

# МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ ПРИ ОБРАЩЕНИИ С ПОТОЛОЧНЫМ КРОНШТЕЙНОМ

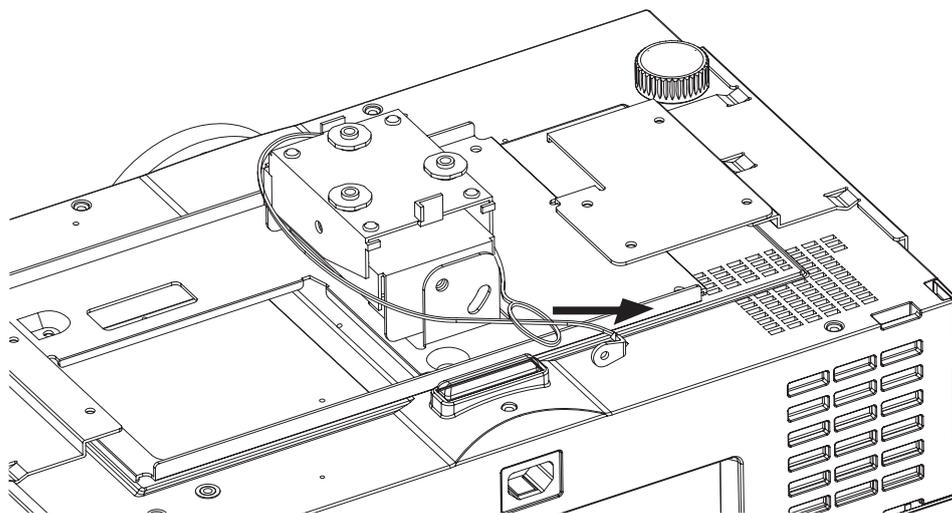
Проектор и потолочный кронштейн имеют определенный запас прочности, однако необходимо обязательно установить страховочный трос из комплекта поставки проектора и во время установки проектора на потолочный кронштейн закрепить трос на нижней панели проектора.

## ПРИМЕЧАНИЕ:

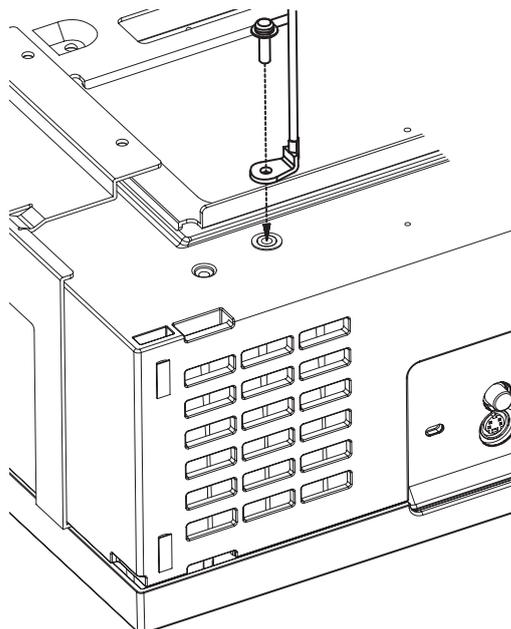
- Даже если гарантийный период не закончился, производитель не несет ответственность за любые повреждения, причиненные в результате использования потолочного кронштейна, приобретенного не у авторизованного дилера, либо по причине условий эксплуатации.
- Обязательно используйте динамометрический ключ, не пользуйтесь электрическим шуруповертом или ударным шуруповертом.
- Работы, связанные с установкой потолочного кронштейна, должны выполняться только квалифицированным специалистом.
- Если потолочный кронштейн не используется, снимите его.

## Установка страховочного троса

1. Установите потолочный кронштейн согласно инструкциям по установке.
2. Оберните страховочный трос вокруг потолочного кронштейна, оставив небольшой запас.
  - Пропустите конец троса с замком через петлю на другом конце троса.



3. Закрепите конец троса на нижней панели проектора прилагаемым винтом.
  - Момент затяжки:  $125 \pm 20$  Нсм



# ERRATA

## ■ Снятие и замена блока лампы (Инструкции по эксплуатации на странице 42)

1. Выключите **MAIN POWER**, как описано в «Включение и выключение проектора» на странице 19, и выньте сетевой шнур из розетки.
  - Убедитесь, что **Блок лампы** и находящиеся рядом части достаточно остыли.
2. Откройте верхнюю крышку проектора и снимите её. Смотрите «Вид сзади и снизу» на странице 13.
  - Потяните верхнюю крышку вверх, и нажмите одну из кнопок на каждой петле, чтобы её снять.



## ■ Открытие верхней крышки (Инструкции по эксплуатации на странице 42)

1. Выключите **MAIN POWER**, как описано в «Включение и выключение проектора» на странице 19, и выньте сетевой шнур из розетки.
  - Убедитесь, что **Блок лампы** и находящиеся рядом части достаточно остыли.
2. Возьмитесь за задний угол **Верхней крышки** и слегка надавите кверху, чтобы открыть.
3. Отсоедините страховочный крюк верхней крышки от проектора.
4. Потяните верхнюю крышку вверх, и нажмите одну из кнопок на каждой петле, чтобы её снять.
  - Если проектор установлен под потолком, снимать петли не требуется.
5. Снимите верхнюю крышку.

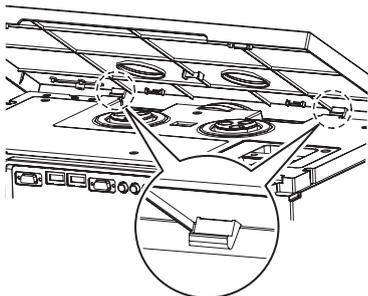
### ПРИМЕЧАНИЕ: Если проектор установлен под потолком;

- Встаньте позади проектора, откройте и закройте верхнюю крышку.
- Не становитесь непосредственно под проектором и не приближайтесь к нему лицом.



## ■ Установка верхней крышки (Инструкции по эксплуатации на странице 43)

1. Поставьте верхнюю крышку стороной с петлями на проектор и слегка надавите до щелчка.
2. Закрепите выступы на верхней крышке на проекторе и медленно опустите её вниз.
3. Осторожно нажмите на заднюю часть верхней крышки до щелчка.



## ■ Установка верхней крышки (Инструкции по эксплуатации на странице 43)

1. Поставьте верхнюю крышку стороной с петлями на проектор и слегка надавите до щелчка.
  - Если проектор установлен под потолком, устанавливать петли не требуется.
2. Закрепите страховочный крюк верхней крышки на проекторе.
3. Закрепите выступы на верхней крышке на передней части проектора и медленно опустите её вниз.
4. Осторожно нажмите на заднюю часть верхней крышки до щелчка.

### ПРИМЕЧАНИЕ:

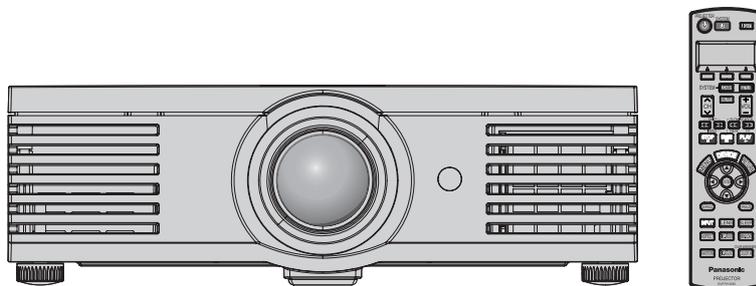
- Обязательно вставьте блокирующий крюк верхней крышки в корпус.



# Panasonic®

## Жидкокристаллический проектор Инструкции по эксплуатации

Модель **PT-AE1000E**



**HDMI™**  
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

Перед эксплуатацией данного изделия, пожалуйста, внимательно прочтите эти инструкции и сохраните их для дальнейшего использования.

РУССКИЙ

# Важные замечания, касающиеся безопасности

## Уважаемый пользователь продукции Panasonic!

В этой инструкции содержится вся необходимая информация по управлению устройством, которая может вам потребоваться. Мы надеемся, что с ее помощью вам удастся добиться наилучших рабочих характеристик от вашего нового аппарата, и работа с видеопроектором Panasonic доставит вам истинное удовольствие.

Серийный номер вашего изделия указан на его нижней панели. Запишите его в специально отведенное место ниже и сохраните данную брошюру на случай, если вам понадобится обратиться в сервисный центр.

Номер модели: **PT-AE1000E**

Серийный номер:

**ВНИМАНИЕ:** ДАННЫЙ АППАРАТ ДОЛЖЕН БЫТЬ ЗАЗЕМЛЕН.

**ВНИМАНИЕ:** Чтобы предотвратить повреждение устройства вследствие возгорания или короткого замыкания, не подвергайте его воздействию дождя или влаги.

Machine Noise Information Ordinance 3. GSGV, январь 18.1991: уровень звукового давления на месте оператора, измеренный в соответствии со стандартом ISO 7779, меньше или равен 70 дБ (А).

### **ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:**

1. Отсоединяйте штекер кабеля питания от стенной розетки, если вы не собираетесь пользоваться устройством в течение длительного времени.
2. Во избежание поражения электрическим током не снимайте крышку устройства. Внутри него нет никаких деталей, обслуживаемых пользователем. Доверяйте ремонт и техническое обслуживание только квалифицированному персоналу сервисного центра.
3. Не удаляйте контакт заземления вилки питания. Данное устройство оборудовано трехконтактной сетевой вилкой с контактом заземления. Такая вилка подходит только к розеткам, имеющим заземление. Это сделано для безопасности. Если вы не можете вставить вилку в розетку, обратитесь к электрику. Не нарушайте заземления вилки питания.

**ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ:** Для обеспечения постоянного соответствия следуйте прилагаемым инструкциям по установке, в которых описывается использование прилагаемого шнура питания и экранированных кабелей интерфейса для подключения к компьютеру или периферийному устройству. Если вы используете последовательный порт для подключения компьютера для управления проектором, вам необходимо использовать дополнительный кабель последовательного интерфейса RS-232C с ферритовым сердечником. Любые несанкционированные изменения данного оборудования приведут к аннулированию разрешения пользователя эксплуатировать данное устройство.

Согласно немецкому закону «Geräte- und Produktsicherheitsgesetz»

**Директива 2001/95/ЕС (Статья 5);**

**Panasonic Marketing Europe GmbH**

**Hagenauer Str. 43 65203 Wiesbaden ГЕРМАНИЯ**

## Важные замечания, касающиеся безопасности

### ВАЖНОЕ ЗАМЕЧАНИЕ: ЛИТОЙ ШТЕКЕР (только для Великобритании)

#### ДЛЯ ВАШЕЙ БЕЗОПАСНОСТИ. ПОЖАЛУЙСТА, ВНИМАТЕЛЬНО ОЗНАКОМЬТЕСЬ СО СЛЕДУЮЩИМ ЗАМЕЧАНИЕМ.

Для вашего удобства и безопасности данное устройство оснащено литым 3-штыревым сетевым штекером со встроенным плавким предохранителем на 13 А. Если возникнет необходимость замены предохранителя, убедитесь, пожалуйста, что новый предохранитель имеет номинал 13 А и одобрен ASTA или BSI как соответствующий стандарту BS 1362.

Проверьте наличие маркировки ASTA или  BSI  на корпусе предохранителя.

Если на штекере имеется съемная крышка предохранительного отсека, вы должны убедиться, что она установлена на место после замены предохранителя. Если вы потеряли эту крышку, не пользуйтесь штекером до тех пор, пока не приобретете новую крышку взамен утерянной. Такую крышку можно купить в авторизованном сервисном центре Panasonic.

**Если литой штекер, которым оборудовано устройство, не подходит к сетевой розетке в вашем доме, удалите предохранитель и отрежьте штекер от шнура питания. Обязательно надежно избавьтесь от отрезанного штекера, так как при его случайном подключении к любой 13-амперной розетке возможно серьезное поражение электрическим током.**

Если необходимо установить новый штекер, следует соблюдать цветовую кодировку проводов, описанную ниже.

В случае сомнения проконсультируйтесь у квалифицированного электрика.

#### ВНИМАНИЕ: ДАННОЕ УСТРОЙСТВО ДОЛЖНО БЫТЬ ЗАЗЕМЛЕНО!

**ВАЖНО:** Провода в сетевом шнуре имеют окраску в соответствии со следующей кодировкой:

Зеленый с желтым:	заземление
Голубой:	нейтральный
Коричневый:	под напряжением

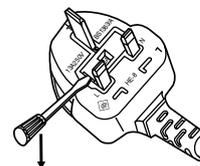
Так как расцветка проводов в сетевом шнуре данного устройства может не соответствовать цветной маркировке разъемов на вашем штекере, выполните соединения следующим образом:

ЗЕЛЕНый С ЖЕЛТЫМ провод должен быть подсоединен к разъему штекера, обозначенному буквой E или значком заземления  $\perp$ , или окрашенному в ЗЕЛЕНый или ЗЕЛЕНый С ЖЕЛТЫМ цвет.

ГОЛУБОЙ провод подсоединяется к разъему штекера, обозначенному буквой N или окрашенному в ЧЕРНый цвет.

КОРИЧНЕВый провод подсоединяется к разъему штекера, обозначенному буквой L или окрашенному в КРАСНый цвет.

Как заменить предохранитель: Откройте предохранительный отсек с помощью отвертки и замените плавкий предохранитель.



# Содержание

## ■ Краткое руководство

### 1. Установка проектора

Смотрите «Установка» на странице 14.



### 2. Подсоединение к другим устройствам

Смотрите «Соединения» на странице 18.



### 3. Подготовка Пульт дистанционного управления

Смотрите «Пульт дистанционного управления» на странице 11.



### 4. Начало проецирования

Смотрите «Включение и выключение проектора» на странице 19.



### 5. Настройка изображения

Смотрите «Навигация меню» на странице 28.

## Важные замечания, касающиеся безопасности..... 2

## Подготовка

### Меры предосторожности..... 6

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ ..... 6  
ВНИМАНИЕ..... 8

### Перед эксплуатацией ..... 9

Аксессуары ..... 9  
Предосторожности при транспортировке..... 9  
Предосторожности при установке..... 9  
Примечания относительно использования устройства..... 10

### О Вашем проекторе..... 11

Пульт дистанционного управления..... 11  
Проектор ..... 12

## Начало работы

### Установка..... 14

Размер экрана и расстояние до экрана..... 14  
Способ проецирования..... 15  
Регулятор передней ножки и угол показа..... 15  
Сдвиг и установка объектива ..... 16

### Соединения ..... 18

Перед подключением проектора..... 18  
Подсоединение COMPONENT/VIDEO/  
S-VIDEO..... 18  
Подсоединение HDMI/ПК/SCART..... 18

## Основные операции

### Включение и выключение

#### проектора ..... 19

Сетевой шнур ..... 19  
Индикатор ПИТАНИЯ..... 19  
Включение проектора ..... 20  
Выключение проектора..... 20

### Проецирование изображения ..... 21

Выбор входящего сигнала..... 21  
Положение изображения ..... 21

<b>Работа пульта дистанционного управления .....</b>	<b>22</b>
Функции .....	22
Включение подсветки кнопок .....	22
Возврат к исходным установкам .....	22
Захват изображения.....	22
Переключение входящего сигнала .....	23
Переключение аспектного соотношения.....	23
Настройка входящего сигнала .....	24
Настройка фокусировки и увеличения .....	25
Переключение режима изображения .....	25
Настройка изображения .....	25
Автоматическое выключение проектора.....	25
Загрузка сохранённой установки .....	25
Установка собственного цветового профиля.....	26

## Установки

<b>Навигация меню .....</b>	<b>28</b>
Навигация МЕНЮ.....	28
Основное меню и дополнительное меню.....	29
<b>Меню ИЗОБРАЖЕНИЕ.....</b>	<b>31</b>
РЕЖИМ ИЗОБР.....	31
КОНТРАСТ .....	31
ЯРКОСТЬ .....	31
ЦВЕТ .....	31
ОТТЕНОК .....	31
ЧЕТКОСТЬ .....	31
ЦВЕТ. ТЕМП. ....	31
ДИНАМ. ДИАФ.....	32
ОСЦ. СИГН. ....	32
ДОП. НАСТР. ....	32
СХР/ЗАГР. ПАМ.....	33
ЗАГР ИЗ ПАМ. ....	33
СИГНАЛ.....	33
<b>Меню ПОЛОЖЕНИЕ .....</b>	<b>34</b>
ПОЛОЖЕНИЕ Г .....	34
ПОЛОЖЕНИЕ В.....	34
СИНХРОСИГНАЛ .....	34
ФАЗА СИНХР.....	34
АСПЕКТ .....	35
WSS .....	36
OVER SCAN .....	36
ТРАПЕЦИЯ .....	36
А/НАСТРОЙКА.....	36
<b>Меню ОБЪЕК - В/УПР .....</b>	<b>37</b>
УВЕЛ./ФОКУС .....	37

<b>Меню ДОП. ФУНКЦИИ .....</b>	<b>38</b>
ПОМОЩЬ .....	38
ВИД ЭКР МЕНЮ .....	38
ПОЛОЖ. МЕНЮ.....	38
ЦВЕТ ФОНА .....	38
ЗАГР. ЛОГО .....	38
АВТОПОИСК.....	38
HDMI-УРОВ.....	38
УСТАНОВКА.....	39
РЕЖ. СНА.....	39
НАД УР. МОРЯ .....	39
МОЩН. ЛАМПЫ .....	39
НАРАБ. ЛАМПЫ.....	39
КН. FUNCTION .....	39

## Обслуживание

<b>Индикаторы TEMP и LAMP .....</b>	<b>40</b>
Контрольные предупреждения.....	40
<b>Уход и замена.....</b>	<b>41</b>
Перед чисткой.....	41
Чистка проектора.....	41
Перед заменой лампы .....	42
Когда заменять лампу .....	42
Замена блока лампы.....	42
<b>Устранение неисправностей .....</b>	<b>44</b>

## Приложение

<b>Техническая информация .....</b>	<b>45</b>
Список совместимых сигналов.....	45
Последовательный интерфейс .....	46
Структура меню .....	49
<b>Характеристики.....</b>	<b>50</b>
<b>Размеры .....</b>	<b>52</b>
<b>Торговые знаки.....</b>	<b>53</b>
<b>Предметный указатель .....</b>	<b>54</b>

# Меры предосторожности

## ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

**В случае обнаружения дыма, необычного запаха или шума проектора, немедленно отсоедините вилку от сетевой розетки.**

- Не пользуйтесь проектором в перечисленных выше случаях, иначе это может привести к возгоранию или к поражению электрическим током.
- Убедитесь, что дым прекратился, после чего обратитесь в авторизованный сервисный центр для ремонта устройства.
- Не пытайтесь самостоятельно отремонтировать проектор, это может быть опасно.

**Не устанавливайте проектор на подставке, которая недостаточно прочна, чтобы выдержать полный вес проектора.**

- Если подставка окажется недостаточно прочной, проектор может упасть, что приведет к его серьезным повреждениям и может травмировать находящихся рядом людей.

**Все работы, связанные с инсталляцией устройства (например, подвешивание под потолком), должны выполняться только персоналом авторизованного сервисного центра или дилера.**

- Если инсталляция выполнена неправильно, существует опасность травм и поражения электрическим током. При потолочном монтаже следует обратить особое внимание на правильность заземления проектора и подключаемого видеоборудования.
- Не используйте кронштейн, тип которого не соответствует указанному.

**Если инородные предметы или вода попали внутрь проектора или если проектор упал, или его корпус поврежден, выключите вилку проектора из розетки.**

- Если продолжать пользоваться проектором в таком состоянии, это может привести к возгоранию или поражению электрическим током.
- Свяжитесь с авторизованным сервисным центром по поводу ремонта устройства.

**Не допускайте перегрузки сетевой розетки.**

- При перегрузке сетевой розетки (например, слишком большим количеством переходников) может произойти ее перегрев и возгорание.

**Не снимайте крышку корпуса и не пытайтесь модифицировать устройство каким-либо образом.**

- Внутри устройства присутствует высокое напряжение, которое может стать причиной пожара или удара электрическим током.
- Для выполнения обследования, технического обслуживания или ремонта устройства обращайтесь в авторизованный сервисный центр.

**Регулярно чистите штекер шнура питания, чтобы он не покрывался пылью.**

- Если на штекере шнура питания скопится пыль, может возникнуть конденсация влаги, которая способна привести к повреждению изоляции и повлечь за собой возгорание. Отсоедините сетевой шнур от стенной розетки и вытрите штекер сухой тканью.
- Если вы не собираетесь пользоваться устройством в течение длительного времени, отсоедините сетевой шнур от стенной розетки.

**Не делайте ничего, что может повредить сетевой шнур или его штекер.**

- Не повреждайте сетевой шнур, не пытайтесь его модифицировать, не ставьте на него горячие или тяжелые предметы, не перегибайте, не перекручивайте его слишком сильно, а также не сворачивайте его в клубок.
- При использовании поврежденного сетевого шнура возможно короткое замыкание, удар электрическим током или возгорание.
- Если возникнет необходимость ремонта сетевого шнура, обращайтесь в авторизованный сервисный центр.

**Не беритесь за сетевой шнур влажными руками.**

- Несоблюдение этих правил может стать причиной поражения электрическим током.

**Как следует вставляйте сетевой шнур в розетку.**

- Если штекер неправильно вставлен в розетку, это может вызвать удар электрическим током или возгорание.
- Не пользуйтесь поврежденными штекерами или розетками, плохо закрепленными на стене.

**Не устанавливайте проектор на неустойчивую поверхность.**

- Если установить проектор на наклонной или неустойчивой поверхности, он может упасть, что приведет к серьезным повреждениям и может травмировать находящихся рядом людей.

**Не ставьте проектор на мокрую поверхность и не позволяйте влаге попадать на него.**

- Несоблюдение этого правила может привести к поражению электрическим током.

**Не устанавливайте проектор на мягких поверхностях, таких как ковры или пористые половики.**

- Такие действия могут привести к перегреву проектора, что может вызвать ожоги, пожар или поломку проектора.

**Не ставьте емкости с жидкостью на проектор.**

- Если вода прольется на устройство или попадет внутрь его корпуса, это может привести к поражению электрическим током или возгоранию.
- Если внутрь проектора попадет вода, обращайтесь в авторизованный сервисный центр.

## **Не вставляйте никакие посторонние предметы внутрь корпуса проектора.**

- Не допускайте попадания каких-либо металлических или легковоспламеняющихся предметов внутрь корпуса устройства, так как это может привести к поражению электрическим током или возгоранию.

## **Не допускайте контакта положительного и отрицательного полюсов батарейки с металлическими предметами, такими как ожерелья или заколки для волос.**

- Несоблюдение этого правила может привести к утечке, перегреву или возгоранию батарейки.
- Храните батарейки в пластиковом чехле вдали от металлических предметов.

## **Во время грозы не прикасайтесь к проектору или шнуру питания.**

- Это может привести к поражению электрическим током.

## **Не используйте проектор в душевых или ваннных комнатах.**

- Это может привести к пожару или поражению электрическим током.

## **Не допускайте попадания луча света работающего проектора на оголенные участки тела.**

- Объектив проектора излучает сильный свет. Попадание луча света на кожу может привести к болезненным ощущениям или ожогам.

## **Не заглядывайте в объектив работающего проектора.**

- Из объектива проектора излучается яркий свет. Если прямо посмотреть на этот свет, можно серьезно повредить зрение.
- Будьте особенно осторожны и не допускайте, чтобы дети смотрели в объектив включенного проектора. В дополнение к этому, всегда выключайте проектор, когда оставляете его без присмотра.

## **Не кладите руки и не размещайте какие-либо предметы рядом с отверстием выхода воздуха.**

- Из отверстия выходит горячий воздух. Не кладите руки, не подносите лицо и не размещайте не-теплостойкие предметы рядом с данным отверстием (оставьте свободное пространство, как минимум, 50 см), так как горячий воздух может вызвать ожоги или повреждения.

## **Замена лампы должна выполняться только квалифицированным специалистом.**

- Ламповый блок имеет высокое внутреннее давление. При неправильном обращении может произойти взрыв.
- Ламповый блок может быть легко поврежден, если его стукнуть твердым предметом или уронить. Это также может привести к травме или неполадкам.

## **Перед заменой лампы дайте ей остыть в течение, как минимум, одного часа.**

- Крышка лампы сильно нагревается, прикосновение к ней может вызвать ожоги.

## **Перед заменой лампы убедитесь, что вы отключили сетевой шнур от розетки.**

- В противном случае это может привести к поражению электрическим током или взрыву.

## **Не позволяйте детям или животным прикасаться к пульту дистанционного управления.**

- Этот дополнительный пульт управления может использоваться для управления не только проектором, но и другими устройствами, например кондиционерами, для управления которыми вы можете запрограммировать пульт, используя функцию обучения. Неправильная эксплуатация пульта дистанционного управления может привести к возгоранию или травме.
- После использования пульта храните его в местах, недоступных для детей и животных.

## Меры предосторожности

### ВНИМАНИЕ

#### Не закрывайте отверстие забора или отверстие вывода воздуха.

- Если источник питания перегружен (например, при использовании слишком большого количества адаптеров), то может произойти перегрев устройства и его возгорание.
- Не устанавливайте проектор в узких плохо вентилируемых местах, таких как шкафы или книжные полки.
- Не устанавливайте проектор на скатерть или бумагу, так как данные материалы могут перекрыть доступ воздуха к проектору.

#### Не устанавливайте проектор во влажных или пыльных помещениях, или в местах, где он может соприкоснуться с масляным дымом или паром.

- Использование проектора в таких условиях может привести к возгоранию, поражению электрическим током или повреждению пластмассовых деталей. Повреждение пластмассовых деталей может привести к падению закреплённого на потолке проектора.

#### При отсоединении сетевого шнура от розетки держитесь за штекер, а не за сам шнур.

- Если тянуть за шнур, можно случайно его повредить, что влечет за собой опасность возгорания или поражения электрическим током.

#### Всегда отсоединяйте шнур питания от сети перед тем, как передвигать проектор.

- Если передвигать проектор, подключенный к розетке, то можно случайно повредить сетевой шнур, что влечет за собой опасность возгорания или поражения электрическим током.

#### Не ставьте на проектор тяжелые предметы.

- Если не соблюдать это правило, проектор может опрокинуться и упасть, что приведет к его серьезным повреждениям и может травмировать оператора.

#### Не замыкайте контакты батареек, не нагревайте, не разбирайте и не бросайте их в воду или в огонь.

- Несоблюдение этого правила может привести к перегреву, утечке, взрыву или возгоранию батареек и вызвать ожоги или другие травмы.

#### При установке батареек убедитесь в соблюдении их полярности (+ и –).

- Если батарейки установлены неправильно, они могут взорваться, потечь или загореться, повредить отделение для батареек, а также привести к загрязнению окружающей среды.

#### Используйте только рекомендуемые батарейки.

- При использовании несоответствующих батареек есть вероятность того, что они могут взорваться, потечь или загореться, повредить отделение для батареек, а также привести к загрязнению окружающей среды.

#### Не устанавливайте вместе новые и старые батарейки.

- Если батареи установлены неправильно, они могут взорваться, потечь или загореться, повредить отделение для батареек, а также привести к загрязнению окружающей среды.

#### Не опирайтесь на проектор.

- Вы можете упасть, что приведет к травмам или поломке проектора.
- Будьте особенно осторожны и не позволяйте детям вставать или садиться на проектор.

#### Если вы не пользуетесь проектором в течение длительного времени, извлеките его вилку из сетевой розетки.

- Если в сетевой розетке скопилась пыль, то имеющаяся в воздухе влажность может привести к нарушению изоляции и возгоранию.

#### Всегда отсоединяйте сетевой шнур от стенной розетки перед тем, как чистить какую-либо деталь устройства.

- Если не делать этого, вы подвергаете себя опасности поражения электрическим током.

#### Если разбилась лампа, немедленно проветрите помещение. Не дотрагивайтесь до осколков и не подносите их близко к лицу.

- Несоблюдение этого правила может привести к тому, что пользователь вдохнёт газ, находящийся внутри лампы. Этот газ содержит примерно одинаковый процент ртути, что и лампы дневного света, а острые осколки могут причинить травмы.
- Если Вам кажется, что Вы вдохнули газ, или газ попал Вам в глаза или рот, немедленно обратитесь за медицинской помощью.
- Спросите своего дилера о возможности замены блока лампы и проверки проектора.

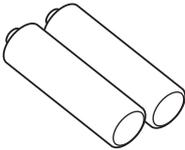
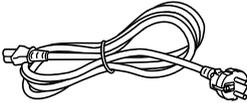
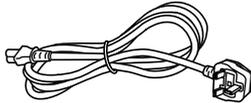
#### По крайней мере один раз в год необходимо обращаться в авторизованный сервисный центр для выполнения внутренней чистки проектора.

- Если позволить пыли скапливаться внутри проектора, это сможет привести к его возгоранию или нарушить нормальную работу.
- Полезно выполнять чистку внутри корпуса проектора перед наступлением того времени года, для которого характерна повышенная влажность воздуха. По поводу чистки устройства и расценок на эту услугу обращайтесь в авторизованный сервисный центр Panasonic.

Мы стремимся к сохранению чистоты окружающей среды. Пожалуйста, сдавайте не подлежащие ремонту, отслужившие свой срок устройства вашему дилеру или компании, занимающейся переработкой вредных отходов.

## Аксессуары

Проверьте, чтобы проектор был укомплектован следующими аксессуарами.

<p><b>Пульт дистанционного управления</b> (EUR7914Z40 × 1)</p> 	<p><b>Батарейки стандарта AA для Пульт дистанционного управления</b> (× 2)</p> 	<p><b>Крышка объектива</b> (TXFKK01VKD4)</p> 
	<p><b>Сетевой шнур для континентальной Европы</b> (K2CM3FZ00003 × 1)</p> 	<p><b>Сетевой шнур для Великобритании</b> (K2CT3FZ00003 × 1)</p> 

## Предосторожности при транспортировке

**Не подвергайте проектор сильным вибрациям или ударам.**

- С объективом проектора необходимо обращаться осторожно.
- Закройте объектив специальной крышкой при транспортировке проектора.

**При транспортировке проектора крепко держите его за корпус снизу.**

- Не держите проектор за регулирующие ножки или за верхнюю крышку, так как это может его повредить.

## Предосторожности при установке

**Не устанавливайте проектор в местах, подверженных вибрации или ударам.**

- Внутренние детали могут быть повреждены, что приведет к неисправностям в работе проектора или к травмам.

**Избегайте установки в местах с резкими перепадами температуры, например у кондиционера или у осветительного оборудования.**

- Может уменьшиться срок эксплуатации лампы, или проектор выключится. Смотрите «Индикатор TEMP» на странице 40.

**Не устанавливайте проектор возле высоковольтных линий или работающих двигателей.**

- Проектор подвержен воздействию электромагнитных помех.

**Для установки проектора под потолком необходимо обратиться в авторизованный сервисный центр или к авторизованному дилеру.**

- Вам необходимо приобрести отдельный кронштейн для установки (No. модели ET-PKX100, ET-PKE1000S). К тому же, рекомендуется поручить выполнение всех работ по установке квалифицированному специалисту.

**При использовании проектора на большой высоте над уровнем моря (выше 1 400 м), установите НАД УР. МОРЯ на БОЛ. ВЫС. Смотрите «НАД УР. МОРЯ» на странице 39.**

- Несоблюдение этого требования может вызвать неисправности или сократить срок эксплуатации лампы или других компонентов.

## Перед эксплуатацией

### Примечания относительно использования устройства

#### Чтобы получить наилучшее качество изображения

- Задержите шторы или закройте жалюзи на окнах и выключите флуоресцентный свет рядом с экраном, чтобы наружный свет или освещение в помещении не попадали на экран.

#### Не дотрагивайтесь пальцами до объектива.

- Если поверхность объектива загрязнится отпечатками пальцев, все эти загрязнения будут в увеличенном виде проецироваться на экран. Если вы не пользуетесь проектором, задвиньте назад объектив и закройте его специальной крышкой.

#### Экран

- Не наносите на экран какие-либо летучие вещества, которые могут привести к его обесцвечиванию, не допускайте его загрязнения или повреждения.

#### Лампа

- Возможно вам потребуется заменить лампу раньше, ввиду индивидуальных характеристик лампы, условий эксплуатации и места установки, особенно в случае непрерывного использования проектора более 10 часов или частого включения и выключения проектора.

#### Жидкокристаллическая панель

- Не проецируйте одно и то же изображение в течение длительного времени, так как на жидкокристаллической панели может возникнуть остаточное изображение.
- Жидкокристаллическая панель проектора создается по высокоточной технологии для отображения мельчайших деталей изображения. Иногда на экране могут возникнуть несколько неактивных пикселей в виде фиксированных точек синего, зеленого или красного цвета, что не влияет на эксплуатационные характеристики жидкокристаллического дисплея.

## Пульт дистанционного управления

### Вид спереди, сзади и сверху

**Кнопка питания** Когда включен **MAIN POWER**, переключает из режима ожидания в режим проецирования и обратно. (страница 20)

**Кнопка MENU** Отображает **Основное меню**. Возвращает к предыдущему меню. (страница 29)

**Кнопки навигации** Обеспечивает навигацию по меню при помощи ▲ ▼ ▶ ◀, и включает элемент меню при помощи **ENTER**.

**Кнопка DEFAULT** Сбрасывает некоторые настройки на исходные заводские установки. (страница 22)

**Отсек батареек**

- Нажмите на язычок и приподнимите крышку.
- Вставьте батарейки согласно полярности, указанной внутри.

**Излучатель пульта дистанционного управления**

**Кнопка LIGHT** Включает и выключает подсветку кнопок Пульт дистанционного управления. (страница 22)

**Кнопки Function** Предназначены для быстрого включения часто используемых дополнительных функций. (страница 39)

**Кнопки дополнительного пульта дистанционного управления и ЖКД** Программируют и управляют другими устройствами. Смотрите «Руководство по эксплуатации пульта дистанционного управления».

**Кнопка RETURN** Возвращает к предыдущему меню. (страница 28)

**Кнопка FREEZE** Захватывает проецируемое изображение как неподвижную картинку. (страница 22)

<b>INPUT</b>	Переключает источник входного сигнала. (страница 23)	<b>LENS</b>	Настраивает фокусировку и размер изображения. (страница 25)	<b>SLEEP</b>	Автоматически выключает <b>POWER</b> через определенное время. (страница 25)
<b>ASPECT</b>	Переключает аспектное отношение. (страница 23)	<b>PIC.MODE</b>	Переключает для просмотра <b>РЕЖИМ ИЗОБР..</b> (страница 25)	<b>MEM.LOAD</b>	Отображает меню <b>ЗАГР ИЗ ПАМ..</b> (страница 25)
<b>WAVEFORM</b>	Отображает кривую входного сигнала. (страница 24)	<b>PIC.ADJUST</b>	Отображает меню <b>ИЗОБРАЖЕНИЕ.</b> (страница 25)	<b>COLOR M.</b>	Отображает меню <b>УПР. ЦВЕТАМИ.</b> (страница 26)

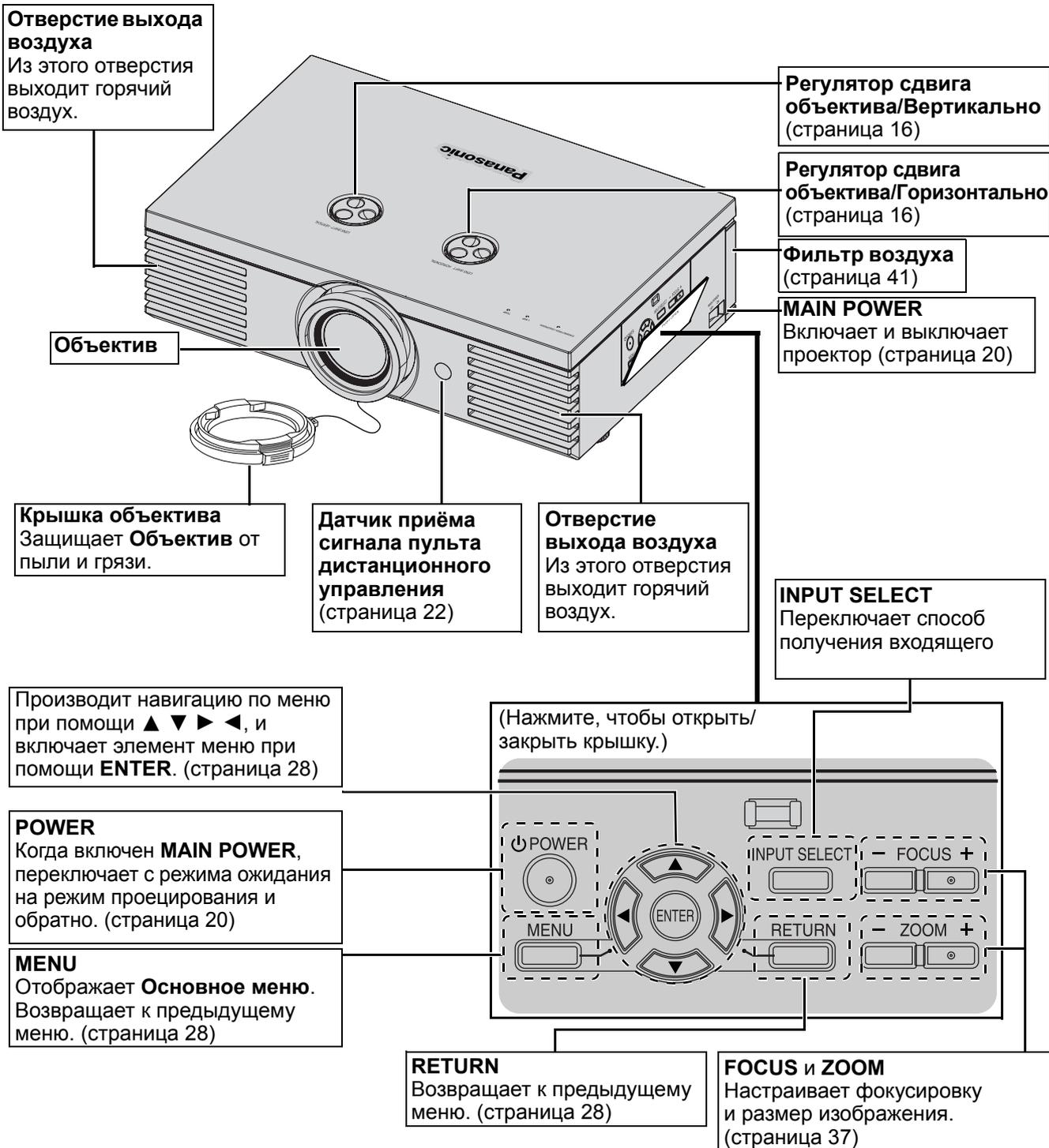
#### ПРИМЕЧАНИЕ:

- Не роняйте **Пульт дистанционного управления**.
- Избегайте контакта с жидкостями и влагой.
- Выньте батарейки, если **Пульт дистанционного управления** не используется длительное время.
- Не используйте аккумуляторы.
- Не нажимайте кнопки **Пульт дистанционного управления** слишком часто – это может сократить срок эксплуатации батареек.

# О Вашем проекторе

## Проектор

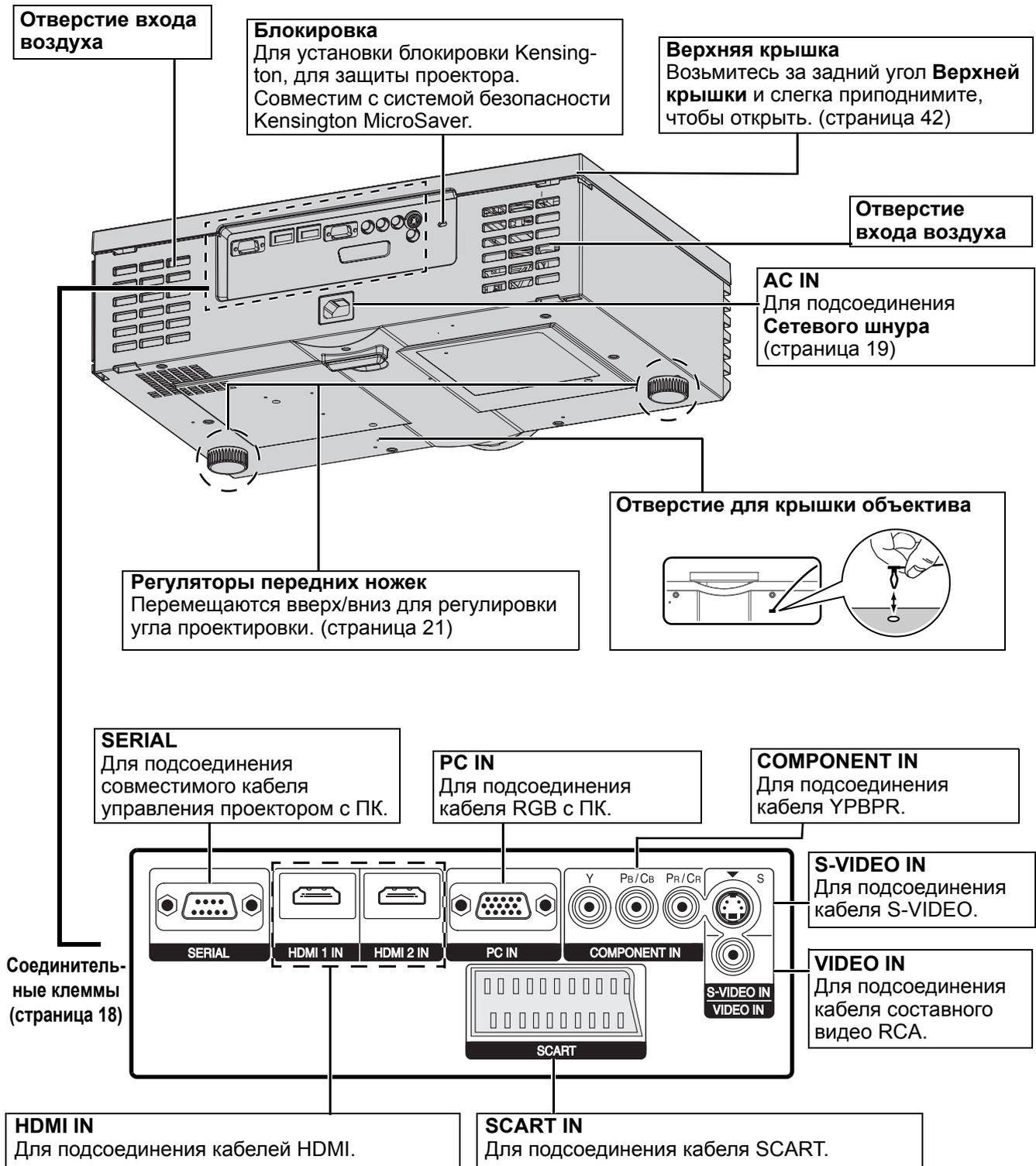
### Вид сверху и спереди



**ПРИМЕЧАНИЕ:**

- Не блокируйте вентиляционные отверстия и не помещайте ничего на расстоянии 50 см от них, так как это может вызвать поломку устройства.
- Если проектор не используется, закройте объектив **Крышкой объектива**.

## Вид сзади и снизу



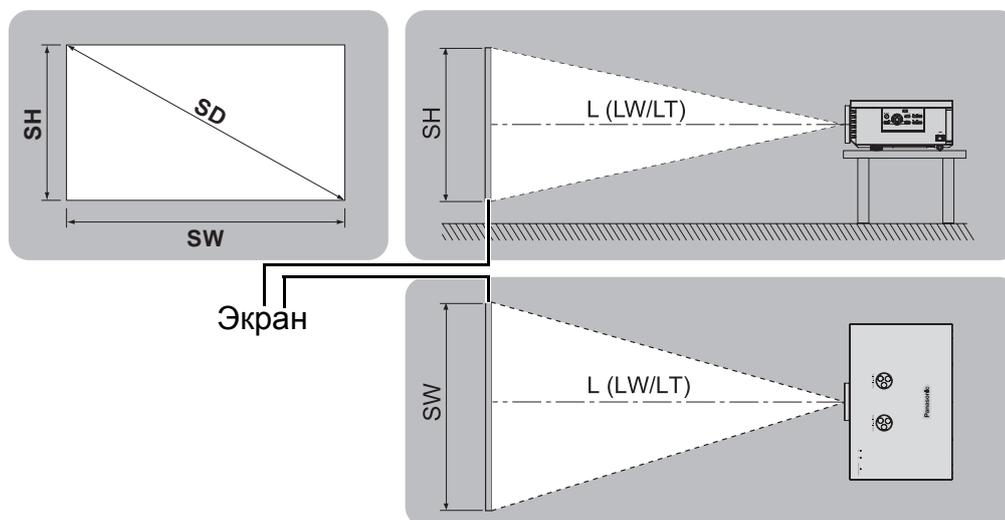
### ПРИМЕЧАНИЕ:

- Не блокируйте вентиляционные отверстия и не помещайте ничего на расстоянии 50 см от них, так как это может вызвать поломку устройства.
- Данный проектор должен использоваться только с входящим в комплект **Сетевым шнуром** для обеспечения оптимальной работы и во избежание повреждений.
- Не открывайте **Верхнюю крышку**, кроме как для замены блока лампы.

# Установка

## Размер экрана и расстояние до экрана

Вы можете настроить размер изображения при помощи объектива. Рассчитайте и определите расстояние до экрана следующим образом.



Начало работы

Размер изображения (16:9)			Расстояние показа (L)	
Длина диагонали (SD)	Высота экрана (SH)	Ширина экрана (SW)	Минимальное расстояние (LW)	Максимальное расстояние (LT)
1,01 м	0,50 м	0,89 м	1,2 м	2,3 м
1,27 м	0,62 м	1,11 м	1,5 м	2,9 м
1,52 м	0,75 м	1,33 м	1,8 м	3,5 м
1,77 м	0,87 м	1,55 м	2,1 м	4,1 м
2,03 м	1,00 м	1,77 м	2,4 м	4,7 м
2,28 м	1,12 м	1,99 м	2,7 м	5,3 м
2,54 м	1,25 м	2,21 м	3,0 м	5,9 м
3,05 м	1,49 м	2,66 м	3,6 м	7,2 м
3,81 м	1,87 м	3,32 м	4,5 м	9,0 м
5,08 м	2,49 м	4,43 м	6,0 м	12,0 м

\* Все представленные выше величины являются приблизительными и могут слегка отличаться от действительных величин.

### Способы расчёта размеров экрана

Вы можете более точно рассчитать размеры экрана, исходя из его диагонали.

$$SW = SD \times 0,872$$

$$SH = SD \times 0,490$$

$$LW = 1,189 \times SD - 0,04$$

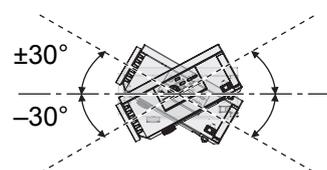
$$LT = 2,378 \times SD - 0,05$$

[Единица измерения: м]

\* Приведённые выше результаты являются приблизительными и могут слегка отличаться от действительных величин.

#### ПРИМЕЧАНИЕ:

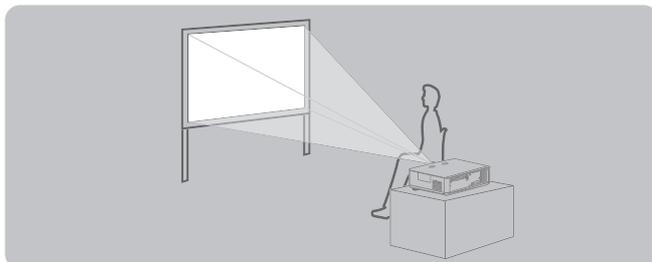
- Не поворачивайте проектор вокруг оси излучения, так как это может вызвать его поломку.
- Проверьте, чтобы поверхность объектива была параллельна экрану. Вы можете наклонить проектор вертикально примерно на  $\pm 30^\circ$ . Слишком сильный наклон приведёт к быстрому износу компонентов.
- Для достижения наилучшего качества изображения, устанавливайте экран в таком месте, где на него не попадает прямой солнечный или электрический свет. Задёрните шторы или жалюзи, чтобы закрыть свет.



## Способ проецирования

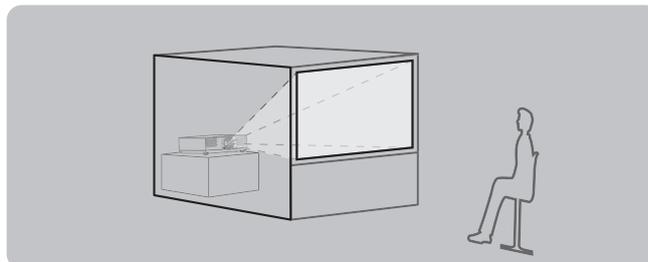
Вы можете использовать проектор любым из 4 способов проецирования. Чтобы установить нужный способ проецирования, смотрите «УСТАНОВКА» на странице 39.

### ■ Установка на столе/полу и проецирование спереди



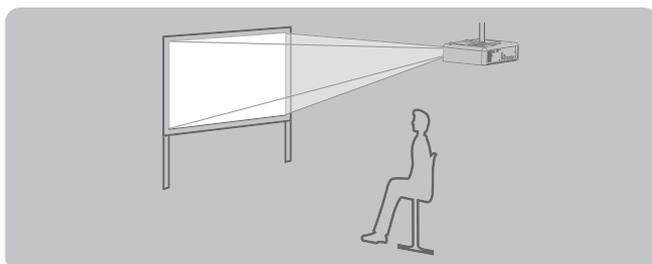
УСТАНОВКА: ПР/СТОЛ

### ■ Установка на столе/полу и проецирование сзади



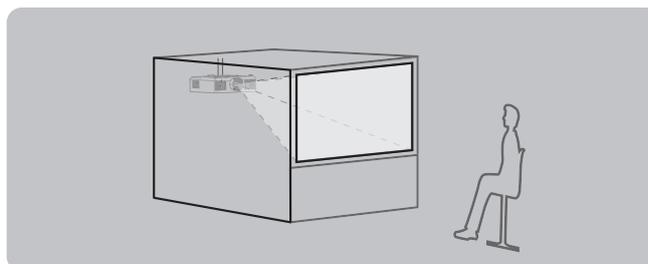
УСТАНОВКА: ОБ/СТОЛ

### ■ Установка на потолке и проецирование спереди



УСТАНОВКА: ПР/ПОТОЛ

### ■ Установка на потолке и проецирование сзади



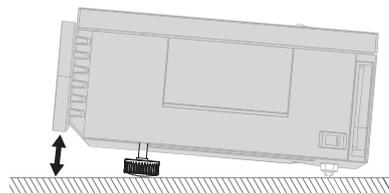
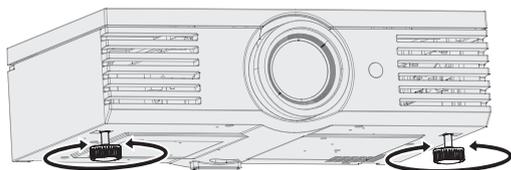
УСТАНОВКА: ОБ/ПОТОЛ

#### ПРИМЕЧАНИЕ:

- Для проектирования с тыльной стороны требуется прозрачный экран.
- При установке проектора на потолке требуется дополнительный крепёжный кронштейн (ET-PKH100, ET-PKE1000S).

## Регулятор передней ножки и угол показа

Вы можете отрегулировать угол показа, поворачивая передние ножки вверх/вниз. Эта операция регулирует угол показа. Смотрите «Положение изображения» на странице 21.



#### ПРИМЕЧАНИЕ:

- Из **Отверстия выхода воздуха** выходит горячий воздух. Не дотрагивайтесь непосредственно до **Отверстия выхода воздуха**.
- Для устранения искажения в виде трапеции смотрите «ТРАПЕЦИЯ» на странице 36.

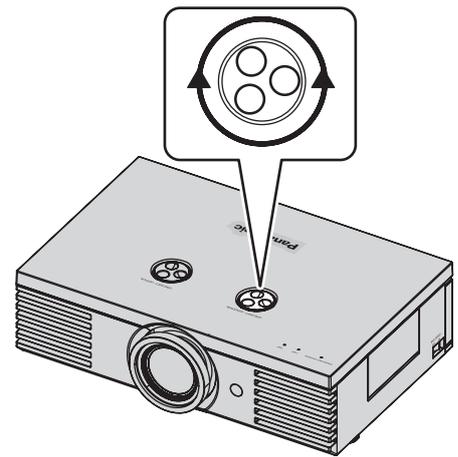
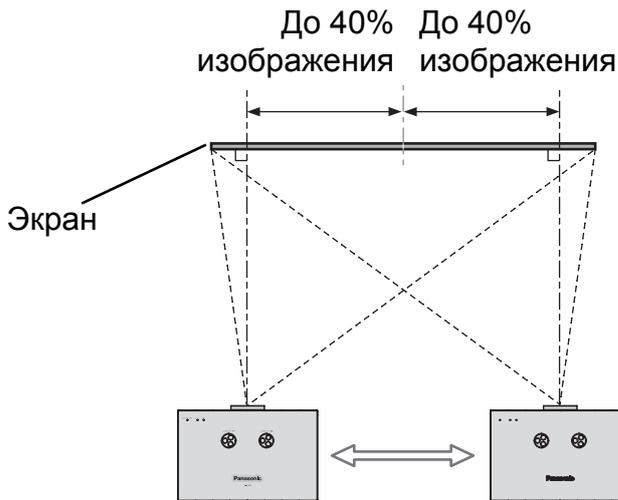
## Сдвиг и установка объектива

Если проектор не установлен прямо по центру экрана, Вы можете отрегулировать проецируемое изображение при помощи **Регуляторов сдвига объектива** в диапазоне сдвига объектива.

### ■ Настройка Регуляторов сдвига объектива

#### ● Горизонтальный сдвиг

Вы можете установить проектор в таком месте, где объектив проектора будет находиться под углом относительно центра экрана (см. рисунок), а затем отрегулировать положение изображения при помощи **Регулятора сдвига объектива «Горизонтально»**.

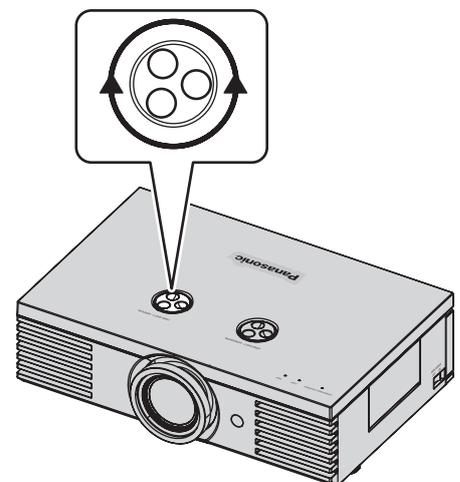


Поворот регулятора по часовой стрелке: Перемещение к правой части экрана

Поворот регулятора против часовой стрелки: Перемещение к левой части экрана

#### ● Вертикальный сдвиг

Вы можете установить проектор в таком месте, где объектив проектора будет находиться под углом относительно центра экрана (см. рисунок), а затем отрегулировать положение изображения при помощи **Регулятора сдвига объектива «Вертикально»**.

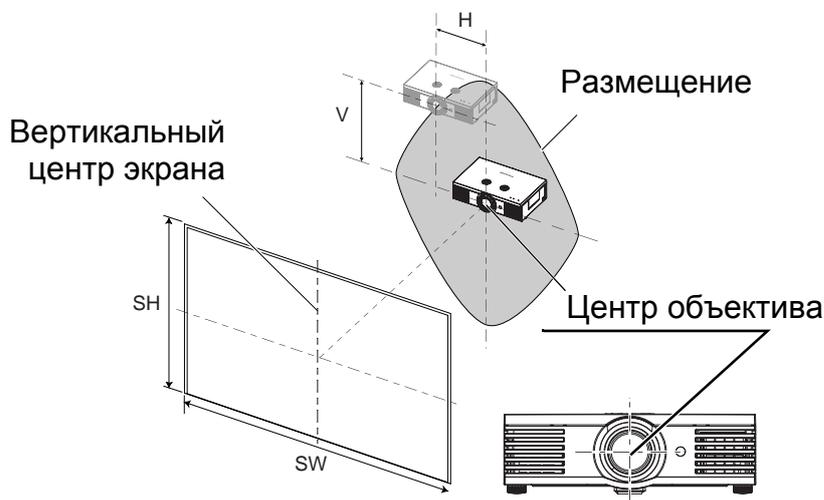


Поворот регулятора по часовой стрелке: Перемещение к верхней части экрана

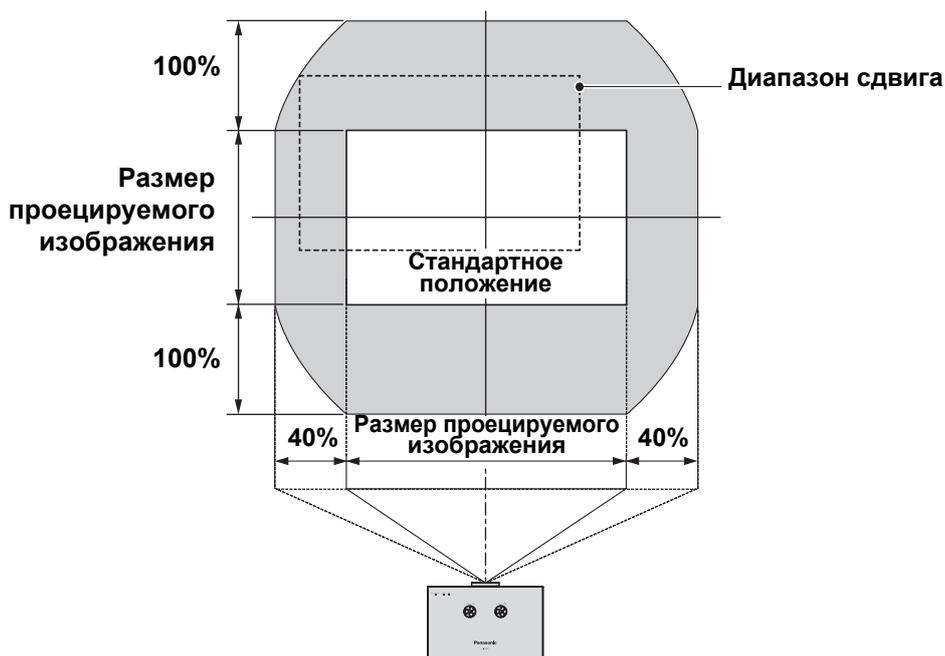
## Область возможного размещения проектора

Вы можете определить, где установить проектор, учитывая возможности **Регуляторов сдвига объектива**. Смотрите «Положение изображения» на странице 21 для получения информации о возможностях размещения.

### После закрепления положения экрана



### Регулируемый диапазон проецирования



#### ПРИМЕЧАНИЕ:

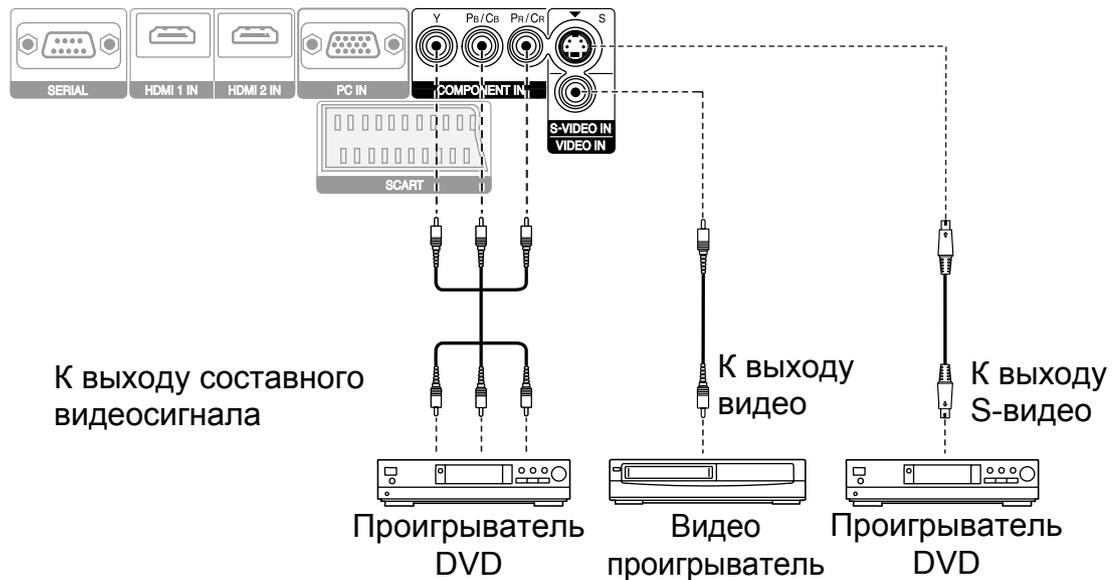
- Когда проецируемое изображение полностью сдвинуто к вертикальному пределу диапазона сдвига, Вы не можете производить сдвиг по горизонтали, и аналогично, когда проецируемое изображение полностью сдвинуто к горизонтальному пределу сдвига, Вы не можете производить сдвиг по вертикали.
- Когда проектор наклонен, и **ТРАПЕЦИЯ** отрегулирована, то центр экрана и объектив необходимо совместить заново.
- Не прилагайте усилий при поворачивании **Регуляторов сдвига объектива**, так как это может повредить проектор.

# Соединения

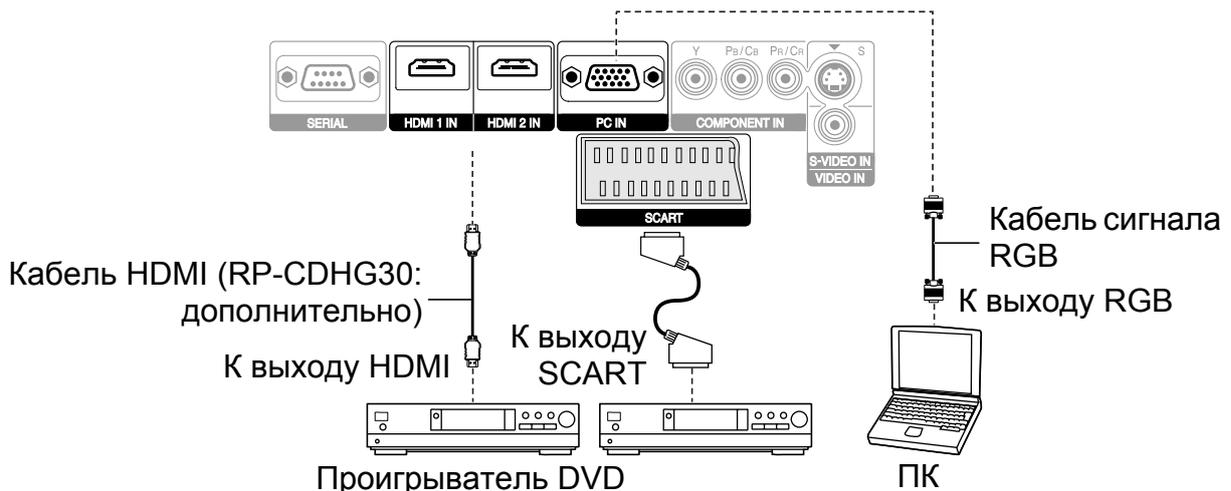
## Перед подключением проектора

- Прочтите и соблюдайте в дальнейшем инструкции по эксплуатации и подсоединению периферийных устройств.
- Периферийные устройства должны быть выключены.
- Используйте кабели, подходящие к подсоединяемым периферийным устройствам.
- Проверьте типы видео сигналов. Смотрите «Список совместимых сигналов» на странице 45.
- Аудио кабели должны подсоединяться от каждого периферийного устройства непосредственно к аудио системе.

## Подсоединение COMPONENT/VIDEO/S-VIDEO



## Подсоединение HDMI/ПК/SCART



### ПРИМЕЧАНИЕ:

- Проверьте, чтобы кабель **HDMI** подходил к Вашему устройству **HDMI** для обеспечения нормальной работы.
- Для сигнала HDMI 1 080p требуется совместимый кабель.
- Можно подсоединять устройства DVI через переходник HDMI/DVI, но некоторые устройства могут не точно проецировать изображения, или могут возникнуть другие проблемы. Смотрите «Последовательный интерфейс» на странице 46.
- Если подсоединяется сигнал **SCART**, то **INPUT** переключается на **SCART**, а меню **АСПЕКТ** автоматически устанавливается на **АВТО**, если только **WSS** не установлена на **ВЫКЛ.**

# Включение и выключение проектора

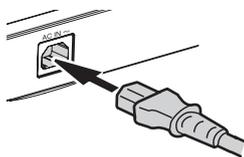
## Сетевой шнур

Проверьте, чтобы были подсоединены и выключены все входящие устройства, прежде чем подсоединить Сетевой шнур.

### Подсоединение

Используйте **Сетевой шнур**, входящий в комплект проектора.

1. Убедитесь, что вилка сетевого шнура совпадает со входом **AC IN** на боковой стенке корпуса проектора, затем вставьте вилку до конца.
2. Вставьте **Сетевой шнур** в стенную розетку.



### Отключение

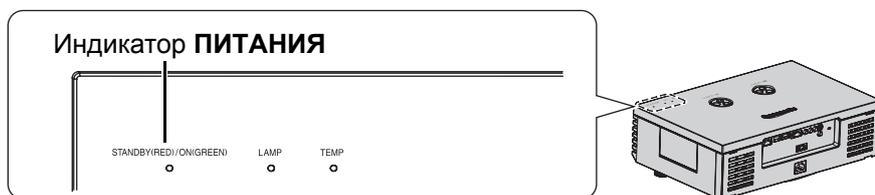
Проверьте, чтобы **MAIN POWER** был выключен.

1. Возьмитесь за вилку и выньте **Сетевой шнур** из стенной розетки.
2. Возьмитесь за вилку и выньте **Сетевой шнур** из входа **AC IN** на боковой стенке корпуса проектора.

#### ПРИМЕЧАНИЕ:

- Не прилагайте усилий к гнезду входа, так как можно повредить проектор и/или сетевой шнур.
- Скопление пыли или грязи вокруг гнезда может вызвать возгорание или поражение электрическим током.
- Полностью отключите питание проектора, когда он не используется.

## Индикатор ПИТАНИЯ



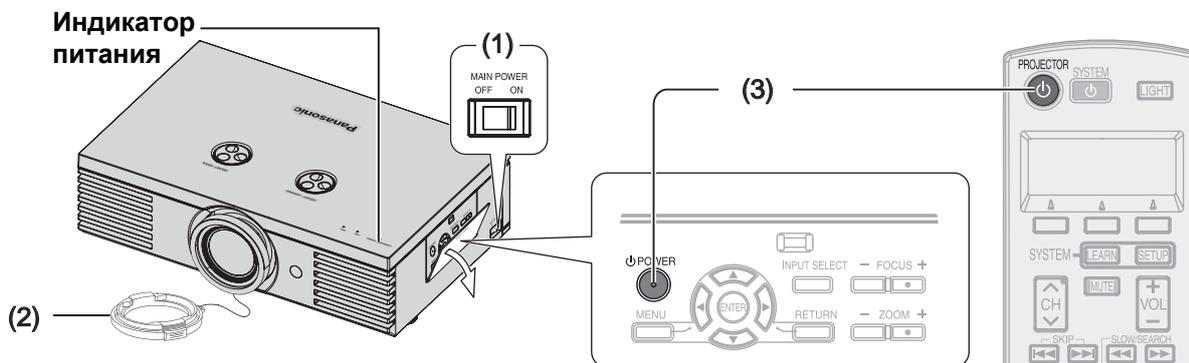
Состояние индикатора		Состояние проектора
Не горит или мигает		<b>MAIN POWER</b> отключен.
КРАСНЫЙ	Горит	<b>MAIN POWER</b> включен, и проектор находится в режиме ожидания.
	Мигает	<b>POWER</b> включен, и проектор готовится к работе.
ЗЕЛЁНЫЙ	Горит	Проектор готов к работе.
	Горит	<b>POWER</b> выключен, и проектор находится в режиме охлаждения лампы.
ОРАНЖЕВЫЙ	Мигает	<b>POWER</b> снова включен, и проектор находится в режиме охлаждения лампы и входит в режим проецирования. Вход в режим проецирования может занять некоторое время.

#### ПРИМЕЧАНИЕ:

- Когда проектор находится в режиме охлаждения лампы, не выключайте **MAIN POWER** и не отсоединяйте **Сетевой шнур**.
- Потребление энергии в режиме ожидания 0,08 Вт.

# Включение и выключение проектора

## Включение проектора



### 1. Включите **MAIN POWER**.

- Индикатор питания загорается **КРАСНЫМ** цветом.

### 2. Снимите **Крышку объектива** с объектива.

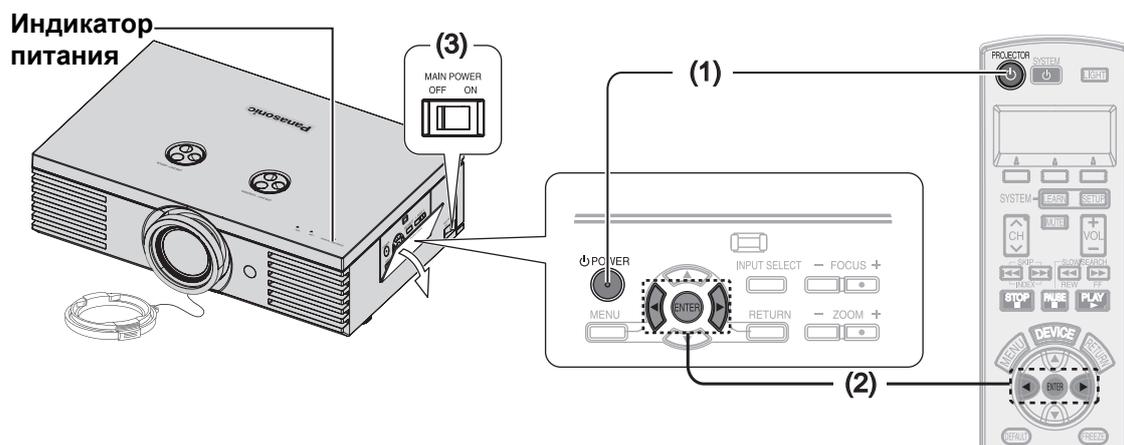
### 3. Нажмите кнопку **POWER**.

- Индикатор питания загорается **ЗЕЛЁНЫМ** цветом после непродолжительного мигания. На экране появляется **ЗАГР. ЛОГО**. Смотрите «ЗАГР. ЛОГО» на странице 38.

#### ПРИМЕЧАНИЕ:

- Во время начала работы может издаваться потрескивающий шум, что является нормальным и не влияет на работу проектора.
- Не приближайте к **Крышке объектива** ничего, что может вызвать ожоги, возгорание или повреждение проектора.

## Выключение проектора



### 1. Нажмите кнопку **POWER**.

- Появляется подтверждающий экран.
- Чтобы вернуться в режим изображения, нажмите **ENTER** для выбора **ОТМЕНА** или нажмите **MENU/RETURN**.

### 2. Нажмите **◀**, чтобы выбрать **ВВОД** и нажмите **POWER** или **ENTER**.

- Индикатор питания загорается **ОРАНЖЕВЫМ** цветом во время охлаждения лампы, затем загорается **КРАСНЫМ**, когда проектор готов к отключению **MAIN POWER**.

### 3. Отключите **MAIN POWER** на задней стенке проектора.

#### ПРИМЕЧАНИЕ:

- Нажмите дважды или на некоторое время кнопку **POWER**, чтобы отключить питание.

# Проецирование изображения

## Выбор входящего сигнала

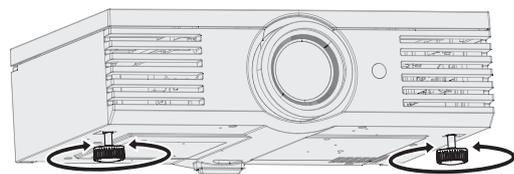
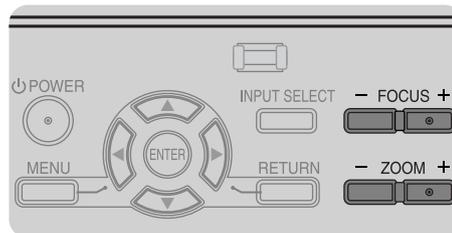
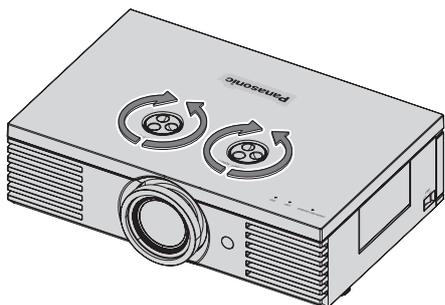
1. Включите подсоединённые устройства.
  - Нажмите кнопку воспроизведения на соответствующем устройстве.
2. Нажмите кнопку **INPUT**, чтобы при необходимости выбрать нужный источник сигнала. Смотрите «Переключение входящего сигнала» на странице 23.
  - Изображение будет проецироваться на экране.

### ПРИМЕЧАНИЕ:

- Функция **АВТОПОИСК ВКЛ.** установлена на заводе, и сигнал с подсоединённых устройств распознаётся автоматически. Смотрите «АВТОПОИСК» на странице 38.

## Положение изображения

1. Нажмите **АСПЕКТ**, чтобы выбрать нужный режим аспекта. Смотрите «Переключение аспектного соотношения» на странице 23.
2. Отрегулируйте проецируемое изображение при помощи **Регуляторов сдвига объектива**. Смотрите «Сдвиг и установка объектива» на странице 16.
3. Отрегулируйте угол проектора.
  - Выверните **Регулятор передней ножки** и отрегулируйте угол по вертикали.
4. Отрегулируйте фокусировку и размер проецируемого изображения.
  - Нажимайте +/- кнопку **FOCUS** и **ZOOM** для осуществления настройки.
  - Нажимайте кнопку **LENS** для настройки фокусировки и увеличения с **Пульт дистанционного управления**. Смотрите «Меню ОБЪЕК - В/УПР» на странице 37.

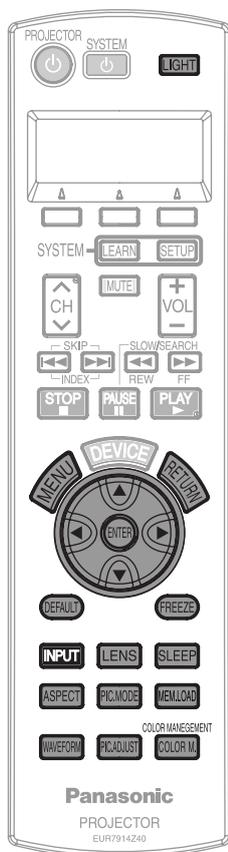


### ПРИМЕЧАНИЕ:

- Не дотрагивайтесь до **Отверстия выхода воздуха**, так как об него можно обжечься.
- При появлении искажения в виде трапеции, смотрите «ТРАПЕЦИЯ» на странице 36.

# Работа пульта дистанционного управления

## Функции



Вы можете управлять проектором с помощью **Пулты дистанционного управления**, пользуясь им на расстоянии до 7 м.

- **Направление на проектор**  
Убедитесь, что **Излучатель пульта дистанционного управления** направлен на **Датчик приёма сигнала пульта дистанционного управления** на передней стенке проектора, и нажмите необходимую кнопку.
- **Направление на экран**  
Убедитесь, что **Излучатель пульта дистанционного управления** направлен на экран, и нажмите необходимую кнопку. Сигнал будет отражаться от экрана. Расстояние действия пульта дистанционного управления зависит от материала экрана.

### ПРИМЕЧАНИЕ:

- **Пульт дистанционного управления** может работать неправильно при сильном свете, например, при лампах дневного света. Не допускайте попадания сильного света на датчик приёма сигнала.
- Если между пультом дистанционного управления и датчиком приёма сигнала находятся посторонние предметы, то **Пульт дистанционного управления** может работать неправильно.

## Включение подсветки кнопок



В тёмном помещении Вы можете включить подсветку кнопок для удобства работы с **Пултом дистанционного управления**. Нажмите кнопку в правом верхнем углу пульта, чтобы включить

подсветку и войти в режим включения подсветки. Спустя 30 секунд без какой-либо операции, подсветка погаснет. Нажмите любую кнопку, кроме кнопки **LIGHT** для повторного включения подсветки. Для выхода из этого режима нажмите кнопку **LIGHT**.

## Возврат к исходным установкам



Вы можете вернуть заводские установки посредством нажатия кнопки **DEFAULT** на **Пулте дистанционного управления**. Отобразите необходимое дополнительное меню или функцию меню и нажмите эту кнопку снова.

Смотрите «Основное меню и дополнительное меню» на странице 29.

### ПРИМЕЧАНИЕ:

- Некоторые элементы меню нельзя сбросить нажатием кнопки **DEFAULT**. Настройте каждый из элементов меню вручную.

## Захват изображения



Во время проецирования изображения нажмите кнопку **FREEZE** для захвата изображения и показа его на экране как неподвижной картинки. Нажмите повторно, чтобы отменить.

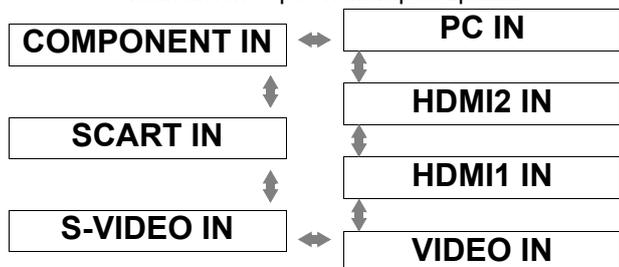
### ПРИМЕЧАНИЕ:

- Отмена режима стоп-кадра осуществляется нажатием любой кнопки, кроме кнопки **LIGHT**.

## Переключение входящего сигнала



Вы можете переключать способы приёма входящих сигналов в ручном режиме нажатием кнопки **INPUT**. Нажмите кнопку несколько раз или нажмите ◀ ▶ для выбора входящего сигнала следующим образом. Действительное проецируемое изображение изменится через некоторое время.



Графическая подсказка будет отображаться в верхнем правом углу дисплея, и Вы сможете подтвердить выбранный источник сигнала, выделенный жёлтым. Смотрите «ПОМОЩЬ» на странице 38.

<b>COMPONENT IN</b>	Подсоединено к гнезду <b>COMPONENT IN</b>
<b>SCART IN</b>	Подсоединено к гнезду <b>SCART IN</b>
<b>S-VIDEO IN</b>	Подсоединено к гнезду <b>S-VIDEO IN</b>
<b>VIDEO IN</b>	Подсоединено к гнезду <b>VIDEO IN</b>
<b>HDMI1 IN</b> <b>HDMI2 IN</b>	Подсоединено к гнездам <b>HDMI IN</b>
<b>PC IN</b>	Подсоединено к гнезду <b>PC IN</b>

### ПРИМЕЧАНИЕ:

- Если Вы выберете вход, к которому не подсоединён источник, подсказка мигает.
- Смотрите «Список совместимых сигналов» на странице 45.
- Смотрите «Соединения» на странице 18.

## Переключение аспектного соотношения



Аспектное отношение выбрано автоматически. Вы также можете переключать его в ручном режиме нажатием кнопки **ASPECT**. Нажмите кнопку несколько раз для выбора различных типов аспекта как показано ниже. Смотрите «АСПЕКТ» на странице 35.

ВИДЕО/ S-VIDEO/ COMPONENT (YРbPr)	4:3 ↔ УВЕЛ. 2
	16:9 ↔ УВЕЛ. 1
	14:9 ↔ РАСШИР.
ПК (RGB)	4:3 ↔ 16:9
HDMI	4:3 ↔ 16:9

### ПРИМЕЧАНИЕ:

- Если Вы проецируете изображение с несоответствующим аспектным отношением, то оно может быть искажено, или могут отсутствовать некоторые его части. Выберите такое аспектное отношение, которое сохраняет первоначальное изображение.
- Порядок типов **АСПЕКТА** определяется не только видом источника сигнала, но и самими входящими сигналами. Смотрите «Список совместимых сигналов» на странице 45.
- Если Вы проецируете авторское изображение, увеличенное или искажённое использованием функции **АСПЕКТА** в коммерческих целях в общественном месте, например, в ресторане или гостинице, Вы можете нарушить авторское право создателя, которое защищено законом об авторских правах.

## Настройка входящего сигнала

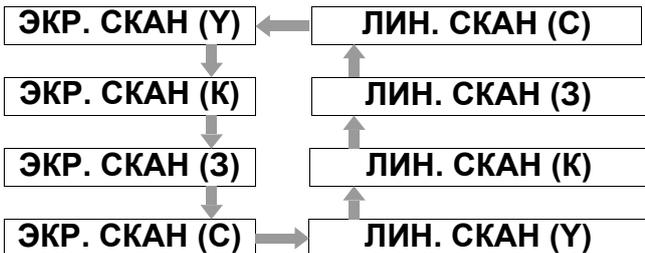


Вы можете контролировать, находятся ли уровни яркости и контраста входящего сигнала в рекомендуемом диапазоне, при помощи показа сигнала на осциллографе. Смотрите «ОСЦ. СИГН.» на странице 32.

1. Проецирование коммерчески настраиваемого сигнала.
2. Нажмите кнопку **WAVEFORM** для показа осциллографа.

<b>ВЫКЛ..</b>	Выключить осциллограф.
<b>ЭКР. СКАН</b>	Контроль кривой яркости и контраста всего изображения.
<b>ЛИН. СКАН</b>	Контроль кривой детальной яркости и контраста в каждой горизонтальной линии изображения. Нажмите ▲ ▼ для выбора нужной линии.

3. Нажмите кнопку **ENTER** для выбора необходимого режима настройки.



4. Нажмите ▲ ▼ ◀ ▶ для настройки показываемого положения осциллографа.
5. Отрегулируйте кривую в каждом меню.

### ПРИМЕЧАНИЕ:

- Когда Вы настраиваете **ЛИН. СКАН**, то положение кривой зависит от положения выбранной линии.
- Когда отображается **ОСЦ.**, то выключается установка **УПР. ЦВЕТАМИ**.

## Настройка кривой

Сначала настройте на 0% линию. Любой уровень сигнала ниже рекомендуемой величины будет принужденно изменён на 0%.

### Настройка в меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ**

Нажмите кнопку **PIC. ADJUST**, чтобы отобразить меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ**, и настройте **ЯРКОСТЬ** (-32 до +32) и **КОНТРАСТ** (-64 до +64) при помощи ◀ ▶.

<b>ЯРКОСТЬ</b>	Настройте нижнюю линию кривой на 0% (0/7,5 IRE).
<b>КОНТРАСТ</b>	Настройте верхнюю линию кривой на 100% (100 IRE).

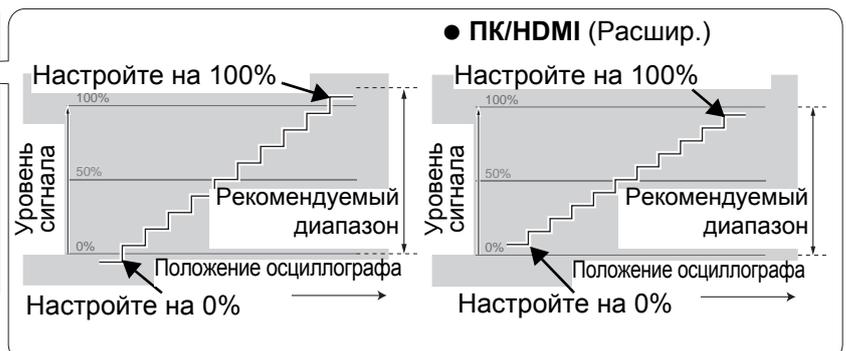
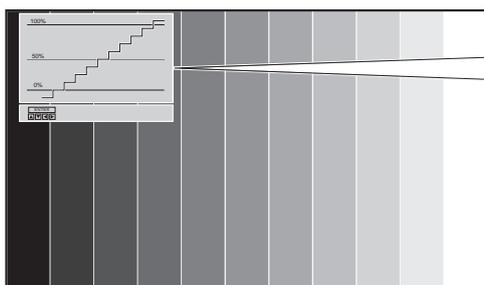
### Настройка в меню **ДОПОЛНИТ. НАСТРОЙКИ**

Нажмите кнопку **PIC. ADJUST** дважды, чтобы отобразить **ДОПОЛНИТ. НАСТРОЙКИ**, и настройте **ЯРКОСТЬ** (-16 до +16) и **КОНТРАСТ** (-32 до +32) при помощи ◀ ▶.

<b>В красном</b>	
<b>ЯРКОСТЬ КР.</b>	Настройте нижнюю линию кривой на 0% (0/7,5 IRE).
<b>КОНТР. КР.</b>	Настройте верхнюю линию кривой на 100% (100 IRE).
<b>В зелёном</b>	
<b>ЯРКОСТЬ ЗЕЛ.</b>	Настройте нижнюю линию кривой на 0% (0/7,5 IRE).
<b>КОНТР. ЗЕЛ.</b>	Настройте верхнюю линию кривой на 100% (100 IRE).
<b>В синем</b>	
<b>ЯРКОСТЬ СИН.</b>	Настройте нижнюю линию кривой на 0% (0/7,5 IRE).
<b>КОНТР. СИН.</b>	Настройте верхнюю линию кривой на 100% (100 IRE).

### ПРИМЕЧАНИЕ:

- Когда отображается **Основное меню** (кроме **ОСЦ.** и отдельно показываемого элемента меню), осциллограф будет остановлен.
- Когда отображается осциллограф, **Основное меню** будет отображаться для того, чтобы не мешать работе осциллографа.



# Работа пульта дистанционного управления

## Настройка фокусировки и увеличения



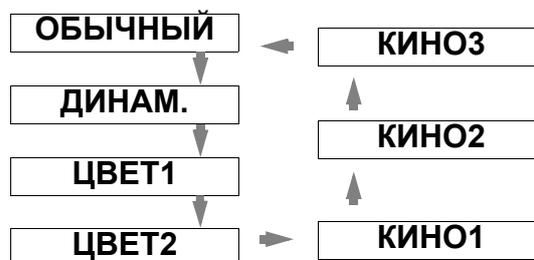
Вы можете настроить фокусировку и увеличение проецируемого изображения. Нажмите кнопку **LENS**

для показа меню **ОБЪЕК - В/УПР.** Смотрите «Меню ОБЪЕК - В/УПР» на странице 37.

## Переключение режима изображения



Вы можете переключить запрограммированные установки режима изображения нажатием кнопки **PIC. MODE**. Нажимайте эту кнопку до тех пор, пока не выберете нужную установку. Смотрите «РЕЖИМ ИЗОБР.» на странице 31.



## Настройка изображения



Вы можете отобразить один из элементов меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ** или **ДОП. НАСТР.** нажатием кнопки **PICTURE ADJUSTMENT**. Нажмите эту кнопку для переключения меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ** и **ДОП. НАСТР.**. Нажмите **▲ ▼** для выбора необходимого элемента меню и нажмите **◀ ▶**, чтобы его настроить.

- **Элементы меню ИЗОБРАЖЕНИЕ:** РЕЖИМ ИЗОБР., КОНТРАСТ, ЯРКОСТЬ, ЦВЕТ, ОТТЕНОК, ЧЕТКОСТЬ, ЦВЕТ ТЕМП. и ДИНАМ. ДИАФ.

- **Элементы меню ДОП. НАСТР.:** ГАММА, КОНТР., ЯРКОСТЬ, ШУМОПОДАВЛ., MPEG Ш/П, CINEMA REALITY и СИСТЕМА ТВ

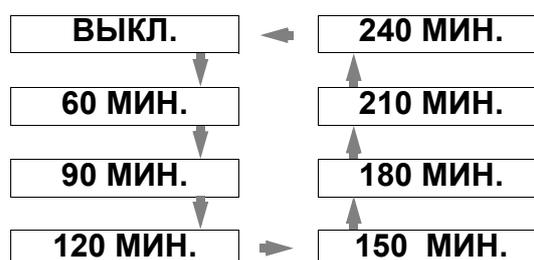
### ПРИМЕЧАНИЕ:

- Для просмотра описания каждого из элементов МЕНЮ смотрите «Меню ИЗОБРАЖЕНИЕ» на странице 31.
- Меню исчезнет с экрана, если в течение 7-х секунд не будет произведена никакая операция.

## Автоматическое выключение проектора



Вы можете запрограммировать автоматическое отключение проектора посредством установки функции **РЕЖ. СНА**. Нажмите несколько раз кнопку **SLEEP** для выбора времени до отключения. Смотрите «РЕЖ. СНА» на странице 39.



## Загрузка сохранённой установки



Вы можете мгновенно переключаться между сохранёнными установками. Смотрите «ЗАГР ИЗ ПАМ.» на странице 33.

1. Выберите необходимую установку из **ПАМЯТЬ1-5**.
  - Пустая установка отображаться не будет.
2. Нажмите **ENTER**, чтобы включить выбранную установку.

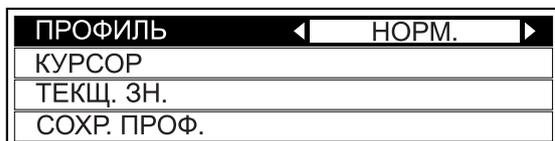
### ПРИМЕЧАНИЕ:

- Если Вы не сохранили никакие установки, то **ПАМЯТЬ1-5** не будут отображаться.

## Установка собственного цветового профиля



Вы можете отрегулировать выбранный цвет по отдельности, сохранить и потом вызвать настройки в установке **РЕЖИМ ИЗОБР..** Нажмите кнопку **COLOR MANAGEMENT**, чтобы открыть меню.

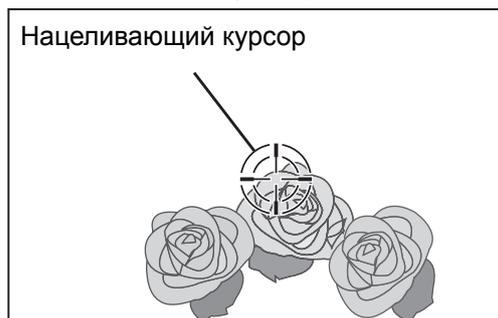


### Создание нового профиля

#### Настройка выбранного цвета

Выберите цвет и настройте **ЦВЕТ**, **ОТТЕНОК** и **ЯРКОСТЬ**.

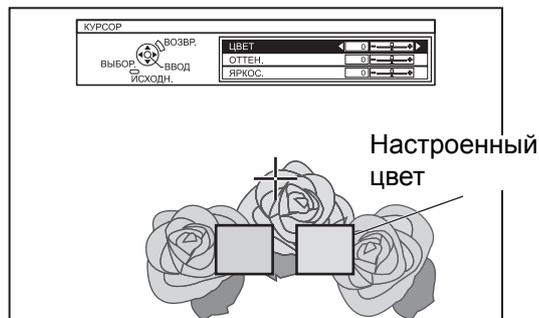
- Выберите меню **КУРСОР** и нажмите **ENTER**.
  - Захватывается проектируемое изображение, и отображается нацеливающий курсор.
  - Когда **ТЕКУЩ. ЗН.** полностью загружена, нацеливающий курсор не отображается. Смотрите «Управление сохранёнными каталогами» на странице 27.



- Поставьте курсор при помощи **▲ ▼ ◀ ▶** на нужное место для выбора цвета и нажмите **ENTER**.
  - Цвет в центре нацеливающего курсора берётся за образец, и слева от курсора показывается окно образца. Функции меню показываются в верхней части экрана.



- Выберите элемент меню и нажимайте **◀ ▶** для настройки каждого уровня элемента.
  - Окно результатов находится справа от курсора, и показывает настроенный цвет.



<b>ЦВЕТ</b>	Настройте живость цвета. Диапазон установки: -30 до +30
<b>ОТТЕНОК</b>	Настройте тон цвета. Диапазон установки: -30 до +30
<b>ЯРКОСТЬ</b>	Настройте яркость цвета. Диапазон установки: -20 до +20

- Нажмите **ENTER**, чтобы сохранить результат настройки.
  - «**ОБРАБОТКА ДАННЫХ...**» отображается на несколько секунд, и результат сохраняется в **ТЕКУЩ. ЗН.**
  - Вы можете сохранить до 8 каталогов в каталоге **ТЕКУЩ. ЗН.** для каждой установки **РЕЖИМ ИЗОБР..**
- Нажмите **MENU** или **RETURN**, чтобы возвратиться к предыдущему меню.
  - Повторите последовательности выше для сохранения других настроек.

## ● Управление сохранёнными каталогами

Вы можете отредактировать или удалить сохранённые каталоги выбранного **РЕЖИМ ИЗОБР.**

1. Выберите **ТЕКУЩ. ЗН.** и нажмите **ENTER**.

- Отображается меню **ТЕКУЩ. ЗН.**

РЕЖИМ ИЗОБР. : КИНО 1			
ТОЧКА 1	0	0	+2
ТОЧКА 2	-1	0	-2
ТОЧКА 3	0	+10	0
ТОЧКА 4	-10	+10	-10
ТОЧКА 5	-6	+5	+7
ТОЧКА 6	+3	-3	+1
ТОЧКА 7	0	+7	+9
ТОЧКА 8	-1	+14	-4
УДАЛИТЬ ВСЕ			

Настроенный цвет  Настроенный цвет

2. Выберите необходимый каталог из 1–8 или **УДАЛИТЬ ВСЕ**, и нажмите **ENTER**.

- Выберите **ИЗМЕНИТЬ** для редактирования каталога. Появляется меню курсора, и Вы можете заново произвести настройку цвета.
- Выберите **УДАЛИТЬ**, чтобы удалить каталог. Появится подтверждающий экран. Выберите **ВВОД**, чтобы удалить каталог.
- Если Вы выбираете **УДАЛИТЬ ВСЕ**, появляется экран «УДАЛ. ВСЕХ. ЗНАЧ.». Выберите **ВВОД**, чтобы удалить все каталоги. Установка **ПРОФИЛЬ** будет возвращена на **ОБЫЧНЫЙ**.

## ● Сохранение установки из каталога в качестве профиля

Возвратитесь к меню **УПР. ЦВЕТАМИ** и выберите сохранённый каталог в качестве профиля. Удостоверьтесь, что **РЕЖИМ ИЗОБР.** не переключен.

1. Выберите меню **СОХР. ПРОФ.** и нажмите **ENTER**.

- Отображается меню **СОХР. ПРОФ.**. Вы можете сохранить профиль как **ПОЛЬЗ. 1.**, **ПОЛЬЗ. 2** и **ПОЛЬЗ. 3**.

ПОЛЬ.1
ПОЛЬ.2
ПОЛЬ.3

2. Нажмите **ENTER**, чтобы сохранить профиль.

- Появляется подтверждающий экран. Снова нажмите **ENTER**, чтобы сохранить.

## ■ Загрузка сохранённых профилей

Если профили сохраняются в установке **РЕЖИМ ИЗОБР.**, Вы можете их хранить в том виде, в каком определили, до тех пор, пока **ПРОФИЛЬ** не установлен на **ОБЫЧНЫЙ**.

1. Выберите нужный **РЕЖИМ ИЗОБР.** и нажмите **ENTER**.
2. Нажмите кнопку **COLOR MANAGEMENT** и выберите меню **ПРОФИЛЬ**.
  - Будут показаны установки профиля для выбранный **РЕЖИМ ИЗОБР.**
3. Выберите нужный профиль и нажмите **ENTER**.

<b>ОБЫЧНЫЙ</b>	Возвращает к заводским установкам <b>РЕЖИМ ИЗОБР.</b>
<b>ПОЛЬЗ. 1</b>	
<b>ПОЛЬЗ. 2</b>	Пользовательские установки.
<b>ПОЛЬЗ. 3</b>	

### ПРИМЕЧАНИЕ:

- **ТЕКУЩ. ЗН.** и **СОХР. ПРОФ.** не отобразятся, если Вы не воспользуетесь функцией **УПР. ЦВЕТАМИ**.
- Если Вы загружаете профиль при помощи другого режима профиля, то меню **КУРСОР** и **СОХР. ПРОФ.** не будут показываться.
- Похожие цвета будут настраиваться одновременно. Если Вы настраиваете один и тот же цвет поразному, то они могут повлиять друг на друга, и Вы можете получить неожиданный результат.
- Белый, чёрный и серый настроить нельзя.
- Если Вы выйдете из меню **УПР. ЦВЕТАМИ** или попытаетесь активировать другую функцию меню, не сохранив предварительно настроенный профиль, то появится подтверждающий экран.
- Если Вы переключите входящий сигнал до сохранения профиля, то установка будет отменена без предупреждения.

# Навигация меню

Система меню позволяет Вам осуществлять доступ к функциям, не имеющим специально предназначенных для них кнопок на **Пульте дистанционного управления**. Функции меню упорядочены по структурам и категориям. Вы можете осуществлять навигацию меню при помощи кнопок ▲ ▼ ◀ ▶.

## Навигация МЕНЮ

### Отображение основного меню



Нажмите кнопку **MENU**, чтобы показать **Основное меню** и поле подсказок.

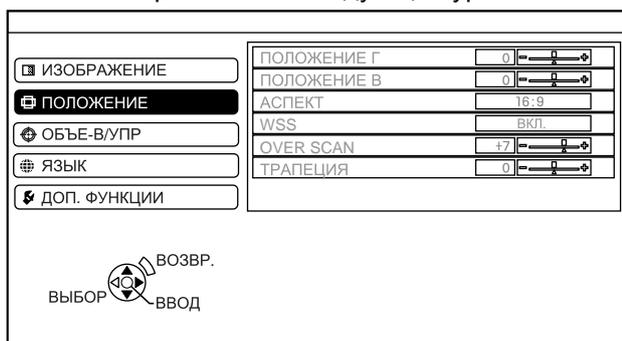


#### Поле подсказок

Содержит необходимые кнопки для настройки установок.

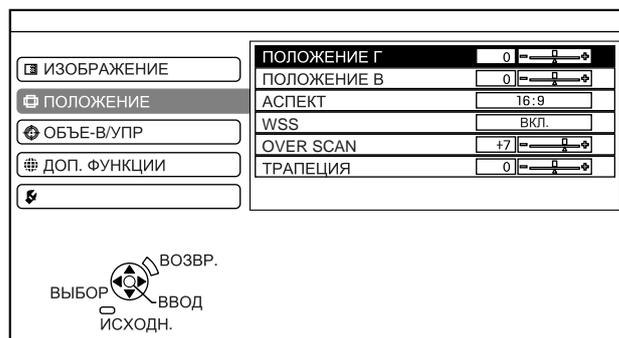
### Основные действия

1. Нажимайте ▲ ▼, чтобы перейти к необходимому элементу **Основного меню** и нажмите **ENTER**, чтобы его выбрать.
  - Выбранный элемент выделяется оранжевым цветом, и справа отображается **Доп.-меню**. Смотрите «Основное меню и дополнительное меню» на странице 29.
2. Нажмите ▲ ▼, чтобы перейти к необходимому элементу **Доп.-меню** и нажмите ◀ ▶ или **ENTER**, чтобы его настроить.
  - Выбранный элемент отображается на экране, а другие элементы меню исчезают.
  - Если это нижний уровень, то будет отображаться и следующий уровень.



3. Нажмите ◀ ▶, чтобы настроить выбранный элемент.

- Для элементов, использующих шкалу в виде полосы, числовое значение показывается слева от шкалы.
- Вы можете переходить от элемента к элементу, нажимая ◀ ▶.

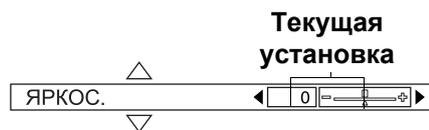


4. Нажмите **MENU** или **RETURN**, чтобы возвратиться к предыдущему меню.

- Для возврата к проецированию нажмите кнопку несколько раз до тех пор, пока не исчезнет меню.

### Об элементах со шкалой в виде полосы

Значок треугольника под шкалой обозначает заводскую установку, а квадратный значок указывает на текущую установку.



Текущая установка

Заводская установка

### Возвращает к предыдущему меню

Нажмите кнопку **MENU** или **RETURN**, чтобы возвратиться к предыдущему меню. Нажмите несколько раз, чтобы выйти из режима меню и вернуться в режим проецирования.



## Основное меню и дополнительное меню

**Основное меню** состоит из 5 подменю. Выберите необходимый элемент меню и нажмите **ENTER** для отображения подменю.

### ПРИМЕЧАНИЕ:

- Некоторые заводские установки различаются в зависимости от выбранного источника сигнала.

### **ИЗОБРАЖЕНИЕ**

Смотрите «Меню ИЗОБРАЖЕНИЕ» на странице 31.

Элементы подменю	Заводская установка	Элементы подменю	Заводская установка
РЕЖИМ ИЗОБР.	ОБЫЧНЫЙ	ДИНАМ. ДИАФ.	ВКЛ.
КОНТРАСТ	0	ОСЦ. СИГН.	
ЯРКОСТЬ	0	ДОП. НАСТР.	
ЦВЕТ	0	СХР/ЗАГР ПАМ	
ОТТЕНОК	0	ЗАГР ИЗ ПАМ.	
ЧЕТКОСТЬ	0	СИГНАЛ*1	
ЦВЕТ. ТЕМП.	0		

\*1. Только сигналы ПК/COMPONENT/HDMI

### **ПОЛОЖЕНИЕ**

Смотрите «Меню ПОЛОЖЕНИЕ» на странице 34.

Элементы подменю	Заводская установка	Элементы подменю	Заводская установка
ПОЛОЖЕНИЕ Г	0	*1	ВКЛ.
ПОЛОЖЕНИЕ В	0	OVER SCAN	+7
СИНХРОСИГНАЛ*2	0	ТРАПЕЦИЯ	0
ФАЗА СИНХР.*3	0	А/НАСТРОЙКА*4	
АСПЕКТ	16:9*5		

\*1. Только сигналы ВИДЕО/S-VIDEO/COMPONENT

\*2. Только сигнал ПК

\*3. Только сигналы COMPONENT/ПК

\*4. Только сигнал ПК

\*5. АВТО для сигналов NTSC

### **ОБЪЕК - В/УПР**

Смотрите «Меню ОБЪЕК - В/УПР» на странице 37.

Элементы подменю
УВЕЛ./ФОКУС

## Навигация меню

### ЯЗЫК

Выберите с помощью ▲ ▼ нужный язык и нажмите ENTER.

	1/2
DEUTSCH	
FRANÇAIS	
ESPAÑOL	
ITALIANO	
PORTUGUÊS	
SVENSKA	
NORSK	
DANSK	
	▼

	2/2
POLSKI	▲
ČEŠTINA	
MAGYAR	
РУССКИЙ	
ไทย	
한국어	
● ENGLISH	
中文	

### ДОП. ФУНКЦИИ

Смотрите «Меню ДОП. ФУНКЦИИ» на странице 38.

Элементы подменю	Заводская установка	Элементы подменю	Заводская установка
ПОМОЩЬ	ДЕТАЛЬН.	УСТАНОВКА	ПР/СТОЛ
ВИД ЭКР МЕНЮ	ТИП	РЕЖ. СНА	ВЫКЛ.
ПОЛОЖ. МЕНЮ	ЦЕНТР	НАД УР. МОРЯ	МАЛ. ВЫС
ЦВЕТ ФОНА	СИНИЙ	МОЩН. ЛАМПЫ	НОРМ.
ЗАГР. ЛОГО	ВКЛ.	НАРАБ. ЛАМПЫ	
АВТОПОИСК	ВКЛ.	КН. FUNCTION	
HDMI-УРОВ.	НОРМ.		

# Меню ИЗОБРАЖЕНИЕ



## РЕЖИМ ИЗОБР.

В зависимости от условий проецирования, Вы можете воспользоваться заранее установленными параметрами для улучшения качества изображения. Нажмите ◀ ▶ для просмотра вариантов.

<b>ОБЫЧНЫЙ</b>	Установка для общего изображения, например спорта или игр
<b>ДИНАМ.</b>	Установка ярких и острых цветов
<b>КИНО1</b>	Цвета в стиле Голливуд
<b>КИНО2</b>	Установка более глубоких и насыщенных цветов
<b>КИНО3</b>	Установка живых и тонких цветов
<b>ЦВЕТ1</b>	Установка для стандарта HDTV в ITU-R BT. 709 и температуры цвета 6500 К в заводской установке элементов меню <b>ИЗОБРАЖЕНИЕ</b> .
<b>ЦВЕТ2</b>	Установка для стандарта DCDM и температуры цвета 6300 К в заводской установке элементов меню <b>ИЗОБРАЖЕНИЕ</b> .

### ПРИМЕЧАНИЕ:

- Для того, чтобы выбранный режим стал стабильным, может потребоваться некоторое время.

## КОНТРАСТ

Вы можете настроить контраст проецируемого изображения. При необходимости отрегулируйте **ЯРКОСТЬ** заранее.

Ниже  Выше

- Диапазон установки: -64 до +64

## ЯРКОСТЬ

Вы можете настроить яркость проецируемого изображения.

Темнее  Ярче

- Диапазон установки: от -32 до +32

## ЦВЕТ

Вы можете настроить насыщенность цвета проецируемого изображения.

Светлее  Темнее

- Диапазон установки: от -32 до +32
- Если подсоединён ПК, то эта функция доступна только с сигналами 1 125 (1 080)/60i, 1 125 (1 080)/50i, 1 125 (1 080)/60p и 1 125 (1 080)/50p.

## ОТТЕНОК

Вы можете настроить оттенок проецируемого изображения.

Красноватый  Зеленоватый

- Диапазон установки: от -32 до +32
- Если подсоединён ПК, то эта функция доступна только с сигналами 1 125 (1 080)/60i, 1 125 (1 080)/50i, 1 125 (1 080)/60p и 1 125 (1 080)/50p.

## ЧЕТКОСТЬ

Вы можете настроить чёткость проецируемого изображения.

Размыто  Чётко

- Диапазон установки будет разным в зависимости от выбранного входящего сигнала.

## ЦВЕТ. ТЕМП.

Вы можете настроить баланс белого для проецируемого изображения.

Менее голубоватый  Менее красноватый

- Диапазон установки: от -6 до +6

## Меню ИЗОБРАЖЕНИЕ

### ДИНАМ. ДИАФ.

Вы можете включить или выключить автоматическую настройку лампы и диафрагмы объектива.

- **ВКЛ.:** Автоматическая подстройка
- **ВЫКЛ.:** Без подстройки

### ОСЦ. СИГН.

Вы можете контролировать, находится ли уровень яркости входящего сигнала в рекомендуемых пределах, наблюдая его на осциллографе. Если кривая выходит за эти пределы, настройте её для улучшения качества изображения. Смотрите «Настройка входящего сигнала» на странице 24.

<input checked="" type="radio"/> ВЫКЛ.
ЭКЛ. СКАН(У)
ЭКЛ. СКАН(К)
ЭКЛ. СКАН(З)
ЭКЛ. СКАН(С)
ЛИН. СКАН(У)
ЛИН. СКАН(К)
ЛИН. СКАН(З)
ЛИН. СКАН(С)
РАСПОЛ. ОКНА <span style="float: right;">◀ ВЕРХ/ЛЕВ ▶</span>

1. Нажимайте ▲ ▼ для передвижения к необходимому типу кривой.
2. Нажмите **ENTER** для выбора.
  - Отобразится **ОСЦ. СИГН.**
3. Настройте **ОСЦ. СИГН.**.
  - Смотрите «Настройка входящего сигнала» на странице 24.

### ДОП. НАСТР.

Из **ДОП. НАСТР.**, Вы можете вручную изображение более точно.

#### ■ ГАММА

Вы можете отрегулировать линейную интенсивность на 3-х уровнях. Нажимайте ◀ ▶, чтобы увеличить или уменьшить.

Уровни	Заводская установка
ГАММА СВЕТЛ	0
ГАММА СВ/ТМ	0
ГАММА ТЕМН.	0

- Диапазон установки: от -8 до +8

#### ■ КОНТРАСТ

Вы можете по отдельности отрегулировать количество контраста в цветах RGB. Нажимайте ◀ ▶, чтобы увеличить или уменьшить.

RGB	Заводская установка
КОНТР. R	0
КОНТР. G	0
КОНТР. B	0

- Диапазон установки: от -16 до +16

#### ■ ЯРКОСТЬ

Вы можете по отдельности отрегулировать яркость цветов RGB. Нажимайте ◀ ▶, чтобы увеличить или уменьшить на 1 единицу.

RGB	Заводская установка
ЯРКОСТЬ R	0
ЯРКОСТЬ G	0
ЯРКОСТЬ B	0

- Диапазон установки: от -16 до +16

#### ■ УПР. ЦВЕТАМИ

Вы можете управлять собственными определёнными заранее настройками цветов. Смотрите «Установка собственного цветового профиля» на странице 26.

#### ■ ШУМОПОДАВЛ. (Шумоподавление)

Вы можете включить или выключить систему автоматического шумоподавления. Нажимайте ◀ ▶, чтобы выбрать необходимую установку.

- **ВКЛ.:** Автоматическое шумоподавление
- **ВЫКЛ.:** Без шумоподавления

#### ПРИМЕЧАНИЕ:

- Использование шумоподавления может повлиять на качество изображения.

## МPEG Ш/П

Вы можете включить или выключить систему автоматического шумоподавления для изображений формата MPEG. Система уменьшает блоковые и точечные помехи, устраняя острые края и обеспечивая более мягкое общее изображение. Нажмите ◀ ▶, чтобы выбрать нужное значение.

- **ВКЛ.:** Активно
- **ВЫКЛ.:** Выключена

### ПРИМЕЧАНИЕ:

- **МPEG-Ш/П** только для изображений MPEG.
- **МPEG-Ш/П** не доступен для сигналов ПК и HDMI (VGA60).

## CINEMA REALITY

Вы можете включить или выключить автоматический синхронизатор изображения для изображений с 24 кадрами в минуту. Нажмите ◀ ▶, чтобы выбрать необходимую установку.

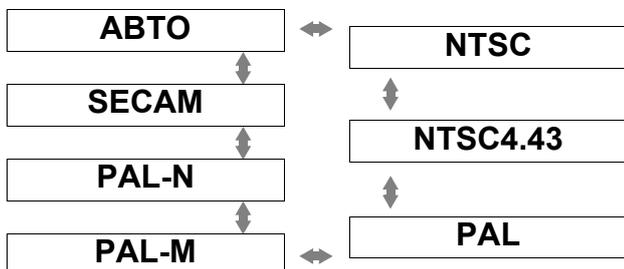
- **ВКЛ.:** Активно
- **ВЫКЛ.:** Выключена

### ПРИМЕЧАНИЕ:

- **CINEMA REALITY** доступна только для перекрывающихся сигналов.
- Если **CINEMA REALITY** отличается от необходимой установки изображения, выберите **ВЫКЛ.**

## СИСТЕМА ТВ

При изменении типа видеосигнала установка переключается автоматически. Вы также можете переключить тип сигнала вручную, чтобы он соответствовал входящему. Нажмите ◀ ▶ для просмотра вариантов.



## СХР/ЗАГР ПАМ

Вы можете сохранить до 5-х отрегулированных установок **ИЗОБРАЖЕНИЕ** для каждой из 2-х групп сигналов.

1. Настройте нужные элементы меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ**.
2. Выберите **СХР/ЗАГР ПАМ** и нажмите **ENTER**.
3. Выберите **ПАМЯТЬ1-5**, чтобы сохранить в подходящую ячейку, и нажмите **ENTER**.
  - Появляется подтверждающий экран.
  - ★ : Используется
  - ☆ : Не используется
  - Выберите **УДАЛИТЬ ВСЕ** для удаления всех сохранённых установок
4. Выберите **ВВОД** и нажмите **ENTER**.
  - Чтобы отменить, выберите **ОТМЕНА** и нажмите **ENTER**, или нажмите кнопку **RETURN**.

Сигналы в соединении ПК ВИДЕО, S-VIDEO, COMPONENT, HDMI (не включая VGA60), 1 125 (1 080)/50i, 1 125 (1 080)/60i, 1 125 (1 080)/50p и 1 125 (1 080)/60p

ПАМЯТЬ1-5

Соединение VGA60 в HDMI, без ПК 1 125 (1 080)/50i, 1 125 (1 080)/60i, 1 125 (1 080)/50p и 1 125 (1 080)/60p

ПАМЯТЬ1-5

## ЗАГР ИЗ ПАМ.

Вы можете мгновенно осуществлять доступ к установкам. Смотрите «Загрузка сохранённой установки» на странице 25.

1. Выберите необходимую установку из **ПАМЯТЬ1-5**.
  - Неиспользованная установка отображаться не будет.
2. Нажмите **ENTER**, чтобы включить выбранную установку.

### ПРИМЕЧАНИЕ:

- Если Вы не сохранили никакие установки, то **ПАМЯТЬ1-5** отображаться не будут.

## СИГНАЛ

Текущий выбранный сигнал отображается при подсоединении оборудования ПК/COMPONENT/HDMI.

### ПРИМЕЧАНИЕ:

- Смотрите «Список совместимых сигналов» на странице 45.

# Меню ПОЛОЖЕНИЕ



- Смотрите «Навигация МЕНЮ» на странице 28.

## ПОЛОЖЕНИЕ Г

Вы можете передвигать проецируемое изображение по горизонтали для точной настройки.



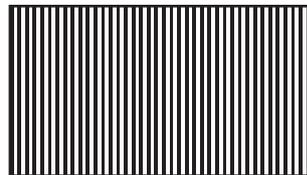
## ПОЛОЖЕНИЕ В

Вы можете передвигать проецируемое изображение по вертикали для точной настройки.



## СИНХРОСИГНАЛ

Если на проецируемом изображении появляются помехи, что иногда называется шумом, Вы можете уменьшить их нажатием ◀ ▶, настраивая этим частоту синхронизации.



### ПРИМЕЧАНИЕ:

- Если частота синхронизации проецируемого сигнала выше 150 МГц, то настройка может не помочь.

## ФАЗА СИНХР.

Если Вам нужно настроить изображение ещё более точно, Вы можете произвести точную настройку синхронизации фазы. Нажмите ◀ ▶ для осуществления настройки.

### ПРИМЕЧАНИЕ:

- Если частота синхронизации проецируемого сигнала выше 150 МГц, то настройка может не помочь.
- **ФАЗА СИНХР.** доступна для сигналов ПК, и 1 125 (1 080)/50i, 1 125 (1 080)/60i, 1 125 (1 080)/50p, 1 125 (1 080)/60p, 1 125 (1 080)/24p, 750 (720)/50p и сигналов 750 (720)/60p соединения **COMPONENT**.

## АСПЕКТ

Вы можете при необходимости вручную переключать аспектное соотношение.

### Варианты аспектного соотношения и пример проецирования

Переключаясь между различными аспектными отношениями, Вы будете получать разные результаты изображения, зависящие от типа входящего сигнала. Смотрите «Переключение аспектного соотношения» на странице 23.

### ВИДЕО/S-VIDEO/COMPONENT

Недоступно для сигналов 1 125 (1 080)/50i, 1 125 (1 080)/60i, 1 125 (1 080)/50p, 1 125 (1 080)/60p, 1 125 (1 080)/24p, 750 (720)/50p и 750 (720)/60p.

Исходный размер		4:3	Сжатый размер	Буквенное окно 16:9	Буквенное окно 14:9	Кинескоп 2.35:1
4:3	Проецирует 4:3.					
16:9	Настраивает по горизонтали на 16:9.					
РАСШИР.	Настраивает по горизонтали на 16:9. Ближе к краю, более увеличенное. Недоступно для сигналов ПК.					
УВЕЛ./УВЕЛ. 1	Настраивает на размер 16:9 с сохранением исходного отношения. Выйдите из режима меню и нажмите ▲▼ для настройки по вертикали.					
УВЕЛ. 2	Настраивает до размера кинескопа без буквенного окна. Выйдите из режима меню и нажмите ▲▼ для настройки по вертикали.					
14:9	Настраивает на 14:9.					

### Сигналы COMPONENT

Доступно для сигналов 1 125 (1 080)/50i, 1 125 (1 080)/60i, 1 125 (1 080)/50p, 1 125 (1 080)/60p, 1 125 (1 080)/24p, 750 (720)/50p и 750 (720)/60p.

Исходный размер		4:3	16:9	Кинескоп
Г-РАСШИР	Настраивает по горизонтали на 16:9.			
В-РАСШИР	Настраивает по вертикали на 16:9. Выйдите из режима и нажмите ▲ ▼ для просмотра изображения для настройки и краёв по вертикали.			
УВЕЛ.	Настраивает на размер 16:9 с сохранением исходного отношения. Выйдите из режима меню и нажмите ▲▼ для настройки по вертикали.			

# Меню ПОЛОЖЕНИЕ

## Аспектное соотношение зависит от сигнала

Нажмите ◀ ▶ для просмотра версий аспектного соотношения. Набор версий зависит от типа сигнала.

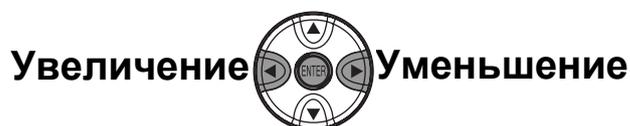
ВИДЕО/ S-VIDEO	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 4:3 → 16:9 → 14:9 → РАСШИР. → УВЕЛ. 1 → УВЕЛ. 2</li> <li>● АВТО → 4:3 → 16:9 → РАСШИР. → УВЕЛ. сигнал NTSC</li> </ul>
ПК (RGB)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 4:3 → 16:9</li> <li>● 4:3 → 16:9 сигналы VGA или SVGA</li> <li>● Не переключается ШИРОК480/600/720/768/768-2/800/900 сигналы</li> </ul>
HDMI	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 4:3 → 16:9</li> <li>● 16:9 → Г-РАСШИР → В-РАСШИР → УВЕЛ. сигналы 1 125 (1 080)/50i, 1 125 (1 080)/60i, 1 125 (1 080)/50p, 1 125 (1 080)/60p, 1 125 (1 080)/24p, 750 (720)/50p и 750 (720)/60p</li> <li>● 4:3 → 16:9 → РАСШИР. → УВЕЛ. сигналы 525p (480p) и 625p (576p)</li> </ul>
COMPONENT (YPbPr)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 4:3 → 16:9 → 14:9 → РАСШИР. → УВЕЛ. 1 → УВЕЛ. 2 625i (576i), 625p (576p)</li> <li>● АВТО → 4:3 → 16:9 → РАСШИР. → УВЕЛ. 525i (480i), 525p (480p)</li> <li>● 16:9 → Г-РАСШИР → В-РАСШИР сигналы 1 125 (1 080)/50i, 1 125 (1 080)/60i, 1 125 (1 080)/50p, 1 125 (1 080)/60p, 1 125 (1 080)/24p, 750 (720)/50p и 750 (720)/60p</li> </ul>

## WSS

WSS (Широкоэкранный сигнал) распознаёт вход сигнала PAL/625p (576p)/625i (576i), и что сигнал имеет идентификатор и автоматически переключает аспектное отношение на необходимое. Вы можете вручную отключить эту функцию.

## OVER SCAN

Если края изображения частично потеряны, то Вы можете воспользоваться этой функцией для настройки правильного проецирования изображения.



- Диапазон установки: от 0 до +10
- Функция **OVER SCAN** не доступна для сигналов ПК.

## ТРАПЕЦИЯ

Если проектор установлен не перпендикулярно экрану, или экран имеет наклонную поверхность, Вы можете отрегулировать трапецию по вертикали.

Изображение	Действие
	
	

- Диапазон установки: от -32 до +32

### ПРИМЕЧАНИЕ:

- Вы можете скорректировать искажение ±30 градусов по вертикали. Рекомендуется устанавливать проектор с минимальным искажением.
- Некоторые искажения можно оставить и впоследствии отрегулировать при помощи **Сдвига объектива**.
- Искажение экрана **Основного меню** скорректировать нельзя.
- Результат коррекции трапеции влияет на аспектное соотношение и размер изображения.

## А/НАСТРОЙКА

Вы можете автоматически настроить **ПОЛОЖЕНИЕ В, ПОЛОЖЕНИЕ Г, СИНХРОСИГНАЛ** и **ФАЗА СИНХР.** при подключении к ПК. Нажмите **ENTER**, чтобы настроить эти функции автоматически.

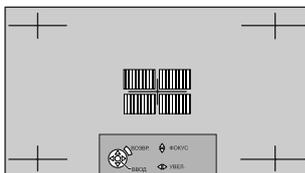
# Меню ОБЪЕК - В/УПР

## УВЕЛ./ФОКУС

Вы можете воспользоваться 2 различными проверочными шаблонами для настройки фокусировки и увеличения изображения. Смотрите «Сдвиг и установка объектива» на странице 16.

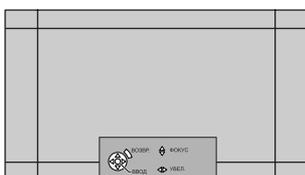
1. Нажмите **ENTER** для показа проверочного шаблона 1.

- Нажмите ▲ ▼ для настройки фокусировки и ◀ ▶ для настройки увеличения.



2. Нажмите **ENTER** для показа проверочного шаблона 2.

- Нажмите ▲ ▼ для настройки фокусировки и ◀ ▶ для настройки увеличения.



3. Нажмите **ENTER** для показа проецируемого изображения.

- Вы можете подтвердить, что настройка подходит для проецируемого изображения.

4. Нажмите **MENU** или **RETURN**, чтобы возвратиться к предыдущему меню, или нажмите несколько раз, чтобы выйти из режима меню.

### ПРИМЕЧАНИЕ:

- Если проектор и/или экран наклонены, отрегулируйте фокус по центру изображения. Верхний и нижний край могут находиться за пределами фокуса.
- Если изображение имеет трапециевидного искажение, отрегулируйте настройку **ТРАПЕЦИЯ** в меню **ПОЛОЖЕНИЕ**.

# Меню ДОП. ФУНКЦИИ



- Смотрите «Навигация МЕНЮ» на странице 28.

## ПОМОЩЬ

Если Вы нажимаете кнопку **INPUT** или **INPUT SELECT**, чтобы изменить способ приёма входящего сигнала, то помощь появляется в правом верхнем углу экрана. Имеются следующие способы отображения. Нажмите ◀ ▶ для просмотра вариантов.

Варианты	Функция
<b>ВЫКЛ.</b>	Отключает подсказки.
<b>КРАТКАЯ</b>	Отображает выбранный вход в текстовом режиме. Отображает выбранный вход в текстовом режиме ПОМОЩЬ. Текст исчезнет спустя 5 секунд после последней операции.
<b>ДЕТАЛЬН.</b>	Отображает выбранный вход графически. Отображает выбранный вход графически ПОМОЩЬ. Картинка исчезнет, спустя 10 секунд после последней операции.

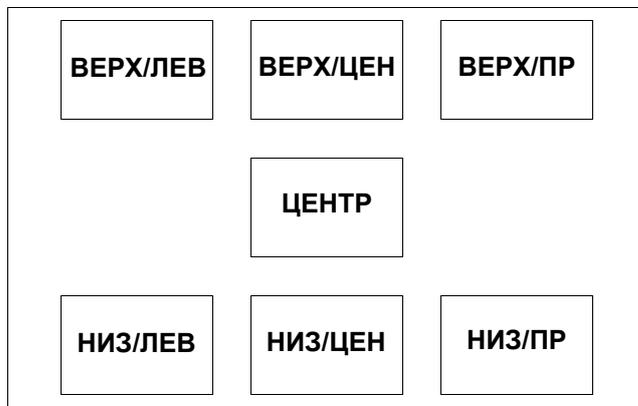
## ВИД ЭКР МЕНЮ

Вы можете изменить фоновый цвет меню. Нажмите ◀ ▶ для просмотра вариантов.

Варианты	Функция
<b>ТИП1</b>	Полупрозрачный чёрный
<b>ТИП2</b>	Плотный голубой
<b>ТИП3</b>	Полупрозрачный синий

## ПОЛОЖ. МЕНЮ

Вы можете изменить положение меню на экране. Нажмите ◀ ▶ для просмотра вариантов.



## ЦВЕТ ФОНА

Вы можете выбрать **СИНИЙ** или **ЧЕРНЫЙ** экран, когда проектор не показывает изображение. Нажмите ◀ ▶ для выбора варианта.

## ЗАГР. ЛОГО

Вы можете включить или выключить логотип, который отображается во время работы проектора. Нажмите ◀ ▶ для выбора варианта.

- **ВКЛ.:** Активно
- **ВЫКЛ.:** Выключена

## АВТОПОИСК

Если проектор включен, то он распознаёт подключенные источники, и входящий сигнал выбирается автоматически. Вы можете включить или выключить эту систему. Нажмите ◀ ▶ для выбора варианта.

- **ВКЛ.:** Активно
- **ВЫКЛ.:** Выключена

### ПРИМЕЧАНИЕ:

- Если сигнал не обнаружен, будет выбран последний вход.

## HDMI-УРОВ.

Если выбирается сигнал **HDMI**, вы можете переключить уровень сигнала **HDMI** на **НОРМ.** или **РАСШИР.** Нажмите ◀ ▶ для выбора варианта.

### ПРИМЕЧАНИЕ:

- **HDMI-УРОВ.** недоступны на некоторых устройствах.

## УСТАНОВКА

При установке проектора выберите способ проецирования согласно положению проектора. Нажмите ◀ ▶ для просмотра вариантов. Смотрите «Способ проецирования» на странице 15.

<b>ПР/СТОЛ</b>	Установка на столе/полу и проецирование спереди
<b>ПР/ПОТОЛ</b>	Монтаж на потолке и проецирование спереди
<b>ОБ/СТОЛ</b>	Установка на столе/полу и проецирование сзади
<b>ОБ/ПОТОЛ</b>	Монтаж на потолке и проецирование сзади

## РЕЖ. СНА

Вы можете выбрать необходимый интервал времени и установить таймер на автоматическое выключение **POWER** проектора. 3 минуты перед выключением в правом нижнем углу будет показываться отсчёт оставшихся минут. Нажмите ◀ ▶ для просмотра вариантов. Смотрите «Автоматическое выключение проектора» на странице 25.

## НАД УР. МОРЯ

Если Вы используете проектор на большой высоте, установите скорость вращения вентилятора **БОЛ. ВЫС.** Нажмите ◀ ▶ для выбора **БОЛ. ВЫС.** или **МАЛ. ВЫС.**

### ПРИМЕЧАНИЕ:

- На высоте выше 1 400 м над уровнем моря установка должна быть **БОЛ. ВЫС.**

## МОЩН. ЛАМПЫ

Вы можете отрегулировать мощность лампы для экономии электроэнергии, увеличения срока эксплуатации лампы и уменьшения шума.

Варианты	Функция
<b>НОРМ.</b>	Когда необходим более яркий свет, например, при показе фильмов
<b>ЭКОРЕЖИМ</b>	Когда достаточно слабого света, например, в небольшом помещении

### ПРИМЕЧАНИЕ:

- Если отсутствует сигнал, эта функция отключается.

## НАРАБ. ЛАМПЫ

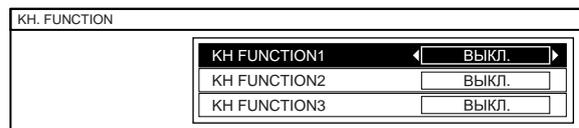
Вы можете проверить, как долго эксплуатировалась лампа.

### ПРИМЕЧАНИЕ:

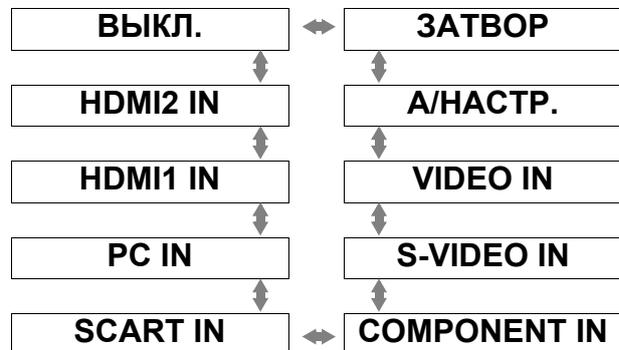
- **НАРАБ. ЛАМПЫ** является важным фактором для определения срока замены лампы. Смотрите «Уход и замена» на странице 41.

## КН. FUNCTION

Вы можете запрограммировать каждую из функциональных кнопок на часто используемые функции для осуществления быстрого доступа к этим функциям.



1. Нажмите ▲ ▼ для выбора необходимой кнопки.
2. Нажмите **ENTER**.
3. Нажмите ◀ ▶ для выбора необходимой функции, которую будет включать эта кнопка.
4. Нажмите **RETURN** или **MENU**, чтобы возвратиться к предыдущему меню, или нажмите несколько раз, чтобы возвратиться к проецированию.



### ● Функция ЗАТВОР

Вы можете на время выключить лампу и остановить проецирование для экономии электроэнергии. Нажмите любую кнопку, кроме **LIGHT**, **DEVICE** или кнопки **Дополнительного пульта дистанционного управления**, чтобы возвратиться в режим проецирования.

### ПРИМЕЧАНИЕ:

- Смотрите «Выбор входящего сигнала» на странице 21, «А/НАСТРОЙКА» на странице 36.
- Функциональные кнопки также используются в качестве кнопок дополнительного пульта дистанционного управления. Нажмите кнопку **DEVICE** для переключения режима управления. Смотрите «Руководство по эксплуатации пульта дистанционного управления», поставляемого в комплекте с проектором.

# Индикаторы TEMP и LAMP

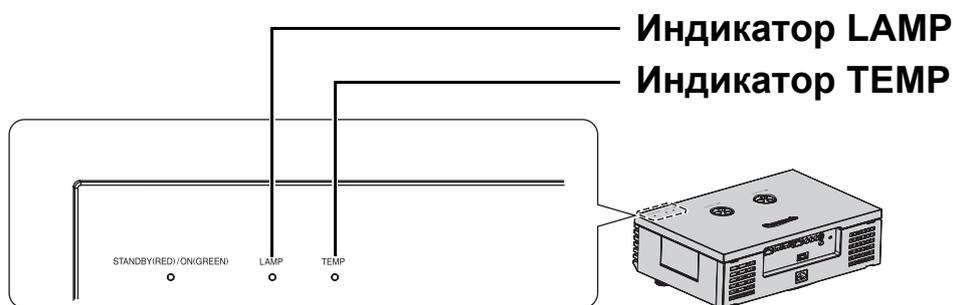
## Контрольные предупреждения

Если возникнет неисправность, то индикаторы **TEMP** и/или **LAMP** предупредят Вас об этом. Отреагируйте на предупреждение следующим образом.

1. Проверьте состояние индикатора **ПИТАНИЯ** и выключите проектор соответствующим образом.
2. Выясните причину неисправности.
3. Следуйте инструкциям ниже для каждого предупреждения, чтобы устранить неисправности.
4. Правильно включите проектор и проверьте, что индикатор больше не предупреждает о наличии неисправности.

### ПРИМЕЧАНИЕ:

- Если неисправность не обнаружена или продолжает существовать, не включайте проектор. Вместо этого свяжитесь с авторизованным сервисным центром.



## Индикатор TEMP

<b>Индикатор и проектор</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Горит <b>КРАСНЫЙ</b> и изображение проецируется.</li> <li>● Мигает <b>КРАСНЫЙ</b> и <b>POWER</b> выключен.</li> </ul>		
<b>Неисправность</b>	Температура внутри и/или снаружи проектора слишком высока.		
<b>Причина</b>	Заблокированы вентиляционные отверстия.	Слишком высокая температура в помещении.	Слишком загрязнён <b>Фильтр воздуха</b> и плохая вентиляция.
<b>Устранение</b>	Уберите предметы от вентиляционных отверстий или освободите место вокруг проектора.	Заново установите проектор в помещении с регулируемой температурой. Смотрите «Установка» на странице 14.	Прочистите или замените <b>Фильтр воздуха</b> соответствующим образом. Смотрите «Чистка Фильтра воздуха» на странице 41.

## Индикатор LAMP

<b>Индикатор</b>	● Горит <b>КРАСНЫЙ</b>	● Мигает <b>КРАСНЫЙ</b>
<b>Неисправность</b>	<b>НАРАБ. ЛАМПЫ</b> достигла 1 800 часов (при <b>МОЩН. ЛАМПЫ</b> установленной на <b>НОРМ.</b> ).	Неисправность цепи <b>ЛАМПА</b> , неправильно работает или повреждена <b>ЛАМПА</b> .
<b>Причина</b>	Скоро закончится срок эксплуатации <b>Блока лампы</b> и его необходимо заменить.	Проектор неправильно выключен.
<b>Устранение</b>	Замените <b>Блок лампы</b> . Смотрите «Перед заменой лампы» на странице 42.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Дайте <b>ЛАМПЕ</b> остыть и включите проектор.</li> <li>● Если <b>POWER</b> не включается, свяжитесь с авторизованным сервисным центром.</li> </ul>

# Уход и замена

## Перед чисткой

- Проверьте, чтобы проектор был выключен.
- Отсоедините от проектора все кабели.

## Чистка проектора

### Чистка внешней поверхности проектора

Осторожно удалите грязь и пыль мягкой тряпкой.

- Если грязь трудно удалить, смочите тряпку в нейтральном чистящем средстве, разбавленном с водой, выжмите тряпку и протрите проектор. Вытрите проектор насухо сухой тряпкой.
- Если Вы используете химическую салфетку, соблюдайте прилагаемые к ней инструкции.

### Чистка поверхности объектива

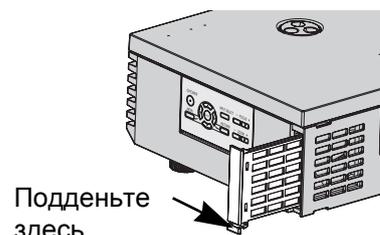
Осторожно удалите грязь и пыль чистой тряпкой.

- Проверьте, чтобы на поверхности объектива не осталась грязь или пыль. Иначе они будут увеличены и спроецированы на экран.

### Чистка Фильтра воздуха

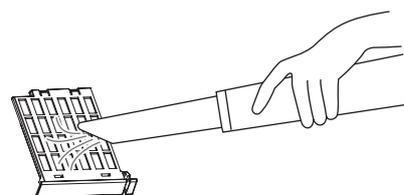
Если **Фильтр воздуха** сильно загрязнился, возрастает температура внутри проектора, что может привести к неисправности. Регулярно чистите **Фильтр воздуха** после каждых 100 часов работы.

1. Подставьте палец под **Фильтр воздуха**.
2. Слегка приподнимите и потяните **Фильтр воздуха**, чтобы его вынуть.



3. Удалите грязь и пыль из **Фильтра воздуха** пылесосом.

- Не мойте **Фильтр воздуха**.



4. Поставьте на место и слегка задвиньте **Фильтр воздуха** в **Отверстие входа воздуха** для установки.

- Проверьте, чтобы **Фильтр воздуха** защёлкнулся в своём положении.

#### ПРИМЕЧАНИЕ:

- Не используйте проектор без установленного **Фильтра воздуха**.

### Замена Фильтра воздуха

**Фильтр воздуха** необходимо менять в том случае, если чистка становится не эффективной, или при замене **Блока лампы**. Запасной **Фильтр воздуха** поставляется вместе с запасным блоком лампы, ET-LAE1000. Свяжитесь с авторизованным сервисным центром для получения дополнительного **Фильтра воздуха**.

## Перед заменой лампы

- Проверьте, чтобы проектор был выключен.
- Отсоедините от проектора все кабели.
- Приготовьте крестовую отвёртку.
- Свяжитесь с авторизованным сервисным центром для приобретения сменного **Блока лампы** (ET-LAE1000).

### ПРИМЕЧАНИЕ:

- Перед заменой лампы, дайте ей остыть, чтобы избежать возможных ожогов, повреждений и прочих опасностей.
- Не пытайтесь заменить лампу на несоответствующую.

## Когда заменять лампу

**Блок лампы** расходуется и яркость снижается в зависимости от длительности эксплуатации. Индикатор **LAMP** предупредит Вас о сроке замены после 1 800 часов работы, а после 2 000 часов работы проектор выключится. Срок 1 800 или 2 000 часов является ориентировочным и может быть укорочен в зависимости от условий эксплуатации, характеристик лампы, условий окружающей среды и т. д. Вы можете проверить продолжительность работы лампы, с помощью **НАРАБ. ЛАМПЫ** в меню **ДОП. ФУНКЦИИ**.

Показания	На экране	Индикатор <b>LAMP</b>
		
<b>Более 1 800 часов</b>	« <b>ЗАМЕНИТЕ ЛАМПУ</b> » показывается в верхней левой части экрана в течение 30 секунд. Чтобы немедленно очистить экран, нажмите любую кнопку.	Горит <b>КРАСНЫЙ</b>
<b>Более 2 000 часов</b>	« <b>ЗАМЕНИТЕ ЛАМПУ</b> » показывается в верхней левой части экрана до тех пор, пока Вы не отреагируете. Чтобы немедленно очистить экран, нажмите любую кнопку.	

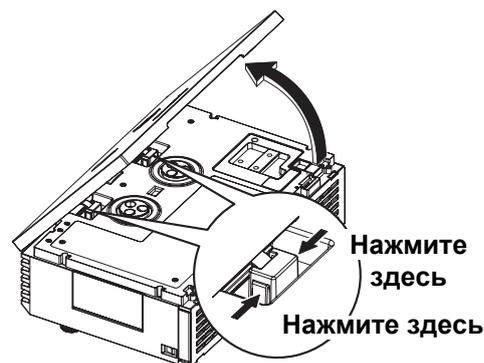
### ПРИМЕЧАНИЕ:

- Ориентировочное время 1 800 и 2 000 часов является примерными величинами, основанными на определённых условиях, и не является гарантированным. Условием является: **МОЩН. ЛАМПЫ** в меню **ДОП. ФУНКЦИИ** установлено на **НОРМ.**
- Чтобы продлить срок эксплуатации лампы, установите **МОЩН. ЛАМПЫ** в **ДОП. ФУНКЦИИ** на **ЭКОРЕЖИМ**. Смотрите «**МОЩН. ЛАМПЫ**» на странице 39.
- Для получения дополнительной информации о **Блоке лампы**, например, гарантированном времени работы, смотрите «Инструкции по замене», входящие в комплект **Блока лампы**.

## Замена блока лампы

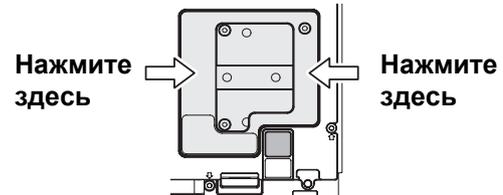
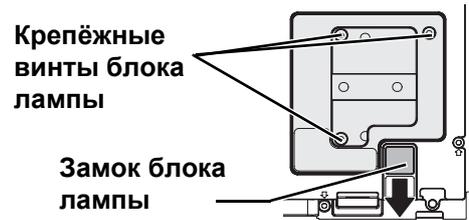
### Снятие и замена блока лампы

1. Выключите **MAIN POWER**, как описано в «Включение и выключение проектора» на странице 19, и выньте сетевой шнур из розетки.
  - Убедитесь, что **Блок лампы** и находящиеся рядом части достаточно остыли.
2. Откройте верхнюю крышку проектора и снимите её. Смотрите «Вид сзади и снизу» на странице 13.
  - Потяните верхнюю крышку вверх, и нажмите одну из кнопок на каждой петле, чтобы её снять.



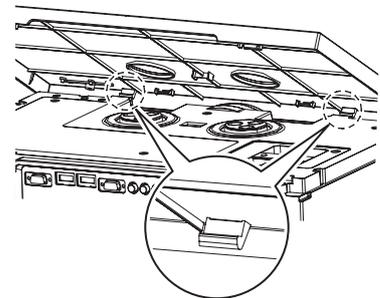
## Снятие и замена блока лампы

1. Воспользуйтесь отвёрткой, чтобы ослабить 3 крепёжных винта лампы, они должны свободно поворачиваться.
2. Возьмитесь за ручку блока лампы и освободите замок блока лампы.
3. Осторожно выньте блок лампы из проектора.
4. Вставьте новый блок лампы, соблюдая направление.
  - Нажмите на верх блока лампы и проверьте надёжность установки блока.
5. Надёжно затяните крепёжные винты лампы отвёрткой Phillips.



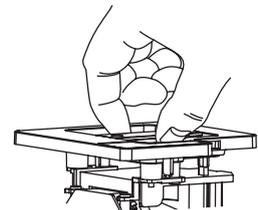
## Установка верхней крышки

1. Поставьте верхнюю крышку стороной с петлями на проектор и слегка надавите до щелчка.
2. Закрепите выступы на верхней крышке на проекторе и медленно опустите её вниз.
3. Осторожно нажмите на заднюю часть верхней крышки до щелчка.



### ПРИМЕЧАНИЕ:

- Правильно устанавливайте блок лампы и верхнюю крышку проектора. Если они установлены плохо, это может вызвать срабатывание защитной цепи, и питание не включится.
- Возьмитесь за ручку и перемещайте блок лампы параллельно, когда вынимаете его. Некоторые части блока лампы острые и могут нанести травму.
- Не включайте питание, когда открыта верхняя крышка.
- Если проектор монтируется на потолке, вынимайте блок лампы, держа его параллельно.



## Сброс НАРАБ. ЛАМПЫ

Если время работы лампы превысило 2 000 часов (если **МОЩН. ЛАМПЫ** была установлена на **НОРМ.**), то проектор переключится в режим ожидания примерно через 10 минут работы. Таким образом, процедура сброса должна быть произведена в течение 10 минут.

1. Подсоедините **Сетевой шнур** к проектору и розетке, и включите **MAIN POWER**.
2. Включите кнопку **POWER**.
3. Нажмите кнопку **MENU** для отображения меню.
4. Нажмите **▲ ▼** для выбора **ДОП. ФУНКЦИИ** и нажмите **ENTER**.
5. Нажмите **▲ ▼** для выбора **НАРАБ. ЛАМПЫ**.
6. Нажмите и удерживайте примерно 3 секунды кнопку **ENTER**.
7. Будет показан подтверждающий экран, выберите **ВВОД**.
8. Выключите **POWER**, чтобы сбросить **НАРАБ. ЛАМПЫ**.
9. Убедитесь, что счётчик времени **НАРАБ. ЛАМПЫ** сброшен на «0».

НАД УР. МОРЯ	БОЛ. ВЫС
МОЩН. ЛАМПЫ	NORMAL
<b>НАРАБ. ЛАМПЫ</b>	<b>18204</b>
КН. FUNCTION	

# Устранение неисправностей

Если неисправность нельзя устранить, свяжитесь со своим дилером.

Неисправность	Причина	Страница для ссылки
Питание не включается.	● Не подсоединён сетевой шнур.	19
	● Выключен <b>MAIN POWER</b> .	20
	● Отсутствует напряжение в розетке.	19
	● Горит или мигает индикатор <b>TEMP</b> .	40
	● Горит или мигает индикатор <b>LAMP</b> .	40
	● Крышка лампы неправильно установлена.	42
Отсутствует изображение.	● Источник видеосигнала подсоединён неправильно.	18
	● Неправильно выбрана установка для входящего сигнала.	21
	● Установка <b>ЯРКОСТЬ</b> находится на минимальном уровне.	31
	● Используется функция <b>ЗАТВОР</b> .	46
Изображение размыто.	● Крышка объектива ещё не снята.	12
	● Неправильно установлена фокусировка.	16
	● Проектор установлен на не соответствующем расстоянии от экрана.	14
	● Загрязнён объектив.	41
	● Проектор слишком сильно наклонен.	15
Цвета бледные или сероватые.	● Неправильная настройка <b>ЦВЕТ</b> или <b>ОТТЕНОК</b> .	31
	● Источник сигнала, подсоединённый к проектору, неправильно настроен.	21
Пульт дистанционного управления не работает.	● Сели батарейки.	
	● Неправильно установлены батарейки.	11
	● Преграда между датчиком приёма сигнала на проекторе и пультом дистанционного управления.	22
	● Пульт дистанционного управления находится за пределами рабочего диапазона.	
Неправильно проектируется изображение.	● Неправильно выбран формат сигнала ( <b>СИСТЕМА ТВ</b> ).	33
	● Возможные проблемы с видеомagneитофоном или другим источником сигнала.	-
	● Вводится сигнал, несовместимый с проектором.	45
Отсутствует изображение с компьютера.	● Слишком длинный кабель.	-
	● Неправильно настроен внешний видеовыход ноутбука. (Вы можете изменить установки внешнего выхода одновременным нажатием клавиш [Fn] + [F3] или [Fn] + [F10]. В действительности, этот способ может отличаться в зависимости от типа компьютера; смотрите документацию, прилагаемую к компьютеру чтобы узнать подробности).	-

# Техническая информация

## Список совместимых сигналов

Режим	Разрешение дисплея (точки) <sup>*1</sup>	Частота сканирования		Ширина спектра (МГц)	Качество изображения <sup>*2</sup>	Формат
		Г (кГц)	В (кГц)			
NTSC/NTSC 4.43/ PAL-M/PAL60	720 × 480i	15,7	59,9		A	ВИДЕО/S-VIDEO/SCART
PAL/PAL-N/SECAM	720 × 576i	15,6	50,0		A	ВИДЕО/S-VIDEO/SCART
525i (480i)	720 × 480i	15,7	59,9	13,5	A	COMPONENT
625i (576i)	720 × 576i	15,6	50,0	13,5	A	COMPONENT/SCART
525p (480p)	720 × 483	31,5	59,9	27,0	A	COMPONENT/HDMI
625p (576p)	720 × 576	31,3	50,0	27,0	A	COMPONENT/HDMI
1 125 (1 080)/60i	1 920 × 1 080i	33,8	60,0	74,3	AA	COMPONENT/ПК/HDMI
1 125 (1 080)/50i	1 920 × 1 080i	28,1	50,0	74,3	AA	COMPONENT/ПК/HDMI
1 125 (1 080)/24p	1 920 × 1 080	27,0	24,0	74,3	AA	COMPONENT/HDMI
1 125 (1 080)/60p	1 920 × 1 080	67,5	60,0	148,5	AA	COMPONENT/ПК/HDMI
1 125 (1 080)/50p	1 920 × 1 080	56,3	50,0	148,5	AA	COMPONENT/ПК/HDMI
750 (720)/60p	1 280 × 720	45,0	60,0	74,3	AA	COMPONENT/HDMI
750 (720)/50p	1 280 × 720	37,5	50,0	74,3	AA	COMPONENT/HDMI
VGA480	640 × 480	31,5	59,9	25,2	A	ПК/HDMI
	640 × 480	37,5	75,0	31,5	A	ПК
	640 × 480	43,3	85,0	36,0	A	ПК
	640 × 480	72,1	138,0	62,3	A	ПК
ШИРОК480	856 × 480	30,1	60,1	31,5	A	ПК
SVGA	800 × 600	35,2	56,3	36,0	A	ПК
	800 × 600	37,9	60,3	40,0	A	ПК
	800 × 600	48,1	72,2	50,0	A	ПК
	800 × 600	46,9	75,0	49,5	A	ПК
	800 × 600	53,7	85,1	56,3	A	ПК
ШИРОК600	1 072 × 600	37,2	59,9	51,4	A	ПК
ШИРОК720	1 280 × 720	45,1	60,1	76,5	AA	ПК
XGA	1 024 × 768	48,4	60,0	65,0	A	ПК
	1 024 × 768	58,5	70,1	75,0	A	ПК
	1 024 × 768	60,0	75,0	78,8	A	ПК
	1 024 × 768	68,7	85,0	94,5	A	ПК
	1 024 × 768	72,1	89,0	99,2	A	ПК
ШИРОК768	1 280 × 768	45,3	56,5	76,2	A	ПК
MXGA	1 152 × 864	64,0	71,2	94,2	A	ПК
	1 152 × 864	67,5	74,9	108,0	A	ПК
SXGA	1 280 × 1024	64,0	60,0	108,0	A	ПК
SXGA60+	1 400 × 1 050	65,1	59,9	122,4	A	ПК
ШИРОК768-2	1 360 × 768	48,8	59,8	74,3	A	ПК
ШИРОК800	1 280 × 800	49,7	59,8	83,5	A	ПК
ШИРОК900	1 440 × 900	55,9	59,8	106,5	A	ПК

\*1. Символ «i», стоящий после разрешения, обозначает связанный сигнал.

\*2. Следующие символы используются для обозначения качества сигнала.

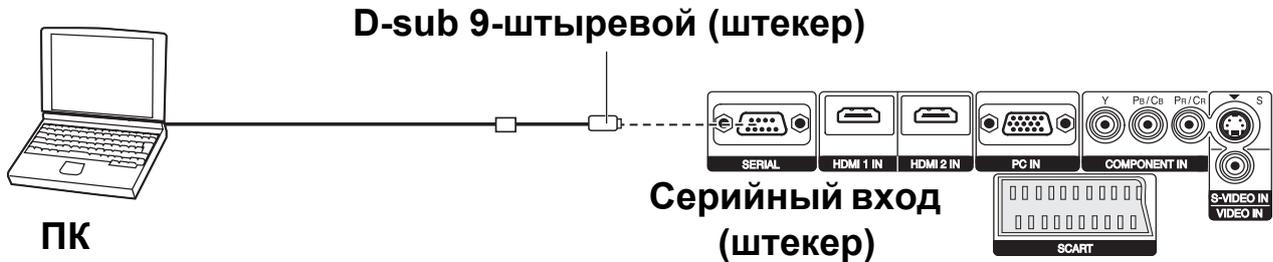
AA Может быть достигнуто максимальное качество изображения.

A Сигналы преобразуются схемой обработки изображения, прежде чем проектируется изображение.

## Последовательный интерфейс

Последовательный порт, расположенный на панели входов проектора, соответствует характеристике интерфейса RS-232C, так что проектор может управляться с персонального компьютера, подсоединённого к этому входу.

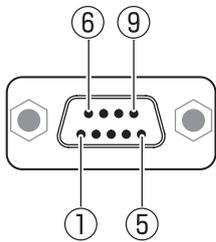
### ■ Соединение



#### ПРИМЕЧАНИЕ:

- Необходимо использовать только кабель интерфейса RS-232C с ферритовым сердечником, тип ET-ADSER.

### ■ Назначение выводов и названия сигналов



№. вывода	Название сигнала	Содержание
①		Нет соединения
②	TXD	Переданные данные
③	RXD	Полученные данные
④		Нет соединения
⑤	GND	Заземление
⑥		Нет соединения
⑦	RTS	Внутреннее соединение
⑧	CTS	
⑨		Нет соединения

### ■ Установки передачи

Интерфейс	RS-232C	Длина слова	8 битов
Способ синхронизации	Асинхронный	Стоп бит	1 бит
Тактовая частота	9 600 бит/сек	X параметр	Отсутствует
Проверка на чётность	Отсутствует	S параметр	Отсутствует



# Техническая информация

## Команды запроса

Команда	Содержание	Параметр	
QPW	Состояние ПИТАНИЯ	000 = ВЫКЛ	001 = ВКЛ
QFZ	Состояние СТОП-КАДРА	0 = ВЫКЛ	1 = ВКЛ
QIN	Состояние ВХОДЯЩЕГО СИГНАЛА	Параметр: (страница 23) VID = VIDEO IN RG1 = PC IN YUV = COMPONENT IN	SVD = S-VIDEO IN HD1 = HDMI1 IN HD2 = HDMI2 IN SCT = SCART IN
QOT	Состояние СНА	0 = ВЫКЛ    1 = 60 мин.    2 = 90 мин.    3 = 120 мин.    4 = 150 мин. 5 = 180 мин.    6 = 210 мин.    7 = 240 мин. (страница 25)	
QPM	РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ	Параметр: (страница 25) NAT = НАТУРАЛЬНЫЙ DYN = ДИНАМИЧНЫЙ CN2 = КИНО2 VID = ВИДЕО (Смотрите страницу 33)	
QSH	Состояние СТВОРКИ	0 = ВЫКЛ	1 = ВКЛ
QWM	Состояние ОСЦИЛЛОГРАФА	Параметр: (страница 24) 0 = ВЫКЛ 1 = ЭКР. СКАН (Y) 2 = ЭКР. СКАН (K) 3 = ЭКР. СКАН (З) 4 = ЭКР. СКАН (С)	5 = ЛИН. СКАН (Y) 6 = ЛИН. СКАН (K) 7 = ЛИН. СКАН (З) 8 = ЛИН. СКАН (С)

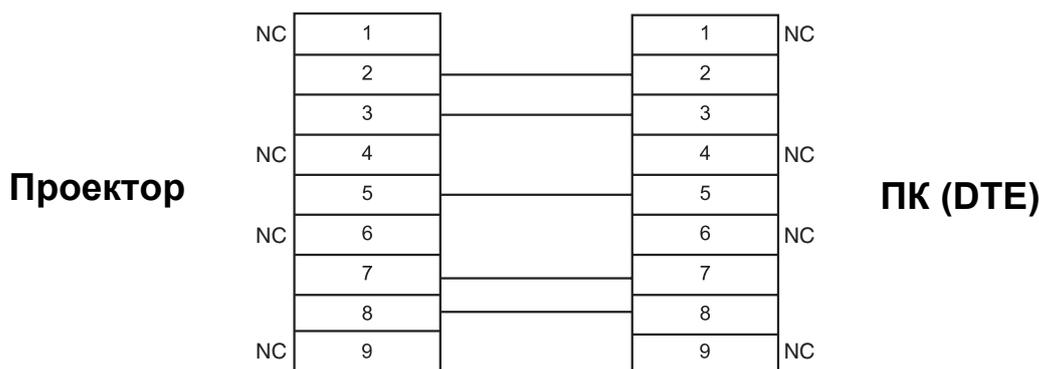
## Основной формат

STX	Команда	:	Параметр	ETX
Начальный байт (02h)	3 байта	1 байт	1 байт–4 байта	Конечный (03h)

Получаемые с компьютера данные состоят из STX, команды, параметра и ETX. Вы можете вставить нужный параметр.

- Данный проектор не может принимать команды в течение 10 секунд после включения лампы. Подождите 10 секунд, прежде чем отправить команду.
- При отправлении нескольких команд проверяйте получение ответа с проектора на первую команду, прежде чем отправить следующую.
- Если нужно отправить команду, не требующую параметров, двоеточие (:) не требуется.
- Если с персонального компьютера отправлена неправильная команда, то с проектора на компьютер будет отправлена команда ER401.

## Кабель для подключения к компьютеру



## Структура меню

### Меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ** ..... 31 ▶

- РЕЖИМ ИЗОБР..... 31 ▶
- КОНТРАСТ ..... 31 ▶
- ЯРКОСТЬ..... 31 ▶
- ЦВЕТ ..... 31 ▶
- ОТТЕНОК..... 31 ▶
- ЧЕТКОСТЬ..... 31 ▶
- ЦВЕТ. ТЕМП..... 31 ▶
- ДИНАМ. ДИАФ. .... 32 ▶
- ОСЦ. СИГН..... 32 ▶
- ДОП. НАСТР..... 32 ▶
- СХР/ЗАГР ПАМ ..... 33 ▶
- ЗАГР ИЗ ПАМ..... 33 ▶
- СИГНАЛ ..... 33 ▶

ОБЫЧНЫЙ  
ДИНАМ.  
КИНО1  
КИНО2  
КИНО3  
ЦВЕТ1  
ЦВЕТ2

ЭКР. СКАН (У)  
ЭКР. СКАН (К)  
ЭКР. СКАН (З)  
ЭКР. СКАН (С)  
ЛИН. СКАН (У)  
ЛИН. СКАН (К)  
ЛИН. СКАН (З)  
ЛИН. СКАН (С)

### Меню **ПОЛОЖЕНИЕ** ..... 34 ▶

- ПОЛОЖЕНИЕ Г ..... 34 ▶
- ПОЛОЖЕНИЕ В ..... 34 ▶
- СИНХРОСИГНАЛ..... 34 ▶
- ФАЗА СИНХР. .... 34 ▶
- АСПЕКТ ..... 35 ▶
- WSS ..... 36 ▶
- OVER SCAN ..... 36 ▶
- ТРАПЕЦИЯ..... 36 ▶
- А/НАСТРОЙКА ..... 36 ▶

4:3  
16:9  
РАСШИР.  
УВЕЛ./УВЕЛ.1  
УВЕЛ.2  
14:9  
Г-РАСШИР  
В-РАСШИР

ГАММА  
КОНТРАСТ  
ЯРКОСТЬ  
УПР. ЦВЕТАМИ  
ШУМОПОДАВЛ.  
(Шумоподавление)  
МРЕГ Ш/П  
CINEMA REALITY  
СИСТЕМА ТВ

### Меню **ОБЪЕК - В/УПР** ..... 37 ▶

- УВЕЛ./ФОКУС..... 37 ▶

### Меню **ДОП. ФУНКЦИИ**..... 38 ▶

- ПОМОЩЬ..... 38 ▶
- ВИД ЭКР МЕНЮ ..... 38 ▶
- ПОЛОЖ. МЕНЮ ..... 38 ▶
- ЦВЕТ ФОНА ..... 38 ▶
- ЗАГР. ЛОГО ..... 38 ▶
- АВТОПОИСК ..... 38 ▶
- НDМI-УРОВ. .... 38 ▶
- УСТАНОВКА..... 39 ▶
- РЕЖ. СНА..... 39 ▶
- НАД УР. МОРЯ..... 39 ▶
- МОЩН. ЛАМПЫ ..... 39 ▶
- НАРАБ. ЛАМПЫ ..... 39 ▶
- КН. FUNCTION ..... 39 ▶

ТИП1  
ТИП2  
ТИП3

ВЕРХ/ЛЕВ  
НИЗ/ЛЕВ  
ВЕРХ/ЦЕН  
ЦЕНТР  
НИЗ/ЦЕН  
ВЕРХ/ПР  
НИЗ/ПР

ПР/СТОЛ  
ПР/ПОТОЛ  
ОБ/СТОЛ  
ОБ/ПОТОЛ

● Элементы могут различаться в зависимости от выбранного входящего сигнала.

# Характеристики

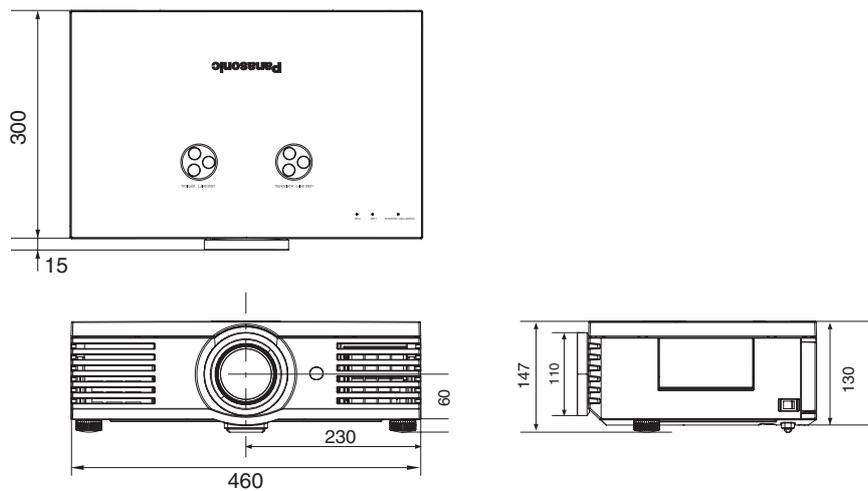
<b>Питание от сети</b>		Переменный ток 100–240 В 50 Гц/60 Гц
<b>Потребляемая мощность</b>		240 Вт В режиме ожидания (при остановленном вентиляторе): 0,08 Вт
<b>Потребляемый ток</b>		2,8 А–1,2 А
<b>Панель ЖК</b>	<b>Размер панели (диагональ)</b>	0,74 тип (17,78 мм)
	<b>Аспектное отношение</b>	16:9
	<b>Формирование изображения</b>	3 прозрачные панели ЖК (RGB)
	<b>Способ управления</b>	Активный матричный способ
	<b>Разрешение</b>	2 073 600 (1 980 × 1 080) × 3 панели
<b>Объектив</b>		Моторизированное увеличение (2×)/Моторизированная фокусировка F 1,9–3,2, f 22,4 мм–44,4 мм
<b>Лампа</b>		Лампа UHM (165 Вт)
<b>Сила света</b>		1 100 люм
<b>Частота сканирования*1 (для сигнала RGB)</b>	<b>Частота сканирования по горизонтали</b>	30 кГц–70 кГц
	<b>Частота сканирования по вертикали</b>	50 Гц–87 Гц
	<b>Ширина спектра</b>	Менее 150 МГц
<b>Сигналы COMPONENT (YPbPr)</b>		525i (480i), 525p (480p), 625i (576i), 625p (576p), 1 125 (1 080)/24p, 750 (720)/50p, 750 (720)/60p, 1 125 (1 080)/50i, 1 125 (1 080)/60i, 1 125 (1 080)/50p, 1 125 (1 080)/60p
<b>Система цвета</b>		7 (NTSC/NTSC 4.43/PAL/PAL-M/PAL-N/SECAM)
<b>Размер проецируемого изображения</b>		1 016 мм–5 080 мм
<b>Расстояние до экрана</b>		1,2 м–12 м
<b>Аспектное соотношение экрана</b>		16:9
<b>Установка проектора</b>		Перед/Зад/Потолок/Стол (Способ выбора меню)

\*1. Смотрите «Список совместимых сигналов» на странице 45 для просмотра доступных сигналов.

Входы	S-VIDEO IN	Один канал, мини DIN 4-выв Y: 1,0 В [p-p], C: 0,286 В [p-p], 75 Ω	
	VIDEO IN	Один канал, штекер с выводом RCA 1,0 В [p-p], 75 Ω	
	PC IN	RGB	Один канал, D-sub HD 15-вывод (гнездо)
		● R.G.B.	0,7 В [p-p], 75 Ω
		● G.SYNC	1,0 В [p-p], 75 Ω
		● HD/SYNC	TTL высокого сопротивления, с автоматической полярностью
	● VD	TTL высокого сопротивления, с автоматической полярностью	
COMPONENT IN	Y, PB/CB, PR/CR ● Y ● PB/CB, (PR/CR)	Один канал, штекер с выводом RCA × 3 1,0 В [p-p] (включая синх.), 75 Ω 0,7 В [p-p], 75 Ω	
HDMI1 IN/HDMI2 IN	Два канала, 19-вывод. вход HDMI		
SCART IN	Один канал, 21-вывод. вход SCART		
СЕРИЙНЫЙ ВХОД	Совместим с D-sub 9-штыревым RS-232C		
Корпус	Литой пластмассовый (PC+ABS)		
Размеры	● Ширина	460 мм	
	● Высота	130 мм	
	● Длина	300 мм	
Масса	7,2 кг		
Условия эксплуатации	● Температура	0 °C–40 °C Когда <b>НАД УР. МОРЯ</b> (страница 39) установлена на <b>БОЛ. ВЫС:</b> 0 °C–35 °C	
	● Влажность	20%–80% (без конденсации)	
Сертификации	EN60950-1, EN55022, EN61000-3-2, EN61000-3-3, EN55024		
Пульт дистанционного управления	Питание	3 В постоянного тока (батарейки AA × 2)	
	Дальность действия	Примерно 7 м (при работе непосредственно перед датчиком приёма сигнала)	
	Масса	170 г (с батарейками)	
	Размеры	● Ширина	52 мм
● Длина		200 мм	
● Высота		28,5 мм (без выступающих частей)	
Дополнительные принадлежности	Кронштейн для установки на потолке	ET-PKX100      ET-PKE1000S	
	Проекционный экран	ET-SRW90CC	
	Кабельная крышка	ET-PCE1000	

# Размеры

[Единица измерения: мм]



# Торговые знаки

- VGA и XGA являются торговыми знаками компании International Business Machines Corporation.
- S-VGA является торговым знаком Video Electronics Standards Association.
- HDMI, логотип HDMI и High-Definition Multimedia Interface являются торговыми знаками или зарегистрированными торговыми знаками HDMI Licensing LLC.
- Используемый шрифт в меню на экране – Ricoh bitmap, изготовленный и продаваемый компанией Ricoh Company, Ltd.

Все прочие торговые знаки являются собственностью различных владельцев торговых знаков.

## Информация об утилизации для пользователей электрического и электронного оборудования (в домашних условиях)



Этот знак на изделии и/или сопутствующих документах означает, что использованные электрические или электронные изделия не должны утилизироваться вместе с обычными отходами.

Для надлежащей утилизации и переработки, пожалуйста, относите данные изделия в специально предназначенные для этого пункты, где они будут приниматься бесплатно. Или же в некоторых странах Вы можете вернуть изделия своему местному дилеру, при покупке аналогичного нового изделия.

Правильная утилизация данного изделия поможет сохранить ценные ресурсы и предотвратить возможные отрицательные последствия для здоровья людей и окружающей среды, которые могут возникнуть из-за неправильного обращения с отходами. Пожалуйста, получите информацию у местных властей о местонахождении ближайшего пункта сбора вторичного сырья, предназначенного для данного типа отходов.

За неправильное обращение с отходами может быть наложен штраф, согласно законодательству страны.

### Для коммерческих пользователей в Европейском Союзе

Если Вы желаете утилизировать электрическое или электронное оборудование, пожалуйста, свяжитесь со своим дилером или поставщиком для получения детальной информации.

### Информация об утилизации для стран не членов Европейского Союза

Этот знак действует только в Европейском Союзе.

Если Вы желаете утилизировать данное изделие, пожалуйста, свяжитесь с местными властями или дилером и спросите, какой способ утилизации будет правильным.

Данные инструкции по эксплуатации отпечатаны на бумаге изготовленной из вторичного сырья.

# Предметный указатель

<b>А</b>			
АВТОПОИСК .....	38	<b>О</b>	
Аксессуары .....	9	ОБЪЕК - В/УПР .....	37
А/НАСТРОЙКА .....	36	LENS, кнопка пульта дистанционного	
АСПЕКТ .....	35	управления .....	11
Варианты .....	35	ОСЦ. СИГН. ....	32
Кнопка пульта дистанционного управления ....	11	Пульт дистанционного управления .....	24
Пульт дистанционного управления .....	23	WAVEFORM, кнопка пульта дистанционного	
Сигналы .....	36	управления .....	11
<b>Б</b>		ОТТЕНОК .....	31
Батарейки		<b>П</b>	
Аксессуар .....	9	ПИТАНИЕ	
Отсек .....	11	Вкл/Выкл .....	20
<b>В</b>		Кнопка пульта дистанционного управления ...	11
ВИД ЭКР МЕНЮ .....	38	Состояние индикатора .....	19
<b>Г</b>		ПОЛОЖ. МЕНЮ .....	38
ГАММА .....	32	ПОЛОЖЕНИЕ .....	34
<b>Д</b>		ПОЛОЖЕНИЕ В .....	34
ДИНАМ. ДИАФ. ....	32	ПОЛОЖЕНИЕ Г .....	34
ДОП. НАСТР. ....	32	ПРОФИЛЬ	
ДОП. ФУНКЦИИ .....	38	Загрузка .....	27
<b>Ж</b>		Создание нового профиля .....	26
ЖКД, пульт дистанционного управления ....	11	Пульт дистанционного управления	
<b>З</b>		Аксессуар .....	9
ЗАГР ИЗ ПАМ. ....	33	Излучатель сигнала .....	11
Кнопка пульта дистанционного управления....	11	Кнопки .....	11
ЗАГР. ЛОГО .....	38	Работа .....	22
<b>И</b>		Функции .....	22
ИЗОБРАЖЕНИЕ		<b>Р</b>	
Пульт дистанционного управления .....	25	Размер экрана .....	14
Работа .....	31	Расстояние показа .....	14
PIC. ADJUST, кнопка пульта дистанционного		Регулятор передней ножки	
управления .....	11	Положение изображения .....	21
Индикатор TEMP .....	40	Регулировка .....	15
<b>К</b>		РЕЖ. СНА .....	39
КН. FUNCTION		Кнопка пульта дистанционного управления ...	11
Кнопки пульта дистанционного управления....	11	Пульт дистанционного управления .....	25
Установка .....	39	РЕЖИМ ИЗОБР.	
Кнопки дополнительного пульта		Установка .....	31
дистанционного управления .....	11	PIC. MODE, кнопка пульта дистанционного	
Кнопки навигации		управления .....	11
Кнопка панели управления .....	12	<b>С</b>	
Пульт дистанционного управления .....	11	Сдвиг объектива	
КОНТРАСТ .....	31, 32	Вертикальный сдвиг .....	16
<b>Л</b>		Горизонтальный сдвиг .....	16
ЛАМПА		Положение изображения .....	21
Замена .....	42	Регулятор сдвига объектива/Вертикально ....	12
МОЩН. ЛАМПЫ .....	39	Регулятор сдвига	
НАРАБ. ЛАМПЫ .....	39	объектива/Горизонтально.....	12
Состояние индикатора LAMP .....	40, 42	Установка .....	16
<b>Н</b>		Сетевой шнур	
НАД УР. МОРЯ .....	39	Аксессуар .....	9
		Соединение .....	19
		СИГНАЛ .....	33
		СИНХРОСИГНАЛ .....	34
		СИСТЕМА ТВ .....	33
		СХР/ЗАГР ПАМ .....	33

<b>Т</b>	
ТЕКУЩ. ЗН.	
Сохранение .....	27
Управление .....	27
ТРАПЕЦИЯ .....	36
<b>У</b>	
УВЕЛ./ФОКУС .....	37
Угол показа .....	15
УПР. ЦВЕТАМИ .....	32
Кнопка пульта дистанционного управления ...	11
Пульт дистанционного управления .....	26
УСТАНОВКА .....	39
Способ проецирования .....	15
<b>Ф</b>	
ФАЗА СИНХР. ....	34
Фильтр воздуха .....	41
<b>Ц</b>	
ЦВЕТ .....	31
ЦВЕТ. ТЕМП. ....	31
ЦВЕТ ФОНА .....	38
<b>Ч</b>	
ЧЕТКОСТЬ .....	32
Чистка .....	41
<b>Ш</b>	
ШУМОПОДАВЛ. (Шумоподавление) .....	32
<b>Я</b>	
ЯРКОСТЬ .....	31, 32
<b>С</b>	
CINEMA REALITY .....	33
COMPONENT IN	
Вход .....	13
Соединение .....	18
<b>D</b>	
DEFAULT	
Кнопка пульта дистанционного управления ...	11
Пульт дистанционного управления .....	22
<b>E</b>	
ENTER	
Кнопка панели управления .....	12
Кнопка пульта дистанционного управления ...	11
<b>F</b>	
FREEZE	
Кнопка пульта дистанционного управления ...	11
Пульт дистанционного управления .....	22
<b>Н</b>	
HDMI IN	
Вход .....	13
Соединение .....	18
HDMI-УРОВ. ....	38
<b>I</b>	
INPUT	
Выбор сигнала .....	21
Кнопка пульта дистанционного управления ...	11
ПОМОЩЬ .....	38
Пульт дистанционного управления .....	23
<b>L</b>	
LIGHT	
Кнопка пульта дистанционного управления ...	11
Пульт дистанционного управления .....	22
<b>M</b>	
MAIN POWER	
Вкл/Выкл .....	19
Кнопка панели управления .....	12
MENU	
Кнопка пульта дистанционного управления ...	11
Основное меню .....	29
Открытие меню .....	28
MPEG Ш/П .....	33
<b>O</b>	
OVER SCAN .....	36
<b>P</b>	
PC IN	
Вход .....	13
Соединение .....	18
<b>R</b>	
RETURN	
Кнопка пульта дистанционного управления ...	11
Работа .....	28
<b>S</b>	
SCART IN	
Вход .....	13
Соединение .....	18
SERIAL	
Вход .....	13
Соединение .....	46
S-VIDEO IN	
Вход .....	13
Соединение .....	18
<b>V</b>	
VIDEO IN	
Вход .....	13
Соединение .....	18
<b>W</b>	
WSS .....	36