

УСТРОЙСТВО РАДИОПРИЕМНОЕ ОНКYO CS-245

(РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ)



АЯ 46

Вы приобрели устройство радиоприемное производства компании "ОНКИО САУНД ЭНД ВИЖН КОРПОРЕЙШЕН", Япония. Данная модель является CD ресивером (CD-плеер/усилитель/тюнер) и предназначена для воспроизведения и усиления аудио сигналов и приема радиопередач в домашних аудио системах.. Эти изделия широко известны в кругах истинных ценителей высококлассного звука. Их качество и безопасность подтверждены множеством тестов, проведенных как зарубежными, так и российскими испытательными лабораториями.

Изготовитель в течение 3 лет (срок службы) после выпуска данного изделия обеспечивает наличие комплектующих в целях возможности проведения ремонта и технического обслуживания, по истечении которого эксплуатация и техническое обслуживание продолжают в соответствии с действующими нормативными документами. Изделие остается безопасным для жизни, здоровья человека и окружающей среды в течение всего срока эксплуатации. Гарантийный срок - 1 год.

Информация о Российской сертификации

№ сертификата соответствия	Орган по сертификации	Нормативные документы	Наименование сертифицированной продукции	Срок действия сертификата
РОСС JP.AЯ46.B0252 8	ОС "РосТест-Москва"	ГОСТ Р МЭК 60065-2009, ГОСТ 5651-89 (табл.1, поз.11, табл.2, поз.6-7), ГОСТ 22505-97, ГОСТ Р 51515-99 ГОСТ Р 51317.3.2-2006 (разд.6,7) ГОСТ Р 51317.3.3-2008	Устройства радиоприемные	03.08.2011 – 20.04.2014

Основные технические характеристики

См. в конце инструкции

ВНИМАНИЕ: Если Вы приобрели аудиоаппаратуру надлежащего качества, то, по Российским законам, она не подлежит возврату или обмену на аналогичный товар других размера, формы и т.д.

Тоттори Онкио Корпорейшн
243 Сююки, Кураёси-си, Тоттори 682, Япония

Tottory Onkyo Corporation
243 Shuuki, Kurayoshi-shi, Tottori 682, Japan

ONKYO CS-245

CD-ресивер (CR-245)

Акустические системы (D-T05)

Руководство по эксплуатации

Благодарим вас за приобретение системы на базе CD-ресивера Onkyo. Пожалуйста, прочитайте это руководство до конца перед выполнением соединений и включением питания.

Нижеследующие инструкции в данном Руководстве позволят вам получить оптимальное качество и удовольствие от прослушивания от вашего нового CD-ресивера. Пожалуйста, сохраните данное руководство для обращения в будущем.

Содержание

Приступая к эксплуатации	2
Соединения	14
Основные операции	17
Воспроизведение CD дисков	19
Воспроизведение с iPod/iPhone	24
Прослушивание радио	26
Воспроизведение USB накопителей	29
Часы и таймер	30
Другие настройки	34

Страница 2

Предупреждение:

Для предотвращения возгорания или опасности удара электрическим током, не подвергайте данное устройство воздействию дождя или влаги.

Предостережение:

Для уменьшения опасности удара электрическим током, не снимайте крышку (или заднюю панель). Внутри отсутствуют части, обслуживаемые пользователем. Обращайтесь за обслуживанием к квалифицированному ремонтному персоналу.

Символ молнии в равностороннем треугольнике призван обратить внимание пользователя на присутствие неизолированного «опасного напряжения» внутри корпуса изделия, которое может быть достаточной величины, чтобы представлять опасность удара людей электрическим током.

(рисунок)

Восклицательный знак в равнобедренном треугольнике призван обратить внимание пользователя на важные инструкции по эксплуатации и уходу (обслуживанию) в документации, сопровождающей прибор.

(рисунок)

Важные наставления по безопасности

1. Прочитайте эти инструкции.
2. Сохраните эти инструкции.
3. Обратите внимание на все предупреждения.
4. Следуйте всем инструкциям.
5. Не используйте данный прибор вблизи воды.
6. Очищайте только сухой тряпкой.
7. Не закрывайте никаких вентиляционных отверстий. Устанавливайте в соответствии с инструкциями производителя.

8. Не устанавливайте вблизи любых источников тепла, таких как батареи, обогреватели, печи или других устройств (включая усилители), которые производят тепло.

9. Не пренебрегайте назначением безопасности поляризованного или заземляющего штеккера. Поляризованный штеккер имеет два ножевых контакта, один из которых шире другого. Заземляющий штеккер имеет два ножевых контакта и третий заземляющий штырь. Широкий контакт или третий штырь предназначены для обеспечения вашей безопасности. Если поставляемый штеккер не подходит к вашей розетке, обратитесь к электрику для замены устаревшей розетки.

10. Предохраняйте сетевой шнур от перемещения или пережимания, особенно в штеккерах, арматуре штепсельных розеток и в точке, где он выходит из устройства.

11. Используйте только крепления/принадлежности, указанные производителем.

12. Используйте только тележку, подставку, штатив, кронштейн или стол, указанный производителем, или проданный вместе с устройством. При использовании тележки, будьте осторожны при перемещении изделия на тележке, чтобы избежать травмы от опрокидывания. (рисунок)

13. Отсоединяйте прибор от сети во время грозы или когда он не используется длительные периоды времени.

14. Обращайтесь за обслуживанием к квалифицированному ремонтному персоналу. Обслуживание необходимо, когда устройство было повреждено любым способом, поврежден сетевой шнур или штеккер, была пролита жидкость и предметы упали внутрь устройства; прибор был подвергнут воздействию дождя или влаги, работает не нормально или его уронили.

15. Повреждение, требующее обслуживания

Отключите прибор от стенной розетки и обратитесь за обслуживанием к квалифицированному персоналу при следующих условиях:

A. Когда поврежден сетевой шнур или штеккер,

B. Если была пролита жидкость, или внутрь аппарата упали предметы,

C. Если устройство подверглось воздействию дождя или воды,

D. Если устройство не управляется согласно инструкциям. Подстраивайте только те органы управления, которые описаны в руководстве, поскольку неправильная регулировка других органов управления может привести к повреждению и потребовать большой объем работы квалифицированного технического специалиста для восстановления нормальной работы устройства.

E. Если прибор уронили или повредили любым другим способом, и

F. Когда прибор демонстрирует заметное изменение характеристик, что указывает на необходимость в ремонте.

16. Попадание внутрь жидкости и предмета

Никогда не проталкивайте предметы любого типа внутрь данного устройства через отверстия, т.к. они могут коснуться точек с опасным напряжением или закоротить детали, что может привести к возгоранию или удару электрическим током.

Прибор не следует подвергать воздействию капель или брызг, на нем не следует размещать предметы с жидкостью, такие как вазы. Не ставьте свечи или другие горящие предметы на крышку этого устройства.

17. Батареи

Всегда учитывайте соображения экологии и следуйте местным правилам при утилизации батарей.

18. Если вы установили аппарат в замкнутом пространстве, таком как книжная полка или стойка, обеспечьте там адекватную вентиляцию.

Оставляйте 20 см свободного пространства сверху и с боков и 10 см сзади прибора. Задний край полки над прибором должен находиться на расстоянии 10 см от задней панели или стены, создавая зазор воздухопровода для отвода теплого воздуха.

Меры предосторожности

1. Авторские права на запись – За исключением личного пользования, запись защищенного авторским правом материала незаконна без разрешения правообладателя.
2. Сетевой предохранитель – Сетевой предохранитель внутри прибора не предназначен для обслуживания пользователем. Если вы не можете включить прибор, обратитесь к вашему дилеру Onkyo.

3. Уход – Иногда вы должны вытирать пыль с прибора при помощи мягкой тряпки. Для неподатливых загрязнений, используйте мягкую тряпку, смоченную в слабом растворе умеренного моющего средства и воды. После этого немедленно вытрите прибор сухой тряпкой. Не применяйте абразивные тряпки, разбавители, спирт или другие химические растворители, поскольку они могут повредить отделку или удалить надписи на панели.

4. Предупреждение относительно питания

Перед первым подсоединением прибора к сети, прочитайте внимательно следующий раздел.

Напряжение в розетке сети переменного тока отличается от страны к стране. Убедитесь, что напряжение в вашей стране удовлетворяет требованиям, напечатанным на задней панели прибора (например, AC 230V, 50Hz или AC 120V, 60Hz).

Штеккер сетевого кабеля используется для отключения этого прибора от источника питания переменного тока. Убедитесь, что этот штеккер легко доступен в любое время.

Нажатие кнопки ON/STANDBY для выбора ждущего режима не полностью отключает данный прибор. Если вы не намерены использовать прибор длительное время, извлеките сетевой шнур из стенной розетки.

5. Никогда не касайтесь этого прибора мокрыми руками – Никогда не беритесь за этот прибор или его сетевой шнур, пока ваши руки мокрые или влажные. Если внутрь этого прибора попадает вода или другая жидкость, проверьте его у вашего дилера Onkyo.

6. Предотвращение потери слуха

Излишнее звуковое давление от ушных и наушников может привести к потере слуха.

7. Предупреждение о воздействии тепла на батареи

Батареи (батарейный блок или установленные батареи) не должны подвергаться воздействию излишнего тепла, такого как солнечный свет, огонь и т.п.

8. Замечания относительно обращения

- Если вам необходимо перевозить этот прибор, используйте оригинальную упаковку, чтобы упаковать так, это было сделано при первоначальной покупке.
- Не оставляйте резиновые или пластмассовые предметы на этом приборе длительное время, поскольку они могут оставить следы на корпусе.
- При длительной эксплуатации, верхняя и задняя панели прибора могут стать теплыми. Это является нормальной работой.
- Если вы не используете этот прибор длительное время, он может работать не должным образом при следующем включении, поэтому используйте его время от времени.
- Когда вы закончили использование этого прибора, извлеките все диски или выключите питание.

9. Установка этого прибора

- Устанавливайте этот прибор в хорошо вентилируемом месте.
- Обеспечьте должную вентиляцию вокруг всего прибора, особенно если он установлен в стойке для звукового оборудования. Если вентиляция не достаточная, прибор может перегреться, что приведет к неисправности.
- Не подвергайте этот прибор воздействию прямого солнечного света или источников тепла, поскольку температура внутри прибора может возрасти, уменьшая ресурс работы оптического считывающего устройства.
- Избегайте сырых и пыльных помещений, а также мест, подверженных вибрациям от акустических систем. Никогда не ставьте прибор на громкоговоритель или непосредственно над ним.
- Устанавливайте этот прибор в горизонтальном положении. Никогда не используйте его на боку или на покатой поверхности, поскольку это может привести к неисправности.

- Если вы устанавливаете этот прибор вблизи телевизора, радиоприемника или видеомэгнофона, это может повлиять на качество изображения и звука. Если это происходит, удалите этот прибор от телевизора, радио или видеомэгнофона.

10. Конденсация влаги

Конденсация влаги может повредить этот прибор.

Внимательно прочитайте нижеследующее: Влага может конденсироваться на объективе оптического считывающего устройства, которое является одним из самых важных узлов внутри этого прибора.

Конденсация влаги может возникать в следующих условиях:

- Когда прибор перемещен из холодного места в теплое место.
- Включен нагреватель, либо холодный воздух из кондиционера попадает на прибор.
- В летнее время, когда этот прибор был перемещен из кондиционированного помещения в теплое и влажное помещение.
- Прибор используется во влажном помещении.

Не используйте этот прибор, когда существует возможность появления конденсации влаги. Это может привести к повреждению ваших дисков и определенных узлов внутри этого прибора.

Если конденсация появляется, отсоедините сетевой шнур и оставьте прибор на два-три часа при комнатной температуре.

Этот прибор содержит систему полупроводникового лазера и классифицирован как изделие с лазером 1-го класса. Поэтому, чтобы эксплуатировать эту модель правильно, прочитайте внимательно это Руководство. В случае любой неисправности, пожалуйста, обратитесь в магазин, где вы приобрели прибор. Для предотвращения облучения лазерным лучом, не пытайтесь открыть прибор.

ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ:

ВИДИМОЕ И НЕВИДИМОЕ ЛАЗЕРНОЕ ИЗЛУЧЕНИЕ КЛАССА 1М ПРИ ОТКРЫТОЙ КРЫШКЕ. НЕ СМОТРИТЕ НАПРЯМУЮ ПРИ ПОМОЩИ ОПТИЧЕСКИХ ПРИБОРОВ.

Страница 4

ЭТОТ ПРИБОР ИСПОЛЬЗУЕТ ЛАЗЕР. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОРГАНОВ УПРАВЛЕНИЯ ИЛИ РЕГУЛИРОВКИ ИЛИ ВЫПОЛНЕНИЕ ДЕЙСТВИЙ, НЕ УКАЗАННЫХ В ДАННОЙ ИНСТРУКЦИИ, МОЖЕТ ПРИВЕСТИ К ОПАСНОМУ ВОЗДЕЙСТВИЮ ИЗЛУЧЕНИЯ.

Справа показана наклейка, сделанная на задней панели. (рисунок)

1. Этот прибор является изделием с лазером класса 1 и использует лазер внутри корпуса.
2. Для предотвращения облучения лазером, не снимайте крышку. Обращайтесь за обслуживанием к квалифицированному персоналу.

Модели для Великобритании

Замена или установка сетевого штеккера переменного тока на сетевой шнур этого прибора должна быть выполнена только квалифицированным обслуживающим персоналом.

ВАЖНО

Провода в сетевом шнуре имеют цветовую маркировку в соответствии со следующим кодом: Синий: Нейтраль

Коричневый: Фаза

Поскольку цвета проводов в сетевом шнуре этого прибора могут не соответствовать цветовой маркировке, идентифицирующей выводы в вашем штеккере, выполните следующие действия:

Синий провод должен быть подсоединен к выводу с черной маркировкой или буквой N.

Коричневый провод должен быть подсоединен к выводу с красной маркировкой или буквой L.

ВАЖНО

Штеккер оснащен соответствующим предохранителем. Если предохранитель подлежит замене, предохранитель для замены должен соответствовать ASTA или BSI – DS1362 и иметь тот же самый паспортный ток, который указан на штеккере. Проверьте маркировку ASTA или BSI на корпусе предохранителя.

Если штеккер сетевого шнура не подходит к вашим стенным розеткам, отрежьте его и оснастите шнур подходящим штеккером. Установите надлежащий предохранитель в штеккер.

Для Европейских моделей

Декларация соответствия

Мы, Onkyo Europe Electronics GmbH Liegnitzerstrasse 6, 82194 Groebenzell, Germany, заявляем о собственной ответственности, что изделие Onkyo, описанное в данной Инструкции по эксплуатации, соответствует следующим техническим стандартам, таким как EN60065, EN55013, EN55020 и EN61000-3-2, -3-3.

Groebenzell, Germany

(подпись) K.Miyagi

Onkyo Europe Electronics GmbH

Перед использованием ваших новых акустических систем

- Колонки можно устанавливать только на ровной устойчивой поверхности, не подверженной вибрациям. Размещение на неровных или неустойчивых поверхностях, с которых колонки могут упасть, повлияет на качество звучания.
- Не устанавливайте на корпус колонок или рядом с ними емкости с жидкостью, например, вазы. Если на акустические системы попадет жидкость, могут быть повреждены высоко или низкочастотные динамики внутри.
- Не касайтесь корпусов акустических систем влажными или мокрыми руками.

Меры предосторожности при обращении с акустическими системами

При нормальном воспроизведении аудио сигнала колонки выдерживают указанную входную мощность. Если же на них подается один из ниже перечисленных сигналов, даже с допустимой входной мощностью, через звуковые катушки громкоговорителей может протекать слишком большой ток, что приведет к возгоранию или перегоранию проводников.

1. Шумы соседних каналов при неточно настроенной FM радиостанции.
2. Звук при ускоренной перемотке кассет.
3. Пронзительные высокочастотные звуки от генераторов, электронных музыкальных инструментов и т.п.
4. Самовозбуждение усилителя.
5. Специальные тестовые тоны (сигналы) с тестовых CD дисков и т.п.
6. Щелчки и удары, вызванные подсоединением аудио кабелей (перед подключением и отключением кабелей обязательно выключайте усилитель).
7. Самовозбуждение при работе с микрофоном.

В акустических системах используются мощные магниты. Не подносите к ним близко металлические предметы, такие как, например, отвертки, т.к. они могут быть сильно притянуты к магниту, вызвав повреждение диффузора ВЧ-динамика или даже травму руки.

Использование акустических систем вблизи телевизора или компьютера

Кинескопные телевизоры и компьютерные мониторы чувствительны к магнитному излучению, и поэтому если около них находятся обычные колонки, они могут повлиять на качество картинки. Чтобы этого избежать, колонки оборудуют внутренней системой магнитного экранирования. Однако, в некоторых случаях, цвета на экране все-таки могут искажаться. В таком случае выключите телевизор или монитор на 15-30 минут, а затем включите снова. Обычно, при этом активируется функция размагничивания,

нейтрализующая магнитное поле и корректирующая отображение цветов. Если окраска не исчезла, попробуйте отодвинуть ваши колонки подальше от телевизора или монитора. Имейте в виду, что искажение цветов может вызвать любой мощный магнит или размагничивающие средства, расположенные слишком близко к телевизору или монитору.

Примечание:

• Если акустические системы расположены близко к телевизору или монитору, то вы можете услышать шум даже когда ваш усилитель выключен, т.к. они излучают электромагнитные волны. Чтобы предотвратить такой эффект, устанавливайте ваши акустические системы подальше от телевизора или монитора.

Страница 5

Содержимое упаковки

Убедитесь, что в наличие имеются следующие принадлежности:

CD-ресивер (CR-245)

Акустические системы (D-T05)

Пульт дистанционного управления (RC-8238)

Комнатная FM антенна

Сетевой шнур (форма сетевой вилки зависит от страны)

Колоночные кабели

8 шт. напольных резиновых подкладок

Примечание:

В каталогах и на упаковке, буква в конце названия изделия указывает на его цвет.

Параметры и функциональные возможности не зависят от цвета.

Страница 6

Основные характеристики

Общие

- Аудио система с CD-плеером, тюнером и встроенной док-станцией для iPod/iPhone*¹
- Функция Super Bass (S.Bass) для более глубокого баса
- Регулировки тембра (Bass и treble)
- Линейный вход для внешних аудио источников
- Разъем AUDIO OUT (SUBWOOFER) для сабвуфера
- Разъем VIDEO OUT для видео выхода iPod/iPhone
- Гнездо для наушников
- Регулировка яркости дисплея

Акустические системы

- Стильный корпус
- 2-полосные АС с фазоинвертором

iPod

- Прямое цифровое соединение с iPod/iPhone*²
- Управление вашим iPod/iPhone с пульта аудиосистемы
- Сделано для iPod touch (1-е, 2-е, 3-е и 4-е поколения), iPod classic, iPod nano (2-е, 3-е, 4-е, 5-е и 6-е поколения), iPod classic, iPod nano (2-е, 3-е, 4-е, 5-е и 6-е поколения), iPhone 4, iPhone 3GS, iPhone 3G и iPhone

Радио

- FM Тюнер
- 30 предварительных настроек (пресетов) в FM
- Система RDS (Radio Data System)

- Авто настройка в FM (Auto Preset)

CD-плеер

- Воспроизведение аудио CD, MP3 CD (CD-R и CD-RW)
- Воспроизведение в случайном порядке RANDOM
- 2 режима повторного воспроизведения (текущая дорожка / всё треки)

USB флеш накопители

- Воспроизведение MP3 с USB флеш накопителей

Таймеры и часы

- Программируемый таймер
- Таймер сна (отключения)
- Функция будильника iPod/iPhone может включить CD ресивер и переключить его вход на iPod/iPhone^{*3}

*1.. iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano и iPod touch являются торговыми марками Apple Inc., зарегистрированными в США и других странах.

"Made for iPod" и "Made for iPhone" означает, что электронные аксессуары были разработаны для подсоединения специально к iPod или iPhone, соответственно, и были сертифицированы разработчиком для удовлетворения стандартам качества Apple. Компания Apple не несет ответственность за работу этого устройства или его совместимость со стандартами или нормами безопасности.

Имейте в виду, что использование этого аксессуара с iPod или iPhone может повлиять на качество беспроводной связи.

*2. iPod/iPhone можно использовать только подсоединив его к разъему док-станции iPod на верхней панели CD ресивера.

*3 Эта функция может быть недоступна в зависимости от модели iPod/iPhone или приложения.

Страница 7

Содержание

Важные наставления по безопасности	2
Меры предосторожности	3
Комплект поставки	5
Основные характеристики	6
Знакомство с CD-ресивером	8
Передняя и верхняя панель	8
Дисплей	9
Задняя панель	9
Пульт дистанционного управления	10
Перед использованием CD-ресивера	11
Использование напольных подкладок под колонки	11
Использование пульта ДУ	11
Замена батарей	11
Замечания относительно дисков (Audio CD и MP3), а также USB флеш накопителей (MP3)	12
Подключение FM антенны	14
Подсоединение акустических систем	14
Подсоединение других компонентов	15
Подключение активного сабвуфера	15
Подключение аудио воспроизводящего оборудования	15
Подсоединение к телевизору	15
Подсоединение сетевого шнура	16
Основные операции	17

Включение CD-ресивера	17
Выбор входного источника	17
Подстройка громкости	17
Приглушение звука	17
Использование наушников	17
Подстройка тембра (только с пульта)	18
Использование функции Super Bass (только с пульта)	18
Настройка яркости дисплея (только с пульта)	18
Воспроизведение CD-дисков	19
Использование CD-ресивера	19
Использование пульта ДУ	20
Отображение информации о компакт-диске	20
Выбор файлов MP3	21
Отображение информации о файлах MP3	22
Воспроизведение в случайном порядке	22
Воспроизведение с повторением	23
Воспроизведение iPod / iPhone	24
Установка универсального адаптера iPod / iPhone	24
Использование кнопок на верхней панели	24
Использование пульта ДУ	25
Навигация в меню iPod / iPhone с помощью пульта ДУ	25
Воспроизведение видео с iPod / iPhone	25
Прослушивание радио	26
Настройка на FM радиостанции	26
Авто настройка на пресеты FM радиостанций	26
Предварительная настройка на FM радиостанции вручную	27
Выбор предварительно настроенных радиостанций (пресетов)	27
Прием RDS (только с пульта)	28
Стирание предварительных настроек	28
Воспроизведение с USB флеш накопителей	29
Установка часов	30
Установка часов	30
Использование таймеров	31
Программирование таймеров	31
Включение и выключение таймеров	32
Использование таймера сна (отключения)	32
Включение воспроизведения по таймеру с использованием функции будильника iPod/iPhone	33
Возможные неисправности	34
Технические характеристики	38

Страница 8

Знакомство с CD-ресивером

Передняя и верхняя панели

Верхняя панель

Передняя панель

(рисунок)

Для получения более подробной информации смотрите текст на страницах, указанных в скобках.

1 iPod/iPhone док разъем (24)

2 Крышка док разъема (24)

3 Кнопка ON/STANDBY (17, 31, 33, 34)

- 4 Кнопка INPUT (17, 24, 25, 26, 27, 29)
- 5 Кнопка Previous (⏮) или кнопки PRESET ◀ (19, 24, 27)
- 6 Кнопка Next (⏭) или кнопки PRESET ▶ (19, 24, 27)
- 7 Кнопка Stop ■ (19, 24, 34)
- 8 Кнопка Play/Pause ▶/⏸ (19, 29)
- 9 Кнопки управления громкостью VOLUME (17, 25)
- 10 Гнездо для подключения наушников PHONES (17)
- 11 Порт USB (29)
- 12 Дисплей
- 13 Лоток для диска (19)
- 14 Датчик дистанционного управления (11)
- 15 Кнопка открывания/закрывания лотка Open/Close ▲ (19)

Страница 9

Знакомство с CD-ресивером

Дисплей

(рисунок)

- 1 Индикатор SLEEP
- 2 Индикаторы воспроизведения ▶ и паузы ⏸
- 3 Индикатор USB
- 4 Индикатор FOLDER
- 5 Индикатор S.BASS
- 6 Индикатор приглушения MUTING
- 7 Индикаторы режима воспроизведения
- 8 Индикаторы таймеров
- 9 Индикаторы настройки
- 10 Индикатор RDS
- 11 Индикаторы файла FILE
- 12 Индикатор дорожки TRACK
- 13 Область сообщений
- 14 Индикаторы DISC, TOTAL и REMAIN

Задняя панель

(рисунок)

- 1 Антенна FM
- 2 Вход LINE IN
- 3 Выход VIDEO OUT
- 4 Выход предварительного усилителя на сабвуфер AUDIO OUT (SUBWOOFER)
- 5 Клеммы для колонок SPEAKERS
- 6 Вход сетевого питания AC INLET

Страница 10

Знакомство с CD-ресивером

Пульт дистанционного управления (ДУ)

(рисунок)

- 1 Кнопка CLOCK CALL (вызов часов) (30)
- 2 Кнопка MUTING (17)
- 3 Кнопка TIMER (30, 31, 32)
- 4 Кнопки селектора входов (17)
- 5 Кнопки STOP ■ (20, 25),
Play/Pause ▶/⏸ (20, 21, 22, 25, 29),
Previous/ Next ⏮/⏭, PRESET ◀/▶ (20, 25, 27),
Fast Reverse / Fast Forward ⏮/⏭, TUNING ◀/▶ (20, 25, 26),

- 6 Кнопки VOLUME ▲/▼ (17)
- 7 Кнопка MENU (25)
- 8 Кнопки со стрелками и ENTER
- 9 Кнопка режима MODE (21, 25, 26),
- 10 Кнопка DIMMER (18)
- 11 Кнопка SHUFFLE (22, 25),
- 12 Кнопки PLAYLIST (25),
- 13 Кнопка ON/STANDBY (17, 31, 33),
- 14 Кнопка SLEEP (32)
- 15 Кнопка PRESET MEMORY (26, 27)
- 16 Кнопки TREBLE/BASS (18)
- 17 Кнопка S.BASS (18)
- 18 Кнопка CLEAR (18, 22, 28),
- 19 Кнопка REPEAT (23)
- 20 Кнопка DISPLAY (22, 22, 28, 30, 32),

Страница 11

Перед использованием CD-ресивера

Использование прилагаемых подкладок под колонки

Вы можете улучшить звучание системы, подложив прилагаемые резиновые подкладки под колонки, чтобы приподнять их над поверхностью и уменьшить площадь контакта. Одновременно эти подкладки делают колонки более устойчивыми и предотвращают их сползание.

Использование пульта ДУ

Удалите пластиковую пленку, прежде чем использовать пульт.

Когда вы управляете пультом ДУ, направьте его на датчик дистанционного управления CD-ресивера.

(рисунок)

Датчик дистанционного управления

Примечания:

- Пульт ДУ может работать не надежно, если CD-ресивер подвержен яркому свету, такому как прямой солнечный свет или свет люминесцентных ламп инверторного типа. Учитывайте это при установке.

Замена батарей

Используйте батареи только того же самого типа (CR2025)

Откройте отсек для батарей: вставьте тонкий стержень в отверстие, указанное стрелкой, и вытяните лоток для батарейки. Вставьте батарейку «плюсом» вверх.

(рисунок)

Примечания:

- Если пульт ДУ работает не надежно, попробуйте заменить все батареи.
- Если вы не намерены использовать пульт ДУ длительное время, извлеките батареи, чтобы предотвратить возможную утечку и коррозию.
- Израсходованные батареи следует извлечь как можно быстрее, чтобы предотвратить утечку или коррозию.
- Если другой пульт ДУ того же типа используется в той же комнате, или CD-ресивер установлен близко к оборудованию, которое использует ИК-лучи, пульт ДУ может работать не надежно.
- Не кладите ничего, например, книгу, на пульт ДУ, поскольку кнопки могут быть нажаты непреднамеренно, разряжая батареи.
- Пульт ДУ может работать не надежно, если CD-ресивер установлен в стойке за дверцами из цветного стекла. Учитывайте это при установке.

- Пульт ДУ не будет работать, если существует препятствие между ним и датчиком дистанционного управления CD-ресивера.

Предупреждение:

Неправильная замена батарейки может привести к взрыву. Используйте батареи только того же самого типа (CR2025) или эквивалентные.

Страница 12

Замечания относительно дисков (Audio CD и MP3), а также USB флеш накопителей (MP3)**Меры предосторожности для воспроизведения**

Могут быть использованы компакт-диски (CD) со следующим логотипом на поверхности маркировки

Не используйте диски, предназначенные не для аудио, такие как диски CD-ROM для использования в ПК. Чрезмерный шум может повредить громкоговорители или усилитель (рисунок)

* Этот CD-ресивер поддерживает диски CD-R и CD-RW.

Отметим, что некоторые диски могут не воспроизводиться из-за параметров диска, царапин, загрязнения или состояния записи. Не финализированные Аудио компакт-диски не будут воспроизведены.

Никогда не используйте диски, которые имеют особую форму (например, в виде сердец или восьмиугольников). Эти типы дисков могут заклинить и повредить CD-ресивер. (рисунок)

Воспроизведение компакт-дисков с функцией управления копированием

Некоторые Аудио компакт-диски, оснащенные функцией управления копированием, не соответствуют официальным стандартам компакт-диска. Они являются специальными дисками и не могут быть воспроизведены на этом CD-ресивере.

Воспроизведение дисков MP3

Файлы MP3, записанные на диск CD-R/CD-RW, могут быть воспроизведены этим CD-ресивером.

- Используйте диски, которые были записаны с файловой системой ISO9660 Level 2. (Поддерживается восемь уровней вложения папок, как в системе ISO9660 Level 1)
- Диски, записанные с иерархической файловой системой (HFS) не могут быть воспроизведены.
- До 99 папок (включая корневую), и до 499 папок (включая корневую) и файлов могут быть опознаны и воспроизведены. Всегда закрывайте лоток для диска.
- Поддерживаются только файлы MP3 с расширением ".MP3" или ".mp3"
- Этот CD-ресивер поддерживает файлы, записанные в формате MPEG 1 Audio Layer 3 (32-320 кбит/с), с частотой выборки 32/44,1/48 кГц. Поддерживается постоянная скорость потока (CBR).

Воспроизведение с USB флеш накопителей

Файлы MP3, записанные на USB флеш накопитель, могут быть воспроизведены этим CD-ресивером.

- Поддерживаются USB устройства, отформатированные в файловой системе FAT16 или FAT32
- Поддерживаются только файлы MP3 с расширением ".MP3" или ".mp3"
- Этот CD-ресивер поддерживает файлы, записанные в формате MPEG 1 Audio Layer 3 (32-320 кбит/с), с частотой выборки 32/44,1/48 кГц. Поддерживается постоянная скорость потока (CBR).

- Максимум до 299 папок могут быть опознаны и воспроизведены на одном USB флеш накопителе. Максимум до 648 файлов могут быть опознаны в одной папке и воспроизведены..

Примечания:

- Диски, изготовленные на рекордерах или персональных компьютерах могут не воспроизводиться должным образом по какой-либо из следующих причин: по параметрам записывающего устройства, параметрам диска, а также если диск поврежден или если он загрязнился. Более подробную информацию ищите в руководстве, поставляемом в комплекте с вашим записывающим устройством. Конденсат и загрязнение на линзах оптического звукоснимателя также могут влиять на качество воспроизведения
- Диски, изготовленные на рекордерах или персональных компьютерах, включая совместимые форматы, могут не воспроизводиться должным образом на CBX-500 из-за неправильных настроек записывающего программного обеспечения. Проверьте руководства, поставляемые с программным обеспечением для записи, чтобы получить дополнительную информацию о совместимости.
- Диски с недостаточной емкостью могут не воспроизводиться должным образом.

Обращение с дисками

Держите диски за края или за центральное отверстие и края. Избегайте прикосновения к поверхности воспроизведения (поверхности, где ничего не напечатано).

(рисунок)

Поверхность маркировки (напечатанная поверхность).

Поверхность воспроизведения

Не прикрепляйте бумагу или наклейки, не пишите на поверхности воспроизведения или маркировки диска. Будьте осторожны, не царапайте и не повреждайте диск.

Меры предосторожности для дисков из проката

Не используйте диски с остатками клейкой ленты, диски из проката с наклейками, которые отваливаются, или диски с декоративными наклейками. Этот тип диска может заклинить в CD-ресивере, либо может повредить CD-ресивер.

Страница 13

Замечания относительно дисков (Audio CD и MP3), а также USB флеш накопителей (MP3) – продолжение

Меры предосторожности для дисков с возможностью печати

Не оставляйте диск CD-R/CR-RW, имеющий напечатанную в струйном принтере маркировку, в CD-ресивере длительное время. Этот диск может заклинить в CD-ресивере, либо может повредить CD-ресивер. Извлекайте диск из CD-ресивера, когда он не воспроизводится, и храните его в коробке. Только что напечатанный диск легко прилипает, и его не следует воспроизводить немедленно.

Уход за дисками

Если диск грязный, CD-ресивер будет долго считывать сигналы, и качество звучания может упасть. Если диск грязный, осторожно протрите отпечатки пальцев и пыль при помощи мягкой тряпки. Слегка протирайте от центра к краям.

Чтобы удалить неподатливую пыль или грязь, протирайте диск при помощи влажной мягкой тряпки и затем при помощи сухой тряпки. Не используйте чистящий аэрозоль для аналоговых грампластинок или антистатические средства и т.п. Никогда не используйте сильные химикаты, такие как бензин или разбавитель, поскольку они могут пропитать поверхность диска.

(рисунок)

Подсоединение FM антенны

Этот раздел поясняет, как подключить поставляемую в комплекте комнатную FM антенну. CD-ресивер не будет принимать никаких радиосигналов без хоть какой-нибудь подключенной антенны, поэтому вы должны подсоединить антенну, чтобы использовать радиоприемник.

(рисунок:

Подключение комнатной FM антенны

Совет

Если вы не можете достичь хорошего приема с поставляемой комнатной FM антенной, попробуйте вместо нее покупную внешнюю FM антенну.

Примечания:

- Внешние FM антенны работают наилучшим образом вне помещения, но полезные результаты могут быть иногда получены при установке на фронто́не или чердаке.
- Для получения наилучших результатов, устанавливайте внешнюю антенну FM достаточно далеко от высоких зданий, предпочтительно на линии прямой видимости с вашим местным передатчиком FM.
- Внешняя антенна должна быть расположена вдалеке от источников помех, таких как неоновые вывески, оживленные улицы и т.п.
- По соображениям безопасности, внешнюю антенну следует размещать достаточно далеко от линий электропередач и другого высоковольтного оборудования.
- Внешняя антенна должна быть заземлена в соответствии с местными правилами для предотвращения опасности ударов электрическим током.

Подсоединение акустических систем

Зачистите примерно 15 мм изоляции с концов кабелей акустических систем и скрутите плотно зачищенные проводники. Отожмите рычажок, чтобы открыть отверстие для провода, вставьте зачищенный провод до конца, и отпустите пружинку. Убедитесь, что зажим прихватил зачищенный конец провода, а не изоляцию.

(рисунок)

- Подсоедините правый громкоговоритель к клеммам CD-ресивера (R) SPEAKERS. Подсоедините левый громкоговоритель к клеммам (L) SPEAKERS.
- Подсоедините клемму (+) на каждом громкоговорителе к соответствующей клемме (+) на CD-ресивере. Подсоедините клемму (-) на каждом громкоговорителе к соответствующей клемме (-) на CD-ресивере.
- Используйте красные провода для подсоединения положительных (+) клемм.
- Не подсоединяйте никакие громкоговорители, кроме прилагаемых (D-T05). Мы не можем принять на себя ответственность за неправильную или плохую работу CD-ресивера при подсоединении его к любым другим колонкам.
- Будьте осторожны, не закорачивайте плюсовые и минусовые провода.
- Не подсоединяйте оба кабеля акустических систем к одним и тем же левым или правым клеммам. Не подсоединяйте более двух выходных разъемов к каждому громкоговорителю.

Подсоединение других компонентов

О соединениях

- Перед выполнением любых соединений, прочитайте руководства, поставленные с вашими другими компонентами.
- Не подсоединяйте сетевой шнур, пока вы не завершили и не проверили дважды все соединения.

Цветовое кодирование соединений

Аудио соединения типа RCA обычно имеют цветовое кодирование: красное и белое. Используйте красные штекеры для соединения входов и выходов правого канала (обычно маркирован R). Используйте белые штекеры для соединения входов и выходов левого канала (обычно маркирован L).

Примечание:

Не кладите ничего на крышку CD-ресивера, поскольку это может нарушить должную вентиляцию.

Подключение активного сабвуфера

CD-ресивер оборудован гнездом AUDIO OUT: SUBWOOFER, предназначенным для подсоединения активного сабвуфера (т.е. сабвуфера с встроенным усилителем). Если ваш сабвуфер не активный и вы используете внешний усилитель, подсоедините выход AUDIO OUT: SUBWOOFER на вход этого усилителя.

Примечание:

Не подключайте и отключайте сетевой шнур включенного сабвуфера. Это может повредить сабвуфер. Его необходимо выключить, прежде чем подключать или отключать сетевой шнур.

Подсоединение звуковоспроизводящего оборудования

Используя подходящий кабель, соедините гнезда LINE IN CD-ресивера с выходными разъемами OUTPUT (PLAY) кассетного магнитофона, ТВ или минидиска и т.п.

Подсоединение телевизора

Если вы хотите просматривать содержимое "videos" и "photos" с вашего iPod/iPhone на телевизоре, соедините кабелем разъем VIDEO OUT на CD-ресивере, которое выводит видеосигнал с входом телевизора VIDEO IN..

Страница 16

Подсоединение сетевого шнура

Вставьте сетевой шнур в подходящую стенную розетку.

Примечания:

- Не используйте никакой другой сетевой кабель, кроме кабеля из комплекта поставки.
- Этот кабель разработан только для использования с данным CD-ресивером, и его не следует использовать для какого-либо другого оборудования.
- Никогда не отсоединяйте сетевой шнур, пока другой его конец вставлен в стенную розетку. Это может привести к удару электрическим током. Всегда отсоединяйте сетевой кабель сначала от стенной розетки, а потом от устройства.
- Перед подключением сетевого кабеля, завершите и дважды проверьте все остальные соединения с AC и другими компонентами.
- Включение CD-ресивера может приводить к кратковременному скачку напряжения, который может помешать другому электрическому оборудованию в той же цепи. Чтобы этого избежать, вставьте шнур в другой сетевой отвод.
- Вставляйте сетевой шнур в легко доступную стенную розетку, так чтобы вы могли быстро вытащить вилку в случае необходимости.

Страница 17

Основные операции

(рисунок)

Включение CD-ресивера

Нажмите кнопку ON/STANDBY на CD-ресивере.

Или нажмите кнопку ON/STANDBY на пульте ДУ.

CD-ресивер включается и загорается дисплей.

Если iPod/iPhone подсоединен к CD ресиверу, на дисплее появится сообщение "Connecting" и iPod/iPhone будет подзаряжаться. Причем даже если CD ресивер находится в режиме ожидания standby, сообщение "Charging" будет высвечиваться и подзарядка продолжится.

Выбор входного источника

Вы можете выбрать CD, iPod (USB), FM, или LINE, к которому можно подключить внешний источник.

Для выбора входного источника нажмите кнопки Input Selector на пульте ДУ несколько раз. На CD-ресивере нажмите кнопку INPUT несколько раз. Входные источники выбираются в следующем порядке

CD >>> iPod (USB) >>> FM >>> LINE

Подстройка громкости

Нажимайте кнопку VOLUME [+] для увеличения громкости или VOLUME [-] для уменьшения громкости. Вы также можете использовать кнопки пульта ДУ VOLUME [+]/[-].

Приглушение звука (только с пульта)

Вы можете временно приглушить звук CD-ресивера.

Нажмите кнопку MUTING на пульте ДУ.

На дисплее загорается надпись «MUTING» на несколько секунд. Индикатор MUTING вспыхивает постоянно, пока звук CD-ресивера приглушен.

Чтобы снять приглушение CD-ресивера, нажмите кнопку MUTING еще раз.

Примечания:

- Нажатие на пульте на кнопки VOLUME [+] для увеличения громкости или VOLUME [-] для уменьшения громкости снимет приглушение CD-ресивера.
- Если вы выключаете и включаете CD-ресивер, приглушение снимется.

Использование наушников

Уменьшите громкость, затем подключите ваши наушники в гнездо PHONES 3.5 мм. Пока подсоединены наушники, звук через громкоговорители отсутствует.

Примечание:

- Всегда уменьшайте громкость, прежде чем подключить ваши наушники.
- Пока подсоединены наушники, звук через громкоговорители отсутствует.

Страница 18

Основные операции - продолжение

Подстройка тембра (только с пульта)

Нажмите кнопку [BASS] или [TREBLE] а затем используйте кнопки ▲/▼ для подстройки басов или высоких частот, соответственно.

Настройкой по умолчанию является "0". Вы можете подстраивать тембр низких и высоких частот от - 5 до + 5.

Подстраивая басы или высокие частоты, вы можете нажать на кнопку CLEAR и сбросить установки в «0».

Примечание:

Если вы не нажимаете кнопки в течение 5 секунд, автоматически появится предыдущий дисплей.

Использование функции Super Bass

Чтобы включить функцию Super Bass, нажмите кнопку S.BASS.

При каждом нажатии установка будет меняться следующим образом: S.Bass Off, S.Bass 1, S.Bass 2, и S.Bass Off.

Чтобы отключить функцию Super Bass, нажмите кнопку S.BASS несколько раз, пока не появится «S.Bass Off».

Настройка яркости дисплея (только с пульта)

Вы можете отрегулировать яркость дисплея.

Нажимайте на пульте кнопку [DIMMER] чтобы выбрать режим: dim, или normal brightness.

Страница 19

Воспроизведение CD дисков

(рисунок)

Использование CD-ресивера

1 Нажмите кнопку ▲, чтобы открыть лоток для диска.

Совет:

Нажатие кнопки ▲, пока CD-ресивер находится в ждущем режиме, включит его и откроет лоток для диска.

2 Положите компакт-диск на лоток маркированной стороной вверх.

Диски диаметром 8 см кладите в центр лотка.

3 Чтобы запустить воспроизведение, нажмите кнопку ►/II.

Лоток с диском закроется и запустится воспроизведение. Затем появится индикатор "►".

Чтобы остановить воспроизведение:

Нажмите кнопку ■.

Воспроизведение остановится автоматически, когда будет воспроизведена последняя дорожка.

Чтобы приостановить воспроизведение:

Нажмите кнопку ►/II. Появится индикатор паузы II. Чтобы возобновить воспроизведение, нажмите кнопку ►/II еще раз.

Чтобы извлечь компакт-диск:

Нажмите кнопку ▲, чтобы открыть лоток для диска.

Отображение информации в режиме останова

Отображение аудио компакт-диска

Во время отображения информации о диске загорается "DISC TOTAL".

(рисунок)

Общее число дорожек

Полное время воспроизведения

Выбор дорожек

Для возврата к началу текущей воспроизводимой дорожки, нажмите кнопку ⏮.

Нажмите кнопку ⏮ несколько раз для выбора предыдущих дорожек.

Пока воспроизведение остановлено, нажатие кнопки ⏮ выберет предыдущую дорожку.

Нажмите кнопку ⏭ несколько раз для выбора последующих дорожек.

Примечание:

Операции с пультом описаны на следующей странице.

Страница 20

Воспроизведение CD дисков - продолжение

Использование пульта ДУ

(рисунок)

Нажмите для выбора CD как входного источника.

Если CD диск уже вставлен, воспроизведение начнется автоматически.

Нажмите для выбора дорожек

Нажмите кнопку Previous ◀ для перемещения к началу текущей воспроизводимой или приостановленной дорожки. Нажмите ее несколько раз для выбора предыдущих дорожек. Нажмите кнопку Next ▶ несколько раз для выбора последующих дорожек. На диске MP3 / WMA вы можете выбирать файлы в других папках (см. страницу 22).

Нажмите, чтобы остановить воспроизведение

Нажмите для ускоренного поиска назад или вперед
Во время воспроизведения или пока воспроизведение приостановлено, нажмите и удерживайте кнопку ⏮ для быстрого поиска вперед, либо кнопку ⏭ для быстрого поиска назад.

Нажмите для выбора папок
На диске MP3 / WMA нажмите кнопку ▼ для выбора следующей папки, и нажмите кнопку ▲ для выбора предыдущей папки.

Нажмите для отображения большей информации о компакт-диске

Нажмите для подстройки громкости
Нажимайте кнопку VOLUME [+] для увеличения громкости или VOLUME [-] для уменьшения громкости.

Нажмите ▶ / II, чтобы приостановить или запустить воспроизведение
Нажатие этой кнопки, пока CD-ресивер находится в ждущем режиме, включит его и запустит воспроизведение. Чтобы возобновить воспроизведение, нажмите эту кнопку.

Отображение информации о компакт-диске

Во время воспроизведения или временной остановки, нажмите кнопку DISPLAY на пульте ДУ несколько раз, чтобы отобразить следующую информацию о компакт-диске.

(рисунок) Отображается время воспроизведения.

(рисунок) Отображается оставшееся время воспроизведения дорожки

(рисунок) Отображается оставшееся время воспроизведения диска с индикатором «-» и TOTAL.

Примечание:

На странице 22 см. подробности об отображении информации MP3 / WMA.

Страница 21

Воспроизведение CD дисков - продолжение

Выбор MP3 файлов

На дисках MP3 файлы MP3 могут быть организованы иерархически, когда папки содержат файлы и вложенные папки, как показано ниже.

Максимум 648 файлов и папок (всего в сумме) могут быть показаны в одной папке. Файлы и папки будут перечислены в списке по алфавиту подряд.

(рисунок)

Если вы не выбрали конкретный файл MP3 или папку для воспроизведения, все файлы MP3 на диске будут воспроизведены в порядке возрастания номеров, начиная с файла №1.

Если выбрано воспроизведение в случайном порядке, файлы не будут воспроизводиться по номерам. Если вы все же хотите, чтобы они воспроизводились по номерам, вы должны отменить воспроизведение в случайном порядке (см. стр. 22).

1 Пока воспроизведение остановлено, нажмите кнопку [MODE].

Загорится надпись «FOLDER» и на дисплее появляется название первой папки.
(рисунок)

2 Используйте кнопки ▲/▼ для выбора других папок.

Нажмите кнопку ENTER или ► для входа в папку.

Повторите эту операцию для выбора желаемой папки.

Когда появится сообщение « ” », можно будет нажать на кнопку [ENTER] для возврата в меню высшего уровня.

3 Используйте кнопки ▲/▼ для выбора MP3 файлов внутри папки.

На дисплее отображается название первого файла MP3 внутри папки.

Чтобы выбрать другую папку, нажмите кнопки ◀/▶ еще раз, а затем используйте кнопки ▲/▼ для выбора желаемой папки и затем нажмите ENTER. Используйте кнопки ▲/▼ для выбора желаемого файла

4 Чтобы запустить воспроизведение, нажмите кнопку ENTER или ►/II .

Воспроизведение запустится с указанного файла или папки и продолжится до тех пор, пока не будут воспроизведены все файлы MP3 на диске.

Для выбора файла MP3 в другой папке во время воспроизведения, нажмите кнопку [MODE], выберите папку при помощи кнопок ◀/▶ и ▲/▼, а затем нажмите ENTER.

Теперь используйте кнопки ▲/▼ для выбора файлов MP3 в пределах этой папки.

Временная остановка воспроизведения

Для временной остановки воспроизведения, нажмите кнопку ►/II . Для возобновления воспроизведения, нажмите ее снова.

Выбор папок с более низкого или более высокого уровня

Нажмите кнопку ► для выбора папки с более низкого уровня, или кнопку ◀ для выбора папки с более высокого уровня.

Возврат в корневой каталог

Нажмите сначала кнопку [MODE], а затем кнопку [MENU] для возврата в корневой каталог.

Страница 22

Воспроизведение CD дисков - продолжение

Отображение информации MP3

Вы можете отображать различную информацию о текущем воспроизводимом файле MP3 / WMA, включая ярлыки в качестве заголовка, имя исполнителя и название альбома.

Во время воспроизведения, нажмите кнопку DISPLAY несколько раз для отображения следующей информации MP3.

Информация будет показываться в следующем порядке:

Elapsed time: Время воспроизведения. Длительность времени, которое воспроизводится текущий файл MP3 (отображается по умолчанию).

Remain time: Оставшееся время воспроизведения текущего файла MP3

File name: Название текущего файла MP3.

Folder name: Название текущей папки.

Sampling rate and bit rate: Частота выборки и скорость потока текущего файла MP3.

Volume label: Название альбома (диска).

Примечания:

- Отображаются только однобайтные алфавитно-цифровые символы.
- Если заголовок, имя исполнителя или название альбома содержит любые неотображаемые символы, вместо них будут отображены точки.

Воспроизведение в случайном порядке

При помощи воспроизведения в случайном порядке, все дорожки на диске воспроизводятся в случайном порядке. Воспроизведения в случайном порядке можно использовать совместно с повторным.

Примечание:

Некоторые MP3 файлы могут воспроизводиться несколько раз, т.е. одну и ту же песню вы можете услышать вновь.

Воспроизведение в случайном порядке может быть установлено, только когда входной источник CD или USB.

- 1 Нажмите кнопку SHUFFLE несколько раз, пока не загорится индикатор RANDOM.**
- 2 Чтобы запустить воспроизведение в случайном порядке, нажмите кнопку ►/II .**

Отмена воспроизведения в случайном порядке

- Для отмены воспроизведения в случайном порядке, нажмите кнопку SHUFFLE или CLEAR.
- Воспроизведение CD в случайном порядке отменяется, когда вы нажимаете кнопку ▲, чтобы открыть лоток с диском.

Страница 23

Воспроизведение CD дисков - продолжение

Воспроизведение с повторением

При воспроизведении с повторением, вы можете воспроизвести несколько раз целый компакт-диск или одну дорожку. Воспроизведение с повтором можно использовать совместно с воспроизведением в случайном порядке.

(рисунок)

Нажмите кнопку REPEAT несколько раз, пока не появится индикатор REPEAT или REPEAT 1.

“REPEAT” – повторное воспроизведение всех песен.

“REPEAT 1” – повторное воспроизведение текущей песни или выбранной песни.

Примечания:

- Если выбран режим REPEAT 1, то нажатие на кнопку [SHUFFLE] отменяет REPEAT 1; будет запущено воспроизведение в случайном порядке.

Отмена воспроизведения с повторением

- Для отмены воспроизведения с повторением, нажмите кнопку REPEAT несколько раз, пока не исчезнут индикаторы REPEAT и REPEAT 1.
- Воспроизведение с повторением отменяется также, когда вы нажимаете кнопку ▲, чтобы открыть лоток с диском.

Страница 24

Воспроизведение с iPod/iPhone

- Перед использованием iPod вместе с CD-ресивером, обязательно обновите ваш iPod новейшим программным обеспечением, доступным на Интернет-странице фирмы Apple.
- Если вы оставляете ваш iPod в режиме паузы, через некоторое время он перейдет в режим ожидания. Если вы вставляете его в модуль подключения к CD-ресиверу в этом состоянии, вам потребуется несколько секунд перед тем, как ваш iPod будет готов к использованию.
- Всегда извлекайте ваш iPod перед перемещением CD-ресивера.
- В зависимости от модели вашего iPod, или типа воспроизводимого содержимого, некоторые функции будут работать не так, как ожидается.

Установка iPod / iPhone в универсальный модуль – переходник

Аккуратно нажмите на крышку док-разъема и сдвиньте ее назад по верхней панели CD-ресивера.

Сначала, развернув переходник прорезью назад, вставьте в переднюю часть переходника и затем нажмите до щелчка. Чтобы извлечь переходник, вытяните вверх заднюю часть. Если переходник трудно извлечь, вставьте тонкий предмет в прорезь и потяните переходник вверх.

Всегда используйте универсальный модуль – переходник, прилагаемый к модели iPod, чтобы правильно установить iPod в CD-ресивер.

Примечание:

Разъем в прорези может быть поврежден, если iPod установлен в модуль CD-ресивера без использования универсального модуля – переходника.

Пожалуйста, купите в магазине модуль – переходник, когда используете iPhone или когда универсальный модуль – переходник был утерян или поврежден.

(рисунок: Убедитесь, что прорезь находится сзади.)

Кнопки на верхней панели

1 Нажмите кнопку [INPUT] несколько раз, чтобы выбрать “iPod/USB”.

Примечания:

- Если индикатор показывает “USB,” значит USB флеш накопитель подсоединен к USB порту. Отсоедините USB флеш накопитель (см. стр. 29).
- Даже если USB флеш накопитель подсоединен к USB порту, будет выбран вход iPod/iPhone если к док разъему подключен iPod/iPhone.

2 Вставьте ваш iPod в модуль для iPod CD-ресивера.

(рисунок)

Вставьте ваш iPod, убедившись, что он установлен правильно.

Примечания:

- iPod/iPhone должен быть установлен на док разъем сверху. Не подсоединяйте его к USB порту.
- Соответствующий универсальный модуль – переходник для iPod должен быть установлен до вставки iPod.
- Чтобы предохранить разъем модуля от повреждения, не поворачивайте и не заталкивайте ваш iPod в модуль, и старайтесь не покачивать ваш iPod при его установке.
- Не применяйте никаких принадлежностей iPod, например, УКВ/ЧМ-передатчики и микрофоны, поскольку они могут вызвать неисправность.
- Если вы используете ваш iPod в чехле, всегда снимайте его перед установкой iPod. Иначе он подключится неправильно, и может случиться неисправность.
- После снятия iPod/iPhone с док разъема сверху, всегда закрывайте крышку.

3 Чтобы запустить воспроизведение, нажмите кнопку ►/II.

Начнется воспроизведение.

Выбор треков

Для возврата к предыдущей или перехода к следующей дорожке нажимайте кнопки ◀/▶.

Чтобы приостановить воспроизведение:

Для паузы нажмите кнопку ►/II. Появится индикатор паузы II.

Чтобы возобновить воспроизведение, нажмите кнопку ►/II еще раз.

Страница 25

Воспроизведение с iPod/iPhone - продолжение

Операции, доступные с пульта, описываются ниже.

Использование пульта

(рисунок)

Кнопки

Выберите iPod как источник

Кнопка ► / || - Нажмите, чтобы приостановить или запустить воспроизведение.

Нажмите для выбора песен

Нажмите для выбора предыдущей или следующей дорожки. Нажмите для выбора пункта в меню.

Кнопка MENU - Нажмите для управления меню.

Нажмите и удержите, чтобы выбрать настройки “Video On/Off”

Кнопка SHUFFLE - Нажмите для установки функции воспроизведения в случайном порядке на iPod.

Кнопки ◀/▶ - Во время воспроизведения, ускоренный поиск вперед или назад по дорожке.

Кнопки VOLUME [+] / [-]: Подстройте уровень громкости.

Кнопки ▲/▼ для выбора пунктов в меню.

Кнопка REPEAT - Нажмите для установки функции повторного воспроизведения.

Кнопки PLAYLIST ▲/▼ - Нажмите для выбора списка воспроизведения на iPod.

Навигация по меню iPod / iPhone (только с пульта ДУ)

1 Нажмите кнопку MENU для отображения меню iPod.

2 Используйте кнопки ◀/▶ и ▲/▼, для выбора пунктов в меню, а затем нажмите кнопку ENTER.

Примечания:

- Уровень громкости подстраивается при помощи кнопок VOLUME [+] / [-] на CD-ресивере или кнопок на его пульте ДУ. Регулировка громкости на вашем iPod / iPhone не работает.

Воспроизведение видео с iPod/iPhone

1 Подсоедините ваш iPod/iPhone к док разъему для iPod.

2 Нажмите кнопку [iPod], или кнопку [INPUT] на верхней панели несколько раз для выбора “iPod”.

На дисплее появится надпись “iPod”.

3 Нажмите и удержите кнопку [MODE].

При каждом нажатии и удержании кнопки [MODE], установка будет изменяться между “Video On” и “Video Off.” Выберите “Video On,” а затем снимите и вновь установите ваш iPod/iPhone.

4 Нажмите кнопку Play/Pause [► / ||].

Начнется воспроизведение.

Примечания:

- Кнопка [MODE] не будет работать, если iPod/iPhone не вставлен и iPod не выбран как входной источник.
- Эта функция становится доступной только тогда, когда вы задали установку Video On/Off и затем сняли и вновь установили ваш iPod/iPhone.
- Для некоторых моделей iPod/iPhone, установки выхода iPod/iPhone могут иметь более высокий приоритет.

- Эта функция может не работать, в зависимости от модели iPod/iPhone или установленных на них приложений.

Страница 26

Прослушивание радио

Настройка на FM радиостанции

При настройке на радиостанцию, появляется индикатор TUNED ►●◄. При настройке на стереофоническую радиостанцию, появляется также индикатор FM ST.

(рисунок:

Диапазон Частота)

Кнопка [MODE] используется для выбора режима Auto или Mono. В режиме Auto, выход будет стерео или моно в зависимости от сигнала, который передает радиостанция. В режиме Mono выход будет моно вне зависимости от сигнала, который передает радиостанция.

1 Нажмите кнопку TUNER или кнопку [INPUT] на верхней панели несколько раз для выбора "FM".

2 Используйте кнопки TUNING [◄/►] для настройки на станции.

При каждом нажатии кнопки TUNING частота изменяется с шагом 50 кГц для FM.

Если нажать кнопки TUNING и удерживать их, частота будет изменяться непрерывно.

Как только вы отпустите кнопку, настройка останавливается автоматически на ближайшей вещательной станции. Если вы захотите прервать этот процесс, нажмите кнопку [CLEAR].

Настройка на слабые стереофонические радиостанции в диапазоне FM

Если сигнал от стереофонической радиостанции FM слабый, невозможно получить хороший прием. В таком случае, переключитесь в монофонический режим при помощи кнопки [MODE] и прослушивайте радиостанцию в моно.

Предварительная настройка на FM радиостанции в автоматическом режиме (Auto Preset)

При помощи функции автоматической настройки (Auto Preset), вы можете автоматически предварительно настроить за один проход все FM радиостанции, доступные в вашей местности. Предварительные настройки (пресеты) облегчают выбор ваших любимых радиостанций и устраняют необходимость настраивать радио вручную всякий раз, когда вы хотите изменить станцию. Альтернативой Auto Preset является ручная настройка Manual Preset на радиостанции FM диапазона.

Предостережение, касающееся автонастройки!

Любые существующие предварительные настройки будут удалены, когда запускается функция автоматической настройки.

1 Нажмите кнопки TUNER или INPUT ◄/► на верхней панели несколько раз, пока не появится сообщение "FM".

Убедитесь, что FM антенна установлена в положение, обеспечивающее наилучший возможный прием.

2 Нажмите кнопку PRESET MEMORY.

На дисплее появится сообщение "Auto Preset?".

3 Для запуска процедуры Auto Preset нажмите кнопку ENTER.

До 30 радиостанций можно занести в память пресетов в порядке возрастания частоты.

Для отмены функции Auto Preset в данный момент, нажмите кнопку CLEAR.

Примечание:

В зависимости от вашего местоположения, в пресеты может не попасть ни одна радиостанция, и вы услышите только шум, когда будете их выбирать. В таком случае, удалите все предварительные настройки (см. страницу 28).

Прослушивание радио - продолжение

Предварительная настройка на FM радиостанции вручную

При помощи функции Preset Write (запись предварительной настройки), вы можете вручную предварительно настроиться на отдельные FM радиостанции. Предварительные настройки облегчают выбор ваших любимых радиостанций и устраняют необходимость настраивать радио вручную всякий раз, когда вы хотите изменить станцию. Радиостанции FM также могут быть настроены автоматически (см. страницу 26).

О предварительных настройках

- Вы можете сохранять до 30 FM радиостанций в качестве предварительных настроек.

1 Настройтесь на радиостанцию, которую вы хотите сохранить в качестве предварительной настройки (см. страницу 26).

2 Нажмите и удержите кнопку PRESET MEMORY, до тех пор пока номер пресета не замигает.

Когда пресет занесен в память, его номер перестанет мигать и будет гореть постоянно. Пресеты запоминаются в памяти автоматически с номерами, начиная от младшего незанятого номера.

Если все 30 пресетов занесены, на дисплее появится сообщение "Preset FULL," и больше в память ничего записать не удастся. Необходимо стереть существующий пресет, чтобы записать новый на его место.

(рисунок)

Выбор пресетов - предварительно настроенных радиостанций

Прежде чем выбирать пресеты, вы должны сохранить хотя бы несколько (см. страницы 26 - 27).

1 Нажмите кнопку TUNER или INPUT ◀/▶ несколько раз для выбора "FM".

Последний выбранный пресет, который вы перед этим слушали, будет выбран.

2 Используйте кнопки PRESET ◀/▶ для выбора предварительной настройки.

Нажмите кнопку ◀◀ для выбора предыдущего пресета. Нажмите кнопку ▶▶ для выбора следующей предварительной настройки.

Совет:

- Если нажать кнопку [TUNER] на пульте когда CD ресивер находится в режиме ожидания Standby, он включится автоматически и будет настроен на радиостанцию, которую вы слушали перед этим последний раз.

Прослушивание радио - продолжение

Прием RDS (только с пульта)

Нажимайте кнопку DISPLAY несколько раз для отображения следующей информации RDS.

Частота и номер пресета >>> Название службы программ >>> Радиотекст (если доступен)
RDS работает только в странах, где доступно вещание RDS.

Что такое RDS?

RDS обозначает Radio Data System и является способом передачи данных в сигналах FM. Система была разработана Европейским союзом вещателей и в настоящее время ее используют многие европейские радиостанции FM. CD-ресивер поддерживает и отображает типы данных RDS: Название службы программ (Program Service Name - PS) и Радиотекст (Radio Text - RT). Индикатор RDS появляется на дисплее, когда CD-ресивер настроен на радиостанцию FM, которая поддерживает RDS.

Примечания:

- Если сигнал от радиостанции RDS слабый, информация RDS может отображаться с перерывами либо не отображаться вообще.
- Сообщение "Waiting..." может появляться, когда принимается информация RT.

Стирание пресетов

1 Выберите пресет, который вы хотите стереть (см. страницу 27).

2 Нажмите и удержите кнопку CLEAR для стирания данного пресета.

Когда пресет стерт, все следующие за ним пресеты перенумеровываются и отображаются заново.

Страница 29

Воспроизведение с USB флеш накопителей

1 Отсоедините iPod/iPhone от док разъема для iPod.

USB флеш накопитель **невозможно** использовать, когда iPod/iPhone установлен на док разъем.

2 Нажмите на кнопку [iPod], или кнопку [INPUT] на верхней панели несколько раз для выбора "iPod/USB".

3 Вставьте USB флеш накопитель в USB порт.

4 Чтобы начать воспроизведение, нажмите кнопку Play/Pause [▶/||].

Выбор папок и файлов, а также использование режимов случайного и повторного воспроизведения осуществляется точно так же, как при воспроизведении MP3 файлов с CD дисков (см. стр. 21).

Примечания:

- Не подсоединяйте ваше запоминающее устройство USB через хаб - концентратор USB. Запоминающее устройство USB должно быть подсоединено напрямую к порту.
- При подсоединении и отсоединении USB флеш накопителя придерживайте CD-ресивер рукой, так чтобы он не двигался.
- За более подробной информацией о совместимых форматах файлов на USB флеш накопителе обращайтесь на страницу 12 в раздел «Воспроизведение с USB флеш накопителей».
- Если вы хотите слушать записи с вашего iPod/iPhone, отсоедините USB флеш накопитель от USB порта
- iPod/iPhone должен быть установлен на док разъем сверху. Не подсоединяйте его к USB порту.
- Даже если USB флеш накопитель подсоединен к USB порту, все равно будет выбран вход iPod/iPhone, когда к док разъему подключен iPod/iPhone.
- Не подсоединяйте порт USB ресивера к порту USB на вашем компьютере. Музыка на вашем компьютере не может быть воспроизведена через ресивер таким способом.

Страница 30

Установка часов

(рисунок)

1 Нажмите кнопку TIMER несколько раз, пока не загорится индикатор "Clock".

2 Нажмите кнопку ENTER.

3 Используйте кнопки ▲/▼ для ввода текущего часа.

Когда CD-ресивер приходит с фабрики, у него установлен 24-часовой формат времени. Вводите текущий час так, как он должен отображаться в 24-часовом формате. Если вы хотите изменить формат времени между 24-часовым и 12-часовым, нажмите кнопку DISPLAY.

4 Нажмите ENTER.

5 Используйте кнопки кнопки ▲/▼ для ввода текущих минут.

6 Нажмите ENTER.

Часы установлены, и вторая точка начинает вспыхивать.

Отображение времени

Для отображения времени, нажмите кнопку CLOCK CALL на пульте ДУ. Нажмите кнопку еще раз или выполните другую операцию, чтобы отменить отображение времени.

Если CD-ресивер находится в ждущем режиме, день и время будут отображены в течение 8 секунд. Когда CD-ресивер включен, день и время отображаются постоянно.

Смена формата времени

Если вы хотите изменить формат времени между 24-часовым и 12-часовым, нажмите кнопку DISPLAY.

Страница 31

Использование таймеров

CD-ресивер имеет программируемый таймер для автоматического включения воспроизведения, и таймер «сон» для выключения CD-ресивера после заданного периода времени.

Вы можете также использовать функцию будильника вашего iPod/iPhone для включения по таймеру воспроизведения на CD ресивере.

Таймер может быть использован для запуска воспроизведения с FM, CD, iPod/USB или LINE источников в указанное время. Вы могли бы, например, использовать таймер для включения CD-ресивера каждое утро, как радиобудильник.

Примечание:

- Если iPod выбран как входной источник в установках таймера, USB будет воспроизводиться только в том случае, если подсоединен USB флеш накопитель, и iPod/iPhone будет воспроизводиться только в том случае, если подсоединен iPod/iPhone.

Программирование таймера

Примечания:

- Вы должны установить часы перед тем, как вы сможете запрограммировать таймер.
- Если вы не управляете никакими кнопками в течение 5 секунд пока программируете таймер, процедура будет отменена, и снова появится предыдущий дисплей.
- Когда CD ресивер включается по таймеру, воспроизведение начнется с самой последней прослушанной станции в случае FM, с первой песни на диске в случае CD или iPod (USB), и с текущего состояния подключенного к линейному входу устройства в случае выбора LINE.
- Только один таймер может быть установлен.

(рисунок)

1 Подготовьте источник, который вы хотите включить по таймеру

Если вы выбрали FM, настройтесь на радиостанцию, которую хотите услышать.

Если вы хотите, чтобы музыка шла с CD диска – вставьте диск заранее.

Если вы хотите, чтобы музыка шла с iPod/iPhone, установите его заранее на док разъем сверху.

Если же вы предпочитаете USB флеш накопитель вместо iPod/iPhone, необходимо обязательно снять iPod/iPhone с док разъема.

Если вы хотите услышать устройство, подключенное к линейному входу LINE, настройте его тоже заранее так, чтобы оно начало воспроизведение в момент срабатывания таймера в CD ресивере.

2 Нажмите несколько раз кнопку [TIMER] пока не появится надпись "Timer XX".

“XX” обозначает источник, который был выбран последний раз для воспроизведения по таймеру.

3 Используйте кнопки ▲/▼ для выбора источника, и затем нажмите ENTER.

Вы можете выбрать следующие источники : FM, CD, iPod (USB), LINE.

На дисплее будет мигать надпись “TIMER” с номером, соответствующим входному источнику, который вы выбрали.

Номер “1” предназначен для FM, “2” для CD, “3” для iPod (USB) и “4” для LINE.

4 Используйте кнопки ▲/▼ для выбора часа активации таймера, и затем нажмите ENTER.

5 Используйте кнопки ▲/▼ для выбора минут активации таймера, и затем нажмите ENTER.

(рисунок)

6 Используйте кнопки ▲/▼ для выбора «Timer On», и затем нажмите ENTER.

Когда таймер включен, надпись TIMER с соответствующим номером появится на дисплее. Если несколько секунд ничего не делать, установки будут применены к текущему показанному контенту.

Дисплей вернется к обычному отображению, кроме надписи “TIMER” с номером входного источника; теперь таймер уже установлен.

7 Нажмите кнопку ON/STANDBY на пульте для установки CD-ресивера в ждущий режим.

Страница 32

Использование таймеров - продолжение

Советы:

- Если вы решите отменить процедуру без запоминания установок, нажмите кнопку TIMER
- Нажав на кнопку DISPLAY при задании времени, вы сможете изменить формат времени между 24-часовым и 12-часовым,

Примечания:

- Обязательно установите CD-ресивер в ждущий режим, иначе операция по таймеру не будет работать. Если таймер включен, запланированное действие состоится, даже если таймер сна SLEEP TIMER заставит CD-ресивер перейти в режим Standby. Когда таймер включен, запланированное воспроизведение будет начинаться в одно и то же время каждый день. Обязательно выключайте таймер, когда уезжаете в отпуск.
- Если таймер включил питание, загорится индикатор «SLEEP». Если после этого в течение часа никаких действий не предпринимать, CD-ресивер автоматически перейдет в ждущий режим. Если же вы проделали какие-то действия, то индикатор «SLEEP» погаснет и CD-ресивер продолжит работу.

Включение и выключение таймеров

Когда таймер был запрограммирован, вы можете включить и отключить его при необходимости. Например, пока вы находитесь в отпуске, вы, возможно, захотите отключить таймер, который вы используете в качестве утреннего будильника.

(рисунок)

1 Нажмите кнопку TIMER несколько раз, пока не появится надпись "Timer On" или "Timer Off".

2 Используйте кнопки ▲/▼ для выбора «Timer On» (установлен) или "Timer Off" (отменен) и затем нажмите кнопку ENTER.

Если несколько секунд ничего не делать, установки будут применены к текущему показанному контенту, а дисплей вернется к предыдущему отображению,.

Если вы задали Timer On (установлен), будет светиться индикация “TIMER” и номер выбранного входного источника.

Если вы задали Timer Off (т.е. отключили таймер), индикация “TIMER” исчезнет.

Использование таймера сна (отключения)

При помощи таймера отключения вы можете установить CD-ресивер для автоматического отключения после определенного периода времени.

(рисунок)

Нажмите кнопку SLEEP несколько раз для выбора требуемого времени до отключения.

При помощи кнопки SLEEP, вы можете установить время до отключения от 90 до 10 минут с шагом 10 минут.

Когда таймер отключения установлен, индикатор SLEEP появляется на дисплее.

Установленное до отключения время появляется на дисплее примерно на 3 секунды, затем восстанавливается предыдущее отображение.

Проверка времени, оставшегося до отключения

Чтобы проверить оставшееся до отключения время, нажмите кнопку SLEEP.

Отметим, что если вы нажимаете кнопку SLEEP пока отображается время до отключения, вы уменьшите время на 10 минут.

Отмена таймера отключения

Для отмены таймера отключения, нажмите кнопку SLEEP несколько раз, пока не появится индикатор "Sleep Off", затем исчезает индикатор SLEEP.

Примечания:

- Если таймер включил питание, загорится индикатор «SLEEP». Если вы проделали какие-то действия, то индикатор «SLEEP» погаснет. Если же захотите установить таймер сна опять, вам надо будет заново проделать все настройки после того, как погас индикатор «SLEEP».

Страница 33

Использование таймеров - продолжение

Воспроизведение по таймеру с использованием функции будильника вашего iPod/iPhone

Когда функция будильника iPod/iPhone, установленного на CD ресивер начинает воспроизведение песни, CD ресивер включается и выбирает входным источником iPod.

1 На вашем iPod/iPhone, задайте функцию воспроизведения музыки по будильнику.

2 Убедитесь, что ничего не подсоединено к USB порту, а затем установите ваш iPod/iPhone на док разъем для iPod. (см. стр. 24)

Если на экране присутствует индикатор USB, значит к ресиверу подключен USB флеш накопитель. Отсоедините USB флеш накопитель.

3 Нажимайте кнопку [TIMER] несколько раз, чтобы войти в режим будильника для iPod – должна появиться надпись “iPodAlarmOff”.

4 Используйте кнопки ▲/▼ для выбора “iPodAlarmOn,” и затем нажмите кнопку [ENTER].

Если несколько секунд ничего не делать, установки будут применены к текущему показанному контенту, а дисплей вернется к предыдущему отображению.

5 Нажмите кнопку [ON/STANDBY] на CD ресивере или кнопку [ON/STANDBY] на пульте, чтобы перевести CD ресивер в режим standby.

Когда функция будильника iPod/iPhone сработает, CD ресивер включится и выберет входным источником iPod.

Примечания:

- Обязательно установите CD-ресивер в ждущий режим, иначе операция по таймеру не будет работать.
- Эта функция не работает, когда iPod/iPhone не подсоединен.

- Воспроизведение музыки по таймеру не работает, если будильник iPod/iPhone настроен на пробуждение с помощью простого зуммера или гудка. Функция заработает только когда приложение настроено на воспроизведение песни из плей-листа.
- Эта функция может не работать с некоторыми приложениями для iPod/iPhone.

Совет:

- Эта функция включит CD ресивер и переключит вход на iPod, когда она обнаружит, что iPod/iPhone воспроизводит песню. Если вы просто запустите песню на iPod/iPhone без использования его функции будильника, CD-ресивер все равно включится и переключит вход на iPod точно так же.

Страница 34

Возможные неисправности

Если у вас возникла любая проблема с CD-ресивером, поищите решение в данном разделе.

Если вы не можете решить проблему сами, попробуйте сделать сброс настроек CD-плеера, прежде чем обращаться к дилеру Onkyo.

Для возврата плеера к заводским установкам по умолчанию, включите его, а затем, удерживая нажатой кнопку STOP, выключите его. Когда на дисплее появится надпись RESET, отпустите кнопку. Через некоторое время CD-ресивер перейдет в ждущий режим. Имейте в виду, что сброс установок стирает все ваши настройки.

Питание

Не могу включить CD-ресивер.

- Убедитесь, что сетевой шнур вставлен должным образом в стенную розетку переменного тока (см. страницу 16).
- Убедитесь, что сетевой шнур вставлен должным образом в разъем AC INLET на задней панели CD-ресивера (см. страницу 16).
- Отсоедините сетевой шнур от стенной розетки переменного тока, подождите 30 минут или более, затем вставьте сетевой шнур снова.

CD-ресивер неожиданно отключается.

- Если был установлен таймер отключения SLEEP и индикатор TIMER отображается на дисплее, CD-ресивер отключится автоматически после определенного периода времени.

Звук

Отсутствует звук

- Убедитесь, что ручка управления громкостью CD-ресивера не установлена на минимум (см. страницу 17).
- Убедитесь, что входной источник выбран правильно (см. страницу 17).
- Убедитесь, что CD-ресивер не приглушен (см. страницу 17).
- Убедитесь, что все громкоговорители подсоединены правильно (см. страницу 14-15).
- Проверьте все соединения и исправьте, как необходимо (см. страницы 14-15).
- Когда подсоединены наушники, громкоговорители не выдают звук (см. страницу 18).
- Если нет сигнала от внешнего источника, подсоединенного к входу LINE IN, проверьте уровень сигнала от него.

Плохое качество звука.

- Убедитесь, что кабели акустических систем подсоединены в правильной полярности (см. страницу 14).
- Убедитесь, что все аудио штекеры вставлены до конца (см. стр. 15).
- На качество звучания могут влиять сильные магнитные поля, такие как от телевизора. Попробуйте удалить подобные устройства от CD-ресивера.

- Если у вас есть устройства, которые излучают сильные радиоволны вблизи CD-ресивера, например, сотовый телефон, который используется для выполнения звонка, CD-ресивер может выдавать шум.
- Высокоточный механизм привода CD-ресивера может издавать слабый свист при считывании дисков во время воспроизведения или поиска дорожек. Вы можете услышать этот свист в полной тишине.

Выходной звук может прерываться, когда CD-ресивер подвержен вибрации.

- CD-ресивер не является переносным устройством. Используйте его в местоположении, не подверженном ударам и вибрации.
- Проверьте, установлены ли акустические системы на подкладки.

На выходе для наушников отсутствует или прерывается звук.

- Возможно, грязные контакты. Очистите штекер наушников. Информацию по очистке см. в инструкции по эксплуатации ваших наушников. Кроме того, убедитесь, что кабель наушников не разорван или не поврежден.

Аудио параметры

- Наилучшие аудио характеристики достигаются примерно через 10-30 минут после включения и прогрева CD-ресивера.
- Использование стяжек для звуковых кабелей с кабелями акустических систем может ухудшить качество звучания, не делайте этого.

Страница 35

Возможные неисправности - продолжение

Воспроизведение компакт-дисков

Диск не воспроизводится.

- Убедитесь, что диск был загружен правильно, маркированной стороной вверх.
- Проверьте, не загрязнена ли поверхность диска (см. стр. 12).
- Если существует подозрение на конденсацию, отсоедините сетевой шнур и оставьте CD-ресивер на два-три часа при комнатной температуре перед воспроизведением любых дисков.
- Некоторые диски CD-R/RW могут быть не воспроизводимы (см. страницу 12).

Для запуска воспроизведения требуется длительное время.

Это возможно, пока CD-ресивер считывает компакт-диски, которые содержат много дорожек или файлов.

Воспроизведение «перескакивает».

CD-ресивер подвергается вибрации, либо диск поцарапан или загрязнен (см. стр. 13). Возможно громкость слишком большая. Уменьшите громкость (см. стр. 17).

Не могу воспроизводить диски MP3

- Используйте диски только формата ISO 9660 Level 1 или Level 2 (см. страницу 12).
- Диск не был финализирован. Финализируйте диск.
- Проверьте, поддерживается ли формат файла (см. страницу 12).
- Файлы MP3 без расширения названия файла ".MP3 или ".mp3 не распознаются.

iPod / iPhone

Отсутствует звук.

- Убедитесь, что ваш iPod не подключен к USB порту. Он должен быть установлен только на свой док разъем сверху.
- Убедитесь, что iPod надежно вставлен в модуль – переходник. Извлекайте ваш iPod из его чехла перед тем, как вставить в модуль (см. страницу 24).

- Подтвердите, что вход CD-ресивера INPUT установлен на iPod, а сам iPod установлен в режим воспроизведения.
- Убедитесь, что ваш iPod совместим с этой системой (см. страницу 6).

Нет видео выхода.

- Нажмите и удержите кнопку [MODE] чтобы выбрать режим "Video On" (см. страницу 25).
- Проверьте установки вашего iPod/iPhone. Даже когда CD-ресивер установлен в "Video On," установки вашего iPod/iPhone могут иметь более высокий приоритет.

Нет видео на экране iPod/iPhone, когда вы смотрите кино.

- Видео сигнал выдается с выхода VIDEO CD-ресивера. Нажмите и удержите кнопку [MODE] чтобы выбрать режим "Video Off."

На вашем iPod/iPhone можно также выбрать внешний выход видео.

iPod не реагирует на команды пульта ДУ CD-ресивера

- Убедитесь, что iPod надежно вставлен в док – разъем. Извлекайте ваш iPod из его чехла перед тем, как вставить в разъем (см. страницу 24).
- Если iPod находится в спящем режиме, подождите, пока он выйдет из него и запустится.
- Подтвердите, что вход CD-ресивера установлен на iPod.
- Некоторые функции могут быть не доступны в зависимости от модели iPod, версии программного обеспечения или воспроизводимого содержимого. Обновите программное обеспечение iPod до самой последней версии (см. страницу 24, 25).
- iPod/iPhone может не подключиться к разъему, если он выключен или если его аккумулятор разряжен. Проверьте состояние питания вашего iPod/iPhone.

Аккумулятор iPod/iPhone не подзаряжается

- Проверьте подсоединение вашего iPod/iPhone.
- В зависимости от состояния вашего iPod/iPhone, CD-ресивер может не суметь подзарядить его. Попробуйте использовать специальный метод зарядки, рекомендованный для iPod/iPhone.

Страница 36

Возможные неисправности - продолжение

Воспроизведение с флэш-накопителя USB

Не могу получить доступ к музыкальным файлам на устройстве USB.

- Убедитесь, что к док разъему не подсоединен iPod/iPhone. Если он установлен и подключен, отсоедините его (см. страницу 29).
- Порт USB CD-ресивера поддерживает только флэш-диски USB. Имейте в виду, что не все USB устройства совместимы и могут быть воспроизведены.
- Проверьте, что форматом является FAT16 или FAT32, а размер кластера не превышает 32 кбайт.
- CD-ресивер воспроизводит только файлы формата MP3.

Не могу воспроизводить файлы MP3.

- Файлы MP3 без расширения названия файла ".MP3" или ".mp3" не распознаются.
- Проверьте, поддерживается ли формат файла (см. страницу 12).
- Включена защита авторских прав для файлов MP3. Не применяйте эту опцию.

Тюнер

Прием зашумлен, стереоприем FM шипит, функция автонастройки не настраивает все радиостанции, либо не загорается индикатор ST при настройке на стереофоническую радиостанцию FM.

- Проверьте подключения антенны (см. стр. 14).
- Измените местоположение антенны (см. страницу 14).

- Удалите CD-ресивер от близко расположенного телевизора или компьютера.
- Проходящие машины или пролетающие самолеты могут давать помехи.
- Радиосигнал ослабнет, если ему приходится проходить через бетонную стену, прежде чем достичь антенны.
- Попробуйте переключить режим FM в моно (см. страницу 14).
- Переместите сетевые шнуры и кабели акустических систем как можно дальше от антенны тюнера.
- Если ничто вышеперечисленное не улучшает радиоприем, установите внешнюю антенну (см. страницу 14).

•

Если пропадает сетевое напряжение или вынут сетевой шнур:

- Краткое пропадание напряжения питания приводит к утере содержимого памяти. Если потеряны предварительно настроенные радиостанции, настройте их снова (см. страницы 26 и 27).

Не могу настроить частоту радиостанции.

- Используйте кнопки пульта ДУ TUNING [◀/▶] для изменения частоты настройки радио (см. страницу 26).

Не работает RDS.

- Радиостанция FM, на которую вы настроены, не поддерживает RDS.
- Слабый радиосигнал. Измените местоположение и ориентацию вашей внешней антенны FM. Переместите антенну FM как можно дальше от люминесцентных ламп.

Пульт дистанционного управления (ДУ)

Не работает должным образом пульт ДУ.

- Замените батарейку на новую.
- Пульт ДУ находится слишком далеко от CD-ресивера, либо существует препятствие между ними.
- Датчик дистанционного управления CD-ресивера подвергается яркому освещению (солнечному или от люминесцентной лампы инверторного типа).
- CD-ресивер расположен за дверцами цветного стекла в стойке или шкафу.

Страница 37

Возможные неисправности - продолжение

Внешние компоненты

Отсутствует звук от вашего проигрывателя грампластинок.

- Убедитесь, что проигрыватель грампластинок имеет встроенный усилитель-корректор. Если проигрыватель грампластинок не имеет встроенного усилителя-корректора, вы должны его установить.

Таймеры

Не работает воспроизведение по таймеру.

- Убедитесь, что часы были установлены правильно (см. страницу 30).
- Таймер не сработает, если CD-ресивер включен в указанное для включения время, поэтому убедитесь, что CD-ресивер находится в ждущем режиме (см. страницу 31).
- Если вы нажимаете кнопку SLEEP или TIMER, когда выполняется операция по таймеру, она будет отменена.
- Громкость будет на том уровне, который был выбран вами перед переводом CD-ресивера в режим standby. Установите подходящую для себя громкость заранее.
- Если пропадало питание в сети и часы останавливались, то таймер сбросился. Восстановите показания часов и заново задайте установки таймера.

Часы

На дисплее отображается “- - : -” при нажатии кнопки [CLOCK CALL].

- Было отключение сетевого питания, часы остановились. В таком случае установите часы вновь (см. страницу 30).

Прочее

Потребление в режиме Standby.

- При подсоединении iPod/iPhone, он начинает подзаряжаться и потребление возрастает. Зарядка продолжается даже когда CD-ресивер находится в ждущем режиме standby.

Компания Onkyo не отвечает за ущерб (такой, как стоимость проката CD) в результате неудачных записей, обусловленных неисправностью устройства. Перед тем, как вы записываете важную информацию, убедитесь, что материал будет записан правильно.

CD-ресивер содержит микрокомпьютер для управления функциями. В очень редких случаях, сильные помехи от внешнего источника или статическое электричество могут вызвать его зависание. Если это маловероятное событие случается, отсоедините сетевой шнур от стенной розетки, подождите не менее 30 минут, и затем вставьте штеккер снова. Если это не помогает, пожалуйста, переустановите CD-ресивер к заводским настройкам по умолчанию (см. страницу 34).

Страница 38

Технические характеристики

Усилительный тракт

Выходная мощность, номинальная (IEC):	2 канала × 15 Вт (на 6 Ом, 1 кГц, нагружены 2 канала)
Общие гармонические искажения (THD):	10% (паспортная мощность) / 0,5% (1 кГц, 1 Вт)
Коэффициент демпфирования:	60 (1 кГц, 8 Ом)
Входная чувствительность/импеданс	1000 мВ/ 47 кОм (LINE)
Диапазон частот:	40 Гц – 20 кГц/ +0 дБ, -3 дБ
Регулировка тембра:	± 10 дБ, 100 Гц (BASS) ± 10 дБ, 10 кГц (TREBLE) +4 дБ/+8 дБ, 80 Гц (S.BASS 1/2)
Отношение сигнал/шум:	84 дБ (LINE, взвеш. IIF-A)
Импеданс громкоговорителей:	6-16 Ом

Тюнер

Диапазон частот настройки:	87,50 МГц – 108,00 МГц
Число ячеек памяти для пресетов:	30

Компакт-диск CD

Воспроизведение:	CD и CD-R/CD-RW (музыкальные CD и MP3 CD)
------------------	---

USB

Воспроизведение:	USB Flash Drive (MP3)
------------------	-----------------------

Акустические системы D-T05

Тип:	2-полосные с фазоинверторами
Импеданс	6 Ом
Макс. входная мощность:	30 Вт
Чувствительность	82 дБ/Вт/м
Диапазон частот:	55 Гц – 50 кГц

Частота кроссовера:	4.5 кГц
Объем корпуса:	3.4 л
Размеры (ШхВхГ):	130 x 210 x 172 мм
Вес:	1.6 кг
Динамики:	3-15/16" НЧ, 3/4" твитер со сбалансированным куполом
Разъемы:	Пружинные клеммы с цветной кодировкой
Прочее	Магнитное экранирование

Общие

Источник питания:	переменный ток 230 В, 50 Гц
Потребляемая мощность:	30 Вт
Потребляемая мощность в ждущем режиме:	0,2 Вт (пока iPod не заряжается)
Размеры (Ш×В×Г):	215×100×270 мм
Вес:	2,4 кг
Аудио входы	
Аналоговые входы:	1 (LINE IN)
Аудио выходы	
Выходы на громкоговорители:	2
Наушники:	1
Видеовыходы	1 (композитный) VIDEO OUT
Прочее	
USB	2.0 HS

Параметры и функциональные возможности изменяются без предварительного уведомления.

Страница 40

ONKYO CORPORATION

Sales & Product Planning Div. : 2-1, Nisshin-cho, Neyagawa-shi, OSAKA 572-8540, JAPAN Tel: 072-831-8023 Fax: 072-831-8163

ONKYO U.S.A. CORPORATION

18 Park Way, Upper Saddle River, N.J. 07458, U.S.A.

Tel: 800-229-1687, 201-785-2600 Fax: 201-785-2650 <http://www.us.onkyo.com/>

ONKYO EUROPE ELECTRONICS GmbH

Liegnitzerstrasse 6, 82194 Groebenzell, GERMANY

Tel: +49-8142-4401-0 Fax: +49-8142-4401-555 <http://www.eu.onkyo.com/>

ONKYO EUROPE ELECTRONICS GmbH (UK BRANCH)

The Coach House 81A High Street, Marlow, Buckinghamshire, SL7 1AB, UK Tel: +44-(0)1628-473-350 Fax: +44-(0)1628-401-700

ONKYO CHINA LIMITED

Unit 1 & 12, 9/F, Ever Gain Plaza Tower 1, 88, Container Port Road, Kwai Chung, N.T., Hong Kong. Tel: 852-2429-3118 Fax: 852-2428-9039 <http://www.ch.onkyo.com/>

SN 29400395

(C) 2010 ONKYO CORPORATION , Япония. Все права сохранены.