

# Obsah

## NASTAVENÍ

<b>Bezpečnostní zásady</b> – doporučené a zakázané činnosti	4
<b>Instalace a důležité informace ohledně instalace</b>	5
<b>Dálkové ovládání</b> – rychlý orientační návod	6
<b>Připojení externích zařízení</b> – návod pro připojení externích zařízení k zadní části televizoru	7
<b>Připojení počítače</b> – připojení počítače k zadní části televizoru	8
<b>Připojení systému REGZA-LINK</b> – připojení zařízení k systému REGZA-LINK od firmy Toshiba	9
<b>Ovládací prvky a zapojení vstupů</b> – zapnutí televizoru, pohotovostní režim, použití ovládacích prvků, zásuvka pro sluchátka, připojení zařízení k bočním vstupním zásuvkám	10

## LADĚNÍ TELEVIZORU

<b>DIGITÁLNÍ</b> - když ladíte televizor poprvé	11
DIGITÁLNÍ - automatické ladění, vypnutí analogového režimu	12
DIGITÁLNÍ - třídění pozic programů, manuální ladění	13
<b>ANALOGOVÝ</b> - když ladíte v analogovém režimu poprvé, jazyk, země	14
ANALOGOVÝ - manuální ladění, vysílací systém	15
ANALOGOVÝ - automatické ladění	16
ANALOGOVÝ - přeskočení programu, třídění pozic programů	17

## OVLÁDACÍ PRVKY A FUNKCE

<b>Obecné ovládací prvky</b> - změna pozice programu	18
<b>Stereofonní a dvojjazyčná vysílání</b> - stereo/mono nebo dvojjazyčná vysílání	18
<b>Časový displej</b> (pouze v analogovém režimu)	18
<b>Zvukové ovládací prvky</b> - hlasitost, vypnutí zvuku, basy/výšky/vyrovnění	18
<b>Zvukové ovládací prvky</b> - funkce bass boost, super woofer, dvoukanalový (pouze v analogovém režimu), stabilní zvuk®	19
<b>Zvukové efekty SRS WOW®</b> - SRS 3D, FOCUS a TruBass	19
<b>Širokoúhlé zobrazování</b>	20
<b>Ovládací prvky obrazu</b> - poloha obrazu (pouze v analogovém režimu), osvětlení pozadí	22
<b>Ovládací prvky obrazu</b> - preference obrazu (kontrast, jas, barva, odstín, ostrost), funkce black stretch, omezení šumu MPEG (MPEG NR), digitální omezení šumu (DNR), teplota barvy	23
<b>Ovládací prvky obrazu</b> - aktivní ovládání pro osvětlení pořadí, režim cinema, stabilizace filmu, Active Vision M100 a volba xvYCC (pouze v HDMI režimu)	24
<b>Ovládací prvky obrazu</b> - 3D management barev, seřízení podkladové barvy, zesilovač antény	25
<b>Ovládací prvky obrazu</b> - automatický formát (širokoúhlá obrazovka), 4:3 roztažení, modrá obrazovka, seřízení bočního panelu, zastavení obrazu	26
<b>Uzamčení panelu</b> – vyřazení tlačítek na televizoru	26
<b>DIGITÁLNÍ</b> - časové řízení programů	27
<b>Časový ovladač 27</b>	
<b>DIGITÁLNÍ</b> - informace na obrazovce a průvodce programy	28
<b>DIGITÁLNÍ nastavení</b> - rodičovská kontrola (nastavení PIN, režim)	29
<b>DIGITÁLNÍ nastavení</b> - oblíbené programy, uzamčené programy, šířované programy	30
<b>DIGITÁLNÍ nastavení</b> - jazyky zvukového výstupu, zvukový výstup, titulky, návrat na původní nastavení, společné rozhraní	31
<b>DIGITÁLNÍ nastavení</b> - upgrade softwaru (verze, automatický upgrade, vyhledávání nového softwaru)	32
<b>Nastavení PC</b> - pozice obrazu, taktovací fáze, časová synchronizace, návrat na původní nastavení, PC media window	33
<b>Ovládací prvky systému REGZA-LINK</b> - všeobecné informace, výběr vstupního zdroje	34
<b>Menu systému REGZA-LINK</b> - aktivace systému REGZA-LINK	35
<b>Menu systému REGZA-LINK</b> - Automatické spínání vstupu pro TV, automatické zapnutí a vypnutí TV, automatický pohotovostní režim, preference reproduktorů	36
<b>Volba vstupů a zapojení AV</b> - vstupní a výstupní zásuvky pro připojená zařízení, HDMI setting	37

## TEXTOVÉ SLUŽBY

<b>ANALOGOVÝ text</b> - nastavení, obecné informace, režimy Auto. a SEZNAM	39
<b>ANALOGOVÝ text</b> - ovládací tlačítka	40

## ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ

<b>Otázky a odpovědi</b> – otázky na některé z nejčastějších dotazů, včetně manuálního jemného ladění a systému barev	41
---	----

## INFORMACE

<b>Poznámky</b> – pro vaše vlastní záznamy	44
<b>Informace</b> – informace o signálech	45
<b>Specifikace a příslušenství</b> – technické informace o televizoru a dodávaná příslušenství	46

# Bezpečnostní zásady

Toto zařízení bylo navrženo a vyrobeno tak, aby splňovalo mezinárodní bezpečnostní standardy, avšak jako v případě jakéhokoliv jiného elektrického zařízení, i v tomto případě je nutno postupovat pečlivě, aby bylo možno obdržet nejlepší výsledky a zajistit bezpečnostní parametry. V zájmu své vlastní bezpečnosti si proto pečlivě přečtěte níže uvedené body. Tyto body jsou obecné povahy a jejich záměrem je napomoci při práci se všemi výrobky spotřební elektroniky a některé z těchto bodů se nemusí vztahovat na zboží, které jste si právě zakoupili.

## Cirkulace vzduchu

Ponechejte alespoň 10 cm volného prostoru kolem televizoru, abyste umožnili odpovídající ventilaci. Tím se zabrání přehřátí a případnému poškození televizoru. Rovněž je třeba se při instalaci vyhnout prašným místům.

## Poškození teplem

K poškození může dojít, jestliže bude televizor ponechán na přímém slunečním světle nebo v blízkosti nějakého topného tělesa. Při instalaci se vyhněte místům, která jsou vystavena extrémně vysokým teplotám nebo vlhkosti. Umístěte přístroj na místě, kde je teplota stále v rozmezí od min. 5°C (41°F) do max. 35°C (94°F).

## Sítové napájení

Sítové napájení požadované pro toto zařízení je 220-240V AC 50/60Hz. Nikdy nezapojujte do napájecího zdroje stejnosměrného napětí ani do žádného jiného napájecího zdroje. ZAJISTĚTE, aby televizor nestál na sítovém kabelu. **NEODŘEZÁVEJTE** sítovou zástrčku od tohoto zařízení, neboť tato zástrčka obsahuje speciální filtr proti vysokofrekvenčnímu rušení, jehož odstranění bude mít negativní vliv na výkonové parametry televizoru.

MÁTE-LI JAKÉKOLIV POCHYBNOSTI, OBRAŤTE SE NA ZPŮSOBILÉHO ELEKTRIKÁŘE.

## Doporučené činnosti

**PROSTUDUJTE SI** návod k použití předtím, než přistoupíte k používání zařízení.

**ZAJISTĚTE**, aby všechna elektrická zapojení (včetně sítové zástrčky, prodlužovacích vodičů a propojení mezi jednotlivými prvky zařízení) byla řádně provedena a byla v souladu s pokyny výrobce. Před provedením zapojení nebo změnou zapojení vypněte přístroj a vytáhněte sítovou zástrčku z napájení.

**OBRAŤTE SE** na vašeho prodejce, pokud budete mít pochybnosti o instalaci, provozu nebo bezpečnosti vašeho zařízení.

**POSTUPUJTE** opatrně při manipulaci se skleněnými panely nebo dvířky na zařízení.

**NEODSTRAŇUJTE ŽÁDNÉ PEVNĚ PŘIDĚLANÉ KRYTY, NEBOŤ TATO ČINNOST BUDE VĚST K OBNAŽENÍ NEBEZPEČNÝCH ČÁSTÍ A ČÁSTÍ POD NAPĚTÍM.**

**SÍTOVÁ ZÁSTRČKA SE POUŽÍVÁ JAKO ODPOJOVACÍ ZAŘÍZENÍ, A PROTO BY MĚLO BYT ZAJIŠTĚNO, ŽE S NÍ BUDE MOŽNO OKAMŽITĚ MANIPULOVAT.**

## Zakázané činnosti

**NEZACLÁNĚJTE** ventilační otvory zařízení takovými prvky, jako jsou noviny, ubrusy, záclony, atd. Přehřátí způsobí poškození a zkrátí životnost zařízení.

**NEDOVOLTE**, aby elektrická zařízení byla vystavena skapávání nebo stříkání kapalin nebo předmětům naplněným kapalinami, jako jsou například vázy, které by se umísťovaly na zařízení.

**NEPOKLÁDEJTE** horké předměty ani zdroje otevřeného ohně, jako jsou například hořící svíčky nebo noční lampy na zařízení nebo v blízkosti zařízení. Vysoké teploty mohou způsobit roztavení plastu s následkem požáru.

**NEPOUŽÍVEJTE** náhradní stojany a NIKDY nepřipevňujte nohy šrouby do dřeva. Pro zajištění naprosté bezpečnosti vždy namontujte schválený stojan výrobce, konzolu nebo nohy s upevňujícím zajištěním podle návodu.

**NEPONECHÁVEJTE** zařízení zapnuté, když u něj nikdo nebude, pokud není specificky uváděno jako zařízení určené pro provoz bez obsluhy nebo pokud nemá pohotovostní režim. Vypněte vytažením zástrčky, přičemž se ujistěte, že příslušníci vaší rodiny vědí, jak to provést. Je možné, že bude třeba provést zvláštní opatření pro postižené osoby.

**NEPOKRAČUJTE** v provozu zařízení, máte-li pochybnosti o tom, zda pracuje normálně nebo zda není nějakým způsobem poškozeno - vypněte, vytáhněte sítovou zástrčku a obraťte se na vašeho prodejce.

**VAROVÁNÍ** - příliš velký akustický tlak ze sluchátek nebo náhlavní soupravy může způsobit ztrátu sluchu.

**PŘEDEVŠÍM NIKDY nenechávejte nikoho, zvláště děti, tlačit obrazovku nebo narážet do obrazovky, strkat nejrůznější předměty do otvorů, šterbin nebo jiných otevřených prostorů ve skříni.**

**NIKDY neprovádějte neodbornou manipulaci s elektrickým zařízením jakéhokoliv druhu - je lépe zajistit si bezpečnost než pozdě litovat.**

# Instalace a důležité informace ohledně instalace

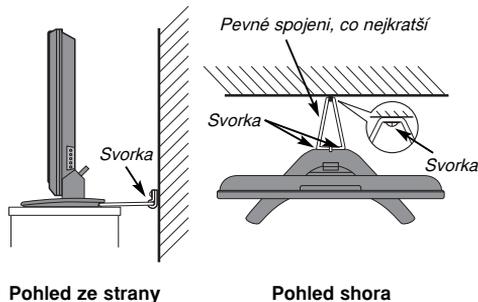
## Kde zařízení instalovat

Umístěte televizor mimo dosah přímého slunečního světla a silných světél, pro pohodlné sledování se doporučuje jemné nepřímé osvětlení. Použijte záclony nebo žaluzie pro zabránění dopadu přímých slunečních paprsků na obrazovku.

Umístěte zařízení na pevnou plochu, montážní povrch by měl být rovný a stabilní. **Přístroj musí být připevněn ke stěně pomocí pevného spoje s použitím svorky na zadní straně stojanu nebo zajištěn k instalační ploše za použití upevňovací pásky, která se nachází pod horním stojanem stolu, čímž se zabrání převrnutí přístroje.**

Panely s LCD displejem jsou vyráběny za použití extrémně vysoké úrovně přesné technologie, někdy se však může stát, že na některých částech obrazovky budou chybět obrazové prvky nebo tyto části budou vykazovat světlá místa. To není příznakem poruchy provozu.

Ujistěte se, že je televizor umístěn v takové poloze, kde nemůže být stlačován předměty nebo do něj žádné předměty nemohou narážet, neboť tlak způsobí porušení nebo poškození obrazovky, a dále zajistěte, aby nebylo možno vkládat drobné předměty do štěrbin či otvorů ve skříni.



Pohled ze strany

Pohled shora

## Vezměte prosím na vědomí

Funkce digitálního příjmu je u tohoto televizoru k dispozici pouze v zemích uvedených v oddílu "NASTAVENÍ PRO ZEMĚ" pod menu digitálního vysílání "DIGITAL MENU". V závislosti na konkrétní zemi/regionu se může stát, že některé z funkcí tohoto televizoru nebudou k dispozici. U tohoto televizoru není možno zaručit příjem budoucích rozšiřujících nebo upravených služeb.

Jestliže stacionární obrazy vygenerované vysíláním 4:3, textovými službami, identifikačními logy programů, počítačovými displeji, videohrami, obrazovkovými menu, atd. budou ponechány na televizní obrazovce po určitou dobu, mohly by se stát velmi výraznými, a proto se vždy doporučuje snížit jak nastavení jasu, tak nastavení kontrastu.

## VYLUČOVACÍ KLAUZULE

Společnost Toshiba nebude za žádných okolností odpovídat za ztráty a/nebo poškození výrobku, jež by byly způsobeny následujícími událostmi:

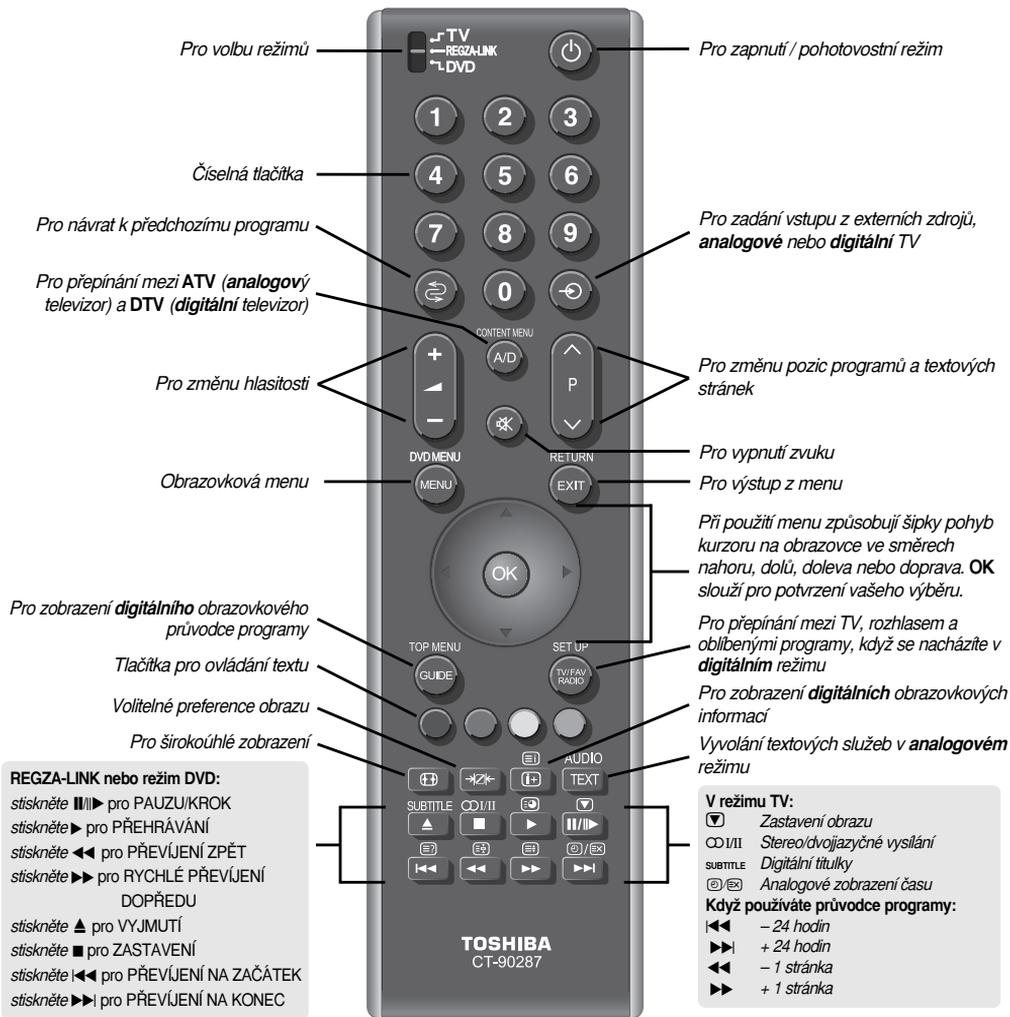
- i) požár;
- ii) zemětřesení;
- iii) poškození v důsledku nehody;
- iv) záměrné nesprávné používání výrobku;
- v) použití výrobku v neodpovídajících podmínkách;
- vi) ztráty a/nebo škody způsobené výrobku v době, když je v držení nějaké třetí strany;
- vii) jakékoliv škody či ztráty způsobené v důsledku chyby majitele a/nebo zanedbání pokynů uvedených v návodu k použití;
- viii) jakékoliv škody či ztráty způsobené přímo jako důsledek nesprávného použití či nesprávné činnosti výrobku, když se používá souběžně se souvisejícím zařízením.

Dále platí, že za žádných okolností nebude společnost Toshiba odpovídat za žádné důsledkové ztráty a/nebo škody, k nimž by došlo zejména v důsledku ušlého zisku, přerušení činnosti, ztráty zaznamenaných dat, ať již by byly způsobeny při normálním provozu nebo nesprávném použití výrobku.

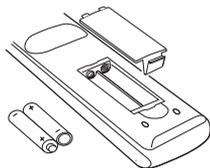
POZNÁMKA: Stěnové konzoly a podstavce Toshiba, jsou-li dostupné, je nutno používat. Pokud nebudou použity stěnové konzoly nebo podstavce Toshiba, bude to znamenat neplatnost schválení BEAB a dané zařízení se pak bude používat na vlastní riziko spotřebitele.

# Dálkové ovládání

Jednoduchý a rychlý orientační návod k vašemu dálkovému ovládání.



## Vložení baterií a účinný dosah dálkového ovládání



Odstraňte zadní kryt pro otevření bateriového prostoru a ujistěte se, že baterie jsou vloženy správným způsobem. Vhodné typy baterií pro toto dálkové ovládání jsou AAA, IEC R03 1,5 V.

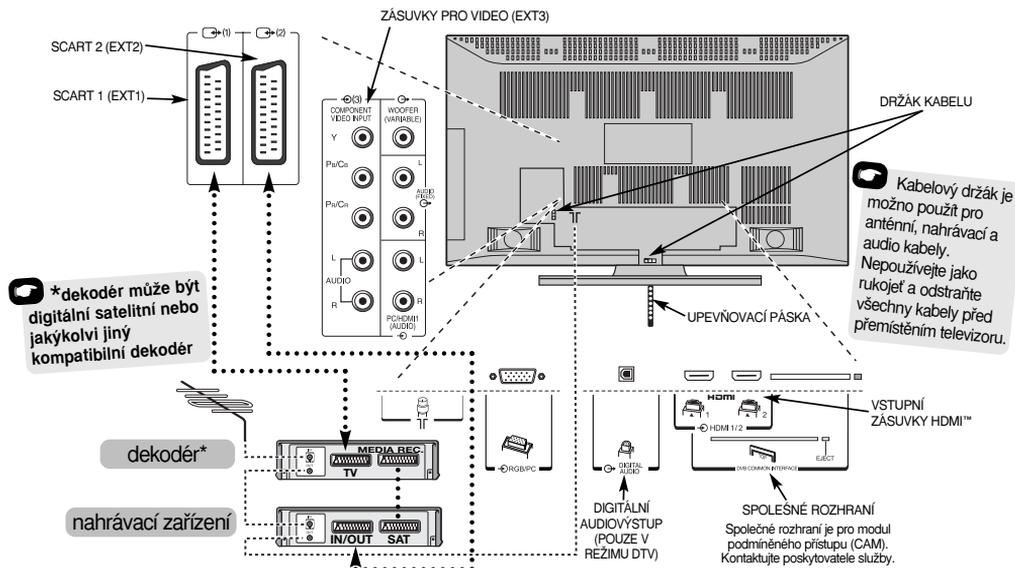
Nekombinujte použitou starou baterii s novou baterií, ani různé typy baterií. Vybité baterie okamžitě odstraňte, abyste zabránili úniku kyseliny do bateriového prostoru. Baterie zlikvidujte v určené oblasti pro likvidaci baterií.

**Varování:** Baterie nesmějí být vystaveny nadměrnému působení tepla pocházejícímu ze slunečního záření, ohně a podobných zdrojů.

Výkon dálkového ovládání se bude snižovat při vzdálenosti přesahující 5 metrů nebo při vychýlení větším, než je úhel 30° od středu televizoru. Pokud dojde ke snížení pracovního dosahu, je možné, že bude třeba přistoupit k výměně baterií.

# Připojení externích zařízení

**Před připojením jakéhokoliv externího zařízení vypněte všechny síťové napájecí spínače. Pokud není k dispozici žádný spínač, odstraňte síťovou zástrčku ze zásuvky ve stěně.**



## Anténní kabely:

Připojte anténu do zásuvky na zadní straně televizoru. Jestliže používáte nějaký dekodér\* a/nebo nahrávací zařízení, je důležité, aby byl anténní kabel připojen přes dekodér a/nebo přes nahrávací zařízení k televizoru.

## Vodiče SCART :

Zapojte zásuvku **IN/OUT** videorekordéru do televizoru. Zapojte zásuvku **TV** dekodéru do televizoru. Zapojte zásuvku **SAT** nahrávacího zařízení do zásuvky **MEDIA REC** dekodéru.

Před spuštěním **Autom. Ladění** uveďte váš dekodér a nahrávací zařízení do **Pohotovostního režimu**.

Zvukové zásuvky podél zásuvek pro vstup videa (**COMPONENT VIDEO INPUT**) budou akceptovat audiosignály typu L a R. Kromě toho je k dispozici pevný externí zvukový výstup, který umožňuje připojení vhodné Hi-Fi jednotky.

Zásuvka digitálního zvukového výstupu umožňuje připojení vhodného systému efektů okolního zvuku. **POZNÁMKA: Tento výstup je vždy aktivní.**

HDMI™ (multimediální rozhraní s vysokým rozlišením) je pro použití s DVD, dekodérem nebo elektrickým zařízením s digitálním zvukovým a obrazovým výstupem.

Systém REGZA-LINK bude pracovat pouze přes HDMI, když budete používat jiná zařízení Toshiba se schopností REGZA-LINK.

Tento televizor podporuje HDMI (Deep Color™) při aplikaci přes vstup HDMI.

**POZNÁMKA:** Doporučuje se, aby byl použit kabel HDMI s logem **HDMI**. Když budete k tomuto televizoru připojovat jiná zařízení, tak v případě, že příslušné spojení je schopno poskytnout 1080p a/nebo podporuje Deep Color™, bude se požadovat kabel kategorie 2. Konvenční kabel HDMI/DVI nemusí v tomto režimu řádně fungovat. Doporučuje se, aby byl kabel DVI nebo adaptér DVI/HDMI s kabelem kratší než 2 metry.

**POZNÁMKA:** Přestože tento televizor je schopen připojení k zařízením HDMI, je možné, že některá zařízení nemusejí správně fungovat.

**K zadní části televizoru je možno připojit široké spektrum externích zařízení, z tohoto důvodu je nutno postupovat podle příslušných návodů k použití pro všechna další zařízení.**

Doporučujeme připojení přes **SCART 1** pro dekodér a přes **SCART 2** pro nahrávací zařízení.

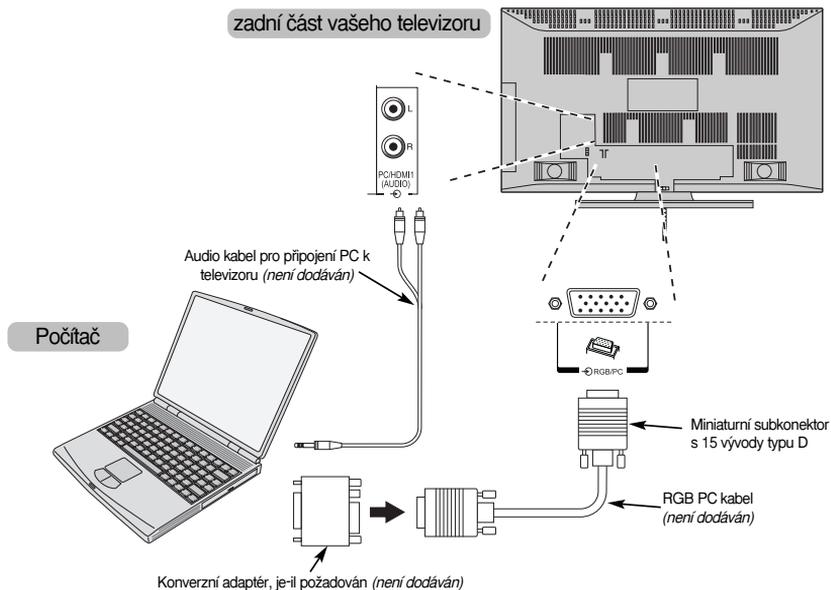
Jestliže se bude provádět připojení zařízení typu S-VIDEO, nastavte **VSTUP** na **EXT2**. *Viz oddíl pro volbu vstupů a AV zapojení uvedený níže (na str.37).*

Jestliže se televizor automaticky přepne na monitorování externích zařízení, proveďte návrat na normální režim televizoru stisknutím tlačítka pro pozici požadovaného programu. Pro vyvolání externího zařízení stiskněte **↻** pro volbu mezi **DTV**, **EXT1**, **EXT2**, **EXT3C**, **HDMI1**, **HDMI2**, **HDMI3** nebo **PC**.

*HDMI, logo HDMI, High-Definition Multimedia Interface a Deep Color jsou ochrannými známkami nebo registrovanými obchodními značkami společnosti HDMI Licensing, LLC.*

# Připojení počítače

**Před připojením jakéhokoliv externího zařízení vypněte všechny síťové napájecí spínače. Pokud není k dispozici žádný spínač, odstraňte síťovou zástrčku ze zásuvky ve stěně.**



Připojte PC kabel od počítače do PC svorky na zadní straně televizoru.

Zapojte audio kabel do PC/HDMI1 audio zásuvky na zadní straně televizoru. Zvolte **PC** z **PC/HDMI1 audio** možností v menu pro **Připojení AV**, které se nachází v menu pro **NASTAVENÍ**.

Stiskněte  pro zvolení PC režimu.

**POZNÁMKA:**  
Některé modely PC není možno připojit k tomuto televizoru.

Adaptér nebude třeba pro počítače se svorkou miniaturního subkonektoru typu D s 15 vývody, který je DOS/IV kompatibilní.

Na okrajích obrazovky se mohou objevovat pruhy nebo některé části obrazu mohou být zastřeny. To je způsobeno škálováním obrazu přístrojem, nejedná se o poruchu.

Když bude zvolen vstupní režim PC, nebudou některé funkce televizoru k dispozici, například **Manuální ladění** v menu **NASTAVENÍ**, **Barva**, **Tón barvy**, **DNR** a **Černá plocha** v menu pro **Nastavení obrazu**.

Mohou být zobrazeny následující signály:

- VGA: 640 x 480/60 Hz (VESA)
- VGA: 640 x 480/75 Hz (VESA)
- SVGA: 800 x 600/60 Hz (VESA)
- SVGA: 800 x 600/75 Hz (VESA)
- XGA: 1024 x 768/60 Hz (VESA)
- XGA: 1024 x 768/70 Hz (VESA)
- XGA: 1024 x 768/75 Hz (VESA)
- WXGA: 1280 x 768/60 Hz (VESA)
- WXGA: 1280 x 768/60 Hz (VESA) - snížené zatemňování paprsku
- WXGA: 1280 x 768/75 Hz (VESA)
- WXGA: 1360 x 768/60Hz (VESA)
- SXGA: 1280 x 1024/60 Hz (VESA)
- SXGA: 1280 x 1024/75 Hz (VESA)

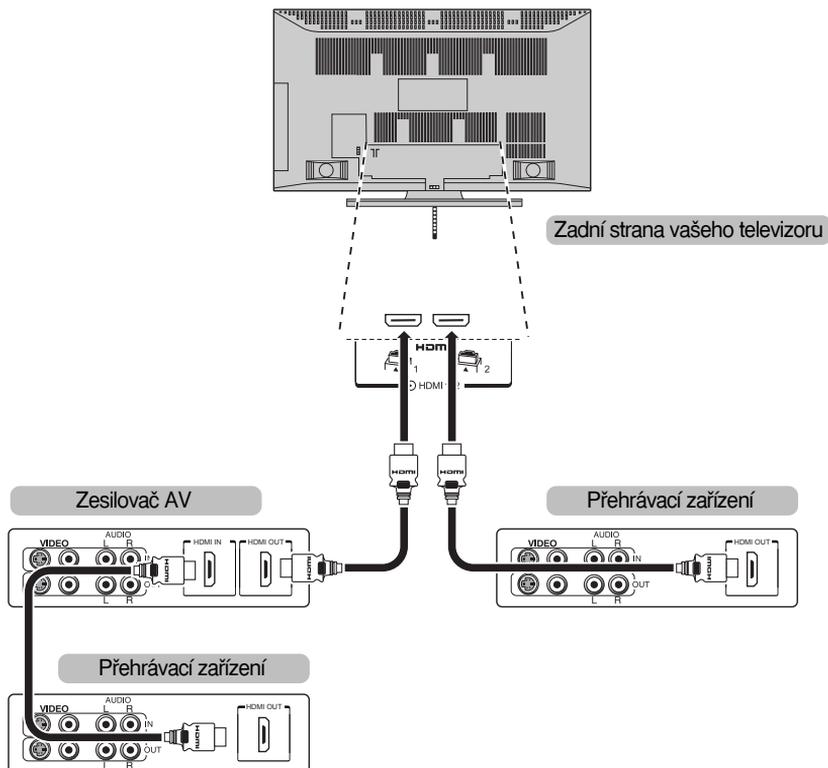
**DŮLEŽITÁ POZNÁMKA: Některé osobní počítače při připojení nemusejí zobrazovat správně.**

Když budete provádět zapojení PC za použití HDMI, je možno akceptovat následující signály (viz strana 21):

- 1080i 50/60Hz
- 1080p 50/60Hz
- 720p 50/60Hz

# Připojení systému REGZA-LINK

Základní funkce připojeného audio/video zařízení je možno ovládat za použití dálkového ovládání televizoru, jestliže bude připojeno zařízení kompatibilní se systémem REGZA-LINK.



**POZNÁMKA:** Doporučuje se, aby pro správnou činnost byla všechna audio/video zařízení připojena za použití kabelů HDMI, jež jsou označeny logem **HDMI**. Jestliže bude připojeno několik zařízení, nemusí funkce REGZA-LINK řádně fungovat.

Po připojení zařízení použijte menu REGZA-LINK pro nastavení požadovaných voleb. Rovněž musí být provedeno nastavení připojených zařízení. Pro podrobnosti viz návod k použití pro každé připojené zařízení.

**POZNÁMKA:** Funkce REGZA-LINK používá technologii CEC jako technologii regulovanou normou HDMI. Tato funkce je omezena na modely, jež obsahují systém REGZA-LINK od firmy Toshiba. Firma Toshiba však neodpovídá za tyto činnosti. Ohledně informací o kompatibilitě vás odkazujeme na jednotlivé návody k použití.

# Ovládací prvky a zapojení vstupů

Ke vstupním zásuvkám na boční straně televizoru je možno připojit široké spektrum externích zařízení.

*Přestože všechna potřebná seřízení a ovládací činnosti pro televizor jsou prováděny za použití dálkového ovládání, tlačítka na televizoru mohou být použita pro určité funkce.*

**ZELENÁ KONTROLKA** - aktivní pohotovostní režim (pouze v digitálním režimu)

**ZELENÁ KONTROLKA** - časová řídicí jednotka (pouze v analogovém režimu)

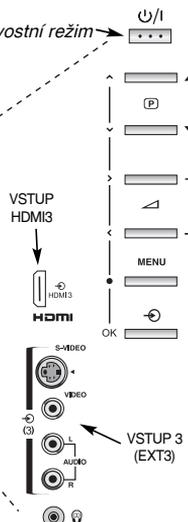
(kontrolka 2)

**ČERVENÁ KONTROLKA** – pohotovostní režim

**ZELENÁ KONTROLKA** – napájení zapnuto

(kontrolka 1)

Pohotovostní režim →



Vstup 3 (boční strana) bude mít prioritu před EXT3 (zadní strana), jestliže se obě spojení používají současně.

## Zapnutí

Jestliže ČERVENÁ KONTROLKA nesvítí, zkontrolujte, zda je síťová zástrčka připojena k napájení. Jestliže se vám neobjeví obraz, stiskněte **⏻** na dálkovém ovládání, zobrazení obrazu může trvat několik okamžiků.

Pro uvedení televizoru do pohotovostního (Standby) režimu stiskněte **⏻** na dálkovém ovládání, objeví se vám ZELENÁ kontrolka pro aktivní pohotovostní režim (viz oddíl Upgrade softwaru) vedle ČERVENÉ kontrolky na několik okamžiků, a poté světlo zmizí. Pro sledování televizoru stiskněte znovu **⏻**. Může trvat několik sekund, než se vám objeví obraz.

## Použití dálkového ovládání

Stiskněte tlačítko **MENU** na dálkovém ovládání pro zobrazení jednotlivých menu.

V **digitálním** režimu bude lišta menu v horní části obrazovky ukazovat tři různá témata znázorněná v symbolech. Jakmile vyberete každý symbol stisknutím tlačítka **◀** nebo **▶** na dálkovém ovládání, jeho příslušné volby se zobrazí níže.

V **analogovém** režimu se menu zobrazí jako seznam pěti témat. Jakmile vyberete každý symbol stisknutím tlačítka **◀** nebo **▶** na dálkovém ovládání, jeho příslušné volby se zobrazí níže.

Pro použití voleb stiskněte tlačítka **▲** a **▼** na dálkovém ovládání pro přechod nahoru a dolů přes dané volby a dále stiskněte **OK**, **◀** nebo **▶** pro výběr požadované volby. Postupujte podle pokynů na obrazovce. Funkce každého menu jsou podrobně popsány v návodu.

## Použití ovládacích prvků a zapojení

Pro změnu hlasitosti stiskněte **—** **▲** **+**.

Pro změnu pozice programu stiskněte **▼** **P** **▲**.

Stiskněte **MENU** a **◀**, **▶**, **▲** nebo **▼** pro ovládání zvuku a obrazu.

Stiskněte **MENU** pro dokončení.

Při zapojení zvukového zařízení k **EXT3** zapojte zvukový výstup zařízení ke zvukovým zásuvkám na televizoru.

Pro zadání vstupu stiskněte **↻** dokud displej nebude zobrazovat **EXT3**. Viz oddíl pro volbu vstupů a AV zapojení uvedený níže (na str.37). Televizor bude automaticky snímat typ signálu.

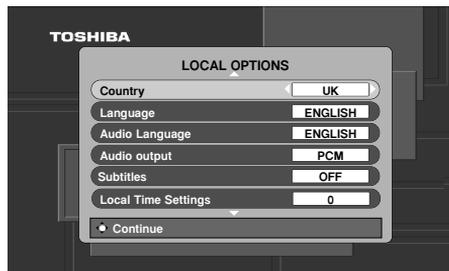
*Ohledně úplných podrobností vždy postupujte podle příslušných návodů k použití pro připojovaná zařízení.*

*Poznámka:* Když vložíte sluchátkovou zástrčku do systému, dojde k vypnutí zvuku ze všech reproduktorů.

# Když ladíte digitální televizor poprvé

Před zapnutím televizoru uveďte váš dekodér a nahrávací zařízení do **Pohotovostního režimu**, jsou-li tyto jednotky zapojeny. Pro nastavení televizoru použijte tlačítka na dálkovém ovládacím, jak je popsáno na straně 6.

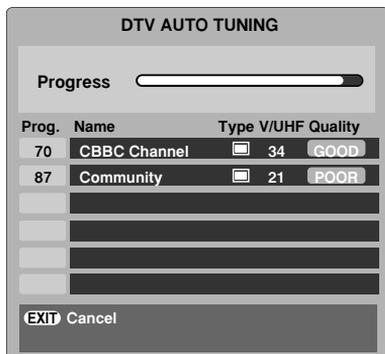
- 1 Stiskněte tlačítko , zobrazí se vám obrazovka **LOCAL OPTIONS** (lokální volby). Tato obrazovka se zobrazí poprvé, když zapnete televizor, a pak vždy, když provedete návrat k původnímu nastavení televizoru.



- 2 Stiskněte  pro najetí na **Country** (země) a  nebo  pro konkrétní volbu. Televizor nyní začne ladit stanice pro vaši zemi.
- 3 Za použití  najedte na **Language** (jazyk), poté stiskněte  nebo  pro konkrétní volbu.
- 4 Stiskněte **OK** pro zahájení ladění.

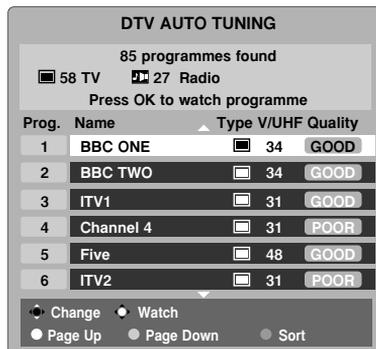
Zobrazí se vám obrazovka **DTV AUTO TUNING** (DTV automatické ladění) a televizor začne vyhledávat dostupné stanice. Posuvná lišta se bude pohybovat podél dané dráhy s tím, jak bude postupovat vyhledávání.

**Musíte televizoru umožnit, aby dokončil vyhledávání.**



Když bude vyhledávání dokončeno, televizor zvolí automaticky pozici programu jedna.

Obrazovka **DTV AUTO TUNING** zobrazí celkový počet nalezených služeb.



- 5 Použijte  a  pro procházení seznamu, abyste provedli volbu programu, poté stiskněte **OK** pro zobrazení.

**POZNÁMKA:** Čas bude nastaven automaticky vysíláním, ale je možné jej posunout dopředu nebo zpět až o tři hodiny za použití **Local Time Settings** (nastavení lokálního času).

# Digitální - automatické ladění

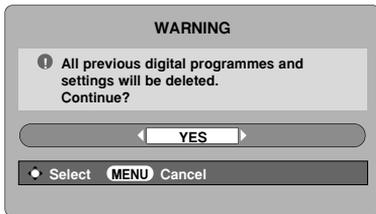
**POZNÁMKA:** S tím, jak budou vysílány nové služby, bude třeba pro jejich zobrazení provádět přeladění televizoru.

## Automatické Ladění

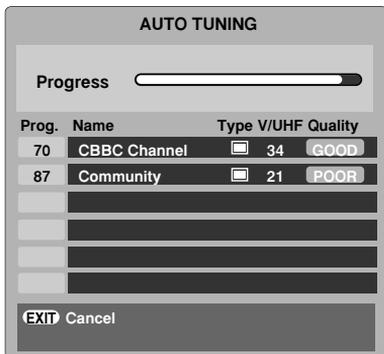
*Funkce **Auto tuning** (automatické ladění) provede úplně přeladění televizoru a lze ji použít pro aktualizaci seznamu programů.*

*Doporučuje se, abyste periodicky spustili automatické ladění pro zajištění toho, že všechny nové služby budou přidány. Všechny aktuální programy a nastavení, tj. oblíbené programy a blokováné programy, budou ztraceny.*

- 1 Stiskněte **MENU**, zobrazí se vám **SETUP MENU** (menu nastavení). Použijte **▼** pro najetí na **Auto tuning** (automatické ladění). Stiskněte **OK**.
- 2 Zobrazí se vám obrazovka upozorňující, že předchozí digitální programy a nastavení budou vymazány. Pro pokračování v **Auto tuning** stiskněte **OK**.

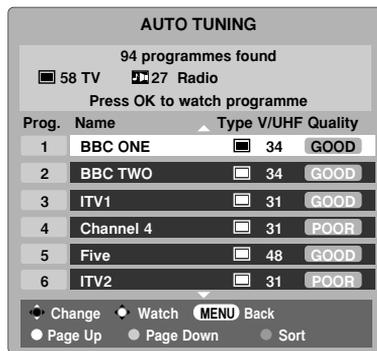


Televizor začne vyhledávat všechny dostupné stanice.



**Musíte televizoru umožnit, aby dokončil vyhledávání.**

Když bude vyhledávání dokončeno, zobrazí obrazovka **Auto tuning** celkový počet nalezených služeb.



- 3 Použijte **▼** a **▲** pro procházení seznamu, abyste provedli volbu programu, poté stiskněte **OK** pro zobrazení.

## Vypnutí analogového režimu

Toto je **digitální** televizor, který je integrován tak, aby umožňoval použití **digitálních** i **analogových** služeb. Nicméně je velmi pravděpodobné, že během životnosti tohoto přístroje budou **analogové** služby vypnuty, aby bylo umožněno více nových **digitálních** služeb.

Toto "vypnutí" bude probíhat v několika fázích, které budou oznamovány ve vašem regionu s dostatečným předstihem. Doporučuje se, aby u každé fáze byl televizor přeladěn, abyste měli zajištěno, že budete moci sledovat stávající i nové **digitální** služby bez narušení (viz oddíl "Automatické ladění").

# Digitální režim - třídění pozic programů, manuální ladění

**POZNÁMKA:** Když dojde k vypnutí televizoru, tak režim, který byl sledován v době vypnutí, bude automaticky vybrán, když dojde znovu k zapnutí televizoru.

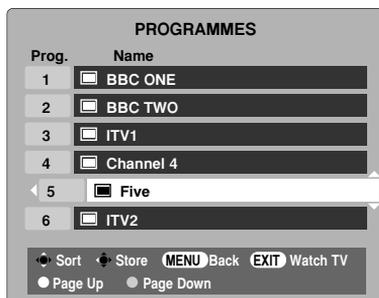
## Třídění pozic programů

- 1 Pořadí stanic je možno změnit tak, aby vyhovovalo osobním preferencím. Stiskněte **MENU**, zobrazí se vám **SETUP MENU** (menu nastavení).
- 2 Použijte **▼** pro procházení seznamu a pro najetí na **Programmes** (programy). Stiskněte **OK**.



- 3 Pomocí seznamu stanic, které se nyní zobrazují, použijte **▲** nebo **▼** stranu ovladače pro najetí na stanici, kterou chcete přesunout, a stiskněte **►** stranu ovladače.

Zvolená stanice se přesune na pravou stranu obrazovky.



- 4 Použijte **▲** nebo **▼** stranu ovladače pro procházení seznamu, dokud nenajedete na vaši preferovanou pozici. S tím, jak budete takto postupovat, budou se ostatní stanice pohybovat, aby vytvořily potřebný prostor.
- 5 Stiskněte **◀** stranu ovladače pro uložení vašeho přesunu.

## Manuální ladění

*Tato funkce je k dispozici pro servisní techniky nebo je možno ji použít pro přímý kanálový vstup, jestliže je znám multiplexní kanál.*

- 1 Zadejte **Manual tuning** (manuální ladění) ze **SETUP MENU** a stiskněte **OK**.
  - 2 Zadejte číslo multiplexního kanálu za použití číselných tlačítek, a poté stiskněte **OK**. Televizor bude automaticky hledat příslušný multiplexní kanál.
- Když bude nalezen multiplexní kanál, budou veškeré kanály, jež nejsou aktuálně na seznamu programů, přidány a dojde k aktualizaci programových informací v horní části obrazovky.
- 3 Opakujte postup podle potřeby. Stiskněte **EXIT** pro ukončení.

# Když provádíte ladění analogového režimu poprvé

Funkce **Quick Setup** (rychlé nastavení) provede ladění všech **analogových** kanálů, jež jsou aktuálně k dispozici v dané oblasti. Pro uvedení televizoru do režimu **ATV** stiskněte tlačítko **A/D**.

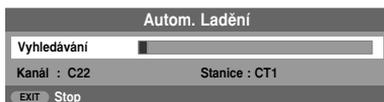
- 1** Zadejte režim **ATV**. Zobrazí se vám obrazovka **Quick Setup**.



- 2** Za použití ◀ nebo ▶ strany ovladače zadejte váš **Language**, poté stiskněte **OK**.

- 3** Poté stiskněte ◀ nebo ▶ pro výběr vaší **Stát**.

- 4** Pro spuštění **Autom. Ladění** stiskněte **OK**.



- 5** Vyhledávání bude zahájeno pro všechny dispoziční stanice. Posuvná lišta se bude pohybovat podél dané dráhy s tím, jak bude postupovat vyhledávání.

***Musíte televizoru umožnit, aby dokončil vyhledávání.***

Když bude vyhledávání dokončeno, televizor zvolí automaticky pozici programu 1 a zobrazí se vám obrazovka **Ruční ladění**.



- 6** Použijte ▼ nebo ▲ pro procházení seznamu, abyste vybrali nějaký program, a poté stiskněte **EXIT** pro zobrazení.

Pořadí stanic je možno změnit za použití obrazovky **Ruční ladění** (viz *odst. Analogový - "Třídění pozic programů"*).

# Analogový - manuální ladění

Televizor je možno vyladit manuálně za použití funkce **Ruční ladění**. Tato funkce se používá například tehdy, když televizor není možno připojit k nahrávacímu zařízení/dekodéru pomocí vodiče SCART nebo pro naladění nějaké stanice na jiném **systému**.

Použijte ◀ a ▶ stranu ovladače pro pohyb na obrazovce a zvolení jakékoliv z následujících voleb manuálního ladění.

Programy	Systém	Barvy	Přeskočit	Kanál	Vyhledávání	Ruční jemné ladění	Stanice
○	○	○	○	○	○	○	○

**Programy:** Číslo, které se stiskne na dálkovém ovládání.

**Systém:** Specifické pro určité oblasti.

**Barvy:** Standardně nastaveno na Auto, mělo by se měnit pouze tehdy, když zaznamenáte určité problémy, tj. vstup NTSC z externího zdroje.

**Přeskočit:** znamená, že nebylo uloženo nic nebo že funkce přeskočení kanálu je zapnuta. Viz následující strany.

**Kanál:** Číslo kanálu, na kterém příslušná stanice vysílá.

**Vyhledávání:** Vyhledávání signálu nahoru a dolů.

**Ruční jemné ladění:** Používá se pouze tehdy, když zaznamenáte rušení nebo slabý signál. Viz oddíl otázek a odpovědí.

**Stanice:** Označení stanice. Použijte ▲ nebo ▼ a ◀ nebo ▶ stranu ovladače pro zadání až sedmi znaků.

Pro přiřazení pozice programu na televizoru pro dekodér a nahrávací zařízení: zapněte dekodér, vložte nahraný film do nahrávacího zařízení a stiskněte PLAY, poté proveďte manuální ladění.

- 1 Stiskněte **MENU** a za použití ◀ nebo ▶ strany ovladače zadejte menu **NASTAVENÍ** pro nastavení, pomocí ▼ strany ovladače najedte na **Ruční ladění** pro manuální ovládání, a poté stiskněte **OK** pro zadání.



- 2 Použijte ▲ nebo ▼ stranu ovladače pro zobrazení požadované pozice programu, např. navrhuje **Prog. 0** pro nahrávací zařízení.



- 3 Stiskněte **OK** pro zadání. Jestliže je daný program vynechán, je nutno před uložením odstranit funkci **Přeskočit**.



- 4 Stiskněte ▶ stranu ovladače pro zadání **systému** a použijte ▲ nebo ▼ stranu ovladače pro změnu, bude-li se to požadovat.
- 5 Následně stiskněte ▶ stranu ovladače pro zadání **Vyhledávání** pro vyhledávání.
- 6 Stiskněte ▲ nebo ▼ stranu ovladače pro zahájení vyhledávání. Symbol vyhledávání bude blikat.



- 7 Každý signál se bude zobrazovat na televizoru, a pokud se nejedná o vaše nahrávací zařízení, stiskněte znovu ▲ nebo ▼ stranu ovladače pro restart vyhledávání.

# Analogový - manuální ladění pokračování, Automatické ladění

- 8 Když dojde k nalezení signálu vašeho nahrávacího zařízení, stiskněte ► stranu ovladače pro přechod na **Stanice**. Pomocí ▲, ▼, ◀ a ▶ strany ovladače zadejte požadované znaky, např. VCR.



- 9 Stiskněte **OK** pro uložení.
- 10 Zopakujte pro každou **pozici programu**, kterou chcete vyladit, nebo stiskněte **MENU** pro návrat na seznam kanálů a zadejte následující číslo pro vyladění.
- 11 Stiskněte **EXIT**, jakmile dokončíte tuto činnost.
- 12 Pro pojmenování externího zařízení, např. DVD na EXT2, stiskněte ◀ pro zadání ◀2, poté zadejte **Manuální ladění** z menu **NASTAVENÍ** pro nastavení.
- 13 Stiskněte ► stranu ovladače pro zadání **Značka**, poté použijte ▲, ▼, ◀ a ▶ stranu ovladače pro zadání požadovaných znaků.



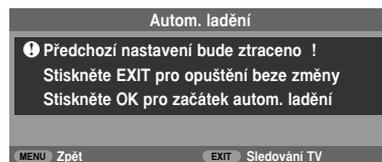
**POZNÁMKA** Tento televizor má přímý kanálový vstup, jestliže jsou známa čísla kanálů. Zadejte obrazovku **Ruční ladění** pro manuální vyladění v **roku 3**. Zadejte **číslo programu, systém**, poté **C** pro standardní (pozemní) kanály nebo **S** pro kabelové kanály a číslo **kanálu**. Pro uložení stiskněte **OK**.

## Použití automatického ladění

- 1 Pro nastavení televizoru za použití funkce **Autom. Ladění** stiskněte **MENU** a použijte ◀ nebo ▶ stranu ovladače pro zadání menu **NASTAVENÍ** pro nastavení.



- 2 Stiskněte ▼ stranu ovladače pro najetí na **Jazyk** a ◀ nebo ▶ stranu ovladače pro zadání.
- 3 Za použití stisku ▼ strany ovladače najedte na **Stát**, poté stiskněte ◀ nebo ▶ stranu ovladače pro zadání. Televizor bude nyní provádět ladění stanic pro vaši zemi.
- 4 Stiskněte ▼ stranu ovladače pro najetí na **Autom. Ladění**, a poté stiskněte **OK**.



- 5 Pro spuštění **Autom. Ladění** stiskněte **OK**.

**Musíte televizoru umožnit, aby dokončil vyhledávání.**

Když bude vyhledávání dokončeno, televizor zvolí automaticky pozici programu 1. Nemusí se jednat o jasný obraz, a proto je možno změnit pořadí stanic (viz oddíl "Třídění pozic programů").

# Analogový - přeskočení programu, třídění pozic programů

## Přeskočení programu

Abyste zabránili sledování určitých programů, je možno příslušnou pozici programu přeskočit. Dálkové ovládání je nutno odstranit, neboť kanály budou stále ještě k dispozici za použití číselných tlačítek. Program je pak možno sledovat jako normální programy za použití ovládacích prvků na televizoru, ale televizor nebude ukazovat pozice přeskočených programů.

- 1 Zadejte **Ruční ladění** pro manuální vyladění z menu **NASTAVENÍ** pro nastavení.



- 2 Použijte **▲** nebo **▼** stranu ovladače pro najetí na pozici programu, který budete chtít přeskočit, a poté stiskněte **OK** pro zadání.
- 3 Stiskněte **▶** stranu ovladače pro zadání funkce **Přeskočit**.
- 4 Použijte **▲** nebo **▼** stranu ovladače pro zapnutí funkce **Přeskočit**. Stiskněte **OK**.

 na obrazovce indikuje pozici přeskočeného programu.



- 5 Stiskněte **MENU** a zopakujte postup od **kroku 2** nebo stiskněte **EXIT**.

Každá pozice programu musí být zadána *jednotlivě*. Pro vypnutí funkce **Přeskočit** zopakujte příslušný postup pro každou pozici.

Pozice přeskočených programů **není možno** zadat pomocí **P▲** a **P▼** nebo ovládacími prvky na televizoru, ale stále **je možno** k nim získat přístup pomocí číselných tlačítek na dálkovém ovládání.

## Třídění pozic programů

Kanály je možno přesouvat a ukládat na pozici programu podle vašeho výběru.

- 1 Zadejte **Ruční ladění** z menu **NASTAVENÍ**.
- 2 Pomocí seznamu stanic, které se nyní zobrazují, použijte **▲** nebo **▼** stranu ovladače pro najetí na stanici, kterou chcete přesunout, a stiskněte **▶** stranu ovladače.

Zvolená stanice se přesune na pravou stranu obrazovky.



- 3 Použijte **▲** nebo **▼** stranu ovladače pro procházení seznamu, dokud nenajedete na vaši preferovanou pozici. S tím, jak budete takto postupovat, budou se ostatní stanice pohybovat, aby vytvořily potřebný prostor.
- 4 Stiskněte **◀** stranu ovladače pro uložení vašeho přesunu.

Zopakujte uvedený postup tolikrát, kolikrát to bude třeba, a poté stiskněte **EXIT**.

# Obecné ovládací prvky, stereofonní a dvojjazyčná vysílání, zobrazení času, zvukové ovládací prvky

## Zadání pozic programů

Pro zadání pozice programu použijte číslovaná tlačítka na dálkovém ovládacím.

Pozice programů je rovněž možno zadávat za použití **P** a **P**.

Pro návrat na předchozí pozici programu stiskněte .

Pro zobrazení informací na obrazovce, tj. pozice programu, vstupní režim nebo stereo /mono signál stiskněte . Pro zrušení zobrazení těchto informací stiskněte ještě jednou totéž tlačítko.

## Stereofonní a dvojjazyčná vysílání

*Jestliže bude prováděno stereofonní nebo dvojjazyčné vysílání, objeví se vám na obrazovce slovo Stereo nebo Dvoukanalový vždy, když dojde ke změně pozic programů, přičemž tyto údaje zmizí po několika sekundách. Jestliže vysílání není stereofonní, objeví se vám slovo Mono.*

**Stereofonní...** Stiskněte **CD/II** pro volbu Stereo či Mono.

**Dvojjazyčná...** Dvojjazyčná vysílání jsou poměrně vzácná. Pokud jsou vysílány takové programy, zobrazí se vám slovo **Dvoukanalový**. Zvolte požadované číslo programu, a pokud se vám objeví slovo **Dvoukanalový**, stiskněte **CD/II** pro volbu **Jazyk 1**, **Jazyk 2** nebo **Mono**.

## Časový displej - pouze analogový režim

*Funkce zobrazení času umožňuje sledovat na televizní obrazovce aktuální čas (textová služba).*

Stiskněte  při sledování normálního televizního vysílání, chcete-li, aby vysílací systém zobrazoval časový údaj. Tento údaj zůstane na obrazovce po dobu zhruba 5 sekund.

## Zvukové ovládací prvky

### Hlasitost

Stiskněte  - nebo  + pro seřízení hlasitosti.

### Vypnutí zvuku

Stiskněte  jednou pro vypnutí zvuku a chcete-li toto vypnutí zvuku zrušit, stiskněte znovu totéž tlačítko.

## Basy, výšky a vyrovnaní

*K ovládacím prvkům zvuku je možno získat přístup v digitálním a analogovém režimu, obdobně jako k většině funkcí televizoru.*

- 1 V **digitálním** režimu stiskněte **MENU** a za použití  najedte na **TV setup**, a poté stiskněte **OK**.
- 2 Použijte  nebo  pro volbu **ZVUK**.
- 3 V **analogovém** režimu stiskněte **MENU** a  nebo  pro volbu **ZVUK**.



- 4 Stiskněte  stranu ovladače pro najetí na **Hloubky**, **Výšky** nebo **Vyváž.** a  či  stranu ovladače pro změnu nastavení.

## Zvýraznění basů

*Funkce Podpora basů zvyšuje hloubku zvuku u reproduktorů televizoru. Příslušný rozdíl bude možno zaznamenat jen v případě zvuků se silnými basy.*

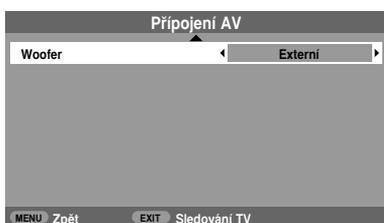
- 1 V menu **ZVUK** stiskněte  stranu ovladače pro najetí na **Podpora basů**. Použijte  nebo  stranu ovladače pro zadání **Zap**.
- 2 Poté stiskněte  stranu ovladače pro najetí na **Úroveň podpora basů** a za použití  nebo  strany ovladače provedte seřízení podle vašeho přání.

# Zvukové ovládací prvky pokračování, **Zvukové efekty SRS WOW<sup>®</sup>, dvoukanálový, stabilní zvuk<sup>®</sup>**

## Hlubkový reproduktor

Pro použití externího hlubkového reproduktoru připojte tento reproduktor ke spoji **Woofers Out** na zadní straně televizoru.

- 1 Zadejte **Připojení AV** v menu **NASTAVENÍ** pro nastavení.
- 2 Stiskněte **▼** pro najetí na **Woofers** a za použití **◀** nebo **▶** zadejte **Externí**.



## Zvukové efekty SRS WOW<sup>®</sup>

**SRS WOW<sup>®</sup>** je systém audio efektů, které využívají vysílané stereofonní signály pro vytvoření zdokonaleného zvukového výstupu z reproduktorů televizoru. Jestliže je vysílán zvuk typu **mono**, bude k dispozici pouze funkce **TruBass**.

**SRS 3D** poskytuje bohatý zvukový zážitek, **FOCUS** soustřeďuje daný zvuk a uděluje mu efekt, který nabuzuje zdání, že vychází ze středu televizoru, funkce **TruBass** pak posiluje nižší basové kmitočty.

- 1 Stiskněte **MENU** a zadejte **ZVUK** menu.
- 2 Použijte **▲** nebo **▼** stranu ovladače pro najetí na **WOW**, a poté stiskněte **OK**.



- 3 Stiskněte **▼** stranu ovladače pro najetí na **SRS 3D** a za použití **◀** nebo **▶** strany ovladače zvolte **Zap** nebo **Vyp**.
- 4 Poté stiskněte **▼** stranu ovladače pro najetí na **FOCUS** a stiskněte **◀** nebo **▶** stranu ovladače pro zvolení **Zap** nebo **Vyp**.
- 5 Najedte na **TruBass** a použijte **◀** nebo **▶** stranu ovladače pro zvolení **Vyp**, **Nízký** nebo **Vysoký** tak, aby to odpovídalo vašim preferencím.

**POZNÁMKA:** Tato funkce není k dispozici při použití sluchátek.

## Dvoukanálový - pouze analogový režim

Jestliže se vysílá nějaký program nebo film se zvukovou stopou ve více než jednom jazyku, umožní vám funkce **Dvoukanálový výběr mezi těmito jazyky**.

- 1 Stiskněte **MENU** a zadejte **ZVUK** menu.
- 2 Použijte **▼** stranu ovladače pro najetí na **Dvoukanálový**, a poté stiskněte **◀** nebo **▶** stranu ovladače pro zvolení mezi **Jazyk 1** nebo **Jazyk 2**.

## Stabilní zvuk<sup>®</sup>

Funkce **Stabilní zvuk** omezuje vysoké hladiny hlasitosti na reproduktorech televizoru, čímž zabráňuje extrémním změnám v hlasitosti, které by se mohly objevit, když d'ojde ke změně kanálů nebo když se program přepne na reklamu.

- 1 Stiskněte **MENU** a zadejte **ZVUK** menu.
- 2 Použijte **▼** stranu ovladače pro najetí na **Stabilní zvuk**, a poté stiskněte **◀** nebo **▶** stranu ovladače pro zvolení **Zap** nebo **Vyp**.

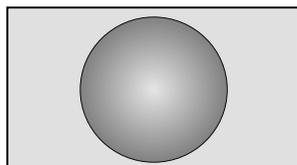


WOW, SRS a symbol (●) jsou ochrannými známkami společnosti SRS Labs, Inc. Technologie WOW je zabudována pod licencí od společnosti SRS Labs, Inc.

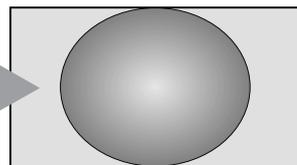
# Širokoúhlé zobrazování

V závislosti na typu vysílání je možno programy sledovat v několika formátech. Provádějte opakované stisknutí tlačítka **[F4]** pro výběr mezi funkcemi **Přesné skenování**, **PC**, **Širokoúhlý**, **Super live2**, **Cinema2**, **4:3**, **Super live1**, **Cinema1**, **Titulky** a **14:9**.

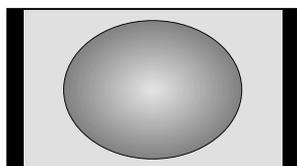
## SUPER LIVE1



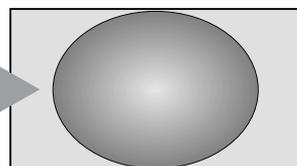
Toto nastavení provede zvětšení obrazu 4:3 tak, aby odpovídal obrazovce, a to natažením obrazu v horizontálním a vertikálním směru při zachování lepších poměrů u středu obrazu. Může dojít k určitým zkreslením.



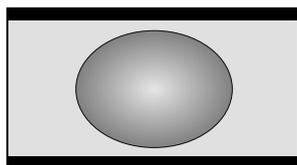
## SUPER LIVE2



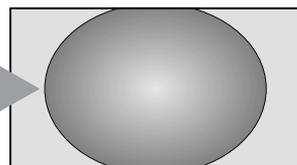
Jestliže bude obdržén signál "formátu postranního panelu", provede toto nastavení zvětšení obrazu tak, aby odpovídal obrazovce, a to natažením obrazu v horizontálním a vertikálním směru při zachování lepších poměrů u středu obrazu. Může dojít k určitým zkreslením.



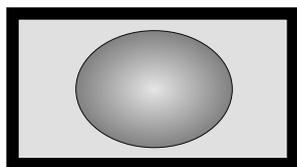
## CINEMA1



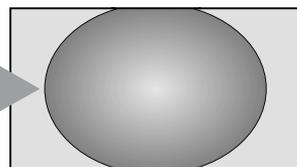
Při sledování filmů/videokazet "ve formátu dopisní schránky" bude toto nastavení eliminovat nebo redukovat černé čáry na horní a spodní části obrazovky prostřednictvím najetí transfokátorem a vybráním obrazu bez zkreslení.



## CINEMA2

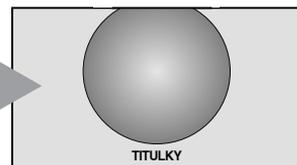


Při sledování filmů/videokazet "ve formátu panelu se všemi stranami" bude toto nastavení eliminovat nebo redukovat černé čáry na všech stranách obrazovky prostřednictvím najetí transfokátorem a vybráním obrazu bez zkreslení.



## TITULKY

Když budou u vysílání ve formátu dopisní schránky zahrnuty titulky, toto nastavení zvětší obraz tak, aby bylo zajištěno, že se zobrazí celý text.

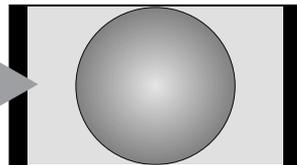


# Širokoúhlé zobrazování pokračování

Česky

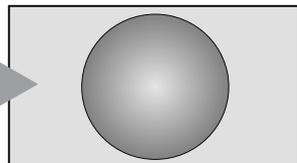
14:9

Použijte toto nastavení při sledování vysílání v zobrazovacím poměru 14:9.



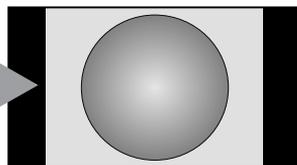
ŠIROKÓUHLÝ

Použijte toto nastavení při sledování širokoúhlého DVD, širokoúhlé kazety nebo vysílání v zobrazovacím poměru 16:9 (je-li k dispozici). Kvůli širokému spektru širokoúhlých formátů (16:9, 14:9, 20:9, atd.) se může stát, že na horní a spodní části obrazovky budou vidět černé pásy.



4:3

Použijte toto nastavení při sledování vysílání v čistém poměru 4:3.

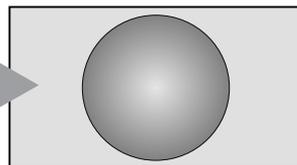


## MODELY S PLNÝM HD

Tato volba je k dispozici pouze tehdy, když sledujete zdroj 1080.

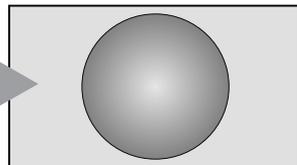
PŘESNÉ SKENOVÁNÍ

Použijte toto nastavení, když budete sledovat zdroj 1080, provede se vám zobrazení obrazu tak, jak je vysílán, bez škálování nebo ořezávání obrazu.



PC

Při používání PC připojeného přes HDMI bude toto nastavení znázorňovat obraz bez překrytí, tj. WYSIWYG.



Stiskněte tlačítko  a na obrazovce se vám objeví seznam všech širokoúhlých formátů. Použijte  a  stranu ovladače pro najetí na požadovaný formát a OK pro jeho zadání.

Když dojde k zapojení PC přes HDMI, bude možno jej zvolit v seznamu širokoúhlých formátů.

Používání speciálních funkcí pro změnu velikosti zobrazeného obrazu (tj. pro změnu poměru výšky/šířky) za účelem veřejného sledování nebo obchodního zisku může znamenat porušení autorských práv.

Přesné skenování
PC
Širokoúhlý
Super live2
Cinema2
4:3
Super live1
Cinema1
Titulky
14:9

# Ovládací prvky obrazu

Většina ovládacích prvků a funkcí obrazu je k dispozici v **digitálním** i **analogovém** režimu. Pro přístup k požadovanému menu, když pracujete v **digitálním** režimu: stiskněte **MENU** a za použití **▼** najedte na **TV setup**, stiskněte **OK**, a poté za použití **◀** nebo **▶** vyberte požadované menu. **POZNÁMKA: Funkce, které nejsou k dispozici v digitálním režimu, budou šedivé.** Pro přístup k požadovanému menu, když pracujete v **analogovém** režimu: stiskněte **MENU** a použijte **◀** nebo **▶** pro volbu požadovaného menu.

## Pozice obrazu - pouze analogový režim

*Pozici obrazu je možno seřídit tak, aby vyhovovala osobním preferencím, a může být zvláště užitečná pro externí vstupy.*

- 1 V menu **NASTAVENÍ** pro nastavení provádějte postupně stisknutí **▼** strany ovladače, dokud nenajedete na funkci **Poloha obrazu**.



- 2 Stiskněte **OK** pro zobrazení možností dostupných pro formát obrazu, který byl vybrán.
- 3 Stiskněte **▲** a **▼** stranu ovladače pro zadání nějaké možnosti, poté stiskněte **◀** nebo **▶** stranu ovladače pro seřízení nastavení.

Možnosti se budou měnit v závislosti na zvoleném širokoúhlém formátu a při sledování připojeného zřízení.

V režimu **Cinema2**:



Pro návrat na původní standardně předdefinovaná nastavení zvolte **Vymaž** v menu **Poloha obrazu** a stiskněte **OK**.

## Osvětlení pozadí

*Seřízení **Nastavení obrazu** může zlepšit jasnost obrazovky při sledování.*

- 1 V menu **OBRAZ** stiskněte **▼** stranu ovladače pro zadání **Nastavení obrazu**, a poté stiskněte **OK**.



- 2 V menu **Nastavení obrazu** stiskněte **▼** stranu ovladače pro zadání **Podsvícení**.
- 3 Stiskněte **◀** nebo **▶** stranu ovladače pro seřízení.



# Ovládací prvky obrazu pokračování

## Preference obrazu

Tento televizor nabízí volbu personalizace stylu obrazu. Stiskněte **OK** pro zobrazení různých dispozičních stylů:

**Dynamické, Standardní a Film** jsou programové volby a tyto možnosti provádějí v televizoru velký počet funkcí/nastavení, přičemž **Uživatelské nastavení** provedou uložení vašich vlastních nastavení, jak je popsáno níže.

- 1 Zadejte **Nastavení obrazu** z menu **OBRAZ**.



- 2 Použijte **◀** nebo **▶** stranu ovladače pro seřízení **Kontrast, Jas, Barva, Tón barvy a Ostrost**.

## Funkce černá plocha

Funkce **Černá plocha** zvyšuje sílu tmavých ploch obrazu, což zlepšuje rozlišení.

- 1 V menu **Nastavení obrazu** provádějte opakované stisknutí **▼** strany ovladače, dokud nenajedete na **Černá plocha**.



- 2 Stiskněte **◀** nebo **▶** stranu ovladače pro volbu mezi **Vysoký, Vyp, Nizký a Střední**. Efekt této funkce závisí na příslušném vysílání a bude nejlépe zaznamatelný v případě tmavých barev.

## MPEG NR - omezení šumu

Když budete sledovat DVD, může komprese způsobit, že některá slova nebo obrazové prvky budou mírně zkresleny či obrazové pixely nebudou optimálně rozlišeny. Za použití funkce **MPEG redukce šumu** dojde k omezení tohoto efektu vyhlazením okrajů.

- 1 Zadejte **MPEG redukce šumu** z menu **Nastavení obrazu**.
- 2 Použijte **◀** nebo **▶** stranu ovladače pro zadání nastavení tak, aby vyhovovalo vašim preferencím.

## DNR - digitální omezení šumu

Funkce **DNR** vám umožní "zjemnit" obrazovkové zobrazení slabého signálu za účelem efektu omezení šumu.

- 1 Zadejte **DNR** z menu **Nastavení obrazu**.
- 2 Použijte **◀** nebo **▶** stranu ovladače pro seřízení. Příslušné rozdíly nemusí být vždy zaznamatelné (pro nejlepší výsledek použijte nižší nastavení, neboť je-li nastavení provedeno příliš vysoko, může dojít ke ztrátě kvality obrazu).

## Teplota barvy

Funkce **Teplota barvy** zvyšuje "teplost" nebo "chladnost" obrazu zvyšováním červeného nebo modrého odstínu.

- 1 V menu **Nastavení obrazu** stiskněte opakovaně **▼** stranu ovladače, dokud nenajedete na **Teplota barvy**.



- 2 Stiskněte **◀** nebo **▶** stranu ovladače pro zadání mezi volbami **Studené, Přírodní a Teplé** tak, aby nastavení vyhovovalo vašim preferencím.

# Ovládací prvky obrazu pokračování

## Aktivní ovládání osvětlení pozadí

*Když je aktivována funkce **Aut. regulace podsvícení**, systém bude automaticky optimalizovat hladiny osvětlení pozadí pro tmavé scény.*

- 1 V menu **OBRAZ** stiskněte ▼ stranu ovladače pro najeť na **Aut. regulace podsvícení**



- 2 Stiskněte ◀ nebo ▶ stranu ovladače pro výběr mezi volbami **Zap** nebo **Vyp**.

## Režim Cinema

*Jestliže jsou na sledovaném filmu nebo programu čáry nebo ostré zubovité hrany, může volba funkce **Cinema formát** napomoci při korekci zobrazení tím, že provede vyhlazení daného obrazu.*

- 1 V menu **OBRAZ** stiskněte ▼ stranu ovladače pro zadání funkce **Cinema formát**.



- 2 Stiskněte ◀ nebo ▶ stranu ovladače pro výběr mezi volbami **Zap** nebo **Vyp**.

**POZNÁMKA:** Když budete provádět přehrávání DVD s titulky, může se stát, že tento režim nebude správně pracovat.

## Stabilizace filmu

*Funkce **Stabilizace filmu** umožňuje seřízení hladkosti pohybu.*

- 1 V menu **OBRAZ** stiskněte ▼ stranu ovladače pro najeť na **Stabilizace filmu**.
- 2 Stiskněte ◀ nebo ▶ stranu ovladače pro výběr mezi volbami **Standardní**, **Jemná** or **Vyp**.

## Active Vision M100

*Když je zadána funkce **Active Vision M100**, bude tato funkce snižovat "rozmazání" a u zdrojů obrazu dojde též ke sníženému chvění.*

- 1 V menu **OBRAZ** stiskněte ▼ stranu ovladače pro najeť na **Active Vision M100**.



- 2 Stiskněte ◀ nebo ▶ stranu ovladače pro výběr mezi volbami **Zap** nebo **Vyp**.

## Volba xvYCC - pouze HDMI režim

*Paleta barev xvYCC je mezinárodní normou a umožňuje širší spektrum barev než konvenční signály.*

- 1 V menu **OBRAZ** stiskněte ▼ stranu ovladače pro najeť na **xvYCC Výběr**.
- 2 Stiskněte ◀ nebo ▶ stranu ovladače pro výběr mezi volbami **Zap**, **Vyp** or **Auto**.

## 3D nastavení barev

Při zadání funkce **3D nastavení barev** je umožněno používání funkce "Detailní nastavení barev".

- 1 V menu **OBRAZ** stiskněte ▼ stranu ovladače pro najetí na **3D nastavení barev**.



- 2 Stiskněte ◀ nebo ▶ stranu ovladače pro výběr mezi volbami **Zap** nebo **Vyp**.

## Seřízení podkladové barvy

Funkce **Detailní nastavení barev** umožňuje provést seřízení jednotlivých barev tak, aby vyhovovaly osobním preferencím. To může být užitečné při použití externího zdroje.

- 1 V menu **OBRAZ** stiskněte ▼ stranu ovladače pro najetí na **Detailní nastavení barev**, poté stiskněte **OK**.



- 2 Stiskněte ◀ nebo ▶ stranu ovladače pro zadání nějaké volby, poté stiskněte ▶ stranu ovladače pro seřízení nastavení.



Pro návrat k původnímu standardně předdefinovanému nastavení zadejte **Vymaž** a stiskněte **OK**.

## Zesilovač antény

Jestliže signál přijímaný televizorem je příliš silný, může to vést k interferenci obrazu a/nebo ke bzučení. Nastavíte-li parametr **Ant. zesilovač** na **Vyp**, dojde ke snížení síly signálu a tento krok může napomoci při odstranění interference.

- 1 V menu **NASTAVENÍ** provádějte stisknutí ▼, dokud nenajedete na **Ant. zesilovač**.
- 2 Pomocí ◀ nebo ▶ zadejte buď **Zap** nebo **Vyp**.

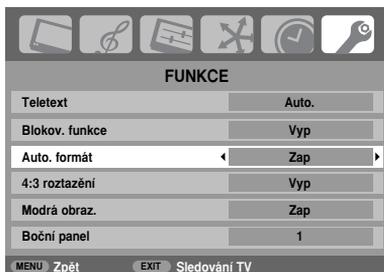


# Ovládací prvky obrazu pokračování , Uzamčení panelu

## Automatický formát (širokoúhlý obraz)

Když bude tento televizor přijímat skutečný širokoúhlý obraz a funkce Auto formát je **zapnutá**, bude se automaticky obraz zobrazovat v širokoúhlém formátu bez ohledu na předchozí nastavení televizoru.

- 1 Stiskněte **MENU** a ◀ či ▶ stranu ovladače pro zadání menu **FUNKCE**.



- 2 Stiskněte ▼ stranu ovladače pro najetí na **Auto formát**, a poté stiskněte ◀ nebo ▶ stranu ovladače pro výběr mezi volbami **Zap** nebo **Vyp**.

## 4:3 roztazění

Když dojde k aktivaci formátu **4:3 roztazění**, tak systém pro přepínání velikosti změní programy ve formátu 4:3 na zobrazení plného obrazu.

- 1 V menu **FUNKCE** stiskněte ▼ stranu ovladače pro najetí na volbu **4:3 roztazění**.
- 2 Stiskněte ◀ nebo ▶ stranu ovladače pro výběr mezi volbami **Zap** nebo **Vyp**.

## Modrá obrazovka

Když zadáte funkci **Blue screen Modrá obraz**, bude mít obrazovka modrou barvu a dojde k vypnutí zvuku, když nebude obdržen žádný signál.

- 1 V menu **FUNKCE** stiskněte ▼ stranu ovladače pro najetí na volbu **Modrá obraz**.
- 2 Stiskněte ◀ nebo ▶ stranu ovladače pro výběr mezi volbami **Zap** nebo **Vyp**.

## Seřízení bočního panelu

Funkce **Boční panel** provádí zesvětlení nebo ztmavení pásu na každé straně obrazovky, když je obraz zobrazen ve formátu 4:3 nebo 14:9. To napomáhá při zabránění setrvání obrazu u příslušného pásu a rovněž to může vést k zajištění pohodlnějších podmínek pro sledování obrazu v případě velkého světla či naopak velké tmy.

- 1 V menu **FUNKCE** stiskněte opakovaně ▼ stranu ovladače, dokud nenajedete na volbu **Boční panel**.
- 2 Stiskněte ◀ nebo ▶ stranu ovladače pro seřízení.

## Funkce zastavení obrazu

Tato funkce se používá pro pozastavení stacionárního obrazu na obrazovce.

- 1 Stiskněte ◻ pro zastavení obrazu na obrazovce, pro zrušení stiskněte opět ◻.

## Uzamčení panelu

Funkce **Blokov. funkce** provede vyřazení tlačítek na televizoru. Všechna tlačítka na dálkovém ovládání však je možno stále používat.

- 1 Z menu **FUNKCE** zadejte **Blokov. funkce** a zvolte **Zap** nebo **Vyp** za použití ◀ nebo ▶ strany ovladače.



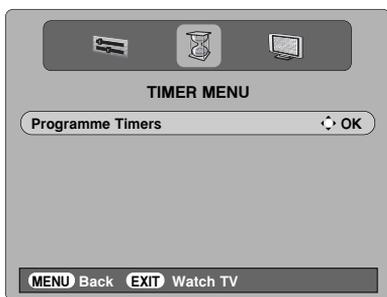
Když je funkce **Blokov. funkce** zapnuta, zobrazí se vám upozornění, dojde-li ke stisknutí tlačítek na televizoru. Jestliže dojde ke stisknutí tlačítka pohotovostního režimu, provede televize vypnutí a bude možno ji aktivovat z pohotovostního režimu pouze za použití dálkového ovládání.

# Časové ovladače

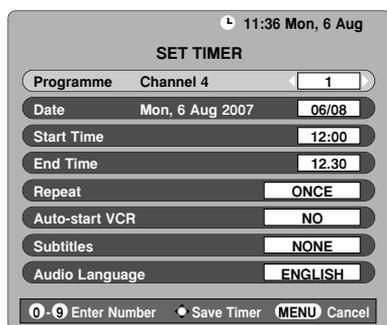
## Časový ovladač programů - pouze digitální režim

Tato funkce zařídí, aby televizor přešel na nějaký konkrétní kanál v určitém čase. Funkci je možno používat pro sledování nějakého konkrétního programu nebo při nastavení tohoto režimu na denní nebo týdenní sledování je možno tuto funkci použít pro sledování řady programů.

- 1 Stiskněte **MENU** a ◀ nebo ▶ stranu ovladače pro volbu **TIMER MENU**.



- 2 Stiskněte ▼ pro volbu **Programme Timers**, poté stiskněte **OK** pro provedení výběru.
- 3 Stiskněte ▼ pro volbu prvního programu pro časové řízení, poté stiskněte **OK**. Na obrazovce se vám zobrazí menu **SET TIMER** (nastavení časového ovladače).
- 4 Stiskněte ▲ a ▼ pro procházení seznamu s přidáváním podrobností pro program, který má být podroben časovému řízení, za použití číselných tlačítek a ◀ a ▶ pro provedení výběrů.



- 5 Když zadáte všechny potřebné detaily, stiskněte **OK** pro uložení parametrů časového ovladače.

**Auto-start VCR:** Jestliže je váš mediální přehrávač Toshiba kompatibilní s AV spojením, nastavení této funkce na **YES** provede automatické spuštění / vypnutí nahrávání.

**POZNÁMKA:** Když má načasovaný program začít, objeví se vám obrazovka, která vám nabídne volbu sledování nebo zrušení daného programu. Menu a další kanály nebudou k dispozici během načasovaného programu, pokud neprovedete zrušení časového ovladače programu.

## Časový ovladač vypnutí televizoru

Televizi je možno nastavit tak, aby se sama vypnula po určitém čase.

- 1 Stiskněte **MENU** a ◀ nebo ▶ stranu ovladače pro volbu menu **ČASOVAČ**.



- 2 Stiskněte ▼ pro volbu **Časovač Vyp.** Použijte číselná tlačítka pro nastavení požadovaného času. Například pro vypnutí televize za hodinu a půl zadejte 01:30 nebo opakovaně stiskněte ▶ stranu ovladače pro zvyšování/snižování v krocích po 10 minutách.
- 3 Pro ukončení činnosti stiskněte **EXIT**.

# Digitální - informace na obrazovce a průvodce programy

Při sledování televize v **digitálním** režimu vám obrazovkové informace a průvodce programy poskytnou přístup k programovým detailům pro všechny dostupné kanály.

## Informace

- 1 Zvolte informace stisknutím **[+]**, zobrazí se vám informační obrazovka uvádějící detaily kanálu a programu, který právě sledujete.



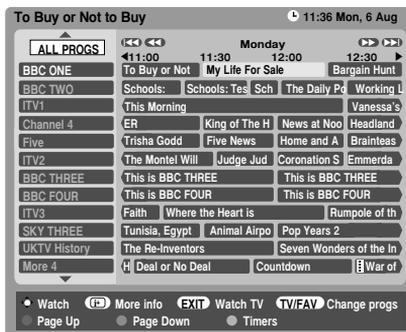
- 2 Pro zobrazení detailů jakýchkoliv jiných kanálů, jež jsou aktuálně k dispozici, stiskněte **▲** a **▼** pro procházení seznamu kanálů. S tím, jak dojde k výběru kanálu, zobrazí se vám vybrané detaily aktuálně vysílaného programu.
- 3 Stisknutím **ŽLUTÉHO** tlačítka dojde k aktivaci funkce **Showing also** (další zobrazení), která uvádí detaily ohledně programů, které začaly na jiných kanálech.
- 4 Pro nahrávání následujícího programu se zobrazením informačního průvodce stiskněte **▶**. Volba **Tune** (ladění) ve spodní části obrazovky se změní na **Record** (nahrávání), stiskněte **OK**. Zobrazí se vám obrazovka **SET TIMER** pro nastavení časového ovladače.



- 5 K obrazovce budou přidány detaily daného programu. Stiskněte **OK** pro uložení.

## Průvodce

- 1 Zadejte obrazovkového průvodce stisknutím **GUIDE**, načež se vám zobrazí průvodce, který bude zvýrazňovat detaily aktuálně sledovaného kanálu a programu. Toto zobrazení může trvat několik okamžiků.



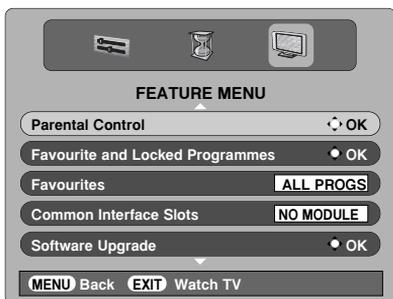
- 2 Stiskněte **◀** nebo **▶** pro informace o dalších programech plánovaných pro zvolený kanál.
  - 3 Pro detaily dalších kanálů, jež jsou aktuálně k dispozici, stiskněte **▲** a **▼** pro procházení seznamu kanálů. S tím, jak dojde k výběru kanálu, zobrazí se vám vybrané detaily aktuálně vysílaného programu, poté stiskněte **◀** nebo **▶**.
  - 4 Pro informace o zvýrazněném programu stiskněte **[+]**. Pro nastavení časového ovladače pro daný program stiskněte **MODRÉ** tlačítko pro vyvolání menu **Programme timers** (časové ovladače programů).
- POZNÁMKA:** Nahrávání je možno nastavit z informační obrazovky i průvodce. Aby operace nahrávání fungovala, musí být mediální nahrávač kompatibilní pro AV spojení.
- 5 Stiskněte **▶▶** pro přesun **GUIDE** dopředu o 24 hodin, stiskněte **◀◀** pro přesun zpět. Při stisknutí **▶▶** nebo **◀◀** dojde k přesunu **GUIDE** dopředu nebo zpět vždy o jednu stránku.

# Digitální nastavení - rodičovská kontrola

Abyste zabránili sledování nevhodných filmů a programů, je možno provést uzamčení kanálů a menu. K těmto kanálům a menu pak bude možno získat přístup pouze pomocí bezpečnostního kódu PIN, když budete pracovat v **digitálním** režimu.

## Nastavení PIN

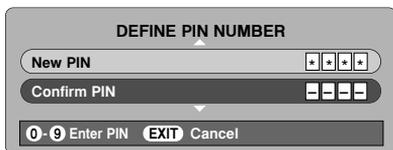
- 1 Stiskněte **MENU** a ► pro volbu **FEATURE MENU** (menu funkcí).



- 2 Použijte ▼ pro zadání **Parental Control** (rodičovská kontrola), poté stiskněte **OK**.
- 3 Použijte ▼ pro najetí na **Change Pin** (změna kódu), poté stiskněte **OK**.



- 4 Za použití číselných tlačítek zadejte čtyřmístné číslo; když bude provedeno zadání těchto čísel, požádá vás obrazovka o jejich potvrzení, což provedete jejich opětovným zadáním.



Nyní je nastaven příslušný číselný kód. Pro aktivaci uveďte televizor do pohotovostního režimu.

## Režim

*Tato funkce provádí uzamčení různých menu, aby se zabránilo televizoru v přeladění nebo v přepsání jeho nastavení.*

- 1 V menu **PARENTAL CONTROL** stiskněte ▼ pro zadání **Mode** (režim).



- 2 Použijte ◀ nebo ▶ pro výběr mezi **ON**, **LOCK MENU**, **LOCK INSTALL** a **OFF** (zapnuto, uzamčení menu, uzamčení instalace a vypnuto).

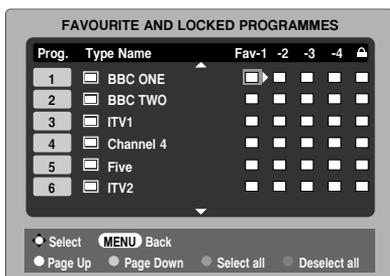
Když nyní vyberete menu, která byla uzamčena, budou tato menu k dispozici pouze tehdy, když bude zadán správný kód (PIN).

# Digitální nastavení – oblíbené programy, uzamčené programy, šifrované programy

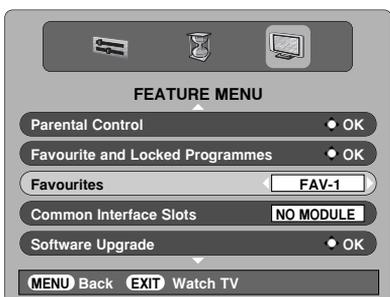
## Výběr oblíbených programů

Funkce **Favourite Programmes** (oblíbené programy) vytvoří seznam digitálních kanálů, které jsou nejvíce sledovány. Je možno vytvořit čtyři seznamy, přičemž se může jednat o kombinaci televizních, textových a rozhlasových kanálů.

- 1 Z **FEATURE MENU** (funkce) stiskněte ▼ pro zadání **Favourite and Locked Programmes** (oblíbené a uzamčené programy).



- 2 Použijte ▲ a ▼ pro procházení seznamu kanálů, když stisknete **OK** pro výběr požadovaných kanálů, objeví se vám v rámečku zaškrtnutí.
- 3 Stiskněte ► pro zadání **Seznam 2**. Použijte stejný postup pro provedení výběru. Když dojde k výběru všech oblíbených programů, stiskněte **MENU** pro návrat na **FEATURE MENU**.
- 4 Použijte ▼ pro najetí na **Favourites** a ◀ nebo ► pro výběr mezi **ALL**, **TV**, **RADIO**, **FAV-1** a **FAV-2**. Počet oblíbených voleb, jež jsou k dispozici, závisí na tom, kolik seznamů bylo vytvořeno.

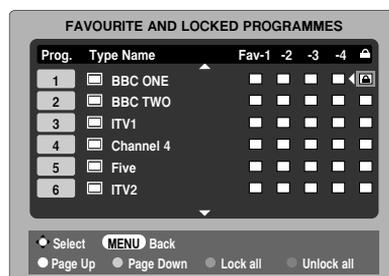


- 5 Stiskněte **EXIT**. Za použití tlačítek ▲ P ▼ bude nyní přístup pouze k uvedeným kanálům v seznamu **Favourite Seznam 1**, když bude zadáno **FAV-1**.

## Uzamčení programů

**Locked Programmes** (uzamčené programy) znemožňují sledování digitálních kanálů, přístup k nim je možno získat pouze zadáním kódu PIN.

- 1 Z menu **FEATURE MENU** stiskněte ▼ pro zadání **Favourite and Locked Programmes**.
- 2 Stiskněte opakovaně ► pro volbu seznamu **Locked Programme** (uzamčených programů).
- 3 Použijte ▲ a ▼ pro procházení seznamu kanálů, když stisknete **OK** pro výběr požadovaných kanálů, objeví se vám v rámečku zámeček.



- 4 Stiskněte **EXIT** a uveďte televizi do pohotovostního režimu.
- 5 Když bude televize znovu zapnuta a dojde k výběru nějakého z kanálů obsažených v seznamu **Locked Programme** (uzamčených programů), je nutno zadat kód PIN předtím, než budete moci získat přístup k těmto kanálům.

## Šifrované programy

Volba **Encrypted Programmes** (šifrované programy) umožňuje zobrazení všech šifrovaných programů v seznamu programů i tehdy, když nejsou k dispozici pro výběr.

- 1 Z **FEATURE MENU** stiskněte ▲ nebo ▼ pro zadání **Encrypted Programmes** (šifrované programy).
- 2 Použijte ◀ nebo ► pro zadání **ON** nebo **OFF**.

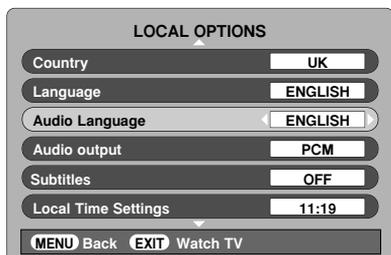
**POZNÁMKA:** Moduly CAM (moduly podmíněného přístupu) jsou k dispozici od poskytovatelů služeb (viz oddíl "Společné rozhraní").

# Digitální nastavení pokračování – jazyky zvukového výstupu, zvukový výstup, titulky, návrat na původní nastavení, společné rozhraní

## Jazyky zvukového výstupu

Tato funkce umožňuje sledovat nějaký program nebo film s výběrem jazyka zvukové stopy za předpokladu, že jsou aktuálně vysílány.

- 1 V **SETUP MENU** (nastavení) stiskněte ▼ pro volbu **Local Options** (lokální možnosti).
- 2 Stiskněte **OK**, poté stiskněte ▲ nebo ▼ najetí na **Audio Language** (jazyk zvuku).



- 3 Použijte ◀ nebo ▶ pro zadání nějaké možnosti.

**POZNÁMKA:** Jestliže je k dispozici více než jedna zvuková stopa, použijte ◂/▸ pro výběr mezi těmito stopami.

## Zvukový výstup (optický)

Když budete připojovat zesilovač okolního zvuku k digitálnímu optickému výstupu zvuku (formát digitálního rozhraní Sony/Philips [S/PDIF]) na zadní straně televizoru, je možno zvolit následující volby.

**PCM:** Tento režim směřuje formát PCM na zásuvku digitálního zvukového výstupu.

**BITSTREAM:** Tento režim směřuje zvukový formát (např. Dolby Digital) na zásuvku digitálního zvukového výstupu za předpokladu, že je vysílán. Proveďte automaticky vypnutí reproduktorů.

- 1 V menu **LOCAL OPTIONS** (lokální možnosti) stiskněte ▼ pro volbu **Audio output** (zvukový výstup).
- 2 Použijte ◀ nebo ▶ pro zadání **PCM** nebo **Bitstream**.

## Titulky

Tato funkce zobrazí titulky ve spodní části obrazovky ve zvoleném jazyce, jsou-li vysílány.

- 1 V menu **LOCAL OPTIONS** (lokální možnosti) stiskněte ▼ pro volbu **Subtitles** (titulky).
- 2 Použijte ◀ nebo ▶ pro zadání nějaké možnosti.

## Návrat na původní nastavení

Volbou **Reset TV** provedete výmaz všech uložených digitálních kanálů a nastavení. Televizor se vrátí na nastavení z výrobního závodu, a poté do automatického ladění.

- 1 V **SETUP MENU** provádějte stisknutí ▼, dokud nenajedete na **Reset TV**.
- 2 Stiskněte **OK** pro výběr této možnosti. Zobrazí se vám obrazovka upozorňující na to, že všechna digitální nastavení budou ztracena, stiskněte **OK** pro pokračování.

Objeví se vám uvítací obrazovka, stiskněte **OK** pro pokračování, televizor pak přejde do automatického ladění.

## Společné rozhraní

Slot společného rozhraní, který se nachází na zadní straně televizoru, umožňuje vložení modulu CAM (modul podmíněného přístupu) a karty. Tyto prvky se zakoupí od poskytovatele služeb a umožní prohlížení dalších předplacených vysílání. Pro informace se obraťte na poskytovatele služeb.

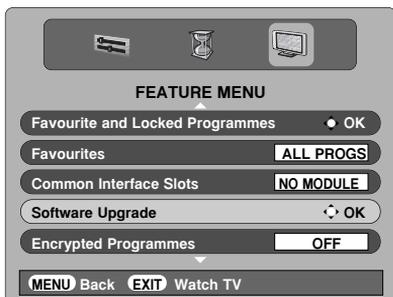
- 1 Vložte modul CAM a kartu do slotu společného rozhraní podle pokynů dodávaných s modulem CAM. Na obrazovce se vám objeví rámeček pro potvrzení, že došlo k vložení modulu CAM.
- 2 Z **FEATURE MENU** stiskněte ▲ nebo ▼ pro zadání **Common Interface Slots** (stoly společného rozhraní).
- 3 Nyní by měly být k dispozici podrobnosti o modulu CAM. Pro volbu modulu použijte **OK**.

# Digitální nastavení pokračování – upgrade softwaru

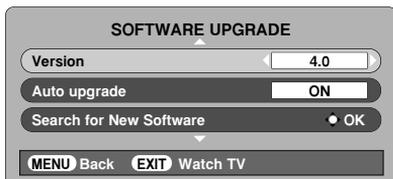
## Verze

Tuto funkci je možno použít pro kontrolu verze softwaru, jež je aktuálně nainstalována.

- 1 Z **FEATURE MENU** stiskněte ▲ nebo ▼ pro zadání **Software upgrade**. Stiskněte **OK**.



- 2 Stiskněte ▲ nebo ▼ pro zadání **Version**. Použijte ◀ nebo ▶ pro volbu. Když bude provedena aktualizace softwaru, bude k dispozici výběr dvou dostupných verzí.



## Automatický upgrade

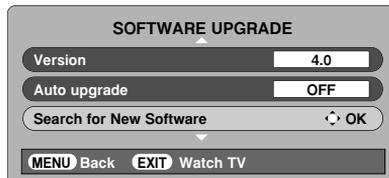
Jestliže dojde k výběru **Auto upgrade**, bude se provádět aktualizace softwaru automaticky, jakmile bude každá verze k dispozici, a to za předpokladu, že je televizor zapnutý nebo je v pohotovostním režimu. Jestliže je televizor zapnutý, zobrazí se obrazovková výzva oznamující, že probíhá stahování softwaru.

- 1 V menu **SOFTWARE UPGRADE** stiskněte ▲ nebo ▼ pro zadání **Auto upgrade**.
- 2 Použijte ◀ nebo ▶ pro volbu **ON** nebo **OFF**.

## Vyhledání nového softwaru

Je-li to preferováno, je možno upgrady softwaru vyhledávat manuálně za použití funkce **Search for New Software**.

- 1 V menu **SOFTWARE UPGRADE** stiskněte ▲ nebo ▼ pro zadání **Search for New Software**.



- 2 Stiskněte **OK**. Televize začne automaticky vyhledávat upgrade softwaru, posuvná lišta se bude pohybovat podél dané dráhy s tím, jak bude postupovat vyhledávání.



Jestliže bude nalezen upgrade, televize automaticky zahájí stahování; pokud nebude nalezen upgrade, zobrazí se vám obrazovka uvádějící, že upgrade není k dispozici.

## NO UPGRADE AVAILABLE

! There is no upgrade available at this time.

• Continue

# Nastavení PC – pozice obrazu, taktovací fáze, časová synchronizace, návrat na původní nastavení, PC media window

## Pozice obrazu

Připojte PC (jak je uvedeno v oddílu pro Připojení Počítače) a ujistěte se, že je na televizní obrazovce zobrazen obraz. Nyní je možno seřídit polohu obrazu tak, aby odpovídala vašim osobním preferencím.

- 1 Stiskněte  pro zadání PC, poté zadejte PC nastavení z menu NASTAVENÍ pro nastavení.



- 2 Stiskněte OK. Stiskněte ▲ a ▼ stranu ovladače pro zadání nějaké volby, poté ◀ nebo ▶ stranu ovladače pro seřízení nastavení.



## Taktovací fáze

Funkce **Obrazová fáze** provádí párování PC signálu s LCD displejem. Seřízením tohoto parametru může dojít k odstranění horizontálních pruhů a rozmazání obrazu.

- 1 V menu NASTAVENÍ provádějte stisknutí ▼ strany ovladače, dokud nenajedete na PC nastavení.
- 2 Stiskněte OK pro zadání, a poté ▼ stranu ovladače pro najetí na Obrazová fáze.
- 3 Použijte ◀ nebo ▶ stranu ovladače pro seřizování, dokud nedojde k vyčištění obrazu.

## Časová synchronizace

Seřízením parametru Sampling clock **Vzorkovací frekvence** dojde ke změně počtu impulsů na snímek, což umožní odstranění vertikálních čar na obrazovce.

- 1 V menu NASTAVENÍ provádějte stisknutí ▼ strany ovladače, dokud nenajedete na PC nastavení.
- 2 Stiskněte OK pro zadání, a poté ▼ stranu ovladače pro najetí na Vzorkovací frekvence.



- 3 Použijte ◀ nebo ▶ stranu ovladače pro seřizování, dokud nedojde k vyčištění obrazu.

## Návrat na původní nastavení

Pro návrat na původní nastavení z výrobního závodu postupujte následovně.

- 1 V menu NASTAVENÍ provádějte stisknutí ▼ strany ovladače, dokud nenajedete na PC nastavení.
- 2 Stiskněte OK pro zadání, a poté ▼ stranu ovladače pro najetí na Vymaž.
- 3 Stiskněte OK.

## PC Media Window

Tato funkce provede rozdělení obrazovky, což vám umožní sledovat vysílaný program současně s připojeným PC.

- 1 Stiskněte a držte , poté zadejte PC+TV obraz a stiskněte OK. Obrazovka zobrazí obraz z připojeného PC a poslední sledovaný vysílaný kanál.

**POZNÁMKA:** Když dojde k zapojení PC přes HDMI, nebude k dispozici žádná z těchto funkcí.

# Ovládací prvky systému REGZA-LINK

Tato funkce používá technologii CEC (Consumer Electronics Control) a umožňuje ovládání zařízení kompatibilních se systémem REGZA-LINK od firmy Toshiba z dálkového ovládání televizoru. **Poznámka: Ne všechny výrobky firmy Toshiba v současné době podporují systém REGZA-LINK.**

## Ovládání zařízení REGZA-LINK



Režim REGZA-LINK na dálkovém ovládání televizorů umožňuje ovládání připojených zařízení REGZA-LINK, která se právě sledují.

Pro ovládání vstupního zdroje REGZA-LINK nejprve vyberte zařízení s volbou vstupního zdroje REGZA-LINK, poté přepněte režim na dálkovém ovládání na REGZA-LINK a stiskněte jakákoliv tlačítka.

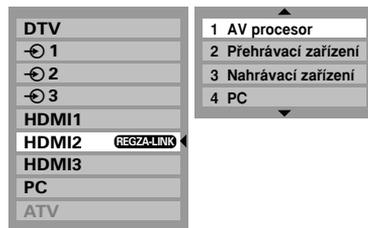
Dispoziční funkce závisí na připojeném zařízení. Ne všechny klávesy dálkového ovládání musejí být k dispozici. Postupujte prosím podle návodu k použití pro každý prvek připojený k zařízení.

Funkce televizoru, které je možno ovládat pomocí připojených zařízení, jsou: pohotovostní režim, hlasitost, kanál, vypnutí zvuku, zobrazení informací, číselná tlačítka a předchozí program.

## Výběr vstupního zdroje

*Když bude připojeno jakékoliv zařízení používající technologii CEC, zobrazí se ikona REGZA-LINK na seznamu vstupních zdrojů umožňující výběr jednotlivých zařízení.*

- 1** Stiskněte a na obrazovce se vám zobrazí seznam zobrazující režimy a všechna ulozená externí zařízení.
- 2** Stiskněte pro najetí na vstupní zdroj zobrazující logo REGZA-LINK.
- 3** Stiskněte a objeví se vám další výběrová obrazovka, která bude zobrazovat všechna připojená zařízení REGZA-LINK.



- 4** Použijte nebo pro najetí na vstupní zdroj, a poté stiskněte **OK** pro provedení výběru.

**POZNÁMKA:** Když zapnete televizor, bude trvat několik minut, než se logo REGZA-LINK objeví na seznamu, a když bude odstraněn kabel HDMI, bude trvat několik minut, než toto logo zmizí.

**POZNÁMKA:** Jestliže bude změněn kabel HDMI od připojených zařízení nebo dojde-li ke změně nastavení zařízení HDMI, je možné, že volbu **Umožnit REGZA-LINK** pro aktivaci systému REGZA-LINK v menu nastavení systému REGZA-LINK bude třeba znovu nastavit na **Zap**.

Když bude proveden výběr vstupního zdroje REGZA-LINK, může se stát, že některá zařízení REGZA-LINK se automaticky zapnou.

Následující funkce jsou závislé na připojeném zařízení. Pro provozní informace vás odkazujeme na návod k použití pro všechna připojená zařízení.

# Ovládací prvky systému REGZA-LINK pokračování,

## Menu systému REGZA-LINK

Aktivací funkce **Umožnit REGZA-LINK** v menu nastavení **REGZA-LINK** je pak možno aktivovat jednotlivé funkce REGZA-LINK.

### REGZA-LINK hraní na jeden dotek

Když dojde k zapnutí připojených zařízení, zjistí systém REGZA-LINK automaticky přítomnost televizoru přes volbu vstupů. Jestliže je televizor v pohotovostním režimu, dojde automaticky k jeho zapnutí. Tato funkce se vybere v menu pro nastavení systému **REGZA-LINK**.

**POZNÁMKA:** I když zařízení zobrazuje určité menu, může televizor automaticky zobrazovat vstupní zdroj.

**POZNÁMKA:** Tato funkce je závislá na připojeném zařízení a na nastavení televizoru.

### REGZA-LINK pohotovostní režim

Tato funkce automaticky přepne připojená zařízení do pohotovostního režimu, když televizor vstoupí do pohotovostního režimu, a naopak i televizor bude přepnut do pohotovostního režimu, když připojené zařízení přejde do pohotovostního režimu. Tato funkce se vybere v menu pro nastavení systému REGZA-LINK.

**POZNÁMKA:** Tato funkce je závislá na připojeném zařízení a na nastavení televizoru.

### REGZA-LINK ovládání audio zařízení

Za použití funkce Speaker Preference (preference reproduktorů) máte možnost zařídit, aby dálkové ovládání televizoru seřídilo hlasitost nebo vypnulo zvuk reproduktorů připojených k televizoru přes zesilovač AV.

Zajistěte, aby ve výběru vstupního zdroje byly vybrány zesilovač AV a zařízení REGZA-LINK a aby **Preference reproduktoru** byla nastavena na **Zesilovač** v menu nastavení **REGZA-LINK**.

**POZNÁMKA:** Když bude zapnut zesilovač AV, bude změněn jeho vstupní zdroj nebo bude provedeno seřízení hlasitosti, bude zvuk provádět výstup z reproduktorů zesilovače AV, i když bude proveden výběr **Reproduktory TV**. Vypněte televizor, a poté jej znovu zapněte, chcete-li provádět výstup zvuku z reproduktorů televizoru.

Celá funkce nemusí fungovat a je závislá na používaném zesilovači.

### Aktivace systému REGZA-LINK

*Když bude funkce **Umožnit REGZA-LINK** nastavena na **Zap**, bude umožňovat aktivaci následujících funkcí, pokud vyberete **Zap**.*

- 1 Stiskněte **MENU** a ◀ nebo ▶ pro výběr menu **REGZA-LINK**.



- 2 Stiskněte ▼ pro najetí na **Umožnit REGZA-LINK**, a poté stiskněte ◀ nebo ▶ pro volbu **Zap** nebo **Vyp**.

# Menu systému REGZA-LINK pokračování

## Automatické přepnutí vstupu TV

*Funkce **Aut. přepínač vstupů TV** umožňuje televizoru automaticky přepnout do odpovídajícího vstupu HDMI, když nějaké připojené zařízení HDMI začne přehrávat obraz nebo zvuk.*

- 1 V menu **REGZA-LINK** stiskněte ▼ pro najetí na **Aut. přepínač vstupů TV**.



- 2 Stiskněte ◀ nebo ▶ pro volbu **Zap** nebo **Vyp**.

## Automatické zapnutí TV

*Nastavení **Aut. napájení TV** umožňuje televizoru automaticky provést zapnutí nebo vypnutí, jestliže se provede zapnutí nebo vypnutí nějakého zařízení REGZA-LINK.*

- 1 V menu **REGZA-LINK** stiskněte ▼ pro najetí na **Aut. napájení TV**.



- 2 Stiskněte ◀ nebo ▶ pro volbu **Zap** nebo **Vyp**.

## Automatický pohotovostní režim

*Je-li aktivována funkce **Aut. pohotovostní režim**, tak televizor při svém vypnutí automaticky vypne všechna připojená zařízení REGZA-LINK.*

- 1 V menu **REGZA-LINK** stiskněte ▼ pro najetí na **Aut. pohotovostní režim**.
- 2 Stiskněte ◀ nebo ▶ pro volbu **Zap** nebo **Vyp**.

## Preference reproduktorů

*Tato funkce umožňuje provést nastavení preferencí zvukového výstupu na televizní reproduktory nebo reproduktory AV zesilovačů. Možnost volby AV zesilovačů umožní dálkovému ovládní televizoru provést seřízení hlasitosti nebo vypnutí zvuku u zvukového výstupu. Tato funkce bude zobrazena šedivě, pokud nebude připojen zesilovač AV kompatibilní se systémem REGZA-LINK.*

- 1 V menu **REGZA-LINK** stiskněte ▼ pro najetí na **Preference reproduktoru**.



- 2 Stiskněte ◀ nebo ▶ pro volbu **Reproduktory TV**, **Zesilovač** or **Vyp**.

# Volba vstupů a zapojení AV

Definice zásuvek pro VSTUP a VÝSTUP tak, aby televizor rozpoznal připojené zařízení. Viz oddíl pro připojení externích zařízení uvedený výše (str. 7), kde je možno získat přehledně uvedená doporučení ohledně připojení k zadní straně televizoru.

Většina nahrávacích zařízení a dekodérů vysílá signál přes vodič SCART pro spojení televizoru se správnou *vstupní* zásuvkou.

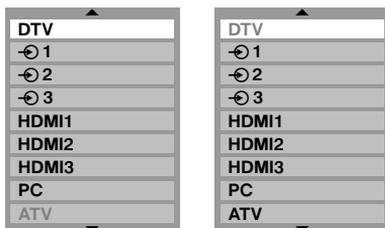
Alternativně stiskněte tlačítko pro volbu externího zdroje , dokud nedojde k zobrazení obrazu z připojeného zařízení.

Toto tlačítko je nutno použít pro zobrazení připojeného zařízení za použití vstupu COMPONENT VIDEO INPUT (EXT3C).

Písmeno **S** na displeji, *např.* 2S (EXT 2S), indikuje, že vstup je nastaven pro S-Video signál.

## Volba vstupů

- 1 Stisknete-li kdykoliv , zobrazí se vám na obrazovce seznam uvádějící režimy a všechna uložená externí zařízení. Použijte  a  pro výběr a OK pro zadání.



**POZNÁMKA:** Když pracujete v **digitálním** režimu, není možno zadat **ATV**, v **analogovém** režimu není možno zadat **DTV**. Pro přepnutí mezi **DTV** a **ATV** stiskněte tlačítko **A/D**.

HDMI™ zobrazí zařízení připojené k **HDMI** - vstup na zadní straně televizoru.

PC zobrazuje počítač připojený k vstup - **RGB/PC** na zadní straně televizoru.

## Volba vstupního signálu

*Tato volba specifikuje typ signálu, který přichází do SCART 2 (EXT2) na zadní straně televizoru. Postupujte podle návodu výrobce pro připojené zařízení.*

- 1 V menu **NASTAVENÍ** opakovaně stiskněte  stranu ovladače, dokud nenajedete na **Připojení AV**, poté stiskněte **OK**.



- 2 Pomocí  nebo  strany ovladače zadejte buď **AV** nebo **S-VIDEO** jako požadovaný.



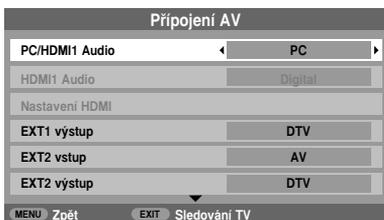
Jestliže chybí barva, zkuste alternativní nastavení.

# Volba vstupů a zapojení AV pokračování

## PC audio

Aby bylo možno přijímat zvuk z připojeného PC, zapojte audio kabel do zadní části televizoru (jak je uvedeno v oddílu pro zapojení počítače), poté použijte nastavení **PC/HDMI1 Audio**.

- 1 V menu **Připojení AV** stiskněte ▼ stranu ovladače pro njetí na **PC/HDMI1 Audio**.



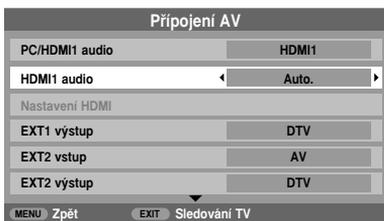
- 2 Najedte na **PC/HDMI1 Audio**, poté použijte ► stranu ovladače pro zadání volby **PC**.

**POZNÁMKA:** Zadání volby **PC** převede HDMI do digitálního audio režimu.

## HDMI1 audio

Jestliže připojený zdroj HDMI nepodporuje digitální audio režim, zapojte audio kabel do **PC/HDMI1 Audio** na zadní části televizoru (jak je uvedeno v oddílu pro zapojení počítače), poté použijte nastavení **HDMI1 Audio**.

- 1 V menu **Připojení AV** stiskněte ▼ stranu ovladače pro njetí na **PC/HDMI1 Audio** a za použití ► strany ovladače zadejte **HDMI1**.
- 2 Poté najedte na **HDMI1 Audio** a za použití ◀ nebo ► strany ovladače zadejte **Auto.**, **Digital** nebo **Analog**.



Jestliže budete postrádat zvuk, zadejte nějaké alternativní nastavení.

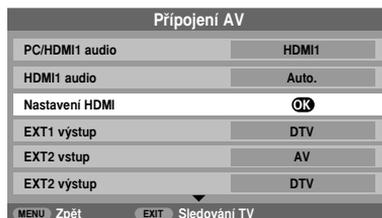
**POZNÁMKA:** HDMI1 podporuje digitální a analogový zvuk, HDMI2 je pouze pro digitální zvuk.

Určité formáty DVD disku nemusejí provádět výstup z tohoto televizoru (přijatelné parametry jsou 32/44,1/48 kHz a 16/20/24 bitů).

## Nastavení HDMI

*Funkce HDMI (Deep Color), bude-li k dispozici z DVD zdroje, bude jemně zvýrazňovat barvu. Může se stát, že některé starší DVD přehrávače nebudou barvu zobrazovat správně, a pokud k tomu dojde, vypněte tuto funkci. Funkce Lip Sync může synchronizovat zvuk a obraz.*

- 1 V menu **Připojení AV** stiskněte ▼ pro njetí na **Nastavení HDMI** a stiskněte **OK**.



- 2 Stiskněte ▲ nebo ▼ pro výběr nějaké volby, a poté ◀ nebo ► pro seřízení nastavení.



Shoda s EIA/CEA-861-D se vztahuje na přenos nekomprimovaného digitálního obrazového signálu s ochranou digitálního obsahu vysokého přenosového pásma, což je standardizováno pro příjem obrazových signálů s vysokým rozlišením. Protože se jedná o stále se vyvíjející technologii, je možné, že některá zařízení nebudou s televizorem řádně fungovat.

HDMI, logo HDMI, High-Definition Multimedia Interface a Deep Color jsou ochrannými známkami nebo registrovanými obchodními značkami společnosti HDMI Licensing, LLC.

# Analogový text – nastavení, obecné informace, režimy Auto. a Seznam

Tento televizor má paměť na vícestránkové texty, jejichž natažení trvá několik okamžiků. Tato možnost nabízí dva **režimy** prohlížení textu - **Auto.** zobrazí **Fasttext**, je-li k dispozici. **Seznam** uloží vaše oblíbené stránky.

## Volba režimů

Textová množina znaků bude automaticky vybrána na základě nastavení jazyka v menu **NASTAVENÍ**.

- 1 Zadejte **Teletext** z menu **FUNKCE**.
- 2 Pomocí ◀ nebo ▶ strany ovladače zvolte **Auto.** nebo **Seznam**, a poté stiskněte **EXIT**.



## Textové informace

### Tlačítko TEXT button:

Pro prohlížení textových služeb stiskněte **TEXT**. Stiskněte znovu a obrazovka se rozdělí na dva oddíly, přičemž poslední zobrazovaný kanál bude nalevo a textová stránka bude napravo. Stiskněte znovu pro návrat na normální prohlížení. Programy není možno měnit, dokud nedojde ke zrušení zobrazování textu.

První zobrazovanou stránkou bude *výchozí* stránka.

K jakékoliv textové stránce je možno získat přístup zadáním trojčíferného čísla stránky za použití číselných tlačítek, stisknutím tlačítek barev nebo stisknutím **P ▲** pro přechod na následující stránku a **P ▼** pro návrat na předchozí stránku.

Napisy są dostupne na stronie 888.

### Dílčí stránky

Jsou-li k dispozici dílčí stránky, automaticky se nahrají do paměti, aniž by došlo ke změně stránky na obrazovce.

Pro přístup k dílčím stránkám stiskněte **☺** a poté použijte **P ▲** a **P ▼** pro jejich prohlížení. Na boční straně obrazovky se vám objeví lišta s čísly.

Dílčí stránka, kterou právě prohlížíte, bude zdůrazněna a s tím, jak bude televizor natahovat jakékoliv další dílčí stránky, bude docházet ke změně barvy čísel, což bude indikovat, že došlo k natažení těchto stránek.

Tyto dílčí stránky zůstanou k dispozici pro prohlížení, dokud nedojde ke zvolení další stránky nebo dokud nedojde ke změně kanálu v normálním TV režimu.

## Navigace u stránek za použití funkce Auto.

Jestliže je k dispozici **Fasttext**, objeví se vám na základně obrazovky čtyři barevné tituly.

Pro přístup k jednomu z uvedených čtyř subjektů stiskněte tlačítko příslušné barvy na dálkovém ovládacím.

Pro další informace ohledně vašich konkrétních textových systémů - viz obsahovou stránku vysílaného textu nebo se obraťte na vašeho místně příslušného prodejce firmy Toshiba.

## Navigace u stránek za použití funkce Seznam

V tomto případě jsou čtyři barevné možnosti výběru na spodní části obrazovky čísla - 100, 200, 300 a 400, která byla naprogramována do paměti televizoru. Pro prohlížení těchto stránek stiskněte tlačítko příslušné barvy.

Pro *změnu* těchto uložených stránek stiskněte tlačítko příslušné barvy a zadejte trojčíferné číslo. Toto číslo provede změnu u horní levé části obrazovky a v barevném zvyraznění.

Stiskněte **OK** pro uložení. Čáry na spodní části obrazovky budou blikat bílou barvou. **Vždy, když se stiskne OK, budou všechny čtyři čísla stránek zobrazena na spodní části uložena a předchozí uložené hodnoty budou ztraceny.**

Jestliže nedojde ke stisknutí **OK**, bude příslušný výběr zapomenut, když dojde ke zrušení textu.

Další stránky je možno zobrazovat zadáním trojčíferného čísla stránky - ale **NEPROVÁDĚJTE** stisknutí **OK**, jinak dojde k uložení těchto stránek.

# Analogový text pokračování

## - ovládací tlačítka

Níže uvedený text slouží jako určitý návod k funkcím textových tlačítek dálkového ovládání.

 Pro zobrazení obsahové/výchozí stránky:

Stiskněte  přístup k obsahové/výchozí stránce. Zobrazovaná stránka závisí na vysílacím zařízení.

**TEXT** Pro zobrazení nějaké stránky textu:

Stiskněte **TEXT** pro zobrazení textu. Stiskněte znovu pro sledování normálního vysílaného obrazu na levé straně obrazovky a textu na pravé straně. Stiskněte znovu pro návrat na normální sledování televizoru. Programy není možno měnit, dokud nebude proveden tento krok.

 Pro přístup k dílčím stránkám:

Pro použití s **P**  a **P**  pro prohlížení dílčích stránek, jsou-li k dispozici.

 Pro odhalení skrytého textu:

Pro zjištění řešení u kvízů a anekdotových stránek stiskněte tlačítko .

 Pro zadržení žádané stránky:

Občas je výhodné zadržet nějakou stránku textu. Stiskněte  a objeví se vám  v levém horním rohu obrazovky. Stránka bude podržena na obrazovce, dokud znovu nestisknete dané tlačítko.

 Pro zvětšení velikosti textového displeje:

Stiskněte jednou  pro zvětšení horní poloviny stránky, stiskněte ještě jednou pro zvětšení spodní poloviny stránky. Stiskněte znovu pro návrat do normální velikosti.

  Pro volbu stránky při zobrazování normálního obrazu:

Zadejte číslo stránky, a poté stiskněte  , objeví se vám normální obraz. Televize bude indikovat, když bude daná stránka přítomna tím, že zobrazí číslo stránky v horní části obrazovky. Stiskněte **TEXT** pro prohlížení stránky.

*Pro zobrazení titulků zpráv*

Zadejte stránku pro titulky zpráv pro zvolenou textovou službu (viz stránka s obsahem u dané textové služby). Stiskněte  . Titulky zpráv se budou zobrazovat tak a tehdy, jak budou vysílány. Pro zrušení tohoto zobrazení stiskněte znovu  .

**Před změnou programu je nutno zrušit stránku titulků zpráv.**

 **Nezapomeňte zrušit textový režim před změnou kanálu - dvakrát stiskněte tlačítko TEXT.**

# Otázky a Odpovědi

Níže uvedený text obsahuje odpovědi na některé z nejčastějších otázek.  
Další informace najdete na [www.toshiba.co.uk](http://www.toshiba.co.uk)

**O** Proč televize nevydává žádný zvuk či obraz?

**O** Zkontrolujte, zda televize není v pohotovostním režimu (standby). Zkontrolujte síťovou zástrčku a všechna síťová zapojení.

**O** Na televizoru je možno vidět obraz, ale proč je tam jen málo barvy nebo dokonce žádná barva?

**O** Když budete používat nějaký **externí zdroj**, například videokazetu o nedobré kvalitě, tak budete-li mít jen málo barvy na obrazovce či žádnou barvu, můžete někdy dosáhnout zlepšení. Standardně předdefinované nastavení barvy je na **Auto**, pro automatické zobrazení nejlepšího systému barev.

Pro kontrolu, zda máte nejlepší barvu, proveďte tyto kroky:

**1** Zatímco bude externí zdroj hrát, zadejte **Manuální ladění** z menu **NASTAVENÍ**.



**2** Pomocí **▲** nebo **▼** strany ovladače proveďte výběr mezi **Auto.**, **PAL**, **SECAM**, **NTSC 4. 43** nebo **3. 58**.

**O** Proč nejsou přehrávané videokazety/DVD vidět na obrazovce?

**O** Ujistěte se, že je k televizoru připojen přehrávač videokazet nebo DVD, jak je to popsáno v oddílu pro připojení externích zařízení, poté zadejte správný vstup stisknutím **↺**.

**O** Proč je zobrazován dobrý obraz z videokazety, ale není k dispozici žádný zvuk?

**O** Zkontrolujte všechna zapojení vodičů.

**O** Proč je obraz z videokazety/DVD černobílý?

**O** Zkontrolujte, zda byl vybrán správný **vstup**, tj. **S-VIDEO** nebo **AV**. Zvolte stránku **Připojení AV** (Str. 37).

**O** Proč televize zobrazuje obraz, ale nevydává žádný zvuk?

**O** Zkontrolujte, zda nebyla hlasitost seřizena na spodní mez nebo zda nedošlo k zadání funkce vypnutí zvuku.

**O** Proč dochází k interferenci u obrazu a zvuku na všech digitálních a analogových kanálech?

**O** Je možné, že síla signálu je příliš velká. Nastavte možnost **Ant. zesilovač** v menu **NASTAVENÍ** na **Vyp.**

**O** Jaké další faktory mohou způsobit špatný analogový obraz?

**O** Interference nebo slabý signál. Vyzkoušejte jinou televizní stanicí. Také vám může pomoci **Ruční jemné ladění**.

**1** Zadejte menu **Ruční ladění**. Najedte na stanici a stiskněte **OK**, poté stiskněte **▶** stranu ovladače pro volbu **Ruční jemné ladění**.

**2** Za použití **▲** nebo **▼** strany ovladače proveďte seřízení, abyste získali nejlepší obraz a zvuk. Stiskněte **OK**, a poté **EXIT**.



**O** Proč nefungují ovládací prvky na přední straně televizoru?

**O** Zkontrolujte, zda není **zapnuta** funkce **Blokov. funkce**.

**O** Proč nefunguje dálkové ovládání?

**O** Zkontrolujte, zda je boční spínač na dálkovém ovládání v režimu **TV**. Zkontrolujte, zda baterie nejsou vybité nebo zda nejsou vloženy nesprávným způsobem.

# Otázky a Odpovědi pokračování

**O** Proč se na obrazovce trvale zobrazuje nějaká hláška?

**O** Odstraňte ji stisknutím .

**O** Proč není hlavní menu DTV k dispozici?

**O** Je zadán jiný režim. Stiskněte **A/D** pro volbu **DTV**.

**O** Proč jsou některá menu uzavřena?

**O** Byla aktivována funkce **Lock Menu** (uzamčení menu) (viz stránka "Rodičovská kontrola").

**O** Proč je digitální kanál uzamčen?

**O** Daný kanál byl vybrán ve funkci **Locked Programmes** (uzamčené programy) (viz oddíl "Digitální nastavení").

**O** Proč je možno sledovat pouze některé digitální kanály?

**O** Byl zadán nějaký **oblíbený seznam** (viz oddíl "Oblíbené programy"), nastavte danou funkci na **ALL PROGS** (všechny programy) nebo změňte kanály za použití číselných tlačítek.

**O** Proč jsou některé z digitálních předplacených kanálů nepřístupné?

**O** Je třeba provést upgrade vašeho předplatného systému. Obratě se na svého poskytovatele služeb.

**O** Proč je zvuková stopa v angličtině, když byl vybrán jiný jazyk pro zvukový výstup?

**O** Daný program je aktuálně vysílán pouze s anglickou zvukovou stopou.

**O** Proč je přehráván nesprávný nebo případně žádný zvuk v režimu DTV?

**O** Stiskněte /II pro kontrolu, zda byla zvolena možnost **hard of hearing** (pro sluchové postižení).

**O** Co je možno udělat, jestliže došlo k zapomenutí kódu PIN?

**O** Použijte řídicí kód PIN 1276, poté změňte tento kód na nějaké číslo dle vašeho výběru. Zajistíte, aby nikdo jiný nemohl použít řídicí kód PIN, což provedete odstraněním Příručky majitele.

**O** Proč jsou na obrazovce vertikální pruhy, když je televizor v režimu PC?

**O** Je možné, že bude třeba provést seřízení u parametru **Vzorkovací frekvence**. Zadejte **PC Nastavení** z menu **NASTAVENÍ**, najděte na **Vzorkovací frekvence** a proveďte seřízení, dokud čáry nezmizí.

**O** Proč jsou na obrazovce horizontální pruhy a/nebo rozmazané obrazy, když je televizor v režimu PC?

**O** Je možné, že bude třeba provést seřízení u parametru **Obrazová fáze**. Zadejte **PC Nastavení** z menu **NASTAVENÍ**, najděte na **Obrazová fáze** a proveďte seřízení, dokud nebude obraz jasný.

**O** Proč se na obrazovce nezobrazují titulky, když byly zadány digitální titulky?

**O** Titulky nejsou v dané době vysílání příslušným provozovatelem vysílání.

**O** Proč není k dispozici žádná digitální textová služba?

**O** Sledovaný **digitální** program nevysílá **digitální** text. Zkuste jiný digitální program.

**O** Proč dochází k problémům s analogovým textem?

**O** Dobré zobrazování textu závisí na dobrém a silném vysílacím signálu. To obvykle vyžaduje střešní nebo půdní anténu. Jestliže je text nečitelný nebo je zkomolen, zkontrolujte anténu. Přejděte na hlavní obsahovou stránku textové služby a vyhledejte *uživatelská příručka*. To vysvětlí základní fungování textu do určité míry. Budete-li potřebovat ještě další informace o tom, jak používat text, viz oddíl *pro text*.

**O** Proč nejsou k dispozici žádné analogové textové podstránky?

**O** Není k dispozici žádné vysílání v tomto smyslu nebo dosud nedošlo k jejich natažení. Pro přístup k těmto stránkám stiskněte tlačítko . (Viz oddíl *pro text*).

# Otázky a Odpovědi pokračování

**O** Proč jsou viditelná čtyři čísla barevného textu ale nikoliv žádný text?

**O** Text byl vybrán při sledování nějakého externího zdroje, tj. DVD nebo VCR. Na obrazovce se neobjeví žádný text nebo se na ní může objevit text uvádějící, že žádné informace nejsou k dispozici. Zadejte vysílací kanál a stiskněte **TEXT** pro přístup.

**O** Proč někdy trvá delší dobu, než ZELENÁ KONTROLKA pro aktivní pohotovostní režim zhasne?

**O** Když je televize uvedena do pohotovostního režimu, bude funkce aktivního pohotovostního režimu u vašeho televizoru automaticky vyhledávat všechny dostupné kanály pro stažení za předpokladu, že je funkce **Auto upgrade** (automatický upgrade) nastavena na **On** (zapnuto). Čas, který je třeba pro tento úkol, se může měnit.

**O** proč nefunguje systém REGZA-LINK?

**O** Jestliže dojde ke změně nastavení na připojeném zařízení REGZA-LINK, může se stát, že dané zařízení nebude s televizorem správně pracovat. Může pomoci, když odstraníte kabel HDMI, a poté jej zapojíte zpět. Pokud to nepomůže, vypněte televizor, odstraňte napájecí kabel ze zásuvky na stěně, a poté znovu zapojte televizor do sítě a zapněte jej.

**O** Proč není k dispozici zvuk či obraz, když jsme v režimu HDMI?

**O** Může se stát, že některá starší zařízení HDMI nebudou řádně pracovat s nejnovějšími televizními výrobky HDMI, kvůli přijetí nové normy. Zkuste nastavit funkci **Lip Sync** na **Vyp**.

**O** Proč jsou barvy špatné, když se přehrává NTSC zdroj?

**O** Připojte zdroj přes vodič SCART a přehrávejte. Zadejte **Manuální ladění** z menu **NASTAVENÍ**.



- 1** Nastavte Barva na **Auto**, a provedte výstup.
- 2** Přejděte na menu **Nastavení obrazu** a seřídte odstín.

**O** Proč kontrolky na přední straně televizoru blikají?

**O** Ověřte níže uvedenou tabulku.

Indikace kontrolky typu LED		Stav	Řešení
Kontrolka 2	Kontrolka 1		
Nesvíří	Zelená (svítí nepřerušovaně)	Televizor řádně funguje	
Nesvíří	Červená (svítí nepřerušovaně)	Pohotovostní režim se zapnutím	
Zelená (svítí nepřerušovaně)	Červená (svítí nepřerušovaně)	Režim je nastaven na aktivní pohotovostní režim*	
Nesvíří	Zelená (svítí nepřerušovaně)	Časovač vypnuti*	
Zelená (svítí nepřerušovaně)	Červená (svítí nepřerušovaně)	Časovač zapnuti**	
Nesvíří	Červená (bliká v cyklu 0,5 sekund)	Detekce proudové ochrany	
Nesvíří	Červená (bliká v cyklu 1 sekunda)	Abnormální činnost přípojnicového vedení	Vypněte televizor a odpojte napájecí kabel. Znovu zapojte napájecí kabel, a poté zapněte televizor.
Nesvíří	Dvakrát bliká s intervalem 2 sekundy	Abnormální činnost (chyba inicializace)	

\* Pouze digitální režim

\*\* Pouze analogový režim

# Poznámky

Pro vaše vlastní záznamy

## Čištění obrazovky a skříně...

Vypněte napájení a k čištění obrazovky a skříně použijte jemný suchý hadřík. Doporučujeme vám, abyste **nepoužívali** žádná vlastní leštidla či rozpouštědla na obrazovku nebo skřín, neboť to může způsobit poškození.

## Likvidace...

**Následující informace jsou určeny pouze pro členské státy EU:**

Použití tohoto symbolu znamená, že s tímto výrobkem nelze nakládat jako s domácím odpadem. Tím, že zajistíte správnou likvidaci tohoto výrobku, napomůžete zabránit potenciálním negativním důsledkům pro životní prostředí a lidské zdraví, které by jinak mohly být způsobeny neodpovídající manipulací s tímto výrobkem vzhledem k předepsané likvidaci odpadů. Pro podrobnější informace o recyklaci tohoto výrobku se obraťte na váš místně příslušný úřad, službu pro likvidaci domácího odpadu nebo prodejnu, kde jste zakoupili tento výrobek.



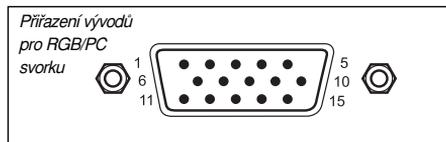
# Informace

**Před připojením jakéhokoliv externího zařízení vypněte všechny síťové napájecí spínače. Pokud není k dispozici žádný spínač, odstraňte síťovou zástrčku ze zásuvky ve stěně.**

## Připojení počítače

Informace o signálu pro miniaturní subkonektor typu D s 15 vývody

Vývod č.	Název signálu	Vývod č.	Název signálu
1	R	9	NC
2	G	10	Uzemnění
3	B	11	NC
4	NC (nezapojeno)	12	NC
5	NC	13	H-sync
6	Uzemnění	14	V-sync
7	Uzemnění	15	NC
8	Uzemnění		



## Zapojení DVD/STB přes HDMI

Přijímatelné obrazové signály přes svorky HDMI

H. Aktivní	V. Aktivní	I/P	H. Frekvence (kHz)	V. Frekvence (Hz)	Zobrazovací (pixelova frekvence (MHz)
720	576	Prog	31.250	50.000	27.000
1280	720	Prog	37.500	50.000	74.250
1920	1080	Int	28.125	50.000	74.250
640	480	Prog	31.469	59.940	25.175
720	480	Prog	31.469	59.940	27.000
1280	720	Prog	44.955	59.940	74.176
1920	1080	Int	33.716	59.940	74.176
640	480	Prog	31.500	60.000	25.200
720	480	Prog	31.500	60.000	27.027
1280	720	Prog	45.000	60.000	74.250
1920	1080	Int	33.750	60.000	74.250
1920	1080	Prog	26.975	23.976	74.176
1920	1080	Prog	27.000	24.000	74.250
1920	1080	Prog	56.250	50.000	148.500
1920	1080	Prog	67.433	59.940	148.352
1920	1080	Prog	67.500	60.000	148.500

Int = Interlace; Prog = Progressive

# Specifikace a příslušenství

## Systémy/kanály vysílání DVB-T

Velká Británie UHF 21-68

Francie VHF 05-10 (VHF 01-05)  
UHF 21-69

Německo VHF 05-12  
UHF 21-69

Rakousko VHF 05-12  
UHF 21-69

Švýcarsko VHF 05-12  
UHF 21-69

Itálie VHF 05-12 (D,E,F,G,H,H1,H2)  
UHF 21-69

Španělsko UHF 21-69

Nizozemsko VHF 05-12  
UHF 21-69

Švédsko VHF 05-12  
UHF 21-69

Finsko VHF 05-12  
UHF 21-69

Řecko VHF 05-12  
UHF 21-69

**Video vstup** PAL, SECAM, NTSC 3.58/4.43

## Externí zapojení

EXT1	Vstup	SCART s 21 vývody	RGB, A/V Volitelný výstup
EXT2	Vstup	SCART s 21 vývody	A/V, S-video Volitelný výstup
EXT3	Vstup	Zdiřky Phono	Y, P <sub>B</sub> /C <sub>B</sub> , P <sub>R</sub> /C <sub>R</sub> Zdiřky Phono A/V
EXT3	Vstup (na boku)	Zdiřky Phono Zdiřky Phono	Video, S-video Audio L + R
HDMI 1/2	Vstup	HDMI™ (1080p, LIP SYNC, Deep Color, xvYCC)	
HDMI 3	Vstup (na boku)	HDMI™ (1080p, LIP SYNC, Deep Color, xvYCC)	
PC	Vstup	Miniaturní subkonektor typu D s 15 vývody	Analogový RGB signál
PC/HDMI1 Audio		Zdiřky Phono	Audio L + R
Digitální zvukový výstup (S/PDIF)		Optický	
Výstup k Active Super Woofer		Zdiřky Phono	
Pevný audio výstup		Zdiřky Phono	Audio L + R

## Systémy/kanály analogového vysílání

PAL-I UHF UK21-UK69

PAL-B/G UHF E21-E69  
VHF E2-E12, S1-S41

SECAM-L UHF F21-F69  
VHF F1-F10, B-Q

SECAM-D/K UHF R21-R69  
VHF R1-R12

## Stereo

Nicam  
Systém 2 nosičů

Viditelná velikost obrazovky (přibližně)	Model	37	
		94 cm	42
		47	120 cm
		52	132 cm
		57	144 cm

**Zobrazení** 16:9

**Zvukový výstup**  
(při 10% zkruslení) Hlavní 10 W + 10 W

Spotřeba (přibližně)	Model	37	
		222 W	42
		47	325 W
		52	338 W
		57	465 W

Při Standby (přibližně)	Model	37	
		0,9 W	42
		47	0,9 W
		52	0,9 W
		57	0,9 W

Rozměry (přibližně)	Model	37	
		67 cm (výška) 92 cm (šířka) 30 cm (hloubka)	42
		47	77 cm (výška) 114 cm (šířka) 36 cm (hloubka)
		52	85 cm (výška) 128 cm (šířka) 40 cm (hloubka)
		57	90 cm (výška) 137 cm (šířka) 40 cm (hloubka)

(Výškový rozměr zahrnuje stojanovou nohu)

Hmotnost (přibližně)	Model	37	
		22 kg	42
		47	36 kg
		52	46 kg
		57	58 kg

**Zásuvka pro sluchátka** 3,5 mm stereo

**Příslušenství** Dálková ovládání  
2 akumulátory  
(AAA, IEC R03 1.5V)

**DVB is a registered trademark of the DVB Project**



Vytlačeno na recyklovaném papíru. 100%  
bezchlorový papír.

© Toshiba Information Systems (U.K.) Limited

Všechna práva vyhrazena.

Reprodukce celého dokumentu nebo jeho části bez písemného  
svolení je přísně zakázána.

**Toshiba Information Systems (U.K.) Limited**

Divize spotřebitelských výrobků,

Evropské servisní centrum,

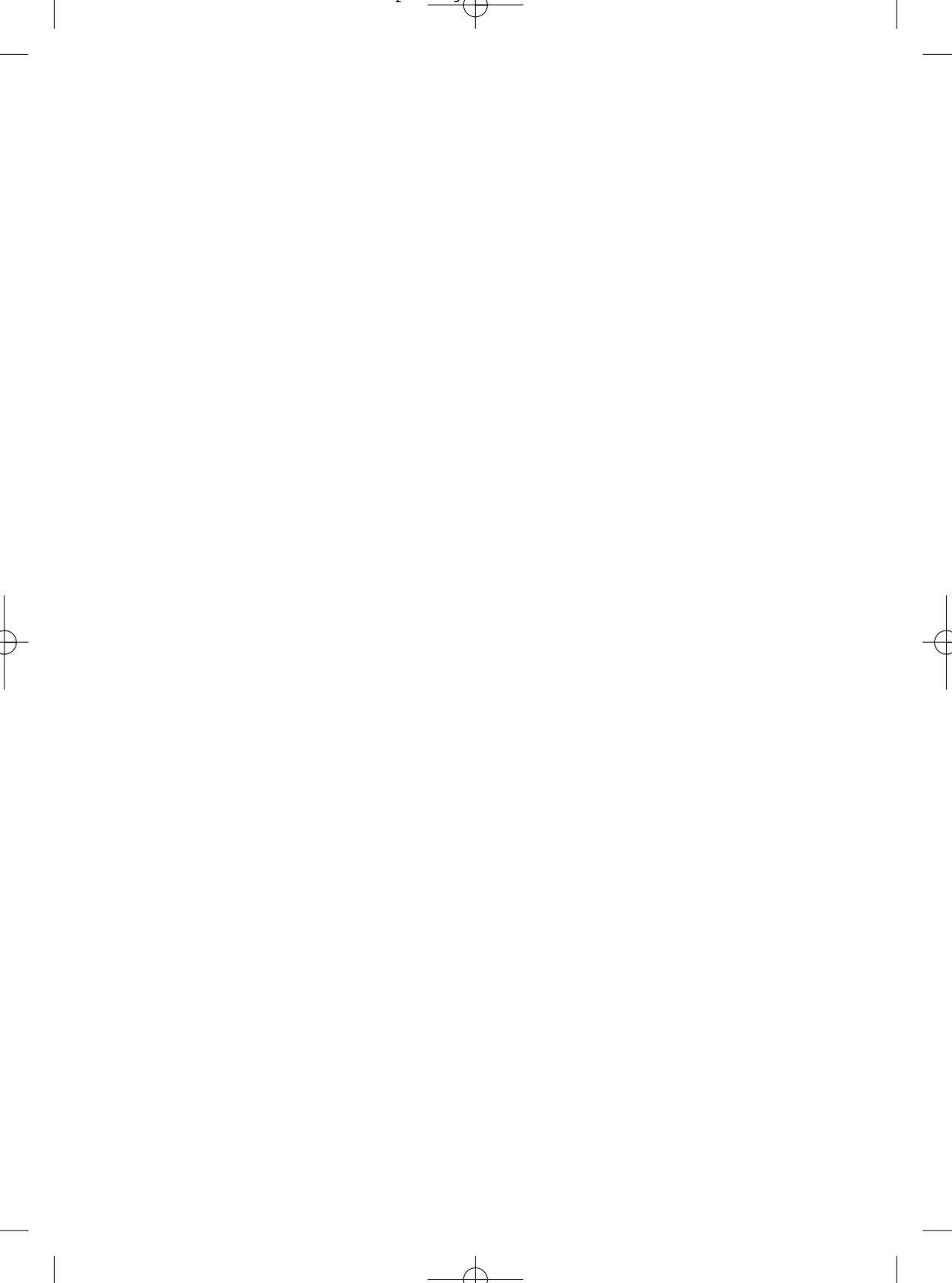
Admiralty Way, Camberley,

Surrey, GU15 3DT, Velká Británie

Specifikace podléhají změnám bez předchozího oznámení.

Zpracovala Zushi Illustration & Visualisation, Bristol, UK.





# Tartalomjegyzék

## FELÁLLÍTÁS

<b>Balesetvédelem</b> – Teendők és tilalmak	4
<b>A készülék felállítása, fontos tudnivalók</b>	5
<b>A távirányító</b> – A kezelőszervek rövid ismertetése	6
<b>Külső készülék csatlakoztatása</b> – útmutató külső készülékeknek a tévékészülék hátlapjára történő csatlakoztatásához	7
<b>Számítógép csatlakoztatása</b> – számítógép csatlakoztatása a tévékészülék hátlapjára	8
<b>REGZA-LINK csatlakoztatása</b> – REGZA-LINK tartozékok csatlakoztatása	9
<b>Kezelőszervek és bemeneti csatlakozók</b> – a tévékészülék bekapcsolása, készenlét, a kezelőszervek használata, fejhallgató csatlakozó, oldalsó bemenetek	10

## A TÉVÉKÉSZÜLÉK BEPROGRAMOZÁSA

<b>DIGITÁLIS</b> – a tévékészülék első beprogramozása	11
DIGITÁLIS – automatikus programozás, analóg kikapcsolás	12
DIGITÁLIS – programrendezés, kézi programozás	13
<b>ANALÓG</b> – az analóg üzemmód első beprogramozása, nyelv, ország	14
ANALÓG – kézi programozás, műsorszóró rendszer	15
ANALÓG – automatikus programozás	16
ANALÓG – programhely átugrása, a programhelyek rendezése	17

## KEZELŐSZERVEK, SZOLGÁLTATÁSOK

<b>Általános kezelőszervek</b> – A programhelyek módosítása	18
<b>Sztereo és kétnyelvű adás</b> – sztereo/mono vagy kétnyelvű adás	18
<b>Időkijelzés</b> (csak analóg)	18
<b>Hangbeállítási lehetőségek</b> – hangerő, némitás, mély hang, magas hang, balansz	18
<b>Hangbeállítási lehetőségek</b> – mélyhangkiemelés, mélysugárzó, kétnyelvű (csak analóg), stable Sound®	19
<b>SRS WOW® hanghatások</b> – SRS 3D, FOCUS, TruBass	19
<b>Szélesvásznú üzemmód</b>	20
<b>Képbeállítási lehetőségek</b> – képhelyzet (csak analóg), háttérvilágítás	22
<b>Képbeállítási lehetőségek</b> – képpreferenciák (kontraszt, fényerő, szín, árnyalat, képélesség), feketeenyújtás, MPEG zajcsökkentés (MPEG NR), digitális zajcsökkentés (DNR), színhőmérséklet	23
<b>Képbeállítási lehetőségek</b> – aktív háttérvilágítás szabályzás, mozi üzemmód, filmstabilizálás, Active Vision M100, xvYCC beállítás (csak HDMI)	24
<b>Képbeállítási lehetőségek</b> – 3D színkezelés, az alapszínek beállítása, antennaerősítő	25
<b>Képbeállítási lehetőségek</b> – automatikus formátum (szélesvásznú), 4:3 nyújtás, kék képernyő, oldalpanel-beállítás, képmerevítés	26
<b>Előlapzár</b> – a tévékészülék gombjainak a reteszelése	26
<b>DIGITÁLIS</b> – az időkapcsolók	27
<b>Elalváskapcsoló</b>	27
<b>DIGITÁLIS</b> – képernyőn megjelenő információk és műsorkalauz	28
<b>DIGITÁLIS beállítások</b> – gyermekzár (a PIN-kód megadása, üzemmód)	29
<b>DIGITÁLIS beállítások</b> – kedvenc műsorok, reteszelt műsorok, kódolt műsorok	30
<b>DIGITÁLIS beállítások</b> – audio nyelvek, audio kimenet, filmfeliratok, a TV alaphelyzet beállítása, közös csatlakozófelület	31
<b>DIGITÁLIS beállítások</b> – szoftverfrissítés (verzió, automatikus frissítés, új szoftver keresése)	32
<b>PC beállítások</b> – képhelyzet, óraszinkronizálás, mintavételi órajel, alaphelyzet beállítás, PC média-ablak	33
<b>REGZA-LINK kezelőszervek</b> – általános ismertető, bemeneti forrás kiválasztása	34
<b>REGZA-LINK menük</b> – REGZA-LINK engedélyezése	35
<b>REGZA-LINK menük</b> – TV auto bemeneti kapcsoló, TV auto feszültség, auto készenlét, hangszóró egyéni beállítás	36
<b>Bemenetválasztás, AV csatlakoztatás</b> – bemenetek és kimenetek a csatlakoztatott külső készülékekhez, HDMI setting	37

## TELETEXT SZOLGÁLTATÁSOK

<b>ANALÓG Teletext</b> – telepítés, általános tudnivalók, Automatikus és Lista üzemmód	39
<b>ANALÓG Teletext</b> – kezelőgombok	40

## PROBLÉMAMEGOLDÁS

<b>Kérdések és válaszok</b> – a leggyakoribb kérdések és válaszok, többek között a kézi finomhangolásról és a színrendszerről	41
---	----

## INFORMÁCIÓK

<b>Megjegyzés</b> – saját feljegyzések számára	44
<b>Információk</b> – a jelekkel kapcsolatos tudnivalók	45
<b>Műszaki adatok; tartozékok</b> – a tévékészülék műszaki adatai, normál tartozékok	46

# Balesetvédelem

A készülék tervezése és gyártása a nemzetközi balesetvédelmi előírásoknak megfelelően történt, azonban - csakúgy, mint minden más villamos berendezés esetében - kellő figyelmet kell fordítani a kezelésre, hogy a lehető legjobb eredményt lehessen elérni, valamint hogy a biztonság is szavatolva legyen. Saját biztonsága érdekében kérjük, olvassa el az alábbi információkat, amelyek általános jellegűek, azzal a céllal, hogy mindenféle elektronikai fogyasztási termékhez segítséget nyújtsanak, ezért előfordulhat, hogy néhány bekezdés az Ön által vásárolt termékre nem vonatkozik.

## Légkeringés

Hagyjon legalább 10 cm-nyi távolságot a televíziókészülék körül a megfelelő szellőzés biztosítása végett. Ezáltal megelőzhető a túlmelegedés és a készülék esetleges károsodása. Lehetőleg ne használja poros helyen a készüléket.

Magyar

## Meleg miatti károsodás

Károsodás léphet fel, ha a készüléket közvetlen napsugárzásnak teszi ki, vagy ha fűtőtest közelében használja. Lehetőleg ne használja szélsőségesen magas hőmérsékletű vagy nagy páratartalmú helyen. Olyan helyen állítsa fel a készüléket, ahol a hőmérséklet az 5°C és 35°C közötti tartományban van.

## Tápfeszültség

A készülékhez szükséges tápfeszültség 220-240 V, 50/60 Hz váltakozófeszültség. Ne csatlakoztassa egyenfeszültségű tápegységre vagy más áramforrásra. VIGYÁZZON, hogy a hálózati zsinór ne kerüljön a készülék alá. NE vágja le a hálózati zsinórról a csatlakozódugaszt, mert egy különleges rádiózavar-elhárító szűrő van beleépítve, amelynek eltávolítása rontja a készülék teljesítményét.

**KÉTSÉG ESETÉN FORDULJON VILLAMOS SZAKEMBERHEZ.**

## Teendők

**Feltétlenül** olvassa el a használati utasítást, mielőtt használatba venné a készüléket.

**Feltétlenül** győződjön meg arról, hogy az összes villamos csatlakoztatás (beleértve a csatlakozódugaszt, a hosszabbító vezetéket és a készülékrészek közötti csatlakozásokat) megfelelőek-e és összhangban vannak-e a gyártó utasításaival. A csatlakoztatások létesítése vagy változtatása előtt kapcsolja ki a készüléket és húzza ki a hálózati csatlakozódugaszt.

**Feltétlenül** kérjen tanácsot forgalmazójától, ha bármilyen kétsége van a készülék felállításával, üzemeltetésével vagy balesetvédelmével kapcsolatosan.

**Feltétlenül** óvja a készülék üvegepaneljeit, illetve ajtóit.

**A RÖGZÍTETT BURKOLATOKAT ELTÁVOLÍTANI TILOS, MIVEL EZÁLTAL A BALESETVESZÉLYES ÉS FESZÜLTSG ALATT LEVŐ ALKATRÉSZEK CSUPASZON MARADNAK. A HÁLÓZATI CSATLAKOZÓDUGASZ MEGSZAKÍTÓKÉNT SZOLGÁL, ÉS EZÉRT MINDENKÉPPEN ÜZEMKÉPESNEK KELL LENNIE.**

## Tiltalmak

**Tilos** eltakarni a készülék szellőzőnyílásait újságpapírral, terítővel, függönyvel stb. A túlmelegedés károsodást okoz és megrövidíti a készülék élettartamát.

**Tilos** a villamos készüléket csepegő vagy freccsenő víz hatásának kitenni, vagy folyadékkal töltött tárgyat, például virágvázát a készülékre állítani.

**Tilos** forró tárgyat vagy nyílt lángot, például égő gyertyát vagy éjjeli lámpát a készülékre vagy annak közelébe helyezni. A magas hőmérséklet megolvashatja a műanyagot és tüzet okozhat.

**Tilos** barkácsolt állványt használni a készülékhez. **Tilos** a lábakat facsavarral rögzíteni. A teljes biztonság érdekében mindig a gyártó által jóváhagyott állványtartót vagy lábat szereljen fel, a kapott rögzítőelemekkel, az utasításnak megfelelően.

**Tilos** a készüléket bekapcsolva felügyelet nélkül hagyni. Kivételet képez az az eset, ha a készülék kifejezetten felügyelet nélküli üzemelésre készült, vagy ha van készenléti üzemmódja. A kikapcsolás a csatlakozódugasz kihúzásával történik. Győződjön meg arról, hogy a családja is ismeri ennek a módját. Mozgássérült használó esetében esetleg különleges elrendezésre van szükség.

**Tilos** tovább üzemeltetni a készüléket, ha bármiféle kétsége van afelől, hogy nem a szokásos módon működik, vagy ha bármilyen módon károsodott. Ilyenkor kapcsolja ki a készüléket, húzza ki a hálózati csatlakozódugaszt és forduljon tanácsért a forgalmazóhoz.

**VIGYÁZAT!** - Ha a fülhallgatót vagy a fejhallgatót túlságosan nagy hangerővel használja, az halláskárosodást okozhat!

**MINDENKE ELŐTT - SOHA ne engedje, hogy bárki - különösképpen gyermek - meglökje vagy megüsse a képernyőt, bedugjon bármit a lyukakba, résekbe vagy a burkolat bármely más nyílásába.**

**SOHA ne bocsátkozzon találgatásokba vagy próbálkozásokba semmiféle villamos berendezés esetében sem. Jobb félni, mint megjedni.**

# A készülék felállítása, fontos tudnivalók

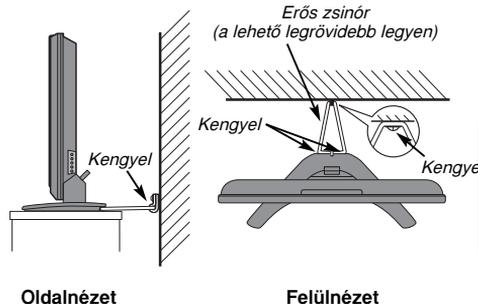
## A felállítás helye

A tévékészüléket közvetlen napsugárzástól és erős fénytől védett helyen kell felállítani; az élvezhető tévénézéshez lágy, közvetett világítás alkalmazását ajánljuk. Ha a nap közvetlenül rásüt a képernyőre, függőnnyel vagy sötétítővel lehet beárnyékolni a helyiséget.

Állítsa a készüléket szilárd alapzatra; a rögzítési felület egyenes és szilárd legyen. **A készüléket feltétlenül a falhoz kell erősíteni egy erős zsinórral az állvány hátsó részén levő kengyelen keresztül, vagy az alapzathoz kell rögzíteni az asztali állvány alatti hevederrel, ami megakadályozza azt, hogy a készülék eldőljön.**

Az LCD kijelzők rendkívül fejlett precíziós technológiával készülnek. Mindazonáltal néha előfordulhat, hogy a képernyő bizonyos részein kimaradnak képelemek vagy fénylő pontok láthatók. Ez azonban nem tekinthető működési hibának.

Ügyeljen arra, hogy a tévékészülék olyan helyzetben legyen, hogy ne lehessen valamilyen tárggyal meglökní, mivel a képernyő nyomásra eltörik vagy károsodik. Ügyeljen arra, hogy kisméretű tárgyak ne kerülhessenek a készülék burkolatának nyílásaiba vagy lyukaiba.



## Kérjük, vegye figyelembe a következőket

Ennek a TV-készüléknek a digitális vételi funkciója csak a "DIGITÁLIS MENÜ" "ORSZÁG BEÁLLÍTÁS" felsorolásában említett országokban használható. Az adott országtól ill. területtől függően a TV-készülék egyes funkciói nem elérhetők. Nem biztos, hogy ezzel a TV-készülékkel a jövőben fogni lehet majd a bevezetésre kerülő további ill. módosított szolgáltatásokat.

Ha a 4:3 arányú adások, teletext szolgáltatások, csatornaazonosító logók, számítógép-kijelzések, videojátékok, képernyőn megjelenített menük stb. által szolgáltatott állóképek annyi ideig maradnak a készülék képernyőjén, hogy az már szembetűnő, mindig tanácsos csökkenteni a fényerőt és a kontrasztot is.

## KIZÁRÁSI ZÁRADÉK

A Toshiba cég semmilyen körülmények között sem felelős a termék olyan jellegű tönkremeneteléért vagy károsodásáért, amely az alábbi okokból következik be:

- i) tűz;
- ii) földrengés;
- iii) baleseti károsodás;
- iv) nem rendeltetésszerű használat;
- v) a termék nem megfelelő körülmények közötti használata;
- vi) olyan tönkremenetel vagy károsodás, ami akkor következik be, amikor a készülék harmadik fél tulajdonában van;
- vii) mindenféle, a tulajdonos hibájából vagy amiatt bekövetkezett károsodás, illetve tönkremenetel, hogy nem tartotta be a Használati útmutatóban megadott utasításokat;
- viii) minden olyan károsodás, illetve tönkremenetel, amit közvetlenül a termék rendellenes használata vagy amiatti üzemzavar okozott, hogy egyidejűleg használták egy csatlakoztatott készülékkel.

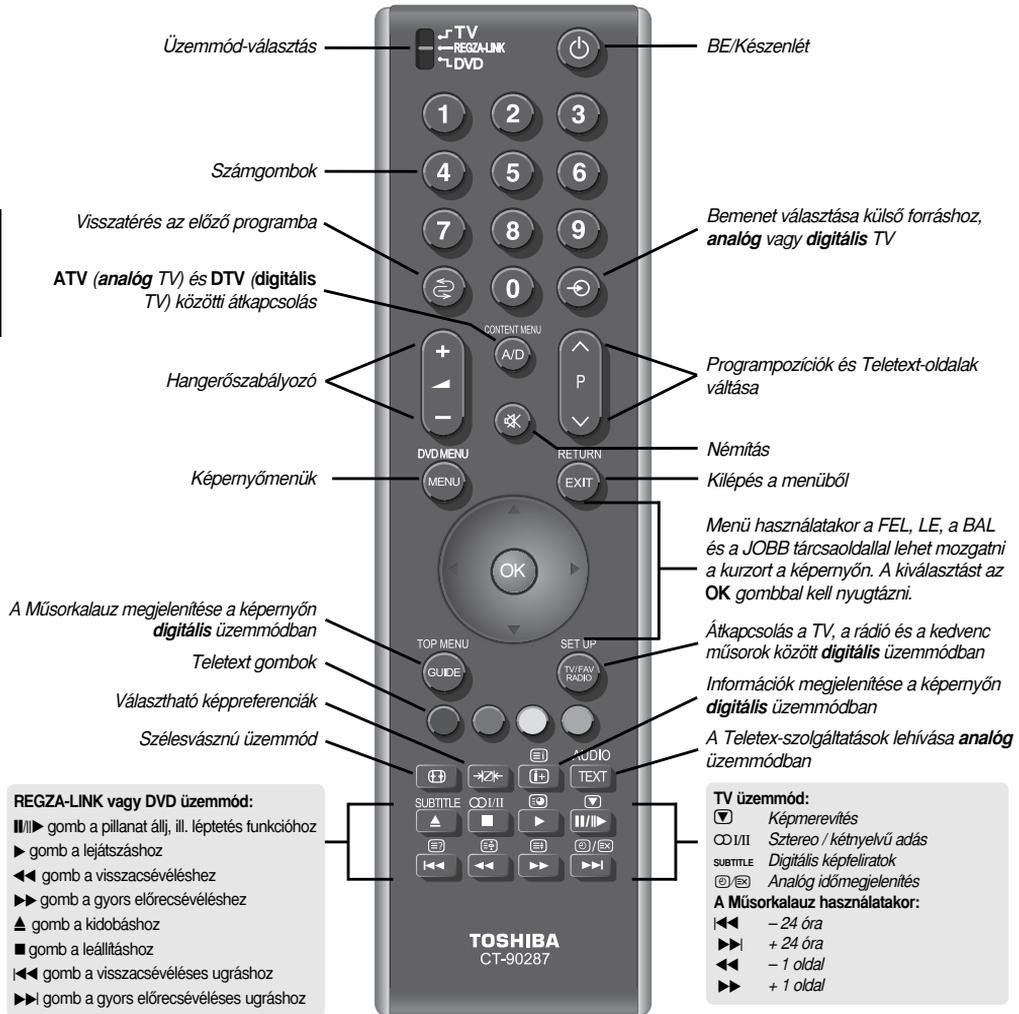
A Toshiba cég továbbá semmilyen körülmények között sem felelős semmiféle következményes kárért, többek között a következőkért: elmaradt nyereség, üzleti tevékenység megszakadása, rögzített adatok elvesztése, akár normál üzemelés közben, akár a termék rendellenes használata miatt következett be.

**MEGJEGYZÉS:** Ha rendelkezésre áll, akkor Toshiba fali tartót vagy állványt kell használni. Nem Toshiba gyártmányú fali tartó vagy állvány használata esetén a termék BEAB engedélye érvénytelenné válik; ezt követően a készüléket a felhasználó saját kockázatára használja.

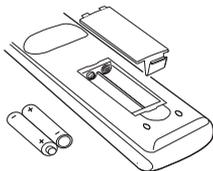
# A távirányító

A távirányító kezelőszerveinek rövid ismertetése

Magyar



## Az elemek behelyezése és a távirányító tényleges hatósugara



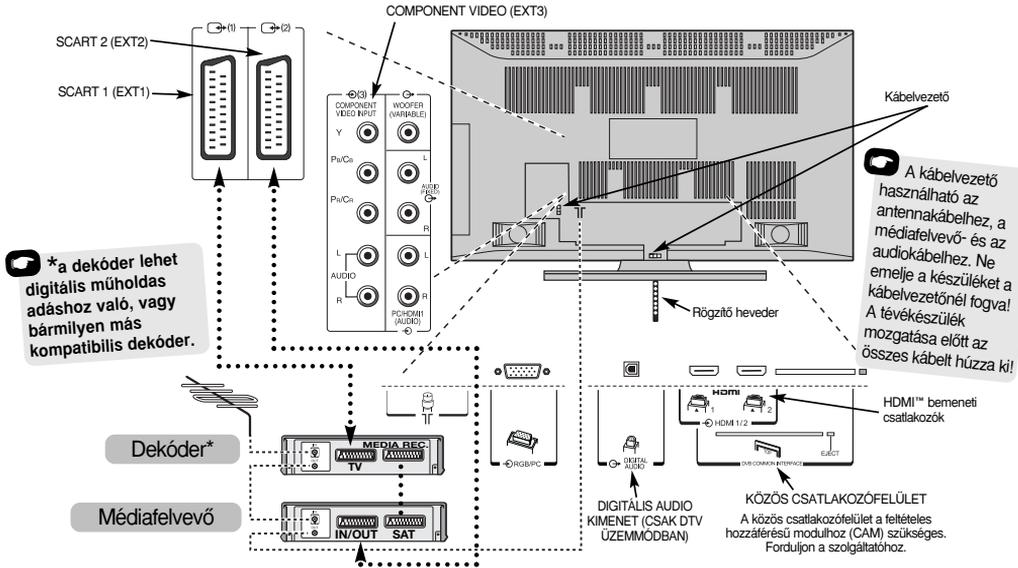
Távolítsa el a hátsó fedőlapot. Ekkor láthatóvá válik az elemtartó rekesz. Ügyeljen arra, hogy az elemek helyes polaritással legyenek betéve. A távirányítóhoz szükséges elemek típusa: AAA, IEC R03 1,5 V.

A régi használt elemet soha ne párosítsa újjal, illetve ne használjon különböző típusú elemeket. A kimerült elemeket haladéktalanul távolítsa el, nehogy a sav kifolyjon az elemtartó rekeszbe. Vigye a használt elemeket a kijelölt veszélyeshulladék-telepre. **Figyelem!** Az elemeket nem szabad kitenni túlzott hőhatásnak, pl. napfény, tűz vagy hasonló hőforrás hatásának!

5 méteren túl, illetve a tévékészüléktől több mint 30 fokra irányítva csökken a távirányító teljesítménye. Amennyiben a hatósugár csökken, valószínűleg cserélni kell az elemeket.

# Külső készülék csatlakoztatása

**Mielőtt bármilyen külső készüléket csatlakoztatna, kapcsolja ki az összes hálózati kapcsolót. Amennyiben a készüléken nincs hálózati kapcsoló, húzza ki a hálózati csatlakozódugaszt a fali csatlakozóaljzattól.**



Magyar

## Antennakábelek: -----

Csatlakoztassa az antennát a tévékészülék hátlapjára. Ha dekóder\* vagy médiafelvevőt használ, az antennakábelt a dekóderen, illetve a médiafelvevőn keresztül kell a tévékészülékre csatlakoztatni.

## SCART kábelek: .....

Csatlakoztassa a videomagnó IN/OUT (bemenet/kimenet) csatlakozóját a tévékészülékre. Csatlakoztassa a dekóder TV csatlakozóját a tévékészülékre. Csatlakoztassa a médiafelvevő SAT csatlakozóját a dekóder MEDIA REC csatlakozójára.

Az **Automatikus hangolás** megkezdése előtt állítsa a dekódert, illetve a médiafelvevőt **késznelíti** helyzetbe.

A COMPONENT VIDEO INPUT (KOMPONENS VIDEO BEMENET) csatlakozóknál levő hangcsatlakozók fogadják az L (bal) és a R (jobb) hangcsatorna jelét. Ezen kívül van még egy fix külső audio kimenet, amire megfelelő Hi-Fi készüléket lehet csatlakoztatni.

A digitális audio kimeneti csatlakozóaljat lehetővé teszi valamilyen megfelelő surround hangrendszer csatlakoztatását.  
**MEGJEGYZÉS: ez a kimenet mindig aktív.**

Ezen kívül van még egy fix külső audio kimenet, amire megfelelő Hi-Fi készüléket lehet csatlakoztatni.

HDMI™ (nagyfelbontású multimédia interfész) DVD-játszó, dekóder vagy digitális audio és video kimenettel rendelkező elektronikai eszköz csatlakoztatására szolgál.

A REGZA-LINK csak akkor működik HDMI-vel, ha más Toshiba készülékek is rendelkeznek REGZA-LINK lehetőséggel.

Ez a televíziókészülék támogatja a HDMI (Deep Color™) jeleket, ha azok a HDMI bemeneten keresztül érkeznek.

**MEGJEGYZÉS:** Célszerű egy HDMI logóval (**HDMI**) ellátott HDMI kábelt használni. Ha más berendezést csatlakoztatnak erre a televízióra, és a csatlakozás alkalmas 1080p jel továbbítására és/vagy támogatja a Deep Color™ üzemmódot, 2-es kategóriájú kábelre lesz szükség. Hagyományos HDMI/DVI kábel esetleg nem működik megfelelően ebben az üzemmódban. Ajánlatos, hogy a DVI kábel vagy a DVI/HDMI adapter kábele rövidebb legyen 2 m-nél.

**FIGYELEM.** Bár ez a készüléktípus csatlakoztatható HDMI készülékekhez, előfordulhat, hogy bizonyos [külső] készülékek nem működnek helyesen.

**A tévékészülék hátlapjára sokféle külső készülék csatlakoztatható, ezért az összes további készülékhez tartozó használati útmutató utasításait figyelembe kell venni.**

Dekóderhez a **SCART 1**, médiafelvevőhöz pedig a **SCART 2** csatlakozó használatát ajánljuk.

S-VIDEO készülék csatlakoztatása esetén állítsa az **BEMENET**-ot **EXT2** állásba (lásd 37. oldal).

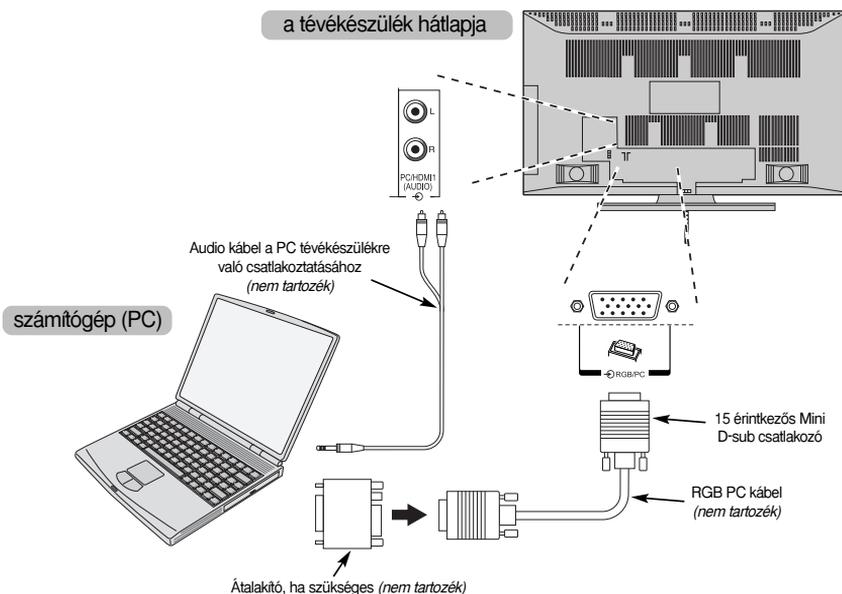
Ha tévékészülék önműködően átkapcsol a külső készülék képernyő megjelenítésére, a kívánt programhely gomb megnyomásával lehet visszatérni a normál tévévételre. A külső készülék bekapcsolásához nyomja meg a B gombot; ezzel lehet választani a DTV, EXT1, EXT2, EXT3C, HDMI1, HDMI2, HDMI3, PC vagy a ATV között.

A HDMI, a HDMI logó, a High-Definition Multimedia Interface és a Deep Color a HDMI Licensing, LLC védjegyei vagy bejegyzett védjegyei.

# Számítógép csatlakoztatása

**Mielőtt bármilyen külső készüléket csatlakoztatna, kapcsolja ki az összes hálózati kapcsolót. Amennyiben a készüléken nincs hálózati kapcsoló, húzza ki a hálózati csatlakozódugaszt a fali csatlakozóaljzattól.**

Magyar



A számítógép kábelét csatlakoztassa a tévékészülék hátlapján levő PC csatlakozóaljzatba.

Csatlakoztassa az audio kábel a tévékészülék hátlapján levő PC/HDMI1 Audio csatlakozóra. A **BEÁLLÍTÁS** menüben található **AV csatlakozás** almenüből válassza ki a **PC/HDMI1 hang** menüsorban a PC opciót.

A PC üzemmód kijelöléséhez nyomja meg a  gombot.

## MEGJEGYZÉS:

Bizonyos fajta személyi számítógépek nem csatlakoztathatók ehhez a tévékészülékhez.

Ha a számítógép DOS/V kompatibilis mini D-sub 15 érintkezős csatlakozóval van ellátva, átalakító nem szükséges.

Előfordulhat, hogy a képernyő szélein egy csík jelenik meg, vagy a kép bizonyos részei homályosak. Ez amiatt van, hogy a készülék méretarányosan tartja a képet, ezért ez nem hiba.

PC bemeneti üzemmód választásakor a tévékészülék néhány szolgáltatását nem lehet elérni, például a **BEÁLLÍTÁS** menüben a **Manuális beállítás**, valamint a **Kép beáll.** menüben a **Szín, Szintónus, Sigitális zajcsökkentés** és a **Fekete-arány növelés** menüpontot.

A következő jeleket lehet megjeleníteni:

VGA: 640 x 480/60 Hz (VESA)  
VGA: 640 x 480/75 Hz (VESA)  
SVGA: 800 x 600/60 Hz (VESA)  
SVGA: 800 x 600/75 Hz (VESA)  
XGA: 1024 x 768/60 Hz (VESA)  
XGA: 1024 x 768/70 Hz (VESA)  
XGA: 1024 x 768/75 Hz (VESA)  
WXGA: 1280 x 768/60 Hz (VESA)  
WXGA: 1280 x 768/60 Hz (VESA) - gyengített kioltás  
WXGA: 1280 x 768/75 Hz (VESA)  
WXGA: 1360 x 768/60Hz (VESA)  
SXGA: 1280 x 1024/60 Hz (VESA)  
SXGA: 1280 x 1024/75 Hz (VESA)

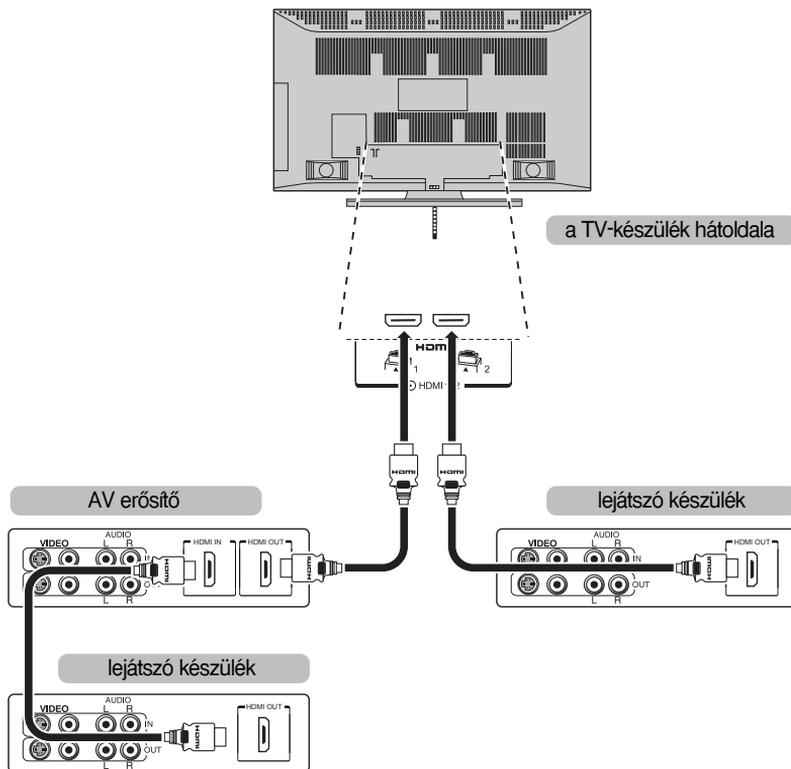
**FONTOS MEGJEGYZÉS: Egyes PC-k csatlakoztatása esetén nem lesz megfelelő a kép megjelenítése.**

Ha a PC-t HDMI-n keresztül csatlakoztatja, a következő jelek fogadhatók el (lásd a 21. oldalt):

1080i 50/60Hz  
1080p 50/60Hz  
720p 50/60Hz

# A REGZA-LINK csatlakoztatása

Egy REGZA-LINK kompatibilitású készülék csatlakoztatása esetén a csatlakoztatott audio/video eszköz alapfunkciói a televízió távkapcsolójával vezérelhetők.



**MEGJEGYZÉS:** Javasoljuk, hogy a megfelelő működés érdekében minden audio/video készülék HDMI logóval (**HDMI**) ellátott HDMI kábel segítségével kerüljön csatlakoztatásra. Több készülék csatlakoztatása esetén a REGZA-LINK funkció esetleg nem működik megfelelően.

Miután csatlakoztatta a készüléket, a kívánt opciók beállításához használja a REGZA-LINK menüket. Be kell állítani a csatlakoztatott készüléket is. A csatlakoztatott készülékekkel kapcsolatban lásd a hozzájuk tartozó kezelési útmutatásokat.

**MEGJEGYZÉS:** A REGZA-LINK funkció a CEC technológiára támaszkodik, melyre a HDMI szabvány rendelkezései vonatkoznak. Ez a funkció csak a Toshiba REGZA-LINK-jét támogató modellek esetén használható. Toshiba azonban nem vállal felelősséget ezek működéséért. A kompatibilitással kapcsolatban lásd az adott készülékkel kapcsolatos tájékoztató anyagokat.

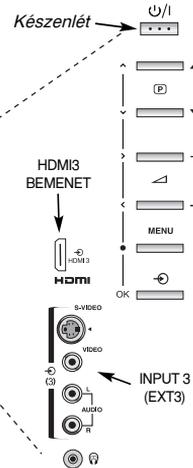
# Kezelőszervek és bemeneti csatlakozók

Sokféle külső készülék csatlakoztatható a készülék oldalán található bemeneti csatlakozókra.

A televízió távirányítóval történő szükséges beállításainak elvégzése közben a tévékészüléken lévő gombok is használhatók bizonyos feladatokra.

Zöld-LED-dióda - Aktív készenlét (csak digitális üzemmódban)  
Zöld-LED-dióda - Időkapcsoló (csak analóg üzemmódban)  
(LED 2)

VÖRÖS színű LED-dióda – Készenlét BE  
ZÖLD színű LED-dióda – Hálózat BE  
(LED 1)



Magyar

Ha a két csatlakozót egyszerre használják, akkor az INPUT 3 (oldalt) élvez elsőbbséget (a hátlapon lévő) EXT3 csatlakozóval szemben.

## Bekapcsolás

Ha a vörös színű LED-dióda nem világít, ellenőrizze, hogy a hálózati csatlakozódugasz be van-e dugva. Ha a kép nem jelenik meg, akkor a távirányítón nyomja meg a gombot; ekkor a kép néhány másodperc múlva megjelenik.

A távkapcsolón a megnyomásával kapcsolja készenléti üzemmódba a készüléket; ekkor rövid időre felgyullad a PIROS melletti ZÖLD aktív készenléti LED (lásd a szoftverfrissítést ismertető pontot), majd megint elalszik. A ismételt megnyomása után tovább nézheti a TV-t. A kép megjelenéséig néhány másodperc telik el.

## A távirányító használata

A menük megjelenítéséhez nyomja meg a távirányítón a **MENU** (Menü) gombot.

**Digitális** üzemmódban a képernyő felső részén található menüsorban három különböző témakör látható, szimbólumok formájában. Amint egy szimbólumot kiválaszt a vagy a tárcsaoldal megnyomásával, a hozzá tartozó opciók megjelennek alatta.

**Analóg** üzemmódban a menü öt téma listájaként jelenik meg. Amint egy szimbólumot kiválaszt a vagy a tárcsaoldal megnyomásával, a hozzá tartozó opciók megjelennek alatta.

Ha valamelyik opciót használni szeretné, nyomja meg a távirányítón a illetve a tárcsaoldalt; ezekkel lehet felfelé vagy lefelé lépkedni a menüben és az **OK** gombot, illetve a vagy a oldalt; ezekkel lehet kiválasztani a kívánt menüpontot. Kövesse a képernyőn megjelenő utasításokat. Az egyes menüfunkciók részletes leírása a Használati utasítás megfelelő helyén található.

## A kezelőszervek és csatlakozók használata

A hangerőt gombbal lehet szabályozni.

A programhelyet a gombbal lehet változtatni.

A hang- és képbeállítási opciókat a **MENU** és a , vagy gombbal lehet beállítani.

Ha szeretné befejezni, nyomja meg a **MENU** gombot.

Amikor audio készüléket csatlakoztat az **EXT3** csatlakozóra, a készülék audio kimenetét csatlakoztassa a televízió fejhallgató csatlakozójára.

A bemenet kiválasztásához addig nyomja a gombot, amíg a kijelzőn meg nem jelenik a **EXT3** felirat (lásd 37. oldal). A tévékészülék ekkor automatikusan érzékeli a jelajtást.

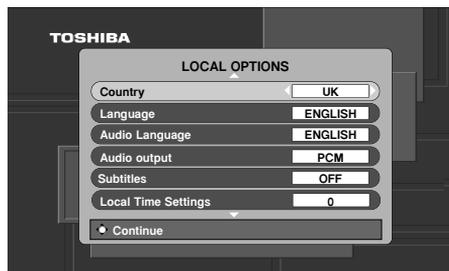
*Kérjük, hogy mindig olvassa el a csatlakoztatandó készülék használati útmutatóját, ahol részletes leírás található.*

*Megjegyzés:* Fejhallgató csatlakoztatásakor az összes hangszóró lekapcsolódik.

# A Digitális tévékészülék első beprogramozása

Mielőtt bekapcsolná a készüléket, ha a dekóder és a médiafelvevő csatlakoztatva van, akkor állítsa őket Standby (készenlét) helyzetbe, és győződjön meg arról, hogy az antenna csatlakoztatva van-e. A készülék beállításához használja a távirányító gombjait (lásd 6. oldal).

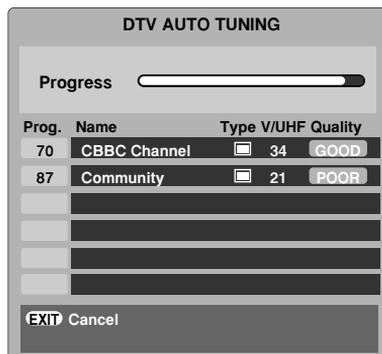
- 1 A  gomb megnyomásakor a **LOCAL OPTIONS** (helyi opciók) képernyő jelenik meg. Ez a képernyő jelenik meg a tévékészülék első bekapcsolásakor, továbbá mindig, amikor alaphelyzetbe állítja a készüléket.



- 2 A ▼ tárcsaoldallal jelölje ki a **Country** (ország) menüpontot, majd a ◀ vagy a ▶ tárcsaoldallal válassza ki a megfelelőt. Ekkor a tévékészülék ráhangolódik az Ön országában vehető adóállomásokra.
- 3 A ▼ tárcsaoldallal jelölje ki a Language (nyelv) menüpontot, majd a ◀ vagy a ▶ tárcsaoldallal válassza ki a megfelelőt.
- 4 Az **OK** gomb megnyomásával kezdje meg a programozást.

Ekkor megjelenik az **DTV AUTO TUNING** (DTV automatikus programozás) képernyő. Ekkor megkezdődik az állomáskeresés az összes rendelkezésre álló állomás között. A csúszka mozgása a keresés haladását mutatja.

**Meg kell várnia, amíg a készülék befejezi a keresést.**



Magyar

Amikor a keresés befejeződött, a készülék automatikusan az 1. programhelyre kapcsol.

Az **DTV AUTO TUNING** (DTV automatikus programozás) képernyőn megjelenik az összes talált szolgáltatás.



- 5 A ▼ vagy a ▲ tárcsaoldallal lépkedjen végig a listán, és válasszon ki egy adóállomást, majd nyomja meg az **OK** gombot az adás megtekintéséhez.

**MEGJEGYZÉS:** A pontos idő önműködően beáll a kisugárzott adójelek segítségével, azonban csökkenthető vagy növelhető akár két órával is a **Local Time Settings** (helyi idő beállítása) menüpontban.

# Digitális automatikus programozás

**MEGJEGYZÉS:** Amikor új csatorna kezd el a műsorszórást, át kell programozni a tévékészüléket, hogy a műsort nézni lehessen.

## Automatikus programozás

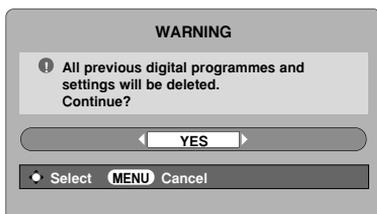
Az **Auto tuning** teljes egészében újraprogramozza a készüléket; felhasználható a csatornalista frissítésére is.

**Ajánlatos rendszeres időközönként lefuttatni az automatikus programozást, vagy az összes új csatorna biztosan hozzá legyen adva a listához.** Ilyenkor az összes aktuális műsor és beállítás, azaz a kedvenc adók és a retesztelt műsorok is elvesznek.

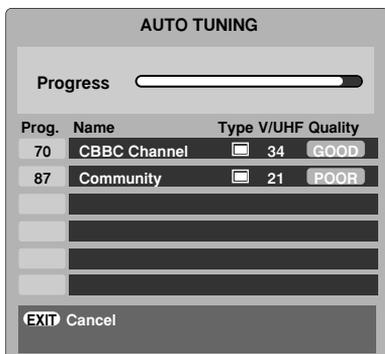
Magyar

**1** Nyomja meg a **MENU** gombot, ekkor megjelenik a **SETUP MENU** (beállítás menü). A ▼ tárcsaoldallal jelölje ki az **Auto tuning** (Automatikus programozás) menüpontot, majd nyomja meg az **OK** gombot.

**2** Ekkor egy képernyő jelenik meg, amely arra figyelmeztet, hogy az előző digitális műsorok és beállítások törölve lesznek. Ha szeretné tovább folytatni az **Auto tuning**, nyomja meg az **OK** gombot.

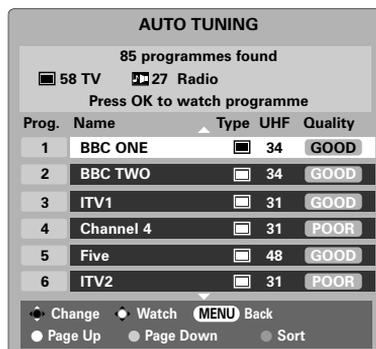


Ekkor megkezdődik az állomáskeresés az összes rendelkezésre álló állomás között.



**Meg kell várnia, amíg a készülék befejezi a keresést.**

Amikor a keresés befejeződött, a **Auto tuning** képernyőn megjelenik az összes talált csatorna.



**3** A ▼ vagy a ▲ tárcsaoldallal lépkedjen végig a listán, és válasszon ki egy adóállomást, majd nyomja meg az **OK** gombot az adás megtekintéséhez.

## Analóg adások kikapcsolása

Ez **digitális** tévékészülék, amely úgy van konstruálva, hogy mind a **digitális**, mind az **analóg** adásokat venni tudja. Nagyon valószínű azonban, hogy a készülék élettartama alatt **analóg** adások lesznek kikapcsolva, hogy több új digitális csatornának adjanak helyet.

Ez a 'kikapcsolás' több fázisban fog megtörténni, amit az Ön lakóhelyén jó előre be fognak jelenteni. Ajánlatos, hogy mindegyik fázisban programozza be újra a készüléket, hogy a meglévő és az új **digitális** adások megszakítás nélkül nézhetőek lehessenek (lásd az 'automatikus programozás' című részt).

# Digitális programrendezés, kézi programozás

**MEGJEGYZÉS:** A tévékészülék kikapcsolásakor nézett üzemmód automatikusan visszaáll, amikor a készüléket újra bekapcsolja.

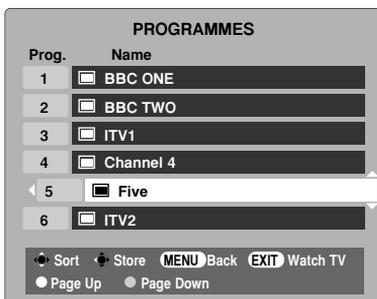
## Programrendezés

- 1 Az adóállomások sorrendje az egyéni ízlésnek megfelelően módosítható. A **MENU** gomb megnyomásakor a **SETUP MENU** (Beállítás menü) jelenik meg a képernyőn.
- 2 A ▼ tárcsaoldallal lépkedjen lefelé a listán, és jelölje ki a **Programmes** (Programhelyek) menüpontot, majd nyomja meg az **OK** gombot.



- 3 Az így megjelenő adóállomás-listában a ▲ vagy a ▼ oldallal jelölje ki azt az adóállomást, amelyet át szeretne helyezni, majd nyomja meg a tárcsa ▶ oldalát.

Ekkor a kiválasztott adóállomás a képernyőmenü jobb oldalára kerül.



- 4 A ▲ vagy a ▼ oldallal haladjon a listában a kívánt programhelyre. Ilyenkor a többi adóállomás is áthelyeződik, hogy helyet csináljon.
- 5 Az áthelyezés tárolásához nyomja meg a navigálótárcsa ◀ oldalát. Ezt a műveletet ismételje meg ahányszor csak szükséges, majd nyomja meg az **EXIT** gombot.

## Kézi programozás

*Ez a szolgáltatás csak szervizszakember számára hozzáférhető, vagy közvetlen csatornabevitellel használható, ha a multiplex csatorna ismert.*

- 1 Válassza ki a **Manual tuning** (Manuális hangolás) menüpontot a **SETUP MENU** menüből, és nyomja meg az **OK** gombot.
- 2 A számgombokkal adja meg a multiplex számot, majd nyomja meg az **OK** gombot. A készülék automatikusan keresni kezdi az adott multiplexet. Amikor megtalálja, minden olyan csatorna, amely jelenleg nincs a programlistában, hozzáadódik, továbbá a képernyő tetején látható programinformációk frissülnek.
- 3 Ismételje meg a műveletet szükség szerint. A kilépéshez nyomja meg az **EXIT** (Kilépés) gombot.

# Az **Analóg** üzemmód első beprogramozása

A **Quick Setup** (Gyors beállítás) szolgáltatás behangolja az adott körzetben aktuálisan rendelkezésre álló összes **analóg** csatornát. A készülék az **A/D** gombbal kapcsolható **ATV** üzemmódba.

- 1 Jelölje ki az **ATV** üzemmódot. Ekkor megjelenik a **Quick Setup** (Gyors beállítás) képernyő.



Magyar

- 2 A navigátortárcsa ◀ vagy ▶ oldalának megnyomásával válassza ki a kívánt **Language** (nyelvet), majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 3 Ezután a ◀ vagy ▶ tárcsaoldallal válassza ki a megfelelő **country** (országot).
- 4 Indítsa az **Automatikus hangolás** menüt az **OK** gombbal.



- 5 Ekkor megkezdődik az állomáskeresés az összes rendelkezésre álló állomás között. A csúszka mozgása a keresés haladását mutatja.

***Meg kell várnia, amíg a készülék befejezi a keresést.***

Amikor a keresés befejeződött, a készülék automatikusan az 1. programhelyre kapcsol, és megjelenik a **Manuális hangolás** képernyő.



- 6 A ▼ vagy ▲ tárcsaoldallal lépkedjen végig a listán, és válasszon ki egy programhelyet, majd nyomja meg az **EXIT** gombot; ekkor a műsor megtekinthető.

Az adóállomások sorrendje módosítható a **Manuális hangolás** képernyőn (lásd az **analóg** 'Programhelyek rendezése' c. fejezet részét).

# Analóg kézi programozás

A tévékészülék kézzel is beprogramozható a **Manuális hangolás** menüben, ha például a tévékészüléket nem lehet SCART kábellel csatlakozni a médiatelevőre vagy a dekóderre, vagy ha egy másfajta rendszerben sugárzott adóállomást szeretne beprogramozni.

A ◀ vagy a ▶ tárcsaoldallal lépkedjen a képernyőn, és válassza ki bármelyiket e kézi programozási opciók közül.

Program	Rendszer	Szinrendszer	Programátugrás	Csat.	Keresés	Manuális finombeállítás	Adó
---------	----------	--------------	----------------	-------	---------	-------------------------	-----

**Program:** A távirányítón megnyomandó számgomb  
**Rendszer:** Bizonyos országok esetében  
**Szinrendszer:** Gyárilag Automatikussal van beállítva, csak probléma esetén szabad megváltoztatni, ha például NTSC rendszerű bemenőjel érkezik a külső jelforrásról.  
**Programátugrás:** A  jel azt jelenti, hogy üres a programhely vagy a csatornaátugrás lehetősége BE helyzetben van (lásd 17. oldal).  
**Csat.:** Az a csatornaszám, amelyen az adóállomás műsort szór.  
**Keresés:** Keresés felfelé vagy lefelé.  
**Manuális finombeállítás:** Csak akkor használatos, ha zavaró vagy gyenge jel tapasztalható (lásd 41. oldal).  
**Adó:** Az adóállomás azonosítása. A ▲ vagy a ▼, illetve a ◀ vagy a ▶ tárcsaoldallal összesen 7 karakter írható be.

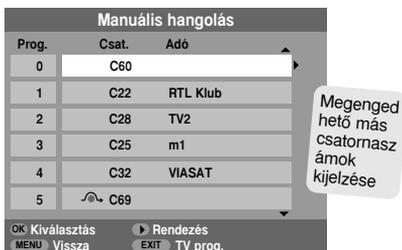
Magyar

Ha egy programhelyet hozzá szeretne rendelni a tévékészüléknek a dekóderhez vagy a médiatelevőhöz, akkor kapcsolja be a dekódert, tegyen be egy műsoros szalagot, ill. lemezt a médiatelevőbe, és nyomja meg a PLAY (lejátszás) gombot, majd kézzel végezze el a programozást.

- 1 Nyomja meg a **MENU** gombot, és a ◀ vagy a ▶ tárcsaoldallal válassza ki a **BEÁLLÍTÁS** menüt, a ▼ oldallal jelölje ki a **Manuális hangolás** menüpontot, majd válassza ki az **OK** gombbal.



- 2 A ▲ vagy ▼ oldallal jelölje ki a kívánt programhelyet, például a médiatelevőhöz ajánljuk a 0. programhelyet.



- 3 A kiválasztáshoz nyomja meg az **OK** gombot. Ha a rendszer átugorja a programot, akkor tárolás előtt el kell távolítani a **Programátugrás** opciót.



- 4 A ▶ oldal megnyomásával válassza ki a **Rendszer** opciót. Ha változtatásra van szükség, használja a ▲ vagy a ▼ oldalt.

- 5 A **Keresés** kiválasztásához nyomja meg a tárcsa ▶ oldalát.

- 6 Ha megnyomja a ▲ vagy a ▼ oldalt, megkezdődik az állomáskeresés. Ilyenkor a keresés szimbóluma villog a képernyőn.



- 7 Minden egyes jel megjelenik a tévékészüléken, ha az nem az Ön médiatelevője, az állomáskeresés újraindításához nyomja meg újra a ▲ vagy a ▼ oldalt.

# Analóg kézi programozás folytatás, Automatikus programozás

- 8** Amikor megtalálja a médiafelvevőjének a jelét, a ► tárcsaoldallal lépkedjen a **Csat.** opcióra. A ▲, ▼, ◀, ▶ tárcsaoldallal írja be a kívánt karaktereket, például **VCR** (videomagnó).



- 9** Tárolja az **OK** gombbal.
- 10** A fenti műveletet ismételje meg minden egyes olyan **programhelyre**, amelyet szeretne beprogramozni, vagy a **MENU** gomb megnyomásával térjen vissza a csatornalistához, és válassza ki a következő beprogramozandó csatormaszámot.

- 11** Ha befejezte, nyomja meg az **EXIT** gombot.

- 12** Ha szeretne kijelölni valamilyen külső készüléket, például DVD-t az **EXT2** csatlakozón, nyomja meg az **EXT** gombot a távirányítón az **EXT2** kiválasztásához, majd a **BEÁLLÍTÁS** menüből válassza ki a **Manuális beállítás** menüt.

- 13** A ► tárcsaoldallal válassza ki a **Címke** menüpontot, majd a ▲, a ▼, a ◀ vagy a ▶ tárcsaoldallal írja be a kívánt karaktereket.



**FIGYELEM.** Ennek a tévékészüléknek közvetlen csatornabemenete van, ha ismeri a csatormaszámot. Ehhez válassza a **Manuális hangolás** képernyőt, a **3. lépésben**. Adja meg a **programhely számát**, a sugárzási **rendszert**, majd földi csatorna esetén a **C**, illetve kábelcsatorna esetén az **S** betűt, valamint a **csatorna számát**. Tárolja az **OK** gombbal.

## Az automatikus programozás használata

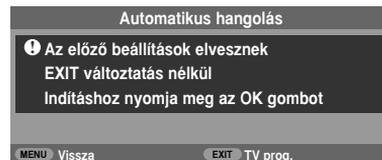
- 1** A tévékészüléknek az **Automatikus hangolás** menüvel történő behangolásához nyomja meg a **MENU** gombot, és a ◀ vagy a ▶ tárcsaoldallal válassza ki a **BEÁLLÍTÁS** menüt.



- 2** A ▼ tárcsaoldallal jelölje ki a **Nyelv** menüpontot és válasszon nyelvet a ◀ vagy a ▶ tárcsaoldallal.

- 3** A ▼ tárcsaoldallal jelölje ki a **Ország** menüpontot, majd válassza ki az országot a ◀ vagy a ▶ tárcsaoldallal. Ekkor a tévékészülék beprogramozza az Ön országában vehető adóállomásokat.

- 4** A ▼ tárcsaoldallal jelölje ki az **Automatikus hangolás** menüpontot, majd nyomja meg az **OK** gombot.



- 5** Indítsa az **Automatikus hangolás** menüt az **OK** gombbal.

**Meg kell várnia, amíg a készülék befejezi az állomáskeresést.**

Amikor a keresés befejeződött, a készülék automatikusan az 1. programhelyre kapcsol. Lehetséges, hogy nem lesz tiszta a kép, ezért az adóállomások sorrendjét meg lehet változtatni (lásd a 'Programhelyek rendezése' című fejezetrészt).

# Analóg programátugrás, programhely-rendezés

## Programhely átugrása

Ha nem szeretne bizonyos műsorokat nézni, akkor a programhely átugorható. A távirányítót el kell távolítani, mivel a csatornák továbbra is rendelkezésre állnak a számgombok megnyomásával. A műsorokat ezután a tévékészülékre szerelt kezelőszervek szokásos módon történő használatával lehet nézni, azonban a tévékészülék nem jelzi ki az átugrott programhelyet.

- 1 A **BEÁLLÍTÁS** menüből válassza ki a **Manuális hangolás** almenüt.



- 2 A **▲** vagy **▼** tárcsaoldallal jelölje ki az átugrandó programhelyet, majd válassza ki az **OK** gombbal.
- 3 A **Programátugrás** kiválasztásához nyomja meg a **▶** tárcsaoldalt.
- 4 Ha szeretné bekapcsolni a **Programátugrás** opciót, akkor használja a **▲** vagy a **▼** tárcsaoldalt, majd nyomja meg az **OK** gombot.

 Ha a képernyőn ez a jel látható, akkor az átugrott programhelyet jelez.



- 5 Nyomja meg a távirányítón a **MENU** gombot és ismétlje meg a műveletet a **2. lépéstől**, vagy lépjen ki a menüből az **EXIT** gombbal.

Minden egyes programhelyet *külön-külön* kell kiválasztani. Ha szeretné kikapcsolni a **Programátugrás** opciót, akkor ismétlje meg a műveletet minden egyes programhely esetében.

Átugrott programhely **nem** választható a **P▲** és a **P▼** tárcsaoldallal vagy a tévékészülék kezelőszerveivel, azonban **továbbra** is hozzáférhető a távirányító számgombjaival.

## A programhelyek rendezése

A csatornák áthelyezhetők és tárolhatók az egyéni ízlés szerinti programhelyen.

- 1 A **BEÁLLÍTÁS** menüből válassza ki a **Manuális hangolás** menüpontot.
- 2 Az így megjelenő adóállomás-listában a **▲** vagy a **▼** oldallal jelölje ki azt az adóállomást, amelyet át szeretne helyezni, majd nyomja meg a tárcsa **▶** oldalát.

Ekkor a kiválasztott adóállomás a képernyőmenü jobb oldalára kerül.



- 3 A **▲** vagy a **▼** oldallal haladjon a listában a kívánt programhelyre. Ilyenkor a többi adóállomás is áthelyeződik, hogy helyet csináljon.
- 4 Az áthelyezés tárolásához nyomja meg a navigálótárcsa **◀** oldalát.

Ezt a műveletet ismétlje meg ahányszor csak szükséges, majd nyomja meg az **EXIT** gombot.

# Általános kezelőszervek, sztereo, illetve kétnyelvű adás, időkijelzés, hangbeállítási lehetőségek

## A programhely kiválasztása

Programhely kiválasztásához használja a távirányító számgombjait.

Programhely kiválasztható a **P**▲ és a **P**▼ tárcsaoddallal is.

Ha szeretne visszatérni az előző programhelyhez, nyomja meg a  gombot.

Ha szeretné megjeleníteni a képernyő-információkat, azaz a programhelyet, a bemeneti üzemmódot vagy a sztereo/mono jelet, nyomja meg a  gombot a távirányítón. Ha ismét megnyomja ezt a gombot, a kijelzés törölődik.

## Sztereo, illetve kétnyelvű adás

*Sztereo, illetve kétnyelvű adás vételekor minden egyes programhely-váltáskor a Sztereo vagy a Kétnormás szó jelenik meg néhány másodpercre a képernyőn. Ha az adás nem sztereo rendszerben történik, a Mono szó jelenik meg.*

**Sztereo...** A Sztereo vagy a Mono rendszer kiválasztásához nyomja meg a  gombot.

**Kétnyelvű...** A kétnyelvű adás ritka. Kétnyelvű adás esetén a **Kétnormás** szó jelenik meg a kijelzőn. Válassza ki a kívánt programhely-számot, és ha a **Kétnormás** szó megjelenik, a  gombbal választhat a **Nyelv1**, **Nyelv2** vagy a **Mono** közül.

## Az időkijelzés- csak analóg üzemmód esetén

*Az időkijelzővel az aktuális (Teletext szolgáltatási) időt lehet megjeleníteni a tévékészülék képernyőjén.*

Normál tévéadás nézése közben megnézheti az adóállomás által kisugárzott pontos időt, ha megnyomja a  gombot. A kijelzés kb. 5 másodpercig látható a képernyőn.

## Hangbeállítási lehetőségek

### Hangerő

A hangerő szabályozásához használja a  – vagy  + oldalt a navigálótárcsán.

### Némítás

Nyomja meg egyszer a  gombot a hang kikapcsolásához; ha vissza akarja állítani, nyomja meg újra ezt a gombot.

## Mély hang, magas hang, balansz

*A hangbeállítási lehetőségek hozzáférhetők mind digitális, mind analóg üzemmódban, csakúgy, mint a legtöbb televíziós szolgáltatás.*

- 1** **Digitális** üzemmódban nyomja meg a **MENU** gombot, és a  tárcsaoddallal jelölje ki a **TV setup** (TV beállítása) menüpontot, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 2** A  vagy  tárcsaoddallal válassza ki a **HANG** menüpontot.
- 3** **Analóg** üzemmódban nyomja meg a **MENU** gombot, és a  vagy a  tárcsaoddallal válassza ki a **HANG** menüpontot.



- 4** A **Mély**, a **Magas** vagy a **Balansz** kijelöléséhez nyomja meg a tárcsa  oldalát, a beállítás módosításához pedig a  vagy a  tárcsaoddalt.

## Mélyhangkiemelés

*A Külső mélynyomó fokozza a hangzás mélységét a tévékészülék hangszóróiban. A különbség csak erős basszust tartalmazó hangzás esetén vehető észre.*

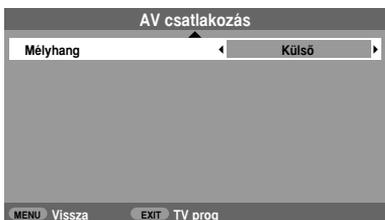
- 1** A **HANG** menüben a  tárcsaoddallal jelölje ki a **Basszus-kiemelés** menüpontot, majd a  vagy a  tárcsaoddallal válassza ki az **Be** helyzetet.
- 2** Ezután a  tárcsaoddallal jelölje ki a **Basszus-kiemelés szintje** menüpontot, és a  vagy a  tárcsaoddallal állítsa be kívántság szerint.

# Hangbeállítási lehetőségek folytatás, SRS WOW® hanghatások, két nyelv, stabil hang®

## Szuper mélynyomó

*Külső mélynyomó használatához csatlakoztassa a mélynyomót a televízió hátoldalán lévő Woofer Out csatlakozóhoz.*

- 1 Válassza ki az **AV csatlakozás** pontot a **BEÁLLÍTÁS** menüben.
- 2 A **Mélyhang** kijelöléséhez nyomja meg a ▼ gombot, majd a ◀ vagy ▶ gomb segítségével válassza ki az **Külső** mélynyomót.

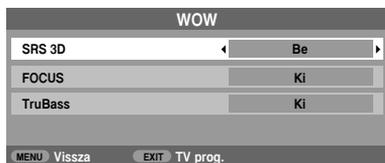


## SRS WOW® hanghatások

*SRS WOW® a hanghatások összessége, amely a kisugárzott sztereo jeleket arra használja fel, hogy javított hangzást hozzon létre a tévékészülék hangszóróiban. Mono hang sugárzása esetén csak a TruBass opció áll rendelkezésre.*

*Az SRS 3D gazdag hangélményt nyújt, a FOCUS koncentrálna a hangot, és azt a hatást kelti, mintha a hang a tévékészülék közepéből érkezne, a TruBass pedig az alsó basszusfrekvenciákat erősíti.*

- 1 Nyomja meg a **MENU** gombot, és válassza ki a **HANG** menüt.
- 2 Jelölje ki a **WOW** menüt a ▲ vagy a ▼ tárcsaoldallal, majd nyomja meg az **OK** gombot.



- 3 A ▼ tárcsaoldallal jelölje ki az **SRS 3D** menüpontot, majd a ◀ vagy a ▶ tárcsaoldallal válasszon az **Be** vagy az **Ki** lehetőség közül.
- 4 A ▼ tárcsaoldallal jelölje ki az **FOCUS** menüpontot, majd a ◀ vagy a ▶ tárcsaoldallal válasszon az **Be** vagy az **Ki** lehetőség közül.
- 5 Jelölje ki a **TruBass** menüpontot, majd a ◀ vagy a ▶ tárcsaoldallal válassza tetszés szerint az **Ki**, **Alacsony** vagy a **Magas** opciót.

**MEGJEGYZÉS:** Ez a szolgáltatás fejhallgató használata esetén nem működik.

## Két nyelv - csak analóg üzemmód esetén

*Ha egy műsort vagy filmet egynél több nyelvű hangcsíkkal sugároznak, akkor a Kétnormás szolgáltatással lehet választani közülük.*

- 1 Nyomja meg a **MENU** gombot, és válassza ki a **HANG** menüt.
- 2 A ▼ tárcsaoldallal jelölje ki a **Kétnormás** szolgáltatást, majd a ◀ vagy a ▶ tárcsaoldallal válasszon a **Nyelv 1** vagy **Nyelv 2** opciók közül.

## Stabil hang®

*A Stabil hang szolgáltatás korlátozza a nagy hangerőszintet a tévékészülék hangszóróiban, ezáltal megakadályozva az olyan szélsőséges hangerőváltozást, amely csatornaváltáskor vagy olyankor keletkezik, amikor valamely műsor átkapcsol hirdetésre.*

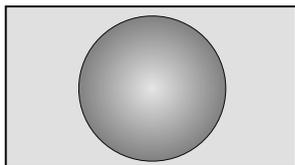
- 1 Nyomja meg a **MENU** gombot, és válassza ki a **HANG** menüt.
- 2 A ▼ tárcsaoldallal jelölje ki a **Stabil hang** szolgáltatást, majd a ◀ vagy a ▶ tárcsaoldallal válassza az **Be** vagy az **Ki** helyzetet.

**SRS** A WOW, SRS és (●) szimbólum az SRS Labs, Inc. védjegye.  
**WOW** A WOW technika beépítése az SRS Labs, Inc. engedélyével történik.

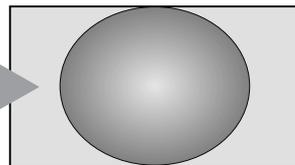
# Szélesvásznú üzemmód

A sugárzott adás fajtájától függően a műsorok különféle formátumokban nézhetők. A  gomb megnyomásával lehet választani a **Pontos pásztázás**, **PC**, **Széles**, **Super live2**, **Mozi2**, **4:3**, **Super live1**, **Mozi1**, **Felirat** és **14:9** üzemmód közül.

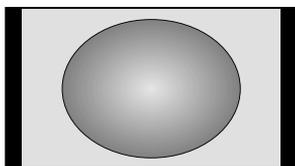
## **SUPER LIVE1**



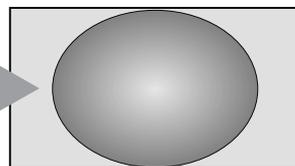
*Ebben a beállításban a rendszer egy 4:3 oldalarányú képet úgy nagyít fel, hogy az kitöltse a képernyőt. Ez úgy történik, hogy vízszintesen és függőlegesen széthúzza a képet, úgy, hogy a kép középső részén jobb marad az arány. Ilyenkor előfordulhat bizonyos torzítás.*



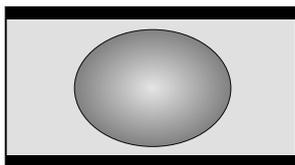
## **SUPER LIVE2**



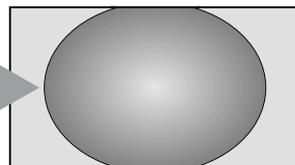
*"Oldalpanel" formátumú jel vétele esetén a rendszer úgy nagyítja fel a képet, hogy az kitöltse a képernyőt. Ez úgy történik, hogy vízszintesen és függőlegesen széthúzza a képet, úgy, hogy a kép középső részén jobb marad az arány. Ilyenkor előfordulhat bizonyos torzítás.*



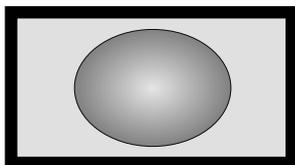
## **CINEMA1**



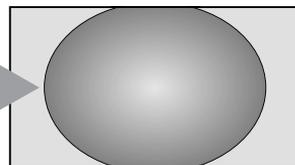
*"Levélsekrény" formátumú film, illetve videoszalag nézésekor a rendszer eltünteti vagy szűkíti a képernyő alsó és felső részén látható fekete csíkot azáltal, hogy kinagyítja és kiválasztja a képet. Ilyenkor nincs torzítás.*



## **CINEMA2**

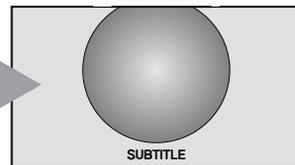


*"Négyoldali panel" formátumú film, illetve videoszalag nézésekor eltünteti vagy szűkíti a képernyő négy oldalán látható fekete csíkot azáltal, hogy kinagyítja, és kiválasztja a képet. Ilyenkor nincs torzítás.*



## **FELIRAT**

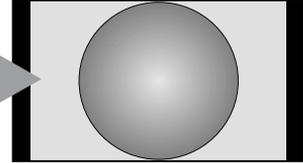
*Amikor felirat is van a "levélsekrény" formátumban sugárzott képen, ez a beállítás megemeli a képet, hogy a képfelirat teljes szövege láthatóvá váljék.*



# Szélesvásznú üzemmód folytatás

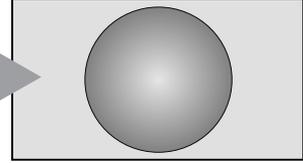
**14:9**

*Ezt a beállítást 14:9 oldalarányú adáskor érdemes használni.*



**SZÉLES**

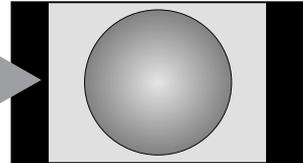
*Ezt a beállítást olyankor érdemes használni, amikor szélesvásznú DVD-t, szélesvásznú videoszalagot vagy 16:9 oldalarányú adást (ha van ilyen) néz. A többféle szélesvásznú formátum (16:9, 14:9, 20:9 stb.) miatt előfordulhat, hogy felette csak látszik a képernyő alsó és felső részén.*



Magyar

**4:3**

*Ezt a beállítást 4:3 oldalarányú adáskor érdemes használni.*

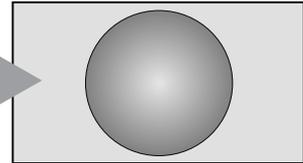


## TELJES HD TÍPUSOK

 Ez az opció csak 1080 jelzésű nézésekör áll rendelkezésre.

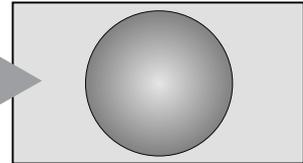
**PONTOS PASZTÁZÁS**

*Ezt a beállítást olyankor használja, ha 1080 jelzést néz, mert ez úgy jeleníti meg a képet, ahogyan az adó kisugározza, a kép arányainak a torzulása vagy széleinek a levágása nélkül.*



**PC**

*HDMI felülettel csatlakozó számítógép használatakor ebben a beállításban a kép nem lesz túlzott méretű, azaz WYSIWYG ("azt látod, amit kapsz")*



Nyomja meg a  gombot; ekkor az összes szélesvásznú formátum listája megjelenik a képernyőn. A ▲ és ▼ tárcsaoldallal jelölje ki a kívánt formátumot, és válassza ki az OK gomb megnyomásával.

Amikor a számítógép HDMI felülettel csatlakozik, akkor a HDMI kiválasztható a szélesvásznú formátumok listájából.

Amikor a megjelenített kép méretének a módosításához (azaz a magasság/szélesség arány változtatásához) a speciális funkciókat nyilvános megjelenítés céljából vagy kereskedelmi használat érdekében használják, az ilyen cselekedet a szerzői jogvédelmi törvénybe ütközhet.

Pontos pásztázás
PC
Széles
Super live2
Mozi2
<b>4:3</b>
Super live1
Mozi1
Felirat
14:9

# Képbéállítási lehetőségek

A legtöbb képbéállítási lehetőség hozzáférhető mind **digitális**, mind **analog** üzemmódban. Ha **digitális** üzemmódban szeretne belépni a kívánt menübe, nyomja meg a **MENU** gombot, majd a ▼ tárcsaoldallal jelölje ki a **TV setup** (TV beállítás) menüpontot, nyomja meg az **OK** gombot, majd a ◀ vagy a ▶ tárcsaoldallal válassza ki a kívánt menüt. **FIGYELEM!** Azok a szolgáltatások, amelyekhez nem lehet hozzáférni **digitális** üzemmódban, szürke színűek. Ha **analog** üzemmódban szeretne hozzáférni a kívánt menühöz, nyomja meg a **MENU** gombot, majd a ◀ vagy ▶ tárcsaoldallal válassza ki a kívánt menüt.

Magyar

## Képhelyzet - csak **analog** üzemmódban

A **Képpozíció** az egyéni ízlésnek megfelelően állítható be. Ez különösen hasznos lehet külső bemenőjelek esetén.

- 1 A **BEÁLLÍTÁS** menüben a ▼ tárcsaoldallal jelölje ki a **Képpozíció** menüpontot.



- 2 Az **OK** gombbal nézze meg az ahhoz a képformátumhoz rendelkezésre álló opciókat, amelyet kiválasztott.
- 3 A ▲ és ▼ oldallal válasszon ki egy opciót, majd a ◀ vagy a ▶ tárcsaoldallal végezze el a beállításokat.

Az opciók változnak a választott szélesvásznú formátumtól függően, illetve akkor, ha valamilyen csatlakoztatott készülék képét nézi a tévékészüléken.

**Mozi2** üzemmódban:



Az eredeti gyári beállításokhoz úgy lehet visszatérni, ha kijelöli a **Alapállás** menüpontot a **Képpozíció** menüben, és megnyomja az **OK** gombot.

## Háttérvilágítás

A **Háttérfény** beállítása javíthatja a kép élességét tévénézés közben.

- 1 A **KÉP** menüben a ▼ tárcsaoldallal jelölje ki a **Kép beáll.** opciót, majd nyomja meg az **OK** gombot.



- 2 A **Kép beáll.** menüben a ▼ tárcsaoldallal jelölje ki a **Háttérfény** menüpontot.
- 3 A ◀ vagy a ▶ tárcsaoldallal végezze el a beállítást.



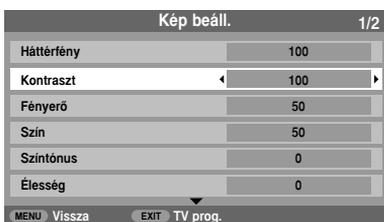
# Képbéállítási lehetőségek folymatás

## Képpreferenciák

Ezzel a tévékészülékkel többféleképpen lehet személyre szabni a képstílust. A különféle rendelkezésre álló stílusok megtekintéséhez nyomja meg a  gombot. A

A **Dinamikus**, a **Standard** és a **Mozifilm** előre beállított lehetőségek, és sok funkciót/beállítást megváltoztatnak a televíziónál; a **Felhasználói beállítások** segítségével eltávolítja a saját beállításait az alábbiak szerint:

- 1 A **KÉP** menüből válassza ki a **Kép beáll.** almenüt.



- 2 A  vagy a  tárcsaoldallal állítsa be a **Kontraszt**, a **Fényerő**, a **Szín**, a **Szintónus** és a **Élesség** értékét.

## Feketenyújtás

A **Fekete-arány növelés** növeli a kép sötét területeinek az erősségét, ami javítja a felbontást.

- 1 A **Kép beáll.** menüben a  tárcsaoldallal jelölje ki a **Fekete-arány növelés** menüpontot.



- 2 A  vagy a  tárcsaoldallal válassza az **Magas**, **Ki**, **Alacsony** vagy az **Közepes** helyzetet. A hatás a tévéadástól függ, és leginkább a sötét színeknél lehet észrevenni.

## MPEG NR - Zajcsökkentés

DVD-film nézésekora tömörítés miatt esetleg bizonyos szavak vagy képelemek torzulnak vagy kimaradnak. Az **MPEG NR** szolgáltatás csökkenti ezt a hatást azáltal, hogy kisimítja a széleket.

- 1 A **Kép beáll.** menüből válassza ki az **MPEG NR** menüpontot.
- 2 A  vagy a  tárcsaoldallal válasszon olyan beállítást, amely leginkább megfelel az Ön ízlésének.

## DNR - digitális zajcsökkentés

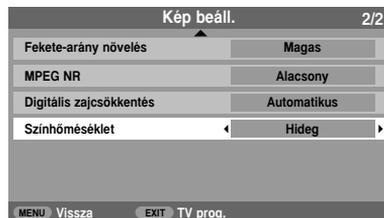
**DNR** A **Digitális zajcsökkentés** lehetővé teszi valamely gyenge jel képernyőbeli megjelenítésének a "lágyítását", a zajhatás csökkentése érdekében.

- 1 A **Kép beáll.** menüből válassza ki a **Digitális zajcsökkentés** menüpontot.
- 2 A beállításához használja a  vagy a  tárcsaoldalt. Lehetséges, hogy a különbségek nem mindig vehetők észre (a legjobb eredmény érdekében használjon gyengébb beállításokat, mivel túlságosan erős beállításkor a képminőség romolhat).

## Színhőmérséklet

A **Színhőmérséklet** fokozza a kép "melegségét" vagy "hidegségét" a vörös vagy a kék árnyalat növelésével.

- 1 A **Kép beáll.** menüben a  tárcsaoldallal jelölje ki a **Színhőmérséklet** menüpontot.



- 2 A  vagy a  tárcsaoldallal válasszon a **Hideg**, a **Természetes** és a **Meleg** opció közül, az Ön ízlésének megfelelően.

# Képbéállítási lehetőségek folytatás

## A háttérvilágítás aktív szabályozása

Ha az **Aktív háttérvil. vezérl.** menüpont be van kapcsolva, sötét filmjelenet esetén a készülék automatikusan optimális szintre hozza a háttérvilágítást.

- 1 A **KÉP** menüben a ▼ tárcsaoddallal válassza ki az **Aktív háttérvil. vezérl.** menüpontot.



- 2 A ◀ vagy a ▶ tárcsaoddallal válassza ki az **Be** vagy **Ki** helyzetet.

## Mozi üzemmód

Ha vonalak vagy csipkés szélek láthatók az éppen nézett filmben vagy műsorban, a **Mozi** alkalmazásával korrigálni lehet ezt a jelenséget, a kép "kisimítása" révén.

- 1 A **KÉP** menüben a ▼ tárcsaoddallal válassza ki a **Mozi** menüpontot.



- 2 A ◀ vagy a ▶ tárcsaoddallal válassza ki az **Be** vagy **Ki** helyzetet.

**MEGJEGYZÉS:** Felelő DVD-film lejátszásakor előfordulhat, hogy ez az üzemmód nem működik megfelelően.

## Filmstabilizálás

A **Film stabilizálás** funkció segítségével beállítható a mozifilm egyenletessége.

- 1 A **KÉP** menüben a ▼ tárcsaoddallal válassza ki az **Film stabilizálás** menüpontot.
- 2 A ◀ vagy a ▶ tárcsaoddallal válassza ki az **Standard**, **Egyenletes** vagy **Ki** helyzetet.

## Active Vision M100

Az **Active Vision M100** funkció beállítása csökkenti a kép "elkenődését" és a video forrásoknál csökkenti a képtorzulást.

- 1 A **KÉP** menüben a ▼ tárcsaoddallal válassza ki az **Active Vision M100** menüpontot.



- 2 A ◀ vagy a ▶ tárcsaoddallal válassza ki az **Be** vagy **Ki** helyzetet.

## xvYCC beállítás - csak HDMI üzemmódban

Az **xvYCC** színtartomány egy nemzetközi szabvány, amely a hagyományos jelekhez képest szélesebb színtartományt tesz lehetővé.

- 1 A **KÉP** menüben a ▼ tárcsaoddallal válassza ki az **xvYCC választás** menüpontot.
- 2 A ◀ vagy a ▶ tárcsaoddallal válassza ki az **Be**, **Ki** vagy **Automatikus** helyzetet.

# Képbéállítási lehetőségek folytatás

## 3D színbeállítás

A **3D színbeállítás** kiválasztásakor a "Alap színbeállítás" szolgáltatás használható.

- 1 A **KÉP** menüben a ▼ tárcsaoddallal válassza ki a **3D színbeállítás** menüpontot.



- 2 A ◀ vagy a ▶ tárcsaoddallal válassza ki az **Be** vagy **Ki** helyzetet.

## Alapszín-beállítás

A **Alap színbeállítás** szolgáltatással az egyes színeket be lehet állítani egyéni ízlés szerint. Ez külső jeltörzés képének nézésekor lehet hasznos.

- 1 A **KÉP** menüben a ▼ tárcsaoddallal válassza ki a **Alap színbeállítás** menüpontot, majd nyomja meg az **OK** gombot.



- 2 A ◀ vagy a ▶ tárcsaoddallal válasszon ki egy opciót, majd a ▶ tárcsaoddallal végezze el a beállítást.

Alap színbeállítás			
	Színárnyalat	Telítettség	Fényerő
■ Piros	+2	+6	+4
■ Zöld	0	0	0
■ Kék	0	0	0
■ Sárga	0	0	0
■ Biborvörös	0	0	0
■ Cián	0	0	0

Alapállás OK

MENU Vissza EXIT TV prog

Ha szeretne visszatérni az eredeti gyári beállításokhoz, jelölje ki a **Alapállás** menüpontot, és nyomja meg az **OK** gombot.

## Antennaerősítő

Ha a tévékészülék által vett jel túlságosan erős, a képen zavarójelek láthatók, illetve bűgő hang hallható. Ha az **Antennaerősítő**t **Ki** helyzetbe állítja, akkor csökken a jel erőssége, ami hozzájárulhat a zavarójelek megszüntetéséhez.

- 1 A **BEÁLLÍTÁS** menüben addig nyomja a ▼ tárcsaoddalt, amíg ki nem világosodik az **Antennaerősítő** menüpont.

- 2 A ◀ vagy a ▶ tárcsaoddallal lehet kiválasztani az **Be** vagy **Ki**.



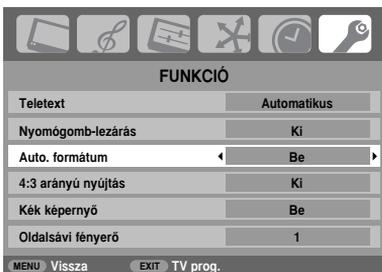
Magyar

# Képbéállítási lehetőségek folytatás, Előlapzár

## Automatikus formátum (szélesvásznú)

Amikor a tévékészülék valódi szélesvásznú képet vesz és az **Auto. formátum Be** helyzetben van, a kép automatikusan szélesvásznú formátumban jelenik meg, a tévékészülék előző beállításától függetlenül.

- 1 Nyomja meg a **MENU** gombot, és a ◀ vagy a ▶ tárcsaoddallal válassza ki a **FUNKCIÓ** menüt.



- 2 A ▼ tárcsaoddallal jelölje ki az **Auto. formátum** menüpontot, majd a ◀ vagy a ▶ tárcsaoddallal válassza az **Be** vagy **Ki** helyzetet.

## 4:3 arányú nyújtás

Ha be van kapcsolva a **4:3 arányú nyújtás**, a képméretváltó rendszer a 4:3 képarányú műsorokat átváltja teljes képernyős megjelenítésre.

- 1 A **FUNKCIÓ** menüben a ▼ tárcsaoddallal jelölje ki a **4:3 arányú nyújtás** menüpontot.
- 2 A ◀ vagy a ▶ tárcsaoddallal válassza ki az **Be** vagy az **Ki** helyzetet.

## Kék képernyő

Ha **Kék képernyő** van kijelölve, akkor a képernyő elkékül és a hang elnémul, ha nincs beérkező jel.

- 1 A **FUNKCIÓ** menüben a ▼ tárcsaoddallal jelölje ki a **Kék képernyő** menüpontot.
- 2 A ◀ vagy a ▶ tárcsaoddallal válassza ki az **Be** vagy az **Ki** helyzetet.

## Oldalpanel-beállítás

4:3 vagy 14:9 formátumban a **Oldalsávi fényerő** szolgáltatás világosítja vagy sötétíti a képernyő szélén levő csíkokat. Hozzájárul a csík beégésének a megelőzéséhez, és kényelmesebbé teheti a túlságosan világos vagy a sötét viszonyok közötti tévénézést.

- 1 A **FUNKCIÓ** menüben a ▼ tárcsaoddallal jelölje ki a **Oldalsávi fényerő** menüpontot.
- 2 A ◀ vagy a ▶ tárcsaoddallal végezze el a beállítást.

## Képmerevítés

Ezzel a szolgáltatással lehet a képet kimerevített helyzetben tartani.

- 1 Ha szeretné a képet kimerevítve tartani, nyomja meg a navigáltárcsa (☑) oldalát, ha mégsem, akkor nyomja meg újra.

## Előlapzár

A **Nyomógomb-lezárás** opcióval reteszelni lehet a tévékészülék gombjait. Ettől függetlenül a távirányító összes gombja továbbra is használható.

- 1 A **FUNKCIÓ** menüben válassza ki a **Nyomógomb-lezárás** menüpontot, és a ◀ vagy a ▶ tárcsaoddallal válassza ki az **Be** vagy az **Ki** helyzetet.



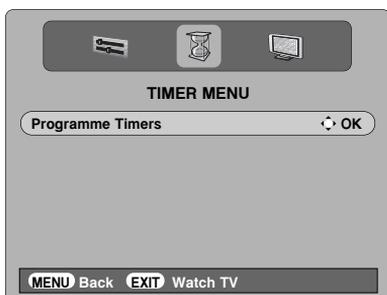
Amikor a **Nyomógomb-lezárás** menüpont **Be** helyzetben van, egy emlékeztető jelenik meg a tévékészülék gombjainak a megnyomásakor. Ha a **készletléti gomb** be van nyomva, a tévékészülék kikapcsolódik, és csak a távirányítóval lehet visszahozni a készletléti üzemmódból.

# Az időkapcsolók

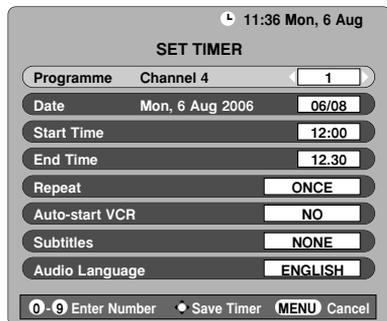
## Programkapcsoló - csak digitális üzemmódban

Ezzel a szolgáltatással lehet beállítani a tévékészüléket úgy, hogy egy adott csatornára kapcsoljon adott időpontban. Felhasználható egy bizonyos műsor megtekintésére, illetve az üzemmód napi vagy heti beállításával felhasználható több program nézésére is.

- 1 Nyomja meg a **MENU** gombot, és a **◀** vagy a **▶** tárcsaoldallal válassza ki a **TIMER MENU**.



- 2 A **▼** tárcsaoldallal jelölje ki a **Programme Timers** (Programkapcsolók) menüpontot, majd válassza ki az **OK** gomb megnyomásával.
- 3 A **▼** tárcsaoldallal jelölje ki az első időzítendő műsort, majd nyomja meg az **OK** gombot. Ekkor megjelenik a **SET TIMER** (Időzítés beállítása) menü a képernyőn.
- 4 A **▲** és **▼** tárcsaoldallal haladjon végig a listán, adja hozzá az időzítendő műsor adatait a számgombokkal és a **◀**, illetve **▶** tárcsaoldallal végezze el a kiválasztást.



- 5 Amikor bevitte az összes adatot, az **OK** gomb megnyomásával mentse az időzítést.

**Auto-start VCR (Videomagnó automatikus indítása):** Ha az Ön Toshiba gyártmányú médiafelvevője AV link kompatibilis, akkor, ha ezt a szolgáltatást YES-re (IGEN) állította, a készülék automatikusan indítja, illetve leállítja a felvételt.

**FIGYELEM!** Amikor valamely időzített műsor már éppen elkezdődne, egy információs képernyő jelenik meg, amely felkínálja azt a választási lehetőséget, hogy nézni vagy törölni szeretné-e a műsort. Az időzített műsor közben a menükhöz és más csatornákhöz nem lehet hozzáférni; ehhez a programidőzítést érvényteleníteni kell.

## Elalváskapcsoló

A tévékészülék beállítható úgy, hogy egy bizonyos idő elteltével kikapcsoljon.

- 1 Nyomja meg a **MENU** gombot, és a **◀** vagy a **▶** tárcsaoldallal válassza ki a **IDŐZÍTÉS** menüt.



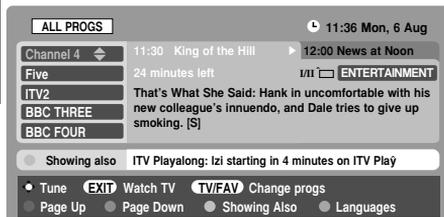
- 2 A **▼** tárcsaoldallal jelölje ki a **Időz. kikap.** menüpontot. Ha például azt szeretné, hogy a tévékészülék kapcsoljon ki másfél óra múlva, akkor írja be azt, hogy 01:30; azt is megteheti, hogy a **◀** vagy a **▶** tárcsaoldallal 10 perces lépésekben növelve, illetve csökkentve állítja be az időtartamot.
- 3 Az **EXIT** gomb megnyomásával lehet befejezni a műveletet.

# Képernyőn megjelenő információk és műsorkalauz digitális üzemmódban

**Digitális** üzemmódban a képernyőn megjelenő információk és műsorkalauz révén hozzá lehet férni az összes rendelkezésre álló csatorna műsoradataihoz.

## Információk

- 1 A **[+]** gomb megnyomásával jelölje ki a kívánt információt. Ekkor megjelenik a tájékoztató képernyő, ahol megtekinthetők a csatorna, illetve az éppen nézett műsor adatai.



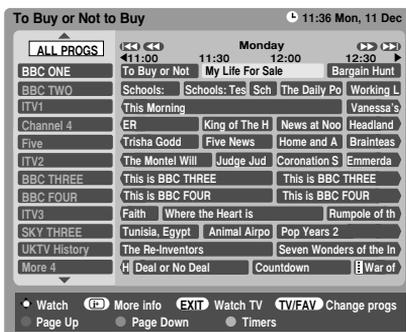
- 2 Ha meg szeretné tekinteni bármely más, éppen rendelkezésre álló csatorna adatait, **▲** és **▼** tárcsaoldallal görgesse a csatornalistát felfelé, illetve lefelé. Amint kiválasztja a csatornát, az éppen adásban levő műsor kiválasztott adatai megjelennek a képernyőn.
- 3 A **SÁRGA** gomb megnyomásakor működésbe lép a **Showing also** (Látható még) menüpont, ahol olyan műsorok adatai láthatók, amelyek más csatornákon kezdődtek meg.
- 4 Ha szeretné felvenni a következő műsort a megjelenő adatokkal együtt, nyomja meg a **▶** tárcsaoldalt. A képernyő alsó részén látható **Tune** (Hangolás) opció átváltozik **Record** (Felvételre). Nyomja meg az **OK** gombot. Ekkor megjelenik a **SET TIMER** (Időbeállítás) képernyő.



- 5 A műsor adatai addigra már láthatók lesznek a képernyőn; mentse őket az **OK** gomb megnyomásával.

## Műsorkalauz

- 1 A **GUIDE** (Műsorkalauz) gomb megnyomásával megjelenik a Műsorkalauz képernyő, és megadja a csatorna és az éppen nézett műsor adatait. Ehhez néhány másodpercnyi időre van szükség.



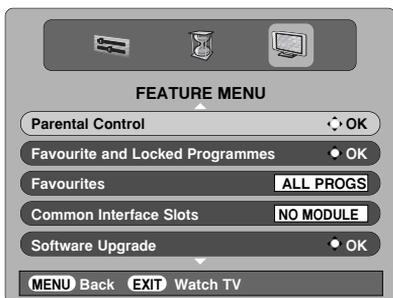
- 2 A **◀** vagy a **▶** tárcsaoldallal keresse meg más, olyan műsorok adatait, amelyeket betervezett a kiválasztott csatornához.
  - 3 Egyéb, éppen elérhető csatornák adatait megtekintheti a **▲** és a **▼** tárcsaoldallal, amelyekkel felfelé vagy lefelé lehet görgetni a csatornalistát. Amint megtörtént a csatorna kiválasztása, az éppen adásban levő műsor adatai megjelennek. Utána nyomja meg a **◀** vagy a **▶** tárcsaoldalt.
  - 4 A kijelölt műsorról kapcsolatos információk megtekintéséhez nyomja meg a **[+]** gombot. Ha szeretné beállítani az időkapcsolót az adott műsorra, nyomja meg a **KÉK** gombot; ezzel lehet előhívni a **Programme timers** menüt.
- MEGJEGYZÉS:** A felvétel beállítható *mind* a tájékoztató képernyőn, *mind* a műsorkalauzban. Ahhoz, hogy a felvétel működjék, a médiatefelvételnek AV link kompatibilisnek kell lennie.
- 5 Ha szeretné 24 órával előre léptetni a műsorkalauzt, nyomja meg a **▶▶** tárcsaoldalt, ha pedig visszafelé, akkor a **◀◀** tárcsaoldalt. Az **▶▶** vagy a **◀◀** megnyomásakor **GUIDE** egyszerre egy oldalt lép előre vagy vissza.

# Digitális beállítások - gyermekzár

Amennyiben szeretné megakadályozni azt, hogy a gyermek valamely, számára nem megfelelő filmet vagy műsort nézzen, a csatornák és a menük reteszelték. Ezekhez utána már csak a biztonsági PIN-kóddal lehet hozzáférni digitális üzemmódban.

## A PIN-kód beállítása

- 1 A MENU gombbal és a ► tárcsaoldallal válassza ki a **FEATURE MENU**-t (Szolgáltatás menü).

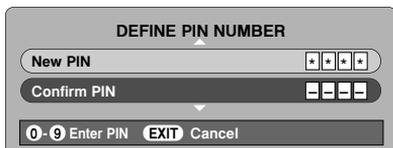


- 2 A ▼ tárcsaoldallal válassza ki a **Parental Control** (Gyermekekzár) menüpontot, majd nyomja meg az OK gombot.

- 3 A ▼ tárcsaoldallal jelölje ki a **Change Pin** (Kód módosítása) menüpontot, majd nyomja meg az OK gombot.



- 4 A számgombokkal adjon meg egy 4 számjegyű számot. Amikor bevitte a számot, a képernyő megkéri Önt, hogy nyugtázza a kódot a számjegyek újbóli beírásával.



Ezzel be van állítva a PIN-kód. Úgy lehet aktiválni, hogy a készüléket készenléti üzemmódba kapcsolja.

## Üzemmód

*Ez a szolgáltatás különböző menüket reteszelt annak érdekében, hogy ne lehessen a készüléket átprogramozni vagy a beállításokat hatástalanítani.*

- 1 A **PARENTAL CONTROL** (Gyermekekzár) menüben a ▼ tárcsaoldallal jelölje ki a Mode (üzemmód) menüpontot.



- 2 Az **ON** (BE), a **LOCK MENU** (Menü reteszelése), a **LOCK INSTALL** (Reteszelés létesítése) és az **OFF** (KI) lehetőség közül a ◀ vagy a ▶ tárcsaoldallal lehet választani.

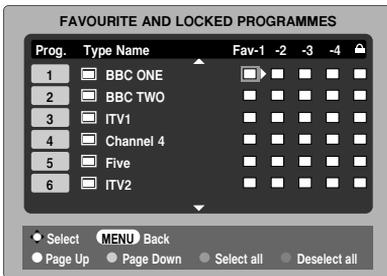
Amikor egy reteszelt menüt újra kiválaszt, az csak akkor lesz hozzáférhető, ha megadja a PIN kódot is.

# Digitális beállítások – kedvenc műsorok, reteszelt műsorok, kódolt műsorok

## Kedvenc műsor kiválasztása

A **Favourite Programmes** (Kedvenc műsorok) azon digitális csatornák listáját alkotják, amelyeket a leggyakrabban néz. Négy listát lehet létrehozni, ezek lehetnek TV, Teletext és rádiócsatornák vegyesen.

- 1 A **FEATURE MENU** (Szolgáltatás) menüben a ▼ tárcsaoldallal válassza ki a **Favourite and Locked Programmes** (Kedvenc és reteszelt műsorok) almenüt.



- 2 A ▲ és a ▼ tárcsaoldallal haladjon végig a csatornalistán. Az **OK** gomb megnyomásával válassza ki a kívánt csatornákat; ekkor egy kis jel jelenik meg a négyzetben.
- 3 A ► tárcsaoldal megnyomásával jelölje ki a 2. lista menüpontot. A kiválasztáshoz végezze el a fenti műveletet. Ha már az összes kedvenc műsort kiválasztotta, a **MENU** gomb megnyomásával lehet visszatérni a **FEATURE** (szolgáltatás) menübe.
- 4 A ▼ tárcsaoldallal jelölje ki a Favourites (Kedvencek) menüpontot, és a ◀ vagy a ► tárcsaoldallal válasszon egyet az **ALL** (Összes), a **TV**, a **RADIO**, **FAV-1** és a **FAV-2** lehetőség közül. A rendelkezésre álló kedvencek száma attól függ, hogy hány lista lett létrehozva.

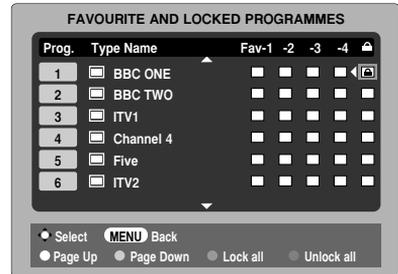


- 5 Nyomja meg az **EXIT** gombot. A ▲ P ▼ gombokal most már csak a **Favourite List 1** listában levő csatornákhöz lehet hozzáférni a **FAV-1** kiválasztásakor.

## Műsorok reteszelése

A **Locked Programmes** (Reteszelt műsorok) menüpont letiltja az összes digitális csatorna nézését, ezekhez csak a PIN-kód megadásával lehet hozzáférni.

- 1 A **FEATURE MENU** menüben a ▼ tárcsaoldallal válassza ki a **Favourite and Locked Programmes** almenüt.
- 2 A ► nyomkodásával jelölje ki a **Locked Programme** (Reteszelt műsor) listát.
- 3 A ▲ és a ▼ tárcsaoldallal haladjon végig a csatornák listáján; az **OK** gombbal válassza ki a kívánt csatornákat. Ekkor egy lakat képe jelenik meg a négyzetben.



- 4 Nyomja meg az **EXIT** gombot, és állítsa a tévékészüléket készenléti üzemmódba.
- 5 Amikor a készülék újraprakapcsolja és a reteszelt műsorok listájában bármelyik csatormát kiválasztja, meg kell adni a PIN-kódot, és csak azután lehet hozzáférni.

## Kódolt műsorok

Az **Encrypted Programmes** (Kódolt műsorok) menüpont kiválasztásával az összes műsor megjelenik a programlistában, még akkor is, ha nem állnak rendelkezésre a kiválasztáshoz.

- 1 A **FEATURE MENU** (Szolgáltatás) menüben a ▲ vagy a ▼ tárcsaoldallal jelölje ki az **Encrypted Programmes** (Kódolt műsorok) menüpontot.
- 2 A ◀ vagy ► tárcsaoldallal lehet be- vagy kikapcsolni őket.

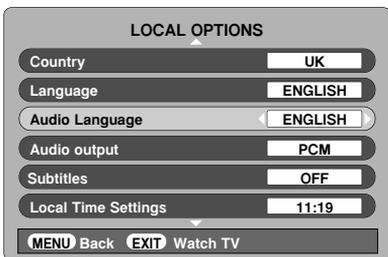
**MEGJEGYZÉS:** CAM-ok (Feltételes hozzáférésű modulok) a szolgáltatótól rendelhetők (lásd a 'Közös csatlakozófelület' c. fejezet részt).

# Digitális beállítások folytatás – audio nyelvek, audio kimenet, filmfeliratok, a TV alaphelyzet beállítása, közös csatlakozófelület

## Audio nyelvek

Ezzel a szolgáltatással egy műsort vagy filmet úgy lehet nézni, hogy ki lehet választani a hangcsatorna nyelvét, feltéve, hogy sugározzák azt.

- 1 A **SETUP MENU** menüben a ▼ tárcsaoldallal válassza ki a **Local Options** (Helyi opciók) menüpontot.
- 2 Nyomja meg az **OK** gombot, majd a ▲ vagy a ▼ tárcsaoldallal jelölje ki az **Audio Language** (Audio nyelv) menüpontot.



- 3 A ◀ vagy a ▶ tárcsaoldallal válasszon ki egy opciót.

**MEGJEGYZÉS:** Ha egynél több hangcsík áll rendelkezésre, akkor az **ODI/II** gombbal válasszon közülük.

## Hangkimenet (optikai)

Ha a TV-készülék hátoldalán a digitális optikai hangkimenetre (Sony/Philips Digital Interface Format [S/PDIF]) surround hangerősítőt csatlakoztatnak, a következő lehetőségek közül lehet választani.

**PCM:** ebben az üzemmódban PCM formátumban kerül a jel a digitális audio kimeneti csatlakozóra.

**BITSTREAM:** ebben az üzemmódban az audio formátumban (pl. Dolby Digital) kerül a jel az audio kimeneti csatlakozóra, feltéve, hogy sugározzák azt. Ilyenkor a hangszórók automatikusan lekapcsolódnak.

- 1 A **LOCAL OPTIONS** menüben a ▼ tárcsaoldallal válassza ki az **Audio output** (Audio kimenet) menüpontot.
- 2 A ◀ vagy ▶ tárcsaoldallal jelölje ki a **PCM** vagy a **Bitstream** kimenetet.

## Filmfeliratok

Ez a szolgáltatás megjeleníti a feliratot a képernyő alján a választott nyelven, feltéve, hogy sugározzák azt.

- 1 A **LOCAL OPTIONS** menüben a ▼ tárcsaoldallal jelölje ki a **Subtitles** (Filmfeliratok) menüpontot.
- 2 A ◀ vagy ▶ tárcsaoldallal válasszon ki egy opciót.

## A TV-készülék alaphelyzetbe állítása

A **Reset TV** (A TV-készülék alaphelyzetbe állítása) menüpontban törölődik az összes tárolt digitális csatorna és beállítás. A készülék visszatér a gyári beállításokhoz, utána megtörténik az automatikus programozás.

- 1 A **SETUP MENU** menüben addig nyomja a ▼ tárcsaoldalt, amíg ki nem világosodik a **Reset TV** menüpont.
- 2 Az **OK** gombbal válassza ki. Ekkor egy képernyő jelenik meg, amely arra figyelmeztet, hogy az összes digitális beállítás elvész. Ha folytatni kívánja, nyomja meg az **OK** gombot.

Megjelenik az üdvözlő képernyő. A folytatáshoz nyomja meg az **OK** gombot; ekkor a készülék elvégzi az automatikus programozást.

## Közös csatlakozófelület

A **Common Interface Slot** (közös csatlakozófelület bővítőhely), amely a készülék hátlapján található, lehetővé teszi egy **CAM** (Feltételes hozzáférésű modul) és egy kártya behelyezését. Ezek a szolgáltatótól vásárolhatók meg és lehetővé teszik további előfizetéses adások nézését. Felvilágosításért forduljon a szolgáltatóhoz.

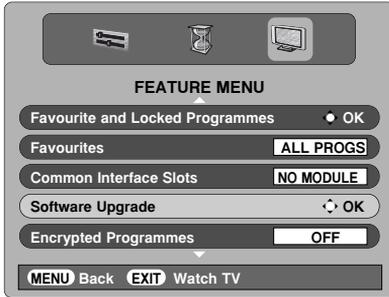
- 1 Tegye be a CAM-ot és a kártyát a közös csatlakozófelület bővítőhelybe, a CAM-hoz kapott utasítások alapján. Ekkor egy négyzet jelenik meg a képernyőn, amely nyugtázza, hogy a CAM a helyén van.
- 2 A **FEATURE MENU** menüben a ▲ vagy ▼ tárcsaoldallal jelölje ki a **Common Interface Slots** menüpontot.
- 3 A CAM adatainak ekkor rendelkezésre kell állniuk. Az **OK** gombbal válassza ki.

# Digitális beállítások folytatás – szoftverfrissítés

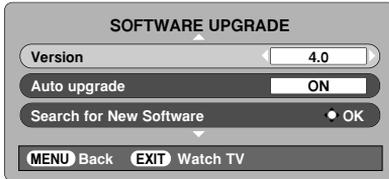
## Verzió

Ezzel a szolgáltatással lehet ellenőrizni az aktuálisan telepített szoftver verziót.

- 1 A **FEATURE MENU** menüben a ▲ vagy a ▼ tárcsaoldallal válassza ki a **Software upgrade** (Szoftverfrissítés) menüpontot, majd nyomja meg az OK gombot.



- 2 A ▲ vagy a ▼ tárcsaoldallal válassza ki a **Version** (Verzió) menüpontot. A verzió kiválasztásához használja a ◀ vagy ▶ tárcsaoldalt. Amikor megtörtént a szoftverfrissítés, választani lehet a rendelkezésre álló két verzió közül.



## Automatikus frissítés

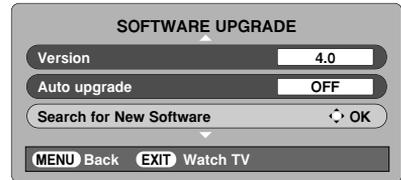
Az **Auto upgrade** (Automatikus frissítés) kiválasztásakor a szoftver frissítése automatikusan megtörténik, amint az egyes verziók rendelkezésre fognak állni, feltéve, hogy a készülék bekapcsolt vagy készenléti üzemmódban van. Ha be van kapcsolva, akkor a képernyőn egy parancsváró jel jelenik meg, amely azt mutatja, hogy folyik a szoftver letöltése.

- 1 A **SOFTWARE UPGRADE** (Szoftverfrissítés) menüben a ▲ vagy ▼ tárcsaoldallal jelölje ki az **Auto upgrade** (Automatikus frissítés) menüpontot.
- 2 A ◀ vagy ▶ tárcsaoldallal lehet be- vagy kikapcsolni.

## Új szoftver keresése

A szoftverfrissítés manuálisan is kereshető a **Search for New Software** (Új szoftver keresése) menüponttal.

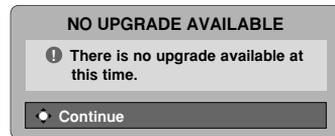
- 1 A **SOFTWARE UPGRADE** (Szoftverfrissítés) menüben a ▲ vagy a ▼ tárcsaoldallal válassza ki a **Search for New Software** (Új szoftver keresése) menüpontot.



- 2 Nyomja meg az OK gombot. A készülék automatikusan megkezdja a szoftverfrissítés keresését; a csúszka mozgása mutatja a keresés menetét.



Ha a rendszer frissítést talál, a készülék automatikusan megkezdja a letöltést, ellenkező esetben egy képernyő jelenik meg, amely azt közli, hogy frissítés nem áll rendelkezésre.



# PC beállítások – képhelyzet, óraszinkronizálás, mintavételi órajel, alaphelyzet beállítás, PC média-ablak

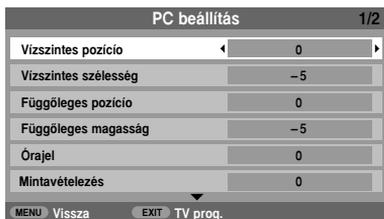
## Képhelyzet

Csatlakoztassa a számítógépet (lásd a "Számítógép csatlakoztatása" c. részt), és ellenőrizze, hogy megjelenik-e kép a képernyőn. Ezután a képhelyzet izlés szerint beállítható.

- 1 A  gombbal válassza ki a **BEÁLLÍTÁS** menüből a PC, majd a **PC beállítás** menüpontot.



- 2 Nyomja meg az **OK** gombot. A  és  tárcsaoldallal válasszon ki egy opciót, majd a  vagy a  tárcsaoldallal végezze el a beállítást.



## Óraszinkronizálás

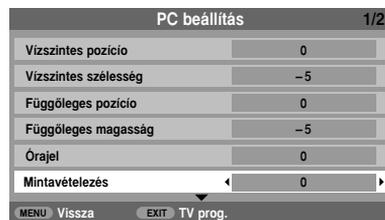
A **Órajel** hozzáilleszti a PC jelet az LCD képernyőhöz. Ennek a beállításával megszüntethetők a vízszintes csíkok, valamint a képéletlenség.

- 1 A **BEÁLLÍTÁS** menüből a  tárcsaoldallal jelölje ki a **PC beállítás** menüpontot.
- 2 Válassza ki az **OK** gombbal, majd a  tárcsaoldallal jelölje ki a **Órajel** menüpontot.
- 3 A  vagy a  tárcsaoldallal addig folytassa a beállítást, amíg a kép ki nem tisztul.

## Mintavételi órajel

**Mintavételezés** állításával a letapogatásonkénti impulzusok száma változik, ami megszünteti a függőleges csíkokat a képernyőn.

- 1 A **BEÁLLÍTÁS** menüből a  tárcsaoldallal jelölje ki a **PC beállítás** menüpontot.
- 2 Válassza ki az **OK** gombbal, majd a  tárcsaoldallal jelölje ki a **Mintavételezés** menüpontot.



- 3 A  vagy a  tárcsaoldallal addig végezze a beállítást, amíg a kép ki nem tisztul.

## Alaphelyzetbe állítás

Visszatérés az eredeti gyári beállításokhoz.

- 1 A **BEÁLLÍTÁS** menüből a  tárcsaoldallal jelölje ki a **PC beállítás** menüpontot.
- 2 Az **OK** gombbal válassza ki, majd a  tárcsaoldallal jelölje ki a **Alapállás** menüpontot.
- 3 Nyomja meg az **OK** gombot.

## PC média-ablak

Ez a funkció kettéosztja a képernyőt, így a sugárzott TV műsor a csatlakoztatott PC képernyővel egyidejűleg nézhető.

- 1 Nyomja le hosszan a  billentyűt, válassza ki a **PC média ablak** beállítást és nyomja meg az **OK** gombot. A képernyőn megjelenik a csatlakoztatott PC és az utóljára nézett műsorcsatorna képe.

**MEGJEGYZÉS:** Amikor a számítógép HDMI felülettel csatlakozik, e funkciók közül egy sem működik.

# REGZA-LINK kapcsolók

Ez a funkció, amely a CEC (Consumer Electronics Control) technológiára épül, lehetővé teszi a Toshiba REGZA-LINK kompatibilitású készülékek működtetését a TV-készülék távkapcsolójáról. **Megjegyzés: jelenleg nem minden Toshiba termék támogatja a REGZA-LINK-et.**

## REGZA-LINK készülék vezérlése

Magyar



A TV-készülék távkapcsolóján található REGZA-LINK üzemmód lehetővé teszi a nézett REGZA-LINK készülék vezérlését.

A REGZA-LINK bemeneti jelforrás kapcsolásához először válassza ki a készüléket a REGZA-LINK bemeneti jelforrás választóval, majd kapcsolja a távkapcsolón az üzemmódot REGZA-LINK-re és nyomja meg bármelyik gombot.

A rendelkezésre álló funkciók a csatlakoztatott készüléktől függenek. A távkapcsolón általában nem minden gomb áll rendelkezésre. Kérjük, tanulmányozza át a csatlakoztatott készülékekre vonatkozó kezelési útmutatót.

A csatlakoztatott készülékről működtethető TV-funkciók a következők: készenlét, hangerő, csatorna, némitás, információ megjelenítése, számgombok és előző műsor.

## A REGZA-LINK bemeneti jelforrás kiválasztása

*CEC technológiát alkalmazó készülék csatlakoztatása esetén a bemeneti jelforrások listáján megjelenik a REGZA-LINK ikon, ami lehetővé teszi az egyes eszközök kiválasztását.*

- 1 Nyomja meg a  gombot; ekkor egy lista jelenik meg a képernyőn, amely feltünteti az üzemmódokat és az összes tárolt külső készüléket.

- 2 A  gombbal válassza ki a REGZA-LINK logóval jelölt bemeneti forrást.

- 3 Nyomja meg a  gombot; ekkor egy második beállítás képernyő jelenik meg, amely mutatja az összes csatlakoztatott REGZA-LINK berendezést.



- 4 A  vagy a  gombbal jelöljön ki egy bemeneti jelforrást, majd az OK-val válassza ki.

**MEGJEGYZÉS:** Ha bekapcsolja a TV-készüléket, a REGZA-LINK logó csak néhány perc elteltével jelenik meg a listán; ha egy HDMI kábelt eltávolítanak, szintén néhány perccel kell eltulnania ahhoz, hogy a logó eltűnjön.

**MEGJEGYZÉS:** Ha kicserélik a csatlakoztatott berendezés HDM kábelét vagy megváltoztatják a HDM készülék beállítását, a REGZA-LINK beállító menüjében az **REGZA-LINK aktiválása** beállítást vissza kell állítani **Be**-ra.

Ha a REGZA-LINK bemeneti forrást állítja be, bizonyos REGZA-LINK berendezések esetleg automatikusan bekapcsolnak.

A következő lehetőségek a csatlakoztatott készüléktől függenek. A kezeléssel kapcsolatban tanulmányozza át az összes csatlakoztatott készülék kezelési útmutatóját.

# REGZA-LINK kapcsolók folytatás, REGZA-LINK menük

Az **REGZA-LINK** menük aktiválása révén a **REGZA-LINK** beállító menüben külön-külön aktiválhatók a különböző REGZA-LINK funkciók.

## REGZA-LINK lejátszás egy érintéssel

A csatlakoztatott készülék bekapcsolásakor a REGZA-LINK a bemenet-kiválasztás révén automatikusan észleli a TV-készüléket. Ha a TV készenlétkben van, automatikusan bekapcsolódik. Ez a lehetőség a **REGZA-LINK** beállító menüben választható ki.

**MEGJEGYZÉS:** Ha a készüléken egy menü látható, a TV-készülék akkor is automatikusan mutatja a bemeneti jelforrást.

**MEGJEGYZÉS:** Ez a lehetőség a csatlakoztatott készüléktől és a TV beállításától függ.

## REGZA-LINK rendszer készenlét

Ez a funkció a csatlakoztatott készüléket automatikusan készenlétkbe kapcsolja, amikor a TV készenléti üzemmódba kapcsol, és fordítva, ha a csatlakoztatott készülék készenlétkbe kapcsol, a TV is készenlétkbe kapcsol. Ez a lehetőség a REGZA-LINK beállító menüben választható ki.

**MEGJEGYZÉS:** Ez a lehetőség a csatlakoztatott készüléktől és a TV beállításától függ.

## REGZA-LINK hangvezérlő rendszer

A hangszóró egyéni beállítás funkció lehetővé teszi, hogy a TV távkapcsolójával szabályozzuk a hangerőt, illetve hogy az AV erősítőn keresztül a TV-re csatlakoztatott hangszórókat elnémissuk.

Ehhez ki kell választani a csatlakoztatott AV erősítőt és a REGZA-LINK készüléket a bemeneti jelforrás választóval, és a **Hangszóró beállítások**-ot a **REGZA-LINK** beállító menüben **Erősítő**-re kell állítani.

**MEGJEGYZÉS:** Amikor az AV erősítőt bekapcsoljuk, bemeneti jelforrását megváltoztatjuk vagy a hangerőt szabályozzuk, a hangot az AV erősítő hangszórói adják le még akkor is, ha a **TV hangszórók** van kiválasztva. A TV-készüléket ki-, majd ismét bekapcsolva a hangot a TV hangszórói adják le.

Minden funkció nem fog működni, és hogy melyik működik, a használt erősítő határozza meg.

## A REGZA-LINK engedélyezése

A **REGZA-LINK** bekapcsolt állapotában az **Be** választásakor a következő funkciók állnak rendelkezésre.

- 1 Nyomja meg a **MENU** és a ◀ vagy ▶ gombot a **REGZA-LINK** menü kiválasztásához.



- 2 Nyomja meg a ▼ gombot az **REGZA-LINK** aktiválása kijelöléséhez, majd a ◀ vagy ▶ gombot az **Be** vagy **Ki** kiválasztásához.

# REGZA-LINK menük folytatás

Magyar

## TV auto bemenet kapcsoló

A **TV auto bemenet kapcsoló** segítségével a TV-készülék automatikusan a megfelelő HDMI bemenetre kapcsolható, amikor a csatlakoztatott HDMI készülék video vagy audio másort kezd el lejátszani.

- 1 A **REGZA-LINK** menüben nyomja meg a ▼ gombot a **TV auto bemenet kapcsoló** kijelöléséhez.



- 2 Nyomja meg a ◀ vagy a ▶ gombot az **Be** vagy az **Ki** kiválasztásához.

## TV automatikus tápellátás

A **TV automatikus tápellátás** beállítás lehetővé teszi a TV-készülék automatikus be- vagy kikapcsolását, amikor a **REGZA-LINK** készüléket be- vagy kikapcsolják.

- 1 A **REGZA-LINK** menüben nyomja meg a ▼ gombot a **TV automatikus tápellátás** kijelöléséhez.



- 2 Nyomja meg a ◀ vagy a ▶ gombot az **Be** vagy az **Ki** kiválasztásához.

## Auto készenléti üzemmód

Az **Auto készenléti üzemmód** engedélyezése esetén a TV-készülék kikapcsolásakor automatikusan kikapcsolódik minden csatlakoztatott **REGZA-LINK** készülék.

- 1 A **REGZA-LINK** menüben nyomja meg a ▼ gombot a **Auto készenléti üzemmód** kijelöléséhez.
- 2 Nyomja meg a ◀ vagy a ▶ gombot az **Be** vagy az **Ki** kiválasztásához.

## Hangszóró beállítások

Ezzel a funkcióval a hangkimenet egyéni igény szerint a TV-hangszórókra vagy az AV erősítő hangszóira állítható be. Az AV erősítő választásával a TV távkapcsolóján lehet a hangerőt szabályozni vagy némára állítani. Ez a lehetőség szürke, inaktív, kivéve, ha megfelelő AV erősítőt csatlakoztatnak.

- 1 A **REGZA-LINK** menüben ▼ megnyomásával jelölje ki a **Hangszóró beállítások** opciót.



- 2 Nyomja meg a ◀ vagy a ▶ gombot a **TV hangszórók**, az **Erősítő** vagy az **Ki** kiválasztásához.

# Bemenetválasztás és AV csatlakoztatás

Az **BEMENETI** és az **KIMENETI** csatlakozók meghatározása oly módon, hogy a tévékészülék felismerje a csatlakoztatott készüléket. Az ajánlott hátlapi csatlakoztatások egyértelműen leolvashatók a 7. oldalon lévő ábráról.

A legtöbb dekóder és médiafelvevő jelet küld a SCART kábelen keresztül azért, hogy a tévékészüléket a megfelelő bemeneti csatlakozóaljzatra kapcsolja.

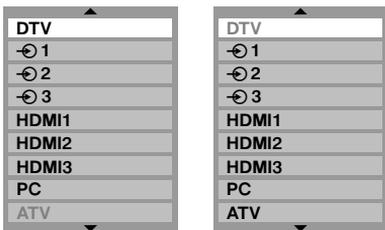
A másik megoldás az, hogy Ön addig nyomja a  külső forrásválasztó gombot, amíg meg nem jelenik a csatlakoztatott készülék képe.

Ezt a gombot kell használni a COMPONENT VIDEO INPUT (**EXT3C**) bemeneten keresztül csatlakoztatott készülékek képének a megtekintéséhez.

A kijelzőn megjelenő **S** betű, például **↻2S (EXT 2S)** azt jelzi, hogy a bemenet S-videojelhez van beállítva.

## Bemenetválasztás

- Ha bármikor megnyomja a  gombot, egy lista jelenik meg a képernyőn, amelyen láthatók az üzemmódok, és az összes tárolt külső készülék. A kijelöléshez használja a  és a  tárcsaoldalt, a kiválasztáshoz pedig az **OK** gombot.



**MEGJEGYZÉS:** Digitális üzemmódban az **ATV**, analóg üzemmódban pedig a **DTV** nem választható. A **DTV** és az **ATV** között az **A/D** gombbal lehet átkapcsolni.

A **HDMI™** a tévékészülék hátlapján levő **HDMI** bemenetre csatlakoztatott készüléket mutatja.

A **PC** a tévékészülék hátlapján levő **RGB/PC** bemenetre csatlakoztatott számítógépet mutatja.

## Bemenőjel-választás

A tévékészülék hátlapján levő **SCART 2 (EXT2)** csatlakozóra menő jel fajtáját adja meg. Kérjük, vegye figyelembe a csatlakoztatott készülék gyártójának az utasításait.

- A **BEÁLLÍTÁS** menüben a  tárcsaoldallal jelölje ki az **AV csatlakozás** menüpontot, majd nyomja meg az **OK** gombot.



- A  vagy a  tárcsaoldallal válassza az **AV** vagy az **S-VIDEO** opciót az **EXT2**-höz szükséges bemenetként.



Ha hiányzik a szín, próbálja meg a másik beállítást.

# Bemenetválasztás és AV csatlakoztatás folytatás

## PC audio

Ha hangot szeretne továbbítani a csatlakoztatott számítógépről, dugja be az audio kábelt a tévékészülék hátlapján levő csatlakozóba (lásd a "Számítógép csatlakoztatása" című részt), azután használja a **PC/HDMI1 hang** beállításokat.

Magyar

- 1 Az **AV csatlakozás** menüben a ▼ tárcsaoddallal jelölje ki a **PC/HDMI1 hang** menüpontot.



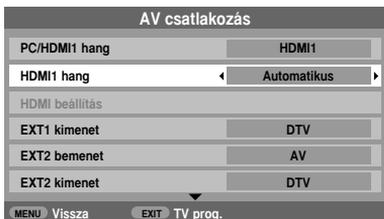
- 2 Jelölje ki a **PC/HDMI1 hang** menüpontot, majd a ► tárcsaoddallal válassza ki a **PC** opciót.

**MEGJEGYZÉS:** A **PC** opció kiválasztásával a HDMI digitál audio állásba kerül.

## HDMI1 audio

Amennyiben a csatlakoztatott HDMI jelforrás nem támogatja a digitál audiot, dugja az audio kábelt a tévékészülék hátlapján levő **PC/HDMI1 hang** csatlakozóba (lásd a "Számítógép csatlakoztatása" című részt), azután használja a **HDMI1 hang** beállításokat.

- 1 Az **AV csatlakozás** menüben a ▼ tárcsaoddallal jelölje ki a **PC/HDMI1 hang** menüpontot, és a ► tárcsaoddallal válassza ki a **HDMI1** opciót.
- 2 Ezután jelölje ki a **HDMI1 hang** menüpontot, és a ◀ vagy a ► tárcsaoddallal válasszon az **Automatikus**, a **Digit** vagy az **Analóg** opciók közül.



Ha nincs hang, akkor válasszon egy másik beállítást.

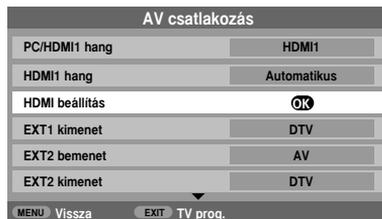
**MEGJEGYZÉS:** a HDMI1 mind a digitális, mind az analóg hangot támogatja, míg HDMI2 csak a digitális hangot.

Bizonyos DVD formátumoknál előfordulhat, hogy nem adnak hangot ezen a tévékészüleken (32/44,1/48 kHz és 16/20/24 bit alkalmazható).

## HDMI beállítások

A **HDMI (Deep Color)** - ha a DVD forrás biztosítja - finoman javítja a színvisszaadást. Régebbi DVD lejátszók esetleg nem helyesen adják vissza a színeket, ilyen esetben kapcsolja ki ezt a funkciót. A **Lip Sync** szinkronba hozza a hangot és a képet.

- 1 Az **AV csatlakozás** menüben a ▼ gombbal válassza ki a **HDMI beállítás** pontot, és nyomja meg az **OK** gombot.



- 2 A ▲ vagy a ▼ gombbal jelöljön ki egy opciót, majd a ◀ vagy ► gombbal állítsa be.



Az EIA/CEA-861-D megfelelés azt jelenti, hogy nem tömörített (komprimált) digitális video jelek a nagy sávszélességű digitális tartalom védelme mellett vihetők át; ez a módszer jelenleg szabványosítás alatt van nagy felbontású video jelek vételéhez is. Mivel ez a technológia a fejlődés szakaszában van, előfordulhat, hogy egyes készülékek nem működnek kifogástalanul a TV-készülékkel. A HDMI, a HDMI logó, a High-Definition Multimedia Interface és a Deep Color a HDMI Licensing, LLC védjegyei vagy bejegyzett védjegyei.

# Analóg Teletext – telepítés, általános tudnivalók, Automatikus és LISTA üzemmód

A tévékészülék többoldalas szövegtárral rendelkezik, amelynek betöltéséhez néhány másodpercre van szükség. Kétféle szövegnézési **üzemmódot** kínál - az **Automatikus** üzemmód megjeleníti a **Fasttext** szolgáltatást, ha van ilyen, a **LISTA** pedig tárolja az Ön négy kedvenc oldalát.

## Az üzemmód kiválasztása

A szöveg karakterkészletét automatikusan meghatározza a **BEÁLLÍTÁS** menüben végzett nyelv választás.

- 1 Válassza ki a **Teletext** menüpontot a **FUNKCIÓ** menüből.
- 2 A ◀ vagy ▶ tárcsaoldallal válassza az **Automatikus** vagy a **LISTA** opciót, majd nyomja meg az **EXIT** gombot.



## Szöveges információk

### A TEXT gomb szerepe:

A teletext szolgáltatások megtekintéséhez nyomja meg a **TEXT** gombot. Ha ismét megnyomja, a készülék kettéosztja a képernyőt, a bal oldalon az utoljára nézett műsor lesz látható, míg a jobb oldalon a teletext oldal. A normál nézethez nyomja meg ismét a gombot. A teletext közben a műsorcsatorna nem váltható.

Az elsőnek megjelenő szöveges oldal lesz a *kezdő* oldal.

Bármilyen szöveges oldal hozzáférhető a három számjegyből álló oldalszám számgombokkal történő megadásával, a színes gombok megnyomásával vagy úgy, hogy a **P** ^ tárcsaoldallal a következő, illetve a **P** v tárcsaoldallal az előző szövegoldalra lehet lépni.

A feliratok a 888. oldalon érhetőek el.

### Segédoldalak

Ha van segédoldal, az önműködően bekerül a memóriába anélkül, hogy váltani kellene a képernyőn látható oldal.

A segédoldalakhoz a **Ⓜ** gombbal lehet hozzáférni; **P** ^ és a **P** v tárcsaoldallal lehet megtekinteni őket. A képernyő oldalán egy számokat tartalmazó csík jelenik meg.

Az a segédoldal, amelyet Ön éppen néz, kivilágosodik, és ahogyan a tévékészülék behívja az esetleges további segédoldalakat, a számok színe változik, ami azt jelzi, hogy ezek az oldalak már be lettek hívva.

Ezeket a segédoldalakat mindaddig meg lehet tekinteni, amíg Ön nem választ egy másik Teletext oldalt vagy normál tévé üzemmódban csatornát nem vált.

## Navigálás a szöveges oldalak között az Automatikus üzemmódban

Ha a **Fasttext** rendelkezésre áll, négy színes felirat jelenik meg a képernyő alján.

Ha szeretne hozzáférni a négy megadott tárgy egyikéhez, nyomja meg a hozzátartozó színes gombot a távirányítón.

Az adott Teletext rendszerrel kapcsolatos további tudnivalókat megtalálhatja a kisugárzott Teletext tartalomjegyzékében vagy forduljon a helyi Toshiba forgalmazóhoz.

## Navigálás az oldalak között a LISTA üzemmódban

A négy választási lehetőség a képernyő alján négy színes szám (100, 200, 300 és 400), amelyek be vannak programozva a tévékészülék memóriájába. Ha szeretné megnézni az egyik témát a négy közül, nyomja meg a hozzá tartozó színes gombot a távirányítón.

Ha szeretné átváltani, nyomja meg a megfelelő színes gombot, és írja be a három számjegyből álló számot. Ekkor ez a szám jelenik meg a képernyő bal felső sarkában és a színes kivilágításban.

Ha szeretné tárolni, nyomja meg az **OK** gombot. A képernyő alján levő csíkok fehéren villognak. **Valahányszor megnyomja az OK gombot, mind a négy oldalszám tárolódik, az előzőek pedig törölődnek.**

Ha nem nyomja meg az **OK** gombot, a készülék "elfelejti" a kiválasztást a szöveg törlésekor.

Bármilyen oldal megtekinthető a három számjegyű oldalszám megadásával - de **NE** nyomja meg az **OK** gombot, mert különben ezek az oldalak bekerülnek a memóriába.

# Analóg Teletext – kezelőgombok

A következőkben a távirányító Teletext-gombjainak a funkciójára utaló útmutató található.



A tartalomjegyzék-, illetve a kezdőoldal megjelenítése:

Ha szeretne hozzáférni a tartalomjegyzék-, illetve a kezdőoldalhoz, nyomja meg a gombot. A Teletext-adóállomástól függ, hogy a kettő közül melyik jelenik meg.



A szöveg valamely oldalának a megjelenítése:

A teletext megjelenítéséhez nyomja meg a **TEXT** gombot. Ha ismét megnyomja, a bal oldalon az utoljára nézett műsor lesz látható, míg a jobb oldalon a teletext oldal. A normál nézethez nyomja meg ismét a gombot. A teletext közben a műsorcsatorna nem váltható.



Hozzáférés a segédoldalakhoz:

A segédoldalakot (ha van ilyen) a **P** és a **P** tárcsaoddallal lehet megtekinteni.



Rejtett szöveg megjelenítése:

Ha szeretné a kvízkérdések és a viccoldalak megoldását felfedni, nyomja meg a gombot.



A kívánt oldal rögzítése:

Időnként előnyös a szöveg valamely oldalának a rögzítése. Nyomja meg a gombot; ekkor a ikon jelenik meg a képernyő bal felső sarkában. Az adott oldal mindaddig a képernyőn marad, amíg ismét meg nem nyomja a gombot.



A szövegkijelzés méretének a nagyítása:

Ha szeretné kinagyítani az oldal felső felét, nyomja meg egyszer a gombot. Ha az oldal alsó felét szeretné kinagyítani, nyomja meg ismét ezt a gombot. Ha szeretne visszatérni a normálmérethez, ismét nyomja meg a gombot.



Teletext oldal kiválasztása normál tévénezés közben:

Adja meg az oldalszámot, majd nyomja meg a gombot; ekkor egy normál tévékép jelenik meg. A tévékészülék érzékeli, amikor az oldal jelen van; ekkor megjeleníti az oldalszámot a képernyő felső részén. Ha szeretné megtekinteni az oldalt, nyomja meg a **TEXT** gombot.

*Gyórhírek megjelenítése:*

Jelölje ki a kiválasztott Teletext szolgáltatás gyórhír-oldalát (lásd a Teletext szolgáltatás tartalomjegyzék - oldalát). Nyomja meg a gombot. A gyórhírek megjelennek amint és amikor kisugározzák őket. A megjelenítés töréséhez nyomja meg ismét a gombot.

**Programhely-váltás előtt a gyórhír oldalt törölni kell.**



*Ne felejtse el törölni a szöveget, mielőtt csatornát vált; ehhez nyomja meg kétszer a **TEXT** gombot.*

# Kérdések és Válaszok

Az alábbiakban a leggyakoribb kérdések és válaszok találhatók. További felvilágosításért keresse fel a [www.toshiba.co.uk](http://www.toshiba.co.uk) weboldalt.

## **K** Miért nincs hang vagy kép?

**V** Nézze meg, hogy a készülék nincs-e készenléti üzemmódban. Ellenőrizze a hálózati csatlakozódugaszt és az összes hálózati csatlakozást!

## **K** Van ugyan kép, de miért fakó vagy színtelen?

**V** Amikor **külső** jelforrást használ, például egy rossz minőségű videoszalagot, ha fakó a szín vagy egyáltalán nincsenek színek, néha elérhető bizonyos javulás. A szín gyárilag **Automatikus** üzemmódba van állítva, hogy automatikusan a legjobb színrendszert jelenítse meg.

*Annak ellenőrzése, hogy a legjobb minőségű-e a szín:*

- 1 A külső jelforrás lejátszása közben válassza ki a **Manuális beállítás** almenüt a **BEÁLLÍTÁS** menüből.



- 2 A ▲ vagy ▼ tárcsaoldallal válasszon az **Automatikus**, a **PAL**, a **SECAM**, az **NTSC 4.43** vagy **3.58**. közül.

## **K** Miért nem látható a képernyőn az éppen játszott videoszalag, illetve DVD lemez képe?

**V** Ellenőrizze, hogy a videomagnó vagy DVD játszó csatlakoztatva van-e a tévékészülethez (lásd 7. oldal), majd válassza ki a helyes bemenetet a **↻** gombbal.

## **K** Mi az oka annak, hogy jó a videokép, de nincs hang?

**V** Ellenőrizze az összes vezeték csatlakozását.

## **K** Mi az oka annak, hogy van kép, de nincs hang?

**V** Nézze meg, hogy a hangerőszabályozó nincs-e lecsavarva, vagy hogy nincs-e benyomva a némító gomb.

## **K** Mi az oka annak, hogy a videomagnó, illetve a DVD játszó képe fekete-fehér?

**V** Ellenőrizze, hogy a helyes **bemenet** van-e kiválasztva, azaz **S-VIDEO** vagy **AV** (lásd 37 az "AV csatlakozások" oldalát).

## **K** Miért van kép- és hanginterferencia az összes digitális és analóg csatornán?

**V** Lehetséges, hogy a jel erőssége túlságosan nagy. A **BEÁLLÍTÁS** menüben az **Antennaerősítő** opciót állítsa **KI** helyzetbe.

## **K** Mi más okozhat még gyenge analóg képet?

**V** Ha interferencia lép fel, vagy ha gyenge a jel. Próbálkozzék egy másik adóállomással. A "Kézi finomhangolás" című rész tanulmányozása segíthet.

- 1 Válassza ki a **Manuális hangolás** menüt. Jelölje ki az adóállomást, és nyomja meg az **OK** gombot, majd a ► tárcsaoldallal válassza ki a **Manuális finombeállítás** menüpontot.
- 2 A ▲ vagy ▼ tárcsaoldallal próbálja meg megkeresni a legjobb kép- és hangminőséget. Nyomja meg az **OK**, majd az **EXIT** gombot.



## **K** Miért nem működnek az előlapon lévő kezelőszervek?

**V** Ellenőrizze, hogy nincs-e **Be** helyzetben a **Nyomógomb-lezárás**.

## **K** Miért nem működik a távirányító?

**V** Nézze meg, hogy a távirányító oldalán levő kapcsoló tévé üzemmódba van-e állítva. Ellenőrizze, hogy az elemek nem merültek-e ki vagy nincsenek-e helytelen polaritással betéve.

# Kérdések és Válaszok folytatás

**K** *Miért látható állandóan egy üzenet a képernyőn?*

**V** Távolítsa el a  gomb lenyomásával.

**K** *Miért nem elérhető a DTV a főmenüben?*

**V** Egy másik üzemmód van kiválasztva. Az **A/D** gombbal válassza ki a **DTV** üzemmódot.

**K** *Miért van néhány menü reteszelve?*

**V** A **Lock Menu** (Reteszelés menü) engedélyezve lett (lásd a 'Gyermekzár' oldalt).

**K** *Miért van a digitális csatorna reteszelve?*

**V** A csatorna ki lett választva a **Locked Programmes** (Reteszelt műsorok) menüben (lásd a 'Digitális beállítások' című részt).

**K** *Miért van az, hogy csak bizonyos digitális csatornákat lehet nézni?*

**V** A **Favourite** (Kedvenc) lista lett kiválasztva (lásd a 'Kedvenc műsorok' című részt). Állítsa be a szolgáltatást **ALL PROGS**-ra (Összes műsor), vagy váltson csatornát a számgombokkal.

**K** *Miért nem áll rendelkezésre néhány digitális előfizetői csatorna?*

**V** Az előfizetést meg kell újítania; forduljon a szolgáltatóhoz.

**K** *A hangcsík miért angol, amikor egy másik audio nyelv lett kiválasztva?*

**V** Azért, mert a sugárzott műsornak csak angol hangcsíkja van.

**K** *Miért zavaros a hang vagy egyáltalán nem hallható DTV üzemmódban?*

**V** Az **OD/II** gombbal ellenőrizze, hogy nem lett-e kiválasztva a nagyothallás opció.

**K** *Mi a teendő, ha elfelejtette a PIN-kódot?*

**V** Használja a 1276 tartalék PIN-kódot, majd változtassa meg a kódszámot tetszés szerint. Ügyeljen arra, hogy senki más ne használhassa a tartalék PIN-kódot a Használati utasításhoz való hozzáférés révén.

**K** *Miért vannak függőleges csíkok a képernyőn PC üzemmódban?*

**V** Lehetséges, hogy be kell állítani a Sampling clock **Mintavételezés** funkciót. A **BEÁLLÍTÁS** menüből válassza ki **PC beállítás** almenüt, jelölje ki a **Mintavételezés** opciót, és addig szabályozza, amíg a csíkok el nem tűnnek.

**K** *Miért vannak vízszintes csíkok, illetve homályos kép a tévékészülék képernyőjén PC üzemmódban?*

**V** Lehetséges, hogy be kell állítani a **Órajel** funkciót. A **BEÁLLÍTÁS** menüből válassza ki a **PC beállítás** almenüt, jelölje ki a **Órajel** menüpontot, és addig szabályozza, amíg a kép ki nem tisztul.

**K** *Ha digitális filmfelirat lett kiválasztva, akkor miért nem látható a képernyőn?*

**V** Az adóállomás jelenleg nem sugároz filmfeliratot.

**K** *Miért nincs digitális Teletext szolgáltatás?*

**V** Az éppen nézett digitális műsor nem sugároz **digitális** Teletextet. Próbálkozzon egy másik **digitális** műsorrall.

**K** *Miért vannak problémák az analóg Teletexttel?*

**V** A szöveg kiváló megjelenése a kiváló, erős kisugárzott jeltől függ. Ehhez rendszerint tető-, vagy padlásantenna szükséges. Ha szöveg olvashatatlan vagy zavaros, ellenőrizze az antennát. Lépjen a Teletext szolgáltatás **Fő tartalomjegyzék** oldalára, és keresse ki a **Használati útmutató** címet. Ez bizonyos részletességgel elmagyarázza a szöveg általános működését. Ha további felvilágosításra van szükség a szöveg használatára vonatkozóan, nézzen utána a Teletexttel foglalkozó részben.

# Kérdések és Válaszok folytatás

## **K** Miért nincs analóg Teletext segédoldal?

Vagy nem sugározzák ki, vagy még nem töltődött be. A  gombbal lehet hozzáférni. (Lásd a Teletexttel foglalkozó részt.)

## **K** Mi az oka annak, hogy látható a négy színes Teletext-szám, de szöveg nem látható?

V A szöveg kiválasztása valamilyen külső jelforrás, például DVD vagy videomagnó képének a nézése közben lett kiválasztva. Nem jelenik meg szöveg a képernyőn, vagy esetleg csak egy szövegdoboz jelenik meg, amely azt közli, hogy nem áll rendelkezésre információ. Válasszon ki egy műsorsugárzó csatornát, és a **TEXT** gombot használva hozzáférhet.

## **K** Miért van az, hogy a ZÖLD Aktív készenléti LED-dióda néha hosszabb idő múltán alszik ki?

V Készenléti üzemmódban a készülék aktív készenléte alatt automatikusan keresi az összes, letöltésre rendelkezésre álló csatornát, feltéve, hogy az **Auto upgrade** (Automatikus frissítés) **Off** (Ki) helyzetben van. Az ehhez szükséges idő változó.

## **K** Miért nem működik a REGZA-LINK?

V Ha a csatlakoztatott REGZA-LINK készüléket megváltoztatják a beállításokat, előfordulhat, hogy a készülék nem működik megfelelően a TV-vel. Megoldás lehet, ha eltávolítja, majd kicseréli a HDMI kábelt. Ha ez sem segít, kapcsolja ki a TV-t, húzza ki a hálózati zsinórt a fali csatlakozó aljzatból, majd dugja vissza a TV-t és kapcsolja be.

## **K** Miért nincs hang vagy kép HDMI üzemmódban?

V Az új szabvány miatt előfordulhat, hogy egyes korábbi HDMI készülékek nem működnek megfelelően a legújabb HDMI televízió termékekkel. Próbálja meg az ajakszinkron késleltetést **Ki**-ra állítani.

## **K** Mi az oka annak, hogy helytelenek a színek NTSC jelforrás lejátszása közben?

V Csatlakoztassa a jelforrást SCART kábelen keresztül, és úgy játssza le. A **BEÁLLÍTÁS** menüből válassza ki a **Manuális beállítás** almenüt.



- 1 Állítsa a színrendszert **Automatikus** üzemmódba, és lépjen ki.
- 2 Lépjen a **Kép beáll.** menübe, és állítsa be a színárványlatot.

## **K** Miért villognak a LED-ek a TV előlapján?

V Ellenőrizze az alábbi táblázatot.

LED jelzés		Feltétel	Megoldás
LED-2	LED-1		
KI	Zöld (folyamatos)	A TV megfelelően működik	
KI	Piros (folyamatos)	Készenlét bekapcsol állapot mellett	
Zöld (folyamatos)	Piros (folyamatos)	Üzemmód aktív készenlétben*	
KI	Zöld (folyamatos)	Elalvás időzítő*	
Zöld (folyamatos)	Piros (folyamatos)	Időzítő BE*	
KI	PIROS 0,5 mp -enként villog	Feszültség védelem aktív	Kapcsolja Ki a TV-t és húzza ki a csatlakozó zsinórt. Dugja be ismét a csatlakozó zsinórt és kapcsolja BE a TV-t.
KI	PIROS 1 mp -enként villog	BUS vezeték rendellenes működése	
KI	2 mp-es időközönként 2-szer villog	Rendellenes működés (inicializálási hiba)	

\* csak digitális

\*\* csak analóg

# Megjegyzés

Saját feljegyzések számára

Magyar

## A készülék képernyőjének és dobozának tisztítása...

Kapcsolja ki a hálózati feszültséget, tisztítsa meg a képernyőt és a dobozt száraz, puha ruhadarabbal. Azt ajánljuk, hogy **ne** használjon semmilyen saját tisztítószerrel vagy oldószert a képernyőhöz vagy a készülékdobozhoz, mert az károsodást okozhat.

## Ártalmatlanítás...

**A következő tudnivalók csak az EU tagországokra vonatkoznak:**

Ez a szimbólum azt jelenti, hogy a termék nem tekinthető háztartási hulladéknak. Azáltal, hogy Ön biztosítja a termék megfelelő ártalmatlanítását, hozzájárul a környezetre és az egészségre gyakorolt potenciális negatív következmények megelőzéséhez, amelyeket egyébként a termék nem megfelelő hulladékkezelése okozna. A termék újrateljesítésével kapcsolatos további részletes tudnivalókért forduljon a helyi hatósághoz, az Ön háztartási hulladékgyűjtő szolgáltatójához vagy ahhoz a boltához, ahol a terméket vásárolta.



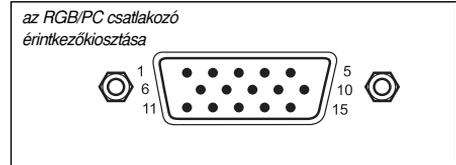
# Információk

**Mielőtt bármilyen külső készüléket csatlakoztatna, kapcsolja ki az összes hálózati kapcsolót. Amennyiben a készüléken nincs hálózati kapcsoló, húzza ki a hálózati csatlakozódugaszt a fali csatlakozóaljzatból.**

## Számítógép csatlakoztatása

Jeltájékoztató a Mini D-sub 15 kivezetésű csatlakozóhoz

Az érintkező számjele	A jel megnevezése	Az érintkező számjele	A jel megnevezése
1	R (vörös)	9	NC
2	G (zöld)	10	Föld
3	B (kék)	11	NC
4	NC (üres)	12	NC
5	NC	13	H-sync
6	Föld	14	V-sync
7	Föld	15	NC
8	Föld		



Magyar

## DVD/STB készülék csatlakoztatása HDMI felületen keresztül

Elfogadható videojelek HDMI csatlakozókon keresztül

Vízs. aktív	Függ. aktív	I/P	Vízs. frekv. (kHz)	Függ. frekv. (Hz)	Képpont frekv. (MHz)
720	576	Prog	31.250	50.000	27.000
1280	720	Prog	37.500	50.000	74.250
1920	1080	Int	28.125	50.000	74.250
640	480	Prog	31.469	59.940	25.175
720	480	Prog	31.469	59.940	27.000
1280	720	Prog	44.955	59.940	74.176
1920	1080	Int	33.716	59.940	74.176
640	480	Prog	31.500	60.000	25.200
720	480	Prog	31.500	60.000	27.027
1280	720	Prog	45.000	60.000	74.250
1920	1080	Int	33.750	60.000	74.250
1920	1080	Prog	26.975	23.976	74.176
1920	1080	Prog	27.000	24.000	74.250
1920	1080	Prog	56.250	50.000	148.500
1920	1080	Prog	67.433	59.940	148.352
1920	1080	Prog	67.500	60.000	148.500

Int = váltottsoros; Prog = progresszív letapogatás

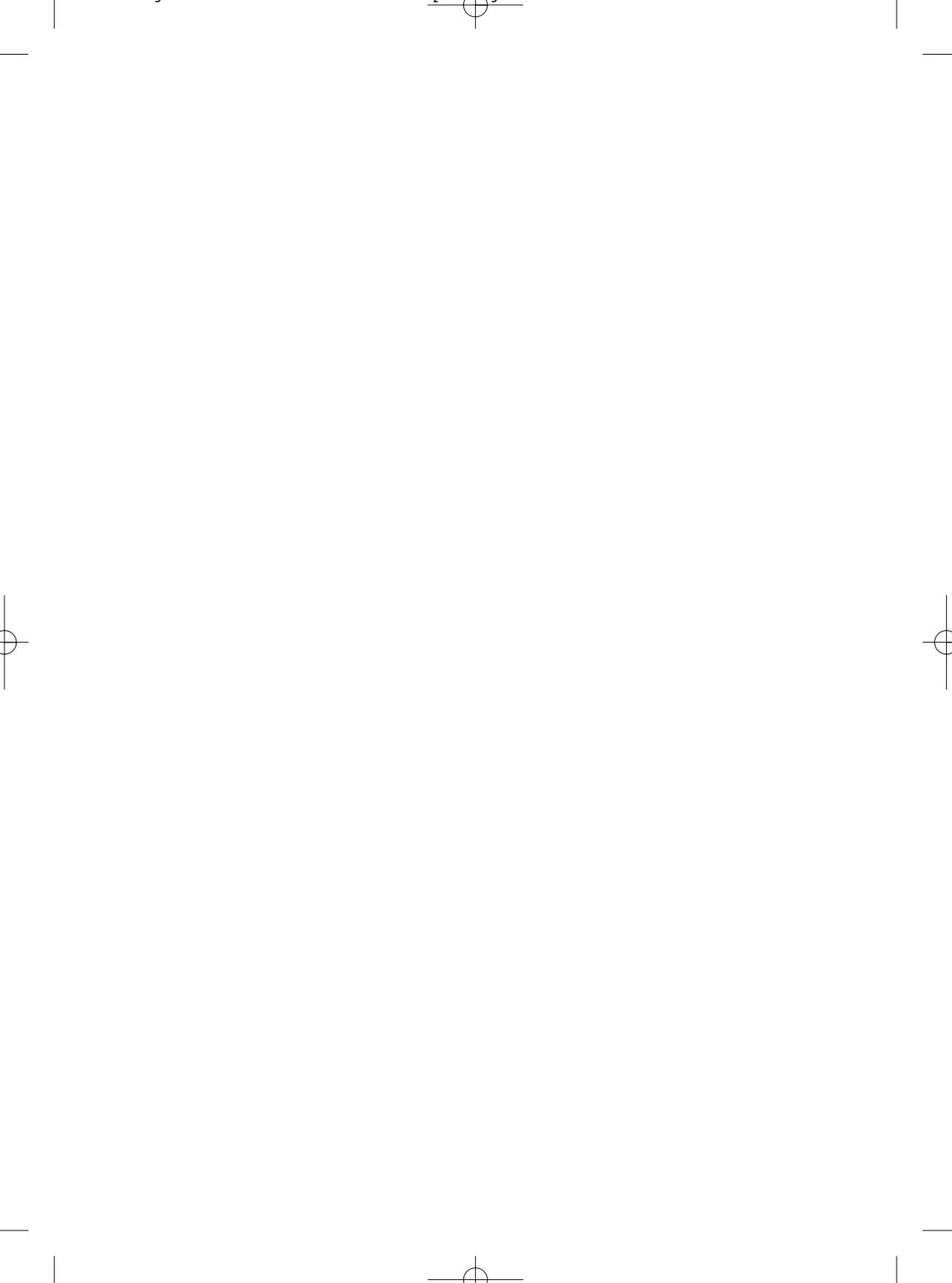
# Műszaki adatok és tartozékok

Magyar

DVB-T műsorszóró rendszerek/csatornák		Analog műsorszóró rendszerek/csatornák	
Egyesült Királyság	UHF 21-68	PAL-I	UHF UK21-UK69
Franciaország	VHF 05-10 (VHF 01-05) UHF 21-69	PAL-B/G	UHF E21-E69 VHF E2-E12, S1-S41
Németország	VHF 05-12 UHF 21-69	SECAM-L	UHF F21-F69 VHF F1-F10, B-Q
Ausztria	VHF 05-12 UHF 21-69	SECAM-D/K	UHF R21-R69 VHF R1-R12
Svájc	VHF 05-12 UHF 21-69		
Olaszország	VHF 05-12 (D,E,F,G,H,H1,H2) UHF 21-69		
Spanyolország	UHF 21-69		
Hollandia	VHF 05-12 UHF 21-69		
Svédország	VHF 05-12 UHF 21-69		
Finnország	VHF 05-12 UHF 21-69		
Görögország	VHF 05-12 UHF 21-69		
<b>Video bemenetek</b>	PAL, SECAM, NTSC 3.58/4.43		
<b>Külső csatlakozások</b>			
EXT1	Bemenet/Kimenet	21-érintkezős SCART	RGB, A/V Választható kimenet
EXT2	Bemenet/Kimenet	21-érintkezős SCART	A/V, S-video Választható kimenet
EXT3	bemenet	Fejhallgató csatlakozók Fejhallgató csatlakozók	Y, P <sub>B</sub> /C <sub>B</sub> , P <sub>R</sub> /C <sub>R</sub> A/V
EXT3	bemenet (oldalsó)	Fejhallgató csatlakozók Fejhallgató csatlakozók	Video, S-video Audio bal + jobb
HDMI 1/2	bemenet	HDMI™ (1080p, LIP SYNC, Deep Color, xvYCC)	
HDMI 3	bemenet (oldalsó)	HDMI™ (1080p, LIP SYNC, Deep Color, xvYCC)	
PC	bemenet	15-érintkezős Mini D-sub	Analog RGB jel
PC/HDMI1	Audio	Fejhallgató csatlakozók	Audio bal + jobb
Digitális audio	kimenet (S/PDIF)	Optikai	
Aktív mélysugárzó	kimenet	Fejhallgató csatlakozók	
Fix audio	kimenet	Fejhallgató csatlakozók	Audio bal + jobb

<b>Sztereo</b>	Nícam két vivőfrekvenciás rendszer	
<b>Látható képernyőméret (kb.)</b>	37 típus	94 cm
	42 típus	107 cm
	47 típus	120 cm
	52 típus	132 cm
	57 típus	144 cm
<b>Oldalarány</b>	16:9	
<b>Hangkimenet (10% torzítás mellett)</b>	Fő 10 W + 10 W	
<b>Teljesítményfelvétel (kb.)</b>	37 típus	222 W
	42 típus	258 W
	47 típus	325 W
	52 típus	338 W
	57 típus	465 W
<b>Készleteti teljesítményfelvétel (kb.)</b>	37 típus	0.9 W
	42 típus	0.9 W
	47 típus	0.9 W
	52 típus	0.9 W
	57 típus	0.9 W
<b>Külméretek (kb.)</b>	37 típus	67 cm (magasság) 92 cm (szélesség) 30 cm (mélység)
	42 típus	71 cm (magasság) 103 cm (szélesség) 36 cm (mélység)
	47 típus	77 cm (magasság) 114 cm (szélesség) 36 cm (mélység)
	52 típus	85 cm (magasság) 128 cm (szélesség) 40 cm (mélység)
	57 típus	90 cm (magasság) 137 cm (szélesség) 40 cm (mélység)
	<i>(A magasságba beleszámít az állvány is)</i>	
<b>Tömeg (kb.)</b>	37 típus	22 kg
	42 típus	29 kg
	47 típus	36 kg
	52 típus	46 kg
	57 típus	58 kg
<b>Fejhallgató csatlakozó</b>	Ø 3,5 mm sztereo	
<b>Tartozékok</b>	Távírányító 2 db elem (AAA, IEC R03 1,5V)	
<b>DVB is a registered trademark of the DVB Project</b>		
		Nyomatatva újrahasznosított papírra. 100%-ban klórinteres.
© Toshiba Information Systems (U.K.) Limited Minden jog fenntartva.		
Írásos engedély hiányában a dokumentum teljes egészében vagy részben történő másolása szigorúan tilos.		
<b>Toshiba Information Systems (U.K.) Limited</b> Consumer Products Division, European Service Centre, Admiralty Way, Camberley, Surrey, GU15 3DT, UK		
A műszaki adatok változtatásának jogát fenntartjuk. Eredet: Zushi Illustration & Visualisation, Bristol, UK.		





# Содержание

<b>НАСТРОЙКА</b>	
<b>Меры предосторожности</b> - Что <i>следует</i> и <i>не следует</i> делать	4
<b>Установка ТВ и важная информация</b>	5
<b>Пульт дистанционного управления</b> - краткое руководство	6
<b>Соединение внешнего оборудования</b> - к задней стороне телевизора	7
<b>Соединение компьютера</b> - к задней стороне телевизора	8
<b>Соединение REGZA-LINK</b> - соединение оборудования Toshiba REGZA-LINK	9
<b>Органы управления и соединения</b> - включение ТВ, ожидание, органы управления, гнездо для наушников, подключение оборудования к боковым гнездам ввода	10
<b>НАСТРОЙКА ТЕЛЕВИЗОРА</b>	
<b>ЦИФРОВОЙ</b> - первое включение цифрового телевизора	11
<b>ЦИФРОВОЙ</b> - автонастройка, отключение аналоговый ТВ	12
<b>ЦИФРОВОЙ</b> - упорядочение программ, ручная настройка	13
<b>АНАЛОГОВЫЙ</b> - первое включение аналогового режима, язык, страна	14
<b>АНАЛОГОВЫЙ</b> - ручная настройка, система вещания	15
<b>АНАЛОГОВЫЙ</b> - автонастройка	16
<b>АНАЛОГОВЫЙ</b> - пропуск программы, упорядочение позиций программ	17
<b>ОРГАНЫ УПРАВЛЕНИЯ И ФУНКЦИИ</b>	
<b>Общие органы управления</b> - изменение позиции программы	18
<b>Сtereo и двуязычные передачи</b> - стерео/моно и двуязычное вещание	18
<b>Индикатор времени</b> (только аналоговый)	18
<b>Регулировка звука</b> - громкость, глушение звука, басы/ верхние/ баланс	18
<b>Регулировка звука</b> - усиление басов, сабвуфер, дубляж (только аналоговый), устойчивый звук®	19
<b>SRS WOW® звуковые эффекты</b> - SRS 3D, Focus, TruBass	19
<b>Широкоформатный просмотр</b>	20
<b>Регулировка изображения</b> - положение изображения (только аналоговый), подсветка	22
<b>Регулировка изображения</b> - предпочтения для изображения (контраст, яркость, цвет, тон, резкость), расширение черного, MPEG - шумоподавление MPEG (MPEG NR), цифровое шумоподавление (DNR), цветовая температура	23
<b>Регулировка изображения</b> - активное управление задней подсветкой, режим кино, стабилизация пленки, Active Vision M100, выбор xvYCC (только HDMI)	24
<b>Регулировка изображения</b> - 3D управление цветам, регулировка основных цветов, антенный усилитель	25
<b>Регулировка изображения</b> - автоматический формат (широкий формат), 4:3 растяжение, голубой экран, регулировка боковых панелей, неподвижное изображение	26
<b>Блокировка панели</b> - блокирование кнопок на телевизоре	26
<b>ЦИФРОВОЙ</b> - таймер программ	27
<b>Таймер автоотключения</b>	27
<b>ЦИФРОВОЙ</b> - экранная информация и руководство по программам	28
<b>ЦИФРОВОЙ настройки</b> - первичные регулировки (настройка ПИН-кода, режима)	29
<b>ЦИФРОВОЙ настройки</b> - любимые программы, запертые программы, закодированные программы	30
<b>ЦИФРОВОЙ настройки</b> - языки аудио, вывод аудио, субтитры, отмена настроек ТВ, общий интерфейс	31
<b>ЦИФРОВОЙ настройки</b> - обновление программного обеспечения (версия, автообновление, поиск нового прогр. обесп.	32
<b>Настройки ПК</b> - положение изображения, фаза часов, частота часов, сброс, медийное окно ПК	33
<b>Средства управления REGZA-LINK</b> - общая информация, выбор источника ввода	34
<b>Меню REGZA-LINK</b> - Обеспечить REGZA-LINK	35
<b>Меню REGZA-LINK</b> - выключатель авто-ввода ТВ, авто-подвод питания к ТВ, авто-режим Ожидание, выбор предпочтительных динамиков	36
<b>Выбор ввода и соединения AV</b> - гнезда ввода и вывода для подключаемого оборудования, настройка HDMI	37
<b>ТЕКСТОВЫЕ УСЛУГИ</b>	
<b>АНАЛОГОВЫЙ текст</b> - настройка, общая информация, режимы Авто и ЛИСТ	39
<b>АНАЛОГОВЫЙ текст</b> - кнопки управления	40
<b>РЕШЕНИЕ ПРОБЛЕМ</b>	
<b>Вопросы и Ответы</b> - ответы на некоторые из самых общих вопросов, включая ручную точную настройку и цветовую систему	41
<b>ИНФОРМАЦИЯ</b>	
<b>Примечания</b> - для ваших собственных записей	44
<b>Информация</b> - информация о сигналах	45
<b>Технические характеристики и приспособления</b> - техническая информация о телевизоре, поставляемых приспособлениях	46

# Меры предосторожности и обеспечение безопасности

Данное оборудование было спроектировано и изготовлено согласно международным стандартам по безопасности, но, как и с любым электрооборудованием, для достижения наилучших результатов и обеспечения безопасности следует соблюдать меры предосторожности. Предлагаем вам прочитать приведенные ниже инструкции для обеспечения собственной безопасности. Они имеют общий характер и адресованы всем пользователям электронных изделий, так что некоторые инструкции могут быть неприменимы к только что приобретенному вами оборудованию.

## Циркуляция воздуха

Оставить просвет более 10 см вокруг телевизора для обеспечения достаточной вентиляции. Это предотвратит перегрев и возможное повреждение ТВ. Не устанавливать ТВ в запыленных помещениях.

## Повреждение теплом

Расположение ТВ под прямым солнечным светом или рядом с радиатором приводит к его повреждению. Не устанавливать ТВ в помещениях с высокой температурой или влажностью. Размещать ТВ в помещениях с температурой в пределах от 5С (41F) мин. до 35С (94F) макс.

## Сетевое электропитание

Характеристики сетевого электропитания для оборудования: 220-240 В перем. тока, 50/60 Гц. Не использовать источник питания постоянного тока или какой-либо другой источник. НЕ допускать, чтобы ТВ стоял на силовом проводе. НЕ отрезать сетевой штепсель от этого оборудования - он содержит специальный подавитель радиопомех, и его удаление приведет к ухудшению рабочих характеристик. **ПРИ ЛЮБЫХ СОМНЕНИЯХ СЛЕДУЕТ ОБРАТИТЬСЯ К КВАЛИФИЦИРОВАННОМУ ЭЛЕКТРИКУ.**

## Что следует делать

**ПРОЧИТЕ** инструкции по эксплуатации, прежде чем использовать это оборудование.

**ОБЕСПЕЧЬТЕ**, чтобы все электрические соединения (включая сетевой штепсель, удлинительные провода и соединения между элементами оборудования) были выполнены правильно и с соблюдением инструкций фирмы-изготовителя. Выключить и извлечь сетевой штепсель, прежде чем выполнять или изменять соединения.

**ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ** с вашим дилером при любых вопросах относительно установки, эксплуатации или безопасности вашего оборудования.

**СОБЛЮДАЙТЕ** осторожность в обращении со стеклянными панелями или дверцами оборудования.

**НЕ СНИМАТЬ ЗАКРЕПЛЕННЫЕ КРЫШКИ, Т.К. ПРИ ЭТОМ ОБНАЖАЮТСЯ ОПАСНЫЕ ДЕТАЛИ ПОД НАПРЯЖЕНИЕМ.**

**ШТЕПСЕЛЬНАЯ ВИЛКА СЛУЖИТ КАК РАЗЪЕДИНИТЕЛЬ И ДОЛЖНА БЫТЬ ЛЕГКО ДОСТУПНА.**

## Чего не следует делать

**НЕ** загромождать вентиляционные каналы оборудования газетами, скатертью, занавесками и т.п. Перегрев приведет к повреждению и сокращению срока службы.

**НЕ** допускать попадание на электрическое оборудование или рядом с ним. Высокие температуры плавят пластик и приводят к пожару.

**НЕ** помещать горячие предметы или источники пламени, например, зажженные свечи или огни на оборудование или рядом с ним. Высокие температуры плавят пластик и приводят к пожару.

**НЕ** применять самодельные подставки и НИКОГДА не крепить ножки винтами для дерева. Для полной безопасности всегда применять разрешенные изготовителем подставку, кронштейны и ножки с приложенным крепежом согласно инструкциям.

**НЕ** оставлять оборудование включенным без присмотра, если только особо не указано, что оно предназначено для работы без присмотра или имеет режим ожидания. Выключить ТВ и извлечь вилку. Убедиться, что члены вашей семьи знают, как это делается. Могут потребоваться специальные приспособления для инвалидов.

**НЕ** продолжать пользование оборудованием при сомнениях, что оно работает нормально или как-то повреждено - выключить ТВ, извлечь вилку и проконсультироваться с дилером.

**ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ** - чрезмерное звуковое давление от наушников может вызвать потерю слуха.

**ПРЕВЫШЕ ВСЕГО - НИКОГДА** не разрешать кому-либо, особенно детям, нажимать на экран или касаться его, вставлять что-либо в отверстия, вырезы и другие проемы в корпусе.

**НИКОГДА** не делать догадок и не идти на риск при пользовании любым оборудованием - помните: "Береженого Бог бережет".

# Установка ТВ и важная информация

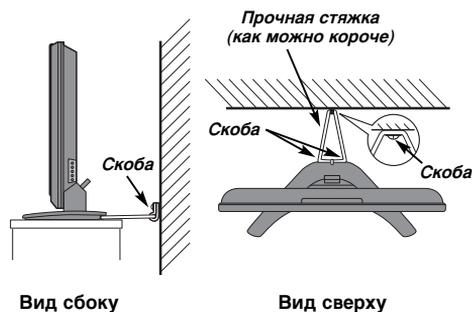
## Где устанавливать ТВ

Поместить ТВ там, где на него не падает прямой солнечный свет и сильный свет от ламп. Для удобства просмотра рекомендуется мягкое не прямое освещение. Использовать шторы или жалюзи, чтобы солнечный свет не падал на экран.

Поместить ТВ на прочную подставку с плоской и устойчивой установочной поверхностью. Она прикрепляется к стене прочной стяжкой со скобой на задней стороне подставки или прикрепляется к платформе стяжной лентой, помещенной под верхней плитой подставки. Это помешает опрокидыванию ТВ.

Панели ЖК-дисплея изготовлены на высочайшем уровне прецизионной технологии, однако иногда некоторые участки экрана могут терять элементы изображения или содержать световые пятна. Это не является признаком неисправности.

Установить ТВ там, где его невозможно задеть или сдвинуть, т.к. давление повреждает экран, и там, где в вырезы и отверстия в корпусе не могут попасть небольшие предметы.



## Обратить внимание

Функция "Цифровой прием" этого телевизора действует только в тех странах, которые перечислены в разделе "НАСТРОЙКА СТРАНЫ" в "ЦИФРОВОМ МЕНЮ". В зависимости от страны и региона, некоторые функции этого телевизора могут не действовать. Прием будущих дополнительных или усовершенствованных услуг данным телевизором не может быть гарантирован.

Если стационарные изображения, создаваемые при вещании 4:3, текстовые услуги, логотипы идентификации каналов, компьютерные дисплеи, видео-игры, экранные меню и т.п. остаются на экране в течение длительного времени, они могут слишком бросаться в глаза, и поэтому всегда рекомендуется понизить настройки яркости и контрастности.

## ИСКЛЮЧАЮЩАЯ ОГОВОРКА

Ни при каких обстоятельствах Toshiba не отвечает за потерю и (или) повреждение изделия по следующим причинам:

- i) пожар;
- ii) землетрясение;
- iii) случайное повреждение;
- iv) намеренное неправильное использование изделия;
- v) использование изделия в ненадлежащих условиях;
- vi) потеря и (или) повреждение изделия при его использовании третьей стороной;
- vii) повреждение или потеря в результате несоблюдения и (или) небрежного соблюдения инструкций фирмы изготовителя;
- viii) потеря или повреждение как непосредственный результат неправильной эксплуатации или неисправности изделия при его одновременном использовании с др. оборудованием;

Кроме того, ни при каких условиях Toshiba не отвечает за косвенные убытки и (или) ущерб, включая среди прочего: потерю прибыли, приостановку работы, потерю записанных данных в ходе нормальной работы или по причине неправильной эксплуатации изделия.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Следует использовать поставляемый Toshiba стенной кронштейн или подставку. В противном случае утверждение изделия ВЕАВ теряет силу и оборудование используется под собственный риск пользователя.

# Пульт дистанционного управления

Пульт дистанционного управления - краткое руководство.

**Для выбора режима** — TV, REGZA-LINK, DVD

**Для режима Вкл./Ожидание** — Power

**Цифровые кнопки** — 1-9, 0

**Для возврата к предыдущей программе** — Previous

**Для переключения между ATV (аналогоое телевидение) и DTV (цифровое телевидение)** — A/D

**Для изменения громкости** — Volume +/-

**Экранные меню** — DVD MENU, MENU, CONTENT MENU

**Для изменения позиций программ и текстовых страниц** — Up/Down

**Для глушения звука** — MUTE

**Для выхода из меню** — RETURN, EXIT

**При использовании меню стрелки перемещают курсор на экране вверх, вниз, влево или вправо. ОК - для подтверждения вашего выбора** — OK

**Для переключения между ТВ, Радио и Любимые программы в Цифровом режиме** — TV/FAV, RADIO

**Для дисплея цифровой экранной информации** — INFO

**Для вызова текстовых услуг в аналоговом режиме** — TEXT

**Для дисплея цифрового экранного Руководства по программам** — GUIDE

**Кнопки управления текстом** — SUBTITLE, CD/II

**Выбор предпочтительных характеристик изображения** — ASPECT, WIDE

**Широкоэкранный просмотр** — WIDE

**Режим REGZA-LINK или DVD:**  
 нажать для ПАУЗА/ШАГ  
 нажать для ПРОИГРЫВАНИЕ  
 нажать для ПЕРЕМОТКА НАЗАД  
 нажать для БЫСТРАЯ ПЕРЕМОТКА ВПЕРЕД  
 нажать для ВЫТАЛКИВАНИЕ  
 нажать для СТОП  
 нажать для ПРОПУСК-НАЗАД  
 нажать для ПРОПУСК-ВПЕРЕД

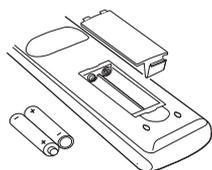
**При работе в режиме ТВ:**  
 Неподвижное изображение  
 Стереодвуязычные передачи  
 Цифровые субтитры  
 Аналоговый индикатор времени

**При использовании Руководства по программам:**  
 - 24 часа  
 + 24 часа  
 - 1 страница  
 + 1 страница

**TOSHIBA CT-90287**

Русский

## Установка батареек и радиус действия пульта



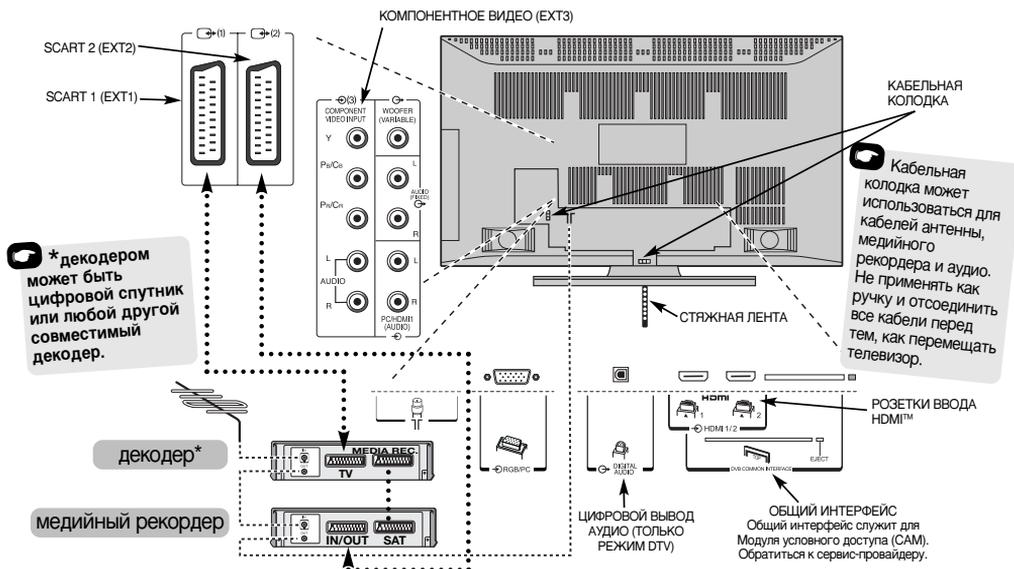
Снять заднюю крышку и убедиться в правильности установки батареек в батарейном отсеке. Типы батареек, пригодных для данного пульта управления: AAA, IEC R03 1,5 В.

Не применять одновременно батарейки б/у и новые или батарейки разных типов. Немедленно извлечь разряженные батарейки, чтобы кислота не попала в батарейный отсек. Утилизировать батарейки в предназначенном месте. **Предупреждение:** батарейки не должны подвергаться перегреву: от солнца, огня и т.п.

Рабочие характеристики пульта ухудшаются на удалении более пяти метров или за пределами угла 30 град. от центра ТВ. В случае снижения рабочего диапазона батарейки могут потребовать замены.

# Соединение внешнего оборудования

**Перед подсоединением внешнего оборудования выключить все выключатели сетевого питания. При отсутствии выключателя извлечь штепсельную вилку из стенной розетки.**



## Воздушные кабели: -----

Вставить антенну в гнездо на задней стороне ТВ. При использовании декодера\* и (или) медийного рекордера важно соединить воздушный кабель с ТВ через декодер и (или) медийный рекордер.

## Выходы SCART: .....

Соединить гнездо **ВВОД/ВЫВОД** рекордера с ТВ. Соединить гнездо **ТВ** декодера с телевизором. Соединить гнездо **СПУТ.** медийного рекордера с гнездом **МЕД. РЕК.** декодера.

Перед проведением **Автомат. Настройки** поместить декодер и медийный рекордер в режим **Ожидание**.

Гнезда приема звука рядом с гнездами **КОМПОНЕНТНОГО ВИДЕО ВВОДА** принимают звуковые сигналы L и R. Имеется также фиксированный внешний аудио вывод для соединения нужного устройства Hi-Fi.

Гнездо Цифровой вывод аудио служит для соединения соответствующей системы объемного звука.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Этот вывод всегда активный.

HDMI™ (мультимедийный интерфейс высокого разрешения) используется с DVD, декодером или электрооборудованием с цифровым аудио и видео выводом.

REGZA-LINK будет работать только через HDMI при использовании с другим оборудованием Toshiba с возможностями REGZA-LINK.

Этот телевизор поддерживает функцию HDMI (Deep Color™, Насыщенный цвет) при применении через ввод HDMI.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Рекомендуется использовать кабель HDMI с логотипом HDMI (HDMI). При соединении другого оборудования к этому телевизору, если соединение может обеспечить 1080p и (или) поддерживает функцию Deep Color™, потребуется кабель Категории 2. Обычный кабель HDMI/DVI, возможно, не будет работать правильно с этим режимом. Рекомендуется, чтобы кабель DVI или переходник с кабелем DVI/HDMI имели длину меньше 2 м.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Хотя этот телевизор может соединяться с оборудованием HDMI, есть возможность, что некоторое оборудование не будет работать правильно.

**К задней стороне ТВ может подсоединяться широкий спектр внешнего оборудования; для этого необходимо обращаться к инструкциям владельцев каждого дополнительного оборудования.**

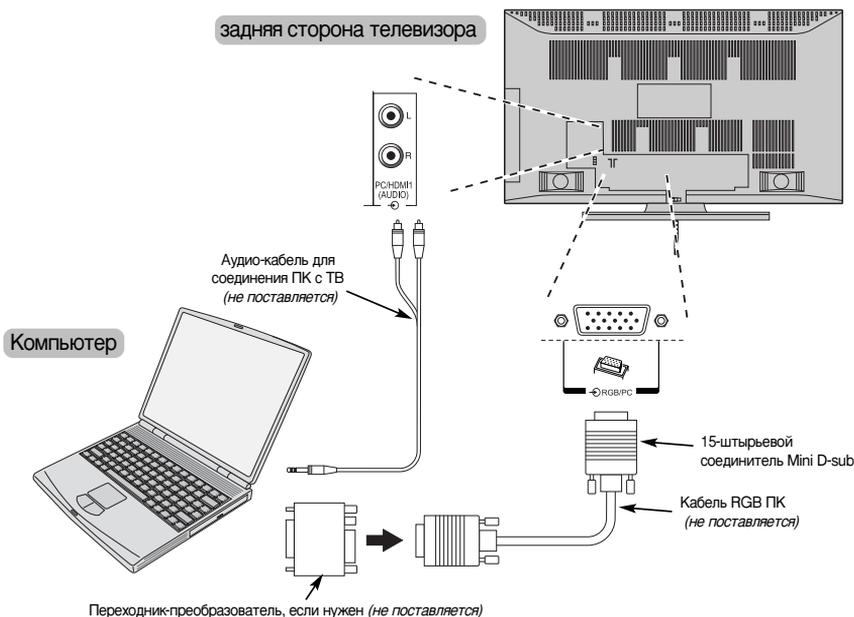
Мы рекомендуем **SCART 1** для декодера и **SCART 2** для медийного рекордера. При подсоединении оборудования S-ВИДЕО настроить **ВВОД** на **EXT2**. См. стр. 37.

Если телевизор автоматически переключается на мониторинг внешнего оборудования, вернуться к нормальному ТВ нажатием на кнопку требуемой программы. Для вызова внешнего оборудования нажать **⊖** для выбора между **DTV, EXT1, EXT2, EXT3C, HDMI1, HDMI2, HDMI3, PC** или **ATV**.

HDMI, логотип HDMI, термины Мультимедийный интерфейс с высоким разрешением и Насыщенный цвет - торговые марки или зарегистрированные торговые марки HDMI Licensing, LLC.

# Соединение компьютера

**Перед подсоединением внешнего оборудования выключить все выключатели сетевого питания. При отсутствии выключателя извлечь штепсельную вилку из стенной розетки.**



Русский

Подсоединить кабель ПК от компьютера к выводу для ПК на задней стороне телевизора.

Вставить аудиокабель в гнездо PC/HDMI1 Аудио на задней стороне ТВ. Выбрать **PC** из опций **PC/HDMI1 аудио** в меню **Соединения AV**, расположенном в меню **НАСТРОЙКА**.

Нажать **↻** для выбора режима ПК.

#### ПРИМЕЧАНИЕ:

Некоторые модели ПК не могут быть подсоединены к этому телевизору.

Для компьютеров с 15-штырьевым соединителем mini D-sub, совместимым с DOS/V, переходник не требуется.

Возможно появление полосы по краям экрана или нечеткие части изображения. Это связано с масштабированием изображения в ТВ и не является неисправностью.

При выборе режима ввода от ПК некоторые функции ТВ отсутствуют, например **Ручная настройка** в меню **НАСТРОЙКА**, **Цвет**, **Тон**, **DNR** и **Расширение черного** в меню **Уст. изобр.**

Может выдаваться дисплей следующих сигналов:

VGA: 640 x 480/60 Гц (VESA)  
 VGA: 640 x 480/75 Гц (VESA)  
 SVGA: 800 x 600/60 Гц (VESA)  
 SVGA: 800 x 600/75 Гц (VESA)  
 XGA: 1024 x 768/60 Гц (VESA)  
 XGA: 1024 x 768/70 Гц (VESA)  
 XGA: 1024 x 768/75 Гц (VESA)  
 WXGA: 1280 x 768/60 Гц (VESA)  
 WXGA: 1280 x 768/60 Гц (VESA) – Пониженное затемнение  
 WXGA: 1280 x 768/75 Гц (VESA)  
 WXGA: 1360 x 768/60 Гц (VESA)  
 SXGA: 1280 x 1024/60 Гц (VESA)  
 SXGA: 1280 x 1024/75 Гц (VESA)

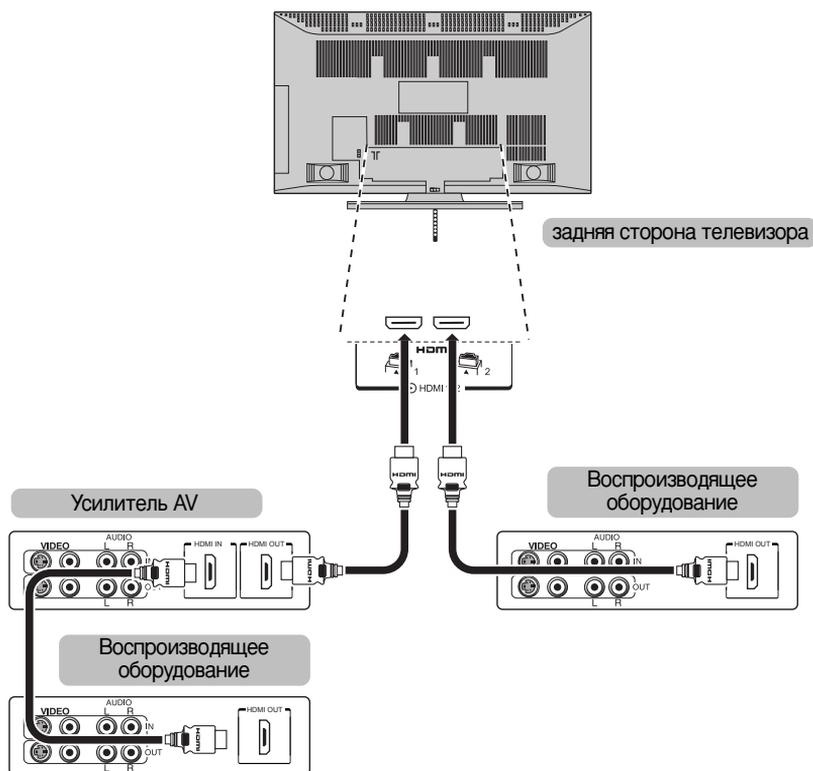
**ВАЖНОЕ ПРИМЕЧАНИЕ:** Некоторые ПК при их соединении могут не давать правильный дисплей.

При соединении ПК с помощью HDMI могут приниматься следующие сигналы (см. стр. 21):

1080i 50/60 Гц  
 1080p 50/60 Гц  
 720p 50/60 Гц

# Соединение REGZA-LINK

В случае соединения совместимого с REGZA-LINK устройства управление основными функциями соединенного аудио/видео оборудования может осуществляться с помощью дистанционного пульта управления.



**ПРИМЕЧАНИЕ:** Для обеспечения правильной работы всего аудио и видео оборудования рекомендуется применять кабель HDMI с ярлыком логотипом HDMI (HDMI). В случае соединения нескольких устройств функция REGZA-LINK может не обеспечить правильное действие.

После соединения оборудования использовать меню REGZA-LINK для настройки требуемых опций. Соединенное оборудование должно быть настроено. См. подробнее в инструкциях по эксплуатации каждого соединенного устройства.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Функция REGZA-LINK использует технологию CEC, регулируемую стандартом для HDMI. Эта функция ограничивается моделями, включающими оборудование REGZA-LINK компании Toshiba. Однако Toshiba не несет ответственности за эти операции. Информация о совместимости приводится в инструкциях по эксплуатации отдельных устройств.

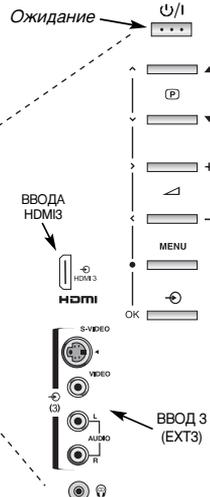
# Органы управления и соединения ввода

К гнездам ввода на боковой стороне ТВ может подсоединяться широкое разнообразие внешнего оборудования.

Тогда как все необходимые регулировки и команды управления для ТВ выполняются с помощью дистанционного пульта, для некоторых функций могут использоваться кнопки на самом телевизоре.

**ЗЕЛЕНый СВЕТОДИОД** - Активное ожидание (только цифровой)  
**ЗЕЛЕНый СВЕТОДИОД** - Таймер (только аналоговый)  
(СВЕТОДИОД 2)

**КРАСНый** светодиод - Ожидание  
**ЗЕЛЕНый** светодиод - Питание вкл.  
(СВЕТОДИОД 1)



**Ввод 3**  
(сбоку) имеет приоритет над EXT3 (сзади) при одновременном использовании обоих соединений.

Русский

## Включение ТВ

Если **КРАСНый** светодиод не горит, проверить, что штепсельная вилка соединена с источником питания. Если изображение не появляется, нажать **П** на дистанционном пульте, и через несколько секунд оно появится.

Для помещения ТВ в режим Ожидания нажать **П** на дистанционном пульте, при этом ненадолго загорится, а затем погаснет **ЗЕЛЕНый** светодиод активного ожидания (см. раздел "Обновление программного обеспечения") рядом с **КРАСНым**. Для просмотра телевизора снова нажать **П**. Может пройти несколько секунд, прежде чем появится изображение.

## Дистанционный пульт управления

Нажать кнопку **MENU** на дистанционном пульте управления для просмотра меню.

В **цифровом** режиме строка меню сверху экранов покажет три разных топика в виде символов. При выборе каждого символа нажатием кнопки **◀** или **▶** на дистанционном пульте внизу появляются его соответствующие опции.

В **аналоговом** режиме меню появляется как список пяти топиков. При выборе каждого символа нажатием кнопки **◀** или **▶** на дистанционном пульте внизу появляются его соответствующие опции.

Для выбора опций нажимать кнопку **▲** и **▼** на дистанционном пульте для прохода по ним вверх и вниз и нажать **OK**, **◀** **▶** для требуемого выбора. Последовать экранным инструкциям. Функции каждого меню описаны подробно по ходу данного руководства.

## Органы управления и соединения

Для изменения громкости нажимать **-** **▲** **+**.

Для изменения позиции программы нажимать **▼** **(P)** **▲**.

Нажать **MENU** и **◀**, **▶**, **▲** или **▼** для регулировки опций звука и изображения.

Нажать **MENU** для окончания регулировки.

При подключении звуковой аппаратуры к **EXT3** подсоединить аудио вывод аппаратуры к гнездам звука на телевизоре.

Для выбора ввода нажимать **↻**, пока на дисплее не появится **EXT3**, как описано на стр. 37. Телевизор автоматически воспримет тип сигнала.

*Для получения всех инструкций следует всегда обращаться к руководству изготовителя подключаемого оборудования.*

*Примечание:* При вставлении штекера наушников происходит глушение звука от всех динамиков.

# Первое включение цифрового телевизора

Перед включением телевизора привести декодер и медийный рекордер в **Ожидание**, если они соединены, и убедиться в подключении антенны. Для настройки телевизора использовать кнопки на дистанционном пульте управления, как описано на стр. 6.

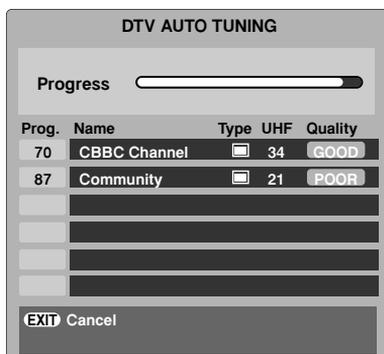
- 1 Нажать кнопку , появится экран **LOCAL OPTIONS (МЕСТНЫЕ ОПЦИИ)**. Этот экран появляется при первом включении телевизора и каждый раз после отмены настроек телевизора.



- 2 Нажать  для высвечивания **Country (Страна)** и  или  для выбора. Теперь телевизор будет настраиваться на станции вашей страны.
- 3 С помощью  высветить **Language (Язык)**, затем нажимать  или  для выбора.
- 4 Нажать **OK** для начала настройки станций.

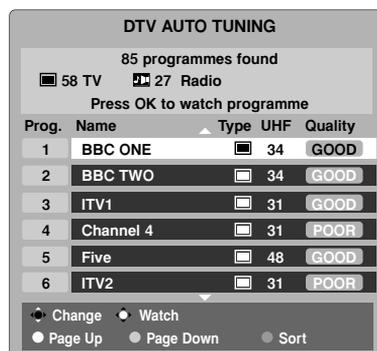
Появится экран **DTV AUTO TUNING (DTV АВТОНАСТРОЙКА)** и телевизор начнет поиск предлагаемых станций. Индикатор хода процесса поиска перемещается по линии.

*Следует дать телевизору возможность закончить поиск.*



После окончания поиска телевизор автоматически выберет программу 1.

Экран **DTV AUTO TUNING (DTV АВТОНАСТРОЙКА)** покажет общее количество найденных станций.



- 5 Использовать  или  для прохода через список для выбора программы, затем нажать **OK** для просмотра.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Время будет настроено автоматически передачей, но может быть изменено вперед или назад до 3 часов с помощью **Local Time Settings (Настройки местного времени)**.

# Цифровая автонастройка станций

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Поскольку начинается вещание новых станций, потребуется перенастроить телевизор для их просмотра.

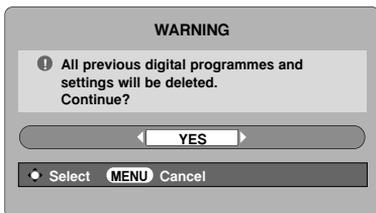
## Автонастройка

**Auto tuning** (Автонастройка) полностью перенастроит телевизор и может использоваться для обновления списка каналов.

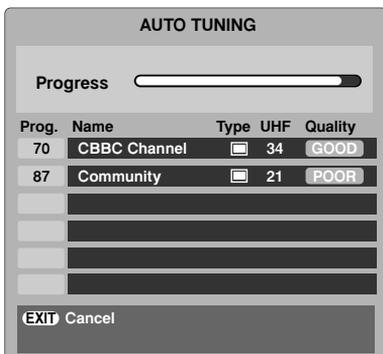
Рекомендуется периодически проводить Автонастройку для добавления к списку всех новых станций. Все текущие программы и настройки, т.е. любимые и запертые программы, будут потеряны.

**1** Нажать **MENU**, появится **SETUP MENU** (МЕНЮ НАСТРОЕК). Использовать **▼** для высвечивания **Auto tuning** (Автонастройка). Нажать **OK**.

**2** Появится экран с предупреждением, что предыдущие цифровые программы и настройки будут удалены. Нажать **OK** для продолжения режима **Auto tuning** (Автонастройка).

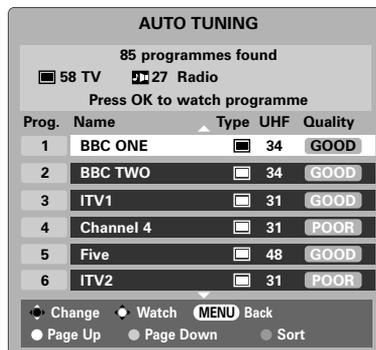


Телевизор начнет поиск всех предлагаемых станций.



Следует дать телевизору возможность закончить поиск.

После окончания поиска экран **Auto tuning** (Автонастройка) покажет общее количество найденных станций.



**3** Использовать **▼** или **▲** для прохода через список для выбора программы, затем нажать **OK** для просмотра.

## Отключение аналогового ТВ

Данный телевизор является цифровым с интегрированными возможностями цифрового и аналогового ТВ. Но весьма вероятно, что в течение срока службы этого приемника аналоговое вещание будет отключено для расширения услуг цифрового.

Это "отключение" произойдет в несколько фаз с заблаговременным оповещением об этом в вашем регионе. Рекомендуется перенастраивать ТВ при каждой фазе, чтобы иметь прием существующих и новых цифровых станций без прерываний (см. раздел "Автонастройка").

# Цифровое упорядочение программ, ручная настройка

**ПРИМЕЧАНИЕ:** При выключении телевизора режим просмотра на тот момент будет автоматически выбран при следующем включении телевизора.

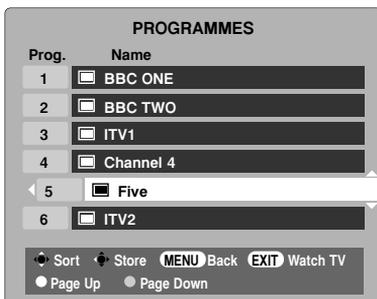
## Упорядочение программ

- 1 Порядок станций может быть изменен согласно личным предпочтениям. Нажать **MENU**, на экране появится **SETUP MENU** (МЕНЮ НАСТРОЕК).
- 2 Использовать **▼** для прохода вниз через список и высветить **Programmes** (Программы). Нажать **OK**.



- 3 В представленном теперь списке станций, используя **▲** или **▼**, высветить станцию, которую вы хотите *переместить*, и нажать **►**.

Выбранная станция будет перемещена в правую сторону экрана.



- 4 Пользоваться **▲** или **▼** для прохождения через список к вашей *предпочтительной* позиции. При этом другие станции перемещаются, освобождая место.
- 5 Нажать **◀** для сохранения вашего хода. При необходимости повторить настройку, затем нажать **EXIT**.

## Ручная настройка

*Эта функция предназначена для обслуживающих инженеров или может использоваться для прямого ввода каналов, если известен мультиплексный номер канала.*

- 1 Выбрать **Manual tuning** (Ручная настройка) в **SETUP MENU** (МЕНЮ НАСТРОЕК) и нажать **OK**.
- 2 Ввести мультиплексный номер с помощью цифровых кнопок, после чего нажать **OK**. Телевизор будет автоматически искать этот мультиплекс.

После нахождения мультиплекса любые каналы, не включенные в данный момент в список программ, будут добавлены в него и информация по программам сверху экрана будет обновлена.

- 3 Повторить по необходимости. Нажать **EXIT** для окончания.

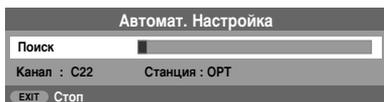
# Первое включение аналогового режима

Функция **Quick Setup** (Быстрая установка) осуществит настройку всех **аналоговых** каналов, наличных в данное время в регионе. Для приведения телевизора в режим **ATV** нажать кнопку **A/D**.

1. Выбрать режим **ATV**. Появится экран **Quick Setup** (Быстрая установка).



2. С помощью ◀ или ▶ выбрать нужный **Язык**, затем нажать **OK**.
3. Затем нажать ◀ или ▶ для выбора вашей **Страна**.
4. Для запуска **Автомат. Настройка** нажать **OK**.



5. Начнется поиск по всем доступным станциям. Ползунок будет перемещаться по линии по ходу поиска.

*Следует дать телевизору возможность закончить поиск.*

После окончания поиска телевизор автоматически выберет позицию программы 1 и появится экран **Ручная настройка**.



6. Использовать ▼ или ▲ для прохода через список для выбора программы, затем нажать **EXIT** для просмотра.

Порядок станций может быть изменен с помощью экрана **Ручная настройка** (см. раздел аналоговое "Упорядочение позиций программ").

# Аналогового ручная настройка

Телевизор может быть настроен вручную с помощью **Ручная настройка**. Например, если ТВ не может быть подсоединен к медийному рекордеру/декодеру через вывод SCART или для настройки на станцию в другой **Системе**.

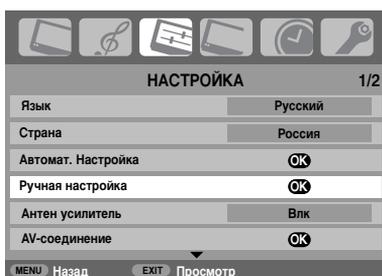
Использовать ◀ и ▶ для перемещения поперек экрана и выбрать любую из этих опций ручной настройки.

Программа	Система	Система цветности	Пропуск программы	Канал	Поиск	Ручная точная настройка	Станция
-----------	---------	-------------------	-------------------	-------	-------	-------------------------	---------

**Программа:** Номер задается нажатием на дистанционном пульте.  
**Система:** Особая для разных регионов.  
**Система цветности:** Настраивается на заводе на Авто; должна изменяться только при наличии проблем, например, ввод NTSC от внешнего источника.  
**Пропуск программы:**  означает, что выбор не был сохранен или что пропуск канала включен. См. стр.17.  
**Канал:** Номер канала, на котором вещает станция.  
**Поиск:** Поиск сигнала в направлении вверх и вниз.  
**Ручная точная настройка:** Используется только при помехах/слабом сигнале. См. стр. 41.  
**Станция:** Идентификация станции. Использовать кнопки ▲ или ▼ и ◀ или ▶ для ввода до семи символов.

Для присвоения позиции программы на телевизоре для декодера и медийного рекордера: включить декодер, вставить запись фильма в медийный рекордер и нажать ПРОИГРЫВАНИЕ, затем провести ручную настройку до нахождения сигнала.

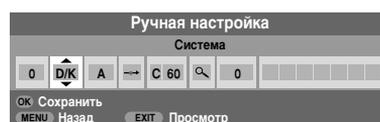
- 1 Нажать **MENU** и с помощью ◀ и ▶ выбрать меню **НАСТРОЙКА** с помощью ▼ высветить **Ручная настройка**. Нажать **OK** для выбора.



- 2 Использовать ▲ или ▼ для высвечивания позиции нужной программы, например, мы предлагаем **Прогр. 0** для медийного рекордера.



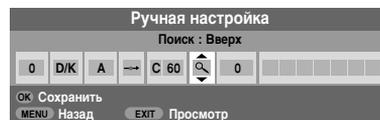
- 3 Нажать **OK** для выбора. Если программа пропускается, **Пропуск программы** должен быть удален до ее сохранения.



- 4 Нажать ▶ для выбора **Система** и использовать ▲ или ▼ для изменения, если требуется.

- 5 Затем нажать ▶ для выбора **Поиск**.

- 6 Нажать ▲ или ▼ для начала поиска. Символ поиска будет мигать.

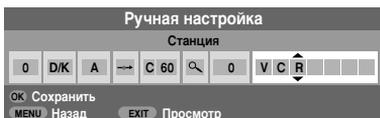


- 7 Каждый сигнал будет показан на ТВ. Если это не ваш медийный рекордер, нажать на ▲ или ▼ снова для возобновления поиска.

Русский

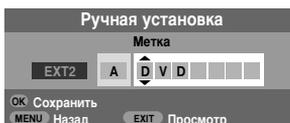
# Аналогового ручная настройка продолжение, Автонастройка

- 8** Когда будет найден сигнал вашего медийного рекордера, нажимать ► для подхода к **Станция**. С помощью ▲, ▼, ◀ и ▶ ввести требуемые символы, например VCR.



- 9** Нажать **OK** для сохранения.
- 10** Повторить это для каждой настраиваемой **позиции программы** или нажать **MENU** для возврата к списку каналов и выбрать следующий номер для настройки.
- 11** Нажать **EXIT** по окончании работы.
- 12** Чтобы назвать внешнее оборудование, например, DVD на EXT2, нажать **↻** для выбора **↻2**, затем выбрать **Ручная установка** в меню **НАСТРОЙКА**.

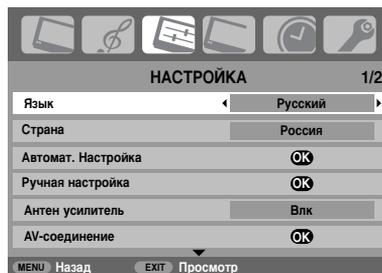
- 13** Нажать ► для выбора **Метка**, затем с помощью ▲, ▼, ◀ и ▶ ввести требуемые символы.



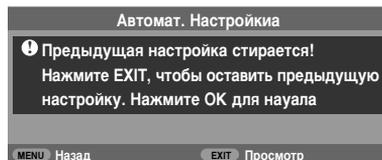
**ПРИМЕЧАНИЕ** Телевизор имеет прямой ввод каналов, если известны номера каналов. Выбрать экран **Ручная настройка** в **Цифре 3**. Ввести **Номер программы**, **Система**, затем **C** для стандартных (наземных) каналов или **S** для кабельных каналов и номер **Канала**. Нажать **OK** для сохранения.

## Использование Автонастройки

- 1** Для настройки телевизора с помощью **Автомат. Настройка** нажать **MENU** и использовать ◀ или ▶ для выбора меню **НАСТРОЙКА**.



- 2** Нажать ▼ для высвечивания **Язык** и ◀ или ▶ для выбора.
- 3** С помощью ▼ высветить **Страна**, затем ◀ или ▶ для выбора. Теперь телевизор будет настраиваться на станции вашей страны.
- 4** Нажать ▼ для высвечивания **Автомат. Настройка**, затем **OK**.



- 5** Для запуска **Автомат. Настройка** нажать **OK**.

*Следует дать ТВ возможность закончить поиск.*

После окончания поиска телевизор автоматически выберет позицию программы 1. Это может быть нечеткое изображение, и порядок станций может быть изменен (см. раздел "Упорядочение позиций программ").

# Аналоговый пропуск программ, упорядочение позиций программ

## Пропуск программы

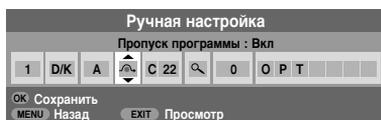
Для предотвращения просмотра определенных программ позиция этой программы может быть пропущена. Дистанционный пульт должен быть удален, т.к. каналы будут по-прежнему доступны через цифровые кнопки. Программы могут тогда просматриваться нормальным образом с помощью органов управления на ТВ, но ТВ не будет показывать пропущенную позицию программы.

1. Выбрать **Ручная настройка** в меню **НАСТРОЙКА**.



2. Использовать **▲** или **▼** для высвечивания позиции программы для ее пропуска и нажать **OK** для выбора.
3. Нажать **►** для выбора **Пропуск программы**.
4. Использовать **▲** или **▼** для включения **Пропуск программы**. Нажать **OK**.

на экране выдается позиция пропущенной программы.



5. Нажать **MENU** и повторить процедуру начиная с **Страна 2** или нажать **EXIT**.

Позиция каждой программы должна быть выбрана *отдельно*. Для выключения **Пропуск программы** повторить это для каждой позиции.

Пропущенные позиции программ *не могут* выбираться с помощью **P▲** и **P▼** или органов управления на ТВ, но по-прежнему *могут* быть доступны через цифровые кнопки на дистанционном пульте управления.

## Упорядочение позиций программ

Каналы можно перемещать и сохранять в выбранной вами позиции программ.

1. Выбрать **Ручная настройка** в меню **НАСТРОЙКА**.
2. В представленном теперь списке станций, используя **▲** или **▼**, высветить станцию, которую вы хотите *переместить*, и нажать **►**.

Выбранная станция будет перемещена в правую сторону экрана.



3. Пользоваться **▲** или **▼** для прохождения через список к вашей *предпочтительной* позиции. При этом другие станции перемещаются, освобождая место.
4. Нажать **◀** для сохранения изменений. При необходимости повторить настройку, затем нажать **EXIT**.

# Общие органы управления, стерео/двухязычные передачи, индикатор времени, регулировка звука

## Выбор позиций программ

Для выбора позиции программы использовать цифровые кнопки на дистанционном пульте.

Позиции программ могут также выбираться с помощью P▲ и P▼.

Для возвращения к предыдущей позиции программы нажать ↶.

Для дисплея экранной информации, например, позиции программы, режима ввода или сигнала стерео/моно нажать [F+]. Нажать снова для отмены.

## Сtereo и двухязычные передачи

При передаче вещания стерео или двухязычного слово **Сtereo** или **Дубляж** появляется на экране при каждом изменении программы и исчезает через несколько секунд. Если вещание не стерео, появляется слово **Моно**.

**Сtereo...** Нажать ○/II для выбора **Сtereo** или **Моно**.

**Двухязычные...** Двухязычные передачи редки. При их передаче появляется слово **Дубляж**. Выбрать нужный номер программы, и если появится слово **Дубляж**, нажать ○/II для выбора **Язык 1**, **Язык 2** или **Моно**.

## Индикатор времени - только аналоговый

Индикатор времени позволяет видеть текущее (текстовая услуга) время на экране телевизора.

Нажать [Ⓜ]/[ⓧ] при просмотре ТВ каналов, чтобы увидеть время, передаваемое вещателем. Оно остается на экране в течение примерно 5 секунд.

## Регуляторы звука

### Громкость

Нажимать на ▲— или ▲+ для регулировки громкости.

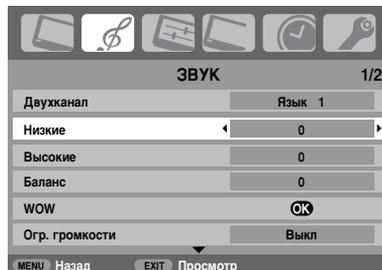
### Глушение звука

Нажать [X] один раз для выключения звука и еще раз для отмены.

## Басы, Верхние и Баланс

Доступ к регуляторам звука возможен в **цифровом** и **аналоговом** режимах, как и для большинства функций ТВ.

- 1 В **цифровом** режиме - нажать **MENU** и с помощью ▼ высветить **TV setup** (Настройка ТВ), затем нажать **OK**.
- 2 Использовать ◀ или ▶ для выбора **ЗВУК**.
- 3 В **аналоговом** режиме нажать **MENU** и ◀ или ▶ для выбора **ЗВУК**.



- 4 Нажимать ▼ для высвечивания **Низкие**, **Высокие** или **Баланс**. и ◀ или ▶ для изменения настройки.

## Усиление басов

Функция **Усиление низких** улучшает глубину звука на динамиках ТВ. Отличие будет замечаться только при звуке с сильными басовыми частотами.

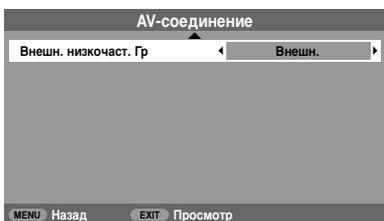
- 1 В меню **ЗВУК** нажать ▼ для высвечивания **Усиление низких**. Использовать ◀ или ▶ для выбора **Вкл**.
- 2 Затем нажать ▼ для высвечивания **Уровень усиления низких** и с помощью ◀ или ▶ отрегулировать предпочтительный уровень.

# Регулировка звука продолжение, SRS WOW® звуковые эффекты, дубляж, устойчивый звук®

## Сабвуфер

Для использования внешнего сабвуфер подключить его к выводу для сабвуфер на задней стороне телевизора.

- 1 Выбрать **AV-Соединение** в меню **НАСТРОЙКА**.
- 2 Нажимать ▼ для высвечивания **Внешн. низкочаст. Гр** и использовать ◀ или ▶ для выбора **Внешн.**



## SRS WOW® звуковые эффекты

**SRS WOW®** это набор аудио-эффектов, которые используют стереосигналы вещания для улучшения качества звука от динамиков телевизора. При моновещании возможно получение только **TruBass**.

**SRS 3D** дает богатое звуковое впечатление; **FOCUS** концентрирует звук и дает эффект выхода звука из глубины телевизора, **TruBass** улучшает звучание басовых частот.

- 1 Нажать **MENU** и выбрать меню **ЗВУК**.
- 2 Использовать ▲ или ▼ для высвечивания **WOW**, затем нажать **OK**.



- 3 Нажать ▼ для высвечивания **SRS 3D** и с помощью ◀ или ▶ выбрать **Вкл** или **Выкл**.
- 4 Затем нажать ▼ для высвечивания **FOCUS** и нажать ◀ или ▶ для выбора **Вкл** или **Выкл**.
- 5 Высветить **TruBass** и использовать ◀ или ▶ для выбора **Выкл**, **Низкие** или **Высокие** по вашему предпочтению.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Эта функция не предоставляется через наушники.

## Дубляж - только аналоговый

При передаче программы или фильма со звуковой дорожкой более чем на одном языке функция **Двухканал** позволяет сделать выбор между языками.

- 1 Нажать **MENU** и выбрать меню **ЗВУК**.
- 2 Использовать ▼ для высвечивания **Двухканал**, затем нажать ◀ или ▶ для выбора **Язык1** или **Язык 2**.

Русский

## Устойчивый звук®

Функция **Огр. громкости** ограничивает высокие уровни громкости на динамиках ТВ, препятствуя сильным изменениям громкости, которые могут иметь место при изменении канала или при переключении программы на рекламу.

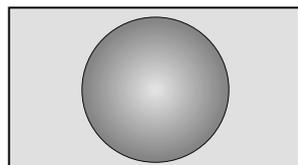
- 1 Нажать **MENU** и выбрать меню **ЗВУК**.
- 2 Использовать ▼ для высвечивания **Огр. громкости**, затем нажать ◀ или ▶ для выбора **Вкл** или **Выкл**.

WOW, SRS и символ (●) торговые марки компании SRS Labs, Inc.  
Технология WOW использована по лицензии компании SRS Labs, Inc.

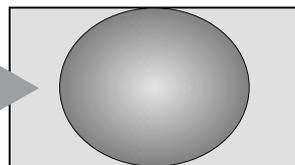
# Широкоформатный просмотр

В зависимости от типа вещания, программы могут просматриваться в ряде разных форматов. Повторно нажимать кнопку (F4) для выбора между Точное изображение, РС, Широкий экран, Super live2, Кино2, 4:3, Super live1, Кино1, Субтитры и 14:9.

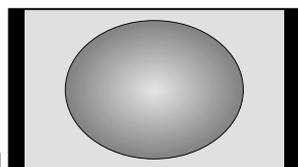
## **SUPER LIVE1**



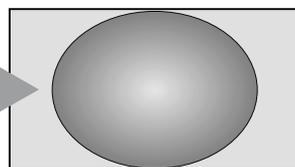
Эта настройка увеличивает изображение 4:3 для соответствия экрану путем растягивания изображения по горизонтали и вертикали с удерживанием наилучших пропорций в центре. Может иметь место некоторое искажение.



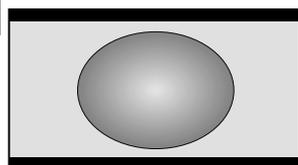
## **SUPER LIVE2**



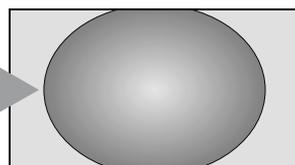
Если принимается сигнал в формате "боковая панель", эта настройка увеличит изображение для соответствия экрану путем растягивания изображения по горизонтали и вертикали с удерживанием наилучших пропорций в центре. Может иметь место некоторое искажение.



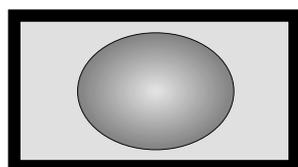
## **КИНО1**



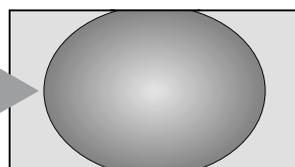
При просмотре фильмов и видео кассет в формате "почтовый ящик" эта настройка устраняет или уменьшает черные полосы сверху и внизу экрана путем "наезда" и выбора изображения без искажения.



## **КИНО2**

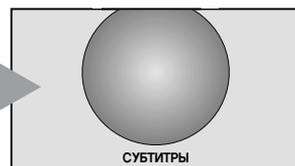


При просмотре фильмов и видео кассет в формате "панель со всех сторон" эта настройка устраняет или уменьшает черные полосы по всем сторонам экрана путем "наезда" и выбора изображения без искажения.



## **СУБТИТРЫ**

Когда в вещании формата "почтовый ящик" представлены субтитры, эта настройка поднимет изображение, чтобы был виден весь текст.



# Широкоформатный просмотр продолжение

**14:9** *Использовать эту настройку для просмотра реального вещания 14:9.*

**ШИРОКИЙ ЭКРАН** *Использовать эту настройку при просмотре широкоэкрannого DVD, широкоэкрannой видеокассеты или вещания 16:9 (когда оно имеет место). Ввиду разнообразия широких форматов (16:9, 14:9, 20:9 и т.д.) вверху и внизу экрана могут быть видны черные полосы.*

**4:3** *Использовать эту настройку для просмотра реального вещания 4:3.*

**FULL HD МОДЕЛИ** *Эта опция налична только при просмотре источника 1080.*

**ТОУНОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ** *Использовать эту настройку при просмотре источника 1080; он показывает изображение как оно передается, без масштабирования или обрезания изображения.*

**PC** *При использовании ПК, соединенного через HDMI, эта настройка показывает изображение без каемки экрана. т.е. WYSIWYG.*

Русский

Нажать кнопку **[F4]**, и на экране появится список всех широких форматов. Использовать **▲** и **▼** для высвечивания нужного формата и **OK** для выбора.

При подсоединении ПК через HDMI возможен выбор в списке широких форматов.

Точное изображение
PC
<b>Широкий экран</b>
Super live2
Кино2
4:3
Super live1
Кино1
Субтитры
14:9

*Применение спец. функций для изменения размера экранного изображения (т.е. изменения отношения высота/ширина) для целей общего просмотра или коммерческой выгоды может привести к нарушению законов об авторском праве.*

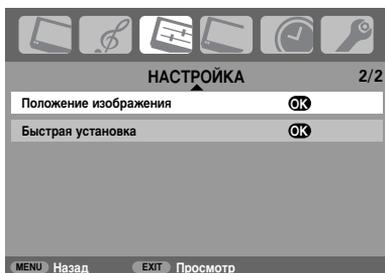
# Регулировка изображения

Большинство регулировок и изображения и функций имеются как в **цифровом**, так и в **аналоговом** режимах. Для доступа к нужным меню в **цифровом** режиме: нажать **MENU** и с помощью **▼** выбрать **TV setup** (Настройка ТВ), нажать **OK**, затем **◀** или **▶** для выбора нужного меню. *ПРИМЕЧАНИЕ: Функции, отсутствующие в цифровом режиме, затеяются серым цветом.* Для доступа к нужным меню в **аналоговом** режиме: нажать **MENU** и **◀** или **▶** для выбора нужного меню.

## Положение изображения - только аналоговое

Положение изображения может регулироваться по личным предпочтениям, и эта функция может быть особенно полезна для внешних источников.

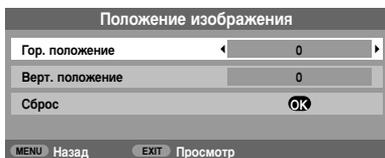
- 1 В меню **НАСТРОЙКА** нажимать **▼**, пока не высветится **Положение изображения**.



- 2 Нажать **OK** для просмотра возможных опций для выбранного формата изображения.
- 3 Нажимать **▲** и **▼** для выбора опции, затем **◀** или **▶** для регулировки настроек.

Опции изменяются в зависимости от выбранного широкого формата и при просмотре от подсоединенного оборудования.

В режиме **Кино 2**:



Для возврата к исходным заводским настройкам выбрать **Сброс** в меню **Положение изображения** и нажать **OK**.

## Подсветка

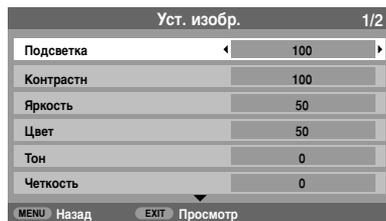
Регулировка **Подсветка** может улучшить четкость экрана при просмотре.

- 1 В меню **ИЗОБРАЖ** нажать **▼** для выбора **Уст. изобр.**, затем нажать **OK**.



- 2 В меню **Уст. изобр.** нажать **▼** для выбора **Подсветка**.

- 3 Нажать **◀** или **▶** для регулировки.



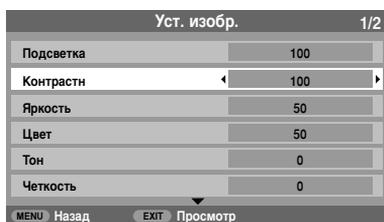
# Регулировка изображения продолжение

## Предпочтительные характеристики изображения

Этот ТВ предлагает возможность персонализации стиля изображения. Нажать **ЖК** для просмотра возможных стилей:

**Динамичный, Стандартный и Кино** - заданные опции, которые влияют на многие функции и настройки в телевизоре. Опция **Пользовательский** сохраняет ваши собственные настройки, как описано ниже.

1. Выбрать **Уст. изобр.** в меню **ИЗОБРАЖ.**

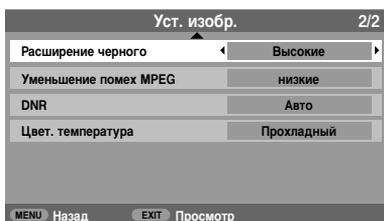


2. Использовать **◀** или **▶** для регулировок **Контрастн, Яркость, Цвет, Тон** и **Четкость**.

## Расширение черного

**Расширение черного** повышает насыщенность темных участков изображения, улучшая их разрешение.

1. В меню **Уст. изобр.** нажимать **▼**, пока не высветится **Расширение черного**.



2. Нажать **◀** или **▶** для выбора между **Высокие, Выкл, Низкие** и **Средние**. Эффект зависит от вещания и заметнее всего на темных цветах.

## MPEG NR - Шумоподавление

При просмотре DVD сжатие может вызвать искажение или пикселизацию некоторых слов и элементов изображения. Применение функции **Уменьшение помех MPEG** снижает этот эффект путем сглаживания краев.

1. Выбрать **Уменьшение помех MPEG** в меню **Уст. изобр.**
2. Использовать **◀** или **▶** для выбора вашей предпочтительной настройки.

## DNR - Цифровое шумоподавление

**DNR** позволяет "смягчить" экранное представление слабого сигнала для снижения влияния помех.

1. Выбрать **DNR** в меню **Уст. изобр.**
2. Использовать **◀** или **▶** для регулировки. Отличие может не всегда быть заметным (для наилучших результатов использовать более низкие настройки, т.к. при слишком высокой настройке может быть потеряно качество изображения).

## Цветовая температура

**Цвет. температура** повышает "теплоту" или "холодность" изображения путем усиления красного или синего тона.

1. В меню **Уст. изобр.** нажимать **▼**, пока не высветится **Цвет. температура**.



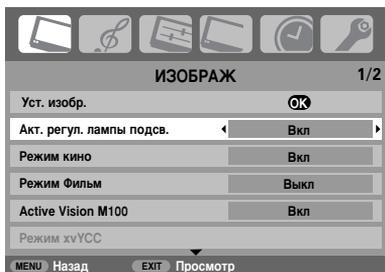
2. Нажать **◀** или **▶** для выбора между **Прохладный, Нормальный** и **Теплый** в соответствии с вашими предпочтениями.

# Регулировка изображения продолжение

## Регулировка активной подсветки

При активизации **Акт. регул. лампы подств.** она автоматически оптимизирует уровни подсветки для темных сцен.

- 1 В меню **ИЗОБРАЖ** нажать ▼ для выбора **Акт. регул. лампы подств.**



- 2 Нажать ◀ или ▶ для выбора **Вкл** или **Выкл**.

## Режим кино

Если в просматриваемом фильме или программе имеются линии или зубчатые края, выбор **Режим кино** может помочь в исправлении этого путем сглаживания изображения.

- 1 В меню **ИЗОБРАЖ** нажать ▼ для выбора **Режим кино**.



- 2 Нажать ◀ или ▶ для выбора **Вкл** или **Выкл**.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** При проигрывании DVD с субтитрами этот режим может работать неправильно.

## Стабилизация пленки

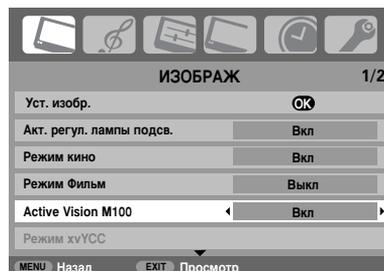
Функция **Режим Фильм** позволяет регулировать сглаживание движения.

- 1 В меню **ИЗОБРАЖ** нажать ▼ для выбора **Режим Фильм**.
- 2 Нажать ◀ или ▶ для выбора **Плавный**, **Выкл** или **Стандартный**.

## Active Vision M100

При выборе функции **Active Vision M100** уменьшается "смазывание" изображения и "дрожание" изображения на источниках видео.

- 1 В меню **ИЗОБРАЖ** нажать ▼ для выбора **Active Vision M100**.



- 2 Нажать ◀ или ▶ для выбора **Вкл** или **Выкл**.

## Выбор xvYCC - только HDMI

Цветовой диапазон **xvYCC** - это международный стандарт, который обеспечивает более широкий диапазон цветов, чем традиционные сигналы.

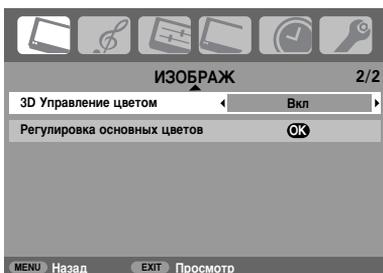
- 1 В меню **ИЗОБРАЖ** нажать ▼ для выбора **Режим xvYCC**.
- 2 Нажать ◀ или ▶ для выбора **Вкл**, **Выкл** или **Авто**.

# Регулировка изображения продолжение

## 3D Управление цветом

Выбор 3D Управление цветом активирует функцию Регулировка фонового цвета.

- 1 В меню **ИЗОБРАЖ** нажать ▼ для выбора **3D Управление цветом**.

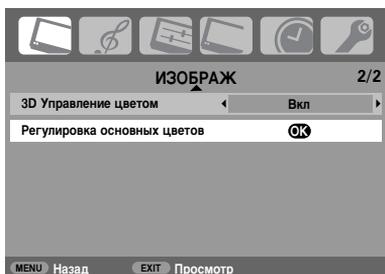


- 2 Нажать ◀ или ▶ для выбора **Вкл** или **Выкл**.

## Регулировка основных цветов

Функция **Регулировка основных цветов** позволяет регулировать отдельные цвета согласно личным предпочтениям. Она может быть использована в случае применения внешнего источника.

- 1 В меню **ИЗОБРАЖ** нажать ▼ для выбора **Регулировка основных цветов**, затем нажать **OK**.



- 2 Нажать ◀ или ▶ для выбора опции, затем ▶ для регулировки настроек.

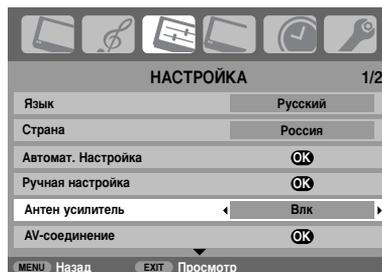


Для возврата к исходным заводским настройкам выбрать **Сброс** и нажать **OK**.

## Антенный усилитель

При слишком сильном сигнале, принимаемом телевизором, может иметь место искажение изображения и (или) звук с жужжанием. Установка **Антен усилитель** в положении **Выкл.** снижает силу сигнала и помогает устранить помехи.

- 1 В меню **НАСТРОЙКА** нажимать ▼, пока не высветится **Антен усилитель**.
- 2 С помощью ◀ или ▶ выбрать **Вкл** или **Выкл**.

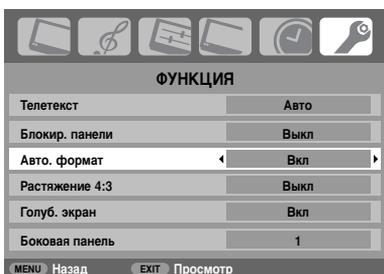


# Регулировка изображения продолжение, Блокировка панели

## Автоматический формат (широкий формат)

Когда этот ТВ принимает истинное широкоформатное изображение и **Авто. формат** в положении **Вкл.**, оно автоматически представляется в широкоэкранном формате, независимо от предыдущей настройки телевизора.

- 1 Нажать **MENU** и **◀** или **▶** для выбора меню **ФУНКЦИЯ**.



- 2 Нажать **▼** для высвечивания **Авто. формат**, затем **◀** или **▶** для выбора **Вкл** или **Выкл**.

## 4:3 растяжение

При действии **Растяжение 4:3** система переключения размеров изменяет программы 4:3 в полноэкранное изображение.

- 1 В меню **ФУНКЦИЯ** нажать **▼** для высвечивания **Растяжение 4:3**.
- 2 Нажать **◀** или **▶** для выбора **Вкл** или **Выкл**.

## Голубой экран

При выборе **Голуб. экран** экран становится голубым и звук заглушается, когда отсутствует прием сигнала.

- 1 В меню **ФУНКЦИЯ** нажать **▼** для высвечивания **Голуб. экран**.
- 2 Нажать **◀** или **▶** для выбора **Вкл** или **Выкл**.

## Регулировка боковой панели

Функция **Боковая панель** осветляет или затемняет полосу с каждой стороны экрана при формате 4:3 или 14:9. Это помогает предотвратить удержание полосы на изображении и может также сделать более удобным просмотр в ярких или темных условиях.

- 1 В меню **ФУНКЦИЯ** нажать **▼**, пока не высветится **Боковая панель**.
- 2 Нажимать **◀** или **▶** для регулировки.

## Неподвижное изображение

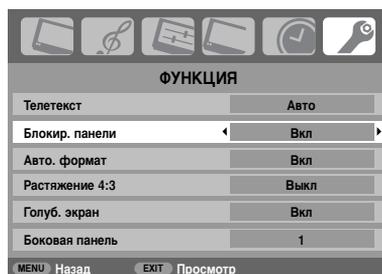
Эта функция используется для удерживания неподвижного изображения на экране.

- 1 Нажать **☑** для удерживания изображения на экране, нажать **☑** снова для отмены.

## Блокировка панели

**Блокир. панели** блокирует кнопки на ТВ. Все кнопки на дистанционном пульте могут по-прежнему использоваться.

- 1 В меню **ФУНКЦИЯ** выбрать **Блокир. панели** и выбрать **Вкл** или **Выкл** с помощью **◀** или **▶**.



Когда **Блокир. панели Вкл**, при нажатии кнопок на ТВ появляется напоминание об этом. Если нажать кнопку **Ожидание**, телевизор выключится и может быть выведен из ожидания только с помощью дистанционного пульта управления.

# Таймеры

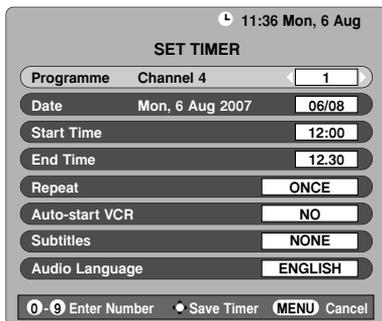
## Программный таймер - только цифровой

Эта функция направляет телевизор на определенный канал в определенное время. Она может использоваться для просмотра конкретной программы или, при настройке на ежедневный или еженедельный режим для просмотра серий программ.

- 1 Нажать **MENU** и ◀ или ▶ для выбора **TIMER MENU** (меню таймер).



- 2 Нажать ▼ для выбора **Programme Timers** (Таймеры программ), затем нажать **OK** для выбора.
- 3 Нажать ▼ для выбора первой программы с заданным временем просмотра, затем нажать **OK**. На экране теперь появится меню **SET TIMER** (НАСТРОЙКА ТАЙМЕРА).
- 4 Нажимать ▲ или ▼ для прохода через список, добавляя данные по задаваемым таймером программам с помощью цифровых кнопок и кнопку ◀ или ▶ чтобы сделать выбор.



- 5 После того, как все данные будут введены, нажать **OK** для сохранения настроек таймера.

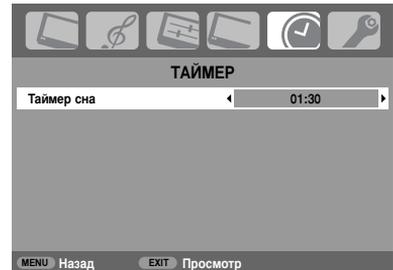
**Auto-start VCR:** Если ваш медийный рекордер Toshiba совместим с AV-каналом связи, настройка этой функции на **YES** (ДА) автоматически начнет/остановит запись.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Когда заданная таймером программа готова начаться, появится информационный экран, предлагающий опцию просмотра или отмены программы. Во время просмотра такой программы меню и другие программы не предоставляются, если только таймер программы не будет отменен.

## Таймер автоотключения

Телевизор может быть настроен на самостоятельное выключение по истечении некоторого времени.

- 1 Нажать **MENU** и ◀ или ▶ для выбора меню **ТАЙМЕР**.



- 2 Нажать ▼ для выбора **Таймер сна**. Использовать цифровые кнопки для задания требуемого времени. Например, для выключения телевизора через полтора часа следует ввести 01:30 или нажать ▶ для увеличения/понижения времени шагами по 10 минут.
- 3 Нажать **EXIT** для окончания.

# Цифровая экранная информация и Руководство по программам

При просмотре в **цифровом** режиме экранная информация и Руководство по программам обеспечивают доступ к данным по программам на всех предоставляемых каналах.

## Информация

- 1 Выбрать информацию нажатием **[+]**, появится информационный экран с данными по каналу и программе, просматриваемой в данный момент.



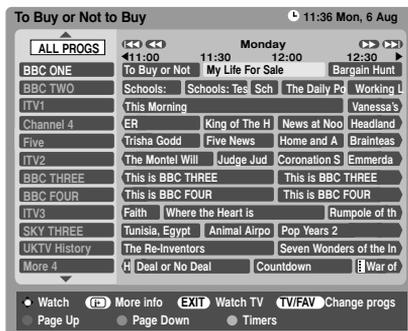
- 2 Чтобы увидеть данные по другим предлагаемым сейчас каналам нажимать **▲** или **▼** для прохода вверх и вниз по списку каналов. После выбора канала появляются данные о показываемой в данный момент программе.
- 3 При нажатии **ЖЕЛТОЙ** кнопки активируется экран **Showing also** (Также в показе), дающий сведения о программах, которые начались на других каналах.
- 4 Для записи следующей программы, когда выдается информационное руководство, нажать **►**. Опция **Tune** (Настройка) в нижней части экрана изменится на **Record** (Запись). Нажать **OK**. Появится экран **SET TIMER** (НАСТРОЙКА ТАЙМЕРА).



- 5 Сведения о программе будут добавлены на экран. Нажать **OK** для сохранения.

## Руководство

- 1 Выбрать экранное руководство нажатием на **GUIDE** (РУКОВОДСТВО). Появится экранное руководство, высвечивающее данные просматриваемого сейчас канала и программы. На это уйдет некоторое время.



- 2 Нажать **◀** или **▶** для информации о других программах, запланированных для выбранного канала.
- 3 Для получения данных о других наличных сейчас каналах нажимать **▲** или **▼** для прохода вверх и вниз по списку каналов. После выбора канала появляются данные о показываемой в данный момент программе. Затем нажать **◀** или **▶**.
- 4 Для получения информации о высвеченной программе нажать **[+]**. Для настройки таймера для этой программы нажать **ГОЛУБУЮ** кнопку для представления меню **Programme Timers** (Таймеры программ).  
**ПРИМЕЧАНИЕ:** Запись может быть настроена как из информационного экрана, так и из Руководства. Для выполнения операции записи медийный рекордер должен быть совместим с AV-каналом связи.
- 5 Нажимать **▶▶** для перемещения **GUIDE** (Руководство) вперед на 24 часа, нажимать **◀◀** для возврата. Нажатие **▶▶** или **◀◀** перемещает **GUIDE** вперед или назад на одну страницу за один раз.

# Цифровые настройки - первичные регулировки

Чтобы помешать просмотру ненадлежащих фильмов и программ каналы и меню могут заперяться. Доступ к ним достигается тогда только через защитный ПИН-код в **цифровом** режиме.

## Настройка ПИН-кода

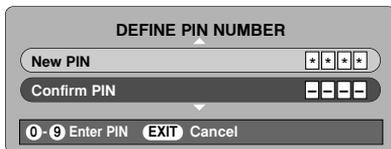
- 1 Нажать **MENU** и **▶** для выбора **FEATURE MENU** (МЕНЮ ФУНКЦИЙ).



- 2 Использовать **▼** для выбора **Parental control** (Первичные регулировки), нажать **OK**.
- 3 Нажать **▼** для высвечивания **Change PIN** (Изменить ПИН), затем нажать **OK**.



- 4 С помощью цифровых кнопок ввести четырехзначный номер. После его ввода экран попросит вас подтвердить номер путем его повторного ввода.



ПИН-код теперь настроен. Для его активирования ввести ТВ в режим ожидания.

## Режим

*Эта функция запирает различные меню, чтобы не пришлось возвращать ТВ или менять настройки.*

- 1 В меню **PARENTAL CONTROL** (ПЕРВИЧНЫЕ РЕГУЛИРОВКИ) нажимать **▼** для выбора **Mode** (Режим).



- 2 Использовать **◀** или **▶** для выбора между **ON** (Вкл.), **LOCK MENU** (МЕНЮ ЗАПИРАНИЯ), **LOCK INSTALL** (УСТАНОВКА ЗАМКА) и **OFF** (ВЫКЛ).

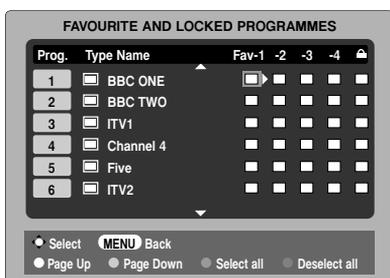
Когда меню, которые были заперты, теперь выбираются, они становятся доступными только после ввода ПИН-кода.

# Цифровые настройки - любимые программы, запертые программы, закодированные программы

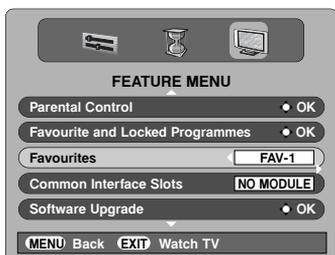
## Выбор любимых программ

**Favourite Programmes** (Любимые программы) создает список цифровых каналов, просматриваемых больше всего. Могут быть созданы четыре списка как сочетания каналов ТВ, текста и радио.

- 1 В **FEATURE MENU** (МЕНЮ ФУНКЦИЙ) нажать ▼ для выбора **Favourite and Locked Programmes** (Любимые и Запертые программы).



- 2 Использовать ▲ и ▼ для прохода через список каналов. Нажать **OK** для выбора нужных каналов, в квадратике появится галочка.
- 3 Нажать ► для выбора **Список 2**. Последовать той же процедуре для выбора каналов. После выбора всех любимых программ нажать **MENU** для возврата в **FEATURE MENU** (МЕНЮ ФУНКЦИЙ).
- 4 Использовать ▼ для высвечивания **Favourites** (Любимые) и ◀ или ► для выбора между **ALL PROGS** (ВСЕ), **TV** (ТВ), **RADIO** (РАДИО), **FAV-1** и **FAV-2**. Число возможных любимых программ зависит от того, сколько списков было создано.

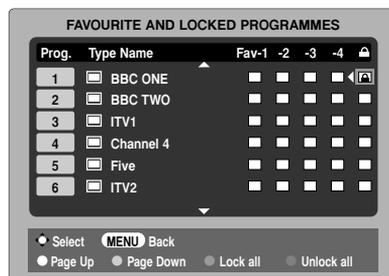


- 5 Нажать **EXIT**. Использование кнопок ▲ P ▼ теперь дает доступ только к каналам, содержащимся в **Любимые Список 1**, когда выбирается **FAV-1**.

## Запирание программ

**Locked Programmes** (Запертые программы) останавливает просмотр цифровых каналов; доступ к ним возможен только путем ввода ПИН-кода.

- 1 В **FEATURE MENU** (МЕНЮ ФУНКЦИЙ) нажать ▼ для выбора **Favourite and Locked Programmes** (Любимые и Запертые программы).
- 2 Нажать ► повторно для выбора списка **Locked Programmes** (Запертые программы).
- 3 Использовать ▲ и ▼ для прохода через список каналов. Нажать **OK** для выбора нужных каналов, в квадратике появится символ замка.



- 4 Нажать **EXIT** и привести телевизор в ожидание.
- 5 Когда телевизор включается снова и выбираются любые из каналов в списке **Locked Programmes** (Запертые программы), прежде чем к ним может быть получен доступ, необходимо ввести ПИН-код.

## Закодированные программы

Выбор **Encrypted Programmes** (Закодированные программы) позволяет показать все закодированные программы в списке программ, даже если они не наличны для выбора.

- 1 В **FEATURE MENU** нажимать ▲ или ▼ для выбора **Encrypted Programmes** (Закодированные программы).

- 2 Использовать ◀ или ► для выбора **ON** или **OFF**.

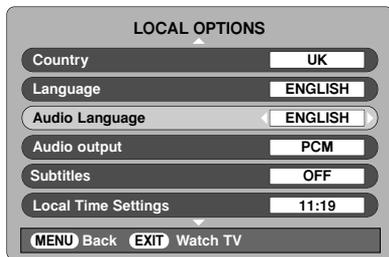
**ПРИМЕЧАНИЕ:** Модули условного доступа (CAM) могут быть приобретены у сервис-провайдеров (см. раздел "Общий интерфейс").

# Цифровые настройки продолжение – языки аудио, вывод аудио, субтитры, отмена настроек ТВ, общий интерфейс

## Языки аудио

Эта функция позволяет выбирать язык звуковой дорожки просматриваемой программы или фильма при условии их вещания в данный момент.

- 1 В меню **SETUP MENU** (МЕНЮ НАСТРОЕК) нажимать ▼ для выбора **Local Options** (Местные опции).
- 2 Нажать **OK**, затем нажимать ▲ или ▼ для высвечивания **Audio Language** (Язык аудио).



- 3 Использовать ◀ или ▶ для выбора опции.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** При наличии более чем одной звуковой дорожки использовать ◂/▸ для выбора между ними.

## Вывод аудио (оптический)

При подсоединении усилителя объемного звука к цифровому оптическому выводу аудио (Формат цифрового интерфейса Sony/Philips (S/PDIF)) на задней стороне ТВ могут быть выбраны следующие опции.

**PCM:** Этот режим выводит формат PCM на гнездо цифрового вывода аудио.

**BITSTREAM:** Этот режим выводит формат аудио (например, Dolby Digital) на гнездо цифрового вывода аудио, если имеет место его вещание. Это автоматически глушит динамики.

- 1 В меню **LOCAL OPTIONS** (МЕСТНЫЕ ОПЦИИ) нажимать ▼ для выбора **Audio Output** (Вывод аудио).
- 2 Использовать ◀ или ▶ для выбора **PCM** или **Bitstream**.

## Субтитры

Эта функция обеспечивает выдачу субтитров внизу экрана на выбранном языке при условии их вещания.

- 1 В меню **LOCAL OPTIONS** (МЕСТНЫЕ ОПЦИИ) нажимать ▼ для выбора **Subtitles** (Субтитры).
- 2 Использовать ◀ или ▶ для выбора опции.

## Отмена настроек ТВ

Выбор **Reset TV** (Отмена настроек ТВ) удаляет все сохраненные **цифровые каналы и настройки**. ТВ вернется к заводским настройкам и пройдет через **автонастройку**.

- 1 В **SETUP MENU** (МЕНЮ НАСТРОЕК) нажимать ▼, пока не высветится **Reset TV** (Отмена настроек ТВ).
- 2 Нажать **OK** для выбора. Появится экран с предупреждением, что все цифровые настройки будут потеряны. Нажать **OK** для продолжения.

Появится экран-приветствие. Нажать **OK** для продолжения. ТВ пройдет через автонастройку.

## Общий интерфейс

Слот **Общий интерфейс** на задней стороне ТВ позволяет вставлять **CAM** (Модуль условного доступа) и карту. Эти изделия могут быть приобретены у сервис-поставщика и позволяют просматривать дополнительные программы по подписке. Для получения информации обратиться к сервис-поставщику.

- 1 Вставить модуль **CAM** и карту в слот общего интерфейса, следуя инструкциям, приложенных к CAM. На экране появится прямоугольник, подтверждающий установку модуля CAM.
- 2 В **FEATURE MENU** (МЕНЮ ФУНКЦИЙ) нажимать ▲ или ▼ для выбора **Common Interface Slot** (Слоты общего интерфейса).
- 3 Теперь должны быть предоставлены данные по CAM. Использовать **OK** для его выбора.

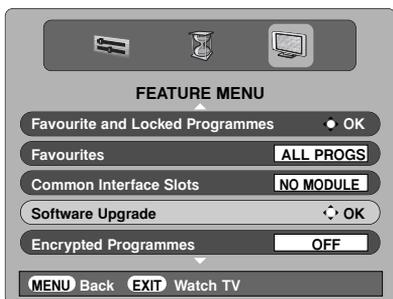
# Цифровые настройки продолжение

## обновление программного обеспечения

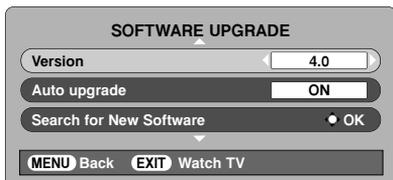
### Версия

Эта функция может использоваться для проверки версии установленного программного обеспечения.

- 1 В **FEATURE MENU** нажимать ▲ или ▼ для выбора **Software Upgrade** (Обновление прогр. обесп.). Нажать **OK**.



- 2 Нажимать ▲ или ▼ для выбора **Version** (Версия). Использовать ◀ или ▶ для выбора. После обновления программного обеспечения предоставляется выбор из двух версий.



### Автообновление

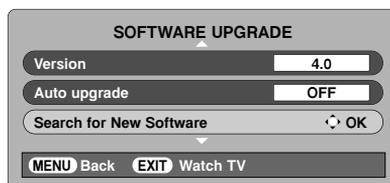
При выборе **Auto upgrade** (Автообновление) прогр. обеспечение автоматически обновляется с выпуском каждой новой версии при условии, что ТВ включен или в режиме ожидания. Если ТВ включен, экран выдаст подсказку о том, что идет загрузка программного обеспечения.

- 1 В меню **SOFTWARE UPGRADE** (ОБНОВЛЕНИЕ ПРОГР. ОБЕСП.) нажать ▲ или ▼ для выбора **Auto upgrade** (Автообновление).
- 2 Использовать ◀ или ▶ для выбора **ON** (ВКЛ.) или **OFF** (ВЫКЛ.).

### Поиск нового прогр. обеспечения

При желании поиск обновлений прогр. обесп. может проводиться вручную с помощью функции **Search for New Software** (Поиск нового прогр. обесп.).

- 1 В меню **SOFTWARE UPGRADE** (ОБНОВЛЕНИЕ ПРОГР. ОБЕСП.) нажать ▲ или ▼ для выбора **Search for New Software** (Поиск нового прогр. обесп.).



- 2 Нажать **OK**. Телевизор автоматически начнет поиск обновления прогр. обеспечения. Индикатор выполнения перемещается по линии.



Если обновление будет найдено, телевизор автоматически начнет его загрузку; если нет - экран сообщит об отсутствии обновления.

### NO UPGRADE AVAILABLE

There is no upgrade available at this time.

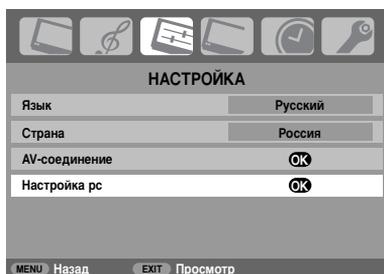
Continue

# Настройки ПК - положение изображения, фаза часов, частота часов, сброс, медийное окно ПК

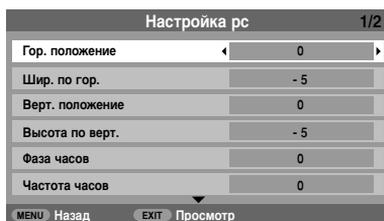
## Положение изображения

Подсоединить ПК (как показано в разделе "Соединение ПК") и убедиться в появлении изображения на экране ТВ. Теперь может быть отрегулировано положение изображения согласно личным предпочтениям.

- 1 Нажать для выбора РС, затем выбрать **Настройка рс** в меню **НАСТРОЙКА**.



- 2 Нажать **OK**. Нажимать и для выбора опции, затем или для регулировки настроек.



## Фаза часов

**Фаза часов** согласовывает сигнал от ПК с ЖК-дисплеем. Эта регулировка помогает устранить горизонтальные полосы и расплывчатость изображения.

- 1 В меню **НАСТРОЙКА** нажимать , пока не высветится **Настройка рс**.
- 2 Нажать **OK** для выбора, затем для высвечивания **Фаза часов**.
- 3 Использовать или для регулировки до прояснения изображения.

## Частота часов

Регулировка **Частота часов** изменяет число импульсов на одно сканирование, устраняя вертикальные линии на экране.

- 1 В меню **НАСТРОЙКА** нажимать , пока не высветится **Настройка рс**.
- 2 Нажать **OK** для выбора, затем для высвечивания **Частота часов**.



- 3 Использовать или для регулировки до прояснения изображения.

## Сброс

Для возврата к исходным заводским настройкам.

- 1 В меню **НАСТРОЙКА** нажимать , пока не высветится **Настройка рс**.
- 2 Нажать **OK** для выбора, затем для высвечивания **Сброс**.
- 3 Нажать **OK**.

## Медийное окно ПК

Эта функция разбивает экран, позволяя просматривать вещаемую программу одновременно с соединенным ПК.

- 1 Нажать и удерживать , выбрать **Окно медиа ПК** и нажать **OK**. Экран покажет изображение от соединенного ПК и изображение от последнего просматриваемого вещательного канала.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** В случае соединения ПК с помощью HDMI ни одна из этих функций не действует.

# Средства управления REGZA-LINK

Эта функция использует технологию CEC (Consumer Electronics Control) и позволяет управлять совместимым с REGZA-LINK оборудованием Toshiba с дистанционного пульта управления.

**Примечание:** На данный момент не все продукты Toshiba поддерживают REGZA-LINK.

## Управление оборудованием REGZA-LINK



Режим REGZA-LINK на дистанционном пульте управления телевизора обеспечивает возможность управления просмотром соединенного оборудования REGZA-LINK.

Для управления источником ввода REGZA-LINK сначала выбрать оборудование с помощью средства выбора источника ввода REGZA-LINK, а затем переключить режим на дистанционном пульте на REGZA-LINK и нажимать любые кнопки.

Предоставляемые функции зависят от возможностей соединенного оборудования. Могут действовать не все кнопки дистанционного пульта. См. инструкции по эксплуатации для каждого элемента подсоединяемого оборудования.

Функции телевизора, которыми способно управлять соединенное оборудование, следующие: Ожидание, Громкость, Канал, Глушение звука, Информация дисплея, цифровые кнопки и Предыдущая программа.

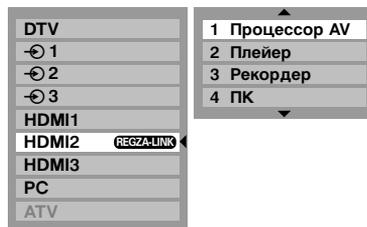
## Выбор источника ввода REGZA-LINK

*При соединении любого оборудования, использующего технологию CEC, в списке источников ввода, позволяющем выбирать отдельные устройства, появится икона REGZA-LINK.*

- 1 Нажать , и на экране появится список режимов и всего хранимого в памяти внешнего оборудования.

- 2 Нажимать для высвечивания источника ввода, который показывает логотип REGZA-LINK.

- 3 Нажимать , и появится второй выбранный экран, показывающий все соединенное оборудование REGZA-LINK.



- 4 Использовать или для высвечивания источника ввода, затем нажать **OK** для выбора.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** При включении телевизора проходит несколько минут, прежде чем в списке появится логотип REGZA-LINK. При отсоединении кабеля HDMI проходит несколько минут, прежде чем логотип исчезнет.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** В случае замены кабеля HDMI от соединенного оборудования или изменения настроек оборудования HDMI может потребоваться переключить **Вкл. REGZA-LINK** в меню настроек REGZA-LINK на **Вкл.**

При выборе источника ввода REGZA-LINK может автоматически включиться некоторое оборудование REGZA-LINK.

Следующие функции зависят от соединенного оборудования. Информация по эксплуатации приводится в инструкциях по эксплуатации для всех типов соединяемого оборудования.

# Средства управления REGZA-LINK продолжение, Меню REGZA-LINK

Путем активирования опции **Вкл. REGZA-LINK** в меню настроек **REGZA-LINK** могут быть затем активизированы отдельные функции REGZA-LINK.

## REGZA-LINK - воспроизведение одним касанием

При включении соединенного оборудования REGZA-LINK автоматически обнаружит телевизор через выбор ввода. Если телевизор находится в режиме ожидания, он будет включен автоматически. Эта функция выбирается в меню настроек **REGZA-LINK**.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Даже если оборудование показывает меню, ТВ может автоматически показать источник ввода.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Эта функция зависит от соединенного оборудования и настройки телевизора.

## REGZA-LINK - режим ожидания системы

Эта функция автоматически включает соединенное оборудование в режим ожидания, когда ТВ входит в режим ожидания, и наоборот, включает ТВ в режим ожидания, когда соединенное оборудование входит в режим ожидания. Эта функция выбирается в меню настроек **REGZA-LINK**.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Эта функция зависит от соединенного оборудования и настройки телевизора.

## REGZA-LINK - управление звуком системы

Использование функции Выбор предпочтительных динамиков позволяет с дистанционного пульта управления регулировать громкость или приглушать звук соединенных с ТВ динамиков через усилитель AV.

Убедиться, что соединенный усилитель AV и оборудование REGZA-LINK выбраны в меню выбора источника ввода и что функция **Тип динамиков** настроена на **Усилитель** в меню настроек **REGZA-LINK**.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** При включении Усилителя AV, изменении его источника ввода или регулировке громкости звук будет выводиться из динамиков Усилителя AV, даже если были выбраны **ТВ динамики**. Включить-снова выключить телевизор для вывода звука от динамиков ТВ.

Функция может не работать в полном виде и зависит от используемого усилителя.

## Обеспечить REGZA-LINK

*При установке опции **Вкл. REGZA-LINK** на **Вкл** действуют следующие функции при выборе **Вкл**.*

- 1 Нажать **MENU** и ◀ или ▶ для выбора меню **REGZA-LINK**.



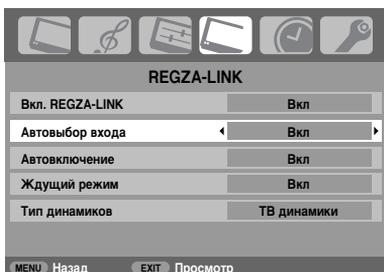
- 2 Нажимать ▼ для высвечивания **Вкл. REGZA-LINK**, затем ◀ или ▶ для выбора **Вкл** или **Выкл**.

# Меню REGZA-LINK продолжение

## Выключатель авто-ввода ТВ

Настройка **Автовыбор входа** позволяет телевизору автоматически включиться на соответствующий ввод HDMI, когда соединенное устройство HDMI начнет проигрывать видео или аудио.

- 1 В меню **REGZA-LINK** нажимать ▼ для высвечивания **Автовыбор входа**.



- 2 Нажать ◀ или ▶ для выбора **Вкл** или **Выкл**.

## Авто-подвод питания к ТВ

Настройка **Автовыключение** позволяет телевизору автоматически включаться и выключаться, если устройство **REGZA-LINK** включается или выключается.

- 1 В меню **REGZA-LINK** нажимать ▼ для высвечивания **Автовыключение**.



- 2 Нажать ◀ или ▶ для выбора **Вкл** или **Выкл**.

## Авто-режим Ожидание

При разблокированной настройке **Ждущий режим** телевизор при его выключении автоматически выключит все соединенное оборудование **REGZA-LINK**.

- 1 В меню **REGZA-LINK** нажимать ▼ для высвечивания **Ждущий режим**.
- 2 Нажать ◀ или ▶ для выбора **Вкл** или **Выкл**.

## Выбор предпочтительных динамиков

Эта функция позволяет настраивать предпочтительный вывод звука на динамики ТВ или динамики усилителя AV. Опция **Усилитель AV** позволяет с дистанционного пульта ТВ регулировать или приглушать громкость звука. Эта функция будет представлена на сером фоне при соединении усилителя AV, не совместимого с **REGZA-LINK**.

- 1 В меню **REGZA-LINK** нажимать ▼ для высвечивания **Тип динамиков**.



- 2 Нажать ◀ или ▶ для выбора **ТВ динамики**, **Усилитель** или **Выкл**.

# Выбор ввода и Соединения AV

Определение гнезд ВВОД и ВЫВОД таким образом, чтобы ТВ узнавал подключаемое оборудование. Изображение рекомендуемых соединений на задней стороне - см. стр. 7.

Большинство медийных рекордеров и декодеров направляют сигнал через вывод SCART для соединения ТВ с правильным *входом*.

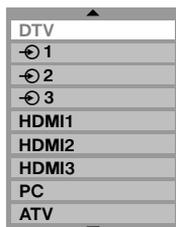
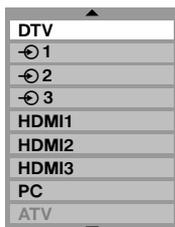
Повторно нажимать кнопку выбора внешнего источника , пока не появится картинка подсоединенного оборудования.

Использовать эту кнопку для просмотра соединенного оборудования с помощью КОМПОНЕНТНЫЙ ВИДЕО ВВОД (EXT3C).

Символ **S**, например 2S (EXT 2S), указывает, что ввод настроен на S-видеосигнал.

## Выбор ввода

- 1 В любом случае при нажатии  на экране появится список режимов и всего сохраненного внешнего оборудования. Использовать  и  для высвечивания и ОК для выбора.



**ПРИМЕЧАНИЕ:** При работе в **цифровом** режиме ATV не может быть выбран; в **аналоговом** режиме не может быть выбран DTV. Для переключения между DTV и ATV нажать кнопку **A/D**.

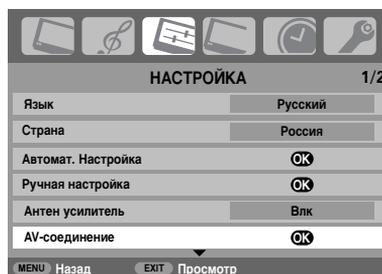
HDMI™ показывает оборудование, соединенное с *Входом HDMI* на задней стороне телевизора.

ПК показывает компьютер, подсоединенный к *Вводу RGB/PC* на задней стороне телевизора.

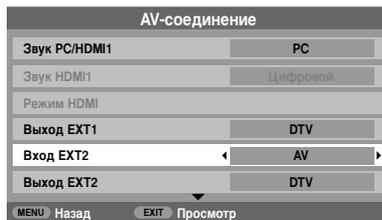
## Выбор сигнала ВВОДА

Это указывает тип сигнала, входящего в SCART 2 (EXT2) на задней стороне телевизора. См. инструкции фирмы-изготовителя для соединяемого оборудования.

- 1 В меню **НАСТРОЙКА** нажимать  до высвечивания **AV-соединение**, затем нажать **ОК**.



- 2 С помощью  или  выбрать **AV** или **S-ВИДЕО** в качестве требуемого *ввода* для EXT2.



При отсутствии цвета попробовать альтернативную настройку.

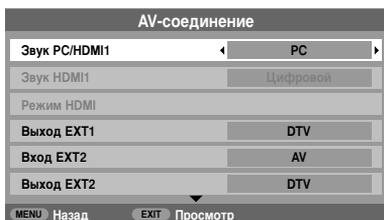
Русский

# Выбор ввода и Соединения AV продолжение

## ПК аудио

Для того, чтобы принимать звук от соединенного ПК, вставить звуковой кабель в гнездо на задней стороне ТВ (как показано в разделе "Соединение компьютера"), затем использовать настройки **Звук РС/HDMI1**.

- 1 В меню **AV-соединение** нажать ▼ для высвечивания **Звук РС/HDMI1**.



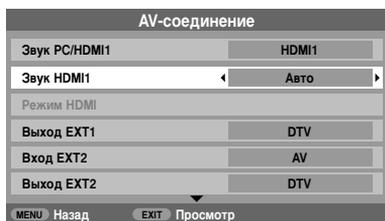
- 2 Высветить **Звук РС/HDMI1**, затем использовать ► для выбора опции **PC**.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Выбор опции **PC** приводит HDMI в цифровой аудио.

## HDMI1 аудио

Если подсоединяемый источник HDMI не поддерживает цифровой звук, вставить кабель звука в гнездо **Звук РС/HDMI1** на задней стороне телевизора (как показано в разделе "Соединение компьютера"), затем использовать настройки **Звук HDMI1**.

- 1 В меню **AV-соединение** нажать ▼ для высвечивания **Звук РС/HDMI1** и с помощью ► выбрать **HDMI1**.
- 2 Затем высветить **Звук HDMI1** и с помощью ◀ или ► выбрать **Авто**, **Цифровой** или **Аналоговый**.



При отсутствии звука выбрать альтернативную настройку.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** HDMI1 поддерживает цифровой и аналоговый звук, HDMI2 - только цифровой звук.

Некоторые форматы дисков DVD могут не давать звук от этого ТВ (32/44.1/48 кГц и 16/20/24 бит являются приемлемыми).

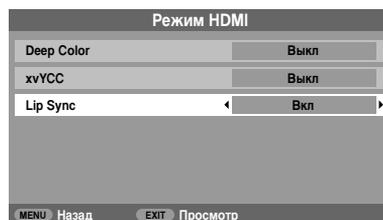
## Настройка HDMI

*HDMI (Насыщенный цвет), если он предоставляется от источника DVD, неумовимо улучшит цвет. Некоторые более старые плееры DVD, возможно, не воспроизводят цвета правильно. В этом случае выключить эту функцию. Lip Sync может синхронизировать звук и изображение.*

- 1 В меню **AV-соединение** нажимать ▼ для высвечивания **Режим HDMI** и нажать **OK**.



- 2 Нажимать ▲ или ▼ для выбора опции, затем ◀ или ► для регулировки настроек.



Соответствие EIA/CEA-861-D распространяется на передачу несжатых цифровых видео-сигналов с защитой широкополосного цифрового содержания, которая стандартизуется для приема видео-сигналов с высоким разрешением. Поскольку это развивающаяся технология, существует возможность, что некоторые устройства могут не работать правильным образом с ТВ. HDMI, логотип HDMI, термины Мультимедийный интерфейс с высоким разрешением и Насыщенный цвет - торговые марки или зарегистрированные торговые марки HDMI Licensing, LLC.

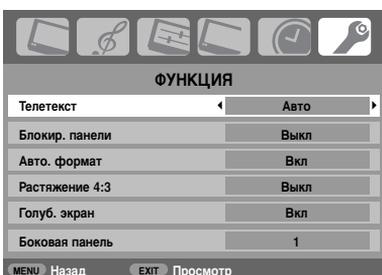
# Аналоговый текст – настройка, общая информация, режимы Авто и СПИСОК

Этот телевизор имеет многостраничную текстовую память, на загрузку которой уходит несколько секунд. Он предлагает два **Режима** просмотра текста - **Авто** выдает **Экспресс-текст**, если он имеется; **СПИСОК** сохраняет ваши четыре любимые страницы.

## Выбор режимов

Алфавит будет выбран автоматически настройкой языка в меню **НАСТРОЙКА**.

1. Выбрать **Телетекст** в меню **ФУНКЦИЯ**.
2. С помощью ◀ или ▶ выбрать **Авто** или **СПИСОК**, затем нажать **EXIT**.



## Текстовая информация

### Кнопка **TEXT**:

Для просмотра текстовых услуг нажать **TEXT**. Нажать снова, и экран разобьется на две секции - последний просматриваемый канал слева и текстовая страница справа. Нажать снова для возврата к нормальному просмотру. Программы не могут изменяться до тех пор, пока текст не будет отменен.

Первая показанная текстовая страница будет *начальной* страницей.

Доступ к любой текстовой странице достигается вводом 3-значного номера страницы с помощью цифровых кнопок, нажатия цветowych кнопок или нажатия **P ▲** для продвижения вперед к следующей странице и **P ▼** для перехода назад к предыдущей странице.

Субтитры представлены на стр. 888.

### Подстраницы

При наличии подстраниц они будут автоматически загружаться в память без изменения страницы на экране.

Для доступа к подстраницам нажать **☞**, затем использовать **P ▲** и **P ▼** для их просмотра. Сбоку экрана появится полоса с номерами.

Просматриваемая подстраница будет высвечиваться, и по мере загрузки от ТВ дополнительных подстраниц цвет номеров будет изменяться, указывая, что эти страницы были загружены.

Эти подстраницы остаются в наличии для просмотра до тех пор, пока не будет выбрана другая страница или, при нормальном ТВ-режиме, не будет изменен канал.

## Навигация по страницам с помощью Авто

При наличии **Экспресс-текста** в основании экрана появятся четыре цветных заголовка.

Для доступа к одной из четырех представленных тем нажать кнопку соответствующего цвета на дистанционном пульте.

Для дополнительной информации по вашей конкретной системе текста см. страницу-указатель вещаемого текста или проконсультироваться с местным дилером Toshiba.

## Навигация по страницам с помощью СПИСОК

Четыре цветовых выбора внизу экрана это номера - 100, 200, 300 и 400, которые были запрограммированы в память ТВ. Для просмотра этих страниц нажимать кнопки соответствующего цвета.

Для *изменения* этих сохраненных страниц нажать кнопку соответствующего цвета и ввести 3-значный номер. Этот номер изменится в верхнем левом углу экрана и в цветном высвечивании.

Нажать **OK** для сохранения. Полоски внизу экрана мигают белым цветом. **При любом нажатии OK все четыре номера страниц, показанные внизу, будут сохранены, а предыдущие будут потеряны.**

Если кнопка **OK** не будет нажата, выбор будет забыт при отмене режима текста.

Остальные страницы могут просматриваться путем ввода 3-значного номера страницы - но **НЕ** нажимать **OK**, в противном случае эти страницы будут сохранены.

# Аналоговый текст продолжение

## – кнопки управления

Ниже приводится руководство по функциям кнопок дистанционного управления текстом.



Для дисплея указателя/начальной страницы:

Нажать для доступа к указателю/начальной странице. Что именно выдается на дисплее, зависит от вещателя.

**TEXT** Для дисплея страницы текста:

Нажать **TEXT** для дисплея текста. Нажать снова для просмотра нормального вещаемого изображения слева экрана и текста справа. Нажать снова для возврата к нормальному ТВ-просмотру. Пока это не будет сделано, программы изменяться не могут.



Для доступа к подстраницам:

Для использования с **P** и **P** для цели просмотра подстраниц, когда они имеются.



Для показа скрытого текста:

Для нахождения страниц с решениями викторин и страниц с шутками нажать кнопку .



Для удерживания нужной страницы:

Иногда бывает удобно удерживать страницу текста. Нажать и появится в верхнем левом углу экрана. Страница будет удерживаться на экране, пока кнопка не будет нажата снова.



Для увеличения размера текстового дисплея:

Нажать один раз для увеличения верхней половины страницы. Нажать снова для увеличения нижней половины страницы. Нажать снова для возврата к нормальному размеру.



Для выбора страницы во время просмотра нормального изображения:

Ввести номер страницы, затем нажать . Выдается дисплей нормального изображения. Телевизор укажет присутствие страницы путем дисплея номера страницы вверху экрана. Нажать **TEXT** для просмотра страницы.

*Для дисплея экстренных сообщений:*

Выбрать страницу экстренных сообщений для выбранной текстовой услуги (см. страницу-указатель текстовых услуг). Нажать . Экстренные сообщения будут выдаваться в момент их вещания. Нажать снова для отмены дисплея.

**Страница экстренных сообщений должна быть отменена до того, как изменять программы.**



**Не забудьте отменить текст до того, как изменять каналы - нажать кнопку TEXT дважды.**

# Вопросы и Ответы

Ниже приводятся ответы (О) на некоторые из самых общих вопросов (В).  
Для получения более подробной информации обратиться на сайт [www.toshiba.co.uk](http://www.toshiba.co.uk)

## **В** Почему отсутствует звук или изображение?

**О** Проверить, что телевизор не находится в режиме ожидания. Проверить штепсельную вилку и все соединения с сетевым питанием.

## **В** Изображение имеется, но почему цвет отсутствует или его мало?

**О** При использовании **внешнего** источника, например, видеокассеты плохого качества, если цвета мало или он отсутствует, можно иногда достичь улучшений. Цвет настраивается на заводе на **Авто** для автоматического дисплея наилучшей цветовой системы.

Для проверки, что получаемый вами цвет наилучший:

- 1 При проигрывании внешнего источника выбрать **Ручная установка** в меню **НАСТРОЙКА**.



- 2 С помощью ▲ или ▼ сделать выбор между Авто, PAL, SECAM, NTSC 4. 43 или 3. 58.

## **В** Почему проигрываемая видеокассета/ DVD не воспроизводится на экране?

**О** Убедиться в том, что плейер VCR или DVD подсоединен к телевизору, как показано на стр. 7, затем выбрать правильный ввод путем нажатия **↻**.

## **В** Почему имеется хорошее видеоизображение, а звук отсутствует?

**О** Проверить соединения всех выводов.

## **В** Почему изображение имеется, а звук отсутствует?

**О** Проверить, что громкость не была выключена или что не было выбрано глушение звука.

## **В** Почему картинка VCR/DVD черно-белая?

**О** Проверить, что был выбран правильный **ввод**, **S-VIDEO** или **AV**. См. стр. 37 **AV-соединение**.

## **В** Почему имеются помехи изображения и звука на всех цифровых и аналоговых каналах?

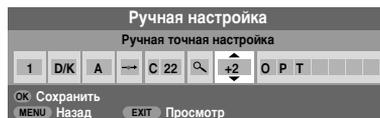
**О** Сигнал может быть слишком сильным. Установить опцию **Антен усилитель** в меню **НАСТРОЙКА** на **Выкл.**

## **В** Что еще может вызвать плохое качество аналогового изображения?

**О** Помехи или слабый сигнал. Попробуйте другую ТВ-станцию. Может помочь **Ручная точная настройка**.

- 1 Выбрать меню **Ручная настройка**. Высветить станцию и нажать **OK**, затем нажать **▶** для выбора **Ручная точная настройка**.

- 2 С помощью ▲ или ▼ провести регулировку для получения наилучшего изображения и звука. Нажать **OK** и затем **EXIT**.



## **В** Почему органы управления на передней стороне телевизора не работают?

**О** Проверить, что **Блокир. панели** не **ВКЛ.**

## **В** Почему не работает дистанционный пульт управления?

**О** Проверить, что боковой выключатель на дистанционном пульте находится в ТВ-режиме. Проверить, что батарейки не разрядились и не вставлены неправильно.

# Вопросы и Ответы продолжение

**В** Почему на экране постоянно присутствует сообщение?

**О** Удалить его нажатием на **[+]**.

**В** Почему не предоставляется главное меню DTV?

**О** Выбран другой режим. Нажать **A/D** для выбора DTV.

**В** Почему некоторые меню заперты?

**О** Было активировано **Lock Menu** (см. стр. "Первичные регулировки").

**В** Почему цифровой канал заперт?

**О** Канал был выбран в режиме **Locked Programmes** (см. раздел "Цифровые настройки").

**В** Почему можно просматривать только некоторые цифровые каналы?

**О** Был выбран список **Favourite** (см. раздел "Любимые программы"). Настроить функцию на **ALL PROGS.** или изменить каналы с помощью цифровых кнопок.

**В** Почему не предоставляются некоторые цифровые подписные каналы?

**О** Ваша подписка требует обновления. Обратитесь к вашему сервис-провайдеру.

**В** Почему звуковая дорожка предоставляется на английском, хотя был выбран другой язык аудио?

**О** Эта программа в данный момент предоставляется со звуковой дорожкой только на английском языке.

**В** Почему звук в режиме DTV неправильный или отсутствует?

**О** Нажать **⊞/III** для проверки, не была ли выбрана опция "дефект слуха" (hard of hearing).

**В** Что можно сделать, если оказался забыт ПИН-код?

**О** Использовать основной ПИН-код 1276, затем изменить его на ваш выбранный номер. Обеспечить, чтобы никто другой не смог использовать основной ПИН-код, удалив Руководство владельца.

**В** Почему на экране имеются вертикальные полосы в режиме ПК?

**О** Частота часов может нуждаться в регулировке. Выбрать **Настройка pc** в меню **НАСТРОЙКА**, высветить **Частота часов** и проводить регулировку до исчезновения линий.

**В** Почему в режиме ПК на экране присутствуют горизонтальные полосы и (или) размазанные изображения?

**О** Фаза часов может нуждаться в регулировке. Выбрать **Настройка pc** в меню **НАСТРОЙКА**, высветить **Фаза часов** и отрегулировать до прояснения изображения.

**В** Почему после выбора цифровых субтитров они не появляются на экране?

**О** В данный момент вещающая станция не передает субтитры.

**В** Почему отсутствует цифровая текст-услуга?

**О** Просматриваемая цифровая программа не передает цифровой текст. Попробуйте это с другой цифровой программой.

**В** Почему имеются проблемы с аналоговым текстом?

**О** Для хорошей работы системы текста нужен хороший сильный сигнала вещания. Для этого обычно требуется антенна на крыше или чердаке. Если текст не читается или искажен, проверить антенну. Перейти к *главной странице-указателю* текстовой услуги и найти *Руководство для пользователя*. Оно дает некоторую информацию о принципах работы текста. При необходимости дополнительной информации о пользовании текстом см. *раздел по тексту*.

# Вопросы и Ответы продолжение

## **В** Почему нет подстраниц аналогового текста?

**О** Они либо не вещаются или еще не были загружены. Нажать кнопку [TEXT] для доступа. (см. раздел по телетексту).

## **В** Почему видны четыре цветные номера текста, но не текст?

**О** Текст был выбран во время просмотра внешнего источника, т.е. DVD или VCR. Текст на экране не появится или может появиться окно сообщения об отсутствии информации. Выбрать канал вещания и нажать **TEXT** для доступа.

## **В** Почему иногда проходит больше времени, чтобы **ЗЕЛЕНЫЙ СВЕТОДИОД** активного ожидания погас?

**О** При вводе в режим ожидания функция активного ожидания ТВ автоматически ищет все наличные каналы для загрузки при условии, что **Auto upgrade On**. Время, затрачиваемое на это, может изменяться.

## **В** Почему имеют место неправильные цвета при проигрывании источника NTSC?

**О** Соединить источник через вывод SCART и проиграть. Выбрать **Ручная установка** в меню **НАСТРОЙКА**.



- 1** Настроить цвет на **Авто** и сделать **EXIT**.
- 2** Перейти к меню **Уст. изобр.** и отрегулировать тон.

## **В** Почему REGZA-LINK не работает?

**О** Если настройки на соединенном оборудовании REGZA-LINK изменены, оборудование может не работать правильно с телевизором. Отсоединение кабеля HDMI и последующее подсоединение его может решить проблему. В противном случае выключить телевизор, извлечь сетевой кабель из стенной розетки, затем снова вставить его и включить телевизор.

## **В** Почему отсутствует звук или изображение в режиме HDMI?

**О** Некоторое раннее оборудование HDMI может не работать правильно с новейшими ТВ продуктами HDMI по причине принятия нового стандарта. Попробовать настроить запаздывание **Lip Sync** на **Выкл.**

## **В** Почему мигают светодиоды на передней стороне телевизора?

**О** Обратиться к нижеприведенной таблице.

Индикация светодиодов		Состояние	Решение
Светодиод 2	Светодиод 1		
Выкл.	Зеленый (постоянно)	ТВ работает правильно	
Выкл.	Красный (постоянно)	Ожидание при вкл. питания	
Зеленый (постоянно)	Красный (постоянно)	Режим настроен на активное ожидание*	
Выкл.	Зеленый (постоянно)	Таймер авто-отключения*	
Зеленый (постоянно)	Красный (постоянно)	Таймер включения**	
Выкл.	Красный мигает цикл 0,5 сек.	Обнаружение защиты питания	Выключить ТВ и отсоединить сетевой кабель. Снова вставить сетевой кабель и включить ТВ.
Выкл.	Красный мигает цикл 1 сек.	Ненормальная работа линии ШИНЫ	
Выкл.	2 раза мигает с интервалом 2 сек.	Ненормальная работа (ошибка инициализации)	

\* Только цифровой

\*\* Только аналоговый

# Примечания

Для записи вашей информации

Русский

## Очистка экрана и корпуса телевизора...

Выключить питание, очистить экран и корпус мягкой сухой тканью. **Не** рекомендуется использовать коммерческие полироли или растворители для очистки экрана или корпуса, т.к. это может вызвать повреждение.

## Утилизация...

**Нижеследующая информация относится только к странам-членам ЕС:**

Символ на ТВ означает, что данное изделие не может утилизироваться как обычные бытовые отходы. Правильно утилизируя его, вы сможете предотвратить потенциальные негативные последствия для окружающей среды и здоровья людей, которые могли бы иметь место в результате неправильного избавления от этого изделия. Для получения более подробной информации об утилизации этого изделия обратитесь в местные органы власти, местную службу утилизации бытовых отходов или в магазин, где вы приобрели это изделие.



# Информация

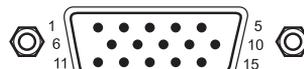
**Перед подсоединением любого внешнего оборудования выключить все выключатели сетевого питания. При отсутствии выключателя извлечь штепсельную вилку из стенной розетки.**

## Соединение компьютера

Информация сигналов для 15-штырькового соединителя Mini D-sub

Штырь №.	Название сигнала	Штырь №.	Название сигнала
1	R	9	NC
2	G	10	Земля
3	B	11	NC
4	NC (не соединен)	12	NC
5	NC	13	H-синхро
6	Земля	14	V-синхро
7	Земля	15	NC
8	Земля		

Разводка разъема  
RGB/PC



## Соединение DVD/STB через HDMI

Приемлемые видеосигналы через разъемы HDMI

Н. Активный	V. Активный	I/P	Н. Частота (кГц)	V. Частота (Гц)	Частота пикселей (МГц)
720	576	Prog	31.250	50.000	27.000
1280	720	Prog	37.500	50.000	74.250
1920	1080	Int	28.125	50.000	74.250
640	480	Prog	31.469	59.940	25.175
720	480	Prog	31.469	59.940	27.000
1280	720	Prog	44.955	59.940	74.176
1920	1080	Int	33.716	59.940	74.176
640	480	Prog	31.500	60.000	25.200
720	480	Prog	31.500	60.000	27.027
1280	720	Prog	45.000	60.000	74.250
1920	1080	Int	33.750	60.000	74.250
1920	1080	Prog	26.975	23.976	74.176
1920	1080	Prog	27.000	24.000	74.250
1920	1080	Prog	56.250	50.000	148.500
1920	1080	Prog	67.433	59.940	148.352
1920	1080	Prog	67.500	60.000	148.500

Int = чересстрочный; Prog = прогрессивный

# Технические характеристики и приспособления

DVB-T Системы/Каналы вещания		Системы/Каналы аналогового вещания	
Великобритания	UHF 21-68	PAL-I	UHF UK21-UK69
Франция	VHF 05-10 (VHF 01-05) UHF 21-69	PAL-B/G	UHF E21-E69 VHF E2-E12, S1-S41
Германия	VHF 05-12 UHF 21-69	SECAM-L	UHF F21-F69 VHF F1-F10, B-Q
Австрия	VHF 05-12 UHF 21-69	SECAM-D/K	UHF R21-R69 VHF R1-R12
Швейцария	VHF 05-12 UHF 21-69		
Италия	VHF 05-12 (D,E,F,G,H,I,H2) UHF 21-69		
Испания	UHF 21-69		
Нидерланды	VHF 05-12 UHF 21-69		
Швеция	VHF 05-12 UHF 21-69		
Финляндия	VHF 05-12 UHF 21-69		
Греция	VHF 05-12 UHF 21-69		

**Входной видеосигнал** PAL, SECAM, NTSC 3.58/4.43

## Внешние соединения

EXT1	Ввод/Вывод	21-штырьевой SCART	RGB, A/V Выбираемый вывод
EXT2	Ввод/Вывод	21-штырьевой SCART	RGB, A/V, S-видео Выбираемый вывод
EXT3	Ввод	Гнезда для звука Гнезда для звука	Y, P <sub>B</sub> /C <sub>B</sub> , P <sub>R</sub> /C <sub>R</sub> A/V
EXT3	Ввод (боковой)	Гнездо для звука Гнезда для звука	Видео, S-видео Аудио L + R
HDMI 1/2	Ввод	HDMI™ (1080p, LIP SYNC, Deep Color (Насыщ. цвет), xvYCC)	
HDMI 3	Ввод (боковой)	HDMI™ (1080p, LIP SYNC, Deep Color (Насыщ. цвет), xvYCC)	
PC	Ввод	Mini D-sub 15-штырьевой	Аналоговый сигнал RGB
PC/HDMI1	Аудио	Гнезда для звука	Аудио L + R
Цифровой вывод аудио (S/PDIF)		Оптический	
Вывод к гнезду звука активного "суперхрипуна"			
Фиксир. Аудио вывод		Гнезда для звука	Аудио L + R

**Стерео** Nisam Система с 2-мя несущими

Модель с размером видимого экрана (прибл.)	Модель	37	94 см
		42	107 см
		47	120 см
		52	132 см
		57	144 см

**Дисплей** 16:9

**Вывод звука (с искажением 10%)** Сеть 10 Вт + 10 Вт

Расход электроэнергии (прибл.)	Модель	37	222 Вт
		42	258 Вт
		47	325 Вт
		52	338 Вт
		57	465 Вт

Ожидание (прибл.)	Модель	37	0.9 Вт
		42	0.9 Вт
		47	0.9 Вт
		52	0.9 Вт
		42	0.9 Вт

Размеры (прибл.)	Модель	37	67 см (высота)	92 см (ширина)
				30 см (глубина)
		42	71 см (высота)	103 см (ширина)
			36 см (глубина)	
		47	77 см (высота)	114 см (ширина)
			36 см (глубина)	
		52	85 см (высота)	128 см (ширина)
			40 см (глубина)	
		57	90 см (высота)	137 см (ширина)
			40 см (глубина)	

(Высота включает подставку на ножках)

Масса (прибл.)	Модель	37	22 кг
		42	29 кг
		47	36 кг
		52	46 кг
		57	58 кг

**Гнездо для наушников** 3,5 мм стерео

**Приспособления** Пульт дистанционного управления  
2 батарейки (AAA, IEC R03 1,5 В)

**DVB is a registered trademark of the DVB Project**



Отпечатано на утилизированной бумаге, на 100% свободной от хлоринов.

© Toshiba Information Systems (U.K.) Limited

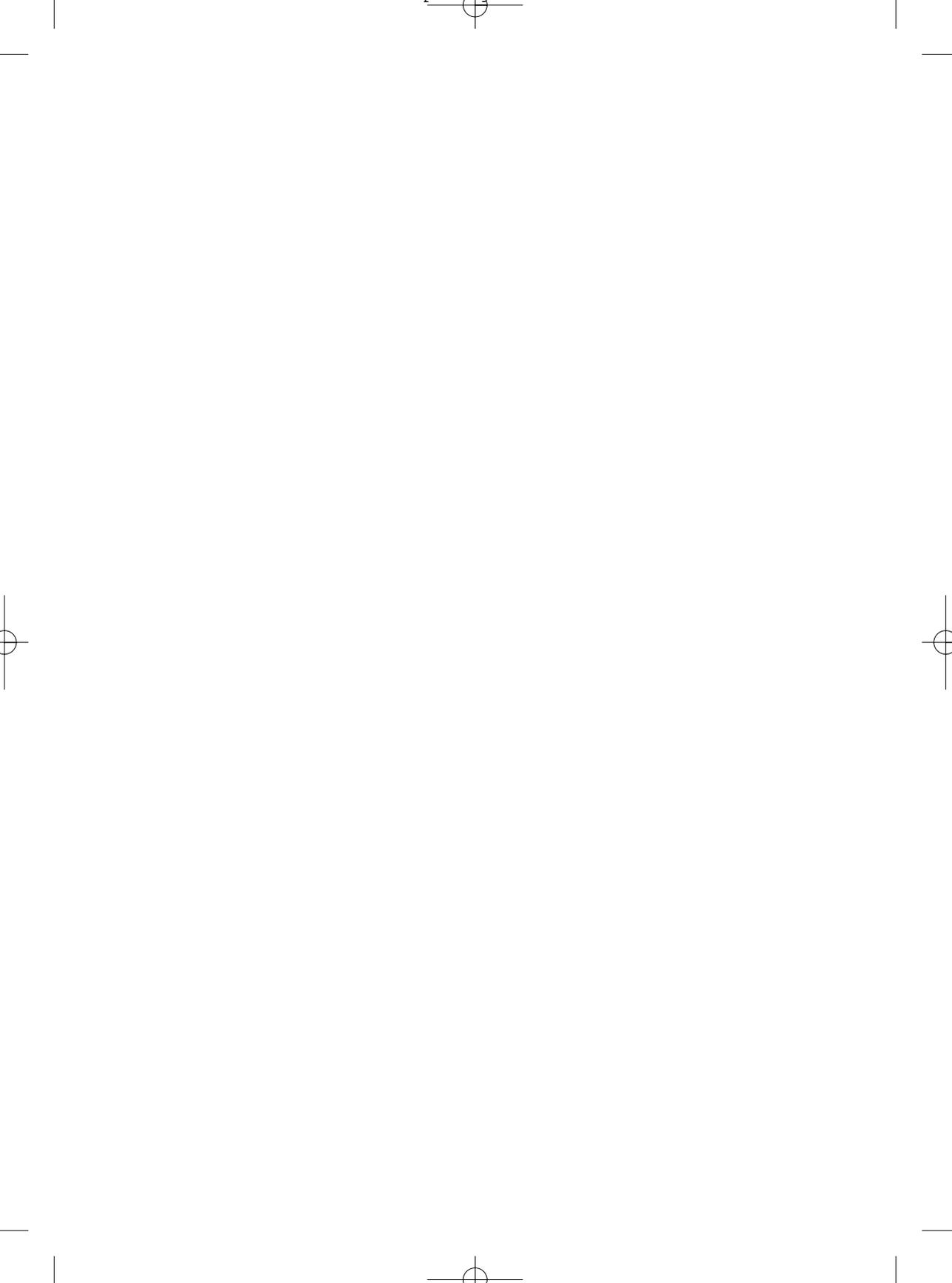
Все права зарезервированы.

Воспроизведение частично или полностью без письменного разрешения строго запрещено.

**Toshiba Information Systems (U.K.) Limited**  
Consumer Products Division (Отделение потребительских товаров),  
European Service Centre (Европейский сервисный центр),  
Admiralty Way, Camberley,  
Surrey, GU15 3DT, Великобритания

Технические характеристики могут изменяться без уведомления.  
Выпущено Zushi Illustration & Visualisation, Bristol, Великобритания





# Περιεχόμενα

## ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ

Προφυλάξεις ασφαλείας – Μερικά πρέπει και δεν πρέπει που πρέπει να θυμάστε	4
Εγκατάσταση και σημαντικές πληροφορίες	5
Το τηλεχειριστήριο – συνοπτικός οδηγός	6
Σύνδεση εξωτερικών συσκευών – οδηγός για τη σύνδεση εξωτερικών συσκευών στο πίσω μέρος της τηλεόρασης	7
Σύνδεση υπολογιστή – σύνδεση υπολογιστή στο πίσω μέρος της τηλεόρασης	8
Σύνδεση REGZA-LINK – σύνδεση εξοπλισμού Toshiba REGZA-LINK	9
Στοιχεία ελέγχου και συνδέσεις εισόδων – ενεργοποίηση τηλεόρασης, αναμονή, χρήση στοιχείων ελέγχου, υποδοχή ακουστικών κεφαλής, σύνδεση συσκευών στις πλαϊνές υποδοχές εισόδου	10

## ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ

ΨΗΦΙΑΚΟΣ – συντονισμός της τηλεόρασης για πρώτη φορά	11
ΨΗΦΙΑΚΟΣ – αυτόματος συντονισμός, απενεργοποιημένος διακόπτης αναλογικού σήματος	12
ΨΗΦΙΑΚΗ – κατανομή προγραμμάτων, χειροκίνητος συντονισμός	13
ΑΝΑΛΟΓΙΚΟΣ – συντονισμός αναλογικής λειτουργίας για πρώτη φορά, γλώσσα, χώρα	14
ΑΝΑΛΟΓΙΚΟΣ – χειροκίνητος συντονισμός, σύστημα μετάδοσης	15
ΑΝΑΛΟΓΙΚΟΣ – αυτόματος συντονισμός	16
ΑΝΑΛΟΓΙΚΟΣ – παράλειψη προγράμματος, κατανομή θέσεων προγραμμάτων	17

## ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΛΕΓΧΟΥ ΚΑΙ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΕΣ

Γενικά στοιχεία ελέγχου – αλλαγή θέσης προγράμματος	18
Στερεοφωνικές και δίγλωσσες μεταδόσεις – μεταδόσεις στερεοφωνικών/ μονοφωνικών ή δίγλωσσων προγραμμάτων	18
Εμφάνιση ώρας (αναλογική μορφή μόνο)	18
Στοιχεία ελέγχου ήχου – ένταση, σίγαση ήχου, μπάσα/ πρίμα/ ισοστάθμιση	18
Στοιχεία ελέγχου ήχου – ενίσχυση μπάσων, υπερβαθυφωνικό μεγάφωνο, δγλωσσια (αναλογική μορφή μόνο), εταθερός ήχος*	19
Ηχητικά εφέ SRS WOW® – SRS 3D, FOCUS, TruBass	19
Παρακολούθηση σε ευρεία οθόνη	20
Στοιχεία ελέγχου εικόνας – θέση εικόνας (αναλογική μορφή μόνο), οπίσθιος φωτισμός	22
Στοιχεία ελέγχου εικόνας – προτιμήσεις εικόνας (αντίθεση, φωτεινότητα, χρώμα, απόχρωση, εκκρίνεια), ελαστικότητα μαύρου black stretch, μείωση θορύβου MPEG (MPEG NR), ψηφιακή μείωση θορύβου (DNR), χρωματική θερμοκρασία	23
Στοιχεία ελέγχου εικόνας – ενεργός έλεγχος οπίσθιου φωτισμού, λειτουργία κινηματογράφου, σταθεροποίηση ταινίας, Active Vision M100, επιλογή xvYCC (HDMI μορφή μόνο)	24
Στοιχεία ελέγχου εικόνας – 3D Διαχείριση Χρωμάτων, ρύθμιση βασικών χρωμάτων, ενισχυτής κεραίας	25
Στοιχεία ελέγχου εικόνας – αυτόματη μορφή (ευρεία οθόνη), προσαρμογή 4:3, μπλε οθόνη, ρύθμιση πλάγιων πλαϊσίων, ακίνητη εικόνα	26
Κλειδίωμα πίνακα – απενεργοποιεί τα πλήκτρα πάνω στην τηλεόραση	26
ΨΗΦΙΑΚΟΣ – χρονοδιακόπτης προγραμματισμού	27
Χρονοδιακόπτης απενεργοποίησης	27
ΨΗΦΙΑΚΕΣ – πληροφορίες επί της οθόνης και οδηγός προγράμματος	28
ΨΗΦΙΑΚΕΣ ρυθμίσεις – στοιχεία γονικού ελέγχου (καθορισμός PIN, λειτουργίας)	29
ΨΗΦΙΑΚΕΣ ρυθμίσεις – αγαπημένα προγράμματα, κλειδωμένα προγράμματα, κρυπτογραφημένα προγράμματα	30
ΨΗΦΙΑΚΕΣ ρυθμίσεις – γλώσσες ήχου, έξοδος ήχου, υπότιτλοι, επαναφορά τηλεόρασης, κοινή διεπαφή	31
ΨΗΦΙΑΚΕΣ ρυθμίσεις – αναβάθμιση λογισμικού (έκδοση, αυτόματη αναβάθμιση, αναζήτηση νέου λογισμικού)	32
Ρυθμίσεις PC – θέση εικόνας, φάση χρονισμού, χρονισμός δειγματοληψίας, επαναφορά, Παράθυρο πολυμέσων PC	33
Στοιχεία ελέγχου REGZA-LINK – γενικές πληροφορίες, επιλογή πηγής εισόδου	34
Μενού REGZA-LINK – ενεργοποίηση REGZA-LINK	35
Μενού REGZA-LINK – αυτόματη μεταγωγή εισόδου TV, αυτόματη τροφοδοσία TV, αυτόματη αναμονή, προτίμηση ηχείων	36
Επιλογή εισόδου και συνδέσεις AV – υποδοχές εισόδου και εξόδου για τις συνδεδεμένες συσκευές, HDMI setting	37

## ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΚΕΙΜΕΝΟΥ

ΑΝΑΛΟΓΙΚΟ κείμενο – ρύθμιση παραμέτρων, γενικές πληροφορίες, λειτουργίες Αυτόματο και LIST	39
ΑΝΑΛΟΓΙΚΟ κείμενο – πλήκτρα ελέγχου	40

## ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΩΝ

Ερωτήσεις και Απαντήσεις – απαντήσεις σε ορισμένα από τα πλέον κοινά ερωτήματα συμπεριλαμβανομένου του μικροσυντονισμού και του συστήματος χρωμάτων	41
---	----

## ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Σημειώσεις – για το αρχείο σας	44
Πληροφορίες – πληροφορίες σήματος	45
Προδιαγραφές και Παρελκόμενα – τεχνικές πληροφορίες σχετικά με την τηλεόραση, παρεχόμενα παρελκόμενα	46

# Προφυλάξεις ασφαλείας

Αυτή η συσκευή έχει σχεδιαστεί και κατασκευαστεί ώστε να πληροί τα διεθνή πρότυπα ασφαλείας, αλλά, όπως συμβαίνει και στην περίπτωση οποιασδήποτε άλλης ηλεκτρικής συσκευής, πρέπει να εφαρμόζονται οι κατάλληλες προφυλάξεις προς επίτευξη των καλύτερων δυνατών αποτελεσμάτων και διασφάλιση της ασφάλειας. Παρακαλούμε διαβάστε τα κατωτέρω σημεία για τη δική σας ασφάλεια. Τα σημεία αυτά είναι γενικής φύσης, προορίζονται για τη διευκόλυνση στη χρήση όλων των ηλεκτρονικών καταναλωτικών προϊόντων και ορισμένα από αυτά ενδέχεται να μην αφορούν τα αγαθά που έχετε αγοράσει.

## Κυκλοφορία αέρα

Αφήστε διάκενο 10 cm τουλάχιστον γύρω από την τηλεόραση ώστε να επιτρέπεται επαρκής αερισμός. Αυτό θα εμποδίσει την υπερθέρμανση και ενδεχόμενη βλάβη της τηλεόρασης. Θα πρέπει επίσης να αποφεύγονται τα σκονισμένα μέρη.

## Βλάβη λόγω θερμότητας

Ενδέχεται να προκληθεί βλάβη, εάν η τηλεόραση μείνει εκτεθειμένη σε άμεσο ηλιακό φως ή κοντά σε θερμάστρα. Να αποφεύγετε μέρη που είναι εκτεθειμένα σε εξαιρετικά υψηλές θερμοκρασίες ή υγρασία. Να τοποθετείτε τη συσκευή σε θέση όπου η θερμοκρασία κυμαίνεται από 5°C (41°F) το ελάχιστο έως 35°C (94°F) το μέγιστο.

## Τροφοδοσία δικτύου

Η τροφοδοσία δικτύου που απαιτείται για τη συσκευή αυτή είναι 220-240V AC 50/60Hz. Να μην συνδέετε ποτέ τη συσκευή σε τροφοδοτικό DC ή οποιαδήποτε άλλη πηγή τροφοδοσίας. **ΒΕΒΑΙΩΘΕΙΤΕ** ότι η τηλεόραση δεν εδράζεται πάνω στο καλώδιο τροφοδοσίας. **ΜΗΝ** αποκόπτετε το φως τροφοδοσίας από τη συσκευή αυτή, διότι διαθέτει ειδικό φίλτρο ραδιοφωνικών παρεμβολών, η αφαίρεση του οποίου θα προκαλέσει χειροτέρευση των επιδόσεων της.

ΣΕ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΠΟΥ ΕΧΕΤΕ ΑΜΦΙΒΟΛΙΕΣ  
ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΕΙΤΕ ΑΡΜΟΔΙΟ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟ.

## Πρέπει

**ΔΙΑΒΑΣΤΕ** τις οδηγίες λειτουργίας πριν επιχειρήσετε να χρησιμοποιήσετε τη συσκευή.

**ΒΕΒΑΙΩΘΕΙΤΕ** ότι όλες οι ηλεκτρικές συνδέσεις (συμπεριλαμβανομένου του φως τροφοδοσίας, των καλωδίων επέκτασης και των διασυνδέσεων μεταξύ των διαφόρων συσκευών) έχουν πραγματοποιηθεί κατάλληλα και σύμφωνα με τις οδηγίες των κατασκευαστών. Διακόψτε πρώτα την παροχή και αποσυνδέστε το φως τροφοδοσίας πριν από την πραγματοποίηση ή αλλαγή των συνδέσεων.

**ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΕΙΤΕ** τον αντιπρόσωπό σας, σε περίπτωση που έχετε τυχόν αμφιβολία σχετικά με την εγκατάσταση, λειτουργία ή ασφάλεια της συσκευής.

**ΝΑ ΕΙΣΤΕ** προσεκτικοί με τις γυάλινες προσόψεις ή θύρες της συσκευής.

**ΜΗΝ ΑΦΑΙΡΕΙΤΕ ΤΥΧΟΝ ΣΤΑΘΕΡΑ ΚΑΛΥΜΜΑΤΑ, ΔΙΟΤΙ ΕΤΣΙ ΕΚΤΙΝΕΝΤΑΙ ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΑ ΚΑΙ "ΗΛΕΚΤΡΟΦΟΡΑ" ΣΤΟΙΧΕΙΑ.**

**ΤΟ ΦΙΣ ΤΡΟΦΟΔΟΣΙΑΣ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΕΙΤΑΙ ΩΣ ΣΥΣΚΕΥΗ ΑΠΟΣΥΝΔΕΣΗΣ ΚΑΙ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΕΠΟΜΕΝΩΣ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΑΜΕΣΑ ΠΡΟΣΠΕΛΑΣΙΜΟ.**

## Δεν πρέπει

**ΜΗΝ** παρεμποδίζετε τα ανοίγματα αερισμού της συσκευής με αντικείμενα όπως εφημερίδες, υφασμάτινα καλύμματα, κουρτίνες κλπ. Η υπερθέρμανση θα προκαλέσει βλάβη και θα συντομεύσει τη διάρκεια ζωής της συσκευής.

**ΜΗΝ** επιτρέπετε την έκθεση της ηλεκτρικής συσκευής σε σταγόνες ή πιτσιλιόματα ή την τοποθέτηση αντικειμένων που είναι γεμάτα υγρά, όπως βάζα, πάνω στη συσκευή.

**ΜΗΝ** τοποθετείτε θερμά αντικείμενα ή πηγές γυμνής φλόγας, όπως αναμμένα κεριά ή φώτα νυκτός πάνω ή κοντά στη συσκευή. Οι υψηλές θερμοκρασίες μπορούν να λιώσουν τα πλαστικά μέρη και να προκαλέσουν πυρκαγιά.

**ΜΗΝ** χρησιμοποιείτε πρόχειρα στηρίγματα και **ΠΟΤΕ** μην επισκευάζετε τα σκέλη με ξυλόβιδες. Για να διασφαλιστεί η απόλυτη ασφάλεια, πρέπει πάντα να τοποθετείτε το στηρίγμα, τον βραχίονα ή τα σκέλη που έχουν εγκριθεί από τους κατασκευαστές με τα παρεχόμενα εξαρτήματα στηρίξης σύμφωνα με τις οδηγίες.

**ΜΗΝ** αφήνετε τη συσκευή ανεργοποιημένη όταν είναι αφύλακτη, εκτός αν αναφέρεται συγκεκριμένα ότι έχει σχεδιαστεί για λειτουργία χωρίς φύλαξη ή ότι διαθέτει λειτουργία αναμονής. Απενεργοποιήστε τη συσκευή αποσυνδέοντας το φως και βεβαιωθείτε ότι τα μέλη της οικογένειάς σας γνωρίζουν πώς να το εφαρμόσουν. Ενδεχομένως να απαιτείται η πραγματοποίηση ειδικών διευθετήσεων για άτομα με αναπηρίες.

**ΜΗΝ** επιτρέπετε τη συνέχιση της λειτουργίας της συσκευής εάν έχετε την παραμικρή αμφιβολία σχετικά με το εάν λειτουργεί φυσιολογικά ή εάν έχει υποστεί τυχόν βλάβη - απενεργοποιήστε την, αποσυνδέστε το φως τροφοδοσίας και συμβουλευτείτε τον αντιπρόσωπό σας.

**ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ** – η υπερβολική πίεση του ήχου από ακουστικά ή ακουστικά κεφαλή μπορεί να προκαλέσει απώλεια ακοής.

**ΠΑΝΩ ΑΠ' ΟΛΑ - ΠΟΤΕ ΜΗΝ** επιτρέπετε σε **οποιοδήποτε, ιδιαίτερα στα παιδιά, να ωθούν ή να χτυπούν την θόνη, να εισάγουν αντικείμενα στις οπές, τις θυρίδες ή οποιαδήποτε άλλα ανοίγματα του περιβλήματος.**

**ΠΟΤΕ ΜΗΝ** εικάζετε ή ενεργείτε απερίσκεπτα στην περίπτωση ηλεκτρικών συσκευών **οποιοδήποτε είδους - πάνω απ' όλα προέχει η ασφάλεια.**

# Εγκατάσταση και σημαντικές πληροφορίες

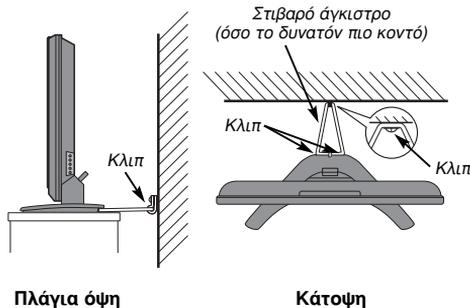
## Χώρος εγκατάστασης

Τοποθετήστε την τηλεόραση μακριά από άμεσο ηλιακό φως και έντονα φώτα, για άνετη παρακολούθηση συνιστάται απαλός, έμμεσος φωτισμός. Να χρησιμοποιείτε κουρτίνες ή στόρια ώστε να εμποδίζεται η πτώση άμεσου ηλιακού φωτός πάνω στην οθόνη.

Τοποθετήστε τη συσκευή πάνω σε στιβαρή βάση στήριξης, η επιφάνεια έδρασης θα πρέπει να είναι επίπεδη και σταθερή. **Η συσκευή πρέπει να ασφαλιστεί στον τοίχο με στιβαρό άγκιστρο χρησιμοποιώντας το κλιπ στο πίσω μέρος του στηρίγματος ή να ασφαλιστεί στη βάση στήριξης χρησιμοποιώντας τον μάντα στερέωσης που βρίσκεται κάτω από το στηρίγμα της τράπεζας, αυτό θα εμποδίσει την πτώση της συσκευής.**

Οι οθόνες LCD κατασκευάζονται χρησιμοποιώντας τεχνολογία ακριβείας εξαιρετικά υψηλού επιπέδου, μερικές φορές όμως ορισμένα σημεία της οθόνης ενδέχεται να στερούνται στοιχείων εικόνας ή να παρουσιάζουν φωτεινές κηλίδες. Δεν πρόκειται περί ένδειξης δυσλειτουργίας.

Βεβαιωθείτε ότι η τηλεόραση βρίσκεται σε θέση όπου δεν είναι δυνατόν να χτυπηθεί ή να ωθηθεί από διάφορα αντικείμενα, καθώς η πίεση θα προκαλέσει σπάσιμο ή βλάβη στην οθόνη, και ότι δεν είναι δυνατή η εισαγωγή μικρών αντικειμένων μέσα στις θυρίδες ή τα ανοίγματα του περιβλήματος.



## Παρακαλούμε προσέξτε

Η λειτουργία ψηφιακής λήψης της συγκεκριμένης τηλεόρασης διατίθεται μόνο στις χώρες που αναγράφονται στην ενότητα "Ρύθμιση χώρας" του "Ψηφιακού μενού". Αναλόγως της χώρας/περιοχής, ενδέχεται ορισμένες από τις λειτουργίες της τηλεόρασης να μη διατίθενται. Δεν μπορούμε να εγγυηθούμε τη λήψη μελλοντικών επιπλέον ή τροποποιημένων υπηρεσιών με τη συγκεκριμένη τηλεόραση.

Κατά την αναπαραγωγή ακίνητων εικόνων που παράγονται από εκπομπές 4:3, υπηρεσίες τελετέξτ, λογότυπα αναγνώρισης καναλιών, οθόνες υπολογιστών, παιχνίδια βίντεο, μενού επί της οθόνης, κ.λ.π. στην οθόνη της τηλεόρασης για οποιοδήποτε χρονικό διάστημα ώστε να γίνονται αισθητά, συνιστάται πάντα η μείωση των ρυθμίσεων φωτεινότητας και αντίθεσης.

## ΡΗΤΡΑ ΕΞΑΙΡΕΣΗΣ

Η Toshiba δεν θα φέρει ευθύνη σε καμία απολύτως περίπτωση για τυχόν απώλεια ή/και βλάβη στο προϊόν λόγω:

- i) πυρκαγιάς,
- ii) σεισμού,
- iii) βλάβης λόγω ατυχήματος,
- iv) εσκεμμένης κακής χρήσης του προϊόντος,
- v) χρήσης του προϊόντος σε ακατάλληλες συνθήκες,
- vi) απώλειας ή/και βλάβης που προκαλείται στο προϊόν ενώ αυτό βρίσκεται στην κατοχή τρίτου,
- vii) τυχόν βλάβης ή απώλειας λόγω της μη τήρησης των οδηγιών όπως αυτές αναγράφονται στο εγχειρίδιο χρήσης ή/και λόγω αμέλειας,
- viii) τυχόν απώλειας ή βλάβης προκαλούμενης ευθέως λόγω κακής χρήσης ή δυσλειτουργίας του προϊόντος στη διάρκεια της χρήσης του ταυτόχρονα με άλλες σχετικές συσκευές,

Περαιτέρω, η Toshiba δεν θα φέρει ευθύνη σε καμία απολύτως περίπτωση για τυχόν επακόλουθη ζημία ή/και βλάβη που περιλαμβάνει αλλά δεν περιορίζεται στα ακόλουθα, απώλεια κέρδους, διακοπή επιχειρηματικών δραστηριοτήτων, απώλεια καταγεγραμμένων δεδομένων που προκαλείται στη διάρκεια της φυσιολογικής λειτουργίας ή κακής χρήσης του προϊόντος.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Πρέπει να χρησιμοποιείται, όταν υπάρχει διαθέσιμος, ένας βραχίονας τοίχου ή υποστήριγμα της Toshiba. Εάν δεν χρησιμοποιηθεί βραχίονας τοίχου ή στηρίγμα της Toshiba, τότε η έγκριση BEAB του προϊόντος θα ακυρωθεί και ο εξοπλισμός στη συνέχεια χρησιμοποιείται ίδια ευθύνη του καταναλωτή.

# Τηλεχειριστήριο

Απλή αναφορά στο τηλεχειριστήριό σας με μια ματιά

**Για επιλογή λειτουργίας** — TV, REGZA-LINK, DVD

**Για λειτουργία ενεργοποιημένου/αναμονή** — Power

**Αριθμητικά πλήκτρα** — 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 0

**Για επιστροφή στο προηγούμενο πρόγραμμα** — Return

**Για να επιλέξετε είσοδο από εξωτερικές πηγές, αναλογική ή ψηφιακή TV** — TV, REGZA-LINK, DVD

**Για εναλλαγή μεταξύ ATV (αναλογική τηλεόραση) και DTV (ψηφιακή τηλεόραση)** — A/D

**Για αλλαγή θέσεων προγράμματος και σελίδων κεμένου** — P, Up, Down

**Για ρύθμιση της έντασης ήχου** — +, -

**Μενού επί της οθόνης** — MENU

**Για αίσθηση του ήχου** — RETURN

**Για έξοδο από τα Μενού** — EXIT

**Κατά τη χρήση των μενού, τα βέλη μετακινούν το δρομέα πάνω στην οθόνη προς τα επάνω, κάτω, αριστερά ή δεξιά. OK για επιβεβαίωση της επιλογής σας** — OK

**Για εμφάνιση του ψηφιακού Οδηγού Προγράμματος επί της οθόνης** — TOP MENU

**Πλήκτρα ελέγχου κεμένου** — SUBTITLE, CD/II, AUDIO, TEXT

**Προτιμήσεις επιλογής εικόνων Παρακολούθηση σε ευρεία οθόνη** — SUBTITLE, CD/II, AUDIO, TEXT

**Για εναλλαγή μεταξύ τηλεόρασης, ραδιοφώνου και αγαπημένων προγραμμάτων στη διάρκεια ψηφιακής λειτουργίας** — TV/FAV, RADIO

**Για εμφάνιση ψηφιακών πληροφοριών επί της οθόνης** — SUBTITLE, CD/II, AUDIO, TEXT

**Για ανάκληση υπηρεσιών κεμένου στη διάρκεια ψηφιακής λειτουργίας** — SUBTITLE, CD/II, AUDIO, TEXT

**Λειτουργία REGZA-LINK ή DVD:**  
 Πιέστε **|||** για παύση/βήμα  
 Πιέστε **▶** για αναπαραγωγή  
 Πιέστε **◀◀** για επανατύλιξη  
 Πιέστε **▶▶** για γρήγορη προώθηση  
 Πιέστε **▲** για εκτίναξη  
 Πιέστε **■** για διακοπή  
 Πιέστε **◀◀** για παράλληλη-επανατύλιξη  
 Πιέστε **▶▶** για παράλληλη-προώθηση

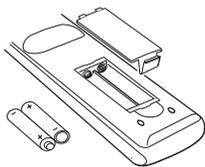
**Στη λειτουργία τηλεόρασης:**  
 ▼ Ακίνητη εικόνα  
 CD/II Στερεοφωνικές/ δίγλωσσες μεταδόσεις  
 Ψηφιακό υπόπτιλο  
 Εμφάνιση ώρας με αναλογική μορφή

**Όταν χρησιμοποιείτε τον Οδηγό Προγράμματος:**  
 ◀◀ -24 ώρες  
 ▶▶ +24 ώρες  
 ◀◀ -1 σελίδα  
 ▶▶ +1 σελίδα

**TOSHIBA**  
CT-90287

Ελληνικά

## Τοποθέτηση μπαταριών και εμβέλεια τηλεχειριστηρίου



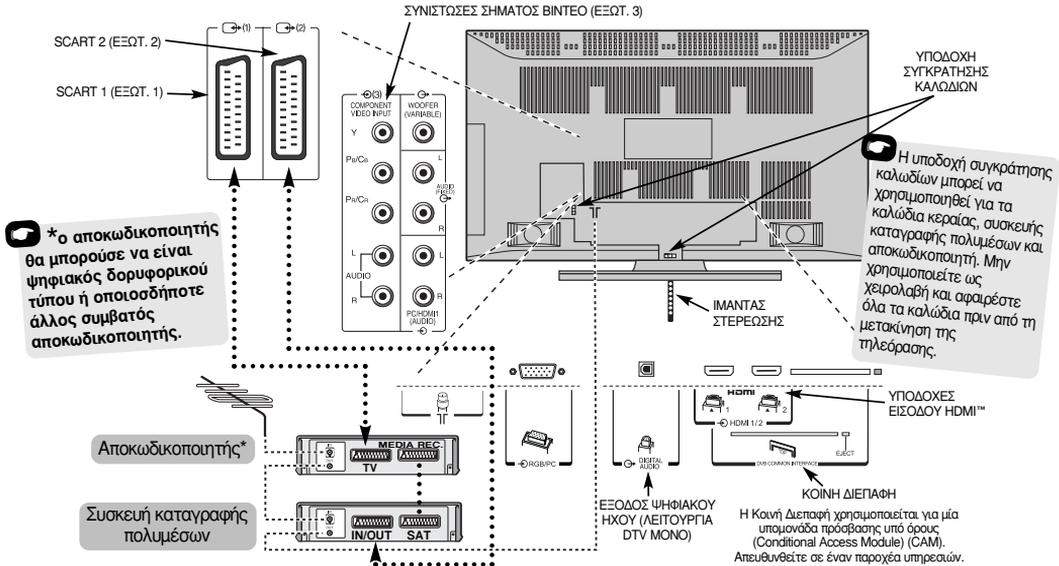
Αφαιρέστε το πίσω κάλυμμα ώστε να αποκαλυφθεί το διαμέρισμα των μπαταριών και βεβαιωθείτε ότι οι μπαταρίες τοποθετήθηκαν με τη σωστή πολικότητα. Ο κατάλληλος τύπος μπαταριών για το συγκεκριμένο τηλεχειριστήριο είναι AAA, IEC R03 1,5V.

Μην συνδυάζετε μία χρησιμοποιημένη, παλιά μπαταρία με μία καινούργια ή μπαταρίες διαφορετικών τύπων. Αφαιρέστε τις άδειες μπαταρίες αμέσως ώστε να αποτραπεί η διαρροή οξέος, μέσα στο διαμέρισμα των μπαταριών. Φροντίστε για την απόρριψή τους σε χαρακτηρισμένο χώρο διάθεσης. **Προειδοποίηση:** οι μπαταρίες δεν πρέπει να εκτίθενται σε υπερβολική θερμότητα όπως ήλιο, φωτιά ή άλλη παρόμοια πηγή.

Οι επιδόσεις του τηλεχειριστηρίου χειροτερεύουν όταν η απόσταση υπερβαίνει τα πέντε μέτρα ή η γωνία υπερβαίνει τις 30 μοίρες από το κέντρο της τηλεόρασης. Εάν παρατηρηθεί μείωση της εμβέλειας λειτουργίας του τηλεχειριστηρίου, ενδέχεται να απαιτείται αντικατάσταση των μπαταριών.

# Σύνδεση εξωτερικών συσκευών

Πριν από τη σύνδεση τυχόν εξωτερικών συσκευών, κλείστε όλους του διακόπτες κύριας τροφοδοσίας. Εάν δεν υπάρχει διακόπτης αφαιρέστε το φις από την επιτοίχια υποδοχή (πρίζα).



**Καλώδιο κεραίας:** ---  
 Συνδέστε την κεραία στην υποδοχή στο πίσω μέρος της τηλεόρασης. Εάν χρησιμοποιείτε αποκωδικοποιητή ή/και συσκευή καταγραφής πολυμέσων, απαιτείται να συνδέσετε την κεραία μέσω του αποκωδικοποιητή ή/και της συσκευής καταγραφής πολυμέσων στην τηλεόραση.

**Καλώδια SCART:** .....  
 Συνδέστε την υποδοχή **IN/OUT** (είσοδος/ έξοδος) της συσκευής καταγραφής βίντεο στην τηλεόραση. Συνδέστε την υποδοχή **TV** (τηλεόραση) του αποκωδικοποιητή στην τηλεόραση. Συνδέστε την υποδοχή **SAT** (δορυφ.) της συσκευής καταγραφής πολυμέσων στην υποδοχή **MEDIA REC.** του αποκωδικοποιητή.

Πριν πραγματοποιήσετε **Αυτόματος συντονισμός** ρυθμίστε τον αποκωδικοποιητή και τη συσκευή καταγραφής πολυμέσων στην ένδειξη **Αναμονή**.

Οι υποδοχές ακουστικών σημάτων δίπλα στις υποδοχές **COMPONENT VIDEO INPUT** (είσοδος συνιστωσών σημάτων βίντεο) δέχονται ακουστικά σήματα **L** (αριστερό) και **R** (δεξιά). Επιπλέον, υπάρχει σταθερή εξωτερική έξοδος ήχου, η οποία καθιστά εφικτή τη σύνδεση κατάλληλης μονάδας **Hi-Fi**.

Η υποδοχή εξόδου ψηφιακού ήχου καθιστά εφικτή τη σύνδεση ενός κατάλληλου συστήματος περιβάλλοντος ήχου. **ΣΗΜΕΙΩΣΗ: η έξοδος αυτή είναι πάντα ενεργή.**

Το **HDMI™** (διεπαφή πολυμέσων υψηλής ανάλυσης) χρησιμοποιείται με DVD, αποκωδικοποιητή ή ηλεκτρική συσκευή που διαθέτει έξοδο ψηφιακού ακουστικού σήματος και σήματος βίντεο.

Το **REGZA-LINK** λειτουργεί μόνο μέσω **HDMI** όταν χρησιμοποιείτε άλλο εξοπλισμό **Toshiba** με δυνατότητα **REGZA-LINK**.

Αυτή η τηλεόραση υποστηρίζει **HDMI (Deep Color™)** όταν εφαρμόζεται μέσω εισόδου **HDMI**.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Συνιστάται η χρήση καλωδίου **HDMI** με το λογότυπο **HDMI (HDMI)**. Κατά τη σύνδεση άλλου εξοπλισμού στην τηλεόραση, εάν η σύνδεση είναι ικανή για **1080p** ή και υποστηρίζει **Deep Color™** θα απαιτηθεί καλώδιο Κατηγορίας **2**. Ένα συμβατικό καλώδιο **HDMI/DVI** ενδέχεται να μη λειτουργεί σωστά σε αυτή τη λειτουργία. Συνιστάται το μήκος του καλωδίου **DVI** ή του καλωδίου του προσαρμογέα **DVI/HDMI** να είναι μικρότερο από **2 m**.

**ΠΑΡΑΚΑΛΟΥΜΕ ΠΡΟΣΕΞΤΕ:** Αν και είναι εφικτή η σύνδεση της συγκεκριμένης τηλεόρασης με συσκευή **HDMI**, ορισμένες συσκευές ενδέχεται να μην λειτουργούν σωστά.

**Υπάρχει δυνατότητα σύνδεσης ευρείας ποικιλίας εξωτερικών συσκευών στο πίσω μέρος της τηλεόρασης, επομένως πρέπει να ανατρέξετε στα εγχειρίδια χρήσης όλων των επιπλέον συσκευών.**

Συνιστούμε τη χρήση του **SCART 1** για αποκωδικοποιητή και του **SCART 2** για συσκευή καταγραφής πολυμέσων.

Εάν περίπτωση σύνδεσης συσκευής **S-VIDEO**, ρυθμίστε το **είσοδος** για **ΕΞΩΤ. 2**. Ανατρέξτε στη σελίδα **37**.

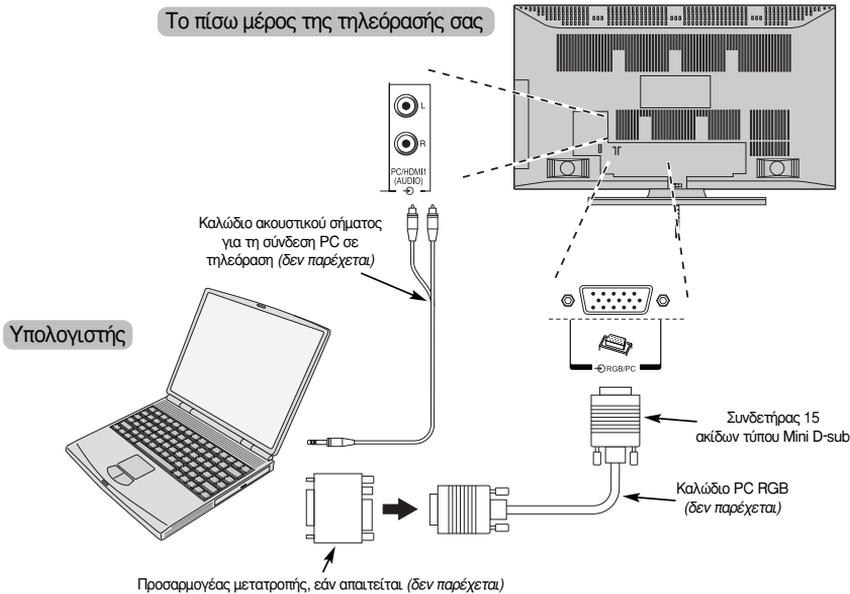
Εάν η τηλεόραση μεταγίνεται αυτόματα για την παρακολούθηση εξωτερικής συσκευής, επιστρέψτε στη φυσιολογική λειτουργία τηλεόρασης πιέζοντας το πλήκτρο με τη θέση του επιθυμητού προγράμματος. Για ανάκληση εξωτερικής συσκευής, πιέστε **⊖** για να επιλέξετε από **DTV, EXT1, EXT2, EXT3C, HDMI1, HDMI2, HDMI3, PC** ή **ATV**.

Το **HDMI**, το λογότυπο **HDMI** και το **High-Definition Multimedia Interface** και το **Deep Color** είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα της εταιρείας **HDMI Licensing, LLC**.

ΕΛΛΗΝΙΚΑ

# Σύνδεση υπολογιστή

**Πριν από τη σύνδεση τυχόν εξωτερικών συσκευών, κλείστε όλους του διακόπτες κύριας τροφοδοσίας. Εάν δεν υπάρχει διακόπτης αφαιρέστε το φιλ από την επιτοίχια υποδοχή (πρίζα).**



Συνδέστε το καλώδιο PC από τον υπολογιστή στον ακροδέκτη PC στο πίσω μέρος της τηλεόρασης.

Συνδέστε το καλώδιο ακουστικού σήματος στην υποδοχή ακουστικού σήματος PC/HDMI1 στο πίσω μέρος της τηλεόρασης. Επιλέξτε **PC** από τις επιλογές **Ήχος PC/HDMI1** στο μενού **Σύνδεση AV** που βρίσκεται μέσα στο μενού **ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ**.

Πιέστε για επιλογή της λειτουργίας PC.

## ΠΑΡΑΚΑΛΟΥΜΕ ΠΡΟΣΕΞΤΕ:

Δεν είναι εφικτή η σύνδεση ορισμένων μοντέλων PC στη συγκεκριμένη τηλεόραση.

Δεν απαιτείται προσαρμογέας για υπολογιστές με ακροδέκτη 15 ακίδων τύπου mini D-sub συμβατού με DOS/V.

Ενδέχεται να εμφανίζεται μία ζώνη στις άκρες της οθόνης ή τμήματα της εικόνας να αποκρύπτονται. Αυτό οφείλεται στην κλιμακοποίηση της εικόνας από τη συσκευή, δεν πρόκειται περί δυσλειτουργίας.

Όταν επιλέγεται η λειτουργία της εισόδου PC, ορισμένες δυνατότητες της τηλεόρασης δεν είναι πλέον διαθέσιμες, π.χ. **Χειροκίνητη ρύθμιση** στο μενού **ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ**, **Χρώμα**, **Απόχρωση**, **DNR** και **Ένταση μαύρου** στο μενού **Ρυθμίσεων**.

Η απεικόνιση των ακόλουθων σημάτων είναι εφικτή:

VGA: 640 x 480/60 Hz (VESA)  
VGA: 640 x 480/75 Hz (VESA)  
SVGA: 800 x 600/60 Hz (VESA)  
SVGA: 800 x 600/75 Hz (VESA)  
XGA: 1024 x 768/60 Hz (VESA)  
XGA: 1024 x 768/70 Hz (VESA)  
XGA: 1024 x 768/75 Hz (VESA)  
WXGA: 1280 x 768/60 Hz (VESA)  
WXGA: 1280 x 768/60 Hz (VESA) – Μειωμένο διάστημα αμαύρωσης  
WXGA: 1280 x 768/75 Hz (VESA)  
WXGA: 1360 x 768/60Hz (VESA)  
SXGA: 1280 x 1024/60 Hz(VESA)  
SXGA: 1280 x 1024/75 Hz (VESA)

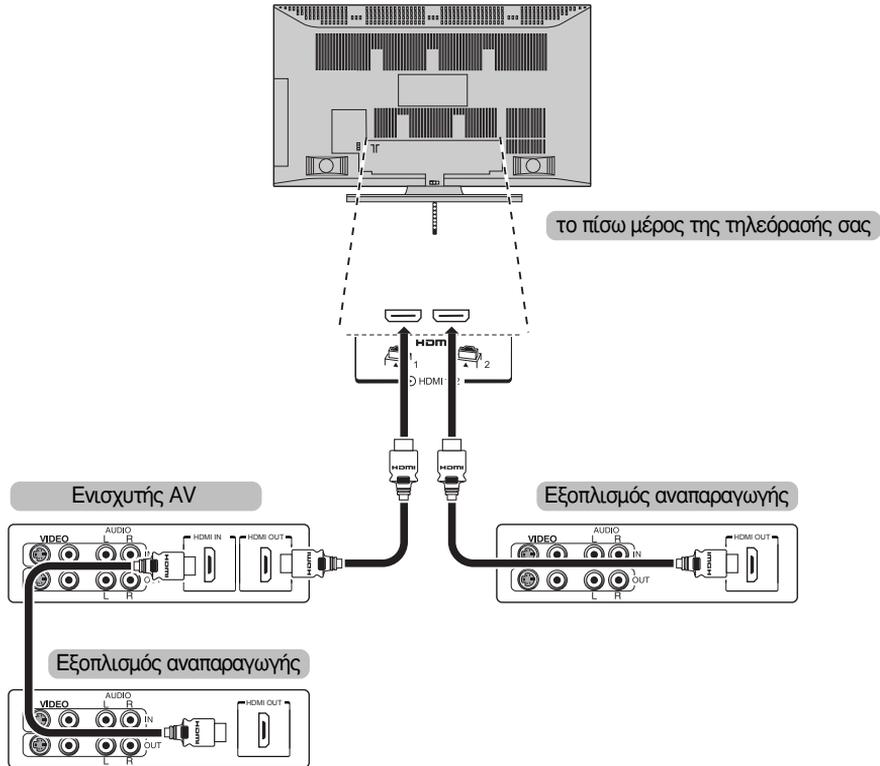
**ΣΗΜΑΝΤΙΚΗ ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Όταν είναι συνδεδεμένα, ορισμένα PC ενδέχεται να μην απεικονίζονται σωστά.

Κατά τη σύνδεση ενός PC μέσω HDMI, τα ακόλουθα σήματα είναι αποδεκτά (ανατρέξτε στη σελίδα 21):

1080i 50/60Hz  
1080p 50/60Hz  
720p 50/60Hz

# Σύνδεση REGZA-LINK

Εάν υπάρχει συνδεδεμένη συσκευή συμβατή με REGZA-LINK, ο έλεγχος των βασικών λειτουργιών του συνδεδεμένου εξοπλισμού ήχου/βίντεο είναι εφικτός μέσω του τηλεχειριστηρίου της τηλεόρασης.



**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Για σωστή λειτουργία, συνιστάται η σύνδεση όλων των συσκευών ήχου/βίντεο μέσω καλωδίων HDMI με το λογότυπο HDMI ( **HDMI** ). Εάν υπάρχουν αρκετές συσκευές συνδεδεμένες, ενδέχεται η δυνατότητα REGZA-LINK να μη λειτουργεί σωστά.

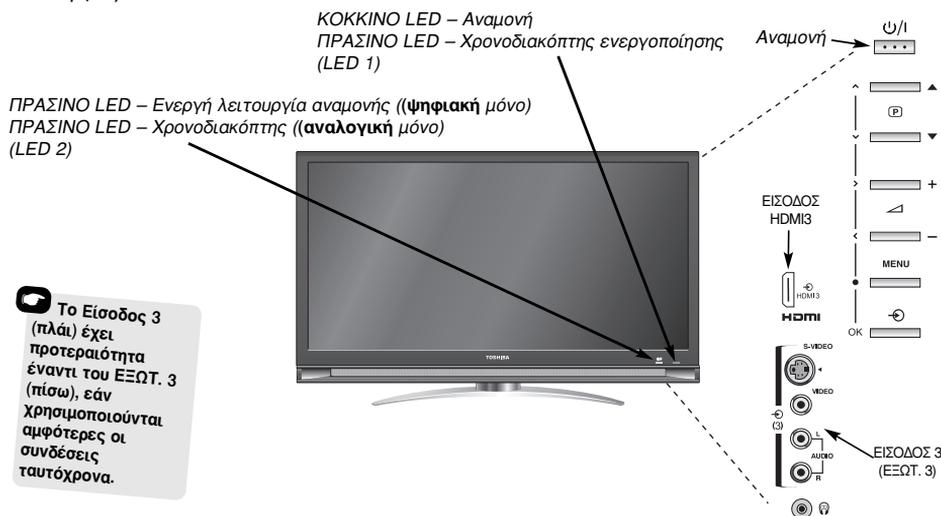
Μετά από τη σύνδεση του εξοπλισμού, χρησιμοποιήστε τα μενού REGZA-LINK για να εγκαταστήσετε τις επιθυμητές επιλογές. Πρέπει επίσης να ρυθμιστούν οι παράμετροι του συνδεδεμένου εξοπλισμού. Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στο εγχειρίδιο λειτουργίας κάθε συνδεδεμένης συσκευής.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Η δυνατότητα REGZA-LINK χρησιμοποιεί Τεχνολογία CEC όπως καθορίζεται από το πρότυπο HDMI. Αυτή η δυνατότητα περιορίζεται στα μοντέλα που ενσωματώνουν το REGZA-LINK της Toshiba. Πάντως, η Toshiba δεν φέρει καμία απολύτως ευθύνη για τις συγκεκριμένες λειτουργίες. Ανατρέξτε στα μεμονωμένα εγχειρίδια οδηγιών για πληροφορίες περί συμβατότητας.

# Στοιχεία ελέγχου και συνδέσεις εισόδων

Υπάρχει δυνατότητα σύνδεσης ευρείας ποικιλίας εξωτερικών συσκευών στις υποδοχές εισόδων στο πλαίσιο μέρος της τηλεόρασης.

Ενώ όλες οι απαραίτητες ρυθμίσεις και οι έλεγχοι για την τηλεόραση πραγματοποιούνται μέσω του τηλεχειριστηρίου, τα πλήκτρα πάνω στην τηλεόραση μπορούν να χρησιμοποιηθούν για ορισμένες λειτουργίες.



## Ενεργοποίηση

Εάν το ΚΟΚΚΙΝΟ LED δεν είναι αναμμένο, ελέγξτε εάν το φις είναι συνδεδεμένο στην παροχή ρεύματος. Εάν η εικόνα δεν εμφανίζεται, πιέστε στο τηλεχειριστήριο, ενδέχεται να καθυστερήσει λίγα λεπτά.

Για να θέσετε την τηλεόραση σε λειτουργία Αναμονή πιέστε στο τηλεχειριστήριο, θα ανάψει το ΠΡΑΣΙΝΟ LED ενεργής αναμονής (ανατρέξτε στην ενότητα 'Αναβάθμιση λογισμικού') δίπλα στο ΚΟΚΚΙΝΟ για μερικά δευτερόλεπτα και στη συνέχεια θα σβήσει. Για να παρακολουθήσετε τηλεόραση, πιέστε ξανά. Η εμφάνιση της εικόνας ενδέχεται να καθυστερήσει μερικά δευτερόλεπτα.

## Χρήση τηλεχειριστηρίου

Πιέστε το πλήκτρο **MENU** (μενού) στο τηλεχειριστήριο για να προβάλετε τα μενού.

Σε **ψηφιακή** λειτουργία, η γραμμή μενού στο πάνω μέρος των οθονών εμφανίζει τρία διαφορετικά θέματα με τη μορφή συμβόλων. Καθώς η επιλογή κάθε συμβόλου πραγματοποιείται πιέζοντας τα πλήκτρα ή στο τηλεχειριστήριο, οι αντίστοιχες επιλογές του εμφανίζονται από κάτω.

Σε **αναλογική** λειτουργία, το μενού εμφανίζεται ως λίστα πέντε θεμάτων. Καθώς η επιλογή κάθε συμβόλου πραγματοποιείται πιέζοντας τα πλήκτρα ή στο τηλεχειριστήριο, οι αντίστοιχες επιλογές του εμφανίζονται από κάτω.

Για να χρησιμοποιήσετε τις επιλογές πιέστε τα πλήκτρα και του τηλεχειριστηρίου για να μετακινηθείτε πάνω ή κάτω μέσα στη λίστα και **OK**, ή για να επιλέξετε την επιθυμητή ένδειξη. Ακολουθήστε τις οδηγίες επί της οθόνης. Οι λειτουργίες κάθε μενού περιγράφονται λεπτομερώς στο εγχειρίδιο.

## Χρήση στοιχείων ελέγχου και συνδέσεις

Για ρύθμιση της έντασης ήχου, πιέστε +.

Για αλλαγή της θέσης προγράμματος, πιέστε **P** **▲**.

Πιέστε **MENU** και , , ή για έλεγχο των επιλογών ήχου και εικόνας.

Πιέστε **MENU** για να τελειώσετε.

Όταν συνδέετε συσκευή ήχου στο **EXT3**, συνδέστε την έξοδο ακουστικού σήματος της συσκευής στις υποδοχές ακουστικού σήματος της τηλεόρασης.

Για επιλογή της Εισόδου, πιέστε έως ότου η ένδειξη **EXT3** εμφανιστεί στην οθόνη, όπως περιγράφεται στη σελίδα 37. Η τηλεόραση θα ανιχνεύσει τον τύπο του σήματος αυτόματα.

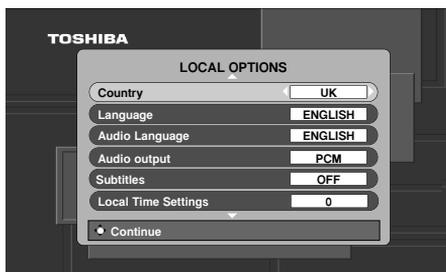
*Παρακαλούμε να ανατρέχετε πάντα στο εγχειρίδιο χρήσης της συσκευής προς σύνδεση για πλήρεις λεπτομέρειες.*

*Παρακαλούμε προσέξτε: Η εισαγωγή του βύσματος ακουστικών κεφαλής προκαλεί σίγαση του ήχου από όλα τα ηχεία.*

# Συντονισμός της ψηφιακής τηλεόρασης για πρώτη φορά

Πριν από την ενεργοποίηση της τηλεόρασης, ρυθμίστε τον αποκωδικοποιητή και τη συσκευή καταγραφής πολυμέσων στην ένδειξη **Αναμονή**, εάν είναι συνδεδεμένα και βεβαιωθείτε ότι η κεραία είναι συνδεδεμένη. Για να ρυθμίσετε τις παραμέτρους της τηλεόρασης χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα του τηλεχειριστηρίου όπως περιγράφεται λεπτομερώς στη σελίδα 6.

- 1 Πιέστε το πλήκτρο , θα εμφανιστεί η οθόνη **LOCAL OPTIONS**. Η οθόνη θα εμφανιστεί την πρώτη φορά που θα ενεργοποιήσετε την τηλεόραση και κάθε φορά που πραγματοποιείτε επαναφορά της.



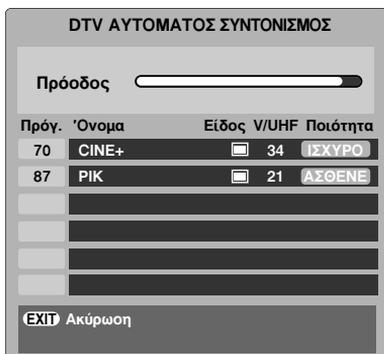
- 2 Πιέστε  για να επισημάνετε την ένδειξη **Country** (χώρα) και  ή  για επιλογή. Η τηλεόραση θα πραγματοποιήσει τώρα συντονισμό των σταθμών που λειτουργούν στη χώρα σας.

- 3 Χρησιμοποιώντας το πλήκτρο  επισημάνετε την ένδειξη **Χώρα**, στη συνέχεια το πλήκτρο  ή  για επιλογή.

- 4 Πιέστε **OK** για να αρχίσει ο συντονισμός.

Θα εμφανιστεί η οθόνη **DTV ΑΥΤΟΜΑΤΟΣ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ** και η τηλεόραση θα εκτελέσει αναζήτηση των διαθέσιμων σταθμών. Η γραμμή προόδου θα μετακινείται κατά μήκος της γραμμής.

*Πρέπει να αφήσετε την τηλεόραση να ολοκληρώσει την αναζήτηση.*



Όταν η αναζήτηση ολοκληρωθεί, η τηλεόραση θα επιλέξει αυτόματα τη θέση προγράμματος 1.

Στην οθόνη **DTV ΑΥΤΟΜΑΤΟΣ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ** θα εμφανιστεί ο συνολικός αριθμός τω υπηρεσιών που εντοπίστηκαν.



- 5 Χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα  ή  για να μετακινηθείτε μέσα στη λίστα και να επιλέξετε ένα πρόγραμμα, στη συνέχεια πιέστε **OK** για να το προβάλετε.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Η ώρα θα καθοριστεί αυτόματα από τη μετάδοση αλλά μπορεί να αυξηθεί ή μειωθεί έως και 3 ώρες μέσω της λειτουργίας **Ρύθμιση τοπικής ώρας**.

# Αυτόματος ψηφιακός συντονισμός

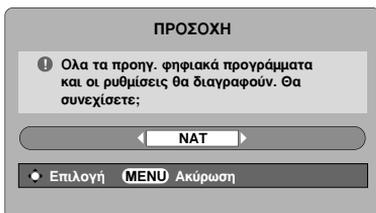
**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Καθώς μεταδίδονται συνεχώς νέες υπηρεσίες, απαιτείται νέος συντονισμός της τηλεόρασης ώστε να τις προβάλετε.

## Αυτόματος συντονισμός

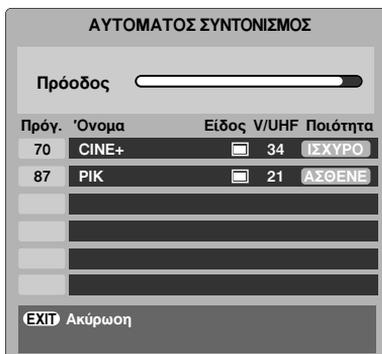
Μέσω της λειτουργίας **Αυτόματος συντονισμός** πραγματοποιείται πλήρης επανασυντονισμός της τηλεόρασης και μπορεί να χρησιμοποιηθεί για την ενημέρωση της λίστας καναλιών.

**Συνοστάται η περιοδική εκτέλεση της λειτουργίας Αυτόματος συντονισμός ώστε να διασφαλιστεί ότι έχουν προστεθεί όλες οι νέες υπηρεσίες.** Όλα τα υπάρχοντα προγράμματα και ρυθμίσεις, δηλαδή, τα αγαπημένα και κλειδωμένα προγράμματα, θα χαθούν.

- 1 Πιέστε **MENU**, θα εμφανιστεί το **MENΟΥ ΡΥΘΜΙΣΗΣ**. Χρησιμοποιήστε το πλήκτρο ▼ για να επισημάνετε την ένδειξη **Αυτόματος συντονισμός**. Πιέστε **OK**.
- 2 Θα εμφανιστεί μήνυμα στην οθόνη που θα σας προειδοποιεί ότι τα προηγούμενα ψηφιακά προγράμματα και ρυθμίσεις θα διαγραφούν. Πιέστε **OK** για να συνεχίσετε με τη λειτουργία **Αυτόματος συντονισμός**.



Θα εκτελέσει αναζήτηση για όλους τους διαθέσιμους σταθμούς.



**Πρέπει να αφήσετε την τηλεόραση να ολοκληρώσει την αναζήτηση.**

Όταν η αναζήτηση ολοκληρωθεί, στην οθόνη **ΑΥΤΟΜΑΤΟΣ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ** θα εμφανιστεί ο συνολικός αριθμός των υπηρεσιών που εντοπίστηκαν.



- 3 Χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα ▼ ή ▲ για να μετακινηθείτε μέσα στη λίστα και να επιλέξετε ένα πρόγραμμα, στη συνέχεια πιέστε **OK** για να το προβάλετε.

## Διακοπή αναλογικής λειτουργίας

Πρόκειται περί **ψηφιακής** τηλεόρασης ενιαίου σχεδιασμού ώστε να επιτρέπεται η χρήση **ψηφιακών** όπως και **αναλογικών** υπηρεσιών. Πάντως, στη διάρκεια ζωής αυτής της συσκευής είναι πολύ πιθανό οι **αναλογικές** υπηρεσίες να απενεργοποιηθούν ώστε να υπάρχει δυνατότητα παροχής περισσότερων νέων **ψηφιακών** υπηρεσιών.

Αυτή η "απενεργοποίηση" θα ολοκληρωθεί σε μια σειρά φάσεων, για τις οποίες θα ενημερωθείτε στην περιοχή σας εγκαίρως. Συνοστάται ο εκ νέου συντονισμός της τηλεόρασης σε κάθε φάση ώστε να διασφαλιστεί η απρόσκοπτη προβολή των νέων **ψηφιακών** υπηρεσιών (ανατρέξτε στην ενότητα 'Αυτόματος συντονισμός').

# Κατανομή ψηφιακών προγραμμάτων, χειροκίνητος συντονισμός

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Όταν η τηλεόραση απενεργοποιείται, η τρέχουσα λειτουργία προβολής θα αποθηκευτεί και θα επιλεγθεί αυτόματα όταν η τηλεόραση ενεργοποιηθεί εκ νέου.

## Κατανομή προγραμμάτων

- 1 Η σειρά των σταθμών μπορεί να ρυθμιστεί ανάλογα με τις προτιμήσεις σας. Πιέστε **MENU**, το **MENΟΥ ΡΥΘΜΙΣΗΣ** θα εμφανιστεί στην οθόνη.
- 2 Χρησιμοποιήστε το πλήκτρο **▼** για να μετακινηθείτε προς τα κάτω μέσα στη λίστα και να επισημάνετε την ένδειξη **Προγράμματα**. Πιέστε **OK**.



- 3 Μόλις εμφανιστεί η λίστα των σταθμών, χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα **▲** ή **▼** για να επισημάνετε το σταθμό που επιθυμείτε να μετακινήσετε και πιέστε το πλήκτρο **►**.

Ο επιλεγμένος σταθμός θα μετακινηθεί στα δεξιά της οθόνης.



- 4 Χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα **▲** ή **▼** για να μετακινηθείτε μέσα στη λίστα στη θέση που επιθυμείτε. Καθώς ενεργείτε με τον τρόπο αυτό, οι άλλοι σταθμοί μετακινούνται για να δημιουργήσουν ελεύθερο χώρο.
- 5 Πιέστε το πλήκτρο **◀** για να αποθηκεύσετε την κίνησή σας. Επανάλαβετε όσες φορές απαιτείται, στη συνέχεια πιέστε **EXIT**.

## Χειροκίνητος συντονισμός

*Η δυνατότητα αυτή διατίθεται για τους τεχνικούς συντήρησης ή μπορεί να χρησιμοποιηθεί για απευθείας καταχώρηση καναλιών, εάν είναι γνωστό το κανάλι πολύπλεξης.*

- 1 Επιλέξτε **Χειροκίν. συντονισμός** από το **MENΟΥ ΡΥΘΜΙΣΗΣ** και πιέστε **OK**.
- 2 Καταχωρήστε τον αριθμό πολύπλεξης χρησιμοποιώντας τα αριθμητικά πλήκτρα και στη συνέχεια πιέστε **OK**. Η τηλεόραση θα εκτελέσει αυτόματα αναζήτηση για το κανάλι πολύπλεξης.

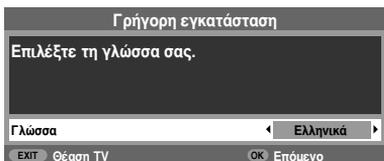
Όταν εντοπιστεί το κανάλι πολύπλεξης, θα πραγματοποιηθεί προσθήκη όλων των καναλιών που δεν βρίσκονται στη λίστα προγραμμάτων και ενημέρωση των πληροφοριών προγράμματος στο πάνω μέρος της οθόνης.

- 3 Επανάλαβετε όσες φορές είναι απαραίτητο. Πιέστε **EXIT** για να τελειώσετε.

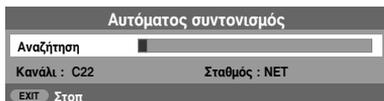
# Συντονισμός αναλογικής λειτουργίας για πρώτη φορά

Μέσω της λειτουργίας **Γρήγορη εγκατάσταση** πραγματοποιείται συντονισμός όλων των **αναλογικών** καναλιών που διατίθενται επί του παρόντος στην περιοχή. Για να θέσετε την τηλεόραση σε λειτουργία **ATV** πιάστε το πλήκτρο **A/D**.

- 1 Επιλέξτε τη λειτουργία **ATV**. Θα εμφανιστεί η οθόνη **Γρήγορη εγκατάσταση**.



- 2 Χρησιμοποιώντας τα πλήκτρα ◀ ή ▶ επιλέξτε την ένδειξη **Γλώσσα**, στη συνέχεια πιάστε **OK**.
- 3 Στη συνέχεια πιάστε τα πλήκτρα ◀ ή ▶ για να επιλέξετε την ένδειξη **Χώρα**.
- 4 Για έναρξη της λειτουργίας **Αυτόματος συντονισμός**, πιάστε **OK**.



- 5 Θα αρχίσει αναζήτηση για όλους τους διαθέσιμους σταθμούς. Η γραμμή ολοίσθησης θα κινείται κατά μήκος της γραμμής ανάλογα με την πρόοδο της αναζήτησης.

*Πρέπει να αφήσετε την τηλεόραση να ολοκληρώσει την αναζήτηση.*

Όταν η αναζήτηση ολοκληρωθεί, η τηλεόραση θα επιλέξει αυτόματα τη θέση προγράμματος 1 και θα εμφανιστεί η οθόνη **Χειροκίνητος συντονισμός**.



- 6 Χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα ▼ ή ▲ για να μετακινηθείτε μέσα στη λίστα και να επιλέξετε ένα πρόγραμμα, στη συνέχεια πιάστε **EXIT** για να το προβάλετε.

Μπορείτε να αλλάξετε τη σειρά των σταθμών χρησιμοποιώντας την οθόνη **Χειροκίνητος συντονισμός** (ανατρέξτε στην ενότητα **αναλογική** 'Κατανομή θέσεων προγραμμάτων').

# Αναλογικό Χειροκίνητος συντονισμός

Ο χειροκίνητος συντονισμός της τηλεόρασης είναι εφικτός μέσω της λειτουργίας **Χειροκίνητος συντονισμός**. Για παράδειγμα: Εάν δεν είναι εφικτή η σύνδεση της τηλεόρασης σε μία συσκευή καταγραφής πολυμέσων/ αποκωδικοποιητή με καλώδιο τύπου SCART ή ο συντονισμός ενός σταθμού σε άλλο **Εύστημα**.

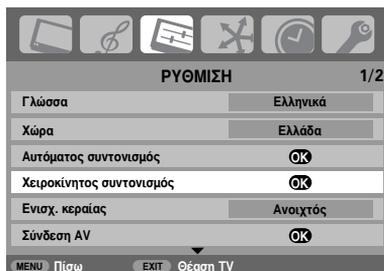
Χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα ◀ και ▶ για να μετακινηθείτε στην οθόνη και να διαλέξετε οποιαδήποτε από τις συγκεκριμένες επιλογές Χειροκίνητου συντονισμού.

Προγράμματα	Σύστημα	Colour System	Παράληψη προγραμ	Κανάλι	Αναζήτηση	Χειροκίνητη Μικρορύθμιση	Σταθμός
-------------	---------	---------------	------------------	--------	-----------	--------------------------	---------

**Προγράμματα:** Ο αριθμός που πρέπει να πιεστεί στο τηλεχειριστήριο.  
**Σύστημα:** Είναι συγκεκριμένο για κάθε περιοχή.  
**Colour System:** Εργοστασιακή ρύθμιση σε Αυτόματα, θα πρέπει να αλλάζει εάν παρουσιάζονται προβλήματα, δηλαδή, είσοδος NTSC από εξωτερική πηγή.  
**Παράληψη προγραμ:** Το σύμβολο σημαίνει ότι δεν έχει αποθηκευτεί τίποτα ή ότι η δυνατότητα παράληψη ενός καναλιού είναι στη θέση ενεργοποιημένη. *Ανατρέξτε στη σελίδα 17.*  
**Κανάλι:** Ο αριθμός του καναλιού όπου μεταδίδει ένας σταθμός.  
**Αναζήτηση:** Αναζήτηση προς τα πάνω ή κάτω για σήμα.  
**Χειροκίνητη Μικρορύθμιση:** Χρησιμοποιείται μόνο στην περίπτωση παρεμβολών/ αδύνατου σήματος. *Ανατρέξτε στη σελίδα 41.*  
**Σταθμός:** Αναγνώριση σταθμού. Χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα ▲ ή ▼ και ◀ ή ▶ για την καταχώρηση έως και επτά χαρακτήρων.

Για να εκχωρήσετε μία θέση προγράμματος στην τηλεόραση για χρήση αποκωδικοποιητή ή συσκευής καταγραφής πολυμέσων: ενεργοποιήστε τον αποκωδικοποιητή ή τοποθετήστε μία προεγγεγραμμένη ταινία στη συσκευή καταγραφής πολυμέσων και πιέστε αναπαραγωγή, στη συνέχεια πραγματοποιήστε χειροκίνητο συντονισμό.

- 1 Πιέστε **MENU** και χρησιμοποιώντας τα πλήκτρα ◀ ή ▶ επιλέξτε το μενού **ΡΥΘΜΙΣΗ**, με το πλήκτρο ▼ επισημάνετε την ένδειξη **Χειροκίνητος συντονισμός**, πιέστε **OK** για επιλογή.

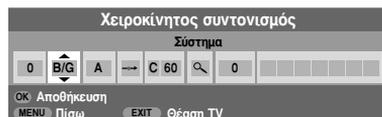


- 2 Χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα ▲ ή ▼ για να επισημάνετε την επιθυμητή θέση προγράμματος π.χ. προτείνουμε τη θέση **Prog. 0** για μία συσκευή καταγραφής πολυμέσων.



Η εμφάνιση αριθμών διαφορετικών καναλιών είναι εφικτή.

- 3 Πιέστε **OK** για επιλογή. Εάν παρατηρηθεί παράληψη του προγράμματος, πρέπει να απενεργοποιηθεί η δυνατότητα **Παράληψη προγραμ** πριν από την αποθήκευση.



- 4 Πιέστε το πλήκτρο ▶ για να επιλέξετε **Σύστημα** και χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα ▲ ή ▼ για αλλαγή, εάν απαιτείται.

- 5 Στη συνέχεια πιέστε το πλήκτρο ▶ για να επιλέξετε **Αναζήτηση**.

- 6 Πιέστε τα πλήκτρα ▲ ή ▼ για έναρξη της αναζήτησης. Το σύμβολο αναζήτησης θα αναβοσβήνει.



- 7 Κάθε σήμα θα εμφανίζεται στην τηλεόραση, εάν δεν είναι το σήμα της δικής σας συσκευής καταγραφής πολυμέσων, πιέστε τα πλήκτρα ▲ ή ▼ ξανά για νέα έναρξη αναζήτησης.

Ελληνικά

# Αναλογικό Χειροκίνητος συντονισμός συνέχεια, Αυτόματος συντονισμός

- 8** Μόλις εντοπιστεί το σήμα της δικής σας συσκευής καταγραφής πολυμέσων, πιάστε το πλήκτρο ► για να μετακινηθείτε στην ένδειξη **Σταθμός**. Με τα πλήκτρα ▲, ▼, ◀ και ▶ καταχωρήστε τους απαιτούμενους χαρακτήρες, π.χ. **VCR**.



- 9** Πιάστε **OK** για αποθήκευση.
- 10** Επαναλάβετε για κάθε θέση προγράμματος που επιθυμείτε να συντονίσετε ή, πιάστε **MENU** για να επιστρέψετε στη λίστα των καναλιών και να επιλέξετε τον επόμενο αριθμό προς συντονισμό.
- 11** Πιάστε **EXIT** μόλις τελειώσετε.
- 12** Για να ονομάσετε την εξωτερική συσκευή, π.χ. DVD στο EXT2, πιάστε ◀ για να επιλέξετε ◀2, στη συνέχεια επιλέξετε **Χειροκίνητη ρύθμιση** από το μενού **ΡΥΘΜΙΣΗ**.
- 13** Πιάστε το πλήκτρο ► για να επιλέξετε **Label** (ονομασία), στη συνέχεια χρησιμοποιώντας τα πλήκτρα ▲, ▼, ◀ και ▶ καταχωρήστε τους απαιτούμενους χαρακτήρες.



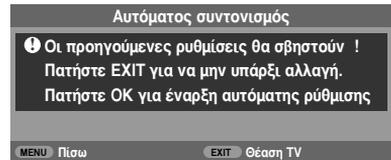
**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Η συγκεκριμένη τηλεόραση έχει δυνατότητα απευθείας καταχώρησης καναλιών, εάν οι αριθμοί των καναλιών είναι γνωστοί. Επιλέξτε την οθόνη **Χειροκίνητη ρύθμιση** στο **Βήμα 3**. Καταχωρήστε **αρ. προγράμματος**, το **Εύσημα**, στη συνέχεια **C** για τυπικά (επίγεια) κανάλια ή **S** κανάλια καλωδιακής τηλεόρασης και τον αριθμό **Κανάλι**. Πιάστε **OK** για αποθήκευση.

## Χρήση της λειτουργίας Αυτόματος συντονισμός

- 1** Για να ρυθμίσετε τις παραμέτρους της τηλεόρασης χρησιμοποιώντας τη λειτουργία **Αυτόματος συντονισμός**, πιάστε **MENU** και χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα ◀ ή ► για να επιλέξετε το μενού **ΡΥΘΜΙΣΗ**.



- 2** Πιάστε το πλήκτρο ▼ για να επισημάνετε την ένδειξη **Γλώσσα** και τα πλήκτρα ◀ ή ► για επιλογή.
- 3** Χρησιμοποιώντας το πλήκτρο ▼ επισημάνετε την ένδειξη **Χώρα**, στη συνέχεια πιάστε τα πλήκτρα ◀ ή ► για επιλογή. Η τηλεόραση θα πραγματοποιήσει τώρα συντονισμό των σταθμών που λειτουργούν στη χώρα σας.
- 4** Πιάστε το πλήκτρο ▼ για να επισημάνετε την ένδειξη **Αυτόματος συντονισμός**, στη συνέχεια πιάστε **OK**.



- 5** Για έναρξη της λειτουργίας **Αυτόματος συντονισμός**, πιάστε **OK**.

*Πρέπει να αφήσετε την τηλεόραση να ολοκληρώσει την αναζήτηση.*

Όταν η αναζήτηση ολοκληρωθεί, η τηλεόραση θα επιλέξει αυτόματα τη θέση προγράμματος 1. Ενδέχεται η εικόνα να μην είναι ευκρινής ή το σήμα να είναι αδύνατο, έτσι η αλλαγή της σειράς των σταθμών είναι επικτή (ανατρέξτε στην ενότητα **αναλογική** 'Κατανομή θέσεων προγραμμάτων').

# Παράληψη αναλογικών προγραμμάτων, κατανομή θέσεων προγραμμάτων

## Παράληψη προγράμματος

Για να αποτραπεί η παρακολούθηση ορισμένων προγραμμάτων, η παράληψη της θέσης ενός προγράμματος είναι εφικτή. Η χρήση του τηλεχειριστηρίου δεν επιτρέπεται διότι τα κανάλια παραμένουν διαθέσιμα χρησιμοποιώντας τα αριθμητικά πλήκτρα. Στη συνέχεια, η παρακολούθηση των προγραμμάτων πραγματοποιείται ως συνήθως χρησιμοποιώντας τα στοιχεία ελέγχου της τηλεόρασης, αλλά η θέση του προγράμματος που παραλήφθηκε δεν θα εμφανίζεται στην τηλεόραση.

- 1 Επιλέξτε **Χειροκίνητος συντονισμός** από το μενού **ΡΥΘΜΙΣΗ**.

Χειροκίνητος συντονισμός		
Πρόγ.	Κανάλι	Σταθμός
1	C22	NET
2	C28	ET1
3	C25	ET3
4	C32	MEGA
5	C68	
6	C69	

OK Επιλογή MENU Πίσω ▶ Ταξινόηση EXIT Θέση TV

- 2 Χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα ▲ ή ▼ για να επισημάνετε τη θέση του προγράμματος προς παράληψη και πιέστε **OK** για επιλογή.
- 3 Πιέστε το πλήκτρο ► για να επιλέξετε **Παράληψη προγραμ.**
- 4 Χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα ▲ ή ▼ για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία **Παράληψη προγραμ.** Πιέστε **OK**.

Το σύμβολο  πάνω στην οθόνη υποδηλώνει τη θέση του προγράμματος που παραλήφθηκε.

Χειροκίνητος συντονισμός		
Παράληψη προγραμ : κλειστός		
1	B/G	A
	C 22	0
		N E T

OK Αποθήκευση MENU Πίσω EXIT Θέση TV

- 5 Πιέστε **MENU** και επαναλάβετε τη διαδικασία από το **Βήμα 2** ή πιέστε **EXIT**.

Η θέση κάθε προγράμματος θα πρέπει να επιλεγεί **μεμονωμένα**. Για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία **Παράληψη προγραμ.** επαναλάβετε τη διαδικασία για κάθε θέση.

Δεν είναι εφικτή η επιλογή των θέσεων των προγραμμάτων που παραλήφθηκαν με τα πλήκτρα **P▲** και **P▼** ή τα στοιχεία ελέγχου της τηλεόρασης, αλλά **παραμένει εφικτή** η πρόσβαση σε αυτές με τα αριθμητικά πλήκτρα του τηλεχειριστηρίου.

## Κατανομή θέσεων προγραμμάτων

Μπορείτε να μετακινήσετε και να αποθηκεύσετε τα κανάλια στη θέση προγράμματος που επιθυμείτε.

- 1 Επιλέξτε **Χειροκίνητος συντονισμός** από το μενού **ΡΥΘΜΙΣΗ**.
- 2 Μόλις εμφανιστεί η λίστα των σταθμών, χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα ▲ ή ▼ για να επισημάνετε το σταθμό που επιθυμείτε να **μετακινήσετε** και πιέστε το πλήκτρο ►.

Ο επιλεγμένος σταθμός θα μετακινηθεί στα δεξιά της οθόνης.

Χειροκίνητος συντονισμός		
Πρόγ.	Κανάλι	Σταθμός
1	C22	NET
2	C28	ET1
3	C25	ET3
4	C32	MEGA
5	C68	
6	C69	

◀ Αποθήκευση MENU Πίσω EXIT Θέση TV

- 3 Χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα ▲ ή ▼ για να μετακινήσετε μέσα στη λίστα στη θέση που επιθυμείτε. Καθώς ενεργείτε με τον τρόπο αυτό, οι άλλοι σταθμοί μετακινούνται για να δημιουργήσουν ελεύθερο χώρο.
- 4 Πιέστε το πλήκτρο ◀ για να αποθηκεύσετε την κίνησή σας.

Επαναλάβετε όσες φορές απαιτείται, στη συνέχεια πιέστε **EXIT**.

# Γενικά στοιχεία ελέγχου, στερεοφωνικές/ δίγλωσσες μεταδόσεις, εμφάνιση ώρας, στοιχεία ελέγχου ήχου

## Επιλογή θέσεων προγραμμάτων

Για να επιλέξετε μία θέση προγράμματος, χρησιμοποιήστε τα αριθμητικά πλήκτρα του τηλεχειριστηρίου.

Οι θέσεις των προγραμμάτων επιλέγονται επίσης χρησιμοποιώντας τα πλήκτρα **P▲** και **P▼**.

Για να επαναφέρετε την προηγούμενη θέση προγράμματος πιάστε **↶**.

Για να εμφανίσετε πληροφορίες επί της οθόνης δηλαδή θέση προγράμματος, λειτουργία εισόδου ή στερεοφωνικό/ μονοφωνικό σήμα, πιάστε **[+]**. Πιάστε ξανά για ακύρωση.

## Στερεοφωνικές και δίγλωσσες μεταδόσεις

Εάν περίπτωση μετάδοσης στερεοφωνικών ή δίγλωσσων προγραμμάτων οι λέξεις **Stereo** (στερεοφωνικό) ή **Dual** (δίγλωσσο) εμφανίζονται στην οθόνη κάθε φορά που αλλάζετε τη θέση προγράμματος και εξαφανίζονται μετά από μερικά δευτερόλεπτα. Εάν η μετάδοση του προγράμματος δεν είναι στερεοφωνική, εμφανίζεται η λέξη **Mono** (μονοφωνικό).

**Stereo...** Πιάστε **00/1/1** για να επιλέξετε **Stereo** ή **Mono**.

**Bilingual...** Οι δίγλωσσες μεταδόσεις είναι σπάνιες. Εάν πράγματι μεταδίδονται τέτοια προγράμματα, εμφανίζεται η λέξη **Dual**. Επιλέξτε τον επιθυμητό αριθμό προγράμματος και εάν εμφανιστεί η λέξη **Dual** πιάστε **00/1/1** για να επιλέξετε **Dual 1**, **Dual 2** ή **Mono**.

## Εμφάνιση ώρας – αναλογική μόνο

Η λειτουργία **Εμφάνιση ώρας** επιτρέπει την εμφάνιση της τρέχουσας (υπηρεσία κειμένου) ώρας στην οθόνη της τηλεόρασης.

Πιάστε **@/|x** ενώ παρακολουθείτε μία εκπομπή στην τηλεόραση ώστε να εμφανιστεί η ώρα από το σταθμό. Η ένδειξη θα παραμείνει στην οθόνη για 5 δευτερόλεπτα περίπου.

## Στοιχεία ελέγχου ήχου

### Ένταση

Πιάστε **▲** – ή **▲** + για να ρυθμίσετε την ένταση.

### Σίγαση ήχου

Πιάστε **⊗** μία φορά για να απενεργοποιήσετε τον ήχο και ξανά για ακύρωση.

## Μπάσα, Πρίμα και Ισοστάθμιση

Μπορείτε να αποκτήσετε πρόσβαση στα στοιχεία ελέγχου του ήχου σε **ψηφιακή** και **αναλογική** λειτουργία, όπως και στις περισσότερες λειτουργίες της τηλεόρασης.

- 1 Σε **ψηφιακή** λειτουργία, πιάστε **MENU** και χρησιμοποιώντας το πλήκτρο **▼** επισημάνετε την ένδειξη **TV setup**, στη συνέχεια πιάστε **OK**.
- 2 Χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα **◀** ή **▶** για να επιλέξετε **ΗΧΟΣ**.
- 3 Στην **αναλογική** λειτουργία, πιάστε **MENU** και τα πλήκτρα **◀** ή **▶** για να επιλέξετε **ΗΧΟΣ**.



- 4 Πιάστε το πλήκτρο **▼** για να επισημάνετε την ένδειξη **Μπάσα**, **Πρίμα** ή **Balance** και τα πλήκτρα **◀** ή **▶** για να αλλάξετε τη ρύθμιση.

## Ενίσχυση μπάσων

Η λειτουργία **Ενίσχυση μπάσων** βελτιώνει το βάθος του ήχου των ηχείων της τηλεόρασης. Η διαφορά παρατηρείται μόνο σε περιπτώσεις ήχου με ισχυρά μπάσα.

- 1 Στο μενού **ΗΧΟΣ**, πιάστε το πλήκτρο **▼** για επισήμανση **Ενίσχυση μπάσων**. Χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα **◀** ή **▶** για να επιλέξετε **Ανοιχτός**.
- 2 Στη συνέχεια, πιάστε το πλήκτρο **▼** για να επισημάνετε την ένδειξη **Επίπεδο μπάσων** και χρησιμοποιώντας τα πλήκτρα **◀** ή **▶** ρυθμίστε ανάλογα με τις προτιμήσεις σας.

# Στοιχεία ελέγχου ήχου συνέχεια, ηχητικά εφέ SRS WOW<sup>®</sup>, διγλωσσία, Σταθερός ήχος<sup>®</sup>

## Υπερβαθυφωνικό μεγάφωνο

Για να χρησιμοποιήσετε ένα εξωτερικό Υπερβαθυφωνικό μεγάφωνο, συνδέστε το στην έξοδο **Woofer Out** (έξοδος βαθυφωνικού μεγαφώνου) στο πίσω μέρος της τηλεόρασης.

- 1 Επιλέξτε **Σύνδεση AV** από το μενού **ΡΥΘΜΙΣΗ**.
- 2 Πιέστε **▼** για να επισημάνετε την ένδειξη **Woofer** και **◀** ή **▶** για να επιλέξετε **Εσωτ.**



## Ηχητικά εφέ SRS WOW<sup>®</sup>

Το **SRS WOW<sup>®</sup>** είναι μία σουίτα ηχητικών εφέ που χρησιμοποιούν τα εκπεμπόμενα στερεοφωνικά σήματα προς παραγωγή βελτιωμένου ήχου από τα ηχεία της τηλεόρασης. Στην περίπτωση εκπομπής μονοφωνικού ήχου διατίθεται μόνον η λειτουργία **TruBass**.

Το **SRS 3D** παρέχει μία πλούσια ακουστική εμπειρία, η λειτουργία **FOCUS** εστιάζει τον ήχο και δίνει την εντύπωση ότι ο ήχος προέρχεται από το κέντρο της τηλεόρασης, η λειτουργία **TruBass** βελτιώνει τις χαμηλότερες συχνότητες μπάσων.

- 1 Πιέστε **MENU** και επιλέξτε το μενού **ΗΧΟΣ**.
- 2 Χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα **▲** ή **▼** για να επισημάνετε την ένδειξη **WOW**, στη συνέχεια πιέστε **OK**.



Τα **WOW**, **SRS** και το σύμβολο **(●)** είναι εμπορικά σήματα της εταιρείας **SRS Labs, Inc.** Η ενσωμάτωση της τεχνολογίας **WOW** πραγματοποιήθηκε κατόπιν παραχώρησης αδειας από την εταιρεία **SRS Labs, Inc.**

- 3 Πιέστε το πλήκτρο **▼** για να επισημάνετε την ένδειξη **SRS 3D** και χρησιμοποιώντας τα πλήκτρα **◀** ή **▶** επιλέξτε **Ανοιχτός** ή **Κλειστός**.

- 4 Στη συνέχεια, πιέστε το πλήκτρο **▼** για να επισημάνετε την ένδειξη **FOCUS** και χρησιμοποιώντας τα πλήκτρα **◀** ή **▶** επιλέξτε **Ανοιχτός** or **Κλειστός**.

- 5 Επισημάνετε την ένδειξη **TruBass** και χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα **◀** ή **▶** για να επιλέξετε **Κλειστός**, **Χαμηλό** ή **Υψηλό** ανάλογα με τις προτιμήσεις σας.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Η δυνατότητα αυτή δεν διατίθεται μέσω ακουστικών κεφαλής.

## Διγλωσσία – αναλογική μόνο

Εάν ένα πρόγραμμα ή μία ταινία μεταδίδονται με ηχητική ζώνη σε περισσότερες γλώσσες από μία, η δυνατότητα **DUAL** (διγλωσσία) επιτρέπει την επιλογή μίας από αυτές.

- 1 Πιέστε **MENU** και επιλέξτε το μενού **ΗΧΟΣ**.
- 2 Χρησιμοποιήστε το πλήκτρο **▼** για να επισημάνετε την ένδειξη **Dual**, στη συνέχεια πιέστε τα πλήκτρα **◀** ή **▶** για να επιλέξετε **Dual 1** ή **Dual 2**.

## Σταθερός ήχος<sup>®</sup>

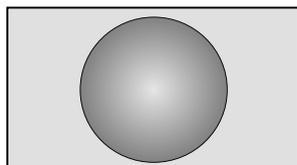
Η δυνατότητα **Σταθερός ήχος** περιορίζει τα υψηλά επίπεδα της έντασης του ήχου στα ηχεία της τηλεόρασης, αποτρέποντας τις απότομες αλλαγές της έντασης κατά την αλλαγή καναλιών ή μεταξύ προγράμματος και διαφήμισης.

- 1 Πιέστε **MENU** και επιλέξτε το μενού **ΗΧΟΣ**.
- 2 Χρησιμοποιήστε το πλήκτρο **▼** για να επισημάνετε την ένδειξη **Σταθερός ήχος** στη συνέχεια πιέστε τα πλήκτρα **◀** ή **▶** για να επιλέξετε **Ανοιχτός** ή **Κλειστός**.

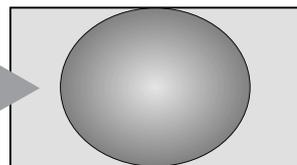
# Παρακολούθηση σε ευρεία οθόνη

Ανάλογα με τον τύπο του προγράμματος που μεταδίδεται, η παρακολούθηση των προγραμμάτων πραγματοποιείται σε διάφορες μορφές. Πιέστε επανειλημμένα το πλήκτρο **[F4]** για να επιλέξετε **Ακριβής απεικόνιση, PC, Ευρεία, Super live2, Cinema2, 4:3, Super live1, Cinema1, Υπότιτλος** και 14:9.

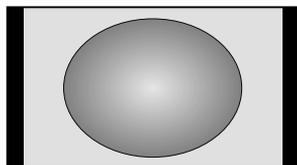
## SUPER LIVE1



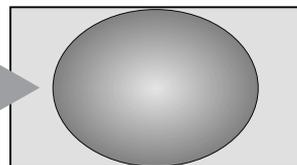
Με τη συγκεκριμένη ρύθμιση πραγματοποιείται μεγέθυνση της εικόνας 4:3 ώστε να ταιριάζει απολύτως στο μέγεθος της οθόνης τεντώνοντας την εικόνα οριζόντια και κάθετα, διατηρώντας καλύτερες αναλογίες στο κέντρο της εικόνας. Ενδέχεται να παρατηρηθεί κάποιος βαθμός παραμόρφωσης.



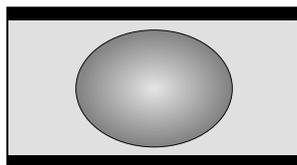
## SUPER LIVE2



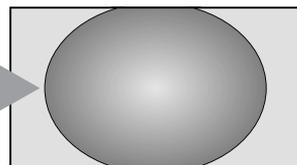
Σε περίπτωση λήψης σήματος μορφής "side panel" (πλευρικό πλαίσιο), με τη συγκεκριμένη ρύθμιση πραγματοποιείται μεγέθυνση της εικόνας ώστε να ταιριάζει απολύτως στο μέγεθος της οθόνης τεντώνοντας την εικόνα οριζόντια και κάθετα, διατηρώντας καλύτερες αναλογίες στο κέντρο της εικόνας. Ενδέχεται να παρατηρηθεί κάποιος βαθμός παραμόρφωσης.



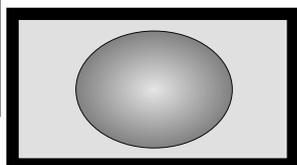
## CINEMA1



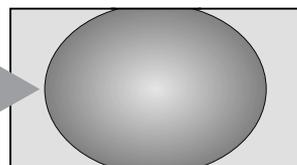
Κατά την παρακολούθηση κινηματογραφικών ταινιών/ ταινιών βίντεο μορφής "letterbox" (θυρίδα γραμματοκιβωτίου), με τη συγκεκριμένη ρύθμιση εξαλείφονται ή περιορίζονται οι μαύρες ζώνες στο πάνω και κάτω μέρος της οθόνης με μεγέθυνση και επιλογή της εικόνας χωρίς παραμόρφωση.



## CINEMA2



Κατά την παρακολούθηση κινηματογραφικών ταινιών/ ταινιών βίντεο μορφής "all sides panels" (πλαίσια σε όλες τις πλευρές), με τη συγκεκριμένη ρύθμιση εξαλείφονται ή περιορίζονται οι μαύρες ζώνες σε όλες τις πλευρές της οθόνης με μεγέθυνση και επιλογή της εικόνας χωρίς παραμόρφωση.



## ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ

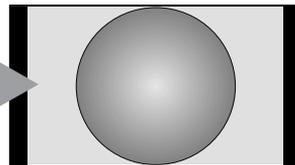
Όταν περιλαμβάνονται υπότιτλοι σε μορφή προγράμματος "letterbox" (θυρίδα γραμματοκιβωτίου), με τη συγκεκριμένη ρύθμιση πραγματοποιείται ανύψωση της εικόνας ώστε να διασφαλίζεται η εμφάνιση ολόκληρου του κειμένου.



# Παρακολούθηση σε ευρεία οθόνη συνέχεια

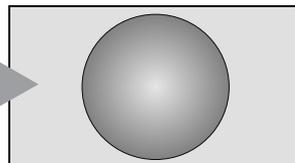
**14:9**

Χρησιμοποιήστε τη συγκεκριμένη ρύθμιση, όταν παρακολουθείτε μετάδοση προγράμματος 14:9.



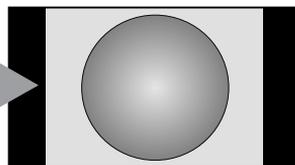
**Ευρεία**

Χρησιμοποιήστε τη συγκεκριμένη ρύθμιση, όταν παρακολουθείτε DVD ευρείας οθόνης, ταινία βίντεο ευρείας οθόνης ή μετάδοση προγράμματος 16:9 (όταν διατίθεται). Λόγω της ποικιλίας μορφών ευρείας οθόνης (16:9, 14:9, 20:9 κ.λ.π.), ενδέχεται να εμφανίζονται μαύρες ζώνες στο πάνω και κάτω μέρος της οθόνης.



**4:3**

Χρησιμοποιήστε τη συγκεκριμένη ρύθμιση για να παρακολουθήσετε μετάδοση προγράμματος πραγματικού 4:3.

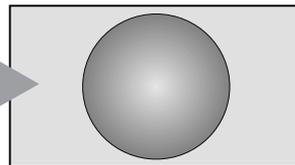


## ΜΟΝΤΕΛΑ FULL HD

 Αυτή η επιλογή διατίθεται **μόνον όταν παρακολουθείτε μία πηγή 1080.**

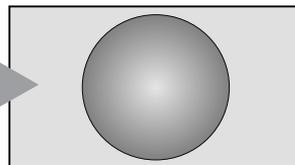
**Ακριβής απεικόνιση**

Χρησιμοποιήστε αυτή τη ρύθμιση όταν παρακολουθείτε μία πηγή 1080, η εικόνα θα απεικονίζεται όπως ακριβώς μεταδίδεται, χωρίς κλιμακοποίηση ή περικοπή.



**PC**

Κατά τη χρήση ενός PC συνδεδεμένου μέσω HDMI, με τη ρύθμιση αυτή η εικόνα εμφανίζεται χωρίς υπερβολικό βαθμό σάρωσης (over scan), δηλαδή WYSIWYG.



Πιέστε το πλήκτρο  ώστε να εμφανιστεί στην οθόνη η λίστα όλων των μορφών ευρείας οθόνης. Χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα  και  για να επισημάνετε την επιθυμητή μορφή και το πλήκτρο **OK** για να την επιλέξετε.

Όταν ένα PC συνδέεται μέσω HDMI, υπάρχει η δυνατότητα επιλογής του στη λίστα όλων των μορφών ευρείας οθόνης.

Η χρήση των ειδικών λειτουργιών με σκοπό την αλλαγή του μεγέθους της απεικονιζόμενης εικόνας (δηλαδή, αλλαγή της αναλογίας ύψους/πλάτους) για λόγους δημόσιας προβολής ή εμπορικού κέρδους ενδέχεται να παραβιάζει τους νόμους περί προστασίας της πνευματικής ιδιοκτησίας.

Ακριβής απεικόνιση
PC
Ευρεία
Super live2
Cinema2
4:3
Super live1
Cinema1
Υπόπτιλος
14:9

Ελληνικά

# Στοιχεία ελέγχου εικόνας

Τα περισσότερα στοιχεία ελέγχου και λειτουργίες εικόνας διατίθενται σε **ψηφιακή** όπως και σε **αναλογική** λειτουργία. Για να αποκτήσετε πρόσβαση στα απαιτούμενα μενού όταν βρίσκεστε σε **ψηφιακή** λειτουργία: πιάστε **MENU** χρησιμοποιώντας το πλήκτρο ▼ επιλέξτε την ένδειξη **TV setup**, πιάστε **OK** στη συνέχεια τα πλήκτρα ◀ ή ▶ για να επιλέξετε το επιθυμητό μενού. **ΠΑΡΑΚΑΛΟΥΜΕ ΠΡΟΣΞΕΤΕ:** οι λειτουργίες που δεν διατίθενται σε **ψηφιακή** λειτουργία θα εμφανίζονται με γκρι χρώμα. Για να αποκτήσετε πρόσβαση στα απαιτούμενα μενού όταν βρίσκεστε σε **αναλογική** λειτουργία: πιάστε **MENU** και χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα ◀ ή ▶ για να επιλέξετε το επιθυμητό μενού.

## Θέση εικόνας – αναλογική μόνο

Η ρύθμιση της θέσης της εικόνας είναι εφικτή για λόγους προσωπικών προτιμήσεων και αποδεικνύεται ιδιαίτερα χρήσιμη για εξωτερικές εισόδους.

- 1 Στο μενού **ΡΥΘΜΙΣΗ** πιάστε το πλήκτρο ▼ έως ότου επισημανθεί η ένδειξη **Θέση εικόνας**.



- 2 Πιάστε **OK** για να προβάλετε τις επιλογές που είναι διαθέσιμες για τη μορφή εικόνας που έχει επιλεγεί.
- 3 Πιάστε τα πλήκτρα ▲ και ▼ για να επιλέξετε μία ένδειξη, στη συνέχεια τα πλήκτρα ◀ ή ▶ για να ορίσετε τις ρυθμίσεις.

Η αλλαγή των επιλογών πραγματοποιείται βάσει της μορφής ευρείας οθόνης που επιλέχθηκε και όταν παρακολουθείτε προγράμματα μέσω των συνδεδεμένων συσκευών.

Στη λειτουργία **Cinema2**:



Για να επιστρέψετε στις αρχικές εργοστασιακές ρυθμίσεις, επιλέξτε **Επαναπρογραμματισμός** στο μενού **θέση εικόνας** και πιάστε **OK**.

## Οπίσθιος φωτισμός

Η ρύθμιση **Οπίσθιος φωτισμός** μπορεί να βελτιώσει την εκκρίνεια της οθόνης κατά την παρακολούθηση.

- 1 Στο μενού **ΕΙΚΟΝΑ** πιάστε το πλήκτρο ▼ για να επιλέξετε την ένδειξη **Ρυθμίσεις ταινίας**, στη συνέχεια πιάστε **OK**.



- 2 Στο μενού **Ρυθμίσεις ταινίας** πιάστε το πλήκτρο ▼ για να επιλέξετε **Οπίσθιος φωτισμός**.
- 3 Πιάστε τα πλήκτρα ◀ ή ▶ για ρύθμιση.



# Στοιχεία ελέγχου εικόνας συνέχεια

## Προτιμήσεις εικόνας

Η συγκεκριμένη τηλεόραση προσφέρει τη δυνατότητα προσαρμογής του στίλ εικόνας. Πιέστε **→|←** για να προβάλετε τα διάφορα διαθέσιμα στίλ:

Οι λειτουργίες **Δυναμικό**, **Τυπική** και **Ταινία** είναι προκαθορισμένες επιλογές και επηρεάζουν πολλές λειτουργίες/ρυθμίσεις εντός της τηλεόρασης, η λειτουργία **Ρύθμιση Χρήστη** αποθηκεύει τις δικές σας ρυθμίσεις όπως περιγράφεται κατωτέρω:

- 1 Επιλέξτε **Ρυθμίσεις ταινίας** από το μενού **ΕΙΚΟΝΑ**.



- 2 Χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα **◀** ή **▶** για να ρυθμίσετε **Αντίθεση**, **Φωτειν/τα**, **Χρώμα**, **Απόχρωση** και **Ευκρίνεια**.

## Ελαστικότητα μαύρου

Η δυνατότητα **Ένταση μαύρου** αυξάνει την πυκνότητα των μαύρων περιοχών της εικόνας βελτιώνοντας έτσι την ανάλυση.

- 1 Στο μενού **Ρυθμίσεις ταινίας** πιέστε το πλήκτρο **▼** έως ότου επισημανθεί η ένδειξη **Ένταση μαύρου**.



- 2 Πιέστε **◀** ή **▶** για να επιλέξετε **Υψηλό**, **Κλειστός**, **Χαμηλό** ή **Μεσαίο**. Το αποτέλεσμα εξαρτάται από τη μετάδοση του προγράμματος και παρατηρείται κυρίως στα σκοτεινά χρώματα.

## MPEG NR - Μείωση θορύβου

Όταν παρακολουθείτε ένα DVD, η συμπίεση ενδέχεται να προκαλέσει παραμόρφωση ή rixelation (Σ.τ.μ. εμφάνιση των εικονομηφίδων) ορισμένων λέξεων ή στοιχείων της εικόνας. Χρησιμοποιώντας τη δυνατότητα **ΑΠΟΣΒ ΘΟΥΡΥΒ MPEG** μπορείτε να μειώσετε αυτό το φαινόμενο εξομαλύνοντας τις άκρες.

- 1 Επιλέξτε **ΑΠΟΣΒ ΘΟΥΡΥΒ MPEG** από το μενού **Ρυθμίσεις ταινίας**.
- 2 Χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα **◀** ή **▶** για να επιλέξετε μία ρύθμιση ανάλογα με τις προτιμήσεις σας.

## DNR - Ψηφιακή μείωση θορύβου

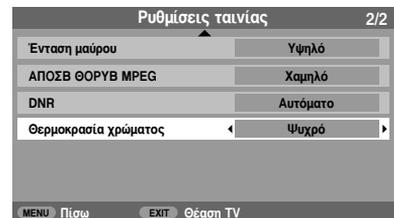
Η ρύθμιση **DNR** καθιστά εφικτή την "άμβλυνση" της απεικόνισης της οθόνης ενός αδύνατου σήματος με σκοπό τη μείωση του φαινομένου του θορύβου.

- 1 Επιλέξτε **DNR** από το μενού **Ρυθμίσεις ταινίας**.
- 2 Χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα **◀** ή **▶** για ρύθμιση. Οι διαφορές ενδέχεται να μην είναι πάντα ορατές (για βέλτιστο αποτέλεσμα χρησιμοποιήστε χαμηλότερες ρυθμίσεις διότι η ποιότητα της εικόνας μπορεί να χαθεί, εάν η ρύθμιση είναι πολύ υψηλή).

## Χρωματική θερμοκρασία

Η ρύθμιση της **Θερμοκρασία χρώματος** αυξάνει τη "ζεστασιά" ή την "ψυχρότητα" της εικόνας αυξάνοντας την κόκκινη ή μπλε απόχρωση.

- 1 Στο μενού **Ρυθμίσεις ταινίας** πιέστε το πλήκτρο **▼** έως ότου επισημανθεί η ένδειξη **Θερμοκρασία χρώματος**.



- 2 Πιέστε τα πλήκτρα **◀** ή **▶** για να επιλέξετε **Ψυχρό**, **Φυσική** ή **Θερμό** ανάλογα με τις προτιμήσεις σας.

# Στοιχεία ελέγχου εικόνας συνέχεια

## Ενεργός έλεγχος οπίσθιου φωτισμού

Όταν η λειτουργία **Ενεργ/ση Πίσω Φωτισμού** είναι ενεργοποιημένη, πραγματοποιεί αυτόματα βελτιστοποίηση των επιπέδων οπίσθιου φωτισμού για σκοτεινές σκηνές.

- 1 Στο μενού **EIKONA**, πιάστε το πλήκτρο ▼ για να επιλέξετε **Ενεργ/ση Πίσω Φωτισμού**.

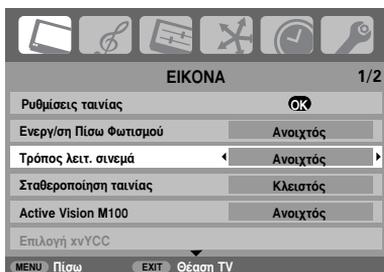


- 2 Πιέστε τα πλήκτρα ◀ ή ▶ για να επιλέξετε **Ανοιχτός** ή **Κλειστός**.

## Λειτουργία κινηματογράφου

Εάν υπάρχουν γραμμές ή οδοντωτές ακμές στην ταινία ή το πρόγραμμα που παρακολουθείτε, επιλέγοντας τη λειτουργία **Τρόπος λειτ. σινεμά** μπορεί να διευκολύνει στην εξομάλυνση της εικόνας.

- 1 Στο μενού **EIKONA**, πιάστε το πλήκτρο ▼ για να επιλέξετε **Τρόπος λειτ. σινεμά**.



- 2 Πιέστε τα πλήκτρα ◀ ή ▶ για να επιλέξετε **Ανοιχτός** ή **Κλειστός**.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Κατά την αναπαραγωγή ενός DVD με υπότιτλους, η συγκεκριμένη λειτουργία ενδέχεται να μη λειτουργεί σωστά.

## Σταθεροποίηση ταινίας

Η δυνατότητα **Σταθεροποίηση ταινίας** επιτρέπει τη ρύθμιση της ομαλότητας της κίνησης.

- 1 Στο μενού **EIKONA**, πιάστε το πλήκτρο ▼ για να επιλέξετε **Σταθεροποίηση ταινίας**.
- 2 Πιέστε τα πλήκτρα ◀ ή ▶ για να επιλέξετε **Τυπική**, **Ομαλή** ή **Κλειστός**.

## Active Vision M100

Όταν επιλέγεται η λειτουργία **Active Vision M100**, η δυνατότητα αυτή μειώνει την "κηλίδωση" και σε πηγές βίντεο μειώνει το τρεμούλιασμα της εικόνας.

- 1 Στο μενού **EIKONA**, πιάστε το πλήκτρο ▼ για να επιλέξετε **Active Vision M100**.



- 2 Πιέστε τα πλήκτρα ◀ ή ▶ για να επιλέξετε **Ανοιχτός** ή **Κλειστός**.

## Επιλογή χνΥCC – HDMI μόνο

Η χρωματική κλίμακα **χνΥCC** είναι ένα διεθνές πρότυπο και επιτρέπει ευρύτερη χρωματική κλίμακα από τα συνήθη σήματα.

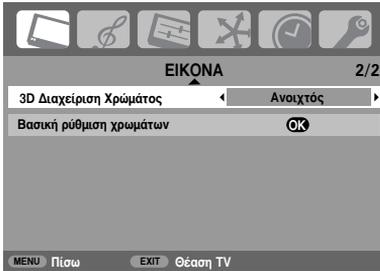
- 1 Στο μενού **EIKONA**, πιάστε το πλήκτρο ▼ για να επιλέξετε **Επιλογή χνΥCC**.
- 2 Πιέστε τα πλήκτρα ◀ ή ▶ για να επιλέξετε **Ανοιχτός**, **Κλειστός** ή **Αυτόματο**.

# Στοιχεία ελέγχου εικόνας συνέχεια

## 3D Διαχείριση Χρώματος

Όταν επιλέγεται η λειτουργία **3D Διαχείριση Χρώματος** καθιστά διαθέσιμη τη δυνατότητα 'Βασική διαχείριση χρωμάτων'.

- 1 Στο μενού **ΕΙΚΟΝΑ**, πέστε το πλήκτρο ▼ για να επιλέξετε την ένδειξη **3D Διαχείριση Χρώματος**.

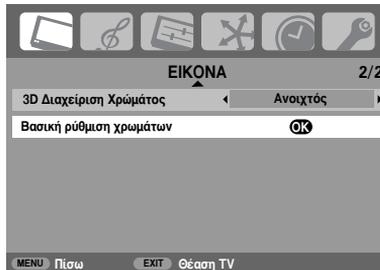


- 2 Πέστε τα πλήκτρα ◀ ή ▶ για να επιλέξετε **Ανοιχτός** ή **Κλειστός**.

## Ρύθμιση βασικών χρωμάτων

Η δυνατότητα **Βασική ρύθμιση χρωμάτων** επιτρέπει τη ρύθμιση μεμονωμένων χρωμάτων ανάλογα με τις προτιμήσεις σας. Αυτό αποδεικνύεται χρήσιμο όταν χρησιμοποιείτε μία εξωτερική συσκευή.

- 1 Στο μενού **ΕΙΚΟΝΑ**, πέστε το πλήκτρο ▼ για να επιλέξετε την ένδειξη **Βασική ρύθμιση χρωμάτων**, στη συνέχεια πέστε **OK**.



- 2 Πέστε τα πλήκτρα ▲ και ▼ για να επιλέξετε μία ένδειξη, στη συνέχεια το πλήκτρο ▶ για να ορίσετε τις ρυθμίσεις.

Βασική ρύθμιση χρωμάτων			
	Απόχρωση	Κορεσμός	Φωτειν/τα
Κόκκινο	+2	+6	+4
Πράσινο	0	0	0
Μπλε	0	0	0
Κίτρινο	0	0	0
Ματζέντα	0	0	0
Γαλάζιο	0	0	0

Επαναπρογραμματισμός **OK**

MENU Πίσω EXIT Θέαση TV

Για να επιστρέψετε στις αρχικές εργοστασιακές ρυθμίσεις, επιλέξτε **Επαναπρογραμματισμός** και πέστε **OK**.

## Ενισχυτής κεραίας

Εάν το σήμα που λαμβάνεται από την τηλεόραση είναι πολύ ισχυρό, ενδέχεται να προκαλέσει παρεμβολές στην εικόνα ή/και βόμβο. Ρυθμίζοντας την ένδειξη **Ενισχ. κεραίας** στο **Κλειστός** μειώνει τη στάθμη του σήματος, και μπορεί να βοηθήσει στην εξάλειψη των παρεμβολών.

- 1 Στο μενού **ΡΥΘΜΙΣΗ**, πέστε το πλήκτρο ▼ έως ότου επισημανθεί η ένδειξη **Ενισχ. κεραίας**.
- 2 Με τα πλήκτρα ◀ ή ▶ επιλέξτε **Ανοιχτός** ή **Κλειστός**.



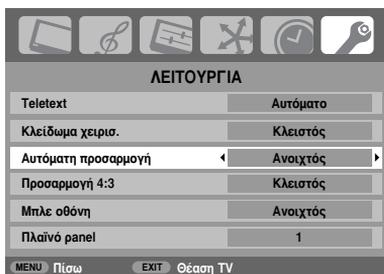
Ελληνικά

# Στοιχεία ελέγχου εικόνας συνέχεια, κλείδωμα πίνακα

## Αυτόματη μορφή (Ευρεία οθόνη)

Όταν η τηλεόραση λαμβάνει εικόνα πραγματικά ευρείας οθόνης και η λειτουργία **Αυτόματη προσαρμογή** είναι στη θέση **Ανοιχτός**, θα προβάλλεται αυτόματα σε μορφή ευρείας οθόνης, ανεξάρτητα από την προηγούμενη ρύθμιση της τηλεόρασης.

- 1 Πιέστε **MENU** και τα πλήκτρα ◀ ή ▶ για να επιλέξετε την ένδειξη **ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ**.



- 2 Πιέστε το πλήκτρο ▼ για να επισημάνετε την ένδειξη **Αυτόματη προσαρμογή**, στη συνέχεια πιέστε τα πλήκτρα ◀ ή ▶ για να επιλέξετε **Ανοιχτός** ή **Κλειστός**.

## Προσαρμογή 4:3

Όταν ενεργοποιηθεί η λειτουργία **Προσαρμογή 4:3** το σύστημα εναλλαγής μεγέθους μετατρέπει τα προγράμματα 4:3 σε εικόνα πλήρους οθόνης.

- 1 Στο μενού **ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ**, πιέστε το πλήκτρο ▼ για να επισημάνετε την ένδειξη **Προσαρμογή 4:3**.

- 2 Πιέστε τα πλήκτρα ◀ ή ▶ για να επιλέξετε **Ανοιχτός** ή **Κλειστός**.

## Μπλε οθόνη

Όταν επιλέγεται η λειτουργία **Μπλε οθόνη**, το χρώμα της οθόνης μετατρέπεται σε μπλε και πραγματοποιείται αίσθηση του ήχου όταν δεν λαμβάνεται κανένα σήμα.

- 1 Στο μενού **ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ**, πιέστε το πλήκτρο ▼ για να επισημάνετε την ένδειξη **Μπλε οθόνη**.
- 2 Πιέστε τα πλήκτρα ◀ ή ▶ για να επιλέξετε **Ανοιχτός** ή **Κλειστός**.

## Ρύθμιση πλαγιών πλαισίων

Η δυνατότητα **Πλαϊνό panel** φωτίζει ή σκουραίνει τη ζώνη σε κάθε πλευρά της οθόνης όταν βρίσκεται σε μορφή 4:3 ή 14:9. Η ενέργεια αυτή βοηθά στο να αποτρέπεται η διατήρηση της ζώνης από την εικόνα και καθιστά την παρακολούθηση σε φωτεινές ή σκοτεινές συνθήκες περιβάλλοντος πιο άνετη.

- 1 Στο μενού **ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ**, πιέστε το πλήκτρο ▼ έως ότου επισημανθεί η ένδειξη **Πλαϊνό panel**.

- 2 Πιέστε τα πλήκτρα ◀ ή ▶ για ρύθμιση.

## Ακίνητη εικόνα

Αυτή η λειτουργία χρησιμοποιείται ώστε να διατηρηθεί μία ακίνητη εικόνα επί της οθόνης.

- 1 Πιέστε ▼ για να διατηρήσετε μία εικόνα επί της οθόνης, πιέστε ☑ ξανά για να ακυρώσετε την ενέργεια.

## Κλείδωμα πίνακα

Η δυνατότητα **Κλείδωμα χειρισ** απενεργοποιεί τα πλήκτρα πάνω στην τηλεόραση. Η χρήση όλων των πλήκτρων του τηλεχειριστηρίου παραμένει εφικτή.

- 1 Από το μενού **ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ** επιλέξτε την ένδειξη **Κλείδωμα χειρισ** και επιλέξτε **Ανοιχτός** ή **Κλειστός** χρησιμοποιώντας τα πλήκτρα ◀ ή ▶.



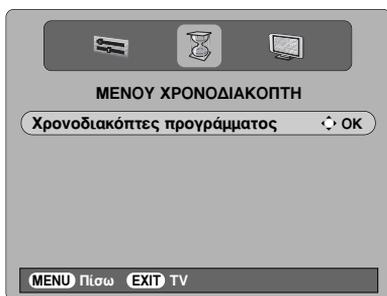
Όταν η λειτουργία **Κλείδωμα χειρισ** είναι στη θέση **Ανοιχτός**, εμφανίζεται σχετική υπενθύμιση εάν πιέζονται τα πλήκτρα πάνω στην τηλεόραση. **Εάν πιεστεί το πλήκτρο αναμονής**, η τηλεόραση θα απενεργοποιηθεί και η ανάκληση της λειτουργίας αναμονής είναι εφικτή μόνο από το τηλεχειριστήριο.

# Χρονοδιακόπτες

## Χρονοδιακόπτης προγράμματος – ψηφιακή μόνο

[>Μέσω της λειτουργίας αυτής μπορείτε να καθορίσετε τη μετάβαση της τηλεόρασης σε συγκεκριμένο κανάλι κάποια δεδομένη στιγμή. Μπορεί να χρησιμοποιήσει για την προβολή ενός συγκεκριμένου προγράμματος, ή καθορίζοντας τη λειτουργία από ημερήσια ή εβδομαδιαία, μπορείτε να προβάλετε μία σειρά προγραμμάτων.

- 1 Πιέστε **MENU** και τα πλήκτρα ◀ ή ▶ για να επιλέξετε το μενού **MENΟΥ ΧΡΟΝΟΔΙΑΚΟΠΤΗ**.



- 2 Πιέστε το πλήκτρο ▼ για να επιλέξετε την ένδειξη **Χρονοδιακόπτες προγράμματος**, στη συνέχεια πιέστε **OK** για επιλογή.
- 3 Πιέστε το πλήκτρο ▼ για να επιλέξετε το πρώτο πρόγραμμα προς χρονομέτρηση, στη συνέχεια πιέστε **OK**. Το μενού **ΡΥΘΜΙΣΗ ΧΡΟΝΟΔΙΑΚΟΠΤΗ** θα εμφανιστεί τώρα στην οθόνη.
- 4 Πιέστε τα πλήκτρα ▲ και ▼ για να μετακινηθείτε μέσα στη λίστα προσθέτοντας τις λεπτομέρειες του προγράμματος προς χρονομέτρηση χρησιμοποιώντας τα αριθμητικά πλήκτρα και τα πλήκτρα ◀ και ▶ για επιλογή.



- 5 Όταν ολοκληρωθεί η καταχώρηση όλων των λεπτομερειών, πιέστε **OK** για να αποθηκεύσετε τις ρυθμίσεις του χρονοδιακόπτη.

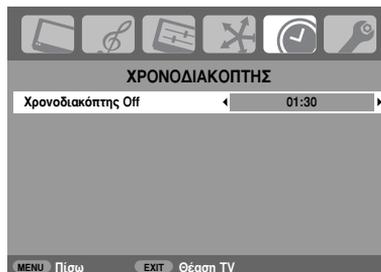
**Αυτόματη έναρξη VCR:** Εάν η συσκευή καταγραφής πολυμέσων της Toshiba είναι συμβατή με σύνδεση AV, η ρύθμιση της λειτουργίας στην ένδειξη **Ναι** ενεργοποιεί/διακόπτει την καταγραφή αυτόματα.

**ΠΑΡΑΚΑΛΟΥΜΕ ΠΡΟΣΞΕΤΕ:** Όταν επίκειται η έναρξη ενός χρονομετρημένου προγράμματος, θα εμφανιστεί μία οθόνη ζητώντας να επιλέξετε μεταξύ παρακολούθησης ή ακύρωσης του προγράμματος. Τα μενού και τα άλλα κανάλια δεν θα είναι διαθέσιμα στη διάρκεια του χρονομετρημένου προγράμματος, εκτός αν ακυρωθεί ο χρονοδιακόπτης του προγράμματος.

## Χρονοδιακόπτης απενεργοποίησης

Είναι εφικτή η ρύθμιση της τηλεόρασης για απενεργοποίηση μετά από συγκεκριμένο χρονικό διάστημα.

- 1 Πιέστε **MENU** και τα πλήκτρα ◀ ή ▶ για να επιλέξετε το μενού **ΧΡΟΝΟΔΙΑΚΟΠΤΗΣ**.



- 2 Πιέστε το πλήκτρο ▼ για να επιλέξετε την ένδειξη **Χρονοδιακόπτης Off**. Χρησιμοποιήστε τα αριθμητικά πλήκτρα για να καθορίσετε την επιθυμητή ώρα. Για παράδειγμα, για να απενεργοποιήσετε την τηλεόραση σε 1 1/2 ώρα καταχωρήστε 01:30 ή πιέστε το πλήκτρο ▶ για να αυξήσετε/ μειώσετε σε βήματα των 10 λεπτών.
- 3 Πιέστε **EXIT** για να τελειώσετε.

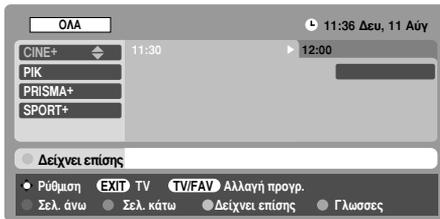
Ελληνικά

# Ψηφιακές πληροφορίες επί της οθόνης και Οδηγός Προγράμματος

Στη διάρκεια παρακολούθησης της ψηφιακής λειτουργίας, οι πληροφορίες και ο οδηγός προγράμματος επί της οθόνης παρέχουν πρόσβαση σε λεπτομέρειες των προγραμμάτων όλων των διαθέσιμων καναλιών.

## Πληροφορίες

- 1 Επιλέξτε τις πληροφορίες πιέζοντας το πλήκτρο **[+]**, θα εμφανιστεί η οθόνη πληροφοριών παρέχοντας λεπτομέρειες σχετικά με το κανάλι και το πρόγραμμα που προβάλλεται επί του παρόντος.



- 2 Για να δείτε τις λεπτομέρειες οποιονδήποτε άλλων καναλιών που διατίθενται επί του παρόντος, πιέστε **▲** και **▼** για να μετακινηθείτε πάνω ή κάτω μέσα στη λίστα των καναλιών. Μόλις επιλεγεί το κανάλι, θα εμφανιστούν οι λεπτομέρειες του προγράμματος που μεταδίδεται επί του παρόντος.
- 3 Πιέζοντας το **ΚΙΤΡΙΝΟ** πλήκτρο ενεργοποιείτε τη λειτουργία **Δείχνει επίσης**, που δίνει λεπτομέρειες προγραμμάτων, η προβολή των οποίων έχει αρχίσει σε άλλα κανάλια.
- 4 Για καταγραφή του ακόλουθου προγράμματος και εμφάνιση του οδηγού πληροφοριών, πιέστε **➤**. Η επιλογή **Ρύθμιση** στο κάτω μέρος της οθόνης θα αλλάξει σε **Εγγραφή**, πιέστε **OK**. Θα εμφανιστεί η οθόνη **ΡΥΘΜΙΣΗ ΧΡΟΝΟΔΙΑΚΟΠΤΗ**.



- 5 Οι λεπτομέρειες του προγράμματος θα έχουν προστεθεί στην οθόνη. Πιέστε **OK** για αποθήκευση.

## Οδηγός

- 1 Επιλέξτε τον οδηγό επί της οθόνης πιέζοντας **GUIDE**, θα εμφανιστεί η οθόνη του οδηγού όπου θα επισημαίνονται οι λεπτομέρειες του καναλιού και του προγράμματος που προβάλλεται επί του παρόντος. Η εμφάνιση ενδέχεται να καθυστερήσει μερικά δευτερόλεπτα.



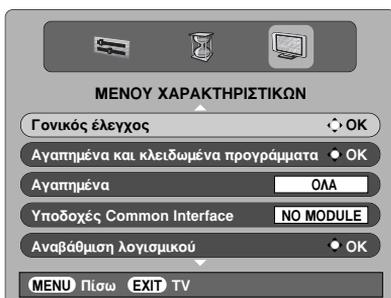
- 2 Πιέστε τα πλήκτρα **◀** ή **▶** για πληροφορίες άλλων προγραμμάτων που έχουν προγραμματιστεί για το επιλεγμένο κανάλι.
- 3 Για λεπτομέρειες άλλων καναλιών που διατίθενται επί του παρόντος, πιέστε **▲** και **▼** για να μετακινηθείτε πάνω ή κάτω μέσα στη λίστα των καναλιών. Μόλις επιλεγεί το κανάλι, θα εμφανιστούν οι λεπτομέρειες του προγράμματος που μεταδίδεται επί του παρόντος, στη συνέχεια πιέστε **◀** ή **▶**.
- 4 Για πληροφορίες σχετικά με το πρόγραμμα που επισημάνθηκε, πιέστε **[+]**. Για να ρυθμίσετε το χρονοδιακόπτη για το πρόγραμμα αυτό, πιέστε το **ΜΠΛΕ** πλήκτρο ώστε να εμφανιστεί το μενού **Χρονοδιακόπτες προγράμματος**.  
**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Μπορείτε να καθορίσετε τις ρυθμίσεις καταγραφής από την οθόνη πληροφοριών **όπως και** από τον οδηγό. Για να πραγματοποιηθεί η λειτουργία καταγραφής, η συσκευή καταγραφής πολυμέσων πρέπει να είναι συμβατή με σύνδεση AV.
- 5 Πιέστε το πλήκτρο **▶▶** για να προωθήσετε τον **Guide** προς τα εμπρός κατά 24 ώρες, πιέστε το πλήκτρο **◀◀** για επιστροφή. Πιέζοντας τα πλήκτρα **▶▶** ή **◀◀** προωθείτε τον **Guide** προς τα εμπρός ή προς τα πίσω μία σελίδα κάθε φορά.

# Ψηφιακές ρυθμίσεις – γονικός έλεγχος

Για να εμποδίσετε την προβολή ακατάλληλων ταινιών και προγραμμάτων, μπορείτε να κλειδώσετε τα κανάλια και τα μενού. Η πρόσβαση σε αυτά είναι εφικτή μόνο μέσω κωδικού PIN ασφαλείας σε **ψηφιακή** λειτουργία.

## Καθορισμός PIN

- 1 Πιέστε **MENU** και ► για να επιλέξετε την ένδειξη **MENΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΩΝ**.



- 2 Χρησιμοποιήστε το πλήκτρο ▼ για να επιλέξετε την ένδειξη **Γονικός έλεγχος**, στη συνέχεια πιέστε **OK**.
- 3 Πιέστε το πλήκτρο ▼ για να επισημάνετε την ένδειξη **Αλλαγή PIN**, στη συνέχεια πιέστε **OK**.



- 4 Χρησιμοποιώντας τα αριθμητικά πλήκτρα καταχωρήστε έναν 4ψήφιο αριθμό, μόλις τελειώσετε με την καταχώρηση των ψηφίων ένα μήνυμα στην οθόνη θα σας ζητήσει να τα επιβεβαιώσετε με νέα καταχώρηση.

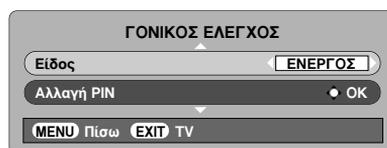


Τώρα πλέον έχει καθοριστεί ο αριθμός PIN. Για να τον ενεργοποιήσετε, θέσατε την τηλεόραση σε λειτουργία αναμονής.

## Λειτουργία

Μέσω αυτής της λειτουργίας, μπορείτε να κλειδώσετε τα διάφορα μενού ώστε να εμποδίζεται ο νέος συντονισμός της τηλεόρασης ή η παράκαμψη των ρυθμίσεων.

- 1 Στο μενού **ΓΟΝΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ**, πιέστε το πλήκτρο ▼ για να επιλέξετε την ένδειξη **Είδος**.



- 2 Χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα ◀ ή ▶ για να επιλέξετε μεταξύ **ΕΝΕΡΓΟΣ**, **ΚΛΕΙΔΩΜΑ**, **ΚΛΕΙΔ.ΕΓΚΑΤ** και **ΚΛΕΙΣΤΟΣ**.

Εάν τώρα επιλέξετε τα μενού που έχουν κλειδωθεί, θα είναι διαθέσιμα μόνον εάν καταχωρηθεί το PIN.

# Ψηφιακές ρυθμίσεις – αγαπημένα προγράμματα, κλειδωμένα προγράμματα, κρυπτογραφημένα προγράμματα

## Επιλογή αγαπημένων προγραμμάτων

Μέσω της λειτουργίας **Αγαπημένα προγράμματα** μπορείτε να δημιουργήσετε μία λίστα με τα **ψηφιακά** κανάλια που παρακολουθείτε πιο συχνά. Μπορείτε να δημιουργήσετε τέσσερις λίστες, που μπορούν να αποτελούνται από συνδυασμό τηλεοπτικών, ραδιοφωνικών καναλιών και καναλιών κειμένου.

- 1 Από το **MENΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΩΝ** πιάστε το πλήκτρο **▼** για να επιλέξετε την ένδειξη **Αγαπημένα και κλειδωμένα προγράμματα**.



- 2 Χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα **▲** και **▼** για να μετακινηθείτε μέσα στη λίστα των καναλιών πιέζοντας **OK** για να επιλέξετε εκείνα που επιθυμείτε, θα εμφανιστεί το σύμβολο επιλογής (tik) μέσα στο πλαίσιο.
- 3 Πιάστε το πλήκτρο **▶** για να επιλέξετε την ένδειξη **λίστα 2**. Ακολουθήστε την ίδια διαδικασία επιλογής. Όταν έχετε επιλέξει όλα τα αγαπημένα, πιάστε **MENU** για να επιστρέψετε στο **MENΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΩΝ**.
- 4 Χρησιμοποιήστε το πλήκτρο **▼** για να επισημάνετε την ένδειξη **Αγαπημένα** και τα **◀** ή **▶** για να επιλέξετε μεταξύ **ΟΛΑ**, **TV**, **RADIO**, **FAV-1** και **FAV-2**. Ο αριθμός των αγαπημένων εξαρτάται από τον αριθμό των λιστών που έχετε δημιουργήσει.
- 5 Πιάστε **EXIT**.

Χρησιμοποιώντας τα πλήκτρα **▲ P ▼** μπορείτε τώρα να αποκτήσετε πρόσβαση στα κανάλια που περιλαμβάνονται στη λίστα **λίστα αγαπημένων 1** όταν επιλέξετε **FAV-1**.

## Κλείδωμα προγραμμάτων

Μέσω της λειτουργίας **Κλειδωμένα προγράμματα** μπορείτε να διακόψετε την προβολή των **ψηφιακών** καναλιών, μπορείτε να αποκτήσετε πρόσβαση σε αυτά μόνο με καταχώρηση του κωδικού **PIN**.

- 1 Από το **MENΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΩΝ** πιάστε το πλήκτρο **▼** για να επιλέξετε την ένδειξη **Αγαπημένα και κλειδωμένα προγράμματα**.
- 2 Πιάστε το πλήκτρο **▶** επανειλημμένα για να επιλέξετε τη λίστα **Κλειδωμένα προγράμματα**.
- 3 Χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα **▲** και **▼** για να μετακινηθείτε μέσα στη λίστα των καναλιών πιέζοντας **OK** για να επιλέξετε εκείνα που επιθυμείτε, θα εμφανιστεί το σύμβολο κλειδαριάς μέσα στο πλαίσιο.



- 4 Πιάστε **EXIT** και θέσατε την τηλεόραση σε λειτουργία αναμονής.
- 5 Μόλις ενεργοποιήσετε την τηλεόραση ξανά και επιλέξετε οποιοδήποτε κανάλι από τη λίστα **Κλειδωμένα προγράμματα**, πρέπει να καταχωρήσετε το **PIN** ώστε να αποκτήσετε πρόσβαση σε αυτά.

## Κρυπτογραφημένα προγράμματα

Επιλέγοντας τη λειτουργία **Κρυπτογραφημένα προγράμματα** μπορείτε να συμπεριλάβετε όλα τα κρυπτογραφημένα προγράμματα στη λίστα προγραμμάτων, εάν αυτά δεν διατίθενται προς επιλογή.

- 1 Στο **MENΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΩΝ** πιάστε τα πλήκτρα **▲** ή **▼** για να επιλέξετε την ένδειξη **Κρυπτογραφημένα προγράμματα**.
- 2 Χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα **◀** ή **▶** για να επιλέξετε **ΕΝΕΡΓΟΣ** ή **ΚΛΕΙΣΤΟΣ**.

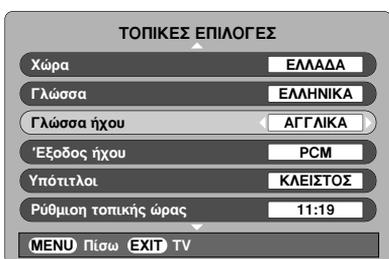
**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Οι υπομονάδες πρόσβασης υπό όρους (Conditional Access Modules) (CAM) διατίθενται από τους παροχείς υπηρεσιών (ανατρέξτε στην ενότητα 'Κοινή διεπαφή').

# Ψηφιακές ρυθμίσεις συνέχεια – γλώσσες ήχου, έξοδος ήχου, υπότιτλοι, επαναφορά τηλεόρασης, κοινή διεπαφή

## Γλώσσες ήχου

Μέσω της λειτουργίας αυτής μπορείτε να προβάλετε ένα πρόγραμμα ή μία ταινία επιλέγοντας τη γλώσσα της ηχητικής ζώνης, με την προϋπόθεση ότι αυτή μεταδίδεται επί του παρόντος.

- 1 Στο **MENΟΥ ΡΥΘΜΙΣΗΣ** πιέστε το πλήκτρο ▼ για να επιλέξετε την ένδειξη **Τοπικές επιλογές**.
- 2 Πιέστε **OK**, στη συνέχεια πιέστε τα πλήκτρα ▲ και ▼ για να επισημάνετε την ένδειξη **Γλώσσα ήχου**.



- 3 Χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα ◀ ή ▶ για να επιλέξετε μία ένδειξη.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Εάν διατίθενται περισσότερες ηχητικές ζώνες από μία, χρησιμοποιήστε το πλήκτρο ◂/▸ για να επιλέξετε μία από αυτές.

## Έξοδος ήχου (οπτική)

Όταν συνδέσετε έναν ενισχυτή περιβάλλοντα ήχου (surround) στην οπτική έξοδο ψηφιακού ήχου (Sony/Philips Digital Interface Format (S/PDIF)) στο πίσω μέρος της τηλεόρασης, μπορείτε να επιλέξετε μία από τις ακόλουθες επιλογές.

**PCM:** μέσω της λειτουργίας αυτής επιτυγχάνεται η έξοδος ήχου μορφής PCM στην υποδοχή ψηφιακής εξόδου ήχου.

**BITSTREAM:** μέσω της λειτουργίας αυτής επιτυγχάνεται η έξοδος ήχου μορφής audio (π.χ. Dolby Digital) στην υποδοχή ψηφιακής εξόδου ήχου, με την προϋπόθεση ότι αυτή μεταδίδεται. Τα ηχεία τίθενται αυτόματα σε λειτουργία σίγασης.

- 1 Στο μενού **ΤΟΠΙΚΕΣ ΕΠΙΛΟΓΕΣ** πιέστε το πλήκτρο ▼ για να επιλέξετε την ένδειξη **Έξοδος ήχου**.
- 2 Χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα ◀ ή ▶ για να επιλέξετε **PCM** ή **Bitstream**.

## Υπότιτλοι

Μέσω της λειτουργίας αυτής μπορείτε να προβάλετε υπότιτλους στο κάτω μέρος της οθόνης στην επιλεγμένη γλώσσα με την προϋπόθεση ότι αυτοί μεταδίδονται.

- 1 Στο μενού **ΤΟΠΙΚΕΣ ΕΠΙΛΟΓΕΣ** πιέστε το πλήκτρο ▼ για να επιλέξετε την ένδειξη **Υπότιτλοι**.
- 2 Χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα ◀ ή ▶ για να επιλέξετε μία ένδειξη.

## Επαναφορά TV

Επιλέγοντας την ένδειξη **Η. επαναρρύθμιση TV** μπορείτε να διαγράψετε όλα τα αποθηκευμένα **ψηφιακά** κανάλια και ρυθμίσεις. Η τηλεόραση θα επιστρέψει στις εργοστασιακές ρυθμίσεις και στη συνέχεια θα εκτελέσει αυτόματο συντονισμό.

- 1 Στο **MENΟΥ ΡΥΘΜΙΣΗΣ** πιέστε το πλήκτρο ▼ έως ότου επισημάνετε την ένδειξη **Η. επαναρρύθμιση TV**.
- 2 Πιέστε **OK** για επιλογή. Θα εμφανιστεί μήνυμα στην οθόνη που θα σας προειδοποιεί ότι όλες οι ψηφιακές ρυθμίσεις θα χαθούν, πιέστε **OK** για να συνεχίσετε.

Θα εμφανιστεί η οθόνη καλωσορίσματος, πιέστε **OK** για να συνεχίσετε, η τηλεόραση στη συνέχεια θα εκτελέσει αυτόματο συντονισμό.

## Κοινή διεπαφή

Η υποδοχή κοινής διεπαφής (Common Interface Slot), που βρίσκεται στο πίσω μέρος της τηλεόρασης, χρησιμοποιείται για την εισαγωγή μίας υπομονάδας πρόσβασης υπό όρους (Conditional Access Module) (CAM) και κάρτας. Μπορείτε να τα προμηθευτείτε από έναν παροχέα υπηρεσιών και επιτρέπουν την προβολή επιπλέον συνδρομητικών μεταδόσεων. Για περαιτέρω πληροφορίες απευθυνθείτε σε έναν παροχέα υπηρεσιών.

- 1 Εισάγετε την υπομονάδα CAM και την κάρτα στην υποδοχή κοινής διεπαφής (CIS), ακολουθώντας τις οδηγίες που συνοδεύουν την υπομονάδα CAM. Στην οθόνη θα εμφανιστεί ένα πλαίσιο προς επιβεβαίωση φόρτωσης της υπομονάδας CAM.
- 2 Στο **MENΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΩΝ** πιέστε τα πλήκτρα ▲ ή ▼ για να επιλέξετε την ένδειξη **Υποδοχές Common Interface**.
- 3 Οι λεπτομέρειες της υπομονάδας CAM είναι πλέον διαθέσιμες. Πιέστε **OK** για να την επιλέξετε.

# Ψηφιακές ρυθμίσεις συνέχεια – αναβάθμιση λογισμικού

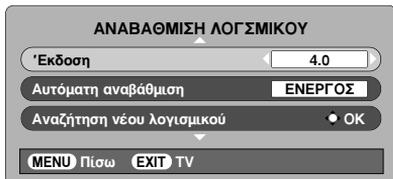
## Έκδοση

Αυτή η λειτουργία μπορεί να χρησιμοποιηθεί για να ελέγξετε την έκδοση του λογισμικού που είναι εγκατεστημένο επί του παρόντος.

- 1 Στο **MENΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΩΝ** πιέστε τα πλήκτρα ▲ ή ▼ για να επιλέξετε την ένδειξη **Αναβάθμιση λογισμικού**. Πιέστε **OK**.



- 2 Πιέστε τα πλήκτρα ▲ ή ▼ για να επιλέξετε **Έκδοση**. Χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα ◀ ή ▶ για επιλογή. Όταν θα πραγματοποιηθεί η αναβάθμιση του λογισμικού θα υπάρχει δυνατότητα επιλογής μεταξύ των δύο διαθέσιμων εκδόσεων.



## Αυτόματη αναβάθμιση

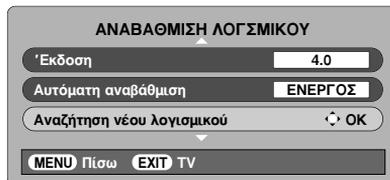
Εάν επιλέξετε την ένδειξη **Αυτόματη αναβάθμιση** τότε θα πραγματοποιείται αυτόματη ενημέρωση του λογισμικού κάθε φορά που θα υπάρχει διαθέσιμη έκδοση, με την προϋπόθεση ότι η τηλεόραση θα είναι ενεργοποιημένη ή θα βρίσκεται σε λειτουργία αναμονής. Εάν η τηλεόραση είναι ενεργοποιημένη, θα εμφανιστεί μήνυμα στην οθόνη που θα σας ενημερώνει για τη λήψη του λογισμικού που θα βρίσκεται σε εξέλιξη.

- 1 Στο μενού **ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟΥ** πιέστε τα πλήκτρα ▲ ή ▼ για να επιλέξετε την ένδειξη **Αυτόματη αναβάθμιση**.
- 2 Χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα ◀ ή ▶ για να επιλέξετε **ΕΝΕΡΓΟΣ** ή **ΚΛΕΙΣΤΟΣ**.

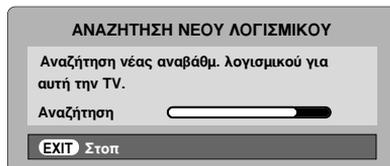
## Αναζήτηση για νέο λογισμικό

Εάν επιθυμείτε, η αναζήτηση των αναβαθμίσεων λογισμικού μπορεί να πραγματοποιηθεί χειροκίνητα μέσω της λειτουργίας **Αναζήτηση νέου λογισμικού**.

- 1 Στο μενού **ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟΥ** πιέστε τα πλήκτρα ▲ ή ▼ για να επιλέξετε την ένδειξη **Αναζήτηση νέου λογισμικού**.



- 2 Πιέστε **OK**. Η τηλεόραση θα εκτελέσει αυτόματη αναζήτηση για αναβάθμιση του λογισμικού, η γραμμή προόδου θα κινείται κατά μήκος της γραμμής.



Εάν εντοπιστεί κάποια αναβάθμιση, τότε η τηλεόραση θα πραγματοποιήσει αυτόματη λήψη της, εάν όχι, θα εμφανιστεί μήνυμα που θα σας ενημερώνει ότι δεν υπάρχει διαθέσιμη αναβάθμιση.

### ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΔΙΑΘΕΣΙΜΗ ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ

! Δεν υπάρχει διαθέσιμη αναβάθμιση αυτή τη στιγμή.

• Συνεχίστε

# Ρυθμίσεις PC – θέση εικόνας, φάση χρονισμού, χρονισμός δειγματοληψίας, επαναφορά, παράθυρο πολυμέσων PC

## Θέση εικόνας

Συνδέστε το PC (όπως φαίνεται στην ενότητα "Σύνδεση υπολογιστή") και βεβαιωθείτε ότι εμφανίζεται εικόνα στην οθόνη της τηλεόρασης. Η θέση της εικόνας μπορεί να ρυθμιστεί τώρα ανάλογα με τις προτιμήσεις σας.

- 1 Πιέστε **OK** για να επιλέξετε **PC**, στη συνέχεια επιλέξτε **Ρυθμίσεις PC** από το μενού **ΡΥΘΜΙΣΗ**.



- 2 Πιέστε **OK**. Πιέστε τα πλήκτρα **▲** και **▼** για να επιλέξετε μία ένδειξη, στη συνέχεια τα πλήκτρα **◀** ή **▶** για να καθορίσετε τις ρυθμίσεις.



## Φάση χρονισμού

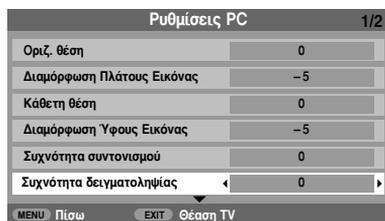
Η **Συχνότητα συντονισμού** συγχρονίζει το σήμα του PC με την οθόνη LCD. Η συγκεκριμένη ρύθμιση διορθώνει τις οριζόντιες λωρίδες και το θάμπωμα της εικόνας.

- 1 Στο μενού **ΡΥΘΜΙΣΗ**, πιέστε το πλήκτρο **▼** έως ότου επισημανθεί η ένδειξη **Ρυθμίσεις PC**.
- 2 Πιέστε **OK** για επιλογή, στη συνέχεια το πλήκτρο **▼** για να επισημανθεί την ένδειξη **Συχνότητα συντονισμού**.
- 3 Χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα **◀** ή **▶** για ρύθμιση έως ότου καθαρίσει η εικόνα.

## Χρονισμός δειγματοληψίας

Η ρύθμιση της λειτουργίας **Συχνότητα δειγματοληψίας** μεταβάλλει τον αριθμό παλμών ανά σάρωση, αυτό εξαφανίζει τις κάθετες γραμμές στην οθόνη.

- 1 Στο μενού **ΡΥΘΜΙΣΗ**, πιέστε το πλήκτρο **▼** έως ότου επισημανθεί η ένδειξη **Ρυθμίσεις PC**.
- 2 Πιέστε **OK** για επιλογή, στη συνέχεια το πλήκτρο **▼** για να επισημανθεί την ένδειξη **Συχνότητα δειγματοληψίας**.



- 3 Χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα **◀** ή **▶** για ρύθμιση έως ότου καθαρίσει η εικόνα.

## Επαναφορά

Για να επιστρέψετε στις αρχικές εργοστασιακές ρυθμίσεις.

- 1 Στο μενού **ΡΥΘΜΙΣΗ**, πιέστε το πλήκτρο **▼** έως ότου επισημανθεί η ένδειξη **Ρυθμίσεις PC**.
- 2 Πιέστε **OK** για επιλογή, στη συνέχεια το πλήκτρο **▼** για να επισημανθεί την ένδειξη **Επαναπρογραμματισμός**.
- 3 Πιέστε **OK**.

## Παράθυρο πολυμέσων PC

Η λειτουργία αυτή χωρίζει την οθόνη επιτρέποντας την παρακολούθηση ενός προγράμματος ταυτόχρονα με ένα συνδεδεμένο PC.

- 1 Πιέστε παρατεταμένα **Ⓜ**, επιλέξτε **Παράθυρο PC Media** και πιέστε **OK**. Στην οθόνη θα εμφανιστεί η εικόνα από το συνδεδεμένο PC και το τελευταίο κανάλι που παρακολουθούσατε.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Όταν ένα PC συνδέεται μέσω HDMI, καμία από αυτές τις λειτουργίες δεν είναι διαθέσιμη.

# Στοιχεία ελέγχου REGZA-LINK

Αυτή η δυνατότητα χρησιμοποιεί τεχνολογία CEC (Consumer Electronics Control) και επιτρέπει τον έλεγχο εξοπλισμού συμβατού με το REGZA-LINK της Toshiba, από το τηλεχειριστήριο της τηλεόρασης. **Σημείωση:** **Επί του παρόντος, το REGZA-LINK δεν υποστηρίζεται από όλα τα προϊόντα της Toshiba.**

## Έλεγχος εξοπλισμού REGZA-LINK



Η λειτουργία REGZA-LINK του τηλεχειριστηρίου της τηλεόρασης επιτρέπει τον έλεγχο του συνδεδεμένου εξοπλισμού REGZA-LINK που παρακολουθείτε.

Για να ελέγξετε την πηγή εισόδου REGZA-LINK επιλέξτε πρώτα τον εξοπλισμό με δυνατότητα επιλογής πηγής εισόδου REGZA-LINK, στη συνέχεια θέστε τη λειτουργία του τηλεχειριστηρίου στο REGZA-LINK και πιάστε οποιοδήποτε πλήκτρο.

Οι διαθέσιμες λειτουργίες εξαρτώνται από το συνδεδεμένο εξοπλισμό. Ενδέχεται να μη διατίθενται όλα τα πλήκτρα του τηλεχειριστηρίου. Παρακαλώ, ανατρέξτε στο εγχειρίδιο λειτουργίας κάθε συνδεδεμένης συσκευής.

Οι δυνατότητες της τηλεόρασης που είναι δυνατόν να ελεγχθούν από το συνδεδεμένο εξοπλισμό είναι: Αναμονή, Ένταση, Κανάλι, Σίγαση ήχου, Πληροφορίες οθόνης, Αριθμητικά πλήκτρα και Προηγούμενο πρόγραμμα.

## Επιλογή πηγής εισόδου REGZA-LINK

*Όταν συνδεθεί εξοπλισμός που χρησιμοποιεί τεχνολογία CEC, θα εμφανιστεί το εικονίδιο REGZA-LINK στη λίστα πηγών εισόδου επιτρέποντας την επιλογή των μεμονωμένων συσκευών.*

- 1 Πιάστε  και θα εμφανιστεί μία λίστα στην οθόνη όπου θα αναγράφονται οι λειτουργίες και όλες οι αποθηκευμένες εξωτερικές συσκευές.

- 2 Πιάστε  για να επισημάνετε την πηγή εισόδου που εμφανίζει το λογότυπο REGZA-LINK.

- 3 Πιάστε  και θα εμφανιστεί μια δεύτερη οθόνη επιλογής στην οποία αναγράφονται όλες οι συνδεδεμένες συσκευές REGZA-LINK.



- 4 Χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα  ή  για επισημάνση μιας πηγής εισόδου και ακολουθήστε πιάστε OK για επιλογή.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Κατά την ενεργοποίηση της τηλεόρασης, η εμφάνιση του λογότυπου REGZA-LINK στη λίστα καθυστερεί μερικά λεπτά, παρομοίως κατά την αφαίρεση ενός καλωδίου HDMI η εμφάνιση του λογότυπου καθυστερεί μερικά λεπτά.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Σε περίπτωση αλλαγής του καλωδίου HDMI του συνδεδεμένου εξοπλισμού ή των ρυθμίσεων του εξοπλισμού HDMI, ενδέχεται να απαιτείται νέα ρύθμιση του **Ενεργοποίησης του REGZA-LINK** στο μενού εγκατάστασης του REGZA-LINK στην ένδειξη **Ανοιχτός**.

Όταν επιλέξετε την πηγή εισόδου REGZA-LINK ορισμένες συσκευές REGZA-LINK ενδέχεται να ενεργοποιηθούν αυτόματα.

Οι ακόλουθες δυνατότητες εξαρτώνται από το συνδεδεμένο εξοπλισμό. Για πληροφορίες σχετικά με τη λειτουργία ανατρέξτε στο εγχειρίδιο λειτουργίας για όλο το συνδεδεμένο εξοπλισμό.

# Στοιχεία ελέγχου REGZA-LINK συνέχεια, Μενού REGZA-LINK

Ενεργοποιώντας τη δυνατότητα **Ενεργοποίηση του REGZA-LINK** στο μενού εγκατάστασης **REGZA-LINK**, μπορείτε στη συνέχεια να ενεργοποιήσετε μεμονωμένες δυνατότητες REGZA-LINK.

## Αναπαραγωγή REGZA-LINK με ένα άγγιγμα

Κατά την ενεργοποίηση του συνδεδεμένου εξοπλισμού, το REGZA-LINK θα ανιχνεύσει αυτόματα την τηλεόραση μέσω της επιλογής εισόδου. Εάν η τηλεόραση βρίσκεται σε λειτουργία αναμονής, θα ενεργοποιηθεί αυτόματα. Αυτή η δυνατότητα επιλέγεται στο μενού εγκατάστασης **REGZA-LINK**.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Ακόμη και αν ο εξοπλισμός εμφανίζει ένα μενού, η τηλεόραση ενδέχεται να εμφανίζει αυτόματα την πηγή εισόδου.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Αυτή η δυνατότητα εξαρτάται από το συνδεδεμένο εξοπλισμό και τη ρύθμιση της τηλεόρασης.

## Αναμονή συστήματος REGZA-LINK

Μέσω αυτής της δυνατότητας, ο συνδεδεμένος εξοπλισμός μεταγέται αυτόματα σε λειτουργία αναμονής όταν η τηλεόραση τίθεται σε λειτουργία αναμονής και αντιστρόφως η τηλεόραση μεταγέται σε λειτουργία αναμονής όταν ο συνδεδεμένος εξοπλισμός τίθεται σε λειτουργία αναμονής. Επιλέγεται στο μενού εγκατάστασης **REGZA-LINK**.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Αυτή η δυνατότητα εξαρτάται από το συνδεδεμένο εξοπλισμό και τη ρύθμιση της τηλεόρασης.

## Έλεγχος ήχου συστήματος REGZA-LINK

Μέσω της δυνατότητας Προτίμηση ηχείων, επιτρέπεται η ρύθμιση της έντασης ή η σίγαση του ήχου των ηχείων που είναι συνδεδεμένα στην τηλεόραση μέσω ενός ενισχυτή AV.

Βεβαιωθείτε ότι επιλέξατε το συνδεδεμένο ενισχυτή AV και τον εξοπλισμό REGZA-LINK στην επιλογή πηγής εισόδου και ότι ρυθμίσατε την **Προτιμήσεις Ηχείων** στην ένδειξη **Ενισχυτής** στο μενού εγκατάστασης **REGZA-LINK**.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Όταν ενεργοποιηθεί ο ενισχυτής AV, αλλάξει η πηγή εισόδου του ή ρυθμιστεί η ένταση, ο ήχος εξάγεται από τα ηχεία του ενισχυτή AV ακόμη και αν έχετε επιλέξει **Ηχεία Τηλεόρασης**. Απενεργοποιήστε την τηλεόραση και στη συνέχεια ενεργοποιήστε την ξανά, ώστε ο ήχος να εξάγεται από τα ηχεία της TV.

Η πλήρης δυνατότητα ενδέχεται να μη λειτουργεί και εξαρτάται από τον ενισχυτή που χρησιμοποιείται.

## Ενεργοποίηση REGZA-LINK

Όταν το **Ενεργοποίηση του REGZA-LINK** ρυθμίζεται στην ένδειξη **Ανοιχτός**, επιτρέπεται την ενεργοποίηση των ακόλουθων λειτουργιών επιλέγοντας ανοιχτός.

- 1 Πιέστε **MENU** και χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα ◀ ή ▶ για να επιλέξετε το μενού **REGZA-LINK**.



- 2 Πιέστε το πλήκτρο ▼ για να επισημάνετε την ένδειξη **Ενεργοποίηση του REGZA-LINK**, στη συνέχεια πιέστε τα πλήκτρα ◀ ή ▶ για να επιλέξετε **Ανοιχτός** ή **Κλειστός**.

# Μενού REGZA-LINK συνέχεια

## Αυτόματη μεταγωγή εισόδου TV

Η δυνατότητα **Διακ. Αυτ. Εισ Τηλεόρασης** επιτρέπει την αυτόματη μεταγωγή της τηλεόρασης στην κατάλληλη είσοδο HDMI όταν η συνδεδεμένη συσκευή HDMI πραγματοποιεί αναπαραγωγή βίντεο ή ήχου.

- 1 Στο μενού **REGZA-LINK** πιέστε το πλήκτρο ▼ για να επισημάνετε την ένδειξη **Διακ. Αυτ. Εισ Τηλεόρασης**.



- 2 Χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα ◀ ή ▶ για να επιλέξετε **Ανοιχτός** ή **Κλειστός**.

## Αυτόματη τροφοδοσία TV

Η ρύθμιση **Αυτ. Τροφοδ Τηλεόρασης** επιτρέπει την αυτόματη ενεργοποίηση ή απενεργοποίηση της τηλεόρασης όταν ενεργοποιείται ή απενεργοποιείται μία συσκευή **REGZA-LINK**.

- 1 Στο μενού **REGZA-LINK** πιέστε το πλήκτρο ▼ για να επισημάνετε την ένδειξη **Αυτ. Τροφοδ Τηλεόρασης**.



- 2 Χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα ◀ ή ▶ για να επιλέξετε **Ανοιχτός** ή **Κλειστός**.

## Αυτόματη αναμονή

Όταν η δυνατότητα **Αυτόματη αναμονή** είναι ενεργοποιημένη, η απενεργοποίηση της τηλεόρασης θα προκαλέσει αυτόματη απενεργοποίηση όλων των συνδεδεμένων συσκευών **REGZA-LINK**.

- 1 Στο μενού **REGZA-LINK** πιέστε το πλήκτρο ▼ για να επισημάνετε την ένδειξη **Αυτόματη αναμονή**.
- 2 Χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα ◀ ή ▶ για να επιλέξετε **Ανοιχτός** ή **Κλειστός**.

## Προτίμηση ηχείων

Μέσω αυτής της δυνατότητας επιτρέπεται ο καθορισμός της προτίμησης εξόδου ήχου με την επιλογή των ηχείων TV ή των ηχείων του ενισχυτή AV. Η επιλογή **Ενισχυτής AV** επιτρέπει τη ρύθμιση ή τη σίγαση της έντασης του ήχου μέσω του τηλεχειριστηρίου της τηλεόρασης. Αυτή η δυνατότητα θα εμφανίζεται με γκρι χρώμα, εκτός αν συνδεθεί ενισχυτής AV συμβατός με **REGZA-LINK**.

- 1 Στο μενού **REGZA-LINK** πιέστε το πλήκτρο ▼ για να επισημάνετε την ένδειξη **Προτιμήσεις Ηχείων**.



- 2 Πιέστε τα πλήκτρα ◀ ή ▶ για να επιλέξετε **Ηχεία Τηλεόρασης**, **Ενισχυτής** ή **Κλειστός**.

# Επιλογή εισόδου και συνδέσεις AV

Καθορισμός των υποδοχών ΕΙΣΟΔΩΝ και ΕΞΟΔΩΝ ώστε η τηλεόραση να αναγνωρίζει τις συνδεδεμένες συσκευές. Ανατρέξτε στη σελίδα 7 για μία λεπτομερή άποψη των συνιστώμενων συνδέσεων στο πίσω μέρος της τηλεόρασης.

Οι περισσότερες συσκευές πολυμέσων και αποκωδικοποιητές στέλνουν σήμα μέσω του καλωδίου τύπου SCART ώστε να πραγματοποιείται μεταγωγή της τηλεόρασης στην κατάλληλη υποδοχή *Εισόδου*.

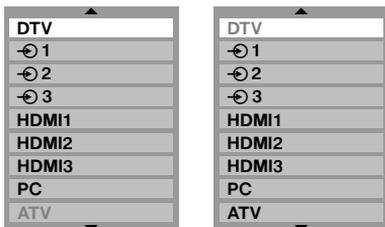
Εναλλακτικά, πιέστε το πλήκτρο  επιλογής εξωτερικής πηγής έως ότου εμφανιστεί η εικόνα από τη συνδεδεμένη συσκευή.

Το πλήκτρο αυτό πρέπει να χρησιμοποιείται ώστε να βλέπετε συσκευές που είναι συνδεδεμένες χρησιμοποιώντας την COMPONENT VIDEO INPUT (EXT3C).

Το σύμβολο **S** στην οθόνη π.χ. 2S (EXT 2S), υποδηλώνει ότι η είσοδος προορίζεται για σήμα S-Video.

## Επιλογή εισόδου

- Εάν κάποια στιγμή πιέσετε , θα εμφανιστεί μία λίστα στην οθόνη όπου θα αναγράφονται οι λειτουργίες και όλες οι αποθηκευμένες εξωτερικές συσκευές. Χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα  και  για επισήμανση και **OK** για επιλογή.



**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Σε ψηφιακή λειτουργία δεν είναι δυνατόν να επιλέξετε **ATV**, σε αναλογική λειτουργία δεν είναι δυνατόν να επιλέξετε **DTV**. Για εναλλαγή μεταξύ **DTV** και **ATV** πιέστε το πλήκτρο **A/D**.

Το HDMI™ εμφανίζει τις συσκευές που είναι συνδεδεμένες στην *Είσοδο HDMI* στο πίσω μέρος της τηλεόρασης.

Το PC εμφανίζει έναν υπολογιστή που είναι συνδεδεμένος στην *Είσοδο RGB/PC* στο πίσω μέρος της τηλεόρασης.

## Επιλογή σήματος ΕΙΣΟΔΟΥ

Αυτό καθορίζει τον τύπο του σήματος που τροφοδοτείται στην είσοδο SCART 2 (EXT2) στο πίσω μέρος της τηλεόρασης. Παρακαλούμε ανατρέξτε στις οδηγίες των κατασκευαστών των συνδεδεμένων συσκευών.

- Στο μενού **ΡΥΘΜΙΣΗ** πιέστε το πλήκτρο  έως ότου επισημανθεί η ένδειξη **Σύνδεση AV**, στη συνέχεια πιέστε **OK**.



- Με το πλήκτρο  ή  επιλέξτε **AV** ή **S-VIDEO** ως την απαιτούμενη *είσοδο* για **EXT2**.



Εάν δεν υπάρχει χρώμα, επιλέξτε την εναλλακτική ρύθμιση.

Ελληνικά

# Επιλογή εισόδου και συνδέσεις AV συνέχεια

## Ήχος PC

Για να λαμβάνετε ήχο από ένα συνδεδεμένο PC, συνδέστε το καλώδιο ακουστικού σήματος στο πίσω μέρος της τηλεόρασης (όπως φαίνεται στην ενότητα "Σύνδεση υπολογιστή"), στη συνέχεια χρησιμοποιήστε τις ρυθμίσεις **Ήχος PC/HDMI1**.

- 1 Στο μενού **Σύνδεση AV** πιέστε το πλήκτρο ▼ για να επισφηνάτε την ένδειξη **Ήχος PC/HDMI1**.



- 2 Επισφηνάτε την ένδειξη **Ήχος PC/HDMI1**, στη συνέχεια χρησιμοποιήστε το πλήκτρο ► για να επιλέξετε την ένδειξη **PC**.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Επιλέγοντας την ένδειξη **PC** υποχρεώνει το HDMI σε λειτουργία ψηφιακού ήχου.

## Ήχος HDMI1

Εάν η συνδεδεμένη πηγή HDMI δεν υποστηρίζει ψηφιακό ήχο, συνδέστε το καλώδιο ακουστικού σήματος στην υποδοχή **Ήχος PC/HDMI1** στο πίσω μέρος της τηλεόρασης (όπως φαίνεται στην ενότητα "Σύνδεση υπολογιστή"), στη συνέχεια χρησιμοποιήστε τις ρυθμίσεις **Ήχος HDMI1**.

- 1 Στο μενού **Σύνδεση AV** πιέστε το πλήκτρο ▼ για να επισφηνάτε την ένδειξη **Ήχος PC/HDMI1** και χρησιμοποιώντας τα πλήκτρα ► επιλέξετε **HDMI1**.
- 2 Στη συνέχεια επισφηνάτε την ένδειξη **Ήχος HDMI1** και χρησιμοποιώντας τα πλήκτρα ◀ ή ► επιλέξετε **Αυτόματο**, **Ψηφιακό** ή **Αναλογικό**.



Εάν δεν υπάρχει ήχος, επιλέξτε μία εναλλακτική ρύθμιση.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Το HDMI1 υποστηρίζει ψηφιακό και αναλογικό ήχο, το HDMI2 υποστηρίζει ψηφιακό ήχο μόνο.

Ορισμένες μορφές δίσκων DVD ενδέχεται να μην παρουσιάζουν σήμα εξόδου από αυτή την τηλεόραση (32/44,1/48kHz και 16/20/24 bits είναι αποδεκτά).

## Ρύθμιση HDMI

Η ρύθμιση HDMI (Deep Color), εάν διατίθεται από την πηγή DVD, θα βελτιώσει ανεπαίσθητα το χρώμα. Ορισμένες παλαιότερες συσκευές αναπαραγωγής DVD ενδέχεται να μην απεικονίζουν το χρώμα σωστά, εάν συμβαίνει αυτό απενεργοποιήστε τη δυνατότητα. Η δυνατότητα **Lip Sync** επιτρέπει το συγχρονισμό ήχου και εικόνας.

- 1 Στο μενού **Σύνδεση AV** πιέστε το πλήκτρο ▼ για να επισφηνάτε την ένδειξη **Ρύθμιση HDMI** ) και πιέστε **OK**.



- 2 Πιέστε τα πλήκτρα ▲ και ▼ για να επιλέξετε μια ένδειξη, ακολούθως τα πλήκτρα ◀ ή ► για να ορίσετε τις ρυθμίσεις.



Η οδηγία περί συμμόρφωσης με το πρότυπο EIA/CEA-861-D καλύπτει την εκπομπή μη συμπεσμένου ψηφιακού βίντεο με προστασία ψηφιακού περιεχομένου υψηλού εύρους ζώνης, η οποία προτυποποιείται για τη λήψη σημάτων βίντεο υψηλής ανάλυσης. Λόγω του ότι πρόκειται περί εξελισσόμενης τεχνολογίας, ενδέχεται ορισμένες συσκευές να μη λειτουργούν σωστά με την TV. Το HDMI, το λογότυπο HDMI και το High-Definition Multimedia Interface και το Deep Color είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα της εταιρείας HDMI Licensing, LLC.

# Αναλογικό κείμενο – ρύθμιση παραμέτρων, γενικές πληροφορίες, λειτουργίες Auto και LIST

Η συγκεκριμένη τηλεόραση διαθέτει μνήμη κειμένου πολλαπλών σελίδων, η φόρτωση της οποίας διαρκεί μερικά λεπτά. Διαθέτει δύο **λειτουργίες** προβολής κειμένου – μέσω της λειτουργίας **Αυτόματο** εμφανίζεται **Fastext**, εάν υπάρχει διαθέσιμο. Μέσω της λειτουργία **LIST** αποθηκεύονται οι αγαπημένες σας σελίδες.

## Επιλογή λειτουργιών

Το σετ *χαρακτήρων κειμένου επιλέγεται αυτόματα από τη ρύθμιση γλώσσας στο μενού ΠΥΘΜΙΣΗ.*

- 1 Επιλέξτε **Teletext** από το μενού **ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ**.
- 2 Με τα πλήκτρα ◀ ή ▶ επιλέξτε **Αυτόματο** ή **LIST**, στη συνέχεια πιέστε **EXIT**.

## Πληροφορίες κειμένου

### Το πλήκτρο **TEXT**:

Για να προβάλετε τις υπηρεσίες κειμένου, πιέστε **TEXT**. Πιέστε ξανά και η οθόνη θα χωριστεί σε δύο τμήματα, με το τελευταίο κανάλι που παρακολουθείτε να εμφανίζεται στο αριστερό τμήμα και τη σελίδα κειμένου να εμφανίζεται στο δεξιό τμήμα. Πιέστε ξανά για να επιστρέψετε σε φυσιολογική λειτουργία παρακολούθησης. Η αλλαγή προγραμμάτων δεν είναι εφικτή έως ότου ακυρωθεί η λειτουργία κειμένου.

Η σελίδα κειμένου που εμφανίζεται πρώτη είναι η αρχική σελίδα.

Η πρόσβαση σε οποιαδήποτε σελίδα κειμένου πραγματοποιείται καταχωρώντας τον 3ψήφιο αριθμό σελίδας χρησιμοποιώντας τα αριθμητικά πλήκτρα, πιέζοντας τα έγχρωμα πλήκτρα ή πιέζοντας **P ▲** για να μεταβείτε στην επόμενη σελίδα και **P ▼** για να επιστρέψετε στην προηγούμενη σελίδα.

Διατίθενται υπότιτλοι στη σελίδα 888.

### Υποσελίδες

Εάν υπάρχουν υποσελίδες, θα φορτωθούν αυτόματα στη μνήμη χωρίς να αλλάξετε τη σελίδα επί της οθόνης.

Για να αποκτήσετε πρόσβαση στις υποσελίδες, πιέστε **☒** τότε συνέχεια χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα **P ▲** και **P ▼** για να τις προβάλετε. Θα εμφανιστεί μία γραμμή αριθμών στη μία πλευρά της οθόνης.

Η υποσελίδα που προβάλετε θα επισμανθεί και το χρώμα των αριθμών θα αλλάξει καθώς η τηλεόραση φορτώνει τυχόν επιπλέον υποσελίδες, υποδηλώνοντας ότι οι συγκεκριμένες σελίδες έχουν φορτωθεί.

Οι συγκεκριμένες υποσελίδες παραμένουν διαθέσιμες για προβολή έως ότου επιλεγεί κάποια άλλη σελίδα ή πραγματοποιηθεί αλλαγή καναλιού, στη φυσιολογική λειτουργία τηλεόρασης.

## Πλοήγηση σελίδων μέσω της λειτουργίας Αυτόματο

Εάν διατίθεται **Fastext**, στο κάτω μέρος της οθόνης εμφανίζονται τέσσερις έγχρωμοι τίτλοι.

Για να αποκτήσετε πρόσβαση στα τέσσερα προκαθορισμένα θέματα, πιέστε το σχετικό έγχρωμο πλήκτρο στο τηλεχειριστήριο.

Για περαιτέρω πληροφορίες σχετικά με το συγκεκριμένο σύστημα ή συστήματα κειμένου που διαθέτετε, ανατρέξτε στη σελίδα ευρετηρίου κειμένου μετάδοσης ή συμβουλευτείτε τον τοπικό αντιπρόσωπο της Toshiba.

## Πλοήγηση σελίδων μέσω της λειτουργίας LIST

Οι τέσσερις έγχρωμες επιλογές στο κάτω μέρος της οθόνης είναι οι αριθμοί - 100, 200, 300 και 400, που έχουν καταχωρηθεί στη μνήμη της τηλεόρασης. Για να προβάλετε τις συγκεκριμένες σελίδες, πιέστε τα σχετικά έγχρωμα πλήκτρα.

Για να αλλάξετε αυτές τις αποθηκευμένες σελίδες, πιέστε το σχετικό έγχρωμο πλήκτρο και καταχωρήστε τον 3ψήφιο αριθμό. Αυτός ο αριθμός θα αλλάξει στο πάνω αριστερό μέρος της οθόνης και στην έγχρωμη επισήμανση.

Πιέστε **OK** για αποθήκευση. Οι γραμμές στο κάτω μέρος της οθόνης θα αναβοσβήνουν σε λευκό χρώμα. **Κάθε φορά που πιέζετε OK, θα αποθηκεύονται και οι τέσσερις αριθμοί σελίδων που εμφανίζονται στο κάτω μέρος της οθόνης, ενώ οι προηγούμενοι αριθμοί θα διαγράφονται.**

Εάν δεν πιέσετε **OK**, η επιλογή δεν απομνημονεύεται όταν ακυρωθεί το κείμενο.

Μπορείτε να προβάλετε και άλλες σελίδες καταχωρώντας τον 3ψήφιο αριθμό κάθε σελίδας - αλλά **MHN** πιέζετε **OK** διότι οι σελίδες αυτές θα αποθηκεύονται.

# Αναλογικό κείμενο συνέχεια

## – πλήκτρα ελέγχου

Ακολουθεί ένας οδηγός των λειτουργιών των πλήκτρων κειμένου του τηλεχειριστηρίου.



Για εμφάνιση σελίδας ευρετηρίου/  
αρχικής σελίδας:

Πιέστε  για πρόσβαση στη σελίδα ευρετηρίου/ αρχική σελίδα. Η εμφανιζόμενη σελίδα εξαρτάται από το σταθμό μετάδοσης.

### TEXT

Για εμφάνιση σελίδας κειμένου:

Πιέστε **TEXT** για να προβάλετε το κείμενο. Πιέστε ξανά για να προβάλετε ένα φυσιολογικό πρόγραμμα μετάδοσης στο αριστερό τμήμα της οθόνης και το κείμενο στο δεξιό τμήμα. Πιέστε ξανά για να επιστρέψετε σε φυσιολογική λειτουργία παρακολούθησης. Η αλλαγή προγράμματος δεν είναι εφικτή αν δεν εκτελέσετε αυτήν την ενέργεια.



Για πρόσβαση σε υποσελίδες:

Για χρήση με τα πλήκτρα **P**  και **P**  για να προβάλετε υποσελίδες όταν υπάρχουν διαθέσιμες.



Για αποκάλυψη κρυμμένου  
κειμένου:

Για να ανακαλύψετε τις λύσεις σε παιχνίδια ερωτήσεων (κουίζ) και σελίδες ανεκδότων πιέστε το πλήκτρο .



Για συγκράτηση επιθυμητής  
σελίδας:

Μερικές φορές η συγκράτηση μίας σελίδας κειμένου είναι βολική. Πιέστε  και το  θα εμφανιστεί στο πάνω αριστερό μέρος της οθόνης. Η σελίδα θα διατηρηθεί στην οθόνη έως ότου το πλήκτρο πατηθεί ξανά.



Για μεγέθυνση της οθόνης  
κειμένου:

Πιέστε  μία φορά για να μεγεθύνετε το πάνω ήμισυ της σελίδας, πιέστε ξανά για να μεγεθύνετε το κάτω ήμισυ της σελίδας. Πιέστε ξανά για να επιστρέψετε σε φυσιολογικό μέγεθος.



Για επιλογή σελίδας ενώ  
παρακολουθείτε φυσιολογική  
εικόνα:

Καταχωρήστε τον αριθμό της σελίδας, στη συνέχεια πιέστε , θα εμφανιστεί φυσιολογική εικόνα. Η τηλεόραση θα υποδηλώσει την παρουσία της σελίδας εμφανίζοντας τον αριθμό της σελίδας στο πάνω μέρος της οθόνης. Πιέστε **TEXT** για να προβάλετε τη σελίδα.

*Για εμφάνιση σύντομων δελτίων ειδήσεων:*

Επιλέξτε τη σελίδα σύντομων δελτίων ειδήσεων για την επιλεγμένη υπηρεσία κειμένου (ανατρέξτε στη σελίδα ευρετηρίου της υπηρεσίας κειμένου). Πιέστε . Το σύντομο δελτίο ειδήσεων θα εμφανίζεται κάθε φορά και όταν μεταδίδεται. Πιέστε  ξανά για ακύρωση της εμφάνισης.

**Η αλλαγή προγραμμάτων δεν είναι εφικτή αν δεν ακυρωθεί η σελίδα σύντομου δελτίου ειδήσεων.**



*Να θυμάστε ότι πρέπει να ακυρώσετε τη λειτουργία κειμένου πριν από την αλλαγή καναλιών - πιέστε το πλήκτρο **TEXT** δύο φορές.*

# Ερωτήσεις και Απαντήσεις

Ακολουθούν οι απαντήσεις σε ορισμένες πολύ κοινές ερωτήσεις.

Για περαιτέρω πληροφορίες επισκεφθείτε την ιστοσελίδα [www.toshiba.co.uk](http://www.toshiba.co.uk)

**E** Γιατί δεν υπάρχει ήχος ή εικόνα;

**A** Βεβαιωθείτε ότι η τηλεόραση δεν βρίσκεται σε λειτουργία αναμονής. Ελέγξτε το φως τροφοδοσίας και όλες τις συνδέσεις τροφοδοσίας.

**E** Υπάρχει εικόνα, αλλά γιατί υπάρχει ελάχιστο ή καθόλου χρώμα;

**A** Όταν χρησιμοποιείτε **εξωτερική** πηγή, για παράδειγμα, μία ταινία βίντεο κακής ποιότητας, εάν υπάρχει ελάχιστο ή καθόλου χρώμα, ορισμένες φορές οι βελτιώσεις είναι εφικτές. Η εργοστασιακή ρύθμιση για το χρώμα είναι **Αυτόματο** ώστε να εμφανίζεται αυτόματα το βέλτιστο σύστημα χρωμάτων.

Για να ελέγξετε εάν έχετε βέλτιστο χρώμα:

- 1 Ενώ η εξωτερική πηγή βρίσκεται σε λειτουργία αναπαραγωγής, επιλέξτε **Χειροκίνητη ρύθμιση** από το μενού **ΡΥΘΜΙΣΗ**.



- 2 Με τα πλήκτρα **▲** ή **▼** επιλέξτε **Αυτόματο, PAL, SECAM, NTSC 4. 43 ή 3. 58**.

**E** Γιατί δεν εμφανίζεται στην οθόνη η ταινία βίντεο/ DVD που αναπαράγεται τώρα;

**A** Βεβαιωθείτε ότι η συσκευή αναπαραγωγής VCR ή DVD είναι συνδεδεμένη στην τηλεόραση όπως υποδεικνύεται στη σελίδα 7, στη συνέχεια επιλέξτε την κατάλληλη είσοδο πιέζοντας **⊕**.

**E** Γιατί υπάρχει εικόνα βίντεο καλής ποιότητας, αλλά καθόλου ήχος;

**A** Ελέγξτε όλες τις καλωδιακές συνδέσεις.

**E** Γιατί υπάρχει εικόνα, αλλά καθόλου ήχος;

**A** Βεβαιωθείτε ότι δεν χαμηλώσατε την ένταση ή ότι δεν επιλέξατε σίγαση του ήχου.

**E** Γιατί η εικόνα VCR/DVD είναι ασπρόμαυρη;

**A** Βεβαιωθείτε ότι επιλέξατε την κατάλληλη **είσοδο, S-VIDEO ή AV**. Ανατρέξτε στη σελίδα **Σύνδεση AV** (ανατρέξτε στη σελίδα 37).

**E** Γιατί υπάρχουν παρεμβολές σε ήχο και εικόνα σε όλα τα ψηφιακά και αναλογικά κανάλια;

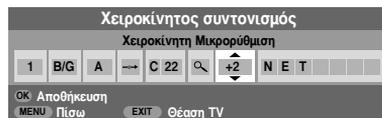
**A** Η στάθμη του σήματος ενδέχεται να είναι υπερβολικά ισχυρή. Ρυθμίστε την επιλογή **Ένισχ. κερφαίας** στο μενού **ΡΥΘΜΙΣΗ** στην ένδειξη **Κλειστός**.

**E** Τι άλλο μπορεί να προκαλέσει αναλογική εικόνα κακής ποιότητας;

**A** Παρεμβολές ή αδύνατο σήμα. Δοκιμάστε ένα διαφορετικό τηλεοπτικό σταθμό. Η λειτουργία **Χειροκίνητη Μικρορύθμιση** ενδέχεται να βοηθήσει.

- 1 Επιλέξτε το μενού **Χειροκίνητος συντονισμός**. Επισημάνετε το σταθμό και πιέστε **OK**, στη συνέχεια πιέστε το πλήκτρο **▶** για να επιλέξετε την ένδειξη **Χειροκίνητη Μικρορύθμιση**.

- 2 Χρησιμοποιώντας τα πλήκτρα **▲** και **▼** πραγματοποιήστε ρύθμιση ώστε να επιτευχθεί εικόνα και ήχος βέλτιστης ποιότητας. Πιέστε **OK** και στη συνέχεια **EXIT**.



**E** Γιατί τα στοιχεία ελέγχου στην πρόσοψη της τηλεόρασης δεν λειτουργούν;

**A** Βεβαιωθείτε ότι η λειτουργία **Κλειδωμα χειρισ** δεν βρίσκεται στη θέση **Ανοιχτός**.

**E** Γιατί το τηλεχειριστήριο δεν λειτουργεί;

**A** Βεβαιωθείτε ότι ο διακόπτης στο πλάι του τηλεχειριστηρίου βρίσκεται στη λειτουργία TV (τηλεόραση). Ελέγξτε εάν οι μπαταρίες είναι άδειες ή εάν έχουν τοποθετηθεί εσφαλμένα.

# Ερωτήσεις και Απαντήσεις συνέχεια

**Ε** Γιατί υπάρχει μονίμως μήνυμα στην οθόνη;

**Α** Διαγράψτε το πιέζοντας **[+]**.

**Ε** Γιατί δεν είναι διαθέσιμο το κύριο μενού DTV;

**Α** Έχει επιλεγεί άλλη λειτουργία. Πιέστε **A/D** για να επιλέξετε **DTV**.

**Ε** Γιατί είναι κλειδομένα ορισμένα μενού;

**Α** Το **ΚΛΕΙΔΩΜΑ...** είναι ενεργοποιημένο (ανατρέξτε στην σελίδα 'Στοιχεία γονικού ελέγχου').

**Ε** Γιατί είναι κλειδομένο το ψηφιακό κανάλι;

**Α** Το κανάλι έχει συμπεριληφθεί στη λίστα **Κλειδομένα προγράμματα** (ανατρέξτε στην ενότητα 'Ψηφιακές ρυθμίσεις').

**Ε** Γιατί επιτρέπεται η προβολή μόνον ορισμένων ψηφιακών καναλιών;

**Α** Έχει επιλεγεί κάποια λίστα **Αγαπημένα** (ανατρέξτε στην ενότητα 'Αγαπημένα προγράμματα'), ρυθμίστε τη λειτουργία στην ένδειξη **ΟΛΑ** ή αλλάξτε κανάλια μέσω των αριθμητικών πλήκτρων.

**Ε** Γιατί δεν είναι διαθέσιμα ορισμένα συνδρομητικά κανάλια;

**Α** Η συνδρομή σας χρειάζεται αναβάθμιση. Απευθυνθείτε στον παροχέα υπηρεσιών σας.

**Ε** Γιατί η ηχητική ζώνη είναι στα Αγγλικά όταν έχει επιλεγεί διαφορετική γλώσσα ήχου;

**Α** Το πρόγραμμα μεταδίδεται επί του παρόντος μόνο στα Αγγλικά.

**Ε** Γιατί υπάρχει ελαττωματικός ή και καθόλου ήχος στη λειτουργία DTV;

**Α** Πιέστε το πλήκτρο **00/11** για να ελέγξετε εάν έχει επιλεγεί η βαρνηκοίη ρύθμιση.

**Ε** Τι μπορεί να γίνει, εάν ξέχασα τον αριθμό PIN;

**Α** Χρησιμοποιήστε το γενικό κωδικό PIN 1276, στη συνέχεια αλλάξτε τον με έναν αριθμό της αρεσκείας σας. Βεβαιωθείτε ότι κανείς άλλος δεν μπορεί να χρησιμοποιήσει το γενικό κωδικό PIN αφαιρώντας το εγχειρίδιο ιδιοκτήτη.

**Ε** Γιατί εμφανίζονται κάθετες λωρίδες στην οθόνη στη λειτουργία PC;

**Α** Ενδέχεται να απαιτείται ρύθμιση του **Συχρότητα δειγματοληψίας**. Επιλέξτε **Ρυθμίσεις PC** από το μενού **ΡΥΘΜΙΣΗ**, επισημάνετε την ένδειξη **Συχρότητα δειγματοληψίας** και πραγματοποιήστε ρύθμιση έως ότου εξαλειφθούν οι γραμμές.

**Ε** Γιατί εμφανίζονται οριζόντιες λωρίδες ή/και θαμπές εικόνες στην οθόνη στη λειτουργία PC;

**Α** Ενδέχεται να απαιτείται ρύθμιση του **Συχρότητα συντονισμού**. Επιλέξτε **Ρυθμίσεις PC** από το μενού **ΡΥΘΜΙΣΗ**, επισημάνετε την ένδειξη **Συχρότητα συντονισμού** και πραγματοποιήστε ρύθμιση έως ότου εξαλειφθούν οι γραμμές.

**Ε** Όταν έχω επιλέξει ψηφιακούς υπότιτλους, γιατί δεν εμφανίζονται στην οθόνη;

**Α** Ο σταθμός μετάδοσης δεν μεταδίδει υπότιτλους επί του παρόντος.

**Ε** Γιατί δεν υπάρχει υπηρεσία ψηφιακού κειμένου;

**Α** Το ψηφιακό πρόγραμμα που προβάλλεται δεν μεταδίδει ψηφιακό κείμενο. Δοκιμάστε ένα άλλο ψηφιακό πρόγραμμα.

**Ε** Γιατί παρουσιάζονται προβλήματα με το αναλογικό κείμενο;

**Α** Η καλή ποιότητα του κειμένου εξαρτάται από ένα καλό και ισχυρό σήμα μετάδοσης. Αυτό συνήθως απαιτεί κεραία στη στέγη ή τη σοφίτα. Εάν το κείμενο είναι δυσανάγνωστο ή παραμορφωμένο, ελέγξτε την κεραία. Μεταβείτε στη σελίδα **κύριο εμπερήριο** της υπηρεσίας κειμένου και αναζητήστε **οδηγός χρήσης**. Εκεί επεξηγείται η βασική λειτουργία της λειτουργίας κειμένου με κάποιες λεπτομέρειες. Εάν απαιτούνται περαιτέρω πληροφορίες σχετικά με τη χρήση της λειτουργίας κειμένου, ανατρέξτε στην ενότητα **περί κειμένου**.

# Ερωτήσεις και Απαντήσεις συνέχεια

**Ε** Γιατί δεν υπάρχουν αναλογικές υποσελίδες κειμένου;

**Α** Δεν μεταδίδονται υποσελίδες κειμένου ή δεν έχουν φορτωθεί ακόμη. Πιέστε το πλήκτρο  για πρόσβαση. (Ανατρέξτε στην ενότητα *πεντά κειμένου*).

**Ε** Γιατί εμφανίζονται τέσσερις έγχρωμοι αριθμοί κειμένου αλλά καθόλου κείμενο;

**Α** Η λειτουργία κειμένου επιλέχθηκε στη διάρκεια παρακολούθησης DVD ή VCR. Δεν θα εμφανιστεί κείμενο στην οθόνη ή ενδέχεται να εμφανιστεί πλαίσιο όπου θα αναγράφεται ότι δεν διατίθενται πληροφορίες. Επιλέξτε ένα κανάλι προγράμματος και πιέστε **TEXT** για πρόσβαση.

**Ε** Γιατί ορισμένες φορές το ΠΡΑΣΙΝΟ LED ενεργούς λειτουργίας αναμονής καθυστερεί περισσότερο να σβήσει;

**Α** Όταν η τηλεόραση τίθεται σε αναμονή, η ενεργή λειτουργία αναμονής της συσκευής εκτελεί αυτόματα αναζήτηση όλων των διαθέσιμων καναλιών για λήψεις, με την προϋπόθεση ότι η λειτουργία **Αυτόματη αναβάθμιση** είναι **Ανοιχτός**. Το χρονικό διάστημα που απαιτείται για αυτό ενδέχεται να ποικίλλει.

**Ε** Γιατί το REGZA-LINK δεν λειτουργεί;

**Α** Εάν αλλάξετε τις ρυθμίσεις του εξοπλισμού REGZA-LINK, ο εξοπλισμός ενδέχεται να μη λειτουργεί σωστά με την τηλεόραση. Το πρόβλημα ενδέχεται να επιλυθεί αφαιρώντας το καλώδιο HDMI και στη συνέχεια επανασυνδεόντάς το. Εάν αυτό δεν συμβεί, απενεργοποιήστε την τηλεόραση, αφαιρέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την επιτεύχια παροχή, στη συνέχεια επανασυνδέστε την τηλεόραση και ενεργοποιήστε την.

**Ε** Γιατί δεν υπάρχει ήχος στη λειτουργία HDMI;

**Α** Ορισμένες παλαιότερες συσκευές HDMI ενδέχεται να μην λειτουργούν σωστά με τηλεοράσεις HDMI τελευταίας γενιάς λόγω εφαρμογής του νέου προτύπου. Δοκιμάστε να ρυθμίσετε το Χρόνο αναμονής **Lip Sync** στην ένδειξη **Κλειστός**.

**Ε** Γιατί εμφανίζονται λάθος χρώματα όταν αναπαράγεται πηγή NTSC;

**Α** Συνδέστε την πηγή μέσω του καλωδίου τύπου SCART και θέσατε σε λειτουργία αναπαραγωγής. Επιλέξτε **Χειροκίνητη ρύθμιση** από το μενού **ΡΥΘΜΙΣΗ**.



**1** Ρυθμίστε τη λειτουργία Χρώμα στο **Αυτόματο** και εξέλθετε.

**2** Μεταβείτε στο μενού **Ρυθμίσεις ταινίας** και ρυθμίστε την απόχρωση.

**Ε** Γιατί αναβοσβήνουν οι ενδεικτικές λυχνίες LED στην πρόσοψη της τηλεόρασης;

**Α** Ελέγξτε τον πίνακα κατωτέρω.

Ένδειξη LED		Κατάσταση	Λύση
LED-2	LED-1		
OFF	Πράσινο (σταθερό)	Η TV λειτουργεί κανονικά	
OFF	Κόκκινο (σταθερό)	Αναμονή με Τροφοδοσία - On	
Πράσινο (σταθερό)	Κόκκινο (σταθερό)	Ρύθμιση λειτουργίας σε Ενεργή αναμονή*	
OFF	Πράσινο (σταθερό)	Χρονοδιακόπτης απενεργοποίησης*	
Πράσινο (σταθερό)	Κόκκινο (σταθερό)	Χρονοδιακόπτης ενεργοποίησης**	
OFF	ΚΟΚΚΙΝΟ αναβοσβήνει Κύκλος 0,5 sec	Ανίχνευση προστασίας τροφοδοσίας	Απενεργοποιήστε την TV και αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας. Συνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας ξανά και ενεργοποιήστε την TV
OFF	Κόκκινο αναβοσβήνει Κύκλος 1 sec	Μη φυσιολογική λειτουργία γραμμής BUS	
OFF	2 αναλαμπές με μεσοδιάστημα 2 sec	Μη φυσιολογική λειτουργία (σφάλμα εκκίνησης)	

\* Ψηφιακή λειτουργία μόνο

\*\* Αναλογική λειτουργία μόνο

Ελληνικά

# Σημειώσεις

Για το αρχείο σας

Ελληνικά

## Καθαρισμός οθόνης και περιβλήματος...

Διακόψτε την τροφοδοσία, καθαρίστε την οθόνη και το περίβλημα με μαλακό, στεγνό ύφασμα. **Δεν** αμυσοτούμε τη χρήση ιδιόκτητων σπιντωτικών ή διαλυτικών μέσων για τον καθαρισμό της οθόνης ή του περιβλήματος διότι ενδέχεται να προκληθεί ζημία.

## Απόρριψη...

**Οι ακόλουθες πληροφορίες αφορούν μόνο τα κράτη-μέλη της ΕΕ:**

Η χρήση του συμβόλου υποδεικνύει ότι δεν επιτρέπεται ο χειρισμός του συγκεκριμένου προϊόντος ως οικιακά απορρίμματα. Φροντίζοντας για την κατάλληλη απόρριψη του συγκεκριμένου προϊόντος, βοηθάτε στο να αποτρέπονται ενδεχόμενες αρνητικές συνέπειες για το περιβάλλον και την ανθρώπινη υγεία, πράγμα που θα συνέβαινε σε περίπτωση ακατάλληλου χειρισμού απόρριψης του συγκεκριμένου προϊόντος. Για περαιτέρω λεπτομερές πληροφόρες σχετικά με την ανακύκλωση του συγκεκριμένου προϊόντος, παρακαλούμε απευθυνθείτε στο τοπικό δημοτικό γραφείο, την υπηρεσία απόρριψης οικιακών απορριμμάτων ή το κατάστημα από όπου προμηθευτήκατε το προϊόν.



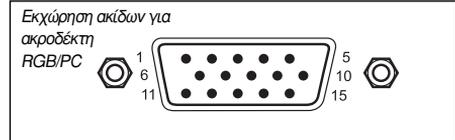
# Πληροφορίες

**Πριν από τη σύνδεση τυχόν εξωτερικών συσκευών, κλείστε όλους του διακόπτες κύριας τροφοδοσίας. Εάν δεν υπάρχει διακόπτης αφαιρέστε το φις από την επιτοίχια υποδοχή (πρίζα).**

## Σύνδεση υπολογιστή

Πληροφορίες σήματος για συνδετήρα 15 ακίδων τύπου Mini D-sub

Αρ. ακίδας	Ονομασία σήματος	Αρ. ακίδας	Ονομασία σήματος
1	R	9	ΔΕΣ
2	G	10	Γείωση
3	B	11	ΔΕΣ
4	ΔΕΣ (δεν είναι συνδεδεμένο)	12	ΔΕΣ
5	ΔΕΣ	13	H-sync
6	Γείωση	14	V-sync
7	Γείωση	15	ΔΕΣ
8	Γείωση		



## Σύνδεση ενός DVD/STB μέσω HDMI

Αποδεκτά σήματα βίντεο μέσω ακροδεκτών HDMI

Ορ. Ενεργό	Κάθ. Ενεργό	I/P	Ορ. Συχνότητα (kHz)	Κάθ. Συχνότητα (Hz)	Συχνότητα pixel (MHz)
720	576	Prog	31.250	50.000	27.000
1280	720	Prog	37.500	50.000	74.250
1920	1080	Int	28.125	50.000	74.250
640	480	Prog	31.469	59.940	25.175
720	480	Prog	31.469	59.940	27.000
1280	720	Prog	44.955	59.940	74.176
1920	1080	Int	33.716	59.940	74.176
640	480	Prog	31.500	60.000	25.200
720	480	Prog	31.500	60.000	27.027
1280	720	Prog	45.000	60.000	74.250
1920	1080	Int	33.750	60.000	74.250
1920	1080	Prog	26.975	23.976	74.176
1920	1080	Prog	27.000	24.000	74.250
1920	1080	Prog	56.250	50.000	148.500
1920	1080	Prog	67.433	59.940	148.352
1920	1080	Prog	67.500	60.000	148.500

Int = Interlace (διώφανση), Prog = Progressive (προοδευτική σάρωση)

# Προδιαγραφές και παρελκόμενα

## Συστήματα/κανάλια μετάδοσης DVB-T

HB	UHF 21-68
Γαλλία	VHF 05-10 (VHF 01-05) UHF 21-69
Γερμανία	VHF 05-12 UHF 21-69
Αυστρία	VHF 05-12 UHF 21-69
Ελβετία	VHF 05-12 UHF 21-69
Ιταλία	VHF 05-12 (D,E,F,G,H,H1,H2) UHF 21-69
Ισπανία	UHF 21-69
Σουηδία	VHF 05-12 UHF 21-69
Ολλανδία	VHF 05-12 UHF 21-69
Φιλανδία	VHF 05-12 UHF 21-69
Ελλάδα	VHF 05-12 UHF 21-69

## Αναλογικά συστήματα/κανάλια μετάδοσης

PAL-I	UHF UK21-UK69
PAL-B/G	UHF E21-E69 VHF E2-E12, S1-S41
SECAM-L	UHF F21-F69 VHF F1-F10, B-Q
SECAM-D/K	UHF R21-R69 VHF R1-R12

**Είσοδος βίντεο** PAL, SECAM, NTSC 3.58/4.43

## Εξωτερικές συνδέσεις

EXT1	Είσοδος/Εξοδος	SCART 21 ακίδων	RGB, A/V Επιλέξιμη έξοδος
EXT2	Είσοδος/Εξοδος	SCART 21 ακίδων	A/V, S-video Επιλέξιμη έξοδος
EXT3	Είσοδος	Τζακ ακουστικού σημ Τζακ ακουστικού σημ	Y, P <sub>B</sub> /C <sub>B</sub> , P <sub>R</sub> /C <sub>R</sub> A/V
EXT3	Είσοδος (πλάι)	Τζακ ακουστικού σημ Τζακ ακουστικού σημ	Video, S-video Audio L + R
HDMI 1/2	Είσοδος	HDMI™ (1080p, LIP SYNC, Deep Color, xvYCC)	
HDMI 3	Είσοδος (πλάι)	HDMI™ (1080p, LIP SYNC, Deep Color, xvYCC)	
PC	Είσοδος	Mini D-sub 15 ακίδων	Αναλογικό σήμα RGB
PC/HDMI1 Audio		Τζακ ακουστικού σημ	Audio L + R
Ψηφιακή έξοδος ήχου (S/PDIF)	Οπτική		
Έξοδος σε τζακ ακουστικού σημματος ενεργού υπερβαθμωτικού μεγαφώνου			
Σταθερή έξοδος ήχου		Τζακ ακουστικού σημ	Audio L + R

## Στεροφωνικό

Nicam  
2 σύστημα φέροντος

Μέγεθος ορατής οθόνης (περίπου)	Μοντέλο	37	94cm
		42	107cm
		47	120cm
		52	132cm
		57	144cm

**Οθόνη** 16:9

**Ισχύς ήχου** Κύριο 10W + 10W  
(με παραμόρφωση 10%)

Κατανάλωση ρεύματος (περίπου)	Μοντέλο	37	222W
		42	258W
		47	325W
		52	338W
		57	465W

Αναμονή (περίπου)	Μοντέλο	37	0.9W
		42	0.9W
		47	0.9W
		52	0.9W
		57	0.9W

Διαστάσεις (περίπου)	Μοντέλο	37	67cm (Y)	92cm (Π)	30cm (B)
		42	71cm (Y)	103cm (Π)	36cm (B)
		47	77cm (Y)	114cm (Π)	36cm (B)
		47	85cm (Y)	128cm (Π)	40cm (B)
		47	90cm (Y)	137cm (Π)	40cm (B)

(Η διάσταση του ύψους περιλαμβάνει το υποπίναγμα)

Βάρος (περίπου)	Μοντέλο	37	22kg
		42	29kg
		47	36kg
		52	46kg
		57	58kg

**Υποδοχή ακουστικών κεφαλιών** Στεροφωνικό τζακ 3,5 mm

## Παρελκόμενα

Τηλεχειριστήριο  
2 μπαταρίες  
(AAA, IEC R03 1.5V)

**DVB is a registered trademark of the DVB Project**



Εκτυπώθηκε σε ανακυκλώσιμο χαρτί. Χωρίς χλώριο 100%.

© Toshiba Information Systems (U.K.) Limited

Με την επιφύλαξη παντός νομίμου δικαιώματος.

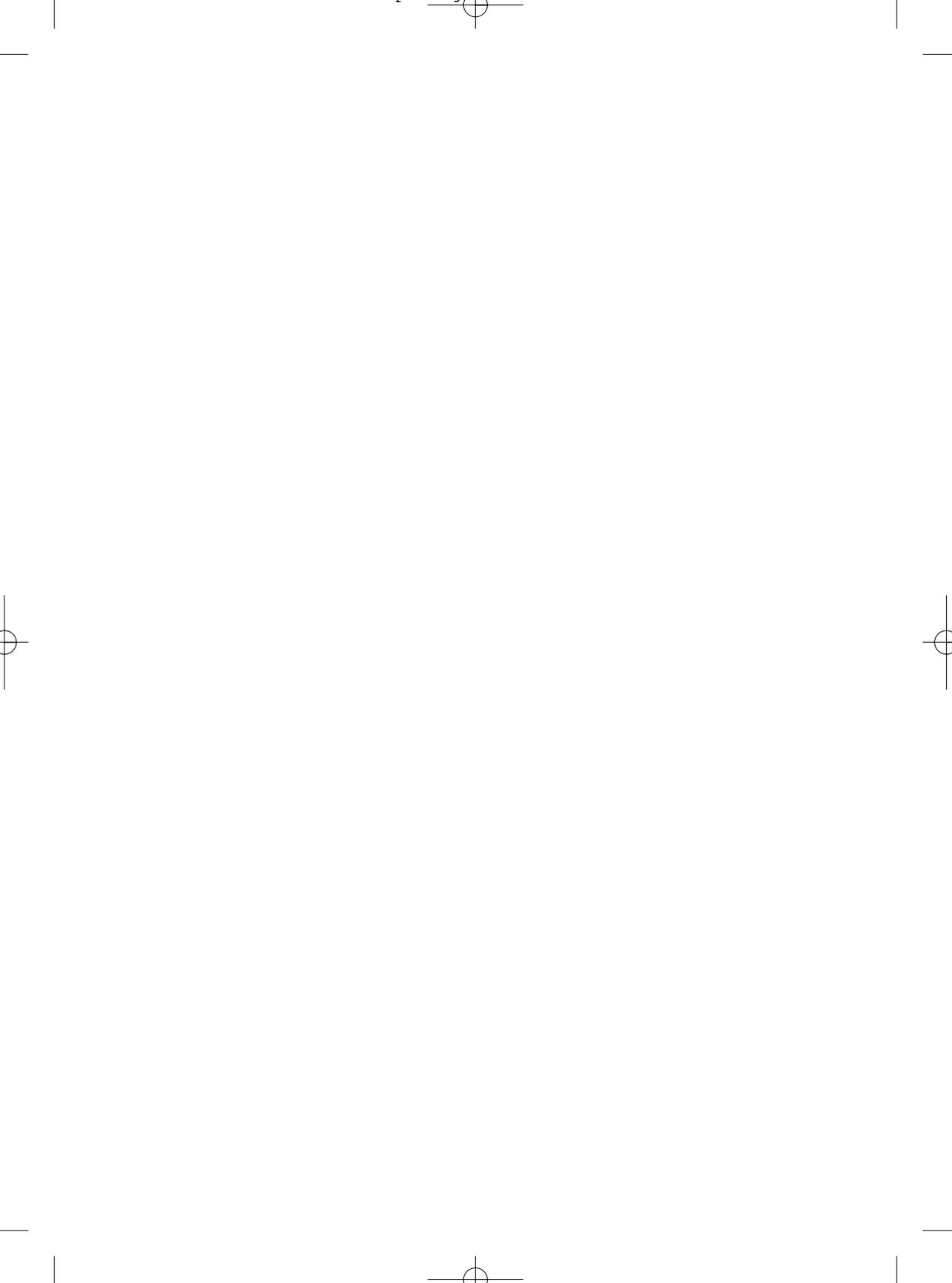
Απαγορεύεται αυστηρά η αναπαραγωγή ή εν μέρει χωρίς έγγραφη άδεια.

**Toshiba Information Systems (U.K.) Limited**

Consumer Products Division,  
European Service Centre,  
Admiralty Way, Camberley,  
Surrey, GU15 3DT, UK

Οι προδιαγραφές υπόκεινται σε αλλαγές χωρίς προειδοποίηση.  
Δημιουργήθηκε από την εταιρεία Zushi Illustration & Visualisation,  
Bristol, UK.





# İçindekiler

## KURULUM

Güvenlik önlemleri – Bilmeniz gereken bazı <i>yapılması ve yapılmaması</i> gerekenler	4
Kurulum ve önemli bilgiler	5
Uzaktan kumanda – özet kılavuz	6
Harici ekipmanların bağlanması – televizyonun arkasına harici ekipmanları bağlamak için kılavuz	7
Bir bilgisayarın bağlanması – televizyonun arkasına bir bilgisayar bağlanması	8
REGZA-LINK'in bağlanması – Toshiba REGZA-LINK ekipmanının bağlanması	9
Kontroller ve girdi bağlantıları – televizyonun açılması, bekleme, kontrollerin kullanılması, kulaklık soketi, yan girdi soketlerine ekipman bağlanması	10

## TELEVİZYONUN AYARLANMASI

DİJİTAL – televizyonun ilk defa ayarlanması	11
DİJİTAL – otomatik ayarlama, analog servislerin kapanması	12
DİJİTAL – program konumlarının belirlenmesi, manuel ayarlama	13
ANALOG – analog modun ilk defa ayarının yapılması, dil, ülke	14
ANALOG – manuel ayarlama, yayın sistemi	15
ANALOG – otomatik ayarlama	16
ANALOG – program atlama, program konumlarının belirlenmesi	17

## KONTROLLER VE ÖZELLİKLER

Genel kontroller – program konumunun değiştirilmesi	18
Stereo ve iki dilli yayınlar – stereo/mono ya da çift dilli yayınlar	18
Zaman göstergesi (yalnızca analog)	18
Ses kontrolleri – ses ayarı, sessiz, bas/tiz/balans	18
Ses kontrolleri – bas artışı, super woofer, çift (yalnızca analog), stable sound®	19
SRS WOW® ses efektleri – SRS 3D, FOCUS, TruBass	19
Geniş ekran görüntüleme	20
Resim kontrolleri – resim konumu (yalnızca analog), arka ışık	22
Resim kontrolleri – resim tercihleri (kontrast, parlaklık, renk, renk tonu, netlik), Siyah genişleme, MPEG parazit azaltımı (MPEG NR), dijital parazit azaltımı (DNR), renk sıcaklığı	23
Resim kontrolleri – aktif arka ışık kontrolü, sinema modu, film stabilizasyonu, Aktif Vizyon M100, xvYCC seçimi (yalnızca HDMI)	24
Resim kontrolleri – 3D renk yönetimi, temel renk ayarı, anten yükseltici	25
Resim kontrolleri – otomatik format (geniş ekran), 4:3 genişleme, mavi ekran, yan panel ayarı, resim donması	26
Panel kilidi – televizyon üzerindeki düğmeleri etkisiz hale getirir	26
DİJİTAL – program zamanlayıcı	27
Uyku zamanlayıcı	27
DİJİTAL – ekran üzerinde bilgi ve program kılavuzu	28
DİJİTAL ayarlar – ebeveyn kontrolleri (PIN ayarı, mod)	29
DİJİTAL ayarlar – favori programlar, kilitleti programlar, şifreli programlar	30
DİJİTAL ayarlar – ses dilleri, ses çıkışı, altyazılar, Reset TV [TV'yi sıfırla], ortak arabirim	31
DİJİTAL ayarlar – yazılım güncelleme (sürüm, otomatik güncelleme, yeni yazılım arama)	32
PC ayarları – resim konumu, saat fazı, numune saat, sıfırlama, PC medya penceresi	33
REGZA-LINK kontroller – genel bilgiler, girdi kaynağı seçimi	34
REGZA-LINK menüler – REGZA-LINK'i etkinleştir	35
REGZA-LINK menüler – TV otomatik girdi anahtarı, TV otomatik güç, otomatik bekleme, hoparlör tercihi	36
Girdi seçimi ve AV bağlantıları – bağlanmış ekipmanlar için girdi ve çıktı soketleri, HDMI setting	37

## METİN HİZMETLERİ

ANALOG metin – kurulum, genel bilgiler, Otomatik ve LİSTE modları	39
ANALOG metin – kontrol düğmeleri	40

## SORUN GİDERME

Sorular ve Yanıtlar – Manuel ince ayarlama ve renk sistemi dahil bazı sıkça sorulan sorulara yanıtlar	41
---	----

## BİLGİ

Nottlar – kendi kayıtlarınız için	44
Bilgi – sinyal bilgisi	45
Spesifikasyonlar ve aksesuarlar – televizyon, tedarik edilen aksesuarlar hakkında teknik bilgiler	46

# Güvenlik Önlemleri

Ekipman uluslararası güvenlik standartlarına uygun olarak tasarlanmış ve üretilmiştir. Ancak, en iyi sonucu elde etmek ve güvenliden emin olmak için, her ekipmanda olduğu gibi, özen gösterilmelidir. Lütfen kendi güvenliğiniz için aşağıdaki noktaları okuyunuz. Aşağıdaki noktalar genel nitelikli olup, tüm elektronik tüketim ürünlerine yardım amacıyla verilmiştir ve satın almış olduğunuz ürünle ilgili olmayabilir.

## Hava Sirkülasyonu

Televizyonun etrafında, yeterli havalandırma sağlamak için 10cm'den daha fazla açıklık bırakın. Bu, aşırı ısınmayı ve muhtemelen televizyonun zarar görmesini önleyecektir. Ayrıca, tozlu yerlerden de kaçınılmalıdır.

## Isı Hasarı

Televizyon doğrudan güneş ışınlarına maruz kalacak bir yere veya bir ısıtıcı yanına konursa, hasar görebilir. Aşırı yüksek sıcaklık veya nem oranındaki yerlerden kaçının. Televizyonu, sıcaklığın en az 5°C (41° F) ile en fazla 35° C (94° F) arasında olduğu bir yere koyun.

## Elektrik

Bu ekipman için gerekli elektrik 220 - 240 v AC 50/60Hz'dir. Kesinlikle DC veya başka bir güç kaynağına bağlamayın. Televizyonun elektrik kablosu üzerine konmadığından EMİN OLUN. Televizyonun elektrik kablosu özel bir radyo Parazit Filtresi içerdiğinden, bu filtre olmadığında televizyonun performansı düşeceğinden, bu ekipmana bağlı olan kabloyu KESMEYİN.

HERHANGİ BİR KONUDA KUŞKU DUYUYORSANIZ, UZMAN BİR ELEKTRİKÇİYE DANIŞIN.

## Yapılması Gerekenler

Ekipmanı kullanma girişiminde bulunmadan önce kullanma talimatlarını **OKUYUN**.

Tüm elektrik bağlantılarının (elektrik kablosu, uzatma kabloları ve ekipmanlar arasındaki ara kablolar dahil) uygun biçimde ve üretici talimatlarına göre yapıldığından **EMİN OLUN**. Bağlantı yapmadan veya değiştirmeden önce ekipmanı kapatın ve kablosunun fişini çekin.

Kurulum, çalıştırma ya da ekipmanınızın güvenliği hakkında herhangi bir kuşkunuz varsa, acentanıza **DANIŞIN**.

Ekipman üzerindeki cam panel veya kapaklara **DİKKAT EDİN**.

**TEHLİKELİ VE ELEKTRİK YÜKLÜ PARÇALARI AÇIKTA BIRAKACAĞI İÇİN SABİTLENMİŞ KAPAKLARI YERİNDEN ÇIKARMAYIN.**

**ELEKTRİK KABLOSU AYGITIN ELEKTRİK BAĞLANTISININ KESİLMESİ İÇİN KULLANILIR VE BU YÜZDEN HER ZAMAN KULLANILIR DURUMDA OLMALIDIR.**

## Yapılmaması Gerekenler

Ekipmanın havalandırma açıklıklarını gazete, masa örtüsü, perde vb. gibi eşyalarla **ÖRTMEYİN**. Aşırı ısınma hasarına neden olabilir ve ekipmanın kullanım ömrünü kısaltır.

Elektrikli ekipmanın üzerine herhangi bir sıvının dökülmesine veya damlamasına veya vazo gibi sıvı dolu nesnelerin ekipmanın üzerine konulmasına izin **VERMEYİN**.

Gece lambası veya yanmakta olan mum gibi sıcak nesnelere ya da çıplak alev kaynağını ekipmanın üzerine ya da yakınına **KOYMA YİN**. Yüksek sıcaklık plastiği eritebilir ve yangına neden olabilir.

İğretici altlık **KULLANMAYIN** ve bacaları ASLA tahta vidasıyla sabitlemeyin. Güvenliği tam olarak sağlamak için daima üreticinin onayladığı altlık, dirsek ve bacaları, talimatlara uygun sağlanmış bağlantı elemanları kullanarak takın.

Ekipmanın başında değilken kullanılması veya ekipmanın bekleme modu olduğu özellikle belirtilmedikçe, başında değilken ekipmanı açık **BIRAKMAYIN**. Prizden fişini çekerek kapatın ve ailenizin bunun nasıl yapıldığını bildiğinden emin olun. Engelliler için özel düzenleme yapılması gerekebilir.

Normal çalıştığı hakkında herhangi bir kuşkunuz varsa ya da herhangi bir şekilde hasar görmüşse, ekipmanı kullanmaya devam **ETMEYİN**. Kapatın, fişini prizden çekin ve acentanıza danışın.

**UYARI** - kulaklıklardan gelen aşırı ses basıncı işitme kaybına neden olabilir.

**HEPSİNDEN ÖNEMLİSİ** - Özellikle çocuklar olmak üzere kimseye ekranı itirmesi veya ekrana vurması; deliklere, yankılara veya kasadaki diğer açıklıklara herhangi birşey sokmasına ASLA izin vermeyin.

Türü ne olursa olsun elektrikli ekipmanlar üzerinde tahminde bulunarak ya da işi şansa bırakarak ASLA herhangi bir işlem yapmayın - Sonradan üzülmeğe, güvenli hareket etmek daha iyidir.

# Kurulum ve önemli bilgiler

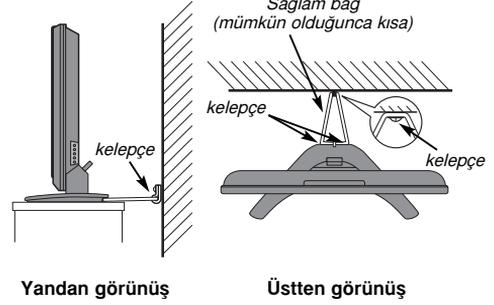
## Nereye Kurulum Yapılmalı

Televizyonu, doğrudan güneş ışını veya kuvvetli ışık almayan bir yere koyunuz. Rahat seyredilebilmesi için yumuşak ışık ve doğrudan gelmeyen ışık önerilir. Ekranı doğrudan güneş ışınlarının düşmesini önlemek için perde veya güneşlik kullanın.

Sağlam bir platform üzerine yerleştirin. Bağlanacağı yüzey düz ve sağlam olmalıdır. **Daha sonra, altlığın arkasındaki kelepçeyi kullanarak duvara sağlam bir bağ ile bağlanmalı veya masa üstü altlığının altında bulunan sabitleme kayışı kullanılarak platforma bağlanmalıdır. Böylelikle, ekipmanın düşmesi önlenmiş olur.**

LCD görüntü panelleri, son derece yüksek düzeyde hassas ve iletken teknolojiler kullanılarak üretilmiştir. Bununla birlikte, bazen ekranın bazı bölümlerinde görüntü ögesi kaybı ya da parlak nokta oluşabilir. Bu, ekipmanın işlevini yanlış gördüğü anlamına gelmez.

Televizyonun, diğer nesnelere değerek basınç uygulamadığı veya çarpmadığı ve televizyon gövdesinin üzerindeki yarıklar ve açıklıklara küçük nesnelere giremeyeceği bir konumda yerleştirildiğinden emin olun. Basınç, televizyon ekranının kırılmasına ya da hasar görmesine neden olur.



## Lütfen dikkat edin

Bu televizyonun dijital yayın alma işlevi, yalnızca "DİJİTAL MENÜ" nün "ÜLKE KUR" bölümünde yer alan ülkelerde geçerlidir. Bulduğunuz ülke/bölgeye bağlı olarak, bu televizyonun bazı işlevleri geçerli olmayabilir. İleride eklenecek olan veya değişikliğe uğrayan yayın hizmetlerini bu televizyon ile alabilmeniz garantisizdir.

4:3 yayınlara, metin hizmetleri, kanal tanımlama logoları, bilgisayar göstergeleri, video oyunları, ekran menüleri vb. tarafından oluşturulan hareketsiz görüntüler herhangi bir süreyle televizyon ekranında kaldığında, dikkati çekebilir. Bu yüzden, daima hem parlaklık hem de kontrast ayarlarının azaltılması tavsiye edilir.

## MUAFİYET MADDESİ

Toshiba, aşağıdakilerden kaynaklanan ürün kaybı ve/veya hasarı için hiçbir koşulda yükümlülük kabul etmeyecektir:

- yangın;
- deprem;
- kazayla hasara uğrama;
- ürünün kasıtlı olarak amacından farklı kullanımı;
- ürünün uygun olmayan koşullarda kullanımı;
- üçüncü bir tarafın mülkiyeti altındayken üründe kayıp ve/veya hasar oluşması;
- ürünün sahibinin kullanıcı el kitabında verilen talimatlara uymaması veya uymayı ihmal etmesi sonucu oluşan herhangi bir hasar veya kayıp;
- başka bir ekipmanla eş zamanlı olarak kullanıldığında ürünün yanlış kullanımı veya işlevini görememesi sonucu oluşan herhangi bir hasar veya kayıp.

Bunlardan başka, Toshiba; kar kaybı, işin kesintiye uğraması, gerek normal çalıştırma sonucu gerekse ürünün yanlış kullanımı sonucu oluşabilecek kayıtlı veri kaybı dahil ancak bunlarla sınırlı kalmaksızın, herhangi bir dolaylı kayıp ve/veya hasardan, hiçbir koşulda yükümlü olmayacaktır.

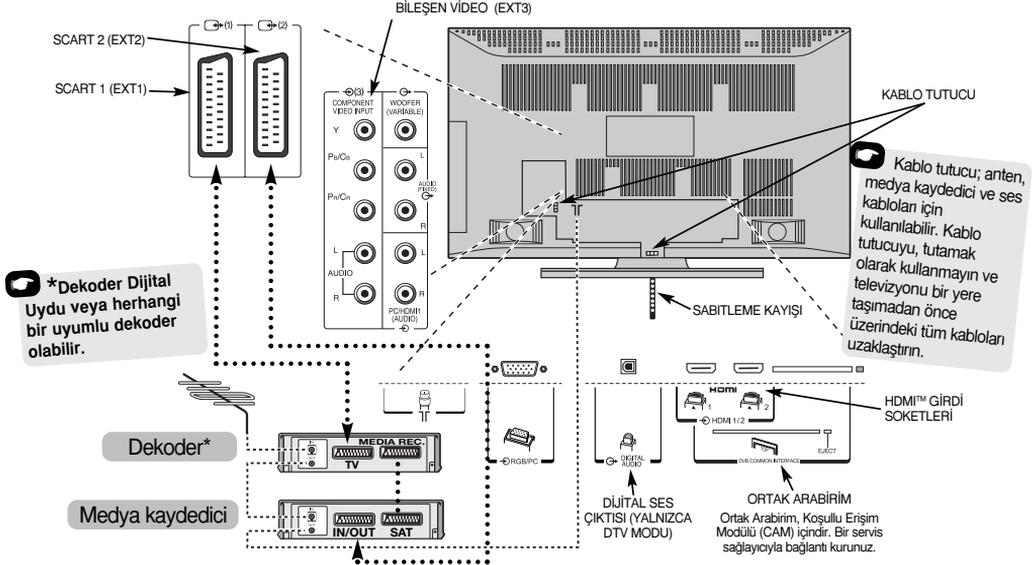
**NOT:** Yalnızca Toshiba yapımı duvar desteği ya da sehpa kullanılmalıdır.

Toshiba yapımı olmayan duvar desteği ya da sehpa kullanıldığında, ürünün BEAB onayı geçerliliğini yitirecek ve donanımın kullanım riski tüketiciye ait olacaktır.



# Harici ekipman bağlanması

**Herhangi bir harici ekipman bağlamadan önce, tüm elektrik düğmelerini kapatın. Eğer elektrik düğmesi yoksa, duvardaki prizden fişi çekin.**



## Anten kabloları: - - - - -

Anteni televizyonun arkasındaki sokete bağlayın. Eğer bir dekoder\* ve/veya medya kaydedici kullanıyorsanız, anten kablusunun dekoder ve/veya medya kaydedici aracılığıyla televizyona bağlanması önem taşımaktadır.

## SCART kabloları: . . . . .

Video kaydedicinin **IN/OUT** soketini televizyona bağlayın. Dekoderin **TV** soketini televizyona bağlayın. Medya kaydedicinin **SAT** soketini dekoderin **MEDIA REC.** soketine bağlayın.

**Otomatik arama** çalıştırmadan önce dekoderi ve medya kaydediciyi **Bekleme** moduna alın.

Fono soketleri ve **COMPONENT VIDEO INPUT** (BİLEŞEN VIDEO GİRİŞİ) soketleri L ve R ses sinyallerini kabul eder. İlaveten, uygun bir Hi-Fi ünitesinin bağlanabilmesi için sabit bir harici ses çıkışı da mevcuttur.

Dijital Ses Çıkışı Soketi uygun bir çevre ses sisteminin bağlanmasını sağlar. **NOT: bu çıktı her zaman etkindir.**

**HDMI™** (Yüksek Netlikte Multimedia Arabirim), DVD, dekoder veya dijital ses ve video çıkışlı elektrikli ekipman ile kullanmak içindir.

**REGZA-LINK** özelliğine sahip başka bir Toshiba ekipmanı kullanırken, **REGZA-LINK**, yalnızca HDMI aracılığıyla çalışacaktır.

Bu televizyon, bir HDMI girişli aracılığıyla uygulandığında HDMI'yi (Deep Color™) destekler.

**NOT:** HDMI logosu (**HDMI**) HDMI kablusunun kullanılması önerilir. Bu televizyona başka ekipmanları bağlarken, bağlantı 1080p özelliğindense ve/veya Deep Color™'i destekliyorsa, Kategori 2 kablunun kullanılması gerekecektir. Geleneksel HDMI/DVI kablolar bu moda gereği gibi çalışmayabilir. DVI kablunun ya da DVI/HDMI adaptörlü kablunun 2m'den daha kısa olması önerilir.

**LÜTFEN DİKKAT EDİN:** Her ne kadar bu televizyon HDMI ekipmanına bağlanırsa da, bazı ekipmanların düzgün çalışmaması mümkündür.

**Televizyonun arkasına çok çeşitli ekipman bağlanabilir. Bu yüzden, tüm ilave ekipmanlar için kullanım el kitapçıklarına bakılmalıdır.**

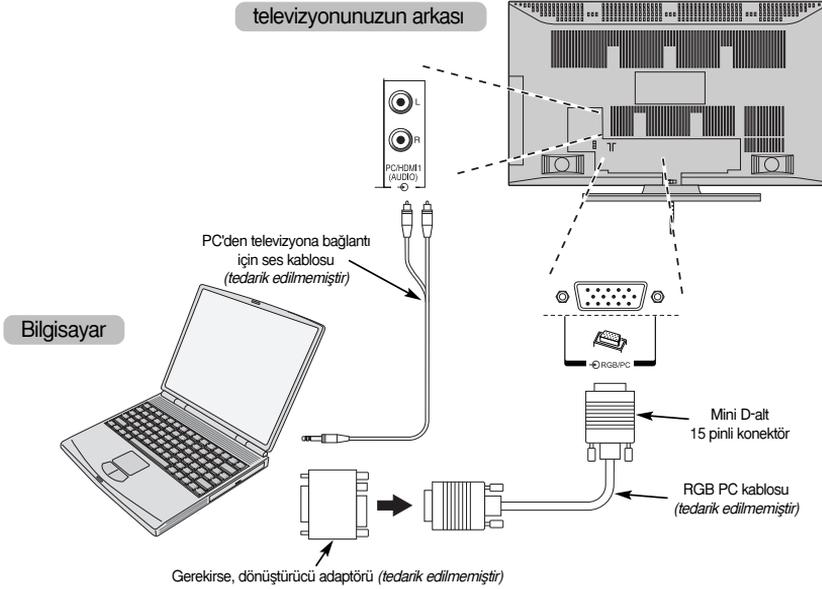
Dekoder için **SCART 1**'i, Medya kaydedici içinse **SCART 2**'yi öneririz. S-VIDEO ekipmanı bağlanıyorsa, **INPUT**'u **EXT2**'ye ayarlayın. *Bakın sayfa 37.*

Eğer televizyon otomatik olarak harici ekipmanı izlemeye başlarsa, istenilen program konum düğmesine basarak normal televizyona geri dönebilirsiniz. Yeniden harici ekipmanı izlemek için **↻** düğmesine basarak **DTV**, **EXT1**, **EXT2**, **EXT3C**, **HDMI1**, **HDMI2**, **HDMI3**, **PC** veya **ATV**den birini seçin.

*HDMI, HDMI logosu, High-Definition Multimedia Interface [Yüksek Tanımlı Multimedia Arabirimi], Deep Color, HDMI Licensing, LLC'nin ticari markaları ya da kayıtlı ticari markalarıdır.*

# Bilgisayar bağlanması

**Herhangi bir harici ekipman bağlamadan önce, tüm elektrik düğmelerini kapatın. Eğer elektrik düğmesi yoksa, duvardaki prizden fişi çekin.**



PC kablosunu bilgisayardan televizyonun arkasındaki PC terminaline bağlayın.

Ses kablosunu televizyonun arkasındaki PC/HDMI1 soketine bağlayın. **AYARLAR** menüsünde bulunan **AV bağlantısı** menüsündeki **PC/HDMI1 sesi** seçeneklerinden **PC**'yi seçin.

PC modunu seçmek için **↻** düğmesine basın.

## LÜTFEN DİKKAT EDİN:

Bazı PC modelleri bu televizyona bağlanamaz.

DOS/V uyumlu mini D-alt 15 pin terminalli bilgisayarlar için adaptöre gerek yoktur.

Ekranın kenarlarında bir bant görülebilir veya resmin bazı bölümleri görünmeyebilir. Bu, ayardan ötürü resmin ölçeklenmesinden kaynaklanır ve bir işlev bozukluğu değildir.

PC girdi modu seçildiğinde, televizyonun özelliklerinden bazıları mevcut olmaz. Örneğin, **AYARLAR** menüsündeki **Elle ayarlama**, **Gör ayarı** menüsündeki **Renk**, **Ton**, **DNR** ve **SIYAH FON**.

Aşağıdaki sinyaller görüntülenebilir:

VGA: 640 x 480/60 Hz (VESA)  
VGA: 640 x 480/75 Hz (VESA)  
SVGA: 800 x 600/60 Hz (VESA)  
SVGA: 800 x 600/75 Hz (VESA)  
XGA: 1024 x 768/60 Hz (VESA)  
XGA: 1024 x 768/70 Hz (VESA)  
XGA: 1024 x 768/75 Hz (VESA)  
WXGA: 1280 x 768/60 Hz (VESA)  
WXGA: 1280 x 768/60 Hz (VESA) - Azaltılmış karartma  
WXGA: 1280 x 768/75 Hz (VESA)  
WXGA: 1360 x 768/60Hz (VESA)  
SXGA: 1280 x 1024/60 Hz (VESA)  
SXGA: 1280 x 1024/75 Hz (VESA)

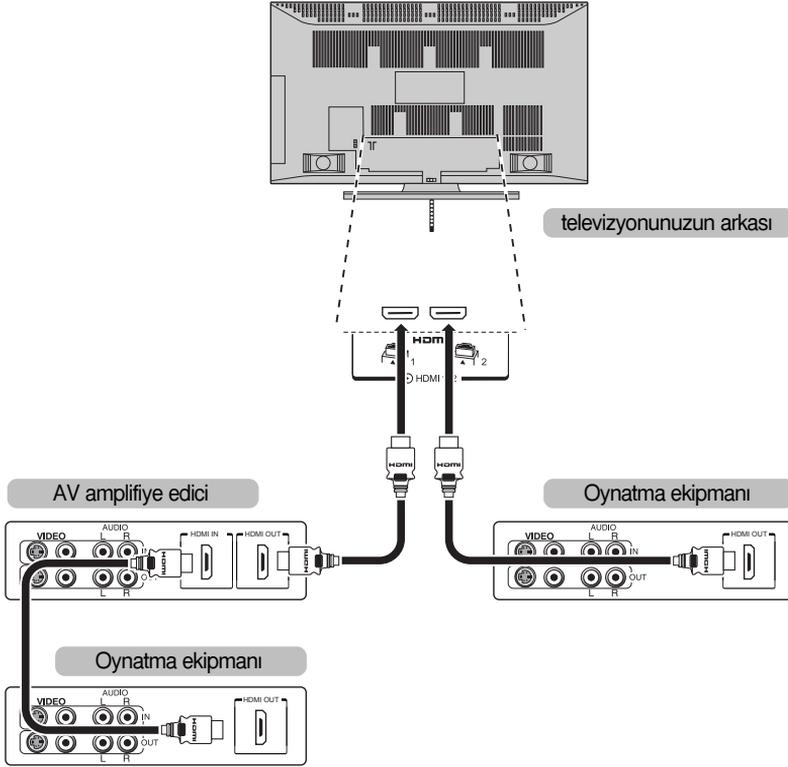
**ÖNEMLİ NOT: Bazı PC'ler bağlandığında doğru göstermeyebilir.**

HDMI'yi kullanarak bir PC bağlanırken, aşağıdaki sinyaller kabul edilebilir (bakınız sayfa 21):

1080i 50/60Hz  
1080p 50/60Hz  
720p 50/60Hz

# REGZA-LINK'in Bağlanması

Eğer REGZA-LINK uyumlu bir aygıt bağlıysa, bağlanmış olan ses/video ekipmanının temel işlevleri, televizyonun uzaktan kumandası kullanılarak kontrol edilebilir.



**NOT:** Tüm ses/video aygıtlarının doğru çalışması için HDMI logosu (**HDMI**) taşıyan HDMI kablolarının kullanılması önerilir. Birkaç aygıt birlikte bağlanmışsa, REGZA-LINK özelliği gereği gibi çalışmayabilir.

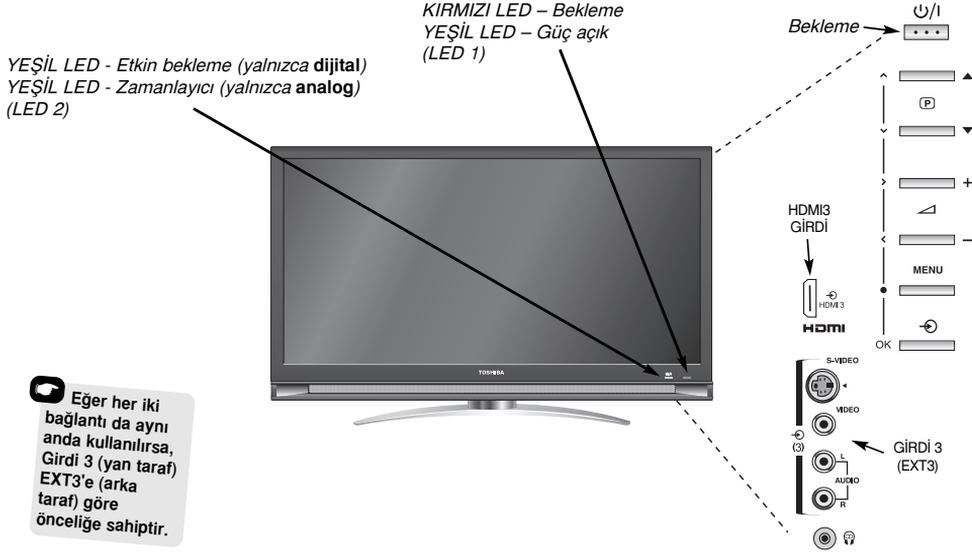
Ekipmanı bağladıktan sonra, istenilen seçenekleri ayarlamak için REGZA-LINK menülerini kullanın. Bağlanmış olan ekipmanın da ayarlanması zorunludur. Ayrıntıları öğrenmek için, bağlanmış olan tüm ekipmanların kullanım manueline bakın.

**NOT:** REGZA-LINK özelliği HDMI standardı ile düzenlenmiş olan CEC Teknolojisi kullanır. Bu özellik, Toshiba'nın REGZA-LINK'ini kullanan modellerle sınırlıdır. Ancak, Toshiba bu işlemlerden sorumlu değildir. Uyumluluk hakkında bilgi için tek tek kullanım manuellere bakın.

# Kontroller ve girdi bağlantıları

Televizyonun yan tarafındaki girdi soketlerine çok çeşitli harici ekipman bağlanabilir.

Televizyon için gerekli ayarlamalar ve kontroller uzaktan kumanda kullanılarak yapılabileceği gibi, bazı işlevler için televizyon üzerindeki düğmeler de kullanılabilir.



## Televizyonun açılması

KIRMIZI LED yanmıyorsa, elektrik kablosunun prize takılı olup olmadığını kontrol edin. Ekranda resim görünmezse, uzaktan kumanda üzerindeki düğmesine basın. Görüntünün gelmesi biraz zaman alabilir.

Televizyonu beklemeye almak için uzaktan kumanda üzerinde düğmesine basın. KIRMIZI yanındaki YEŞİL aktif bekleme LED'i kısa bir süre için görünecek ('Yazılım Güncelleme' bölümüne bakın) daha sonra yok olacaktır. Televizyonu seyretmek için yeniden düğmesine basın. Görüntünün gelmesi birkaç saniye sürebilir.

## Uzaktan kumandanın kullanılması

Menüleri görmek için uzaktan kumanda üzerindeki **MENU** (MENÜ) düğmesine basın.

**Dijital** modda, ekranlar üzerindeki menü çubuğu sembollerle üç farklı konuyu gösterecektir. Uzaktan kumanda üzerinde ya da düğmelerine basılarak her sembolü seçtikçe karşılık gelen seçenekler altta belirecektir.

**Analog** modda, menü beş konulu bir liste halinde görünür. Uzaktan kumanda üzerinde ya da düğmelerine basılarak her sembolü seçtikçe karşılık gelen seçenekler altta belirecektir.

Seçenekleri kullanmak için, yukarıya ve aşağıya hareket ettirmek üzere uzaktan kumanda üzerindeki ve düğmelerine basın ve istenilen seçimi yapmak için de **OK**, ya da düğmelerine basın. Ekrandaki talimatları izleyin. Her menünün işlevi manuel boyunca ayrıntılı olarak anlatılmaktadır.

## Kontrol ve bağlantıların kullanılması

Ses düzeyini değiştirmek için + düğmesine basın.

Program konumunu değiştirmek için **P** düğmesine basın.

Ses ve resim seçeneklerini kontrol etmek için önce **MENU**'ye sonra , , veya düğmelerine basın.

Bitirmek için **MENU**'ye basın.

**EXT3**'e ses ekipmanı bağlarken, ekipmanın ses çıkışını televizyonun fono soketlerine bağlayın.

Çıktıyı seçmek için, *Sayfa 37* de açıklandığı gibi, **EXT3** görüntüye gelene kadar düğmesine basın. Televizyon, sinyal türünü otomatik olarak algılayacaktır.

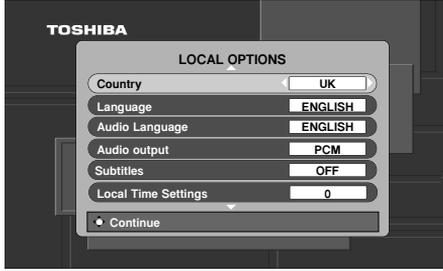
*Tüm ayrıntılar için, lütfen bağlanacak ekipmanın kullanıcı el kitabına daima bakın.*

*Lütfen dikkat edin:* Kulaklıkların takılmasıyla tüm hoparlörler sessiz konuma geçecektir.

# Dijital televizyonun ilk defa ayarlanması

Televizyonu açmadan önce, eğer bağlıysa dekoderinizi ve medya kaydedicinizi **Bekleme**'ye alın ve antenin bağlı olduğundan emin olun. Televizyonu kurmak için, ayrıntılan sayfa 6'da belirtildiği gibi uzaktan kumanda üzerindeki düğmeleri kullanın.

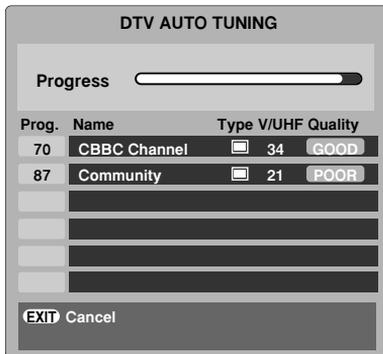
- 1  düğmesine basın. **LOCAL OPTIONS** (YEREL SEÇENEKLER) ekrana gelecektir. Bu ekran televizyon ilk defa açıldığında ve her sıfırlandığında belirecektir.



- 2 **Country**'yi (Ülke'yi) vurgulamak için  düğmesine, seçmek içinse  ya da  düğmelerine basın. Şimdi televizyon bulunduğunuz ülkenin istasyonlarını ayarlayacaktır.
- 3  düğmesini kullanarak **Language**'i (Dil'i) vurgulayın, sonra seçmek için  ya da  düğmelerine basın.
- 4 Ayarlamaya başlamak için **OK**'e basın.

**DTV AUTO TUNING** (DTV OTOMATİK AYARLAMA) ekranı belirecek ve televizyon mevcut istasyonları aramaya başlayacaktır. İlerleme çubuğu çizgi boyunca hareket edecektir.

*Televizyonun aramayı tamamlamasına izin vermek zorundasınız.*



Arama tamamlandığında, televizyon otomatik olarak program biri seçecektir.

**DTV AUTO TUNING** (DTV OTOMATİK AYARLAMA) ekranı, bulunan toplam servis sayısını görüntüleyecektir.



- 5 Bir program seçmek amacıyla listede gezinmek için  ya da  düğmelerini kullanın ve sonra izlemek için **OK**'e basın.

**NOT:** Saat ayarı yayınlı birlikte otomatik olarak yapılacaktır ancak **Local Time Settings** (Yerel Zaman Ayarları) kullanılarak 3 saate kadar ileri ya da geri alınabilir.

# Dijital otomatik ayarlama

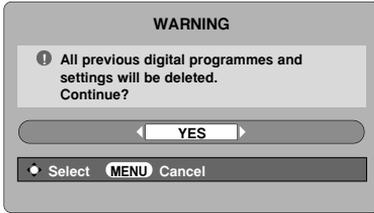
**NOT:** Yeni yayına başlayan servisleri izleyebilmek için televizyonun yeniden ayarlanması gerekecektir.

## Otomatik ayarlama

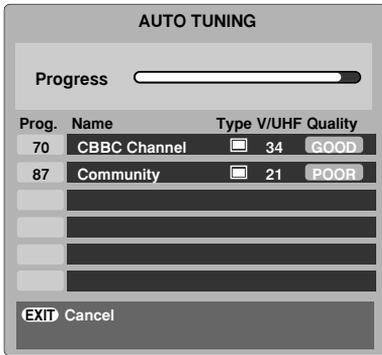
**Auto tuning** (Otomatik ayarlama) televizyonu tamamen yeniden ayarlar ve kanal listesini güncelleştirmek için kullanılabilir.

**Yeni servislerin tamamının ilave edilmesini sağlamak için Otomatik ayarlamanın periyodik olarak yapılması önerilir.** Mevcut programların ve ayarların tamamı, yani favori ve kilitli programlar kaybedilecektir.

- 1** **MENU**'ye basın. **SETUP MENU**'sü (AYAR MENÜ'sü) belirlecektir. **Auto tuning** (Otomatik ayarlamayı) vurgulamak için ▼ düğmesine basın. **OK**'e basın.
- 2** Önceki dijital programların ve ayarların silineceğine dair bir uyarı ekranı görüntüye gelecektir. **Auto tuning** (Otomatik ayarlama) devam etmek için **OK**'e basın.



Televizyon tüm mevcut istasyonları aramaya başlayacaktır.



**Televizyon tüm mevcut istasyonları aramaya başlayacaktır.**

Arama tamamlandığında, **Auto tuning** (Otomatik ayarlama) ekranı yeni bulunan servislerin toplam sayısını görüntüleyecektir.



- 3** Bir program seçmek amacıyla listede gezinmek için ▼ ya da ▲ düğmelerini kullanın ve sonra izlemek için **OK**'e basın.

## Analog servislerin kapanması

Bu, hem **dijital** hem de **analog** servislerden yararlanılmasına olanak sağlayan **dijital** bir televizyondur. Bununla birlikte, bu televizyonun ömrü dahilinde, yeni **dijital** servislerle olanak sağlamak için **analog** servislerin kapanması çok muhtemeldir.

Bu kapanma birkaç aşamada gerçekleşecektir ve bölgenizdeki kapanma çok öncesinden bildirilecektir. Kapanmayla ilgili her aşamadan sonra, mevcut ve yeni **dijital** kanalların hiçbir engelle karşılaşmadan seyredilebildiğinden emin olmak için televizyon kanallarının yeniden ayarlanması önerilir ('Otomatik ayarlama' bölümüne bakın).

# Dijital program konumlarının belirlenmesi, manüel ayarlama

**NOT:** Televizyon kapatılıp açıldığında, kapatılmadan önce en son izlenen mod açıldığında otomatik olarak seçilecektir.

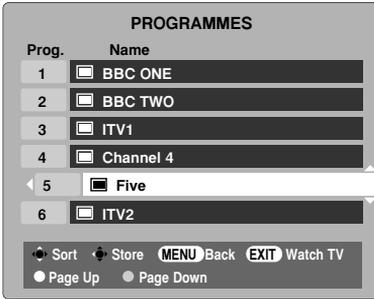
## Program konumlarının belirlenmesi

- 1 İstasyonların sırası bireysel tercihlere uygun olarak değiştirilebilir. **MENU**'ye basın, ekranda **SETUP MENU**'sü (AYAR MENU'sü) belirecektir.
- 2 Listede aşağıya doğru gitmek ve **Programmes**'lan (Program'ları) vurgulamak için **▼** düğmesini kullanın. **OK**'e basın.



- 3 İstasyonların listesi gösterilirken, **▲** ve **▼** kullanarak taşımak istediğiniz istasyonu vurgulayın ve **►** basın.

Seçili istasyon ekranın sağına taşınacaktır.



- 4 Liste boyunca istediğiniz konuma hareket etmek için **▲** ve **▼** kullanın. Siz bunu yaparken, diğer istasyonlar yer açmak için hareket edecektir.
- 5 Taşıma hareketinizi kaydetmek için **◀** basın. Yukarıdaki işlemi gerektiği kadar tekrarlayın ve sonra **EXIT**'e basın.

## Manuel ayarlama

*Bu özellik servis mühendisleri içindir ya da eğer multipleks kanal biliyorsa, doğrudan kanal girişi için kullanılabilir.*

- 1 **SETUP MENU**'sünden (AYAR MENU'sünden) **Manual tuning**'yi (Manüel ayarlama'yı) seçin ve **OK**'e basın.
- 2 Sayı düğmelerini kullanarak multipleks sayısını girin ve ardından **OK**'e basın. Televizyon otomatik olarak o multipleksi aramaya başlayacaktır.

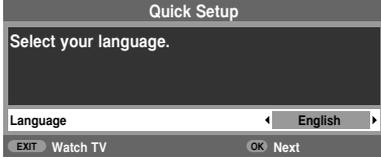
Multipleks bulunduğu anda, o anda program listesinde olmayan herhangi bir program listeye eklenecek ve ekranın üstündeki program bilgisi güncellenecektir.

- 3 Gerektiği şekilde tekrarlayın. Bitirmek için **EXIT**'e basın.

# Analog modun ilk defa ayarlanması

**Quick Setup** (Hızlı Kurulum) özelliği halen bölgede mevcut olan tüm **analog** kanalları ayarlayacaktır. Televizyonu **ATV** moduna geçirmek için **A/D** düğmesine basın.

- 1 **ATV** modunu seçin. **Quick Setup** (Hızlı Kurulum) ekranı belirecektir.



- 2 ◀ veya ▶ kullanarak **Language** (Dil) seçin sonra **OK**'e basın.
- 3 Sonra **Ülke**'yi seçmek için ◀ ya da ▶ düğmelerine basın.
- 4 **Otomatik arama**'i başlatmak için **OK**'e basın.



- 5 Tüm mevcut istasyonlar için arama başlayacaktır. Arama ilerledikçe sürgü çubuğu, çubuk boyunca hareket edecektir.

**Televizyonun aramayı bitirmesine izin vermek zorundasınız.**

Arama tamamlandığında televizyon otomatik olarak program konumu 1'i seçecek ve **Manüel arama** ekranı belirecektir.



- 6 Bir program seçmek amacıyla listede hareket etmek için ▼ ya da ▲ düğmelerini kullanın ve görüntülemek için **EXIT**'e basın.

**Manüel arama** ekranı kullanılarak istasyon sırası değiştirilebilir. (**analog** "program konumlarının belirlenmesi" bölümüne bakın.)

# Analog manuel ayar

Televizyon, **Manüel arama** kullanılarak manuel olarak ayarlanabilir. Örneğin, Televizyon, SCART kablosuyla bir medya kaydediciye/dekodere veya başka bir **Sistem**'deki bir istasyona bağlanamazsa.

Ekranında yatay olarak hareket etmek için ◀ ve ▶ kullanın ve bu Manüel arama seçeneklerinden herhangi birini seçin.

Program	Sistem	Renk sistemi	Program atlama	Kanal	Arama	Manüel hassas ayar	İstasyon
---------	--------	--------------	----------------	-------	-------	--------------------	----------

**Program:** Uzaktan kumanda üzerinde basılacak numara.  
**Sistem:** Bazı bölgelere özgüdür.  
**Renk sistemi:** Fabrika ayarı otomatikte ayarlanmıştır. Yalnızca sorun yaşanırsa değiştirilmelidir. Örneğin, harici kaynaktan NTSC girdisi.  
**Program atlama:**  hiçbir şeyin kaydedilmediği veya kanal atlama özelliğinin AÇIK olduğu anlamına gelir. *Bakın sayfa 17.*  
**Kanal:** İstasyonun yayın yapmakta olduğu kanal numarası.  
**Arama:** Yukarı ve aşağı sinyal arama.  
**Manüel hassas ayar:** Yalnızca parazit /zayıf sinyal olduğunda kullanılır. *Bakın sayfa 41.*  
**İstasyon:** İstasyon tanımlama. En fazla yedi karakter girmek için ▲ veya ▼ ve ◀ veya ▶ kullanın.

Dekoder veya medya kaydedici için televizyonda bir program konumu tahsis etmek amacıyla: dekoderi açık konumuna getirin, medya kaydediciye önceden kaydedilmiş bir film takın ve OYNAT'e basın ve daha sonra manuel olarak ayarlayın.

- 1 MENU'ye basın ve ◀ veya ▶ kullanarak AYARLAR menüsünü seçin. ▼ ile Manüel arama'ı vurgulayın, seçmek için OK'e basın.



- 2 Gerekli program konumunu vurgulamak için ▲ ve ▼ kullanın. Örneğin, medya kaydedici için Prog. 0'ı öneririz.



Farklı Kanal numaraları görüntülenebilir.

- 3 Seçmek için OK'e basın. Program atlanmışsa, kaydetmeden önce **Program atlama** uzaklaştırılmalıdır.



- 4 **Sistem'i** seçmek için ▶ basın ve eğer gerekiyorsa değiştirmek için ▲ ve ▼ kullanın.

- 5 Sonra **Arama'ı** seçmek için ▶ basın.

- 6 Arama'yı başlatmak için ▲ veya ▼ basın. Arama sembolü yanıp sönecektir.



- 7 Her sinyal televizyon üzerinde gösterilecektir. Eğer gösterilen sinyal medya kaydediciniz değilse, aramayı yeniden başlatmak için ▲ veya ▼ yeniden basın.

# Analog manuel ayar devamı, Otomatik ayarlama

- 8 Medya kaydedicinizin sinyali bulununca, **İstasyona** hareket etmek için ► basın. ▲, ▼, ◀ ve ▶ kullanarak istenilen karakterleri girin, örneğin, **VCR**.



- 9 Kaydetmek için **OK**'e basın.
- 10 Ayarlamak istediğiniz her **program konumu** için yukandaki işlemi tekrarlayın veya kanal listesine geri dönmek için **MENU**'ye basın ve ayarlamak istediğiniz bir sonraki sayıyı seçin.
- 11 Bitirdiğinizde, **EXIT**'e basın.
- 12 Harici ekipmanı adlandırmak için, örneğin, 2'de DVD, EXT2'yi seçmek için 2'ye basın, sonra **AYARLAR** menüsünden **Elle ayarlama**'i seçin.
- 13 **Label**'i seçmek için ► basın ve sonra ▲, ▼, ◀ ve ▶ kullanarak istenilen karakterleri girin.



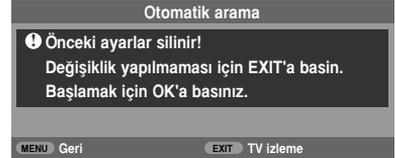
**LÜTFEN DİKKAT EDİN** Bu televizyona, eğer kanal numaraları biliniyorsa, doğrudan kanal girişi yapılmaktadır. **Adım 3'deki Manüel arama** ekranını seçin. **Program numarasını**, **Sistemi**, sonra standart (karasal) kanallar için **C**'yi veya kablolu kanallar için **S**'yi ve **Kanal** numarasını girin. Kaydetmek için **OK**'e basın.

## Otomatik ayarlama'ın kullanılması

- 1 **Otomatik arama**'i kullanarak televizyonu ayarlamak için, **MENU**'ye basın ve **AYARLAR** menüsünü seçmek için ◀ ve ▶ kullanın.



- 2 Dil'i vurgulamak için ▼ basın ve seçmek için ◀ veya ▶ basın.
- 3 ▼ kullanarak **Ülke**'yi vurgulayın, sonra seçmek için ◀ veya ▶ basın. Şimdi televizyon ülkenizdeki istasyonları ayarlayacaktır.
- 4 **Otomatik arama**'i vurgulamak için ▼ basın, sonra **OK**'e basın.



- 5 **Otomatik arama**'i başlatmak için **OK**'e basın.

**Televizyonun aramayı bitirmesine izin vermek zorundasınız.**

Arama tamamlandığında, televizyon otomatik olarak program konumu 1'i seçecektir. Bu, net bir görüntü olmayabilir. Bu yüzden, istasyon sırası değiştirilebilir. (Program konularının belirlenmesi *bölümüne* bakın.)

# Analog program atlama, program konumlarının belirlenmesi

## Program atlama

Bazı programların görüntülenmesini önlemek için program konumu atlanabilir. Numara düğmeleri kullanılarak kanallara erişilebileceği için, uzaktan kumanda uzaklaştırılmaldır. Programlar, televizyon üzerindeki kontroller kullanılarak izlenebilir. Televizyon atlanılan programın konumunu göstermeyecektir.

- 1 AYARLAR menüsünden **Manüel arama**'i seçin.



- 2 Atlanacak programın konumunu vurgulamak için ▲ ve ▼ kullanın ve seçmek için **OK**'e basın.
- 3 **Program atlama**'ı seçmek için ► basın.
- 4 **Program atlama**'ı açık konuma getirmek için ▲ veya ▼ kullanın. **OK**'e basın.

Ekrandaki  atlanmış program konumunu işaret eder.



- 5 **MENU**'ye basın ve **Adım 2**'den itibaren tekrarlayın veya **EXIT**'e basın.

Her program konumu tek tek seçilmelidir. **Program atlama**'ı kapalı konuma getirmek için, her konum için prosedürü tekrarlayın.

Atlanmış program konumları, **P▲** ve **P▼** ile veya televizyon üzerindeki kontrollerle **seçilemez**. Ancak, uzaktan kumanda üzerindeki numara düğmeleriyle **erişilebilir**.

## Program konumlarının belirlenmesi

Kanallar istediğiniz program konumuna taşınabilir ve kaydedilebilir.

- 1 **AYARLAR** menüsünden **Manüel arama**'ı seçin.
- 2 İstasyonların listesi gösterilirken, ▲ ve ▼ kullanarak taşımak istediğiniz istasyonu vurgulayın ve ► basın.

Seçili istasyon ekranın sağına taşınacaktır.



- 3 Liste boyunca istediğiniz konuma hareket etmek için ▲ ve ▼ kullanın. Sız bunu yaparken, diğer istasyonlar yer açmak için hareket edecektir.
- 4 Taşıma hareketinizi kaydetmek için ► basın.

Yukarıdaki işlemi gerektiği kadar tekrarlayın ve sonra **EXIT**'e basın.

# Genel kontroller, stereo/iki dilli yayınlar, zaman göstergesi, ses kontrolleri

## Program konumlarının seçilmesi

Bir program konumu seçmek için, uzaktan kumanda üzerindeki numaralı düğmeleri kullanın.

Ayrıca, P $\blacktriangle$  ve P $\blacktriangledown$  ile de program konumları seçilebilir.

Bir önceki programa geri dönmek için,  $\text{⏮}$  düğmesine basın.

Program konumu, girdi modu veya stereo/mono sinyali gibi ekran bilgilerini görüntülemek için,  $\text{⏏}$  düğmesine basın. İptal etmek için yeniden basın.

## Stereo ve iki dilli yayınlar

*Eğer stereo veya iki dilli yayın yapıyorsa, her defasında program konumu değiştirildiğinde Stereo ya da İki kanal sözcükleri ekranda görünecek ve birkaç saniye sonra yok olacaktır. Eğer yayın stereo değilse, Mono sözcüğü belirecektir.*

**Stereo...** Stereo veya **Mono**'yu seçmek için  $\text{⏏}$ /II düğmesine basın.

**Bilingual...** bilingual yayın çok nadirdir. Eğer böyle yayın yapıyorsa, **İki kanal** sözcüğü ekrana gelecektir. İstenilen program numarasını seçin ve **İki kanal** sözcüğü görüntüye gelirse,  $\text{⏏}$ /II düğmesine basarak 1. Dil, 2. Dil veya **Mono** arasında seçiminizi yapın.

## Zaman Göstergesi - yalnızca analog

*Time display özelliği, zamanın televizyon ekranında gösterilmesini (metin hizmeti) sağlar.*

Zamanı görebilmek için normal televizyon yayını izlerken  $\text{⏏}$ / $\text{⏏}$  düğmesine basın. 5 saniye süreyle ekranda zamanı göreceksiniz.

## Ses kontrolleri

### Ses Ayarı

Ses yüksekliğini ayarlamak için  $\blacktriangle$  - veya  $\blacktriangledown$  + düğmelerine basın.

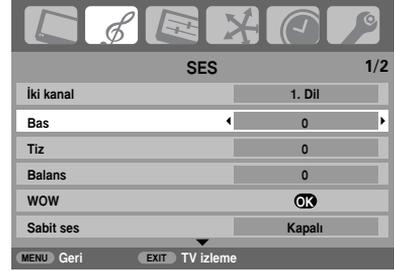
### Sessiz Modu

Sessiz moduna geçmek için  $\text{⏏}$  düğmesine bir kez basın. Yeniden basarak iptal edebilirsiniz.

## Bas, tiz ve balans

*Ses kontrollerine, televizyon özelliklerinin çoğu gibi, hem dijital hem de analog modlarda erişilebilir.*

- 1 **Dijital** modda, **MENU**'ye basın ve  $\blacktriangledown$  düğmesini kullanarak **TV Setup** (TV ayarı) vurgulayın ve sonra **OK**'e basın.
- 2 **SES**'i seçmek için  $\blacktriangle$  ya da  $\blacktriangledown$  düğmelerini kullanın.
- 3 **Analog** modda, **MENU**'ye basın ve **SES**'i seçmek için  $\blacktriangle$  ya da  $\blacktriangledown$  düğmelerine basın.



- 4 **Bas, Tiz** veya **Balans**'i vurgulamak için  $\blacktriangledown$  basın. Ayarı değiştirmek için  $\blacktriangle$  veya  $\blacktriangledown$  basın.

## Bas artırımı

**Bas yükselt**, TV hoparlörlerindeki sesin derinliğini artırır. Aradaki fark yalnızca kuvvetli bas seslerde farkedilebilir.

- 1 **SES** menüsünde **Bas yükselt**'u vurgulamak için  $\blacktriangledown$  basın. **Açık**'ı seçmek için  $\blacktriangle$  veya  $\blacktriangledown$  kullanın.
- 2 Sonra **Bas yükseltici seviyesi**'i vurgulamak için  $\blacktriangledown$  basın ve  $\blacktriangle$  veya  $\blacktriangledown$  kullanarak istediğiniz gibi ayarlayın.



# Ses ayarları devamı, SRS WOW® ses efektleri, çift, kararlı ses®

## Super Woofer

Harici bir Super Woofer kullanmak için, televizyonun arkasındaki Woofer çıkış bağlantı yerine bağlayın.

- 1 AYARLAR menüsünden AV bağlantılarını seçin.
- 2 Woofer'ı vurgulamak için ▼ düğmesine basın ve ◀ ya da ▶ düğmelerini kullanarak HARİCİ'yi seçin.



## SRS WOW® ses efektleri

SRS WOW®, televizyon hoparlörlerinden artırılmış ses çıkarmak için yayınlanmakta olan stereo sinyalleri kullanan bir takım ses efektleridir. Eğer mono ses yayınlanmakta ise, yalnızca TruBass mevcut olacaktır.

SRS 3D zengin bir ses verir. FOCUS sesi konsantrasyon eder ve sanki televizyonun merkezinden geliyormuş gibi bir etki yaratır. TruBass ise, düşük bas frekanslarını artırır.

- 1 MENU'ye basın ve SES menüsünü seçin.
- 2 WOW'u vurgulamak için ▲ ve ▼ kullanın ve sonra OK'e basın.



- 3 SRS 3D'yi vurgulamak için ▼ basın ve ◀ ve ▶ kullanarak Kapalı ve Açık arasında seçim yapın.
- 4 Sonra FOCUS'u vurgulamak için ▼ basın ve ◀ ve ▶ kullanarak Kapalı ve Açık arasında seçim yapın.
- 5 TruBass'ı vurgulayın ve tercihinize uyacak şekilde Kapalı, Düşük veya Yüksek'i seçmek için ◀ veya ▶ kullanın.

NOT: Bu özellik kulaklıklar kullanılmadıkça mevcut değildir.

## Çift - yalnızca analog

Eğer bir program veya bir film bir dilden daha fazla dile seslendirilmiş olarak yayınlanıyorsa, İki kanal özelliği bu diller arasında seçim yapmanızı sağlar.

- 1 MENU'ye basın ve SES menüsünü seçin.
- 2 İki kanal'u vurgulamak için ▼ kullanın ve sonra 1. Dil ile 2. Dil arasında seçim yapmak için ◀ veya ▶ basın.

## Kararlı ses®

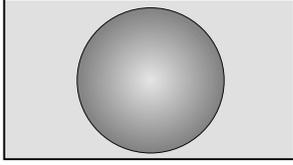
Sabit ses özelliği TV hoparlörlerinden çıkan yüksek ses düzeyini sınırlandırarak, kanallar değiştirilince veya bir programdan sonra reklamlara geçildiğinde oluşabilecek ses yüksekliğini önler.

- 1 MENU'ye basın ve SES menüsünü seçin.
- 2 Sabit ses'u vurgulamak için ▼ basın ve sonra ◀ ve ▶ kullanarak Kapalı ve Açık arasında seçim yapın.

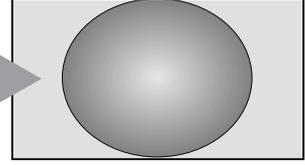
# Geniş ekran görüntüleme

Yapılmakta olan yayın türüne bağlı olarak, programlar birkaç formatta görüntülenebilir. **Keskin Tarama, PC, Geniş resim, Super Live2, Sinema2, 4:3, Super Live1, Sinema1, Altyazı** ve **14:9** arasında seçim yapmak için  düğmesine arka arkaya basın.

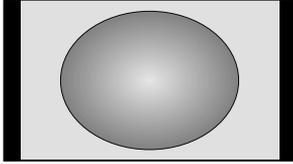
## **SUPER LIVE1**



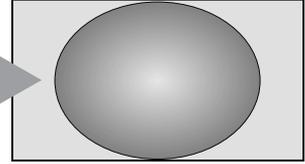
*Bu ayar, 4:3 görüntüyü, yatay ve dikey yönde çekerek ve görüntünün merkezindeki oranları daha iyi koruyarak ekrana sığacak şekilde büyütecektir. Ama yine de görüntüde biraz çarpılma olabilir.*



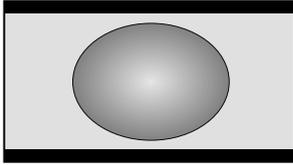
## **SUPER LIVE2**



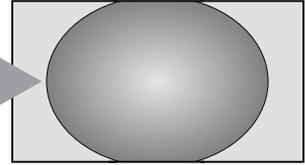
*Eğer 'yan panel formatı' sinyali alınıyorsa, bu ayar görüntüyü, yatay ve dikey yönde çekerek ve görüntünün merkezindeki oranları daha iyi koruyarak ekrana sığacak şekilde büyütecektir. Ama yine de görüntüde biraz çarpılma olabilir.*



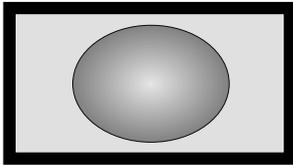
## **SINEMA1**



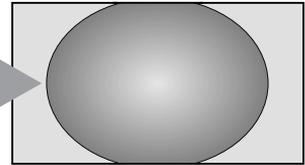
*'Posta kutusu formatı'nda film ve video kasetleri izleniyorsa, bu ayar, görüntüyü çarpıtmadan yakınlaştırarak ekranın alt ve üstündeki siyah çubukları azaltacak veya yok edecektir.*



## **SINEMA2**

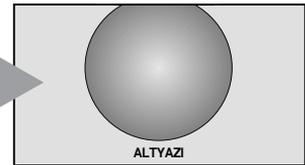


*'Tüm kenarlar panel formatı'nda film ve video kasetleri izlenirken, bu ayar, görüntüyü çarpıtmadan yakınlaştırarak ekranın tüm kenarlarındaki siyah çubukları azaltacak veya yok edecektir.*



## **ALTYAZI**

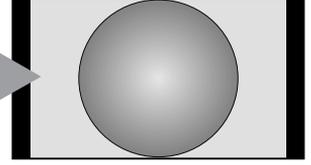
*Letterbox formatındaki yayında altyazılar dahil edildiğinde, bu ayar, tüm metnin görüntülenebilmesi için resmi yukarı doğru kaldıracaktır.*



# Geniş ekran görüntüleme devamı

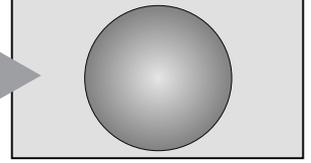
14:9

14:9 yayını izlerken bu ayarı kullanın.



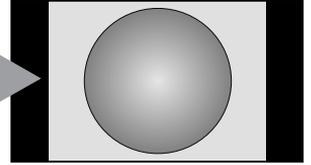
**GENİŞ RESİM**

Geniş ekran DVD, geniş ekran video kaset veya 16:9 yayını (varsa) izlerken bu ayarı kullanın. Geniş ekran formatına bağlı olarak (16:9, 14:9, 20:9, vb.) ekranın üstünde ve altında siyah çubuklar görünebilir.



4:3

Gerçek 4:3 yayını izlemek için bu ayarı kullanın.

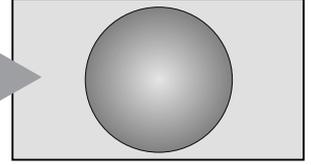


## TAM HD MODELLERİ

 Bu seçim, yalnızca 1080 kaynağını seyrederken mevcuttur.

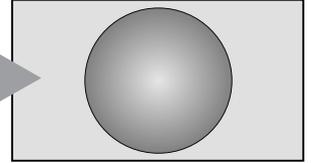
**KESKİN TARAMA**

Bu ayarı, bir 1080 kaynağını seyrederken kullanın, görüntüyü değiştirmeden veya kesmeden iletildiği gibi ekrana getirecektir.



**PC**

HDMI aracılığıyla bağlanmış bir PC'yi kullanırken, bu ayar, aşırı tarama, yani WYSIWYG, olmaksızın resmi gösterecektir.



 düğmesine bastığınızda tüm geniş ekran formatları ekranda belirecektir. İstenilen formatı vurgulamak için ▲ ve ▼ kullanın ve seçmek için OK'e basın.

HDMI aracılığıyla bir PC bağlı olduğunda, bu, geniş ekran format listesinden seçilebilir.

Keskin Tarama
PC
Geniş resim
Super Live2
Sinema2
4:3
Super Live1
Sinema1
Altyazı
14:9

Kamuya görüntülemek ya da ticari kazanç temin etmek amacıyla ekrandaki görüntünün boyutunu değiştirmek için özel fonksiyonların kullanılması (örneğin, yükseklik/genişlik oranının değiştirilmesi) kopyalama hakkı yasalarını ihlal edebilir.

# Resim Kontrolleri

Resim kontrollerinin ve işlevlerin çoğu hem **dijital** hem de **analog** modlarda mevcuttur. **Dijital** modda gerekli menülere erişmek için: **MENU**'ye basın ve ▼ düğmesini kullanarak **TV setup** (TV ayarı) seçin, istenilen menüyü seçmek için **OK**'e basın ve ardından ◀ ya da ▶ düğmelerine basın. **LÜTFEN NOT EDİN: Dijital modda mevcut olmayan özellikler geliştirilecektir.** **Analog** moddayken gerekli menülere erişmek için: **MENU**'ye basın ve istenilen menüyü seçmek için ◀ ya da ▶ düğmelerini kullanın.

## Resim konumu - yalnızca analog

Resim konumu bireysel tercihlere uyacak şekilde ayarlanabilir ve özellikle harici giridler için yararlı olabilir.

- 1 **AYARLAR** menüsünde **Resim pozisyonu** vurgulanana kadar ▼ basın.



- 2 Seçilmiş olan resim formatındaki mevcut seçenekleri görmek için **OK**'e basın.
- 3 Herhangi bir seçeneği seçmek için ▲ ve ▼ basın, sonra ayarlamak için ◀ ve ▶ basın.

Seçenekler, seçilmiş geniş ekran formatına bağlı olarak ve bağlı ekipman izlenirken, değişiklik gösterecektir.

**Sinema2**'de:



Orijinal fabrika ayarlarına dönmek için, **Resim pozisyonu** menüsündeki **Sıfırlama**'i seçin ve **OK**'e basın.

## Arka Işık

**Arka ışık**'in ayarlanması, izlenirken ekrandaki netliği artırabilir.

- 1 **RESİM** menüsünde **Gör. ayarı**'i seçmek için ▼ basın sonra **OK**'e basın.



- 2 **Gör. ayarı** menüsünde **Arka ışık**'i seçmek için ▼ basın.
- 3 Ayarlamak için ◀ veya ▶ basın.



# Resim Kontrolleri devamı

## Resim tercihleri

Bu televizyon, resim stilini bireyselleştirme seçeneği sunar. Mevcut farklı stilleri görüntülemek için   düğmesine basın:

**Dinamik, Standart ve Film** önceden ayarlanmış seçeneklerdir ve televizyondaki birçok özelliği/ayarları etkiler. **Kullanıcı ayarı**, aşağıda ayrıntıları verildiği gibi, kendi ayarlarınızı kaydedip saklar:

- 1 **RESİM** menüsünden **Gör.** ▼ seçin.



- 2 **Kontrast, Parlaklık, Renk, Ton ve Resim Keskinliği**'ni ayarlamak için  veya  kullanın.

## Siyah genişleme

**SIYAH FON**, resimdeki karanlık alanların kuvvetini artırarak resmin netliğini iyileştirir.

- 1 **Gör. ayarı** menüsünde **SIYAH FON** vurgulanana kadar ▼ basın.



- 2 **Yüksek, Kapalı, Düşük** ve **Orta** arasında seçim yapmak için  veya  basın. Bu etki yayına bağlıdır ve en çok koyu renkler üzerinde farkedilir.

## MPEG NR - Parazit Azaltımı

DVD izlerken, bazı sözcükler veya resim öğeleri çarpılabilir ya da pikselleştirilebilir. **MPEG Gürültü s. azalt** özelliği, kenarları düzleştirerek bu etkiyi azaltır.

- 1 **Gör. ayarı** menüsünden **MPEG Gürültü s. azalt**'yi seçin.
- 2 Tercihinize uyacak bir ayarı seçmek için  veya  kullanın.

## DNR - Dijital Parazit Azaltımı

**DNR**, parazit etkisini azaltmak için, zayıf bir sinyalın ekrandaki görüntüsünü 'yumuşatmanıza' olanak sağlar.

- 1 **Gör. ayarı** menüsünden **DNR**'yi seçin.
- 2 Ayarlamak için  veya  kullanın. Fark her zaman anlaşılabilir (ayar çok yüksek olduğunda resim kalitesinde kayba yol açabileceğinden en iyi sonucu elde etmek için düşük ayarları kullanın).

## Renk sıcaklığı

**Renk Sıcaklığı**, kırmızı veya mavi renk tonunu artırarak resmin 'sıcaklığını' veya 'soğukluğunu' artırır.

- 1 **Gör. ayarı** menüsünde, **Renk Sıcaklığı** vurgulanana kadar ▼ basın.



- 2 Tercihinize göre **Cool, Doğal** ve **Warm** arasında seçim yapmak için  veya  basın.

# Resim Kontrolleri devamı

## Aktif Arka Işık Kontrolü

**Etkin Arka Işık Kontrolü** etkinleştirildiğinde, karanlık sahneler için arka ışık düzeyini otomatik olarak en iyi duruma getirecektir.

- 1 **RESİM** menüsünde ▼ basarak **Etkin Arka Işık Kontrolü**'ü seçin.



- 2 **Açık** veya **Kapalı**'yı seçmek için ◀ ya da ▶ basın.

## Sinema Modu

*İzlenen filmde veya programda çizgiler ya da pürüzlü kenarlar varsa, **Sinema mod** resimleri düzgünleştirerek bu hataların düzeltilmesine yardımcı olabilir.*

- 1 **RESİM** menüsünde ▼ basarak **Sinema mod**'nu seçin.



- 2 **Açık** veya **Kapalı**'yı seçmek için ◀ ya da ▶ basın.

**NOT:** Altyazılı bir DVD oynatılırken bu mod doğru çalışmayabilir.

## Film Sabitleasyonu

**Film Sabitleme** özelliği, hareketin düzgün ayarlı olmasını sağlar.

- 1 **RESİM** menüsünde ▼ basarak **Film Sabitleme**'ü seçin.
- 2 **Standart**, **Yumuşak** veya **Kapalı**'yı seçmek için ◀ ya da ▶ basın.

## Aktif Vizyon M100

**Active Vision M100** seçildiğinde, görüntüdeki 'lekelenmeyi' ve video kaynaklarında resimdeki titremeyi azaltır.

- 1 **RESİM** menüsünde ▼ basarak **Active Vision M100**'ü seçin.



- 2 **Açık** veya **Kapalı**'yı seçmek için ◀ ya da ▶ basın.

## xvYCC seçimi - yalnızca HDMI

*Renk aralığı xvYCC uluslararası bir standarttır ve geleneksel sinyallerden daha geniş bir renk aralığı sunar.*

- 1 **RESİM** menüsünde ▼ basarak **xvYCC seçimi**'nü seçin.
- 2 **Açık**, **Kapalı** veya **Otomatik**'i seçmek için ◀ ya da ▶ basın.

# Resim Kontrolleri devamı

## 3D Renk Yönetimi

3D Renk yönetimi seçili olduğunda, "Zemin renk ayarı" özelliği kullanılabilir.

- 1 RESİM menüsünde 3D Renk yönetimi'ni seçmek için ▼ basın.



- 2 Açık veya Kapalı'yı seçmek için ◀ ya da ▶ basın.

## Zemin Renk Ayarı

Zemin renk ayarı özelliği, bireysel tercihe uyacak şekilde tek tek renklerin ayarlanmasına olanak tanır. Bu özellik, harici bir kaynak kullanılırken yararlı olabilir.

- 1 RESİM menüsünde Zemin renk ayarı'ni seçmek için ▼ basın ve sonra OK'e basın.



- 2 Bir seçeneği seçmek için ▲ veya ▼ basın ve sonra ayarlamak için ▶ basın.

Zemin renk ayarı			
	Renk tonu	Doygunluk	Parlaklık
Kırmızı	+2	+6	+4
Yeşil	0	0	0
Mavi	0	0	0
Sarı	0	0	0
Macenta	0	0	0
Camgöbeği	0	0	0
Sıfırlama	OK		
MENU Geri	EXIT	TV izleme	

Orijinal fabrika ayarlarına dönmek için Sıfırlama'i seçin ve OK'e basın.

## Anten yükseltici

Televizyona gelen sinyal çok kuvvetliyse, bu görüntüde parazitte ya da ses parazitine neden olabilir. Anten AMP'nin Kapalı konumuna getirilmesi, sinyalin gücünü azaltarak parazitin uzaklaştırılmasına yardımcı olur.

- 1 AYARLAR menüsünde Anten AMP vurgulanana kadar ▼ düğmesine basın.
- 2 ◀ ya da ▶ düğmelerini kullanarak Açık ya da Kapalı'yı seçin.



# Resim Kontrolleri devami, Panel kilidi

## Otomatik format (Geniş ekran)

Bu televizyona gerçek Geniş ekranlı bir resim gelince ve **Otomatik format Açık** ise, televizyonun önceki ayarı ne olursa olsun otomatik olarak geniş ekran formatında gösterilecektir.

- 1 **MENU**'ye basın ve ◀ veya ▶ kullanarak **FONKSİYON** menüsünü seçin.



- 2 **Otomatik format**'ı vurgulamak için ▼ basın ve sonra **Açık** veya **Kapalı**'yı seçmek için ◀ ya da ▶ basın.

## 4:3 Büyüt

4:3 **Büyüt** etkin kılınmışken, boyut değiştirme sistemi 4:3 programlarını tam ekran görüntüye değiştirir.

- 1 **FONKSİYON** menüsünde 4:3 **Büyüt** vurgulamak için ▼ basın.
- 2 **Açık** veya **Kapalı**'yı seçmek için ◀ ya da ▶ basın.

## Mavi ekran

**Mavi ekran** seçildiğinde, ekran maviye döner ve sinyal alınmadığı zaman televizyon sessiz moduna geçer.

- 1 **FONKSİYON** menüsünde **Mavi ekran**'ı vurgulamak için ▼ basın.
- 2 **Açık** veya **Kapalı**'yı seçmek için ◀ ya da ▶ basın.

## Yan panel ayarı

The **Side panel Yan panel özelliği**, 4:3 veya 14:9 formatındayken ekranın her iki tarafındaki bandı koyulaştırır veya açar. Bu, görüntünün bantta tutulmasını önlemeye yardımcı olduğu gibi, parlak veya koyu görüntünün daha rahat izlenmesini sağlar.

- 1 **FONKSİYON** menüsünde **Yan Panel** vurgulanana kadar ▼ basın.
- 2 Ayarlamak için ◀ veya ▶ basın.

## Resim hareketsiz

Bu özellik, hareketsiz bir görüntüyü ekranda tutmak için kullanılır.

- 1 Bir görüntüyü ekranda tutmak için [ ] düğmesine basın, iptal etmek için yeniden [ ] düğmesine basın.

## Panel kilidi

**Kilitleme** televizyon üzerindeki düğmeleri etkisiz kılar. Uzaktan kumanda üzerindeki düğmeler ise kullanılabilir.

- 1 **FONKSİYON** menüsünden **Kilitleme**'u seçin ve ◀ veya ▶ basarak **Açık** veya **Kapalı**'yı seçin.



**Kilitleme** açık konumdayken, televizyonun düğmelerine basıldığında ekranda bir hatırlatma mesajı görünecektir. **Bekleme** düğmesine basılırsa, televizyon kapanacaktır. Bu durumda, televizyon yalnızca uzaktan kumanda kullanılarak bekleme modundan çıkartılabilir.

# Zamanlayıcılar

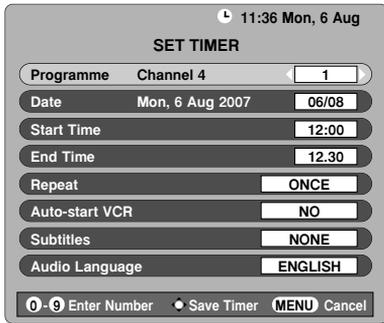
## Program zamanlayıcı - yalnızca dijital

Bu özellik sayesinde televizyon belirli bir zamanda belirli bir kanalı açar. Belirli bir programı seyretmek ya da modu günlük ve haftalık olarak ayarlayarak bir dizi programı seyretmek için kullanılabilir.

- 1 **MENU**ye basın ve **TIMER MENU**sünü seçmek için ◀ veya ▶ basın.



- 2 **Programme Timers** (Program Zamanlayıcıları) seçmek için ▼ düğmesine basın ve sonra seçmek için **OK**e basın.
- 3 Zamanlayıcı ile ayarlanacak ilk programı seçmek için ▼ düğmesine basın ve sonra **OK**e basın. Şimdi ekranda **SET TIMER** menüsü görünecektir.
- 4 Listede gezinmek için ▲ ve ▼ düğmelerine basın ve seçim yapmak için sayı düğmelerini ve ◀ ve ▶ düğmelerini kullanarak zamanlayıcı ile ayarlanacak programa ait ayrıntıları ekleyin.



- 5 Tüm ayrıntılar girildikten sonra, zamanlayıcıyı kaydetmek için **OK**e basın.

**Auto-start VCR** (Otomatik başlat VCR): Toshiba medya kaydediciniz AV bağlantısı ile uyumlu ise, bu özelliğin **YES**'e (EVET'e) ayarlanmasıyla bir kayıt otomatik olarak başlatılır/durdurulur.

**LÜTFEN NOT EDİN:** Zamanlayıcı ile ayarlanmış bir program başlamak üzereyken, o programı seyretmeyi ya da iptal etmeyi sunan bir bilgi ekranı görünecektir. Zamanlayıcı ile ayarlanmış program sırasında, program zamanlayıcı iptal edilmediği sürece, menüler ve diğer kanallar mevcut olmayacaktır.

## Uyku zamanlayıcısı

Televizyon, belirli bir süre sonra kendi kendini kapatması için ayarlanabilir.

- 1 **MENU**ye basın ve **TIMER** menüsünü seçmek için ◀ veya ▶ basın.



- 2 **Otoma kapan**'i seçmek için ▼ düğmesine basın. İstenilen zamanı ayarlamak için sayı düğmelerini kullanın. Örneğin, 1,5 saat sonra televizyonu kapatmak için 01:30 girin veya 10 dakikalık aralıklarla artırmak/azaltmak için ▶ basın.
- 3 Bitirmek için **EXIT**e basın.

# Dijital ekran bilgileri ve Program Kılavuzu

**Dijital** modda seyrederken, ekran bilgileri ve program kılavuzu, tüm mevcut kanallar için ekran bilgilerine erişim sağlar.

## Bilgi

- 1 **[i+]** düğmesine basarak bilgiyi seçin, halen izlenmekte olan kanal ve programla ilgili ayrıntıları veren bir bilgi ekran görüntüsüne gelecektir.



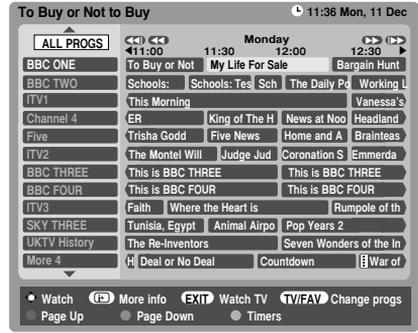
- 2 Halen mevcut olan diğer kanallarla ilgili ayrıntıları görmek amacıyla kanal listesinde aşağıya veya yukarıya doğru gezinmek için **▲** ve **▼** düğmelerine basın. Kanallar seçildikçe, o anda yayınlanmakta olan programlarla ilgili ayrıntılar ekranda görünecektir.
- 3 **SARI** düğmeye basıldığında, **Showing also** (Aynı anda gösterilen) etkinleşir ve diğer kanallarda başlamış olan programların ayrıntıları görüntüye gelir.
- 4 Bilgi kılavuzu gösterilirken bir sonraki programı kaydetmek için, **▶** düğmesine basın. Ekranın alt kısmındaki **Tune** (Ayar) seçeneği **Record'a** (Kayıt'a) dönüşür. **OK**e basın. **SET TIMER** ekranı görüntüye gelecektir.



- 5 Programın ayrıntıları ekrana eklenmiş olacaktır. Kaydetmek için **OK**e basın.

## Kılavuz

- 1 **GUIDE'a** (KILAVUZ'a) basarak ekranda bir kılavuz seçin. Halen izlenmekte olan kanal ve programla ilgili ayrıntıları vurgulayan kılavuz ekranı görüntüye gelecektir. Bunun ekrana gelmesi biraz zaman alabilir.



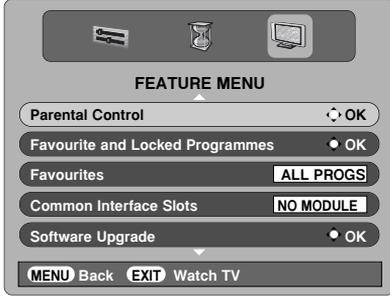
- 2 Seçilmiş olan kanaldaki diğer programlar hakkında bilgi edinmek için **◀** ya da **▶** düğmelerine basın.
- 3 Halen mevcut olan diğer kanallarla ilgili ayrıntıları görmek amacıyla kanal listesinde yukarı aşağı gezinmek için **▲** ve **▼** düğmelerine basın. Kanallar seçildikçe, seçilen kanalla ilgili programların ayrıntıları ekrana gelecektir. **◀** ya da **▶** düğmesine basın.
- 4 Vurgulanmış bir program hakkında bilgi için **[i+]** düğmesine basın. O program için zamanlayıcıyı ayarlamak amacıyla **Programme timers** (Program zamanlayıcıları) menüsünü ekrana getirmek için **MAVI** düğmeye basın.  
**NOT: Hem bilgi hem de kılavuz ekranlarından kayıt ayarı yapılabilir. Kayıt işleminin çalışması için medya kaydedici AV bağlantısı uyumlu olmak zorundadır.**
- 5 **GUIDE'u** (Kılavuz'u) 24 saat ileri almak için **▶▶** düğmesine, geri almak içinse **◀◀** düğmesine basın. **GUIDE** (Kılavuz), **▶▶** ya da **◀◀** düğmelerine basılarak, her defasında bir sayfa olmak üzere ileri ya da geri alınabilir.

# Dijital ayarlar - Ebeveyn kontrolü

Uygun olmayan film ve programların seyredilmesini önlemek için, kanallar ve menüler kilitlenebilir. Bunlara, daha sonra dijital moddayken yalnızca PIN ile erişim sağlanabilir.

## PIN Ayarı

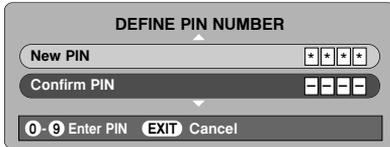
- 1 **FEATURE MENU**'sünü (ÖZELLİKLER MENÜSÜ) seçmek için **MENU**'ye ve ► düğmesine basın.



- 2 **Parental Control**'nü (Ebeveyn Kontrolü'nü) seçmek için ▼ düğmesine basın ve sonra **OK**'e basın.
- 3 **Change Pin**'i (Pin Değiştir) vurgulamak için ▼ düğmesine basın ve sonra **OK**'e basın.



- 4 Sayı düğmelerini kullanarak dört haneli bir sayı girin, bu sayıları girdiğinizde, tekrar girerek teyit etmeniz istenecektir.



Şimdi PIN sayısı ayarlanmıştır. Etkinleştirmek için televizyonu bekleme moduna alın.

## Mod

*Bu özellik televizyonun yeniden ayarlanmaması ve mevcut ayarların bozulmaması için çeşitli menüleri kilitlet.*

- 1 **Mode**'u (Mod'u) seçmek için **PARENTAL CONTROL** (EBEVEYN KONTROL) Menüsünde ▼ düğmesine basın.



- 2 **ON** (AÇIK), **LOCK MENU** (KİLİTLE MENÜ), **LOCK INSTALL** (KİLİT KURUN) ve **OFF** (KAPALI) arasında seçim yapmak için ◀ ya da ▶ düğmelerini kullanın.

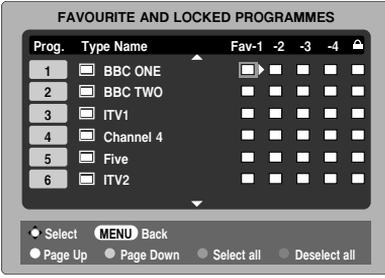
Kilitlenmiş menüler seçildiğinde, bu menüler yalnızca PIN girilerek kullanılabilir.

# Dijital ayarlar - favori programlar, kilitletilmiş programlar, şifreli programlar

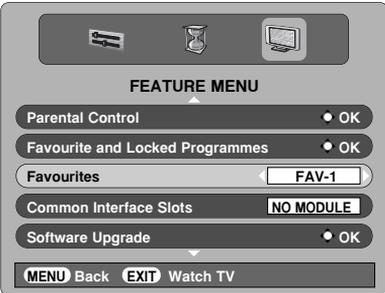
## Favori programların seçilmesi

**Favourite Programmes** (Favori programlar), *en çok seyredilen dijital programların bir listesini yaratır. Televizyon, metin ve radyo kanallarının karışımından oluşan dört liste yaratılabilir.*

- 1 **Favourite and Locked Programmes** (Favori ve Kilitletilmiş Programlar) seçmek için **FEATURE MENU**'sünden (ÖZELLİK MENÜ'sü) ▼ düğmesine basın.



- 2 Kanal listesinde gezinmek için ▲ ve ▼ düğmelerini kullanın. İstediklerinizi seçmek için **OK**'e basın. Kutunun içinde bir onay işareti belircektir.
- 3 **Liste 2**'yi seçmek için ► düğmesine basın. Seçim yapmak için aynı prosedürü izleyin. Tüm favoriler seçildikten sonra **FEATURE** (ÖZELLİK) menüsüne dönmek için **MENU**'ye basın.
- 4 **Favourites** (Favorileri) vurgulamak için ▼ düğmesini kullanın ve **ALL PROGS** (HEPSİ), **TV**, **RADIO** (RADYO), **FAV-1** ve **FAV-2** arasında seçim yapmak için ◀ ya da ▶ düğmelerine basın. Mevcut favorilerin sayısı, kaç liste yaratıldığına bağlı olacaktır.

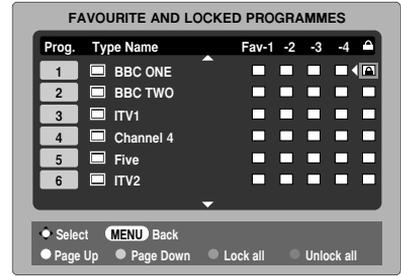


- 5 **EXIT**'e basın. Şimdi **FAV-1** seçiliyken, ▲ P ▼ düğmelerine basılarak yalnızca **Favori Listesi** 1'deki kanallara erişilebilir.

## Programların kilitletilmesi

**Locked Programmes** (Kilitletilmiş programlar) *dijital kanalların seyredilmesini önler. Bu kanallara ancak PIN girilerek erişilebilir.*

- 1 **Favourite and Locked Programmes** (Favori ve Kilitletilmiş Programlar) seçmek için **FEATURE MENU**'sünden (ÖZELLİK MENÜ'sü) ▼ düğmesine basın.
- 2 **Locked Programme** (Kilitletilmiş Program) listesini seçmek için tekrar tekrar ► düğmesine basın.
- 3 Kanal listesinde gezinmek için ▲ ve ▼ düğmelerini kullanın. İstediklerinizi seçmek için **OK**'e basın. Kutunun içinde bir kilit belircektir.



- 4 **EXIT**'e basın ve televizyonu beklemeye alın.
- 5 Televizyon yeniden açıldığında ve **Locked Programme** (Kilitletilmiş Programlar) listesindeki kanallardan herhangi biri seçildiğinde, söz konusu kanallara erişilmeden önce PIN girilmesi zorunludur.

## Şifreli programlar

**Encrypted Programmes** (Şifreli Programlar) *seçilirse, seçmek için mevcut olmasa dahi tüm şifreli kanallar da program listesinde gösterilir.*

- 1 **Encrypted Programmes** (Şifreli Programlar) seçmek için **FEATURE MENU**'sünde ▲ ya da ▼ düğmelerine basın.
- 2 **ON** (AÇIK) ya da **OFF**'yi (KAPALI'yı) seçmek için ◀ ya da ▶ düğmelerini kullanın.

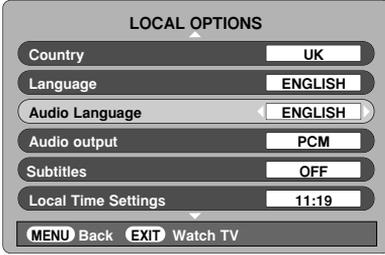
**NOT:** CAM'ler (Koşullu Erişim Modülleri) servis sağlayıcılardan mevcuttur ('Ortak Arabirim' bölümüne bakın).

# Dijital ayarlar devamı – ses dilleri, ses çıktısı, altyazılar, reset tv (tv'yi sıfırla), ortak arabirim.

## Ses dilleri

*Bu özellik, bir program ya da filmin eğer yayınında mevcutsa, istenilen dilde izlenmesini sağlar.*

- 1 **Local Options**'i (Yerel Seçenekler'i) seçmek için **SETUP MENU**'sünden (AYAR MENÜ'sünden) ▼ düğmesine basın.
- 2 **OK**'e basın ve ardından **Audio Language**'ni (Ses Dili'ni) vurgulamak için ▲ ya da ▼ düğmelerine basın.



- 3 Bir seçenek seçmek için ◀ ya da ▶ düğmelerini kullanın.

**NOT:** Birden fazla seslendirme varsa, aralarında seçim yapmak için ◀/▶ düğmesini kullanın.

## Ses Çıktısı (optik)

*Televizyonun arkasında dijital ses optik çıktıya (Sony/Philips Dijital Arabirim Format [S/PDIF]) bir çevre ses amplifiye edici bağlarken, aşağıdaki seçenekler seçilebilir.*

**PCM:** Bu mod, dijital ses çıktı soketlerine PCM format çıktısı sağlar.

**BITSTREAM:** Bu mod, dijital ses çıktı soketlerine, eğer yayında varsa ses formatı (örneğin Dolby Dijital) çıktısı sağlar. Bu, hoparlörleri otomatik olarak sessiz moda getirecektir.

- 1 **Audio output**'ni (Ses çıktısı'nı) seçmek için **LOCAL OPTIONS** (YEREL SEÇENEKLER) menüsünden ▼ düğmesine basın.
- 2 **PCM**'yi ya da **Bitstream**'i seçmek için ◀ ya da ▶ düğmelerini kullanın.

## Altyazılar

*Bu özellik, yayında olduğu sürece seçilen dildeki altyazılan ekranın altında gösterecektir.*

- 1 **Subtitles** (Altyazılan) seçmek için **LOCAL OPTIONS** (YEREL SEÇENEKLER) menüsünde ▼ düğmesine basın.
- 2 Bir seçeneği seçmek için ◀ ya da ▶ düğmesini kullanın.

## TV Sıfırla

**Reset TV** (TV Sıfırla) seçilirse, kaydedilmiş olan tüm dijital kanallar ve ayarlar silinir. Televizyon fabrika ayarlarına döner ve takiben otomatik ayarlamaya geçer.

- 1 **Reset TV** (TV Sıfırla) vurgulanana kadar **SETUP MENU**'sünde (AYAR MENÜ'sünde) ▼ düğmesine basın.
- 2 Seçmek için **OK**'e basın. Tüm dijital ayarların kaybolacağını uyarın bir ekran görünecektir. Devam etmek için **OK**'e basın.

Hoş geldiniz ekranı belirleyecektir. Devam etmek için **OK**'e basın. Sonra televizyon otomatik olarak ayarlama yapacaktır.

## Ortak arabirim

*Televizyonun arkasında bulunan Ortak Arabirim Yuvası, bir CAM (Koşullu Erişim Modülü) ve kartın takılmasına olanak sağlar. Bunlar bir servis sağlayıcıdan satın alınabilir ve ilave kanalları izlenebilmesini sağlar. Daha fazla bilgi için bir servis sağlayıcı ile görüşünüz.*

- 1 CAM'i ve kartı, CAM ile birlikte gelen talimatları izleyerek, Ortak Arabirim yuvasına takın. Ekranda, CAM'in yüklendiğini teyit etmeniz için bir kutu belirleyecektir.
- 2 **Common Interface Slots** (Ortak Arabirim Yuvalarını) seçmek için **FEATURE MENU**'sünde ▲ ya da ▼ düğmelerine basın.
- 3 Şimdi CAM ile ilgili ayrıntılar mevcuttur. Seçmek için **OK**'i kullanın.

# Dijital ayarlar devamı – Yazılım güncelleme

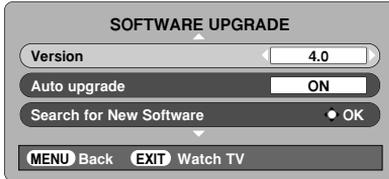
## Sürüm

Bu özellik halen kurulu olan yazılımın sürümünü kontrol etmek için kullanılır.

- 1 (Yazılım güncelleme'yi) seçmek için **FEATURE MENU**'sünden ▲ ya da ▼ düğmelerine basın. OK'e basın.



- 2 Versiyon'ü (Sürüm'ü) seçmek için ▲ ya da ▼ düğmelerine basın. Seçmek için ◀ ya da ▶ düğmelerini kullanın. Yazılım güncellendiğinde, mevcut iki sürümden seçim yapmak mümkün olacaktır.



## Otomatik Güncelleme

**Auto upgrade** (Otomatik güncelleme) seçilmişse, televizyon açık ya da beklemede olduğu sürece, her sürüm mevcut olduğunda yazılım otomatik olarak güncellenecektir. Eğer televizyon açıksa, ekranda, yazılım yüklemesinin gerçekleştiğine dair bir mesaj belirecektir.

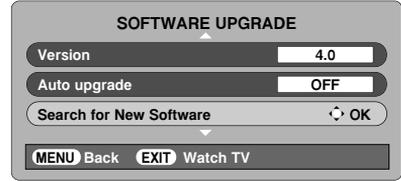
- 1 **Auto upgrade**'yi (Otomatik güncelleme'yi) seçmek için, **SOFTWARE UPGRADE** (YAZILIM GÜNCELLEME) menüsünde ▲ ya da ▼ düğmelerine basın.

- 2 **ON** (AÇIK) ya da **OFF**'yi (KAPALI'yı) seçmek için ◀ ya da ▶ düğmelerini kullanın.

## Yeni yazılım aranması

Eğer tercih edilirse, **Search for New Software** (Yeni Yazılım Ara) kullanılarak yazılım güncellemeleri manuel olarak aranabilir.

- 1 **Search for New Software**'yi (Yeni Yazılım Ara'yı) seçmek için **SOFTWARE UPGRADE** (YAZILIM GÜNCELLEME) menüsünde ▲ ya da ▼ düğmelerine basın.



- 2 OK'e basın. Televizyon otomatik olarak güncel yazılım aramaya başlayacaktır. İlerleme çubuğunda bir çizgi boyunca arama gösterilecektir.



Güncel bir yazılım bulunduğu anda, televizyon otomatik olarak yüklemeye başlayacaktır. Eğer bulunmazsa, güncel bir yazılımın bulunmadığı ekranda belirtilecektir.

## NO UPGRADE AVAILABLE

! There is no upgrade available at this time.

• Continue

# PC ayarları - resim konumu, saat fazı, numune saati, sıfırla, PC medya penceresi

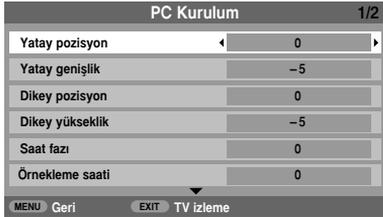
## Resim konumu

PC'yi bağlayın ('Bir Bilgisayar Bağlanması' bölümünde gösterildiği gibi) ve televizyon ekranında bir resim görünmesini sağlayın. Şimdi resim konumu bireysel tercihlere uyacak şekilde ayarlanabilir.

- 1 PC'yi seçmek için **OK** düğmesine basın ve sonra **AYARLAR** menüsünden **PC Kurulum**'i seçin.



- 2 **OK**'e basın. Bir seçenek seçmek için **▲** ve **▼** basın ve sonra ayarlamak için **◀** veya **▶** basın.



## Saat fazı

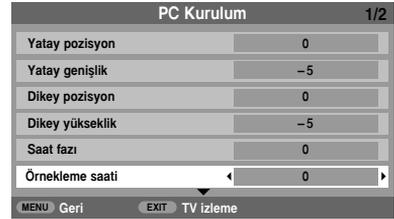
**Saat fazı** LCD görüntülemeyle PC sinyaline uyar. Bu ayarlandığında, yatay çizgiler ve resimdeki bulanık görüntü kaybolabilir.

- 1 **AYARLAR** menüsünde **PC Kurulum** vurgulanana kadar **▼** basın.
- 2 Seçmek için **OK**'e basın ve sonra **Saat fazı**'ı vurgulamak için **▼** basın.
- 3 Resim netleşene kadar ayarlamak için **◀** veya **▶** kullanın.

## Numune saati

**Örneklemesi saati** ayarlandığında, tarama başına atım sayısı değişir. Böylelikle, ekrandaki düşey çizgiler temizlenmiş olur.

- 1 **AYARLAR** menüsünde **PC Kurulum** vurgulanana kadar **▼** basın.
- 2 Seçmek için **OK**'e basın ve sonra **Örneklemesi saati**'u vurgulamak için **▼** basın.



- 3 Resim netleşene kadar ayarlamak için **◀** veya **▶** kullanın.

## Sıfırlama

*Orijinal fabrika ayarlarına dönmek içindir.*

- 1 **AYARLAR** menüsünde **PC Kurulum** vurgulanana kadar **▼** basın.
- 2 Seçmek için **OK**'e basın ve sonra **Sıfırlama**'ı vurgulamak için **▼** basın.
- 3 **OK**'e basın.

## PC Medya Penceresi

Bu özellik, ekranı ikiye bölerek, yayınlanan programın ve televizyona bağlanan bir PC'nin aynı ekranda aynı anda görüntülenmesini sağlar.

- 1 **OK** düğmesine basın ve basılı tutun, **PC Medya Penceresi**'ni seçin ve **OK**'e basın. Ekranda, hem bağlı olan bir PC'nin görüntüsü hem de en son görüntülenmiş olan kanal görünecektir.

**NOT:** HDMI aracılığıyla bir PC bağlı olduğunda, bu fonksiyonların hiçbirisi çalışmayacaktır.

# REGZA-LINK kontrolleri

Bu özellik CEC (Consumer Electronics Control) Teknolojisini kullanır ve Toshiba REGZA-LINK uyumlu ekipmanın televizyonun uzaktan kumandasıyla kontrol edilmesine olanak sağlar. **Not: Halen Toshiba ürünlerinin hepsi REGZA-LINK'i desteklememektedir.**

## REGZA-LINK ekipman kontrolü



Televizyonun uzaktan kumandası üzerindeki REGZA-LINK modu televizyona bağlanmış ve seyredilmekte olan REGZA-LINK ekipmanının kontrol edilmesine olanak sağlar.

REGZA-LINK girdi kaynağını kontrol etmek için, önce REGZA-LINK girdi kaynağı seçimi olan ekipmanı seçin ve sonra uzaktan kumanda üzerindeki modu REGZA-LINK'e getirin ve herhangi bir düğmeye basın.

Mevcut işlevler, bağlanmış olan ekipmana bağlıdır. Uzaktan kumanda üzerindeki kontrol tuşlarının hepsi çalışmayabilir. Bağlanan her bir ekipman için kullanım manueline bakın.

Bağlanan ekipman tarafından kontrol edilebilen televizyon özellikleri: Bekleme, Ses Yüksekliği Kontrolü, Kanal, Sessiz mod, Bilgi görüntüleme, Sayı düğmeleri ve Önceki programdır.

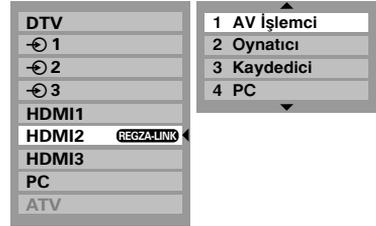
## REGZA-LINK girdi kaynağı seçimi

*CEC Teknolojisini kullanan herhangi bir ekipman bağlandığında, girdi kaynağı listesinde REGZA-LINK simgesi görünecek ve tek tek aygıtların seçilebilmesine olanak taniyacaktır.*

- 1 -> düğmesine bastığınızda ekranda modları ve tüm kaydedilmiş harici ekipmanları gösteren bir liste belirecektir.

- 2 REGZA-LINK logosunu gösteren girdi kaynağını vurgulamak için ▼ düğmesine basın.

- 3 ► düğmesine bastığınızda ise, ekranda, televizyona bağlı olan tüm REGZA-LINK ekipmanlarını gösteren ikinci bir seçim listesi belirecektir.



- 4 Bir girdi kaynağını vurgulamak için ▲ ya da ▼ düğmelerini kullanın, sonra seçmek için OK'e basın.

**NOT:** Televizyon açıldığında, REGZA-LINK logosunun listede belirmesi birkaç dakika alacaktır. HDMI kablosu uzaklaştırıldığında, logonun kaybolması yine birkaç dakika sürecektir.

**NOT:** Bağlanmış olan ekipmanın HDMI kablosu değiştirilirse ya da HDMI ekipmanının ayarları değiştirilirse, REGZA-LINK ayar menüsündeki **REGZA-LINK özelliğini etkinleştir Açık'a** ayarlanmalıdır.

REGZA-LINK girdi kaynağı seçildiğinde, bazı REGZA-LINK ekipmanları otomatik olarak açılabilir.

Aşağıdaki özellikler televizyona bağlanmış olan ekipmana bağlıdır. Çalıştırma bilgileri için tüm bağlanmış ekipmanların kullanım manueline bakın.

# REGZA-LINK kontrolleri devamı, REGZA-LINK menüleri

**REGZA-LINK** ayar menüsünden **REGZA-LINK özelliğini etkinleştir** özelliği etkinleştirilerek, tek tek REGZA-LINK özellikleri etkinleştirilebilir.

## REGZA-LINK tek dokunuşta çalıştırma

Bağlanmış olan ekipman açıldığında, REGZA-LINK, girdi seçimi sayesinde televizyonu otomatik olarak tespit edecektir. Eğer televizyon bekleme modundaysa, otomatik olarak açılacaktır. Bu özellik, **REGZA-LINK** ayar menüsünden seçilir.

**NOT:** Ekipman bir menü gösteriyor olsa bile, televizyon otomatik olarak girdi kaynağını gösterebilir.

**NOT:** Bu özellik televizyona bağlı olan ekipmana ve televizyonun ayarlarına bağlıdır.

## REGZA-LINK sistem bekleme

Bu özellik sayesinde, televizyon bekleme moduna alındığında bağlı ekipman da otomatik olarak bekleme moduna geçer ve tersi durumda ekipman bekleme moduna alındığında televizyon otomatik olarak bekleme moduna geçer. Bu, REGZA-LINK ayar menüsünden seçilir.

**NOT:** Bu özellik, televizyona bağlı bulunan ekipmana ve televizyon ayarına bağlıdır.

## REGZA-LINK sistem ses kontrolü

Hoparlör Tercih özelliğinin kullanımı, televizyonun uzaktan kumandasından ses yüksekliğinin ayarlanmasına ve televizyona AV amplifiye edici aracılığıyla bağlanmış olan hoparlörlerin sessiz moda kullanımına olanak sağlar.

Bağlı bulunan AV amplifiye edicinin ve REGZA-LINK ekipmanın girdi kaynağı seçiminde seçili olduğundan ve **REGZA-LINK** ayar menüsündeki **Hoparlör Tercih**'nin **Amplifikatör**'ye ayarlanmış olduğundan emin olun.

**NOT:** AV Amplifiye edici açıldığında, girdi kaynağı değiştirildiğinde ya da ses yüksekliği ayarlandığında, ses, **TV Hoparlörleri** seçili olsa dahi AV Amplifiye edici'nin hoparlöründen gelecektir.

İşlev tam olarak çalışmayabilir ve kullanılan Amplifiye ediciye bağlıdır.

## REGZA-LINK'i Etkinleştir

**REGZA-LINK özelliğini etkinleştir Açık konumda olduğunda, aşağıdaki işlemlerin açılarak etkinleştirilmesine olanak sağlar.**

- 1 **REGZA-LINK** menüsünü seçmek için **MENU**'ye ve ◀ ya da ▶ düğmelerine basın.



- 2 **REGZA-LINK özelliğini etkinleştir**i vurgulamak için ▼ düğmesine basın ve sonra **Açık** ya da **Kapalı** konumlarını seçmek için ◀ ya da ▶ düğmesine basın.

# REGZA-LINK menüleri devamı

## TV Otomatik Girdi Anahtarı

**TV Otomatik Giriş Düğmesi**, televizyona bağlı bulunan bir HDMI aygıtı video veya ses çalmaya başladığında, televizyonun otomatik olarak ilgili HDMI girdisine yönlenmesini sağlar.

- 1 **TV Otomatik Giriş Düğmesi**'ni vurgulamak için **REGZA-LINK** menüsünde ▼ düğmesine basın.



- 2 **Açık** ya da **Kapalı** konumu seçmek için ◀ ya da ▶ düğmesine basın.

## TV Otomatik Güç

**TV Otomatik Güç** ayarı, herhangi bir REGZA-LINK aygıtı açık ya da kapalı konuma getirildiğinde, televizyonun otomatik olarak açık ya da kapalı konuma getirilmesini sağlar.

- 1 **TV Otomatik Güç**'ü vurgulamak için **REGZA-LINK** menüsünde ▼ düğmesine basın.



- 2 **Açık** ya da **Kapalı** konumunu seçmek için ◀ ya da ▶ düğmesine basın.

## Otomatik Bekleme

**Otomatik Bekleme** etkin konumdayken, televizyon kapatıldığında, televizyona bağlı olan tüm REGZA-LINK ekipmanları da otomatik olarak kapanacaktır.

- 1 **Otomatik Bekleme**'yi vurgulamak için **REGZA-LINK** menüsünde ▼ düğmesine basın.
- 2 **Açık** ya da **Kapalı** konumunu seçmek için ◀ ya da ▶ düğmesine basın.

## Hoparlör Tercihi

Bu özellik, ses çıktısı tercihinin TV hoparlörleri ya da AV Amplifiye Edici hoparlörlerine ayarlanmasını sağlar. AV Amplifiye Edici seçeneği, ses yüksekliğinin ya da sessiz modun uzaktan kumanda üzerinden ayarlanmasını sağlar. Bu özellik, REGZA-LINK uyumlu bir AV Amplifiye Edici bağlı olmadığı sürece, gerçekleştirilmiş olarak görünecek ve çalışmayacaktır.

- 1 **Hoparlör Tercihi**'ni vurgulamak için **REGZA-LINK** menüsünde ▼ düğmesine basın.



- 2 **TV Hoparlörleri**, **Amplifikatör** ya da **Kapalı** konumu seçmek için ◀ ya da ▶ düğmesine basın.

# Girdi seçimi ve AV bağlantıları

GİRDİ ve ÇIKTI soketleri tanımlandığında, televizyon bağlanacak ekipmanları tanır. Televizyonun arkasına yapılacak bağlantılarla ilgili öneriler için sayfa 7'ya bakın.

Çoğu medya kaydedici ve dekoderler televizyonu doğru *Girdi* soketine bağlamak için SCART kablosu aracılığıyla sinyal gönderir.

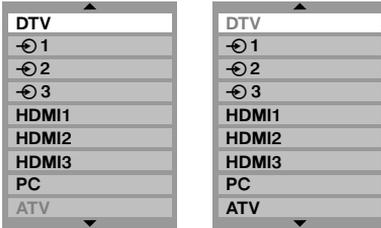
Alternatif olarak, bağlanan ekipmandan gelen resim görünene kadar harici kaynak seçimi  düğmesine basın.

Bağlanan ekipmanı, BİLEŞEN VIDEO GİRDİSİ'ü (EXT3C) kullanarak görüntülemek amacıyla bu düğme kullanılmalıdır.

Görüntülenen S, örneğin S (EXT 2S), girdinin S-Video sinyali için ayarlandığını işaret eder.

## Girdi seçimi

- Herhangi bir anda  düğmesine basıldığında, ekranda modları ve kaydedilmiş tüm harici ekipmanları gösteren bir liste görünecektir. Vurgulamak için  ya da  düğmelerini, seçmek için OK'i kullanın.



**NOT:** Dijital modda ATV, analog modda ise DTV seçilemez. DTV ile ATV arasında seçim yapmak için A/D düğmesine basın.

HDMI™, televizyonun arkasında *Giriş HDMI*'ye bağlanmış olan ekipmanı görüntüye getirir.

PC, televizyonun arkasında *Giriş RGB/PC*'ye bağlanmış bir bilgisayarı görüntüye getirir.

## GİRDİ sinyal seçimi

*Bu, televizyonun arkasındaki SCART 2'ye (EXT2) giden sinyalin türünü belirler. Bağlanan ekipman için lütfen üreticinin talimatlarına bakın.*

- 1 AYARLAR menüsünde, AV bağlantısı vurgulanana kadar  basın ve sonra OK'e basın.



- 2  veya  kullanarak, EXT2 için istenilen *girdi* olarak ya AV'yi ya da S-VIDEO'yu seçin.



Eğer renk yoksa, alternatif ayarı deneyin.

# Girdi seçimi ve AV bağlantıları devamı

## PC ses

Bağlanmış bir PC'den ses alabilmek için, ses kablosunu televizyonun arkasına takın ('Bilgisayar bağlantısı' bölümünde gösterildiği gibi), sonra **PC/HDMI1 sesi** ayarlarını kullanın.

- 1 **AV bağlantısı** menüsünde **PC/HDMI1 sesi** vurgulanana kadar ▼ basın.



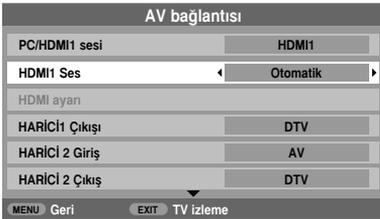
- 2 **PC/HDMI1 sesi**'yu vurgulayın ve **PC** seçeneğini seçmek için ► kullanın.

**NOT:** PC seçeneğinin seçilmesiyle, HDMI dijital sese zorlanacaktır.

## HDMI1 ses

Eğer bağlanmış HDMI kaynağı dijital sesi desteklemezse, ses kablosunu televizyonun arkasındaki **PC/HDMI1 sesi**'ya takın ('Bilgisayar bağlantısı' bölümünde gösterildiği gibi). Sonra **HDMI1 ses** ayarlarını kullanın.

- 1 **AV bağlantısı** menüsünde **PC/HDMI1 sesi** vurgulanana kadar ▼ basın ve ► kullanarak **HDMI1'i** seçin.
- 2 Sonra **HDMI1 ses**'yu vurgulayın ve ◀ veya ► kullanarak **Otomatik**, **Dijital** ya da **Analog**'u seçin.



Eğer ses yoksa, alternatif ayarı seçin.

**NOT:** HDMI1 hem dijital hem de analog sesi destekler, HDMI2 yalnızca dijital sesi destekler.

Belirli formatlardaki DVD disketler bu televizyondan çıktı alamayabilir (32/44.1/48kHz ve 16/20/24 bitler kabul edilir).

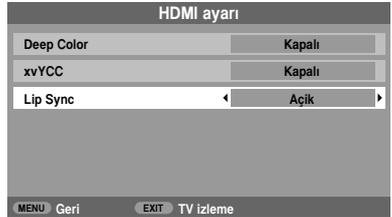
## HDMI Ayarı

**HDMI (Deep Color)**, eğer DVD kaynağında mevcutsa, renkleri hafifçe artırır. Bazı eski DVD'ler renkleri doğru gösteremeyebilir. Eğer böyle bir durum söz konusu ise, Bu özelliği **Kapalı** konuma getirin. **Lip Sync**, ses ve resmi senkronize edebilir.

- 1 **HDMI ayarı** vurgulamak için **AV bağlantısı** menüsünde ▼ düğmesine basın ve ardından **OK**'e basın.



- 2 Bir seçeneği seçmek için ▲ ve ▼ düğmelerine basın ve ardından ayar yapmak için ◀ ya da ► düğmelerine basın.



EIA/CEA-861-D uyumu, yüksek tanımlı video sinyallerinin alımı için standartlaştırılmakta olan yüksek bant aralığı dijital içerik korumalı sıkıştırılmamış dijital video iletimini kapsar. Bu, gelişmekte olan bir teknoloji olduğundan, bazı cihazların TV ile gereği gibi çalışmaması olasıdır. **HDMI**, **HDMI** logosu, **High-Definition Multimedia Interface** [Yüksek Tanımlı Multimedya Arabirimi], **Deep Color**, **HDMI Licensing, LLC**'nin ticari markaları ya da kayıtlı ticari markalarıdır.

# Metin hizmetleri – ayar, genel bilgiler, Otomatik ve Liste modları

Bu televizyonun çok sayfalı metin belleği vardır ve yüklenmesi biraz zaman alır. İki metin görüntüleme **Modu** sunar. **Otomatik** modu, eğer varsa, **Fasttext**'i görüntüler. **LİSTE** modu ise, favori sayfalarınızı kaydeder.

## Mod seçimi

Metin karakter ayarı, **AYARLAR** menüsündeki language setting [dil ayarı] tarafından otomatik olarak seçilecektir.

- 1 **FONKSİYON** menüsünden **Teletext**'i seçin.
- 2 ◀ veya ▶ ile **Otomatik** veya **LİSTE**'i seçin ve sonra **EXIT**'e basın.



## Metin bilgileri

### TEXT düğmeleri:

Metin hizmetlerini görüntülemek için **TEXT**'e basın. Yeniden bastığınızda, ekran iki bölüme ayrılacak ve sol tarafta en son görüntülenen kanal, sağ tarafta ise metin sayfası belirecektir. Normal görüntü ekranına dönmek için aynı düğmeye yeniden basın. Metin iptal edilmeden programlar değiştirilemez.

Gösterilen ilk sayfa başlangıç sayfasıdır.

Sayı düğmeleri kullanılarak, renkli düğmelere basılarak 3 haneli sayfa numarası girilmek suretiyle herhangi bir metin sayfasına erişilebilir. Ayrıca, **P ▲** düğmesine basıldığında bir sonraki ve **P ▼** düğmesine basıldığında ise bir önceki sayfaya gidilebilir.

Altyazılar sayfa 888'de mevcuttur.

### Alt sayfalar

Eğer alt sayfa mevcutsa, ekrandaki sayfayı değiştirmeden otomatik olarak belleğe yüklenecektir.

Alt sayfalara erişmek için **↔** düğmesine basın ve sonra görüntülemek için **P ▲** ve **P ▼** düğmelerini kullanın. Ekranın kenarında numaralı bir çubuk görünecektir.

Görmekte olduğunuz alt sayfa vurgulanacak ve televizyona yeni alt sayfalar yüklendikçe, bu sayfaların yüklendiğini işaret etmek için numaraların rengi değişecektir.

Bu alt sayfalar, yeni bir sayfa seçilene veya normal TV modunda kanal değiştirilene kadar görüntülenmek için mevcut olacaktır.

## Otomatik'yu kullanarak sayfalarda gezinti

Eğer **Fasttext** mevcutsa, ekranın altında dört renkli başlık belirecektir.

Dört konudan birine erişmek için uzaktan kumanda üzerindeki aynı renkli düğmeye basın.

Metin sistem(ler)iniz hakkında daha fazla bilgi edinmek için yayınlanan metin dizin sayfasına bakın ya da yerel Toshiba acentanıza danışın.

## LİSTE'i kullanarak sayfalarda gezinti

Ekranın alt bölümündeki dört renkli seçenek, televizyonun belleğine programlanmış 100, 200, 300, 400 gibi numaralardır. Bu sayfaları görmek için karşılık gelen renkteki düğmelere basın.

Bu kaydedilmiş sayfaları değiştirmek için karşılık gelen renkteki düğmeye basın ve 3 haneli sayıyı girin. Bu numara ekranın sol üst tarafında değişecek ve ilgili renkte vurgulanmış olacaktır.

Kaydetmek için **OK**'e basın. Ekranın altındaki çubuklar beyaz renkte yanıp sönecektir. **Ne zaman OK'e basılsa alta gösterilen dört sayfa numarasının tümü kaydedilecek ve bir önceki numaralar kaybolacaktır.**

Eğer **OK**'e basılmazsa, metin iptal edildiğinde yapılmış olan seçim unutulacaktır.

3 haneli sayfa numaraları girilerek diğer sayfalar görüntülenebilir. Ancak **OK**'e BASMAYIN yoksa bu sayfalar kaydedilir.

# Metin hizmetleri devamı

## - kontrol düğmeleri

Aşağıda uzaktan kumanda metin düğmelerinin işlevleri hakkında açıklamalar verilmektedir.



Dizin sayfasını/ilk sayfayı görüntülemek için:

Dizin sayfasına/ilk sayfaya erişim sağlamak için düğmesine basın. Görüntüye gelecek olan sayfa yayını kuruluşa bağlıdır.

**TEXT** Bir sayfa metni görüntülemek için:

Metni görüntülemek için **TEXT**e basın. Normal yayın görüntüsünü ekranın solunda ve metni ekranın sağında görmek için yeniden basın. Normal televizyon görüntüsüne dönmek için aynı düğmeye yeniden basın. Bu yapılmadan programlar değiştirilemez.



Alt sayfalara erişmek için:

Mevcut olduğunda alt sayfaları görüntülemek amacıyla P ve P ile birlikte kullanmak için.



Gizli metni göstermek için:

Bulmaca ve fıkra sayfalarındaki çözümleri görmek için düğmesine basın.



İstenen bir sayfayı ekranda tutmak için:

Bir metin sayfası ekranda tutulmak istendiğinde yararlıdır. düğmesine basınca ekranın üst sol tarafında sembolü belirecektir. Düğmeye yeniden basılıncaya kadar bu sayfa ekranda kalacaktır.



Metnin görüntü boyutunu büyütmek için:

Sayfanın üst yarısını büyütmek için düğmesine bir defa basın, sayfanın alt yarısını büyütmek için bir defa daha basın. Yeniden bastığınızda sayfa normal boyutuna dönecektir.



Normal resmi izlerken bir sayfanın seçilmesi:

Sayfa numarasını girip / düğmesine bastığınızda normal resim görüntüye gelecektir. Televizyon, ekranın üst tarafında sayfa numarasını görüntüleyerek, sayfanın mevcut olduğunu işaret edecektir. Sayfayı görmek için **TEXT** düğmelerine basın.

*Flaş haberleri görüntülemek için:*

Seçilmiş olan metin hizmeti için flaş haber sayfasını seçin (metin hizmetinin dizin sayfasına bakın). / düğmesine basın. Flaş haberler yayınlandıkça görüntüye gelecektir. İptal etmek için / düğmelerine yeniden basın.

**Program değiştirilmeden önce flaş haber sayfası iptal edilmek zorundadır.**



**Kanal değiştirmeden önce metni iptal etmeyi unutmayın. TEXT düğmesine iki defa basın.**

# Soru ve Yanıtlar

En sık sorulan soruların yanıtlarını aşağıda bulacaksınız.  
Daha fazla bilgi edinmek için [www.toshiba.co.uk](http://www.toshiba.co.uk) web sitesine bakın.

## S Neden ses ve görüntü yok?

**Y** Televizyonun bekleme modunda olmadığını kontrol edin. Elektrik fişini ve tüm elektrik bağlantılarını kontrol edin.

## S Görüntü var ancak neden renk yok veya çok az?

**Y** Harici bir kaynak kullanılırken, örneğin düşük kaliteli bir video kaset, renk çok azsa veya yoksa, bazen bu konuda biraz iyileştirme yapılabilir. Renk, en iyi renk sistemini otomatik olarak görüntülemek için fabrika ayarı olarak **Otomatik**'ya ayarlanmıştır.

En iyi renkte olduğunu kontrol etmek için:

- 1 Harici kaynak oynatılırken, **AYARLAR** menüsünden **Elle ayarlama**'i seçin.



- 2 **Otomatik, PAL, SECAM, NTSC 4. 43 veya 3. 58** arasında seçim yapmak için ▲ veya ▼ kullanın.

## S Oynatılmakta olan video/DVD neden ekranda görünmüyor?

**Y** VCR veya DVD'nin televizyona sayfa 7'da gösterildiği gibi bağlandığından emin olun ve sonra **OK** düğmesine basarak doğru girişi seçin.

## S Video görüntüsü iyi ama neden ses yok?

**Y** Tüm kablo bağlantılarını kontrol edin.

## S Görüntü var ama neden ses yok?

**Y** Ses ayarının düşük düzeyde olup olmadığını veya sessiz modunun seçili olmadığını kontrol edin.

## S VCR/DVD görüntüsü neden siyah beyaz?

**Y** **S-VIDEO** veya **AV** olarak doğru **girdinin** seçilmiş olduğunu kontrol edin. **AV bağlantılarını** sayfasına bakın (sayfa 37).

## S Tüm dijital ve analog kanallarda neden hem görüntü hem de ses paraziti var?

**Y** Sinyal gücü çok kuvvetli olabilir. **AYARLAR** menüsünde **Anten AMP** seçeneğini **Kapalı** konuma getiriniz.

## S Kötü analog görüntüye başka neler neden olabilir?

**Y** Parazit veya zayıf sinyal. Farklı bir televizyon kanalını deneyin. **Manüel hassas ayar** yardımcı olabilir.

- 1 **Manüel arama** menüsünü seçin. İstasyonu vurgulayın ve **OK**'e basın ve sonra **Manüel hassas ayar** seçmek için ► basın.

- 2 En iyi görüntü ve sesi ayarlamak için ▲ ve ▼ kullanın. Önce **OK**'e sonra **EXIT**'e basın.



## S Televizyonun ön tarafındaki kontroller neden çalışmıyor?

**Y** **Panel kilitleme**'un **AÇIK** olmadığını kontrol edin

## S Uzaktan kumanda neden çalışmıyor?

**Y** Uzaktan kumandanın yan tarafındaki düğmenin TV modunda olduğunu kontrol edin. Pillerin bitmiş olmadığını ve doğru takıldığını kontrol edin.

## S Neden ekranda sürekli bir mesaj var?

**Y** **[i+]** düğmesine basarak bu mesajı uzaklaştırın.

# Soru ve Yanıtlar devamı

**S** DTV ana menüsü neden mevcut değil?

**Y** Başka bir mod seçili. DTV'yi seçmek için **A/D**'ye basın.

**S** Neden menülerin bazıları kilitle?

**Y** **Lock Menu** (Menü Kilitle) devrede (Ebeveyn Kontrolleri' sayfasına bakın).

**S** Neden dijital kanal kilitle?

**Y** **Locked Programmes**'dan (Kanal Kilitle Programlar'dan) seçilmiş (Dijital Ayarlar' bölümüne bakın).

**S** Neden yalnızca belirli dijital kanallar seyredilebiliyor?

**Y** **Favourite** (Fvori) listesi seçilmiş (Favori Programlar' bölümüne bakın), **ALL PROGS** (TÜM PROGRAMLARI) seçin ya da sayı düğmelerini kullanarak kanalları değiştirin.

**S** Dijital abone kanallarının bazıları neden mevcut değil?

**Y** Aboneliğinizin yenilenmesi gerekiyor. Servis sağlayıcınızla görüşün.

**S** Farklı ses dili seçili olduğu halde, neden yayın İngilizce'dir?

**Y** Program yalnızca İngilizce dilinde yayın yapmaktadır.

**S** DTV modunda neden ses yok ya da ses düzgün gelmiyor?

**Y** İşitme seçeneğinin seçili olup olmadığını kontrol etmek için **ÖI/II** düğmesine basın.

**S** PIN'i unutursam ne yapmam lazım?

**Y** Ana PIN kodu 1276'yı kullanın ve daha sonra istediğiniz PIN ile değiştirin. Kullanıcı Manuelini televizyonun yanında bırakmayarak Ana PIN koduna başkalarının erişmesini önleyin.

**S** PC modundayken neden ekranda düşük çizgiler var?

**Y** **Örnekleme saati**'un ayarlanması gerekebilir. **AYARLAR** menüsünden **PC Kurulum**'i seçin, **Örnekleme saati**'u vurgulayın ve çizgiler yok olana kadar ayarlayın.

**S** PC modundayken neden ekranda yatay çizgiler ve/veya bulanık görüntü var?

**Y** **Saat fazı**'nı ayarlanması gerekebilir. **AYARLAR** menüsünden **PC Kurulum**'i seçin, **Saat fazı**'nı vurgulayın ve çizgiler yok olana kadar ayarlayın.

**S** Dijital altyazılar seçili olduğu halde neden ekranda görünmüyor?

**Y** Yayında altyazı olmayabilir.

**S** Neden dijital metin servisi yok?

**Y** İzlenmekte olan dijital programda dijital metin yayını olmayabilir. Başka bir dijital programı deneyin.

**S** Analog metinde neden sorun var?

**Y** Metnin iyi performans göstermesi kuvvetli yayın sinyaline bağlıdır. Bunun için antenin çatıda veya çatı arasında olması gerekir. Eğer metin okunaksızsa veya çarpılıyorsa, anteni kontrol edin. Metin hizmetinin ana dizin sayfasına gidin ve Kullanıcı Kılavuzuna bakın. Burada metnin temel kullanımı biraz ayrıntılı olarak açıklanmaktadır. Metnin nasıl kullanılacağı hakkında daha fazla bilgi edinmek istiyorsanız, metin bölümüne bakın.

**S** Neden metin alt sayfaları yok?

**Y** Yayınlanmıyor olabilir veya yüklenmemiş olabilir. Erişmek için **ÖI** düğmesine basın. (Metin bölümüne bakın).

**S** Neden dört renkli metin numaraları görünmüyor ancak metin yok?

**Y** Harici bir kaynak, örneğin DVD veya VCR, izlenirken Metin seçilmiş. Bu durumda, ekranda metin görünmez veya bilgi olmadığını belirten bir kutu ekranda görünebilir. Erişim için bir yayın kanalı seçin ve **TEXT** düğmesine basın.

# Soru ve Yanıtlar devami

**S** **YEŞİL Aktif Bekleme LED'inin sönmesi bazen neden daha uzun sürüyor?**

**Y** Televizyon bekleme modundayken, eğer **Auto upgrade** (Otomatik güncelleme) **On** (Açık) ise, aktif bekleme, yüklemek için tüm mevcut kanalları otomatik olarak arar. Bu süre farklılık gösterebilir.

**S** **Televizyonun ön tarafındaki LED'ler neden yanıp söniyor?**

**Y** Aşağıdaki tabloya bakın.

LED Göstergesi		Durum	Çözüm
LED-2	LED-1		
KAPALI	Yeşil (süreklil)	TV gereği gibi çalışıyor	
KAPALI	Kırmızı (süreklil)	Güç Açık Beklemede	
Yeşil (süreklil)	Kırmızı (süreklil)	Mod Aktif beklemeye ayarlı*	
KAPALI	Yeşil (süreklil)	Uyku zaman ayarlı*	
Yeşil (süreklil)	Kırmızı (süreklil)	Zaman ayarlı**	
KAPALI	KIRMIZI 0,5 san. aralıkla yanıp sönen	Güç koruma tespit edildi	TV'yi KAPATIN ve fişi çekin. Fişi tekrar takın ve TV'yi AÇIK konumuna getirin.
KAPALI	Kırmızı 1 san. aralıkla yanıp sönen	BUS hattının anormal çalışması	
KAPALI	2 san. aralıkla 2 kez yanıp sönen	Anormal çalışma (başlatma hatası)	

\* Yalnızca Dijital  
\*\* Yalnızca Analog

**S** **Bir NTSC kaynağı oynatıldığında renkler neden doğru değil?**

**Y** Kaynağı SCART kablosuyla bağlayın ve oynatın. **AYARLAR** menüsünden **Elle ayarlama**'i seçin.



- 1 Rengi **Otomatik**'ya ayarlayın ve çıkın.
- 2 **Gör ayarı** menüsüne gidin ve renk tonunu ayarlayın.

**S** **REGZA-LINK neden çalışmıyor?**

**Y** Televizyona bağlı olan REGZA-LINK ekipmanın ayarları değiştirilirse, ekipman televizyonla birlikte doğru biçimde çalışmayabilir. HDMI kablunun çıkartılıp yeniden yerine takılması ekipmanın doğru çalışmasına yardımcı olabilir. Bu işe yaramazsa, televizyonun kapatın, kablosunu fişten çekin. Sonra, yeniden kabloyu fişe takıp televizyonu açın.

**S** **HDMI modundayken neden ses ya da görüntü yok?**

**Y** Standart farklılığından ötürü, bazı ilk çıkan HDMI ekipmanları, son HDMI televizyon ürünleriyle gereği gibi çalışmayabilir. **Lip Sync** Gecikme Zamanını **Kapalı** konuma getirmediyi deneyin.

## Ekranın ve kabinin temizlenmesi...

Elektriği kesin, ekranı ve kabini yumuşak ve kuru bir bezle temizleyin. Hasara neden olabileceği için, ekranda ve kabinde cila veya solvent **kullanmamanızı** öneririz.

## Bertaraf edilmesi...

**Aşağıdaki bilgiler yalnızca AB üyesi ülkeler içindir:**

Sembolün kullanımı bu ürünün evsel atık olarak işlem görmemesi gerekebileceğini işaret etmektedir. Bu ürünün doğru biçimde bertaraf edilmesini sağlayarak, bu ürünün uygunsuz biçimde işlem görmesi sonucu çevre ve insan sağlığı üzerinde olası olumsuz etkilerinin önlenmesine yardımcı olacaksınız. Bu ürünün geri kazanımı amacıyla daha fazla bilgi edinmek için yerel belediyeye, evsel atık bertaraf hizmetleriyle veya ürünü satın aldığınız dükkanla lütfen bağlantı kurunuz.



# Notlar

Kendi kayıtlarınız için

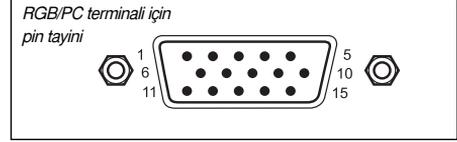
# Bilgi

**Herhangi bir harici ekipman bağlamadan önce, tüm elektrik düğmelerini kapatın. Eğer elektrik düğmesi yoksa, duvardaki prizden fişi çekin.**

## Bilgisayar bağlanması

Mini D-alt 15 pin konektör için sinyal bilgileri

Pin No.	Sinyal adı	Pin No.	Sinyal adı
1	R	9	BG
2	G	10	Toprak
3	B	11	BG
4	BG (Bağlı değil)	12	BG
5	BG	13	H-sync
6	Toprak	14	V-sync
7	Toprak	15	BG
8	Toprak		



## HDMI aracılığıyla bir DVD/STB'nin bağlanması

HDMI terminallerinden gelen kabul edilebilir video sinyalleri

H. Etkin	V. Etkin	I/P	H. Frekans (kHz)	V. Frekans (Hz)	Piksel Frekans (MHz)
720	576	Prog	31.250	50.000	27.000
1280	720	Prog	37.500	50.000	74.250
1920	1080	Int	28.125	50.000	74.250
640	480	Prog	31.469	59.940	25.175
720	480	Prog	31.469	59.940	27.000
1280	720	Prog	44.955	59.940	74.176
1920	1080	Int	33.716	59.940	74.176
640	480	Prog	31.500	60.000	25.200
720	480	Prog	31.500	60.000	27.027
1280	720	Prog	45.000	60.000	74.250
1920	1080	Int	33.750	60.000	74.250
1920	1080	Prog	26.975	23.976	74.176
1920	1080	Prog	27.000	24.000	74.250
1920	1080	Prog	56.250	50.000	148.500
1920	1080	Prog	67.433	59.940	148.352
1920	1080	Prog	67.500	60.000	148.500

Int = Binişim; Prog = Aşamalı

# Spesifikasyonlar ve aksesuarlar

DVB-T Yayın sistemleri/kanallar		Analog Yayın sistemleri/kanallar	
Birleşik Krallık	UHF 21-68	PAL-I	UHF UK21-UK69
Fransa	VHF 05-10 (VHF 01-05) UHF 21-69	PAL-B/G	UHF E21-E69 VHF E2-E12, S1-S41
Almanya	VHF 05-12 UHF 21-69	SECAM-L	UHF F21-F69 VHF F1-F10, B-Q
Avusturya	VHF 05-12 UHF 21-69	SECAM-D/K	UHF R21-R69 VHF R1-R12
İsviçre	VHF 05-12 UHF 21-69		
İtalya	VHF 05-12 (D,E,F,G,H,H1,H2) UHF 21-69		
İspanya	UHF 21-69		
Hollanda	VHF 05-12 UHF 21-69		
İsveç	VHF 05-12 UHF 21-69		
Finlandiya	VHF 05-12 UHF 21-69		
Yunanistan	VHF 05-12 UHF 21-69		
<b>Video Girdisi</b>	PAL, SECAM, NTSC 3.58/4.43		
<b>Harici bağlantılar</b>			
EXT1	Girdi/Çıktı	21-pin SCART	RGB, A/V Seçilebilir çıktı
EXT2	Girdi/Çıktı	21-pin SCART	A/V, S-video Seçilebilir çıktı
EXT3	Girdi	Fono jaklar Fono jaklar	Y, P <sub>B</sub> /C <sub>B</sub> , P <sub>R</sub> /C <sub>R</sub> A/V
EXT3	Girdi (Yan)	Fono jak Fono jaklar	Video, S-video Ses L + R
HDMI 1/2	Girdi	HDMI™ (1080p, LIP SYNC, Deep Color, xvYCC)	
HDMI 3	Girdi (Yan)	HDMI™ (1080p, LIP SYNC, Deep Color, xvYCC)	
PC	Girdi	Mini D-alt 15 pin	Analog RGB sinyal
PC/HDMI1 Ses		Fono jaklar	Ses L + R
Dijital Ses Çıktısı (S/PDIF)		Optik	
Aktif Super Woofer'a Çıktı		Fono jak	
Sabit Ses Çıktısı		Fono jaklar	Ses L + R

<b>Stereo</b>	Nicam 2 taşıyıcı sistem	
<b>Görünebilir Ekran Boyu</b> (Yaklaşık)	Model 37	94 cm
	42	107 cm
	47	120 cm
	52	132 cm
	57	144 cm
<b>Görüntü</b>	16:9	
<b>Ses çıktısı</b> (%10 çarpımda)	Ana	10 W + 10 W
<b>Enerji tüketimi</b> (Yaklaşık)	Model 37	222 W
	42	258 W
	47	325 W
	52	338 W
	57	465 W
<b>Bekleme</b> (Yaklaşık)	Model 37	0.9 W
	42	0.9 W
	47	0.9 W
	52	0.9 W
	57	0.9 W
<b>Boyutlar</b> (Yaklaşık)	Model 37	67 cm (Y) 92 cm (G) 30 cm (D)
	42	71 cm (Y) 103 cm (G) 36 cm (D)
	47	77 cm (Y) 114 cm (G) 36 cm (D)
	52	85 cm (Y) 128 cm (G) 40 cm (D)
	57	90 cm (Y) 137 cm (G) 40 cm (D)
<i>(Yükseklik boyutu ayak yüksekliğini de içerir.)</i>		
<b>Ağırlık</b> (Yaklaşık)	Model 37	22 kg
	42	29 kg
	47	36 kg
	52	46 kg
	57	58 kg
<b>Kulaklık soketi</b>	3,5 mm stereo	
<b>Aksesuarlar</b>	Uzaktan kumanda 2 pil (AAA, IEC R03 1.5V)	



Geri kazanılmış kağıt üzerine basılmıştır.  
%100 Klorsuzdur.

© Toshiba Information Systems (U.K.) Limited

Tüm hakları saklıdır.

Yazılı izin almadan kısmen veya tamamen kopyalanması kesinlikle yasaktır.

**Toshiba Information Systems (U.K.) Limited**

Tüketici Ürünleri Bölümü,

Avrupa Hizmet Merkezi,

Admiralty Way, Camberley,

Surrey, GU15 3DT, Birleşik Krallık

Spesifikasyonlar bildirimde bulunmadan değiştirilebilir.

Zushi Illustration & Visualisation, Bristol, Birleşik Krallık tarafından üretilmiştir.

**License Information**  
**used with**  
**Toshiba Televisions**

## Information

The software pre-installed in TOSHIBA Digital Televisions consists of multiple, independent software components. Each software component is copyrighted by TOSHIBA or a third party.

The TOSHIBA Digital Television uses software components that are distributed as freeware under a third-party end-user license agreement or copyright notice (hereinafter referred to as a "EULA"). Some EULAs require that the source code of the applicable component be disclosed as the condition for distributing the software component in executable format.

You can check the software components subject to such EULA requirements on the following Home Page:

URL: <http://tesc.toshiba.co.uk/Web/Website.nsf/ContentFrameSet?OpenFrameset>

In addition, some of the software components which are used in TOSHIBA Digital Televisions include the software that are made or developed originally by Toshiba. These software and accompanied documents are copyrighted by TOSHIBA, and protected by Copyright Act, an international treaty's articles and other governing laws.

The software components which are made or developed originally by TOSHIBA and not subject to EULAs are not a target of source code offering.

TOSHIBA provides a warranty for the TOSHIBA Digital Television you have purchased under conditions set forth by TOSHIBA. However, some of the software components distributed under an EULA are made available for use by the user on the assumption that they are not copyrighted or warranted by TOSHIBA or any third party. These software components are licensed to the user free of charge and therefore are not covered by a warranty within the scope of the applicable laws. These software components are not subject to any copyrights or other third-party rights and are provided in "as is" condition without any warranty, whether express or implied. "Warranty" here includes, but not limited to, an implied warranty for marketability or fitness for specific uses. All risks associated with the quality or performance of these software components are assumed by the user. TOSHIBA shall not be liable whatsoever for any cost of repair or correction or other incidental expense incurred in connection with a defect found in any of these software components. Unless specified under the applicable laws or in a written agreement, a party who changes or redistributes the software with consent from the copyright holders or based on the aforementioned licenses shall not be held liable whatsoever for any loss arising from the use of or inability to use such software. The same applies even when the copyright holders or relevant third parties have been informed of the possibility of such loss. "Loss" here includes normal, special, incidental and indirect loss (including, but not limited to, the loss of data or its accuracy; loss incurred by the user or any third party; and interface incompatibility with other software). Please read each EULA for details on the use conditions and items that must be observed regarding these software components.

The table below lists the software components pre-installed in TOSHIBA Digital Televisions, which are subject to EULAs. The user should read the applicable EULAs carefully before using these software components. The EULAs are exhibited in their original text (English) as exactly written by the respective parties other than TOSHIBA.

Pre-Installed Software	EULA
Linux Kernel Busybox	Exhibit A
uClibc	Exhibit B
ZBOOT	Exhibit C

## Exhibit A

### GNU GENERAL PUBLIC LICENSE Version 2, June 1991

Copyright © 1989, 1991 Free Software Foundation, Inc.  
59 Temple Place, Suite 330, Boston, MA 02111-1307 USA

Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies of this license document, but changing it is not allowed.

#### Preamble

The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public License is intended to guarantee your freedom to share and change free software – to make sure the software is free for all its users. This General Public License applies to most of the Free Software Foundation's software and to any other program whose authors commit to using it. (Some other Free Software Foundation software is covered by the GNU Library General Public License instead.) You can apply it your programs, too.

When we speak of free software, we are referring to freedom, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of the free software (and charge for this service if you wish), that you receive source code or can get it if you want it, that you can change the software or use pieces of it in new free programs; and that you know you can do these things.

To protect your rights, we need to make restrictions that forbid anyone to deny you these rights or to ask you to surrender the rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the software, or if you modify it.

For example, if you distribute copies of such a program, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights you have. You must make sure that they too, receive or can get the source code. Also you must show them these terms so they know their rights.

We protect your right with two steps: (1) copyright the software, and (2) offer you this license which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the software.

Also, for each author's protection and ours, we want to make certain that everyone understands that there is no warranty for this free software. If the software is modified by someone else and passed on, we want its recipients to know that what they have is not the original, so that any problems introduced by others will not reflect on the original authors' reputations.

Finally, any free program is threatened constantly by software patents. We wish to avoid the danger that redistributors of a free program will individually obtain patent license, in effect making the program proprietary. To prevent this, we have made it clear that any patent must be licensed for everyone's free use or not licensed at all.

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow.

#### GNU GENERAL PUBLIC LICENSE TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION

0. This license applies to any program or other work which contains a notice placed by the copyright holder saying it may be distributed under the terms of this General Public License. The "Program", below, refers to any such program or work, and a "work based on the Program" means either the program or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Program or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated into another language. (Hereinafter, translation is included without limitation in the terms "modification".) Each licensee is addressed as "you".

Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running the program is not restricted, and the output from the Program is covered only if its contents constitute a work based on the Program (independent of having been made by running the program). Whether that is true depends on what the Program does.

1. You may copy and distribute verbatim copies of the Program's source code as you receive it, in any medium, provided that you conspicuously and appropriately publish on each copy an appropriate copyright notice and disclaimer of warranty; keep intact all notices that refer to this License and to the absence of any warranty; and give any other recipients of the Program a copy of this License along with the Program.  
You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.
2. You may modify your copy or copies of the program or any portion of it, thus forming a work based on the program, and copy and distribute such modifications or work under the terms of Section 1 above, provided that you also meet all of these conditions:
  - a) You must cause the modified files to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change.
  - b) You must cause any work that you distribute or publish, that in whole or in part contains or is derived from the Program, or any part thereof, to be licensed as a whole at no charge to all third parties under the terms of this License.
  - c) If the modified Program normally reads commands interactively when run, you must cause it, when started running for such interactive use in the most ordinary way, to print or display an announcement including an appropriate copyright notice and a notice that there is no warranty (or else, saying that you provide a warranty) and that users may redistribute the program under these conditions, and telling the user how to view a copy of this License. (Exception: if the program itself is interactive but does not normally print such an announcement, your work based on the program is not required to print such an announcement.)

These requirements apply to the modified work as a whole. If identifiable sections of that work are not derived from the program, and can be reasonably considered independent and separate works in themselves, then this License, and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Program, the distribution of the whole must be on terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote it.

Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative and collective works based on the Program.

In addition, mere aggregation of another work not based on the Program with the Program (or with a work based on the Program) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

3. You may copy and distribute the program (or a work based on it, under Section 2) in object code or executable form under the terms of Sections 1 and 2 above provided that you also do one of the following:
  - a) Accompany it with the complete corresponding machine-readable source code, which must be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,
  - b) Accompany it with a written offer, valid for at least three years, to give any third party, for a

- charge no more than your cost of physically performing source distribution, a complete machine-readable copy of the corresponding source code, to be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,
- c) Accompany it with the information you received as to the offer to distribute corresponding source code. (This alternative is allowed only for noncommercial distribution and only if you received the program in object code or executable form with such an offer, in accord with subsection b above.)

The source code for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For an executable work, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the executable. However, as a special exception, the source code distributors need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.

If distribution of executable or object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place counts as distribution of the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

4. You may not copy, modify, sublicense, or distribute the program except as expressly provided under this License. Any attempt otherwise to copy, modify, sublicense or distribute the Program is void, and will automatically terminate your rights under this License. However, parties who have received copies, or rights, from you under this License will not have their licenses terminated so long as such parties remain in full compliance.
5. You are not required to accept this License, since you have not signed it. However, nothing else grants you permission to modify or distribute the Program or its derivative works. These actions are prohibited by law if you do not accept this License. Therefore, by modifying and distributing the Program (or any works based on the Program), you indicate your acceptance of this License to do so, and all its terms and conditions for copying, distributing or modifying the Program or works based on it.
6. Each time you redistribute the Program (or any works based on the Program), the recipient automatically receives a License from the original licensor to copy, distribute or modify the Program subject to these terms and conditions. You may not impose any further restrictions on the recipient's exercise of the rights granted herein. You are not responsible for enforcing compliance by third parties to this License.
7. If as a consequence of a court judgement or allegation of patent infringement or for any other reason (not limited to patent issues), conditions are imposed on you (whether by court order, agreement or otherwise) that contradicts the conditions of the License, they do not excuse you from the conditions of this License. If you cannot distribute so as to satisfy simultaneously your obligations under this License and any other pertinent obligations, then as a consequence you may not distribute the Program at all.

For example, if a patent license would not permit royalty-free redistribution of the Program by all those who receive copies directly or indirectly through you, then the only way you could satisfy both it and this License would be to refrain entirely from distribution of the Program. If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstances, the balance of the section is intended to apply and the section as a whole is intended to apply in other circumstances. It is not the purpose of this section to induce you to infringe any patent or other property right

claims or to contest validity of any such claims; this section has the sole purpose of protecting the integrity of the free software distribution system, which is implemented by public license practices. Many people have made generous contributions to the wide range of software distributed through that system in reliance upon consistent application of that system; it is up to the author/donor to decide if he or she is willing to distribute software through any other system and a licensee cannot impose that choice.

This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.

8. If the distribution and/or use of the program is restricted in certain countries either by patents or by copyrighted interfaces, the original copyright holder who places the Program under this License may add an explicit geographical distribution limitation excluding those countries, so that distribution is permitted only in or among countries not thus excluded. In such case, this License incorporates the limitation as if written in the body of this License.
9. The Free Software Foundation may publish revised and/or new versions of the general Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns.  
Each version is given a distinguishing version number. If the Program specifies a version number of this License which applies to it and "any later version", you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Program does not specify a version number of this License, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.
10. If you wish to incorporate parts of the Program into other free programs whose distribution conditions are different, write to the author to ask for permission. For software which is copyrighted by the Free Software Foundation, write to the Free Software Foundation; we sometimes make exceptions for this. Our decision will be guided by the two goals of preserving the free status of all derivatives of our free software and of promoting the sharing and use of software generally.

#### **NO WARRANTY**

11. BECAUSE THE PROGRAM IS LICENSED FREE OF CHARGE, THERE IS NO WARRANTY FOR THE PROGRAM, TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW. EXCEPT WHEN OTHERWISE STATED IN WRITING THE COPYRIGHT HOLDERS AND/OR OTHER PARTIES PROVIDE THE PROGRAM "AS IS" WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE PROGRAM IS WITH YOU, SHOULD THE PROGRAM PROVE DEFECTIVE, YOU ASSUME THE COST OF ALL NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION.
12. IN NO EVENT UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW OR AGREED TO IN WRITING WILL ANY COPYRIGHT HOLDER, OR ANY OTHER PARTY WHO MAY MODIFY AND/OR REDISTRIBUTE THE PROGRAM AS PERMITTED ABOVE, BE LIABLE TO YOU FOR DAMAGES, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE PROGRAM (INCLUDING BUT NOT LIMITED TO LOSS OF DATA OR DATA BEING RENDERED INACCURATE OR LOSSES SUSTAINED BY YOU OR THIRD PARTIES OR A FAILURE OF THE PROGRAM TO OPERATE WITH ANY OTHER PROGRAMS), EVEN IF SUCH HOLDER OR OTHER PARTY HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

#### **END OF TERMS AND CONDITIONS**

## How to Apply These Terms to Your New Programs

If you develop a new program, and you want it be of the greatest possible use to the public, the best way to achieve this is to make it free software which everyone can redistribute and change under these terms.

To do so, attach the following notices to the program. It is safest to attach them to the start of each source file to most effectively convey the exclusion of warranty; and each file should have at least the "copyright" line and a pointer to where the full notice is found.

<One line to give the program's name and a brief idea of what it does.>

Copyright © 19yy <name of author>

This program is free software; you can redistribute it and/or modify it under the terms of the GNU General Public License as published by the Free Software Foundation; either version 2 of the License, or (at your option) any later version.

This program is distributed in the hope that it will be useful, but WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. See the GNU General Public License for more details.

You should have received a copy of the GNU General Public License along with this program; if not, write to the Free Software Foundation, Inc., 59 Temple Place, Suite 330, Boston, MA 02111-1307 USA.

Also add information on how to contact you by electronic and paper mail.

If the program is interactive, make it output a short notice like this when it starts in an interactive mode.

Gnomovision version 69, Copyright © 19yy name of author Gnomovision comes with ABSOLUTELY NO WARRANTY; for details type "show w". This is free software, and you are welcome to redistribute it under certain conditions; type "show c" for details.

The hypothetical commands "show w" and "show c" should show the appropriate parts of the General Public License. Of course, the commands you use may be called something other than "show w" and "show c"; they could even be mouse-clicks or menu items – whatever suits your program.

You should also get your employer (if you work as a programmer) or your school, if any, to sign a "copyright disclaimer" for the program; if necessary. Here is a sample; alter the names:

Yoyodyne, Inc., hereby disclaims all copyright interest in the 'Gnomovision' (which makes passes at compilers) written by James Hacker.

<signature of Ty Coon>, 1 April 1989

Ty Coon, President of Vice

This General Public License does not permit incorporating your program into proprietary programs. If your program is a subroutine library, you may consider it more useful to permit linking proprietary applications with the library. If this is what you want to do, use the GNU Library General Public License instead of this License.

## Exhibit B

### GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE Version 2.1, February 1999

Copyright © 1991, 1999 Free Software Foundation, Inc.  
59 Temple Place, Suite 330, Boston, MA 02111-1307 USA

Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies of this license document, but changing it is not allowed.

[This is the first released version of the Lesser GPL. It also counts as the successor of the GNU Library Public License, version 2, hence the version number 2.1.]

#### Preamble

The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public Licenses are intended to guarantee your freedom to share and change free software – to make sure the software is free for all its users.

This License, the Lesser General Public License, applies to some specially designated software packages – typically libraries – of the Free Software Foundation and other authors who decide to use it. You can use it too, but we suggest you first think carefully about whether this license or the ordinary General Public License is the better strategy to use in any particular case, based on the explanations below.

When we speak of free software, we are referring to freedom of use, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish); that you receive source code or can get it if you want it; that you can change the software or use pieces of it in new free programs; and that you are informed that you can do these things.

To protect your rights, we need to make restrictions that forbid distributors to deny you these rights or to ask you to surrender these rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the library or if you modify it.

For example, if you distribute copies of the library, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that we gave you. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. If you link other code with the library, you must provide complete object files to the recipients, so that they can link them with the library after making changes to the library and recompiling it. Also you must show them these terms so they know their rights.

We protect your rights with a two step method: (1) we copyright the library, and (2) we offer you this license which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the library.

To protect each distributor, we want to make it very clear that there is no warranty for the free library. Also, if the library is modified by someone else and passed on, the recipients should know that what they have is not the original version, so that original authors' reputation will not be affected by problems that might be introduced by others.

Finally, software patents pose a constant threat to the existence of any free program. We wish to make sure that a company cannot effectively restrict the users of a free program by obtaining a restrictive license from a patent holder. Therefore, we insist that any patent license obtained for a version of the library must be consistent with the full freedom of use specified in this license.

Most GNU software, including some libraries, is covered by the ordinary GNU General Public License. This license, the GNU Lesser General Public License, applies to certain designated libraries, and is quite different from the ordinary General Public License. We use this license for certain libraries in order to permit linking those libraries into non-free programs.

When a program is linked with a library, whether statically or using a shared library, the combination of the two is legally speaking a combined work, a derivative of the original library. The ordinary General Public License therefore permits such linking only if the entire combination fits its criteria of freedom. The Lesser General Public License permits more lax criteria for linking other code with the library.

We call this license the "Lesser" General Public License because it does Less to protect the user's freedom than the ordinary General Public License. It also provides other free software developers Less of an advantage over competing non-free programs. These disadvantages are the reason we use the ordinary General Public License for many libraries. However, the Lesser license provides advantages in certain special circumstances.

For example, on rare occasions, there may be a special need to encourage the widest possible use of a certain library, so that it becomes a de-facto standard. To achieve this, non-free programs must be allowed to use the library. A more frequent case is that a free library does the same job as widely used non-free libraries. In this case, there is little to gain by limiting the free library to free software only, so we use the Lesser General Public License.

In other cases, permission to use a particular library in non-free programs enables a greater number of people to use a large body of free software. For example, permission to use the GNU C Library in non-free programs enables many more people to use the whole GNU operating system, as well as its variant, the GNU/Linux operating system.

Although the Lesser General Public License is Less protective of the users' freedom, it does ensure that the user of a program that is linked with the Library has the freedom and the wherewithal to run that program using a modified version of the Library.

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow. Pay close attention to the difference between a "work based on the library" and a "work that uses the library". The former contains code derived from the library, whereas the latter must be combined with the library in order to run.

## **GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION**

- 0.** This License Agreement applies to any software library or other program which contains a notice placed by the copyright holder or other authorised party saying it may be distributed under the terms of this Lesser General Public License (also called "this License"). Each licensee is addressed as "you".

A "library" means a collection of software functions and/or data prepared so as to be conveniently linked with application programs (which use some of those functions and data) to form executables.

The "Library", below, refers to any such software library or work which has been distributed under these terms. A "work based on the library" means either the Library or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Library or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated straightforwardly into another language. (Hereinafter, translation is included without limitation in the terms "modification".)

Each licensee is addressed as "you".

"Source code" for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For a library, complete source code means all source code for all modules it contains, plus any associated interface definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the library.

Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running a program using a library is not restricted, and output from such a program is covered only if its contents constitute a work based on the Library

(independent of the use of the Library in a tool for writing it). Whether that is true depends on what the Library does and what the program that uses the Library does.

1. You may copy and distribute verbatim copies of the Library's complete source code as you receive it, in any medium, provided that you conspicuously and appropriately publish on each copy an appropriate copyright notice and disclaimer of warranty; keep intact all notices that refer to this License and to the absence of any warranty; and distribute a copy of this License along with the Library.

You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.

2. You may modify your copy or copies of the program or any portion of it, thus forming a work based on the Library, and copy and distribute such modifications or work under the terms of Section 1 above, provided that you also meet all of these condition:
  - a) The modified work must itself be a software library.
  - b) You must cause the files modified to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change.
  - c) You must cause the whole of the work to be licensed at no charge to all third parties under the terms of this License.
  - c) If a facility in the modified Library refers to a function or a table of data to be supplied by an application program that uses the facility, other than as an argument passed when the facility is invoked, then you must make a good faith effort to ensure that, in the event an application does not supply such function or table, the facility still operates, and performs whatever part of its purpose remains meaningful.

(For example, a function in a library to compute square roots has a purpose that is entirely well-defined independent of the application. Therefore, Subsection 2d requires that any application-supplied function or table used by this function must be optional: if the application does not supply it, the square root function must still compute square roots.)

These requirements apply to the modified work as a whole. If identifiable sections of that work are not derived from the Library, and can be reasonably considered independent and separate works in themselves, then this License, and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Library, the distribution of the whole must be on terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote it.

Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative and collective works based on the Library.

In addition, mere aggregation of another work not based on the Library with the Library (or with a work based on the Library) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

3. You may opt to apply the terms of the ordinary GNU General Public License instead of this License to a given copy of the Library. To do this, you must alter all the notices that refer to this License, so that they refer to the ordinary GNU General Public License, version 2, instead of to this License. (If a newer version than version 2 of the ordinary GNU General Public License has appeared, then you can specify that version instead if you wish.) Do not make any other change in these notices.

Once this change is made in a given copy, it is irreversible for that copy, so the ordinary GNU General Public License applies to all subsequent copies and derivative works made from that copy.

This option is useful when you wish to copy part of the code of the Library into a program that is not a Library.

4. You may copy and distribute the Library (or a portion or derivative of it, under Section 2) in object code or executable form under the Sections 1 and 2 above provided that you accompany it with the complete corresponding machine readable source code, which must be distributed under the terms of sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange. If distribution of object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place satisfies the requirement to distribute the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

5. A program that contains no derivative of any portion of the Library, but is designed to work with the library by being compiled or linked with it, is called a "work that uses the Library". Such a work, in isolation, is not a derivative work of the Library, and therefore falls outside the scope of this License.

However, linking "work that uses the Library" with the Library creates an executable that is a derivative of the Library (because it contains portions of the Library), rather than a "work that uses the Library". The executable is therefore covered by this License. Section 6 states terms for distribution of such executables.

When a "work that uses the Library" uses material from a header file that is part of the Library, the object code for the work may be a derivative work of the Library even though the source code is not. Whether this is true is especially significant if the work can be linked without the Library, or if the work is itself a library. The threshold for this to be true is not precisely defined by law.

If such an object file uses only numerical parameters, data structure layouts and accessors, and small macros and small inline functions (ten lines or less in length), then the use of the object file is unrestricted, regardless of whether it is legally a derivative work. (Executables containing this object code plus portions of the Library will still fall under Section 6.)

Otherwise, if the work is a derivative of the Library, you may distribute the object code for the work under the terms of Section 6. Any executables containing that work also fall under Section 6, whether or not they are linked directly with the Library itself.

6. As an exception to the Sections above, you may also combine or link a "work that uses the Library" with the Library to produce a work containing portions of the Library, and distribute that work under terms of your choice, provided that the terms permit modification of the work for the customer's own use and reverse engineering for debugging such modifications.

You must give prominent notice with each copy of the work that the Library is used in it and that the Library and its use are covered by the License. You must supply a copy of this License. If the work during execution displays copyright notices, you must include the copyright notice for the Library among them, as well as a reference directing the user to the copy of this License. Also, you must do one of these things:

- a) Accompany the work with the complete corresponding machine-readable source code for the Library including whatever changes were used in the work (which must be distributed under Sections 1 and 2 above); and, if the work is an executable linked with the Library, with the complete machine-readable "work that uses the Library", as object code and/or source code, so that the user can modify the Library and then relink to produce a modified executable containing the modified Library. (It is understood that the user who changes the contents of definitions files in the Library will not necessarily be able to recompile the application to use the modified definitions.)
- b) Use a suitable shared library mechanism for linking the Library. A suitable mechanism is

one that (1) uses at run time a copy of the library already present on the user's computer system, rather than copying library functions into the executable, and (2) will operate properly with a modified version of the library, if the user installs one, as long as the modified version is interface-compatible with the version that the work was made with.

- c) Accompany the work with a written offer, valid for at least three years, to give the same user the materials specified in Subsection 6a, above, for a charge no more than the cost of performing this distribution.
- d) If distribution of the work is made by offering access to copy from a designated place, offer equivalent access to copy the above specified materials from the same place.
- e) Verify that the user has already received a copy of these materials or that you have already sent this user a copy.

For an executable, the required form of the "work that uses the Library" must include any data and utility programs needed for reproducing the executable from it. However, as a special exception, the materials to be distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.

It may happen that this requirement contradicts the license restrictions of other proprietary libraries that do not normally accompany the operating system. Such a contradiction means that you cannot use both them and the Library together in an executable that you distribute.

- 7. You may place library facilities that are a work based on the Library side-by-side in a single library together with other library facilities not covered by this License, and distribute such a combined library, provided that the separate distribution of the work based on the Library and of the other library facilities is otherwise permitted, and provided that you do these two things:
  - a) Accompany the combined library with a copy of the same work based on the Library, uncombined with any other library facilities. This must be distributed under the terms of the Sections above.
  - b) Give prominent notice with the combined library of the fact that part of it is a work based on the Library, and explaining where to find the accompanying uncombined form of the same work.
- 8. You may not copy, modify, sublicense, link with or distribute the Library except as expressly provided under this License. Any attempt otherwise to copy, modify, sublicense, link with, or distribute the Library is void, and will automatically terminate your rights under this License. However, parties who have received copies, or rights, from you under this License will not have their licenses terminated so long as such parties remain in full compliance.
- 9. You are not required to accept this License, since you have not signed it. However, nothing else grants you permission to modify or distribute the Library or its derivative works. These actions are prohibited by law if you do not accept this License. Therefore, by modifying and distributing the Library (or any works based on the Library), you indicate your acceptance of the License to do so, and all its terms and conditions for copying, distributing or modifying the Library or works based on it.
- 10. Each time you redistribute the Library (or any works based on the Library), the recipient automatically receives a License from the original licensor to copy, distribute, link with or modify the Library subject to these terms and conditions. You may not impose any further restrictions on the recipient's exercise of the rights granted herein. You are not responsible for enforcing compliance by third parties with this License.

- 11.** If, as a consequence of a court judgement or allegation of patent infringement or for any other reason (not limited to patent issues), conditions are imposed on you (whether by court order, agreement or otherwise) that contradicts the conditions of this License, they do not excuse you from the conditions of this License. If you cannot distribute so as to satisfy simultaneously your obligations under this License and any other pertinent obligations, then as a consequence you may not distribute the Library at all. For example, if a patent license would not permit royalty-free redistribution of the Library by all those who receive copies directly or indirectly through you, then the only way you could satisfy both it and this License would be to refrain entirely from distribution of the Library.

If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstances, the balance of the section is intended to apply and the section as a whole is intended to apply in other circumstances.

It is not the purpose of this section to induce you to infringe any patents to other property right claims or to contest validity of any such claims; this section has the sole purpose of protecting the integrity of the free software distribution system which is implemented by public license practices. Many people have made generous contributions to the wide range of software distributed through that system in reliance upon consistent application of that system; it is up to the author/donor to decide if he or she is willing to distribute software through any other system and a licensee cannot impose that choice.

This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.

- 12.** If the distribution and/or use of the program is restricted in certain countries either by patents or by copyrighted interfaces, the original copyright holder who places the Library under this License may add an explicit geographical distribution limitation excluding those countries, so that distribution is permitted only in or among countries not thus excluded. In such case, this License incorporates the limitation as if written in the body of this License.
- 13.** The Free Software Foundation may publish revised and/or new versions of the Lesser General Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns. Each version is given a distinguishing version number. If the Library specifies a version number of this License which applies to it and "any later version", you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Library does not specify a license version number, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.
- 14.** If you wish to incorporate parts of the Library into other free programs whose distribution conditions are incompatible with these, write to the author to ask for permission. For software which is copyrighted by the Free Software Foundation, write to the Free Software Foundation; we sometimes make exceptions for this. Our decision will be guided by the two goals of preserving the free status of all derivatives of our free software and of promoting the sharing and reuse of software generally.

#### **NO WARRANTY**

- 15.** BECAUSE THE LIBRARY IS LICENSED FREE OF CHARGE, THERE IS NO WARRANTY FOR THE LIBRARY, TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW. EXCEPT WHEN OTHERWISE STATED IN WRITING THE COPYRIGHT HOLDERS AND/OR OTHER PARTIES PROVIDE THE LIBRARY "AS IS" WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT

LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE LIBRARY IS WITH YOU. SHOULD THE LIBRARY PROVE DEFECTIVE, YOU ASSUME THE COST OF ALL NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION.

- 16. IN NO EVENT UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW OR AGREED TO IN WRITING WILL ANY COPYRIGHT HOLDER, OR ANY OTHER PARTY WHO MAY MODIFY AND/OR REDISTRIBUTE THE LIBRARY AS PERMITTED ABOVE, BE LIABLE TO YOU FOR DAMAGES, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE LIBRARY (INCLUDING BUT NOT LIMITED TO LOSS OF DATA OR DATA BEING RENDERED INACCURATE OR LOSSES SUSTAINED BY YOU OR THIRD PARTIES OR A FAILURE OF THE LIBRARY TO OPERATE WITH ANY OTHER SOFTWARE), EVEN IF SUCH HOLDER OR OTHER PARTY HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

### END OF TERMS AND CONDITIONS

## How to Apply These Terms to Your New Libraries

If you develop a new library, and you want it be of the greatest possible use to the public, we recommend making it free software that everyone can redistribute and change. You can do so by permitting redistribution under these terms (or, alternatively, under the terms of the ordinary General Public License).

To apply these terms, attach the following notices to the library. It is safest to attach them to the start of each source file to most effectively convey the exclusion of warranty; and each file should have at least the "copyright" line and a pointer to where the full notice is found.

<One line to give the library's name and a brief idea of what it does.>

Copyright © 19yy <name of author>

This library is free software; you can redistribute it and/or modify it under the terms of the GNU Lesser General Public License as published by the Free Software Foundation; either version 2 of the License, or (at your option) any later version.

This library is distributed in the hope that it will be useful, but WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. See the GNU Lesser General Public License for more details.

You should have received a copy of the GNU Lesser General Public License along with this library; if not, write to the Free Software Foundation, Inc., 59 Temple Place, Suite 330, Boston, MA 02111-1307 USA.

Also add any information on how to contact you by electronic and paper mail.

You should also get your employer (if you work as a programmer) or your school, if any, to sign a "copyright disclaimer" for the library, if necessary. Here is a sample; alter the names:

Yoyodyne, Inc., hereby disclaims all copyright interest in the library 'Frob' (a library for tweaking knobs) written by James Random Hacker.

<signature of Ty Coon>, 1 April 1990

Ty Coon, President of Vice

That's all there is to it!

## Exhibit C

**/\* zlib.h--interface of the 'zlib' general purpose compression library  
version 1.2.3, July 18th, 2005**

Copyright © 1995-2005 Jean-loup Gailly and Mark Adler

This software is provided 'as-is', without any express or implied warranty. In no event will the authors be held liable for any damages arising from the use of this software.

Permission is granted to anyone to use this software for any purpose, including commercial applications, and to alter it and redistribute it freely, subject to the following restrictions:

1. The origin of this software must not be misrepresented; you must not claim that you wrote the original software. If you use this software in a product, an acknowledgement in the product documentation would be appreciated but is not required.
2. Altered source versions must be plainly marked as such, and must not be misrepresented as being the original software.
3. This notice may not be removed or altered from any source distribution.

Jean-loup Gailly     [jloup@gzip.org](mailto:jloup@gzip.org)  
Mark Adler         [madler@alumni.caltech.edu](mailto:madler@alumni.caltech.edu)

\*/

# Notes

