

SONY®

3-277-950-61 (1)

α

Подготовка  
фотокамеры

Перед началом  
работы

Фотосъемка

Использование  
функции съемки

Использование  
функции  
просмотра  
Изменение  
настройки

Просмотр  
изображений на  
компьютере

Печать  
изображений

Изготовитель: Сони Корпорейшн  
Адрес: 1-7-1 Конан, Минато-ку,  
Токио, 108-0075 Япония  
Страна-производитель: Япония

Дополнительная информация по данному изданию и ответы на часто задаваемые вопросы могут быть найдены на нашем Web-сайте поддержки покупателей.

<http://www.sony.net/>



Напечатано на бумаге, изготовленной на 70% и более из бумажных отходов, с использованием печатной краски на основе растительного масла без примесей ЛОС (летучих органических соединений).

Printed in Japan



3277950610

α200

Цифровая зеркальная фотокамера  
**Инструкция по эксплуатации**

**DSLR-A200**



© 2008 Sony Corporation

## ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Для уменьшения опасности возгорания или поражения электрическим током не подвержайте аппарат воздействию дождя или влаги.



Не подвержайте аккумуляторные батареи воздействию интенсивного солнечного света, огня или какого-либо источника излучения.

## ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Заменяйте батарею только на батарею указанного типа. Несоблюдение этого требования может привести к возгоранию или получению телесных повреждений.

## Для покупателей в Европе

Данное изделие прошло испытания и соответствует ограничениям, установленным в Директиве EMC в отношении соединительных кабелей, длина которых не превышает 3 метров.

### Внимание

Электромагнитные поля определенных частот могут влиять на изображение и звук данного аппарата.

### Уведомление

Если статическое электричество или электромагнитные силы приводят к сбою в передаче данных, перезапустите приложение или ли

отключите и снова подключите коммуникационный кабель (USB и т.д.).

## Дата изготовления изделия.

Вы можете узнать дату изготовления изделия, взглянув на обозначение "P/D:"; которое находится на этикетке со штрих кодом картонной коробки.

Знаки, указанные на этикетке со штрих кодом картонной коробки.

P/D:XX XXXX  
1 2

1. Месяц изготовления
  2. Год изготовления
- A-0, B-1, C-2, D-3, E-4, F-5, G-6, H-7, I-8, J-9.

Дата изготовления литий-ионного батарейного блока указаны на боковой стороне или на поверхности с наклейкой.

5 буквенно-цифровых символов



**Утилизация электрического и электронного оборудования (директива применяется в странах Евросоюза и других европейских странах, где действуют системы раздельного сбора отходов)**



Данный знак на устройстве или его упаковке обозначает, что данное устройство нельзя утилизировать вместе с прочими бытовыми отходами. Его следует сдать в соответствующий приемный пункт переработки электрического и электронного оборудования. Неправильная утилизация данного изделия может привести к потенциально негативному влиянию на окружающую среду и здоровье людей, поэтому для предотвращения подобных последствий необходимо выполнять специальные требования по утилизации этого изделия. Переработка данных материалов поможет сохранить природные ресурсы. Для получения более подробной информации о переработке этого изделия обратитесь в местные органы городского управления, службу сбора бытовых отходов или в магазин, где было приобретено изделие. Вспомогательные принадлежности: Пульт дистанционного управления

**Утилизация использованных элементов питания (применяется в странах Евросоюза и других европейских странах, где действуют системы раздельного сбора отходов)**



Данный знак на элементе питания или упаковке означает, что элемент питания, поставляемый с устройством, нельзя утилизировать вместе с прочими бытовыми отходами. Обеспечивая правильную утилизацию использованных элементов питания, вы предотвращаете негативное влияние на окружающую среду и здоровье людей, возникающее при неправильной утилизации. Вторичная переработка материалов, использованных при изготовлении элементов питания, способствует сохранению природных ресурсов. При работе устройств, для которых в целях безопасности, выполнения каких-либо действий или сохранения имеющихся в памяти устройств данных необходима подача постоянного питания от встроенного элемента питания, замену такого элемента питания следует производить только в специализированных сервисных центрах. Для правильной утилизации использованных элементов питания, после истечения срока службы, сдавайте их в соответствующий пункт по сбору электронного и электрического оборудования. Об использовании прочих элементов питания, пожалуйста, узнайте в разделе, в котором даны инструкции по извлечению элементов питания из устройства, соблюдая меры безопасности. Сдавайте использованные элементы питания в

соответствующие пункты по сбору и переработке использованных элементов питания. Для получения более подробной информации о вторичной переработке данного изделия или использованного элемента питания, пожалуйста, обратитесь в местные органы городского управления, службу сбора бытовых отходов или в магазин, где было приобретено изделие.

### **Примітка для покупців у країнах, де діють директиви ЄС**

Цей виріб виготовлено компанією Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan (Японія). Уповноваженим представником з питань електромагнітної сумісності та безпеки виробу є компанія Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany (Німеччина). З будь-яких питань стосовно обслуговування або гарантії звертайтеся за адресами, наданими в окремій сервісній та гарантійній документації.

# Сведения о пользовании фотоаппаратом

## Средства восстановления содержания записей не предусмотрены

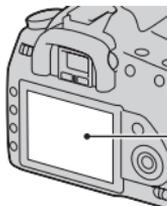
Если запись или воспроизведение не выполняются из-за неисправности Вашего фотоаппарата или носителя записи и т.п., то восстановить информацию невозможно.

## Рекомендация по выполнению резервного копирования данных

Для предотвращения потенциальной опасности потери данных всегда следует выполнять копирование (резервное копирование) данных на другой носитель.

## Сведения о ЖК-мониторе и объективе

- ЖК-монитор изготовлен с использованием особо высокоточной технологии, что позволяет при эксплуатации эффективно использовать свыше 99,99% пикселей. Однако может быть несколько очень мелких черных и/или ярких точек (белого, красного, синего или зеленого цвета), постоянно появляющихся на ЖК-мониторе. Появление этих точек вполне нормально для процесса изготовления и никаким образом не влияет на изображение.



Черные, белые, красные, синие и зеленые точки

- Не подвергайте фотоаппарат воздействию прямого солнечного света. Если солнечный свет будет сфокусирован на близлежащий объект, это может вызвать возгорание. Если Вы вынуждены разместить фотоаппарат под воздействием прямого солнечного света, наденьте крышку объектива.
- При низкой температуре на ЖК-мониторе может появляться шлейф изображения. Это не является неисправностью. При включении фотоаппарата в холодном месте ЖК-дисплей может временно потемнеть. После того, как фотоаппарат прогреется, дисплей будет функционировать нормально.
- Не нажимайте на ЖК-монитор. Монитор может быть обесцвечен, и это может привести к неисправности.

## Предупреждение об авторских правах

На телевизионные программы, фильмы, видеоленты и другие материалы может распространяться авторское право. Неправомочная перезапись таких материалов может противоречить положениям закона об авторском праве.

## Изображения, используемые в данном руководстве

Фотографии, использованные в данном руководстве в качестве примеров изображений, являются репродуцированными изображениями, а не настоящими изображениями, снятыми с помощью данного фотоаппарата.

# Оглавление

	Сведения о пользовании фотоаппаратом .....	5
<b>Подготовка фотокамеры</b>	Проверка прилагаемых принадлежностей .....	10
	Подготовка батарейного блока .....	11
	Установка объектива .....	17
	Установка карты памяти .....	19
	Подготовка камеры .....	23
	Использование прилагаемых принадлежностей .....	26
	Проверка количества снятых изображений .....	28
Чистка .....	30	
<b>Перед началом работы</b>	Идентификация частей и индикаторов на экране .....	34
	Лицевая сторона .....	34
	Задняя сторона .....	35
	Боковые стороны/Низ .....	37
	ЖК-монитор (Отображение информации о режиме съемки) .....	38
	Видоискатель .....	41
	Выбор функции/настройки .....	42
	Функции, выбираемые при помощи кнопки Fn (Функция) .....	44
	Функции, выбираемые при помощи кнопки ☺ / ☐ (Дисковод) .....	44
	Функции, выбираемые при помощи кнопки MENU .....	45
	<b>Фотосъемка</b>	Съемка изображения без дрожания камеры .....
Правильная поза .....		46
Использование функции Super SteadyShot .....		47
Использование штатива .....		48
<b>AUTO</b> /  Съемка с автоматической настройкой .....		49
Съемка с подходящей настройкой для объекта (Выбор сцены) .....		52
 Съемка портретных изображений .....		52
 Съемка пейзажных изображений .....		53
 Съемка мелких объектов .....	54	

		Съемка движущихся объектов .....	55
		Съемка изображений заката .....	56
		Ночная съемка .....	57
		Съемка изображения в соответствии с вашими пожеланиями (Режим экспозиции) .....	58
	P	Съемка с использованием программной автоматической регулировки .....	60
	A	Съемка с контролем размывания фона (Приоритет диафрагмы) .....	63
	S	Съемка движущегося объекта с различными эффектами (приоритет скорости затвора) .....	66
	M	Съемка с ручной регулировкой экспозиции (Ручная экспозиция) .....	69
	M	Съемка следов снимаемого объекта с длительной экспозицией (BULB) .....	71
<b>Использование функции съемки</b>		Выбор способа фокусировки .....	73
		Использование автоматической фокусировки .....	73
		Съемка с выбранной вами композицией (Блокирование фокусировки) .....	76
		Выбор способа фокусировки в соответствии с движением объекта (Режим АФ) .....	77
		Выбор области фокусировки (область АФ) .....	77
		Регулировка фокусировки вручную (ручная фокусировка) .....	78
		Использование вспышки .....	80
		Выбор режима вспышки .....	82
		Съемка с беспроводной вспышкой .....	83
		Регулирование яркости изображения (экспозиция, коррекция экспозиции вспышки, экспомер) .....	84
		Съемка с фиксированной яркостью (блокировка АЕ) .....	84

Использование коррекции яркости для всего изображения (Коррекция экспозиции) .....	87	
Регулирование количества света вспышки (Коррекция экспозиции вспышки) .....	88	
Выбор режима управления экспозицией вспышки для установки яркости света вспышки (Управление вспышкой) .....	89	
Выбор способа измерения яркости снимаемого объекта (Режим экспозамер).....	90	
Настройка ISO .....	91	
Настройка цветовых тонов (Баланс белого) .....	92	
Настройка баланса белого цвета в соответствии с конкретным источником освещения (Авто/Предустановленный баланс белого цвета) .....	92	
Настройка цветовой температуры и эффекта фильтра (Цветовая температура/Цветовой фильтр) .....	93	
Регистрация цветовых тонов (Пользовательский баланс белого) .....	94	
Обработка изображения .....	96	
Коррекция яркости изображения (Оптимизатор динамического диапазона).....	96	
Выбор желаемой обработки изображения (Творческий Стил).....	96	
☺ / 📷 Выбор режима протяжки .....	99	
Съемка одного кадра .....	99	
Непрерывная съемка .....	99	
Использование автоспуска .....	100	
Съемка изображений со сдвигом экспозиции (Сдвиг экспозиции).....	101	
Съемка со сдвигом баланса белого (Брекетинг WB) .....	103	
<b>Использован</b>	Воспроизведение изображений.....	104
<b>ие функции</b>	Проверка информации о снятых изображениях .....	110
<b>просмотра</b>	Защита изображений (Защита) .....	114

	Удаление изображений (Удалить) .....	116
	Просмотр изображений на экране телевизора .....	119
<b>Изменение настройки</b>	Настройка размера и качества изображения .....	121
	Настройка способа записи на карту памяти .....	123
	Изменение настройки подавления помех .....	125
	Изменение условий, при которых происходит закрытие затвора .....	127
	Изменение функций кнопок и диска управления .....	128
	Изменение других параметров .....	129
	Настройка ЖК-монитора .....	130
	Возврат настроек к значениям по умолчанию .....	132
<b>Просмотр изображений на компьютере</b>	Копирование изображений на компьютер .....	135
	Просмотр изображений на компьютере .....	141
	Использование программного обеспечения ....	146
<b>Печать изображений</b>	Определение данных DPOF .....	153
	Печать изображений посредством подключения фотокамеры к принтеру, совместимому с PictBridge .....	155
<b>Прочее</b>	Технические характеристики .....	159
	Устранение неисправностей .....	163
	Предупреждающие сообщения .....	174
	Меры предосторожности .....	177
<b>Указатель</b> .....		<b>180</b>

# Проверка прилагаемых принадлежностей

Число в скобках указывает количество.

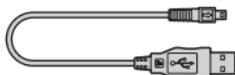
- BC-VM10 Зарядное устройство (1)/Шнур питания (1)



- Перезаряжаемый батарейный блок NP-FM500H (1)



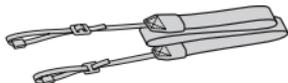
- Кабель USB (1)



- Видеокабель (1)



- Плечевой ремень (1)



- Крышка видоискателя (1)



- Крышка байонета (1)  
(надета на фотоаппарат)



- Наглазник (1) (надет на фотоаппарат)
- Компакт-диск (Программное обеспечение для фотоаппарата  $\alpha$ ) (1)
- Руководство по быстрому пуску (1)
- Инструкция по эксплуатации (данное руководство) (1)

# Подготовка батарейного блока

При первом использовании камеры зарядите батарейный блок NP-FM500H “InfoLITHIUM” (прилагается).

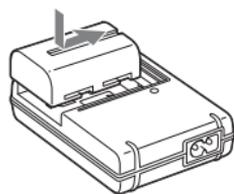
## Зарядка батарейного блока

Батарейный блок “InfoLITHIUM” может заряжаться даже в том случае, если он не был полностью разряжен.

Батарейный блок также может использоваться в случае его неполной зарядки.

### 1 Установите батарейный блок на зарядное устройство.

Нажмите на батарейный блок до щелчка.



### 2 Подсоедините шнур питания.

Горит: Идет зарядка

Не горит: Нормальная зарядка окончена

Через час после погасания лампочки: Завершена полная зарядка



### О времени зарядки

- Ниже приводится время, необходимое для зарядки полностью разряженного батарейного блока (прилагается) при температуре 25°C.

Полная зарядка	Нормальная зарядка
Прибл. 235 мин.	Прибл. 175 мин.

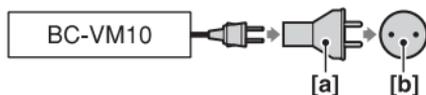
- Время зарядки зависит от оставшегося заряда батарейного блока или условий зарядки.
- Мы рекомендуем заряжать батарейный блок при температуре окружающей среды от 10 до 30°C. Вне указанного диапазона температур вы, возможно, не сможете эффективно зарядить батарейный блок.

### **Примечания**

- Подключите зарядное устройство к легко доступной сетевой розетке, расположенной поблизости.
- Даже если лампочка CHARGE не горит, зарядное устройство не будет отсоединено от источника питания переменного тока до тех пор, пока оно подсоединено к сетевой розетке. Если при использовании зарядного устройства возникнут какие-либо проблемы, немедленно отключите питание, отсоединив штепсельную вилку от сетевой розетки.
- По окончании зарядки отсоедините шнур питания от сетевой розетки и извлеките батарейный блок из зарядного устройства. Если вы оставите заряженный батарейный блок на зарядном устройстве, срок службы батареи может уменьшиться.
- Не заряжайте в зарядном устройстве, прилагаемом к фотоаппарату, никакие батарейные блоки, кроме батарейного блока “InfoLITHIUM” серии M. Батареи, отличные от указанного типа, могут протечь, перегреться или взорваться, если вы попытаетесь зарядить их, что связано с риском поражения электрическим током и получения ожогов.
- Мигание лампочки CHARGE может указывать на ошибку батарейного блока, или на то, что был установлен батарейный блок, отличный от указанного типа. Убедитесь, что батарейный блок соответствует указанному типу. Если батарейный блок соответствует указанному типу, извлеките его, замените новым или другим батарейным блоком, и проверьте, работает ли зарядное устройство надлежащим образом. Если зарядное устройство работает правильно, может иметь место ошибка батареи.
- Если зарядное устройство загрязнено, зарядка может быть неудачной. Очистите зарядное устройство сухой тканью и т. п.

## Использование фотоаппарата за границей – Источники питания

Вы можете использовать свой фотоаппарат, зарядное устройство и сетевой адаптер переменного тока/зарядное устройство AC-VQ900AM (не прилагается) в любой стране или регионе, где имеются источники электропитания от 100 В до 240 В переменного тока, 50/60 Гц. В случае необходимости используйте имеющийся в продаже штепсельный переходник переменного тока [a], зависящий от типа сетевой розетки [b].

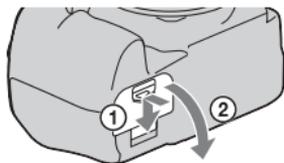


### Примечание

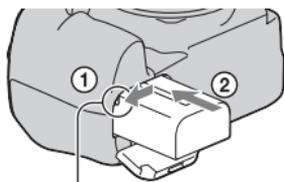
- Не используйте электронный трансформатор (дорожный преобразователь), так как это может привести к неисправности.

## Установка заряженного батарейного блока.

- 1** Передвигая рычаг открытия крышки батареи, откройте крышку батареи.



- 2** Плотно вставьте батарейный блок до упора, нажимая рычаг фиксатора краем батареи.



Рычаг фиксатора

- 3** Закройте крышку батарейного блока.



### Извлечение батарейного блока

Выключите фотоаппарат и сдвиньте рычаг фиксатора в направлении стрелки. Будьте осторожны, чтобы не уронить батарейный блок.



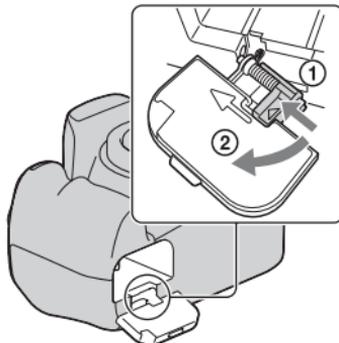
Рычаг фиксатора

## Снятие крышки батарейного блока

Крышка батарейного блока может быть снята для крепления вертикальной рукоятки (не прилагается).

Для снятия крышки сдвиньте рычаг в направлении стрелки и сдвиньте крышку.

Для крепления крышки установите ручку в отверстие потяните вниз рычаг и задвиньте крышку.



## Проверка оставшегося заряда батарейного блока

Установите переключатель POWER в положение ON и проверьте уровень заряда на ЖК-мониторе. Дополнительно к следующим индикаторам уровень показывается с процентным цифровым значением.

Уровень заряда						<b>“Батарея разряжена”</b>
	Высокий				Низкий	Дальнейшая съемка фотографий невозможна.

## Что представляет собой батарейный блок “InfoLITHIUM”?

Батарейный блок “InfoLITHIUM” – это ионно-литиевый батарейный блок, который способен обмениваться с фотоаппаратом информацией об условиях эксплуатации. При использовании батарейного блока “InfoLITHIUM” оставшееся время работы отображается в процентном выражении, исходя из условий работы фотоаппарата.

### Примечания

- При определенных обстоятельствах отображаемый уровень может быть неточным.
- Не подвергайте батарейный блок воздействию воды. Батарейный блок не является водозащищенным.

- Не оставляйте батарейный блок в чрезмерно нагретых местах, например, в салоне автомобиля, или под прямыми солнечными лучами.

### **Имеющиеся батарейные блоки**

Используйте только батарейный блок NP-FM500H. Имейте в виду, что батарейные блоки NP-FM55H, NP-FM50 и NP-FM30 использовать нельзя.

### **Эффективное использование батарейного блока**

- Характеристики батареи ухудшаются в условиях низких температур. Таким образом, время использования батарейного блока в холодных местах оказывается более коротким. Для продления срока службы батарейного блока мы рекомендуем следующее: поместите батарейный блок в карман поближе к телу, чтобы он нагрелся, и вставьте его в фотоаппарат непосредственно перед началом съемки.
- Батарейный блок быстро разряжается при частом использовании вспышки.

### **Срок службы батарейного блока**

- Срок службы батареи ограничен. Емкость батареи постепенно уменьшается по мере ее использования, а также с течением времени. Если время функционирования батарейного блока существенно сократилось, вероятной причиной этого является окончание срока службы батарейного блока. Приобретите новый батарейный блок.
- Срок службы батарейного блока может отличаться в зависимости от условий его хранения, эксплуатации и окружающей среды, в которой используется каждый батарейный блок.

### **Хранение батарейного блока**

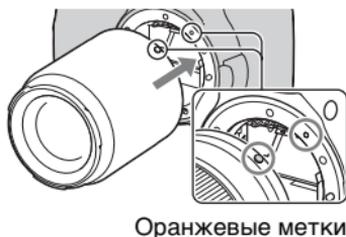
Если батарейный блок не будет использоваться длительное время, полностью зарядите его, после чего полностью израсходуйте его заряд один раз в год в вашем фотоаппарате перед тем, как хранить его в сухом прохладном месте для продления срока службы блока.

# Установка объектива

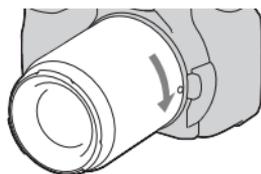
- 1 Снимите крышку байонета с фотоаппарата и заднюю крышку с объектива.



- 2 Установите объектив, совместив оранжевые метки на объективе и фотоаппарате.



- 3 Поверните объектив по часовой стрелке в положение фиксации до щелчка.



## Примечания

- Прикрепляя объектив, не нажимайте кнопку фиксатора объектива.
- При установке объектива не прилагайте усилий.

## Бленда объектива

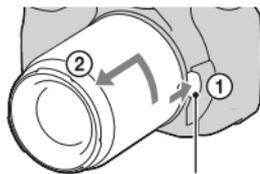
Использование бленды рекомендуется для предотвращения попадания ненужного количества света, что может негативно повлиять на ваши изображения. Для установки бленды обратитесь к инструкции по эксплуатации, прилагаемой к объективу.

## Снятие объектива

---

### 1 Нажмите кнопку фиксатора объектива и поверните объектив против часовой стрелки до упора.

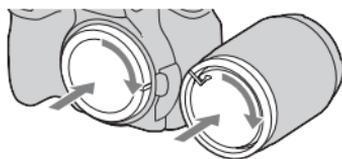
- При смене объективов меняйте их быстро и в месте, где нет пыли, чтобы пыль не попала внутрь камеры.



Кнопка фиксатора объектива

### 2 Установите крышку на объектив и крышку на байонет фотоаппарата.

- Перед установкой крышки удалите с нее пыль.



### Примечание по замене объективов

Если пыль или грязь попадет внутрь фотоаппарата при смене объектива и осядет на поверхности датчика изображения (элемента, выполняющего функцию пленки), она может, в зависимости от условий съемки, появиться на изображении. Фотоаппарат оснащен пылезащитной функцией для предотвращения оседания пыли на датчик изображения. Тем не менее, быстро проводите смену объектива в местах, где нет пыли, при установке/снятии объектива.

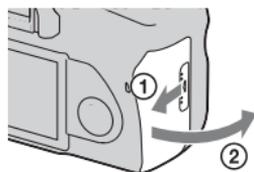
### При попадании пыли или грязи на датчик изображения

Почистите датчик изображения при помощи режима [Режим очистки] в  меню Установка (стр. 31).

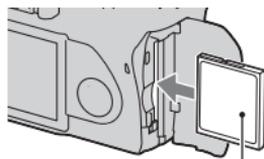
# Установка карты памяти

В качестве карты памяти вы можете использовать карту памяти CompactFlash (карту памяти CF), микродискковод или карту памяти “Memory Stick Duo”.

## 1 Откройте крышку карты памяти.

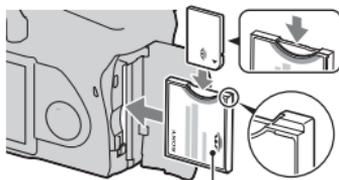


## 2 Установите карту памяти (не прилагается), стороной контактов (стороной на которой имеется ряд мелких отверстий) и стороной этикетки, направленной к ЖК-монитору.



Лицевая сторона с этикеткой

- При использовании карты “Memory Stick Duo” (не прилагается), вставьте ее в адаптер Memory Stick Duo для паза CompactFlash (не прилагается) и затем вставьте адаптер в камеру.



Лицевая сторона с этикеткой

## 3 Закройте крышку карты памяти.

## Извлечение карты памяти

Убедитесь, что индикатор доступа не светится, откройте крышку карты памяти и нажмите на рычаг выталкивания карты памяти. После того как карта будет немного вытолкнута, извлеките карту памяти.



## Примечания по использованию карт памяти

- Сразу после использования в течение длительного времени карта памяти может быть горячей. Будьте осторожны при обращении с ней.
- При свечении индикатора доступа не извлекайте карту памяти, не вынимайте батарейный блок и не выключайте питание. Это может привести к повреждению данных.
- Данные могут быть повреждены при размещении карты рядом с сильно намагниченными предметами или при ее использовании в среде с электрическими помехами или статическим электричеством.
- Мы рекомендуем сделать резервную копию данных карты памяти, например, на жестком диске компьютера.
- При переноске или хранении карты памяти используйте прилагаемый к ней футляр.
- Не подвергайте карту памяти воздействию воды.
- Не прикасайтесь к контактам карты памяти рукой или металлическими предметами.

## О карте памяти CF/микродискководе

- При первом использовании карты памяти CF/микродискковода не забудьте отформатировать их при помощи данного фотоаппарата.
- Не удаляйте этикетку карты памяти CF/микродискковода и не наклеивайте новую этикетку поверх старой.
- Не нажимайте сильно на этикетку.

## Примечания об использовании микродискового

Микродисковод – это компактный и легкий жесткий диск, совместимый с CompactFlash Type II.

- Микродисковод - это компактный жесткий диск. Поскольку микродисковод представляет собой вращающийся диск, то он не обладает достаточной прочностью для сопротивления вибрации и толчкам по сравнению с картой памяти. Следите за тем, чтобы избежать воздействия вибрации или толчков на микродисковод во время воспроизведения или съемки.
- Обратите внимание на то, что использование микродискового при температуре ниже 5°C может ухудшить его эксплуатационные качества. Диапазон температуры эксплуатации микродискового: от 5 до 40°C
- Имейте в виду, что микродисковод нельзя использовать при низком атмосферном давлении (на высоте выше 3000 метров над уровнем моря).
- Не пишите на этикетке.

## О карте “Memory Stick”

- “Memory Stick”: вы не можете использовать карту памяти “Memory Stick” с вашей фотокамерой.
- “Memory Stick Duo”: вы можете использовать карту памяти “Memory Stick Duo” с вашей фотокамерой, установив ее в адаптер Memory Stick Duo для паза CompactFlash (не прилагается).
- Была подтверждена нормальная работа фотоаппарата с картами памяти “Memory Stick PRO Duo” или “Memory Stick PRO-HG Duo” емкостью до 8 ГБ.
- Функционирование карты памяти “Memory Stick Duo”, отформатированной на компьютере, с данным фотоаппаратом не гарантируется.



- Скорости чтения/записи данных зависят от сочетания используемой карты памяти “Memory Stick Duo” и оборудования.

#### **Примечания об использовании карт памяти “Memory Stick Duo”**

- Делая записи на участке для надписей, не надавливайте на него сильно.
- Не прикрепляйте этикетку на саму карту “Memory Stick Duo”.
- Не ударяйте, не сгибайте и не роняйте карту памяти “Memory Stick Duo”.
- Не разбирайте и не модифицируйте карту памяти “Memory Stick Duo”.
- Не оставляйте карту памяти “Memory Stick Duo” в местах, доступных для маленьких детей. Они могут случайно проглотить ее.
- Не используйте и не храните карту памяти “Memory Stick Duo” в следующих условиях:
  - В местах с высокой температурой, таких как нагретый салон автомобиля, находящегося на стоянке под прямыми солнечными лучами.
  - В местах, подверженных воздействию прямых солнечных лучей.
  - Во влажных местах или местах с наличием коррозионных веществ.

# Подготовка камеры

## Установка даты

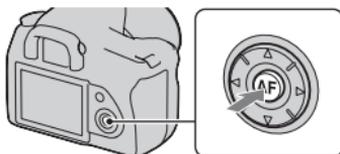
При первом включении камеры появляется экран установки даты/времени.

### 1 Для включения камеры установите переключатель POWER в положение ON.

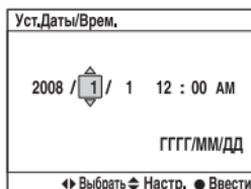
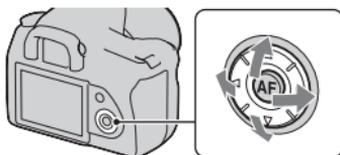
- Для выключения камеры установите его в положение OFF.



### 2 Убедитесь, что на ЖК-мониторе выбрано [Да] и затем нажмите на центр кнопки Управление.



### 3 Выберите каждую позицию при помощи ◀/▶ и установите числовое значение при помощи ▲/▼.



---

#### **4 Повторите действие 3 для установки других позиций и затем нажмите на центр кнопки Управление.**

- При изменении последовательности [ГГГГ/ММ/ДД] сначала выберите [ГГГГ/ММ/ДД] при помощи ◀/▶, и затем измените ее при помощи ▲/▼.

---

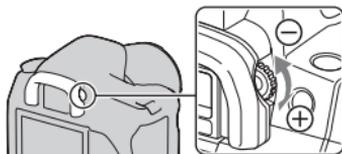
#### **5 Убедитесь в выборе [Да] и затем нажмите на центр кнопки Управление.**

---

**Для отмены действия установки даты/времени**  
Нажмите кнопку MENU.

### Регулирование резкости видоискателя (настройка диоптрий)

**Выполните регулировку с помощью диска коррекции диоптрий в соответствии с вашим зрением, добиваясь четкой видимости индикаторов в видоискателе.**

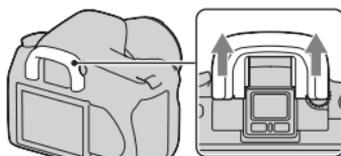


- Поверните диск в направлении + при дальнозоркости и в направлении – при близорукости.
- Наведите фотоаппарат на свет, чтобы облегчить коррекцию диоптрий.

## В случае затруднений при вращении диска настройки диоптрий

Снимите наглазник, затем вращайте диск.

- При установке увеличителя FDA-M1AM (не прилагается) или видоискателя с изломанной оптической осью FDA-A1AM (не прилагается) на фотокамеру, снимите наглазник в соответствии с иллюстрацией и установите эти дополнительные принадлежности.



# Использование прилагаемых принадлежностей

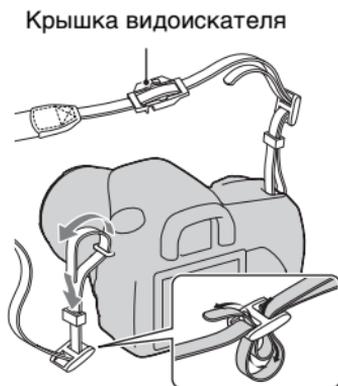
В этом разделе описывается использование плечевого ремня и крышки видоискателя. Другие принадлежности описываются на последующих страницах.

- Перезаряжаемый батарейный блок (стр. 11)
- Зарядное устройство, шнур питания (сетевой шнур) (стр. 11)
- Наглазник (стр. 25)
- кабель USB (стр. 137, 156)
- Видеокабель (стр. 119)
- Компакт-диск (стр. 147)

## Крепление плечевого ремня

### Прикрепите оба конца ремня к фотоаппарату.

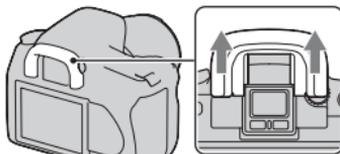
- К ремню также можно прикрепить крышку видоискателя (ниже).



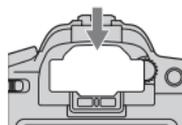
## Использование крышки видоискателя

Вы можете защитить камеру от попадания света, влияющего на экспозицию, через видоискатель. Когда кнопка затвора нажимается без использования видоискателя, как например, при длительной экспозиции или съемке с автоспуском, установите крышку видоискателя.

- 
- 1** Осторожно снимите наглазник окуляра, нажав на него с обеих сторон.



- 
- 2** Наденьте крышку на видоискатель.



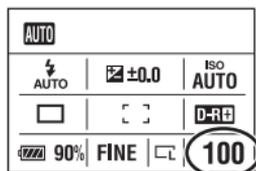
---

**Примечание**

- Датчики видоискателя, расположенные под видоискателем могут активироваться в зависимости от ситуации, и может быть выполнена регулировка фокусировки или ЖК-монитор может продолжать мигать. В таких случаях установите [Eye-Start AF] (стр. 76) и [Авто.откл.с вид] (стр. 131) на [Выкл].

# Проверка количества снятых изображений

Когда вы установите карту памяти в фотоаппарат и установите переключатель POWER в положение ON, на экране ЖК-монитора отобразится количество фотоснимков, которые могут быть записаны (если продолжать съемку, используя текущие настройки).



## Примечание

- Если на экране мигает желтая цифра “0”, карта памяти заполнена. Замените карту памяти другой или удалите изображения с используемой карты памяти (стр. 19, 116).

## Количество изображений, которые могут быть записаны на карте памяти

В таблице указывается приблизительное количество изображений, которые могут быть записаны на карту памяти, отформатированную с помощью данного фотоаппарата. Количество может отличаться в зависимости от условий съемки.

### Количество изображений (Единицы измерения: изображения)

Размер изобр.: L 10M

Формат: 3:2\*

Емкость Размер	1ГБ	2ГБ	4ГБ	8ГБ
Стандартное	325	653	1307	2606
Высокое	241	484	969	1933
RAW и JPEG	48	98	198	397
RAW	61	124	250	500

\* Когда параметр [Формат] установлен на [16:9], вы можете записать больше изображений, чем количество, указанное в таблице выше. Однако, если параметр установлен на [RAW], количество будет таким же, как и при формате [3:2].

## Количество изображений, которые могут быть записаны при использовании батарейного блока

Приблизительное количество изображений, которые могут быть записаны при использовании камеры с полностью заряженным батарейным блоком (прилагается), составляет 750.

Обратите внимание, что реальное количество может быть меньше, чем указано, в зависимости от условий эксплуатации.

- Количество рассчитывается с полностью заряженным батарейным блоком и при следующих условиях:
  - Температура окружающей среды 25°C.
  - Параметр [Качество] установлен на [Высокое].
  - Режим фокусировки установлен на **AF-A** (Автоматич. АФ).
  - Съемка через каждые 30 секунд.
  - Вспышка срабатывает каждый второй раз.
  - Питание включается и выключается каждые десять раз.
- Методика измерения основывается на стандарте CIPA. (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
- При использовании микродискового блока количество доступных для записи изображений может отличаться.

# Чистка

## Чистка ЖК-монитора

Протрите поверхность экрана с помощью набора для чистки ЖК-монитора (не прилагается) для удаления отпечатков пальцев, пыли и т. д.

## Чистка объектива

- При чистке поверхности объектива удаляйте пыль с помощью пневматической щетки. В случае сильного загрязнения, вытрите пыль мягкой тканью или салфеткой, слегка смоченной в растворе для чистки объектива. Вытирайте круговыми движениями от центра к краям. Не распыляйте раствор для чистки объектива непосредственно на поверхность объектива.
- Не прикасайтесь к внутренним частям фотоаппарата, таким как контакты соединения с объективом или зеркало. Поскольку пыль на поверхности зеркала или вокруг него может повлиять на систему автоматической фокусировки, сдуйте пыль при помощи имеющейся в продаже воздуходувки. Если пыль оседает на датчике изображения, она может появиться на изображении. Переключите фотоаппарат в режим чистки, а затем очистите его с помощью воздуходувки (стр. 31). Не используйте распылитель для очистки внутренней части фотоаппарата. Его использование может привести к неисправности.
- Не используйте чистящие растворы, содержащие органические растворители, такие как разбавитель или бензин.

## Чистка поверхности фотоаппарата

Очистите поверхность фотоаппарата мягкой тканью, слегка смоченной водой, а затем протрите сухой тканью. Не используйте следующие вещества, поскольку они могут повредить поверхность корпуса.

- Химические вещества, такие как растворитель, бензин, спирт, гигиенические салфетки, средство от насекомых, солнцезащитный крем или инсектицид и т. п.
- Не прикасайтесь к фотоаппарату, если на ваших руках находятся перечисленные выше продукты.
- Не оставляйте фотоаппарат в контакте с резиной или винилом в течение длительного времени.

## Чистка датчика изображения

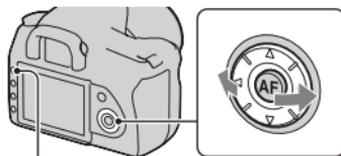
Если пыль или грязь проникнет внутрь фотоаппарата и осядет на датчике изображения (детали, выполняющей функцию пленки), она может появиться на изображении фотоснимка, в зависимости от условий съемки. Если на датчике изображения появилась пыль, используйте имеющуюся в продаже пневматическую щетку и очистите датчик изображения, выполнив указанные ниже действия. Вы можете легко удалить пыль с помощью одной пневматической щетки и функция удаления пыли.

### Примечания

- Чистка может быть выполнена только при уровне заряда батареи не менее  (три полосы на индикаторе батареи). Низкий заряд батареи во время чистки может привести к повреждению затвора. Процесс чистки должен быть быстро завершен. Рекомендуется использовать сетевой адаптер переменного тока/зарядное устройство (не прилагается).
- Не используйте распылитель, так как он может привести к скапливанию пара внутри корпуса фотоаппарата.

## 1 Убедитесь в том, что батарея полностью заряжена (стр. 15).

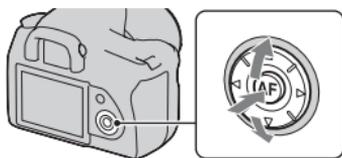
## 2 Нажмите кнопку MENU, затем выберите 3 при помощи на клавише управления.



Кнопка MENU

---

**3 Выберите [Режим очистки] при помощи ▲/▼ на клавише управления, затем нажмите на центр кнопки Управление.**



Появляется сообщение “После чистки выключите камеру. Продолжить?”.

---

**4 Выберите [Да] при помощи ▲ на клавише управления и затем нажмите на центр кнопки Управление.**

После кратковременной вибрации датчика изображения поднимется находящееся спереди зеркало.

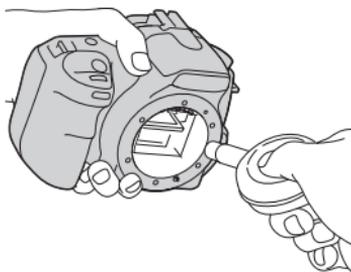
---

**5 Отсоедините объектив (стр. 18).**

---

**6 Используйте пневматическую щетку для чистки поверхности датчика изображения и вокруг него.**

- Не прикасайтесь к датчику изображения кончиком щетки. Быстро завершите чистку.
- Держите фотоаппарат лицевой стороной вниз для предотвращения повторного оседания пыли в фотоаппарате.
- Во время чистки датчика изображения не заводите кончик пневматической щетки в полость за байонетным креплением объектива.



---

## **7 Установите объектив и установите переключатель POWER в положение OFF.**

---

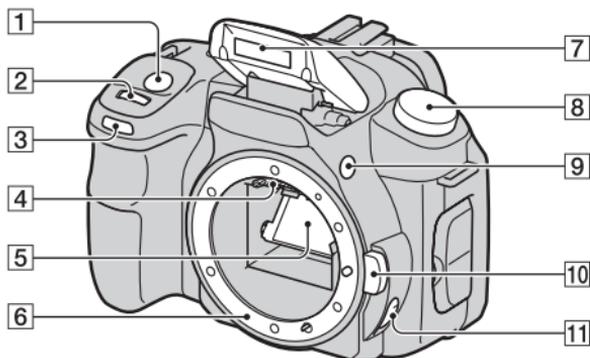
### **Примечание**

- Если батарейный блок разрядится во время чистки, фотоаппарат начнет издавать звуковые сигналы. Немедленно остановите чистку и установите переключатель POWER в положение OFF.

# Идентификация частей и индикаторов на экране

Подробное описание работы приведено на страницах, указанных в круглых скобках.

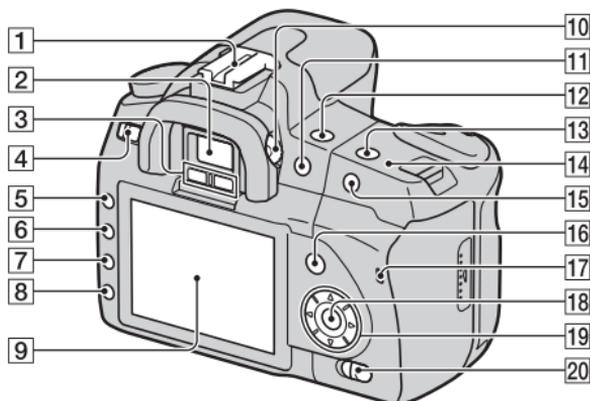
## Лицевая сторона



- 1 Кнопка затвора (49)
- 2 Диск управления (62, 128)
- 3 Индикатор автоспуска (100)
- 4 Контакты соединения с объективом\*
- 5 Зеркало\*
- 6 Байонет
- 7 Встроенная вспышка\* (80)
- 8 Диск переключения режимов (49)
- 9 Кнопка  $\text{⚡}$  (выскакивания вспышки) (80)
- 10 Кнопка фиксатора объектива (18)
- 11 Переключатель режима фокусировки (73, 78)

\* Не прикасайтесь непосредственно к этим элементам.

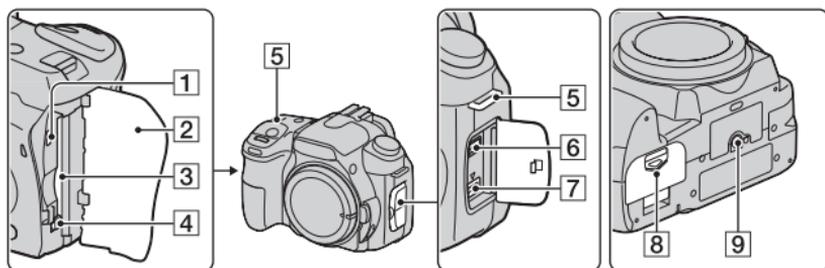
## Задняя сторона



- 1 Разъем для крепления дополнительных аксессуаров (41)
- 2 Видоискатель (24)
- 3 Датчики видоискателя (76)
- 4 Переключатель POWER (23)
- 5 Кнопка MENU (42)
- 6 Кнопка яркости DISP (дисплея) /ЖК-монитора (40, 104)
- 7 Кнопка  (Удаление) (116)
- 8 Кнопка  (Воспроизведение) (104)
- 9 ЖК-монитор (38, 40)
- 10 Диск настройки диоптрий (24)
- 11 Для съемки: Кнопка  (Экспозиция) (87)  
Для просмотра: кнопка  (Уменьшение) (106)/  
кнопка  (Указатель)(108)
- 12 Кнопка  /  (Дисковод) (99)
- 13 Кнопка ISO (91)
- 14  Метка положения датчика изображения (75)
- 15 Для съемки: Кнопка AEL (Блокировка АЭ) (70, 84)  
Для просмотра: кнопка  (Увеличение) (106)

- 16 Для съемки: кнопка Fn  
(Функция) (42)  
Для просмотра: кнопка   
(Поворот изображения)  
(105)
- 17 Индикатор доступа (20)
- 18 Кнопка Управление (ввод)/  
Точечной АФ (77)
- 19 Клавиша управления (▲/▼/  
◀/▶)
- 20 Переключатель «» (Super  
SteadyShot) (47)

## Боковые стороны/Низ



1 VIDEO OUT/Разъем USB (119, 137)

2 Крышка карты памяти

3 Паз для установки карты памяти (19)

4 Рычаг выталкивания карты памяти (20)

5 Крючки для плечевого ремня (26)

6 Разъем REMOTE

- При подключении пульта дистанционного управления RM-S1AM/RM-L1AM (не прилагается) к фотокамере вставьте разъем пульта дистанционного управления в разъем REMOTE, совместив направляющую в коннекторе с направляющей в разьеме REMOTE.

7 Разъем DC IN

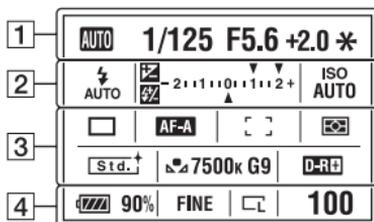
- При подключении сетевого адаптера переменного тока/зарядного устройства AC-VQ900AM (не прилагается) к фотокамере выключите фотокамеру, затем подключите разъем сетевого адаптера переменного тока/зарядного устройства к разъему DC IN камеры.

8 Крышка батарейного блока (15)

9 Гнездо штатива

- Используйте штатив с винтом длиной не более 5,5 мм. Вы не сможете надежно прикрепить фотоаппарат к штативу винтами длиной более 5,5 мм, и это может повредить фотоаппарат.

## ЖК-монитор (Отображение информации о режиме съемки)



- Иллюстрация, приведенная выше, показывает детальное изображение монитора. Увеличенное изображение дисплея показывается с настройкой по умолчанию.

1

Дисплей	Индикация
AUTO P A S M	Диск переключения режимов (49)
1/125	Скорость затвора (66)
F5.6	Диафрагма (63)
+2.0	Экспозиция (69)
*	Блокировка АЭ (84)

2

Дисплей	Индикация
AUTO  SLOW REAR  WL HSS	Режим вспышки (82)/ Уменьшение эффекта красных глаз (82)
	Коррекция экспозиции (87)/ Ручное экспонирование (69)
	Коррекция экспозиции вспышки (88)
-2:1:1:0:1:1:2+ ▲	Шкала EV (69, 102)
ISO AUTO	Чувствительность по ISO (91)

3

Дисплей	Индикация
	Режим протяжки (99)
<b>AF-A</b> <b>AF-S</b> <b>AF-C</b>	Режим фокусировки (77)
	Область AF (77)
	Экспозамер (90)
Std. Vivid Portrait Landscape Night Sunset B/W Adobe	Творческий Стиль (96)
 <b>7500K G9</b>	Баланс белого (автоматический, предварительно установленный, цветовая температура, цветофильтр, пользовательский) (92)
<b>D-R</b> <b>D-RH</b>	Оптимизатор динамического диапазона (96)

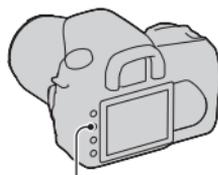
4

Дисплей	Индикация
<b>90%</b>	Оставшийся заряд батареи (15)
<b>RAW</b> <b>RAW+J</b> <b>FINE</b> <b>STD</b>	Качество изображения (121)
	Размер изображения (121)
<b>100</b>	Количество доступных для записи изображений (28)

## Выбор способа отображения информации о режиме съемки

Для переключения между подробной индикацией и увеличенной индикацией нажмите кнопку DISP.

При повороте фотоаппарата в вертикальное положение изображение на дисплее автоматически поворачивается так, чтобы соответствовать положению фотоаппарата.



Кнопка DISP

Увеличенная индикация

AUTO	1/125	F5.6	*
⚡ AUTO	⊞+2.0	ISO AUTO	
□	⊞	C-RII	
90%	FINE	□	100

Подробная индикация

AUTO	1/125	F5.6	+2.0	*
⚡ AUTO	⊞	⊞	ISO AUTO	
□	AF-A	⊞	⊞	
90%	FINE	□	100	

Дисплей отключен

### Примечание

- Вы можете вывести на монитор экран для регулировки яркости ЖК-монитора, держа нажатой кнопку DISP немного дольше (стр. 130).



1

Дисплей	Индикация
(- - -)	Область AF (77)
□	Область точечной AF (77)
( )	Зона точечного экспозамера (90)
- -	Зона съемки для формата 16:9 (121)

2

Дисплей	Индикация
	Коррекция экспозиции вспышки (88)
	Зарядка вспышки (82)
<b>WL</b>	Беспроводная вспышка (83)
<b>H</b>	Высокоскоростная синхронизация*
<b>MF</b>	Ручная фокусировка (78)
● (●) (○)	Фокусировка
<b>125</b>	Скорость затвора (66)
<b>5.6</b>	Диафрагма (63)
-2·1·0·1·2+	Шкала EV (69, 102)

Дисплей	Индикация
*	Блокировка AE (84)
2	Счетчик оставшихся кадров (28)
	Предупреждение о дрожании фотокамеры (47)
	Шкала Super SteadyShot (47)
	Формат 16:9 (121)

\* При использовании вспышки HVL-F56AM/HVL-F36AM (не прилагается), вы можете снимать с функцией высокоскоростной синхронизации при любой скорости затвора. Для дополнительной информации обратитесь к инструкции по эксплуатации, прилагаемой к вспышке.

# Выбор функции/настройки

Из списка меню вы можете выбрать функцию для съемки или воспроизведения. Для вывода на экран списка меню нажмите кнопку Fn (Функция), кнопку  /  (Дисковод) или кнопку MENU.

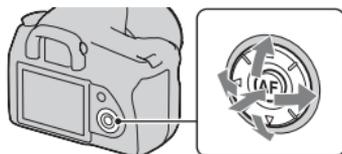
Пример: Когда нажата кнопка Fn.

Режим вспышки	Режим экспозамер
Режим АФ AF	Область АФ 
Баланс белого 	Оптим.Д-диапаз. 
◀▶ Выбрать ● Ввести	

В списке меню используйте клавишу управления для перемещения курсора на выбранную вами настройку и ее выбора.

◀▶: нажмите ▲/▼/◀/▶ на клавишу управления для перемещения курсора.

●: нажмите на центр клавиши для выбора.

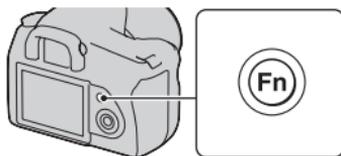


В данном руководстве пользователя процесс выбора функции из списка меню при помощи клавиши управления описывается следующим образом:

**Например: кнопка Fn → [Баланс белого] → Выбор желаемой настройки**

При начале работы в нижней части экрана будет показываться руководство по эксплуатации клавиши управления. При использовании камеры обращайтесь к руководству по эксплуатации. Последовательное описание приведенного выше примера дается ниже:

## 1 Нажмите кнопку Fn.



2 В соответствии с руководством по эксплуатации выберите [Баланс белого] при помощи ▲/▼/◀/▶ на клавише управления, затем нажмите на центр ● для выполнения.



руководство по эксплуатации

3 В соответствии с руководством по эксплуатации выберите и выполните желаемую функцию.



Например, для изменения [5500K] (данная настройка) выберите [5500K] при помощи ▲/▼, отрегулируйте значение [Цветовая темпер.] при помощи ◀/▶, затем нажмите на центр ● для выполнения.

## Список руководства по эксплуатации

Кроме описания использования клавиши управления руководство по эксплуатации также приводит описание других действий. Ниже приводится описание значков.

	Кнопка MENU
	Возврат с помощью кнопки MENU
	Кнопка 
	Кнопка 
	Кнопка 
	Кнопка 

### Функции, выбираемые при помощи кнопки Fn (Функция)

- Режим вспышки (стр. 82)
- Режим АФ (стр. 77)
- Баланс белого (стр. 92)
- Режим экспомер (стр. 90)
- Область AF (стр. 77)
- Оптим.Д-диапаз. (стр. 96)

### Функции, выбираемые при помощи кнопки / (Дисковод)

-  Покадр.съемка (стр. 99)
-  Неперер.съемка (стр. 99)
-  Автоспуск (стр. 100)
- BRK C** Брекет.: Неперер. (стр. 101)
- BRK S** Брекет.: Покадр. (стр. 101)
- BRK WB** Брекетинг WB (стр. 103)

## Функции, выбираемые при помощи кнопки MENU

### Меню режима съемки

 1	Размер изобр. (121) Формат (121) Качество (121) Творческий Стил (96) Управл.вспышкой (89) Кор.эксп.вспыш. (88)
---	---

 2	Устан.приорит. (127) Подсветка АФ (81) NR долгой эксп. (125) NR высокого ISO (125) Сброс реж.зап. (132)
---	---

### Меню Пользовательские установки

 1	Eye-Start AF (76) Кнопка AEL (128) Уст.диска упр. (128) Ум.эфф.кр.глаз (82) Авто.просмотр (130) Авто.откл.с вид (131)
---	--

### Меню режима воспроизведения

 1	Удалить (116) Форматировать (124) Защита (114) Установка DPOF (153) <ul style="list-style-type: none"><li>• Печать даты (154)</li><li>• Печать индекса (154)</li></ul>
---	---

 2	Дисп.реж.воспр. (105) Слайд-шоу (109) <ul style="list-style-type: none"><li>• Интервал (109)</li></ul>
---	---

### Меню установки

 1	Яркость ЖКД (130) Врем.отобр.дисп (130) Эконом.питания (129) Видеовыход (120)  Язык (129) Уст.Даты/Врем. (129)
---	--

 2	Номер файла (123) Название папки (123) Выбрать папку (124) <ul style="list-style-type: none"><li>• Создать папку (124)</li></ul> USB-соединение (137, 155) Звуковые сигн. (129)
---	--

 3	Режим очистки (31) Сброс настроек (133)
---	--

# Съемка изображения без дрожания камеры

“Дрожание камеры” – это нежелательное движение камеры, которое происходит после нажатия на кнопку затвора, что приводит к смазыванию изображения.

Для снижения дрожания камеры выполните инструкции, приведенные ниже.

## Правильная поза

**Займите положение, при котором верхняя часть туловища будет устойчива, и выберите позу, при которой камера не будет двигаться.**

Наведение фотокамеры ①

Одна рука держит ручку камеры, а другая рука поддерживает объектив.

Наведение фотокамеры ②

Немного прижмите локти к телу. При съемке с согнутыми коленями зафиксируйте положение верхней части тела, оперев локоть на колено.

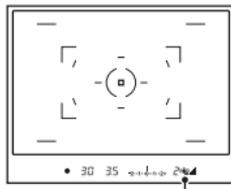
Наведение фотокамеры ③

Займите устойчивое положение, расставив ноги на ширине плеч.



## Индикатор предупреждение о дрожании фотокамеры

Ввиду вероятного дрожания фотокамеры в видоискателе мигает индикатор  (Предупреждение о дрожании фотокамеры). В этом случае воспользуйтесь функцией Super SteadyShot, штативом или вспышкой.



Индикатор  (Предупреждение о дрожании фотокамеры)

### Примечание

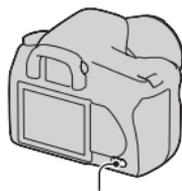
- Индикатор  (Предупреждение о дрожании фотокамеры) показывается только при режимах с автоматической установкой скорости затвора. Индикатор не показывается в режимах M/S/P<sub>S</sub>.

## Использование функции Super SteadyShot

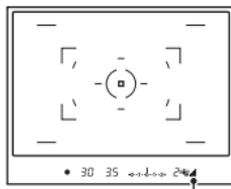
Эта функция Super SteadyShot помогает снизить последствия дрожания камеры путем увеличения скорости затвора с приращением, эквивалентным, приблизительно, от 2,5 до 3,5.

### Установите переключатель в положение “ON”.

- Появляется индикатор  (шкала Super SteadyShot). Дождитесь снижения показаний на шкале и затем начинайте съемку.



Переключатель 



Индикатор  (шкала Super SteadyShot)

### **Примечание**

- Функция Super SteadyShot может работать неоптимально сразу после включения питания, сразу после помещения объекта в зону съемки, или при нажатии кнопки затвора сразу до упора без предварительного нажатия ее наполовину. Подождите, пока индикатор  (шкала Super SteadyShot) сдвинется вниз, а затем медленно нажмите кнопку затвора.

## **Использование штатива**

В следующих случаях мы рекомендуем во время съемки устанавливать камеру на штатив:

- Съемка без вспышки в условиях недостаточной освещенности.
- Съемка с низкими скоростями затвора, что обычно используется при ночной съемке.
- Съемка близко расположенного объекта, например, макросъемка.
- Съемка с телескопическим объективом.
- Съемка движущегося объекта.

### **Примечание**

- При использовании штатива отключите функцию Super SteadyShot.

# AUTO/📷 Съемка с автоматической настройкой

Режим “AUTO” позволяет вам легко снимать любой объект в любых условиях.

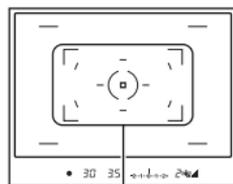
Выберите 📷 при съемке в местах, где использование вспышки запрещено.

- 1 Установите диск переключения режимов в положение AUTO или 📷 (Вспышка выкл).**



- 2 Держите камеру и смотрите в видоискатель.**

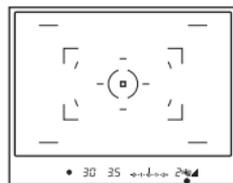
Объект внутри зоны фокусировки станет резким (Eye-Start AF, стр. 76).



Зона фокусировки

- 3 Разместите желаемый объект в зоне фокусировки.**

- Если индикатор 📷 (Предупреждение о дрожании фотокамеры) мигает, установите переключатель (📷) в положение ON для включения функции Super SteadyShot или воспользуйтесь штативом.



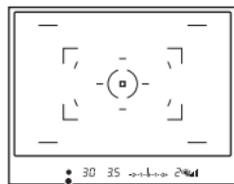
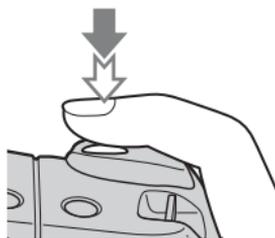
Индикатор 📷 (Предупреждение о дрожании фотокамеры)

- 
- 4** При использовании телеобъектива сначала поверните кольцо увеличения и затем определите, что будете снимать.



- 
- 5** Нажмите кнопку затвора наполовину для выполнения фокусировки.

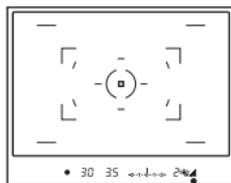
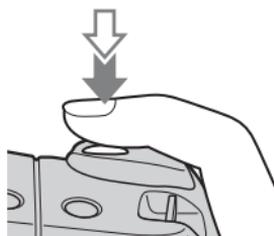
Когда фокусировка будет подтверждена, загорится индикатор фокусировки ● или (●) (Индикатор фокусировки) (стр. 74).



Индикатор фокусировки

## 6 Нажмите кнопку затвора до упора вниз для выполнения съемки.

- Когда переключатель «» установлен на ON, дождитесь снижения показаний на индикаторе шкалы  (шкала Super SteadyShot) и затем начинайте съемку.



Индикатор  (шкала Super SteadyShot)

### Примечание

- Если вы выключите фотокамеру или измените режим записи в режиме AUTO или Выбор сцены, настройки, установленные вами при помощи кнопки Fn, кнопки  / , кнопки ISO или кнопки MENU, будут установлены на настройки по умолчанию.

# Съемка с подходящей настройкой для объекта (Выбор сцены)

Выбор соответствующего режима для объекта или условий съемки позволяет вам получать изображение с настройкой, больше подходящей для объекта, чем в режиме “AUTO”.



## Съемка портретных изображений

**Этот режим подходит для съемки со следующими параметрами:**

- Размывание фона и резкое изображение объекта.
- Мягкое отображение оттенков кожи.



**Установите диск переключения режимов в положение  (Портрет).**

### Технические приемы съемки

- Для большего размывания фона установите объектив в положение телесъемки.
- Вы можете сделать прекрасный снимок, выполнив фокусировку на глаз, который находится ближе к объективу.
- Используйте бленду для съемки объектов, имеющих заднюю подсветку.
- Используйте функцию уменьшения эффекта красных глаз, если глаза объекта становятся красными от действия вспышки (стр. 82).



## Съемка пейзажных изображений

Этот режим подходит для съемки со следующими параметрами:

- Съемка всей сцены с резкой фокусировкой и яркими цветами.



Установите диск переключения режимов в положение  (Пейзаж).

### Технические приемы съемки

- Для акцента на открытость снимаемой сцены установите объектив в положение широкоугольной съемки.



## Съемка мелких объектов

**Этот режим подходит для съемки со следующими параметрами:**

- Съемка близко расположенных объектов, таких как цветы, насекомые, блюда или мелкие предметы. Вы можете достичь четкой и резкой фокусировки.



**Установите диск переключения режимов в положение  (Макро).**

### Технические приемы съемки

- Подойдите как можно ближе к объекту и снимайте с минимально возможным расстоянием, допускаемым объективом.
- Вы можете снимать близко расположенные объекты с использованием макрообъектива.
- Установите встроенную вспышку на  (Вспышка выкл) при съемке объекта в пределах 1 м.
- В режиме макросъемки функция Super SteadyShot не будет обеспечивать полную эффективность. Используйте штатив для достижения лучших результатов (стр. 48).



## Съемка движущихся объектов

Этот режим подходит для съемки со следующими параметрами:

- Съемка движущихся объектов на открытом воздухе или в ярко освещенных местах.



Установите диск переключения режимов в положение  (Спортивные соревнования).

### Технические приемы съемки

- При нажатой кнопке затвора фотоаппарат выполняет непрерывную съемку изображений.
- Нажмите наполовину и удерживайте в этом положении кнопку затвора до требуемого момента съемки.
- При съемке в условиях плохой освещенности установите чувствительность по ISO на большее значение (стр. 91).



## Съемка изображений заката

Этот режим подходит для съемки со следующими параметрами:

- Прекрасные фотографии заката солнца в красных тонах.



Установите диск переключения режимов в положение  (Закат).

### Технические приемы съемки

- Используется для съемки с акцентом на красный цвет в сравнении с другими режимами. Этот режим также подходит для съемки восхода солнца в изумительных красных тонах.
- Вы можете регулировать глубину цвета при помощи коррекции экспозиции. Смещение в область недостаточной экспозиции (-) приводит к увеличению глубины цветов, в то время как смещение в область увеличенной экспозиции (+) – к смягчению цветов.



Этот режим подходит для съемки со следующими параметрами:

- Съемка портретных изображений в ночное время.
- Съемка ночных сцен на расстоянии без потери темной атмосферы окружения.



**Установите диск переключения режимов в положение  (Ночной портрет/Ночной вид).**

Установите [Режим вспышки] на  (Вспышка выкл) при съемке ночных сцен без людей (стр. 82).

### Технические приемы съемки

- Для предотвращения размытости изображения следите за тем, чтобы объект съемки не двигался.
- Скорость затвора уменьшается, поэтому рекомендуется использовать штатив.

### Примечание

- При съемке абсолютно темной ночной сцены фотоснимок может не получиться должным образом.

# Съемка изображения в соответствии с вашими пожеланиями (Режим экспозиции)

В однообъективном зеркальном фотоаппарате вы можете регулировать скорость затвора (время, в течение которого затвор остается открытым) и диафрагму (диапазон фокусировки: глубина резкости) для получения выразительных фотоснимков. Например, вы можете использовать большую скорость затвора для съемки мгновенно меняющейся формы волны или акцентировать внимание на цветке, полностью открыв диафрагму, чтобы все предметы перед цветком и за ним были размытыми. Фотокамера позволяет вам создавать многочисленные эффекты (стр. 63, 66).

Регулирование скорости затвора и диафрагмы создает не только фотографические эффекты движения и резкости, но также определяет яркость изображения, путем регулирования экспозиции (количества света, поступающего в камеру), что является самым важным фактором при съемке изображений.

## Изменение яркости изображения посредством регулирования экспозиции



Количес-  
венное  
значение  
экспозиции

низкое



высокое

При использовании более высокой скорости затвора камера открывает затвор на более короткое время. Это означает, что в

камеру попадает меньше света, что делает изображение более темным. Для того, чтобы сделать изображение ярче, вы можете больше открыть диафрагму (отверстие, через которое проходит свет) чтобы отрегулировать количество света, попадающего в камеру за единицу времени.

Яркость изображения, регулируемая скоростью затвора и диафрагмой, называется “экспозицией”.

В данном разделе описывается регулировка экспозиции и получение различных эффектов изображения посредством использования движения, фокусировки и света. Вы можете определить правильные параметры для съемки понравившегося вам изображения и объекта.

## Р Съемка с использованием программной автоматической регулировки

**Этот режим подходит для съемки со следующими параметрами:**

- Использовать автоматическую экспозицию, сохраняя пользовательские настройки для чувствительности по ISO, Творческого стиля, Оптимизатора динамического диапазона и т. п.
- Сохранять коррекцию экспозиции, измеренной камерой, но изменять комбинацию скорости затвора и диафрагмы в зависимости от снимаемого объекта (Переключение программы).



---

**1 Установите диск переключения режимов в положение Р.**

---

## **2 Установите функции съемки на желаемые настройки (стр. с 73 по 103).**

Эти настройки будут сохраняться до тех пор, пока вы не сбросите их на исходные значения.

- Для срабатывания вспышки нажмите кнопку .

---

## **3 Отрегулируйте фокусировку и выполните съемку объекта.**

---

## Использование переключение программы

### 1 Нажмите кнопку затвора наполовину для настройки фокусировки.

Будет показываться правильная экспозиция (скорость затвора и значение диафрагмы), определенная камерой.

Скорость затвора  
Значение диафрагмы

P	1/500	F8
☺	±0.0	ISO AUTO
□	□ □	D-R
90%	FINE	100

### 2 Поверните диск управления для выбора желаемой комбинации после выполнения фокусировки.

Индикатор режима записи переключится на “P<sub>S</sub>” (Переключение программы на приоритет скорости затвора), и значение скорости затвора и диафрагмы изменятся.

- Переключитесь на “P<sub>A</sub>” (Переключение программы на приоритет диафрагмы), когда вы хотите выбрать комбинацию с сопоставлением на значение диафрагмы (стр. 63).

P<sub>S</sub>  
Скорость затвора  
Значение диафрагмы

P <sub>S</sub>	1/125	F16
☺	±0.0	ISO AUTO
□	□ □	D-R
90%	FINE	100

### 3 Снимите объект.

#### Примечания

- Если вы выключили и снова включили фотокамеру или по истечении определенного периода времени, Переключение программы “P<sub>S</sub>” или “P<sub>A</sub>” аннулируется и возвращается на “P”.
- При выборе параметра Переключение программы “P<sub>S</sub>” индикатор (Предупреждение о дрожании камеры) не показывается.

## А Съемка с контролем размывания фона (Приоритет диафрагмы)

**Этот режим подходит для съемки со следующими параметрами:**

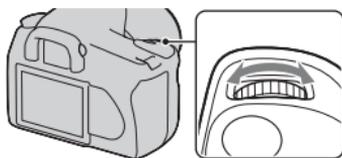
- Сделать снимаемый объект очень резким и размыть все предметы перед снимаемым объектом и за ним. Открытие диафрагмы сужает диапазон расстояния, находящегося в фокусировке. (Глубина резкости уменьшается).
- Показать глубину снимаемой сцены. Закрытие диафрагмы увеличивает диапазон расстояния, находящегося в фокусировке. (Глубина резкости увеличивается.)



**1 Установите диск переключения режимов в положение А.**

## 2 Выберите значение диафрагмы (число F) при помощи диска управления.

- Меньшее число F: передний и задний фон снимаемого объекта размываются.  
Большее число F: объект, а также фон перед ним и за ним находятся в фокусе.
- Вы не сможете увидеть размывание изображения в видеоскатель. Посмотрите снятое изображение и отрегулируйте диафрагму.



Диафрагма (число F)

A	<b>F5.6</b>	
☺	±0.0	ISO AUTO
□	□ □	D-R
90%	FINE	100

## 3 Отрегулируйте фокусировку и выполните съемку объекта.

Скорость затвора будет отрегулирована автоматически для достижения правильной экспозиции.

- Когда камера считает, что правильная экспозиция не может быть достигнута с выбранным значением диафрагмы, значение скорости затвора мигает. В этом случае снова отрегулируйте диафрагму.

Скорость затвора

A	<b>1/500</b>	F5.6
☺	±0.0	ISO AUTO
□	□ □	D-R
90%	FINE	100

### Технические приемы съемки

- В зависимости от значения диафрагмы скорость затвора может стать меньше. При низкой скорости затвора используйте штатив.

- В зависимости от значения диафрагмы диапазон работы вспышки может различаться. При съемке со вспышкой проверьте диапазон вспышки (стр. 81).
- Для большего размывания фона используйте телеобъектив или объектив имеющий меньшую диафрагму (просветленный объектив).

## S Съемка движущегося объекта с различными эффектами (приоритет скорости затвора)

**Этот режим подходит для съемки со следующими параметрами:**

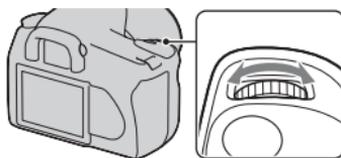
- Съемка движущегося объекта в какой-либо краткий момент времени. Используйте большую скорость затвора для съемки мгновенного движения.
- Сделать след движения для подчеркивания динамизма и движения. Используйте меньшую скорость затвора для создания изображения следа движущегося объекта.



---

**1 Установите диск переключения режимов в положение S.**

## 2 При помощи диска управления выберите скорость затвора.



Скорость затвора

S	1/500			
③	±0,0	ISO	AUTO	
□	□ □	D-R		
90%	FINE	□	100	

## 3 Отрегулируйте фокусировку и выполните съемку объекта.

Диафрагма будет отрегулирована автоматически для достижения правильной экспозиции.

- Если камера посчитает, что правильная экспозиция не может быть достигнута с выбранной диафрагмой, значение диафрагмы будет мигать. В этом случае, снова отрегулируйте скорость затвора.

Диафрагма (число F)

S	1/500	F4.5		
③	±0,0	ISO	AUTO	
□	□ □	D-R		
90%	FINE	□	100	

### Технические приемы съемки

- При низкой скорости затвора используйте штатив.
- При съемке спортивных соревнований в помещении используйте более высокую чувствительность по ISO.

### Примечания

- Индикатор «» (Предупреждение о дрожании камеры) в режиме приоритета скорости затвора не появляется.

- Если при использовании вспышки вы закрываете диафрагму (большее число F) посредством уменьшения скорости затвора, то необходимо учесть, что свет вспышки не достигает удаленного объекта.
- Чем выше чувствительность по ISO, тем больше будут помехи.
- Если величина скорости затвора составляет одну секунду и более, после съемки будет выполнено подавление помех (NR долгой эксп.) (стр. 125). Во время процесса подавления помех дальнейшая съемка невозможна.

## М Съемка с ручной регулировкой экспозиции (Ручная экспозиция)

Этот режим подходит для съемки со следующими параметрами:

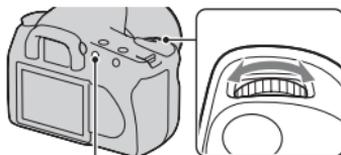
- Выполнять съемку с желаемой экспозицией, отрегулировав скорость затвора и диафрагму.
- Использовать экспонометр.



**1** Установите диск переключения режимов в положение М.

**2** Поверните диск управления для установки скорости затвора и, удерживая нажатой кнопку , поверните диск управления для установки диафрагмы.

- Вы можете присвоить функцию диску управления при помощи [Уст. диска упр.] (стр. 128).



Кнопка 

Скорость затвора

Диафрагма  
(число F)

M	(1/500)	(F5.6)
	 ±0.0	ISO 100
		D-R
 90%	FINE	 100

### 3 Сделайте снимок после установки экспозиции.

- Проверьте значение экспозиции на шкале EV.

В сторону +: изображение будет ярче.

В сторону -: изображение будет темнее.

Если установленная экспозиция выходит за пределы шкалы EV, появляется стрелка ◀ ▶. Если разница становится больше, стрелка начинает мигать.

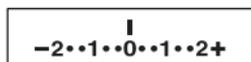
: Metered Manual (Ручное экспонирование)

ЖК-монитор  
(Подробная индикация)



Стандартное значение

Видоискатель



Стандартное значение

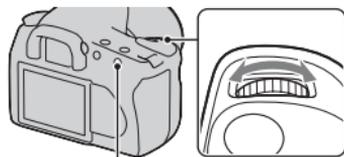
#### Примечания

- Индикатор  (Предупреждение о дрожании камеры) в режиме ручной экспозиции не появляется.
- Когда диск переключения режимов установлен на M, настройка значения ISO [AUTO] устанавливается на [100]. В режиме M настройка значения ISO [AUTO] недоступна. Установите соответствующее значение чувствительности по ISO.

#### Ручное переключение

Вы можете изменить комбинацию скорости затвора и значения диафрагмы без изменения установленной вами экспозиции.

Поверните диск управления, нажимая на кнопку AEL, для выбора комбинации скорости затвора и значения диафрагмы.



Кнопка AEL

## M Съемка следов снимаемого объекта с длительной экспозицией (BULB)

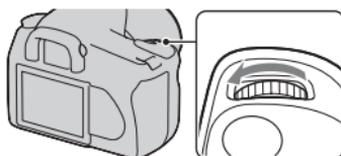
Этот режим подходит для съемки со следующими параметрами:

- Съемка следов световых объектов, таких как фейерверки.
- Съемка следов движения звезд.



**1** Установите диск переключения режимов в положение M.

**2** Поверните диск управления влево, пока не появится индикация [BULB].

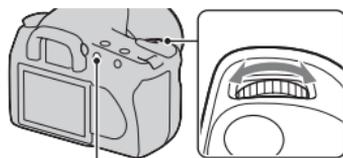


BULB

M	<b>BULB</b>	F5.6
ⓘ	MM	ISO 100
□	□ □	D-R
90%	FINE	100

---

**3** Нажимая на кнопку , поверните диск управления для настройки диафрагмы (число F).



Кнопка 

---

**4** Нажмите кнопку затвора наполовину для настройки фокусировки.

---

**5** Установка крышки видоискателя (стр. 26).

---

**6** Нажмите и держите нажатой кнопку затвора на протяжении всего времени съемки.

Затвор остается открытым, пока нажата кнопка затвора.

---

#### Технические приемы съемки

- Используйте штатив.
- В режиме ручной фокусировки установите фокусировку на бесконечность при съемке фейерверков и т. п.
- Если вы используете пульт дистанционного управления (не прилагается), оборудованный функцией фиксации кнопки затвора, вы можете оставить затвор открытым при помощи пульта дистанционного управления.

#### Примечания

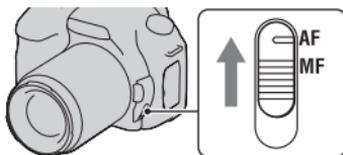
- Функция Super SteadyShot автоматически отключается.
- Чем больше будет время экспозиции, тем больше будет помех на снимаемом изображении.
- После съемки функция подавления помех (NR долгой эксп.) будет выполняться такое же количество времени, что и время, в течении которого затвор оставался открытым. Во время процесса подавления помех дальнейшая съемка невозможна.

# Выбор способа фокусировки

Существует два способа настройки фокусировки – автоматическая фокусировка и ручная фокусировка.

## Использование автоматической фокусировки

### 1 Установите переключатель режима фокусировки на AF.



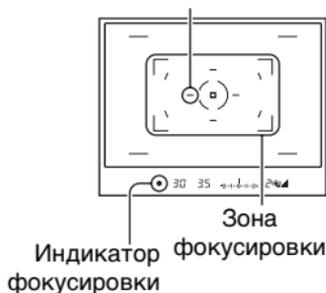
### 2 Посмотрите в видоискатель.

Объект внутри зоны фокусировки автоматически станет резким (Eye-Start AF).

### 3 Нажмите кнопку затвора наполовину для проверки фокусировки и сделайте снимок изображения.

- Когда фокусировка будет подтверждена, индикатор фокусировки сменится на ● или ● (стр. 74).
- Датчик, используемый для фокусировки в области AF, ненадолго загорится красным светом (стр. 77).

Датчик зоны фокусировки



## Технические приемы съемки

- Для выбора зоны, используемой для фокусировки, установите [Область AF] (стр. 77).

## Индикатор фокусировки

Индикатор фокусировки	Состояние
● светится	Фокусировка заблокирована. Готовность к выполнению съемки.
⊙ светится	Фокусировка подтверждена. Фокальная точка движется вслед за движущимся объектом. Готовность к выполнению съемки.
⊕ светится	Фокусировка еще выполняется. Вы не можете отпустить затвор.
● мигает	Не удастся выполнить фокусировку. Затвор заблокирован.

### Объекты, для которых может потребоваться специальная фокусировка:

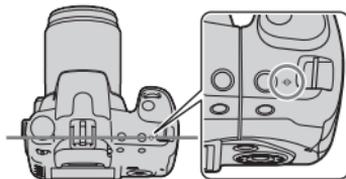
С помощью автоматической фокусировки трудно сфокусироваться на объектах, указанных ниже. В подобных случаях используйте функцию съемки с блокировкой фокуса (стр. 76) или ручную фокусировку (стр. 78).

- Объект, с низкой контрастностью – такой, как голубое небо или белая стена.
- Два объекта на различных расстояниях, накладывающихся в области АФ.
- Объект, состоящий из повторяющихся элементов, такой, как фасад здания.
- Слишком яркий или блестящий объект- такой, как солнце, кузов автомобиля или поверхность воды.

## Измерение точного расстояния до объекта

Метка  $\ominus$ , находящаяся на верхней стороне фотоаппарата, указывает положение датчика изображения\*. При измерении точного расстояния между фотоаппаратом и объектом обращайте внимание на положение горизонтальной линии.

\* Датчик изображения представляет собой деталь фотоаппарата, выполняющую функцию пленки.



### Примечание

- Если объект расположен ближе минимально допустимого расстояния используемого объектива, фокусировка не может быть подтверждена. Убедитесь, что расстояние между объектом и фотоаппаратом велико.

## Отключение функции Eye-Start AF

Кнопка MENU → ⚙ 1 → [Eye-Start AF] → [Выкл]

- При установке увеличителя FDA-M1AM (не прилагается) или видоискателя с изломанной оптической осью FDA-A1AM (не прилагается) на фотоаппарате рекомендуется установить параметр [Eye-Start AF] на [Выкл], потому что могут активироваться датчики видоискателя, расположенные под видоискателем.

### Съемка с выбранной вами композицией (Блокирование фокусировки)

- 1** Расположите объект в пределах области AF и нажмите кнопку затвора наполовину.



- 2** Держите кнопку затвора наполовину нажатой и поместите объект в исходное положение для повторной композиции снимка.



- 3** Сделайте снимок, нажав кнопку затвора до упора.

## Выбор способа фокусировки в соответствии с движением объекта (Режим АФ)

Кнопка Fn → [Режим АФ] → Выбор желаемой настройки

<b>AF-S</b> (Покадровая АФ)	Фотоаппарат выполняет фокусировку, и фокусировка блокируется при нажатии кнопки затвора наполовину.
<b>AF-A</b> (Автоматич. АФ)	Пока кнопка затвора удерживается нажатой, фокусировка блокируется, если объект съемки неподвижен, а если объект движется, то фотоаппарат продолжает выполнять фокусировку.
<b>AF-C</b> (Непрерывная АФ)	Фотокамера продолжает выполнять фокусировку, пока кнопка затвора удерживается наполовину нажатой. <ul style="list-style-type: none"><li>• Когда объект будет находиться в фокусе, звуковой сигнал не подается.</li></ul>

### Технические приемы съемки

- Используйте **AF-S** (Покадровая АФ), когда объект неподвижен.
- Используйте **AF-C** (Непрерывная АФ), когда объект движется.

## Выбор области фокусировки (область АФ)

Выберите желаемую АФ, соответствующую условиям съемки или вашим предпочтениям. Область, используемая для фокусировки, будет ненадолго подсвечена.



## Кнопка Fn → [Область AF] → Выбор желаемой настройки

 <b>(Широкая АФ)</b>	Фотоаппарат определяет, какую из девяти областей АФ использовать для фокусировки в пределах области АФ. Если вы нажмете и будете удерживать нажатым центр клавиши управления, вы можете отрегулировать фокусировку при помощи точечной области АФ.
 <b>(Точечная АФ)</b>	Фотоаппарат использует только точечной области АФ.
 <b>(Местная АФ)</b>	Во время съемки при помощи клавиши управления выберите из девяти областей ту область, для которой вы хотите активировать фокусировку. Для выбора точечной области АФ нажмите на центр клавиши управления.

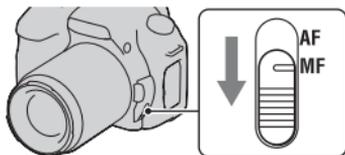
### Примечание

- Область АФ может не подсвечиваться при выполнении непрерывной съемки или при нажатии кнопки затвора до упора без паузы.

## Регулировка фокусировки вручную (ручная фокусировка)

Когда трудно достичь правильной фокусировки в Режиме АФ, вы можете отрегулировать фокусировку вручную.

- 1 Установите переключатель режима фокусировки на MF.**



- 2 Поверните кольцо фокусировки объектива, чтобы добиться резкого фокуса.**



## Примечания

- В случае, если объект может быть сфокусирован в режиме автоматической фокусировки, в видоискателе при подтверждении фокусировки загорится индикатор ●. Если выбрана область широкой AF, то используется центральная область, если же выбрана область локальной AF, то используется та область, которая была выбрана при помощи клавиши управления.
- Камера устанавливает расстояние фокусировки на  $\infty$  (бесконечность), когда переключатель POWER установлен на ON.
- Если применяется телеконвертер и т. п., вращение кольца фокусировки может быть неплавным.
- Правильная фокусировка не сможет быть достигнута при неправильной настройке регулятора диоптрий (стр. 24).

# Использование вспышки

В условиях недостаточной освещенности использование вспышки позволяет вам ярко сфотографировать объект и дополнительно к этому, помогает предотвратить дрожание камеры. При съемке с солнечным освещением вы можете использовать вспышку для съемки яркого изображения объекта с задней подсветкой.

## 1 Нажмите кнопку .

Вспышка выскочит.

- В режиме AUTO или Выбор сцены вспышка выскакивает автоматически, если количество света недостаточно или снимаемый объект подсвечен сзади. Встроенная вспышка не выскакивает, даже если вы нажмете кнопку .



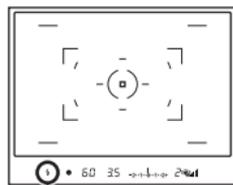
## 2 Снимите объект после того, как зарядка будет завершена.

 Мигает: вспышка заряжается.

Когда индикатор мигает, затвор не срабатывает.

 Светится: вспышка заряжена и готова к работе.

- При нажатии кнопки затвора наполовину в условиях низкой освещенности в Режиме АФ может сработать вспышка для облегчения фокусировки снимаемого объекта (Подсветка АФ).



Индикатор   
(зарядка вспышки)

## Технические приемы съемки

- Объектив или бленда могут блокировать свет вспышки и на изображении может появиться тень. Снимите светозащитную бленду объектива.
- Снимайте объект на расстоянии 1 м или более.

### Примечание

- Не держите фотоаппарат за излучатель вспышки.

### Диапазон вспышки

Диапазон, в рамках которого обеспечивается правильная экспозиция, зависит от комбинации диапазона вспышки и чувствительности ISO. Для определения расстояния съемки воспользуйтесь следующей таблицей.

Диафрагма	F2.8	F4.0	F5.6	
Значение ISO	AUTO	1,4 – 8,6 м	1 – 6 м	1 – 4,3 м
	100	1 – 4,3 м	1 – 3 м	1 – 2,1 м
	200	1 – 6 м	1 – 4,3 м	1 – 3 м
	400	1,4 – 8,6 м	1 – 6 м	1 – 4,3 м
	800	2 – 12 м	1,4 – 8,6 м	1 – 6 м
	1600	2,8 – 17 м	2 – 12 м	1,4 – 8,6 м
	3200	4 – 24 м	2,8 – 17 м	2 – 12 м

### Подсветка АФ

- Подсветка АФ не работает, когда параметр [Режим АФ] установлен на **AFC** (Непрерывная АФ) или объект движется в режиме **AF-A** (Автоматич. АФ). (В видоискателе загорится индикатор  или )
- Подсветка АФ может не работать с объективами с фокусным расстоянием 300 мм или более.
- При подключении внешней вспышки используется подсветка АФ внешней вспышки.

### Отключение подсветки АФ

Кнопка MENU →  2 → [Подсветка АФ] → [Выкл]

## Использование уменьшения эффекта красных глаз

Функция уменьшения эффекта красных глаз уменьшает феномен возникновения красных глаз за счет нескольких предварительных вспышек (слабой мощности) перед съемкой со вспышкой.

**Кнопка MENU** →  **1** → [Ум.эфф.кр.глаз] → [Вкл]

### Примечание

- Функция уменьшения эффекта красных глаз доступна только при использовании встроенной вспышки.

## Выбор режима вспышки

**Кнопка Fn** → [Режим вспышки] → Выбор желаемой настройки

 <b>(Вспышка выкл)</b>	Не срабатывает, если выдвигается встроенная вспышка. Этот режим нельзя выбрать, если диск переключения режимов установлен в положение P, A, S или M.
 <b>(Автовспышка)</b>	Срабатывает в темноте или против света. Этот режим нельзя выбрать, если диск переключения режимов установлен в положение P, A, S или M.
 <b>(Запол.вспышка)</b>	Срабатывает всякий раз при поднятой встроенной вспышке.
 <b>(Медленная синхр.)</b>	Срабатывает всякий раз при поднятой встроенной вспышке. Съемка в режиме медленной синхронизации позволяет вам получить четкое изображение, как снимаемого объекта, так и фона, уменьшив скорость затвора.
 <b>(Дополн.синхр.)</b>	Срабатывает непосредственно перед завершением экспозиции всякий раз, когда выдвигается встроенная вспышка.
 <b>(Беспроводная)</b>	Срабатывает внешняя вспышка (не прилагается), которая располагается вне камеры и на расстоянии от нее (съемка с беспроводной вспышкой).

## Технические приемы съемки

- При съемке в помещении или ночного пейзажа вы можете использовать медленную синхронизацию для съемки ярких изображений людей и фона.
- Вы можете использовать дополнительную синхронизацию для съемки следа движущегося объекта, такого как движущийся велосипед или идущий человек.

## Съемка с беспроводной вспышкой

С внешней беспроводной вспышкой (не прилагается) вы можете снимать со вспышкой без подключения проводов, когда внешняя вспышка не подключена к камере. Изменяя положение вспышки, вы можете снимать изображения с трехмерным эффектом, делая акцент на контрасте света и тени снимаемого объекта.

Для конкретных действий по съемке обращайтесь к инструкции по эксплуатации вспышки.

### Кнопка Fn → [Режим вспышки] → $\frac{1}{\infty}$ (Беспроводная)

- Для проверки предварительного срабатывания вспышки выдвиньте вспышку и нажмите кнопку AEL на камере.

#### Примечания

- Отключите режим беспроводной вспышки после выполнения съемки в этом режиме. Если встроенная вспышка будет использоваться при еще действующем режиме беспроводной вспышки, это может привести к неправильной экспозиции вспышки.
- Измените канал внешней вспышки, если поблизости другой фотограф пользуется беспроводной вспышкой, и его/ее встроенная вспышка вызывает срабатывание вашей вспышки. Сведения об изменении канала внешней вспышки приведены в прилагаемой к ней инструкции по эксплуатации.

#### Настройка кнопки AEL

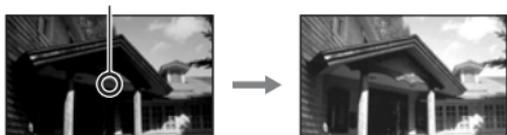
При использовании беспроводной вспышки рекомендуется установить кнопку [Кнопка AEL] (стр. 128) в положение [Удержание AEL] в меню  Пользовательские установки.

# Регулирование яркости изображения (экспозиция, коррекция экспозиции вспышки, экспозамер)

## Съемка с фиксированной яркостью (блокировка АЕ)

При съемке против солнца или через окно, экспозиция может не соответствовать объекту из-за большой разницы в освещенности между объектом и фоном. В таких случаях, когда объект достаточно светлый, используйте экспонометр и заблокируйте экспозицию перед съемкой. Для уменьшения яркости объекта наведите камеру сначала на какой-либо предмет, который ярче снимаемого объекта, и используйте экспонометр для блокирования экспозиции всего изображения. Для увеличения яркости объекта наведите камеру сначала на какой-либо предмет, который темнее снимаемого объекта, и используйте экспонометр для блокирования экспозиции всего изображения. В данном разделе описываются действия для получения более яркого изображения объекта с использованием  (Точечный).

Предмет, на котором вы блокируете экспозицию.



**1** Кнопка Fn → [Режим экспозамер] →  (Точечный)

---

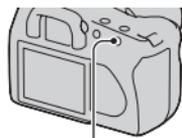
## 2 Отрегулируйте фокусировку той части изображения, в которой вы хотите зафиксировать экспозицию.

Экспозиция устанавливается после выполнения фокусировки.

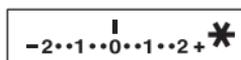
---

## 3 Нажмите кнопку AEL для блокировки экспозиции.

В видоискателе и на ЖК-мониторе появится индикация \* (метка блокирования AE).



Кнопка AEL



---

## 4 Нажимая на кнопку AEL, выполните фокусировку снимаемого объекта и сделайте снимок объекта.

- Если вы хотите продолжить снимать с этим же значением экспозиции, нажмите и держите нажатой кнопку AEL после съемки. Настройка отменяется после того, как будет отпущена кнопка.
-

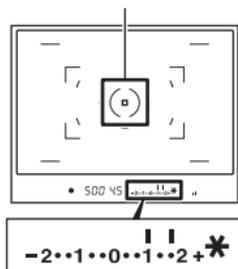
## Для проверки экспозиции изображения

Удерживайте нажатой кнопку AEL и поместите окружность точечного экспомера на предмет, освещение которого контрастирует со снимаемым объектом. Индикатор измерения показывает степень различия экспозиции. Ноль обозначает заблокированную экспозицию.

Сдвиг в сторону + делает изображение ярче, сдвиг в сторону – делает изображение темнее.

Если изображение слишком яркое или слишком темное для получения правильной экспозиции, в конце индикатора появляется или мигает ◀ или ▶.

Окружность точечного экспомера



## Использование коррекции яркости для всего изображения (Коррекция экспозиции)

За исключением режима записи М, экспозиция устанавливается автоматически. (Автоматическая экспозиция)

На основании автоматически полученной экспозиции вы можете выполнить корректировку экспозиции, сдвинув ее либо в сторону +, либо в сторону -, в зависимости от ваших предпочтений. Вы можете сделать все изображение светлее, сдвинув экспозицию в сторону +. При сдвиге экспозиции в сторону - все изображение станет темнее.

Отрегулируйте в направлении -



Исходная экспозиция



Отрегулируйте в направлении +



- 1 Нажмите кнопку  для отображения экрана коррекции экспозиции.

Кнопка 



- 2 Регулировка экспозиции при помощи диска управления.

В сторону + (больше): изображение становится светлее.

В сторону - (меньше): изображение становится темнее.



Стандартная экспозиция

---

## 3 Отрегулируйте фокусировку и выполните съемку объекта.

---

### Технические приемы съемки

- Посмотрите снятое изображение и отрегулируйте уровень коррекции.
- Используя режим съемки со сдвигом параметров, вы можете снять несколько изображений с экспозицией, сдвинутой в сторону увеличения или уменьшения (стр. 101).

### Регулирование количества света вспышки (Коррекция экспозиции вспышки)

При выполнении съемки со вспышкой вы можете отдельно отрегулировать только яркость света вспышки, не изменяя коррекцию экспозиции. Вы только можете изменить экспозицию основного объекта, который находится в пределах действия вспышки.

### Кнопка MENU → 1 → [Кор.эксп.вспыш.] → Выбор требуемой настройки

- В сторону +: Увеличивает мощность вспышки.  
В сторону -: Уменьшает мощность вспышки.

#### Примечания

- Если вы отрегулировали уровень вспышки, в видоискателе появляется , когда встроенная вспышка выдвигается. После выполнения регулировки не забудьте вернуть значение в первоначальное состояние.
- Если снимаемый объект находится на максимальном расстоянии действия вспышки или близко к нему, положительное действие регулировки может быть незаметным. Если объект находится слишком близко, отрицательный эффект может быть незаметен.

#### Коррекция экспозиции и коррекция экспозиции вспышки

В режиме коррекции экспозиции для выполнения коррекции изменяются скорость затвора, диафрагма и чувствительность ISO (при выборе режима

[AUTO]). При использовании вспышки изменяется также энергия излучения вспышки.

Тем не менее, коррекция экспозиции вспышки меняет только количество света вспышки.

## Выбор режима управления экспозицией вспышки для установки яркости света вспышки (Управление вспышкой)

**Кнопка MENU →  1 → [Управл.вспышкой] → Выбор желаемой настройки**

<b>Вспышка ADI</b>	Этот способ позволяет управлять количеством света вспышки с учетом информации о фокусном расстоянии и данных об измерении уровня освещенности, поступивших от предварительной вспышки. Этот способ позволяет выполнять точную коррекцию экспозиции вспышки практически без какого-либо воздействия от отражения объекта.
<b>Пред.вспыш.ТТЛ</b>	Этот способ контролирует количество света вспышки в зависимости от данных только от измерения освещенности предварительной вспышки. Этот способ подвержен воздействию отражения от снимаемого объекта.

ADI: означает Advanced Distance Integration (Усовершенствованное измерение расстояния для вспышки)

TTL: означает Through the lens (Наводка на резкость через объектив)

- При выборе [Вспышка ADI] использование объектива, имеющего датчик расстояния, позволяет получить более точную коррекцию экспозиции вспышки посредством использования более точной информации о расстоянии.

### Примечания

- Когда расстояние между объектом и внешней вспышкой (не прилагается) не может быть определено (съемка в режиме беспроводной вспышки с использованием внешней вспышки (не прилагается), съемка с помощью удаленной вспышки с использованием кабеля, съемка с использованием макровспышек типа macro twin flash и т. п.), фотоаппарат автоматически выбирает режим Пред.вспыш.ТТЛ.

- Выбирайте [Пред.вспыш.ТТЛ] в следующих случаях, так как фотокамера не может выполнить коррекцию экспозиции вспышки с Вспышка ADI.
  - К вспышке HVL-F36AM присоединена широкая панель.
  - Для съемки со вспышкой используется диффузор.
  - Используется фильтр с кратностью изменения экспозиции, такой как ND-фильтр.
  - Используется объектив для макросъемки.
- Режим Вспышка ADI доступен только в комбинации с объективом, оснащенным датчиком расстояния. Чтобы определить, оснащен ли объектив датчиком расстояния, обращайтесь к инструкции по эксплуатации, прилагаемой к объективу.

## Выбор способа измерения яркости снимаемого объекта (Режим экспомер)

### Кнопка Fn → [Режим экспомер] → Выбор желаемого режима

 (Мульти <span>­</span> сегментный)	Для измерения света весь экран делится на 40 сегментов (экспомер в 40 сегментах сотовой формы).
 (Центров <span>­</span> взвешенный)	В этом режиме измеряется средняя яркость по всему экрану, но при этом делается акцент на центральной области экрана.
 (Точечный)	В этом режиме свет измеряется только в окружности точечного экспомера в центральной части кадра.

### Технические приемы съемки

- Для обычной съемки используйте измерение  (Мульти­сегментный).
- При съемке объекта со значительной контрастностью в зоне фокусировки, измерьте освещенность объекта, который вы хотите снять с правильной экспозицией, используя Точечный экспомер, и затем выполните съемку с блокировкой АЭ (стр. 84).

# Настройка ISO

Светочувствительность выражается числом ISO (рекомендуемый показатель экспозиции). Чем больше значение, тем выше чувствительность.

**1 Нажмите кнопку ISO, чтобы отобразить экран ISO.**

Кнопка ISO



**2 Выберите желаемое значение при помощи ▲/▼ на клавише управления.**

- Чем больше значение, тем выше уровень помех.

## Примечание

- Когда параметр ISO установлен на [AUTO], значение ISO устанавливается автоматически следующим образом.

Режим записи	ISO
AUTO, Выбор сцены	В зависимости от режима диапазон будет меняться
P, A, S	100 – 400

- Настройка [AUTO] отсутствует в режиме записи M. Если вы измените режим записи на M с настройкой [AUTO], настройка переключается на [100]. Установите значение ISO в соответствии с условиями съемки.

# Настройка цветовых тонов (Баланс белого)

Цветовой тон объекта меняется в зависимости от характеристик источника освещения. Приведенная ниже таблица показывает, как меняется цветовой тон в зависимости от различных источников освещения в сравнении с объектом, который выглядит белым при солнечном освещении.

Погода/ освещение	Дневной свет	Облачность	Флуоресцентная лампа	Лампа накаливания
Характеристики света	Белый	Голубоватый	Зеленоватый	Красноватый

Баланс белого цвета – это функция, которая регулирует цветовой тон для его приближения к тому, что вы видите. Используйте эту функцию, когда цветовой тон изображения получается не таким, как вы ожидаете, или в случае, если вы хотите изменить цветовой тон для создания фотографического эффекта.

## Примечание

- Если единственным имеющимся источником освещения является ртутная или натриевая лампа, фотокамера не сможет получить точный баланс белого цвета из-за характеристик источника освещения. В таких случаях воспользуйтесь вспышкой.

Настройка баланса белого цвета в соответствии с конкретным источником освещения (Авто/Предустановленный баланс белого цвета)

## Кнопка Fn → [Баланс белого] → Выбор желаемой настройки

- Когда параметр [AWB] не выбран, вы можете точно настроить цветовой тон при помощи ◀/▶ на клавише управления.

Регулирование в сторону + делает изображение красноватым, а регулирование в сторону – делает изображение синеватым.

<b>AWB (Авто WB)</b>	Фотокамера автоматически обнаруживает источник света и регулирует цветовые тона.
 <b>(Дневной свет)</b>	Если вы выберете опцию для соответствия конкретному источнику освещения, цветовые тона будут регулироваться для источника освещения (предустановленный баланс белого).
 <b>(Тень)</b>	
 <b>(Облачно)</b>	
 <b>(Лампа накаливан.)</b>	
 <b>(Флуоресцентный)</b>	
 <b>(Вспышка)</b>	

### Технические приемы съемки

- Используйте функцию сдвига баланса белого цвета, если вы не можете получить желаемого цвета в выбранной опции (стр. 103).
- При выборе [5500K] (Цветовая темпер.) или [00] (Цветовой фильтр) вы можете отрегулировать значение по вашему желанию (ниже).
- При выборе  (Пользовательский) вы можете зарегистрировать вашу настройку (стр. 94).

Настройка цветовой температуры и эффекта фильтра (Цветовая температура/Цветовой фильтр)

**Кнопка Fn → [Баланс белого] → [5500K] (Цветовая темпер.) или [00] (Цветовой фильтр)**

- Для установки цветовой температуры выберите значение при помощи  .
- Для установки цветового фильтра выберите направление коррекции при помощи  .

## Примечание

- Так как колориметры предназначены для пленочных фотокамер, значения отличаются для флуоресцентных/натриевых/ртутных ламп. Мы рекомендуем использовать специальную настройку баланса белого или выполнить пробную съемку.

<b>5500K*<sup>1</sup></b> <b>(Цветовая темпер.)</b>	Устанавливает баланс белого по цветовой температуре. Чем выше значение, тем более красноватым будет изображение. Чем ниже значение, тем более синеватым будет изображение.
<b>00*<sup>2</sup></b> <b>(Цветовой фильтр)</b>	Достигает эффекта фильтра коррекции цвета (Color Compensation) для фотографии. Используя цветовую температуру в качестве стандарта, можно выполнить коррекцию цвета в сторону G (Green) или M (Magenta).

\*<sup>1</sup> Значение является текущим выбранным значением температуры цвета.

\*<sup>2</sup> Значение является текущим выбранным значением Цветового фильтра.

## Регистрация цветовых тонов (Пользовательский баланс белого)

Чтобы точно передать белый цвет в условиях, где объект освещается различными источниками света, рекомендуется использовать пользовательский баланс белого.

---

**1** Кнопка Fn → [Баланс белого] → 

---

**2** Выберите [ SET] при помощи ◀/▶ на клавише управления.

---

**3** Держите фотоаппарат так, чтобы белая область полностью покрыла окружность точечного экспозамера, и нажмите кнопку затвора.

Затвор щелкнет, и на дисплее будут представлены откалиброванные значения (Цветовая темпер. и Цветовой фильтр).

---

## 4 Нажмите на центр клавиши управления.

Монитор вернется к отображению информации записи с запомненным пользовательским параметром белого цвета.

- Созданный в этой операции параметр пользовательского баланса белого будет действовать, пока не будет зарегистрирован новый параметр.

---

### Примечание

- Сообщение “Ошибка польз.бал.белого” указывает на то, что величина баланса белого вышла за пределы ожидаемого диапазона. (При съемке со вспышкой объекта в непосредственной близости или при наличии в кадре яркого объекта.) Если вы фиксируете это значение, то индикатор  на экране информации о режиме съемки на ЖК-мониторе загорается желтым цветом. Можно фотографировать и при такой настройке, однако рекомендуется снова отрегулировать баланс белого, чтобы получить более точное значение баланса белого.

### Вызов настройки пользовательского баланса белого

Кнопка Fn → [Баланс белого] →   
(Пользовательский)

### Примечание

- Если при нажатии кнопки затвора используется вспышка, пользовательский баланс белого определяется с учетом света вспышки. В последующей съемке делайте снимки со вспышкой.

# Обработка изображения

Коррекция яркости изображения (Оптимизатор динамического диапазона)

Кнопка Fn → [Оптим.Д-диапаз.] → Выбор требуемой настройки

 (Выкл)	Нет коррекции.
 (Стандартное)	Когда существует резкий контраст света и тени между объектом и фоном, что обычно происходит при съемке на солнце, фотокамера сглаживает контраст всего изображения для получения снимка с правильной яркостью и контрастом.
 (Улучшенный)	Разделив изображение на маленькие участки, камера анализирует контраст света и тени между объектом и фоном, снимая изображение с оптимальной яркостью и градацией оттенков.

Выбор желаемой обработки изображения (ТворческийСтиль)

Кнопка MENU →  1 → [ТворческийСтиль] → Выбор желаемой настройки

- Когда вы хотите отрегулировать параметр  (Контрастность),  (Насыщенность) или  (Резкость), выберите желаемую позицию при помощи , затем отрегулируйте значение при помощи .

 (Стандартное)	Для съемки различных сцен с богатой градацией оттенков и прекрасными цветами.
 (Яркий)	Насыщенность и контрастность увеличиваются для получения поразительных снимков цветных сцен и таких объектов, как цветы, весенняя растительность, голубое небо или виды океана.
 (Портрет)	Для съемки телесных оттенков в мягкой тональности, идеален для портретной съемки.

<b>Land</b> <sup>+</sup> (Пейзаж)	Увеличиваются насыщенность, контрастность и резкость для съемки четких живых пейзажей. Хорошо прорабатываются удаленные объекты.
<b>Night</b> <sup>+</sup> (Ночной вид)	Увеличивается контрастность для съемки ночных пейзажей, которая точнее передает реальную картину.
<b>Sunset</b> <sup>+</sup> (Закат)	Для съемки великолепных красных тонов заходящего солнца.
<b>B/W</b> <sup>+</sup> (Черно-белый)	Для съемки черно-белых фотографий.
<b>Adobe</b> <sup>+</sup> (AdobeRGB)	Для съемки в цветовом пространстве Adobe RGB.

● (Контрастность), ⊗ (Насыщенность) и □ (Резкость) могут регулироваться для каждой позиции Творческого стиля.

● (Контрастность)	Разница между светом и тенью изображения (градиация). Увеличьте значение для получения изображения со значительным контрастом. Уменьшите значение для более мягких переходов тонов.
⊗ (Насыщенность)	Яркость цветов. Увеличьте значение для получения изображения с насыщенными и яркими цветами. Уменьшите значение для более мягких переходов тонов.
□ (Резкость)	Степень выделения контуров. Увеличьте изображение для более выраженных контуров. Уменьшите значение для более мягких переходов тонов.

## О цветовом пространстве Adobe RGB

Цветовое пространство Adobe RGB охватывает более широкий диапазон воспроизведения цвета, по сравнению с цветовым пространством sRGB, которое является стандартом для цифровых фотоаппаратов. Если главной целью является печать фотоснимка, особенно когда большая часть объекта имеет ярко-зеленый или красный цвет, Adobe RGB более эффективен, чем другие цветовые режимы sRGB.

- Имя файла изображения начинается с “\_DSC”.

## Примечания

- Если используется режим выбора сцены, то установки Творческого Стиля изменить невозможно.
- Если выбран параметр **с/в/л** (Черно-белый), вы не сможете настроить насыщенность.
- **Adobe** (AdobeRGB) предназначен для приложений или принтеров, которые поддерживают управление цветом и опцию DCF2.0 цветового пространства. Использование некоторых приложений или принтеров, которые не поддерживают Adobe RGB, может привести к получению изображений или отпечатков с недостоверным воспроизведением цветов.
- При отображении на дисплее изображений, которые были записаны на фотокамере с **Adobe** (AdobeRGB) или устройствах, не совместимых с Adobe RGB, изображения будут показываться с низкой насыщенностью.

# / **Выбор режима протяжки**

Эта фотокамера имеет пять режимов протяжки, такие как перевод одного кадра или непрерывная съемка. Используйте их в соответствии с вашими задачами.

## Съемка одного кадра

Этот режим предназначен для обычной съемки.

**Кнопка  /  →  (Покадр.съемка)**

## Непрерывная съемка

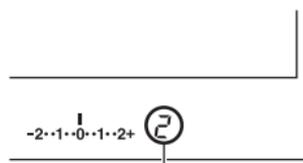
Камера записывает изображения непрерывно с максимальной скоростью 3 изображения в секунду\*.

\* Наши условия измерения: параметр [Размер изобр.] установлен на [L:10M], параметр [Качество] на [Высокое], ручная фокусировка, скорость затвора равна 1/250 сек или быстрее.

**1 Кнопка  /  →  (Непрер.съемка)**

**2 Отрегулируйте фокусировку и выполните съемку объекта.**

- При нажатии и удержании нажатой кнопки затвора запись изображения продолжается.
- Количество изображений, которые могут быть сняты непрерывно, указывается в видеискателе.



Количество фотоснимков, которые могут быть сняты непрерывно

### Максимальное количество непрерывных снимков

Имеется верхний предел количества непрерывно снимаемых изображений.

<b>Высокое/ Стандартное*</b>	Без ограничений (Пока не заполнится карта памяти)
<b>RAW и JPEG</b>	3 снимка
<b>RAW</b>	6 снимков

\* Для четвертого и последующих изображений скорость съемки немного уменьшается.

## Использование автоспуска

10-секундный автоспуск удобен при выполнении автопортрета, а 2-секундный автоспуск полезен для уменьшения вибрации фотоаппарата.

### 1 Кнопка / → (Автоспуск) → Выбор желаемого времени в секундах

- Число после  - это текущее выбранное время в секундах.

### 2 Отрегулируйте фокусировку и выполните съемку объекта.

- При включении автоспуска аудиосигналы и индикатор автоспуска показывают текущее состояние. Перед моментом съемки индикатор автоспуска будет мигать быстрее, и аудиосигнал будет подаваться чаще.

### Отмена таймера автоспуска

Для отмены включенного автоспуска нажмите кнопку  / .

### Примечание

- При нажатии на кнопку затвора без взгляда в видоискатель, используйте крышку видоискателя (стр. 26).

## Съемка изображений со сдвигом экспозиции (Сдвиг экспозиции)



Исходная  
экспозиция



Направление –



Направление +

Съемка со сдвигом позволяет вам делать несколько изображений с различными уровнями экспозиции. Эта камера оборудована функцией автоматического сдвига. Укажите значение отклонения (шаг) от базовой экспозиции, и камера сделает снимок с автоматическим сдвигом экспозиции. По завершении съемки вы можете выбрать изображение с требуемой вам яркостью.

**1** Кнопка  /  → Желаемый брекетинг →  
Желаемый шаг брекетинга

**2** Отрегулируйте фокусировку и выполните съемку объекта.

Базовая экспозиция устанавливается для первого кадра в серии брекетинга.

<b>BRK C</b> * (Брекет.: Непрер.)	Снимает три изображения с экспозицией, сдвигаемой в соответствии с выбранным шагом. Держите кнопку затвора нажатой, пока не закончится съемка.
<b>BRK S</b> * (Брекет.: Покадр.)	Снимает три изображения с экспозицией, сдвигаемой в соответствии с выбранным шагом. Нажимайте кнопку затвора кадр за кадром.

\* \_ \_ EV ниже **BRK C** / **BRK S** - это текущий выбранный шаг.

## Примечания

- Когда диск переключения режимов установлен на M, экспозиция сдвигается посредством регулирования скорости затвора. Если вы сдвигаете экспозицию посредством регулирования значения диафрагмы, нажмите и удерживайте нажатой кнопку AEL.
- При настройке экспозиция сдвигается в соответствии со скорректированным значением.
- Режим брекетинга не может использоваться при установке режима записи на AUTO или Выбор сцены.

## Шкала EV при съемке в режиме брекетинга

	Брекетинг при общем освещении шаг 0,3 – три снимка Коррекция экспозиции 0	Брекетинг со вспышкой шаг 0,7 – три снимка Коррекция экспозиции вспышки –1,0
<b>ЖК-монитор</b>	 <p>Показано в верхнем ряду.</p>	 <p>Показано в нижнем ряду.</p>
<b>Видоискатель</b>	 <p></p>	 <p></p>

- При съемке в режиме брекетинга при общем освещении\* шкала EV также появляется в видоискателе, но она не появляется при съемке в режиме брекетинга со вспышкой.
  - После начала съемки в режиме брекетинга указатели, соответствующие уже записанным снимкам, начнут исчезать один за другим.
  - Если в режиме покадрового брекетинга нажать кнопку затвора наполовину и отпустить, в видоискателе появится индикация “br 1” для брекетинга при общем освещении и индикация “Fbr 1” для брекетинга со вспышкой. После начала съемки в режиме брекетинга она показывает номер следующего кадра, например “br 2”, “br 3”.
- \* Общее освещение: любое освещение, отличное от света вспышки, освещающее сцену съемки в течение длительного

периода времени, как, например, естественное освещение, свет лампы накаливания или флуоресцентной лампы.

## Съемка со сдвигом баланса белого (Брекетинг WB)

Происходит съемка трех изображений на основе выбранного баланса белого и температуры цвета/цветового фильтра.

**1** Кнопка  /  → **BRK WB (Брекетинг WB)** → Выбор желаемой настройки

**2** Отрегулируйте фокусировку и выполните съемку объекта.

<b>BRK WB</b> * <sup>1</sup> (Брекетинг WB)	Происходит съемка трех изображений со сдвинутым балансом белого. При выборе Lo баланс сдвигается на 10 майред * <sup>2</sup> , при выборе Hi он сдвигается на 20 майред. Один кадр записывает три изображения.
--	--

\*<sup>1</sup> Значение ниже **BRK WB** является текущим выбранным значением.

\*<sup>2</sup> Майред: единица, указывающая качество преобразования цвета в фильтрах цветовой температуры.

# Воспроизведение изображений

Последнее записанное изображение показывается на ЖК-мониторе.

**1** Нажмите кнопку .



Кнопка 

**2** Выберите изображение при помощи / на клавише управления.

## Возврат в режим съемки

Еще раз нажмите кнопку .

## Переход в режим отображения данных записи

Нажмите кнопку DISP.

При каждом нажатии кнопки DISP изображение на экране изменяется следующим образом.

Отображение предыдущих или следующих изображений, вплоть до пяти изображений.



## Примечание

- Кнопка DISP включает и отключает отображение данных записи в других режимах воспроизведения, таких как экран увеличенного изображения.

## Выбор ориентации при воспроизведении изображения, записанного в портретной позиции

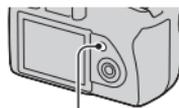
Кнопка MENU →  2 → [Дисп.реж.воспр.] → Выбор желаемой настройки

### Примечание

- При воспроизведении изображения на телевизоре или компьютере оно будет отображено в портретной позиции, даже если выбран параметр [Ручной поворот].

## Вращение изображения

**1** Выведите на экран изображение, которое вы хотите повернуть, затем нажмите кнопку .



Кнопка .

**2** Нажмите на центр клавиши управления.

Изображение поворачивается против часовой стрелки. Для выполнения последующего поворота повторите действие 2.

- Если изображение повернуто, то оно будет воспроизводиться в повернутом положении даже после отключения питания.

## Возврат к экрану нормального воспроизведения

Нажмите кнопку .

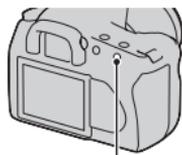
### Примечание

- При копировании повернутых изображений на компьютер, прикладная программа “Picture Motion Browser”, имеющаяся на компакт-диске (прилагается), сможет правильно отобразить повернутые изображения. Однако, в зависимости от программного обеспечения изображения могут быть не повернуты.

## Увеличение изображений

Изображение можно увеличить для более тщательного рассмотрения. Это удобно при проверке состояния фокусировки записанного изображения.

**1 Выведите на экран изображение, которое вы хотите увеличить, затем нажмите кнопку .**



Кнопка 

**2 Увеличьте или уменьшите масштаб изображения при помощи кнопки  или .**

- При помощи /// на клавише управления вы можете выбрать часть изображения для увеличения.
- Поворот диска управления приводит к переключению изображения с одинаковым увеличением на дисплее. При съемке нескольких изображений одной и той же композиции вы можете сопоставить их фокусировку.
- При каждом нажатии на центр клавиши управления экран будет изменяться между отображением увеличенного изображения и отображением всего изображения.



Кнопка 

## Отмена воспроизведения увеличенного изображения

Нажмите кнопку  так, чтобы изображение вернулось к своему нормальному размеру.

## Увеличение изображения, отцентрированного по ранее выбранной точке

Сначала вы можете выбрать часть изображения, а затем увеличить эту часть.

**1 Выведите на экран изображение, которое вы хотите увеличить, затем нажмите кнопку .**



Кнопка 

**2 Нажмите на центр клавиши управления.**

Появится красная рамка.

**3 Переместите красную рамку к центральной точке части изображения, которую вы хотите увеличить, при помощи /// на клавише управления.**

**4 При помощи кнопки  или  увеличьте или уменьшите красную рамку для указания части изображения, которую вы хотите увеличить.**

**5 Нажмите на центр клавиши управления.**

Часть изображения внутри красной рамки будет увеличена.

- Нажмите на центр клавиши управления для возврата к предыдущему экрану.
- Для отмены воспроизведения увеличенного изображения нажмите кнопку .

## Диапазон масштабирования

Диапазон масштабирования приведен ниже.

Размер изображения	Диапазон масштабирования
L	Прибл. $\times 1,1$ – $\times 12$
M	Прибл. $\times 1,1$ – $\times 9,1$
S	Прибл. $\times 1,1$ – $\times 6,1$

## Переключение на отображение списка изображений

### 1 Нажмите кнопку .

Экран сменится на индексный экран.

Кнопка 



### 2 Несколько раз нажмите на кнопку DISP для выбора желаемого формата экрана.

- Экран будет меняться в следующем порядке: 9 изображений → 25 изображений → 4 изображения



Кнопка DISP

### Для возврата к экрану одного изображения

Нажмите кнопку  или на центр клавиши управления при выборе желаемого изображения.

## Выбор папки

**1** Выберите панель папок при помощи ◀/▶ на клавише управления и затем нажмите на центр клавиши.



Панель папок

**2** Выберите необходимую папку при помощи ▲/▼, затем нажмите на центр клавиши управления.

## Автоматическое воспроизведение изображений (Слайд-шоу)

**Кнопка MENU** →  **2** → [Слайд-шоу]

Записанные изображения воспроизводятся по порядку (Слайд-шоу). Слайд-шоу заканчивается автоматически после воспроизведения всех изображений.

- Вы можете просматривать предыдущее/следующее изображение при помощи ◀/▶ на клавише управления.

### Пауза во время слайд-шоу

Нажмите на центр клавиши управления. Для продолжения показа слайд-шоу нажмите еще раз.

### Для прекращения показа в середине слайд-шоу

Нажмите кнопку MENU.

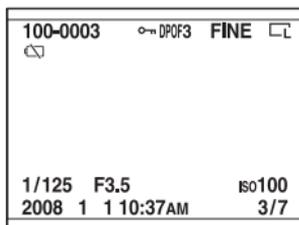
### Выбор интервала между изображениями в слайд-шоу

**Кнопка MENU** →  **2** → [Интервал] → Выбор желаемой настройки

# Проверка информации о снятых изображениях

При каждом нажатии кнопки DISP информация на экране изменяется (стр. 104).

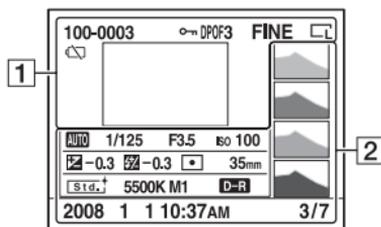
## Отображение базовой информации



Дисплей	Индикация
<b>100-0003</b>	Номер папки – файла (142)
	Защита (114)
<b>DPOF3</b>	Настройка DPOF (153)
<b>RAW</b> <b>RAW+J</b> <b>FINE</b> <b>STD</b>	Качество изображения (121)
	Размер изображения (121)
	Предупреждение об оставшемся заряде батарейного блока (15)
<b>1/125</b>	Скорость затвора (66)
<b>F3.5</b>	Диафрагма (63)
<b>ISO100</b>	Чувствительность по ISO (91)
<b>2008 1 1</b> <b>10:37AM</b>	Дата записи

Дисплей	Индикация
<b>3/7</b>	Номер файла/общее количество изображений

## Отображение гистограммы



1

Дисплей	Индикация
100-0003	Номер папки – файла (142)
	Защита (114)
DPOF3	Настройка DPOF (153)
RAW RAW+J FINE STD	Качество изображения (121)
	Размер изображения (121)
	Предупреждение об оставшемся заряде батарейного блока (15)

2

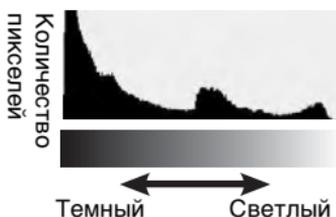
Дисплей	Индикация
	Гистограмма (112)
AUTO P A S M	Диск переключения режимов (49)
1/125	Скорость затвора (66)
F3.5	Диафрагма (63)
ISO100	Чувствительность по ISO (91)

Дисплей	Индикация
-0.3	Шкала EV (69, 102)
-0.3	Коррекция экспозиции вспышки (88)
	Режим экспонометр (90)
35mm	Фокусное расстояние (161)
Std. Vivid Portrait Landscape Night Sunset B/W Adobe	Творческий стиль (96)
AWB * +1 5500K M1	Баланс белого (автоматический, предварительно установленный, цветовая температура, цветофильтр, пользовательский) (92)
D-R D-R	Оптимизатор динамического диапазона (96)
2008 1 1 10:37AM	Дата записи
3/7	Номер файла/общее количество изображений

## Как рассматривать гистограмму

Гистограмма представляет собой распределение яркости, которое показывает, сколько пикселей определенной яркости имеется в изображении.

Если изображение имеет участок высокой или низкой контрастности, этот участок на гистограмме будет мигать (Предупреждение о достижении предела яркости).



Коррекция экспозиции приведет к соответствующему изменению гистограммы. Иллюстрация справа является примером.

Съемка с коррекцией экспозиции в положительную сторону осветляет все изображение, сдвигая всю гистограмму в светлую сторону (вправо). Если применяется коррекция экспозиции в отрицательную сторону, гистограмма сместится в другую сторону.

Оба конца гистограммы показывают участок высокой или низкой яркости. Позднее, при помощи компьютера будет невозможно восстановить этот участок. При необходимости отрегулируйте экспозицию и сделайте новый снимок.



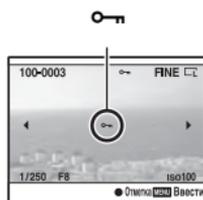
# Защита изображений (Защита)

Вы можете защитить изображения от случайного удаления.

## Защита/Отмена защиты выбранных изображений

**1** Кнопка MENU →  1 → [Защита] → [Отмечен.изобр.]

**2** При помощи ◀/▶ на клавише управления выберите изображение, которое вы хотите защитить, и затем нажмите на центр клавиши управления.



На выбранном снимке появится метка .

- Для отмены выбора снова нажмите центр на центр клавиши управления.

**3** Для защиты других изображений повторите действие 2.

**4** Нажмите кнопку MENU.

**5** Выберите [Да] при помощи ▲ на клавише управления и затем нажмите на центр клавиши управления.

## Защита/Отмена защиты всех изображений

Кнопка MENU →  1 → [Защита] → [Все изображен.] или [Отменить все] → [Да]

# Удаление изображений (Удалить)

После удаления изображения вы не сможете восстановить его. Заранее убедитесь, что вы действительно хотите удалить изображение.

## Примечание

- Защищенные снимки не могут быть удалены.

## Удаление текущего отображаемого изображения

- 1** Выведите на экран изображение, которое вы хотите удалить, затем нажмите кнопку .



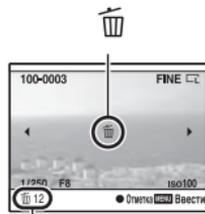
Кнопка 

- 2** Выберите [Удалить] при помощи , затем нажмите на центр клавиши управления.

## Удаление выбранных изображений

- 1** Кнопка MENU →  1 → [Удалить] → [Отмечен.изобр.]

- 2** При помощи клавиши управления выберите изображения, которые вы хотите удалить и затем нажмите на центр клавиши управления.



Общее количество

На выбранном снимке появится метка .

---

**3** Для удаления других снимков повторите действие 2.

---

**4** Нажмите кнопку MENU.

---

**5** Выберите [Удалить] при помощи ▲ на клавише управления и затем нажмите на центр клавиши управления.

---

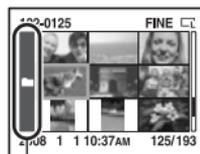
### Удаление всех изображений в папке

---

**1** Нажмите кнопку .

---

**2** Выберите панель папок ◀ на клавише управления.



Панель папок

**3** Нажмите на центральную часть клавиши управления, затем выберите папку, которую вы хотите удалить с ▲/▼.

---

**4** Нажмите кнопку .

---

**5** Выберите [Удалить] при помощи ▲, затем нажмите на центр клавиши управления.

---

## Удаление всех изображений одновременно

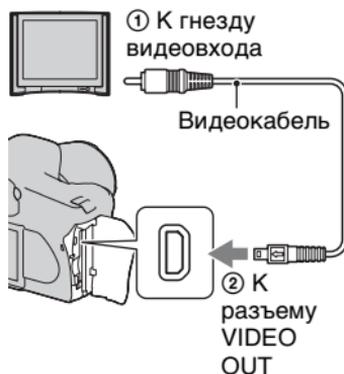
Кнопка MENU →  1 → [Удалить] → [Все изображен.] → [Удалить]

### Примечание

- При выборе параметра [Все изображен.] для удаления большого количества изображений может потребоваться длительное время. Рекомендуется удалять изображения на компьютере или отформатировать карту памяти при помощи фотокамеры.

# Просмотр изображений на экране телевизора

- 1 Выключите питание фотокамеры и телевизора и подключите камеру к телевизору.**



- 2 Включите телевизор и установите переключатель входного сигнала.**

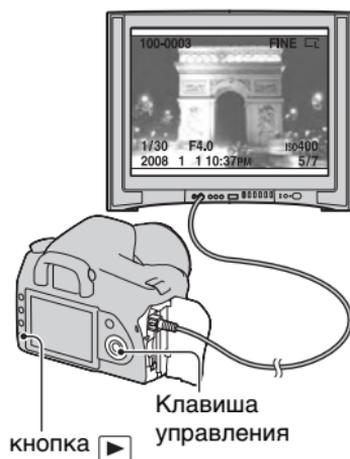
- Подробные сведения приведены в инструкции по эксплуатации, прилагаемой к телевизору.

- 3 Включите фотоаппарат и нажмите кнопку  .**

Изображения, снятые фотокамерой, появятся на экране телевизора.

Выберите желаемое изображение при помощи  /  на клавише управления.

- ЖК-монитор на задней стороне фотоаппарата не включается.



## Использование камеры за границей

Вам, возможно, потребуется переключить выход видеосигнала для его соответствия системе вашего телевизора.

### Кнопка MENU → 1 → [Видеовыход] → Выбор желаемого настройки

<b>NTSC</b>	Устанавливает видеосигнал выхода в режим NTSC (например, для США, Японии).
<b>PAL</b>	Устанавливает видеосигнал выхода в режим PAL (например, для Европы).

## Системы цветного телевидения

Если вы хотите просматривать изображения на экране телевизора, необходим телевизор с гнездом видеовхода и видеокабель. Система цветности телевизора должна соответствовать системе вашего цифрового фотоаппарата. Проверьте по следующим спискам, какая система цветности телевидения в той стране или регионе, где используется камера.

### Система NTSC

Багамские острова, Боливия, Венесуэла, Канада, Колумбия, Корея, Мексика, Перу, Суринам, США, Тайвань, Филиппины, Центральная Америка, Чили, Эквадор, Ямайка, Япония и т. д.

### Система PAL

Австралия, Австрия, Бельгия, Венгрия, Германия, Голландия, Гонконг, Дания, Испания, Италия, Китай, Кувейт, Малайзия, Новая Зеландия, Норвегия, Польша, Португалия, Сингапур, Словацкая Республика, Соединенное Королевство, Таиланд, Финляндия, Чешская Республика, Швейцария, Швеция и т. д.

### Система PAL-M

Бразилия

### Система PAL-N

Аргентина, Парагвай, Уругвай

### Система SECAM

Болгария, Гвиана, Ирак, Иран, Монако, Россия, Украина, Франция и т. д.

# Настройка размера и качества изображения

## Размер изобр.

Кнопка MENU →  1 → [Размер изобр.] → Выбор требуемого размера.

[Формат]: [3:2]

L:10M	3872 × 2592 пикселей
M:5.6M	2896 × 1936 пикселей
S:2.5M	1920 × 1280 пикселей

[Формат]: [16:9]

L:8.4M	3872 × 2176 пикселей
M:4.7M	2896 × 1632 пикселей
S:2.1M	1920 × 1088 пикселей

### Примечание

- При выборе файла RAW с [Качество], размер изображения файла RAW будет соответствовать L. Этот размер не отображается на ЖК-мониторе.

## Формат

Кнопка MENU →  1 → [Формат] → Выбор желаемого формата.

3:2	Нормальный формат.
16:9	Формат HDTV.

## Качество

Кнопка MENU →  1 → [Качество] → Выбор желаемой настройки

<b>RAW (RAW)</b>	<p>Формат файла: RAW (необработанные данные) Этот формат не может быть получен посредством цифровой обработки. Выберите этот формат для обработки на компьютере для профессиональных целей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Размер изображения устанавливается на максимальный. Размер изображения не отображается на ЖК-мониторе.</li> </ul>
<b>RAW+J (RAW и JPEG)</b>	<p>Формат файла: RAW (необработанные данные) + JPEG Изображения в форматах RAW и JPEG создаются одновременно. Это удобно, когда необходимо иметь два файла изображения - JPEG для просмотра и RAW для редактирования. Качество изображения устанавливается на [Высокое], а размер изображения на [L].</p>
<b>FINE (Высокое) STD (Стандартное)</b>	<p>Формат файла: JPEG Изображение во время записи сжимается в формат JPEG. Чем выше степень сжатия, тем меньше размер файла. Это позволяет записать больше файлов на одну карту памяти, но качество изображения будет ниже.</p>

### Примечание

- Для дополнительной информации о количестве изображений, которые могут быть сделаны при изменении качества изображения см. стр. 28.

### О файлах RAW

Для открытия файла RAW, записанного этим фотоаппаратом, понадобится программа “Image Data Converter SR”, находящаяся на компакт-диске (прилагается). С помощью этой программы файл RAW можно открыть и преобразовать в распространенный формат, такой как JPEG или TIFF, и его баланс белого, насыщенность цвета, контрастность и т. п. можно отрегулировать заново.

- Запись изображения в формате RAW влечет за собой следующее ограничение.
  - Файл RAW нельзя распечатать на принтере, имеющем функцию DPOF (печать), или на принтере, совместимом с PictBridge.
- Нельзя предварительно оценить эффект оптимизатора динамического диапазона, даже если увеличить изображение, записанное в формате RAW. (Эффект записан на изображении.)

# Настройка способа записи на карту памяти

Выбор способа присвоения номеров файлов изображениям.

Кнопка MENU →  2 → [Номер файла] → Выбор желаемой настройки

Серия	Камера не сбрасывает номера файлов и присваивает файлам последовательные номера до достижения номера “9999”.
Сброс	В следующих случаях камера сбрасывает номера файлов и присваивает им номера, начиная с “0001”. <ul style="list-style-type: none"><li>– При изменении формата файла.</li><li>– При удалении всех изображений в папке.</li><li>– При замене карты памяти.</li><li>– При форматировании карты памяти.</li></ul>

## Выбор формата имени папки

Записанные изображения сохраняются в автоматически создаваемой папке в папке DCIM на карте памяти.

Кнопка MENU →  2 → [Название папки] → Выбор желаемой настройки

Станд.формат	Формат имени папки имеет следующий вид: номер папки + MSDCF. Пример: 100MSDCF
Формат "Дата"	Формат имени папки имеет следующий вид: номер папки + Г (последняя цифра)/ММ/ДД. Пример: 10080405

## Создание новой папки

Вы можете создать на карте памяти папку для записи изображений.

Будет создана новая папка под номером, на единицу превышающим наибольший текущий используемый номер, и эта папка станет текущей папкой для записи.

**Кнопка MENU →  2 → [Создать папку]**

## Выбор папки для записи

Если выбран стандартный формат имени папки и существует две или более папок, вы можете выбрать папку, которая будет использоваться для записи изображений.

**Кнопка MENU →  2 → [Выбрать папку] → Выбор желаемой папки.**

### Примечание

- Вы не можете выбрать папку при установленной опции [Формат "Дата"].

## Форматирование карты памяти.

Обратите внимание, что форматирование безвозвратно удаляет все данные на карте памяти, включая защищенные изображения.

**Кнопка MENU →  1 → [Форматировать] → [Да]**

- Во время форматирования индикатор доступа будет светиться. Не извлекайте карту памяти, пока индикатор светится.

### Примечания

- Форматируйте карту памяти при помощи фотокамеры. Если выполнить форматирование на компьютере, то, в зависимости от типа формата, использование такой карты памяти с фотоаппаратом может оказаться невозможным.
- В зависимости от карты памяти, форматирование может занимать несколько минут.

# Изменение настройки подавления помех

## Отключение подавления помех при съемке с длительной экспозицией

При установке скорости затвора на одну секунду или больше (Съемка с длительным экспонированием), подавление помех включается на такую же длительность, что и время открытия затвора.

Это служит для уменьшения зернистости, которая возникает при длительной экспозиции. Во время работы функции подавления помех на дисплее появляется сообщение, и вы не сможете сделать другой снимок. Выберите [Вкл] для выбора приоритета для качества изображения. Выберите [Выкл] для выбора приоритета для времени съемки.

**Кнопка MENU →  2 → [NR долгой эксп.] → [Выкл]**

### Примечание

- Подавление помех не выполняется при непрерывной съемке или непрерывном брекетинге, даже когда эта функция установлена на [Вкл].

## Отключение подавления помех при съемке с высокой чувствительностью по ISO

При съемке с чувствительностью по ISO, установленной на 1600 или выше камера уменьшает помехи которые становятся заметными при установленной высокой чувствительности фотокамеры.

Выберите [Вкл] для выбора приоритета для качества изображения. Выберите [Выкл] для выбора приоритета для времени съемки.

**Кнопка MENU →  2 → [NR высокого ISO] → [Выкл]**

**Примечание**

- Подавление помех не выполняется при непрерывной съемке или непрерывном брекетинге, даже когда эта функция установлена на [Вкл].

# Изменение условий, при которых происходит закрытие затвора

## Приоритет возможности затвора

Для установки приоритета возможности затвора выберите [Затвор], чтобы вы могли снимать до того, как камера выполнит наводку на резкость.

Для съемки с резкой фокусировкой выберите [АФ].

**Кнопка MENU →  2 → [Устан.приорит.] → [Затвор]**

# Изменение функций кнопок и диска управления

## Изменение функции кнопки AEL

Функция кнопки AEL может быть выбрана из следующих двух функций:

- Удержание значения заблокированной экспозиции посредством нажатия кнопки AEL, когда кнопка удерживается нажатой ([Удержание AEL]).
- Удержание значения заблокированной экспозиции посредством нажатия кнопки AEL до тех пор, пока кнопка нажимается снова ([Переключ. AEL]).

**Кнопка MENU → ⚙ 1 → [Кнопка AEL] → Выбор желаемой настройки**

### Примечания

- Пока величина экспозиции заблокирована, на ЖК-мониторе и в видеоскателье появляется значок ✱. Будьте осторожны, чтобы не сбросить значение.
- Параметры “Удержание” и “Переключение” влияют на ручной сдвиг (стр. 70) в ручном режиме.

## Изменение функции диска управления

Когда режим записи установлен на M (Ручная экспозиция) или P (Переключение программы), вы можете настроить камеру таким образом, чтобы регулируемая позиция (скорость затвора или значение диафрагмы) выбиралась только диском управления.

Это удобно при выборе часто используемой функции при настройке экспозиции.

**Кнопка MENU → ⚙ 1 → [Уст. диска упр.] → Выбор желаемой настройки**

# Изменение других параметров

## Настройка включения/выключения звука

Выбирает звук, который издается при блокировке затвора, во время обратного отсчета автоспуска и т. п.

**Кнопка MENU →  2 → [Звуковые сигн.] → Выбор желаемой настройки**

## Установка времени, по окончании которого фотоаппарат переходит в режим экономии питания

Вы можете установить время, по окончании которого фотоаппарат переходит в режим экономии питания (Эконом.питания). Половинное нажатие кнопки затвора возвращает фотоаппарат в режим съемки.

**Кнопка MENU →  1 → [Эконом.питания] → Выбор требуемого времени**

### Примечание

- Независимо от установки в этом меню, фотокамера переключается в режим экономии питания через 30 минут, если она подключена к телевизору.

## Установка даты

**Кнопка MENU →  1 → [Уст.Даты/Врем.] → Установка даты и времени**

## Выбор языка

**Кнопка MENU →  1 → [ Язык] → Выбор языка**

# Настройка ЖК-монитора

## Настройка яркости ЖК-монитора

**Кнопка MENU →  1 → [Яркость ЖКД] → Выбор желаемой настройки**

- Яркость можно отрегулировать на экране информации о режиме съемки или на экране воспроизведения, держа кнопку DISP нажатой немного дольше.

## Настройка времени показа изображения непосредственно после съемки (Автопросмотр)

Вы можете посмотреть записанное изображение на ЖК-мониторе сразу же после его съемки. Вы можете изменить длительность отображения.

**Кнопка MENU →  1 → [Авто.просмотр] → Выбор желаемой настройки**

### Примечание

- В режиме автопросмотра изображение не будет отображаться в вертикальном положении, даже если оно было снято в вертикальном положении (стр. 105).

## Настройка времени отображения на ЖК-мониторе во время съемки

Во время съемки на ЖК-мониторе появляется экран информации о режиме съемки. Вы можете изменить длительность отображения экрана.

**Кнопка MENU →  1 → [Врем.отобр.дисп] → Выбор желаемой настройки**

## Показ изображения на ЖК-мониторе во время пользования видеоискателем

В настройке по умолчанию, при использовании видеоискателя для просмотра, ЖК-монитор отключается для предотвращения разряда батарейного блока.

Если вы хотите включить ЖК-монитор во время использования видеоискателя, выберите [Выкл].

**Кнопка MENU → ⚙ 1 → [Авто.откл.с вид] → [Выкл]**

### Примечание

- Независимо от установки в этом меню, экран информации о режиме съемки автоматически отключается после заданного интервала времени (по умолчанию - пять секунд) (стр. 38).

# Возврат настроек к значениям по умолчанию

Возврат функций, используемых для съемки, на значения по умолчанию

Вы можете восстановить исходные состояния функций режима съемки, когда диск переключения режимов установлен на P, A, S или M.

**Кнопка MENU** →  **2** → **[Сброс реж.зап.]** → **[Да]**

На исходные значения возвращаются следующие позиции.

Позиции	Состояние после сброса
Коррекция экспозиции (87)	±0.0
Режим экспомер (90)	Мультисегментный
Режим АФ (77)	АФ-А
Режим дисковогода (99)	Покадр.съемка
Баланс белого (92)	АWB (Автоматический баланс белого)
Цветовая темпер./Цветовой фильтр (93)	5500К, цветофильтр 0
Пользовательский баланс белого (94)	5500К
ISO (91)	AUTO
Размер изобр. (121)	L:10M
Формат (121)	3:2
Качество (121)	Высокое
Оптим.Д-диапаз. (96)	Стандартное
ТворческийСтиль (96)	Стандартное
Режим вспышки (82)	Запол.вспышка (может отличаться в зависимости от того, открыта встроенная вспышка или нет)
Управл.вспышкой (89)	Вспышка ADI
Кор.эксп.вспыш. (88)	±0.0
Устан.приорит. (127)	АФ

Позиции	Состояние после сброса
Подсветка АФ (81)	Авто
NR долгой эксп. (125)	Вкл
NR высокого ISO (125)	Вкл

## Возврат основных функций камеры на значения по умолчанию

Вы можете сбросить основные функции фотокамеры.

**Кнопка MENU →  3 → [Сброс настроек] → [Да]**

На исходные значения возвращаются следующие позиции.

Позиции	Состояние после сброса
Коррекция экспозиции (87)	±0.0
Режим экспозамер (90)	Мультисегментный
Режим АФ (77)	АФ-А
Экран информации о режиме съемки (38)	Увеличенная индикация
Режим дисковода (99)	Покадр.съемка
Баланс белого (92)	АWB (Автоматический баланс белого)
Цветовая темпер./Цветовой фильтр (93)	5500К, цветофильтр 0
Пользовательский баланс белого (94)	5500К
ISO (91)	AUTO
Дисплей режима воспроизведения (104)	Экран одиночного изображения (с данными записи)
Размер изобр. (121)	L:10M
Формат (121)	3:2
Качество (121)	Высокое
Оптим.Д-диапаз. (96)	Стандартное
Творческий Стил (96)	Стандартное
Режим вспышки (82)	Запол.вспышка (может отличаться в зависимости от того, открыта встроенная вспышка или нет)

Позиции	Состояние после сброса
Управл.вспышкой (89)	Вспышка ADI
Кор.эксп.вспыш. (88)	±0.0
Устан.приорит. (127)	АФ
Подсветка АФ (81)	Авто
NR долгой эксп. (125)	Вкл
NR высокого ISO (125)	Вкл

### Меню пользовательских установок

Позиции	Состояние после сброса
Eye-Start AF (76)	Вкл
Кнопка AEL (128)	Удержание AEL
Уст.диска упр. (128)	Выдержка
Ум.эфф.кр.глаз (82)	Выкл
Авто.просмотр (130)	2 сек
Авто.откл.с вид (131)	Вкл

### Меню воспроизведения

Позиции	Состояние после сброса
Печать даты (154)	Выкл
Дисп.реж.воспр. (105)	Автоповорот
Слайд-шоу (109)	3 сек

### Меню установки

Позиции	Состояние после сброса
Яркость ЖКД (130)	±0
Врем.отобр.дисп (130)	5 сек
Эконом.питания (129)	1 мин.
Номер файла (123)	Серия
Название папки (123)	Станд.формат
USB-соединение (137, 155)	Съемный диск
Звуковые сигн. (129)	Вкл

# Копирование изображений на компьютер

В данном разделе описывается копирование изображений с карты памяти на компьютер, подключенный с использованием кабеля USB.

## Рекомендуемая конфигурация компьютера

Для импорта изображений с фотокамеры рекомендуется подключать ее к компьютеру следующей конфигурации.

### ■ Windows

ОС (предварительно установленная): Microsoft Windows 2000 Professional SP4/Windows XP\* SP2/Windows Vista\*

- Работа не гарантируется в конфигурации, основанной на модернизации описанных выше операционных систем или в системах с несколькими операционными системами.

\* 64-разрядная и Starter (Edition) версии не поддерживаются.

кабеля USB: входит в стандартную комплектацию

### ■ Macintosh

ОС (предварительно установленная): Mac OS X (v10.1.3 или более поздняя)

кабеля USB: входит в стандартную комплектацию

### Замечания о подключении фотокамеры к компьютеру

- Функционирование не гарантируется для всех упомянутых выше рекомендуемых конфигураций компьютера.
- При подключении двух или более USB-устройств к одному компьютеру одновременно, некоторые устройства, включая вашу фотокамеру, могут не функционировать в зависимости от используемых типов USB-устройств.
- Функционирование не гарантируется при использовании концентратора USB или удлинительного кабеля.
- Подключение фотоаппарата с помощью интерфейса USB, совместимого с Hi-Speed USB (совместимый с USB 2.0) позволяет выполнить ускоренную передачу данных (высокоскоростную передачу), поскольку

данная фотокамера совместима с Hi-Speed USB (совместимость с USB 2.0).

- Когда компьютер возобновляет работу из режима ожидания или спящего режима, связь между фотоаппаратом и компьютером может восстановиться не сразу.

## Действие 1: Подключение фотоаппарата к компьютеру

**1** Вставьте карту памяти с записанными изображениями в фотокамеру.

**2** Вставьте в фотокамеру достаточно заряженный батарейный блок или подключите ее к сетевой розетке при помощи сетевого адаптера переменного тока/зарядного устройства (не прилагается).

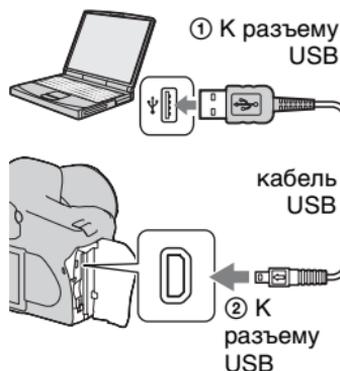
- Если вы копируете изображения на компьютер, используя недостаточно заряженный батарейный блок, копирование может не осуществиться или данные изображений могут повредиться, если батарейный блок разрядится слишком быстро.

**3** Включите фотокамеру и компьютер.

**4** Убедитесь в том, что параметр [USB-соединение] в меню  2 установлен на [Съемный диск].

**5** Подключите фотокамеру к компьютеру.

- На рабочем столе появится Мастер автоматического воспроизведения.



## Действие 2: Копирование изображений на компьютер

### Для Windows

В данном разделе описывается пример копирования изображений в папку “My Documents” (Для Windows Vista: “Documents”).

### 1 Когда экран мастера автоматически появится на рабочем столе, щелкните [Copy pictures to a folder on my computer using Microsoft Scanner and Camera Wizard] → [OK].

- Если экран мастера не появляется, щелкните [My Computer] → [Removable Disk].



### 2 Дважды щелкните мышью на [DCIM].

- В этом случае для импорта изображений можно использовать также “Picture Motion Browser”.

### 3 Сделайте двойной щелчок на папке, где хранятся файлы изображений, которые вы хотите скопировать. Затем щелкните правой кнопкой по файлу изображения для отображения меню и щелкните [Copy].

- Сведения о месте хранения файлов изображений, см. стр. 142.



---

**4 Дважды щелкните мышью на папке [My Documents] (Для Windows Vista: [Documents]) Затем щелкните правой кнопкой на окне “My Documents” для отображения меню и щелкните [Paste].**



Файлы изображений скопируются в папку “My Documents” (Для Windows Vista: “Documents”).

- Если изображение с таким же именем файла существует в папке назначения копирования, появится сообщение с запросом на подтверждение перезаписи. Если вы перезаписываете существующее изображение на новое, исходные файла удаляются. Для копирования файла изображения на компьютер без перезаписи, замените имя файла на другое, а затем выполните копирование файла изображения. Однако имейте в виду, что при изменении имени файла вы, возможно, не сможете воспроизвести такое изображение с помощью фотокамеры (стр. 144).

---

### Для Macintosh

**1 Дважды щелкните по вновь распознанном значке → [DCIM] → папка, где хранятся изображения, которые вы хотите скопировать.**

---

## **2 Перетащите файлы изображений на значок жесткого диска.**

Файлы изображений копируются на жесткий диск.

---

# Просмотр изображений на компьютере

## Для Windows

Данный раздел описывает процедуру просмотра скопированных изображений в папке “My Documents” (Для “Windows Vista: Documents”).

### 1 Щелкните [Start] → [My Documents] (Для Windows Vista: [Documents]).

- Если вы используете Windows 2000, дважды щелкните мышью на [My Documents] на рабочем столе.



### 2 Дважды щелкните мышью на нужном файле изображения.

Изображение будет показано на экране.



## Для Macintosh

Дважды щелкните на значке жесткого диска → нужному файлу изображения, чтобы открыть этот файл.

## Удаление USB-соединения

Выполните перечисленные ниже процедуры перед:

- Отсоединением кабеля USB.
- Извлечением карты памяти.
- Выключением фотокамеры.

### ■ Для Windows

Дважды щелкните мышью  на панели задач, затем щелкните  (USB-накопитель) → [Stop]. Подтвердите выбор устройства в окне подтверждения, затем щелкните [OK] → [OK] (не требуется для Windows XP/Vista).  
Устройство отключено.

### ■ Для Macintosh

**Перетащите значок диска или значок карты памяти на пиктограмму “Trash” (Корзина).**

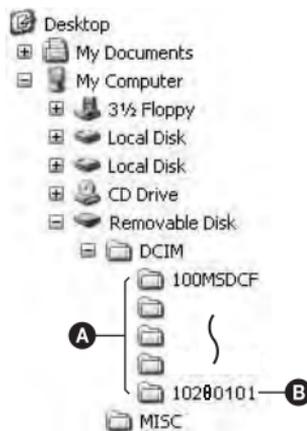
Фотокамера будет отключена от компьютера.

## Места хранения файлов изображений и имена файлов

Файлы изображений, записанные фотокамерой, группируются на карте памяти в виде папок.

## Пример: просмотр папок в Windows XP

- A** Папки, содержащие данные изображений, записанные при помощи фотокамеры. (Первые три цифры обозначают номер папки).
- B** Вы можете создать папку с именем в формате даты (стр. 123).
- Вы не можете записывать/воспроизводить какие-либо файлы изображений в папке “MISC”.
- Имена файлам изображений присваиваются следующим образом.  
□□□□ (номер файла) обозначает любой номер в пределах от 0001 до 9999. Числовая составляющая имени файла данных RAW и соответствующего ему файла изображения JPEG является одинаковой.
  - Файлы JPEG: DSC0□□□□.JPG
  - Файлы JPEG (Adobe RGB): \_DSC□□□□.JPG
  - Файл данных RAW (отличный от Adobe RGB): DSC0□□□□.ARW
  - Файл данных RAW (Adobe RGB): \_DSC□□□□.ARW
- В зависимости от компьютера, расширение может не отображаться.
- Дополнительную информацию о папках см. на стр. 123.



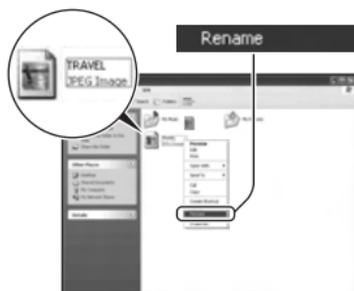
## Копирование изображений, хранящихся на компьютере на карту памяти и просмотр изображений

В данном разделе описывается процесс на примере использования компьютера с системой Windows.

### 1 Щелкните правой кнопкой мыши на файле изображения, а затем щелкните [Rename]. Измените имя файла на “DSC0□□□□”.

Для □□□□ укажем номер от 0001 до 9999.

- Если появится сообщение с запросом на подтверждение перезаписи, введите другой номер.
- В зависимости от настроек компьютера, может отображаться расширение. Изображения имеют расширение JPG. Не изменяйте расширение.
- Выполнение действия 1 не требуется, если имя файла, установленное фотокамерой, не было изменено.



## 2 Выполните копирование файла в папку карты памяти в следующем порядке.

- ① Щелкните правой кнопкой мыши на файле изображения, а затем щелкните [Copy].
  - ② Дважды щелкните мышью на [Removable Disk] или [Sony MemoryStick] в [My Computer].
  - ③ Щелкните правой кнопкой на папке [□□□MSDCF] в папке [DCIM], затем щелкните [Paste].
- □□□ обозначает любой номер в диапазоне от 100 до 999.



### Примечания

- В зависимости от размера изображения вы, возможно, не сможете воспроизвести некоторые изображения.
- Если файл изображения был обработан на компьютере, или если файл изображения был записан при помощи модели, отличной от модели вашей фотокамеры, воспроизведение на вашей фотокамере не гарантируется.
- Если папка не существует, сначала создайте папку с помощью фотокамеры (стр. 124), а затем скопируйте файл изображения.

# Использование программного обеспечения

Для использования изображений, записанных с фотокамерой, поставляется следующее программное обеспечение: “Picture Motion Browser”, “Image Data Converter SR”, “Image Data Lightbox SR” и т. п.

## Примечание

- “Программа Picture Motion Browser не совместима с компьютерами Macintosh.

## Рекомендуемая конфигурация компьютера

### ■ Windows

Рекомендуемая конфигурация для использования программы “Picture Motion Browser”

ОС (предварительно установленная): Microsoft Windows 2000 Professional SP4/Windows XP\* SP2/Windows Vista\*

\* 64-разрядная и Starter (Edition) версии не поддерживаются.

Процессор/Память: Pentium III 500 МГц или быстрее, 256 МБ ОЗУ или более (Рекомендуется: Pentium III 800 МГц или быстрее и 512 МБ ОЗУ или более)

Жесткий диск: требуемое дисковое пространство для установки – 200 МБ или больше

Монитор: 1024 × 768 точек или более, High Color (16-битный цвет) или более

Рекомендуемая конфигурация для использования программы “Image Data Converter SR Ver.2”/“Image Data Lightbox SR”

ОС (предварительно установленная): Microsoft Windows 2000 Professional SP4/Windows XP\* SP2/Windows Vista\*

\* 64-разрядная и Starter (Edition) версии не поддерживаются.

Процессор/Память: рекомендуется MMX Pentium III 1 ГГц или быстрее, 512 МБ ОЗУ или больше (рекомендуется 1 ГБ ОЗУ или больше.)

Виртуальная память: 700 МБ или более

Монитор: 1024 × 768 точек или более, High Color (16-битный цвет) или более

## ■ Macintosh

Рекомендуемая конфигурация для использования программы “Image Data Converter SR Ver.2”/“Image Data Lightbox SR”

OS (предварительно установленная): Mac OS X (v10.4)

Процессор: серии Power Mac G4/G5 (рекомендуется 1,0 ГГц или быстрее)/Intel Core Solo/Core Duo/Core 2 Duo или быстрее

Память: 512 МБ или больше (рекомендуется 1 ГБ или больше.)

Монитор: 1024 × 768 точек или более, 32000 цветов или более

## Установка программного обеспечения

Вы можете установить программное обеспечение (прилагается), используя следующую процедуру.

## ■ Windows

- Войдите в систему как Администратор.

### 1 Включите компьютер и вставьте компакт-диск (прилагается) в дисковод компакт-дисков.

Появится экран меню установки.

- Если он не появился, дважды щелкните мышью на  (My Computer) →  (SONYPICTUTIL) → [Install.exe].
- На компьютерах с Windows Vista может появиться экран Автозапуск. Чтобы продолжить установку выберите “Run Install.exe” и выполните инструкции, появляющиеся на экране.



---

## 2 Щелкните [Install].

Следуйте инструкциям на экране.

---

## 3 Извлеките компакт-диск после завершения установки.

Устанавливается следующее программное обеспечение и на рабочем столе появляются следующие значки ярлыков.

- Sony Picture Utility  
“Picture Motion Browser”
- Sony Image Data Suite  
“Image Data Converter SR”  
“Image Data Lightbox SR”

После установки программного обеспечения на рабочем столе будет создан ярлык для web-сайта регистрации клиентов.

После регистрации на web-сайте вы сможете получать надежную и полезную поддержку.

<http://www.sony.net/registration/di/>

---

### ■ Macintosh

- Для установки войдите в систему как Администратор.
- 

## 1 Включите компьютер Macintosh и вставьте компакт-диск (прилагается) в дисковод компакт-дисков.

---

## 2 Дважды щелкните на значке компакт-диска.

---

## 3 Скопируйте файл [SIDS\_INST.pkg] из папки [MAC] на пиктограмму жесткого диска.

---

---

## 4 Дважды щелкните мышью на файле [SIDS\_INST.pkg] в папке, куда был скопирован файл.

Для завершения установки следуйте инструкциям, появляющимся на экране.

---

### Примечание

- Когда появится сообщение с запросом на подтверждение перезагрузки компьютера, перезагрузите компьютер, следуя инструкциям, появляющимся на экране.

## Использование “Picture Motion Browser”

### Примечание

- Программа “Picture Motion Browser” не совместима с компьютерами Macintosh.

С помощью “Picture Motion Browser” вы можете:

- Импортировать изображения с фотокамеры и просматривать их на компьютере.
- Организовывать изображения на компьютере в виде календаря по дате съемки для их просмотра.
- Ретушировать (коррекция эффекта красных глаз и т. д.), печатать и отправлять фотоснимки как приложения электронной почты, изменять дату съемки и т.д.
- Печатать или сохранять неподвижные изображения с датой.
- Создавать диски данных, используя пишущий CD- или DVD-дисковод.



Для дополнительной информации о “Picture Motion Browser” обратитесь к “Picture Motion Browser Guide”.

Для запуска “Picture Motion Browser Guide” щелкните [Start] → [All Programs] (в Windows 2000, [Programs]) → [Sony Picture Utility] → [Help] → [Picture Motion Browser Guide].

### **Для запуска “Picture Motion Browser”**

Дважды щелкните мышью на значке  (Picture Motion Browser) на рабочем столе.

Или в меню “Пуск”: щелкните [Start] → [All Programs] (в Windows 2000, [Programs]) → [Sony Picture Utility] → [Picture Motion Browser].

Для выхода из “Picture Motion Browser” щелкните на кнопке  в правом верхнем углу экрана.

### **Примечание**

- При первом запуске “Picture Motion Browser” на экране появится подтверждающее сообщение Инструмента информации. Выберите [Start]. Эта функция информирует о новостях, таких как обновления ПО. Позже вы можете изменить настройки.

## **Использование “Image Data Converter SR”**

### **Примечание**

- Если вы сохраните изображение как данные RAW, оно сохранится в формате ARW2.0.

С помощью “Image Data Converter SR Ver.2.0” вы можете:

- Редактировать изображения, записанные в режиме RAW, с различными методами коррекции, такими как градационная кривая и резкость.
- Настраивать баланс белого, экспозицию и творческий стиль изображений и т. п.
- Сохранять изображения, показанные и отредактированные на компьютере. Изображение можно сохранить как данные RAW или в формате общего назначения.
- Для дополнительной информации о “Image Data Converter SR” обратитесь к Руководству.

Для запуска руководства щелкните [Start] → [All Programs] (в Windows 2000, [Programs]) → [Sony Image Data Suite] → [Help] → [Image Data Converter SR Ver.2].

## **Запуск “Image Data Converter SR Ver.2.0”**

### **■ Windows**

На рабочем столе дважды щелкните на ярлыке “Image Data Converter SR Ver.2.0”.

При запуске из меню “Пуск” щелкните [Start] → [All Programs] (Для Windows 2000: [Programs]) → [Sony Image Data Suite] → [Image Data Converter SR Ver.2.0].

Для выхода щелкните на кнопке  в правом верхнем углу экрана.

### **■ Macintosh**

Дважды щелкните мышью [Image Data Converter SR Ver.2] в папке [Sony Image Data Suite] из папки [Application].

Для выхода щелкните [Quit Image Data Converter SR] (Выйти из Image Data Converter SR) в меню [IDC SR].

## Использование “Image Data Lightbox SR”

С помощью “Image Data Lightbox SR” вы можете:

- Открыть и сравнить изображения в формате RAW/JPEG, записанные этой фотокамерой.
- Оценить изображения по пятибалльной шкале.
- Отобразить изображение в “Image Data Converter SR” и откорректировать его.
- Для дополнительной информации о “Image Data Lightbox SR” обратитесь к Руководству.

Для запуска Руководства из меню “Пуск” щелкните [Start] → [All Programs] (в Windows 2000, [Programs]) → [Sony Image Data Suite] → [Help] → [Image Data Lightbox SR].

### Запуск “Image Data Lightbox SR”

#### ■ Windows

На рабочем столе дважды щелкните мышью на [Image Data Lightbox SR].

При запуске из меню “Пуск” щелкните [Start] → [All Programs] (Для Windows 2000: [Programs]) → [Sony Image Data Suite] → [Image Data Lightbox SR].

Для выхода щелкните на кнопке  в правом верхнем углу экрана.

Открывается диалоговое меню для сохранения коллекции.

#### ■ Macintosh

Дважды щелкните мышью [Image Data Lightbox SR] в папке [Sony Image Data Suite] из папки [Application].

Для выхода щелкните [Quit Image Data Lightbox SR] (Выйти из Image Data Lightbox SR) в меню [Image Data Lightbox SR].

# Определение данных DPOF

С помощью фотокамеры можно указать, какие снимки и в каком количестве следует напечатать, прежде чем выполнять печать в ателье или на своем принтере. Выполните процедуру, приведенную ниже.

Параметры DPOF остаются у изображений после их печати.

Рекомендуется отменить после печати.

## Определение/отмена определения данных DPOF выбранных изображений

**1 Кнопка MENU** →  **1** → [Установка DPOF] → [Отмечен.изобр.]

Изображение показывается на одном экране.

**2 Выберите изображение при помощи**   **на клавише управления.**

**3 Выберите количество отпечатков при помощи** **кнопок**  /  **.**

• Для отмены определения DPOF установите количество на “0”.

**4 Нажмите кнопку MENU.**

**5 Выберите [Да] при помощи**  **на клавише управления и затем нажмите на центр клавиши управления.**

### Примечания

- Вы не можете определить DPOF на файлах данных RAW.
- Можно указать любое количество до 9.
- Если вы отмените определение DPOF, индексная печать также отменяется.

## Определение/отмена определения данных DPOF для всех изображений

**Кнопка MENU** →  **1** → **[Установка DPOF]** → **[Все изображен.]** или **[Отменить все]** → **[Да]**

## Печать даты на изображениях

При печати изображений вы можете указывать на них дату. Положение даты (внутри или снаружи снимка, размер шрифта и т. п.) зависит от вашего принтера.

**Кнопка MENU** →  **1** → **[Установка DPOF]** → **[Печать даты]** → **[Вкл]**

### Примечание

- В зависимости от принтера, данная функция может отсутствовать.

## Создание индексной печати

Вы можете сформировать индексную печать всех изображений, находящихся на карте памяти.

**Кнопка MENU** →  **1** → **[Установка DPOF]** → **[Печать индекса]** → **[Создать индекс]**

### Примечания

- Количество снимков, печатаемых на одном листе и формат зависят от принтера. Печать изображений RAW в режиме индексной печати не выполняется.
- Снимки, снятые после формирования индексной печати, в индексную печать не включаются. Рекомендуется формировать индексную печать непосредственно перед выполнением печати.
- Если вы отмените определение DPOF, индексная печать также отменяется.

# Печать изображений посредством подключения фотокамеры к принтеру, совместимому с PictBridge

Даже если у вас нет компьютера, вы можете напечатать снятые фотокамерой изображения, подключив камеру непосредственно к принтеру, совместимому с PictBridge. Технология “PictBridge” основывается на стандарте CIPA. (CIPA: Camera & Imaging Products Association)



## Примечание

- Нельзя выполнить печать файлов данных RAW.

## Действие 1: Настройка фотокамеры

### Примечание

- Рекомендуется использовать сетевой адаптер переменного тока/зарядное устройство (не прилагается) для предотвращения отключения питания в процессе выполнения печати.

---

**1** Кнопка MENU →  **2** → [USB-соединение] → [PTR]

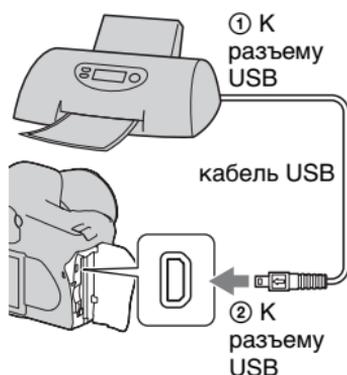
---

**2** Выключите фотокамеру и вставьте карту памяти, на которую записаны изображения.

---

## Действие 2: Подключение фотокамеры к принтеру

### 1 Подключите фотокамеру к принтеру.



### 2 Включите фотокамеру и принтер.

Появится экран, используемый для выбора изображений, которые вы хотите отпечатать.

## Действие 3: Печать

### 1 При помощи ◀/▶ на клавише управления выберите изображение, которое вы хотите отпечатать и затем нажмите на центр клавиши управления.

- Для отмены выбора снова нажмите на центр клавиши управления.

### 2 Если вы хотите отпечатать другие изображения, повторите действие 1.

---

### 3 Нажмите кнопку MENU и настройте каждый параметр.

- Подробнее о настройке параметров см. “Меню PictBridge”.

---

### 4 Выберите [Печать] при помощи → [Да] в меню и затем нажмите на центр клавиши управления.

Будет выполнена печать изображения.

- После появления на экране сообщения о завершении печати нажмите на центр клавиши управления.

---

#### Отмена печати

Нажатие на центр клавиши управления во время печати приводит к отмене печати. Отсоедините кабель USB или выключите фотокамеру. Если вы хотите снова выполнить печать, выполните действия указанные выше (Действия 1 - 3).

## Меню PictBridge

### Страница 1

#### Печать

Печать выбранных изображений. Подробнее см. “Действие 3: Печать”.

#### Уст. кач. печати

Можно задать количество отпечатков - до 20. Каждое из выбранных изображений будет распечатано в таком же количестве.

#### Размер бумаги

Авто	Настройка принтера
9×13cm	89×127 мм
Наgaki	100×147 мм
10×15cm	10×15 см
4"×6"	101,6×152,4 мм
A6	105×148,5 мм
13×18cm	127×178 мм
Letter	216×279,4 мм
A4	210×297 мм

A3	297×420 мм
----	------------

### Формат стр.

Авто	Настройка принтера
1 к/л/Без пол.	Без полей, 1 снимок/лист
1 кадр/лист	1 снимок/лист
2 кадра/лист	2 снимка/лист
3 кадра/лист	3 снимка/лист
4 кадра/лист	4 снимка/лист
8 кадров/лист	8 снимков/лист
Индекс	Индексная печать всех выбранных изображений. Снимки располагаются согласно настройкам принтера.

### Печать даты

День и время	Печать даты и времени.
Дата	Печать даты.
Выкл	Дата не печатается.

### Страница 2

#### Отмена всех

После появления сообщения выберите [Да], затем нажмите на центр клавиши управления. Удаляются метки DPOF всех изображений. Выберите этот пункт, если необходимо отменить спецификации без распечатки изображений.

#### Печатать все

Печать всех изображений на карте памяти. После появления сообщения выберите [Да], затем нажмите на центр клавиши управления.

# Технические характеристики

## Фотокамера

### [Система]

Тип фотокамеры  
Цифровой  
однообъективный  
зеркальный  
фотоаппарат со  
встроенной вспышкой  
и сменным объективом

Объектив Все объективы  $\alpha$

### [Датчик изображения]

Общее количество пикселей  
фотокамеры

Прибл. 10 800 000  
пикселей

Число эффективных пикселей  
фотокамеры

Прибл. 10 200 000  
пикселей

Формат изображения  
23,6 × 15,8 мм (формат  
APS-C) Чересстрочное  
сканирование  
основного цвета

Чувствительность по ISO  
(Рекомендуемый  
показатель  
экспозиции), AUTO,  
от 100 до 3200

### [Super SteadyShot]

Система Датчик изображения –  
механизм стабилизации

Super SteadyShot Степень  
коррекции

Уменьшение скорости  
затвора  
приблизительно от 2,5  
до 3,5 EV (изменяется в  
зависимости от условий  
съемки и  
используемого  
объектива)

### [Пылезащита]

Система Антистатическое  
покрытие на  
низкочастотном  
фильтре и датчике  
изображения –  
механизме  
стабилизации

### [Видоискатель]

Тип Прямая фиксированная  
система с зеркальной  
пентапризмой

Экран фокусировки  
Spherical Acute Matte

Поле зрения  
0,95

Увеличение  
0,83 × с объективом  
50 мм на  
бесконечности,  $-1 \text{ м}^{-1}$

Расстояние от окуляра до глаз  
Прибл. 17,6 мм от  
видоискателя, 13,5 мм  
от рамки видоискателя  
при  $-1 \text{ диоптрии}$   
( $-1 \text{ м}^{-1}$ )

Регулировка диоптрий  
от  $-2,5$  до  $+1,0 \text{ м}^{-1}$

### [Система автоматической фокусировки]

Система Система фазового  
детектирования TTL,  
линейные сенсоры

CCD (9 точек, 8 строк с датчиком окулярного волоска)  
Диапазон чувствительности от 0 до 18 EV (при эквиваленте ISO 100)  
Подсветка АФ  
Прибл. от 1 до 5 м

### [Экспозиция]

Измерительный элемент  
40-сегментный сотовой формы SPC  
Диапазон измерения от 1 до 20 EV (от 3 до 20 EV с точечным измерением), (при ISO 100 с объективом F1,4)  
Коррекция экспозиции  $\pm 2,0$  EV (с шагом 1/3 EV)

### [Затвор]

Тип С электронным управлением, вертикального хода, шторно-щелевого типа  
Диапазон скорости от 1/4000 секунды до 30 секунд, длительное экспонирование, (с шагом 1/3 EV)  
Скорость синхронизации вспышки 1/160 секунды

### [Встроенная вспышка]

Гауссов шум вспышки GN 12 (в метрах при ISO 100)  
Время перезарядки Прибл. 4 секунды  
Диапазон действия вспышки Захватывающий

объектив 18 мм (фокусное расстояние, показываемое объективом)

Коррекция экспозиции вспышки  $\pm 2,0$  EV (с шагом 1/3 EV)

### [Носитель записи]

CompactFlash (Тип I, II), микродискетов, "Memory Stick Duo" (с адаптером Memory Stick Duo для паза CompactFlash)

### [ЖК-монитор]

ЖК-панель 6,7 см (2,7 тип) TFT drive  
Общее количество точек 230 400 (960 × 240) точек

### [Питание, общая информация]

Используемый батарейный блок Перезаряжаемый батарейный блок NP-FM500H

### [Прочее]

PictBridge Совместимый  
Exif Print Совместимый  
PRINT Image Matching III Совместимый

Размеры Прибл. 130,8 × 98,5 × 71,3 мм (Ш/В/Г, за исключением выступов)

Масса Прибл. 532 г (без батарей, карты памяти)

	и принадлежностей для байонета)
Температура эксплуатации	от 0 до 40°C (При использовании микропривода: от 5 до 40°C)
Exif	Exif Ver.2.21
USB-соединение	Hi-Speed USB (совместимость с USB 2.0)

## Зарядное устройство BC-VM10

Вход	100 В – 240 В перем. тока, 50/60 Гц
Выход	8,4 В пост. тока, 750 мА
Диапазон температуры эксплуатации	от 0 до 40°C
Диапазон температуры хранения	от –20 до +60°C
Габаритные размеры	Прибл. 70 × 25 × 95 мм (Ш/В/Г)
Масса	Прибл. 90 г

## Перезаряжаемый батареный блок NP- FM500H

Используемый батарейный блок	Ионно-литиевая батарея
Максимальное напряжение	8,4 В пост. тока
Номинальное напряжение	7,2 В пост. тока

Максимальный ток зарядки	2,0 А
Максимальное напряжение зарядки	8,4 В пост. тока
Емкость	11,8 Втч (1650 мАч)
Габаритные размеры	Прибл. 38,2 × 20,5 × 55,6 мм (Ш/В/Г)
Масса	Прибл. 78 г

Конструкция и технические характеристики могут быть изменены без уведомления.

### О фокусном расстоянии

Угол обзора данного фотоаппарата уже, чем у 35–мм пленочного фотоаппарата. Вы можете приблизительно определить эквивалент фокусного расстояния 35–мм пленочного фотоаппарата для фотосъемки с таким же углом обзора, увеличив фокусное расстояние Вашего объектива наполовину.

Например, при использовании 50–мм объектива Вы получите приблизительный эквивалент 75–мм объектива 35–мм пленочного фотоаппарата.

### О совместимости форматов данных изображения

- Эта фотокамера соответствует универсальному стандарту DCF (Design rule for Camera File system), разработанный ассоциацией JEITA (Japan Electronics and Information

Technology Industries Association).

- Воспроизведение изображений, записанных Вашей фотокамерой на другой аппаратуре и воспроизведение Вашей фотокамерой изображений, записанных или отредактированных на другой аппаратуре не гарантируется.

### Торговые марки

- **α** является торговой маркой Sony Corporation.
- “Memory Stick”, , “Memory Stick PRO”, MEMORY STICK PRO, “Memory Stick Duo”, MEMORY STICK DUO, “Memory Stick PRO Duo”, MEMORY STICK PRO DUO, “Memory Stick PRO-HG Duo”, MEMORY STICK PRO-HG DUO, “Memory Stick Micro”, “MagicGate” и MAGIC GATE являются торговыми марками Sony Corporation.
- “InfoLITHIUM” является торговой маркой Sony Corporation.
- Microsoft, Windows и Windows Vista являются либо зарегистрированными торговыми марками, либо торговыми марками Microsoft Corporation в Соединенных Штатах Америки и/или в других странах.
- Macintosh, Mac OS, iMac, iBook, PowerBook, Power Mac и eMac являются торговыми марками или

- зарегистрированными торговыми марками Apple Inc.
- Intel, Intel Core, MMX и Pentium являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками Intel Corporation.
- CompactFlash является торговой маркой SanDisk Corporation.
- Microdrive является зарегистрированной торговой маркой Hitachi Global Storage Technologies в Соединенных Штатах Америки и/или других странах.
- Adobe является зарегистрированной торговой маркой или торговой маркой Adobe Systems Incorporated в Соединенных Штатах Америки и/или других странах.
- Оптимизатор Д-диапазона использует технологию, разработанную  Arical Limited.
- Кроме того, названия систем и изделий, используемые в данном руководстве, являются, вообще говоря, торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками их соответствующих разработчиков или производителей. Однако, знаки <sup>TM</sup> или <sup>®</sup> используются не во всех случаях в данном руководстве.

# Устранение неисправностей

Если в Вашей фотокамере возникла неисправность, попробуйте выполнить следующие действия по ее устранению. Проверьте пункты, указанные на стр. 163 - 173. Обратитесь к своему дилеру Sony или в местный уполномоченный сервисный центр Sony.

❶ Проверьте следующие позиции.

❷ Отсоедините батарейный блок, подождите минуту, снова установите батарейный блок и включите питание.

❸ Верните параметры в исходное состояние (стр. 132).

❹ Обратитесь к своему дилеру Sony или в местный уполномоченный сервисный центр Sony.

## Батарейный блок и питание

### Не удается установить батарейный блок.

- Вставляя батарейный блок, используйте край батарейного блока для нажатия рычага фиксатора (стр. 14).
- Проверьте номер модели батарейного блока.

### Неправильная индикация оставшегося заряда батареи, или индикатор показывает достаточный заряд батареи, но заряд быстро разряжается.

- Данное явление происходит, когда Вы используете фотокамеру в очень жарком или очень холодном месте (стр. 177).
- Индикация оставшегося заряда батареи не соответствует действительному состоянию батареи. Чтобы откорректировать показания полностью разрядите, а затем зарядите батарейный блок.
- Батарейный блок разрядился. Установите заряженный батарейный блок (стр. 14).
- Батарейный блок вышел из строя (стр. 16). Замените его новым.

---

### **Не удается включить фотокамеру.**

- Правильно установите батарейный блок (стр. 14).
- Батарейный блок разрядился. Установите заряженный батарейный блок (стр. 14).
- Батарейный блок вышел из строя (стр. 16). Замените его новым.

---

### **Питание внезапно отключается.**

- Если Вы не выполняете операций с фотокамерой в течение определенного периода времени, камера переходит в режим экономии питания и будет практически отключена. Для отмены режима экономии питания выполните какое-либо действие с фотокамерой, например, нажмите кнопку затвора наполовину (стр. 49).

## **ФОТОСЪЕМКА**

### **При включении питания на ЖК-мониторе ничего не отображается.**

- По умолчанию, ЖК-монитор отключается при отсутствии операций в течение более пяти секунд для снижения расхода заряда батареи. Вы можете изменить время, через которое ЖК-монитор будет отключаться (стр. 129).
- ЖК-монитор отключен. Для включения ЖК-монитора нажмите кнопку DISP (стр. 40).

---

### **Изображение в видоискателе недостаточно четкое.**

- Выполните соответствующую коррекцию диоптрий с помощью диска коррекции диоптрий (стр. 24).

---

### **Изображение не записано.**

- Не установлена карта памяти.

---

### **Затвор не спускается.**

- Проверьте свободную емкость карты памяти (стр. 28). Если она заполнена, выполните одно из следующих действий:
  - Удалите ненужные изображения (стр. 116).
  - Замените карту памяти.

- Вы не можете записывать изображения во время зарядки встроенной вспышки (стр. 80).
- Затвор не может быть спущен, если объект находится не в фокусе (стр. 73).
- Объектив неправильно установлен. Правильно установите объектив (стр. 17).
- При соединении камеры с астрономическим телескопом установите режим записи на М и снимайте.
- Вы пытаетесь снять объект, для которого, возможно, требуется особая фокусировка (стр. 74). Используйте функцию блокировки фокуса или ручной фокусировки (стр. 76, 78).

---

### **Запись занимает длительное время.**

- Активирована функция подавления помех (стр. 125). Это не является неисправностью.
- Вы выполняете съемку в режиме RAW (стр. 121). Поскольку файл данных RAW большой, для выполнения съемки в режиме RAW может потребоваться время.

---

### **Изображение не сфокусировано.**

- Объект находится слишком близко. Выясните величину минимального фокусного расстояния объектива.
- Вы делаете съемку в режиме ручной фокусировки, установите рычаг режима фокусировки на АФ (автофокусировка) (стр. 73).

---

### **Eye-Start AF не работает.**

- Установите параметр [Eye-Start AF] на [Вкл] (стр. 76).
- Нажмите кнопку затвора наполовину.

---

### **Вспышка не работает.**

- Режим вспышки установлен на [Автовспышка]. Если Вы хотите убедиться, что вспышка срабатывает нормально, установите режим вспышки на [Запол.вспышка] (стр. 82).

---

### **На изображениях, снятых с использованием вспышки, появляются размытые пятна.**

- Пыль в воздухе отразила свет вспышки и появилась на изображении. Это не является неисправностью.

---

### **Вспышка перезаряжается слишком долго.**

- Вспышка сработала последовательно несколько раз за короткий период времени. Если вспышка сработала последовательно несколько раз, процесс перезарядки может занять больше времени, чем обычно, во избежание перегрева фотокамеры.

---

### **Изображение, снятое со вспышкой, слишком темное.**

- Если объект находится за диапазоном действия вспышки (расстояние, на которое распространяется свет вспышки), изображение будет темным, поскольку свет вспышки не достигает объекта. При изменении светочувствительности по ISO диапазон вспышки также будет изменен (стр. 81).

---

### **Дата и время записываются неправильно.**

- Установите правильные дату и время (стр. 23, 129).

---

### **При нажатии кнопки затвора наполовину мигает индикация значения диафрагмы и/или скорости затвора.**

- Если объект слишком яркий или темный, это означает, что он находится за пределами доступного диапазона фотокамеры. Отрегулируйте настройку еще раз.

---

### **Изображение имеет белесый цвет (засвеченное).**

### **Размытый свет появляется на изображении (Двойное изображение).**

- Фотоснимок был снят при сильном источнике света, и через объектив прошел излишний свет. Наденьте бленду объектива.

---

### **Углы фотоснимка слишком темные.**

- Если используется какой-либо фильтр или бленда, снимите их и попробуйте выполнить съемку еще раз. В зависимости от толщины фильтра и в результате неправильного крепления бленды, на фотоснимке может частично появиться фильтр или бленда. Оптические свойства некоторых объективов могут привести к тому, что периферийные участки фотоснимков окажутся слишком темными (недостаточное освещение).

---

### **Глаза человека на снимке выглядят красными.**

- Активизируйте функцию уменьшения эффекта красных глаз (стр. 82).
- Подойдите ближе к объекту и выполните съемку объекта со вспышкой в пределах диапазона действия вспышки (стр. 81).

---

### **На ЖК-мониторе появляются и остаются точки.**

- Это не является неисправностью. Эти точки не записываются (стр. 5).

---

### **Размытое изображение.**

- Фотоснимок был сделан в темном месте без вспышки, что привело к дрожанию фотокамеры. Рекомендуется использовать функцию Super SteadyShot или штатив. В этой ситуации можно использовать вспышку (стр. 47).

---

### **В видоискателе мигает шкала EV ◀ ▶.**

- Объект слишком яркий или слишком темный для диапазона экспозамера фотоаппарата.

## Просмотр изображений

### **Фотокамера не воспроизводит изображения.**

- Имя папки/файла было изменено на компьютере(стр. 144).
- Если файл изображения был обработан на компьютере, или если файл изображения был записан при помощи модели, отличной от модели вашей фотокамеры, воспроизведение на вашей фотокамере не гарантируется.
- Фотоаппарат находится в режиме USB. Отмените USB-соединение (стр. 142).

---

### **Изображение не появляется на экране телевизора.**

- Проверьте параметр [Видеовыход] и убедитесь, что выходной видеосигнал фотокамеры соответствует системе цветного телевидения, используемой в телевизоре (стр. 120).
- Проверьте правильность подключения (стр. 119).

## Удаление/редактирование изображений

### **Фотокамера не удаляет изображение.**

- Отмените защиту (стр. 114).

---

### **Вы удалили изображение по ошибке.**

- После удаления изображения вы не сможете восстановить его. Мы рекомендуем защищать изображения, которые вы не хотите удалять (стр. 114).

---

### **Невозможно установить метку DPOF.**

- Метки DPOF нельзя установить на файлах данных RAW.

## Компьютеры

### **Вы не знаете, совместима ли операционная система Вашего компьютера с фотокамерой.**

- Посмотрите “Рекомендуемая конфигурация компьютера” (стр. 135, 146).

---

### **Ваш компьютер не распознает фотокамеру.**

- Убедитесь, что камера включена.
- Если уровень заряда батареи низкий, установите заряженный батарейный блок (стр. 14) или используйте сетевой адаптер переменного тока/зарядное устройство (не прилагается).
- Используйте кабель USB (прилагается) (стр. 137).
- Отключите кабель USB и плотно подключите его еще раз.
- Установите параметр [USB-соединение] на [Съемный диск] (стр. 137).
- Отсоедините все оборудование, кроме фотокамеры, клавиатуры и мыши, от разъемов USB компьютера.
- Подключите фотокамеру непосредственно к компьютеру, а не через USB-концентратор или другое устройство (стр. 135).

---

### **Изображения не копируются.**

- Правильно выполните USB-соединение фотокамеры с компьютером (стр. 137).

- Выполните предписанную процедуру копирования для Вашей операционной системы (стр. 138).
- При съемке изображений с использованием карты памяти, отформатированной на компьютере, Вы, возможно, не сможете скопировать изображения на компьютер. Выполняйте съемку, используя карту памяти, отформатированную фотокамерой (стр. 124).

---

### **Изображение не воспроизводится на компьютере.**

- Если вы пользуетесь программой “Picture Motion Browser”, см. “Picture Motion Browser Guide”.
- Обратитесь к изготовителю компьютера или программного обеспечения.

---

### **Программа “Picture Motion Browser” не запускается автоматически после установления USB-соединения.**

- Выполните USB-соединение после включения компьютера (стр. 137).

---

### **Вы не знаете, как работать с программным обеспечением (прилагается).**

- Обратитесь к справке или к руководству по каждой программе.

## **Карта памяти**

### **Карта памяти не устанавливается в фотокамеру.**

- Неверная ориентация карты памяти. Вставляйте карту в правильном направлении (стр. 19).

---

### **Невозможно выполнить запись на карту памяти.**

- Карта памяти заполнена. Удалите ненужные изображения (стр. 116).
- Установлена карта памяти, непригодная для использования (стр. 19).
- Вы используете карту памяти с переключателем защиты от записи, и этот переключатель установлен в положение LOCK. Установите переключатель в положение записи.

---

### **Микродискковод нагревается.**

- Вы используете микродискковод в течение длительного времени. Это не является неисправностью.

---

### **Вы по ошибке отформатировали карту памяти.**

- При форматировании все данные на карте памяти удаляются. Вы не сможете их восстановить.

---

### **“Карта памяти “Memory Stick PRO Duo” не распознается компьютером, имеющим слот “Memory Stick”.**

- Если карта памяти “Memory Stick PRO Duo” не поддерживается слотом “Memory Stick” вашего компьютера, подключите фотокамеру к компьютеру (стр. 137). Компьютер распознает карту памяти “Memory Stick PRO Duo”.

## **Печать**

См. также раздел “PictBridge-совместимый принтер” (как изложено ниже) для получения сведений по следующим вопросам.

---

### **Цвет изображения выглядит странно.**

- При печати изображений, записанных в режиме Adobe RGB, на принтерах sRGB, не совместимых с Adobe RGB (DCF2.0/Exif2.21), изображения печатаются с более низким уровнем интенсивности цвета (стр. 97).

---

### **При печати обрезаются края изображений.**

- В зависимости от принтера, могут обрезаться левый, правый, верхний или нижний края. Обычно боковая сторона изображения обрезается при печати изображения, снятого в формате [16:9].
- Если Вы печатаете на своем принтере, отмените параметры обрезки или печати без полей. Обратитесь к изготовителю принтера, чтобы узнать, предусмотрены ли у принтера данные функции.
- Если Вы печатаете в ателье, спросите, могут ли они распечатать изображения без обрезки обоих краев.

---

## На изображениях не печатается дата.

- С помощью программы “Picture Motion Browser” можно напечатать изображения с датой (стр. 149).
- Эта фотокамера не имеет функции наложения даты на изображения. Тем не менее, так как изображения, снятые этой фотокамерой, содержат информацию о дате съемки, можно напечатать изображения с наложенной на них датой, если принтер или программа распознает информацию в формате Exif. По вопросу совместимости с данными Exif обратитесь к изготовителю принтера или программного обеспечения.
- Если Вы печатаете снимки в ателье, изображения могут быть напечатаны с датой, если Вы попросите об этом.

## PictBridge-совместимый принтер

Для дополнительной информации обратитесь к инструкции по эксплуатации, прилагаемой к принтеру, или проконсультируйтесь с изготовителем принтера.

---

## Невозможно установить соединение.

- Фотокамеру нельзя непосредственно подключить к принтеру, несовместимому со стандартом PictBridge. Обратитесь к изготовителю принтера за консультацией, является ли принтер совместимым с PictBridge.
- Установите параметр [USB-соединение] на [PTP] (стр. 155).
- Отсоедините и подсоедините кабель USB еще раз. Если принтер выдает сообщение об ошибке, обращайтесь к инструкции по эксплуатации, прилагаемой к принтеру.

---

## Невозможно напечатать изображения.

- Проверьте, правильно ли подключены фотокамера и принтер при помощи кабеля USB.
- Файлы данных RAW напечатать нельзя.
- Печать изображений, снятых при помощи фотокамер, отличных от данной фотокамеры, или изображений, модифицированных компьютером, может не выполняться.

---

**На участке изображения, предназначенном для вставки даты, печатаются символы “---- -- --”.**

- Печать изображений, не имеющих данных записи, не может быть выполнена со вставленной датой. Установите параметр [Печать даты] на [Выкл] и выполните печать изображения еще раз (стр. 158).

---

**Невозможно выполнить печать изображения выбранного размера.**

- Отсоедините и подсоедините заново кабель USB всякий раз, когда Вы меняете размер бумаги после подключения принтера к фотокамере.
- Настройки печати фотокамеры отличаются от настроек принтера. Измените настройки фотокамеры (стр. 156) или принтера.

---

**Невозможно управлять фотокамерой после отмены печати.**

- Подождите немного, пока принтер выполняет отмену. В зависимости от принтера, для этого может понадобиться некоторое время.

## Прочее

**Объектив запотел.**

- Произошла конденсация влаги. Выключите фотокамеру и оставьте ее примерно на час перед использованием (стр. 177).

---

**При включении фотокамеры появилось сообщение “Установить дату и время?”.**

- Фотокамера без батарейного блока или с почти разряженной батареей некоторое время не использовалась. Зарядите батарейный блок и снова установите дату (стр. 23). Если установка даты теряется при каждой зарядке батарейного блока, обратитесь за консультацией к своему дилеру Sony или в местный уполномоченный сервисный центр Sony.

---

### **Количество доступных для записи изображений не уменьшается или уменьшается на два за один раз.**

- Это связано со степенью сжатия, так как при съемке с использованием формата JPEG размер изображения после сжатия изменяется по-разному в зависимости от снимаемого изображения (стр. 121).

---

### **Настройка сброшена без восстановления исходных значений.**

- Батарейный блок был извлечен при переключателе POWER, установленном в положение ON. При извлечении батарейного блока убедитесь в том, что переключатель POWER установлен в положение OFF и индикатор доступа не горит (стр. 23).

---

### **Фотокамера работает неправильно.**

- Выключите фотокамеру. Извлеките и вставьте снова батарейный блок. Отсоедините шнур питания, если используется сетевой адаптер переменного тока/зарядное устройство (не прилагается). Если фотокамера горячая, дайте ей остыть перед выполнением этой корректирующей процедуры. Если после этого фотокамера все равно не работает, обратитесь за консультацией к своему дилеру Sony или в местный уполномоченный сервисный центр Sony.

---

### **Мигают пять полос на шкале Super SteadyShot.**

- Функция Super SteadyShot не работает. Вы можете продолжать съемку, но функция Super SteadyShot работать не будет. Выключите и включите фотокамеру. Если шкала Super SteadyShot продолжает мигать, обратитесь за консультацией к своему дилеру Sony или в местный уполномоченный сервисный центр Sony.

---

### **В нижнем правом углу ЖК-монитора появляется индикация "--E--".**

- Извлеките и снова установите карту памяти. Если индикация не исчезла, отформатируйте карту памяти.

# Предупреждающие сообщения

При появлении следующих сообщений следуйте инструкциям.

---

## Только для батареи “InfoLITHIUM”

- Используется несовместимый батарейный блок.

---

## Установить дату и время?

- Установите дату и время. Если сообщение появляется часто, это значит, что разрядилась внутренняя резервная батарея. Замените батарею (стр. 23, 178).

---

## Недостаточно питания.

- Вы пытались выполнить действие [Режим очистки] при недостаточном уровне заряда батареи. Зарядите батарейный блок или используйте сетевой адаптер переменного тока/зарядное устройство (не прилагается).

---

## Нет карты

- Вставьте карту памяти.

---

## Невозможно использовать карту. Форматировать?

- Карта памяти была отформатирована на компьютере и формат файла был изменен, или карта памяти была отформатирована на другом устройстве. Выберите [Да], затем отформатируйте карту памяти. Вы можете снова использовать эту карту памяти, но все ранее записанные на ней данные будут удалены. Процесс форматирования занимает некоторое время. Если это сообщение появляется снова, замените карту памяти.

---

## Ошибка карты

- Установлена несовместимая карта памяти или форматирование не выполнено.

---

## Снова установите карту.

- Установленную карту памяти невозможно использовать с данным фотоаппаратом.
- Карта памяти повреждена.
- Загрязнены контакты карты памяти.

---

### Обработка...

- Процесс подавления шумов при длительной выдержке идет, пока открыт затвор. Во время процесса подавления шумов дальнейшая съемка невозможна.

---

### Невозможно отобразить.

- Изображения, записанные с помощью других фотокамер или видоизмененные с помощью компьютера, могут не отображаться.

---

### Объектив не прикреплен.

#### Затвор заблокирован.

- Объектив неправильно установлен или не установлен. Если фотокамера присоединяется к астрономическому телескопу или подобному устройству, установите режим записи на М.

---

### Нет изображений

- На карте памяти нет изображений.

---

### Изображение защищено.

- Попытка удаления защищенных изображений.

---

### Невозможно напечатать.

- Попытка пометить файлы RAW меткой DPOF.

---

### Запуск USB-соединения

- USB-соединение установлено. Не отключайте кабель USB.

---

### Проверьте подключенное устройство.

- Невозможно установить соединение PictBridge. Отключите кабель USB и подключите его еще раз.

---

### Камера перегрелась.

#### Позвольте камере остыть.

- Фотокамера нагрелась из-за непрерывной съемки. Выключите питание. Дайте фотокамере остыть и подождите, пока она будет снова готова к съемке.

---

### Ошибка фотоаппарата

#### Системная ошибка.

- Отключите питание, извлеките батарейный блок, затем повторно вставьте его. Если это сообщение появляется часто, обратитесь за консультацией к своему дилеру Sony или в местный уполномоченный сервисный центр Sony.

---

**Невозможно увеличить.  
Невозможно повернуть  
кадр.**

- Изображения, записанные на других фотокамерах, возможно, не удастся увеличить или повернуть.

---

**Нет измененных  
изображений**

- Попытка защитить изображения или задать данные DPOF без изменения спецификации этих изображений.

---

**Создан дополн папок  
невозм**

- На карте памяти существует папка с именем, начинающимся с “999”. В этом случае больше нельзя создавать папки.

---

**Печать отменена.**

- Задание печати было отменено. Отсоедините кабель USB или выключите питание фотокамеры.

---

**Невозможно отметить.**

- Попытка пометить файлы RAW на экране PictBridge.

---

**Нет пригодных для печати  
изображений**

- Попытка печати изображений из папки, в

которой нет изображений, при выбранной опции [Печать папки].

---

**Ошибка принтера**

- Проверьте принтер.
- Проверьте, не повреждено ли изображение, которое Вы хотите напечатать.

---

**Принтер занят**

- Проверьте принтер.

# Меры предосторожности

## Не используйте/не храните фотокамеру в следующих местах

- В чрезмерно жарком, сухом или влажном месте  
В таких местах, как, например, в автомобиле, припаркованном под прямыми лучами солнца, корпус фотокамеры может деформироваться, и это может привести к неисправности.
- Под прямыми лучами солнца или вблизи нагревательного прибора
- Корпус фотокамеры может обесцветиться или деформироваться, и это может привести к неисправности.
- В месте, подверженном качающей вибрации
- Вблизи источников сильного магнитного поля
- В местах с повышенным содержанием песка или пыли  
Будьте осторожны, чтобы не допустить попадания песка или пыли в фотокамеру. Это может привести к неисправности фотокамеры, и, в некоторых случаях, эта неисправность не может быть устранена.

## О переноске

- Не забудьте надеть крышку объектива или крышку байонета, когда фотокамера не используется. Прикрепляя крышку байонета, удалите всю пыль с крышки перед установкой ее на фотокамеру.

## О температурах эксплуатации

Ваша фотокамера предназначен для эксплуатации при температуре от 0°C до 40°C (При использовании микродискового: от 5°C до 40°C). Съемка в очень холодных или жарких местах, где температура превышает указанный диапазон, не рекомендуется.

## О конденсации влаги

При быстром перемещении фотокамеры из холодного места в теплое, внутри или снаружи фотокамеры может конденсироваться влага. Эта конденсация влаги может привести к неисправности фотокамеры.

## Как предотвратить конденсацию влаги

При перемещении фотокамеры из холодного места в теплое помещение поместите камеру в пластиковый пакет и дайте ей около часа для адаптации к условиям нового места.

### **При конденсации влаги**

Выключите фотокамеру и подождите около часа, пока влага не испарится. Обратите внимание, что если Вы попытаетесь выполнять съемку, когда внутри объектива остается влага, Вы не сможете записать качественные изображения.

### **О внутренней подзаряжаемой батарее**

В этой фотокамере имеется встроенная подзаряжаемая батарея, предназначенная для сохранения даты, времени и других установок вне зависимости от того, включено или выключено питание. Эта подзаряжаемая батарея постоянно заряжается в течение всего времени использования Вашей фотокамеры. Однако, если Вы используете камеру только в короткие промежутки времени, она постепенно разряжается, и если Вы совсем не пользуетесь фотокамерой примерно в течение 8 месяцев, она полностью разрядится. В этом случае перед эксплуатацией фотокамеры не забудьте зарядить эту подзаряжаемую батарею. Вместе с тем, если эта подзаряжаемая батарея не заряжена, Вы можете пользоваться фотокамерой до тех пор, пока Вам не

понадобится записать дату и время.

### **Способ зарядки внутренней подзаряжаемой батареи**

Вставьте заряженный батарейный блок в фотокамеру, или подсоедините камеру к сетевой розетке при помощи сетевого адаптера переменного тока/зарядного устройства (не прилагается), и оставьте камеру на 24 часа или более с выключенным питанием.

### **Примечания о записи/воспроизведении**

- Перед съемкой событий, происходящих только один раз, выполните пробную съемку, чтобы убедиться в правильной работе фотокамеры.
- Данная камера не является пыле-, влагозащищенной и водонепроницаемой.
- Не смотрите на солнце или источник сильного света через снятый объектив или видоискатель. Это может вызвать непоправимое поражение Ваших глаз. Или же может привести к неисправности Вашей фотокамеры.
- Не используйте камеру вблизи генераторов сильных радиоволн или источников излучения. Фотокамера может не выполнить запись или

воспроизведение надлежащим образом.

- Использование фотокамеры в местах с повышенным содержанием песка или пыли может привести к неисправности.
- При возникновении конденсации влаги, удалите ее перед использованием фотокамеры (стр. 178).
- Не трясите фотокамеру и не стучите по ней. Помимо неисправности и невозможности выполнять запись изображений, это может привести к непригодности носителя информации или стать причиной искажения, повреждения или потери данных.
- Перед использованием вспышки очистите ее поверхность. Выделение тепла от вспышки может привести к тому, что грязь на поверхности вспышки вызовет обесцвечивание поверхности вспышки или же прилипнет к поверхности вспышки, в результате чего освещенность станет недостаточной.
- Храните фотокамеру, прилагаемые принадлежности и т. п. в недоступном для детей месте. Батарейный блок, крышка разъема крепления дополнительных аксессуаров и т. п. могут быть проглочены. В случае возникновения

подобной проблемы, немедленно обратитесь за консультацией к врачу.

# Указатель

## А

- Авто.откл.с вид.....131  
Автовспышка ..... 80, 82  
Автоматическая фокусировка  
.....73  
Автопросмотр .....130  
Автоспуск.....100

## Б

- Баланс белого .....92  
Батарейный блок .....14  
Беспроводная вспышка.....83  
Блокирование фокусировки  
.....76  
Блокирование экспозиции  
.....84  
Блокировка АЭ .....84  
Брекетинг.....101  
Брекетинг при общем  
освещении .....102  
Брекетинг WB.....103

## В

- Видеовыход.....120  
Видоискатель ..... 24, 41  
Врем.отобр.дисп .....130  
Вспышка выкл .....49, 82  
Выбор сцены .....52  
Высокоскоростная  
синхронизация.....41

## Г

- Гистограмма ..... 104, 111, 112  
Глубина резкости..... 58

## Д

- Датчики видоискателя..... 27  
Диафрагма .....58, 63  
Дисп.реж.воспр. .... 105  
Дополн. синхр..... 82

## Ж

- ЖК-монитор ..... 38, 40, 110

## З

- Закат ..... 56  
Зарядка батарейного блока  
..... 11  
Защита ..... 114  
Звуковые сигн. .... 129

## И

- Индексный экран..... 108  
Индикатор фокусировки ..... 74

## К

- Карта памяти CF..... 19  
Качество изображения..... 121  
Кнопка дисковода..... 42  
Кнопка AEL ..... 128

Кнопка Fn .....	42
Количественное значение экспозиции .....	58
Количество изображений .....	28, 29
Конденсация влаги .....	177
Контрастность .....	96
Коррекция экспозиции .....	87
Коррекция экспозиции вспышки .....	88
Коэффициент сжатия .....	121
Крышка видоискателя .....	26

## М

Макро .....	54
Медленная синхр. ....	82
Меню .....	45
Микродисковод .....	19
Мультисегментный .....	90

## Н

Наглазник .....	26
Нажатие наполовину .....	50, 73
Название папки .....	123
Настройка диоптрий .....	24
Насыщенность .....	96
Непрерывная АФ .....	77
Непрерывная съемка .....	99
Непрерывный брекетинг .....	101
Номер файла .....	123
Ночной вид .....	57
Ночной портрет .....	57

## О

Область АФ .....	77
Объектив .....	17
Оптим.Д-диапаз. ....	96

## П

Пейзаж .....	53
Переключение программы .....	62
Печать .....	153, 155
Печать даты .....	154
Печать индекса .....	154
Плечевой ремень .....	26
Повернуть .....	105
Подавление помех .....	125
Подсветка АФ .....	81
Покадровая АФ .....	77
Покадровый сдвиг .....	101
Пользовательский баланс белого .....	94
Портрет .....	52
Правильная экспозиция .....	64, 67
Предустановленный баланс белого цвета .....	92
Приоритет диафрагмы .....	63
Приоритет скорости затвора .....	66
Программная автоматическая регулировка .....	60
Просмотр изображений .....	104, 119

## **Р**

Размер изобр. ....	121
Режим АФ .....	77
Режим вспышки .....	80, 82
Режим очистки .....	31
Режим протяжки .....	99
Режим фокусировки .....	77
Режим экспозамера .....	90
Режим экспозиции .....	58
Резкость .....	96
Ручная фокусировка .....	78
Ручная экспозиция .....	69
Ручное переключение .....	70

## **С**

Сброс .....	132
Сброс настроек .....	133
Сброс реж.зап. ....	132
Скорость затвора .....	58, 66
Слайд-шоу .....	109
Создать папку .....	124
Спортивные соревнования .....	55
Съемка .....	49
Съемка BULB .....	71

## **Т**

Творческий Стил ь .....	96
Технические характеристики .....	159
Точечный .....	90

## **У**

Удалить .....	116
Ум.эфф.кр.глаз .....	82
Уменьшение дрожания камеры .....	46
Управление вспышкой .....	89
Уст.Даты/Врем. ....	23, 129
Уст.диска упр. ....	62, 128
Устан.приорит. ....	127
Установка часов .....	23
Установка DPOF .....	153
Участок высокой контрастности .....	112
Участок низкой контрастности .....	112

## **Ф**

Фокусировка .....	73
Фокусное расстояние .....	161
Формат .....	121
Форматировать .....	124
Функция удаления пыли .....	31
Функция Super SteadyShot ...	47

## **Ц**

Цветовая температура .....	93
Цветовой фильтр .....	93
Центровзвешенный .....	90

## **Ч**

Чувствительность по ISO ....	91
------------------------------	----

## **Ш**

Шкала EV .....70, 85, 102

## **Э**

Эконом.питания ..... 129

Экран увеличенного  
изображения ..... 106

Экспомер в 40 сегментах  
сотовой формы ..... 90

Экспозиция..... 58

## **Я**

Яркость ЖКД..... 130

## **A-Z**

Adobe RGB ..... 96

Eye-Start AF ..... 76

Image Data Converter SR.... 150

Image Data Lightbox SR..... 152

JPEG ..... 121

“Memory Stick Duo” ..... 19

NR высокого ISO..... 125

NR долгой эксп. .... 125

PictBridge ..... 155

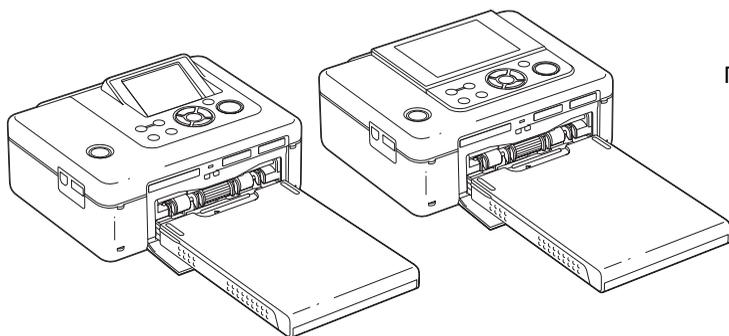
Picture Motion Browser ..... 149

RAW ..... 121, 150

USB-соединение ..... 137, 156

# Цифровой фотопринтер

## DPP-FP70/FP90



Перед началом эксплуатации

Выполнение различных  
процедур печати

Печать с камеры PictBridge или  
внешнего устройства

Печать с ПК

Поиск и устранение  
неисправностей

Дополнительная  
информация

### Инструкция по эксплуатации

Перед использованием устройства внимательно прочтите прилагаемое руководство “Для ознакомления в первую очередь” и данную “Инструкция по эксплуатации” и сохраните их для дальнейших справок.

**SUPER  
COAT 2**

  
MEMORY STICK™

 PictBridge

# ВНИМАНИЕ

Во избежание возгорания или поражения электрическим током не допускайте попадания устройства под дождь и берегите его от сырости.

## Покупателям в Европе

Товар проверен и признан отвечающим требованиям директивы EMC, ограничивающей использование соединительных кабелей длиной менее 3 метров (9,8 фута).



Изготовитель: Сони Корпорейшн  
Адрес: 1-7-1 Конан,  
Минато-ку, Токио 108-0075, Япония  
Страна-производитель: Китай

Сделано Китае

## Внимание

Электромагнитное излучение определенной частоты может повлиять на изображение в этом цифровом принтере.

## Примечание

Если статическое электричество или электромагнитное излучение приводят к сбою в передаче данных, перезапустите приложение или отключите и снова подключите коммуникационный кабель (USB и т.д.).

Утилизация электрического и электронного оборудования (директива применяется в странах Евросоюза и других европейских странах, где действуют системы раздельного сбора отходов)



Данный знак на устройстве или его упаковке обозначает, что данное устройство нельзя утилизировать вместе с прочими бытовыми отходами. Его следует сдать в соответствующий приемный пункт переработки электрического и электронного оборудования. Неправильная

утилизация данного изделия может привести к потенциально негативному влиянию на окружающую среду и здоровье людей, поэтому для предотвращения подобных последствий необходимо выполнять специальные требования по утилизации этого изделия. Переработка данных материалов поможет сохранить природные ресурсы. Для получения более подробной информации о переработке этого изделия обратитесь в местные органы городского управления, службу сбора бытовых отходов или в магазин, где было приобретено изделие.

Дублирование, копирование компакт-диска, телевизионных программ, печать материалов, защищенных авторским правом, например изображений или публикаций, а также каких-либо других материалов, кроме тех, что были сделаны или записаны лично вами, ограничено личными нуждами. Если вы не являетесь владельцем авторских прав или не имеете разрешения владельцев авторских прав на дублирование тех или иных материалов, то использование этих материалов не в личных целях может являться нарушением положений закона об авторском праве и стать причиной для предъявления вам исков в связи с нарушением авторского права владельца. При работе с фотографиями на этом принтере следует быть особенно внимательным, чтобы не нарушить положения закона об авторском праве. Любое незаконное использование или редактирование фотопортретов других людей может также являться нарушением их прав. Использование на определенного рода представлениях, демонстрациях и выставках может быть запрещено.

## Рекомендации по созданию резервных копий

Во избежание возможной потери данных в результате случайных действий или неисправной работы принтера рекомендуется создавать резервные копии данных.

## Информация

НИ ПРИ КАКИХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАХ ПРОДАВЕЦ НЕ НЕСЕТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА КАКИЕ БЫ ТО НИ БЫЛО ПРЯМЫЕ, ПОБОЧНЫЕ ИЛИ КОСВЕННЫЕ УБЫТКИ ЛЮБОГО РОДА ИЛИ ЗА УБЫТКИ ИЛИ РАСХОДЫ, ВОЗНИКШИЕ ПО ПРИЧИНЕ КАКОГО-ЛИБО НЕИСПРАВНОГО ИЗДЕЛИЯ ИЛИ ВСЛЕДСТВИЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЛЮБОГО ИЗДЕЛИЯ.

Sony не несет ответственности за побочные или косвенные убытки или утрату данных в результате эксплуатации или неисправности принтера или карты памяти.

## Примечания по экрану ЖКД

- Качество и цвета отображаемого изображения отличаются от качества и цветов напечатанного изображения, так как различаются способы отображения цветов. Отображаемое изображение следует рассматривать как приблизительное.
- Не нажимайте на экран ЖКД. Экран может быть обесцвечен, и это может привести к неисправности.
- Попадание на экран ЖКД, искатель или объектив прямого солнечного света в течение длительного времени может быть причиной неисправностей. Помещая фотоаппарат вблизи окна или на открытом воздухе, соблюдайте осторожность.
- Экран ЖКД и искатель ЖКД изготовлены с использованием особо высокоточной технологии, что позволяет при эксплуатации эффективно использовать свыше 99,99% пикселей. Однако, на экране ЖКД и искателя ЖКД могут постоянно появляться мелкие черные и/или яркие точки (белого, красного, синего или зеленого цвета). Появление этих точек вполне нормально для процесса изготовления и никоим образом не влияет на печать.
- При низкой температуре на экране ЖКД может оставаться остаточное изображение. Это не является неисправностью.

## Товарные знаки и авторские права

- “Cyber-shot” является товарным знаком корпорации Sony.
- “Memory Stick”, MEMORY STICK™, “Memory Stick PRO”, MEMORY STICK PRO, “Memory Stick Duo”, MEMORY STICK DUO, “Memory Stick PRO Duo”, MEMORY STICK PRO DUO “MagicGate”, “Memory Stick Micro” и “M2” являются товарными знаками корпорации Sony.
- Данное устройство имеет функцию распознавания лиц. Используется технология распознавания лиц, разработанная корпорацией Sony.
- Товарные знаки BLUETOOTH™ принадлежат компании Bluetooth SIG, Inc., США и предоставляются корпорации Sony по лицензии.
- Microsoft, Windows, Windows Vista и DirectX являются зарегистрированными товарными знаками или товарными знаками корпорации Microsoft в США и/или в других странах.
- IBM и PC/AT являются охраняемыми товарными знаками корпорации International Business Machines.
- Intel и Pentium являются охраняемыми товарными знаками корпорации Intel.
-  или xD-Picture Card™ является товарным знаком корпорации Fuji Photo Film Co., Ltd.
- CompactFlash является товарным знаком корпорации SanDisk в США.



-  является товарным знаком компании FotoNation Inc. в США
- Все другие упоминающиеся здесь названия компаний и продуктов, могут быть товарными знаками или охраняемыми товарными знаками соответствующих компаний. В дальнейшем “™” и “®” в каждом отдельном случае не упоминаются в данном руководстве.
- Процесс растривования шрифтов True Type основан на программном обеспечении FreeType Team.
- Это программное обеспечение частично основывается на разработках независимой группы Independent JPEG Group.
- Libtiff  
© Сэм Леффлер, 1988-1997
- Silicon Graphics, Inc., 1991-1997  
Разрешение на использование, копирование, изменение, распространение и продажу этого программного обеспечения и его документации для любых целей настоящим предоставляется бесплатно.
- Zlib  
© Жан-лу Гайли и Марк Адлер, 1995- 2002

# Информация для пользователей

Программа: © Sony Corporation, 2007  
Документация: © Sony Corporation, 2007

Все права защищены. Запрещается воспроизводить, переводить и преобразовывать в какой-либо машиночитаемый вид все или отдельные части настоящего руководства и описанного в нем программного обеспечения без предварительного письменного разрешения корпорации Sony.

НИ ПРИ КАКИХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАХ КОРПОРАЦИЯ SONY НЕ НЕСЕТ НИКАКОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА КАКИЕ БЫ ТО НИ БЫЛО ПОБОЧНЫЕ, КОСВЕННЫЕ ИЛИ РЕАЛЬНЫЕ УБЫТКИ КАК ПО ГРАЖДАНСКОМУ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВУ, КОНТРАКТУ, ТАК И ПРИ ЛЮБЫХ ДРУГИХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАХ, ВОЗНИКШИХ ВСЛЕДСТВИЕ ИЛИ В СВЯЗИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ДАННОГО РУКОВОДСТВА, ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ИЛИ ДРУГОЙ ИНФОРМАЦИИ, СОДЕРЖАЩЕЙСЯ В НИХ ИЛИ ПОЛУЧЕННОЙ В РЕЗУЛЬТАТЕ ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ.

Вскрытие пользователем печати на упаковке компакт-диска означает принятие условий настоящего соглашения. Если вы не принимаете условия соглашения, немедленно возвратите диск в нераспечатанном конверте, а также все остальные элементы упаковки по месту приобретения.

Корпорация Sony сохраняет за собой право в любое время без уведомления вносить любые изменения в данное руководство или содержащуюся в нем информацию. Использование программного обеспечения, описанного в данном руководстве, также может быть определено положениями отдельного лицензионного соглашения пользователя.

Любые исходные данные, например образцы изображений, поставляемые с данным программным обеспечением, не подлежат изменению или копированию в любых целях, за исключением личного использования. Незаконное копирование программного обеспечения является нарушением закона о защите авторских прав.

Обратите внимание, что незаконное копирование или изменение изображений или материалов, защищенных авторским правом, является нарушением прав владельца.

Можно обратиться к прилагаемому руководству “Для ознакомления в первую очередь”, в котором содержится более подробная информация.

## **Об иллюстрациях и экранах, используемых в данном руководстве**

В данном руководстве использованы иллюстрации и экраны для модели DPP-FP70, если нет других примечаний.

# Содержание

## Перед началом эксплуатации

Описание деталей .....	6
Экран ЖКД .....	8
Предварительный просмотр изображений .....	8
Список изображений .....	9

## Выполнение различных процедур печати

Автоматическая корректировка неудавшейся фотографии (функция AUTO TOUCH-UP) .....	10
Печать с настройкой функции AUTO TOUCH-UP .....	10
Выполнение быстрой печати (Индекс/DPOF/Все) .....	11
Редактирование изображений .....	12
Отображение меню “Редакт.” .....	12
Увеличение и уменьшение размера изображения .....	13
Перемещение изображения .....	13
Вращение изображения .....	14
Регулировка качества изображения .....	14
Применение специального фильтра к изображению .....	15
Устранение эффекта “красных глаз” .....	16
Печать отредактированного изображения .....	17
Сохранение отредактированного изображения .....	17

Создание Creative Print .....	18
Отображение меню Creative Print .....	18
Создание макетов печати .....	19
Создание календаря .....	20
Печать фото на документы .....	21
Наложение сообщения на изображение .....	23
Демонстрация слайдов .....	25
Поиск изображения .....	26
Размещение изображений .....	27
Копирование изображений .....	27
Удаление выбранных изображений .....	28
Форматирование карты памяти “Memory Stick” .....	29
Изменение параметров печати (Настройка печати) .....	30
Изменение настроек принтера (Настройка дисплея/принтера) .....	33

---

## Печать с камеры PictBridge или внешнего устройства

Печать с цифровой камеры, совместимой с PictBridge .....	35
Печать с устройства, совместимого с Bluetooth .....	36
Совместимые профили соединения Bluetooth .....	36
Процедура печати .....	36
Печать с внешнего устройства .....	38

---

## Печать с ПК

Установка программного обеспечения .....	39
Системные требования .....	39

Установка драйвера принтера .....	40
Установка программы Picture Motion Browser .....	42
Печать фотографий в программе Picture Motion Browser .....	44
Печать с помощью программного обеспечения, имеющегося в свободной продаже .....	49

---

## Поиск и устранение неисправностей

При возникновении неисправности .....	50
При отображении сообщения об ошибке .....	65
Замятие бумаги .....	68
Чистка внутренней части принтера .....	68

---

## Дополнительная информация

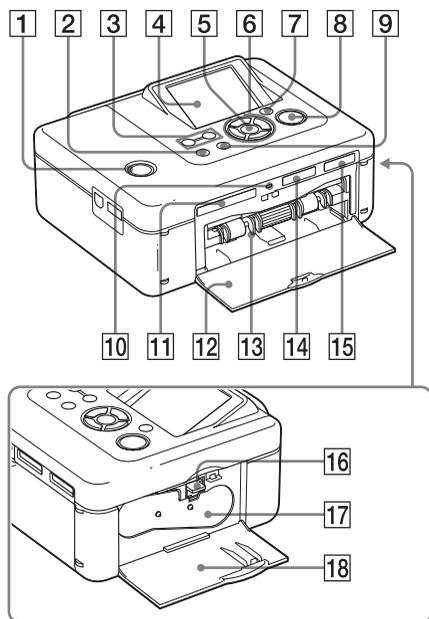
Меры предосторожности .....	70
Безопасность .....	70
Установка .....	70
Чистка .....	70
Ограничения в отношении копирования .....	71
Цветные наборы для печати .....	71
О картах памяти .....	72
“Memory Stick” .....	72
Карта SD .....	74
Карта CompactFlash .....	74
Технические характеристики ...	75
Диапазон печати .....	77
Глоссарий .....	78
Глоссарий символов для наложения .....	79
Указатель .....	82

## Описание деталей

Подробные сведения см. на страницах, указанных в скобках.

Иллюстрации для DPP-FP70.

Расположение кнопок на модели DPP-FP90 и соответствующие названия идентичны, могут отличаться типы экранов ЖКД.



## Передняя панель принтера

- 1 Переключатель/индикатор  (вкл/ожидание) (→ Для ознакомления в первую очередь)
- 2 Кнопка MENU
- 3 Кнопки  (уменьшение)/  (увеличение) (стр. 9)
- 4 Экран ЖКД

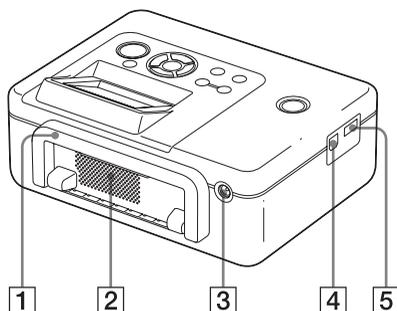


2,5 дюйма для DPP-FP70/3,6 дюйма для DPP-FP90

- 5 Кнопка ENTER
- 6 Кнопки со стрелками (, , , )
- 7 Кнопка AUTO TOUCH-UP (стр. 10)
- 8 Кнопка/индикатор PRINT
- 9 Кнопка CANCEL
- 10 Индикатор обращения
- 11 Slot для карты CompactFlash (→ Для ознакомления в первую очередь) (стр. 74)
- 12 Дверца отсека лотка для бумаги (→ Для ознакомления в первую очередь)
- 13 Отсек лотка для бумаги (→ Для ознакомления в первую очередь)
- 14 Slot для карты SD CARD (карта SD/miniSD) (→ Для ознакомления в первую очередь) (стр. 74)
- 15 Slot для карты "Memory Stick PRO" (Standard/Duo) (→ Для ознакомления в первую очередь) (стр. 72)

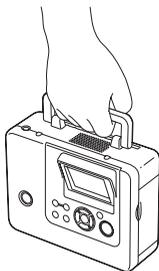
## Правая панель принтера

- 16 Рычажок извлечения красящей ленты**  
(→ Для ознакомления в первую очередь)
- 17 Красящая лента**  
(→ Для ознакомления в первую очередь)
- 18 Дверца отсека для красящей ленты**  
(→ Для ознакомления в первую очередь)



## Задняя панель принтера

- 1 Ручка**  
При переноске принтера поднимите ручку, как показано на рисунке ниже. При использовании принтера опустите ручку обратно.



## Примечания

- При переноске принтера извлеките из него карты памяти, лоток для бумаги и отключите внешние устройства. В противном случае это может привести к возникновению неисправностей.
  - При использовании принтера DPP-FP90 установите экран ЖКД в исходное положение.
- 2 Вентиляционные отверстия**
  - 3 Гнездо DC IN 24V** (→ Для ознакомления в первую очередь)  
Подключите к этому разъему прилагаемый адаптер переменного тока.

## Левая панель принтера

- 4 Разъем USB** (стр. 41)  
Когда принтер находится в режиме ПК, к этому разъему подключается компьютер.
- 5 Разъем PictBridge/EXT INTERFACE** (стр. 35 - 38)  
При использовании PictBridge-совместимой фотокамеры запоминающие устройства, например, память или устройство для хранения фотографий USB, адаптер Bluetooth USB (DPPA-BT1\*) или внешнее устройство USB должны быть подключены к этому разъему.  
(\*В некоторых регионах адаптер USB DPPA-BT1 Bluetooth не продается.)

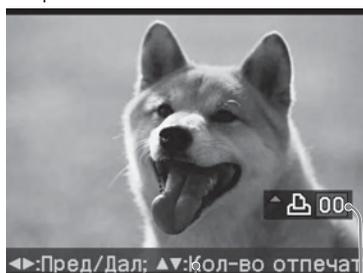
# Экран ЖКД

## Предварительный просмотр изображения

Отображение данных изображения



Отображение без данных об изображении



Отображение подробных данных об изображении



При каждом нажатии кнопки ENTER режим отображения изменяется. Для отображения другого изображения нажмите кнопку <1/2>.

### 1 Индикаторы ввода/настройки

Отображение индикаторов ввода и информации о настройках для изображения.

#### Значки Значение



Установлена карта памяти "Memory Stick" или "Memory Stick Duo"



Установлена карта памяти SD/miniSD



Установлена карта памяти CompactFlash



Подключено внешнее устройство



Индикация защиты



Индикация настройки DPOF



Индикация связанного файла (отображается, когда изображение имеет связанный файл фильма или небольшой файл изображения для отправки по электронной почте).

### 2 Количество выбранных изображений/общее количество изображений

### 3 Индикация красящей ленты

(P: размер P/C; Чистящий картридж)

### 4 Номер изображения (номер папки - файла)\*

(\*Только файлы, совместимые с DCF. Для других форматов будет отображаться только часть имени файла.)

### 5 Советы по эксплуатации

### 6 Дата сохранения (год/месяц/день)

### 7 Количество копий

Для параметра количества копий можно установить значение до 20.

- Нажимайте кнопку  $\Delta$  для последовательного увеличения количества копий.
- Нажимайте кнопку  $\nabla$  для последовательного уменьшения количества копий.
- Для сброса количества копий до 0 нажмите и удерживайте кнопку  $\nabla$  более двух секунд.

- 8 Полоса прокрутки  
Указывает положение изображения среди других изображений, имеющихся на носителе.
- 9 Отображение подробных данных об изображении

## Список изображений

DPP-FP70



DPP-FP90

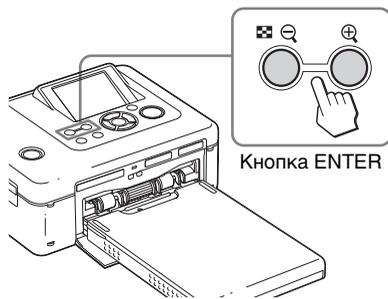


- 1 Курсор (оранжевая рамка)  
Можно перемещать курсор с помощью кнопок  $\Delta/\nabla/\leftarrow/\rightarrow$ .
- 2 Советы по эксплуатации
- 3 Полоса прокрутки  
Указывает положение изображения среди других изображений, имеющихся на носителе.

## Переключение дисплея в режим предварительного просмотра изображения или в режим отображения списка

Можно выбрать режим предварительного просмотра изображения или режим отображения списка следующим образом.

- **Отображение списка изображений**  
В режиме предварительного просмотра нажмите кнопку  $\ominus$  (уменьшение). После увеличения изображения последовательно нажимайте кнопку  $\ominus$ . Изображение уменьшится до исходного размера и отобразится список изображений.
- **Отображение предварительного просмотра изображения**  
В списке изображений с помощью кнопок  $\leftarrow/\rightarrow/\Delta/\nabla$  переместите курсор на необходимое изображение и нажмите кнопку ENTER или  $\oplus$  (увеличение). Режим отображения изменится - список изображений изменится на предварительный вид одного изображения.
- **Увеличение предварительного просмотра изображения**  
В режиме предварительного просмотра последовательно нажимайте кнопку  $\oplus$  (увеличение). Изображение увеличится за 6 шагов в 5 раз по сравнению с исходным размером: x1, x1,5, x2, x3, x4 и x5.



## Автоматическая корректировка неудавшейся фотографии (функция AUTO TOUCH-UP)

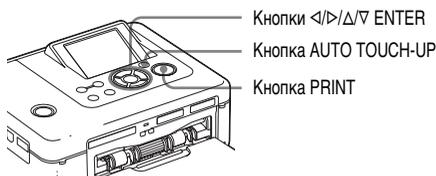
### Как работает функция “AUTO TOUCH-UP”?

Функция “AUTO TOUCH-UP” - в дополнение к автоматической регулировке Auto Fine Print4 - позволяет выполнить автоматическую корректировку фотографии следующим образом.

- Настройка яркости с использованием функции распознавания лиц  
Лица распознаются автоматически. Яркость настраивается с учетом оптимальной яркости для лиц.
- Уменьшение эффекта изображения вне фокуса  
Уровень вне фокуса распознается автоматически и выполняется корректировка фокуса изображения.
- Устранение “красных глаз”  
Автоматически уменьшается эффект красных глаз, вызванный вспышкой.

### Печать с настройкой функции AUTO TOUCH-UP

#### Кнопки, используемые для настройки печати с функцией AUTO TOUCH-UP



- 1** Выберите изображения. Нажимайте кнопки  $\triangleleft/\triangleright$ , пока не отобразится необходимое изображение. Если требуется выполнить печать нескольких изображений, заранее установите количество копий для каждого изображения.
- 2** Нажмите кнопку AUTO TOUCH-UP. Начнется настройка выбранных изображений. Результаты

настройки будут отображаться на экране. Если обнаружено лицо человека, во время настройки оно будет отображаться в рамке.

**Более тщательная проверка результатов настройки**  
Нажмите кнопку  $\oplus$ , чтобы увеличить изображение.

**Повторное отображение исходного изображения (до настройки)**  
Нажмите кнопку AUTO TOUCH-UP. Для отображения изображения после настройки снова нажмите кнопку AUTO TOUCH-UP.

**Если до нажатия кнопки AUTO TOUCH-UP было выбрано несколько изображений**  
Для всех выбранных изображений будет выполнена настройка. Для отображения других изображений нажмите кнопку  $\triangleleft/\triangleright$ .

- 3** Нажмите кнопку PRINT. Начнется печать выбранных изображений.

#### Совет

Выполненные настройки применяются только при печати изображения. Для печати исходного изображения выполнение настройки не требуется.

#### Примечания

- В зависимости от изображения лица могут не распознаваться автоматически. Если настройка яркости лиц выполнена ненадлежащим образом, с помощью меню редактирования и настройки выполните настройку вручную (стр. 14).
- В зависимости от изображения, возможно, не удастся выполнить корректировку изображения вне фокуса. В этом случае выполните регулировку резкости вручную с помощью параметра “Резкость” в меню редактирования и настройки.
- Функция уменьшения эффекта изображения вне фокуса не работает на размытых изображениях, получившихся вследствие вибрации камеры.
- В зависимости от изображения, возможно, не удастся устранить эффект красных глаз. В этом случае выполните ручную настройку с использованием функции подавления эффекта красных глаз (стр. 16).



Для автоматического устранения “красных глаз” в данном принтере используется технология компании FotoNation Inc., США

# Выполнение быстрой печати (Индекс/DPOF/Все)

Меню “Простая печать” позволяет одновременно печатать несколько изображений, хранящихся на карте памяти или внешнем устройстве.

С помощью этого принтера быструю печать можно выполнить следующими тремя способами.

## • Индексная печать

Можно напечатать перечень (индекс) всех изображений, содержащихся на карте памяти или внешнем устройстве. Это позволяет легко просмотреть содержимое выбранного носителя. Количество разделительных полей на листе будет вычислено автоматически. Изображения печатаются с соответствующими им номерами (номер папки-номер файла).



## • Печать изображений с настройкой DPOF

Изображения с настройкой печати DPOF (цифровой формат порядка печати) отображаются в окне предварительного просмотра со значком (  ). Эти изображения можно напечатать одновременно. Печать изображений выполняется в порядке их отображения в установленном количестве.

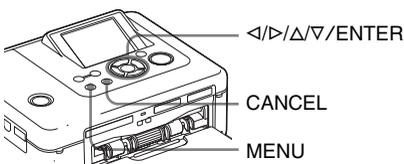
## • Печать всех изображений

Можно одновременно напечатать все изображения, хранящиеся на карте памяти или внешнем устройстве.

## Примечания

- Сведения о предварительной установке изображений для печати см. в руководстве по эксплуатации цифровой камеры.
- Некоторые типы цифровых камер не поддерживают функцию DPOF. Принтер может не поддерживать некоторые функции цифровой камеры.

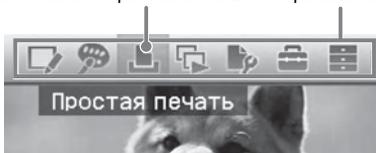
## Кнопки, используемые для простой печати



- 1 Нажмите на принтере кнопку MENU.

Отобразится строка меню.

Значок меню “Простая печать”      Строка меню

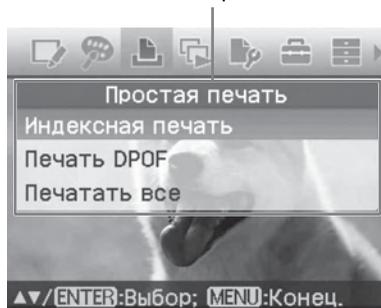


## Выход из режима меню

Нажмите кнопку MENU снова. Отобразится предыдущее окно.

- 2 Нажмите кнопку </> для выбора  (Быстрая печать), а затем нажмите кнопку ENTER. Отобразится меню “Быстрая печать”.

Меню “Быстрая печать”



продолжение на следующей стр.

- 3** Нажмите кнопку  $\Delta/\nabla$ , чтобы выбрать “Индексная печать”, “Печать DPOF” или “Печатать все”, а затем нажмите кнопку ENTER.

Отобразится диалоговое окно подтверждения.

#### Примечание

Если нет изображений с настройкой DPOF при выборе параметра “Печать DPOF”, отобразится сообщение об ошибке.

- 4** Нажмите кнопку  $\triangleleft/\triangleright$ , чтобы выбрать “Да” для запуска печати или “Нет” для отмены печати, а затем нажмите кнопку ENTER.

Если выбрать “Да”, начнется печать. Во время печати мигает индикатор PRINT и отображается ход процесса печати.

#### Остановка печати

Нажмите кнопку CANCEL. При печати нескольких копий печать копий после текущей будет отменена.

После завершения печати бумага автоматически выводится в лоток для бумаги.

- 5** Извлеките бумагу из лотка для бумаги.

#### Советы

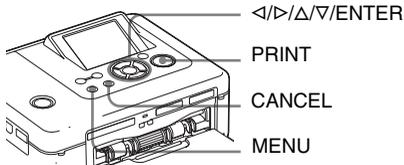
- Даже если оставшейся красящей ленты не хватит для печати установленного количества копий, печать можно продолжить. Если красящая лента закончится во время печати и появится соответствующее сообщение, следуйте инструкциям на экране для замены красящей ленты (см. “Для ознакомления в первую очередь”).
- Если для параметра “Печать с датой” меню “Настройка печати” установлено значение “Вкл”, то будет напечатана дата съемки и сохранения изображения (стр. 32).

## Редактирование изображений

### Отображение меню “Редакт.”

Можно отобразить меню “Редакт.” и редактировать или добавлять эффекты к изображению. Можно распечатать или сохранить просматриваемое изображение.

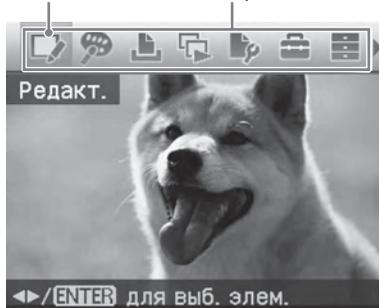
#### Кнопки, используемые в меню “Редакт.”



- 1** Выберите изображение, которое требуется отредактировать. Отобразите изображение в окне предварительного просмотра или переместите курсор на необходимое изображение в списке изображений.

- 2** Нажмите на принтере кнопку MENU. Отобразится строка меню.

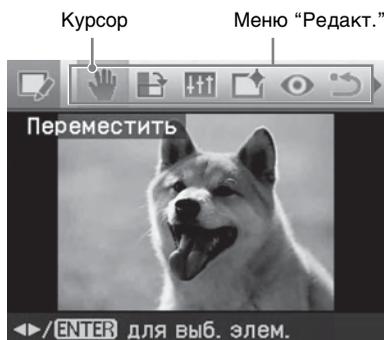
Значок меню “Редакт.” Строка меню



#### Выход из режима меню

Нажмите кнопку MENU снова. Отобразится предыдущее окно.

- 3** Нажмите кнопку  $\triangleleft/\triangleright$ , чтобы выбрать  (Редакт.), а затем нажмите кнопку ENTER. Отобразится меню “Редакт.”.



### Элементы Функции

 Увеличение или уменьшение размера изображения с помощью нажатия кнопок принтера.

 Перемещение изображения.

 Вращение изображения.

 Управление качеством изображения.

 Применение фильтра к изображению.

 Уменьшение эффекта красных глаз.

 Отмена выполненного редактирования или восстановление исходного состояния изображения.

 Сохранение отредактированного изображения.

 Выход из меню "Редакт."

### Совет

Можно выполнить настройку элементов меню Настройка печати, нажав кнопку MENU во время редактирования изображения.

## Увеличение и уменьшение размера изображения

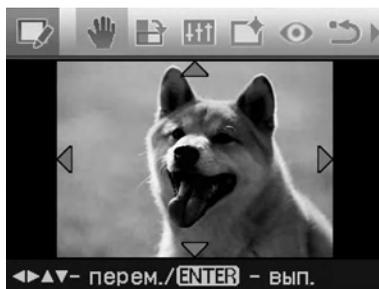
- 1 Выберите меню "Редакт." (стр. 12).
- 2 Нажмите кнопку  (увеличение) для увеличения изображения или  (уменьшение) для уменьшения его размера.  
При каждом нажатии кнопки изображение будет увеличиваться или уменьшаться.  
 : до 200%  
 : до 60%

### Примечание

В зависимости от размера увеличенного изображения его качество может ухудшаться.

## Перемещение изображения

- 1 Выберите меню "Редакт." (стр. 12).
- 2 Нажмите кнопку  для выбора  (Переместить), а затем нажмите кнопку ENTER.  
Появятся /  слева/справа/сверху/снизу изображения и его можно будет переместить.
- 3 Используйте кнопку /  для перемещения изображения. Изображение переместится в выбранном направлении.



- 4 Нажмите кнопку ENTER. Положение изображения будет зафиксировано.

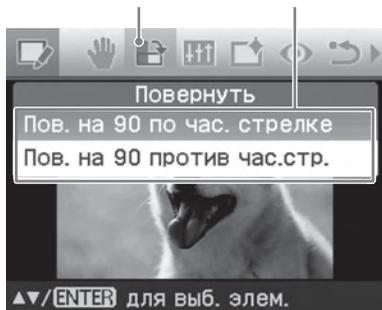
### Совет

Для печати просматриваемого изображения нажмите кнопку PRINT (стр. 17).

## Вращение изображения

- 1 Выберите меню “Редакт.” (стр. 12).
- 2 Нажмите кнопку  $\triangleleft/\triangleright$  для выбора  (Повернуть), а затем нажмите кнопку ENTER. Отобразится меню “Повернуть”.

Значок меню “Повернуть”      Меню “Повернуть”



- 3 Нажмите кнопку  $\triangle/\nabla$ , чтобы выбрать направление вращения изображения, а затем нажмите кнопку ENTER.
  - Пов. на 90° по час. стрелке: при каждом нажатии кнопки ENTER изображение будет поворачиваться на 90° по часовой стрелке.
  - Пов. на 90° против час.стр.: при каждом нажатии кнопки ENTER изображение будет поворачиваться на 90° против часовой стрелки.

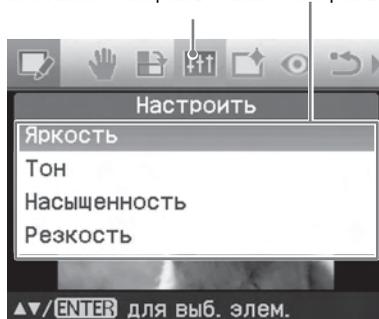
### Совет

Для печати просматриваемого изображения нажмите кнопку PRINT (стр. 17).

## Регулировка качества изображения

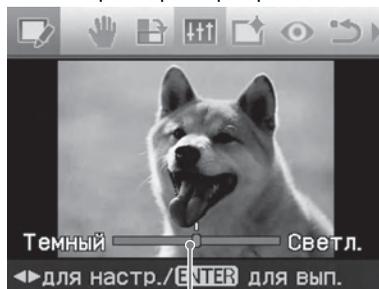
- 1 Выберите меню “Редакт.” (стр. 12).
- 2 Нажмите кнопку  $\triangleleft/\triangleright$  для выбора  (Настроить), а затем нажмите кнопку ENTER. Отобразится меню “Настроить”.

Значок меню “Настроить”      Меню “Настроить”



- 3 Несколько раз нажмите кнопку  $\triangle/\nabla$ , чтобы выбрать необходимый инструмент регулировки качества изображения, а затем нажмите кнопку ENTER. Отобразится регулятор качества изображения.

Если выбран параметр “Яркость”.



Регулятор качества изображения

- 4 Отрегулируйте уровень яркости, переместив регулятор качества изображения в требуемое положение.
  - **Яркость:** нажмите кнопку  $\triangleright$  для увеличения яркости изображения или  $\triangleleft$  - для уменьшения яркости.
  - **Тон:** нажмите кнопку  $\triangleright$  для придания изображению синего оттенка или  $\triangleleft$  для придания изображению красноватого оттенка.
  - **Насыщенность:** нажмите кнопку  $\triangleright$  для увеличения насыщенности цвета изображения или  $\triangleleft$  для уменьшения насыщенности.
  - **Резкость:** Нажмите кнопку  $\triangleright$  для увеличения резкости контуров или  $\triangleleft$  для уменьшения их резкости.

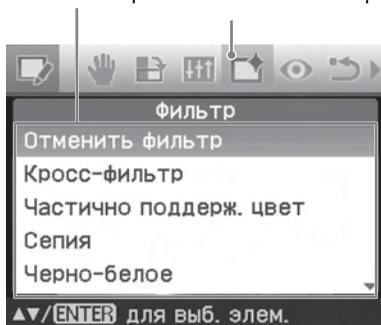
- 5** Нажмите кнопку ENTER. Изменения параметров вступят в силу. Снова откроется меню “Редакт.”.

#### Совет

Для печати просматриваемого изображения нажмите кнопку PRINT (стр. 17).

## Применение специального фильтра к изображению

- 1** Выберите меню “Редакт.” (стр. 12).
- 2** Нажмите кнопку  $\triangleleft/\triangleright$  для выбора  (Фильтр), а затем нажмите кнопку ENTER. Отобразится меню “Фильтр”.  
Меню “Фильтр”    Значок меню “Фильтр”



- 3** Несколько раз нажмите кнопку  $\triangleleft/\triangleright$  для выбора фильтра, который необходимо применить к изображению.

- **Отменить фильтр:** отмена использования специального фильтра для изображения (настройка по умолчанию).
- **Кросс-фильтр:** добавление эффекта сияния звезд к источнику света для печати изображения с эффектом блеска.
- **Частично поддерж. цвет:** заливка пространства, окружающего объект, монохромным цветом для выделения объекта в центре.
- **Сепия:** придание изображению вида старой фотографии с блеклыми цветами.
- **Черно-белое:** изменение изображения на черно-белое.
- **Картина:** придание изображению эффекта написанной картины.

- **Рыбий глаз:** придание изображению вида фотографии, сделанной с помощью объектива типа рыбий глаз.

- 4** Нажмите кнопку ENTER. Фильтр будет применен к изображению.

- 5** Установите уровень и область для кросс-фильтра.

- ① С помощью кнопок  $\triangleleft/\triangleright$  выберите “Уровень” и нажмите кнопку ENTER, затем настройте уровень ретуширования с помощью кнопок  $\triangleleft/\triangleright$  и нажмите ENTER.  
Чем выше установленный уровень, тем больше источников света становятся блестящими.
- ② С помощью кнопок  $\triangleleft/\triangleright$  выберите “Длина” и нажмите кнопку ENTER, затем настройте длину света с помощью кнопок  $\triangleleft/\triangleright$  и нажмите ENTER.
- ③ Нажмите кнопку  $\triangleleft/\triangleright$  для выбора **OK**. Затем нажмите кнопку ENTER.

#### Совет

Для печати просматриваемого изображения нажмите кнопку PRINT (стр. 17).

## Устранение эффекта “красных глаз”

Если при нажатии кнопки AUTO TOUCH-UP не происходит уменьшение эффекта красных глаз от вспышки, можно выполнить эту настройку вручную.

### Примечание

Если после выполнения действий для уменьшения эффекта “красных глаз” изображение было дополнительно отредактировано, например увеличено, уменьшено, повернуто или перемещено, использование данной функции может не принести желаемого эффекта. Выполняйте действия по уменьшению эффекта “красных глаз” после выполнения данных операций.

- 1 Выберите меню “Редакт.” (стр. 12).
- 2 Нажмите кнопку  $\langle / \rangle$  для выбора  (Подавл. эффекта кр. глаз), а затем нажмите кнопку ENTER. На изображении появится рамка выбора, используемая для определения области уменьшения эффекта “красных глаз”.

Рамка выбора



- 3 Отрегулируйте положение и размер рамки выбора. Выполните операцию по уменьшению эффекта “красных глаз” отдельно для левого и правого глаза.

### Перемещение рамки выбора

- ① Нажмите кнопку  $\langle / \rangle$  для выбора  (Переместить), а затем нажмите кнопку ENTER.
- ② Используйте кнопки  $\langle / \rangle / \Delta / \nabla$  для перемещения рамки. Рамка переместится в выбранном направлении.
- ③ Нажмите кнопку ENTER. Положение рамки будет зафиксировано.

### Регулировка размера рамки выбора

Нажмите кнопку  $\langle / \rangle$  для выбора  (Увеличить) или  (Уменьшить), а затем нажмите кнопку ENTER.

При каждом нажатии кнопки ENTER рамка будет увеличиваться или уменьшаться.

Можно также увеличить или уменьшить размер, нажав на принтере кнопку  (увеличение) или  (уменьшение).

### Совет

Размер рамки должен быть в два - семь раз больше размера глаза на фотографии.

- 4 Нажмите кнопку  $\langle / \rangle$  для выбора  , а затем нажмите кнопку ENTER. Область уменьшения эффекта “красных глаз” отобразится в увеличенном виде.
- 5 Нажмите кнопку ENTER. Изменения параметров вступят в силу. Отобразится меню уменьшения эффекта “красных глаз”. Повторите шаги с 3 по 5, чтобы уменьшить эффект “красных глаз” для других глаз.
- 6 Нажмите кнопку  $\langle / \rangle$  для выбора  и нажмите кнопку ENTER. Снова отобразится меню “Редакт.”.

## Отмена изменения параметров

В шаге 5 вместо кнопки ENTER нажмите кнопку CANCEL. Настройка эффекта уменьшения эффекта “красных глаз” будет отменена, и отобразится окно шага 2.

### Совет

Для печати просматриваемого изображения нажмите кнопку PRINT (стр. 17).

## Печать отредактированного изображения

- 1 Нажмите кнопку PRINT. Отобразится диалоговое окно для установки количества копий.
  - Нажимайте кнопку  $\Delta$  для последовательного увеличения количества копий.
  - Нажимайте кнопку  $\nabla$  для последовательного уменьшения количества копий.
  - Для сброса количества копий до 1 нажмите и удерживайте кнопку  $\nabla$  более двух секунд.
- 2 Нажимайте кнопки  $\Delta/\nabla$  для увеличения или уменьшения количества копий.
  - Нажимайте кнопку  $\Delta$  для последовательного увеличения количества копий.
  - Нажимайте кнопку  $\nabla$  для последовательного уменьшения количества копий.
  - Для сброса количества копий до 1 нажмите и удерживайте кнопку  $\nabla$  более двух секунд.
- 3 Для начала печати нажмите кнопку PRINT. Просматриваемое изображение будет напечатано.

## Сохранение отредактированного изображения

Если в меню “Редакт.” или “Creative Print” выбрать  (Сохранить), отобразится диалоговое окно для выбора места для сохранения изображения. Изображение можно сохранить под другим номером.

### Совет

Выбранное изображение не будет заменено.

- 1 Выберите место сохранения изображения. Нажмите кнопку  $\Delta/\nabla$  для выбора “Memory Stick”, “Карта SD”, “CompactFlash” или “Внешнее устройство”, затем нажмите кнопку ENTER.

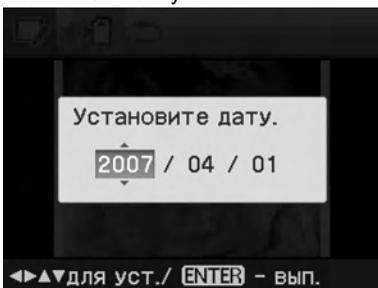


### Совет

При выборе “Внешнее устройство”, возможно, отобразится диалоговое окно для выбора диска. Следуйте инструкциям на экране для выбора диска назначения.

Отобразится диалоговое окно для задания даты. Дату можно сохранить вместе с изображением.

- 2 Установите дату. Нажмите кнопку  $\Delta/\nabla$ , чтобы выбрать числовое значение, а затем нажмите кнопку  $\leftarrow/\rightarrow$  для выбора дня, месяца и года. Затем нажмите кнопку ENTER.



Отредактированное с помощью меню “Редакт.” или меню Creative Print изображение сохраняется как новое изображение. Отобразится диалоговое окно с новым номером изображения (номер папки-номер файла).

- 3 Нажмите кнопку ENTER.

### Примечание

Не выключайте принтер, не извлекайте карту памяти и не отключайте внешнее устройство во время сохранения изображения. Это может привести к повреждению принтера, карты памяти, карты USB или внешнего устройства или к потере данных.

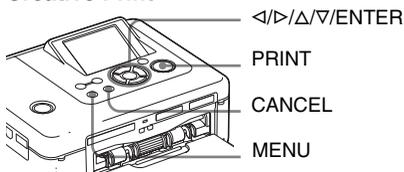
# Создание Creative Print

Для изображений, сохраненных на карте памяти или на внешнем устройстве, можно выполнить следующие виды печати.

Меню	Можно создать...
Макет печати	Печать изображений, разделенных на 2/4/9/13/16 частей.
Календарь	Календари с использованием любимых изображений.
Код фото	Код фото с указанием размеров изображения по вертикали и горизонтали.
Наложение	Печать с наложением сообщений, рукописных символов или иллюстраций.

## Отображение меню Creative Print

### Кнопки, используемые в меню Creative Print



- 1 Нажмите кнопку MENU. Отобразится строка меню.

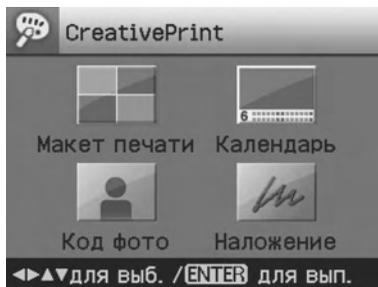
Значок меню Creative Print    Строка меню



### Выход из режима меню

Нажмите кнопку MENU снова. Отобразится предыдущее окно.

- 2 Нажмите кнопку </>, чтобы выбрать  (Creative Print), а затем нажмите кнопку ENTER. Отобразится меню Creative Print.



### Отмена незаконченных операций

Нажмите кнопку CANCEL. Отобразится окно предыдущего шага. При выполнении некоторых шагов отменить операцию нельзя.

### Совет

Во время использования режима Creative Print можно нажать кнопку MENU для настройки некоторых элементов меню "Настройка печати".

### Выход из меню Creative Print

- В процессе выполнения операций нажмите кнопку MENU и выберите "Creative Print завершено".
- Отобразите изображения для предварительного просмотра, нажмите кнопку </>/Δ/∇, чтобы выбрать , а затем нажмите кнопку ENTER.

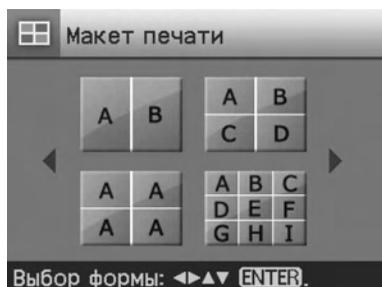
Возможно, отобразится диалоговое окно сохранения изображения (стр. 17).

## Создание макетов печати

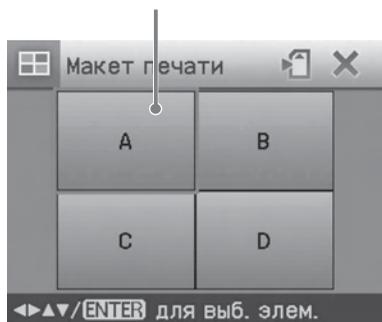
Можно создать изображения, разделенные на 2, 4, 9, 13 или 16 частей.



- 1 Выберите меню Creative Print (стр. 18).
- 2 Нажмите кнопку  $\triangleleft/\triangleright/\Delta/\nabla$  для выбора “Макет печати”, а затем нажмите кнопку ENTER. Отобразятся шаблоны макетов печати.



- 3 Нажмите кнопку  $\triangleleft/\triangleright/\Delta/\nabla$  для выбора требуемого шаблона, а затем нажмите кнопку ENTER. Отобразится окно предварительного просмотра выбранного шаблона. Область изображения



### Совет

Области можно выбирать и чередовать в любом порядке.

- 4 Нажимайте кнопку  $\triangleleft/\triangleright/\Delta/\nabla$  для выбора требуемой области изображения, а затем нажмите кнопку ENTER. Отобразится окно для выбора изображения.

- 5 Нажимайте кнопку  $\triangleleft/\triangleright/\Delta/\nabla$ , чтобы выбрать требуемое изображение, а затем нажмите кнопку ENTER. Отобразится окно, используемое для регулировки положения изображения.

Элементы управления



- 6 Отрегулируйте размер и положение выбранного изображения. Нажмите кнопку  $\triangleleft/\triangleright$  для выбора требуемого элемента настройки, а затем нажмите кнопку ENTER.

### Элементы Функции

 Увеличение или уменьшение размера изображения с помощью нажатия кнопок принтера.

 С помощью кнопки  $\triangleleft/\triangleright/\Delta/\nabla$  переместите изображение, а затем нажмите кнопку ENTER.

 При каждом нажатии кнопки ENTER изображение будет поворачиваться на 90° по часовой стрелке.

### Кнопка AUTO TOUCH-UP

Автоматическая настройка неудавшегося фото, например, имеющего недостатки в подсветке, недостатки изображения вне фокуса или эффект красных глаз, с помощью кнопки на принтере.

**продолжение на следующей стр.**

**7** Нажмите кнопку  $\langle / \rangle$  для выбора **OK**, а затем нажмите кнопку ENTER.

Выбранное изображение будет добавлено в область изображения. При выборе шаблона с несколькими изображениями повторите шаги 4 - 7, чтобы выбрать изображение для каждой области.

#### Совет

Чтобы сохранить или распечатать просматриваемые макеты изображений, см. стр. 17.

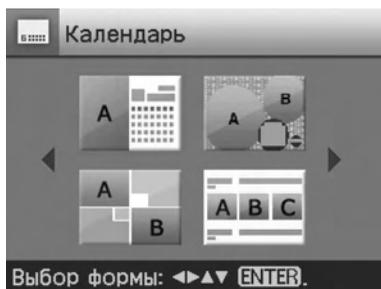
## Создание календаря

Для создания календарей можно использовать любимые изображения.



**1** Выберите меню Creative Print (стр. 18).

**2** Нажмите кнопку  $\langle / \rangle / \Delta / \nabla$ , чтобы выбрать “Календарь”, а затем нажмите кнопку ENTER. Отобразится окно для выбора типа календаря.



**3** Нажмите кнопку  $\langle / \rangle / \Delta / \nabla$  для выбора требуемого шаблона, а затем нажмите кнопку ENTER. Отобразится окно предварительного просмотра выбранного шаблона.

Область изображения    Область календаря



#### Совет

Области календаря и изображения можно чередовать в любом порядке.

**4** Выберите изображение. При выборе шаблона с несколькими изображениями повторите действия, описанные ниже, чтобы выбрать изображение для каждой области.

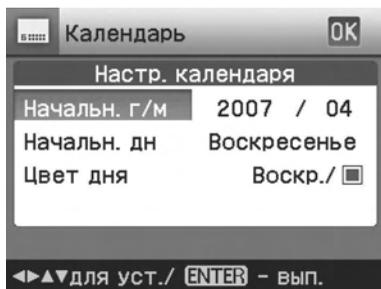
① Несколько раз нажмите кнопку  $\langle / \rangle / \Delta / \nabla$ , чтобы выбрать область изображения, а затем нажмите кнопку ENTER. Отобразится список изображений.

② Нажимайте кнопку  $\langle / \rangle / \Delta / \nabla$ , чтобы выбрать нужное изображение, а затем нажмите кнопку ENTER. Отобразится окно, используемое для регулировки угла и положения изображения. Информацию о регулировке см. в шаге 6 на стр. 19.

③ Нажмите кнопку  $\langle / \rangle$  для выбора **OK**, а затем нажмите кнопку ENTER. Выбранное изображение отобразится в соответствующей области.

**5** Настройте календарь.

① Нажимайте кнопку  $\langle / \rangle / \Delta / \nabla$  для выбора области календаря и нажмите кнопку ENTER для отображения окна настройки календаря.



- ② Нажмите кнопку  $\triangle/\nabla$ , чтобы выбрать следующие элементы, а затем нажмите кнопку  $\triangle/\nabla$  для выбора параметра.

### Элемент меню    Функции

#### Начальн. г/м

Задаёт месяц и год начала календаря. Нажимайте кнопку  $\triangle/\nabla$ , чтобы выбрать месяц или год, а затем нажмите кнопку  $\triangle/\nabla$  для подтверждения значения. Нажмите кнопку ENTER.

#### Начальн. дн.

Задаёт день недели (крайнее левое положение в календаре). Нажмите кнопку  $\triangle/\nabla$ , чтобы выбрать "Воскресенье" или "Понедельник". Затем нажмите кнопку ENTER.

#### Цвет дня

Задаёт цвет, которым суббота и воскресенье отображаются в календаре. Нажмите кнопку  $\triangleright$ , а затем  $\triangle/\nabla$ , чтобы выбрать требуемый цвет для этих дней. Затем нажмите кнопку ENTER.

- ③ Нажимайте кнопку  $\triangle/\nabla/\triangle/\nabla$  для выбора **OK**, а затем нажмите кнопку ENTER.  
Календарь отобразится в соответствующей области.

#### Совет

Чтобы сохранить или распечатать просматриваемый календарь, см. стр. 17.

## Печать фото на документы

Можно указать нужные размеры по вертикали и горизонтали для изображения для печати в качестве фото для удостоверения личности или паспорта или для небольшой рамки.



- 1 Выберите меню Creative Print (стр. 18).
- 2 С помощью кнопок  $\triangle/\nabla/\triangle/\nabla$  выберите параметр "Код фото", а затем нажмите кнопку ENTER. Отобразится окно настройки высоты и ширины фото для документов.



#### Совет

Значение высоты и ширины можно задать в диапазоне от 2,0 до 6,0 см.

- 3 С помощью кнопок  $\triangle/\nabla$  выберите нужную высоту или ширину и нажмите кнопку ENTER. Курсор перемещается в область ввода чисел.
- 4 С помощью кнопок  $\triangle/\nabla$  установите размер и нажмите кнопку ENTER. Отображается предварительный вид фотографии указанного размера.
- 5 Повторите действия 3 и 4, если необходимо указать другие размеры.

продолжение на следующей стр.

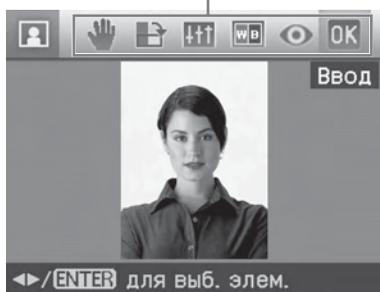
**6** Нажмите кнопку  $\Delta/\nabla$  для выбора **OK**, а затем нажмите кнопку ENTER.

Отобразится окно для выбора изображения.

**7** С помощью кнопок  $\triangleleft/\triangleright/\Delta/\nabla$  выберите нужное изображение, а затем нажмите кнопку ENTER. Отобразится окно, используемое для регулировки положения изображения.

**8** Отрегулируйте размер и положение выбранного изображения. Нажмите кнопку  $\triangleleft/\triangleright$  для выбора требуемого элемента настройки, а затем нажмите кнопку ENTER.

Элементы управления



#### Элементы Функции

 Увеличение или  $\triangleleft/\triangleright/\Delta/\nabla$  уменьшение размера изображения с помощью нажатия кнопок принтера.

 С помощью кнопки  $\triangleleft/\triangleright/\Delta/\nabla$  переместите изображение, а затем нажмите кнопку ENTER.

 При каждом нажатии кнопки ENTER изображение будет поворачиваться на 90° по часовой стрелке.

#### Элементы Функции

 С помощью кнопки  $\Delta/\nabla$  выберите нужный элемент управления, а затем нажмите кнопку ENTER. Отобразится регулятор качества изображения. С помощью кнопки  $\triangleleft/\triangleright$  переместите регулятор в нужное положение для настройки уровня яркости, тона, насыщенности или резкости.

 Изменение изображения на монохромное.

 Уменьшение эффекта "красных глаз". (стр. 16)

Кнопка AUTO TOUCH-UP  
Автоматическая настройка неудавшегося фото, например, имеющего недостатки в подсветке, недостатки изображения вне фокуса или эффект красных глаз, с помощью кнопки на принтере.

**9** Нажмите кнопку  $\triangleleft/\triangleright$  для выбора **OK**, а затем нажмите кнопку ENTER.

Отобразится предварительный вид фотографии на документы.

#### Совет

Чтобы сохранить и распечатать просматриваемое фото на документы, см. стр. 17.

#### Примечание

Возможно, функцию печати фото на документы нельзя будет использовать для создания фотографий для удостоверения личности или паспорта. Ознакомьтесь с требованиями к фотографиям в сертификате перед предъявлением удостоверения или паспорта.

## Наложение сообщения на изображение

На изображение можно поместить заданные сообщения, рукописные символы или иллюстрации (наложение).



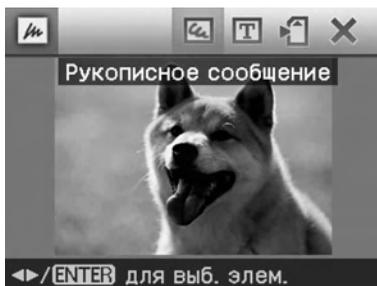
### Совет

Для наложения рукописных знаков или иллюстрации напишите или нарисуйте их с помощью черной ручки на белой бумаге, сфотографируйте их с помощью цифровой камеры и сохраните их на карте памяти. См. также "Глоссарий символов для наложения" на стр. 79.

- 1 Выберите меню Creative Print (стр. 18).
- 2 Нажмите кнопку  $\langle \triangleright / \Delta / \nabla$ , чтобы выбрать "Наложение", затем нажмите кнопку ENTER. Отобразится окно для выбора фонового изображения.
- 3 Выберите изображение для фона.
  - ① Нажмите  $\langle \triangleright / \Delta / \nabla$  для выбора изображения в качестве фона, затем нажмите кнопку ENTER. Отобразится окно, используемое для регулировки угла и положения изображения. Информацию о регулировке см. в шаге 6 на стр. 19.
  - ② Нажмите кнопку  $\langle \triangleright$  для выбора **OK**, а затем нажмите кнопку ENTER. Отобразится окно предварительного просмотра.
- 4 Наложение рукописной надписи или заданного сообщения стандартного формата поверх фонового изображения.

### ■ Наложение рукописного сообщения

- ① Нажмите кнопку  $\langle \triangleright$ , чтобы выбрать  (Рукописное сообщение), затем нажмите кнопку ENTER.



- Отобразится окно для выбора изображения для наложения.
- ② С помощью кнопок  $\langle \triangleright / \Delta / \nabla$  выберите изображение, на которое необходимо выполнить наложение, и нажмите кнопку ENTER. Выберите заранее подготовленное изображение с рукописной надписью или иллюстрацией. Отобразится курсор обрезки.
  - ③ С помощью кнопок  $\langle \triangleright / \Delta / \nabla$  укажите начальную точку области для наложения, затем нажмите кнопку ENTER.



- ④ С помощью кнопок  $\langle \triangleright / \Delta / \nabla$  укажите конечную точку области, затем нажмите кнопку ENTER.

продолжение на следующей стр.



Отобразится окно выбора цвета.

#### Возврат к предыдущему шагу

Нажмите кнопку CANCEL.

- ⑤ С помощью кнопок </>/Δ/∇ выберите нужный цвет, а затем нажмите кнопку ENTER.  
Отобразится окно, используемое для регулировки угла и положения накладываемого изображения. Информацию о регулировках см. в шаге 6 на стр. 19.
- ⑥ Нажмите кнопку </> для выбора **OK**, а затем нажмите кнопку ENTER.  
Отобразится предварительный просмотр выбранного изображения, наложенного на фоновое изображение.

#### ■ Наложение сообщения стандартного формата

- ① Нажмите кнопку </> для выбора **T** (Сообщение стандартного формата), а затем нажмите кнопку ENTER.  
Отобразится окно для выбора заданного сообщения.



- ② С помощью кнопок Δ/∇ выберите необходимое сообщение и нажмите кнопку ENTER.  
Отобразится окно выбора цвета.
- ③ С кнопкой </>/Δ/∇ выберите нужный цвет, а затем нажмите кнопку ENTER.  
Отобразится окно, используемое для регулировки угла и положения изображения. Информацию о регулировках см. в шаге 6 на стр. 19.
- ④ Нажмите кнопку </> для выбора **OK**, а затем нажмите кнопку ENTER.  
Отобразится предварительный просмотр сообщения, наложенного на фоновое изображение.

#### Наложение нескольких рукописных надписей или заданных сообщений

Нажмите кнопку </> для выбора **☞** (Рукописное сообщение) или **T** (Сообщение стандартного формата) и повторите действия шага 4.

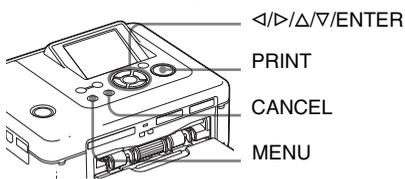
#### Совет

Чтобы сохранить и распечатать просматриваемое изображение для наложения, см. стр. 17.

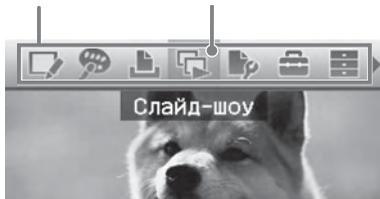
# Демонстрация слайдов

Можно организовать демонстрацию слайдов изображений, сохраненных на карте памяти или на внешнем устройстве. Можно также вручную распечатать отображаемое изображение.

## Кнопки, используемые в этом разделе

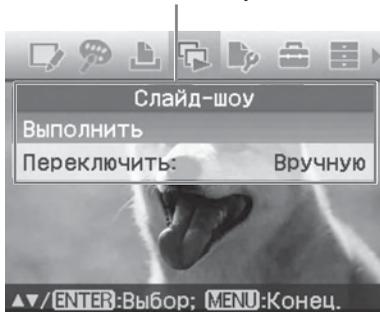


- 1 Нажмите кнопку MENU. Отобразится строка меню.  
Строка меню    Значок меню "Слайд-шоу"



**Выход из режима меню**  
Нажмите кнопку MENU снова. Отобразится предыдущее окно.

- 2 Нажмите кнопку </>, чтобы выбрать (Слайд-шоу), а затем нажмите кнопку ENTER. Отобразится меню "Слайд-шоу".  
Меню "Слайд-шоу"



- 3 Нажмите кнопку Δ/∇, чтобы выбрать "Переключить", а затем нажмите кнопку ENTER. Отобразится окно для задания способа переключения изображений.

- 4 Нажмите кнопку Δ/∇, чтобы выбрать "Авто" для автоматического переключения изображений или "Вручную" для переключения вручную. Затем нажмите кнопку ENTER.

- 5 Нажмите кнопку Δ/∇, чтобы выбрать "Выполнить", а затем нажмите кнопку ENTER.
  - При выборе элемента "Авто": изображения, хранящиеся на карте памяти или внешнем устройстве, будут автоматически отображаться одно за другим.
  - При выборе элемента "Вручную": будет отображаться то изображение из списка, на которое помещен курсор. Для переключения между изображениями нажимайте кнопку </>.

**Остановка демонстрации слайдов**  
Нажмите кнопку CANCEL.

### Совет

Если демонстрация слайдов выполняется вручную, то с помощью кнопки PRINT можно распечатать отображаемое изображение.

### Примечания

- В зависимости от изображения для его отображения может потребоваться некоторое время.
- Невозможно отобразить изображения, которые не отображаются в виде уменьшенных копий, поскольку они повреждены или по другой причине.

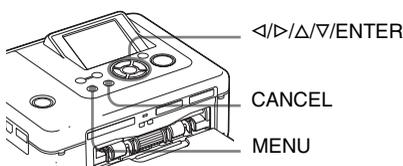
# Поиск изображений

С помощью меню поиска можно выполнить поиск изображения на карте памяти или на внешнем устройстве по номеру или дате изображения.

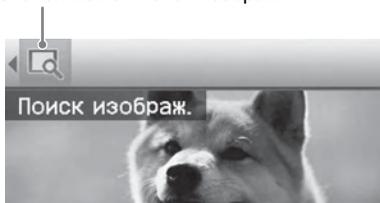
## Примечания

Можно выполнять поиск только тех изображений, которые сохранены как файлы DCF.

## Кнопки, используемые в этом разделе



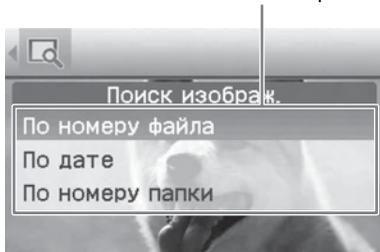
- 1 Нажмите кнопку MENU. Отобразится строка меню. Значок меню “Поиск изображ.”



## Выход из режима меню

Нажмите кнопку MENU снова. Отобразится предыдущее окно.

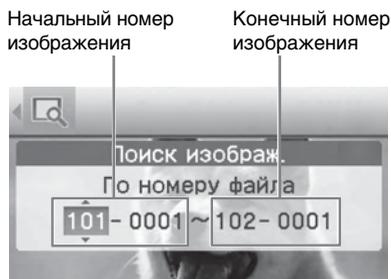
- 2 Нажмите кнопку </> для выбора  (Поиск изображ.), а затем нажмите кнопку ENTER. Отобразится меню “Поиск изображ.”. Меню “Поиск изображ.”



- 3 Нажимайте Δ/∇ для выбора клавиши поиска, а затем нажмите кнопку ENTER. Отобразится диалоговое окно, в котором необходимо указать критерии поиска.

- 4 Нажмите кнопку </> для выбора элемента, затем нажмите кнопку Δ/∇ для указания чисел.

- При выборе элемента “По номеру файла”: укажите начальный и конечный номера файлов (номера папки и файла), которые требуется найти.

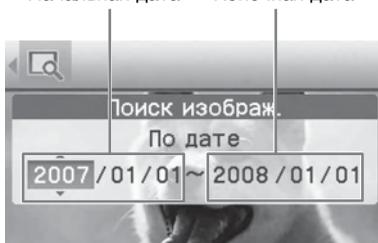


## Совет

Приведенный выше экран отображается, если подключена цифровая камера Sony Cyber-shot.

- При выборе элемента “По дате”: укажите начальную и конечную даты файлов, которые требуется найти.

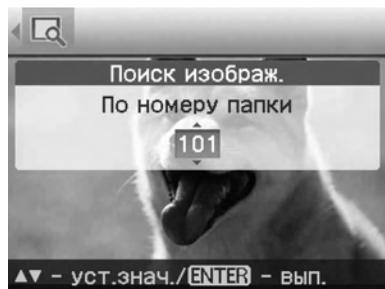
Начальная дата      Конечная дата



## Совет

Чтобы выполнить поиск изображений, относящихся к определенному дню, введите в обоих полях одинаковую дату.

- При выборе элемента “По номеру папки”: укажите номер папки изображений, которые требуется найти.



- 5 Нажмите кнопку ENTER. Начнется поиск. По завершении поиска отобразятся результаты поиска.

#### Если изображения не найдены

Отобразится сообщение “Изображения не найдены”.

- 6 Нажмите кнопку ENTER. Отобразится найденное изображение. До открытия меню результаты поиска отображаются как состояние. При поиске в списке изображений рядом с соответствующими изображениями будет отображаться индикация “01”.

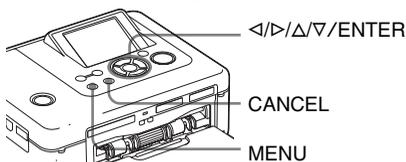
- При выборе элементов “По номеру файла” и “По дате” на найденных изображениях отображается индикация “01”, обозначающая их количество для печати. Выбранные изображения можно легко проверить с помощью списка изображений.
- При выборе элемента “По номеру папки” отображается первое или последнее изображение в выбранной папке.

#### Совет

Чтобы напечатать найденное изображение, нажмите кнопку  $\triangleleft/\triangleright/\triangleup/\triangledown$  для выбора необходимого изображения и нажмите кнопку ENTER для отображения предварительного изображения. Нажмите кнопку  $\triangleup/\triangledown$  для выбора количества копий, а затем для начала печати нажмите кнопку PRINT.

## Размещение изображений

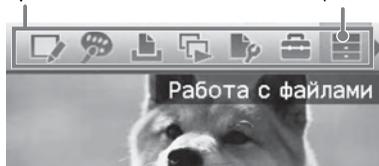
Кнопки, используемые в этом разделе



## Копирование изображений

Можно копировать изображения с одной карты памяти на другую, вставленную в слот для карты памяти или с внешнего устройства, подключенного к разъему PictBridge/EXT INTERFACE.

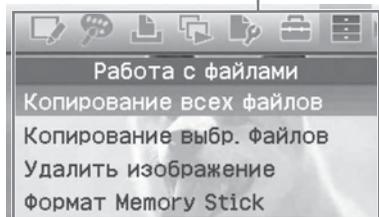
- 1 Нажмите кнопку MENU. Отобразится строка меню. Строка меню    Значок меню “Работа с файлами”



#### Выход из режима меню

Нажмите кнопку MENU снова. Отобразится предыдущее окно.

- 2 Нажмите кнопку  $\triangleleft/\triangleright$  для выбора  (Работа с файлами), а затем нажмите кнопку ENTER. Отобразится меню “Файл”. Меню “Работа с файлами”



продолжение на следующей стр.

**3** Нажмите  $\Delta/\nabla$  чтобы выбрать “Копирование всех файлов” или “Копирование выбранных файлов” и нажмите ENTER.

- При выборе элемента “Копирование всех файлов” изображение, хранящееся на карте памяти или во внешнем устройстве, будет отображаться на экране ЖКД.
- При выборе элемента “Копирование выбранных файлов” отобразится диалоговое окно для выбора места для копирования изображений. Перейдите к шагу 6.

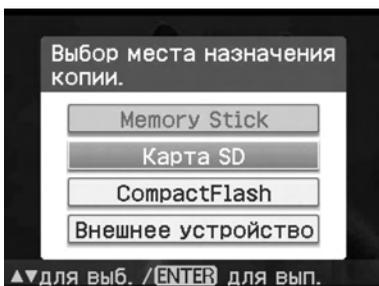
**4** С помощью кнопок  $\triangleleft/\triangleright/\Delta/\nabla$  выберите нужное изображение и нажмите кнопку ENTER. Повторите этот шаг, если требуется скопировать несколько изображений.

#### Отмена выбора

С помощью кнопок  $\triangleleft/\triangleright/\Delta/\nabla$  выберите изображение, выбор которого требуется отменить, и нажмите кнопку ENTER еще раз.

**5** Нажмите кнопку MENU. Отобразится диалоговое окно для указания места для копирования.

**6** Нажмите кнопку  $\Delta/\nabla$  для выбора “Memory Stick”, “Карта SD”, “CompactFlash” или “Внешнее устройство”, затем нажмите кнопку ENTER.



#### Совет

При выборе “Внешнее устройство”, возможно, отобразится диалоговое окно для выбора диска. Следуйте инструкциям на экране для выбора диска назначения.

#### Примечание

Невозможно скопировать изображение на такую же карту памяти или внешнее устройство, так как они содержат копируемое изображение.

Отобразится диалоговое окно для выбора папки.

**7** Нажмите кнопку  $\Delta/\nabla$ , чтобы выбрать требуемую папку, а затем нажмите кнопку ENTER. Выбранные изображения копируются в папку назначения.

#### Совет

Для выхода из меню “Работа с файлами” в любой момент времени нажмите кнопку CANCEL.

#### Примечание

Не выключайте принтер, не извлекайте карту памяти и не отключайте внешнее устройство при копировании изображений. Это может привести к повреждению принтера, карты памяти, внешнего устройства USB или к потере данных.

## Удаление выбранных изображений

Можно выбрать и удалить изображения, хранящиеся на карте памяти.

- 1** Нажмите кнопку MENU. Отобразится строка меню.
- 2** Нажмите кнопку  $\triangleleft/\triangleright$  для выбора  (Работа с файлами), а затем нажмите кнопку ENTER. Отобразится меню “Работа с файлами”.
- 3** Нажмите кнопку  $\Delta/\nabla$  “Удалить изображение”, а затем нажмите кнопку ENTER. Отобразится список изображений.

Значок удаления



- 4** Нажмите кнопки  $\triangleleft/\triangleright/\Delta/\nabla$  для перемещения значка удаления на изображение, которое требуется удалить, затем нажмите кнопку ENTER. Повторите этот шаг, если требуется удалить несколько изображений.

#### Отмена выбора

С помощью кнопок  $\triangleleft/\triangleright/\Delta/\nabla$  выберите изображение, выбор которого требуется отменить, и нажмите кнопку ENTER еще раз.

- 5** Нажмите кнопку MENU. Отобразится диалоговое окно подтверждения.
- 6** Нажмите кнопку  $\triangleleft/\triangleright$  для выбора "OK", а затем нажмите кнопку ENTER. Выбранные изображения будут удалены.

#### Совет

Для выхода из меню "Работа с файлами" нажмите кнопку MENU или CANCEL.

#### Примечания

- Во время удаления не выключайте принтер и не извлекайте карту памяти. Это может привести к повреждению принтера или карты памяти. Кроме того, могут быть потеряны данные.
- Удаленное изображение восстановить невозможно. Прежде чем удалять изображение, обязательно проверьте, что это именно то изображение, которое требуется удалить.

- При удалении изображения с индикацией связанного файла (📎) будет также удален связанный файл движения или файл электронной почты.
- Нельзя удалить изображение с защитой, отмеченное индикацией защиты (🔒) или с индикацией настройки DPOF (📅). Для удаления таких изображений используйте цифровую камеру. Подробные сведения см. в инструкциях по эксплуатации к цифровой камере.

## Форматирование карты памяти "Memory Stick"

Можно форматировать "Memory Stick".

- 1** Нажмите кнопку MENU. Отобразится строка меню.
- 2** Нажмите кнопку  $\triangleleft/\triangleright$  для выбора  (Работа с файлами), а затем нажмите кнопку ENTER. Отобразится меню "Работа с файлами".
- 3** Нажмите кнопку  $\Delta/\nabla$  для выбора "Формат Memory Stick", затем нажмите кнопку ENTER. Отобразится диалоговое окно подтверждения.
- 4** Нажмите кнопку  $\triangleleft/\triangleright$  для выбора "OK", а затем нажмите кнопку ENTER. "Memory Stick" отформатирована.

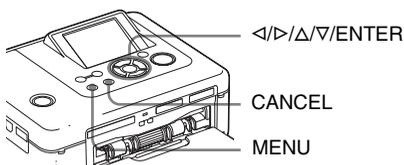
#### Примечания

- При форматировании "Memory Stick" все изображения с карты будут удалены.
- Во время форматирования не выключайте принтер и не извлекайте карту памяти. Иначе это может привести к повреждению принтера или карты памяти. Кроме того, могут быть потеряны изображения.
- Невозможно выполнить форматирование карт памяти, кроме "Memory Stick", или внешнего устройства.

# Изменение параметров печати (Настройка печати)

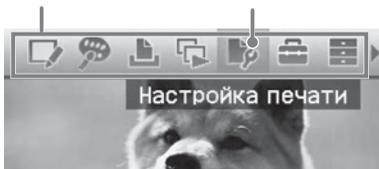
С помощью меню “Настройка печати” можно изменять параметры печати, перечисленные на стр. 31 и 32.

## Кнопки, используемые в этом разделе



- 1 Нажмите кнопку MENU. Отобразится строка меню.

Строка меню    Значок меню “Настройка печати”

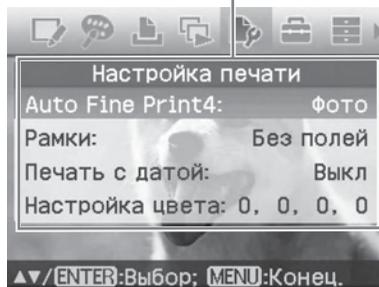


### Выход из режима меню

Нажмите кнопку MENU снова. Отобразится предыдущее окно.

- 2 Нажмите кнопку  $\triangleleft/\triangleright$ , чтобы выбрать  (Настройка печати), а затем нажмите кнопку ENTER. Отобразится меню “Настройка печати”.

Меню “Настройка печати”



### Примечание

При выполнении операций Creative Print будет невозможно осуществить выбор элементов, кроме параметра “Настройка цвета”. (Значения параметров, которые нельзя выбрать и изменить будут отображены серым цветом.)

- 3 Нажмите кнопку  $\Delta/\nabla$  для выбора нужного значения параметра, затем нажмите кнопку ENTER. Отобразится экран настройки выбранного параметра (следующая страница).
- 4 Нажмите кнопку  $\Delta/\nabla$  для выбора нужного параметра, затем нажмите кнопку ENTER. Параметр установлен.

### Совет

Для выхода из меню “Настройка печати” нажмите кнопку MENU.

Элемент меню	Значение	Содержание
Auto Fine Print4	Фото*/ Яркий	<p>Функция автоматического исправления качества изображения, в результате чего распечатанное изображение получается живее, ярче и отчетливее. Применение этой функции особенно эффективно для темных изображений с низкой контрастностью. После корректировки кожа человека на изображениях приобретает натуральный оттенок, зелень травы и листьев естественна, а небо становится ясного лазурного цвета.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Фото: автоматическая настройка изображения.</li> <li>• Яркий: автоматическая настройка изображения, при которой резкость изображения увеличена, и изображение живее и ярче, чем в режиме "Фото".</li> </ul> <p><b>Совет</b></p> <p>Настройка оптимального качества изображения, выполненного с помощью цифровой камеры, совместимой с Exif Print (Exif 2.21).</p> <p><b>Примечания</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Данные изображения не корректируются.</li> <li>• Во время печати в режиме работы с ПК параметр "Auto Fine Print 4", заданный в драйвере принтера, имеет приоритет по сравнению с параметром, заданным здесь. В режиме "PictBridge" этот параметр остается эффективным.</li> </ul>
	Выкл	Печать изображений без корректировок.
Рамки	Образец 1/2	<p>Печать с рамками вокруг изображения. Чтобы оставить одинаковые границы сверху, снизу, справа и слева от изображения, выберите "Образец 2". Для печати изображения без обрезки краев выберите "Образец 1".</p> <p><b>Примечания</b></p> <p>В зависимости от изображения при выборе параметра "Образец 2" его можно распечатать с обрезанными верхним и нижним или правым и левым краями.</p>
	Без полей*	<p>Печать без пустого пространства вокруг изображения.</p> <p><b>Примечание</b></p> <p>При печати стандартного снимка размером 4:3 с помощью цифровой камеры верхний и нижний края изображения будут обрезаны, и изображение будет распечатано как изображение размером 3:2.</p>
		<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>Образец 1</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>Образец 2</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>Без полей</p> </div> </div>

\*: Настройки по умолчанию  
**продолжение на следующей стр.**

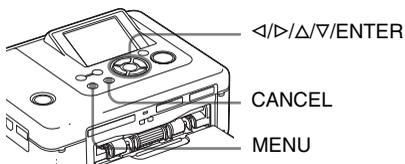
Элемент меню	Значение	Содержание
Печать с датой	Вкл	<p>Печать даты съемки на изображении, если изображение записано в файле формата DCF (Правило проектирования файловых систем для видеокамер). Чтобы выполнить печать с датой съемки, выполняйте снимок в формате файла DCF.</p> <p>Если изображение сохраняется с помощью принтера, будет распечатана дата сохранения.</p>
	Выкл*	Печать изображения без даты.
Настройка цвета		<p>Настройка цветов и резкости печати. Нажмите кнопку <math>\triangle/\nabla</math> для выбора элемента цвета ("R" (красный), "G" (зеленый) или "B" (синий)) или элемента "S" (резкость), затем нажмите кнопку <math>\triangle/\nabla</math> для установки нужного уровня. Уровни для R, G, B можно установить в диапазоне от +4 до -4, а для S - в диапазоне от +7 до 0.</p> <p><b>R:</b> настройка красного и синего цветов. Чем больше устанавливаемое значение, тем выше интенсивность красного цвета изображения, как будто на него падает красный свет. Чем меньше значение, тем темнее будет изображение, словно на него нанесли слой светло-голубого цвета.</p> <p><b>G:</b> настройка зеленого и сиреневого цветов. Чем больше устанавливаемое значение, тем выше интенсивность зеленого цвета изображения, как будто на него падает зеленый свет. Чем меньше значение, тем темнее будет изображение, словно на него нанесли слой красного цвета с сиреневым оттенком.</p> <p><b>B:</b> настройка синего и желтого цветов. Чем больше устанавливаемое значение, тем выше интенсивность синего цвета изображения, как будто на него падает синий свет. Чем меньше значение, тем темнее будет изображение, словно на него нанесли слой желтого цвета.</p> <p><b>S:</b> чем выше уровень, тем четче контуры. (*R: 0/G:0/B:0/S:0)</p>

\*: Настройки по умолчанию

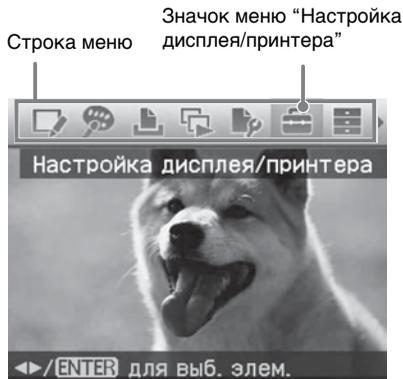
# Изменение настроек принтера (Настройка дисплея/принтера)

С помощью меню “Настройка дисплея/принтера” можно изменять настройки отображения и печати, приведенные на стр. 34.

## Кнопки, используемые в этом разделе



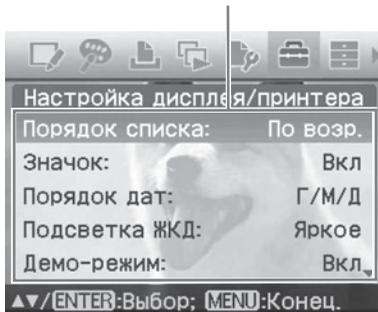
- 1 Нажмите кнопку MENU. Отобразится строка меню.



**Выход из режима меню**  
Нажмите кнопку MENU снова. Отобразится предыдущее окно.

- 2 Нажмите кнопку ◀/▶ (Настройка дисплея/принтера), затем нажмите кнопку ENTER. Отобразится меню “Настройка дисплея/принтера”.

Меню “Настройка дисплея/принтера”



- 3 Нажмите кнопку Δ/∇ для выбора нужного значения параметра, затем нажмите кнопку ENTER. Отобразится экран настройки выбранного параметра (следующая страница).

Для отображения скрытых элементов настройки просмотрите окно с помощью кнопки Δ/∇.

### Примечание

При выполнении операций редактирования или Creative Print некоторые элементы нельзя выбрать или заменить. Такие параметры нельзя изменить и они будут отображены серым цветом.

- 4 Нажмите кнопку Δ/∇ для выбора нужного параметра, затем нажмите кнопку ENTER. Параметр установлен.

### Совет

Для выхода из меню “Настройка дисплея/принтера” нажмите кнопку MENU.

<b>Элемент меню</b>	<b>Значение</b>	<b>Содержание</b>
Порядок списка	По возр.*	В окне списка изображений изображения отображаются в порядке их номеров, начиная с наименьшего.
	По убыв.	В окне списка изображений изображения отображаются в порядке их номеров, начиная с наибольшего.
Значок	Вкл	В окне списка изображений изображения без данных пиктограмм (миниатюрное изображение в качестве указателя) будут отображены как значок.
	Выкл*	В окне списка изображений изображения без данных пиктограмм (миниатюрное изображение в качестве указателя) будут отображены как исходное изображение.
Порядок дат	Установка порядка отображения даты (год, месяц, день), исходя из следующего: • Г/М/Д* • М/Д/Г • Д/М/Г	
Подсветка ЖКД	Установка уровня яркости подсветки ЖКД, исходя из следующего: Яркое*/Темное	
Демо-режим	Вкл*	Демонстрационный флэш-файл, содержащий объяснение функций принтера, запускается автоматически после того, как принтер в течение примерно 5 минут не используется и к нему не подсоединены никакие носители. Чтобы остановить демонстрацию, нажмите любую кнопку.
	Выкл	Файл флэш-памяти для демонстрации не запускается.
Устройство	В меню фотографий на документы "Creative Print" можно выбрать единицы для указания размеров фото: • см* • дюймы	
Показ информации принтера	Отображение версии микропрограммы и общего числа листов для печати	
Язык	Выбор языка меню или сообщений. Японский/Английский*/Французский/Испанский/Немецкий/Итальянский/Русский/Корейский/Китайский (упрощенный)/Китайский (традиционный)/Нидерландский/Португальский/Арабский/Персидский	

\*: Настройки по умолчанию

## Печать с цифровой камеры, совместимой с PictBridge

Можно подключить цифровую камеру, совместимую с PictBridge, и распечатать изображение непосредственно с цифровой камеры.

При печати через разъем PictBridge/EXT INTERFACE заранее извлеките из принтера карты памяти.

**1** Настройте цифровую камеру для печати с помощью принтера, совместимого с PictBridge. Настройки и операции, которые необходимо выполнить перед подключением, зависят от цифровой камеры. Подробные сведения см. в инструкциях по эксплуатации, прилагаемых к используемой цифровой камере. (Например, при использовании цифровой камеры Sony Cyber-shot выберите для параметра “Подключение USB” режим “PictBridge”).

**2** Подсоедините принтер к источнику переменного тока (→ Для ознакомления в первую очередь).

**3** Нажмите переключатель  (вкл/ожидание), чтобы включить принтер. Индикатор  (вкл/ожидание) принтера загорится желто-зеленым.

**4** Подключите цифровую камеру, совместимую с PictBridge/EXT INTERFACE, к разъему принтера PictBridge. При подключении к принтеру цифровой камеры, совместимой с PictBridge, на ЖК-дисплее принтера отобразится сообщение “Выполняется соединение”.

**5** Выполните необходимые действия с камерой, чтобы распечатать изображение. Принтер поддерживает следующие распечатки:

- распечатка одиночных изображений
- распечатка всех изображений
- индексная печать
- печать DPOF
- печать с рамкой или без рамки
- печать с датой

Примечания о процессе печати см. в руководстве “Для ознакомления в первую очередь”.

К разъему PictBridge/EXT INTERFACE



Камера или другое внешнее устройство

К разъему USB

### Примечания

- Если заменить красящую ленту в то время, когда принтер подключен к цифровой камере, совместимой с PictBridge, изображение может быть распечатано неправильно. Если это произойдет, отсоедините, а затем снова подсоедините цифровую камеру.
- При печати с цифровой камеры, совместимой с PictBridge, изображения будут напечатаны в соответствии с настройками меню “Настройка печати” принтера. При установке параметров печати с датой или печати с полями/без полей на цифровой камере параметры камеры будут иметь приоритет. При выборе параметра “Без полей” на принтере и “Рамка” на камере для печати будет использоваться “Образец 1”.
- Информацию о сообщениях об ошибках, отображаемых на цифровой камере, см. в инструкциях по эксплуатации цифровой камеры.
- Нельзя использовать концентратор USB или цифровую камеру имеющую концентратор USB.

# Печать с устройства, совместимого с Bluetooth

При подсоединении к принтеру адаптера USB Sony DPPA-BT1 Bluetooth можно печатать изображения с мобильных телефонов, цифровых камер и других устройств, поддерживающих Bluetooth.

## Примечания

- Не используйте адаптер DPPA-BT1 за пределами региона, в котором он был приобретен. В некоторых регионах использование адаптера может являться нарушением местных положений об использовании радиочастот и послужить основанием для привлечения к ответственности.
- В некоторых регионах адаптер USB Sony DPPA-BT1 Bluetooth не продается.

## Совместимые профили соединения Bluetooth

Адаптер DPPA-BT1 поддерживает следующие профили:

- VIP (Basic Imaging Profile - базовый профиль обработки изображений);
- OPP (Object Push Profile - профиль передачи объектов).

Сведения о том, какие профили поддерживаются используемым устройством Bluetooth, см. в его руководстве.

### Что такое “Профиль”?

Стандарты, позволяющие установить беспроводное соединение Bluetooth. В зависимости от задач и профилей продукта могут быть использованы семь разных профилей. Для обеспечения соединения Bluetooth подключаемые устройства должны поддерживать тот же профиль.

### Совместимые форматы файлов изображений для печати

JPEG: совместимые с DCF 2.0, совместимые с Exif 2.21, JFIF (основные форматы JPEG 4:4:4, 4:2:2, 4:2:0)

TIFF: совместимые с Exif 2.21

BMP: формат Windows 1, 4, 8, 16, 24, 32 бит

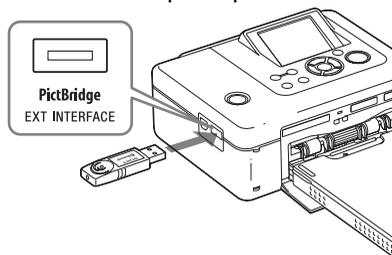
Некоторые форматы файлов изображений не поддерживаются.

**Максимальное число обрабатываемых пикселей**  
8 000 точек (по горизонтали) × 6 000 точек (по вертикали) (максимум 5 МБ)

## Процедура печати

При печати через разъем PictBridge/EXT INTERFACE заранее извлеките из принтера карты памяти.

- 1 Подсоедините принтер к источнику переменного тока.
- 2 Нажмите переключатель  (вкл/ожидание), чтобы включить принтер.
- 3 Вставьте адаптер Bluetooth в разъем PictBridge/EXT INTERFACE принтера.



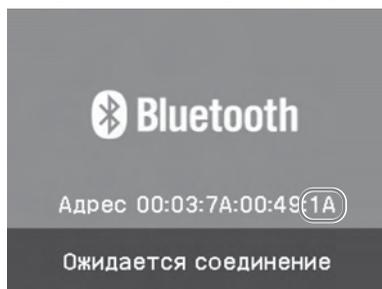
## Примечание

Если в слот для карты памяти, к разъему PictBridge/EXT INTERFACE или разъему USB принтера вставлено или подсоединено какое-либо другое устройство, кроме адаптера Bluetooth, например карта памяти, камера, компьютер либо иное внешнее устройство или кабель USB, извлеките или отсоедините его от принтера и подсоедините адаптер Bluetooth.

- 4 Выполните печать с Bluetooth-совместимого мобильного телефона или другого устройства. Сведения о процедуре печати см. в руководстве используемого устройства Bluetooth.



Чтобы выбрать принтер, совместимый с Bluetooth, выберите “Sony DPP-FP70 ##)”/“Sony DPP-FP90 ##)” (“##” - это две цифры справа от адреса, который отображается на экране ЖКД):



### Если требуется ввести код-пароль\*

Введите “0000”. Код-пароль нельзя изменить с помощью принтера.

\* Код-пароль часто также называется “ключом доступа” или “PIN-кодом”.

### Примечания

- Дальность соединения, поддерживаемого устройством, изменяется и зависит от наличия препятствий (человека, металлического предмета или стены) между ним и мобильным телефоном или другим устройством.
- На чувствительность соединения Bluetooth могут влиять условия, перечисленные ниже.
  - Наличие препятствий, таких как человек, металлический предмет или стена, между этим устройством и мобильным телефоном или другим устройством.
  - Наличие развернутой беспроводной локальной сети, установленной рядом работающей микроволновой печи или другого источника электромагнитных волн.
- Поскольку устройство Bluetooth и устройство беспроводной локальной сети (стандарта IEEE802.11b/g) используют при работе одинаковые диапазоны частот, то при использовании данного устройства рядом с устройством беспроводной локальной сети может возникнуть интерференция волн. Это может привести к снижению скорости соединения и качества связи. Если это произойдет, предпримите следующие меры.
  - При установке соединения между данным устройством и мобильным телефоном расстояние до устройства беспроводной локальной сети должно быть не менее 10 м.
  - Выключите устройство беспроводной локальной сети, если необходимо использовать данное устройство на расстоянии менее 10 метров от устройства беспроводной локальной сети.

- Гарантия того, что данное устройство будет работать со всеми устройствами, оснащенными беспроводной технологией Bluetooth, не предоставляется.
- Не используйте данное устройство за пределами региона, в котором оно было приобретено. В некоторых регионах использование этого устройства может являться нарушением местных положений об использовании радиочастот и привести к наказанию.
- Sony не принимает на себя никаких обязательств в связи с утечкой информации, возможной вследствие использования соединения Bluetooth.
- Sony не принимает на себя никаких обязательств в связи с невозможностью исполнения требований по защите вследствие нереконструированных изменений или способов использования данного устройства.
- Информацию о поддержке пользователей см. в инструкциях по эксплуатации данного принтера.

### Меры предосторожности

- Радиоволны, излучаемые устройством Bluetooth, могут оказывать нежелательное воздействие на работу электрических и медицинских устройств и стать причиной несчастных случаев вследствие неисправной работы. Обязательно выключайте это устройство и мобильный телефон и не используйте это изделие в следующих местах:
  - в медицинских учреждениях, поездах, самолетах, на автозаправочных станциях и в других местах, где возможно наличие легковоспламеняющихся газов;
  - рядом с автоматическими дверями, системами пожарной сигнализации или другими устройствами, управляемыми с помощью автоматики.
- Не подносите данное устройство ближе чем на 22 см к электрокардиостимуляторам. Радиоволны, излучаемые этим устройством, могут оказывать нежелательное воздействие на работу электрокардиостимуляторов.
- Не используйте адаптер DPPA-BT1 за пределами региона, в котором он был приобретен. Это может привести к получению травмы, удару электрическим током или возгоранию.

# Печать с внешнего устройства

Можно подключить цифровую камеру, поддерживающую систему хранения данных, память USB, устройство хранения фотографий или другие внешние устройства и выполнить печать непосредственно с внешнего устройства.

## Примечания

- Не гарантируется поддержка соединения со всеми типами устройств хранения данных.
- Когда в принтер вставлена карта памяти, он не может считывать сигналы внешнего устройства, подсоединенного к разъему PictBridge/EXT INTERFACE принтера. Извлеките все вставленные карты памяти.

**1** Настройте цифровую камеру или другое внешнее устройство для печати с помощью принтера, поддерживающего систему хранения данных.

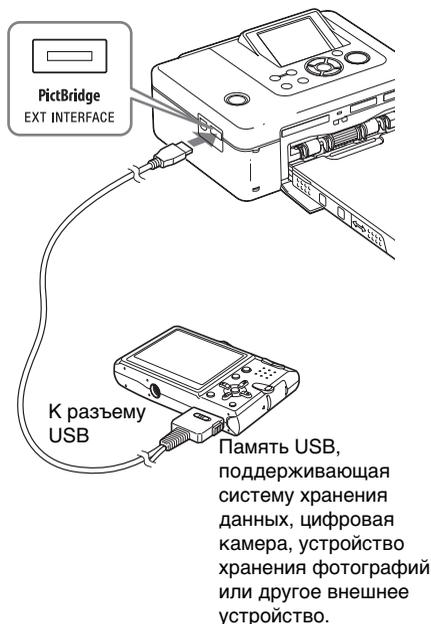
Настройки и операции, которые требуется выполнить перед подключением, отличаются в зависимости от используемого внешнего устройства. Подробные сведения см. в инструкциях по эксплуатации, прилагаемых к внешнему устройству. (Например, при использовании цифровой камеры Sony Cyber-shot выберите для параметра “USB Connect” значение “Normal” или “Mass Storage”.)

**2** Подсоедините принтер к источнику переменного тока. (→ Для ознакомления в первую очередь)

**3** Нажмите кнопку  (вкл/ожидание) для включения принтера. Индикатор  (вкл/ожидание) принтера загорится желто-зеленым.

**4** Подключите камеру или другое внешнее устройство к разъему PictBridge/EXT INTERFACE. Используйте кабель USB, прилагаемый к цифровой камере или другому внешнему устройству. Можно выполнить печать в прямом режиме.

К разъему PictBridge/EXT INTERFACE



## Примечания

- Если используется имеющийся в продаже кабель USB, его длина не должна превышать 3 м.
- Не выключайте питание принтера и внешнего устройства и не отсоединяйте кабель USB, если мигает индикатор обращения внешнего устройства. Это может привести к повреждению данных внешнего устройства. Мы не несем ответственности за любой ущерб, который стал следствием потери данных или повреждения устройства.
- Нельзя использовать концентратор USB или устройство, оснащенное концентратором USB.
- Не могут быть использованы зашифрованные или сжатые данные, требующие аутентификацию по отпечаткам пальцев или паролю.
- Следующие USB-устройства Sony не могут быть использованы, т.к. они содержат систему аутентификации по отпечаткам пальцев или концентратор USB: USM16A/S, USM32A/S, USM64A/S, USM128A/S, USM256A/S, USM128B/BMS, USM64C, USM128C, USM128F

Можно напечатать изображения, хранящиеся на компьютере, установив на нем прилагаемое программное обеспечение и подсоединив его к принтеру.

В данном разделе приведены инструкции по установке на ПК прилагаемого программного обеспечения и использованию программы Picture Motion Browser для печати изображений.

Для получения информации о работе на компьютере см. также инструкции по эксплуатации, прилагаемые к компьютеру.

Программное обеспечение необходимо устанавливать только в том случае, если принтер подключается к компьютеру в первый раз.

### На прилагаемом компакт-диске

На прилагаемом компакт-диске содержатся следующие программы.

- Драйвер принтера для DPP-FP70/FP90: описание требований принтера и возможность печати с компьютера.
- Picture Motion Browser: оригинальное приложение Sony, с помощью которого можно выполнять следующие операции для фотографий и подвижных изображений: съемка, упорядочение, обработка и печать.

## Установка программного обеспечения

### Системные требования

Для использования прилагаемого драйвера принтера и программы Picture Motion Browser компьютер должен соответствовать следующим системным требованиям.

ОС: Microsoft Windows Vista (\*1)/ Windows XP Professional (\*2)/ предварительно установленная система Windows XP Home Edition/ Windows 2000 Professional (с пакетом обновления 3 или последующих версий)

(\*1) Кроме Starter. Кроме того, Picture Motion Browser не поддерживает 64-разрядную версию.

(\*2) 64-разрядная версия не поддерживается.

(Windows 95, Windows 98 Gold Edition, Windows 98 Second Edition, Windows NT, Windows Millennium Edition, другие версии Windows 2000 (например пакет обновления SP2 или более ранние версии или версии для серверов) не поддерживаются.)

Процессор: Pentium III 500 МГц или выше (рекомендуется Pentium III 800 МГц или выше.)

ОЗУ: 128 МБ или более (рекомендуется 256 МБ или более.)

Объем жесткого диска: 200 МБ или более (Требуемый размер диска зависит от используемой версии Windows. Для работы с графическими данными потребуется дополнительное пространство на диске.)

Дисплей:

Область экрана: 800 × 600 точек или более  
Цвета: High Color (16 бит) или более

Требования к программному обеспечению: DirectX 9.0c или последующих версий

(Требуется для программы Picture Motion Browser)

продолжение на следующей стр.

## Примечания

- Если для подсоединения принтера к компьютеру используется концентратор или если к компьютеру подключены два или более устройства USB, включая другие принтеры, может произойти сбой. В этом случае упростите соединение между компьютером и принтером.
- Нельзя управлять работой принтера с помощью другого устройства USB, используемого одновременно с ним.
- Не извлекайте кабель USB и не подключайте его к принтеру в процессе передачи данных или во время печати. Принтер может не работать надлежащим образом.
- Во время печати не допускайте перехода компьютера, подсоединенного к принтеру, в режим ожидания или спящий режим. Если это допустить, принтер может не выполнить печать надлежащим образом.
- Нормальная работа не может гарантироваться для всех компьютеров, даже если они удовлетворяют системным требованиям или превосходят их.
- Picture Motion Browser поддерживает технологию DirectX, и может потребоваться установка DirectX. Программа DirectX доступна на компакт-диске.
- Если программа "Picture Motion Browser" устанавливается на компьютере с уже установленной программой "Cyber-shot Viewer", программа "Cyber-shot Viewer" будет перезаписана и заменена программой "Picture Motion Browser". Папки обзора, когда-то зарегистрированные в программе "Cyber-shot Viewer" будут автоматически зарегистрированы в программе "Picture Motion Browser". При использовании программы "Picture Motion Browser" легче просматривать папки, чем в программе "Cyber-shot Viewer", поскольку при просмотре папок зарегистрированные папки отображаются группами. Наряду с усовершенствованной функцией подавления эффекта "красных глаз" и новой функцией коррекции кривых цветовых тонов, программа "Picture Motion Browser" предлагает также и другие мощные возможности монтажа. Кроме того, можно использовать программное обеспечение для записи данных на внешнюю карту памяти, чтобы перенести их на другое оборудование.

## Установка драйвера принтера

Для установки драйвера выполните описанную ниже процедуру.

### Примечания

- Не подключайте принтер к компьютеру, пока не будет установлен драйвер.
- При работе в среде Windows Vista/XP/2000 войдите в систему Windows через учетную запись "Администратор компьютера".
- Прежде чем выполнять установку программы, обязательно закройте все запущенные программы.
- В качестве иллюстраций к данному разделу приведены диалоговые окна системы Windows XP, если не указано иначе. Процедура установки и диалоговые окна различаются в зависимости от операционной системы.

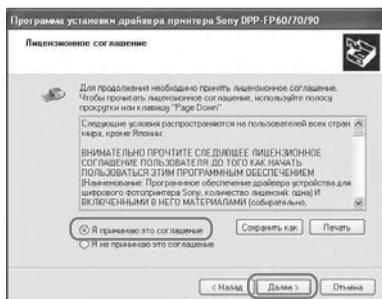
- 1 Включите компьютер, запустите Windows и вставьте прилагаемый компакт-диск в дисковод компьютера. Отобразится окно установки.



### Примечание

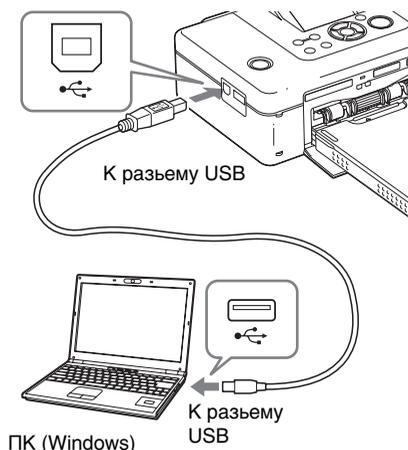
Если диалоговое окно установки не отобразится автоматически, дважды щелкните файл "Setup.exe" на компакт-диске.

- 2 Нажмите "Установка драйвера принтера".
- 3 Нажмите кнопку "Далее". Отобразится диалоговое окно лицензионного соглашения.
- 4 Внимательно прочитайте лицензионное соглашение. Если вы принимаете условия соглашения, выберите параметр "Я принимаю это соглашения" и нажмите кнопку "Далее".



Начнется установка.

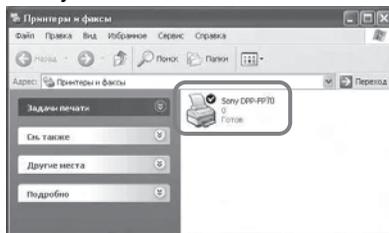
- 5 При отображении диалогового окна “Драйверы успешно установлены на этот компьютер.” нажмите кнопку “Готово”.
- 6 Подсоедините принтер к источнику переменного тока. (→ Для ознакомления в первую очередь).
- 7 Нажмите кнопку  (вкл/ожидание) для включения принтера.
- 8 Соедините разъемы USB принтера и компьютера с помощью кабеля USB (не прилагается). Установка драйвера принтера начнется автоматически.



### Примечание

Используйте кабель USB типа B длиной не более 3 м.

- 9 Подождите некоторое время, затем проверьте, добавлен ли в окно “Принтеры и факсы” драйвер “Sony DPP-FP70” или “Sony DPP-FP90”.



- 10 Когда установка будет завершена, извлеките компакт-диск из компьютера и сохраните его для дальнейшего использования. Чтобы продолжить установку программы Picture Motion Browser, выполните процедуры, описанные в шаге 2 на стр. 42.

### Примечания

- Если установка не удалась, отключите принтер от компьютера, перезагрузите компьютер, затем выполните процедуру установки, начиная с шага 2.
- После установки “Sony DPP-FP70” или “Sony DPP-FP90” не будет являться принтером по умолчанию. Настройте используемый принтер для всех приложений.
- Прилагаемый компакт-диск потребуются при удалении или повторной установке драйвера принтера. Сохраните диск в исправном состоянии для возможного дальнейшего использования.
- Перед использованием принтера прочитайте файл Readme (папка Readme компакт-диска → Папка [English] → Readme.txt).

**продолжение на следующей стр.**

## После установки программного обеспечения

На рабочем столе Windows отображается значок , а также ярлык веб-узла для регистрации лица, купившего принтер. После выполнения регистрации можно найти информацию о поддержке на следующем веб-узле: <http://www.sony.net/registration/di/>

## Удаление драйвера принтера

Процедура удаления драйвера принтера:

- 1** Отсоедините кабель USB (не прилагается) от принтера и компьютера.
- 2** Нажмите кнопку “Пуск” - “Принтеры и факсы”.
- 3** Выберите “DPP-FP70” или “DPP-FP90” и нажмите кнопку “Удалить” в меню “Файл”. Отобразится диалоговое окно подтверждения.
- 4** Нажмите кнопку “Да”.
- 5** Проверьте, удален ли драйвер “DPP-FP70” или “DPP-FP90” из окна “Принтеры и факсы”.
- 6** Выберите пункт “Свойства сервера” в меню “Файл” и перейдите на вкладку “Драйверы” окна “Свойства сервера принтеров”.
- 7** Выберите “Sony DPP-FP70” или “Sony DPP-FP90” в списке и нажмите кнопку “Удалить”. Отобразится диалоговое окно подтверждения. При работе в среде Windows Vista удаление может быть невозможно. Можно оставить все как есть.
- 8** Нажмите кнопку “Да”.

**9** Нажмите кнопку “Заккрыть”, чтобы закрыть окно “Свойства сервера принтеров”.

**10** Нажмите кнопку “Пуск” - “Панель управления”. Отобразится окно панели управления.

**11** Откройте раздел “Установка и удаление программ”.

**12** Выберите “Windows Driver Package - Sony DPP-FP60/70/90” и нажмите кнопку “Изменить/удалить”. Отобразится диалоговое окно подтверждения.

**13** Нажмите кнопку “Да”.

## Установка программы Picture Motion Browser

Для установки программы Picture Motion Browser выполните описанные ниже процедуры.

### Примечания

- При работе в среде Windows Vista/XP/2000 войдите в систему Windows через учетную запись “Администратор компьютера”.
- Прежде чем выполнять установку программы, обязательно закройте все запущенные программы.
- В качестве иллюстраций к данному разделу приведены диалоговые окна системы Windows XP, если не указано иначе. Процедура установки и диалоговые окна различаются в зависимости от операционной системы.

**1** Включите компьютер, запустите Windows и вставьте прилагаемый компакт-диск в дисковод компьютера. Отобразится окно установки (стр. 40).

**2** Щелкните “Установка Picture Motion Browser”.  
Отобразится диалоговое окно “Выбор языка”.

**3** Выберите нужный язык и нажмите кнопку “Далее”.  
Отобразится диалоговое окно “Региональные настройки”.

**4** Выберите “Регион” и “Страна/область”, где используется принтер и нажмите кнопку “Далее”.  
Отобразится окно мастера установки “InstallShield Wizard”.

**5** Нажмите кнопку “Далее”.  
Отобразится диалоговое окно лицензионного соглашения.

**6** Внимательно прочитайте лицензионное соглашение. Если вы принимаете условия соглашения, выберите параметр “Я принимаю условия лицензионного соглашения” и нажмите кнопку “Далее”.



Отобразится диалоговое окно для указания папки назначения.

**7** Проверьте путь и нажмите кнопку “Далее”.  
Отобразится диалоговое окно “Готова к установке программы”.

**8** Нажмите “Установить” и следуйте инструкциям на экране для продолжения установки.  
При получении запроса на перезагрузку компьютера перезагрузите его, следуя инструкциям на экране.

**9** Когда установка будет завершена, извлеките компакт-диск из компьютера и сохраните его для дальнейшего использования.

### Примечания

- Если установка не удалась, повторите процедуру установки с шага 2.
- Прилагаемый компакт-диск потребуется при удалении или повторной установке программы Picture Motion Browser. Храните его в защищенном месте для возможного дальнейшего использования.

## Удаление программы Picture Motion Browser

Если программа больше не требуется, удалите ее с компьютера следующим образом:

- 1** Нажмите кнопку “Пуск” - “Панель управления”.
- 2** Откройте раздел “Установка и удаление программ”.
- 3** Выберите “Sony Picture Utility” и щелкните “Заменить/Удалить”. Начнется удаление программы.
- 4** Нажмите кнопку “Готово”.

продолжение на следующей стр.

# Печать фотографий в программе Picture Motion Browser

Программу Picture Motion Browser можно использовать для печати изображений с компьютера с помощью принтера, осуществляющего печать на бумаге размера Р.

**1** Откройте окно программы Picture Motion Browser. Откройте окно программы одним из следующих способов.

- Дважды щелкните значок  (Picture Motion Browser) на рабочем столе Windows.
- Нажмите кнопку “Пуск” - “Все программы” (или “Программы” в системе Windows 2000) - “Sony Picture Utility” - “Picture Motion Browser”.

Отобразится окно “Информационный инструмент”.

## При первом запуске программы Picture Motion Browser

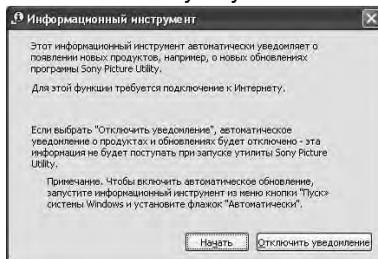
Отобразится диалоговое окно для регистрации просмотренной папки. Если в папке “Мои рисунки” уже содержатся изображения, нажмите кнопку “Регистрация”.

Если сохраненные изображения имеются в папке, отличной от “Мои рисунки”, нажмите кнопку “Отложить”. См. раздел “Регистрация папки, используемой для обзора” (стр. 48).

## Доступ к папке “Мои рисунки”

- В среде Windows 2000:  
На рабочем столе щелкните “Мои документы” - “Мои рисунки”.
- В среде Windows Vista/XP:  
На панели задач выберите “Пуск” - “Мои рисунки”.

**2** Нажмите кнопку “Пуск”.



Отобразится главное окно программы Picture Motion Browser.



## Переключение способа отображения в главном окне

Существует 2 различных способа отображения фотографий в главном окне.

Чтобы изменить способ отображения, выберите вкладку “Папки” или “Календарь”.

- **Вид “Папки”**  
Изображения распределяются по зарегистрированным папкам и отображаются в виде уменьшенных копий.
- **Вид “Календарь”**  
Изображения распределяются по дате съемки и отображаются в виде уменьшенных копий, соответствующих каждой дате календаря. В виде “Календарь” можно изменять способ отображения изображений по году, месяцу или часу.

В данном разделе в качестве примеров приведены окна вида “Папки”.

**3** Щелкните папку, содержащую фотографии, которые требуется распечатать. В приведенном ниже пояснении для примера выбрана папка “sample”.

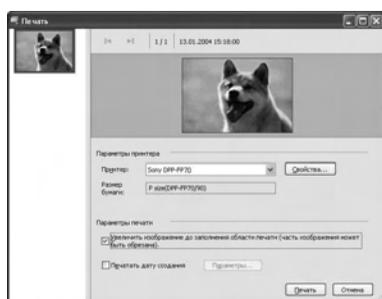
- 4** Выберите фотографии, которые требуется распечатать, и щелкните значок  (печать).

Отобразится диалоговое окно печати.

- 5** В раскрывающемся списке “Принтер” выберите “Sony DPP-FP70” или “Sony DPP-FP90”.

Чтобы задать ориентацию страницы или другие параметры печати, перейдите к шагу 6.

Чтобы выполнить печать, перейдите к шагу 11.



## Элементы Функции

Настройки принтера

- Принтер: выберите используемый принтер: “Sony DPP-FP70” или “Sony DPP-FP90”
- Размер бумаги: Для изменения размера нажмите кнопку “Свойства”.

**Примечание:** В некоторых регионах бумага размером L не продается.

Параметры печати

- Увеличить изображение до заполнения области печати: если этот флажок установлен, изображение будет распечатано с использованием всей области печати бумаги. Рамка фотографии может быть обрезана.

Если флажок не установлен, печать будет выполнена без обрезки рамки.

- Печатать дату создания: если флажок установлен, будет выполнена печать даты съемки на изображении, если изображение записано в файле формата DCF (Правило проектирования файловых систем для видеокамер).

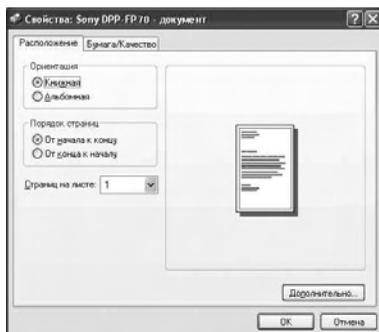
Свойства

Свойства определяют размер бумаги, ориентацию, качество изображения и другие моменты.

- 6** Чтобы задать ориентацию страницы, нажмите кнопку “Свойства”.

Отобразится диалоговое окно “Свойства” с именем выбранного принтера. Для драйвера принтера используется Universal Printer Driver, стандартный драйвер принтера Microsoft. В диалоговых окнах присутствуют элементы, которые не используются в принтере.

- 7** На вкладке “Расположение” укажите ориентацию страницы или другие параметры.



**продолжение на следующей стр.**

---

## Элементы Функции

---

### Ориентация

Выберите ориентацию изображения при печати.

- Книжная
- Альбомная

### Порядок страниц

Выберите порядок страниц при печати.

- От начала к концу
- От конца к началу

### Страниц на листе

Указывается количество копий на листе, который требуется напечатать. Выберите "1".

### Дополнительно

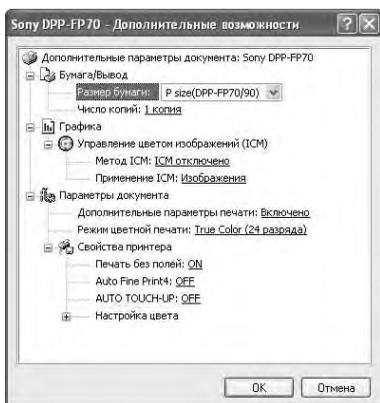
Выбор размера бумаги или других параметров.

---

## 8

Нажмите кнопку "Дополнительно".

Отобразится диалоговое окно "DPP-FP70/FP90 - Дополнительные возможности".



---

## Элементы Функции

---

### Бумага/Вывод

- Размер бумаги: в раскрывающемся списке выберите размер бумаги, используемой для печати: P size/L size

**Примечание:** В некоторых регионах бумага размером L не продается.

- Число копий: с помощью этого параметра указывается количество копий изображения для печати.

### Графика - Управление цветом изображений

- Метод ICM: Принтер не поддерживает настройки способа ICM. Если выбран параметр, отличный от "ICM отключено", данная настройка не используется при печати. Не следует изменять его значение.
- Применение ICM: принтер не поддерживает настройки данного параметра. Не следует изменять его значение.

### Параметры документа

- Дополнительные параметры печати: выберите "Включено" для использования дополнительных параметров печати, например "Отключено". При возникновении проблем совместимости отключите эту функцию.
- Режим цветной печати: чтобы выполнить цветную печать, выберите "True Color (24 разряда)". Чтобы выполнить монохромную печать, выберите "Монохромный".

Для получения подробной информации см. справку Windows.

---

---

## Элементы Функции

---

### Функции принтера

- Печать без полей: для выполнения печати без полей выберите значение "ON". Для выполнения печати с рамкой выберите значение "OFF". В некоторых приложениях изображение распечатывается с рамкой, даже если установлено значение "ON". Задайте печать изображения в полном диапазоне.
  - Auto Fine Print4: выберите "Фото графический", "Яркий" или "OFF". Если выбрано "Фото графический" или "Яркий", укажите значение "ICM отключен" для "Метод ICM". В отличие от прямой печати с карты памяти данные Exif не рассматриваются. Подробные сведения см. на стр. 31.
  - AUTO TOUCH-UP: выберите "ON" или "OFF". Если выбрано "ON", для "Метод ICM" выберите "ICM отключен". В отличие от прямой печати с карты памяти данные Exif не рассматриваются. Подробные сведения см. на стр. 10.
  - Настройка цвета: можно изменить значения R, G, B, а также настройки резкости. Подробные сведения см. на стр. 32.
- 

- 9** На вкладке "Бумага/Качество" укажите цвет или источник бумаги.



---

## Элементы Функции

---

### Выбор лотка

В раскрывающемся списке "Источник бумаги" выберите "Авто выбор".

---

### Цвет

Чтобы выполнить цветную печать, выберите "Цветная". Чтобы выполнить монохромную печать, выберите "Черно-белая".

---

### Дополнительно

Отобразится диалоговое окно "DPP-FP70/FP90 - Дополнительные возможности". (стр. 46) Подробные сведения см. в шаге 8.

---

- 10** Нажмите кнопку "OK".  
Снова отобразится диалоговое окно "Печать".

- 11** Нажмите кнопку "Печать".  
Начнется печать. Для получения дополнительной информации о свойствах программы Picture Motion Browser см. справку программы Picture Motion Browser.

### Примечание

Печать файла фильма или данных RAW невозможна.

продолжение на следующей стр.

---

## Советы

- Чтобы выбрать несколько последовательных неподвижных изображений в области изображений главного окна, щелкните первое изображение, а затем, удерживая нажатой клавишу Shift, щелкните последнее изображение серии. Чтобы выбрать несколько неподвижных изображений, расположенных не последовательно, щелкните изображения по одному, удерживая нажатой клавишу Ctrl.
- Печать можно также выполнить из окна предварительного просмотра изображения.

## Отображение справки Windows.

Щелкните  в правом верхнем углу диалогового окна, затем выберите необходимый элемент на экране.

## Остановка печати

- 1 Дважды щелкните значок принтера на панели задач и откройте диалоговое окно “Печать”.
- 2 Выберите имя документа, печать которого требуется отменить, затем выберите “Отмена” в меню “Документ”.  
Отобразится диалоговое окно для подтверждения удаления.
- 3 Нажмите кнопку “Да”.  
Печать будет отменена.

### Примечание

Не отменяйте задания, которые уже печатаются. Это может привести к замятию бумаги.

## Регистрация папки, используемой для обзора

С помощью программы Picture Motion Browser невозможно напрямую просматривать изображения, хранящиеся на жестком диске компьютера. Требуется зарегистрировать папку, которая будет использоваться для обзора, выполнив следующие действия.

- 1 Выберите “Файл”- “Зарегистрировать папки для просмотра” или выберите  (Регистрация папок для просмотра).  
Отобразится диалоговое окно “Регистрация папок для просмотра”.
- 2 Выберите папку, которую требуется зарегистрировать, а затем нажмите кнопку “Регистрировать”.



### Примечание

Нельзя зарегистрировать весь диск.

Отобразится диалоговое окно подтверждения регистрации.

- 3 Нажмите кнопку “Да”.  
Начнется регистрация информации об изображении в базе данных.
- 4 Нажмите кнопку “Закреть”.

### Примечания

- Папка, выбранная в качестве папки назначения для импортированных изображений, будет зарегистрирована автоматически.
- Отменить регистрацию зарегистрированной здесь папки невозможно.

## Изменение папки, используемой для обзора

Выберите “Инструменты” - “Параметры” - “Папки для просмотра”.

### Советы

- Если исходная папка содержит вложенную папку, изображения, содержащиеся в этой вложенной папке, также будут зарегистрированы.
- Когда программа запускается впервые, отобразится подсказка о необходимости зарегистрировать папку “Мои рисунки”.
- В зависимости от количества изображений их регистрация может занять до нескольких десятков минут.

## Печать с помощью программного обеспечения, имеющегося в свободной продаже

Для печати изображения на DPP-FP70/FP90 можно использовать программное обеспечение, имеющееся в свободной продаже. В диалоговом окне печати выберите “DPP-FP70” или “DPP-FP90” как “Принтер”, затем в диалоговом окне параметров страниц выберите размер бумаги. Подробные сведения о параметрах печати см. в шагах 6 и 7 на стр. 45 и 46.

### Параметр “Borderless Print” (Печать без полей) в меню “Printer Features” (Функции принтера)

При использовании приложения, отличного от Picture Motion Browser изображение может быть распечатано с рамкой, даже если для “Borderless Print” (Печать без полей) в меню “Printer Features” (Функции принтера) диалогового окна “Sony DPP-FP70/FP90 Advanced Options” (Дополнительные параметры Sony DPP-FP70/FP90) выбрано значение “ON” (Вкл.).

При выборе параметра печати без полей данные о диапазоне печати

будут переданы приложению. Однако с помощью некоторых приложений можно упорядочить и напечатать изображение с рамкой в пределах указанного диапазона.

В этом случае для выполнения печати без рамки выполните следующее.

- Если диапазон печати можно установить в приложении, задайте печать изображения в полном диапазоне. Например, выберите “Full page photo print” (Печать фото во всю страницу) или похожий параметр.

### Параметр ориентации

В зависимости от используемого программного обеспечения ориентация изображения может не измениться при замене книжной ориентации на альбомную и наоборот.

### Параметр драйвера принтера с рамкой/без рамки

Если в используемом программном приложении есть параметр с рамкой/без рамки, рекомендуется для параметра “Borderless Print” (Печать без полей) в меню “Printer Features” (Функции принтера) диалогового окна “Sony DPP-FP70/FP90 Advanced Options” (Дополнительные параметры Sony DPP-FP70/FP90) выбрать значение “ON” (Вкл.).

### Параметр количества копий

В зависимости от используемого программного обеспечения в первую очередь используется значение количества копий, установленное в приложении, а не указанное в диалоговом окне драйвера принтера.

## При возникновении неисправности

При возникновении неполадок во время использования принтера воспользуйтесь следующими рекомендациями, чтобы решить проблему. Если устранить проблему не удастся, обратитесь к дилеру Sony.

### Питание

Признак	Проверка	Причина/способы устранения
Питание не включается с помощью переключателя  (вкл/ожидание).	<ul style="list-style-type: none"> <li>Правильно ли подключен сетевой шнур переменного тока?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Надежнее подключите сетевой шнур переменного тока к розетке переменного тока. (→ Для ознакомления в первую очередь)</li> </ul>

### Просмотр изображений

Признак	Проверка	Причина/способы устранения
На дисплее не отображаются изображения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Отображается ли на дисплее сообщение “Выполняется соединение”?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Если камера PictBridge или компьютер подключен к принтеру и принтер работает в режиме PictBridge/ПК, изображения на дисплее не отображаются. Используйте камеру или ПК, совместимые с PictBridge. Для отображения изображений с карты памяти или внешнего устройства отключите камеру PictBridge или ПК.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Отображаются ли на дисплее сообщения об ошибках (причине/способах устранения)?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Следуйте инструкциям, указанным в сообщениях (при их наличии), и попытайтесь решить проблему. (→ стр. 65)</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Правильно ли установлена карта памяти или внешнее устройство?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Правильно установите карту памяти или внешнее устройство. (→ Для ознакомления в первую очередь)</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Содержит ли карта памяти или внешнее устройство изображения, записанные с помощью цифровой камеры или другого устройства?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Установите карту памяти или внешнее устройство, содержащее записанные изображения.</li> <li>Проверьте форматы файлов, которые могут быть распечатаны на принтере. (→ стр. 75)</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Совместим ли формат файла с DCF?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Если изображение несовместимо с форматом DCF, его невозможно напечатать с помощью принтера, даже если оно отображается на мониторе ПК.</li> </ul>

Признак	Проверка	Причина/способы устранения
Некоторые изображения не отображаются в списке или не выводятся на печать, даже если они отображаются.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отображаются ли в списке уменьшенные копии изображений?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Если изображение отображается, но его невозможно напечатать, файл, используемый для печати, поврежден.</li> <li>→ Если на карте памяти или внешнем устройстве отсутствуют изображения, появится сообщение “Нет файла изображения”.</li> <li>→ Если изображение несовместимо с форматом DCF (Правило проектирования файловых систем для видеокамер), его невозможно напечатать с помощью принтера, даже если оно отображается на мониторе ПК.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отображается ли в списке изображений значок, приведенный ниже? </li> <li>• Было ли изображение создано на вашем ПК?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Если отображается значок, приведенный в левом столбце, изображение, возможно, является файлом JPEG, созданным на компьютере, или данные уменьшенной копии отсутствуют.</li> </ul> <p>Выберите значок и нажмите ENTER для отображения предварительного изображения. Если изображение отображается, его можно напечатать. Если этот значок появится снова, формат файла является несовместимым и изображение невозможно напечатать с помощью этого принтера.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отображается ли в списке изображений значок, приведенный ниже? </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Если отображается значок, приведенный в левом столбце, формат файла изображения является совместимым, но данные его уменьшенной копии или данные самого изображения невозможно открыть.</li> </ul> <p>Выберите значок и нажмите ENTER для отображения предварительного изображения. Если изображение отображается, его можно напечатать. Если этот значок появится снова, изображение невозможно напечатать с помощью этого принтера.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Действительно ли на карте памяти или внешнем устройстве сохранено более 9999 изображений?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ На принтере можно отображать, сохранять, удалять или обрабатывать не более 9999 файлов изображений. Если на карте памяти или внешнем устройстве сохранено более 9999 изображений, используйте режим работы с ПК или PictBridge для отображения и обработки оставшихся изображений.</li> </ul>

продолжение на следующей стр.

Признак	Проверка	Причина/способы устранения
Некоторые изображения не отображаются в списке или не выводятся на печать, даже если они отображаются.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнялось ли присвоение или изменение имени файла изображения на ПК?</li> </ul>	<p>→ Если имя файла изображения присваивается или изменяется на компьютере и оно содержит не только буквенно-цифровые символы, имя файла может отображаться неверно или изображение может не отображаться на экране принтера (ошибка считывания).</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Было ли указано количество копий в списке изображений?</li> </ul>	<p>→ После выбора изображений так, как это описано в разделе “Печать нескольких изображений”, невозможно напечатать изображение, на которое наведен курсор. Нажмите кнопку ENTER для выбора изображения и задайте количество его копий. (→ Для ознакомления в первую очередь)</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• На карте памяти или внешнем устройстве существует 8 или более иерархий.</li> </ul>	<p>→ На экране принтера не отображаются изображения, сохраненные в папке 8-ой или более высокой иерархии.</p>
Имя файла отображается неверно.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изменялось ли имя файла изображения на ПК?</li> </ul>	<p>→ Если имя файла изображения присваивается или изменяется на компьютере и оно содержит не только буквенно-цифровые символы, имя файла может отображаться неверно. В качестве имени файла отображаются первые 8 символов имени файла, созданного с помощью приложения на ПК.</p>
В меню “Редакт.” в верхней и нижней частях просматриваемого изображения отображаются пустые области.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Является ли просматриваемое изображение сильно растянутым по вертикали или горизонтали?</li> </ul>	<p>→ Если изображение сильно растянуто по вертикали или горизонтали, в меню “Редакт.” могут появиться пустые области.</p> <p>→ Стандартное форматное соотношение изображения, снятого цифровой камерой, составляет 3:4. При редактировании или печати изображения в формате Р оно сохраняется в виде горизонтального изображения, а его верхние и нижние края будут обрезаны и будут отображаться черным цветом.</p>

## Печать

Признак	Проверка	Причина/способы устранения
Подача бумаги не выполняется.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно ли установлена бумага в лоток?</li> </ul>	<p>→ Если бумага для печати загружена неправильно, это может привести к неисправности принтера. (→ Для ознакомления в первую очередь) Проверьте следующее:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вставьте подходящую бумагу для печати и красящую ленту.</li> <li>• Правильно загрузите в лоток бумагу для печати.</li> <li>• В лоток можно вставить максимум 20 листов бумаги для печати. Уберите лишние листы, если их более 20.</li> <li>• Тщательно перелистайте бумагу для печати и вставьте листы в лоток.</li> <li>• Перед печатью не сгибайте и не складывайте бумагу, так как это может привести к повреждению принтера.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закончилась красящая лента или бумага для печати?</li> </ul>	<p>→ Если на экране отображается сообщение об ошибке, ознакомьтесь с ним.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Используется ли для печати бумага, не предназначенная для данного принтера?</li> </ul>	<p>→ Используйте бумагу для печати, предназначенную для данного принтера. Использование несовместимой бумаги для печати может привести к неисправности принтера. (→ Для ознакомления в первую очередь)</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Произошло ли замятие бумаги для печати?</li> </ul>	<p>→ Если принтер не может выполнить подачу бумаги, отображается сообщение об ошибке. Проверьте замятие бумаги. (→ стр. 68)</p>
Во время печати бумага выводится по частям.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Произошло ли это в процессе печати?</li> </ul>	<p>→ При печати бумага выводится несколько раз. Не прикасайтесь при этом к бумаге и не пытайтесь ее извлечь. Дождитесь завершения печати и вывода бумаги полностью. Поскольку при печати бумага выводится со стороны задней панели несколько раз, убедитесь, что сзади принтера достаточно места для печати. (10 см или более)</p>

продолжение на следующей стр.

## Результаты печати

Признак	Проверка	Причина/способы устранения
Распечатанные изображения низкого качества.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Выполнялась ли печать данных предварительного просмотра изображения?</li> </ul>	<p>→ В зависимости от типа используемой цифровой камеры изображения для предварительного просмотра могут отображаться вместе с исходными изображениями в списке уменьшенных копий. Качество печати изображений для предварительного просмотра будет отличаться от качества исходных изображений в худшую сторону. Обратите внимание, что при удалении изображений для предварительного просмотра данные для исходных изображений могут быть повреждены.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Выполнялась ли печать изображения, размер которого (ширина или высота) меньше 480 точек?</li> </ul> <p>Изображение отображается следующим образом?</p> 	<p>→ Если рядом с изображением отображается значок, приведенный в левом столбце, оно является небольшим. Качество печати снижается из-за небольшого размера этого изображения.</p> <p>→ Измените значение размера изображения используемой цифровой камеры.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Использовалось ли меню “Редакт.” для увеличения изображения?</li> </ul>	<p>→ В зависимости от размера увеличенное изображение будет напечатано с худшим качеством.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Попала ли на печатную поверхность пыль или остались ли на ней отпечатки пальцев?</li> </ul>	<p>→ Не прикасайтесь к печатной поверхности (блестящая сторона без отпечатка). Если на печатной поверхности имеются отпечатки пальцев, то печать высокого качества не получится.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Использовалась ли повторно бумага для печати?</li> </ul>	<p>→ Не печатайте повторно на одном и том же листе бумаги для печати. При повторной печати на одном и том же листе одного кадра более яркое и насыщенное изображение не получится.</p>

Признак	Проверка	Причина/способы устранения
Распечатанные изображения изображения низкого качества.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Выполнялась ли съемка изображения в формате файла RAW?</li> </ul>	<p>→ При съемке изображения в формате файла RAW можно также записать файл JPEG с высокой степенью сжатия. Поскольку принтер не поддерживает формат файла RAW, для печати изображения может использоваться файл JPEG. Файл RAW можно распечатать с ПК. Подробные сведения см. в инструкциях по эксплуатации, прилагаемых к используемой цифровой камере.</p> <p><b>Что такое файл RAW?</b></p> <p>Файл RAW - это оригинальный формат файла изображения, который используется для сохранения несжатых и необработанных данных неподвижного изображения, снятого с помощью цифровой камеры.</p> <p>Для получения информации о возможности съемки цифровой камерой изображения в формате файла RAW см. инструкцию по эксплуатации цифровой камеры.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Использовалась ли для съемки изображений в режиме AdobeRGB цифровая камера, совместимая с данным режимом, но не совместимая с DCF 2.0?</li> </ul>	<p>→ Файл изображения AdobeRGB, поддерживающий DCF 2.0, будет подвергнут цветовой коррекции. Файл изображения AdobeRGB, не поддерживающий DCF 2.0, будет распечатан в размытых тонах, а цветовая коррекция выполняться не будет.</p> <p><b>Что такое AdobeRGB?</b></p> <p>AdobeRGB - это цифровое пространство, которое по умолчанию используется Adobe Systems Incorporated в программном обеспечении для обработки изображений, включая Adobe Photoshop. В дополнительном цветовом пространстве AdobeRGB, расширенном с помощью DCF 2.0, определяются диапазоны цветов, используемые в полиграфической промышленности.</p> <p>Для получения информации о поддержке цифровой камерой режима AdobeRGB см. инструкцию по эксплуатации цифровой камеры.</p>

продолжение на следующей стр.

Признак	Проверка	Причина/способы устранения
<p>Качество и цвета напечатанного изображения отличаются от изображения, просматриваемого на экране.</p>	/	<p>→ Из-за различия способов отображения цветов на разных ЖК-дисплеях следует рассматривать отображаемое на них изображение как приблизительное. Для регулировки качества изображения воспользуйтесь одним из следующих действий.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Меню - Настройка печати - Настройка цвета (→ стр. 32)</li> <li>– Меню - Редакт. - Настроить (→ стр. 14) (Настройка применяется только при отображении изображения.)</li> </ul>
<p>Качество напечатанного изображения отличается при его печати непосредственно с карты памяти или внешнего устройств, установленного в слот принтера, а также при печати с помощью ПК.</p>	/	<p>→ Из-за различий способов обработки данных принтером и программным обеспечением на ПК напечатанные изображения будут выглядеть по-разному.</p>
<p>Не удается напечатать дату.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Установлено ли для параметра “Печать с датой” значение “Вкл”?</li> <li>• Поддерживает ли изображение DCF?</li> </ul>	<p>→ В меню “Настройка печати” установите для параметра “Печать с датой” значение “Вкл”. (→ стр. 32)</p> <p>→ Функция “Печать с датой” данного устройства поддерживает изображение, совместимое со стандартами DCF.</p>
<p>Дата печатается непреднамеренно.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Установлено ли для параметра “Печать с датой” значение “Выкл”?</li> <li>• Была ли на изображении сохранена дата при съемке с помощью цифровой камеры?</li> </ul>	<p>→ В меню “Настройка печати” установите для параметра “Печать с датой” значение “Выкл”. (→ стр. 32)</p> <p>→ Измените настройки камеры.</p>

Признак	Проверка	Причина/способы устранения
Изображение не удается напечатать полностью в диапазоне печати. Остаются рамки.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Установлено ли в меню “Настройка печати” для параметра “Рамки” значение “Образец 1” или “Образец 2”?</li> </ul>	→ Установите значение “Без полей”, выбрав “Меню” - “Настройка печати” - “Рамки”. (→ стр. 31)
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Является ли форматное соотношение изображения правильным?</li> </ul>	→ В зависимости от типа используемой цифровой камеры различается форматное соотношение записанного изображения. Поэтому изображение может печататься не на всей печатаемой области.
Изображение печатается с рамками по обеим сторонам, даже если для параметра “Рамки” установлено значение “Без полей”.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Установлено ли значение “Образец 1” или “Образец 2” при редактировании и сохранении изображения?</li> </ul>	→ При редактировании и сохранении изображения с параметром “Образец 1” или “Образец 2”, оно сохраняется с пустыми областями. Даже если при печати установлено значение “Без полей”, рамки по обеим сторонам изображения невозможно устранить. Для выполнения печати без рамок отредактируйте и сохраните изображение с установленным значением “Без полей”. (→ стр. 31)
Все изображение нельзя напечатать.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Установлено ли в меню “Настройка печати” значение “Образец 1”?</li> </ul>	→ Можно напечатать все изображение, выбрав значение “Образец 1” в меню “Настройка печати”. (→ стр. 31)
Во время печати изображение растягивается по горизонтали.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Выполнялся ли поворот изображения или другое действие?</li> </ul>	→ В зависимости от типа используемой цифровой камеры изображение может быть растянуто по вертикали, если оно было повернуто или обработано с помощью цифровой камеры. Это происходит из-за того, что изображение было перезаписано с помощью цифровой камеры, а не из-за неисправности принтера.
Изображение распечатывается под углом.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Правильно ли вставлен лоток для бумаги?</li> </ul>	→ Выньте и снова надежно вставьте лоток для бумаги по прямой до конца.

продолжение на следующей стр.

Признак	Проверка	Причина/способы устранения
На печатаемых изображениях имеются белые линии и точки.		→ Возможно, загрязнена печатающая головка или тракт подачи бумаги. Используйте прилагаемый чистящий картридж и лист бумаги для очистки головки и тракта подачи.
Изображение слишком яркое, темное, красное, желтое или зеленое.		→ Настройте изображение, выбрав “Меню” - “Редакт.” - “Настроить”. (→ стр. 14)
Зрачки глаз фотографируемых людей и животных приобретают красный оттенок.		→ Нажмите кнопку AUTO TOUCH-UP для настройки функции уменьшения эффекта “красных глаз”. (→ стр. 10).
Функция устранения эффекта “красных глаз” не имеет эффекта при использовании кнопки AUTO TOUCH-UP.		→ Настройте функцию уменьшения эффекта “красных глаз”, выбрав “Меню” - “Редакт.” - “Устранение красных глаз”. (→ стр. 16)
Функция устранения эффекта “красных глаз” не имеет эффекта при использовании меню “Устранение красных глаз”.		→ Размер рамки должен быть в два - семь раз больше размера глаза на фотографии. (→ стр. 16)
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнялось ли увеличение, уменьшение размера, поворот или перемещение изображения после применения функции уменьшения эффекта “красных глаз”?</li> </ul>	→ Функция уменьшения эффекта “красных глаз” может работать неправильно, если выполнялись другие операции редактирования, например увеличение или уменьшение размера, вращение или перемещение изображения. Выполняйте эти операции перед выполнением функции уменьшения эффекта “красных глаз”.

## Значение

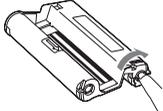
Признак	Проверка	Причина/способы устранения
Параметры “Без полей” и “Образец 1/2” не дают эффекта.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняется ли работа с меню “Creative Print”?</li> </ul>	→ В меню “Creative Print” используются шаблоны, а выбрать печать изображений с рамками/без рамок невозможно.

## Сохранение или удаление изображения

Признак	Проверка	Причина/способы устранения
Невозможно сохранить снимок.	• Защищена ли карта памяти или внешнее устройство?	→ Используйте цифровую камеру или внешнее устройство, чтобы убрать защиту, а затем попробуйте сохранить снова.
	• Установлен ли переключатель защиты от записи на карте памяти в положение LOCK?	→ Передвиньте переключатель защиты от записи в положение, при котором запись разрешена. (→ стр. 73)
	• Заполнена ли карта памяти?	→ Удалите ненужные изображения (→ стр. 28) или используйте новую карту памяти с достаточным объемом свободного места. Сохраните изображение еще раз.
Невозможно удалить изображение.	• Защищена ли карта памяти или внешнее устройство?	→ Используйте цифровую камеру или внешнее устройство, чтобы убрать защиту, а затем попробуйте распечатать снова.
	• Имеет ли изображение настройку DPOF?	→ Отключите настройку DPOF цифровой камеры.
	• Установлен ли переключатель защиты от записи на карте памяти в положение LOCK?	→ Передвиньте переключатель защиты от записи в положение, при котором запись разрешена. (→ стр. 73)
	• Используется ли “Memory Stick-ROM”?	→ Удалить изображение с “Memory Stick-ROM” или отформатировать ее невозможно.
Изображение было случайно удалено.		→ Удаленные изображения невозможно восстановить.
Форматирование “Memory Stick” невозможно.	• Установлен ли переключатель защиты от записи на карте памяти в положение LOCK?	→ Передвиньте переключатель защиты от записи в положение, при котором запись разрешена. (→ стр. 73)
	• Является ли устройство “Memory Stick-ROM”?	→ Удалить изображение с “Memory Stick-ROM” или отформатировать ее невозможно.
“Memory Stick” была случайно отформатирована.		→ После форматирования “Memory Stick” все данные будут удалены без возможности восстановления. Во избежание случайного форматирования установите переключатель защиты от записи в положение LOCK. (→ стр. 73)

продолжение на следующей стр.

## Прочее

Признак	Проверка	Причина/способы устранения
Невозможно установить картридж ровно.		<p>→ Если картридж не вставлен на место до щелчка, извлеките его и вставьте снова. Натягивайте красящую ленту в направлении стрелки, только если она слабо натянута и ее трудно вставить. (→ Для ознакомления в первую очередь)</p> 
Невозможно извлечь картридж.		<p>→ Выключите переключатель  (вкл/ожидание), а затем снова включите. После остановки мотора попытайтесь извлечь картридж. Если это не помогло устранить неполадку, обратитесь в сервисный центр фирмы Sony или к дилеру фирмы Sony.</p>
Происходит замятие бумаги.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отображается ли сообщение об ошибке?</li> </ul>	<p>→ Произошло замятие бумаги. См. раздел “Замятие бумаги” (→ стр. 68) и извлеките замятую бумагу из принтера. Если замятую бумагу извлечь невозможно, обратитесь в сервисный центр фирмы Sony.</p>
Печать прекращается на середине.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мигает ли индикатор доступа оранжевым цветом?</li> </ul>	<p>→ Данные изображения имеют большой размер, и их обработка для печати занимает больше времени. По завершении процесса обработки данных принтер начинает печать.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отображается ли сообщение об ошибке?</li> </ul>	<p>→ Произошло замятие бумаги. См. раздел “Замятие бумаги” (→ стр. 68) и извлеките замятую бумагу из принтера. Если замятую бумагу извлечь невозможно, обратитесь в сервисный центр фирмы Sony.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Горит или мигает какой-либо из индикаторов.</li> </ul>	<p>→ Если ни один индикатор не горит, возможно, термопечатающая головка перегрелась. Дождитесь, пока остынет головка принтера и возобновится печать.</p>

## Подключение к цифровой камере

Признак	Проверка	Причина/способы устранения
Значок PictBridge не появляется на ЖК-дисплее цифровой камеры.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно ли подсоединена цифровая камера?</li> </ul>	→ Правильно подсоедините кабель.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Включен ли переключатель ⏻ (вкл/ожидание)?</li> </ul>	→ Включите переключатель ⏻ (вкл/ожидание).
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживает ли микропрограмма цифровой камеры принтер?</li> </ul>	→ См. руководство, прилагаемое к камере, или обратитесь к производителю.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отображается ли сообщение “Выполняется соединение”?</li> </ul>	→ Сообщение не отображается, если принтер работает в режимах меню “Редакт.”, “Creative Print” и т.п. Выйдите из меню, а затем снова подсоедините кабель. → Отключите цифровую камеру и принтер, а затем снова подключите их. Выключите, а затем включите принтер и цифровую камеру.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Установлен ли для параметра USB режим PictBridge?</li> <li>• Выполняется ли печать?</li> </ul>	→ Установите для параметра USB камеры режим PictBridge. → Снова подсоедините кабель после завершения печати.
При подсоединении и отсоединении USB-кабеля ничего не происходит.		→ В принтере произошла ошибка, вызванная перегрузкой по току. Отсоедините шнур питания переменного тока принтера, подсоедините его снова, а затем нажмите переключатель ⏻ (вкл/ожидание) для устранения ошибки.
Невозможно остановить печать даже при нажатии CANCEL.		→ Печать копии, следующей за текущей, будет отменена. → При использовании некоторых моделей цифровых камер отменить печать с принтера невозможно. Выполните необходимые действия с камерой, чтобы остановить печать. См. инструкции по эксплуатации, прилагаемые к используемой цифровой камере.
Невозможно выполнить индексную печать.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отображается ли сообщение “Не созданы данные печати для некоторых изображений.”?</li> </ul>	→ Невозможно выполнить индексную печать с настройкой DPOF. Для выполнения индексной печати установите карту памяти непосредственно в слот (→ Для ознакомления в первую очередь) или используйте внешнее устройство хранения данных (→ стр. 38).

**продолжение на следующей стр.**

## Подключение к компьютеру

Признак	Проверка	Причина/способы устранения
Изображения на карте памяти или внешнем устройстве, занесенные в память принтера, не отображаются на мониторе ПК.		→ Принтер не обладает функцией просмотра изображений, хранящихся на карте памяти или внешнем устройстве.
Прилагаемый компакт-диск утерян, требуется приобрести новый.		→ Загрузите драйвер принтера с главной страницы технической поддержки (→ стр. 77). Или обратитесь к торговому представителю фирмы Sony.
Не удается установить драйвер принтера.	• Правильно ли была выполнена процедура установки?	→ Для установки драйвера следуйте указаниям инструкции по эксплуатации (→ стр. 40). При возникновении ошибки перезагрузите компьютер и повторно выполните процедуры установки.
	• Не запущено ли на компьютере другое приложение?	→ Закройте все приложения и установите драйвер повторно.
	• Правильно ли указан компакт-диск как компакт-диск установки?	→ Дважды щелкните “Мой компьютер”, затем в открывшемся окне выберите значок компакт-диска. Для установки драйвера следуйте указаниям инструкции по эксплуатации.
		→ Возможно, драйвер USB установлен неправильно. Для повторной установки драйвера USB следуйте указаниям инструкции по эксплуатации.
	• Можно ли считывать данные компакт-диска с помощью “Проводника”?	→ Если в компакт-диске имеется неисправность, он может быть недоступен для чтения. Если на мониторе компьютера отображается сообщение об ошибке, ознакомьтесь с ним и устраните источник проблемы. Затем выполните повторную установку драйвера принтера. Подробные сведения о содержании сообщений об ошибках см. в инструкциях по эксплуатации, прилагаемых к компьютеру.

Признак	Проверка	Причина/способы устранения
Не удается установить драйвер принтера.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Не запущена ли в системе антивирусная или другая программа?</li> </ul>	→ Если в системе запущена антивирусная или другая программа, ее требуется закрыть, а затем начать установку драйвера.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнен ли вход в систему Windows Vista/XP/2000 Professional с помощью учетной записи администратора?</li> </ul>	→ Чтобы установить драйвер в системе Windows Vista/XP/2000 Professional, требуется войти в систему Windows с помощью учетной записи администратора.
Принтер не реагирует на команду печати, отправленную с компьютера.		→ Если на рабочем столе Windows не отображена информация о неисправности, проверьте информацию на ЖК-дисплее принтера. Если на дисплее принтера отображена информация о неисправности, выполните следующие действия. <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выключите переключатель ⏻ (вкл/ожидание), а затем снова включите.</li> <li>2. Отсоедините сетевой шнур, подождите 5-10 секунд, а затем снова подсоедините шнур.</li> <li>3. Перезагрузите компьютер.</li> </ol> Если это не помогло устранить неполадку, обратитесь к дилеру фирмы Sony или в сервисный центр фирмы Sony.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отобразилось ли сообщение о том, что ошибка обнаружена при выводе документов через USB?</li> </ul>	→ Отсоедините кабель USB и снова присоедините его.
Изображение распечатывается с рамкой, даже если установлен параметр “Без полей”.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Используется ли программное обеспечение, отличное от Picture Motion Browser?</li> </ul>	→ Если используется приложение, отличное от Picture Motion Browser, изображение может быть распечатано с рамкой, даже если выбрана печать без рамки. Если параметр печати с полями/без полей можно установить в приложении, задайте печать изображения в полном диапазоне, даже если оно будет распечатано за пределами этого диапазона.

продолжение на следующей стр.

Признак	Проверка	Причина/способы устранения
<p>Количество копий, указанное в пункте “Страниц на листе” вкладки “Расположение” диалогового окна “Свойства Sony DPP-FP70/FP90”, не соответствует действительному количеству копий и полученному результату.</p>		<p>→ Параметры печати касаются непосредственно принтера и не могут влиять на изображение в предварительном просмотре.</p>
<p>Отличаются цвета одного изображения, напечатанного с ПК и с карты памяти.</p>		<p>→ Так как процесс печати изображения с карты памяти отличается от печати изображения с ПК, цвета не будут идентичными.</p>

## При отображении сообщения об ошибке

При возникновении ошибки в окне дисплея или на ЖК-дисплее могут отображаться соответствующие сообщения об ошибках.

Для решения возникших проблем следуйте предложенным способам устранения.

### Принтер

Сообщения об ошибках	Значение/способы устранения
Ошибка принтера. Выключите, а затем включите его, затем повторите попытку.	→ В принтере возникла неполадка. Отсоедините сетевой шнур переменного тока принтера, подсоедините его снова и затем повторите попытку работы с принтером. Если неполадку устранить не удалось, обратитесь к дилеру фирмы Sony или в сервисный центр фирмы Sony.

### Карты памяти и внешние устройства

Сообщения об ошибках	Значение/способы устранения
Нет Memory Stick./Нет карты CompactFlash./Нет карты SD./Нет внешнего устройства.	→ Карта памяти или внешнее устройство не установлено в соответствующий слот. Или не подключено внешнее устройство. Установите карту памяти или внешнее устройство. (→ Для ознакомления в первую очередь)
Вставлена несовместимая Memory Stick./карта CompactFlash/карта SD/ несовместимое внешнее устройство.	→ Установлена карта памяти или внешнее устройство, не поддерживаемое принтером. Используйте совместимую карту памяти устройство. (→ стр. 72 - 75)
Нет файла изображения.	→ На карте памяти или внешнем устройстве отсутствуют файлы изображений, которые может обрабатывать принтер. Подсоедините устройство хранения, содержащее файлы, которые принтер может отображать.
Нет файла DPOF.	→ На карте памяти или внешнем устройстве отсутствуют файлы изображений с настройкой DPOF. Задайте метку печати (DPOF) на камере.
Не удается удалить изображение с защитой.	→ Для удаления изображения с защитой отмените защиту на камере.
Не удается удалить изображение DPOF.	→ Для удаления изображения с настройкой DPOF снимите метку печати (DPOF) на камере.

продолжение на следующей стр.

Сообщения об ошибках	Значение/способы устранения
Защищена. Отмените защиту, затем повторите попытку.	→ Карта “Memory Stick” защищена от записи. Снимите защиту от записи. (→ стр. 73)
Memory Stick/карта Compact Flash/карта SD/Внешнее устройство заполнено.	→ На выбранной карте памяти или внешнем устройстве недостаточно свободного места. Удалите ненужные изображения или используйте носитель с достаточным объемом свободного места.
Сбои Memory Stick/карты SD/карта Compact Flash/внешнего устройства.	→ Возможно, произошла ошибка. Если эти сообщения отображаются часто, проверьте состояние карты памяти или внешнего устройства, подсоединив их к другому устройству.  * При использовании внешнего устройства Возможно, внешнее устройство защищено от записи. Снимите параметр защиты от записи используемого устройства. Возможно, встроенная память цифровой камеры защищена от записи.
Ошибка записи на Memory Stick/карта CompactFlash карту SD/внешнее устройство.	
Ошибка форматирования Memory Stick.	
Memory Stick защищена.	→ Вставлена “Memory Stick” с защитой. Чтобы сохранить или отредактировать изображения с помощью принтера, используйте устройство, с помощью которого можно отменить защиту.

## Внешние устройства или устройства, совместимые с PictBridge

Сообщения об ошибках	Значение/способы устранения
Несовместимое USB-устр-во. Проверьте настр. USB-устр.	→ Возможно, подключено устройство USB, которое не поддерживается принтером. Или параметры USB подключенного устройства могут быть несовместимыми. См. инструкции по эксплуатации используемого устройства USB.
USB-концент. или уст-во концент. не поддерж.	→ Подключите устройство непосредственно к принтеру или используйте устройство без функции концентратора USB.
Ошибка записи на внешнее устройство.	→ Возможно, внешнее устройство защищено от записи. Снимите параметр защиты от записи используемого устройства. Возможно, встроенная память цифровой камеры защищена от записи.

## Картридж

Сообщения об ошибках	Значение/способы устранения
Нет картриджа. Вставьте новый картридж и нажмите [PRINT].	→ В принтер не установлен картридж. Установите картридж в принтер. (→ Для ознакомления в первую очередь) Если отображается сообщение “cleaning cartridge” (чистящий картридж), установите чистящий картридж.
Нет картриджа. Установите картридж для печати P Size и нажмите [PRINT].	
Картридж пустой.	→ Установите новый картридж. (→ Для ознакомления в первую очередь)
Картридж пуст. Установите новый картридж для печати P Size и и нажмите [PRINT].	
Неверный картридж. Вставьте картридж для печати P size и нажмите [PRINT].	→ Установите картридж и бумагу, соответствующие заданному размеру. (→ Для ознакомления в первую очередь)

## Бумага для печати

Сообщения об ошибках	Значение/способы устранения
Нет лотка для бумаги. Вставьте бумагу для печати P size и нажмите [PRINT].	→ В принтер не загружена бумага. – В принтере не установлен лоток для бумаги. – Бумага не загружена в лоток. – Закончилась бумага. В любом случае загрузите бумагу в лоток и установите лоток в принтер. (→ Для ознакомления в первую очередь)
Нет бумаги для печати. Вставьте бумагу для печати P size и нажмите [PRINT].	
Чистящий лист отсутствует. Вставьте чистящий лист и нажмите [PRINT].	→ В лотке для бумаги отсутствует чистящий лист. Вставьте чистящий лист в лоток для бумаги и установите лоток в принтер.
Неверный тип бумаги. Вставьте бумагу для печати P size и нажмите [PRINT].	→ Бумага для печати не соответствует красящей ленте. Проверьте размер красящей ленты, установленной в принтер, и загрузите бумагу для печати соответствующего размера. (→ Для ознакомления в первую очередь)
Замятие бумаги. Удалите бумагу для печати.	→ Замятие бумаги. См. раздел “Замятие бумаги” (→ стр. 68) и извлеките замятую бумагу из принтера. Если замятую бумагу извлечь невозможно, обратитесь в сервисный центр фирмы Sony.

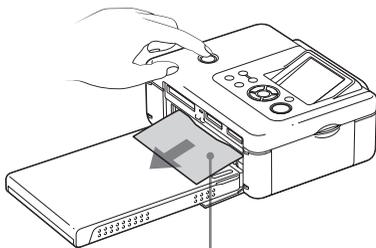
## Замятие бумаги

При замятии бумаги отображается сообщение об ошибке и выполнение печати невозможно.

Удалите замятую бумагу, не извлекая лоток для бумаги и красящую ленту из принтера.

Если лоток для бумаги был извлечен, не вставляйте его до тех пор, пока не будет устранено замятие бумаги.

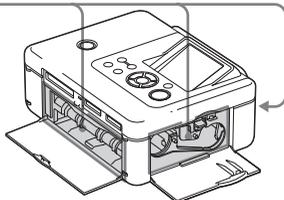
- 1** Отключите питание принтера и снова включите.  
Дождитесь автоматического выхода бумаги.



Проверьте, нет ли замятой бумаги. Если таковая имеется, удалите ее.

- 2** Извлеките напечатанный документ из принтера.
- 3** Извлеките лоток для бумаги и красящую ленту из принтера и проверьте, нет ли замятой бумаги внутри.

Замятие  
бумаги



### Примечание

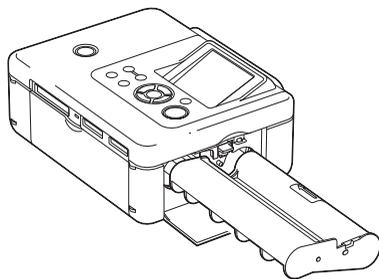
Если замятую бумагу извлечь невозможно, обратитесь в сервисный центр компании Sony.

## Чистка внутренней части принтера

Если на печатаемых изображениях появляются белые линии или точки, выполните чистку внутренней части принтера. Используйте для этого чистящий картридж и чистящий лист, поставляемые в комплекте с принтером.

Перед чисткой принтера извлеките карту памяти, отсоедините от него внешнее устройство или кабель USB.

- 1** Откройте дверцу отсека картриджа красящей ленты и при наличии красящей ленты для печати извлеките ее.
- 2** Установите прилагаемый чистящий картридж в принтер и закройте дверцу отсека картриджа красящей ленты.



- 3** Снимите лоток для бумаги с принтера. Если в лотке имеется бумага, извлеките ее.

- 4** Вставьте чистящий лист в лоток для бумаги **чистой стороной вверх**.



- 5** Установите лоток для бумаги на принтер и нажмите кнопку **PRINT**.

Чистящий картридж и чистящий лист выполняют чистку внутренней части принтера. По завершении чистки чистящий лист автоматически выталкивается.

- 6** Извлеките чистящий картридж и чистящий лист из принтера.

#### Совет

Храните чистящий картридж и чистящий лист вместе для последующих чисток.

### После чистки

Установите красящую ленту и бумагу для печати в принтер.

#### Примечания

- Выполняйте чистку, если на печатаемых изображениях имеются белые линии и точки.
- Если качество выполняемой печати нормальное, его нельзя улучшить с помощью чистки.
- При выполнении чистки не помещайте чистящий лист на бумагу для печати, это может привести к замятию бумаги или другим неисправностям.

- Если после чистки качество печати не улучшится, повторите процедуру чистки.
- Чистку принтера нельзя выполнять, если он подключен к компьютеру или камере PictBridge.

# Меры предосторожности

## Безопасность

- Не ставьте и не роняйте тяжелые предметы на кабель питания и старайтесь не повредить кабель питания каким-либо способом. Не выполняйте никаких действий с принтером, если поврежден его кабель питания.
- В случае попадания какого-либо твердого предмета или жидкости внутрь корпуса следует отсоединить принтер и не использовать его, пока его не проверит квалифицированный специалист.
- Никогда не разбирайте принтер.
- При отключении кабеля питания тяните за вилку. Никогда не тяните за кабель питания.
- Если принтер не планируется использовать в течение длительного периода времени, отсоедините кабель питания от сетевой розетки.
- Обращайтесь с принтером аккуратно.
- Для снижения опасности поражения электрическим током всегда отсоединяйте кабель питания от сетевой розетки перед чисткой и ремонтом принтера.

## Установка

- Не размещайте принтер в местах, подверженных воздействию:
  - вибрации;
  - высокой влажности;
  - чрезмерной запыленности;
  - прямых солнечных лучей;
  - высокой или низкой температуры.
- Не пользуйтесь электрическим оборудованием вблизи принтера. Принтер может не работать надлежащим образом возле источника электромагнитных полей.
- Не ставьте тяжелые предметы на принтер.
- Чтобы вентиляционные отверстия не были заблокированы, оставьте вокруг принтера достаточно места. Блокировка этих отверстий может привести к внутреннему перегреву.

## Адаптер переменного тока

- Используйте только адаптер переменного тока, прилагаемый к принтеру. Не используйте другие адаптеры переменного тока, поскольку это может привести к неисправности.
- Не используйте прилагаемый адаптер переменного тока с другими устройствами.
- Не используйте электрический трансформатор (преобразователь), поскольку это может привести к перегреву или неисправности устройства.
- В случае повреждения шнура адаптера переменного тока не используйте этот шнур, иначе это может привести к возникновению опасной ситуации.

## Конденсация влаги

Если принтер принесен из холодного в теплое помещение или установлен в очень теплой или влажной комнате, внутри устройства может сконденсироваться влага. Это может стать причиной неправильной работы принтера, а при продолжении его эксплуатации может возникнуть неисправность. При возникновении конденсации влаги отключите сетевой шнур переменного тока принтера и не используйте принтер в течение приблизительно одного часа.

## Транспортировка

При транспортировке принтера извлеките картридж, лоток для бумаги, адаптер переменного тока, карту памяти, отсоедините внешнее устройство и поместите принтер и его периферийные устройства в заводскую защитную упаковку. Если заводская упаковка не сохранилась, для предотвращения повреждения принтера во время транспортировки используйте сходные упаковочные материалы.

## Чистка

Для чистки корпуса, панели и элементов управления используйте сухую или слегка смоченную в слабом растворе очищающего средства мягкую ткань. Не используйте никакие растворители, например спирт или бензин, поскольку они могут повредить поверхность.

## Ограничения в отношении копирования

При тиражировании документов на принтере обратите особое внимание на следующее.

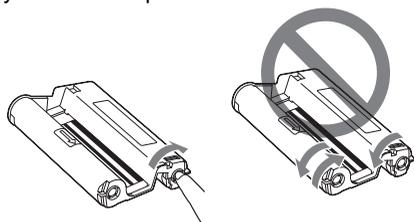
- Печать банкнот, монет и ценных бумаг является нарушением закона.
- Печать бланков сертификатов, лицензий, паспортов, частных ценных бумаг, неиспользованных почтовых марок также является нарушением закона.
- Телевизионные программы, кинофильмы, видеокассеты, изображения других людей и прочие материалы могут быть защищены авторскими правами. Несанкционированная печать таких материалов может противоречить законам о защите авторских прав.

## Цветные наборы для печати

### Примечания по использованию

#### Красящая лента

- Не касайтесь красящей ленты и не кладите ее на пыльную поверхность. Если на красящей ленте имеются отпечатки пальцев или пыль, то печать высокого качества не получится.
- Не перематывайте красящую ленту и не используйте перемотанную красящую ленту для печати. В противном случае надлежащее качество печати не получится. Более того, может возникнуть неисправность. Если красящая лента не вставлена на место до щелчка, извлеките ее и вставьте снова. Только если красящая лента натянута слабо и ее трудно вставить, натяните бобину с красящей лентой в направлении, указанном стрелкой.



- Не нарушайте целостность красящей ленты.
- Не вытягивайте красящую ленту.
- Не извлекайте красящую ленту во время печати.

#### Бумага для печати

- Чистая сторона бумаги является печатной поверхностью. Если на печатной поверхности имеется пыль или отпечатки пальцев, качество печати может быть снижено. Старайтесь не касаться печатной поверхности.
- Перед печатью не сгибайте и не отрывайте бумагу по линии перфорации.
- Во избежание замятия бумаги или неисправности принтера перед печатью выполните данные указания.
  - Не пишите и не печатайте на машинке на бумаге для печати. Если после печати на бумаге требуется что-либо написать, используйте для этого ручку с масляными чернилами. Бумагу для печати нельзя использовать для печати на струйном принтере и т.д.
  - Не наклеивайте на бумагу для печати наклейки или марки.
  - Не сгибайте бумагу для печати.
  - Общее число листов бумаги для печати не должно превышать 20.
  - Не печатайте повторно на одном и том же листе бумаги для печати. При повторной печати одного кадра на одном и том же листе более яркое и насыщенное изображение не получится.
  - Используйте бумагу для печати, предназначенную именно для данного принтера.
  - Не используйте бумагу для печати, которая вышла без распечатки.
- Не печатайте повторно на одном и том же листе бумаги для печати и не пытайтесь перемотать красящую ленту. Это может привести к повреждению принтера.
- Не извлекайте лоток для бумаги во время печати.

продолжение на следующей стр.

## Примечания по хранению набора для печати

- Если наполовину использованный набор красящей ленты и бумаги для печати требуется хранить продолжительный период времени, используйте для этого пакет, в котором набор был приобретен, или что-то подобное.
- Если планируется хранить бумагу для печати в лотке для бумаги, закройте и придвиньте крышку лотка.
- Старайтесь не хранить красящую ленту в местах, подверженных воздействию высокой температуры, влажности, прямых солнечных лучей, а также чрезмерно запыленных местах. Храните ее в темном и прохладном месте и старайтесь использовать как можно раньше. При некоторых условиях хранения цвет красящей ленты может ухудшиться. Sony не принимает на себя никаких обязательств в связи с любыми повреждениями или потерей распечатанного материала, которые могут возникнуть при использовании такой красящей ленты.
- Не допускайте, чтобы поверхность бумаги для печати длительное время контактировала с ластиком или настольным коврик, содержащими винилхлорид и пластификатор. В противном случае цвет изображений и их качество могут ухудшиться.

## О картах памяти

### “Memory Stick”

#### Что такое “Memory Stick”?

“Memory Stick” – это компактный носитель на основе чипа для записи данных, обладающий большой емкостью. Он не только предназначен для обмена цифровыми данными между устройствами, поддерживающими “Memory Stick”, но может также использоваться в качестве съемного внешнего хранилища для сохранения данных.

#### Типы “Memory Stick”, совместимых с принтером

При работе с принтером можно использовать следующие типы “Memory Stick”<sup>\*4</sup>:

Тип носителя “Memory Stick”	Отображение/печать	Удаление/сохранение/форматирование
Memory Stick (не совместимая с MagicGate)	Да	Да
Memory Stick (совместимая с MagicGate)	Да <sup>*1</sup>	Да <sup>*1</sup>
MagicGate Memory Stick	Да <sup>*1</sup>	Да <sup>*1</sup>
Memory Stick PRO <sup>2</sup>	Да <sup>*1</sup>	Да <sup>*1</sup>
Memory Stick Micro (M2 <sup>*4</sup> )	Да <sup>*1</sup>	Да <sup>*1</sup>

<sup>\*1</sup> Принтер оснащен слотом, в который можно вставлять как носитель стандартного размера, так и носитель Duo. Карту памяти “Memory Stick” стандартного размера, а также компактный носитель “Memory Stick Duo” можно использовать без адаптера Memory Stick Duo.

<sup>\*2</sup> Принтер оснащен слотом, в который можно вставлять как носитель стандартного размера, так и носитель Duo. Без адаптера Memory Stick Duo можно использовать как “Memory Stick” стандартного размера, так и компактный носитель “Memory Stick Duo”.

- \*3 Принтер поддерживает формат FAT32. Испытания показали, что принтер поддерживает "Memory Stick" производства Sony Corporation емкостью до 8 Гб. Однако правильная работа носителей "Memory Stick" всех типов не гарантируется.
- \*4 "M2" является сокращением от "Memory Stick Micro". В данном разделе "M2" используется для обозначения "Memory Stick Micro".

Для получения последней информации о доступных носителях и др. посетите следующую главную страницу:

<http://www.memorystick.com/en/support/support.html>

Выберите регион, где используется принтер, затем выберите "Digital Printer" (Цифровой принтер) на странице соответствующего региона.

## Примечания по использованию

- Для получения самой последней информации о картах "Memory Stick", поддерживаемых принтером, см. информацию о совместимости "Memory Stick" на веб-узле Sony.
- Во избежание неполадок принтера не вставляйте одновременно несколько карт "Memory Stick".
- При использовании "Memory Stick" убедитесь, что носитель устанавливается в правильное направление. Неправильное использование может привести к повреждению принтера.
- Если при работе с принтером используется карта памяти "Memory Stick Micro", ее следует вставить в адаптер M2. Если вставить "Memory Stick Micro" в принтер без адаптера M2, возможно, извлечь носитель "Memory Stick Micro" не удастся.
- Если вставить "Memory Stick Micro" в адаптер M2, а затем вставить адаптер M2 в адаптер Memory Stick Duo, принтер может работать неправильно.
- Не оставляйте "Memory Stick Duo", адаптер M2 размера "Memory Stick Duo" или носитель M2 в доступном для детей месте, чтобы они не смогли его случайно проглотить.
- Не оставляйте "Memory Stick Duo" или адаптер M2 размера "Memory Stick Duo" в доступных для детей местах, чтобы они не смогли его случайно проглотить.
- Не извлекайте "Memory Stick" из принтера во время чтения или записи данных.
- Данные могут быть повреждены в следующих случаях.
  - Извлечен носитель "Memory Stick" или выключен принтер во время операции чтения или записи.
  - Носитель "Memory Stick" используется в месте, подверженном статическому электричеству или электрическим помехам.
- Рекомендуется создавать резервные копии важных данных.
- Данные, обработанные на компьютере, могут не воспроизводиться с помощью принтера.
- Во время форматирования "Memory Stick" используйте функцию форматирования принтера или цифровой камеры. При форматировании "Memory Stick" с помощью компьютера изображения могут не отображаться должным образом.

- Во время форматирования "Memory Stick" все данные, включая файлы защищенных изображений, будут удалены. Во избежание случайного удаления важных данных перед выполнением форматирования проверьте содержимое носителя.
- Будет невозможно записывать, редактировать или удалять данные, если передвинуть переключатель защиты от записи в положение LOCK.



Место для этикетки

- Если используется "Memory Stick Duo" без переключателя защиты от записи, следите, чтобы случайно не изменить или не удалить данные.
- Для перемещения переключателя защиты от записи "Memory Stick Duo" используйте заостренный предмет.
- Не прикрепляйте к месту для этикетки ничего, кроме прилагаемой этикетки. При присоединении прилагаемой этикетки убедитесь, что она присоединена в правильное положение. Следите, чтобы этикетка не отклеилась.
- При нанесении записей в области для надписей на этикетке не прилагайте чрезмерные усилия.
- При транспортировке или хранении карты "Memory Stick" поместите ее в футляр для "Memory Stick".
- Не касайтесь контактов "Memory Stick" рукой или металлическим предметом.
- Не ударяйте, не сгибайте и не роняйте "Memory Stick".
- Не разбирайте "Memory Stick" и не изменяйте конструкцию.
- Не подвергайте "Memory Stick" воздействию воды.
- Не используйте и не храните "Memory Stick" в следующих условиях.
  - Места, не отвечающие требуемым условиям эксплуатации, включая такие места, как горячий салон автомобиля, находящегося на солнце, летом на улице под прямыми солнечными лучами или вблизи обогревательного прибора.
  - Влажные места или места с наличием коррозионных веществ.

## Карта SD

Слот карты SD принтера позволяет использовать следующие карты памяти:

- карта памяти SD\*<sup>1</sup>;
- карта miniSD;
- карта памяти SDHC\*<sup>2</sup>;
- стандартная карта памяти MMC\*<sup>3</sup>.

Правильная работа всех типов карт SD и стандартных карт памяти MMC не гарантируется.

\*1 Принтер поддерживает формат FAT32.

Испытания показали, что принтер поддерживает карты SD емкостью до 2 Гб. Для использования карт miniSD потребуется адаптер.

\*2 Испытания показали, что принтер поддерживает карты SDHC емкостью до 4 Гб.

\*3 Испытания показали, что принтер поддерживает стандартные карты памяти MMC емкостью до 2 Гб.

## Примечания по использованию

- При использовании карты убедитесь, что она устанавливается в правильном направлении и в правильный слот.
- Нельзя считывать или записывать данные, защищенные авторским правом (карта SD).
- Не ударяйте, не роняйте и не сгибайте карту.
- Не разбирайте карту и не изменяйте ее конструкцию.
- Не допускайте попадания воды на карту.
- Не используйте карту в местах с высокой влажностью, поскольку это может отрицательно сказаться на ее работе.
- Не используйте и не храните карту в местах, подверженных следующим факторам:
  - очень высокой температуре (например, в машине, под прямыми солнечными лучами или рядом с нагревательными приборами);
  - прямым солнечным лучам;
  - высокой влажности или воздействию коррозионных веществ;
  - статическому электричеству или электрическим помехам.
- При транспортировке или хранении карты поместите ее в прилагаемый футляр.

- Не извлекайте карту и не выключайте принтер во время считывания или записи данных или если индикатор обращения мигает. В противном случае данные могут быть стерты или стать нечитаемыми.

## Карта CompactFlash

Слот карты CompactFlash принтера позволяет использовать следующие носители:

- карты CompactFlash (тип I/тип II) или совместимые с CF+Card (тип I/тип II) карты CompactFlash\*<sup>4</sup>.
- Micro Drive
- COMPACT VAULT

С помощью имеющегося в продаже адаптера для карт CompactFlash\*<sup>5</sup> можно использовать следующие карты:

- карта Smart Media\*<sup>5</sup>;
- карта xD-Picture Card\*<sup>5</sup>.

Однако правильная работа всех типов карт CompactFlash не гарантируется.

\*4 Используйте карты CompactFlash с характеристиками питания 3,3 В или 3,3 В/5 В. Нельзя использовать тип карт с характеристиками питания только 3 В или 5 В. Не устанавливайте другие типы карт CompactFlash в слот принтера. Это может привести к повреждению принтера.

\*5 При использовании имеющегося в продаже адаптера для карт CompactFlash сведения об установке карты и адаптера см. в инструкциях по эксплуатации используемого адаптера. При использовании адаптера карт CompactFlash правильная работа карт с защитой от записи не гарантируется.

## Примечания по использованию

- При использовании карты убедитесь, что она устанавливается в правильном направлении и в правильный слот.
- Не ударяйте, не роняйте и не сгибайте карту.
- Не разбирайте карту и не изменяйте ее конструкцию.
- Не допускайте попадания воды на карту.

- Не используйте карту в местах с высокой влажностью, поскольку это может отрицательно сказаться на ее работе.
- Не используйте и не храните карту в местах, подверженных следующим факторам:
  - очень высокой температуре (например, в автомобиле, под прямыми солнечными лучами или рядом с нагревательными приборами);
  - прямым солнечным лучам;
  - высокой влажности или воздействию коррозионных веществ;
  - статическому электричеству или электрическим помехам.
- При транспортировке или хранении карты поместите ее в прилагаемый футляр.
- Не извлекайте карту и не выключайте принтер во время считывания или записи данных, или если индикатор обращения мигает. В противном случае данные могут быть стерты или стать нечитаемыми.

## Технические характеристики

### ■ Принтер

#### Способ печати

Печать с термической сублимацией (желтый/пурпурный/голубой, 3 прохода)

#### Разрешение

300 (по горизонтали) × 300 (по вертикали) точек на дюйм

#### Обработка изображения на точку

256 уровней обработки (8 бит на каждый из трех цветов: желтый/пурпурный/голубой)

#### Размер печати

P (Размер открытки/4 × 6 дюймов):  
101,6 × 152,4 мм (максимальный размер без рамки)

#### Время печати (одного листа)

Карта памяти<sup>\*1\*2\*3\*4</sup>:  
прибл. 45 секунд.  
PictBridge<sup>\*3\*5</sup>: прибл. 56 секунд.  
С помощью компьютера<sup>\*6</sup>:  
прибл. 50 секунд.

#### Разъемы входных/выходных сигналов

USB (полноскоростной) для подключения к компьютеру  
Разъем PictBridge/EXT INTERFACE

#### Слот

Слот для "Memory Stick"  
Слот для карты SD  
Слот для карты CompactFlash

## **Поддерживаемые форматы файлов изображений**

JPEG: совместимые с DCF 2.0,  
совместимые с Exif 2.21,  
JFIF<sup>\*7</sup>

TIFF: совместимые с Exif 2.21

BMP<sup>\*8</sup>: формат Windows 1, 4, 8, 16,  
24, 32 бит

Некоторые форматы файлов изображений не поддерживаются.

## **Максимальное число обрабатываемых пикселей**

8 000 точек (по горизонтали) ×  
6 000 точек (по вертикали)  
(кроме режимов индексной печати  
и (частично) Creative Print)

## **Максимальное количество обрабатываемых файлов**

9 999 файлов на карте памяти/  
внешнем устройстве

## **Красящая лента/Бумага для печати**

См. прилагаемое руководство “Для  
ознакомления в первую очередь”.

## **Экран ЖКД**

Панель ЖКД: привод TFT  
DPP-FP70: привод TFT 6,2 см  
(тип 2.5)  
DPP-FP90: привод TFT 9,0 см  
(тип 3.6)

Общее количество точек:  
DPP-FP70: 115 200 (480 × 240)  
DPP-FP90: 230 400 (320 RGB ×  
240)

## **Требования к источнику питания**

Гнездо DC IN (24 В постоянного  
тока)

## **Потребляемая мощность**

При печати: 80 Вт (максимум)  
В режиме ожидания: менее 1 Вт

## **Рабочая температура**

От 5 °C до 35 °C

## **Размеры**

[DPP-FP70]

Высота: прибл. 63 мм (принтер)  
прибл. 72 мм (включая  
выступающие детали  
экрана ЖКД)

Ширина: прибл. 180 мм

Глубина: прибл. 137 мм (за  
исключением ручки)  
прибл. 149 мм (включая  
ручку)

[DPP-FP90]

Высота: прибл. 66 мм  
Ширина: прибл. 180 мм  
Глубина: прибл. 137 мм  
(за исключением  
ручки)  
прибл. 149 мм  
(включая ручку)

Глубина при установленном лотке  
для бумаги: прибл. на 169 мм  
длиннее, чем значение выше.

## **Масса**

DPP-FP70: прибл. 1,1 кг  
DPP-FP90: прибл. 1,2 кг  
(за исключением лотка для бумаги,  
красящей ленты и адаптера  
переменного тока)

## **Входящие в комплект принадлежности**

См. прилагаемое руководство “Для  
ознакомления в первую очередь”.

## **■ Адаптер переменного тока AC-S2422**

### **Требования к источнику питания**

От 100 В до 240 В переменного  
тока, 50/60 Гц, от 1,5 А до 0,75 А

### **Номинальное выходное напряжение**

24 В постоянного тока, 2,2 А  
(пиковое значение - 3,7 А в  
течение 6,5 с)

### **Рабочая температура**

От 5 °C до 35 °C

### **Размеры**

Прибл. 60 × 30,5 × 122 мм  
(ш/в/г, не включая выступающие  
части и кабели)

### **Масса**

Прибл. 305 г

Конструкция и характеристики могут  
изменяться без предварительного  
уведомления.

\* Общее количество листов бумаги размера Р, которое может обработать принтер, составляет приблизительно 2000. Для получения информации о количестве листов см. пункт “Показ информации принтера” меню “Настройка дисплея/принтера” (стр. 34).

- \*1: Параметры печати: “Без полей”, No time stamp (Без меток времени), AutoFine Print 4: ВКЛ (Фото)
- \*2: При печати фотографии (размер файла 4,22 МБ), снятой цифровым фотоаппаратом Sony с разрешением приблизительно 10100000 рабочих пикселей или аналоговой.
- \*3: Скорость печати: время, прошедшее с момента нажатия кнопки PRINT до окончания печати (время печати может зависеть от используемого оборудования, формата изображения, используемой карты памяти, настроек приложения и условий эксплуатации).

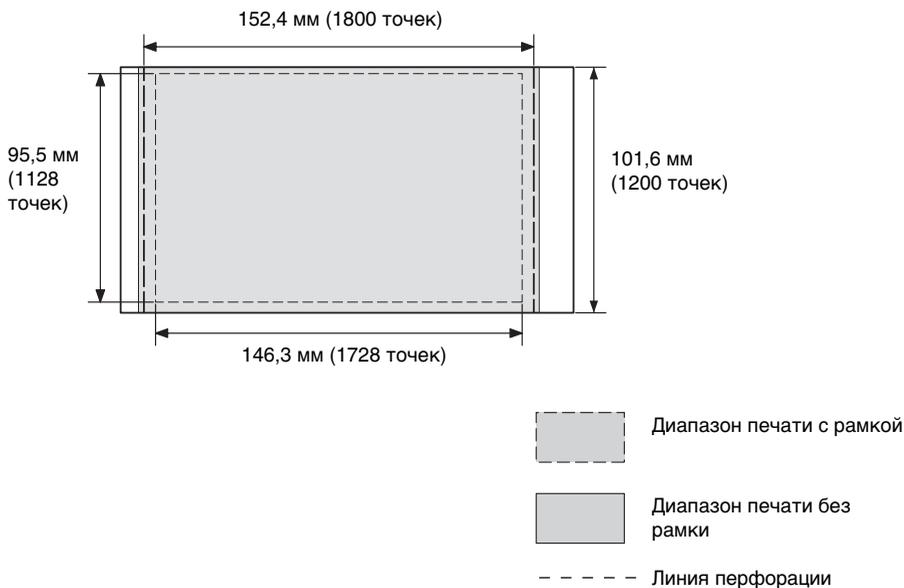
- \*4: При печати с “Memory Stick PRO Duo”, установленной в слот принтера
- \*5: При печати с DSC-N2, подключенной с помощью USB кабеля. Время, прошедшее с момента нажатия кнопки PRINT в окне дисплея фотокамеры до окончания печати.
- \*6: Время, необходимое для обработки и передачи данных, не учитывается.
- \*7: Основные форматы JPEG 4:4:4, 4:2:2 или 4:2:0
- \*8: Печать с использованием приложения Picture Motion Browser невозможна.

### Главная страница технической поддержки

Последняя информация о технической поддержке предоставляется на главной странице по следующим адресам:  
Для пользователей в США:  
<http://www.sony.net/>

## Диапазон печати

### Размер Р



Приведенные выше примеры относятся к изображению, которое распечатывается с форматным соотношением 2:3.

Для печати с рамкой и для печати без рамки диапазон печати различен.

# Глоссарий

## DCF (Правило проектирования файловых систем для видеокамер)

Данный фотоаппарат удовлетворяет правилам проектирования универсального стандарта файловой системы для фотоаппаратов DCF, установленного JEITA (Японская ассоциация электронной промышленности и информационных технологий) и обеспечивает взаимный обмен и совместимость файлов, созданных различными цифровыми камерами и используемыми для них изделиями. Однако полный взаимный обмен и совместимость не гарантируются.

## DPOF (Цифровой формат порядка печати)

Формат для записи информации, необходимой для автоматической печати изображений, выполненных с помощью цифровой камеры, в типографии или с помощью домашнего принтера. Принтер поддерживает печать DPOF и способен автоматически распечатывать предварительно установленное количество копий изображений с настройкой DPOF.

## Exif 2.21 (Exif Print)

Exif (взаимозаменяемый формат файлов изображений для цифровых камер) Print является мировым стандартом, применяемым в цифровой печати фотографий. В цифровой камере, поддерживающей Exif Print, хранятся данные условий съемки каждого изображения. Чтобы распечатанное изображение максимально совпадало с оригинальным снимком, принтер использует данные Exif Print, имеющиеся для каждого файла изображения<sup>\*1</sup>.

\*1 Если включена функция "Auto Fine Print 4", а снимок (файл JPEG) выполнен с помощью цифровой камеры, совместимой с Exif Print (Exif 2.21), то сначала выполняется автоматическая настройка оптимального качества изображения, а затем изображение распечатывается.

## "Memory Stick"/CompactFlash/карта SD

Компактное, легкое, съемное устройство хранения. Подробные сведения см. на стр. 72 - 75.

## PictBridge

Стандарт, установленный ассоциацией Camera & Imaging Products Association, позволяющий подключать цифровую камеру, совместимую с PictBridge, напрямую к принтеру (минуя компьютер) и выполнить прямую печать снимка.

## Уменьшенные копии

Миниатюрные изображения, используемые для отображения оригинальных изображений, которые хранятся в файлах изображения, выполненных с помощью цифровой камеры. Принтер использует уменьшенные копии для списка изображений.

---

## Глоссарий символов для наложения

Можно использовать символы, представленные здесь, для наложения их на изображение. Подготовьте изображение нужных символов и выполните процедуру наложения рукописных символов, представленную на стр. 23 и 24, чтобы вырезать необходимый символ и наложить его на изображение.

**Happy New Year!**

**Seasons Greetings**

**Happy Holidays**

**Thank You!**

**Happy Birthday**

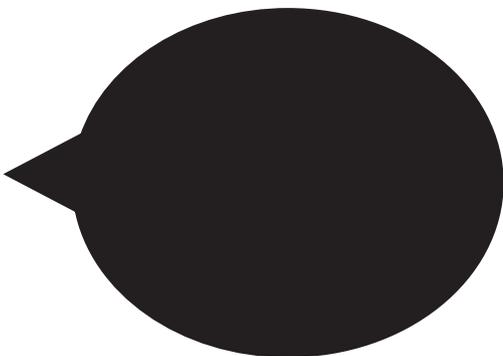
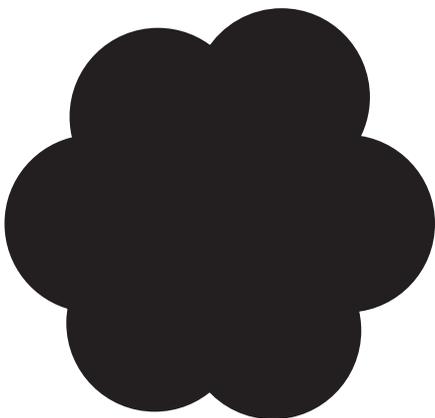
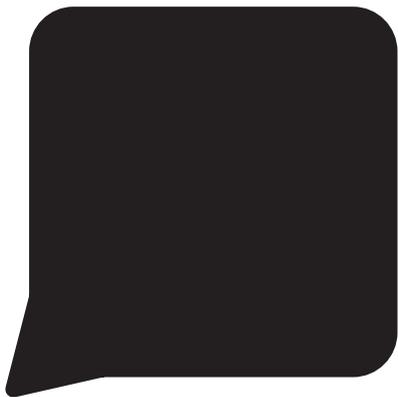
*Happy New Year!*

*Seasons Greetings*

*Happy Holidays*

*Thank You!*

*Happy Birthday*



---

# Указатель

## A

Auto Fine Print 4 31, 47

## C

Creative Print 18

## D

DCF (правило проектирования файловых систем для видеокамер) 32

DPOF 8, 11

## M

“Memory Stick”

Формат 29

Примечания по использованию 73

Типы 72

## P

Picture Motion Browser 44

## B

Бумага для печати

Примечания по использованию 71

Быстрая печать 11

## B

Внешнее устройство 38

Вращение изображения 14

Выключатель вкл/ожидание 35, 38, 41

## D

Демо-режим 34

Детали и органы управления 6

Диапазон печати 77

## 3

Задняя панель 7

Замятие бумаги 68

Запоминающее устройство 38

Значок 34

## I

Изменение экранной индикации 8

Индексная печать 11

Индикатор вкл/ожидание 35, 38, 41

Индикаторы ввода 8

Индикация защиты 8

Индикация связанного файла 8

Индикация экрана 8

## K

Календарь 20

Камера PictBridge 35

Карта CompactFlash

Примечания по использованию 74

Типы 74

Карта SD

Примечания по использованию 74

Типы 74

Кнопка AUTO

TOUCHUP 10, 47

Код фото 21

Количество копий 8, 17

Копирование изображения 27

Красящая лента

Примечания по использованию 71

Кросс-фильтр 15

## M

Макет печати 19

Меню “Редакт.” 12

Меню “Файл” 27

Меры

предосторожности 70

## H

Наложение 23

Настройка дисплея/принтера 33

Настройка печати 30

Настройка цвета 32

## O

Ориентация 46

Отображение данных изображения 8

Отображение подробных данных об изображении 8

## P

Память USB 38

Передняя панель 6

Переключатель защиты от записи 73

Переключение дисплея 9

Перемещение изображения 13

Печать

Отредактированное изображение 17

С устройства

Bluetooth 36

С ПК 39

С камеры PictBridge 35

С внешнего устройства 38

Использование Picture Motion Browser 44

Печать всех изображений 11  
Печать с датой 32  
Подсветка ЖКД 34  
Поиск и устранение неисправностей 50  
Поиск изображения 26  
Порядок отображения дат 34  
Порядок составления списка 34  
Предварит. просмотр 8  
Предварительный просмотр изображения 8

**Р**

Разъем PictBridge/EXT INTERFACE 35, 38  
Рамки/без Полей 31, 47  
Регулировка качества изображения 14  
Ручка 7

**С**

Сепия 15  
Системные требования 39  
Слайд-шоу 25  
Соединение  
    Устройство Bluetooth 36  
    Цифровая камера 35  
    Внешнее устройство 38  
    ПК 41  
Сообщения об ошибках 65  
Сохранение изображения 17  
Специальный фильтр 15  
Список изображений 9

**Т**  
Технические характеристики 75

**У**  
Увеличение 9  
Увеличение и уменьшение размера изображения 9, 13  
Удаление  
    Picture Motion Browser 43  
    Драйвер принтера 42  
Удаление изображения 28  
Уменьшение 9  
Установка  
    Picture Motion Browser 42  
    Драйвер принтера 40  
Установка количества копий для печати 8  
Устранение “красных глаз” 16  
Устройство 34  
Устройство Bluetooth 36

**Ф**  
Фильтр 15  
Формат 29

**Ц**  
Цветные наборы для печати  
    Примечания по использованию 71

**Ч**  
Частично поддерж.  
Цвет 15  
Черно-белое 15  
Чистка 68

**Э**  
Экран ЖКД 8  
Эффект рыбьего глаза 15

**Я**  
Язык 34



Напечатано с использованием печатной краски на основе растительного масла без примесей ЛОС (летучих органических соединений).