Ultimate

Stage

TR36 • TR35

TR6 • TR5 • TR5C

РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

Благодарим за приобретение акустических систем Ultimate. При создании этих колонок мы использовали лучшие конструкторские решения: Ultimate одинаково хороши как в стереосистеме, так и в составе Домашнего кинотеатра.

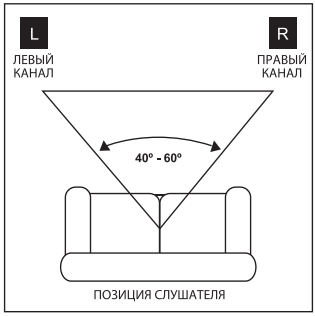
Ultimate просты в установке и будут радовать вас великолепным звучанием в течение многих лет. Перед началом эксплуатации колонок внимательно изучите данное руководство. Для осуществления сервисного обслуживания свяжитесь с вашим дилером Ultimate. Гарантийное обслуживание осуществляется только при наличии чека и гарантийного талона.

Шаг 1

Размещение АС

Качество звучания АС напрямую зависит от их месторасположения. Устанавливая колонки, примите во внимание следующие моменты:

- Вы добьетесь оптимального звучания, расположив АС на расстоянии 1.8 – 2.5 м друг от друга
- Форма комнаты влияет на звучание басов, особенно если АС расположены по углам комнаты
- Устанавливая колонки, расположите их так, чтобы высокочастотные динамики находились на уровне уха слушателя – звучание будет более детальным
- Для уменьшения помех, расположите акустические кабели подальше от розеток



Форма комнаты и предметы мебели в ней влияют на звучание системы. Басы будут восприниматься чётче, если АС стоят близко к стене. Однако покрытие стен обычно неблагоприятно влияет на звучание системы, поэтому колонки стараются установить по возможности дальше от стены. Вы получите оптимальное звучание, установив АС на расстоянии в 30 – 40 см от стены.

Домашний кинотеатр

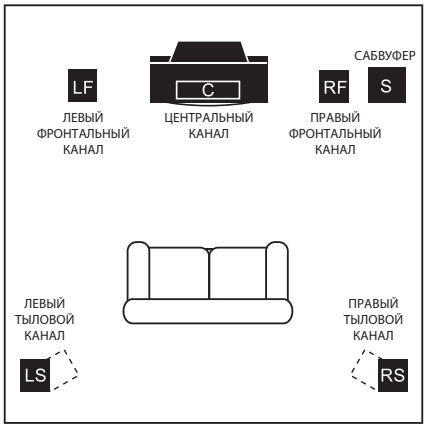
На сегодняшний день системы домашнего кинотеатра как правило состоят из фронтальных колонок, боковых и/или задних акустических систем, центрального канала и сабвуфера. Вы получите оптимальное звучание, собрав систему из моделей АС одного производителя, так как основные характеристики всех колонок специально подобраны друг к другу.

Фронтальные АС

Расположение фронтальных АС имеет важное значение. Все 3 фронтальные колонки (включая центр) должны быть расположены так, чтобы их динамики были на одной высоте и на одном и том же расстоянии от слушателя. Если это невозможно, поставьте центральный канал на или под телевизор, а левую и правую колонки – с обеих сторон от телевизора.

Тыловые АС

Тыловые АС могут быть либо напольными (TR35 и TR36) либо полочными (TR5 и TR6). Полочные АС следует устанавливать на подставки или полки, чтобы улучшить характеристики звучания. Повернув колонки в сторону слушателя или, наоборот, развернув их в обратную сторону, вы получите различное звучание.



Сабвуфер

Сабвуфер усиливает низкие частоты системы и ваши ощущения от прослушивания. Сегодняшние медианосители, такие как CD и DVD, записанные в хорошем качестве, содержат низкие частоты, сложные для воспроизведения только основными колонками. Подключив к системе сабвуфер, вы усилите низкие частоты, так как сабвуфер, в отличие от остальных колонок, сконструирован специально для их воспроизведения. Авторизованный дилер Ultimate подскажет вам, какой сабвуфер лучше всего подойдёт к вашей системе.

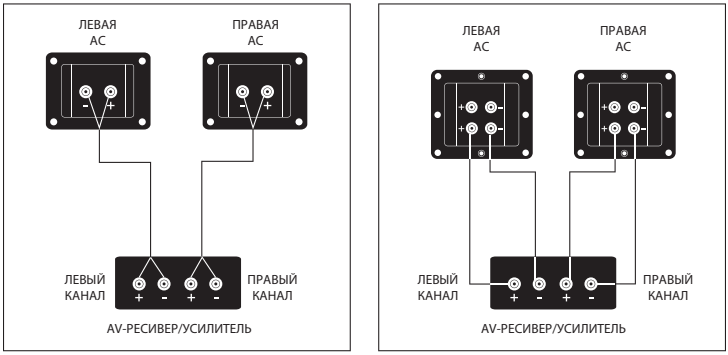
Шаг 2

Подключение АС

Перед подключением убедитесь, что все компоненты системы выключены.

Для подключения АС выбирайте высококачественный акустический кабель. Кабель, длина которого менее 7.5 метров, должен иметь толщину не менее 18 AWG, при длине 15 метров – 16 AWG, а при длине более 15 метров – 14 AWG.

Удалите примерно 10 см изоляции на конце акустического кабеля. Подключите положительный проводник кабеля (+) к соответствующему разъёму на АС (помечен +), а отрицательный проводник (–) – к разъёму на АС, помеченному (–). Противоположный конец кабеля подключите к усилителю или AV-ресиверу, соблюдая те же условия.



Шаг 3

Тестовое прослушивание

Чтобы убедиться, что все подключения произведены корректно, включите систему и прослушайте композицию, которая вам хорошо знакома. Начните прослушивание на низкой громкости, затем постепенно увеличивайте громкость до комфортного уровня. Если звуковая картина, воспроизводимая колонками, производит отрицательное впечатление, проверьте, правильно ли произведено подключение.

Уход

Акустические системы Ultimate отделаны рояльным лаком или чёрным виниловым покрытием. Очищение от пыли должно производиться с использованием сухой ткани. Не используйте химические чистящие средства, так как они могут повредить поверхность.

Технические характеристики

МОДЕЛЬ	TR36	TR35	TR6	TR5	TR6
Тип	напольная трёхполосная	напольная трёхполосная	полочная двухполосная	полочная двухполосная	центр двухполосная
Сопротивление (Ом)	8	8	8	8	8
Чувствительность (дБ)	91	90	89	88	89
Частотный диапазон (Гц)	40 – 20000	45 – 20000	65 – 20000	70 – 20000	70 – 20000
Мощность (Вт)	200	150	125	100	100
Динамики СЧ/НЧ	3 x 6.5″	3 x 5.25″	1 x 6.5″	1 x 5.25″	2 x 5.25″
Динамики ВЧ	1 x 1″	1 x 1″	1 x 1″	1 x 1″	1 x 1″
Габариты (ВхШхГ, мм)	1000 x 200 x 320	900 x 180 x 250	350x200x250	330 x 180 x 220	170 x 500 x 170

Ultimate постоянно стремится к улучшению параметров продукции.

Приведённые выше технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления.

Ultimate

21000 TransCanada

Baie D'Urfé, QC, Canada, H9X 4B7

Tel.: (514) 457-2555 • Fax: (514)457-5507

WWW.ULTIMATE-SOUND.COM