

ИНСТРУКЦИЯ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

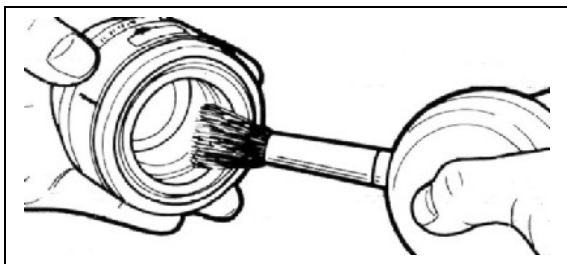
СМЕННЫЕ ОБЪЕКТИВЫ SMC PENTAX FA



Поздравляем Вас с приобретением объектива Pentax SMC. Данная инструкция содержит всю необходимую информацию по использованию объективов SMC Pentax-FA. Держите её под рукой для разрешения возникающих во время эксплуатации вопросов. Читайте её очень внимательно и помните, что данная инструкция по эксплуатации не должна восприниматься в отрыве от инструкции по эксплуатации к Вашей фотокамере.

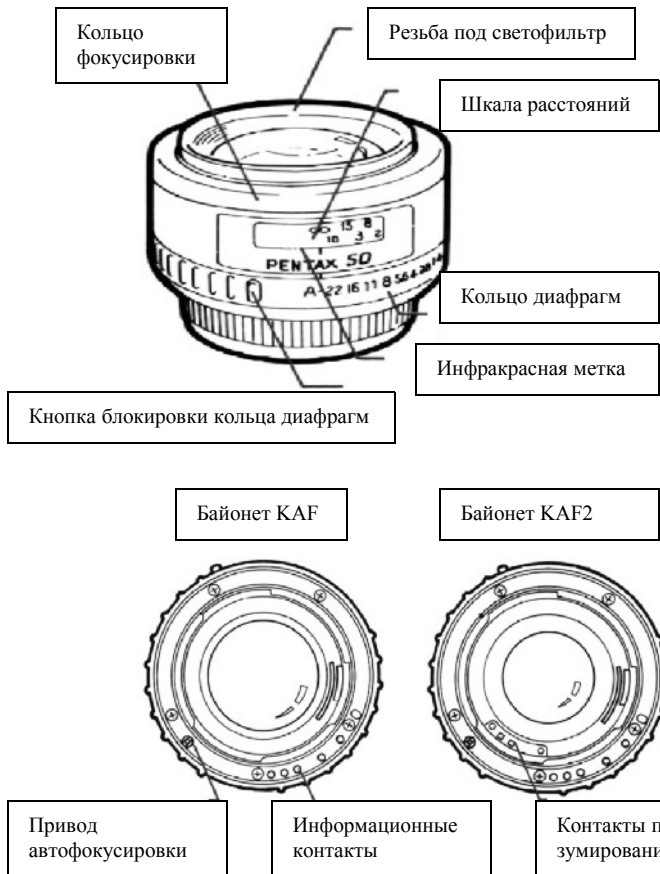
- Смотри инструкцию по эксплуатации к каждой фотокамере, с которой используются данные объективы.

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ И ПРАВИЛА УХОДА ЗА ОБЪЕКТИВАМИ



- Не направляйте объектив со снятой крышкой на солнце, это может повредить внутренние части фотокамеры.
- При хранении объектива в чехле не забывайте закрывать фронтальную и заднюю части объектива крышками во избежание повреждения оптических поверхностей и попадания на них и внутрь объектива грязи, пыли и мелких насекомых.
- После отсоединения объектива от фотокамеры кладите его на стол фронтальной стороной вниз. Следите за тем, чтобы объектив не скатился со стола.
- Влажность может стать причиной повреждения оптических поверхностей объектива. Храните объектив в сухом прохладном месте. Не храните объектив в местах с повышенной температурой.
- Если Вы не собираетесь использовать объектив в ближайшее время, во избежание образования внутри объектива конденсата положите его в чехол вместе с поглотителем влаги или извлеките объектив из чехла и определите ему прохладное сухое место с хорошей циркуляцией воздуха.
- Не касайтесь оптических поверхностей и контактов руками и другими предметами. Для чистки оптики используйте грушу и специальную кисточку для оптики. Если загрязнение слишком сильное, удалите пыль с оптических поверхностей при помощи груши и кисточки для оптики, а затем удалите остальную грязь при помощи чистой мягкой сухой хлопчатобумажной ткани, предварительно смоченной специальным раствором для чистки оптики. Если Вы сами не можете решить эти проблемы, обратитесь в сервисный центр Pentax. Обращения такого рода не являются основанием для гарантийного обслуживания.
- Во время чистки оптической поверхности перемещайте ткань по спирали от центра линзы к её краям.

ОБЪЕКТИВЫ PENTAX СЕРИИ FA



Объективы Pentax серии FA предназначены в основном для использования с автофокусными фотокамерами, оснащёнными байонетом KAF2 и KAF и поддерживают функцию автофокусировки.

При использовании некоторых зум-объективов Pentax серии FA на фотокамерах, имеющих байонет KAF2, доступна функция приводного зумирования.

- Зум-объективы серии FA без контактов для приводного зумирования, не поддерживают эту функцию.

- При использовании зум-объективов серии FA на фотокамерах Pentax с байонетом KAF2, фокусирующее кольцо автоматически устанавливается на отметку бесконечность при выключении фотокамеры.
- При использовании объективов серии FA на фотокамерах с байонетом K без информационных контактов, убедитесь, что кольцо диафрагм объектива находится не в положении «A». Если кольцо диафрагм объектива находится в положении «A», будет устанавливаться минимальная диафрагма (максимальное числовое значение) и правильное значение экспозиции не будет достигнуто.

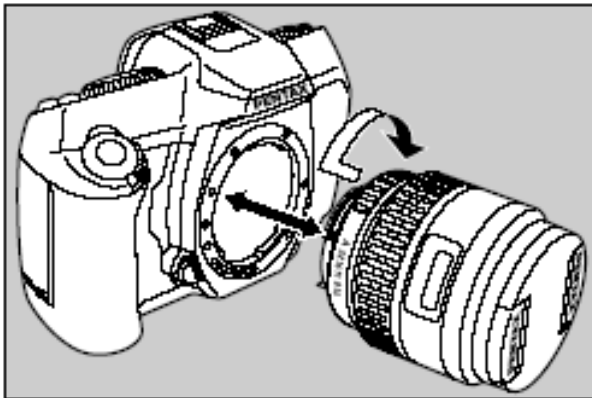
ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ:

Оберегайте от повреждения или загрязнения информационных контактов и привод автофокусировки на байонетном креплении фотокамеры и объектива. В противном случае возможно нарушение функций объектива и фотокамеры. Если это произошло, протрите контакты чистой мягкой, сухой тканью.

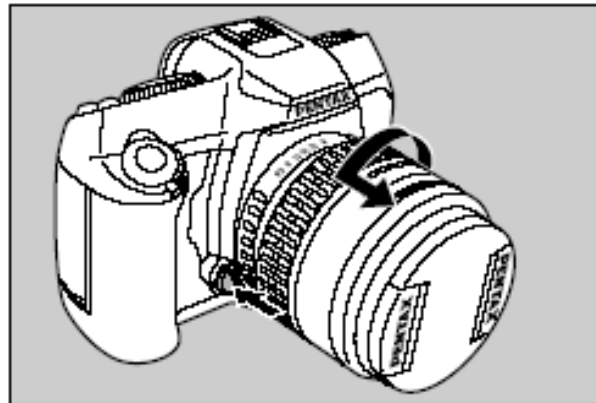
Крепление объективов и совместимость с фотокамерой

<p>Байонет KAF2 оснащен:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kontakтами приводного зумирования • Приводом автофокусировки • Информационными kontakтами
<p>Байонет KAF оснащен:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приводом автофокусировки • Информационными kontakтами
<p>Байонет KA имеет</p> <ul style="list-style-type: none"> • Информационные kontakты
<p>Байонет K – базовое крепление</p> <ul style="list-style-type: none"> • Не поддерживает функцию автофокусировки, приводного зумирования и электронное управление диафрагмой.

ПРИСОЕДИНЕНИЕ И ОТСОЕДИНЕНИЕ ОБЪЕКТИВА

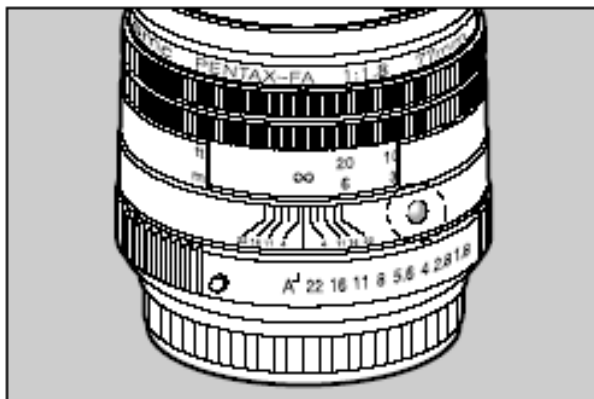


1. Для присоединения объектива к фотокамере совместите красные точки на байонете фотокамеры и объектива, вставьте объектив и поверните его по часовой стрелке до щелчка. Во время присоединения телеобъективов и длинных зум-объективов будьте особенно осторожны при их удерживании.



2. Для отсоединения объектива нажмите на кнопку блокировки объектива, расположенную на фотокамере, и поверните объектив против часовой стрелки.

ВЫСТУП ДЛЯ ПАЛЬЦА

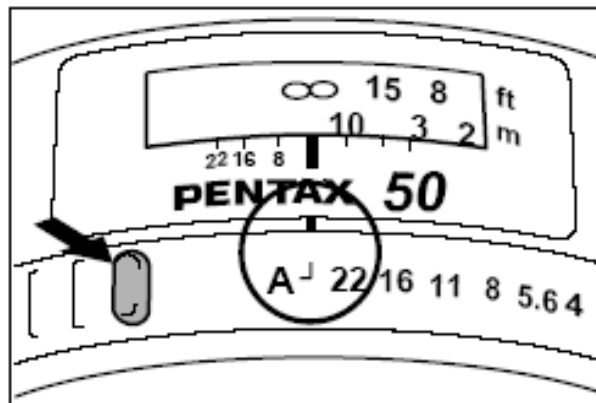


Некоторые объективы оснащены выступом для пальца. Совместив выступ с линией фиксатора объектива на камере, Вы сможете присоединить объектив, не прибегая к визуальному контролю этой операции.

- Выступ для пальца имеют следующие объективы.

FA 31/1.8AL Limited
FA 43/1.9 Limited
FA 77/1.8 Limited

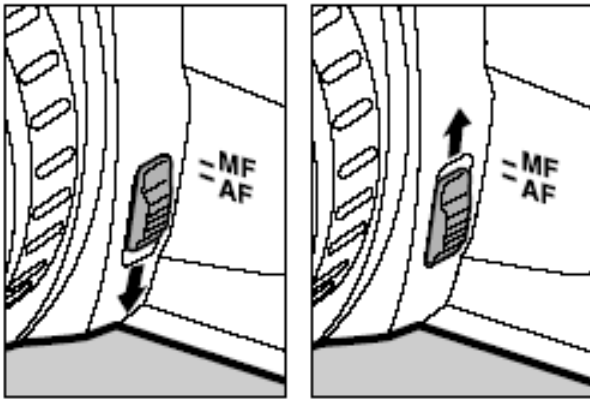
УПРАВЛЕНИЕ ДИАФРАГМОЙ



Для установки кольца диафрагм объектива в положение «А» (автомат), нажмите на кнопку блокировки кольца диафрагм и поверните его до совмещения буквы А с белой чертой. Для установки кольца диафрагм в любое другое положение нажмите на кнопку блокировки кольца диафрагм объектива и поверните его налево.

- При использовании фотокамер с байонетом К, не оснащенным информационными контактами, устанавливайте кольцо диафрагм в любое требуемое положение кроме «А».

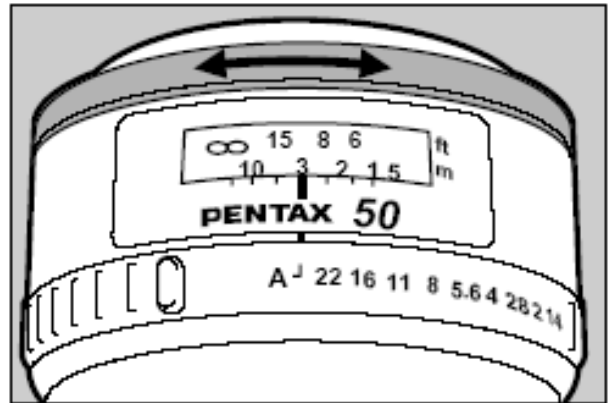
ФОКУСИРОВКА



Для установки режима автофокусировки на автофокусных фотокамерах сдвиньте переключатель режимов фокусировки в положение AF. См. инструкцию по эксплуатации к фотокамере.

- Во время автофокусировки не касайтесь кольца фокусировки Вашего объектива.

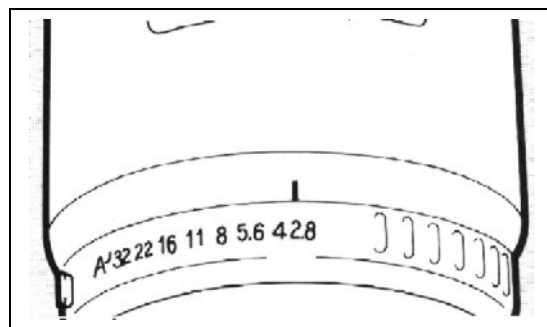
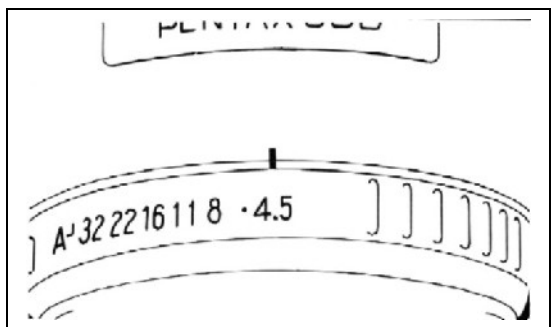
Для установки режима ручной фокусировки установите переключатель режимов фокусировки Вашей фотокамеры в положение MF. В режиме ручной фокусировки



Вы можете фокусировать объект съёмки посредством вращения кольца фокусировки и контролировать точность фокусировки по матовой поверхности фокусирующего экрана или по сигналу фокусировки в видоискателе.

- При использовании объективов серии FA на фотокамерах с байонетом KA и K фокусируйте объект съёмки посредством вращения кольца фокусировки объектива и контролируйте точность фокусировки по матовой поверхности фокусирующего экрана.

ЗНАЧЕНИЕ И ОДНО ДЕЛЕНИЕ ДИАФРАГМЫ

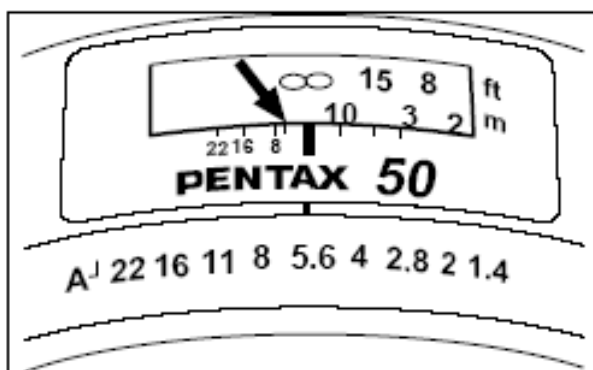


•	1.4	•	2	•	2.8	•	4	•	5.6	•	8	•	11	•	16	•	22	•	32	•	45
1.2	1.7	2.4	3.4	4.8	6.7	9.5	13.5	19	26	38											

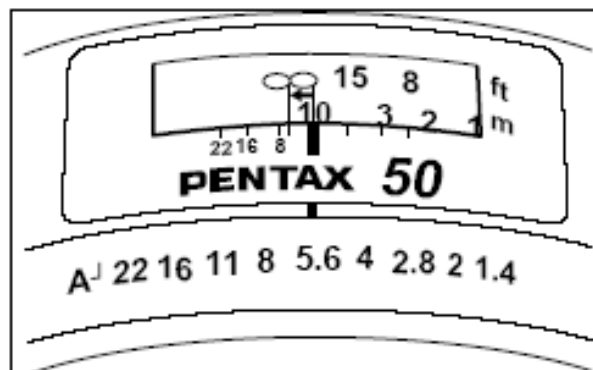
Большинство объективов Pentax имеют белую точку, нанесенную на кольцо диафрагм, стоящую за минимальным числовым значением диафрагмы (максимальная диафрагма). Эта точка означает, что значение диафрагмы, полученное при установке кольца диафрагм в положение этой точки, соответствует изменению диафрагмы на одну ступень. Например, белая точка, идущая за значением 4.5 соответствует диафрагме 5.6.

Положение кольца диафрагм между двумя числовыми значениями соответствует промежуточному значению. Некоторые объективы не имеют промежуточного положения кольца диафрагм.

КАК ИСПОЛЬЗОВАТЬ ИНФРАКРАСНУЮ МЕТКУ



Точка фокусировки при съёмке на инфракрасную плёнку с применением фильтров «R2» или «O2» отличается от точки фокусировки при съёмке на обычную плёнку. Для того, чтобы скомпенсировать эту разницу запомните значение расстояния до объекта съёмки, полученное при фокусировке обычным способом и совместите это значение с инфракрасной меткой.



- Поворачивайте кольцо фокусировки только в ручном режиме фокусировки.
- Для выбора экспозиционных значений читайте инструкцию к фотоплёнке.

БЛЕНДА

Бленды к объективам Pentax бывают круглые и прямоугольные. А некоторые объективы имеют встроенную бленду. Убедитесь, что Вы пользуетесь блендой, которая подходит к Вашему объективу.

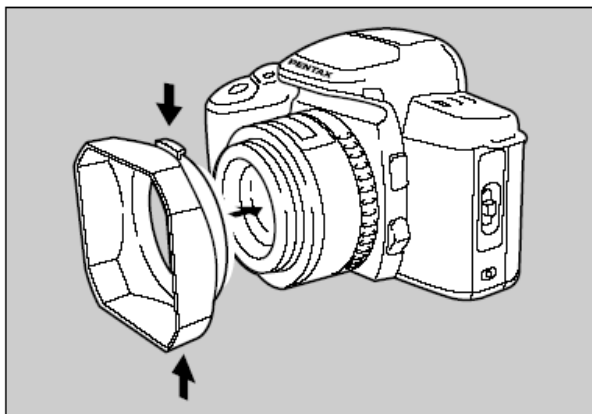
Примечания:

- Если Вы пользуетесь объективами с блендой, не применяйте встроенную вспышку, так как свет от вспышки будет перекрываться блендой, что приведёт к виньетированию части кадра. Исключением из этого правила является объектив FA 43мм f/1.9 Limited.
- При использовании объектива FA 28-70мм f/4AL с блендой и фильтром может привести к виньетированию углов кадра при съемке на фокусном расстоянии 35мм и короче (за исключением камеры * ist D).

Квадратные бленды	Объективы
49мм с зажимами (PH-SA)	FA 50мм f/1.4
Круглые бленды	Объективы
49мм с резьбой (PH)	FA 50мм f/1.4
49мм с резьбой (RH)	FA 50мм f/1.4
RH-RC49	FA 50мм f/1.4
MH-RA 49мм с резьбой	FA43мм f/1.9 Limited
RH-RA 52мм с резьбой	FA Macro 50мм f/2.8

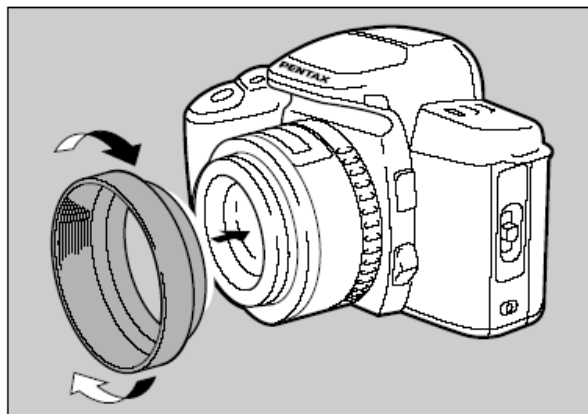
RH-пластиковая бленда: RH-резиновая бленда: MH-металлическая бленда

Как использовать прямоугольную бленду



1. Нажмите на зажимы, расположенные с обеих сторон квадратной бленды, и присоедините её к фронтальной части объектива.
 2. Убедитесь, что верхняя и нижняя стороны бленды параллельны нижней части фотокамеры.
- Неправильное позиционирование бленды может привести к виньетированию углов кадра.

Как использовать круглую бленду



Круглая бленда прикрепляется к фронтальной части объектива при помощи резьбы.

- Круглые резиновые бленды можно сложить в нерабочее состояние.

Как использовать встроенную бленду

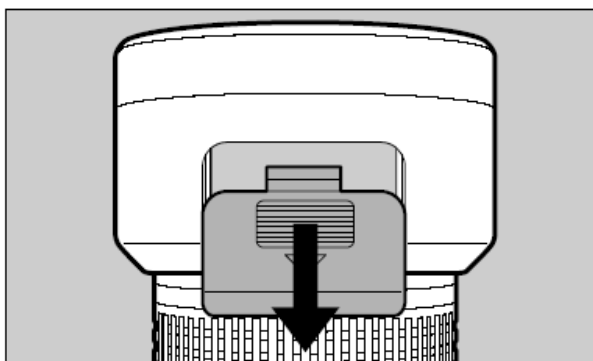
Для установки встроенной бленды в рабочее положение, полностью вытяните её из корпуса объектива. Объективы 600мм f/4 и 250-600мм f/5.6 оснащены блендами с резьбовым креплением. Выдвижение этих бленд осуществляется посредством вращения. См. инструкцию по эксплуатации к данным объективам.

Объективы со встроенными блендами

FA 31мм /1.8 AL Limited

FA 77мм f/1.8 Limited

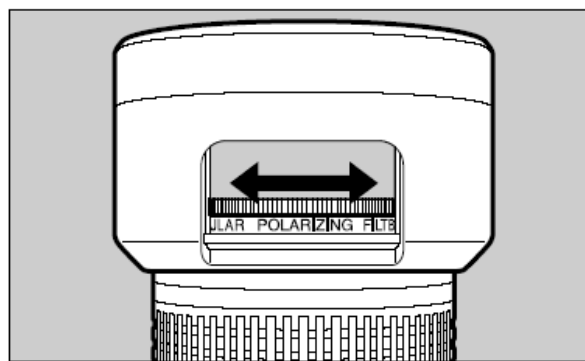
- Объектив FA 77мм f/1.8 с рабочим положением бленды позволяет использовать встроенную вспышку.



Использование бленды с окошком для вращения поляризационного фильтра

1. Удалите заглушку окошка для вращения PL фильтра в направлении стрелки.

 - Данные бленды разработаны с учетом использования поляризационных фильтров и оснащены специальным окошком для вращения оправы фильтра.
 - Присоединяйте бленду, совмещая соответствующие метки на бленде и на передней оправе объектива, для того чтобы окошко оказалось в нижней части.



1. Вращайте оправу фильтра через окошко для достижения нужного визуального эффекта.
2. После завершения регулировки установите заглушку окошка на штатное место.

ФИЛЬТРЫ

Примечания:

- Убедитесь, что после регулировки положения поляризационного фильтра заглушка окошка для вращения фильтра установлена обратно.
- Если паразитный свет попадает в объектив через окошко вращения фильтра, поменяйте положение бленды путем отсоединения и присоединения её в другом положении. Паразитный свет может стать причиной ухудшения качества изображения (падения резкости, контраста, насыщенности).

Резьбовые фильтры

Эти типы фильтров устанавливаются на фронтальную часть объектива при помощи резьбы. Убедитесь, что фильтр, который Вы используете, подходит к Вашему объективу.

Меры предосторожности при использовании фильтров

Помните, что фильтр является частью оптической системы объектива. Обращайтесь с ним также бережно, как и с объективом. Избегайте использования двух или нескольких фильтров одновременно, особенно в комбинации с поляризационным фильтром, так как это может привести к ухудшению качества изображения.

ФИЛЬТРЫ

Размер	Объектив
49мм	43мм f1.9 Limited 77мм f/1.8 Limited 50мм f/1.4
52мм	Macro 50мм f/2.8
58мм	Macro 100мм f/2.8

Примечания на использование поляризационного фильтра

Круговой поляризационный фильтр состоит из двух стеклянных компонентов и значительно толще, чем обычный фильтр. Поэтому, применение данного фильтра со следующими объективами может привести к виньетированию углов кадра.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления со стороны производителя.

Тип	Объектив	Миним. диафрагма (F)	Угол зрения (в градусах)	Элементы-группы	Минимальное расстояние до объекта съемки (м)	Максимальное увеличение (X)	Диаметр x Длина (мм x мм)	Вес (г)	Размер фильтра (мм)	Совместимость с конвертером			
										1.4xS	1.4xL	2xS	2xL
Сверхшироко-угольные	FA 20мм f/2.8	22	94	10-9	0.25	0.12	70 x 44	255	67	O	O	X	X
	FA* 24мм f/2.8 AL	22	84	11-9	0.3	0.12	72.5 x 65.5	405	67	O	O	X	X
Широкоуголь-ные	FA 28мм f/2.8 AL	22	75	5-5	0.3	0.13	65 x 40.5	185	49	O	O	X	X
	FA 31мм f/1.8AL Limited	22	70	9-7	0.3	0.16	65 x 68.5	345	58	O	O	X	X
	FA 35мм f/2 AL	22	63	6-5	0.3	0.17	64 x 44.5	195	49	O	O	X	X
Стандартные	FA 43мм f/1.9	22	53	7-6	0.45	0.12	64 x 27	155	49	O	O	X	X
	FA 50мм f/1.4	22	47	7-6	0.45	0.15	65 x 37	220	49	O	O	X	X
	FA 50мм f/1.7	22	47	6-5	0.45	0.15	65 x 37	170	49	O	O	X	X
Средние телеобъективы	FA 77мм f/1.8 Limited	22	31.5	7-6	0.7	0.14	64 x 48	270	49	O	O	X	X
	FA* 85мм f/1.4(IF)	22	28.5	8-7	0.85	0.11	79 x 70	550	67	O	O	X	X
	FA 135мм f/2.8(IF)	32	18	8-7	0.7	0.25	68 x 80	375	52	O	O	X	X
Телеобъективы	FA* 200мм f/2.8ED(IF)	32	12.5	9-8	1.2	0.2	83 x 134	785	77	X	O	O	O
	FA* 300мм f/2.8ED(IF)	32	8.2	10-7	2.0	0.17	123 x 247	2495	43(112) ‡	O	O	O	O
	FA* 300мм f/4.5ED(IF)	32	8.2	9-7	2.0	0.17	72.5 x 160	935	43	X	O	X	X
Длиннофокус-ные телеобъективы	FA* 400мм f/5.6ED(IF)	45	6.2	9-8	2.0	0.23	83 x 199	1140	77	O	O	X	X
	FA* 600мм f/4ED(IF)	32	4.1	9-7	5.0	0.13	176 x 456.5	6450†	43(150) ‡	X	X	O	O
Макрообъек-тивы	FA Macro 50мм f/2.8	32	47	8-7	0.195	1.0	68 x 70	385	52	O	O	X	X
	FA Macro 100мм f/2.8	32	24.5	9-8	0.306	1.0	74 x 103.5	600	58	O	O	X	X
	FA Macro 100мм f/3.5	22	24.5	5-4	0.43	0.5	68 x 71.5	220	49	O	O	X	X
	FA* Macro 200мм f/4ED(IF)	32	12.5	12-9	0.514	1.0	75.5 x 191.5	1080	67	O	O	X	X

- AL = Асферические элементы
- ED = Ахроматические объективы с низкодисперсными элементами
- IF = Внутренняя фокусировка

- † = Вес со штативным креплением
 - ‡ = Данные в скобках обозначают диаметр резьбы под внешний фильтр
- Примечание: Байонетная часть в длину объектива не входит

ГАРАНТИЙНАЯ ПОЛИТИКА

Уважаемый потребитель!

1. Продукция Pentax, купленная через розничную торговую сеть, обеспечивается гарантией в течение 12 месяцев с момента покупки.
2. Данная гарантия распространяется только на дефекты и поломки, произошедшие по вине завода-изготовителя.
3. Претензии рассматриваются при предъявлении гарантийного талона в заполненном виде (за исключением разделов, касающихся фамилии, имени, отчества и адреса потребителя).
4. В случае обнаружения недостатков в приобретенном товаре потребитель вправе предъявить требования, перечень и порядок предъявления которых установлен статьей 18 Закона Российской Федерации “О защите прав потребителей”.
5. В гарантийном талоне в обязательном порядке должны быть указаны дата продажи, модель и серийный номер изделия, проставлены штамп и печать продавца. Разделы “фамилия, имя, отчество покупателя” и “страна продажи” заполняются самим покупателем по его желанию и/или в случае необходимости обращения в зарубежный сервисный центр (см. раздел “Международная гарантия Pentax”).
6. При использовании фотоаппаратуры Pentax соблюдайте следующие меры предосторожности:
 - Не используйте фотоаппаратуру в таких местах, где она может контактировать с водой и другими жидкостями. Оберегайте её от дождя и брызг (это не распространяется на модели, имеющие всепогодную конструкцию, что указывается в правилах эксплуатации, изложенных в прилагаемом техническом паспорте).
 - Не подвергайте фотоаппаратуру ударам и сотрясениям, сильным вибрациям или сдавливанию. Используйте мягкие прокладки при транспортировке фотоаппаратуры во время движения на мотоцикле, автомобиле, катере и т.д.
 - Выдерживайте фотоаппаратуру в чехле или сумке при внесении её с холода, для смягчения температурного перепада. Конденсация влаги внутри и на поверхности фотоаппаратуры может привести к коррозии металлических частей и электронных компонентов внутри фотоаппаратуры. Кроме того, скопившаяся внутри влага может замёрзнуть при работе с фотоаппаратурой на морозе. Образовавшиеся при этом частички льда на механических частях могут привести к поломке механизма фотоаппаратуры.
 - Переносите фотоаппаратуру в чехле. Не допускайте попадания внутрь и на поверхность фотоаппаратуры пыли, грязи, песка, влаги и насекомых, так как это может вызвать отказы в работе фотоаппаратуры или дискомфорт в её использовании.
 - Не касайтесь шторок затвора и оптических поверхностей пальцами или другими предметами.

Хранение фотоаппаратуры

- Не храните фотоаппаратуру в местах с высокой температурой и влажностью воздуха, например, в автомобиле.
- Не храните фотоаппаратуру в местах хранения химических реактивов. Определите ей место с хорошей циркуляцией воздуха.

Инструкция по уходу за фотоаппаратурой

- Для удаления пыли с линз объектива и окуляра видоискателя используйте резиновую грушу или мягкую кисточку для оптики.
- Не применяйте растворители для краски, спирты или бензин для чистки внешних поверхностей фотоаппаратуры. Протирайте внешние поверхности фотоаппаратуры чистой, мягкой и сухой тканью. Неполадки в электрических цепях фотоаппаратуры могут возникать из-за воды, пыли или грязи, попавших на электрические контакты. Проверяйте элементы питания на факт выявления подтёков, коррозии. Если Вы сами не можете решить эти проблемы, обратитесь в сервисный центр PENTAX. Обращения такого рода не являются основанием для гарантийного обслуживания.
- Осуществляйте ремонт и обслуживание фотоаппаратуры только в сервисных центрах, имеющих сертификат производителя аппаратуры PENTAX - Asahi Optical Co.

Помните, что несоблюдение перечисленных выше мер предосторожности, условий хранения и ухода за фотоаппаратурой, а также правил эксплуатации, указанных в прилагаемом техническом паспорте, является основанием для отказа в удовлетворении претензий по качеству товара.

Перед началом использования фотоаппаратуры изучите прилагаемую инструкцию по эксплуатации и строго следуйте ей.