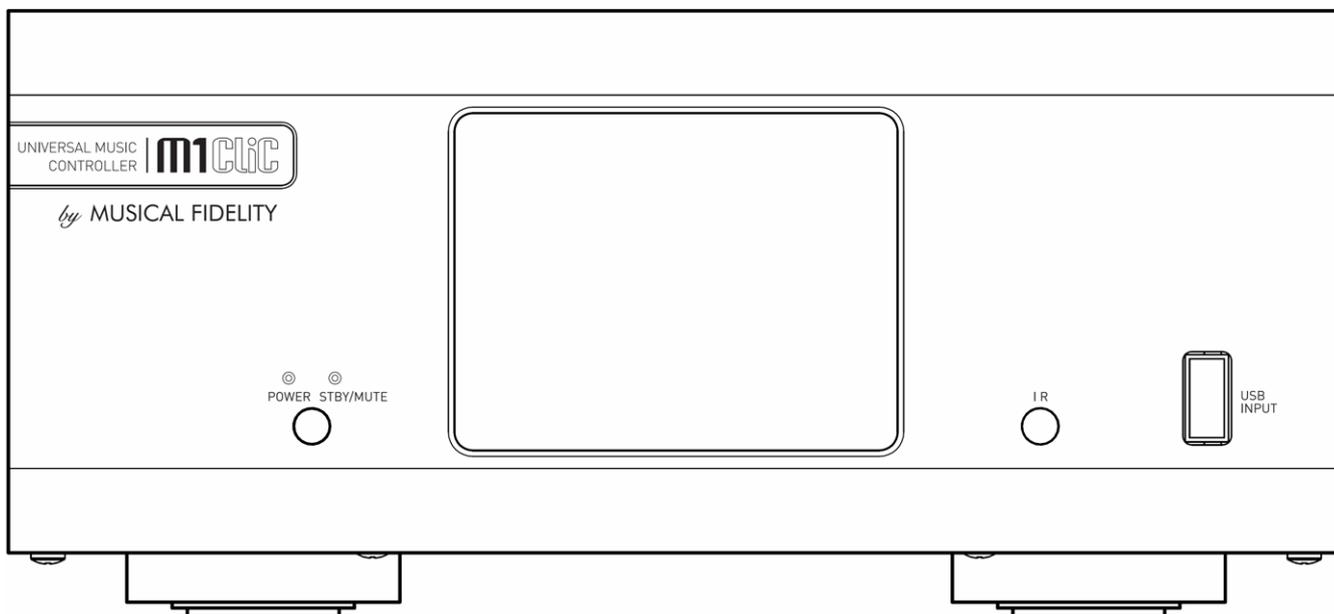


UNIVERSAL MUSIC CONTROLLER | M1 CLiC



Руководство по эксплуатации

Благодарим за приобретение универсального музыкального контроллера M1 CLiC.

M1 CLiC является многофункциональным устройством, включающим в себя: интернет-радио, сетевой музыкальный проигрыватель, цифро-аналоговый конвертор и аналоговый предусилитель. Данное устройство предоставляет максимальную совместимость с источниками сетевой и портативной музыки, а также гибкость домашней аудиосистемы.

Музыкальный контроллер M1 CLiC был разработан для совместной работы с устройствами серии M1, а также он совместим с продуктами серий M3 и M6. Такая комбинация позволяет получить одну из самых высококачественных систем по доступной цене.

При бережном обращении гарантированы много лет превосходного звучания.

Регулярно протирайте пыль мягкой салфеткой или щеткой, используйте чистящие средства с осторожностью – они могут повредить полировку поверхности.

Обращайтесь к дилеру по любым вопросам относительно музыкального контроллера.



MUSICAL FIDELITY

Раздел		Страница
Техника безопасности	– Сетевая вилка (только для Великобритании), внесение изменений	3
Основные рекомендации	– Предосторожности при установке и информация для пользователя – Веб-обновления	4
Информация по утилизации	– Информация по утилизации для жителей ЕС	5
Установка	– Введение – Чистка – Установка – Подключение питания – Аудио входы – Цифровые входы – Выходы – Сетевые подключения	6
Устройства и подключения	– Передняя и задняя панель устройства	7
Пульт ДУ	– Управление и внешний вид	8
Подключение	– Регулируемые и фиксированные выходы – Триггерный выход – Аналоговые входы AUX 1, AUX 2, AUX3 – Коаксиальные входы – Оптический вход – Компьютерный вход USB – USB флэш-накопитель / жесткий диск – Вход iPod® или iPhone® – Вход проводной сети RJ45 – Последовательный вход беспроводной сети Wifi	9
Включение и описание кнопок ПДУ	– Включение – Описание кнопок ПДУ	10
Настройки	– Пункты меню настроек	11
Настройка сети	– Настройка при проводном подключении – Настройка при беспроводном подключении	12
Интернет-радио	– Интернет-радио – Список избранных радиостанций vTuner	13
Медиа-сервер	– Медиа-сервер	14
iPod	– iPod	15
USB	– USB	16
Входы	– Входы	17
Неисправности	– Поиск основных неисправностей	18
Характеристики	– Электрические характеристики – Характеристики программного обеспечения – Характеристики сетевого подключения – Форматы файлов и кодеки – Масса, размеры и история изменений	19 20, 21 22 23 24

ВАЖНО! (только для Великобритании)

Устройство поставляется в Великобританию с сетевым шнуром, укомплектованным цельной вилкой 13 А. Если по какой-то причине вилку необходимо удалить, снимите держатель предохранителя и аккуратно удалите вилку в недоступное для детей место.

Устройство должно быть отключено от сети!

Провода в шнуре питания данного прибора промаркированы в соответствии со следующим цветовым кодом:

Зеленый и желтый Земля
Синий..... Нейтраль
Коричневый..... Фаза

ВНИМАНИЕ! Устройство необходимо заземлить!

Поскольку цветовая маркировка проводов в шнуре питания устройства может не совпадать с цветовой маркировкой контактов вилки, выполните следующие действия:

- Желто-зеленый провод необходимо подсоединить к контакту вилки, помеченному буквой «E» или окрашенному зеленым или желто-зеленым, или помеченному символом заземления: 
- Коричневый провод необходимо подсоединить к контакту, помеченному буквой «L» или окрашенному красным.
- Синий провод необходимо подсоединить к контакту, помеченному буквой «N» или окрашенному черным.

При подключении вилки BS1363 необходимо использовать предохранитель 13 А.

ВНИМАНИЕ!

ЛЮБЫЕ МОДИФИКАЦИИ ДАННОГО УСТРОЙСТВА, НЕ ОДОБРЕННЫЕ MUSICAL FIDELITY, Т.Е. СТОРОНОЙ, ОТВЕТСТВЕННОЙ ЗА СООТВЕТСТВИЕ СТАНДАРТАМ, МОГУТ ЛИШИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ ПРАВА НА ЭКСПЛУАТАЦИЮ ДАННОГО ОБОРУДОВАНИЯ.

Предосторожности при установке и информация для пользователя

Новая модель M1 CLiC разработана и изготовлена для обеспечения надежной работы, но, как и при эксплуатации любых электронных приборов, необходимо соблюдать некоторые меры предосторожности.

Соблюдайте все меры предосторожности, указанные на задней панели устройства.

- M1 CLiC имеет встроенный универсальный блок питания, позволяющий подключать устройство к сети переменного тока 50-60 Гц с напряжением 80-253 В.
- Перед подключением устройства к аудиоаппаратуре всегда отключайте его от сети.
- Располагайте шнур питания и кабели соединений там, где они не будут попадать под ноги. Не устанавливайте посторонние предметы на кабели.
- Не используйте M1 CLiC вблизи воды, не устанавливайте на устройство наполненные жидкостью сосуды, например вазы для цветов или горшечные растения. **Если внутрь устройства попала вода, немедленно отсоедините вилку от розетки и обратитесь к дилеру, устройство необходимо проверить перед продолжением эксплуатации. Попадание жидкости внутрь M1 CLiC очень опасно, и может вызвать поражение электрическим током или возгорание.**
- Не располагайте устройство вблизи источников тепла, таких как радиаторы отопления, а также под воздействием прямого солнечного света или тепла от другого электрооборудования.
- Не снимайте корпус устройства и не пытайтесь получить доступ к внутренним частям устройства. В конструкцию входят элементы, настраиваемые пользователем, или предохранители, которые можно заменить без достаточной квалификации. Доверьте выполнение технического обслуживания авторизованному Musical Fidelity персоналу.
**Примечание. Самовольное вскрытие корпуса устройства ведет к аннулированию всех гарантийных обязательств.*
- Регулярно протирайте пыль мягкой салфеткой или щеткой, используйте чистящие средства с осторожностью – они могут повредить полировку поверхности.

Электроника в современном hi-fi оборудовании очень сложна и может быть повреждена разрядом молнии. Для защиты аудиосистемы во время грозы вынимайте вилку питания из розетки.

Если необходимо послепродажное обслуживание, сообщите дилеру серийный номер, расположенный на задней панели устройства.

Важное примечание.

При работе устройство постоянно производит небольшое количество тепла, поэтому важно обеспечить надежную вентиляцию. M1 CLiC необходимо защищать от влажности: при переносе устройства из холодного места в теплое выждите не менее часа, чтобы влага испарилась.

Веб-обновления

Музыкальный контроллер M1 CLiC имеет гибкую конфигурацию, позволяющую устанавливать выпускаемые обновления. Данные обновления загружаются из сети непосредственно в устройство. После установки обновлений надо будет выключить устройство или оно само автоматически выполнит перезагрузку ПО.

Перед обновлением сохраните все важные настройки, поскольку во время обновления все настройки пользователя сбрасываются.

Данные обновления не влияют на качество звука, лишь добавляют или уменьшают функциональность или добавляют функции, которые не были доступны первоначально.

Обновления доступны только на нашем сайте. Мы не делаем и не разрешаем установку обновлений и конфигураций сторонних производителей, остерегайтесь лиц предлагающих выполнить такое обновление. Используйте только обновления, поддерживаемые Musical Fidelity и расположенные на сайте компании.

Для правильного завершения обновления во время обновления не рекомендуется отключать питание и подключать к сети. Скорость обновления зависит от скорости подключения к Интернету, а также от загрузки сети другими компьютерами и устройствами с общим маршрутизатором/шлюзом. Всегда предусматривайте загрузку в течение 5 минут для широкополосных/ADSL соединений (с учетом отсутствия другого трафика) или больше для медленных или загруженных соединений.

Правовые положения

Надпись “Made for iPod®” или “Made for iPhone®” указывают на то, что устройства были специально разработаны для подключения iPod® или iPhone® соответственно, и производитель сертифицировал устройство в соответствии со стандартами производительности Apple. Компания Apple не несет ответственности за работу данного устройства или его соответствия стандартам безопасности и другим регулирующим нормам. Обратите внимание, что использование данного устройства с iPod® или iPhone® может влиять на производительность беспроводной связи.

Информация об утилизации



УТИЛИЗАЦИЯ

Значок в виде перечеркнутого мусорного бака на задней панели устройства означает, что продукт запрещено утилизировать вместе с бытовыми отходами. Для предотвращения нанесения вреда окружающей среде утилизируйте устройство отдельно от бытовых отходов, чтобы его можно было переработать безопасным для окружающей среды способом. Получить информацию о расположении пунктов утилизации можно в органах местного самоуправления или у дилера.

DISPOSITION

La poubelle sur roulettes barrées X, qui apparaît en logo sur le panneau arrière du produit, indique que celui-ci ne doit pas être traité comme un déchet domestique commun. Afin de protéger l'environnement, ce produit électronique devra être géré séparément et donc recyclé selon les nouvelles normes Européennes Rohs concernant les déchets d'appareils électroniques. Prière de contacter les services concernés gouvernementaux ou votre point de vente pour l'élimination et l'enlèvement de déchets électroniques équipés de composants électroniques.

DISPOSAL

La etiqueta cruzada hacia fuera del compartimento que aparece en el panel trasero del producto indica que el producto no se debe reciclarse como basura normal de la casa. Para prevenir daños posible al ambiente separe por favor el producto de otras basura para asegurarse de que puede ser reciclada de una manera ambientalmente segura. Entre en contacto por favor a su oficina gubernamental local o a su minorista para las instalaciones disponibles de la colección.

RIFIUTI

L'etichetta del cassonetto barrato riportato sul retro dell'apparecchio indica che il prodotto non deve essere smaltito tramite la procedura normale di smaltimento dei rifiuti domestici. Per evitare eventuali danni all'ambiente, separare questo prodotto da altri rifiuti domestici in modo che possa venire riciclato in base alle procedure di rispetto ambientale. Per maggiori dettagli sulle aree di raccolta disponibili, contattate l'ufficio governativo locale od il rivenditore del prodotto.

FACHGERECHTE ENTSORGUNG:

Das auf der Geräterückseite angebrachte Label deutet darauf hin, dass das Produkt nicht mit konventionellem Hauskehricht entsorgt werden darf. Um Schäden und Verschmutzungen an Umwelt und Mensch zu vermeiden, muss das Produkt fachgerecht entsorgt und von anderem Abfall getrennt werden. Wenden Sie sich bei Fragen hierzu an Ihren Fachhändler oder an eine öffentliche Informationsstelle.

AFVAL

Het label op de achterzijde van dit apparaat, een afvalbak op wielen met een kruis doorgehaald, geeft aan dat dit apparaat niet samen met gewoon huishoudafval mag worden weggegooid. Om mogelijke schade aan onze leefomgeving te voorkomen dient dit apparaat, gescheiden van gewoon huishoudelijk afval, te worden afgevoerd zodat het op een milieuvriendelijke manier kan worden gerecycled. Neem voor beschikbare inzamelplaatsen contact op met uw gemeentelijke reinigingsdienst of met uw elektronica leverancier.

HÄVITTÄMINEN

Yliuksattua jäteastiaa kuvaava tarra tuotteen takalevyssä kertoo, että tuotetta ei saa käsitellä normaalina talousjätteenä. Ympäristön suojelemiseksi on tuote pidettävä erillään muusta jätteestä ja se on kierrätettävä ekologisesti kestäväällä tavalla. Ota yhteyttä laitteen myyjään tai Pirkanmaan Ympäristökeskukseen lähimmän kierrätyskeskuksen löytämiseksi.

AFSKAFNING

Logoet med en skraldespand med kryds over på bagsiden af apparatet indikerer at dette produkt ikke må kasseres som normal husholdningsaffald. For at forebygge mulig skade på miljøet, bedes De separere dette produkt fra andet affald, og sikre at det bliver genbrugt på en miljørigtig måde. Kontakt venligst de lokale myndigheder eller din forhandler for oplysning om nærmeste tilgængelige opsamlingssted for elektronikaffald.



ISIAISIKAZIA AFIOPPI'HZ

TO ZHMA ME TON ISIAIEIPAMMENO TPOXHAATO KAISO AFIOPPIMATQN ZTHN FIIZQ O'HI TOY MHXANHMATOZ ISHAQNEI OTI TO FIPOION AYTO ISEN FIPEFIEI NA ISIAXEIPIZOEI ZAN ZYNHOIZMENO OIKIAKO AFIQBAHTO.

FIPOZ AFIQOYIH ENISEXOMENHZ EFIBAPYNZHZ TOY FIEPIBAAAONTOZ, EEXQPIZTE TO FIPOION AFIQ TA AAAA AFIOPPIMATA QZTE NA EEAZOAAIZOEI H ANAKYKAQZH TOY ME TON FIPEFIONTA TPOFIO.

FIAPAKAAOYME NA EFIIKOINQNHZETE ME THN TOFIKH YFIHPEZIA ANAKYKAQZH H ME TO KATAZTHMA AIOPAZ IIA FIEPIZZOTEPEZ AEFITOMEPEIEZ.

Введение

Поздравляем с приобретением нового музыкального контроллера M1 CLiC. Данное устройство обладает превосходными рабочими характеристиками при использовании в качестве мультимедийного проигрывателя и обеспечивает наилучшую производительность при любом сетевом и/или цифровом и аналоговом источнике. Оно разработано для улучшения звучания CD-проигрывателей, мини-дисков и любых других источников, обладающих цифровым стерео выходом PCM.

Обратите внимание! В настоящее время Musical Fidelity не производит соединительные кабели, мы также не можем порекомендовать кабели какого-либо другого производителя. При необходимости обращайтесь к дилеру Musical Fidelity за рекомендациями относительно выбора кабелей для установки в определенном помещении.

Чистка

Перед чисткой устройства выключите питание и отсоедините вилку от розетки. Протрите корпус и пульт дистанционного управления влажной салфеткой. Не рекомендуется использовать для чистки растворители или уайт-спирит. Это может повредить полировку поверхности.

Установка

Размещайте M1 CLiC на устойчивой горизонтальной поверхности, предотвращающей риск опрокидывания устройства или воздействию на него вибрационных нагрузок.

Подключение питания

В комплект M1 CLiC входит стандартный шнур питания IEC, совместимый с гнездом IEC на задней панели устройства. Устройство оснащено встроенным универсальным блоком питания, позволяющим без настройки подключать устройство сети переменного тока 80 – 253 В.

Аудио входы

Фиксированный выход RCA

Выход с фиксированным уровнем промаркирован меткой FIXED OUT и не управляется регулятором громкости. На выход подается сигнал, прослушиваемый на нормальном уровне (приблизительно 300 мВ RMS).

Данный выход может использоваться для подключения к усилителям, имеющим регулятор громкости (например, интегрированные усилители), или для записи на CD-R/RW-диски, пленку или минидиск. Также к данному входу можно подключать M1 HPA или другой усилитель наушников (с регулятором громкости).

Выход RCA PRE

Регулируемый выход промаркирован меткой PRE OUT и используется для подключения усилителей мощности (или других усилителей) без регулятора громкости. Это позволяет M1 CLiC работать в качестве контроллера громкости, управляющего всеми внутренними функциями и внешними источниками через один удобный экранный регулятор громкости и менеджер процессов.

Цифровые входы

Коаксиальный вход (COAXIAL): Подключайте цифровой RCA-источник к цифровому RCA-входу. Для оптимальной передачи цифрового RCA-сигнала используйте высококачественные цифровые кабели с полным подключением (сигнал и заземление).

Оптический вход (OPTICAL): Подключайте оптические цифровые источники к разъему оптического входа. Для оптимальной передачи сигнала используйте высококачественные кабели Toslink.

При подключении процессора домашнего кинотеатра, телевизора, DVD или других подобных источников домашнего кинотеатра может потребоваться изменить формат цифрового выхода источника на «16 bit stereo PCM» или подобный, формат которого будет прочитан M1 CLiC. Для получения информации о подключении см. руководство пользователя устройства-источника.

Причиной этого является то, что M1 CLiC не распознает информацию в многоканальных цифровых аудио потоках (т.е. звук 5.1) .

Вход USB: Подключите компьютер или другой USB-источник к входному разъему USB.

Для оптимальной передачи сигнала используйте высококачественные кабели USB 1.1 или 2.0 "A to B".

Вход iPod®: Подключайте iPod® или iPhone® к данному входу с помощью USB-кабеля, утвержденного Apple.

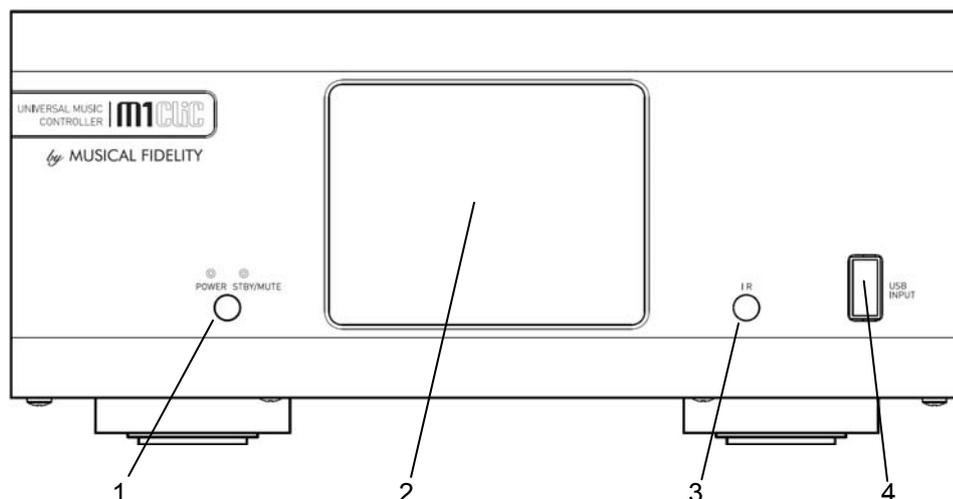
Триггерный выход

Триггерный выход - моно разъем 3,5 мм (W") (2 контакта). Позволяет M1 CLiC включать любые другие устройства, подключенные к нему, нажатием кнопки включения музыкального процессора M1 CLiC.

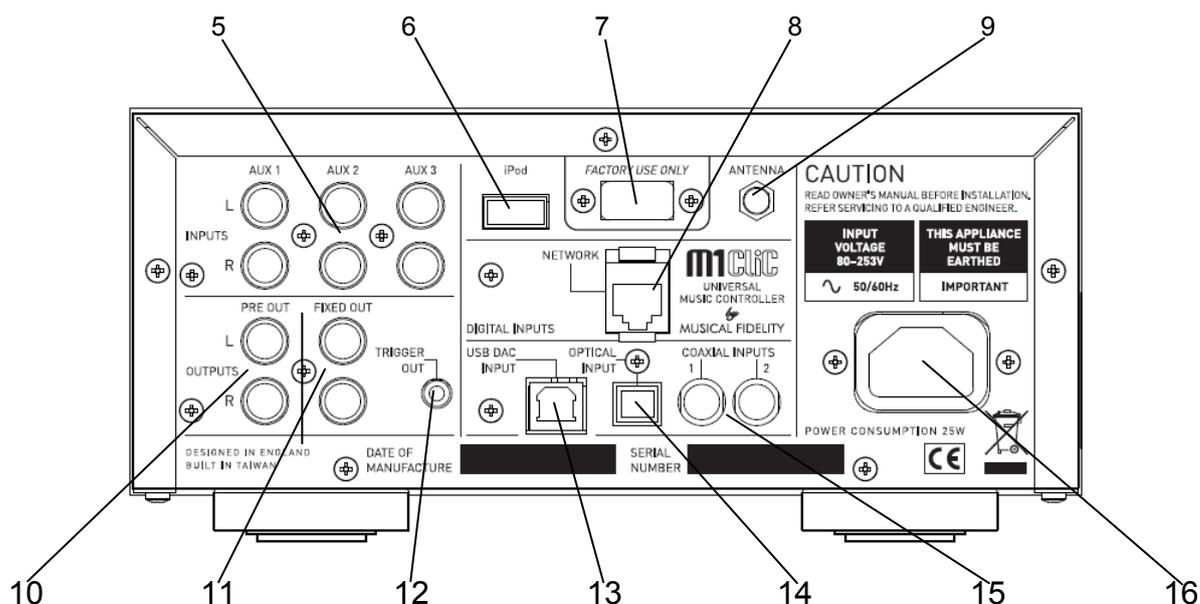
Сетевые подключения

RJ45: Подключение устройства к сети с помощью "прямого" (не "кроссоверного") сетевого кабеля RJ45-RJ45. Используйте сетевой кабель, например 10/100 base-T (используемый для домашних сетей).

Беспроводной: Подключите прилагаемую антенну к разъему SMA на задней панели устройства.



- | | |
|---|--|
| 1 Кнопка POWER ON/STANDBY и индикаторы | 3 Приемник ИК-сигнала |
| 2 Цветной дисплей LCD QVGA 320x240 | 4 USB-вход для USB-накопителя типа "A" |



- | | |
|--|--|
| 5 Входы AUX1, AUX2, AUX3 правый и левый аналоговые входы RCA. | 10 Управляемые правый и левый выходы RCA (PRE-OUT). |
| 6 Вход iPod . USB тип "A" для USB-кабеля iPod®. | 11 Фиксированные правый и левый выходы RCA (FIXED OUT). |
| 7 <u>Только для заводской настройки</u> | 12 Триггерный выход, моно разъем 3,5 мм. |
| 8 Вход проводной сети 10/100 Мбит UTP RJ45. | 13 USB-вход ЦАП тип "B" для компьютера или PDA. |
| 9 Разъем RP-SMA антенны беспроводной сети wi-fi. | 14 Цифровой оптический вход TOSLINK. |
| | 15 Цифровые коаксиальные входы RCA 1, 2. |
| | 16 Разъем питания IEC. |

Показанный ниже универсальный пульт ДУ позволяет управлять функциями устройств M1 CLiC и M1 CDT (основные функции) с удобного расстояния.

Кнопки пульта ДУ имеют те же функции, что и кнопки на передней панели устройства. Некоторые функции доступны только при использовании пульта дистанционного управления.

Поскольку в пульте для передачи команды используется невидимый инфракрасный световой луч, направляйте передний конец пульта непосредственно на окно приемника на передней панели усилителя. Между пультом ДУ и устройством не должно быть препятствий. Избегайте прямого попадания солнечных лучей и флуоресцентного излучения на ИК-приемник (в устройстве), поскольку это может привести к уменьшению рабочего диапазона ПДУ и неправильному функционированию. Внутренние системы безопасности также могут излучать сильные ИК-помехи.

Если рабочий диапазон пульта ДУ значительно сократился, замените батарейки. Заменять необходимо обе батарейки одновременно – размер AAA, LR03 или SUM-4.

Утилизацию использованных батареек необходимо производить в соответствии с местным законодательством.

Секция M1 CLiC

Вкл./Ожидание M1 CLiC

Буквенно-цифровые кнопки. Используются для выбора трека или ввода номера и букв.

REPEAT – повтор трека (не работает с Интернет-радио)

PREVIOUS/DELETE - предыдущий трек в списке или удаление введенной буквы

MUTE – отключений выхода

Favourite + добавление трека в избранное

Favourite - удаление выбранного элемента из избранного

Секция CD

SCAN прослушивание всех треков на диске, ~ 5 сек начала каждого трека.

REPEAT нажмите один раз для повтора трека, второй раз для повтора диска. Нажмите третий раз для отмены функции.

◀◀ SEARCH быстрая перемотка треков назад

▶▶ SEARCH быстрая перемотка треков вперед

■ STOP Остановка воспроизведения/
Выброс CD

Кнопки секции CD не используются в M1 CLiC.



SHUFFLE воспроизведения списка в случайном порядке
(не работает с Интернет-радио)

NEXT/REPLACE следующий трек в списке или замена следующей буквы при вводе

BROWSE/PLAY VIEW переключение между меню NOW PLAYING (Сейчас играет) и FAVORITES (Избранное)

▲
◀▶ Навигация вверх, низ, право и лево в меню
▼

OK – кнопка подтверждения

VOLUME + увеличение громкости

VOLUME - уменьшение громкости

A/B воспроизведение части трека

SHUFFLE – воспроизведение треков в случайном порядке

◀◀ TRACK начало трека/назад на один трека

▶▶ TRACK вперед на один трек

|| PAUSE – Пауза воспроизведения диска

▶ PLAY - старт воспроизведения диска

Регулируемые и фиксированные выходы

При установке устройства совместно с интегрированным усилителем, таким как Musical Fidelity M3i, рекомендуется использовать фиксированные выходы и подключать их к дополнительным входам линейного уровня, таким как AUX или TUNER интегрированного усилителя.

При установке устройство совместно с усилителями мощности (или использования интегрированного усилителя со сквозным прохождением сигнала предусилителя (PREAMP BYPASS)) используйте выходы PRE. Данные выходы позволяют управлять громкостью звука всех источников, подключенных к музыкальному контроллеру M1CLiC, с помощью пульта дистанционного управления M1CLiC.

Триггерный выход

Для одновременно включения и выключения компонентов серии M1 (и будущих серий), соедините выход триггера и вход триггера для всех компонентов. Все связанные устройства будут управляться любым устройством цепи.

Аналоговые входы AUX1, 2, 3

Входы AUX 1, 2, 3 функционируют как нормальные входы линейного уровня интегрированного усилителя или предусилителя. Они разработаны для подключения сигналов линейного уровня от устаревшего оборудования, таких как магнитофоны, предусилители проигрывателей и т.д.

Коаксиальные входы

Коаксиальные входы COAX 1, 2 (RCA) используются для подключения цифрового SPDIF сигнала от других цифровых источников, таких как проигрыватели компакт-дисков/музыкальные приставки. Они позволяют добиться наилучшего воспроизведения цифрового источника с использованием внутреннего цифро-аналогового преобразователя M1 CLiC.

При подключении домашнего кинотеатра, DVD-проигрывателя, телевизора, приставки или подобного оборудования убедитесь, что цифровой выход данного устройства настроен на вывод сигнала "Stereo PCM" или подобного. Информацию о настройке выходного сигнала смотрите в руководстве соответствующего устройства.

M1CLiC не определяет многоканальные цифровые потоки, используемые для эффектов "звук вокруг" и т.д.

Оптический вход

Оптический вход (Toslink) используется для подключения цифрового SPDIF сигнала от других цифровых источников, таких как проигрыватели компакт-дисков/музыкальные приставки. Они позволяют добиться наилучшего воспроизведения цифрового источника с использованием внутреннего цифро-аналогового преобразователя M1 CLiC.

При подключении домашнего кинотеатра, DVD-проигрывателя, телевизора, приставки или подобного оборудования убедитесь, что цифровой выход данного устройства настроен на вывод сигнала "Stereo PCM" или подобного. Информацию о настройке выходного сигнала смотрите в руководстве соответствующего устройства.

M1CLiC не определяет многоканальные цифровые потоки, используемые для эффектов "звук вокруг" и т.д.

Компьютерный вход USB

Вход USB (тип B) позволяет непосредственно подключать цифровой USB-сигнал с компьютера. Это позволяет использовать M1 CLiC в качестве высококачественной звуковой карты с использованием внутреннего цифро-аналогового конвертера с передискретизацией (up-sampling). При подключении компьютера с помощью USB-входа, компьютер управляет музыкой, передаваемой в M1 CLiC. Т.е. нельзя выбирать треки и т.д. с помощью пульта M1 CLiC. Если требуется управление треками с пульта M1 CLiC, то используйте функцию сервера мультимедиа.

Вход USB флэш-накопителя/диска

Вход USB (тип A) на передней панели позволяет непосредственно подключать USB флэш-накопители и внешние USB жесткие диски. Данное подключение позволяет выбирать проигрываемый материал на дисплее и обеспечивает высококачественное воспроизведение с использованием внутреннего цифро-аналогового преобразователя M1 CLiC.

Примечание. Данный контроллер не гарантирует работу с USB жесткими дисками, объединенными в массив RAID (для повышения защиты информации или увеличения скорости работы в одном корпусе объединяются несколько жестких дисков).

Вход iPod® или iPhone®

Вход USB (тип A) на задней панели используется только для подключения USB-кабеля от iPod или iPhone. Данное подключение позволяет выбирать музыку на дисплее и обеспечивает высококачественное воспроизведение с использованием внутреннего цифро-аналогового преобразователя M1 CLiC.

Сеть

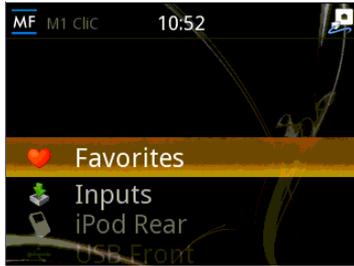
Данный разъем позволяет подключать устройство в компьютерную сеть и настоятельно рекомендуется выполнять данное подключение там, где проводные соединения уже имеются или могут быть установлены. Для подключения устройства к сетевому роутеру необходимо использовать стандартный сетевой кабель UTP RJ45.

Антенна

Резьбовой разъем RP-SMA используется для подключения к устройству прилагаемой Wifi-антенны. Хорошо затяните гайку антенны на разъеме SMA (резьбовой) на задней панели M1 CLiC.

Требуется для использования беспроводной сети Wi-Fi. Прием и качество сигнала Wi-Fi зависит от местных условий и размещения. Размещайте антенну правильно для обеспечения наилучшего уровня сигнала. Если сигнал слабый и неустойчивый, попробуйте переместить антенну или устройство для обеспечения наилучшего приема. Убедитесь, что рядом отсутствует электрическое/электронное оборудование, вызывающее помехи, которые могут влиять на прием сигнала.

Обратите внимание, что бетонные и несущие стены всегда значительно ослабляют сигнал Wi-Fi. В особо сложных условиях приема для большей надежности, необходимо перейти к проводному подключению.

**Включение**

При первом включении устройство находится в режиме ожидания. Светится оранжевый индикатор STBY.

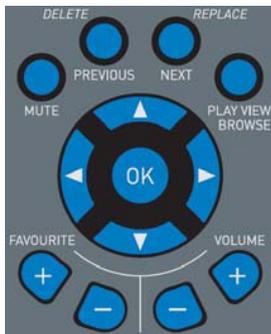
Для включения нажмите кнопку под индикаторами. Должен загореться синий индикатор POWER, указывающий на включение устройства.

Процесс инициализации до вывода информации на экран занимает приблизительно 15 секунд. Отображается логотип Musical Fidelity, затем через несколько минут отображается главное меню – устройство готово к работе (см. рис. слева).

Примечание. Если это первое включение или включение после обновления, то для работы Интернет-радио и потокового мультимедиа необходимо выполнить локальную сетевую настройку. На следующих страницах описывается подготовка устройства для работы в локальной сети и Интернет.

Режим ожидания

Нажатием кнопки на передней панели или красной кнопки ПДУ устройство можно перевести в режим низкого энергопотребления (STANDBY). Дисплей погаснет и загорится оранжевый индикатор STBY, указывающий на режим ожидания с низким энергопотреблением. Если устройство не будет использоваться длительный период времени, необходимо отключить его от сети.

**Описание кнопок ПДУ**

Кнопки навигации ПДУ используются для выбора и подтверждения настроек. Кнопки ▲▼◀▶ позволяют перемещаться вверх вниз по настройкам и спискам, вправо и влево при вводе символов. Кнопка OK подтверждает введенные символы и/или используется для выбора выделенной настройки. Кнопки навигации могут использоваться для выбора номера или буквы при просмотре списка (при возможности). Выбранный пункт списка подсвечивается желтым прямоугольником (см. рис. выше) или символом. Нажмите кнопку OK для выбора подсвеченной настройки или символа.

MUTE. Данная кнопка отключает PRE-OUT (аудио-выхода нет). При этом светодиод STBY горит оранжевым. Для повторного включения PRE-OUT снова нажмите кнопку. Светодиод STBY погаснет, сигнал на выходе восстановится.

Кнопка **DELETE/PREVIOUS** может использоваться для редактирования или удаления предыдущего символа (или более при повторном нажатии) при исправлении ошибок ввода. Она также позволяет возвращаться к предыдущему треку в списке избранной музыки.

Кнопка **NEXT/REPLACE** удаляет следующий символ и позволяет выполнить повторный ввод. Она также позволяет переходить к следующему треку в списке избранной музыки.

Кнопка **PLAY VIEW/BROWSE** переключает дисплей между текущим воспроизведением (станция или трек) и главным меню, позволяя пользователю просматривать и изменять настройки без отключения музыки.

Кнопки громкости управляют уровнем сигнала выхода **PRE-OUT**:

Для увеличения громкости нажмите кнопку +. Для уменьшения громкости нажмите кнопку –.

Кнопка **FAVORITE +** добавляет текущую музыку или станцию в список избранной музыки.

Кнопка **FAVORITE –** при отображении списка удаляет станцию из списка избранной музыки.

**Буквенно-цифровые кнопки**

Буквы и цифры можно вводить непосредственным нажатием на соответствующие кнопки цифровой клавиатуры. Например, для ввода буквы «с» нажмите кнопку «2» три раза (для заглавной буквы «С» семь раз). При случайной ошибке можно отредактировать символ с помощью кнопок **DELETE/PREVIOUS** или **NEXT/REPLACE** как описано выше.

Кнопка **REPEAT** при нажатии включает постоянное воспроизведение выбранного или прослушиваемого трека. Повторное нажатие включает повтор всего альбома/списка воспроизведения. Третье нажатие отключает функцию повтора.

Кнопка **SHUFFLE** включает случайный порядок воспроизведения альбома /списка воспроизведения. Повторное нажатие отключает функцию случайного порядка воспроизведения.



Настройки

Настройки доступны в нижней части главного меню. Данные настройки выполняются только после первого включения устройства и сохраняются до обновления устройства, после которого необходимо выполнить повторную настройку. Имеются различные настройки, позволяющие подготовить устройство к повседневному использованию. Перемещайтесь по списку вверх и вниз и выбирайте нужный пункт кнопкой **OK**. Зеленая галочка показывает выбранный пункт.

Первая настройка сети описывается в разделе на следующей странице.

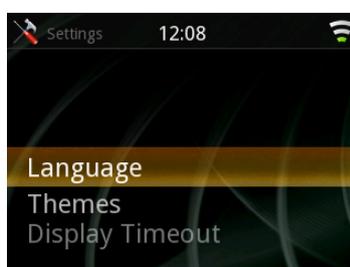


Время

Time Zone позволяет настраивать временную зону. Это обеспечивает правильную работу автоматических часов для данной местности. Для правильной работы функции времени выберите ближайший часовой пояс для данной местности.

Daylight Saving включает или выключает переход на летнее время.

Show Clock отображает настроенную текущую дату и время M1 CLiC.

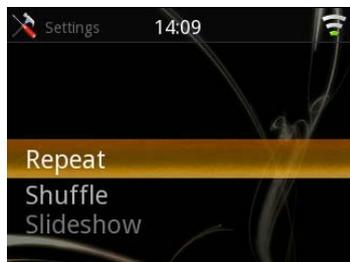


Интерфейс пользователя

Language позволяет выбирать язык отображения меню. Возможные языки: английский, французский, немецкий, упрощенный китайский и испанский.

Themes позволяет выбрать одну из 4 цветовых тем.

Display Timeout позволяет отключать дисплей после определенного времени отсутствия команд от пульта ДУ. Настройка по умолчанию OFF (Выкл.), но можно установить время в диапазоне от 10 сек до 1 часа. Потухший экран можно включить любой кнопкой ПДУ (кроме секции CD).



Воспроизведение

Repeat выбирает повтор одного трека или всего списка, настройка по умолчанию OFF (Выкл.) т.е. без повторов.

Shuffle выбирает воспроизведения треков или списка в случайном порядке, настройка по умолчанию OFF (Выкл.) т.е. воспроизведение по порядку.

Slideshow определяет время отображения рисунка на экране при просмотре фотографий. OFF (по умолчанию) - означает отображение рисунка пока не будет выбран новый рисунок.



Общие

Reset Settings сбрасывает настройки пользователя к заводским настройкам. Все предпочтения и настройки сети будут удалены. Нажмите кнопку ◀ для отмены при случайном выборе данной опции.

Software update проверка обновлений ПО в Интернете. Дополнительную информации смотрите в разделе «Веб-обновления». Обновление не работает, если не выполнена настройка сети или отсутствует подключение к Интернету.

Info информация об аппаратной и программной версии продукта.

Legal примечания и комментарии.

Описание сетевой функции

При первом включении устройства или изменении сети для работы Интернет-радио или потокового мультимедиа необходимо выполнить сетевую настройку. Необходимо лишь один раз выполнить настройку, и устройство запомнит введенные параметры даже при выключении и отключении от сети.

Настройка при проводном подключении (рекомендуется выполнять при подключенном разъеме RJ45):

Выключите устройство и воткните прилагаемый кабель 10/100 RJ45 (также называемый UTP) в серебристый разъем NETWORK (справа) на задней панели. Подключите другой конец кабеля к роутеру или розетке локальной сети.

Включите устройство и дождитесь инициализации. После включения устройства нажмите кнопку PLAY/VIEW для перехода к главному меню (будет подсвечен пункт Favorites). Используйте кнопку навигации ▼ для перехода в нижнюю часть списка, чтобы был подсвечен пункт Settings.

Нажмите кнопку ОК. Должен быть подсвечен пункт Network.

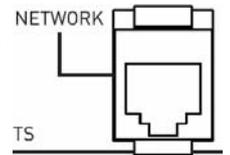
Нажмите кнопку ОК. Должен быть подсвечен пункт Network setup.

Нажмите кнопку ОК и будет подсвечен пункт Wired.

Снова нажмите кнопку ОК, и на белом фоне отобразится мигающее сообщение о подтверждении использования режима проводной сети. Нажмите кнопку ОК или ► для подтверждения или ◀ для возврата.

Устройство будет сброшено для работы в режиме проводной сети.

В пунктах Wired, Network Settings, Settings общие настройки будут выполнены автоматически: "Automatic (DHCP)". Данный вариант подходит для всех домашних сетей. Не рекомендуется изменять данные настройки, если сетевой администратор или провайдер не предоставлял вам данных настроек.

**Настройка при беспроводном подключении**

Выключите устройство и подключите прилагаемую антенну к позолоченному резьбовому разъему ANTENNA SMC (см. справа) на задней панели. Убедитесь что, контакт разъема прямой, наденьте гнездо антенны на разъем. Затяните гайку антенны (рукой, не используйте инструменты) и поместите антенну в самой верхней точке в прямом направлении относительно беспроводного роутера/маршрутизатора.

Включите устройство и дождитесь инициализации. Если устройство включено, нажмите кнопку PLAY/VIEW для перехода в главное меню (будет подсвечен пункт Favorites).

С помощью кнопки навигации ▼ перейдите в нижнюю часть списка, чтобы был подсвечен пункт Settings.

Нажмите кнопку ОК. Должен быть подсвечен пункт Network.

Нажмите кнопку ОК. Должен быть подсвечен пункт Network setup.

Нажмите кнопку ОК и выберите Wireless.

Снова нажмите кнопку ОК, и на белом фоне отобразится мигающее сообщение о подтверждении использования режима беспроводной сети. Нажмите кнопку ОК или ► для подтверждения или ◀ для возврата.

Устройство будет сброшено для работы в режиме беспроводной сети.

Убедитесь, что вам известно название беспроводной сети (SSID). Также требуется сетевой ключ доступа WEP или WEP/PSK. Данную информацию можно уточнить у сетевого/Интернет провайдера.

Выберите Scan для просмотра доступных локальных беспроводных сетей.

Правильно выберите сеть, так как в списке могут отображаться сети других людей.

С помощью кнопок верх/вниз введите требуемый ключ. Нажмите кнопку ОК. При успешном сохранении настроек, дисплей перейдет в меню network setup.

Проверить настройки можно выбрав пункт network info. Устройство сообщит IP-адрес и т.д.

"192.168.1.128" (данный номер может отличаться в зависимости от сети).

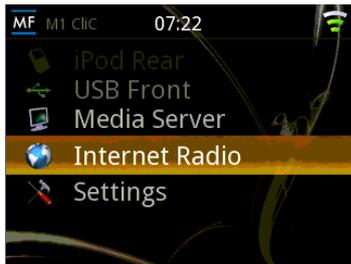
В пунктах Wireless, Network Settings, Settings общие настройки будут выполнены автоматически: "Automatic (DHCP)". Данный вариант подходит для всех домашних сетей. Не рекомендуется изменять данные настройки, если сетевой администратор или провайдер не предоставлял вам данных настроек.

При использовании беспроводной сети для надежности и наилучшего воспроизведения рекомендуется наличие двух полосок индикатора силы сигнала (см. справа). Перемещайте антенну для получения лучшего приема.

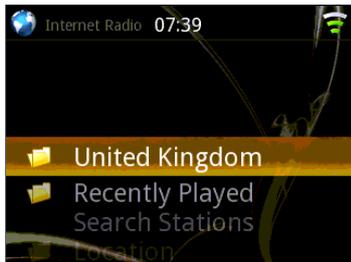
Внешние помехи и/или поглотители сигнала будут влиять на приемник и, в крайнем случае, необходимо рассмотреть возможность использования проводного соединения.

ANTENNA



**Интернет-радио**

Для функции Интернет-радио требуется подключение к сети. Перед использованием радио необходимо завершить настройку и проверить работу сети.



Музыкальный контроллер M1 CLiC воспроизводит сигнал цифрового вещания, передаваемого в Интернет. Преимущество перед обычным радио в том что, что любую радиостанцию (вещающую в Интернет) можно слушать в любой точке планеты с кристальной частотой без помех и искажений, часто присущих обычным радио. Устройство использует готовый список vTuner - постоянно обновляющийся список доступных радиостанций по всему миру, что обеспечивает широкий выбор станций, превышающий количество FM и DAB станций.

Качество и скорость потока определяется радиостанцией и M1 CLiC использует скорость, устанавливаемую принимаемой станцией. Некоторые станции передают более качественный сигнал, чем указано в списке станций.

В главном меню нажмите ▲ или на пульте ДУ нажмите ▼ для подсветки пункта **Internet Radio** затем нажмите OK или ►

Первыми отображаются «локальные» станции (в примере слева отображается United Kingdom). Для быстрого выбора станции в данном пункте доступен выбор станции по типу и жанру музыки.

Recently Played предоставляет список часто прослушиваемых станций для быстрого вызова.

Search Stations позволяет производить текстовый поиск станции по названию или типу музыки. Текст может вводиться с помощью буквенно-цифровой клавиатуры или кнопок навигации ПДУ.

Location позволяет искать станцию по стране.

Genre позволяет станцию по типу музыки.

Search Podcasts, Podcasts by location, and Podcasts By Genre работают таким же образом, что и в функции радиостанции, упомянутых выше, но обеспечивают свободный доступ к подкастам.

New Stations вывод списка новых настроенных станций или новых станций списка vTuner.

Most Popular Stations вывод списка наиболее часто прослушиваемых станций в мире.

**Список избранных радиостанций vTuner**

Провайдер списка станций vTuner также позволяет сохранять список избранных станций, что позволяет не искать понравившиеся станции среди тысячи вариантов.

Для использования данной функции (она бесплатна и доступна по всему миру) необходим уникальный код доступа. Код доступа можно получить в пункте **Get access code** меню **Internet Radio** (см. слева). При каждом доступе к данному пункту выдаются разные коды доступа.

Запишите код доступа, отображаемый на экране (не используйте код доступа с рисунка данного руководства). На компьютере откройте браузер и в строку адреса введите следующий адрес:

<http://streamunlimited.vtuner.com> (используйте маленькие буквы без пробелов). Отобразится веб-сайт vTuner. В первый раз необходимо зарегистрироваться. Для создания учетной записи пользователя нажмите на экране кнопку register here и следуйте инструкциям.

Поскольку веб-сайт vTuner может меняться, то необходимо следовать новым инструкциям сайта.



Если пользователь уже имеет учетную запись vTuner с другим устройством, то можно на странице персональной учетной записи vTuner можно добавить M1 CLiC как дополнительный проигрыватель.

После настройки станции vTuner можно просматривать и сохранять в избранном в персональной папке избранного. Данная папка также отображается в M1CLiC в пункте **My Favorites** меню **Internet Radio**, в ней также отображаются избранные станции, выбранные онлайн. Теперь проще выбрать и воспроизвести нужную радиостанцию из меньшего списка с избранными станциями!

**Медиа-сервер**

Функция медиа-сервера позволяет воспроизводить музыку (и изображения), сохраненные на персональном компьютере, который подключен к одной сети с M1 CLiC.

Для функции медиа-сервера требуется подключение к сети. Перед использованием функции медиа-сервера необходимо настроить и проверить работу сети.

В главном меню выберите Media Server.

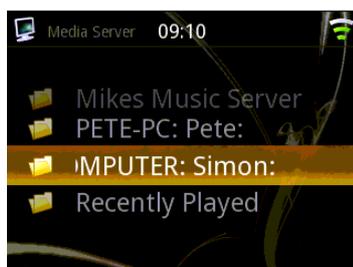
Отобразится список доступных музыкальных серверов в сети.

Если ничего не отображается, то необходимо включить раздачу мультимедиа на требуемом компьютере. Например, на компьютерах Windows XP, Vista или 7 включите раздачу мультимедиа в проигрывателе Windows Media player или другой программе стороннего производителя.

Дополнительную информацию смотрите в справке программы Media Player.

Для компьютеров Apple необходима программа стороннего производителя, такая как Twonky Media или подобная.

Примечание. iTunes не поддерживает прямую передачу потоковой музыки в M1CLiC.



Выберите требуемый музыкальный сервер. Для просмотра общей музыки выберите пункт Music.

All Music отображает список всех песен в алфавитном порядке.

Genre отображает список песен по типу, например классическая, джаз и т.д.

All Artists позволяет выбирать музыку по имени артиста в алфавитном порядке.

Contributing Artists позволяет выбирать музыку по имени артиста в алфавитном порядке.

Album Artists позволяет выбирать музыку по имени артиста альбома в алфавитном порядке.

Composers список всей музыки с сортировкой по композитору.

Albums список музыки по названию альбома в алфавитном порядке.

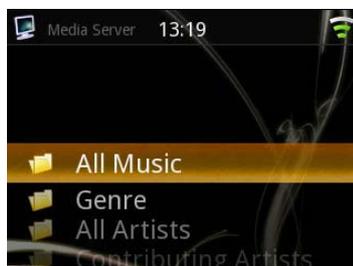
Ratings список музыки по рейтингу.



Music Playlist списки воспроизведения пользователя в общей папке.

Folders отображение папок в общем сетевом каталоге.

С помощью кнопок навигации ПДУ перемещайтесь по спискам воспроизведения/артистов/альбомов и выберите требуемый трек. Для начала воспроизведения нажмите кнопку ОК.

**Изображения**

Цветной экран также может использоваться для просмотра общих изображений компьютера с помощью пункта меню Pictures.

All Pictures список всех изображений в алфавитном порядке.

Pictures by date taken список изображений с сортировкой по дате получения.

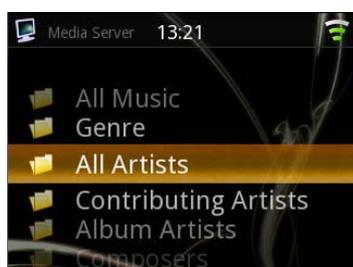
Albums список изображений с сортировкой по альбомам.

Keywords список изображений с сортировкой по ключевым словам.

Rating список изображений с сортировкой по рейтингу.

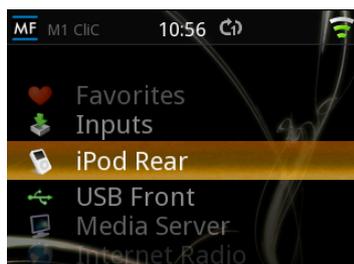
Picture Play список изображений для эффекта слайд-шоу.

Folders доступ к другим папкам в общей директории.

**Списки воспроизведения**

Последняя опция показывает списки воспроизведения музыки и изображений с сортировкой по названию в алфавитном порядке. С помощью кнопок навигации выберите требуемый список и нажмите кнопку ОК.



**iPod**

Подключайте iPod® или iPhone® к разъему на задней стенке устройства с маркировкой iPod®. Используйте качественный USB-кабель, утвержденный компанией Apple. Данное устройство поддерживает только прямое подключение USB-кабеля и не поддерживает подключение типа Dock.

Может использоваться с:
iPod® touch (4-ое поколение)
iPhone® 4
iPhone® 3GS
iPhone® 3G



В главном меню выберите пункт iPod Rear, через некоторое время откроется директория со списком музыки iPod® или iPhone®.

Playlist позволяет воспроизводить персональные списки воспроизведения, сохраненные в iPod® or iPhone®.

Artists позволяет выбирать музыку по имени артиста в алфавитном порядке.

Albums список музыки по названию альбома в алфавитном порядке.

Songs список всех сохраненных песен в алфавитном порядке.

Podcasts список всех сохраненных подкастов в алфавитном порядке.

Genres список всей музыки с сортировкой по типу музыки.

Composers список всей музыки с сортировкой по композитору.

Audiobooks список аудиокниг, сохраненных в iPod® или iPhone®.



С помощью кнопок навигации выберите требуемую музыку. Затем пройдитесь по списку и выберите нужный трек. Для начала воспроизведения нажмите кнопку OK.



USB

Подключите флэш-накопитель USB или жесткий диск USB в разъем на передней панели с маркировкой USB INPUT. Подождите 5-10 минут для определения устройства.

Обратите внимание, USB-порты передней и задней панели не взаимозаменяемы. iPod или iPhone не определяются в USB-разъеме на передней панели и стандартные USB-накопители не определяются в разъеме USB iPod на задней панели.

При подключении жесткого диска USB, также необходимо к диску подключить питание, если требуется. Данный порт способен питать большинство 2,5" жестких дисков, но при использовании жесткого диска 2,5", возможно, необходимо использовать прилагаемый к жесткому диску оригинальный блок питания. Данный USB разъем не поддерживает массивы RAID.

В главном меню выберите USB Front. Отобразятся директории USB флэш-диска.

Другие USB-накопители

С некоторыми мобильными устройствами и современными телефонами можно работать, как если бы они были USB-накопителем.

Устройство или телефон необходимо перевести в режим Mass Storage или Hard Disk или подобный (смотрите документацию устройства). Затем его можно подключить к разъему USB INPUT на передней панели с помощью оригинального USB-кабеля, прилагаемого к телефону. Устройство должно определиться USB хост-контроллером M1 CLiC.

Навигация по устройству осуществляется таким же образом, как и по USB-накопителю. Смотрите далее информацию по форматированию USB-накопителя.

Сохранение музыки на компьютере и USB-накопителе.

Для удобства использования USB-накопителя рекомендуется музыку на USB флэш-карте/диске организовывать следующим образом. Например:

<Буква USB-накопителя>\<Название артиста>\<Название альбома>\<название песни>.тип

Так если USB-накопитель имеет букву «e»: на компьютере:

e:\Antony Michaelson\Mozart K622 Clarinet Concerto\Allegro.mp3

или подобным образом. Именно таким образом большинство библиотек хранятся на внутреннем жестком диске компьютера по умолчанию, поэтому их просто обслуживать.

Форматирование USB-накопителя

Музыкальный контроллер M1 CLiC определяет USB флэш-карты/диски с файловыми системами FAT16 или FAT32. Другие форматы не поддерживаются. Если необходимо, перенесите всю информацию на компьютер, затем переформатируйте накопитель в подходящий формат (рекомендуется FAT32, поскольку данный формат более эффективно работает с большими накопителями). Затем файлы можно перенести обратно на накопитель, и он легко определиться.

M1 CLiC определяет только первый раздел дисков или устройств, отформатированных или отображающихся как устройства с несколькими разделами.



ВХОДЫ

Для других источников аудио сигнала доступно 7 входов:

Соax 1, Соax 2 и оптический – все цифровые входы для цифровых стерео (2 канала) источников, таких как CD, Minidisk, приставок DAT или TV. При подключении телевизора или домашнего кинотеатра или подобных устройств необходимо изменить цифровой выход источника на 44,1 кГц или 48 кГц PCM или подобный. M1 CLiC не определяет многоканальные цифровые аудио потоки.

USB DAC - для непосредственного подключения компьютера и воспроизведения музыки с компьютера с работой M1 CLiC в качестве высококачественной внешней аудио карты компьютера. В данном случае музыка управляется компьютером, не музыкальным процессором.

AUX1, AUX2 и AUX3 – входы для устаревших аналоговых HiFi-устройств, таких как кассетные магнитофоны, усилители проигрывателя и т.д.

В главном меню сначала выберите **Inputs** с помощью кнопки ОК на пульте дистанционного управления.

С помощью кнопок навигаций ПДУ перемещайтесь вверх и вниз по списку и с помощью кнопки ОК выберите требуемый вход. Выбранный вход готов к использованию.

Примечание к входу USB DAC

Для подключения устройства к компьютеру нужен высококачественный кабель USB A к B.

Подключайте конец B (квадратный) в разъем на задней стороне устройства, а конец A (прямоугольный) в свободный разъем USB компьютера.

Компьютер должен определить новое подключенное устройство и автоматически установить подходящий драйвер (т.е. не должна потребоваться программа установки и диск с драйвером).

Теперь с помощью устройства должны воспроизводиться CD, MP3, WAV, AAC, FLAC и все другие типы аудио файлов. Устройство было разработано для подключения к ПК с ОС Windows 98, ME, 2000, XP, Vista и 7, а также Apple Macintosh OS X, Snow Leopard и более поздние версии.

Другие операционные системы могут не иметь подходящих встроенных драйверов. Обратитесь к производителю или службе поддержке операционной системы.

Musical Fidelity не предоставляет драйвера для USB-интерфейса операционных систем.

Пользователям ПК

Проверьте, подключено ли устройство к компьютеру и используется ли в данный момент: (большинство версий Windows)

- Пуск
- Настройки
- Панель управления
- Оборудование и звуки
- Аудио

Убедитесь, что во вкладке «Аудиоустройство по умолчанию» отображается «USB-аудиоустройство»

Теперь будет доступен второй микшер, являющийся микшером по умолчанию вне зависимости от состояния подключения музыкального процессора. Используйте данный микшер для выбора источника или настройки требуемого уровня.

Пользователям Mac

Проверьте, подключено ли устройство к компьютеру и используется ли в данный момент: (MAC OS X)

- Настройки системы
- Оборудование
- Звук

Убедитесь, что во вкладке ВЫХОД выбран «USB аудио ЦАП»

Если необходимо воспроизведение звуков-предупреждения компьютера через устройство, убедитесь, что оно выбрано во вкладке звуковых эффектов.

Примечание. В некоторых программах USB также можно выбрать в качестве выхода.

Обратите внимание! Данное устройство является высокоскоростным процессором последовательных данных, поэтому оно требует большей части ширины диапазона USB. Предпочтительнее к шине USB подключать только одно устройство. Совместное использование шины с другими устройствами может вызвать нежелательные помехи, такие как пропадание звука или временную потерю сигнала. Это особенно включает использование устройства на USB-хабе/сплиттере вблизи других USB-компонентов.

Основные методы решения проблем с универсального музыкального контроллера схожи с устранением неисправностей других электрических или электронных устройства. Всегда сначала проверяйте наиболее вероятные причины возникновения неполадок, такие как в примерах ниже:

Проблема	Возможная причина	Меры по устранению
Нет питания	Вилка питания не вставлена в розетку	Установите вилку в IEC розетку.
Избыточное жужжание из громкоговорителей АС	Штекер аудио не полностью вставлен в разъем Дефект кабеля Не подходящий кабель (например заземление кабеля не подключено)	Надежно подключите штекер. Проверьте кабель на обоих концах. Обратите внимание! Некоторые провода внутри кабеля могут быть отключены или изменены. Для получения наилучших результатов как при аналоговых, так и при цифровых сигналах используйте высококачественные экранированные коаксиальные кабели; сигнал и экран подключены на обоих концах.
Нет звучания от цифровых источников	Нет подключения к входу Неверный выбор входа В ЦАП подаются данные неверного типа	Проверьте кабели и подключения. Правильно выберите вход. Убедитесь, что для цифрового выхода источника установлено «16 bit stereo PCM» или подобное состояние. Это часто относится к некоторым телевизорам, большинству DVD-проигрывателей и другим устройствам домашних кинотеатров, оснащенных многоканальным цифровым выходом. Для получения более подробной информации см. руководство пользователя для источника сигнала.
Нет аудио-выхода или слишком низкий уровень на выходе	Неверное или неполное подключение Привод USB не выбран (ПК или MAC)	Проверьте подключения и убедитесь, что они выполнены надежно. См. стр. 17, раздел «Пользователям ПК» или «Пользователям MAC».
Прерывистый звук	Кабель цифрового входа подключен ненадежно Дефектный кабель цифрового входа Дефектный оптический кабель	Убедитесь, что кабель надежно подключен. Замените кабель. Используйте высококачественные аудио кабели. Поломка оптического кабеля. Это может произойти при чрезмерном изгибе оптического кабеля. При прокладке оптических кабелей избегайте крутых углов.
Нет аудио выхода с входа USB	Кабель USB не подключен Привод USB не выбран (ПК или MAC)	Проверьте подключения и убедитесь, что они выполнены надежно. Убедитесь, что компьютер использует правильный драйвер аудио карты.
Не обнаруживается при подключении к USB	Поломка USB-кабеля USB не работает или не активирован на компьютере Не установлен правильный драйвер USB	Проверьте и замените кабель. Проверьте функции порта USB с помощью другого устройства. Проконсультируйтесь с производителем ПК. Уточните драйвер USB и наличие обновлений.
Прерывистый звук (вход USB)	Общий порт USB с другим устройством Компьютер занят работой с другим приложением Не хватает ресурсов компьютера	По возможности избегайте совместного использования порта USB с другими устройствами. Иногда в работу приложения (программы) может незаметно вмешаться другое приложение, например антивирусный сканер. Когда это происходит, задействуется большая часть ресурсов компьютера, при этом может страдать воспроизведение. Это не неполадка. По возможности запускайте меньше приложений одновременно.
Если ни одно из предложенных действий не помогло устранить неполадки, обратитесь к дилеру или к авторизованному агенту Musical Fidelity по техническому обслуживанию. Помните, что вскрытие корпуса M1 CLiC запрещено, это приведет к аннулированию гарантийных обязательств производителя.		

Аналоговые

Сопrotивление выхода PRE	47 Ом
Уровень выхода PRE	0 – 300 мВ RMS номинальный. 8 В RMS максимальный.
Усиление выхода PRE на вх. AUX	4.5x (13дБ) при макс. громкости
Частотная характеристика	От 10 Гц до 20 кГц -0,1 дБ макс.
Разделение каналов	>105 дБ от 20 Гц до 20 кГц
Отношение сигнал/шум	>119 дБ "А"-взвеш.
Суммарные гармонические искажения	<0,0025% от 10 Гц до 20 кГц

Цифровые

Схема ЦАП	24-битный Delta-Sigma (битовый поток) двойной дифференциальный 8x передискретизация до 192 кГц
Суммарный джиттер	<12 пс от пика до пика
Линейность	<0,1 дБ вниз до -96 дБ
Отклик по частоте	От 10 Гц до 20 кГц, -0,1 дБ макс.
Разделение каналов	>105 дБ от 20 Гц до 20 кГц
Отношение сигнал/шум	>119 дБ "А"-взвеш.
Суммарные гармонические искажения	<0,0025% от 10 Гц до 20 кГц

Подключения

Выходы линейного уровня	1 пара линейного уровня RCA (фоно), фиксированные выходы левый правый, не управляемый громкостью при 0 дБ (как вход). 1 пара линейных выходов предусиления (регулируются громкостью)
Входы линейного уровня	3 пары входов линейного уровня AUX1, AUX2, AUX3
Цифровые входы	2 коаксиальных разъема RCA SPDIF 32-192 кбит/с (16-24 бит стерео PCM) 1 оптический разъем TOSLINK 32-96 кбит/с (16-24 бит стерео PCM) 1 USB тип 'A' на передней панели для USB-накопителей 1 USB тип 'A' на задней панели для USB-провода iPod® или iPhone®. (Не поддерживается «Dock» Apple) 1 USB тип 'B' разъем для компьютера/PDA 32-48 кбит/с
Сетевые разъемы	1 вход RP-SMA для антенны Wifi (беспроводной сети) 802.11b/g 1 разъем UTP RJ45 10/100 Мбит/с (подключение проводной сети)
Выход триггера	1 разъем 3,5 мм +триггер 12 В

Примечание. Разъем тип D9 контактов используется только для заводской настройки. Для данного порта недоступны никакие функции и обновления.

Требования к питанию

Напряжение сети	80-253 В перем. тока 50/60 Гц
Мощность	25 Вт макс.

Дисплей

Цветной дисплей LCD QVGA 320x240

Функции и характеристики программного обеспечения

UPnP Media Player Discovers и воспроизведение UPnP Media Servers в сети
Интернет-радио
iPod-док, воспроизведение музыки и управление iPod через USB-порт
Сеть - Ethernet 10/100 Base-T
Сеть – беспроводная WiF - IEEE 802.11b/g
Графический интерфейс пользователя QVGA TFT
Отображение изображения альбома в формате, поддерживаемого iPod, jpg в mp3, jpg в выбранном медиа-сервере
Поддерживаемый медиа-сервер: Twonky
Просмотр изображений/слайд-шоу
Воспроизведение с USB-накопителей в формате FAT16 или 32
Stream700 обновление прошивки через Интернет (HTTP-сервер)
Воспроизведение в случайном порядке (shuffle play)
Повтор трека, повтор всех треков
Перемотка вперед, перемотка назад доступна для всех кодеков, с музыкой
Воспроизведение без скачков
Списки воспроизведения
Последний список воспроизведения
Список избранных треков
Определение источника потоковой передачи музыки

UPnP digital media player (DMP)
UPnP digital media renderer (DMR)
Совместим Twonky Vision - обеспечивает доступ к контенту iTunes
Совместим Windows Media Player (WMP 11 Vista & XP и WMP 12 Windows 7)
Совместим Philips Media Manager 3.3
Совместим Intel Media Server
Совместим Elgato EyeConnect
Совместим Mediatomb
Совместим Simple Centre
Точка управления Cidero V1.5.3
Точка управления PlugPlayer V3.2.1

Услуга управления базой vTuner & iRadio и поддержка PodCast

MP3
Поддерживаемые контейнеры: MP3
Поддерживаемая частота дискретизации: 8-48 кГц
Разрешение: 16 бит
Качество: 8-320 кбит/с
Теги: ID3 V2.4 (включая изображение альбома)
Каналы: стерео/моно

AAC
Поддерживаемые контейнеры: AAC, поддержка M4a
Частота дискретизации: 24-96 кГц
(выходная частота дискретизации = макс. 48 кГц)
Разрешение: 16 бит
Качество: 8-320 кбит/с
Каналы: стерео
AAC+ v1/HE-AAC

Ogg Vorbis 1.0
Поддерживаемые контейнеры: OGG
Поддерживаемая частота дискретизации: 32-48 кГц
Разрешение: 16 бит
Качество: Q1-Q10
Теги: Комментарии/теги Ogg
Каналы: стерео

FLAC

Поддерживаемые контейнеры: FLAC
Поддерживаемая частота дискретизации: 44,1-96 кГц
Разрешение: 16/24 бит
Качество: L0-L8
Теги: Теги FLAC
Каналы: стерео/моно

FLAC 192 кГц/24 бит; доступен только через USB и проводную сеть

Поддерживаемые контейнеры: FLAC
Поддерживаемая частота дискретизации: 192 кГц
Разрешение: 16/24 бит
Качество: L4-L8
Теги: Теги FLAC
Каналы: стерео/моно

LPCM

Поддерживаемые контейнеры: WAV
Поддерживаемая частота дискретизации: 22-96 кГц
Разрешение: 16/24 бит
(16 бит Integer, 24 бит integer упакованный тип1, 32 бит integer, IEEE – 0, 24 float тип3) Теги: Теги WAV
Каналы: стерео/моно

LPCM (192 кГц/24 бит) Поддерживаемые контейнеры: WAV
Поддерживаемая частота дискретизации: 192 кГц Разрешение: 16/24 бит
(16 бит Integer, 24 бит integer упакованный тип1, 32 бит integer, IEEE – 0,24, 24 float тип3)
Теги: Теги WAV
Каналы: стерео/моно

WMA-9

Поддерживаемые контейнеры: WMA
Поддерживаемая частота дискретизации: 8-48 кГц Разрешение: 16 бит
Качество: 5-320 кбит/с
Теги: Теги WMA
Каналы: стерео/моно
WMA-9 без потерь и WMA-9 pro
Поддержка только через перекодирование незащищенных треков с помощью Windows Media Connect

MP3 (MPEG-I Layer 3) MPEG Audio Layer-3 (.mp3) AAC (MPEG-4 Advanced Audio Coding File) .aac, .m4a
WAV Audio for Windows (.wav) LPCM 24 бит упакованный/ не упакованный
WMA Windows Media Audio 9
WAX Windows Media аудио метафайл
ASX Advanced Stream Redirector (.asx) Прямое потоковое воспроизведение мультимедиа
M3U .m3u файл – специальный тип метафайла для списков воспроизведения используемый файлы Windows Media с расширением .mp3
Через UPnP медиа-сервер
PLS формат Shoutcast/Winamp через UPnP сервер мультимедиа

WPL Windows Play List через UPnP сервер мультимедиа
Файлы статичного изображения JPEG
HTTP/1.1 Audio Transport
Поддержка метаданных Shoutcast ICY Metadata
WMA Streaming (включая MMS и WMS)
RTSP/SDP (Протокол поточной передачи реального времени) через TCP Подмножества используемые в реализации Microsoft для Интернет
Потоковое воспроизведение
Microsoft Network Device DRM-10 (Cardea)

Ethernet - 10Base-T Ethernet - 100Base-T Ethernet PHY - Realtek

Беспроводная сеть - IEEE 802.11b/g
Модуль HW IEEE 802.11n подготовлен, FW WiFi 802.11 совместим
Режим Infrastructure
SSID -Site Survey
WPA
Поддерживается WPS WiFi Protected Setup Pin и кнопка

DHCP Auto-IP
Статический IP-адрес
Поддержка Proху
Веб-сервер
Сервет TFTP
LLTD Reports соответствующие устройству на Vista и

Windows 7 PC
Протокол управления Network API Remote (через IP-сеть)

USB 2.0 HS - Host
Контент в формате FAT-16/32 USB-накопители
Проигрывание с накопителя (не FAT12)
Поддерживается только первый раздел. Не поддерживаются Secure USB

iPod® через USB
Поддерживается расширенный режим Для iPad®: только потоковое воспроизведение
USB 1.1 (FS) - Host
USB 2.0 HS - Host

Английский (язык по умолчанию)
Французский
Немецкий
Испанский
Упрощенный китайский
Поддерживаемый набор символов ISO8859-N
поддерживаемая кодировка UTF8
Определение S-JIS и преобразование в UTF-8

Часы - Network Time Network Time Protocol (RFC-1305)
Часы – настройки Auto DST
Часы реального времени доступны только при подключении к Интернет

Веб-сервер
Встроенный веб-сервет для управления и настройки с помощью браузера на компьютере в локальной сети

Страница статуса
Страница настройки
Страница избранного, Управления сохранного избранного на устройстве
Поддержка я зыка для всех языков устройства
Совместимые браузеры
Internet Explorer 7 и 8
Mozilla (Firefox 3) Opera 10

Форматы файлов

MP3 (MPEG-I Layer 3) MPEG Audio Layer-3 (.mp3)

AAC (MPEG-4 Advanced Audio Coding File .aac

WAV

Аудио для Windows (.wav) LPCM 24 бит упакованный/ не упакованный

WMA

Windows Media Audio 9

WAX

Аудио метафайлы Windows Media

ASX

ASX Advanced Stream Redirector (.asx) Прямое потоковое воспроизведение мультимедиа

M3U

.m3u файл – специальный тип метафайла для списков воспроизведения используемый файлы Windows Media с расширением .mp3

Кодеки**MP3**

Поддерживаемые контейнеры: MP3

Поддерживаемая частота дискретизации: 8-48 кГц

Разрешение: 16 бит

Качество: 8-320 кбит/с

Теги: ID3 V2.4 (включая изображение альбома) Каналы: стерео/моно

AAC, M4a

Поддерживаемая частота дискретизации: 24-96 кГц (выходная частота дискретизации = макс. 48 кГц)

Разрешение: 16 бит

Качество: 8-320 кбит/с

Каналы: стерео

Ogg Vorbis 1.0

Поддерживаемые контейнеры: OGG

Поддерживаемая частота дискретизации: 32-48 кГц

Разрешение: 16 бит

Качество: Q1-Q10

Теги: Комментарии/теги Ogg

Каналы: стерео

FLAC (96 кГц/24 бит)

Поддерживаемые контейнеры: FLAC

Поддерживаемая частота дискретизации: 44,1-96 кГц

Разрешение: 16/24 бит

Качество: L0-L8 Теги: теги FLAC

Каналы: стерео/моно

LPCM

Поддерживаемые контейнеры: WAV

Поддерживаемая частота дискретизации: 22-96 кГц

Разрешение: 16/24 бит (16 бит Integer, 24 бит integer упакованный тип1, 32 бит integer, IEEE – 0,24, 24 float тип3)

Теги: теги WAV

Каналы: стерео/моно

WMA-9

Поддерживаемые контейнеры: WMA

Поддерживаемая частота дискретизации: 8-48 кГц

Разрешение: 16 бит

Качество: 5-320 кбит/с Теги: теги WMA

Каналы: стерео/моно

WMA-9 без потерь и WMA-9 про

Поддержка только через перекодирование незащищенных треков с помощью Windows Media Connect

Масса

Только устройство, без упаковки	3,3 кг
В упаковке для транспортировки, включая дополнительные принадлежности	4,5 кг

Размеры

Ширина	220 мм
Высота, включая ножки	100 мм
Глубина, включая разъемы	300 мм

Стандартные принадлежности

Руководство пользователя	Пульт ДУ M1 CLiC
Антенна WiFi	Кабель UTP 10/100 baseT RJ45 (2 метра)
Шнур питания тип IEC (10 ампер)	



Musical Fidelity оставляет за собой право без предупреждения вносить улучшения в конструкцию устройства, что может привести к изменениям в характеристиках или особенностях устройства. E&OE.

iPod and iPhone – торговые марки Apple Inc., зарегистрированные в США и других странах.

История руководства

РЕДАКЦИЯ	ДАТА	ИЗМЕНЕНИЯ
Выпуск 2	27. 05. 2011	Добавлена страница настроек
Выпуск 3	14.07.2011	Описание функции ожидания.
Выпуск 4	15.07.2011	Ссылка на обновление vtuner.