θ

AUDIOVECTOR

РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ САБВУФЕРОВ S-SUB

- Все 4 сабвуфера Audiovector серии S — S-Sub, S-Sub Super, S-Sub Signature и S-Sub Avantgarde — являются активными, благодаря чему их нужно просто подключить к выходу на сабвуфер или выходу предусилителя на задней панели вашего процессора пространственного звучания, усилителя или ресивера.
- При подключении сабвуфера Audiovector S-Sub, пожалуйста, используйте оба входа — левый и правый. Если ваш процессор пространственного звучания не имеет стереовыходов, используйте Y-образный разветвитель. Это позволит вам подключить оба входа, и усилитель сабвуфера увеличит уровень звукового давления на 3 дБ по сравнению с использованием только одного входа.
- Сабвуферы S-Sub имеют 4 поворотных регулятора — громкости, диапазона воспроизводимых частот, подъема частотной характеристики и фазы. При настройке вашего S-Sub, пожалуйста, выполните следующие действия:

Регулятор VOLUME [Громкость]:
Сначала установите регулятор в положение «12 часов». Тем самым вы обязательно получите достаточную отдачу на нижних частотах для остальных этапов настройки. Позднее вы сможете регулировать уровень громкости сабвуфера при помощи системы управления басом в вашем процессоре пространственного звучания.

Регулятор FREQUENCY [Частота]:
Установите регулятор амплитудно-частотной характеристики на такое значение, которое хотите сделать начальным для «поддержания» сабвуфером ваших фронтальных акустических систем. Например, если задана частота 50 Гц, сабвуфер будет воспроизводить только частоты ниже 50 Гц.

Регулятор PHASE [Фаза]:
Все помещения по-разному реагируют на воспроизведение звука аудиоаппаратурой. Особенно сложно добиться удовлетворительного воспроизведения низкочастотной составляющей сабвуфером в сочетании с фронтальными АС без их взаимного «конфликта». Регулировку фазы следует выполнять с помощью другого человека. Когда один человек находится на удалении от сабвуфера, другой должен оперировать регулятором фазы. Правильным является такое положение регулятора, при котором звук, добавляемый сабвуфером, максимально громкий.

Регулятор BOOST [Подъем частотной характеристики]:
Функция подъема частотной характеристики используется для увеличения уровня сигнала сабвуфера при частотах НИЖЕ 50 Гц. Это означает, что, если вам нужен более глубокий бас, чем тот, что воспроизводится при незадействованном регуляторе подъема ЧХ, регулятор будет усиливать сигнал при частотах до 50 Гц. Выполните регулировку на слух и при необходимости, пожалуйста, повторите.

Переключатель POWER [Питание]:
Питание вашего S-Sub может включаться автоматически при распознавании сигнала сабвуфером. Для этого установите переключатель в среднее положение. Если вы хотите, чтобы сабвуфер был включен постоянно, установите переключатель в положение ON [Вкл.]. Если вы хотите отключить сабвуфер, установите переключатель в положение OFF [Выкл.].

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

	S-Sub	**S-Sub Super**	**S-Sub Signature**	**S-Sub Avantgarde**
Диапазон воспроизводимых частот +0/-3 дБ	24 – 160 Гц	22 – 160 Гц	20 – 160 Гц	18 – 160 Гц
Мощность усилителя (среднеквадратическая)	400 Вт	400 Вт	400 Вт	400 Вт
Громкоговоритель	10”	10”	10”	Активный 10” + пассивный 10”
Габариты (Г x Ш x В), мм	390 x 370 x 330	390 x 370 x 330	390 x 370 x 330	390 x 370 x 330
Вес, кг	22	24	25	26