

NEC

MultiSync LCD2690WUXi SpectraView 2690

Руководство пользователя



Указатель

| | |
|---|------------|
| Предупреждение, Внимание | Русский-1 |
| Заявление | Русский-1 |
| Заявление о совместимости Канадского департамента связи | Русский-2 |
| Заявление о соответствии | Русский-2 |
| Содержимое | Русский-3 |
| Краткое руководство по началу работы | Русский-4 |
| Органы управления | Русский-8 |
| Рекомендации по эксплуатации | Русский-13 |
| Технические характеристики | Русский-15 |
| Характеристики | Русский-16 |
| Устранение неисправностей | Русский-17 |
| Приложение | Русский-18 |
| Функция “Автоляркость” | Русский-27 |
| TCO’03 | Русский-28 |
| Информация производителя по переработке и энергии | Русский-29 |



ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ



ВО ИЗБЕЖАНИЕ ВОЗГОРАНИЯ ИЛИ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ НЕ ПОДВЕРГАЙТЕ АППАРАТ ВОЗДЕЙСТВИЮ ДОЖДЯ ИЛИ ВЛАГИ. КРОМЕ ТОГО, НЕ ВСТАВЛЯЙТЕ ПОЛЯРНУЮ ВИЛКУ УСТРОЙСТВА В РОЗЕТКУ УДЛИНИТЕЛЯ ИЛИ ДРУГИЕ РОЗЕТКИ, ЕСЛИ ЕЕ ШТЫРЬКИ НЕ ВХОДЯТ ПОЛНОСТЬЮ.

НЕ ОТКРЫВАЙТЕ КОРПУС, ТАК КАК ВНУТРИ НАХОДЯТСЯ ДЕТАЛИ ПОД ВЫСОКИМ НАПРЯЖЕНИЕМ. ПО ВОПРОСАМ ОБСЛУЖИВАНИЯ ОБРАТИТЕСЬ К КВАЛИФИЦИРОВАННОМУ СПЕЦИАЛИСТУ.



ВНИМАНИЕ



ВНИМАНИЕ. ЧТОБЫ УМЕНЬШИТЬ РИСК ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ, УБЕДИТЕСЬ, ЧТО КАБЕЛЬ ПИТАНИЯ ВЫКЛЮЧЕН ИЗ РОЗЕТКИ. ЧТОБЫ ПОЛНОСТЬЮ ОТКЛЮЧИТЬ ПИТАНИЕ УСТРОЙСТВА, ВЫКЛЮЧИТЕ КАБЕЛЬ ПИТАНИЯ ИЗ РОЗЕТКИ ПЕРЕМЕННОГО ТОКА. НЕ СНИМАЙТЕ КРЫШКУ (ИЛИ ЗАДНЮЮ ПАНЕЛЬ). ВНУТРИ АППАРАТА НЕТ ДЕТАЛЕЙ, ОБСЛУЖИВАНИЕ КОТОРЫХ МОЖЕТ ВЫПОЛНЯТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ. ПО ВОПРОСАМ ОБСЛУЖИВАНИЯ ОБРАТИТЕСЬ К КВАЛИФИЦИРОВАННОМУ СПЕЦИАЛИСТУ.



Этот знак предупреждает пользователей о том, что внутри устройства находятся неизолированные детали под высоким напряжением, которые могут стать причиной поражения электрическим током. Поэтому ни в коем случае нельзя прикасаться к каким-либо деталям внутри устройства.



Этот знак предупреждает пользователей о том, что имеется важная документация по эксплуатации и обслуживанию этого устройства. Поэтому ее необходимо внимательно прочитать, чтобы избежать возможных проблем.

Внимание.

Если монитор MultiSync LCD2690WUXi или SpectraView 2690 работает от стандартного в Европе источника питания 220–240 В, используйте кабель питания, прилагаемый к монитору.

В Великобритании с этим монитором необходимо использовать кабель питания, одобренный BS, с вилкой в литом корпусе, в которую вмонтирован черный предохранитель (5 А). Если кабель питания не входит в комплект этого устройства, обратитесь к поставщику.

Если монитор MultiSync LCD2690WUXi или SpectraView 2690 работает от стандартного в Австралии источника питания 220–240 В, используйте кабель питания, прилагаемый к монитору. Если кабель питания не входит в комплект этого устройства, обратитесь к поставщику.

Во всех остальных случаях используйте кабель питания, соответствующий напряжению электрической сети переменного тока и стандартам безопасности Вашей страны.

Заявление

Заявление изготовителя

Настоящим подтверждаем, что цветные ЖК-мониторы MultiSync LCD2690WUXi и SpectraView 2690 (L266RZ) соответствуют

и содержит отметку



Директиве Совета 73/23/EEC:

– EN 60950-1

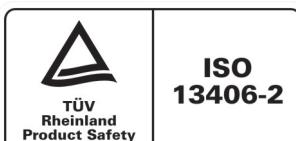
Директиве Совета 89/336/EEC:

- EN 55022
- EN 61000-3-2
- EN 61000-3-3
- EN 55024

NEC Display Solutions, Ltd.
4-13-23, Shibaura,
Minato-Ku
Tokyo 108-0023, Japan



АЯ46



ISO
13406-2



Windows - это зарегистрированный товарный знак Microsoft Corporation. NEC - зарегистрированный товарный знак NEC Corporation. ENERGY STAR - это зарегистрированный в США товарный знак.

OmniColor является зарегистрированным товарным знаком компании NEC-Mitsubishi Electronics Display Europe GmbH в странах ЕС и Швейцарии. ErgoDesign является зарегистрированным товарным знаком NEC Display Solutions, Ltd. в Австрии, странах Бенилюкс, Дании, Франции, Германии, Италии, Норвегии, Испании, Швеции, Великобритании.

NaViSet является зарегистрированным товарным знаком компании NEC-Mitsubishi Electronics Display Europe GmbH в странах ЕС и Швейцарии. Все остальные марки и названия продуктов являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками соответствующих владельцев.

Будучи партнером программы ENERGY STAR®, NEC Display Solutions of America, Inc., что этот продукт соответствует директивам программы ENERGY STAR в отношении эффективности использования энергии. Эмблема ENERGY STAR не означает одобрение EPA какого-либо продукта или услуги.

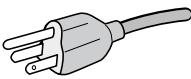
Заявление о совместимости Канадского департамента связи

DOC: Данное цифровое устройство класса В отвечает всем требованиям Правил использования в Канаде оборудования, создающего помехи.

C-UL: Имеет маркировку C-UL и удовлетворяет канадским требованиям безопасности в соответствии с документом CAN/CSA C22.2 No. 60950-1.

Информация FCC

1. Для предотвращения помех приему теле-, радиопрограмм для подключения цветного монитора MultiSync LCD2690WUXi или SpectraView 2690 используйте только указанные кабели.
 - (1) Кабель питания должен соответствовать стандартам безопасности США и удовлетворять следующим требованиям.

| | |
|--|--|
| Кабель питания Длина Форма вилки | Неэкранированного типа, трехпроводный 2,0 м  США |
|--|--|
- (2) Используйте прилагаемый экранированный кабель видеосигнала, кабель '15-штырковый миниразъем D-SUB - DVI-A' или кабель 'DVI-D - DVI-D'. Использование других кабелей и адаптеров может привести к возникновению помех при приеме радио- и телепередач.
2. Данное устройство проверено и признано соответствующим требованиям, предъявляемым к цифровым устройствам класса В, согласно Разделу 15 Правил FCC. Эти ограничения разработаны с целью обеспечения защиты от вредного излучения устройства в жилой зоне. Данное изделие генерирует, использует и излучает электромагнитные волны в радиодиапазоне и, будучи установленным с отклонением от требований инструкции, может стать источником радиопомех. Однако не существует гарантии, что будучи правильно установленным, данное устройство не будет являться источником помех. Если устройство вызывает помехи теле- и радиоприема, наличие которых определяется путем включения и выключения устройства, пользователь может попытаться уменьшить влияние помех, выполнив следующие действия:
 - Изменить ориентацию или местоположение приемной антенны.
 - Увеличить расстояние между устройством и приемником.
 - Подключить устройство и приемник в сетевые розетки разных цепей питания.
 - Обратиться за помощью к своему поставщику или к специалистам в области радио и телевидения.

Если необходимо, пользователь должен обратиться к поставщику или к специалистам в области радио и телевидения за дополнительными указаниями. Данная брошюра, подготовленная Федеральной комиссией связи (FCC), может оказаться полезной для пользователей: "Как определить и устранить неполадки, связанные с помехами приему радио и телевидения". Эта брошюра выпускается государственной типографией США, Вашингтон (округ Колумбия), 20402, Инв. №. 004-000-00345-4.

Заявление о соответствии

Данное устройство соответствует требованиям Части 15 Правил FCC. Работа должна отвечать двум следующим условиям. (1) Данное устройство не может являться источником помех, и (2) данное устройство должно работать в условиях любых помех, включая те, которые могут вызывать сбои в работе.

| |
|--|
| Ответственная сторона в США: NEC Display Solutions of America, Inc. |
| Адрес: 500 Park Blvd, Suite 1100 Itasca, Illinois 60143 |
| Тел.: №: (630) 467-3000 |

- Тип продукта: Дисплей
Классификация оборудования: Периферийное устройство Класса В
Модель: MultiSync LCD2690WUXi и SpectraView 2690 (L266RZ)

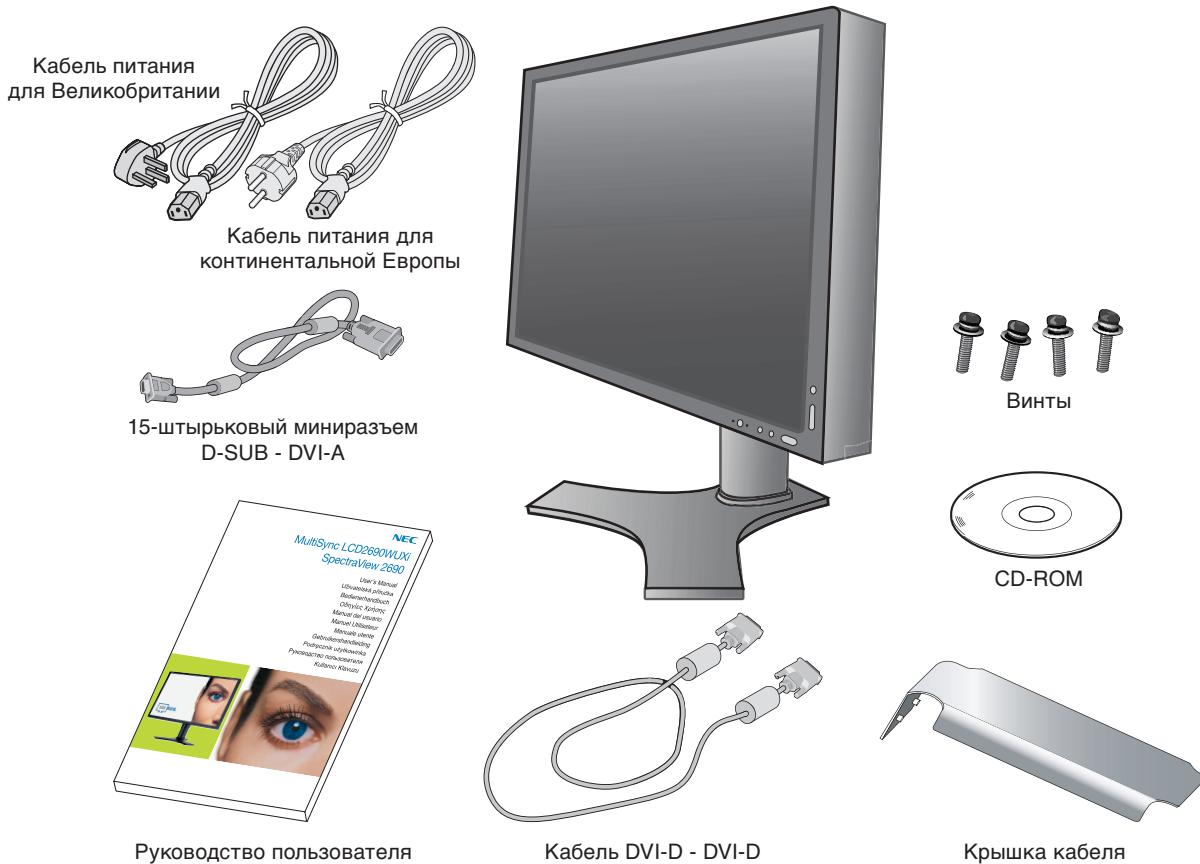


Настоящим мы заявляем, что указанное выше оборудование отвечает требованиям технических стандартов, установленных Правилами FCC.

Содержимое

В комплект поставки* нового монитора NEC входит следующее:

- ЖК-монитор MultiSync LCD2690WUXi или SpectraView 2690 с подставкой для регулировки наклона/поворота/вертикального отклонения/высоты
- Кабель питания (для континентальной Европы)
- Кабель питания (для Великобритании)
- Кабель видеосигнала (15-штырьковый миниразъем D-SUB - DVI-A)
- Кабель видеосигнала (кабель DVI-D - DVI-D)
- Руководство пользователя
- CD-ROM
- Крышка кабеля
- Винт (x 4) (для крепления монитора на кронштейне (стр. 7)



ПРИМЕЧАНИЕ. Монитор может быть оборудован дополнительными колонками – MultiSync Soundbar. За дополнительной информацией обращайтесь к поставщику или посетите наш сайт <http://www.nec-display-solutions.com>



* Обязательно сохраните коробку и упаковочный материал для транспортировки или перевозки монитора.

Краткое руководство по началу работы

Чтобы подключить монитор LCD к системе, выполните следующие инструкции:

1. Отключите питание компьютера.
2. Для компьютера PC или Macintosh с цифровым выходом DVI: Подсоедините кабель видеосигнала DVI к разъему платы видеоадаптера в компьютере (**Рисунок А.1**). Затяните все винты.
Для ПК с аналоговым выходом: Подсоедините 15-штырьковый миниразъем кабеля видеосигнала D-SUB - DVI-A к разъему платы видеоадаптера в компьютере (**Рисунок А.2**).
Для Mac: Подсоедините адаптер кабеля для Macintosh к компьютеру, затем подсоедините кабель видеосигнала с 15-штырьковым миниразъемом D-SUB к адаптеру кабеля для Macintosh (**Рисунок В.1**).

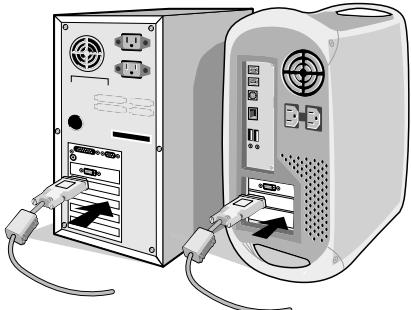
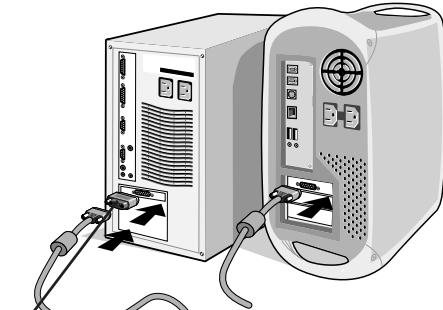


Рисунок А.1



Рисунок А.2



Адаптер кабеля
для Macintosh (не
входит в комплект)

Рисунок В.1

ПРИМЕЧАНИЕ. Для некоторых компьютеров Macintosh адаптер кабеля Macintosh не требуется.

3. Возьмите монитор с двух сторон и установите ЖК-панель в самое верхнее положение с углом наклона 30 градусов (**Рисунок С.1**).
4. Подключите все кабели к соответствующим разъемам (**Рисунок С.1**).

ПРИМЕЧАНИЕ. Неправильное подключение может привести к неустойчивой работе, повреждению и уменьшению срока службы экрана или компонентов ЖК-модуля.

5. Кабели должны размещаться в отсеке подставки, предназначенном для распределения кабелей.
Поместите кабель D-Sub (не входит в комплект поставки) и кабель питания в специальные кабельные каналы, как показано на **рисунке С.2**.
Поместите кабель DVI и кабель видеосигнала D-Sub-DVI-A в специальные кабельные каналы, как показано на **рисунке С.3**.
При использовании монитора в вертикальном положении поместите кабель DVI и кабель видеосигнала D-Sub-DVI-A в специальные кабельные каналы, как показано на **рисунке С.4**.
6. Убедитесь, что кабели уложены правильно и не выступают из отсека (**Рисунок С.3**).
При распределении кабелей проверьте подвижность монитора в наклонном, поднятом и опущенном положениях, а также попробуйте повернуть экран.

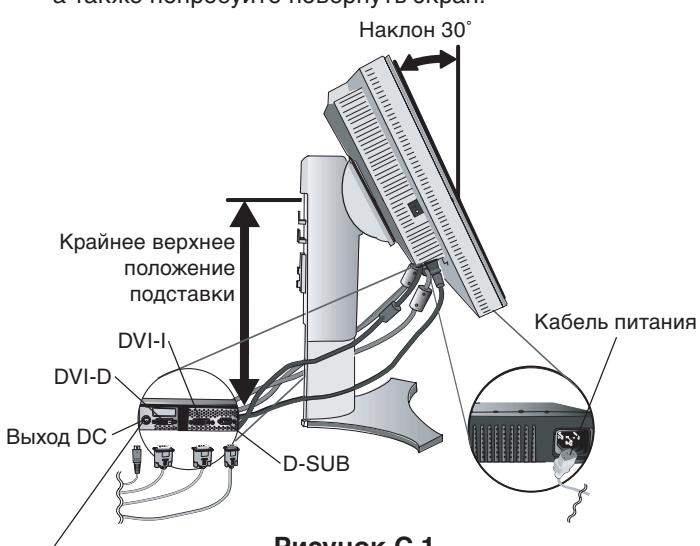


Рисунок С.1

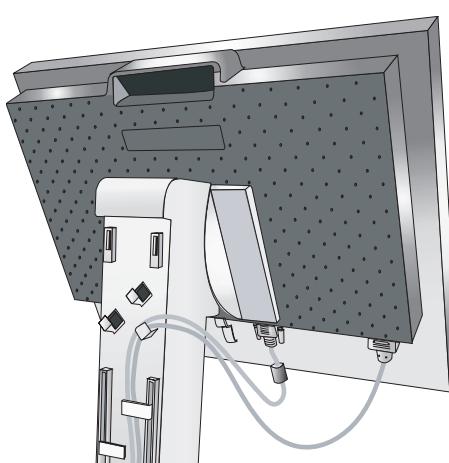


Рисунок С.2

Разъем для подключения дополнительных устройств NEC.
Не используйте этот разъем без соответствующих указаний.

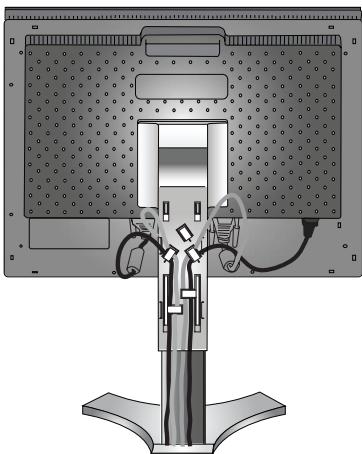


Рисунок С.3

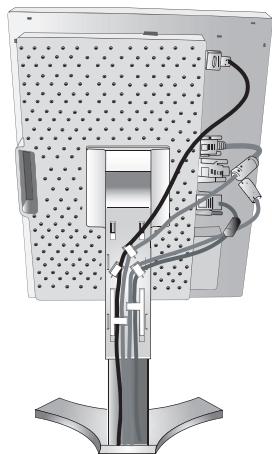


Рисунок С.4

7. Плотно прижмите кабели и установите крышку отсека распределения кабелей на подставке (**Рисунок D.1**). Чтобы снять крышку кабельного отсека, поднимите ее, как показано на **рисунке D.2**.
8. Подключите один разъем кабеля питания к гнезду AC на задней панели монитора, а другой — к розетке электропитания.

ПРИМЕЧАНИЕ. Чтобы правильно подобрать кабель питания переменного тока, см. раздел “Внимание” этого руководства.

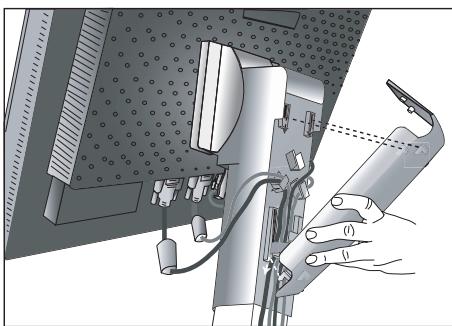


Рисунок D.1

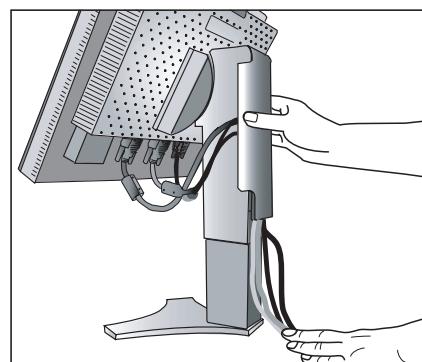


Рисунок D.2

9. Выключатель с левой стороны монитора должен быть включен. Включите монитор с помощью кнопки питания (**Рисунок D.1**) и компьютер.

ПРИМЕЧАНИЕ. Выключатель включает/отключает питание. Если этот выключатель находится в положении OFF (ВЫКЛ), монитор нельзя включить с помощью кнопки на передней панели. ЗАПРЕЩАЕТСЯ часто переключать этот выключатель.

10. Функция бесконтактной настройки выполняет автоматическую подстройку оптимальных параметров монитора при первоначальной настройке, включая большинство параметров синхронизации. Для дальнейших настроек используйте следующие параметры OSM:

- Auto Adjust Contrast (Автонастройка контрастности) (только аналоговый вход)
- Auto Adjust (Автонастройка) (только аналоговый вход)

Полное описание этих параметров OSM см. в разделе **Органы управления** этого руководства пользователя.

ПРИМЕЧАНИЕ. В случае каких-либо неполадок обратитесь к разделу **Устранение неисправностей** этого руководства пользователя.

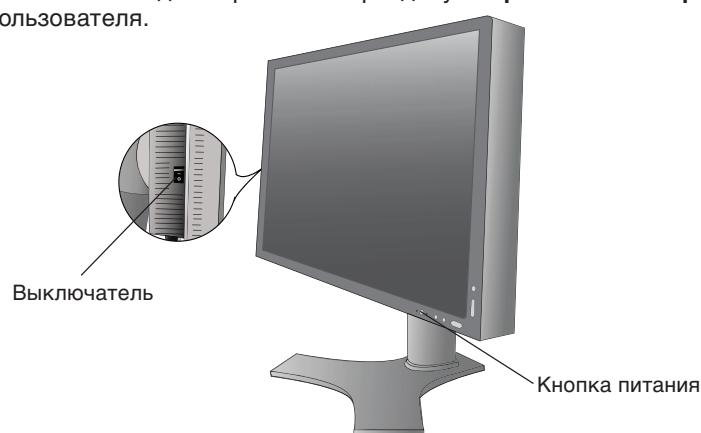


Рисунок Е.1
Русский-5

Подъем и опускание экрана монитора

Монитор можно поднимать или опускать либо по вертикали, либо по горизонтали.

Чтобы поднять или опустить экран, возьмите монитор с двух сторон и поднимите или опустите на нужную высоту (**Рисунок RL.1**).

ПРИМЕЧАНИЕ. Соблюдайте осторожность при подъеме или опускании экрана монитора.

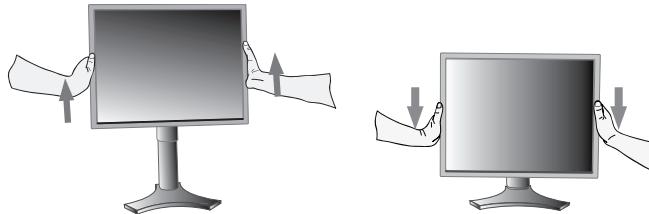


Рисунок RL.1

Поворот экрана

Перед поворотом экран необходимо поднять на максимальный уровень во избежание соударения его со столом или защемления пальцев.

Чтобы поднять экран, возьмите монитор с двух сторон и поднимите его в самое верхнее положение (**Рисунок RL.1**).

Чтобы повернуть экран, возьмите монитор с двух сторон и поверните его по часовой стрелке для перевода из горизонтального положения в вертикальное или против часовой стрелки для перевода из вертикального положения в горизонтальное (**Рисунок R.1**).

Указания по развороту меню для горизонтального или вертикального положения монитора см. в разделе “Органы управления”.

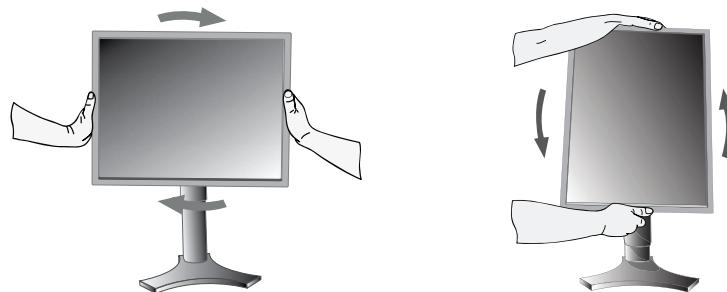


Рисунок R.1

Наклон

Установите требуемый наклон экрана монитора, придерживая его руками с верхней и нижней стороны (**Рисунок TS.1**).

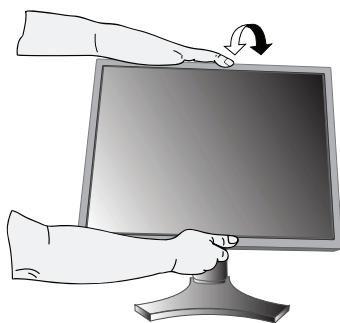


Рисунок TS.1

Поворот

Установите требуемый угол поворота экрана монитора, придерживая его руками с обеих сторон (**Рисунок TS.2**).



Рисунок TS.2

ПРИМЕЧАНИЕ. Соблюдайте осторожность при наклоне экрана.

Отсоединение подставки монитора перед установкой

Чтобы подготовить монитор к установке в другом положении:

1. Отсоедините все кабели.
2. Возьмите монитор с двух сторон и поднимите его в самое верхнее положение.
3. Положите монитор экраном вниз на неабразивную поверхность (**Рисунок S.1**).

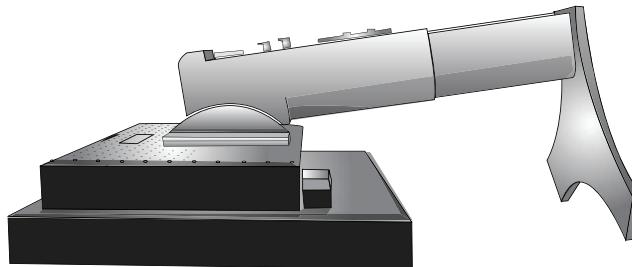


Рисунок S.1

4. Возьмитесь одной рукой за основание, а другой за защелку. Сдвиньте защелку в направлении, указанном стрелками (**Рисунок S.2**).
5. Поднимите основание подставки, чтобы отсоединить ее от монитора (**Рисунок S.3**). Теперь монитор можно установить другим способом. Для того чтобы установить подставку, повторите действия в обратном порядке.

ПРИМЕЧАНИЕ. Соблюдайте осторожность при снятии подставки монитора.

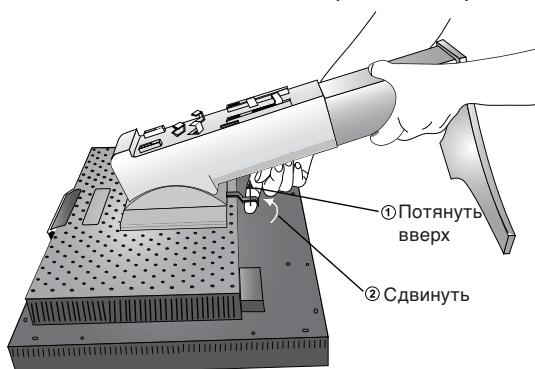


Рисунок S.2

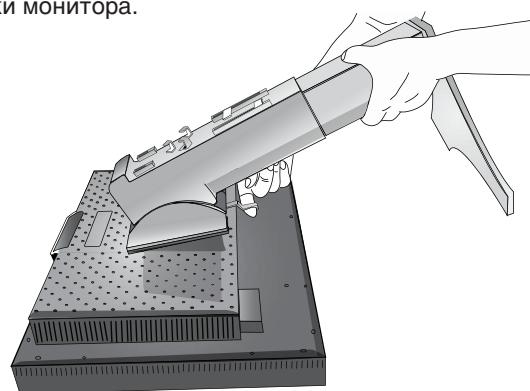


Рисунок S.3

Установка на подвижный кронштейн

Данный ЖК-монитор может быть установлен на подвижный кронштейн.

1. Для того чтобы снять подставку, выполните действия, описанные в разделе “Отсоединение подставки монитора перед установкой”.
2. Прикрепите кронштейн к монитору с помощью 4 винтов, которые остались после снятия подставки (**Рисунок F1**).

Внимание. Во избежание повреждения монитора и подставки используйте при установке ТОЛЬКО винты (4 шт.), которые входят в комплект поставки. В целях соблюдения правил безопасности монитор следует устанавливать на кронштейне, обеспечивающем необходимую устойчивость с учетом веса монитора. ЖК-монитор следует использовать только с предназначенным для него кронштейном (например, стандарта GS).

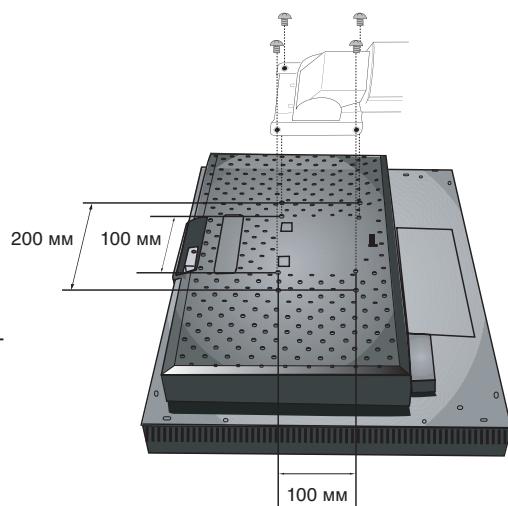


Рисунок F.1

При использовании кронштейна для крепления (например, VESA 200 x 100), за исключением VESA 100 x 100, следует применять винты M4 (длина: толщина кронштейна + 10 мм).

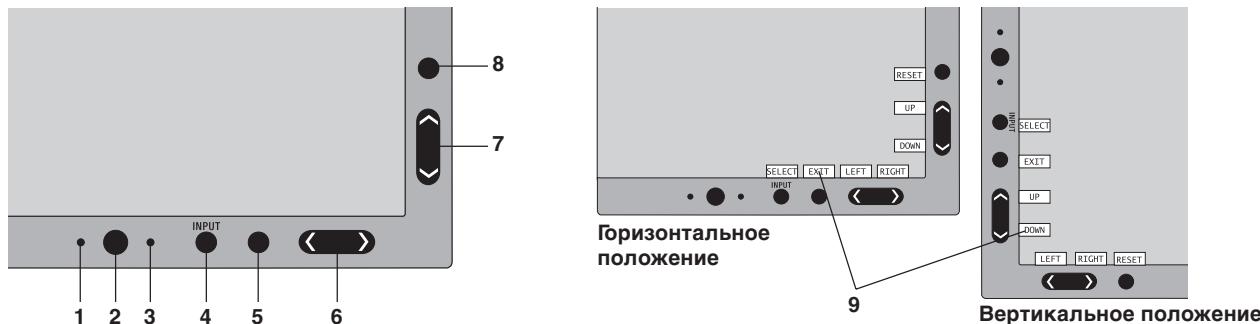
Органы управления

Кнопки управления OSM (Экранного меню) на передней панели монитора выполняют следующие функции:

Чтобы войти в экранное меню, нажмите кнопку EXIT.

Чтобы изменить тип входного сигнала, нажмите кнопку INPUT/SELECT.

ПРИМЕЧАНИЕ. Чтобы изменить тип входного сигнала, необходимо закрыть экранное меню.



| | |
|--|--|
| 1 AMBIBRIGHT SENSOR (ДАТЧИК ОКРУЖАЮЩЕГО ОСВЕЩЕНИЯ) | Определяет яркость окружающего освещения и позволяет монитору выполнять различные настройки для большего удобства просмотра. Не загораживайте этот датчик. |
| 2 POWER (ПИТАНИЕ) | Включает и выключает монитор. |
| 3 Светодиод | Указывает, что питание включено. В расширенном экранном меню цвет индикатора можно изменить на синий или зеленый. |
| 4 INPUT/SELECT (ВХОДНОЙ СИГНАЛ/ ВЫБОР) | Вход в экранное меню настройки параметров и подменю. Переключение между источниками входного сигнала, когда экранное меню не отображается. |
| 5 EXIT (ВЫХОД) | Вход в экранное меню. Выход из подменю. Выход из экранного меню настройки параметров. |
| 6 LEFT/RIGHT (ВЛЕВО/ВПРАВО) | Перемещение влево или вправо по экранному меню. Яркость можно регулировать напрямую (при выбранной функции "Горячая клавиша"), не открывая экранное меню. |
| 7 UP/DOWN (ВВЕРХ/ВНИЗ) | Перемещение вверх или вниз по экранному меню. Контрастность можно регулировать напрямую (при выбранной функции "Горячая клавиша"), не открывая экранное меню. |
| 8 RESET/ROTATE OSM (СБРОС/ПОВОРОТ МЕНЮ) | Сброс параметров до заводских настроек. Поворачивает экранное меню для вертикального или горизонтального положения монитора (настройка выполняется, когда меню не отображается) (стр. 24, Вкладка 9 "OSM ROTATION").* |
| 9 НАЗВАНИЯ КНОПОК | Названия кнопок отображаются при входе в экранное меню. При повороте экранного меню названия кнопок разворачиваются соответствующим образом. |

* Функции кнопок "ВЛЕВО"/"ВПРАВО" и "ВВЕРХ"/"ВНИЗ" взаимозаменяемы в зависимости от положения экранного меню (вертикального или горизонтального).



Параметры яркости/контрастности

ЯРКОСТЬ

Настройка общей яркости изображения и фона экрана.

КОНТРАСТ

Настройка яркости изображения по отношению к фону.

АВТОКОНТРАСТ (только аналоговый вход)

Коррекция изображения, соответствующего нестандартным входным видеосигналам.

ЭКОНОМ. РЕЖИМ

Позволяет снизить потребление энергии путем уменьшения уровня яркости.

1: уменьшение яркости на 25%.

2: уменьшение яркости на 50%.

НАСТР: позволяет пользователю задать уровень яркости.

Указания по работе с пользовательскими настройками см. в разделе, посвященном расширенному экранному меню.

АВТОЯРКОСТЬ

Для параметра "Автояркость" предусмотрено три варианта настройки.

ВЫКЛ.: функция отключена.

1: автоматическая настройка яркости в зависимости от освещенности комнаты и установка оптимальных для монитора параметров "ЯРКОСТИ"^{*1}.

2: автоматическая настройка оптимального уровня "ЯРКОСТИ" по белой области на экране. Датчик освещенности комнаты (датчик окружающего освещения AmbiBright) отключен.

ПРИМЕЧАНИЕ. Не загораживайте датчик освещенности (датчик AmbiBright).

При выбранном режиме "АВТОСВЕТИМОСТЬ" (стр. 18, вкладка 1) данная функция заблокирована.

^{*1}: Более подробные сведения о функции "Автояркость" приводятся на стр. 27.

УРОВЕНЬ ЧЕРНОГО

Настройка уровня черного цвета.



Автонастройка (только аналоговый вход)

Автоматическая настройка параметров положения, горизонтального размера и четкости.



Параметры настройки изображения

ВПРАВО/ВЛЕВО

Контроль горизонтального положения изображения на экране ЖКД.

ВВЕРХ/ВНИЗ

Контроль вертикального положения изображения на экране ЖКД.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ (ПО ВЕРТИКАЛИ) (только аналоговый вход)

Регулировка горизонтального размера путем увеличения или уменьшения значения этого параметра.

Если функция "Автонастройка" не дает желаемых результатов, попробовать улучшить качество изображения можно с помощью функции (изменения частоты обновления пикселей) "По горизонтали" (или "По вертикели"). Для этого можно использовать тест муара. Эта функция может привести к изменению ширины изображения. Используйте функцию "Меню - влево/вправо" для размещения изображения по центру экрана. Если размер по горизонтали (или по вертикели) откалиброван неправильно, результат будет напоминать левый рисунок. Изображение должно быть однородным.



Когда значение ПО
ГОРИЗОНТАЛИ неправильное.



Когда значение ПО
ГОРИЗОНТАЛИ исправлено.



Когда значение ПО
ГОРИЗОНТАЛИ правильное.

ТОЧНО (только аналоговый вход)

Улучшение фокусировки, четкости и устойчивости изображения путем увеличения или уменьшения значения этого параметра.

Если функции "Автонастройка" и "По горизонтали" не дают желаемых результатов, попробовать улучшить качество изображения можно с помощью функции "Точно".

Для этого можно использовать тестовый шаблон муара. Если значение Четкость неправильно откалибровано, результат будет напоминать левый рисунок. Изображение должно быть однородное.



Когда значение ТОЧНО
неправильное.



Когда значение ТОЧНО
правильное.

АВТОТОЧНО (только аналоговый вход)

Функция автоматически и через определенные промежутки времени регулирует параметр “ТОЧНО”, изменяя его в соответствии с состоянием сигнала. Настройка выполняется приблизительно каждые 33 минуты.

РАСШИРЕНИЕ

Установка метода масштабирования.

ПОЛН.: Изображение расширяется до размера 1920 x 1200 независимо от разрешения.

ФОРМАТ: Изображение расширяется без изменения форматного соотношения.

ВЫКЛ.: Изображение не расширяется.

НАСТР.: подробные указания см. в разделе данного руководства, посвященном расширенному экранному меню.



Системы регулировки цвета

Системы управления цветом: семь заданных цветовых палитр.

В заданных палитрах 1, 2, 3 и 5 можно выполнить настройку следующих параметров.

ТЕМПЕРАТУРА: уменьшение или увеличение значения этого параметра изменяет температуру белого.

При более низкой цветовой температуре цвета на экране будут смещены в сторону красного, при более высокой — в сторону синего.

БЕЛО (Баланс белого): при необходимости дополнительной настройки параметра “ТЕМПЕРАТУРА” можно изменить отдельные уровни R/G/B для белой точки. Для настройки уровней R/G/B необходимо, чтобы для параметра “ТЕМПЕРАТУРА” была выбрана настройка “НАСТР.”

ОТТЕНКИ: служит для настройки оттенка каждого цвета^{*1}. Цвета изменяются на экране, полосы индикаторов в меню служат для численного отображения изменений.

НАСЫЩЕННОСТЬ: служит для настройки насыщенности каждого цвета^{*1}. Для увеличения насыщенности нажмите кнопку “ВПРАВО”.

СМЕЩЕН: служит для настройки яркости каждого цвета^{*1}. Для увеличения яркости цвета нажмите кнопку “ВПРАВО”.
*1: КРАСНЫЙ, ЖЕЛТЫЙ, ЗЕЛЕНЫЙ, ГОЛУБОЙ, СИНЯЯ И ПУРПУРНЫЙ.

ИСХОДНЫЙ, sRGB: исходный цветовой баланс, представленный на ЖК-панели, который нельзя изменить.

ПРОГРАММИРУЕМАЯ: используется оттенок, заданный с помощью загруженного программного обеспечения.

ПРИМЕЧАНИЕ. Для сброса неудовлетворительных настроек изображения следует включить монитор с помощью кнопки питания на передней панели, одновременно удерживая кнопки “СБРОС” и “ВЫБОР”.



Инструменты

РЕЗКОСТЬ

Эта функция позволяет, используя цифровые методы, сохранить четкость изображения при любой синхронизации. Она постоянно настраивается для получения, по желанию, четкого или неконтрастного изображения и для разных видов синхронизации устанавливается независимо.

ВЫБОР ТИПА DVI

С помощью этой функции можно выбрать режим ввода DVI (DVI-I). После того как параметр DVI был изменен, необходимо перезагрузить компьютер.

АВТО: При использовании кабеля DVI-D - DVI-D для параметра DVI SELECTION устанавливается значение DIGITAL (ЦИФРОВОЙ). При использовании кабеля D-SUB - DVI-A для параметра DVI SELECTION устанавливается значение ANALOG (АНАЛОГОВЫЙ).

ЦИФРОВОЙ: Возможен цифровой ввод DVI.

АНАЛОГОВЫЙ: Возможен аналоговый ввод DVI.

Примечание. Для компьютера Macintosh с цифровым выходом: Перед включением компьютера Macintosh для режима ввода DVI должно быть установлено значение DIGITAL в пункте “DVI SELECTION” меню OSM. Для этого, когда кабель сигнала DVI подсоединен к разъему DVI-I (DVI-I) монитора, необходимо нажать кнопку “SELECT”, а затем кнопку “CONTROL”. В противном случае компьютер Macintosh может не включиться.

Примечание. В зависимости от используемого ПК и видеокарты или при подключении другого кабеля видеосигнала эта функция может не работать.

ЗАЩИТА ИНФ HDCP (только цифровой вход)

Выбор типа входного сигнала для режима “ЗАЩИТА ИНФ HDCP”.

ВЫКЛ.: Выберите “ВЫКЛ.”, если подключен компьютер или другое компьютерное оборудование.

ВКЛ.: Выберите “ВКЛ.”, если подключен DVD-проигрыватель или другое устройство с поддержкой сигнала высокой точности.

Примечание. Сигналы с чересстрочной разверткой (480i, 576i, 1080i) не поддерживаются. В случае каких-либо неполадок обращайтесь к разделу Устранение неисправностей данного Руководства пользователя.

ОБНАРУЖЕНИЕ ВИДЕОСИГНАЛА

Выбор метода обнаружения видеосигнала, когда подключено более одного компьютера.

ПЕРВЫЙ: Видеовход необходимо переключить в режим ПЕРВЫЙ видеосигнала. При отсутствии текущего входного видеосигнала монитор начинает искать видеосигнал от другого порта видеовхода. Если на другом порте присутствует видеосигнал, монитор автоматически переключает порт входа видеоисточника на только что найденный видеоисточник. Во время присутствия текущего видеоисточника монитор не выполняет поиск других видеосигналов.

ПОСЛЕДНИЙ: Видеовход необходимо переключить в режим ПОСЛЕДНИЙ видеосигнала. При отображении монитором сигнала от текущего источника и подключении к монитору нового дополнительного источника он автоматически переключается на новый видеоисточник. При отсутствии текущего входного видеосигнала монитор начинает искать видеосигнал от другого порта видеовхода. Если на другом порте присутствует видеосигнал, монитор автоматически переключает порт входа видеоисточника на только что найденный видеоисточник.

НЕТ: Монитор не будет выполнять поиск другого порта видеовхода, пока он не будет включен.

ТАЙМЕР ВЫКЛЮЧЕНИЯ

Монитор автоматически отключается по истечении выбранного пользователем стандартного интервала времени. Перед тем как питание отключится, на экране появится сообщение о том, что пользователь по желанию может отложить время отключения питания на 60 минут. Нажмите любую кнопку экранного меню, чтобы отложить отключение питания.

IPM

Система интеллектуального управления электропитанием (IPM) позволяет монитору переходить в режим экономии энергии после периода бездействия.

Для IPM предусмотрено три варианта настройки.

ВЫКЛ.: при отсутствии входного сигнала монитор не переходит в режим экономии энергии.

СТАНДАРТ: при отсутствии входного сигнала монитор автоматически переходит в режим экономии энергии.

ДОПЛННТ: монитор автоматически переходит в режим экономии энергии, если уровень окружающего освещения становится ниже уровня, заданного пользователем. Пользователь может задать уровень на вкладке 7 расширенного экранного меню.

В режиме экономии энергии индикатор на передней панели монитора мигает желтым. Для возврата в нормальный режим нажмите в режиме экономии энергии любую кнопку на передней панели, за исключением кнопки питания и кнопки "ВЫБОР".

Когда уровень окружающего освещения становится нормальным, монитор автоматически возвращается в нормальный режим.

ЦВЕТОКОМПЕНСАЦИЯ

Эта функция компенсирует незначительные отклонения в равномерности белого, а также цветовые отклонения, которые могут появиться в области отображения на экране монитора. Эти отклонения характерны для всех ЖК-мониторов. Функция позволяет улучшить равномерность цвета и яркости экрана.

ПРИМЕЧАНИЕ. Использование функции ЦВЕТОКОМПЕНСАЦИЯ снижает максимальную яркость экрана. Если яркость более важна, чем равномерность, функцию ЦВЕТОКОМПЕНСАЦИЯ следует отключить.

Инструменты ЭКРАННОГО МЕНЮ

ЯЗЫК

Экранные меню настройки параметров переведены на восемь языков.

МЕНЮ - ВЛЕВО/ВПРАВО

Можно выбрать, в каком месте экрана должно отображаться меню настройки параметров. Выберите пункт "Положение меню" и переместите меню вручную влево или вправо.

МЕНЮ - ВВЕРХ/ВНИЗ

Можно выбрать, в каком месте экрана должно отображаться меню настройки параметров. Выберите пункт "Положение меню" и переместите меню вручную вверх или вниз.

ВЫХОД ИЗ ЭКР. МЕНЮ

Меню настройки параметров будет оставаться на экране, пока оно используется. Пользователь может выбрать время ожидания после последнего нажатия кнопки до закрытия меню. Предварительно заданные значения: 10–120 секунд с шагом в 5 секунд.

БЛОКИРОВКА ЭКР. МЕНЮ

С помощью этой команды можно полностью заблокировать доступ ко всем функциям экранного меню. При попытке выбрать команды экранного меню в режиме блокировки появится сообщение, указывающее, что пункты меню заблокированы.

Существует четыре типа БЛОКИРОВКИ ЭКР. МЕНЮ:

БЛОКИРОВКА ЭКР. МЕНЮ с возможностью настройки ЯРКОСТИ и КОНТРАСТА: для того чтобы включить блокировку экранного меню, нажмите кнопку “ВЫБОР”, затем кнопку “ВВЕРХ” и удерживайте обе кнопки нажатыми. Для отключения блокировки меню войдите в меню, нажмите кнопку “ВЫБОР”, затем “ВВЕРХ” и удерживайте обе кнопки нажатыми. В режиме блокировки можно регулировать яркость и контрастность.

БЛОКИРОВКА ЭКР. МЕНЮ без возможности регулировки: для того чтобы включить блокировку экранного меню, нажмите кнопку “ВЫБОР”, затем кнопку “Вправо” и удерживайте обе кнопки нажатыми. Для отключения блокировки меню войдите в меню, нажмите кнопку “ВЫБОР”, затем “Вправо” и удерживайте обе кнопки нажатыми. В этом режиме блокировки нельзя регулировать никакие параметры.

БЛОКИРОВКА ЭКР. МЕНЮ с возможностью настройки (только) ЯРКОСТИ: для того чтобы включить блокировку экранного меню, нажмите кнопку “ВЫБОР”, затем кнопки “Вниз” и “Влево” и удерживайте три кнопки нажатыми. Для отключения блокировки меню войдите в меню и нажмите кнопку “ВЫБОР”, затем кнопки “Вниз” и “Влево” и удерживайте три кнопки нажатыми. В этом режиме блокировки меню можно регулировать ЯРКОСТЬ.

НАСТР.: см. раздел, посвященный расширенному экранному меню.

ПРОЗРАЧН. ЭКР. МЕНЮ

Настройка прозрачности экранного меню.

ЦВЕТ ЭКР. МЕНЮ

Позволяет изменять “Tag window frame color” (Цвет рамки окна вкладки), “Item select color” (Цвет выделения) и “Adjust window frame color” (Цвет рамки окна настройки) на красный, зеленый, синий или серый.

УВЕДОМЛ. О РАЗРЕШЕНИИ

Оптимальным разрешением является 1920 x 1200. Если выбрано значение ON (ВКЛ), через 30 секунд на экране появляется сообщение о том, что параметр разрешения отличается от 1920 x 1200.

ГОРЯЧАЯ КЛАВИША

Яркость и контрастность можно регулировать напрямую, не прибегая к меню. Если эта функция выбрана (значение “ВКЛ.”), яркость можно настраивать с помощью кнопок “влево” или “вправо”, а контрастность — с помощью кнопок “вверх” или “вниз”, не заходя в экранное меню. Доступ к стандартному экранному меню осуществляется с помощью кнопки “ВЫХОД”.

ЗАВОДСКИЕ НАСТРОЙКИ

Эта команда позволяет привести значения всех параметров экранного меню (ЯРКОСТЬ, КОНТРАСТ, ЭКОНОМ. РЕЖИМ, АВТОЯРКОСТЬ, УРОВЕНЬ ЧЕРНОГО, ПАРАМЕТРЫ ИЗОБРАЖЕНИЯ, СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ ЦВЕТОМ, РЕЗКОСТЬ, ТАЙМЕР ВЫКЛЮЧЕНИЯ, IPM, МЕНЮ - ВЛЕВО/ВПРАВО, МЕНЮ - ВВЕРХ/ВНИЗ, ВЫХОД ИЗ ЭКР. МЕНЮ, ПРОЗРАЧН. ЭКР. МЕНЮ) к заводским установкам. Отдельные настройки можно сбросить, выделив их и нажав кнопку “СБРОС”.



Информация

Предоставляет информацию о текущем разрешении дисплея и технические данные, включая используемую по умолчанию синхронизацию и значения частот горизонтальной и вертикальной развертки. Отображает номер модели и серийный номер монитора.

Предупреждение OSM

Меню предупреждения OSM исчезают при нажатии кнопки Exit.

НЕТ СИГНАЛА: Эта функция выдает предупреждение при отсутствии синхронизации по горизонтали или по вертикали. Окно **НЕТ СИГНАЛА** появляется при включении питания или изменении входного сигнала.

УВЕДОМЛ. О РАЗРЕШЕНИИ: Эта функция выдает предупреждение о необходимости использования оптимизированного разрешения. Окно **УВЕДОМЛ. О РАЗРЕШЕНИИ** появляется при включении питания, изменении входного сигнала, неправильном разрешении видеосигнала. Этую функцию можно отключить в Инструменты ЭКРАННОГО МЕНЮ.

ВНЕ ДИАПАЗОНА: Эта функция выдает рекомендации по использованию оптимизированного разрешения и частоты регенерации. Окно **ВНЕ ДИАПАЗОНА** появляется при включении питания, изменении входного сигнала, неправильной синхронизации видеосигнала.

ПРЕДУПРО ВЕРТ. ПОЛОЖ: В вертикальном положении монитора яркость снижается до 300 кд/м². Если для данной функции выбрано значение “ВКЛ.”, соответствующее сообщение выводится на экран в течение 10 секунд.

ПРЕДУПР. О ЯРКОСТИ: При недостаточной яркости подсветки на экране появляется сообщение. Во избежание этого необходимо снизить уровень ЯРКОСТИ или ВЫКЛЮЧИТЬ функцию “АВТОСВЕТИМОСТЬ” (стр. 18, вкладка 1).

ПРИМЕЧАНИЕ. Во время отображения на экране сообщения “НЕТ СИГНАЛА” или “ВНЕ ДИАПАЗОНА” настройки IPM, “ЗАЩИТА ИНФ HDCP” или сигнал DVI (“ВЫБОР ТИПА DVI”) можно изменять.

Дополнительные сведения о расширенном меню пользователя см. в “Приложении”.

Рекомендации по эксплуатации

Техника безопасности и техническое обслуживание



ПРИ УСТАНОВКЕ И ИСПОЛЬЗОВАНИИ ЦВЕТНОГО
МОНИТОРА LCD ДЛЯ ЕГО ОПТИМАЛЬНОЙ
РАБОТЫ СОБЛЮДАЙТЕ СЛЕДУЮЩЕЕ:



- **НЕ ВСКРЫВАЙТЕ МОНИТОР.** Внутри аппарата нет деталей, которые может ремонтировать пользователь, поэтому открытие и снятие корпуса может привести к опасному поражению электрическим током и другим травмам. Любое техническое обслуживание должен выполнять квалифицированный специалист.
- Не допускайте попадания жидкостей внутрь корпуса или использования монитора рядом с водой.
- Не вставляйте никакие предметы в отверстия в корпусе, так как они могут соприкасаться с деталями под высоким напряжением, что может быть опасно или привести к летальному исходу, или вызвать поражение электрическим током, возгорание или неисправность аппарата.
- Не кладите тяжелые предметы на кабель питания. Повреждение кабеля может привести к поражению электрическим током или возгоранию.
- Не ставьте этот аппарат на тележку, подставку или стол с наклонной или неустойчивой поверхностью, так как монитор может упасть, что приведет к его серьезному повреждению.
- Не кладите какие-либо предметы на монитор и не используйте его вне помещения.
- Люминесцентная лампа, установленная внутри ЖКД монитора, содержит ртуть. Следуйте инструкциям или правилам, действующим на Вашей территории, при утилизации этой лампы.
- Не перегибайте кабель питания.
- Не используйте монитор при повышенной температуре, влажности или в местах, где скапливается пыль и маслянистые вещества.
- Не закрывайте вентиляционное отверстие на мониторе.
- Вибрация может повредить работу подсветки. Не подвергайте монитор длительной вибрационной нагрузке.
- Если монитор или стекло разобьется, не прикасайтесь к жидкому кристаллу и соблюдайте осторожность.

В случае возникновения следующих ситуаций немедленно отключите кабель питания монитора из электрической розетки и вызовите квалифицированного специалиста:

- Если поврежден кабель питания или вилка.
- Если в монитор попала жидкость или какие-либо предметы.
- Если монитор попал под дождь или в воду.
- При падении монитора или повреждении корпуса.
- Если монитор не работает должным образом при выполнении инструкций по эксплуатации.



ВНИМАНИЕ

- Обеспечьте необходимое свободное пространство вокруг монитора для вентиляции и правильного рассеивания тепла. Не закрывайте вентиляционные отверстия и не размещайте монитор в непосредственной близости от батарей отопления и других источников тепла. Не кладите ничего на монитор.
- Кабель питания является основным средством для отключения системы от источника питания. Монитор необходимо устанавливать рядом с легкодоступным источником питания.
- Соблюдайте осторожность при перевозке. Сохраните упаковку на случай перевозки.

Эффекты послесвечения: Эффектом послесвечения называют ситуацию, когда на экране монитора сохраняется остаточный след предыдущего изображения. В отличие от мониторов с электронно-лучевыми трубками, на мониторах с экранами ЖКД эффект послесвечения наблюдается не постоянно, но следует избегать длительного просмотра неподвижного изображения.

Чтобы ослабить эффект послесвечения, выключите монитор на время, в течение которого оставалось предыдущее изображение. Например, если на мониторе в течение одного часа было изображение, после которого сохраняется остаточное изображение, для удаления этого изображения монитор следует отключить на один час.

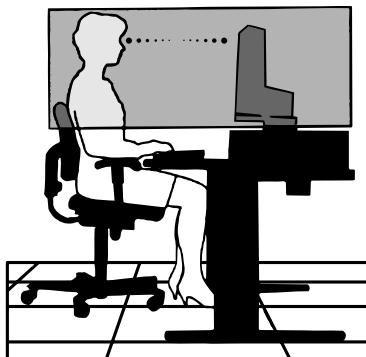
ПРИМЕЧАНИЕ. Как и для всех персональных дисплеев, компания NEC DISPLAY SOLUTIONS рекомендует использовать движущиеся экранные заставки или выключать монитор каждый раз, когда он не используется.



ПРАВИЛЬНОЕ РАЗМЕЩЕНИЕ И РЕГУЛИРОВКА МОНИТОРА
СНИЖАЕТ УТОМЛЕНИЕ ГЛАЗ, ПЛЕЧ И ШЕИ. ПРИ РАЗМЕЩЕНИИ
МОНИТОРА ВЫПОЛНЯЙТЕ СЛЕДУЮЩИЕ УСЛОВИЯ:



- Для оптимальной работы монитора дайте ему прогреться в течение 20 минут.
- Отрегулируйте высоту монитора, чтобы верхний край экрана находился немного ниже уровня глаз. Если смотреть на центр монитора, взгляд должен быть направлен немного вниз.
- Устанавливайте монитор так, чтобы экран находился не ближе 40 см и не дальше 70 см от глаз. Оптимальное расстояние - 50 см.
- Давайте глазам отдых, периодически фокусируя взгляд на предмете, находящемся на расстоянии не менее 6 м. Чаще моргайте.
- Располагайте монитор под углом 90° к окнам и другим источникам света, чтобы уменьшить блики и отражения. Отрегулируйте наклон монитора так, чтобы свет потолочных светильников не отражался на экране.
- Если отражаемый свет затрудняет просмотр изображения, используйте антибликовый фильтр.
- Для чистки ЖКД монитора используйте мягкую ткань без ворса, не повреждающую поверхность. Не используйте чистящие растворы или жидкости для чистки стекла!
- Отрегулируйте яркость и контрастность монитора для удобства просмотра.
- Используйте держатели документов, расположенные рядом с экраном.
- Расположите то, с чем Вы работаете чаще всего (экран или справочные материалы), непосредственно перед собой, чтобы уменьшить количество поворотов головы при печати.
- Избегайте длительного воспроизведения на мониторе неподвижных изображений, чтобы исключить эффекты послесвечения (эффекты остаточного изображения).
- Регулярно проверяйте зрение.



Эргономика

Для максимальной эргономики рабочего места рекомендуется следующее:

- Отрегулируйте яркость таким образом, чтобы исчез фоновый растр.
- Не устанавливайте максимальное значение контрастности.
- Используйте предварительно установленные параметры размера и положения со стандартными видеосигналами.
- Используйте предварительно установленные параметры цветности.
- Используйте видеосигналы с прогрессивной разверткой с уровнем регенерации видеосигнала по вертикали более 60 Гц.
- Не используйте синий цвет в качестве основного цвета на темном фоне, так как недостаточная контрастность приводит к зрительному утомлению и быстрой усталости глаз.

Чистка ЖК-панели

- Загрязнившуюся жидкко-кристаллическую панель можно осторожно протирать мягкой тканью.
- Нельзя протирать поверхность ЖК-панели жесткой тканью.
- Нельзя сильно давить на ЖК-поверхность.
- Нельзя использовать органические очистители, так как это приведет к повреждению или обесцвечиванию ЖК-поверхности.

Чистка корпуса

- Отключите монитор от источника питания
- Осторожно протрите корпус мягкой тканью
- Чтобы очистить корпус, протрите его тканью, смоченной водой и нейтральным моющим средством, затем сухой тканью.

ПРИМЕЧАНИЕ. Для изготовления поверхности корпуса используются различные виды пластмасс. НЕЛЬЗЯ использовать для чистки корпуса бензин, растворители, щелочные и спиртосодержащие моющие средства, очистители для стекол, воск, полироли, стиральные порошки или инсектициды. Нельзя допускать длительного соприкосновения резиновых или виниловых поверхностей с корпусом. Перечисленные жидкости и материалы могут вызвать повреждение, отслаивание или растрескивание краски.

Технические характеристики

| Технические характеристики монитора | | ЖК-мониторы MultiSync LCD2690WUXi и SpectraView 2690 | Примечания |
|--|---------------------------|--|--|
| ЖКД модуль | По диагонали: | 64,9 см/25,5 дюймов | Активная матрица; тонкопленочный транзистор (TFT) жидкокристаллический дисплей (ЖКД); точечный элемент 0,287 мм; |
| Размер экранного изображения: | | 64,9 см/25,5 дюймов | 400 кд/м ² белое свечение; коэффициент контрастности 800:1, стандартный. |
| Стандартное разрешение (количество точек): | | 1920 x 1200 | |
| Входной видеосигнал | Видео: | АНАЛОГОВЫЙ 0,7 Vp-p/75 Ом | Цифровой вход: DVI (с HDCP) |
| | Синхронизация: | Отдельная синхронизация (уровень TTL) Синхронизация по горизонтали положительная/отрицательная Синхронизация по вертикали положительная/отрицательная Полный синхросигнал Положительный/Отрицательный Синхронизация по зеленому (видео 0,7 Vp-p и синхронизация (отрицательная) 0,3 Vp-p) | |
| Используемые цвета дисплея. | | 16,777,216 | Зависит от используемой платы видеоадаптера. |
| Диапазон синхронизации | По горизонтали: | от 31,5 кГц до 93,8 кГц, 119,2 кГц ^{*2} (Аналоговый) | Автоматически |
| | По вертикали: | от 31,5 кГц до 91,1 кГц, 119,2 кГц ^{*2} (Цифровой) | Автоматически |
| Угол обзора | Влево/вправо: | ±89° (CR > 10) | |
| | Вверх/вниз: | ±89° (CR > 10) | |
| Время формирования изображения | | 16 мс (НОРМ.) | 8 мс ("серый–серый") |
| Поддерживаемые режимы разрешения (Некоторые системы поддерживают не все указанные режимы) | | 720 x 400 ^{*1} при 70–85 Гц 640 x 480 ^{*1} при 60–85 Гц 800 x 600 ^{*1} при 56–85 Гц 832 x 624 ^{*1} при 75 Гц 1024 x 768 ^{*1} при 60–85 Гц 1152 x 864 ^{*1} при 75 Гц 1152 x 870 ^{*1} при 75 Гц 1280 x 960 ^{*1} при 60–85 Гц 1280 x 1024 ^{*1} при 60–85 Гц 1400 x 900 ^{*1} при 60–85 Гц 1400 x 1050 ^{*1} при 60–85 Гц (Аналоговый) 1400 x 1050 ^{*1} при 60–75 Гц (Цифровой) 1600 x 1200 ^{*1} при 60–75 Гц (Аналоговый) 1600 x 1200 ^{*1} при 60 Гц (Цифровой) 1200 x 1920 ^{*1} при 60 1680 x 1050 ^{*1} при 60–75 Гц (Аналоговый) 1680 x 1050 ^{*1} при 60 Гц (Цифровой) 1920 x 1200 при 60 Гц..... | Компания NEC DISPLAY SOLUTIONS приводит рекомендуемые значения разрешения для оптимальной работы монитора. |
| Активная область экрана | | | |
| Горизонтальное положение: гориз.: | | 550 мм/21,7 дюймов | |
| верт.: | | 344 мм/13,5 дюймов | |
| Вертикальное положение: гориз.: | | 344 мм/13,5 дюймов | |
| верт.: | | 550 мм/21,7 дюймов | |
| Источник питания | | 100-240 В переменного тока ~ 50/60 Гц | |
| Номинальный ток | | 1,5–0,75 А (с дополнительным оборудованием) | Для сравнения 1,2 А (без дополнительного оборудования) |
| Габариты | Горизонтальное положение: | 589,8 мм (Ш) x 444,2–594,2 мм (В) x 306,0 мм (Г) | |
| | Вертикальное положение: | 383,4 мм (Ш) x 601,3–697,4 мм (В) x 306,0 мм (Г) | |
| | Регулировка высоты: | 150 мм | |
| Вес | | 12,6 кг | |
| Условия внешней среды | Рабочая температура: | от 5°C до 35°C | |
| | Влажность: | от 30% до 80% | |
| | Высота над уровнем моря: | от 0 до 3 048 м | |
| | Температура хранения: | от -10°C до 60°C | |
| | Влажность: | от 10% до 85% | |
| | Высота над уровнем моря: | от 0 до 12 192 м | |

*1 Интерполированные разрешения: при использовании разрешений с меньшим количеством точек, чем у ЖКД модуля, текст может отображаться иначе. Это является обычным и неотъемлемым свойством для всех технологий плоских экранов при отображении во весь экран с нестандартным разрешением. В технологиях плоских экранов каждая точка экрана реально представляет собой один пиксель, поэтому для развертывания разрешения во весь экран необходима интерполяция разрешения.

*2 Только при разрешении 1200 x 1920.

ПРИМЕЧАНИЕ. Технические характеристики могут изменяться без предварительного уведомления.

Характеристики

Технология Ambix3: позволяет подключать к одному монитору до трех источников входного сигнала. Разъем DVI-I поддерживает как аналоговые, так и цифровые входные сигналы. Традиционный аналоговый входной сигнал принимается через стандартный 15-контактный разъем VGA. Ambix3 обеспечивает совместимость аналоговых сигналов с традиционной технологией, а также совместимость цифровых интерфейсов на базе DVI. Цифровые интерфейсы на базе DVI включают DVI-D, DFP и P&D.

DVI-I: Интегрированный интерфейс, утвержденный Digital Display Working Group (DDWG), позволяет совмещать цифровые и аналоговые разъемы посредством одного порта. Буква "I" указывает на интеграцию для цифровых и аналоговых сигналов. Цифровая часть выполнена на базе DVI.

DVI-D: "Только цифровая" подгруппа DVI, утвержденная DDWG, служит для цифровых соединений между компьютерами и дисплеями. Поскольку разъем является "только цифровым", аналоговая поддержка через разъем DVI-D не обеспечивается. При "только цифровом" соединении на базе DVI требуется всего один простой адаптер для совместимости между DVI-D и другими цифровыми разъемами на базе DVI, такими как DFP и P&D.

DFP (Digital Flat Panel - цифровая плоская панель): Полный цифровой интерфейс для плоскопанельных мониторов, которые совместимы по сигналу с DVI. При "только цифровом" соединении на базе DVI требуется всего один простой адаптер для совместимости между DFP и другими цифровыми разъемами на базе DVI, такими как DVI и P&D.

P&D (Plug and Display - подключить и отобразить): Стандарт VESA для интерфейсов цифровых плоскопанельных мониторов. Мощнее, чем DFP, так как предусматривает использование других возможностей с помощью одного разъема (например, USB, аналоговое видео и IEEE-1394-995). Комитет VESA определил DFP как подгруппу P&D. Что касается разъема на базе DVI (с контактами цифрового ввода), потребуется всего один простой адаптер для совместимости между P&D и другими цифровыми разъемами на базе DVI, такими как DVI и DFP.

Вращающаяся подставка: Позволяет установить монитор в наиболее удобной для работы ориентации: горизонтальной для широких документов или вертикальной для просмотра на экране целой страницы. Вертикальная ориентация также удобна для полноэкранного режима видеоконференции.

Уменьшенная площадь основания: Идеальное решение в ситуациях, когда требуется наивысшее качество изображения в условиях ограничений по размеру и весу оборудования. Малая площадь, занимаемая монитором, и небольшой вес позволяют легко перемещать или перевозить его из одного места в другое.

Системы регулировки цвета: Позволяет регулировать цвета на экране и настраивать точность цветопередачи монитора в соответствии с рядом стандартов.

OmniColor: Объединяет регулировку цвета по шести осям и стандарт sRGB. Регулировка цвета по шести осям позволяет выполнить настройки цвета по шести осям (R, Y, G, C, M и S), а не только по трем осям (R, Y и G), как это было ранее. Стандарт sRGB обеспечивает единый цветовой профиль в мониторе. Это гарантирует, что отображаемые на мониторе цвета будут выглядеть точно так же, как на цветной распечатке (при использовании операционной системы, поддерживающей sRGB, и принтера со стандартом sRGB). Позволяет регулировать цвета на экране и настраивать точность цветопередачи монитора в соответствии с рядом стандартов.

Органы управления OSM (Экранное меню): Позволяют быстро и легко настраивать элементы изображения на экране с помощью простых в использовании экранных меню.

Функции ErgoDesign: Обеспечивают оптимальную эргономику для пользователя, улучшая условия работы, защищая здоровье и экономя финансовые средства. В качестве примеров можно привести: параметры OSM, дающие возможность быстро и легко настраивать изображение; основание, позволяющее наклонять монитор для получения нужного угла зрения; малая площадь основания и совместимость с требованиями MPRII и TCO по низкому уровню излучений.

Функция Plug and Play: Программное обеспечение Microsoft® и операционная система Windows® облегчают настройку и установку, позволяя монитору передавать данные о своих характеристиках (например, поддерживаемые размер экрана и разрешение) непосредственно на компьютер, что автоматически оптимизирует работу дисплея.

Система IPM (Интеллектуальное управление режимом электропитания): Обеспечивает передовые методы экономии электроэнергии, позволяющие монитору переходить в режим пониженного потребления электроэнергии, когда он включен, но некоторое время не используется, что сокращает общие энергозатраты на две трети, снижает уровень излучения и затраты на кондиционирование воздуха на рабочем месте.

Технология кратных частот: Автоматически настраивает монитор на частоту развертки платы видеоадаптера, благодаря чему при отображении используется нужное разрешение.

Функция FullScan: Позволяет использовать всю область экрана почти при любом разрешении, значительно увеличивая размер изображения.

Технология широкого угла обзора: Позволяет пользователю видеть изображение на экране монитора с любого угла (178 градусов) в любой ориентации - вертикальной или горизонтальной. Обеспечивает полные углы обзора 178° во всех направлениях (сверху, снизу, слева или справа).

Стандартный монтажный интерфейс VESA: Позволяет пользователям подключать свой монитор MultiSync к любому несущему рычагу или кронштейну стандарта VESA сторонних поставщиков. Позволяет монтировать монитор на стену или подставку, используя соответствующее приспособление сторонних поставщиков.

NaViSet: Новейшая серия программного обеспечения, разработанного корпорацией NEC Display Solutions Europe GmbH и обеспечивающего наглядный доступ ко всем органам управления параметрами монитора и дистанционную диагностику с использованием интерфейса Windows, основанного на стандарте VESA DDC/CI. Так как используется стандартный кабель сигнала VGA или DVI, NaViSet оптимально подходит для отдельных пользователей, а с помощью NaViSet Administrator обеспечивается возможность снижения совокупной стоимости владения удаленной сетью посредством ее полного обслуживания, диагностики и отчетности о ресурсах.

CableComp - автоматическая корректировка, выполняемая при использовании длинного кабеля, препятствует снижению качества изображения, возникающему при использовании кабеля большой длины.

Функция бесконтактной настройки (только аналоговый вход): Функция бесконтактной настройки выполняет автоматическую подстройку оптимальных параметров монитора при первоначальной настройке.

Параметры цвета sRGB: Новый оптимизированный стандарт управления цветом, который обеспечивает одинаковое отображение цветов на дисплее компьютера и других периферийных устройствах. Стандарт sRGB основан на градированном пространстве цветов и обеспечивает оптимальную цветопередачу и обратную совместимость с другими распространенными стандартами.

Цветокомпенсация: Данная функция компенсирует незначительные отклонения в равномерности белого на экране и улучшает равномерность цвета и яркости экрана.

Технология Over Drive: меньшее время переключения между оттенками серого.

Регулируемая подставка с шарниром: предоставляет больше возможностей для удобного просмотра.

Удобная подставка: снимается легко и быстро.

Технология AmbiBright: автоматически настраивает уровень подсветки в зависимости от яркости окружающего освещения.

Устранение неисправностей

Нет изображения

- Кабель видеосигнала должен быть надежно подключен к плате видеоадаптера/компьютеру.
- Плата видеоадаптера должна быть надежно установлена в разъеме.
- Убедитесь, что выключатель установлен в положение ON (ВКЛ).
- Выключатель питания монитора на передней панели и выключатель питания компьютера должны быть установлены в положение ON (ВКЛ).
- Убедитесь, что на используемой плате видеоадаптера или в системе выбран поддерживаемый режим. (Для изменения графического режима обратитесь к руководству по плате видеоадаптера или по компьютеру.)
- Проверьте совместимость рекомендованных параметров для монитора и платы видеоадаптера.
- Проверьте, нет ли в разъеме кабеля видеосигнала согнутых или вдавленных штырьков.
- Проверьте, чтобы тип входного сигнала был DVI-D, DVI-I или D-Sub.
- Убедитесь, что, когда цифровой выход компьютера Macintosh подсоединен к разъему DVI-I, для режима ввода DVI установлено значение DIGITAL.
- Если светодиод на передней панели мигает желтым, проверьте состояние режима IPM (см. стр. 11).
- Не используйте сигналы с чересстрочной разверткой при работе с DVD-проигрывателем или любым другим устройством сигнала высокой четкости. Если монитор обнаружит чересстрочный сигнал, на экране будет отображено предупреждение. При появлении предупреждения выполните следующие действия: одновременно нажмите кнопки RESET и EXIT, чтобы временно появилось изображение, создаваемое устройством сигнала высокой четкости. Пока изображение остается видимым, измените чересстрочную развертку сигнала, исходящего от устройства, на прогрессивную (не чересстрочную). Более подробные сведения об изменении чересстрочной развертки сигнала на прогрессивную см. в "Руководстве пользователя", прилагаемом к устройству.

Кнопка питания не работает

- Выключите кабель питания монитора из электрической розетки, чтобы выключить монитор и сбросить его настройки.
- Проверьте выключатель с левой стороны монитора.

Эффекты послесвечения

- Эффектом послесвечения называют ситуацию, когда на экране монитора сохраняется остаточный след предыдущего изображения. В отличие от мониторов с электронно-лучевыми трубками, на мониторах с экранами ЖКД эффект послесвечения наблюдается не постоянно, но следует избегать длительного просмотра неподвижного изображения. Чтобы ослабить эффект послесвечения, выключите монитор на время, в течение которого оставалось предыдущее изображение. Например, если на мониторе в течение одного часа было изображение, после которого сохраняется остаточное изображение, для удаления этого изображения монитор следует отключить на один час.

ПРИМЕЧАНИЕ. Как и для всех персональных дисплеев, компания NEC DISPLAY SOLUTIONS рекомендует использовать движущиеся экранные заставки или выключать монитор каждый раз, когда он не используется.

Отображается сообщение "ВНЕ ДИАПАЗОНА" (на экране ничего не отображается, или отображаются только неразборчивые изображения)

- Отображается только неразборчивое изображение (с пропущенными точками) и предупреждающее сообщение "ВНЕ ДИАПАЗОНА": Слишком высокое значение тактовой частоты сигнала или разрешения. Выберите один из поддерживаемых режимов.
- На пустом экране отображается предупреждающее сообщение "ВНЕ ДИАПАЗОНА": Значение частоты сигнала выходит за пределы допустимого диапазона. Выберите один из поддерживаемых режимов.

Изображения неустойчиво, не сфокусировано или "плавающее"

- Кабель видеосигнала должен быть надежно подсоединен к компьютеру.
- Используйте параметры OSM Настройка изображения, чтобы сфокусировать и настроить изображение путем увеличения или уменьшения четкости. При изменении режима отображения, возможно, потребуется заново отрегулировать параметры OSM Настройка изображения.
- Проверьте совместимость монитора и платы видеоадаптера и пригодность рекомендованных параметров синхронизации.
- Если текст искажается, измените режим видео на режим с прогрессивной разверткой и используйте частоту регенерации 60 Гц.

Светодиод на мониторе не горит (не видны ни зеленый, ни синий, ни желтый цвета)

- Выключатель питания монитора должен быть установлен в положение ON, а кабель питания - подсоединен к электросети.

Изображение недостаточно яркое

- Убедитесь, что режимы "ЭКОНОМ. РЕЖИМ", "АВТОЯРКОСТЬ" и "ЦВЕТОКОМПЕНСАЦИЯ" отключены.
- Если уровень яркости колеблется, убедитесь, что режим "АВТОЯРКОСТЬ" отключен.

Изображение на экране неправильного размера

- Используйте параметры OSM Настройка изображения, чтобы увеличить или уменьшить значение зернистости.
- Убедитесь, что на используемой плате видеоадаптера или в системе выбран поддерживаемый режим. (Для изменения графического режима обратитесь к руководству по плате видеоадаптера или по компьютеру.)

Нет изображения

- Если на экране отсутствует видеоизображение, выключите и снова включите кнопку питания.
- Убедитесь, что компьютер не находится в режиме экономии электроэнергии (нажмите на любую кнопку клавиатуры или передвиньте мышь).

Самодиагностика

- ЖК-монитор снабжен функцией автоматической диагностики неполадок. При обнаружении неисправности индикатор на передней панели монитора начинает мигать. Характер чередования коротких и длинных миганий зависит от типа обнаруженной неисправности.
- Если индикатор неисправности начинает мигать, обратитесь к квалифицированному специалисту.

Приложение

Для получения подробной информации о параметрах воспользуйтесь расширенным меню.

<Как пользоваться расширенным меню>

- Отключите монитор.
- Включите монитор, одновременно нажав кнопку питания и кнопку “ВХОДНОЙ СИГНАЛ/ВЫБОР”, и удерживайте их нажатыми в течение одной секунды. Затем нажмите кнопки управления (“ВВОД”, “ВПРАВО”, “ВЛЕВО”, “ВВЕРХ”, “ВНИЗ”).
- Появится Расширенное меню.
Это меню больше обычного меню OSM.

<Как выйти из расширенного меню>

- Выключите и снова включите монитор обычным способом.

Чтобы выполнить настройку, необходимо выделить вкладку, затем нажмите кнопку “SELECT” (ВЫБОР).

Для того чтобы перейти к следующей вкладке, нажмите кнопку “ВЫХОД”, затем нажмите “Влево” или “Вправо” и выберите другую вкладку.

| | | |
|----------|--|---|
| Вкладка1 | Brightness (Яркость) | Настройка общей яркости изображения и фона экрана. Для настройки нажмите “Влево” или “Вправо”. Если для функции “АВТОСВЕТИМОСТЬ” выбрано значение “ВЫКЛ.” или 2, уровень яркости выражается в процентном соотношении (%). Если для функции “АВТОСВЕТИМОСТЬ” выбрано значение 1 или 3, уровень яркости выражается в $\text{кд}/\text{м}^2$. Это уровень “Предполагаемой яркости”. |
| | Contrast (Контраст) | Настройка яркости и контрастности изображения по отношению к фону. Для настройки нажмите “Влево” или “Вправо”. |
| | Auto Contrast (Автоконтраст) (только аналоговый вход) | Регулировка контрастности изображения, искажаемого некачественными видеосигналами. Для настройки нажмите кнопку “ВЫБОР”. При регулировке требуется, чтобы на экране были белые области. |
| | Auto Black Level (Автонастройка уровня черного) (только аналоговый вход) | Автоматическая настройка уровня черного цвета. При регулировке требуется, чтобы на экране были черные области. Нажмите кнопку “ВЫБОР”, чтобы включить функцию “Автонастройка”. |
| | ECO Mode (ЭКОНОМ. режим) | Уменьшает потребление энергии путем снижения уровня яркости. 1: уменьшение яркости на 25%. 2: уменьшение яркости на 50%. CUSTOM (НАСТР.): позволяет пользователю задать уровень яркости. |
| | ECO Mode Custom (Настр. ЭКОНОМ. режим) | Позволяет пользователю установить требуемый уровень яркости при работе в ЭКОНОМ. режиме. |
| | Auto Brightness (Автояркость) | Для параметра “Автояркость” предусмотрено три варианта настройки. OFF (ВЫКЛ.): функция отключена. 1: автоматическая настройка яркости в зависимости от освещенности комнаты и установка пользователем параметров “ЯРКОСТИ” для монитора. 2: автоматическая настройка оптимального уровня “ЯРКОСТИ” по белой области на экране. Датчик освещенности комнаты (датчик окружающего освещения AmbiBright) отключен. Примечание. Не загораживайте датчик освещенности (датчик AmbiBright). При выбранном режиме “АВТОСВЕТИМОСТЬ” данная функция заблокирована. |
| | Black Level (Уровень черного) | Позволяет настроить уровень черного вручную. Для настройки нажмите “Влево” или “Вправо”. |
| | AUTO LUMINANCE (АВТОСВЕТИМОСТЬ) | Служит для выравнивания яркости и цвета изображения. При настройке параметра “ЯРКОСТЬ”, численное значение мигает. OFF (ВЫКЛ.): функция отключена 1: выравнивание яркости 2: выравнивание цвета 3: выравнивание яркости и цвета Примечание. Функция “АВТОСВЕТИМОСТЬ” действует, только если для параметра “АВТОЯРКОСТЬ” выбрано значение “ВЫКЛ.”. Если для функции “АВТОСВЕТИМОСТЬ” выбрано значение 1 или 3, максимальное значение уровня яркости ограничено. Если для функции “АВТОСВЕТИМОСТЬ” выбрано значение “ВЫКЛ.” или 2, уровень яркости выражается в процентном соотношении (%). Если для функции “АВТОСВЕТИМОСТЬ” выбрано значение 1 или 3, уровень яркости выражается в $\text{кд}/\text{м}^2$. Это уровень “Предполагаемой яркости”. |

| | Low Bright mode (Режим “Пониженная яркость”) | С помощью настройки параметра “ЯРКОСТЬ” можно понижать уровень яркости. Для дальнейшего понижения яркости при желании можно использовать “РЕЖИМ ПОНИЖЕННОЙ ЯРКОСТИ”. ON (ВКЛ.): Яркость понижена еще на 50%. ADVANCED (ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ): Яркость понижена еще на 25%. ПРИМЕЧАНИЕ. Если для параметра “ГАММА” (вкладка 5) установлено значение “ПРОГРАММИРУЕМЫЙ”, то функция “РЕЖИМ ПОНИЖ. ЯРКОСТИ” отключается. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|---|---|-----------------------------|---|--------------|--------|---|------|---|-----------|------|---|---|---|-------------|---------|---|---|---|-----------|
| Вкладка2 | R-H.position (К. по горизонтали) (только аналоговый вход) | Настройка положения красного компонента изображения. Для настройки нажмите “Влево” или “Вправо”. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | G-H.position (З. по горизонтали) (только аналоговый вход) | Настройка положения зеленого компонента изображения. Для настройки нажмите “Влево” или “Вправо”. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | B-H.position (С. по горизонтали) (только аналоговый вход) | Настройка положения синего компонента изображения. Для настройки нажмите “Влево” или “Вправо”. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | R-FINE (К. ТОЧНО) (только аналоговый вход) | Настройка четкости КРАСНОГО компонента изображения. Для настройки нажмите “Влево” или “Вправо”. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | G-FINE (З. ТОЧНО) (только аналоговый вход) | Настройка четкости ЗЕЛЕНОГО компонента изображения. Для настройки нажмите “Влево” или “Вправо”. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | B-FINE (С. ТОЧНО) (только аналоговый вход) | Настройка четкости СИНЕГО компонента изображения. Для настройки нажмите “Влево” или “Вправо”. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | R-SHARPNESS (К. РЕЗКОСТЬ) (только аналоговый вход) | Настройка резкости красного компонента изображения. Для настройки нажмите “Влево” или “Вправо”. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | G-SHARPNESS (З. РЕЗКОСТЬ) (только аналоговый вход) | Настройка резкости зеленого компонента изображения. Для настройки нажмите “Влево” или “Вправо”. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | B-SHARPNESS (С. РЕЗКОСТЬ) (только аналоговый вход) | Настройка резкости синего компонента изображения. Для настройки нажмите “Влево” или “Вправо”. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | DVI Long cable (ДЛИН. КАБЕЛЬ DVI) (только для цифрового входа) | Функция компенсирует снижение качества изображения, вызванное использованием длинного кабеля DVI. Существует 4 возможных варианта настройки: “0” соответствует минимальной компенсации, “3” - максимальной. Для данной функции по умолчанию установлено значение “1”. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Вкладка3 | Auto Adjust (Автонастройка) (только аналоговый вход) | Автоматическая настройка положения, горизонтального размера и четкости. Нажмите кнопку “ВЫБОР”, чтобы включить функцию “Автонастройка”. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Signal Adjust (Настройка сигнала) (только аналоговый вход) | Определяет, когда функция автонастройки выбирается автоматически. Предусмотрено два варианта настройки: “SIMPLE” (ПРОСТАЯ) и “FULL” (ПОЛНАЯ). Для выбора нажмите “Влево” или “Вправо”. <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td></td><td>H-size, Fine, H/V Position*</td><td>контрастность</td></tr> <tr> <td>SIMPLE</td><td>○</td><td>X</td></tr> <tr> <td>FULL</td><td>○</td><td>○</td></tr> </table> О: автоматическая настройка X: автоматическая настройка не действует ПРИМЕЧАНИЕ. Автоматическая настройка не действует при разрешении менее 800 x 600. *Горизонтальный размер, четкость, положение по горизонтали и вертикали | | H-size, Fine, H/V Position* | контрастность | SIMPLE | ○ | X | FULL | ○ | ○ | | | | | | | | | | |
| | H-size, Fine, H/V Position* | контрастность | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| SIMPLE | ○ | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| FULL | ○ | ○ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Auto Adjust Level (УРОВЕНЬ АВТОНАСТРОЙКИ) (только аналоговый вход) | Задает уровень автоматической настройки для “Автонастройки”. Предусмотрено три варианта настройки: “SIMPLE” (ПРОСТАЯ), “FULL” (ПОЛНАЯ) и “DETAIL” (ДЕТАЛЬНАЯ). Для выбора нажмите “Влево” или “Вправо”. См. таблицу ниже. <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th></th><th>Size, Fine, Position (Размер, четкость, положение)</th><th>Contrast (контрастность)</th><th>Black Level, Long cable capability** *1</th><th>Time (Время)</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>SIMPLE</td><td>○</td><td>X</td><td>X</td><td>1 секунда</td></tr> <tr> <td>FULL</td><td>○</td><td>○</td><td>X</td><td>1,5 секунды</td></tr> <tr> <td>DETAIL*</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>5 секунды</td></tr> </tbody> </table> О: автоматическая настройка X: автоматическая настройка не действует * Параметр “ДЕТАЛЬНАЯ” отвечает за автоматическую коррекцию (усиление амплитуды сигнала, синхронизация сигналов) искажений, возникающих при использовании длинных кабелей. ** Уровень черного, резкость RGB, задержка RGB и положение RGB настраиваются с помощью программного обеспечения “Long cable software”, которое содержится на прилагаемом компакт-диске. *1 Уровень черного, возможность использования длинного кабеля | | Size, Fine, Position (Размер, четкость, положение) | Contrast (контрастность) | Black Level, Long cable capability** *1 | Time (Время) | SIMPLE | ○ | X | X | 1 секунда | FULL | ○ | ○ | X | 1,5 секунды | DETAIL* | ○ | ○ | ○ | 5 секунды |
| | Size, Fine, Position (Размер, четкость, положение) | Contrast (контрастность) | Black Level, Long cable capability** *1 | Time (Время) | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| SIMPLE | ○ | X | X | 1 секунда | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| FULL | ○ | ○ | X | 1,5 секунды | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| DETAIL* | ○ | ○ | ○ | 5 секунды | | | | | | | | | | | | | | | | | |

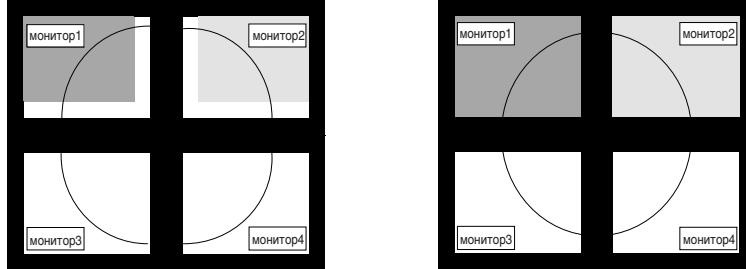
| | | |
|----------|---|--|
| | A-NTAA SW (ПО A-NTAA) | <p>Функция усовершенствованной бесконтактной автонастройки распознает новые сигналы даже при отсутствии изменений в разрешении или частоте обновления. Если к монитору подключено несколько компьютеров и от каждого из них поступают очень похожие (или даже одни и те же) сигналы, т.е. имеющие схожее разрешение и частоту обновления, монитор определяет поступление нового сигнала и выполняет автоматическую настройку изображения. При этом со стороны пользователя не требуется никаких действий.</p> <p>OFF (ВЫКЛ.): Функция A-NTAA отключена.</p> <p>ON (ВКЛ.): При обнаружении изменения сигнала функция A-NTAA выполнит настройку монитора, подобрав оптимальные параметры для нового сигнала. Если сигнал не меняется, функция A-NTAA не включается. Пока монитор обрабатывает сигнал, экран остается пустым.</p> <p>OPTION (ДПЛНИТ): Действует также как и "ВКЛ.", но экран не становится пустым в процессе выполнения настроек изображения при изменении сигнала, что позволяет быстрее отобразить новый сигнал. При использовании внешних переключающих устройств для подключения двух или более компьютеров к монитору, целесообразным будет выбрать настройку "ВКЛ." или "ДПЛНИТ".</p> |
| Вкладка4 | H. Position (Полож. по гориз.) | Регулировка положения изображения на экране ЖК-монитора по горизонтали. Для настройки нажмите "Влево" или "Вправо". |
| | V. Position (Полож. по верт.) | Регулировка положения изображения на экране ЖК-монитора по вертикали. Для настройки нажмите "Влево" или "Вправо". |
| | H. Size (По горизонтали) (только аналоговый вход) | Настройка размера экрана по горизонтали. Если функция "Автонастройка" не дает желаемых результатов, попробовать улучшить качество изображения можно с помощью функции (изменения частоты обновления пикселей) "По горизонтали" ("По вертикали"). Для этого можно использовать тест муара. Эта функция может привести к изменению ширины изображения. Используйте функцию "Меню - влево/вправо" для размещения изображения по центру экрана. Если размер по горизонтали (или по вертикали) откалиброван неправильно, результат будет напоминать левый рисунок. Изображение должно быть однородным. |
| | Fine (Точно) (только аналоговый вход) | Большее или меньшее значение параметра позволяет улучшить фокусировку, четкость и устойчивость изображения. Если функции "Автонастройка" и "По горизонтали" не дают желаемых результатов, попробовать улучшить качество изображения можно с помощью функции "Точно". Для этого можно использовать тест муара. Если выбрано неправильное значение параметра "Точно", результат будет напоминать левый рисунок. Изображение должно быть однородным. |
| | Auto Fine (Автоточно) (только аналоговый вход) | Функция автоматически и через определенные промежутки времени регулирует параметр "ТОЧНО", изменяя его в соответствии с состоянием сигнала. Настройка выполняется приблизительно каждые 33 минуты. |
| | H. Resolution (Разреш. по гориз.) | Большее или меньшее значения параметра позволяет изменить размер изображения по горизонтали. Нажмите кнопку "Вправо", чтобы увеличить изображение по ширине. Нажмите кнопку "Влево", чтобы уменьшить изображение по ширине. |
| | V. Resolution (Разреш. по верт.) | Большее или меньшее значение этого параметра позволяет изменить размер изображения по вертикали. Нажмите кнопку "Вправо", чтобы увеличить изображение по высоте. Нажмите кнопку "Влево", чтобы уменьшить изображение по высоте. |
| | Expansion (Расширение) | Установка метода масштабирования. FULL (ПОЛН.): изображение увеличивается до размера 1920 x 1200 независимо от разрешения. ASPECT (ФОРМАТ): изображение увеличивается без изменения пропорций. OFF (ВЫКЛ.): изображение не увеличивается. CUSTOM (НАСТР.): параметр "НАСТР." в качестве метода масштабирования позволяет изменять следующие настройки: "H.ZOOM" (УВЕЛИЧ. ПО ГОРИЗ.), "V.ZOOM" (УВЕЛИЧ. ПО ВЕРТ.) и "ZOOM POS." (ПОЛОЖ. УВЕЛИЧ.). |
| | H.ZOOM (УВЕЛИЧ. ПО ГОРИЗ.) (только в режиме настройки расширения) | Изображение расширяется от 1 до 3 раз по горизонтали (РАСШР. ПО ГОРИЗ.) с шагом 0,01. |
| | V.ZOOM (УВЕЛИЧ. ПО ВЕРТ.) (только в режиме настройки расширения) | Изображение расширяется от 1 до 3 раз по вертикали (РАСШР. ПО ВЕРТ.) с шагом 0,01. |

| | | |
|----------|---|---|
| | ZOOM POS. (ПОЛОЖ. УВЕЛИЧ.) (только в режиме настройки расширения) | Задает точку, из которой начинается увеличение изображения на экране, при выборе способа масштабирования “УВЕЛИЧ. ПО ГОРИЗ.” или “УВЕЛИЧ ПО ВЕРТ.” Предусмотрены варианты “CENTER (ЦЕНТР)” и “LEFT TOP (СВЕРХУ СЛЕВА)”. CENTER (ЦЕНТР): при выборе метода “УВЕЛИЧ. ПО ГОРИЗ.” изображение увеличивается от центра наружу — к боковым сторонам экрана. При выборе метода “УВЕЛИЧ. ПО ВЕРТ.” изображение увеличивается от центра наружу — к верхней и нижней сторонам экрана. LEFT TOP (СВЕРХУ СЛЕВА): задает точку, ограничивающую увеличение изображения (“СВЕРХУ” для увеличения по вертикали и “СЛЕВА” для увеличения по горизонтали). Если при увеличении изображение заполняет не весь экран, оно не будет увеличиваться за пределы экрана, заданные точкой “СВЕРХУ” и “СЛЕВА”. Изображение может увеличиваться за правую и нижнюю границу экрана. |
| Вкладка5 | Gamma Selection (Выбор гаммы) | Позволяет вручную выбрать уровень яркости для оттенков серого. Предусмотрено пять вариантов настройки: NO CORRECTION (Б/КОРР.), 2,2, OPTION (ДПЛНИТ), PROGRAMMABLE (ПРОГРАММИРУЕМАЯ) и CUSTOM (НАСТР.). NO CORRECTION (Б/КОРР.): коррекция невозможна. 2,2: фиксируется значение 2,2. OPTION (ДПЛНИТ): существует два способа выбора параметра “ДПЛНИТ”. 1: Этот вариант настройки рекомендуется использовать для источника видеосигнала. При этом серая область выглядит гораздо ярче, чем при выборе параметра “NO CORRECTION” (Б/КОРР.). 2: Для значения в области гаммы DICOM используется заводская установка, при этом разница в яркости для различных оттенков изменяется и становится четкой. PROGRAMMABLE (ПРОГРАММИРУЕМАЯ): яркость оттенков серого можно настраивать, загрузив специальное программное обеспечение. CUSTOM (НАСТР.): при выборе параметра “НАСТР.” в меню “ВЫБОР ГАММЫ” можно изменять следующие параметры. Custom Value (Произвольное значение): можно выбрать значение в диапазоне от 0,5 до 4,0 с шагом 0,1. Если в качестве Управление цветом выбрано sRGB, устанавливается значение 2,2, которое НЕЛЬЗЯ изменить. Offset (Смещение): параметр “СМЕЩЕН” позволяет выполнять цифровую настройку уровня черного, после того как аналоговый сигнал преобразуется в цифровой. |
| Вкладка6 | Color Control (Управление цветом) | Системы управления цветом: семь заданных цветовых палитр. В заданных палитрах 1, 2, 3 и 5 можно выполнить настройку следующих параметров. TEMPERATURE (ТЕМПЕРАТУРА): уменьшение или увеличение значения этого параметра изменяет температуру белого. При более низкой цветовой температуре цвета на экране будут смещены в сторону красного, при более высокой — в сторону синего. WHITE (БЕЛО) (Баланс белого): при необходимости дополнительной настройки параметра “ТЕМПЕРАТУРА” можно изменить отдельные уровни R/G/B для белой точки. Для настройки уровней R/G/B необходимо, чтобы для параметра “ТЕМПЕРАТУРА” была выбрана настройка “НАСТР.” HUE (ОТТЕНКИ): служит для настройки оттенка каждого цвета*. Цвета изменяются на экране, полосы индикаторов в меню служат для численного отображения изменений. SATURATION (НАСЫЩЕННОСТЬ): служит для настройки насыщенности каждого цвета*. Для увеличения насыщенности нажмите кнопку “ВПРАВО”. OFFSET (СМЕЩЕН): служит для настройки яркости каждого цвета*. Для увеличения яркости цвета нажмите кнопку “ВПРАВО”. *1: КРАСНЫЙ, ЖЕЛТЫЙ, ЗЕЛЕНЫЙ, ГОЛУБОЙ, СИНИЙ И ПУРПУРНЫЙ. NATIVE (ИСХОДНЫЙ), sRGB: исходный цветовой баланс, представленный на ЖК-панели, который нельзя изменить. PROGRAMMABLE (ПРОГРАММИРУЕМАЯ): используется оттенок, заданный с помощью загруженного программного обеспечения. |
| Вкладка7 | Sharpness (Резкость) | Цифровая характеристика, обеспечивающая четкое изображение при любой синхронизации сигнала. Позволяет поддерживать на выбор пользователя четкое или сглаженное изображение в зависимости от синхронизации. Для настройки нажмите “Влево” или “Вправо”. |

| | |
|---|---|
| DVI Selection (Выбор DVI) | С помощью этой функции можно выбрать режим ввода DVI. После того как параметр DVI был изменен, необходимо перезагрузить компьютер. Для выбора нажмите “Влево” или “Вправо”. AUTO (АВТО): ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ КАБЕЛЯ DVI-D - DVI-D ДЛЯ ПАРАМЕТРА DVI SECTION УСТАНАВЛИВАЕТСЯ ЗНАЧЕНИЕ DIGITAL (ЦИФРОВОЙ). ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ КАБЕЛЯ D-SUB - DVI-A ДЛЯ ПАРАМЕТРА DVI SECTION УСТАНАВЛИВАЕТСЯ ЗНАЧЕНИЕ ANALOG (АНАЛОГОВЫЙ). DIGITAL (ЦИФРОВОЙ): ВОЗМОЖЕН ЦИФРОВОЙ ВВОД DVI. ANALOG (АНАЛОГОВЫЙ): ВОЗМОЖЕН АНАЛОГОВЫЙ ВВОД DVI. |
| HDCP CONTENT (ДАННЫЕ С ЗАЩИТОЙ HDCP) (только цифровой вход) | Выбор типа входного сигнала для режима “ДАННЫЕ С ЗАЩИТОЙ HDCP”. ВЫКЛ.: выберите “ВЫКЛ.”, если подключен компьютер или другое компьютерное оборудование. ВКЛ.: выберите “ВКЛ.”, если подключен DVD-проигрыватель или другое устройство с поддержкой сигнала высокой точности. Примечание. Сигналы с чересстрочной разверткой (480i, 576i, 1080i) не поддерживаются. В случае каких-либо неполадок обращайтесь к разделу Устранение неисправностей данного Руководства пользователя. |
| Video Detect (Обнаружение видеосигнала) | Выбор метода обнаружения видеосигнала, когда подключено более одного компьютера. Для выбора нажмите “Влево” или “Вправо”. FIRST (ПЕРВЫЙ): Видеовход необходимо переключить в режим ПЕРВЫЙ видеосигнала (“FIRST”). При отсутствии текущего входного видеосигнала монитор начинает искать видеосигнал от другого порта видеовхода. Если на другом порте присутствует видеосигнал, монитор автоматически переключает порт входа видеоисточника на только что найденный видеоисточник. Во время присутствия текущего видеоисточника монитор не выполняет поиск других видеосигналов. LAST (ПОСЛДН): Видеовход необходимо переключить в режим ПОСЛДН видеосигнала (“LAST”). При отображении монитором сигнала от текущего источника и подключении к монитору нового дополнительного источника он автоматически переключается на новый видеоисточник. При отсутствии текущего входного видеосигнала монитор начинает искать видеосигнал от другого порта видеовхода. Если на другом порте присутствует видеосигнал, монитор автоматически переключает порт входа видеоисточника на только что найденный видеоисточник. NONE (НИКОГДА): Монитор не будет выполнять поиск другого порта видеовхода, пока он не будет включен. |
| Off Timer (Таймер отключения) | Монитор автоматически отключается после предварительно заданного периода времени со времени включения с помощью функции ON/OFF (ВКЛ/ВЫКЛ). При выборе параметра “ON” (ВКЛ) нажмите кнопку “SELECT” и “Влево” или “Вправо” для настройки. Перед тем как питание отключится, на экране появится сообщение о том, что пользователь по желанию может отложить время отключения питания на 60 минут. Нажмите любую кнопку экранного меню, чтобы отложить отключение питания. |
| IPM (Intelligent Power Manager) (Интеллектуальное управление электропитанием) | Система интеллектуального управления электропитанием позволяет монитору переходить в режим экономии энергии после периода бездействия. Для IPM предусмотрено три варианта настройки. OFF (ВЫКЛ.): при отсутствии входного сигнала монитор не переходит в режим экономии энергии. STANDARD (СТНДРТ): при отсутствии входного сигнала монитор автоматически переходит в режим экономии энергии. OPTION (ДПЛНIT): монитор автоматически переходит в режим экономии энергии, если уровень окружающего освещения становится ниже уровня, заданного пользователем. |
| IPM Setting (Настройка IPM) | Настройка значения ОСВЕЩЕННОСТИ для системы IPM. |
| Over Drive (Технология Over Drive) | Включает/выключает функцию OVER DRIVE. Технология OverDrive позволяет устраниить эффект размывания, который возникает на некоторых движущихся изображениях. Когда функция включена, время отклика меньше. |
| Side Border Color (Цвет боковой полосы) | Настройка цвета боковой полосы — от белого до черного. Используется для широкоформатных мониторов. |
| LED Brightness (Яркость светодиода) | Регулировка уровня яркости светодиодного индикатора на мониторе. |
| LED Color (Цвет светодиода) | Светодиод на передней панели может быть синим или зеленым. |

| | | |
|----------|---|--|
| | ColorComp (Цветокомпенсация) | Эта функция компенсирует незначительные отклонения в равномерности белого, а также цветовые отклонения, которые могут появиться в области отображения на экране монитора. Эти отклонения характерны для всех ЖК-мониторов. Данная функция позволяет улучшить равномерность цвета и яркости экрана. ПРИМЕЧАНИЕ. Использование функции COLORCOMP (ЦВЕТОКОМПЕНСАЦИЯ) снижает максимальную яркость экрана. Если яркость более важна, чем равномерность, функцию COLORCOMP (ЦВЕТОКОМПЕНСАЦИЯ) следует отключить. |
| | ColorComp Level (Уровень цветокомпенсации) | Выбор уровня для выполнения настроек цветокомпенсации. |
| Вкладка8 | Language (Язык) | Экранные меню настройки параметров переведены на восемь языков. Для выбора нажмите “Влево” или “Вправо”. |
| | OSM H. Position (Полож. меню по гориз.) | Можно выбрать, в каком месте экрана должно отображаться меню настройки параметров. Выберите пункт “Положение меню” и переместите меню вручную влево или вправо. |
| | OSM V. Position (Полож. меню по верт.) | Можно выбрать, в каком месте экрана должно отображаться меню настройки параметров. Выберите пункт “Положение меню” и переместите меню вручную вверх или вниз. |
| | OSM Turn off (Выход из экран. меню) | Меню настройки параметров будет оставаться на экране, пока оно используется. Пользователь может выбрать время ожидания после последнего нажатия кнопки до закрытия меню. Предварительно заданные значения: 10–120 секунд с шагом в 5 секунд. |
| | OSM Lock Out (Блокировка экран. меню) | С помощью этой команды можно полностью заблокировать доступ ко всем функциям экранного меню. При попытке выбрать команды экранного меню в режиме блокировки появится сообщение, указывающее, что пункты меню заблокированы. Существуют три типа БЛОКИРОВКИ ЭКР. МЕНЮ: БЛОКИРОВКА ЭКР. МЕНЮ с возможностью настройки ЯРКОСТИ и КОНТРАСТА: для того чтобы включить блокировку экранного меню, нажмите кнопку “ВЫБОР”, затем кнопку “ВВЕРХ” и удерживайте обе кнопки нажатыми. Для того чтобы отключить блокировку экранного меню, войдите в меню, нажмите кнопку “ВЫБОР”, затем “ВВЕРХ” и удерживайте обе кнопки нажатыми. В режиме блокировки можно регулировать ЯРКОСТЬ и КОНТРАСТ. БЛОКИРОВКА ЭКР. МЕНЮ без возможности регулировки: для того чтобы включить блокировку экранного меню, нажмите кнопку “ВЫБОР”, затем кнопку “Вправо” и удерживайте обе кнопки нажатыми. Для отключения блокировки экранного меню войдите в меню, нажмите кнопку “ВЫБОР”, затем “Вправо” и удерживайте обе кнопки нажатыми. В этом режиме блокировки нельзя регулировать никакие параметры. БЛОКИРОВКА ЭКР. МЕНЮ с возможностью настройки (только) ЯРКОСТИ: для того чтобы включить блокировку экранного меню, нажмите кнопку “ВЫБОР”, затем кнопки “Вниз” и “Влево” и удерживайте три кнопки нажатыми. Для отключения блокировки меню войдите в меню, нажмите кнопку “ВЫБОР”, затем кнопки “Вниз” и “Влево” и удерживайте три кнопки нажатыми. В этом режиме блокировки меню можно регулировать ЯРКОСТЬ. CUSTOM (НАСТР.): нажмите кнопки “СБРОС” и “ВЫХОД”, чтобы войти в меню “CUSTOM” (НАСТР.). Выберите “ENABLE” (ВКЛЮЧ.) или “DISABLE” (ОТКЛ.) для параметров “POWER KEY” (КЛ. ПИТАНИЯ), “INPUT SEL” (ВЫБОР ВХОД. СИГН.), “HOT KEY” (ГОРЯЧАЯ КЛАВИША) (“BRIGHTNESS/CONTRAST” (ЯРКОСТЬ/КОНТРАСТ)), “ECO MODE” (ЭКОНОМ. РЕЖИМ), “WARNING” (ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ) (“RESOLUTION NOTIFIER/OSM LOCK OUT” (УВЕДОМЛ. О РАЗРЕШЕНИИ/БЛОКИРОВКА ЭКР. МЕНЮ)). Для отключения блокировки экранного меню нажмите кнопки “СБРОС” и “ВЫХОД”, чтобы отобразить предупреждение о БЛОКИРОВКЕ. Нажмите “ВЫБОР”, “ВЫБОР”, <, >, <, >, “ВЫХОД”. |
| | OSM Transparency (Прозрачн. экран. меню) | Настройка прозрачности ЭКРАННОГО МЕНЮ. |
| | OSM Color (Цвет экран. меню) | Позволяет изменять “Цвет рамки окна вкладки”, “Цвет выделения” и “Цвет рамки окна настройки”. |
| | Signal Information (Сведения о сигнале) | Сведения о сигнале могут отображаться в углу экрана. Значение этого параметра может быть “Вкл.” или “Выкл.” |
| | Resolution Notifier (Уведомление о разрешении) | Оптимальным разрешением является 1920 x 1200. Если для функции выбрано значение “ВКЛ.”, через 30 секунд на экране появляется сообщение о том, что разрешение отличается от 1920 x 1200. Для выбора нажмите кнопку “Вправо” или “Влево”. |

| | | |
|----------|--|---|
| | Hot Key (Горячая клавиша) | Если эта функция включена, яркость и контрастность монитора можно настраивать, не заходя в экранное меню, с помощью кнопок на передней панели. Кнопки “Вправо” и “Влево” служат для настройки яркости. Кнопки “Вниз” и “Вверх” служат для настройки контрастности. |
| | Factory Preset (Заводские настройки) | Эта команда позволяет привести значения всех параметров экранного меню к заводским установкам. Отдельные настройки можно сбросить, выделив их и нажав кнопку “СБРОС”. |
| Вкладка9 | Grayscale Mode (Монохромный режим) | <p>Эта функция позволяет перевести изображение на экране в монохромный режим.</p> <p>Предусмотрено три варианта настройки.</p> <p>OFF (ВЫКЛ.): изображение на экране ЦВЕТНОЕ.</p> <p>MODE1 (РЕЖ.1): входной сигнал — цветной RGB, монитор использует только зеленую составляющую. Изображение на экране становится монохромным, так как только для зеленого сигнала выполняется перекодировка в таблице перекодировки (LUT) RGB.</p> <p>MODE2 (РЕЖ.2): входной сигнал — цветной RGB, монитор изменяет цветовое пространство на YUV. Изображение на экране становится монохромным, так как только для сигнала Y (яркость) выполняется перекодировка в таблице перекодировки (LUT) RGB.</p> |
| | OSM Rotation (Поворот экран. меню) | <p>AUTO (АВТО): при повороте монитора экранное меню разворачивается автоматически. Для функции OSM ROTATION (ПОВОРОТ ЭКР. МЕНЮ) по умолчанию установлено значение “АВТО”.</p> <p>MANUAL (ВРУЧН.): для того чтобы повернуть экранное меню, нажмите кнопку “ПОВОРОТ МЕНЮ” (настройка выполняется, когда меню не отображается).</p> |
| | Image Rotation (Поворот изображ.) | <p>AUTO (АВТО): изображение, выводимое на экран, автоматически разворачивается в зависимости от положения экранного меню. Если для функции OSM ROTATION (ПОВОРОТ ЭКР. МЕНЮ) установлено значение “АВТО”, изображение на экране поворачивается в соответствии с положением монитора.</p> <p>OFF (ВЫКЛ.): изображение на экране не разворачивается. Для функции “IMAGE ROTATION” (ПОВОРОТ ИЗОБРАЖ.) по умолчанию установлено значение “ВЫКЛ.”.</p> <p>ON (ВКЛ.): изображение на экране всегда разворачивается.</p> |
| | Portrait Warning (ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ О ВЕРТИКАЛЬНОМ ПОЛОЖЕНИИ МОНИТОРА) | В вертикальном положении монитора значение яркости снижается до 300 кд/м ² . Если для данной настройки выбрано значение “ВКЛ.”, на 10 секунд выводится соответствующее сообщение. |
| | DDC/CI | ВКЛ./ВЫКЛ. DDC/CI: включение или отключение двухстороннего управления монитором. |
| | Screen Saver (Экранная заставка) | <p>Используйте режим “ЗАСТАВКА”, чтобы уменьшить вероятность возникновения эффекта остаточного изображения.</p> <p>MOTION (ДВИЖЕНИЕ) (значение по умолчанию: ВЫКЛ.): Для уменьшения вероятности возникновения данного эффекта изображение периодически перемещается в четырех направлениях.</p> <p>Периодичность в режиме “ДВИЖЕНИЕ” можно установить так, чтобы изображение на экране перемещалось через каждые 10–900 секунд. Периодичность задается с интервалом 10 секунд.</p> <p>OPTION (ДПЛННТ) (значение по умолчанию: УМЕНЬШ.): Существует два дополнительных значения.</p> <p>REDUCED (УМЕНЬШ.): изображение уменьшено на 5% и периодически перемещается в 4 направлениях. Изображение может быть менее четким, чем обычно. На мониторе появляется полное изображение.</p> <p>FULL (ПОЛН.): изображение появляется в полном размере и периодически перемещается в 4 направлениях. Изображение выходит за пределы экрана и сдвигается таким образом, что его часть может быть “отрезана”.</p> <p>GAMMA (ГАММА) (значение по умолчанию: ВЫКЛ.): если установлено значение “ВЫКЛ.”, настройка параметра “ГАММА” соответствует значению, выбранному на вкладке 5 (стр. 21).</p> <p>Если выбрано значение “ВКЛ.”, гамма-кривая имеет малый радиус, при этом уменьшается контрастность и снижается вероятность возникновения остаточного изображения (для всех настроек цвета, кроме “ПРОГРАММИРУЕМОЙ”).</p> <p>ПРИМЕЧАНИЕ. Если включена функция “СОСТАВНОЙ ЭКРАН”, режим “ЗАСТАВКА” не доступен.</p> |

| | | |
|----------|---|---|
| | Input Setting (Параметр входн. сигн.) | <p>Video Band Width (Полоса пропуск. видео) (только аналоговый вход): используется в том случае, если на экране появляются нежелательные помехи от компьютера. Ввиду неэффективности функции помехи устраняются незначительно. Для выбора нажмите “Влево” или “Вправо”.</p> <p>Sync Threshold (Пороговое знач. синхр.) (только аналоговый вход): настройка уровня сигнала синхронизации. Нажмите кнопку “ВЫБОР”, чтобы перейти в меню настройки. Позволяет настраивать чувствительность входных раздельных и композитных синхросигналов.</p> <p>Попробуйте включить этот параметр, если при использовании функции “ТОЧНО” действительно не удается устранить помехи.</p> <p>SOG Threshold (Пороговое знач. SOG) (только аналоговый вход): настройка чувствительности входных сигналов с синхронизацией по зеленому. Настройка уровня при разделении синхронизации во время переключения с входного сигнала с синхронизацией по зеленому. Для выбора нажмите “Влево” или “Вправо”.</p> <p>EdgeLock: при эксплуатации монитора с нестандартной синхронизацией изображение может отображаться темнее, чем обычно, или с искажением цветопередачи. С помощью функции EdgeLock можно настроить изображение и вернуть его кциальному состоянию.</p> |
| ВкладкаA | Tile Matrix (Составной экран) | <p>Функция составного экрана позволяет объединять несколько экранов. Эта функция позволяет составить один большой экран из 25 мониторов. В каждом ряду и столбце может быть до пяти мониторов.</p> <p>Для этого режима каждый монитор необходимо подключить к выходу компьютера через распределитель.</p> <p>ENABLE (ВКЛЮЧИТЬ): нажмите “ВКЛ.”, и на мониторе отобразится увеличенная выбранная область.</p> <p>H MONITOR (ПО ГОРИЗ.): число мониторов по горизонтали.</p> <p>V MONITOR (ПО ВЕРТ.): число мониторов по вертикали.</p> <p>MONITOR No (№ МОНИТОРА): положение монитора для расширения изображения.</p> <p>TILE COMP (КОМПЕНС.): используется вместе с функцией “Составной экран” и компенсирует ширину боковых панелей мониторов для обеспечения точности изображения.</p> <p>Режим Tile Comp для 4 мониторов (черная область соответствует рамкам мониторов):</p>  <p>Tile Comp OFF (режим TileComp выключен) Tile Comp ON (режим TileComp включен)</p> |
| ВкладкаB | Date & Time (Дата и время) | <p>Позволяет устанавливать значения даты и времени для внутренних часов. Данную функцию следует выбрать при использовании функции “ГРАФИК”.</p> <p>Daylight Saving (Летнее время): Для тех временных поясов, где используется переход на летнее время.</p> |

| | | |
|----------|---|---|
| ВкладкаC | Schedule (График) | <p>Позволяет управлять расписанием работы монитора. Включение и выключение питания можно запрограммировать на определенное время и день недели. Также эта функция позволяет назначить вход. Это меню можно убрать, только нажав кнопку “ВЫХОД”.</p> <p>С помощью функции “ГРАФИК” можно установить семь различных интервалов времени работы монитора.</p> <p>Вы можете запрограммировать время включения и выключения монитора, день недели, когда монитор будет включаться, и вход, который будет задействован при каждом включении. Флажок около номера графика указывает, какой график действует.</p> <p>Чтобы выбрать график, перемещайте курсор с помощью стрелок “вверх” и “вниз” между первым и седьмым пунктами графика.</p> <p>Используйте кнопки “Вниз” и “Вверх” для перемещения курсора горизонтально по выбранному графику. Для подтверждения выбора используйте кнопку “ВЫБОР”.</p> <p>Если в созданном графике не требуется использовать время включения монитора, выберите “--” в строке выбора времени включения (“ВКЛ.”).</p> <p>Если в созданном графике не требуется использовать время выключения монитора, выберите “--” в строке выбора времени выключения (“ВЫКЛ.”).</p> <p>Если ни один вход не выбран (в строке выбора входа отображается “----”), будет использоваться вход, выбранный для предыдущего графика.</p> <p>График, действующий “EVERY DAY” (ЕЖЕДНЕВНО), имеет приоритет перед другими графиками, установленными на каждую неделю.</p> <p>Графики пронумерованы с 1 по 7. Если два графика запрограммированы на одно и то же время, приоритет отдается графику, номер которого больше. Например, график №7 будет иметь приоритет над графиком №5.</p> <p>Если графики совпадают, время включения (“ВКЛ.”) имеет приоритет перед временем выключения (“ВЫКЛ.”).</p> <p>Если установлен OFF TIMER (ТАЙМЕР ВЫКЛЮЧЕНИЯ), функция SCHEDULE (ГРАФИК) отключается.</p> <p>Перед тем как питание отключится, на экране появится сообщение о том, что пользователь по желанию может отложить время отключения питания на 60 минут. Нажмите любую кнопку экранного меню, чтобы отложить отключение питания.</p> |
| ВкладкаD | Eco Mode Information (Инф. об эконом. режиме) | Отображает приблизительные сведения об экономии электроэнергии в Вт\Ч. |
| ВкладкаE | Information (Информация) | Предоставляет информацию о текущем разрешении дисплея и технические данные, включая используемую по умолчанию синхронизацию и значения частот горизонтальной и вертикальной развертки. |

ФУНКЦИЯ “АвтоЯркость”

В зависимости от окружающего освещения можно увеличивать или уменьшать яркость ЖК-экрана. Если в помещении светло, яркость монитора соответственно увеличивается. В темном помещении яркость монитора снижается. Эта функция служит для создания более комфортных условий просмотра при различных условиях освещения.

По умолчанию функция “АвтоЙркость” выключена (значение “ВЫКЛ.”)

ПРИМЕЧАНИЕ. При выбранном режиме “АВТОСВЕТИМОСТЬ” данная функция заблокирована.

НАСТРОЙКА

Для выбора диапазона уровней яркости при включенной функции “АвтоЙркость” выполните следующие действия.

1. Задайте уровень для параметра “СВЕТЛО”. Это уровень яркости монитора, устанавливаемый при самом высоком уровне яркости окружающего освещения. Убедитесь, что яркость освещения в помещении находится на самом высоком уровне при установке этого параметра.

В меню “АВТОЯРКОСТЬ” выберите 1 (**Рисунок 1**). Затем с помощью кнопок на передней панели монитора перемещайте курсор до параметра “ЯРКОСТЬ”. Выберите требуемый уровень яркости (**Рисунок 2**).

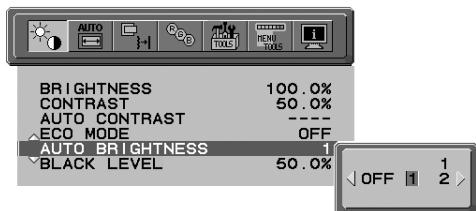


Рисунок 1

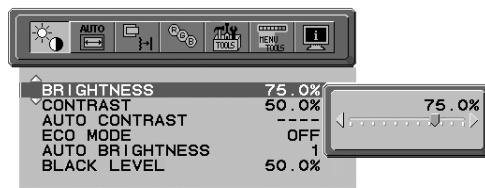


Рисунок 2

2. Задайте уровень для параметра “ТЕМНО”. Это уровень яркости монитора, устанавливаемый при самом низком уровне яркости окружающего освещения. Убедитесь, что яркость освещения в помещении находится на самом низком уровне при установке этого параметра.

Затем с помощью кнопок на передней панели монитора перемещайте курсор до параметра “ЯРКОСТЬ”. Выберите требуемый уровень яркости (**Рисунок 3**).

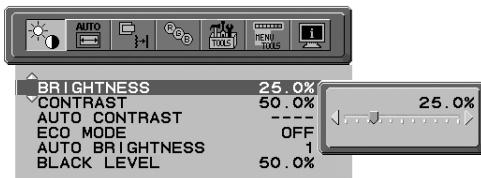


Рисунок 3

Если функция “АвтоЙркость” включена, уровень яркости экрана изменяется автоматически в соответствии с уровнем освещения в помещении (**Рисунок 4**).

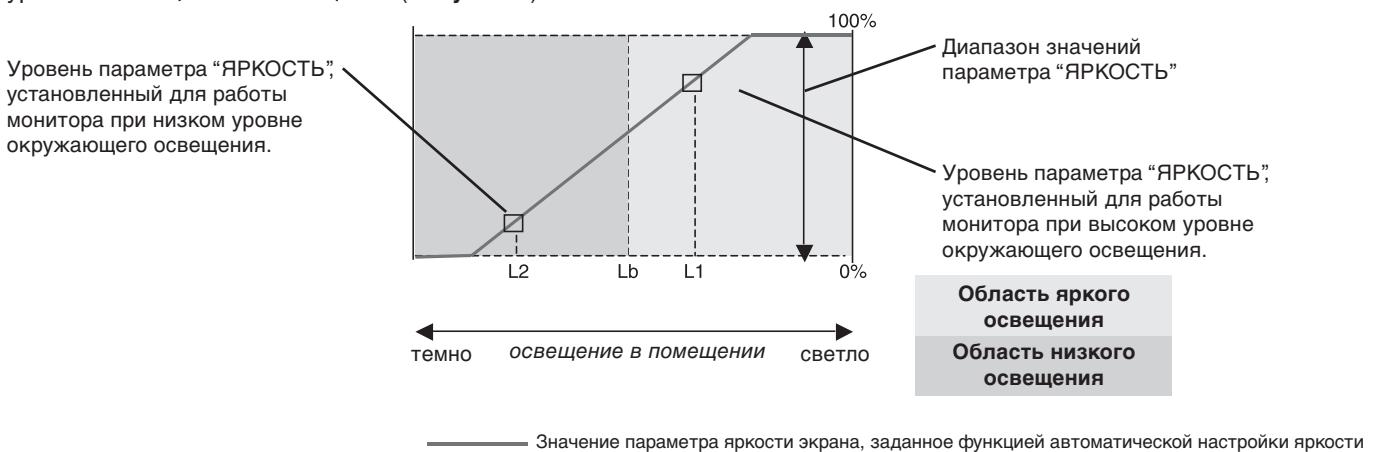


Рисунок 4

L_b: Граница между высоким и низким уровнями окружающего освещения; заводская настройка

L₁: Уровень параметра “ЯРКОСТЬ”, установленный для работы монитора при высоком уровне окружающего освещения ($L_1 > L_b$)

L₂: Уровень параметра “ЯРКОСТЬ”, установленный для работы монитора при низком уровне окружающего освещения ($L_2 < L_b$)

L₁ и L₂ — уровни яркости, задаваемые пользователем с целью компенсации изменений условий окружающего освещения.

TCO Development



Поздравляем!

Приобретенный дисплей имеет маркировку TCO'03. Это означает, что он разработан, произведен и протестирован в соответствии с самыми строгими в мире требованиями к качеству и защите окружающей среды. Это обеспечивает высочайшее качество продукта, разработанного с заботой о конечном пользователе, что также позволяет сократить воздействие на окружающую среду.

Ниже приведены некоторые из требований TCO'03:

Эргономичность

- Оптимальная эргономичность и качество изображения, гарантирующие удобную рабочую обстановку для пользователя, а также снижающие вероятность возникновения проблем со зрением и мышечным перенапряжением. Важные параметры: яркость, контрастность, разрешение, отражательная способность, цветопередача и стабильность изображения.

Энергия

- Режим экономии энергии, активизируемый через некоторое время, полезен как для пользователя, так и для защиты окружающей среды
- Электрическая безопасность

Излучения

- Электромагнитные поля
- Излучения шумов

Экология

- Изделие должно быть подготовлено к повторной переработке, а производитель должен иметь сертифицированную систему защиты окружающей среды, например, EMAS или ISO 14 001
- Ограничения по использованию:
 - хлорированных и бромированных огнезащитных веществ и полимеров
 - таких тяжелых металлов, как кадмий, ртуть и свинец.

Требования, соблюдение которых гарантируется при наличии этой маркировки, разработаны подразделением TCO Development совместно с учеными, экспертами, пользователями, а также производителями со всего мира. С конца 80-х годов TCO способствует разработке более удобного для пользователей оборудования, используемого в сфере информационных технологий. Наша система маркировки впервые была применена для дисплеев в 1992 году и теперь является востребованной пользователями и производителями в сфере информационных технологий по всему миру.

Для получения дополнительной информации посетите веб-узел
www.tcodevelopment.com

Информация производителя по переработке и энергии

NEC DISPLAY SOLUTIONS уделяет большое значение охране окружающей среды и рассматривает вопрос утилизации в качестве приоритетного в решении проблемы загрязнения окружающей среды. Мы разрабатываем экологически безвредные продукты, участвуем в разработке независимых стандартов таких организаций, как ISO (Международная организация по стандартизации) и TCO (шведская конфедерация профессиональных служащих) и создаем продукты, соответствующие этим стандартам.

Утилизация изделий NEC

Целью утилизации является исключение нанесения вреда окружающей среде благодаря повторному использованию, модернизации, восстановлению или переработке материалов. Благодаря специальным площадкам для утилизации все вредные для окружающей среды компоненты могут быть надлежащим образом утилизированы и безопасно уничтожены. Для обеспечения максимальной эффективности утилизации своих продуктов компания **NEC DISPLAY SOLUTIONS** предлагает различные способы утилизации, а также предоставляет рекомендации, как по истечении срока службы утилизировать продукт, не нанеся ущерба окружающей среде.

Всю необходимую информацию об утилизации продуктов, а также информацию о предприятиях, занимающихся утилизацией в каждой стране, можно найти на следующих веб-сайтах:

<http://www.nec-display-solutions.com/greencompany/> (в Европе),

<http://www.nec-display.com> (в Японии) или

<http://www.necdisplay.com> (в США).

Экономия электроэнергии

Данный монитор обладает расширенными возможностями энергосбережения. Если монитору посыпается стандартный сигнал VESA Display Power Management Signalling (DPMS), активируется энергосберегающий режим. Монитор начинает работать в унифицированном энергосберегающем режиме.

| Режим | Потребляемая мощность | Цвет индикатора |
|------------------------|-----------------------|-------------------|
| Обычный режим работы | прибл. 65 Вт | Зеленый или синий |
| Режим экономии энергии | менее 1 Вт | желтый |
| Режим отключения | менее 1 Вт | не горит |

Маркировка WEEE (Директива Евросоюза 2002/96/EC)

В странах Европейского союза



Согласно требованиям законодательства Европейского союза, действующего в каждом отдельном государстве-члене Союза, электротехнические и электронные изделия, которые промаркованы соответствующим знаком (см. рис. слева), следует утилизировать отдельно от обычных бытовых отходов. В эту группу входят мониторы и принадлежности к электрооборудованию, такие как сигнальные кабели и кабели питания. При необходимости утилизации монитора и других изделий NEC следуйте местным нормам утилизации или обратитесь в магазин, в котором вы приобрели данное изделие, или следуйте условиям соглашений, заключенным между Вами и компанией NEC, если таковые имеются.

Данный знак на электротехнических и электронных изделиях действует только для стран-членов Европейского союза.

За пределами Европейского союза

При необходимости утилизации электротехнических и электронных изделий за пределами Европейского союза обратитесь к местным органам надзора для выяснения действующих правил утилизации.