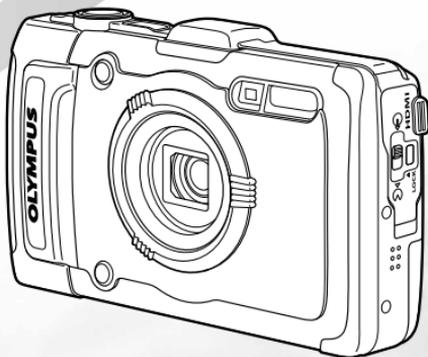


OLYMPUS[®]

ЦИФРОВАЯ ФОТОКАМЕРА

TG-1

Инструкция по эксплуатации



- Благодарим вас за приобретение цифровой фотокамеры компании Olympus. Для эффективного и правильного использования фотокамеры пожалуйста, внимательно прочитайте это руководство перед началом использования новой фотокамеры. Сохраните руководство, чтобы использовать его для справки в дальнейшем.
- Прежде чем делать важные фотографии, рекомендуется сделать несколько пробных, чтобы привыкнуть к новой фотокамере.
- Иллюстрации экранов и фотокамеры в этом руководстве сделаны во время разработки и могут выглядеть иначе чем действительное изделие.

Проверка содержимого коробки



Цифровая фотокамера



Ремешок



Ионно-литиевый аккумулятор (LI-90B)



Адаптер USB-AC (F-2AC)



Кабель USB (CB-USB8)



Аудио-видео кабель (CB-AVC3)

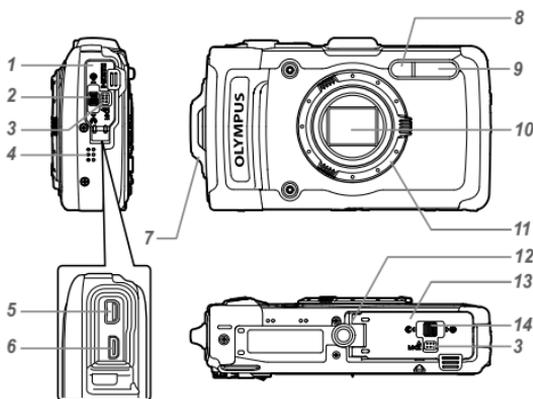


OLYMPUS Setup CD-ROM

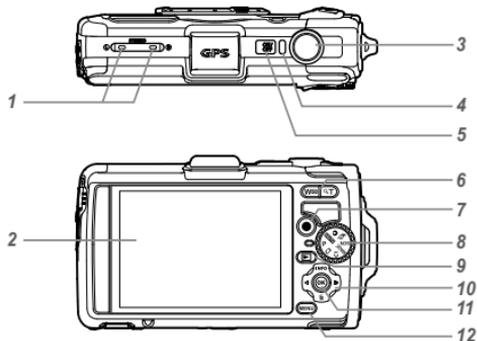
Прочие не показанные принадлежности: гарантийный талон
Комплект поставки может различаться в зависимости от места приобретения.

Названия частей

Фотокамера



- 1 Крышка разъема
- 2 разъема
- 3 Кнопка замка
- 4 Динамик
- 5 Универсальный разъем
- 6 Микро разъем HDMI
- 7 Ушко для ремешка
- 8 Лампочка таймера автоспуска/
Лампа Подсв./Подсветка АФ
- 9 Вспышка
- 10 Объектив
- 11 Кольцо
- 12 Крышка отсека аккумулятора/
карты
- 13 Гнездо для штатива
- 14 Замок отсека аккумулятора/карты



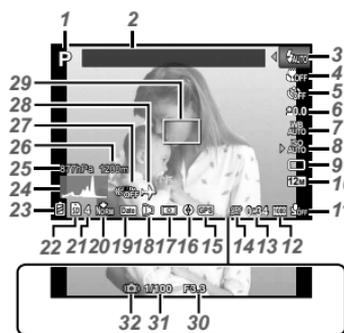
- 1 Стереомикрофон
- 2 Монитор
- 3 Кнопка спуска затвора
- 4 Световой индикатор
- 5 Кнопка **ON/OFF**
- 6 Клавиши зума
- 7 Кнопка  (видеосъемка)
- 8 Диск выбора режимов
- 9 Кнопка  (переключение между съемкой и воспроизведением)
- 10 Клавиши курсора **INFO** (изменение информационного дисплея)
-  (стирание)
- 11 Кнопка  (OK)
- 12 Кнопка **MENU**

Прикрепление ремешка фотокамеры



 Туго затяните ремешок, чтобы он не провисал

Дисплей режима съемки



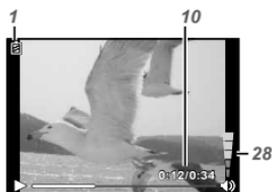
- | | | | |
|---|-------------|---|------------------------|
| 1 Режим съемки ... | стр. 17, 24 | 16 Информация о направлении | |
| 2 Ориентир | стр. 43 | 17 Экспозамер | стр. 37 |
| 3 Вспышка | стр. 20 | 18 Конвертор | стр. 38, 68 |
| 4 Готовность вспышки/ зарядка вспышки... стр. 59 | | 19 Штамп Даты..... | стр. 39 |
| 5 Таймер автоспуска | стр. 29 | 20 Сжатие (фотоснимки) | |
| 6 Компенсация экспозиции | стр. 30 | 21 Количество сохраняемых фотоснимков (фотоснимки) | стр. 36, 66 стр. 17 |
| 7 Баланс белого | стр. 30 | 22 Текущая память | стр. 65 |
| 8 ISO | стр. 31 | 23 Проверка батареи | стр. 13, 60 |
| 9 Серийная съемка..... | стр. 31 | 24 Гистограмма | стр. 20 |
| 10 Размер изображения (фотоснимки) ... | стр. 32, 66 | 25 Атмосферное/ гидравлическое давление | |
| 11 Запись звука (видеозаписи)/ уменьшение шума ветра/ Громкость записи ... | стр. 40 | 26 Высота/глубина воды | стр. 16 |
| 12 Размер изображения (видеозаписи) | стр. 40, 67 | 27 Стабилизация (фотоснимки) | стр. 37 |
| 13 Длина непрерывной записи (видеозаписи) | | 28 Мировое время | стр. 51 |
| | стр. 18 | 29 Визирная метка АФ | |
| 14 Значок видеозаписи ... | стр. 18 | | стр. 18 |
| 15 Значок GPS | стр. 16 | 30 Значение диафрагмы | стр. 18 |
| ☰GPS☷ : Поиск сигнала GPS | | 31 Скорость затвора ... | стр. 18 |
| GPS : Получение сигнала GPS | | 32 Предупреждение о дрожании фотокамеры | |

Дисплей режима воспроизведения

- Нормальный режим отображения

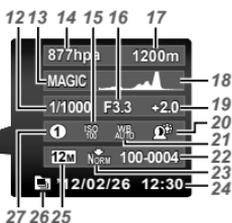


Фотоснимок



Видеоизображение

- Подробный режим отображения



- 18 Гистограмма стр. 20
- 19 Компенсация экспозиции стр. 30
- 20 Технология осветления теней стр. 36
- 21 Баланс белого стр. 30
- 22 Номер файла

- 23 Сжатие (фотоснимки) стр. 36, 66
- 24 Дата и время стр. 15, 50
- 25 Размер изображения стр. 32, 40, 66, 67
- 26 Снимок из группы стр. 34
- 27 Режим **MAGIC** стр. 28
- 28 Громкость стр. 21, 46

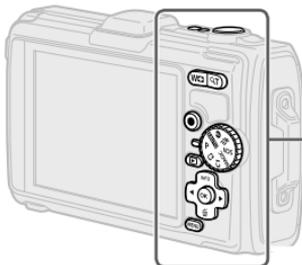
- 1 Проверка батареи стр. 13, 60
- 2 Изображение 3D стр. 35
- 3 Передача Eye-Fi стр. 45
- 4 Защита стр. 44
- 5 Запись звука стр. 42
- 6 Порядок загрузки стр. 44
- 7 Настройки печати/ количество экземпляров стр. 57/стр. 56
- 8 Ориентир стр. 43
- 9 Текущая память стр. 65
- 10 Номер кадра/общее количество снимков (фотоснимки) стр. 21
- Истекшее время/ Общее время съемки (видеозаписи) стр. 22
- 11 Информация о направлении стр. 18
- 12 Скорость затвора стр. 18
- 13 Режим съемки ... стр. 17, 24
- 14 Атмосферное/гидравлическое давление стр. 16
- 15 ISO стр. 31
- 16 Значение диафрагмы стр. 18
- 17 Высота/глубина воды стр. 16



Настройки фотокамеры

Использование кнопок

К часто используемым функциям можно обращаться с помощью кнопок.



Кнопка спуска затвора (стр. 18, 59)



Клавиши зума (стр. 19, 23)



Кнопка  (видеосъемка) (стр. 18)



Диск выбора режимов (стр. 17, 24)



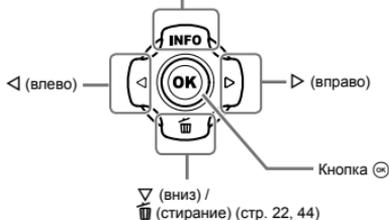
Кнопка  (переключение между съемкой и воспроизведением) (стр. 18, 21, 46)



Кнопка **MENU** (стр. 9)

Клавиши курсора

△ (вверх) / **INFO** (изменение информационного дисплея) (стр. 20, 23)



▽ (вниз) /  (стирание) (стр. 22, 44)

Кнопка 

Оперативная инструкция

Символы Δ ∇ \triangleleft \triangleright для выбора изображения и настроек указывают на необходимость использования расположенной справа панели стрелок.



Подсказка на экране показывает, что можно использовать кнопки **MENU**, \odot или кнопку зума.



Управление фотокамерой постукиванием по корпусу

Вы можете управлять фотокамерой, постукивая по ее корпусу, когда опция [Управл. Ударом] (стр.52) установлена в положение [Вкл.].



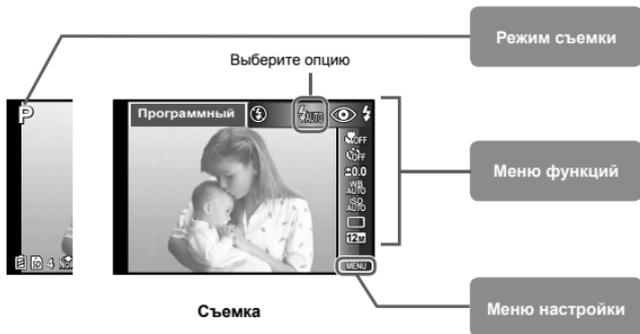
Использование меню

Меню позволяет изменить настройки камеры.

⚠ Некоторые меню могут быть неактивны в зависимости от других настроек или режима съемки (стр. 24).

Меню функций

Нажмите кнопку \triangleleft во время съемки, чтобы вывести меню функций. Оно предоставляет доступ к часто используемым настройкам съемки.



Для выбора меню функций

С помощью \triangle ∇ выберите меню, а с помощью \triangleleft \triangleright выберите ту или иную опцию меню. Нажмите кнопку \odot , чтобы выбрать меню функций.

Меню настройки

Чтобы открыть меню настройки, нажмите кнопку **MENU** в режиме съемки или воспроизведения. Меню настройки содержит множество настроек фотокамеры, включая функции, не указанные в меню функций, настройки дисплея, а также даты и времени.

1 Нажмите кнопку MENU.

- Открывается меню настройки.



2 Нажмите \triangleleft , чтобы выбрать вкладки страниц. С помощью \triangle ∇ выберите вкладку нужной вам страницы и нажмите \triangleright .

Вкладка страницы

Подменю 1



3 С помощью \triangle ∇ выберите нужное вам подменю 1, а затем нажмите кнопку \odot .

Подменю 2



4 С помощью \triangle ∇ выберите нужное вам подменю 2, а затем нажмите кнопку \odot .

- После выбора настройки на экране отображается Подменю 1.
- ⚠ Могут потребоваться дополнительные операции. "Установки меню" (стр. 36 – 54)

5 Нажмите кнопку MENU для завершения выполнения настройки.



Указатель меню

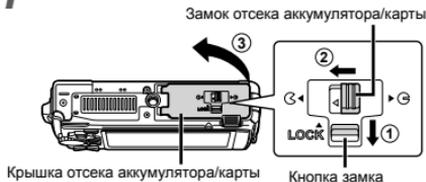


- 1 Режим съемкистр. 17, 24
P (Программный)
iAUTO (iAUTO)
 (Низкая освещенность)
 (Супер спорт)
SCN (Сюжетная программа)
MAGIC (Волшеб Фильтр)
C1 (Пользов. Режим 1)
C2 (Пользов. Режим 2)
- 2 Вспышкастр. 20
 3 Макростр. 29
 4 Таймер автоспускастр. 29
 5 Компенсация экспозициистр. 30
 6 Баланс белогостр. 30
 7 ISOстр. 31
 8 Серийная съемкастр. 31
 9 Размер изображениястр. 32
- 10 (Меню Камеры 1) ...стр. 36
 Сброс
 Сжатие
 Осв. Теней
 Реж.Автофокус
 ESP/
- 11 (Меню Камеры 2) ...стр. 38
 Настр. аксессуаров
 Подсветка АФ
 Просм.Зап
 Ориентация
 Гид по иконкам
 Штмп Даты
 Супер-разр. Зум
- 12 (Видеосъемка)стр. 37
 Размер изображения
 Стаб. Видео
 (Запись звука при видеосъемке)
 Уменьшение шума ветра
 Громкость записи
- 13 (Меню Просм.)стр. 41
 Слайдшоу
 Фото Обзор
 Редакт
 Удаление
 Порядок Печати
 (Защита)
 Порядок загрузки
- 14 (Меню настроек 1)
стр. 45
 Формат.
 Резерв
 Eye-Fi
 Пользов. режим
 USB Соединение
 Вкл
 Настр. Звук
- 15 (Меню настроек 2)
стр. 47
 Имя Файла
 Pixel Mapping
 (Монитор)
 Инфо Выкл
 Тв Выход
 Экон. Энергии
 (Язык)
- 16 (Меню настроек 3)
стр. 51
 (Дата/время)
 Мировое время
 Сброс БД
 Настройки Красота
 Настр. прочности
 Настройка GPS

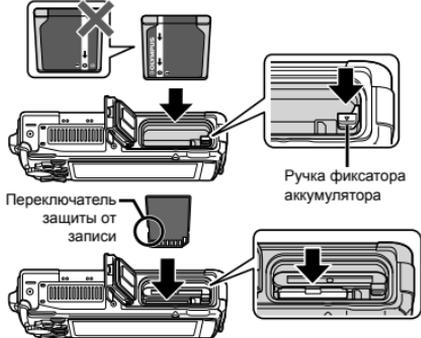
Подготовка фотокамеры

Установка аккумулятора и карты памяти

1

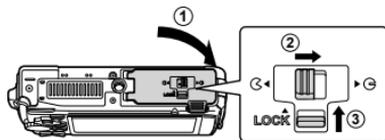


2



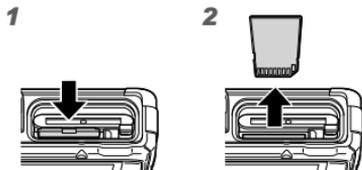
- ❗ Установите аккумулятор, как показано на иллюстрации, чтобы метка была направлена в ручке фиксатора аккумулятора.
- ❗ Повреждение внешнего покрытия аккумулятора (царапины и т.п.) могут привести к нагреванию или взрыву.
- ❗ Вставьте аккумулятор, нажимая ручку фиксатора аккумулятора в направлении стрелки.
- ❗ Ровно вставьте карту памяти, пока она со щелчком не зафиксируется в слоте.
- ❗ Выключите фотокамеру перед открыванием крышки аккумулятора/карты.
- ❗ Во время работы с камерой не забудьте закрыть и заблокировать крышку отсека аккумулятора/карты памяти.
- ❗ Нажмите ручку фиксатора аккумулятора в направлении стрелки для разблокировки, а затем извлеките аккумулятор.
- ❗ Используйте с этой фотокамерой только карты памяти SD/SDHC/SDXC и Eye-Fi. Не вставляйте карты памяти других типов. "Использование карты" (стр. 65)
- ❗ Не прикасайтесь к контактам на карте памяти.
- ❗ Эту фотокамеру можно использовать без карты памяти, сохраняя снимки во внутренней памяти.

3



- ❗ "Количество сохраняемых снимков (фотоснимки)/ Длина непрерывной записи (видео) во внутренней памяти и на картах памяти" (стр. 66, 67)

Извлечение карты памяти

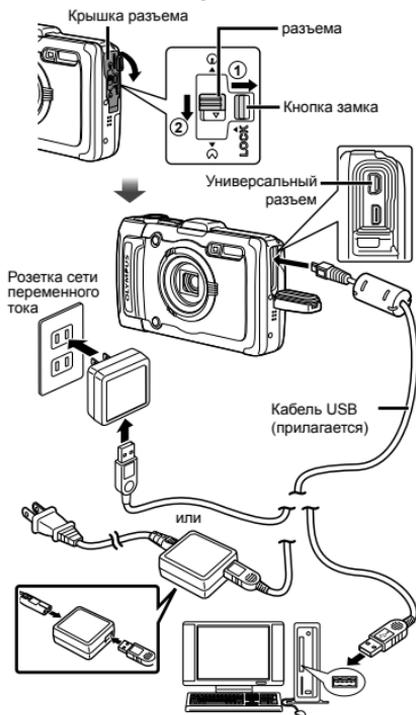


- Нажмите на карту до щелчка и выдвигания из слота, а затем извлеките карту.

Зарядка батареи с помощью входящего в комплект USB-AC адаптера

- Входящий в комплект поставки адаптер F-2AC USB-AC (далее - сетевой USB-адаптер) может иметь разную комплектацию в зависимости от места приобретения фотокамеры. Если это сетевой USB-адаптер с вилкой, просто включите его в розетку.
- Входящий в комплект сетевой адаптер USB предназначен только для зарядки аккумуляторной батареи и воспроизведения. Не производите съемку, когда к фотокамере подключен сетевой адаптер USB.
- Не забудьте отключить адаптер USB-переменного тока от розетки по окончании зарядки или воспроизведения.
- Аккумулятор можно заряжать, подключив фотокамеру к компьютеру. Время зарядки зависит от характеристик компьютера. (Возможны случаи, когда она может занять приближ. 10 часов.)

Подключение камеры



Световой индикатор



! В момент приобретения батарея может быть заряжена не полностью. Перед использованием обязательно зарядите батарею, пока световой индикатор зарядного устройства не погаснет (занимает до 4 часов).

! Если световой индикатор не горит, значит, либо неправильно подключена фотокамера, либо неправильно работает аккумуляторная батарея, фотокамера или сетевой адаптер USB.

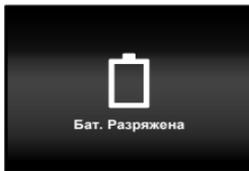
Когда следует заряжать аккумулятор

Заряжайте аккумулятор, когда появляется показанное ниже сообщение об ошибке.

Сообщение об ошибке



Мигает красный



Установка программного обеспечения для ПК и регистрация пользователя

! Установка программного обеспечения [ib] с компакт-диска из комплекта поставки возможна только на компьютерах под управлением ОС Windows.

Windows

1 Вставьте входящий в комплект поставки компакт-диск в дисковод.

Windows XP

- На экране появится диалоговое окно "Установка".

Windows Vista/Windows 7

- На экране появится диалоговое окно автозапуска. Чтобы открыть диалоговое окно "Установка", выберите пункт "OLYMPUS Setup".



! Если диалоговое окно "Установка" не отображается, выберите в главном меню пункт "Мой компьютер" (Windows XP) или "Компьютер" (Windows Vista/Windows 7). Дважды щелкните значок установочного компакт-диска (OLYMPUS Setup). Когда откроется окно "OLYMPUS Setup", дважды щелкните имя файла "Launcher.exe".

! Если на экране появится диалоговое окно "User Account Control" (Контроль учетных записей пользователей), выберите "Yes" (Да) или "Continue" (Продолжить).

2 Зарегистрируйте изделие Olympus.

- Щелкните по кнопке "Регистрация" и следуйте инструкциям на экране.

! Для регистрации камера должна быть подключена к компьютеру. "Подключение камеры" (стр. 12)

! Если на экране фотокамеры ничего не отображается даже после подсоединения фотокамеры к компьютеру, возможно аккумулятор разрядился. Зарядите аккумулятор и вновь подключите камеру.

3 Установите программное обеспечение OLYMPUS Viewer 2 и [ib].

- Перед установкой проверьте, соответствует ли компьютер требованиям к системе.
- Щелкните по кнопке "OLYMPUS Viewer 2" или "OLYMPUS ib" и следуйте инструкциям на экране, чтобы установить программное обеспечение.

OLYMPUS Viewer 2

| | |
|----------------------------------|---|
| Операционная система | Windows XP (Service Pack 2 или более новая версия)/Windows Vista/Windows 7 |
| Процессор | Не ниже Pentium 4 1,3 ГГц (для работы с видеозаписями требуется процессор не ниже Core 2 Duo 2,13 ГГц) |
| ОЗУ | Не менее 1 Гб (рекомендуется не менее 2 Гб) |
| Свободное место на жестком диске | Не менее 1 Гб |
| Характеристики монитора | Разрешение экрана: не менее 1024 x 768 пикселей Цветопередача: не менее 65 536 цветов (рекомендуется 16 770 000 цветов) |

[Ib]

| | |
|----------------------------------|--|
| Операционная система | Windows XP (Service Pack 2 или более новая версия)/Windows Vista/Windows 7 |
| Процессор | Не ниже Pentium 4 1,3 ГГц (для работы с видеозаписями требуется процессор не ниже Core 2 Duo 2,13 ГГц) |
| ОЗУ | Не менее 512 Мб (рекомендуется не менее 1 Гб) (для работы с видеозаписями требуется не менее 1 Гб—рекомендуется не менее 2 Гб) |
| Свободное место на жестком диске | Не менее 1 Гб |
| Характеристики монитора | Разрешение экрана: не менее 1024 x 768 пикселей Цветопередача: не менее 65 536 цветов (рекомендуется 16 770 000 цветов) |
| Графические средства | Видеопамять: не менее 64 Мб; DirectX 9 или более новая версия. |

* Сведения о работе с программным обеспечением см. в интерактивной справке.

4 Установите инструкцию по эксплуатации фотокамеры.

- Щелкните по кнопке "Руководство по эксплуатации фотокамеры" и следуйте инструкциям на экране.

Macintosh

1 Вставьте входящий в комплект поставки компакт-диск в дисковод.

- Дважды щелкните значок установочного компакт-диска (OLYMPUS Setup) на рабочем столе.

- Дважды щелкните по значку "Setup", чтобы открыть диалог "Установка".



Setup



2 Установите программное обеспечение OLYMPUS Viewer 2.

- Перед установкой проверьте, соответствует ли компьютер требованиям к системе.
- Чтобы установить программное обеспечение, нажмите кнопку "OLYMPUS Viewer 2" и следуйте инструкциям на экране.



Для регистрации можно воспользоваться подменю "Registration (Регистрация)" в меню "Help (Справка)" OLYMPUS Viewer 2.

OLYMPUS Viewer 2

| | |
|----------------------------------|---|
| Операционная система | Mac OS X v10.4.11~v10.7 |
| Процессор | Не ниже Intel Core Solo/Duo 1,5 ГГц |
| ОЗУ | Не менее 1 Гб (рекомендуется не менее 2 Гб) |
| Свободное место на жестком диске | Не менее 1 Гб |
| Характеристики монитора | Разрешение экрана: не менее 1024 x 768 пикселей Цветопередача: не менее 32 000 цветов (рекомендуется 16 770 000 цветов) |

* Чтобы изменить язык, выберите нужный язык в поле списка языков. Сведения о работе с программным обеспечением см. в интерактивной справке.

3 Скопируйте инструкцию по эксплуатации фотокамеры.

- Щелкните по кнопке "Руководство по эксплуатации фотокамеры", чтобы открыть папку с инструкциями к фотокамере. Скопируйте инструкцию на нужном языке на жесткий диск компьютера.

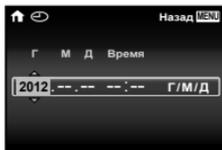
Язык, дата, время и временная зона

Вы также можете выбрать язык меню и сообщений, отображаемых на экране. Установленные в этом разделе дата и время сохраняются для присвоения названий файлам изображений, печати даты и других данных.

1 Нажмите кнопку ON/OFF, чтобы включить фотокамеру, используйте Δ ∇ $\langle \triangleright \rangle$, чтобы выбрать Ваш язык, и нажмите кнопку \odot .

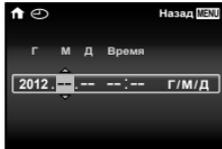
! Это меню можно использовать для изменения выбранного языка. [E] (стр. 50)

2 Используйте Δ ∇ , чтобы выбрать год для пункта [Г].



Экран установки даты и времени

3 Нажмите \triangleright , чтобы сохранить установку для пункта [Г].



4 Аналогично действиям пунктов 2 и 3 используйте Δ ∇ $\langle \triangleright \rangle$, чтобы установить [М] (месяц), [Д] (число), [Время] (часы и минуты) и [Г/М/Д] (порядок отображения даты), а затем нажмите кнопку \odot .

! Для выполнения точной настройки времени нажмите кнопку \odot в момент, когда прозвучит сигнал точного времени 00 секунд.

! Для изменения даты и времени регулируйте настройку из меню. [E] (Дата/время) (стр. 50)

5 Используйте $\langle \triangleright \rangle$ для выбора часового пояса [Г], а затем нажмите кнопку \odot .

- С помощью Δ ∇ можно включить или выключить переход на летнее время ([Лето]).



! Это меню можно использовать для изменения выбранного часового пояса. [Мировое Время] (стр. 51)

Подготовка к использованию GPS

Встроенная в камеру функция GPS (Система глобального позиционирования) позволяет определять ваше географическое положение (долготу и широту) и сохранять эту информацию вместе со снятыми на фотокамере изображениями. Для улучшения приема сигнала фотокамера использует дополнительные орбитальные данные (assisted GPS или A-GPS). Данные A-GPS должны обновляться каждые 14 дней. Перед использованием GPS вы должны будете установить на часах фотокамеры правильную дату и время. (стр. 15)

Обновление данных A-GPS

1 Установка программного обеспечения для обновления (OLYMPUS A-GPS Utility).

- Программное обеспечение для обновления данных необходимо загрузить с указанного ниже сайта и установить на ваш компьютер. <http://sdl.olympus-imaging.com/agps/>

2 Подключите фотокамеру к компьютеру и запустите программное обеспечение для обновления. "Подключение фотокамеры" (стр. 12)

! После запуска программного обеспечения следуйте инструкциям на экране.

Использование GPS

1 Выберите опцию [Вкл.] в меню [Настройка GPS] > [GPS] на вкладке \uparrow (Меню настроек 3). "Меню настройки" (стр. 9)

- После того, как фотокамера определит свои географические координаты, на дисплее съемки появится значок GPS и координаты.



| | |
|----------------|------------------------------|
| \equiv [GPS] | Мигает: Поиск сигнала GPS |
| [GPS] | Горит: Получение сигнала GPS |

- Для определения местоположения после периода отключения фотокамера может понадобиться несколько минут. Если значок продолжает мигать по истечении нескольких минут, то, возможно, фотокамера не может обнаружить сигнал спутника. Выйдите на открытое место вне помещения или измените свое положение.

2 Нажмите и удерживайте Δ на дисплее съемки или воспроизведения.

- Ваше местоположение будет показано на мониторе.
- Помимо этого также будут отображаться ближайшие ориентиры из базы данных GPS.



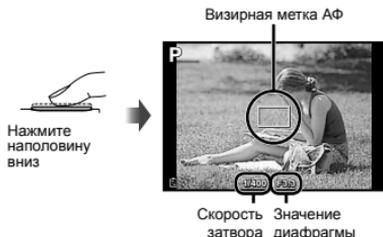
- Название ориентира
- Положение информации ориентира
- Электронный компас
- Состояние обновления
- Идет запись трека GPS
- Широта
- Долгота
- Атмосферное/гидравлическое давление
- Высота/глубина воды
- Текущие дата и время

| | |
|---------------------------------------|------------------------|
| Δ ∇ \langle \rangle | Выбор ориентира. |
| [OK] | Обновление данных GPS. |

- В некоторых странах или регионах использование GPS-устройств может быть ограничено законом. Соблюдайте все местные законы.
- Выключайте блок GPS на борту самолета и других местах, где запрещено использование устройств GPS.
- Предоставление данных A-GPS может прекратиться без предварительного уведомления.
- Данные позиционирования могут быть недоступны или ошибочны в следующих условиях:
 - Места без прямой видимости неба (помещения, под землей или под водой, возле деревьев или высоких зданий)
 - Места с мощными магнитными полями или радиопомехами (возле высоковольтных линий электропередач, магнитов, электронных устройств или мобильных телефонов, которые работают на частоте 1,5 ГГц)
- В некоторых местах или в определенное время суток получение данных GPS может занимать дополнительное время или быть невозможным.
- Не накрывайте GPS антенну рукой или металлическими предметами.
- Если аккумулятор разряжен, камера не может получить данные GPS и отключается.
- Фотокамера не предназначена для GPS-навигации.
- Когда для параметра [Отслеживание] установлено значение [Вкл.], приемник GPS будет потреблять энергию батареи даже при выключении камеры.
- Данные GPS не записываются при видеозаписи.
- Нажмите кнопку **INFO** при выключенной камере. В течение примерно 30 с на экран будут выводиться время и место съемки.

4 Нажмите кнопку спуска затвора наполовину вниз для фокусировки на объекте.

- Когда фотокамера сфокусируется на объекте, экспозиция блокируется (отображаются скорость затвора и значение диафрагмы), и визирная метка АФ мигает зеленым.
- Если визирная метка АФ мигает красным, фотокамера не смогла выполнить фокусировку. Попробуйте выполнить фокусировку еще раз.



! "Фокусировка" (стр. 61)

5 Для выполнения съемки плавно нажмите кнопку спуска затвора полностью вниз, стараясь при этом не трясти фотокамеру.



Для просмотра снимков во время съемки

Нажатие кнопки  позволяет воспроизводить изображения. Чтобы вернуться к съемке, либо нажмите кнопку , либо нажмите кнопку затвора наполовину вниз.

Выключение фотокамеры

Нажмите кнопку ON/OFF еще раз.

Видеосъемка

1 Нажмите кнопку , чтобы начать запись.



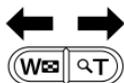
- ! Эффекты настройки режима съемки используются при записи видео. Если выбран режим съемки **SCN** (в некоторых режимах) или **MAGIC** (в некоторых режимах), съемка ведется в режиме **P**.
- ! Звук также будет записываться.

2 Нажмите кнопку еще раз, чтобы остановить запись.

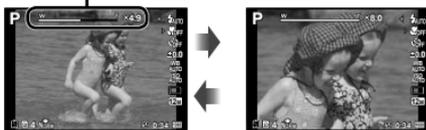
Использование увеличения

Нажатие клавиш зума регулирует диапазон съемки.

Сторона W Сторона T



Полоса трансфокации



- ⚠ Оптическое увеличение: 4×
- Диапазон увеличения супер-разрешения: 2×
- Цифровое увеличение: 4×

Для съемки более крупных изображений [Супер-разр. Зум] (стр. 40), [Цифровой Зум] (стр. 37)

- ⚠ Тип и степень увеличения можно определить по виду полосы трансфокации. Дисплей различается в зависимости от опции, выбранных для [Супер-разр. Зум] (стр. 40), [Цифровой Зум] (стр. 37) и [Размер Фото] (стр. 32).

Оптическое увеличение:

| Размер изображения | Полоса трансфокации |
|--------------------|---|
| 12M/16:9L | <p>Диапазон оптического увеличения</p> |
| Другое | <p>Степень увеличения зависит от настроек размера изображения.¹⁾</p> |

Для параметра [Супер-разр. Зум] выбрано значение [Вкл.]:

| Размер изображения | Полоса трансфокации |
|--------------------|--|
| 12M | <p>Диапазон зума с супер-разрешением</p> |

Для параметра [Цифровой Зум] выбрано значение [Вкл.]:

| Размер изображения | Полоса трансфокации |
|--------------------|--|
| 12M/16:9L | <p>Диапазон цифрового увеличения</p> |
| Другое | <p>Степень увеличения зависит от настроек размера изображения.¹⁾</p> <p>Диапазон цифрового увеличения</p> |

- ¹⁾ Если [Размер Фото] меньше полного разрешения, то после достижения максимального оптического увеличения фотокамера автоматически изменяет размер изображения, кадрирует его в соответствии с выбранным [Размер Фото] и входит в диапазон цифрового зума, если [Цифровой Зум] установлен в положение [Вкл.]

- ⚠ Если при съемке полоса трансфокации стала красной, снимок может получиться "зернистым".

Использование вспышки

Можно выбирать функции вспышки для наилучшего соответствия условиям.

1 В меню функций выберите опцию вспышки.



2 Используйте <> для выбора варианта настройки и нажмите кнопку OK для подтверждения.

| Вариант | Описание |
|-------------|--|
| Вспышка Авт | Вспышка срабатывает автоматически при слабом освещении или съемке против света. |
| Кр. Глаза | Срабатывает предварительная вспышка для уменьшения эффекта красных глаз на Ваших фотоснимках. |
| Заполняющая | Вспышка срабатывает независимо от условий освещенности. |
| Вспыш.Выкл. | Вспышка не срабатывает. |
| Управление | Подробные сведения см. в разделе "Съемка изображений с беспроводной системой вспышки с дистанционным управлением Olympus" (стр. 67). |
| Ведомая | Подробные сведения см. в разделе "Съемка изображений с беспроводной системой вспышки с дистанционным управлением Olympus" (стр. 67). |

❗ Опции [Управление] и [Ведомая] не отображаются, когда [Удал. Вспышка] (стр. 38) установлено на [Откл.].

Изменение отображения информации о съемке

Отображение экранной информации можно изменять для наилучшего соответствия ситуации, например, при необходимости четкого изображения на экране или для получения точной композиции при использовании отображения сетки.

1 Нажмите Δ (INFO).

- Отображаемая информация о съемке изменяется в приведенной ниже последовательности при каждом нажатии кнопки.

Нормальное



Нет информации



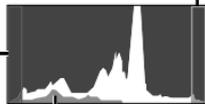
Подробно



Чтение гистограммы

Если пикси слишком сильно заполняют рамку, изображение получится в основном белым.

Если пикси слишком сильно заполняют рамку, изображение получится в основном черным.



Зеленая зона на гистограмме показывает распределение яркости относительно центра экрана.

Просмотр изображений

1 Нажмите кнопку .

Количество кадров/
Общее количество снимков



Просмотр изображений

- ❗ Фотографии, сделанные в режиме **V**, отображаются группой. Нажмите кнопку **T** для просмотра изображения в группе.

2 Используйте для выбора изображения.

Показывает
предыдущий
снимок



Показывает
следующий
снимок

- ❗ Удерживайте  для быстрого перемещения вперед и удерживайте  для перемещения назад.
- ❗ Можно изменять размер отображения снимка. "Индексный просмотр и просмотр крупным планом" (стр. 23)

Для воспроизведения звукозаписей

Для воспроизведения звука, записанного со снимком, выберите нужный снимок и нажмите кнопку .



Во время воспроизведения звука

- ❗ Нажимайте  , чтобы отрегулировать громкость.

Для воспроизведения видеосъемки

Выберите видеозапись и нажмите кнопку .



Видеоизображение

| | |
|--|--|
| Приостановка и возобновление воспроизведения | Чтобы приостановить воспроизведение, нажмите кнопку  . Во время паузы, перемотки вперед или назад нажмите кнопку  , чтобы возобновить воспроизведение. |
| Перемотка вперед | Нажмите  , чтобы перемотать вперед. Снова нажмите  , чтобы увеличить скорость перемотки вперед. |
| Перемещение в обратном направлении | Нажимайте  для перемотки в обратном направлении. Скорость перемотки назад возрастает с каждым нажатием  . |
| Регулировка громкости | Используйте   для регулировки громкости. |

Операции во время паузы воспроизведения



Истекшее время/
Общее время съемки

Во время паузы

| | |
|--|---|
| Начало/конец видеозаписи | Используйте Δ , чтобы перейти к первому кадру или нажмите ∇ , чтобы перейти к последнему кадру. |
| Перемотка вперед и назад по одному кадру | Нажимайте \triangleright или \triangleleft для покадрового перемещения вперед или назад. Удерживайте \triangleright или \triangleleft нажатыми для непрерывного перемещения вперед или назад. |
| Возобновление воспроизведения | Чтобы возобновить воспроизведение, нажмите кнопку \odot . |

Для остановки воспроизведения видеосъемки

Нажмите кнопку **MENU**.

- ⚠ Для воспроизведения видео на компьютере рекомендуется прилагаемое программное обеспечение для ПК. Для первого использования программного обеспечения для ПК подсоедините фотокамеру к компьютеру, а затем запустите программное обеспечение.

Удаление изображений во время воспроизведения (Удаление одного снимка)

- 1 Откройте снимок, который нужно удалить, и нажмите ∇ (OK).

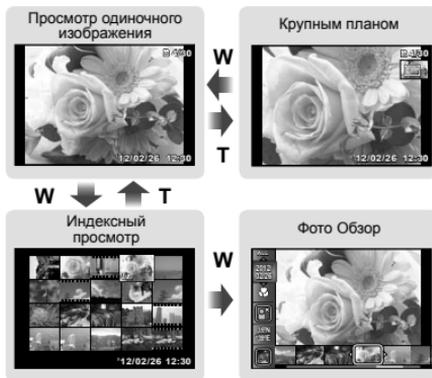


- 2 Кнопками Δ ∇ выберите [Удаление] и нажмите кнопку \odot .
- ⚠ Можно одновременно удалить выбранные или все изображения (стр. 44).

Индексный просмотр и просмотр крупным планом

Индексный просмотр позволяет быстро выбрать нужное изображение. Просмотр крупным планом (с увеличением до 10×) позволяет проверить детали изображения.

1 Нажмите клавиши зума.



Для выбора изображения при индексном просмотре

Используйте Δ ∇ \triangleleft \triangleright для выбора изображения и нажмите кнопку \odot для отображения выбранного изображения в виде просмотра одиночного изображения.

Для прокрутки изображения при просмотре крупным планом

Используйте Δ ∇ \triangleleft \triangleright для перемещения области просмотра.

Для остановки фотообзора

Используйте Δ ∇ для выбора опции [ALL] и нажмите кнопку \odot .

Изменение отображения информации об изображении

Можно изменить настройку информации о съемке, отображаемой на экране.

1 Нажмите Δ (INFO).

- Отображаемая информация об изображении изменяется в приведенной ниже последовательности при каждом нажатии кнопки.

Нормальное



Нет информации



Подробно



Использование режимов съемки

Для изменения режима съемки

- ⚠ Режимы съемки (P, iAUTO, , , SCN, MAGIC, C1, C2) можно переключать, вращая шкалу. "Клавиши курсора" (стр. 6)

Съемка с автоматическими установками (режим iAUTO)

Это автоматический режим, в котором фотокамера сама выбирает наиболее подходящий режим для съемки объекта. Условия съемки определяются камерой, и настройки, за исключением некоторых функций, изменить нельзя.

1 Выберите режим съемки iAUTO.

Значок меняется в зависимости от сцены, которую автоматически выбирает фотокамера



- ⚠ В некоторых случаях фотокамера не может выбрать желаемый режим съемки.
- ⚠ Когда фотокамера не может определить, какой режим является оптимальным, выбирается режим P.

Съемка при слабом освещении (Низкая освещенность)

Используйте режим  (Низкая освещенность) для съемки при слабом освещении без штатива.

1 Поверните диск выбора режима в положение .



Съемка в режиме Супер спорт ()

В режиме  (Супер спорт) можно снимать объекты, которые движутся быстро (например, спортсменов).

1 Поверните диск выбора режима в положение .



Использование наилучшего режима для сцены съемки (режим SCN)

1 Выберите режим съемки SCN.



2 С помощью выберите режим и нажмите кнопку для подтверждения.



Значок, который обозначает выбранный режим съемки сцены

- ❗ В режимах **SCN** предварительно заданы оптимальные параметры съемки для тех или иных сюжетов. В некоторых режимах функции могут быть ограничены.

| Вариант | Применение |
|--|---|
| Портрет / B* Красота / Ландшафт / Ноч. Съемка ¹ / Ночь+Портрет ¹ / В Помещении / Свеча ¹ / Автопортрет / Закат ¹ / Фейерверк ¹ / Кулинария / Документы / Пляж И Снег / Снапшот / Шир Угол ¹ / Шир Угол2 / Макро / Питомцы - Кошка / Питомцы - Собака / Пет/С / Панорама / 3D фото / Подсветка HDR ² | <p>Фотокамера сделает снимок с использованием оптимальных установок, соответствующих условиям съемки сцены.</p> |

¹ При съемке темных объектов или фейерверков шумоподавление включается автоматически. Это приблизительно в два раза увеличивает время съемки, в течение которого делать другие снимки невозможно.

² При установке [Подсветка HDR], опция [Размер Фото] (стр. 32) ограничена значением [] или ниже. Рекомендуется для съемки зафиксированного объекта.

Съемка в режиме **B*** (Красота)

- ❗ Недостатки некоторых снимков не могут быть исправлены редактированием.

- 1 Выберите опцию [**B*** Красота].
- 2 Нажмите ∇ , чтобы войти в подменю.

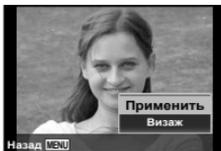


- 3 Кнопкой $\triangleleft \triangleright$ выберите настройку ретуширования и подтвердите выбор кнопкой .



Настройка ретуширования

- [Набор 1], [Набор 2] или [Набор 3] позволяют отретушировать изображения в соответствии с настройками визажа. [Настройки Красота] (стр. 51)
- 4 Направьте фотокамеру на объект. Проверьте рамку, появляющуюся вокруг лица, обнаруженного камерой, а затем нажмите кнопку затвора для выполнения снимка.
- ❗ Сохраняются как исходное, так и отредактированное изображения.
- ❗ Если ретуширование невозможно, будет сохранен только исходный кадр.
- ❗ Опция [Размер Фото] (стр. 32) отретушированного изображения ограничена значением [] или ниже.
- 5 Выберите [Применить] или [Визаж] на экране просмотра и нажмите кнопку , чтобы сохранить изображение или продолжить его ретуширование.



Визаж

- 1 Используйте $\triangle \nabla \triangleleft \triangleright$ для выбора ретулируемого пункта и нажмите кнопку .



- ② Проверьте эффекты ретуширования на экране обзора, затем нажмите кнопку  для запуска процесса ретуширования и сохранения.

- Параметры визажа можно сохранить.

Для выполнения подводной съемки

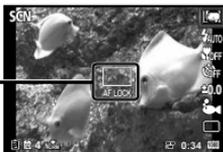
Выберите опцию [ Снапшот], [ Шир Угол1], [ Шир Угол2]¹, [ Макро].

¹ При установке в положение [ Шир Угол2] фокусное расстояние автоматически фиксируется на приближ. 5,0 м.

- ⚠ "Важная информация о водозащитности и ударостойкости" (стр. 69)

Для блокировки фокусного расстояния при подводной съемке (Блокировка АФ)

Когда выбрана опция [ Снапшот], [ Шир Угол1] или [ Макро], нажмите кнопку .



Метка блокировки АФ

- ⚠ Для отмены нажмите кнопку  еще раз, чтобы удалить метку блокировки АФ.

Для съемки морды Вашего домашнего животного выберите [Питомцы – Кошка/ Питомцы – Собака]

Используйте  для выбора [] или [] и нажмите кнопку  для установки.

- Автоматически выбирается опция [Авто спуск], и при распознавании лица объекта происходит автоматическая съемка.
- Для отмены опции [Авто спуск] см. раздел "Использование таймера автоспуска" (стр. 29).

Съемка панорамы (Панорама)

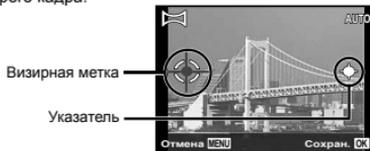
- ① Кнопкой  выберите [Авто], [Ручная] или [PC] и нажмите кнопку  для выбора.

| Подменю 1 | Применение |
|-----------|---|
| Авто | Фотокамерой снимаются и комбинируются три кадра. Пользователь только комбинирует снимки таким образом, чтобы произошло наложение визирных меток и указателей, а фотокамера автоматически делает снимки. |
| Ручная | Фотокамерой снимаются и комбинируются три кадра. Пользователь комбинирует снимки в соответствии с направляющей рамкой и вручную делает снимки. |
| PC | Снятые кадры объединяются в панораму с помощью программного обеспечения для компьютера [ib]. |

- ⚠ Подробнее об установке [ib] (программного обеспечения) см. в разделе "Установка программного обеспечения для ПК и регистрация пользователя" (стр. 13).
- ⚠ При выборе настройки [Авто] или [Ручная] для параметра [Размер Фото] (стр. 32) выбирается фиксированное значение 2 Мб или эквивалентное.
- ⚠ Фокус, экспозиция (стр. 19), положение зума (стр. 30) и баланс белого фиксируются по первому кадру.
- ⚠ Вспышка (стр. 20) фиксируется в режиме  (Вспыш.Выкл.).

Фотосъемка в режиме [Авто]

- ① Нажмите кнопку спуска затвора, чтобы выполнить съемку первого кадра.
- ② Немного переместите фотокамеру в направлении второго кадра.



Экран при комбинировании изображений слева направо

- ③ Медленно переместите фотокамеру, удерживая ее ровно, и остановите фотокамеру в том месте, где произойдет наложение указателя и визирной метки.
- Фотокамера автоматически сделает снимок.

! Чтобы соединить только два снимка, перед съемкой третьего кадра нажмите кнопку **⊖**.

- ④ Для съемки третьего кадра повторите действие ③.
- После выполнения съемки третьего кадра фотокамера автоматически обрабатывает кадры, и отображается скомбинированное панорамное изображение.

! Для выхода из режима панорамной съемки без сохранения изображения нажмите кнопку **MENU**.

! Если съемка не происходит автоматически, попробуйте опции [Ручная] или [РС].

Фотосъемка в режиме [Ручная]

- ① Используйте **Δ ▽ <D>** для выбора направления, в котором будут комбинироваться кадры.



- ② Нажмите кнопку спуска затвора, чтобы выполнить съемку первого кадра. Фрагмент первого кадра с белой рамкой отображается на области соединения 1.



1-ый кадр

- ③ Скомпонуйте следующий снимок так, чтобы область соединения 1 накладывалась на область соединения 2.
- ④ Нажмите кнопку спуска затвора, чтобы выполнить съемку второго кадра.

! Нажмите кнопку **⊖**, чтобы соединить только два снимка.

- ⑤ Для съемки третьего кадра повторите действия ③ и ④.
- После выполнения съемки третьего кадра фотокамера автоматически обрабатывает кадры, и отображается скомбинированное панорамное изображение.

! Для выхода из режима панорамной съемки без сохранения изображения нажмите кнопку **MENU**.

Фотосъемка в режиме [РС]

- ① Используйте **Δ ▽ <D>** для выбора направления, в котором будут комбинироваться кадры.

② Нажмите кнопку спуска затвора, чтобы снять первый кадр, а затем направьте фотокамеру на второй кадр. Порядок съемки аналогичен режиму [Ручная].

! В режиме панорамной съемки можно сделать не более 10 кадров.

- ③ Повторяйте действия шага ② до тех пор, пока не будут сняты нужные кадры, а затем после завершения нажмите кнопку **⊖** или **MENU**.

! Подробнее о выполнении панорамных снимков читайте в справочном руководстве программного обеспечения для компьютера.

Съемка 3D изображений

В этом режиме 3D изображения снимаются для просмотра на 3D-совместимых устройствах отображения.

! Изображения, снятые в 3D, режиме невозможно отображать в 3D виде на мониторе этой фотокамеры.

- ① Используйте **<D>** для выбора опции [Авто] или [Ручная] а затем нажмите кнопку **⊖** для установки.

| Подменю 1 | Описание |
|-----------|--|
| Авто | Пользователь только компонент снимки таким образом, чтобы произошло наложение визирных меток и указателей, а фотокамера автоматически делает снимки. |
| Ручная | После съемки первого кадра перемещайте фотокамеру, чтобы выполнить наложение объекта на изображение на мониторе. Затем вручную спустите затвор. |

- ❗ В зависимости от объекта или ситуации (если расстояние между фотокамерой и объектом слишком маленькое) изображение может не иметь 3D вид.
- ❗ Угол 3D обзора различается в зависимости от объекта и др.
- ❗ Для выхода из режима 3D съемки без сохранения изображения нажмите кнопку **MENU**.
- ❗ Для параметра [Размер Фото] (стр. 32) фиксируется значение [5M].
- ❗ Значение степени увеличения фиксированное.
- ❗ Значения фокуса, экспозиции и баланса белого фиксируются после съемки первого кадра.
- ❗ Фиксированное значение для вспышки - [ⓂВспыш.Выкл.].

Съемка со специальными эффектами (режим MAGIC)

Выполните художественную обработку снимка, применив один из специальных эффектов.

1 Выберите режим съемки MAGIC.



2 С помощью <> выберите нужный эффект и затем нажмите кнопку OK для подтверждения.



Значок, который обозначает выбранный режим **MAGIC**

| Режим съемки | Вариант |
|------------------|-----------------------------|
| Волшебный Фильтр | 1 Поп Арт |
| | 2 Гинхол ¹ |
| | 3 Рыбий Глаз |
| | 4 Рисунок ^{1, 2} |
| | 5 Мягкий Фокус ¹ |
| | 6 Панк |
| | 7 Сияние ¹ |
| | 8 Акварель ¹ |
| | 9 Отражение |
| | 10 Миниатюра |
| | 11 Фрагменты |
| | 12 Драматический |

- ¹ Опция [Размер Фото] (стр. 32) ретушированного изображения ограничена значением [5M] или ниже.
- ² Сохраняются два изображения - исходное и изображение, к которому была применена обработка.

- ❗ В режиме **MAGIC** предварительно заданы оптимальные параметры съемки для тех или иных сюжетов. Поэтому в этих режимах нельзя изменить некоторые настройки.
- ❗ Выбранный эффект применяется к видеозаписи. В зависимости от выбранного режима съемки эффект может не применяться.

Вызов сохраненных настроек (Настройка режимов C1, C2)

Режимы **C1** и **C2** позволяют вести съемку с пользовательскими настройками, сохраненными в меню настройки [Пользов. режим] (стр. 45).

1 Установите режим съемки C1 или C2.



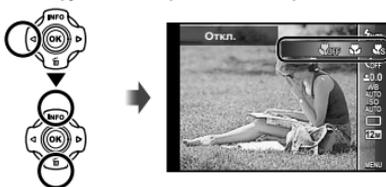
Использование функций съемки

! "Использование меню" (стр. 8)

Съемка крупным планом (Макро съемка)

Эта функция позволяет фотокамере выполнять фокусировку и съемку объектов на близком расстоянии.

1 В меню функций выберите опцию макросъемки.



2 Используйте <D> для выбора варианта настройки и нажмите кнопку OK для подтверждения.

| Вариант | Описание |
|-----------------------------|---|
| Откл. | Режим макро отключен. |
| Макросъемка | Позволяет снимать объекты с близкого расстояния. 15 см ¹ 10 см ² |
| Супермакро ³ | Позволяет снимать объекты с расстояния до 1 см. Невозможно выполнить фокусировку на объекты, находящиеся на расстоянии от 60 см и больше. |
| С-Макро Лам ^{3, 4} | Светодиодная подсветка светит в области от 7 до 20 см от объектива, пока кнопка спуска затвора нажата наполовину. |

¹ При крайнем широкоугольном положении зума (W).

² При крайнем телефотографическом положении зума (T).

³ Увеличение автоматически фиксируется.

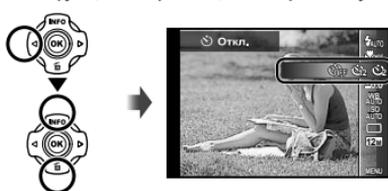
⁴ Чувствительность ISO (стр. 31) автоматически фиксируется в положении [ISO Авто].

! В режимах [Super Macro] и [C-Macro Лам] нельзя использовать вспышку (стр. 20) и зум (стр. 19).

Использование таймера автоспуска

После нажатия кнопки спуска затвора полностью виз съемка выполняется после истечения временной задержки.

1 В меню функций выберите опцию таймера автоспуска.



2 Используйте <D> для выбора варианта настройки и нажмите кнопку OK для подтверждения.

| Вариант | Описание |
|-------------------------|--|
| Откл. | Автоспуск отключен. |
| 12 сек | Лампа таймера автоспуска включается приблиз. на 10 секунд, а затем мигает приблиз. 2 секунды, а после этого выполняется снимок. |
| 2 сек | Лампа таймера автоспуска мигает приблизительно 2 секунды, затем выполняется съемка. |
| Авто спуск ¹ | Когда Ваше домашнее животное (кошка или собака) поворачивает голову в направлении фотокамеры, распознается его морда и автоматически выполняется съемка. |

¹ [Авто спуск] отображается, только когда режим **SCN** установлен на [Auto] или [Auto].

Для отмены таймера автоспуска после начала его работы

Нажмите кнопку MENU.

Регулировка яркости (Компенсация экспозиции)

Стандартную яркость (соответствующую экспозицию), устанавливаемую камерой, можно делать сильнее или слабее по необходимости.

❗ В некоторых режимах съемки яркость не меняется.

1 В меню функций выберите опцию компенсации экспозиции.

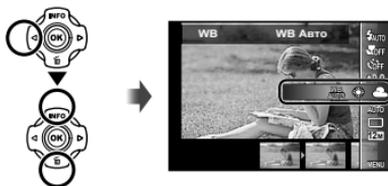


2 Используйте <> для выбора нужной яркости изображения и нажмите кнопку OK.

Регулировка баланса белого (Баланс белого)

Для получения более естественной цветопередачи выберите опцию баланса белого, наиболее подходящую для данного сюжета.

1 В меню функций выберите опцию баланса белого.



2 Используйте <> для выбора варианта настройки и нажмите кнопку OK для подтверждения.

| Вариант | Описание |
|---------|--|
| WB Авто | Фотокамера автоматически регулирует баланс белого в соответствии со сценой съемки. |
| ☀ | Для съемки вне помещения при чистом небе. |
| ☁ | Для съемки вне помещения при облачном небе. |
| 💡 | Для съемки при освещении лампами накаливания. |
| 💡 | Для съемки при освещении флуоресцентными лампами белого света. |
| 🐠 | Для подводной съемки. |
| ☀1 | Для настройки тонких полутонов, не регулируемых настройками Авто, Солнечно, Пасмурно, Лампа Накал. и Флуоресцен. |
| ☀2 | |

Быстрый баланс белого

- 1 Выберите баланс белого в меню функций.
 - 2 Кнопками <L> выберите [☀️1] или [☀️2] и направьте камеру на лист белой бумаги.
 - Сделайте так, чтобы лист занимал весь экран, и убедитесь в отсутствии теней.
 - Выполняйте эту процедуру при том освещении, при котором ведется съемка реальных фотографий.
 - 3 Нажмите кнопку **MENU**.
 - Произойдет спуск затвора и регистрация баланса белого.
 - Этот баланс будет сохранен в памяти камеры. Эти данные не сбрасываются даже при отключении питания.
 - Если на шаге (2) выбирается [☀️1] или [☀️2], для которого баланс белого уже зарегистрирован, будет сохранен новый баланс белого.
- ! Если белая область недостаточно велика или цвет слишком яркий, слишком темный или слишком резкий, баланс белого регистрироваться не будет. Вернитесь на шаг (2) или задайте другой баланс белого.

Выбор чувствительности ISO

- 1 В меню функций выберите опцию ISO.



- 2 Используйте <L> для выбора варианта настройки и нажмите кнопку **OK** для подтверждения.

| Вариант | Описание |
|---------------|---|
| ISO Авто | Фотокамера автоматически регулирует чувствительность в соответствии со сценой съемки. |
| High ISO Авто | Фотокамера автоматически настраивается на более высокую чувствительность по сравнению с опцией [ISO Авто] для уменьшения размытости, вызванной дрожанием фотокамеры и перемещением объекта. |
| Значение | Чувствительность ISO фиксируется на выбранном значении. |

- ! Меньшие значения ISO соответствуют более низкой чувствительности, и резкие снимки можно получить только в условиях хорошей освещенности. Большие значения обозначают большую чувствительность, соответственно съемку можно вести с короткой выдержкой даже в условиях плохой освещенности. Однако при высокой чувствительности на снимках появляется шум, который придает изображению зернистость.

Последовательная съемка (Drive)

Выполняется последовательная съемка изображений при удерживании вниз кнопки спуска затвора.

- 1 В меню функций выберите опцию последовательной съемки.



- 2 Используйте <L> для выбора варианта настройки и нажмите кнопку **OK** для подтверждения.

| Вариант | Описание |
|---------|--|
| | При каждом нажатии кнопки спуска затвора осуществляется съемка одного кадра. |
| | Выполняется съемка серии кадров со скоростью 5 кадр/с. |
| | Выполняется съемка серии кадров со скоростью 15 кадр/с. |
| | Выполняется съемка серии кадров со скоростью 60 кадр/с. |

* Скорость съемки различается в зависимости от установок для опций [Размер Фото] (стр. 32) или [Сжатие] (стр. 36).

- ❗ При установке на или опция [Размер Фото] ограничена [5M] или ниже, а чувствительность ISO фиксируется на [ISO Авто].
- ❗ При установке невозможно установить вспышку (стр. 20) в положение [Кр. Глаза]. При любых настройках, кроме и , фиксированное значение для вспышки - Вспыш.Выкл.].
- ❗ При установке на или цифровое увеличение (стр. 37) недоступно.
- ❗ При выборе любых настроек, кроме , значения фокуса, экспозиции и баланса белого фиксируются после съемки первого кадра.

Выбор размера изображения для фотографий (Размер Фото)

- 1 Выберите опцию размера изображения в функциональном меню.



- 2 Используйте для выбора варианта настройки и нажмите кнопку для подтверждения.

| Вариант | Описание |
|-------------------|---|
| 12M (3968×2976) | Подходит для печати формата больше А3 (11×17 дюймов). |
| 8M (3264×2448) | Подходит для печати в формате вплоть до А3 (11×17 дюймов). |
| 5M (2560×1920) | Подходит для печати формата А4 (8,5×11 дюймов). |
| 3M (2048×1536) | Подходит для печати в формате вплоть до А4 (8,5×11 дюймов). |
| 2M (1600×1200) | Подходит для печати формата А5 (5×7 дюймов). |
| 1M (1280×960) | Подходит для печати в формате открытки. |
| VGA (640×480) | Подходит для просмотра снимков на телевизоре, отправки по e-mail и размещения в Интернет. |
| 16:9L (3968×2232) | Подходит для просмотра фото на широкоэкранных ТВ и для печати формата А3 или 11"×17". |
| 16:9S (1920×1080) | Подходит для просмотра фото на широкоэкранных ТВ и для печати форматом А5 или 5"×7". |

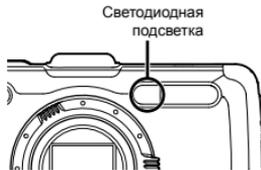
Использование светодиодной подсветки

В темных местах светодиодную подсветку можно использовать в качестве дополнительного источника света для просмотра предметов или компоновки снимков.

1 Установите опцию [Лампа Подсв.] (стр. 53) в положение [Вкл.].

2 Нажмите и удерживайте кнопку **INFO**, пока не загорится светодиодная подсветка.

- Если Вы выполняете операцию, когда горит светодиодная подсветка, она будет светиться до приближ. 90 секунд.



- ! Светодиодная подсветка выключается, когда в течение приближ. 30 секунд не выполняются никакие операции.
- ! Даже когда питание фотокамеры выключено, если нажимать кнопку **INFO** до загорания светодиодной подсветки, она будет светиться до 30 секунд.

Для отключения светодиодной подсветки

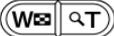
Нажмите и удерживайте кнопку **INFO**, пока не отключится светодиодная подсветка.



Использование функций воспроизведения

Воспроизведение сгруппированных изображений

В зависимости от настроек снимки во время воспроизведения выводятся в виде группы. Для сгруппированных изображений доступно несколько операций: просмотр, удаление изображений по одному или группой.

| | |
|--|---|
| Сторона T   | Открытие. • Выберите нужный снимок и нажмите кнопку  , чтобы вывести на экран изображения. • Нажимайте кнопки   для перехода к предыдущему/следующему кадру. |
| Кнопка  | Воспроизведение/пауза. |
|  | Регулировка уровня звука при просмотре изображений со звуком. |

 При удалении группового снимка будут удалены все изображения группы. Если некоторые изображения из группы нужно сохранить, раскройте группу и защитите нужные изображения.

Воспроизведение панорамных снимков

Панорамные снимки, которые были склеены вместе с помощью функции [Авто] или [Ручная], можно прокручивать для просмотра.

 “Съемка панорамы ([Панорама])” (стр. 26)

1 Во время воспроизведения выберите панорамный снимок.

 “Просмотр изображений” (стр. 21)



2 Нажмите кнопку .



Область обзора

Для управления воспроизведением панорамных снимков

Увеличение/Уменьшение: Нажмите кнопку  для паузы воспроизведения. Затем нажмите клавишу зума для увеличения/уменьшения изображения.

Направление воспроизведения: Нажмите кнопку  для паузы воспроизведения. Затем нажмите   , чтобы прокрутить изображение в направлении нажатой кнопки.

Пауза: Нажмите кнопку .

Возобновление покадрового просмотра: Нажмите кнопку .

Прекращение просмотра: Нажмите кнопку MENU.

Воспроизведение снимков 3D

Изображения формата 3D, снятые этой фотокамерой, можно воспроизводить на 3D-совместимых устройствах, подсоединенных к фотокамере кабелем HDMI (приобретается отдельно).

- ! "Съемка 3D изображений" (стр. 27)
 - ! Перед воспроизведением изображений 3D внимательно прочитайте руководство по эксплуатации 3D-совместимого устройства.
-

1 Подсоедините 3D-совместимое устройство к фотокамере с помощью кабеля HDMI.

- ! Подробнее о подключении и настройке см. в разделе "Подключение с помощью кабеля HDMI" (стр. 49)
-

2 Используйте Δ ∇ для выбора опции [3D Шоу], а затем нажмите кнопку \odot .

3 Используйте Δ ∇ \langle \rangle , чтобы выбрать 3D изображение для воспроизведения, а затем нажмите кнопку \odot .

- ! Чтобы запустить слайдшоу, нажмите кнопку **MENU**. Чтобы остановить слайдшоу, нажмите кнопку **MENU** или \odot .
- ! Изображения 3D включают в себя файлы JPEG и MPO. Если какие-либо из этих файлов были удалены на компьютере, воспроизвести изображения 3D будет невозможно.

Меню для функций съемки

- ! Установки по умолчанию функции выделены серым .
- ! Подробнее об использовании меню см. в разделе "Использование меню" (стр. 8).

Сброс функций съемки на установки по умолчанию [СБРОС]

 (Меню Камеры 1) ► Сброс

| Подменю 2 | Применение |
|-----------|---|
| Да | Выполняет сброс следующих функций меню к настройкам по умолчанию. <ul style="list-style-type: none">• Вспышка (стр. 20)• Макро (стр. 29)• Таймер автоспуска (стр. 29)• Компенсация экспозиции (стр. 30)• Баланс белого (стр. 30)• ISO (стр. 31)• Drive (стр. 31)• Размер фото (фотоснимки) (стр. 32)• Функции меню в   (стр. 36 - 40) |
| Нет | Эта настройка не изменяется. |

Выбор качества изображения для фотоснимков [СЖАТИЕ]

 (Меню Камеры 1) ► Сжатие

| Подменю 2 | Применение |
|------------|-----------------------------|
| Наилучшее | Съемка с высоким качеством. |
| Нормальное | Съемка с обычным качеством. |

- ! "Количество сохраняемых снимков (фотоснимки)/ Длина непрерывной записи (видео) во внутренней памяти и на картах памяти" (стр. 66, 67)

Подсветка объекта на фоне [Осв. Теней]

 (Меню Камеры 1) ► Осв. Теней

| Подменю 2 | Применение |
|-----------|--|
| Авто | Включается автоматически при выборе совместимого режима съемки. |
| Откл. | Эффект не применяется. |
| Вкл. | Съемка с автоматическим усилением подсветки в более темных областях. |

- ! При установке в положение [Авто] или [Вкл.] опция [ESP/] (стр. 37) автоматически фиксируется на [ESP].

Выбор области фокусировки [Реж.Автофок.]

 (Меню Камеры 1) ► Реж.Автофок.

| Подменю 2 | Применение |
|-------------|--|
| Лица/ESP | Фокусировка фотокамеры выполняется автоматически. (Если обнаружено лицо, оно заключается в белую рамку ¹ ; при нажатии кнопки спуска затвора наполовину и выполненной фокусировке фотокамеры рамка становится зеленой ² . Если лицо не обнаружено, фотокамера выбирает объект в рамке и выполняет автоматическую фокусировку.) |
| Точ.Замер | Фокусировка фотокамеры на объекте, отмеченном меткой Аф. |
| Следящий Аф | Камера автоматически отслеживает объект и непрерывно фокусируется на нем. |

- ¹ Для некоторых объектов рамка может не появляться или для ее появления может потребоваться некоторое время.
- ² Если рамка мигает красным, фотокамера не может выполнить фокусировку. Попробуйте заново выполнить фокусировку на объекте.

Непрерывная фокусировка на объекте (Следящий АФ)

- 1 Удерживайте фотокамеру так, чтобы метка АФ была совмещена с объектом съемки, и нажмите кнопку .
 - 2 После распознавания объекта камера будет автоматически отслеживать объект с помощью метки автофокусировки и непрерывно фокусироваться на нем.
 - 3 Чтобы отменить слежение, нажмите кнопку .
-  При съемке некоторых объектов, а также при некоторых условиях съемки камере не удается сфокусироваться на объекте или отследить его движение.
-  Если камере не удалось отследить движение объекта, метка автофокусировки станет красной.

Выбор диапазона измерения яркости [ESP]

 (Меню Камеры 1) ► ESP 

| Подменю 2 | Применение |
|--|---|
| ESP | Выполняет съемку для получения сбалансированной яркости по всему экрану (Отдельно измеряет яркость в центральной и окружающих областях экрана). |
|  (пятно) | Выполняет съемку объекта в центре при наличии задней подсветки (измеряет яркость в центре экрана). |

-  При установке в положение [ESP] центральная часть может выглядеть темной, когда выполняется съемка при сильном контровом свете.

Съемка с увеличениями, превышающими оптическое увеличение [Цифровой Зум]

 (Меню Камеры 1) ► Цифровой Зум

| Подменю 2 | Применение |
|-----------|-------------------------|
| Откл. | Отключить цифровой зум. |
| Вкл. | Включить цифровой зум. |

-  Опция [Цифровой Зум] недоступна в режимах  Супермакро],  С-Макро Лам] (стр. 29) и  Ночное Видение],  Ночное Видение] (стр. 31).
-  Настройка, выбранная для функции [Цифровой Зум], влияет на вид полосы трансфокации. "Для съемки более крупных изображений" (стр. 19)

Уменьшение размытости, вызванной дрожанием фотокамеры во время съемки [Стабилизация] (фотоснимки) [Стаб. Видео] (видеозапись)

 (Меню Камеры 1) ► Стабилизация (фотоснимки)  (Видеосъемка) ► Стаб. Видео (видеозапись)

| Подменю 2 | Применение |
|-----------|---|
| Откл. | Режим стабилизации отключен. Это значение рекомендуется выбирать в тех случаях, когда съемка выполняется фотокамерой, установленной на штативе или на устойчивой поверхности. |
| Вкл. | Включается стабилизация изображения. |

-  Установка по умолчанию [Стабилизация] [Вкл.], [Стаб. Видео] [Откл.]
-  Когда для режима [Стабилизация] (фотоснимки) выбрана настройка [Вкл.], при нажатии на кнопку спуска затвора изнутри камеры может быть слышен шум.

❗ Если фотокамера испытывает значительные колебания, стабилизировать изображения не всегда удастся.

❗ При съемке с очень большой выдержкой, например, при ночной съемке, функция [Стабилизация] (фотоснимки) может быть неэффективной.

Использование аксессуаров, приобретаемых отдельно [Настр. аксессуаров]

📷 (Меню Камеры 2) ▶ Настр. аксессуаров

| Submenu 2 | Submenu 3 | Application |
|------------------|-----------|---|
| Удал. Вспышка | Откл. | Внешняя вспышка не используется. |
| | RC | Для съемки изображений используется вспышка, совместимая с беспроводной системой вспышки с дистанционным управлением Olympus. (Канал: CH1, Группа: A) |
| | Ведомая | Для съемки изображений используется имеющаяся в продаже вспомогательная вспышка, синхронизированная со вспышкой фотокамеры. Можно регулировать установку интенсивности вспышки. |
| Конвертор | Откл. | Выбирается при съемке без преобразующего объектива. |
| | PTWC-T01 | Выбирайте в зависимости от необходимого конвертера. |
| | FCON-T01 | |
| | TCON-T01 | |

❗ "Съемка изображений с беспроводной системой вспышки с дистанционным управлением Olympus" (стр. 67)

❗ "Использование конвертера (приобретается отдельно)" (стр. 68)

Использование подсветки АФ для фокусировки на слабо освещенных объектах [Подсветка АФ]

📷 (Меню Камеры 2) ▶ Подсветка АФ

| Подменю 2 | Применение |
|-----------|---|
| Откл. | Подсветка АФ не используется. |
| Вкл. | Когда кнопка спуска затвора нажимается наполовину, включается подсветка АФ, чтобы помочь при фокусировке. |



Просмотр изображения непосредственно после съемки [Просм.Зап.]

📷 (Меню Камеры 2) ▶ Просм.Зап.

| Подменю 2 | Применение |
|-----------|--|
| Откл. | Записанное изображение не отображается. Это позволяет пользователю подготовиться к следующему снимку, отслеживая объект на мониторе после выполнения съемки. |
| Вкл. | Отображается записанное изображение. Это позволяет пользователю выполнить быструю проверку только что снятого изображения. |

Автоматический поворот во время воспроизведения изображений, снятых фотокамерой в вертикальном положении [Ориентация]

📷 (Меню Камеры 2) ► Ориентация

- ⚠ Во время съемки установка [📷] (стр. 43) в меню воспроизведения выполняется автоматически.
- ⚠ Эта функция может работать неправильно, если фотокамера во время съемки обращена вверх или вниз.

| Подменю 2 | Приложение |
|-----------|--|
| Откл. | Информация о вертикальной/горизонтальной ориентации фотокамеры во время съемки не записывается на изображения. Изображения, снятые камерой в вертикальном положении, не поворачиваются во время воспроизведения. |
| Вкл. | Информация о вертикальной/горизонтальной ориентации фотокамеры во время съемки записывается на изображения. Изображения автоматически поворачиваются во время воспроизведения. |

Отображение подсказок по значкам [Гид По Иконкам]

📷 (Меню Камеры 2) ► Гид По Иконкам

| Подменю 2 | Применение |
|-----------|--|
| Откл. | Подсказки по значкам не отображаются. |
| Вкл. | Описание выбранного значка отображается после выбора значка режима съемки или значка из меню функций съемки (поместите курсор на значок, через некоторое время откроется подсказка). |



Наложение даты съемки [Штамп Даты]

📷 (Меню Камеры 2) ► Штамп Даты

| Подменю 2 | Применение |
|-----------|---|
| Откл. | Без наложения даты. |
| Вкл. | На новых снимках будет указана дата съемки. |

- ⚠ Если дата и время не установлены, функция [Штамп Даты] неактивна. "Язык, дата, время и временная зона" (стр. 15)
- ⚠ Штамп даты нельзя удалить.
- ⚠ Режим [Штамп Даты] недоступен, если выбран режим [P], [SD], [B.] или [MAGIC].
- ⚠ Когда установки накопителя (стр. 31) отличаются от [□], невозможно установить опцию [Штамп Даты].

Съемка более крупных изображений, чем при использовании оптического увеличения, с низким ухудшением качества изображения [Супер-разр. Зум]

 (Меню Камеры 2) ► Супер-разр. Зум

| Подменю 2 | Применение |
|-----------|------------------------------------|
| Откл. | Отмена супер-разрешенного зума |
| Вкл. | Разрешение супер-разрешенного зума |

 Опция [Супер-разр. Зум] доступна только при установке опции [Размер Фото] (стр. 32) на [12M].

 Опция [Супер-разр. Зум] недоступна в режимах [Супермакро], [С-Макро Лам] (стр. 29) и [12M]/[10M] (стр. 31).

Выбор размера изображения для видеозаписи [Размер Фото]

 (Видеосъемка) ► Размер Фото

| Подменю 2 | Применение |
|--------------------------------|---|
| 1080p 720p VGA (640×480) | Выберите качество изображения, основываясь на размере изображения и частоте кадров. |

 "Количество сохраняемых снимков (фотоснимки)/Длина непрерывной записи (видео) во внутренней памяти и на картах памяти" (стр. 66, 67)

Запись звука во время видеосъемки [M]

 (Видеосъемка) ► 

| Подменю 2 | Применение |
|-----------|-----------------------|
| Откл. | Звук не записывается. |
| Вкл. | Записывается звук. |

Уменьшение шума ветра в записанном звуке при видеозаписи [Уменьшение шума ветра]

 (Видеосъемка)

► Уменьшение шума ветра

| Подменю 2 | Применение |
|-----------|--------------------------------------|
| Откл. | Отмена Уменьшение шума ветра. |
| Вкл. | Использование Уменьшение шума ветра. |

Регулировка уровня звука микрофона [Громкость записи]

 (Видеосъемка) ► Громкость записи

| Submenu 2 | Application |
|-----------|--|
| Нормально | Для использования в обычных условиях установите нормальный уровень звука микрофона. |
| Низкий | Уменьшите уровень звука микрофона, если он издает неприятные звуки при слишком высоком уровне. |

Меню для функций воспроизведения, редактирования и печати

- ! Установки по умолчанию для функции выделены с помощью .
- ! Данные необходимо создать с помощью ib (программное обеспечение для ПК) перед использованием некоторых функций.
- ! Обратитесь к справочному руководству ib (программного обеспечения для ПК) для получения подробных сведений о способе использования ib (программного обеспечения для ПК).
- ! Подробные сведения об установке ib (программного обеспечения для ПК) см. в разделе "Установка программного обеспечения для ПК и регистрация пользователя" (стр. 13).

Автоматическое воспроизведение изображений [Слайдшоу]

 (Меню Просм.) ► Слайдшоу

| Подменю 2 | Подменю 3 | Приложение |
|-----------|---|--|
| Слайд | Все/Событие/ Коллекция* | Выбор содержания, включаемого в слайд-шоу. |
| Аудио-Фон | Off/Cosmic/ Breeze/Mellow/ Dreamy/Urban | Выбор опций фоновой музыки. |
| Тип | Нормально/ Затемнение/ Масштаб | Выбор типа эффекта перехода, используемого между слайдами. |
| Старт | — | Начинается слайд-шоу. |

* Можно воспроизводить пункт [Коллекция], созданный с помощью ib (программное обеспечение для ПК) и импортированный обратно на компьютер.

- ! Во время слайд-шоу нажимайте  для кадрового перемещения вперед, а  для кадрового перемещения назад.

Поиск изображений и воспроизведение искомых изображений [Фото Обзор]

 (Меню Просм.) ► Фото Обзор

Для опции [Фото Обзор] можно выполнять поиск изображений и можно воспроизводить соответствующие изображения, выбирая соответствующие пункты.

Для запуска опции [Фото Обзор]

Нажмите кнопку  для запуска опции [Фото Обзор]. Когда искомым пункт отображаемого изображения выбирается с помощью  , изображения, связанные с пунктом, отображаются в нижней части монитора. Используйте   для показа изображения.

Для выбора соответствующих пунктов, которые не отображаются, нажмите кнопку  во время выбора пункта.

Для остановки опции [Фото Обзор] используйте   для выбора опции [ALL] и нажмите кнопку .



Использование ib (программное обеспечение для ПК) и импортирование данных назад на фотокамеру

- ! Обратитесь к справочному руководству ib (программного обеспечения для ПК) для получения подробных сведений о способе использования ib (программного обеспечения для ПК).
- ! ib (программное обеспечение для ПК) может работать неправильно на изображениях, отредактированных с помощью другой прикладной программы.

- ❗ Следующие функции [Фото Обзор] могут выполняться, когда данные, созданные с помощью iD (программное обеспечение для ПК), импортируются назад на фотокамеру. К соответствующим пунктам можно добавлять информацию о людях или месте съемки, а также новые коллекции.

Изменение размера изображения [↕]

▶ (Меню Просм.) ▶ Редакт. ▶

| Подменю 3 | Применение |
|-----------|---|
| 640×480 | Сохраняет изображение высокого разрешения как отдельное изображение с меньшим размером для прикрепления к сообщениям электронной почты и для других применений. |
| 320×240 | |

- 1 Используйте <D>, чтобы выбрать изображение.
- 2 Выберите размер изображения с помощью кнопок Δ ∇ и нажмите кнопку .
 - После изменения размера изображение можно сохранить как отдельный снимок.

Кадрирование изображений [✂]

▶ (Меню Просм.) ▶ Редакт. ▶

- 1 Используйте <D> для выбора изображения и нажмите кнопку .
- 2 Используйте клавиши зума для выбора размера обрезаемого кадра, и используйте Δ ∇ <D> для перемещения кадра.

Обрезанный кадр

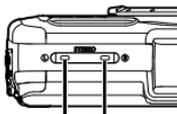


- 3 После выбора области для обрезки нажмите кнопку .
 - Отредактированное изображение сохраняется как отдельное изображение.

Добавление звука к неподвижным изображениям [🔊]

▶ (Меню Просм.) ▶ Редакт. ▶

- 1 Используйте <D>, чтобы выбрать изображение.
- 2 Направьте микрофон в направлении источника звука.



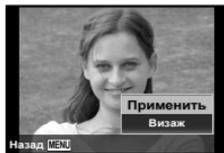
микрофон

- 3 Нажмите кнопку .
 - Начинается запись.
 - Фотокамера добавляет (записывает) звук в течение приблиз. 4 секунд во время воспроизведения изображения.

Ретуширование лиц на фотографиях [Визаж]

▶ (Меню Просм.) ▶ Редакт. ▶

- ❗ Недостатки некоторых снимков не могут быть исправлены редактированием.
- 1 Используйте <D> для выбора изображения и нажмите кнопку .
 - 2 Выберите объект, который нуждается в ретушировании, кнопкой Δ ∇ и нажмите кнопку .
 - 3 Выберите [Применить] или [Визаж] на экране просмотра и нажмите кнопку , чтобы сохранить изображение или продолжить его ретуширование.
 - Ретушированное изображение сохраняется как отдельное изображение.



- ❗ Опция [Размер Фото] (стр. 32) отретушированного изображения ограничена значением [5M] или ниже.

Визаж

- 1 Выберите объект, который нуждается в ретушировании, и нажмите кнопку .



- 2 Нажмите кнопку  на экране просмотра.

Повышение яркости областей, затененных в результате контрового света или по другим причинам [Осв. Теней]

 (Меню Просм.) ► Редакт. ► Осв. Теней

- 1 Используйте  для выбора изображения и нажмите кнопку .
 - Отредактированное изображение сохраняется как отдельное изображение.
- ! Недостатки некоторых снимков не могут быть исправлены редактированием.
- ! Процесс ретуширования может понизить разрешение изображения.

Ретуширование красных глаз при съемке со вспышкой [Убр. Кр.Глаз]

 (Меню Просм.) ► Редакт. ► Убр. Кр.Глаз

- 1 Используйте  для выбора изображения и нажмите кнопку .
 - Отредактированное изображение сохраняется как отдельное изображение.
- ! Недостатки некоторых снимков не могут быть исправлены редактированием.
- ! Процесс ретуширования может понизить разрешение изображения.

Изменение информации ориентира, записанной на изображениях [Ориентир]

 (Меню Просм.) ► Редакт. ► Ориентир

Вы можете изменять информацию ориентира (например названия мест и названия зданий), записанную на изображениях при съемке с использованием функции GPS на другую информацию ориентира, зарегистрированного вблизи места выполнения съемки.

- ! Обратитесь к разделу “Запись информации ориентира [Настройка GPS] (стр. 54).

- 1 Выберите изображение, используя , и нажмите кнопку .
 - Если целевой ориентир находится на расстоянии от положения, записанного на изображениях, он может не отображаться.
 - Отображается список ориентиров, зарегистрированных вблизи положения, записанного на изображениях.
- 2 Выберите новый ориентир для записи на изображении, используя  , и нажмите кнопку .
- 3 Выберите [Применить] с помощью   и нажмите кнопку .

Поворот изображений

 (Меню Просм.) ► Редакт. ► 

- 1 Используйте , чтобы выбрать изображение.
- 2 Нажмите кнопку , чтобы повернуть изображение.
- 3 В случае необходимости повторите действия пунктов 1 и 2 для выполнения настроек для других изображений и нажмите кнопку **MENU**.
- ! Новое положение снимка сохраняется даже после выключения питания.

Удаление изображений [Удаление]

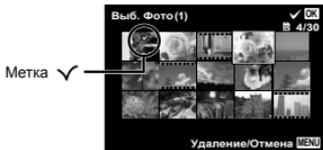
(Меню Просм.) ► Удаление

| Подменю 2 | Применение |
|-----------|---|
| Удал.Все | Все изображения на внутренней памяти или на карте памяти стираются. |
| Выб. Фото | Изображения индивидуально выбираются и удаляются. |
| Удаление | Удаляет отображаемый снимок. |

- ❗ При удалении снимков из встроенной памяти не вставляйте карту в фотокамеру.
- ❗ Защищенные изображения удалить невозможно.

Для выбора и удаления изображений по одному [Выб. Фото]

- 1 Кнопками Δ ∇ выберите [Выб. Фото] и нажмите кнопку \odot .
- 2 Используйте \leftarrow \rightarrow для выбора изображения, которое нужно удалить, и нажмите кнопку \odot для добавления к изображению метки \checkmark .



- 3 Повторяйте действия пункта (2) для выбора изображений, которые нужно удалить, а затем нажмите кнопку **MENU** для удаления выбранных изображений.
- 4 Кнопками Δ ∇ выберите [Да] и нажмите кнопку \odot .
 - Изображения с меткой \checkmark удаляются.

Для удаления всех изображений [Удал.Все]

- 1 Кнопками Δ ∇ выберите [Удал.Все] и нажмите кнопку \odot .
- 2 Кнопками Δ ∇ выберите [Да] и нажмите кнопку \odot .

Сохранение установок печати в данных изображения [Порядок Печати]

(Меню Просм.) ► Порядок Печати

- ❗ "Настройки печати (DPOF)" (стр. 57)
- ❗ Настройки печати можно устанавливать только для фотоснимков, сохраненных на карте.

Защита изображений [5]

(Меню Просм.) ► 5

- ❗ Защищенные изображения нельзя удалить с помощью функций [Удаление] (стр. 22, 44), [Выб. Фото] (стр. 44) и [Удал.Все] (стр. 44), однако все изображения удаляются при использовании функций [Формат.]/[Формат.] (стр. 45).
- 1 Используйте \leftarrow \rightarrow , чтобы выбрать изображение.
- 2 Нажмите кнопку \odot .
 - Нажмите кнопку \odot снова, чтобы отменить настройку.
- 3 В случае необходимости повторите действия пунктов (1) и (2) для защиты других изображений и нажмите кнопку **MENU**.

Выберите изображения для загрузки через Интернет с помощью специального программного обеспечения OLYMPUS Viewer 2 [Порядок загрузки]

(Меню Просм.) ► Редакт ► Порядок загрузки

- 1 Используйте \leftarrow \rightarrow , чтобы выбрать изображение.
 - 2 Нажмите кнопку \odot .
 - Нажмите кнопку \odot снова, чтобы отменить настройку.
 - 3 Повторите Пункты (1) и (2) при необходимости.
 - 4 Нажмите кнопку **MENU**.
- ❗ Для загрузки могут выбираться только файлы в формате JPEG.
 - ❗ Инструкции по загрузке можно найти в интерактивной справке.
 - ❗ Данные GPS, записанные вместе со снимками, удалить нельзя. Выберите опцию [Откл.] для параметра [Настройка GPS], если вы не хотите раскрывать географические координаты съемки.

Меню для других настроек фотокамеры

- ! Установки по умолчанию функции выделены серым .

Полное удаление данных [Формат.]

Ÿ (Меню настроек 1) ► Формат.

- ! Перед выполнением форматирования проверьте, не остались ли во внутренней памяти или на карте памяти важные данные.
- ! Перед использованием новой карты памяти или карты, которая использовалась в других фотокамерах или компьютерах, необходимо отформатировать ее в этой фотокамере.
- ! Перед форматированием внутренней памяти обязательно извлеките карту.

| Подменю 2 | Применение |
|-----------|---|
| Да | Полностью удаляет данные изображений на внутренней памяти или карте (включая защищенные изображения). |
| Нет | Отмена форматирования. |

Копирование изображений с внутренней памяти на карту памяти [Резерв.]

Ÿ (Меню настроек 1) ► Резерв.

| Подменю 2 | Применение |
|-----------|--|
| Да | Скопируйте изображения с внутренней памяти на карту. |
| Нет | Отмена резервного копирования. |

Использование карты Eye-Fi [Eye-Fi]

Ÿ (Меню настроек 1) ► Eye-Fi

| Подменю 2 | Применение |
|-----------|---|
| Все | Передача всех изображений. |
| Выб. Фото | Передача только выбранного изображения. |
| Откл. | Отмена связи Eye-Fi. |

- ! При использовании карты Eye-Fi внимательно ознакомьтесь с руководством по эксплуатации карты и выполняйте содержащиеся в нем инструкции.
- ! Используйте карту Eye-Fi в соответствии с законодательством и нормами страны, в которой используется фотокамера.
- ! В таких местах, как, например, самолеты, где действие Eye-Fi запрещено, извлеките карту памяти Eye-Fi из камеры или установите опцию [Eye-Fi] в положение [Откл.].
- ! Эта фотокамера не поддерживает режим Endless карты Eye-Fi.

Сохранение пользовательских настроек [Пользов. режим]

Ÿ (Меню настроек 1) ► Пользов. режим

Откроется экран для выбора Уст, Мой режим 1 или Уст, Мой режим 2.

| Подменю 2 | Применение |
|-----------|--------------------------------|
| Установка | Сохраняет текущие настройки. |
| Сброс | Удаляет сохраненные настройки. |

Выбор способа подключения к другим устройствам [USB Соединение]

⌘ (Меню настроек 1) ► USB Соединение

| Подменю 2 | Применение |
|-----------|--|
| Авто | Когда фотокамера подключается к другому устройству, отображается экран выбора способа настройки. |
| Хранение | Выберите при подсоединении фотокамеры к компьютеру для использования в качестве сменного носителя данных. |
| МТР | Выберите при переносе изображений без использования программного обеспечения [ib] в Windows Vista/Windows 7. |
| Печать | Выберите для подключения к принтеру, совместимому с PictBridge. |

Требования к системе

Windows : Windows XP Home Edition/
Professional (SP1 или более
поздняя версия)/Vista/Windows 7

Macintosh : Mac OS X v10.3 или более поздняя

❗ При использовании ОС, отличной от Windows XP (SP2 или более поздняя версия)/Windows Vista/Windows 7 установите в положение [Хранение].

❗ Даже если компьютер имеет порты USB, правильное функционирование не гарантируется в следующих случаях.

- Компьютеры с портами USB, установленными с использованием карты расширения и т.д.
- Компьютеры с ОС, установленной не на заводе-изготовителе, а также компьютеры “домашней” сборки

Включение фотокамеры с помощью кнопки [⏏] [▶] Вкл

⌘ (Меню настроек 1) ► [▶] Вкл

| Подменю 2 | Применение |
|-----------|---|
| Нет | Фотокамера не включена. Для включения фотокамеры нажмите кнопку ON/OFF . |
| Да | Нажмите и удерживайте кнопку [▶], чтобы включить фотокамеру в режиме просмотра. |

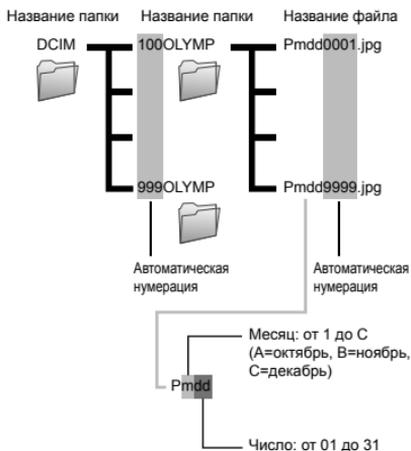
Выбор звуковых сигналов фотокамеры и громкость [Настр. Звука]

⌘ (Меню настроек 1) ► Настр. Звука

| Подменю 2 | Подменю 3 | Применение |
|-----------------------|-------------|--|
| Тип звукового сигнала | 1/2/3 | Выбор звуковых сигналов фотокамеры (рабочие сигналы, звук спуска затвора и предупреждающие сигналы). |
| Громкость | 0/1/2/3/4/5 | Выбор громкости работы кнопок камеры. |
| [▶] Громкость | 0/1/2/3/4/5 | Регулирует громкость воспроизведения. |

Сброс названий файлов изображений [Имя Файла]

☷ (Меню настроек 2) ► Имя Файла



Настройка функции [Pixel Mapping]

☷ (Меню настроек 2) ► Pixel Mapping

- ⚠ Эта функция уже настроена при поставке с завода-изготовителя, и поэтому нет необходимости в ее регулировке непосредственно после приобретения. Рекомендуемая периодичность – раз в год.
- ⚠ Для оптимальных результатов перед выполнением преобразования пикселей подождите не менее одной минуты после съемки или просмотра изображений. Если во время преобразования пикселей фотокамера выключается, обязательно снова включите ее.

Чтобы настроить функцию

Нажмите кнопку  при отображении опции [Старт] (Подменю 2).

- Начнется проверка и настройка функции обработки изображений.

| Подменю 2 | Применение |
|-----------|--|
| Сброс | Сбрасывает последовательный номер для названия папки и названия файла при каждом вставлении новой карты памяти. ¹¹ Это полезно для группировки изображений по отдельным картам памяти. |
| Авто | Даже когда вставляется новая карта памяти, продолжается нумерация для названия папки и названия файла с предыдущей карты памяти. Это полезно для управления названиями папок и названиями файлов всех изображений с последовательной нумерацией. |

¹¹ Номер папки снова устанавливается 100, а номер файла снова устанавливается 0001.

Регулировка яркости монитора

☷ (Меню настроек 2) ► 

Для регулировки яркости монитора

- ① Кнопками   отрегулируйте яркость при просмотре экрана, а затем нажмите кнопку .



Отображение индикаторов [Инфо Выкл]

℥ (Меню настроек 2) ► Инфо Выкл

| Подменю 2 | Применение |
|-----------|---|
| 10 сек | Индикаторы автоматически исчезают с дисплея, если в течение 10 секунд не производится никакой операции. |
| Hold | Индикаторы постоянно отображаются во время съемки. |

⚠ Постоянно отображаемые индикаторы могут вызвать остаточное изображение на дисплее. "Монитор" (стр. 79)

Воспроизведение изображений на телевизоре [Тв Выход]

℥ (Меню настроек 2) ► Тв Выход

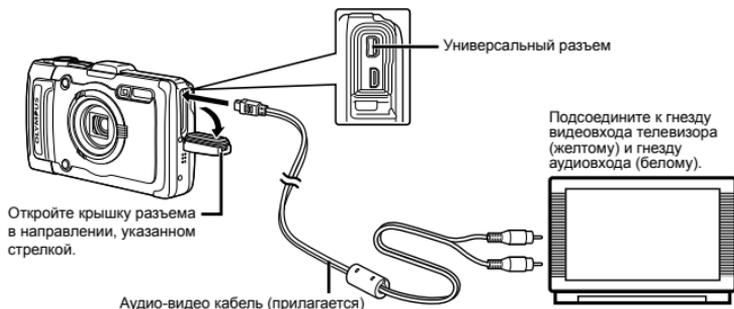
| Подменю 2 | Подменю 3 | Применение |
|------------|----------------------------|---|
| NTSC/PAL | NTSC | Подсоединение фотокамеры к телевизору в Северной Америке, Тайване, Корее, Японии и т.д. |
| | PAL | Подсоединение фотокамеры к телевизору в европейских странах, Китае и т.д. |
| HDMI Выход | 480p/576p 720p 1080i | Установите приоритетный формат сигнала. Если настройки телевизора с ним не совпадают, формат сигнала изменится автоматически. |
| HDMI Упр. | Откл. | Управляйте с помощью фотокамеры. |
| | Вкл. | Управляйте с помощью пульта ДУ телевизора. |

⚠ Настройки изготовителя по умолчанию различаются в зависимости от места продажи фотокамеры.

Для воспроизведения изображений фотокамеры на телевизоре

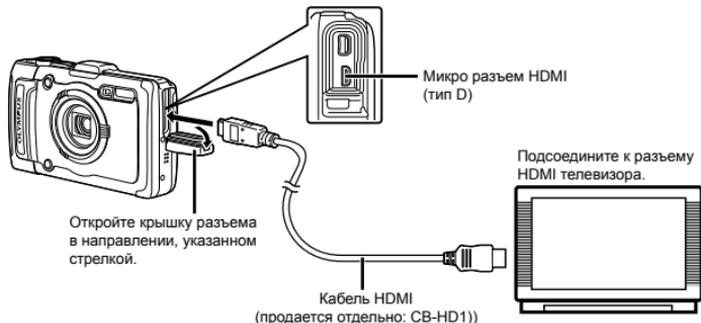
- Подключение с помощью аудио-видеокабеля

- ① Выберите для фотокамеры такой же формат сигнала, как у подсоединенного телевизора ([NTSC]/[PAL]).
- ② Соедините телевизор и фотокамеру.



● Подключение с помощью кабеля HDMI

- ① На фотокамере выберите формат цифрового сигнала, который будет подсоединен ([480p/576p]/[720p]/[1080i]).
 - ② Соедините телевизор и фотокамеру.
 - ③ Включите телевизор и измените гнездо "INPUT" на "VIDEO (входное гнездо, подсоединяемое к фотокамере)".
 - ④ Включите камеру и используйте $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$, чтобы выбрать изображение для воспроизведения.
- ⚠ Система телевизионных видеосигналов различается в зависимости от стран и регионов. Перед просмотром изображений с фотокамеры на Вашем телевизоре выберите видеовыход в соответствии с типом видеосигнала Вашего телевизора.
- ⚠ Когда камера подсоединена к компьютеру с помощью кабеля USB, не подсоединяйте к фотокамере кабель HDMI.



- ❗ Подробнее о настройке входного сигнала телевизора см. в руководстве по эксплуатации телевизора.
- ❗ Если камера подсоединена к телевизору и аудио-видеокабелем, и кабелем HDMI, кабель HDMI будет иметь приоритет.
- ❗ В зависимости от установок телевизора отображаемое изображение и информация могут быть обрезаны.

Для управления изображениями с помощью пульта ДУ телевизора

- ① Установите для [HDMI Упр.] в значение [Вкл.] и выключите фотокамеру.
- ② Соедините фотокамеру и телевизор с помощью кабеля HDMI. "Подключение с помощью кабеля HDMI" (стр. 49)
- ③ Сначала включите телевизор, а затем включите фотокамеру.
 - Управляйте, следуя оперативной инструкции, отображаемой на телевизоре.
- ❗ Для некоторых телевизоров невозможно выполнять операции с помощью пульта ДУ телевизора даже при отображении оперативной инструкции на экране.
- ❗ Если невозможно выполнять операции с помощью пульта ДУ телевизора, установите опцию [HDMI Упр.] в положение [Откл.] и управляйте, используя фотокамеру.

Экономия заряда аккумулятора между выполнением снимков [Экон. Энергии]

⏏ (Меню настроек 2) ► Экон. Энергии

| Подменю 2 | Применение |
|-----------|---|
| Откл. | Отменяет опцию [Экон. Энергии]. |
| Вкл. | Когда фотокамера не используется в течение приближ. 10 секунд, монитор автоматически выключится для экономии заряда аккумулятора. |

Для выхода из режима ожидания

Нажмите любую кнопку.

Изменение языка отображения [🌐]

⏏ (Меню настроек 2) ► 🌐

| Подменю 2 | Применение |
|-----------|--|
| Языки | Выбирается язык для меню и сообщений об ошибках, отображаемых на мониторе. |

Установка даты и времени [🕒]

⏏ (Меню настроек 3) ► 🕒

- ❗ "Язык, дата, время и временная зона" (стр. 15).

Выбор домашнего и других часовых поясов [Мировое Время]

ƒ (Меню настроек 3) ► Мировое Время

- ! Вы не сможете выбрать часовой пояс с помощью опции [Мировое Время], если часы фотокамеры предварительно не были настроены с помощью (⊞).

| Подменю 2 | Подменю 3 | Применение |
|-------------------|-----------|---|
| Дом/Другое | ↑ | Время в домашнем часовом поясе (часовой пояс выбирается для ↑ в подменю 2). |
| | → | Время в часовом поясе места пребывания (часовой пояс выбирается для → в подменю 2). |
| ↑ ^{*1} | — | Выберите домашний часовой пояс (↑). |
| → ^{*1,2} | — | Выберите часовой пояс временного места пребывания (→). |

*1 В местах, где действует переход на летнее время, используйте Δ ▽, чтобы включить опцию летнего времени ([Лето]).

*2 Когда вы выбираете часовой пояс, фотокамера автоматически вычисляет разницу во времени между выбранным поясом и домашним часовым поясом (↑) и отображает время в часовом поясе места пребывания (→).

Восстановление данных на фотокамере [Сброс БД]

ƒ (Меню настроек 3) ► Сброс БД

- ! Воспроизведение станет доступным при выполнении операции [Сброс БД], когда функция обзора фотоснимков не активизирована надлежащим образом. Однако данные, например, коллекции и другие группы, созданные с помощью iB (программное обеспечение для ПК), удаляются из базы данных на фотокамере. Импортируйте данные назад на фотокамеру с компьютера для воспроизведения данных, созданных с помощью iB (программное обеспечение для ПК).

Сохранение настроек визажа [Настройки Красота]

ƒ (Меню настроек 3) ► Настройки Красота

- ! Недостатки некоторых снимков не могут быть исправлены редактированием.
- 1 Выберите настройку ретуширования кнопкой Δ ▽ и нажмите кнопку ⊞.
 - 2 Нажмите спусковую кнопку, чтобы сделать портрет.



- ! Изображение не сохраняется.
- 3 Выберите объект, который нуждается в ретушировании, и нажмите кнопку ⊞.



- 4 Нажмите кнопку ⊞ на экране просмотра, чтобы сохранить изображение.
 - Сохранение завершено.

Отображение текущей высоты/ глубины воды (атмосферного/ гидравлического давления) [Манометр]

Ÿ (Меню настроек 3) ► Настр. прочности ► Манометр

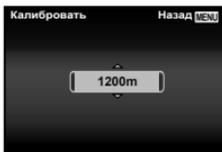
- ⚠ Данные могут иметь предел погрешности в зависимости от метеорологических условий. Используйте данные только для справки.

| Подменю 2 | Подменю 3 | Приложение |
|-----------|-------------|--|
| Манометр | Откл. | Отмена отображения манометра. |
| | Вкл. | Отображение текущей высоты/глубины воды (атмосферного/гидравлического давления) на экране режима ожидания съемки (от -10 м до 5 000 м) |
| | Калибровать | Переход к экрану установки. См. ниже. |

- ⚠ При установке в положение [Вкл.] на мониторе появляется предупреждающее сообщение, когда глубина воды достигнет 10 м.

Для регулировки высоты/ глубины воды

- ① Используйте Δ ∇ для выбора текущей высоты/глубины воды и нажмите кнопку \odot для установки.



Настройка единиц высоты, глубины и т.п. [m/ft]

Ÿ (Меню настроек 3) ► Настр. прочности
► m/ft

| Submenu 2 | Submenu 3 | Application |
|-----------|-----------|------------------------|
| m/ft | m | Отображается в метрах. |
| | ft | Отображается в футах. |

Управление фотокамерой постукиванием по корпусу [Управл. Ударом]

Ÿ (Меню настроек 3) ► Настр. прочности
► Управл. Ударом

| Submenu 2 | Submenu 3 | Application |
|-------------------|------------|---|
| Управл. Ударом | Откл. | Отмена опции [Управл. Ударом]. |
| | Вкл. | Включение опции [Управл. Ударом]. |
| | Калибровка | Регулировка силы постукивания и интервалов между несколькими постукиваниями на каждой стороне корпуса фотокамеры. (сверху, слева, справа и сзади) |

Управление во время режима съемки (Пример: Режим вспышки)

- Один раз постучите по правой или левой стороне корпуса фотокамеры.
 - Отображается экран выбора режима вспышки.
- Постучите по правой или левой стороне корпуса фотокамеры для выбора функции.

- ③ Два раза постучите по задней стороне корпуса фотокамеры для подтверждения Вашего выбора.



- ! Твердо стучите по фотокамере подушечкой пальца.
- ! Когда фотокамера закреплена, например, на штативе, управление постукиванием может работать неправильно.
- ! Для предотвращения падения фотокамеры при использовании управления постукиванием прикрепите ремешок фотокамеры на запястье.

Управление во время режима воспроизведения

При переключении режима воспроизведения с помощью двойного постукивания по верхней части корпуса фотокамеры можно использовать следующие операции.

Отображение следующего изображения: Один раз постучите по правой стороне камеры

Отображение предыдущего изображения: Один раз постучите по левой стороне камеры

Быстрое перемещение вперед или назад: Наклоняйте фотокамеру вправо или влево.

Возврат к режиму съемки: Дважды постучите по верхней стороне камеры.

Съемка изображения: Дважды постучите по задней стороне камеры (Только для режима [Снег]).



При постукивании по верхней части фотокамеры

Для регулировку управления постукиванием

- ① Выберите опцию [Калибровка] в Подменю 2 и нажмите кнопку [OK].
- ② Выберите участок для регулировки с помощью Δ ∇ и нажмите кнопку [OK].
- ③ Выберите установку [Сила] с помощью Δ ∇ и нажмите \triangleright .
- ④ Выберите установку [Интвал] с помощью Δ ∇ и нажмите кнопку [OK].



- ! Проверьте работу фотокамеры, постукав по ней, после выполнения установок.

Использование светодиодной подсветки в качестве дополнительного источника света [Лампа Подсв.]

☿ (Меню настроек 3) ► Настр. прочности
► Лампа Подсв.

| Submenu 2 | Submenu 3 | Application |
|--------------|-----------|------------------------------------|
| Лампа Подсв. | Откл | Отключение светодиодной подсветки. |
| | Вкл | Включение светодиодной подсветки. |

- ! "Использование светодиодной подсветки" (стр. 33)

Запись информации о месте и времени съемки на снятых изображениях [Настройка GPS]

📍 (Меню настроек 3) ► Настройка GPS

Опция [Отслеживание] позволяет записывать данные GPS для создания GPS-трека.

| Подменю 2 | Подменю 3 | Приложение |
|---------------------|-----------------------|---|
| GPS | Откл. | GPS. Когда не предполагается использовать функцию GPS. |
| | Вкл. | Когда предполагается использовать функцию |
| | Статус | Когда нужно отобразить информационный экран местоположения. |
| Авто настр. времени | Откл. | Не устанавливайте часы. |
| | Вкл. | Установка часов с помощью данных GPS UTC. |
| Отслеживание | Откл. | Отключение записи трека GPS. |
| | Авто | Автоматически выбирать оптимальный маршрут. |
| | 1min | Записывать трек с интервалом в 1 минуту. |
| | 30сек | Записывать трек с интервалом в 30 секунд. |
| | 10сек | Записывать трек с интервалом в 10 секунд. |
| Сохран. | Создать трек вручную. | |
| Страна/Регион | Откл. | Когда не нужно отобразить страну или регион. |
| | Вкл. | Когда нужно отобразить страну или регион. |
| Область | Откл. | Когда не нужно отобразить штат или область. |
| | Вкл. | Когда нужно отобразить штат или область. |
| Город | Откл. | Когда не нужно отобразить город. |
| | Вкл. | Когда нужно отобразить город. |
| Ориентир | Откл. | Когда не нужно отобразить ориентир. |
| | Вкл. | Когда нужно отобразить ориентир. |

⚠️ [Авто настр. времени] только, когда 🏠 (локальный часовой пояс) выбран для параметра [Мировое время].

⚠️ Треки сохраняются в папке GPSTLOG на карте памяти. При каждом выборе [Сохран.] будет создаваться новый файл. Несколько файлов будут создаваться, если:

- Во время записи трека изменяется дата
- Выбрано [Отслеживание]

Запись трека автоматически прекращается, если:

- Разряжен аккумулятор
- Камера находится в отключенном состоянии дольше 24 часов

Такую информацию, как просмотр треков GPS можно найти в руководстве к программному обеспечению по работе с треками GPS.

Печать

Прямая печать (PictBridge™)

С помощью подсоединения фотокамеры к PictBridge-совместимому принтеру Вы можете непосредственно печатать изображения без использования компьютера. Чтобы узнать, поддерживает ли Ваш принтер стандарт PictBridge, обратитесь к руководству по эксплуатации принтера.

❗ PictBridge – это стандарт, предназначенный для соединения цифровых фотокамер и принтеров различных производителей для прямой печати фотоснимков.

❗ Режимы печати, размеры бумаги и другие параметры, которые можно устанавливать в фотокамере, различаются в зависимости от используемого принтера. За более подробной информацией обращайтесь к руководству по эксплуатации принтера.

❗ Подробнее о доступных типах бумаги, загрузке бумаги и установке картриджей с чернилами см. в руководстве по эксплуатации принтера.

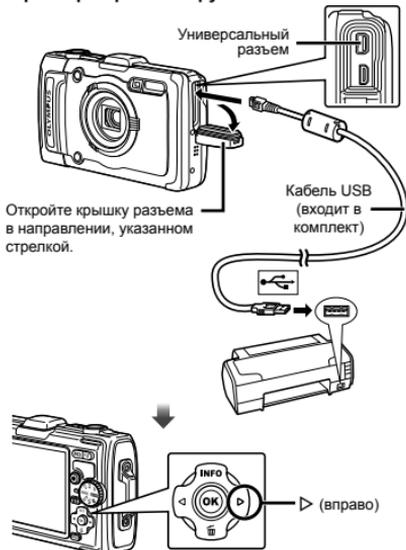
Печать изображений со стандартными установками принтера [Удоб Печат]

❗ В меню настройки выберите для опции [USB Соединение] значение [Печать]. [USB соединение] (стр. 46)

1 Отобразите на мониторе снимок, который нужно напечатать.

❗ “Просмотр изображений” (стр. 21)

2 Включите принтер, а затем соедините принтер и фотокамеру.



3 Нажмите **▷**, чтобы начать печать.

4 Чтобы напечатать другое изображение, используйте **◀▷** для выбора изображения и нажмите кнопку **OK**.

Для окончания печати

После отображения на экране выбранного изображения отсоедините кабель USB от фотокамеры и принтера.

Изменение установок принтера для печати [Настр Печати]

1 Выполните шаги 1 и 2, описанные для опции [Удоб Печат] (стр. 55).

2 Нажмите кнопку .

3 Используйте Δ ∇ для выбора режима печати и нажмите кнопку .

| Подменю 2 | Применение |
|-----------------------------|---|
| Печать | Печатает изображение, выбранное в пункте 6. |
| Печат. Все | Печатает все изображения, хранящиеся на внутренней памяти или карте памяти. |
| Мультипеч. | Печатает одно изображение в формате множественной компоновки. |
| Индекс Все | Выполняет индексную печать всех изображений, сохраненных на внутренней памяти или карте памяти. |
| Порядок Печати ¹ | Печатает изображения на основании данных настроек печати на карте памяти. |

¹ Опция [Порядок Печати] доступна только тогда, когда выполнены настройки печати. "Настройки печати (DPOF)" (стр. 57)

4 Используйте Δ ∇ для выбора опции [Размер] (Подменю 3) и нажмите \triangleright .

 Если экран [Печ.Бумага] не отображается, для опций [Размер], [Без Границ] и [Пиксел/Лист] используются стандартные установки принтера.



5 Используйте Δ ∇ для выбора установки [Без Границ] или [Пиксел/Лист] и нажмите кнопку .

| Подменю 4 | Применение |
|---|--|
| Откл./Вкл. ¹ | Изображение печатается с окружающими его полями ([Откл.]). Изображение печатается, заполняя весь лист ([Вкл.]). |
| (Количество изображений на лист различается в зависимости от принтера.) | Количество изображений на лист ([Пиксел/Лист]) можно выбирать, только когда в пункте 3 выбрана опция [Мультипеч.]. |

¹ Доступные установки для опции [Без Границ] различаются в зависимости от принтера.

 Если в пунктах 4 и 5 выбрана опция [Стандарт], изображение печатается со стандартными настройками принтера.

6 Используйте \triangleleft \triangleright , чтобы выбрать изображение.

7 Нажмите Δ , чтобы выполнить настройки печати для текущего изображения. Нажмите ∇ , чтобы выбрать детальные настройки принтера для текущего изображения.

Для выполнения подробных установок принтера

1 Используйте Δ ∇ \triangleleft \triangleright для выбора установки и нажмите кнопку .

| Подменю 5 | Подменю 6 | Применение |
|---|---------------------------------|--|
|  X | От 0 до 10 | Выбирается количество экземпляров. |
| Дата | С/Без | При выборе опции [С] изображения печатаются с датой. При выборе опции [Без] изображения печатаются без даты. |
| Имя Файла | С/Без | При выборе опции [С] на изображении печатается имя файла. При выборе опции [Без] на изображении не печатается имя файла. |
|  | (Перейдите к экрану установки.) | Выбирается часть изображения для печати. |

Для кадрирования изображения [F]

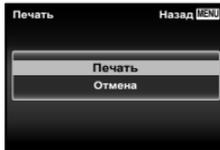
- 1 Используйте клавиши зума для выбора размера обрезаемого кадра, используйте Δ ∇ \triangleleft \triangleright для перемещения кадра, а затем нажмите кнопку \odot .



- 2 Используйте Δ ∇ для выбора опции [Применить] и нажмите кнопку \odot .

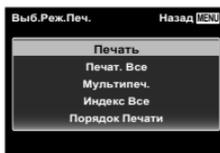
8 При необходимости повторите шаги 6 и 7, чтобы выбрать изображение для печати, выберите подробные установки и задайте [1 Отпечаток].

9 Нажмите кнопку \odot .



10 Кнопками Δ ∇ выберите [Печать] и нажмите кнопку \odot .

- Начинается печать.
- Когда в режиме [Печат. Все] выбрано [Опции], отображается экран [Инф.Печати].
- Когда печать завершается, отображается экран [Выб.Реж.Печ.].



Для отмены печати

- 1 Во время отображения экрана [Не Вынимайте USB Кабель] нажмите кнопку **MENU**.
- 2 Выберите с помощью кнопок Δ ∇ пункт [Отмена] и нажмите кнопку \odot .

11 Нажмите кнопку **MENU**.

12 Когда на экране отображается сообщение [Вын. Кабель USB], отсоедините кабель USB от фотокамеры и принтера.

Настройки печати (DPOF¹)

При настройках печати количество отпечатков и варианты влечатывания даты сохраняются на изображении на карте памяти. Это позволяет легко выполнять печать на принтере или в фотолаборатории, поддерживающих стандарт DPOF, с помощью только настроек печати на карте памяти без использования компьютера или фотокамеры.

¹ DPOF представляет собой стандарт для хранения автоматической информации о печати с цифровых фотокамер.

- ❗ Настройки печати можно устанавливать только для изображений, хранящихся на карте памяти.
- ❗ Настройки DPOF, выполненные с помощью другого DPOF-устройства, невозможно изменить с помощью этой фотокамеры. Выполните изменения с помощью оригинального устройства. Выполнение новых настроек DPOF с помощью этой фотокамеры приведет к удалению настроек, выполненных на другом устройстве.
- ❗ Настройки печати DPOF можно выполнить максимум для 999 снимков на одной карте памяти.

Настройки печати одного кадра [F]

- 1 Откройте меню настройки.
- ❗ "Меню настройки" (стр. 9)
- 2 В меню просмотра \triangleright выберите [Настр. Печати] и затем нажмите кнопку \odot .

- 3** Используйте \triangle ∇ для выбора положения [] и нажмите кнопку [OK].



- 4** Используйте \triangleleft \triangleright для выбора изображения, для которого будет выполнена настройка печати. Используйте \triangle ∇ для выбора количества. Нажмите кнопку [OK].

- 5** Используйте \triangle ∇ для выбора опции экрана [] (печать даты) и нажмите кнопку [OK].

| Подменю 2 | Применение |
|-----------|---|
| Нет | Печатается только изображение. |
| Дата | Печатается изображение с датой съемки. |
| Время | Печатается изображение с временем съемки. |

- 6** Кнопками \triangle ∇ выберите [Установка] и нажмите кнопку [OK].

Настройка печати по одному экземпляру всех изображений на карте памяти [ALL]

- 1** Выполните действия пунктов 1 и 2 в разделе [] (стр. 57).
- 2** Используйте \triangle ∇ для выбора положения [] и нажмите кнопку [OK].
- 3** Выполните шаги 5 и 6 в [].

Удаление всех данных настройки печати

- 1** Выполните действия пунктов 1 и 2 в разделе [] (стр. 57).
- 2** Выберите либо [], либо [ALL] и нажмите кнопку [OK].
- 3** Кнопками \triangle ∇ выберите [Сброс] и нажмите кнопку [OK].

Удаление данных настройки печати для выбранных изображений

- 1** Выполните действия пунктов 1 и 2 в разделе [] (стр. 57).
- 2** Используйте \triangle ∇ для выбора положения [] и нажмите кнопку [OK].
- 3** Кнопками \triangle ∇ выберите [Сохранить] и нажмите кнопку [OK].
- 4** Используйте \triangleleft \triangleright для выбора изображения с настройкой печати, которую вы хотите отменить. Используйте \triangle ∇ для установки количества отпечатков на "0".
- 5** В случае необходимости повторите пункт 4, а затем после завершения действий нажмите кнопку [OK].
- 6** Используйте \triangle ∇ для выбора опции экрана [] (печать даты) и нажмите кнопку [OK].
- Настройки применяются к оставшимся изображениям с данными настройки печати.
- 7** Кнопками \triangle ∇ выберите [Установка] и нажмите кнопку [OK].



Советы по использованию

Если фотокамера не работает надлежащим образом, или если на экране отображается сообщение об ошибке, и Вы не знаете, что делать, для решения проблем(ы) обратитесь к приведенной ниже информации.

Поиск и устранение неисправностей

Батарейки

“Фотокамера не работает, даже когда вставлены батарейки”.

- Вставляйте перезаряжаемые аккумуляторы в правильном направлении. “Установка аккумулятора и карты памяти” (стр. 11). “Зарядка батареи с помощью входящего в комплект USB-AC адаптера” (стр. 12)
- Эффективность работы аккумулятора могла временно снизиться из-за низкой температуры. Извлеките аккумулятор из фотокамеры и согрейте его, ненадолго положив в карман.

Карта памяти/Встроенная память

“Отображается сообщение об ошибке”.

“Сообщение об ошибке” (стр. 60)

Кнопка спуска затвора

“При нажатии кнопки затвора съемка не выполняется”.

- Отмените спящий режим.
Для экономии заряда аккумулятора фотокамера автоматически переходит в спящий режим, и монитор выключается, если в течении 3 минут не выполняются никакие операции при включенной фотокамере. Съемка изображения не выполняется, даже если полностью нажать кнопку затвора в этом режиме. Управляйте клавишем зума или другими кнопками для того, чтобы вывести фотокамеру из спящего режима перед выполнением съемки. Если фотокамерой не пользоваться еще 12 минут, она автоматически выключается. Нажмите кнопку **ON/OFF**, чтобы включить фотокамеру.
- Нажмите кнопку , чтобы переключиться в режим съемки.
- Перед выполнением съемки подождите, пока не перестанет мигать индикация  (зарядка вспышки).
- При продолжительном использовании фотокамеры внутренняя температура может повыситься, что приведет к автоматическому отключению. Если это произошло, удалите аккумулятор из фотокамеры и подождите, пока фотокамера не охладится в достаточной степени. Внешняя температура фотокамеры также может повыситься во время использования, однако это нормально и не указывает на неисправность.

Монитор

“Трудно увидеть”.

- Возможно образовалась конденсация. Выключите питание и подождите, пока корпус фотокамеры не адаптируется к окружающей температуре и не высохнет перед тем, как выполнять съемку.

“На изображении захвачен свет”.

- Съемка со вспышкой в темных местах приводит к тому, на изображении появляется множество частичек пыли в воздухе, отраженных от вспышки.

Функция даты и времени

“Настройки даты и времени возвращаются к настройкам по умолчанию”.

- Если аккумулятор извлечен и не устанавливался в фотокамеру в течение примерно 3 дней¹, установки даты и времени возвращаются к настройкам по умолчанию, и их необходимо переустановить.

¹ Время, по истечении которого настройки даты и времени возвращаются к установкам по умолчанию, различается в зависимости от того, как долго был установлен аккумулятор. “Язык, дата, время и временная зона” (стр. 15)

Разное

“Фотокамера издает шум при фотосъемке”.

- Фотокамера может включать механизмы объектива и издавать шум, даже когда не выполняется никаких операций. Это происходит из-за того, что в режиме готовности к съемке фотокамера автоматически выполняет фокусировку.

“Компасный курс неверен или стрелка компаса неустойчива”.

- Компас не будет работать в зоне действия сильных электромагнитных полей, создаваемых, например, телевизорами, микроволновыми печами, большими электродвигателями, радиопередатчиками и высоковольтными линиями электропередач. Обычная работа иногда может быть восстановлена путем вращения камеры “восьмеркой”.

Сообщение об ошибке

❗ Если на мониторе отображается одно из приведенных ниже сообщений, выполните действия по устранению проблемы.

| Сообщение об ошибке | Меры по устранению |
|--|---|
|  Ошиб. Карты | Проблема с картой памяти Вставьте новую карту памяти. |
|  Защита От Зап. | Проблема с картой памяти Переключатель защиты от записи на карте установлен в положение "LOCK" (блокировка). Снимите блокировку. |
|  Память Полн. | Проблема с внутренней памятью • Вставьте карту памяти. • Удалите ненужные изображения. ¹ |
|  Карта Пол . | Проблема с картой памяти • Замените карту памяти. • Удалите ненужные изображения. ¹ |
|  | Проблема с картой памяти Кнопками Δ ∇ выберите [Формат.] и нажмите кнопку \odot . Затем кнопками Δ ∇ выберите [Да] и нажмите кнопку \odot . ² |
|  | Проблема с внутренней памятью Кнопками Δ ∇ выберите [Формат.] и нажмите кнопку \odot . Затем кнопками Δ ∇ выберите [Да] и нажмите кнопку \odot . ² |
|  Нет Изобр . | Проблема с внутренней памятью/картой памяти Перед просмотром изображений сначала снимите их. |
|  Ошибка Снимка | Проблема с выбранным изображением Для просмотра изображения на компьютере используйте программу ретуширования фотоснимков и т.п. Если изображение все еще невозможно просмотреть, поврежден файл изображения. |

| Сообщение об ошибке | Меры по устранению |
|---|--|
|  Редакт Невозможно | Проблема с выбранным изображением Для редактирования изображения на компьютере используйте программу ретуширования фотоснимков и т.п. |
|  Бат. Разряжена | Проблема с батарейками Зарядите аккумулятор. |
|  Нет Подсоед. | Проблема с подсоединением Правильно соедините фотокамеру и компьютер или принтер. |
|  Нет Бумаги | Проблема с принтером Загрузите в принтер бумагу. |
|  Нет Краски | Проблема с принтером Замените чернила в принтере. |
|  Замятие | Проблема с принтером Извлеките застрявшую бумагу. |
|  Установки Изм. ³ | Проблема с принтером Возврат к состоянию, при котором можно использовать принтер. |
|  Ошиб. Печати | Проблема с принтером Выключите фотокамеру и принтер, проверьте принтер на наличие проблем, а затем снова включите питание. |
|  Невозм. Печать ⁴ | Проблема с выбранным изображением Для печати используйте компьютер. |

¹ Перед удалением важных изображений, загрузите их на компьютер.

² Все данные будут удалены.

³ Отображается, например, когда удален лоток для бумаги принтера. Не выполняйте операции на принтере во время выполнения установок печати на фотокамере.

⁴ Печать изображений, снятых другими фотокамерами, с этой фотокамеры может быть недоступна.

Советы по выполнению съемки

Если Вы не уверены в том, как выполнить съемку изображения так, как Вы себе представляете, обратитесь к приведенной ниже информации.

Фокусировка



“Фокусировка на объекте”

- **Съемка объекта, не находящегося в центре экрана**
После фокусировки на предмете, находящемся на таком же расстоянии, как и объект съемки, скомпонуйте снимок и выполните съемку.
Нажатие кнопки затвора наполовину (стр. 18)
- **Для опции [Реж.Автофок.] (стр. 36) выбрано [Лица/ESP]**
- **Фотосъемка в режиме [Следящий Аф] (стр. 37)**
Камера автоматически отслеживает объект и непрерывно фокусируется на нем.
- **Фотосъемка объектов, на которые трудно выполнить автоматическую фокусировку**
В следующих случаях после фокусировки на предмете (с помощью нажатия кнопки затвора наполовину вниз) с высокой контрастностью на таком же расстоянии, как и объект съемки, скомпонуйте снимок и выполните съемку.

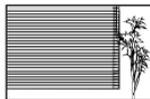
Объекты с низкой контрастностью



При появлении в центре экрана слишком ярких объектов



Объект без вертикальных линий¹⁾

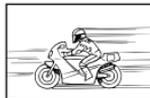


- ¹⁾ Можно также скомпоновать снимок, удерживая фотокамеру вертикально для фокусировки, а затем вернуть ее в горизонтальное положение для выполнения съемки.

При наличии объектов на разных расстояниях



Быстро движущийся объект



Объект находится не в центре кадра



Дрожание фотокамеры



“Фотосъемка без сотрясения фотокамеры”

- **Съемка с использованием режима [Стабилизация] (стр. 37)**
Элемент записи изображения перемещается, чтобы скомпенсировать дрожание камеры, даже если не повышать чувствительность ISO. Эта функция эффективна также при фотосъемке с большим увеличением.
- **Видеосъемка в режиме [Стаб. Видео] (стр. 37)**
- **В режиме съемки выберите [⌘ Супер спорт] (стр. 24)**
В режиме [⌘ Супер спорт] используется высокая скорость затвора и можно уменьшать размытость, обусловленную движущимся объектом.
- **Фотосъемка при высокой чувствительности ISO**
Если выбрана высокая чувствительность ISO, возможно выполнение фотосъемки с высокой скоростью затвора даже в местах, в которых невозможно использовать вспышку.
“Выбор чувствительности ISO” (стр. 31)

Экспозиция (яркость)



“Фотосъемка с правильной яркостью”

- **Фотосъемка объектов в подсветкой**
Увеличивается яркость лиц и заднего плана даже при съемке на затемненном фоне. [Осв. Теней] (стр. 36)
- **Фотосъемка с использованием функции [Лица/iESP] (стр. 36)**
Достигается соответствующая экспозиция для лица на фоне, и лицо становится ярче.
- **Фотосъемка с использованием функции [□] для режима [ESP/□] (стр. 37)**
Яркость устанавливается в соответствии с яркостью объекта в центре экрана, что позволяет исключить влияние фонового освещения на снимок.

- **Съемка изображений с помощью вспышки [Заполняющая] (стр. 20)**
Объект на фоне становится ярче.
- **Фотосъемка светлых пляжей или снежных сцен**
Установите режим в положение [P/Пляж И Снег] (стр. 25).
- **Фотосъемка с использованием компенсации экспозиции (стр. 30)**
Отрегулируйте яркость изображения на экране при фотосъемке. Обычно при съемке светлых предметов (например, снега) получаются изображения, яркость которых ниже действительной яркости объекта. Используйте компенсацию экспозиции в положительном направлении (+), чтобы придать естественную яркость светлым оттенкам. И наоборот, при съемке темных предметов, уместно задать коррекцию в отрицательном направлении (-).

Цветовые оттенки



“Съемка изображений с естественными цветовыми оттенками”

- **Фотосъемка с выбором баланса белого (стр. 30)**
В большинстве случаев наилучшие результаты обычно можно получить с установкой [WB Авто], но для некоторых объектов лучше попробовать поэкспериментировать с другими установками. (Это особенно справедливо в случае наличия теней от солнца под ясным небом, смешивающихся с естественными и искусственными источниками освещения и т.п.)

Качество изображения



“Съемка более резких изображений”

- Съемка изображений с оптическим увеличением или с увеличением супер-разрешения

Избегайте использования цифрового увеличения (стр. 37) для фотосъемки.

- Фотосъемка при низкой чувствительности ISO

Если изображение снято при высокой чувствительности ISO, могут появиться помехи (небольшие окрашенные пятна на неравномерность цветов, которых нет на оригинальном изображении), и изображение может выглядеть зернистым.

“Выбор чувствительности ISO” (стр. 31)

Панорама



“Фотосъемка с плавно переходящими кадрами”

- Совет относительно панорамной съемки
Фотосъемка с вращением фотокамеры в центре предотвращает сдвиг изображения. В особенности при фотосъемке близко расположенных объектов вращение конца объектива в центре приводит к хорошим результатам.

“Съемка панорамы ([P] Панорама)” (стр. 26)

Батарейки



“Увеличение срока службы батареек”

- Выберите для опции [Экон. Энергии] (стр. 50) значение [Вкл.]

Советы по воспроизведению/ редактированию

Воспроизведение



“Воспроизведение изображений на внутренней памяти и карте памяти”

- При просмотре снимков из внутренней памяти выньте карту
 - “Установка аккумулятора и карты памяти” (стр. 11)

“Просмотр снимков с высоким качеством на телевизионном экране высокого разрешения”

- Подсоедините фотокамеру к телевизору с помощью кабеля HDMI (приобретается отдельно)
 - “Воспроизведение изображений на телевизоре” (стр. 48)

Редактирование



“Стирание звука, записанного на неподвижном изображении”

- Перезапись звука тишиной при воспроизведении изображения
“Добавление звука к неподвижным изображениям [🔊]” (стр. 42)

Приложение

Уход за фотокамерой

Внешняя поверхность

- Осторожно протирайте мягкой тканью. Если фотокамера сильно загрязнена, смочите ткань в слабом мыльном растворе, а затем тщательно выжимите. Протрите фотокамеру влажной тканью, а затем вытрите ее сухой тканью. Если Вы пользовались фотокамерой на пляже, протрите ее тканью, смоченной в чистой воде и тщательно отжатой.
- Если к фотокамере после использования прилипла пыль, грязь, песок или другие посторонние вещества, промойте фотокамеру, используя способ, описанный на стр. 70.

Монитор

- Осторожно протирайте мягкой тканью.

Объектив

- Для удаления пыли обдуйте объектив с помощью имеющейся в продаже воздуходувки, а затем осторожно протрите очистителем для объектива.

⚠ Не используйте сильные растворители, например, бензол или спирт, а также химически обработанную ткань.

⚠ Если объектив оставить загрязненным, на нем может образоваться плесень.

Аккумулятор/USB-AC адаптер

- Протирайте осторожно мягкой, сухой салфеткой.

Хранение

- Перед продолжительным хранением фотокамеры извлеките батарейки, сетевой USB-адаптер и карту памяти и поместите ее в прохладное сухое место с хорошей вентиляцией.
- Периодически устанавливайте в фотокамеру батарейки и проверяйте ее функционирование.

⚠ Не оставляйте фотокамеру в местах, в которых имеются химические вещества, поскольку это может привести к коррозии.

Использование приобретаемого отдельно адаптера переменного тока

С этой камерой можно использовать адаптер USB-переменного тока F-3AC (приобретается отдельно). Не пользуйтесь другими адаптерами USB-переменного тока. При использовании адаптера F-3AC пользуйтесь кабелем USB из комплекта поставки камеры. Не пользуйтесь другими адаптерами USB-переменного тока с этой камерой.

Использование приобретаемого отдельно зарядного устройства

Для зарядки аккумулятора можно использовать зарядное устройство (UC-90: приобретаются отдельно).

Использование зарядного устройства и USB-AC адаптера за границей

- Зарядное устройство и USB-AC адаптер можно использовать с большинством бытовых источников электропитания в диапазоне от 100 В до 240 В (50/60 Гц) во всему миру. Однако в зависимости от страны или региона, где Вы находитесь, сетевая розетка может иметь другую форму и для соответствия сетевой розетке может потребоваться переходник на вилку зарядного устройства и USB-AC адаптер. Относительно подробностей обратитесь в местную электрическую компанию или в туристическое агентство.
- Не используйте портативные преобразователи напряжения, поскольку они могут повредить зарядное устройство и USB-AC адаптер.

Использование карты

Карты памяти, совместимые с этой фотокамерой

Карта SD/SDHC/SDXC/Eye-Fi (имеется в продаже) (подробнее о совместимости карты см. на веб-сайте Olympus.)



- Во время использования карта Eye-Fi может нагреваться.
- При использовании карты Eye-Fi аккумулятор может разрядиться быстрее.
- При использовании карты Eye-Fi фотокамера может работать медленнее.

Переключатель защиты от записи на карте памяти SD/SDHC/SDXC

На боковой стороне карты памяти SD/SDHC/SDXC имеется переключатель защиты от записи.

Если вы установили переключатель в положение "LOCK" (блокировка), вы не сможете записывать на карту или удалять данные, а также форматировать карту. Верните переключатель в положение, позволяющее выполнение записи.



Проверка места сохранения изображения

Индикатор памяти показывает, использовалась ли внутренняя память или карта памяти во время съемки и воспроизведения.

Индикатор текущей памяти

 : Используется внутренняя память

 : Используется карта памяти



Даже если выполняются действия [Формат./] [Формат.], [Удаление], [Выб. Фото] или [Удал.Все], данные на карте памяти удаляются не полностью. При утилизации карты памяти физически разрушите ее для предотвращения утери персональных данных.

Процесс считывания/записи на карту памяти

Во время съемки, пока фотокамера записывает данные, горит красный индикатор текущей памяти. В это время ни в коем случае не открывайте крышку отсека батареи/карты и не отсоединяйте кабель USB. При этом можно не только потерять данные, но также повредить внутреннюю память или карту.

Количество сохраняемых снимков (фотоснимки)/длительность записи (видео) во внутренней памяти и на картах памяти

 Значения количества снимков и длительности записи являются приблизительными. Фактическая емкость зависит от условий съемки и используемой карты.

Формат записи

| Размер фото | Сжатие | Количество сохраняемых фотоснимков | |
|------------------------|--------|------------------------------------|----------------------------------|
| | | Внутренняя память | Карта памяти SD/SDHC/SDXC (4 Гб) |
| 12M 3968×2976 | FINE | 1 | 663 |
| | NORM | 2 | 1 298 |
| 8M 3264×2448 | FINE | 2 | 968 |
| | NORM | 3 | 1 877 |
| 5M 2560×1920 | FINE | 3 | 1 544 |
| | NORM | 6 | 3 128 |
| 3M 2048×1536 | FINE | 4 | 2 346 |
| | NORM | 9 | 4 692 |
| 2M 1600×1200 | FINE | 8 | 3 935 |
| | NORM | 15 | 7 624 |
| 1M 1280×960 | FINE | 12 | 5 809 |
| | NORM | 23 | 11 087 |
| VGA 640×480 | FINE | 42 | 20 314 |
| | NORM | 69 | 30 452 |
| 16:9L 3968×2232 | FINE | 1 | 877 |
| | NORM | 3 | 1 718 |
| 16:9S 1920×1080 | FINE | 7 | 3 697 |
| | NORM | 14 | 6 777 |

Видеоизображение

| Размер фото | Длительность записи | |
|------------------------|---------------------|----------------------------------|
| | Внутренняя память | Карта памяти SD/SDHC/SDXC (4 Гб) |
| 1920×1080 ¹ | 2 сек. | 24 мин. 45 сек. |
| 1280×720 ¹ | 4 сек. | 29 мин. |
| 640×480 | 10 сек. | 96 мин. 15 сек. |

! Максимальный размер файла для одной видеозаписи составляет 2 Гб независимо от емкости карты.

Увеличение количества доступных для съемки изображений

Либо удалите ненужные изображения, либо подсоедините фотокамеру к компьютеру или другому устройству для сохранения изображений, а затем удалите изображения на внутренней памяти или карте памяти.

[Удаление] (стр. 22, 44), [Выб. Фото] (стр. 44), [Удал.Все] (стр. 44), [Формат.] (стр. 45)

Съемка изображений с беспроводной системой вспышки с дистанционным управлением Olympus

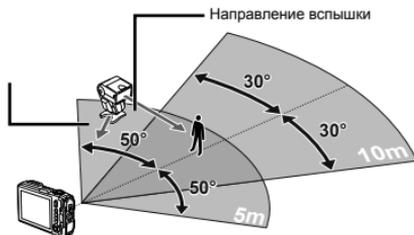
Вы можете выполнять съемку изображений с беспроводной вспышкой при использовании внешней вспышки, совместимой с беспроводной системой вспышки с дистанционным управлением Olympus. Вспышка, встроенная в фотокамеру, используется для взаимодействия между фотокамерой и вспышкой.

! Для получения более подробной информации о работе беспроводной вспышки обратитесь к инструкции по эксплуатации для специальной внешней вспышки.

- 1 Установите беспроводную вспышку согласно приведенным ниже указаниям.

Указания по диапазону настройки беспроводной вспышки

! Диапазон настройки различается в зависимости окружающей среды.



- 2 Включите беспроводную вспышку.
- 3 Используйте кнопку MODE на беспроводной вспышке, чтобы установить режим RC, и выполните установки канала и группы. (Канал: CH1, Группа: A)
- 4 Установите для параметра [Удал. Вспышка] (стр. 38) на камере значение [⚡ RC].

5 Выберите опцию вспышки в меню функций, затем выберите дистанционное управление.

! "Использование вспышки" (стр. 20)

6 Выполните пробную съемку, чтобы проверить работу вспышки и получающееся изображение.

! Обязательно проверьте уровень заряда фотокамеры и беспроводной вспышки перед съемкой изображений.

! Несмотря на то, что нет предельного количества беспроводных вспышек для установки, рекомендуется использовать максимум три комплекта, чтобы не допустить неправильную работу, вызванную взаимным влиянием вспышек друг на друга.

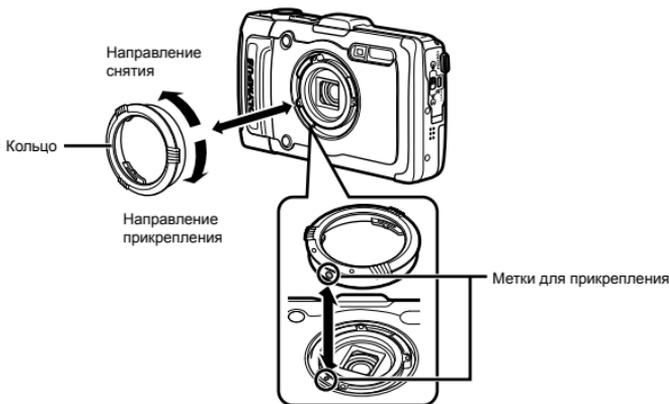
! Когда вспышка фотокамеры установлена в положение [↕RC], встроенная вспышка фотокамеры используется для взаимодействия с беспроводной вспышкой. Ее невозможно использовать для съемки изображений.

Использование конвертера (приобретается отдельно)

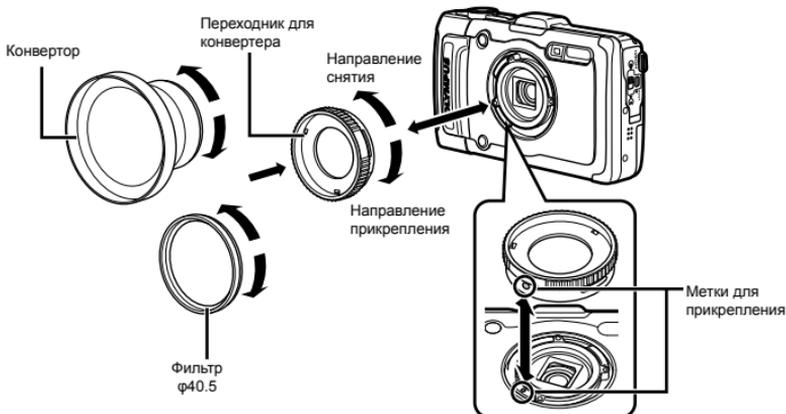
| Конвертор | Переходник для конвертера |
|-----------------------------------|---------------------------|
| Конвертер "Рыбий глаз" (FCON-T01) | CLA-T01 |
| Телеконвертер (TCON-T01) | |

! Для использования конвертера (приобретается отдельно) снимите кольцо объектива, прикрепленное к камере, и прикрепите к ней переходник для конвертера (приобретается отдельно).

Прикрепление/снятие кольца



Прикрепление/снятие конвертера/фильтра



- Чтобы прикрепить кольцо или переходник для конвертера к камере, совместите метки и навинтите его по направлению крепления до щелчка.
- Более подробную информацию см. на веб-сайте Olympus для вашего региона.

Важная информация о водозащищенности и ударостойкости

Водозащищенность: Водозащищенность гарантируется¹ для работы на глубине до 12 м в течение одного часа. Водозащищенность может ухудшаться, если фотокамера подвергается постоянным или сильным ударам.

Ударостойкость: Ударостойкость гарантирует² работу фотокамеры при внезапных ударах, возникающих при повседневном использовании Вашей цифровой компактной фотокамеры. Ударостойкость не является безусловной гарантией отсутствия всех неверных операций или косметических повреждений. Косметические повреждения, например, царапины и вмятины, не попадают под действие гарантии.

Аналогично другим электронным устройствам, для поддержания сохранности и функциональности фотокамеры требуется надлежащий уход и техническое обслуживание. Для поддержания работоспособности фотокамеры, пожалуйста, обратитесь в ближайший к Вам уполномоченный центр технического обслуживания Olympus для проверки фотокамеры после любого сильного удара. В случае повреждения фотокамеры в результате небрежности или неправильного использования расходы, связанные с обслуживанием или ремонтом фотокамеры, не будут покрываться гарантией. Для получения дополнительной информации о гарантии, пожалуйста, посетите веб-сайт Olympus для места Вашего проживания.

Пожалуйста, выполняйте следующие указания по уходу за фотокамерой.

- ¹ Определяется как оборудование, испытанное под давлением Olympus в соответствии с перечнем стандартов IEC 529 IPX8 – Это означает, что фотокамеру можно нормально использовать под водой при указанном давлении воды.
- ² Противударные свойства подтверждены условиями испытаний Olympus в соответствии с MIL-STD-810F, Method 516.5, Procedure IV (Transit Drop Test). Для получения более подробных сведений об условиях испытаний Olympus, пожалуйста, посетите веб-сайт Olympus для места Вашего проживания.

Перед использованием:

- Проверьте, нет ли на фотокамере посторонних материалов, включая грязь, пыль или песок.
- Плотно закройте крышку отсека батареек/карты памяти и зафиксируйте кнопку.
- Не открывайте крышку аккумулятора/карты/разъема мокрыми руками под водой, а также во влажной или запыленной среде (например, на пляже).

После использования:

- Обязательно вытрите воду или посторонние частички после использования фотокамеры под водой.
- После использования камеры в морской воде положите камеру в ведро с пресной водой приблизительно на 10 минут (крышка отсека аккумулятора/карты и крышка разъема должна быть плотно закрыта). После этого высушите камеру в тени при хорошей вентиляции.
- Капли воды могут оказаться на внутренней поверхности крышки отсека аккумулятора/карты или на крышке разъема после открытия каждой крышки. Если обнаружены капли воды, тщательно протрите крышку перед использованием камеры.

Примечания после использования

- К фотокамере могут прилипнуть посторонние материалы при использовании в среде с наличием таких материалов, например, грязи, пыли или песка. Если Вы продолжите использование фотокамеры в таких условиях, это может привести к повреждению фотокамеры. Во избежание таких повреждений промойте фотокамеру, используя следующий способ.

- 1 Плотно закройте крышку отсека батареек/карты памяти и зафиксируйте кнопку.
- 2 Наполните емкость чистой водой, погрузите в нее камеру передней стороной вниз и хорошо поболтайте камеру. Либо промойте камеру под сильной струей водопроводной воды, нажимая кнопки.



Хранение и обслуживание

- Не оставляйте фотокамеру в местах с высокой температурой (40°C или больше) или с низкой температурой (-10°C или ниже). Несоблюдение этого требования может привести ухудшению водозащитности.
- Не используйте химические вещества для чистки, предупреждения коррозии, запотевания, ремонта и т.п. Несоблюдение этого требования может привести к ухудшению водозащитности.
- Не оставляйте фотокамеру в воде в течение длительного времени. Продолжительное нахождение в воде может повредить внешний вид фотокамеры и/или ухудшить ее водозащитность.
- Для сохранения водозащитности, а также для любого подводного корпуса, рекомендуется ежегодно заменять водостойкие уплотнения (и прокладку).
- Для получения подробных сведений о дистрибьюторах или сервисных центрах Olympus, в которых можно заменить водостойкие уплотнители, посетите веб-сайт Olympus для места Вашего проживания.

- ⚠ Прилагаемые принадлежности (например, адаптер USB-AC) не обладают ударостойкостью или водозащитностью.

Относительно GPS

Названия мест за пределами Японии

Положения и условия

Только для личного использования

Вы соглашаетесь с тем, что настоящие Данные совместно с данной цифровой камерой будут использоваться исключительно для личных, некоммерческих целей, в соответствии с предоставленной Вам лицензией, а не для стороннего обслуживания, совместного владения и иных подобных целей. Соответственно, Вы можете копировать эти Данные только по необходимости для Вашего личного использования для (i) их просмотра и (ii) их сохранения, при условии, что Вы не удалите никакие появляющиеся уведомления об авторских правах и не модифицируете Данные никаким образом, что однако является предметом ограничений, налагаемых в последующих разделах. Вы соглашаетесь никаким образом не воспроизводить, не копировать, не модифицировать, не декомпиллировать, не разбирать и не проводить инженерный анализ никаких частей этих Данных, а также Вы не можете передавать и распространять их ни в какой форме, ни для каких целей, за исключением случаев, прямо обусловленных законодательством. Набор мультимедиа может передаваться или продаваться только в виде полного набора, как предписано OLYMPUS IMAGING CORPORATION, и, соответственно, не в виде части такого комплекта.

Ограничения

За исключением случаев лицензии, специально выданной для таких целей OLYMPUS IMAGING CORPORATION, и без ограничений действия предыдущего параграфа Вы не можете использовать настоящие Данные (а) с другими изделиями, системами или приложениями, установленными или любым другим способом подсоединенными или находящимися во взаимодействии с транспортными средствами, обладающими возможностями навигации, определения местоположения, установки места назначения, интерактивного указания маршрута, управления транспортным парком или для подобных приложений для транспортных средств; а также (б) совместно или во взаимодействии с любыми устройствами позиционирования или любыми мобильными или беспроводными подсоединенными электронными или компьютерными устройствами, включая без каких-либо ограничений сотовые телефоны, КПК и карманные компьютеры, пейджеры и персональные цифровые электронные записные книжки или персональные цифровые секретари.

Предупреждения

Данные могут содержать неточную или незавершенную информацию в результате истечения времени, изменения условий, используемых источников и естественных условий места сбора сложных географических данных, каждая из которых могут приводить к получению неправильных результатов.

Отсутствие гарантии

Настоящие Данные поставляются "как есть", и Вы соглашаетесь использовать их под свою ответственность. OLYMPUS IMAGING CORPORATION и ее лицензиаты (и их лицензиаты и поставщики) не предоставляют никаких гарантий, никакие виды заявлений или гарантии любого вида, выраженных или подразумеваемых, возникающих согласно закону или другим способом, включая, но не ограничивая, содержание, качество, точность, завершенность, эффективность, надежность, соответствие указанным целям, удобство использования, использование или результаты, полученные из настоящих Данных, а также то, что Данные или серверы будут работать без перебоев или безошибочно.

Отказ от гарантии:

OLYMPUS IMAGING CORPORATION И ЕЕ ЛИЦЕНЗИАТЫ (включая их лицензиатов и поставщиков) ОТКАЗЫВАЮТСЯ ОТ ЛЮБЫХ ГАРАНТИЙ, ЯВНЫХ ИЛИ ПОДРАЗУМЕВАЕМЫХ, КАЧЕСТВА, ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ, ТОВАРНОГО СОСТОЯНИЯ, СООТВЕТСТВИЯ УКАЗАННЫМ ЦЕЛЯМ ИЛИ ОТСУТСТВИЯ КОНТРАФАКЦИИ. В некоторых штатах, территориях или странах исключение подразумеваемой гарантии не допускается, поэтому приведенное выше исключение может к Вам не применяться.

Отказ от ответственности:

OLYMPUS IMAGING CORPORATION И ЕЕ ЛИЦЕНЗИАТЫ (включая их лицензиатов и поставщиков) НЕ НЕСЕТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА: ЛЮБОЙ СООТВЕТСТВУЮЩИЙ ВИД ПРЕТЕНЗИЙ, ТРЕБОВАНИЙ ИЛИ ДЕЙСТВИЙ, НЕСООТВЕТСТВУЮЩИХ ПРИРОДЕ ПРИЧИНЫ ПРЕТЕНЗИИ, ТРЕБОВАНИЯ ИЛИ ДЕЙСТВИЯ, ПРИГИСЫВАЕМЫХ УБЫТКАМ, УЩЕРБУ ИЛИ ПОВРЕЖДЕНИЯМ, ПРЯМЫМ ИЛИ КОСВЕННЫМ, КОТОРЫЕ МОГЛИ ВОЗНИКНУТЬ В РЕЗУЛЬТАТЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИЛИ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ИНФОРМАЦИИ; А ТАКЖЕ ЗА ЛЮБОЙ ВИД УПУЩЕННОЙ ВЫГОДЫ, ПРИБЫЛИ, КОНТРАКТОВ ИЛИ НАКОПЛЕНИЙ ИЛИ ЛЮБЫЕ ДРУГИЕ ВЫДЫ ПРЯМЫХ, КОСВЕННЫХ, СЛУЧАЙНЫХ, ОСОБЫХ ИЛИ ПОБОЧНЫХ УБЫТКОВ, ВЫЗВАННЫХ ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИЛИ НЕВОЗМОЖНОСТЬЮ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НАСТОЯЩЕЙ ИНФОРМАЦИИ, ЛЮБЫЕ ДЕФЕКТЫ ИНФОРМАЦИИ ИЛИ ЗА НАРУШЕНИЯ УСЛОВИЙ НАСТОЯЩИХ ПОЛОЖЕНИЙ И УСЛОВИЙ, НЕЗАВИСИМО ОТ ДЕЙСТВИЙ В КОНТРАКТЕ ИЛИ ГРАЖДАНСКОГО ПРАВА ИЛИ НА ОСНОВАНИИ ГАРАНТИИ, ДАЖЕ ЕСЛИ OLYMPUS IMAGING CORPORATION ИЛИ ЕЕ ЛИЦЕНЗИАТЫ БЫЛИ ПРОИНФОРМИРОВАНЫ О ВОЗМОЖНОСТИ УЩЕРБА ТАКОГО РОДА. В некоторых штатах, территориях или странах исключение определенной ответственности или ограничения на ущерб не допускаются, поэтому приведенное выше исключение может к Вам не применяться.

Контроль над экспортом

Вы соглашаетесь не экспортировать из любых стран любые части переданных Вам Данных или непосредственно изделия в соответствии с исключениями и всеми необходимыми лицензиями и соглашениями, применяемыми законами, правилами и предписаниями по контролю над экспортом.

Неделимое Соглашение

Настоящие условия и положения представляют неделимое соглашение между Вами и OLYMPUS IMAGING CORPORATION (и ее лицензиатами, включая их лицензиатов и поставщиков), относящееся к предмету соглашения, и заменяет как все, так и отдельные письменные и устные соглашения, существующие ранее между нами и касающиеся предмета соглашения.

Регулирующие законы

Приведенные выше положения и условия регулируются законами Штата Иллинойс, без осуществления (i) конфликтов с правовыми нормами, или (ii) Конвенцией Организации Объединенных Наций о договорах международной купли-продажи товаров, что исключает двусмысленность толкования. Вы соглашаетесь подчиняться юрисдикции Штата Иллинойс для всех без исключения споров, претензий или действий, возникающих из-за или в связи с Данными, предоставленными Вам ниже.

Государственные конечные пользователи

Если Данные получены собственнo правительством или от имени правительства Соединенных Штатов или любого другого субъекта, имеющего или получающего права, аналогичные заявленным правительством Соединенных Штатов, в этом случае Данные представляют собой "коммерческий продукт", согласно его определению в статье 48 C.F.R. ("FAR") 2.101, и лицензируются в соответствии с Положением о конечных пользователях, согласно которым предоставляются настоящие Данные, и каждая копия Данных, предоставляемая или получаемая другим путем, должна быть отмечена и вставлена соответствующим образом согласно следующему "Примечанию по использованию," и должна рассматриваться в соответствии с таким Примечанием:

ПРИМЕЧАНИЕ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ

ИМЯ КОНТРАГЕНТА (ПРОИЗВОДИТЕЛЯ/ ПОСТАВЩИКА):
NAVTEQ

АДРЕС КОНТРАГЕНТА (ПРОИЗВОДИТЕЛЯ/ ПОСТАВЩИКА):

425 West Randolph Street, Chicago, Illinois 60606

Настоящие Данные являются коммерческим продуктом согласно определению FAR 2.101 и попадают под действие Положений о конечном пользователе, согласно которым эти Данные предоставляются.

© 1993-2011 NAVTEQ. All rights reserved.

В случае отказа должностным лицом, федеральным правительственным агентством или другим официальным федеральным учреждением от использования в соответствии настоящим описанием, должностному лицу, федеральному правительственному агентству или другому официальному федеральному учреждению необходимо заранее уведомить компанию NAVTEQ для поиска дополнительных или альтернативных прав на Данные.

Названия мест в Японии

- Извлечение всех или части этих данных (принадлежащих точкам, странам, регионам, штатам, провинциям, территориям, префектурам, муниципалитетам или другим территориальным подразделениям) любым способом из файлов с данными изображения, в которые они включены, - запрещено.
- Ни вы, ни любая другая третья сторона не должна любым способом воспроизводить, копировать, модифицировать, дисасемблировать, декомпилировать, осуществлять реинжиниринг или любым другим способом анализировать или определять природу данных, заключенных в эту фотокамеру.

Страны и регионы, где могут отображаться и записываться ориентиры

| Страна или регионы | Дисплей экрана |
|----------------------------------|--------------------|
| Канада | CANADA |
| Соединенные Штаты Америки | USA |
| Барбадос | BARBADOS |
| Ямайка | JAMAICA |
| Аргентинская Республика | ARGENTINA |
| Боливарская Республика Венесуэла | VENEZUELA |
| Содружество Багамских Островов | BAHAMAS |
| Доминиканская Республика | DOMINICAN REPUBLIC |
| Федеративная Республика Бразилия | BRAZIL |
| Республика Чили | CHILE |
| Республика Колумбия | COLOMBIA |
| Республика Коста-Рика | COSTA RICA |
| Республика Эквадор | ECUADOR |
| Республика Эль-Сальвадор | EL SALVADOR |
| Республика Гондурас | HONDURAS |
| Республика Панама | PANAMA |
| Республика Перу | PERU |
| Восточная Республика Уругвай | URUGUAY |
| Мексиканские Соединенные Штаты | MEXICO |
| Ирландия | IRELAND |
| Федеративная Республика Германия | GERMANY |
| Французская Республика | FRANCE |
| Великое Герцогство Люксембург | LUXEMBOURG |
| Греческая Республика | GREECE |
| Королевство Бельгия | BELGIUM |
| Королевство Дания | DENMARK |
| Королевство Норвегия | NORWAY |
| Королевство Испания | SPAIN |
| Королевство Швеция | SWEDEN |
| Королевство Нидерландов | NETHERLANDS |
| Португальская Республика | PORTUGAL |
| Княжество Андорра | ANDORRA |
| Княжество Лихтенштейн | LIECHTENSTEIN |
| Княжество Монако | MONACO |
| Финляндская Республика | FINLAND |
| Республика Исландия | ICELAND |

| Страна или регионы | Дисплей экрана |
|---------------------------------|------------------------|
| Итальянская Республика | ITALY |
| Республика Мальта | MALTA |
| Республика Сан-Марино | SAN MARINO |
| Государство Ватикан | VATICAN CITY STATE |
| Швейцарская Конфедерация | SWITZERLAND |
| Англия | ENGLAND |
| Босния и Герцеговина | BOSNIA AND HERZEGOVINA |
| Черногория | MONTENEGRO |
| Румыния | ROMANIA |
| Украина | UKRAINE |
| Чешская Республика | CZECH REPUBLIC |
| Республика Македония | MACEDONIA |
| Республика Албания | ALBANIA |
| Австрийская Республика | AUSTRIA |
| Республика Беларусь | BELARUS |
| Республика Болгария | BULGARIA |
| Республика Хорватия | CROATIA |
| Эстонская Республика | ESTONIA |
| Венгерская Республика | HUNGARY |
| Республика Казахстан | KAZAKHSTAN |
| Латвийская Республика | LATVIA |
| Литовская Республика | LITHUANIA |
| Республика Польша | POLAND |
| Республика Сербия | SERBIA |
| Республика Словения | SLOVENIA |
| Республика Узбекистан | UZBEKISTAN |
| Российская Федерация | RUSSIA |
| Словацкая Республика | SLOVAK REPUBLIC |
| Арабская Республика Египет | EGYPT |
| Королевство Бахрейн | BAHRAIN |
| Королевство Саудовская Аравия | SAUDI ARABIA |
| Турецкая Республика | TURKEY |
| Государство Кувейт | KUWAIT |
| Государство Катар | QATAR |
| Султанат Оман | OMAN |
| Объединенные Арабские Эмираты | UAE |
| Федеративная Республика Нигерия | NIGERIA |
| Королевство Лесото | LESOTHO |
| Королевство Марокко | MOROCCO |
| Республика Ангола | ANGOLA |

| Страна или регионы | Дисплей экрана |
|--|---------------------|
| Республика Гана | GHANA |
| Республика Мозамбик | MOZAMBIQUE |
| Республика Намибия | NAMIBIA |
| Южно-Африканская Республика | SOUTH AFRICA |
| Республика Кения | KENYA |
| Новая Зеландия | NEW ZEALAND |
| Австралийский Союз | AUSTRALIA |
| Специальный Административный Район Гонконг | HONG KONG |
| Специальный Административный Район Макао | MACAU |
| Тайвань | TAIWAN |
| Япония | JAPAN |
| Малайзия | MALAYSIA |
| Бруней Даруссалам | BRUNEI |
| Королевство Таиланд | THAILAND |
| Республика Индонезия | INDONESIA |
| Республика Сингапур | SINGAPORE |
| Республика Филиппины | PHILIPPINES |
| Социалистическая Республика Вьетнам | VIETNAM |
| Республика Индия | INDIA |
| Каймановы острова | CAYMAN ISLANDS |
| Гваделупа | GUADELOUPE-FRANCE |
| Мартиника | MARTINIQUE-FRANCE |
| Пуэрто-Рико | PUERTO RICO |
| Американские Виргинские острова | US VIRGIN ISLANDS |
| Реюньон | REUNION-FRANCE |
| Французская Гвиана | GUYANE-FRANCE |
| Гибралтар | GIBRALTAR |
| Нормандские Острова | CHANNEL ISLANDS |
| Остров Мэн | ISLE OF MAN |
| Северная Ирландия | NORTHERN IRELAND |
| Шотландия | SCOTLAND |
| Уэльс | WALES |
| Республика Боливия | BOLIVIA |
| Республика Гватемала | GUATEMALA |
| Республика Никарагуа | NICARAGUA |
| Республика Парагвай | PARAGUAY |
| Республика Тринидад и Тобаго | TRINIDAD AND TOBAGO |
| Республика Бурundi | BURUNDI |

Страны и регионы, где нет информации ориентиров

| Страна или регионы | Дисплей экрана |
|--|----------------------------------|
| Антигуа и Барбуда | ANTIGUA AND BARBUDA |
| Белиз | BELIZE |
| Гренада | GRENADE |
| Сент-Люсия | SAINT LUCIA |
| Сент-Винсент и Гренадины | SAINT VINCENT AND THE GRENADINES |
| Содружество Доминики | DOMINICA |
| Кооперативная Республика Гайана | GUYANA |
| Федерация Сент-Китс и Невис | SAINT KITTS AND NEVIS |
| Республика Куба | CUBA |
| Республика Гаити | HAITI |
| Республика Суринам | SURINAME |
| Республика Кипр | CYPRUS |
| Туркменистан | TURKMENISTAN |
| Буркина-Фасо | BURKINA FASO |
| Центральноафриканская Республика | CENTRAL AFRICAN REPUBLIC |
| Демократическая Республика Конго | CONGO, DEMOCRATIC REPUBLIC |
| Демократическая Республика Сан-Томе и Принсипи | SAO TOME AND PRINCIPE |
| Федеральная Исламская Республика Коморские Острова | COMOROS |
| Габонская Республика | GABON |
| Республика Бенин | BENIN |
| Республика Камерун | CAMEROON |
| Республика Кабо-Верде | CAPE VERDE |
| Республика Чад | CHAD |
| Республика Конго | CONGO, REPUBLIC OF THE |
| Республика Кот-д'Ивуар | COTE D'IVOIRE (IVORY COAST) |
| Республика Экваториальная Гвинея | EQUATORIAL GUINEA |
| Республика Гвинея | GUINEA |
| Республика Гвинея - Бисау | GUINEA-BISSAU |
| Республика Либерия | LIBERIA |
| Республика Мадагаскар | MADAGASCAR |

| Страна или регионы | Дисплей экрана |
|---|-----------------------------------|
| Республика Мали | MALI |
| Республика Маврикий | MAURITIUS |
| Республика Нигер | NIGER |
| Республика Руанда | RWANDA |
| Республика Сенегал | SENEGAL |
| Республика Сейшельские Острова | SEYCHELLES |
| Республика Сьерра-Леоне | SIERRA LEONE |
| Республика Того | TOGO |
| Республика Тунис | TUNISIA |
| Соломоновы острова | SOLOMON ISLANDS |
| Тувалу | TUVALU |
| Федеративные Штаты Микронезии | MICRONESIA |
| Французская Полинезия | FRENCH POLYNESIA |
| Королевство Тонга | TONGA |
| Папуа - Новая Гвинея | PAPUA NEW GUINEA |
| Республика Кирибати | KIRIBATI |
| Республика Науру | NAURU |
| Республика Палау | PALAU |
| Республика Островов Фиджи | FJI |
| Республика Маршалловы Острова | MARSHALL ISLANDS |
| Республика Вануату | VANUATU |
| Монголия | MONGOLIA |
| Республика Корея | SOUTH KOREA |
| Королевство Камбоджа | CAMBODIA |
| Лаосская Народно-Демократическая Республика | LAOS |
| Союз Мьянма | BURMA (MYANMAR) |
| Демократическая Социалистическая Республика Шри-Ланка | SRI LANKA |
| Королевство Бутан | BHUTAN |
| Народная Республика Бангладеш | BANGLADESH |
| Мальдивская Республика | MALDIVES |
| Республика Непал | NEPAL |
| Новая Каледония | NEW CALEDONIA |
| Остров Святой Елены | SAINT HELENA |
| Майотта | MAYOTTE |
| Фолклендские острова | FALKLAND ISLANDS (ISLAS MALVINAS) |

| Страна или регионы | Дисплей экрана |
|-----------------------------|---------------------------|
| Бермудские острова | BERMUDA |
| Теркс и Кайкос | TURKS AND CAICOS ISLANDS |
| Сан-Пьер и Микелон | SAINT PIERRE AND MIQUELON |
| Ангилья | ANGUILLA |
| Аруба | ARUBA |
| Антильские острова | NETHERLANDS ANTILLES |
| Монсеррат | MONTserrat |
| Гренландия | GREENLAND |
| Гуам | GUAM |
| Остров Норфолк | NORFOLK ISLAND |
| Американское Самоа | AMERICAN SAMOA |
| Острова Кука | COOK ISLANDS |
| Уоллис и Футуна | WALLIS AND FUTUNA |
| Ниуэ | NIUE |
| Северные Марианские острова | NORTHERN MARIANA ISLANDS |
| Токелау | TOKELAU |

Типы ориентиров

| | |
|--|--|
| Естественные ориентиры | Естественная топография |
| | Порты и гавани |
| Правительственные и государственные учреждения | Префекторальные правительственные учреждения |
| | Здания муниципалитетов и мэрий |
| | Городские и деревенские учреждения |
| | Посольства и консульства |
| Транспортные средства | Правительственные учреждения |
| | Железнодорожные станции |
| | Аэропорты и аэродромы |
| Спортивные сооружения | Здания паромных терминалов |
| | Спортивные сооружения (стадионы, спортивные площадки, гимнастические залы) |
| Парки с аттракционами | Поля для гольфа |
| | Музеи |
| | Художественные музеи, картинные галереи |
| | Зоопарки |
| | Ботанические сады |
| | Аквариумы |
| | Места для отдыха |
| | Парки отдыха |

| | |
|-------------------|--|
| Интересные места | Интересные места, туристические места, панорамные виды |
| | Театры |
| Организации и др. | Замки |
| | Церкви |
| | Побережья |

❗ В некоторых странах или регионах может быть незначительное число ориентиров или же их названия могут отличаться от официально используемых.

❗ Информация об ориентирах датирована июлем 2011 года и не может быть изменена.



© 1993-2011 NAVTEQ. All rights reserved.

© Her Majesty the Queen in Right of Canada, © Queen's Printer for Ontario, © Canada Post Corporation, GeoBase®, ©Department of Natural Resources Canada. All rights reserved.
 ©United States Postal Service® 2010. Prices are not established, controlled or approved by the United States Postal Service®. The following trademarks and registrations are owned by the USPS: United States Postal Service, USPS, and ZIP+4.



© Shobunsha Publications, Inc.
 "MAPPLE" is a registered trademark of Shobunsha Publications, Inc. in Japan.
 Landmark data for Japan is provided by Shobunsha Publications, Inc.

| | |
|--|---|
| Australia | © Hema Maps Pty. Ltd, 2011. Copyright. Based on data provided under license from PSMA Australia Limited (www.pasma.com.au). Product incorporates data which is © 2011 Telstra Corporation Limited, GM Holden Limited, Intelematics Australia Pty Ltd, NAVTEQ International LLC, Sentinel Content Pty Limited and Continental Pty Ltd. |
| Austria | © Bundesamt für Eich- und Vermessungswesen |
| Canada | The Data for areas of Canada includes information taken with permission from Canadian authorities, including: © Her Majesty the Queen in Right of Canada, © Queen's Printer for Ontario, © Canada Post Corporation, GeoBase®, ©Department of Natural Resources |
| Croatia, Cyprus, Estonia, Latvia, Lithuania, Poland, Slovenia, Ukraine | © EuroGeographics |
| Ecuador | INSTITUTO GEOGRAFICO MILITAR DEL CUADRO AUTORIZACION N° IGM-2011-01- PCO-01 DEL 25 DE ENERO DE 2011 |
| France, French Guiana, Guadeloupe, Martinique, Réunion | source: © IGN 2009 – BD TOPO ® |
| Germany | Die Grundlagendaten wurden mit Genehmigung der zustaendigen Behoerden entnommen. |
| Great Britain | Contains Ordnance Survey data © Crown copyright and database right 2010 Contains Royal Mail data © Royal Mail copyright and database right 2010 |
| Greece | Copyright Geomatics Ltd. |

| | |
|---------------|--|
| Guatemala | Aprobado por el INSTITUTO GEOGRAFICO NACIONAL – Resolución del IGN No 186-2011 |
| Hungary | Copyright © 2003; Top-Map Ltd. |
| Italy | La Banca Dati Italiana è stata prodotta usando quale riferimento anche cartografia numerica ed al tratto prodotta e fornita dalla Regione Toscana. |
| Mexico | Fuente: INEGI (Instituto Nacional de Estadística y Geografía.) |
| Mozambique | Certain Data for Mozambique provided by Cenacarta © 2011 by Cenacarta |
| Norway | Copyright © 2000; Norwegian Mapping Authority |
| Portugal | Source: IgeoE – Portugal |
| Spain | Información geográfica propiedad del CNIG |
| Sweden | Based upon electronic data © National Land Survey Sweden. |
| Switzerland | Topografische Grundlage: © Bundesamt für Landestopographie |
| United States | ©United States Postal Service® 2011. Prices are not established, controlled or approved by the United States Postal Service®. The following trademarks and registrations are owned by the USPS: United States Postal Service, USPS, and ZIP+4. |

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

| | | |
|---|--|---|
|  | ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ ОПАСНОСТЬ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ НЕ ОТКРЫВАТЬ |  |
| ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: ВО ИЗБЕЖАНИЕ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ НЕ СНИМАЙТЕ КРЫШКУ (ИЛИ ЗАДНЮЮ ПАНЕЛЬ). ВНУТРИ ФОТОКАМЕРЫ НЕТ ДЕТАЛЕЙ, НУЖДАЮЩИХСЯ В ВАШЕМ ОБСЛУЖИВАНИИ. | | |
| ДОВЕРЬТЕ ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ ВЫСОКОВАЛИФИЦИРОВАННОМУ СЕРВИСНОМУ ПЕРСОНАЛУ OLYMPUS. | | |



Восклицательный знак, заключенный в треугольник, обозначает в сопроводительной документации важные инструкции по эксплуатации и уходу.



ОПАСНО

Невыполнение рекомендаций, обозначенных этим символом, при использовании данного изделия может привести к серьезным травмам или смертельному исходу.



ОСТОРОЖНО

Невыполнение рекомендаций, обозначенных этим символом, при использовании данного изделия может привести к травмам или смертельному исходу.



ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Невыполнение рекомендаций, обозначенных этим символом, при использовании данного изделия может привести к травмам низкой степени тяжести, повреждению оборудования или потере ценных данных.

ОСТОРОЖНО!

ВО ИЗБЕЖАНИЕ ВОЗГОРАНИЯ ИЛИ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ, НИ В КОЕМ СЛУЧАЕ НЕ РАЗБИРАЙТЕ ИЗДЕЛИЕ, НЕ ПОДВЕРГАЙТЕ ИЗДЕЛИЕ ВОЗДЕЙСТВИЮ ВОДЫ И НЕ ЭКСПЛУАТИРУЙТЕ ЕГО ПРИ ВЫСОКОЙ ВЛАЖНОСТИ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ.

Общие меры предосторожности

Прочитайте все инструкции — Перед использованием изделия прочитайте все инструкции по эксплуатации. Сохраните все технические руководства и документацию для дальнейшего использования.

Очистка — Перед очисткой обязательно отсоединяйте изделие от электросети. Для очистки можно использовать только влажную ткань. Нельзя использовать для очистки жидкие или аэрозольные очищающие средства, а также любые органические растворители.

Аксессуары — В целях личной безопасности и во избежание повреждения изделия используйте только те аксессуары, которые рекомендованы фирмой Olympus.

Вода и влага — Меры предосторожности для влагозащитных изделий описаны в разделах о защите от влаги.

Размещение — Надежно устанавливайте изделие на штатив, стойку или зажим, чтобы избежать повреждения изделия.

Источники питания — Подключайте данное изделие только к тем источникам питания, которые указаны на изделии.

Молнии — Если во время использования сетевого USB-адаптера начинается гроза, немедленно выньте вилку адаптера из розетки.

Посторонние предметы — Во избежание травм запрещено вставлять в изделие металлические предметы.

Тепло — Нельзя использовать или хранить данное изделие рядом с такими источниками тепла как отопительные батареи, тепловые заслонки, печи и другое оборудование или устройства, выделяющее тепло, в т.ч. усилители стереосистем.

Обращение с фотокамерой



ОСТОРОЖНО

- **Нельзя пользоваться фотокамерой рядом с горючими или взрывоопасными газами.**
- **Не используйте вспышку и LED (в том числе подсветку AF) при съемке людей (младенцев, маленьких детей и т.д.) с близкого расстояния.**
 - При съемке со вспышкой располагайте фотокамеру не ближе 1 м от человеческих лиц. Срабатывание вспышки рядом с глазами человека может привести к временной потере зрения.
- **Не давайте фотокамеру детям и младенцам.**
 - Всегда используйте и храните фотокамеру вне пределов досягаемости для маленьких детей и младенцев во избежание следующих ситуаций, в которых они могут получить серьезные травмы:
 - Ребенок может запутаться в ремешке фотокамеры, что приведет к удушью.
 - Ребенок может случайно проглотить аккумулятор, карты памяти или другие мелкие детали.
 - Ребенок может ослепить вспышкой себя или других детей.
 - Ребенок может получить травму от движущихся деталей фотокамеры.
- **Не смотрите на солнце или яркие лампы, используя фотокамеру.**
- **Нельзя хранить фотокамеру в пыльных или влажных помещениях.**
- **Не накрывайте ручку со вспышкой во время ее срабатывания.**
- **Используйте только карты SD/SDHC/SDXC или Eye-Fi. Запрещается использовать карты других типов.**

Если вы случайно вставили в фотокамеру карту другого типа, обратитесь к уполномоченному дистрибьютору или в сервисный центр. Не пытайтесь извлечь карту с силой.
- **В случае перегрева USB-адаптера, а также появления необычных запахов, звуков или дыма из него немедленно отключите его от розетки и прекратите пользоваться им. Затем обратитесь к авторизованному продавцу или в сервисный центр.**

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

- **Немедленно прекратите использование фотокамеры при появлении необычного запаха, шума или дыма.**
 - Ни в коем случае не извлекайте аккумулятор голыми руками, поскольку это может вызвать возгорание или ожог рук.
- **Не оставляйте фотокамеру в местах, где она может подвергнуться воздействию очень высоких температур.**
 - Это может привести к ухудшению характеристик ее элементов, а в некоторых случаях, фотокамера может загореться. Не накрывайте сетевой USB-адаптер во время работы (например, одеялом). Это может привести к перегреву и пожару.
- **Во избежание низкотемпературных ожогов, обращайтесь с фотокамерой осторожно.**
 - Поскольку фотокамера содержит металлические детали, ее перегрев может привести к низкотемпературным ожогам. Примите во внимание следующие:
 - При продолжительном использовании фотокамера нагревается. Держа фотокамеру в этом состоянии, можно получить низкотемпературный ожог.
 - При крайне низких температурах окружающей среды корпус фотокамеры может охладиться до температуры ниже окружающей. При низких температурах, по возможности, держите фотокамеру в перчатках.
- **Следите за ремешком.**
 - Следите за ремешком, на котором висит фотокамера. Он может легко зацепиться за различные выступающие предметы и стать причиной серьезной травмы.
- **Не прикасайтесь к металлическим частям фотокамеры в течение длительного периода времени при низких температурах.**
 - Это может повредить Вашу кожу. При низкой температуре держите фотокамеру, надев перчатки.
- Для защиты высокотехнологичных элементов данного изделия никогда не оставляйте фотокамеру в нижеперечисленных местах ни во время использования, ни во время хранения:
 - Места, где температура и/или влажность имеют высокие значения или чрезмерно колеблются. Под прямыми солнечными лучами, на пляже, в запечатых автомобилях или рядом с источниками тепла (печи, отопительные батареи и т.п.) или увлажнителями.
 - Там, где много песка или пыли.
 - Рядом с горючими или взрывчатыми веществами.
 - В местах с повышенной влажностью типа ванной комнаты или под дождем. При использовании влагозащитных изделий прочитайте прилагаемую к ним инструкцию.
 - В местах, подверженных сильным вибрациям.
- Не роняйте фотокамеру и не подвергайте ее воздействию сильных ударов или вибраций.
- При установке фотокамеры на штатив или снятия со штатива вращайте винт штатива, а не фотокамеру.
- Перед транспортировкой фотокамеры уберите штатив и любые другие дополнительные принадлежности, произведенные не OLYMPUS.

- Не касайтесь электрических контактов на фотокамере.
- Не оставляйте фотокамеру направленной прямо на солнце. Это может привести к повреждению ламелей/шторок затвора, нарушению цветопередачи, появлению ореола на элементе записи изображения, а также к пожару.
- Не прикладывайте к объективу значительных толкающих или тянущих усилий.
- Вынимайте аккумулятор перед продолжительным хранением фотокамеры. Выберите для хранения прохладные и сухие места во избежание конденсации и образования налета внутри фотокамеры. Проверьте фотокамеру после хранения, включая питание и нажав на кнопку спуска затвора, убедитесь, что она функционирует нормально.
- Возможны сбои в работе фотокамеры, если она используется в местах с воздействием магнитного/электромагнитного поля, радиоволн или высокого напряжения, например, рядом с телевизором, микроволновой печью, игровой приставкой, динамиками, большим экраном, vicinity теле- или радиобашни или опор ЛЭП. В этом случае выключите и снова выключите фотокамеру, прежде чем продолжить работу.
- Всегда соблюдайте ограничения, накладываемые на среду эксплуатации фотокамеры, описанные в ее руководстве.

Меры предосторожности при использовании аккумулятора

Во избежание протечи, перегрева, возгорания или взрыва аккумулятора, поражения электрическим током или причинения ожогов при ее использовании, следуйте приведенным ниже инструкциям.

ОПАСНО

- В этой фотокамере используется ионно-литиевый аккумулятор фирмы Olympus. Заряжайте аккумулятор с помощью указанного сетевого USB-адаптера или зарядного устройства. Запрещается использовать другие сетевые USB-адаптеры или зарядные устройства.
 - Нельзя нагревать аккумуляторы или бросать их в огонь.
 - При использовании или хранении батарей соблюдайте меры предосторожности и следите, чтобы они не касались металлических предметов вроде ювелирных украшений, булавки, застежки и т.п.
 - Нельзя хранить батареи в местах, где они могут подвергаться воздействию прямых солнечных лучей, высокой температур в автомобилях, рядом с источниками тепла и т.п.
 - Во избежание протекания батарей или повреждения их выводов, тщательно следуйте инструкциям по эксплуатации батарей. Никогда не пытайтесь разобрать батареи или дорабатывать их, паять и т.п.
 - Если жидкость из батареи попала в глаза, немедленно промойте глаза чистой, холодной проточной водой и срочно обратитесь к врачу.
 - Храните батареи вне пределов досягаемости маленьких детей. Если ребенок случайно проглотил батарею, срочно обратитесь к врачу.
 - Если извлечь аккумулятор из камеры не удастся, обратитесь к авторизованному продавцу или в сервисный центр. Не пытайтесь извлечь аккумулятор с применением силы.
- В случае поврежденный аккумулятора (царапин и т.п.) возможен перегрев и даже взрыв.

ОСТОРОЖНО

- Постоянно держите батареи сухими.
- Во избежание протекания, перегрева, возгорания или взрыва, используйте только батареи, рекомендованные для использования с данным изделием.
- Вставляйте батареи осторожно, как описано в инструкции по эксплуатации.
- Если аккумуляторы не заряжаются в течение указанного времени, прекратите зарядку, и не используйте их.
- Не используйте аккумулятор, если он треснул или сломан.
- Если во время использования аккумулятор протекает, потерял нормальную окраску, деформировался или приобрел другие аномальные особенности, прекратите использовать фотокамеру.
- Если жидкость, вытекающая из аккумулятора, попала на одежду или кожу, немедленно снимите загрязненную одежду и промойте пораженный участок чистой, холодной проточной водой. Если от жидкости на коже остался ожог, срочно обратитесь к врачу.
- Не подвергайте аккумуляторы воздействию ударов или продолжительной вибрации.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

- Перед установкой аккумулятора внимательно осмотрите его на наличие протечек, изменения окраски, деформации или других аномальных признаков.
 - Во время продолжительного использования аккумулятор может нагреться. Во избежание ожогов не вынимайте его из фотокамеры сразу же.
 - Перед длительным хранением фотокамеры обязательно извлеките из нее аккумулятор.
 - С этой фотокамерой можно использовать только ионно-литиевые аккумуляторы Olympus (LI-90B). Аккумуляторы других типов использовать нельзя.
 - Опасность взрыва при использовании аккумулятора неправильного типа.
 - Фотокамера расходует питание в зависимости от режима ее эксплуатации.
 - В нижеуказанных режимах электроэнергия расходуется непрерывно, и аккумулятор быстро разряжается.
 - Непрерывно используется трансфокатор.
 - В режиме съемки кнопки затвора продолжительное время нажата наполовину, что включает автоматическую фокусировку.
 - Просмотр снимков на экране в течение продолжительного времени.
 - Фотокамера подключена к компьютеру или к принтеру.
 - При использовании разряженного аккумулятора фотокамера может выключиться без отображения индикатора предупреждения о недостаточной заряженности аккумулятора.
 - Ионно-литиевый аккумулятор Olympus рассчитан на использование только с цифровыми камерами Olympus. Не используйте его в других устройствах.
- Попадание влаги или жира на контактные выводы аккумулятора может привести к нарушению контакта с фотокамерой. Перед использованием тщательно протрите аккумулятор сухой салфеткой.
 - Обязательно зарядите аккумулятор перед первым использованием, иначе он прослужит недолго.
 - При использовании фотокамеры на аккумуляторах при низких температурах окружающей среды, держите фотокамеру и запасные аккумуляторы в самом теплом месте. Аккумуляторы, прошедшие при низкой температуре, могут восстановить работоспособность при комнатной температуре.
 - Перед длительными поездками, особенно за границу, купите запасные аккумуляторы. Во время путешествия возможны затруднения с приобретением рекомендованных аккумуляторов.
 - Если требуется длительное хранение, храните аккумулятор в прохладном месте.
 - Утилизировав аккумуляторы, вы помогаете сберечь ресурсы нашей планеты. Выбрасывая отработавшие аккумуляторы, не забудьте закрыть их контактные выводы. Всегда соблюдайте местные законы и правила.

Адаптер USB-AC

- Входящий в комплект сетевой USB-адаптер F-2AC разработан для использования только с этой фотокамерой. Зарядка других фотокамер с помощью этого адаптера невозможна.
- Не подсоединяйте сетевой USB-адаптер F-2AC к другим устройствам, кроме фотокамеры.
- Для сетевого USB-адаптера моноблока с вилкой: Прилагаемый сетевой USB-адаптер F-2AC должен быть правильно ориентирован в вертикальном положении или размещаться на полу.

Примените только оригинальный аккумулятор и сетевой USB-адаптер

Настоятельно рекомендуем использовать с данной фотокамерой только оригинальный аккумулятор и сетевой USB-адаптер Olympus. Использование аккумуляторных батарей и/или сетевого USB-адаптера производства не компании Olympus может привести к пожару или травмам вследствие утечек, перегрева, воспламенения или иного повреждения аккумуляторной батареи. Компания Olympus не несет ответственности за несчастные случаи или повреждения, которые могут возникнуть в результате использования аккумуляторных батарей, зарядного устройства и/или сетевого USB-адаптера, которые не являются оригинальными изделиями компании Olympus.

МОНИТОР

- Не прикладывайте к монитору значительные усилия, иначе изображение может стать нечетким, возможны неполадки в режиме просмотра или монитор будет поврежден.
- В верхней/нижней части монитора может появляться белая полоска, но это не является признаком неполадок.

- При расположении объекта съемки по диагонали фотокамеры его края могут выглядеть на мониторе зигзагообразными. Это не является признаком неполадок. Данный эффект будет менее заметен в режиме просмотра.
- Статические изображения, показываемые на органических электролюминесцентных мониторах в течение длительного времени, могут давать остаточное изображение, вызывая потерю яркости или цвета в некоторых местах дисплея, что, в некоторых случаях, может стать постоянным. Это явление не влияет на качество изображений, записываемых фотокамерой.
- Монитор данного изделия произведен по высокоточной технологии, однако некоторые пиксели все равно могут выгорать. Они не влияют на сохранение изображений. В зависимости от угла зрения возможна неравномерность цвета и яркости. Это происходит в силу конструкции монитора. Это не является неисправностью.

Правовые и прочие уведомления

- Фирма Olympus не дает никаких заверений или гарантий в отношении убытков или ожидаемой выгоды от надлежащего использования данного изделия, а также требований третьих лиц, вызванных ненадлежащим использованием данного изделия.
- Фирма Olympus не дает никаких заверений или гарантий в отношении убытков или ожидаемой выгоды, которые могут возникнуть из-за стирания данных снимков при надлежащем использовании данного изделия.

Ограничение гарантии

- Компания Olympus не делает заявлений и не дает гарантий, как явных, так и подразумеваемых, посредством или в отношении любого содержания данных письменных материалов или программного обеспечения, и ни при каких обстоятельствах не будет нести ответственность по любой подразумеваемой гарантии товарного состояния или пригодности для любых конкретных целей или за любой косвенный, побочный или непрямо ущерб (включая ущерб от потери коммерческой выгоды, препятствия в бизнесе и потери коммерческой информации, но не ограничиваясь ими), возникающий в результате использования или неспособности использовать эти письменные материалы или программное обеспечение или оборудование. В некоторых странах запрещено исключать или ограничивать ответственность за вытекающие или побочные убытки или за косвенные гарантии, поэтому ограничения, приведенные выше, могут на вас не распространяться.
- Компания Olympus сохраняет за собой все права на данное руководство.

Предупреждение

Несанкционированное фотографирование или использование авторских материалов, защищенных авторским правом, может привести к нарушению действующего законодательства об авторском праве. Фирма Olympus не принимает никакой ответственности за несанкционированное фотографирование, использование и другие действия, нарушающие права владельцев авторского права.

Уведомление об авторском праве

Все права защищены. Никакая часть настоящих печатных материалов или программного обеспечения ни в каких целях не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, будь то электронные или механические, включая фотокопирование и запись на магнитный носитель или сохранение в запоминающих устройствах или поисковых системах, если на то нет письменного разрешения фирмы Olympus. Мы не принимаем никакой ответственности за использование информации, содержащейся в настоящих печатных материалах или программном обеспечении, или за убытки, явившиеся следствием использования этой информации. Фирма Olympus сохраняет право на внесение изменений в форму и содержание настоящей публикации или в программное обеспечение без каких-либо обязательств и предварительных уведомлений.

Для пользователей в Европе



Знак "CE" указывает, что это изделие соответствует европейским требованиям по безопасности, охране здоровья, экологической безопасности и безопасности пользователя. Фотокамеры со знаком "CE" предназначены для продажи в Европе.



Этот символ [перечернутая мусорная урна WEEE на колесах, приложение IV] обозначает раздельный сбор электрических и электронных отходов в странах ЕС. Не выбрасывайте изделия вместе с бытовым мусором. Используйте системы возврата и сбора, действующие в вашей стране, для утилизации данного изделия.



Этот символ [перечернутый мусорный бак на колесах, Директива 2006/66/ЕС, приложение II] указывает на раздельный сбор отработанных батарей в странах ЕС. Не выбрасывайте батареи вместе с бытовым мусором. Используйте системы возврата и сбора, действующие в вашей стране, для утилизации отработанных батарей.

Гарантийные условия

- 1** В случае неисправности изделия несмотря на его надлежащее использование (в соответствии с прилагаемым в комплекте инструкциями по обращению с изделием и его эксплуатацией), в течение гарантийного периода, в соответствии с применимым национальным законодательством, после даты покупки у авторизованного дистрибьютора компании Olympus внутри сферы коммерческой деятельности компании Olympus Europa Holding GmbH согласно перечню авторизованных дистрибьюторов на сайте: <http://www.olympus.com>, данное изделие подлежит бесплатному ремонту или обмену на усмотрение компании Olympus. Для предъявления прав по настоящей гарантии покупатель должен предоставить изделие до окончания гарантийного периода в соответствии с применимым национальным законодательством дилеру, у которого было приобретено изделие, или в любой сервисный центр компании Olympus в области коммерческой деятельности компании Olympus Europa Holding GmbH, как указано на сайте: <http://www.olympus.com>. В течение одного года действия общемировой гарантии покупатель может сдать изделие в любой сервисный центр Olympus. Примите во внимание, что сервисные центры Olympus имеются не во всех странах.
- 2** Покупатель обязан доставить изделие дилеру или в авторизованный сервисный центр компании Olympus на свой собственный риск и несет все расходы, связанные с доставкой изделия.

Гарантийные условия

- 1** Компания "OLYMPUS IMAGING CORP.", (Shinjuku Monolith, 2-3-1 Nishi-Shinjuku, Shinjuku-ku, Tokyo 163-0914, Japan) предоставляет общемировую гарантию сроком действия на один год. Для выполнения любого ремонта, согласно условиям гарантии, данная общемировая гарантия должна быть предъявлена в авторизованный сервисный центр компании Olympus. Данная гарантия действительна только в случае, если в авторизованный сервисный центр компании Olympus предъявляются гарантийный сертификат и доказательство покупки. Примите во внимание, что данная гарантия является дополнением и никоим образом не затрагивает законных прав покупателя на гарантийное обслуживание в соответствии с применимым национальным законодательством, регулирующим продажу потребительских товаров, перечисленных выше.
- 2** Эта гарантия не покрывает случаи, приведенные ниже, и покупателю потребуется оплатить ремонт даже тех неисправностей, которые случились на протяжении вышеупомянутого гарантийного периода.

- а. Любые неисправности, обусловленные неправильным обращением (например использованием по назначению, не указанным в инструкциях по обращению с изделием или в других разделах руководства по эксплуатации, и т.д.).
- б. Какие-либо неисправности, которые возникли вследствие ремонта, модификации, чистки и т.д., выполненных не компанией Olympus или не авторизованным сервисным центром Olympus.
- в. Любые неисправности и повреждения, обусловленные перевозкой, падением, ударом и т. п. после приобретения изделия.
- г. Какие-либо неисправности или повреждения, которые возникли вследствие пожара, землетрясения, наводнения, удара молнии, других природных катастроф, загрязнения окружающей среды и нестабильного электрического напряжения.
- д. Какие-либо неисправности, которые возникли вследствие небрежного или неправильного хранения (например, хранение изделия в условиях повышенной температуры или влажности, вблизи репеллентов или вредных лекарственных средств и т.д.), неправильного технического обслуживания и т.д.
- е. Какие-либо неисправности, которые возникли вследствие использования отработанных источников питания и т.п.
- ё. Какие-либо неисправности, которые возникли вследствие попадания внутрь корпуса изделия песка, грязи и т.п.
- ж. Если данный гарантийный сертификат не возвращен вместе с изделием.
- з. В случае любых поправок, сделанных на гарантийном сертификате, относительно года, месяца и дня покупки, фамилии покупателя, имени дилера и серийного номера.
- и. Если вместе с данным гарантийным сертификатом не предъявлены документы, подтверждающие покупку.
- 3** Настоящая гарантия распространяется только на изделие; гарантия не распространяется на любые другие аксессуары, в том числе на футляр, ремешок, крышку объектива и батареи.
- 4** В соответствии с этой гарантией единственной обязанностью компании Olympus является ремонт и замена изделия. Любая ответственность в соответствии с данной гарантией за косвенный или последующий ущерб или убытки любого рода, понесенные покупателем вследствие неисправности изделия, в частности, любой ущерб или повреждение, причиненные каким-либо объективом, пленкам, другому оборудованию и аксессуарам, используемым вместе с изделием, а также за любые убытки, обусловленные задержкой ремонта или потерей данных, исключается. Это не затрагивает обязательных законодательных норм.

Указания по гарантийному обслуживанию

- 1 Настоящая гарантия имеет силу только при условии надлежащего заполнения компанией Olympus или авторизованным дилером гарантийного сертификата или других документов, содержащих достаточное подтверждение. Поэтому позаботьтесь о том, чтобы были полностью вписаны ваша фамилия, имя дилера, серийный номер, а также год, месяц и день покупки, или чтобы к данному гарантийному сертификату был приложен оригинал чека или счета-фактуры (с указанием имени дилера, даты покупки и типа изделия). Компания Olympus оставляет за собой право отказаться от предоставления бесплатных услуг в случае, если не заполнен гарантийный сертификат, не приложен вышеуказанный документ или содержащиеся в нем сведения неполные или неразборчивые.
 - 2 Так как настоящий гарантийный сертификат не восстанавливается, храните его в надежном месте.
- Список авторизованных международных сервисных центров Olympus находится на сайте <http://www.olympus.com>.

Торговые марки

- IBM является зарегистрированной торговой маркой International Business Machines Corporation.
- Microsoft и Windows являются зарегистрированными торговыми марками Microsoft Corporation.
- Macintosh является торговой маркой Apple Inc.
- Логотип SDHC/SDXC является торговой маркой.
- Eye-Fi является зарегистрированной торговой маркой компании Eye-Fi, Inc.
- Функция "Shadow Adjustment Technology" (технология осветления теней) основана на технологии, запатентованной компанией Apical Limited.



- Остальные названия компаний и продуктов являются торговыми марками и/или зарегистрированными торговыми марками соответствующих владельцев.
- В настоящей инструкции приняты стандарты файловых систем фотокамер "Design rule for Camera File system/DCF", установленные Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NONCOMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://WWW.MPEGLA.COM)

Программное обеспечение в данной фотокамере может включать программы сторонних производителей. Любая программа сторонних производителей подпадает под действия и условия ее владельцев или держателей лицензии, на основании которых данная программа предоставляется вам.

Эти условия, а также иные примечания к программам сторонних производителей, если таковые имеются, можно найти в файле в формате PDF с примечаниями к программному обеспечению на прилагаемом компакт-диске или на сайте <http://www.olympus.co.jp/en/support/imgs/digicamera/download/notice/notice.cfm>

Powered by ARCSOFT.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Фотокамера

| | |
|-----------------------------------|---|
| Тип изделия | : Цифровая фотокамера (для съемки и просмотра) |
| Система записи | |
| Формат записи | : Цифровая запись, JPEG (в соответствии с Проектной нормой для Файловой системы Фотокамеры (DCF)) |
| Поддерживаемые стандарты | : Exif 2.3, Цифровой формат управления печатью (DPOF), PRINT Image Matching III, PictBridge |
| Фотоснимок 3D | : Формат MP |
| Звук к снимкам | : Формат Wave |
| Видеоизображение | : MOV H.264 линейная ИКМ |
| Память | : Внутренняя память Карта SD/SDHC/SXHC/Eye-Fi |
| Количество эффективных пикселей | : 12 000 000 пикселей |
| Элемент записи изображения | : 1/2.3 дюймовая матрица CMOS (светофильтр основных цветов) |
| Объектив | : Olympus объектив, 4,5 – 18,0 мм, f2,0 – 4,9 (эквивалент 25 – 100 мм для 35-мм пленок) |
| Система замера экспозиции | : Цифровой замер ESP, система точечного замера |
| Скорость затвора | : От 4 до 1/2000 сек. |
| Рабочий диапазон съемки | |
| Нормальное | : От 0,6 м до ∞ |
| Режим макросъемки | : От 0,15 м до ∞ (W), от 0,1 м до ∞ (T) |
| Режим супермакро | : От 0,01 м до 0,6 м (f=13.47 мм (зафиксировано)) |
| Монитор | : 3,0" органический электролюминесцентный дисплей, 614 000 точек |
| Разъем | : Универсальный разъем (Гнездо DC-IN, разъем USB, гнездо A/V OUT)/ Микро разъем HDMI (тип D) |
| Система автоматического календаря | : С 2000 г. до 2099 г |
| Водозащищенность | |
| Тип | : Эквивалентно перечню стандартов IEC 529 IPX8 (для условий испытаний OLYMPUS), применимо при глубине воды 12 м |
| Смысл | : Фотокамеру можно нормально использовать под водой при указанном давлении воды. |
| Пылестойкость | : Перечень стандартов IEC 529 IP6X (для условий испытаний OLYMPUS) |
| GPS | : Частота приема: 1575,42 МГц (Код гражданского доступа) |
| Геодезическая система | : WGS84 |

Операционная система

Температура : От -10°C до 40°C (эксплуатация)/
от -20°C до 60°C (хранение)

Влажность : От 30% до 90% (эксплуатация)/от 10% до 90% (хранение)

Питание : Один ионно-литиевый аккумулятор Olympus (LI-90B)
или приобретаемый отдельно сетевой адаптер USB

Размеры : 111,5 мм (Ш) × 66,5 мм (В) × 29,1 мм (Г) (без выступающих частей)

Масса : 230 г (включая аккумулятор и карту)

Ионно-литиевый аккумулятор (LI-90B)

Тип изделия : Ионно-литиевый аккумулятор

Номер модели : LI-90B

Стандартное напряжение : 3,6 В пост. тока

Стандартная емкость : 1270 мАч

Срок службы аккумулятора : Около 300 полных зарядок (зависит от применения)

Операционная система

Температура : От 0°C до 40°C (зарядка)

Адаптер USB-AC (F-2AC)

Номер модели : F-2AC-1B/F-2AC-2B

Требования к питанию : 100 - 240 В перем. тока (50 / 60 Гц)

Выход : DC 5 В, 500 мА пост. тока

Операционная система

Температура : От 0°C до 40°C (эксплуатация)/
от -20°C до 60°C (хранение)

Конструкция и технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления.

HDMI, логотип HDMI и High-Definition Multimedia Interface являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками HDMI Licensing LLC.

HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

OLYMPUS

<http://www.olympus.com/>

OLYMPUS IMAGING CORP.

Shinjuku Monolith, 3-1 Nishi-Shinjuku 2-chome, Shinjuku-ku, Tokyo, Япония

OLYMPUS IMAGING AMERICA INC.

3500 Corporate Parkway, P.O. Box 610, Center Valley, PA 18034-0610, США Тел. 484-896-5000

Техническая поддержка (США)

24/7 автоматическая онлайн-служба: <http://www.olympusamerica.com/support>

Справочный телефон для клиентов: Тел. 1-888-553-4448 (бесплатный)

Наш справочный телефон для клиентов работает с 9 до 21 часов

(с понедельника по пятницу) по восточному поясному времени

<http://olympusamerica.com/contactus>

Обновления для программного обеспечения Olympus находятся по адресу:

<http://www.olympusamerica.com/digital>

OLYMPUS EUROPA HOLDING GMBH

Здания компании: Wendenstrasse 14-18, 20097 Hamburg, Германия

Тел.: +49 40-23 77 3-0 / Факс: +49 40-23 07 61

Доставка товаров: Bredowstrasse 20, 22113 Hamburg, Германия

Письма: Postfach 10 49 08, 20034 Hamburg, Германия

Европейская служба технической поддержки для клиентов:

Посетите нашу домашнюю страницу <http://www.olympus-europa.com>

или позвоните нам ПО БЕСПЛАТНОМУ НОМЕРУ*: **00800 - 67 10 83 00**

для Австрии, Бельгии, Дании, Финляндии, Франции, Германии, Италии, Люксембурга, Нидерландов, Норвегии, Португалии, Испании, Швеции, Швейцарии, Великобритании

* Пожалуйста, учитывайте, что некоторые операторы (мобильной) связи не дают доступа или требуют дополнительного префикса к номерам +800.

Для всех Европейских стран, которых нет в списке, если не удастся соединиться с вышеуказанным номером, просим использовать следующие

ПЛАТНЫЕ НОМЕРА **+49 180 5 - 67 10 83** или **+49 40 - 237 73 4899**

Наша служба технической поддержки для клиентов работает с 9 до 18 часов по средневропейскому времени (с понедельника по пятницу)