

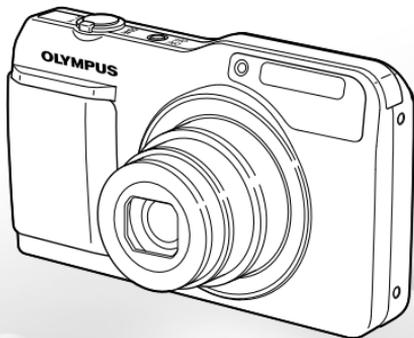
# **OLYMPUS®**

---

ЦИФРОВАЯ ФОТОКАМЕРА

## **VG-170**

### **Инструкция по эксплуатации**



- Благодарим вас за приобретение цифровой фотокамеры компании Olympus. Для эффективного и правильного использования фотокамеры пожалуйста, внимательно прочитайте это руководство перед началом использования. Сохраните руководство, чтобы использовать его для справки в дальнейшем.
- Прежде чем делать важные фотографии, рекомендуется сделать несколько пробных, чтобы привыкнуть к новой фотокамере.
- В целях постоянного совершенствования своих изделий компания Olympus оставляет за собой право на обновление или изменение сведений, содержащихся в этом руководстве.

## Проверка содержимого коробки



Цифровая фотокамера



Ремешок



Ионно-литиевый аккумулятор LI-50B



Адаптер USB-AC F-2AC  
или



Кабель USB (CB-USB7)



Аудио-видео кабель (CB-AVC5)

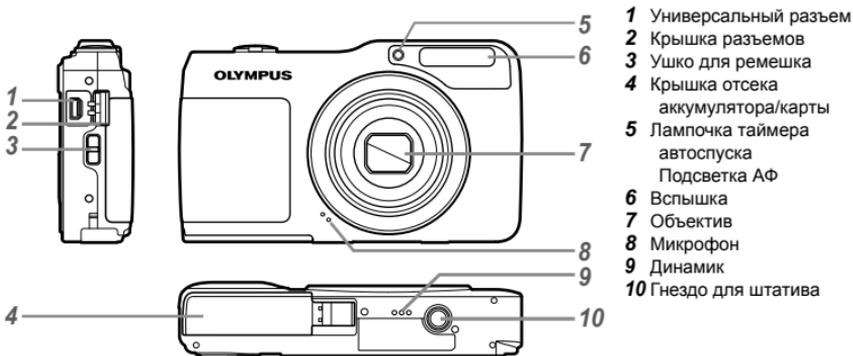


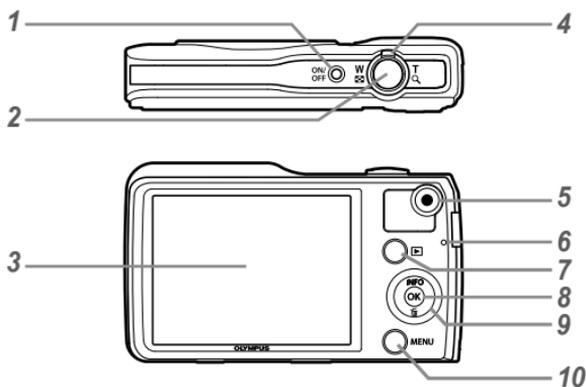
OLYMPUS Setup CD-ROM

Прочие не показанные принадлежности: гарантийный талон.  
Комплект поставки может различаться в зависимости от места приобретения.

## Названия частей

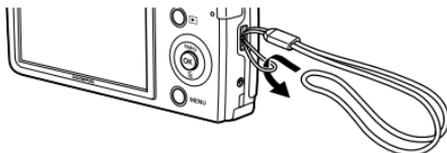
### Фотокамера





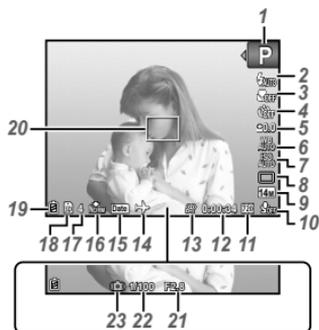
- 1 Кнопка **ON/OFF**
- 2 Клавиши зума
- 3 Монитор
- 4 Рычажок зума
- 5 Кнопка  (видеосъемка)
- 6 Световой индикатор
- 7 кнопка  (переключение между режимами съемки и воспроизведения)
- 8 Кнопка  (OK)
- 9 Клавиши курсора
- 9 Кнопка **INFO** (изменение режима отображения информации)
- 9 Кнопка  (удаление)
- 10 Кнопка **MENU**

### Прикрепление ремешка фотокамеры



 Надежно затяните ремешок, чтобы он не соскользнул.

## Дисплей режима съемки



- |   |   |
|---|---|
| <b>1</b> Режим съемки ... стр. 16, 23   | <b>12</b> Длительность записи<br>(Видеозаписи) ..... стр. 57              |
| <b>2</b> Вспышка ..... стр. 19<br>Готовность вспышки/<br>зарядка вспышки... стр. 49 | <b>13</b> Значок видеозаписи<br>..... стр. 17                             |
| <b>3</b> Макро ..... стр. 28  | <b>14</b> Мировое время ..... стр. 42                                     |
| <b>4</b> Таймер автоспуска<br>..... стр. 28   | <b>15</b> Штамп Даты..... стр. 34   |
| <b>5</b> Компенсация экспозиции<br>..... стр. 29                                    | <b>16</b> Сжатие (Фотоснимки)<br>..... стр. 32                            |
| <b>6</b> Баланс белого ..... стр. 29  | <b>17</b> Количество сохраняемых<br>снимков (Фотоснимки)<br>..... стр. 16 |
| <b>7</b> ISO ..... стр. 30  | <b>18</b> Текущая память ..... стр. 55                                    |
| <b>8</b> Приведение в действие<br>..... стр. 31                                     | <b>19</b> Проверка батареи... стр. 12                                     |
| <b>9</b> Размер Фото (Фотоснимки)<br>..... стр. 31                                  | <b>20</b> Визирная метка АФ<br>..... стр. 17                              |
| <b>10</b> Запись звука<br>(Видеозаписи) ..... стр. 34                               | <b>21</b> Значение диафрагмы<br>..... стр. 17                             |
| <b>11</b> Размер Фото<br>(Видеозаписи) ..... стр. 32                                | <b>22</b> Скорость затвора .... стр. 17                                   |
|   | <b>23</b> Предупреждение о<br>дрожании фотокамеры                         |

## Дисплей режима воспроизведения

- Нормальный режим отображения

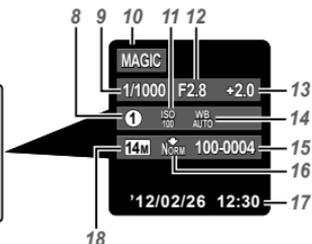


Фотоснимок



Видеозапись

- Подробный режим отображения



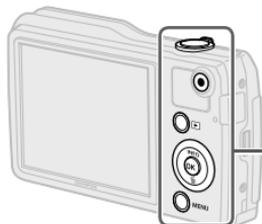
- 1 Проверка батареи.... стр. 12
- 2 Передача Eye-Fi..... стр. 38
- 3 Защита..... стр. 37
- 4 Запись звука..... стр. 35
- 5 Настройки печати/  
количество экземпляров  
.....стр. 47/стр. 46
- 6 Текущая память ..... стр. 55
- 7 Номер кадра/общее  
количество снимков  
..... стр. 20  
Истекшее время/  
Общее время съемки  
(Видеозаписи) ..... стр. 21
- 8 MAGIC ..... стр. 26
- 9 Скорость затвора.... стр. 17
- 10 Режим съемки ... стр. 16, 23
- 11 ISO ..... стр. 30
- 12 Значение диафрагмы  
..... стр. 17
- 13 Компенсация экспозиции  
..... стр. 29
- 14 Баланс белого ..... стр. 29
- 15 Номер файла
- 16 Сжатие (Фотоснимки)  
..... стр. 32  
Частота кадров  
(Видеозаписи) ..... стр. 32
- 17 Дата и время ..... стр. 15
- 18 Размер Фото..... стр. 31
- 19 Громкость ..... стр. 40



## Настройки фотокамеры

### Использование кнопок прямого перехода

Часто используемые функции можно активировать с помощью кнопок прямого доступа.



Рычажок зума (стр. 18)  
Кнопка спуска затвора (стр. 17)



Кнопка  (видеосъемка) (стр. 17)



Кнопка  (переключение между режимами съемки и воспроизведения) (стр. 17, 20)



Кнопка **MENU** (стр. 9)

### Клавиши курсора

 (вверх) / кнопка **INFO**  
(изменение режима отображения информации) (стр. 19, 22)



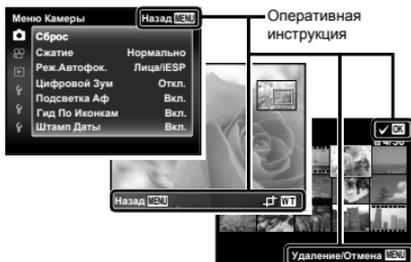
 (вниз) /  
кнопка  (удаление) (стр. 21)

## Оперативная инструкция

Символы  $\Delta$   $\nabla$   $\langle \triangleright$ , отображаемые при выборе снимков и настроек, означают, что нужно воспользоваться клавишами курсора.



Подсказки на экране говорят о том, что можно воспользоваться кнопками **MENU**,  $\odot$  и рычагом зума.



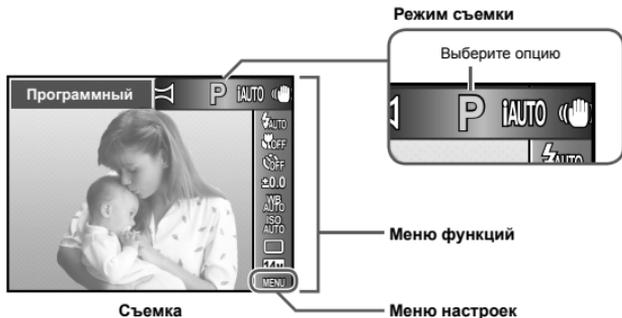
## Использование меню

Используйте меню для изменения настроек фотокамеры, например для выбора режима съемки.

- ! Некоторые меню могут быть недоступны в зависимости от других зависящих настроек или режима **SCN** (стр. 24).

### Меню функций

Во время съемки нажмите  $\triangleleft$ , чтобы открыть меню функций. Меню функций можно использовать для выбора режима съемки и доступа к часто используемым функциям съемки.



#### Для выбора режима съемки

Используйте  $\triangleleft$ / $\triangleright$ , чтобы выбрать режим съемки и затем нажмите кнопку  $\odot$ .

#### Для выбора меню функций

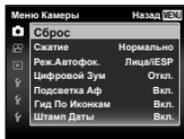
Используйте  $\triangle$ / $\nabla$  для выбора меню и используйте  $\triangleleft$ / $\triangleright$  для выбора той или иной опции меню. Нажмите кнопку  $\odot$ , чтобы выбрать меню функций.

## Меню настроек

Во время съемки или просмотра нажмите кнопку **MENU**, чтобы открыть меню настроек. Меню настроек обеспечивает доступ к различным настройкам фотокамеры, в том числе к опциям, не перечисленным в меню функций, опциям отображения и к настройкам времени и даты.

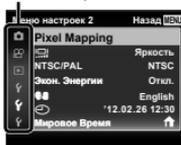
### 1 Нажмите кнопку MENU.

- Открывается меню настроек.



### 2 Нажмите $\triangleleft$ , чтобы выделить вкладки страниц. Используйте $\triangle \nabla$ для выбора вкладки нужной вам страницы и нажмите $\triangleright$ .

Вкладка страницы

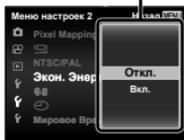


Подменю 1



### 3 Используйте $\triangle \nabla$ для выбора нужного вам подменю 1 и затем нажмите кнопку $\text{OK}$ .

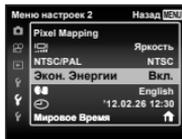
Подменю 2



### 4 Используйте $\triangle \nabla$ для выбора нужного вам подменю 2 и затем нажмите кнопку $\text{OK}$ .

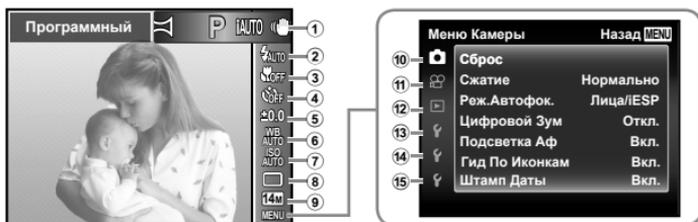
- После выполнения настройки отображение возвращается к предыдущему экрану.

⚠ Могут быть дополнительные операции.  
"Установки меню" (стр. 32 по 43)



### 5 Нажмите кнопку MENU для завершения выполнения настройки.

# Указатель меню

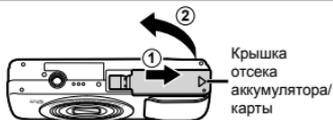


- ① Режим съемки ..... стр. 16, 23  
**P** (Программный)  
**iAUTO** (iAUTO)  
**☉** (Режим Стаб.)  
**BEAUTY** (Красота)  
**SCN** (Сюжет. Прог.)  
**MAGIC** (Волшеб Фильтр)  
**≡** (Панорама)
- ② Вспышка ..... стр. 19
- ③ Макро ..... стр. 28
- ④ Таймер автоспуска ..... стр. 28
- ⑤ Компенсация экспозиции  
 ..... стр. 29
- ⑥ Баланс белого ..... стр. 29
- ⑦ ISO ..... стр. 30
- ⑧ Приведение в действие  
 ..... стр. 31
- ⑨ Размер Фото ..... стр. 31
- ⑩ **📷** (Меню Камеры) ..... стр. 32  
 Сброс  
 Сжатие  
 Реж.Автофок.  
 Цифровой Зум  
 Подсветка Аф  
 Гид По Иконкам  
 Штмп Даты
- ⑪ **📺** (Меню видеосъемки)  
 ..... стр. 32  
 Частота Кадров  
 Стаб. Видео  
**🎤** (Запись звука  
 видеоизображений)
- ⑫ **▶** (Меню просмотра)  
 ..... стр. 35  
 Слайдшоу  
 Редакт.  
 Удаление  
 Настр. Печати  
**🔒** (Защита)  
**↺** (Поворот)
- ⑬ **⚙** (Меню настройки 1)  
 ..... стр. 38  
 Формат.  
 Резерв.  
 Eye-Fi  
 USB Соединение  
**▶** Вкл  
 Сохр. Настр. **📷**  
 Настр. Звук
- ⑭ **⚙** (Меню настройки 2)  
 ..... стр. 40  
 Pixel Mapping  
**📺** (Монитор)  
 NTSC/PAL  
 Экон. Энергии  
**🗣** (Язык)  
**🕒** (Дата/время)  
 Мировое Время
- ⑮ (Меню настройки 3)  
 ..... стр. 43  
 Настройки Красота

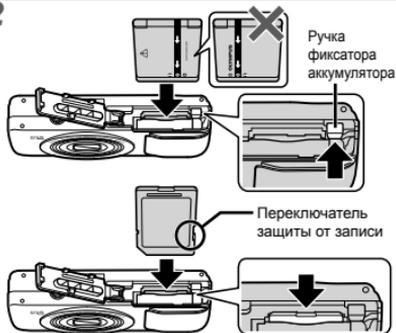
# Подготовка фотокамеры

## Установка аккумулятора и карты памяти

1



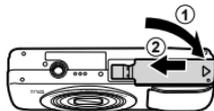
2



- Установите аккумулятор, как показано на иллюстрации, чтобы метка  $\oplus$  была направлена к ручке фиксатора аккумулятора.
- Повреждение внешнего покрытия аккумулятора (царапины и т.п.) могут привести к нагреванию или взрыву.
- Вставьте аккумулятор, нажимая ручку фиксатора аккумулятора в направлении стрелки.
- Ровно вставьте карту памяти, пока она со щелчком не зафиксируется в слоте.
- При использовании фотокамеры обязательно закрывайте крышку отсека аккумулятора/карты.
- Нажмите ручку фиксатора аккумулятора в направлении стрелки для разблокировки, а затем извлеките аккумулятор.

- Прежде чем открывать крышку отсека аккумулятора/карты, выключите фотокамеру.
- Используйте с этой фотокамерой только карты памяти SD/SDHC/SDXC и Eye-Fi. Не вставляйте карты памяти других типов. "Использование карты" (стр. 55)
- Не прикасайтесь к контактам на карте памяти.
- Эту фотокамеру можно использовать без карты памяти, сохраняя снимки во внутренней памяти.

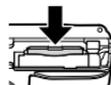
3



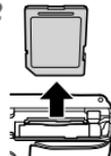
- "Количество сохраняемых снимков (фотоснимки)/длительность записи (видео) во внутренней памяти и на картах памяти" (стр. 56).

## Извлечение карты памяти

1



2



- Нажимайте на карту до тех пор, пока не послышится щелчок и она немного не выдвинется, а затем захватите карту, чтобы извлечь ее.

## Зарядка батареи с помощью входящего в комплект USB-AC адаптера

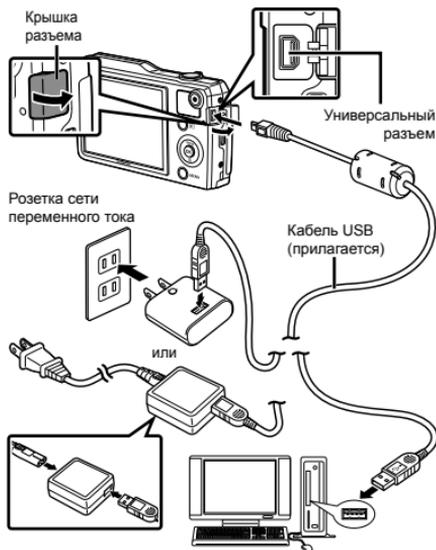
- Входящий в комплект поставки адаптер F-2AC USB-AC (далее - сетевой USB-адаптер) может иметь разную комплектацию в зависимости от места приобретения фотокамеры. Если это сетевой USB-адаптер с вилкой, просто включите его в розетку.

❗ Входящий в комплект сетевой адаптер USB предназначен только для зарядки аккумуляторной батареи и воспроизведения. Не производите съемку, когда к фотокамере подключен сетевой адаптер USB.

❗ Не забудьте отключить адаптер USB-переменного тока от розетки по окончании зарядки или воспроизведения.

❗ Аккумулятор можно заряжать, подключив фотокамеру к компьютеру. Время зарядки зависит от характеристик компьютера. (Возможны случаи, когда она может занять приближ. 10 часов.)

## Подключение фотокамеры



## Световой индикатор

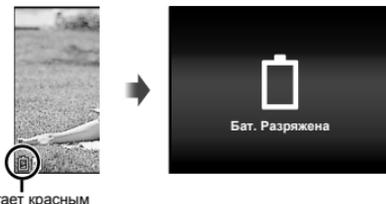


❗ В момент приобретения батарея может быть заряжена не полностью. Перед использованием обязательно зарядите батарею, пока световой индикатор зарядного устройства не погаснет (занимает до 4 часов).

❗ Если световой индикатор не горит, значит, либо неправильно подключена фотокамера, либо неправильно работает аккумуляторная батарея, фотокамера или сетевой адаптер USB.

## Когда следует заряжать аккумулятор

Заряжайте аккумулятор, когда появляется показанное ниже сообщение об ошибке.



## Настройка с помощью компакт-диска из комплекта поставки

❗ Установка программного обеспечения [ib] с компакт-диска из комплекта поставки возможна только на компьютерах под управлением ОС Windows.

## Windows

**1** Вставьте входящий в комплект поставки компакт-диск в дисковод.

## Windows XP

- На экране появится диалоговое окно "Установка".

## Windows Vista/Windows 7

- На экране появится диалоговое окно автозапуска. Чтобы открыть диалоговое окно "Установка", выберите пункт "OLYMPUS Setup".



- ❗ Если диалоговое окно "Установка" не отображается, выберите в главном меню пункт "Мой компьютер" (Windows XP) или "Компьютер" (Windows Vista/Windows 7). Дважды щелкните значок установочного компакт-диска (OLYMPUS Setup). Когда откроется окно "OLYMPUS Setup", дважды щелкните имя файла "Launcher.exe".

- ❗ Если на экране появится диалоговое окно "User Account Control" (Контроль учетных записей пользователей), выберите "Yes" (Да) или "Continue" (Продолжить).

## 2 Зарегистрируйте изделие Olympus.

- Щелкните по кнопке "Регистрация" и следуйте инструкциям на экране.

- ❗ Для регистрации камера должна быть подключена к компьютеру. «Подключение камеры» (стр. 12)

- ❗ Если на экране фотокамеры ничего не отображается даже после подсоединения фотокамеры к компьютеру, возможно аккумулятор разрядился. Оставьте фотокамеру подсоединенной к компьютеру, пока аккумулятор не зарядится, а затем отсоедините и повторно подсоедините фотокамеру.

## 3 Установите программное обеспечение OLYMPUS Viewer 2 и [ib].

- Перед установкой проверьте, соответствует ли компьютер требованиям к системе.
- Щелкните по кнопке "OLYMPUS Viewer 2" или "OLYMPUS ib" и следуйте инструкциям на экране, чтобы установить программное обеспечение.

## OLYMPUS Viewer 2

Операционная система	Windows XP (Service Pack 2 или более новая версия)/Windows Vista/Windows 7
Процессор	Не ниже Pentium 4 1,3 ГГц
ОЗУ	Не менее 1 Гб (рекомендуется не менее 2 Гб)
Свободное место на жестком диске	Не менее 1 Гб
Характеристики монитора	Разрешение экрана: не менее 1024 × 768 пикселей Цветопередача: не менее 65 536 цветов (рекомендуется 16 770 000 цветов)

## [ib]

Операционная система	Windows XP (Service Pack 2 или более новая версия)/Windows Vista/Windows 7
Процессор	Не ниже Pentium 4 1,3 ГГц (для работы с видеозаписями требуется процессор не ниже Pentium D 3,0 ГГц)
ОЗУ	Не менее 512 Мб (рекомендуется не менее 1 Гб) (для работы с видеозаписями требуется не менее 1 Гб; рекомендуется не менее 2 Гб)
Свободное место на жестком диске	Не менее 1 Гб
Характеристики монитора	Разрешение экрана: не менее 1024 × 768 пикселей Цветопередача: не менее 65 536 цветов (рекомендуется 16 770 000 цветов)
Графические средства	Видеопамять: не менее 64 Мб; DirectX 9 или более новая версия.

- \* Сведения о работе с программным обеспечением см. в интерактивной справке.

## 4 Установите инструкцию по эксплуатации фотокамеры.

- Щелкните по кнопке "Руководство по эксплуатации фотокамеры" и следуйте инструкциям на экране.

## Macintosh

### 1 Вставьте входящий в комплект поставки компакт-диск в дисковод.

- Дважды щелкните значок установочного компакт-диска (OLYMPUS Setup) на рабочем столе.
- Дважды щелкните по значку "Setup", чтобы открыть диалог "Установка".



### 2 Установите программное обеспечение OLYMPUS Viewer 2.

- Перед установкой проверьте, соответствует ли компьютер требованиям к системе.
- Чтобы установить программное обеспечение, нажмите кнопку "OLYMPUS Viewer 2" и следуйте инструкциям на экране.

! Для регистрации можно воспользоваться меню «Registration (Регистрация)» в меню «Help (Справка)» OLYMPUS Viewer 2.

## OLYMPUS Viewer 2

Операционная система	Mac OS X v10.4.11–v10.6
Процессор	Не ниже Intel Core Solo/Duo 1,5 ГГц
ОЗУ	Не менее 1 Гб (рекомендуется не менее 2 Гб)
Свободное место на жестком диске	Не менее 1 Гб
Характеристики монитора	Разрешение экрана: не менее 1024 × 768 пикселей Цветопередача: не менее 32 000 цветов (рекомендуется 16 770 000 цветов)

\* Чтобы изменить язык, выберите нужный язык в поле списка языков. Сведения о работе с программным обеспечением см. в интерактивной справке.

### 3 Скопируйте инструкцию по эксплуатации фотокамеры.

- Щелкните по кнопке "Руководство по эксплуатации фотокамеры", чтобы открыть папку, содержащую руководства по эксплуатации фотокамеры. Скопируйте руководство на вашем языке на компьютер.

## Язык, дата, время и часовой пояс

Можно выбрать язык меню и сообщений на экране. Кроме того, установленные дата и время сохраняются в именах файлов, на отпечатках и в составе других данных.

**1** Нажмите кнопку ON/OFF, чтобы включить камеру. Затем кнопками  $\Delta$   $\nabla$   $\langle$   $\rangle$  выберите язык и нажмите кнопку  $\odot$ .

**!** Это меню можно использовать для изменения выбранного языка. [☑] (Язык) (стр. 42)

**2** Кнопками  $\Delta$   $\nabla$  выберите год для значения [Г] на экране установки даты и времени.



**3** Нажмите  $\triangleright$ , чтобы сохранить установку для пункта [Г].



**4** Аналогично действиям пунктов 2 и 3 используйте  $\Delta$   $\nabla$   $\langle$   $\rangle$ , чтобы установить [М] (месяц), [Д] (число), [Время] (часы и минуты) и [Г/М/Д] (порядок отображения даты), а затем нажмите кнопку  $\odot$ .

**!** Чтобы настройка была более точной, нажмите кнопку  $\odot$ , выполняя настройку минут, когда сигнал точного времени достигнет 00 секунд.

**!** Это меню можно использовать для изменения выбранной даты и времени. [☞] (Дата/время) (стр. 42)

**5** Используйте  $\langle$   $\rangle$  для выбора вашего местного часового пояса и нажмите кнопку  $\odot$ .

- Используйте  $\Delta$   $\nabla$  для включения или выключения перехода на летнее время ([Лето]).



**!** Это меню можно использовать для изменения выбранного часового пояса. [Мировое Время] (стр. 42)

# Съемка, просмотр и удаление

## Съемка с оптимальным значением диафрагмы и скоростью затвора [Программный]

В этом режиме активируются автоматические установки параметров съемки, но в то же время допускаются изменения разнообразных функций меню съемки, например, коррекции экспозиции, баланса белого и т.д. по необходимости.

⚠ Установки функции по умолчанию выделены серым  .

**1** Нажмите кнопку ON/OFF для включения фотокамеры.



Количество сохраняемых фотоснимков (стр. 56)

Монитор  
(Экран режима ожидания)

⚠ Если индикатор [Программный] не отображается, нажмите <L>, чтобы открыть меню функций и затем выберите режим съемки **P**.  
"Использование меню" (стр. 8)

Дисплей текущего режима съемки



⚠ Нажмите кнопку ON/OFF снова, чтобы выключить фотокамеру.

**2** Держите фотокамеру в руках и скомпонуйте снимок.



Горизонтальный захват

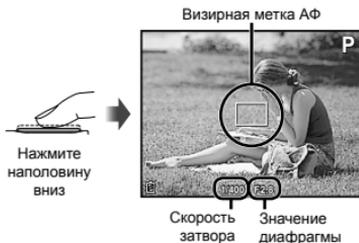


Вертикальный захват

⚠ Во время съемки следите за тем, чтобы вспышка не была загорожена пальцами и т.п.

### 3 Нажмите кнопку спуска затвора наполовину вниз для фокусировки на объекте.

- Когда фотокамера сфокусируется на объекте, экспозиция блокируется (отображаются скорость затвора и значение диафрагмы), и визирная метка АФ меняет цвет на зеленый.
- Если визирная метка АФ мигает красным, фотокамера не смогла выполнить фокусировку. Попробуйте выполнить фокусировку еще раз.



! "Фокусировка" (стр. 51)

### 4 Для выполнения съемки плавно нажмите кнопку спуска затвора полностью вниз, стараясь при этом не трести фотокамеру.

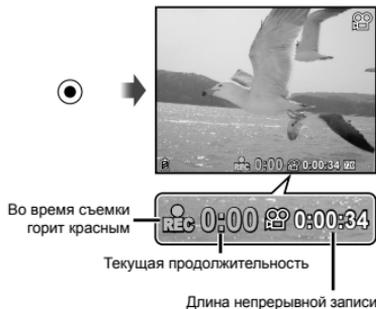


## Для просмотра снимков во время съемки

Нажатие кнопки [▶] позволяет воспроизводить изображения. Чтобы вернуться к съемке, либо нажмите кнопку [▶], либо нажмите кнопку затвора наполовину вниз.

## Видеосъемка

### 1 Нажмите кнопку [●], чтобы начать запись.



! Звук также будет записываться.

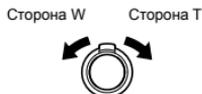
! Режим, выбранный для фотосъемки, также используется и при видеосъемке (некоторые режимы съемки не влияют на видеосъемку).

### 2 Чтобы закончить запись, снова нажмите кнопку [●].

! Во время записи звука можно использовать только цифровое увеличение. Для видеозаписи с оптическим увеличением установите опцию [🔊] (Запись звука видеозаписей) (стр. 34) в положение [Откл.].

## Использование увеличения

Поворот рычажка зума регулирует диапазон съемки.



Полоса трансфокации



- ! Оптическое увеличение: 5x
- Цифровое увеличение: 4x

### Съемка большого количества фотоснимков [Цифровой Зум]

- ! Тип зума и степень увеличения/уменьшения можно определить по шкале масштабирования. Внешний вид индикатора изменяется в зависимости от выбранных значений параметров [Цифровой Зум] (стр. 33) и [Размер Фото] (стр. 31).

Для параметра [Цифровой Зум] выбрано значение [Откл.]:

Размер изображения	Шкала масштабирования
14M	<p>Диапазон оптического увеличения</p>
Другое	<p>Степень увеличения зависит от настроек размера изображения.<sup>1)</sup></p>

Для параметра [Цифровой Зум] выбрано значение [Вкл.]:

Размер изображения	Шкала масштабирования
14M	<p>Диапазон цифрового увеличения</p>
Другое	<p>Степень увеличения зависит от настроек размера изображения.<sup>1)</sup></p> <p>Диапазон цифрового увеличения</p>

<sup>1)</sup> Если размер изображения меньше полного разрешения после достижения максимального оптического увеличения, то фотокамера автоматически изменяет размер изображения, кадрирует его в соответствии с выбранным размером изображения и входит в диапазон цифрового зума, если [Цифровой Зум] установлен в положение [Вкл.].

- ! Если при съемке шкала масштабирования стала красной, значит, снимок может получиться "зернистым".

## Использование вспышки

Можно выбирать функции вспышки для наилучшего соответствия условиям.

### 1 В меню функций съемки выберите опцию вспышки.



### 2 Используйте <math>\triangleleft\triangleright</math> для выбора варианта настройки и нажмите кнопку <math>\odot</math>, чтобы установить.

Вариант	Описание
Вспышка Авто	Вспышка срабатывает автоматически при слабом освещении или съемке против света.
Кр. Глаза	Срабатывает предварительная вспышка для уменьшения эффекта красных глаз на Ваших фотоснимках.
Заполняющая	Вспышка срабатывает независимо от условий освещенности.
Вспыш.Выкл.	Вспышка не срабатывает.
Длинная вспышка	Вспышка достигает большего расстояния по сравнению с автоматической вспышкой.

! При длительной съемке со вспышкой [Размер Фото] ограничивается [5M] и менее, чувствительность ISO устанавливается равной [ISO Авто], а для последовательной съемки устанавливается значение [□].

## Изменение отображения информации о съемке

Отображение экранной информации можно изменять для наилучшего соответствия ситуации, например, при необходимости четкого изображения на экране или для получения точной композиции при использовании отображения сетки.

### 1 Нажмите $\triangle$ (INFO).

- Отображаемая информация о съемке изменяется в приведенной ниже последовательности при каждом нажатии кнопки. "Дисплей режима съемки" (стр. 4)

Нормальное



Нет информации



Подробно



## Просмотр изображений

### 1 Нажмите кнопку .

Количество кадров/Общее количество снимков



Воспроизведение изображения

- ❗ Фотографии, сделанные в режиме **BEAUTY**, отображаются группой. Поверните рычаг зума в сторону T для просмотра изображений в группе.

### 2 Используйте для выбора изображения.



- ❗ Удерживайте  или , чтобы выполнить перемотку вперед или назад.
- ❗ Можно изменять размер отображения снимка. "Индексный просмотр и просмотр крупным планом" (стр. 22)

## Для воспроизведения звукозаписей

Для воспроизведения звука, записанного со снимком, выберите нужный снимок и нажмите кнопку . На снимке, с которым был записан звук, отображается значок **VGA**.

- ❗  (Фотоснимки) (стр. 35)



Во время воспроизведения звука

- ❗ Нажмите  , чтобы отрегулировать громкость.

## Для воспроизведения видеозаписи

Выберите видеозапись и нажмите кнопку .



Видеозапись

## Операции во время воспроизведения видеозаписи

Истекшее время/  
Общее время съемки



Во время воспроизведения

<b>Приостановка и возобновление воспроизведения</b>	Чтобы приостановить воспроизведение, нажмите кнопку . Чтобы возобновить воспроизведение из состояния паузы, выполните перемотку вперед или назад, нажмите кнопку .
<b>Перемотка вперед</b>	Нажмите , чтобы перемотать вперед. Снова нажмите , чтобы увеличить скорость перемотки вперед.
<b>Перемотка назад</b>	Нажмите  чтобы перемотать назад. Скорость перемотки назад возрастает с каждым нажатием .
<b>Регулировка громкости</b>	Используйте   для регулировки громкости.

## Операции, когда воспроизведение приостановлено



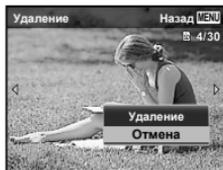
Во время паузы

<b>Начало/конец видеозаписи</b>	Нажмите , чтобы перейти к первому кадру или нажмите , чтобы перейти к последнему кадру.
<b>Перемотка вперед и назад по одному кадру</b>	Нажмите  или , чтобы выполнить перемотку на один кадр вперед или назад за одно нажатие. Удерживайте кнопку  или  нажатой, чтобы перемотка вперед или назад была непрерывной.
<b>Возобновление воспроизведения</b>	Чтобы возобновить воспроизведение, нажмите кнопку .

**Для остановки воспроизведения видеосъемки**  
Нажмите кнопку MENU.

## Удаление изображений во время воспроизведения (Удаление одного снимка)

**1** Откройте снимок, который вы хотите стереть и нажмите ().



**2** Нажмите чтобы выбрать опцию [Удаление], и нажмите кнопку .

- Для получения информации об удалении нескольких снимков одновременно см. "Удаление изображений [Удаление]" (стр. 37).
- При удалении группового снимка будут удалены все изображения группы. Если некоторые изображения из группы нужно сохранить, раскройте группу и защитите нужные изображения.

## Индексный просмотр и просмотр крупным планом

Индексный просмотр позволяет быстро выбрать нужное изображение. Просмотр крупным планом (с увеличением до 10×) позволяет проверить детали изображения.

### 1 Поверните рычажок зума.



Просмотр одиночного изображения

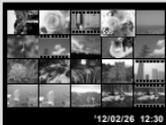


Просмотр одиночного изображения



W ↑ T

Индексный просмотр



## Для выбора изображения при индексном просмотре

Используйте  $\Delta$   $\nabla$   $\langle$   $\triangleright$  для выбора изображения и нажмите кнопку  $\odot$  для отображения выбранного изображения в виде просмотра одиночного изображения.

## Для прокрутки изображения при просмотре крупным планом

Используйте  $\Delta$   $\nabla$   $\langle$   $\triangleright$  для перемещения области просмотра.

## Изменение отображения информации об изображении

Можно изменить настройку информации о съемке, отображаемой на экране.

### 1 Нажмите $\Delta$ (INFO).

- Отображаемая информация об изображении изменяется в приведенной ниже последовательности при каждом нажатии кнопки.

Нормальное



Нет информации



Подробно



## Использование режимов съемки

Для изменения режима съемки

- ! Режим съемки (P, iAUTO, , BEAUTY, SCN, MAGIC) можно изменять с помощью меню функций съемки. "Использование меню" (стр. 8)
- ! Установки по умолчанию подсвечены в .

### Съемка с автоматическими установками (Режим iAUTO)

Это автоматический режим, в котором фотокамера сама выбирает наиболее подходящий режим для съемки объекта. Условия съемки определяют камеру, большинство параметров нельзя изменить.

#### 1 Выберите режим съемки iAUTO.

Значок меняется в зависимости от сцены, которую автоматически выбирает фотокамера.



- ! В некоторых случаях фотокамера не может выбрать желаемый режим съемки.
- ! Когда фотокамера не может определить, какой режим является оптимальным, выбирается режим [Программный].

### Уменьшение размытия при съемке (Режим )

Этот режим дает пользователю возможность уменьшать размытость, обусловленную дрожанием фотокамеры и перемещением объекта.

#### 1 Выберите режим съемки .

Индикатор режима 



### Съемка с эффектами «Визаж» (режим BEAUTY)

- ! Недостатки некоторых снимков не могут быть исправлены редактированием.

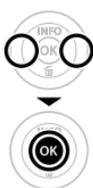
#### 1 Выберите режим съемки BEAUTY.



## 2 Нажмите ▾, чтобы войти в подменю.



## 3 Кнопкой <> выберите настройку ретуширования и подтвердите выбор кнопкой OK.



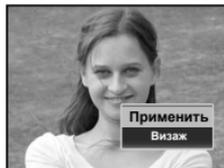
Настройка ретуширования

- [Набор 1], [Набор 2] или [Набор 3] позволяют отретушировать изображения в соответствии с настройками визажа. "Настройки Красота" (стр. 43)

## 4 Направьте фотокамеру на объект. Проверьте рамку, появляющуюся вокруг лица, обнаруженного камерой, а затем нажмите кнопку затвора для выполнения снимка.

- ! Сохраняются как исходное, так и отредактированное изображения.
- ! Если ретуширование невозможно, будет сохранен только исходный кадр.
- ! [Размер фото] отредактированного изображения всегда составляет [5M].

## 5 Выберите [Применить] на экране просмотра и нажмите кнопку ☺, чтобы сохранить изображение. Выберите [Визаж], чтобы продолжить ретуширование.



### • Визаж

- 1 Выберите объект, который нуждается в ретушировании, и нажмите кнопку ☺.



- 2 Нажмите кнопку ☺ на экране просмотра.
  - Параметры визажа можно сохранить.

## Использование наилучшего режима для сцены съемки (режим SCN)

### 1 Выберите режим съемки SCN.



## 2 Нажмите $\nabla$ , чтобы войти в подменю.



## 3 Используйте $\triangleleft$ для выбора наилучшего режима съемки сцены, и нажмите кнопку $\text{OK}$ .



Значок, обозначающий текущий режим **SCN**

- ! В режиме **SCN** предварительно заданы оптимальные параметры съемки для тех или иных сюжетов. Поэтому в этих режимах нельзя изменить некоторые настройки.

Вариант	Применение
Портрет/ Ландшафт/ Ноч. Съемка <sup>1)</sup> / Ночь+Портрет/ Спорт/ В Помещении/ Свеча <sup>1)</sup> / Автопортрет/ Закат <sup>1)</sup> / Фейерверк <sup>1)</sup> Кулинария/ Документы/ Пляж И Снег/ Животные/ 3D 3D фото	Фотокамера сделает снимок с использованием оптимальных установок, соответствующих условиям съемки сцены.

<sup>1)</sup> Если объект затемнен, подавление шума включается автоматически. Это приблизительно в два раза увеличивает время съемки, в течение которого делать другие снимки невозможно.

## Съемка движущихся объектов, например, домашних животных ( Животные)

- Выберите с помощью кнопок  $\triangleleft$  режим Животные и нажмите кнопку  $\text{OK}$  для перехода в этот режим.
- Удерживайте фотокамеру так, чтобы метка АФ была совмещена с объектом съемки и нажмите кнопку  $\text{OK}$ .
  - После распознавания объекта камера будет автоматически отслеживать объект с помощью метки автофокусировки и непрерывно фокусироваться на нем. "Непрерывная фокусировка на объекте в режиме (Следящий АФ)" (стр. 33).

## Съемка трехмерных изображений (режим 3D)

- Используйте **HI** для выбора опции [Авто] или [Ручная] а затем нажмите кнопку **A** для установки.

Подменю 1	Описание
Авто	Пользователь только компонуется снимки таким образом, чтобы произошло наложение визирных меток и указателей, а фотокамера автоматически делает снимки.
Ручная	После съемки первого кадра перемещайте фотокамеру, чтобы выполнить наложение объекта на изображение на экране. Затем вручную спустите затвор.

- ! В зависимости от объекта или ситуации (если расстояние между фотокамерой и объектом слишком маленькое) изображение может не иметь 3D вид.
- ! Угол 3D обзора различается в зависимости от объекта и др.
- ! Для выхода из режима 3D съемки без сохранения изображения нажмите кнопку **MENU**.
- ! Для параметра [Размер Фото] (стр. 31) фиксируется значение **[16:9]**.
- ! Значение степени увеличения фиксированное.
- ! Значения фокуса, экспозиции и баланса белого фиксируются после съемки первого кадра.
- ! Фиксированное значение для вспышки - **[Вспыш.Выкл.]**.

## Съемка со специальными эффектами (Режим MAGIC)

Выполните художественную обработку снимка, применив один из волшебных фильтров.

### 1 Выберите режим съемки MAGIC.



### 2 Нажмите $\nabla$ , чтобы войти в подменю.



### 3 Используйте $\triangleleft \triangleright$ для выбора желаемого эффекта и нажмите кнопку $\text{OK}$ для подтверждения.



Значок, обозначающий текущий режим MAGIC

Режим съемки	Вариант
Волшебный Фильтр	1 Поп Арт
	2 Пинхол
	3 Рыбий Глаз
	4 Рисунок <sup>1</sup>
	5 Мягкий Фокус
	6 Панк
	7 Сияние
	8 Акварель
	9 Отражение

<sup>1</sup> Сохраняются два изображения: неизмененное изображение и изображение, к которому была применена обработка.

В режиме MAGIC предварительно заданы оптимальные параметры съемки для тех или иных сюжетов. Поэтому в этих режимах нельзя изменить некоторые настройки.

## Создание панорамных изображений (Режим $\nabla$ )

Сделайте снимки, которые можно объединить в панораму с помощью прилагаемого программного обеспечения.

Фокус, экспозиция, положение зума (стр. 18) и баланс белого (стр. 29) фиксируются при съемке первого кадра.

Вспышка (стр. 19) фиксируется в режиме  $\nabla$  (Вспыш.Выкл.).

### 1 Установите режим съемки $\nabla$ и нажмите кнопку $\text{OK}$ .



### 2 Используйте $\triangle \nabla \triangleleft \triangleright$ , чтобы выбрать направление съемки панорамы.

**3** Нажмите кнопку спуска затвора, чтобы выполнить съемку первого кадра, а затем скомпонуйте второй снимок.

Перед съемкой  
первого кадра



После съемки  
первого кадра



- После съемки первого кадра область с края дисплея, противоположного направлению съемки панорамы, очерчивается белой рамкой. Наводите фотокамеру для съемки последующего кадра так, чтобы он частично перекрывался с предыдущим кадром на мониторе.

**4** Повторяйте действия пункта 3 до тех пор, пока не будет снято нужное количество кадров, а затем нажмите кнопку MENU.

- ! Панорамная съемка возможна максимально до 10 кадров.
- ! Сведения об изготовлении панорам приведены в системе справки прилагаемого программного обеспечения.

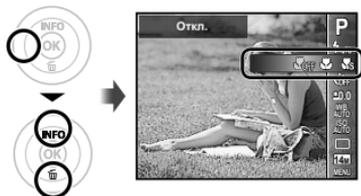
# Использование функций съемки

- ! "Использование меню" (стр. 8)
- ! Установки по умолчанию подсвечены в  .

## Съемка крупным планом (Макро съемка)

Эта функция позволяет фотокамере выполнять фокусировку и съемку объектов на близком расстоянии.

- 1 В меню функций съемки выберите опцию макросъемки.



- 2 Используйте <D> для выбора варианта настройки и нажмите кнопку , чтобы установить.

Вариант	Описание
Откл.	Режим макро отключен.
Макросъемка	Позволяет выполнять съемку с расстояния 20 см <sup>1</sup> (60 см <sup>2</sup> ) до объекта.
Супермакро <sup>3</sup>	Позволяет выполнять съемку с расстояния от 5 см до объекта.

<sup>1</sup> Когда увеличение находится на самой широкой установке (W).

<sup>2</sup> Когда увеличение находится в самой крайней настройке телефото (T).

<sup>3</sup> Увеличение автоматически фиксируется.

- ! Невозможно установить вспышку (стр. 19) и трансфокатор (стр. 18) во время супер-макро съемки.

## Использование таймера автоспуска

После нажатия кнопки спуска затвора полностью вниз съемка выполняется после истечения временной задержки.

- 1 В меню функций съемки выберите опцию таймера автоспуска.



- 2 Используйте <D> для выбора варианта настройки и нажмите кнопку , чтобы установить.

Вариант	Описание
 Откл.	Автоспуск отключен.
 12 сек	Лампа таймера автоспуска включается approx. на 10 секунд, а затем мигает approx. 2 секунды, а после этого выполняется снимок.
 2 сек	Лампа таймера автоспуска мигает approx. 2 секунды, затем выполняется съемка.

### Для отмены таймера автоспуска после начала его работы

Нажмите кнопку MENU.



## Быстрый баланс белого

- 1 Выберите баланс белого в меню функций.
- 2 Кнопками <|> выберите [☀️1] или [☀️2] и направьте камеру на лист белой бумаги.
  - Сделайте так, чтобы лист занимал весь экран, и убедитесь в отсутствии теней.
  - Рекомендуется перевести зум в положение телефотоъемки (Т).
  - Выполняйте эту процедуру при том освещении, при котором ведется съемка реальных фотографий.
- 3 Нажмите кнопку **MENU**.
  - Произойдет спуск затвора и регистрация баланса белого.
  - Этот баланс будет сохранен в памяти камеры. Эти данные не сбрасываются даже при отключении питания.
  - Если на шаге ② выбирается [☀️1] или [☀️2], для которого баланс белого уже зарегистрирован, будет сохранен новый баланс белого.

❗ Если белая область недостаточно велика или цвет слишком яркий, слишком темный или слишком резкий, баланс белого регистрироваться не будет. Вернитесь на шаг ② или задайте другой баланс белого.

## Выбор чувствительности ISO

- 1 В меню функций съемки выберите опцию настройки чувствительности ISO.



- 2 Используйте <|> для выбора варианта настройки и нажмите кнопку **OK**, чтобы установить.

Вариант	Описание
ISO Авто	Фотокамера автоматически регулирует чувствительность в соответствии со сценой съемки.
Значение	Чувствительность ISO фиксируется на выбранном значении.

❗ Меньшие значения ISO соответствуют более низкой чувствительности, и резкие снимки можно получить только в условиях хорошей освещенности. Большие значения обозначают большую чувствительность, соответственно съемку можно вести с короткой выдержкой даже в условиях плохой освещенности. Однако при высокой чувствительности на снимках появляется шум, который придает изображению зернистость.

## Серийная съемка (Приведение в действие)

Делается серия снимков, пока нажата кнопка спуска затвора.

- 1 Выберите опцию серийная съемка в меню функций съемки.



Вариант	Описание
Однокадров.	При каждом нажатии кнопки спуска затвора делается один снимок.
<sup>1</sup> Серийная	Для серийной съемки с использованием фокуса, яркости (экспозиции) и баланса белого, установленных в первом кадре.
Скоростная1	Фотокамера производит серийную съемку с более высокой скоростью, чем в режиме .
Скоростная2	Фотокамера производит серийную съемку со скоростью примерно 14 кадров в сек.

<sup>1</sup> Скорость съемки бывает разной в зависимости от установок для [Размер Фото/Сжатие] (стр. 31/стр. 32).

- ! При установке на , вспышка (стр. 19) не может быть установлена на [Кр. Глаза]. Кроме того, при установке на или , вспышка фиксируется на [Вспыш.Выкл.].
- ! При установке на или , [Размер Фото] ограничен до или менее, а чувствительность ISO фиксируется на [ISO Авто].
- ! В режиме , если камера нацелена на слишком яркий объект в ясный день и т.п., на снимке могут появляться вертикальные полосы.

## Выбор размера изображения для фотографий (Размер Фото)

- 1 Выберите размер изображения в меню функций съемки.



- 2 Кнопкой выберите нужный размер и подтвердите выбор кнопкой .

Вариант	Описание
14M (4288×3216)	Подходит для печати форматом А3
8M (3264×2448)	Подходит для печати в формате вплоть до А3.
5M (2560×1920)	Подходит для печати форматом А4.
3M (2048×1536)	Подходит для печати в формате вплоть до А4.
2M (1600×1200)	Подходит для печати форматом А5.
1M (1280×960)	Подходит для печати в формате открытки.
VGA (640×480)	Подходит для просмотра снимков на телевизоре, отправки по электронной почте и размещения в Интернет.
16:9S (1920×1080)	Удобно для просмотра изображений на телевизорах с широким экраном и для печати на бумаге формата А5.

## Меню для функций съемки

- ! Установки по умолчанию подсвечены в  .
- ! Сведения по обращению с меню приведены в разделе "Использование меню" (стр. 8).

### Сброс функций съемки на установки по умолчанию [Сброс]

 (Меню Камеры) ► Сброс

Подменю 2	Применение
Да	Выполняет сброс следующих функций меню к настройкам по умолчанию. <ul style="list-style-type: none"><li>• Режим съемки (стр. 23)</li><li>• Вспышка (стр. 19)</li><li>• Макро (стр. 28)</li><li>• Таймер автоспуска (стр. 28)</li><li>• Компенсация экспозиции (стр. 29)</li><li>• Баланс белого (стр. 29)</li><li>• ISO (стр. 30)</li><li>• Приведение в действие (р. 31)</li><li>• Размер фото (фотоснимки) (стр. 31)</li><li>• Функции меню в  (Меню съемки)/ (Меню видеосъемки) (стр. 32 по 34)</li></ul>
Нет	Текущие настройки не изменяются.

### Выбор сжатия фотографий [Сжатие]

 (Меню Камеры) ► Сжатие

Подменю 2	Применение
Наилучшее	Съемка с высоким качеством.
Нормально	Съемка с нормальным качеством.

- ! "Количество сохраняемых снимков (фотоснимки)/ длительность записи (видео) во внутренней памяти и на картах памяти" (стр. 56)

### Выбор качества изображения для видеозаписи [Размер Фото/Частота Кадров]

 (Меню видеосъемки) ► Размер Фото/  
Частота Кадров

Подменю 1	Подменю 2	Применение
Размер Фото	720P (1280×720)/ VGA (640×480)/ QVGA (320×240)	Выберите качество изображения, основываясь на размере изображения и частоте кадров.
Частота Кадров	30fps <sup>1</sup> / 15fps <sup>1</sup>	Чем выше частота кадров, тем более плавные получаются видео изображения.

<sup>1</sup> кадров в секунду

- ! "Количество сохраняемых снимков (фотоснимки)/ длительность записи (видео) во внутренней памяти и на картах памяти" (стр. 57)

## Уменьшение размытости, вызванной дрожанием фотокамеры во время съемки [Стаб. Видео] (видеозапись)

 (Меню видеосъемки) ►

Стаб. Видео (видеозапись)

Подменю 2	Применение
Откл.	Режим стабилизации отключен. Это значение рекомендуется выбирать в тех случаях, когда съемка выполняется фотокамерой, установленной на штативе или на устойчивой поверхности.
Вкл.	Включается стабилизация изображения.

 Если фотокамера испытывает значительные колебания, стабилизировать изображения не всегда удается.

## Выбор области фокусировки [Реж.Автофок.]

 (Меню Камеры) ► Реж.Автофок.

Подменю 2	Применение
Лица/ESP	Фотокамера фокусируется автоматически. (При обнаружении лица оно помечается белой рамкой <sup>1</sup> ; при нажатии кнопки затвора наполовину фотокамера будет выполнять фокусировку, и если фокусировка выполнена успешно, цвет рамки меняется на зеленый <sup>2</sup> . Если лиц не обнаружено, фотокамера выбирает объект в рамке и фокусируется автоматически.)
Точ.Замер	Фокусировка фотокамеры на объекте, отмеченном меткой АФ.
Следящий АФ	Камера автоматически отслеживает объект и непрерывно фокусируется на нем.

<sup>1</sup> Для некоторых объектов рамка может не появляться или для ее появления может потребоваться некоторое время.

<sup>2</sup> Если рамка мигает красным, фотокамера не может выполнить фокусировку. Попробуйте снова, нажав кнопку спуска затвора наполовину.

## Непрерывная фокусировка на объекте (Следящий АФ)

- 1 Удерживайте фотокамеру так, чтобы метка АФ была совмещена с объектом съемки и нажмите кнопку .
  - 2 После распознавания объекта камера будет автоматически отслеживать объект с помощью метки автофокусировки и непрерывно фокусироваться на нем.
  - 3 Чтобы отменить слежение, нажмите кнопку .
-  При съемке некоторых объектов, а также при некоторых условиях съемки камере не удастся сфокусироваться на объекте или отследить его движение.
-  Если камере не удалось отследить движение объекта, метка автофокусировки станет красной.

## Съемка с увеличениями, превышающими оптическое увеличение [Цифровой Зум]

 (Меню Камеры) ► Цифровой Зум

Подменю 2	Применение
Откл.	Цифровой зум отключен.
Вкл.	Цифровой зум включен.

-  Установка [Цифровой Зум] не доступна в режиме  Супермакро (стр. 28).
-  В зависимости от значения, выбранного для параметра [Цифровой Зум], изменяется внешний вид шкалы масштабирования. "Съемка большого количества фотоснимков [Цифровой Зум]" (стр. 18)

## Запись звука во время видеосъемки [🔊]

🔊 (Меню видеосъемки) ▶ 🔊

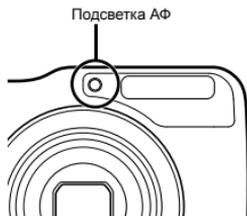
Подменю 2	Применение
Откл.	Звук не записывается.
Вкл.	Записывается звук.

⚠ При установке в положение [Вкл.] во время выполнения видеозаписи можно использовать только цифровое увеличение. Для видеозаписи с оптическим увеличением установите опцию [🔊] (видеозаписи) в положение [Откл.].

## Использование подсветки АФ для фокусировки на слабо освещенных объектах [Подсветка АФ]

📷 (Меню Камеры) ▶ Подсветка АФ

Подменю 2	Применение
Откл.	Подсветка АФ не используется.
Вкл.	Когда кнопка спуска затвора нажимается наполовину, включается подсветка АФ, чтобы помочь при фокусировке.



## Отображение подсказок по значкам [Гид По Иконкам]

📷 (Меню Камеры) ▶ Гид По Иконкам

Подменю 2	Применение
Откл.	Подсказки по значкам не отображаются.
Вкл.	Описание выбранного значка отображается после выбора значка режима съемки или значка из меню функций съемки (поместите курсор на значок, через некоторое время откроется подсказка).



## Впечатывание даты съемки [Штамп Даты]

📷 (Меню Камеры) ▶ Штамп Даты

Подменю 2	Применение
Откл.	Не впечатывать дату.
Вкл.	Проставление на новых фотографиях даты съемки.

⚠ [Штамп Даты] недоступен, если часы не были настроены. "Язык, дата, время и часовой пояс" (стр. 15)

⚠ Штамп даты удалить нельзя.

⚠ [Штамп Даты] недоступен в режимах [📷] и 3D, а также во время последовательной съемки.

# Меню для функций воспроизведения, редактирования и печати

! Установки по умолчанию подсвечены в  .

## Автоматическое воспроизведение снимков [Слайдшоу]

▶ (Меню просмотра) ▶ Слайдшоу

### Для запуска слайдшоу

Подменю 2	Подменю 3	Применение
Аудио-Фон	Откл./Вкл.	Выбор вариантов фоновой музыки.
Тип	Нормально/ Затемнение/ Масштаб	Выбор типа эффекта перехода, используемого между слайдами.
Старт	—	Запуск слайд-шоу.

- 1 Выберите подходящие опции для [Аудио-Фон] и [Тип].
- 2 Выберите [Старт] и нажмите кнопку

### Переход на один кадр вперед/назад

Во время демонстрации слайдов нажмите , чтобы перейти к следующему кадру, или , чтобы перейти к предыдущему кадру.

Чтобы закончить слайд шоу, нажмите кнопку или MENU.

### Изменение размера изображения

▶ (Меню просмотра) ▶ Редакт. ▶

Подменю 2	Применение
VGA 640 × 480	Сохраняет изображение высокого разрешения как отдельное изображение с меньшим размером для прикрепления к сообщениям электронной почты и для других применений.
VGA 320 × 240	

- 1 Используйте , чтобы выбрать изображение.
- 2 Используйте для выбора формата изображения и нажмите кнопку .

### Кадрирование изображений

(Меню просмотра) ▶ Редакт. ▶

- 1 Используйте для выбора изображения и нажмите кнопку .
- 2 Рычаг зума позволяет выбрать размер, а кнопки — положение обрезания.

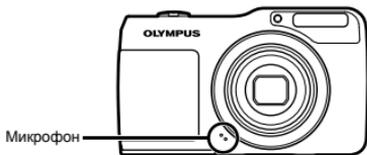


- 3 Нажмите кнопку .
  - Отредактированное изображение будет сохраняться как отдельное изображение.

### Добавление звука к неподвижным изображениям

(Меню просмотра) ▶ Редакт. ▶

- 1 Используйте , чтобы выбрать изображение.
- 2 Направьте микрофон в направлении источника звука.

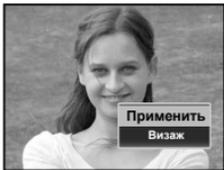


- 3 Нажмите кнопку .
  - Начинается запись.
  - Фотокамера добавляет (записывает) звук в течение приблиз. 4 секунд во время воспроизведения изображения.

## Ретуширование лиц на фотографиях [Визаж]

▶ (Меню просмотра) ▶ Редакт. ▶ Визаж

- ❗ Недостатки некоторых снимков не могут быть исправлены редактированием.
- ❶ Используйте <▶> для выбора изображения и нажмите кнопку .
- ❷ Выберите объект, который нуждается в ретушировании, кнопкой   и нажмите кнопку .
- ❸ Выберите [Применить] на экране просмотра и нажмите кнопку , чтобы сохранить изображение. Выберите [Визаж], чтобы продолжить ретуширование.
  - Ретушированное изображение сохраняется как отдельное изображение.



- ❗ [Размер фото] отретушированного изображения всегда составляет **[5М]**.

### Визаж

- ❶ Выберите объект, который нуждается в ретушировании, и нажмите кнопку .



- ❷ Нажмите кнопку  на экране просмотра.

## Осветление областей, темных из-за контрового света, недостатка освещения и т.п. [Коррекция Осв]

▶ (Меню просмотра) ▶ Редакт. ▶

Коррекция Осв

- ❗ Недостатки некоторых снимков не могут быть исправлены редактированием.
- ❗ Процесс ретуширования может понизить разрешение изображения.
- ❶ Используйте <▶> для выбора изображения и нажмите кнопку .
- Отредактированное изображение сохраняется как отдельное изображение.

## Ретуширование красных глаз при съемке со вспышкой [Убр. Кр.Глаз]

▶ (Меню просмотра) ▶ Редакт. ▶

Убр. Кр.Глаз

- ❗ Недостатки некоторых снимков не могут быть исправлены редактированием.
- ❗ Процесс ретуширования может понизить разрешение изображения.
- ❶ Используйте <▶> для выбора изображения и нажмите кнопку .
- Отредактированное изображение сохраняется как отдельное изображение.

## Удаление изображений [Удаление]

▶ (Меню просмотра) ▶ Удаление

Подменю 1	Применение
Удал.Все	Все изображения на внутренней памяти или на карте памяти стираются.
Выб. Фото	Изображения индивидуально выбираются и удаляются.
Удаление	Удаляет отображаемый снимок.

! При удалении снимков из встроенной памяти не вставляйте карту в фотокамеру.

### Для удаления всех изображений [Удал.Все]

- Используйте  $\Delta \nabla$  для выбора положения [Удал. Все] и нажмите кнопку  $\odot$ .
- Используйте  $\Delta \nabla$  для выбора положения [Да] и нажмите кнопку  $\odot$ .

### Для индивидуального выбора и стирания изображений [Выб. Фото]

- Используйте  $\Delta \nabla$  для выбора опции [Выб. Фото] и нажмите кнопку  $\odot$ .
- Используйте  $\triangleleft \triangleright$  для выбора изображения, которое нужно удалить, и нажмите кнопку  $\odot$  для добавления к изображению метки  $\checkmark$ .
  - Поверните рычажок зума в сторону W, чтобы включить индексный просмотр. Изображения можно быстро выбрать с помощью  $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ . Поверните рычажок зума в сторону T, чтобы вернуться к показовому просмотру.



- Повторяйте действия пункта ② для выбора изображений, которые нужно стереть, а затем нажмите кнопку **MENU** для стирания выбранных изображений.
- Используйте  $\Delta \nabla$  для выбора положения [Да] и нажмите кнопку  $\odot$ .
  - Изображения с меткой  $\checkmark$  удаляются.

## Запись установок печати на данные изображения [Настр. Печати]

▶ (Меню просмотра) ▶ Настр. Печати

! "Настройки печати (DPOF)" (стр. 47)

## Защита изображений [F5]

▶ (Меню просмотра) ▶ F5

- Защищенные изображения невозможно стереть с помощью функций [Удаление] (стр. 21, 37), [Выб. Фото] или [Удал.Все] (стр. 37), но все изображения удаляются с помощью функции [Формат.] (стр. 38).
- Используйте  $\triangleleft \triangleright$ , чтобы выбрать изображение.
- Нажмите кнопку  $\odot$ .
  - Нажмите кнопку  $\odot$  снова, чтобы отменить настройку.
- В случае необходимости повторите действия пунктов ① и ② для защиты других изображений и нажмите кнопку **MENU**.

## Поворот изображений [F6]

▶ (Меню просмотра) ▶ F6

- Используйте  $\triangleleft \triangleright$ , чтобы выбрать изображение.
- Нажмите кнопку  $\odot$ , чтобы повернуть изображение.
- В случае необходимости повторите действия пунктов ① и ② для выполнения настроек для других изображений и нажмите кнопку **MENU**.
- Новое положение снимка сохраняется даже после выключения питания.

# Меню для других настроек фотокамеры

! Установки по умолчанию подсвечены в   .

## Полное стирание данных [Формат.]

Ÿ (Меню настроек 1) ► Формат.

- ! Перед выполнением форматирования проверьте, не остались ли на внутренней памяти или на карте памяти важные данные.
- ! Перед использованием новой карты или карты, которые использовались в других фотокамерах или компьютерах, необходимо отформатировать в этой фотокамере.

Подменю 2	Применение
Да	Полностью удаляет данные изображений на внутренней памяти <sup>11</sup> или карте (включая защищенные изображения).
Нет	Отмена форматирования.

<sup>11</sup> Обязательно удалите карту памяти перед форматированием внутренней памяти.

## Копирование изображений с внутренней памяти на карту памяти [Резерв.]

Ÿ (Меню настроек 1) ► Резерв.

Подменю 2	Применение
Да	Копирует изображение с внутренней памяти на карту памяти.
Нет	Отменяет копирование.

## Использование карты Eye-Fi [Eye-Fi]

Ÿ (Меню настроек 1) ► Eye-Fi

Подменю 2	Применение
Все	Автоматическая отправка всех изображений.
Выб. Фото	Автоматическая отправка выбранных изображений.
Откл.	Отмена передачи Eye-Fi.

- ! При использовании карты Eye-Fi внимательно ознакомьтесь с руководством по эксплуатации карты и выполняйте содержащиеся в нем инструкции.
- ! Используйте карту Eye-Fi в соответствии с законодательством и нормами страны, в которой используется фотокамера.
- ! В таких местах, как, например, самолеты, где действие Eye-Fi запрещено, извлеките карту памяти Eye-Fi из камеры или установите опцию [Eye-Fi] в положение [Откл.].
- ! Эта фотокамера не поддерживает режим Endless карты Eye-Fi.

## Выбор способа подключения к другим устройствам [USB Соединение]

⌘ (Меню настроек 1) ▶ USB Соединение

Подменю 2	Применение
Авто	Когда фотокамера подключается к другому устройству, отображается экран выбора способа настройки.
Хранение	Выберите при передаче снимков в компьютер или при использовании поставляемого в комплекте программного обеспечения, когда фотокамера подключена к компьютеру.
MTP	Выберите при передаче снимков в компьютер, работающий под управлением Windows Vista или Windows 7 без использования поставляемого в комплекте программного обеспечения.
Печать	Выберите для подключения к принтеру, совместимому с PictBridge.

## Требования к системе

Windows	Windows XP (Service Pack 1 или более новая версия) / Windows Vista / Windows 7
Macintosh	Mac OS X v10.3 или более поздняя

⚠ Даже если компьютер имеет порты USB, правильное функционирование не гарантируется в следующих случаях.

- Компьютеры с портами USB, установленными с использованием карты расширения и т.д.
- Компьютеры с ОС, установленной не на заводе-изготовителе, а также компьютеры "домашней" сборки

## Включение фотокамеры с помощью кнопки Вкл

⌘ (Меню настроек 1) ▶  Вкл

Подменю 2	Применение
Нет	Фотокамера не включена. Для включения фотокамеры нажмите кнопку <b>ON/OFF</b> .
Да	При нажатии и удерживании кнопки  фотокамера включается и работает в режиме просмотра.

## Сохранение режима при выключении фотокамеры [Сохран. Настр.

⌘ (Меню настроек 1) ▶ Сохран. Настр. 

Подменю 2	Применение
Да	При выключении фотокамеры режим съемки сохраняется и активируется в следующий раз при включении фотокамеры.
Нет	При включении фотокамеры устанавливается режим съемки <b>P</b> .

## Выбор звуковых сигналов фотокамеры и громкость [Настр. Звука]

ƒ (Меню настроек 1) ► Настр. Звука

Подменю 2	Подменю 3	Применение
Тип Звука	1/2/3	Выбирает звук, издаваемый элементами управления фотокамеры (кроме кнопки спуска затвора).
Громкость	Выкл. (Нет звука) или 5 уровней громкости	Выбирает громкость звука, издаваемого элементами управления фотокамеры (кроме кнопки спуска затвора).
▶ Громкость	Выкл. (Нет звука) или 5 уровней громкости	Регулирует громкость воспроизведения.

## Регулировка ПЗС и функции обработки изображений [Pixel Mapping]

ƒ (Меню настроек 2) ► Pixel Mapping

- ⚠ Эта функция уже настроена при поставке с завода-изготовителя, и поэтому нет необходимости в ее регулировке непосредственно после приобретения. Рекомендуемая периодичность – раз в год.
- ⚠ Для достижения наилучших результатов перед выполнением преобразования пикселей подождите, по крайней мере, одну минуту после съемки или просмотра изображений. Если во время преобразования пикселей фотокамера выключается, обязательно снова включите ее.

### Для настройки ССД и функции обработки изображения

Нажмите кнопку  при отображении опции [Старт] (Подменю 2).

- Фотокамера одновременно выполняет проверку и регулировку светочувствительной матрицы ПЗС и функции обработки изображений.

## Регулировка яркости монитора []

ƒ (Меню настроек 2) ► 

Подменю 2	Применение
Яркость/ Нормально	Выбирает яркость монитора в зависимости от окружающей яркости.

## Выбор системы видеосигналов для соответствия Вашему телевизору [NTSC/PAL]

↑ (Меню настроек 2) ► NTSC/PAL

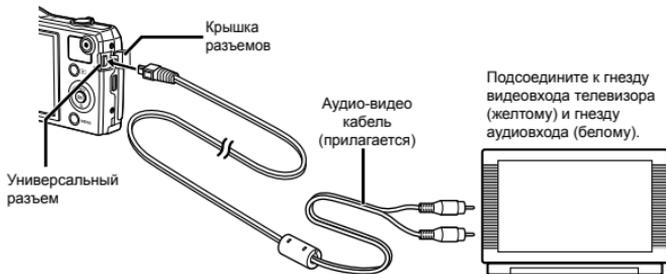
- ! Система телевизионных видеосигналов различается в зависимости от стран и регионов. Перед просмотром изображений с фотокамеры на Вашем телевизоре выберите видеовыход в соответствии с типом видеосигнала Вашего телевизора.

Подменю 2	Применение
NTSC	Подсоединение фотокамеры к телевизору в Северной Америке, Тайване, Корее, Японии и т.д.
PAL	Подсоединение фотокамеры к телевизору в европейских странах, Китае и т.д.

- ! Настройки изготовителя по умолчанию различаются в зависимости от места продажи фотокамеры.

### Для воспроизведения изображений фотокамеры на телевизоре

- Используйте фотокамеру для выбора такой же системы видеосигналов, как и у подсоединенного телевизора ([NTSC]/[PAL]).
- Соедините телевизор и фотокамеру.



- Включите телевизор и измените гнездо "INPUT" на "VIDEO (входное гнездо, подсоединяемое к фотокамере)".
- Относительно подробностей об изменении источника входного сигнала телевизора обращайтесь к руководству по эксплуатации телевизора.
- Нажмите кнопку и используйте , чтобы выбрать изображение для воспроизведения.
- В зависимости от установок телевизора отображаемое изображение и информация могут быть обрезаны.

## Экономия заряда аккумулятора между выполнением снимков [Экон. Энергии]

☰ (Меню настроек 2) ► Экон. Энергии

Подменю 2	Применение
Откл.	Отменяет опцию [Экон. Энергии].
Вкл.	Когда фотокамера не используется в течение приблиз. 10 секунд, монитор автоматически выключится для экономии заряда аккумулятора.

## Для выхода из режима ожидания

Нажмите любую кнопку.

## Переключение между домашним часовым поясом и часовыми поясами пункта назначения [Мировое Время]

☰ (Меню настроек 2) ► Мировое Время

⚠ Вы не сможете выбрать часовой пояс с помощью опции [Мировое Время], если часы фотокамеры предварительно не были настроены с помощью [☰].

Подменю 2	Подменю 3	Применение
Дом/Другое	⬆	Время в домашнем часовом поясе (часовой пояс выбирается для ⬆ в подменю 2).
	➡	Время в часовом поясе пункта назначения (часовой пояс выбирается для ➡ в подменю 2).
⬆ <sup>*1</sup>	—	Выберите домашний часовой пояс (⬆).
➡ <sup>*1,2</sup>	—	Выберите часовой пояс пункта назначения (➡).

<sup>\*1</sup> В местах, где действует переход на летнее время используйте ⬆, чтобы включить опцию [Лето].

<sup>\*2</sup> Когда вы выбираете часовой пояс, фотокамера автоматически вычисляет разницу во времени между выбранным поясом и домашним часовым поясом (⬆) и отображает время в часовом поясе пункта назначения (➡).

## Изменение языка отображения [☰]

☰ (Меню настроек 2) ► ☰

Подменю 2	Применение
Языки	Выбирается язык для меню и сообщений об ошибках, отображаемых на мониторе.

① Используйте ⬆ ⬇ ⬆ ⬆ ⬆ для выбора Вашего языка и нажмите кнопку ☰.

## Установка даты и времени [☰]

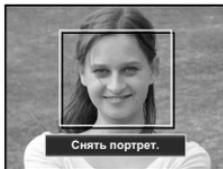
☰ (Меню настроек 2) ► ☰

⚠ “Язык, дата, время и часовой пояс” (стр. 15)

## Сохранение настроек визажа [Настройки Красота]

⌵ (Меню настроек 3) ► Настройки Красота

- ❗ Недостатки некоторых снимков не могут быть исправлены редактированием.
- ① Выберите настройку ретуширования кнопкой  $\Delta \nabla$  и нажмите кнопку  $\odot$ .
- ② Нажмите спусковую кнопку, чтобы сделать портрет.



- ❗ Изображение не сохраняется.
- ③ Выберите объект, который нуждается в ретушировании, и нажмите кнопку  $\odot$ .



- ④ Нажмите кнопку  $\odot$  на экране просмотра, чтобы сохранить изображение.
  - Сохранение завершено.

## Прямая печать (PictBridge<sup>1</sup>)

С помощью подсоединения фотокамеры к PictBridge-совместимому принтеру Вы можете непосредственно печатать изображения без использования компьютера. Чтобы узнать, поддерживает ли Ваш принтер стандарт PictBridge, обратитесь к руководству по эксплуатации принтера.

<sup>1</sup> PictBridge – это стандарт, предназначенный для соединения цифровых фотокамер и принтеров различных производителей для прямой печати фотоснимков.

! Режимы печати, размеры бумаги и другие параметры, которые можно устанавливать в фотокамере, различаются в зависимости от используемого принтера. За более подробной информацией обращайтесь к руководству по эксплуатации принтера.

! Относительно подробностей о доступных типах бумаги, загрузке бумаги и установке картриджа с чернилами обращайтесь к руководству по эксплуатации принтера.

## Печать изображений со стандартными установками принтера [Удоб Печать]

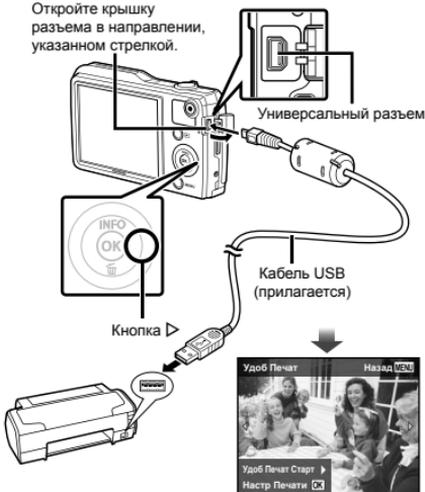
! В меню настроек выберите для опции [USB Соединение] (стр. 39) значение [Печать].

**1** Отобразите на мониторе снимок, который нужно напечатать.

! “Просмотр изображений” (стр. 20)

**2** Включите принтер, а затем соедините принтер и фотокамеру.

Откройте крышку разъема в направлении, указанном стрелкой.



**3** Нажмите >, чтобы начать печать.

**4** Чтобы напечатать другое изображение, используйте <> для выбора изображения и нажмите кнопку OK.

## Для окончания печати

После отображения на экране выбранного изображения отсоедините кабель USB от фотокамеры и принтера.

## Изменение установок принтера для печати [Настр Печати]

**1** Следуйте действиям пунктов 1 и 2 для выполнения опции [Удоб Печать] (стр. 44) и нажмите кнопку **OK**.

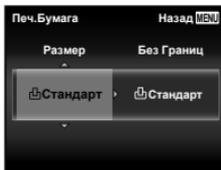
**2** Используйте **△▽** для выбора режима печати и нажмите кнопку **OK**.

Подменю 2	Применение
Печать	Печатает изображение, выбранное в пункте 5.
Печат. Все	Печатает все изображения, хранящиеся на внутренней памяти или карте памяти.
Мультитеч.	Печатает одно изображение в формате множественной компоновки.
Индекс Все	Выполняет индексную печать всех изображений, сохраненных на внутренней памяти или карте памяти.
Порядок Печати <sup>1</sup>	Печатает изображения на основании данных настроек печати на карте памяти.

<sup>1</sup> Опция [Порядок Печати] доступна только тогда, когда выполнены настройки печати. \*Настройки печати (DPOF) (стр. 47)

**3** Используйте **△▽** для выбора опции [Размер] (Подменю 3) и нажмите **▷**.

**!** Если экран [Печ.Бумага] не отображается, опции [Размер], [Без Границ] и [Пиксел/Лист] печатаются при стандартных установках принтера.



**4** Используйте **△▽** для выбора установок [Без Границ] или [Пиксел/Лист] и нажмите кнопку **OK**.

Подменю 4	Применение
Откл/Вкл <sup>1</sup>	Изображение печатается с окружающими его полями ([Откл]). Изображение печатается так, что оно заполняет весь лист ([Вкл]).
(Количество изображений на лист различается в зависимости от принтера.)	Количество изображений на лист ([Пиксел/Лист]) можно выбирать, только когда в пункте 2 выбрана опция [Мультитеч.].

<sup>1</sup> Доступные установки для опции [Без Границ] различаются в зависимости от принтера.

**!** Если в пунктах 3 и 4 выбрана опция [Стандарт], изображение печатается со стандартными настройками принтера.

**5** Используйте **<▷** для выбора изображения.

**6** Нажмите **△**, чтобы выполнить резервирование печати текущего изображения. Нажмите **▽**, чтобы выбрать детальные настройки принтера для текущего изображения.

## Для выполнения подробных установок принтера

- Используйте  $\Delta$   $\nabla$   $\triangleleft$   $\triangleright$  для выбора установки и нажмите кнопку  $\odot$ .

Подменю 5	Подменю 6	Применение
	От 0 до 10	Выбирается количество экземпляров.
Дата	С/Без	При выборе опции [С] изображения печатаются с датой. При выборе опции [Без] изображения печатаются без даты.
Файл	С/Без	При выборе опции [С] на изображении печатается имя файла. При выборе опции [Без] на изображении не печатается имя файла.
	(Перейдите к экрану установки.)	Выбирается часть изображения для печати.

## Для кадрирования изображения [ $\oplus$ ]

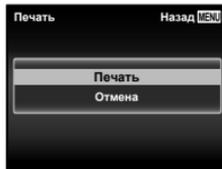
- Используйте рычажок зума для выбора размера обрезаемого кадра, используйте  $\Delta$   $\nabla$   $\triangleleft$   $\triangleright$  для перемещения кадра, а затем нажмите кнопку  $\odot$ .



- Используйте  $\Delta$   $\nabla$  для выбора опции [Применить] и нажмите кнопку  $\odot$ .

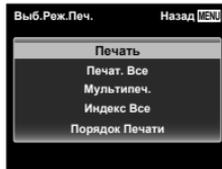
- При необходимости повторите шаги 5 и 6, чтобы выбрать изображение для печати, выберите подробные установки и задайте [1 Отпечаток].

- Нажмите кнопку  $\odot$ .



- Используйте  $\Delta$   $\nabla$  для выбора опции [Печать] и нажмите кнопку  $\odot$ .

- Начинается печать.
- Когда в режиме [Печат. Все] выбрана опция [Опции], отображается экран [Инф.Печати].
- Когда печать завершается, отображается экран [Выб.Реж.Печ.].



## Для отмены печати

- Когда появится сообщение [Не Вынимайте USB Кабель], нажмите кнопку **MENU** используйте  $\Delta$   $\nabla$  для выбора [Отмена] и затем нажмите кнопку  $\odot$ .

- Нажмите кнопку **MENU**.

- Когда на экране отображается сообщение [Вын. Кабель USB], отсоедините кабель USB от фотокамеры и принтера.

## Настройки печати (DPOF<sup>1</sup>)

При настройках печати количество отпечатков и варианты влечатывания даты сохраняются на изображении на карте памяти. Это позволяет легко выполнять печать на принтере или в фотолаборатории, поддерживающих стандарт DPOF, с помощью только настроек печати на карте памяти без использования компьютера или фотокамеры.

<sup>1</sup> DPOF представляет собой стандарт для хранения автоматической информации о печати с цифровых фотокамер.

- ❗ Настройки печати можно устанавливать только для изображений, хранящихся на карте памяти. Перед выполнением настроек печати вставьте карту памяти, на которой хранятся изображения.
- ❗ Настройки DPOF, выполненные с помощью другого DPOF-устройства, невозможно изменить с помощью этой фотокамеры. Выполните изменения с помощью оригинального устройства. Выполнение новых настроек DPOF с помощью этой фотокамеры приведет к удалению настроек, выполненных на другом устройстве.
- ❗ Настройки печати DPOF можно выполнить максимум для 999 снимков на одной карте памяти.

## Настройки печати одного кадра [D]

- 1 Откройте меню настроек.  
❗ "Использование меню" (стр. 8)
- 2 В меню просмотра [▶] выберите [Настр. Печати] и затем нажмите кнопку [OK].
- 3 Используйте Δ ∇ для выбора положения [D] и нажмите кнопку [OK].



- 4 Используйте <D> для выбора изображения, на которое будет нанесена настройка печати. Используйте Δ ∇ для выбора количества. Нажмите кнопку [OK].
- 5 Используйте Δ ∇ для выбора опции экрана [D] (печать даты) и нажмите кнопку [OK].

Подменю 2	Применение
Нет	Печатается только изображение.
Дата	Печатается изображение с датой съемки.
Время	Печатается изображение с временем съемки.

- 6 Используйте Δ ∇ для выбора положения [Установка] и нажмите кнопку [OK].

## **Настройка печати по одному экземпляру всех изображений на карте памяти [ALL]**

---

- 1** Выполните действия пунктов 1 и 2 в разделе [ ] (стр. 47).
- 2** Используйте  $\Delta \nabla$  для выбора положения [ ] и нажмите кнопку  $\odot$ .
- 3** Выполните шаги 5 и 6 в [ ].

## **Удаление всех данных настройки печати**

---

- 1** Выполните действия пунктов 1 и 2 в разделе [ ] (стр. 47).
- 2** Используйте  $\Delta \nabla$  для выбора либо [ ], либо [ ] и нажмите кнопку  $\odot$ .
- 3** Используйте  $\Delta \nabla$  для выбора положения [Сброс] и нажмите кнопку  $\odot$ .

## **Удаление данных настройки печати для выбранных изображений**

---

- 1** Выполните действия пунктов 1 и 2 в разделе [ ] (стр. 47).
- 2** Используйте  $\Delta \nabla$  для выбора положения [ ] и нажмите кнопку  $\odot$ .
- 3** Используйте  $\Delta \nabla$  для выбора положения [Сохранить] и нажмите кнопку  $\odot$ .
- 4** Используйте  $\triangleleft \triangleright$  для выбора изображения с настройкой печати, которую Вы хотите отменить. Используйте  $\Delta \nabla$  для установки количества отпечатков на "0".
- 5** В случае необходимости повторите пункт 4, а затем после завершения действий нажмите кнопку  $\odot$ .
- 6** Используйте  $\Delta \nabla$  для выбора опции экрана [ ] (печать даты) и нажмите кнопку  $\odot$ .
  - Настройки применяются к оставшимся изображениям с данными настройки печати.
- 7** Используйте  $\Delta \nabla$  для выбора положения [Установка] и нажмите кнопку  $\odot$ .



## Советы по использованию

Если фотокамера не работает надлежащим образом, или если на экране отображается сообщение об ошибке, и Вы не знаете, что делать, для решения проблем(ы) обратитесь к приведенной ниже информации.

### ***Поиск и устранение неисправностей***

#### ***Батарейки***

**“Фотокамера не работает, даже когда вставлены батарейки”.**

- Вставляйте перезаряжаемые аккумуляторы в правильном направлении.  
“Установка аккумулятора и карты памяти” (стр. 11), “Зарядка батареи с помощью входящего в комплект адаптера USB-AC” (стр. 11)
- Эффективность работы аккумулятора могла временно снизиться из-за низкой температуры. Извлеките аккумулятор из фотокамеры и согретьте его, ненадолго положив в карман.

#### ***Карта памяти/Встроенная память***

**“Отображается сообщение об ошибке”.**

“Сообщение об ошибке” (стр. 50)

#### ***Кнопка спуска затвора***

**“При нажатии кнопки затвора съемка не выполняется”.**

- Отмените спящий режим.  
Для экономии заряда аккумулятора фотокамера автоматически переходит в спящий режим, и монитор выключается, если в течении 3 минут не выполняются никакие операции при включенной фотокамере. Съемка изображения не выполняется, даже если полностью нажать кнопку затвора в этом режиме. Нажмите на рычажок зума или любую другую кнопку, чтобы вывести фотокамеру из спящего режима перед выполнением съемки. Если фотокамерой не пользоваться еще 12 минут, она автоматически выключается. Нажмите кнопку ON/OFF, чтобы включить фотокамеру.
- Нажмите кнопку , чтобы переключиться в режим съемки.

- Перед выполнением съемки подождите, пока не перестанет мигать индикация  (зарядка вспышки).

#### ***Монитор***

**“Монитор увидеть”.**

- Возможно образовалась конденсация. Выключите питание и подождите, пока корпус фотокамеры не адаптируется к окружающей температуре и не высохнет перед тем, как выполнять съемку.

**“На мониторе появляются вертикальные линии”.**

- Такое явление может происходить, когда фотокамера направлена на очень яркий объект в ясную погоду и т.п. Линии могут отображаться на видеозаписи.

**“На изображении захвачен свет”.**

- Съемка со вспышкой в темных местах приводит к тому, на изображении появляются множество частичек пыли в воздухе, отраженных от вспышки.

#### ***Функция даты и времени***

**“Настройки даты и времени возвращаются к настройкам по умолчанию”.**

- Если аккумулятор извлечен и больше не установлен в фотокамеру в течение примерно одного дня<sup>1)</sup>, установки даты и времени возвращаются к установке по умолчанию, и их необходимо переустановить.  
<sup>1)</sup> Время, по истечении которого настройки даты и времени возвращаются к установкам по умолчанию, различается в зависимости от того, как долго был установлен аккумулятор.  
“Язык, дата, время и часовой пояс” (стр. 15)

#### ***Разное***

**“Фотокамера издает шум при фотосъемке”.**

- Фотокамера может включать механизмы объектива и издавать шум, даже когда не выполняется никаких операций. Это происходит из-за того, что в режиме готовности к съемке фотокамера автоматически выполняет фокусировку.

## Сообщение об ошибке

⚠ Когда на мониторе отображается одно из приведенных ниже сообщений, выполните действия по устранению проблемы.

Сообщение об ошибке	Меры по устранению
 <b>Ошиб. Карты</b>	<b>Проблема с картой памяти</b> Вставьте новую карту памяти.
 <b>Защита От Зап.</b>	<b>Проблема с картой памяти</b> Переключатель защиты от записи на карте установлен в положение "LOCK" (блокировка). Снимите блокировку.
 <b>Память Полн.</b>	<b>Проблема с внутренней памятью</b> • Вставьте карту памяти. • Удалите ненужные изображения. <sup>1</sup>
 <b>Карта Пол .</b>	<b>Проблема с картой памяти</b> • Замените карту памяти. • Удалите ненужные изображения. <sup>1</sup>
	<b>Проблема с картой памяти</b> Используйте $\Delta \nabla$ для выбора положения [Формат.] и нажмите кнопку $\odot$ . Затем используйте $\Delta \nabla$ для выбора положения [Да] и нажмите кнопку $\odot$ . <sup>2</sup>
	<b>Проблема с внутренней памятью</b> Используйте $\Delta \nabla$ для выбора положения [Формат.] и нажмите кнопку $\odot$ . Затем используйте $\Delta \nabla$ для выбора положения [Да] и нажмите кнопку $\odot$ . <sup>2</sup>
 <b>Нет Изобр .</b>	<b>Проблема с внутренней памятью/картой памяти</b> Перед просмотром изображений сначала снимите их.
 <b>Ошибка Снимка</b>	<b>Проблема с выбранным изображением</b> Для просмотра изображения на компьютере используйте программу ретуширования фотоснимков и т.п. Если изображение все еще невозможно просмотреть, поврежден файл изображения.

Сообщение об ошибке	Меры по устранению
 <b>Редакт Невозможно</b>	<b>Проблема с выбранным изображением</b> Для редактирования изображения на компьютере используйте программу ретуширования фотоснимков и т.п.
 <b>Бат. Разряжена</b>	<b>Проблема с батарейками</b> Зарядите аккумулятор.
 <b>Нет Подсоед.</b>	<b>Проблема с подсоединением</b> Правильно соедините фотокамеру и компьютер или принтер.
 <b>Нет Бумаги</b>	<b>Проблема с принтером</b> Загрузите в принтер бумагу.
 <b>Нет Краски</b>	<b>Проблема с принтером</b> Замените чернила в принтере.
 <b>Замятие</b>	<b>Проблема с принтером</b> Извлеките застрявшую бумагу.
<b>Установки Изм.</b> <sup>3</sup>	<b>Проблема с принтером</b> Возврат к состоянию, при котором можно использовать принтер.
 <b>Ошиб. Печати</b>	<b>Проблема с принтером</b> Выключите фотокамеру и принтер, проверьте принтер на наличие проблем, а затем снова включите питание.
 <b>Невозм. Печать</b> <sup>4</sup>	<b>Проблема с выбранным изображением</b> Для печати используйте компьютер.

<sup>1</sup> Перед удалением важных изображений, загрузите их на компьютер.

<sup>2</sup> Все данные будут удалены.

<sup>3</sup> Отображается, например, когда удален лоток для бумаги принтера. Не выполняйте операции на принтере во время выполнения установок печати на фотокамере.

<sup>4</sup> Возможно печать изображений, снятых другими фотокамерами, будет невозможна с помощью этой фотокамеры.

## Советы по выполнению съемки

Если Вы не уверены в том, как выполнить съемку изображения так, как Вы себе представляете, обратитесь к приведенной ниже информации.

### Фокусировка



#### “Фокусировка на объекте”

- **Съемка объекта, расположенного не в центре экрана**

После фокусировки на предмете, находящемся на таком же расстоянии, как и объект съемки, скомпонуйте снимок и выполните съемку.

Нажатие кнопки затвора наполовину (стр. 17)

- **Опция [Реж.Автофок.] (стр. 33) установлена в положение [Лица/IESP]**
- **Фотосъемка в режиме [Следящий Аф] (стр. 33)**

Камера автоматически отслеживает объект и непрерывно фокусируется на нем.

- **Фотосъемка объектов, на которые трудно выполнить автоматическую фокусировку**

В следующих случаях после фокусировки на предмете (с помощью нажатия кнопки затвора наполовину вниз) с высокой контрастностью на таком же расстоянии, как и объект съемки, скомпонуйте снимок и выполните съемку.

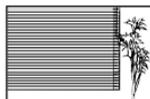
Объекты с низкой контрастностью



Если в центре экрана находится слишком яркий объект



Объект без вертикальных линий<sup>\*1</sup>

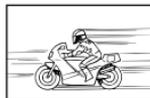


- <sup>\*1</sup> Также эффективно скомпоновать снимок, удерживая фотокамеру вертикально для фокусировки, а затем вернуть ее в горизонтальное положение для выполнения съемки.

При наличии объектов на разных расстояниях



Быстро движущийся объект



Объект находится не в центре кадра



## Дрожание фотокамеры



### “Фотосъемка без сотрясения фотокамеры”

- Съемка с использованием режима  (стр. 23)
- Выберите опцию  (Спорт) в режиме **SCN** (стр. 24)  
В режиме  (Спорт) используется высокая скорость затвора и можно уменьшать размытость, обусловленную движущимся объектом.
- Фотосъемка при высокой чувствительности ISO

Если выбрана высокая чувствительность ISO, возможно выполнение фотосъемки с высокой скоростью затвора даже в местах, в которых невозможно использовать вспышку.

“Выбор чувствительности ISO” (стр. 30)

## Экспозиция (яркость)



### “Фотосъемка с правильной яркостью”

- Фотосъемка с использованием вспышки [Заполняющая] (стр. 19)  
Объект на фоне становится ярче.
- Фотосъемка с использованием компенсации экспозиции (стр. 29)  
Отрегулируйте яркость изображения на экране при фотосъемке. Обычно при съемке светлых предметов (например, снега) получаются изображения, яркость которых ниже действительной яркости объекта. Используйте компенсацию экспозиции в положительном направлении (+), чтобы придать естественную яркость светлым оттенкам. И наоборот, при съемке темных предметов, уместно задать коррекцию в отрицательном направлении (-).

## Цветовые оттенки



### “Съемка изображений с естественными цветовыми оттенками”

- Фотосъемка с выбором баланса белого (стр. 29)  
В большинстве случаев наилучшие результаты можно получить с установкой [WB Авто], но для некоторых объектов лучше попробовать поэкспериментировать с другими установками. (Это особенно справедливо в случае наличия теней от солнца под ясным небом, смешивающихся с естественными и искусственными источниками освещения и т.п.)

## Качество изображения



### “Съемка более резких изображений”

- Фотосъемка с использованием оптического увеличения  
Избегайте использования цифрового увеличения (стр. 18, 33) для фотосъемки.
- Фотосъемка при низкой чувствительности ISO  
Если изображение снято при высокой чувствительности ISO, могут появиться помехи (небольшие окрашенные пятна и неравномерность цветов, которых нет на оригинальном изображении), и изображение может выглядеть зернистым. Полученное изображение также тем более зернистое, чем выше чувствительность ISO.  
“Выбор чувствительности ISO” (стр. 30)

## Батарейки



### “Увеличение срока службы батареек”

- Опция [Экон. Энергии] (стр. 42) установлена в положение [Вкл.]

## **Советы по воспроизведению/ редактированию**

---

### **Воспроизведение**



“Воспроизведение изображений на внутренней памяти и карте памяти.”

- При просмотре снимков из внутренней памяти **выньте карту**

“Извлечение карты памяти” (стр. 11)

### **Редактирование**



“Стирание звука, записанного на неподвижном изображении”

- **Перезапись звука тишиной при воспроизведении изображения**

“Добавление звука к неподвижным изображениям [🔊]” (стр. 35)

# Приложение

## Уход за фотокамерой

### Внешняя поверхность

- Осторожно протирайте мягкой тканью. Если фотокамера сильно загрязнена, смочите ткань в слабом мыльном растворе, а затем тщательно выжмите. Протрите фотокамеру влажной тканью, а затем вытрите ее сухой тканью. Если Вы пользовались фотокамерой на пляже, протрите ее тканью, смоченной в чистой воде и тщательно отжатой.

### Монитор

- Осторожно протирайте мягкой тканью.

### Объектив

- Для удаления пыли обдуйте объектив с помощью имеющейся в продаже воздуходувки, а затем осторожно протрите очистителем для объектива.

⚠ Не используйте сильные растворители, например, бензол или спирт, а также химически обработанную ткань.

⚠ Если объектив оставить загрязненным, на нем может образоваться плесень.

### Аккумулятор/USB-AC адаптер

- Протирайте осторожно мягкой, сухой салфеткой.

## Хранение

- Перед продолжительным хранением фотокамеры извлеките батарейки, сетевой USB-адаптер и карту памяти и поместите ее в прохладное сухое место с хорошей вентиляцией.
- Периодически устанавливайте в фотокамеру батарейки и проверяйте ее функционирование.
- ⚠ Не оставляйте фотокамеру в местах, в которых имеются химические вещества, поскольку это может привести к коррозии.

## Использование приобретаемого отдельного сетевого адаптера переменного тока

С этой фотокамерой можно использовать сетевой USB-адаптер F-3AC (приобретается отдельно). Не используйте другие сетевые адаптеры, кроме указанных. При использовании F-3AC используйте только кабель USB, входящий в комплект поставки фотокамеры. Не используйте с фотокамерой другие сетевые адаптеры. При использовании F-3AC съемка невозможна.

## Использование приобретаемого отдельно зарядного устройства

Для зарядки аккумулятора можно использовать зарядное устройство (UC-50: приобретается отдельно).

## Использование зарядного устройства и USB-AC адаптера за границей

- Зарядное устройство и USB-AC адаптер можно использовать с большинством бытовых источников электропитания в диапазоне от 100 В до 240 В (50/60 Гц) во всему миру. Однако в зависимости от страны или региона, где Вы находитесь, сетевая розетка может иметь другую форму и для соответствия сетевой розетке может потребоваться переходник на вилку зарядного устройства и USB-AC адаптер. Относительно подробностей обратитесь в местную электрическую компанию или в туристическое агентство.
- Не используйте портативные преобразователи напряжения, поскольку они могут повредить зарядное устройство и USB-AC адаптер.

## Использование карты

### Карты памяти, совместимые с этой фотокамерой

Карта SD/SDHC/SDXC/Eye-Fi (имеется в продаже) (подробнее о совместимости карты см. на веб-сайте Olympus.)



- Во время использования карта Eye-Fi может нагреваться.
- При использовании карты Eye-Fi аккумулятор может разрядиться быстрее.
- При использовании карты Eye-Fi фотокамера может работать медленнее.

### Переключатель защиты от записи на карте памяти SD/SDHC/SDXC

На боковой стороне карты памяти SD/SDHC/SDXC имеется переключатель защиты от записи.

Если вы установили переключатель в положение "LOCK" (блокировка), вы не сможете записывать на карту или удалять данные, а также форматировать карту. Верните переключатель в положение, позволяющее выполнение записи.



### Проверка места сохранения изображения

Индикатор памяти показывает, использовалась ли внутренняя память или карта памяти во время съемки и воспроизведения.

### Индикатор текущей памяти

: Используется внутренняя память

: Используется карта памяти

- ⚠ Даже если выполняются действия [Формат./] [Формат.], [Удаление], [Выб. Фото] или [Удал.Все], данные на карте памяти удаляются не полностью. При утилизации карты памяти физически разрушите ее для предотвращения утери персональных данных.

### Процесс считывания/записи на карту памяти

Во время съемки, пока фотокамера записывает данные, горит красный индикатор текущей памяти. В это время ни в коем случае не открывайте крышку отсека батареи/карты и не отсоединяйте кабель USB. При этом можно не только потерять данные, но также повредить внутреннюю память или карту.

## Количество сохраняемых снимков (фотоснимки)/длительность записи (видео) во внутренней памяти и на картах памяти

 Значения количества снимков и длительности записи являются приблизительными. Фактическая емкость зависит от условий съемки и используемой карты.

### Фотоснимки

Размер Фото	Сжатие	Количество сохраняемых фотоснимков	
		Внутренняя память	Карта SD/SDHC/SDXC (4 ГБ)
<b>14M</b> 4288×3216	FINE	4	506
	NORM	9	1 000
<b>8M</b> 3264×2448	FINE	7	867
	NORM	15	1 700
<b>5M</b> 2560×1920	FINE	12	1 394
	NORM	24	2 697
<b>3M</b> 2048×1536	FINE	20	2 216
	NORM	39	4 432
<b>2M</b> 1600×1200	FINE	32	3 650
	NORM	65	7 299
<b>1M</b> 1280×960	FINE	50	5 640
	NORM	101	11 280
<b>VGA</b> 640×480	FINE	202	20 677
	NORM	371	41 341
<b>16:9S</b> 1920×1080	FINE	30	3 354
	NORM	60	6 531

## Видеоизображение

Размер Фото	Частота Кадров	Длительность записи			
		Внутренняя память		Карта SD/SDHC/SDXC (4 ГБ)	
		Со звуком	Без звука	Со звуком	Без звука
1280×720	30 fps	10 сек.	10 сек.	18 мин. 53 сек.	19 мин. 22 сек.
	15 fps	19 сек.	20 сек.	36 мин. 52 сек.	38 мин. 44 сек.
640×480	30 fps	18 сек.	18 сек.	33 мин. 40 сек.	35 мин. 13 сек.
	15 fps	34 сек.	37 сек.	64 мин. 30 сек.	70 мин. 26 сек.
320×240	30 fps	47 сек.	53 сек.	87 мин. 21 сек.	98 мин. 37 сек.
	15 fps	1 мин. 24 сек.	1 мин. 46 сек.	156 мин. 48 сек.	197 мин. 14 сек.

! Максимальный размер файла для одной видеозаписи составляет 2 Гб независимо от емкости карты.

### Увеличение количества доступных для съемки изображений

Либо удалите ненужные изображения, либо подсоедините фотокамеру к компьютеру или другому устройству для сохранения изображений, а затем удалите изображения на внутренней памяти или карте памяти. [Удаление] (стр. 21, 37), [Выб. Фото] (стр. 37), [Удал.Все] (стр. 37), [Формат.] (стр. 38)

## МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ



Восклицательный знак, заключенный в треугольник, обозначает в сопроводительной документации важные инструкции по эксплуатации и уходу.



ОПАСНО

Невыполнение рекомендаций, обозначенных этим символом, при использовании данного изделия может привести к серьезным травмам или смертельному исходу.



ОСТОРОЖНО

Невыполнение рекомендаций, обозначенных этим символом, при использовании данного изделия может привести к травмам или смертельному исходу.



ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Невыполнение рекомендаций, обозначенных этим символом, при использовании данного изделия может привести к травмам низкой степени тяжести, повреждению оборудования или потере ценных данных.

### ОСТОРОЖНО!

ВО ИЗБЕЖАНИЕ ВОЗГОРАНИЯ ИЛИ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ, НИ В КОЕМ СЛУЧАЕ НЕ РАЗБИРАЙТЕ ИЗДЕЛИЕ, НЕ ПОДВЕРГАЙТЕ ИЗДЕЛИЕ ВОЗДЕЙСТВИЮ ВОДЫ И НЕ ЭКСПЛУАТИРУЙТЕ ЕГО ПРИ ВЫСОКОЙ ВЛАЖНОСТИ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ.

### Общие меры предосторожности

**Прочитайте все инструкции** — Перед использованием изделия прочитайте все инструкции по эксплуатации. Сохраните все технические руководства и документацию для дальнейшего использования.

**Очистка** — Перед очисткой обязательно отсоединяйте изделие от электросети. Для очистки можно использовать только влажную ткань. Нельзя использовать для очистки жидкие или аэрозольные очищающие средства, а также любые органические растворители.

**Аксессуары** — В целях личной безопасности и во избежание повреждения изделия используйте только те аксессуары, которые рекомендованы фирмой Olympus.

**Вода и влага** — Меры предосторожности для влагозащитных изделий описаны в разделах о защите от влаги.

**Размещение** — Надежно устанавливайте изделие на штатив, стойку или зажим, чтобы избежать повреждения изделия.

**Источники питания** — Подключайте данное изделие только к тем источникам питания, которые указаны на изделии.

**Молнии** — Если во время использования сетевого USB-адаптера начинается гроза, немедленно выньте вилку адаптера из розетки.

**Посторонние предметы** — Во избежание травм запрещено вставлять в изделие металлические предметы.

**Тепло** — Нельзя использовать или хранить данное изделие рядом с такими источниками тепла как отопительные батареи, тепловые заслонки, печи и любое оборудование или устройства, выделяющее тепло, в т.ч. усилители стереосистем.

### Обращение с фотокамерой



#### ОСТОРОЖНО

- Нельзя пользоваться фотокамерой рядом с горячими или взрывоопасными газами.
- Не используйте вспышку и LED (в том числе подсветку АФ) при съемке людей (младенцев, маленьких детей и т.д.) с близкого расстояния.
  - При съемке со вспышкой располагайте фотокамеру не ближе 1 м от человеческих лиц. Срабатывание вспышки рядом с глазами человека может привести к временной потере зрения.
- Не давайте фотокамеру детям и младенцам.
  - Всегда используйте и храните фотокамеру вне пределов досягаемости для маленьких детей и младенцев во избежание следующих ситуаций, в которых они могут получить серьезные травмы:
    - Ребенок может запутаться в ремешке фотокамеры, что приведет к удушению.
    - Ребенок может случайно проглотить аккумулятор, карты памяти или другие мелкие детали.
    - Ребенок может ослепить вспышкой себя или других детей.
    - Ребенок может получить травму от движущихся деталей фотокамеры.
- Не смотрите на солнце или яркие лампы, используя фотокамеру.
- Нельзя хранить фотокамеру в пыльных или влажных помещениях.
- Не накрывайте рукой вспышку во время ее срабатывания.
- Используйте только карты SD/SDHC/SDXC или Eye-Fi. Запрещается использовать карты других типов.  
Если вы случайно вставили в фотокамеру карту другого типа, обратитесь к уполномоченному дистрибьютору или в сервисный центр. Не пытайтесь извлечь карту с силой.
- В случае перегрева USB-адаптера, а также появления необычных запахов, звуков или дыма из него немедленно отключите его от розетки и прекратите пользоваться им. Затем обратитесь к авторизованному продавцу или в сервисный центр.

## ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

- **Немедленно прекратите использование фотокамеры при появлении необычного запаха, шума или дыма.**
  - Ни в коем случае не извлекайте аккумулятор голыми руками, поскольку это может вызвать возгорание или ожог рук.
  - **Не держите фотокамеру влажными руками.**
  - **Не оставляйте фотокамеру в местах, где она может подвергнуться воздействию очень высоких температур.**
    - Это может привести к ухудшению характеристик ее элементов, а в некоторых случаях, фотокамера может загореться. Не накрывайте сетевой USB-адаптер во время работы (например, одеялом). Это может привести к перегреву и пожару.
  - **Во избежание низкотемпературных ожогов, обращайтесь с фотокамерой осторожно.**
    - Поскольку фотокамера содержит металлические детали, ее перегрев может привести к низкотемпературным ожогам. Примите во внимание следующее:
      - При продолжительном использовании фотокамера нагревается. Держа фотокамеру в этом состоянии, можно получить низкотемпературный ожог.
      - При крайне низких температурах окружающей среды корпус фотокамеры может оказаться до температуры ниже окружающей. При низких температурах, по возможности, держите фотокамеру в перчатках.
  - **Следите за ремешком.**
    - Следите за ремешком, на котором висит фотокамера. Он может легко зацепиться за различные выступающие предметы и стать причиной серьезной травмы.
  - Для защиты высокотехнологичных элементов данного изделия никогда не оставляйте фотокамеру в никепереисчисленных местах ни во время использования, ни во время хранения:
    - Места, где температура и/или влажность имеют высокие значения или чрезмерно колеблются. Под прямыми солнечными лучами, на пляже, в запечатых автомобилях или рядом с источниками тепла (печи, отопительные батареи и т.п.) или увлажнителями.
    - Там, где много песка или пыли.
    - Рядом с горячими или взрывчатыми веществами.
  - В местах с повышенной влажностью типа ванной комнаты или под дождем. При использовании влагозащитных изделий прочитайте прилагаемую к ним инструкцию.
  - В местах, подверженных сильным вибрациям.
- Не роняйте фотокамеру и не подвергайте ее воздействию сильных ударов или вибраций.
  - При установке фотокамеры на штатив или снятии со штатива вращайте винт штатива, а не фотокамеру.
  - Перед транспортировкой фотокамеры убедитесь штатив и любые другие дополнительные принадлежности, произведенные не OLYMPUS.
  - Не касайтесь электрических контактов на фотокамере.
  - Не оставляйте фотокамеру направленной прямо на солнце. Это может привести к повреждению ламелей/шторок затвора, нарушению цветопередачи, появлению ореола на элементе записи изображения, а также к пожару.
  - Не прикладывайте к объективу значительных толкающих или тянущих усилий.

- Вынимайте аккумулятор перед продолжительным хранением фотокамеры. Выбирайте для хранения прохладные и сухие места во избежание конденсации и образования налета внутри фотокамеры. Проверьте фотокамеру после хранения, включив питание и нажав на кнопку спуска затвора, убедитесь, что она функционирует нормально.
- **Возможны сбои в работе фотокамеры, если она используется в местах с воздействием магнитного/электромагнитного поля, радиоволн или высокого напряжения, например, рядом с телевизором, микроволновой печью, игровой приставкой, динамиками, большим экраном, вблизи теле- или радиобашни или опор ЛЭП. В этом случае включите и снова выключите фотокамеру, прежде чем продолжать работу.**
- Всегда соблюдайте ограничения, накладываемые на среду эксплуатации фотокамеры, описанные в ее руководстве.

## Меры предосторожности при использовании аккумулятора

Во избежание протечи, перегрева, возгорания или взрыва аккумулятора, поражения электрическим током или причинения ожогов при его использовании, следуйте приведенным ниже инструкциям.

## ОПАСНО

- В этой фотокамере используется ионно-литиевый аккумулятор фирмы Olympus. Заряжайте аккумулятор с помощью указанного сетевого USB-адаптера или зарядного устройства. Запрещается использовать другие сетевые USB-адаптеры или зарядные устройства.
- Нельзя нагревать аккумуляторы или бросать их в огонь.
- При использовании или хранении батарей соблюдайте меры предосторожности и следите, чтобы они не касались металлических предметов вроде ювелирных украшений, булавок, застёжек и т.п.
- Нельзя хранить батареи в местах, где они могут подвергаться воздействию прямых солнечных лучей, высоких температур в автомобилях, рядом с источниками тепла и т.п.
- Во избежание протекания батарей или повреждения их выводов, тщательно следуйте инструкциям по эксплуатации батарей. Никогда не пытайтесь разбирать батареи или дорабатывать их, паять и т.п.
- Если жидкость из батареи попала в глаза, немедленно промойте глаза чистой, холодной проточной водой и срочно обратитесь к врачу.
- Храните батареи вне пределов досягаемости маленьких детей. Если ребенок случайно проглотил батарею, срочно обратитесь к врачу.
- Если извлечен аккумулятор из камеры не удается, обратитесь к авторизованному продавцу или в сервисный центр. Не пытайтесь извлекать аккумулятор с применением силы.
- В случае поврежденный аккумулятора (царапин и т.п.) возможен перегрев и даже взрыв.

## **ОСТОРОЖНО**

- Постоянно держите батареи сухими.
- Во избежание протекания, перегрева, возгорания или взрыва, используйте только батареи, рекомендованные для использования с данным изделием.
- Вставляйте батареи осторожно, как описано в инструкции по эксплуатации.
- Если аккумуляторы не заряжаются в течение указанного времени, прекратите зарядку, и не используйте их.
- Не используйте аккумулятор, если он треснул или сломан.
- Если во время использования аккумулятор протек, потерял нормальную окраску, деформировался или приобрел другие аномальные особенности, прекратите использовать фотокамеру.
- Если жидкость, вытекающая из аккумулятора, попала на одежду или кожу, немедленно снимите загрязненную одежду и промойте пораженный участок чистой, холодной проточной водой. Если от жидкости на коже остался ожог, срочно обратитесь к врачу.
- Не подвергайте аккумуляторы воздействию ударов или продолжительной вибрации.

## **ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ**

- Перед установкой аккумулятора внимательно осмотрите его на наличие протечек, изменения окраски, деформации или других аномальных признаков.
- Во время продолжительного использования аккумулятор может нагреться. Во избежание ожогов не вынимайте его из фотокамеры сразу же.
- Перед длительным хранением фотокамеры обязательно извлеките из нее аккумулятор.
- С этой фотокамерой можно использовать только ионно-литиевые аккумуляторы Olympus (LI-50B). Аккумуляторы других типов использовать нельзя.
- Опасность взрыва при использовании аккумулятора неправильного типа.
- Фотокамера расходует питание в зависимости от режима ее эксплуатации.
- В нижеуказанных режимах электроэнергия расходуется непрерывно, и аккумулятор быстро разряжается.
  - Непрерывно используется трансфокатор.
  - В режиме съемки кнопка затвора продолжительное время нажата наполовину, что включает автоматическую фокусировку.
  - Просмотр снимков на экране в течение продолжительного времени.
  - Фотокамера подключена к компьютеру или к принтеру.
- При использовании разряженного аккумулятора фотокамера может выключиться без отображения индикатора предупреждения о недостаточной заряженности аккумулятора.
- Ионно-литиевый аккумулятор Olympus рассчитан на использование только с цифровыми камерами Olympus. Не используйте его в других устройствах.

- Попадание влаги или жира на контактные выводы аккумулятора может привести к нарушению контакта с фотокамерой. Перед использованием тщательно протрите аккумулятор сухой салфеткой.
- Обязательно зарядите аккумулятор перед первым использованием, иначе он прослужит недолго.
- При использовании фотокамеры на аккумуляторах при низких температурах окружающей среды, держите фотокамеру и запасные аккумуляторы в самом теплом месте. Аккумуляторы, подверженные при низкой температуре, могут восстановить работоспособность при комнатной температуре.
- Перед длительными поездками, особенно за границу, купите запасные аккумуляторы. Во время путешествия возможны затруднения с приобретением рекомендованных аккумуляторов.
- Если требуется длительное хранение, храните аккумулятор в прохладном месте.
- Утилизировав аккумуляторы, вы помогаете сберечь ресурсы нашей планеты. Выбрасывая отработавшие аккумуляторы, не забудьте закрыть их контактные выводы. Всегда соблюдайте местные законы и правила.

## **Адаптер USB-AC**

- Входящий в комплект сетевой USB-адаптер F-2AC разработан для использования только с этой фотокамерой. Зарядка других фотокамер с помощью этого адаптера невозможна.
- Не подсоединяйте сетевой USB-адаптер F-2AC к другим устройствам, кроме фотокамеры.
- Для сетевого USB-адаптера моноблока с вилкой: Прилагаемый сетевой USB-адаптер F-2AC должен быть правильно сориентирован в вертикальном положении или размещаться на полу.

## **Применяйте только оригинальный аккумулятор и сетевой USB-адаптер**

- Настоятельно рекомендуем использовать с данной фотокамерой только оригинальный аккумулятор и сетевой USB-адаптер Olympus. Использование аккумуляторных батарей и/или сетевого USB-адаптера производства не компании Olympus может привести к пожару или травмам вследствие утечек, перегрева, воспламенения или иного повреждения аккумуляторной батареи. Компания Olympus не несет ответственности за несчастные случаи или повреждения, которые могут возникнуть в результате использования аккумуляторных батарей, зарядного устройства и/или сетевого USB-адаптера, которые не являются оригинальными изделиями компании Olympus.

## **МОНИТОР**

- Не прикладываете к монитору значительные усилия, иначе изображение может стать нечетким, возможны неполадки в режиме просмотра или монитор будет поврежден.
- В верхней/нижней части монитора может появляться белая полоска, но это не является признаком неполадок.

- При расположении объекта съемки по диагонали фотокамеры его края могут выглядеть на мониторе зигзагообразными. Это не является признаком неполадок. Данный эффект будет менее заметен в режиме просмотра.
- В условиях низких температурмонитор может потребоваться больше времени на включение, или его цветопередача временно изменится. Удачным решением при использовании фотокамеры в условиях крайне низких температур будет периодическое помещение фотокамеры в теплое место.монитор, работающий хуже при низких температурах, восстановится при нормальных температурах.
- Монитор данного изделия произведен по высокоточной технологии, однако некоторые пиксели все равно могут выгорать. Они не влияют на сохранение изображений. В зависимости от угла зрения возможна неравномерность цвета и яркости. Это происходит в силу конструкции монитора. Это не является неисправностью.

## Правовые и прочие уведомления

- Фирма Olympus не дает никаких заверений или гарантий в отношении убытков или ожидаемой выгоды от надлежащего использования данного изделия, а также требований третьих лиц, вызванных ненадлежащим использованием данного изделия.
- Фирма Olympus не дает никаких заверений или гарантий в отношении убытков или ожидаемой выгоды, которые могут возникнуть из-за стирания данных снимков при надлежащем использовании данного изделия.

## Ограничение гарантии

- Компания Olympus не делает заявлений и не дает гарантий, как явных, так и подразумеваемых, посредством или в отношении любого содержания данных письменных материалов или программного обеспечения, и ни при каких обстоятельствах не будет нести ответственность по любой подразумеваемой гарантии товарного состояния или пригодности для любых конкретных целей или за любой косвенный, побочный или непрямо ущерб (включая ущерб от потери коммерческой выгоды, препятствия в бизнесе и потери коммерческой информации, но не ограничиваясь ими), возникающий в результате использования или неспособности использовать эти письменные материалы или программное обеспечение или оборудование. В некоторых странах запрещено исключать или ограничивать ответственность за вытекающие или побочные убытки или за косвенные гарантии, поэтому ограничения, приведенные выше, могут на вас не распространяться.
- Компания Olympus сохраняет за собой все права на данное устройство.

## Предупреждение

Несанкционированное фотографирование или использование материалов, защищенных авторским правом, может привести к нарушению действующего законодательства об авторском праве. Фирма Olympus не принимает никакой ответственности за несанкционированное фотографирование, использование и другие действия, нарушающие права владельцев авторского права.

## Уведомление об авторском праве

Все права защищены. Никакая часть настоящих печатных материалов или программного обеспечения ни в каких целях не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, будь то электронные или механические, включая фотокопирование и запись на магнитный носитель или сохранение в запоминающих устройствах или поисковых системах, если на то нет письменного разрешения фирмы Olympus. Мы не принимаем никакой ответственности за использование информации, содержащейся в настоящих печатных материалах или программном обеспечении, или за убытки, явившиеся следствием использования этой информации. Фирма Olympus сохраняет право на внесение изменений в форму и содержание настоящей публикации или в программное обеспечение без каких-либо обязательств и предварительных уведомлений.

## Для пользователей в Европе



Знак "CE" указывает, что это изделие соответствует европейским требованиям по безопасности, охране здоровья, экологической безопасности и безопасности пользователя. Фотокамеры со знаком "CE" предназначены для продажи в Европе.



Этот символ [перечернутая мусорная урна WEEE на колесах, приложение IV] обозначает раздельный сбор электрических и электронных отходов в странах ЕС. Не выбрасывайте изделия вместе с бытовым мусором. Используйте системы возврата и сбора, действующие в вашей стране, для утилизации данного изделия.



Этот символ [перечернутый мусорный бак на колесах, Директива 2006/66/ЕС, приложение II] указывает на раздельный сбор отработанных батарей в странах ЕС. Не выбрасывайте батареи вместе с бытовым мусором. Используйте системы возврата и сбора, действующие в вашей стране, для утилизации отработанных батарей.

## Гарантийные условия

- 1 В случае неисправности изделия несмотря на его надлежащее использование (в соответствии с имеющимся в комплекте инструкциями по обращению с изделием и его эксплуатации), в течение гарантийного периода, в соответствии с применимым национальным законодательством, после даты покупки у авторизованного дистрибьютора компании Olympus внутри сферы коммерческой деятельности компании Olympus Europa Holding GmbH согласно перечню авторизованных дистрибьюторов на сайте: <http://www.olympus.com>, данное изделие подлежит бесплатному ремонту или обмену на усмотрение компании Olympus. Для предъявления прав по настоящей гарантии покупатель должен предоставить изделие до окончания гарантийного периода в соответствии с применимым национальным законодательством дилеру, у которого было приобретено изделие, или в любой сервисный центр компании Olympus в области коммерческой деятельности компании Olympus Europa Holding GmbH, как указано на сайте: <http://www.olympus.com>. В течение одного года действия общемировой гарантии покупатель может сдать изделие в любой сервисный центр Olympus. Примите во внимание, что сервисные центры Olympus имеются не во всех странах.
- 2 Покупатель обязан доставить изделие дилеру или в авторизованный сервисный центр компании Olympus на свой собственный риск и несет все расходы, связанные с доставкой изделия.

## Гарантийные условия

- 1 Компания "OLYMPUS IMAGING CORP." (Shinjuku Monolith, 2-3-1 Nishi-Shinjuku, Shinjuku-ku, Tokyo 163-0914, Japan) предоставляет общемировую гарантию сроком действия на один год. Для выполнения любого ремонта, согласно условиям гарантии, данная общемировая гарантия должна быть предъявлена в авторизованный сервисный центр компании Olympus. Данная гарантия действительно только в случае, если в авторизованный сервисный центр компании Olympus предъявляются гарантийный сертификат и доказательство покупки. Примите во внимание, что данная гарантия является дополнением и никоим образом не затрагивает законных прав покупателя на гарантийное обслуживание в соответствии с применимым национальным законодательством, регулирующим продажу потребительских товаров, перечисленных выше.
- 2 Эта гарантия не покрывает случаи, приведенные ниже, и покупателю потребуется оплатить ремонт даже тех неисправностей, которые случились в протяжении вышеупомянутого гарантийного периода.

- а. Любые неисправности, обусловленные неправильным обращением (например использованием по назначению, не указанным в инструкциях по обращению с изделием или в других разделах руководства по эксплуатации, и т.д.).
- б. Какие-либо неисправности, которые возникли вследствие ремонта, модификации, чистки и т.д., выполненных не компанией Olympus или не авторизованным сервисным центром Olympus.
- в. Любые неисправности и повреждения, обусловленные перевозкой, падением, ударом и т. п. после приобретения изделия.
- г. Какие-либо неисправности или повреждения, которые возникли вследствие пожара, землетрясения, наводнения, удара молнии, других природных катастроф, загрязнения окружающей среды и нестабильного электрического напряжения.
- д. Какие-либо неисправности, которые возникли вследствие небрежного или неправильного хранения (например, хранение изделия в условиях повышенной температуры или влажности, взбли репелентов или вредных лекарственных средств и т.д.), неправильного технического обслуживания и т.д.
- е. Какие-либо неисправности, которые возникли вследствие использования отработанных источников питания и т.п.
- ё. Какие-либо неисправности, которые возникли вследствие попадания внутрь корпуса изделия песка, грязи и т.п.
- ж. Если данный гарантийный сертификат не возвращается вместе с изделием.
- з. В случае любых поправок, сделанных на гарантийном сертификате, относительно года, месяца и дня покупки, фамилии покупателя, имени дилера и серийного номера.
- и. Если вместе с данным гарантийным сертификатом не предъявлены документы, подтверждающие покупку.
- 3 Настоящая гарантия распространяется только на изделие; гарантия не распространяется на любые другие аксессуары, в том числе на футляр, ремешок, крышку объектива и батареи.
- 4 В соответствии с этой гарантией единственной обязанностью компании Olympus является ремонт и замена изделия. Любая ответственность в соответствии с данной гарантией за косвенный или последующий ущерб или убытки любого рода, понесенные покупателем вследствие неисправности изделия, в частности, любой ущерб или повреждение, причиненные каким-либо объективом, пленкам, другому оборудованию и аксессуарам, используемым вместе с изделием, а также за любые убытки, обусловленные задержкой ремонта или потерей данных, исключается. Это не затрагивает обязательных законодательных норм.

## Указания по гарантийному обслуживанию

- 1 Настоящая гарантия имеет силу только при условии надлежащего заполнения компанией Olympus или авторизованным дилером гарантийного сертификата или других документов, содержащих достаточное подтверждение. Поэтому позаботьтесь о том, чтобы были полностью вписаны ваша фамилия, имя дилера, серийный номер, а также год, месяц и день покупки, или чтобы к данному гарантийному сертификату был приложен оригинал чека или счета-фактуры (с указанием имени дилера, даты покупки и типа изделия). Компания Olympus оставляет за собой право отказать от предоставления бесплатных услуг в случае, если не заполнен гарантийный сертификат, не приложен вышеуказанный документ или содержащиеся в нем сведения неполные или неразборчивые.
  - 2 Так как настоящий гарантийный сертификат не восстанавливается, храните его в надежном месте.
- \* Список авторизованных международных сервисных центров Olympus находится на сайте <http://www.olympus.com>.

## Торговые марки

- IBM является зарегистрированной торговой маркой International Business Machines Corporation.
- Microsoft и Windows являются зарегистрированными торговыми марками Microsoft Corporation.
- Macintosh является торговой маркой Apple Inc.
- Логотип SDHC/SDXC является торговой маркой.
- Eye-Fi является зарегистрированной торговой маркой компании Eye-Fi, Inc.
- Остальные названия компаний и продуктов являются торговыми марками и/или зарегистрированными торговыми марками соответствующих владельцев.
- В настоящей инструкции приняты стандарты файловых систем фотокамер "Design rule for Camera File system/DCF", установленные Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Программное обеспечение в данной фотокамере может включать программы сторонних производителей. Любая программа сторонних производителей подпадает под действия и условия ее владельцев или держателей лицензии, на основании которых данная программа предоставляется вам.

Эти условия, а также иные примечания к программам сторонних производителей, если таковые имеются, можно найти в файле в формате PDF с примечаниями к программному обеспечению на прилагаемом компакт-диске или на сайте <http://www.olympus.co.jp/en/support/imgs/digicamera/download/notice/notice.cfm>

Powered by ARCSOFT.

## ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

### Фотокамера

Тип изделия	: Цифровая фотокамера (для съемки и просмотра)
Система записи	
<b>Формат записи</b>	: Цифровая запись, JPEG (в соответствии с Design rule for Camera File system (DCF) (Проектные нормы для файловой системы фотокамеры), 3D: анатглиф
<b>Поддерживаемые стандарты</b>	: Exif 2.3, Цифровой формат управления печатью (DPOF), PRINT Image Matching III, PictBridge
<b>Звук к снимкам</b>	: Формат Wave
<b>Видеоизображение</b>	: AVI Motion JPEG
Память	: Внутренняя память, Карта SD/SDHC/SDXC/Eye-Fi
Количество эффективных пикселей	: 14 000 000 пикселей
Элемент записи изображения	: 1/2,3-дюймовая матрица ПЗС (светофильтр основных цветов)
Объектив	: Объектив Olympus 4,7 - 23,5 мм, f2,8 - 6,5 (эквивалентно 26 - 130 мм на 35-мм камере)
Система замера экспозиции	: Цифровой замер ESP
Выдержка	: от 4 до 1/2000 сек.
Рабочий диапазон съемки	: 0,6 м - ∞ (W), 1,0 м - ∞ (T) (нормальный) 0,2 м - ∞ (W), 0,6 м - ∞ (T) (режим макро) 0,05 м - ∞ (режим супер-макро)
Монитор	: 3,0-дюймовый цветной жидкокристаллический TFT-дисплей, 460 800 точек
Разъем	: Универсальный разъем (разъем USB, гнездо A/V OUT)
Автоматический календарь	: с 2000 г. до 2099 г
Условия эксплуатации	
<b>Температура</b>	: от 0°C до 40°C (эксплуатация) /от -20°C до 60°C (хранение)
<b>Влажность</b>	: от 30% до 90% (эксплуатация) /от 10% до 90% (хранение)
Питание	: Один ионно-литиевый аккумулятор Olympus (LI-50B)
Размеры	: 103,7 мм (Ш) × 62,5 мм (В) × 22,2 мм (Г) (без выступающих частей)
Масса	: 147 г (с батареей и картой)

## Ионно-литиевый аккумулятор (LI-50B)

<b>Тип изделия</b>	: Ионно-литиевый аккумулятор
<b>№ модели</b>	: LI-50BA/LI-50BB
<b>Стандартное напряжение</b>	: 3,7 В пост. тока
<b>Стандартная емкость</b>	: 925 мАч
<b>Срок службы аккумулятора</b>	: Около 300 полных зарядок (зависит от применения)
<b>Условия эксплуатации</b>	
<b>Температура</b>	: От 0°C до 40°C (зарядка)

## Адаптер USB-AC (F-2AC)

<b>№ модели</b>	: F-2AC-2B/F-2AC-1C/F-2AC-3C/F-2AC-4C/F-2AC-5C/F-2AC-1D/F-2AC-3D/ F-2AC-4D/F-2AC-5D/F-2AC-6D
<b>Требования к питанию</b>	: 100 - 240 В перем. тока (50 / 60 Гц)
<b>Выход</b>	: F-2AC-2B: DC 5 В, 500 мА пост. тока F-2AC-1C/F-2AC-3C/F-2AC-4C/F-2AC-5C/F-2AC-1D/F-2AC-3D/F-2AC-4D/ F-2AC-5D/F-2AC-6D: DC 5 В, 550 мА пост. тока
<b>Условия эксплуатации</b>	
<b>Температура</b>	: От 0°C до 40°C (эксплуатация)/ от -20°C до 60°C (хранение)

Конструкция и технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления.

# OLYMPUS

<http://www.olympus.com/>

## OLYMPUS IMAGING CORP.

Shinjuku Monolith, 3-1 Nishi-Shinjuku 2-chome, Shinjuku-ku, Tokyo, Япония

## OLYMPUS IMAGING AMERICA INC.

3500 Corporate Parkway, P.O. Box 610, Center Valley, PA 18034-0610, США Тел. 484-896-5000

### Техническая поддержка (США)

24/7 автоматическая онлайн-справочная служба: <http://www.olympusamerica.com/support>

Справочный телефон для клиентов: Тел. 1-888-553-4448 (бесплатный)

Наш справочный телефон для клиентов работает с 9 до 21 часов

(с понедельника по пятницу) по восточному поясному времени

<http://olympusamerica.com/contactus>

Обновления для программного обеспечения Olympus находятся по адресу:

<http://www.olympusamerica.com/digital>

## OLYMPUS EUROPA HOLDING GMBH

Здания компании: Wendenstrasse 14-18, 20097 Hamburg, Германия

Тел.: +49 40-23 77 3-0 / Факс: +49 40-23 07 61

Доставка товаров: Bredowstrasse 20, 22113 Hamburg, Германия

Письма: Postfach 10 49 08, 20034 Hamburg, Германия

### Европейская служба технической поддержки для клиентов:

Посетите нашу домашнюю страницу <http://www.olympus-europa.com>

или позвоните нам ПО БЕСПЛАТНОМУ НОМЕРУ\*: **00800 - 67 10 83 00**

для Австрии, Бельгии, Дании, Финляндии, Франции, Германии, Италии, Люксембурга, Нидерландов, Норвегии, Португалии, Испании, Швеции, Швейцарии, Великобритании

\* Пожалуйста, учитывайте, что некоторые операторы (мобильной) связи не дают доступа или требуют дополнительного префикса к номерам +800.

Для всех Европейских стран, которых нет в списке, если не удастся соединиться с вышеуказанным номером, просим использовать следующие

ПЛАТНЫЕ НОМЕРА **+49 180 5 - 67 10 83** или **+49 40 - 237 73 4899**

Наша служба технической поддержки для клиентов работает с 9 до 18 часов по среднеевропейскому времени (с понедельника по пятницу)