

VETO

Принцип функционирования

CERATEC VETO – это активный сабвуфер, т.е. низкочастотный громкоговоритель со своим компонентом усилителя. Технология регулировки гарантирует, что усилитель будет оптимально настроен под громкоговорители, с которыми он используется, и под корпус. Большинство ресиверов объемного звука имеют соответствующее RCA соединения для сабвуферов. VETO также можно соединять с оборудованием производства Bang&Olufsen (B&O) посредством семиконтактного кабеля CERALINK. Изделие B&O в этом случае отвечает за включение и выключение VETO, а также определяет базовые установочные параметры.

Уровень громкости сабвуфера должен быть настроен под использующиеся громкоговорители с помощью ресивера или же на самом VETO. Он должен гармонично сочетаться с основным звуком, поэтому уровень нужно выставлять аккуратно – иначе он будет доминировать в музыке и результатом будет перегруженный басом, гудящий звук.

Входы

- 1) RCA входы, 200 мВ-2В. Здесь может приниматься любой линейный сигнал, например от декодера, DVD плеера с интегрированным декодером или от предусилителя. Чтобы избежать помех, соединительный кабель должен быть как можно короче и высокого качества.
- 2) CERALINK, совместимый с B&O Power Link для соединения с компонентами B&O.

Установка переключателей:

- 1) **Level:** регулирует громкость сабвуфера. Должен быть установлен таким образом, чтобы сабвуфер и другие громкоговорители системы имели одинаковый уровень громкости. Если сабвуфер слишком громок, это приведет к искажению звука и гудению.
- 2) **Lowpass frequency:** устанавливает верхнюю границу частоты воспроизведения сабвуфера. Эффективный диапазон на практике – это между 70 и 120 Гц. Эта частота не должна устанавливаться очень высокой, поскольку звук сабвуфера тогда будет заглушен остальными громкоговорителями. Средний уровень эффективен на практике, и он устанавливается после изготовления на заводе.

- 3) **Phase switch (переключатель фазы):** чтобы все

громкоговорители работали «в одной упряжке» а не «акустически уничтожая» друг друга, фаза музыкального сигнала для них всех должна быть одной и той же. Переключатель фазы разрешает выбор между 0° (= in phase(фаза)) и 180° (= inverted phase(инвертированная фаза)). Ни один из этих параметров настройки не «более корректен» чем другой, поскольку существуют различные требования, в зависимости от установки оборудования. Решать должны уши, какая настройка лучше. Если сабвуфер и системные громкоговорители находятся в фазе, звуковая репродукция будет однородной, полной и «объемной». Если репродукция звука «тонкая», «исключает бас», переключатель фазы должен быть установлен в другую позицию. Этот переключатель выставляется однажды – когда система впервые используется.

Автоматическое включение системы

VETO оборудован автоматической системой включения, которая включает сабвуфер, когда на входе обнаружен звуковой сигнал. Этот режим отображается сиянием голубого светодиода.

Если на протяжении 12 минут нет никакого музыкального сигнала, VETO переходит обратно в режим ожидания (светодиод сияет тусклым красным и синим цветом).

Если светодиод сияет только красным цветом, значит ваша система сообщает об ошибке. Пожалуйста, обратитесь за советом к вашему сервисному отделу CERATEC.

- 1) Голубой светодиод: когда ярко сияет, отображает «рабочий режим».
- 2) Красный светодиод: отображает готовность системы к работе вместе с темно-голубым светодиодом.

Сетевая розетка и селектор напряжения

Чтобы VETO мог работать в сетях с разным уровнем напряжения, он включает в себя данный селектор напряжения. Его следует проверить ДО ТОГО, как первый раз включить оборудование, и, если необходимо, переключить в соответствии с напряжением, присутствующим в сети.

ВНИМАНИЕ!! Этот переключатель должен регулироваться только когда вилка вынута из розетки. Если переключатель установлен на «110 В», а оборудование подключено к сети 230 В, может произойти непоправимое повреждение.

Главный предохранитель вместе с резервным плавким предохранителем, расположен в разъеме питания. Этот предохранитель может быть заменен только предохранителем того же типа и с теми же свойствами!

Исправление ошибок

- 1) Возможно может случиться так, что в системе появится гудение, когда другое устройство подсоединено кабелем питания с заземлением к ней. Пожалуйста, проверьте сколько устройств имеют свои собственные заземления через этот трехполюсный кабель питания. Это гудение часто может быть устранено, если вынуть разъем подключения антенны ресивера, телевизора или спутникового ресивера. Если помеха исчезает, когда какое-либо устройство отсоединяется, тогда необходимо установить сетевой фильтр чтобы избавиться от гудения.
- 2) Система автоматического включения сабвуфера иногда действует по своей собственной инициативе, даже когда нет никакого звукового сигнала на входе. Причиной этого может быть низкочастотное гудение в системе, как только что сказано выше, шум, или другие формы вмешательства, которые VETO воспринимает как звуковой сигнал и, соответственно, включает себя. Другой причиной может быть некорректная работа сети, когда напряжение резко падает. В этом случае когда устройство, которое использует питание (свет, магнитно-люминесцентная трубка, холодильник и т.д.) включается вновь, оно может сгенерировать импульс, который VETO опять может принять за музыкальный сигнал и включить себя. Чтобы решить эту проблему, как правило, нужно все компоненты системы подключить к одному и тому же источнику напряжения, или лучше к одному и тому же гнезду.

Технические характеристики

Выходная мощность: 160/200 Вт

Чувствительность входа: 200 мВ-2В RCA/CERALINK

Диапазон частот: 32-200 Гц

Низкочастотный фильтр: 40-200 Гц

Напряжение сети: 230 В или 110 В, регулируемое

Потребляемая мощность: макс. 200 В/А, в режиме ожидания 6 В/А

Принцип функционирования

CERATEC AEON – полуактивный 3-х полосный громкоговоритель, с низкочастотной секцией со встроенным цифровым усилителем. В то время как сигналы средних и высоких частот подаются на соответствующие динамики от внешнего усилителя, два мощных сабвуфера, установленные в AEON, работают от встроенных цифровых усилителей. Таким образом воспроизведение низких частот выполняется оптимально, т.к. технология регулировки гарантирует: усилители оптимально согласованы как с динамиками, так и с акустическим окружением.

Важным преимуществом такой конструкции является возможность настройки воспроизведения баса с учетом расположения AEON. Кроме того, вы можете использовать внешний усилитель небольшой мощности.

В системе объемного звука, сабвуферы AEON могут также контролироваться наружно с помощью ресивера или пред-усилителя, направлением на вход RCA сигнала от выхода для сабвуфера ресивера. Для этого “Mode Select” (выбор режима) должен быть установлен в позицию “external” (внешний). При этом сигналы с выходов для фронтальных АС на ресивере подаются на соответствующие входы средне-высокочастотного модуля AEON.

Это делает покупку дополнительного сабвуфера не обязательным.

Большинство ресиверов объемного звука имеют соответствующее необходимые RCA соединения для сабвуферов.

Уровень громкости сабвуфера должен быть настроен под использующиеся громкоговорители с помощью ресивера или же на самом AEON. Он должен гармонично сочетаться с основным звуком, по этому уровень нужно выставлять аккуратно – иначе он будет доминировать в музыке и результатом будет перегруженный басом, гудящий звук.

Входы

- 1) RCA входы, 200 мВ-2В. Здесь может приниматься любой линейный сигнал, как от декодера, DVD плеера с интегрированным декодером или от пред-усилителя. Чтобы избежать помех, соединительный кабель должен быть как можно короче как можно короче и высокого качества.

- 2) Вход громкоговорителя: терминал громкоговорителя для подсоединения к

усилителю. В режиме “internal” (внутренний) сигнал сабвуфера берется отсюда и переходит ко встроенным сабвуферам посредством цифровых усилителей AEON.

Установка переключателей:

- 1) **Level:** регулирует громкость встроенных сабвуферов. Должен быть установлен таким образом, чтобы сабвуферы и другие громкоговорители системы имели одинаковый уровень громкости. Если сабвуфер слишком громок, это приведет к искажению звука и гулу. В настройке середины уровень выставлен в линейное значение и может меняться вверх или вниз. Если AEON расположен в углу комнаты, уровень сабвуфера должен быть соответственно понижен. Если он посередине комнаты, уровень сабвуфера можно несколько увеличить. Таким образом, система может быть идеально отрегулирована в пространственной установке, что невозможно сделать с традиционными пассивными громкоговорителями.

Автоматическое включение системы

AEON оборудован автоматической, контролируемой сигналом системой включения, которая включает сабвуфер, когда обнаружен звуковой сигнал. Этот режим отображается сиянием светодиода голубым цветом.

Если на протяжении 12 минут нет никакого музыкального сигнала, AEON переходит обратно в режим ожидания (светодиод сияет тусклым красным и синим цветом).

Если светодиод сияет только красным цветом, значит ваша система сообщает об ошибке. Пожалуйста, обратитесь за советом к вашему сервисному отделу для клиентов CERATEC.

- 1) Голубой светодиод: когда ярко сияет, отображает «рабочий режим».
- 2) Красный светодиод: вместе с темно-голубым сиянием отображает готовность системы к работе

Сетевая розетка и селектор напряжения

Чтобы AEON мог работать в сетях с разным уровнем напряжения, он включает в себя данный селектор. Его следует проверить ДО ТОГО, как первый раз включить оборудование, и, если необходимо, переключить в соответствии с напряжением, присутствующим в сети.

ВНИМАНИЕ!! Этот переключатель должен регулироваться только когда вилка вынута из розетки. Если переключатель установлен на «110 В», а оборудование подключено к сети 230 В, может произойти непоправимое повреждение.

Главный предохранитель, на ряду с резервным плавким

предохранителем, расположен в гнезде для питания. Этот предохранитель может быть заменен только предохранителем того же типа и с теми же свойствами.

Исправление ошибок

- 1) В системе может появиться гудение, когда к ней подсоединено другое устройство, использующее кабель питания с заземлением. Пожалуйста, проверьте сколько устройств имеют свои собственные заземления через кабель питания. Это гудение часто может быть устранено, если вынуть вилку ресивера, телевизора или спутникового ресивера. Если помеха исчезает, когда какое-либо устройство отсоединяется, тогда необходимо установить сетевой фильтр чтобы избавиться от гудения.
- 2) Система автоматического включения сабвуфера иногда действует по своей собственной инициативе, даже когда нет никакого звукового сигнала. Причиной этого может быть низкочастотное гудение в системе, как только что сказано выше, шум, или другие формы вмешательства, которые AEON воспринимает как звуковой сигнал и, соответственно, включает себя. Другой причиной может быть некорректная работа сети, когда напряжение резко падает. В том случае, когда устройство, которое использует питание (свет, магнитно-люминесцентная трубка, холодильник и т.д.) включается вновь, оно может сгенерировать импульс, который AEON опять может принять за музыкальный сигнал и включить себя. Чтобы решить эту проблему, как правило, нужно все компоненты системы подключить к одному и тому же источнику напряжения, или лучше к одному и тому же гнезду.

Технические спецификации

Входящая коммутируемая мощность: 120/150 Вт/ 4 Ом

Исходящая мощность(усилитель сабвуфера):250/300 Вт

Чувствительность внешнего входа: 200 мВ-2 В

Диапазон частоты: 32-28,000 Гц

Низкочастотный фильтр сабвуфера: 85 Гц
(зафиксирован)

Напряжение в сети: 230 В или 110 В, регулируемое

Потребляемая мощность: макс. 300 В/А, в режиме ожидания 6,8 В/А