Дополнительная информация по данному изделию и ответы на часто задаваемые вопросы могут быть найдены на нашем Web-сайте поддержки покупателей.

Додаткову інформацію стосовно цього виробу та відповіді на часті запитання можна знайти на веб-сайті Служби підтримки споживачів компанії Sony.

http://www.sony.net/

Напечатано на бумаге, изготовленной на 70% и более из бумажных отходов, с использованием печатной краски на основе растительного масла без примесей ЛОС (летучих органических соединений).

Надруковано на папері з можливістю переробки 70% чи більше, з використанням чорнила без летких органічних сполук, а виготовленого на основі рослинної олії.

© 2011 Sony Corporation

Printed in Japan

4285339110

HANDYCAM

RU/UA

SONY

4-285-339-**11**(1)

Цифровая видеокамера HD/ Цифрова відеокамера HD

Руководство по эксплуатации RU

Посібник з експлуатації UA

AVCHD HDMI HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE MEMORY STICK™

HANDYCAM

InfoLITHIUM V SERIES SD XC CLASS 4 NAVTEQ MAPS

HDR-PJ50E/PJ50VE/XR160E

Прочтите перед началом работы

Перед использованием устройства внимательно прочтите данное руководство и сохраните его для дальнейших справок.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Для уменьшения опасности возгорания или поражения электрическим током не подвергайте аппарат воздействию дождя или влаги.

Не подвергайте аккумуляторные батареи воздействию интенсивного солнечного света, огня или какого-либо источника излучения.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Батарейный блок

Неправильное обращение с батарейным блоком может стать причиной его взрыва, возгорания, а также химических ожогов. Соблюдайте следующие меры предосторожности.

- Не разбирайте блок.
- Не подвергайте батарейный блок каким бы то ни было механическим воздействиям: ударам, падениям или попаданиям под тяжелые предметы.
- Во избежание короткого замыкания не допускайте контакта металлических предметов с контактами батарейного блока.
- Не допускайте нагрева батарейного блока до температуры выше 60 °C: избегайте воздействия на него прямых солнечных лучей, а также не оставляйте в припаркованном на солнце автомобиле.
- Запрещается сжигать блок или бросать его в огонь.
- Не следует использовать поврежденные и протекшие литий-ионные батареи.
- Для зарядки батарейного блока используйте оригинальное зарядное устройство Sony или другое совместимое зарядное устройство.
- Храните батарейный блок в недоступном для детей месте.
- Храните батарейный блок в сухом месте.
- Замену следует выполнять только на батарейный блок того же или аналогичного типа, рекомендованный Sony.
- Утилизация использованных батарейных блоков должна производиться надлежащим образом в соответствии с инструкциями.

Заменяйте батарею только на батарею указанного типа. Несоблюдение этого требования может привести к возгоранию или получению телесных повреждений.

Адаптер переменного тока

Не включайте адаптер переменного тока, когда он находится в узком месте, например, между стеной и мебелью.

Подключайте адаптер переменного тока в ближайшую сетевую розетку. Немедленно отключите адаптер переменного тока от розетки, если возникнет какая-либо неисправность в работе видеокамеры.

Если видеокамера подключена к настенной розетке с помощью сетевого адаптера, питание от сети переменного тока подается, даже когда камера отключена.

Примечание относительно шнура питания

Шнур питания специально предназначен для использования только с этой видеокамерой и не должен использоваться с другим электрооборудованием.

Чрезмерное звуковое давление, производимое головным телефоном или гарнитурой, может привести к снижению слуха.

Только для модели
HDR-PJ50E/XR160E

Дата изготовления изделия.

Вы можете узнать дату изготовления изделия, взглянув на обозначение “P/D:”, которое находится на этикетке со штрих кодом картонной коробки.

Знаки, указанные на этикетке со штрих кодом картонной коробки.

P/D:XX XXXX
1 2

1. Месяц изготовления
2. Год изготовления

A-0, B-1, C-2, D-3, E-4, F-5, G-6, H-7, I-8, J-9.

Дата изготовления литий-ионного батарейного блока указаны на боковой стороне или на поверхности с наклейкой.

5 буквенно-цифровых символов

XXXXX

7: 2007 г.
8: 2008 г.
9: 2009 г.
0: 2010 г.
⋮

A: Январь
B: Февраль
C: Март
D: Апрель
E: Май
F: Июнь
G: Июль
H: Август
I: Сентябрь
J: Октябрь
K: Ноябрь
L: Декабрь

ДЛЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ В ЕВРОПЕ

Примечание для покупателей в странах, где действуют директивы ЕС

Производителем данного устройства является корпорация Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. Уполномоченным представителем по электромагнитной совместимости (EMC) и безопасности изделия является компания Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany. По вопросам обслуживания и гарантии обращайтесь по адресам, указанным в соответствующих документах.

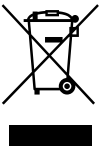
Внимание

Электромагнитные поля определенных частот могут влиять на изображение и звук данного аппарата.

Данное изделие прошло испытания и соответствует ограничениям, установленным в Директиве EMC в отношении соединительных кабелей, длина которых не превышает 3 метров.

Уведомление

Если статическое электричество или электромагнитные силы приводят к сбою в передаче данных, перезапустите приложение или отключите и снова подключите коммуникационный кабель (USB и т.д.).



Утилизация отслужившего электрического и электронного оборудования (директива применяется в странах Евросоюза и других европейских странах, где действуют системы раздельного сбора отходов)

Данный знак на устройстве или его упаковке обозначает, что данное устройство нельзя утилизировать вместе с прочими бытовыми отходами. Его следует сдать в соответствующий приемный пункт переработки электрического и электронного оборудования.
Неправильная утилизация данного изделия может привести к потенциально негативному влиянию на окружающую среду и здоровье людей, поэтому для предотвращения подобных последствий необходимо выполнять специальные требования по утилизации этого изделия. Переработка данных материалов поможет сохранить природные ресурсы. Для получения более подробной информации о переработке этого изделия обратитесь в местные органы городского управления, службу сбора бытовых отходов или в магазин, где было приобретено изделие.

Утилизация использованных элементов питания (применяется в странах Евросоюза и других европейских странах, где действуют системы раздельного сбора отходов)

Данный знак на элементе питания или упаковке означает, что элемент питания, поставляемый с устройством, нельзя утилизировать вместе с прочими бытовыми отходами.
На некоторых элементах питания данный символ может комбинироваться с символом химического элемента. Символы ртути (Hg) или свинца (Pb) указываются, если содержание данных металлов более 0,0005% (для ртути) и 0,004% (для свинца) соответственно. Обеспечивая правильную утилизацию использованных элементов питания, вы предотвращаете негативное влияние на окружающую среду и здоровье людей, возникающее при неправильной утилизации. Вторичная переработка материалов, использованных при изготовлении элементов питания, способствует сохранению природных ресурсов. При работе устройств, для которых в целях безопасности, выполнения каких-либо действий или сохранения имеющихся в памяти устройств данных необходима подача постоянного питания от встроенного элемента питания, замену такого элемента питания следует производить только в специализированных сервисных центрах. Для правильной утилизации использованных элементов питания, после истечения срока службы, сдавайте их в соответствующий пункт по сбору электронного и электрического оборудования. Об использовании прочих элементов питания, пожалуйста, узнайте в разделе, в котором даны инструкции по извлечению элементов питания из устройства, соблюдая меры безопасности. Сдавайте использованные элементы питания в соответствующие пункты по сбору и переработке использованных элементов питания.
Для получения более подробной информации о вторичной переработке данного изделия или использованного элемента питания, пожалуйста, обратитесь в местные органы городского управления, службу сбора бытовых отходов или в магазин, где было приобретено изделие.

Прилагаемые принадлежности

Числа в круглых скобках ( ) обозначают количество принадлежностей.

□ Видеокамера (1)

□ Адаптер переменного тока (1)

□ Шнур питания (1)

□ Компонентный A/V кабель (1) A

□ A/V соединительный кабель (1) B

□ Кабель для USB-подключения (1) C

Используйте этот кабель, когда встроенный кабель USB видеокамеры (стр. 13) слишком короткий для подключения.

□ Беспроводной пульт дистанционного управления (HDR-PJ50E/PJ50VE) (1)

Литиевая батарея пуговичного типа уже установлена. Перед эксплуатацией беспроводного пульта дистанционного управления удалите изолирующую пластинку.

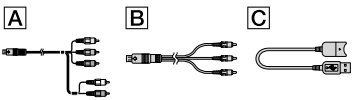
□ Аккумуляторная батарея NP-FV50 (1)

□ CD-ROM “Handycam” Application Software (1) (стр. 40)

– “PMB” (программное обеспечение, включая “Справка PMB”)

– Руководство по “Handycam” (PDF)

□ “Руководство по эксплуатации” (Данное руководство) (1)

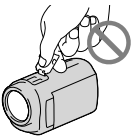


- Эта видеокамера имеет встроенное прикладное программное обеспечение “PMB Portable” (стр. 43).
- См. стр. 20 для информации о картах памяти, которые можно использовать с этой видеокамерой.

Использование видеокамеры

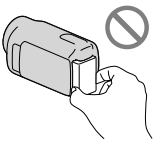
- Не держите видеокамеру за указанные ниже детали, а также за крышки разъемов.

Крышка башмака (HDR-PJ50E/PJ50VE)



Экран LCD

Аккумуляторная батарея

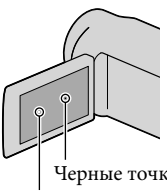


Встроенный USB кабель

- Видеокамера не имеет защиты от попадания пыли, капель или воды. См. “Меры предосторожности” (стр. 74).

Элементы меню, панель LCD и объектив

- Затененные серым элементы меню недоступны при текущих настройках записи или воспроизведения.
- Экран LCD изготовлен с применением высокоточной технологии, что обеспечивает эффективное использование более 99,99% точек. Тем не менее, на экране LCD могут постоянно отображаться мелкие черные и/или яркие точки (белого, красного, синего или зеленого цвета). Появление этих точек является нормальным следствием производственного процесса и никак не влияет на качество записи.



- Воздействие прямого солнечного света на экран LCD или объектив в течение длительного времени может привести к их неисправности.
- Не наводите видеокамеру на солнце. Это может привести к неполадкам в работе видеокамеры. Выполняйте съемку солнца только в условиях низкой освещенности, например на закате.

О настройке языка

- Для пояснения процедур использования видеокамеры используются экраны на различных языках. При необходимости перед использованием видеокамеры измените язык экрана (стр. 18).

О записи

- Для обеспечения устойчивой работы карты памяти рекомендуется отформатировать карту памяти с видеокамерой перед первым использованием. Форматирование карты памяти приведет к удалению всех данных, сохраненных на ней, и эти данные будет невозможно восстановить. Сохраните ваши важные данные на компьютере и т. п.
- Перед началом записи проверьте работу функции записи, чтобы убедиться в том, что изображение и звук записываются нормально.
- Компенсация за содержание записей не выплачивается, даже если запись или воспроизведение невозможны по причине неисправности видеокамеры, носителя записи и т. п.
- Системы цветного телевидения различаются в зависимости от страны/региона. Для просмотра ваших записей на телевизоре вам необходимо использовать телевизор, поддерживающий систему PAL.
- Телевизионные программы, кинофильмы, видеокассеты и другие материалы могут быть защищены авторским правом. Несанкционированная запись таких материалов может противоречить законам об авторском праве.
- Используйте видеокамеру в соответствии с местными нормативными требованиями.

Примечания о воспроизведении

- Вы возможно не сможете нормально воспроизвести на других устройствах изображения, записанные на вашей видеокамере. Вы также возможно не сможете воспроизвести на вашей видеокамере изображения, записанные на других устройствах.
- Фильмы со стандартным качеством изображения (STD), записанные на картах памяти SD не могут воспроизводиться на аудиовизуальном оборудовании других производителей.

DVD-носители, записанные с качеством изображения HD (высокая четкость)

- DVD-носители, записанные с качеством изображения высокой четкости (HD) могут воспроизводиться на устройствах, совместимых со стандартом AVCHD. Вы не можете воспроизводить диски, записанные с качеством изображения высокой четкости (HD), на плейерах/рекордерах DVD, так как они несовместимы с форматом AVCHD. Если вы вставите диск, записанный в формате AVCHD (качество изображения высокой четкости (HD)), в плейер/рекордер DVD, вы возможно не сможете извлечь диск из устройства.

Сохраните данные всех записанных изображений

- Во избежание потери данных изображений регулярно сохраняйте все записанные изображения на внешнем носителе. Для сохранения изображений на вашем компьютере см. стр. 38, а для сохранения изображений на внешних устройствах см. стр. 47.
- Тип дисков или носителей, на которые можно сохранить изображение, зависит от параметра [Режим ЗАПИСИ], выбранного при записи изображений. Фильмы, записанные с [50p Качество PS], могут быть сохранены с использованием внешнего носителя (стр. 49). Фильмы, записанные с [Наивысш. кач. FX], могут быть сохранены на внешний носитель или на диски Blu-ray.

Примечания относительно аккумуляторной батареи/адаптера переменного тока

- Извлекайте батарею или отключайте адаптер переменного тока после выключения видеокамеры.
- Отсоединяйте адаптер переменного тока от видеокамеры, одновременно удерживая видеокамеру и штекер постоянного тока.

Примечание относительно температуры видеокамеры/аккумуляторной батареи

- Когда температура видеокамеры или аккумуляторной батареи чрезмерно повышается или понижается, возможно, не удастся выполнить запись или воспроизведение на видеокамере, поскольку в таких условиях активизируются функции защиты видеокамеры. В этом случае на экране LCD появляется индикатор.

Если видеокамера подключена к компьютеру или другому дополнительному оборудованию

- Не пытайтесь форматировать носитель записи видеокамеры с помощью компьютера. Это может привести к нарушению нормальной работы видеокамеры.
- При подключении видеокамеры к другому устройству с помощью соединительных кабелей убедитесь в правильном подключении соединительного разъема. Установка штекера в разъем с большим усилием повредит разъем и может привести к неполадкам в работе видеокамеры.
- Когда видеокамера подключена к другим устройствам посредством USB-подключения и питание камеры включено, не закрывайте панель LCD. Записанные данные изображения могут быть утрачены.

Если не удается выполнить запись/воспроизведение изображений, выполните команду [Формат]

- Если в течение длительного времени повторно выполнять запись/удаление изображений, на носителе записи происходит фрагментация данных. Это исключает возможность сохранения или записи изображений. В таком случае сначала сохраните ваши изображения на каком-либо типе внешнего носителя и затем выполните [Формат], коснувшись MENU (MENU) → [Установка] → [(Настройки носителя)] → [Формат] → требуемый носитель → OK → OK.

Примечания по дополнительным принадлежностям

- Мы рекомендуем использовать оригинальные принадлежности Sony.
- В некоторых странах/регионах оригинальные принадлежности компании Sony могут быть недоступны.

О данном руководстве, иллюстрациях и экранах дисплея

- Примеры изображений, используемые в этом руководстве только в качестве иллюстраций, сняты с использованием цифровой фотокамеры, поэтому они могут отличаться от изображений и индикаторов экрана, которые могут в реальности появляться на вашей видеокамере. Иллюстрации вашей видеокамеры и индикация на экране также преувеличены или упрощены для большей наглядности.
- В данном руководстве жесткий диск видеокамеры и карта памяти называются как “носитель записи”.
- В данном руководстве диск DVD, записанный с качеством изображения высокой четкости (HD) называется как записываемый диск AVCHD.
- Конструкция и технические характеристики видеокамеры и принадлежностей могут быть изменены без предварительного уведомления.
- В данном руковостве для иллюстраций используется модель HDR-PJ50VE, за исключением случаев описания конкретных моделей.

Проверьте название модели вашей видеокамеры

- Название модели указывается в этом руководстве там, где имеются отличия в характеристиках моделей. Проверьте название модели на нижней стороне вашей видеокамеры.
- Основными отличиями в характеристиках этой серии являются следующие.

	Емкость внутреннего носителя записи	Проектор
HDR-PJ50E/ HDR-PJ50VE*	220 ГБ	✔
HDR-XR160E	160 ГБ	—

Модель, отмеченная *, оборудована GPS.

Примечания по использованию

- Не делайте следующего. Это может привести к повреждению носителя записи, невозможности воспроизведения записанных изображений или их утрате, а также к другим неисправностям.
  – выталкивание карты памяти, когда индикатор доступа (стр. 21) светится или мигает
  – извлечение аккумуляторной батареи или отключение адаптера переменного тока от видеокамеры, или механические удары или вибрация видеокамеры, когда индикаторы (Фильм)/ (Фото) (стр. 23) или индикатор доступа (стр. 21) светятся или мигают
- При использовании ремня для переноски на плече (продается отдельно) не раздавите камеру, прижимая ее к другому предмету.
- Не используйте вашу видеокамеру в очень шумных местах.

О сенсоре падения

- Для защиты внутреннего жесткого диска от удара в результате падения видеокамера имеет сенсор падения. В случае падения или в условиях отсутствия силы тяжести помехи, возникающие при включении данной функции видеокамерой, также могут записываться. В случае, если сенсор падения будет фиксировать падение несколько раз подряд, запись/воспроизведение могут быть остановлены.

Примечание по использованию видеокамеры на значительной высоте над уровнем моря

- Не включайте видеокамеру в местах с низким атмосферным давлением при высоте над уровнем моря более 5000 метров. Это может привести к повреждению встроенного жесткого диска видеокамеры.

Содержание

Прочтите перед началом работы 2

Подготовка к работе

Действие 1: Зарядка аккумуляторной батареи 12
Зарядка аккумуляторной батареи за границей 15
Действие 2: Включение питания и установка даты и времени 16
Изменение настройки языка 18
Действие 3: Подготовка носителя записи 19
Проверка параметров носителя записи 19
Копирование фильмов и фотографий 21

Запись/Воспроизведение

Запись 22
Получение информации о местоположении с использованием GPS (HDR-PJ50VE) 26
Выбор режима записи 27
Воспроизведение на видеокамере 28
Сохранение Воспроизведения выбранных 31
Использование встроенного проектора (HDR-PJ50E/PJ50VE) 31
Воспроизведение изображений на телевизоре 32

Расширенные функции

Удаление фильмов и фотографий 36

Сохранение фильмов и фотографий на компьютере

При подключении видеокамеры к компьютеру будет доступен ряд удобных функций 38
Подготовка компьютера 39
Использование Macintosh 40
Запуск PMB (Picture Motion Browser) 43
Загрузка изображений в сетевую службу 43

Сохранение изображений на внешнем устройстве

Выбор способа сохранения изображений на внешнем устройстве..... 47
Сохранение изображений на устройстве внешнего носителя 49
Создание диска с помощью устройства записи DVD, DVDirect Express..... 53
Создание диска с качеством изображения высокой четкости (HD) с помощью устройства записи DVD и т. п., отличного от DVDirect Express..... 57
Создание диска с качеством изображения стандартной четкости (STD) с помощью рекордера и т. п..... 58

Индивидуальная настройка видеокамеры

Использование меню..... 60
Получение подробной информации из Руководство по “Handycam” 66

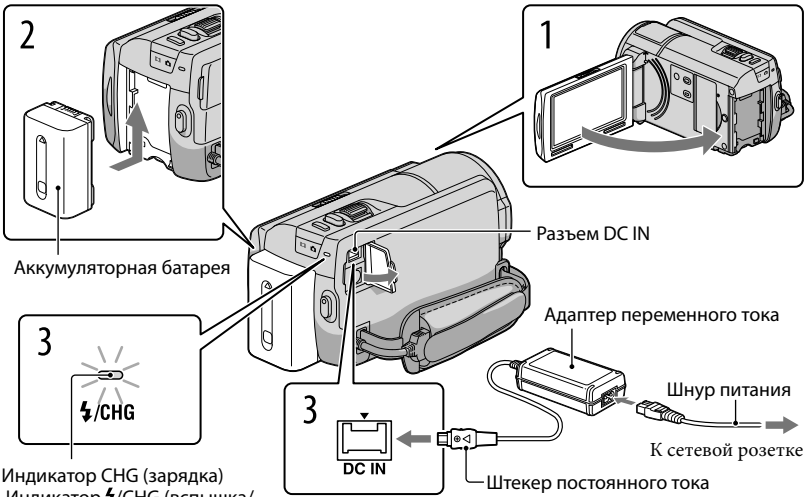
Дополнительная информация

? Устранение неисправностей 67
Время записи фильмов/количество записываемых фотографий..... 70
Меры предосторожности 74
Технические характеристики..... 77

Краткое справочное руководство

Индикаторы экрана 81
Детали и элементы управления..... 82
Алфавитный указатель 85

Действие 1: Зарядка аккумуляторной батареи



Вы можете зарядить аккумуляторную батарею “InfoLITHIUM” (серии V) после ее подключения к видеокамере.

Примечания

- Вы не можете подключить к видеокамере любую аккумуляторную батарею “InfoLITHIUM”, отличную от серии V.

1 Выключите видеокамеру, закрыв экран LCD.

2 Подключите аккумуляторную батарею, сдвинув ее в направлении, указанном стрелкой, до щелчка.

3 Подключите адаптер переменного тока и шнур питания к видеокамере и сетевой розетке.

Загорается индикатор CHG (зарядка) или /CHG (вспышка/зарядка) и начинается зарядка. Индикатор CHG (зарядка) или /CHG (вспышка/зарядка) гаснет, когда батарейный блок полностью заряжен.

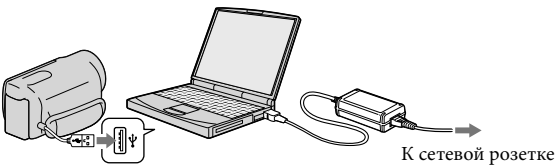
4 По окончании зарядки батареи отсоедините адаптер переменного тока от гнезда DC IN видеокамеры.

Зарядка батареи с использованием компьютера

Этот способ удобен при отсутствии адаптера переменного тока.

① Выключите видеокамеру и подключите к ней аккумуляторную батарею.

② Подключите видеокамеру к работающему компьютеру через встроенный кабель USB.



③ Когда батарея будет полностью заряжена, отключите видеокамеру от компьютера (стр. 41).

Примечания

- Работа со всеми компьютерами не гарантируется.
- Если вы подключаете видеокамеру к ноутбуку, который не подключен к источнику питания, батарея ноутбука будет продолжать использовать свой заряд. В такой ситуации не оставляйте видеокамеру подключенной к компьютеру.
- Зарядка с индивидуально собранным компьютером, с переделанным компьютером или через концентратор USB не гарантируется. Камера может работать некорректно в зависимости от устройства USB, используемого с компьютером.

Советы

- Вы можете зарядить батарею, подключив встроенный кабель USB к сетевой розетке через зарядное устройство USB/сетевой адаптер переменного тока AC-U501AD/AC-U50AG (продается отдельно). Вы не можете использовать портативные источники питания Sony CP-AH2R или CP-AL (продаются отдельно) для зарядки видеокамеры.
- Зарядное устройство USB/сетевой адаптер переменного тока может быть недоступен в некоторых странах/регионах.
- Индикатор CHG (зарядка) или ⚡/CHG (вспышка/зарядка) может не светиться при очень низком оставшемся заряде батареи. В таком случае зарядите батарею при помощи прилагаемого адаптера переменного тока.

Время зарядки

Приблизительное время полной зарядки полностью разряженной аккумуляторной батареи (мин.).

Аккумуляторная батарея	Время зарядки	
	Адаптер переменного тока	Встроенный USB кабель*
NP-FV50 (прилагается)	155	315
NP-FV70	195	600
NP-FV100	390	1050

- Время зарядки, указанное в таблице выше, было измерено при зарядке видеокамеры при температуре 25 °C. Рекомендуется заряжать батарею в диапазоне температур от 10 °C до 30 °C.

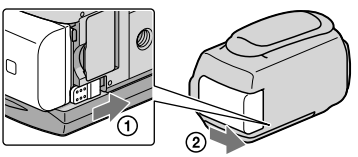
* Время зарядки измерялось без использования дополнительного кабель для USB-подключения.

Советы

- Дополнительные сведения о времени записи и воспроизведения см. на стр. 70.
- Если видеокамера включена, в правом верхнем углу экрана LCD отображается индикатор, указывающий приблизительный оставшийся заряд батареи.

Извлечение аккумуляторной батареи

Закройте экран LCD. Сдвиньте рычаг освобождения аккумуляторной батареи BATT (батарея) (①) и извлеките аккумуляторную батарею (②).



Использование сетевой розетки в качестве источника питания

Выполните подключения также, как описано в разделе “Действие 1: Зарядка аккумуляторной батареи” (стр. 12). Аккумуляторная батарея не разряжается даже в случае его подключения к видеокамере.

Примечания по аккумуляторной батарее

- При извлечении аккумуляторной батареи или отключении адаптера переменного тока выключите видеокамеру и убедитесь, что индикаторы 🎞 (Фильм)/📷 (Фото) (стр. 23) и индикатор доступа (стр. 21) не горят.
- Индикатор CHG (зарядка) или ⚡/CHG (вспышка/зарядка) мигает во время зарядки в следующих условиях:
  – Аккумуляторная батарея подключена неправильно.
  – Аккумуляторная батарея повреждена.
  – Низкая температура аккумуляторной батареи.
  Снимите аккумуляторную батарею с видеокамеры и поместите ее в теплое место.
  – Высокая температура аккумуляторной батареи.
  Снимите аккумуляторную батарею с видеокамеры и поместите ее в холодное место.
- Не рекомендуется использовать аккумуляторную батарею NP-FV30, обеспечивающую лишь кратковременную работу видеокамеры при записи и воспроизведении.
- В настройке по умолчанию питание выключается автоматически приблизительно через 5 минут бездействия видеокамеры для экономии заряда батареи ([Автовыключатель]).

Примечания относительно адаптера переменного тока

- При использовании адаптера переменного тока включайте его в ближайшую сетевую розетку . В случае возникновения каких-либо неполадок в работе видеокамеры немедленно отсоедините адаптер переменного тока от сетевой розетки .
- При использовании адаптера переменного тока не размещайте его в узких пространствах, например, между стеной и мебелью.
- Не допускайте короткого замыкания штекера постоянного тока адаптера переменного тока или контактов батареи металлическими предметами. Это может привести к неполадкам.

Зарядка аккумуляторной батареи за границей

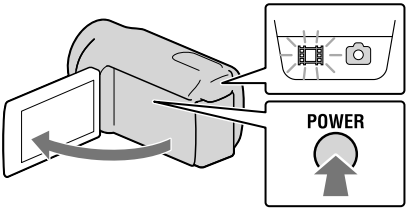
Вы можете заряжать аккумуляторную батарею в любой стране/регионе благодаря прилагаемому к ней адаптеру переменного тока, который можно использовать в диапазоне от 100 В до 240 В переменного тока с частотой 50 Hz/60 Hz.

- Не используйте электронный трансформатор напряжения.

Действие 2: Включение питания и установка даты и времени

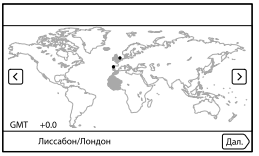
1 Откройте экран LCD видеокамеры.

- Для включения видеокамеры, если экран LCD уже открыт, нажмите кнопку POWER.



2 Выберите желаемый язык, затем коснитесь [Дал.].

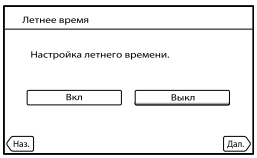
3 Выберите нужный географический регион с помощью < / >, затем коснитесь [Дал.].



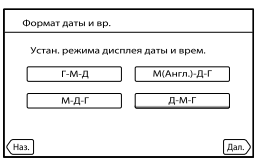
- Для повторной установки даты и времени коснитесь MENU (MENU) → [Установка] → [(Установка часов)] → [Устан.даты и вр.] → [Дата и время]. Если элемент не отображается на экране, коснитесь ^ / ˇ, пока элемент не появится.

4 Установите [Летнее время], затем коснитесь [Дал.].

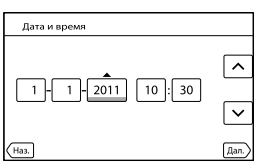
- Если вы установите [Летнее время] на [Вкл], часы будут переведены на 1 час вперед.



5 Выберите желаемый формат даты, затем коснитесь [Дал.].



6 Выберите дату и время, коснитесь ^/v для установки значения, затем коснитесь [Дал.] → OK.



Запускается отсчет времени.

Примечания

- Дата и время не отображаются в процессе записи, однако они автоматически записываются на носитель записи и могут отображаться в процессе воспроизведения. Для отображения даты и времени коснитесь MENU (MENU) → [Установка] → [▶ (Настр. воспроизвед.)] → [Код данных] → [Дата/Время] → OK.
- Вы можете отключить звуковые сигналы при выполнении операций, коснувшись MENU (MENU) → [Установка] → [🔧 (Общие настройки)] → [Звук] → [Выкл] → OK.
- Если кнопка не реагирует на касания надлежащим образом, выполните калибровку сенсорной панели.
- После установки часов время будет настраиваться автоматически с [Автонастр.часов] и [Авторегулир. обл.], установленными на [Вкл]. Автоматическая настройка времени может выполняться неправильно в зависимости от страны/региона, выбранных для данной видеокамеры. В этом случае установите [Автонастр.часов] и [Авторегулир. обл.] на [Выкл] (HDR-PJ50VE).

Отключение питания

Закройте экран LCD.

Индикатор 🎞 (Фильм) мигает в течение нескольких секунд и затем видеокамера выключается.

Советы

- Вы также можете выключить видеокамеру, нажав кнопку POWER.
- Когда параметр [Включ. питан. с LCD] установлен на [Выкл], выключите камеру, нажав на POWER.

Изменение настройки языка

Вы можете изменить язык, на котором отображаются сообщения на экране.

Коснитесь MENU (MENU) → [Установка] → [🔧 (Общие настройки)] → [Language Setting] → требуемый язык → OK → ✕ → ✕.

Действие 3: Подготовка носителя записи

Носитель записи, который может использоваться, отображается на экране вашей видеокамеры следующими значками.

Внутренний жесткий диск

Карта памяти

* По умолчанию фильмы и фотографии записываются на этом носителе записи. На выбранном носителе вы можете выполнять операции записи, воспроизведения и редактирования.

Советы

- Дополнительные сведения о доступном времени для записи фильмов см. на стр. 71.
- Дополнительные сведения о доступном для записи количестве фотографий см. на стр. 73.

Выбор носителя записи

1 Коснитесь MENU (MENU) → [Установка] → [(Настройки носителя)] → [Выбрать носитель].

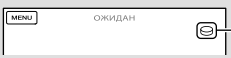
Появляется экран [Выбрать носитель].

2 Коснитесь требуемого носителя записи, затем коснитесь OK → OK.

Фильмы и фотографии будут записываться на выбранный носитель.

Проверка параметров носителя записи

В любом из режимов записи фильма или в режиме записи фотографии в правом верхнем углу экрана будет показываться значок выбранного носителя записи.



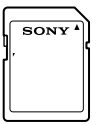
Значок носителя записи

Установка карты памяти

Примечания

- Установите носитель записи на [Карта памяти] для записи фильмов и/или фотографий на карту памяти.

Типы карт памяти, которые можно использовать с видеокамерой

		SD скоростного класса	Описываемые в данном руководстве
“Memory Stick PRO Duo” (Mark2) “Memory Stick PRO-HG Duo”		—	“Memory Stick PRO Duo”
Карта памяти SD Карта памяти SDHC Карта памяти SDXC		Class 4 или быстрее	Карта памяти SD

- Работа со всеми картами памяти не гарантируется.
- С этой видеокамерой могут использоваться карты “Memory Stick PRO Duo”, “Memory Stick” половинного размера или SD стандартного размера.
- Не прикрепляйте этикетки и т. п. на нарту памяти или адаптер карты памяти. Это может привести к неполадкам.
- Карты памяти “Memory Stick PRO Duo” объемом до 32 ГБ и карты памяти SD объемом до 64 ГБ были проверены на работоспособность с вашей видеокамерой.

Примечания

- MultiMediaCard не может использоваться с этой видеокамерой.
- Фильмы, записанные на картах памяти SDXC, не могут импортироваться или воспроизводиться на компьютерах или аудиовизуальных устройствах, не поддерживающих файловую систему exFAT*, путем подключения видеокамеры к этим устройствам при помощи кабеля USB. Заранее убедитесь, что подключаемое оборудование поддерживает систему exFAT. Если вы подключите оборудование, не поддерживающее систему exFAT, и на дисплее появляется экран форматирования, не выполняйте форматирования. Все записанные данные будут утрачены.
  * Файловая система exFAT - это система, используемая для карт памяти SDXC.

1 Откройте крышку и вставьте карту памяти с краем с выступом в направлении, показанном на иллюстрации, до щелчка.

- Закройте крышку после установки карты памяти.

При установке новой карты памяти появляется экран [Подготовка файла базы данных изображений. Пожалуйста, подождите.]. Дождитесь исчезновения экрана.

2 Закройте крышку.

Примечания

- При отображении [Не удалось создать новый файл базы изображений. Возможно, недостаточно свободного места.] выполните форматирование карты памяти.
- Убедитесь в правильном направлении установки карты памяти. Если принудительно вставить карту памяти в неправильном направлении, это может привести к повреждению карты памяти, слота для карт памяти или данных изображений.
- Не открывайте крышку во время записи.
- При установке или извлечении карты памяти соблюдайте осторожность во избежание выталкивания и падения карты памяти.

Извлечение карты памяти

Откройте крышку и слегка однократно нажмите на карту памяти.

Копирование фильмов и фотографий

Вы можете копировать фильмы и фотографии с внутреннего носителя записи на карту памяти.

Коснитесь MENU (MENU) → [Редакт./Копиров.] → [Копировать], затем выполните инструкции, появляющиеся на экране.

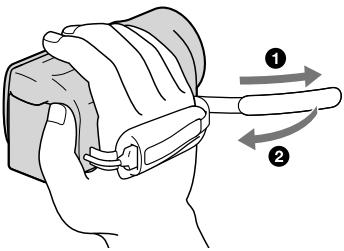
Запись

По умолчанию фильмы и фотографии записываются на внутреннем носителе записи. Фильмы записываются с качеством изображения высокой четкости (HD).

Советы

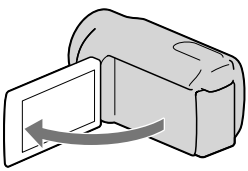
- Для изменения носителя записи см. стр. 19.

1 Закрепите ремешок для руки.

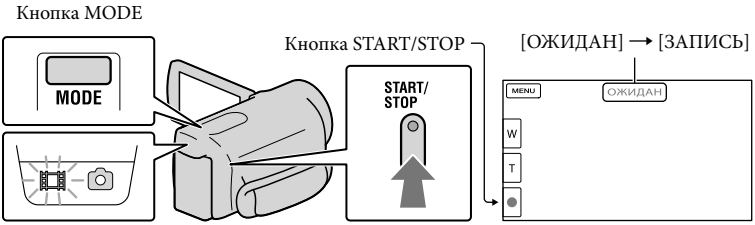


2 Откройте экран LCD видеокамеры.

Видеокамера включается и крышка объектива открывается.



Запись фильмов



(Фильм): При записи фильма
(Фото): При записи фотографии

1 Нажмите MODE, чтобы загорелся индикатор (Фильм).

2 Нажмите START/STOP для начала записи.

Для того чтобы остановить запись, повторно нажмите кнопку START/STOP.

Для повторного отображения элементов на экране LCD

Коснитесь в любой части экрана LCD за исключением кнопок, чтобы вы могли воспользоваться соответствующими элементами. Вы можете изменить настройки при помощи меню [Настройка показа].

Для съемки улыбок

По умолчанию во время записи фильма автоматически выполняется запись фотографии при распознавании видеокамерой улыбки (Распознав. улыбки). Когда видеокамера обнаруживает лица во время записи фильма, качество изображения настраивается автоматически ([Распознавание лиц]).

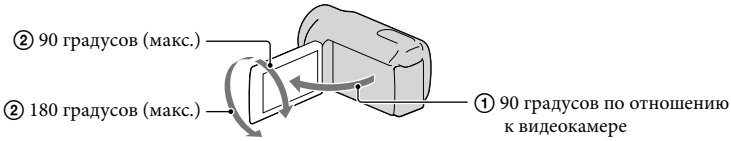
Примечания

- Если во время записи фильмов закрыть экран LCD, видеокамера останавливает запись.
- Максимальное время непрерывной записи фильмов составляет 13 часов.
- Когда размер файла фильма превышает 2 ГБ, автоматически создается следующий файл фильма.
- После включения видеокамеры пройдет несколько секунд, прежде чем можно будет выполнять запись. В течение этого времени на видеокамере невозможно выполнить никаких операций.
- Если по окончании записи данные все еще будут записываться, на экране будут показываться следующие состояния. В течение этого времени не подвергайте камеру толчкам или вибрации и не извлекайте батарею и не отключайте адаптер переменного тока.
  – Индикатор доступа (стр. 21) светится или мигает
  – Значок носителя в правом верхнем углу экрана LCD мигает

Советы

- Дополнительные сведения о времени записи фильмов см. на стр. 71.
- Вы можете записать фотографии во время записи фильма, полностью нажав кнопку PHOTO (Dual Rec).
- [SteadyShot] установлен на [Активные] при настройке по умолчанию.
- Вы можете указать приоритетное лицо, прикоснувшись к нему на экране.
- Вы можете выполнить захват фотографий из записанных фильмов.
- Вы можете проверить оставшееся время записи, приблизительный оставшийся объем и т. п., коснувшись MENU (MENU) → [Установка] → [(Настройки носителя)] → [Данные о носителе].
- Записанные изображения отображаются на всем экране LCD видеокамеры (в полнопиксельном режиме отображения). Однако это может привести к небольшой обрезке верхнего, нижнего, правого и левого краев изображения при воспроизведении изображений на телевизоре, не поддерживающем полнопиксельный режим отображения. В этом случае установите параметр [Контр рамка] на [Вкл], и выполняйте запись изображений, используя внешнюю рамку, отображаемую на экране, в качестве ориентира.

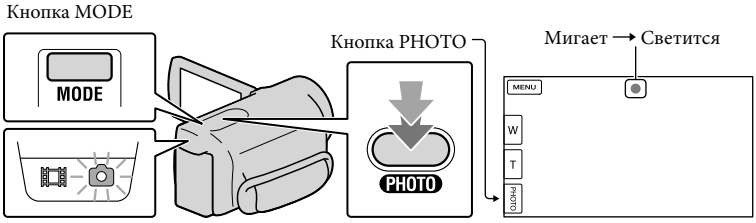
- Для регулирования угла открытия панели LCD сначала откройте панель LCD под углом 90 градусов к видеокамере (①), затем отрегулируйте угол (②).



Код данных во время записи

Дата, время и условия записи, а также координаты (HDR-PJ50VE) автоматически записываются на носитель записи. Они не отображаются во время записи. Однако во время воспроизведения эти данные можно просмотреть, выбрав параметр [Код данных]. Для их отображения коснитесь MENU (MENU) → [Установка] → [▶ (Настр. воспроизвед.)] → [Код данных] → требуемая настройка → OK.

Фотосъемка



🎞 (Фильм): При записи фильма
📷 (Фото): При записи фотографии

Индикация ||||||| исчезает, когда завершается запись фотографии.

1 Нажмите MODE, чтобы загорелся индикатор 📷 (Фото).

Экран LCD переключается на режим записи фотографии, и формат экрана становится 4:3.

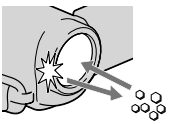
2 Слегка нажмите кнопку PHOTO, чтобы отрегулировать фокусировку, затем полностью нажмите эту кнопку.

Советы

- Дополнительные сведения о доступном для записи количестве фотографий см. на стр. 73.
- Для изменения размера изображения коснитесь MENU (MENU) → [Кач. изобр./Размер] → [Размер изобр] → требуемая настройка → OK.
- При отображении значка запись фотографий невозможна.
- При недостаточном освещении вспышка видеокамеры срабатывает автоматически. Вспышка не работает в режиме записи фильма. Вы можете изменить режим срабатывания вспышки видеокамеры при помощи MENU (MENU) → [Камера/Микрофон] → [(Вспышка)] → [Вспышка] → требуемая настройка → OK (HDR-PJ50E/PJ50VE).
- Если запись фотографий выполняется со вспышкой и конверсионным объективом (продается отдельно), возможно отображение тени (HDR-PJ50E/PJ50VE).

Если на фотографиях появляются белые круглые пятна (HDR-PJ50E/PJ50VE)

Причиной этого эффекта является наличие в воздухе частиц рядом с объективом (пыли, пыльцы и т. п.). Если их освещает вспышка видеокамеры, они получаются на изображении в виде белых круглых пятен.
Для снижения вероятности появления белых круглых пятен осветите помещение и выполните съемку объекта без вспышки.



Частицы (пыль, пыльца и т. п.) в воздухе

Получение информации о местоположении с использованием GPS (HDR-PJ50VE)

При установке [Установка GPS] (стр. 65) на [Вкл], на экране ЖКД появляется значок и ваша видеокамера начинает поиск спутников GPS для получения информации о местоположении. Получение информации о местоположении позволит вам использовать такие функции как Просм. с изображ.

Индикация изменяется в соответствии с силой приема сигнала GPS.

- Время обработки может быть сокращено при загрузке вспомогательных данных GPS в видеокамеру при помощи прилагаемого программного обеспечения “PMB”. Установите “PMB” на ваш компьютер (стр. 40) и подключите его к Интернету. Затем подключите видеокамеру к компьютеру и вспомогательные данные GPS будут автоматически обновлены.
- Вспомогательные данные GPS могут не действовать в следующих случаях:
  – Когда вспомогательные данные GPS не обновлялись в течение 30 или более дней
  – При неправильной установке даты и времени видеокамеры
  – При перемещении видеокамеры на большое расстояние
- Встроенные карты поддерживаются следующими компаниями: карта Японии – ZENRIN CO., LTD., другие области – NAVTEQ.

Выбор режима записи

Вы можете изменить качество записываемого вами изображения, коснувшись MENU (MENU) → [Кач. изобр./Размер] → [Режим ЗАПИСИ].

Типы носителей записи, на которые могут быть сохранены изображения, будут зависеть от выбранного режима записи.

Для дополнительной информации о сохранении с использованием внешних устройств см. стр. 47.

Типы носителей записи	Режим записи		
	PS*	FX	FH/HQ/LP
На этой видеокамере			
Внутренний носитель записи	✔	✔	✔
Карта памяти	✔	✔	✔
На внешних устройствах			
Внешние носители записи (USB-накопители)	✔	✔	✔
Blu-ray -диски	—	✔	✔
AVCHD записываемые диски	—	—	✔

* [PS] может быть установлено, только когда параметр [Частота кадров] установлен на [50p].

Воспроизведение на видеокамере

Вы можете наслаждаться воспроизведением изображений с мощным звуковым сопровождением через стерео динамики, встроенные в видеокамеру.
По умолчанию воспроизводятся фильмы и фотографии, записанные на внутреннем носителе записи.

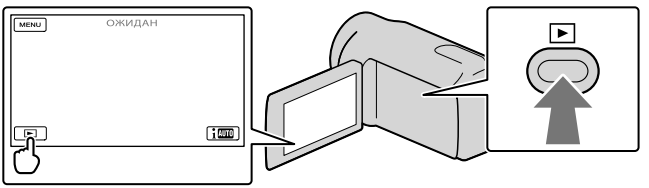
Советы

- Для изменения носителя записи см. стр. 19.
- Видеокамера автоматически отображает записанные изображения как событие в соответствии с датой и временем. Она также может отображать записанные изображения в соответствии с информацией о местоположении (HDR-PJ50VE).

1 Откройте экран LCD видеокамеры.

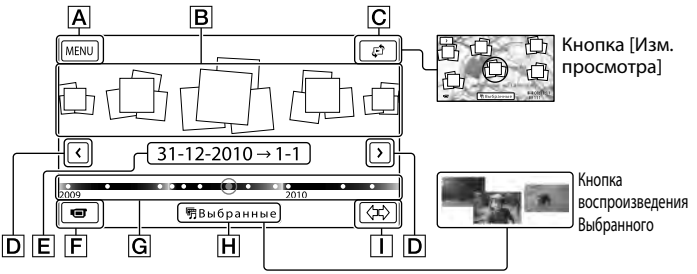
Видеокамера включается и крышка объектива открывается.

2 Нажмите ▶ (Просмотр изображений).



Через несколько секунд появится экран просмотра событий.

3 Коснитесь < / > для выбора желаемого события (B).



A Переход к экрану MENU
B События
C Кнопка Изм. просмотра (HDR-PJ50VE)
D < / > : к предыдущему/следующему событию
E Название события

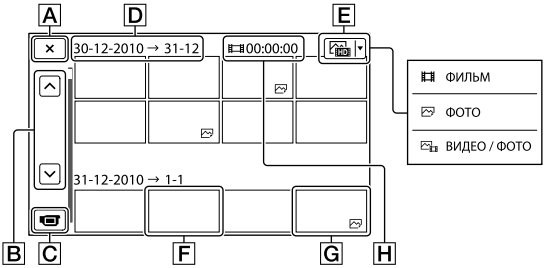
F Переключение на режим записи фильма/фотографии
G Временная линейка
H Кнопка воспроизведения выбранного*
I Кнопка изменение шкалы событий

* Появляется, только когда качество изображения установлено на [HD Качество HD].

При прикосновении к событию, представленному в центре, появляется экран указателя событий.

- Вы также можете выбрать событие, прикоснувшись к ◆ на линейке времени.
- Коснитесь (Изменить шкалу событий) в нижней правой части экрана для изменения временного отрезка на линейке времени с полутора лет на три месяца, что изменит количество событий, которые могут отображаться на линейке времени.

4 Коснитесь изображения, которое вы хотите просмотреть.



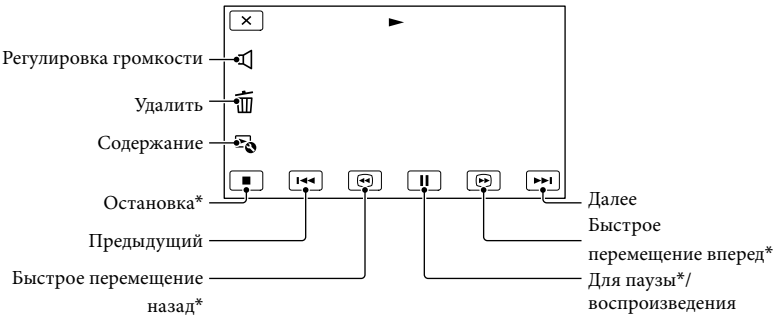
Коснитесь E для выбора типа изображения, отображаемого в указателе из [ФИЛЬМ] (только фильмы), [ФОТО] (только фотографии) или [ВИДЕО / ФОТО] (фильмы и фотографии вместе).

A Для возврата к экрану просмотра событий
B / : Отображает предыдущую/следующую страницу (прикосновение к кнопке и ее удержание приводит к прокрутке экрана указателя.)
C Переключение на режим записи фильма/фотографии
D Заголовок события
E Кнопка переключения типа изображения
F Фильм
G Фото
H Общее время воспроизведения фильмов в событии (общее количество фотографий при наличии только фотографий)

- I▶I отображается с фильмами или фотографиями, которые были воспроизведены или записаны последними. Если вы коснетесь фильма или фотографии со значком I▶I, вы можете продолжить воспроизведение с предыдущего момента.

Эксплуатация камеры во время воспроизведения фильма

Во время воспроизведения фильма видеокамерой вы можете использовать функции, показанные на рисунке ниже. Показанный ниже рисунок будет отображаться при выборе [ВИДЕО / ФОТО] (настройка по умолчанию) или [ФИЛЬМ] прикосновением к кнопке переключения типа изображения на экране указателя событий.



* Эти кнопки могут использоваться, только когда видеокамера воспроизводит фильм.

Примечания

- Возможно, вам не удастся воспроизвести изображения на других устройствах, отличных от видеокамеры.

Советы

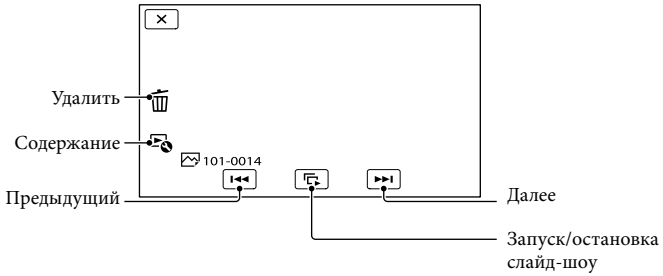
- Прикосновение к кнопке на экране воспроизведения отображает функции, которые вы можете использовать в настоящее время, и позволяет вам легко воспользоваться ими.
- Когда воспроизведение с выбранного изображения достигает последнего изображения, экран возвращается к INDEX.
- Во время паузы коснитесь / для замедленного воспроизведения фильма.
- При последующих прикосновениях / во время воспроизведения фильм будет воспроизводиться быстрее приблизительно в 5 раз → приблизительно в 10 раз → приблизительно в 30 раз → приблизительно в 60 раз.
- Во время записи дата, время, условия съемки и координаты (HDR-PJ50VE) записываются автоматически. Эта информация не отображается во время записи, однако вы можете отобразить ее во время воспроизведения, прикоснувшись к MENU (MENU) → [Установка] → [(Настр. воспроизвед.)] → [Код данных] → требуемая настройка → OK → .
- По умолчанию заранее записан защищенный демонстрационный фильм.

Регулирование громкости звука фильмов

Во время воспроизведения фильмов коснитесь → отрегулируйте с помощью кнопок / → OK.

Просмотр фотографий

Во время просмотра фотографий вы можете использовать функции, показанные на рисунке ниже. Показанный ниже рисунок будет отображаться при выборе [ФОТО] прикосновением к кнопке переключения типа изображения на экране указателя событий.



Советы

- Для повтора Слайд-шоу коснитесь → [Наст. показа слайд.].

Сохранение Воспроизведения выбранных

Нажмите → Коснитесь / для выбора желаемого события, затем коснитесь [Выбранные].

- Коснитесь [Сохран. сценарий] на экране после завершения воспроизведения Выбранных, чтобы вы могли сохранить сценарий воспроизведения Выбранных.

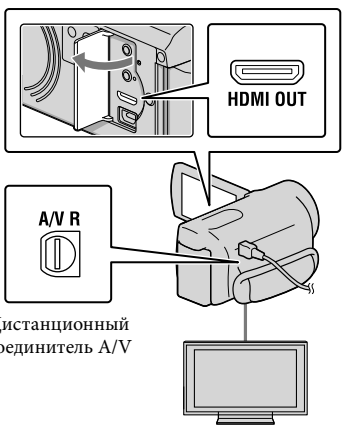
Использование встроенного проектора (HDR-PJ50E/PJ50VE)

Нажмите → Коснитесь / для выбора желаемого события и коснитесь события → Коснитесь PROJECTOR.

Воспроизведение изображений на телевизоре

Способы подключения и качество изображения (высокая четкость (HD) или стандартная четкость (STD)), просматриваемого на экране телевизора, различаются в зависимости от типа подключенного телевизора и используемых разъемов.

Разъемы выхода видеокамеры



1 Переключите вход телевизора на подключенный разъем.

- См. руководство по эксплуатации телевизора.

2 Подключите видеокамеру к телевизору.

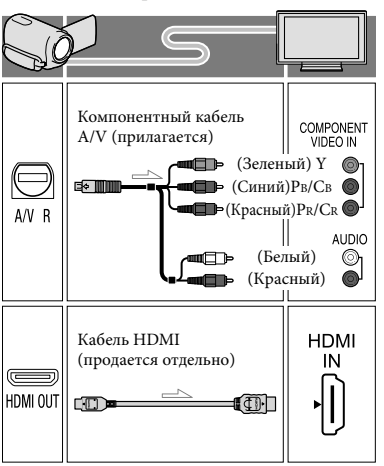
- В качестве источника питания используйте прилагаемый адаптер переменного тока (стр. 14).

3 Воспроизведите фильм или фотографию на видеокамере (стр. 28).

Список подключений

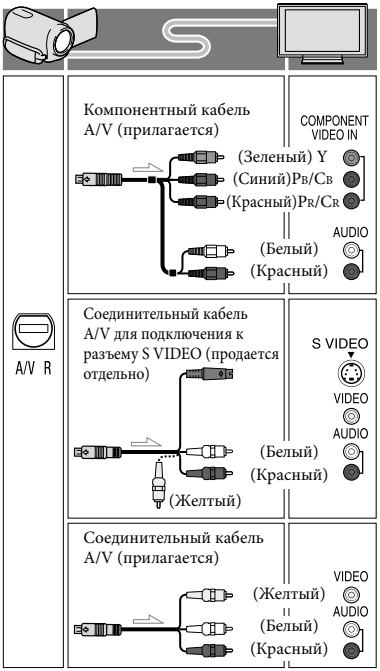
Подключение к телевизору высокой четкости

Если запись выполнена с качеством изображения высокой четкости (HD), фильмы воспроизводятся с качеством изображения высокой четкости (HD). Если запись выполнена со стандартным качеством изображения (STD), фильмы воспроизводятся со стандартным качеством изображения (STD).



Подключение к телевизору формата 16:9 (широкоформатный) или 4:3, не поддерживающему качество изображения высокой четкости

Если запись выполнена с качеством изображения высокой четкости (HD), фильмы воспроизводятся с качеством изображения стандартной четкости (STD). Если запись выполнена с качеством изображения стандартной четкости (STD), фильмы воспроизводятся с качеством изображения стандартной четкости (STD).



При подключении с использованием компонентного A/V кабеля

- При подключении только штекеров компонентного видеосигнала аудиосигналы выводиться не будут. Подсоедините белый и красный штекеры для вывода аудиосигналов.
- Выберите настройку [Компонент] для используемого вами разъема компонентного входа. Коснитесь MENU (MENU) → [Установка] → [⇄ (Подключение)] → [Компонент] → требуемая настройка → OK для выполнения настройки.

При подключении с использованием кабеля HDMI

- Используйте кабель HDMI с логотипом HDMI.
- На одном конце кабеля используйте миниразъем HDMI (для видеокамеры), на другом конце – штекер, подходящий для телевизора.
- Изображения с защитой авторских прав не выводятся через разъем HDMI OUT видеокамеры.
- При использовании этого соединения могут наблюдаться сбои в работе некоторых телевизоров (например, отсутствие звука или изображения).
- Не подключайте разъем HDMI OUT видеокамеры к разъему HDMI OUT внешнего устройства, так как то может привести к неполадкам.
- Если подключенное устройство совместимо с 5,1-канальным объемным звучанием, фильмы с качеством изображения высокой четкости (HD) автоматически выводятся с 5,1-канальным объемным звуковым сигналом. Звук фильмов с качеством изображения стандартной четкости (STD) преобразуется в 2-канальный.

Установка форматного соотношения экрана в соответствии с параметрами подключенного телевизора (16:9/4:3)

- Установите параметр [Тип ТВ] на [16:9] или [4:3] в соответствии с параметрами вашего телевизора.

При подключении с соединительным A/V кабелем с S-Video

- При подключении штекера S VIDEO (канал S VIDEO) аудиосигналы не подаются на выход. Для вывода аудиосигналов подсоедините белый и красный штекеры к разъему аудиовхода телевизора.
- Это подключение обеспечивает воспроизведение изображений с большим разрешением по сравнению с подключением с соединительным A/V кабелем.

Подключение к монофоническому телевизору (телевизор только с одним гнездом аудиовхода)

- Подсоедините желтый штекер соединительного кабеля A/V к гнезду видеовхода, а белый (левый канал) или красный (правый канал) штекер к гнезду аудиовхода телевизора или видеомагнитофона.

Подключение к телевизору через видеомагнитофон

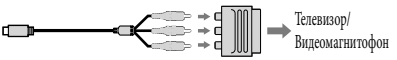
- Подключите видеокамеру к входу LINE IN видеомагнитофона с помощью соединительного кабеля A/V. Установите переключатель входного сигнала на видеомагнитофоне в положение LINE (VIDEO 1, VIDEO 2 и т. д.).

Примечания

- Если фильмы воспроизводятся с качеством изображения стандартной четкости (STD) на телевизоре формата 4:3, несовместимого с сигналом 16:9, записывайте фильмы в формате 4:3. Коснитесь MENU (MENU) → [Кач. изобр./Размер] → [Широкоэкр. реж.] → [4:3] → OK.
- Если для вывода фильмов используется соединительный кабель A/V, фильмы выводятся с качеством изображения стандартной четкости (STD).

Если телевизор/видеомагнитофон оснащен 21-контактным адаптером (EUROCONNECTOR)

Используйте 21-контактный адаптер (продается отдельно) для просмотра воспроизводимого изображения.



Советы

- При подключении видеокамеры к телевизору с использованием более одного типа кабелей для вывода изображения порядок приоритета входных разъемов телевизора будет следующим:
  HDMI → компонентный → S VIDEO → видео
- HDMI (High Definition Multimedia Interface) – это интерфейс для передачи как видеосигналов, так и аудиосигналов. Через разъем HDMI OUT выводятся данные изображений высокого качества и цифровые аудиосигналы.

Вкл “Photo TV HD”

Эта видеокамера совместима со стандартом “Photo TV HD”. Режим “Photo TV HD” позволяет получить высоко детализированное изображение с тонкой передачей текстур и цветов, подобно фотографии. При подключении Photo TV HD-совместимых устройств Sony с использованием кабеля HDMI * или компонентного кабеля AV **, можно просматривать фотографии с потрясающим качеством HD.

* Телевизор автоматически переключится в соответствующий режим при выборе параметра [ФОТО] при помощи кнопки переключения типа изображения.

** Будет необходимо настроить телевизор. Дополнительные сведения см. в инструкциях по эксплуатации телевизора, поддерживающего режим Photo TV HD.

Удаление фильмов и фотографий

Вы можете освободить пространство на носителе записи, удалив на нем фильмы и фотографии.

Примечания

- После удаления невозможно восстановить изображения. Заранее сохраните все важные фильмы и фотографии.
- Во время удаления изображений не отключайте аккумуляторную батарею или адаптер переменного тока от видеокамеры. Это может привести к повреждению носителя записи.
- Во время удаления изображений с карты памяти не извлекайте карту памяти.
- Невозможно удалить фильмы и фотографии, для которых установлена защита. Для их удаления необходимо вначале снять защиту.
- Демонстрационный фильм на вашей видеокамере защищен.
- Если вы удалите фильмы/фотографии, включенные в сохраненные сценарии, сценарии также будут удалены.

Советы

- Если вы начинаете воспроизведение изображения посредством его выбора на экране Указателя событий, вы можете удалить изображение используя 🗑 на экране воспроизведения.
- Для удаления всех изображений, записанных на носитель записи, и восстановления на нем всего свободного пространства для записи следует выполнить форматирование носителя записи.
- Уменьшенные изображения, позволяющие просмотреть несколько изображений одновременно на индексном экране, называются “эскизами”.

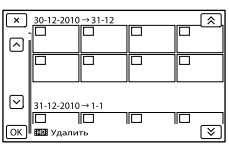
1 Нажмите ▶ (Просмотр изображений) (стр. 28).

2 Коснитесь MENU (MENU) → [Редакт./Копиров.] → [Удалить].

3 Для выбора и удаления фильмов коснитесь [Составные снимки] → [HD ФИЛЬМ]/[ФОТО]/[HD ВИДЕО / ФОТО].

- Когда параметр [HD/STD Настройка] установлен на [STD Качество STD], STD появляется вместо HD.

4 Коснитесь и установите метку ✔ на фильмах и фотографиях, предназначенных для удаления.



- Коснитесь и удерживайте прикосновение к желаемому эскизу, чтобы вы могли проверить изображение. Для возврата к предыдущему экрану коснитесь ✕.

5 Коснитесь OK → OK → OK.

Одновременное удаление всех фильмов/фотографий в событии

① В действии 3 коснитесь [Все в событии].

② Коснитесь ⌃⌃ / ⌄⌄ для выбора желаемого события и затем коснитесь OK.

- Коснитесь и удерживайте прикосновение к желаемому эскизу, чтобы вы могли проверить изображение. Для возврата к предыдущему экрану коснитесь ✕.

③ Коснитесь OK → OK.

При подключении видеокамеры к компьютеру будет доступен ряд удобных функций

Редактирование и управление изображениями на вашем компьютере (Windows)

Программное обеспечение PMB, находящееся на CD-ROM (прилагается), включает функции, которые позволят вам выполнять ряд дополнительных действий с изображениями, записанными видеокамерой.

Простота загрузки, когда вы далеко от дома (Windows, Macintosh)

С PMB Portable, заранее установленным на видеокамере, вы можете воспроизводить или загружать ваши изображения в Интернет, подключив вашу видеокамеру к компьютеру, когда вы находитесь далеко от дома.

Подготовка компьютера

Действие 1 Проверка компьютерной системы

Windows

ОС*1
Microsoft Windows XP SP3*2/Windows Vista SP2*3/Windows 7
Процессор*4
Intel Core Duo 1,66 ГГц или быстрее, или Intel Core 2 Duo 1,66 ГГц или быстрее (Intel Core 2 Duo 2,26 ГГц или быстрее требуется при обработке фильмов FX или FH, и Intel Core 2 Duo 2,40 ГГц или быстрее при обработке фильмов PS.) Тем не менее, Intel Pentium III 1 ГГц или более быстрый достаточен для выполнения следующих действий: – Импорт видео и фотоизображений на компьютер – One Touch Disc Burn – Создание диска Blu-ray/записываемого диска AVCHD /DVD-видео (Intel Core Duo 1,66 ГГц или более быстрый требуется при создании DVD-видео путем преобразования изображения высокой четкости (HD) в изображение с качеством стандартной четкости (STD).) – Копирование диска – Обработка фильмов только с качеством изображения стандартной четкости (STD)
Приложение
PMB/PMB Portable
Память
Для Windows XP: 512 МБ или более (рекомендуется 1 ГБ или более.) Тем не менее, 256 МБ или более достаточно для обработки фильмов видео с качеством изображения стандартного разрешения (STD). Для Windows Vista/Windows 7: 1 ГБ или более
Жесткий диск
Объем диска, необходимый для установки: Около 500 МБ (может потребоваться 10 ГБ или более при создании записываемых AVCHD. При создании дисков Blu-ray может потребоваться, максимум, 50 ГБ.)
Дисплей
Минимум 1024 × 768 точек
Прочее
USB-порт (должен иметься в качестве стандартного, Hi-Speed USB (совместимый с USB 2.0)), Blu-ray-диск/DVD-рекордер (дисковод CD-ROM необходим для установки). В качестве файловой системы жесткого диска рекомендуется использование системы NTFS или exFAT.

Macintosh

ОС
PMB Portable: Mac OS X*5 (v10.5 - v10.6)

*1 Требуется стандартная установка. Нормальная работа не гарантируется, если ОС была обновлена или в среде с несколькими операционными системами.

*2 64-разрядные версии и версия Starter (Edition) не поддерживаются. Windows Image Mastering API (IMAPI) Требуется версия 2.0 или более поздняя для использования функции создания диска и т. п.

*3 Starter (Edition) не поддерживается.

*4 Рекомендуется более быстрый процессор.

*5 Компьютер Macintosh с процессором Intel.

Примечания

- Работа со всеми компьютерными средами не гарантируется.

Использование Macintosh

Прилагаемое программное обеспечение “PMB” не поддерживается компьютерами Macintosh. Для импорта фильмов и фотографий на компьютер обратитесь в Apple Inc.

Действие 2 Установка прилагаемого программного обеспечения “PMB”

Установите “PMB” перед подключением видеокамеры к компьютеру.

Примечания

- Если на вашем компьютере была установлена версия “PMB” до 5.0.00, вы, возможно, не сможете использовать некоторые функции “PMB” при установке “PMB” с прилагаемого CD-ROM. Также “PMB Launcher” устанавливается с прилагаемого CD-ROM и вы можете запустить “PMB” или другое программное обеспечение, используя “PMB Launcher”. Дважды щелкните на значке ярлыка “PMB Launcher” на экране компьютера для запуска “PMB Launcher”.

1 Убедитесь, что видеокамера не подключена к компьютеру.

2 Включите компьютер.

- Для установки зайдите в систему как администратор.
- Перед установкой программного обеспечения закройте все работающие приложения.

3 Установите прилагаемый диск CD-ROM в дисковод компьютера.

Отобразится экран установки.

- Если он не появился, щелкните мышью на [Пуск] → [Компьютер] (в Windows XP, [Мой компьютер]), затем дважды щелкните [SONYPMB (E:)] (CD-ROM)*.

* Имена дисков (например, (E:)) могут отличаться в зависимости от компьютера.

4 Щелкните [Установка].

5 Выберите страну или регион.

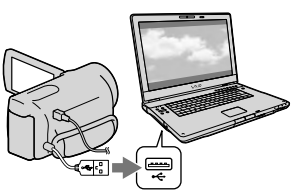
6 Выберите язык установки приложения, а затем перейдите к следующему экрану.

7 Внимательно прочитайте условия лицензионного соглашения. Если вы согласны с условиями, измените ○ на ◉ и затем щелкните [Далее] → [Установить].

8 Для продолжения установки следуйте инструкциям, появляющимся на экране компьютера.

- В это же время вам может потребоваться установить некоторые другие приложения, имеющиеся на диске. При появлении экрана установки следуйте инструкциям, появляющимся на экране.
- Когда потребуется перезагрузить компьютер, выполните инструкции, появляющиеся на экран и перезапустите его.
- При появлении соответствующей инструкции подключит видеокамеру к компьютеру.

9 Подключите видеокамеру к компьютеру при помощи встроенного USB-кабеля, затем коснитесь [USB подключение] на экране LCD видеокамеры.



10 По окончании установки извлеките CD-ROM из компьютера.

- Щелкните (значок PMB), который появляется на рабочем столе компьютера, для запуска программного обеспечения.

Примечания

- Для создания дисков или использования других функций на Windows XP, требуется наличие установленной программы Image Mastering API v2.0 для Windows XP. Если программа Image Mastering API v2.0 для Windows XP еще не была установлена, выберите ее из требуемых программ на экране установки и установите, соблюдая процедуры, представленные на экране. (Для установки компьютер должен быть подключен к Интернету.) Вы можете установить Image Mastering API v2.0 для Windows XP в ответ на появляющиеся сообщения при попытке запуска этих функций.
- Операция не гарантируется, если вы считываете или записываете данные видео с видеокамеры или на видеокамеру при помощи программного обеспечения, отличного от прилагаемого программного обеспечения “PMB”. Для информации о совместимости используемого вами программного обеспечения обратитесь к производителю программного обеспечения.

Отключение видеокамеры от компьютера

① Щелкните на значке в нижнем правом углу рабочего стола компьютера → [Безопасное извлечение Запоминающее устройство для USB].

② Коснитесь [Отмена] → [Да] на экране видеокамеры.

③ Отсоедините USB-кабель.

- Если вы используете Windows 7, значок может не появляться на рабочем столе компьютера. В этом случае вы можете отключить видеокамеру от компьютера без выполнения описанных выше процедур.

Примечания

- Не форматируйте носитель записи видеокамеры с помощью компьютера. Это может привести к нарушению нормальной работы видеокамеры.
- Не вставляйте диски записи AVCHD, которые были созданы с использованием программного обеспечения “PMB” в плейеры или рекордеры DVD, так как эти устройства не поддерживают стандарт AVCHD. В противном случае, вы возможно не сможете извлечь диск из этих устройств.
- Данная видеокамера записывает изображение высокой четкости в формате AVCHD. С помощью прилагаемого программного обеспечения ПК изображение высокой четкости можно скопировать на носитель DVD. Однако не следует использовать носитель DVD, содержащий изображение в формате AVCHD, на проигрывателях или устройствах записи DVD, поскольку это может привести к невозможности извлечения носителя из плейера/рекордера DVD и удалению содержимого носителя без предупреждения.
- При доступе к видеокамере с компьютера используйте прилагаемое программное обеспечение “PMB” или предустановленное программное обеспечение “PMB Portable”. Не изменяйте с компьютера файлы или папки на видеокамере. Это может привести к повреждению файлов изображений или к невозможности их воспроизведения.
- При работе с данными видеокамеры с компьютера операция не гарантируется.
- Видеокамера автоматически делит файл изображения, если он превышает 2 GB и сохраняет поделенные части как отдельные файлы. Файлы изображений могут показываться на компьютере как отдельные файлы, однако файлы будут правильно обрабатываться функцией импорта видеокамеры или программным обеспечением “PMB”, а также функцией воспроизведения программного обеспечения “PMB Portable”.
- Используйте прилагаемое программное обеспечение “PMB” при импорте длинных фильмов или отредактированных изображений с видеокамеры на компьютер. При использовании другого программного обеспечения изображения могут быть импортированы некорректно.
- Для удаления файлов изображений выполните действия, указанные на стр. 36.
- Вы можете создать диск Blu-ray, используя компьютер с дисководом записи Blu-ray. Установите Программа расширения для дисков BD для “PMB”.

Запуск PMB (Picture Motion Browser)

1 Дважды щелкните на значке ярлыка “PMB” на экране компьютера.

Программное обеспечение PMB запустится.

2 Дважды щелкните на значке ярлыка “Справка PMB” на экране компьютера для информации об использовании “PMB”.

Примечания

- Если значок не показывается на экране компьютера, щелкните [Пуск] → [Все программы] → [PMB] → требуемый элемент.

Советы

- Дважды щелкните “PMB Launcher” на рабочем столе компьютера. Это позволит запустить требуемую функцию (приложение), выбрав одну функцию из списка функций “PMB”.

Загрузка изображений в сетевую службу

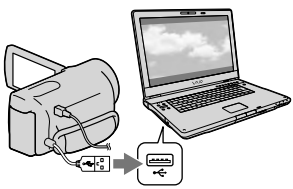
Прикладное программное обеспечение “PMB Portable” заранее установлено на видеокамере. Используя “PMB Portable”, вы можете воспользоваться следующими функциями.

- Простая загрузка изображений в сетевые службы, такие как блоги
- Загрузка через компьютер, подключенный к сети, находясь вне дома
- Зарегистрируйте часто используемые сетевые сервисы (такие как блоги)

Щелкните на кнопке [Справка] в правом верхнем углу экрана видеокамеры после запуска программного обеспечения “PMB Portable”, и вы сможете посмотреть подробную информацию по использованию программного обеспечения.

Запуск “PMB Portable” (Windows)

1 Включите видеокамеру, затем подключите видеокамеру к компьютеру, используя встроенный кабель USB.



- На экране видеокамеры появляется экран [Выберите USB].

2 Коснитесь [USB подключение] на экране видеокамеры.

При использовании Windows 7: Откроется окно Device Stage*.
При использовании Windows XP/Windows Vista: Появится мастер автоматического воспроизведения.

- Если экран [Выберите USB] не появляется, коснитесь MENU (MENU) → [Установка] → [⇄ (Подключение)] → [USB подключение].

* "Device Stage" - это меню Windows 7, которое используется для управления устройствами (видеокамера, фотокамера и т. п.), подключенными к компьютеру.

3 Щелкните "PMB Portable".

Появится экран с лицензионным соглашением.

4 Выберите требуемый язык и щелкните [OK].

Появляется экран выбора местоположения.

5 Выберите параметры [Регион] и [Страна/Местность] и щелкните [OK].

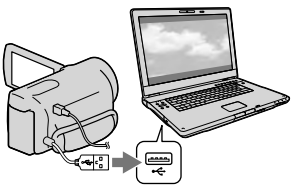
Появится экран с лицензионным соглашением.

6 Прочитайте соглашение и щелкните [Принимаю].

Запустится "PMB Portable".

Запуск "PMB Portable" (Macintosh)

1 Включите видеокамеру, затем подключите видеокамеру к компьютеру, используя встроенный кабель USB.



- На экране видеокамеры появляется экран [Выберите USB].

2 Коснитесь [USB подключение] на экране видеокамеры.

Когда компьютер распознает видеокамеру на экране компьютера появится значок [PMBPORTABLE].

3 Щелкните на "PMBP_Mac" в папке [PMBPORTABLE].

Появится экран выбора области.

4 Выберите параметры [Регион] и [Страна/Местность] и щелкните [OK].

Появится экран с лицензионным соглашением.

5 Прочитайте соглашение и щелкните [Принимаю].

Запустится "PMB Portable".

Примечания

- При использовании “PMB Portable” убедитесь в подключении видеокамеры к локальной сети.
- Установите [Настройка USB LUN] на [Несколько] (стр. 64).
- Если “PMB Portable” не запускается, установите [Настр. USB соедин.] на [Mass Storage] (стр. 64) и попробуйте подключиться еще раз.
- Если мастер автоматического воспроизведения не появился при использовании Windows XP или Windows Vista, щелкните [Пуск] → [Компьютер] (в Windows XP, [Мой компьютер]) → [PMBPORTABLE] и затем дважды щелкните [PMBP_Win.exe].
- Если “Device Stage” не запускается при использовании Windows 7, щелкните [Пуск], затем дважды щелкните на значке камеры для этой видеокамеры → на значке носителя на котором хранятся требуемые изображения → [APPLICATION] → [PMBP_MTP.exe].
- Если вы используете Windows 7, может появится окно запуска Device Stage (которое не содержит информацию о конкретном устройстве), что зависит от настроек компьютера. В этом случае выполните инструкции, показанные на экране, и загрузите последнюю информацию о системе.
- Если вы используете Windows 7, [Настр. USB соедин.] (USB режим передачи) сменится на [Mass Storage] автоматически при запуске “PMB Portable”.
- При загрузке изображений через Интернет, как и в случае с видеокамерой, временные файлы могут сохраняться на используемом вами компьютере, в зависимости от провайдера услуг сервиса, куда вы загружаете файлы.
- В случае возникновения проблемы с “PMB Portable” или в случае ошибочного удаления программного обеспечения, вы можете загрузить установщик “PMB Portable” из Интернета для восстановления программы.

Примечания по “PMB Portable”

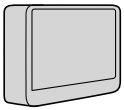
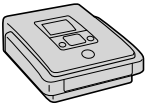
Вы можете загрузить URL некоторых web-сайтов с сервера, администрируемого компанией Sony (далее называемого как “Сервер Sony”), при помощи “PMB Portable”.
Для использования сервиса загрузки изображений (далее называемого “сервис”), предоставляемого различными web-сайтами, включая сайты, использующие “PMB Portable”, вы должны согласиться со следующим.

- В зависимости от web-сайта, может потребоваться регистрация и оплата пользования сервисом. Используйте сервис в соответствии с положениями, указываемыми на web-сайте.
- Сервис может быть приостановлен или изменен организатором web-сайта без уведомления. В этом, а также в других случаях Sony не будет нести какой-либо ответственности за какой-либо ущерб, убытки или проблемы, возникшие между вами и третьей стороной в связи с использованием сервиса.
- Вы будете переадресованы на web-сайты сервером Sony. Однако вы, возможно, не сможете получить доступ к web-сайтам по некоторым причинам, таким как обслуживание сервера.
- Если компания Sony решит прекратить работу сервера, об этом будет заранее сообщено на web-сайте Sony и т. п.

- Такая информация, как адрес URL сайта, на который вы будете переадресованы с сервера Sony, может регистрироваться для улучшения продукции и услуг, которые будут предоставляться компанией Sony в будущем. Однако личная информация не будет регистрироваться.

Выбор способа сохранения изображений на внешнем устройстве

Вы можете сохранить фильмы с качеством изображения высокой четкости (HD) на внешнем устройстве. Выберите способ в соответствии с устройством.

Внешние устройства		Соединительный кабель	Стр.
	**Устройство внешнего носителя** Сохранение изображений с качеством высокой четкости на устройстве внешнего носителя (HD).	Кабель адаптера USB VMC-UAM1 (продается отдельно)	49
	DVDirect Express DVD-записывающее устройство Сохранение на диске DVD изображений с качеством высокой четкости (HD).	Встроенный кабель USB DVDirect Express	53
	**DVD записывающее устройство, отличное от DVDirect Express** Сохранение на диске DVD изображений с качеством высокой четкости (HD) или с качеством стандартной четкости (STD).	Встроенный USB кабель	57
	Записывающее устройство с жестким диском и т. п. Сохранение на диске DVD изображений с качеством стандартной четкости (STD).	Соединительный кабель A/V (прилагается)	58

Фильмы, записанные с качеством изображения стандартной четкости (STD)

Используйте соединительный кабель A/V для подключения видеокамеры к внешнему устройству, на котором сохранены изображения.

Примечания

- Диск записи AVCHD может воспроизводиться только на устройствах, совместимых с форматом AVCHD.
- Диски, записанные с качеством изображений высокой четкости (HD) не должны использоваться в плейерах/рекордерах DVD. Поскольку DVD-плейеры/рекордеры не совместимы с форматом AVCHD, диск может застрять в DVD-плейере/рекордере.
- При копировании или создании дисков удалите демонстрационный фильм. Если он не будет удален, в работе камеры могут наблюдаться сбои. Однако, если вы удалите демонстрационный фильм, вы не сможете восстановить его.

Типы носителей, на которых сохраняются изображения

Для дополнительной информации обратитесь к “Выбор режима записи” на стр. 27.

Устройства, на которых можно воспроизводить созданный диск

DVD-диск с изображением с качеством высокой четкости (HD)

Устройства воспроизведения формата AVCHD, такие как плейер дисков Sony Blu-ray или PlayStation®3.

DVD-диск с качеством изображения стандартной четкости (STD)

Обычные устройства воспроизведения дисков DVD, такие как плейер DVD.

Примечания

- Всегда старайтесь, чтобы ваша PlayStation®3 использовала самую последнюю версию системного программного обеспечения PlayStation®3.
- В некоторых странах/регионах устройство PlayStation®3 может быть недоступно.

Сохранение изображений на устройстве внешнего носителя

Вы можете сохранить фильмы и фотографии на устройстве внешнего носителя (USB-накопители), таком как внешний жесткий диск. Вы также можете воспроизводить изображения на видеокамере или на другом устройстве воспроизведения.

Примечания

- Для этой операции вам необходим кабель адаптера USB VMC-UAM1 (продается отдельно).
- Кабель адаптера USB VMC-UAM1 может быть недоступен в некоторых странах/регионах.
- Включите видеокамеру в сетевую розетку с помощью прилагаемого адаптера переменного тока (стр. 14).
- См. также инструкции по эксплуатации, прилагаемые к устройству внешнего носителя.

Советы

- Вы можете импортировать изображения, сохраненные на устройстве внешнего носителя, на компьютер, используя прилагаемое программное обеспечение “PMB”.

Функции, доступные после сохранения изображений на устройстве внешнего носителя

– воспроизведение изображений через видеокамеру (стр. 52)
– импорт изображений на “PMB”

устройства, которые не могут использоваться как устройства внешнего носителя

- Вы не можете использовать следующие устройства, как устройство внешнего носителя записи.
  – устройства с носителями объемом, превышающим 2 ТБ
  – обычные дисководы, такие как CD- или DVD-дисководы
  – устройства носителей, подключенные через концентратор USB
  – Устройства носителей со встроенным концентратором USB
  – устройство считывания карт памяти

Примечания

- Вы возможно не сможете использовать устройства внешнего носителя записи с функцией кодирования.
- Файловая система FAT доступна для вашей видеокамеры. Если носитель записи внешнего устройства был отформатирован для файловой системы NTFS и т. п., перед использованием выполните форматирование устройства внешнего носителя записи с использованием видеокамеры. Экран форматирования будет появляться при подключении устройства внешнего носителя к видеокамере. Перед форматированием устройства внешнего носителя с использованием видеокамеры убедитесь, что важные данные не были ранее сохранены на устройстве внешнего носителя записи.
- Операция не гарантируется с каждым устройством, удовлетворяющим требованиям для эксплуатации.
- Для дополнительной информации об устройствах внешнего носителя записи перейдите на web-сайт поддержки Sony для вашей страны/региона.

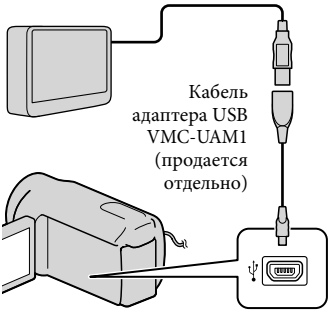
1 Подключите адаптер переменного тока и шнур питания к разъему DC IN видеокамеры и к сетевой розетке.

2 Если устройство внешнего носителя записи имеет шнур питания переменного тока, подключите его к сетевой розетке.

3 Подключите кабель адаптера USB к устройству внешнего носителя.

4 Подключите кабель адаптера USB к разъему ψ (USB) видеокамеры.

Не отключайте кабель USB пока [Подготовка файла базы данных изображений. Пожалуйста, подождите.] отображается на экране LCD. Если на экране видеокамеры показывается [Испр. файл БД из.], коснитесь OK.



- Вы не можете использовать встроенный кабель USB для этого типа подключения.

5 Подключите видеокамеру к устройству внешнего носителя и коснитесь [Копировать.] на экране видеокамеры.

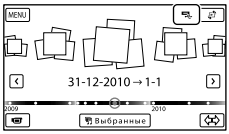
Фильмы и фотографии, хранящиеся на одном из носителей записи видеокамеры, выбранные в [Выбрать носитель], и еще не сохраненные на устройстве внешнего носителя, могут быть сохранены на подключенном устройстве носителя записи в данное время.

- Это действие доступно только при наличии новых записанных изображений.

6 После завершения операции коснитесь OK на экране видеокамеры.

При подключении устройства внешнего носителя записи

Изображения, сохраненные на устройстве внешнего носителя, показываются на экране LCD. При подключении внешнего носителя на экран просмотра событий появляется значок USB и т. п.



Вы можете выполнить настройки меню для устройства внешнего носителя, такие как удаление изображений. Коснитесь MENU (MENU) → [Редакт./Копиров.] на экране просмотра событий.

Для отключения устройства внешнего носителя

① Коснитесь , когда видеокамера находится в режиме ожидания воспроизведения (показывается [Просмотр события] или указатель событий) устройства внешнего носителя.

② Отсоедините кабель адаптера USB.

Примечания

- Количество сцен, которое вы можете сохранить на устройстве внешнего носителя будет следующим. Однако, даже если устройство внешнего носителя записи имеет свободное место, вы не сможете сохранить сцены, превышающие следующее количество.
  – Фильмы с качеством изображения высокой четкости (HD): Макс. 3999
  – Фильмы с качеством изображения стандартной четкости (STD): Макс. 9999
  – Фотографии: Макс. 40000

  В зависимости от типа записанных сцен количество сцен может быть меньше.

Сохранение необходимых фильмов и фотографий

Вы можете сохранить требуемые изображения с видеокамеры на устройство внешнего носителя.

1 Подключите видеокамеру к устройству внешнего носителя и коснитесь [Воспроизвести без копирования.].

Будет показываться экран просмотра событий внешнего носителя записи.

2 Коснитесь MENU (MENU) → [Редакт./Копиров.] → [Копировать].

3 Следуйте инструкциям, появляющимся на экране, для выбора носителя записи, способов выбора изображений и типа изображений.

Вы не можете скопировать изображения с устройства внешнего носителя записи на внутренний носитель записи видеокамеры.

4 После выбора [Составные снимки] коснитесь изображения, которое вы хотите сохранить.

появляется значок ✔.

- Нажмите и удерживайте нажатым изображение на экране LCD для подтверждения его выбора. Для возврата к предыдущему экрану коснитесь ✕.
- Если вы выбираете [Все в событии], выберите событие для копирования при помощи ⌃ / ⌄. Вы не можете выбрать несколько событий.

5 Коснитесь OK → OK → OK на экране видеокамеры.

Воспроизведение на видеокамере изображений с устройства внешнего носителя

1 Подключите видеокамеру к устройству внешнего носителя и коснитесь [Воспроизвести без копирования.].

Будет показываться экран просмотра событий устройства внешнего носителя записи.

2 Выберите изображение, которое вы хотите просмотреть и воспроизведите изображение (стр. 28).

- Вы также можете просматривать изображения на телевизоре, подключенном к видеокамере (стр. 32).
- Вы можете воспроизводить фильмы с качеством высокой четкости (HD) на компьютере с использованием [Player for AVCHD]. Запустите [Player for AVCHD] и выберите дисковод, к которому подключено устройство внешнего носителя записи, при помощи [Параметры].

Для выполнения [Прямое копирован.] вручную

Вы можете вручную выполнить [Прямое копирован.], когда видеокамера будет подключена к устройству внешнего носителя.

① Коснитесь MENU (MENU) → [Редакт./Копиров.] → [Прямое копирован.] на экране [Просмотр события] устройства внешнего носителя записи.

② Коснитесь [Копировать пока не скопированные изображения.].

③ Коснитесь OK → OK.

Примечания

- Если видеокамера не распознала устройство внешнего носителя записи, попробуйте выполнить следующие действия.
  – Снова подключите кабель адаптера USB к видеокамере.
  – Если устройство внешнего носителя имеет шнур питания переменного тока, подключите его к сетевой розетке.

Создание диска с помощью устройства записи DVD, DVDirect Express

Вы можете создать диск или воспроизводить изображения на созданном диске с использованием устройства записи DVD, DVDirect Express (продается отдельно).
См. также инструкции по эксплуатации, прилагаемые к устройству записи DVD.

Примечания

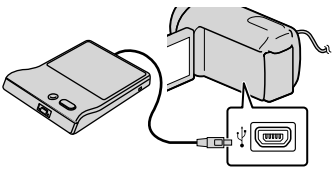
- Подключите видеокамеру к сетевой розетке с помощью прилагаемого адаптера переменного тока (стр. 14).
- DVDirect Express в этом разделе называется “устройством записи DVD”.

Диски, которые можно использовать

– DVD-R 12 см
– DVD+R 12 см
Это устройство не поддерживает двухслойные диски.

1 Подключите адаптер переменного тока и шнур питания к разъему DC IN видеокамеры и к сетевой розетке (стр. 14).

2 Включите видеокамеру и подключите устройство записи DVD к гнезду ψ (USB) видеокамеры с помощью кабеля USB устройства записи DVD.



- Вы не можете использовать встроенный кабель USB для этого типа подключения.

3 Вставьте неиспользованный диск в устройство записи DVD и закройте лоток дисков.

4 Нажмите ⊙ (DISC BURN) на устройстве записи DVD.

- Фильмы, хранящиеся на одном из носителей записи видеокамеры, выбранные в [Выбрать носитель], и еще не сохраненные на каких-либо дисках, могут быть сохранены на диске в данное время.
- При наличии несохраненных фильмов с качеством изображения высокой четкости (HD) и стандартной четкости (STD) эти фильмы сохраняются на отдельных дисках в соответствии с качеством изображения.
- Если файлы, которые вы хотите скопировать, не входят на один диск, замените диск в устройстве записи DVD на чистый диск и повторите операцию.

5 После завершения операции коснитесь OK → ✕ → (лоток откроется) → извлеките диск → и коснитесь OK на экране компьютера.

6 Коснитесь OK, затем отключите кабель USB.

Советы

- Если общий объем памяти фильмов, записываемых на диск с помощью операции DISC BURN, превышает объем памяти диска, процесс создания диска останавливается по достижении предельного объема памяти. Последний фильм на диске может быть обрезан.

Выполнение [ФУНК. ЗАП. ДИСК.]

Эту операцию следует выполнять в следующих случаях:

– При копировании нужного изображения
– При создании нескольких копий одинакового диска

1 Подключите видеокамеру к устройству записи DVD и коснитесь [ФУНК. ЗАП. ДИСК.].

2 Выберите носитель записи, содержащий фильм(-ы), который вы хотите сохранить и коснитесь [Дал.].

3 Коснитесь фильма, который вы хотите записать на диск.

появляется значок ✔.

Оставшееся свободное пространство на диске

- Коснитесь и удерживайте прикосновение к желаемому эскизу, чтобы вы могли проверить изображение. Для возврата к предыдущему экрану коснитесь ✕.

4 Коснитесь OK → OK на экране видеокамеры.

Для создания другого диска с таким же содержимым вставьте новый диск и коснитесь [СОЗДАТЬ ТАКОЙ ЖЕ ДИСК].

5 После завершения операции коснитесь [Выход.] → ✕ на экране видеокамеры.

6 Отсоедините кабель USB от видеокамеры.

Примечания

- Не выполняйте следующие действия, когда создается диск.
  - Выключение видеокамеры
  - Отсоединение кабеля USB или адаптера переменного тока
  - Удары или сотрясения видеокамеры
  - Извлечение карты памяти из видеокамеры
- Перед удалением фильмов на видеокамере воспроизведите фильмы на созданном диске, чтобы убедиться, что копирование выполнено правильно.
- Если на экране появляется [Не удалось выполнить операцию.] или [ЗАПИСЬ ДИСКА не удалась.], вставьте другой диск в устройство записи DVD и выполните действие DISC BURN еще раз.

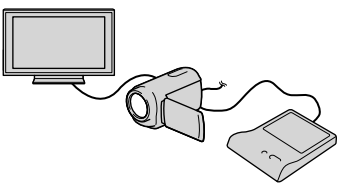
Советы

- Время создания диска путем копирования фильмов до предельного объема диска составляет от 20 до 60 минут. Процесс копирования может занять больше времени в зависимости от режима записи и количества сцен.

Воспроизведение диска на устройстве записи DVD

1 Подключите адаптер переменного тока и шнур питания к разъему DC IN видеокамеры и к сетевой розетке (стр. 14).

2 Включите видеокамеру и подключите устройство записи DVD к гнезду ψ (USB) видеокамеры с помощью кабеля USB устройства записи DVD.



- Вы можете воспроизводить фильмы на экране телевизора, подключив видеокамеру к телевизору (стр. 32).

3 Вставьте созданный диск в устройство записи DVD.

Фильмы на диске появятся на экране указателя видеокамеры.

4 Нажмите кнопку воспроизведения на устройстве записи DVD.

- Также можно управлять, используя экран видеокамеры.

5 После завершения операции коснитесь ✕ на экране видеокамеры и извлеките диск, когда лоток откроется.

6 Коснитесь OK и отсоедините кабель USB.

Создание диска с качеством изображения высокой четкости (HD) с помощью устройства записи DVD и т. п., отличного от DVDirect Express

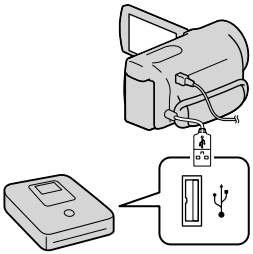
Используйте USB-кабель для подключения видеокамеры к устройству записи дисков, поддерживающему качество изображения высокой четкости (HD), например, устройству записи DVD компании Sony. См. также инструкции по эксплуатации, прилагаемые к подключаемому устройству.

Примечания

- Подключите видеокамеру к сетевой розетке с помощью прилагаемого адаптера переменного тока (стр. 14).
- Sony В некоторых странах/регионах устройства записи DVD могут быть недоступны.

1 Подключите адаптер переменного тока и шнур питания к разъему DC IN видеокамеры и к сетевой розетке (стр. 14).

2 Включите видеокамеру и подключите устройство записи DVD и т. п. к видеокамере при помощи встроенного кабеля USB.



На экране видеокамеры появляется экран [Выберите USB].

- Если экран [Выберите USB] не появляется, коснитесь MENU (MENU) → [Установка] → [⇄(Подключение)] → [USB подключение].

3 Коснитесь [USB подключение] на экране видеокамеры.

- Отображаемый носитель записи различается в зависимости от модели.

4 Запишите фильмы на подключенное устройство.

- Для получения дополнительной информации см. инструкции по эксплуатации, прилагаемые к подключаемому устройству.

5 После завершения операции коснитесь ✕ → OK на экране видеокамеры.

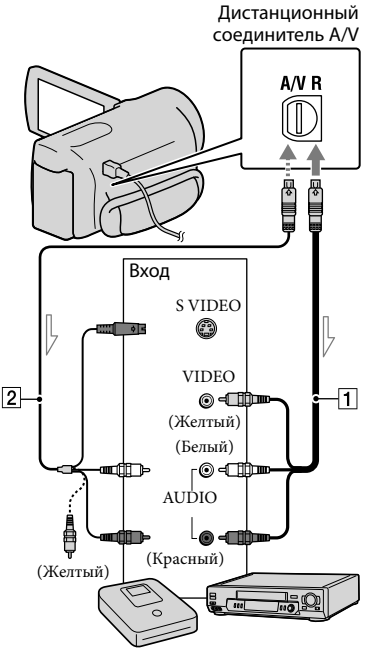
6 Отсоедините USB-кабель.

Создание диска с качеством изображения стандартной четкости (STD) с помощью рекордера и т. п.

Вы можете скопировать воспроизводимые на видеокамере изображения на диск или видеокассету, подключив видеокамеру к рекордеру дисков, устройству записи Sony DVD и т. п., отличному от DVDirect Express, с помощью соединительного кабеля A/V. Подключите устройство способом 1 или 2. См. также инструкции по эксплуатации, прилагаемые к подключаемому устройству.

Примечания

- Подключите видеокамеру к сетевой розетке с помощью прилагаемого адаптера переменного тока (стр. 14).
- Sony В некоторых странах/регионах устройства записи DVD могут быть недоступны.
- Фильм с качеством изображения высокой четкости (HD) будет копироваться с качеством изображения стандартной четкости (STD).



1 Соединительный кабель A/V (прилагается)

2 Соединительный кабель A/V для подключения к разъему S VIDEO (продается отдельно)

Используя этот кабель можно получить изображения лучшего качества, чем при использовании соединительного кабеля A/V. Подключите белый и красный штекеры (левый/правый аудио) и штекер S VIDEO (канал S VIDEO) соединительного кабеля A/V к кабелю S VIDEO. При подключении только штекера S VIDEO звук воспроизводиться не будет. Подключение желтого штекера (видео) не обязательно.

1 Вставьте носитель записи в устройство записи.

- Если на устройстве записи предусмотрен переключатель входного сигнала, установите его в режим входа.

2 Подключите видеокамеру к устройству записи (рекордеру дисков и т. п.) с помощью соединительного кабеля A/V 1 (прилагается) или соединительного кабеля A/V с S VIDEO 2 (продается отдельно).

- Подсоедините видеокамеру к входным разъемам устройства записи.

3 Начните воспроизведение на видеокамере и запись на устройстве записи.

- Дополнительные сведения см. в инструкциях по эксплуатации, прилагаемых к устройству записи.

4 По окончании копирования остановите сначала устройство записи, а затем видеокамеру.

Примечания

- Поскольку копирование выполняется посредством аналоговой передачи данных, качество изображения может ухудшиться.
- Невозможно скопировать изображения на рекордеры, подключенные с помощью кабеля HDMI.
- Для копирования информации даты/времени, данных камеры и координат (HDR-PJ50VE) коснитесь MENU (MENU) → [Установка] → [▶ (Настр. воспроизвед.)] → [Код данных] → требуемая настройка → OK.
- Когда размер экрана устройств отображения (телевизор и т. п.) имеет формат 4:3 коснитесь MENU (MENU) → [Установка] → [⇄ (Подключение)] → [Тип ТВ] → [4:3] → OK.
- В случае подключения монофонического устройства следует подключить желтый штекер соединительного кабеля A/V к разъему видеоразъема, а белый (левый канал) или красный (правый канал) штекер – к разъему аудиовхода устройства.

Использование меню

Вы получите истинное наслаждение от использования видеокамеры, если вы научитесь хорошо пользоваться меню.
Видеокамера имеет различные позиции меню в каждой из 6 категорий меню.

Режим съемки (Элементы для выбора режима съемки) →стр. 62

Камера/Микрофон (Элементы для настройки съемки) →стр. 62

Кач. изобр./Размер (Элементы для настройки качества или размера изображения) → стр. 63

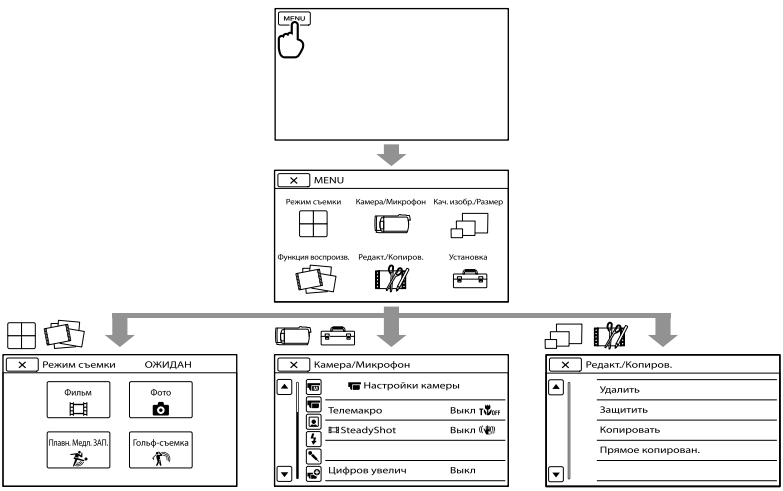
Функция воспроизв. (Элементы для воспроизведения) → стр. 63

Редакт./Копиров. (Элементы для редактирования) →стр. 64

Установка (Другие элементы настройки) → стр. 64

Использование меню

Для настройки элементов меню выполните процедуры, указанные ниже.



Меню [Камера/Микрофон] и [Установка] имеют субкатегории. Коснитесь значка субкатегории, и экран сменится на отображение других меню субкатегории.
Элементы меню или настройки, затененные серым, недоступны.

Примечания

- В зависимости от условий записи и воспроизведения, вам, возможно, не удастся установить некоторые элементы меню.
- Коснитесь ✕ для завершения настройки меню или для возврата к экрану предыдущего меню.

Режим съемки

Фильм..... Записывает фильмы.

Фото..... Снимает фотографии.

Плавн. Медл. ЗАП..... Записывает быстро движущиеся объекты в замедленном движении.

Гольф-съемка..... Разделяет две секунды быстрого движения на кадры, которые затем записываются как фильм и фотографии.

Камера/Микрофон

(Ручные настройки)

Баланс белого..... Регулирует цветовой баланс в соответствии с яркостью окружающего освещения.

Экспонометр/Фок..... Одновременно регулирует яркость и фокусировку для выбранного объекта.

Точеч. экспонометр.... Регулирует яркость изображений в соответствии с объектом, к которому вы прикоснулись на экран.

Точечный фокус..... Выполняет фокусировку на объекте, к которому вы прикоснулись на экране.

Экспозиция..... Регулирует яркость фильмов и фотографий.

Фокус..... Выполняет ручную фокусировку.

Low Lux..... Записывает яркие цветные изображения в темное время.

(Настройки камеры)

Выбор сцены..... Выбирает настройки записи в соответствии с типом снимаемой сцены, например, ночная съемка или съемка на пляже.

Фейдер..... Выполняет плавное проявление и исчезновение сцен.

Автоспуск..... Устанавливает таймер автоспуска, когда камера находится в режиме записи фотографий.

Телемакро..... Снимает объект в фокусе с размытой резкостью фона.

SteadyShot..... Устанавливает функцию SteadyShot при записи фильмов.

SteadyShot..... Устанавливает функцию SteadyShot при записи фотографий.

Цифров увелич..... Устанавливает максимальный уровень увеличения цифрового трансфокатора, который превышает уровень увеличения трансфокатора.

Преобр.объектив..... Настраивает тип устанавливаемого конверсионного объектива (продается отдельно). Оптимизирует функцию SteadyShot и выполняет фокусировку в соответствии с установленным объективом.

Автокор. контр. св..... Автоматически настраивает экспозицию для объектов с задней подсветкой.

(Лицо)

Распознавание лиц..... Автоматически настраивает качество изображения лица.

Распознав. улыбки..... Выполняет автоматическую съемку при любом обнаружении улыбки.

Чувс. обнар. улыбки... Устанавливает чувствительность при обнаружении улыбок с помощью функции Улыбка - затвор.

(Вспышка)*1

Вспышка*1 ..... Устанавливает режим срабатывания вспышки.

Мощность вспышки*1 ..... Устанавливает яркость вспышки.

Ум. эфф. кр. глаз*1 ..... Предотвращает возникновение эффекта красных глаз при съемке со вспышкой.

(Микрофон)

Встр.вариомикроф. .... Записывает фильмы с прекрасным звуком в соответствии с положением трансфокатора.

Умен. шума ветра..... Уменьшает шум ветра.

Аудиорежим ..... Устанавливает формат записи звука (5,1-канальный звуковое окружение/2-канальный стерео).

Исх. ур. микрофона .... Устанавливает уровень микрофона.

(Помощь при съемке)

Контр рамка..... Отображает рамку, позволяющую поверить горизонтальность или вертикальность объекта.

Настройка показа ..... Устанавливает длительность отображения значков или индикаторов на экране LCD.

Отобр. ур. звука ..... Показывает индикатор уровня звука на экране LCD.

Кач. изобр./Размер

Режим ЗАПИСИ ..... Устанавливает режим записи фильмов. При записи быстро движущихся объектов рекомендуется использовать высокое качество изображения.

Частота кадров ..... Устанавливает скорость записи для записи фильмов.

HD / STD Настройка..... Устанавливает качество изображения для записи, воспроизведения или редактирования фильмов.

Широкоэкр. реж. ..... Устанавливает формат при записи фильмов с качеством изображения стандартного разрешения (STD).

x.v.Color..... Записывает более широкий диапазон цветов.

Размер изобр..... Устанавливает размер фотографии.

Функция воспроизв.

Просмотр события ..... Показывает экран просмотра событий.

Просм. с изображ.*2 ..... Показывает дисплей Просм. с изображ.

Выбран. фильмы..... Запускает Воспроизведение выбранных.

Сценарий..... Запускает воспроизведение сохраненного сценария Выбранных.

Редакт./Копиров.

Удалить ..... Удаляет фильмы или фотографии.

Защитить..... Защищает фильмы или фотографии от удаления.

Копировать..... Копирует изображения с выбранного внутреннего носителя записи на установленную карту памяти.

Прямое копирован. ..... Копирует изображения, сохраненные на внутреннем носителе записи на карту памяти какого-либо устройства внешнего носителя.

Установка

(Настройки носителя)

Выбрать носитель ..... Устанавливает тип носителя, который будет использоваться для записи фильмов или фотографий (стр. 19).

Данные о носителе..... Отображает информацию о носителе записи, такую как свободное место.

Формат..... Удаляет все данные на внутреннем носителе записи или на карте памяти.

Испр. файл БД из. ..... Восстанавливает файл базы данных изображений на внутреннем носителе записи или на карте памяти (стр. 69).

Номер файла ..... Устанавливает способ присвоения номера файлу.

(Настр. воспроизвед.)

Код данных..... Устанавливает дату и время.

Устан. громкости..... Регулирует громкость воспроизводимого звука (стр. 30).

(Подключение)

Тип ТВ..... Преобразует сигнал в зависимости от подключенного телевизора (стр. 32).

Компонент..... Выбирает эту опцию при подключении видеокамеры к телевизору через разъем компонентного входа (стр. 33).

Разрешение HDMI..... Выбирает разрешение для вывода изображений при подключении видеокамеры к телевизору с помощью кабеля HDMI (продается отдельно).

КОНТР. ПО HDMI..... Устанавливает, будет ли использоваться пульт дистанционного управления телевизора при подключении видеокамеры к телевизору, совместимому с “BRAVIA” Sync, при помощи кабеля HDMI (продается отдельно).

USB подключение ..... Выбирает, какой тип носителя видеокамеры будет использоваться при подключении видеокамеры к внешнему устройству через USB.

Настр. USB соедин. ..... Устанавливает режим соединения, при подключении видеокамеры к компьютеру или устройству USB.

Настройка USB LUN .... Настраивает камеру на улучшение совместимости соединения USB, ограничивая некоторые функции USB.

Запись диска ..... Позволяет вам сохранять изображения на дисках нажатием одной кнопки.

(Общие настройки)

Звук..... Устанавливает, будет ли видеокамера подавать звуковые сигналы при выполнении операций.

Яркость LCD..... Регулирует яркость экрана LCD.

Ваше местополож.*2... Показывает текущее местоположение на карте.

Установка GPS*2 ..... Включает или выключает прием сигнала GPS.

Лампа ЗАПИСИ*1..... Устанавливает, будет ли включаться индикатор записи.

ПДУ*1 ..... Устанавливает, будет ли использоваться беспроводной пульт дистанционного управления.

Автовыключатель ..... Изменяет настройку [Автовыключатель] (стр. 15).

Включ. питан. с LCD .... Устанавливает, будет ли видеокамера включаться и выключаться при открытии и закрытии экрана LCD.

Language Setting ..... Устанавливает язык дисплея (стр. 18).

Калибровка..... Выполняет калибровку сенсорной панели.

Сенсор падения ..... Включает или отключает сенсор падения.

Инфо о батарее ..... Показывает информацию о батарее.

Демонстр. режим ..... Устанавливает, будет ли показываться демонстрация.

(Установка часов)

Устан.даты и вр..... Устанавливает [Формат даты и вр.], [Летнее время] или [Дата и время] (стр. 16).

Устан. вр.пояса ..... Настраивает часовой пояс без остановки часов (стр. 16).

Автонастр.часов*2..... Устанавливает, будет ли видеокамера автоматически настраивать часы, получая данные времени через GPS.

Авторегулир. обл.*2.... Устанавливает, будет ли видеокамера автоматически компенсировать разницу во времени, получая информацию о текущем местоположении через GPS.

---

*1 HDR-PJ50E/PJ50VE
*2 HDR-PJ50VE

Получение подробной информации из Руководство по “Handycam”

Руководство по “Handycam” это руководство пользователя, предназначенное для ознакомления на экране компьютера. Руководство по “Handycam” предназначено для ознакомления в случаях, когда вы хотите больше узнать об эксплуатации вашей видеокамеры.

1 Для установки Руководство по “Handycam” на компьютере Windows установите прилагаемый CD-ROM в дисковод компакт-дисков вашего компьютера.

Отобразится экран установки.

- Если экран не появился, щелкните [Пуск] → [Компьютер] (в Windows XP, [Мой компьютер]), затем дважды щелкните [SONYPMB(E:)](CD- ROM)* → [install.exe].

* Имена дисков (например, (E:)) могут отличаться в зависимости от компьютера.

2 Щелкните [Руководство].

3 Щелкните на требуемом языке и названии модели вашей видеокамеры → [Установка], затем следуйте инструкциям на экране для установки Руководство по “Handycam”.

- Название модели вашей камеры указано на ее нижней поверхности.

Для просмотра Руководство по “Handycam” дважды щелкните на значке ярлыка на экране компьютера.

- При использовании Macintosh, откройте папку [Handbook] – [RU] на CD-ROM, затем скопируйте [Handbook.pdf].
- Вам потребуется программа Adobe Reader для чтения Руководство по “Handycam”. Если она не установлена на компьютере, загрузите ее с web-сайта Adobe Systems на странице:
http://www.adobe.com/
- Обратитесь к “Справка PMB” для дополнительной информации о прилагаемом программном обеспечении “PMB” (стр. 40).

Устранение неисправностей

Если при использовании видеокамеры у вас возникли какие-либо проблемы, выполните указанные ниже действия.

① Посмотрите список (со стр. 67 по 70) и выполните инспектирование вашей видеокамеры.

② Отсоедините источник питания и подключите его снова через 1 минуту и затем включите видеокамеру.

③ Остроконечным предметом нажмите на RESET (стр. 83) и включите видеокамеру.
При нажатии кнопки RESET осуществляется сброс всех настроек, включая настройку часов.

④ Обратитесь к вашему дилеру Sony или в местный уполномоченный сервисный центр Sony.

- При некоторых неполадках может потребоваться инициализация или замена внутреннего носителя записи. В этом случае данные, хранящиеся на внутреннем носителе записи, будут удалены. Перед отправкой видеокамеры в ремонт сохраните данные, записанные на внутреннем носителе записи, на другой носитель (резервное копирование). Потеря данных, хранившихся на внутреннем носителе записи, не подлежит компенсации.
- Во время ремонта для изучения проблемы возможна проверка минимального объема данных, хранящихся на внутреннем носителе записи. Однако в сервисном центре Sony эти данные не копируются и не сохраняются.
- См. раздел Руководство по “Handycam” (стр. 66) для дополнительной информации о признаках неисправности вашей видеокамеры и “Справка PMB” (стр. 43) для подключения видеокамеры к компьютеру.

Не включается питание.

- Подсоедините заряженную аккумуляторную батарею к видеокамере (стр. 12).
- Подключите адаптер переменного тока в электрическую розетку (стр. 14).

Видеокамера не работает даже при включенном питании.

- После включения питания видеокамере требуется несколько секунд для подготовки к съемке. Это не является неисправностью.
- Отсоедините адаптер переменного тока от сетевой розетки или извлеките аккумуляторную батарею, затем приблизительно через 1 минуту подключите снова. Если видеокамера по-прежнему не работает, нажмите кнопку RESET (стр. 83) с помощью остроконечного предмета. (При нажатии кнопки RESET производится сброс всех настроек, включая настройку часов.)
- Исключительно высокая температура видеокамеры. Выключите видеокамеру и оставьте ее на некоторое время в холодном месте.
- Исключительно низкая температура видеокамеры. Оставьте видеокамеру включенной. Если вы все равно не можете использовать видеокамеру, выключите ее и перенесите в теплое место. Оставьте видеокамеру на некоторое время и затем включите ее.

Видеокамера нагревается.

- Во время работы видеокамера может нагреваться. Это не является неисправностью.

Внезапно отключается питание.

- Используйте адаптер переменного тока (стр. 14).
- Снова включите питание.
- Зарядите аккумуляторную батарею (стр. 12).

При нажатии кнопки START/STOP или кнопки PHOTO не выполняется запись изображений.

- Нажмите MODE, чтобы загорелся индикатор 🎞 (Фильм) или 📷 (Фото).
- Видеокамера записывает только что снятое изображение на носитель записи. В это время невозможно выполнить какие-либо новые записи.
- Носитель записи заполнен. Удалите ненужные изображения (стр. 36).
- Общее количество сцен фильмов или фотографий превышает доступную для записи емкость видеокамеры (стр. 71). Удалите ненужные изображения (стр. 36).
- При включенном параметре [Сенсор падения] вы, возможно, не сможете записывать изображения.

Запись останавливается.

- Исключительно высокая/низкая температура видеокамеры. Выключите видеокамеру и оставьте ее на некоторое время в холодном/теплом месте.

Невозможно установить "PMB".

- Проверьте компьютерную среду или процедуру установки, необходимую для установки "PMB" (стр. 39).

"PMB" работает некорректно.

- Выйдите из "PMB" и перезапустите компьютер.

Видеокамера не распознается компьютером.

- Отсоедините устройства от разъема USB компьютера, кроме клавиатуры, мыши и видеокамеры.
- Отсоедините USB-кабель от компьютера и видеокамеры и перезапустите компьютер, затем подключите компьютер к видеокамере в правильном порядке.
- Когда встроенный USB-кабель и другой USB-кабель (который подключен к порту USB видеокамеры) подключены к внешним устройствам одновременно, отключите тот кабель, который не подключен к компьютеру.

Отображение результатов самодиагностики/ Предупреждающие индикаторы

При появлении индикаторов на экране LCD выполните следующие проверки. Если неполадку не удается устранить после нескольких попыток, обратитесь к дилеру Sony или в местный уполномоченный сервисный центр Sony. В этом случае, при обращении к ним, сообщите все цифры кода ошибки, начинающегося с C или E.

C:04:□□

- Аккумуляторная батарея не является аккумуляторной батареей "InfoLITHIUM" серии V. Используйте аккумуляторную батарею "InfoLITHIUM" (серия V) (стр. 12).
- Надежно подключите штекер постоянного тока адаптера переменного тока к видеокамере (стр. 12).

C:06:□□

- Чрезмерная температура аккумуляторной батареи. Замените аккумуляторную батарею или поместите ее в прохладное место.

C:13:□□ / C:32:□□

- Извлеките источник питания. Подсоедините его снова и включите видеокамеру.

E:□□:□□

- Выполните действия с ② на стр. 67.

- Внутренний жесткий диск вашей видеокамеры заполнен. Удалите ненужные изображения на внутреннем жестком диске (стр. 36).
- Возможно произошла ошибка с внутренним жестким диском видеокамеры.

- Низкий заряд батареи.

- Чрезмерная температура аккумуляторной батареи. Замените аккумуляторную батарею или поместите ее в прохладное место.

(Предупреждение о высокой температуре)

Медленное мигание

- Температура видеокамеры становится высокой. Выключите видеокамеру и оставьте ее на некоторое время в холодном месте.

Быстрое мигание

- Исключительно высокая температура видеокамеры. Выключите видеокамеру и оставьте ее на некоторое время в холодном месте.

(Предупреждение о низкой температуре)

Быстрое мигание

- Исключительно низкая температура видеокамеры. Поместите камеру в теплое место.

- Карта памяти не установлена (стр. 20).
- Мигание индикатора свидетельствует о недостаточном свободном месте для записи изображений. Удалите ненужные изображения (стр. 36) или отформатируйте карту памяти после сохранения изображений на другом носителе.
- Файл базы данных изображения поврежден. Проверьте файл базы данных, коснувшись MENU (MENU) → [Установка] → [(Настройки носителя)] → [Испр. файл БД из.] → носитель записи.

- Карта памяти повреждена. Отформатируйте карту памяти на вашей видеокамере (стр. 64).

- Установлена несовместимая карта памяти (стр. 20).

- Карта памяти защищена от записи.
- Доступ к карте памяти был ограничен на другом устройстве.

- Неисправность вспышки.

- Недостаточное количество света. Используйте вспышку (HDR-PJ50E/PJ50VE).
- Видеокамера неустойчива. Надежно держите видеокамеру обеими руками. Обратите внимание, что предупреждающий индикатор дрожания камеры не исчезает.

- Включена функция сенсора падения. Вы, возможно, не сможете записывать или воспроизводить изображения.

- Носитель записи заполнен. Удалите ненужные изображения (стр. 36).
- Запись фотографий во время обработки невозможна. Подождите некоторое время, затем выполните запись.
- Когда параметр [Режим ЗАПИСИ] установлен на [Наивысш. кач. FX] или [50p Качество PS], вы не сможете выполнять захват фотографий во время записи фильмов. Тем не менее, когда параметр [Частота кадров] установлен на [25p] (HDR-PJ50E/PJ50VE), вы не сможете записывать фотографии, когда видеокамера находится в режиме ожидания записи фильма.

Время записи фильмов/количество записываемых фотографий

Значок “HD” обозначает высокое качество изображения, а “STD” – стандартное качество изображения.

Предполагаемое время записи и воспроизведения с каждой аккумуляторной батареей

Время записи

Приблизительное время работы при использовании полностью заряженной аккумуляторной батарее.

HDR-PJ50E/PJ50VE

(единица измерения: минута)

Аккумуляторная батарея	Время непрерывной записи		Время записи в обычных условиях	
Качество изображения	HD	STD	HD	STD
NP-FV50 (прилагается)	100	105	50	50
NP-FV70	210	220	105	110
NP-FV100	415	440	205	220

HDR-XR160E

(единица измерения: минута)

Аккумуляторная батарея	Время непрерывной записи		Время записи в обычных условиях	
Качество изображения	HD	STD	HD	STD
NP-FV50 (прилагается)	110	125	55	60
NP-FV70	235	260	115	130
NP-FV100	470	515	235	255

- Каждое время записи измерялось с записью фильмов с качеством изображения высокой четкости (HD) с параметром [Режим ЗАПИСИ], установленным на [Стандартное HQ].
- Под записью в обычных условиях понимается запись, в течение которой неоднократно выполняются операции пуска/остановки, переключения индикатора MODE и масштабирования.
- Измерения времени выполнены при температуре 25 °C. Рекомендуемая температура: от 10 °C до 30 °C.
- При использовании видеокамеры в условиях низких температур время записи и воспроизведения сокращается.
- Время записи и воспроизведения может быть меньше указанного в зависимости от условий эксплуатации видеокамеры.

Время воспроизведения

Приблизительное время работы при использовании полностью заряженной аккумуляторной батарее.

HDR-PJ50E/PJ50VE

(единица измерения: минута)

Аккумуляторная батарея		
Качество изображения	HD	STD
NP-FV50 (прилагается)	115	125
NP-FV70	240	260
NP-FV100	485	515

HDR-XR160E

(единица измерения: минута)

Аккумуляторная батарея		
Качество изображения	HD	STD
NP-FV50 (прилагается)	130	140
NP-FV70	270	290
NP-FV100	535	580

Предполагаемое время записи фильма

Внутренний носитель записи

HDR-PJ50E/PJ50VE

Качество изображения высокой четкости (HD) в ч (часы) и мин (минуты)

Режим записи	Время записи	
	HDR-PJ50E	HDR-PJ50VE
[50p Качество PS]	18 ч 10 мин (18 ч 10 мин)	18 ч 0 мин (18 ч 0 мин)
[Наивысш. кач. FX]	21 ч 30 мин (21 ч 30 мин)	21 ч 20 мин (21 ч 20 мин)
[Высок. качест. FH]	29 ч 10 мин (29 ч 10 мин)	29 ч 0 мин (29 ч 0 мин)
[Стандартное HQ]	51 ч 20 мин (39 ч 0 мин)	51 ч 10 мин (38 ч 50 мин)
[Длител. время LP] (5,1-канальный)*	88 ч 40 мин (72 ч 50 мин)	88 ч 20 мин (72 ч 30 мин)
[Длител. время LP] (2-канальный)*	91 ч 50 мин (75 ч 0 мин)	91 ч 30 мин (74 ч 50 мин)

Качество изображения стандартной четкости (STD) в ч (часы) и мин (минуты)

Режим записи	Время записи	
	HDR-PJ50E	HDR-PJ50VE
[Стандартное HQ] (5,1-канальный)*	53 ч 10 мин (49 ч 0 мин)	53 ч 0 мин (48 ч 50 мин)
[Стандартное HQ] (2-канальный)*	54 ч 40 мин (50 ч 20 мин)	54 ч 30 мин (50 ч 10 мин)

HDR-XR160E

Качество изображения высокой четкости (HD) в ч (часы) и мин (минуты)

Режим записи	Время записи
[50p Качество PS]	13 ч 10 мин (13 ч 10 мин)
[Наивысш. кач. FX]	15 ч 30 мин (15 ч 30 мин)

Режим записи	Время записи
[Высок. качест. FH]	21 ч 10 мин (21 ч 10 мин)
[Стандартное HQ]	37 ч 20 мин (28 ч 20 мин)
[Длител. время LP] (5,1-канальный)*	64 ч 30 мин (53 ч 0 мин)
[Длител. время LP] (2-канальный)*	66 ч 40 мин (54 ч 30 мин)

Качество изображения стандартной четкости (STD) в ч (часы) и мин (минуты)

Режим записи	Время записи
[Стандартное HQ] (5,1-канальный)*	38 ч 40 мин (35 ч 40 мин)
[Стандартное HQ] (2-канальный)*	39 ч 50 мин (36 ч 30 мин)

* Можно изменить формат записываемого звука с помощью [Аудиорежим] (стр. 63).

Примечания

- Число в скобках ( ) указывает минимальное время записи.

Советы

- Максимальное число сцен в фильмах, записываемых с качеством изображения высокой четкости (HD), составляет 3999, а фильмах, записываемых с качеством изображения стандартной четкости (STD) – 9999.
- Максимальное время непрерывной записи фильмов составляет примерно 13 часов.
- Если вы хотите записывать с максимальным временем, указанным в таблице, вам необходимо удалить демонстрационный фильм на вашей видеокамере.

- На данной видеокамере используется формат VBR (переменная скорость передачи двоичных данных) для автоматической настройки качества изображения для соответствия условиям записываемой сцены. Применение этой технологии приводит к отклонениям времени записи на носитель. Фильмы, содержащие быстродвижущиеся и сложные изображения, записываются с более высокой скоростью передачи данных, при этом уменьшается общее время записи.

Карта памяти

Качество изображения высокой четкости (HD)

(единица измерения: минута)

	2 ГБ	4 ГБ	8 ГБ	16 ГБ	32 ГБ
PS	9 (9)	15 (15)	35 (35)	75 (75)	150 (150)
FX	10 (10)	20 (20)	40 (40)	85 (85)	180 (180)
FH	10 (10)	25 (25)	60 (60)	120 (120)	245 (245)
HQ	25 (15)	50 (35)	105 (80)	210 (160)	430 (325)
LP 5,1-канальный*	40 (35)	90 (70)	180 (150)	370 (300)	745 (610)
LP 2-канальный*	45 (35)	90 (75)	190 (155)	380 (310)	770 (630)

Качество изображения стандартной четкости (STD)

(единица измерения: минута)

	2 ГБ	4 ГБ	8 ГБ	16 ГБ	32 ГБ
HQ 5,1-канальный*	25 (20)	50 (50)	110 (100)	220 (205)	445 (410)
HQ 2-канальный*	25 (25)	55 (50)	110 (100)	225 (210)	460 (420)

* Можно изменить формат записываемого звука с помощью [Аудиорежим] (стр. 63).

Примечания

- Время записи может меняться в зависимости от снимаемого объекта, условий съемки и [Режим ЗАПИСИ] и [Частота кадров] (стр. 63).
- Число в скобках ( ) указывает минимальное время записи.

Предполагаемое количество записываемых фотографий

Внутренний носитель записи

Можно записать не более 40000 фотографий.

Карта памяти

	HDR-XR160E 4:3 3.3M 3,3M	HDR-PJ50E/PJ50VE 4:3 7.1M 7,1M
2 ГБ	1300	560
4 ГБ	2600	1100
8 ГБ	5300	2250
16 ГБ	10500	4550
32 ГБ	21000	9200

- Выбранный размер изображений эффективен, когда горит индикатор (Фото).
- Количество записываемых фотографий на карте памяти указано для максимального размера изображения, поддерживаемого видеокамерой. Фактическое количество записываемых фотографий отображается на экране LCD во время записи (стр. 81).
- Количество записываемых фотографий на карте памяти зависит от условий записи.

Примечания

- Уникальная матрица ClearVid и система обработки изображений (BIONZ) компании Sony обеспечивают разрешение фотографий, равное описанным размерам.

Советы

- Для записи фотографий вы также можете использовать карту памяти объемом менее 1 ГБ.
- В следующем списке представлена скорость в битах, количество пикселей и формат каждого режима записи (фильм + аудио и т. д.).
  – Качество изображения высокой четкости (HD):
    PS: Макс. 28 Мбит/сек 1920 × 1080 пикселей/16:9
    FX: Макс. 24 Мбит/сек 1920 × 1080 пикселей/16:9
    FH: Около 17 Мбит/сек (в среднем) 1920 × 1080 пикселей/16:9
    HQ: Около 9 Мбит/сек (в среднем) 1440 × 1080 пикселей/16:9
    LP: Около 5 Мбит/сек (в среднем) 1440 × 1080 пикселей/16:9
  – Качество изображения стандартной четкости (STD):
    HQ: Около 9 Мбит/сек (в среднем) 720 × 576 пикселей/16:9, 4:3
- Количество записываемых пикселей в фотографии и формат изображения.
  – Режим записи фотографий:
    HDR-PJ50E/PJ50VE
    3072 × 2304 точки/4:3
    3072 × 1728 точек/16:9
    1600 × 1200 точек/4:3
    640 × 480 точек/4:3
    HDR-XR160E
    2112 × 1584 точки/4:3
    2112 × 1188 точек/16:9
    1600 × 1200 точек/4:3
    640 × 480 точек/4:3
  – Двойная запись:
    HDR-PJ50E/PJ50VE
    3072 × 1728 точек/16:9
    2304 × 1728 точек/4:3
    HDR-XR160E
    2304 × 1296 точек/16:9
    1728 × 1296 точек/4:3

– Захват фотографии из фильма:
1920 × 1080 точек/16:9
640 × 360 точек/16:9
640 × 480 точек/4:3

Меры предосторожности

Использование и уход

- Не используйте и не храните видеокамеру и принадлежности в следующих местах:
  – В местах со слишком высокой или низкой температурой или высокой влажностью. Не подвергайте устройства воздействию температур, превышающих 60 °C, например, не оставляйте его под прямыми солнечными лучами, около нагревательных приборов или в автомобиле в солнечную погоду. Это может привести к неполадкам в работе или деформации.
  – Рядом с источниками сильных магнитных полей или механической вибрации. Это может привести к неисправности видеокамеры.
  – Рядом с мощными источниками радиоволн или излучения. Возможна неправильная запись изображения видеокамерой.
  – Рядом с приемниками AM и видеооборудованием. Могут возникать помехи.
  – На песчаном пляже или в каком-либо пыльном месте. Попадание песка или пыли в видеокамеру может привести к неполадкам в работе. В некоторых случаях устранить эти неполадки не удастся.
- Используйте для питания видеокамеры напряжение постоянного тока 6,8 V/7,2 V (аккумуляторная батарея) или 8,4 V постоянного тока (адаптер переменного тока).
- Для работы от источника постоянного или переменного тока используйте принадлежности, рекомендованные в данном руководстве по эксплуатации.
- Не подвергайте видеокамеру воздействию влаги, например, дождя или морской воды. Попадание влаги на видеокамеру может привести к неполадкам в работе. В некоторых случаях устранить эти неполадки не удастся.

- В случае попадания внутрь корпуса инородного твердого предмета или жидкости выключите видеокамеру и перед дальнейшей эксплуатацией передайте ее торговому представителю компании Sony для проверки.
- Избегайте неаккуратного обращения с видеокамерой, не разбирайте, не модифицируйте ее, оберегайте от ударов и падений, не наступайте на нее. Будьте особенно осторожны с объективом.
- Выключайте видеокамеру, когда вы не пользуетесь ей.
- Не заворачивайте видеокамеру, например, в полотенце, и не эксплуатируйте ее в таком состоянии. Это может привести к повышению температуры в корпусе видеокамеры.
- При отсоединении шнура питания тяните его за штекер, а не за шнур (провод).
- Предотвращайте повреждение шнура питания, например, не следует ставить на шнур тяжелые предметы.
- Не используйте деформированную или поврежденную аккумуляторную батарею.
- Содержите металлические контакты в чистоте.
- При утечке электролита из батареи выполните следующие действия:
  – Обратитесь в местный уполномоченный сервисный центр Sony.
  – При попадании электролита на кожу смойте его водой.
  – При попадании жидкости в глаза промойте их большим количеством воды и обратитесь к врачу.

Если видеокамера не используется в течение длительного времени

- Для длительного сохранения оптимального состояния видеокамеры включайте ее и записывайте или воспроизводите изображения примерно раз в месяц.
- Полностью разрядите аккумуляторную батарею перед тем, как поместить ее на хранение.

Экран LCD

- Не допускайте чрезмерного надавливания на экран LCD, так как это может привести к повреждению.
- При эксплуатации видеокамеры в холодном месте на экране LCD может появляться остаточное изображение. Это не является неисправностью.
- При использовании видеокамеры задняя панель экрана LCD может нагреваться. Это не является неисправностью.

Очистка экрана LCD

- Для очистки экрана LCD от отпечатков пальцев или пыли рекомендуется использовать мягкую ткань.

Чистка объектива проектора (PJ50E/PJ50VE)

- Аккуратно протрите объектив мягкой салфеткой, такой как чистящая салфетка или салфетка для чистки стекла.
- Засохшие пятна можно удалить мягкой салфеткой, такой как чистящая салфетка или салфетка для чистки стекла, слегка смоченной водой.
- Никогда не используйте растворители, такие как спирт, бензин или разбавитель; кислоту, щелочь или абразивные моющие средства; химические чистящие салфетки, так как это может привести к повреждению объектива.

Об обращении с корпусом

- Если корпус видеокамеры загрязнен, очистите его с помощью мягкой ткани, слегка смоченной в воде, а затем протрите мягкой сухой тканью.
- Во избежание повреждения корпуса не следует выполнять следующие действия:
  – Использовать химические вещества, например, растворитель, бензин или спирт, химические салфетки, репелленты, инсектициды или солнцезащитный состав
  – Прикасаться к камере, если на руках остались вышеперечисленные вещества

– Допускать соприкосновения корпуса камеры с резиновыми или виниловыми предметами в течение длительного времени

Об уходе за объективом и его хранении

- Протирайте поверхность объектива мягкой тканью в следующих случаях:
  – Если на поверхности объектива имеются отпечатки пальцев
  – В жарких или влажных местах
  – При использовании объектива в таких местах, где он может подвергаться воздействию соленого воздуха, например, на морском побережье
- Храните объектив в хорошо проветриваемом месте, защищенном от грязи и пыли.
- Во избежание появления плесени периодически чистите объектив, как рекомендовано выше.

О зарядке встроенной аккумуляторной батареи

В видеокамере имеется встроенная аккумуляторная батарея, которая обеспечивает сохранение даты, времени и настроек других параметров, когда видеокамера выключена. Встроенная аккумуляторная батарея заряжается при подключении видеокамеры к сетевой розетке с помощью адаптера переменного тока, а также при подсоединении к видеокамере батарейного блока. Аккумуляторная батарея полностью разрядится примерно через 3 месяца, если видеокамера совсем не будет использоваться. Перед возобновлением работы с видеокамерой следует зарядить встроенную аккумуляторную батарею. Однако видеокамера работает нормально даже при разряженной встроенной аккумуляторной батарее, за исключением функции записи даты.

Процедуры

Подключите видеокамеру к сетевой розетке при помощи прилагаемого адаптера переменного тока и оставьте ее с закрытым экраном LCD подключенной на время более 24 часов.

Примечание об утилизации/передаче видеокамеры

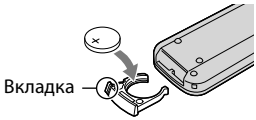
Даже если вы удалите все фильмы и неподвижные изображения или выполните [Формат], данные на внутреннем носителе записи могут быть удалены неполностью. В случае передачи видеокамеры рекомендуется выполнить команду [Очистить] (см. “Получение подробной информации из Руководство по “Handycam”” на стр. 66) для предотвращения восстановления данных. При утилизации видеокамеры рекомендуется также разбить ее корпус.

Примечание об утилизации/передаче карты памяти

Даже после удаления данных с карты памяти или ее форматировании на видеокамере или компьютере с карты памяти не удастся полностью удалить данные. При передаче карты памяти третьему лицу рекомендуется удалить с нее все данные с помощью компьютерного программного обеспечения удаления данных. При утилизации карты памяти рекомендуется также разрушить корпус карты.

Замена батареи в беспроводном пульте дистанционного управления (HDR-PJ50E/PJ50VE)

① Нажимая на выступ, вставьте ноготь в прорезь, чтобы извлечь контейнер батареи.
② Поместите новую батарею стороной с меткой + вверх.
③ Снова вставьте контейнер батареи в беспроводной пульт дистанционного управления до щелчка.



ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

При неправильном обращении батарея может взорваться. Запрещается перезаряжать, разбирать и сжигать батарею.

- При низком уровне заряда литиевой батареи сокращается радиус действия беспроводного пульта дистанционного управления, или возможна неправильная работа пульта. В этом случае следует заменить батарею литиевой батареей Sony CR2025. При применении батареи другого типа возникает опасность возгорания или взрыва.

Технические характеристики

Система

Формат сигнала: Цветной PAL, стандарты CCIR
Спецификация HD TB 1080/50i, 1080/50p

Формат записи фильмов:
HD: MPEG-4 AVC/H.264 AVCHD совместимый с форматом (1080/50p, оригинальный формат)
STD: MPEG2-PS

Система аудиозаписи:
Dolby Digital 2-канальная/5,1-канальная
Dolby Digital 5.1 Creator

Формат файлов фотографий
Совместимый с DCF Ver.2.0
Совместимый с Exif Ver.2.3
Совместимый с MPF Baseline

Носитель записи (Фильм/Фото)
Внутренний жесткий диск
HDR-PJ50E/PJ50VE: 220 ГБ
HDR-XR160E: 160 ГБ
“Memory Stick PRO Duo”
Карта SD (Класс 4 или быстрее)

При измерении объема карты памяти 1 ГБ равен 1 миллиарду байт, часть которых используется для управления системой и/или файлов приложения.
Ниже указан объем, доступный для пользователя.
HDR-PJ50E/PJ50VE:
около 219 ГБ
HDR-XR160E:
около 159 ГБ

Устройство формирования изображения:
HDR-XR160E:
датчик CMOS 4,5 мм (тип 1/4)
Записываемые пиксели (фотография, 4:3):
Макс. 3,3 млн. (2 112 × 1 584) пикселей*1
Общее: прибл. 4 200 000 пикселей
Эффективное (фильм, 16:9)*2:
прибл. 1 490 000 пикселей
Эффективное (фотография, 16:9):
прибл. 1 250 000 пикселей
Эффективное (фотография, 4:3):
прибл. 1 670 000 пикселей
HDR-PJ50E/PJ50VE:
датчик CMOS 4,5 мм (тип 1/4)
Записываемые пиксели (фотография, 4:3):
Макс. 7,1 млн. (3 072 × 2 304) пикселей*1
Общее: прибл. 4 200 000 пикселей
Эффективное (фильм, 16:9):
прибл. 2 650 000 пикселей*2

Эффективное (фотография, 16:9):
прибл. 2 650 000 пикселей
Эффективное (фотография, 4:3):
прибл. 3 540 000 пикселей

Объектив: Объектив G
HDR-XR160E:
30 × (Оптическое)*2, 42 × (Расширенное)*3, 350 × (Цифровое)
Диаметр фильтра: 37 мм
F1,8 ~ 3,4
Фокусное расстояние:
f=2,1 мм ~ 63,0 мм
В эквиваленте 35-мм фотокамеры
Для фильмов*2: 29,8 мм ~ 894 мм (16:9)
Для фотографий: 29,8 мм ~ 894 мм (4:3)
HDR-PJ50E/PJ50VE:
12 × (Оптическое)*2, 17 × (Расширенное)*3, 160 × (Цифровое)
Диаметр фильтра: 30 мм
F1,8 ~ 3,4
Фокусное расстояние:
f=2,9 мм ~ 34,8 мм
В эквиваленте 35-мм фотокамеры
Для фильмов*2: 29,8 мм ~ 357,6 мм (16:9)
Для фотографий: 27,4 мм ~ 328,8 мм (4:3)

Цветовая температура: [Авто], [Одно касание], [Помещение] (3 200 K), [Улица] (5 800 K)

Минимальная освещенность

11 лкс (люкс) (при настройке по умолчанию, выдержка 1/50 секунды)

3 лкс (люкс) ([Low Lux] устанавливается на [Вкл], выдержка 1/25 секунды)

*1 Благодаря уникальной матрице датчика ClearVid компании Sony и системы обработки изображений (BIONZ) можно получить разрешение фотографий, эквивалентное описанным размерам.

*2 [SteadyShot] устанавливается на [Стандартные] или [Выкл].

*3 [SteadyShot] устанавливается на [Активные].

Разъемы входных/выходных сигналов

Дистанционный соединитель A/V: разъем компонентного/видео- и аудио выхода

Разъем HDMI: Соединитель HDMI mini

Разъем USB: mini-AB/Тип A (Встроенный USB) (только выход)

Разъем наушников (HDR-PJ50E/PJ50VE): Стерео миниразъем (ϕ 3,5 мм)

Разъем входа MIC: Стерео миниразъем (ϕ 3,5 мм)

Экран LCD

Изображение: 7,5 см (тип 3.0, соотношение сторон 16:9)

Общее количество пикселей: 230 400 (960 × 240)

Проектор (HDR-PJ50E/PJ50VE)

Тип проецирования: DLP

Источник света: LED (R/G/B)

Фокус: Ручная

Размер изображения: 10 типичное ~ 60 типичное

Расстояние проецирования: Около 0,5 м ~ 3,0 м

Повторяемость цвета: Около 16 700 000

Яркость*: Макс. 10 люмен

Контрастность: 1500:1

Разрешение (выход): nHD (640 × 360)

Непрерывное время проецирования (при использовании прилагаемой аккумуляторной батареи): Около 1,5 часа

* Указанные здесь параметры яркости являются средним значением для этой видеокамеры во время выпуска с завода и указываются в формате, определенном JIS X 6911:2003 для данных проекторов. Способ и условия измерения основаны на Приложении 2 стандарта,

Общие технические характеристики

Требования к питанию: пост. ток 6,8 В/7,2 В (аккумуляторная батарея) пост. ток 8,4 В (адаптер переменного тока)

Зарядка USB: постоянный ток 5 В 500 mA

Средняя потребляемая мощность:
Во время записи видеокамерой с использованием экрана LCD при нормальной яркости:
HDR-PJ50E/PJ50VE:
HD: 3,7 W STD: 3,5 W
HDR-XR160E
HD: 3,3 W STD: 3,0 W

Температура эксплуатации: 0 °C - 40 °C

Температура хранения: –20 °C - +60 °C

Размеры (прибл.):
HDR-PJ50E/PJ50VE:
64 мм × 66 мм × 117,5 мм (ш/в/г), включая выступающие детали
64 мм × 66 мм × 128 мм (ш/в/г), включая выступающие детали и с подключенной прилагаемой аккумуляторной батареей
HDR-XR160E:
59,5 мм × 66 мм × 117,5 мм (ш/в/г), включая выступающие детали
59,5 мм × 66 мм × 128 мм (ш/в/г), включая выступающие детали и с подключенной прилагаемой аккумуляторной батареей

Вес (прибл.)
HDR-PJ50E:
400 г только основной блок
450 г, включая прилагаемую аккумуляторную батарею
HDR-PJ50VE:
405 г, только основной блок
455 г, включая прилагаемую аккумуляторную батарею
HDR-XR160VE:
350 г только основной блок
400 г, включая прилагаемую аккумуляторную батарею

Адаптер переменного тока AC-L200C/AC-L200D

Требования к питанию: Переменный ток
100 В - 240 В,
50 Hz/60 Hz

Потребляемый ток: 0,35 A - 0,18 A

Потребляемая мощность: 18 W

Выходное напряжение: постоянный ток 8,4 В*

Температура эксплуатации: 0 °C - 40 °C

Температура хранения: –20 °C - +60 °C

Размеры (прибл.): 48 мм × 29 мм × 81 мм (ш/в/г), исключая выступающие детали

Вес (прибл.): 170 г без шнур питания

* Другие характеристики указаны на этикетке адаптера переменного тока.

Класс защиты от поражения электрическим током II

Подзаряжаемая аккумуляторная батарея NP-FV50

Максимальное выходное напряжение: постоянный ток 8,4 В

Выходное напряжение: постоянный ток 6,8 В

Максимальное напряжение зарядки: 8,4 В постоянного тока

Максимальный ток зарядки: 2,1 A

Емкость
Обычная: 7,0 Вт-ч (1 030 мА-ч)
Минимум: 6,6 Вт-ч (980 мА-ч)

Тип: Литиево-ионная

Конструкция и технические характеристики видеокамеры и принадлежностей могут быть изменены без предварительного уведомления.

- Изготовлено по лицензии компании Dolby Laboratories.

О товарных знаках

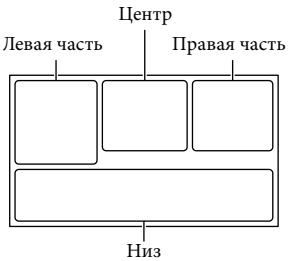
- “Handycam” и HANDYCAM являются зарегистрированными товарными знаками Sony Corporation.
- “AVCHD” и логотип “AVCHD” являются товарными знаками Panasonic Corporation и Sony Corporation.
- “Memory Stick”, “MEMORY STICK”, “Memory Stick Duo”, “MEMORY STICK DUO”, “Memory Stick PRO Duo”, “MEMORY STICK PRO DUO”, “Memory Stick PRO-HG Duo”, “MEMORY STICK PRO-HG DUO”, “MagicGate”, “MAGICGATE”, “MagicGate Memory Stick” и “MagicGate Memory Stick Duo” являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками компании Sony Corporation.
- “InfoLITHIUM” является товарным знаком Sony Corporation.
- “x.v.Colour” является товарным знаком Sony Corporation.
- “BIONZ” является товарным знаком Sony Corporation.
- S-MASTER является зарегистрированным товарным знаком Sony Corporation.
- “BRAVIA” является зарегистрированным товарным знаком Sony Corporation.
- “DVDirect” является товарным знаком Sony Corporation.
- Blu-ray Disc™ и Blu-ray™ являются товарными знаками Blu-ray Disc Association.
- Dolby и символ double-D являются товарными знаками Dolby Laboratories.
- HDMI, логотип HDMI и High-Definition Multimedia Interface являются либо товарными знаками либо зарегистрированными товарными знаками HDMI Licensing LLC в США и других странах.
- Microsoft, Windows, Windows Vista и DirectX являются либо зарегистрированными товарными знаками либо товарными знаками Microsoft Corporation в США и/или других странах.
- Macintosh и Mac OS являются зарегистрированными товарными знаками компании Apple Inc. в США и других странах.
- Intel, Intel Core и Pentium являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками Intel Corporation или ее дочерних компаний в США и других странах.
- “PS” и “PlayStation” являются зарегистрированными товарными знаками Sony Computer Entertainment Inc.
- Adobe, логотип Adobe и Adobe Acrobat являются либо зарегистрированными товарными знаками либо товарными знаками Adobe Systems Incorporated в США и/или других странах.
- NAVTEQ и логотип NAVTEQ Maps являются товарными знаками NAVTEQ в США и других странах.
- Логотип SDXC является товарным знаком SD-3C, LLC.
- MultiMediaCard является товарным знаком MultiMediaCard Association.

Все другие названия изделий, упоминаемые в настоящем документе, могут быть товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками соответствующих компаний. Кроме того, символы ™ и ® указаны в настоящем руководстве не во всех случаях.

Доставьте себе больше удовольствия с вашей PlayStation 3, загрузив приложение для PlayStation 3 из PlayStation Store (там, где доступно.)

Приложение для PlayStation 3 требует учетную запись PlayStation Network и загрузку приложения.
Доступно в регионах, где продается PlayStation Store.

Индикаторы экрана



Левая часть

Индикация	Значение
MENU	Кнопка MENU
	Запись по таймеру автозапуска
	GPS-состояние триангуляции
4:3	Широкоэкр. реж.
	Фейдер
	[Распознавание лиц] установлен на [Выкл]
	[Распознав. улыбки] установлен на [Выкл]
	Ручная фокусировка
	Выбор сцены
	Баланс белого
	Функция SteadyShot отключена
WS	Изм. баланса бел.
	Телемакро
	x.v.Color
	Преобр.объектив
	Место назначен.
	Интеллектуал. авторежим (распознавание лиц/ распознавание сцены/ определение дрожания камеры)

Индикация	Значение
	Датчик падения выключен
	Датчик падения включен

Центр

Индикация	Значение
[ОЖИДАН]/ [ЗАПИСЬ]	Состояние записи
	Режим слайд-шоу
	Предупреждение
	Режим воспроизведения

Правая часть

Индикация	Значение
HD 50i HQ	Качество записи изображения (HD/ STD), скорость записи (50p/50i/25p) и режим записи (PS/FX/FH/HQ/ LP)
60мин.	Оставшийся заряд батареи
	Носитель записи/ воспроизведения/ редактирования
0:00:00	Счетчик (часы:минуты: секунды)
00M	Приблизительное оставшееся время записи
7.1M 5.3M 3.3M 2.5M 1.9M VGA	Размер фотографии
9999 9999	Приблизительное доступное для записи количество и размер фотографий
101	Папка воспроизведения
100/112	Текущий воспроизводимый фильм или фотография/ Общее количество записанных фильмов или фотографий

Индикация	Значение
	Устройство внешнего носителя подключено

Нижняя часть

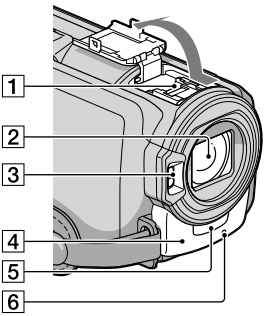
Индикация	Значение
	Кнопка Просмотр изображений
	Низкий уровень Исх. ур. микрофона
	Умен. шума ветра
	Встр.вариомикроф.
♪5.1ch ♪2ch	Аудиорежим
	Отобр. ур. звука
	Low Lux
	Экспонометр/Фок. / Точеч. экспонометр/ Экспозиция
AUTO	Интеллектуал. авторежим
	Кнопка слайд-шоу
101-0005	Имя файла данных
	Защищенное изображение
	Вспышка/ Ум. эфф. кр. глаз

- Индикаторы и их положения показаны приблизительно и могут отличаться от фактического положения и вида.
- В зависимости от модели видеокамеры некоторые индикаторы могут не отображаться.

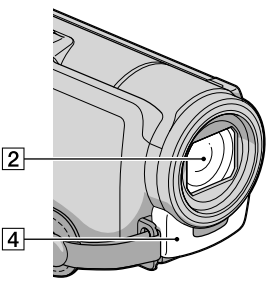
Детали и элементы управления

В круглых скобках ( ) указаны номера страниц для справок.

HDR-PJ50E/PJ50VE



HDR-XR160E



1 Active Interface Shoe

Active Interface Shoe

Active Interface Shoe обеспечивает подачу питания на такие дополнительные принадлежности, как подсветка видео, вспышка или микрофон. Принадлежность может быть включена или выключена при помощи выключателя POWER видеокамеры.

2 Объектив (объектив G)

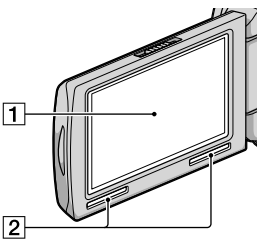
3 Вспышка (HDR-PJ50E/PJ50VE)

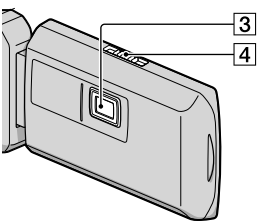
4 Встроенный микрофон

5 Датчик пульта дистанционного управления

6 Индикатор записи камеры (65)

Индикатор записи камеры горит красным цветом во время записи. Индикатор мигает при малой оставшейся емкости носителя записи или низком уровне заряда батареи.





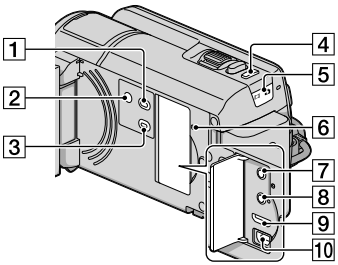
1 Экран LCD/Сенсорная панель

Повернув панель LCD на 180 градусов, можно закрыть ее экраном наружу. Это удобно для режима воспроизведения.

2 Динамик

3 Объектив проектора (HDR-PJ50E/PJ50VE)

4 Рычаг фокусировки (HDR-PJ50E/PJ50VE)



1 Кнопка ▶ (Просмотр изображений) (28)

2 Кнопка POWER (16)

3 Кнопка PROJECTOR (HDR-PJ50E/PJ50VE)(31)

4 Кнопка MODE (23)

5 Индикаторы режимов 🎞 (фильм)/📷 (фото) (23)

6 Кнопка RESET

Нажмите кнопку RESET при помощи остроконечного предмета.

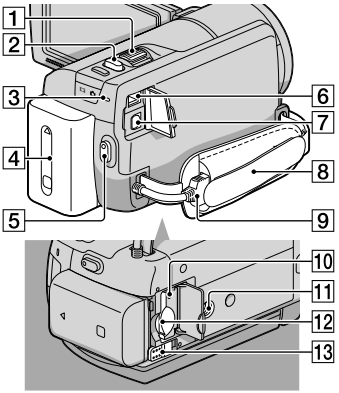
Нажмите кнопку RESET для инициализации всех настроек, включая настройку часов.

7 Разъем 🎧 (наушники) (HDR-PJ50E/PJ50VE)

8 Гнездо MIC (ПОДКЛЮЧЕНИЕ ПИТАНИЯ)

9 Разъем HDMI OUT (32)

10 Разъем Ψ (USB) (50, 54)



1 Рычаг привода трансфокатора

2 Кнопка PHOTO (25)

3 Индикатор CHG (зарядка) (HDR-XR160E), индикатор ϟ/CHG (вспышка/зарядка) (HDR-PJ50E/PJ50VE) (12)

4 Аккумуляторная батарея (12)

5 Кнопка START/STOP (23)

6 Разъем DC IN (12)

7 Дистанционный соединитель A/V (32)

8 Наручный ремешок (22)

9 Встроенный USB кабель (13)

10 Индикатор доступа к карте памяти (21)
Индикатор постоянно горит или мигает, когда видеокамерой выполняется считывание или запись данных.

11 Гнездо штатива

12 Слот карты памяти (21)

13 Рычаг освобождения аккумуляторной батареи BATT (14)

Алфавитный указатель

А

Аккумуляторная батарея 12

В

Воспроизведение.....28

Воспроизведение выбранных.....31

Включение питания.....16

Включение питания.....16

Внешний носитель записи 49

Время записи и воспроизведения.....70

Время записи фильмов/количество записываемых фотографий.....70

Встроенный USB-кабель 5, 13

Выбрать носитель.....19

Д

Дата/Время.....18

Дисплей самодиагностики.....68

З

Запись.....22

Зарядка аккумуляторной батареи.....12

Зарядка аккумуляторной батареи заграницей.....15

И

Индикаторы экрана 81

К

Код данных 18

Компьютер 39

Компьютерная система.....39

Копирование 21

Карта памяти.....20

М

Меню 62

Меры предосторожности.....74

Н

Носитель записи.....19

Настенная розетка 12

Настройки носителя.....19

О

Обслуживание 74

П

Подключение.....32

Поиск неисправ. 67

Полностью заряжен.....12

Программное обеспечение 40

Просмотр события.....28

Предупреждающие индикаторы.....68

Прилагаемые принадлежности.....5

Р

Рекордер дисков.....58

Ремонт 67

Руководство по “Handycam” 66

С

Соединительный кабель A/V 33, 58

Сохранение изображений на внешнем носителе записи 49

Т

Телевизор.....32

Технические характеристики.....77

У

Удалить 36

Указатель событий 28

Установить 40

Установка даты и времени 16

Установка часов 16

Уход.....74

Ф

Фотографии 25, 31

Фильмы.....23, 30

Ш

Штатив 84

Э

Эскиз 36

C

Copy 21

D

DVD writer.....53, 57

DVDirect Express.....53

G

GPS.....26

L

Language Setting 18

M

Macintosh 40

“Memory Stick”.....20

“Memory Stick PRO Duo”.....20

“Memory Stick PRO-HG Duo” 20

P

PMB (Picture Motion Browser) 43

Projector 31

PS 27

R

RESET 83

U

USB-кабель.....54, 57

V

VBR 71

W

Windows.....39

Списки меню наведені на стор. 62 - 65.

Изготовитель: Сони Корпорейшн
Адрес: 1-7-1 Конан,
Минато-ку, Токио 108-0075, Япония
Страна-производитель: Япония

Импортер на территории РФ:
ЗАО “Сони Электроникс”, 123103,
Москва, Карамышевский проезд,
6, Россия

Название и адрес организации,
принимающей претензии от
покупателей в России:
ЗАО “Сони Электроникс”, 123103,
Москва, Карамышевский проезд,
6, Россия

Название и адрес организации,
принимающей претензии от
покупателей в Казахстане:
Сони Оверсиз С.А.
Представительство в Казахстане
050059 Алматы, улица Иванилова,
д. 58
050059 Алматы қаласы, Иванилов
көшесі, 58 үй

Спочатку прочитайте це

Перед тим як користуватися пристроєм, прочитайте цей посібник, і зберігайте його для отримання довідкової інформації у майбутньому.

ПОПЕРЕДЖЕННЯ

Щоб знизити ризик займання або ураження електричним струмом, не піддавайте виріб впливу дощової води або вологи.

Запобігайте перегріву елементів живлення, наприклад, під впливом сонячного світла, вогню тощо.

УВАГА!

Акумуляторна батарея

Якщо неправильно поводитися з акумуляторною батареєю, вона може вибухнути, спричинити пожежу або навіть викликати хімічні опіки. Дотримуйтеся наведених нижче застережень.

- Не розбирайте акумуляторну батарею.
- Не роздавлюйте, не бийте та не прикладайте силу до акумуляторної батареї. Не бийте її молотком, не кидайте та не наступайте на неї.
- Не замикайте контакти акумуляторної батареї та запобігайте потраплянню між ними металевих предметів.
- Не піддавайте акумуляторну батарею дії температури понад 60 °C, наприклад під впливом прямих сонячних променів у припаркованому автомобілі.
- Не підпалюйте акумуляторну батарею та не кидайте її у вогонь.
- Не торкайтеся пошкодженої літій-іонної батареї або такої, з якої витікає рідина.
- Заряджайте акумуляторну батарею, лише використовуючи оригінальний зарядний пристрій Sony або пристрій, який може заряджати акумуляторні батареї.
- Тримайте акумуляторну батарею поза досяжністю маленьких дітей.
- Тримайте акумуляторну батарею сухою.
- Замінюйте акумуляторну батарею лише на таку саму або еквівалентну, яку рекомендує компанія Sony.
- Швидко утилізуйте використані акумуляторні батареї, як описано в інструкціях.

Заміняйте батареї тільки на батареї зазначеного типу. Недотримання цієї інструкції може призвести до займання або пошкоджень.

Адаптер змінного струму

Не використовуйте адаптер змінного струму у вузьких місцях, наприклад між стіною та меблями.

Підключайте адаптер змінного струму до найближчої настінної розетки. Якщо під час використання відеокамери виникає будь-яка несправність, негайно відключіть адаптер змінного струму від настінної розетки.

Навіть якщо відеокамеру вимкнено, струм із джерела струму (домашньої електромережі) все ще постачається до неї, поки її підключено до настінної розетки через адаптер змінного струму.

Зауваження щодо шнура живлення

Шнур живлення призначено для використання лише з цією відеокамерою, не застосовуйте його з іншим електричним обладнанням.

Надмірний звуковий тиск з навушників або гарнітура може призвести до втрати слуху.

Дата виготовлення виробу.

Дата виготовлення виробу зазначена на позначці «P/D:», яка знаходиться на етикетці зі штрих-кодом на картонній коробці.

Знаки, зазначені на етикетці зі штрих-кодом на картонній коробці.

P/D:XX XXXX
1 2

1. Місяць виготовлення
2. Рік виготовлення
A-0, B-1, C-2, D-3, E-4, F-5, G-6, H-7, I-8, J-9.

Рік та місяць виробництва літієво-іонного батарейного блоку проштамповані на боковій поверхні або на поверхні з етикеткою.

Код з 5 літерних та цифрових символів

XXXXX

7: 2007 р.	A: Січень
8: 2008 р.	B: Лютий
9: 2009 р.	C: Березень
0: 2010 р.	D: Квітень
⋮	E: Травень
	F: Червень
	G: Липень
	H: Серпень
	I: Вересень
	J: Жовтень
	K: Листопад
	L: Грудень

ПОКУПЦЯМ З ЄВРОПИ

Примітка для покупців у країнах, де діють директиви ЄС

Цей виріб виготовлено компанією Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan (Японія). Уповноваженим представником з питань електромагнітної сумісності та безпеки виробу є компанія Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany (Німеччина). З будь-яких питань стосовно обслуговування або гарантії звертайтеся за адресами, наданими в окремій сервісній та гарантійній документації.

UA

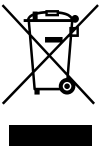
Увага

На відповідних частотах електромагнітні поля можуть впливати на якість зображення і звука, відтворюваних виробом.

Результати випробувань цього виробу демонструють його відповідність вимогам щодо обмежень, зазначених у директиві EMC, які стосуються використання з'єднувальних кабелів коротших за 3 м.

Примітка

Якщо під впливом статичної електрики або електромагнітного поля процес передачі даних буде перерваний, перезапустіть пристрій або від'єднайте та повторно приєднайте кабель, що використовується для передачі даних (USB, тощо).



Утилізація старого електричного та електронного обладнання (застосовується в Європейському союзі та інших європейських країнах із системами роздільного збирання сміття)

Цей символ на виробі або на упаковці означає, що цей виріб не можна утилізувати як побутове сміття. Замість цього його потрібно здати до відповідного приймального пункту для вторинної обробки електричного та електронного обладнання. Забезпечивши належну утилізацію цього виробу, ви допоможете запобігти негативним наслідкам для навколишнього середовища та людського здоров'я, до яких могла б призвести неправильна утилізація цього виробу. Вторинна переробка матеріалів допоможе зберегти природні ресурси. Щоб отримати докладнішу інформацію щодо вторинної переробки цього виробу, зверніться до місцевих органів влади, до служби утилізації побутових відходів або до магазину, де було придбано цей виріб.

Переробка використаних елементів живлення (директива діє у межах країн Європейського Союзу та інших країн Європи з системами роздільного збору відходів)

Даний знак на елементі живлення або упаковці означає, що елемент живлення, який використовується для роботи цього пристрою, не можна утилізувати разом з іншими побутовими відходами. На деяких елементах живлення цей знак може використовуватись у комбінації з позначенням хімічного елементу.

Якщо елемент живлення містить більше ніж 0,0005% ртуті або 0,004% свинцю, наводиться відповідне позначення хімічного елементу ртуті (Hg) або свинцю (Pb).
Забезпечивши належну переробку використаних елементів живлення, ви допоможете запобігти потенційно негативним наслідкам впливу на зовнішнє середовище та людське здоров'я, які спричиняються невідповідною переробкою елементів живлення. Вторинна переробка матеріалів сприяє збереженню природних ресурсів. При роботі пристроїв, для яких з метою безпеки, виконання яких-небудь дій або збереження наявних у пам'яті пристроїв даних необхідна подача постійного живлення від вбудованого елемента живлення, заміну такого елемента живлення варто робити тільки в уповноважених сервісних центрах. Для правильної переробки використаних елементів живлення, після закінчення терміну їх служби, здавайте їх у відповідний пункт збору електронного й електричного обладнання. Стосовно використання інших елементів живлення дивіться інформацію в розділі, у якому дані інструкції з безпечного витягнення елементів живлення із пристрою. Здавайте використані елементи живлення у відповідні пункт збору й переробки використаних елементів живлення. Для одержання більш докладної інформації про вторинну переробку даного виробу або використаного елемента живлення, будь ласка, звертайтесь до органу місцевої адміністрації, служби збору побутових відходів або до магазину, в якому ви придбали виріб.

Компоненти, що додаються

У дужках ( ) вказана кількість компонентів, що додаються.

□ Адаптер змінного струму (1)

□ Шнур живлення (1)

□ Компонентний кабель A/V (1) A

□ З'єднувальний кабель A/V (1) B

□ Кабель USB (1) C

Використовуйте цей кабель, якщо вбудований кабель USB відеокамери (стор. 13) замалий для з'єднання.

□ Безпроводовий пульт дистанційного керування (HDR-PJ50E/PJ50VE) (1)

Літієва батарейка типу таблетка вже встановлена. Видаліть ізоляційний лист перед використанням безпроводового пульта дистанційного керування.

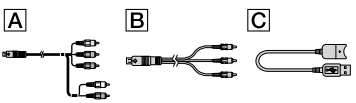
□ Акумуляторний блок NP-FV50 (1)

□ CD-ROM «Handycam» Application Software (1) (стор. 39)

– «PMB» (програмне забезпечення, у тому числі довідник «PMB Help»)

– Посібник із «Handycam» (PDF)

□ «Посібник з експлуатації» (Цей посібник) (1)

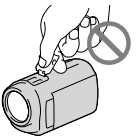


- Ця відеокамера має вбудоване програмне забезпечення «PMB Portable» (стор. 42).
- Інформація щодо карток пам'яті, які можна використовувати у відеокамері, наведена на стор. 20.

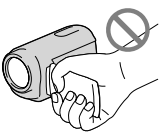
Користування відеокамерою

- Не тримайте відеокамеру за зазначені нижче елементи, а також за кришки роз'ємів.

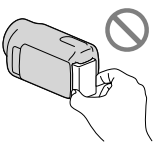
Кришка роз'єму для додаткового обладнання (HDR-PJ50E/PJ50VE)



РК-екран



Акумуляторний блок

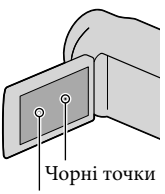


Built-in USB Cable

- Відеокамера не є пилонепроникною, водонепроникною або захищеною від бризок. Див. «Заходи безпеки» (стор. 71).

Пункти меню, РК-панель та об'єктив

- Затінені пункти меню недоступні за поточних умов записування або відтворення.
- РК-екран виготовлено із застосуванням надзвичайно високоточної технології, завдяки чому частка ефективно працюючих пікселів перевищує 99,99%. Проте, на РК-екрані можуть постійно відображатися нечисленні невеликі чорні та (або) яскраві (білі, червоні, сині або зелені) точки. Такі точки є звичайним наслідком технології виробництва, вони жодним чином не впливають на якість записування.



Білі, червоні, сині або зелені точки

- Тривале перебування РК-екрана або об'єктива під прямим сонячним промінням може призвести до несправної роботи.
- Не наводьте відеокамеру на сонце. Це може призвести до несправної роботи відеокамери. Знімайте сонце лише в умовах послабленого освітлення, наприклад у сутінках.

Налаштування мови екранних повідомлень

- Для пояснення робочих процедур використовуються екранні повідомлення на одній з наявних мов. За потреби змініть мову екранних повідомлень перед використанням відеокамери (стор. 18).

Про записування

- Щоб забезпечити надійну роботу картки пам'яті, радимо перед першим використанням картки пам'яті відформатувати її за допомогою відеокамери. Форматування картки пам'яті безповоротно видаляє усі дані, які містяться на картці. Збережіть важливі дані у комп'ютері тощо.
- Перед початком записування перевірте функцію записування, щоб переконатися у відсутності проблем із записуванням зображення та звуку.
- Втрачені записи не відшкодовуються, навіть якщо записування або відтворення неможливі через несправність відеокамери або носія запису тощо.
- Можливість використання певних телевізійних колірних систем залежить від країни або регіону. Щоб відтворити записи на екрані телевізора, потрібен телевізор, який підтримує колірну систему PAL.
- Телепрограми, фільми, відеозаписи та інші матеріали можуть бути захищені авторським правом. Несанкціоноване записування таких матеріалів може суперечити законам про авторські права.
- Користуйтеся відеокамерою відповідно до місцевих правил.

Примітки щодо відтворення

- Нормальне відтворення зображень, записаних відеокамерою, може бути неможливим на інших пристроях. Також, може бути неможливим відтворення на відеокамері зображень, записаних за допомогою інших пристроїв.
- Відео стандартної чіткості (STD), записані на картки пам'яті SD, неможливо відтворити на аудіо/відео обладнанні інших виробників.

Носії DVD, записані з якістю зображення HD (висока чіткість)

- Носії DVD, записані з високою чіткістю зображення (HD), можна відтворювати на пристроях, сумісних з форматом AVCHD. Відтворення дисків, записаних з високою чіткістю зображення (HD), на програвачах або записувачах DVD неможливе, оскільки вони не сумісні з форматом AVCHD. Якщо встановити диск, записаний у форматі AVCHD (зображення високої чіткості (HD)), у програвач або записувач DVD, витягнення цього диска може бути неможливим.

Зберігайте усі записані зображення

- Щоб запобігти втраті зображень, регулярно зберігайте усі записані зображення на зовнішніх носіях. Інформацію щодо збереження зображень у комп'ютері, див. стор. 37, на зовнішніх пристроях — див. стор. 45.
- Перелік типів дисків або носіїв, на які можна записувати зображення, залежить від параметра [REC Mode], який діяв під час записування зображень. Відео, записані у режимі [50p Quality PS], можна зберегти на зовнішніх пристроях (стор. 47). Відеофайли, записані у режимі [Highest Quality FX] можна зберегти на зовнішніх пристроях або на дисках Blu-ray.

Примітки щодо акумуляторного блока/адаптера змінного струму

- Обов'язково вийміть акумуляторний блок або від'єднайте адаптер змінного струму після вимкнення відеокамери.
- Від'єднайте адаптер змінного струму від відеокамери, тримаючи як відеокамеру, так і штепсель постійного струму.

Примітка щодо температури відеокамери/акумуляторного блока

- Коли температура відеокамери або акумуляторного блока стає надто високою або надто низькою, вмикаються захисні функції, які можуть унеможливити записування або відтворення за допомогою відеокамери. За таких випадків на РК-екрані з'явиться індикатор.

Якщо відеокамера підключена до комп'ютера або іншого обладнання

- Не намагайтеся відформатувати носій запису відеокамери за допомогою комп'ютера. Це може призвести до неналежної роботи відеокамери.
- Підключаючи відеокамеру до іншого пристрою за допомогою кабелів зв'язку, переконайтеся, що з'єднувальний штепсель вставлений належним чином. Установлення штепселя в роз'єм силоміць призведе до пошкодження роз'єму та може спричинити несправність відеокамери.
- Не закривайте РК-екран, коли відеокамеру приєднано до інших пристроїв через USB-з'єднання та живлення відеокамери увімкнено. Дані, що були записані, може бути втрачено.

Якщо записати або відтворити зображення не вдається, виконайте команду [Format]

- Якщо операції записування/видалення зображень виконувалися протягом досить тривалого часу, дані на носію запису можуть виявитися фрагментованими. За таких обставин збереження або записування зображень неможливі. У цьому разі спочатку збережіть зображення на будь-якому зовнішньому носії, а потім виконайте [Format], торкнувши MENU (MENU) → [Setup] → [(Media Settings)] → [Format] → потрібний носій → OK → OK.

Примітки щодо додаткового обладнання

- Радимо користуватися фірмовим обладнанням Sony.
- Можливо, фірмове додаткове обладнання Sony не продаватиметься у деяких країнах і регіонах.

Про цей посібник, ілюстрації та екранні повідомлення

- Ілюстрації, використані у цьому посібнику для довідки, зроблені цифровим фотоапаратом, тому можуть відрізнятися від фактичних зображень та екранних індикаторів на відеокамері. Також, малюнки відеокамери та її екранних індикаторів збільшені або спрощені задля зрозумілості.
- У цьому посібнику жорсткий диск відеокамери та карта пам'яті звуться «носії запису».
- У цьому посібнику диск DVD, записаний з високою чіткістю зображення (HD), зветься диском AVCHD.
- Конструкція та технічні характеристики відеокамери і додаткового обладнання можуть бути змінені без попереднього повідомлення.
- У цьому посібнику для ілюстрацій використовується модель HDR-PJ50VE, окрім випадків, що стосуються певної моделі.

Перевірте назву моделі своєї відеокамери

- У цьому посібнику назва моделі зазначається, якщо моделі відрізняються за своїми технічними характеристиками. Подивіться назву моделі на нижньому боці відеокамери.
- Технічні характеристики моделей цієї серії мають наступні головні відмінності.

	Ємність внутрішнього носія запису	Проектор
HDR-PJ50E/ HDR-PJ50VE*	220 ГБ	✔
HDR-XR160E	160 ГБ	—

Модель з позначкою * має функцію GPS.

Примітки щодо користування відеокамерою

- Не виконуйте наведених нижче дій, інакше носії запису можуть пошкодитися, записані зображення може бути неможливо відтворити або вони можуть бути втрачені, або можливі інші несправності:
  – не виймайте картку пам'яті, коли індикатор доступу (стор. 21) світиться або блимає;
  – не виймайте з відеокамери акумуляторний блок, не відключайте адаптер змінного струму, не піддавайте відеокамеру механічним поштовхам або вібрації, коли індикатори 🎞 (Відео)/📷 (Фото) (стор. 23) або індикатор доступу (стор. 21) світяться або блимають.
- Користуючись наплічним ременем (продається окремо), уникайте зіткнення відеокамери з іншими об'єктами.
- Не користуйтеся відеокамерою у місцях з дуже високим рівнем шуму.

Відомості про датчик падіння

- Для захисту внутрішнього жорсткого диска від струсу внаслідок падіння, відеокамера має датчик падіння. Коли трапляється падіння, або коли відеокамера перебуває у стані вільного падіння, можливий запис східчастого шуму, що утворюється увімкненою функцією датчика падіння. Якщо датчик падіння визначає неодноразові падіння, записування або відтворення може бути зупинено.

Зауваження щодо використання відеокамери на великій висоті

- Не вмикайте відеокамеру в умовах низького тиску, на висоті понад 5000 м. Це може пошкодити внутрішній жорсткий диск відеокамери.

Зміст

Спочатку прочитайте це 2

Початок роботи

Крок 1: Заряджання акумуляторного блока 12
Заряджання акумуляторного блока за кордоном 15
Крок 2: увімкнення живлення та встановлення дати й часу 16
Змінення параметра мови 18
Крок 3: приготування носіїв запису 19
Перевірка налаштування носіїв запису 19
Копіювання відео/фотографій 21

Записування/Відтворення

Записування 22
Отримання інформації про місцезнаходження за допомогою GPS (HDR-PJ50VE) 26
Вибір режиму записування 27
Відтворення на відеокамері 28
Виконання вибіркового відтворення 31
Використання вбудованого проектора (HDR-PJ50E/PJ50VE) 31
Відтворення зображень на екрані телевізора 32

Функції для досвідчених користувачів

Видалення відео і фотографій 35

Збереження відеозаписів і фотографій за допомогою комп'ютера

Корисні функції, доступні за приєднання відеокамери до комп'ютера 37
Приготування комп'ютера 38
Використання комп'ютера Macintosh 39
Запуск програми PMB (Picture Motion Browser) 41
Завантаження зображень до мережевого сервісу 42

Збереження зображень на зовнішніх пристроях

Вибір способу збереження зображень на зовнішніх пристроях 45
Збереження зображень на зовнішньому пристрої 47
Створення диска за допомогою записувача DVD, DVDirect Express 51
Створення диска з високою чіткістю зображення (HD) за допомогою записувача DVD тощо, відмінного від DVDirect Express 54
Створення диска зі стандартною чіткістю зображення (STD) за допомогою рекордера тощо. 55

Налаштування відеокамери

Використання меню 58
Отримання докладної інформації з Посібник із «Handycam» 63

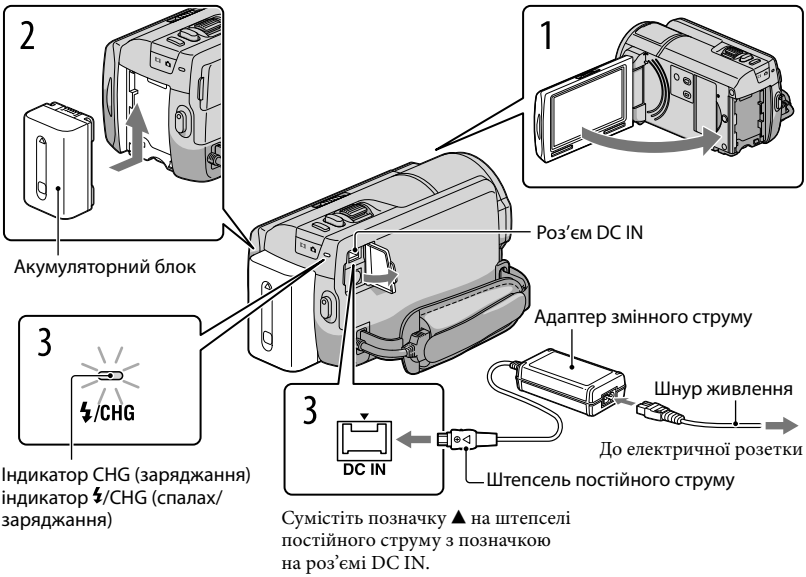
Додаткова інформація

? Пошук та усунення несправностей 64
Тривалість записування відео/кількість фотографій, які можна записати 67
Заходи безпеки 71
Технічні характеристики 74

Стисла довідка

Екранні індикатори 78
Компоненти відеокамери й елементи керування 79
Індекс 82

Крок 1: Заряджання акумуляторного блока



Акумуляторний блок «InfoLITHIUM» (серія V) можна заряджати після приєднання його до відеокамери.

Примітки

- До відеокамери можна приєднувати акумуляторний блок «InfoLITHIUM» тільки серії V.

1 Вимкніть відеокамеру, закривши РК-екран.

2 Приєднайте акумуляторний блок, посунувши його в напрямку стрілки до фіксації з клацанням.

3 Підключіть адаптер змінного струму та шнур живлення до відеокамери та електричної розетки.

Індикатор CHG (заряджання) або /CHG (спалах/заряджання) засвітиться, після чого почнеться заряджання. Після повного заряджання акумуляторного блока індикатор CHG (заряджання) або /CHG (спалах/заряджання) згасне.

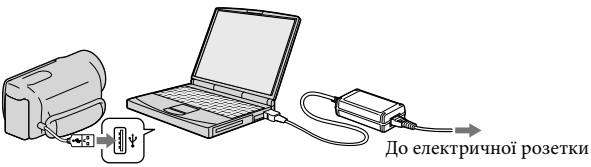
4 Після заряджання акумуляторного блока від'єднайте адаптер змінного струму від роз'єму DC IN відеокамери.

Заряджання акумулятора за допомогою комп'ютера

Цей спосіб корисний за відсутності адаптера змінного струму.

① Вимкніть відеокамеру та приєднайте акумуляторний блок до відеокамери.

② З'єднайте відеокамеру з працюючим комп'ютером за допомогою вбудованого кабелю USB.



③ Коли акумулятор буде повністю заряджено, від'єднайте відеокамеру від комп'ютера (стор. 40).

Примітки

- Робота з усіма комп'ютерами не гарантується.
- Якщо відеокамеру приєднано до портативного комп'ютера, який не під'єднано до джерела живлення, акумулятор портативного комп'ютера продовжуватиме витрачати свій заряд. Не залишайте відеокамеру приєднаною до комп'ютера у такий спосіб.
- Заряджання за допомогою комп'ютера, що складено власноруч, або переобладнаного комп'ютера, або через концентратор USB не гарантовано. Відеокамера може не працювати належним чином, залежно від пристрою USB, який використовується з комп'ютером.

Поради

- Акумулятор можна зарядити, приєднавши вбудований кабель USB до електричної розетки через зарядний пристрій USB/адаптер змінного струму AC-U501AD/AC-U50AG (продається окремо). Для заряджання відеокамери не можна користуватися портативним блоком живлення Sony CP-AH2R або CP-AL (продається окремо).
- Можливо, зарядний пристрій USB/адаптер змінного струму не продаватиметься у деяких країнах і регіонах.
- Можливо, індикатор CHG (заряджання) або ⚡/CHG (спалах/заряджання) не світитиметься, якщо залишок заряду акумулятора занадто малий. У такому випадку зарядіть акумулятор за допомогою адаптера змінного струму, що постачається.

Тривалість заряджання

Приблизний час (у хвилинах) повного заряджання повністю розрядженого акумулятора.

Акумуляторний блок	Тривалість заряджання	
	Адаптер змінного струму	Built-in USB Cable*
NP-FV50 (додається)	155	315
NP-FV70	195	600
NP-FV100	390	1050

- Наведені у таблиці значення тривалості заряджання виміряні у процесі заряджання відеокамери за температури 25 °C. Радимо заряджати акумулятор за температури у діапазоні від 10 °C до 30 °C.

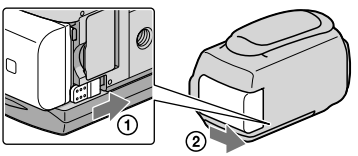
* Значення тривалості заряджання виміряні без використання з'єднувального кабелю USB.

Поради

- Інформація щодо тривалості записування й відтворення наведена на стор. 67.
- У ввімкненій відеокамері приблизний заряд акумулятора, що залишився, можна визначити за допомогою індикатора рівня заряду акумулятора, який знаходиться в правому верхньому куті РК-екрана.

Від'єднання акумуляторного блока

Закрийте РК-екран. Посуньте важілець вивільнення BATT (акумулятор) (①) і вийміть акумуляторний блок (②).



Використання електричної розетки як джерела живлення

Виконайте підключення відповідно до інструкцій, наведених у розділі «Крок 1: Заряджання акумуляторного блока» (стор. 12). Навіть якщо акумуляторний блок підключено, він не розряджатиметься.

Примітки щодо акумуляторного блока

- Щоб вийняти акумуляторний блок або від'єднати адаптер змінного струму, вимкніть відеокамеру і переконайтеся, що індикатори 🎞 (Відео) / 📷 (Фото) (стор. 23) та індикатор доступу (стор. 21) згасли.
- Індикатор CHG (заряджання) або ⚡/CHG (спалах/заряджання) спалахує протягом заряджання за наступних умов:
  – Акумуляторний блок приєднаний неправильно.
  – Акумуляторний блок пошкоджений.
  – Температура акумуляторного блока надто низька.
  Вийміть акумуляторний блок з відеокамери та помістіть його у тепле місце.
  – Температура акумуляторного блока надто висока.
  Вийміть акумуляторний блок з відеокамери та помістіть його у прохолодне місце.
- Не рекомендується використання з відеокамерою акумуляторного блока NP-FV30, який забезпечує малу тривалість записування й відтворення.
- За промовчанням живлення вимикається автоматично, якщо відеокамера не працює впродовж 5 хвилин, щоб заощадити заряд акумуляторного блока ([A. Shut Off]).

Примітки щодо адаптера змінного струму

- Використовуючи адаптер змінного струму, скористайтеся найближчою електричною розеткою . Негайно від'єднайте адаптер змінного струму від електричної розетки, якщо під час використання відеокамери сталася будь-яка несправність.
- Не розміщуйте адаптер змінного струму у вузьких місцях, наприклад між стіною та меблями.
- Не замикайте контакти штепселя постійного струму адаптера змінного струму або контакти акумуляторного блока металевими предметами. Це може призвести до несправності.

Заряджання акумуляторного блока за кордоном

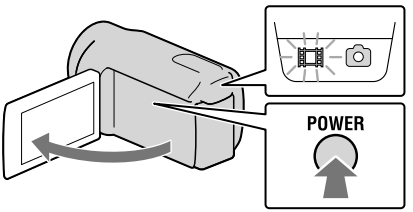
Акумуляторний блок можна заряджати у будь-якій країні/регіоні за допомогою адаптера змінного струму, який додається, у діапазоні напруги змінного струму від 100 В до 240 В із частотою 50 Гц/60 Гц.

- Не користуйтеся електронним трансформатором напруги.

Крок 2: увімкнення живлення та встановлення дати й часу

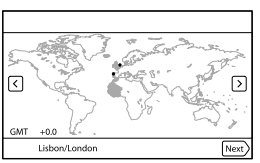
1 Відкрийте РК-екран відеокамери.

- Щоб увімкнути відеокамеру за відкритої РК-панелі, натисніть кнопку POWER.



2 Виберіть бажану мову, потім торкніть [Next].

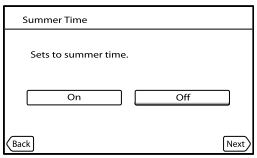
3 Виберіть потрібний географічний регіон за допомогою < / >, потім торкніть [Next].



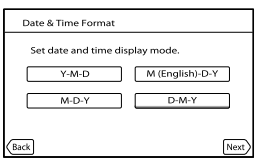
- Щоб знов встановити дату і час, торкніть MENU (MENU) → [Setup] → [(Clock Settings)] → [Date & Time Setting] → [Date & Time]. Якщо на екрані немає необхідного елемента, торкайте ^ / ˇ, допоки він не з'явиться.

4 Встановіть [Summer Time], потім торкніть [Next].

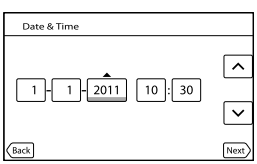
- Якщо параметр [Summer Time] встановлено на [On], годинник перейде уперед на 1 годину.



5 Виберіть формат дати, потім торкніть [Next].



6 Виберіть дату і час, торкаючи кнопки ^/v, потім торкніть [Next] → OK.



Годинник почне працювати.

Примітки

- Дата й час не відображаються під час записування, але вони автоматично записуються на носій запису й можуть відображатися під час відтворення. Щоб відтворити дату і час, торкніть MENU (MENU) → [Setup] → [▶ (Playback Settings)] → [Data Code] → [Date/Time] → OK.
- Щоб вимкнути звукові сигнали, що супроводжують виконання операцій, торкніть MENU (MENU) → [Setup] → [🔧 (General Settings)] → [Beep] → [Off] → OK.
- Якщо кнопка, яку торкнули, не реагує належним чином, відкалібруйте сенсорну панель.
- Після настройки годинника налаштування часу відбувається автоматично, якщо параметри [Auto Clock ADJ] і [Auto Area ADJ] встановлені на [On]. Вірне налаштування годинника в автоматичному режимі може бути неможливим, залежно від вибраних у відеокамері країни або регіону. За таких випадків встановіть параметри [Auto Clock ADJ] і [Auto Area ADJ] на [Off] (HDR-PJ50VE).

Вимкнення живлення

Закрийте РК-екран.

Індикатор 🎞 (Відео) блиматиме впродовж декількох секунд, після чого відеокамера вимкнеться.

Поради

- Відеокамеру також можна вимкнути, натиснувши кнопку POWER.
- Якщо параметр [Power On By LCD] встановлено на [Off], вимкніть відеокамеру, натиснувши кнопку POWER.

Змінення параметра мови

Можна змінити вигляд екрана так, щоб екранні написи відображалися вказаною мовою.

Торкніть MENU (MENU) → [Setup] → [🔧 (General Settings)] → [Language Setting] → бажана мова → OK → ✕ → ✕.

Крок 3: приготування носіїв запису

Носії запису, які можна використовувати, позначаються на екрані відеокамери за допомогою наступних піктограм.

*
Внутрішній жорсткий диск

Картка пам’яті

* За промовчанням, як відео, так і фотографії записуються на цей носій запису. На вибраному носію можна здійснювати записування, відтворення та редагування зображень.

Поради
- Інформація щодо тривалості записування відео наведена на стор. 68.
- Інформація щодо можливої кількості фотографій наведена на стор. 70.

Вибір носія запису

1 Торкніть MENU (MENU) → [Setup] → [(Media Settings)] → [Media Select].

З’явиться екран [Media Select].

2 Торкніть потрібний носій запису, потім торкніть OK → OK.

Як відео, так і фотографії записуються на обраний носій.

Перевірка налаштування носіїв запису

У будь-якому режимі — відеозйомки або фотографування — у верхньому правому куті екрана відображається піктограма обраного носія.

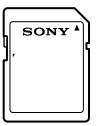
Піктограма носіїв запису

Вставляння картки пам’яті

Примітки

- Щоб записати відео та/або фотографії на картку пам’яті, виберіть для носія запису значення [Memory Card].

Типи карток пам’яті, які можна використовувати з цією відеокамерою

		Клас швидкості SD	Зазначено у цьому посібнику
«Memory Stick PRO Duo» (Mark2) «Memory Stick PRO-HG Duo»		—	«Memory Stick PRO Duo»
Картка пам’яті SD Картка пам’яті SDHC Картка пам’яті SDXC		Class 4 або швидший	Картка SD

- Робота з усіма картками пам’яті не гарантується.
- З відеокамерою можна використовувати картки «Memory Stick PRO Duo», «Memory Stick» половинного розміру та SD стандартного розміру.
- Не наклеюйте етикетки абощо на картку пам’яті або на адаптер картки пам’яті. Це може спричинити несправність.
- Доведено, що з цією відеокамерою нормально працюють картки «Memory Stick PRO Duo» ємністю до 32 ГБ та картки SD ємністю до 64 ГБ.

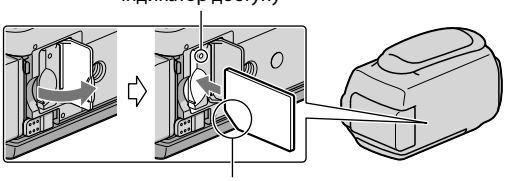
Примітки

- З цією відеокамерою неможливо використовувати картки MultiMediaCard.
- Відеофайли, записані на картки пам’яті SDXC, неможливо імпортувати у комп’ютери або аудіо/відео пристрої, або відтворювати на них, які не сумісні з файловою системою exFAT*, шляхом з’єднання відеокамери з цими пристроями за допомогою кабелю USB. Заздалегідь переконайтеся, що під’єднане обладнання сумісне з системою exFAT. Якщо під’єднане обладнання не сумісне з системою exFAT та з’являється екран форматування, не виконуйте форматування. Усі записані дані будуть втрачені.

  * exFAT — це файлова система, що використовується для карток пам’яті SDXC.

1 Відкрийте кришку та вставте картку пам'яті краєм зі зрізаним кутом у напрямку, вказаному на малюнку, до фіксації з клацанням.

- Закрийте кришку після вставляння картки пам'яті.



Якщо вставлено нову картку пам'яті, з'явиться екран [Preparing image database file. Please wait.]. Зачекайте, доки цей екран не зникне.

2 Закрийте кришку.

Примітки

- Якщо з'явиться повідомлення [Failed to create a new Image Database File. It may be possible that there is not enough free space.], відформатуйте картку пам'яті.
- Перевірте напрямок вставляння картки пам'яті. Якщо силоміць вставити картку пам'яті у хибному напрямку, можливі пошкодження картки пам'яті, гнізда картки пам'яті або даних зображення.
- Не відкривайте кришку під час записування.
- Вставляючи або виймаючи картку пам'яті, будьте обережні, щоб картка не вислизнула і не впала.

Виймання картки пам'яті

Відкрийте кришку та злегка натисніть на картку пам'яті.

Копіювання відео/фотографій

Відео та фотографії, що знаходяться на внутрішніх носіях, можна копіювати на картку пам'яті.

Торкніть MENU (MENU) → [Edit/Copy] → [Copy], потім виконайте інструкції, що з'являться на екрані.

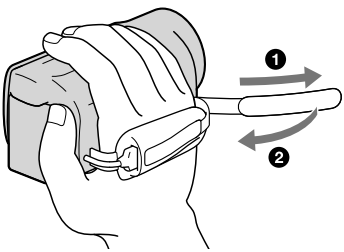
Записування

За промовчанням, відео і фотографії записуються на внутрішні носії. Відео записується з високою чіткістю зображення (HD).

Поради

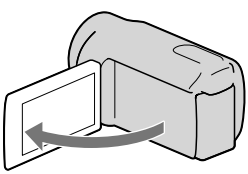
- Інформацію щодо зміни носіїв запису див. на стор. 19.

1 Застебніть фіксуючий ремінь.

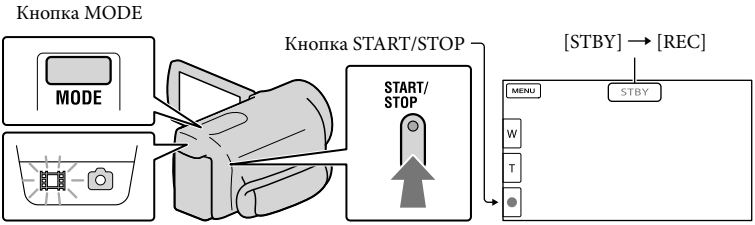


2 Відкрийте РК-екран відеокамери.

Відеокамера увімкнеться, кришка об’єктива відкриється.



Записування відео



(Відео): записування відео
(Фото): фотографування

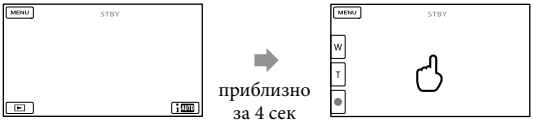
1 Натисніть MODE, щоб засвітився індикатор (відео).

2 Натисніть START/STOP, щоб розпочати записування.

Щоб припинити записування, повторно натисніть кнопку START/STOP.

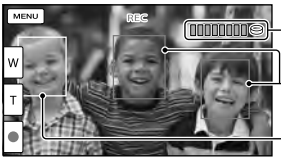
Увімкнення відтворення індикації на РК-екрані

Щоб користуватися піктограмами, торкніть будь-яке місце на РК-екрані, окрім кнопок. Можна змінити налаштування за допомогою меню [Display Setting].



Знімання посмішок

За промовчанням записування фотографії автоматично відбувається щоразу, коли відеокамера розпізнає посмішку під час записування відео (Smile Shutter). Якщо відеокамера розпізнає обличчя під час записування відео, якість зображення налаштовується автоматично ([Face Detection]).

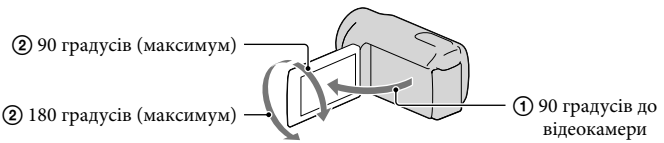


Примітки

- Закривання РК-екрана під час записування відео призведе до припинення операції записування.
- Максимальна неперервна тривалість записування відео становить приблизно 13 годин.
- Якщо розмір відеофайлу перевищує 2 ГБ, автоматично створюватиметься наступний відеофайл.
- Після ввімкнення відеокамери розпочати записування можна лише через кілька секунд. Протягом цього часу використовувати функції відеокамери неможливо.
- Якщо по завершенні знімання продовжується записування даних на носії запису, про це сповіщатиме наступна індикація. Впродовж цього часу оберігайте відеокамеру від ударів та вібрації, не виймайте акумулятор та не від'єднуйте адаптер змінного струму.
  – Індикатор доступу (стор. 21) світиться або блимає
  – Піктограма носіїв запису у правому верхньому куті РК-екрана блимає

Поради

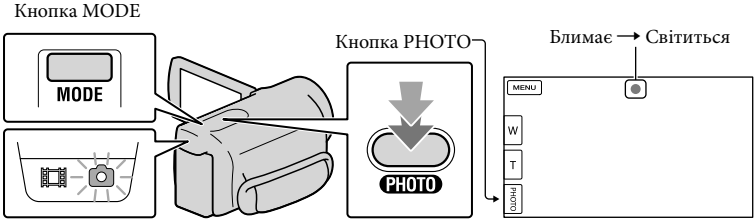
- Докладніше про тривалість записування відео див. на стор. 68.
- Можна записувати фотографії під час відеозйомки, повністю натискаючи кнопку PHOTO (Dual Rec).
- [SteadyShot] встановлено на [Active].
- Щоб визначити пріоритетне обличчя, торкніть його.
- Можна захопити фотографії із записаного відеоматеріалу.
- Можна перевірити повну та очікувану залишкову тривалість записування тощо, торкнувши MENU (MENU) → [Setup] → [(Media Settings)] → [Media Info].
- Записуване зображення може відображатися на всій площині РК-екрана відеокамери (режим повнопіксельного відображення). Однак через це верхній, нижній, правий і лівий краї зображення можуть незначно обрізуватися під час відтворення на телевізорі, не сумісному з режимом повнопіксельного відображення. У таких випадках встановіть параметр [Guide Frame] на [On] і записуйте зображення, користуючись зовнішньою рамкою, що відображається на екрані, як вказівником.
- Щоб відрегулювати нахил РК-панелі, спочатку відкрийте її під кутом 90 градусів до відеокамери (①), потім налаштуйте нахил (②).



Запис датакоду під час записування відео

Дата, час і умови записування, а також координати (HDR-PJ50VE) автоматично записуються на носії запису. Під час записування вони не відображаються. Однак їх можна переглянути як [Data Code] під час відтворення. Щоб відтворити їх, торкніть MENU (MENU) → [Setup] → [▶ (Playback Settings)] → [Data Code] → потрібне значення параметра → OK.

Фотографування



(Відео): записування відео
(Фото): фотографування

Коли позначка зникне, це вказує на завершення записування фотографії.

1 Натисніть MODE, щоб засвітився індикатор (Фото).

РК-екран переходить до режиму фотографування, а формат екрана змінюється на 4:3.

2 Злегка натисніть кнопку PHOTO, щоб сфокусувати відеокамеру, потім натисніть її повністю.

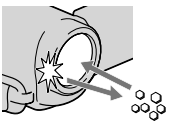
Поради

- Інформація щодо кількості фотографій, які можна записати, наведена на стор. 70.
- Щоб змінити розмір зображення, торкніть кнопку MENU (MENU) → [Image Quality/Size] → [Image Size] → потрібне значення параметра → OK.
- Якщо відображається позначка , записування фотографій неможливе.
- За умов недостатнього навколишнього освітлення автоматично спрацьовує спалах відеокамери. У режимі записування відео спалах не функціонує. Щоб змінити режим роботи спалаху, торкніть MENU (MENU) → [Camera/Mic] → [(Flash)] → [Flash] → потрібне значення параметра → OK (HDR-PJ50E/PJ50VE).
- Якщо фотографувати з конвертором об'єктива (продається окремо) та використовувати спалах, на фотографіях може з'явитися тінь (HDR-PJ50E/PJ50VE).

Якщо на фотографіях з'являються білі круглі плями (HDR-PJ50E/PJ50VE)

Плями з'являються через дрібні часточки (пил, пилок тощо), які літають біля об'єктива. Коли спалах відеокамери виділяє їх, на знімку вони відображаються у вигляді білих круглих цяток.

Аби зменшити ефект присутності білих круглих плям, увімкніть освітлення у приміщенні та сфотографуйте об'єкт без спалаху.



Часточки (пил, пилок тощо) у повітрі

Отримання інформації про місцезнаходження за допомогою GPS (HDR-PJ50VE)

Якщо параметр [GPS Setting] (стор. 62) встановлено на [On], на РК-екрані з'явиться індикатор і відеокамера почне пошук супутників GPS та отримуватиме інформацію про місцезнаходження. Отримання інформації про місцезнаходження дозволяє користуватися такими функціями, як Map View.

Вигляд індикатора змінюється залежно від потужності сигналу GPS, що приймається.

- Тривалість обробки може бути скорочено, якщо за допомогою програми «PMB», що постачається, завантажити у відеокамеру допоміжні дані GPS. Встановіть програму «PMB» на комп'ютер (стор. 39) та підключіть комп'ютер до Інтернету. Потім підключіть відеокамеру до комп'ютера, і допоміжні дані GPS оновлюватимуться автоматично.
- Допоміжні дані GPS можуть не працювати у таких випадках:
  – якщо допоміжні дані GPS не оновлювалися впродовж понад 30 днів;
  – якщо дату і час на відеокамері встановлено неправильно;
  – якщо відеокамеру перевезено на велику відстань.
- Інтегровані мапи функціонують на базі технологій таких компаній: мапа Японії — ZENRIN CO., LTD., усі інші — NAVTEQ.

Вибір режиму записування

Можна змінити якість зображення, що записується, торкнувши MENU (MENU) → [Image Quality/Size] → [REC Mode].

Перелік типів носіїв, на яких можна зберігати зображення, залежить від обраного режиму записування.

Докладніше про операції зберігання на зовнішніх пристроях див. стор. 45.

Типи носіїв	Режим записування		
	PS*	FX	FH/HQ/LP
У відеокамері			
Внутрішні носії запису	✔	✔	✔
Картка пам’яті	✔	✔	✔
На зовнішніх носіях			
Зовнішні носії (запам’ятовуючі пристрої USB)	✔	✔	✔
Blu-ray Диски	—	✔	✔
AVCHD диски	—	—	✔

* Режим [PS] можна обрати лише за параметра [Frame Rate], встановленого на [50p].

Відтворення на відеокамері

За допомогою вбудованих у відеокамеру стереофонічних динаміків можна відтворювати зображення з потужним звуком.
За промовчанням, відтворюються відео і фотографії, записані на внутрішніх носіях.

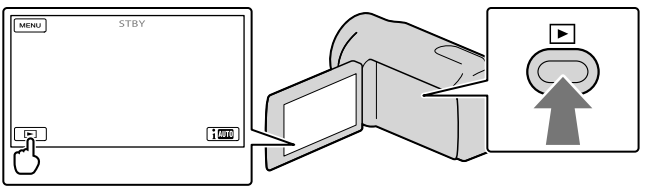
Поради

- Інформацію щодо зміни носіїв запису див. на стор. 19.
- Відеокамера автоматично відтворює записані зображення як подію, відповідно до дати і часу. Можна також відтворювати записані зображення відповідно до інформації про місцезнаходження (HDR-PJ50VE).

1 Відкрийте РК-екран відеокамери.

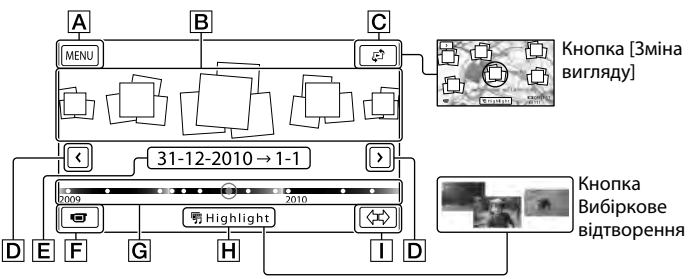
Відеокамера увімкнеться, кришка об'єктива відкриється.

2 Натисніть кнопку ▶ (View Images).



За декілька секунд з'явиться екран Event View.

3 Щоб вибрати потрібну подію, торкніть < / > (B).



A До екрана MENU
B Події
C Кнопка Зміна вигляду (HDR-PJ50VE)
D < / > : до попередньої або наступної події
E Назва події

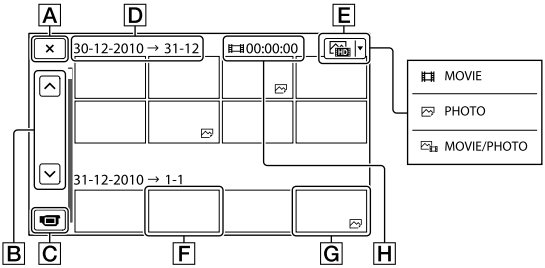
F Перехід до режиму записування відео/фотографування
G Смуга часу
H Кнопка Highlight Playback*
I Кнопка зміни шкали подій

* З'являється тільки якщо якість зображення встановлено на [HD HD Quality].

Якщо торкнути подію, яка відображена у центрі, з'явиться екран індексу за подією.

- Щоб обрати подію, можна також торкнути ◆ на смузі часу.
- Торкніть позначку (зміна шкали подій) у нижньому правому куті екрана, щоб змінити діапазон значень смуги часу з півтора року на три місяці; через це змінюється кількість подій, які може бути відображено на смузі часу.

4 Торкніть зображення, яке потрібно переглянути.



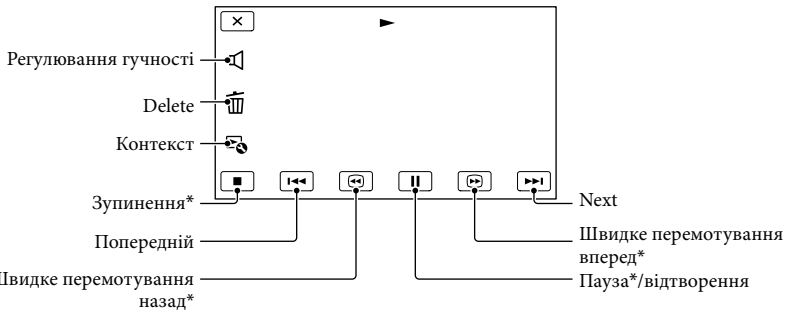
Торкніть E, щоб вибрати тип зображень, які відтворюватимуться в індексній формі [MOVIE] (тільки відео), [PHOTO] (тільки фотографії), або [MOVIE/PHOTO] (разом відео і фотографії).

A Повернення до екрана Event View
B / : відображення попередньої або наступної сторінки (індексний екран прокручуватиметься, якщо торкнути і утримувати цю кнопку).
C Перехід до режиму записування відео/фотографування
D Назва події
E Кнопка перемикання типу зображень
F Movie
G Photo
H Загальна тривалість відтворення відео для події (загальна кількість фотографій, якщо тільки фотографії)

- Позначкою ▶I відзначаються останні відтворені або записані відео або фотографії. Якщо торкнути відео або фотографію з позначкою ▶I, то його відтворення продовжиться з точки попередньої зупинки.

Робота з відеокамерою під час відтворення відео

Під час відтворення відео можна користуватися функціями, які вказані на малюнку нижче. Цей екран буде відображено, якщо обрано режим [MOVIE/PHOTO] (налаштування за промовчанням) або [MOVIE] шляхом торкання кнопки перемикання типу зображень на екрані Індексу за подією.



* Цими кнопками можна користуватися лише під час відтворення відео.

Примітки

- Відтворення зображень може бути неможливим на інших пристроях, крім відеокамери.

Поради

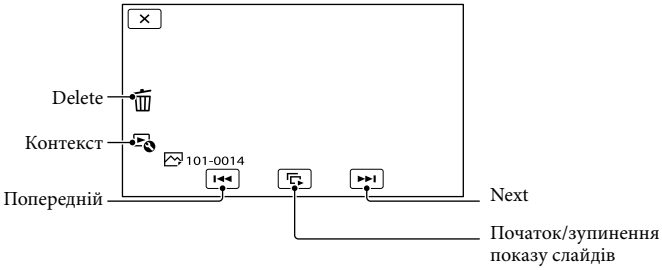
- Торкання кнопки на екрані відтворення викличе відображення функцій, які можна використовувати, та дозволить зручно оперувати цими функціями.
- Коли під час відтворення від вибраного зображення досягнуто останнього зображення, відбувається повернення до екрана INDEX.
- Для повільного відтворення відео торкніть / під час паузи.
- Повторне натиснення кнопки / під час відтворення збільшить швидкість відтворення приблизно у 5 разів → приблизно в 10 разів → приблизно у 30 разів → приблизно в 60 разів.
- Дата, час, умови та координати зйомки (HDR-PJ50VE) записуються автоматично під час зйомки. Ця інформація не відображається під час записування, але її можна відобразити під час відтворення, торкнувши MENU (MENU) → [Setup] → [(Playback Settings)] → [Data Code] → потрібне значення параметра → OK → .
- За промовчанням захищене демонстраційне відео попередньо записано .

Налаштування гучності звуку відео

Під час відтворення відео торкніть → відрегулюйте рівень гучності за допомогою кнопок / → OK.

Перегляд фотографій

Під час перегляду фотографій можна користуватися функціями, які вказані на малюнку нижче. Цей екран буде відображено, якщо обрано режим [PHOTO] шляхом торкання кнопки перемикання типу зображень на екрані Індексу за подією.

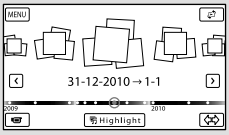


Поради

- Щоб повторити Slideshow, торкніть → [Slideshow Set].

Виконання вибіркового відтворення

Натисніть ► → Торкніть ‹/›, щоб вибрати потрібну подію, потім торкніть [Highlight].



- Торкніть [Scenario Save] на екрані по закінченні вибіркового відтворення, щоб зберегти сценарій вибіркового відтворення.

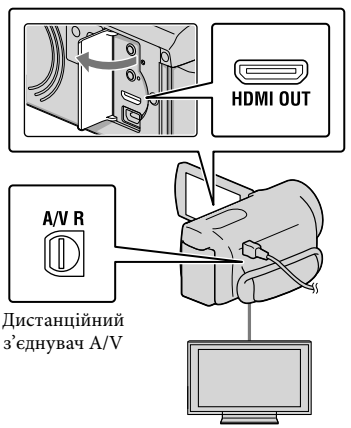
Використання вбудованого проектора (HDR-PJ50E/PJ50VE)

Натисніть ► → Торкніть ‹/›, щоб вибрати потрібну подію, потім торкніть подію → Натисніть PROJECTOR.

Відтворення зображень на екрані телевізора

Способи підключення та якість зображень (HD (висока чіткість) або STD (стандартна чіткість)), що відтворюються на екрані телевізора, залежать від типу телевізора та роз'ємів, що використовуються.

Вихідні роз'єми відеокамери



1 Перемкніть вхід телевізора на роз'єм, який використовується для підключення.

- Зверніться до інструкції з експлуатації телевізора.

2 Підключить відеокамеру до телевізора.

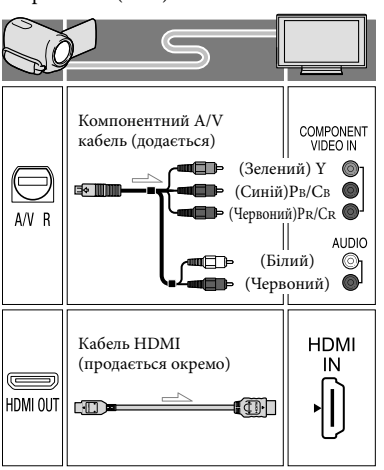
- Використовуйте адаптер змінного струму, що додається, як джерело живлення (стор. 14).

3 Відтворіть відео або фотографію на відеокамері (стор. 28).

Способи підключення

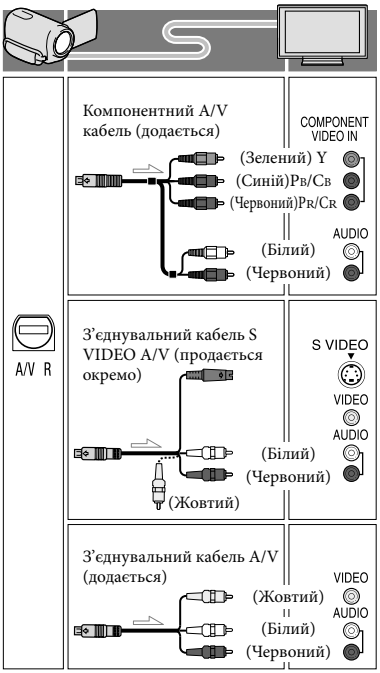
Підключення до телевізора високої чіткості

Якщо запис зроблено з високою чіткістю зображення (HD), відео відтворюється з високою чіткістю зображення (HD). Якщо запис зроблено зі стандартною чіткістю зображення (STD), відео відтворюється зі стандартною чіткістю зображення (STD).



Підключення до телевізора, який не підтримує зображення високої чіткості, з екраном 16:9 (широкий екран) або 4:3

Якщо відеозаписи зроблено з високою чіткістю зображення (HD), вони відтворюються зі стандартною чіткістю зображення (STD). Якщо відеозаписи зроблено зі стандартною чіткістю зображення (STD), вони відтворюються зі стандартною чіткістю зображення (STD).



Підключення за допомогою компонентного A/V кабелю

- Якщо підключені тільки штепселі компонентного відеосигналу, аудіосигнал не виводитиметься. Щоб забезпечити виведення аудіосигналу, підключіть білий і червоний штепселі.
- Виберіть параметр [Component] для компонентного вхідного роз'єму, що використовується. Торкніть MENU (MENU) → [Setup] → [⇄ (Connection)] → [Component] → потрібне значення → OK, щоб виконати налаштування.

Підключення за допомогою кабелю HDMI

- Використовуйте кабель HDMI із логотипом HDMI.
- Використовуйте міні-штекер HDMI на одному кінці кабелю (для відеокамери) і штепсель, який підходить для підключення телевізора, на іншому кінці.
- Зображення, захищені авторським правом, не виводяться через роз'єм HDMI OUT відеокамери.
- Деякі телевізори не забезпечують належне функціонування за такого підключення (наприклад, зображення або звук можуть не відтворюватися).
- Не використовуйте роз'єм HDMI OUT на відеокамері для з'єднання із роз'ємом HDMI OUT зовнішнього пристрою, оскільки це може призвести до несправності.
- Якщо підключений пристрій сумісний із 5,1-канальним об'ємним звуком, відео з високою чіткістю зображення (HD) автоматично виводяться із 5,1-канальним об'ємним звуком. Звук відео стандартної чіткості (STD) перетворюється у 2-канальний.

Установлення формату зображення відповідно до характеристик підключеного телевізора (16:9/4:3)

- Установіть для параметра [TV Type] значення [16:9] або [4:3] відповідно до формату екрана телевізора.

Підключення за допомогою з'єднувального S-Video A/V-кабелю

- За підключення штепселю S VIDEO (канал S VIDEO) аудіосигнал не виводитиметься. Для виведення аудіосигналу підключіть білий і червоний штепселі до вхідних аудіороз'ємів телевізора.
- Таке з'єднання забезпечує відтворення зображень із вищою роздільною здатністю в порівнянні з підключенням через з'єднувальний кабель A/V.

Монофонічний телевізор (телевізор обладнаний лише одним вхідним аудіороз'ємом)

- Підключіть жовтий штепсель з'єднувального кабелю A/V до вхідного відеороз'єму, а білий (лівий канал) або червоний (правий канал) штекер — до вхідного аудіороз'єму телевізора чи відеомагнітофона.

Підключення відеокамери до телевізора через відеомагнітофон

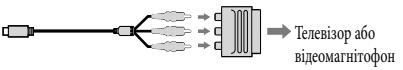
- Підключіть відеокамеру до роз'єму лінійного входу LINE IN на відеомагнітофоні за допомогою з'єднувального кабелю A/V. Встановіть селектор входу на відеомагнітофоні на LINE (VIDEO 1, VIDEO 2 тощо).

Примітки

- Якщо відеозаписи стандартної чіткості (STD) відтворюватимуться на телевізорі з екраном формату 4:3, який не підтримує сигнал формату 16:9, такі відеозаписи слід записувати у форматі 4:3. Торкніть MENU (MENU) → [Image Quality/Size] → [Wide Mode] → [4:3] → OK.
- Якщо передача відео відбувається з використанням з'єднувального кабелю A/V, відео відображаються зі стандартною чіткістю зображення (STD).

Телевізор/відеомагнітофон, обладнаний 21-контактним адаптером (EUROCONNECTOR)

Щоб переглянути зображення, використовуйте 21-контактний адаптер (продається окремо).



Поради

- Якщо для передачі зображень з відеокамери до телевізора можуть використовуватися кабелі кількох типів, вхідні роз'єми телевізора мають такі пріоритети: HDMI → компонентний → S VIDEO → відео
- HDMI (High Definition Multimedia Interface — мультимедійний інтерфейс високої чіткості) — це інтерфейс передачі як відео-, так і аудіосигналів. Роз'єм HDMI OUT використовується для виведення зображень високої якості та цифрового аудіосигналу.

Про стандарт «Photo TV HD»

Відеокамера сумісна зі стандартом «Photo TV HD». Застосування стандарту «Photo TV HD» дозволяє отримати детальне зображення тонких текстур і ніжних кольорів з фотографічною якістю. Приєднайте пристрої Sony, сумісні з Photo TV HD, за допомогою кабелю HDMI* або компонентного кабелю AV**, та насолодіться новим світом фотографій з захоплюючою якістю повного HD.

* Якщо за допомогою кнопки перемикання типу зображень обрано [PHOTO], телевізор автоматично переходить у відповідний режим.

** Потрібне налаштування телевізора. Для отримання додаткової інформації перегляньте інструкцію з використання Photo TV HD-сумісного телевізора.

Видалення відео і фотографій

Звільнити місце на носію можна, видаливши з нього відео та фотографії.

Примітки

- Відновити зображення після видалення неможливо. Заздалегідь збережіть важливі відео та фотографії.
- Під час видалення зображень не від'єднуйте акумуляторний блок або адаптер змінного струму від відеокамери. Це може призвести до пошкодження носія.
- Не виймайте картку пам'яті під час видалення зображень з картки пам'яті.
- Видалення захищених відео та фотографій неможливе. Щоб видалити захищені відео та фотографії, скасуйте їхній захист перед спробою видалення.
- Демонстраційне відео на відеокамері захищено.
- Якщо відео або фотографії, які входили до збережених сценаріїв, видалено, ці сценарії також видалятимуться.

Поради

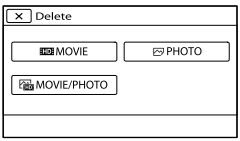
- Якщо відтворення розпочато шляхом вибору зображення на екрані індексу за подією, це зображення можна видалити за допомогою 🗑 на екрані відтворення.
- Щоб видалити всі зображення з носія запису та звільнити усе придатне для записування місце, відформатуйте носій.
- Зображення зменшеного розміру, які дають змогу водночас переглянути багато зображень на індексному екрані, називаються «ескізами».

1 Натисніть кнопку ▶ (View Images) (стор. 28).

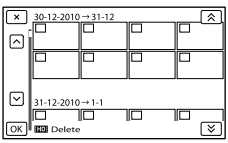
2 Торкніть MENU (MENU) → [Edit/Copy] → [Delete].

3 Щоб обрати і видалити відеозаписи, торкніть [Multiple Images] → [HD MOVIE]/[PHOTO]/[HD MOVIE/PHOTO].

- Якщо параметр [HD/STD Setting] встановлено на [STD STD Quality], замість HD з'явиться STD.



4 Торкніть ескізи відеозаписів і фотографій, які підлягають видаленню; на відповідних ескізах відобразиться позначка ✔.

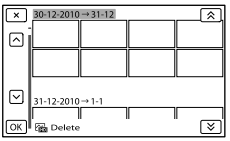


- Торкніть і утримуйте ескіз потрібного зображення, щоб підтвердити вибір. Щоб повернутися до попереднього екрана, торкніть ✕.

5 Торкніть OK → OK → OK.

Видалення за один раз всіх відео/фотографій, що належать до події

① Виконуючи крок 3, торкніть [All In Event].



② Торкніть ⌃⌃/⌄⌄, щоб вибрати потрібну подію, потім торкніть OK.

- Торкніть і утримуйте ескіз потрібного зображення, щоб підтвердити вибір. Щоб повернутися до попереднього екрана, торкніть ✕.

③ Торкніть OK → OK.

Корисні функції, доступні за приєднання відеокамери до комп'ютера

Редагування та упорядкування зображень за допомогою комп'ютера (Windows)

Програма PMB, що знаходиться на CD-ROM (додається), містить функції, які дозволяють додатково обробити зображення, записані відеокамерою.

Зручне надсилання, перебуваючи невдома (Windows, Macintosh)

Користуючись програмою PMB Portable, яку попередньо встановлено у відеокамері, можна, перебуваючи невдома, відтворювати або пересилати зображення до Інтернету, приєднавши відеокамеру до комп'ютера.

Приготування комп'ютера

Крок 1. Перевірка характеристик комп'ютера

Windows

ОС*1
Microsoft Windows XP SP3*2/Windows Vista SP2*3/Windows 7
Процесор*4
Intel Core Duo 1,66 ГГц або потужніший, або Intel Core 2 Duo 1,66 ГГц або потужніший (для обробки відео FX або FH потрібен Intel Core 2 Duo 2,26 ГГц або потужніший, та Intel Core 2 Duo 2,40 ГГц або потужніший для обробки відео PS.) Разом з тим, Intel Pentium III 1 ГГц або потужніший є достатнім для виконання наступних операцій. – Імпорт відеозаписів і фотографій у комп'ютер – One Touch Disc Burn – Створення дисків Blu-ray/AVCHD / DVD-video (Intel Core Duo 1,66 ГГц або потужніший процесор потрібен для створення диска DVD video шляхом перетворення зображень високої чіткості (HD) у зображення стандартної якості (STD).) – Копіювання диска – Обробка тільки відеозаписів зі стандартною якістю зображення (STD)
Програмне забезпечення
PMB/PMB Portable
Пам'ять
Для Windows XP: 512 МБ або більше (рекомендується 1 ГБ або більше.) Однак для обробки тільки відеозаписів зі стандартною якістю зображення (STD) вистачить 256 МБ або більше. Для Windows Vista/Windows 7: 1 ГБ або більше
Жорсткий диск
Розмір пам'яті на диску, потрібний для встановлення: приблизно 500 МБ (можливо, для створення дисків AVCHD потрібно 10 ГБ або більше. Можливо, для створення дисків Blu-ray потрібно максимум, до 50 ГБ.)
Монітор
Мінімум 1024 × 768 точок.
Інші параметри
Роз'єм USB (має бути у будь-якій комплектації, Hi-Speed USB (сумісний з USB 2.0)), пристрій для запису дисків Blu-ray/DVD (для встановлення потрібен привід CD-ROM). Файлова система жорсткого диска — рекомендується NTFS або exFAT.

Macintosh

ОС
PMB Portable: Mac OS X*5 (v10.5 - v10.6)

*1 Потрібна стандартна процедура встановлення. Належна робота не гарантується, якщо ОС піддавалася оновленню, або у конфігураціях з підтримкою декількох операційних систем.

*2 64-розрядні версії та Starter (Edition) не підтримуються. Для використання функції створення дисків тощо потрібна Windows Image Mastering API (IMAPI) Ver.2.0 або новішої версії.

*3 Starter (Edition) не підтримується.

*4 Рекомендується потужніший процесор.

*5 Комп'ютер Macintosh з процесором Intel.

Примітки

- Робота з усіма конфігураціями комп'ютерів не гарантується.

Використання комп'ютера Macintosh

Програма «PMB», яка додається, не підтримується комп'ютерами Macintosh. З питань імпорту відеозаписів і фотографій у комп'ютер звертайтеся до компанії Apple Inc.

Крок 2. Встановлення програми «PMB», яка додається

Встановіть програму «PMB» перед підключенням відеокамери до комп'ютера.

Примітки

- Якщо на комп'ютері встановлена раніша за 5.0.00 версія «PMB», використання деяких функцій тієї програми «PMB» може бути неможливим після встановлення програми «PMB» з CD-ROM, який додається. З CD-ROM, який додається, встановлюється також програма «PMB Launcher», тому «PMB» або інші програми можна запускати за допомогою «PMB Launcher». Щоб запустити «PMB Launcher», двічі клацніть на піктограмі швидкого виклику «PMB Launcher» на екрані комп'ютера.

1 Переконайтеся, що відеокамера не підключена до комп'ютера.

2 Увімкніть комп'ютер.

- Щоб виконати встановлення, увійдіть до системи як Адміністратор.
- Перед встановленням програми закрийте усі інші програми, які виконуються на комп'ютері.

3 Вставте CD-ROM, який додається, у привід дисків комп'ютера.

З'явиться екран процедури встановлення.

- Якщо цей екран не з'явився, клацніть [Start] → [Computer] (у Windows XP, [My Computer]), потім двічі клацніть [SONYPMB (E:)] (CD-ROM)*.

* Назви дисководів (наприклад, (E:)) залежать від комп'ютера.

4 Клацніть [Установка].

5 Виберіть країну або регіон.

6 Виберіть мову програми, що встановлюватиметься, потім перейдіть до наступного екрана.

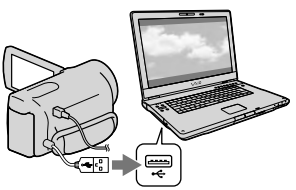
7 Уважно прочитайте умови ліцензійної угоди. Якщо ви згодні з умовами, змініть позначку з ○ на ◉, потім клацніть [Next] → [Install].

8 Щоб продовжити встановлення, виконайте інструкції на екрані.

- Можливо, одночасно потрібно

встановити деякі інші програми, що містяться на диску. Якщо з'явиться вікно встановлення, виконайте інструкції, що з'являться на екрані.
- Коли програма встановлення вимагає повторно запустити комп'ютер, виконайте інструкції, що з'являться на екрані та перезапустіть комп'ютер.
- З'єднайте відеокамеру з комп'ютером, коли програма вимагатиме зробити це.

9 З'єднайте відеокамеру з комп'ютером за допомогою вбудованого кабелю USB, потім торкніть [USB Connect] на РК-екрані відеокамери.



10 По закінченні встановлення витягніть CD-ROM з комп'ютера.

- Клацніть (піктограма PMB), яка з'явиться на робочому столі комп'ютера, щоб запустити програму.

Примітки

- Для створення дисків або використання інших функцій на комп'ютері з Windows XP, необхідно встановити Image Mastering API v2.0 для Windows XP. Якщо Image Mastering API v2.0 для Windows XP ще не встановлено, виберіть її серед потрібних програм на екрані встановлення та встановіть, виконуючи процедури, що відображаються. (На час встановлення комп'ютер має бути підключений до Інтернету.) Image Mastering API v2.0 для Windows XP можна встановити у відповідь на повідомлення, яке з'являється після спроби виконати ці функції.
- Належна робота не гарантується, якщо виконується читання або запис відеоданих з відеокамери або до неї за допомогою інших програм, крім «PMB», що додається. За інформацією щодо сумісності використовуваного програмного забезпечення звертайтеся до розробника програм.

Від'єднання відеокамери від комп'ютера

① Клацніть піктограму у нижньому правому куті робочого столу комп'ютера → [Safely remove USB Mass Storage Device].

② Торкніть [Cancel] → [Yes] на екрані відеокамери.

③ Від'єднайте кабель USB.
- За використання Windows 7 піктограма може не з'явитися на робочому столі комп'ютера. За таких випадків можна від'єднати відеокамеру від комп'ютера, не виконуючи операції, зазначені далі.

Примітки

- Не форматуйте внутрішній носій запису відеокамери за допомогою комп'ютера. Це призведе до неналежної роботи відеокамери.
- Не вставляйте диски AVCHD, які було створено за допомогою програми «PMB», у програвачі або записувачі DVD, оскільки ці пристрої не підтримують стандарт AVCHD. Якщо це зробити, витягання дисків з цих

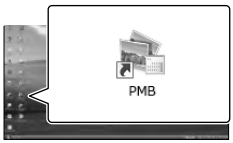
пристроїв може бути неможливим.

- Відеокамера записує зображення високої чіткості у форматі AVCHD. За допомогою програми для ПК, яка додається, відео високої чіткості можна копіювати на носії DVD. Однак DVD-носії, що містять відеоматеріал у форматі AVCHD, не слід використовувати у програвачах або записувачах DVD, оскільки витягнення носіїв із програвача або записувача DVD може бути неможливим, або записи можуть бути видалені без попередження.
- Щоб отримати доступ до відеокамери з комп'ютера, користуйтеся програмою «PMB», що додається, або попередньо встановленою програмою «PMB Portable». Не змінюйте файли або папки у відеокамері шляхом виконання операцій на комп'ютері. Файли зображень можуть бути пошкоджені або не відтворюватимуться.
- Належна робота не гарантується, якщо дії з даними у відеокамері виконуються з комп'ютера.
- Відеокамера автоматично розділяє файл зображення, розмір якого перевищує 2 GB, і зберігає його частини як окремі файли. Усі файли зображень відтворюватимуться на комп'ютері як окремі файли, однак ці файли належно оброблятимуться функцією імпорту відеокамери або програмою «PMB», а також функцією відтворення програми «PMB Portable».
- Користуйтеся програмою «PMB», що додається, для імпорту з відеокамери у комп'ютер великих відеозаписів або редагованих зображень. Можливо, за користування інших програм, зображення будуть імпортовані неналежно.
- Для видалення файлів зображень виконайте дії, зазначені на стор. 35.
- Можна створити диск Blu-ray, використовуючи комп'ютер, обладнаний пристроєм для запису дисків Blu-ray. Встановіть програму BD Add-on Software для «PMB».

Запуск програми PMB

(Picture Motion Browser)

1 Двічі клацніть на піктограмі швидкого виклику «PMB» на екрані комп'ютера.



Програма PMB розпочне роботу.

2 Щоб переглянути інформацію щодо користування програмою «PMB», двічі клацніть на піктограмі швидкого виклику «PMB Help» на екрані комп'ютера.

Примітки

- Якщо піктограми немає на екрані комп'ютера, клацніть [Start] → [All Programs] → [PMB] → потрібний пункт.

Поради

- Двічі клацніть «PMB Launcher» на робочому столі комп'ютера. Це дозволяє запустити потрібну функцію (програму) шляхом обирання її з переліку функцій «PMB».

Завантаження зображень до мережевого сервісу

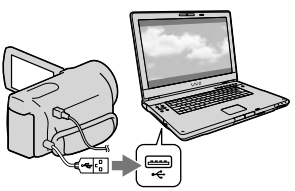
У відеокамері встановлено програму «PMB Portable». За допомогою програми «PMB Portable» можна виконувати наступні функції.

- Зручне завантаження зображень до мережевих сервісів, як-от блогів
- Завантаження з допомогою комп'ютера, з'єднаного з мережею, перебуваючи невдома
- Реєстрування мережевих сервісів (наприклад, блогів) для частого використання

Після запуску програми «PMB Portable» клацніть кнопку [Help] у верхньому правому куті екрана комп'ютера, щоб переглянути відомості щодо використання цієї програми.

Запуск програми «PMB Portable» (Windows)

1 Увімкніть відеокамеру, потім підключіть її до комп'ютера за допомогою вбудованого кабелю USB.



- На екрані відеокамери з'явиться вікно [USB Select].

2 Торкніть [USB Connect] на екрані відеокамери.

За використання Windows 7: з'явиться вікно Device Stage*.
За використання Windows XP/ Windows Vista: з'явиться вікно майстра AutoPlay.

- Якщо вікно [USB Select] не з'явилося, торкніть MENU (MENU) → [Setup] → [⇄ (Connection)] → [USB Connect].

* «Device Stage» — це меню Windows 7, яке призначене для керування пристроями (відеокамера, фотоапарат тощо), які приєднано до комп'ютера.

3 Клацніть «PMB Portable».

З'являється екран ліцензійної угоди.

4 Виберіть потрібну мову і клацніть [OK].

З'являється екран вибору часового поясу.

5 Виберіть [Region] і [Country/ Area], потім клацніть [OK].

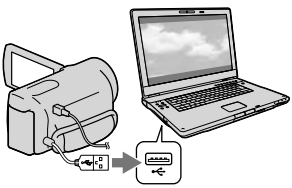
З'являється екран ліцензійної угоди.

6 Уважно прочитайте угоду та клацніть [I Agree].

Розпочне роботу програма «PMB Portable».

Запуск програми «PMB Portable» (Macintosh)

1 Увімкніть відеокамеру, потім підключіть її до комп'ютера за допомогою вбудованого кабелю USB.



- На екрані відеокамери з'явиться вікно [USB Select].

2 Торкніть [USB Connect] на екрані відеокамери.

Коли комп'ютер розпізнає відеокамеру, на екрані комп'ютера з'явиться піктограма [PMBPORTABLE].

3 Клацніть «PMBP_Mac» у папці [PMBPORTABLE].

З'явиться екран вибору місцезнаходження.

4 Виберіть [Region] і [Country/Area], потім клацніть [OK].

З'являється екран ліцензійної угоди.

5 Уважно прочитайте угоду та клацніть [I Agree].

Розпочне роботу програма «PMB Portable».

Примітки

- Для користування програмою «PMB Portable» необхідно підключити відеокамеру до мережі.
- Встановіть параметр [USB LUN Setting] на [Multi] (стор. 61).
- Якщо програма «PMB Portable» не запускається, встановіть [USB Connect Setting] на [Mass Storage] (стор. 61) та повторіть спробу записування.
- Якщо екран AutoPlay не з'явився за використання Windows XP або Windows Vista, клацніть [Start] → [Computer] (для Windows XP, [My Computer]) → [PMBPORTABLE], потім двічі клацніть [PMBP_Win.exe].
- Якщо «Device Stage» не запускається за використання Windows 7, клацніть [Start], потім двічі клацніть піктограму цієї відеокамери → піктограму носія, на якому зберігаються потрібні зображення → [APPLICATION] → [PMBP_MTP.exe].
- За використання Windows 7, залежно від налаштувань комп'ютера, може з'явитися вікно запуску Device Stage (яке не містить відомостей щодо певного пристрою). У такому випадку виконайте інструкції, що з'являться на екрані, та завантажте найновішу інформацію щодо системи.
- За використання Windows 7, [USB Connect Setting] (режим передавання по USB) автоматично буде змінено на [Mass Storage], коли запускається програма «PMB Portable».
- Під час завантаження зображень через Інтернет, як у випадку відеокамери, у комп'ютері, що використовується, можуть зберігатися кеш-файли, залежно від провайдера, до якого завантажуються зображення.

- Якщо з програмою «PMB Portable» трапилися проблеми, або цю програму було випадково видалено, для відновлення роботи можна завантажити з Інтернету модуль інсталяції «PMB Portable».

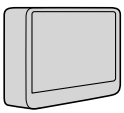
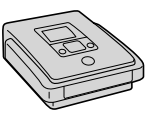
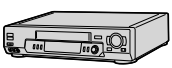
Примітки щодо «PMB Portable»

Посилання URL деяких сайтів можна завантажити з сервера, який підтримує компанія Sony (тут і далі зветься «сервер Sony»), за допомогою програми «PMB Portable».
Щоб користуватися сервісом завантаження зображень (тут і далі зветься «сервіс»), який надають різні сайти, в тому числі ті, що використовують «PMB Portable», необхідно погодитися з наступними умовами.

- Залежно від сайту, для користування сервісом може потребуватися реєстрація та плата. Користуйтеся сервісом відповідно до умов, визначених адміністрацією сайту.
- Адміністрація сайту може призупинити або змінити роботу сервісу без попередження. У цих, а також у інших випадках, компанія Sony не відповідає будь-яким чином за збитки, шкоду або ускладнення у ваших стосунках з третьою стороною, які сталися внаслідок використання цього сервісу.
- Сервер Sony спрямує ваш запит до інших сайтів. Втім, доступ до цих сайтів може бути відсутній через певні причини, наприклад технічне обслуговування сервера.
- Якщо компанія Sony вирішить припинити роботу сервера, про це буде оголошено заздалегідь на сайті Sony тощо.
- Деяка інформація, наприклад адреса URL сайту, до якого був спрямований ваш запит з сервера Sony, може бути записана для вдосконалення продуктів та сервісів Sony у майбутньому. Проте, персональна інформація не записується.

Вибір способу збереження зображень на зовнішніх пристроях

відео з високою чіткістю (HD) можна зберегти на зовнішніх пристроях. Виберіть спосіб, що відповідає пристрою.

Зовнішні пристрої		З'єднувальний кабель	Стор.
	**Зовнішній пристрій** Збереження зображень з високою чіткістю (HD) на зовнішньому пристрої.	Кабель-перехідник USB VMC-UAM1 (продається окремо)	47
	DVDirect Express Записувач DVD Збереження зображень з високою чіткістю (HD) на диску DVD.	Вбудований кабель USB пристрою DVDirect Express	50
	**DVD Записувач, відмінний від DVDirect Express** Збереження зображень з високою чіткістю (HD) або зі стандартною чіткістю (STD) на диску DVD.	Built-in USB Cable	54
	**Рекордер з жорстким диском тощо.** Збереження зображень зі стандартною чіткістю (STD) на диску DVD.	З'єднувальний кабель A/V (додається)	55

Відеофайли, записані зі стандартною чіткістю зображення (STD)

Використовуйте з'єднувальний кабель A/V для приєднання відеокамери до зовнішнього пристрою, у якому знаходяться зображення.

Примітки

- Диски AVCHD можна відтворювати тільки на пристроях, сумісних з форматом AVCHD.
- Диски із записаними зображеннями високої чіткості (HD) не слід використовувати у програвачах або рекордерах DVD. Оскільки програвачі або рекордери DVD не підтримують формат AVCHD, спроби вилучення дисків із таких програвачів або рекордерів DVD можуть виявитися невдалими.
- Видаліть демонстраційне відео перед копіюванням або створенням дисків. Якщо його не видалити, то відеокамера може не працювати як слід. Однак якщо демонстраційне відео видалено, його відновлення неможливе.

Типи носіїв, на яких зберігаються зображення

Докладнішу інформацію див. у «Вибір режиму записування» на стор. 27.

Пристрої, на яких можна відтворювати створені диски

Диск DVD із зображеннями високої чіткості (HD)

Пристрої відтворення дисків AVCHD, такі як програвач дисків Sony Blu-ray або PlayStation®3.

Диск DVD із зображеннями стандартної чіткості (STD)

Пристрої відтворення звичайних дисків DVD, такі як програвач дисків DVD.

Примітки

- Постійно оновлюйте програмне забезпечення PlayStation®3, щоб користуватися найновішою версією системного програмного забезпечення PlayStation®3.
- PlayStation®3 може бути недоступний у деяких країнах і регіонах.

Збереження зображень на зовнішньому пристрої

Відео та фотографії можна зберегти на зовнішньому пристрої (запам'ятовуючі пристрої USB), такому як зовнішній жорсткий диск. Зображення можна також відтворювати на відеокамері або на інших пристроях.

Примітки

- Щоб виконати цю операцію, потрібен кабель-перехідник USB VMC-UAM1 (продається окремо).
- Можливо, кабель-перехідник USB VMC-UAM1 не продаватиметься у деяких країнах і регіонах.
- Підключіть відеокамеру до електричної розетки за допомогою адаптера змінного струму, що додається (стор. 14).
- Див. посібник з експлуатації, що постачається із зовнішнім пристроєм.

Поради

- Зображення, які збережені на зовнішньому пристрої, можна імпортувати у комп'ютер за допомогою програми «PMB», що додається.

Функції, доступні після збереження зображень на зовнішньому пристрої

– Відтворення зображень за допомогою відеокамери (стор. 50)
– Імпорт зображень до «PMB»

Пристрої, які не можна використовувати у якості зовнішніх пристроїв

- Використання наступних пристроїв у якості зовнішніх носіїв неможливе:
  – пристрої ємністю завбільшки 2 ТБ;
  – привід звичайних дисків, такий як привід CD або DVD;
  – пристрої, приєднані за допомогою концентратора USB;
  – пристрої із вбудованим концентратором USB;
  – пристрій для читання карток.

Примітки

- Використання зовнішніх пристроїв з функцією кодування може бути неможливим.
- Відеокамера підтримує файлову систему FAT. Якщо носій зовнішнього пристрою відформатовано у файлову систему NTFS тощо, перед використанням відформатуйте зовнішній пристрій за допомогою відеокамери. Коли зовнішній пристрій підключений до відеокамери, з'являється екран форматування. Переконайтеся у тому, що на зовнішньому пристрої, який форматуватиметься за допомогою відеокамери, не містяться важливі дані.
- Належна робота не гарантується з кожним пристроєм, який задовольняє вимогам щодо роботи.
- Докладніше про придатні зовнішні пристрої див. веб-сайт Sony для відповідної країни/регіону.

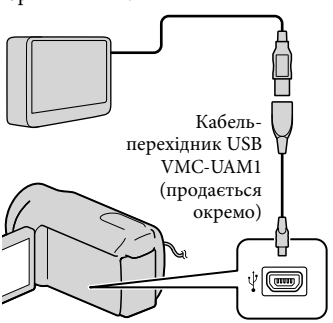
1 Підключіть адаптер змінного струму та шнур живлення до роз'єму DC IN відеокамери і електричної розетки.

2 Якщо зовнішній пристрій має кабель живлення змінним струмом, підключіть його до електричної розетки.

3 Приєднайте кабель-перехідник USB до зовнішнього пристрою.

4 Підключіть кабель-перехідник USB до роз'єму ψ (USB) відеокамери.

Не від'єднуйте кабель USB, поки на РК-екрані відображається повідомлення [Preparing image database file. Please wait.]. Якщо на екрані відеокамери відображається повідомлення [Repair Img. DB F.], торкніть OK.



- Для з'єднання такого типу використання вбудованого кабелю USB неможливе.

5 Підключить відеокамеру до зовнішнього пристрою та торкніть [Copy.] на екрані відеокамери.

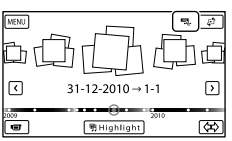
На цьому етапі можна зберегти на приєднаному зовнішньому пристрої відео та фотографії, які знаходяться на одному з носіїв відеокамери, вибраному у параметрі [Media Select], які ще не збережені на зовнішньому пристрої.

- Ця функція доступна тільки за наявності нещодавно записаних зображень.

6 Після завершення операції торкніть OK на екрані відеокамери.

Підключення зовнішнього пристрою

Зображення, які містяться на зовнішньому пристрої, відобразяться на РК-екрані. За підключення зовнішнього пристрою, на екрані Event View з'явиться піктограма USB тощо.



Можна налаштувати меню зовнішнього пристрою, наприклад видалення зображень. Торкніть MENU (MENU) → [Edit/Copy] на екрані Event View.

Від'єднання зовнішнього пристрою

① Торкніть , коли відеокамера перебуває у режимі очікування відтворення (відображається [Event View] або Індекс за подією) зовнішнього пристрою.

② Від'єднайте кабель-перехідник USB.

Примітки

- Кількість сюжетів, які можна зберегти на зовнішньому пристрою, вказана далі. Проте, навіть якщо на зовнішньому пристрою є вільне місце, неможливо записати сюжети, коли їх кількість перевищує наступні значення.
  – Зображення високої чіткості (HD): максимум 3999
  – Відеозаписи стандартної чіткості (STD) максимум 9999
  – Фотографії: максимум 40000

  Залежно від типу записаних зображень, кількість сюжетів може бути меншою.

Збереження потрібних відеозаписів і фотографій

Можна зберегти на зовнішньому пристрою зображення, що містяться у відеокамері.

1 Підключить відеокамеру до зовнішнього пристрою та торкніть [Play without copying.].

Відображається екран Event View зовнішнього пристрою.

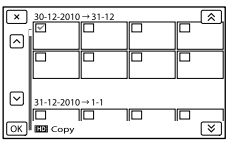
2 Торкніть MENU (MENU) → [Edit/Copy] → [Copy].

3 Виконайте інструкції на екрані, щоб вибрати носій запису , способи вибору зображень та тип зображення.

Копіювання зображень із зовнішнього пристрою на внутрішній носій запису відеокамери неможливе.

4 Після вибору [Multiple Images] торкніть зображення, яке потрібно зберегти.

З'явиться позначка ✔.



- Щоб підтвердити вибір зображення, натисніть і утримуйте ескіз відповідного зображення на РК-екрані. Щоб повернутися до попереднього екрана, торкніть ✕.
- Якщо обрано [All In Event], виберіть подію для копіювання за допомогою ⌃ / ⌄. Вибір кількох подій неможливий.

5 Торкніть OK → OK → OK на екрані відеокамери.

Відтворення на відеокамері бражень із зовнішнього пристрою

1 Підключить відеокамеру до зовнішнього пристрою та торкніть [Play without copying.].

Відображається екран Event View зовнішнього пристрою.

2 Виберіть зображення, яке потрібно переглянути, та відтворіть його (стор. 28).

- Зображення можна також переглядати на екрані телевізора, підключеного до відеокамери (стор. 32).
- Можна відтворювати відеозаписи високої чіткості (HD) на комп'ютері за допомогою [Player for AVCHD]. Запустіть програму [Player for AVCHD] та виберіть привід, до якого підключено зовнішній пристрій, за допомогою [Settings].

Виконання функції [Direct Copy] вручну

Функцію [Direct Copy] можна виконати вручну, коли відеокамеру підключено до зовнішнього пристрою.

① Торкніть MENU (MENU) → [Edit/Copy] → [Direct Copy] на екрані [Event View] зовнішнього носія.

② Торкніть [Copy images that have not been copied.].

③ Торкніть OK → OK.

Примітки

- Якщо відеокамера не розпізнає зовнішній пристрій, спробуйте виконати такі операції.
  - Повторно підключіть кабель-перехідник USB до відеокамери.
  - Якщо зовнішній пристрій має кабель живлення змінним струмом, підключіть його до електричної розетки.

Створення диска за допомогою записувача DVD, DVDirect Express

Можна створювати диски або відтворювати зображення зі створеного диска за допомогою записувача DVD, DVDirect Express (продається окремо). Також ознайомтеся з посібниками з експлуатації, які додаються до записувача DVD.

Примітки

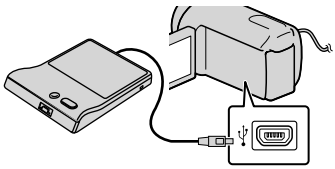
- Для виконання цієї операції підключіть відеокамеру до електричної розетки за допомогою адаптера змінного струму, що додається (стор. 14).
- У цьому розділі DVDirect Express зветься «записувачем DVD».

Диски, що можна використовувати

– DVD-R 12 см.
– DVD+R 12 см.
Цей пристрій не підтримує двошарові диски.

1 Підключіть адаптер змінного струму та шнур живлення до роз'єму DC IN відеокамери і до електричної розетки (стор. 14).

2 Увімкніть відеокамеру та підключіть записувач DVD до роз'єму ψ (USB) відеокамери за допомогою кабелю USB записувача DVD.



- Для з'єднання такого типу використання вбудованого кабелю USB неможливе.

3 Вставте новий диск у записувач DVD і закрийте лоток дисковода.

4 Натисніть кнопку (DISC BURN) записувача DVD.

- На цьому етапі можна зберегти на дисках відео, які знаходяться на одному з носіїв відеокамери, вибраному у параметрі [Media Select], та які ще не збережені на дисках.
- Якщо наявні незбережені відео високої чіткості (HD) і стандартної чіткості (STD), вони будуть збережені на окремі диски відповідно до якості зображення.
- Якщо файли, які необхідно скопіювати, не уміщаються на один диск, встановіть у записувач DVD новий диск та повторіть операцію.

5 По завершенню операції торкніть OK → ✕ → (лоток відкриється) → вийміть диск → торкніть OK на екрані відеокамери.

6 Торкніть OK і потім від'єднайте кабель USB.

Поради

- Якщо загальний розмір відеозаписів, які потрібно записати за допомогою операції DISC BURN, перевищує місткість диска, створення диска буде припинено після досягнення обмеження. Останній відеозапис на диску може бути обрізаний.

Виконання функції [DISC BURN OPTION]

Виконуйте цю операцію в зазначених нижче випадках:

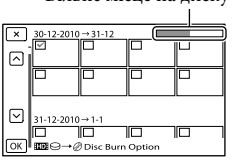
– Для копіювання потрібного зображення
– Для створення декількох копій того самого диска

1 Підключить відеокамеру до записувача DVD та торкніть [DISC BURN OPTION].

2 Виберіть носій запису, на якому містяться відео, які потрібно зберегти та торкніть [Next].

3 Торкніть відеозапис, який потрібно записати на диск.

З'явиться позначка ✔.



- Торкніть і утримуйте ескіз потрібного зображення, щоб підтвердити вибір. Щоб повернутися до попереднього екрана, торкніть ✕.

4 Торкніть OK → OK на екрані відеокамери.

Щоб створити інший диск із таким самим вмістом, вставте новий диск і торкніть [CREATE SAME DISC].

5 По закінченні операції торкніть [Exit.] → ✕ на екрані відеокамери.

6 Від'єднайте кабель USB від відеокамери.

Примітки

- Не виконуйте наведених нижче дій під час створення диска.
  – Вимкнення відеокамери
  – Від'єднання кабелю USB або адаптера змінного струму
  – Піддавання відеокамери механічнім ударам або вібрації
  – Виймання з відеокамери картки пам'яті
- Перед тим, як видалити відео з відеокамери, відтворіть створений диск, щоб переконатись у правильності копіювання.
- Якщо на екрані з'явиться повідомлення [Failed.] або [DISC BURN failed.], вставте в записувач DVD інший диск і повторіть операцію DISC BURN.

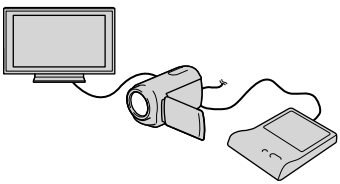
Поради

- Створення диска, повністю заповненого відеозаписами, займає від 20 до 60 хвилин. Може знадобитися більше часу залежно від режиму записування або кількості сюжетів.

Відтворення диска на записувачі DVD

1 Підключіть адаптер змінного струму та шнур живлення до роз'єму DC IN відеокамери і до електричної розетки (стор. 14).

2 Увімкніть відеокамеру та підключіть записувач DVD до роз'єму ψ (USB) відеокамери за допомогою кабелю USB записувача DVD.



- Можна відтворювати відео на екрані телевізора, підключивши відеокамеру до телевізора (стор. 32).

3 Вставте створений диск у записувач DVD.

Відео, що містяться на диску, з'являться на індексному екрані відеокамери.

4 Натисніть кнопку відтворення на записувачі DVD.

- Ці дії також можна виконувати, використовуючи екран відеокамери.

5 По закінченні операції торкніть ✕ на екрані відеокамери та вийміть диск, коли лоток відкриється.

6 Торкніть OK і від'єднайте кабель USB.

Створення диска з високою чіткістю зображення (HD) за допомогою записувача DVD тощо, відмінного від DVDirect Express

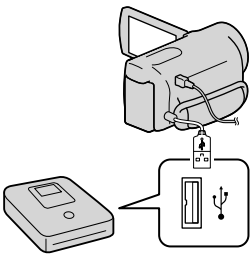
Використовуйте кабель USB, щоб підключити відеокамеру до пристрою створення дисків, який є сумісним з відео високої чіткості (HD), наприклад до записувача DVD виробництва Sony. Ознайомтеся також із посібниками з експлуатації, які додаються до пристрою, що підключається.

Примітки

- Для виконання цієї операції підключіть відеокамеру до електричної розетки за допомогою адаптера змінного струму, що додається (стор. 14).
- Sony Можливо, записувач DVD не продаватиметься у деяких країнах/регіонах.

1 Підключіть адаптер змінного струму та шнур живлення до роз'єму DC IN відеокамери і до електричної розетки (стор. 14).

2 Увімкніть відеокамеру і підключить записувач DVD тощо до відеокамери за допомогою вбудованого кабелю USB.



На екрані відеокамери з'явиться вікно [USB Select].

- Якщо вікно [USB Select] не з'явилося, торкніть MENU (MENU) → [Setup] → [⇄(Connection)] → [USB Connect].

3 Торкніть [USB Connect] на екрані відеокамери.

- Носій запису, що відображається, залежить від моделі.

4 Запишіть відео на підключений пристрій.

- Докладніше див. посібник з експлуатації, який постачається з пристроєм, що підключається.

5 По закінченні операції торкніть ✕ → OK на екрані відеокамери.

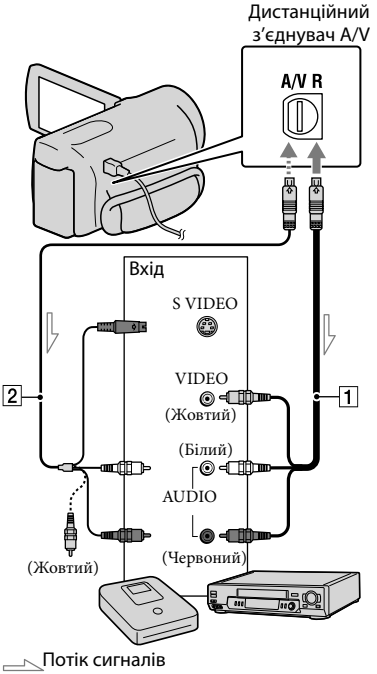
6 Від'єднайте кабель USB.

Створення диска зі стандартною чіткістю зображення (STD) за допомогою рекордера тощо.

Можна копіювати зображення, що відтворюються на відеокамері, на диск або відеокасету, підключивши відеокамеру до рекордера дисків, записувача DVD виробництва Sony тощо, крім DVDirect Express, з'єднувальним кабелем A/V. Підключіть пристрій у спосіб 1 або 2. Ознайомтеся також із посібниками з експлуатації, які постачаються з пристроями, що підключаються.

Примітки

- Для виконання цієї операції підключіть відеокамеру до електричної розетки за допомогою адаптера змінного струму, що додається (стор. 14).
- Можливо, записувач Sony DVD не продаватиметься у деяких країнах/регіонах.
- відео високої чіткості (HD) копіюються з перетворенням чіткості на стандартну (STD).



1 З'єднувальний кабель A/V (додається)

2 З'єднувальний кабель S VIDEO A/V (продається окремо)
Завдяки використанню цього кабелю можна отримати якісніші зображенні, ніж зі з'єднувальним кабелем A/V. Підключіть білий і червоний штепселі (лівий/правий аудіоканали) і штепсель S VIDEO (канал S VIDEO) з'єднувального кабелю A/V зі штепселем S VIDEO. Якщо підключити лише штепсель S VIDEO, аудіосигнал не відтворюватиметься. Приєднувати жовтий штепсель (відео) непотрібно.

1 Вставте носій запису в записуючий пристрій.

- Якщо записуючий пристрій обладнаний селектором входів, переведіть його у вхідний режим.

2 Підключіть відеокамеру до записуючого пристрою (рекордер дисків тощо) за з'єднувальний кабель A/V 1 (додається) або з'єднувальний кабель A/V із штепселем S VIDEO 2 (продається окремо).

- Підключіть відеокамеру до вхідних роз'ємів записуючого пристрою.

3 Розпочніть відтворення на відеокамері та запишіть дані на записуючий пристрій.

- Докладніше див. у посібнику з експлуатації, який додається до записуючого пристрою.

4 По завершенні копіювання спочатку вимкніть записуючий пристрій, потім відеокамеру.

Примітки

- Оскільки копіювання виконується шляхом передавання аналогових даних, якість зображення може погіршитися.
- Не можна копіювати зображення на рекордерах, підключених за допомогою кабелю HDMI.
- Щоб скопіювати інформацію про дату і час, а також параметри відеокамери та координати (HDR-PJ50VE), торкніть MENU (MENU) → [Setup] → [▶ (Playback Settings)] → [Data Code] → потрібне значення параметра → OK.
- Якщо екран пристрою, на якому здійснюється відтворення (телевізора тощо), має формат 4:3, торкніть MENU (MENU) → [Setup] → [⇄ (Connection)] → [TV Type] → [4:3] → OK.
- Підключаючи відеокамеру до монофонічного пристрою, підключіть жовтий штепсель з'єднувального кабелю A/V до вхідного відеороз'єму, а білий (лівий канал) або червоний (правий канал) штепсель — до вхідного аудіороз'єму на пристрої.

Використання меню

Якщо майстерно користуватися меню, то робота з відеокамерою стане насолодою. Різноманітні пункти меню відеокамери згруповані у 6 категорій меню.

Shooting Mode (пункти для вибору режиму знімання) →стор. 59

Camera/Mic (пункти для знімання за користувацького налаштування) →стор. 59

Image Quality/Size (Пункти для налаштування якості або розміру зображення) → стор. 60

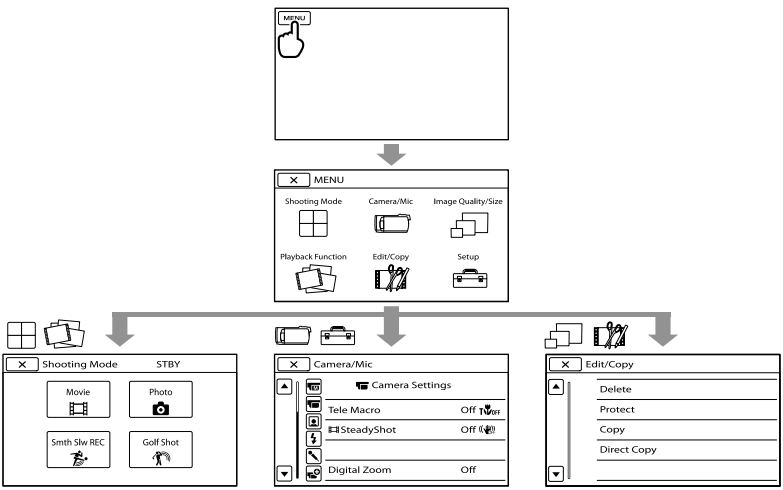
Playback Function (Пункти для відтворення) → стор. 60

Edit/Copy (пункти для редагування) →стор. 60

Setup (Інші пункти настроювання) → стор. 61

Робота з меню

Щоб налаштувати пункти меню, виконайте процедури, наведені далі.



Категорії меню [Camera/Mic] та [Setup] мають підкатегорії. Торкніть піктограму підкатегорії — і екран зміниться на меню інших підкатегорій.
Затінені пункти меню або параметри недоступні.

Примітки

- Окремі пункти меню не можна настроїти за певних умов записування або відтворення.
- Щоб завершити налаштування меню або повернутися до попереднього екрана меню, торкніть ✕.

Списки пунктів меню

Shooting Mode

Movie ..... Записування відео.

Photo..... Фотографування.

Smth Slw REC ..... Сповільнене записування об’єктів, що швидко рухаються

Golf Shot ..... Розподіл на кадри епізоду швидкого руху тривалістю два секунди, які потім записуються як відео і фотографії.

Camera/Mic

(Manual Settings)

White Balance..... Налаштування балансу кольорів відповідно до яскравості, властивої для певних умов записування.

Spot Meter/Fcs ..... Одночасне налаштування яскравості та фокусування для обраного об’єкта.

Spot Meter..... Налаштування яскравості зображень відповідно до об’єкта, якого торкнуто на екрані.

Spot Focus ..... Фокусування на об’єкті, якого торкнуто на екрані.

Exposure..... Налаштування яскравості відео та фотографій.

Focus..... Ручне фокусування.

Low Lux..... Записування яскравих кольорових зображень за слабкого освітлення.

(Camera Settings)

Scene Selection ..... Вибір оптимальних параметрів записування відповідно до типу сцени, таких як нічні пейзажі або пляж.

Fader ..... Записування з плавною появою або зникненням зображення.

Self-Timer ..... Налаштування автоспуску, коли відеокамера знаходиться у режимі фотографування.

Tele Macro..... Знімання чіткого об’єкта на розмитому тлі.

SteadyShot ..... Налаштування функції SteadyShot за знімання відео.

SteadyShot ..... Налаштування функції SteadyShot за фотографування.

Digital Zoom ..... Налаштування максимального рівня цифрового збільшення, яке перевищує рівень оптичного збільшення.

Conversion Lens ..... Встановлення типу приєднаного конвертора об’єктива (продається окремо). Оптимізація функції SteadyShot та фокусування відповідно до приєднаного об’єктива.

Auto Back Light..... Автоматичне налаштування експозиції для об’єктів, освітлених ззаду.

(Face)

Face Detection ..... Автоматичне налаштування якості зображень облич.

Smile Shutter ..... Автоматичне знімання за виявлення посмішки.

Smile Sensitivity ..... Налаштування чутливості розпізнавання посмішок за використання функції Smile Shutter.

(Flash)*1

Flash*1 ..... Вибір способу активування спалаху.

Flash Level*1 ..... Налаштування яскравості спалаху.

Red Eye Reduction*1 .... Зменшення ефекту червоних очей за використання спалаху.

(Microphone)

Blt-in Zoom Mic ..... Записування відео із виразним звуком, що відповідатиме рівню збільшення.

Wind Noise Reduct. ..... Зменшення шуму вітру.

Audio Mode ..... Вибір формату записування звуку (об'ємний 5,1-канальний / 2-канальний стерео).

Micref Level ..... Налаштування рівня мікрофона.

(Shooting Assist)

Guide Frame..... Відображення рамки для перевірки горизонтального або вертикального розташування об'єкта.

Display Setting..... Налаштування тривалості відображення піктограм та індикаторів на РК-екрані.

Audio Level Display..... Відображення індикатора рівня звуку на РК-екрані.

Image Quality/Size

REC Mode ..... Вибір режиму записування відео. Для записування об'єктів, що швидко рухаються, рекомендовано застосовувати високу якість зображення.

Frame Rate ..... Вибір частоти кадрів для записування відео.

HD / STD Setting..... Вибір якості зображення для записування, відтворення або редагування відео.

Wide Mode..... Вибір співвідношення горизонтального та вертикального розмірів екрана для записування відео зі стандартною чіткістю зображення (STD).

x.v.Color..... Записування ширшої гами кольорів.

Image Size..... Вибір розміру фотографії.

Playback Function

Event View..... Відтворення екрана Event View.

Map View*2..... Відображення екрану Map View

Highlight Movie ..... Перегляд вибіркового відтворення.

Scenario ..... Перегляд збереженого сценарію вибіркового відтворення.

Edit/Copy

Delete..... Видалення відео і фотографій.

Protect ..... Захист відео і фотографій від видалення.

Copy ..... Копіювання зображень з обраного внутрішнього носія запису на встановлену картку пам'яті.

Direct Copy ..... Копіювання зображень з внутрішнього носія запису або з картки пам'яті на деякі типи зовнішніх носіїв.

Setup

(Media Settings)

Media Select ..... Вибір типу носія для записування відео або фотографій (стор. 19).

Media Info..... Відображення інформації про носії запису, такої як розмір вільного місця.

Format..... Видалення усіх дані, які містяться на внутрішньому носію або на картці пам'яті.

Repair Img. DB F..... Відновлення файлу бази даних зображень на внутрішньому носію або на картці пам'яті (стор. 66).

File Number..... Вибір способу призначення номерів файлів.

(Playback Settings)

Data Code ..... Відображення дати й часу.

Volume..... Налаштування гучності відтворюваного звуку (стор. 30).

(Connection)

TV Type ..... Перетворення сигналів залежно від підключеного телевізора (стор. 32).

Component..... Виберіть це значення за підключення відеокамери до телевізора з компонентним вхідним роз'ємом (стор. 33).

HDMI Resolution ..... Вибір вихідної роздільної здатності за підключення відеокамери до телевізора за допомогою кабелю HDMI (продається окремо).

CTRL FOR HDMI ..... Вибір — використовувати чи ні пульт дистанційного керування телевізора, коли відеокамеру підключено до телевізора, сумісного з «BRAVIA» Sync, за допомогою кабелю HDMI (продається окремо).

USB Connect ..... Вибір типу носія відеокамери, який використовуватиметься за підключення відеокамери до зовнішнього пристрою через USB.

USB Connect Setting ... Вибір режиму з'єднання за підключення відеокамери до комп'ютера або пристрою USB.

USB LUN Setting..... Налаштування відеокамери для поліпшення сумісності з'єднанняUSB шляхом обмеження деяких функцій USB.

Disc Burn ..... Налаштування можливості збереження зображень на диску одним натисненням кнопки.

(General Settings)

Beep ..... Вибір — подавати чи ні звукові сигнали, що супроводжують виконання операцій.

LCD Brightness ..... Налаштування яскравості РК-екрана.

Your Location*2 ..... Відображення поточного місцезнаходження на мапі.

GPS Setting*2 ..... Вмикання або вимикання прийому сигналу GPS.

REC Lamp*1 ..... Увімкнення або вимкнення індикатора записування.

Remote Ctrl*1 ..... Вибір — використовувати чи ні безпроводовий пульт дистанційного керування.

A. Shut Off ..... Зміна параметра [A. Shut Off] (стор. 15).

Power On By LCD ..... Вибір — буде чи ні відеокамера вмикатися і вимикатися за відкривання і закривання РК-екрана.

Language Setting ..... Вибір мови екранних повідомлень (стор. 18).

Calibration ..... Калібрування сенсорної панелі.

Drop Sensor ..... Вмикає або вимикає функцію drop sensor (датчик падіння).

Battery Info ..... Відображення інформації про стан акумулятора.

Demo Mode ..... Вибір — відтворювати чи ні демонстраційне відео.

(Clock Settings)

Date & Time Setting ..... Налаштування параметрів [Date & Time Format], [Summer Time] або [Date & Time] (стор. 16).

Area Setting ..... Врахування часової різниці без зупинки годинника. (стор. 16).

Auto Clock ADJ *2 ..... Вибір — налаштовувати чи ні годинник відеокамери автоматично за отримання сигналів часу від системи GPS.

Auto Area ADJ*2 ..... Вибір — враховувати чи ні часову різницю автоматично за отримання інформації про місцезнаходження від системи GPS.

---

*1 HDR-PJ50E/PJ50VE

*2 HDR-PJ50VE

Отримання докладної інформації з Посібник із «Handycam»

Посібник із «Handycam» — це посібник користувача, пристосований для читання на екрані комп'ютера. Звертайтеся до Посібник із «Handycam», коли необхідно більше дізнатися про роботу з відеокамерою.

1 Щоб встановити Посібник із «Handycam» на комп'ютер з ОС Windows, вставте CD-ROM, який додається, у дисковід комп'ютера.

З'явиться екран процедури встановлення.

- Якщо цей екран не з'явився, клацніть [Start] → [Computer] (для Windows XP, [My Computer]), потім двічі клацніть [SONYPMB(E:)](CD- ROM)* → [install.exe].

* Назви дисководів (наприклад, (E:)) залежать від комп'ютера.

2 Клацніть [Посібник].

3 Клацніть потрібну мову і назву моделі відеокамери → [Установка], потім виконайте інструкції, що з'являться на екрані, щоб встановити Посібник із «Handycam».

- Назва моделі відеокамери надрукована на її нижній поверхні.

Щоб переглянути Посібник із «Handycam», двічі клацніть на піктограмі швидкого виклику на екрані комп'ютера.

- У разі використання комп'ютера Macintosh, відкрийте [Handbook] – папку [UA] на диску CD-ROM, потім скопіюйте [Handbook.pdf].
- Щоб читати Посібник із «Handycam», потрібна програма Adobe Reader. У разі необхідності її можна завантажити з веб-сайту компанії Adobe Systems: http://www.adobe.com/
- Докладнішу інформацію про програму «PMB» (стор. 39) див. у довіднику «PMB Help».

Пошук та усунення несправностей

Якщо під час користування відеокамерою виникли проблеми, виконайте наступну процедуру.

① Перегляньте перелік несправностей (від стор. 64 до 67) та перевірте відеокамеру.

② Від'єднайте джерело живлення, за 1 хвилину підключіть джерело живлення знов та увімкніть відеокамеру.

③ За допомогою будь-якого загостреного предмета натисніть кнопку RESET (стор. 80) та увімкніть відеокамеру.
Після натиснення кнопки RESET значення всіх параметрів, у тому числі настройки годинника, будуть скинуті.

④ Зверніться до місцевого дилера Sony або до місцевого вповноваженого сервісного центру Sony.

- Усунення певних несправностей може потребувати ініціалізації або заміни існуючих внутрішніх носіїв запису відеокамери. У такому разі дані, що зберігаються на внутрішніх носіях, будуть видалені. Обов'язково зробіть резервну копію даних, що містяться на внутрішніх носіях, на іншому носії перед тим, як віддавати камеру в ремонт. Виробник не несе жодної відповідальності за втрату даних, що зберігалися на внутрішніх носіях.
- Досліджуючи несправність, що виникла, спеціалісти сервісного центру можуть перевірити мінімальну кількість даних, що зберігаються на внутрішніх носіях. Однак дилер Sony не копіюватиме та не зберігатиме дані, що належать користувачеві.
- Докладніше про ознаки несправності відеокамери див. Посібник із «Handycam» (стор. 63); про підключення відеокамери до комп'ютера див. «PMB Help» (стор. 41).

Не вмикається живлення.

- Приєднайте заряджений акумуляторний блок до відеокамери (стор. 12).
- Підключіть штепсель адаптера змінного струму до електричної розетки (стор. 14).

Відеокамера не працює, навіть якщо ввімкнено живлення.

- Після ввімкнення живлення знадобиться кілька секунд, щоб камера підготувалася до зйомки. Це не є несправністю.
- Від'єднайте адаптер змінного струму від електричної розетки або вийміть акумуляторний блок, а потім знову підключіть його приблизно через 1 хвилину. Якщо відеокамера все одно не працює, натисніть RESET (стор. 80) за допомогою будь-якого загостреного предмета. (Після натискання кнопки RESET значення всіх параметрів, у тому числі настройки годинника, будуть скинуті.)
- Температура відеокамери надто висока. Вимкніть відеокамеру та залиште її на деякий час у прохолодному місці.
- Температура відеокамери надто низька. Залиште відеокамеру із увімкненим живленням. Якщо робота з відеокамерою все ще неможлива, вимкніть відеокамеру та помістіть її у тепле місце. Потримайте там відеокамеру деякий час, а потім увімкніть її.

Відеокамера нагрівається.

- Відеокамера може нагріватися під час роботи. Це не є несправністю.

Живлення несподівано вимикається.

- Використовуйте адаптер змінного струму (стор. 14).
- Знов увімкніть живлення.
- Зарядіть акумуляторний блок (стор. 12).

Натиснення кнопок START/STOP або PHOTO не призводить до записування зображення.

- Натисніть кнопку MODE, щоб засвітився індикатор 🎞 (Відео) або 📷 (Фото).
- Відеокамера записує щойно відзняті зображення на носій запису. Упродовж цього часу не можна робити нових записів.
- На носію запису немає вільного місця. Видаліть непотрібні зображення (стор. 35).
- Загальна кількість відео або фотографій перевищила граничну можливість відеокамери (стор. 68). Видаліть непотрібні зображення (стор. 35).
- Поки [Drop Sensor] увімкнено, записування зображень може бути неможливим.

Записування припиняється.

- Температура відеокамери надто висока або низька. Вимкніть відеокамеру та залиште її на деякий час у прохолодному або теплому місці.

Не вдається встановити «PMB».

- Перевірте параметри комп'ютера, потрібні для встановлення «PMB», або передивіться процедуру встановлення (стор. 38).

«PMB» не працює належним чином.

- Закрийте програму «PMB» та повторно запустіть комп'ютер.

Комп'ютер не розпізнає відеокамеру.

- Від'єднайте від роз'ємів USB комп'ютера усі пристрої, крім клавіатури, миші та відеокамери.
- Від'єднайте кабель USB від комп'ютера та відеокамери, повторно запустіть комп'ютер, потім знов належним чином з'єднайте комп'ютер і відеокамеру.
- Якщо вбудований кабель USB та інший кабель USB (підключений до порту USB відеокамери) одночасно з'єднані із зовнішніми пристроями, від'єднайте той кабель, який підключено не до комп'ютера.

Повідомлення системи самодіагностики/Індикатори застереження

Якщо на РК-екрані з'явилися певні індикатори, перевірте зазначене нижче. Якщо проблему не вдалося усунути після кількох спроб, зверніться до дилера Sony або місцевого вповноваженого сервісного центру Sony. У цьому випадку, звертаючись до них, повідомте усі цифри коду помилки, що починається з літери C або E.

C:04:□□

- Акумуляторний блок не є акумуляторним блоком «InfoLITHIUM» серії V. Використовуйте акумуляторний блок «InfoLITHIUM» (серія V) (стор. 12).
- Надійно приєднайте штепсель постійного струму адаптера змінного струму до відеокамери (стор. 12).

C:06:□□

- Акумуляторний блок має зависоку температуру. Замініть акумуляторний блок або покладіть його у прохолодне місце.

C:13:□□ / C:32:□□

- Відключіть відеокамеру від джерела живлення. Знову підключіть відеокамеру до джерела живлення та ввімкніть відеокамеру.

E:□□:□□

- Виконайте кроки, починаючи з ②, на стор. 64.

- На внутрішньому жорсткому диску відеокамери немає вільного місця. Видаліть непотрібні зображення з внутрішнього жорсткого диска (стор. 35).
- Можливо, трапилася помилка із внутрішнім жорстким диском відеокамери.

- Малий заряд акумуляторного блока.

- Акумуляторний блок має зависоку температуру. Замініть акумуляторний блок або покладіть його у прохолодне місце.

(Попередження щодо високої температури)

Повільне блимання

- Температура відеокамери підвищується. Вимкніть відеокамеру та залиште її на деякий час у прохолодному місці.

Швидке блимання

- Температура відеокамери надто висока. Вимкніть відеокамеру та залиште її на деякий час у прохолодному місці.

(Попередження щодо низької температури)

Швидке блимання

- Температура відеокамери надто низька. Зігрійте відеокамеру.

- Не вставлено жодної картки пам'яті (стор. 20).
- Якщо індикатор блимає, недостатньо вільного місця для записування зображень. Видаліть непотрібні зображення (стор. 35), або відформатуйте картку пам'яті після збереження зображень на інших носіях.
- Файл бази даних зображень пошкоджено. Перевірте файл бази даних, торкнувши MENU (MENU) → [Setup] → [(Media Settings)] → [Repair Img. DB F.] → носій запису.

- Картка пам'яті пошкоджена. Відформатуйте картку пам'яті у відеокамері (стор. 61).

- Вставлено несумісну картку пам'яті (стор. 20).

- Картка пам'яті є захищеною від запису.
- Доступ до картки пам'яті був обмежений на іншому пристрої.

- Несправність спалаху.

- Недостатня освітленість. Використовуйте спалах (HDR-PJ50E/PJ50VE).
- Відеокамера нестійка. Міцно тримайте відеокамеру обома руками. Зауважте, що індикатор застереження щодо дрижання камери не зникає.

- Увімкнено функцію drop sensor. Можливо, не вдасться ані записати, ані відтворити зображення.

- На носію запису немає вільного місця. Видаліть непотрібні зображення (стор. 35).
- Фотографії неможливо записувати під час обробки. Трохи зачекайте, а потім виконайте записування.
- Якщо параметр [REC Mode] має значення [Highest Quality FX] або [50p Quality PS], захоплювання фотографій під час відеозйомки неможливе. Крім того, якщо [Frame Rate] встановлена на [25p] (HDR-PJ50E/PJ50VE), записування фотографій неможливе, коли відеокамера перебуває у режимі очікування відеозйомки.

Тривалість записування відео/ кількість фотографій, які можна записати

«HD» означає високу чіткість зображення, «STD» — стандартну чіткість зображення.

Орієнтовний час записування та відтворення для кожного типу акумуляторного блока

Тривалість записування

Приблизна тривалість за використання повністю зарядженого акумуляторного блока.

HDR-PJ50E/PJ50VE

(одиниця виміру — хвилина)

Акумуляторний блок	Тривалість неперервного записування		Звичайна тривалість записування	
Якість зображень	HD	STD	HD	STD
NP-FV50 (додається)	100	105	50	50
NP-FV70	210	220	105	110
NP-FV100	415	440	205	220

HDR-XR160E

(одиниця виміру — хвилина)

Акумуляторний блок	Тривалість неперервного записування		Звичайна тривалість записування	
Якість зображень	HD	STD	HD	STD
NP-FV50 (додається)	110	125	55	60
NP-FV70	235	260	115	130
NP-FV100	470	515	235	255

- Усі величини тривалості записування виміряні, коли відеокамера записувала відео високої чіткості (HD) з параметром [REC Mode], встановленим на [Standard HQ].
- Звичайна тривалість записування — це час, упродовж якого повторюються запуск і припинення записування, перемикання індикатора MODE та використання масштабування.
- Тривалість виміряна під час використання відеокамери за температури 25 °C. Рекомендована температура — від 10 °C до 30 °C.
- Якщо відеокамера використовується в умовах низьких температур, фактична тривалість записування й відтворення буде коротшою.
- Фактична тривалість записування й відтворення може бути коротшою — це залежить від умов, за яких використовується відеокамера.

Тривалість відтворення

Приблизна тривалість за використання повністю зарядженого акумуляторного блока.

HDR-PJ50E/PJ50VE

(одиниця виміру — хвилина)

Акумуляторний блок		
Якість зображень	HD	STD
NP-FV50 (додається)	115	125
NP-FV70	240	260
NP-FV100	485	515

HDR-XR160E

(одиниця виміру — хвилина)

Акумуляторний блок		
Якість зображень	HD	STD
NP-FV50 (додається)	130	140
NP-FV70	270	290
NP-FV100	535	580

Приблизна тривалість записування відео

Внутрішні носії запису

HDR-PJ50E/PJ50VE

Зображення високої чіткості (HD), у годинах та хвилинах

Режим записування	Тривалість записування	
	HDR-PJ50E	HDR-PJ50VE
[50p Quality PS]	18 год. 10 хв. (18 год. 10 хв.)	18 год. 0 хв. (18 год. 0 хв.)
[Highest Quality FX]	21 год. 30 хв. (21 год. 30 хв.)	21 год. 20 хв. (21 год. 20 хв.)
[High Quality FH]	29 год. 10 хв. (29 год. 10 хв.)	29 год. 0 хв. (29 год. 0 хв.)
[Standard HQ]	51 год. 20 хв. (39 год. 0 хв.)	51 год. 10 хв. (38 год. 50 хв.)
[Long Time LP] (5,1-канальний)*	88 год. 40 хв. (72 год. 50 хв.)	88 год. 20 хв. (72 год. 30 хв.)
[Long Time LP] (2-канальний)*	91 год. 50 хв. (75 год. 0 хв.)	91 год. 30 хв. (74 год. 50 хв.)

Зображення стандартної чіткості (STD), у годинах та хвилинах

Режим записування	Тривалість записування	
	HDR-PJ50E	HDR-PJ50VE
[Standard HQ] (5,1-канальний)*	53 год. 10 хв. (49 год. 0 хв.)	53 год. 0 хв. (48 год. 50 хв.)
[Standard HQ] (2-канальний)*	54 год. 40 хв. (50 год. 20 хв.)	54 год. 30 хв. (50 год. 10 хв.)

HDR-XR160E

Зображення високої чіткості (HD), у годинах та хвилинах

Режим записування	Тривалість записування
[50p Quality PS]	13 год. 10 хв. (13 год. 10 хв.)
[Highest Quality FX]	15 год. 30 хв. (15 год. 30 хв.)
[High Quality FH]	21 год. 10 хв. (21 год. 10 хв.)
[Standard HQ]	37 год. 20 хв. (28 год. 20 хв.)
[Long Time LP] (5,1-канальний)*	64 год. 30 хв. (53 год. 0 хв.)
[Long Time LP] (2-канальний)*	66 год. 40 хв. (54 год. 30 хв.)

Зображення стандартної чіткості (STD), у годинах та хвилинах

Режим записування	Тривалість записування
[Standard HQ] (5,1-канальний)*	38 год. 40 хв. (35 год. 40 хв.)
[Standard HQ] (2-канальний)*	39 год. 50 хв. (36 год. 30 хв.)

* Можна змінити формат записування звуку за допомогою [Audio Mode] (стор. 60).

Примітки

- Цифри в дужках ( ) вказують мінімальну тривалість записування.

Поради

- Максимальна кількість сюжетів записуваного відео високої чіткості (HD) становить 3999, відео стандартної чіткості (STD) — 9999.
- Максимальна тривалість неперервного записування відео становить приблизно 13 годин.
- Щоб записати з максимальною тривалістю, зазначеною в таблиці, потрібно видалити з відеокамери демонстраційне відео.
- Відеокамера використовує формат VBR (Variable Bit Rate — змінний бітрейт) для автоматичного регулювання якості зображень відповідно до умов записування. Використання цієї технології припускає коливання тривалості записування на носії. Відео з об'єктами, що швидко рухаються, або ті, що містять складні зображення, записуються із вищим бітрейтом, що скорочує загальну тривалість записування.

Картка пам'яті

Зображення високої чіткості (HD)

(одиниця виміру — хвилина)

	2 ГБ	4 ГБ	8 ГБ	16 ГБ	32 ГБ
PS	9 (9)	15 (15)	35 (35)	75 (75)	150 (150)
FX	10 (10)	20 (20)	40 (40)	85 (85)	180 (180)
FH	10 (10)	25 (25)	60 (60)	120 (120)	245 (245)
HQ	25 (15)	50 (35)	105 (80)	210 (160)	430 (325)
LP 5,1-канальний*	40 (35)	90 (70)	180 (150)	370 (300)	745 (610)
LP 2-канальний*	45 (35)	90 (75)	190 (155)	380 (310)	770 (630)

Зображення стандартної чіткості (STD)

(одиниця виміру — хвилина)

	2 ГБ	4 ГБ	8 ГБ	16 ГБ	32 ГБ
HQ 5,1-канальний*	25 (20)	50 (50)	110 (100)	220 (205)	445 (410)
HQ 2-канальний*	25 (25)	55 (50)	110 (100)	225 (210)	460 (420)

* Можна змінити формат записування звуку за допомогою [Audio Mode] (стор. 60).

Примітки

- Тривалість запису може залежати від умов записування, властивостей об'єкта та параметрів [REC Mode] і [Frame Rate] (стор. 60).
- Цифри в дужках ( ) вказують мінімальну тривалість записування.

Орієнтовна кількість фотографій, які можна записати

Внутрішні носії запису

Можна записати максимум 40000 фотографій.

Картка пам'яті

	HDR-XR160E 4:3 3.3M 3.3M	HDR-PJ50E/PJ50VE 4:3 7.1M 7.1M
2 ГБ	1300	560
4 ГБ	2600	1100
8 ГБ	5300	2250
16 ГБ	10500	4550
32 ГБ	21000	9200

- Вибраний розмір зображення є дійсним, доки світиться індикатор (Фото).
- Кількість фотографій, які можна записати на картку пам'яті, наведена для зображень максимального розміру, який підтримується відеокамерою. Фактична кількість фотографій, які можна записати, відображається на РК-екрані під час записування (стор. 78).
- Кількість фотографій, які можна записати на картку пам'яті, може залежати від умов записування.

Примітки

- Унікальна матриця пікселів датчика Sony ClearVid і система обробки зображень (BIONZ) забезпечують роздільну здатність нерухомих зображень, еквівалентну зазначеним розмірам.

Поради

- Для записування фотографій можна також використовувати картки пам'яті місткістю до 1 ГБ.
- У наступному переліку наведені дані щодо бітрейту, кількості пікселів та формату зображення для кожного режиму записування (відео + аудіо, тощо).
  – Зображення високої чіткості (HD):
    PS: Макс. 28 Мбіт/с 1920 × 1080 пікселів/16:9
    FX: Макс. 24 Мбіт/с 1920 × 1080 пікселів/16:9
    FH: прибл. 17 Мбіт/с (середн.) 1920 × 1080 пікселів/16:9
    HQ: прибл. 9 Мбіт/с (середн.) 1440 × 1080 пікселів/16:9
    LP: прибл. 5 Мбіт/с (середн.) 1440 × 1080 пікселів/16:9
  – Зображення стандартної чіткості (STD):
    HQ: прибл. 9 Мбіт/с (середн.) 720 × 576 пікселів/16:9, 4:3
- Кількість пікселів для запису та формат фотографій.
  – Режим фотографування:
    HDR-PJ50E/PJ50VE
    3072 × 2304 точок/4:3
    3072 × 1728 точок/16:9
    1600 × 1200 точок/4:3
    640 × 480 точок/4:3
    HDR-XR160E
    2112 × 1584 точок/4:3
    2112 × 1188 точок/16:9
    1600 × 1200 точок/4:3
    640 × 480 точок/4:3
  – Одночасна відео- та фотозйомка:
    HDR-PJ50E/PJ50VE
    3,072 × 1728 точок/16:9
    2304 × 1728 точок/4:3
    HDR-XR160E
    2304 × 1296 точок/16:9
    1728 × 1296 точок/4:3
  – Захоплювання фотографії з відеозапису:
    1920 × 1080 точок/16:9
    640 × 360 точок/16:9
    640 × 480 точок/4:3

Заходи безпеки

Використання та догляд

- Не використовуйте та не зберігайте відеокамеру та приладдя в перелічених нижче місцях:
  – Надмірно теплі, холодні або вологі місця. Ніколи не залишайте відеокамеру у місці з температурою понад 60 °C, наприклад під прямим сонячним промінням, біля обігрівачів або в автомобілі, припаркованому на сонці. Це може призвести до несправності або деформації.
  – Поблизу сильних магнітних полів або зон механічної вібрації. Це може призвести до несправності відеокамери.
  – Під впливом потужних радіохвиль або радіації. Відеокамера може виконувати запис неналежним чином.
  – Біля приймачів, які працюють у діапазоні AM, і відеообладнання. Це може викликати шумові перешкоди.
  – На піщаних пляжах або в запилених місцях. Якщо у відеокамеру потрапить пісок або пил, це може призвести до її несправності. Іноді усунути цю несправність не вдається.
- Використовуйте відеокамеру, забезпечуючи її живлення постійним струмом напругою 6,8 V/ 7,2 V (від акумуляторного блока) або 8,4 V (від адаптера змінного струму).
- Для роботи від постійного або змінного струму використовуйте приладдя, рекомендоване в цьому посібнику з експлуатації.
- Не допускайте потрапляння на відеокамеру вологи, наприклад, крапель дощу або морської води. Якщо відеокамера намокне, вона може вийти з ладу. Іноді усунути цю несправність не вдається.
- Якщо в корпус потрапить будь-який твердий предмет або рідина, відключіть відеокамеру та зверніться до дилера Sony для перевірки перед подальшою експлуатацією.
- Уникайте недбалого поводження, розбирання, модифікації та поштовхів, наприклад, не стукайте, не впускайте та не наступайте на виріб. Особливо обережного поводження потребує об’єктив.
- Тримайте вимкненою відеокамеру, яка не використовується.
- Не використовуйте відеокамеру, загорнувши її, наприклад, у рушник. Через це може підвищитися температура її внутрішніх вузлів.
- Від’єднуючи шнур живлення, беріться за штепсель, а не за сам шнур.
- Не ставте на шнур живлення важкі предмети, щоб не пошкодити його.
- Не використовуйте деформований або пошкоджений акумуляторний блок.
- Слідкуйте за чистотою металевих контактів.
- Якщо з акумулятора витекла електролітна рідина:
  – Зверніться до місцевого уповноваженого сервісного центру Sony.
  – Змийте всю рідину, яка могла потрапити на шкіру.
  – Якщо рідина потрапила в очі, промийте їх великою кількістю води та зверніться до лікаря.

Якщо відеокамера не використовується протягом тривалого часу

- Щоб відеокамера перебувала в оптимальному стані тривалий час, вмикайте її та записуйте або відтворюйте зображення принаймні раз на місяць.
- Повністю розрядіть акумуляторний блок перед його зберіганням.

РК-екран

- Не натискайте на РК-екран надто сильно, оскільки це може призвести до несправності.
- Якщо відеокамера використовується в холодному місці, на РК-екрані може з’явитися залишкове зображення. Це не є несправністю.

- Під час використання відеокамери задня частина РК-екрана може нагріватися. Це не є несправністю.

Чищення РК-екрана

- Якщо РК-екран забруднений відбитками пальців або пилом, радимо почистити його м'якою тканиною.

Чищення об'єктива проектора (HDR-PJ50E/PJ50VE)

- Обережно протріть об'єктив м'якою тканиною, такою як обтиральна тканина або тканина для чищення скла.
- Непіддатливі забруднення можна видалити злегка зволоженою м'якою тканиною, такою як обтиральна тканина або тканина для чищення скла.
- Не використовуйте розчинники, такі як спирт, бензол або розріджувач; кислоту, луг або абразивний пральний порошок; а також обтиральну тканину з хімікатами, оскільки вони можуть пошкодити поверхню об'єктива.

Поводження з корпусом

- Якщо корпус забруднений, почистіть його м'якою та злегка зволоженою водою тканиною, а потім витріть м'якою сухою тканиною.
- Щоб запобігти пошкодженню зовнішнього покриття, уникайте перелічених нижче дій:
  - Не використовуйте хімічні речовини на зразок розріджувачів, бензину, спирту, тканин із хімікатами, репелентів, інсектицидів і сонцезахисних кремів
  - Не тримайте відеокамеру руками, забрудненими переліченими вище речовинами
  - Уникайте тривалого контакту корпусу з гумовими або вініловими предметами

Догляд за об'єктивом і його зберігання

- Протріть поверхню об'єктива м'якою тканиною в наведених нижче випадках:
  - На поверхні об'єктива залишилися відбитки пальців
  - Відеокамера використовується у спекотних або вологих місцях
  - Якщо об'єктив перебуває на солоному повітрі, наприклад, біля моря
- Щоб зменшити вплив бруду й пилу, зберігайте об'єктив у місцях із належною вентиляцією.
- Щоб запобігти виникненню цвілі, періодично чистьте об'єктив, як описано вище.

Заряджання попередньо встановленої перезаряджуваної батареї

Відеокамера обладнана попередньо встановленою перезаряджуваною батареєю, яка забезпечує збереження значень дати, часу й інших параметрів, навіть якщо відеокамеру вимкнено. Попередньо встановлена перезаряджувана батарея заряджається завжди, якщо відеокамера підключена до електричної розетки через адаптер змінного струму, або якщо до відеокамери приєднаний акумуляторний блок. Якщо зовсім не використовувати відеокамеру, попередньо встановлена перезаряджувана батарея повністю розрядиться через 3 місяці. Використовуйте відеокамеру, зарядивши попередньо встановлену перезаряджувану батарею. Разом із цим, навіть якщо попередньо встановлена перезаряджувана батарея не заряджена, це не вплине на роботу відеокамери, доки користувач не записуватиме дані дат.

Процедури

Підключіть відеокамеру до електричної розетки за допомогою адаптера змінного струму, що додається, та залишіть її більше ніж на 24 години з закритим РК-екраном.

Зауваження щодо утилізації/передачі відеокамери

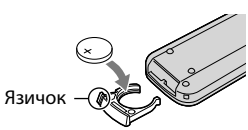
Навіть якщо видалити усі відео та фотографії, або виконати операцію [Format], дані, що містяться на внутрішніх носіях, можуть бути видалені не повністю.
Якщо відеокамеру потрібно передати іншій особі, рекомендується виконати команду [Empty] (див. «Отримання докладної інформації з Посібник із «Handycam»» на стор. 63), щоб запобігти відновленню даних.
У разі утилізації відеокамери рекомендується фізично знищити її корпус.

Зауваження щодо утилізації або передачі картки пам'яті

Навіть якщо видалити дані на картці пам'яті або відформатувати картку пам'яті за допомогою відеокамери чи комп'ютера, повне видалення даних із картки пам'яті неможливе. Якщо картку пам'яті необхідно передати іншій особі, рекомендується повністю видалити дані з неї на комп'ютері за допомогою програм видалення даних. У разі утилізації картки пам'яті рекомендується фізично знищити її корпус.

Заміна батарейки безпроводового пульта дистанційного керування (HDR-PJ50E/PJ50VE)

① Натиснувши на язичок, помістіть ніготь в отвір, щоб витягнути футляр із батарейкою.
② Вставте нову батарейку полюсом + догори.
③ Вставте футляр з батарейкою назад у безпроводовий пульт дистанційного керування, доки він із клацанням не стане на місце.



ПОПЕРЕДЖЕННЯ

Батарейка може вибухнути, якщо з нею поводитися неналежним чином. Не перезаряджайте, не розбирайте та не кидайте її у вогонь.

- Коли заряд літієвої батарейки слабшає, дальність дії безпроводового пульта дистанційного керування може зменшитись, або пульт дистанційного керування може працювати неналежним чином. У цьому разі замініть батарейку на літієву батарейку Sony CR2025. Використання іншої батарейки може призвести до пожежі або вибуху.

Технічні характеристики

Система

Формат сигналу: колір PAL, стандарти CCIR
HDТехнічні характеристики телевізора
1080/50i, 1080/50p

Формат записування відео:
HD: сумісність з форматом MPEG-4 AVC/H.264 AVCHD (1080/50p, оригінальний формат)
STD: MPEG2-PS

Система запису звуку:
Dolby Digital 2-канальна/5,1-канальна
Dolby Digital 5.1 Creator

Формат фотофайлів:
сумісний з DCF Ver.2.0
сумісний з Exif Ver.2.3
сумісний з MPF Baseline

Носії запису (Відео/Фото)
Внутрішній жорсткий диск
HDR-PJ50E/PJ50VE: 220 ГБ
HDR-XR160E: 160 ГБ
«Memory Stick PRO Duo»
Картка SD (клас 4 або швидший)

За вимірювання ємності носіїв 1 ГБ дорівнює 1 мільярду байтів, частина яких використовується для системних файлів та (або) програм.
Далі зазначена ємність, яка доступна користувачеві.
HDR-PJ50E/PJ50VE:
приблизно 219 ГБ
HDR-XR160E:
приблизно 159 ГБ

Датчик зображення:
HDR-XR160E:
матриця CMOS 4,5 мм (тип 1/4)
Кількість пікселів для записування (фото, 4:3):
Макс. 3,3 мегапікселів (2 112 × 1 584) *1
Всього: прибл. 4 200 000 пікселів
Ефективні (відео, 16:9)*2:
прибл. 1 490 000 пікселів
Ефективні (фото, 16:9):
прибл. 1 250 000 пікселів
Ефективні (фото, 4:3):
прибл. 1 670 000 пікселів
HDR-PJ50E/PJ50VE:
матриця CMOS 4,5 мм (тип 1/4)
Кількість пікселів для записування (фото, 4:3):
Макс. 7,1 мегапікселів (3 072 × 2 304) *1
Всього: прибл. 4 200 000 пікселів
Ефективні (відео, 16:9):
прибл. 2 650 000 пікселів*2
Ефективні (фото, 16:9):
прибл. 2 650 000 пікселів
Ефективні (фото, 4:3):
прибл. 3 540 000 пікселів

Об'єктив: об'єктив G
HDR-XR160E:
30 × (оптичний)*2, 42 × (розширений)*3, 350 × (цифровий)
Діаметр фільтра: 37 мм
F1,8 ~ 3,4
Фокусна відстань:
f=2,1 мм ~ 63,0 мм
Еквівалент для 35-мм фотоапаратів:
Для відео*2: 29,8 мм ~ 894 мм (16:9)
Для фотографій: 29,8 мм ~ 894 мм (4:3)
HDR-PJ50E/PJ50VE:
12 × (оптичний)*2, 17 × (розширений)*3, 160 × (цифровий)
Діаметр фільтра: 30 мм
F1,8 ~ 3,4
Фокусна відстань:
f=2,9 мм ~ 34,8 мм
Еквівалент для 35-мм фотоапаратів
Для відео*2: 29,8 мм ~ 357,6 мм (16:9)
Для фотографій: 27,4 мм ~ 328,8 мм (4:3)

Колірна температура: [Auto], [One Push], [Indoor] (3 200 K), [Outdoor] (5 800 K)

Мінімальна освітленість

11 люкс (за промовчанням, витримка 1/50 сек)

3 люкс ([Low Lux] має значення [On], витримка 1/25 сек)

*1 Унікальна матриця пікселів датчика Sony ClearVid і система обробки зображень (BIONZ) забезпечують роздільну здатність нерухомих зображень, еквівалентну зазначеним розмірам.
*2 [SteadyShot] має значення [Standard] або [Off].
*3 [SteadyShot] має значення [Active].

Вхідні/вихідні роз'єми

Дистанційний з'єднувач A/V: вихідний компонентний/відео і аудіо роз'єм

Роз'єм HDMI: Роз'єм HDMI mini

Роз'єм USB: mini-AB/тип A (вбудований USB) (тільки вихід)

Гніздо для навушників (HDR-PJ50E/PJ50VE): стерео міні-гніздо (ϕ 3,5 мм)

Вхідне гніздо MIC: стерео міні-гніздо (ϕ 3,5 мм)

РК-екран

Зображення: 7,5 см (тип 3.0, формат 16:9)

Всього пікселів: 230 400 (960 × 240)

Проектор (HDR-PJ50E/PJ50VE)

Тип проектора: DLP

Джерело світла: LED (R/G/B)

Skärpa: Manuell

Розмір зображення: 10 тип ~ 60 тип

Проекційна відстань: прибл. 0,5 м ~ 3,0 м

Відтворюваність кольору: прибл. 16 700 000

Яскравість*: макс. 10 лм

Контраст: 1500:1

Роздільна здатність (вихід): nHD (640 × 360)

Тривалість безперервного проеціювання (за використання акумуляторного блока, який додається): прибл. 1,5 год.

* Зазначена тут характеристика яскравості є середнім значенням для відеокамери на момент постачання; вона наведена у форматі відповідно до JIS X 6911:2003 для мультимедійних проекторів. Спосіб і умови вимірювання — відповідно до Додатка 2 цього стандарту.

Загальні характеристики

Вимоги до живлення: 6,8 В/7,2 В
живлення постійним струмом напругою(акумуляторний блок);
8,4 В живлення постійним струмом напругою(адаптер змінного струму)

Заряджання через USB: 5 В пост., 500 mA

Середнє споживання енергії:
Під час зйомки за допомогою РК-екрана при нормальній яскравості:
HDR-PJ50E/PJ50VE:
HD: 3,7 W STD: 3,5 W
HDR-XR160E:
HD: 3,3 W STD: 3,0 W

Діапазон робочих температур: 0 °C до 40 °C

Діапазон температур зберігання: –20 °C до +60 °C

Розміри (прибл.):
HDR-PJ50E/PJ50VE:
64 мм × 66 мм × 117,5 мм (ш/в/г) включно з елементами, що виступають
64 мм × 66 мм × 128 мм (ш/в/г) включно з елементами, що виступають, і підключеним акумуляторним блоком, який додається
HDR-XR160E:
59,5 мм × 66 мм × 117,5 мм (ш/в/г) включно з елементами, що виступають
59,5 мм × 66 мм × 128 мм (ш/в/г) включно з елементами, що виступають, і підключеним акумуляторним блоком, який додається

Маса (прибл.):
HDR-PJ50E:
400 г, тільки основний виріб
450 г, включно з акумуляторним блоком, який додається
HDR-PJ50VE:
405 г, тільки основний виріб.
455 г, включно з акумуляторним блоком, який додається.
HDR-XR160E:
350 г, тільки основний виріб
400 г, включно з акумуляторним блоком, який додається

Адаптер змінного струму AC-L200C/AC-L200D

Вимоги до живлення: 100 В до 240 В змінного струму, 50 Гц/60 Гц

Споживаний струм: 0,35 A - 0,18 A

Споживана потужність: 18 W

Вихідна напруга: 8,4 В живлення постійним струмом напругою*

Діапазон робочих температур: 0 °C до 40 °C

Діапазон температур зберігання: –20 °C до +60 °C

Розміри (прибл.): 48 мм × 29 мм × 81 мм (ш/в/г) без елементів, що виступають

Маса (прибл.): 170 г без шнура живлення

* Інші параметри — див. етикетку на адаптері змінного струму.

Акумуляторний блок NP-FV50

Макс. вихідна напруга: 8,4 В живлення постійним струмом напругою

Вихідна напруга: 6,8 В живлення постійним струмом напругою

Максимальна напруга заряджання: DC 8,4 В

Максимальний струм заряджання: 2,1 A

Ємність
Звичайна: 7,0 Вт·год (1 030 мА·год)
Мінімальна: 6,6 Вт·год (980 мА·год)

Тип: літій-іонний

Конструкція та технічні характеристики відеокамери і додаткового обладнання можуть бути змінені без попереднього повідомлення.

- Створено по ліцензії компанії Dolby Laboratories.

Про торговельні марки

- «Handycam» і HANDYCAM є зареєстрованими торговельними марками Sony Corporation.
- «AVCHD» і логотип «AVCHD» є торговельними марками Panasonic Corporation і Sony Corporation.
- «Memory Stick», «MEMORY STICK», «Memory Stick Duo», «MEMORY STICK DUO», «Memory Stick PRO Duo», «MEMORY STICK PRO DUO», «Memory Stick PRO-HG Duo», «MEMORY STICK PRO-HG DUO», «MagicGate», «MAGICGATE», «MagicGate Memory Stick» і «MagicGate Memory Stick Duo» є товарними знаками або зареєстрованими товарними знаками Sony Corporation.
- «InfoLITHIUM» є торговельною маркою Sony Corporation.
- «x.v.Colour» є торговельною маркою Sony Corporation.
- «BIONZ» є торговельною маркою Sony Corporation.
- S-MASTER є зареєстрованою торговельною маркою Sony Corporation.
- «BRAVIA» є зареєстрованою торговельною маркою Sony Corporation.
- «DVDirect» є торговельною маркою Sony Corporation.
- Blu-ray Disc™ та Blu-ray™ є торговельними марками Blu-ray Disc Association.
- Dolby і символ double-D є торговельними марками Dolby Laboratories.
- HDMI, логотип HDMI та High-Definition Multimedia Interface є зареєстрованими торговельними марками або торговельними марками HDMI Licensing LLC у США та інших країнах.
- Microsoft, Windows, Windows Vista та DirectX є зареєстрованими торговельними марками або торговельними марками Microsoft Corporation у США та/або у інших країнах.
- Macintosh та Mac OS є зареєстрованими торговельними марками Apple Inc. у США та інших країнах.
- Intel, Intel Core та Pentium є торговельними марками або зареєстрованими торговельними марками Intel Corporation або її філіалів у США та інших країнах.
- «PS» і «PlayStation» є зареєстрованими торговельними марками Sony Computer Entertainment Inc.

- Adobe, логотип Adobe та Adobe Acrobat є зареєстрованими торговельними марками або торговельними марками Adobe Systems Incorporated у США та/або у інших країнах.
- NAVTEQ та логотип NAVTEQ Maps є торговельними марками компанії NAVTEQ у США та інших країнах.
- Логотип SDXC є торговельною маркою SD-3C, LLC.
- MultiMediaCard є торговельною маркою MultiMediaCard Association.

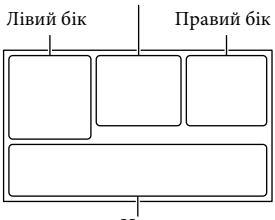
Усі інші згадувані назви виробів можуть бути торговельними марками або зареєстрованими торговельними марками відповідних компаній. Крім того, у цьому посібнику символи ™ та ® не використовуються у кожному випадку.

Works with PlayStation®3

Отримайте більше насолоди від PlayStation 3 — завантажте програму для PlayStation 3 з PlayStation Store (де це можливо).

Програма для PlayStation 3 потребує реєстрації PlayStation Network та завантаження програми.
Цей сервіс доступний у регіонах, де продається PlayStation Store.

Екранні індикатори



Лівий бік

Індикатор	Значення
MENU	Кнопка MENU
	Записування з автоспуском
	Стан тріангуляції GPS
4:3	Wide Mode
	Fader
	[Face Detection] має значення [Off]
	[Smile Shutter] має значення [Off]
	Ручне фокусування
	Scene Selection
	White Balance
	SteadyShot вимкнено
WS	White Balance Shift
	Tele Macro
(COLOR)	x.v.Color
	Conversion Lens
	Destination
	Intelligent Auto (розпізнавання облич, розпізнавання сюжету та розпізнавання дрижання камери)
	Датчик падання вимкнено

Індикатор	Значення
	Датчик падання активовано

Центр

Індикатор	Значення
[STBY]/[REC]	Стан записування
	Настроювання показу слайдів
	Попередження
	Режим відтворення

Правий бік

Індикатор	Значення
HD 50i HQ	Якість записування зображення (HD/STD), частота кадрів (50p/50i/25p) та режим записування (PS/FX/FH/HQ/LP)
60min	Залишок заряду акумулятора
	Носій для записування/відтворення/редагування
0:00:00	Лічильник (годин:хвилин:секунд)
00Min	Орієнтовний залишок тривалості записування
7.1M 5.3M 3.3M 2.5M 1.9M VGA	Розмір фотографії
9999 9999	Приблизна кількість фотографій для записування та розмір фотографії
101	Папка для відтворення
100/112	Відтворюваний відеозапис або фотографія/Загальна кількість записаних відеозаписів або фотографій
	Зовнішній пристрій підключено

Знизу

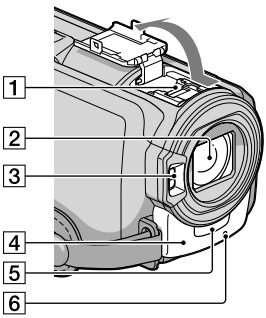
Індикатор	Значення
	Кнопка View Images
	Низький Micref Level
	Wind Noise Reduct.
	Blt-in Zoom Mic
♪5.1ch ♪2ch	Audio Mode
	Audio Level Display
	Low Lux
	Spot Meter/Fcs / Spot Meter/ Exposure
AUTO	Intelligent Auto
	Кнопка показу слайдів
101-0005	Ім'я файлу даних
	Захищене зображення
	Flash/ Red Eye Reduction

- Індикатори та їхнє положення є приблизними; представлення та розміщення індикаторів можуть відрізнятися від фактичного вигляду й розташування.
- У відеокамерах певних моделей деякі індикатори можуть бути відсутні.

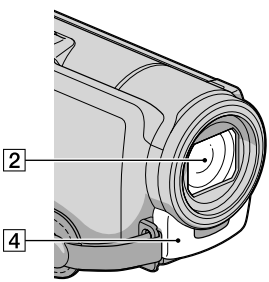
Компоненти відеокамери й елементи керування

У дужках ( ) вказані номери сторінок для довідки.

HDR-PJ50E/PJ50VE



HDR-XR160E



1 Active Interface Shoe

Active Interface Shoe

Роз'єм Active Interface Shoe забезпечує живлення додаткового обладнання, наприклад лампи для відеозйомки, спалаху або мікрофона. Додаткове обладнання можна увімкнути або вимкнути за допомогою перемикача POWER на відеокамері.

2 Об'єктив (об'єктив G)

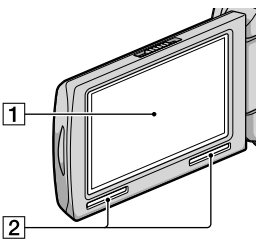
3 Спалах (HDR-PJ50E/PJ50VE)

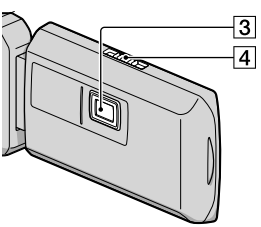
4 Вбудований мікрофон

5 Дистанційний датчик

6 Індикатор записування відеокамери (62)

Індикатор записування відеокамери світиться червоним під час записування. Індикатор блимає, якщо залишилося мало місця на носії запису або заряд акумулятора недостатній.





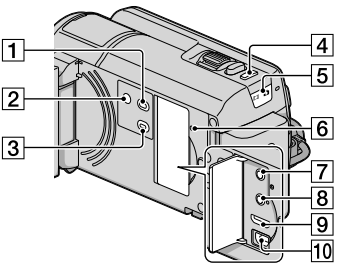
1 РК-екран/сенсорна панель

Якщо повернути РК-панель на 180 градусів, можна закрити РК-панель, спрямувавши РК-екран назовні. Це зручно під час виконання операцій із відтворення.

2 Динамік

3 Об'єктив проектора (HDR-PJ50E/PJ50VE)

4 Важілець фокусування (HDR-PJ50E/PJ50VE)



1 Кнопка ▶ (View Images) (28)

2 Кнопка POWER (16)

3 Кнопка PROJECTOR (HDR-PJ50E/PJ50VE) (31)

4 Кнопка MODE (23)

5 Індикатори режиму 🎞 (Відео)/📷 (Фото) (23)

6 Кнопка RESET

Натисніть кнопку RESET за допомогою будь-якого загостреного предмета.

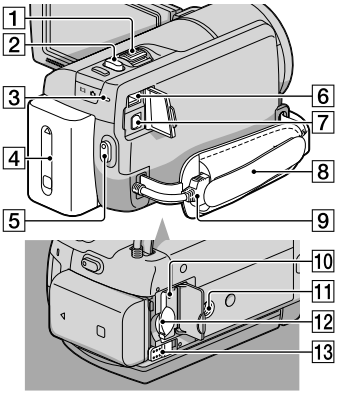
Натискання на кнопку RESET ініціалізує всі параметри, включаючи настройки годинника.

7 Гніздо 🎧 (навушники) (HDR-PJ50E/PJ50VE)

8 Роз'єм MIC (PLUG IN POWER)

9 Роз'єм HDMI OUT (32)

10 Роз'єм ψ(USB) (48, 51)



1 Важілець масштабування

2 Кнопка PHOTO (25)

3 Індикатор CHG (заряджання) (HDR-XR160E), індикатор ⚡/CHG (спалах/заряджання) (HDR-PJ50E/PJ50VE) (12)

4 Акумуляторний блок (12)

5 Кнопка START/STOP (23)

6 Роз'єм DC IN (12)

7 Дистанційний з'єднувач A/V (32)

8 Фіксуючий ремінь (22)

9 Built-in USB Cable (13)

10 Індикатор доступу картки пам'яті (21)
Якщо індикатор світиться або блимає, відеокамера читає або записує дані.

11 Гніздо кріплення до штатива

12 Гніздо картки пам'яті (21)

13 Важілець вивільнення BATT (акумулятора) (14)

Індекс

А

Акумуляторний блок.....12

В

Відео.....23, 30

Відтворення.....28

Д

Догляд 71

Е

Екранні індикатори.....78

Електрична розетка.....12

Ескіз.....35

Ж

Живлення увімкнене.....16

З

Зовнішні носії.....47

З'єднувальний кабель A/V.....33, 56

Записування.....22

Заряджання акумуляторного блока.....12

Заряджання акумулятора за кордоном.....15

Заходи безпеки.....71

Збереження зображень на зовнішніх носіях.....47

І

Індекс за подією.....28

Індикатори застереження 65

К

Компоненти, що додаються.....5

Комп'ютер.....38

Копіювання.....21

Кабель USB.....51, 54

Картка пам'яті.....20

М

Меню 59

Н

Носії запису.....19

Налаштування годинника 16

Налаштування дати й часу 16

О

Обслуговування.....71

П

Повідомлення системи самодіагностики.....65

Повний заряд 12

Посібник із «Handycam».....63

Пошук та усунення несправностей.....64

Програма.....39

Р

Рекордер дисків.....55

Ремонт.....64

Т

Телевізор.....32

Технічні характеристики.....74

Тривалість записування та відтворення 67

Тривалість записування відео/кількість фотографій, які можна записати.....67

У

Увімкнення живлення.....16

Установка 39

Ф

Фотографії.....25, 31

Х

Характеристики комп'ютера.....38

Ш

Штатив.....81

В

Built-in USB Cable.....5, 13

С

Connection.....32

Copy.....21

D

Data Code.....17

Date/Time.....17

Delete 35

DVD writer.....50, 54

DVDirect Express.....50

E

Event View.....28

G

GPS.....26

H

Highlight Playback.....31

L

Language Setting 18

M

Macintosh.....39

Media Select 19

Media Settings.....19

«Memory Stick».....20

«Memory Stick PRO Duo».....20

«Memory Stick PRO-HG Duo».....20

P

PMB (Picture Motion Browser) 41

Projector 31

PS.....27

R

RESET 80

V

VBR.....68

W

Windows.....38

Списки меню наведені на стор. 59 - 62.