

#### (4) ПОИСК И УСТРАНЕНИЕ НЕИСПРАВНОСТЕЙ

Проблема	Выполните проверки
	Проверьте положение переключателя питания
	Проверьте уровень громкости усилителя
	Проверьте правильность подключения
	Проверьте режим воспроизведения усилителя
	Проверьте устойчивость установки акустической системы
	Проверьте правильность фаз акустической системы
Низкое качество звука	Проверьте надежность подключения проводов

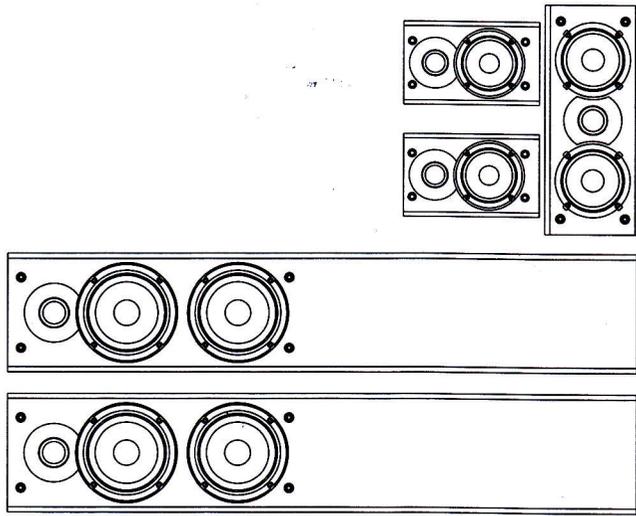
#### (5) ХАРАКТЕРИСТИКИ

МОДЕЛЬ:	Charlie 5.0F	Charlie 5.0C	Charlie 5.0R
ИМПЕДАНС:	6 Ом	6 Ом	6 Ом
МОЩНОСТЬ:	20-120 Вт	20-100 Вт	20-80 Вт
ЧАСТОТНЫЙ ДИАПАЗОН:	55 Гц – 20 кГц	60 Гц – 20 кГц	70 Гц – 20 кГц
ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ:	87 дБ	87 дБ	86 дБ

Технические характеристики и формы акустической системы могут быть изменены без предварительного уведомления.

#### (6) ПОСЛЕПРОДАЖНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

По любым вопросам относительно установки, использования или технических характеристик акустической системы, или с какими-либо предложениями или проблемами, пожалуйста, обращайтесь к местному дистрибьютору.



## CHARLIE 5.0

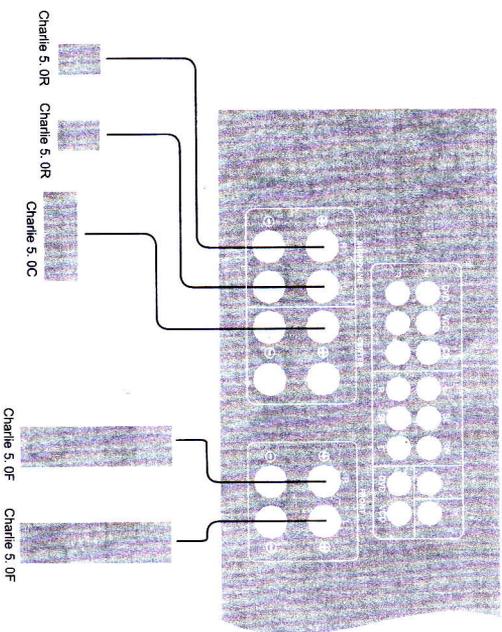
### АКУСТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА

# ДЛЯ ДОМАШНЕГО КИНОТЕАТРА РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

## (1) ПРИМЕЧАНИЯ:

- \* Внимательно прочтите данное руководство и сохраните его для справки.
- \* Акустическая система была тщательно проверена инженером по контролю качества во время и после производства. Не разбирайте систему для выполнения настроек.
- \* Перед использованием системы выполните правильное подключение в соответствии с рисунками руководства.
- \* Используемый усилитель должен соответствовать характеристикам акустической системы, иначе возможно искажение звука и звуковых эффектов или даже возможна поломка акустической системы.
- \* Рабочая мощность системы не должна превышать номинальную мощность продолжительный период времени.
- \* Перед включением или выключением усилителя уменьшайте уровень громкости до минимума для уменьшения нагрузки на систему.
- \* Избегайте повреждений корпуса системы. Не устанавливайте основные колонки и колонки объемного звучания близко к телевизору, иначе они могут намагнитить телевизор. Центральная колонка не имеет магнитных свойств.
- \* Устанавливайте систему в проветриваемом сухом помещении. Акустическая система не должна подвергаться воздействию прямых солнечных лучей иначе корпус может разбухнуть от температуры.
- \* Поскольку разъемы "+" и "-" расположены близко друг к другу, то для предотвращения короткого замыкания проверьте правильность подключения.
- \* Устойчиво устанавливайте систему для уменьшения влияния на качество звучания.
- \* Когда акустическая система не используется, закрывайте динамики прилагаемой сеткой для защиты динамиков.

## (2) ПОДКЛЮЧЕНИЕ:

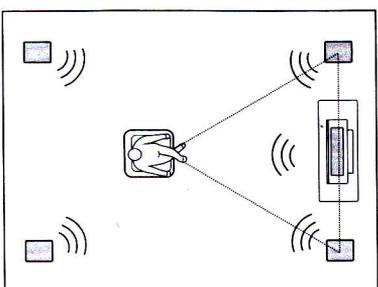


P2. ПОДКЛЮЧЕНИЕ

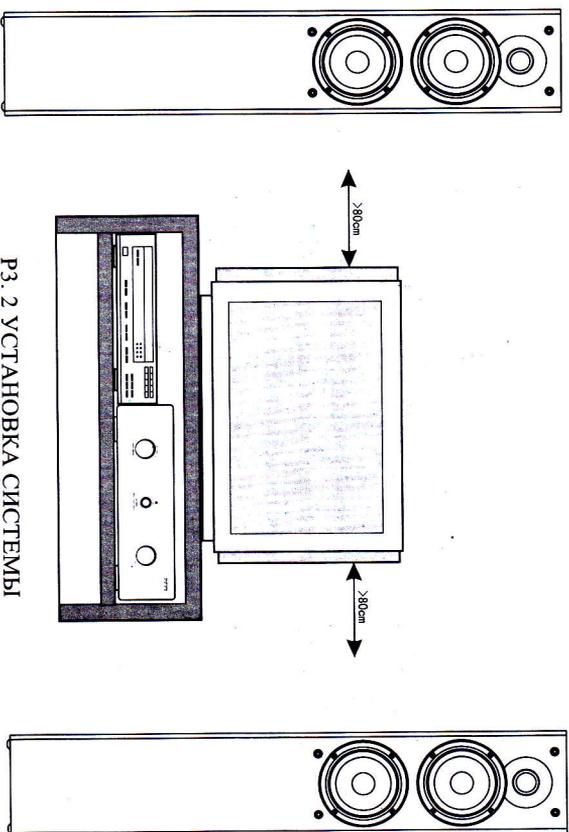
## (3) УСТАНОВКА:

Все подключения должны выполняться после выключения усилителя. Для подключения акустической системы к усилителю соедините красный разъем (+) АС с красным разъемом (+) усилителя; соедините черный разъем (-) АС с черным разъемом (-) усилителя; подключите фронтальные колонки к разъемам фронтальных колонок (R, L) усилителя; подключите центральную колонку к разъему центральной колонки (C) усилителя; подключите колонки объемного звучания к разъемам колонок объемного звучания (R S, L S) усилителя. После правильного подключения затяните винты всех разъемов.

При нормальных условиях, основные колонки располагаются с двух сторон от телевизора соответственно. Но они не должны быть слишком близко к телевизору, расстояние должно быть больше 80 см. Расположите центральную колонку выше телевизора или в тумбе, поддерживающей телевизор. Расположите колонки объемного звучания за местом прослушивания на стойках или повесьте на стену с направлением динамиков на место прослушивания.



P3. 1 УСТАНОВКА СИСТЕМЫ



P3. 2 УСТАНОВКА СИСТЕМЫ