

Digital Still Camera**Для ознакомления в первую очередь** RU

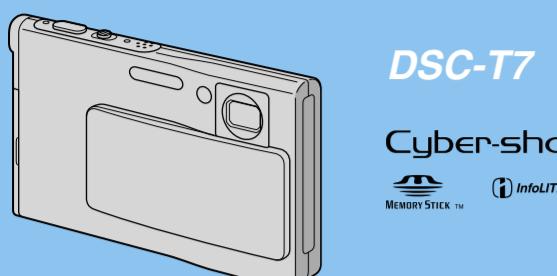
Инструкция по эксплуатации

Перед использованием аппарата внимательно прочтите, пожалуйста,данное руководство и "Руководство пользователя/Устранение неисправностей" (отдельное руководство) и сохраните их для дальнейших справок.

Läs det här först SE

Bruksanvisningar

Läs noggrant igenom den här bruksanvisningen och det separata häftet "Bruksanvisning/Felsökning" innan du börjar använda kameran, och ta sedan vara på bruksanvisningarna för att kunna slå upp saker i framtiden.



DSC-T7

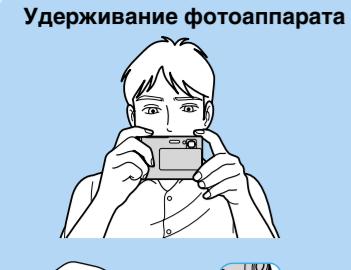
Cyber-shot

Memory Stick

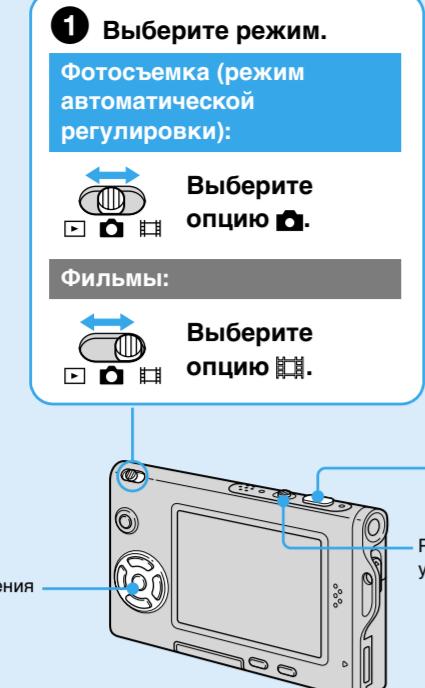
InfoLITHIUM

NP-FE1

5 Простая съемка изображений (Режим автоматической регулировки)



Держите фотоаппарат, расположив Ваш большой палец на крачке для ремня. Расположите объект съемки в центре фокусной рамки.



Использование кнопки управления



Проверка последнего отнятого Вами изображения (Быстрый просмотр)

Нажмите кнопку (2) на кнопке управления.

Для отмены нажмите кнопку еще раз.

• Непосредственно сразу после начала воспроизведения изображение может отобразиться с низким качеством.

• Для удаления изображения нажмите кнопку (Удаление) и выберите опцию [Удалить] с помощью кнопки на кнопке управления, затем нажмите кнопку .

Выбор режима вспышки для неподвижных изображений

Перед выполнением действий пункта ② повторно нажмите кнопку (5) на кнопке управления, пока не будет выбран нужный режим.

Нет Срабатывает, если темпо установка по умолчанию

Индикатора

Принудительная вспышка

Медленная синхронизация (Принудительная вспышка)

Скорость затвора будет медленной в темном месте для того, чтобы отчетливо снять фон, на который не попадает свет вспышки.

Без вспышки

• Расстояние съемки (если регулятор [ISO] установлен в положение [Авто])

Сторона W: Приблиз. от 0,1 до 2,6 м

Сторона T: Приблиз. от 0,5 до 2,1 м

• Вспышка сработает дважды. Первый раз для того, чтобы настроить величину освещения.

Съемка крупным планом (Макро)

Перед выполнением действий пункта ② нажмите кнопку (3) на кнопке управления.

Для отмены нажмите кнопку еще раз.

• Рекомендуется установка увеличения до упора на стороне W.

• Фокусное расстояние сужается, и весь объект съемки может быть не полностью в фокусе.

• Скорость АФ падает.

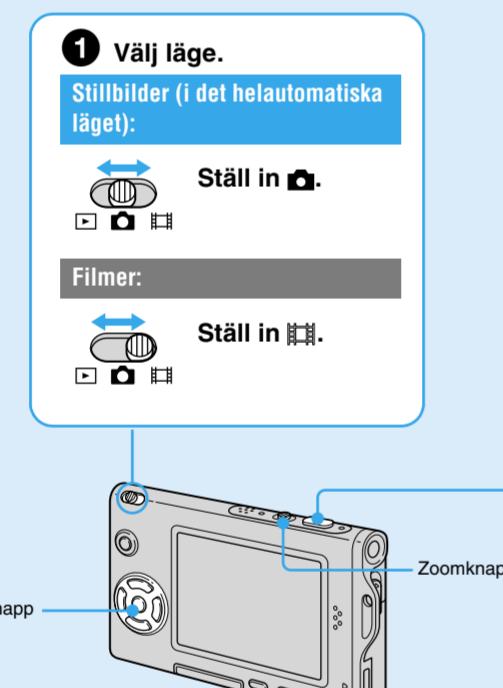
• Для съемки на расстояниях, более близких, чем рекомендуемые при записи крупным планом (Макро), используйте режим (режим увеличительного стекла) в режиме выбора сцены.

Самое маленькое расстояние съемки от поверхности объектива

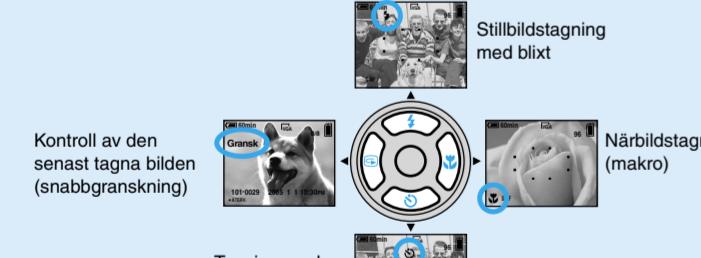
Установка до упора на стороне W: Приблиз. 8 см

Установка до упора на стороне T: Приблиз. 25 см

5 Ta bilder så enkelt som möjligt (i det helautomatiska läget)



Hur man använder styrknappen



Kontroll av den senast tagna bilden (snabbgranskning)

Tryck på (2) på styrknappen.

Tryck en gång till på för att avbryta snabbgranskningen.

• Det kan hända att bilden ser grovkornig ut precis efter uppspelningsstarten.

• Om du vill radera bilden så tryck på (Radera) och välj [Radera] med på styrknappen, och tryck sedan på .

Hur man väljer blixtläge för stillbilder

Innan du utför steg ② så tryck uppåtta gånger på (5) på styrknappen tills önskat läge är inställt.

Indikator Blixten utlöses om det är mörkt (standardinställning)

Forcerad blixt

Långsam synkronisering (forced blix)

Kameran ställs in på en långsam slutartid på ett mörkt ställe så att även bakgrundens som inte lysas upp av blixten blir tydlig.

ingen blixt

• Tagningsavstånd (när punkten [ISO] är inställt på [Auto])

W-sidan: Ca. 0,1 till 2,6 m

T-sidan: Ca. 0,5 till 2,1 m

• Blixten utlöses två gånger. Den första gången är för att justera mängden ljus.

Närbildställning (makro)

Tryck på (5) på styrknappen före steg ②.

Tryck en gång till på här du vill lämna makroläget.

• Vi rekommenderar att du zoomar ut så långt det går mot W-sidan.

• Skärpedjupet blir grunt, vilket kan göra att inte hela motivet blir skärpt.

• Autofokusen blir längsmittare.

• Om du vill ta bilder på annan närmare håll än vad som är möjligt i makroläget så använd (förstoringsglasläget) bland scenerna.

Närmaste tagningsavstånd från linstycket

När objektivet är helt utzoomat till W-sidan: Ca. 8 cm

När objektivet är helt inzoomat till T-sidan: Ca. 25 cm

Съемка неподвижных изображений (Выбор сцены)



- Выберите установку (Фотоаппарат) с помощью кнопки , затем выберите режим с помощью кнопок /.**
- Нажмите кнопку MENU для выключения меню.**
- Съемка с помощью кнопки затвора.**

Для отмены выбора сцены

Выберите опцию [Авто] или [Программа] с помощью кнопок /.

Режимы выбора сцены

Следующие режимы заранее определены для соответствия условиям сцены.



- Фокусное расстояние до объекта съемки составляет приблиз. от 1 см до 20 см.
- Оригинальное увеличение зафиксировано на стороне и не может быть использовано.
- Когда вы снимаете рамаг увеличения, изображение увеличивается при помощи цифрового увеличения.
- Удаленные и темные объекты
- Низкая контрастность между объектом и его фоном
- Снимаемые через стекло
- Быстро движущиеся объекты
- Объекты, отражающие свет или имеющие блестящее покрытие
- Мигающие объекты
- Расположенные против света объекты

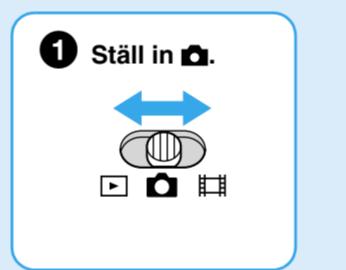
• Скорость затвора становится медленнее, поэтому рекомендуется использование штатива.

Для использования функций, установленных кнопкой управления с выбором сцены

Перед съемкой в пункте ③, выберите установки с помощью кнопок управления.

Некоторые функции недоступны, в зависимости от режима выбора сцены. Если Вы нажмете кнопку, чтобы выбрать функцию, которая не может быть обновлена с выбором сцены, будет слышен звуковой сигнал. → "Руководство пользователя/Устранение неисправностей" (стр. 27)

Ta stillbilder (Scenval)



- Вälj (Kamera) med , och väl sedan längre med /.**
- Tryck på MENU för att släcka menyn igen.**
- Ta bilden genom att trycka på avtryckaren.**

För att stänga av scenvalsfunktionen

Välj [Auto] eller [Program] med /.

För att radera bilder

6 Просмотр/удаление изображений



- Фотосъемка: Для дисплея отображается размер изображения. Фильмы: Для воспроизведения видеосъемки нажмите кнопку .**
- Фильмы: Полоса воспроизведения. Ускорение перемотки назад/вперед: (). Ускорение перемотки вперед: (). Громкость: / Остановка воспроизведения: ●. • Фильм с размером изображения [160] воспроизводится с меньшим размером.**

Для удаления изображений

1 Отобразите изображение, которое Вы хотите удалить, и нажмите кнопку (Удаление).

2 Выберите опцию [Удалить] с помощью кнопки и затем нажмите кнопку .



Для просмотра увеличенного изображения (воспроизведение с увеличением)

Сдвиньте рычаг увеличения в направлении метки во время отображения неподвижного изображения.

Для отмены увеличения сдвиньте рычаг увеличения в направлении метки .

Для выбора фрагмента: /// Для воспроизведения с увеличением: ● Для сохранения увеличенных изображений: [Подгот.] → "Руководство пользователя/Устранение неисправностей" (стр. 47)

Просмотр индексного экрана

Сдвиньте рычаг увеличения в направлении метки (индекс) и выберите изображение с помощью кнопок ///.

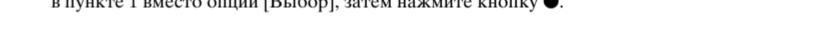
Для возврата к экрану с одним изображением, нажмите кнопку Для отображения следующего (предыдущего) индексного экрана нажмите кнопку .



Для удаления изображений в индексном режиме

1 В то время, как отображается индексный экран, нажмите кнопку (Удаление) и выберите опцию [Выбор] с помощью кнопок ///.

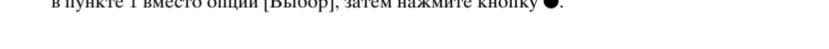
2 Выберите изображение, которое Вы хотите удалить, с помощью кнопок ///, затем нажмите кнопку для отображения индикатора (Удаление) на выбранном изображении.



Для отмены выбора

Выберите изображение, которое Вы перед этим выбрали для удаления, затем нажмите кнопку для удаления индикатора с изображения.

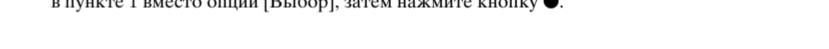
• Для сдвинутого еще раз, появляется индексный экран на шестнадцать изображений.



3 Нажмите кнопку (Удаление).

4 Выберите опцию [ДА] с помощью кнопки , а затем нажмите кнопку .

• Для удаления всех изображений в папке, выберите опцию [Все в папке] с помощью кнопок / в пункте 1 вместо опции [Выбор], затем нажмите кнопку .



6 Titta på/radera bilder

