

NOVEX[®]

Жидкокристаллический телевизор
NL-1592

РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ



Мультисистемный жидкокристаллический телевизор NL-1592

Функциональные особенности:

- Мультисистемный ТВ (PAL, SECAM, NTSC, BG/DK, I, L/L')
- Яркость: 250 кд/м²
- Контрастность: 500:1
- Разрешение: 1024 x 768
- Телетекст
- Углы обзора:
 - горизонтальный — 150°
 - вертикальный — 130°
- Время отклика: 8мс
- Входовы:
 - SCART RGB, компонентный (YPbPr), VGA (VGA/SVGA/XGA/WXGA)
- Аудиовходы: аналоговый (стерео), VGA-аудио
- Выход на головные телефоны
- Меню на русском языке
- 100 программ
- Стереозвук по AV, NICAM
- Таймеры включения/выключения/ автоотключения
- Возможность установки ТВ на вертикальную поверхность с помощью кронштейна VESA

Благодарим Вас за приобретение ЖК-телевизора Novex NL-1592 и надеемся, что он будет доставлять Вам удовольствие многие годы!

Содержание

Общие рекомендации	2
Меры предосторожности	3
Общие сведения	3
Введение. Назначение кнопок и разъемов	4
Пульт дистанционного управления	6
Установка и подключение телевизора	8
Функции управления телевизором	10
Настройка телевизора с помощью меню	11
Другие функции управления	17
Возможные проблемы и методы их устранения	20
Основные технические характеристики	21
Глоссарий.	22

Комплект поставки

1. Телевизор. 1 шт.
2. Сетевой адаптер питания 1 шт.
3. Пульт дистанционного управления 1 шт.
4. Батарейка типа AAA (1,5 В) 2 шт.
5. Гарантийный талон 1 шт.
6. Руководство по эксплуатации 1 шт.

ВНИМАНИЕ

Телевизор — сложное электротехническое устройство. Перед его включением внимательно изучите настоящее руководство по эксплуатации. Изучите функции управления и надписи на задней стенке телевизора. Соблюдайте правила безопасности при эксплуатации данного изделия.

- При покупке телевизора проверьте его работоспособность и комплектность. Проверьте соответствие номера аппарата с номером, указанным в гарантийном талоне.
- Убедитесь в наличии даты продажи, штампа торгующей организации и разборчивой подписи (или штампа) продавца в гарантийном талоне. Помните, что при утере гарантийного талона Вы лишаетесь права на гарантийный ремонт. Отрывные талоны на гарантийный ремонт вырезаются специалистами ремонтного предприятия только после выполнения работы. За каждый ремонт вырезается только один талон.
- После хранения телевизора в холодном помещении или после перевозки его в зимних условиях перед включением в сеть нужно дать телевизору прогреться при комнатной температуре в течение 2-3 часов в распакованном виде.
- Рекомендуем, чтобы операции по установке и настройке телевизора производили только специалисты сервисной службы, обслуживающей Ваш район.
- Телевизор рассчитан на подключение к сети переменного тока частотой 50/60 Гц и напряжением 220 В. Телевизор должен эксплуатироваться в помещениях при температуре окружающего воздуха от +10°C до +40°C, относительной влажности воздуха не более 80 % (при 25°C) и атмосферном давлении от 650 до 800 мм рт. ст.
- Перед проведением каких-либо операций по уходу за телевизором следует отключить его от электрической сети.
- Экран телевизора необходимо очищать мягкой тканью, смоченной жидкостью для чистки окон. Никогда не используйте абразивные чистящие вещества.
- Для чистки передней панели и корпуса телевизора используйте мягкую ткань, смоченную в слабом растворе, не содержащем такие растворители, как ацетон, уайт-спирит, спиртосодержащие вещества и т.п.
- Регулярно очищайте от пыли вентиляционные отверстия на задней стенке телевизора.
- Жидкокристаллическая панель имеет более 800 тысяч пикселей. Все панели проходят многоуровневый контроль на всех этапах производства на заводе-изготовителе. Панель с несколькими дефектными пикселями (менее 7) не считается дефектной. Небольшое количество дефектных пикселей не влияет на характеристики экрана. Дефектами пикселей на экране панели считаются яркие и (или) темные точки, постоянно присутствующие на экране в одном и том же месте.

- Не устанавливайте телевизор вблизи легковоспламеняющихся предметов, приборов отопления, а также в местах, где охлаждение аппарата может ухудшиться.
- Не закрывайте вентиляционные отверстия на задней стенке телевизора посторонними предметами.
- При установке телевизора между телевизором и другими поверхностями должен быть зазор не менее 10 см, так как вокруг телевизора необходимо свободное пространство для циркуляции охлаждающего воздуха.
- Не устанавливайте телевизор на неровные и неустойчивые поверхности.
- Не ставьте какие-либо предметы непосредственно на верхнюю часть телевизора.
- Избегайте попадания посторонних предметов и влаги внутрь корпуса телевизора и адаптера сетевого питания. В случае попадания посторонних предметов, а также влаги в корпус, немедленно отключите вилку сетевого шнура от розетки электросети и обратитесь в сервисную службу.
- Не включайте адаптер питания телевизора в электросеть, напряжение которой выходит за пределы, указанные в технических характеристиках.
- Не подключайте адаптер питания телевизора через стабилизаторы напряжения, так как адаптер оборудован встроенным стабилизатором и данное подключение может вывести его из строя.
- Не подключайте адаптер питания телевизора к источнику постоянного тока.
- Не оставляйте работающий телевизор без присмотра, особенно при включенном на экране ярком неподвижном изображении (некоторые эмблемы сети/программ, телефонные номера, телетекст, игровые заставки и т.д.) более 10 минут. Это может привести к постоянному остаточному отображению их на экране. Гарантия на данный дефект не распространяется.
- Не допускайте самостоятельного включения и выключения телевизора малолетними детьми.
- В случае возникновения неисправностей в работе телевизора, а также при появлении характерного запаха или задымления, отключите аппарат от электросети и обратитесь в сервисную службу. Не производите самостоятельно повторное включение.
- Предохраняйте телевизор от чрезмерных вибраций и падений, это может повредить корпус и электронные компоненты, сократив тем самым срок службы аппарата.
- Перед включением телевизора в сеть убедитесь, что сетевой шнур и электрическая розетка не имеют повреждений и могут обеспечить надежный контакт.
- Для предотвращения повреждения сетевого шнура не помещайте тяжелые предметы на сетевой шнур,

- не располагайте сетевой шнур около нагревательных приборов.
- При отключении сетевого шнура от сети тяните за вилку, а не за шнур.
- Вынимайте вилку шнура питания из розетки при выключении телевизора на длительное время.
- При использовании индивидуальной наружной антенны примите меры по защите телевизора от удара молнии.
- По истечении гарантийного срока необходимо ежегодно приглашать специалиста сервисной службы для проведения профилактических работ по тестированию телевизора и очистки его внутренних поверхностей от пыли.
- В случае возникновения неисправности не пытайтесь самостоятельно отремонтировать телевизор. Не доверяйте ремонт случайным лицам. Все ремонтные работы должны выполнять только специалисты сервисной службы.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Несоблюдение требований эксплуатации и хранения может привести к преждевременному выходу телевизора из строя или к поражению электрическим током!

Общие сведения

ЖК-телевизоры Novex модели NL-1592 изготовлены согласно техническим условиям ТУ 6581-002-51794237-2006 и соответствуют требованиям ГОСТ Р МЭК 60065 по безопасности, ГОСТ 22505, ГОСТ Р 51515 по электромагнитной совместимости, что подтверждено сертификатом соответствия.

Гарантийные обязательства

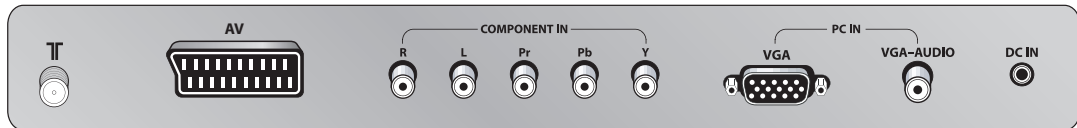
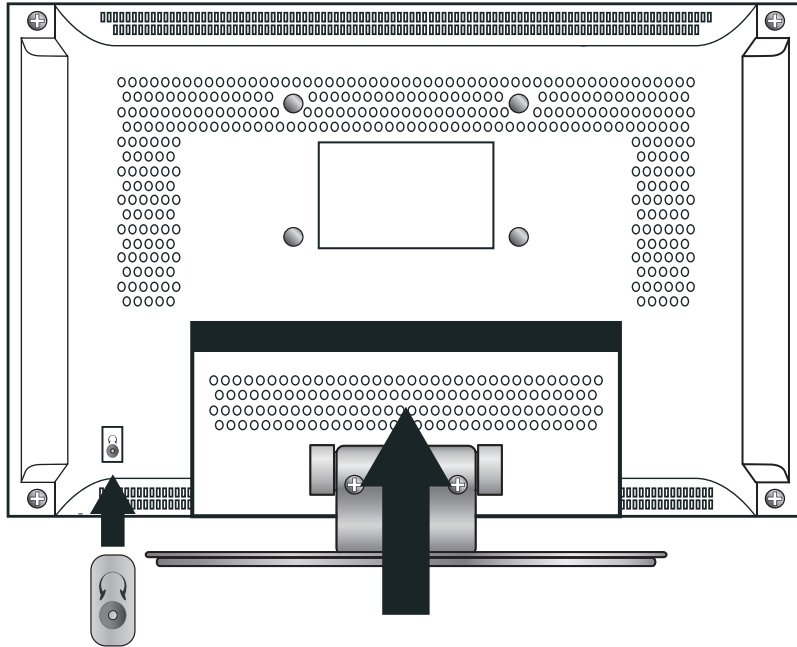
Изготовитель производит бесплатное сервисное обслуживание в течение 12 месяцев с момента продажи изделия потребителю через розничную торговую сеть. Бесплатное сервисное обслуживание включает в себя выполнение ремонтных работ и замену дефектных деталей в Авторизованном Сервисном Центре. Срок гарантии составляет 12 месяцев с момента продажи изделия потребителю. При использовании телевизора в личных бытовых целях и соблюдении мер безопасности, изложенных в настоящем руководстве по эксплуатации, срок службы телевизора составляет 5 лет от даты выпуска. В течение этого срока эксплуатация телевизора не представляет опасности для жизни, здоровья и имущества владельца, а также для окружающей среды. Возможность дальнейшей безопасной эксплуатации телевизора определяется сотрудниками ближайшей сервисной службы по обращению владельца.





1. Индикатор сети
2. Фотоприемник
3. — перевод телевизора в дежурный или рабочий режим
4. **CH+** — переключение программ в сторону больших номеров
5. **CH-** — переключение программ в сторону меньших номеров

6. **VOL+** — увеличение громкости звука
7. **VOL-** — уменьшение громкости звука
8. **MENU** — вызов на экран меню настроек телевизора
9. **TV/AV** — переключение режима работы телевизора: **TV, SCART, YPbPr, PC**

Введение. Разъемы и их назначение



 — разъем для подключения наушников;

 — разъем для подключения антенны;

AV — разъем SCART RGB;

Component IN:

- **Audio R/L** — входы для аудиосигнала внешнего устройства;
- **Pr, Pb, Y** — разъемы компонентного видеовхода;

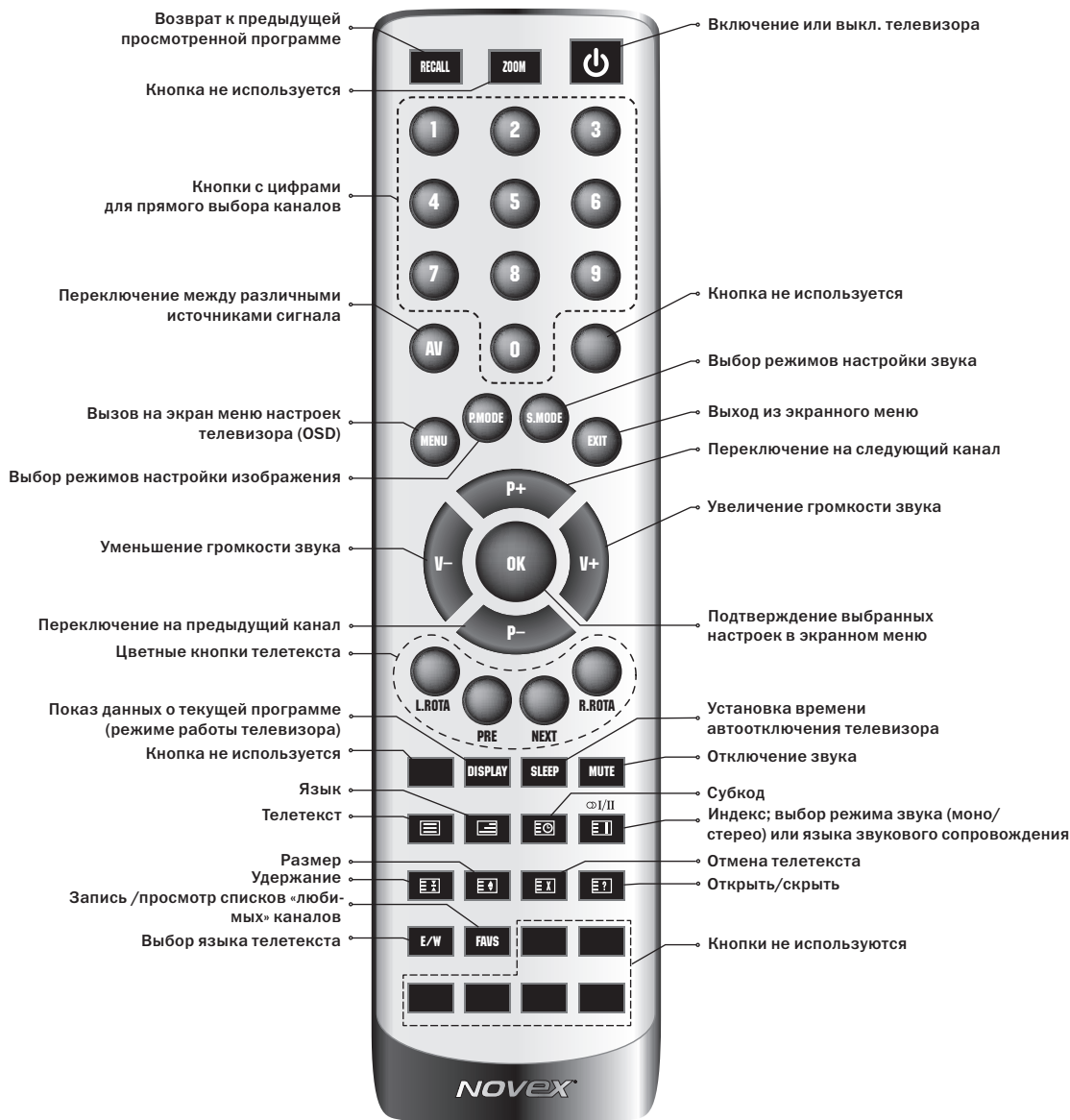
PC IN:

- **VGA** — видеовход для подключения ПК;
- **VGA-Audio** — разъем для аудиосигнала ПК.

DC IN — разъем для подключения сетевого адаптера

* Объяснение терминов, отмеченных *, смотрите в Глоссарии в конце данного руководства.

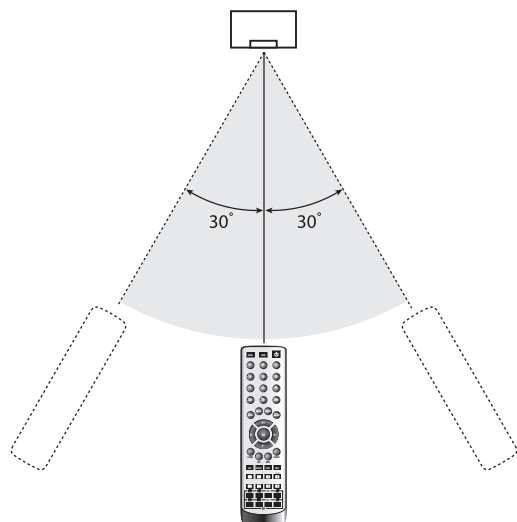
Пульт дистанционного управления. Назначение кнопок



ПРИМЕЧАНИЕ

В зависимости от варианта исполнения расположение некоторых кнопок на ПДУ Вашего телевизора может несколько отличаться от приведенного на данном рисунке.

Использование пульта дистанционного управления



При работе направляйте пульт непосредственно на инфракрасный сенсор.

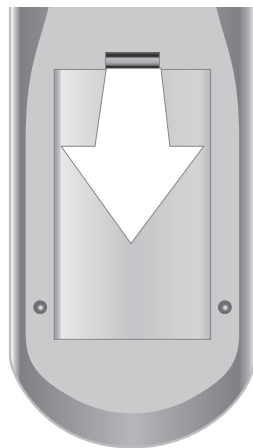
При выборе операций, нажимая на кнопки пульта, делайте интервал не менее 1 секунды.

Старайтесь не ронять пульт дистанционного управления и оберегайте его от воздействия влаги. Избегайте попадания прямых солнечных лучей на инфракрасный приемник на передней панели.

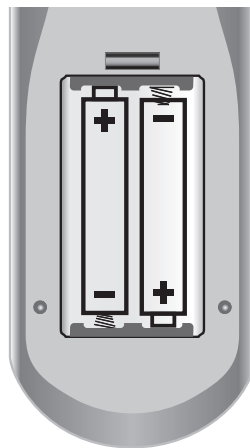
Своевременно заменяйте элементы питания в пульте дистанционного управления. Нежелательно использование аккумуляторов в качестве элементов питания. Не используйте одновременно новую и старую батарейки. Если пульт дистанционного управления не используется долгое время, или на поверхности элементов питания появились раковины, белый налет, извлеките батарейки, чтобы избежать утечки жидкости и повреждения пульта.

Установка элементов питания

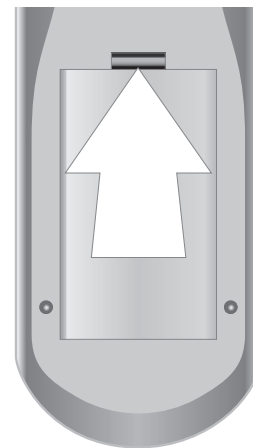
1 Откройте крышку на задней поверхности пульта дистанционного управления.



2 Установите в отсек два элемента питания типа «AAA» (входят в комплект), соблюдая полярность в соответствии с указателями внутри отсека.



3 Закройте крышку.

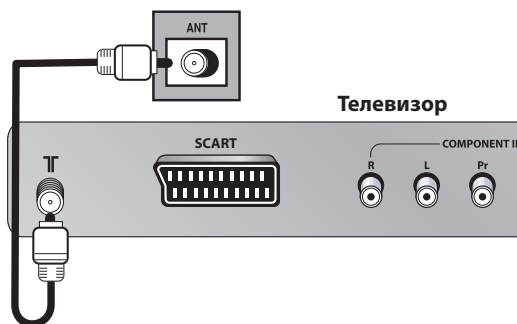


Установка и подключение телевизора

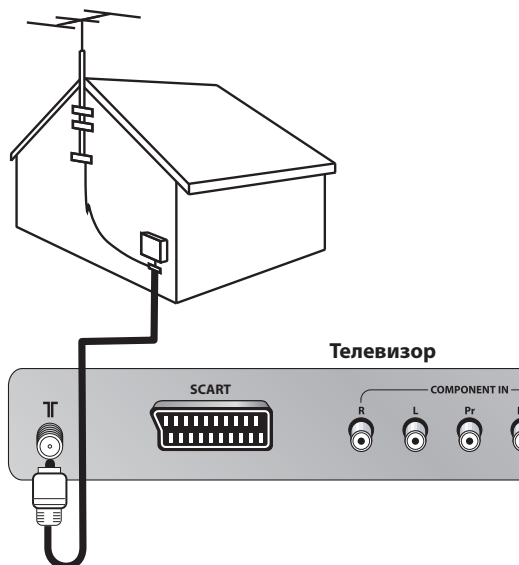
При выборе места для установки телевизора в помещении следует иметь в виду, что расстояние наилучшего восприятия составляет 3-4 метра от экрана.

Центр изображения должен находиться на высоте 0,7-1,2 м. от уровня пола. Установите телевизор таким образом, чтобы избежать попадания прямых солнечных лучей на экран, так как посторонний свет ухудшает восприятие изображения и вызывает необходимость установки большей контрастности и яркости свечения экрана.

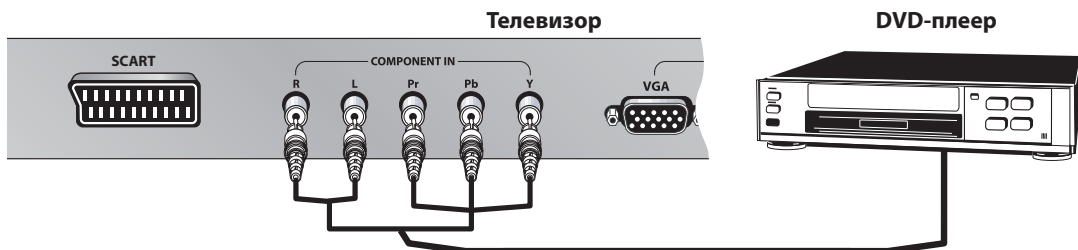
Подключение к коллективной антенне



Подключение к индивидуальной антенне



Подключение через компонентный видеовход и аудиовходы R/L (Component IN)



Для подключения VCR, цифрового и кабельного ТВ (через ресивер), игровой приставки, компьютера, цифрового фотоаппарата, DVD-плеера через компонентный видеовход и аудиовходы R/L, находящиеся на задней панели ТВ, подключите соединительные кабели, как показано на рисунке, нажмите кнопку **AV** и установите источник сигнала YPbPr.

ПРИМЕЧАНИЕ

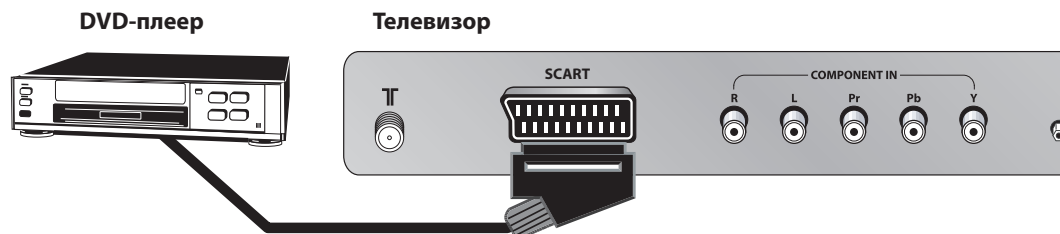
Компонентный (YPbPr) видеовыход обеспечивает наиболее высокое качество изображения, поэтому он рекомендуется для подключения внешних устройств, оснащенных таким видеовыходом (например, DVD-плееров). Поскольку все три разъема компонентного видеовхода идентичны по конструкции, при подключении по этому входу обращайте внимание на цветовую маркировку разъемов.

Установка и подключение телевизора

Подключение через SCART

Для подключения VCR, цифрового и кабельного ТВ (через ресивер), DVD-плеера через входные разъемы SCART (СКАРТ RGB) подключите соединительный

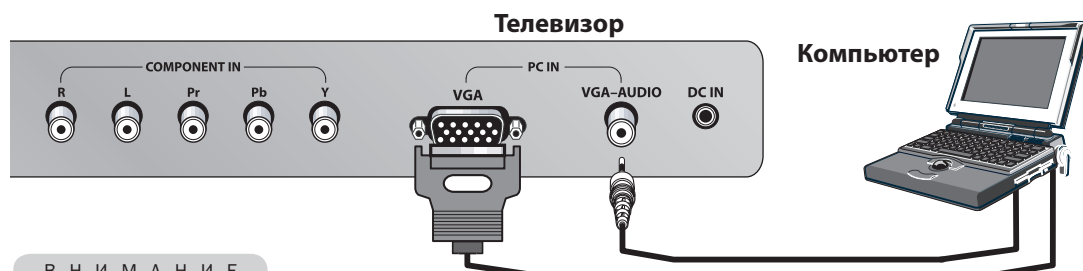
кабель, как показано на рисунке, нажмите кнопку AV и выберите источник сигнала **SCART**.



Подключение компьютера через разъем VGA и аудиовход AUDIO (PC IN)

Для подключения компьютера через разъем VGA и аудиовход VGA-AUDIO, находящиеся на задней панели ТВ, подключите соединительные кабели, как

показано на рисунке, нажмите кнопку **TV/AV** на ПДУ или на передней панели телевизора и установите источник сигнала PC.



ВНИМАНИЕ

Все соединения должны производиться только при полностью отключенных телевизоре и подключаемых внешних устройствах.

Функции управления телевизором

Включение телевизора

1. Подключите шнур адаптера питания к соответствующему гнезду на задней панели телевизора, а затем вставьте вилку шнура питания в розетку электросети. Телевизор перейдет в тот режим работы (дежурный или рабочий), в котором он находился до отключения питания.

2. Для перевода телевизора из дежурного режима в рабочий нажмите кнопки **CH+/CH-** или **⏻** на панели управления телевизора или любую из нижеследующих на ПДУ: **P+/P-** или **⏻**. Индикатор на передней панели сменит цвет с красного на зеленый, и на экране в правом верхнем углу появится информация о текущем режиме.

Перевод в режим ожидания






Для перевода телевизора в режим ожидания нажмите кнопку **⏻** на ПДУ или на панели управления

телевизора. Цвет индикатора сменится с зеленого на красный.

ПРИМЕЧАНИЯ

- 1. В телевизоре имеется функция автоматического перехода в дежурный режим при отсутствии телевизионного сигнала на входе телевизора более 5 минут.*
- 2. При перебоях в электроснабжении вынимайте вилку шнура питания из розетки!*

Многие функциональные установки и регулировки телевизора начинаются с настройки системы при помощи экранного меню. Меню настроек разбито на пять «страниц» или «окон»:

Меню настроек разбито на пять «страниц» или «окон»:
 **ИЗОБРАЖЕНИЕ**,  **ЗВУК**,  **НАСТРОЙКА**,
 **ТАЙМЕР**,  **ФУНКЦИЯ**.


Использование ПДУ для работы с меню

1. Для вызова меню на экран нажмите кнопку **MENU** на ПДУ или на передней панели телевизора.
2. Для выбора нужной страницы меню используйте кнопки **V+/V-** на ПДУ или **VOL+ / VOL-** на панели управления телевизора.
3. Для входа на нужную страницу — кнопка **P-** на ПДУ или **CH-** на панели управления телевизора.
4. Для выбора нужных опций на странице используйте кнопки **P+/P-** на ПДУ или **CH+/CH-** на панели управления телевизора.
5. Регулировки или переключение значений параметров осуществляйте с помощью кнопок **V+/V-** на ПДУ или **VOL+/VOL-** на панели управления телевизора.
6. Вход в подменю осуществляется с помощью кнопок **V+/V-** или **VOL+/VOL-** на панели управления телевизора.
7. Выход из подменю осуществляется с помощью кнопки **MENU**.
8. Для выхода из меню в режим нормального просмотра используйте кнопку **EXIT** на ПДУ.

ПРИМЕЧАНИЯ

1. Содержимое меню незначительно изменяется в зависимости от режима работы: просмотра телепередач через встроенный тюнер (TV) или режима аудио-видео AV (SCART, YPbPr, PC).
2. Для выбора нужных опций при работе с меню Вы также можете воспользоваться подсказками, которые располагаются внизу экранного меню.

1 Меню ИЗОБРАЖЕНИЕ

В меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ** («окно» — ) Вы можете настроить следующие параметры: **КОНТРАСТНОСТЬ**, **ЯРКОСТЬ**, **НАСЫЩЕННОСТЬ**, **РЕЗКОСТЬ** для режима настройки изображения Пользователь, а также температуру цвета, режим и дополнительные параметры изображения.

Изображение		
Контрастность	◀ 50 ▶	
Яркость	◀ 50 ▶	
Оттенок	◀ 0 ▶	
Насыщенность	◀ 50 ▶	
Резкость	◀ 50 ▶	
Темп. цвета	◀ Стандартное ▶	
Изображение	◀ Мягкое ▶	
Дополнительно		▶
[Exit] Выход		

С помощью кнопок **P+/P-** на ПДУ или **CH+/CH-** на панели управления телевизора выберите необходимый параметр из списка данного меню и отрегулируйте его кнопками **V+/V-** на ПДУ или **VOL+ / VOL-** на панели управления телевизора.

КОНТРАСТНОСТЬ — регулировка контрастности изображения.

ЯРКОСТЬ — регулировка яркости изображения.

ОТТЕНОК — регулировка оттенка изображения (доступна только при приеме сигнала в системе NTSC)

НАСЫЩЕННОСТЬ — регулировка насыщенности цвета изображения.

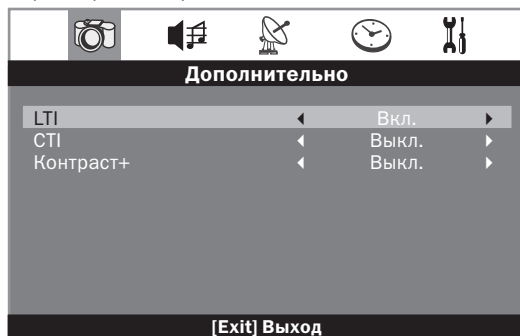
РЕЗКОСТЬ — настройка четкости изображения.

ТЕМП. ЦВЕТА — выбор одной из трех установок температуры цвета: **Стандарт** (изображение без цветовых оттенков), **Высокая** (изображение с красноватым оттенком), **Низкая** (изображение с синеватым оттенком).

ИЗОБРАЖЕНИЕ — выбор одной из четырех настроек изображения: **Мягкое**, **Яркое**, **Стандарт**, **Пользователь**. Режимы **Мягкое**, **Яркое**, **Стандарт** являются предустановленными, и их параметры не могут быть изменены.

Функции настройки телевизора с помощью меню

ДОПОЛНИТЕЛЬНО — настройка дополнительных параметров изображения:



LTI — включение /выключение функции цифровой коррекции яркости изображения.

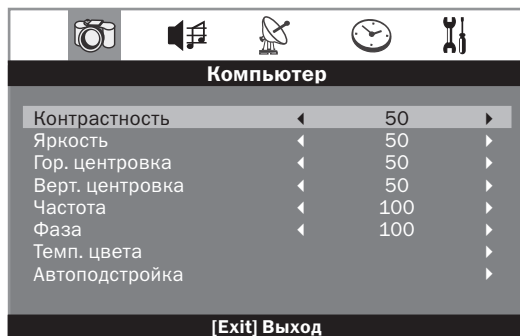
СТИ — включение /выключение функции цифровой коррекции цветопередачи для повышения четкости переходов между различными цветами.

КОНТРАСТ+ — улучшение контрастности при недостаточных условиях приема, позволяющее получать более глубокие тона в темных кадрах и по-настоящему яркие белые тона в светлых кадрах видеосигнала.

Нажмите кнопку **MENU** для перехода к предыдущему меню.

А МЕНЮ ИЗОБРАЖЕНИЕ В РЕЖИМЕ РС

Данная страница меню отображается только при работе телевизора в режиме монитора ПК.



Войдите в меню **КОМПЬЮТЕР** и при помощи кнопок **V+/V-**, **P+/P-** на ПДУ или **VOL+/VOL-**, **CH+/CH-** на панели управления настройте следующие параметры:

КОНТРАСТНОСТЬ — регулировка контрастности изображения в режиме РС.

ЯРКОСТЬ — регулировка яркости изображения в режиме РС.

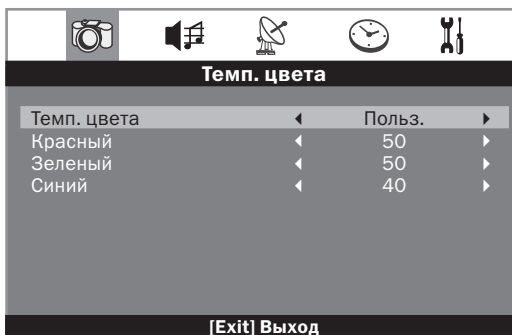
ГОР. ЦЕНТРОВКА — смещение изображения по горизонтали в режиме РС.

ВЕРТ. ЦЕНТРОВКА — смещение изображения по вертикали в режиме РС.

ЧАСТОТА — настройка частоты в режиме РС.

ФАЗА — настройка фазы в режиме РС.


ТЕМПЕРАТУРА ЦВЕТА — выбор одной из трех установок температуры цвета: **Стандарт** (изображение без цветовых оттенков), **Высокая** (изображение с красноватым оттенком), **Низкая** (изображение с синеватым оттенком), **SRGB** (стандарт воспроизведения изображения, разработанный HP и Microsoft) и **Пользователь**.



Установки **Стандарт**, **Низкая**, **Высокая** и **SRGB** являются предустановленными, и их параметры не могут быть изменены. Если Вас не устраивает ни один из предустановленных колоритов, выбрав режим **Пользователь** в подменю **Темп. цвета**, Вы можете отрегулировать параметры цвета (красный/зеленый/синий) вручную с помощью кнопок **P+/P-**, **V+/V-** на ПДУ или **CH+/CH-**, **VOL+/VOL-** на панели управления телевизора.

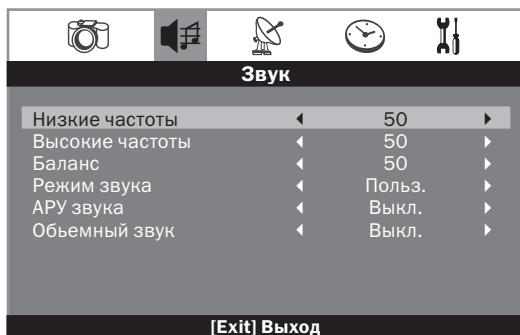
АВТОПОДСТРОЙКА — автонастройка частоты, фазы, горизонтальной и вертикальной центровки изображения.

2 Меню ЗВУК

После входа в меню **ЗВУК** («окно» — ) Вы можете настроить следующие параметры: **НИЗКИЕ ЧАСТОТЫ**, **ВЫСОКИЕ ЧАСТОТЫ**, **БАЛАНС**, **РЕЖИМ ЗВУКА**, **АРУ ЗВУКА**, **ОБЪЕМНЫЙ ЗВУК**.

С помощью кнопок **P+/P-** на ПДУ или **CH+/CH-** на панели управления телевизора выберите необходимую функцию и кнопками **V+/V-** на ПДУ или **VOL+/VOL-** на панели управления телевизора установите желаемое значение:

Функции настройки телевизора с помощью меню



НИЗКИЕ ЧАСТОТЫ — регулировка уровня низких частот

ВЫСОКИЕ ЧАСТОТЫ — регулировка уровня высоких звуковых частот

БАЛАНС — регулировка соотношения уровня громкости левого и правого аудиоканалов

РЕЖИМ ЗВУКА — выбор одного из четырех режимов настройки звука: Музыка, Новости, Театр и Пользователь.

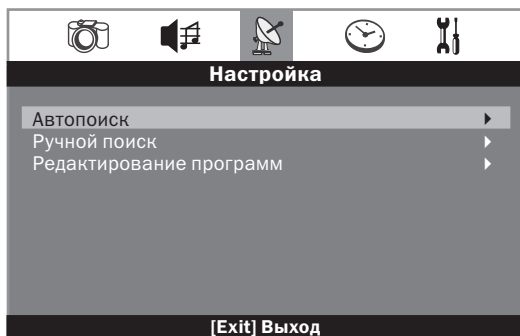
Режимы Новости, Театр, Музыка являются предустановленными, и их параметры не могут быть изменены.

АРУ ЗВУКА — включение/ выключение системы автоматической регулировки усиления звука, позволяющей сохранить одинаковый уровень громкости при переключении телеканалов и во время показа рекламных блоков.

ОБЪЕМНЫЙ ЗВУК — включение или отключение режима виртуального объемного звука (SURROUND).

3 Меню НАСТРОЙКА в режиме TV

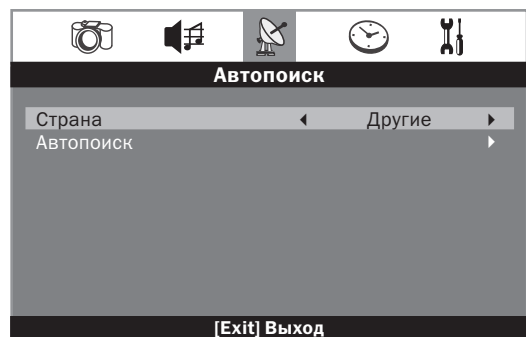
В режиме TV с помощью кнопок **V+/V-** на ПДУ или **VOL+/VOL-** на панели управления телевизора выберите «окно» . Нажмите кнопку **P-** для входа в меню **НАСТРОЙКА**.



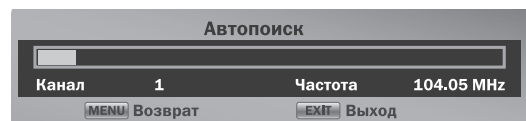
Данное меню используется для настройки телевизора на телевизионные вещательные станции. Телевизор можно настроить двумя способами: вручную (Вы сами контролируете процесс настройки) и автоматически (настройка телевизора на телевизионные каналы осуществляется через параметр **АВТОПОИСК**). При этом все найденные каналы, начиная с номера 0 и по 99-й, определяются и сохраняются в памяти системы автоматически.

А АВТОПОИСК

После входа в меню **Настройка** кнопками **P+/P-** на ПДУ или **CH+/CH-** на панели управления телевизора выделите параметр **Автопоиск** и активируйте его, нажав кнопку **V+/V-** на ПДУ или **VOL+/VOL-** на панели управления телевизора.



В появившемся окне **Автопоиск** в строке **Страна** выберите страну для автоматического определения действующих систем цвета и звука, а также установки языка меню по умолчанию и частот настройки ТВ-каналов. Затем перейдите в строку **Автопоиск** и кнопками **V+/V-** на ПДУ или **VOL+/VOL-** на панели управления телевизора активируйте данную функцию.



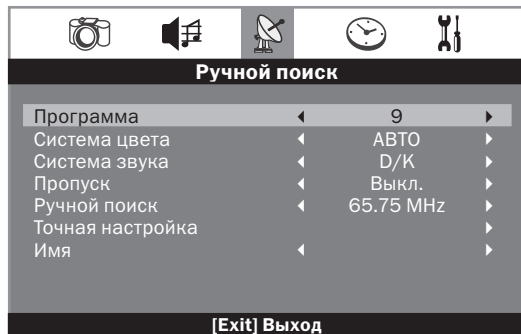
По окончании автопоиска происходит возврат к первой найденной ТВ-программе. Прервать автопоиск можно кнопкой **EXIT** или **MENU** на ПДУ.

ПРИМЕЧАНИЕ

Если в процессе автоматической настройки каналы сохранились не в привычном для Вас порядке, посмотрите в разделе РЕДАКТИРОВАНИЕ ПРОГРАММ, как этот порядок изменить.

Б Ручная НАСТРОЙКА

После входа в меню **Настройка** кнопками **P+/P-** на ПДУ или **CH+/CH-** на панели управления телевизора выделите параметр **Ручной поиск** и активируйте его, нажав кнопку **V+/V-** на ПДУ или **VOL+/VOL-** на панели управления.



1. При помощи кнопок **P+/P-** на ПДУ или **CH+/CH-** на панели управления телевизора выделите параметр **Программа** и кнопками **V+/V-** на ПДУ или **VOL+/VOL-** на панели управления телевизора установите номер программы, на котором желаете произвести поиск телевизионной станции.

2. Кнопками **P+/P-** на ПДУ или **CH+/CH-** на панели управления телевизора выделите параметр **Система цвета** и кнопками **V+/V-** на ПДУ или **VOL+/VOL-** на панели управления телевизора установите систему приема цвета телевизионного сигнала (для России — это SECAM).

3. При помощи кнопок **P+/P-** на ПДУ или **CH+/CH-** на панели управления телевизора выделите параметр **Система звука** и кнопками **V+/V-** на ПДУ или **VOL+/VOL-** на панели управления телевизора установите систему приема звука телевизионного сигнала (для России — это DK).

4. Кнопками **P+/P-** на ПДУ или **CH+/CH-** на панели управления телевизора выделите параметр **Ручной поиск** и кнопками **V+/V-** на ПДУ или **VOL+/VOL-** на панели управления телевизора произведите поиск желаемого канала.

5. Для подстройки найденного канала можно воспользоваться функцией точной настройки. Для этого при помощи кнопок **P+/P-** на ПДУ или **CH+/CH-** на панели управления телевизора выделите параметр **Точная настройка** и кнопками **V+/V-** на ПДУ или **VOL+/VOL-** на панели управления телевизора постарайтесь добиться наилучшего качества изображения и звука.

6. Для поиска других телевизионных каналов, которые Вы хотели бы просматривать по своему телевизору, произведите действия, аналогичные действиям в пп.1-5.

В Пропуск ПРОГРАММ

После поиска ряд программ может быть занят повторяющимися каналами, либо каналами с низким качеством изображения и звука. Пропуск лишних программных позиций поможет значительно ускорить выбор каналов в процессе эксплуатации телевизора. Программа, находящаяся в режиме пропуска, не будет отображаться при переключении каналов с помощью кнопок **P+/P-** на ПДУ или **CH+/CH-** на панели управления телевизора, однако, она, по-прежнему, может быть вызвана с помощью цифровых кнопок **(0-9)** на пульте ДУ.

Для активации данной опции выберите программу, которую Вы хотите пропустить, а в меню **Настройка** — параметр **Пропуск** и установите его в положение **Вкл.** Для того чтобы отменить пропуск программы, установите параметр **Пропуск** в положение **Выкл.**

Г Название ПРОГРАММ

С помощью данной функции Вы можете присвоить названия программам, сохраненным в памяти Вашего телевизора. Кнопками **P+/P-** на ПДУ или **CH+/CH-** на панели управления выберите параметр **ИМЯ** и активируйте его, нажав кнопку **V+/V-** или **OK** на ПДУ. С помощью кнопок **P+/P-** на ПДУ или **CH+/CH-** на панели управления выберите буквы и цифры, а кнопками **V+/V-** на ПДУ или **VOL+/VOL-** на панели управления перемещайтесь по строке. Длина названия может составлять не более пяти символов для каждой программы.

Нажмите кнопку **OK** или **MENU** чтобы сохранить название программы и выйти из данного меню.

П Р И М Е Ч А Н И Е

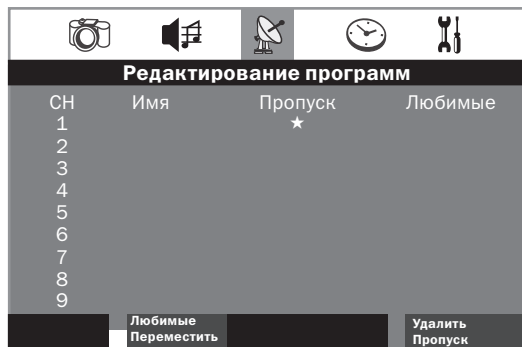
По некоторым каналам вместе с теле-текстом передается название канала. В этом случае название канала автоматически отображается в строке названия.

Д Редактирование ПРОГРАММ

С помощью кнопок **V+/V-** на ПДУ или **VOL+/VOL-** на панели управления войдите в меню **Редактирование программ**, позволяющее изменить порядок программ, записанных в памяти телевизора.

При входе в данное меню в таблице из перечня программ выделяется номер просматриваемой программы.

Для перемещения выделения номеров программ используйте кнопки **P+/P-** на ПДУ или **CH+/CH-** на панели управления. Внизу таблицы отображаются кнопки, с помощью которых можно осуществлять редактирование программ. Цвет надписи соответствует цветным кнопкам на ПДУ: красная — **Любимые**, желтая — **Переместить**, зеленая — **Удалить**, синяя кнопка — **Пропуск**.



УДАЛЕНИЕ ПРОГРАММ

С помощью кнопок **P+/P-** на ПДУ или **CH+/CH-** на панели управления выберите программу, которую желаете удалить, и нажмите на **Зеленую** кнопку. Программа будет удалена. Номера всех последующих программ уменьшатся на одну единицу.

ОБМЕН ПРОГРАММ

Вы можете изменить порядок программ, записанных в памяти телевизора.

Выберите программу, которую хотите переместить, и нажмите **Желтую** кнопку на ПДУ.

С помощью кнопок **P+/P-** на ПДУ или **CH+/CH-** на панели управления выберите программу с требуемым номером для обмена и нажмите **Желтую** кнопку еще раз. Программы обменяются номерами.

ПРИМЕЧАНИЕ

Порядковый номер первой обмениваемой программы должен быть больше, чем номер второй.

ЛЮБИМЫЙ КАНАЛ

Нажимая **Красную** кнопку на позиции определенной программы, Вы можете присвоить ей статус «любимого» канала. Символ обозначения «любимого» канала - «★» в столбце **Любимые** напротив номера выбранной программы. Быстрый вызов созданного списка Любимых каналов №1 осуществляется кнопкой **FAVS** на ПДУ.

ПРОПУСК

Данная функция аналогична функции **Пропуск** из подменю **Ручная настройка**. Символ обозначения «скрытого» канала — «★» в столбце **Пропуск** напротив номера выбранной программы.

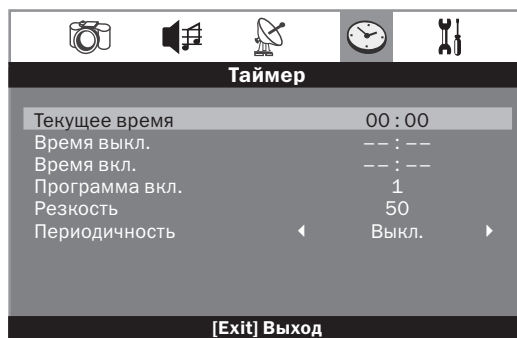
Для выхода нажмите кнопку **MENU** или **EXIT** на ПДУ.

ПРИМЕЧАНИЕ

В режиме SCART в меню Настройка Вы можете установить только систему цвета обработки принимаемого видеосигнала. В режимах PC и YPbPr меню Настройка неактивно.

4 Меню ТАЙМЕР

Это меню («окно» — 🕒) позволяет установить часы, таймер времени включения телевизора (для автоматического включения телевизора в заданное время на заданный канал) и таймер его выключения.



ТЕКУЩЕЕ ВРЕМЯ

Чтобы установить **Текущее время** необходимо:

- с помощью кнопок **P+/P-** на ПДУ или **CH+/CH-** на панели управления телевизора выбрать пункт **Текущее время** и активировать его с помощью кнопки **V+** на ПДУ или **VOL+** на передней панели телевизора;
- установить перед двоеточием число, равное часам текущего времени, с помощью кнопок **P+/P-** на ПДУ или **CH+/CH-** на панели управления телевизора;
- переместить курсор вправо, нажав один раз кнопку **V+** на ПДУ или **VOL+** на передней панели телевизора;

4. Установить после двоеточия число, равное минутам текущего времени, с помощью кнопок **P+/P-** на ПДУ или **CH+/CH-** на панели управления телевизора.

Установка пунктов **Время вкл.** (время автоматического включения телевизора) и **Время выкл.** (время автоматического выключения телевизора) производится аналогичным образом.

Выход из данной функции осуществляется нажатием кнопки **MENU** или автоматически через 5 секунд после последнего нажатия на любую кнопку ПДУ.

Программа включения

Устанавливается программа, на которую переключится телевизор при активации функции автоматического включения телевизора.

Кнопками **P+/P-** на ПДУ или **CH+/CH-** на панели управления телевизора активизируйте пункт Программа включения и, используя кнопки **V+/V-** на ПДУ или **VOL+/VOL-** на панели управления, введите номер желаемой программы.

ПЕРИОДИЧНОСТЬ


Также при установке таймера времени включения/выключения настраивается функция **Периодичность**, которая устанавливает состояние автоматического включения/выключения телевизора.

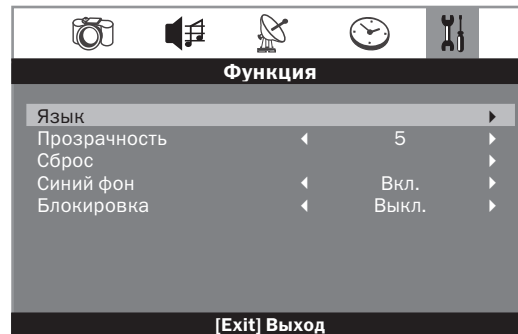
Кнопками **P+/P-** на ПДУ или **CH+/CH-** на панели управления телевизора выберите функцию **Периодичность** и кнопками **V+/V-** на ПДУ или **VOL+/VOL-** на панели управления установите желаемое значение: **Один раз**, **Каждый день** и **Выкл.** (функция отключена).

П Р И М Е Ч А Н И Е

После выключения телевизора, установки таймеров включения, выключения, часов текущего времени стираются из памяти телевизора.

6 Меню ФУНКЦИЯ

В меню Функция («окно» — ) дополнительно устанавливаются следующие функции телевизора: **Язык**, **Прозрачность меню**, **Сброс**, **Синий фон**, **Блокировка панели**.



С помощью кнопок **P+/P-** на ПДУ или **CH+/CH-** на панели управления телевизора выберите необходимую функцию и кнопками **V+/V-** на ПДУ или **VOL+/VOL-** на панели управления телевизора установите желаемое значение:

Язык — выбор языка экранного меню: Русский/English/Deutschland/.../ Polish.

Прозрачность — регулировка прозрачности фона экранного меню.

Сброс — отмена всех изменений и возврат к предустановленным на заводе настройкам.

Синий фон — установка синего фона экрана вместо «снежной картинки» при отсутствии входного сигнала с выбранного видеовхода.

Блокировка — блокировка панели управления ТВ от нежелательного включения телевизора и просмотра детьми ТВ-программ и видеофильмов. При выборе значения **Вкл.** управление телевизором кнопками на панели управления становится невозможным. При нажатии и удержании любой кнопки на панели управления более 5 сек. или выборе значения **Выкл.** с помощью ПДУ блокировка кнопок управления на передней панели ТВ отменяется.

Функции непосредственного управления

Переключение ТВ-программ

Любую из 100, сохраненных в памяти, ТВ-программ можно выбрать одним из следующих способов:

1. Однозначный номер программы выбирается нажатием на соответствующую цифровую кнопку (**0-9**) на ПДУ
2. Двухзначный номер программы выбирается последовательным вводом двух цифр номера программы с ПДУ

3. Последовательным переключением каналов «по кругу» с помощью кнопок **P+/P-** на ПДУ или **CH+/CH-** на панели управления телевизора или на передней панели телевизора.

Выбор предыдущей просмотренной программы производится кнопкой **RECALL** на ПДУ.


Регулировка громкости звука



Оперативное изменение громкости звука производится кнопками **V+/V-** на ПДУ или **VOL+/VOL-** на панели управления телевизора.

Данная операция возможна в том случае, если основное меню не отображается на экране.

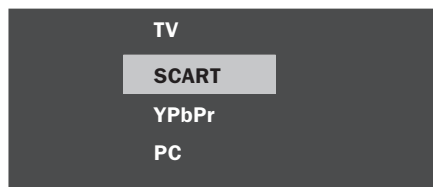
Включение/выключение звука

Для временного отключения звука телевизора нажмите кнопку **MUTE** на пульте ДУ. В нижней левой части экрана появится символ . Повторное нажатие кнопки **MUTE** включает звук

на прежнюю громкость. Также звук включится в режим регулировки громкости при нажатии кнопки **V+/V-** на ПДУ или **VOL+/VOL-** на панели управления телевизора.

Выбор источников сигнала

Нажатием кнопки **AV** на ПДУ или **TV/AV** на панели управления телевизора Вы можете вызвать на экран телевизора меню **ВЫБОР ИСТОЧНИКА**. В данном меню кнопками на **P+/P-** ПДУ или **CH+/CH-** на панели управления выделите нужный вход и активируйте его, нажав кнопку **OK/V+** на ПДУ или **VOL+** на панели управления телевизора.



Отображение дополнительной информации

Находясь в режиме просмотра телепередач (TV), нажатием кнопки **DISPLAY** Вы можете просмотреть в правом верхнем углу экрана дополнительную информацию о номере текущей телевизионной программы:



“**XX**” — номер просматриваемой телевизионной программы. Если цвет номера программы

красный — программа находится в режиме пропуска; если впереди номера появляется символ «★» — Вы просматриваете один из «любимых каналов».

“-----” — присвоенное название ТВ-программы (не более 5 символов).

Находясь в режимах аудио-видео (SCART, PC, YPbPr), нажатием кнопки **DISPLAY** Вы можете просмотреть информацию об активном входе.

Функции непосредственного управления

Выбор режима звука

Последовательно нажимайте кнопку **S.MODE** на ПДУ, чтобы выбрать один из следующих режимов:



Выбор режима изображения

Последовательно нажимайте кнопку **P.MODE** на ПДУ, чтобы выбрать один из следующих режимов:



Отображение текущего времени

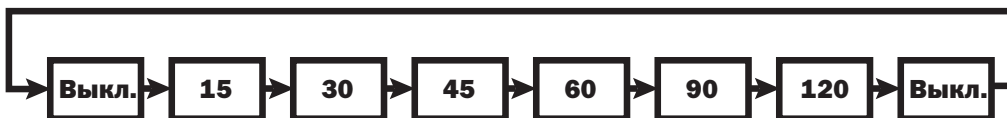
Находясь в режиме просмотра телепередач (TV), нажатием кнопки Вы можете просмотреть на экране время, установленное в пункте **Текущее время** меню **Таймер**.

Повторное нажатие кнопки отключает отображение текущего времени.

Таймер сна (sleep timer)

Данная функция устанавливает интервал времени в минутах, по истечении которого телевизор автоматически выключается. При однократном нажатии на кнопку **SLEEP** на ПДУ устанавливается интервал 15

минут, при каждом последующем нажатии добавляется по 15-30 минут, вплоть до 120. Следующее нажатие отключает таймер сна.



Любимый канал

С помощью данной функции можно просмотреть СПИСОК №1 “любимых” ТВ-каналов, записанных в меню **Настройка**, а также автоматически сохраненный СПИСОК №2 последних десяти программ, просмотренных в течение не менее 20 минут. Быстрый вызов данного списка осуществляется кнопкой **FAVS** на ПДУ.



Кнопкой **FAVS** на ПДУ выберите СПИСОК №1 или СПИСОК №2. Нажимая кнопки **P+/P-**, Вы можете просмотреть эти списки и выбрать любую программу. Для переключения ТВ-программ в обычном режиме кнопкой **FAVS** на ПДУ выберите позицию СПИСОК ВЫКЛ.

Телетекст

Телетекст — это информационная система, обеспечивающая передачу владельцам телевизоров различной информации (новости, программы телепередач, информация о погоде, курсах валют и др.).

Информация, передаваемая на одном канале, называется журналом. Журнал в свою очередь состоит из пронумерованных страниц. На индексной (обычно 100-й) странице Вы можете ознакомиться с его содержанием.

Включение и выключение режима телетекста


Нажмите кнопку  на ПДУ. При этом телевизионное изображение исчезнет, и телевизор переключится в режим телетекста. Для возвращения в режим просмотра телевизионных каналов нажмите кнопку  еще раз.

П Р И М Е Ч А Н И Е

Примечание: в режиме телетекста Вы не можете менять настройки телевизора, кроме регулировки уровня громкости.


Выбор страницы телетекста

Непосредственный выбор страницы телетекста осуществляется кнопками **0...9**. Номер страницы должен быть в пределах от 000 до 899. Зеленый цвет номера страницы означает, что в данный момент идет её поиск. Белый цвет — страница найдена и её содержание выведено на экран. Вернуться к предыдущей странице можно с помощью кнопки **P-**, а перейти на следующую страницу — с помощью кнопки **P+**.

Для просмотра индексной (100-й) страницы журнала телетекста нажмите кнопку . На нижней строке текущей страницы телетекста выведены номера 4-х страниц телетекста на разном цветовом фоне.


Вы можете выбрать эти страницы при помощи соответствующих цветных кнопок ПДУ (красная, зеленая, желтая, синяя).

Двойной размер телетекста

Нажатие кнопки  увеличивает размер букв телетекста в два раза. Последовательным нажатием данной кнопки Вы можете:


1. отобразить верхнюю половину страницы, увеличенную в два раза;
2. отобразить нижнюю половину страницы, увеличенную в два раза;
3. восстановить исходный размер телетекста.

Отображение скрытой информации


Нажатие кнопки  «раскрывает» скрытые слова в телетексте, например, ответы на вопросы викторин.


При повторном нажатии кнопки скрытые слова исчезают вновь.

Удержание необходимой страницы на экране


Если информация телетекста не помещается на одной странице, то она автоматически переходит на следующую. Нажатие кнопки  задерживает отображение необходимой подстраницы. Повторное нажатие отменяет удержание.

Просмотр телепрограммы во время поиска текста

В режиме **ТЕЛЕТЕКТ** нажмите кнопку . Телевизор переключится в режим просмотра телепрограммы и в верхнем левом углу экрана будет показан номер страницы. При помощи цифровых кнопок (**0-9**) на ПДУ выберите номер нужной Вам страницы.


Для просмотра найденной информации нажмите кнопку .

Выбор подстраницы в телетексте

Если страницы телетекста содержат подстраницы, нажмите кнопку . На нижней строке телетекста появится строка для ввода номера подстраницы. При помощи цифровых кнопок (**0-9**) или кнопками **P+/P-** введите ее номер.

Микширование

Микширование — это наложение информации телетекста на телевизионное изображение.

Нажатие кнопки  накладывает информацию телетекста на ТВ-изображение. Повторное нажатие кнопки возвращает режим **ТЕЛЕТЕКТ**.

Выбор языка телетекста

Желаемый язык телетекста выбирается с помощью кнопки **E/W** на ПДУ.

Возможные проблемы и методы их устранения

Прежде чем обратиться в сервисный центр, пожалуйста, попробуйте самостоятельно устранить неполадки в работе телевизора, руководствуясь следующей таблицей:

Проблема	Метод устранения
Нет изображения (экран не светится) и нет звука.	<p>Проверьте надежность подключения телевизора к электрической сети.</p> <p>Убедитесь, что телевизор находится в рабочем режиме.</p> <p>Проверьте положение сетевой кнопки на передней панели телевизора.</p>
Экран светится, нет изображения, нет звука.	<p>Убедитесь, что телевизор включен в режим TV.</p> <p>Проверьте соединение между телевизором и антенной.</p> <p>Переключите телевизор на другой канал. Отсутствие изображения может быть следствием неисправности на телестанции.</p> <p>Повторно произведите процедуру настройки.</p>
Нет входного аудио/видеосигнала с внешних источников сигнала.	<p>Проверьте наличие входного сигнала.</p> <p>Проверьте надежность подсоединения на входных разъемах телевизора и на выходных источниках сигнала.</p>
Изображение есть, нет звука.	<p>Проверьте контроль громкости звука кнопкой V+.</p> <p>Проверьте, не выключен ли звук кнопкой MUTE.</p> <p>Проверьте соединение от внешнего источника.</p> <p>Установите нужный стандарт звука.</p>
Слишком светлое или темное изображение на экране телевизора.	<p>Проверьте установки яркости и контрастности в меню ИЗОБРАЖЕНИЕ.</p>
Нет резкости изображения.	<p>Зона неуверенного приема сигнала.</p> <p>Слабый транслируемый сигнал.</p> <p>Проверьте соединение между телевизором и антенной.</p> <p>Проверьте правильность направления антенны.</p>
Изображение двоится, троится.	<p>Рекомендуется использование направленной наружной антенны или подключение к кабельной сети, если проблема вызвана отражением сигнала от близких гор или высотных зданий.</p> <p>Проверьте правильность направления антенны.</p>
Пятна на изображении.	<p>Убедитесь в отсутствии помех со стороны автомобилей, поездов, неоновых светильников и др.</p>
Не работает пульт дистанционного управления.	<p>Замените батарейки.</p> <p>Проверьте, не расположены ли рядом с телевизором источники яркого света. Удалите их на расстояние не менее 1 метра от телевизора.</p>
Неестественный цвет изображения от ПК на экране.	<p>Неправильная настройка температуры цвета.</p> <p>Заново настройте параметр ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА.</p>

Основные технические характеристики

Модель телевизора	NL-1592
Диагональ экрана	38см (15 дюймов)
Формат экрана	4:3
Размер видимой области экрана (ШxВ), мм	304,1x228,1
Разрешение	1024x768
Угол обзора (гор./верт.)	150/130
Быстродействие, мс	8
Отображаемые цвета	16, 7 млн. цветов
Яркость	250 кд/м ²
Контраст (MAX)	500:1
Стандарты принимаемого ТВ-сигнала	PAL, SECAM, BG/DK, I, L/L'
Стандарты принимаемого AV-сигнала	PAL, SECAM, NTSC, BG/DK, I, L/L'
Количество страниц телетекста	8
Принимаемые каналы:	МВ-каналы 1–12 (49.75–85.25 мГц, 168.25~216.25 мГц) ДМВ-каналы 21–60 (471.25~863.25 мГц) КАТВ-каналы (111.0~167.0 мГц) (223.0~447.0 мГц)
Номинальная мощность акустической системы, Вт	2x2
Диапазон напряжения питания	~ 100–240 В, 50/60 Гц
Потребляемая мощность в рабочем режиме, Вт	≤44Вт
Потребляемая мощность в дежурном режиме, Вт	≤ 1,5
Габаритные размеры: ШxГxВ	464x166x324 мм
Габаритные размеры упаковки	530x386x222 мм
Диапазон рабочих температур	От 10° до 35°
Масса, кг	Не более 6

Поддерживаемые видеорежимы сигнала с ПК

Разрешение	Частота горизонтальной развертки (кГц)	Частота вертикальной развертки (Гц)	Примечание
640x480	31,5	60	
720x400	37,927	70	
800x600	37,9	60	
1024x768	48,4	60	
1280x768	47,70	60	Рекомендуемый режим

П Р И М Е Ч А Н И Е

В целях улучшения качества продукции производитель оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в дизайн и конструкцию телевизора, которые могут быть не отражены в данном руководстве по эксплуатации.

A

AV — сокращенное обозначение для «аудио/видео». Относится к системам, обрабатывающим и аудио, и видеосигналы.

aspect ratio — отношение ширины видимого изображения к его высоте. Стандартный телевизор поддерживает соотношение сторон кадра 4:3 (1,33:1). Широкоэкранные телевизоры (и аппараты для приема передач телевидения высокой четкости) имеют соотношение сторон 16:9 (1,78:1).

B

bandwith — диапазон частот, в котором устройство может обрабатывать или пропускать сигнал. Например, канал окружения в "Dolby Surround" имеет диапазон частот 100 Гц - 7 кГц. Это означает, что канал пропускает только частоты между 100 Гц (бас) и 7 кГц (нижние высокие частоты). Человеческое ухо различает звуки в частотном диапазоне 20 Гц - 20 кГц.

bass — звуки в области низких частот, в основном 20-300 Гц.

bass extension — наиболее низкая частота, которую аудиосистема способна передавать. Характеризует степень глубины воспроизводимого системой или громкоговорителем баса. Например, небольшой сабвуфер может иметь нижнюю граничную частоту 40 Гц, тогда как у большого сабвуфера эта величина достигает 16 Гц.

BBC (Barcus - Berry Electronics) — система коррекции сигнала фирмы Barcus - Berry Electronics, Inc; широко используется в профессиональном звукоусилении для восстановления правильных соотношений между спектральными составляющими сигнала, чтобы максимально приблизить звук к его исходному состоянию.

bit rate — количество бит цифрового аудио- или видеосигнала, записываемое на носитель или передаваемое по линии связи за одну секунду. Например, скорость цифрового потока "Dolby Digital" составляет 384 кбит/с (384 000 бит в секунду) или 448 кбит/с. Видеокодер MPEG-2 выбирает цифровой видеосигнал с переменной скоростью цифро-

во потока, в среднем, примерно 3,5 Мбит/с (3,5 миллиона бит в секунду). Чем выше скорость цифрового потока, тем выше качество передаваемого звука или изображения.

brightness signal — компонент видеосигнала, несущий информацию о соотношении черного и белого тонов в изображении. Обозначается буквой Y. Наряду с компонентом яркости в видеосигнале присутствует компонент цветности.

C

CVBS (Composite Video Blanking Signal) — композитный видео сигнал передается по одному сигнальному проводу и содержит в себе следующие компоненты: сигнал яркости, сигналы синхронизации и сигнал цветности (закодированные в один два цветоразностных сигнала). Для подключения композитного видео, как правило, используется разъем RCA.

Close Caption (субтитры) — данные, являющиеся составляющей видеосигнала и подающиеся в декодер для субтитров. С их помощью возможно воспроизведение на экране субтитров для глухих или слабослышащих.

Close Caption отличаются от обычных субтитров тем, что это отключаемые субтитры (в России данный сервис пока не применяется).

component video (YPbPr) — тип видеосигнала, в котором информация о яркости и цветности изображения разделена, для улучшения качества изображения. В высокоразрешающих ТВ (HDTV) используется изображение, содержащее три сигнала: Y (люминесцентный), Pb и Pr (сигналы цветов). Имеет неоспоримые преимущества перед композитным или S-video сигналом. У высококачественных DVD-плееров имеется компонентный выход. Подавая такой видеосигнал на видеодисплей с компонентным видеовыходом, можно получить великолепное качество изображения.

composite video (см. CVBS)

contrast — диапазон градаций яркости изображения между черным и

белым. controller - контроллер - другое название A/B-предусилителя.

crossover — устройство, разделяющее частотный спектр сигнала на две или более частей. Встречается практически во всех акустических системах, а также в некоторых A/B-ресиверах и контроллерах.

D

DDC (Data Display Channel) — канал, предназначенный для связи между дисплеем и источником графической информации. Этот стандарт, утвержденный VESA, - жизненно важное звено для реализации технологии plug-and-play.

DDC обеспечивает корректную настройку дисплея с помощью отдельной линии связи между дисплеем и графическим контроллером компьютера. Эта линия не проходит через схемы обработки изображения, находящиеся в цифровом интерфейсе того или иного типа. Дисплей сообщает компьютеру, что он собой представляет и что может отображать. Благодаря этому графический контроллер при загрузке настраивает дисплей на максимальное разрешение.

Digital Signal Processing (DSP) — выполнение над аудио/видеосигналами в цифровой форме математических операций и функций.

Digital Theater Systems (DTS) — цифровой формат объемного звука, использующийся в кинотеатрах и некоторых системах домашнего кинотеатра. С точки зрения качества звучания — лучшая альтернатива формату Dolby Digital. DTS поддерживает как 5.1-канальный, так и 6.1-канальный варианты звука. Также именуется DTS Surround Sound.

digital-to-analog converter (DAC, D/A) — устройство, преобразующее цифровой сигнал в аналоговую форму. Такими устройствами снабжены все проигрыватели лазерных дисков, DVD- и CD-плееры, ресиверы DSS.

Direct Stream Digital (DSD) — метод цифрового кодирования звука с применением одноканального квантования и очень высокой частоты дискретизации.

Разработан фирмами Sony и Philips для формата Super Audio CD (SACD).

discrete — (раздельный) дискретный цифровой формат объемного звука содержит 5.1 (5+1) каналов звуковой информации, являющихся абсолютно раздельными, в отличие от матричных форматов, например, Dolby Surround, где при записи или передаче каналы «смешиваются».

Dolby Digital — 5.1-канальный цифровой формат звука, используемый в кинотеатрах, на сегодня самый популярный формат бытовой видеозаписи, в основном применяется в DVD и HDTV.

Dolby Pro Logic — разновидность декодера Dolby Surround с улучшенными характеристиками по сравнению со стандартным декодером. В частности, Pro Logic имеет лучшее разделение каналов и выход центрального канала. Поступающие на вход два цифровых сигнала, кодированные в Dolby Surround, декодер Dolby Pro Logic разделяет на сигналы левого, центрального, правого каналов и канала окружения. Почти все AV-ресиверы и процессоры оснащены системой Dolby Pro Logic.

Dolby Surround — формат кодирования звукового сигнала, при котором четыре звуковых канала (левый, центральный, правый и тыловый) объединяются в два канала с последующей передачей или записью. При воспроизведении декодер Dolby Surround (или Dolby Pro Logic) восстанавливает исходные четыре канала.

downmix converter — устройство уменьшения числа каналов — схема, используемая в DVD-плеерах для преобразования цифрового 5.1-канального звукового формата Dolby Digital в двухканальный сигнал Dolby Surround. Эта схема позволяет слушать стереозвук даже при отсутствии декодера Dolby Digital.

DSD — см. Direct Stream Digital.

DSP — см. Digital Signal Processing.

DTS (Digital Theater System) — система многоканальной записи звука со сжатием меньше, чем в Dolby Digital, что обеспечивает лучшее по сравнению с ней качество звука.

DVD (Digital Versatile Disk, или цифровой универсальный диск) — диск для хранения большого количества информации (до 17 Gb) на относительно небольшом носителе (120 мм). Так как объем диска позволяет записать на него полноценный видеоряд с звуковым сопровождением, основное направление использования дисков на данный момент - запись кинофильмов.

DVD-audio — диск формата DVD, содержащий цифровую многоканальную фонограмму или двухканальный цифровой звук с высокой частотой дискретизации и большой разрядностью отсчетов (до 24бит/192кГц).

DVI (Digital Visual Interface) — цифровой видеоинтерфейс.

dynamic range compressor — схема, которая встречается в некоторых ресиверах и предварительных усилителях, оборудованных декодером Dolby Digital; предназначена для уменьшения динамического диапазона. Такой компрессор понижает уровень громкости на пиках и увеличивает громкость тихих сигналов. Полезен, например, в вечернее время, когда вы не хотите беспокоить членов вашей семьи громким звуком и в то же время хотите ясно слышать «тихие места».

H

HD DVD (High Definition Digital Visual Disc) — DVD-диск высокого разрешения (один из форматов).

HDTV (High Definition Television) — новая цифровая система передачи видеосигнала, внедрение которой началось в Северной Америке и Японии в 1998 году. Планируется к 2050 году в HDTV перевести практически все телевидение мира.

Hi-Fi — аббревиатура от High Fidelity (высокая верность). В аудио- и видеотехнике понятие, означающее высокое качество записи и воспроизведения звука. Так называют и способ записи звука высокого качества, который используется в некоторых видеомагнитофонах. Такие аппараты воспроизводят превосходный звук, - его качество гораздо выше, чем при воспроизведении обычных звуковых дорожек формата VHS.

high definition television — см. HDTV.

horizontal resolution — количество минимальных элементов изображения (линий), которое видеомонитор способен воспроизводить в каждой горизонтальной линии изображения; или общее количество видеoinформации, содержащейся в одной горизонтальной линии видеосигнала источника. Например, формат видеозаписи VHS обладает горизонтальным разрешением 240 линий, лазерный диск - 480 линий, DVD обеспечивает 500 линий, а максимальное разрешение HDTV - 1080 линий.

L

LCD (Liquid Crystal Display) — жидкокристаллический (ЖК) дисплей. Устройство отображения изображения или текстовой информации, в котором массивы из жидких кристаллов пропускают либо задерживают свет в зависимости от сигнала управления.

LCD projector — проектор, построенный на трех жидкокристаллических панелях и источнике света в виде лампы накаливания.

letterbox — изображение, получаемое в результате передачи широкоэкранного кино по обычному телевидению: оно располагается между черными полосами сверху и снизу.

M

MPEG-1 video compression — метод кодирования цифрового видеосигнала, при котором число битов, необходимых для его представления, понижается до 1,4 Мбит/с. Может обеспечить лишь низкое качество изображения.

MPEG-2 video compression — более высококачественная по сравнению с MPEG-1 версия метода сжатия. Используется в DSS и DVD.

MPEG-4 (Motion Picture Expert Group 4) «Группа киноэкспертов» (организация, разрабатывающая форматы сжатия видеoinформации, MPEG-4 — один из форматов).

MPEGDNR (MPEG Dynamic Noise Reduction) — технология динамичес-

кого уменьшения «шумов» для форматов MPEG.

MTS (Multichannel Television Sound) — метод передачи стереозвука по обычным телевизионным каналам.

N

NTSC (National Television Standards Committee) — организация, принявшая в 1953 г. американский стандарт цветного телевидения. NTSC стало именем нарицательным для телевизионных и видеосигналов, соответствующих этому стандарту. Иронически расшифровывается как Never Twice the Same Color — каждый раз новый цвет.

P

PAP (Picture-And-Picture) — «две картинки» (разделение экрана на две равные части, с выдачей звукового сопровождения по двум разным каналам).

PCMCIA (Personal Computer Memory Card International Association) — «Международная ассоциация по картам памяти персональных компьютеров» (здесь: тип компьютерного интерфейса).

PDP (Plasma Display Panel) — плазменная панель.

PIP/PBP/POP — разные виды отображения режима «кадр в кадре» (подача изображения со второго тюнера или видеовхода на экранную врезку).

pixel — наименьший элемент изображения на экране. В пикселах измеряется разрешающая способность видеомонитора: чем больше число пикселей, которое он способен выводить на экран, тем выше его разрешение.

Pulse Code Modulation (PCM) — метод представления звукового сигнала последовательностью числовых значений.

R

RCA jack — разъем, используемый в аудио и видеокomпонентах. Через такие разъемы подаются звуковые

сигналы линейного уровня, а также композитный и компонентный видеосигналы. В обиходе данный тип разъема обычно называют «тюльпан».

RGB (Red-Blue-Green) — «красный–синий–зеленый» (система передачи основных цветов в системах цветного телевидения, здесь также: обозначение видеосигнала).

S

S-VHS — разновидность формата видеозаписи VHS с лучшими показателями качества изображения, достигаемыми в результате записи видеосигнала с более широким частотным диапазоном и передачи сигналов яркости и цветности раздельно.

S-Video (Separate Video) — видеоинтерфейс с раздельной передачей сигналов яркости (Y) и цветности (C).

S/PDIF interface — стандартизованный метод передачи цифрового звука от одного аудиокомпонента к другому. Сокращение от Sony/Philips Digital Interface Format.

satellite speaker — небольшой громкоговоритель с ограниченным снизу частотным диапазоном, сконструированный для использования совместно с сабвуфером.

subwoofer — громкоговоритель, предназначенный для воспроизведения низкочастотных сигналов.

surround decoder — устройство, преобразующее кодированный звуковой сигнал многоканальной стереофонии в несколько отдельных канальных сигналов с целью их последующего усиления. На декодер Dolby Pro Logic поступает двухканальный сигнал, кодированный по системе Dolby Surround, который преобразуется в четырехканальный звуковой сигнал (левый, центральный, правый и тыловой каналы).

surround sound — формат записи и воспроизведения звука, в котором используется более двух каналов и более двух громкоговорителей (некоторые расположены позади слушателя).

Surround speakers — громкоговорители, расположенные по бокам или позади слушателя и предназначенные для воспроизведения канала окружения многоканальных стереофонограмм.

T

TruSurround — вариант системы передачи пространственного звучания с помощью двух акустических систем для любого многоканального источника. Имеет сертификацию Dolby (SRS).

TruSurround XT — усовершенствованный вариант TruSurround, включающий дополнительно обработку для повышения разборчивости диалогов (Dialog Clarity), TruBass и WOW. Имеет сертификацию Dolby (SRS).

V

vertical resolution — количество линий (строк), которыми изображение представлено на экране видеомонитора; также количество строк развертки изображения в его источнике. Система NTSC поддерживает разрешение по вертикали 480 линий; в ТВЧ этот параметр составляет 1080 линий.

VGA (Video Graphic Adapter) — графический видеоадаптер (тип видеокарты в персональных компьютерах).

W

widescreen — видеоэкран или проецируемое изображение с соотношением сторон более 1,33. Широкоэкранные телевизоры имеют соотношение сторон 1,78, также выражаемое как 16:9.

windowbox — изображение, получаемое в результате показа стандартного 4:3 изображения на экране широкоэкрannого 16:9 телевизора. Справа и слева от изображения наблюдаются черные полосы.

Y

Y/C — см. **S-Video**

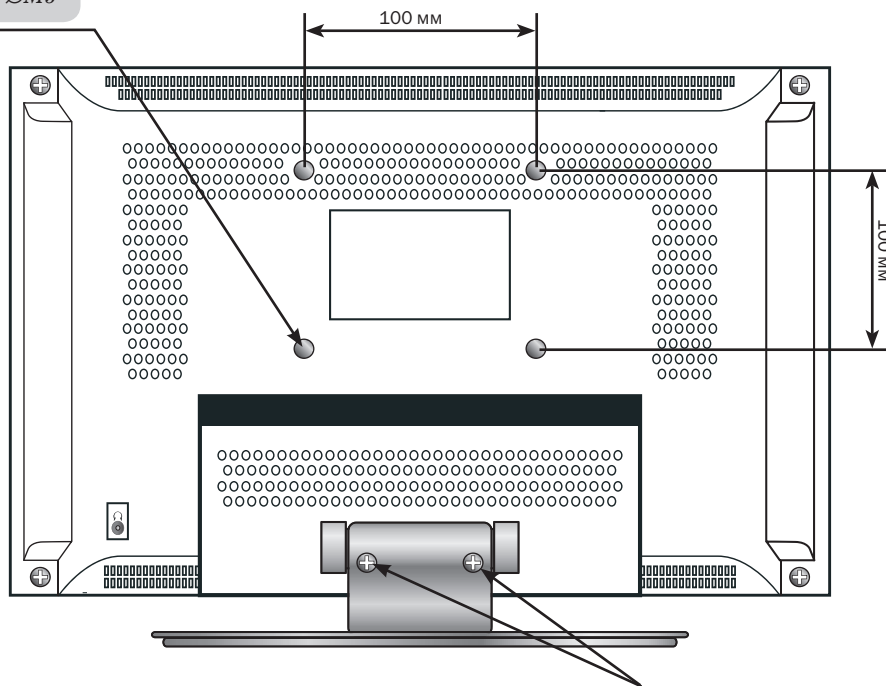
YPbPr — см. **component video**

Навеска телевизора

Конструкция ЖК-телевизора Novex модели NL-1592 позволяет при помощи специального кронштейна установить его на вертикальной поверхности. Кронштейн приобретается отдельно, и в комплект поставки телевизора не входит. Для гарантии совместимости кронштейна с

моделью Вашего телевизора при покупке проконсультируйтесь с продавцом изделия. Необходимые размеры для соединения задней стенки телевизора и кронштейна крепления прилагаются ниже:

4 отв. ØM5



Для снятия подставки телевизора необходимо предварительно удалить 2 винта M4x12, соединяющих ее с задней стенкой телевизора.



FOCT P M3K 60065
FOCT P 22505

