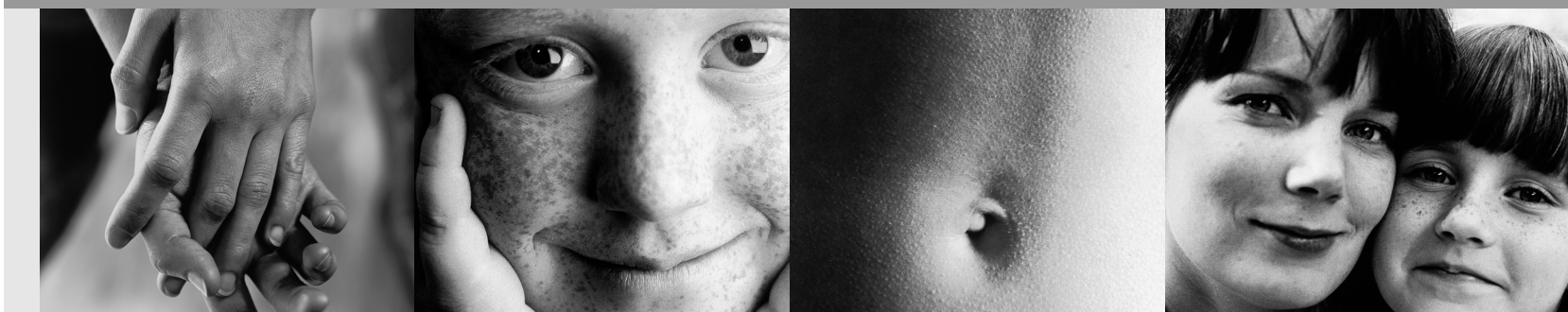


Concertos



Комплект акустических систем

Инструкция по эксплуатации

LOEWE.



Содержание

О системе	3
Состав комплекта поставки	4
Размещение и сборка	5
Модуль Concertos Acoustimass®	5
Сателлиты	5
Установка колонок	6
Установка несущих винтов в стене	6
Прокладка кабеля	6
Монтаж колонок на настенном кронштейне	6
Установка колонок на мебели	7
Подключение	7
Первые операции	8
Включение	8
Выбор колонок	8
Установка тембра низких и высоких частот	8
Подготовка сателлитов	8
Работа	9
Регулировка громкости	9
Установка громкости для тыла и для центра	9
Коррекция звука (Коррекция низких частот для фильма)	9
Ночной режим (Функция Digital Dynamic Range®)	9
1-канальная работа (Режим One To Five)	9
Общие рекомендации	10
Вопросы безопасности	10
Очистка и уход	10
Устранение неисправностей	10
Технические характеристики	10

Изготовлено по лицензии Dolby Laboratories. “Dolby” и символ двойного D – товарные знаки Dolby Laboratories. При изготовлении использованы результаты конфиденциальных неопубликованных работ Dolby Laboratories. Все авторские права защищены (1992-1997).

 **DOLBY**
DIGITAL

О системе

Добро пожаловать

Поздравляем Вас с покупкой продукта компании Loewe! Звуковая система Concertos с акустикой от фирмы Bose® включает в себя модуль Concertos Acoustimass® и четыре или пять сателлитов. Эта система является продуктом высочайшего качества, призванным погрузить Вас в новое измерение звука, смотрите ли Вы фильм, прослушиваете ли музыку на Вашем телевизоре Loewe или используете в качестве источника звука внешние устройства, например, видеомагнитофон или DVD-плеер.

Мы не только обеспечиваем Вам высочайшее качество звучания, мы также заботимся о том, чтобы предельно упростить для Вас операции установки, соединения, настройки и работы, чтобы Вы смогли насладиться прекрасным звуком сразу и без проблем. Тем не менее, чтению этой инструкции все же нужно уделить несколько минут, чтобы обеспечить наилучшее расположение и наилучшие условия работы Вашей системы.

Внушительная команда Loewe и Bose

Система Concertos производства Loewe и Bose® является результатом колоссального опыта в создании устройств звуковоспроизведения. Она обладает целым рядом достоинств, которые невозможно ожидать ни от какого другого обычного компонента.

Интегрированная в данную аппаратуру динамическая система автоматически настраивает воспроизведение звука в соответствии с особенностями человеческого уха. Даже при низкой громкости звучания басы воспринимаются на слух в правильной пропорции относительно средних и высоких частот. В двух словах: при любой громкости воспроизведения данной системы Вы услышите звучание класса Hi-Fi.

Система воссоздает объемную и живую атмосферу большого концертного зала или кинотеатра непосредственно в Вашей жилой комнате, используя для этого запатентованную технологию построения акустической системы Direct/Reflecting® Bose®. Это создает потрясающее звучание с потрясающими

характеристиками. Никакие другие обычные громкоговорители не могут предложить Вам этого. Акустические системы прямого излучения обеспечивают правильное восприятие стереозвучания только из одного строго определенного места между колонками. При этом система Concertos переносит непосредственно в Вашу гостиную звучание, которое правильно отображает исходный формат с естественными пропорциями прямого и отраженного звука. В итоге Вы можете прослушивать звучание класса Hi-Fi из любого места гостиной.

Запатентованная технология построения акустической системы Acoustimass® впервые позволила заполнить звуком всю комнату из фактически невидимых динамиков. Эти сателлиты являются удачной заменой Вашей старой громоздкой звуковой аппаратуре. И сердце этой технологии звуковоспроизведения, модуль Acoustimass®, совершенно незаметно скрыт где-то в Вашей комнате.

В отличие от прочих колонок модуль Concertos Acoustimass® излучает низкие частоты всех каналов не через непосредственное движение диафрагмы, воздействующей на воздух помещения, а посредством движения так называемой «акустической массы», что делает басы особенно мощными и совершенно неискаженными. И поскольку источник низкочастотного звука не локализован, этот модуль можно спрятать в комнате где угодно, независимо от того, где располагаются сателлиты. При этом кажется, что весь звук, включая мощные басы, приходит из сателлитов.

Акустическая система Concertos с новой технологией Videostage 5® Decoding сравнима с наиболее современными цифровыми программными форматами, такими как формат «Surround Sound 5.1» для DVD. Каждая из четырех или пяти колонок излучает отдельный звуковой сигнал, еще один канал создает сенсорные басовые эффекты. Прежние звуковые форматы имели только один канал на обе тыловых колонки – фактически в Вашем распоряжении было только 4 канала вместо 5 каналов объемного звучания формата «surround sound». Теперь новые форматы обеспечивают для тыловых колонок «surround sound» реалистичный стерео звук.













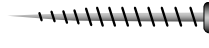


Если Вы уже испытали на себе звучание цифрового формата «Surround Sound 5.1», то перед Вами встанет вопрос, сможете ли Вы снова воспринимать свои старые записи или же чернобелые телевизионные программы. Ответ Вам дают Bose® и Loewe: запатентованная компанией Bose® технология Videostage 5® позволяет прослушивать в формате «Surround Sound» с четырьмя или пятью колонками как Ваши старые видеозаписи, так и старые чернобелые фильмы по телевизору. Вы всегда будете переживать ощущения, эквивалентные восприятию звучания формата «Surround Sound 5.1». Кстати, благодаря видео обработке Videostage 5® Post Processing, Вы будете слышать голоса и диалоги, всегда идущие из правильного положения на экране, как если бы Вы были в большом кинотеатре, а не над или под телевизором.

Если этого еще не достаточно: новая технология Bose Digital Dynamic Range® позволяет слушать тихий диалог на фоне шумных спецэффектов, даже если перед этим Вы убавили бы громкость, чтобы не мешать соседям. Удобная технология Bose® позволяет Вам больше не заниматься постоянной регулировкой громкости. Пусть Вас поглощают наиболее захватывающие полные бурных событий сцены, какие Вы когда-либо видели в кинотеатре. Вы не только увидите спецэффекты, Вы сможете их почувствовать. Басовые эффекты в больших кинотеатрах усиливаются так, чтобы звук воспроизводил точную реакцию, которую намеревался получить директор фильма.

Системы домашних кинотеатров также должны усиливать эти глубокие басы в нужный момент, чтобы сделать фильм совершенно реалистичным. Но совершенно очевидно, что дополнительная порция басов будет только беспокоить, когда Вы захотите послушать музыку. Система Concertos автоматически перестроит это воспроизведение басов, когда Вы захотите переключиться с просмотра телевизора на прослушивание радио.

Итак, Loewe and Bose® желают Вам получить массу удовольствия и радости от использования Вашей системы Concertos.

Состав комплекта поставки

Кол.	Описание	Вид	Номер по каталогу	Сокращение, принятое в инструкции
1	Модуль Concertos Acoustimass®		61247 M/A/P/L 00	AM
5* 4**	Сателлиты		88363 B00	SL
2	Кабель колонки, длина 15 м		169 88302 004, -005	K1
3* 2**	Кабель колонки, длина 6 м		169 88302 001, -002	K2
1	Соединительный аудио-шнур, длина 6 м		16988313001	VA
1	Соединительный шнур центрального канала***		169-88316001	
1	Сетевой шнур		17046655001	NK
5* 4**	Резиновая ножка с клеевой стороной		88303101	GF
1	Руководство по эксплуатации		233-29745	BA
2	Настенный кронштейн (металл)		88309 004	WH
2	Кожух (пластик) для настенного кронштейна			AH
2	Монтажное кольцо (пластик)			BR
2	Монтажные пластины с отверстиями (металл)			BS
4	Винты для закрепления в стене (длинные)			WS
6	Винты для установки (короткие)			MS
4/1	Дюбели, ключ для регулировки настенных колонок			D, JS

*Concertos 1

**Concertos 2

***только для использования с аудиосистемой „certos»

Размещение и сборка

Перед началом сборки системы уделите, пожалуйста, некоторое время тому, чтобы тщательно продумать наилучшее расположение отдельных компонентов и добиться наилучшего звучания.

Модуль Concertos Acoustimass®

Модуль Acoustimass* (AM) обычно размещается в любом месте комнаты, поскольку низкие частоты распределяются равномерно и локализация их источника затруднена. Поскольку модуль необходимо подключить к телевизору, рекомендуется ставить его на полу недалеко от телевизора.

Примечание. Выбирая положения для этого модуля, помните, что для питания ему требуется сетевое напряжение 230 В.

Сателлиты

У Вас есть три варианта выбора положения сателлитов (SL) в помещении. Сателлиты можно:

- установить на что-либо, например, на мебель,
- закрепить их на стене или

- установить их на специальные стойки Loewe, которые можно купить в специализированном магазине (номер по каталогу 61250 B00).

Примечание. Используйте эти сателлиты только с модулем Concertos Acoustimass®. Подключение их к другому оборудованию может вывести их из строя и привести к аннулированию всех гарантийных обязательств.

Чтобы добиться наилучшего звучания, сателлиты необходимо распределить по комнате равномерно. Два из них следует использовать как фронтальные колонки слева и справа от телевизора, по возможности на равном расстоянии. Два других должны использоваться для создания объемности звучания. Они устанавливаются на равном расстоянии сзади или сбоку от того места в комнате, где требуется создать условия наилучшего звучания (например, диван, на котором Вы сидите, когда смотрите телевизор).

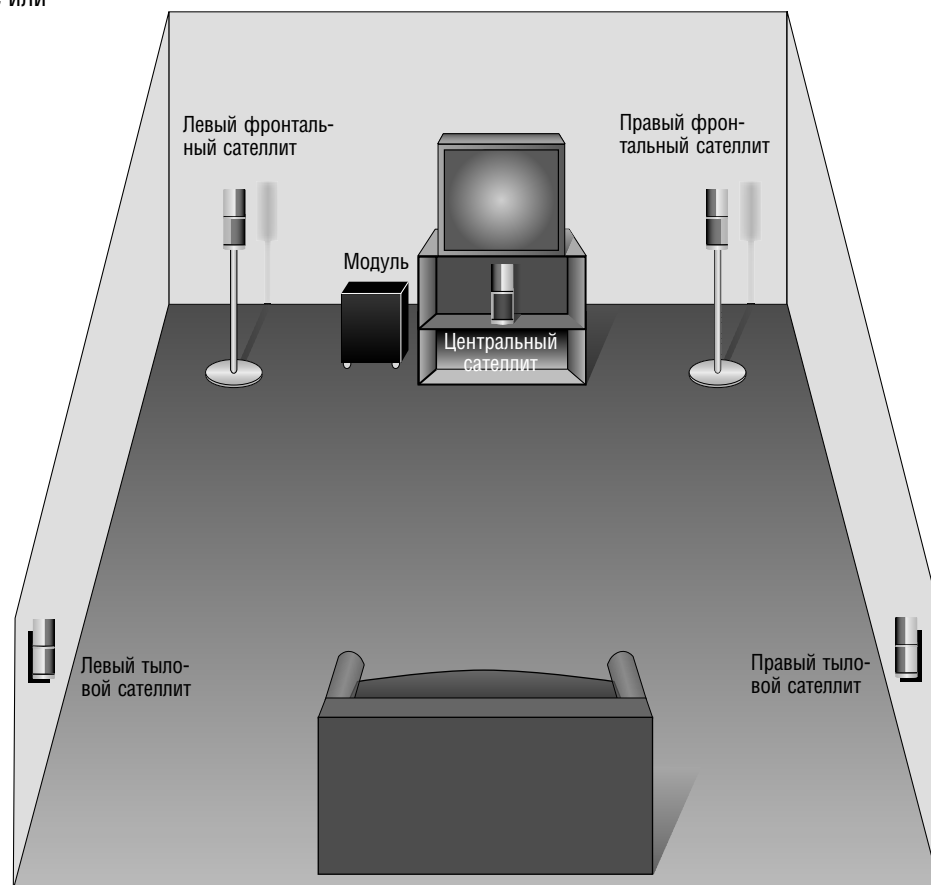
К системе Concertos 2 не обязательно присоединять центральную колонку, так как в этом качестве может использоваться встроенная акустическая систе-

ма телевизора Loewe. Система Concertos 2 может использоваться только с определенными телевизорами Loewe. Если Вы хотите использовать пятый сателлит в качестве центральной колонки, его необходимо разместить по центру над или под телевизором.

Оба тыловых сателлита можно повесить на стену с помощью входящих в комплект поставки настенных кронштейнов (WH). Оба фронтальных сателлита должны быть приподняты, например, установлены на мебели или на стойках, которые можно приобрести в специализированных магазинах. Все сателлиты необходимо установить на высоте головы слушателя, т.е. примерно на уровне 1 м от пола.

Примечание. Длины поставляемых кабелей (K1 и K2, 15 м и 6 м соответственно) достаточно, чтобы разместить сателлиты в любом месте комнаты среднего размера. Если длины кабелей недостаточно, свяжитесь с Вашим поставщиком.

На рисунке снизу приведен пример оптимального расположения всех компонентов.



Установка колонок

Установка несущих винтов в стене

Когда Вы решите, куда следует повесить обе настенные колонки, Вам следует просверлить в соответствующих точках два отверстия под дюбели (D) перпендикулярно стене на расстоянии 7,5 см друг от друга. При определении требуемой скорости вращения дрели примите в расчет прочность стены.

Примечание. Детали крепежа рассчитаны на крепление в бетонных стенах. Если Вам требуется повесить колонки на стены из других материалов, например из дерева или гипсокартона, используйте, пожалуйста, специальные детали крепежа, которые Вы можете приобрести в специализированных магазинах.

В просверленные отверстия вставьте дюбели и вверните в них крепежные винты (WS), так чтобы они выступали примерно на 5 мм. Позже на них следует повесить настенный кронштейн (WH).

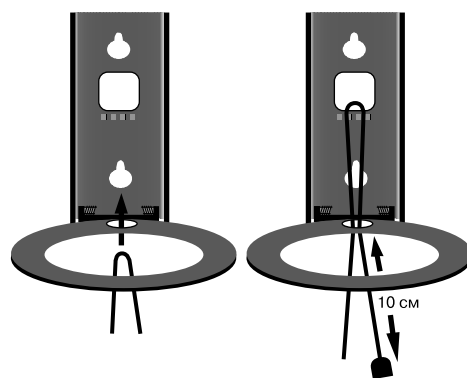
Прокладка кабеля

Теперь возьмите кабель (K1 длиной 15 м) и сделайте на конце петлю на расстоянии примерно 30 см от двухштырькового разъема. Пропустите петлю через вырез в основании настенного кронштейна (WH) и повесьте его на специальные фиксаторы на кронштейне. Это необходимо для снятия нагрузки с разъема и для предотвращения случайного выдергивания кабеля из разъема колонки.

Примечание. Убедитесь, что конец кабеля свисает примерно на 10 см под кронштейном, чтобы после подключения колонку можно было перемещать.

Теперь поверх монтажной пластины установите пластиковый кожух (АН).

Затем повторите ту же самую процедуру с другим настенным кронштейном, используя второй кабель (K1).



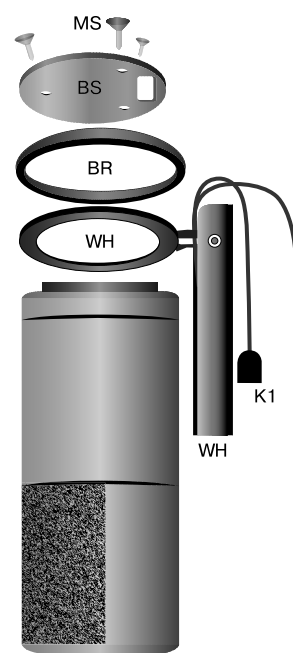
Монтаж колонок на настенном кронштейне

Выполняя монтаж колонок на настенном кронштейне (WH), лучше всего поместить их на плоскую поверхность (например, на стол) так, чтобы к Вам была обращена нижняя/задняя сторона с монтажным вырезом.

Теперь возьмите один из настенных кронштейнов (WH), через который вы пропустили кабель, и поместите монтажное кольцо в выступающее кольцо на нижней поверхности колонки. Сам настенный кронштейн также должен быть перевернут; вырез, через который Вы пропустили кабель, необходимо совместить с разъемом в колонке.

Затем установите пластиковое монтажное кольцо (BR) с обращенным вверх бортиком в середину металлического кольца на настенном кронштейне. Поместите монтажную пластину (BS) внутри пластикового кольца так, чтобы вырез для кабеля был совмещен с разъемом колонки, и вверните отверткой три монтажных винта (MS), не затягивая их.

Теперь возьмите разъем соединительного кабеля (K1) и подключите его к колонке, продев сквозь вырез в монтажной пластине (BS). Подтяните кабель до упора в фиксаторе снизу/сзади колонки.



Примечание. Соблюдайте правильную полярность при подключении. Ключом служит паз на разъеме, который должен быть обращен вперед. Не применяйте силу, если разъем не вставляется, а просто проверьте, не следует ли его развернуть.

Теперь можно перевернуть колонку и повесить ее на винты, ввернутые в стену. Убедитесь, что настенный кронштейн надежно висит на винтах в стене. Если необходимо, выровняйте кронштейн, а затем затяните винты.

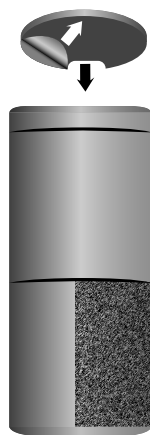
Установите колонку так, чтобы она была направлена на место, где расположен слушатель. В заключении, затяните три фиксирующих винта в основании колонки.

Теперь повторите то же самое для второй настенной колонки.

Установка колонок на мебели

Зафиксируйте резиновую пластину (GF) на устанавливаемой колонке. Для этого снимите защитную пленку и с силой прижмите резиновую пластину клеящей стороной к основанию колонки.

Примечание. Убедитесь, что вырез в резиновой пластине совпадает с гнездом разъема в колонке, чтобы не перекрыть доступ к гнезду.



Присоедините кабель (K2 длиной 6 м) к колонке и пропустите его через боковой вырез. Теперь колонку можно поставить в любом месте в комнате, например, как часть интерьера. Резиновая поверхность основания колонки не допустит появления царапин на уязвимой поверхности мебели.

Подключение

Завершив размещение и монтаж колонок и модуля Acoustimass®, следует соединить вместе все отдельные компоненты и подключить модуль к телевизору Loewe.

Необходимо сделать следующее:

- каждый из пяти (Concertos 1) или четырех (Concertos 2) сателлитов соединить с модулем с помощью кабеля (K1 или K2) (разъемы на основании),
- модуль Acoustimass® соединить с телевизором и/или внешним устройством или с DVD-плеером с помощью соединительного аудио-шнура (VA) (разъемы в основании модуля и на задней панели телевизора)
- сетевой шнур (NK) вставить в сетевую розетку.

На схеме подключения показано, как отдельные компоненты соединяются между собой. Описание и внешний вид всех кабелей приведены в разделе, описывающем комплект поставки. При прокладке кабелей следите за тем, чтобы не было узлов или петель.

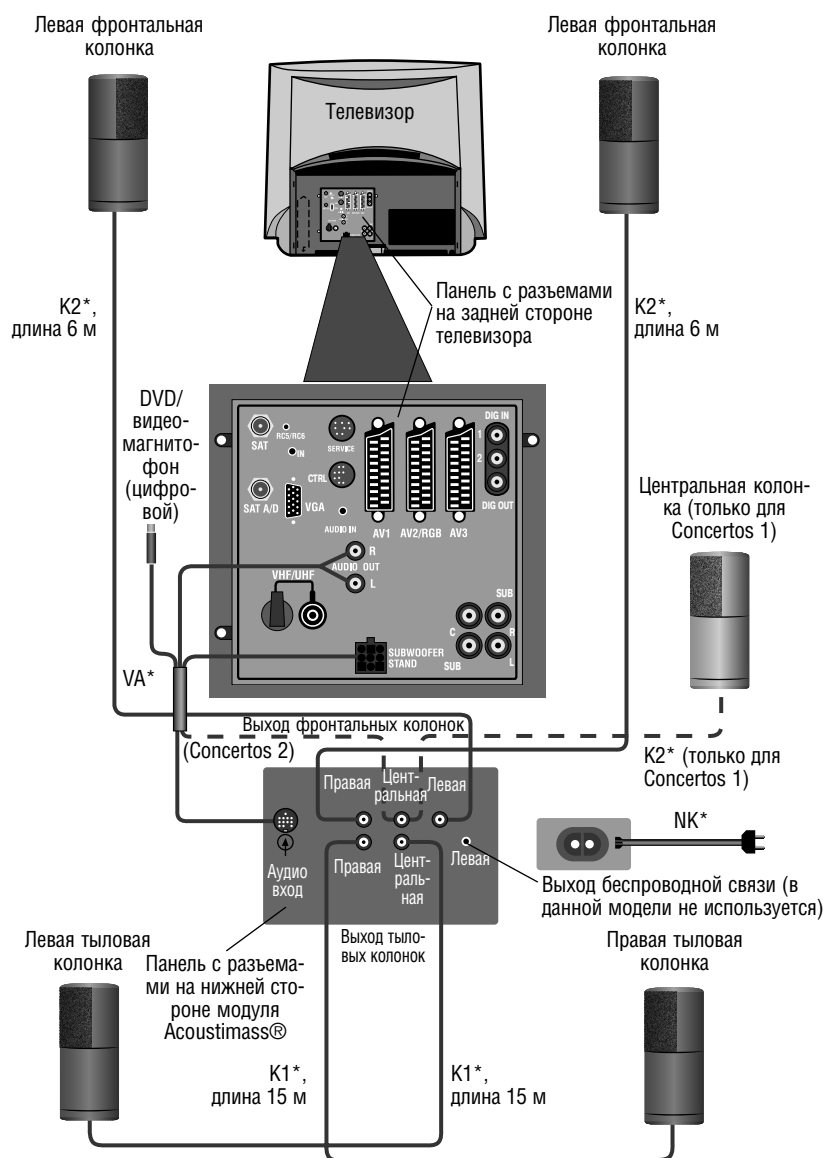
Примечание. Перед началом прокладки кабелей убедитесь, что модуль Acoustimass® отключен от сети элект-

ропитания. Подключать его к сети можно только после того, как все кабели подсоединены. При выполнении коммутации телевизор также должен быть отключен.

При подключении кабеля (VA) к телевизору убедитесь, что из гнезда «subwoofer stand» (СТОЙКА САБВУФЕРА) извлечен прямоугольный разъем-заглушка. Чтобы его вынуть, нужно нажать на фиксатор. Сохраните этот разъем, он потребуется позже, чтобы использовать телевизор для воспроизведения звука.

Вставьте красный разъем кабеля (VA) в красное гнездо АУДИО-ВЫХОДА на задней панели телевизора, другой разъем в белое гнездо АУДИО-ВЫХОДА.

Как только все кабели будут подключены, а модуль подключен к сетевой розетке, система готова к использованию. Включать или отключать систему не требуется (выключателя нет). Это происходит автоматически при включении и отключении телевизора.



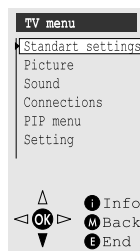
* Описание и внешний вид всех кабелей приведены в разделе, описывающем комплект поставки

Включение

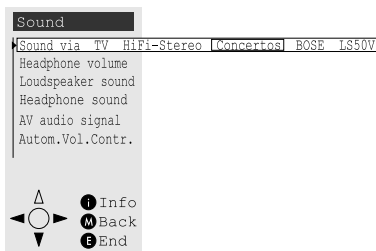
Включение воспроизведения звука с помощью системы Concertos

1. Включите телевизор
2. Включите меню телевизора, нажав кнопку M на пульте дистанционного управления.

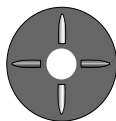
M



3. С помощью кнопок управления курсором на пульте дистанционного управления выделите пункт меню «Sound» (ЗВУК) и нажмите ОК.



4. В меню «Sound» (ЗВУК) с помощью кнопок < и > выделите пункт «Concertos» (СИСТЕМА CONCERTOS).



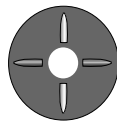
5. Закройте меню, нажав на кнопку E. Установки будут сохранены.

E

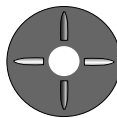
Теперь звук передается через компоненты Concertos в систему Concertos 2, и акустическая система телевизора становится центральным каналом.

Примечание. При воспроизведении звука через систему Concertos стандартные установки телевизора для звука отключаются, в том числе настройки тембра низких и высоких частот, баланса.

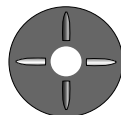
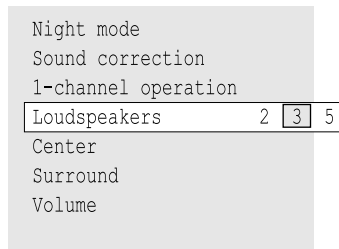
Выбор колонок



1. Кратковременно нажмите кнопки < и > на пульте дистанционного управления.



2. С помощью кнопки < в меню «other...» (другой) выберите пункт «Loudspeakers» (АКУСТИЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ).



3. С помощью кнопок < и > выберите количество колонок, подключенных к модулю, и подтвердите кнопкой ОК.

Установка тембра низких и высоких частот

Основную установку тембра по низким и по высоким частотам можно выполнить в модуле Acoustimass®. Для этого снимите заднюю крышку. Установки тембра выполняются с помощью ручек настройки тембра по низким и по высоким частотам.

Подготовка сателлитов

У каждого сателлита (SL) есть верхняя и нижняя части, которые могут быть развернуты навстречу друг другу. Это означает, что излучение каждой отдельной колонки может быть изменено для оптимизации работы системы и для гибкой настройки в соответствии с условиями помещения.

Нижняя часть сателлита должна быть установлена всегда так, чтобы звук излучался в направлении, где требуется создать наилучшие условия объемного звучания, например, в сторону дивана, где Вы сидите, когда смотрите телевизор.

Верхняя часть сателлита должна быть немного повернута к стене или от стены, чтобы изменить направление и интенсивность воспроизведения звука от каждой отдельной колонки.

Рекомендуется уделить этому некоторое количество свободного времени и попробовать различные установки, пока Вы не найдете ту из них, которая окажется наилучшей.

Оба сателлита объемного звучания, смонтированные на стене, можно наклонить вниз. Например, это можно сделать, если настенные колонки установлены выше головы слушателя.

Для этого с помощью регулировочного ключа (JS) ослабьте оба болта, фиксирующих с обеих сторон монтажный фланец к основанию настенного кронштейна.

Затем вставьте короткий конец ключа в винт и ослабьте его. Длинный конец ключа служит для дальнейшего ослабления винта.

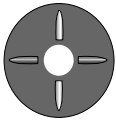
Добившись желаемого угла наклона, снова затяните винты, выполнив описанные инструкции в обратном порядке.

Работа

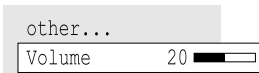
Система Concertos предлагает разнообразные возможности настройки объемного звучания в соответствии с личными предпочтениями и для различных типов звуковоспроизведения. Вы можете сделать это в любой момент прямо из удобного кресла, пользуясь экранным меню телевизора, которое вызывается с помощью пульта дистанционного управления.

Регулировка громкости

Обычно можно настраивать общую громкость, громкость тыловых колонок и центральной колонки (центральный канал) отдельно с помощью пульта дистанционного управления.

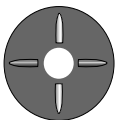


1. Установите требуемую громкость, нажав кнопки . Вскоре после этого меню автоматически закроется.

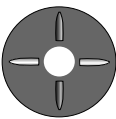


Установка громкости для тыла и для центра

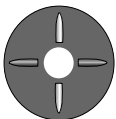
Для тыловых сателлитов объемного звучания и для центрального канала громкость можно настроить отдельно.



1. Нажмите кратковременно кнопки пульта дистанционного управления.



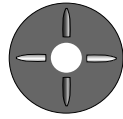
2. С помощью кнопок выберите пункты «Center» (ЦЕНТР) или «Surround» (ТЫЛ) в строке «other...» (ДРУГОЙ).



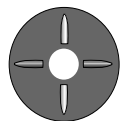
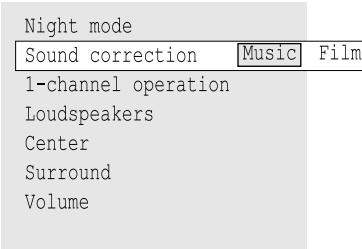
3. С помощью кнопок выберите желаемый уровень. Если не нажимать никакие другие кнопки, меню вскоре закроется.

Коррекция звука (Коррекция низких частот для фильма)

Система Concertos позволит Вам наслаждаться превосходным звучанием фильмов и музыкальных записей.



1. С помощью кнопок выберите пункт меню «Sound correction» (Коррекция звука).

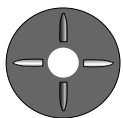


2. С помощью кнопок выберите пункт «Music» (МУЗЫКА) или «Film» (ФИЛЬМ) и подтвердите с помощью кнопки ОК.

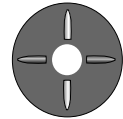
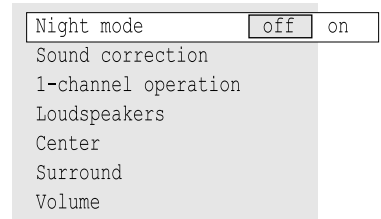
Примечание. В заводских настройках системы Concertos при работе телевизора автоматически включается пункт «Film» (ФИЛЬМ). Но эти установки по умолчанию в любой момент можно изменить с помощью пульта дистанционного управления, например, если Вы хотите посмотреть музыкальную передачу по телевидению.

Ночной режим (Функция Digital Dynamic Range®)

Чтобы никого не беспокоить при просмотре телевизора или прослушивании музыки в очень позднее время, Вы можете с помощью функции Digital Dynamic Range® уменьшить динамический диапазон воспроизводимого звука, не теряя качества звучания.



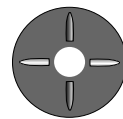
1. С помощью кнопок выберите пункт меню «Night mode» (НОЧНОЙ РЕЖИМ).



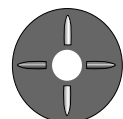
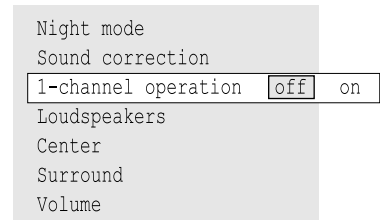
2. С помощью кнопок выберите «off» (ОТКЛ.) или «on» (ВКЛ.) и подтвердите кнопкой ОК.

1-канальная работа (Режим One To Five)

Даже если нет стерео сигнала, как, например, в случае старых фильмов, система «surround sound» не оставит Вас в беде. Устройство может преобразовать моно сигнал так, чтобы при воспроизведении получилось объемное звучание.



1. С помощью кнопок выберите пункт меню «1-channel operation» (1-КАНАЛЬНАЯ РАБОТА).



2. С помощью кнопок выберите «off» (ОТКЛ.) или «on» (ВКЛ.) и подтвердите с помощью кнопки ОК.

Примечание. Если выбрано «Muting off» (ПРИГЛУШЕНИЕ ЗВУКА ОТКЛ.), значение этого параметра может быть изменено помощью кнопок курсора вокруг круглой кнопки.

Общие рекомендации

Вопросы безопасности

Из соображений безопасности и во избежание повреждения телевизора, пожалуйста, соблюдайте следующие правила техники безопасности:

- Система сконструирована для использования в жилых или офисных помещениях и не может быть использована в местах с повышенной влажностью (например, ванна, сауна) или с высокой концентрацией пыли (например, цех). Если временно нужно использовать телевизор вне помещения, необходимо убедиться, что он надежно защищен от воды (дождь, брызги, роса). Высокое содержание влаги или пыли в воздухе вызывает появление токов утечки в устройстве, что может привести к поражению электрическим током или к пожару. Гарантия производителя сохраняется только при условии использования телевизора в определенных условиях окружающей среды.
- Система должна быть подключена к сети электропитания с параметрами, соответствующими указанным на табличке с номинальными характеристиками. Подключение к электросети допускается только с помощью входящего в комплект поставки сетевого шнура. Питание электросети с другими параметрами может вывести систему из строя.
- При перемещении модуля Acoustimass* из среды с низкой температурой в теплое помещение на всех его блоках выпадает конденсат. Наличие влаги в устройстве может вызвать токи утечки, являющиеся причиной пожара. Поэтому, прежде чем включить устройство, необходимо дать ему некоторое время, чтобы прогреться (пока не испарится конденсат).
- Нельзя загораживать вентиляционные отверстия на задней стороне телевизора.
- Модуль Acoustimass* нельзя устанавливать вблизи от источников тепла, например, отопительных радиаторов, а также в местах, куда падает прямой солнечный свет.
- Избегайте попадания металлических предметов, иголок, обрывков бума-

ги, жидкостей, воска или прочих материалов в вентиляционные отверстия в задней крышке телевизора. Это может вызвать короткое замыкание внутри телевизора и привести к пожару. При попадании любого инородного тела внутрь устройства немедленно отключите его, выдерните шнур из розетки и вызовите специалиста сервисной службы, который должен произвести проверку.

- Не ставьте на телевизор вазы с водой, зажженные свечи и т.п.
- Обязательно вынимайте сетевой шнур из розетки во время грозы. Броски напряжения в электросети, вызванные грозовыми разрядами, могут вывести телевизор из строя. Также необходимо отсоединить сетевой шнур и антенну, если система не используется длительный период.
- Сетевая розетка должна быть легко доступна, чтобы при необходимости можно было быстро отсоединить сетевой шнур.
- Прокладывайте сетевой шнур так, чтобы его нельзя было повредить. Не допускайте запутывания сетевого шнура, контакта шнура с острыми предметами, не размещайте шнур там, где на него можно наступить или где на него могут попасть химикаты. Использование сетевого шнура с поврежденной изоляцией может привести к поражению электрическим током или к пожару.
- При отсоединении сетевого шнура от розетки тянуть следует только за корпус вилки, а не за шнур. При неправильном обращении можно повредить проводники внутри сетевого шнура, что приведет к короткому замыканию.

Очистка и уход

Для очистки колонок и модуля Acoustimass® используйте влажную мягкую ткань. Никогда не используйте для очистки жесткие или абразивные материалы.

Устранение неисправностей

Loewe Concertos является современной электронной аудио-видео системой, изготовленной с наивысшим вниманием к качеству, удобству использования и функциональности.

Если все же возникнут проблемы, перед тем, как вызвать специалиста, проверьте выполнение следующих условий:

- сетевые шнуры, идущие от телевизора или от внешнего устройства звуковоспроизведения и от модуля Acoustimass® к сети электропитания, не повреждены,
- телевизор или внешнее устройство звуковоспроизведения (видеомагнитофон, DVD-плеер) включен,
- уровень громкости установлен правильно,
- все кабели разведены правильно, не имеют узлов и надежно вставлены в разъемы,
- все установки, выполняемые из экранного меню, сделаны правильно.

Если после проверки проблемы останутся, не пытайтесь устранить неисправность самостоятельно. Не вскрывайте аппарат – это опасно, поскольку отдельные детали могут оставаться под напряжением. Кроме того, в этом случае Вы лишаетесь гарантии производителя. Для выполнения ремонта свяжитесь с Вашим поставщиком или с сервисной службой компании Loewe.

Технические характеристики

Модуль Acoustimass®

Габаритные размеры (ширина/высота/глубина), мм 320 x 420 x 320

Масса, кг 16

Источник электропитания 220-240 В, 50 Гц

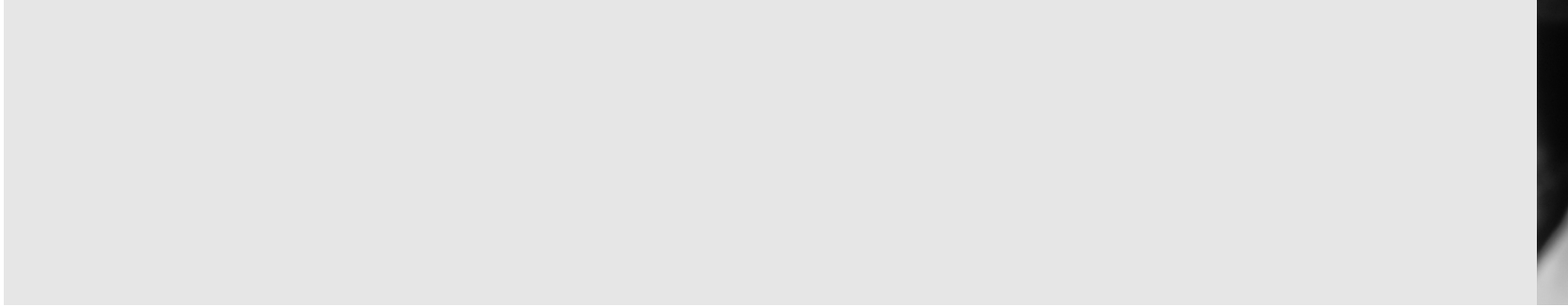
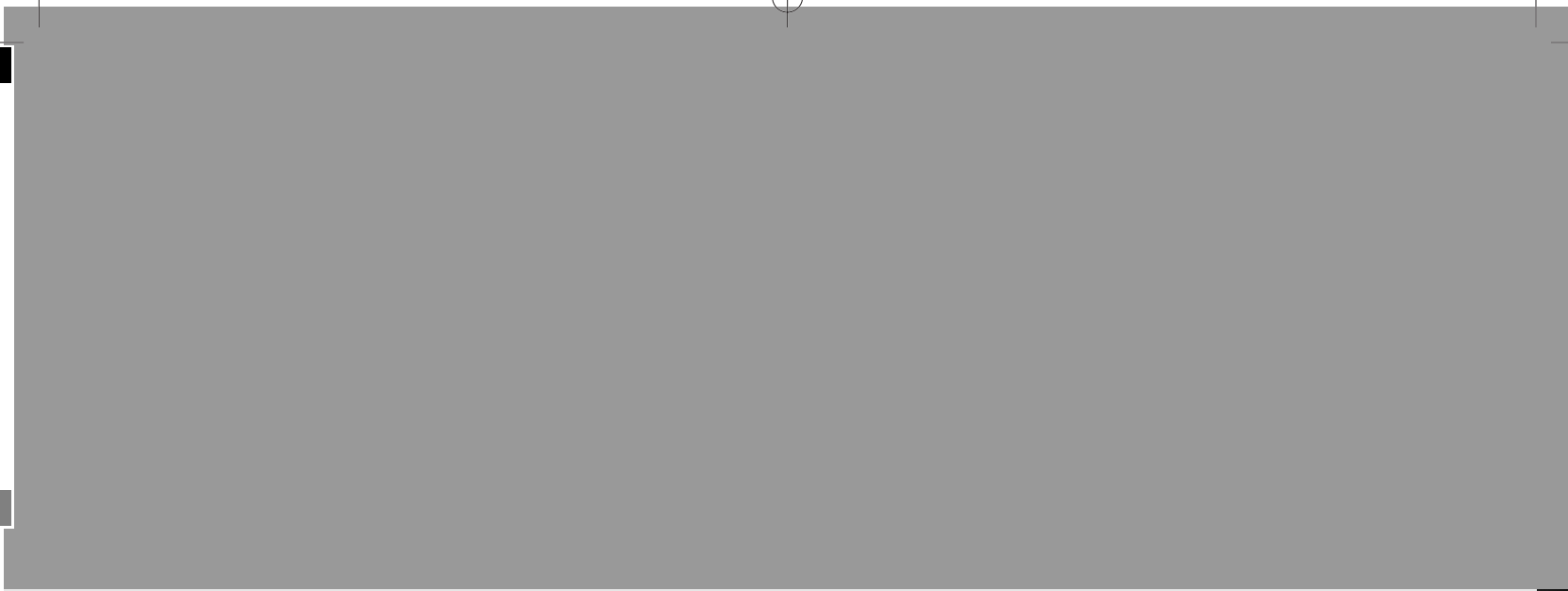
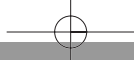
Потребляемая мощность, Вт 350 (макс.)

Класс защиты 2

Сателлиты

Габаритные размеры (диаметр/высота), мм 92 x 215

Масса, кг 2



LOEWE.

Торговое представительство
в России и странах СНГ
LOEWE. Москва
г. Москва, Петровский пер.,
д.5, стр.2, офис 10
Тел. (095) 929-9928
Факс (095) 921-6407

LOEWE. Сервис центр
г. Москва,
ул. Верхняя Масловка, д. 29
Тел. (095) 212-5043
Факс (095) 956-6764

