

PowerShot D30

Руководство пользователя камеры

РУССКИЙ

- Перед началом работы с камерой обязательно ознакомьтесь с данным Руководством, включая раздел «Меры предосторожности» (📖7).
- Ознакомление с данным Руководством поможет научиться правильному обращению с камерой.
- Храните это Руководство в надежном месте, чтобы его можно было использовать в будущем.
- Для перехода на другие страницы нажимайте кнопки в правом нижнем углу.
 - ▶ : следующая страница
 - ◀ : предыдущая страница
 - 🏠 : страница до нажатия ссылки
- Для перехода в начало главы нажмите название главы справа. С заглавных страниц глав можно переходить на разделы, нажимая их названия.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

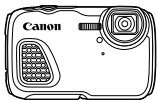
Алфавитный указатель



Комплект поставки

Перед использованием проверьте наличие в комплекте поставки камеры перечисленных ниже комплектующих.

Если что-либо отсутствует, обращайтесь по месту приобретения камеры.



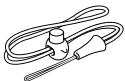
Камера



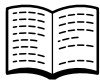
Аккумулятор
NB-6LH



Зарядное устройство
CB-2LY/CB-2LYE



Ремень для запястья



Руководство по началу работы
с цифровой камерой




Гарантийный талон Canon
на русском языке

- Карта памяти не входит в комплект поставки (📖2).

Поддерживаемые карты памяти

Могут использоваться указанные ниже карты памяти (продаются отдельно), независимо от их емкости.

- Карты памяти SD*
- Карты памяти SDHC*
- Карты памяти SDXC* 
- Карты Eye-Fi

* Карты, соответствующие стандартам SD. Однако работа с данной камерой проверена не для всех карт памяти.

О картах Eye-Fi

Это изделие может не поддерживать все функции карты Eye-Fi (в том числе беспроводную передачу). При возникновении проблем при работе с картой Eye-Fi, пожалуйста, проконсультируйтесь с производителем карты.

Также имейте в виду, что во многих странах и регионах для пользования картой Eye-Fi требуется специальное разрешение, без которого ее применение запрещено. Для выяснения того, разрешено ли применение данной карты в данном регионе, пожалуйста, проконсультируйтесь с производителем карты.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

Основные сведения
о камере

Использование
функций GPS

Автоматический
режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим
воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



Предварительные замечания и юридическая информация

- Сначала снимите и проверьте несколько тестовых снимков, чтобы убедиться в правильности их записи. Обратите внимание на то, что компания Canon Inc., ее филиалы и дочерние компании, а также дистрибьюторы не несут никакой ответственности за любой ущерб, обусловленный какой-либо неисправностью камеры и ее принадлежностей (включая карты памяти), приводящей к сбою в записи изображения или к записи изображения не тем способом, на который рассчитан аппарат.
- Изображения, снятые камерой, предназначены для личного использования. Не производите несанкционированную съемку, нарушающую законы об охране авторских прав, и обратите внимание, что фотосъемка даже для личного использования, производимая на представлениях и выставках, а также в некоторых коммерческих ситуациях, может нарушать авторские права или другие юридические права.
- Условия гарантии на камеру см. в гарантийном талоне Canon на русском языке, входящем в комплект поставки камеры. Контактную информацию службы поддержки клиентов компании Canon см. в гарантийном талоне Canon на русском языке.
- Хотя ЖК-экран изготавливается с использованием высокопрецизионных технологий и более 99,99% пикселей соответствуют техническим требованиям, в редких случаях отдельные пиксели могут иметь дефекты или отображаться в виде красных или черных точек. Это не свидетельствует о повреждении камеры и не влияет на записываемые изображения.
- Для защиты от царапин во время транспортировки ЖК-экран может быть закрыт тонкой пластиковой пленкой. В таком случае перед началом использования камеры удалите пленку.
- При длительном использовании камеры она может стать теплой. Это не является признаком неисправности.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

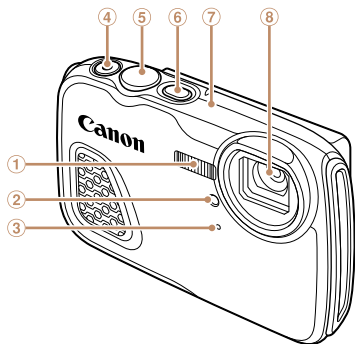
Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



Названия компонентов и условные обозначения

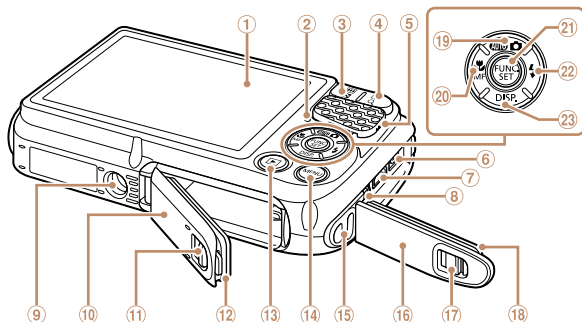


- ① Вспышка
- ② Лампа
- ③ Микрофон
- ④ Кнопка видеосъемки
- ⑤ Кнопка спуска затвора
- ⑥ Кнопка ON/OFF
- ⑦ Антенна GPS
- ⑧ Объектив

- В данном Руководстве значки служат для обозначения кнопок камеры, на которые эти значки нанесены или на которые они похожи.
- : Важные сведения, которые следует знать
- : Примечания и советы для квалифицированного использования камеры
- : Страницы со связанной информацией (в этом примере символы «xx» означают номер страницы)
- Инструкции данного Руководства относятся к камере с настройками по умолчанию.
- Для удобства все поддерживаемые карты памяти обозначаются просто как «карта памяти».
- Вкладки над заголовками указывают, используется ли функция для фотографий, для видеопленок или как для фотографий, так и для видеопленок.

Фотографии : Указывает, что функция используется при съемке или просмотре фотографий.

Видеопленки : Указывает, что функция используется при съемке или просмотре видеопленок.



- ① Экран (ЖК-экран)
- ② Индикатор
- ③ Кнопка зумирования
Съемка: (широкоугольное положение)>
Воспроизведение: (индексный режим)>
- ④ Кнопка зумирования
Съемка: (положение телефото)>
Воспроизведение: (увеличить)>
- ⑤ Громкоговоритель
- ⑥ Разъем DC IN (Вход питания)
- ⑦ Разъем HDMI™
- ⑧ Разъем AV OUT (Аудио/видеовыход)/DIGITAL
- ⑨ Штативное гнездо
- ⑩ Крышка гнезда карты памяти/отсека элементов питания
- ⑪ Фиксатор крышки гнезда карты памяти/отсека элементов питания
- ⑫ Водонепроницаемая прокладка
- ⑬ Кнопка (Воспроизведение)>
- ⑭ Кнопка <MENU>
- ⑮ Крепление ремня
- ⑯ Крышка разъемов
- ⑰ Фиксатор крышки разъемов
- ⑱ Водонепроницаемая прокладка
- ⑲ Кнопка выбора режима/«Вверх»
- ⑳ Кнопка (Макро)>/<MF (Ручная фокусировка)/«Влево»
- ㉑ Кнопка FUNC./SET
- ㉒ Кнопка (Вспышка)>/«Вправо»
- ㉓ Кнопка <DISP. (Индикация)/«Вниз»

- начками обозначаются следующие кнопки и органы управления камеры.
 Кнопка «Вверх» ⑲ на задней панели Кнопка «Влево» ⑳ на задней панели
 Кнопка «Вправо» ㉒ на задней панели Кнопка «Вниз» ㉓ на задней панели
- Режимы съемки, а также значки и текст, отображаемые на экране, указываются в скобках.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



Содержание

Комплект поставки	2	Индикатор	27
Поддерживаемые карты памяти	2	Часы	27
Предварительные замечания и юридическая информация	3	Использование функций GPS	28
Названия компонентов и условные обозначения	4	Использование функций GPS	29
Содержание	5	Автоматический режим	34
Обычные операции с камерой	6	Съемка с настройками, определенными камерой	35
Меры предосторожности	7	Часто используемые удобные функции	40
Основные операции	10	Функции настройки изображения	43
Меры предосторожности при использовании данной водо- и пыленепроницаемой, ударопрочной камеры	11	Полезные функции съемки	46
Начальная подготовка	12	Настройка работы камеры	47
Опробование камеры	18	Другие режимы съемки	50
Руководство по расширенным операциям	22	Определенные сюжеты	51
Основные сведения о камере	22	Применение специальных эффектов	54
Включение и выключение	23	Специальные режимы для других целей	59
Кнопка спуска затвора	24	Съемка различных видеороликов	64
Варианты индикации при съемке	24	Режим P	66
Использование меню FUNC	25	Съемка в режиме программной автоэкспозиции (режим [P])	67
Использование меню	26	Яркость изображения (Экспозиция)	67
		Цвет и серийная съемка	69
		Вспышка	77

Режим воспроизведения	79	Приложение	132
Просмотр	80	Устранение неполадок	133
Обзор и фильтрация изображений	83	Сообщения, выводимые на экран	135
Варианты просмотра изображений	85	Информация, выводимая на экран	137
Защита изображений	87	Таблицы функций и меню	140
Удаление изображений	90	Правила обращения	146
Поворот изображений	93	Технические характеристики	147
Категории изображений	94	Алфавитный указатель	150
Редактирование фотографий	97		
Редактирование видеороликов	101		
Меню настройки	103		
Настройка основных функций камеры	104		
Принадлежности	112		
Состав системы	113		
Дополнительно приобретаемые принадлежности	114		
Использование дополнительно приобретаемых принадлежностей	115		
Использование программного обеспечения	119		
Печать изображений	122		
Использование карты Eye-Fi	130		

Перед использованием
Основные операции
Руководство по расширенным операциям
Основные сведения о камере
Использование функций GPS
Автоматический режим
Другие режимы съемки
Режим P
Режим воспроизведения
Меню настройки
Принадлежности
Приложение
Алфавитный указатель



Обычные операции с камерой

Съемка

- Использование настроек, определенных камерой (автоматический режим)..... 35

В соответствии с конкретными сюжетами



Под водой
(51)



Крупные планы под водой
(51)



Ночные сюжеты
(52)



Недостаточная освещенность
(51)



Фейерверк
(52)

Качественная съемка людей



На снежном фоне
(51)



Портреты
(51)

Применение специальных эффектов



Эффект «Рыбий глаз»
(54)



Эффект миниатюры
(55)



Эффект игрушечной камеры
(56)



Монохромный
(56)



Яркие цвета
(54)



Эффект плаката
(54)

- Фокусировка на лица..... 35, 51, 74
- Без использования вспышки (вспышка выключена) 42, 77
- Включение себя в кадр (Автоспуск)..... 40, 61
- Добавление штампа даты 42
- Сочетание видеоклипов и фотографий (Подборка видео) 59

Просмотр

- Просмотр изображений (режим воспроизведения)..... 80
- Автоматическое воспроизведение (Слайд-шоу)..... 86
- На экране телевизора..... 115
- На экране компьютера..... 120
- Быстрый обзор изображений..... 83
- Удаление изображений..... 90

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



Съемка/просмотр видеофильмов

- Съемка видеофильмов 35, 64
- Просмотр видеофильмов (режим воспроизведения) 80
- Быстро движущиеся объекты, замедленное воспроизведение 64

Печать

- Печать изображений 122

Сохранение

- Сохранение изображений в компьютере 121

Прочие операции

- Использование функций GPS 28
- Улучшение видимости изображения на экране при ярком освещении 105

Меры предосторожности

- Перед использованием камеры обязательно прочтите приведенные ниже правила техники безопасности. Строго следите за соблюдением правил надлежащего обращения с камерой.
- Приведенные здесь меры предосторожности призваны предотвратить получение травм пользователем или другими лицами, а также повреждение имущества.
- Также обязательно изучите руководства, входящие в комплект поставки всех используемых Вами дополнительных принадлежностей.



Предостережение

Указывает на возможность серьезной травмы, вплоть до смертельного исхода.

- **Запрещается применять вспышку в непосредственной близости от глаз людей.** Воздействие света повышенной интенсивности, испускаемого вспышкой, может привести к ухудшению зрения. В частности, при съемке детей минимально допустимое расстояние до ребенка составляет 1 м.

- **Оборудование следует хранить в местах, недоступных для детей и подростков.** Попадание ремня на шею ребенка может привести к удушению. Если в изделии используется кабель питания, при случайном попадании на шею ребенка он может стать причиной удушения.

- **Используйте только рекомендованные источники питания.**
- **Запрещается разбирать, модифицировать или нагревать изделие.**
- **Не допускайте падения изделия или сильных ударов по нему.**
- **Не дотрагивайтесь до внутренних деталей изделия, если оно повреждено, например в результате падения.**
- **Если из изделия идет дым, ощущается посторонний запах или изделие работает неправильно, немедленно прекратите его использование.**
- **Запрещается чистить изделие органическими растворителями, такими как спирт, бензин или разбавитель для краски.**
- **Не допускайте попадания в изделие жидкостей или посторонних предметов.** Возможно поражение электрическим током или возгорание.

Если внутрь изделия попала жидкость или посторонние предметы, немедленно извлеките аккумулятор; если намокло зарядное устройство, отсоедините его от сети питания.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



- **Запрещается смотреть через видоискатель (при его наличии в камере) на яркие источники света, например на солнце в ясный день или мощный источник искусственного освещения.**

Это может привести к повреждению глаз.

- **Не дотрагивайтесь до изделия во время грозы, если оно подключено к сетевой розетке.** Возможно поражение электрическим током или возгорание. Немедленно прекратите пользоваться изделием и отойдите от него.

- **Пользуйтесь только рекомендованными аккумуляторами/элементами питания.**
- **Не оставляйте аккумуляторы/элементы питания рядом с открытым огнем и не бросайте их в огонь.**

В результате возможен взрыв или утечка электролита из аккумулятора или элементов питания и, как следствие, поражение электрическим током, пожар или травмирование. Если электролит, вытекший из аккумуляторов или элементов питания, попал в глаза, рот, на кожу или на одежду, немедленно смойте электролит водой.

- **Если с изделием используется зарядное устройство, соблюдайте следующие меры предосторожности.**
 - Регулярно отсоединяйте вилку кабеля питания и сухой тканью удаляйте пыль и загрязнения, скапливающиеся на вилке, внутренних поверхностях электрической розетки и на окружающих областях.
 - **Запрещается вставлять или извлекать вилку влажными руками.**
 - При использовании оборудования следите, чтобы его мощность не превышала номинальной нагрузочной способности электрической розетки или соединительных проводов. Не используйте оборудование, если вилка кабеля питания повреждена или неполностью вставлена в розетку.
 - Не допускайте соприкосновения металлических предметов (например, булавок или ключей) с контактами или вилкой, а также накопления на них пыли.
 - Если используемое изделие оснащается кабелем питания, не допускайте порезов или повреждений кабеля, не вносите изменений в его конструкцию и не ставьте на него тяжелые предметы.

Возможно поражение электрическим током или возгорание.

- **Выключайте камеру в местах, в которых ее использование запрещено.** Излучаемые камерой электромагнитные волны могут мешать работе электронных приборов или других устройств. Соблюдайте необходимую осторожность при использовании изделия в местах, в которых ограничено использование электронных устройств, например в самолетах или в медицинских учреждениях.



Предупреждение

Указывает на возможность травмы.

- **Переноса изделие за ремень, соблюдайте осторожность, чтобы не допускать ударов по изделию, не подвергать его чрезмерным механическим нагрузкам и тряске, а также не допускать зацепления ремня за другие предметы.**
- **Будьте осторожны, чтобы не допускать сильных ударов по экрану.** Если экран треснет, осколки могут стать причиной травмы.
- **Следите, чтобы в процессе съемки не закрывать вспышку пальцами или одеждой.** Это может привести к ожогам или повреждению вспышки.
- **Не используйте, не оставляйте и не храните изделие в следующих местах:**
 - под прямыми солнечными лучами;
 - при температуре выше 40 °С;
 - во влажных или пыльных местах.

В противном случае возможна протечка, перегрев или взрыв аккумулятора или элементов питания, и, в результате, поражение электрическим током, возникновение пожара или причинение ожогов и других травм.

Перегрев и повреждения могут приводить к поражению электрическим током, возгоранию, ожогам или другим травмам.

- **При длительном просмотре эффекты перехода между кадрами слайд-шоу могут вызывать дискомфорт.**
- **При использовании дополнительно приобретаемых конвертеров, фильтров для объективов или переходников фильтров (если применимо), обязательно следите за надежностью их крепления.**

В случае падения принадлежности из-за плохого крепления она может разбиться, и можно порезаться об осколки стекла.

- **При использовании изделий, на которых вспышка поднимается и опускается автоматически, соблюдайте осторожность, чтобы опускающаяся вспышка не прищемила пальцы.**

Это может привести к травме.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



Предупреждение

Указывает на возможность повреждения имущества.

- **Запрещается направлять камеру на яркие источники света, например на солнце в ясный день или мощный источник искусственного освещения.**

В противном случае возможно повреждение датчика изображения или других внутренних компонентов.

- **Данное изделие не может использоваться под водой на глубине более 25 м, а также в термальных и других минеральных источниках.**

Несоблюдение этого требования может привести к повреждению изделия или протечке воды.

- **При использовании камеры на песчаном пляже или в ветреных местах не допускайте попадания внутрь камеры пыли или песка.**
- **На изделиях, в которых вспышка поднимается и убирается автоматически, запрещается принудительно закрывать или открывать вспышку руками.**

Это может привести к неполадкам в работе изделия.

- **Убирайте со вспышки всю пыль, грязь и другие посторонние вещества с помощью ватной палочки или ткани.**

Под воздействием тепла от вспышки посторонние материалы могут начать дымиться или изделие может выйти из строя.

- **Если изделие не используется, извлеките из него аккумулятор или элементы питания и уберите их на хранение.**

В случае протечки аккумулятора или элементов питания изделие может быть повреждено.

- **Когда изделие не используется, держите крышки закрытыми.**

При хранении изделия с открытыми крышками она может быть повреждена в результате попадания внутрь жидкости или пыли.

- **Перед тем как выбросить аккумулятор или элементы питания, закройте их клеммы лентой или другим изоляционным материалом.**

Контакт с другими металлическими предметами может привести к возгоранию или взрыву.

- **Когда зарядное устройство, прилагаемое к изделию, не используется, отсоединяйте его от сети. Во время использования запрещается закрывать изделие тканью или другими предметами.**

Если устройство длительное время остается подключенным к электрической розетке, оно может перегреться и деформироваться, что, в свою очередь, может привести к возгоранию.

- **Не оставляйте специальные аккумуляторы рядом с домашними животными.**

Если животное укусит аккумулятор, возможна протечка, перегрев или взрыв аккумулятора и, как следствие, пожар или повреждение изделия.

- **Если в изделии используется несколько элементов питания, не следует одновременно устанавливать элементы с разным уровнем заряда или старые и новые элементы. Не устанавливайте аккумуляторы/элементы питания в обратной полярности (клеммы + и –).**

Это может привести к неполадкам в работе изделия.

- **Не садитесь, если в кармане брюк лежит камера.**

В противном случае возможно возникновение неполадок или повреждение экрана.

- **Убирая камеру в сумку, следите, чтобы твердые предметы не касались экрана камеры. Кроме того, закройте экран (чтобы он был обращен к корпусу), если это допускается конструкцией изделия.**

- **Не закрепляйте на изделии никакие твердые предметы.**

В противном случае возможно возникновение неполадок или повреждение экрана.



Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



Основные операции

Основные сведения и инструкции, от первоначальной подготовки до съемки и воспроизведения

Меры предосторожности при использовании данной водо- и пыленепроницаемой, ударопрочной камеры	11
Меры предосторожности перед использованием данной камеры.....	11
Меры предосторожности во время использования данной камеры.....	11
Меры предосторожности после использования камеры и уход за камерой	12
О водонепроницаемых прокладках.....	12

Начальная подготовка	12
Закрепление ремня.....	12
Как правильно держать камеру.....	13
Зарядка аккумулятора	13
Установка аккумулятора и карты памяти	14
Установка даты и времени	15
Язык.....	17

Опробование камеры	18
Съемка (Smart Auto)	18
Просмотр.....	20

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



Меры предосторожности при использовании данной водо- и пыленепроницаемой, ударопрочной камеры

Камерой можно пользоваться в дождь, на пляже, при катании на лыжах или под водой на глубине до 25 м. Однако ее нельзя использовать в термальных или других источниках минеральной воды.

Помните, что компания Сапоп не несет ответственности за любые повреждения камеры, аккумуляторов, карт памяти или сохраненных данных в случае неправильной эксплуатации данного изделия. Камера прошла испытания в соответствии со стандартами компании Сапоп. Однако не гарантируется, что данная камера не будет повреждена или в ней не возникнут неполадки. (Дополнительные сведения о параметрах водо- и пыленепроницаемости, а также о параметрах ударопрочности см. в разделе [147](#).)

Меры предосторожности перед использованием данной камеры

- Перед съемкой с помощью данной камеры убедитесь, что крышка гнезда карты памяти/отсека элементов питания и крышка разъемов ([4](#)) полностью закрыты ([15](#), [18](#)). Если любая из этих крышек не будет полностью закрыта, вода может проникнуть в камеру и повредить ее.
- Убедитесь, что водонепроницаемые прокладки ([14](#)) внутри крышек и прилегающие к ним области не поцарапаны и свободны от посторонних предметов, таких как песок, грязь или волосы. В противном случае возможно попадание жидкости внутрь камеры. Если водонепроницаемая прокладка повреждена, запрещается пользоваться камерой под водой.
- Старайтесь не открывать и не закрывать крышки, находясь на пляже или рядом с водой. Заменяйте карты памяти и аккумуляторы в сухом месте, защищенном от морского ветра.
- Запрещается открывать крышки, если камера влажная. Если камера влажная, полностью удалите влагу мягкой сухой тканью.

Меры предосторожности во время использования данной камеры

- Запрещается использовать данную камеру на глубине более 25 м.
- Находясь под водой, оберегайте камеру от сильных ударов или сотрясений. В результате удара могут открыться крышки или водонепроницаемость камеры может быть нарушена по какой-то другой причине.
- Данная камера является ударопрочной в соответствии со стандартами испытаний компании Сапоп ([147](#)). Однако в результате сильных ударов камера может быть поцарапана или в ней могут возникнуть неполадки. Не допускайте падения камеры с большой высоты и не подвергайте ее излишним ударам.
- После падения или удара водонепроницаемость камеры не гарантируется.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



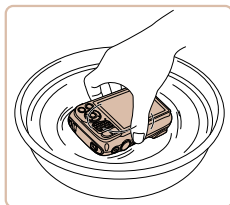
Меры предосторожности после использования камеры и уход за камерой

- Если после использования камеры на ней остались жидкость или песок, ополосните камеру. Жидкость может испачкать камеру или вызвать коррозию, а при протирке камеры, испачканной в песке, ее можно поцарапать.

- После использования камеры под водой или в песчаной либо грязной местности как можно скорее хорошо промойте камеру пресной водой (например, из-под крана) с температурой не более 30 °C.

Посторонние вещества или остатки соли на камере могут вызвать коррозию металлических деталей или привести к залипанию кнопок.

- Промыв камеру, досуха протрите ее мягкой сухой тканью. Промыв и высушив камеру, убедитесь, что кнопки и крышки не залипают при нажатии или открывании и закрывании.
- Во избежание повреждения водонепроницаемых прокладок и, как следствие, протечек, следите, чтобы на прокладках не было песка или других посторонних материалов, а также не наносите на прокладки никакие химические вещества или смазку.



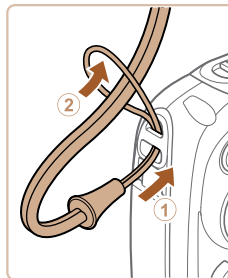
О водонепроницаемых прокладках

- Царапины или трещины на водонепроницаемых прокладках могут приводить к повреждениям или протечкам. Незамедлительно обратитесь в службу поддержки клиентов компании Canon для ремонта. Замена водонепроницаемой прокладки производится на платной основе.

Начальная подготовка

Выполните указанную ниже подготовку к съемке.

Закрепление ремня



- Проденьте конец ремня через отверстие для ремня (1), затем протяните другой конец ремня через петлю на продетом конце (2).

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

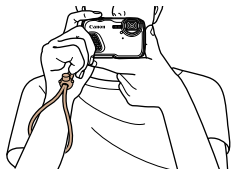
Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



Как правильно держать камеру



- Наденьте ремень на запястье.
- Во время съемки прижмите локти к туловищу и надежно держите камеру, чтобы исключить ее перемещение. Не кладите пальцы на вспышку.

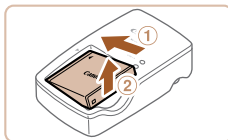
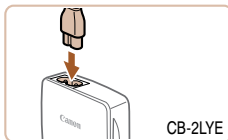
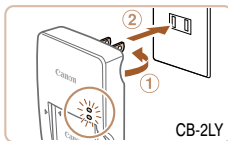
Зарядка аккумулятора

Перед использованием зарядите аккумулятор с помощью прилагаемого зарядного устройства. Обязательно сначала зарядите аккумулятор, так как камера продается с незаряженным аккумулятором.



1 Установите аккумулятор.

- Совместив метки ▲ на аккумуляторе и зарядном устройстве, установите аккумулятор, нажав на него внутрь (1) и опустив (2).



2 Зарядите аккумулятор.

- **CB-2LY:** откройте контакты вилки (1) и подключите зарядное устройство к электрической розетке (2).
- **CB-2LYE:** подключите кабель питания к зарядному устройству, затем подключите другой конец кабеля к электрической розетке.
- Индикатор зарядки загорается оранжевым цветом, и начинается зарядка.
- После завершения зарядки цвет индикатора изменяется на зеленый.

3 Извлеките аккумулятор.

- Отсоединив зарядное устройство от сети, извлеките аккумулятор, нажав на него внутрь (1) и вверх (2).



- Для защиты аккумулятора и поддержания его оптимального состояния длительность непрерывной зарядки не должна превышать 24 ч.
- В случае зарядных устройств, в которых используется кабель питания, запрещается подключать зарядное устройство или кабель питания к посторонним предметам. Несоблюдение этого требования может привести к неполадкам или повреждению изделия.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель

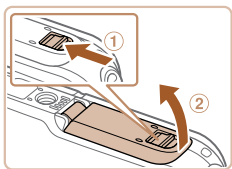




- Подробные сведения о времени зарядки, а также о количестве кадров и времени съемки с полностью заряженным аккумулятором см. в разделе «Количество снимков/время съемки, время воспроизведения» (📖147).
- Заряженные аккумуляторы постепенно разряжаются, даже если они не используются. Заряжайте аккумулятор в день использования (или непосредственно накануне).
- Зарядное устройство можно использовать в местах с напряжением сети переменного тока 100 – 240 В (50/60 Гц). Для электрических розеток другой формы используйте имеющиеся в продаже переходники для вилки. Запрещается пользоваться электрическими трансформаторами, предназначенными для путешествий, так как они могут повредить аккумулятор.

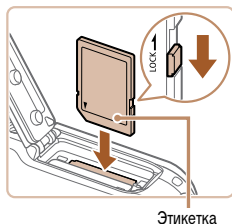
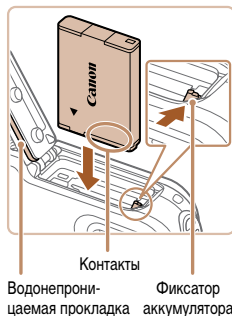
Установка аккумулятора и карты памяти

Установите прилагаемый аккумулятор и карту памяти (продается отдельно). Обратите внимание, что перед использованием новой карты памяти (или карты памяти, отформатированной в другом устройстве) необходимо отформатировать эту карту памяти в данной камере (📖106).



1 Откройте крышку.

- Сдвиньте фиксатор (①) и откройте крышку (②).



2 Установите аккумулятор.

- Нажимая на фиксатор аккумулятора в направлении стрелки, вставьте аккумулятор в показанной ориентации и нажмите на него до фиксации со щелчком.
- Аккумулятор, вставленный в неправильной ориентации, не фиксируется в правильной положении. При установке аккумулятора обязательно проверьте правильность его ориентации и надежность фиксации.
- При установке аккумулятора соблюдайте осторожность, чтобы не повредить водонепроницаемую прокладку.

3 Проверьте язычок защиты от записи на карте и установите карту памяти.

- Запись на карты памяти с язычком защиты от записи невозможна, если язычок находится в положении блокировки. Переключите язычок в разблокированное положение.
- Установите карту памяти в показанной ориентации до фиксации со щелчком.
- При установке карты памяти проверьте правильность ее ориентации. Установка карт памяти в неправильной ориентации может привести к повреждению камеры.
- При установке карты памяти соблюдайте осторожность, чтобы не повредить водонепроницаемую прокладку.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

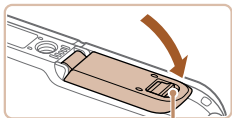
Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель





Красная метка

4 Закройте крышку.

- Опустите крышку в направлении стрелки и нажмите на нее до фиксации в закрытом положении со щелчком.
- Убедитесь, что фиксатор вернулся в показанное положение и красная метка больше не видна.

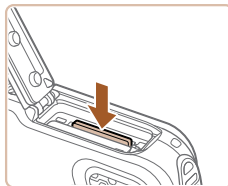
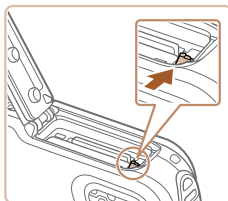


- Запрещается открывать крышки, если камера влажная или погружена в воду. Если камера влажная, полностью удалите влагу мягкой сухой тканью.
- Убедитесь, что водонепроницаемые прокладки и прилегающие к ним области не поцарапаны и свободны от посторонних предметов, таких как песок, грязь или волосы. В противном случае возможно попадание жидкости внутрь камеры.
- Старайтесь не открывать и не закрывать крышки, находясь на пляже или рядом с водой. Заменяйте карты памяти и аккумуляторы в сухом месте, защищенном от морского ветра.



- Сведения о количестве кадров, которые можно записать на карту памяти, или о времени видеозаписи на карту памяти см. в разделе «Количество снимков формата 4:3, которые можно записать на карту памяти» (📖148).

■ Извлечение аккумулятора и карты памяти



Извлеките аккумулятор.

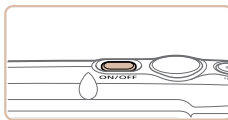
- Откройте крышку и нажмите фиксатор аккумулятора в направлении стрелки.
- Аккумулятор выдвинется вверх.

Извлеките карту памяти.

- Нажмите на карту памяти до щелчка, затем медленно опустите ее.
- Карта памяти выдвинется вверх.

■ Установка даты и времени

Если при включении камеры отображается экран [Дата/Время], установите правильные дату и время, как указано ниже. Заданная таким образом информация записывается в свойства снимаемых изображений и используется для управления изображениями в соответствии с датой их съемки, а также для печати изображений с указанием даты. Если требуется, можно также добавлять на фотографии штамп даты (📖42).



1 Включите камеру.

- Нажмите кнопку ON/OFF.
- Отображается экран [Дата/Время].

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

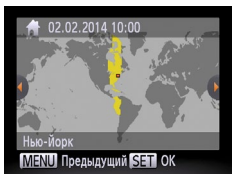
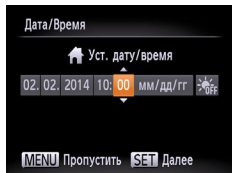
Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель





2 Установите дату и время.

- Кнопками <◀><▶> выберите значение.
- Кнопками <▲><▼> установите дату и время.
- После завершения нажмите кнопку <FUNC SET>.

3 Установите домашний часовой пояс.

- Кнопками <◀><▶> выберите свой домашний часовой пояс.

4 Завершите процесс настройки.

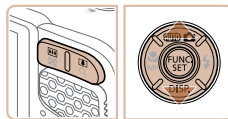
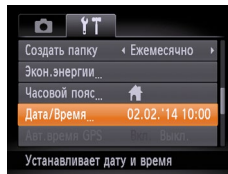
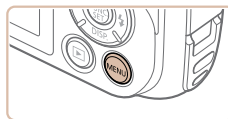
- После завершения нажмите кнопку <FUNC SET>. После подтверждающего сообщения экран настройки больше не отображается.
- Чтобы выключить камеру, нажмите кнопку ON/OFF.

! Если дата, время и домашний часовой пояс не установлены, экран [Дата/Время] будет отображаться при каждом включении камеры. Укажите правильную информацию.

✎ Для установки летнего времени (перевода часов на 1 час вперед) выберите [☀] на шаге 2, затем выберите [🌙] с помощью кнопок <▲><▼>.

Изменение даты и времени

Дата и время настраиваются следующим образом.



1 Откройте меню камеры.

- Нажмите кнопку <MENU>.

2 Выберите пункт [Дата/Время].

- Кнопками зумирования выберите вкладку [↑↑].
- Кнопками <▲><▼> выберите пункт [Дата/Время], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

3 Измените дату и время.

- Выполните настройку в соответствии с инструкциями шага 2 раздела «Установка даты и времени» (16).
- Для закрытия меню нажмите кнопку <MENU>.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель

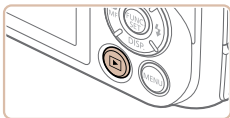




- После извлечения аккумулятора настройки даты и времени сохраняются в течение приблизительно 3 недель за счет встроенного в камеру аккумулятора календаря (аккумулятор резервного питания).
- Аккумулятор календаря заряжается приблизительно за 4 ч после установки заряженного аккумулятора или подключения камеры к адаптеру переменного тока (продается отдельно, [114](#)), даже если камера оставлена выключенной.
- Если аккумулятор календаря разряжен, при включении камеры отображается экран [Дата/Время]. Установите правильную дату и время, как описано в разделе «Установка даты и времени» ([15](#)).
- С помощью функции GPS возможно автоматическое обновление даты и времени ([33](#)).

Язык

Установите требуемый язык отображаемого интерфейса.



1 Перейдите в режим воспроизведения.

- Нажмите кнопку .



2 Откройте экран настройки.

- Нажмите кнопку и, не отпуская ее, сразу же нажмите кнопку .



3 Установите язык.

- Кнопками выберите язык, затем нажмите кнопку .
- После задания языка экран настройки больше не отображается.



- Если на шаге 2 промежуток между нажатием кнопки и кнопки был слишком большим, отображается текущее время. В таком случае нажмите кнопку , чтобы убрать индикацию времени, и повторите шаг 2.
- Язык для отображения текста на экране можно также изменить, нажав кнопку и выбрав пункт [Язык] на вкладке .

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель

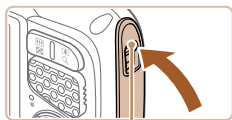


Опробование камеры

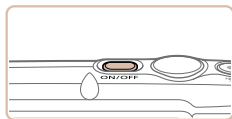
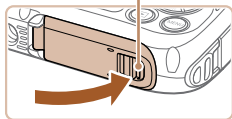
Следуйте этим инструкциям для включения камеры, съемки фотографий или видеофильмов и последующего их просмотра.

Съемка (Smart Auto)

Для полностью автоматического выбора оптимальных настроек для определенных сюжетов просто позвольте камере определять объект и условия съемки.



Красная метка

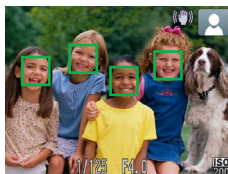
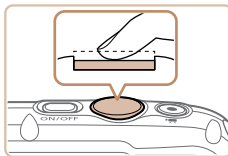
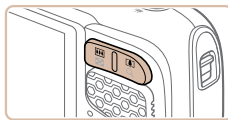


1 Убедитесь, что крышки закрыты.

- Убедитесь, что как фиксатор крышки гнезда карты памяти/отсека элементов питания, так и фиксатор крышки разъемов вернулись в показанные положения и красные метки больше не видны.
- Если любая из этих крышек не будет полностью закрыта, при намокании камеры вода может проникнуть внутрь и вызвать повреждения.

2 Включите камеру.

- Нажмите кнопку ON/OFF.
- Отображается начальный экран.



3 Перейдите в режим [AUTO].

- Нажмите кнопку <▲>, кнопками <▲><▼> выберите значок [AUTO], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- В правом верхнем углу экрана отображаются значки, обозначающие сюжет и режим стабилизации изображения.
- Рамки, отображаемые вокруг любых определенных объектов, указывают, что эти объекты находятся в фокусе.

4 Выберите композицию кадра.

- Для увеличения объекта нажмите кнопку зумирования <⬆️> (положение телефото), а для уменьшения объекта нажмите кнопку зумирования <⬆️> (широкоугольное положение).

5 Произведите съемку.

Съемка фотографий

① Сфокусируйтесь.

- Слегка (наполовину) нажмите кнопку спуска затвора. После завершения фокусировки камера подает два звуковых сигнала и отображаются рамки автофокусировки, указывающие области изображения, находящиеся в фокусе.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

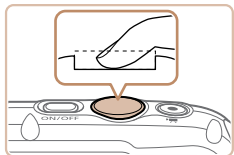
Меню настройки

Принадлежности

Приложение

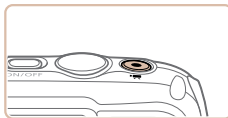
Алфавитный указатель



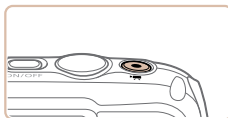


② Произведите съемку.

- Полностью нажмите кнопку спуска затвора.
- Во время съемки слышен звук срабатывания затвора, а при недостаточной освещенности автоматически срабатывает вспышка.
- Снятый кадр отображается на экране в течение приблизительно 2 с.
- Даже когда отображается этот снимок, можно сделать следующий снимок, снова нажав кнопку спуска затвора.



Прошедшее время



Съемка видеофильмов

① Запустите съемку.

- Нажмите кнопку видеосъемки. В начале съемки камера подает один звуковой сигнал и отображается индикатор [●ЗАП] с указанием прошедшего времени съемки.
- Черные полосы вверху и внизу экрана указывают, что эта область изображения не записывается.
- После начала съемки отпустите кнопку видеосъемки.

② Завершите съемку.

- Для завершения съемки еще раз нажмите кнопку видеосъемки. При остановке съемки камера подает два звуковых сигнала.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

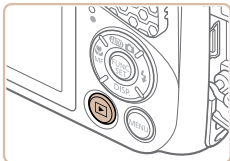
Приложение

Алфавитный указатель



Просмотр

После съемки фотографий или видеофильмов их можно просмотреть на экране в соответствии с приведенными ниже инструкциями.



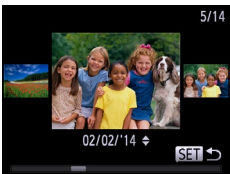
1 Перейдите в режим воспроизведения.

- Нажмите кнопку .
- Отображается последний снимок.

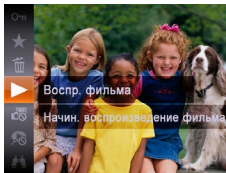


2 Просматривайте снимки.

- Для просмотра предыдущего снимка нажмите кнопку . Для просмотра следующего снимка нажмите кнопку .



- Для перехода в режим прокрутки экрана нажмите кнопки < > и удерживайте их нажатыми не менее 1 с. В этом режиме для перехода между снимками нажимайте кнопки < >.
- Для возврата в режим отображения одного изображения нажмите кнопку .



- Видеофильмы обозначаются значком [SET]. Для воспроизведения видеофильмов переходите к шагу 3.

3 Запустите воспроизведение видеофильмов.

- Нажмите кнопку [PUSH SET], кнопками < выберите значок [▶], затем снова нажмите кнопку [PUSH SET].
- Начинается воспроизведение, и после завершения видеофильма отображается значок [SET].
- Для регулировки громкости используйте кнопки < .



- Для переключения из режима воспроизведения в режим съемки наполовину нажмите кнопку спуска затвора.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



Удаление изображений

Ненужные изображения можно выбирать и удалять по одному. Будьте осторожны при удалении изображений, так как их невозможно восстановить.



1 Выберите изображение для удаления.

- Кнопками <◀><▶> выберите изображение.

2 Удалите изображение.

- Нажмите кнопку <FUNC SET>, кнопками <▲><▼> выберите значок [🗑️], затем снова нажмите кнопку <FUNC SET>.
- После появления запроса [Удалить?] кнопками <◀><▶> выберите пункт [Удалить], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Текущее изображение удаляется.
- Для отмены удаления кнопками <◀><▶> выберите пункт [Отмена], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.



- Можно также удалить сразу несколько изображений (📖91).

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



Основные сведения о камере

Прочие основные операции и дополнительные функции камеры, включая варианты съемки и воспроизведения

Включение и выключение	23	Использование меню FUNC.	25
Функции экономии энергии (Автовыключение).....	23	Использование меню	26
Кнопка спуска затвора	24	Индикатор	27
Варианты индикации при съемке	24	Часы	27

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

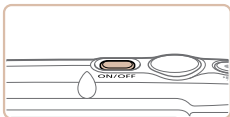
Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель

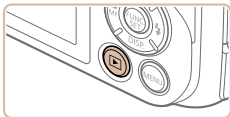


Включение и выключение



Режим съемки

- Нажмите кнопку ON/OFF, чтобы включить камеру и подготовить ее к съемке.
- Чтобы выключить камеру, еще раз нажмите кнопку ON/OFF.



Режим воспроизведения

- Для включения камеры и просмотра снимков нажмите кнопку <▶>.
- Чтобы выключить камеру, еще раз нажмите кнопку <▶>.



- Для переключения в режим воспроизведения из режима съемки нажмите кнопку <▶>.
- Для переключения из режима воспроизведения в режим съемки наполовину нажмите кнопку спуска затвора (📖24).
- Камера может не включиться, если выключить ее и сразу же снова нажать кнопку ON/OFF. В таком случае перед повторным включением камеры немного подождите.

Функции экономии энергии (Автовыключение)

Для экономии энергии аккумулятора после определенного периода бездействия камера автоматически выключает экран (Дисплей выкл.), а затем выключается.

Экономия энергии в режиме съемки

Экран выключается приблизительно через минуту после последней операции с камерой, и загорается зеленый индикатор. Еще приблизительно через две минуты выключается питание. Чтобы включить экран и подготовиться к съемке, когда экран выключен и горит зеленый индикатор, нажмите наполовину кнопку спуска затвора (📖24).

Экономия энергии в режиме воспроизведения

Камера автоматически выключается приблизительно через 5 мин простоя.



- Если требуется, можно отключить функцию автовывключения и настроить время выключения дисплея (📖108).

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

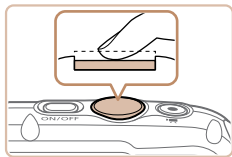
Алфавитный указатель



Кнопка спуска затвора

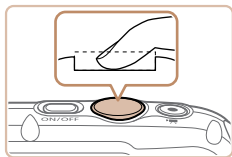
Для обеспечения резкости снимков обязательно сначала нажмите кнопку спуска затвора наполовину, а затем, когда объект окажется в фокусе, полностью нажмите кнопку спуска затвора для съемки.

В данном руководстве операции с кнопкой спуска затвора описываются как нажатие кнопки *наполовину* и *полное нажатие* кнопки.



1 Нажмите наполовину. (Слегка нажмите для фокусировки.)

- Нажмите наполовину кнопку спуска затвора. Камера подает два звуковых сигнала, и вокруг областей изображения, находящихся в фокусе, отображаются рамки автофокусировки.



2 Полностью нажмите. (Из наполовину нажатого положения полностью нажмите кнопку, чтобы произвести съемку.)

- Камера производит съемку, и воспроизводится звук срабатывания затвора.
- Держите камеру неподвижно, пока не закончится звук срабатывания затвора.



- Если при съемке кнопка спуска затвора не была предварительно нажата наполовину, снимки могут получаться нерезкими.
- Длительность воспроизведения звука срабатывания затвора зависит от времени, необходимого для съемки. Для съемки определенных сюжетов может потребоваться больше времени, и в случае перемещения камеры (или снимаемого объекта) до завершения звука срабатывания затвора изображения могут быть смазаны.

Варианты индикации при съемке

Нажимайте кнопку <▼> для просмотра на экране другой информации или для скрытия информации. Подробные сведения об отображаемой информации см. в разделе «Информация, выводимая на экран» (📖137).



Информация отображается



Информация не отображается



- При съемке в условиях недостаточной освещенности яркость экрана автоматически увеличивается функцией ночного отображения, упрощая проверку композиции кадра. Однако яркость изображения на экране может не соответствовать яркости снимков. Обратите внимание, что любые искажения изображения на экране или прерывистое движение объекта на экране не влияют на записываемое изображение.
- Варианты индикации при воспроизведении см. в разделе «Переключение режимов отображения» (📖82).

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



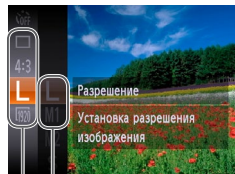
Использование меню FUNC.

Часто используемые функции настраиваются с помощью меню FUNC., как указано ниже. Обратите внимание, что состав меню и значения его пунктов зависят от режима съемки (📖141 – 142) или режима воспроизведения (📖146).



1 Откройте меню FUNC.

- Нажмите кнопку <FUNC. SET>.



Пункты меню

2 Выберите пункт меню.

- Кнопками <▲><▼> выберите пункт меню, затем нажмите кнопку <FUNC. SET> или <▶>.
- В зависимости от пункта меню, функции можно задавать, просто нажимая кнопку <FUNC. SET> или <▶>, или для настройки функции отображается другой экран.



3 Выберите значение.

- Кнопками <▲><▼> выберите значение.
- Значения, помеченные значком [MENU], можно настраивать, нажимая кнопку <MENU>.
- Для возврата к пунктам меню нажмите кнопку <◀>.



4 Завершите процесс настройки.

- Нажмите кнопку <FUNC. SET>.
- Снова отображается экран, который отображался до нажатия кнопки <FUNC. SET> на шаге 1, показывающий настроенное значение.



- Чтобы отменить случайные изменения настроек, можно восстановить настройки камеры по умолчанию (📖110).

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

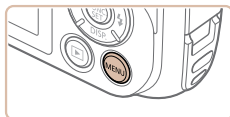
Приложение

Алфавитный указатель



Использование меню

Различные функции камеры можно настраивать с помощью других меню, как показано ниже. Пункты меню сгруппированы по их назначению на вкладках, таких как съемка [📷], воспроизведение [▶] и т. д. Обратите внимание, что доступные пункты меню зависят от выбранного режима съемки или воспроизведения (📖 143 – 146).

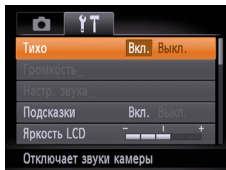
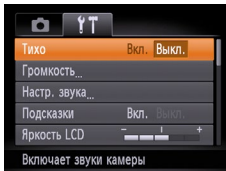
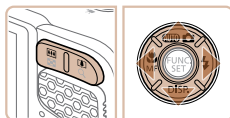
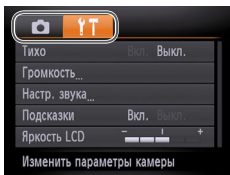


1 Откройте меню.

- Нажмите кнопку <MENU>.

2 Выберите вкладку.

- Выберите вкладку с помощью кнопок зумирования.
- После первоначального выбора вкладки кнопками <▲><▼> между вкладками можно переходить, нажимая кнопки <◀><▶>.



3 Выберите пункт меню.

- Кнопками <▲><▼> выберите пункт меню.
- Для пунктов меню, значения которых не отображаются, сначала нажмите кнопку <FUNC SET> или <▶> для перехода между экранами, затем кнопками <▲><▼> выберите пункт меню.
- Для возврата на экран меню нажмите кнопку <MENU>.

4 Выберите вариант.

- Кнопками <◀><▶> выберите значение.

5 Завершите процесс настройки.

- Нажмите кнопку <MENU> для возврата на экран, который отображался до нажатия кнопки <MENU> на шаге 1.



- Чтобы отменить случайные изменения настроек, можно восстановить настройки камеры по умолчанию (📖 110).

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



Индикатор

Индикатор на задней панели камеры (📖4) загорается или мигает в зависимости от состояния камеры.

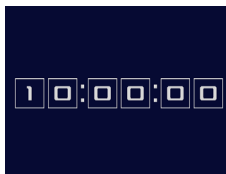
Цвет	Состояние индикатора	Состояние камеры
Зеленый	Вкл.	Камера подключена к компьютеру (📖121) или дисплей выключен (📖23, 108)
	Мигает	Начальная загрузка, запись/чтение/передача изображений, съемка с длительной выдержкой (📖62) или включена функция записи данных (📖31)



- Когда этот индикатор мигает зеленым цветом, не выключайте камеру, не открывайте крышку гнезда карты памяти/отсека элементов питания, не встряхивайте камеру и не стучите по ней; несоблюдение этих требований может привести к повреждению изображений, камеры или карты памяти.

Часы

Можно посмотреть текущее время.



- Если камера выключена, для отображения часов нажмите кнопку <FUNC SET> и, удерживая ее нажатой, нажмите кнопку ON/OFF.

- Нажмите кнопку <FUNC SET> и удерживайте ее нажатой.
- Отображается текущее время.
- Если при использовании функции часов камера ориентирована вертикально, индикация изменится на вертикальную. Для изменения цвета нажимайте кнопки <◀>▶>.
- Для отмены отображения часов снова нажмите кнопку <FUNC SET>.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



Использование функций GPS

Основные операции и функции GPS

Использование функций GPS	29
Где использовать GPS и как держать камеру	29
Использование функций GPS	30
Геопривязка изображений во время съемки	30
Запись данных о местоположении камеры	31
Автоматическое обновление даты и времени	33

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



Использование функций GPS

Сведения о местоположении камеры (широта, долгота и высота над уровнем моря), основанные на сигналах, полученных со спутников GPS, можно добавлять в снимаемые фотографии и видеofilмы или сохранять отдельно. Помимо геопривязки, возможна автоматическая коррекция часов камеры.

Перед использованием функций GPS убедитесь, что в камере правильно установлены дата, время и домашний часовой пояс, как описано в разделе «Установка даты и времени» (15).



При использовании функций GPS помните следующее.

- В отдельных странах и регионах использование GPS может быть ограничено. Поэтому просим Вас убедиться, что Вы используете GPS в соответствии с законами и требованиями, действующими в Вашей стране или регионе. Будьте особенно осторожны при зарубежных поездках.
- Будьте осторожны при использовании функций GPS в местах, в которых имеются ограничения на работу электронных устройств, так как камера будет принимать сигналы GPS.
- С помощью сведений о местоположении, содержащихся в фотографиях и видеofilмах с геотегами, другие лица могут определить Ваше местоположение или личность. Будьте осторожны при открытии другим лицам совместного доступа к таким снимкам или файлам журналов GPS, например при размещении снимков в Интернете, где их могут просматривать многие люди.



- GPS: сокращение от английского Global Positioning System (глобальная система позиционирования).

Где использовать GPS и как держать камеру



- Используйте камеру вне помещения, в местах, в которых хорошо видно открытое небо. (Функции GPS не будут правильно работать в помещениях или в других местах вне зоны покрытия GPS (29).)
- Для улучшения приема сигнала GPS правильно держите камеру, как показано на рисунке.
- Не помещайте пальцы или другие объекты на антенну GPS.

■ Как носить камеру при использовании функции записи данных

Для улучшения приема сигнала GPS старайтесь держать камеру антенной GPS вверх, к небу. Если камера переносится в сумке, кладите камеру антенной GPS вверх и старайтесь размещать камеру в наружном отделении сумки.

■ Места с плохим покрытием GPS

- В местах с плохим покрытием сигналами GPS, таких как перечисленные ниже, данные о местоположении могут не записываться или могут записываться неправильные данные.
 - В помещениях
 - под землей
 - рядом со зданиями или в лощинах
 - в туннелях или в лесу
 - рядом с высоковольтными линиями или мобильными телефонами, работающими в полосе частот 1,5 ГГц
 - когда камера находится в сумке или чемодане
 - под водой
 - при поездках на большие расстояния
 - при движении в других окружающих условиях
- Даже в местах, отличных от указанных, в результате движения спутников GPS возможны сложности с геопривязкой, информация о местоположении может отсутствовать или быть неточной либо эта информация может указывать, что камера использовалась в другом месте, хотя это не соответствует действительности.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

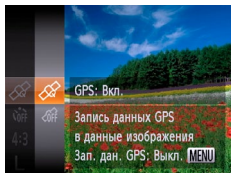
Алфавитный указатель







Время, необходимое для приема сигнала GPS

- Прием сигнала GPS может занимать больше времени после замены аккумулятора или если функции GPS некоторое время не использовались.

Использование функций GPS



1 Выполните настройку.

- Нажмите кнопку , выберите значок  в меню, затем выберите  (кнопка 25).
- Чтобы восстановить исходную настройку, повторите эту операцию, но выберите значок .




2 Проверьте состояние приема сигналов.

- Используйте камеру вне помещения, в местах, в которых хорошо видно открытое небо. (Функции GPS не будут правильно работать в помещениях или в других местах вне зоны покрытия GPS (кнопка 29).)
- Проверьте состояние приема сигналов GPS, отображаемое на экране.





- Параметры GPS можно также настроить в меню MENU (кнопка 26).

Индикация состояния приема

 (горит)	Сигнал GPS принимается. Возможна запись местоположения. *
 (мигает)	Выполняется поиск сигнала GPS. *
 (горит)	Нет сигнала GPS.

* Если включена функция записи данных (кнопка 31), также отображается значок .

Рекомендации при появлении значка

- Если прием сигналов GPS невозможен (в помещении или в других местах вне зоны покрытия (кнопка 29)), попробуйте выйти на улицу в место с открытым видом на небо. Правильно держите камеру (кнопка 29) и направьте антенну GPS вверх в небо.
- При использовании камеры в местах с хорошим покрытием GPS (вне помещений с открытым видом на небо) обычно значок  появляется через несколько минут. Если значок  не отображается, перейдите в место, в котором отсутствуют препятствия (например, здания) между камерой и спутниками GPS и подождите несколько минут, пока не появится этот значок.

Геопривязка изображений во время съемки

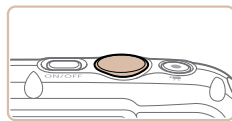
Для снимаемых фотографий и видеофильмов можно производить геопривязку, автоматически добавляя сведения о долготе, широте и высоте над уровнем моря. Записанную информацию о местоположении можно просматривать в камере (кнопка 82). Используя программное обеспечение (кнопка 119), можно также просматривать местоположения на карте, при этом рядом с ними отображаются соответствующие фотографии и видеофильмы.

1 Включите функцию GPS.

- Произведите настройку в соответствии с шагами 1 – 2 из раздела «Использование функций GPS» (кнопка 30).

2 Произведите съемку.

- Теперь снимаемые фотографии и видеофильмы привязываются к местности, и информацию о местоположении можно просматривать, как описано в разделе «Отображение информации GPS» (кнопка 82).



- Помимо геопривязки снимков, можно также помечать фотографии с указанием даты и времени съемки (кнопка 82) в формате UTC (кнопка 33).

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



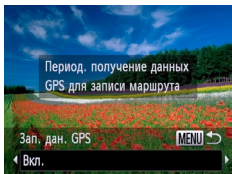


- В геопривязке указывается начальное местоположение камеры, а также дата и время съемки, полученные в момент начала съемки видеофильма.
- Для видеофильмов, снятых в режиме [] ([30]), в геопривязке указывается начальное местоположение камеры, а также дата и время съемки, полученные для первого клипа, снятого в соответствующий день.

Запись данных о местоположении камеры

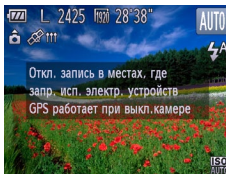
Можно следить за маршрутом перемещения камеры с помощью информации о местоположении, полученной на основе сигналов спутников GPS в течение некоторого периода времени. Ежедневные данные о местоположении и времени записываются в файл, отдельно от данных изображений. Файлы журнала можно просматривать в камере ([32]), а с помощью программного обеспечения ([119]) файлы журнала позволяют отслеживать на карте маршрут перемещения камеры.

Обратите внимание, что запись данных GPS сокращает срок работы от аккумулятора, так как энергия расходуется даже при выключенной камере. Заряжайте аккумулятор по мере необходимости или носите с собой запасной заряженный аккумулятор.



1 Выполните настройку.

- В соответствии с шагом 1 раздела «Использование функций GPS» ([30]) выберите значок [], нажмите кнопку <MENU>, затем кнопками <◀> выберите значение [Вкл.].
- Чтобы восстановить исходную настройку, повторите эту операцию, но выберите значение [Выкл.].



2 Завершите процесс настройки.

- При нажатии кнопки <FUNC> отображается сообщение о функции записи данных. Обязательно прочитайте это сообщение.
- Отображаемый со снимками значок [] показывает состояние приема сигналов GPS в момент съемки ([30]).
- Включается функция записи данных, и в камере регистрируются сведения о дате, времени и местоположении на основе сигналов, полученных со спутников GPS.
- Функция записи данных продолжает работать даже при выключенной камере.

3 Сохраните файлы журнала GPS на карту памяти.

- При выключении камеры отображается сообщение о функции записи данных. Сведения о местоположении, дата и время сохраняются на карте памяти. Эти сведения не сохраняются в камере.
- Сведения о местоположении, дата и время сохраняются на карту памяти при выполнении любой из следующих операций.
 - Отображение файлов журнала.
 - Отображение экрана настройки даты и времени.
 - Отображение экрана настройки часового пояса.
- Если камера выключена и требуется извлечь карту памяти при работающей функции записи данных, перед извлечением карты памяти включите камеру, затем снова выключите ее.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель





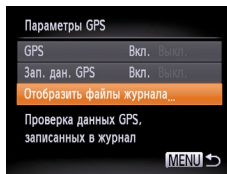
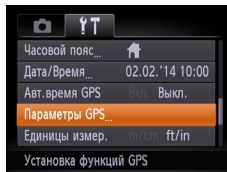
- Если извлечь аккумулятор после шага 3, функция записи данных будет отключена. Чтобы после установки аккумулятора на место снова включить функцию записи данных, включите и выключите камеру.
- Если язычок защиты от записи на карте памяти находится в положении блокировки, сохранение файлов журнала GPS невозможно. Убедитесь, что язычок находится в разблокированном положении.
- Сведения о местоположении, дата и время сохраняются на карту памяти при выключении камеры или при отображении файлов журналов (📖32). По этой причине если камера выключена и требуется извлечь карту памяти при работающей функции записи данных, перед извлечением карты памяти включите камеру, затем снова выключите ее.
- При использовании функции записи данных соблюдайте осторожность, передавая камеру другим лицам, так как дата, время и сведения о местоположении остаются в камере до тех пор, пока они не будут записаны на карту памяти (даже если аккумулятор разряжен).
- Будьте внимательны при форматировании карт памяти (📖106), так как при форматировании файл журнала GPS также будет удален.



- Параметры функции записи данных можно также настроить в меню MENU (📖109).

■ Проверка файлов журналов GPS

Можно проверить файлы журналов GPS, сохраненные на установленную в камеру карту памяти.



1 Откройте экран [Параметры GPS].

- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Параметры GPS] на вкладке [↑↑], затем нажмите кнопку <FUNC SET> (📖26).

2 Откройте экран [Отобразить файлы журнала].

- Выберите пункт [Отобразить файлы журнала], затем нажмите кнопку <FUNC SET> (📖26).

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

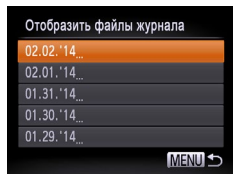
Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель





Число записанных отсчетов



Широта Долгота Время

3 Выберите файл журнала для просмотра.

- Справа от текущей даты отображается время, прошедшее с момента записи последних сведений о местоположении.
- Выберите требуемое время и нажмите кнопку <FUNC SET>. Отображаются записанные широта, долгота, время и количество полученных отсчетов для этой даты.
- Для возврата на экран [Параметры GPS] дважды нажмите кнопку <MENU>. При повторном нажатии кнопки <MENU> отображается сообщение о функциях GPS и записи данных. Прочитав сообщение, нажмите кнопку <FUNC SET>.

Автоматическое обновление даты и времени

Можно задать автоматическое обновление даты и времени для настроенного часового пояса (📖15, 109) при приеме камерой сигналов GPS.

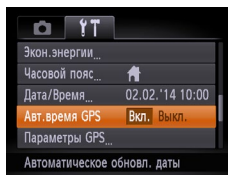
В данных снимков указываются обновленные дата и время (📖82, в формате UTC), наряду с информацией о местоположении (📖30).

1 Установите для параметра [GPS] значение [Вкл.].

- Произведите настройку в соответствии с шагами 1 – 2 из раздела «Использование функций GPS» (📖30).

2 Выполните настройку.

- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Авт.время GPS] на вкладке [fT], затем выберите значение [Вкл.] (📖26).
- Чтобы задать летнее время, выполните шаги из раздела «Установка даты и времени» (📖16).



Проверка автоматического обновления времени

После автоматического обновления даты и времени на экране [Дата/Время] отображается сообщение [Обновление завершено], доступ к которому производится в соответствии с инструкциями из раздела «Изменение даты и времени» (📖16). Если сигнал GPS еще не получен, отображается сообщение [Авт.время GPS: Вкл.].

- ❗ ● Если для параметра [Авт.время GPS] задано значение [Вкл.], изменение даты и времени на экране [Дата/Время] в соответствии с описанием из раздела «Изменение даты и времени» (📖16) невозможно, так как эта информация обновляется автоматически.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



Автоматический режим

Удобный режим для простой съемки с увеличенными возможностями управления

Съемка с настройками, определенными камерой	35	Функции настройки изображения	43	Настройка работы камеры	47
Съемка (Smart Auto)	35	Изменение формата кадра.....	43	Отключение подсветки для автофокусировки	47
Значки сюжетов	38	Изменение разрешения изображения (размер)	44	Отключение лампы уменьшения эффекта «красных глаз»	48
Значки стабилизации изображения	39	Коррекция «красных глаз»	44	Изменение времени отображения изображения после съемки	48
Рамки на экране	39	Изменение качества видеоизображения	45	Изменение стиля отображения изображения после съемки	49
Часто используемые удобные функции	40	Использование фильтра шумов	45		
Дополнительное увеличение объектов (Цифровой зум).....	40	Полезные функции съемки	46		
Использование таймера автоспуска	40	Отображение линий сетки.....	46		
Выключение вспышки	42	Увеличение области, на которую произведена фокусировка	46		
Добавление штампа даты	42	Проверка наличия закрытых глаз.....	47		

Перед использованием

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

Основные сведения
о камере

Использование
функций GPS

Автоматический
режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим
воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



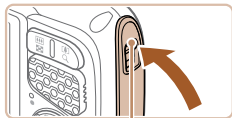
Съемка с настройками, определенными камерой

Для полностью автоматического выбора оптимальных настроек для определенных сюжетов просто позвольте камере определять объект и условия съемки.

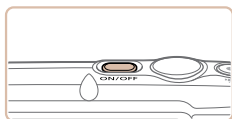
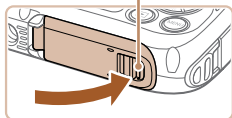
Фотографии

Видеофильмы

Съемка (Smart Auto)



Красная метка

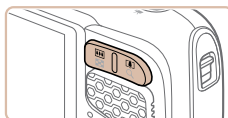


1 Убедитесь, что крышки закрыты.

- Убедитесь, что как фиксатор крышки гнезда карты памяти/отсека элементов питания, так и фиксатор крышки разъемов вернулись в показанные положения и красные метки больше не видны.
- Если любая из этих крышек не будет полностью закрыта, при намокании камеры вода может проникнуть внутрь и вызвать повреждения.

2 Включите камеру.

- Нажмите кнопку ON/OFF.
- Отображается начальный экран.



Шкала зумирования



3 Перейдите в режим [AUTO].

- Нажмите кнопку <▲>, кнопками <▲><▼> выберите значок [AUTO], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- В правом верхнем углу экрана отображаются значки, обозначающие сюжет и режим стабилизации изображения (38, 39).
- Рамки, отображаемые вокруг любых определенных объектов, указывают, что эти объекты находятся в фокусе.

4 Выберите композицию кадра.

- Для увеличения объекта нажмите кнопку зумирования <▲> (положение телефото), а для уменьшения объекта нажмите кнопку зумирования <▼> (широкоугольное положение). (Отображается шкала зумирования, показывающая положение зумирования.)

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

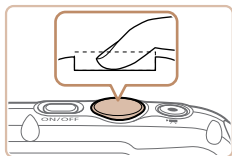
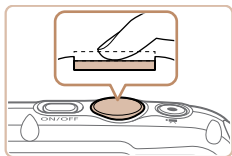
Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель





5 Произведите съемку.

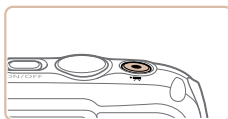
Съемка фотографий

① Сфокусируйтесь.

- Нажмите наполовину кнопку спуска затвора. После завершения фокусировки камера подает два звуковых сигнала и отображаются рамки автофокусировки, указывающие области изображения, находящиеся в фокусе.
- Если в фокусе находятся несколько областей, отображаются несколько рамок автофокусировки.

② Произведите съемку.

- Полностью нажмите кнопку спуска затвора.
- Во время съемки слышен звук срабатывания затвора, а при недостаточной освещенности автоматически срабатывает вспышка.
- Снятый кадр отображается на экране в течение приблизительно 2 с.
- Даже когда отображается этот снимок, можно сделать следующий снимок, снова нажав кнопку спуска затвора.



Прошедшее время



Съемка видеофильмов

① Запустите съемку.

- Нажмите кнопку видеосъемки. В начале съемки камера подает один звуковой сигнал и отображается индикатор [●ЗАП] с указанием прошедшего времени съемки.
- Черные полосы вверху и внизу экрана указывают, что эта область изображения не записывается.
- После начала съемки отпустите кнопку видеосъемки.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

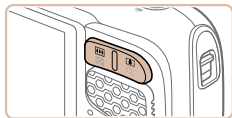
Меню настройки

Принадлежности

Приложение

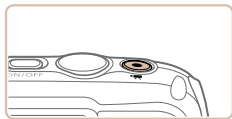
Алфавитный указатель





② Требуемым образом измените размер объекта и композицию кадра.

- Чтобы изменить размер объекта, повторите операции из шага 4 (📖35). Однако помните, что звуки работы камеры записываются. Обратите внимание, что на видеороликах, снятых с коэффициентом зумирования, отображаемым синим цветом, будет заметно зерно.
- При изменении композиции кадров фокусировка, яркость и цвета автоматически настраиваются.



③ Завершите съемку.

- Для завершения съемки еще раз нажмите кнопку видеосъемки. При остановке съемки камера подает два звуковых сигнала.
- При полном заполнении карты памяти съемка автоматически останавливается.

■ Фотографии/видеофильмы

- ⚠ Если включить камеру при нажатой кнопке <▼>, звуковые сигналы камеры будут отключены. Чтобы снова включить звуковые сигналы, нажмите кнопку <MENU> и выберите пункт [Тихо] на вкладке [🔊], затем кнопками <◀><▶> выберите значение [Выкл.].

■ Фотографии

- ⚠ Мигающий значок [📷] предупреждает о повышенной вероятности смазывания изображения из-за сотрясения камеры. В таком случае установите камеру на штатив или примите другие меры для обеспечения ее неподвижности.
- Если снимки получаются темными несмотря на срабатывание вспышки, подойдите ближе к объекту. Подробные сведения о радиусе действия вспышки см. в разделе «Радиус действия вспышки» (📖148).
- Если при нажатии наполовину кнопки спуска затвора камера подает только один звуковой сигнал, это может означать, что объект находится слишком близко. Подробные сведения о диапазоне фокусировки (диапазоне съемки) см. в разделе «Диапазон съемки» (📖148).
- Для уменьшения эффекта «красных глаз» и для помощи в фокусировке при съемке в местах с недостаточной освещенностью может загораться лампа.
- Значок [📷], мигающий при попытке съемки, означает, что съемка невозможна, пока не завершится зарядка вспышки. Съемка может возобновиться сразу после того, как будет готова вспышка, поэтому либо полностью нажмите кнопку спуска затвора и подождите, либо отпустите кнопку и снова нажмите ее.



- Длительность отображения изображений после съемки можно изменить (📖48).

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

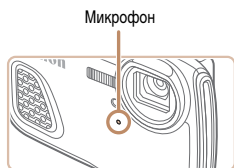
Алфавитный указатель



Видеофильмы



- При многократной съемке видеофильмов в течение длительного времени камера может нагреться. Это не является признаком неисправности.



- Во время съемки видеофильмов не держите пальцы рядом с микрофоном. Перекрытие микрофона может помешать записи звука или привести к приглушенной записи звука.
- Во время съемки видеофильмов не касайтесь никаких органов управления камерой, кроме кнопки видеосъемки, так как издаваемые камерой звуки записываются.

- Для коррекции нарушений цвета изображения, которые могут возникнуть при съемке видеофильма [P/20] (📖 45) после изменения композиции кадра, нажмите кнопку видеосъемки, чтобы остановить съемку, затем снова нажмите эту кнопку для возобновления съемки.



- Звук записывается в монофоническом режиме.

Значки сюжетов

В режиме [AUTO] определенные камерой снимаемые сюжеты обозначаются значком, и автоматически выбираются соответствующие настройки для обеспечения оптимальной фокусировки, яркости объекта и цвета.

Объект	Люди			Прочие объекты			Цвет фона значка
	В движении*1	Тени на лице*1		В движении*1	Близкие		
Фон							
Светлее				AUTO			Серый
Контроль свет			—				
С синим небом				AUTO			Светло-голубой
Контроль свет			—				
Закаты		—				—	Оранжевый
Прожекторы							Темно-синий
Темнее				AUTO			
На штативе	*2	—		*2		—	

*1 Не отображается для видеофильмов.

*2 Отображается для темных эпизодов, когда камера неподвижна, например установлена на штатив.



- Если значок не соответствует фактическим условиям съемки или если съемка с ожидаемым эффектом, цветом или яркостью невозможна, попробуйте произвести съемку в режиме [P] (📖 66).

Фотографии

Видеофильмы

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



Значки стабилизации изображения

Стабилизация изображения, оптимальная для условий съемки, применяется автоматически (интеллектуальная стабилизация изображения). Кроме того, в режиме [AUTO] отображаются следующие значки.

	Стабилизация изображения для фотографий		Стабилизация изображения для видеофильмов, уменьшающая сильные сотрясения камеры, возникающие, например, во время ходьбы (Динамичный IS)
	Стабилизация изображения для фотографий при панорамировании*		Стабилизация изображения для медленных сотрясений камеры, например при съемке видеофильмов в диапазоне телефото (Усиленный IS)
	Стабилизация изображения для макросъемки (гибридная стабилизация изображения)		Стабилизация изображения не используется, так как камера установлена на штатив или удерживается неподвижно другими способами.

* Отображается при панорамировании, когда камера поворачивается вслед за движущимися объектами. Когда камера следует за объектами по горизонтали, стабилизация изображения компенсирует только вертикальные сотрясения камеры, а горизонтальная стабилизация прекращается. Аналогично, когда камера следует за объектами по вертикали, стабилизация изображения компенсирует только горизонтальные сотрясения камеры.



- Для отмены стабилизации изображения установите для параметра [Режим IS] значение [Выкл.] (📖78). В таком случае значок стабилизации изображения не отображается.

Рамки на экране

Когда камера обнаруживает объекты, на которые она направлена, на экране отображаются различные рамки.

- Вокруг объекта (или лица человека), выбранного камерой в качестве главного объекта, отображается белая рамка, вокруг остальных обнаруженных лиц отображаются серые рамки. Рамки в определенных пределах следуют за движущимися объектами, чтобы эти объекты оставались в фокусе. Однако если камера обнаруживает перемещение объекта, на экране остается только белая рамка.
- Если при наполовину нажатой кнопке спуска затвора камера обнаруживает перемещение объекта, отображается синяя рамка и производится постоянная настройка фокусировки и яркости изображения (Следящая AF).



- Если рамки отсутствуют, не отображаются вокруг требуемых объектов или отображаются на заднем плане или аналогичных областях, попробуйте произвести съемку в режиме [P] (📖66).

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



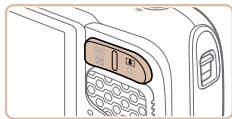
Часто используемые удобные функции

Фотографии

Видеофильмы

Дополнительное увеличение объектов (Цифровой зум)

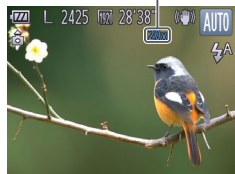
Если расстояние до удаленных объектов слишком велико для увеличения с помощью оптического зума, используйте цифровой зум с максимальным 20-кратным увеличением.



1 Нажмите кнопку зумирования $\langle \text{[ZOOM]} \rangle$.

- Удерживайте кнопку нажатой до тех пор, пока зумирование не остановится.
- Зумирование останавливается при достижении максимального коэффициента зумирования (до того, как изображение становится зернистым), и этот коэффициент отображается при отпускании кнопки зумирования.

Коэффициент зумирования



2 Снова нажмите кнопку зумирования $\langle \text{[ZOOM]} \rangle$.

- Камера производит дальнейшее увеличение объекта с помощью цифрового зума.



- При некоторых значениях разрешения (книжка 44) и коэффициентах зумирования увеличенные изображения могут выглядеть зернистыми. В таком случае коэффициент зумирования отображается синим цветом.



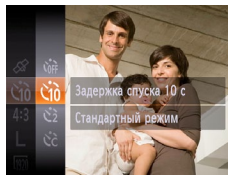
- Чтобы отключить цифровой зум, выберите MENU (книжка 26) > вкладка [CAMERA] > [Цифровой зум] > [Выкл.] (книжка 26).

Фотографии

Видеофильмы

Использование таймера автоспуска

С помощью таймера автоспуска фотограф может включить себя в групповую фотографию или делать другие снимки с задержкой. Камера производит съемку приблизительно через 10 с после нажатия кнопки спуска затвора.



1 Выполните настройку.

- Нажмите кнопку $\langle \text{[FUNC SET]} \rangle$, выберите в меню значок [C10], затем выберите вариант [C10] (книжка 25).
- После завершения настройки отображается значок [C10].

2 Произведите съемку.

- Для фотографий: нажмите наполовину кнопку спуска затвора для фокусировки на объект, затем нажмите эту кнопку полностью.
- Для видеофильмов: нажмите кнопку видеосъемки.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

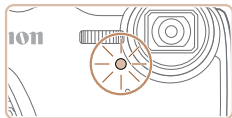
Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель





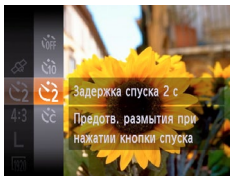
- После запуска таймера автоспуска начинает мигать соответствующая лампа, и камера воспроизводит звук таймера автоспуска.
- За 2 с до съемки мигание и звуковая сигнализация ускоряются. (Если должна сработать вспышка, лампа остается гореть, не мигая.)
- Для отмены съемки после запуска таймера автоспуска нажмите кнопку <MENU>.
- Для восстановления исходной настройки выберите на шаге 1 значок [OFF].

Фотографии

Видеофильмы

Использование таймера автоспуска для исключения сотрясения камеры

В этом варианте спуск затвора производится приблизительно через 2 с после нажатия кнопки спуска затвора. Если при нажатии кнопки спуска затвора возникают сотрясения камеры, они не повлияют на снимок.



- Выполните шаг 1 из раздела «Использование таймера автоспуска» (📖 40) и выберите значок [OFF].
- После завершения настройки отображается значок [OFF].
- Для съемки выполните шаг 2 из раздела «Использование таймера автоспуска» (📖 40).

Настройка таймера автоспуска

Можно задать задержку спуска (0 – 30 с) и количество снимков (1 – 10 снимков).



1 Выберите значок [OFF].

- В соответствии с инструкциями шага 1 раздела «Использование таймера автоспуска» (📖 40) выберите значок [OFF] и нажмите кнопку <MENU>.

2 Выполните настройку.

- Кнопками <▲><▼> выберите пункт [Задержка] или [Серия].
- Кнопками <◀><▶> выберите значение, затем нажмите кнопку [FUNC SET].
- После завершения настройки отображается значок [OFF].
- Для съемки выполните шаг 2 из раздела «Использование таймера автоспуска» (📖 40).



- Для видеофильмов, снимаемых с помощью таймера автоспуска, параметр [Задержка] означает задержку до начала съемки, а параметр [Серия] не учитывается.



- Если задано несколько кадров, яркость изображения и баланс белого определяются для первого кадра. Необходимое время между кадрами увеличивается, если срабатывает вспышка или если задана съемка большого количества кадров. При полном заполнении карты памяти съемка автоматически останавливается.
- Если указана задержка больше 2 с, за 2 с до съемки частота мигания лампы и подачи звуковых сигналов увеличивается. (Если должна сработать вспышка, лампа остается гореть, не мигая.)

Фотографии

Видеофильмы

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель

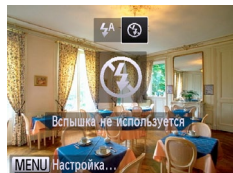


Выключение вспышки

Подготовьте камеру к съемке без вспышки в соответствии с приведенными ниже инструкциями.



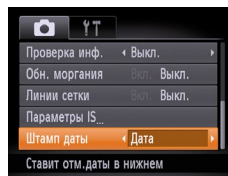
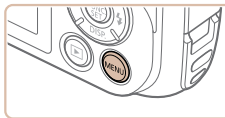
- Нажмите кнопку $\langle \rangle$, кнопками $\langle \langle \rangle \rangle$ выберите значок [☀], затем нажмите кнопку $\langle \text{FUNC SET} \rangle$.
- После завершения настройки отображается значок [☀].
- Чтобы восстановить исходную настройку, повторите эту операцию, но выберите значок [⚡].



- Если в условиях недостаточной освещенности, способствующих проявлению эффекта сотрясения камеры, при наполовину нажатой кнопке спуска затвора отображается мигающий значок [⚡], установите камеру на штатив или примите другие меры по обеспечению неподвижности камеры.

Добавление штампа даты

Камера позволяет добавлять дату съемки в правом нижнем углу изображений. Однако помните, что редактирование или удаление штампов даты невозможно, поэтому заранее проверьте правильность установки даты и времени (📖15).



1 Выполните настройку.

- Нажмите кнопку $\langle \text{MENU} \rangle$, выберите пункт [Штамп даты] на вкладке [📷], затем выберите требуемый вариант (📖26).
- После завершения настройки отображается [ДАТА].

2 Произведите съемку.

- При съемке камера добавляет дату и время съемки в правом нижнем углу изображений.
- Для восстановления исходной настройки выберите на шаге 1 значение [Выкл.].



- Редактирование или удаление штампов даты невозможно.





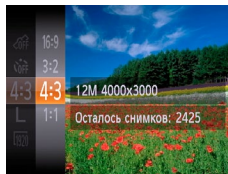
- Снимки, на которые при съемке не был добавлен штамп даты, можно напечатать со штампом даты в соответствии с приведенными ниже инструкциями. Однако при таком способе добавления штампа даты на изображения, уже содержащие эту информацию, дата и время будут напечатаны дважды.
 - Произведите печать с использованием функций принтера (122).
 - Используйте для печати параметры DPOF камеры (126).
 - Используйте для печати программное обеспечение, загруженное с веб-сайта Canon (119).


Функции настройки изображения

Фотографии

Изменение формата кадра

Формат кадра (отношение ширины к высоте) можно изменить в соответствии с приведенными ниже инструкциями.



- Нажмите кнопку , выберите в меню значок **[4:3]**, затем выберите требуемый вариант (25).
- После завершения настройки будет обновлено соотношение сторон экрана.
- Чтобы восстановить исходную настройку, повторите эту операцию, но выберите значок **[4:3]**.

16:9	Используется для отображения на широкоэкранных телевизорах высокой четкости или аналоговных устройствах отображения.
3:2	Формат кадра, совпадающий с форматом 35-миллиметровой пленки и используемый для печати изображений на бумаге формата 130 × 180 мм или формата почтовой открытки.
4:3	Собственное соотношение сторон экрана камеры, также используется для отображения на телевизорах стандартной четкости или аналоговных устройствах отображения и для печати изображений на бумаге формата 90 × 130 мм или форматов серии А.
1:1	Квадратный формат кадра.



- Для форматов кадра, отличных от формата **[4:3]**, цифровой зум (40) недоступен (для параметра [Цифровой зум] устанавливается значение [Выкл.]).

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель

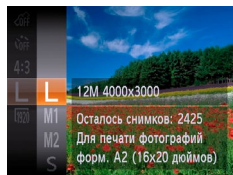


Изменение разрешения изображения (размер)

Выберите одно из 4 значений разрешения изображения в соответствии с приведенными ниже инструкциями. Сведения о количестве снимков, которые можно записать при каждом значении разрешения на карту памяти, см. в разделе «Количество снимков формата 4:3, которые можно записать на карту памяти» (📖148).



- Нажмите кнопку <FUNC/SET>, выберите в меню значок [L], затем выберите требуемый вариант (📖25).
- Отображается настроенное значение.
- Чтобы восстановить исходную настройку, повторите эту операцию, но выберите значок [L].



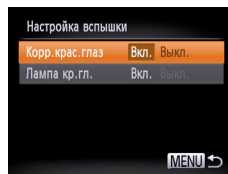
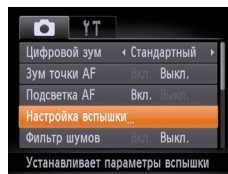
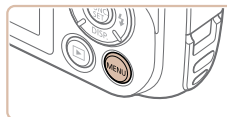
Рекомендации по выбору разрешения в зависимости от формата бумаги (для изображений 4:3)

A2 (420 × 594 мм)	L
A3 – A5 (297 × 420 – 148 × 210 мм)	M1
130 × 180 мм Открытка 90 × 130 мм	M2

- [S]: для отправки изображений по электронной почте.

Коррекция «красных глаз»

Эффект «красных глаз», возникающий при съемке со вспышкой, можно автоматически корректировать в соответствии с приведенными ниже инструкциями.



1 Откройте экран [Настройка вспышки].

- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Настройка вспышки] на вкладке [📷], затем нажмите кнопку <FUNC/SET> (📖26).

2 Выполните настройку.

- Выберите [Корр.крас.глаз], затем выберите значение [Вкл.] (📖26).
- После завершения настройки отображается значок [👁].
- Чтобы восстановить исходную настройку, повторите эту операцию, но выберите значение [Выкл.].

- ⚠️ • Коррекция «красных глаз» может быть применена к областям изображения, отличным от глаз (например, если камера ошибочно воспримет красную косметику на глазах как красные зрачки).



- Также возможна коррекция существующих изображений (📖100).
- Экран из шага 2 можно также открыть, нажав кнопку <▶>, затем кнопку <MENU>.

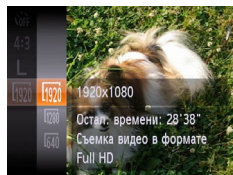


Изменение качества видеозображения

Предусмотрено 3 значения качества изображения. Сведения о максимальной длительности видеозаписей, которые поместятся на карту памяти при каждом уровне качества, см. в разделе «Время записи на карту памяти» (📖 148).



- Нажмите кнопку <FUNC SET>, выберите в меню значок [1920], затем выберите требуемый вариант (📖 25).
- Отображается настроенное значение.
- Чтобы восстановить исходную настройку, повторите эту операцию, но выберите значок [1920].



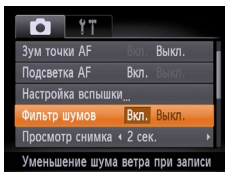
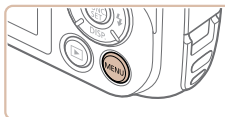
Качество изображения	Разрешение	Частота кадров	Сведения
1920	1920 × 1080	24 кадра/с	Для съемки с разрешением высокой четкости Full HD
1280	1280 × 720	30 кадров/с	Для съемки с разрешением высокой четкости
640	640 × 480	30 кадров/с	Для съемки со стандартным разрешением



- В режимах [1920] и [1280] черные полосы, отображаемые сверху и снизу экрана, указывают, что эта область изображения не записывается.

Использование фильтра шумов

Можно уменьшить искажения звука, возникающие при съемке на сильном ветру. Однако в случае использования этой функции при отсутствии ветра записи могут звучать неестественно.



- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Фильтр шумов] на вкладке [📷], затем выберите значение [Вкл.] (📖 26).
- Чтобы восстановить исходную настройку, повторите эту операцию, но выберите значение [Выкл.].

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



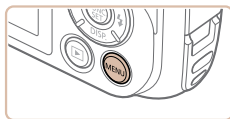
Полезные функции съемки

Фотографии

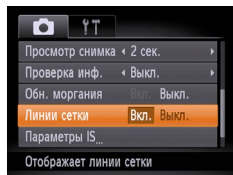
Видеофильмы

Отображение линий сетки

На экран можно вывести линии сетки для контроля вертикального и горизонтального направлений во время съемки.



- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Линии сетки] на вкладке [📷], затем выберите значение [Вкл.] (📖26).
- После завершения настройки на экране отображаются линии сетки.
- Чтобы восстановить исходную настройку, повторите эту операцию, но выберите значение [Выкл.].

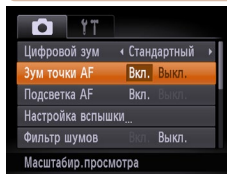
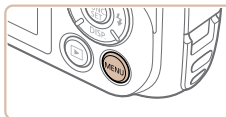


- Линии сетки не записываются на снимках.

Фотографии

Увеличение области, на которую произведена фокусировка

Фокусировку можно проверить, наполовину нажав кнопку спуска затвора — при этом будет увеличена сфокусированная область изображения в рамке автофокусировки.



1 Выполните настройку.

- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Зум точки AF] на вкладке [📷], затем выберите значение [Вкл.] (📖26).

2 Проверьте фокусировку.

- Нажмите наполовину кнопку спуска затвора. Лицо, определенное в качестве главного объекта, увеличивается.
- Для восстановления исходной настройки выберите на шаге 1 значение [Выкл.].



- Область, на которую произведена фокусировка, не будет увеличиваться при нажатии кнопки спуска затвора наполовину, если лицо не обнаружено, если человек находится слишком близко к камере и его лицо слишком велико для экрана, а также если камера обнаружила движение объекта.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



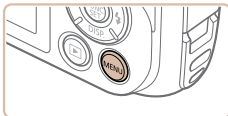


- В указанных ниже случаях при наполовину нажатой кнопке спуска затвора область фокусировки не увеличивается.
 - При использовании цифрового зума (📖40).
 - При использовании сопровождающей автофокусировки (📖75).
 - При использовании телевизора в качестве дисплея (📖115).

Фотографии

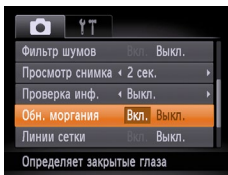
Проверка наличия закрытых глаз

Если камера обнаруживает возможное наличие людей с закрытыми глазами, отображается значок [👁].



1 Выполните настройку.

- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Обн. моргания] на вкладке [📷], затем выберите значение [Вкл.] (📖26).



2 Произведите съемку.

- Если камера обнаружила человека с закрытыми глазами, мигает значок [👁].
- Для восстановления исходной настройки выберите на шаге 1 значение [Вкл.].



- Если в режиме [📷] задана съемка нескольких кадров, эта функция доступна только для последнего кадра.

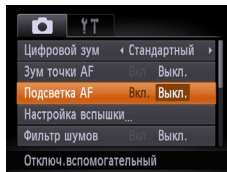
Настройка работы камеры

Функции съемки можно настраивать на вкладке [📷] меню MENU, как указано ниже. Инструкции по функциям меню см. в разделе «Использование меню» (📖26).

Фотографии

Отключение подсветки для автофокусировки

Можно отключить лампу, которая обычно загорается для помощи в фокусировке при нажатии наполовину кнопки спуска затвора в условиях недостаточной освещенности.



- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Подсветка AF] на вкладке [📷], затем выберите значение [Выкл.] (📖26).
- Чтобы восстановить исходную настройку, повторите эту операцию, но выберите значение [Вкл.].

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

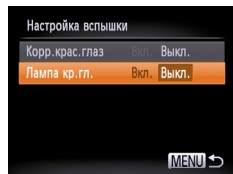
Приложение

Алфавитный указатель



Отключение лампы уменьшения эффекта «красных глаз»

Можно отключить лампу уменьшения эффекта «красных глаз», которая загорается для уменьшения этого эффекта при съемке со вспышкой в условиях недостаточной освещенности.



1 Откройте экран [Настройка вспышки].

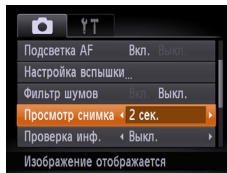
- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Настройка вспышки] на вкладке [Настройка вспышки], затем нажмите кнопку <FUNC SET> (📖26).

2 Выполните настройку.

- Выберите [Лампа кр.гл.], затем выберите значение [Выкл.] (📖26).
- Чтобы восстановить исходную настройку, повторите эту операцию, но выберите значение [Вкл.].

Изменение времени отображения изображения после съемки

Измените время отображения изображений после съемки, как указано ниже.



Выполните настройку.

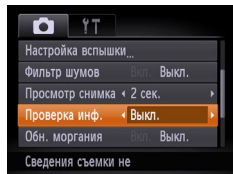
- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Просмотр снимка] на вкладке [Просмотр снимка], затем выберите требуемый вариант (📖26).
- Чтобы восстановить исходную настройку, повторите эту операцию, но выберите значение [2 сек.].

2 – 10 сек.	Изображения отображаются в течение указанного времени.
Удерживать	Изображение отображается до тех пор, пока пользователь не нажмет наполовину кнопку спуска затвора.
Выкл.	Изображения после съемки не отображаются.



Изменение стиля отображения изображения после съемки

Измените способ отображения изображений после съемки, как указано ниже.



Выполните настройку.

- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Проверка инф.] на вкладке [📷], затем выберите требуемый вариант (📖26).
- Чтобы восстановить исходную настройку, повторите эту операцию, но выберите значение [Выкл.].

Выкл.	Отображается только изображение.
Детально	Отображение сведений о параметрах съемки (📖138).
Пров. фокус.	Область в рамке автофокусировки увеличивается, позволяя проверить фокусировку. Выполните шаги из раздела «Проверка фокусировки» (📖83).

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



Другие режимы съемки

Более эффективная съемка различных сюжетов, а также получение снимков, улучшенных с помощью уникальных эффектов изображения или снятых с использованием специальных функций

Определенные сюжеты	51	Специальные режимы для других целей	59
Применение специальных эффектов	54	Автоматическая съемка клипов (Подборка видео).....	59
Съемка с эффектом объектива «Рыбий глаз» (Эффект Рыбий глаз).....	54	Автоматическая съемка после обнаружения лица (Интеллектуальный затвор).....	60
Снимки, напоминающие миниатюрные модели (Эффект миниатюры).....	55	Съемка с длительной выдержкой (Длительная выдержка).....	62
Съемка с эффектом игрушечной камеры (Эффект игрушечной камеры).....	56	Съемка панорам.....	63
Съемка в монохромном режиме.....	56	Съемка различных видеофильмов	64
Съемка с акцентированием цветом.....	57	Съемка видеофильмов iFrame.....	64
Съемка с заменой цвета.....	58	Сверхскоростная съемка видеофильмов для сверхзамедленного воспроизведения.....	64

Перед использованием

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

Основные сведения
о камере

Использование
функций GPS

Автоматический
режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим
воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

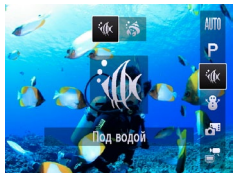
Приложение

Алфавитный указатель



Определенные сюжеты

Выберите режим, соответствующий снимаемому сюжету, и камера автоматически настроит параметры для получения оптимальных снимков.



1 Выберите режим съемки.

- Нажмите кнопку <▲>, затем кнопками <▲> <▼> выберите режим съемки.
- Если в центре экрана отображаются несколько значков, выберите режим съемки кнопками <◀><▶>.
- Нажмите кнопку <FUNC SET>.

2 Произведите съемку.

Фотографии

Видеофильмы

Подводная съемка (Под водой)

- Съемка морской жизни и подводных пейзажей с естественными цветами.
- Этот режим позволяет скорректировать баланс белого, что эквивалентно использованию имеющихся в продаже фильтров цветокоррекции (📖53).



Фотографии

Видеофильмы

Съемка под водой крупным планом (Подводная макросъемка)

- Съемка морской жизни крупным планом с естественными цветами. Используйте цифровой зум для съемки объектов еще более крупным планом. Однако при некоторых значениях разрешения использование цифрового зума может приводить к появлению зернистости на изображениях (📖44).

Фотографии

Видеофильмы

Съемка на снежном фоне (Снег)

- Яркие портретные снимки с естественными цветами на снежном фоне.

Фотографии

Видеофильмы

Съемка портретов (Портрет)

- Съемка людей с эффектом смягчения.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель





Фотографии

📷 Съемка вечерних сюжетов без штатива (Ночная съемка с рук)

- Превосходные кадры вечерних сюжетов без необходимости обеспечения полной неподвижности камеры, например с помощью штатива.
- Единый кадр получается путем объединения последовательных кадров для снижения сотрясения камеры и уменьшения шумов изображения.



Фотографии

📷 Съемка при недостаточной освещенности (Недостаточная освещенность)

- Съемка с минимальным сотрясением камеры и смазыванием объектов даже в условиях недостаточной освещенности.



Фотографии

Видеофильмы

📷 Съемка фейерверков (Фейерверк)

- Яркие снимки фейерверков.



- В режиме [📷] снимки могут выглядеть зернистыми из-за того, что число ISO (📖69) увеличивается в соответствии с условиями съемки.
- Так как в режиме [📷] камера выполняет серийную съемку, во время съемки держите ее неподвижно.
- В режиме [📷] слишком сильное размытие при движении или определенные условия съемки могут привести к тому, что требуемый результат не будет получен.
- В режиме [📷] установите камеру на штатив или примите другие меры для сохранения неподвижности камеры и исключения ее сотрясения. Кроме того, при использовании штатива или других способов закрепления камеры следует задать для параметра [Режим IS] значение [Выкл.] (📖78).



- Если при съемке вечерних сюжетов используется штатив, съемка в режиме [АУТО] вместо режима [📷] дает лучшие результаты (📖35).
- В режиме [📷] устанавливается разрешение [M] (1984 × 1488), изменить которое невозможно.
- В режиме [📷] объектив устанавливается в максимально широкоугольное положение, и использование оптического зума невозможно.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



Быстрая съемка под водой

Чтобы не упустить неожиданного удачного подводного кадра при съемке объектов на расстоянии около 3 м, попробуйте переключиться в режим [ш] (📖51) и задать диапазон фокусировки [L/A]. Эти настройки особенно эффективны, когда снимаемые объекты перемещаются.

1 Выберите значок [ш].

- В соответствии с шагом 1 раздела «Определенные сюжеты» (📖51) выберите значок [ш].

2 Выберите диапазон фокусировки.

- Нажмите кнопку <ш>, кнопками <<>> выберите значок [L/A], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

3 Произведите съемку.

- Наведите камеру таким образом, чтобы объект находился в центральной рамке, и наполовину нажмите кнопку спуска затвора.
- Как только наступит удачный момент для съемки, полностью нажмите кнопку спуска затвора.



- Для более близких объектов, не попадающих в область резкой фокусировки, попробуйте установить диапазон фокусировки [L/A].



- Пока кнопка спуска затвора наполовину нажата, рамка автофокусировки остается белой.
- Эти настройки недоступны, если используется сопровождающая автофокусировка (📖75).



Коррекция баланса белого

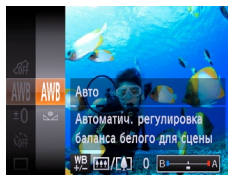
В режимах [ш] и [ш] (📖51) возможна ручная коррекция баланса белого. Эта настройка может дать такой же эффект, как использование имеющихся в продаже фильтров цветокоррекции.

1 Выберите значок [ш] или [ш].

- В соответствии с шагами 1 – 2 раздела «Определенные сюжеты» (📖51) выберите значок [ш] или [ш].

2 Выберите баланс белого.

- Нажмите кнопку <FUNC SET>, выберите в меню значок [AWB] и снова нажмите кнопку <FUNC SET>.



3 Выполните настройку.

- С помощью кнопок зумирования настройте уровень коррекции для пары В и А, затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- После завершения настройки отображается значок [WB].



- Камера сохраняет уровни коррекции баланса белого даже при переключении на шаг 2 на другой вариант баланса белого, но при записи данных пользовательского баланса белого уровни коррекции сбрасываются.



- В обозначает синий цвет, А – янтарный (желтый).
- Баланс белого можно также вручную корректировать, записав данные пользовательского баланса белого (📖70) перед выполнением указанных выше шагов.



Применение специальных эффектов

Добавление в изображение различных эффектов при съемке.

1 Выберите режим съемки.

- В соответствии с шагом 1 раздела «Определенные сюжеты» (📖51) выберите режим съемки.

2 Произведите съемку.



Фотографии

Видеофильмы

📷 Съемка с яркими цветами (Сверхъяркий)

- Снимки с насыщенными, яркими цветами.



Фотографии

Видеофильмы

📷 Снимки в плакатном стиле (Эффект плаката)

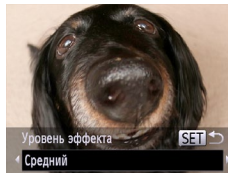
- Снимки, похожие на старый плакат или иллюстрацию.

- ⚠️ В режимах [📷] и [📹] попробуйте сначала сделать несколько тестовых снимков и проверьте, достигнут ли требуемый результат.

Фотографии

Съемка с эффектом объектива «Рыбий глаз» (Эффект Рыбий глаз)

Съемка с эффектом искажения объектива типа «Рыбий глаз».



Уровень эффекта

SET

Средний

1 Выберите значок [📷].

- В соответствии с шагом 1 раздела «Определенные сюжеты» (📖51) выберите значок [📷].

2 Выберите уровень эффекта.

- Нажмите кнопку <▼>, кнопками <◀><▶> выберите уровень эффекта, затем нажмите кнопку <FINE SET>.
- Отображается предварительное изображение, показывающее вид снимка с примененным эффектом.

3 Произведите съемку.

- ⚠️ Попробуйте сначала сделать несколько тестовых снимков и проверьте, достигнут ли требуемый результат.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



Снимки, напоминающие миниатюрные модели (Эффект миниатюры)

Создает эффект миниатюрной модели, размывая области изображения выше и ниже выбранной области.

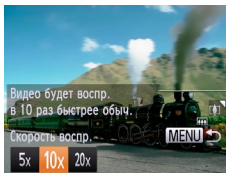
Можно также снимать видеофильмы, выглядящие как эпизоды в миниатюрных моделях, выбирая скорость воспроизведения перед съемкой видеофильма. Во время воспроизведения люди и объекты в эпизодах будут двигаться быстро. Обратите внимание, что звук не записывается.

1 Выберите значок [📍].

- В соответствии с шагом 1 раздела «Определенные сюжеты» (📖51) выберите значок [📍].
- Отображается белая рамка, показывающая область изображения, которая не будет размыта.

2 Выберите область, на которую нужно сфокусироваться.

- Нажмите кнопку <▼>.
- Для изменения размера рамки нажимайте кнопку зумирования, для перемещения рамки нажимайте кнопки <▲><▼>.



3 Для видеофильмов выберите скорость воспроизведения видеофильма.

- Нажмите кнопку <MENU>, затем выберите скорость кнопками <◀><▶>.

4 Вернитесь на экран съемки и произведите съемку.

- Нажмите кнопку <MENU> для возврата на экран съемки, затем произведите съемку.

Скорость воспроизведения и приблизительное время воспроизведения (для клипов длительностью 1 мин)

Скорость	Время воспроизведения
5x	Прибл. 12 с
10x	Прибл. 6 с
20x	Прибл. 3 с



- При съемке видеофильмов зум недоступен. Установите зум до начала съемки.
- Попробуйте сначала сделать несколько тестовых снимков и проверьте, достигнут ли требуемый результат.



- Для изменения ориентации рамки на вертикальную нажмите на шаге 2 кнопки <◀><▶>. Для перемещения рамки снова нажмите кнопки <◀><▶>. Для возврата к горизонтальной ориентации рамки нажимайте кнопки <▲><▼>.
- При повороте камеры в вертикальное положение ориентация рамки изменяется.
- Качество изображения видеофильма будет [640] при формате кадров [4:3] и [1280] при формате кадров [16:9] (📖43). Изменить эти настройки качества невозможно.



Съемка с эффектом игрушечной камеры (Эффект игрушечной камеры)

Этот эффект делает изображения похожими на снимки, сделанные игрушечной камерой, за счет виньетирования (более темные и размытые углы изображения) и изменения общего цвета.

1 Выберите значок [📷].

- В соответствии с шагом 1 раздела «Определенные сюжеты» (📖51) выберите значок [📷].

2 Выберите цветовой тон.

- Нажмите кнопку <▼>, кнопками <◀><▶> выберите цветовой тон, затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Отображается предварительное изображение, показывающее вид снимка с примененным эффектом.

3 Произведите съемку.



Стандартный	Снимки похожи на изображения, снятые игрушечной камерой.
Теплый	Тон изображений получается более теплым, чем при настройке [Стандартный].
Холодный	Тон изображений получается более холодным, чем при настройке [Стандартный].



- Попробуйте сначала сделать несколько тестовых снимков и проверьте, достигнут ли требуемый результат.

Съемка в монохромном режиме

Снимайте черно-белые изображения, изображения в оттенках сепии или изображения в синем и белом цветах.



Ч/б	Черно-белые снимки.
Сепия	Снимки в оттенках сепии.
Синий	Сине-белые снимки.

1 Выберите значок [📷].

- В соответствии с шагом 1 раздела «Определенные сюжеты» (📖51) выберите значок [📷].

2 Выберите цветовой тон.

- Нажмите кнопку <▼>, кнопками <◀><▶> выберите цветовой тон, затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Отображается предварительное изображение, показывающее вид снимка с примененным эффектом.

3 Произведите съемку.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



Съемка с акцентированием цветом

Выберите один сохраняемый цвет изображения и измените все остальные цвета на черно-белое изображение.

1 Выберите значок [A].

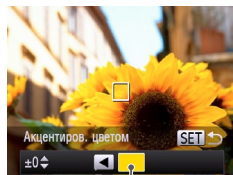
- В соответствии с шагом 1 раздела «Определенные сюжеты» (51) выберите значок [A].

2 Откройте экран настройки.

- Нажмите кнопку <▼>.
- Исходное изображение и изображение с акцентированием цветом отображаются одно за другим.
- По умолчанию сохраняется зеленый цвет.

3 Задайте цвет.

- Расположите центральную рамку на сохраняемом цвете, затем нажмите кнопку <◀>.
- Указанный цвет записывается.



Записанный цвет

4 Задайте диапазон сохраняемых цветов.

- Кнопками <▲><▼> настройте диапазон.
- Для сохранения только заданного цвета выберите большое отрицательное значение. Для сохранения также и цветов, похожих на заданный, выберите большое положительное значение.
- Для возврата на экран съемки нажмите кнопку <ⓘ>.

5 Произведите съемку.



- Использование вспышки в этом режиме может привести к непредвиденным результатам.
- При некоторых сюжетах съемки изображения могут выглядеть зернистыми, а цвета могут выглядеть не так, как ожидается.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



Съемка с заменой цвета

Перед съемкой можно заменить один цвет изображения другим цветом. Обратите внимание, что возможна замена только одного цвета.

1 Выберите значок [f/s].

- В соответствии с шагом 1 раздела «Определенные сюжеты» (📖51) выберите значок [f/s].



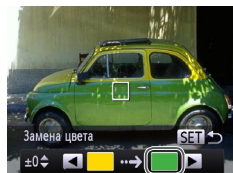
2 Откройте экран настройки.

- Нажмите кнопку <▼>.
- Исходное изображение и изображение с замененным цветом отображаются одно за другим.
- По умолчанию зеленый цвет заменяется серым.



3 Укажите заменяемый цвет.

- Расположите центральную рамку на заменяемом цвете, затем нажмите кнопку <◀>.
- Указанный цвет записывается.



4 Задайте новый цвет.

- Расположите центральную рамку на новом цвете, затем нажмите кнопку <▶>.
- Указанный цвет записывается.

5 Задайте диапазон заменяемых цветов.

- Кнопками <▲><▼> настройте диапазон.
- Для замены только заданного цвета выберите большое отрицательное значение. Для замены также и цветов, похожих на заданный, выберите большое положительное значение.
- Для возврата на экран съемки нажмите кнопку <FUNC SET>.

6 Произведите съемку.



- Использование вспышки в этом режиме может привести к непредвиденным результатам.
- При некоторых сюжетах съемки изображения могут выглядеть зернистыми, а цвета могут выглядеть не так, как ожидается.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



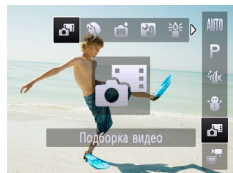
Специальные режимы для других целей

Фотографии

Видеофильмы

Автоматическая съемка клипов (Подборка видео)

Можно снять короткий видеофильм о проведенном дне, просто снимая фотографии. Перед каждым снимком камера автоматически снимает видеоклип этого эпизода. Все снятые в этот день клипы объединяются в один файл.



1 Выберите значок [📹].

- В соответствии с шагом 1 раздела «Определенные сюжеты» (📖51) выберите значок [📹].

2 Произведите съемку.

- Для съемки фотографии полностью нажмите кнопку спуска затвора.
- Перед съемкой камера автоматически записывает клип длительностью 2 – 4 с.



- Клипы могут не записываться при съемке фотографии сразу же после включения камеры, выбора режима [📹] или управления камерой другими способами.
- Время работы от аккумулятора в этом режиме меньше, чем в режиме [AUTO], так как для каждого кадра снимается клип.
- Все звуки работы камеры во время видеосъемки записываются в видеофильме.



- В режиме [📹] для видеофильмов устанавливается качество [640], которое не может быть изменено.
- В указанных ниже случаях клипы записываются как отдельные файлы видеофильмов, даже если они были сняты в этот же день в режиме [📹].
 - Размер файла видеофильма достигает 4 Гбайт или общее время съемки достигает прилб. 1 ч.
 - Видеофильм защищен от стирания (📖87).
 - Изменены настройки летнего времени (📖16) или часового пояса (📖109).
 - Создается новая папка (📖108).
- Не воспроизводятся звуковые сигналы при нажатии наполовину кнопки спуска затвора, использовании органов управления камеры или срабатывании таймера автоспуска (📖104).
- Видеофильмы, созданные в режиме [📹], можно просматривать по датам (📖85).

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

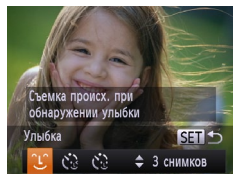
Алфавитный указатель



Автоматическая съемка после обнаружения лица (Интеллектуальный затвор)

Автоматическая съемка после обнаружения улыбки

Камера автоматически производит съемку после обнаружения улыбки, даже без нажатия кнопки спуска затвора.



1 Выберите значок [😊].

- В соответствии с шагом 1 раздела «Определенные сюжеты» (📖51) выберите значок [😊], затем нажмите кнопку <▼>.
- Кнопками <◀><▶> выберите значок [😊], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Камера переходит в режим ожидания съемки, и отображается сообщение [Обнаружение улыбки вкл.].

2 Направьте камеру на снимаемого человека.

- Каждый раз, когда камера обнаруживает улыбку, загорается лампа и производится съемка.
- Для приостановки обнаружения улыбки нажмите кнопку <◀>. Для возобновления обнаружения улыбки снова нажмите кнопку <◀>.



- После завершения съемки переключитесь в другой режим, в противном случае камера будет продолжать снимать при каждом обнаружении улыбки.



- Съемку можно также производить обычным образом, нажимая кнопку спуска затвора.
- Камере проще обнаруживать улыбки, когда объекты съемки обращены лицом к камере и открывают рот достаточно широко, чтобы были видны зубы.
- Для изменения количества кадров нажимайте кнопки <▲><▼> после выбора значка [😊] на шаге 1. Функция [Обн. моргания] (📖47) доступна только для последнего кадра.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

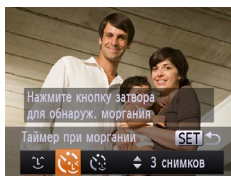
Приложение

Алфавитный указатель



Использование таймера при моргании

Направьте камеру на человека и полностью нажмите кнопку спуска затвора. Камера производит съемку приблизительно через 2 с после обнаружения моргания.



1 Выберите значок [👁️].

- В соответствии с шагом 1 раздела «Определенные сюжеты» (📖51) выберите значок [👁️], затем нажмите кнопку <▼>.
- Кнопками <◀><▶> выберите значок [👁️], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

2 Выберите композицию кадра и нажмите наполовину кнопку спуска затвора.

- Убедитесь, что лицо объекта, который должен моргнуть, заключено в зеленую рамку автофокусировки.

3 Полностью нажмите кнопку спуска затвора.

- Камера переходит в режим ожидания съемки, и отображается сообщение [Моргнуть для съемки].
- Начинает мигать лампа, и подается звуковой сигнал автоспуска.

4 Моргните, смотря прямо в камеру.

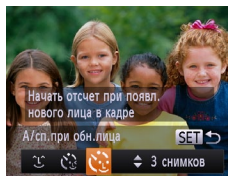
- Камера производит съемку приблизительно через 2 с после того как обнаружит, что человек, лицо которого находится внутри рамки, моргнул.
- Для отмены съемки после запуска таймера автоспуска нажмите кнопку <MENU>.



- Если моргание не обнаружено, специально медленно моргните еще раз.
- Моргание может не обнаруживаться, если глаза закрыты волосами, шляпой или очками.
- Одновременное закрытие и открытие обоих глаз также распознается как моргание.
- Если моргание не обнаружено, камера производит съемку приблизительно через 15 с.
- Для изменения количества кадров нажимайте кнопки <▲><▼> после выбора значка [👁️] на шаге 1. Функция [Обн. моргания] (📖47) доступна только для последнего кадра.
- Если при полном нажатии кнопки спуска затвора люди в области съемки отсутствовали, съемка производится после того, как в области съемки появится человек и моргнет.

Использование таймера при определении лица

Камера производит съемку приблизительно через 2 с после обнаружения появления в области съемки еще одного лица (например, фотографа) (📖74). Это удобно, если фотограф хочет сняться на групповой фотографии, или для аналогичных снимков.



1 Выберите значок [👁️].

- В соответствии с шагом 1 раздела «Определенные сюжеты» (📖51) выберите значок [👁️], затем нажмите кнопку <▼>.
- Кнопками <◀><▶> выберите значок [👁️], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

2 Выберите композицию кадра и нажмите наполовину кнопку спуска затвора.

- Убедитесь, что вокруг лица, на которое производится фокусировка, отображается зеленая рамка, а вокруг остальных лиц отображаются белые рамки.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



3 Полностью нажмите кнопку спуска затвора.

- Камера переходит в режим ожидания съемки, и отображается сообщение [Смотрите прямо в камеру для начала обр. отсчета].
- Начинает мигать лампа, и подается звуковой сигнал автоспуска.



4 Присоединитесь к объектам в области съемки и посмотрите в объектив.

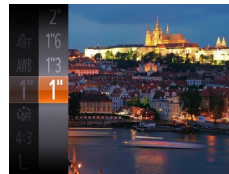
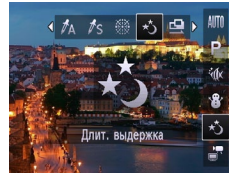
- После того как камера обнаружит новое лицо, частота мигания лампы и подачи звукового сигнала автоспуска увеличивается. (Если должна сработать вспышка, лампа продолжает гореть, не мигая.) Приблизительно через 2 с производится съемка.
- Для отмены съемки после запуска таймера автоспуска нажмите кнопку <MENU>.



- Даже если после присоединения фотографа к группе в области съемки его лицо не будет обнаружено, съемка производится прибл. через 15 с.
- Для изменения количества кадров нажимайте кнопки <▲><▼> после выбора значка [👤] на шаге 1. Функция [Обн. моргания] (📖47) доступна только для последнего кадра.

Съемка с длительной выдержкой (Длительная выдержка)

Для съемки с длительной выдержкой укажите выдержку затвора от 1 до 15 с. В этом случае установите камеру на штатив или примите другие меры для обеспечения ее неподвижности.



1 Выберите значок [★].

- В соответствии с шагом 1 раздела «Определенные сюжеты» (📖51) выберите значок [★].

2 Выберите выдержку затвора.

- Нажмите кнопку <FUNC/SEL>, выберите в меню значок [1"], затем выберите требуемую выдержку затвора (📖25).

3 Проверьте экспозицию.

- Нажмите наполовину кнопку спуска затвора, чтобы просмотреть экспозицию для выбранной выдержки затвора.

4 Произведите съемку.





- Яркость изображения на экране из шага 3 при наполовину нажатой кнопке спуска затвора может не совпадать с яркостью снимков.
- При выдержках затвора 1,3 с или более дальнейшая съемка может быть возможна только после задержки, так как камера производит обработку изображения для уменьшения шумов.
- При использовании штатива или других способов закрепления камеры задайте для параметра [Режим IS] значение [Выкл.] (📖78).



- В случае срабатывания вспышки снимок может быть передержан. В таком случае установите для вспышки режим (🔆) и повторите съемку (📖77).



Съемка панорам

Фотографии

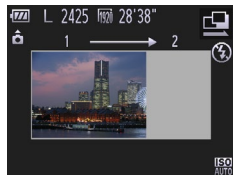
Для съемки большого объекта снимите несколько кадров в различных положениях, затем с помощью программного обеспечения (📖119) объедините их в панораму.

1 Выберите режим [📷] или [📷].

- В соответствии с шагом 1 раздела «Определенные сюжеты» (📖51) выберите значок [📷] или [📷].

2 Снимите первый кадр.

- Первый кадр определяет экспозицию и баланс белого.



3 Снимите дополнительные кадры.

- Скомпонуйте второй кадр так, чтобы он частично перекрывался с областью изображения первого кадра.
- Небольшие несовмещения в перекрывающихся частях будут автоматически исправлены при объединении изображений.
- Таким же способом, что и второй кадр, можно снять до 26 кадров.

4 Завершите съемку.

- Нажмите кнопку <FUNC/SET>.

5 Для объединения изображений используйте программное обеспечение.

- Инструкции по объединению изображений см. в документе «Руководство по программному обеспечению» (📖119).

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



Съемка различных видеофильмов

Съемка видеофильмов iFrame

Снимайте видеофильмы, которые можно редактировать с помощью iFrame-совместимых программ или устройств. С помощью программного обеспечения (📖119) можно быстро редактировать и сохранять видеофильмы iFrame, а также управлять ими.



1 Выберите значок [📷].

- В соответствии с шагом 1 раздела «Определенные сюжеты» (📖51) выберите значок [📷].
- Черные полосы сверху и внизу экрана указывают, что эта область изображения не записывается.

2 Произведите съемку.

- Нажмите кнопку видеосъемки.
- Чтобы остановить съемку видеофильма, снова нажмите кнопку видеосъемки.



- Устанавливается разрешение [1280] (📖45), изменить которое невозможно.
- iFrame – это видеоформат, разработанный корпорацией Apple Inc.

Сверхскоростная съемка видеофильмов для сверхзамедленного воспроизведения

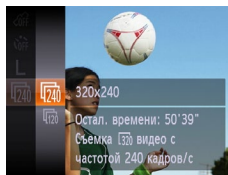
Можно снимать быстро движущиеся объекты для последующего замедленного воспроизведения. Обратите внимание, что звук не записывается.

1 Выберите значок [📷].

- В соответствии с шагом 1 раздела «Определенные сюжеты» (📖51) выберите значок [📷].

2 Выберите частоту кадров.

- Нажмите кнопку <📷>, выберите в меню значок [240], затем выберите требуемую частоту кадров (📖25).
- Отображается настроенное значение.



3 Произведите съемку.

- Нажмите кнопку видеосъемки.
- Отображается шкала, показывающая прошедшее время. Максимальная длительность клипа составляет прилб. 30 с.
- Чтобы остановить съемку видеофильма, снова нажмите кнопку видеосъемки.



Частота кадров	Качество изображения	Время воспроизведения (для клипа длительностью 30 с)
240 240 кадров/с	320 (320 × 240)	Прилб. 4 мин
120 120 кадров/с	640 (640 × 480)	Прилб. 2 мин





- Во время съемки зумирование невозможно, даже если нажимать кнопку зумирования.
- Фокусировка, экспозиция и цвет определяются при нажатии кнопки видеосъемки.



- При воспроизведении видеофильма (📖80) он воспроизводится замедленно.
- С помощью программного обеспечения можно изменить скорость воспроизведения видеофильмов (📖119).

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



Режим P

Более сложные снимки, снятые в вашем любимом стиле

- Инструкции из этой главы относятся к камере, установленной в режим **[P]**.
- **[P]**: программная AE; AE: автоэкспозиция
- Перед использованием функций, рассматриваемых в этой главе, в любых других режимах, кроме **[P]**, убедитесь, что функция доступна в этом режиме (📖 140 – 144).

Съемка в режиме программной автоэкспозиции (режим [P])	67
Яркость изображения (Экспозиция)	67
Настройка яркости изображения (Компенсация экспозиции)	67
Фиксация яркости изображения/экспозиции (Фиксация AE).....	68
Изменение способа экспозамера	68
Изменение числа ISO	69
Коррекция яркости изображения (i-Contrast).....	69

Цвет и серийная съемка	69
Настройка баланса белого.....	69
Изменение цветовых тонов изображения (Мои цвета)	70
Серийная съемка.....	71
Съемка с близкого расстояния (Макро).....	72
Съемка в режиме ручной фокусировки	72
Цифровой телеконвертер	73
Изменение режима рамки автофокусировки	74
Съемка с фиксацией автофокусировки	76

Вспышка	77
Изменение режима вспышки.....	77
Съемка с фиксатором FE.....	77
Изменение настроек режима IS	78

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



Съемка в режиме программной автоэкспозиции (режим [P])

Можно настроить различные функции в соответствии с требуемым стилем съемки.



1 Перейдите в режим [P].

- В соответствии с шагом 1 раздела «Определенные сюжеты» (📖51) выберите значок [P].

2 Выполните требуемую настройку параметров (📖67 – 78), затем произведите съемку.



- Если при нажатии наполовину кнопки спуска затвора невозможно установить правильное значение экспозиции, значение выдержки затвора и величина диафрагмы отображаются оранжевым цветом. В таком случае попробуйте настроить число ISO (📖69) или включить вспышку (если объекты темные, 📖77), что может позволить получить достаточную экспозицию.
- В режиме [P] можно также снимать видеофильмы, нажимая кнопку видеосъемки. Однако для видеосъемки некоторые параметры меню FUNC. (📖25) и MENU (📖26) могут настраиваться автоматически.
- Подробные сведения о диапазоне съемки в режиме [P] см. в разделе «Диапазон съемки» (📖148).

Яркость изображения (Экспозиция)

Настройка яркости изображения (Компенсация экспозиции)

Установленную камерой стандартную экспозицию можно изменять с шагом 1/3 ступени в диапазоне от -2 до +2.



- Нажмите кнопку $\langle \text{FUNC SET} \rangle$ и выберите пункт $[\pm 0]$ в меню. Контролируя изображение на экране, кнопками $\langle \blacktriangle \rangle \langle \blacktriangledown \rangle$ настройте яркость (📖25).
- Отображается заданный уровень коррекции.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

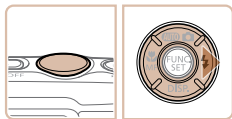
Приложение

Алфавитный указатель



Фиксация яркости изображения/экспозиции (Фиксация АЕ)

Перед съемкой можно зафиксировать экспозицию или можно раздельно задавать фокусировку и экспозицию.



1 Включите вспышку (42).

2 Зафиксируйте экспозицию.

- Наведите камеру на объект, который требуется снять с зафиксированной экспозицией. При наполовину нажатой кнопке спуска затвора нажмите кнопку <▶>.
- Отображается значок [AEL], и фиксируется экспозиция.
- Чтобы отменить фиксацию автоэкспозиции, отпустите кнопку спуска затвора и снова нажмите кнопку <▶>. В этом случае значок [AEL] больше не отображается.

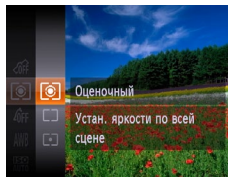
3 Выберите композицию кадра и произведите съемку.



- АЕ: автоэкспозиция

Изменение способа экспомера

Настройте способ экспомера (способ измерения яркости) в соответствии с условиями съемки, как указано ниже.

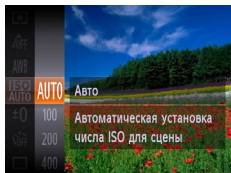





- Нажмите кнопку <P>, выберите в меню значок [☉], затем выберите требуемый вариант (25).
- Отображается настроенное значение.

Оценочный	Для типичных условий съемки, включая изображения в контровом свете. Экспозиция автоматически настраивается в соответствии с условиями съемки.
Усредненный	Определяется средняя яркость света по всей области изображения, при этом яркость центральной части считается более важной.
Точечный	Замер ограничивается областью внутри рамки [] (рамка точечного замера), которая отображается в центре экрана.



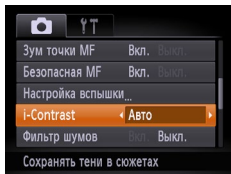
Изменение числа ISO







- Нажмите кнопку , выберите в меню значок , затем выберите требуемый вариант ( 25).
- Отображается настроенное значение.

Коррекция яркости изображения (i-Contrast)

Перед съемкой возможно обнаружение и автоматическая настройка оптимальной яркости слишком ярких или слишком темных областей изображения (таких как лица или задний план). Перед съемкой возможна также автоматическая коррекция недостаточной общей контрастности изображения для лучшего выделения объектов съемки.



- Нажмите кнопку , выберите пункт [i-Contrast] на вкладке , затем выберите значение [Авто] ( 26).
- После завершения настройки отображается значок .



- В некоторых условиях съемки коррекция может быть неточной или приводить к появлению зернистости на изображениях.

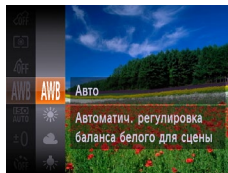





- Также возможна коррекция существующих изображений ( 100).










Цвет и серийная съемка

Настройка баланса белого

Настраивая баланс белого (WB), можно добиться более естественной передачи цветов снимаемой сцены.



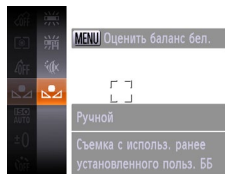
- Нажмите кнопку , выберите в меню значок , затем выберите требуемый вариант ( 25).
- Отображается настроенное значение.

	Авто	Автоматическая установка оптимального баланса белого для конкретных условий съемки.
	Дневной свет	Для съемки вне помещений в хорошую погоду.
	Облачно	Для съемки в облачную погоду, в тени или в сумерках.
	Накаливания	Для съемки с освещением обычными (вольфрамовыми) лампами накаливания и флуоресцентным освещением аналогичного цвета.
	Флуоресцент	Для съемки с тепло-белым (или аналогичным по цвету) или холоднo-белым флуоресцентным освещением.
	Флуоресцент H	Для съемки с флуоресцентным освещением дневного света и флуоресцентным освещением аналогичного цвета.
	Под водой	Для съемки под водой ( 53).
	Ручной	Для задания пользовательского баланса белого вручную.



Ручной баланс белого

Чтобы цвета изображения выглядели естественно при том освещении, при котором производится съемка, настройте баланс белого в соответствии с текущим источником освещения. Задавайте баланс белого при том же источнике освещения, который будет использоваться при съемке.



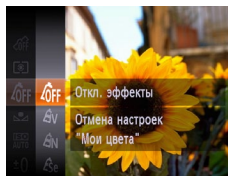
- Следуя шагам из раздела «Настройка баланса белого» (69), выберите значок [WB].
- Наведите камеру на чисто белый объект, чтобы весь экран был белым. Нажмите кнопку <MENU>.
- После записи данных баланса белого цветовой оттенок экрана изменяется.



- Если после записи данных баланса белого изменить настройки камеры, цвета могут выглядеть неестественно.

Изменение цветовых тонов изображения (Мои цвета)

Произведите требуемое изменение цветовых тонов изображения, например в тона сепии или в черно-белые тона.



- Нажмите кнопку <FUNC SET>, выберите в меню значок [OFF], затем выберите требуемый вариант ([25]).
- Отображается настроенное значение.

[OFF] Откл. эффекты	—
[V] Яркий	Увеличение контраста и насыщенности цветов для получения более резких изображений.
[N] Нейтральный	Понижение контрастности и насыщенности цветов для получения более приглушенных изображений.
[Se] Сепия	Создание изображений в оттенках сепии.
[BW] Ч/б	Создание черно-белых изображений.
[P] Имитация слайда	Объединяются эффекты «Ярко-красный», «Ярко-зеленый» и «Ярко-синий», обеспечивая яркие, но естественно выглядящие цвета, как при съемке на позитивную пленку.
[L] Осветлить тон кожи	Осветление телесных тонов.
[D] Затемнить тон кожи	Затемнение телесных тонов.
[B] Ярко синий	Усиление оттенков синего на изображениях. Небо, океан и другие синие объекты становятся более яркими.
[G] Ярко зеленый	Усиление оттенков зеленого на изображениях. Горы, листва и другие зеленые объекты становятся более яркими.
[R] Ярко красный	Усиление оттенков красного на изображениях. Красные объекты становятся более яркими.
[C] Ручная настройка	Настройка требуемых значений контрастности, резкости, насыщенности цветов и других параметров.





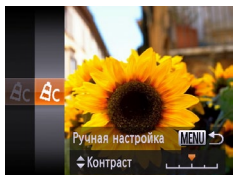
- Задание баланса белого (📖69) в режиме [S_e] или [S_W] невозможно.
- В режимах [S_L] и [S_D] возможно изменение цвета не только кожи людей, но и других участков изображения. Для некоторых оттенков кожи эти настройки могут не давать ожидаемых результатов.

Фотографии

Видеофильмы

Ручная настройка

Выберите требуемый уровень контрастности, резкости, насыщенности цветов, красного, зеленого, синего и телесных оттенков изображения в диапазоне 1 – 5.



1 Откройте экран настройки.

- В соответствии с шагами из раздела «Изменение цветовых тонов изображения (Мои цвета)» (📖70) выберите значок [S_C], затем нажмите кнопку <MENU>.

2 Выполните настройку.

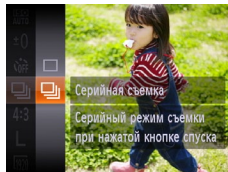
- Кнопками <▲><▼> выберите требуемый параметр, затем задайте значение кнопками <◀><▶>.
- Для получения более сильного/интенсивного эффекта (или более темных телесных оттенков) измените значение вправо, для получения более слабого/менее интенсивного эффекта (или более светлых телесных оттенков) измените значение влево.
- Нажмите кнопку <MENU> для завершения настройки.

Фотографии

Серийная съемка

Для серийной съемки полностью нажмите кнопку спуска затвора и удерживайте ее нажатой.

Подробные сведения о скорости серийной съемки см. в разделе «Скорость серийной съемки» (📖149).



1 Выполните настройку.

- Нажмите кнопку <FUNC/SET>, выберите в меню значок [📷], затем выберите значок [📷] (📖25).
- После завершения настройки отображается значок [📷].

2 Произведите съемку.

- Для серийной съемки полностью нажмите кнопку спуска затвора и удерживайте ее нажатой.



- Не может использоваться с таймером автоспуска (📖40) или в режиме [Обн. моргания] (📖47).
- Во время серийной съемки фокусировка и экспозиция фиксируются в положении/на уровне, определенном при наполовину нажатой кнопке спуска затвора.
- Съемка может на короткое время останавливаться или скорость серийной съемки может снижаться в зависимости от условий съемки, параметров камеры и положения зумирования.
- По мере увеличения количества снятых кадров скорость съемки может уменьшаться.
- При срабатывании вспышки скорость съемки может снижаться.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

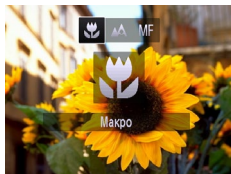
Приложение

Алфавитный указатель



Съемка с близкого расстояния (Макро)

Чтобы ограничить фокусировку близко расположенными объектами, установите камеру в режим [🌻]. Подробные сведения о диапазоне фокусировки см. в разделе «Диапазон съемки» (📖148).



- Нажмите кнопку <◀>, кнопками <◀><▶> выберите значок [🌻], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- После завершения настройки отображается значок [🌻].



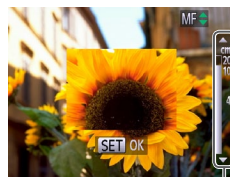
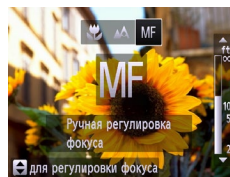
• В области отображения желтой полосы под шкалой зумирования цвет значка [🌻] изменится на серый, и камера не фокусируется.



• Во избежание сотрясения камеры попробуйте установить ее на штатив и производить съемку в режиме [🌻] (📖41).

Съемка в режиме ручной фокусировки

Если фокусировка в режиме автофокусировки невозможна, используйте ручную фокусировку. Можно задать общее положение фокусировки, а затем наполовину нажать кнопку спуска затвора, чтобы камера определила оптимальное положение фокусировки вблизи от заданного положения. Подробные сведения о диапазоне фокусировки см. в разделе «Диапазон съемки» (📖148).



Индикатор ручной фокусировки

1 Выберите значок [MF].

- Нажмите кнопку <◀>, кнопками <◀><▶> выберите значок [MF], затем сразу же нажмите кнопки <▲><▼>.

2 Укажите общее положение фокусировки.

- Ориентируясь по шкале индикатора ручной фокусировки на экране (который показывает расстояние и положение фокусировки) и увеличенной области изображения, кнопками <▲><▼> задайте общее положение фокусировки, затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

3 Выполните точную настройку фокусировки.

- Наполовину нажмите кнопку спуска затвора, чтобы камера произвела точную настройку положения фокусировки (Безопасная MF).





- При ручной фокусировке для режима рамки автофокусировки (📖74) устанавливается значение [Центр], а для размера этой рамки (📖74) – значение [Нормальный], и изменить данные настройки невозможно.
- При использовании цифрового зума (📖40) или цифрового телеконвертера (📖73) либо при использовании телевизора в качестве дисплея (📖118) фокусировка возможна, но увеличенная область изображения не отображается.

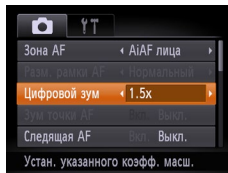


- Для более точной фокусировки попробуйте установить камеру на штатив, чтобы стабилизировать ее.
- Чтобы скрыть область увеличенного изображения, выберите MENU (📖26) > вкладка [📷] > [Зум точки MF] > [Выкл.].
- Чтобы отключить автоматическую точную подстройку фокусировки при наполовину нажатой кнопке спуска затвора, выберите MENU (📖26) > вкладка [📷] > [Безопасная MF] > [Выкл.].



Цифровой телеконвертер

Фокусное расстояние объектива можно увеличить приблизительно в 1,5 или 2,0 раза. Таким образом можно уменьшить сотрясение камеры, так как используется меньшая выдержка затвора, чем при зумировании (включая использование цифрового зума) до такого же коэффициента увеличения.



- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Цифровой зум] на вкладке [📷], затем выберите требуемый вариант (📖26).
- Изображение увеличивается, и на экране отображается коэффициент зумирования.



- При разрешении (📖44) [L] или [M1] изображение будет выглядеть зернистым. В таком случае коэффициент зумирования отображается синим цветом.
- Цифровой телеконвертер не может использоваться совместно с цифровым зумом (📖40) или зумом точки автофокусировки (📖46).
- Цифровой телеконвертер доступен только при использовании формата кадра [4:3].

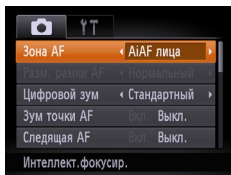


- Выдержка затвора может быть одинаковой как при нажатии кнопки зумирования <[📷]> (телефото) для перехода в положение максимального телефото, так и при зумировании для увеличения объекта до такого же размера в соответствии с шагом 2 раздела «Дополнительное увеличение объектов (Цифровой зум)» (📖40).



Изменение режима рамки автофокусировки

Изменяйте режим рамки AF (автофокусировки) в соответствии с условиями съемки, как указано ниже.



- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Зона AF] на вкладке [📷], затем выберите требуемый вариант (📖26).

AiAF лица

- Распознаются лица людей, затем производится фокусировка, настраиваются экспозиция (только оценочный замер) и баланс белого (только режим [AWB]).
- После наведения камеры на объект вокруг лица, определенного камерой в качестве главного объекта, отображается белая рамка, а вокруг остальных определенных лиц могут отображаться не более двух серых рамок.
- Когда камера обнаруживает перемещения, рамки в определенных пределах следуют за перемещением объектов.
- После того, как будет наполовину нажата кнопка спуска затвора, вокруг лиц, находящихся в фокусе, отображается до 9 зеленых рамок.



- Если лица не обнаружены или отображаются только серые рамки (белая рамка отсутствует), при нажатии кнопки спуска затвора наполовину в областях, находящихся в фокусе, отображается до 9 зеленых рамок.
- Если лица не обнаружены, а для параметра «Следящая AF» (📖76) задано значение [Вкл.], при наполовину нажатой кнопке спуска затвора рамка автофокусировки отображается в центре экрана.
- Примеры лиц, определение которых невозможно:
 - объекты, расположенные слишком далеко или очень близко;
 - темные или светлые объекты;
 - лица, повернутые в профиль, под углом или частично скрытые.
- Камера может неправильно интерпретировать некоторые объекты как лица.
- Если при наполовину нажатой кнопке спуска затвора камера не может сфокусироваться, никакие рамки автофокусировки не отображаются.

Центр

Отображается одна рамка автофокусировки в центре экрана. Эффективно для надежной фокусировки.



- Если при наполовину нажатой кнопке спуска затвора камера не может сфокусироваться, отображается желтая рамка автофокусировки со значком [!].



- Чтобы уменьшить размер рамки автофокусировки, нажмите кнопку <MENU> и задайте для параметра [Разм. рамки AF] на вкладке [📷] значение [Малый] (📖26).
- При использовании цифрового зума (📖40), цифрового телеконвертера (📖73) или режима ручной фокусировки (📖72) для рамки автофокусировки устанавливается размер [Нормальный].
- Для получения кадров с объектами на краю или в углу кадра сначала направьте камеру так, чтобы захватить объект в рамку автофокусировки, затем нажмите кнопку спуска затвора наполовину и удерживайте ее нажатой. Продолжая удерживать кнопку спуска затвора наполовину нажатой, требуемым образом измените композицию кадра и полностью нажмите кнопку спуска затвора (Фиксация фокусировки).
- Если для параметра [Зум точки AF] (📖46) задано значение [Вкл.], при наполовину нажатой кнопке спуска затвора область рамки автофокусировки увеличивается.

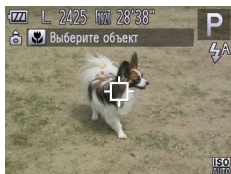


Выбор объектов для фокусировки (Сопровождающая АФ)

Снимайте после выбора объекта для фокусировки в соответствии с приведенными ниже инструкциями.

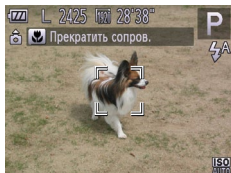
1 Выберите пункт [Сопров. АФ].

- Следуя шагам из раздела «Изменение режима рамки автофокусировки» (📖74), выберите пункт [Сопров. АФ].
- В центре экрана отображается рамка [□].



2 Выберите объект, на который требуется сфокусироваться.

- Наведите камеру таким образом, чтобы рамка [□] находилась на требуемом объекте, затем нажмите кнопку <◀>.
- При обнаружении объекта камера подает звуковой сигнал, и отображается значок [□]. Даже если этот объект движется, камера в определенных пределах продолжает сопровождать этот объект.
- Если никаких объектов не обнаружено, отображается значок [□].
- Для отмены сопровождения снова нажмите кнопку <◀>.



3 Произведите съемку.

- Нажмите наполовину кнопку спуска затвора. Рамка [□] изменяется на синюю рамку [□], которая следует за объектом, а камера подстраивает фокусировку и экспозицию (Следящая АФ) (📖76).
- Для съемки полностью нажмите кнопку спуска затвора.
- Даже после съемки по-прежнему отображается рамка [□], и камера продолжает сопровождать объект.



- Для параметра [Следящая АФ] (📖76) устанавливается значение [Вкл.], которое не может быть изменено.
- Сопровождение может оказаться невозможным, если объект слишком маленький или движется слишком быстро либо если цвет или яркость объекта слишком мало отличается от цвета или яркости заднего плана.
- Пункт [Зум точки АФ] на вкладке [📷] недоступен.
- Режим [📷] недоступен.



- Камера может обнаружить объекты, даже если наполовину нажать кнопку спуска затвора без нажатия кнопки <◀>. После съемки в центре экрана отображается рамка [□].
- При съемке в режиме [MF] (📖72) нажмите кнопку <◀> и удерживайте ее нажатой не менее 1 с.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

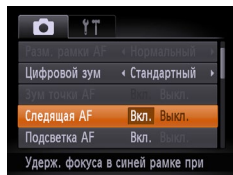
Приложение

Алфавитный указатель



Съемка в режиме следящей автофокусировки

Этот режим позволяет не пропустить удобный момент при съемке движущихся объектов, так как при наполовину нажатой кнопке спуска затвора камера непрерывно фокусируется на объект и настраивает экспозицию.



1 Выполните настройку.

- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Следящая AF] на вкладке [📷], затем выберите значение [Вкл.] (📖26).

2 Сфокусируйтесь.

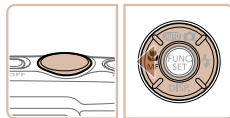
- Пока кнопка спуска затвора удерживается наполовину нажатой, производится постоянная настройка фокусировки и экспозиции для области внутри отображаемой синей рамки автофокусировки.



- В некоторых условиях съемки фокусировка может быть невозможна.
- В условиях недостаточной освещенности при наполовину нажатой кнопке спуска затвора следящая автофокусировка может не включиться (цвет рамок автофокусировки не изменяется на синий). В таком случае фокусировка и экспозиция устанавливаются в соответствии с заданным режимом рамки автофокусировки.
- Если не удастся получить правильную экспозицию, значение выдержки затвора и величина диафрагмы отображаются оранжевым цветом. Отпустите кнопку спуска затвора, затем снова наполовину нажмите ее.
- Съемка с фиксацией автофокусировки недоступна.
- Пункт [Зум точки AF] на вкладке [📷] недоступен.
- Недоступно при использовании таймера автоспуска (📖40).

Съемка с фиксацией автофокусировки

Можно зафиксировать фокусировку. После фиксации фокусировки положение фокусировки не изменяется, даже если убрать палец с кнопки спуска затвора.



1 Зафиксируйте фокусировку.

- При наполовину нажатой кнопке спуска затвора нажмите кнопку <◀>.
- Фокусировка фиксируется, и отображается значок [AFL].
- Чтобы отменить фиксацию фокусировки, отпустите кнопку спуска затвора и снова нажмите кнопку <◀>. В этом случае значок [AFL] больше не отображается.

2 Выберите композицию кадра и произведите съемку.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель

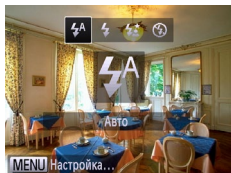


Вспышка

Фотографии

Изменение режима вспышки

Режим вспышки можно изменить в соответствии со снимаемым сюжетом. Подробные сведения о радиусе действия вспышки см. в разделе «Радиус действия вспышки» (148).



1 Выполните настройку.

- Нажмите кнопку <▶>, кнопками <<>> и <<>> выберите режим работы вспышки, затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Отображается настроенное значение.

■ [A] Авто

Срабатывает автоматически при недостаточной освещенности.

■ [ON] Вкл.

Срабатывает для каждого кадра.

■ [SL] Замедл. синхр.

Срабатывает для освещения основного объекта (например, людей), при этом устанавливается длительная выдержка затвора для съемки заднего плана, находящегося вне зоны действия вспышки.



- В режиме [SL] установите камеру на штатив или примите другие меры для сохранения неподвижности камеры и исключения ее сотрясения. Кроме того, при использовании штатива или других способов закрепления камеры следует задать для параметра [Режим IS] значение [Выкл.] (78).
- В режиме [SL] даже после срабатывания вспышки главный объект не должен двигаться до тех пор, пока не прекратится подача звукового сигнала срабатывания затвора.

■ [OFF] Выкл.

Для съемки без вспышки.

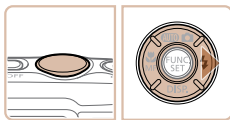


- Если в условиях недостаточной освещенности, способствующих проявлению эффекта сотрясения камеры, при наполовину нажатой кнопке спуска затвора отображается мигающий значок [OFF], установите камеру на штатив или примите другие меры по обеспечению неподвижности камеры.

Фотографии

Съемка с фиксатором FE

Так же как и в случае фиксации автоэкспозиции (68), можно зафиксировать экспозицию при съемке со вспышкой.



1 Установите для вспышки режим [ON] (77).

2 Зафиксируйте экспозицию при съемке со вспышкой.

- Наведите камеру на объект, который требуется снять с зафиксированной экспозицией. При наполовину нажатой кнопке спуска затвора нажмите кнопку <▶>.
- Срабатывает вспышка, и после появления значка [FE] мощность вспышки будет сохранена.
- Чтобы отменить фиксацию экспозиции при съемке со вспышкой, отпустите кнопку спуска затвора и снова нажмите кнопку <▶>. В этом случае значок [FE] больше не отображается.

3 Выберите композицию кадра и произведите съемку.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

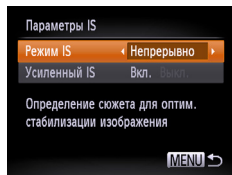
Алфавитный указатель





- FE: экспозиция при съемке со вспышкой

Изменение настроек режима IS



1 Откройте экран настроек.

- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Параметры IS] на вкладке [📷], затем нажмите кнопку <FUNC SET> (📖26).

2 Выполните настройку.

- Выберите пункт [Режим IS], затем выберите требуемое значение (📖26).

Непрерывно	Стабилизация изображения, оптимальная для условий съемки, применяется автоматически (интеллектуальная стабилизация изображения) (📖39).
При съемке*	Стабилизация изображения работает только в момент съемки.
Выкл.	Стабилизация изображения отключена.

* Для съемки видеофильмов эта настройка изменяется на [Непрерывно].

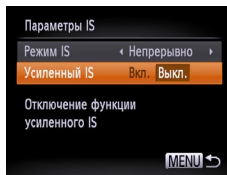


- Если функция стабилизации изображения не может устранить сотрясения камеры, установите камеру на штатив или примите другие меры к обеспечению неподвижности камеры. В таком случае задайте для параметра [Режим IS] значение [Выкл.]



Отключение усиленной стабилизации изображения

Функция усиленной стабилизации изображения уменьшает сотрясения камеры, которые могут возникать при съемке видеофильмов в диапазоне телефото. Однако эта функция может не давать ожидаемых результатов в случае более сильных сотрясений камеры, возможных при съемке во время ходьбы или при перемещении камеры в соответствии с перемещением объекта. В таком случае установите для функции усиленной стабилизации изображения значение [Выкл.]



- В соответствии с шагами из раздела «Изменение настроек режима IS» (📖78) откройте экран [Параметры IS].
- Выберите пункт [Усиленный IS], затем выберите значение [Выкл.] (📖39).



- Если для параметра [Режим IS] задано значение [Выкл.], функция [Усиленный IS] не применяется.



Режим воспроизведения

Просматривайте свои снимки, а также различными способами производите поиск или редактирование снимков

- Для подготовки камеры к этим операциям нажмите кнопку <[▶]>, чтобы перейти в режим воспроизведения.



- Воспроизведение или редактирование переименованных изображений, изображений, уже отредактированных в компьютере, или изображений из других камер может оказаться невозможным.

Просмотр	80	Защита изображений	87	Редактирование фотографий	97
Активное отображение	81	С помощью меню	88	Изменение размера изображений	97
Переключение режимов отображения	82	Выбор изображений по одному	88	Кадрирование	98
Проверка фокусировки	83	Выбор диапазона.....	89	Изменение цветовых тонов изображения (Мои цвета).....	99
Обзор и фильтрация изображений	83	Задание сразу всех изображений	90	Коррекция яркости изображения (i-Contrast).....	100
Переход между изображениями в индексе	83	Удаление изображений	90	Коррекция «красных глаз»	100
Поиск изображений, удовлетворяющих определенным условиям.....	84	Стирание сразу нескольких изображений.....	91	Редактирование видеофильмов	101
Просмотр коротких видеофильмов, снятых в режиме «Подборка видео»	85	Поворот изображений	93	С помощью меню	93
Варианты просмотра изображений	85	Отключение автоматического поворота	94	Категории изображений	94
Увеличение изображений	85	Пометка изображений как избранных	94	Систематизация изображений по категориям (Моя категория).....	95
Просмотр слайд-шоу.....	86				
Автоматическое воспроизведение связанных изображений (Умное отображение)	87				

Перед использованием

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

Основные сведения
о камере

Использование
функций GPS

Автоматический
режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим
воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

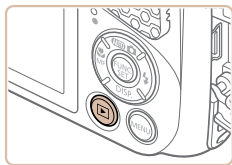
Приложение

Алфавитный указатель



Просмотр

После съемки фотографий или видеофильмов их можно просмотреть на экране в соответствии с приведенными ниже инструкциями.



1 Перейдите в режим воспроизведения.

- Нажмите кнопку .
- Отображается последний снимок.

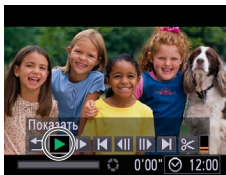
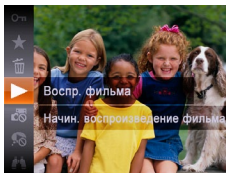


2 Просматривайте снимки.

- Для просмотра предыдущего снимка нажмите кнопку . Для просмотра следующего снимка нажмите кнопку .



- Для перехода в режим прокрутки экрана нажмите кнопки и удерживайте их нажатыми не менее 1 с. В этом режиме для перехода между снимками нажимайте кнопки .
- Для возврата в режим отображения одного изображения нажмите кнопку .
- Для перехода между изображениями, сгруппированными по дате съемки, нажимайте кнопки в режиме прокрутки экрана.



- Видеофильмы обозначаются значком . Для воспроизведения видеофильмов переходите к шагу 3.

3 Запустите воспроизведение видеофильмов.

- Чтобы запустить воспроизведение, нажмите кнопку , кнопками выберите значок , затем снова нажмите кнопку .

4 Отрегулируйте громкость.

- Кнопками настройте громкость.

5 Приостановите воспроизведение.

- Для приостановки или возобновления воспроизведения нажмите кнопку .
- После завершения видеофильма отображается значок .

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель

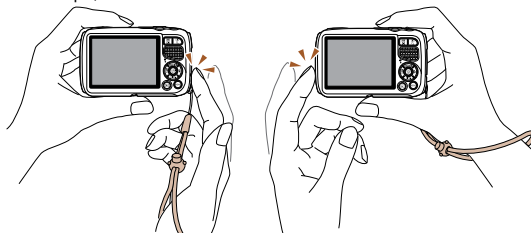




- Для переключения из режима воспроизведения в режим съемки наполовину нажмите кнопку спуска затвора.
- Для отключения прокрутки экрана выберите MENU (📖26) > вкладка [▶] > [Прокр. экрана] > [Выкл.].
- Чтобы при переключении в режим воспроизведения отображался самый последний снимок, выберите MENU (📖26) > вкладка [▶] > [Отображать] > [Посл.снят.].
- Для изменения эффекта перехода между изображениями откройте меню MENU (📖26) и выберите требуемый эффект на вкладке [▶] > [Переход].

Активное отображение

Для переключения отображаемых изображений можно аккуратно постучивать по боковой поверхности камеры, как показано ниже.



Переход к следующему изображению

Переход к предыдущему изображению



- Обязательно надевайте на запястье наручный ремень и надежно держите камеру, чтобы не уронить ее.
- В некоторых случаях изображения могут не переключаться – это зависит от характера постукивания по камере.

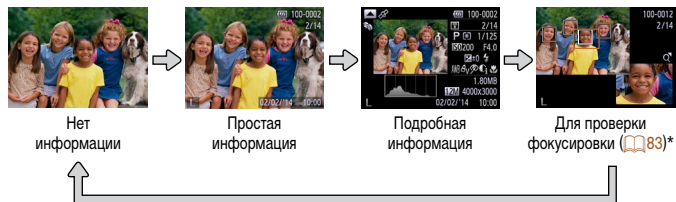


- Для быстрого переключения изображений при их выборе в соответствии с шагом 2 раздела «Просмотр» (📖80) (после нажатия кнопки <MENU> и отключения параметра [Прокр. экрана] на вкладке [▶]) наклоните камеру, удерживая нажатой кнопку <◀>. Обратите внимание, что при этом снимки выглядят зернистыми.
- Для отключения активного отображения нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Акт. отобр.] на вкладке [▶], затем выберите значение [Выкл.] (📖26).



Переключение режимов отображения

Нажимайте кнопку <◀> для просмотра на экране другой информации или для скрытия информации. Подробные сведения об отображаемой информации см. в разделе «Воспроизведение (Подробная информация)» (📖 138).



* Не отображается для видеофильмов.

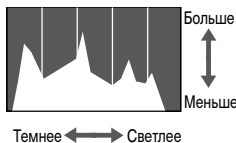


- Переключение режимов отображения с помощью кнопки <◀> также возможно сразу после съемки, когда снятое изображение отображается на экране. Однако режим отображения простой информации недоступен. Для изменения начального режима отображения нажмите кнопку <MENU> и выберите пункт [Проверка инф.] на вкладке 📷 (📖 49).

Предупреждение о передержке (для ярких участков изображения)

В режиме подробной информации обесцвеченные яркие участки изображения мигают на экране (📖 82).

Гистограмма



- График, отображаемый в режиме подробной информации (📖 82), представляет собой гистограмму, показывающую распределение яркости на изображении. По горизонтальной оси откладывается степень яркости, а по вертикальной оси – количество пикселей изображения, имеющих соответствующий уровень яркости. Просмотр гистограммы позволяет проверить экспозицию.

Отображение информации GPS



Информация GPS

- Для просмотра сведений о месте съемки фотографий и видеофильмов (широта, долгота и высота над уровнем моря, записываемые, если для параметра [GPS] задано значение [Вкл.] (📖 30)), а также даты и времени съемки нажмите кнопку <▲> в режиме подробной информации.
- Широта, долгота, высота над уровнем моря, дата и время съемки по Гринвичу (UTC) отображаются по порядку сверху вниз.
- Для возврата в режим подробной информации снова нажмите кнопку <▲>.



- Если вместо числовых значений отображается символ [---], значит соответствующая информация не была получена со спутников GPS или точное позиционирование было невозможно.



- UTC: универсальное глобальное время, в целом совпадает со средним временем по Гринвичу



Проверка фокусировки

Для проверки фокусировки снимков можно увеличить область изображения, в которой находилась рамка автофокусировки в момент съемки.



1 Откройте экран проверки фокусировки.

- Нажмите кнопку <▼> (82).
- В месте, в котором во время задания фокусировки находилась рамка автофокусировки, отображается белая рамка.
- Серые рамки отображаются на лицах, которые были обнаружены позже, в режиме воспроизведения.
- Часть изображения, находящаяся в оранжевой рамке, увеличивается.



2 Переключайтесь между рамками.

- Один раз нажмите кнопку зумирования <Q>.
- Отображается показанный слева экран.
- При наличии нескольких рамок для переключения на другие рамки нажимайте кнопку <P>.

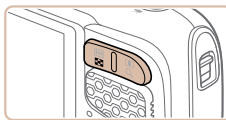
3 Увеличивайте или уменьшайте изображение, просматривайте другие области изображения.

- Для увеличения или уменьшения изображения при проверке фокусировки используйте кнопки зумирования. Для изменения отображаемого положения используйте кнопки <▲><▼><◀><▶>.
- Для возврата к исходному экрану из шага 1 нажмите кнопку <MENU>.

Обзор и фильтрация изображений

Переход между изображениями в индексе

Отображая несколько изображений в виде индекса, можно быстро найти требуемое изображение.



1 Изображения отображаются в виде индекса.

- Для отображения изображений в виде индекса нажмите кнопку зумирования <▲>. Если нажать эту кнопку еще раз, число отображаемых изображений увеличится.
- Для уменьшения числа отображаемых изображений нажмите кнопку <Q>. При каждом нажатии этой кнопки число отображаемых изображений уменьшается.



2 Выберите изображение.

- Для выбора изображения используйте кнопки <▲><▼><◀><▶>.
- Вокруг выбранного изображения отображается оранжевая рамка.
- Для просмотра выбранного изображения в режиме отображения одного изображения нажмите кнопку <P>.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

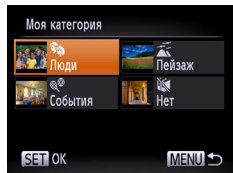
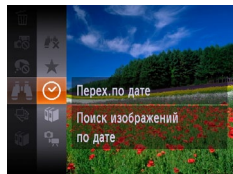
Алфавитный указатель














Поиск изображений, удовлетворяющих определенным условиям

Чтобы быстро найти требуемые изображения на карте памяти с большим количеством изображений, используйте режим фильтрации изображений в соответствии с заданными условиями. Можно также одновременно защитить (📖87) или удалить (📖90) все эти изображения.




★ Избранные	Отображаются изображения, помеченные как избранные (📖94).
🕒 Перех.по дате	Отображаются изображения, снятые в определенный день.
📁 Моя категория	Отображаются изображения из определенной категории (📖95).
📷 Изображение/видео	Отображаются фотографии, видеофильмы или видеосюиты, снятые в режиме [📷] (📖59).




1 Выберите условие поиска.

- Нажмите кнопку , выберите в меню значок , затем выберите условие (📖25).
- Если выбран пункт ,  или , с помощью кнопки ><>< >< >< > выберите условие на отображаемом экране, затем нажмите кнопку .

2 Просмотрите отфильтрованные изображения.

- Изображения, удовлетворяющие заданным условиям, отображаются в желтых рамках. Для просмотра только таких изображений нажимайте кнопки >< ><.
- Для отмены отображения с фильтром выберите значок  на шаге 1.



- Для отображения или скрытия информации нажмите на шаге 2 кнопку .
- Варианты просмотра найденных изображений (на шаге 2) включают в себя «Переход между изображениями в индексе» (📖83), «Увеличение изображений» (📖85) и «Просмотр слайд-шоу» (📖86). Все найденные изображения можно защитить, удалить, распечатать или добавить в фотокнигу, выбрав пункт [Выбр. все найд. изобр.] в разделе «Защита изображений» (📖87), «Стирание сразу нескольких изображений» (📖91), «Добавление изображений в список печати (DPOF)» (📖126) или «Добавление изображений в фотокнигу» (📖128).
- Если изменить категорию изображений (📖95) или отредактировать их, а затем сохранить в виде новых изображений (📖98 – 101), выводится сообщение и найденные изображения больше не отображаются.



- Если камера не нашла изображений, удовлетворяющих каким-то условиям, эти условия будут недоступны.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

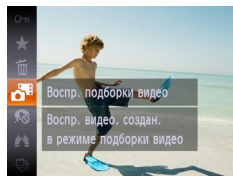
Приложение

Алфавитный указатель



Просмотр коротких видеофильмов, снятых в режиме «Подборка видео»

Короткие видеофильмы, созданные в режиме [59] (859), можно просматривать по датам.



1 Выберите видеофильм.

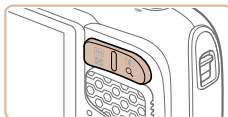
- Нажмите кнопку <FUNC/SET>, выберите в меню значок [59], затем выберите дату (825).

2 Запустите воспроизведение видеофильма.

- Нажмите кнопку <FUNC/SET>, чтобы начать воспроизведение.

Варианты просмотра изображений

Увеличение изображений



Приблизительное положение отображаемой области

1 Увеличьте изображение.

- При нажатии кнопки зумирования <Q> изображение увеличивается. Продолжая удерживать кнопку зумирования нажатой, можно увеличивать изображения макс. приблизительно в 10 раз.
- Для уменьшения нажмите кнопку зумирования <checkered flag>. Продолжайте удерживать для возврата в режим отображения одного изображения.

2 Перемещайте отображаемую область и переходите между изображениями, как требуется.

- Для перемещения отображаемой области нажимайте кнопки <▲><▼><<><>>>.
- Когда отображается значок [SET], в режим [SET] можно переключиться, нажав кнопку <FUNC/SET>. Для перехода на другие изображения в режиме увеличения нажимайте кнопки <<>>>>. Для восстановления исходной настройки еще раз нажмите кнопку <FUNC/SET>.
- Переключаться между изображениями в режиме увеличения можно также аккуратно постукивая по боковой поверхности камеры (881, Активное отображение).



- В режим отображения одного изображения из режима увеличения можно вернуться, нажав кнопку <MENU>.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

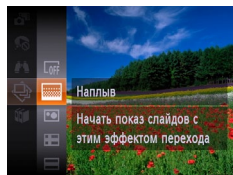
Приложение




Алфавитный указатель











Просмотр слайд-шоу

Автоматическое воспроизведение изображений с карты памяти производится следующим образом. Каждое изображение отображается в течение приблизительно 3 с.



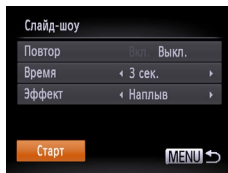
- Нажмите кнопку , выберите в меню значок , затем выберите требуемый вариант ( 25).
- В течение нескольких секунд отображается сообщение [Загрузка снимка], затем запускается слайд-шоу.
- Для прекращения слайд-шоу нажмите кнопку **<MENU>**.

 • Во время слайд-шоу функции энергосбережения камеры ( 23) отключаются.



-  • Для приостановки или возобновления слайд-шоу нажмите кнопку .
- Во время воспроизведения можно переключаться на другие изображения, нажимая кнопки  . Для быстрого перехода вперед или назад удерживайте кнопки   нажатыми.
- В режиме поиска изображений ( 84) воспроизводятся только изображения, удовлетворяющие условиям поиска.
- Переключаться между изображениями во время слайд-шоу можно также аккуратно постукивая по боковой поверхности камеры ( 81, Активное отображение).

Изменение параметров слайд-шоу



Можно задать повтор слайд-шоу, выбрать переходы между изображениями и время отображения каждого изображения.




1 Откройте экран настройки.

- Нажмите кнопку **<MENU>** и выберите пункт [Слайд-шоу] на вкладке  ( 26).

2 Выполните настройки.

- Выберите настраиваемый пункт меню, затем выберите требуемое значение ( 26).
- Чтобы запустить слайд-шоу со своими параметрами, выберите пункт [Старт] и нажмите кнопку .
- Для возврата на экран меню нажмите кнопку **<MENU>**.

 • Значение параметра [Время] не может быть изменено, если для параметра [Эффект] выбрано значение [Пузырек].

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

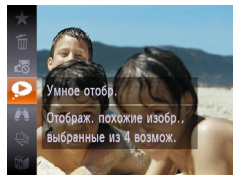
Приложение

Алфавитный указатель



Автоматическое воспроизведение связанных изображений (Умное отображение)

На основе текущего изображения камера предлагает четыре изображения, которые, возможно, Вы захотите посмотреть. После выбора одного из этих изображений для просмотра камера предлагает еще 4 изображения. Это интересный способ воспроизведения изображений в неожиданном порядке. Попробуйте эту функцию после съемки большого количества кадров с разнообразными сюжетами.



1 Выберите умное отображение.

- Нажмите кнопку $\langle \text{FUNC SET} \rangle$, затем выберите в меню пункт $\langle \text{Smart Select} \rangle$ (книжка 25).
- Отображаются 4 изображения-кандидата.

2 Выберите изображение.

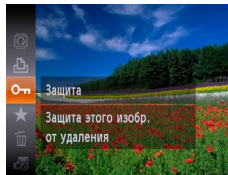
- Кнопками $\langle \blacktriangle \rangle \langle \blacktriangleright \rangle \langle \blacktriangleleft \rangle \langle \blacktriangleleft \rangle$ выберите изображение, которое хотите просмотреть следующим.
- Выбранное изображение отображается в центре, окруженное следующими 4 изображениями-кандидатами.
- Для отображения центрального изображения во весь экран нажмите кнопку $\langle \text{FUNC SET} \rangle$. Для восстановления исходного отображения снова нажмите кнопку $\langle \text{FUNC SET} \rangle$.
- При нажатии кнопки $\langle \text{MENU} \rangle$ восстанавливается режим отображения одного изображения.



- В режиме «Умное отображение» воспроизводятся только фотографии, снятые данной камерой.
- В указанных ниже случаях функция «Умное отображение» недоступна:
 - при наличии менее 50 фотографий, снятых данной камерой;
 - в данный момент отображается неподдерживаемое изображение;
 - изображения отображаются с фильтром (книжка 84);

Защита изображений

Защищайте важные изображения для предотвращения случайного стирания камерой (книжка 90).



- Нажмите кнопку $\langle \text{FUNC SET} \rangle$, затем выберите в меню значок $\langle \text{On} \rangle$ (книжка 25). Отображается сообщение [Защищено].
- Для отмены защиты повторите эту операцию и снова выберите значок $\langle \text{On} \rangle$, затем нажмите кнопку $\langle \text{FUNC SET} \rangle$.



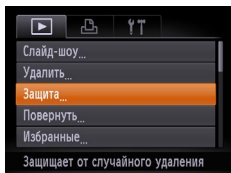
- При форматировании карты памяти защищенные изображения с этой карты будут стерты (книжка 106, 107).



- Защищенные изображения невозможно удалить с помощью предусмотренной в камере функции удаления. Чтобы удалить их таким способом, сначала отмените защиту.



С помощью меню

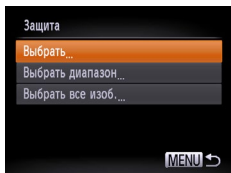


1 Откройте экран настройки.

- Нажмите кнопку <MENU> и выберите пункт [Защита] на вкладке [] (26).

2 Укажите способ выбора.

- Выберите пункт меню и требуемое значение (26).
- Для возврата на экран меню нажмите кнопку <MENU>.



Выбор изображений по одному

1 Выберите пункт [Выбрать].

- В соответствии с инструкциями шага 2 пункта «С помощью меню» (88) выберите пункт [Выбрать] и нажмите кнопку <FUNC SET>.

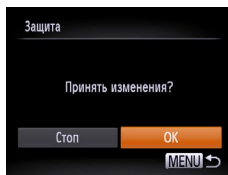
2 Выберите изображение.

- Кнопками <◀>> выберите изображение, затем нажмите кнопку <FUNC SET>. Отображается значок [OK].
- Чтобы отменить выбор, снова нажмите кнопку <FUNC SET>. Значок [OK] больше не отображается.
- Повторите эту операцию для задания других изображений.



3 Установите защиту изображения.

- Нажмите кнопку <MENU>. Отображается сообщение с запросом подтверждения.
- Кнопками <◀>> выберите пункт [OK], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.



- ! Если переключиться в режим съемки или выключить камеру до завершения процесса настройки на шаге 3, изображения не будут защищены.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности


Приложение

Алфавитный указатель







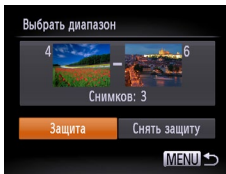
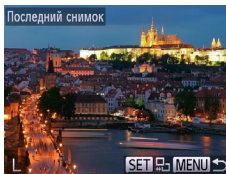
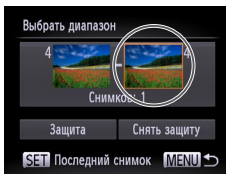
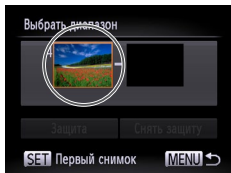
Выбор диапазона

1 Выберите пункт [Выбрать диапазон].






- В соответствии с инструкциями шага 2 пункта «С помощью меню» (88) выберите пункт [Выбрать диапазон] и нажмите кнопку .

2 Выберите начальное изображение.

- Нажмите кнопку .
- Кнопками  выберите изображение, затем нажмите кнопку .



3 Выберите конечное изображение.

- Нажмите кнопку , выберите пункт [Последний снимок], затем нажмите кнопку .
- Кнопками  выберите изображение, затем нажмите кнопку .
- В качестве последнего изображения не могут быть выбраны изображения, расположенные перед первым изображением.

4 Установите защиту изображений.

- Кнопкой  выберите пункт [Защита], затем нажмите кнопку .

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности


Приложение

Алфавитный указатель




Задание сразу всех изображений

1 Выберите пункт [Выбрать все изоб.].

- В соответствии с инструкциями шага 2 пункта «С помощью меню» (88) выберите пункт [Выбрать все изоб.] и нажмите кнопку .

2 Установите защиту изображений.

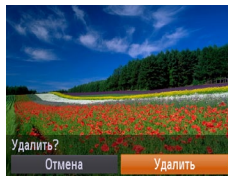
- Кнопками <▲><▼> выберите пункт [Защита], затем нажмите кнопку .



- Чтобы отменить защиту для групп изображений, выберите пункт [Снять защиту] на шаге 4 раздела «Выбор диапазона» или на шаге 2 раздела «Задание сразу всех изображений».

Удаление изображений




Ненужные изображения можно выбирать и удалять по одному. Будьте осторожны при удалении изображений, так как их невозможно восстановить. Однако защищенные изображения (87) удалить невозможно.



1 Выберите изображение для удаления.

- Кнопками <◀><▶> выберите изображение.

2 Удалите изображение.

- Нажмите кнопку , затем выберите пункт [У] в меню (25).
- После появления запроса [Удалить?] кнопками <◀><▶> выберите пункт [Удалить], затем нажмите кнопку .
- Текущее изображение удаляется.
- Для отмены удаления кнопками <◀><▶> выберите пункт [Отмена], затем нажмите кнопку .

Фотографии

Видеофильмы

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

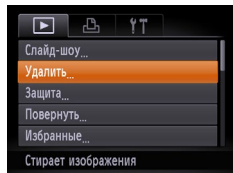
Алфавитный указатель



Стирание сразу нескольких изображений

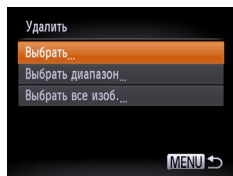
Можно выбрать несколько изображений и удалить их за одну операцию. Будьте осторожны при удалении изображений, так как их невозможно восстановить. Однако защищенные изображения (📖87) удалить невозможно.

Указание способа выбора



1 Откройте экран настройки.

- Нажмите кнопку <MENU> и выберите пункт [Удалить] на вкладке [📺] (📖26).



2 Укажите способ выбора.

- Выберите пункт меню и требуемое значение (📖26).
- Кнопками <▲><▼> укажите способ выбора, затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Для возврата на экран меню нажмите кнопку <MENU>.

Выбор изображений по одному

1 Выберите пункт [Выбрать].

- В соответствии с шагом 2 раздела «Указание способа выбора» (📖91) выберите пункт [Выбрать] и нажмите кнопку <FUNC SET>.

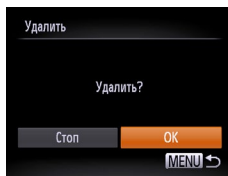
2 Выберите изображение.

- После выбора изображения в соответствии с шагом 2 раздела «Выбор изображений по одному» (📖88) отображается значок [✓].
- Чтобы отменить выбор, снова нажмите кнопку <FUNC SET>. Значок [✓] больше не отображается.
- Повторите эту операцию для задания других изображений.



3 Удалите изображение.

- Нажмите кнопку <MENU>. Отображается сообщение с запросом подтверждения.
- Кнопками <◀><▶> выберите пункт [OK], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.



Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

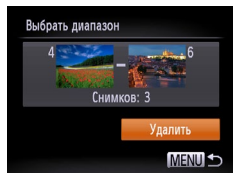
Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



Выбор диапазона



1 Выберите пункт [Выбрать диапазон].

- В соответствии с шагом 2 раздела «Указание способа выбора» (📖91) выберите пункт [Выбрать диапазон] и нажмите кнопку <FUNC SET>.

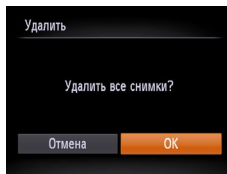
2 Выберите изображения.

- Для задания изображений выполните шаги 2 – 3 раздела «Выбор диапазона» (📖89).

3 Удалите изображения.

- Кнопкой <▼> выберите пункт [Удалить], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

Задание сразу всех изображений



1 Выберите пункт [Выбрать все изоб.].

- В соответствии с шагом 2 раздела «Указание способа выбора» (📖91) выберите пункт [Выбрать все изоб.] и нажмите кнопку <FUNC SET>.

2 Удалите изображения.

- Кнопками <◀><▶> выберите пункт [OK], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

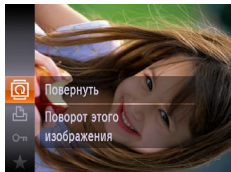
Приложение

Алфавитный указатель



Поворот изображений

Измените ориентацию изображений и сохраните их, как указано ниже.



1 Выберите значок [Q].

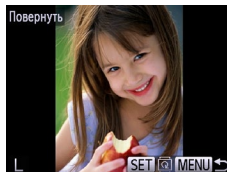
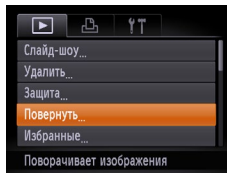
- Нажмите кнопку <FUNC SET>, затем выберите в меню значок [Q] (📖25).



2 Поверните изображение.

- Нажмите кнопку <◀> или <▶>, в зависимости от требуемого направления. При каждом нажатии кнопки изображение поворачивается на 90°. Нажмите кнопку <FUNC SET> для завершения настройки.

С помощью меню



1 Выберите пункт [Повернуть].

- Нажмите кнопку <MENU> и выберите пункт [Повернуть] на вкладке [▶] (📖26).

2 Поверните изображение.

- Кнопками <◀> выберите изображение.
- При каждом нажатии кнопки <FUNC SET> изображение поворачивается на 90°.
- Для возврата на экран меню нажмите кнопку <MENU>.

- ⚠ Поворот видеофильмов с качеством изображения [F1920] или [F1280] невозможен.
- Если для параметра [Авт. поворот] задано значение [Выкл.], поворот изображений невозможен (📖94).

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

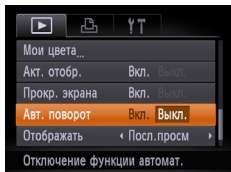
Приложение

Алфавитный указатель



Отключение автоматического поворота

Для отключения автоматического поворота изображений в зависимости от текущей ориентации камеры выполните приведенные ниже шаги.



- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Авт. поворот] на вкладке [▶], затем выберите значение [Выкл.] (826).



- Если для параметра [Авт. поворот] задано значение [Выкл.], поворот изображений невозможен (893). Кроме того, уже повернутые изображения будут отображаться в исходной ориентации.
- Даже если для параметра [Авт. поворот] задано значение [Выкл.], в режиме «Умное отображение» (87) изображения, снятые в вертикальной ориентации, отображаются вертикально, а повернутые изображения отображаются в повернутой ориентации.

Фотографии

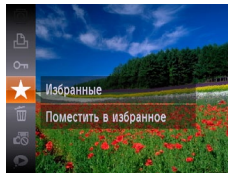
Видеофильмы

Категории изображений

Можно помечать изображения как избранные или назначать их группам «Моя категория». Выбрав категорию в режиме воспроизведения с фильтром, можно применять указанные ниже операции только ко всем таким изображениям.

- Просмотр (80), Просмотр слайд-шоу (86), Защита изображений (87), Удаление изображений (90), Добавление изображений в список печати (DPOF) (126), Добавление изображений в фотокнигу (128)

Пометка изображений как избранных



- Нажмите кнопку <PUSH-SET>, затем выберите в меню пункт [★] (25).
- Отображается сообщение [Помечено как избранное].
- Чтобы отменить пометку изображения, повторите эту операцию и снова выберите значок [★], затем нажмите кнопку <PUSH-SET>.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

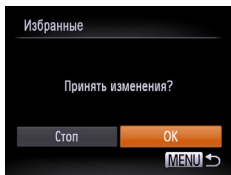
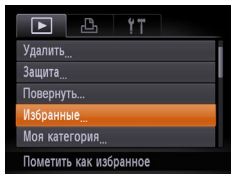
Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



С помощью меню



1 Выберите пункт [Избранные].

- Нажмите кнопку <MENU> и выберите пункт [Избранные] на вкладке [▶] (📖26).

2 Выберите изображение.

- Кнопками <◀><▶> выберите изображение, затем нажмите кнопку <FUNC SET>. Отображается значок [★].
- Чтобы отменить пометку изображения, снова нажмите кнопку <FUNC SET>. Значок [★] больше не отображается.
- Повторите эту операцию для выбора дополнительных изображений.

3 Завершите процесс настройки.

- Нажмите кнопку <MENU>. Отображается сообщение с запросом подтверждения.
- Кнопками <◀><▶> выберите пункт [OK], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.



- Если переключиться в режим съемки или выключить камеру до завершения процесса настройки на шаге 3, изображения не будут помечены как избранные.

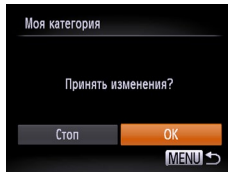
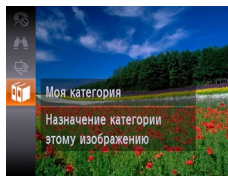


- При передаче в компьютеры, работающие под управлением ОС Windows 8, Windows 7 или Windows Vista, избранные изображения получают оценку «три звездочки» (★★★☆☆☆). (Не относится к видеofilmам.)

Систематизация изображений по категориям (Моя категория)

Изображения можно систематизировать по категориям. Обратите внимание, что в момент съемки изображениям автоматически назначается категория в зависимости от условий съемки.

- 👤: изображения с обнаруженными лицами или изображения, снятые в режиме [👤].
- 🌄: изображения, определенные как [🌄], [🌄] или [🌄] в режиме [AUTO], либо изображения, снятые в режиме [🌄].
- 🔍: изображения, снятые в режиме [🔍], [🔍], [🔍] или [🔍].



1 Выберите категорию.

- Нажмите кнопку <FUNC SET>, затем выберите в меню значок [👤] (📖25).

2 Выберите изображения.

- Кнопками <◀><▶> выберите изображение, кнопками <▲><▼> выберите категорию, затем нажмите кнопку <FUNC SET>. Отображается значок [✓].
- Чтобы отменить выбор, снова нажмите кнопку <FUNC SET>. Значок [✓] больше не отображается.
- Повторите эту операцию для задания других изображений.

3 Завершите процесс настройки.

- Нажмите кнопку <MENU>. Отображается сообщение с запросом подтверждения.
- Кнопками <◀><▶> выберите пункт [OK], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

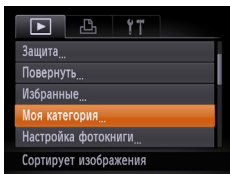
Алфавитный указатель





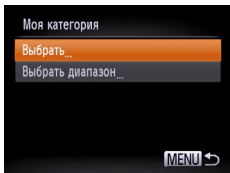
- Если переключиться в режим съемки или выключить камеру до завершения процесса настройки на шаге 3, изображениям не будет назначена категория.

С помощью меню



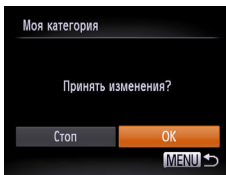
1 Откройте экран настройки.

- Нажмите кнопку <MENU>, затем выберите пункт [Моя категория] на вкладке [И] (📖 26).



2 Укажите способ выбора.

- Выберите пункт меню и требуемое значение (📖 26).
- Для возврата на экран меню нажмите кнопку <MENU>.



3 Выберите категорию.

- Кнопками <▲><▼> выберите категорию, затем нажмите кнопку <FUNC SET>. Отображается значок [✓].
- Чтобы отменить выбор, снова нажмите кнопку <FUNC SET>. Значок [✓] больше не отображается.
- Повторите эту операцию для выбора дополнительных изображений.

4 Завершите процесс настройки.

- Нажмите кнопку <MENU>. Отображается сообщение с запросом подтверждения. Кнопками <◀><▶> выберите пункт [OK], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.



- Если переключиться в режим съемки или выключить камеру до завершения процесса настройки на шаге 4, изображениям не будет назначена категория.

Выбор изображений по одному

1 Выберите пункт [Выбрать].

- В соответствии с инструкциями шага 2 пункта «С помощью меню» (📖 96) выберите пункт [Выбрать] и нажмите кнопку <FUNC SET>.

2 Выберите изображение.

- Кнопками <◀><▶> выберите изображение.

Выбор диапазона

1 Выберите пункт [Выбрать диапазон].

- В соответствии с инструкциями шага 2 пункта «С помощью меню» (📖 96) выберите пункт [Выбрать диапазон] и нажмите кнопку <FUNC SET>.

2 Выберите изображения.

- Для задания изображений выполните шаги 2 – 3 раздела «Выбор диапазона» (📖 89).

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

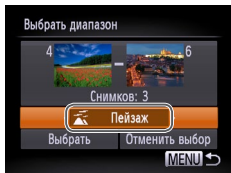
Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель





3 Выберите категорию.

- Кнопкой <▼> выберите параметры категории, затем кнопками <◀><▶> выберите категорию.

4 Завершите процесс настройки.

- Кнопкой <▼> выберите пункт [Выбрать], затем нажмите кнопку <FUNC/SET>.



- Можно отменить выбор всех изображений в категории [Выбор диапазона], выбрав на шаге 4 пункт [Отменить выбор].

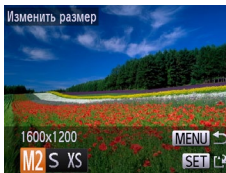
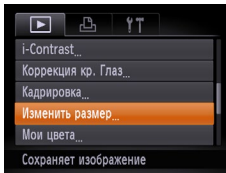
Редактирование фотографий



- Редактирование изображений (📖97 – 101) возможно только при наличии достаточного места на карте памяти.

Изменение размера изображений

Сохраните копию изображений с меньшим разрешением.



1 Выберите пункт [Изменить размер].

- Нажмите кнопку <MENU> и выберите пункт [Изменить размер] на вкладке [📷] (📖26).

2 Выберите изображение.

- Кнопками <◀><▶> выберите изображение, затем нажмите кнопку <FUNC/SET>.

3 Выберите размер изображения.

- Кнопками <◀><▶> выберите размер, затем нажмите кнопку <FUNC/SET>.
- Отображается запрос [Сохранить новое изображение?].

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

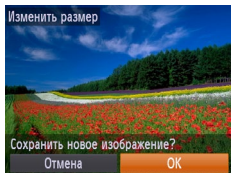
Меню настройки

Принадлежности

Приложение

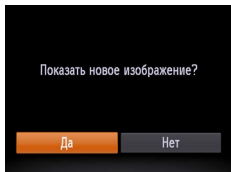
Алфавитный указатель





4 Сохраните новое изображение.

- Кнопками <◀><▶> выберите пункт [OK], затем нажмите кнопку <FUNC/SET>.
- Изображение сохраняется в виде нового файла.



5 Просмотрите новое изображение.

- Нажмите кнопку <MENU>. Отображается запрос [Показать новое изображение?].
- Кнопками <◀><▶> выберите вариант [Да], затем нажмите кнопку <FUNC/SET>.
- Отображается сохраненное изображение.



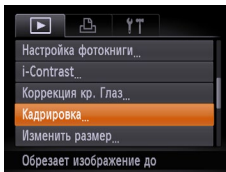
- Для изображений, сохраненных на шаге 3 с разрешением [XS], редактирование невозможно.



- Изменение размера изображений на более высокие разрешения невозможно.

Кадрирование

Можно указать часть изображения для сохранения в виде отдельного файла изображения.



Область обрезки



Предварительный просмотр изображения после обрезки

1 Выберите пункт [Кадрировка].

- Нажмите кнопку <MENU> и выберите пункт [Кадрировка] на вкладке [📷] (📖26).

2 Выберите изображение.

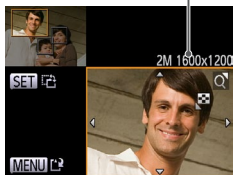
- Кнопками <◀><▶> выберите изображение, затем нажмите кнопку <FUNC/SET>.

3 Настройте область обрезки.

- Вокруг обрезаемой части изображения отображается рамка.
- Исходное изображение отображается в левом верхнем углу, а предварительный просмотр обрезанного изображения – в правом нижнем углу.
- Для изменения размера рамки нажимайте кнопки зумирования.
- Для перемещения рамки нажимайте кнопки <▲><▼><◀><▶>.
- Для изменения ориентации рамки нажмите кнопку <FUNC/SET>.
- Нажмите кнопку <MENU>.



Разрешение после обрезки



4 Сохраните изображение в новый файл и просмотрите его.

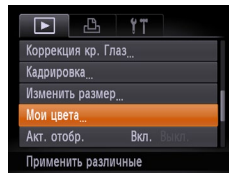
- Выполните шаги 4 – 5 раздела «Изменение размера изображений» (📖98).

- ! • Редактирование изображений, снятых с разрешением [S] (📖44), или изображений, размер которых изменен на [XS] (📖97), невозможно.

- ✎ • Изображения, для которых поддерживается обрезка, после обрезки сохраняют исходный формат кадра.
- Разрешение обрезанных изображений ниже, чем у исходных изображений.

Изменение цветовых тонов изображения (Мои цвета)

Можно настроить цвета изображения и сохранить отредактированное изображение в отдельный файл. Сведения о каждом из вариантов см. в разделе «Изменение цветовых тонов изображения (Мои цвета)» (📖70).



1 Выберите пункт [Мои цвета].

- Нажмите кнопку <MENU>, затем выберите пункт [Мои цвета] на вкладке [▶] (📖26).

2 Выберите изображение.

- Кнопками <◀>>> выберите изображение, затем нажмите кнопку <FUNC/SET>.

3 Выберите значение.

- Кнопками <◀>>> выберите вариант, затем нажмите кнопку <FUNC/SET>.



4 Сохраните изображение в новый файл и просмотрите его.

- Выполните шаги 4 – 5 раздела «Изменение размера изображений» (📖98).

- ! • Качество многократно отредактированных таким образом изображений каждый раз немного снижается, и может оказаться невозможно получить требуемый цвет.

Фотографии

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



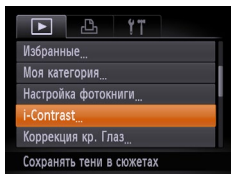


- Цвета изображений, отредактированных с помощью этой функции, могут немного отличаться от цветов изображений, снятых с использованием функции «Мои цвета» (📖70).

Фотографии

Коррекция яркости изображения (i-Contrast)

Возможно обнаружение и автоматическая настройка оптимальной яркости слишком ярких или слишком темных областей изображения (таких как лица или задний план). Возможна также автоматическая коррекция недостаточной общей контрастности изображения для лучшего выделения объектов на снимке. Выберите один из 4 уровней коррекции, затем сохраните изображение в отдельный файл.



1 Выберите пункт [i-Contrast].

- Нажмите кнопку <MENU> и выберите пункт [i-Contrast] на вкладке [📷] (📖26).

2 Выберите изображение.

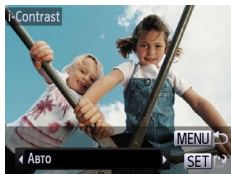
- Кнопками <◀>> выберите изображение, затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

3 Выберите вариант.

- Кнопками <◀>> выберите вариант, затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

4 Сохраните изображение в новый файл и просмотрите его.

- Выполните шаги 4 – 5 раздела «Изменение размера изображений» (📖98).



- Для некоторых изображений коррекция может быть неточной или приводить к появлению зернистости на изображениях.
- После многократного редактирования с помощью этой функции изображения могут выглядеть зернистыми.

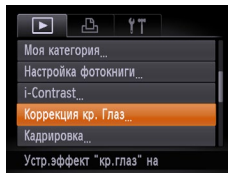


- Если вариант [Авто] не обеспечивает ожидаемых результатов, попробуйте корректировать изображения с помощью вариантов [Низкий], [Средний] или [Высокий].

Фотографии

Коррекция «красных глаз»

Служит для автоматической коррекции изображений, на которых имеется эффект «красных глаз». Исправленное изображение можно сохранить в отдельный файл.



1 Выберите пункт [Коррекция кр. Глаз].

- Нажмите кнопку <MENU>, затем выберите пункт [Коррекция кр. Глаз] на вкладке [📷] (📖26).

2 Выберите изображение.

- Кнопками <◀>> выберите изображение.

3 Выполните коррекцию изображения.

- Нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Выполняется коррекция «красных глаз», обнаруженных камерой, и вокруг исправленных областей изображения отображаются рамки.
- Увеличьте или уменьшите изображения, как требуется. Выполните шаги из раздела «Увеличение изображений» (📖85).

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

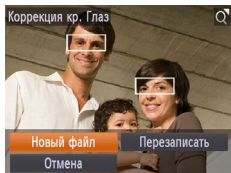
Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель





4 Сохраните изображение в новый файл и просмотрите его.

- Кнопками <▲><▼><◀><▶> выберите пункт [Новый файл], затем нажмите кнопку <⌂>.
- Изображение сохраняется в виде нового файла.
- Выполните шаг 5 раздела «Изменение размера изображений» (📖98).



- Некоторые изображения могут корректироваться неправильно.
- Чтобы записать исправленное изображение вместо исходного, выберите на шаге 4 вариант [Перезаписать]. В таком случае исходное изображение будет стерто.
- Перезапись защищенных изображений невозможна.

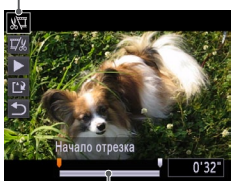
Редактирование видеofilмов

Видеofilмы

Можно обрезать видеofilмы для удаления ненужных частей в начале и в конце видеofilма.



Панель редактирования видеofilма



Шкала редактирования видеofilма

1 Выберите значок [%].

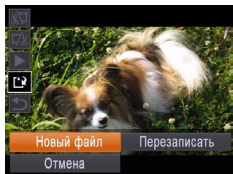
- В соответствии с инструкциями шагов 1 – 5 раздела «Просмотр» (📖80) выберите значок [%] и нажмите кнопку <⌂>.
- Отображаются панель редактирования видеofilма и шкала редактирования.

2 Укажите обрезаемые части.

- Кнопками <▲><▼> выберите [%] или [%].
- Для просмотра частей, которые можно обрезать (обозначаются на экране меткой [%]), кнопками <◀><▶> перемещайте значок [%]. Для обрезки начала видеofilма (от метки [%]) выберите значок [%], для обрезки конца видеofilма выберите значок [%].
- Если переместить метку [%] в положение, не совпадающее с меткой [%], в режиме [%] обрезаются часть до ближайшей метки [%] слева, а в режиме [%] обрезаются часть после ближайшей метки [%] справа.

Перед использованием
Основные операции
Руководство по расширенным операциям
Основные сведения о камере
Использование функций GPS
Автоматический режим
Другие режимы съемки
Режим P
Режим воспроизведения
Меню настройки
Принадлежности
Приложение
Алфавитный указатель





3 Просмотрите отредактированный видеofilm.

- Кнопками <▲><▼> выберите значок [▶], затем нажмите кнопку <FUNC SET>. Начинается воспроизведение отредактированного видеofilmа.
- Для повторного редактирования видеofilmа повторите шаг 2.
- Для отмены редактирования кнопками <▲><▼> выберите значок [↶]. Нажмите кнопку <FUNC SET>, кнопками <◀><▶> выберите вариант [OK], затем снова нажмите кнопку <FUNC SET>.

4 Сохраните отредактированный видеofilm.

- Кнопками <▲><▼> выберите значок [⏪], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Кнопками <▲><▼><◀><▶> выберите пункт [Новый файл], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Видеofilm сохраняется в виде нового файла.



- Чтобы перезаписать исходный видеofilm обрезанным видеofilmом, выберите на шаге 4 вариант [Перезаписать]. В таком случае исходный видеofilm будет стерт.
- Если на карте памяти недостаточно свободного места, доступен только вариант [Перезаписать].
- Если во время записи закончится заряд аккумулятора, видеofilmы могут не записаться.
- При редактировании видеofilmов следует использовать полностью заряженный аккумулятор или адаптер переменного тока (продается отдельно, [114](#)).

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



Меню настройки

Персональная настройка или изменение основных функций камеры для повышения удобства

Настройка основных функций камеры.....	104
Отключение звуковых сигналов при работе камеры.....	104
Регулировка громкости	104
Настройка звуковых сигналов	104
Скрытие подсказок.....	105
Яркость экрана	105
Начальная заставка.....	106
Форматирование карт памяти	106
Нумерация файлов.....	108

Сохранение изображений на основе даты.....	108
Настройка экономии энергии	108
Мировое время	109
Дата и время	109
Включение функций GPS или записи данных.....	109
Метрические/неметрические единицы измерения	110
Язык.....	110
Восстановление значений по умолчанию.....	110
Настройка других параметров.....	111

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель

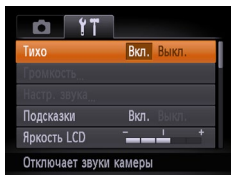


Настройка основных функций камеры

Функции меню MENU (📖26) на вкладке [fT] можно настраивать. Произведите требуемую настройку часто используемых функций для повышения удобства.

Отключение звуковых сигналов при работе камеры

Отключение звуковых сигналов камеры и звука видеofilмов производится следующим образом.



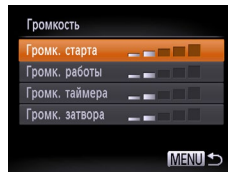
- Выберите пункт [Тихо], затем выберите значение [Вкл.].



- Звуки работы можно также отключить, удерживая нажатой кнопку <▼> при включении камеры.
- Если звуковые сигналы камеры отключены, при воспроизведении видеofilмов звук отсутствует (📖80). Чтобы восстановить звуковое сопровождение видеofilмов, нажмите кнопку <▲>. Настройте требуемую громкость с помощью кнопок <▲><▼>.

Регулировка громкости

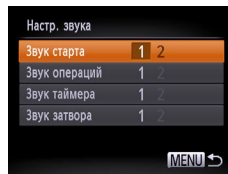
Отрегулируйте громкость отдельных звуковых сигналов камеры в соответствии с приведенными ниже инструкциями.



- Выберите пункт [Громкость], затем нажмите кнопку <FUNC/SET>.
- Выберите параметр, затем отрегулируйте громкость кнопками <◀><▶>.

Настройка звуковых сигналов

Настройте звуковые сигналы работы камеры в соответствии с приведенными ниже инструкциями.



- Выберите пункт [Настр. звука], затем нажмите кнопку <FUNC/SET>.
- Выберите параметр, затем кнопками <◀><▶> выберите значение.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

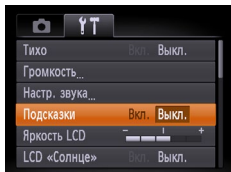
Приложение

Алфавитный указатель



Скрытие подсказок

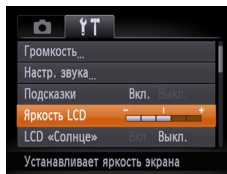
Подсказки обычно отображаются при выборе пунктов меню FUNC. (📖25) или MENU (📖26). Если требуется, эту информацию можно отключить.



- Выберите пункт [Подсказки], затем выберите значение [Выкл.].

Яркость экрана

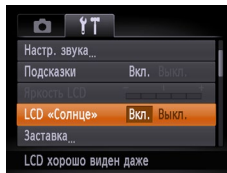
Яркость экрана настраивается следующим образом.



- Выберите пункт [Яркость LCD], затем кнопками <◀><▶> настройте яркость.

Увеличение яркости экрана

Яркость экрана можно увеличить сверх максимального значения, доступного в меню [Яркость LCD].



- Выберите пункт [LCD «Солнце»], затем выберите значение [Вкл.].



- Если включен режим [LCD «Солнце»], настройка [Яркость LCD] не учитывается.
- Для доступа к режиму [LCD «Солнце»] можно также нажать кнопку <▼> и удерживать ее нажатой не менее 1 с, когда отображается экран съемки или одно изображение. Для восстановления исходной яркости снова нажмите кнопку <▼> и удерживайте ее нажатой не менее 1 с.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение




Алфавитный указатель




Начальная заставка

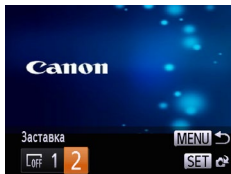
Настройте начальную заставку, отображаемую после включения камеры, как указано ниже.





- Выберите пункт [Заставка], затем нажмите кнопку .
- Кнопками   выберите значение.

	Заставка отсутствует
1	Стандартное изображение (Изменение невозможно)
2	Стандартное изображение Однако можно назначить требуемый снимок.

Настройка начальной заставки







1 Откройте экран [Заставка] в режиме воспроизведения.

- Нажмите кнопку .
- В соответствии с предыдущей процедурой выберите вариант [2] и нажмите кнопку .




2 Выберите один из своих снимков.

- Выберите изображение и нажмите кнопку . После появления запроса [Регистрировать?] кнопками   выберите пункт [OK], затем нажмите кнопку .


- ! При назначении новой заставки предыдущая заставка перезаписывается.

Форматирование карт памяти

Перед использованием новой карты памяти или карты памяти, отформатированной в другом устройстве, необходимо отформатировать эту карту памяти в данной камере. При форматировании карты памяти с нее стираются все данные. Перед форматированием скопируйте изображения с карты памяти в компьютер или примите другие меры к их резервному копированию.

На карте Eye-Fi ( 130) содержится программное обеспечение. Перед форматированием карты Eye-Fi установите это программное обеспечение на компьютер.

1 Откройте экран [Формат].

- Выберите пункт [Формат], затем нажмите кнопку .

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

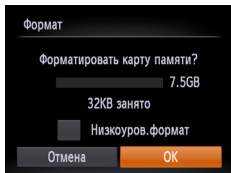
Меню настройки

Принадлежности

Приложение

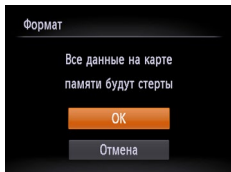
Алфавитный указатель





2 Выберите [OK].

- Кнопками <▲><▼> выберите пункт [Отмена], кнопками <◀><▶> выберите вариант [OK], затем нажмите кнопку <FUNC/SET>.



3 Отформатируйте карту памяти.

- Чтобы начать процесс форматирования, кнопками <▲><▼> выберите пункт [OK], затем нажмите кнопку <FUNC/SET>.
- После завершения форматирования отображается сообщение [Форматирование карты памяти завершено]. Нажмите кнопку <FUNC/SET>.



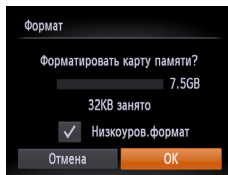
- При форматировании карты памяти или при стирании с нее данных производится изменение только данных управления файлами – полное удаление содержимого карты памяти не производится. При передаче или утилизации карт памяти в случае необходимости примите меры к защите личной информации, например физически уничтожьте карты.



- Общая емкость карты, указываемая на экране форматирования, может быть меньше заявленной емкости.

■ Низкоуровневое форматирование

Выполняйте низкоуровневое форматирование в следующих случаях: отображается сообщение [Ошибка карты памяти], камера работает неправильно, низкая скорость считывания изображений с карты/записи изображений на карту, замедленная серийная съемка или внезапные остановки съемки видеofilмов. При низкоуровневом форматировании карты памяти с нее стираются все данные. Перед выполнением низкоуровневого форматирования скопируйте изображения с карты памяти в компьютер или примите другие меры к их резервному копированию.



- На экране из шага 2 раздела «Форматирование карт памяти» (📖 107) кнопками <▲><▼> выберите пункт [Низкоуров. формат], затем кнопками <◀><▶> выберите этот пункт. Отображается значок [✓].
- Выполните шаги 2 – 3 раздела «Форматирование карт памяти» (📖 107) для продолжения процесса форматирования.



- Низкоуровневое форматирование занимает больше времени, чем обычное форматирование, рассмотренное в разделе «Форматирование карт памяти» (📖 106), так как данные стираются из всех областей хранения карты памяти.
- В процессе выполнения низкоуровневого форматирования его можно отменить, выбрав пункт [Стоп]. В этом случае все данные будут стерты, но карту памяти можно будет использовать обычным образом.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

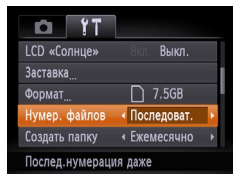
Приложение

Алфавитный указатель



Нумерация файлов

Снимки автоматически последовательно нумеруются (0001 – 9999) и сохраняются в папках, в каждой из которых может храниться до 2000 изображений. Можно изменить способ, которым камера назначает номера файлов.



- Выберите пункт [Нумер. файлов], затем выберите вариант.

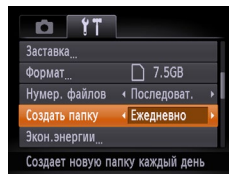
Последоват.	Изображения нумеруются последовательно (пока не будет снят/записан 9999-й кадр) даже при смене карты памяти.
Автосброс	При смене карты памяти или при создании новой папки нумерация изображений снова начинается с 0001.



- Независимо от варианта, выбранного в этом параметре, при установке другой карты памяти последовательная нумерация снимков может начинаться с номера, следующего за последним номером уже имеющихся на карте памяти снимков. Чтобы начать сохранять снимки с номера 0001, используйте пустую (или отформатированную (106)) карту памяти.
- Информацию о структуре папок и типах изображений на карте памяти см. в документе «Руководство по программному обеспечению» (119).

Сохранение изображений на основе даты

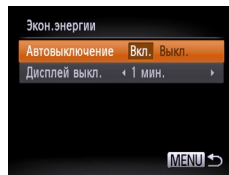
Вместо сохранения изображений в папки, создаваемые каждый месяц, можно настроить камеру на создание папок для каждого дня, когда производится съемка, для сохранения изображений, снятых в этот день.



- Выберите пункт [Создать папку], затем выберите вариант [Ежедневно].
- Изображения теперь записываются в папки, создаваемые для даты съемки.

Настройка экономии энергии

Настройте требуемую выдержку времени перед автоматическим выключением камеры и экрана («Автовыключение» и «Дисплей выкл.», соответственно) (23).



- Выберите пункт [Экон. энергии], затем нажмите кнопку $\langle \text{Фнк.} \text{>}$.
- Выбрав параметр, кнопками $\langle \rangle$ задайте требуемое значение.



- Для экономии заряда аккумулятора обычно следует выбирать значение [Вкл.] для параметра [Автовыключение] и значение [1 мин.] или менее для параметра [Дисплей выкл.].



- Настройка [Дисплей выкл.] применяется даже в том случае, если для параметра [Автовыключение] задано значение [Вкл.].

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

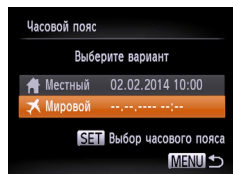
Алфавитный указатель








Мировое время

Находясь за рубежом, для обеспечения указания на снимках правильных значений местных даты и времени просто заранее зарегистрируйте пункт назначения и переключитесь на соответствующий часовой пояс. Эта удобная функция исключает необходимость изменять настройки даты и времени вручную.



Перед использованием функции мирового времени обязательно установите дату и время, а также свой домашний часовой пояс, как указано в разделе «Установка даты и времени» (📖15).

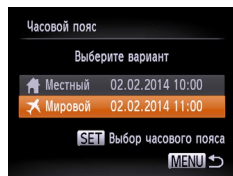




1 Укажите пункт назначения.

- Выберите пункт [Часовой пояс], затем нажмите кнопку .
- Кнопками <▲><▼> выберите пункт [ Мировой], затем нажмите кнопку .
- Кнопками <◀><▶> выберите место назначения.
- Для установки летнего времени (перевода часов на 1 час вперед) кнопками <◀><▶> выберите значок [].
- Нажмите кнопку .

2 Переключитесь на часовой пояс места назначения.

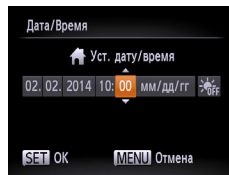
- Кнопками <▲><▼> выберите пункт [ Мировой], затем нажмите кнопку <MENU>.
- Теперь на экране съемки отображается значок [] (📖137).




- При настройке даты или времени в режиме [] (📖16) автоматически настраиваются время и дата часового пояса [ Местный].

Дата и время

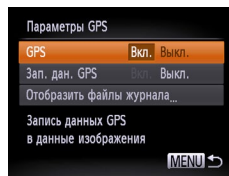
Дата и время настраиваются следующим образом.





- Выберите пункт [Дата/Время], затем нажмите кнопку .
- Кнопками <◀><▶> выберите параметр, затем настройте этот параметр кнопками <▲><▼>.

Включение функций GPS или записи данных

Функции GPS и запись данных можно включить в соответствии с приведенными ниже инструкциями. Инструкции по работе после включения этих функций см. на «Использование функций GPS» (📖30).



- Выберите пункт [Параметры GPS], затем нажмите кнопку .
- Чтобы включить функции GPS, выберите пункт [GPS], затем выберите значение [Вкл.].
- Чтобы включить запись данных, сначала включите функции GPS, как описано выше, затем выберите пункт [Зап. дан. GPS] и выберите значение [Вкл.].
- При нажатии кнопки <MENU> отображается сообщение о функциях GPS и записи данных. Прочитав сообщение, нажмите кнопку .

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

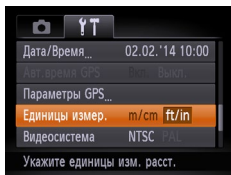
Приложение

Алфавитный указатель



Метрические/неметрические единицы измерения

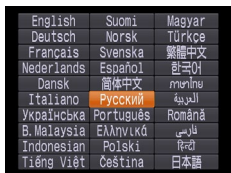
Единицы измерения, отображаемые в данных GPS для высоты над уровнем моря (📖30), шкалы зумирования (📖35), индикатора ручной фокусировки (📖72) и в других местах, можно изменить с м/см на футы/дюймы, как требуется.



- Выберите пункт [Единицы измер.], затем выберите значение [ft/in] (футы/дюймы).

Язык

Установите требуемый язык отображаемого интерфейса.



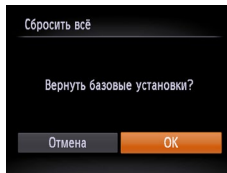
- Выберите пункт [Язык], затем нажмите кнопку <[FUNC SET]>.
- Кнопками <▲><▼><◀><▶> выберите язык, затем нажмите кнопку <[FUNC SET]>.



- Экран [Язык] можно также открыть в режиме воспроизведения, нажав кнопку <[FUNC SET]> и, удерживая ее нажатой, сразу же нажав кнопку <[MENU]>.

Восстановление значений по умолчанию

Если настройка была ошибочно изменена, для параметров камеры можно восстановить значения по умолчанию.



1 Откройте экран [Сбросить всё].

- Выберите пункт [Сбросить всё], затем нажмите кнопку <[FUNC SET]>.

2 Восстановите параметры по умолчанию.

- Кнопками <◀><▶> выберите пункт [ОК], затем нажмите кнопку <[FUNC SET]>.
- Для параметров восстановлены значения по умолчанию.



- Для указанных ниже функций значения по умолчанию не восстанавливаются.
 - Расположенные на вкладке [Y/T] настройки для изображения, назначенного как [Заставка] (📖106), а также параметры [Дата/Время] (📖109), [Часовой пояс] (📖109), [Язык] (📖110) и [Видеосистема] (📖117).
 - Записанный пользовательский баланс белого (📖70).
 - Цвета, выбранные в функции «Акцентирование цветом» (📖57) или «Замена цвета» (📖58).
 - Режим съемки (📖51).

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



Настройка других параметров

На вкладке [F1] можно также настраивать указанные ниже параметры.

- [Авт. время GPS] (📖33)
- [Параметры GPS] > [Отобразить файлы журнала] (📖32)
- [Видеосистема] (📖117)
- [Упр. ч/з HDMI] (📖116)
- [Настройки Eye-Fi] (📖130)

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



Принадлежности

Расширьте возможности камеры с помощью дополнительно приобретаемых принадлежностей Capon или других отдельно продаваемых совместимых принадлежностей

Состав системы	113
Дополнительно приобретаемые принадлежности	114
Источники питания.....	114
Вспышка.....	114
Прочие принадлежности	114
Принтеры	115
Использование дополнительно приобретаемых принадлежностей	115
Воспроизведение на экране телевизора.....	115
Питание камеры от бытовой электросети.....	118
Использование силиконового чехла	118
Использование поплавка.....	119

Использование программного обеспечения	119
Программное обеспечение.....	119
Проверка компьютерной среды.....	120
Установка программного обеспечения.....	120
Сохранение изображений в компьютере	121
Печать изображений	122
Простая печать.....	122
Настройка параметров печати.....	123
Печать эпизодов из видеofilьма.....	125
Добавление изображений в список печати (DPOF)	126
Добавление изображений в фотокнигу.....	128

Использование карты Eye-Fi	130
Проверка сведений о подключении	130
Отключение передачи Eye-Fi.....	131

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

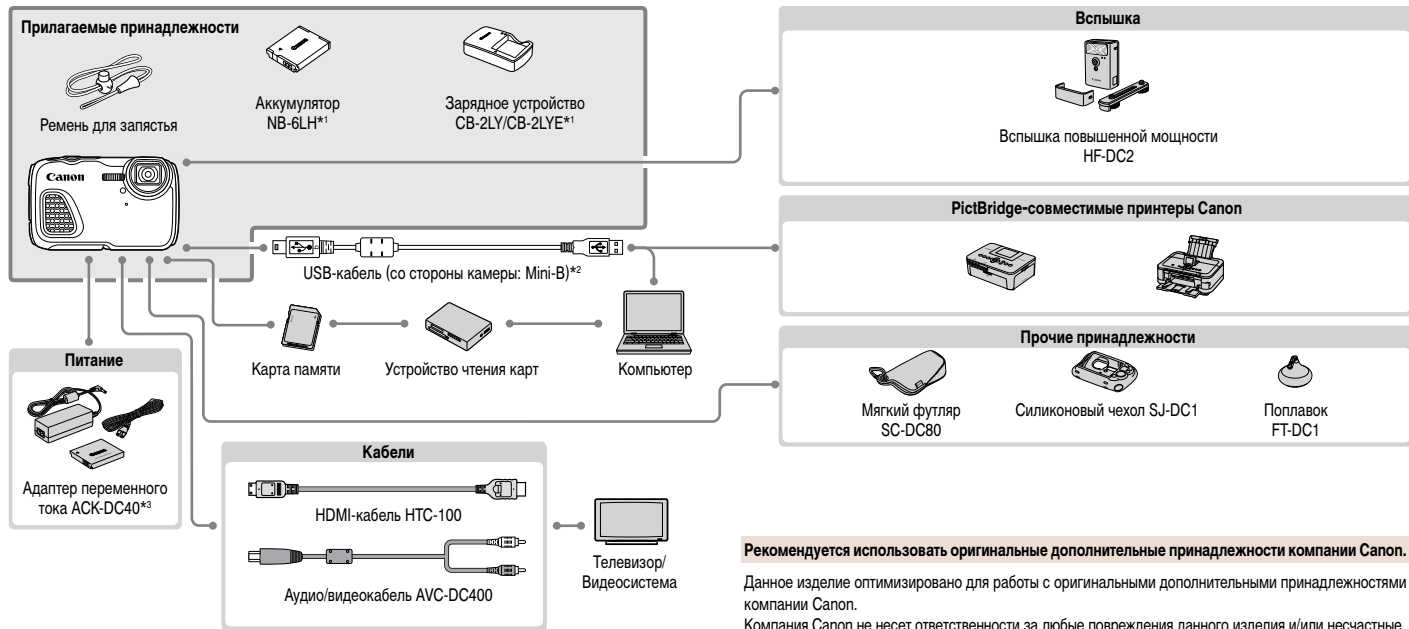
Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



Состав системы



*1 Также продается отдельно.

*2 Также предлагается оригинальная принадлежность Canon (интерфейсный кабель IFC-400PCU).

*3 Входящий в комплект адаптер постоянного тока не используется.

Рекомендуется использовать оригинальные дополнительные принадлежности компании Canon.

Данное изделие оптимизировано для работы с оригинальными дополнительными принадлежностями компании Canon.

Компания Canon не несет ответственности за любые повреждения данного изделия и/или несчастные случаи, такие как возгорание и т.п., вызванные неполадками в работе дополнительных принадлежностей сторонних производителей (например, протечка и/или взрыв аккумулятора). Обратите внимание, что гарантия не распространяется на ремонт, связанный с неправильной работой дополнительных принадлежностей сторонних производителей, хотя такой ремонт возможен на платной основе.

Обратите внимание, что их наличие зависит от региона, а выпуск некоторых принадлежностей может быть прекращен.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

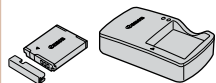
Алфавитный указатель



Дополнительно приобретаемые принадлежности

Следующие принадлежности камеры продаются отдельно. Обратите внимание, что их наличие зависит от региона, а выпуск некоторых принадлежностей может быть прекращен.

Источники питания

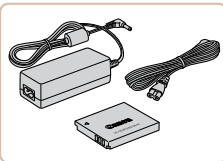


Аккумулятор NB-6LH

- Перезаряжаемый литиево-ионный аккумулятор
- #### Зарядное устройство CB-2LY/CB-2LYE
- Зарядное устройство для аккумулятора NB-6LH



- Для аккумулятора предусмотрена удобная крышка, которую можно устанавливать так, чтобы сразу было видно состояние зарядки аккумулятора. Устанавливайте крышку таким образом, чтобы для заряженного аккумулятора символ ▲ был виден, а для разряженного – не виден.
- Также поддерживается аккумулятор NB-6L.



Адаптер переменного тока ACK-DC40

- Для питания камеры от бытовой электросети. Рекомендуется при длительной работе с камерой или при подключении камеры к принтеру или компьютеру. Не может использоваться для зарядки аккумулятора в камере.



- Адаптер постоянного тока, входящий в комплект адаптера переменного тока ACK-DC40, не используется.
- Помимо адаптера переменного тока ACK-DC40, с этой камерой могут использоваться также следующие принадлежности: ACK-DC10, ACK-DC30, ACK-DC60, ACK-DC70, ACK-DC80 и ACK-DC90.



- Зарядное устройство и адаптер переменного тока можно использовать в местах с напряжением сети переменного тока 100 – 240 В (50/60 Гц).
- Для электрических розеток другой формы используйте имеющиеся в продаже переходники для вилки. Запрещается пользоваться электрическими трансформаторами, предназначенными для путешествий, так как они могут повредить аккумулятор.

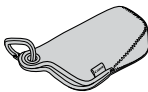
Вспышка



Вспышка повышенной мощности HF-DC2

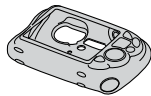
- Внешняя вспышка для освещения объектов, находящихся вне радиуса действия встроенной вспышки. Также может использоваться вспышка повышенной мощности HF-DC1.

Прочие принадлежности



Мягкий футляр SC-DC80

- Защищает камеру от пыли и царапин.



Силиконовый чехол SJ-DC1

- Этот чехол защищает камеру от царапин. Его также можно погружать в воду, в том числе и в морскую.



Поплавок FT-DC1

- Обеспечивает плавучесть камеры при использовании в воде.
- Может использоваться на глубинах до 10 м.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

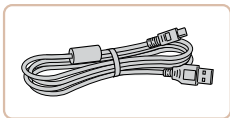
Меню настройки

Принадлежности

Приложение

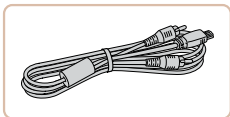
Алфавитный указатель





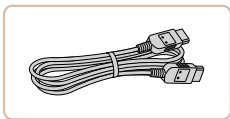
Интерфейсный кабель IFC-400PCU

- Служит для подключения камеры к компьютеру или принтеру.



Аудио/видеокабель AVC-DC400

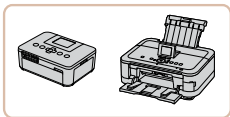
- Служит для подключения камеры к телевизору и просмотра изображений на большом экране телевизора.



HDMI-кабель HTC-100

- Для подключения камеры к входному разъему HDMI телевизора высокой четкости.

Принтеры



PictBridge-совместимые принтеры Canon

- При подключении камеры к PictBridge-совместимому принтеру Canon возможна печать изображений без компьютера.
За дополнительной информацией обращайтесь к ближайшему дилеру Canon.

Фотографии

Видеофильмы

Использование дополнительно приобретаемых принадлежностей

Фотографии

Видеофильмы

Воспроизведение на экране телевизора

Подключив камеру к телевизору, можно просматривать свои снимки на его большом экране.

Подробные сведения о подключении и порядке переключения входов см. в руководстве по эксплуатации телевизора.



- На экране телевизора часть информации может не отображаться (138).

Фотографии

Видеофильмы

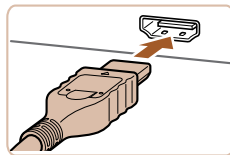
Воспроизведение на телевизоре высокой четкости

Подключив камеру к телевизору высокой четкости с помощью HDMI-кабеля HTC-100 (продается отдельно), можно просматривать снимки на большом экране телевизора. С высокой четкостью можно просматривать видеофильмы, снятые с разрешением [1280] или [1920].

1 Убедитесь, что камера и телевизор выключены.

2 Подсоедините камеру к телевизору.

- На телевизоре полностью вставьте разъем кабеля в разъем HDMI-входа, как показано на рисунке.



Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

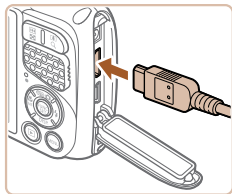
Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель

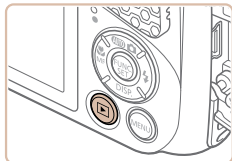





- На камере откройте крышку разъемов и полностью вставьте разъем кабеля в разъем камеры.

3 Включите телевизор и переключитесь на видеовход.

- Переключите телевизор на видеовход, к которому подключен кабель на шаге 2.



4 Включите камеру.

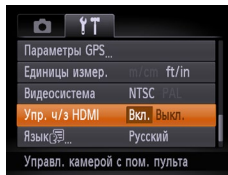
- Для включения камеры нажмите кнопку .
- Изображения из камеры отображаются на экране телевизора. (На экране камеры ничего не отображается.)
- Завершив просмотр, перед отключением кабеля выключите камеру и телевизор.



- Когда камера подключена к телевизору высокой четкости, звуковые сигналы операций камеры не воспроизводятся.

Управление камерой с помощью пульта ДУ телевизора

При подключении камеры к HDMI СЕС-совместимому телевизору можно управлять воспроизведением (включая воспроизведение слайд-шоу) с помощью пульта ДУ телевизора. В зависимости от телевизора может потребоваться настроить некоторые его параметры. Подробные сведения см. в инструкции к телевизору.




1 Выполните настройку.

- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Упр. ч/з HDMI] на вкладке [↑↓], затем выберите значение [Вкл.] (📖26).

2 Подсоедините камеру к телевизору.

- Для подсоединения камеры к телевизору выполните шаги 1 – 2 раздела «Воспроизведение на телевизоре высокой четкости» (📖115).

3 Выведите на экран изображения.





- Включите телевизор. Нажмите кнопку  на камере.
- Изображения из камеры отображаются на экране телевизора. (На экране камеры ничего не отображается.)



4 Управляйте камерой с помощью пульта ДУ телевизора.

- Для перехода между изображениями нажимайте кнопки <◀>> на пульте ДУ.
- Для отображения панели управления камерой нажмите кнопку OK/Select (OK/Выбор). Для выбора элементов панели управления сначала кнопками <◀>> выберите элемент, затем снова нажмите кнопку OK/Select (OK/Выбор).

■ Элементы панели управления камерой, отображаемые на экране телевизора

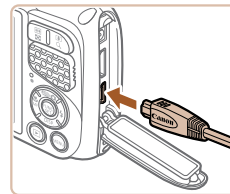
	Возврат	Закрытие меню.
	Воспр. фильма	Запуск воспроизведения видеофильма. (Отображается только при выбранном видеофильме.)
	Слайд-шоу	Запуск воспроизведения слайд-шоу. Для перехода между изображениями во время воспроизведения нажимайте кнопки <◀>> на пульте ДУ.
	Индексное воспроизведение	Отображение нескольких изображений в виде индекса.
DISP.	Изменить отображение	Переключение режимов отображения (📖82).



- При нажатии кнопок, таких как кнопка <MENU>, на камере управление переключается на саму камеру, при этом использование дистанционного управления будет возможно только после возврата в режим отображения одного изображения.
- Иногда камера может неправильно реагировать на команды, даже при использовании пульта ДУ HDMI CEC-совместимого телевизора.

■ Воспроизведение на телевизоре стандартной четкости

Подключив камеру к телевизору с помощью стереофонического аудио/видеокабеля AVC-DC400 (продается отдельно), можно просматривать свои снимки на большом экране телевизора, управляя камерой.



1 Убедитесь, что камера и телевизор выключены.

2 Подсоедините камеру к телевизору.

- На телевизоре полностью вставьте штекеры кабеля в разъемы видеовходов, как показано на рисунке.
- На камере откройте крышку разъемов и полностью вставьте разъем кабеля в разъем камеры.

3 Выведите на экран изображения.

- Для вывода изображений выполните шаги 3 – 4 раздела «Воспроизведение на телевизоре высокой четкости» (📖116).



- Правильное отображение возможно только в том случае, если выходной видеоформат камеры (NTSC или PAL) совпадает с видеоформатом телевизора. Чтобы изменить выходной видеоформат, нажмите кнопку <MENU> и выберите пункт [Видеосистема] на вкладке [↑↑].





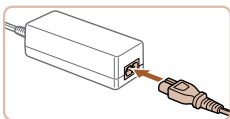
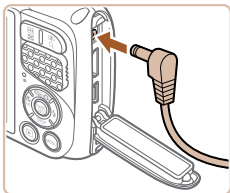
- Когда камера подсоединена к телевизору, можно производить съемку, просматривая изображение перед съемкой на большом экране телевизора. Для съемки выполните те же шаги, что и при съемке с помощью экрана камеры. Однако функции «Зум точки AF» (📖46), «Панорамный» (📖63) и «Зум точки MF» (📖72) недоступны.

Фотографии

Видеофильмы

Питание камеры от бытовой электросети

При питании камеры от адаптера переменного тока ACK-DC40 (продается отдельно) исключается необходимость контроля оставшегося уровня заряда аккумулятора.



- 1 Убедитесь, что камера выключена.**
- 2 Подключите сетевой адаптер к камере.**
 - Откройте крышку и полностью вставьте штекер сетевого адаптера в камеру.
- 3 Подключите кабель питания.**
 - Подсоедините один разъем кабеля питания к компактному сетевому адаптеру, затем вставьте вилку кабеля в электрическую розетку.
 - Включите камеру и используйте ее, как требуется.
 - После завершения работы выключите камеру и отсоедините кабель питания от электрической розетки.



- Не отсоединяйте сетевой адаптер или кабель питания при включенной камере. Это может привести к стиранию снимков или повреждению камеры.
- Запрещается подключать адаптер или кабель адаптера к другим изделиям. Несоблюдение этого требования может привести к неполадкам или повреждению изделия.

Использование силиконового чехла

Силиконовый чехол SJ-DC1 (продается отдельно) защищает камеру от царапин. Чехол можно погружать в воду, в том числе и в морскую.



- Вставьте камеру в чехол в направлении стрелки.
- Чтобы не поцарапать камеру, не допускайте попадания в чехол пыли и песка.



- Устанавливая камеру в чехол и извлекая ее из чехла, соблюдайте осторожность. Не пытайтесь принудительно раскрыть чехол – при этом его можно порвать или повредить.
- Во избежание появления на камере царапин обязательно удаляйте пыль или песок, попавшие в чехол.
- После использования чехла в соленой воде, а также в пыльной или песчаной местности тщательно промойте чехол пресной водой (например, из-под крана) с температурой не более 30 °C, затем досуха вытрите чехол мягкой тканью.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

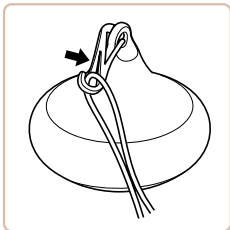
Приложение

Алфавитный указатель



Использование поплавка

Закрепленный поплавок FT-DC1 (продается отдельно) не позволяет камере утонуть в воде. Может использоваться на глубинах до 10 м.



- Закрепите поплавок на конце ремня для запястья, входящего в комплект поставки камеры, как показано на рисунке.



- Не сжимайте и не царапайте поплавок, так как при этом может уменьшиться его плавучесть.



- После использования тщательно промойте поплавок пресной водой (например, из-под крана) с температурой не более 30 °С, затем досуха протрите его мягкой тканью.

Использование программного обеспечения

Ниже приводится описание программного обеспечения, доступного для загрузки с веб-сайта Canon, включая инструкции по установке и по сохранению изображений в компьютер.

Программное обеспечение

После загрузки и установки программного обеспечения с веб-сайта Canon можно выполнять на компьютере следующие операции.

CameraWindow

- Импорт изображений и изменение параметров камеры.

ImageBrowser EX

- Управление изображениями: просмотр, поиск и систематизация.
- Печать и редактирование изображений.



- Необходим доступ к Интернету, при этом расходы на учетную запись поставщика услуг Интернета и плата за доступ оплачиваются отдельно.

Руководство по программному обеспечению

Обращайтесь к этому руководству при работе с программным обеспечением. Руководство можно загрузить из Интернета по следующему URL-адресу:

<http://www.canon.com/icpd/>

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



Проверка компьютерной среды

Программное обеспечение может использоваться на указанных ниже компьютерах. Подробные требования к системе и сведения о совместимости, включая поддержку новых операционных систем, см. на веб-сайте Canon.

	Windows	Mac OS
Операционная система*	Windows 8/8.1 Windows 7 SP1 Windows Vista SP2 Windows XP SP3	Mac OS X 10.9 Mac OS X 10.8 Mac OS X 10.7



- Новейшие требования к системе, включая поддерживаемые версии ОС, см. на веб-сайте Canon.

Установка программного обеспечения

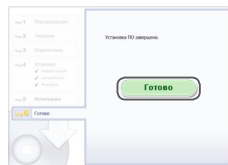
Для примера здесь используются ОС Windows 7 и Mac OS X 10.8.

1 Загрузите программное обеспечение.

- После подключения компьютера к Интернету перейдите на страницу <http://www.canon.com/icpd/>.
- Перейдите на сайт для своей страны или региона.
- Загрузите программное обеспечение.

2 Установите файлы.

- Щелкните мышью на варианте [Простая установка] и следуйте инструкциям, выводимым на экран, для завершения процесса установки.
- Установка может занимать заметное время, в зависимости от производительности компьютера и подключения к Интернету.
- Нажмите кнопку [Готово] или [Перезагрузка] на экране после установки.



Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

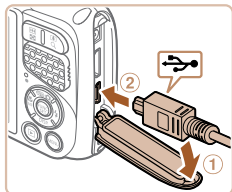
Алфавитный указатель



Сохранение изображений в компьютере

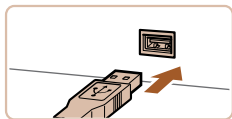
Для примера здесь используются ОС Windows 7 и Mac OS X 10.8.

Описание остальных функций см. в справочной системе соответствующего программного обеспечения (исключая некоторое программное обеспечение).

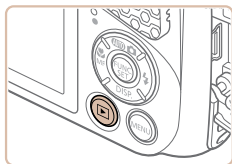


1 Подключите камеру к компьютеру.

- При выключенной камере откройте крышку (1). Возьмите меньший разъем USB-кабеля в показанной ориентации и полностью вставьте его в разъем камеры (2).

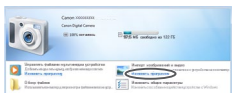


- Вставьте большой разъем USB-кабеля в USB-порт компьютера. Подробные сведения об USB-подключениях компьютера см. в руководстве пользователя компьютера.

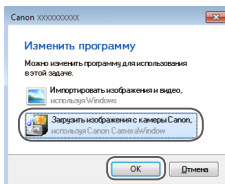


2 Включите камеру, чтобы открыть программу CameraWindow.

- Для включения камеры нажмите кнопку <▶>.
- Mac OS: программа CameraWindow открывается после установления соединения между камерой и компьютером.



- Windows: выполните приведенные ниже шаги.
- В открывшемся окне щелкните ссылку [] для изменения программы.



- Выберите [Загрузка изображений из камеры Canon], затем нажмите кнопку [OK].

- Дважды щелкните значок [].

3 Сохраните изображения в компьютере.

- Нажмите кнопку [Импорт изображений из камеры], затем [Импорт переданных изображений].
- Изображения сохраняются в компьютере в папке «Изображения», в отдельных папках с датой в качестве имени.
- После сохранения изображений закройте программу CameraWindow, выключите камеру, нажав кнопку <▶>, и отсоедините кабель.
- Инструкции по просмотру изображений с помощью компьютера см. в документе «Руководство по программному обеспечению» (119).

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель





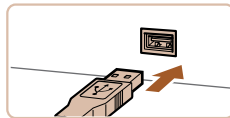
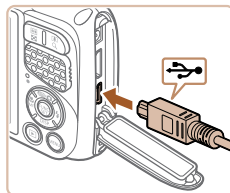
- Windows 7: если не отображается экран из шага 2, щелкните значок [] на панели задач.
- Windows Vista или XP: чтобы запустить программу CameraWindow, нажмите [Загрузка изображений из камеры Canon] на экране, отображаемом при включении камеры на шаге 2. Если программа CameraWindow не открывается, щелкните мышью меню [Пуск], выберите [Все программы] ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [CameraWindow].
- Mac OS: если после шага 2 не отображается программа CameraWindow, щелкните значок [CameraWindow] на панели Dock.
- Хотя можно сохранить изображения на компьютер, просто подключив камеру к компьютеру без использования программного обеспечения, при этом возникают следующие ограничения.
 - После подключения камеры к компьютеру изображения могут стать доступными только через несколько минут.
 - Изображения, снятые в вертикальной ориентации, могут быть сохранены в горизонтальной ориентации.
 - Для изображений, сохраненных в компьютере, могут быть сброшены настройки защиты изображений.
 - В зависимости от версии операционной системы, используемого программного обеспечения или размера файлов изображений возможно возникновение определенных проблем при сохранении изображений или сведений об изображениях.
 - Файлы журнала GPS () могут сохраняться неправильно.
 - Некоторые функции этого программного обеспечения (например, редактирования видеороликов) могут быть недоступны.

Печать изображений

Снимки можно легко напечатать, подсоединив камеру к принтеру. С помощью камеры можно задавать изображения для настройки пакетной печати, подготавливать заказы для фотоателье или подготавливать заказы или печатать изображения для фотокниг. Здесь для иллюстрации используется компактный фотопринтер серии Canon SELPHY CP. Отображаемые экраны и доступные функции зависят от принтера. Дополнительные сведения также см. в руководстве пользователя принтера.

Простая печать

Для простой печати снимков подсоедините камеру к PicBridge-совместимому принтеру (продается отдельно) с помощью USB-кабеля.

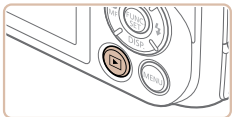


1 Убедитесь, что камера и принтер выключены.

2 Подсоедините камеру к принтеру.

- Откройте крышку. Взяв меньший разъем кабеля в показанной ориентации, вставьте этот разъем в разъем камеры.
- Подсоедините больший разъем кабеля к принтеру. Подробные сведения о подключении см. в руководстве пользователя принтера.





3 Включите принтер.

4 Включите камеру.

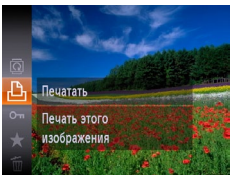
- Для включения камеры нажмите кнопку .

5 Выберите изображение.

- Кнопками выберите изображение.

6 Откройте экран печати.

- Нажмите кнопку , выберите значок , затем снова нажмите кнопку .



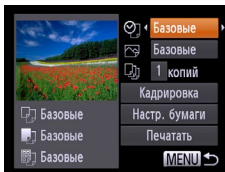
7 Распечатайте изображение.

- Кнопками выберите пункт [Печатать], затем нажмите кнопку .
- Начинается печать.
- Чтобы напечатать другие изображения, после завершения печати повторите приведенную выше процедуру с шага 5.
- Завершив печать, выключите камеру и принтер и отсоедините кабель.



- Сведения о PictBridge-совместимых принтерах Canon (продаются отдельно) см. в разделе «Принтеры» 115).

Настройка параметров печати



1 Откройте экран печати.

- Для отображения показанного слева экрана выполните шаги 1 – 6 раздела «Простая печать» 122 – 123).

2 Выполните настройки.

- Кнопками выберите пункт, затем кнопками выберите его значение.

	Базовые	Соответствует текущим настройкам принтера.
	Дата	Печать изображений с добавленной датой.
	No. файла	Печать изображений с добавленным номером файла.
	Оба	Печать изображений с добавленными датой и номером файла.
	Выкл.	–
	Базовые	Соответствует текущим настройкам принтера.
	Выкл.	–
	Вкл.	Для печати с оптимальными настройками используются данные, полученные в момент съемки.
	Крас.гл 1	Исправление эффекта «красных глаз».
	Кол-во копий	Выберите число печатаемых копий.
Кадрировка	–	Укажите область изображения, которую требуется напечатать 124).
Настр. бумаги	–	Задайте формат бумаги, компоновку и другие сведения 124).

Фотографии

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

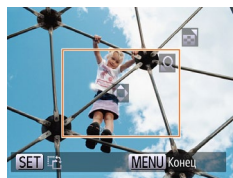
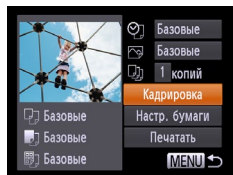
Приложение

Алфавитный указатель



Обрезка изображений перед печатью

Обрезая изображения перед печатью, можно печатать требуемую область изображения, а не все изображение целиком.



1 Выберите пункт [Кадрировка].

- Выполнив шаг 1 раздела «Настройка параметров печати» (📖123) для открытия экрана печати, выберите пункт [Кадрировка] и нажмите кнопку $\langle \text{FUNC SET} \rangle$.

- Отображается рамка обрезки, показывающая печатаемую область изображения.

2 Произведите требуемую настройку рамки обрезки.

- Для изменения размера рамки нажимайте кнопки зумирования.
- Для перемещения рамки нажимайте кнопки $\langle \blacktriangle \rangle \langle \blacktriangledown \rangle \langle \blacktriangleleft \rangle \langle \blacktriangleright \rangle$.
- Для поворота рамки нажимайте кнопку $\langle \text{FUNC SET} \rangle$.
- Нажмите кнопку $\langle \text{MENU} \rangle$, кнопками $\langle \blacktriangle \rangle \langle \blacktriangledown \rangle$ выберите вариант [OK], затем нажмите кнопку $\langle \text{FUNC SET} \rangle$.

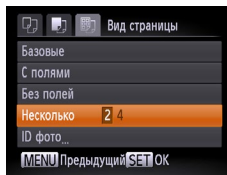
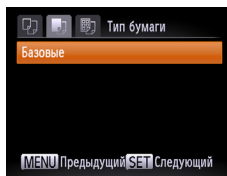
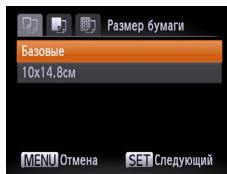
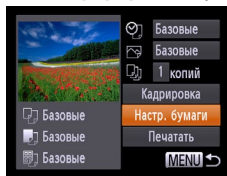
3 Распечатайте изображение.

- Для печати выполните шаг 7 раздела «Простая печать» (📖123).



- Обрезка может быть невозможна для изображений малого размера или при некоторых форматах кадров.
- При обрезке изображений с выбранным параметром [Штамп даты] даты могут печататься неправильно.

Выбор формата бумаги и компоновки перед печатью



1 Выберите пункт [Настр. бумаги].

- Выполнив шаг 1 раздела «Настройка параметров печати» (📖123) для открытия экрана печати, выберите пункт [Настр. бумаги] и нажмите кнопку $\langle \text{FUNC SET} \rangle$.

2 Выберите формат бумаги.

- Кнопками $\langle \blacktriangle \rangle \langle \blacktriangledown \rangle$ выберите значение, затем нажмите кнопку $\langle \text{FUNC SET} \rangle$.

3 Выберите тип бумаги.

- Кнопками $\langle \blacktriangle \rangle \langle \blacktriangledown \rangle$ выберите значение, затем нажмите кнопку $\langle \text{FUNC SET} \rangle$.

4 Выберите компоновку.

- Кнопками $\langle \blacktriangle \rangle \langle \blacktriangledown \rangle$ выберите значение.
- Если выбран вариант [Несколько], кнопками $\langle \blacktriangleleft \rangle \langle \blacktriangleright \rangle$ задайте количество изображений на лист.
- Нажмите кнопку $\langle \text{FUNC SET} \rangle$.

5 Распечатайте изображение.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель




Доступные варианты компоновки

Базовые	Соответствует текущим настройкам принтера.
С полями	Печать производится с пустыми полями вокруг изображения.
Без полей	Печать без полей, от края до края.
Несколько	Выберите количество изображений, печатаемых на листе.
ID фото	Печать изображений для идентификационных целей. Доступно только для изображений с разрешением L и форматом кадра 4:3.
Фикс.разм.	Выберите формат печати. Выберите формат 90 × 130 мм, формат открытки или широкоформатную печать.


Фотографии

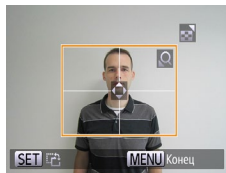
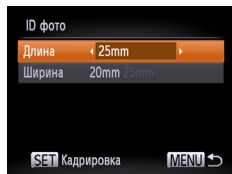
Печать фотографий для документов

1 Выберите пункт [ID фото].

- В соответствии с шагами 1 – 4 раздела «Выбор формата бумаги и компоновки перед печатью» (📖 124) выберите пункт [ID фото] и нажмите кнопку .

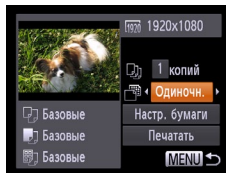
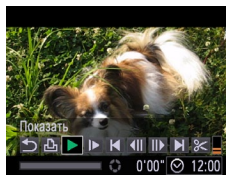
2 Выберите размер длинной и короткой сторон (длину и ширину).

- Кнопками <▲><▼> выберите пункт. Кнопками <◀><▶> выберите длину, затем нажмите кнопку .



Печать эпизодов из видеофильма

Видеофильмы



3 Выберите область печати.


- Выберите область печати в соответствии с инструкциями шага 2 из раздела «Обрезка изображений перед печатью» (📖 124).

4 Распечатайте изображение.

1 Откройте экран печати.

- В соответствии с шагами 1 – 6 раздела «Простая печать» (📖 122 – 123) выберите видеофильм. Отображается показанный слева экран.

2 Выберите способ печати.

- Кнопками <▲><▼> выберите значок , затем кнопками <◀><▶> выберите способ печати.

3 Распечатайте изображение.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение


Алфавитный указатель



Параметры печати видеofilмов


Одиноч.	Печать текущего эпизода в виде фотографии.
Последов	Печать последовательности эпизодов с определенным интервалом на одном листе бумаги. Задав для параметра [Подпись] значение [Вкл.], можно также печатать номер папки, номер файла и прошедшее время для кадра.



- Чтобы отменить выполняющуюся печать, нажмите кнопку .
- Варианты [ID фото] и [Последов] недоступны для PictBridge-совместимых принтеров Canon моделей CP720/CP730 и более ранних.

Фотографии



Добавление изображений в список печати (DPOF)

Пакетную печать  (128) и заказ печати в фотоателье можно настроить с помощью камеры. Выберите на карте памяти не более 998 изображений и задайте соответствующие параметры, такие как число копий, как указано ниже. Подготовленные таким образом сведения для печати соответствуют стандартам DPOF (формат заказа цифровой печати).








Добавление изображений в список печати с помощью меню FUNC.

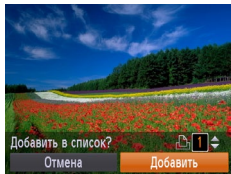
С помощью меню FUNC. можно добавлять изображения в список печати (DPOF) сразу после съемки или позднее во время воспроизведения.

1 Выберите изображение.

- Кнопками   выберите изображение.

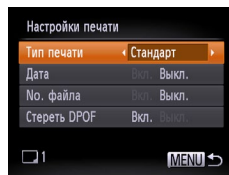
2 Добавьте изображение в список печати.




- Нажмите кнопку , выберите в меню значок  и снова нажмите кнопку .
- Кнопками   установите количество печатаемых копий. Кнопками   выберите [Добавить], затем нажмите кнопку .



Настройка параметров печати


Укажите формат печати, требуется ли добавлять дату и номер файла, и задайте другие настройки, как указано ниже. Эти настройки относятся ко всем изображениям в списке печати.



- Нажмите кнопку , затем выберите пункт [Настройки печати] на вкладке . Выберите и настройте требуемые параметры  26).

Тип печати	Стандарт	Печатается по одному изображению на лист.
	Индекс	Печатается по несколько уменьшенных версий изображений на лист.
Дата	Оба	Печать производится как в стандартном, так и в индексном форматах.
	Вкл.	Изображения печатаются с датой съемки.
No. файла	Вкл.	Изображения печатаются с номером файла.
	Выкл.	—
Стереть DPOF	Вкл.	После печати все настройки списка печати изображений стираются.
	Выкл.	—



- В некоторых случаях при печати на принтере или в фотоателье могут быть применены не все заданные настройки DPOF.
- На экране камеры может отображаться значок , предупреждающий о наличии на карте памяти параметров печати, настроенных другой камерой. При изменении параметров печати с помощью данной камеры все предыдущие параметры могут быть перезаписаны.
- Если для параметра [Дата] задано значение [Вкл.], на некоторых принтерах дата может печататься дважды.

Фотографии

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



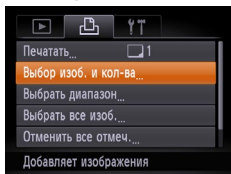


- Если задан тип печати [Индекс], одновременный выбор значений [Вкл.] для параметров [Дата] и [No. файла] невозможен.
- В некоторых моделях PictBridge-совместимых принтеров Салоп (продаются отдельно) индексная печать недоступна.
- Дата печатается в формате, соответствующем настройкам в пункте [Дата/Время] на вкладке [ft] (15).

Фотографии



Настройка печати отдельных изображений



1 Выберите пункт [Выбор изоб. и кол-ва].

- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Выбор изоб. и кол-ва] на вкладке [ft], затем нажмите кнопку <FUNC/SET>.

2 Выберите изображение.

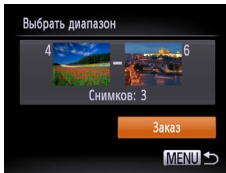
- Кнопками <◀><▶> выберите изображение, затем нажмите кнопку <FUNC/SET>.
- Теперь можно задать количество копий.
- Если для изображения задана индексная печать, на нем отображается значок [✓]. Чтобы отменить индексную печать для изображения, снова нажмите кнопку <FUNC/SET>. Значок [✓] больше не отображается.

3 Укажите количество печатаемых копий.

- Кнопками <▲><▼> задайте количество печатаемых копий (не более 99).
- Чтобы задать печать других изображений и указать количество печатаемых копий, повторите шаги 2 – 3.
- Задание количества копий для индексной печати невозможно. Можно только выбрать печатаемые изображения в соответствии с шагом 2.
- После завершения нажмите кнопку <MENU> для возврата на экран меню.

Фотографии

Настройка печати диапазона изображений



- В соответствии с шагом 1 раздела «Настройка печати отдельных изображений» (127) выберите пункт [Выбор диапазона] и нажмите кнопку <FUNC/SET>.
- Для задания изображений выполните шаги 2 – 3 раздела «Выбор диапазона» (89).
- Кнопками <▲><▼> выберите пункт [Заказ], затем нажмите кнопку <FUNC/SET>.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

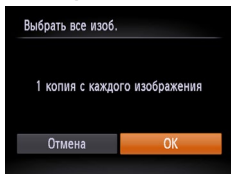
Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель

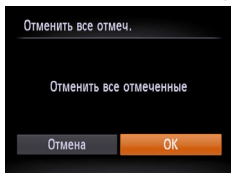


Настройка печати всех изображений



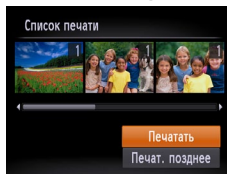
- В соответствии с шагом 1 раздела «Настройка печати отдельных изображений» (127) выберите пункт [Выбрать все избоб.] и нажмите кнопку $\langle \text{FUNC SET} \rangle$.
- Кнопками $\langle \blacktriangle \rangle \langle \blacktriangleright \rangle$ выберите пункт [OK], затем нажмите кнопку $\langle \text{FUNC SET} \rangle$.

Удаление всех изображений из списка печати



- В соответствии с шагом 1 раздела «Настройка печати отдельных изображений» (127) выберите пункт [Отменить все отмеч.] и нажмите кнопку $\langle \text{FUNC SET} \rangle$.
- Кнопками $\langle \blacktriangle \rangle \langle \blacktriangleright \rangle$ выберите пункт [OK], затем нажмите кнопку $\langle \text{FUNC SET} \rangle$.

Печать изображений, добавленных в список печати (DPOF)

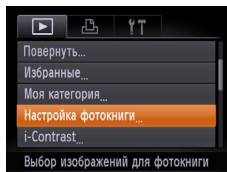


- Если в списке печати (126 – 128) имеются добавленные изображения, после подключения камеры к PictBridge-совместимому принтеру отображается показанный слева экран. Кнопками $\langle \blacktriangle \rangle \langle \blacktriangleright \rangle$ выберите пункт [Печат. сейчас], затем просто нажмите кнопку $\langle \text{FUNC SET} \rangle$ для печати изображений из списка печати.
- При наличии задания печати DPOF, которое ранее было временно остановлено, печать возобновляется со следующего изображения.

Добавление изображений в фотокнигу

Фотокниги можно настраивать в камере, выбирая на карте памяти не более 998 изображений и импортируя их в программное обеспечение на компьютере, где они сохраняются в отдельной папке. Это удобно при заказе печати фотокниг по Интернету или при печати фотокниг на собственном принтере.

Указание способа выбора



- Нажмите кнопку $\langle \text{MENU} \rangle$, выберите пункт [Настройка фотокниги] на вкладке $\langle \text{MENU} \rangle$, затем укажите способ выбора изображений.





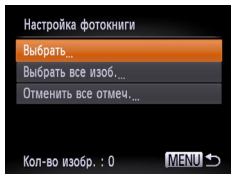
- На экране камеры может отображаться значок [!], предупреждающий о наличии на карте памяти параметров печати, настроенных другой камерой. При изменении параметров печати с помощью данной камеры все предыдущие параметры могут быть перезаписаны.



- После импорта изображений в компьютер дополнительные сведения см. также в документе «Руководство по программному обеспечению» (📖 119) и в руководстве пользователя принтера.

Фотографии

Добавление изображений по одному



1 Выберите пункт [Выбрать].

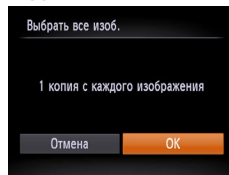
- В соответствии с процедурой из раздела «Указание способа выбора» (📖 128) выберите пункт [Выбрать] и нажмите кнопку <FUNC SET>.

2 Выберите изображение.

- Кнопками <◀><▶> выберите изображение, затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Отображается значок [✓].
- Чтобы удалить изображение из фотокниги, снова нажмите кнопку <FUNC SET>. Значок [✓] больше не отображается.
- Повторите эту операцию для задания других изображений.
- После завершения нажмите кнопку <MENU> для возврата на экран меню.



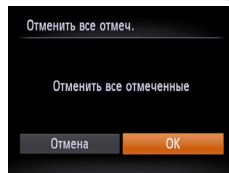
Добавление всех изображений в фотокнигу



- В соответствии с процедурой из раздела «Указание способа выбора» (📖 128) выберите пункт [Выбрать все изоб.] и нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Кнопками <◀><▶> выберите пункт [OK], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

Фотографии

Удаление всех изображений из фотокниги



- В соответствии с процедурой из раздела «Указание способа выбора» (📖 128) выберите пункт [Отменить все отмеч.] и нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Кнопками <◀><▶> выберите пункт [OK], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

Фотографии

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



Использование карты Eye-Fi

Перед использованием карты Eye-Fi обязательно убедитесь, что это разрешено местным законодательством (📖2).

При установке подготовленной карты Eye-Fi обеспечивается автоматическая передача изображений в компьютер или отправка на веб-сайт для совместного использования фотографий.

Изображения передаются картой Eye-Fi. Инструкции по подготовке и использованию карт или устранению неполадок при передаче см. в руководстве пользователя карты или обращайтесь к изготовителю карты.



- При использовании карты Eye-Fi помните следующее.
 - Карты могут продолжать излучать радиоволны, даже если для параметра [Перед. Eye-Fi] задано значение [Выкл.] (📖131). Перед посещением госпиталей, посадкой в самолет или посещением других мест, в которых передача запрещена, извлеките карту Eye-Fi.
 - При устранении неполадок передачи изображений проверьте настройки карты и компьютера. Подробные сведения см. в руководстве пользователя карты.
 - В случае плохого соединения Eye-Fi передача изображений может занимать много времени, а в некоторых случаях передача может быть прервана.
 - Во время передачи карты Eye-Fi могут нагреваться.
 - Заряд аккумулятора расходуется быстрее, чем при обычном использовании.
 - Работа камеры может замедлиться. Чтобы устранить этот эффект, установите для параметра [Перед. Eye-Fi] значения [Выкл.].

Состояние подключения карт Eye-Fi в камере можно проверить на экране съемки (в обычном режиме отображения информации) или на экране воспроизведения (в режиме простой информации).

(Серый)	Не подключено	Подключение прервано
(Мигающий белый)	Подключение	Связь выключена
(Белый)	Подключено	Ошибка получения информации от карты Eye-Fi*2
(Анимированный)	Выполняется передача*1	

*1 Во время передачи изображений режим экономии энергии (📖23) в камере временно отключается.

*2 Перезапустите камеру. Повторное отображение этого значка может указывать на неполадку в карте.

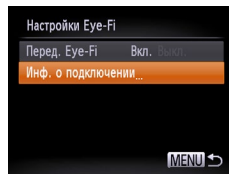
Переданные изображения помечаются значком [📷].



- При выборе режима [📷] подключение карты Eye-Fi прерывается. Хотя после выбора другого режима съемки или перехода в режим воспроизведения подключение Eye-Fi будет восстановлено, камера может повторно передать все видеофильмы, снятые в режиме [📷].

Проверка сведений о подключении

Если требуется, проверьте идентификатор SSID точки доступа, используемой картой Eye-Fi, или состояние подключения.



- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Настройки Eye-Fi] на вкладке [📷], затем нажмите кнопку <FUNC.>.
- Выберите пункт [Инф. о подключении], затем нажмите кнопку <FUNC.SET>.
- Отображается экран информации о подключении.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

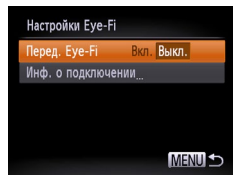
Приложение

Алфавитный указатель



Отключение передачи Eye-Fi

Если требуется отключить передачу картой Eye-Fi, настройте параметры, как указано ниже.



- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Настройки Eye-Fi] на вкладке [F1], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Выберите [Перед. Eye-Fi], затем выберите [Выкл.].



- Пункт [Настройки Eye-Fi] отображается только в том случае, если в камеру установлена карта Eye-Fi с язычком защиты от записи в разблокированном положении. Поэтому если на установленной карте Eye-Fi язычок защиты от записи находится в положении блокировки, изменение параметров невозможно.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



Приложение

Полезная информация при использовании камеры

Устранение неполадок	133
Сообщения, выводимые на экран	135
Информация, выводимая на экран	137
Съемка (Отображение информации)	137
Воспроизведение (Подробная информация)	138

Таблицы функций и меню	140
Функции, доступные в различных режимах съемки	140
Меню FUNC.	141
📷 Меню вкладки съемки	143
⚙️ Меню вкладки настройки	145
🎞️ Меню вкладки воспроизведения	145
🖨️ Меню вкладки печати	145
Меню FUNC. в режиме воспроизведения	146

Правила обращения	146
Технические характеристики	147

Перед использованием
Основные операции
Руководство по расширенным операциям
Основные сведения о камере
Использование функций GPS
Автоматический режим
Другие режимы съемки
Режим P
Режим воспроизведения
Меню настройки
Принадлежности
Приложение
Алфавитный указатель



Устранение неполадок

Если Вы считаете, что в камере возникла неполадка, сначала проверьте указанное ниже. Если эта информация не позволила устранить неполадку, обратитесь в службу поддержки клиентов компании Canon.

Питание

При нажатии кнопки ON/OFF ничего не происходит.

- Убедитесь, что аккумулятор заряжен (🔋13).
- Убедитесь, что аккумулятор установлен в правильной ориентации (🔋14).
- Убедитесь, что крышка гнезда карты памяти/отсека элементов питания полностью закрыта (🔋15).
- Загрязненные клеммы аккумулятора ухудшают его характеристики. Попробуйте очистить клеммы с помощью ватной палочки и несколько раз снимите и установите аккумулятор.

Аккумулятор быстро разряжается.

- При низких температурах емкость аккумулятора уменьшается. Попробуйте немного согреть аккумулятор, например в кармане, следя, чтобы клеммы не касались никаких металлических предметов.
- Если эти меры не помогают и после зарядки аккумулятор по-прежнему быстро разряжается, это означает, что закончился срок его службы. Приобретите новый аккумулятор.
- Загрязненные клеммы аккумулятора ухудшают его характеристики. Попробуйте очистить клеммы с помощью ватной палочки и несколько раз снимите и установите аккумулятор.

Аккумулятор вздулся.

- Вздувание аккумулятора – это обычное явление, не представляющее угрозы для безопасности. Однако если вздувшийся аккумулятор невозможно установить в камеру, обратитесь в службу поддержки клиентов компании Canon.

Отображение на экране телевизора

Изображения из камеры на экране телевизора выглядят искаженными или не отображаются (📺117).

Съемка

Съемка невозможна.

- В режиме воспроизведения (📺79) нажмите наполовину кнопку спуска затвора (📺24).

Странное изображение на экране при недостаточной освещенности (📺24).

Странное изображение на экране при съемке.

Обратите внимание, что следующие неполадки отображения не записываются в фотографии, но записываются в видеofilмах.

- При флуоресцентном или светодиодном освещении экран может мигать или на нем могут появляться горизонтальные полосы.

На изображения не добавляется штамп даты.

- Настройте параметр [Штамп даты] (📺15). Обратите внимание, что штампы даты не добавляются на изображения автоматически, просто в результате настройки параметра [Дата/Время] (📺42).
- Штампы даты не добавляются в режимах съемки (📺143), в которых настройка этого параметра невозможна (📺42).

При нажатии кнопки спуска затвора на экране мигает значок [📷] и съемка невозможна (📺37).

При наполовину нажатой кнопке спуска затвора отображается значок [📷] (📺37).

- Установите для параметра [Режим IS] значение [Непрерывно] (📺78).
- Установите режим вспышки [📷] (📺77).
- Увеличьте число ISO (📺69).
- Установите камеру на штатив или примите другие меры для сохранения неподвижности камеры. В таком случае следует задать для параметра [Режим IS] значение [Выкл.] (📺78).

Снимки не сфокусированы.

- Сначала нажмите кнопку спуска затвора наполовину для фокусировки на объекты, затем нажмите эту кнопку полностью для съемки (📺24).
- Убедитесь, что объекты находятся в пределах диапазона фокусировки (📺148).
- Установите для параметра [Подсветка AF] значение [Вкл.] (📺47).
- Убедитесь, что ненужные функции, такие как макросъемка, отключены.
- Попробуйте произвести съемку с использованием фиксации фокусировки или фиксации автофокусировки (📺74, 76).

При наполовину нажатой кнопке спуска затвора не отображаются рамки фокусировки и камера не фокусируется.

- Чтобы отображались рамки автофокусировки и камера правильно фокусировалась, перед нажатием наполовину кнопки спуска затвора попробуйте включить в центральную область композиции объекты с высокой контрастностью. Можно также попробовать несколько раз наполовину нажать кнопку спуска затвора.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



Объекты на снимках выглядят слишком темными.

- Установите режим вспышки [⚡] (📖77).
- Настройте яркость с помощью компенсации экспозиции (📖67).
- Настройте контрастность с помощью функции i-Contrast (📖69, 100).
- Используйте фиксацию АЕ или точечный экспозамер (📖68).

Объекты выглядят слишком яркими, светлые области обесцвечены.

- Установите режим вспышки [☀] (📖42).
- Настройте яркость с помощью компенсации экспозиции (📖67).
- Используйте фиксацию АЕ или точечный экспозамер (📖68).
- Уменьшите освещенность объектов.

Снимки выглядят слишком темными, несмотря на срабатывание вспышки (📖37).

- Производите съемку в пределах радиуса действия вспышки (📖148).
- Увеличьте число ISO (📖69).

Объекты при съемке со вспышкой выглядят слишком яркими, светлые области обесцвечены.

- Производите съемку в пределах радиуса действия вспышки (📖148).
- Установите режим вспышки [☀] (📖42).

На снимках, сделанных с использованием вспышки, видны белые точки или аналогичные дефекты изображения.

- Этот эффект вызван отражением света вспышки от частичек пыли или других находящихся в воздухе частиц.

Снимки выглядят зернистыми.

- Уменьшите число ISO (📖69).
- Высокие значения числа ISO в некоторых режимах съемки могут приводить к появлению зерна на изображениях (📖52).

У объектов возникает эффект «красных глаз» (📖44).

- Задайте для параметра [Лампа кр.гл.] значение [Вкл.] (📖48), чтобы включить лампу уменьшения эффекта «красных глаз» (📖4) при съемке со вспышкой. Обратите внимание, что пока горит лампа уменьшения эффекта «красных глаз» (в течение прибл. 1 с), съемка невозможна, так как лампа противодействует эффекту «красных глаз». Для получения оптимальных результатов объекты съемки должны смотреть на лампу уменьшения эффекта «красных глаз». Также попробуйте повысить освещенность при съемке в помещениях и снимать с более близкого расстояния.
- Отредактируйте изображения с помощью функции коррекции «красных глаз» (📖100).

Запись на карту памяти занимает слишком много времени или замедлилась серийная съемка.

- Выполните низкоуровневое форматирование карты памяти с помощью камеры (📖107).

Параметры съемки или параметры меню FUNC. недоступны.

- Доступность настраиваемых параметров зависит от режима съемки. См. разделы «Функции, доступные в различных режимах съемки», «Меню FUNC.» и «Меню вкладки съемки» (📖140 – 144).

Съемка видеофильмов

Неправильно отображается прошедшее время или съемка прерывается.

- Отформатируйте карту памяти с помощью камеры или установите карту с высокой скоростью записи. Обратите внимание, что даже при неправильной индикации прошедшего времени длительность видеофильмов на карте памяти соответствует фактическому времени съемки (📖106, 148).

Отображается значок [🔴], и съемка автоматически останавливается.

- Внутренняя буферная память камеры полностью заполнена, так как камера не может достаточно быстро выполнять запись на карту памяти. Попробуйте одну из следующих мер.
- Выполните низкоуровневое форматирование карты памяти с помощью камеры (📖107).
- Уменьшите качество изображения (📖45).
- Установите карту памяти с высокой скоростью записи (📖148).

Зумирование невозможно.

- Зумирование невозможно при съемке видеофильмов в режимах [📹] (📖55) и [📹] (📖64).

Объекты выглядят искаженными.

- Объекты, быстро перемещающиеся перед камерой, могут выглядеть искаженными. Это не является неисправностью.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



Воспроизведение

Воспроизведение невозможно.

- Воспроизведение изображений или видеофильмов может быть невозможно, если с помощью компьютера были переименованы файлы или была изменена структура папок. Подробные сведения о структуре папок и именах файлов см. в документе «Руководство по программному обеспечению» (📖119).

Воспроизведение останавливается или пропадает звук.

- Установите карту памяти, отформатированную в камере в режиме низкоуровневого форматирования (📖107).
- При воспроизведении видеофильмов, скопированных на карты памяти с низкой скоростью чтения, возможны кратковременные прерывания.
- При воспроизведении видеофильмов на компьютере с недостаточной производительностью возможны пропуски кадров и прерывание звука.

Во время просмотра видеофильмов отсутствует звук.

- Настройте громкость (📖80), если был включен режим [Тихо] (📖104) или если громкость звука в видеофильме слишком мала.
- Для видеофильмов, снятых в режиме [📹] (📖55) или [📹] (📖64), звук не воспроизводится, так как в этом режиме он не записывается.

Карта памяти

Карта памяти не распознается.

- Перезапустите камеру с установленной в нее картой памяти (📖23).

Компьютер

Невозможно передать изображения в компьютер.

При передаче изображений в компьютер по кабелю попробуйте уменьшить скорость передачи, как указано ниже.

- Нажмите кнопку <▶> для переключения в режим воспроизведения. Удерживая нажатой кнопку <MENU>, одновременно нажмите кнопки <▲> и <📷>. На следующем экране кнопками <◀><▶> выберите значок [B] и нажмите кнопку <📷>.

Карты Eye-Fi

Невозможно передать изображения (📖130).

Сообщения, выводимые на экран

Если отображается сообщение об ошибке, действуйте следующим образом.

Нет карты памяти

- Карта памяти установлена в неправильной ориентации. Снова установите карту памяти в правильной ориентации (📖14).

Карта памяти заблокирована

- Язычок защиты от записи на карте памяти установлен в положение блокировки. Переключите язычок защиты от записи в разблокированное положение (📖14).

Не записывается!

- Произведена попытка съемки без карты памяти в камере. Для съемки установите карту памяти в правильной ориентации (📖14).

Ошибка карты памяти (📖107)

- Если данное сообщение об ошибке появляется даже после форматирования поддерживаемой карты памяти (📖2) и ее установки в правильной ориентации (📖14), обратитесь в службу поддержки клиентов компании SanDisk.

Недостат. места на карте

- На карте памяти недостаточно свободного места для съемки (📖35, 50, 66) или редактирования изображений (📖97 – 101). Сотрите ненужные изображения (📖90) или установите карту памяти с достаточным объемом свободного места (📖14).

Поменяйте батарею (📖14).

Нет снимков

- Карта памяти не содержит изображений, доступных для отображения.

Защищено! (📖87).

Неидентифицируемый снимок/Несовместимый JPEG/Снимок слишком большой/ Не удается воспроизвести AVI/RAW

- Отображение неподдерживаемых или поврежденных изображений невозможно.
- Может быть невозможно отображение изображений, отредактированных или переименованных в компьютере, а также изображений, снятых другой камерой.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



**Не увеличивается!/Не удается воспроизв. с пом. интеллект. подбора/
Не поворачивается/Изобр. невозможно изменить/Снимок не регистрируется!/
Модификация невозможна/Невозм. отнести к категор./Не удастся выбрать снимок**

- Следующие функции могут быть недоступны для изображений, переименованных или уже отредактированных в компьютере, а также для изображений, снятых другой камерой. Обратите внимание, что функции со звездочкой (*) недоступны для видеосъемки.
Увеличение* (📄85), умное отображение* (📄87), поворот* (📄93), избранные (📄94), редактирование* (📄97 – 101), список печати* (📄126) и настройка фотокниги* (📄128).

Неправ. диапазон выбора

- При указании диапазона выбора изображений (📄89, 92, 127) произведена попытка выбрать начальное изображение, находящееся после последнего изображения, или наоборот.

Превышен предел выбора

- Для списка печати (📄126) или настройки фотокниги (📄128) выбрано более 998 изображений. Выберите 998 изображений или менее.
- Невозможно правильно сохранить список печати (📄126) или настройки фотокниги (📄128). Уменьшите количество выбранных изображений и повторите попытку.
- Произведена попытка выбрать более 500 изображений для функции Защита (📄87), Удалить (📄90), Избранные (📄94), Моя категория (📄95), Список печати (📄126) или Настройка фотокниги (📄128).

Ошибка связи

- Из-за слишком большого количества изображений (прибл. 1000) на карте памяти печать или передача изображений в компьютер невозможны. Для передачи изображений используйте имеющиеся в продаже устройства чтения карт памяти с интерфейсом USB. Для печати установите карту памяти непосредственно в гнездо на принтере.

Ошибка с названием!

- Невозможно создать папку или записать изображения, так как на карте достигнут максимальный поддерживаемый номер папки (999) для сохранения изображений и достигнут максимальный поддерживаемый номер изображения (9999) для изображений в папке. На вкладке [📁] установите для параметра [Номер. файлов] значение [Автосброс] (📄108) или отформатируйте карту памяти (📄106).

Ошибка объектива

- Обнаружена ошибка объектива. Выключите камеру, нажав кнопку ON/OFF, затем снова включите камеру (📄23).
- Частое появление этого сообщения об ошибке может указывать на повреждение камеры. В таком случае обратитесь в службу поддержки клиентов компании Canon.

Обнаружена ошибка камеры (номер ошибки)

- Если эта ошибка отображается сразу после съемки, возможно, что изображение не было сохранено. Переключитесь в режим воспроизведения для проверки изображения.
- Частое появление этого сообщения об ошибке может указывать на повреждение камеры. В таком случае запишите номер ошибки (Err) и обратитесь в службу поддержки клиентов компании Canon.

Ошибка файла

- Правильная печать (📄122) фотографий с других камер или изображений, в которые внесены изменения с помощью компьютерного программного обеспечения, может оказаться невозможной, даже если камера подключена к принтеру.

Ошибка печати

- Проверьте настройку формата бумаги (📄124). Если это сообщение об ошибке отображается при правильной настройке, перезагрузите принтер и снова выполните настройку с помощью камеры.

Абсорбер чернил заполнен

- Обратитесь в службу поддержки клиентов компании Canon за помощью в замене абсорбера чернил.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

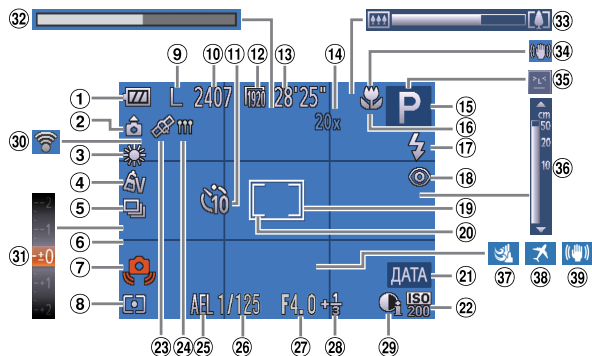
Приложение

Алфавитный указатель



Информация, выводимая на экран

Съемка (Отображение информации)



- 1 Уровень заряда аккумулятора (138)
- 2 Ориентация камеры*
- 3 Баланс белого (69)
- 4 Мои цвета (70)
- 5 Режим драйва (71)
- 6 Линии сетки (46)
- 7 Предупреждение о сотрясении камеры (37)
- 8 Способ экспозамера (68)
- 9 Разрешение (44)
- 10 Оставшиеся кадры (148)
- 11 Таймер автоспуска (40)
- 12 Качество видео (45)
- 13 Оставшееся время (148)
- 14 Коэффициент цифрового зума (40), цифровой телеконвертер (73)
- 15 Режим съемки (140), значок сюжета (38)
- 16 Диапазон фокусировки (72), фиксация AF (76)
- 17 Режим вспышки (42, 77)
- 18 Коррекция «красных глаз» (44)

- 19 Рамка автофокусировки (74)
- 20 Рамка точечного замера (68)
- 21 Штамп даты (42)
- 22 Число ISO (69)
- 23 Состояние приема сигналов GPS (30)
- 24 Индикатор записи данных GPS (31)
- 25 Фиксация AE (68), фиксатор FE (77)
- 26 Выдержка затвора
- 27 Величина диафрагмы
- 28 Величина компенсации экспозиции (67)
- 29 i-Contrast (69)
- 30 Состояние подключения Eye-Fi (130)
- 31 Шкала компенсации экспозиции (67)
- 32 Скоростная съемка для замедленного воспроизведения (время съемки) (64)
- 33 Шкала зумирования (35)
- 34 Значок режима IS (39)
- 35 Обнаружение моргания (47)
- 36 Индикатор ручной фокусировки (72)
- 37 Фильтр шумов (45)
- 38 Часовой пояс (109)
- 39 Стабилизация изображения (78)

* : обычная ориентация, : вертикальная ориентация

Камера определяет ориентацию и настраивает параметры для оптимальной съемки кадра. Ориентация также определяется во время воспроизведения – при любой ориентации камера автоматически правильно поворачивает изображение. Однако ориентация может определяться неправильно, если камера направлена точно вниз или вверх.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель

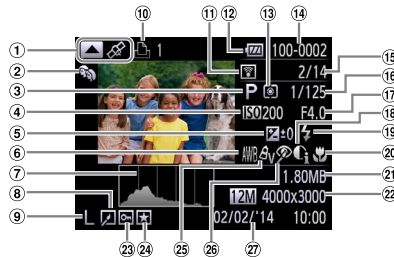


Уровень заряда аккумулятора

Уровень заряда аккумулятора отображается с помощью значка или сообщения на экране.

Индикация	Сведения
	Достаточный заряд
	Аккумулятор несколько разряжен, но имеет достаточный заряд
	Аккумулятор почти разряжен, скоро потребуется его зарядить (мигает красным цветом)
[Поменяйте батарею]	Аккумулятор разряжен — немедленно зарядите аккумулятор

Воспроизведение (Подробная информация)



- | | | |
|--|--|---|
| ① Видеофильмы (📖35, 80), переключение индикации (информация GPS) (📖82) | ⑨ Разрешение (📖44, 45, 64), MOV (видеофильмы) | ⑮ i-Contrast (📖69, 100) |
| ② Моя категория (📖95) | ⑩ Список печати (📖122) | ⑯ Вспышка (📖77) |
| ③ Режим съемки (📖140) | ⑪ Переданные с помощью карты Eye-Fi (📖130) | ⑰ Диапазон фокусировки (📖72) |
| ④ Число ISO (📖69), скорость воспроизведения (📖55) | ⑫ Уровень заряда аккумулятора (📖138) | ⑱ Размер файла |
| ⑤ Величина компенсации экспозиции (📖67) | ⑬ Способ экспозамера (📖68) | ⑳ Фотографии: разрешение (📖148) |
| ⑥ Баланс белого (📖69) | ⑭ Номер папки – номер файла (📖108) | ㉑ Видеофильмы: время воспроизведения (📖148) |
| ⑦ Гистограмма (📖82) | ⑮ Номер текущего изображения/Общее количество изображений | ㉒ Защита (📖87) |
| ⑧ Редактирование изображений (📖97 – 101) | ⑯ Выдержка затвора (фотографии), качество изображения/частота кадров (видеофильмы) (📖44, 45, 64) | ㉓ Избранные (📖94) |
| | ⑰ Величина диафрагмы | ㉔ Мои цвета (📖70, 99), коррекция баланса белого (📖53) |
| | | ㉕ Коррекция «красных глаз» (📖44, 100) |
| | | ㉖ Дата и время съемки (📖15) |

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение










Алфавитный указатель





- При просмотре изображений на экране телевизора (📖115) часть информации может не отображаться.

■ Сводка для панели управления видеофильмами в разделе «Просмотр» (📖80)

	Выход
	Показать
	Замедленный показ (Кнопками <◀><▶> выберите скорость воспроизведения. Звук не воспроизводится.)
	Переход назад* (Для продолжения перехода назад удерживайте кнопку <⏮> нажатой.)
	Предыдущий кадр (Для быстрого перехода назад удерживайте кнопку <⏮> нажатой.)
	Следующий кадр (Для быстрого перехода вперед удерживайте кнопку <⏭> нажатой.)
	Переход вперед* (Для продолжения перехода вперед удерживайте кнопку <⏭> нажатой.)
	Редактирование (📖101)
	Отображается, когда камера подключена к PictBridge-совместимому принтеру (📖122).

* Отображение кадра прилб. за 4 с до или через 4 с после текущего кадра.



- Для перехода вперед или назад во время воспроизведения видеофильма нажимайте кнопки <◀><▶> или аккуратно постукивайте по боковым поверхностям камеры (Акт. отобр. (📖81)).

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



Таблицы функций и меню

Функции, доступные в различных режимах съемки

Функция	Режим съемки																		
	AUTO	P	Ⓜ	Ⓜ	Ⓜ	Ⓜ	Ⓜ	Ⓜ	Ⓜ	Ⓜ	Ⓜ	Ⓜ	Ⓜ	Ⓜ	Ⓜ	Ⓜ	Ⓜ	Ⓜ	
Вспышка (📖42, 77)																			
⚡ ^A	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
⚡	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
⚡ [*]	*1	○	–	–	–	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	*2	○
Ⓚ	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Фиксация AE/Фиксатор FE (📖68, 77)*3	–	○	–	–	–	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Фиксация AF (📖68)	–	○	–	–	–	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	○	–
Диапазон фокусировки (📖72, 76)																			
🌸	–	○	–	○	○	○	○	–	–	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Ⓜ	○	○	○	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
📷	–	–	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
MF	–	○	○	○	○	○	○	–	–	–	○	○	○	○	○	○	○	–	○
Сопров. АФ (📖75)	–	○	○	○	○	–	○	–	–	–	–	○	–	–	○	○	○	○	–
Индикация на экране (📖24)																			
Нет информации	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Отображение информации	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

*1 Недоступно, но в некоторых случаях производится переключение в режим [⚡^A].

○ Доступно или устанавливается автоматически. – Недоступно.

2 Недоступно, но при срабатывании вспышки производится переключение в режим [⚡^{}].

*3 Фиксатор FE недоступен в режиме вспышки [Ⓚ].

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



Меню FUNC.

Функция	Режим съемки																				
	AUTO		P																		
Параметры GPS (📄30)																					
Выкл./Вкл.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Способ экспомера (📄68)																					
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	-	<input type="radio"/>	-	-	-	<input type="radio"/>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Мои цвета (📄70)																					
Off	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AV AN S _e *1 AW*1 AP AL AD AB AG AR AC*2	-	<input type="radio"/>	-	-	-	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Баланс белого (📄69)																					
AWB	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	-	<input type="radio"/>	-	-	-	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Коррекция баланса белого под водой (📄53)																					
	-	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Число ISO (📄69)																					
ISO AUTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ISO 100 150	-	<input type="radio"/>	-	-	-	<input type="radio"/>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
100 200 400 800 1600 3200	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Компенсация экспозиции (📄67)																					
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	-	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Параметры автоспуска (📄41)																					
Задержка*4	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	-	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Серия*5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>	-	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

*1 Баланс белого недоступен.

*2 Задаются в диапазоне 1 – 5: контрастность, резкость, насыщенность цветов, красный, зеленый, синий и телесные оттенки.

*3 Недоступно в режиме [📄] или [📄].





















*4 Значение 0 с не может устанавливаться в режимах без выбора количества снимков.

*5 Один снимок (изменение невозможно) в режимах без выбора количества снимков.

Доступно или устанавливается автоматически. Недоступно.

- Перед использованием
- Основные операции
- Руководство по расширенным операциям
- Основные сведения о камере
- Использование функций GPS
- Автоматический режим
- Другие режимы съемки
- Режим P
- Режим воспроизведения
- Меню настройки
- Принадлежности
- Приложение
- Алфавитный указатель



Функция	Режим съемки																					
	AUTO	P																				
Режим драйва (117)		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Формат кадра фотографий (143)		-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>	-	-	-	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Разрешение (144)		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Качество видео (145, 164)		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

*1 Доступны только значения [4:3] и [16:9].

*2 Синхронизируется с настройкой формата кадра и устанавливается автоматически [\(155\)](#).

Доступно или устанавливается автоматически. Недоступно.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



Меню вкладки съемки

Функция	Режим съемки	AUTO																							
	AUTO	P																							
Зона AF (74)																									
AiAF лица*1		○	○	–	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Сопров. АФ		–	○	○	○	○	○	–	○	–	–	–	–	○	–	–	–	○	○	○	○	○	○	○	○
Центр		–	○	○	○	○	○	○	○	–	–	–	–	○	○	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Разм. рамки AF (74)*2																									
Нормальный		–	○	○	○	○	○	○	○	–	–	–	–	○	○	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Малый		–	○	○	○	○	○	○	○	–	–	–	–	○	–	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Цифровой зум (40)																									
Стандарт		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Выкл.		○	○	○	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
1.5x/2.0x		–	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Зум точки AF (46)																									
Вкл.		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Выкл.		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Следящая AF (76)																									
Вкл.		–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Выкл.*3		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Подсветка AF (47)																									
Вкл.		○	○	–	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Выкл.		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Зум точки MF (72)																									
Вкл.		–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Выкл.		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Безопасная MF (72)																									
Вкл.		–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Выкл.		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

*1 Работа в случае отсутствия обнаруженных лиц зависит от режима съемки.

*2 Доступно, если для параметра «Зона AF» задано значение [Центр].

*3 [Вкл.], если в режиме [AUTO] обнаружено движение объекта.

○ Доступно или устанавливается автоматически. – Недоступно.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



Режим съемки		AUTO																				
Функция																						
Настройка вспышки (📖44, 48)																						
Корр.крас.глаз	Вкл.	○	○	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	Выкл.	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Лампа кр.гл.	Вкл.	○	○	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	Выкл.	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
i-Contrast (📖69)																						
Авто		○	○	○	○	-	○	-	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Выкл.		-	○	-	-	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Фильтр шумов (📖45)																						
Вкл./Выкл.		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Просмотр снимка (📖48)																						
Выкл./2 – 10 сек./Удержать		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Проверка инф. (📖49)																						
Выкл.		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Детально/Пров. фокус.		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Обн. моргания (📖47)																						
Вкл.		○	○	-	-	○	○	○	○	○	○	-	○	-	-	-	○	○	○	-	-	-
Выкл.		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Линии сетки (📖46)																						
Вкл.		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Выкл.		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Параметры IS (📖78)																						
Режим IS	Выкл.	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Непрерывно	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	При съемке	-	○	○	○	○	-	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Усиленный IS	Вкл.	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Выкл.	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Штамп даты (📖42)																						
Выкл.		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Дата/Дата и время		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	-

○ Доступно или устанавливается автоматически. – Недоступно.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



☝ Меню вкладки настройки

Пункт	См. стр.	Пункт	См. стр.
Тихо	104	Часовой пояс	109
Громкость	104	Дата/Время	15
Настр. звука	104	Авт. время GPS	33
Подсказки	105	Параметры GPS	30, 109
Яркость LCD	105	Единицы измер.	110
LCD «Солнце»	105	Видеосистема	117
Заставка	106	Упр. ч/з HDMI	116
Формат	106, 107	Настройки Eye-Fi	130
Нумер. файлов	108	Язык	17
Создать папку	108	Сбросить всё	110
Экон. энергии	23, 108		

▶ Меню вкладки воспроизведения

Пункт	См. стр.	Пункт	См. стр.
Слайд-шоу	86	Кадрировка	98
Удалить	90	Изменить размер	97
Защита	87	Мои цвета	99
Повернуть	93	Активное отображение	81
Избранные	94	Прокр. экрана	81
Моя категория	95	Авт. поворот	94
Настройка фотокниги	128	Отображать	81
i-Contrast	100	Переход	81
Коррекция кр. Глаз	100		

🖨 Меню вкладки печати

Пункт	См. стр.	Пункт	См. стр.
Печатать	—	Выбрать все избоб.	128
Выбор избоб. и кол-ва	127	Отменить все отмеч.	128
Выбрать диапазон	127	Настройки печати	126

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



Меню FUNC. в режиме воспроизведения

Пункт	См. стр.	Пункт	См. стр.
Повернуть	93	Воспр. фильма	80
Список печати	126	Воспр. подборки видео	85
Печатать	122	Умное отобр.	87
Защита	87	Поиск изображений	84
Избранные	94	Слайд-шоу	86
Удалить	90		

Правила обращения

- Данная камера является прецизионным электронным устройством. Не допускайте ее падения и не подвергайте ее сильным ударам.
- Запрещается подносить камеру к магнитам, моторам или другим устройствам, вырабатывающим сильные электромагнитные поля, которые могут привести к неполадкам в работе или стиранию данных изображений.
- Если на камеру или экран попали капли воды или грязь, протрите ее сухой мягкой тканью или салфеткой для протирки очков. Не следует сильно тереть или прикладывать силу.
- Запрещается использовать для чистки камеры или экрана чистящие средства, содержащие органические растворители.
- Для удаления пыли с объектива пользуйтесь специальными грушами для чистки объективов. В случае устойчивых загрязнений обратитесь в службу поддержки клиентов компании Canon.
- Во избежание образования на камере конденсата после резкого изменения температуры (когда камера переносится с холода в тепло) поместите камеру внутрь плотно закрывающегося пластикового пакета и подождите, пока температура постепенно выровняется, прежде чем извлекать камеру из пакета.
- Если на камере образовался конденсат, немедленно прекратите ее использование. Продолжение использования камеры в таком состоянии может привести к ее повреждению. Извлеките аккумулятор и карту памяти; перед продолжением эксплуатации подождите, пока влага не испарится.
- Перед тем как убрать аккумулятор на длительное хранение, полностью разрядите его, извлеките из камеры и положите в пластиковый пакет или аналогичный контейнер. Длительное (около года) хранение частично заряженного аккумулятора может привести к сокращению срока его службы или ухудшению характеристик.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



Технические характеристики

Эффективное количество пикселей (макс.)	Прибл. 12,1 млн.
Фокусное расстояние объектива	5-кратный зум: 5.0 (Ш) – 25.0 (Т) мм (в пересчете на 35-миллиметровый эквивалент: 28 (Ш) – 140 (Т) мм)
Водонепроницаемость	Эквивалентна классу защиты IEC/JIS «IPX8» ^{*1} Для использования на глубине до 25 м в течение не более 60 мин.
Пыленепроницаемость	Эквивалентна классу защиты IEC/JIS «IP6X» ^{*1}
Ударопрочность	Стандарт Canon, основанный на одобренном стандарте MIL Standard 810F Method 516.5 Selecting Procedure IV (стандарт оборонного ведомства США) ^{*1*2}
ЖК-экран	7,5 см (3,0 дюйма), цветной TFT ЖК-дисплей Эффективное количество пикселей: прибл. 461 000 точек
Формат файлов	Стандарт файловой системы для камер Design rule for Camera File system, совместимый с DPOF (версия 1.1)
Тип данных	Фотографии: Exif 2.3 (JPEG) Видеофильмы: MOV (видеоданные: MPEG-4 AVC/H.264; звуковые данные: линейная ИКМ (моно)) Файлы журнала GPS: совместимые с форматом сообщений NMEA 0183
Интерфейс	Hi-speed USB Выход HDMI Аналоговый аудиовыход (моно) Аналоговый видеовыход (NTSC/PAL)
Источник питания	Аккумулятор NB-6LH Адаптер переменного тока ACK-DC40
Рабочий диапазон температур ^{*3}	-10 – 40 °C
Габариты (на основе рекомендаций CIPA)	109,4 × 68,0 × 27,5 мм
Вес (на основе рекомендаций CIPA)	Прибл. 218 г (включая аккумулятор и карту памяти) Прибл. 194 г (только корпус камеры)

*1 Камера прошла испытания в стандартных условиях, принятых в компании Canon. Однако не гарантируется, что данная камера не будет повреждена или в ней не возникнут неполадки.

*2 Условия испытаний:

Высота падения: 2,0 м

Поверхность, на которую падает камера: фанера

Направление падения: все поверхности (6 поверхностей), все углы (4 угла), всего 10

Число падений: по 3 раза на каждую поверхность и на каждый угол, всего 30

*3 Температуры в диапазоне -10 – 0 °C ниже рекомендованного рабочего диапазона температур для аккумулятора NB-6LH. Хотя в результате характеристики аккумулятора могут временно ухудшиться, работа все же возможна.

Фокусное расстояние с цифровым зумом (в пересчете на 35-миллиметровый эквивалент)

Цифровой зум [Стандартный]	28 – 560 мм (Соответствует фокусному расстоянию при совместном использовании оптического и цифрового зума.)
Цифровой телеконвертер 1.5x	42,0 – 210,0 мм
Цифровой телеконвертер 2.0x	56,0 – 280,0 мм

Количество снимков/время съемки, время воспроизведения

Количество снимков	Прибл. 300
Время съемки видеофильмов ^{*1}	Прибл. 1 ч
Серийная съемка ^{*2}	Прибл. 1 ч 40 мин
Время воспроизведения	Прибл. 6 ч

*1 Время при настройках камеры по умолчанию и при выполнении обычных операций, таких как съемка, приостановка, включение и выключение камеры, зумирование.

*2 Время, доступное при многократной съемке видеофильма максимальной длины (до автоматического прекращения съемки).

- Указанное возможное количество снимков получено на основе рекомендаций по измерениям ассоциации CIPA.
- В некоторых условиях съемки количество снимков и время съемки могут быть меньше указанных выше.
- Количество снимков/время съемки при полностью заряженном аккумуляторе.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



Количество снимков формата 4:3, которые можно записать на карту памяти

Разрешение	Количество снимков, которые можно записать на карту памяти (прибл. кадров)	
	8 Гбайт	32 Гбайта
L (Высокое) 12M/4000x3000	2505	10115
M1 (Среднее 1) 6M/2816x2112	4723	19064
M2 (Среднее 2) 2M/1600x1200	12927	52176
S (Низкое) 0.3M/640x480	40937	165225

- Приведенные в таблице значения измерены в условиях, принятых в компании Canon, и могут изменяться в зависимости от объекта, карты памяти и настроек камеры.
- Значения в таблице приведены для формата кадра 4:3. Доступное количество кадров зависит от формата кадра (📷43).

Время записи на карту памяти

Качество изображения	Время записи на карту памяти	
	8 Гбайт	32 Гбайта
📷1920	29 мин 39 с	1 ч 59 мин 43 с
📷1280	42 мин 11 с*1	2 ч 50 мин 19 с*2
📷640	1 ч 28 мин 59 с	5 ч 59 мин 10 с
📷4120	26 мин 24 с	1 ч 46 мин 35 с
📷240	52 мин 28 с	3 ч 31 мин 49 с

*1 27 мин 39 с для видеофильмов iFrame (📷64).

*2 1 ч 51 мин 37 с для видеофильмов iFrame (📷64).

- Приведенные в таблице значения измерены в условиях, принятых в компании Canon, и могут изменяться в зависимости от объекта, карты памяти и настроек камеры.
- Съемка автоматически останавливается, когда размер файла видеоклипа достигает 4 Гбайт или когда время съемки достигает прибл. 29 мин 59 с при съемке в режиме [📷1920] или [📷1280] либо прибл. 1 ч при съемке в режиме [📷640].

- С некоторыми картами памяти запись может остановиться до достижения максимальной длительности видеоклипа. Рекомендуется использовать карты памяти SD с классом скорости Speed Class 8 или выше.

Радиус действия вспышки

В максимально широкоугольном положении (📷)	30 см – 3,5 м
В положении максимального телефото (📷)	1,0 – 3,0 м

Диапазон съемки

Режим съемки	Диапазон фокусировки	В максимально широкоугольном положении (📷)	В положении максимального телефото (📷)
AUTO	–	1 см – бесконечность	1 м – бесконечность
Другие режимы	📷 MF	1 – 50 см	–
	📷*	1 – 50 см	–
	📷 MF*	1 см – бесконечность	1 м – бесконечность

* Недоступно в некоторых режимах съемки.

- Прибл. 1,3x для подводных снимков.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



■ Скорость серийной съемки

Прибл. 1,9 кадра/с

■ Выдержка затвора

Режим [AUTO], автоматически заданный диапазон	1 – 1/1600 с
---	--------------

■ Диафрагма

Диафрагменное число	f/3.9, f/8.0 (Ш), f/4.8, f/10 (Т)
---------------------	-----------------------------------

■ Аккумулятор NB-6LH

Тип:	Перезаряжаемый литиево-ионный аккумулятор
Номинальное напряжение:	3,7 В=
Номинальная емкость:	1060 мАч
Циклы зарядки:	Прибл. 300
Рабочий диапазон температур:	0 – 40 °С
Габариты:	34,4 × 41,8 × 6,9 мм
Вес:	Прибл. 22 г

■ Зарядное устройство CB-2LY/CB-2LYE

Номинальные входные параметры:	100 – 240 В~ (50/60 Гц), 0,085 А (100 В) – 0,05 А (240 В)
Номинальные выходные параметры:	4,2 В=, 0,7 А
Время зарядки:	Прибл. 2 ч (при использовании NB-6LH)
Индикатор зарядки:	Заряжается: оранжевый/Полностью заряжен: зеленый (система с двумя индикаторами)
Рабочий диапазон температур:	0 – 40 °С

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



Алфавитный указатель

AiAF лица (режим рамки автофокусировки).....	74
CameraWindow (компьютер).....	119
DPOF.....	126
GPS.....	29, 82
HDMI-кабель.....	115
i-Contrast.....	69, 100
PictBridge.....	115, 122
P (режим съемки).....	67

А

Автоматический режим (режим съемки).....	18, 35
Адаптер переменного тока.....	114, 118
Аккумулятор	
Зарядка.....	13
Уровень.....	138
Экономия энергии.....	23
Активное отображение.....	81
Акцентирование цветом (режим съемки).....	57
Аудио/видеокабель.....	115, 117

Б

Баланс белого (цвет).....	69
Бытовая электросеть.....	118

В

Видео iFrame (режим съемки).....	64
Видеофильмы	
Время съемки.....	148
Качество изображения (разрешение/ частота кадров).....	44, 45, 64
Редактирование.....	101

Воспроизведение → Просмотр

Вспышка	
Вкл.....	77
Выключение вспышки.....	42, 77
Замедл. синхр.....	77

Д

Дата/Время	
Аккумулятор календаря.....	17
Добавление штампов даты.....	42
Изменение.....	16
Мировое время.....	109
Параметры.....	15
Диапазон фокусировки	
Макро.....	72
Ручная фокусировка.....	72
Длительная выдержка (режим съемки).....	62

З

Замена цвета (режим съемки).....	58
Зарядное устройство.....	2, 114
Защита.....	87
Звуковые сигналы.....	104
Значения по умолчанию → Сбросить всё	
Зумирование.....	18, 35, 40

И

Избранные.....	94
Изменение размера изображений.....	97
Изображения	
Воспроизведение → Просмотр	
Защита.....	87

Период отображения.....	48
Удаление.....	90
Изображения в оттенках серого.....	70
Индикатор.....	27
Интеллектуальный затвор (режим съемки).....	60

К

Кадрирование.....	98, 124
Камера	
Сбросить всё.....	110
Карты Eye-Fi.....	2, 130
Карты памяти.....	2
→ Карты памяти	
Время съемки.....	148
Карты памяти SD/SDHC/SDXC → Карты памяти	
Качество изображения → Коэффициент компрессии (качество изображения)	
Комплект поставки.....	2
Коррекция «красных глаз».....	44, 100

Л

Лампа.....	47, 48
Линии сетки.....	46

М

Макро (диапазон фокусировки).....	72
Меню FUNC.	
Основные операции.....	25
Таблица.....	141, 146
Меню MENU	
Основные операции.....	26
Таблица.....	140

Мировое время.....	109
Мои цвета.....	70, 99
Монохромный (режим съемки).....	56
Моя категория.....	95

Н

Настройка фотокнижки.....	128
Недостаточная освещенность (режим съемки).....	52
Ночная съемка с рук (режим съемки).....	52
Нумерация файлов.....	108

О

Обнаружение моргания.....	47
---------------------------	----

П

Панорамный (режим съемки).....	63
Печать.....	122
→ Печать	
Питание.....	114
→ Адаптер переменного тока	
→ Аккумулятор	
→ Зарядное устройство	
Поворот.....	93
Подборка видео (режим съемки).....	59
Под водой (режим съемки).....	51
Поиск.....	84
Портрет (режим съемки).....	51
Принадлежности.....	114
Проверка фокусировки.....	83
Программная AE.....	67

Перед использованием

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

Основные сведения
о камере

Использование
функций GPS

Автоматический
режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим
воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



Программное обеспечение	
Сохранение изображений в компьютере.....	121
Установка.....	120
Просмотр.....	20
Индексный режим.....	83
Отображение одиночного изображения.....	20
Поиск изображений.....	84
Режим увеличения.....	85
Слайд-шоу.....	86
Умное отображение.....	87
Экран телевизора.....	115
Путешествие с камерой.....	109

Р

Разрешение (размер изображений).....	44
Разъем.....	116, 117, 122
Рамки автофокусировки.....	74
Редактирование	
i-Contrast.....	100
Изменение размера изображений.....	97
Кадрование.....	98
Коррекция «красных глаз».....	100
Мои цвета.....	99
Режим драйва.....	71
Режим увеличения.....	85
Ремень.....	2, 12
Ремень для запястья → Ремень	
Ручная фокусировка (диапазон фокусировки).....	72
Ручной баланс белого.....	70

С

Сбросить всё.....	110
Сверхскоростная съемка для сверхзамедленного воспроизведения (видеорежим).....	64
Сверхъяркий (режим съемки).....	54
Серийная съемка.....	71
Слайд-шоу.....	86
Следящая AF.....	76
Снег (режим съемки).....	51
Сообщения об ошибках.....	135
Сопровождающая АФ.....	75
Сохранение изображений в компьютере.....	121
Способ экспозамера.....	68
Стабилизация изображения.....	78
Стереофонический аудио/ видеокабель.....	115, 117
Съемка	
Дата и время съемки → Дата/Время	
Информация о параметрах съемки.....	137

Т

Таймер автоспуска.....	40
Задержка спуска 2 с.....	41
Настройка таймера автоспуска.....	41
Таймер при моргании (режим съемки).....	61
Таймер при определении лица (режим съемки).....	61
Таймер при моргании (режим съемки).....	61
Таймер при определении лица (режим съемки).....	61

У

Удаление.....	90
Улыбка (режим съемки).....	60
Умное отображение.....	87
Усиленный IS.....	78
Устранение неполадок.....	133

Ф

Фейерверк (режим съемки).....	52
Фиксатор FE.....	77
Фиксация AE.....	68
Фиксация AF.....	76
Фиксация фокусировки.....	74
Фокусировка	
Зум точки AF.....	46
Рамки автофокусировки.....	74
Следящая AF.....	76
Фиксация AF.....	76
Формат кадра.....	43

Ц

Цвет (баланс белого).....	69
Центр (режим рамки автофокусировки).....	74
Цифровой зум.....	40
Цифровой телеконвертер.....	73

Ч

Часы.....	27
Черно-белые изображения.....	70
Число ISO.....	69

Ш

Широкоэкранное (разрешение).....	44
----------------------------------	----

Э

Экономия энергии.....	23
Экран	
Значки.....	137, 138
Меню MENU → Меню FUNC., меню MENU	
Язык.....	17
Экран телевизора.....	115
Экспозиция	
Компенсация.....	67
Фиксатор FE.....	77
Фиксация AE.....	68
Элементы питания → Дата/Время (аккумулятор календаря)	
Экономия энергии.....	23
Эффект игровой камеры (режим съемки).....	56
Эффект миниатюры (режим съемки).....	55
Эффект плаката (режим съемки).....	54
Эффект «Рыбий глаз» (режим съемки).....	54

Я

Язык.....	17
-----------	----

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель



Рекомендуется использовать оригинальные дополнительные принадлежности компании Canon.

Данное изделие оптимизировано для работы с оригинальными дополнительными принадлежностями компании Canon.

Компания Canon не несет ответственности за любые повреждения данного изделия и/или несчастные случаи, такие как возгорание и т.п., вызванные неполадками в работе дополнительных принадлежностей сторонних производителей (например, протечка и/или взрыв аккумулятора). Обратите внимание, что гарантия не распространяется на ремонт, связанный с неправильной работой дополнительных принадлежностей сторонних производителей, хотя такой ремонт возможен на платной основе.

Обратите внимание, что их наличие зависит от региона, а выпуск некоторых принадлежностей может быть прекращен.

ВНИМАНИЕ

СУЩЕСТВУЕТ РИСК ВЗРЫВА, ЕСЛИ ВСТАВЛЕН АККУМУЛЯТОР НЕПРАВИЛЬНОГО ТИПА.
УТИЛИЗИРУЙТЕ ОТРАБОТАННЫЕ АККУМУЛЯТОРЫ В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ
МЕСТНОГО ДЕЙСТВУЮЩЕГО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА.

Торговые марки и лицензирование

- Microsoft и Windows являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками корпорации Microsoft в США и/или других странах.
- Macintosh и Mac OS являются торговыми марками корпорации Apple Inc., зарегистрированными в США и других странах.
- Логотип SDXC является торговой маркой корпорации SD-3C, LLC.
- HDMI, High-Definition Multimedia Interface и логотип HDMI являются торговыми марками корпорации HDMI Licensing, LLC.
- Логотип iFrame и символ iFrame являются торговыми марками корпорации Apple Inc.
- Все остальные торговые марки являются собственностью своих владельцев.
- В данном устройстве используется технология exFAT, лицензированная у корпорации Microsoft.

- This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.

* Приводится на английском языке согласно требованиям.

Ограничение ответственности

- Перепечатка, передача или хранение в системе поиска любой части настоящего Руководства без разрешения компании Canon запрещены.
- Компания Canon сохраняет за собой право в любое время изменять содержание данного Руководства без предварительного уведомления.
- Фактический вид оборудования может несколько отличаться от показанного на иллюстрациях и примерах экрана из данного Руководства.
- Независимо от указанного выше, компания Canon не несет ответственности за ущерб, связанный с ошибочным использованием данных продуктов.

Перед использованием

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

Основные сведения о камере

Использование функций GPS

Автоматический режим

Другие режимы съемки

Режим P

Режим воспроизведения

Меню настройки

Принадлежности

Приложение

Алфавитный указатель

