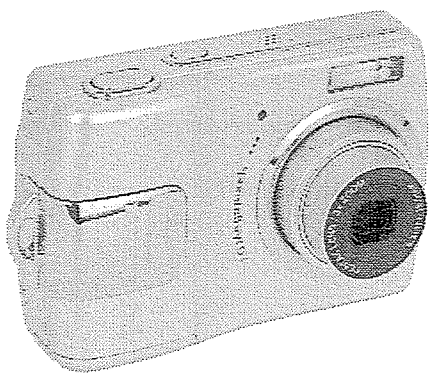
PENTAX™

Цифровая фотокамера

Optio M20

Инструкция по эксплуатации



Для обеспечения оптимального функционирования камеры перед ее использованием прочитайте инструкцию по эксплуатации.

Благодарим Вас за покупку цифровой фотокамеры PENTAX. Внимательно ознакомьтесь со всеми разделами данной инструкции. Изложенная в них информация поможет вам освоить навыки работы с фотокамерой и научит максимально использовать возможности данной модели.

Об авторских правах

В соответствии с законом о защите авторских прав изображения, полученные с помощью цифровой фотокамеры PENTAX в любых целях кроме личного использования, могут копироваться и публиковаться только с разрешения автора. Данный закон накладывает также определенные ограничения на выбор объекта фотосъемки.

О торговых марках и товарных знаках

- PENTAX и Optio являются торговыми марками компании PENTAX Corporation.
- Логотипы SD и SDHC являются торговыми марками.
- QuickTime™ и логотип QuickTime являются торговыми марками, используемыми по лицензии. Логотип QuickTime зарегистрирован в США и других странах.
- Все прочие торговые марки и товарные знаки являются собственностью их владельцев.

Для пользователей камеры

- При использовании фотокамеры вблизи установок, генерирующих сильные магнитные поля или электромагнитные излучения, возможны сбои в работе фотокамеры или стирание изображений.
- Жидкокристаллическая панель дисплея изготовлена с применением высокоточных технологий. Хотя количество эффективных пикселей находится на уровне 99,99% и выше, следует знать о том, что 0,01% могут работать некорректно. Однако это явление никак не отражается на качестве изображения.

Данная продукция поддерживает стандарт PRINT Image Matching III. Использование цифровых камер, принтеров и программного обеспечения, совместимых с PRINT Image Matching, гарантирует оптимальное качество печати. У несовместимых принтеров некоторые функции недоступны.

Copyright 2001 Seiko Epson Corporation. Все права защищены.

PRINT Image Matching является торговой маркой корпорации Seiko Epson Corporation.

Логотип PRINT Image Matching является торговой маркой корпорации Seiko Epson Corporation.

Информация о "PictBridge"

Программное обеспечение "PictBridge" позволяет пользователю напрямую подключать цифровую камеру к принтеру для распечатки изображений с помощью унифицированного стандарта.

Информация о ImageLink

ImageLink и логотип ImageLink являются торговыми марками Eastman Kodak Company и используются по лицензии.

- Внешний вид камеры и ЖК-дисплеев, приведенные в данном руководстве, могут отличаться от реального вида фотокамеры.

О регистрации изделия

В целях улучшения обслуживания просим вас осуществить регистрацию изделия с помощью входящего в комплект CD-ROM или через веб-сайт PENTAX. Благодарим вас за сотрудничество.

Смотрите дополнительную информацию в инструкции по подключению к компьютеру.

МЕРЫ БЕЗОПАСНОСТИ ПРИ РАБОТЕ С ФОТОКАМЕРОЙ

Хотя данная фотокамера является безопасной в работе, при ее использовании обратите особое внимание на пункты, отмеченные символом.

Осторожно! Этот символ показывает, что несоблюдение данных предостережений может привести к серьезным травмам.

Внимание! Этот символ показывает, что невыполнение предостережений может привести к травмированию пользователя или поломке фотокамеры.

ПОДГОТОВКА К ФОТОСЪЕМКЕ

Осторожно!

- Не пытайтесь самостоятельно разбирать фотокамеру. Внутренние электрические контакты находятся под высоким напряжением.
- Не касайтесь внутренних частей фотокамеры, ставших доступными в результате её падения или повреждения корпуса, так как есть вероятность поражения электрическим током.
- Храните карты памяти SD в местах, недоступных для детей.
- Не давайте фотокамеру детям во избежание несчастных случаев.
- Используйте сетевой адаптер, указанный в данной инструкции. Применение другой модели может вызвать возгорание или поражение электрическим током.
- При появлении дыма или необычного запаха немедленно остановите съемку, удалите из фотокамеры элементы питания или отключите сетевой адаптер. После чего обратитесь в ближайший сервис центр PENTAX. В обратном случае, возможно возгорание камеры и удар электрическим током.

Внимание!

- Не пытайтесь разбирать или перезаряжать элементы питания. Не бросайте их в огонь, так как это может привести к взрыву.
- Не перезаряжайте никакие элементы питания, кроме Ni-MH аккумуляторов, так как это может привести к возгоранию или взрыву. Используйте только указанные в инструкции элементы питания.
- Во избежание ожога не держите пальцы на стекле вспышки во время ее срабатывания.
- Если при срабатывании вспышка соприкасается с вашей одеждой, это может привести к обесцвечиванию материала.
- Если электролит попал в глаза, не трите их, а промойте чистой водой, после чего обратитесь к врачу.
- При попадании электролита на кожу или одежду тщательно смойте его водой.
- Немедленно удалите из камеры элементы питания, если они стали горячими или появился дым. Действуйте осторожно, чтобы не обжечься.
- Некоторые детали фотокамеры могут нагреваться в процессе работы. Соблюдайте осторожность.
- В случае повреждения жидкокристаллического дисплея не допускайте попадания его фрагментов на кожу, в глаза и т.д.

Меры предосторожности с элементами питания

- В этой камере используются две щелочных, литиевых, никель-марганцевых батарейки типа AA, или два Ni-MH аккумулятора. Не используйте непредусмотренные для этой камеры элементы питания, так как это может привести к сбоям в работе, к образованию трещин в батареях или к возгоранию.
- Щелочные, литиевые, никель-марганцевые батареи типа AA не перезаряжаются. Не пытайтесь разбирать элементы питания, это может привести к их возгоранию или протеканию электролита.
- Не пытайтесь вскрыть внешнюю изоляцию элемента питания. Это может вызвать короткое замыкание, протекание электролита или воспламенение.
- Не устанавливайте в камеру элементы питания разных марок, типов или емкостей. Кроме того, не устанавливайте новые батареи вместе со старыми. Это может привести к протечке или возгоранию батарей.
- При установке элементов соблюдайте полярность. Иначе это может привести к образованию трещин в батареях или возгоранию.

Сетевой адаптер

⚠ Внимание!

- Берегите электрокабель от повреждения какими-либо тяжелыми предметами и т.п. В случае повреждения кабеля обращайтесь в ближайший сервис центр PENTAX.
- Запрещается прикасаться к клеммам изделия, подключенного к источнику питания.
- Не подключайте кабель мокрыми руками – это может вызвать поражение электрическим током.
- Берегите устройство от ударов и падений на твердую поверхность – это может привести к повреждениям.

Советы по уходу за фотокамерой

- При поездках за границу не забудьте взять с собой международный гарантийный талон, а также прилагаемые адреса пунктов обслуживания на случай возникновения каких-либо проблем с камерой.
- Если камера не использовалась в течение долгого времени, проверьте ее работоспособность, особенно перед важными съемками (например, на бракосочетании или в командировке). Сохранность записанной информации не может быть гарантирована, если запись, воспроизведение, передача данных на компьютер и пр. не работает должным образом из-за неполадки в работе камеры или носителя информации (карты памяти SD) и т.п.
- Объектив на этой камере не является сменным.
- Не применяйте для чистки фотокамеры растворители для красок, спирт и бензин.
- Не храните фотокамеру в местах с повышенной температурой и влажностью, например, в закрытом автомобиле на солнце.
- Не оставляйте фотокамеру в местах хранения химических реакти Определите ей место с хорошей циркуляцией воздуха.
- Не используйте фотокамеру в таких местах, где она может контактировать с водой, поскольку она не герметична. Оберегайте её от дождя и брызг. Если вода всё-таки попала на поверхность фотокамеры, протрите её мягкой сухой тканью.
- Не подвергайте фотокамеру сильным вибрациям, ударам и нагрузкам, так как это может привести к ее повреждению или неисправности. Для снижения вибрации при перевозке камеры на мотоцикле, автомобиле и т.п. используйте мягкие прокладки между камерой и коробкой/чехлом.
- Температурный диапазон нормальной работы фотокамеры составляет от 0°C до +40°C.

- При повышенной температуре ЖК-монитор может потемнеть, но его свойства восстанавливаются в нормальных условиях.
- Работа ЖК монитора может замедляться при низких температурах. Следует помнить, что это не является дефектом камеры.
- Для поддержания нормальной работоспособности фотокамеры рекомендуется каждый год или два проводить ее профилактику.
- При резких перепадах температуры возможна конденсация влаги как внутри, так и на поверхности фотокамеры. В таких случаях для смягчения температурного скачка в течение некоторого времени выдерживайте камеру в чехле или сумке.
- Переносите фотокамеру в чехле во избежание попадания пыли, грязи, песка и мелких насекомых на оптические поверхности и внутрь корпуса, так как это может явиться прияиной неполадок в ее работе. Неисправности такого рода не являются основанием для гарантийного ремонта.
- Правила обращения с картами памяти изложены в разделе “Меры предосторожности при обращении с картой памяти SD” (стр.28).
- Помните, что при форматировании карты памяти и внутренней памяти вся ранее записанная информация стирается. Однако, сейчас существуют специальные программы для восстановления удаленных файлов.
- Не надавливайте на ЖК монитор. Это может привести к сбою или поломке.
- Во избежание случайных повреждений не кладите камеру в задний карман брюк.
- При установке камеры на штатив не перетягивайте винт в гнезде камеры.

Содержание

МЕРЫ БЕЗОПАСНОСТИ ПРИ РАБОТЕ С ФОТОКАМЕРОЙ 1
Советы по уходу за фотокамерой 3
Содержание 5
Содержание основных разделов 11
Особенности фотокамеры 12
Проверка содержимого упаковки 14
Название элементов камеры 15
Органы управления 16
Индикация на мониторе 16

Подготовка к съемке 19

Закрепление ремешка 19
Питание фотокамеры 20
Установка элементов питания 20
Подключение к бытовой электросети 23
Использование сетевого адаптера за рубежом 24
Установка карты памяти SD 26
Разрешение и уровень качества изображений 29
Разрешение, уровень качества и частота кадров видеосюжета 30
Включение и выключение фотокамеры 32
Режим ограниченного воспроизведения 33
Начальные установки 34
Выбор языка 34
Установка даты и времени 37

Быстрый запуск 39

Фотосъемка 39
Воспроизведение снимков 41
Просмотр снимка 41
Просмотр предыдущего и последующего снимка 41
Разворот отображаемого кадра 42

Общие операции 43

Использование функциональных кнопок 43
Режим съемки 43
Режим воспроизведения 45

Настройка функций фотокамеры 47
Настройки через меню 50
Список меню 52
Установка режима съемки 56
Вызов конкретного пункта меню 58
Настройка режима воспроизведения 58

Фотосъемка 61

Фотосъемка 61
Автоматический выбор оптимального режима съемки (Режим Auto Picture) 61
Автоматический выбор оптимальных настроек (Программный режим) 62
Снижение негативного влияния вибрации камеры (Режим Сумерки) 63
Фотосъемка в базовом режиме (Зеленый режим) 64
Фотосъемка при слабом освещении (Режим Ночная съемка) 66
Создание фотографий в рамке (Режим Фото в рамке) 67
Фотосъемка людей (Режим Портрет) 69
Фотосъемка домашних питомцев (Домашнее животное) 71
Использование автоспуска 72
Съемка серии изображений 73
Использование зума 74
Регулировка экспозиции (Экспокоррекция) 76
Отображение информации о съемке 77
Установка функций съемки 79
Выбор режима фокусировки 79
Выбор режима вспышки 81
Выбор разрешения 83
Выбор уровня качества изображения 85
Установка баланса белого 87
Выбор зоны фокусировки 89
Выбор чувствительности 90
Установка времени мгновенного просмотра (Мгнов.просмотр) 92
Выбор резкости (Резкость) 93
Выбор насыщенности (Насыщенность) 94
Выбор контраста (Контраст) 95
Сохранение установок (Память настроек) 96

Видеозапись 98
Запись видеосюжета 98
Выбор разрешения для видеоролика 100
Выбор уровня качества видеосюжетов 102
Выбор скорости съемки 103
Съемка видеосюжета в черно-белых тонах или сепия (Цветовой режим) 104
Функция стабилизации изображения для видеорежима 105

Просмотр и удаление файлов 106

Воспроизведение снимков 106
Переключение между режимом и режимом 106
Воспроизведение снимков 107
Режимы воспроизведения: Девять кадров, Папки и Календарь 108
Режим зум-дисплея 110
Дисплей в режиме воспроизведения 112
Слайд-шоу 113
Воспроизведение видео 115
Воспроизведение видеосюжетов 115
Подсоединение камеры к видео оборудованию 116
Удаление снимков 117
Удаление одиночных файлов 117
Удаление группы изображений и аудиофайлов (в режиме 9 кадров) 119
Удаление всех файлов 121
Защита изображений и аудиозаписей от удаления (Защита) 122

Редактирование и печать изображений 124

Редактирование изображений 124
Снижение размера и качества (Снизить разрешение) 124
Обрезка границ кадра 126
Копирование изображений и аудиофайлов 127
Использование цифровых фильтров 129
Использование фильтра яркости 130
Добавление рамки (Фото в рамке) 131
Снижение эффекта "красных глаз" 133
Настройка параметров печати (DPOF) 134
Печать одиночных изображений 134
Печать всех изображений 136

Печать с помощью PictBridge 137
Подключение камеры к принтеру 137
Печать одиночных изображений 138
Печать всех изображений 140
Печать с использованием установок DPOF 141
Отсоединение камеры от принтера 141
Печать с помощью ImageLink 141

Запись и воспроизведение аудиофайлов 143

Запись звука (Аудиозапись) 143
Воспроизведение аудиофайлов 145
Добавление звукового комментария к снимкам 146
Запись звукового комментария 146
Воспроизведение звукового комментария 147

Настройки фотокамеры 148

Настройки и функции 148
Форматирование карты памяти или внутренней памяти камеры 148
Изменение параметров звука 149
Изменение даты и времени 151
Установка поясного времени 153
Изменение языка отображения информации 155
Изменение имени папки с изображениями 156
Изменение режима USB соединения 157
Изменение стандарта видеосигнала 158
Автоматическая регулировка яркости ЖК монитора (Автоярк. экр.) 159
Установка автоматического выключения 160
Включение дисплея помощи 161
Сброс на исходные установки (Сброс установок) 162
Выбор заставки монитора 163

Приложение 164

Список городов 164
Установки по умолчанию 166
Функции доступны для всех режимов съемки 169
Дополнительные принадлежности 170
Сообщения 171
Неполадки и их устранение 173
Основные технические характеристики 175
ГАРАНТИЙНАЯ ПОЛИТИКА 179
Алфавитный указатель 184

Примечания

Ниже приведены пояснения символов, используемых в данной инструкции.

☞	обозначает номер страницы, на которой приведено описание соответствующей операции.
	обозначает полезную информацию.
	указывает меры предосторожности, которые необходимо соблюдать при работе с фотокамерой.
режим	Это режим записи снимков, видеороликов и аудиофайлов. В данной инструкции, запись изображений называется фотосъемкой, режим записи видео обозначается "режим", а режим записи аудиофайлов (без изображения) - "режим".
режим	Это режим просмотра фотоснимков и воспроизведения видеороликов и звуковых файлов.
	Такой символ над заголовком показывает режим съемки, в котором активизируется функция. Например Выбор резкости (Резкость)

Примечания

Содержание основных разделов

Данная инструкция состоит из следующих разделов.

1 Подготовка к съемке 1

В данном разделе описана процедура первой подготовки фотокамеры после ее покупки. Внимательно прочитайте его.

2 Быстрый запуск 2

В данном разделе описан простейший способ съемки и воспроизведения кадров. Воспользуйтесь им, если хотите приступить к съемке и просмотру фотоснимков немедленно.

3 Общие операции 3

В данном разделе описаны общие операции типа назначения различных кнопок и способа использования меню. Для получения дополнительной информации обратитесь к следующим разделам.

4 Фотосъемка 4

В данном разделе описаны различные способы съемки изображений и использования соответствующих функций.

5 Просмотр и удаление файлов 5

В данном разделе описаны различные способы воспроизведения изображений и видеосюжетов на мониторе камеры и экране телевизора, а также способы удаления кадров.

6 Редактирование и печать изображений 6

В данном разделе поясняются способы печати снимков и редактирования изображений. Информацию о копировании файлов на компьютер и установке программы ACDSee for PENTAX смотрите в инструкции по подключению к компьютеру, а пояснения о редактировании и распечатке снимков - в разделе "Помощь" программного обеспечения.

7 Запись и воспроизведение аудиофайлов 7

В данном разделе описаны режим аудиозаписи, добавления звукового комментария к снимку, а также их воспроизведение.

8 Настройки фотокамеры 8

Здесь описаны способы настройки камеры и изменения установок.

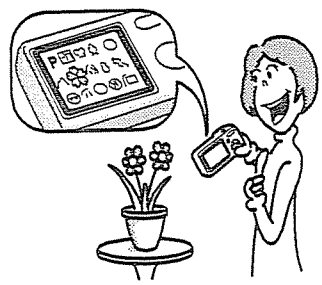
9 Приложение 9

В данном разделе описаны возможные неисправности, их устранение, а также приводится перечень дополнительных аксессуаров.

Особенности фотокамеры

Кроме обычной съемки фотокамера Optio M20 имеет целый ряд режимов съемки в зависимости от ситуации. В данном разделе описываются ключевые функции фотокамеры и основные операции.

Удобное управление функциями съемки и воспроизведения!

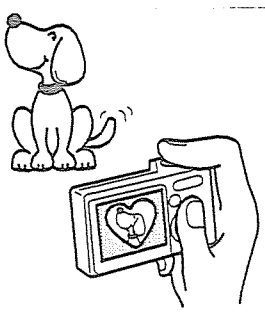


Камера Optio M20 оснащена большим 2.5-дюймовым ЖК монитором с частотой обновления изображения 60 Гц, благодаря чему обеспечивается высокое качество изображения. Вас приятно удивит простота навигации по функциям съемки, воспроизведения и редактирования с помощью иконок соответствующих функций.
Если вы еще не знакомы с режимами съемки, воспользуйтесь режимом (Auto Picture) (стр.61). Камера автоматически выберет режим съемки* в зависимости от условий фотографирования.
При выборе иконки какого-либо режима появляется меню помощи с описанием особенностей и назначения данного режима. (стр.60)

* В режиме (Auto Picture mode) выбирается один из следующих режимов: (Стандартный), (Ночная съемка), (Пейзаж) или (Портрет).

- Автоматический выбор оптимальных настроек.
- Пользуйтесь Зеленой кнопкой для быстрой съемки со стандартными настройками. (стр.64)

Выбор декоративной рамки перед съемкой!



Камера Optio M20 оснащена режимом фотосъемки в рамке. (стр.67) Можно также добавить рамку после записи снимка, в режиме воспроизведения. Для того чтобы объект точно попал в рамку, отрегулируйте его положение и масштаб изображения на мониторе камеры.

- Для украшения снимка декоративной рамочкой.

Прямая печать без подключения к компьютеру!

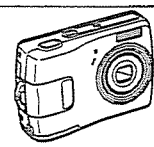
Подключив фотокамеру через USB кабель к принтеру, поддерживающему стандарт PictBridge, вы сможете печатать снимки напрямую. Кроме этого, используя переходник, входящий в комплект поставки, вы можете установить фотокамеру в док-принтер Kodak EasyShare Printer Dock и распечатывать снимки одним нажатием кнопки.
Забудьте о том времени, когда домашняя печать снимков представлялась неимоверно сложной !

- Прямая печать снимков без компьютера.

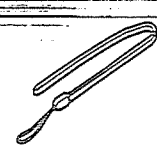
Отображение снимков и аудиофайлов в формате календаря!

Камера Optio M20 позволяет отображать список медиафайлов, сортируя их по дате съемки в формате календаря. (стр.109) Эта функция облегчит поиск требуемого снимка или аудиофайла.

Проверка содержимого упаковки

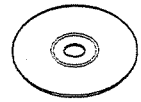


Фотокамера Optio M20

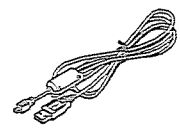


Ремешок O-ST51 (*)

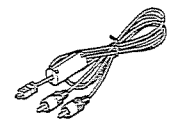
Переходник для принтера O-DI58



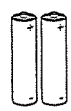
Программное обеспечение (CD-ROM) S-SW58



USB кабель I-USB7 (*)



AV кабель I-AVC7 (*)



Две щелочных батарейки AA

Инструкция по подключению к компьютеру

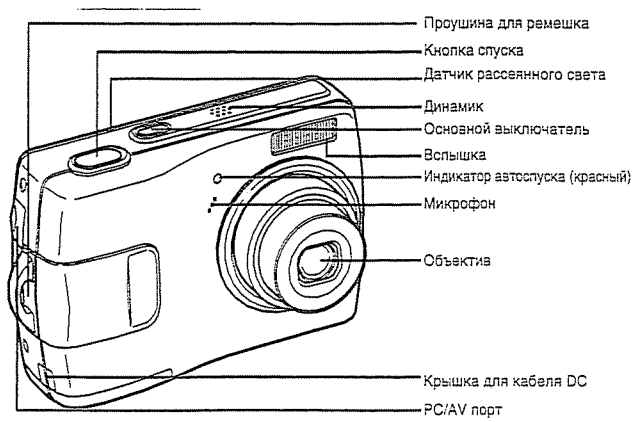
Инструкция по эксплуатации (настоящее руководство)

Краткая инструкция

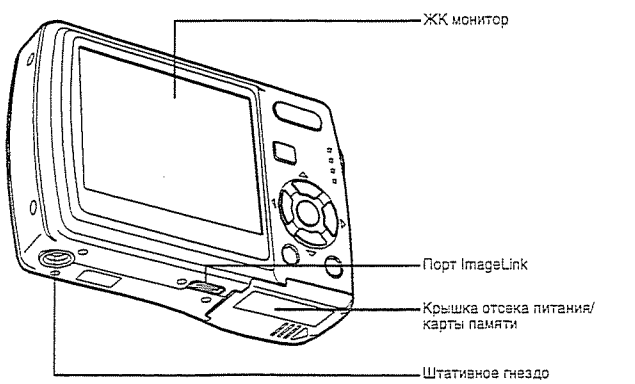
Эти аксессуары (*) можно также приобрести отдельно.
Относительно других принадлежностей см. "Дополнительные принадлежности" (стр.170).

Название элементов камеры

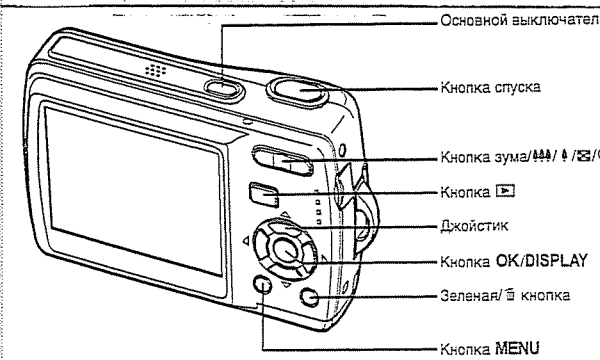
Вид спереди



Вид сзади



Органы управления

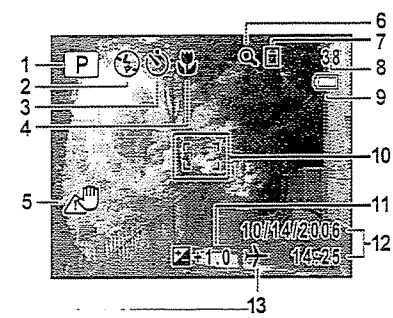


Смотрите Использование функциональных кнопок (стр.43 - стр.46) относительно функций каждой кнопки.

Индикация на мониторе

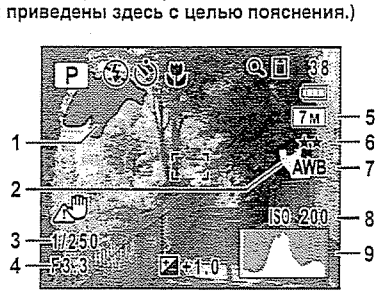
Стандартный дисплей в режиме фотосъемки

На дисплее отображается следующая информация об условиях съемки.



1 Режим съемки (стр.52)
2 Режим вспышки (стр.81)
3 Режим кадров (стр.72, стр.73)
4 Режим фокусировки (стр.79)
5 Символ дрожания фотокамеры (стр.77)
6 Символ цифрового зума (стр.74)
7 Статус памяти (стр.32)
: Внутренняя память (без карты)
: Карта памяти SD
: Карта защищена от записи
8 Лимит записи
9 Индикатор заряда аккумулятора (стр.22)
10 Рамка фокусировки (стр.39)
11 Экспокоррекция (стр.76)
12 Дата и время (стр.37)
13 Поясное время (стр.154)
Без символов : Свой город
:Место пребывания

Подробный дисплей в режиме фотосъемки (Все символы приведены здесь с целью пояснения.)



1 Яркий участок (мигает красным)
2 Темный участок (мигает желтым)
3 Выдержка
4 Диафрагма
5 Разрешение (стр.83)
6 Качество изображения (стр.85)
7 Баланс белого (стр.87)
8 Чувствительность (стр.90)
9 Гистограмма (стр.78)

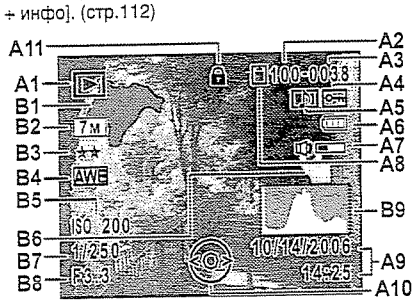
* Пункты 3 и 4 отображаются только при половинном нажатии на кнопку спуска.

О ярких и темных участках

Если в рамке кадра имеется очень яркая область, воспринимаемая как белый цвет, она выделяется мигающим красным цветом. Подобным образом, если есть очень темный участок, воспринимаемый как черный цвет, он выделяется мигающим желтым цветом.

Подробный дисплей при воспроизведении фотоснимков (Все символы приведены здесь с целью пояснения.)

Отображается подробная информация об условиях и параметрах съемки. Пункты A1 – A11 отображаются только в режимах [Стандартный дисплей] или [Гистограмма + инфо]. Пункты B1 – B9 отображаются только в режиме [Гистограмма + инфо]. (стр.112)



A1 Режим воспроизведения (стр.58)
A2 Номер папки (стр.156)
A3 Номер файла
A4 Защита от удаления (стр.122)
A5 Звук. комментарий (стр.147)
A6 Индикатор заряда аккумулятора (стр.22)
A7 Символ громкости (стр.147)
A8 Статус памяти (стр.32)
: Внутренняя память (без карты)
: Карта памяти SD
: Карта защищена от записи
A9 Дата и время съемки (стр.37)
A10 Пояснения к джойстику
A11 Символ блокировки клавиш (стр.64)
B1 Яркий участок (мигает красный) (стр.17)
B2 Разрешение (стр.83)
B3 Качество изображения (стр.85)
B4 Баланс белого (стр.87)
B5 Чувствительность (стр.90)
B6 Темный участок (мигает желтым) (стр.17)
B7 Выдержка
B8 Диафрагма
B9 Гистограмма (стр.78)

В стандартном режиме дисплея пункты A6 и A9 исчезают, если в течение 2 секунд никакие действия не выполнялись.

Вспомогательная индикация

В процессе работы на ЖК мониторе отображаются управляющие кнопки джойстика.

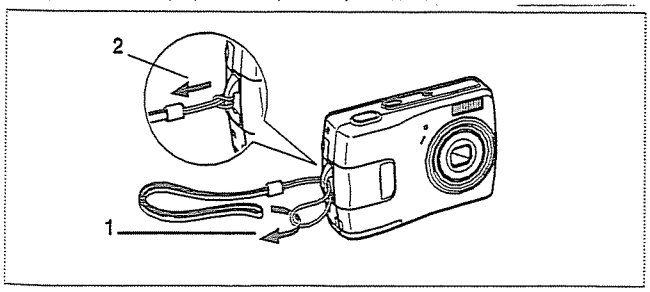
Расшифровка символов приведена в таблице.

Кнопка джойстика (▲)	▲
Кнопка джойстика (▼)	▼
Кнопка джойстика (◀)	◀
Кнопка джойстика (▶)	▶
Кнопка MENU	MENU

Кнопка зума	
Кнопка OK/DISPLAY	OK
Кнопка спуска	SHUTTER
Зеленая/ кнопка	,

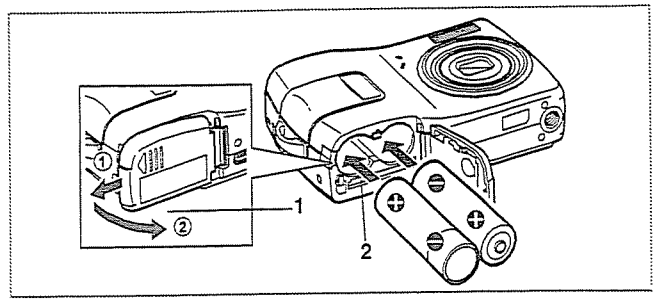
Закрепление ремешка

Прикрепите к камере ремешок (O-ST51), входящий в комплект поставки.



1 **Проденьте узкий конец ремешка через проушину.**
2 **Второй конец проденьте через петлю и затяните.**

Питание фотокамеры



Установка элементов питания

Установите в камеру элементы питания. Используйте две щелочных, литиевых, никель-марганцевых батарейки типа AA или два Ni-MH аккумулятора типа AA.

1 **Откройте крышку отсека.**
Потяните крышку отсека питания/карты памяти в направлении ① и откройте ее в направлении ②.

2 **Вставьте элементы питания таким образом, чтобы символы (+) и (–) на батарейках совпадали с символами (+) и (–) внутри отсека.**

3 **Закройте крышку отсека, сдвинув ее в исходное положение.**

Если вы планируете использовать фотокамеру в течение длительного времени, подключите сетевой адаптер kit K-AC51. (стр.23)

- Щелочные, литиевые и никель-марганцевые батарейки типа AA не подзаряжаются.
- Запрещается открывать крышку отсека питания/карты памяти или вынимать элемент питания, когда фотокамера включена.
- Если вы не собираетесь использовать фотокамеру в течение длительного времени, извлеките из нее элементы питания во избежание протекания электролита.
- Если фотокамера долгое время находилась без элементов питания, то после того, как вы их установите и включите камеру, на экране может появиться сообщение [Источник питания разряжен]. Такое сообщение может появиться и при первом включении фотокамеры, что не является неисправностью. Подождите минуту, затем снова включите фотокамеру. Произойдет сброс всех установок.
- Неправильная установка элементов питания может привести к неполадкам в работе. Кроме того, обратите внимание на чистоту контактов элементов питания. При необходимости их следует очистить.

∘ Количество фотоснимков, продолжительность виде- и аудиозаписи и аудиофайлов, время воспроизведения (при 23°C, включенном мониторе и полностью заряженных батарейках)

Количество снимков и время воспроизведения для разных элементов питания.

Тип элемента питания	Лимит записи снимков*1	Время записи видео*2	Время аудиозаписи*2	Время воспроизведения*2
Литиевые батарейки AA	700 снимков	300 мин.	1340 мин.	900 мин.
Ni-MH аккумуляторы AA	480 снимков	200 мин.	680 мин.	640 мин.
Никель-марганцевые элементы питания AA	330 снимков	120 мин.	630 мин.	570 мин.
Щелочные элементы типа AA	220 снимков	90 мин.	570 мин.	500 мин.

*1: Лимит записи показывает приблизительное число снимков, отснятое при тестировании камеры согласно стандарту CIPA (при включенном ЖК мониторе, 50% использовании вспышки и температуре 23°C). Фактическое значение может меняться в зависимости от условий работы.
*2: По результатам тестирования PENTAX.

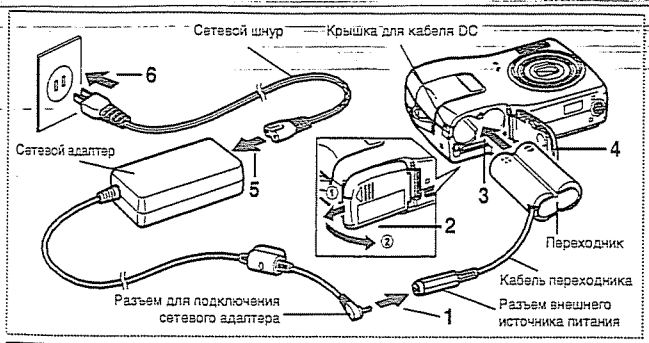
- Рабочие характеристики элементов питания зависят от температуры окружающей среды. Если вы планируете фотографировать при пониженной температуре, возьмите с собой запасной комплект батареек и храните их в тепле, например, во внутреннем кармане. Следует помнить, что работа элементов питания восстанавливается при комнатной температуре.
- При использовании щелочных элементов питания типа AA работа камеры может ухудшаться. Применяйте их только в экстренных случаях или для проверки работоспособности камеры.
- Щелочные и никель-марганцевые батарейки типа AA в силу своих характеристик не позволяют использовать все возможности фотокамеры, особенно при низких температурах. В таких условиях рекомендуется пользоваться литиевыми батарейками.
- Если вы отправляетесь в путешествие или планируете снимать при пониженной температуре, возьмите с собой запасной комплект элементов питания.

∘ Индикатор уровня заряда

Проверка уровня заряда элемента питания производится с помощью индикатора на мониторе.

Символ на мониторе	Состояние элемента питания
(Индикатор зеленый)	Элемент питания заряжен.
(Индикатор зеленый)	Элемент питания немного разряжен.
(Индикатор желтый)	Элемент питания почти разряжен.
(Индикатор красный)	Элемент питания разряжен полностью.
[Элемент питания разряжен]	После появления этого сообщения камера автоматически выключается.

Уровень заряда никель-марганцевых батареек может отображаться на дисплее некорректно, это характерно для элементов питания данного типа. При индикации символа реальный уровень заряда может быть очень низок. Поэтому возможно внезапное выключение камеры, когда на мониторе еще отображается .



Подключение к бытовой электросети

Если вы предполагаете использовать ЖК монитор в течение длительного времени или подключить фотокамеру к персональному компьютеру, используйте комплект сетевого адаптера K-AC51 (приобретается отдельно). (Комплект K-AC51 включает сетевой адаптер D-AC5, переходник D-DC51 и сетевой кабель D-CO2.)

1 **Подключите штекер адаптера к входному разъему на кабеле переходника.**

2 **Перед тем, как открывать отсек элементов питания/ карты памяти, следует выключить фотокамеру.**
Потяните крышку отсека питания / карты памяти в направлении ① и откройте ее в направлении ②.

3 **Вставьте переходник в отсек питания, убедившись, что знаки (+) и (–) на переходнике совпадают со знаками (+) и (–) в отсеке питания.**

4 **Откройте крышку для кабеля DC, протяните кабель переходника сквозь отверстие и закройте крышку отсека питания /карты памяти.**
Сдвиньте крышку отсека питания до упора в направлении, противоположном ①.

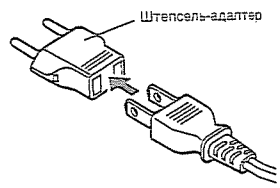
5 **Подключите сетевой шнур со штекером к сетевому адаптеру.**

6 **Вставьте сетевой шнур со штекером в сетевую розетку.**

- Перед подключением/отключением сетевого адаптера убедитесь в том, что фотокамера выключена.
- Убедитесь, что все соединения от сетевой розетки до фотокамеры надежно зафиксированы. При случайном отсоединении кабеля во время записи данные могут быть утрачены.
- Соблюдайте осторожность при работе с сетевым адаптером. Ознакомьтесь с правилами работы с сетевым адаптером в разделе "МЕРЫ БЕЗОПАСНОСТИ ПРИ РАБОТЕ С ФОТОКАМЕРОЙ" (стр.1).
- Изучите инструкцию на комплект сетевого адаптера K-AC51.

Использование сетевого адаптера за рубежом

Комплект сетевого адаптера K-AC51 (приобретается отдельно) рассчитан на напряжение (100-240В) и частоту (50 Гц, 60 Гц) электросети данной страны или региона.
Поскольку форма штепсельной розетки в разных странах может быть различной, при поездках за рубеж (см. "Типы штепсельных розеток в различных странах и регионах мира" (стр.25)) рекомендуется брать с собой соответствующий штепсельный адаптер.



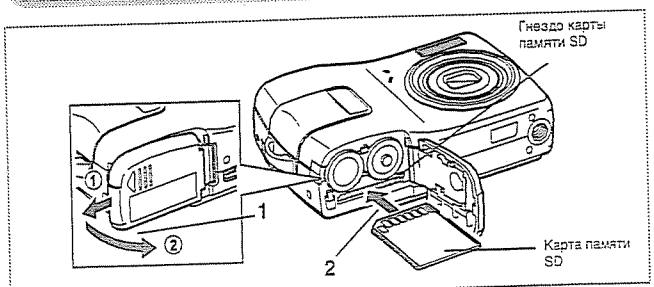
- Использование устаревшего трансформатора может привести к неисправностям в работе.
- Отсоедините адаптер от источника питания, когда он не используется.

Тип	A	B	BF	C	S
Форма					
Штепсель-адаптер	–				

Типы штепсельных розеток в различных странах и регионах мира

		A	B	BF	C	S
Северная Америка	США, Канада	✓				
Европа, страны СНГ	Исландия, Ирландия, Италия, Украина, Австрия, Нидерланды, Казахстан, Греция, Швеция, Дания, Германия, Норвегия, Венгрия, Финляндия, Франция, Беларусь, Бельгия, Румыния, Россия				✓	
	Великобритания		✓	✓		
	Испания	✓			✓	
	Швейцария, Польша, Португалия		✓		✓	
Азия	Тайвань, Япония	✓				
	Шри-Ланка, Мальдивы		✓			
	Непал, Бангладеш, Монголия				✓	
	Вьетнам	✓			✓	
	Индия, Индонезия, Пакистан, Макао		✓		✓	
	Таиланд	✓		✓	✓	
	Корея	✓	✓		✓	
	Филиппины	✓			✓	✓
	Сингапур, Гонконг		✓	✓		
	Китай	✓	✓	✓	✓	✓
	Малайзия		✓	✓	✓	
Океания	Австралия, Тонга, Новая Зеландия, Фиджи					✓
	Гуам	✓				
	Таити				✓	
Центральная и Южная Америка	Колумбия, Ямайка, Гаити, Панама, Багамы, Пуэрто-Рико, Венесуэла, Мексика	✓				
	Бразилия, Перу	✓			✓	
	Чили		✓		✓	
	Аргентина			✓	✓	✓
Ближний Восток	Израиль, Иран				✓	
	Кувейт		✓		✓	
	Иордания		✓	✓		
Африка	Канарские острова, Гвинея, Мозамбик, Марокко				✓	
	Кения, ЮАР		✓		✓	
	Алжир	✓	✓	✓		
	Египет		✓	✓	✓	
	Замбия, Танзания		✓	✓		

Установка карты памяти SD



С данной камерой используется карта памяти SD. Если карта памяти установлена в камеру, на нее записываются данные. В противном случае информация записывается во внутреннюю память камеры. (стр.32)

- Новые карты памяти и карты, использовавшиеся ранее в другой фотокамере, необходимо предварительно отформатировать. Смотрите раздел "Форматирование карты памяти или внутренней памяти камеры" (стр.148).
- Перед установкой или удалением карты памяти следует выключить фотокамеру.

Лимит записи изображений зависит от емкости карты памяти SD, разрешения и уровня качества снимков. (стр.29)

Резервное копирование данных
В случае неисправности доступ к записанным на встроенную память данным может заблокирован. Во избежание потери данных рекомендуется создавать резервные копии на компьютере.

1 Откройте крышку отсека.

Потяните крышку отсека питания / карты памяти в направлении ① и откройте ее в направлении ②.

2 Вставьте карту памяти SD в гнездо таким образом, чтобы ее этикетка была обращена к монитору.

Вставьте карту памяти до щелчка. В случае неправильной установки карты памяти возможны ошибки записи.

3 Закройте крышку отсека, сдвинув ее в исходное положение.

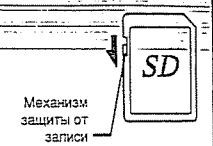
Извлечение карты памяти SD

1 Откройте крышку отсека.

2 Чтобы извлечь карту памяти, нажмите на нее.

Вытяните карту памяти из отсека.

Меры предосторожности при обращении с картой памяти SD



- Карты памяти SD имеют механизм защиты записи. В положении [LOCK] запись и удаление изображений, форматирование карты памяти не выполняются. Если карта защищена от записи, на мониторе отображается ⚿.
- Соблюдайте осторожность при удалении карты памяти сразу после записи кадра, так как она может быть горячей.
- Запрещается открывать отсек карты памяти или выключать фотокамеру в процессе записи данных на карту, воспроизведения или при передаче их на компьютер через USB-кабель, так как это может привести к потере данных или повреждению карты.
- Запрещается изгибать карту или подвергать ее механическим воздействиям. Не допускайте попадания воды на карту и защищайте ее от высокой температуры.
- Запрещается извлекать карту памяти в процессе форматирования, т.к. это может привести к ее повреждению и дальнейшей непригодности.
- В случаях, указанных ниже, возможно стирание данных, записанных на карту памяти SD. PENTAX не несет никакой ответственности за потерю данных
  (1) при неправильной установке карты памяти.
  (2) при воздействии на карту памяти статического электричества или электрических помех.
  (3) если карта памяти не использовалась в течение длительного времени.
  (4) если в момент доступа к данным, записанным на карту, была удалена карта памяти, отсоединился сетевой адаптер или были удалены элементы питания.
- Срок службы карты памяти SD ограничен. Если карта не используется в течение длительного времени, данные на ней могут быть утеряны. Периодически сохраняйте записанные изображения на компьютере.
- Не используйте и не храните карту памяти в таких местах, где на нее может воздействовать статическое электричество или электрические помехи.
- Не используйте и не храните карту памяти под прямым солнечным светом, так как при этом возможны резкие изменения температуры и конденсация влаги.
- При использовании карты памяти SD с низкой скоростью записи запись видеоролика может остановиться, несмотря на достаточную емкость памяти, а фотосъемка и воспроизведение могут занять больше времени.
- За информацией о совместимых картах памяти обращайтесь на сайт PENTAX.

Разрешение и уровень качества изображений

Выберите разрешение (размер) и уровень качества (сжатия данных) снимка в зависимости от его назначения.
Более высокий уровень качества и разрешение позволяют распечатать более четкие фотографии, но увеличение объема данных снижает лимит записи снимков.
Качество отснятых или отпечатанных изображений определяется уровнем качества, настройкой экспозиции, разрешением принтера и другими факторами, поэтому нет необходимости выбирать разрешение выше требуемого. Разрешение 2М (1600x1200) достаточно для распечатки фотоснимков в формате почтовой открытки. Соответствующие параметры в зависимости от предполагаемого использования приведены в таблице.

⊙ Выбор оптимального разрешения

Разрешение		Применение
7М 3072x2304	Повышение ↑	Для печати высококачественных изображений, снимков формата А4 и редактирования изображений на компьютере.
5М 2560x1920		
4М 2304x1728		
3М 2048x1536		Для печати изображений в формате почтовой открытки.
2М 1600x1200		
1024 1024x 768		Для размещения в Интернете или пересылке по электронной почте.
640 640x 480		

Исходной установкой является 7М (3072x2304).

⊙ Выбор оптимального качества

★★★	Наилучшее	Минимальная степень сжатия. Для распечатки фотоснимков.
★★	Повышенное	Стандартная степень сжатия. Используется для просмотра кадров на экране компьютера.
★	Хорошее	Максимальная степень сжатия файла. Используется для отправки по электронной почте и размещения на сайте в Интернете.

Исходная установка - ★★ (Повышенное).

В меню [📷 Съемка] выберите требуемые разрешение и уровень качества для снимков.

Выбор разрешения ☞стр.83

Выбор уровня качества изображения ☞стр.85

⊙ Разрешение, уровень качества и емкость памяти

(Примерное количество снимков)

	★★★ (Наилучшее)		★★ (Повышенное)		★ (Хорошее)	
	Внутренняя память	128MB	Внутренняя память	128MB	Внутренняя память	128MB
7М 3072x2304	6	35	12	69	18	103
5М 2560x1920	8	49	17	95	24	137
4М 2304x1728	11	62	22	124	31	178
3М 2048x1536	13	77	27	153	40	223
2М 1600x1200	22	124	36	206	54	301
1024 1024x768	43	244	73	412	93	522
640 640x480	87	489	127	712	175	979

- Приведенные данные могут изменяться в зависимости от выбора объекта, условий и режима съемки, используемой карты памяти SD и т.п.

Разрешение, уровень качества и частота кадров видеосюжета

Выберите разрешение и скорость съемки (частоту кадров) в зависимости от предполагаемого использования видеосюжета.
Чем выше число пикселей, тем выше четкость изображения, но при этом увеличивается размер файла.
Чем больше частота кадров, тем выше качество видеосюжета, но при этом увеличивается размер файла.
В меню [📷 Съемка] выберите требуемые разрешение и скорость съемки для подменю [Видео].

Выбор разрешения для видеоролика ☞стр.100

Выбор уровня качества видеосюжетов ☞стр.102

Выбор скорости съемки ☞стр.103

● Выбор оптимального разрешения

640 (640x480)	Для просмотра кадров на экране телевизора или компьютера.
320 (320x240)	Для отправки по электронной почте и размещения на сайте в Интернете.

Исходной установкой является 640 (640x480).

● Выбор оптимального качества

★★★	Наилучшее	Более четкое изображение, но увеличивается и размер файла.
★★	Повышенное	
★	Хорошее	Более зернистое изображение с меньшим размером файла.

Исходной установкой является ★★★ (Наилучшее).

● Выбор оптимальной частоты кадров

30 кадров/сек	Обеспечивает высококачественные видеосюжеты, но при этом сокращается общее время записи.
15 кадров/сек	Увеличивается общее время записи за счет уменьшения размеров файла.

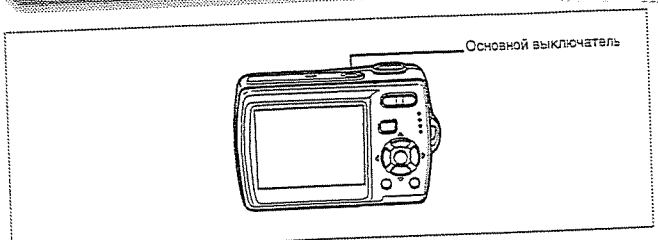
Исходной установкой является 30 к/сек (кадров в секунду).

● Разрешение, уровень качества, частота кадров и время записи (Примерное время записи)

		30 кадров/сек		15 кадров/сек		Звук	
		Внутренняя память	128MB	Внутренняя память	128MB	Внутренняя память	128MB
640 (640x480)	★★★	20 сек.	1 мин. 55 сек.	41 сек.	3 мин. 50 сек.	17 мин. 23 сек.	1 час 36 мин. 58 сек.
	★★	28 сек.	2 мин. 36 сек.	54 сек.	5 мин. 1 сек.		
	★	42 сек	3 мин. 57 сек.	1 мин. 22 сек.	7 мин. 40 сек.		
320 (320x240)	★★★	33 сек	3 мин. 6 сек.	1 мин. 3 сек.	5 мин. 55 сек.		
	★★	45 сек.	4 мин. 12 сек.	1 мин. 27 сек.	8 мин. 9 сек.		
	★	1 мин. 3 сек.	5 мин. 55 сек.	2 мин. 7 сек.	11 мин. 51 сек.		

- Приведенные данные основываются на испытаниях компании PENTAX для стандартных условий съемки и могут изменяться в зависимости от выбора объекта, условий и режима съемки и используемой карты памяти SD.

Включение и выключение фотокамеры



1 Нажмите основной выключатель.

Включается фотокамера и индикация монитора.
При включении камеры шторки объектива открываются и объектив выдвигается.
При появлении экрана начальных установок или настройки даты во время первого включения камеры выполните процедуры по выбору языка и/или текущих показаний даты и времени, описанные на стр.34.

2 Еще раз нажмите основной выключатель.

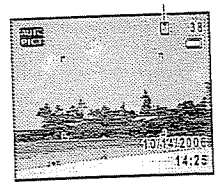
Монитор камеры выключается, объектив закрывается и фотокамера выключается.

Фотосъемка ☞стр.61

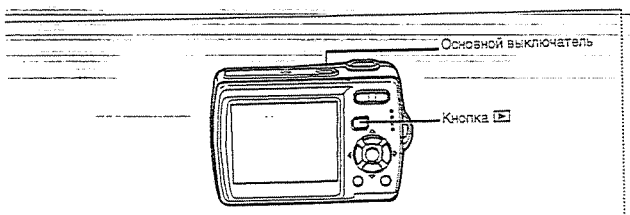
Проверка наличия карты памяти

При включении камеры происходит автоматическая проверка карты памяти. Если карта отсутствует, на экране отображается ⊘. В этом случае данные записываются на встроенную память.
Если переключатель защиты от записи установлен в положение «LOCK», на ЖК мониторе вместо символа 🗋 появится символ ⊘, указывающий на невозможность записи.

Статус памяти



Если фотокамера долгое время находилась без элементов питания, то после того, как вы их установите и включите камеру, на экране может появиться сообщение [Источник питания разряжен]. Такое сообщение может появиться и при первом включении фотокамеры, что не является неисправностью. Подождите минуту, затем снова включите фотокамеру. Произойдет сброс всех установок. Показания даты и времени также могут обнулиться. Введите их заново согласно процедуре, описанной на стр.37.



Режим ограниченного воспроизведения

Режим ограниченного воспроизведения – это режим воспроизведения, когда объектив закрыт и убран в корпус.
Этот режим используется только для просмотра файлов. Нажатие на пусковую кнопку не приводит к переключению в режим съемки 📷.

Удерживая кнопку ▶ в нажатом положении, нажмите основной выключатель.

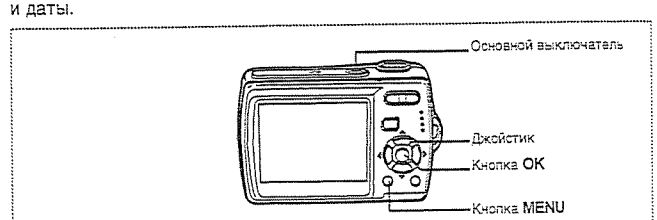
ЖК монитор включается, хотя объектив остается закрытым, и камера включается в режим ограниченного воспроизведения.

Для переключения из режима ограниченного воспроизведения в режим 📷 выключите камеру и вновь включите.

Воспроизведение снимков ☞стр.41

Начальные установки

После покупки фотокамеры выполните настройки языка меню, времени и даты.

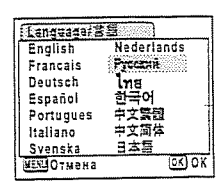


При первом включении камеры появляется экран выбора языка Language/言語 . Выполните операции по выбору языка, описанные в разделе "Выбор языка" ниже, и по настройке текущей даты и времени из раздела "Установка даты и времени" (стр.37).
При появлении экрана настройки даты переходите к разделу "Установка даты и времени" (стр.37).

Можно менять настройки языка, даты и времени. Смотрите дополнительную информацию на указанных ниже страницах.
- Для изменения языка выполните операции раздела "Изменение языка отображения информации" (☞стр.155).
- Для установки даты и времени выполните операции раздела "Изменение даты и времени" (☞стр.151).

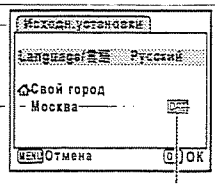
Выбор языка

1 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите язык отображения информации.



Нажмите кнопку OK.

Появится экран начальных установок на выбранном языке. Если настройки пункта [Свой город] и режима летнего времени правильны, нажатием кнопки **OK** вызовите экран [Установка даты]. Переходите к "Установка даты и времени" (стр.37 - стр.38). Перейдите к пункту 4 раздела " Выбор своего города и летнего времени ", если эти установки неправильны.



Летнее время

Если вы случайно выбрали другой язык и перешли к другим настройкам, выполните операции по изменению настройки языка.

› **Если ошибочно выбран другой язык**

1 **Нажмите кнопку джойстика (▷).**
2 **Кнопками джойстика (△ ▽ ◁ ▷) выберите требуемый язык и нажмите кнопку OK.**

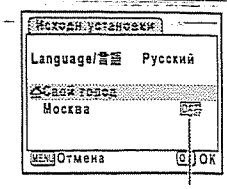
› **Если после пункта 2 появился экран на другом языке**

1 **Нажмите кнопку OK.**
2 **Нажмите кнопку MENU.**
3 **Нажмите кнопку джойстика (▷).**
4 **Кнопками джойстика (▽ △) выберите [Language/ 言語].**
5 **Нажмите кнопку джойстика (▷).**
На мониторе появится экран Language /言語.
6 **Кнопками джойстика (△ ▽ ◁ ▷) выберите требуемый язык.**
7 **Нажмите кнопку OK.**
Появится меню [Установки] на выбранном языке.

Теперь установлен требуемый язык. О том, как изменить настройки пунктов "Свой Город", "Дата и Время", смотрите ниже.
- Для смены установки "Свой город" выполните операции раздела "Установка поясного времени" (стр.153).
- Для смены установок даты и времени выполните операции раздела "Изменение даты и времени" (стр.151).

Выбор своего города и летнего времени

3 **Нажмите кнопку джойстика (▽).**
Рамка смещается к пункту [Свой город].
4 **Нажмите кнопку джойстика (▷).**
Появляется экран выбора города.
5 **С помощью кнопок джойстика (◁ ▷) выберите город.**
6 **Нажмите кнопку джойстика (▽).**
Рамка перемещается к пункту [Лето] (переход на летнее время).



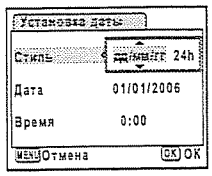
Летнее время

7 **При помощи кнопок джойстика (◁ ▷) выберите □ (Выкл).**
8 **Нажмите кнопку OK.**
Появится экран начальных установок.
9 **Нажмите кнопку OK.**
Появится экран установки даты. Введите текущие показания.

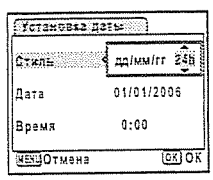
Установка даты и времени

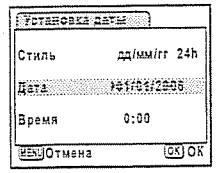
Установите дату и время, а также стиль датирования.

1 **Нажмите кнопку джойстика (▷).**
Рамка переместится на [мм/дд/гг].
2 **Используйте кнопки джойстика (△ ▽) для ввода показаний даты и времени.**

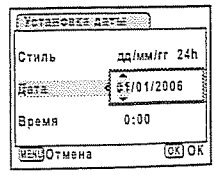


3 **Нажмите кнопку джойстика (▷).**
Рамка переместится на [24h].
4 **Используйте кнопки джойстика (△ ▽) чтобы выбрать [24h] (24-часовой режим) или [12h] (12-часовой режим).**
5 **Нажмите кнопку джойстика (▷).**
Рамка вновь переместится на [Стиль].
6 **Нажмите кнопку джойстика (▽).**
Рамка переместится на пункт [Дата].





7 **Нажмите кнопку джойстика (▷).**
Рамка переместится к месяцу.
8 **Для изменения номера месяца используйте кнопки джойстика (△ ▽).**
Таким же образом измените день и год.
Теперь измените время.
Если в пункте 4 вы выбрали формат [12h], выберите AM (до полудня) или PM (после полудня).



9 **Нажмите кнопку подтверждения OK.**
Камера возвращается в режим съемки.

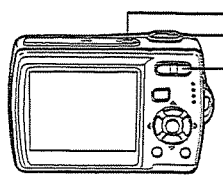
Можно изменять настройки языка, даты, времени и города. Смотрите указания на следующих страницах.
- Для изменения языка выполните операции раздела "Изменение языка отображения информации" (☞стр.155).
- Для установки даты и времени выполните операции раздела "Изменение даты и времени" (☞стр.151).
- Для изменения города, а также включения или отключения летнего времени выполните операции в разделе "Установка поясного времени" (☞стр.153).

В момент вывода меню начальных установок вы можете, минуя этот этап, переключить камеру в режим съемки. Для этого надо нажать кнопку меню MENU. В этом случае меню исходных установок появится при следующем включении камеры.

По окончании настройки и нажатии кнопки OK в пункте 9 происходит сброс показаний на 00 секунд. Для установки точного времени нажмите кнопку OK по сигналу точного времени (по радио или телевидению).

Формат выходного видеосигнала (NTSC/PAL) автоматически устанавливается для города, выбранного в пункте [Свой город]. Смотрите следующие разделы с подробной информацией об установке и изменении формата видеосигнала.
- Список установок формата для разных городов мира приведен в разделе "Перечень городов" (стр.164).
- Об изменении установки фомата видеосигнала смотрите раздел "Изменение формата видеосигнала" (стр.158).

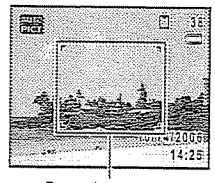
Фотосъемка



Ниже описан стандартный способ фотосъемки. Вспышка срабатывает автоматически в зависимости от условий освещенности.

1 Нажмите основной выключатель.
Камера включена и готова к съемке. В данной инструкции, этот режим называется режимом фотосъемки.

2 Убедитесь, что объект в фокусе, и проверьте информацию на ЖК мониторе.
Рамка фокусировки в центре монитора указывает зону автоматической фокусировки. Воспользуйтесь кнопкой зума/ для изменения масштаба объекта.



Рамка фокусировки

: увеличивает объект
: увеличивает зону захвата

3 Нажмите спусковую кнопку наполовину.
Если объект находится в фокусе, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

4 Нажмите кнопку спуска полностью.
Снимок готов.
В течение 1 секунды кадр отображается на мониторе (Мгновенный просмотр) и записывается на карту памяти или во внутреннюю память фотокамеры. (стр.40)

- По умолчанию в камере установлен режим (Auto Picture). (стр.61) Включите питание фотокамеры, чтобы начать съемку в этом режиме .
- Для включения Зеленого режима (стандартные автоматические настройки) нажмите Зеленую кнопку. Это самый простой и быстрый способ фотосъемки. (стр.64)

Как работает кнопка спуска

Кнопка спуска имеет двухступенчатое управление.

Половинное нажатие

При половинном нажатии кнопки спуска происходит блокировка фокуса и экспозиции. Если объект сфокусирован, при половинном нажатии кнопки спуска включается зеленая индикация фокусной рамка. Если объект не в фокусе, рамка будет красной.

Полное нажатие

Нажмите кнопку спуска до конца, чтобы сделать снимок.

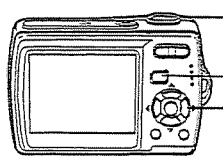
[Условия, когда автоматическая фокусировка затруднена]
Фотокамера не может выполнить фокусировку при перечисленных ниже условиях. В этом случае, зафиксируйте фокусировку на каком-либо объекте, находящемся на том же расстоянии, что и предмет съемки (нажав спусковую кнопку затвора до половины), затем наведите камеру на предмет съемки и нажмите спусковую кнопку полностью.

- Низкоконтрастные объекты, например, синее небо или белая стена.
- Темные места или объекты, или условия, снижающие отражение света.
- Протяженные по горизонтали объекты.
- Быстродвижущиеся объекты.
- Когда в одном кадре один объект находится на переднем плане, а второй на заднем плане.
- Объекты в условиях сильного контрового света.

Мгновенный просмотр

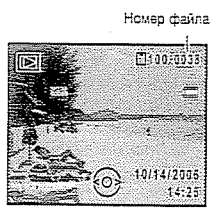
В режиме мгновенного просмотра сразу после съемки кадр отображается на мониторе в течение 1 секунды. Вы можете изменить время мгновенного просмотра. (стр.92)
Во время мгновенного просмотра вы можете удалить кадр, нажав на кнопку .

Воспроизведение снимков



Просмотр снимка

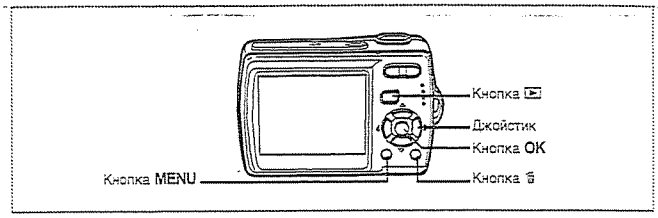
1 После съемки кадра нажмите кнопку .
На экране монитора появляется изображение. Этот режим называется воспроизведением . Отображение одного изображения в полном масштабе в режиме (исходная установка режима) называется режимом одиночного воспроизведения.
Для перехода в режим нажмите наполовину кнопку спуска или еще раз нажмите кнопку в режиме .



Просмотр предыдущего и последующего снимка

1 После съемки кадра нажмите кнопку .
На мониторе появится отснятый кадр.

2 Нажимайте кнопки джойстика ( ).
Появится предыдущий или следующий снимок.

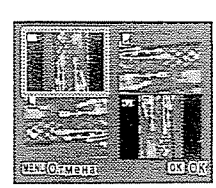


Разворот отображаемого кадра

1 После съемки кадра нажмите кнопку .
На мониторе появится отснятый кадр.

2 Нажмите кнопку джойстика ( ).
Появляется палитра режима воспроизведения.

3 С помощью кнопок джойстика ( ) выберите (Поворот изображения).
Появится экран поворота изображения (0°, вправо 90°, влево 90°, 180°).

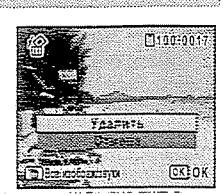


4 Кнопками джойстика ( ) выберите вариант поворота и нажмите кнопку OK.
На мониторе отображается повернутое изображение.

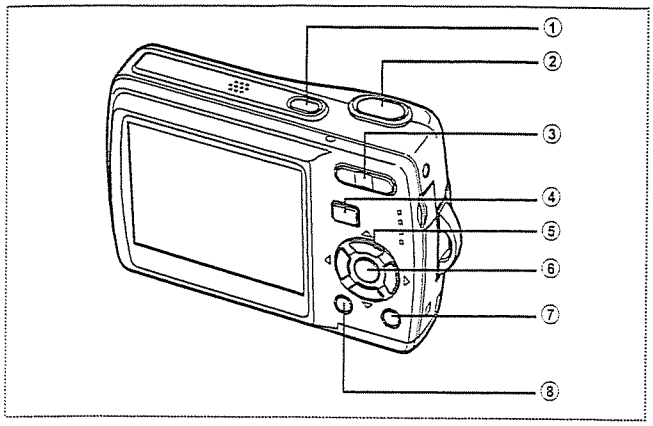
- Функция поворота недоступна для видеофайлов.
- Защищенные изображения можно разворачивать, но нельзя сохранить в новом положении.

Удаление отображенного кадра

Для вызова экрана удаления во время воспроизведения нажмите кнопку . С помощью кнопок джойстика ( ) выберите [Удалить] и нажмите кнопку **OK**. (стр.117)



Использование функциональных кнопок



Режим съемки

① **Основной выключатель**
Включает/выключает фотокамеру. (стр.32)

② **Кнопка спуска**
При половинном нажатии в режиме фотосъемки камера фокусирует объект (кроме режимов , **PF** и **MF**) (стр.39)
При полном нажатии происходит съемка изображения. (стр.39)
Включает и выключает запись видеоролика в режиме . (стр.98)
Включает и выключает запись звука в режиме . (стр.143)

③ **Кнопка зума/ / / /**
Изменение зоны охвата. (стр.74)

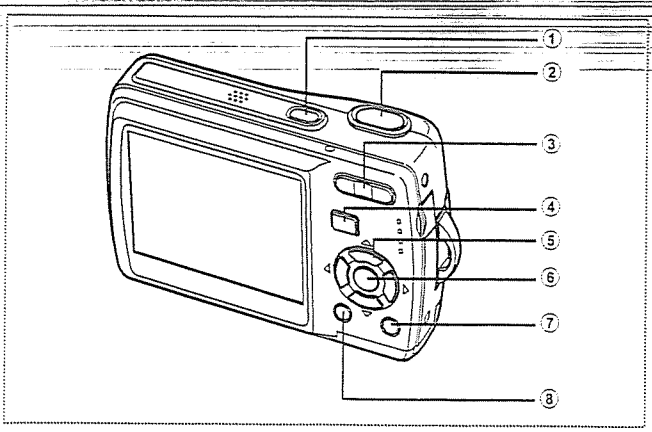
④ **кнопка**
Переключение в режим . (стр.106)

⑤ **Джойстик**
(▲) : Изменение режима кадров. (стр.72, стр.73)
(▼) : Вызов палитры режимов съемки. (стр.52)
(◀) : Изменение режима работы вспышки. (стр.81)
(▶) : Изменение режима фокусировки. (стр.79)
(▲▼) : Настройка фокуса **MF** в режиме **MF**. (стр.80)

⑥ **OK/DISPLAY кнопка**
Изменение режима дисплея монитора. (стр.77)

⑦ **Зеленая кнопка**
Включает Зеленый режим. (стр.64)
Вызов присвоенного меню. (стр.56)

⑧ **MENU кнопка**
Вызов меню [Съемка]. (стр.47)



Режим воспроизведения

① **Основной выключатель**
Включает/выключает фотокамеру. (стр.32)

② **Кнопка спуска**
Переключение в режим при половинном нажатии. (стр.106)

③ **Кнопка зума/ /**
Нажмите в режиме одиночного воспроизведения для переключения в режим 9 кадров. Для возврата нажмите . (стр.108)
Увеличение изображения при нажатии в режиме одиночного воспроизведения. Возврат к предыдущему масштабу при нажатии . (стр.110)
Нажмите в режиме 9 кадров для переключения в режим календаря. (стр.109)
Нажмите в режиме папок для переключения в режим 9 кадров для выбранной папки. (стр.109)
Нажмите в режиме календаря для переключения в режим 9 кадров для выбранной даты съемки. (стр.109)
Регулировка громкости при воспроизведении аудиозаписи или видеосюжета. (стр.115, стр.145)

④ **кнопка**
Переключение в режим . (стр.106)

⑤ **Джойстик**
(▲): Воспроизведение и включение паузы для видеосюжета или аудиофайла. (стр.115, стр.145)
(▼): Вызов палитры режима воспроизведения. (стр.59)
Остановка воспроизведения видеосюжета или аудиофайла. (стр.115, стр.145)
(◀ ▶): Воспроизведение предыдущего или следующего снимка или аудиозаписи в одиночном режиме воспроизведения. (стр.41)
Покадровая перемотка вперед или назад или обратная перемотка видеосюжета в режиме воспроизведения. (стр.115)
Быстрая перемотка вперед, назад и переход к метке при воспроизведении аудиозаписи. (стр.145)
(▲▼◀▶): Перемещение зоны увеличения в режиме зум-дисплея. (стр.110)
Выбор файла в режиме 9 кадров, папки в режиме папок и даты в режиме календаря. (стр.108, стр.109)
Перемещение изображения в режиме "Добавить рамку". (стр.131)

⑥ **OK/DISPLAY кнопка**
Изменение режима дисплея монитора. (стр.112)
Переключение из режима зум-дисплея или режима 9 кадров в режим одиночного воспроизведения. (стр.108, стр.110)
Переключение в режим отображения девяти кадров выбранной папки из режима отображения папок. (стр.109)
Переключение в режим одиночного воспроизведения первого файла по выбранной дате из режима календаря. (стр.109)

⑦ **Зеленая/ кнопка**
Вызов экрана удаления из режима одиночного воспроизведения. (стр.117)
Вызов экрана "Выбрать и удалить" из режима отображения девяти кадров. (стр.119)
Переключение из режима папок в режим календаря. (стр.109).
Переключение из режима календаря в режим папок. (стр.109)

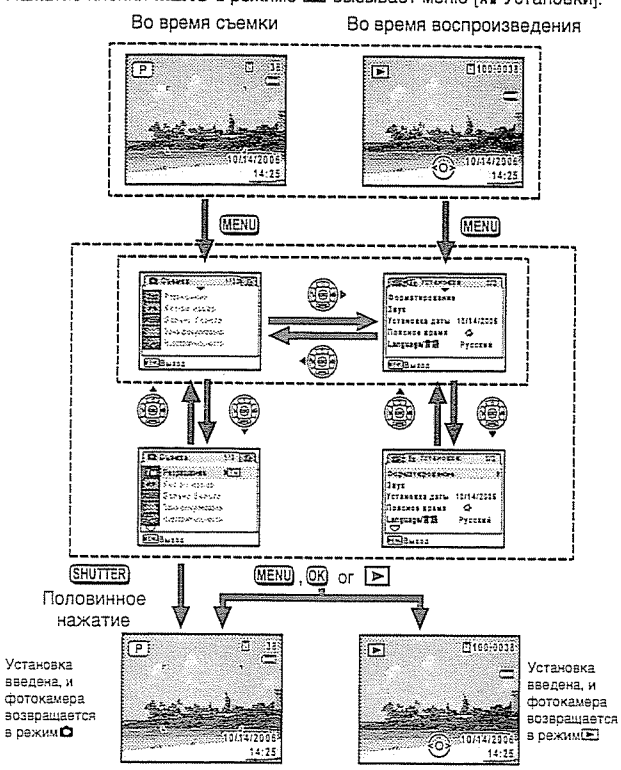
⑧ **MENU кнопка**
Вызов меню [Установки] в режиме одиночного воспроизведения. (стр.47).
Возврат в режим одиночного воспроизведения при отображении палитры режима воспроизведения. (стр.58)
Переключение из режима зум-дисплея или режима 9 кадров в режим одиночного воспроизведения. (стр.108, стр.110)
Переключение в режим 9 кадров выбранной папки из режима папок. (стр.109)
Переключение в режим 9 кадров по выбранной дате в режиме календаря. (стр.109)

Настройка функций фотокамеры

Для изменения настроек камеры вызовите меню [📷 Съемка] или [🔧 Установки], нажав кнопку **MENU**. Меню воспроизведения и редактирования файлов выбирается на палитре режима воспроизведения.

Настройки через меню

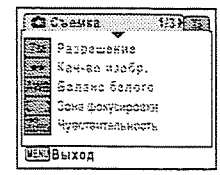
Нажатие кнопки **MENU** в режиме 📷 вызывает меню [📷 Съемка].
Нажатие кнопки **MENU** в режиме ▶ вызывает меню [🔧 Установки].



При вводе установок меню на ЖК мониторе отображается символ управляющей кнопки.

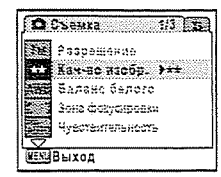
Например: Установка [Кач-во изобр.] в меню [📷 Съемка]

1 Нажмите кнопку MENU в режиме 📷.
Появится меню [📷 Съемка].



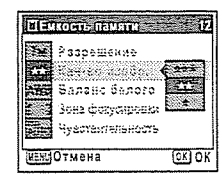
2 Нажмите кнопку джойстика (▼).
Рамка перемещается на [Разрешение].

3 Нажмите кнопку джойстика (▼).
Рамка перемещается на [Кач-во изобр.].



4 Нажмите кнопку джойстика (▶).
Появляется выпадающий список установок. В списке отображаются только те установки, которые можно выбирать при заданных настройках фотокамеры.

5 Используйте кнопки джойстика (▲▼) для изменения установки.
Уровень качества меняется при каждом нажатии кнопок джойстика (▲▼).



Информацию о сохранении или отмене установок смотрите в соответствующих разделах инструкции.

Сохранение настроек и переход к съемке

6 Нажмите спусковую кнопку наполовину.
Установка сохраняется, и камера возвращается в режим съемки. При полном нажатии кнопки спуска происходит съемка кадра.

Сохранение настроек и переход к воспроизведению

6 Нажмите кнопку ▶.
Установка сохраняется, и камера возвращается в режим воспроизведения.

Сохранение настроек и продолжение работы в меню

6 Нажмите кнопку OK или кнопку джойстика (◀).
Установка сохраняется, и камера возвращается к пункту 3.

Отмена введенных установок и продолжение работы в меню

6 Нажмите кнопку MENU.
Изменений не произойдет, и экран вернется к пункту 3.

Функции кнопки **MENU** зависят от выбранного меню. Точную информацию смотрите ниже.

MENU Выход : Выход из меню и возврат к исходному экрану.

MENU ↩ : Возврат в пункт 3 с текущей установкой.

MENU Отмена : Отмена текущих настроек и возврат в пункт 3.

Список меню

Здесь приведены пункты меню, подлежащие изменениям, с краткими пояснениями. Список исходных установок приведен в приложении "Установки по умолчанию" (стр.166).

Меню [📷 Съемка]

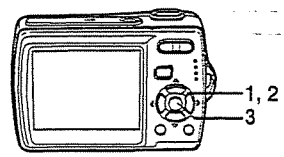
Это меню отображает функции, относящиеся к фото и видеосъемке.

Пункт меню		Описание	Стр.
Разрешение		Для установки разрешения изображений.	стр.83
Кач-во изобр.		Для установки разрешения и уровня качества снимков.	стр.85
Баланс белого		Установка цветового баланса в соответствии с условиями освещения.	стр.87
Зона фокусировки		Для изменения режима автофокусировки.	стр.89
Чувствительность		Для ввода светочувствительности.	стр.90
Экспокоррекция		Для регулировки общей яркости изображения.	стр.76
Видео	Разрешение	Для установки разрешения для видеосюжетов.	стр.100
	Кач-во изобр.	Для установки разрешения и уровня качества видео.	стр.102
	Частота кадров	Для выбора скорости съемки (частота кадров в секунду).	стр.103
	Цветовой режим	Для установки цветового режима для видеосюжетов.	стр.104
	Видео антисмещение	Для включения функции стабилизации изображения при съемке видео.	стр.105
Цифровой зум		Для выбора функции цифрового зума.	стр.75
Мгнов.просмотр		Для установки времени мгновенного просмотра.	стр.92
Память настроек		Для сохранения установок перед выключением камеры.	стр.96
Резкость		Для выбора степени резкости изображения.	стр.93
Насыщенность		Для установки цветовой насыщенности.	стр.94
Контраст		Для установки контраста изображения.	стр.95

- В Зеленом режиме съемка производится со стандартными параметрами независимо от текущих настроек в меню [📷 Съемка]. (стр.64)
- Для большего удобства настроек вы можете назначить Зеленой кнопке часто используемые пункты меню. (стр.56)

Меню [Установки]

Пункт меню	Описание	Стр.
Форматирование	Для форматирования карты памяти SD или встроенной памяти.	стр.148
Звук	Для регулировки громкости воспроизведения файла, звука включения, звука затвора, системных звуков и автоспуска.	стр.149
Установка даты	Для установки даты и времени и выбора формата датирования.	стр.151
Поясное время	Для установки времени в различных городах мира.	стр.153
Language/言語	Для установки языка отображения меню и сообщений.	стр.155
Имя папки	Для выбора метода присвоения имен папкам с видео и аудиофайлами.	стр.156
USB соединение	Для установки соединения USB (с ПК или принтером).	стр.157
Видеовыход	Для выбора стандарта выходного видеосигнала.	стр.158
Автоярк. экр.	Для автоматической корректировки яркости монитора в зависимости от условий освещения.	стр.159
Автовыключение	Для установки времени автоматического выключения камеры.	стр.160
Быстр.увеличение	Для отображения изображения с максимальным увеличением нажатием кнопки зума со стороны 🔍 в режиме воспроизведения снимков.	стр.111
Зеленая кнопка	Для присвоения функции Зеленой кнопке в режиме съемки.	стр.56
Дисплей помощи	Для отображения пояснений к режиму, выбранному на палитре режимов съемки или воспроизведения.	стр.161
Сброс установок	Для возврата всех исходных установок, кроме даты, времени, языка, формата видеосигнала.	стр.162

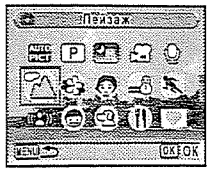


Установка режима съемки

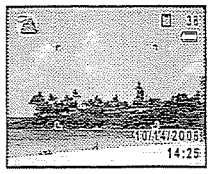
Фотокамера Optio M20 предлагает широкий набор режимов фотосъемки, а также режимы видео и аудиозаписи. Просто выберите символ требуемого режима на палитре режимов съемки.

1 **Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме 📷.**
Появится палитра режимов съемки

2 **При помощи кнопок джойстика (▲▼◀▶) выберите режим съемки.**
Примерно через 2 секунды после выбора иконки режима на экране появляется пояснение к режиму. (стр.60)
Функцию дисплея помощи можно выключить. Подробности смотрите в разделе "Настройка дисплея помощи" (стр.161).



3 **Нажмите кнопку OK.**
Режим съемки выбран, и камера возвращается в режим съемки.



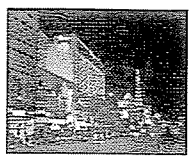
- В режимах съемки, кроме P, 🎥, 🎤, ((🎥)) и ▽, параметры вспышки, фокусировки, насыщенности, контраста, резкости и баланса белого автоматически устанавливаются на оптимальные для каждого режима значения.
- В зависимости от режима съемки, некоторые функции могут быть полностью или частично недоступны. Смотрите подробнее "Функции доступны для всех режимов съемки" (стр.169).
- Если выбран режим фокусировки MF или производится настройка фокуса (стр.80), палитра режимов съемки не отображается при нажатии кнопки джойстика (▼).

Существует 15 программ съемки.

① **Auto Picture**
Автоматический выбор оптимальной сюжетной программы. (стр.61)

② **Программный режим**
Базовый режим фотосъемки. Можно по желанию регулировать некоторые функции. (стр.62)

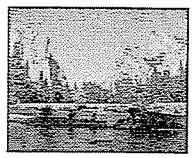
③ **Ночная съемка**
Для съемок в темное время суток. При съемке в этом режиме рекомендуется использовать штатив. При съемке портрета используется вспышка. (стр.66)



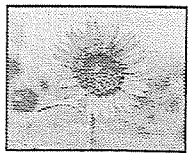
④ **Видео**
Этот режим используется для съемки видеосюжетов со звуковым сопровождением. (стр.98)

⑤ **Аудиозапись**
Этот режим используется для записи аудиофайлов. Не закрывайте рукой микрофон, расположенный под объективом. (стр.143)

⑥ **Пейзаж**
Для съемки пейзажей. Камера оптимизирует глубину резкости.

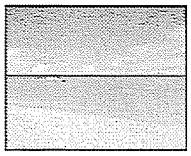


⑦ **Цветы**
Для передачи насыщенных ярких красок цветов.

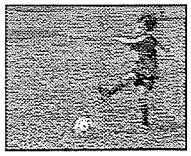


⑧ **Портрет**
Для съемки портретов и передачи натурального оттенка кожи.

⑨ **Пляж и снег**
Для съемки на ярком фоне (берег моря или снег в горах).



⑩ **Спорт**
Для съемки быстродвижущихся объектов. Непрерывная фокусировка до спуска затвора.



⑪ **((🎥)) Сумерки**
Для получения четких снимков используется более высокая чувствительность. (стр.63)

⑫ **Дети**
Для съемки играющих детей и передачи ярких оттенков.

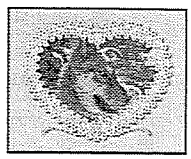
⑬ **Домашнее животное**
Для съемки домашних животных. Непрерывная фокусировка до спуска затвора. Регулировка цветопередачи в зависимости от окраса животного. (стр.71)

⑭ **Натюрморт**

Для съемки аппетитных блюд и продуктов.
Более насыщенная и яркая цветовая гамма.

⑮ **Фото в рамке**

Для съемки фотографий в рамке.
Фиксированное разрешение 3м. (стр.67)



Вызов конкретного пункта меню

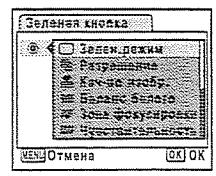
Присвоив Зеленой кнопке какую-либо опцию меню, вы обеспечите быстрый доступ к ее установкам одним нажатием кнопки. Это удобно для вызова экрана настроек таких часто используемых функций, как Экспокоррекция, Чувствительность и Баланс белого.

- Зеленой кнопке можно присвоить следующие функции: Зеленый режим, Разрешение, Уровень качества, Баланс белого, Зона фокусировки, Ограничитель фокуса, Чувствительность, Экспокоррекция, Резкость, Насыщенность и Контраст.
- Установка по умолчанию – Зеленый режим.
- Функцию Зеленой кнопки можно вернуть на значение по умолчанию, выбрав [Сброс установок] в меню [Установки].
- Функции (пункты меню), присвоенные Зеленой кнопке, можно также настраивать в меню [Съемка] и [Установки].
- Нельзя ввести различные настройки одной и той же функции для Зеленой кнопки и основного меню.

Присвоение функций Зеленой кнопке

1 **Выберите пункт [Зеленая кнопка] в меню [Установки].**

2 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появляется экран регистрации Зеленой кнопки.



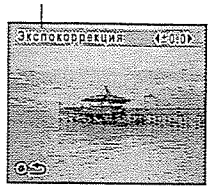
3 **С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите функцию для программирования и нажмите кнопку OK.**

4 **Нажмите кнопку MENU.**
Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.

Использование Зеленой кнопки

1 **Нажмите Зеленую кнопку в режиме .**
Появляется название функции, зарегистрированной в пункте [Зеленая кнопка] меню [Установки].

Функции, назначаемые Зеленой кнопке

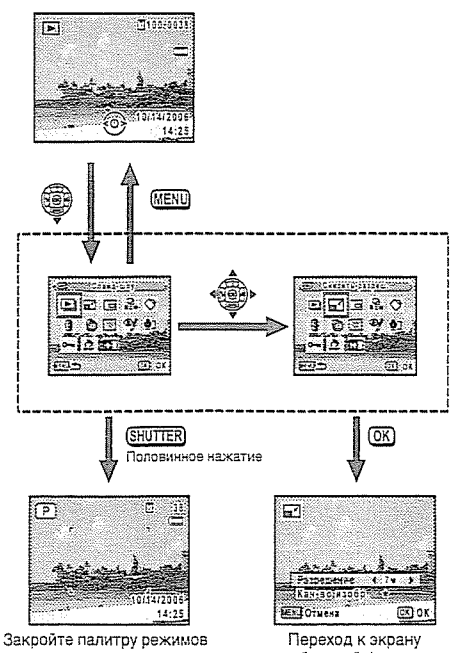


2 **Кнопками джойстика (◀▶) измените установку и нажмите кнопку OK.**
Камера возвращается в режим съемки.

- Если Зеленой кнопке присвоен Зеленый режим, фотокамера переключается в данный режим (стр.64) через 1.5 сек. после нажатия кнопки.
- Если Зеленой кнопке присвоена какая-либо другая функция и в течение пяти секунд после нажатия Зеленой кнопки не производится никаких операций, монитор возвращается к исходному режиму.

Настройка режима воспроизведения

С помощью кнопки джойстика (▼) в режиме воспроизведения вызовите палитру режимов воспроизведения.
Вы можете вызвать необходимую функцию, просто выбрав кнопками джойстика (▲▼◀▶) соответствующий символ и нажав кнопку OK.



Закройте палитру режимов воспроизведения и перейдите в режим .

Переход к экрану выбранной функции воспроизведения.

Палитра режима воспроизведения

Пункт меню		Описание	Стр.
	Слайд-шоу	Для последовательного автоматического воспроизведения снимков.	стр.113
	Снизить разреш.	Для уменьшения разрешения и уровня качества изображений.	стр.124
	Обрезка границ	Для обрезки границ кадра.	стр.126
	Копир.изобр/звук	Для копирования видео и аудиофайлов из встроенной памяти на карту памяти или наоборот.	стр.127
	Поворот	Для поворота снимков.	стр.42
	Цифр.светофильтр	Для изменения цвета фотоснимков.	стр.129
	Фильтр яркости	Для изменения яркости фотоснимков.	стр.130
	Фото в рамке	Для добавления декоративной рамки к снимку.	стр.131
	Снижение красн.глаз	Для корректировки изображений, при съемке которых вспышка вызвала появление эффекта «красных глаз».	стр.133
	Добавить звук	Добавление звукового комментария к изображению.	стр.146
	Защитить	Защита изображений и фонограмм от удаления.	стр.122
	DPOF	Для настройки установок DPOF для печати снимков.	стр.134
	Заставка экрана	Для выбора заставки монитора.	стр.163

Вызов пояснений к режимам съемки и воспроизведения

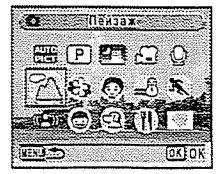
Если для дисплея помощи (стр.161) выбрана установка ☑ (Вкл), на экране появляется пояснение к режиму, выбранному на палитре режимов съемки или воспроизведения.

1 Нажмите кнопку джойстика (▽) в режиме 📷.

Появится палитра режимов съемки
Для вызова палитры режимов воспроизведения нажмите кнопку джойстика (▽) в режиме ▶.

2 При помощи кнопок джойстика (△▽◁▷) выберите режим съемки.

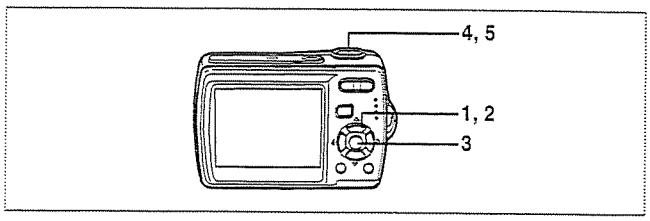
Если на камере установлен режим воспроизведения ▶, выберите одну из его функций/подрежимов.
Примерно через две секунды после выбора иконки функции на мониторе появится пояснение к ней.



3 Нажмите кнопку OK.

Камера возвращается в режим съемки с выбранным режимом.
Если камера находится в режиме воспроизведения ▶, появится экран настроек выбранной функции.

Фотосъемка



Автоматический выбор оптимального режима съемки (Режим Auto Picture)

В режиме AUTO PICT (Auto Picture) при нажатии кнопки спуска происходит автоматический выбор одной из четырех программ, наиболее соответствующей условиям съемки: ☺ (Стандартный авторежим), 🌃 (Ночная съемка), 🏞 (Пейзаж) или 👤 (Портрет).

1 Нажмите кнопку джойстика (▽) в режиме 📷.

Появится палитра режимов.

2 Кнопками джойстика (△▽◁▷) выберите AUTO PICT (Auto Picture).

3 Нажмите кнопку OK.

Режим съемки выбран, и камера возвращается в режим съемки.

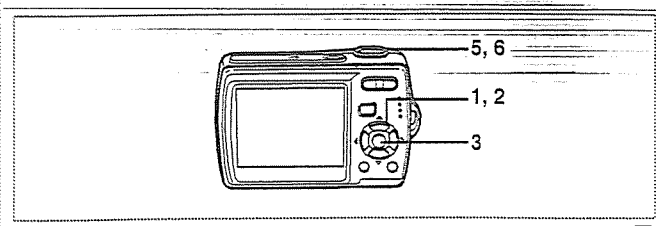
4 Нажмите наполовину спусковую кнопку.

Включится зеленая индикация фокусной рамки, подтверждая фокусировку объекта, и в левом верхнем углу экрана появится символ выбранной сюжетной программы.

5 Нажмите кнопку спуска полностью.

- В режиме AUTO PICT величина экспокоррекции зафиксирована на ±0.0. (стр.76)
- В режиме AUTO PICT используется широкая зона фокусировки. (стр.89)
- Функция непрерывной съемки недоступна в режиме AUTO PICT.
- По умолчанию в камере установлен режим AUTO PICT.

Фотосъемка ☞стр.39



P

Автоматический выбор оптимальных настроек (Программный режим)

В программном режиме P камера автоматически устанавливает оптимальные значения выдержки и диафрагмы. Вы можете регулировать режим работы вспышки и разрешение.

1 Нажмите кнопку джойстика (▽) в режиме 📷.

Появится палитра режимов съемки

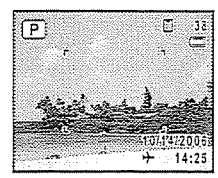
2 При помощи кнопок джойстика (△▽◁▷) выберите P (Программный режим).

3 Нажмите кнопку OK.

Режим съемки выбран, и камера возвращается в режим съемки.

4 Введите требуемые установки.

Подробную информацию об установке функций смотрите в разделе "Установка функций съемки" (стр.79 - стр.95).

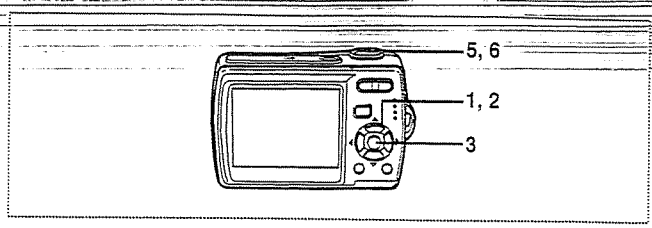


5 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Если объект находится в фокусе, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

6 Нажмите кнопку спуска полностью.

Снимок готов.



((👤))

Снижение негативного влияния вибрации камеры (Режим Сумерки)

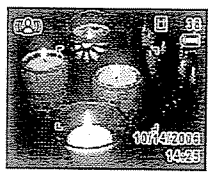
В режиме ((👤)) (Сумерки) негативное влияние вибрации камеры (смазывание снимков) уменьшается за счет повышения чувствительности. Камера автоматически устанавливает выдержку (короче 1/15 сек.) и диафрагму. Однако, можно изменять некоторые функции, например, режим вспышки и разрешение.

1 **Нажмите кнопку джойстика (▽) в режиме 📷.**
Появится палитра режимов съемки

2 **Кнопками джойстика (△ ▽ ◁ ▷) выберите режим ((👤)) (Сумерки).**

3 **Нажмите кнопку OK.**
Режим съемки выбран, и камера возвращается в режим съемки.

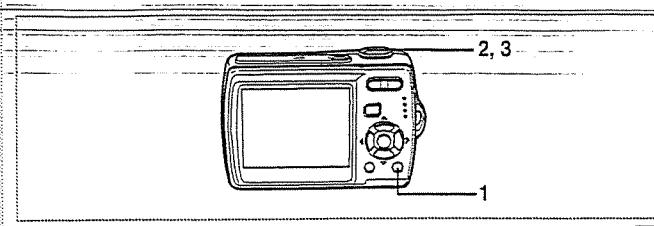
4 **Введите требуемые установки.**
Подробную информацию об установке функций смотрите в разделе "Установка функций съемки" (стр.79 - стр.95).



5 **Нажмите спусковую кнопку наполовину.**
Если объект находится в фокусе, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

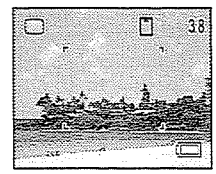
6 **Нажмите кнопку спуска полностью.**
Снимок готов.

memo Если режим съемки установлен на ((👤)), светочувствительность автоматически регулируется в пределах от 64 до 1600. (стр.91)



Фотосъемка в базовом режиме (Зеленый режим)

Зеленый режим - это авторежим со стандартными установками*, не зависящими от настроек меню [📷 Съемка].



1 **Нажмите Зеленую кнопку в режиме 📷.**
Фотокамера переключается в Зеленый режим. Для возврата в предыдущий режим еще раз нажмите Зеленую кнопку.

2 **Нажмите спусковую кнопку наполовину.**
Если объект находится в фокусе, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

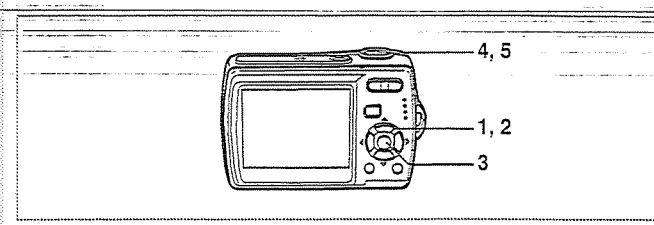
3 **Нажмите кнопку спуска полностью.**
Снимок готов.

memo
- Камера не переключится в Зеленый режим, если для Зеленой кнопки была запрограммирована другая функция. На мониторе появится экран настройки назначенной функции. (стр.56)
- В Зеленом режиме изменение режима информационного дисплея на ЖК мониторе нажатием кнопки **OK**/DISPLAY невозможно.
- В Зеленом режиме недоступны меню [📷 Съемка] и палитра режимов съемки. При попытке вывести их на экран появляется значок блокировки 🔒 и предупреждающее сообщение.
- Если вы переключитесь в режим ▶ из Зеленого режима, вы не сможете вывести на экран меню [🔧 Установки] нажатием кнопки **MENU**. При попытке перейти к этому меню появится значок блокировки 🔒 и предупреждающее сообщение.
- Если отключить камеру в Зеленом режиме, то при следующем включении активизируется этот же режим.

*Установки Зеленого режима приведены ниже.

Режим вспышки	⁴ₐ (Авторежим)*1
Режим кадров	□ (Покадровый)*2
Режим фокусировки	AF (Покадровый)*3
Режим дисплея	Стандарт
Разрешение	7м
Кач-во изобр.	★★ (Повышенное)
Баланс белого	AWB (Авторежим)
Зона фокусировки	[ ] (Широкая)
Чувствительность	Авторежим
Экспокоррекция	±0.0
Цифровой зум	☒ (Вкл)
Мгнов.просмотр	1 сек
Резкость	—▫— (Стандарт)
Насыщенность	—▫— (Стандарт)
Контраст	—▫— (Стандарт)

*1 Доступна установка ⁴ (Вспышка вкл)
*2 Доступна установка ⏲ (Автоспуск 10 сек.) или ⏲ (Автоспуск 2 сек.). (Кроме Зеленого режима.)
*3 Доступны установки 🌷 (Макро) и 🌷 (Супермакро)



Фотосъемка при слабом освещении (Режим Ночная съемка)

В режиме ночной съемки 🌃 вы можете выбрать установки, оптимальные для съемки в темноте, например, ночных видов города.

1 **Нажмите кнопку джойстика (▽) в режиме 📷.**
Появится палитра режимов съемки

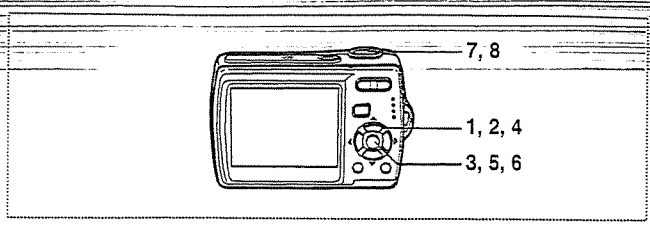
2 **Кнопками джойстика (△ ▽ ◁ ▷) выберите 🌃 (Ночная съемка).**

3 **Нажмите кнопку OK.**
Режим съемки выбран, и камера возвращается в режим съемки.

4 **Нажмите спусковую кнопку наполовину.**
Если объект находится в фокусе, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

5 **Нажмите кнопку спуска полностью.**
Снимок готов.

memo
- При съемке затемненных сцен используется более длинная выдержка.
- В режиме 🌃 режим непрерывной съемки недоступен.
- Для предотвращения вибрации камеры пользуйтесь штативом и функцией автоспуска. (стр.72)

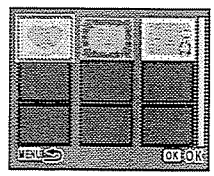


Создание фотографий в рамке (Режим Фото в рамке)

В режиме (Фото в рамке) можно получить фотоснимок в рамке.
Во внутренней памяти фотокамеры записаны три рамки.

1 Нажмите кнопку джойстика (▽) в режиме .
Появится палитра режимов съемки

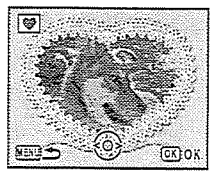
2 Кнопками джойстика (△ ▽ ◁ ▷) выберите (Фото в рамке).



3 Нажмите кнопку OK.
Появится экран выбора рамки, поделенный на 9 секторов.

4 Кнопками джойстика (△ ▽ ◁ ▷) выберите требуемую рамку.

5 Нажмите кнопку OK.
Выбранная рамка появится на снимке в режиме одиночного отображения. Вы можете выбрать другую рамку, выполнив следующие операции.



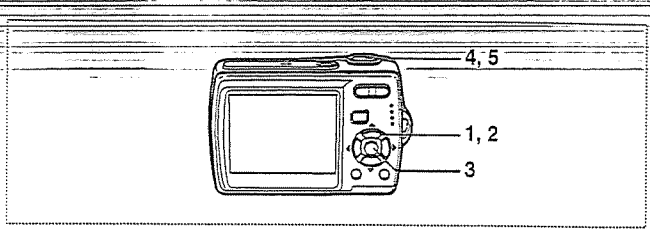
- Кнопками джойстика (◁ ▷) выберите другую рамку.
- Нажмите кнопку **MENU** или кнопку зума со стороны для возврата к экрану 9 рамок и затем выполните действия из пункта 4 по выбору другой рамки.

6 Нажмите кнопку OK.
На экране появится выбранная рамка.

7 Нажмите спусковую кнопку наполовину.
Если объект находится в фокусе, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

8 Нажмите кнопку спуска полностью.
Снимок готов.

- При съемке кадров с рамкой разрешение устанавливается на 3м, а уровень качества на ★★.
- В режиме непрерывная съемка недоступна.



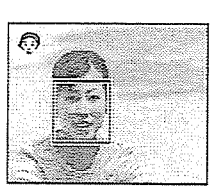
Фотосъемка людей (Режим Портрет)

В режиме (Портрет) активизируются функции системы автофокусировки и экспозамера по распознаванию лица. Наведите камеру на фотографируемого человека, и камера автоматически найдет его лицо, настроит фокусировку и экспозицию.

1 Нажмите кнопку джойстика (▽) в режиме .
Появится палитра режимов съемки

2 Кнопками джойстика (△ ▽ ◁ ▷) выберите режим (Портрет).

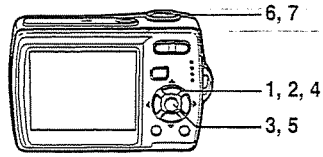
3 Нажмите кнопку OK.
Режим съемки выбран, и камера возвращается в режим съемки.
В момент, когда камера распознает лицо на изображении, на мониторе появится желтая рамка фокусировки, отмечая область выбора. По мере движения человека размер и положение фокусной рамки меняются, продолжая фокусироваться на лице человека.



4 Нажмите спусковую кнопку наполовину.
Если объект находится в фокусе, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

5 Нажмите кнопку спуска полностью.
Снимок готов.

- Если камера не может распознать лицо человека, включается обычный (многосегментный) режим фокусировки.
- Цифровой зум недоступен в режиме .
- Непрерывная съемка недоступна в режиме .
- В режиме на мониторе отображается лишь символ и рамка фокусировки. Кроме того, режим дисплея не меняется кнопкой **OK/DISPLAY**.
- Функции систем автофокусировки и автоэкспозиции по распознаванию лица могут работать некорректно, если человек в очках, часть его лица закрыта или он не смотрит прямо в камеру.



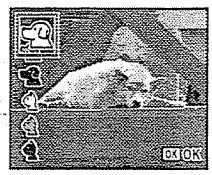
Фотосъемка домашних питомцев (Домашнее животное)

В режиме (Домашнее животное) камера непрерывно фокусирует движущееся животное. Используйте этот режим для съемки домашних животных с учетом их окраса. Выберите символ режима в зависимости от окраса домашнего животного (ближе к черному или белому, или в этом промежутке).

1 **Нажмите кнопку джойстика (▽) в режиме .**
Появится палитра режимов съемки

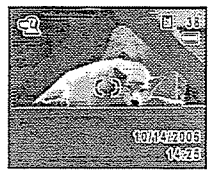
2 **Кнопками джойстика (△ ▽ ◁ ▷) выберите (Домашнее животное).**

3 **Нажмите кнопку OK.**
Появится экран режима Домашнее животное.



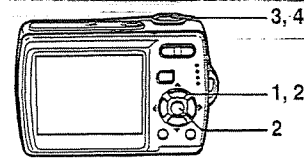
4 **При помощи кнопок джойстика (△ ▽) выберите , , , или .**
Предлагаются два типа иконок: собака и кошка.
(Выбор собаки или кошки не влияет на результат – выбирайте по своему желанию.)

5 **Нажмите кнопку OK.**
Режим выбран, и фотокамера возвращается в режим съемки.



6 **Нажмите спусковую кнопку наполовину.**
Если объект находится в фокусе, включается зеленая индикация рамки фокусировки.
Когда кнопка спуска поджата наполовину, камера продолжает непрерывно фокусировать животное.

7 **Нажмите кнопку спуска полностью.**
Снимок готов.



Использование автоспуска

В режиме автоспуска съемка производится через две или десять секунд после нажатия кнопки спуска.
В этом режиме рекомендуется использовать штатив.

	Используйте этот режим, если вы хотите сфотографировать себя в компании друзей. Съемка производится примерно через 10 секунд после нажатия кнопки спуска.
	Используйте этот режим, чтобы избежать смещения фотокамеры при съемке. Съемка изображения происходит примерно через две секунды после нажатия кнопки спуска.

1 **Нажмите кнопку джойстика (△) в режиме .**

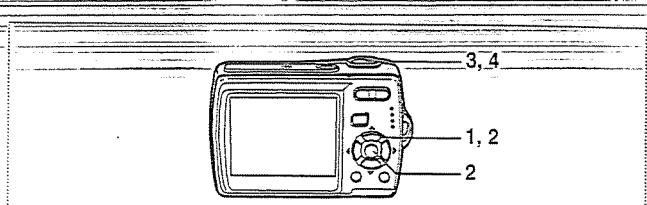
2 **Кнопками джойстика (◁ ▷ ▽) выберите или и нажмите кнопку OK.**
Фотокамера готова к съемке с использованием автоспуска.

3 **Нажмите спусковую кнопку наполовину.**
Если объект находится в фокусе, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

4 **Нажмите кнопку спуска полностью.**
Съемка производится через две или десять секунд после нажатия кнопки спуска.

При смещении камеры во время работы таймера автоспуска может произойти сбой фокусировки.

- В режиме запись начинается через 10 секунд (или 2 секунды).
- При задействованном автоспуске нажмите кнопку спуска наполовину, чтобы остановить обратный отсчет секунд, и нажмите полностью, чтобы начать его заново.
- Автоспуск недоступен в Зеленом режиме . Выберите его в другом режиме съемки и переключитесь в Зеленый режим .



Съемка серии изображений

В этом режиме съемка будет производиться непрерывно до тех пор, пока вы не отпустите кнопку спуска.

Непрерывная съемка	Каждое изображение сохраняется в памяти перед съемкой следующего кадра. Чем выше качество снимка, тем больше интервал между съемкой отдельных кадров.

1 **Нажмите кнопку джойстика (△) в режиме .**

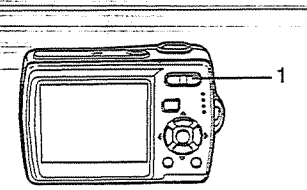
2 **Кнопками джойстика (◁ ▷) выберите (Непрерывная съемка) и нажмите кнопку OK.**
Камера готова к непрерывной съемке.

3 **Нажмите спусковую кнопку наполовину.**
Если объект находится в фокусе, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

4 **Нажмите кнопку спуска полностью.**
Съемка будет производиться непрерывно до тех пор, пока вы не отпустите кнопку.

- В режиме непрерывной съемки вспышка выключена.
- Функция непрерывной съемки недоступна в режимах , , , , , и .

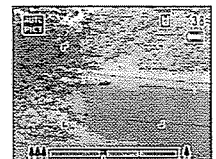
- Вы можете продолжать съемку до заполнения встроенной памяти или карты памяти SD.
- Время задержки между кадрами зависит от разрешения и от уровня качества изображения.
- Блокировка фокусировки, экспозиции и баланса белого производится по первому кадру.



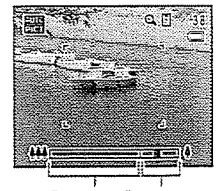
Использование зума

Для изменения масштаба изображения можно воспользоваться зумом.

1 **Нажмите кнопку зума/ / в режиме .**
телеобъективе: увеличивает объект съемки
широкоугольном: увеличивает площадь охвата
Шкала зума указывает степень увеличения.



Нажмите



Если цифровое зумирование отключено (Выкл), то с помощью оптического зума изображение можно увеличить до 3 крат.
Если цифровое зумирование включено (Вкл), возможно 12X увеличение изображения.

- Чтобы избежать вибрации камеры при съемке изображений с большим увеличением, рекомендуется пользоваться штативом.
- Снимки, выполненные с применением цифрового зума, имеют большую зернистость, чем те, где использовалось зумирование объектива.
- Цифровой зум недоступен в режиме .

Установка цифрового зума

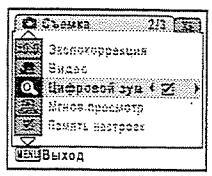
Установка по умолчанию для цифрового зума ☑ (Вкл). Для съемки с использованием только оптического зума установите цифровой зум в положение □ (Выкл).

1 **Нажмите кнопку MENU в режиме 📷.**
Появляется меню [📷 Съемка].

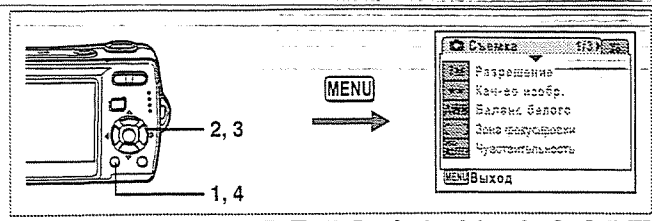
2 **Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Цифровой зум].**

3 **Используя кнопки джойстика (◀ ▶), выберите ☑ (Вкл) или □ (Выкл).**
Настройка сохранена.

4 **Нажмите кнопку MENU.**
Установка выполнена, и камера возвращается в режим съемки



Сохранение установки цифрового зума ☞стр.96



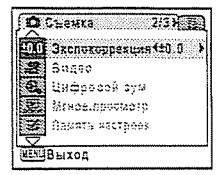
Регулировка экспозиции (Экспокоррекция)

Можно регулировать общую яркость изображения.
Пользуясь этой функцией, вы можете недоэкспонировать или переэкспонировать кадры для получения особого эффекта.

1 **Нажмите кнопку MENU в режиме 📷.**
Появится меню [📷 Съемка].

2 **Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Экспокоррекция].**

3 **При помощи кнопок джойстика (◀ ▶) выберите величину экспокоррекции.**



Выбранная установка сохранена.
Чтобы увеличить яркость, выберите положительное значение (+).
Чтобы сделать темнее, выберите отрицательное (–).
Вы можете менять уровень экспокоррекции в диапазоне от –2.0 EV до +2.0 EV с шагом 1/3 EV.

4 **Нажмите кнопку MENU.**
Установка выполнена, и камера возвращается в режим съемки.

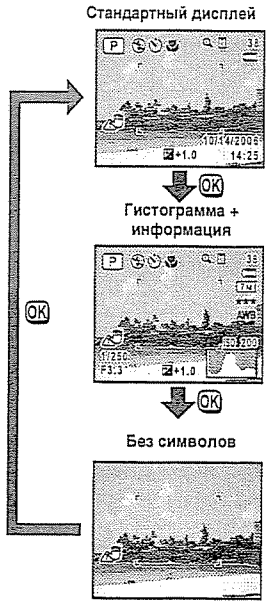
- Если вы часто используете функцию экспокоррекции, можно сэкономить время, присвоив ее Зеленой кнопке. (стр.56)
- В режиме дисплея гистограмм на мониторе отмечаются светлые и темные участки кадра, что позволяет оценить экспозицию. (стр.78)
- В режимах [illegible] и [illegible] значение экспокоррекции установлено на ±0.0.

Сохранение величины экспокоррекции ☞стр.96

Отображение информации о съемке

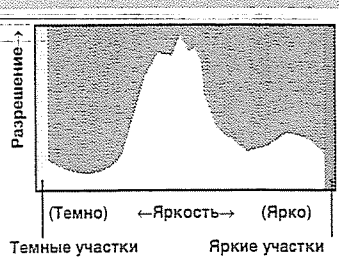
При каждом нажатии кнопки OK/DISPLAY меняется режим дисплея: Стандарт, Гистограмма + информация, Без символов.
Смотрите "Индикация на мониторе" (стр.16) относительно режимов дисплея монитора.

- Если возможно негативное влияние вибрации камеры, на экране появляется предупреждающий символ 📷. Чтобы избежать этого, пользуйтесь штативом и функцией автоспуска. (стр.72)
- В режиме 🎥 на мониторе отображается лишь символ 🎥 и рамка фокусировки. Кроме того, изменение режима дисплея кнопкой OK/DISPLAY невозможно.



Использование гистограммы

Гистограмма показывает распределение яркости изображения. Горизонтальная ось представляет яркость (темнее слева и ярче справа), а вертикальная ось – количество пикселей.
Оценка гистограммы до и после съемки поможет понять, были ли яркость и контраст выбраны правильно и нужно ли использовать экспокоррекцию или сделать снимок снова.



Регулировка экспозиции (Экспокоррекция) ☞стр.76

Общая информация о яркости

Если яркость выбрана правильно, наивысшие точки диаграммы расположены в центре. Если изображение слишком темное, положение этих пиков смещается влево, а если слишком светлое – вправо.

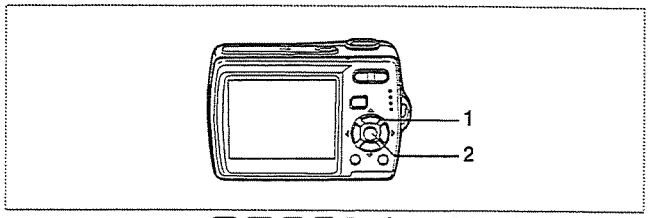
Темное изображение | Правильное изображение | Яркое изображение

Если изображение слишком темное, отсекается часть слева (темные участки), а если изображение слишком яркое, отсекается часть справа (яркие участки).
Яркие участки мигают на ЖК мониторе красным цветом, а темные участки мигают желтым цветом.

Отображение информации о съемке ☞стр.77
Дисплей в режиме воспроизведения ☞стр.112

Общая информация о контрасте

При сбалансированном контрасте пики диаграммы распределены равномерно. При повышенном контрасте и малом уровне средней яркости наивысшие точки диаграммы находятся по краям, а в центре виден заметный провал.



Выбор режима фокусировки

Режимы фокусировки

AF	Стандарт	Этот режим используется на дистанции 40 см и более (60 см для телеположения объектива). При половинном нажатии кнопки спуска камера фокусирует объект, находящийся в пределах рамки автофокусировки.
	Макро	Этот режим используется на дистанции 10 см – 1 м. При половинном нажатии кнопки спуска камера фокусирует объект, находящийся в пределах рамки автофокусировки.
	Супермакро	Этот режим используется на дистанции 5 – 40 см. При половинном нажатии кнопки спуска камера фокусирует объект, находящийся в пределах рамки автофокусировки. Доступен только цифровой зум.
	Бесконечность	Этот режим используется для съемки удаленных объектов. Вспышка устанавливается на (выключается).
PF	Панфокус	Этот режим используется, когда вы просите кого-то сделать снимок вместо вас, или при съемке через окно автомашины или поезда. Будет сфокусирован весь кадр, от переднего до заднего плана.
MF	Ручная фокусировка	Этот режим позволяет настраивать резкость вручную.

1 Нажмите кнопку джойстика (▶) в режиме .

Режим фокусировки будет меняться при каждом нажатии кнопки. Кроме того, можно изменять установки кнопками джойстика (▲▼).

2 Нажмите кнопку OK.

Режим фокусировки сохраняется, и камера возвращается в режим съемки.

В режиме можно выбрать только AF, или .

Ручная фокусировка ☞стр.80
Сохранение режима фокусировки ☞стр.96

Ручная фокусировка

Ниже описан процесс ручной фокусировки (MF).

1 Нажмите кнопку джойстика (▶) в режиме .

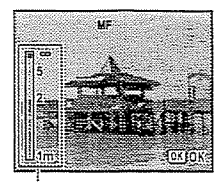
2 С помощью джойстика (▶) выберите MF и нажмите OK.

При фокусировке значительно увеличивается центральная часть изображения до размеров экрана ЖК монитора.

3 Нажимайте кнопки джойстика (▲▼).

На ЖК мониторе появится индикатор ручной фокусировки MF, указывающий приблизительное расстояние до объекта. Используя его показание как справочную информацию, отрегулируйте фокус кнопками джойстика (▲▼).

▲ : дальше
▼ : ближе



Индикатор MF

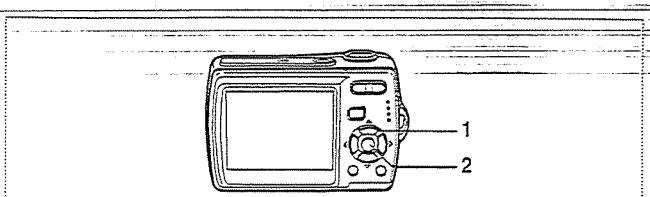
4 Нажмите кнопку OK.

Фокус зафиксирован, и камера возвращается в режим съемки. Положение фокуса будет зафиксировано в течение пяти секунд после снятия пальца с кнопки джойстика.

После того, как фокус будет зафиксирован, вы можете повторно нажать кнопку джойстика (▶), чтобы вызвать на экран индикатор MF и заново настроить фокус кнопками (▲▼).

Во время настройки фокусировки вручную MF выбор режима съемки и режима кадров недоступен.

Для переключения из режима MF в другой режим фокусировки, нажмите кнопку джойстика (▶) во время отображения индикатора MF.



Выбор режима вспышки

Режимы вспышки

	Авторежим	Вспышка срабатывает автоматически в зависимости от условий освещения.
	Вспышка выключена	Вспышка не срабатывает независимо от условий освещения. Этот режим используется там, где съемка со вспышкой запрещена.
	Вспышка включена	Вспышка срабатывает независимо от освещенности.
	Авто + Красн. глаза	В этом режиме происходит уменьшение эффекта "красных глаз", вызванного отражением света вспышки от глаз фотографируемого. Вспышка срабатывает автоматически.
	Вспышка+красн. глаза	В этом режиме происходит уменьшение эффекта "красных глаз", вызванного отражением света вспышки от глаз фотографируемого. Вспышка срабатывает независимо от освещенности.
	Софт-флэш	Этот режим уменьшает мощность вспышки, чтобы вспышка не была слишком яркой даже при съемке с близкого расстояния. Вспышка будет работать вне зависимости от условий освещенности.

- Вспышка выключена в режиме и когда режим кадров установлен на , или если режим фокусировки установлен на .
- При использовании функции снижения эффекта "красных глаз" срабатывает предварительная вспышка.
- В режиме можно выбрать только или .

1 Нажмите кнопку джойстика (◀) в режиме .

Режим вспышки будет изменяться при каждом нажатии кнопки. Кроме того, можно изменять установки кнопками джойстика (▲▼).

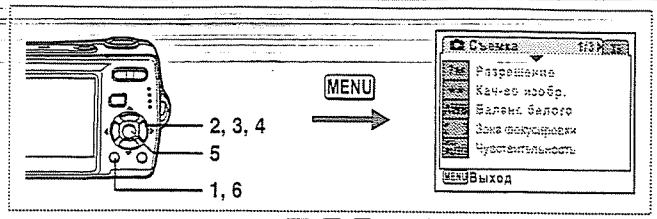
2 Нажмите кнопку OK.

Камера возвращается в режим съемки с выбранным режимом вспышки.

[Об эффекте "красных глаз"]

При съемке со вспышкой зрачки глаз на фотоснимке могут выглядеть красными в результате отражения света вспышки от глаз. Этот эффект можно уменьшить, разместив яркий источник света напротив фотографируемого, или подойдя ближе к объекту съемки и установив при этом широкоугольное положение объектива. Еще один эффективный способ уменьшения этого эффекта – установить режим вспышки на (Авто+красные глаза) или (Вспышка+красн. глаза).

Сохранение режима работы вспышки ☞стр.96



Выбор разрешения

Вы можете выбрать одну из семи установок разрешения для фотосъемки. Чем больше разрешение, тем четче будут детали на фотоснимке. Так как качество отпечатанного снимка зависит также от качества изображения, времени выдержки, разрешения принтера и других факторов, не следует выбирать завышенное разрешение. 2M (1600x1200) рекомендуется для фотоснимков формата почтовой открытки. Чем выше разрешение, тем больше размер изображения и тем больше размер файла. Объем записываемых в память данных также зависит от установки уровня качества (стр.85).

Разрешение

Разрешение		Применение
7M 3072x2304	Повышение	Для печати высококачественных изображений, снимков формата A4 и редактирования изображений на компьютере.
5M 2560x1920		
4M 2304x1728		
3M 2048x1536		
2M 1600x1200		Для печати изображений в формате почтовой открытки.
1024 1024x 768		
640 640x 480		Для размещения в Интернете или пересылке по электронной почте.

1 **Нажмите кнопку MENU в режиме 📷.**
Появляется меню [📷 Съемка].

2 **При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите пункт [Разрешение].**

3 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится выпадающий список меню.

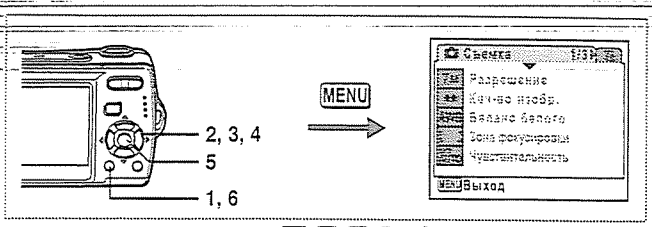
4 **С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите установку.**
При изменении установок разрешения на мониторе камеры отображается лимит записи для выбранного количества пикселей.

5 **Нажмите кнопку OK.**
Установка разрешения сохранена.

6 **Нажмите кнопку MENU.**
Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.

- В режиме съемки 🎞 разрешение зафиксировано на 3M, а уровень качества на ★★.
- В режиме видеосъемки 🎥 используется разрешение, выбранное в пункте меню [Видео]. (стр.100)
- Если вы часто используете функцию [Разрешение], вы можете сэкономить время, присвоив ее Зеленой кнопке. (стр.56)

Разрешение и уровень качества изображений ☞стр.29



Выбор уровня качества изображения

Можно выбрать качество (степень сжатия) изображения.
Чем больше звездочек, тем меньше уровень сжатия и четче изображение, но при этом увеличивается размер файла. На размер файла также влияет разрешение (стр.83).

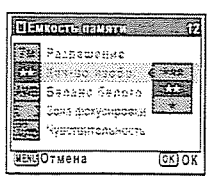
Кач-во изобр.

★★★	Наилучшее	Минимальная степень сжатия. Для распечатки фотоснимков.
★★	Повышенное	Стандартная степень сжатия. Используется для просмотра кадров на экране компьютера.
★	Хорошее	Максимальная степень сжатия файла. Используется для отправки по электронной почте и размещения на сайте в Интернете.

1 **Нажмите кнопку MENU в режиме 📷.**
Появится меню [📷 Съемка].

2 **При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите пункт [Кач-во изобр.].**

3 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится выпадающий список меню.



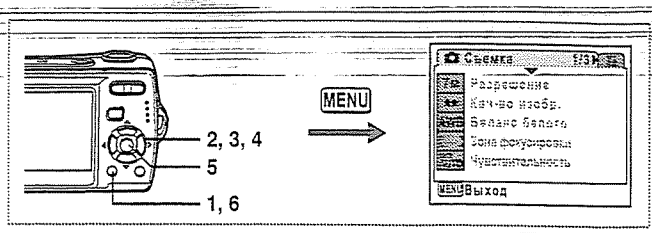
4 **Используйте кнопки джойстика (▲▼) для изменения установки.**
При изменении настроек уровня качества на мониторе камеры отображается лимит записи для выбранной установки.

5 **Нажмите кнопку OK.**
Установка уровня качества сохранена.

6 **Нажмите кнопку MENU.**
Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.

- В режиме съемки 🎞 уровень качества зафиксирован на ★★.
- В режиме видеосъемки 🎥 используется разрешение, выбранное в пункте меню [Видео]. (стр.102)
- Если вы часто используете функцию [Кач-во изобр.], вы можете сэкономить время, присвоив ее Зеленой кнопке. (стр.56)

Разрешение и уровень качества изображений ☞стр.29



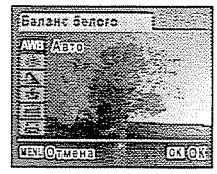
Установка баланса белого

Установка баланса белого в соответствии с условиями освещения во время съемки обеспечивает правильное воспроизведение цветов на снимке.

Баланс белого

AWB	Авторежим	Фотокамера автоматически настраивает баланс белого.
☼	Дневной свет	Используйте этот режим при съемке вне помещения в ясную погоду.
⛅	Тень	Используйте этот режим при съемке вне помещения в тени.
☼	Лампы накаливания	Используйте этот режим при съемке с лампами накаливания.
☼	Люминесц. свет	Используйте этот режим при съемке с люминесцентным освещением.
	Ручной режим	Используйте этот режим для настройки баланса белого вручную.

1. **Нажмите кнопку MENU в режиме 📷.**
   Появляется меню [📷 Съемка].
2. **При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите [Баланс белого].**
3. **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
   На мониторе появляется экран установки баланса белого.
4. **Используйте кнопки джойстика (▲▼) для изменения установки.**
5. **Нажмите кнопку OK.**
   Установка баланса белого сохранена.
6. **Нажмите кнопку MENU.**
   Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.
   Ручная регулировка баланса белого описана в разделе "Ручная установка" (стр.88).



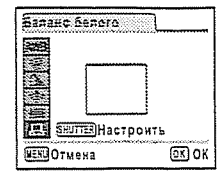
Если вы часто используете функцию [Баланс белого], вы можете сэкономить время, присвоив ее Зеленой кнопке. (стр.56)

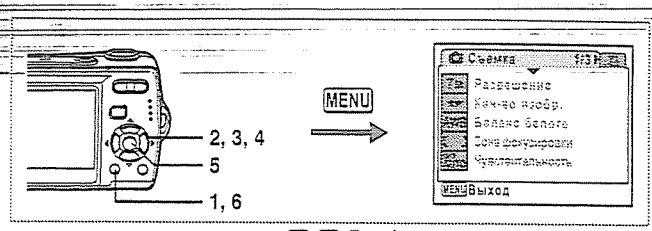
Сохранение установки баланса белого ☞стр.96

Ручная установка

Для ручной настройки баланса белого вам понадобится лист белой бумаги или какого-либо белого материала.

1. **На экране настроек баланса белого кнопками джойстика (▲▼) выберите 🖧 (Ручной режим).**
2. **Наведите камеру на белый лист таким образом, чтобы он заполнил всю рамку в центре монитора.**
3. **Нажмите кнопку спуска полностью.**
   Производится автоматическая настройка баланса белого.
4. **Нажмите кнопку OK.**
   Установка сохранена, и экран возвращается в режим [📷 Съемка].
5. **Нажмите кнопку MENU.**
   Камера возвращается в режим съемки.





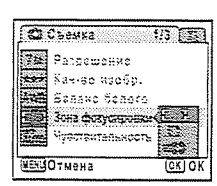
Выбор зоны фокусировки

Вы можете изменить тип зоны автофокусировки (Зона фокусировки).

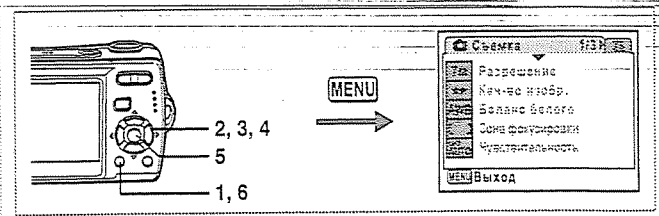
Зона фокусировки

[ ]	Широкая	Стандартная зона фокусировки
□	Точечная	Узкая зона фокусировки
	Автоматическое удержание автофокуса	Удерживает в фокусе движущиеся объекты.

1. **Нажмите кнопку MENU в режиме 📷.**
   Появляется меню [📷 Съемка].
2. **При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите [Зона фокусировки].**
3. **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
   Появится выпадающий список меню.
4. **Используйте кнопки джойстика (▲▼) для изменения установки.**
5. **Нажмите кнопку OK.**
   Установка сохранена.
6. **Нажмите кнопку MENU.**
   Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.



- В режиме 🎬 для пункта [Зона фокусировки] доступны только 2 установки: [ ] (Широкая) или □ (Точечная).
- В режимах 🌄 и 🌙 установка [Зона фокусировки] зафиксирована на [ ] (Широкая).
- В режиме 🎥 можно выбрать зону фокусировки через программное меню камеры, но во время съемки зафиксирован режим фокусировки PF. (стр.79)
- Если вы часто используете функцию [Зона фокусировки], вы можете сэкономить время, присвоив ее Зеленой кнопке. (стр.56)



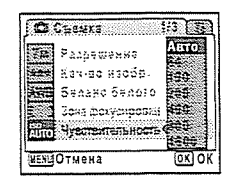
Выбор чувствительности

Вы можете выбрать светочувствительность в соответствии с условиями освещения.

Чувствительность

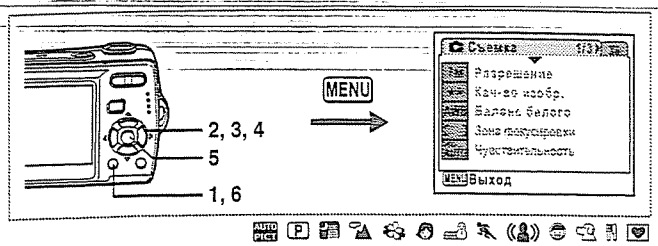
Авторежим	Светочувствительность регулируется автоматически в пределах от 64 до 400.
64	• Чем ниже светочувствительность, тем ниже шумы. При низком освещении отрабатываются более длинные выдержки. • При высокой светочувствительности в условиях недостаточного освещения выдержка уменьшается, чтобы предотвратить смазывание снимков из-за вибрации камеры, но увеличивается уровень шумов.
100	
200	
400	
800	
1600	

1. **Нажмите кнопку MENU в режиме 📷.**
   Появляется меню [📷 Съемка].
2. **С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите [Чувствительность].**
3. **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
   Появится выпадающий список меню.
4. **С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите требуемую установку.**
5. **Нажмите кнопку OK.**
   Установка чувствительности сохранена.
6. **Нажмите кнопку MENU.**
   Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.



- Если режим съемки установлен на (👤), светочувствительность автоматически регулируется в пределах от 64 до 1600.
- Если вы часто используете функцию [Чувствительность], вы можете сэкономить время, присвоив ее Зеленой кнопке. (стр.56)

Сохранение чувствительности ☞стр.96



Установка времени мгновенного просмотра (Мгнов.просмотр)

Выберите время мгновенного просмотра (время, в течение которого на мониторе будет отображаться кадр сразу после съемки): 0,5 сек., 1 сек., 2 сек., 3 сек., 5 сек. и Выкл (без отображения).

1 **Нажмите кнопку MENU в режиме 📷.**
Появляется меню [📷 Съемка].

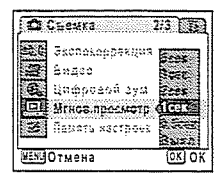
2 **С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите [Мгнов.просмотр].**

3 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится выпадающий список меню.

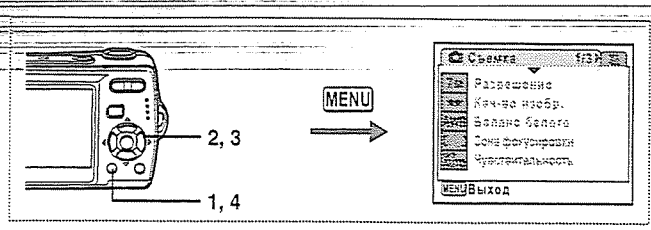
4 **Используйте кнопки джойстика (▲▼) для изменения установок.**

5 **Нажмите кнопку OK.**
Установка мгновенного просмотра сохранена.

6 **Нажмите кнопку MENU.**
Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.



Мгновенный просмотр ☞стр.40



Выбор резкости (Резкость)

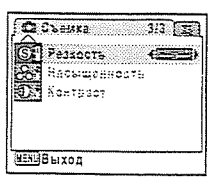
Очертания изображения можно сделать резкими или размытыми.

1 **Нажмите кнопку MENU в режиме 📷.**
Появляется меню [📷 Съемка].

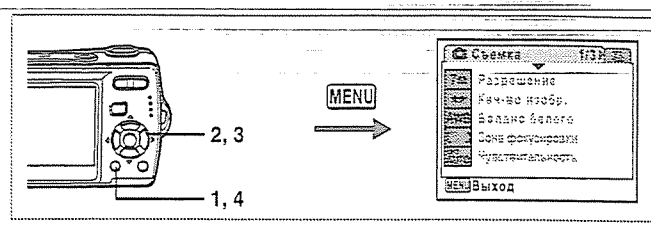
2 **При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите [Резкость].**

3 **Кнопками джойстика (◀▶) выберите уровень резкости.**
Сохраняется одна из установок.
- (Низкий)
- (Стандарт)
- (Высокий)

4 **Нажмите кнопку MENU.**
Установка резкости сохраняется, и камера возвращается в режим съемки.



Если вы часто используете функцию [Резкость], вы можете сэкономить время, присвоив ее Зеленой кнопке. (стр.56)



Выбор насыщенности (Насыщенность)

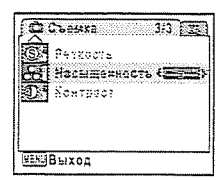
Вы можете настроить цветовую насыщенность изображения.

1 **Нажмите кнопку MENU в режиме 📷.**
Появляется меню [📷 Съемка].

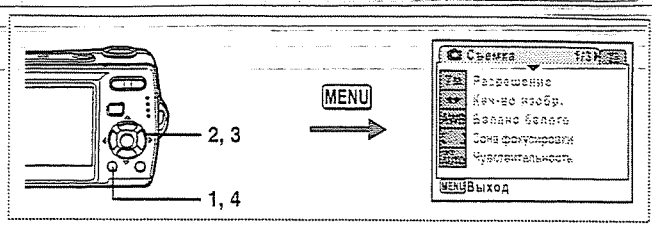
2 **При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите [Насыщенность].**

3 **Кнопками джойстика(◀▶) выберите уровень насыщенности.**
Сохраняется одна из установок.
- (Низкий)
- (Стандарт)
- (Высокий)

4 **Нажмите кнопку MENU.**
Установка насыщенности сохраняется, и камера возвращается в режим съемки.



Если вы часто используете функцию [Насыщенность], вы можете сэкономить время, присвоив ее Зеленой кнопке. (стр.56)



P

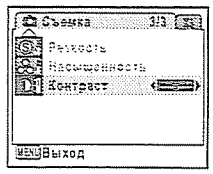
Выбор контраста (Контраст)

Вы можете регулировать контраст изображения.

1 **Нажмите кнопку MENU в режиме .**
Появляется меню [Съемка].

2 **При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите [Контраст].**

3 **Кнопками джойстика (◀▶) выберите уровень контраста.**
Сохраняется одна из установок.
(Низкий)
(Стандарт)
(Высокий)



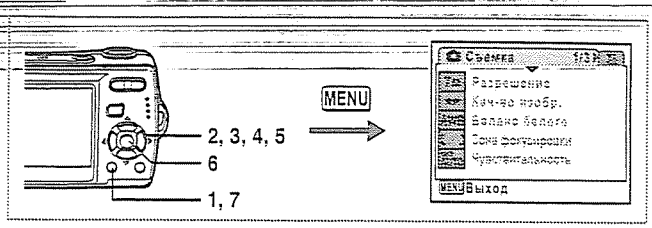
4 **Нажмите кнопку MENU.**
Установка контраста сохраняется, и камера возвращается в режим съемки.

Если вы часто используете функцию [Контраст], вы можете сэкономить время, присвоив ее Зеленой кнопке. (стр.56)

Сохранение установок (Память настроек)

Функция памяти предназначена для сохранения в памяти камеры задействованных установок после ее выключения.
Для некоторых установок фотокамеры функция Память настроек всегда включена (Вкл) (установки сохраняются в памяти при выключении камеры), в то время как другие вы можете самостоятельно установить в положение Вкл или Выкл (сохранять или нет установки при выключении камеры). Пункты меню, для которых можно включить или выключить Память настроек, показаны в таблице ниже. (Пункты, не указанные здесь, будут сохраняться при выключении фотокамеры). Если вы установите (Вкл), то будут сохраняться установки, которые имели место непосредственно перед выключением. Если вы зададите □ (Выкл), то при выключении камеры эти установки будут возвращаться к значениям по умолчанию. В таблице также показано, будут ли параметры Памяти настроек для каждого пункта по умолчанию установлены на Вкл или Выкл.

Пункт меню	Описание	Установка по умолчанию
Режим вспышки	Режим вспышки, выбранный кнопкой джойстика (◀) (стр.81)	
Режим кадров	Режим кадров, выбранный кнопкой джойстика (▲) (стр.72, стр.73)	□
Режим фокусировки	Режим фокусировки, выбранный кнопкой джойстика (▶) (стр.79)	□
Положение зума	Оптический зум, выбранный кнопкой зума/ (стр.74)	□
Ручн.фокусировка	Ручная фокусировка, выбранная кнопкой джойстика (▲▼) (стр.80)	□
Баланс белого	Установка [Баланс белого] в меню [Съемка] (стр.87)	□
Чувствительность	Установка [Чувствительность] в меню [Съемка] (стр.90)	□
Экспокоррекция	Установка [Экспокоррекция] в меню [Съемка] (стр.79)	□
Цифровой зум	Установка [Цифровой зум] в меню [Съемка] (стр.75)	
дисплей	Режим дисплея, выбранный кнопкой OK/DISPLAY (стр.77, стр.112)	□
Файл #	При установке новой карты памяти и выборе «Вкл» продолжается нумерация файлов.	



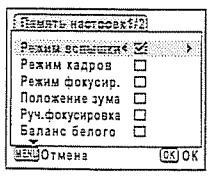
1 **Нажмите кнопку MENU в режиме .**
Появляется меню [Съемка].

2 **Нажимая кнопки джойстика (▲▼), выберите [Память настроек].**

3 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появляется экран памяти настроек.

4 **Выберите параметр кнопками джойстика (▲▼).**

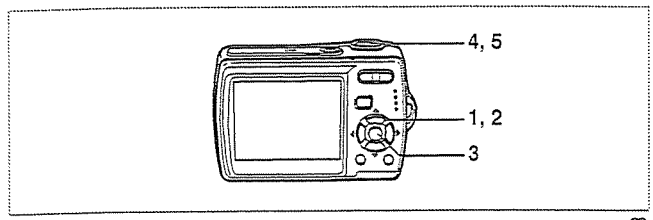
5 **Кнопками джойстика (◀▶) выберите (Вкл) или □ (Выкл).**



6 **Нажмите кнопку OK.**
Настройка сохранена.

7 **Нажмите кнопку MENU.**
Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.

Видеозапись

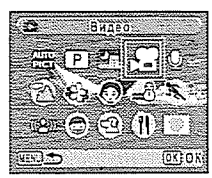


Запись видеосюжета

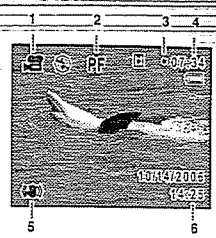
Этот режим позволяет снимать видеосюжеты со звуком.

1 **Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме .**
Появится палитра режимов съемки

2 **Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите (Видео).**



3 Нажмите кнопку OK.



Режим выбран, и камера возвращается в режим записи.
На мониторе отображается следующая информация.

1 **Символ видеорежима**
2 **Символ режима фокусировки (зафиксирован PF)**
3 **Индикатор записи (появляется в пункте 4 и мигает во время записи)**
4 **Время записи**
5 **Символ функции стабилизации видеоизображения (отображается, если функция [Видео антисмещ.] включена. стр.105)**
6 **Дата и время съемки (не отображается во время записи)**

Можно изменять масштаб объекта, нажимая кнопку зума/ / слева или справа.
: увеличивает объект
: увеличивает зону захвата

4 Нажмите кнопку спуска полностью.
Начинается запись.

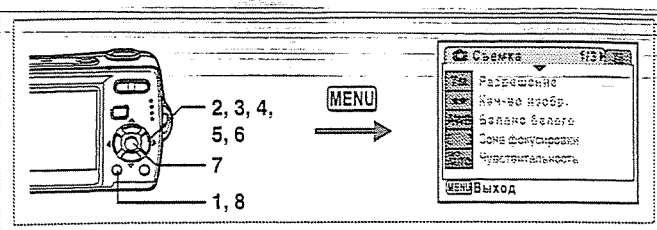
- Вспышка выключена в режиме .
- В режиме зафиксирован режим фокусировки PF. (стр.79)
- До начала записи можно использовать оптический и цифровой зум, а во время записи – только цифровой.
- Во время записи видеосюжета при изменении режима дисплея нажатием кнопки OK/DISPLAY дисплей гистограмм недоступен.

5 Нажмите кнопку спуска полностью.
Запись останавливается.

Воспроизведение снимков ☞стр.115

Удерживание кнопки спуска в нажатом положении

Чтобы начать съемку, удерживайте кнопку спуска в нажатом положении более 1 секунды. Съемка будет продолжаться, пока вы держите кнопку нажатой. Запись прекратится, когда вы отпустите кнопку спуска.



Выбор разрешения для видеоролика

Для видеосюжетов можно установить одно из двух разрешений: [640] 640x480] и [320] 320x240].
Чем выше разрешение, тем больше размер файла. Объем данных также зависит от частоты кадров. (стр.30)

Разрешение для видеосюжетов

640 (640x480)	Для просмотра кадров на экране телевизора или компьютера.
320 (320x240)	Для отправки по электронной почте и размещения на сайте в Интернете.

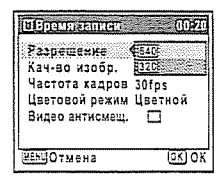
1 Нажмите кнопку MENU в режиме .
Появляется меню [Съемка].

2 С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите [Видео].

3 Нажмите кнопку джойстика (▶).
Появляется экран видеорежима.

4 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите пункт [Разрешение].

5 Нажмите кнопку джойстика (▶).
Появится выпадающий список меню.

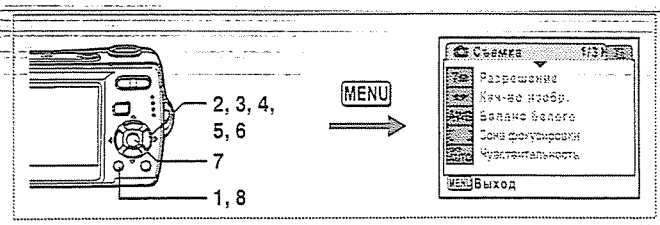


6 С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите установку.
При изменении установок разрешения на мониторе отображается лимит записи для выбранной установки.

7 Нажмите кнопку OK.
Установка разрешения сохранена.

8 Дважды нажмите кнопку MENU.
Камера возвращается в режим съемки с выбранной установкой.

Разрешение, уровень качества и частота кадров видеосюжета ☞стр.30



Выбор уровня качества видеосюжетов

Вы можете выбрать уровень качества видеоролика. Чем выше уровень качества, тем лучше проработаны детали, но и больше размер файла.

Уровни качества для видеосюжетов

★★★	Наилучшее	Более четкое изображение, но увеличивается и размер файла.
★★	Повышенное	
★	Хорошее	Более зернистое изображение с меньшим размером файла.

1 Нажмите кнопку MENU в режиме .
Появится меню [Съемка].

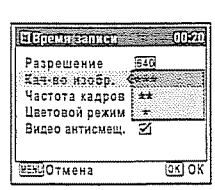
2 С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите [Видео].

3 Нажмите кнопку джойстика (▶).
Появляется экран видеорежима.

4 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите пункт [Кач-во изобр.].

5 Нажмите кнопку джойстика (▶).
Появится выпадающий список меню.

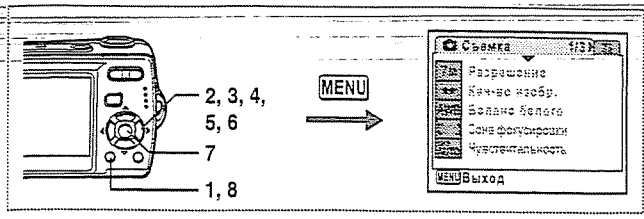
6 Используйте кнопки джойстика (▲▼) для изменения установки.
При изменении установок уровня качества отображается лимит записи для выбранной установки.



7 Нажмите кнопку OK.
Установка уровня качества сохранена.

8 Дважды нажмите кнопку MENU.
Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.

Разрешение, уровень качества и частота кадров видеосюжета ☞стр.30



Выбор скорости съемки

Вы можете выбрать скорость видеосъемки (число кадров в секунду): [30fps] или [15fps]. Чем больше частота кадров, тем выше качество видео, но размер файла при этом будет больше.

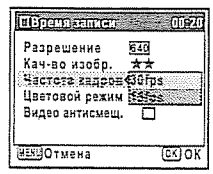
1 **Нажмите кнопку MENU в режиме 📷.**
Появляется меню [📷 Съемка].

2 **С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите [Видео].**

3 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появляется экран видеорежима.

4 **Используя кнопки джойстика (▲▼) выберите пункт [Частота кадров].**

5 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится выпадающий список меню.

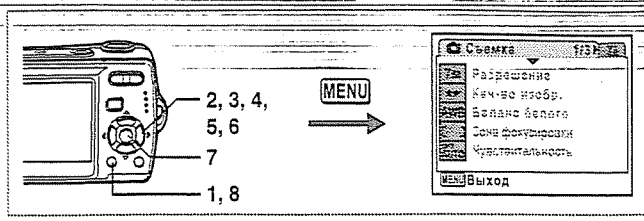


6 **С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите [30fps] или [15fps].**
При изменении частоты кадров на мониторе отображается лимит записи для выбранной установки.

7 **Нажмите кнопку OK.**
Установка частоты кадров сохранена.

8 **Дважды нажмите кнопку MENU.**
Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.

Разрешение, уровень качества и частота кадров видеосюжета ☞стр.30



Съемка видеосюжета в черно-белых тонах или сепия (Цветовой режим)

При съемках видеосюжетов 🎥 можно выбрать один из трех цветовых режимов: черно-белый, сепия или цветной.

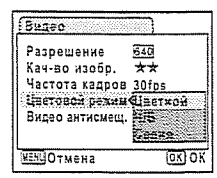
1 **Нажмите кнопку MENU в режиме 📷.**
Появляется меню [📷 Съемка].

2 **С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите [Видео].**

3 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появляется экран видеорежима.

4 **С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите пункт [Цветовой режим].**

5 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится выпадающий список меню.

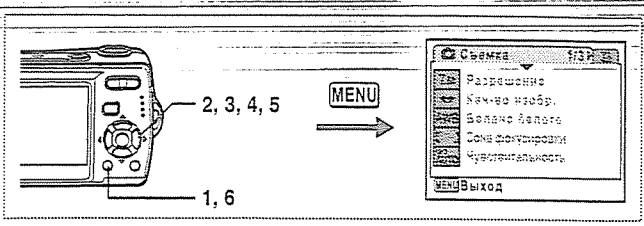


6 **С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите установку.**

7 **Нажмите кнопку OK.**
Установка цветового режима сохранена.

8 **Дважды нажмите кнопку MENU.**
Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.

Установка цветового режима не может быть изменена после записи видеоролика.



Функция стабилизации изображения для видеорежима

В режиме 🎥 (Видео) можно использовать функцию стабилизации изображения, чтобы снизить негативное влияние вибрации камеры.

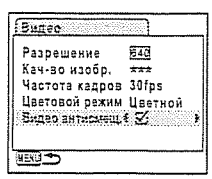
1 **Нажмите кнопку MENU в режиме 📷.**
Появится меню [📷 Съемка].

2 **С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите [Видео].**

3 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появляется экран видеорежима.

4 **Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Видео антисмещ.].**

5 **Используя кнопки джойстика (◀▶), выберите ☑ (Вкл) или ☐ (Выкл).**
Установка функции сохранена.



6 **Дважды нажмите кнопку MENU.**
Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.

Просмотр и удаление файлов

Воспроизведение снимков

Переключение между режимом 📷 и режимом ▶

В данной инструкции режим записи файлов, например, съемки фотографий, обозначается 📷. Режим воспроизведения, например, просмотр снимков на ЖК мониторе, обозначается ▶. В режиме ▶ можно выполнять простые операции редактирования изображений.
Процедуры переключения между режимами 📷 и ▶.

Переключение из режима 📷 в режим ▶

1 **Нажмите кнопку ▶.**
Камера переключается в режим ▶.

Переключение из режима ▶ в режим 📷

1 **Нажмите кнопку ▶ или нажмите наполовину кнопку спуска.**
Камера переключается в режим 📷.

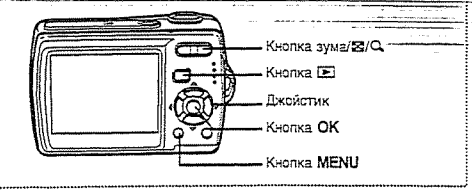
Если в камеру установлена карта памяти SD, воспроизводятся медиа-файлы с карты памяти. Для просмотра изображений, записанных во внутреннюю память, извлеките карту памяти.

Воспроизведение данных из внутренней памяти при наличии карты памяти (Просмотр записей во внутренней памяти)

- Если в камере установлена карта памяти, при переключении из режима 📷 в режим ▶ нажимайте кнопку ▶ не менее одной секунды. В этом случае на экране будут воспроизводиться файлы из внутренней памяти камеры.
- Вы можете воспроизводить фотографии (с функцией увеличения) (стр.41, 110), видеосюжеты (стр.115) и аудиофайлы (стр.145), а также менять режим воспроизведения (9 кадров, Папки, Календарь) (стр.108).
- Функции удаления файлов, включая выборочное удаление, вызов палитры режимов воспроизведения и меню недоступны. Для применения этих операций к файлам из внутренней памяти необходимо предварительно извлечь карту памяти.

Воспроизведение снимков

Смотрите раздел инструкции “Просмотр снимка” (стр.41).

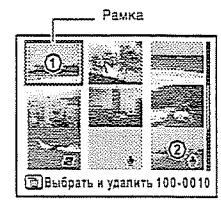


Режимы воспроизведения: Девять кадров, Папки и Календарь

Отображение девяти кадров

В фотокамере имеется режим отображения девяти медиа-файлов.

1 Нажмите ⊠ на кнопке зума/⊠/🔍 в режиме ▶.



Появляется страница с девятью иконками изображений. На следующей странице отображаются следующие девять снимков. С помощью кнопок джойстика (▲▼◀▶) можно перемещать рамку выбора. При наличии более 10 изображений, если вы выбрали снимок ① и нажали кнопку джойстика (▲◀), появляется предыдущая страница. Аналогичным образом, если вы выбрали снимок ② и нажали кнопку джойстика (▼▶), появляется следующая страница.

Символы на изображениях имеют следующие значения:

Нет символов	: Снимок без звука
🎤 (с изображением)	: Снимок со звуком
🎞	: Видеоролик (отображен первый кадр)
🎤 (без изображения)	: Аудиофайл

Чтобы переключить камеру в режим одиночного воспроизведения выбранного снимка, нажмите кнопку **OK**, кнопку **MENU** или кнопку зума со стороны 🔍.
Для переключения в режим 📷 нажмите кнопку ▶.

Переключение в режим Папки или Календарь

В режиме отображения 9 кадров нажмите кнопку зума со стороны ⊠ для перехода в режим Папки или Календарь. Для переключения между режимами Папки и Календарь нажимайте Зеленую кнопку.

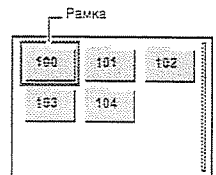
1 Нажмите кнопку зума со стороны ⊠ в режиме ▶.

Экран переходит в режим 9 кадров.

2 Нажмите кнопку зума со стороны ⊠.

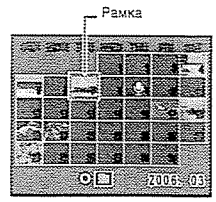
Режим воспроизведения переключится на Папки или Календарь.

Режим папок



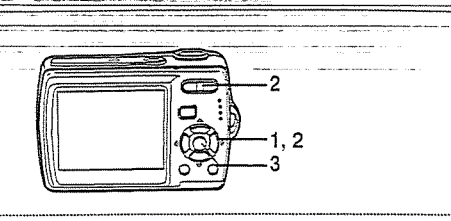
Отображается список папок с вложенными медиафайлами.
Кнопками джойстика (▲▼◀▶) перемещайте рамку выбора.
Нажмите кнопку **OK** или кнопку зума со стороны 🔍 для переключения в режим 9 кадров.

Режим календаря



Записанные медиафайлы отображаются в формате календаря.
На определенной дате отображается первый из записанных в этот день файлов.
Если первым в этот день был записан аудиофайл, на дате появляется символ 🎤.
Кнопками джойстика (▲▼◀▶) перемещайте рамку выбора.
Нажмите кнопку зума со стороны 🔍, и на экране появятся файлы отмеченной даты в режиме 9 кадров.
Выберите дату и нажмите кнопку **OK**, экран переключится в режим одиночного воспроизведения первого снимка по этой дате.

- В режиме отображения папок или календаря нажмите кнопку **MENU** для переключения в режим одиночного воспроизведения.
- Для перехода из режима Папки или Календарь в режим 📷 нажмите наполовину кнопку спуска или еще раз нажмите кнопку ▶.



Режим зум-дисплея

Масштаб изображения можно увеличить до восьми раз. В режиме зум-дисплея на ЖК мониторе отображается увеличенная центральную часть снимка с индикатором зоны увеличения.

1 Активизируйте режим ▶ и кнопками джойстика (◀▶) выберите изображение, масштаб которого хотите изменить.

2 Нажмите 🔍 на кнопке зума/⊠/🔍.

Будет произведено увеличение изображения (от 1.1 до 8 раз). Удержание нажатой кнопки зума со стороны 🔍 изменяет увеличение непрерывно.
Указатель в нижней левой части экрана показывает зону увеличения.

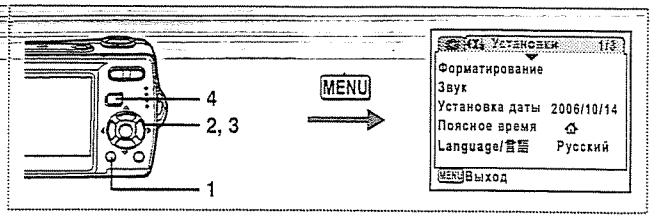
Когда на мониторе отображается увеличенное изображение, можно выполнять следующие операции.

Кнопки джойстика (▲▼◀▶)	Перемещение указателя
Кнопка зума со стороны (🔍)	увеличивает изображение (макс. x8)
Кнопка зума со стороны (⊠)	уменьшает изображение (мин. x1.1)

3 Нажмите кнопку OK.

Изображение возвращается к режиму одиночного воспроизведения.

- Масштаб видеоролика нельзя увеличить.
- В режиме дисплея [Без символов] индикатор области увеличения отсутствует.



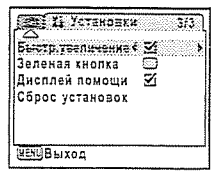
Установка функции быстрого увеличения кадра

При включенной функции быстрого увеличения можно вывести изображение с максимальным увеличением (x8) на экран просто однократным нажатием Q на кнопке зума/⊠/Q.

1 **Нажмите кнопку MENU в режиме ▶.**
Появляется меню [Установка].

2 **Кнопками джойстика (▲▼) выберите пункт [Быстр.увеличение].**

3 **Используя кнопки джойстика (◀▶), выберите ☑ (Вкл) или □ (Выкл).**
☑ : Переход на 8-кратное увеличение
□ : Однократное нажатие кнопки зума со стороны Q вызывает пошаговое увеличение изображения от x1.1 до x8.0



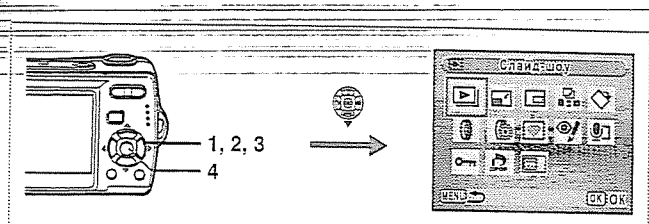
4 **Нажмите кнопку MENU.**
Камера возвращается в режим ▶.

Дисплей в режиме воспроизведения

В режиме воспроизведения ▶ на ЖК монитор можно вывести информацию о съемке. Нажатие кнопки **OK/DISPLAY** изменяет режим дисплея.
Смотрите стр.18 относительно режимов дисплея.

Стандартный дисплей

Отображение информации о съемке ☞стр.77



Слайд-шоу

Можно осуществлять последовательное воспроизведение всех записанных изображений.

1 **Войдите в режим ▶ и с помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите кадр, с которого начнется слайд-шоу.**

2 **Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Появляется палитра режима воспроизведения.

3 **При помощи кнопок джойстика (▲▼◀▶) выберите ▶ (Слайд-шоу).**

4 **Дважды нажмите кнопку OK**
Слайд-шоу начинается
Нажатие кнопки **OK** включает паузу. Для возобновления показа еще раз нажмите кнопку **OK**.

5 **Нажмите любую кнопку кроме OK или основного выключателя.**
Слайд-шоу останавливается.

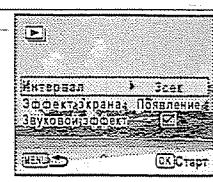
Настройка режима слайд-шоу

Можно задать интервал, с которым будет осуществляться слайд-шоу, а также экранный и звуковой эффекты при смене изображений.

1 **Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме ▶.**
Появляется палитра режима воспроизведения.

2 **При помощи кнопок джойстика (▲▼◀▶) выберите ▶ (Слайд-шоу).**

3 **Нажмите кнопку OK.**
Появится экран для установки параметров слайд-шоу.



4 **При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите [Интервал].**

5 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится выпадающий список меню.

6 **Кнопками джойстика (▲▼) измените установку и нажмите кнопку OK.**
Вы можете выбрать одну из следующих установок: 3 сек., 5 сек., 10 сек., 20 сек. или 30 сек.

7 **При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите [Эффект экрана].**
Выбрав пункт [Эффект экрана], нажмите кнопку джойстика (▶).
Появится выпадающий список меню с нижеприведенными установками.
Кнопками джойстика (▲▼) выберите установку и нажмите кнопку **OK**.

Выкл	Без эффектов
Появление	Следующее изображение перекрывает предыдущее слева направо
Клетки	Следующее изображение появляется в виде мозаики
Переход	Изображение на экране постепенно исчезает, и так же постепенно появляется следующее изображение

8 **При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите пункт меню [Звуковой эффект].**

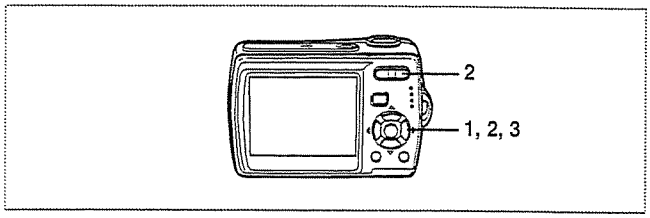
9 **Кнопками джойстика (◀▶) выберите ☑ (Вкл) или □ (Выкл).**
Если эффект экрана не выключен, то можно включить ☑ (Вкл) или выключить □ (Выкл) звук, который будет воспроизводиться при смене изображения.

10 **Нажмите кнопку OK.**
Показ слайд-шоу начинается в соответствии с выбранными интервалом и эффектами.

- Слайд-шоу будет продолжаться, пока вы не нажмете какую-либо кнопку (кроме **OK** или основного выключателя).
- Видеоролики и снимки со звуковым сопровождением будут воспроизводиться до конца, независимо от интервала слайд-шоу. Чтобы остановить их воспроизведение и переключиться к следующему снимку, нажмите кнопку (▶).
- Звуковые файлы, записанные в режиме Аудиозапись, во время слайд-шоу не воспроизводятся.

Подсоединение камеры к видео оборудованию ☞стр.116

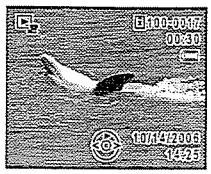
Воспроизведение видео



Воспроизведение видеосюжетов

Вы можете воспроизводить отснятые видеосюжеты. Одновременно воспроизводится звуковое сопровождение.

1 **Войдите в режим ▶ и с помощью кнопок джойстика (◀ ▶) выберите видеосюжет, который вы хотите воспроизвести.**



2 **Нажмите кнопку джойстика (▲).**

Начинается воспроизведение.

В процессе воспроизведения можно выполнять следующие операции.

Кнопка джойстика (◀)	Прокрутка назад
Кнопка джойстика (▲)	Пауза
Кнопка зума со стороны (T)	Увеличение громкости
Кнопка зума со стороны (W)	Уменьшение громкости

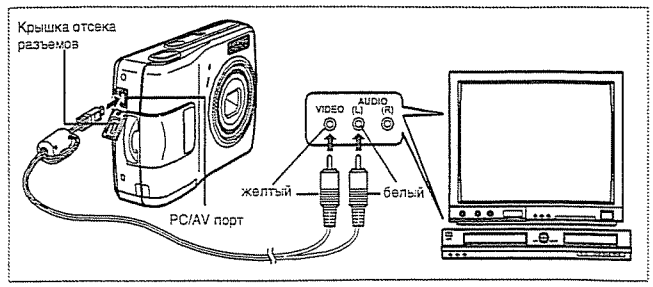
При включенной паузе можно выполнять следующие операции.

Кнопка джойстика (◀)	Назад на один кадр
Кнопка джойстика (▶)	Вперед на один кадр
Кнопка джойстика (▲)	Функция паузы отменяется

3 **Нажмите кнопку джойстика (▼).**

Воспроизведение закончится.

Подсоединение камеры к видеооборудованию



Подключив камеру к телевизору с помощью AV-кабеля, вы можете снимать и воспроизводить изображения на телевизионном экране. Перед подключением кабеля фотокамера и телевизор должны быть выключена.

1 **Откройте крышку разъема и подсоедините видеокабель AV к разъему PC/AV.**

2 **Подсоедините остальные концы кабеля (желтый: видео, белый: аудио) к входным разъемам аудио- и видеосигналов.**

При использовании стерео оборудования вставьте аудиоразъем в разъем L (белый).

3 **Включите видеооборудование.**

Если видео и звук воспроизводятся на разных устройствах, включите оба эти устройства.

При просмотре изображений на видеооборудовании с несколькими разъемами (например, телевизоре), информацию о выборе правильного разъема для подключения камеры можно найти в инструкции к этому видеооборудованию.

4 **Включите фотокамеру.**

- Если вы планируете использовать фотокамеру в течение длительного времени, подключите комплект сетевого адаптера K-AC51.
- В некоторых странах или регионах файлы изображений или фонограмм могут не воспроизводиться из-за того, что формат выходного видеосигнала не соответствует стандарту, используемому в стране пребывания. В этом случае необходимо изменить установку выходного формата видеосигнала. (стр.155)
- При подключении камеры к видеооборудованию ЖК монитор камеры выключается.
- Пока камера подключена к видеооборудованию, регулировка громкости при помощи кнопки зума невозможна.

Удаление снимков

Вы можете удалить некачественные и просто ненужные снимки и аудиозаписи.

Удаление одиночных файлов

Файлы можно удалять поочередно.

Защищенные изображения и аудиозаписи удалить нельзя. (стр.122)

1 **Войдите в режим ▶ и кнопками джойстика (◀ ▶) выберите файл изображения/аудиозаписи, который вы хотите удалить.**

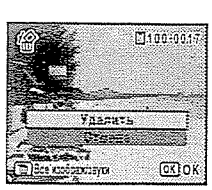
2 **Нажмите кнопку 🗑.**

Появится экран подтверждения.

3 **С помощью кнопок джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Удалить].**

4 **Нажмите кнопку OK.**

Выбранный файл удален.



В режиме мгновенного просмотра при нажатии кнопки 🗑 появляется экран, описанный в пункте 2, позволяющий вам удалить только что отснятый кадр. (стр.42)

Удаление аудиофайла

Если звук был записан вместе с изображением (стр.146), то можно удалить звук, не стирая само изображение.

1 **Активизируйте режим ▶ и при помощи кнопок джойстика (◀ ▶) выберите изображение с удаляемым звуковым файлом.**

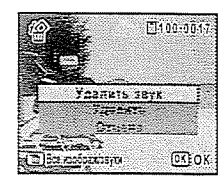
2 **Нажмите кнопку 🗑.**

Появится экран подтверждения.

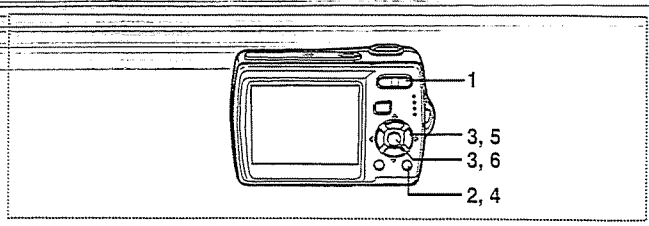
3 **При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите пункт меню [Удалить звук].**

4 **Нажмите кнопку OK.**

Звуковой файл удален.



Выберите [Удалить] в пункте 3, если вы хотите удалить не только звуковой файл, но и само изображение.



Удаление группы изображений и аудиофайлов (в режиме 9 кадров)

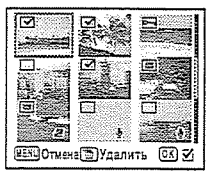
Одним действием можно удалить сразу несколько медиафайлов, отметив их в режиме 9 кадров.

Защищенные изображения и аудиозаписи удалить нельзя.

1 **Нажмите ⊠ на кнопке зума/⊠/🔍 в режиме ▶.**
Отображаются иконки девяти изображений.

2 **Нажмите кнопку 🗑.**
На файлах появится рамка выбора □.

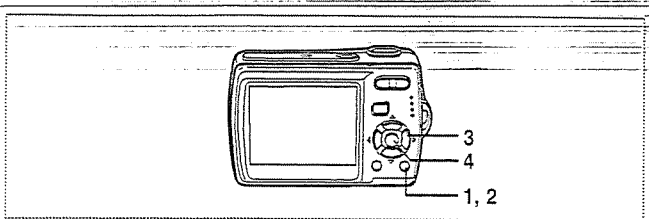
3 **Перемещая рамку кнопками джойстика (▲▼◀▶) и нажимая кнопку OK, отметьте файлы, которые вы хотите удалить.**
На выбранных файлах появится отметка ☑. Если вы выберете изображение и нажмете кнопку зума со стороны 🔍, то выбранное изображение будет выведено на экран в режиме одиночного показа, пока вы не отпустите эту кнопку, давая время на принятие решения, действительно ли вы хотите удалить его. (Как только вы отпустите кнопку, дисплей вернется в режим 9 кадров). Но защищенные изображения не воспроизводятся в режиме одиночного воспроизведения.



4 **Нажмите кнопку 🗑.**
Появится запрос на подтверждение удаления.

5 **С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите пункт [Выбрать и удалить].**

6 **Нажмите кнопку OK.**
Выбранные изображения и фонограммы удаляются.



Удаление всех файлов

Вы можете одновременно удалить все изображения и аудиозаписи.

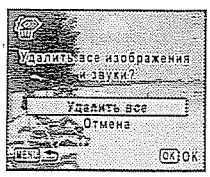
Защищенные изображения и аудиозаписи удалить нельзя. (стр.122)

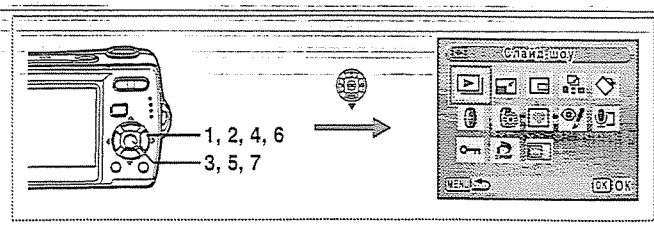
1 **Нажмите кнопку 🗑 в режиме ▶.**
Появится запрос на подтверждение удаления.

2 **Нажмите кнопку 🗑.**
Появится запрос на подтверждение удаления.

3 **С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите пункт [Удалить все].**

4 **Нажмите кнопку OK.**
Все изображения и аудиозаписи удалены.





Защита изображений и аудиозаписей от удаления (Защита)

Вы можете защитить записанные медиафайлы от случайного удаления.

1 **Нажмите кнопку джойстика (▽) в режиме ▶.**
Появляется палитра режима воспроизведения.

2 **С помощью кнопок джойстика (▲▼◀▶) выберите 🔑 (Защитить).**

3 **Нажмите кнопку OK.**
Появится диалоговое окно [Выбрать изобр/звук] и [Все изображ/звуки].

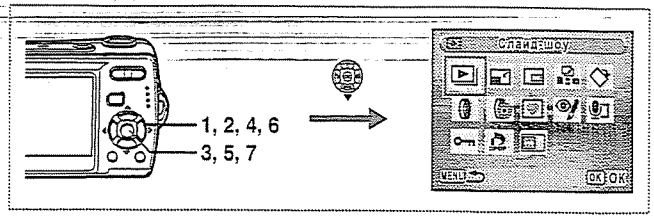
4 **Кнопками джойстика (▲▼) выберите пункт [Выбрать изобр/звук].**

5 **Нажмите кнопку OK.**
Появится сообщение [Защитить это изобр/звук]. Чтобы включить защиту от удаления для другого файла, выберите его кнопками джойстика (◀▶).

6 **Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Защитить].**

7 **Нажмите кнопку OK.**
Выбранное изображение или аудиофайл будет защищен.

- Для отмены защиты выберите [Снять защиту] в пункте 6.
- При воспроизведении защищенные изображения или фонограммы отмечены символом 🔑 под номером файла.



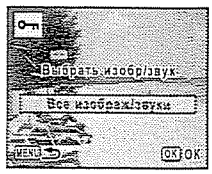
Защита всех изображений и аудиофайлов

1 **Нажмите кнопку джойстика (▽) в режиме ▶.**
Появляется палитра режима воспроизведения.

2 **С помощью кнопок джойстика (△ ▽ ◁ ▷) выберите 🔑 (Защитить).**

3 **Нажмите кнопку OK.**
Появится диалоговое окно [Выбрать изобр/звук] и [Все изображ/звуки].

4 **Кнопками джойстика (△ ▽) выберите [Все изображ/звуки].**



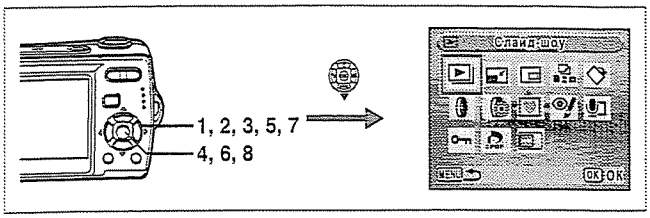
5 **Нажмите кнопку OK.**
Появится диалоговое окно [Защитить] и [Снять защиту].

6 **Кнопками джойстика (△ ▽) выберите [Защитить].**

7 **Нажмите кнопку OK.**
Все изображения и аудиофайлы защищены.

При форматировании карты памяти или внутренней памяти защищенные изображения и фонограммы удаляются.

Выберите [Снять защиту] в пункте 6 для отмены защиты всех файлов.



Снижение размера и качества (Снизить разрешение)

Изменяя размер и степень сжатия выбранного изображения, вы можете уменьшить размер файла. Используйте эту функцию, чтобы продолжить съемку, когда не осталось свободного места на карте памяти или во внутренней памяти, записывая уменьшенные файлы вместо исходных.

- Функция недоступна для видеороликов.
- Нельзя выбрать уровень качества выше исходного изображения.

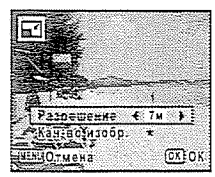
1 **Активизируйте режим ▶ и с помощью кнопок джойстика (◁ ▷) выберите изображение, размер которого вы хотите изменить.**

2 **Нажмите кнопку джойстика (▽).**
Появляется палитра режима воспроизведения.

3 **Используя кнопки джойстика (△ ▽ ◁ ▷,) выберите 🖼 (Снизить разреш.).**

4 **Нажмите кнопку OK.**
Появится экран выбора размера и качества.

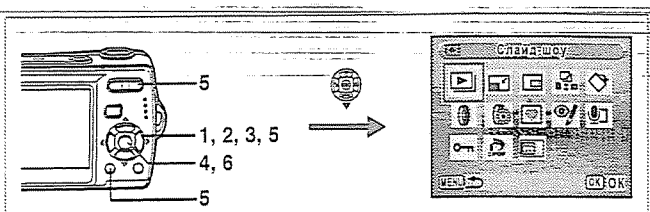
5 **Выберите [Разрешение] и [Кач-во изобр.].**
Кнопками джойстика (◁ ▷) выберите разрешение и степень сжатия.
При помощи кнопок (△ ▽) можно переключаться между [Разрешение] и [Кач-во изобр.].



6 **Нажмите кнопку OK.**
Появляется диалоговое окно подтверждения перезаписи изображения. Если файл защищен, запрос на подтверждение не появляется. Файл всегда сохраняется под новым именем.

7 **При помощи кнопок джойстика (△ ▽) выберите установку [Перезаписать] или [Сохранить как].**

8 **Нажмите кнопку OK.**
Изображение сохранено с новым размером.



Обрезка границ кадра

Вы можете обрезать границы кадра и сохранить эту часть в виде отдельного файла.

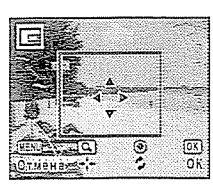
1 **Активизируйте режим ▶ и с помощью кнопок джойстика (◁ ▷) выберите изображение.**

2 **Нажмите кнопку джойстика (▽).**
Появляется палитра режима воспроизведения.

3 **Выберите ⊡ (Обрезка границ) с помощью кнопок (△ ▽ ◁ ▷).**

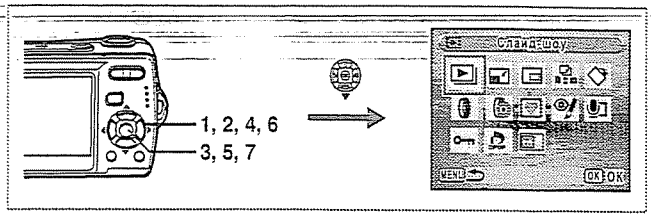
4 **Нажмите кнопку OK.**
Появится меню обрезки границ.

5 **Выберите параметры обрезки.**
Кнопка зума/🖼/🔍 :
Изменяет размер рамки обрезки
Кнопки джойстика (△ ▽ ◁ ▷) :
Перемещение рамки вверх, вниз, влево и вправо
Зеленая кнопка :
Поворот рамки



6 **Нажмите кнопку OK.**
Кадрированные изображения сохраняются с новым именем файла. Кадрированное изображение сохраняет уровень качества исходного снимка. Разрешение подбирается автоматически в соответствии с размерами вырезанного участка.

Эта функция недоступна для видеороликов.



Копирование изображений и аудиофайлов

Можно копировать файлы изображений и аудиозаписей из внутренней памяти на карту памяти SD и наоборот. Эта функция доступна только при наличии карты.

Перед установкой или удалением карты памяти следует выключить фотокамеру.

1 **Нажмите кнопку джойстика (▽) в режиме ▶.**
Появляется палитра режима воспроизведения.

2 **С помощью кнопок джойстика (△ ▽ ◁ ▷) выберите (Копир.изобр/звук).**

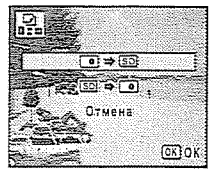
3 **Нажмите кнопку OK.**
Появится экран выбора варианта копирования.

Копирование файлов из внутренней памяти на карту памяти SD

Все изображения и аудиофайлы внутренней памяти одновременно копируются на карту памяти SD. Перед копированием убедитесь в достаточной емкости карты памяти.

4 **С помощью кнопок джойстика (△ ▽) выберите [⇨ SD].**

5 **Нажмите кнопку OK.**
Все изображения и звуковые файлы скопированы.



Копирование файлов с карты памяти SD во внутреннюю память камеры

Выбранные изображения и звуковые файлы с карты памяти поочередно копируются во внутреннюю память.

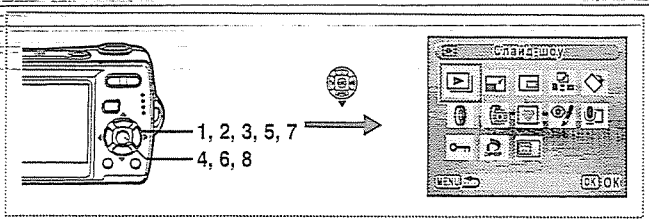
4 **С помощью кнопок джойстика (△ ▽) выберите [SD ⇨].**

5 **Нажмите кнопку OK.**

6 **При помощи кнопок джойстика (◁ ▷) выберите требуемый файл.**

7 **Нажмите кнопку OK.**
Выбранный файл копируется во внутреннюю память.

- Если файл имеет звуковое сопровождение, оно будет копироваться вместе с изображением.
- Когда файл копируется с карты памяти SD во внутреннюю память, он получает новое имя.



Использование цифровых фильтров

Эта функция позволяет редактировать выбранные изображения цифровыми фильтрами для изменения цвета и т. д.
Вы можете выбрать один из девяти фильтров: ч/б, сепия, красный, розовый, пурпурный, голубой, зеленый, желтый и soft-фильтр.

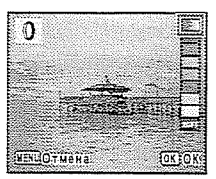
1 **Активизируйте режим ▶ и с помощью кнопок джойстика (◁ ▷) выберите изображение, которое вы хотите редактировать.**

2 **Нажмите кнопку джойстика (▽).**
Появляется палитра режима воспроизведения.

3 **С помощью кнопок джойстика (△ ▽ ◁ ▷) выберите (Цифр.светофильтр).**

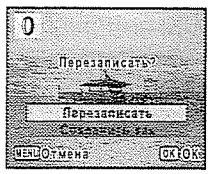
4 **Нажмите кнопку OK.**
Появится экран выбора цифрового фильтра.

5 **При помощи кнопок джойстика (△ ▽) выберите требуемый светофильтр.**
Оцените результат действия светофильтра.

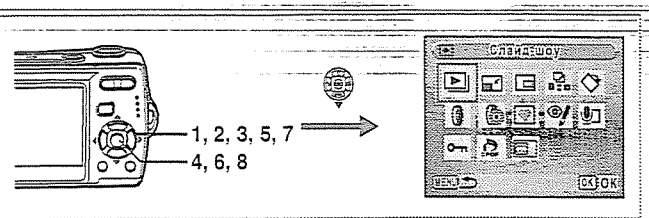


6 **Нажмите кнопку OK.**
Появляется диалоговое окно подтверждения перезаписи изображения.

7 **При помощи кнопок джойстика (△ ▽) выберите установку [Перезаписать] или [Сохранить как].**
Если файл защищен, запрос на подтверждение не появляется. Файл всегда сохраняется под новым именем.



8 **Нажмите кнопку OK.**
Отредактированное изображение сохраняется с исходным разрешением и уровнем качества.



Использование фильтра яркости

Эта функция позволяет отрегулировать яркость выбранного изображения.

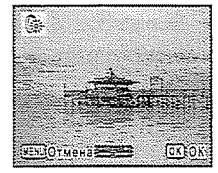
1 **Активизируйте режим ▶ и с помощью кнопок джойстика (◁ ▷) выберите изображение, которое вы хотите редактировать.**

2 **Нажмите кнопку джойстика (▽).**
Появляется палитра режима воспроизведения.

3 **Кнопками джойстика (△ ▽ ◁ ▷) выберите (Фильтр яркости).**

4 **Нажмите кнопку OK.**
Появляется меню регулировки яркости.

5 **Используйте кнопки джойстика (◁ ▷) для настройки уровня яркости.**
Оцените результат корректировки яркости картинки.

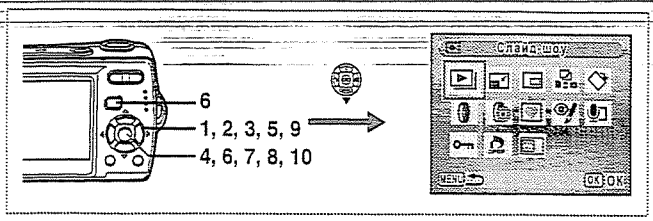


6 **Нажмите кнопку OK.**
Появляется диалоговое окно подтверждения перезаписи изображения.

7 **При помощи кнопок джойстика (△ ▽) выберите установку [Перезаписать] или [Сохранить как].**
Если файл защищен, запрос на подтверждение не появляется. Файл всегда сохраняется под новым именем.

8 **Нажмите кнопку OK.**
Отредактированное изображение сохраняется с исходным разрешением и уровнем качества.

Видеосюжеты и изображения, снятые другой фотокамерой, нельзя отредактировать при помощи функций [Цифр.светофильтр] или [Фильтр яркости]. Если выбрать эту функцию из палитры режимов воспроизведения и нажать кнопку OK, то появится сообщение об ошибке.



Добавление рамки (Фото в рамке)

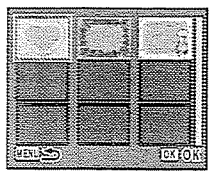
Эта функция позволяет добавить к снимку декоративную рамку. В памяти фотокамеры уже записаны три рамки.

1 **Активизируйте режим ▶ и с помощью кнопок джойстика (◀ ▶) выберите требуемое изображение.**

2 **Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Появляется палитра режима воспроизведения.

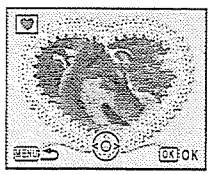
3 **Кнопками джойстика (▲ ▼ ◀ ▶) выберите 🖼 (Добавить рамку).**

4 **Нажмите кнопку OK.**
Появится экран выбора рамки, поделенный на 9 секторов.

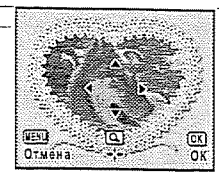


5 **Кнопками джойстика (▲ ▼ ◀ ▶) выберите рамку.**

6 **Нажмите кнопку OK или кнопку зума со стороны 🔍.**
Выбранная рамка появится на фоне снимка. Вы можете выбрать другую рамку одним из нижеописанных способов.
- Кнопками джойстика (◀ ▶) выберите другую рамку.
- Нажав кнопку MENU или кнопку зума со стороны 🖼, вернитесь к 9-секционному экрану выбора рамки, и выполните действия из пункта 5.



7 **Нажмите кнопку OK.**
Появится экран настройки положения рамки и масштаба изображения. Кнопками джойстика (▲ ▼ ◀ ▶) отрегулируйте положение рамки, а кнопкой зума /🖼/🔍 - масштаб изображения.



8 **Нажмите кнопку OK.**
Появляется диалоговое окно подтверждения перезаписи изображения.

9 **При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите установку [Перезаписать] или [Сохранить как].**
Если файл защищен, запрос на подтверждение не появляется. Файл всегда сохраняется под новым именем.

10 **Нажмите кнопку OK.**
Отредактированное изображение сохраняется с разрешением 3м.

Функция "Добавить рамку" недоступна для видеосюжетов и изображений размером 2м и меньше. При выполнении пункта 4 появится сообщение об ошибке.

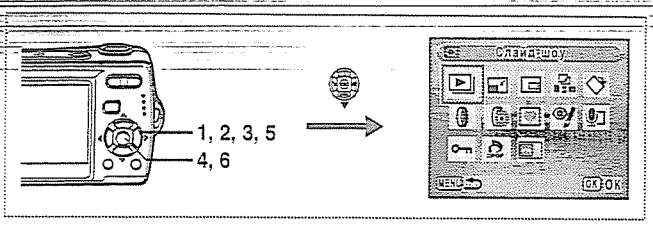
Использование новых рамок

Для редактирования снимков можно также воспользоваться рамками, загруженными с веб-сайтов. Чтобы вызвать на экран рамки, записанные во внутренней памяти камеры и на карте SD, в пункте 3, выберите 🖼 (Добавить рамку) и нажмите кнопку OK.

Новые рамки можно скачать с веб-сайта компании PENTAX по указанной ниже ссылке URL.

http://www.pentax.co.jp/english/support/digital/optio_frame.html

- Три исходные рамки, записанные в память фотокамеры, удалить невозможно.
- В памяти камеры можно сохранить до 96 новых рамок. Вместе с тремя исходными рамками их общее количество может составить 99 рамок.



Снижение эффекта "красных глаз"

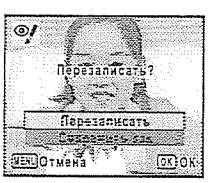
Можно подкорректировать изображения, на которых вспышка вызвала появление эффекта "красных глаз".

1 **Активизируйте режим ▶ и с помощью кнопок джойстика (◀ ▶) выберите изображение, которое вы хотите подкорректировать.**

2 **Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Появляется палитра режима воспроизведения.

3 **Используйте кнопки джойстика (▲ ▼ ◀ ▶) для выбора 👁 (Подавление красных глаз).**

4 **Нажмите кнопку OK.**
Появляется диалоговое окно подтверждения перезаписи изображения.



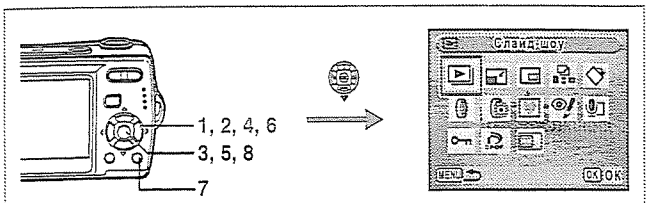
5 **При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите установку [Перезаписать] или [Сохранить как].**
Если файл защищен, запрос на подтверждение не появляется. Файл всегда сохраняется под новым именем.

6 **Нажмите кнопку OK.**
Отредактированное изображение сохраняется с первоначальным разрешением и уровнем качества.

- Функция снижения эффекта "красных глаз" может быть недоступна для некоторых видеосюжетов и снимков, где камера не может определить красные глаза. При выполнении пункта 4 появится сообщение об ошибке.
- Функция подавления эффекта "красных глаз" может быть использована только с кадрами, отснятыми этой камерой.

Настройка параметров печати (DPOF)

DPOF (Digital Print Order Format) – формат для хранения параметров печати кадров, отснятых цифровой камерой. Как только параметры печати будут сохранены, фотоснимки можно будет отпечатать в соответствии с установками DPOF, используя для этого совместимый с DPOF принтер или отдав в фотолабораторию.
Невозможно сохранить параметры печати для видеосюжетов и аудиозаписей.



Печать одиночных изображений

Установите следующие параметры для каждого изображения.

Копии	Выберите число копий, максимум 99.
Дата	Укажите, следует ли впечатывать дату.

1 **Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме ▶.**
Появляется палитра режима воспроизведения.

2 **При помощи кнопок джойстика (▲ ▼ ◀ ▶) выберите 🖨 (DPOF).**

3 **Нажмите кнопку OK.**
Появится диалоговое окно [Одно изображение] or [Все изображения].

4 **С помощью кнопок джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Выбрать изображение].**

5 Нажмите кнопку OK.

Появится сообщение [Установки DPOF для данного изображения]. Чтобы ввести установки DPOF для другого снимка, выберите его кнопками джойстика (◀ ▶). Если установки DPOF для выбранного кадра были введены раньше, на мониторе будет отображаться заданное количество копий и режим впечатывания даты (☑ или □).

6 Выберите число копий кнопками джойстика (▲ ▼).

7 Зеленой кнопкой включите или отмените датирование снимка.

☑ (Вкл) : Дата впечатывается.
□ (Выкл) : Дата не впечатывается.

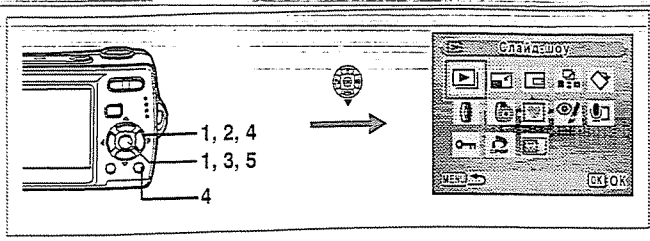
Чтобы продолжить установку параметров DPOF, выберите кнопками джойстика (◀ ▶) следующее изображение и повторите пункты 6 и 7.

8 Нажмите кнопку OK.

Настройки DPOF сохраняются, и экран возвращается к меню DPOF.

При использовании некоторых принтеров показания даты могут быть не впечатаны, даже если в установочных параметрах DPOF было выбрано ☑ (Вкл).

Чтобы сбросить установки DPOF, установите количество копий на [00] в пункте 6 и нажмите кнопку OK.



Печать всех изображений

Когда вы задаете число отпечатков и определяете, впечатывать дату или нет, эти установки будут применены ко всем изображениям, хранящимся в памяти камеры.

1 Выведите на экран установки параметров DPOF в режиме ▶.

Смотрите пункты 1 - 3 на стр.134.

2 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Все изображения].

3 Нажмите кнопку OK.

Появится сообщение [Установка DPOF для всех изображений].

4 Задайте количество отпечатков и укажите, впечатывать ли дату.

Смотрите пункты 6 и 7 в "Печать одиночных изображений" (стр.138) относительно настройки параметров.

5 Нажмите кнопку OK.

Настройки DPOF для всех изображений сохраняются, и камера возвращается в режим отображения установок DPOF.

Выбранное количество копий, заданное в меню DPOF, распространяется на все изображения. Перед печатью проверьте правильность установок.

Если установки будут заданы для всех изображений, то установки для одиночных изображений будут отменены.

Печать с помощью PictBridge

Подключив камеру к принтеру, поддерживающему функцию PictBridge, при помощи входящего в комплект поставки USB-кабеля (I-USB7), можно распечатывать изображения прямо с камеры, без использования ПК. После подключения камеры к принтеру укажите снимки для печати и число копий.

- Пока камера подключена к принтеру, рекомендуется использовать комплект сетевого адаптера K-AC51 (приобретается отдельно). Если во время совместной работы камеры и принтера разрядится аккумулятор, возможны неполадки в работе принтера и повреждение информации.
- Не отсоединяйте USB-кабель во время передачи данных.
- В зависимости от типа принтера, не все установки, сделанные на камере (например, параметры печати или DPOF), могут быть задействованы.
- Если количество копий превышает 500, возможны ошибки при печати.
- Индексная печать (контрольная распечатка всех изображений на одном листе) недоступна в режиме прямой печати с фотокамеры. Используйте принтер, поддерживающий эту функцию, или печатайте через компьютер.

Подключение камеры к принтеру

1 Выберите [PictBridge] для пункта [USB соединение] в меню [Установка].

Смотрите "Изменение режима USB соединения" (стр.157).

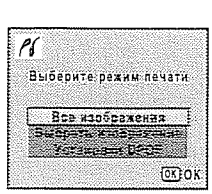
2 Выключите фотокамеру.

3 Подключите камеру к принтеру при помощи входящего в комплект USB кабеля.

4 Включите принтер.

5 Когда принтер будет готов к печати, включите камеру.

Появится экран выбора режима печати.



Печать одиночных изображений

1 Кнопками джойстика (▲▼) выберите на экране режимов печати [Выбрать изображение].

2 Нажмите кнопку OK.

Появится экран установок.

3 Выберите снимок для печати кнопками джойстика (◀ ▶).

4 Выберите число копий кнопками джойстика (▲ ▼).

Вы можете напечатать не более 99 копий.

5 Зеленой кнопкой включите или отмените датирование снимка.

☑ (Вкл) : Дата впечатывается.
□ (Выкл) : Дата не впечатывается.

6 Нажмите кнопку OK.

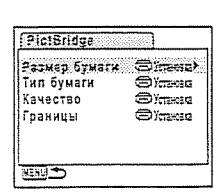
Появится запрос на подтверждение удаления.
Чтобы распечатать снимки на принтере в соответствии с установками принтера, нажмите кнопку OK.
Для изменения параметров печати перейдите к пункту 7.

7 Нажмите зеленую кнопку.

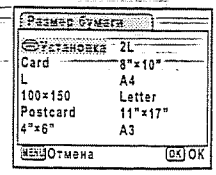
Появляется экран изменения параметров печати.

8 Выберите [Размер бумаги] и нажмите кнопку джойстика (▶).

Появляется экран выбора размеров бумаги.



9 **При помощи кнопок джойстика (▲ ▼ ◀ ▶) выберите размер бумаги.**



Можно выбрать только поддерживаемый принтером размер бумаги.

10 **Нажмите кнопку OK.**

Установка размера бумаги сохранена, и экран возвращается к выбору параметров печати.

11 **Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Тип бумаги] и нажмите кнопку джойстика (▶).**

Появится выпадающий список меню.

12 **Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите тип бумаги и нажмите кнопку OK.**

Установка для типа бумаги сохранена, и экран возвращается к выбору параметров печати. Введите установки для пунктов [Качество] и [Границы] повторив пункты 11 и 12.
Если вы выберете [Установка] для каждого параметра печати, то изображения будут распечатаны в соответствии с установками принтера.
Тип бумаги с большим количеством звездочек ★ обозначает более высококачественную бумагу.
Уровень качества с большим количеством звездочек ★ обозначает более высококачественную печать.
После установки значения каждого пункта будет появляться диалоговое окно, требующее подтверждения ввода каждого значения.

13 **Нажмите кнопку MENU.**

Экран вернется к запросу о подтверждении установки.

14 **Нажмите кнопку OK.**

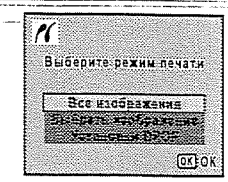
Изображение будет распечатано в соответствии с заданными параметрами.
Чтобы остановить процесс печати, нажмите кнопку MENU.

- Лампочка автоспуска горит непрерывно, пока камера обменивается данными с принтером, и мигает во время доступа к карте памяти и во время печати. Не отсоединяйте USB кабель, когда лампочка автоспуска мигает.
- При выключении камеры установки [Размер бумаги], [Тип бумаги], [Качество] и [Границы] сбрасываются на значения по умолчанию.

Отсоединение камеры от принтера ☞стр.141

Печать всех изображений

1 **На экране выбора режимов печати кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Все изображения].**



2 **Нажмите кнопку OK.**

Появится экран установок.

3 **Задайте количество отпечатков и укажите, впечатывать ли дату.**

Заданные параметры будут применены ко всем изображениям.
Смотрите пункты 4 и 5 в "Печать одиночных изображений" (стр.138) относительно настройки параметров.

4 **Нажмите кнопку OK.**

Появится запрос на подтверждение удаления.
Смотрите пункты 7 – 11 в "Печать одиночных изображений" (стр.138 и стр.138) относительно изменения параметров печати.

5 **Нажмите кнопку OK на экране подтверждения параметров печати.**

Все изображения будут распечатаны в соответствии с заданными параметрами.
Нажмите кнопку MENU для отмены печати.

Печать с использованием установок DPOF

1 **На экране выбора режимов печати кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [АВТОПЕЧАТЬ DPOF].**

2 **Нажмите кнопку OK.**

Появляются заданные вами установки DPOF.
При помощи кнопок джойстика (◀ ▶) проверьте число копий для каждого кадра, необходимость датирования и общее число отпечатков. Смотрите инструкции на стр.134 по установке параметров печати DPOF.

3 **Нажмите кнопку OK.**

Появится запрос на подтверждение удаления.
Смотрите пункты 7 – 11 в "Печать одиночных изображений" (стр.138 и стр.138) относительно изменения параметров печати.

4 **Нажмите кнопку OK на экране подтверждения параметров печати.**

Изображения будут распечатаны в соответствии с заданными параметрами.
Нажмите кнопку MENU для отмены печати.

Отсоединение камеры от принтера

После завершения печати отключите USB кабель от камеры и принтера.

1 **Выключите фотокамеру.**

2 **Отключите USB кабель от камеры и принтера**

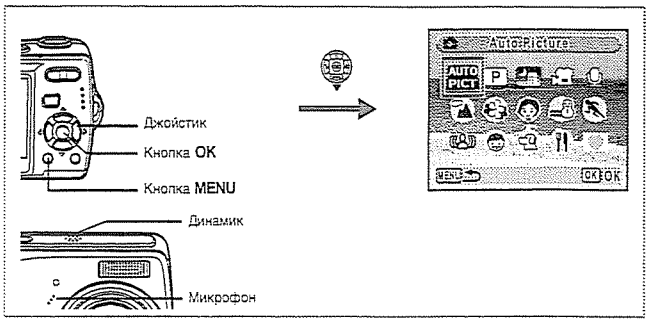
Печать с помощью ImageLink

Данная фотокамера совместима с док-принтерами ImageLink.
Для подключения камеры к док-принтеру вам не потребуется кабель USB.
Просто закрепите переходник O-DI58 (входит в комплект поставки) на принтере системы Kodak EasyShare и установите фотокамеру на переходник. Для печати снимков нажимайте кнопку на док-принтере.
Ознакомьтесь также с инструкцией к док-принтеру.

- Некоторый функции принтера могут быть недоступны при печати через док-принтер.
- В режиме соединения с док-принтером невозможно подключить камеру к компьютеру или другому принтеру через кабель USB.

Запись и воспроизведение аудиофайлов
Запись звука (Аудиозапись)

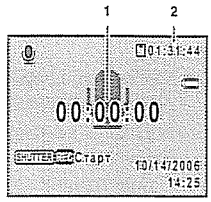
С помощью фотокамеры можно записывать аудиофайлы. Микрофон расположен вверху слева от объектива. Для получения наилучшего качества записи направьте фотокамеру на источник звука.



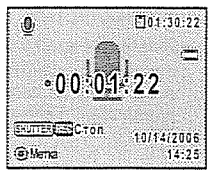
1 **Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме 📷.**
Появится палитра режимов съемки

2 **С помощью кнопок джойстика (▲ ▼ ◀ ▶) выберите 🎙 (Аудиозапись)**

3 **Нажмите кнопку OK.**
На мониторе отображаются оставшееся время записи и продолжительность записи текущего файла.
1 Время текущей записи
2 Оставшееся время записи



4 **Нажмите кнопку спуска полностью.**
Начинается процесс записи, в течение которого мигает лампочка автоспуска.
Максимальная продолжительность аудиозаписи - 24 часа.
Если во время записи нажать Зеленую кнопку, к данному звуковому файлу можно добавить метку.

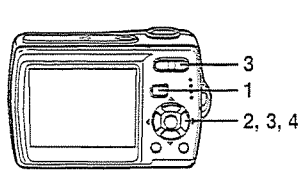


5 **Нажмите кнопку спуска полностью.**
Запись остановится.

- Если нажать и удерживать нажатой более 1 секунды кнопку спуска в пункте 4, то запись будет продолжаться непрерывно то момента, пока кнопка не будет отпущена.
- Звук записывается в монофоническом формате WAVE.

Воспроизведение аудиофайлов

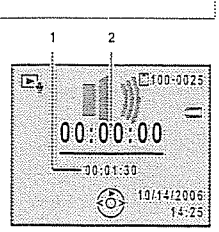
Вы можете воспроизводить аудиофайлы, записанные в режиме 🎙.



1 **Нажмите кнопку ▶.**

2 **При помощи кнопок джойстика (◀ ▶) выберите звуковой файл.**

3 **Нажмите кнопку джойстика (▲).**
Начинается воспроизведение аудиофайла.
1 Общее время записи файла
2 Время воспроизведения



В процессе воспроизведения можно выполнять следующие операции.

Кнопка джойстика (▲)	Включает паузу
Кнопка зума со стороны (🔊)	Увеличивает громкость
Кнопка зума со стороны (🔉)	Уменьшение громкости

Если на фонограмме нет меток:

Кнопка джойстика (◀)	Перемотка назад
Кнопка джойстика (▶)	Быстрая перемотка вперед

Если на фонограмме есть метки:

Кнопка джойстика (◀)	Воспроизведение, начиная с предыдущей метки
Кнопка джойстика (▶)	Воспроизведение, начиная со следующей метки

При включенной паузе можно выполнять следующие операции.

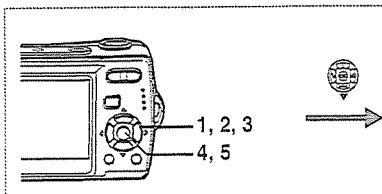
Кнопка джойстика (▲)	Продолжение воспроизведения
Кнопка джойстика (◀)	Перемотка назад около 5 сек.
Кнопка джойстика (▶)	Перемотка вперед около 5 сек.

4 **Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Воспроизведение закончится.

Если в камере есть карта памяти SD и вы в пункте 1 более одной секунды удерживаете нажатой кнопку ▶, начнется воспроизведение аудиофайлов из внутренней памяти фотокамеры. (стр.106)

Добавление звукового комментария к снимкам

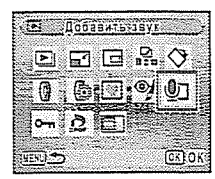
К фотоснимку можно добавить звуковой комментарий.



Запись звукового комментария

1 **Активизируйте режим ▶ и с помощью кнопок джойстика (◀ ▶) выберите изображение.**

2 **Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Появляется палитра режима воспроизведения.

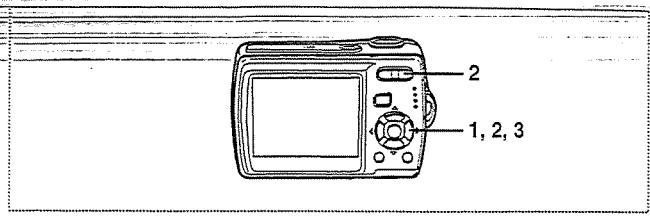


3 **При помощи кнопок джойстика (▲ ▼ ◀ ▶) выберите 🎙 (Звуковой комментарий).**

4 **Нажмите кнопку OK.**
Начинается запись. Максимальное время непрерывной записи - 24 часа.

5 **Нажмите кнопку OK.**
Запись останавливается.

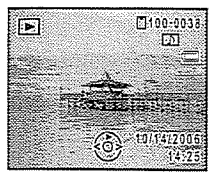
- Звуковой комментарий нельзя добавить к снимку, который уже имеет звуковой комментарий. Сотрите старый комментарий и запишите новый. (стр.118)
- Если изображение имеет защиту от удаления (🔑), запись звукового комментария к нему невозможна (стр.122).



Воспроизведение звукового комментария

1 **Войдите в режим воспроизведения и с помощью кнопок джойстика (◀ ▶) выберите изображение, звуковой комментарий к которому вы хотите воспроизвести.**

В режиме одиночного воспроизведения снимки со звуковым комментарием отмечены символом [♫].



2 **Нажмите кнопку джойстика (▲).**

Начинается воспроизведение.

В процессе воспроизведения можно выполнять следующие операции.

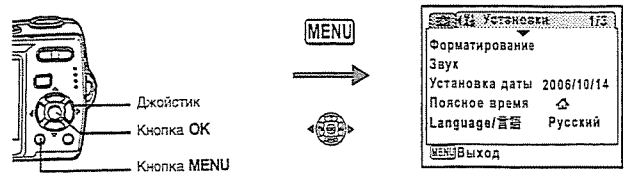
Кнопка зума со стороны ( ) Увеличение громкости
Кнопка зума со стороны ( )Уменьшение громкости

3 **Нажмите кнопку джойстика (▼).**

Воспроизведение окончено.

Удаление аудиофайла ☞стр.118

Как вывести на экран меню [Установки]



Форматирование карты памяти или внутренней памяти камеры

При форматировании карты памяти все записанные данные стираются. Если карта памяти не установлена в камеру, стирается информация из внутренней памяти.

- Запрещается извлекать карту памяти в процессе форматирования, т.к. это может привести к ее повреждению и дальнейшей непригодности.
- При форматировании с карты памяти будут стерты изображения и любые данные, записанные при помощи другой камеры.
- Невозможно использовать карты памяти, отформатированные на компьютере или ином устройстве, кроме этой фотокамеры. Карту следует форматировать только с помощью данной цифровой фотокамеры.

1 **Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Форматирование] в меню [Установки].**

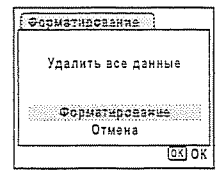
2 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**

Появится экран форматирования.

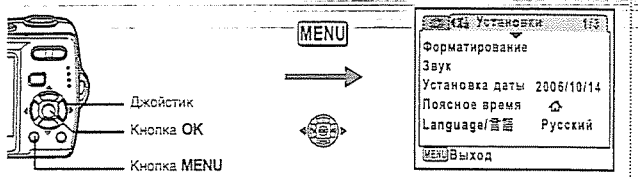
3 **С помощью кнопок джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Форматирование].**

4 **Нажмите кнопку OK.**

Начинается форматирование. После его завершения фотокамера возвращается в режим съемки или режим воспроизведения.



Как вывести на экран меню [Установки]



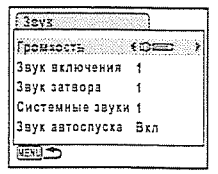
Изменение параметров звука

Можно регулировать громкость звуков, сопровождающих работу камеры, и менять тип звука.

1 **Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Звук] в меню [Установки].**

2 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**

Появится экран настройки звука.



Регулировка громкости системных сигналов

3 **При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите [Громкость].**

4 **Кнопками джойстика (◀ ▶) отрегулируйте громкость.**

Выбранный уровень громкости сохранен.
Установите громкость на 0, чтобы выключить звуки, сопровождающие включение камеры, нажатие кнопок, режим автоспуска и имитирующие спуск затвора.

Изменение типа звука

5 **С помощью кнопок джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Звук включения].**

6 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**

Появится выпадающий список меню.

7 **Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [1], [2], [3] или [Выкл] и нажмите кнопку OK.**

Выбранный тип звука сохранен.

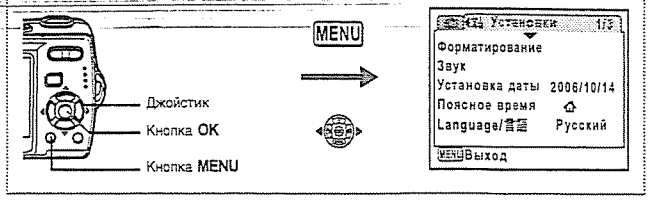
8 **Таким же образом, выполните действия 5-7, чтобы изменить [Звук затвора], [Системные звуки] и [Звук автоспуска].**

Для звука автоспуска вы можете выбрать только [Вкл] или [Выкл].

9 **Нажмите кнопку MENU.**

Камера вернется к экрану меню [Установки], но уже с новыми настройками.

Как вывести на экран меню [Установки]

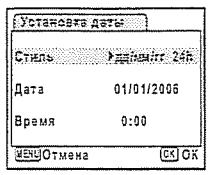


Изменение даты и времени

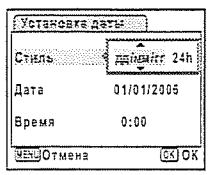
Можно изменить начальные установки даты и времени, а также формат отображения даты на камере.

1 **Кнопками джойстика (▲▼) выберите пункт [Установка даты] в меню [Установки].**

2 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появляется экран настройки даты.



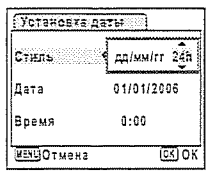
3 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Рамка переместится на [мм/дд/гг].
В зависимости от предыдущих или исходных настроек будет отображен стиль датирования: [дд/мм/гг] или [гг/мм/дд].



4 **Используйте кнопки джойстика (▲▼) для выбора стиля датирования.**
Выберите [мм/дд/гг], [дд/мм/гг] или [гг/мм/дд].

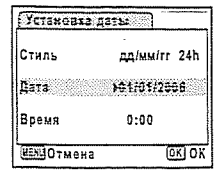
5 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Рамка переместится на [24h].

6 **Используйте кнопки джойстика (▲▼) чтобы выбрать [24h] (24-часовой режим) или [12h] (12-часовой режим).**

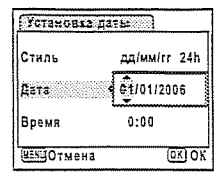


7 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Рамка вновь переместится на [Стиль].

8 **Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Рамка переместится на пункт [Дата].



9 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Рамка перемещается к одному из полей даты в зависимости от стиля, выбранного в пункте 4.
Для стиля [мм/дд/гг] - месяц (Пример: [01])
Для стиля [дд/мм/гг] - день (Пример: [01])
Для стиля [гг/мм/дд] - год (Пример: [2006])
Здесь в качестве примера выбран стиль датирования [мм/дд/гг]. Следует помнить, что для любого стиля процедура настройки одинакова.



10 **Для изменения номера месяца используйте кнопки джойстика (▲▼).**

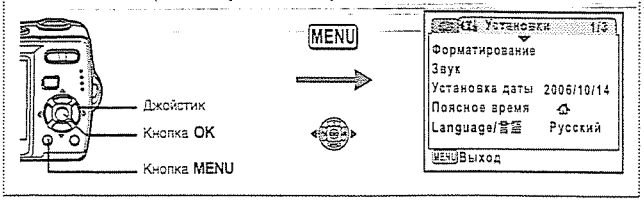
11 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Рамка перемещается на поле дня. Кнопками джойстика (▲▼) введите дату. Затем, повторив процедуру, выберите год.

12 **Для ввода настроек выполните действия пунктов 7 -10.**
Если в пункте 6 вы выбрали формат [12h], выберите AM (до полудня) или PM (после полудня).

13 **Нажмите кнопку OK.**
Установки даты и времени сохранены.

По окончании настройки и нажатии кнопки OK обнуляются показания секунд. Для установки точного времени нажмите кнопку OK по сигналу точного времени (по радио или телевидению).

Как вывести на экран меню [Установки]



Установка поясного времени

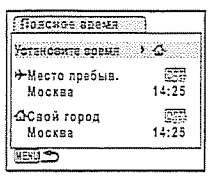
Дата и время, выбранные в пунктах "Установка даты и времени" (стр.37) и "Изменение даты и времени" (стр.151), сохраняются как дата и время в своем городе (Свой город). Можно вывести на экран время в городе с другим часовым поясом (Место пребывания). Это целесообразно при съемке в местности с другим поясным временем.

Выбор города пребывания

1 **Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Поясное время] в меню [Установки].**

2 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится экран поясного времени.

3 **Кнопками джойстика (▲▼) выберите (Место пребыв.).**



4 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появляется экран места пребывания.
Выбранный город мигает на карте.

5 **С помощью кнопок джойстика (◀▶) измените город пребывания.**
Появятся показания времени, местонахождение и разница во времени для выбранного города.

6 **Используя кнопки джойстика (▲▼), выберите [Лето].**

7 **Кнопками джойстика (◀▶) выберите (Вкл) или □ (Выкл).**
Выберите (Вкл), если в городе пребывания используется летнее время.

8 **Нажмите кнопку OK.**
Установка поясного времени сохранена.

9 **Дважды нажмите кнопку MENU.**
Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.

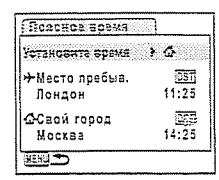
Выберите (Свой город) в пункте 3 стр.153, чтобы выбрать название своего города и установить для него режим летнего времени.

Отображение на мониторе времени в городе пребывания (Установка времени)

1 **Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Поясное время] в меню [Установки].**

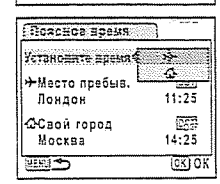
2 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится экран поясного времени.

3 **Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Установите время].**



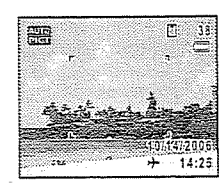
4 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится выпадающий список меню.

5 **Кнопками джойстика (▲▼) выберите (Место пребыв.) или (Свой город).**
: Отображение времени в соответствии с местом пребывания
: Отображение времени в соответствии со своим городом

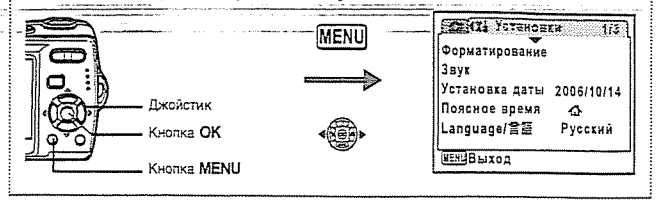


6 **Нажмите кнопку OK.**
Установка сохранена.

7 **Дважды нажмите кнопку MENU.**
Камера вернется в режим или .
Когда камера вернется в режим после установки отображения поясного времени, на мониторе будет отображаться символ (Место пребыв.).



Как вывести на экран меню [Установки]



Изменение языка отображения информации

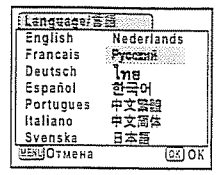
Вы можете изменить язык отображения меню, сообщений об ошибке и т.д. Можно выбрать любой из следующих языков: английский, французский, немецкий, испанский, португальский, итальянский, шведский, нидерландский, русский, тайский, корейский, китайский [традиционный и упрощенный] и японский.

1 **Кнопками джойстика (▲▼) выберите пункт [Language/言語] в меню [Установки].**

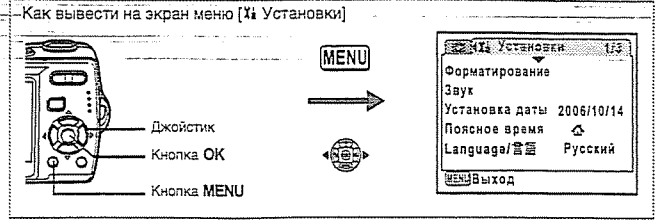
2 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
На мониторе появится экран Language /言語.

3 **Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите требуемый язык.**

4 **Нажмите кнопку OK.**
В экранных сообщениях будет использоваться выбранный язык.



Как вывести на экран меню [Установки]



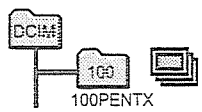
Изменение имени папки с изображениями

Вы можете изменить метод присвоения имени папке с изображениями со стандартного названия на дату съемки. Это удобно для архивации снимков.

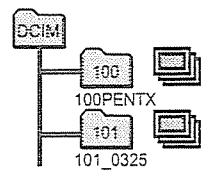
Имя папки

Стандарт	XXXPENTX (где XXX – трехзначный номер папки)
Дата	XXX_mmdd (трехзначный номер папки_месяц день) * xxx_ддмм (трехзначный номер_день месяц) когда выбран стиль [дд/мм/гг].

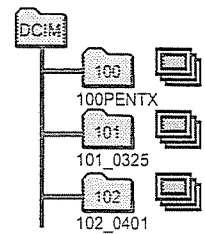
Кадр со стандартным именем папки (Пример: 25 марта)



Имя папки изменено на дату (Пример: 25 марта)



Следующий кадр (Пример: 1 апреля)



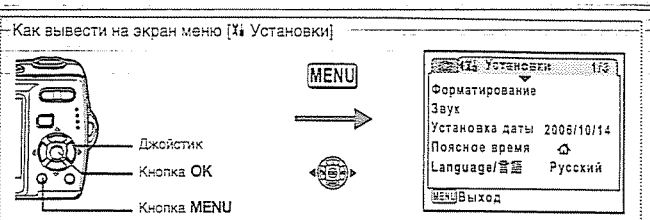
1 **Кнопками джойстика (▲▼) выберите пункт [Имя папки] в меню [Установки].**

2 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится выпадающий список меню.

3 **С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите [Стандарт] или [Дата].**

4 **Нажмите кнопку OK.**
Установка имени сохраняется.

Как вывести на экран меню [Установки]



Изменение режима USB соединения

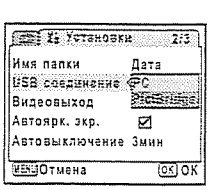
При подключении камеры через USB-кабель к компьютеру или PictBridge-совместимому принтеру выберите соответстующий режим USB-соединения.

Процедура подключения камеры к принтеру или компьютеру описана в инструкции по подключению к компьютеру.

1 **Кнопками джойстика (▲▼) выберите пункт [USB соединение] в меню [Установки].**

2 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится выпадающий список меню.

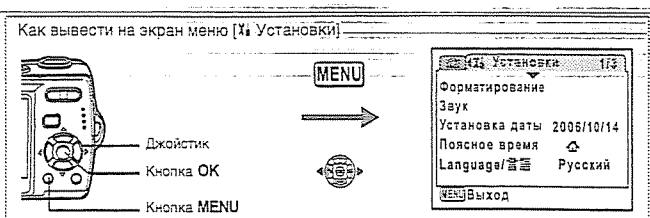
3 **Используя кнопки джойстика (▲▼), выберите [PC] или [PictBridge].**
[PC] : Выберите эту опцию для копирования изображений на компьютер
[PictBridge] : Выберите эту опцию при подключении фотокамеры к принтеру, поддерживающему стандарт PictBridge.



4 **Нажмите кнопку OK.**
Установочные параметры USB-соединения сохраняются.

Не подключайте камеру к компьютеру, если в режиме USB-соединения выбрана установка [PictBridge]. Также не подключайте камеру к принтеру при выбранной установке [PC].

Как вывести на экран меню [Установки]



Изменение стандарта видеосигнала

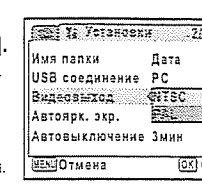
При подключении камеры к видео оборудованию выберите соответствующий формат видеосигнала (NTSC или PAL) для съемки и воспроизведения изображений.

1 **Кнопками джойстика (▲▼) выберите пункт [Видеовыход] в меню [Установки].**

2 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится выпадающий список меню.

3 **Нажимая кнопки джойстика (▲▼), выберите стандарт [NTSC] или [PAL].**
Выберите стандарт выходного видеосигнала в соответствии с форматом видеосигнала вашего видеооборудования.

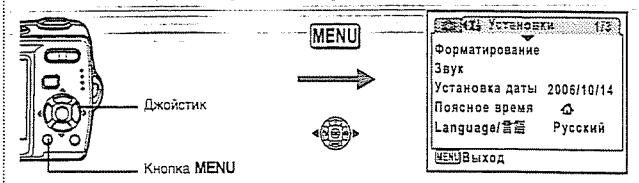
4 **Нажмите кнопку OK.**
Стандарт выходного видеосигнала сохраняется.



В некоторых странах или регионах файлы изображений могут не воспроизводиться из-за того, что формат выходного видеосигнала не соответствует стандарту, используемому в стране пребывания. В этом случае необходимо изменить установку выходного формата видеосигнала.

Подсоединение камеры к видео оборудованию ☞стр.116

Как вывести на экран меню [Установки]

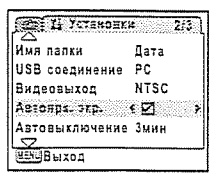


Автоматическая регулировка яркости ЖК монитора (Автоярк. экр.)

Данная функция позволяет автоматически регулировать яркость ЖК монитора в зависимости от окружающего освещения.

1 **Кнопками джойстика (▲▼) выберите пункт [Автоярк.экр.] в меню [Установки].**

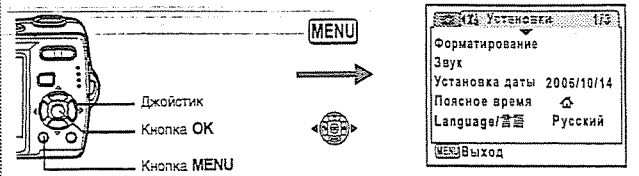
2 **Используя кнопки джойстика (◀▶), выберите ☑ (Вкл) или □ (Выкл).**
Сохраняется одна из установок.
Вкл:Функция регулировки включена.
Выкл:Функция регулировки выключена.



3 **Нажмите кнопку MENU.**
Камера возвращается в режим съемки или воспроизведения.
Для изменения установки повторите действия, описанные выше.

Автоматическая регулировка яркости ЖК монитора недоступна в следующих случаях:
- в режиме ▶
- когда камера подключена к компьютеру или принтеру
- во время записи видеосюжета

Как вывести на экран меню [Установки]



Установка автоматического выключения

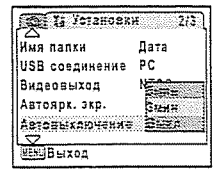
Можно настроить фотокамеру таким образом, чтобы она автоматически выключалась в случае, если в режиме съемки в течение определенного периода времени никакие операции не выполнялись.

1 **Кнопками джойстика (▲▼) выберите пункт [Автовыключение] в меню [Установки].**

2 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится выпадающий список меню.

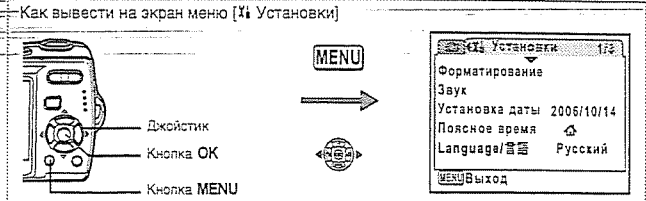
3 **Используйте кнопки джойстика (▲▼) для выбора установок: [5 мин], [3 мин] или [Выкл].**

4 **Нажмите кнопку OK.**
Установка режима автовыключения сохранена.



Автоматическое выключение недоступно в следующих случаях:
- во время воспроизведения видеосюжетов или слайд-шоу
- когда камера подключена к компьютеру или принтеру

Как вывести на экран меню [Установки]

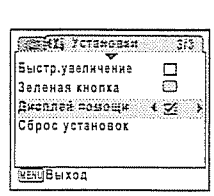


Включение дисплея помощи

Вы можете включить или отключить дисплей помощи, который появляется на экране во время выбора символа на палитре режимов съемки (стр.52) или на палитре режимов воспроизведения (стр.58), а также отображение символа режима съемки, появляющегося при включении камеры.

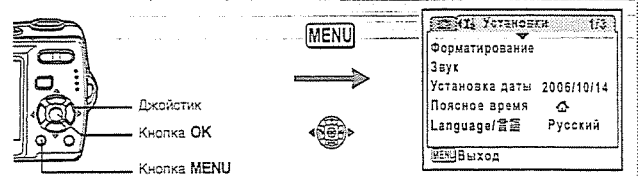
1 **С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите [Дисплей помощи] в меню [Установки].**

2 **Используя кнопки джойстика (◀▶), выберите ☑ (Вкл) или □ (Выкл).**
Сохраняется одна из установок.
Вкл. : Показать дисплей
Выкл. : Не показывать



3 **Нажмите кнопку MENU.**
Камера возвращается в режим съемки или воспроизведения.
Для изменения установки повторите действия, описанные выше.

Как вывести на экран меню [Установки]



Сброс на исходные установки (Сброс установок)

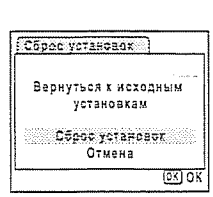
Вы можете сбросить установки на исходные значения. Перечень исходных установок ("Установки по умолчанию" (стр.166)).

1 **Кнопками джойстика (▲▼) выберите пункт [Сброс установок] в меню [Установки].**

2 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится экран сброса установок.

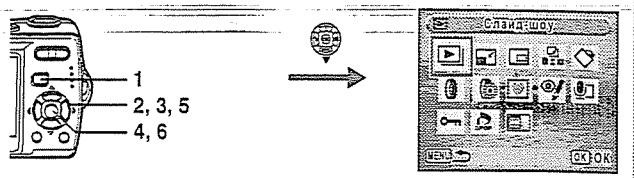
3 **Кнопками джойстика (▲▼) выберите опцию [Сброс установок].**

4 **Нажмите кнопку OK.**
Установочные параметры возвращаются к своим исходным значениям.



При сбросе сохраняются следующие настройки:
Установка даты, Language/言語 и Видеовыход.

Как вывести на экран палитру режима воспроизведения



Выбор заставки монитора

Вы можете сохранить какое-либо изображение в качестве заставки, которая будет появляться на экране при включении камеры.

1 **Нажмите кнопку ▶.**
Фотокамера переключается в режим ▶.

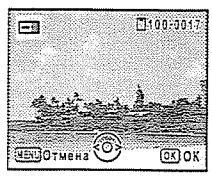
2 **Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Появляется палитра режима воспроизведения.

3 **Используя кнопки джойстика (▲ ▼ ◀ ▶), выберите (Заставка экрана).**

4 **Нажмите кнопку OK.**
Появится экран выбора изображения.

5 **Используя кнопки джойстика (◀ ▶), выберите изображение.**

6 **Нажмите кнопку OK.**
Установка заставки экрана сохраняется.



memo
- Выбранная заставка не изменится после удаления исходного кадра или форматирования карты памяти или внутренней памяти камеры.
- Чтобы отменить заставку, установите [Выкл].

memo
- В колонке формата видеосигнала указан формат, который автоматически устанавливается при выборе данного города в качество своего на экране начальных установок (стр.34).
- Если в пункте [Поясное время] меню [Установки] был изменен свой город, выберите формат видеосигнала самостоятельно.

Приложение
Список городов

Здесь приведен перечень городов мира для пунктов [Свой город] и [Место пребыв.] в меню настройки поясного времени.

Регион	Город	Формат видеосигнала
Северная Америка	Гонолулу	NTSC
	Анкоридж	NTSC
	Ванкувер	NTSC
	Сан-Франциско	NTSC
	Лос-Анджелес	NTSC
	Калгари	NTSC
	Денвер	NTSC
	Чикаго	NTSC
	Майами	NTSC
	Торонто	NTSC
	Нью-Йорк	NTSC
	Галифакс	NTSC
Центральная и Южная Америка	Мехико	NTSC
	Лима	NTSC
	Сантьяго	NTSC
	Каракас	NTSC
	Буэнос-Айрес	PAL
	Сан-Паулу	PAL
	Рио-де-Жанейро	PAL
Европа	Лиссабон	PAL
	Мадрид	PAL
	Лондон	PAL
	Париж	PAL
	Амстердам	PAL
	Милан	PAL
	Рим	PAL
	Берлин	PAL
	Стокгольм	PAL
	Афины	PAL
	Хельсинки	PAL
	Москва	PAL
Африка/ Ближний Восток	Дакар	PAL
	Алжир	PAL
	Йоханнесбург	PAL
	Стамбул	PAL
	Каир	PAL

Регион	Город	Формат видеосигнала
Африка/ Ближний Восток	Иерусалим	PAL
	Найроби	PAL
	Джидда	PAL
	Тегеран	PAL
	Дубай	PAL
	Карачи	PAL
	Кабул	PAL
	Мале	PAL
	Дели	PAL
	Коломбо	PAL
	Катманду	PAL
	Дакка	PAL
Восточная Азия	Янгон	NTSC
	Бангкок	PAL
	Куала-Лумпур	PAL
	Вьентьян	PAL
	Сингапур	PAL
	Пномпень	PAL
	Хошимин	PAL
	Джакарта	PAL
	Гонконг	PAL
	Пекин	PAL
	Шанхай	PAL
	Манила	NTSC
	Тайбэй	NTSC
	Сеул	NTSC
	Токио	NTSC
	Гуам	NTSC
Океания	Перт	PAL
	Аделаида	PAL
	Сидней	PAL
	Нумеа	PAL
	Веллингтон	PAL
	Окленд	PAL
	Паго-Паго	NTSC

Установки по умолчанию

Таблица ниже содержит заводские установки по умолчанию.
В ней даны пояснения пунктов меню, а также указана настройка по умолчанию.

Сохранение после выключения
- Да : При выключении камеры заданная установка (последняя занесенная в память) сохраняется.
- Нет : При выключении камеры параметры установки возвращаются к значениям по умолчанию.
- * : Установка зависит от параметров памяти настроек (стр.96).

Сброс установок
- Да : При сбросе установок они возвращаются к значениям по умолчанию (стр.162).
- Нет : Установки сохраняются даже после сброса настроек.

● Пункты меню [Съемка]

Пункт меню		Установка по умолчанию	Сохранение после выключения	Сброс установок	Стр.
Разрешение		7M (3072x2304)	Да	Да	стр.83
Кач-во изобр.		★★ (Повышенное)	Да	Да	стр.85
Баланс белого		AWB (Авторежим)	*	Да	стр.87
Зона фокусировки		[ ] (Широкая)	Да	Да	стр.89
Чувствительность		Авторежим	*	Да	стр.90
Экспокоррекция		±0.0	*	Да	стр.76
Видео	Разрешение	640 (640x480)	Да	Да	стр.100
	Кач-во изобр.	★★★ (Наилучшее)	Да	Да	стр.102
	Цветовой режим	Цветной	Да	Да	стр.104
	Частота кадров	30 кадров/сек	Да	Да	стр.103
	Видео антисмещение	Вкл	Да	Да	стр.105
Цифровой зум		Вкл	*	Да	стр.75
Мгнов.просмотр		1 сек	Да	Да	стр.92
Память настроек	Режим вспышки	Вкл	—	Да	стр.81
	Режим кадров	Выкл	—	Да	стр.72, стр.73
	Режим фокусировки	Выкл	—	Да	стр.79
	Положение зума	Выкл	—	Да	стр.74

Пункт меню		Установка по умолчанию	Сохранение после выключения	Сброс установок	Стр.
Память настроек	Ручн.фокусировка	Выкл	–	Да	стр.80
	Баланс белого	Выкл	–	Да	стр.87
	Чувствительность	Выкл	–	Да	стр.90
	Экспокоррекция	Выкл	–	Да	стр.76
	Цифровой зум	Вкл	–	Да	стр.75
	дисплей	Выкл	–	Да	стр.77, стр.112
	Файл #	Вкл	–	Да	–
Резкость		Стандарт	Да	Да	стр.93
Насыщенность		Стандарт	Да	Да	стр.94
Контраст		Стандарт	Да	Да	стр.95

Пункты меню [Установки]

Пункт меню		Установка по умолчанию	Сохранение после выключения	Сброс установок	Стр.
Звук	Громкость	3	Да	Да	стр.149
	Звук включения	1	Да	Да	
	Звук затвора	1	Да	Да	
	Звук кнопок	1	Да	Да	
	Звук автоспуска	Вкл	Да	Да	
Установка даты	Стиль (дата)	В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	стр.37
	Стиль (время)	В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	
	Дата	В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	
	Время	В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	
Поясное время	Установка поясного времени	Выкл	Да	Нет	стр.153
	Место пребывания (город)	Как и у своего города	Да	Нет	
	Место пребывания (лето)	Как и у своего города	Да	Нет	
	Свой город (город)	В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	
	Свой город (лето)	В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	
Language/言語		В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	стр.34
Имя папки		Стандарт	Да	Да	стр.155
USB соединение		PC	Да	Да	стр.157

Пункт меню	Установка по умолчанию	Сохранение после выключения	Сброс установок	Стр.
Видеовыход	В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	стр.158
Автоярк. экр.	Вкл	Да	Да	стр.159
Автовыключение	3 мин.	Да	Да	стр.160
Быстр.увеличение	Выкл	Да	Да	стр.111
Зеленая кнопка	Зеленый режим	Да	Да	стр.56
Дисплей помощи	Вкл	Да	Да	стр.161

Палитра режимов воспроизведения

Пункт меню		Установка по умолчанию	Сохранение после выключения	Сброс установок	Стр.
Слайд-шоу	Интервал	3 сек	Да	Да	стр.113
	Эффект экрана	Появление	Да	Да	
	Звуковой эффект	Вкл	Да	Да	
Заставка экрана	Экран логотипа "Optio"	Вкл	Да	Да	стр.163

Работа кнопок

Пункт меню		Функция	Установка по умолчанию	Сохранение после выключения	Сброс установок	Стр.
Кнопка ▶		Режим работы	Режим ▶	–	–	–
Кнопка зума/		Положение зума	Широкая	•	Да	стр.74
Джойстик	▲	Режим кадров	□ (Стандарт)	•	Да	стр.72, стр.73
	▼	Режим съемки	(Auto Picture)	Да	Да	стр.52
	◀	Режим вспышки	(Авторежим)	•	Да	стр.81
	▶	Режим фокусировки	AF (Стандарт)	•	Да	стр.79
Кнопка MENU		Отображение меню	Режим записи: меню [Съемка] Режим воспроизведения: меню [Установки]	–	–	стр.47
Кнопка OK/ DISPLAY		Режим дисплея	Стандарт	•	Да	стр.77, стр.112

Функции доступны для всех режимов съемки

Да : Может быть установлено и функция доступна.
Нет : Не может быть установлено.
: Может быть установлено, но функция недоступна.

(Авторежим)	Да	Да	Да	Нет	Нет*3	Нет	Да	Да	Да	Да	Да
(Вспышка выключена)	Да	Да	Да	Да	Да*3	Нет	Да	Да	Да	Да	Да
(Вспышка выключена)	Нет	Да	Да	Да	Нет*3	Нет	Да	Да	Да	Да	Да
(Авто + красн.глаза)	Нет	Да	Да	Нет	Нет*3	Нет	Да	Да	Да	Да	Да
(Вспышка вкл. + красн.глаза)	Нет	Да	Да	Да	Нет*3	Нет	Да	Да	Да	Да	Да
(Soft)	Нет	Да	Да	Да	Нет*3	Нет	Да	Да	Да	Да	Да
(Автоспуск)	Да*1	Да	Да	Да	Да	Нет	Да	Да	Да	Да	Да
(Автоспуск 2 сек.)	Да*1	Да	Да	Да	Да	Нет	Да	Да	Да	Да	Да
(Непрерывная съемка)	Нет	Нет	Да	Нет	Нет	Нет	Да	Нет	Да	Нет	Да
AF (Стандарт)	Да	Да	Да	Да	Нет*4	Нет	Да	Да	Да	Да	Да
(Макро)	Да	Да	Да	Да	Нет*4	Нет	Да	Да	Да	Да	Да
(Супермакро)	Да	Да	Да	Да	Нет*4	Нет	Да	Да	Да	Нет	Да
(Бесконечность)	Нет	Да	Да	Да	Нет*4	Нет	Да	Да	Да	Да	Да
PF (Панфокус)	Нет	Да	Да	Да	Да	Нет	Да	Да	Да	Да	Да
MF (Ручная фокусировка)	Нет	Да	Да	Да	Нет*4	Нет	Да	Да	Да	Да	Да
Разрешение	Нет	Да	Да	Да	#*5	#	Да	Нет*11	Да	Да	Да
Кач-во изобр.	Нет	Да	Да	Да	#*5	#	Да	Нет*12	Да	Да	Да
Баланс белого	Нет	Нет	Да	Нет	Да	#*9	Да	Да	Нет	Нет	Нет
Зона фокусировки	Нет	Нет*2	Да	Да	#*2	#	Да	Да*7	Да	Нет*13	Да
Чувствительность	Нет	Да	Да	Да	Нет	#	Нет*10	Да	Да	Да	Да
Экспокоррекция	Нет	Нет	Да	Да	Да*6	#	Да	Да	Да	Да	Да
Видео	Нет	#	#	#	Да	#	Да	Да	#	#	#
Цифровой зум	Нет	Да	Да	Да	Да	#	Да	Да	Да	Нет	Да
Мгнов.просмотр	Нет	Да	Да	Да	#	#	Да	Да	Да	Да	Да
Память настроек	Нет	Да	Да	Да	Да*8	Да*8	Да	Да	Да	Да	Да
Резкость	Нет	Нет	Да	Нет	#	#	Да	Да	Нет	Нет	Нет
Насыщенность	Нет	Нет	Да	Нет	#	#	Да	Да	Нет	Нет	Нет
Контраст	Нет	Нет	Да	Нет	#	#	Да	Да	Нет	Нет	Нет

*1 Установка доступна в любом режиме съемки кроме Зеленого режима.
*2 Фиксированная установка - широкая
*3 Фиксированная установка (вспышка отключена)
*4 Фиксированная установка PF (Панфокус)
*5 Согласно установкам пункта [Видео]
*6 Недоступно во время записи
*7 (Автоматическое удержание AF) недоступно
*8 Некоторые связанные с пунктом установки применены
*9 (Ручной режим) недоступен
*10 Фиксированная установка - Автовыбор чувствительности
*11 Фиксированная установка - 3м (2048x1536)
*12 Фиксированная установка ★★
*13 Фиксированная установка - [ ] (Широкая), так как включена функция автофокуса по распознаванию лица

Дополнительные принадлежности

Для данной камеры существует целый ряд принадлежностей.

Комплект сетевого адаптера K-AC51
Комплект включает переходник D-DC51, сетевой адаптер D-AC5 и кабель D-CO2.
Модель кабеля отличается в зависимости от страны использования.

USB-кабель I-USB7 (*)

AV кабель I-AVC7 (*)

Ремешок
O-ST51 (*)
O-ST24 Кожаный ремешок
O-ST8 Серебряный ремешок-цепочка
O-ST30

Чехол для фотокамеры
O-CC58

Отмеченная звездочкой (*) продукция поставляется в комплекте с фотокамерой.

Сообщения

В процессе работы фотокамеры на ЖК мониторе могут появляться следующие сообщения.

Источник питания разряжен	Разрядились элементы питания. Установите новые. Если используются аккумуляторы, зарядите их. (стр.22)
Карта памяти заполнена	Карта памяти SD заполнена, дополнительные кадры не могут быть сохранены. Вставьте новую карту памяти SD или удалите ненужные изображения. (стр.26, стр.117) Измените качество изображения или разрешение и повторите операцию. (стр.124)
Ошибка карты памяти	Съемка и воспроизведение невозможны из-за проблемы с картой памяти SD. Попытайтесь воспроизвести кадр на персональном компьютере.
Карта памяти не отформатирована	Карта памяти не отформатирована или форматировалась в другом устройстве и поэтому несовместима с камерой. (стр.148)
Карта памяти заблокирована	Карта памяти SD защищена от записи. (стр.28)
Ошибка сжатия	Это сообщение появляется, если при фотосъемке превышен объем карты памяти SD.
Нет изображений и аудиозаписей	На карте памяти нет никаких медиафайлов.
Видеозапись остановлена	Это сообщение появляется, если во время видеозаписи внутренняя температура камеры превысила допустимую границу нормальной работы.
Удаление	Это сообщение появляется при удалении изображения или аудиофайла.
Нельзя воспроизвести изображение/звук	Вы пытаетесь воспроизвести изображение или звук, записанные в формате, который не поддерживается фотокамерой. Возможно, воспроизведение удастся на фотокамере другой марки или на компьютере.
Запись новых кадров невозможна	Изображению назначен максимальный номер файла, и никакие дополнительные кадры не могут быть сохранены. Вставьте новую карту памяти или отформатируете используемую карту памяти. (стр.148)
Файл защищен	Медиафайл, который вы пытаетесь удалить, защищен.
Идет запись данных	Это сообщение появляется при попытке переключиться в режим ▶ в процессе записи изображения, а также, если изменяется установка защиты или установка DPOF. После записи или изменения установки сообщение исчезнет.
Идет обработка данных	Это сообщение появляется, если камера свыше пяти секунд не выводит на экран дисплея изображение из-за его обработки в памяти, а также при форматировании встроенной памяти или карты памяти SD.

При использовании функции PictBridge на ЖК мониторе могут появляться следующие сообщения.

В принтере нет бумаги	В принтере нет бумаги
В принтере нет чернил	В принтере нет чернил
Ошибка принтера	Сообщение об ошибке при печати
Ошибка данных	Сообщение об ошибке данных при печати
Ошибка подачи бумаги	Бумага застряла в принтере.

Неполадки и их устранение

Проблема	Причина	Способ устранения
Камера не включается	Элементы питания не установлены	Проверьте, установлены ли элементы питания. Если их нет, установите.
	Элемент питания установлен неверно	Проверьте правильность установки элемента питания. Вставьте элемент питания, соблюдая полярность ⊕⊖. (стр.20)
	Элементы питания разряжены	Установите новые или заряженные элементы питания, или подключите сетевой адаптер.
На мониторе нет изображения	Камера подключена к компьютеру	При подсоединении камеры к компьютеру монитор отключается.
	Камера подключена к телевизору	При подсоединении камеры к телевизору монитор отключается.
	Изображение на мониторе трудно различимо	Изображение на ЖК мониторе трудно увидеть во время съемки вне помещения при ярком солнечном свете.
Кнопка спуска не срабатывает	Вспышка заряжается	Во время зарядки вспышки производить съемку невозможно. Подождите окончания зарядки вспышки.
	Нет свободного места во встроенной памяти и на карте памяти SD	Вставьте новую карту SD памяти, или удалите ненужные изображения. (стр.26, стр.117)
	Идет запись файла	Подождите окончания записи.
Изображение темное	Объект находится слишком далеко от камеры, а съемка производится в темноте	Изображение становится темным, если объект расположен слишком далеко. Произведите съемку в пределах диапазона эффективности вспышки.

Проблема	Причина	Способ устранения
Объект нерезкий	Объект съемки является сложным для автоматической фокусировки	Выполните блокировку фокуса на другом объекте, расположенном на таком же расстоянии (нажмите наполовину кнопку спуска), затем наведите фотокамеру на фотографируемый объект и полностью нажмите кнопку спуска (стр.40) или используйте ручной режим фокусировки. (стр.80)
	Объект находится вне зоны автофокусировки	Поместите объект внутри прямоугольной рамки (зона автофокусировки) в центре монитора. Если по замыслу объект должен находиться вне этой зоны, наведите фотокамеру на объект и заблокируйте фокус (нажмите кнопку спуска наполовину), затем скомпонуйте изображение и полностью нажмите кнопку спуска.
	Объект расположен слишком близко	Установите режим фокусировки на 🌷. (стр.79)
	Режим фокусировки установлен на 🌷	При выборе режима фокусировки 🌷 обычные изображения получаются нерезкими.
Вспышка не срабатывает	Режим вспышки установлен на ⊗ (вспышка выключена)	Установите на Авто или ϟ (Вспышка включена). (стр.81)
	Режим кадров установлен на 🎞 Режим фокусировки установлен на 🏔 Режим съемки установлен на 🎬	Вспышка не срабатывает в этих режимах.
USB-соединение с компьютером не функционирует надлежащим образом	Режим USB-соединения установлен на [PictBridge]	Переключите режим USB-соединения на [PC]. (стр.157)
USB-соединение с принтером не функционирует надлежащим образом	Режим USB-соединения установлен на [PC]	Переключите режим USB-соединения на [Pictbridge]. (стр.137)

Иногда неполадки в работе фотокамеры могут быть вызваны влиянием статического электричества. В таких случаях удалите и заново установите элементы питания. Если работа камеры восстановилась, вы можете продолжить съемку.

Основные технические характеристики

Тип		Автоматическая компактная цифровая фотокамера со встроенным зум-объективом.
Эффективных пикселей		7.0 мегапикселей
Матрица		7.38 мегапикселей (общее число пикселей) 1/2.5-дюймовая ПЗС матрица с первичным цветовым фильтром типа interline transfer
Разрешение	Фото	7M (3072x2304 пикселей), 5M (2560x1920 пикселей) 4M (2304x1728 пикселей), 3M (2048x1536 пикселей) 2M (1600x1200 пикселей), 1024 (1024x768 пикселей) 640 (640x480 пикселей) * Фиксированная установка 3M (2048x1536) для режима Фото в рамке
	Видео	640 (640x480 пикселей), 320 (320x240 пикселей)
Чувствительность		Автоматическая, ручная (64/100/200/400/800/1600: стандартная выходная чувствительность) * В режиме Сумерки автовыбор чувствительности осуществляется в диапазоне до 1600 единиц.
Формат файлов	Фото	JPEG (Exif 2.2), DCF, DPOF, PictBridge, PRINT Image Matching III
	Видео	MOV (QuickTime Motion JPEG), прибл. 30 к/сек или 15 к/сек, звуковой формат PCM, звук моно, режимы:цветной / сепия / черно-белый, стабилизация видеосигнала
	Звук	Звуковой комментарий, аудиозапись: формат WAVE (PCM), моно
Кач-во изобр.	Фото	★★★ (Наилучшее), ★★ (Повышенное), ★ (Хорошее)
	Видео	★★★ (Наилучшее), ★★ (Повышенное), ★ (Хорошее)
Носитель данных		Внутренняя память (примерно 21.9 МБ), карта памяти SD, SDHC

Примерная емкость памяти из расчета количества снимков и продолжительности записи

Фото

	★★★ (Наилучшее)		★★ (Повышенное)		★ (Хорошее)	
	Внутренняя память	128MB	Внутренняя память	128MB	Внутренняя память	128MB
7M 3072x2304	6 снимков	35 снимков	12 снимков	69 снимков	18 снимков	103 снимка
5M 2560x1920	8 снимков	49 снимков	17 снимков	95 снимков	24 снимка	137 снимков
4M 2304x1728	11 снимков	62 снимка	22 снимка	124 снимка	31 снимок	178 снимков
3M 2048x1536	13 снимков	77 снимков	27 снимков	153 снимка	40 снимков	223 снимка
2M 1600x1200	22 снимка	124 снимка	36 снимков	205 снимков	54 снимка	301 снимок
1024 1024x 768	43 снимка	244 снимка	73 снимка	412 снимков	93 снимка	522 снимка
640 640x 480	87 снимков	489 снимков	127 снимков	712 снимков	175 снимков	979 снимков

Здесь приведены приблизительные значения. Реальная емкость памяти зависит от типа карты и объекта съемки.

Видео

		30 кадров/сек		15 кадров/сек		Звук	
		Внутренняя память	128MB	Внутренняя память	128MB	Внутренняя память	128MB
640x480	★★★	20 сек.	1 мин. 56 сек.	41 сек.	3 мин. 50 сек.	17 мин. 23 сек.	1 час 36 мин. 58 сек.
	★★	28 сек.	2 мин. 36 сек.	54 сек.	5 мин. 1 сек.		
	★	42 сек	3 мин. 57 сек.	1 мин. 22 сек.	7 мин. 40 сек.		
320 320x240	★★★	33 сек	3 мин. 6 сек.	1 мин. 3 сек.	5 мин. 55 сек.		
	★★	45 сек.	4 мин. 12 сек.	1 мин. 27 сек.	8 мин. 9 сек.		
	★	1 мин. 3 сек.	5 мин. 55 сек.	2 мин. 7 сек.	11 мин. 51 сек.		

Приведенные данные носят справочный характер. Реальные значения зависят от карты памяти и объекта съемки.

Баланс белого		Авторежим, дневной свет, тень, лампы накаливания, люминесц. свет и ручная установка
Объектив	Фокусное расстояние	6.3 мм – 18.9 мм (эквивалент 38 мм – 114 мм в формате 35 мм)
	Диафрагма	f/3.1 - f/5.9
	Конструкция объектива	6 элементов в 5 группах (4 асферических элемента)
	Тип зумирования	Электронное приводное
	Размер кадра	Приблизительно 44 мм x 33 мм (экран заполнен) (в режиме супермакро)
	Крышка объектива	Электронное приводное
Цифровой зум	Режим съемки	Макс. 4x (совместно с 3x оптическим зумом обеспечивает 12-кратное увеличение)
ЖК монитор		2.5-дюймовый цветной ЖК монитор TFT с подсветкой и автоматической регулировкой яркости (с помощью вспомогательного датчика), около 115 000 пикселей
Функции воспроизведения		Однокадровый режим, 9 кадров, зум-дисплей (макс. 8x, прокрутка), Папки, Календарь, поворот, воспроизведение аудиозаписи и звук. комментария, слайд-шоу, просмотр видео, гистограмма, яркие/темные зоны, выборочное удаление, копирование, цифровые фильтры (ч/б, сепия, красный, розовый, фиолетовый, синий, зеленый, желтый, Soft), фильтр яркости, обрезка границ, изменение размера, фото в рамке, корректировка красных глаз, защита, DPOF

Режимы фокусировки		Автофокусировка, Макро, Супермакро, Бесконечность, Панфокус
		Ручная фокусировка
	Тип	Система TTL-контрастной детекции 9-точечная автофокусировка (широкая, точечная, автоматическое удержание AF)
	Фото (от передней линзы)	Стандарт : Прибл. 0.4 м – ∞ (на всем диапазоне зума; для телеположения 0.6 м - ∞) Макросъемка : Прибл. 0.1 м – 1.0 м (в широкоугольном положении) Супермакро : прибл. 0.05 м - 0.4 м Пейзаж : ∞ (на всем диапазоне фокусных расстояний) Панфокус : прибл. 1.4 м - ∞ (Wide), прибл. 5.8 м - ∞ (Tele) Ручной фокус : прибл. 0.1 м - ∞ (Wide), прибл. 0.6 м - ∞ (Tele) * Система автофокуса по распознаванию лица доступна только в режиме [Портрет].
	Блокировка фокуса	Путем половинного нажатия кнопки спуска
Управление экспозицией	Экспозамер	TTL замер (многосегментный)
	Экспокоррекция	±2 EV (шаг 1/3)
Режимы съемки		Зеленый режим, Auto Picture, Программный, Ночная съемка, Видео, Аудиозапись, Пейзаж, Цветы, Портрет, Пляж & снег, Спорт, Сумерки, Дети, Натюрморт, Фото в рамке
Видео	Время непрерывной записи	От 1 сек. – до заполнения карты памяти или внутренней памяти
Цифр.светофильтр		Ч/Б, сепия, красный, розовый, пурпурный, голубой, зеленый, желтый, Soft и фильтр яркости
Затвор	Тип	Электронно-управляемый
	Диапазон выдержек	Приблизительно 1/2000 сек. – 4 сек.
Вспышка	Тип	Автовспышка с функцией уменьшения эффекта "красных глаз"
	Режимы работы	Авто (при низкой освещенности), Вспышка отключена, Вспышка включена, Авто+красные глаза, Вспышка+красные глаза (Синхронизация на длинных выдержках возможна только в режиме Ночная съемка)
	Рабочий диапазон	широкоугольном: прибл. 0.5 м - 4 м (Стандартная выходная чувствительность: авто) теле: прибл. 0.6 м - 2 м (Стандартная выходная чувствительность: авто)
Режимы кадров		Покадровый, Автоспуск (10 сек., 2 сек.), Непрерывный
Автоспуск		Электронный таймер, время задержки 10 сек. и 2 сек.
Источник питания		Два элемента питания AA (щелочные, литиевые, никель-марганцевые батареи, Ni-MH аккумуляторы), комплект сетевого адаптера (приобретается отдельно)

Ресурс элементов питания	Лимит записи снимков	220 снимков (щелочные батарейки AA)*1 330 снимков (никель-марганцевые батарейки AA)*1 460 снимков (NiMH аккумуляторы AA)*1 700 снимков (литиевые батарейки AA)*1
		Время воспроизведения 500 мин. (щелочные батарейки AA)*2 570 мин. (никель-марганцевые батарейки AA)*2 640 мин. (NiMH аккумуляторы AA)*2 900 мин. (литиевые батарейки AA)*2
		Время видеозаписи 90 мин. (щелочные батарейки AA)*2 120 мин. (никель-марганцевые батарейки AA)*2 200 мин. (NiMH аккумуляторы AA)*2 300 мин. (литиевые батарейки AA)*2
		Время аудиозаписи 570 мин. (щелочные батарейки AA)*2 630 мин. (никель-марганцевые батарейки AA)*2 680 мин. (NiMH аккумуляторы AA)*2 1340 мин. (литиевые батарейки AA)*2 * 1 Продолжительность записи показывает приблизительное число снимков, отснятое при тестировании камеры согласно стандарту CIPA (при включенном ЖК мониторе, 50% использовании вспышки и температуре 23°C). Фактическое значение может меняться в зависимости от условий съемки. * 2 Согласно результатам тестирования PENTAX. Фактическое значение может меняться в зависимости от условий съемки.
Интерфейс		Разъем PC/AV, разъем внешнего источника питания
Видеовыход		NTSC/PAL (моно)
PictBridge	Принтер	PictBridge-совместимый принтер
	Режимы печати	Один кадр, все кадры, автопечать DPOF
	Размер бумаги	Card, L, 2L, Postcard, 100 ммx150 мм, 4"x6", 8"x10", Letter, 11"x17", A4, A3, установки принтера
	Тип бумаги	★★★, ★★, ★, установки принтера
	Качество изображения	★★★, ★★, ★, установки принтера
	Границы (поля)	Да/нет, установки принтера
ImageLink		Поддерживает
Габариты		94 (Ш) x 61 (В) x 23 (Г) мм (без учета дополнительных или выступающих частей)
Вес		130 г (без аккумулятора и карты памяти)
Вес в рабочем состоянии		170 г (с аккумулятором и картой памяти)
Комплект поставки		Два щелочных элемента питания AA, USB-кабель, AV кабель, программное обеспечение (CD-ROM), ремешок, переходник для принтера, инструкция по эксплуатации, краткая инструкция

ГАРАНТИЙНАЯ ПОЛИТИКА

Продукция PENTAX, купленная через официальную дилерскую сеть, обеспечивается гарантией в течение 2 лет с момента покупки для фотоаппаратов, цифровых биноклей, объективов и вспышек PENTAX, 10 лет - для биноклей PENTAX и 1 года - для других принадлежностей PENTAX. Данная гарантия действует только на территории РФ и Украины на основании предоставления правильно заполненного российско-украинского гарантийного талона PENTAX - "Расширенная гарантия" (установленного образца). Распространяется на фототехнику PENTAX, купленную только на территории РФ и Украины. Данная гарантия распространяется только на дефекты и поломки, произошедшие по вине завода-изготовителя. Претензии рассматриваются при предъявлении данного гарантийного талона в заполненном виде. В случае обнаружения недостатков в приобретенном товаре потребитель вправе предъявить требования, перечень и порядок предъявления которых установлен действующими законодательствами РФ и Украины. Гарантийный талон действителен только при наличии даты продажи, наименования изделия, серийного номера, подписей продавца и потребителя, а также печати или штампа торгующей организации. Помните, что несоблюдение перечисленных в данной инструкции мер предосторожности, хранения и ухода за аппаратурой, а также правил эксплуатации, изложенных в прилагаемом техническом паспорте, является основанием для отказа в удовлетворении претензий по качеству товара.

Запрещается выбрасывать элементы питания. Они подлежат сдаче в специализированные пункты приема.
Непригодные фотокамеры также запрещается выбрасывать. Непригодные фотокамеры подлежат сдаче в специализированные пункты приема или возврату изготовителю.

CE – это знак соответствия товара требованиям по качеству и безопасности, действующим в странах Европейского союза (ЕС).

Информация по утилизации

1. В Европейском союзе

Если изделие отмечено этим символом, это означает, что использованные электрические/электронные изделия не должны выбрасываться вместе с обычными бытовыми отходами. Существует специальная отдельная система сбора этих изделий.

Использованное электрическое /электронное оборудование должно утилизироваться отдельно и в соответствии с требованиями законодательства, предусматривающего правила утилизации, восстановления и переработки этих изделий.
В соответствии с порядком, установленным в государствах-членах ЕС, частные пользователи могут вернуть использованное электрическое/электронное оборудование в предусмотренные для этого пункты сбора бесплатно*. В некоторых странах розничные продавцы бесплатно принимают эти изделия, если вы покупаете новое.
*Более подробную информацию можно получить в местных органах власти.

Правильной утилизацией вы помогаете выполнить необходимую обработку, восстановление и переработку этих изделий, защищая окружающую среду и людей от потенциального негативного воздействия, которое может возникнуть при неправильном обращении с отходами.

2. В странах за пределами ЕС

Перед утилизацией этого изделия обратитесь в органы местной власти и узнайте о правильном способе утилизации.

Для Швейцарии: Использованное электрическое/электронное оборудование можно бесплатно вернуть дилеру, даже не покупая новое изделие. Другие пункты приемки перечислены на веб-сайтах www.swico.ch or www.sens.ch.

Примечания

Алфавитный указатель

Символы
[Съемка] меню 50
режим 9, 106
кнопка 43, 45
режим 9, 106
[Установки] меню 51
Зеленый режим 64
Зеленая кнопка 44, 46, 56
Удаление 42, 117
теле 74
широкоугольном 74
Увеличить 110
Режим девяти кадров 108
Автоспуск 72
Auto Picture 53, 61
Программный 53, 62
Ночная съемка 53, 66
Видео 53
Аудиозапись 53, 143
Пейзаж 53
Цветы 53
Портрет 54, 69
Пляж и снег 54
Спорт 54
Сумерки 54, 63
Дети 54
Домашнее животное 54, 71
Натюрморт 55
Фото в рамке 55, 67

А
Автовыключение 160
Авторежим 81
Авторежим AWB 87
Автоспуск 72
Автофокусировка 89
Автояркость экрана 159

Б
Базовый режим 64
Баланс белого 87
Бесконечность 79
Быстрое увеличение 111

В
Вибрация камеры 74
Вибрация фотокамеры 77
Видео оборудование 116
Видеозапись 98
Воспроизведение 41, 106, 115, 145, 147
Воспроизведение аудиофайлов 145
Воспроизведение видео 115
Вспышка 81
Вспышка включена 81
Вспышка выключена 81
Вызов конкретного пункта меню 56
Вызов пояснений 60

Г
Гистограмма 78

Д
Дата и время 37, 151
Датчик рассеянного света 15
Джойстик 44, 46
Дисплей помощи 60, 161
Дневной свет 87
Добавление звукового комментария (Добавить звук) 146
Дополнительные принадлежности 170

З
Запись звука 143
Заставка монитора 163
Защита 122
Звуковой комментарий 146
Зеленая кнопка 44, 46, 56
Зеленый режим 64
Зона фокусировки 89

И
Индикатор уровня заряда 22
Информация о съемке 77, 112

К
Карта памяти SD 26
Качество изображения 85
Кнопка зума 43, 45
Кнопка спуска 40, 43, 45
Компьютер 157
Контраст 95
Копирование 127

Л
Лампы накаливания 87
Лимит записи снимков 30
Люминесцентный свет 87

М
Макро 79
Мгновенный просмотр 40, 92

Н
Насыщенность 94
Непрерывная съемка 73

О
Обрезка границ 126
Основной выключатель 32, 43, 45

П
Палитра режимов воспроизведения 58
Палитра режимов съемки 52
Память настроек 96
Панфокус PF 79
Параметры звука 149
Переходник для принтера 141
Питание камеры 32
Подключение к принтеру 137
Полное нажатие (Кнопка спуска) 40
Половинное нажатие (Кнопка спуска) 40
Поясное время 153
Проверка наличия карты памяти 32
Просмотр записей во внутренней памяти 106

Р
Разворот отображаемого кадра 42
Разрешение 29, 30, 83, 100
Регулировка громкости 145, 149
Регулировка экспозиции 76
Режим девяти кадров 108
Режим ограниченного воспроизведения 33
Режим Папки 109
Режим Сепия 104
Режим съемки 52
Режим USB соединения 157
Режимы фокусировки 79
Резкость 93
Ремешок 19
Ручная фокусировка MF 79
Ручной режим 87

С
Сброс установок 162
Светочувствительность 90
Сепия 129
Сетевой адаптер 23, 24
Скорость съемки 103
Слайд-шоу 113
Снижение эффекта "красных глаз" 133
Снизить разрешение 124
Сохранение по дате 156
Сохранение установок 96
Стабилизация видеоизображения 105
Стандарт AF 79
Стандарт видеосигнала 158
Супермакро 79

Т
Телевизор 116
Темные участки 17
Тень 87
Типы звуков 149

У
Увеличить 110
Удаление аудиофайлов 118
Удаление 42, 117
Уровень качества 29, 102
Установка времени 154
Установка по умолчанию 34
Установка элементов питания 20
Установки DPOF 134, 141

Ф
Файл # 96
Фильтр яркости 130
Фокусировка 79
Форматирование 148
Фото в рамке 131
Фотолаборатория 134
Функция 137

Ц
Цветовой режим 104
Цифровой зум 75
Цифровой фильтр 129

Ч
Ч/Б режим 104
Частота кадров 30
Черно-белый 129

Ш
Штепсель-адаптер 24

Э
Электропитание 20
Элементы питания 20
Эффект "красных глаз" 82
Эффект красных глаз 81
Зум 74

Я
Язык 34, 155
Яркие участки 17

I
ImageLink 141

M
MENU кнопка 44, 46

N
NTSC 158

O
OK/DISPLAY кнопка 44, 46

P
PAL 158
PictBridge 137

S
Soft 81
Soft (цифровой светофильтр) 129

Примечания

Примечания

Примечания

PENTAX Corporation	2-36-9, Maeno-cho, Itabashi-ku, Tokyo 174-8639, JAPAN (http://www.pentax.co.jp/english)
PENTAX Europe GmbH **(European Headquarters)**	Julius-Vosseler-Strasse, 104, 22527 Hamburg, GERMANY (HQ - http://www.pentaxeurope.com) (Germany - http://www.pentax.de) Hotline: 0180 5 736829 / 0180 5 PENTAX Austria Hotline: 0820 820 255 (http://www.pentax.at)
PENTAX U.K. Limited	PENTAX House, Heron Drive, Langley, Slough, Berks SL3 8PN, U.K. (http://www.pentax.co.uk) Hotline: 0870 736 8299
PENTAX France S.A.S.	112 Quai de Bezons - BP 204, 95106 Argenteuil Cedex, FRANCE (http://www.pentax.fr) Hotline: 0826 103 163 (0,15€ la minute) Fax: 01 30 25 75 76 Email: http://www.pentax.fr/_fr/photo/contact.php?photo&contact
PENTAX (Schweiz) AG	Widenholzstrasse 1 Postfach 367 8305 Dietlikon, SWITZERLAND (http://www.pentax.ch)
PENTAX Scandinavia AB	P.O. Box 650, 75127 Uppsala, SWEDEN (http://www.pentax.se)
PENTAX Imaging Company **A Division of PENTAX of America, Inc.**	(Headquarters) 600 12th Street, Suite 300 Golden, Colorado 80401, U.S.A. (PENTAX Service Department) 12000 Zuni Street, Suite 100B Westminster, Colorado 80234, U.S.A. (http://www.pentaximaging.com)
PENTAX Canada Inc.	1770 Argentia Road Mississauga, Ontario L5N 3S7, CANADA (http://www.pentax.ca)

for your
precious moments

AK040

PENTAR CORPORATION
Nevskiy Pr. 88-65
191025 St. Petersburg, Russia

Технические характеристики и габариты изделия могут быть изменены без предварительного уведомления со стороны изготовителя.

AP031813/RUS

Copyright © PENTAX Corporation 2006
FOM 01.09.2006 Printed in Europe