

AV Center

Мультимедийная система

Инструкция по эксплуатации _____ **RU**

Інструкції з експлуатації _____ **UA**



Video CD



XAV-W1



Мультимедийная система
Сделано в Таиланде

Изготовитель: Сони Корпорейшн
Адрес: 1-7-1 Конан, Минато-ку,
Токио 108-0075, Япония

Внимание

Во избежание возгорания или поражения электрическим током не подвергайте устройство воздействию дождя или влаги.

Во избежание поражения электрическим током не открывайте корпус устройства. По вопросам обслуживания обращайтесь только к квалифицированному специалисту.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Оптические приборы, используемые в данном изделии, представляют повышенную опасность для зрения. Поскольку используемый в проигрывателе CD/DVD лазерный луч представляет опасность для зрения, не пытайтесь разобрать корпус. По вопросам обслуживания обращайтесь только к квалифицированному специалисту.

**CLASS 1
LASER PRODUCT**

Эта этикетка находится на нижней стороне корпуса.

**CAUTION :CLASS 1M VISIBLE/INVISIBLE LASER
RADIATION WHEN OPEN AND INTERLOCKS DEFEATED.
DO NOT VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS.**

Эта этикетка находится на внутреннем корпусе устройства.



Утилизация электрического и электронного оборудования (директива применяется в странах Евросоюза и других европейских странах, где действуют системы раздельного сбора отходов)

Внимание. Если в замке зажигания нет положения АСС

Убедитесь, что настроена функция автоматического выключения (стр. 48). После выключения устройства его питание будет автоматически отключено в установленное время, что предотвращает разрядку аккумулятора. Если функция автоматического выключения не настроена, то при каждом выключении зажигания нажмите и удерживайте кнопку **(OFF)** до тех пор, пока дисплей не погаснет.

Для отмены демонстрации на дисплее (режим Demo) см. стр. 55.

Если после сброса параметров устройства не удалось правильно произвести начальную настройку громкоговорителей из-за истечения времени ожидания или ошибки, параметры можно изменить в другом меню. Сведения о настройке состояния соединения громкоговорителей см. на стр. 37. Сведения о настройке положения прослушивания см. на стр. 36.

Безопасность

- Соблюдайте местные правила дорожного движения, а также другие правила и законы.
- Во время вождения
 - Не смотрите и не управляйте устройством, т.к. при этом ваше внимание может быть отвлечено, что может привести к несчастному случаю. Припаркуйте автомобиль в безопасном месте для просмотра или управления устройством.
 - Не следует пользоваться функциями настройки или использовать другие функции, которые могут отвлечь внимание от дороги.
 - При включении заднего хода смотрите назад и внимательно следите за окружающими объектами для обеспечения собственной безопасности, даже если подключена камера заднего вида. Не используйте только камеру заднего вида.

- Во время эксплуатации
 - Не вставляйте руки, пальцы или другие посторонние предметы в устройство во время его работы, т.к. это может привести к травме или повреждению устройства.
 - Храните мелкие детали в недоступном для детей месте.
 - Затяните ремень безопасности во избежание получения травм в случае резкого движения автомобиля.

Предотвращение несчастного случая

Изображения и функция караоке становятся доступной только после парковки автомобиля и установки стояночного тормоза.

Если во время воспроизведения видео или использования режима караоке автомобиль трогается с места, после появления предупреждения в нижней части дисплея изображение автоматически переключается в режим обоев.

Во время движения автомобиля активен монитор, подключенный к REAR VIDEO OUT.

Изображение на дисплее переключается в режим обоев, и режим караоке отключается, однако звук с источника слышен.

- “Video blocked for your safety.”
- “KARAOKE function blocked.”
- “Video and KARAOKE function blocked for your safety.”

Во время вождения автомобиля не выполняйте настройку устройства и не смотрите на монитор.

Установка

- Рекомендуется, чтобы установка была выполнена квалифицированным специалистом или специалистом по техническому обслуживанию.
 - При попытке установить устройство самостоятельно см. прилагаемое руководство по установке/подсоединению и выполните установку устройства надлежащим образом.
 - Неправильная установка может привести к утечке вещества батареи или короткому замыканию.

- Если устройство работает неправильно, для начала проверьте подключение, используя прилагаемое руководство по установке/подсоединению. Если все соединения выполнены правильно, проверьте предохранитель.
- Защищайте поверхность устройства от повреждения.
 - Не подвергайте поверхность устройства воздействию химических элементов, например, инсектицидов, спреев для волос, жидкости для отпугивания насекомых и т.п.
 - Не допускайте длительного контакта устройства с резиновыми или пластиковыми материалами. В противном случае может быть повреждено покрытие устройства или может произойти деформация.
- При установке тщательно закрепите устройство.
- При установке выключите зажигание. При установке устройства с включенным зажиганием может произойти утечка вещества батареи или короткое замыкание.
- При установке будьте осторожны, чтобы не повредить детали автомобиля, например, трубки, топливный бак или провода, при использовании дрели, т.к. это может привести к возгоранию или несчастному случаю.

ДАННОЕ УСТРОЙСТВО
ЛИЦЕНЗИРОВАНО ПО ЛИЦЕНЗИИ
НА ПАКЕТ ПАТЕНТОВ MPEG-4
VISUAL, ПРЕДУСМАТРИВАЮЩЕЙ
ЛИЧНОЕ И НЕКОММЕРЧЕСКОЕ
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДЛЯ
ДЕКОДИРОВАНИЯ ВИДЕОФАЙЛОВ
СТАНДАРТА MPEG-4,
ЗАКОДИРОВАННЫХ ПОТРЕБИТЕЛЕМ
В РЕЗУЛЬТАТЕ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ И
НЕКОММЕРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
И/ИЛИ ПОЛУЧЕННЫХ ОТ
ПОСТАВЩИКА ВИДЕОПРОДУКЦИИ,
ИМЕЮЩЕГО ЛИЦЕНЗИЮ MPEG LA НА
ПОСТАВКУ ВИДЕО СТАНДАРТА
MPEG-4. НА ПРИМЕНЕНИЕ В ДРУГИХ
ЦЕЛЯХ НИКАКИЕ ЛИЦЕНЗИИ НЕ
ПРЕДОСТАВЛЯЮТСЯ И НЕ
РАСПРОСТРАНЯЮТСЯ.
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СВЕДЕНИЯ, В
ТОМ ЧИСЛЕ СВЕДЕНИЯ ОБ
ИСПОЛЬЗОВАНИИ В РЕКЛАМНЫХ,
СЛУЖЕБНЫХ И КОММЕРЧЕСКИХ
ЦЕЛЯХ И ЛИЦЕНЗИРОВАНИИ, МОГУТ
БЫТЬ ПОЛУЧЕНЫ В MPEG LA, LLC.
СМ. HTTP://WWW.MPEGLA.COM

Поздравляем с покупкой!	6
Характеристики	6
Авторские права	7
Диски для воспроизведения и символы, используемые в данном руководстве	8
Расположение органов управления и их функции	10
Основное устройство	10
Пульт дистанционного управления RM-X160	12

Начало работы

Сброс параметров устройства	14
Выполнение исходных установок	14
Подготовка пульта дистанционного управления	14

Основные операции

Воспроизведение дисков	15
Прослушивание радиопередач	19

Прослушивание объемного звука

Создание идеального поля для многоканального звука	21
-----------------------------------------------------------------	----

Дополнительные операции — диски

Использование функций PBC — Контроль воспроизведения	22
Настройка параметров звука	22
Изменение языка/формата звука	22
Настройка уровня аудиовыхода — Уровень DVD	24
Блокировка дисков — Родительский контроль доступа	24
Установка родительского контроля доступа	24
Изменение области и рейтинга фильма в нем	25

Повторное воспроизведение и воспроизведение в случайной последовательности	26
--------------------------------------------------------------------------------------------	----

Прямой поиск во время воспроизведения	26
----------------------------------------------------	----

Караоке	27
-------------------	----

Использование различных источников, расположенных в передней и задней частях салона — Zone × Zone	28
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

Список композиций/изображений/ видеофайлов — LIST	29
Выбор композиции/изображения/ видеофайла	29
Выбор типа файла	29

Настройка параметров воспроизведения для диска Super Audio CD	30
Выбор слоя воспроизведения	30
Выбор качества звука	30

Дополнительные операции — радио

Сохранение и прием радиостанций	31
Автоматическое сохранение — BTM (Память оптимальной настройки)	31
Сохранение вручную	31
Прием радиостанций, сохраненных в памяти	31
RDS	31
Обзор	31
Настройка AF и TA	32
ВыборPTY	33
Установка CT	33

Настройки звука

Выбор качества звука — EQ7	34
Настройка кривой эквалайзера — EQ7 Tune	34
Подстройка характеристик звука	35
Многоканальное звучание при использовании двухканального источника звука — Pro Logic II	35

Оптимизация звучания соответственно положению прослушивания	
— Интеллектуальное согласование времени	36
Точная настройка положения прослушивания	
— Интеллектуальное согласование времени	36
Конфигурация громкоговорителя и настройка громкости	37
Создание виртуального центрального громкоговорителя — CSO	37
Настройка состояния подключения громкоговорителя	37
Регулировка громкости громкоговорителя	38

Настройки монитора

Регулировка угла наклона монитора	38
Калибровка сенсорной панели	39
Настройка фоновго экрана	39
Настройка обоев и образца анализатора спектра	39
Съемка изображений для обоев	40
Выбор качества изображения	
— Эквалайзер изображения	41
Настройка качества изображения	41
Выбор форматного соотношения	42

Общие настройки

Настройка DVD	43
Основные операции настройки DVD	43
Настройки языка дисплея или звуковой дорожки	44
Настройки аудио/настройки отображения	44
Настройки родительского контроля доступа	45
Настройки режима воспроизведения	46
Сброс всех настроек	46

Настройка	47
Основные операции настройки	47
Настройки системы — System	48
Настройки звука/громкоговорителя	
— Sound	52
Настройка экрана — Screen	55
Настройка воспроизведения диска	
— Disc	56
Установка защитного кода	57
Установка часов	58

Использование дополнительного оборудования

Дополнительное аудио/видеооборудование	58
Камера заднего вида/устройство навигации	59
Отображение изображения	59
Настройка камеры заднего вида	59
Проигрыватель компакт-дисков	60
Поворотный дистанционный переключатель RM-X4S	61

Дополнительная информация

Меры предосторожности	62
Примечания по панели ЖКД	62
Примечания относительно дисков	62
Порядок воспроизведения файлов MP3/WMA/JPEG/DivX®	64
О файлах MP3	64
О файлах WMA	64
О файлах JPEG	65
О файлах DivX®	65
Уход за устройством	65
Извлечение устройства	65
Технические характеристики	66
Поиск и устранение неисправностей	67
Индикация/сообщения об ошибках	70
Глоссарий	71
Список кодов языков/кодов зон	73
Указатель	74

Перед установкой и подсоединениями прочитайте прилагаемую инструкцию по установке и подсоединению.

Поздравляем с покупкой!

Благодарим за приобретение мультимедийной системы Sony. Перед эксплуатацией аппарата внимательно прочтите данное руководство и храните его под рукой на случай, если оно Вам понадобится.

Характеристики

Дополнительные сведения см. на указанной странице руководства.

7-дюймовый широкоэкранный сенсорный экран VGA*1 TFT

Предоставляет возможность работы с интуитивной сенсорной панелью, а также воспроизведения видео на ярком экране с высоким разрешением благодаря новейшему процессору G-Processor*2.

Функция съемки

→ стр. 40

Можно снимать и сохранять до 4 изображений с диска видео/изображений (или дополнительного видеоустройства) и устанавливать их в качестве заставок для рабочего стола.

Воспроизведение дисков DVD, VCD, Super Audio CD, Компакт-дисков

→ стр. 8

Совместим с различными форматами дисков.

2000MP3, 2000WMA

Можно воспроизводить до 2000 композиций*3, записанных в форматах MP3/WMA на дисках DVD-R DL/DVD+R DL.

Возобновление многодискового воспроизведения

→ стр. 46

Запоминает точку, в которой был остановлен диск, максимум для 5 дисков, и даже после извлечения диска возобновляет воспроизведение дисков DVD VIDEO/VCD с того же места.

MULTI-CH DECODER

Позволяет использовать системы объемного звука, например, Dolby Digital, Pro Logic II, DTS, многоканальный режим Super Audio CD и т.д., а также 5.1-канальную систему звука при подключении усилителя и громкоговорителей.



→ стр. 35

Обеспечивает 5-канальное звучание от 2-канальных источников с использованием усовершенствованного декодера объемного звучания со сверхчистой матрицей.

X-DSP

Новый звуковой процессор Sony с цифровой обработкой сигнала создает внутри автомобиля отличное звуковое поле.

X-DSP включает следующие функции.

EC7

→ стр. 34

7 предварительно настроенных кривых эквалайзера, которые могут быть настроены пользователем в 7 различных диапазонах.

Intelligent Time Alignment

→ стр. 36

Изменяет местонахождение звука, задерживая звуковой вывод из каждого громкоговорителя, и создает впечатление нахождения в центре звукового поля, на каком месте в салоне автомобиля Вы бы ни сидели.

CSO

→ стр. 37

Создание виртуального центрального громкоговорителя и имитация многоканального звукового поля без использования центрального громкоговорителя.

Picture EC

→ стр. 41

Возможность настройки яркости изображений с использованием предварительно настроенных параметров в соответствии с внутренним или окружающим освещением автомобиля.

KARAOKE

→ стр. 27

Можно подключить микрофон (не входит в комплект) и наслаждаться караоке.

ZONE ZONE

→ стр. 28

Можно одновременно использовать разные источники звука в передней и задней части салона автомобиля.

3 AV IN и NAVI/CAMERA IN

→ стр. 58

С помощью разъема 3 AV IN на передней части можно подключать (используя удлинитель, входящий в комплект) до 3 дополнительных устройств, например, переносной проигрыватель мультимедиа, игровую приставку и т.д. Подробные сведения см. в прилагаемых инструкциях по установке/подсоединению.

С помощью разъема NAVI/CAMERA IN можно подключить камеру заднего вида или устройство навигации, вход переключается соответственно. Если выбран вход для камеры заднего вида, изображение автоматически появляется, как только загораются задние фонари.

*1 Сокращение для видеографического стандарта (800 × RGB × 480 = 1152000).

*2 Специализированный процессор, формирующий полупрозрачное изображение графического интерфейса пользователя на экране.

*3 В зависимости от длины композиции и частоты дискретизации записи.

Авторские права

При работе данного устройства применяется технология по защите авторских прав, защищенная патентами США и другими правами на интеллектуальную собственность. Данная технология по защите авторских прав должна использоваться только с разрешения корпорации Macrovision; она предназначена только для домашнего и другого ограниченного просмотра, если нет специального разрешения корпорации Macrovision. Инженерный анализ и разборка запрещены.



Изготовлено по лицензии компании Dolby Laboratories.

“Долби”, “Pro Logic” и знак в виде двойной буквы D являются товарными знаками компании Dolby Laboratories.



Изготовлено по лицензии, защищено патентами США №№ 5451942; 5956674; 5974380; 5978762; 6487535, а также другими

патентами и заявками на патенты в США и других странах. DTS и DTS Digital Surround являются зарегистрированными товарными знаками, а логотипы и символ DTS являются товарными знаками DTS, Inc. © DTS, Inc., 1996-2007 г. С сохранением всех прав.



Microsoft, Windows Media и логотип Windows являются товарными знаками или

зарегистрированными товарными знаками корпорации Microsoft в США и других странах.











“DVD VIDEO”, “DVD-R”, “DVD-RW”, “DVD+R” и “DVD+RW” являются товарными знаками.



“DivX” и “DivX Certified” являются охраняемыми товарными знаками или товарными знаками компании DivX, Inc.

Диски для воспроизведения и символы, используемые в данном руководстве

На этом аппарате можно воспроизводить различные видео- и аудиодиски. В следующей таблице приведены сведения о том, какие диски поддерживаются данным устройством, а также какие функции доступны для разных типов дисков.

	Обозначение типа диска в руководстве	Формат диска	Логотип диска
ВИДЕО	DVD	DVD VIDEO	
		DVD-R*1 DVD-R DL*1 (Режим видео/режим VR)	
		DVD-RW*1 (Режим видео/режим VR)	
		DVD+R*1 DVD+R DL*1	
		DVD+RW*1	
	VCD	Video CD (Версии 1.0/1.1/2.0)	 Video CD
АУДИО	SA-CD	Super Audio CD	
	CD	Аудио компакт-диск	
		CD-ROM*2 CD-R*2	
		CD-RW*2	

*1 На дисках могут также содержаться аудиофайлы. Подробную информацию см. на стр. 9.

*2 На дисках могут также содержаться видеофайлы и файлы изображений. Подробную информацию см. на стр. 9.

Примечание

В данном руководстве термин "DVD" используется как общий для дисков DVD VIDEO, DVD-R/DVD-RW и DVD+R/DVD+RW.

В следующей таблице приведены поддерживаемые форматы сжатия, соответствующие им типы файлов и типы дисков, на которых эти файлы могут храниться. Доступные функции различаются в зависимости от формата и независимо от типа диска. Следующие обозначения форматов расположены рядом с описанием функций, доступных для данного формата.

Обозначение формата в руководстве	Тип файла	Тип диска для хранения	
MP3	Аудиофайл MP3	DATA DVD DVD-ROM DVD-R DVD-R DL DVD-RW DVD+R DVD+R DL DVD+RW	DATA CD CD-ROM CD-R CD-RW
WMA	Аудиофайл WMA		
JPEG	Файл изображения JPEG		
DivX	Видеофайл DivX®		

Совет

Для получения дополнительных сведений о форматах сжатия см. стр. 64.

Неподдерживаемые диски

Следующие диски нельзя воспроизводить на этом устройстве.

- Диски диаметром 8 см
- Диски диаметром 12 см, на которых для хранения данных используется только внутренняя часть диаметром 8 см (остальная часть диска прозрачная)
- Диски CD-ROM, содержащие файлы, форматы которых отличны от форматов MP3/WMA/JPEG/DivX®
- Диски CD-G
- Диски Photo-CD
- Диски VSD (Video single disc)
- Диски DVD-ROM, содержащие файлы, форматы которых отличны от форматов MP3/WMA/JPEG/DivX®
- Диски DVD-RAM
- Диски DVD-Audio
- Диски серии Active-Audio (данные)
- Диски SVCD (Super Video CD)
- Диски CDV
- Диски, созданные в формате Packet Write

Примечание

На данном устройстве могут не воспроизводиться даже совместимые диски. Это зависит от условий записи.

Код региона

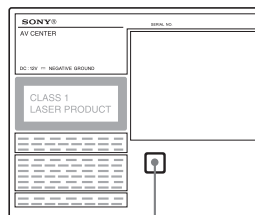
Система регионов используется для защиты авторских прав программы.

Код региона находится в нижней части устройства. На этом устройстве можно воспроизводить только диски DVD, код региона которых совпадает с кодом региона на устройстве.

Можно также воспроизводить файлы DVD с маркировкой

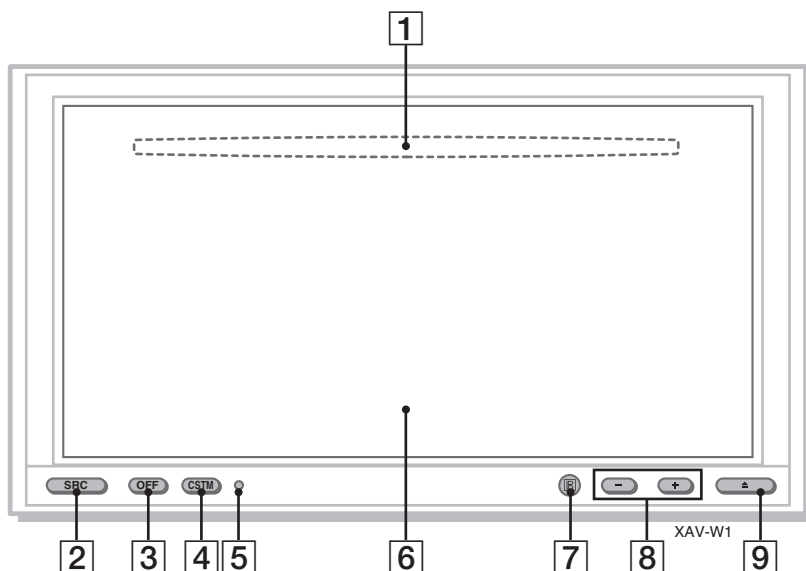


Если Вы попытаетесь воспроизвести какой-либо другой DVD диск, на дисплее появится сообщение “Playback prohibited by region code”. На некоторых дисках DVD маркировка с кодом региона может отсутствовать, хотя воспроизведение таких дисков DVD в определенных регионах запрещено.



Код региона

Основное устройство



Подробную информацию см. на указанных страницах.

- 1** **Слот для дисков** (расположен за передней панелью) 15
Установка диска.
- 2** **Кнопка SRC (Источник)** 14
Включение питания; смена источника* (радиоприемник/диск/AUX).
- 3** **Кнопка OFF** 14, 15, 22
Выключение питания/остановка источника (нажмите кнопку); полное отключение (нажмите и удерживайте кнопку).
- 4** **Кнопка CSTM (Настройка)** 49
Выполнение присвоенной функции (одной из перечисленных ниже).
Capture: 40
Съемка и сохранение изображения во время воспроизведения видео/изображений для установки в качестве заставки на рабочий стол.
Screen: 39
Переключение фона экрана.

Picture EQ: 41

Выбор качества изображения.

Aspect: 42

Выбор форматного соотношения экрана.

EQ7: 34

Выбор типа эквалайзера (Xplod/Vocal/Edge/Cruise/Space/Gravity/Custom/OFF).

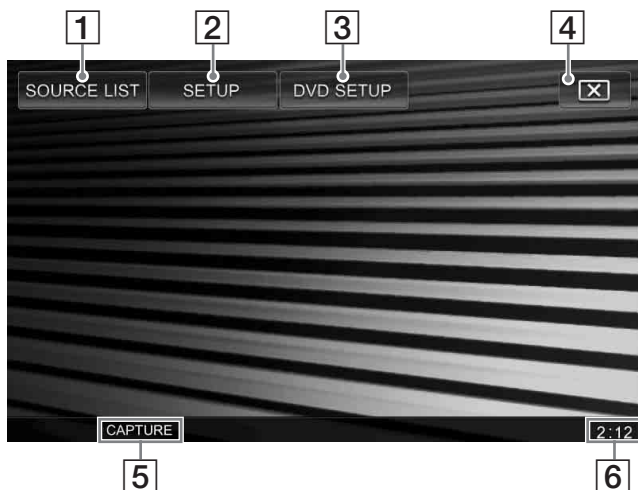
Zone x Zone: 28

Включение Zone x Zone.

- 5** **Кнопка Сброс** 14
- 6** **Окошко дисплея/сенсорная панель**
- 7** **Датчик пульта дистанционного управления**
- 8** **Кнопки VOL (Громкость) -/+**
Настройка громкости.
- 9** **Кнопка ▲ (Открытие/Закрытие)** 15
Открытие/закрытие передней панели/извлечение диска.

Отображение дисплея

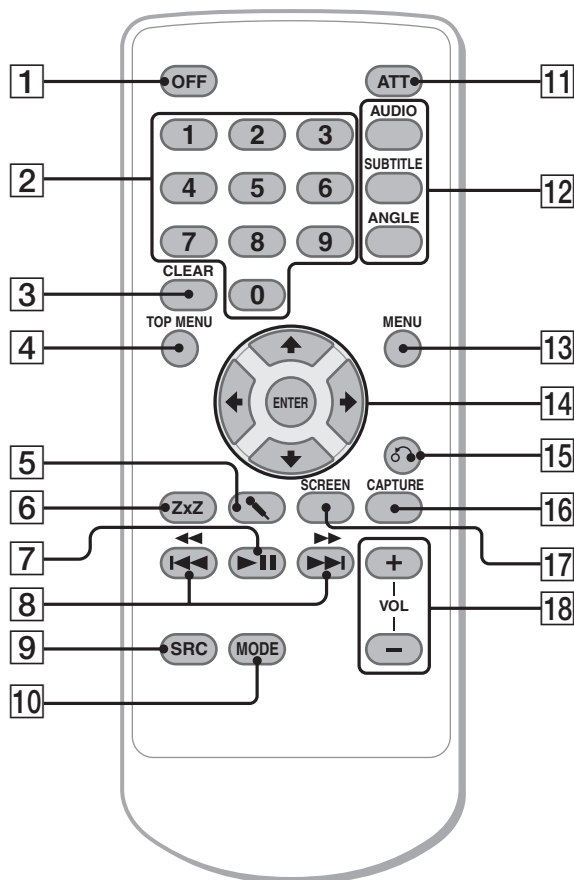
Если источник не выбран:



- 1 Клавиша SOURCE LIST** 19, 31, 60
Отображение списка источников и смена источника* (радиоприемник/диск/AUX).
- 2 Клавиша SETUP** 47
Отображение меню настройки.
- 3 Клавиша DVD SETUP** 43
Отображение меню настройки DVD.
- 4 Клавиша X (Отключение монитора)**
Отключение монитора и подсветки кнопок. Для включения подсветки необходимо коснуться любой области дисплея.
- 5 Название функции кнопки CSTM** 49
Отображение названия функции, присвоенной кнопке CSTM основного устройства в текущий момент.
- 6 Отображение часов** 55

* Если к терминалам BUS подключено дополнительное устройство (например, проигрыватель компакт-дисков или интерфейсный адаптер для iPod XA-110IP), то его также можно выбрать.

Пульт дистанционного управления RM-X160



Пульт дистанционного управления предназначен для простой работы с элементами управления звуком. Для работы в меню используйте сенсорную панель.

Подробную информацию см. на указанных страницах.

Удалите изоляционную пленку перед использованием (стр. 14).

1 Кнопка OFF 14, 15, 22

Выключение питания/остановка источника (нажмите кнопку); полное отключение (нажмите и удерживайте кнопку).

2 Номерные кнопки 22, 25, 27, 57


Диск:
Поиск главы/раздела/дорожки.
Радиоприемник:
Прием хранящихся в памяти радиостанций (нажмите кнопку); сохранение радиостанций в памяти (нажмите и удерживайте кнопку).

3 Кнопка CLEAR


Удаление введенного числа.





4 Кнопка TOP MENU

Открытие главного меню на диске DVD.

5 Кнопка  (Микрофон)
Активизация режима караоке.

6 Кнопка ZxZ (Zone x Zone)
Включение Zone x Zone.

7 Кнопка  (Воспроизведение/Пауза)
Начало/пауза воспроизведения.

8 Кнопки    
Диск:
Пропуск разделов/композиций/сцен/файлов (нажмите кнопку); перемещение назад/вперед по диску (нажмите и кратковременно удерживайте кнопку); перемещение назад/вперед по композиции (нажмите и удерживайте кнопку).*¹
Радиоприемник:
Автоматическая настройка на радиостанции (нажмите кнопку); поиск станций вручную (нажмите и удерживайте кнопку).





9 Кнопка SRC (Источник) 14
Включение питания; смена источника*² (радиоприемник/диск/AUX).


10 Кнопка MODE
Выбор радиодиапазона (FM/MW/LW); выбор внешнего устройства*³.

11 Кнопка ATT (Приглушение)
Приглушение звука (чтобы отменить приглушение звука, нажмите кнопку еще раз).

12 Кнопки настройки воспроизведения диска DVD
(AUDIO): 23
Изменение языка/формата звука. (Смена аудиоканала для форматов VCD/компакт-диск/MP3/WMA.)
(SUBTITLE):
Изменение языка субтитров.
(ANGLE):
Изменение ракурса для просмотра.

13 Кнопка MENU
Открытие меню на диске.

14 Кнопки     (Курсор)/ENTER
Перевод курсора и задание установки.

15 Кнопка  (Возврат) 22
Возврат к предыдущей индикации дисплея; возврат к меню на диске VCD*⁴.

16 Кнопка CAPTURE 40
Съемка и сохранение изображения во время воспроизведения видео/изображений для установки в качестве заставки на рабочий стол.

17 Кнопка SCREEN
Переключение фона экрана.

18 Кнопки VOL (Громкость) +/-
Настройка громкости.

*¹ В зависимости от типа диска действия могут различаться (стр. 17).

*² Если к терминалам BUS подключено дополнительное устройство (например, проигрыватель компакт-дисков или интерфейсный адаптер для iPod XA-110IP), то его также можно выбрать.

*³ Если используются два или более внешних устройств.

*⁴ При воспроизведении с включенной функцией PBC.

Примечание

Если устройство выключено и дисплей погас, то с помощью пульта дистанционного управления нельзя будет управлять основным устройством, пока на нем не будет нажата кнопка **(SRC)** или вставлен диск для его включения.

Совет

Подробные инструкции по замене батарейки см. в разделе "Замена литиевой батарейки пульта дистанционного управления" на стр. 65.

Начало работы

Сброс параметров устройства

Перед первым включением устройства или после замены автомобильного аккумулятора, а также после изменения схемы подключения следует сбросить параметры устройства.

Нажмите кнопку Сброс с помощью заостренного предмета, например, шариковой ручки.



Кнопка Сброс

Примечание

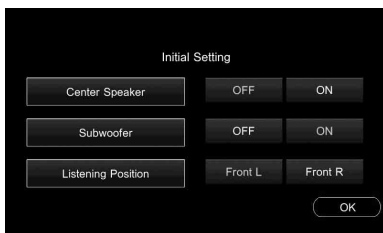
При нажатии кнопки Сброс выполняется стирание установок времени и некоторых других занесенных в память параметров.

Выполнение исходных установок



SRC OFF

После сброса установок появится дисплей для исходных установок громкоговорителей.



Обязательно выполните правильно следующую операцию, чтобы пользоваться различными звуковыми возможностями этого устройства.

Чтобы не выполнять исходные установки, нажмите кнопку (OFF) / (SRC) или вставьте диск.

Примечание

Если в течение 30 секунд не будет выполнено ни одного действия, дисплей исходных установок автоматически исчезнет.

Процедура установки будет отменена, если в течение 15 секунд не будет произведено никаких действий.

1 Установите состояние подключения центрального громкоговорителя.

Коснитесь кнопки “ON”; если центральный громкоговоритель подключен, или кнопки “OFF”; если он отключен.

2 Установите состояние подключения сабвуфера.

Коснитесь кнопки “ON”; если сабвуфер подключен, или кнопки “OFF”; если он отключен.

3 Установите положение прослушивания.

Коснитесь “Front L”, если положение прослушивания спереди слева, или “Front R”, если положение прослушивания спереди справа.

4 Коснитесь “ОК”:

После завершения настройки появится список источников.

Дальнейшая настройка возможна при установке.

Для получения сведений о настройке подключения громкоговорителя см. в разделе “Настройка состояния подключения громкоговорителя” на стр. 37. Для получения сведений о настройке параметров положения прослушивания см. в разделе “Оптимизация звучания соответственно положению прослушивания — Интеллектуальное согласование времени” на стр. 36.

Примечание

При выборе параметра “Center Speaker ON” без подключенного центрального громкоговорителя звук голоса выводиться не будет, а также при выборе параметра “Subwoofer ON” без подключенного сабвуфера не будут выводиться низкие частоты.

Подготовка пульта дистанционного управления


Перед первым использованием пульта дистанционного управления удалите изоляционную пленку.



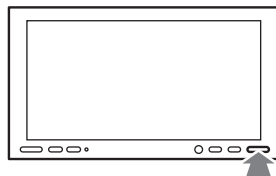
Воспроизведение дисков

В зависимости от типа диска некоторые операции могут отличаться или будут ограничены.

См. инструкцию по эксплуатации, прилагаемую к диску.

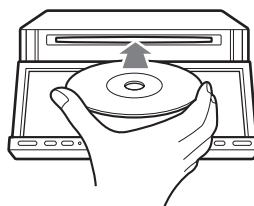
- 1 Нажмите кнопку  основного устройства.**

Автоматически откроется передняя панель.



- 2 Вставьте диск (этикеткой вверх).**

Автоматически закроется передняя панель и начнется воспроизведение.



При появлении меню DVD

Коснитесь дисплея в том месте, где отображены необходимые средства управления выбранных элементов.


Чтобы передвигать курсор, коснитесь ///, затем нажмите кнопку “Enter” для подтверждения.

Если кнопки управления при касании дисплея не отображаются, используйте пульт дистанционного управления.

При наличии на диске файлов JPEG

Слайд-шоу начинается автоматически.


Остановка воспроизведения

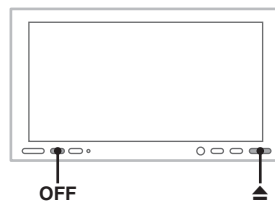
Нажмите кнопку .

Извлечение диска

- 1 Нажмите кнопку  основного устройства.**

Автоматически откроется передняя панель, затем будет извлечен диск.

- 2 Чтобы закрыть переднюю панель, нажмите кнопку  основного устройства.**



Примечание

После предупредительного звукового сигнала передняя панель закроется автоматически.

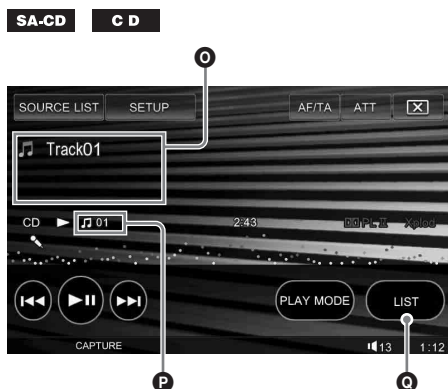
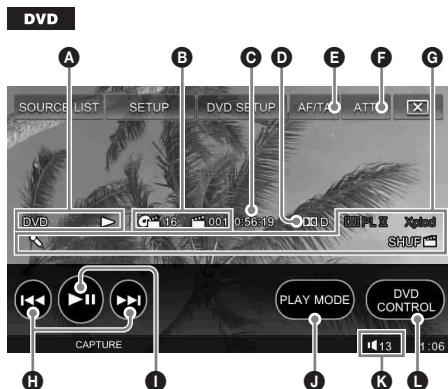
О меню диска DVD

Диск DVD разделен на несколько частей, составляющих фрагменты изображений или музыки. Эти части называются “главами”. При воспроизведении диска DVD, содержащего несколько глав, можно выбрать нужную с помощью главного меню диска DVD. Если на диске DVD можно выбирать элементы, такие как язык субтитров и звука, эти элементы можно выбрать с помощью меню диска DVD.

Дисплеи и элементы управления воспроизведением

При касании дисплея во время воспроизведения дисков видео/изображений отображается следующий дисплей.

Во время воспроизведения аудио компакт-дисков отображается следующий дисплей.



N	Элемент меню	Описание
A	Формат/состояние воспроизведения	Отображение текущего формата и состояния воспроизведения (▶, и т.д.).
B	Номер раздела/главы	Отображение номера текущей раздела/главы DVD.
C	Время воспроизведения	Отображение времени, прошедшего с начала воспроизведения.*1
D	Формат аудио	Отображение формата аудио текущего DVD/DivX®. (стр. 22)
E	AF/TA	Установка функций AF и TA в системе RDS. (стр. 32)
F	ATT	Коснитесь, чтобы заглушить звук. Коснитесь еще раз для отмены.
G	Активная функция	Отображение функций, включенных в текущий момент (Pro Logic II, EQ7, караоке, Zone x Zone или повтор/произвольное воспроизведение).

H	⏮/⏭	Коснитесь, чтобы пропустить раздел/композицию/сцену/изображение/файл.
		Коснитесь и кратковременно удерживайте, чтобы перемотать запись видеодиска назад/вперед; при многократном нажатии происходит переключение скорости (× 2 → × 12 → × 120 → × 2...)*2. Для отмены нажмите ►II.
		Коснитесь и кратковременно удерживайте для ускоренной перемотки аудиокомпозиции назад/вперед.
		Коснитесь и кратковременно удерживайте во время паузы ►►I для воспроизведения видеодиска в замедленном режиме. Для выхода из режима отпустите кнопку.
I	►II	Коснитесь для паузы/возобновления воспроизведения после паузы.
J	PLAY MODE	<p>Коснитесь, чтобы открыть меню режима воспроизведения, содержащие следующие пункты.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Repeat/Shuffle (стр. 26) • KARAOKE (воспроизведение только DVD/VCD/CD/MP3) (стр. 27) • DVD Level (воспроизведение только DVD VIDEO) (стр. 24) • Sound (воспроизведение только VCD) (стр. 23) • Image Turn (воспроизведение только JPEG): Коснитесь, чтобы повернуть изображение влево/вправо. • Audio (воспроизведение только DivX®) (стр. 23) • Subtitle (воспроизведение только DivX®): Коснитесь многократно для отключения/выбора языка субтитров.*3*4
K	Уровень громкости	Отображение уровня громкости. Когда включена функция АТТ, появляется значок X.
L	DVD CONTROL	<p>Коснитесь, чтобы открыть меню управления DVD, содержащее следующие пункты.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audio: Коснитесь многократно, чтобы выбрать язык/формат аудио. (стр. 22)*3 • Subtitle: Коснитесь многократно для отключения/выбора языка субтитров.*3*4 • Angle: Коснитесь многократно, чтобы изменить угол просмотра.*3 • Top Menu: Коснитесь, чтобы открыть главное меню диска DVD.*3 • Menu: Коснитесь, чтобы открыть меню диска.*3
M	Номер композиции	Отображение номера текущей композиции диска VCD.*5
N	Video CD MENU	Коснитесь, чтобы открыть меню на диске VCD.

продолжение на следующей странице →

⓪ Информация о диске	Отображение текущей композиции/альбома/имени исполнителя на компакт-дисках Super Audio CD/CD/MP3/WMA, текущего имени файла/альбома JPEG или имени текущего файла/альбома (папки) DivX [®] .
Ⓟ Номер композиции	Отображение номера текущей композиции на дисках Super Audio CD/CD.
ⓐ LIST	Коснитесь, чтобы перейти к списку файлов композиций/изображений/видео. (стр. 29)
Ⓡ Номер композиции/альбома	Отображение текущего числа файлов и текущего числа альбомов (папок) MP3/WMA/JPEG/DivX [®] .
Ⓢ ALBUM -/+	Коснитесь, чтобы пропустить альбом (папку).

*1 Во время воспроизведения JPEG или VCD с включенной функцией PBC индикация не отображается.

*2 Скорость зависит от формата или метода записи.

*3 Может отсутствовать в зависимости от типа диска.

*4 При появлении запроса на введение 4-значного числа введите код языка (стр. 73), который необходимо выбрать.

*5 При воспроизведении диска VCD с включенной функцией PBC (стр. 22) индикация отсутствует.

Примечание

Если на диске содержатся различные типы файлов, воспроизводиться могут только выбранные типы файлов (аудио/видео/изображения). Для получения подробной информации о выборе типа файла см. в разделе "Выбор типа файла" на стр. 29.

Примечание к файлам DivX[®]

DivX[®] - это технология сжатия видеофайлов, разработанная компанией DivX, Inc. Этот продукт является сертифицированным продуктом марки DivX[®] и может воспроизводить все версии видеофайлов DivX[®] (включая DivX[®] 6) со стандартным воспроизведением медиафайлов DivX[®].

Примечания к воспроизведению файлов JPEG

- При повороте крупного изображения отображение может быть замедленным.
- Файлы в прогрессивном режиме JPEG не отображаются.

1 Коснитесь “SOURCE LIST” затем “TUNER”:

Появится дисплей радиоприема.



2 Коснитесь “BAND.?”

Появится список частот.



3 Коснитесь необходимой частоты (FM 1, FM 2, FM 3, MW или LW).

Коснитесь “BAND.?” чтобы закрыть список частот.

4 Выполните настройку.

Автоматическая настройка

Коснитесь ◀◀/▶▶.

Поиск остановится, когда устройство найдет радиостанцию. Повторяйте процедуру, пока не будет найдена нужная радиостанция.

Ручная настройка

Множественно касайтесь ◀◀/▶▶, пока не поступит сигнал нужной частоты. Чтобы непрерывно пропускать частоты, коснитесь и удерживайте ◀◀/▶▶.

продолжение на следующей странице →

Дисплей и элементы управления радиоприемом

Во время радиоприема отображается следующий дисплей.



N	Элемент меню	Описание
A	Информация о станции	Отображение номера текущего диапазона, предварительно настроенной станции*1 или частоты*2/состояния.
B	AF/TA	Установка функций AF и TA в системе RDS. (стр. 32)
C	ATT	Коснитесь, чтобы заглушить звук. Коснитесь еще раз для отмены.
D	Источник	Отображение текущего источника.
E	Активная функция	Отображение активных в текущий момент функций (Pro Logic II, EQ7 или Zone x Zone).
F	PLAY MODE	<p>Коснитесь, чтобы открыть меню режима воспроизведения, содержащее следующие пункты.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mono: Коснитесь, чтобы включить монофонический режим, если принимаемый FM-сигнал слабый. Выберите “OFF”, чтобы восстановить прием в стереофоническом режиме. • Local: Коснитесь, чтобы настраиваться только на станции, имеющие устойчивый сигнал. Для обычной настройки станций выберите “OFF” • Regional (стр. 32) • PTY LIST (стр. 33)
G	Уровень громкости	Отображение уровня громкости. Когда функция ATT включена, появляется значок X.
H	PRESET LIST	Коснитесь для перехода к списку сохраненных станций или для сохранения станций. (стр. 31)

*1 Отображается, если принимается сохраненная в памяти станция.

*2 Во время приема станции с системой RDS появится название программной услуги. Подробные сведения см. в разделе см. в разделе “RDS” на стр. 31.

Совет

Для получения подробных сведений о других функциях радио см. в разделе “Дополнительные операции — радио” на стр. 31.

Создание идеального поля для многоканального звука

В этом разделе описан пример создания наилучшего поля для многоканального звука (5.1-канального). Дополнительные сведения см. на указанной странице руководства.

1 Подготовка

1 Отрегулируйте настройки громкоговорителя.

Отрегулируйте настройки подключения центрального громкоговорителя и сабвуфера.

→ При выполнении исходных настроек (стр. 14)

→ При выполнении установок (стр. 37)

2 Выберите положение прослушивания.

Выбор параметров предварительной настройки

→ стр. 36

Точная подстройка

→ стр. 36

3 Отрегулируйте уровень громкости каждого из подключенных громкоговорителей.

Отрегулируйте уровень громкости каждого из громкоговорителей таким образом, чтобы в положении прослушивания воспринимаемый уровень громкости был одинаковым.

→ стр. 38

4 Установите граничные частоты переднего/заднего громкоговорителя (HPF) и сабвуфера (LPF).

→ стр. 54

2 Прослушивание многоканального звука от 2-канальных источников

■ Для воспроизведения VCD/CD/MP3/AUX или приема радиостанций

① Включите режим Dolby Pro Logic II.
→ стр. 35

② Если центральный громкоговоритель не подключен, включите режим CSO.
→ стр. 37

3 Прослушивание многоканальных источников

■ Для воспроизведения DVD/CD в формате многоканального звука (Dolby Digital, DTS и др.)

① Если центральный громкоговоритель не подключен, включите режим CSO.
→ стр. 37

■ Для воспроизведения многоканальной области на диске Super Audio CD

① Установите для параметра “Super Audio CD Mode” значение “High Quality”.
→ стр. 30

Примечание

Когда установлено значение “High Quality”, производится отключение настроек HPF/LPF (стр. 54).

4 Настройка параметров звучания

Настройте следующие параметры в соответствии со своими предпочтениями.

1 Установите параметр EQ7*.

* Параметр недоступен, если выбрано значение CSO.

→ стр. 34

2 Отрегулируйте баланс и фейдер громкоговорителей.

→ стр. 35

Дополнительные операции — ДИСКИ

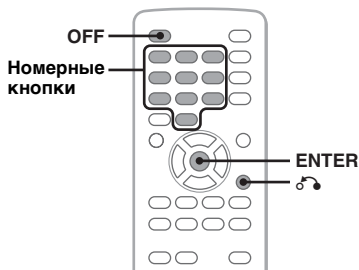
Эта глава состоит из следующих разделов.

- **Специальные операции видео***
→ стр. 22 - 25
- **Основные операции видео*/аудио**
→ стр. 26 - 29
- **Операции для аудио**
→ стр. 30

* Включая операции JPEG.

Использование функций PBC — Контроль воспроизведения

VCD



Меню PBC помогает выполнить операцию в диалоговом режиме, когда воспроизводимый диск VCD совместим с функцией PBC.

- 1 Начните воспроизведение диска VCD, совместимого с функцией PBC.**
Отобразится меню PBC.
- 2 Для выбора нужного элемента нажмите номерные кнопки, затем нажмите кнопку **ENTER**.**
- 3 Следуйте инструкциям меню для выполнения операций в диалоговом режиме.**

Для возврата к предыдущей индикации дисплея нажмите кнопку **↶**.

Воспроизведение без функции PBC

- 1 Во время воспроизведения нажмите кнопку **OFF**.**
Воспроизведение остановится.
- 2 Коснитесь "SETUP", затем выберите вкладку "Disc".**
Отобразится дисплей "Disc Setting 1".
- 3 Коснитесь "Play Video CD Without PBC".**
Начнется воспроизведение. Во время воспроизведения меню PBC не отображается.

Примечания

- Элементы меню и последовательность операций зависят от типа диска.
- Во время воспроизведения PBC на дисплее воспроизведения не отображаются номер композиции, элемент воспроизведения и т.д.
- При воспроизведении без функций PBC возобновление воспроизведения невозможно.

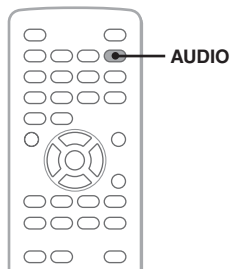
Совет

Для возобновления воспроизведения PBC следует остановить воспроизведение, нажав кнопку **OFF**, а затем нажать кнопку **▶II**.

Настройка параметров звука

Изменение языка/формата звука

DVD DivX



На диске DVD язык звука можно изменить, если дорожки на нем записаны на нескольких языках. На диске DVD/DivX®, записанном в нескольких аудиоформатах (например, Dolby Digital), можно изменить аудиоформат.

Для диска DVD

- 1 Во время воспроизведения коснитесь “DVD CONTROL”.
- 2 Многократно касайтесь “Audio”, пока не отобразится нужный язык/формат аудио.



Формат аудио/число каналов*

Язык звука можно переключать на все доступные языки.

При появлении запроса на введение четырехзначного числа введите код языка (стр. 73), который необходимо выбрать.

Если один и тот же язык отображается несколько раз, диск записан с использованием нескольких форматов звука.

* Название формата и число каналов отображаются следующим образом. Пример. Dolby Digital 5.1-канальный

Задний компонент x 2

Dolby D 3/2.1

Передний компонент x 2 + центральный компонент x 1 Компонент LFE x 1

Чтобы закрыть меню управления DVD, коснитесь “DVD CONTROL”.

Для DivX®

- 1 Во время воспроизведения коснитесь “PLAY MODE”, затем многократно нажимайте “Audio”, пока не появится нужный формат аудио.

Чтобы закрыть меню режима воспроизведения, коснитесь “PLAY MODE”.

Смена аудиоканала

VCD CD MP3 WMA

При воспроизведении дисков VCD/CD/MP3/WMA можно выбрать звук правого или левого канала, чтобы прослушивать его через правый и левый громкоговорители. Параметры приведены ниже.

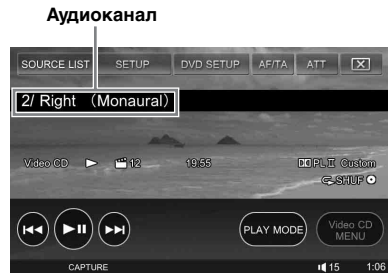
Stereo: стандартный стереозвук (по умолчанию)

1/Left: звук левого канала (монофонический)

2/Right: звук правого канала (монофонический)

Для VCD

- 1 Во время воспроизведения коснитесь “PLAY MODE”; затем многократно касайтесь “Sound”, пока не появится нужный аудиоканал.



Чтобы закрыть меню режима воспроизведения, коснитесь “PLAY MODE”.

Для CD/MP3/WMA

- 1 Во время воспроизведения на пульте дистанционного управления многократно нажимайте кнопку (AUDIO), пока не появится нужный аудиоканал.

Примечание

На некоторых типах дисков, возможно, не удастся изменить настройку звука.

Совет

Операции на пульте дистанционного управления (многократное нажатие кнопки (AUDIO)) также доступны для видеодисков.

Настройка уровня аудиовыхода — Уровень DVD **DVD**

Уровень аудиовыхода различается в зависимости от формата записи. Чтобы устранить различия уровня громкости диска и источника, можно настроить уровень аудиовыхода в соответствии с форматом записи. Для формата PCM установлен уровень по умолчанию, а для форматов Dolby Digital и DTS уровень можно настроить отдельно от уровня по умолчанию.

- 1 Во время воспроизведения коснитесь “PLAY MODE”; затем “DVD Level”.**
- 2 Коснитесь “DVD Level” и установите значение “ON”.**
- 3 Многократно касайтесь $-/+$, чтобы отрегулировать уровень выходного сигнала для “Dolby Level” и “DTS Level”.**

Уровень выходного сигнала настраивается в диапазоне от -10 до $+10$.

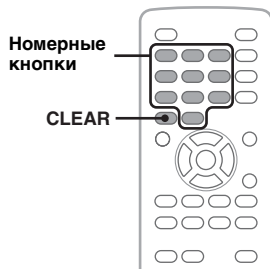


Чтобы закрыть меню режима воспроизведения, коснитесь “PLAY MODE”.

Блокировка дисков — Родительский контроль доступа

DVD *

* За исключением дисков DVD-R/DVD-R DL/DVD-RW в режиме VR.



Можно заблокировать диск или установить ограничения на воспроизведение в соответствии с предварительно определенным уровнем возраста пользователя. Ограниченные сцены могут блокироваться или заменяться другими сценами, если воспроизводимый диск DVD совместим с родительским контролем доступа.

Установка родительского контроля доступа

- 1 Когда устройство выключено/идет воспроизведение DVD, коснитесь “DVD SETUP”.**
Появится меню настройки DVD.
- 2 Многократно касайтесь \blacktriangleright , пока не появится дисплей “Parental Control”; затем выберите “Lock/Unlock”.**
Отобразится дисплей установки пароля.



3 Введите пароль, используя номерные кнопки на пульте дистанционного управления.

4 Для подтверждения введите пароль еще раз, используя номерные кнопки.

Настройка завершена.

Чтобы удалить введенную цифру, нажмите кнопку **(CLEAR)** на пульте дистанционного управления.

Чтобы вернуться к предыдущему дисплею, коснитесь **(↶)**.

Чтобы закрыть меню настройки DVD, коснитесь **“DVD SETUP”**:

Отключение родительского контроля доступа

1 Повторите действия 1 - 2, приведенные выше.

Появится дисплей снятия блокировки родительского доступа.



2 Введите текущий пароль, касаясь номерных кнопок.

Появится индикация **“Parental control canceled”** и функция родительского контроля доступа будет выключена.

Чтобы удалить введенную цифру, коснитесь **“Clear”**.

Для возврата к предыдущему меню коснитесь **(↶)**.

Чтобы закрыть меню настройки DVD, коснитесь **“DVD SETUP”**:

Изменение пароля

Отключите функцию родительского контроля доступа, затем снова включите эту функцию, используя новый пароль.

Изменение области и рейтинга фильма в нем

В зависимости от области и ее рейтингов фильмов можно установить уровни ограничения.

1 Коснитесь **“DVD SETUP”; затем многократно касайтесь **(▶)**, пока не появится дисплей **“Parental Control”**!**

2 Коснитесь **“Area Select”!**

Когда родительский контроль доступа уже установлен, отобразится дисплей для ввода пароля. Чтобы изменить настройки, введите пароль. Отобразятся параметры.



3 Коснитесь нужных областей, чтобы задать им рейтинги фильма.

При выборе **“Others”** введите код зоны, выбранный из **“Список кодов зон”** на стр. 73, используя номерные кнопки. После того, как зона будет выбрана, появится дисплей **“Parental Control”**!

4 Коснитесь **“Rating Level”!**

Отобразятся параметры.



Чем меньше номер, тем строже уровень ограничения.

5 Коснитесь необходимого рейтинга.
Настройка завершена.

Для возврата к предыдущему дисплею, коснитесь **(↶)**.

Чтобы закрыть меню установок DVD, коснитесь **“DVD SETUP”**:

Повторное воспроизведение и воспроизведение в случайной последовательности

DVD

VCD

SA-CD

C D

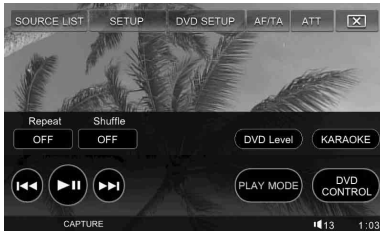
MP3

WMA

JPEG

DivX

- Во время воспроизведения коснитесь “PLAY MODE”; затем коснитесь “Repeat” или “Shuffle”, чтобы отобразился нужный параметр.



Начнется повторное воспроизведение или воспроизведение в произвольном порядке.

Чтобы закрыть меню режима воспроизведения, коснитесь “PLAY MODE”.

Параметры повтора и порядок переключения каждого диска/формата показаны ниже.

Диск/формат	Доступные значения
DVD	OFF Title: повтор текущей главы. Chapter: повтор текущего раздела.
VCD *1 SA-CD C D	OFF Track: повтор текущей композиции.
MP3 WMA	OFF Track: повтор текущей композиции. Album: повтор текущего альбома.
JPEG	OFF Image: повтор текущего изображения. Album: повтор текущего альбома.

DivX	OFF File: повтор текущего видеофайла. Album: повтор текущего альбома (папки).
-------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------

Параметры произвольного воспроизведения и порядок переключения каждого диска/формата показаны ниже.

Диск/формат	Доступные значения
DVD *2	OFF Title: воспроизведение раздела текущей главы в произвольном порядке.
VCD *1 SA-CD C D	OFF Disc: воспроизведение композиций текущего диска в произвольном порядке.
MP3 WMA JPEG DivX	OFF Album: воспроизведение композиций/изображений/видеофайлов текущего альбома (папки) в произвольном порядке.

*1 Возможно только при воспроизведении диска VCD версии 1.0/1.1 или диска VCD версии 2.0 без функции PBC.

*2 За исключением дисков DVD-R/DVD-R DL/DVD-RW в режиме VR.

Чтобы вернуться в режим обычного воспроизведения, выберите “OFF”.

Прямой поиск во время воспроизведения

DVD

VCD

SA-CD

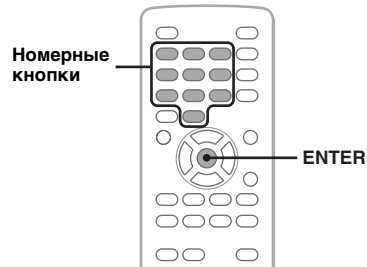
C D

MP3

WMA

JPEG

DivX



Можно быстро найти нужное место, указав номер главы, номер раздела и т.п.

- Во время воспроизведения нажмите номерные кнопки, чтобы ввести номер элемента (композиция, глава и т.п.), затем нажмите кнопку **(ENTER)**.** Воспроизведение начнется с выбранного места.

Элементы поиска отличаются в зависимости от типа диска/формата следующим образом.

Диск/формат	Элементы
DVD	Title *1: начало воспроизведения с выбранной главы. Chapter *1: начало воспроизведения с выбранного раздела.
VCD *2 SA-CD C D MP3 WMA	Track : начало воспроизведения с выбранной композиции.
JPEG	Image : начало воспроизведения с выбранного изображения.
DivX	File : начало воспроизведения с выбранного файла.

*1 Элемент поиска задается в настройках DVD.

*2 Доступно только при воспроизведении VCD без включения функции PBC.

Настройка элемента поиска (только DVD)

Искомый во время воспроизведения DVD элемент (глава или раздел) необходимо заранее установить в настройках DVD.

- Когда устройство выключено/идет воспроизведение DVD, коснитесь **“DVD SETUP”**.**
Появится меню настройки DVD.
- Многократно касайтесь **(▶)**, пока не появится дисплей **“Play Mode”**; затем выберите **“Direct Search”**.**
- Коснитесь **“Title”** или **“Chapter”**.**
Настройка завершена.

Для возврата к предыдущему дисплею коснитесь **(↶)**.

Чтобы закрыть меню настройки DVD, коснитесь **“DVD SETUP”**.

Караоке

DVD **VCD** **C D** **MP3**

К устройству можно подключить микрофон (не входит в комплект) и петь караоке (во время воспроизведения диска), выбрав режим караоке.

Для начала подключите микрофон к входному гнезду MIC устройства.

- Во время воспроизведения коснитесь **“PLAY MODE”**, затем **“KARAOKE”**.**

Появится меню режима караоке.



- Коснитесь **“Microphone”**, чтобы установить значение **“ON”**.**

Микрофон и эффекты эхо будут включены.

При остановке воспроизведения происходит деактивация входа MIC.

Чтобы вернуться в режим обычного воспроизведения, выберите **“OFF”**.
Чтобы закрыть меню режима воспроизведения, коснитесь **“PLAY MODE”**.

Отключение вокала

В меню режима караоке коснитесь **“Vocal Cancel”**, чтобы установить значение **“ON”**.

Регулировка громкости микрофона

В меню режима караоке многократно касайтесь **-/+** в поле **“MIC Volume”**.
Уровень громкости настраивается в диапазоне от 0 до 20.

продолжение на следующей странице →

Регулировка эха

В меню режима караоке коснитесь “Echo” для выбора необходимого уровня.

Уровень эха настраивается в диапазоне от 1 до 6.

Для отключения эха выберите “OFF”.

Примечания

- Некоторые диски DVD/VCD/компакт-диски для караоке могут иметь разные каналы для инструментов и вокала, поэтому может потребоваться выбрать канал (левый, правый или стерео). В этом случае установите значение “Microphone ON” и на пульте дистанционного управления многократно нажимайте кнопку **(AUDIO)**, чтобы установить канал.
- Некоторые диски DVD/VCD/компакт-диски для караоке могут содержать меню управления, в котором можно отключить звук вокала и т.п. В данном случае следуйте инструкциям диска.
- При включении режима караоке звук многоканальных источников декодируется в 2-канальный. При этом становятся недоступными следующие параметры.
 - EQ7 (стр. 34)
 - Pro Logic II (стр. 35)
 - Интеллектуальное согласование времени (стр. 36)
 - CSO (стр. 37)
 - HPF, LPF (стр. 54)
 - Вывод SUB OUT
- Функция караоке недоступна для дисков в формате DTS.

3 Коснитесь “SETUP”; затем выберите вкладку “Disc”.

Отобразится дисплей “Disc Setting 1”.

4 Коснитесь “Zone x Zone”.

Отобразятся параметры.



5 Коснитесь “ON”; чтобы включить Zone x Zone.

Для управления источником в передней части салона используйте сенсорную панель и кнопки основного устройства.

Для управления источником в задней части салона используйте пульт дистанционного управления.

Для возврата к предыдущему дисплею коснитесь ↶.

Чтобы закрыть меню настройки, коснитесь “SETUP”.

Использование различных источников, расположенных в передней и задней частях салона — Zone x Zone



Можно одновременно использовать разные источники звука в передней и задней части салона автомобиля. Доступные источники для данного устройства (передние) и монитора, расположенного сзади (задние), указаны ниже.

Передние: Любой источник.

Задние: Диск, вставленный в данное устройство.

- 1 Вставьте диск для воспроизведения в задней части салона.
- 2 Выберите источник для воспроизведения в передней части салона.

Отключение Zone x Zone

Выберите “SETUP” → “Disc” → “Zone x Zone” → “OFF”.

Примечания

- При нажатии кнопки **(OFF)** основного устройства или пульта дистанционного управления функция Zone x Zone отключается.
- Когда функция Zone x Zone включена, следующие кнопки пульта дистанционного управления становятся недоступными: **(SRC)**, **(MODE)**, **(ATT)**, **(VOL) +/-**, **(CAPTURE)**, **(SCREEN)**, **(CLEAR)**, номерные кнопки, .
- Когда включена функция Zone x Zone, следующие возможности недоступны.
 - EQ7 (стр. 34)
 - Баланс/фейдер (стр. 35)
 - Pro Logic II (стр. 35)
 - Интеллектуальное согласование времени (стр. 36)
 - CSO (стр. 37)
 - HPF, LPF (стр. 54)
 - Вывод SUB OUT

Совет

Если для кнопки **(CSTM)** основного устройства присвоено значение “Zone x Zone”, нажмите ее, чтобы включить/выключить функцию. Подробные сведения о том, как назначить для функции значение **(CSTM)** см. на стр. 49.

Список композиций/ изображений/видеофайлов — LIST

Выбор композиции/ изображения/видеофайла

SA-CD C D MP3 WMA JPEG DivX

Можно создавать списки альбомов/папок/композиций/изображений/видеофайлов и выбирать нужный элемент для воспроизведения.

Эта функция особенно удобна для дисков в формате MP3/WMA/JPEG/DivX®, содержащих несколько альбомов/композиций и т.п.

1 Коснитесь “LIST” во время воспроизведения.

Отобразится список композиций/изображений/видеофайлов, имеющих на текущем диске, в текущем альбоме*/папке*.



Для перемещения на уровень вверх коснитесь .*

Для прокрутки страницы вверх/вниз коснитесь \wedge/\vee .

* Только при воспроизведении дисков в формате MP3/WMA/JPEG/DivX®.

2 Коснитесь нужной композиции/изображения/видеофайла.

Начнется воспроизведение выбранной композиции/изображения/видеофайла.

Примечание

Поиск дисков в проигрывателе компакт-дисков (при подключении) невозможен.

Выбор типа файла

MP3 WMA JPEG DivX

Если на диске содержатся различные типы файлов, воспроизводиться могут только выбранные типы файлов (аудио/видео/изображения). Порядок приоритета воспроизведения файлов различных типов следующий: аудиофайлы, видеофайлы и файлы изображений (например, если диск содержит видеофайлы и файлы изображений, будут воспроизводиться только видеофайлы). Можно выбрать тип файлов, список которых требуется отобразить, затем выбрать файл для воспроизведения.

1 Коснитесь “LIST” во время воспроизведения.

2 Коснитесь значка типа файла для просмотра списка.

Для просмотра списка файлов MP3 и WMA коснитесь .

Для просмотра списка файлов DivX® коснитесь .

Для просмотра списка файлов JPEG коснитесь .

3 Коснитесь необходимого файла.

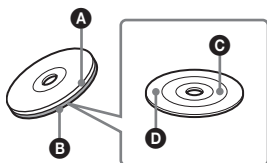
Начнется воспроизведение выбранного файла.

Настройка параметров воспроизведения для диска Super Audio CD

SA-CD

Выбор слоя воспроизведения

Некоторые диски Super Audio CD имеют 2 слоя: слой Super Audio CD и слой CD. Слой Super Audio CD состоит из 2 областей: 2-канальная и многоканальная область.



- A** Слой CD
Слой, который считывается обычным проигрывателем компакт-дисков.
- B** Слой Super Audio CD
Слой сигнала высокой плотности.
- C** 2-канальная область
Область, на которой записаны 2-канальные стереокomпозиции.
- D** Многоканальная область
Область, на которой записаны многоканальные (до 5.1 каналов) композиции.

Если слои диска имеют разное содержимое, можно выбрать любой слой (например, для сравнения качества звука). Параметры, доступные для “Super Audio CD Layer”, указаны ниже.

Multi Channel: воспроизведение многоканальной области слоя Super Audio CD.

2 Channel: воспроизведение 2-канальной (стерео) области слоя Super Audio CD.

CD: воспроизведение слоя CD.

- 1** Коснитесь “**SETUP**”; выберите вкладку “**Disc**”, а затем нажмите кнопку для продолжения. Отобразится дисплей “Disc Setting 2”.

- 2** Коснитесь “**Super Audio CD Layer**”. Отобразятся параметры.



- 3** Коснитесь нужного параметра. Настройка завершена.

Для возврата к предыдущему дисплею коснитесь .

Чтобы закрыть меню настройки, коснитесь “**SETUP**”.

Примечание

Для дисков Super Audio CD, состоящих только из одного слоя Super Audio CD, этот слой воспроизводится независимо от настройки.

Выбор качества звука

Данное устройство позволяет изменять качество звука при воспроизведении компакт-дисков Super Audio CD с помощью переключения частоты дискретизации.

Параметры, доступные для “Super Audio CD Mode” приведены ниже.

High Quality: вывод звука с частотой 176,4 кГц (высокое качество звука).

Standard: вывод звука с частотой 44,1 кГц (стандартное качество звука при воспроизведении компакт-диска).

Процедура настройки сходна с процедурой настройки слоя воспроизведения (стр. 30). Выберите “**SETUP**” → “**Disc**” → “**Super Audio CD Mode**” → “**High Quality**” или “**Standard**”.

Примечание

При установке параметра “High Quality” параметры EQ7 (стр. 34), CSO (стр. 37), интеллектуальное согласование времени (стр. 36) и HPFILPF (стр. 54) отключаются. Для включения выберите значение “Standard”.

Дополнительные операции — радио

Сохранение и прием радиостанций

Предупреждение

Во избежание возникновения аварийной ситуации при настройке на радиостанции во время управления автомобилем используйте функцию BTM (память оптимальной настройки).

Автоматическое сохранение — BTM (Память оптимальной настройки)

1 Коснитесь “SOURCE LIST”, а затем “TUNER”:

Чтобы изменить диапазон, коснитесь “BAND”, а затем выберите нужный диапазон (FM 1, FM 2, FM 3, MW или LW).

2 Коснитесь “PRESET LIST”, а затем “BTM”:

Радиостанции сохраняются в памяти устройства в том порядке, в котором частоты находятся в списке предварительной настройки (P1 - P6). При занесении станции в память раздается звуковой сигнал.

Сохранение вручную

1 Во время приема радиостанции, которую необходимо сохранить, коснитесь “PRESET LIST”:

2 Коснитесь “Memory”, а затем коснитесь номера в списке (P1 - P6). На дисплее появится номер и дисплей подтверждения.

3 Коснитесь “Yes”:

Станция сохраняется в памяти.

Примечание

При попытке сохранить другую станцию под тем же номером предварительно сохраненная станция будет заменена.

Совет

Когда в память сохраняется радиостанция, передающая сигналы RDS, сохраняются также и параметры AF/TA (стр. 32).

Прием радиостанций, сохраненных в памяти

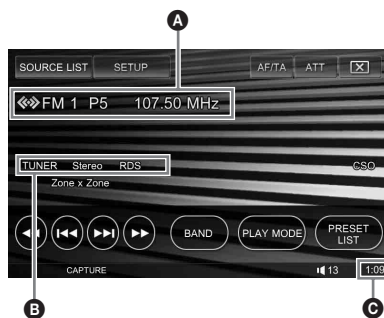
- 1 Выберите диапазон, затем коснитесь “PRESET LIST”:
- 2 Коснитесь нужного номера (P1 - P6).

RDS

Обзор

Радиостанции диапазона FM с услугой RDS (система радиоданных) передают, кроме обычных сигналов радиопрограмм, неслышимую цифровую информацию.

Надписи на дисплее



- A** Номер диапазона, предварительно настроенная станция, частота (название программной услуги), данные RDS, TA*1
- B** Источник, стерео*2, RDS*3, TP*4
- C** Отображение часов

*1 Во время информации о текущей ситуации на дорогах.

*2 Во время приема в диапазоне FM.

*3 Во время приема сигналов RDS.

*4 Во время приема программы о текущей ситуации на дорогах.

продолжение на следующей странице →

Услуги RDS

Это устройство автоматически обеспечивает использование следующих служб RDS.

AF (Альтернативные частоты)

Выбирает и выполняет перенастройку радиостанций, имеющих самый сильный сигнал в сети. С помощью этой функции можно непрерывно прослушивать одну и ту же программу во время продолжительной поездки. При этом нет необходимости выполнять перенастройку на одну и ту же станцию вручную.

TA (Сообщения о текущей ситуации на дорогах)/TP (Программа о текущей ситуации на дорогах)

Обеспечивает прием текущей информации/программ о движении транспорта. При приеме сигналов такой информации/программы прием любого выбранного в данный момент источника прерывается.

PTY (Типы программ)

Отображает тип принимаемой в данный момент программы. Кроме того, позволяет выполнять поиск заданного типа программ.

ST (Время на часах)

Данные ST, передаваемые с сигналами RDS, используются для установки часов устройства.

Примечания

- В зависимости от страны или региона могут быть доступны не все функции RDS.
- Функция RDS не будет работать, если сигнал очень слабый или радиостанция, на которую настроено устройство, не передает данные RDS.

Настройка AF и TA

- 1 Во время воспроизведения/приема коснитесь “AF/TA”
- 2 Коснитесь вкладки “AF” или “TA” для выбора “ON” или “OFF”:

Чтобы закрыть меню AF/TA, коснитесь “AF/TA”.

Сохранение станций RDS с параметрами AF и TA



Можно выполнить предварительную настройку станций RDS с параметрами AF/TA. При использовании функции BTM сохраняются только станции RDS с теми же параметрами AF/TA.

При выполнении предварительной настройки вручную можно сохранить как станции RDS, так и станции без RDS с индивидуальными параметрами AF/TA.

- 1 Задайте AF/TA, затем сохраните станцию с помощью BTM или вручную.

Предварительная установка уровня громкости сообщений о текущей ситуации на дорогах

Можно предварительно настроить уровень громкости сообщений о текущей ситуации на дорогах, чтобы не пропустить момент, когда они передаются.

- 1 Повторно нажимая кнопку  +/- на основном устройстве, настройте уровень громкости.
- 2 Коснитесь “AF/TA”, затем .

Прием сообщений об аварийных ситуациях

При включении AF или TA сообщения об аварийных ситуациях будут автоматически прерывать текущее вещание.

Прослушивание одной региональной программы – Региональная

Когда функция AF включена: заводские настройки данного устройства ограничивают прием определенным регионом, поэтому оно не будет переключено на другую региональную станцию с более сильной частотой.

При выезде за пределы области приема определенной региональной программы отключите региональную функцию во время приема FM-радиостанции. Коснитесь “PLAY MODE”, а затем в окне “Regional” выберите “OFF”.

Примечание

Эта функция не работает в Великобритании и некоторых других регионах.

Функция местной привязки (только для Великобритании)

Эта функция позволяет настраиваться на волну других местных станций в данном районе, даже если они не занесены в память приемника под номерами.

- 1 Во время приема в диапазоне FM коснитесь “PRESET LIST”, а затем номерную кнопку (P1 - P6), для которой запрограммирована местная станция.
- 2 Не более чем через 5 секунд еще раз коснитесь номерной кнопки местной станции.
Повторяйте процедуру, пока не будет найдена местная радиостанция.

ВыборPTY

- 1 Во время приема в диапазоне FM коснитесь “PLAY MODE”, а затем “PTY LIST”.

Если станция передает данные PTY, то появится список PTY.



- 2 Коснитесь нужного типа программы.

Для возврата/перехода к предыдущей/следующей индикации дисплея коснитесь кнопок ◀/▶.

Устройство выполняет поиск станции, передающей программу выбранного типа.

Чтобы закрыть меню режима воспроизведения, коснитесь “PLAY MODE”.

Типы программ

News (новости), **Current Affairs** (текущие события), **Information** (информация), **Sport** (спорт), **Education** (образование), **Drama** (радиоспектакли), **Cultures** (культура), **Science** (наука), **Varied Speech** (разное), **Pop Music** (популярная музыка), **Rock Music** (рок-музыка), **Easy Listening** (легкая музыка), **Light Classics M** (легкая классика), **Serious Classics** (классика), **Other Music** (прочие типы музыки), **Weather & Metr** (погода), **Finance** (финансы), **Children's Progs** (детские программы), **Social Affairs** (общественная жизнь), **Religion** (религия), **Phone In** (звонки в прямой эфир), **Travel & Touring** (путешествия), **Leisure & Hobby** (досуг), **Jazz Music** (джазовая музыка), **Country Music** (музыка “кантри”), **National Music** (национальная музыка), **Oldies Music** (старые шлягеры), **Folk Music** (народная музыка), **Documentary** (документальные репортажи)

Примечание

Эту функцию невозможно использовать в некоторых странах/регионах, где не передаются данные PTY.

Установка СТ

- 1 Установите “СТ ON” в меню настройки (стр. 48).

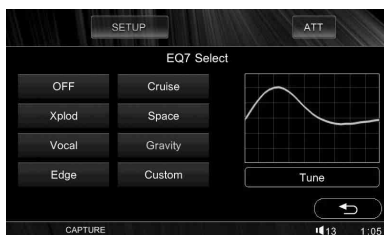
Примечания

- Функция СТ может не работать, даже если принимается станция, передающая данные RDS.
- Возможно расхождение между временем, установленным с помощью функции СТ, и реальным временем.

Выбор качества звука — EQ7

Кривую характеристик эквалайзера можно выбрать для семи музыкальных типов (Xplod, Vocal, Edge, Cruise, Space, Gravity и Custom).

- 1 Во время воспроизведения/приема коснитесь “SETUP”, а затем выберите вкладку “Sound”. Отобразится дисплей “Sound Setting”.
- 2 Коснитесь “EQ7”. Отобразятся параметры.



- 3 Коснитесь нужной кривой эквалайзера.

Настройка завершена.

Чтобы отключить кривую эквалайзера, коснитесь “OFF”.

Для возврата к предыдущему дисплею коснитесь ↶.

Чтобы закрыть меню настройки, коснитесь “SETUP”.

Примечания

- EQ7 недоступен для выбора при включенном режиме караоке (стр. 27), при активации функции Zone × Zone (стр. 28), а также если для параметра “Super Audio CD Mode” установлено значение “High Quality” (стр. 30).
- При включении EQ7 CSO вернется в режим “OFF” (стр. 37).

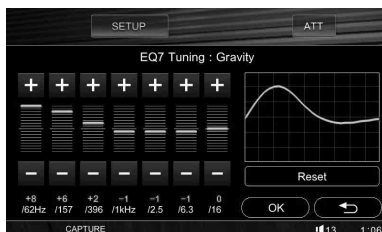
Совет

Если для параметра “EQ7” установлено значение (CSTM) на основном устройстве, повторно нажимая на него, выберите кривую эквалайзера. Подробные сведения о том, как назначить для функции значение (CSTM) см. на стр. 49.

Настройка кривой эквалайзера — EQ7 Tune

Меню “Custom”, появляющееся при нажатии кнопки EQ7, позволяет настроить собственные установки эквалайзера. Можно отрегулировать уровень 7 различных диапазонов: 62 Гц, 157 Гц, 396 Гц, 1 кГц, 2,5 кГц, 6,3 кГц и 16 кГц.

- 1 Во время воспроизведения/приема коснитесь “SETUP”, выберите вкладку “Sound”, “EQ7”, а затем “Custom”.
- 2 Коснитесь “Tune”. Отобразится дисплей настройки.



- 3 Коснитесь +/- для каждой частоты, чтобы отрегулировать уровни частот.

Уровень настраивается в диапазоне от -8 до +8.

Чтобы восстановить заводскую настройку кривой эквалайзера, коснитесь “Reset”.

- 4 Коснитесь “OK”.

Настройка завершена.

Для возврата к предыдущему дисплею коснитесь ↶.

Чтобы закрыть меню настройки, коснитесь “SETUP”.

Совет

Можно также настроить другие типы эквалайзера.

Подстройка характеристик звука

Баланс звука между левым и правым громкоговорителями (“Balance”) и между передними и задними громкоговорителями (“Fader”) можно настраивать по усмотрению пользователя. Можно также настроить уровень громкости центрального громкоговорителя и сабвуфера, если они подключены.

- 1 Во время воспроизведения/приема коснитесь “SETUP”, а затем выберите вкладку “Sound”:**
Отобразится дисплей “Sound Setting”.
- 2 Коснитесь “Balance/Fader”:**
Отобразится дисплей настройки.



- 3 Коснитесь </> для настройки параметра “Balance”:**
Уровень настраивается в диапазоне от -10 до +10.
- 4 Коснитесь \wedge/\vee для настройки параметра “Fader”:**
Уровень настраивается в диапазоне от -10 до +10.
- 5 Коснитесь +/- параметра “Center” или “Subwoofer”, чтобы отрегулировать уровень громкости.***

* Настройка только при подключенном центральном громкоговорителе, для которого задано значение “Center Speaker ON” (стр. 37), и при подключенном сабвуфере, для которого задано значение “Subwoofer ON” (стр. 37).

Уровень настраивается в диапазоне от -6 до +6.

Для возврата к предыдущему дисплею коснитесь ↶.

Чтобы закрыть меню настройки, коснитесь “SETUP”.

Примечание

Параметр “Balance/Fader” недоступен для выбора при активации функции Zone × Zone.

Многоканальное звучание при использовании двухканального источника звука — Pro Logic II

Dolby Pro Logic II обеспечивает преобразование двухканального источника звука в пять полнополосных выходных каналов. Это достигается за счет использования усовершенствованного декодера объемного звучания со сверхчистой матрицей, который извлекает пространственные свойства оригинальной записи без добавления новых звуков или тональных окрасок. Параметры режима Pro Logic II приведены ниже.

Music: создание широкого и глубокого звукового пространства при воспроизведении стерео аудиозаписей.

Movie: создание звукового поля, воссоздающего качество дискретного 5.1-канального звучания, для телевизионных стереопрограмм и всех программ, закодированных в формате Dolby Surround.

- 1 Во время воспроизведения/приема коснитесь “SETUP”, а затем выберите вкладку “Sound”:**
Отобразится дисплей “Sound Setting”.
- 2 Коснитесь “Dolby Pro Logic II”:**
Отобразятся параметры.



- 3 Коснитесь нужного параметра.**

Чтобы отключить режим Pro Logic II, коснитесь “OFF”.

Для возврата к предыдущему дисплею коснитесь ↶.

Чтобы закрыть меню настройки, коснитесь “SETUP”.

продолжение на следующей странице →

Примечания

- Данная функция недоступна для дисков Super Audio CD, дисков в формате WMA, JPEG, DivX® или дисков в формате Dolby Digital (отличном от двухканального) или DTS.
- Режим Pro Logic II недоступен для выбора при включенном режиме караоке (стр. 27) или при активации функции Zone x Zone (стр. 28).

Оптимизация звучания соответственно положению прослушивания — Интеллектуальное согласование времени

Устройство обеспечивает изменение локализации звука путем задержки вывода звука из каждого громкоговорителя, благодаря чему воссоздается естественное звуковое поле и независимо от того, на каком месте в автомобиле сидит человек, у него создается ощущение нахождения в центре данного звукового поля. Параметры для “Listening Position” приведены ниже.

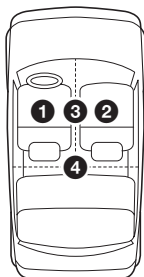
Front L (1): передний левый канал

Front R (2): передний правый канал

Front (3): передний центральный канал

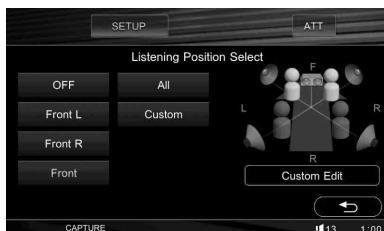
All (4): в центре автомобиля

Custom: точно настроенное положение (стр. 36)



1 Во время воспроизведения/приема коснитесь “SETUP”, а затем выберите вкладку “Sound”: Отобразится дисплей “Sound Setting”.

2 Коснитесь значение “Listening Position”: Отобразится дисплей настройки.



3 Коснитесь нужного параметра. Настройка завершена.

Чтобы отменить функцию интеллектуального согласования времени, коснитесь “OFF”:

Для возврата к предыдущему дисплею коснитесь ↶.

Чтобы закрыть меню настройки, коснитесь “SETUP”:

Примечание

Функция интеллектуального согласования времени недоступна для выбора при включенном режиме караоке (стр. 27) или при активации функции Zone x Zone (стр. 28), а также если для параметра “Super Audio CD Mode” установлено значение “High Quality” (стр. 30).

Точная настройка положения прослушивания — Интеллектуальное согласование времени

Можно выполнить точную настройку положения прослушивания для каждого громкоговорителя так, чтобы задержанный звуковой сигнал своевременно достигал ушей слушателя.

Прежде всего измерьте расстояние от каждого громкоговорителя до точки прослушивания.

1 Во время воспроизведения/приема коснитесь “SETUP”, выберите вкладку “Sound”, “Listening Position”, а затем “Custom”:

2 Коснитесь “Custom Edit”: Отобразится дисплей настройки.



3 Коснитесь –/+ для каждого громкоговорителя, чтобы установить расстояние от точки прослушивания до громкоговорителей.

Расстояние настраивается с приращением 2 см в диапазоне от 0 до 400 см .

Чтобы восстановить установку по умолчанию, коснитесь “Reset”.

4 Коснитесь “OK”:

Настройка завершена.

Для возврата к предыдущему дисплею коснитесь ↶.

Чтобы закрыть меню настройки, коснитесь “SETUP”:

Примечание

Установка применена только после касания “OK”.

Конфигурация громкоговорителя и настройка громкости

Создание виртуального центрального громкоговорителя — CSO

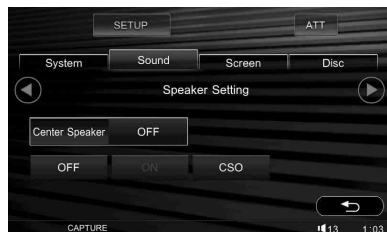
Для достижения эффекта объемного звука рекомендуется использовать 5 громкоговорителей (передний левый/правый, задний левый/правый, центральный) и 1 сабвуфер. Функция CSO (органайзер центрального громкоговорителя) позволяет создавать виртуальный центральный громкоговоритель, даже если он не подключен.

1 Во время воспроизведения/приема коснитесь “SETUP”, выберите вкладку “Sound”, а затем кнопку ► для продолжения.

Отобразится дисплей “Speaker Setting”.

2 Коснитесь “Center Speaker”.

Отобразятся параметры.



3 Коснитесь “CSO”:

* Если для параметра “Center Speaker” ранее было задано значение “ON”, то “CSO” нельзя выбрать.

Настройка завершена.

Для возврата к предыдущему дисплею коснитесь ↶.

Чтобы закрыть меню настройки, коснитесь “SETUP”:

Примечания

- CSO нельзя активизировать при включенном режиме караоке (стр. 27) или при активации функции Zone x Zone (стр. 28), а также если для параметра “Super Audio CD Mode” установлено значение “High Quality” (стр. 30).
- Когда включена функция CSO, настройки кривой эквалайзера переключатся в режим “OFF” (стр. 34).
- Для “Center Speaker” нельзя задать значение “ON” во время воспроизведения или приема.

Настройка состояния подключения громкоговорителя

Устройство управляет состоянием настройки центрального громкоговорителя и сабвуфера и задает соответствующие параметры. Например, если центральный громкоговоритель выключен, можно активизировать виртуальный центральный громкоговоритель (стр. 37), если установлено значение “ON”; можно настроить его громкость и т.д.

1 Когда устройством выключено, коснитесь “SETUP”, выберите вкладку “Sound”, а затем нажмите кнопку ► для продолжения.

Отобразится дисплей “Speaker Setting”. Отобразится параметр состояния подключения центрального громкоговорителя/сабвуфера, заданный при начальной настройке (стр. 14).

2 Коснитесь “Center Speaker” или “Subwoofer”, а затем “ON” или “OFF”.
Настройка завершена.

Для возврата к предыдущему дисплею коснитесь ↶.

Чтобы закрыть меню настройки, коснитесь “SETUP”:

Примечание


При выборе параметра “Center Speaker ON” без подключенного центрального громкоговорителя звук голоса выводиться не будет, а также при выборе параметра “Subwoofer ON” без подключенного сабвуфера не будут выводиться низкие частоты.

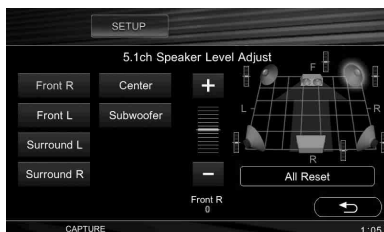
Регулировка громкости громкоговорителя

Можно регулировать уровень громкости для каждого подключенного громкоговорителя.

Настраиваемые громкоговорители - “Front R” (передний правый), “Front L” (передний левый), “Surround L” (задний левый), “Surround R” (задний правый), “Center*” и “Subwoofer*”.

* Настройка только при подключенном центральном громкоговорителе, для которого задано значение “Center Speaker ON” (стр. 37), а также при подключенном сабвуфере, для которого задано значение “Subwoofer ON” (стр. 37).


- 1 Когда устройство выключено, коснитесь “SETUP”, выберите вкладку “Sound”, а затем нажмите кнопку  для продолжения. Отобразится дисплей “Speaker Setting”.
- 2 Коснитесь “5.1ch Speaker Level”. Отобразится дисплей настройки.



- 3 Коснитесь громкоговорителя, а затем +/- для настройки уровня громкости.

Повторите этот пункт, чтобы настроить громкость всех громкоговорителей.

Чтобы восстановить установку по умолчанию, коснитесь “All Reset”.


Для возврата к предыдущему дисплею коснитесь .

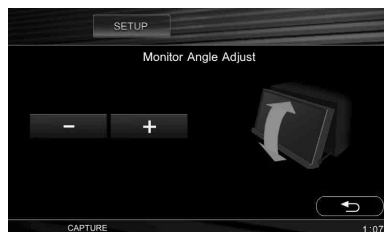
Чтобы закрыть меню настройки, коснитесь “SETUP”.

Настройки монитора

Регулировка угла наклона монитора

Можно отрегулировать угол наклона монитора для удобства просмотра.


- 1 Коснитесь “SETUP”, выберите вкладку “System”, а затем нажмите кнопку  для продолжения. Отобразится дисплей “Monitor Setting”.
- 2 Коснитесь “Monitor Angle”. Отобразится дисплей настройки.



- 3 Коснитесь -/+ для настройки угла наклона.

Настройки сохранены в памяти.


Монитор остается под тем же углом наклона, даже если открыта или закрыта передняя панель.

Для возврата к предыдущему дисплею коснитесь .

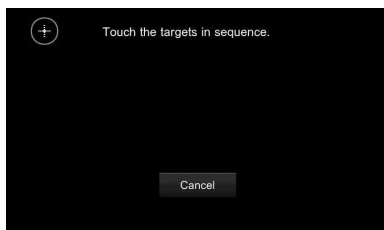
Чтобы закрыть меню настройки, коснитесь “SETUP”.

Калибровка сенсорной панели

Калибровка сенсорной панели необходима, если место касания не совпадает с соответствующим элементом.

1 Коснитесь “SETUP”, выберите вкладку “System”, а затем нажмите кнопку  для продолжения.
Отобразится дисплей “Monitor Setting”.

2 Коснитесь “Touch Panel Adjust”
Отобразится дисплей настройки.



3 Последовательно коснитесь объектов.
Калибровка завершена.

Для отмены калибровки коснитесь “Cancel”.

Чтобы закрыть меню настройки, коснитесь “SETUP”.

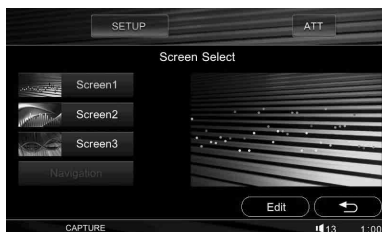
Настройка фонового экрана

Фоновый экран может отображаться при воспроизведении аудиоданных. Можно выбрать один из 3 типов экрана (“Screen1”, “Screen2” или “Screen3”), каждый из которых состоит из обоев и образца анализатора спектра.


В качестве фонового экрана также можно выбрать дисплей навигации (“Navigation”), если устройство навигации подключено и для параметра “Input” задано значение “Navigation” (стр. 51).

1 Коснитесь “SETUP”, а затем выберите вкладку “Screen”.
Отобразится дисплей “Screen Setting 1”.

2 Коснитесь “Screen”.
Отобразятся параметры.



3 Коснитесь нужного параметра.

Для возврата к предыдущему дисплею коснитесь .

Чтобы закрыть меню настройки, коснитесь “SETUP”.

Совет

Если для параметра “Screen” установлено значение (CSTM) на основном устройстве, повторно нажимая на него, включите фоновый экран. Подробные сведения о том, как назначить для функции значение (CSTM) см. на стр. 49.

Настройка обоев и образца анализатора спектра

Можно изменить обои и образец анализатора спектра, установленные в “Screen1”, “Screen2” и “Screen3”. Параметры обоев приведены ниже.

Wallpaper1 – 4: Сохраненные в памяти изображения.

User1 – 4: Снятые изображения (стр. 40).

All: Последовательно отображает все сохраненные в памяти и снятые изображения.

User All: Последовательно отображает все снятые изображения.

1 Коснитесь “SETUP”, выберите вкладку “Screen”, а затем “Screen”.

2 Коснитесь “Screen1”, “Screen2” или “Screen3”, для которого требуется сохранить новые настройки.

продолжение на следующей странице →

- 3 Коснитесь “Edit”:**
Отобразится дисплей “Wallpaper Select”:



- 4 Коснитесь нужных обоев, а затем нажмите “OK”:**

Для прокрутки параметров коснитесь “Prev ▲” или “Next ▼”.

- 5 Коснитесь нужного образца анализатора спектра, а затем нажмите “OK”:**

Выберите “OFF”, чтобы отключить анализатор спектра.

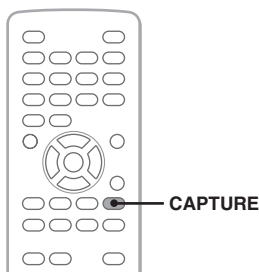
Для выбранного параметра сохраняются новые настройки.

Коснитесь “SETUP”, чтобы закрыть меню настройки. При этом отобразятся новые настройки.

Для возврата к предыдущему дисплею коснитесь ↶.

Чтобы закрыть меню настройки, коснитесь “SETUP”:

Съемка изображений для обоев



Во время воспроизведения видео/изображений можно снимать изображения, сохраняя их (до 4 изображений) и устанавливая в качестве обоев. Можно также снимать изображения с дополнительного видеоустройства, если оно подключено.

- 1 Начните воспроизведение диска или дополнительного видеоустройства.**

- 2 Нажмите кнопку **CAPTURE** на пульте дистанционного управления, выбрав нужную сцену/изображение.**

Отобразится дисплей подтверждения.



- 3 Коснитесь “Yes”, чтобы сохранить изображение.**

Изображение сохраняется на устройстве.

Примечания

- Не выключайте устройство во время сохранения изображения, так как оно может не сохраниться.
- Сохраненное изображение можно использовать только для личного использования. Для использования в общественных целях и в целях получения прибыли необходимо разрешение владельцев авторских прав.
- Сохраненные изображения могут отличаться от оригинала, а некоторые элементы могут отображаться неправильно вследствие сжатия или растяжения.


Совет

Если для параметра “Capture” установлено значение **CSTM** на основном устройстве, нажмите на него для съемки изображения. Подробные сведения о том, как назначить для функции значение **CSTM** см. на стр. 49.

Удаление сохраненных изображений

Можно удалять сохраненные изображения.

- 1 Коснитесь “SETUP”, выберите вкладку “Screen”, а затем “Wallpaper Delete”:**

- 2 Коснитесь изображения для удаления, а затем нажмите кнопку .**

Выбранное изображение отобразится справа на дисплее для подтверждения. Повторите эти действия, чтобы удалить другие изображения.

- 3 Коснитесь “OK”:**
Отобразится дисплей подтверждения.

4 Коснитесь “Yes”:

Выбранные изображения будут удалены.

Для возврата к предыдущему дисплею коснитесь ↶.

Чтобы закрыть меню настройки, коснитесь “SETUP”:

Выбор качества изображения — Эквалайзер изображения

Можно выбрать качество изображения, соответствующее интерьеру автомобиля. Параметры приведены ниже.

Dynamic: яркое, четкое изображение.

Theater: подсвечивание монитора; подходит для плохо освещенных фильмов.

Sepia: добавление к изображению ярко-коричневых тонов.

Standard: стандартное качество изображения.

Custom1, Custom2: установки пользователя (стр. 41).

1 Во время воспроизведения видео/изображения коснитесь “SETUP”, а затем выберите вкладку “Screen”. Отобразится дисплей “Screen Setting 1”:

2 Коснитесь “Picture EQ”. Отобразятся параметры.



3 Коснитесь нужного параметра.

Для возврата к предыдущему дисплею коснитесь ↶.

Чтобы закрыть меню настройки, коснитесь “SETUP”:

Совет

Если для параметра “Picture EQ” установлено значение (CSTM) на основном устройстве, повторно нажимая на него, выберите качество изображения. Подробные сведения о том, как назначить для функции значение (CSTM) см. на стр. 49.

Настройка качества изображения

Параметры “Custom1” и “Custom2” эквалайзера изображения позволяют выполнить собственную настройку качества изображения, регулируя цветовые тона изображения.

1 Коснитесь “SETUP”, выберите вкладку “Screen”, а затем “Picture EQ”:

2 Коснитесь “Custom1” или “Custom2”, а затем “Custom Edit”. Отобразится дисплей настройки.



3 Коснитесь “Warm”, “Normal” или “Cool” для выбора “Color Tone”:

4 Коснитесь +/- для “Brightness” и “Color”, чтобы отрегулировать уровни данных параметров.

Для возврата к предыдущему дисплею коснитесь ↶.

Чтобы закрыть меню настройки, коснитесь “SETUP”:

Примечание

Качество изображения камеры заднего вида/устройства навигации нельзя настроить.

Выбор форматного соотношения

Можно изменять форматное соотношение экрана.

Параметры приведены ниже.

Normal: изображение с форматным соотношением 4:3 (стандартное изображение).



Wide: изображение с форматным соотношением 4:3, увеличенное по левому и правому краю экрана, Обрезаны выступающие сверху и снизу области изображения для того, чтобы полностью заполнить экран.



Full: изображение с форматным соотношением 16:9.



Zoom: изображение с форматным соотношением 4:3, увеличенное по левому и правому краю экрана.



- 1 Во время воспроизведения видео коснитесь “SETUP”, а затем выберите вкладку “Screen”**
Отобразится дисплей “Screen Setting 1”
- 2 Коснитесь “Aspect Ratio”**
Отобразятся параметры.



3 Коснитесь нужного параметра.

Для возврата к предыдущему дисплею коснитесь ↶.

Чтобы закрыть меню настройки, коснитесь “SETUP”.

Примечание

Форматное соотношение экрана камеры заднего вида/устройства навигации нельзя изменить.

Совет

Если для параметра “Aspect” установлено значение (CSTM) на основном устройстве, повторно нажимая на него, включите форматное соотношение. Подробные сведения о том, как назначить для функции значение (CSTM) см. на стр. 49.

Общие настройки

С помощью следующих двух меню настройки можно выполнить установку различных параметров.

- **Меню настройки DVD (стр. 43)**
Настройка элементов, относящихся, главным образом, к воспроизведению DVD.
- **Меню настройки (стр. 47)**
Настройка элементов, относящихся к системе.

Настройка DVD

В меню настройки DVD входят следующие категории.

- **Language Setting:** установка языка меню, субтитров и т.п. (стр. 44).
- **A/V Setting:** регулировка настроек звука, монитора (стр. 44).
- **Parental Control:** регулировка настроек родительского контроля доступа (стр. 45).
- **Play Mode:** регулировка настроек для воспроизведения (стр. 46).
- **Reset DVD SETUP:** сброс всех элементов настройки для DVD (стр. 46).

Основные операции настройки DVD

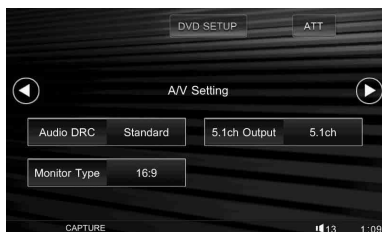
Можно выполнить настройку элементов меню, выполнив следующие действия.

Пример: настройка для параметра “Monitor Type” значения “4:3 Pan Scan”

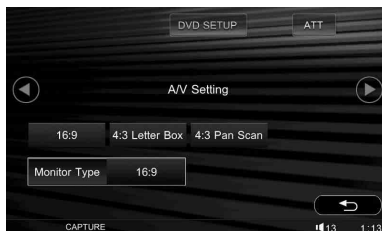
- 1 **Когда устройство отключено/включено DVD, коснитесь “DVD SETUP”:**
Отобразится меню настройки DVD.



- 2 **Коснитесь .**
Отобразится дисплей “A/V Setting”.




- 3 **Коснитесь “Monitor Type”:**
Отобразятся параметры.



- 4 **Коснитесь “4:3 Pan Scan”:**
Настройка завершена.

Для прокрутки параметров (только при необходимости) коснитесь “Prev ▲” или “Next ▼”:

Для возврата к предыдущему дисплею коснитесь .

Чтобы закрыть меню настройки DVD, коснитесь “DVD SETUP”:

Настройки языка дисплея или звуковой дорожки DVD DivX

Выберите “DVD SETUP” → “Language Setting” → нужный элемент → нужный параметр. Для получения дополнительной информации об этой процедуре см. в разделе “Основные операции настройки DVD” на стр. 43.

Элемент меню	Назначение
Menu	Изменение языка меню на диске.
Audio	Изменение языка звуковой дорожки.
Subtitle	Изменение языков субтитров, записанных на диске.

Настройки аудио/настройки отображения

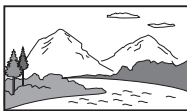
Выберите “DVD SETUP” → “A/V Setting” → нужный элемент → нужный параметр. Для получения дополнительной информации об этой процедуре см. в разделе “Основные операции настройки DVD” на стр. 43.

“●” указывает настройки по умолчанию.

Элемент меню	Параметр	Назначение
Audio DRC DVD * Повышение отчетливости звучания при низком уровне громкости. Только для дисков DVD с функцией Audio DRC (управление динамическим диапазоном).	Standard (●)	Выбор стандартных настроек.
	Wide Range	Создание эффекта присутствия на концерте.
5.1ch Output Настройка способа прослушивания с помощью 5.1-канальных источников.	5.1ch (●)	Прослушивание с помощью 5.1-канальных источников.
	Downmix	Декодирование до 2 каналов.

Monitor Type **DVD** **DivX**

Выбор форматного соотношения, соответствующего подключенному монитору. (Форматное соотношение данного устройства также можно изменить.)

16:9 (●)

Отображение широкоэкрannого изображения. Этот режим подходит при подключении широкоэкрannого монитора или монитора с функцией широкоформатного режима.

4:3 Letter Box

Отображение широкоэкрannого изображения с полосами в верхней и нижней части экрана. Этот режим подходит при подключении монитора с форматным соотношением 4:3.

4:3 Pan Scan

Отображение широкоэкрannого изображения во весь экран и автоматическое отсечение областей, не уместяющихся на экране.

* За исключением дисков DVD-R/DVD-R DL/DVD-RW в режиме VR.

Примечание

В зависимости от диска вместо параметра "4:3 Pan Scan" автоматически может выбираться параметр "4:3 Letter Box", и наоборот.

Настройки родительского контроля доступа **DVD** *

Выберите "DVD SETUP" → "Parental Control" → нужный элемент → нужный параметр. Для получения дополнительной информации об этой процедуре см. в разделе "Основные операции настройки DVD" на стр. 43.

Дополнительные сведения см. на указанной странице руководства.

Элемент меню	Назначение
Lock/Unlock (стр. 24)	Блокировка/разблокировка диска.
Rating Level (стр. 25)	Установка уровня ограничения в соответствии с выбранной областью.
Area Select (стр. 25)	Установка стандартного ограничения для области.

* За исключением дисков DVD-R/DVD-R DL/DVD-RW в режиме VR.

Настройки режима воспроизведения

Выберите “DVD SETUP” → “Play Mode” → нужный элемент → нужный параметр. Для получения дополнительной информации об этой процедуре см. в разделе “Основные операции настройки DVD” на стр. 43.

Дополнительные сведения см. на указанной странице руководства. “●” указывает настройки по умолчанию.

Элемент меню	Параметр	Назначение
Multi Disc Resume DVD * VCD	ON (●)	Сохранение в памяти настроек возобновления воспроизведения максимум для 5 дисков (эти настройки остаются в памяти, даже если выбрано значение “OFF”).
	OFF	Отмена сохранения в памяти настроек возобновления воспроизведения. Возобновление воспроизведения доступно только для текущего диска в устройстве.
Playlist Play DVD (только для дисков DVD-R/ DVD-R DL/DVD-RW в режиме VR)	Original (●)	Воспроизведение оригинально записанных глав.
	Playlist	Воспроизведение отредактированного списка воспроизведения.
Direct Search (стр. 27) DVD Установка прямого поиска элемента во время воспроизведения.	Title	Поиск по названию.
	Chapter (●)	Поиск по разделу.

* Только диски DVD VIDEO.

Примечание

Если применяется родительский контроль доступа, функция возобновления воспроизведения работать не будет. В этом случае воспроизведение начнется с начала диска после того, как он будет вставлен.

Сброс всех настроек

Можно выполнить сброс все настроек (за исключением настроек родительского контроля доступа) в настройках DVD. Выберите “DVD SETUP” → “Reset DVD SETUP” → “Reset All Settings” → “Yes”. Для получения дополнительной информации об этой процедуре см. в разделе “Основные операции настройки DVD” на стр. 43.

Примечание

Не отключайте питание устройства во время сброса настроек, так как этот процесс может занять несколько секунд.

Настройка

Меню настройки включает следующие категории.

- **System:** настройки системы (стр. 48)
- **Sound:** настройки звука/громкоговорителя (стр. 52)
- **Screen:** настройки экрана (стр. 55)
- **Disc:** настройки воспроизведения диска (стр. 56)

Основные операции настройки

Можно выполнить настройку элементов меню, выполнив следующие действия.

Пример: настройка демонстрации

- 1 Когда устройство выключено, коснитесь “SETUP”**
Отобразится меню настройки.



- 2 Коснитесь вкладки “Screen”.**
Появится дисплей “Screen Setting 1”



- 3 Коснитесь .**
Отобразится дисплей “Screen Setting 2”



- 4 Коснитесь “Demo”.**
Отобразятся параметры.



- 5 Коснитесь “ON” или “OFF”.**
Настройка завершена.

Для прокрутки параметров (только при необходимости) коснитесь “Prev ▲” или “Next ▼”.

Для возврата к предыдущему дисплею коснитесь .

Чтобы закрыть меню настройки, коснитесь “SETUP”.

Настройки системы — System

Выберите “SETUP” → “System” → нужную категорию → нужный элемент → нужный параметр. Для получения дополнительной информации о данной процедуре см. в разделе “Основные операции настройки” на стр. 47.

Дополнительные сведения см. на указанной странице руководства. “●” указывает настройки по умолчанию.

System Setting (Настройка системы)

Элемент меню	Параметр	Назначение	Состояние устройства
Security Control (стр. 57)	–	–	
Clock Adjust (стр. 58)	–	–	
Auto OFF Автоматическое выключение через определенное время, если устройство выключено.	NO (●)	Отключение функции автоматического выключения.	Любое состояние.
	30sec, 30min, 60min	Выбор необходимого времени.	
СТ (Время на часах) (стр. 32, 33)	ON	Включение функции СТ.	
	OFF (●)	Отключение функции СТ.	

Monitor Setting (Настройка монитора)

Элемент меню	Параметр	Назначение	Состояние устройства
Dimmer Изменение яркости дисплея.	Auto (●)	Для автоматического ослабления яркости дисплея при включении света. (Это доступно, только когда подключен провод управления подсветкой.)	Любое состояние.
	ON	Ослабление яркости дисплея.	
Monitor Angle (стр. 38)	–	–	
Dimmer Level Настройка уровня яркости при включении диммера.	(-5 ~ +5) ●: 0	Выбор уровня.	
Touch Panel Adjust (стр. 39)	–	–	

Key Setting (Настройка тональности)

Элемент меню	Параметр	Назначение	Состояние устройства
Beep	ON (●)	Включение звука, сопровождающего выполнение операций.	Любое состояние.
	OFF	Отключение звука, сопровождающего выполнение операций.	
Custom Key Присвоение функции для кнопки CSTM основного устройства, чтобы легко включать данную функцию.	Capture (●), Screen, Picture EQ, Aspect, EQ7, Zone × Zone	Выбор функции, которую нужно присвоить.	
Rotary Commander Изменение направления вращения регуляторов на поворотном дистанционном переключателе.	Normal (●)	Использование настройки, установленной на заводе-изготовителе.	
	Reverse	Установка на правой стороне колонки рулевого управления.	
Key Illumination	ON (●)	Включение подсветки кнопок.	
	OFF	Выключение подсветки кнопок.	

продолжение на следующей странице →

AUX Setting (Настройка AUX)

Элемент меню	Параметр	Назначение	Состояние устройства
AUX 1 (стр. 58) Установка типа устройства, подключенного к разъемам AUX IN 1, для включения фонового экрана.	Video (●)	Отображение изображения с подключенного устройства.	Устройство выключено.
	Audio	Отображение обоев и анализатора спектра на дисплее.	
	OFF	Отключение входа AUX.	
AUX 2 (стр. 58) Установка типа устройства, подключенного к разъемам AUX IN 2, для включения фонового экрана.	Video (●)	Отображение изображения с подключенного устройства.	
	Audio	Отображение обоев и анализатора спектра на дисплее.	
	OFF	Отключение входа AUX.	
AUX 3* (стр. 58) Установка типа устройства, подключенного к разъемам AUX IN 3/BUS AUDIO IN, для включения фонового экрана.	Video (●)	Отображение изображения с подключенного устройства.	
	Audio	Отображение обоев и анализатора спектра на дисплее.	
	OFF	Отключение входа AUX.	
No Signal Setting Автоматический показ обоев при отсутствии внешнего видеосигнала.	Wallpaper (●)	Автоматический показ обоев.	Устройство выключено.
	Blank Screen	Отображение (пустого) экрана отсутствия сигнала.	

External Video Setting (Настройка внешнего видео)

Элемент меню	Параметр	Назначение	Состояние устройства
Input (стр. 59) Активизация видеовхода с подключенной камеры заднего вида или подключенного устройства навигации.	OFF (●)	Отключение входа.	Любое состояние.
	Navigation	Отображение изображения с навигации и отображение вывода звука с текущего источника.	
	Back Camera	Отображение изображения с камеры заднего вида при включении задних фонарей (или когда рычаг переключения скоростей устанавливается в положение R (задний ход)).	
Color System (стр. 59) Изменение системы цвета в соответствии с подключенной камерой заднего вида или подключенным устройством навигации. (SECAM не поддерживается.)	PAL (●)	Установка PAL.	
	NTSC	Установка NTSC.	
Back Camera Setting (стр. 59)	–	–	

* Когда устройство подключено к разъему *BUS CONTROL IN*, вместо "AUX 3" отображается "Sony BUS" и можно выбрать только параметры "Video" и "Audio".

Настройки звука/громкоговорителя — Sound

Выберите “SETUP” → “Sound” → нужную категорию → нужный элемент → нужный параметр. Для получения дополнительной информации о данной процедуре см. в разделе “Основные операции настройки” на стр. 47.

Дополнительные сведения см. на указанной странице руководства. “●” указывает настройки по умолчанию.

Sound Setting (Настройка звука)

Элемент меню	Параметр	Назначение	Состояние устройства
EQ7 (стр. 34)	OFF (●)	Отмена кривой эквалайзера.	Во время воспроизведения/приема радиопередач.* ¹
	Xplod, Vocal, Edge, Cruise, Space, Gravity, Custom	Выбор кривой эквалайзера; настройка кривой эквалайзера.	
Dolby Pro Logic II (стр. 35) Вывод многоканального звука через 2-канальные источники.	OFF (●)	Отключение режима Pro Logic II.	Во время воспроизведения DVD/VCD/CD/MP3/приема радиопередач.* ¹
	Music	Создание широкого и глубокого звука при воспроизведении стерео аудиозаписей.	
	Movie	Усиление звукового поля для телевизионных стереопрограмм и всех программ, закодированных в формате Dolby Surround.	

Balance/Fader (стр. 35)

Fader/Balance: Настройка уровня.

(-10 ~ +10)

●: 0

**Center/
Subwoofer:**

(-6 ~ +6)

●: 0

Listening Position (стр. 36)

Настройка положения прослушивания, в котором создается ощущение, что вы находитесь в центре звукового поля в любом месте автомобиля.

OFF (●)

Отключение настройки положения прослушивания.

Front L

Настройка переднего левого громкоговорителя.

Front R

Настройка переднего правого громкоговорителя.

Front

Настройка переднего центрального громкоговорителя.

All

Настройка на центр автомобиля.

Custom

Точная настройка положения прослушивания (стр. 36).

Во время воспроизведения/приема радиопередач.*1

продолжение на следующей странице →

Speaker Setting (Настройка громкоговорителей)

Элемент меню	Параметр	Назначение	Состояние устройства
Center Speaker (стр. 37) Установка состояния соединения центрального громкоговорителя или активация органайзера центрального громкоговорителя.	CSO (●)	Активация органайзера центрального громкоговорителя.	Во время воспроизведения /приема радиопередач.* ¹
	OFF	Установка для состояния соединения значения выключения.	Любое состояние.
	ON	Установка для состояния соединения значения включения.	Устройство выключено.
Subwoofer (стр. 37) Установка состояния соединения для низкочастотного громкоговорителя.	ON (●)	Установка для состояния соединения значения включения.	Устройство выключено.
	OFF	Установка для состояния соединения значения выключения.	
Crossover Filter Выбор граничных частот переднего/заднего громкоговорителей (HPF) и низкочастотного громкоговорителя (LPF).	LPF: 80Hz, 120Hz (●)	Выбор граничных частот.	Во время воспроизведения /приема радиопередач.* ²
	HPF: OFF (●)	Отмена выбора значения граничной частоты.	
	HPF: 80Hz, 120Hz	Выбор граничных частот.	
5.1ch Speaker Level (стр. 38)	–	–	Устройство выключено.

*¹ В зависимости от состояния других функций настройка может быть недоступна. Для получения более подробной информации см. страницы для справки и обратите внимание на инструкции в примечаниях.

*² Недоступно при использовании режима караоке (стр. 27) и при активации функции Zone × Zone (стр. 28).

Настройка экрана — Screen

Выберите “SETUP” → “Screen” → нужную категорию → нужный элемент → нужный параметр. Для получения дополнительной информации о данной процедуре см. в разделе “Основные операции настройки” на стр. 47.

Дополнительные сведения см. на указанной странице руководства. “●” указывает настройку по умолчанию.

Screen Setting 1 (Настройка экрана 1)

Элемент меню	Параметр	Назначение	Состояние устройства
Screen (стр. 39)	–	–	Любое состояние.
Wallpaper Delete (стр. 40)	–	–	
Picture EQ (стр. 41)	Dynamic (●), Theater, Sepia, Standard	Выбор качества изображения.	Во время воспроизведения видео/изображений.
	Custom1, Custom2	Настройка качества изображения.	
Aspect Ratio (стр. 42)	Full (●), Normal, Wide, Zoom	Выбор форматного соотношения экрана.	Во время воспроизведения видео.

Screen Setting 2 (Настройка экрана 2)

Элемент меню	Параметр	Назначение	Состояние устройства
Clock Отображение/скрытие отображения часов в нижнем правом углу дисплея.	ON (●)	Отображение часов.	Любое состояние.
	OFF	Скрытие отображения часов.	
Button Color Select Изменение цвета кнопки и активация эффекта кнопки.	Color1 (●) ~ Color8	Выбор цвета кнопки.	
	Effect: ON (●), OFF	Включение/выключение эффекта кнопки.	
Demo	ON (●)	Включение режима демонстрации.	Устройство выключено.
	OFF	Отключение режима демонстрации.	

Настройка воспроизведения диска — Disc

Выберите “SETUP” → “Disc” → нужную категорию → нужный элемент → нужный параметр. Для получения дополнительной информации о данной процедуре см. в разделе “Основные операции настройки” на стр. 47.

Дополнительные сведения см. на указанной странице руководства. “●” указывает настройки по умолчанию.

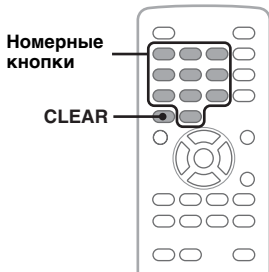
Disc Setting 1 (Настройка диска 1)

Элемент меню	Параметр	Назначение	Состояние устройства
Zone × Zone (стр. 28)	ON	Включение Zone × Zone.	Во время воспроизведения /приема радиопередач.
	OFF (●)	Выключение Zone × Zone.	
JPEG Slide Show	5sec (●), 10sec, 20sec, 40sec	Выбор интервала для демонстрации слайдов.	Устройство выключено.
Play Video CD Without PBC (стр. 22)	–	–	
DivX Video On Demand Отображение кода регистрации для данного устройства. Для получения более подробной информации посетите следующий веб-узел: http://www.divx.com/vod	Done	Отключение отображения.	Любое состояние.

Disc Setting 2 (Настройка диска 2)

Элемент меню	Параметр	Назначение	Состояние устройства
Super Audio CD Mode (стр. 30) Выбор качества звука для воспроизведения компакт-дисков Super Audio CD.	High Quality (●)	Поддержка высокого качества звука.	
	Standard	Поддержка стандартного качества звука.	
Super Audio CD Layer (стр. 30) Выбор уровня воспроизведения (области) диска Super Audio CD.	Multi Channel (●)	Воспроизведение многоканальной области слоя Super Audio CD.	Устройство выключено.
	2 Channel	Воспроизведение 2-канальной (стерео) области слоя Super Audio CD.	
	CD	Воспроизведение слоя CD (если имеется).	

Установка защитного кода



Данное устройство имеет функцию защиты для предотвращения кражи. В качестве защитного кода введите 4-значное число.

Если функция защиты включена, необходимо ввести защитный код для включения устройства после его переустановки в другой автомобиль или замены батареи.

Включение функции защиты

- 1 Коснитесь “SETUP”, а затем выберите вкладку “System”.**
Отобразится дисплей “System Setting”.
- 2 Коснитесь “Security Control”.**
Отобразится дисплей настройки защитного кода.



- 3 Нажмите номерные кнопки на пульте дистанционного управления для ввода защитного кода.**
- 4 Для подтверждения нажмите номерные кнопки, чтобы повторно ввести защитный код.**
Настройка завершена.

При включении устройства после переустановки в другой автомобиль или замены батареи отобразится запрос на ввод 4-значного числа. Введите защитный код, касаясь номерных кнопок.

Чтобы удалить введенную цифру, нажмите кнопку **(CLEAR)** на пульте дистанционного управления. Для возврата к предыдущему дисплею коснитесь **↶**.
Чтобы закрыть меню настройки, коснитесь **“SETUP”**.

Отключение функции защиты

- 1 Повторите действия 1 - 2, приведенные выше.**
Отобразится дисплей снятия защиты.



- 2 Введите защитный код, касаясь номерных кнопок.**
Отобразится дисплей подтверждения.
- 3 Коснитесь “Yes”.**
Отобразится индикация “Security canceled.” и функция защиты будет выключена.

Чтобы удалить введенную цифру, коснитесь “Clear”.
Для возврата к предыдущему дисплею коснитесь **↶**.
Чтобы закрыть меню настройки, коснитесь **“SETUP”**.

Установка часов

Часы данного устройства имеют 24-часовую индикацию.

- 1 Коснитесь **“SETUP”**, а затем выберите вкладку **“System”**.
Отобразится дисплей **“System Setting”**?
- 2 Коснитесь **“Clock Adjust”**.
Отобразится дисплей настройки.



- 3 Установите часы и минуты.
Например, чтобы установить время 8:30, коснитесь **“0830”**.

- 4 Коснитесь **“Start”**.
Настройка завершена.

Чтобы удалить введенную цифру, коснитесь **“Clear”**.
Для возврата к предыдущему дисплею коснитесь ↶.
Чтобы закрыть меню настройки, коснитесь **“SETUP”**.

Использование дополнительного оборудования

Дополнительное аудио/видеооборудование

Можно подключить до 3 дополнительных устройств, например, переносной проигрыватель мультимедиа, игровую приставку и т.п., к разъемам AUX IN 1, AUX IN 2 и AUX IN 3/BUS AUDIO IN на устройстве.

Выбор дополнительного устройства

- 1 Коснитесь **“SOURCE LIST”**, а затем **“AUX”**.
Отобразится дисплей **AUX**.



- 2 Коснитесь **“AUX 1”**, **“AUX 2”** или **“AUX 3”** для выбора устройства.
Включается самим переносным устройством.

Регулировка уровня громкости

Перед воспроизведением выполните регулировку громкости для каждого подключенного устройства.
Уровень громкости обычно настраивается для **“AUX 1”**, **“AUX 2”** и **“AUX 3”**.

Примечание

Уровень входного сигнала может быть высоким при возникновении искажения звука во входном гнезде AUX. Проверьте уровень входного сигнала с помощью индикатора уровня в правом нижнем углу дисплея.

Если индикатор показывает пиковое значение, следует понизить уровень входного сигнала.

- 1 Уменьшите громкость на устройстве.
- 2 Коснитесь “SOURCE LIST”; а затем “AUX”
Отобразится дисплей AUX.
- 3 Начните воспроизведение на переносном устройстве при умеренной громкости.
- 4 Установите обычный уровень громкости для прослушивания на устройстве.
- 5 Коснитесь –/+ в окне “AUX Level”, чтобы отрегулировать уровень громкости. Уровень настраивается в диапазоне от –6 до +18.

Выбор типа устройства

При выборе типа (видео или аудио) каждого подключенного устройства фоновый экран изменяется соответствующим образом. Чтобы установить тип, когда устройство выключено, выберите “SETUP” → “System” → “AUX Setting” → “AUX 1”; “AUX 2” или “AUX 3” (устройство) → “Video” или “Audio”.
Подробную информацию см. на стр. 50.

Камера заднего вида/ устройство навигации

При подключении дополнительной камеры заднего вида или устройства навигации к разъему NAVI/CAMERA IN можно отобразить изображение с камеры заднего вида/устройства навигации.

Отображение изображения

Для отображения изображения с камеры заднего вида/устройства навигации необходимо активировать внешний видеовход.

Для активации выберите “SETUP” → “System” → “External Video Setting” → “Input” → “Back Camera” или “Navigation”.
Подробную информацию см. на стр. 51.

Для отображения изображения с устройства навигации выберите “SETUP” → “Screen” → “Screen” → “Navigation”.
На фоновом экране отобразится дисплей навигации и будет выводиться звук с текущего источника.

Подробную информацию см. на стр. 39.

Изображение с камеры заднего вида отображается, как только загораются задние фонари (или когда рычаг переключения скоростей устанавливается в положение R (задний ход)).

Примечания

- При включении заднего хода внимательно следите за окружающими объектами для обеспечения собственной безопасности. Не используйте только камеру заднего вида.
- Изображение с камеры заднего вида/устройства навигации не отображается на мониторе заднего вида.

Установка системы цвета


Переключение системы цвета на NTSC или PAL может быть необходимым в зависимости от камеры заднего вида/устройства навигации.

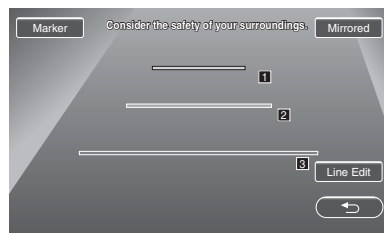
Чтобы выполнить переключение, выберите “SETUP” → “System” → “External Video Setting” → “Color System” → “NTSC” или “PAL”.

Подробную информацию см. на стр. 51.

Настройка камеры заднего вида

Можно отобразить элементы настройки на изображении с камеры заднего вида для упрощения управления.

- 1 Коснитесь “SETUP”, выберите вкладку “System”, затем нажимайте кнопку , пока не отобразится дисплей “External Video Setting”.
- 2 Коснитесь “Back Camera Setting”.
Отобразятся элементы установки.



Отображение линий маркировки

Коснитесь “Marker”.

Снова коснитесь “Marker”, чтобы скрыть линии маркировки.

продолжение на следующей странице →

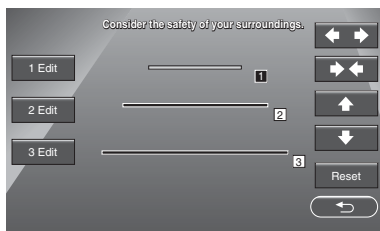
Реверсирование изображения

Коснитесь “Mirrored”?

Отображается зеркально развернутого изображения.

Редактирование линий

1 Коснитесь “Line Edit”?



2 Выберите линию для редактирования. Коснитесь параметра “1 Edit”, “2 Edit” или “3 Edit”, соответствующий линии для редактирования.

3 Выполните редактирование линии. Чтобы увеличить длину, коснитесь ← →. Чтобы уменьшить длину, коснитесь → ←. Чтобы отрегулировать положение, коснитесь ↑ или ↓. Чтобы восстановить установку по умолчанию, коснитесь “Reset”?

Для возврата к предыдущему дисплею коснитесь ↶.

Чтобы закрыть меню настройки, коснитесь “SETUP”?

Проигрыватель компакт-дисков

Выбор проигрывателя

1 Коснитесь “SOURCE LIST”, а затем “Changer”?

Номер альбома/диска/проигрывателя



2 Коснитесь “PLAY MODE”, а затем “Next Changer”?

Повторяйте это действие, пока не отобразится нужный проигрыватель.

Пропуск альбомов и дисков

Коснитесь следующих элементов на дисплее воспроизведения.

Пропуск	Коснитесь
альбом*	ALBUM -/+.
несколько альбомов*	и удерживайте ALBUM -/+.
диск	DISC -/+.
дисков непрерывно	и удерживайте DISC -/+.

* При воспроизведении файлов в формате MP3.

Повторное воспроизведение и воспроизведение в случайной последовательности

1 Во время воспроизведения коснитесь “PLAY MODE”, затем коснитесь параметра “Repeat” или “Shuffle”, чтобы отобразился нужный параметр.

Выбор	Воспроизведение
Repeat Track	текущей композиции несколько раз.
Repeat Album* ¹	текущего альбома несколько раз.
Repeat Disc	текущего диска несколько раз.
Shuffle Album* ¹	композиций текущего альбома в случайном порядке.
Shuffle Disc	композиций текущего диска в случайном порядке.
Shuffle Changer	композиций текущего проигрывателя в случайном порядке.
Shuffle All* ²	композиций всех проигрывателей в случайном порядке.

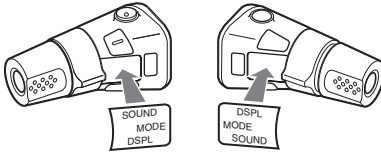
- *1 При воспроизведении файлов в формате MP3.
- *2 При подключении двух или более проигрывателей компакт-дисков.

Чтобы вернуться в режим обычного воспроизведения, выберите “OFF”.

Поворотный дистанционный переключатель RM-X4S

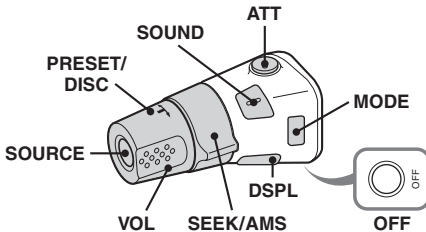
Наклеивание ярлычка

Наклейте ярлычок индикации на поворотный дистанционный переключатель в зависимости от того, где он устанавливается.



Расположение органов управления

Соответствующие кнопки на поворотном дистанционном переключателе выполняют те же функции, что и кнопки на дисплее, пульте дистанционного управления или на основном устройстве.



Следующие органы управления на поворотном дистанционном переключателе отличаются от функций на устройстве.

• Регулятор PRESET/DISC

Выполняет ту же функцию, что и кнопка ALBUM -/+ на дисплее или кнопка ↑/↓ на пульте дистанционного управления (нажмите и поверните).

• Регулятор VOL (громкость)

Выполняет ту же функцию, что и кнопка (VOL) -/+ на основном устройстве или на пульте дистанционного управления (поверните).

• Регулятор SEEK/AMS

Выполняет ту же функцию, что и кнопка ◀◀/▶▶ или ◀◀/▶▶ на дисплее или на пульте дистанционного управления (поверните или поверните и удерживайте).

• Кнопка DSPL

Выполняет ту же функцию, что и кнопка (SCREEN) на пульте дистанционного управления (нажмите кнопку).

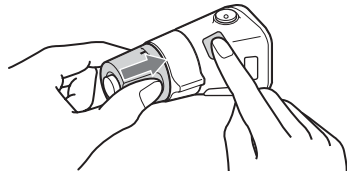
Смена направления вращения

Направление вращения регуляторов установлено изготовителем и показано ниже.



Если необходимо смонтировать поворотный дистанционный переключатель на правой стороне колонки рулевого управления, то можно изменить направление вращения регуляторов на обратное.

- 1 При нажатии регулятора VOL нажмите и удерживайте кнопку (SOUND).



Меры предосторожности

- Если автомобиль был припаркован в солнечном месте, не включайте устройство до тех пор, пока оно не охладится.
- При работе устройства автоматически выдвигается антенна с электрическим приводом.

Конденсация влаги

В дождливый день или в месте с повышенной влажностью на линзах или дисплее устройства может конденсироваться влага. Это может привести к неправильной работе устройства. В этом случае извлеките диск и подождите приблизительно час, пока не испарится влага.

Для поддержания высокого качества звука

Будьте осторожны и не проливайте сок или другие напитки на устройство или диски.

Примечания по панели ЖКД

- Не нажимайте на панель ЖКД, т.к. при этом изображение может быть искажено или могут возникнуть неполадки (т.е. изображение может стать нечетким или панель ЖКД может быть повреждена).
- Касайтесь панели ЖКД только пальцами, прикосновение другими предметами может привести к повреждению или поломке панели ЖКД.
- Для чистки панели ЖКД используйте мягкую сухую ткань. Не пользуйтесь растворителями, такими как бензин, разбавитель, а также имеющимися в продаже чистящими средствами или антистатическими аэрозолями.
- Не используйте устройство при температуре, выходящей за пределы диапазона 5 - 45 °C.
- Если автомобиль припаркован в холодном или жарком месте, изображение может быть нечетким. Однако это не означает, что монитор поврежден, и изображение станет четким после того, как температура в автомобиле будет нормальной.
- На мониторе могут появляться неподвижные синие, красные и зеленые точки. Они называются яркими точками и могут отображаться на любой панели ЖКД. Панель ЖКД произведена с высокой степенью точности и более 99,99 % ее сегментов являются функционирующими. Однако, возможно, что некоторые сегменты (обычно не более 0,01 %) могут подвешиваться ненадлежащим образом. Это не мешает просмотру.

Примечания относительно дисков

- Чтобы диск оставался чистым, не касайтесь его поверхности. Диск следует брать за края.
- Если диски не используются, храните их в футлярах или в папках для дисков.
- Не подвергайте диски воздействию тепла/высокой температуры. Старайтесь не оставлять их в припаркованной машине или на приборной доске/полочке за задним сиденьем.
- Не прикрепляйте наклейки и не используйте диски с остатками чернил или клея на них. Использование таких дисков может привести к остановке их вращения, неправильной работе или повреждению.



- Не используйте диски с ярлыками и наклейками. В результате использования таких дисков могут возникнуть следующие неполадки.
 - Невозможность извлечения диска (так как отклеился ярлык или наклейка, что привело к затору в механизме извлечения диска).
 - Невозможность правильного чтения аудиоданных (например, скачки при воспроизведении) из-за того, что ярлык или наклейка деформировались от тепла, что привело к перекосу диска.
- Диски нестандартной формы (например, в форме сердца, квадрата, звезды) нельзя воспроизводить на этом устройстве. В противном случае это может привести к повреждению устройства. Не пользуйтесь такими дисками.
- Перед воспроизведением протрите компакт-диск имеющейся в продаже чистящей тканью. Протирайте компакт-диск в направлении от центра к краям. Не пользуйтесь растворителями, такими как бензин, разбавитель, а также имеющимися в продаже чистящими средствами или антистатическими аэрозолями, предназначенными для виниловых пластинок.



Примечание относительно операций воспроизведения дисков DVD и VCD

Некоторые операции воспроизведения дисков DVD и VCD могут быть преднамеренно зафиксированы фирмами-изготовителями программного обеспечения. Поскольку данное устройство воспроизводит диски DVD и VCD в соответствии с содержимым программного обеспечения фирм-изготовителей, некоторые функции воспроизведения могут быть недоступными. См. также инструкции, прилагаемые к дискам DVD или VCD.

Примечания относительно дисков DATA CD и DATA DVD

- Некоторые диски DATA CD/DATA DVD (в зависимости от оборудования, на котором выполнялась запись, или состояния самого диска), возможно, на данном устройстве воспроизвести не удастся.
- Для некоторых дисков необходимо выполнить закрытие сессий (стр. 63).
- Это устройство совместимо со следующими стандартами.
Для дисков DATA CD
 - Формат ISO 9660 level 1/level 2, Joliet/Romeo в формате расширения
 - Multi SessionДля дисков DATA DVD
 - Формат UDF Bridge (объединенный с UDF и ISO 9660)
 - Multi Border
- Максимальное количество
 - папок (альбомов): 256 (включая корневую и пустые папки).
 - файлов (композиций/изображений/видеозаписей) и папок, записанных на компакт-диске: 2000 (если названия папок/файлов состоят из большого числа символов, это количество может стать менее 2000).
 - отображаемых символов в названии папки/файла: 64 (Joliet/Romeo).

Примечания относительно закрытия сессий дисков

Для воспроизведения на этом устройстве необходимо закрыть сессии следующих дисков.

- DVD-R/DVD-R DL (в режиме видео/режиме VR)
- DVD-RW в режиме видео
- DVD+R/DVD+R DL
- CD-R
- CD-RW

Следующие диски можно воспроизводить без закрытия сессий.

- DVD+RW – сессии диска закрыты автоматически.
- DVD-RW в режиме VR – закрытие сессий не требуется.

Подробнее см. руководство, прилагаемое к этому диску.

Примечания относительно компакт-дисков в формате Multi Session/дисков DVD в формате Multi Border

На данном устройстве можно воспроизводить компакт-диски в формате Multi Session/диски DVD в формате Multi Border при выполнении следующих условий. Следует иметь в виду, что сессии диска должны быть закрыты.

- Если диск в формате CD-DA (цифровая запись на компакт-диске) записывается в первой сессии: устройство распознает диск, как диск в формате CD-DA, и воспроизводится только диск в формате CD-DA первой сессии, даже если другой формат (например, MP3) записан в других сессиях.
- Если диск в формате CD-DA записывается не в первой сессии: устройство распознает диск, как диск DATA CD или DATA DVD, и все сессии CD-DA пропускаются.
- Если записывается диск в формате MP3/WMA/JPEG/DivX[®]: воспроизводятся только сессии, которые содержат выбранный тип файла (аудио/видео/изображение)* (если существуют данные в формате CD-DA или другие данные, они пропускаются).

* Дополнительную информацию о выборе типа файла см. на стр. 29.

продолжение на следующей странице →

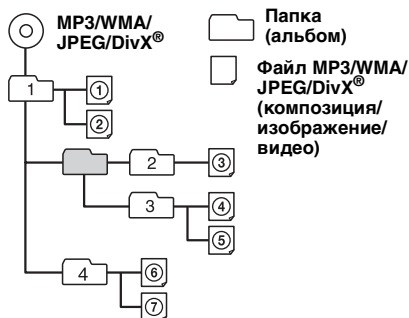
Музыкальные диски, закодированные с помощью технологий защиты авторских прав

Этот продукт предназначен для воспроизведения дисков, отвечающих требованиям стандарта Compact Disc (CD). В последнее время некоторые фирмы звукозаписи выпускают музыкальные диски, закодированные с использованием технологии защиты авторского права. Помните, что некоторые из таких дисков не отвечают требованиям стандарта CD и их нельзя воспроизводить с помощью данного устройства.

Примечание относительно дисков DualDiscs

DualDisc — это двусторонний диск, на одной стороне которого записан материал в формате DVD, а на другой стороне — аудиоматериалы. Однако поскольку сторона с аудиоматериалами не отвечает требованиям стандарта Compact Disc (CD), воспроизведение на этом устройстве не гарантируется.

Порядок воспроизведения файлов MP3/WMA/JPEG/DivX®



О файлах MP3

- MP3 является сокращением от MPEG-1 Audio Layer-3 и представляет собой стандарт формата сжатия музыкальных файлов. Этот формат обеспечивает сжатие данных аудио компакт-дисков приблизительно до 1/10 исходного размера.
- Тег ID3 версий 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 и 2.4 применим только к MP3. В теге ID3: 15/30 символов (1.0 и 1.1) или 63/126 символов (2.2, 2.3 и 2.4).
- При указании имени файла MP3 не забудьте добавить к нему расширение “.mp3”.
- При воспроизведении или перемещении вперед/назад файла MP3 с VBR (переменная скорость передачи в битах) оставшееся время воспроизведения может отображаться неточно.

Примечание относительно формата MP3

При воспроизведении файла MP3 с высокой скоростью передачи бит, например 384 кбит/с, звучание может быть прерывистым.

О файлах WMA

- WMA является сокращением от Windows Media Audio и представляет собой стандарт формата сжатия музыкальных файлов. Этот формат обеспечивает сжатие данных аудио компакт-дисков приблизительно до 1/22* исходного размера.
- В теге WMA 63 символа.
- При указании имени файла WMA не забудьте добавить к нему расширение “.wma”.
- При воспроизведении или перемещении вперед/назад файла WMA с VBR (переменная скорость передачи в битах) оставшееся время воспроизведения может отображаться неточно.

* только для 64 Кбит/с

Примечание относительно WMA

Воспроизведение следующих файлов WMA не поддерживается:

- сжатие без потерь;
- защищенные авторским правом.

О файлах JPEG

- JPEG является сокращением от Joint Photographic Experts Group и представляет собой стандарт формата сжатия файлов изображений. Этот формат обеспечивает сжатие неподвижных изображений приблизительно от 1/10 до 1/100 от исходного размера.
- При указании имени файла JPEG не забудьте добавить к нему расширение “.jpg”

Примечание относительно формата JPEG

Воспроизведение следующих файлов JPEG не поддерживается:

- сжатие без потерь;
- защищенные авторским правом.

О файлах DivX®

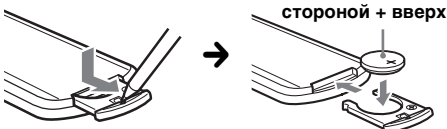
DivX® является сокращением от Digital Video Express и представляет собой стандарт формата сжатия цифровых видеофайлов, разработанный компанией DivX, Inc.

Уход за устройством

Замена литиевой батарейки пульта дистанционного управления

При нормальных условиях эксплуатации срок действия батареи составляет приблизительно 1 год. (Срок службы может быть меньше в зависимости от условий эксплуатации.)

Когда батарейка разряжается, дальность действия пульта дистанционного управления уменьшается. Замените батарейку новой литиевой батарейкой CR2025. При использовании другой батарейки существует опасность возгорания или взрыва.



Примечания относительно литиевой батарейки

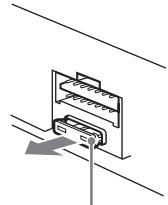
- Храните литиевую батарейку в недоступном для детей месте. Если ребенок случайно проглотит батарейку, немедленно обратитесь к врачу.
- Для обеспечения надежного контакта протрите батарейку сухой тканью.
- При установке батарейки соблюдайте полярность.
- Не берите батарейку металлическим пинцетом - это может вызвать короткое замыкание.

ВНИМАНИЕ!

При неправильном обращении батарейка может взорваться. Не перезаряжать, не разбирать, не подносить к огню.

Замена предохранителя

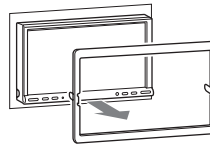
При замене предохранителей обязательно используйте только те, которые соответствуют силе тока, указанной на изначально установленном предохранителе. Если перегорел предохранитель, проверьте подключение питания и замените предохранитель. Если после замены предохранитель снова перегорел, это может означать неисправность устройства. В этом случае обратитесь к ближайшему дилеру Sony.



Предохранитель (10 А)

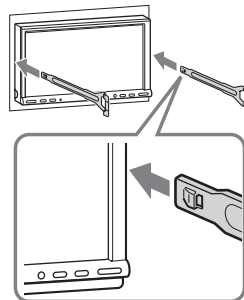
Извлечение устройства

1 Снимите защитную манжету.



2 Извлеките устройство.

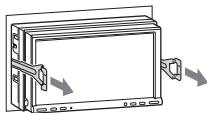
- 1 Вставьте одновременно оба ключа для демонтажа до щелчка.



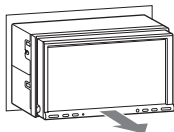
Крючком внутрь.

продолжение на следующей странице →

- ② Потяните ключи для демонтажа, чтобы извлечь устройство.



- ③ Выдвиньте аппарат из монтажной панели.



Технические характеристики

Отделение для монитора

Тип дисплея: цветной широкоэкранный монитор ЖКД

Размеры: 7,0 дюйма

Система: активная матрица TFT

Количество пикселей: 1152000 пикселей

Система цвета: автоматический выбор PAL/NTSC/SECAM

(за исключением тех случаев, когда выбрана камера заднего вида/устройство навигации.)

Проигрыватель DVD/CD

Отношение “сигнал-шум”: 120 дБ

Диапазон воспроизводимых частот: 10 – 20000 Гц

Низкочастотная и высокочастотная детонация: ниже уровня обнаружения

Коэффициент гармонических искажений: 0,01 %

Тюнер

FM

Диапазон настройки: 87,5 – 108,0 МГц

Антенное гнездо:

разъем внешней антенны

Промежуточная частота: 10,7 МГц/450 кГц

Используемая чувствительность: 9 дБф

Избирательность: 75 дБ при 400 кГц

Отношение “сигнал-шум”: 67 дБ (стерео), 69 дБ (моно)

Коэффициент гармонических искажений при 1 кГц: 0,5 % (стерео), 0,3 % (моно)

Разделение: 35 дБ при 1 кГц

Диапазон воспроизводимых частот: 30 – 15000 Гц

MW/LW

Диапазон настройки:

MW: 531 – 1602 кГц

LW: 153 – 279 кГц

Антенное гнездо:

разъем внешней антенны

Промежуточная частота: 10,7 МГц/450 кГц

Чувствительность: MW: 30 мкВ, LW: 40 мкВ

Усилитель мощности

Выходы: выходы громкоговорителей (с соединительными фиксаторами)

Полное сопротивление громкоговорителей: 4 – 8 Ом

Максимальная выходная мощность: 52 Вт × 4 (при 4 Ом)

Общая информация

Выходы:

терминал видеовыхода (задний)

терминалы аудиовыхода (передняя/задняя панель)

терминалы аудиовыхода Z×Z

терминал центрального выхода

терминал видеовыхода сабвуфера

терминал релейного управления антенной с электрическим приводом

терминал управления усилителем

Входы:

терминал управления функцией Telephone ATT

терминал управления подсветкой

терминалы аудиовыхода канала BUS

входной терминал разъема управления BUS входной терминал терминал пульта дистанционного управления

входной разъем антенны

терминал управления стояночным тормозом

входной терминал микрофона

терминал реверсивного входа

терминал входа устройства навигации/камеры

терминалы аудиовыхода AUX

терминалы видеовыхода AUX

Требования к источнику питания:

автомобильный аккумулятор 12 В постоянного тока

(с отрицательным заземлением)

Размеры: прибл. 178 × 100 × 189 мм (ш/в/г)

Монтажные размеры: прибл. 182 × 111 × 164 мм (ш/в/г)

Масса: прибл. 2,4 кг

Входящие в комплект принадлежности:

пульт дистанционного управления:

RM-X160

детали для установки и подключений (1 комплект)

удлинительный кабель для терминалов аудио/видеовыхода AUX

Дополнительные принадлежности/ оборудование:

поворотный дистанционный переключатель: RM-X4S
кабель BUS (поставляется в комплекте с кабелем с разъемами RCA):
RC-61 (1 м), RC-62 (2 м)
проигрыватель компакт-дисков (10 дисков):
CDX-757MX
проигрыватель компакт-дисков (6 дисков):
CDX-T70MX, CDX-T69
селектор источника: XA-C40
переключатель AUX-IN: XA-300
интерфейсный адаптер для iPod: XA-110IP

Некоторые перечисленные выше принадлежности могут отсутствовать у дилера. Обратитесь к дилеру для получения подробной информации.

Патенты США и других стран по лицензии компании Dolby Laboratories.

Лицензия на технологию звуковой кодировки MPEG Layer-3 и патенты получена от Fraunhofer IIS и Thomson.

DivX, DivX Certified и соответствующие логотипы являются товарными знаками компании DivX, Inc. и используются по лицензии.

Примечание

Это устройство нельзя подключать к цифровому предусилителю или эквалайзеру, совместимому с системой Sony BUS.

Конструкция и технические характеристики могут измениться без предварительного уведомления.



- В некоторых печатных платах галогенированные огнезащитные составы не используются.
- Для корпусов галогенированные огнезащитные составы не используются.
- В качестве упаковочных прокладок используется бумага.
- Для печати на картоне используются краски на основе растительных масел, не содержащие летучих органических соединений (VOC).

Поиск и устранение неисправностей

Приводимый ниже проверочный перечень поможет устранить большинство проблем, которые могут возникнуть при эксплуатации устройства.

Перед ознакомлением с нижеприведенной таблицей обратитесь к разделам по подключению и эксплуатации устройства.

Общая информация

На устройство не подается питание.

- Проверьте подключение. Если все соединения выполнены правильно, проверьте предохранитель.
- Если устройство выключено и дисплей погас, то устройством невозможно будет управлять с помощью пульта дистанционного управления.
→ Включите устройство.

Антенна с электрическим приводом не выдвигается.

В антенне с электрическим приводом отсутствует реле.

Не слышен звуковой сигнал.

- Функция звукового сигнала отключена (стр. 49).
- Подключен дополнительный усилитель мощности, а встроенный не используется.

Удалены данные из памяти.

- Была нажата кнопка сброса.
→ Занесите данные в память еще раз.
- Отсоединился провод питания или извлечена батарейка.
- Плохо подсоединен провод питания.

Из памяти удалены запрограммированные радиостанции и установка времени.

Перегорел предохранитель.

Слышен шум при изменении положения переключателя зажигания.

Провода неправильно подсоединены к дополнительному разъему питания вспомогательного оборудования автомобиля.

Дисплей исчезает с/не отображается на мониторе.

- Для диммера установлено значение “ON” (стр. 48).
- Дисплей исчезает, если нажать и удерживать кнопку **OFF**.
→ Нажмите кнопку **OFF** на устройстве еще раз и удерживайте ее нажатой, пока дисплей не отобразится снова.
- **X** нажата и активирована функция выключения монитора (стр. 11).
→ Коснитесь любой области дисплея, чтобы снова включить монитор.

продолжение на следующей странице →

Дисплей не отвечает при правильном касании.

- Не касайтесь одновременно более чем одной области дисплея. Если одновременно коснуться двух или более областей, дисплей будет работать неправильно.
- Отрегулируйте точку прикосновения на дисплее (стр. 39).

Функция автоотключения не работает.

Устройство включено. Функция автоотключения активизируется после выключения устройства.

→ Выключите устройство.

Выполнение операции с помощью пульта дистанционного управления невозможно.

- Если активирована функция выключения монитора (не горит), выполнение операций с помощью пульта дистанционного управления невозможно (стр. 11).
- Проверьте, снята ли изоляционная пленка (стр. 14).

Невозможно выбрать элементы меню.

Недоступные элементы меню отображаются серым.

AUX невозможно выбрать в качестве источника.

Для всех параметров входа AUX установлено значение “OFF”.

- Установите для параметров “AUX 1”/“AUX 2”/“AUX 3” значение “Video” или “Audio” (стр. 50).

Изображение

Изображение отсутствует/на изображении помехи.

- Подключение выполнено неправильно.
- Проверьте подключение оборудования, а затем установите переключатель входа оборудования на источник, соответствующий этому устройству.
- Диск загрязнен или поврежден.
- Неправильная установка.
 - Устанавливайте устройство под углом не более 45°, в том месте автомобиля, которое не подвержено вибрации.
- Стояночный кабель (светло-зеленый) не подключен к кабелю переключателя стояночного тормоза или стояночный тормоз не используется.

Изображение выходит за пределы экрана.

Форматное соотношение экрана задано на DVD.

Изображение не отображается на мониторе заднего вида.

- Выбран источник/режим, для которого не выполнено подключение. Если входной сигнал отсутствует, изображение на мониторе заднего вида не отображается.
- На устройстве отображается изображение с камеры заднего вида/устройства навигации.
 - На мониторе заднего вида не отображается изображение, если на устройстве отображается изображение с камеры заднего вида/устройства навигации.

Звук

Отсутствует звук/провалы звука/звуковые помехи.

- Подключение выполнено неправильно.
- Проверьте подключение оборудования, а затем установите переключатель входа оборудования на источник, соответствующий этому устройству.
- Диск загрязнен или поврежден.
- Неправильная установка.
 - Устанавливайте устройство под углом не более 45°, в том месте автомобиля, которое не подвержено вибрации.
- Файлы MP3 записаны с частотой дискретизации, отличной от 16, 22,05, 24, 32, 44,1 или 48 кГц.
- Файл WMA записан с частотой дискретизации, отличной от 32, 44,1 или 48 кГц.
- Файлы MP3 записаны со скоростью передачи бит, которая выходит за рамки диапазона от 8 до 384 Кбит/с.
- Файл WMA записан со скоростью передачи в битах, отличной от 32 до 384 Кбит/с.
- Устройство находится в режиме паузы/перемещения вперед/назад.
- Неправильно настроены параметры вывода.
- Уровень выходного сигнала DVD слишком низкий (стр. 24).
- Уровень громкости слишком низкий.
- Включена функция АТТ или Telephone АТТ (при подключении интерфейсного кабеля автомобильного телефона к проводу АТТ).
- Настройка центрального или низкочастотного громкоговорителя выполнена неправильно (стр. 37).
- Регулятор фейдера “Fader” не установлен для системы с 2 громкоговорителями.
- Проигрыватель компакт-дисков не совместим с диском (MP3/WMA).
 - Воспроизведение на данном устройстве.

Звуковые помехи.


- Не допускайте контакта кабелей.
- При воспроизведении диска Super Audio CD и установке для параметра “Super Audio CD Mode” значения “High Quality”, а не “Standard” (стр. 30).

Операции с диском

Не удается вставить диск.

- Уже вставлен другой диск.
- Диск вставлен с усилием, не той стороной или неправильно.

Не воспроизводится диск.

- Диск загрязнен или поврежден.
 - Используется неверный диск.
 - Используется неверный диск DVD, поскольку он имеет несоответствующий код региона.
 - Сессии диска не закрыты (стр. 63).
 - Формат диска и версия файла несовместимы с данным устройством (стр. 8, 63).
- Нажмите кнопку , чтобы извлечь диск.

Файлы MP3/WMA/JPEG/DivX® не воспроизводятся.

- Запись не была выполнена в соответствии с форматом ISO 9660 level 1 или level 2, Joliet или Romeo в формате расширения (DATA CD) или в формате UDF Bridge (DATA DVD) (стр. 63).
 - Расширение файла неверное (стр. 64).
 - Файлы не сохранены в формате MP3/WMA/JPEG/DivX®.
 - Если на диске содержатся различные типы файлов, воспроизводиться могут только выбранные типы файлов (аудио/видео/изображения).
- Выберите в списке соответствующий тип файлов (стр. 29).

Для воспроизведения файлов MP3/WMA/JPEG/DivX® требуется больше времени, чем для других файлов.

- Может потребоваться больше времени до начала воспроизведения следующих дисков:
- диск, записанный с использованием сложной разветвленной структуры папок;
 - диск, записанный в формате Multi Session/Multi Border;
 - диск, на который можно добавлять данные.

Воспроизведение диска начинается не с начала.

Производится возобновление воспроизведения или многодискового воспроизведения (стр. 46).

Невозможно выполнить определенные функции.

Для некоторых дисков могут не работать функции остановки, поиска, повторного воспроизведения или воспроизведения в произвольном порядке. Подробнее см. руководство, прилагаемое к этому диску.

Невозможно изменить язык звуковой дорожки/субтитров или ракурс.

- Используйте меню DVD вместо кнопки прямого выбора на пульте дистанционного управления (стр. 15).
- Многоязыковые дорожки, многоязыковые субтитры или несколько ракурсов не записаны на диск DVD.
- На DVD диске невозможно вносить изменения.

Не работают кнопки управления.

Диск не извлекается.

Нажмите кнопку сброса (стр. 14).

Забыв пароль для защиты от просмотра.

Введите “5776” на дисплее ввода пароля, чтобы выполнить разблокировку (стр. 24).

Прием радиостанций

Не удается принять радиостанции.

Звук сопровождается помехами.

- Соедините провод управления антенной с электрическим приводом (синий) или провод питания устройства (красный) с проводом питания усилителя антенны автомобиля (если на заднем/боковом стекле имеется встроенная антенна диапазона FM/MW/LW).
- Проверьте подсоединение автомобильной антенны.
- Не выдвигается автомобильная антенна.
→ Проверьте подсоединение провода управления антенной с электрическим приводом.
- Проверьте частоту.

Не удается выполнить предварительную настройку.

- Сохраните в памяти правильную частоту.
- Передаваемый радиосигнал слишком слаб.

Не удается выполнить автоматическую настройку.

- Неправильная установка режима местного поиска.
→ Настройка прерывается слишком часто: Установите параметр “Local ON” (стр. 20).
- При настройке пропускается станция: Установите параметр “Mono ON” (стр. 20).
- Передаваемый радиосигнал слишком слаб.
→ Выполните настройку вручную.

При приеме FM-радиостанций мигает индикация “Stereo”

- Выполните точную настройку частоты.
- Передаваемый радиосигнал слишком слаб.
→ Установите параметр “Mono ON” (стр. 20).

Стреопрограммы в диапазоне FM принимаются как монофонические.

Устройство находится в режиме монофонического приема радиостанций.
→ Установите параметр “Mono OFF” (стр. 20).

RDS

После нескольких секунд прослушивания включается функция поиска.

Станция не передает данные TP или передает слишком слабый сигнал.

→ Отключите TA (стр. 32).

продолжение на следующей странице →

Дорожные сообщения не передаются.

- Включите функцию TA (стр. 32).
- Станция не транслирует дорожных сообщений, хотя и относится к типу TP.
→ Настройтесь на другую станцию.


Для RTY отображается значение "None".

- Принимаемая станция не передает данные RDS.
- Данные RDS не принимаются.
- Станция не указывает тип программы.

Индикация/сообщения об ошибках

На основном устройстве

Error*1

- Компакт-диск загрязнен или вставлен стороной для воспроизведения вверх.*2
→ Почистите или правильно вставьте диск.
- Вставлен пустой диск.
- Диск не воспроизводится по какой-либо причине.
→ Вставьте другой диск.
- Диск несовместим с данным устройством.
→ Установите совместимый диск.
- Нажмите кнопку , чтобы извлечь диск.

Failure

Громкоговорители/усилители подключены неправильно.
→ Для проверки подключения см. прилагаемое руководство по установке/подсоединению.






Loading

Проигрыватель загружает диск.
→ Дождитесь завершения процесса загрузки.

Local Seek Up/Down

Во время автоматической настройки включен режим местного поиска.

NO AF

Для выбранной в данный момент станции не используется альтернативная частота.
→ Коснитесь     , когда мигает название программной услуги. Устройство начнет поиск другой частоты с теми же данными PI (программная идентификация) (появится индикация "PI Seek").

No playable disc in disc changer.

Диск не вставлен в проигрыватель компакт-дисков.
→ Вставьте диск в проигрыватель.

No magazine in disc changer.

В проигрыватель компакт-дисков не вставлен магазин для дисков.
→ Вставьте магазин в проигрыватель.

No playable data.

Диск не содержит музыкальных файлов.
→ Вставьте компакт-диск в это устройство или в проигрыватель, способный воспроизводить файлы MP3.

NO TP

Устройство продолжит поиск станций, передающих TP.

Offset

Это может означать неисправность устройства.
→ Проверьте подключение. Если сообщение об ошибке не исчезает с дисплея, обратитесь к ближайшему дилеру Sony.

Reading

Устройство считывает с диска всю информацию о файле/альбоме (папке).
→ Дождитесь завершения процесса считывания. Воспроизведение начнется автоматически. В зависимости от структуры диска, перед началом воспроизведения может пройти более одной минуты.

Please push RESET.

Работа устройства и проигрывателя компакт-дисков невозможна из-за какой-то причины.
→ Нажмите кнопку сброса (стр. 14).

"L L L L" или "r r r r"

Во время перемещения вперед или назад достигнуто начало или конец диска, и продолжение невозможно.

"_"

Устройство не может отобразить такой символ.

Playback prohibited by region code.

Воспроизведение диска DVD запрещено, так как он имеет несоответствующий код региона.

Cannot play this disc.

- Диск несовместим с данным устройством.
- Сессии диска не закрыты.

No playable data.

На диске отсутствуют данные для воспроизведения.

Cannot read this disc.

- По какой-то причине устройству не удастся прочитать диск.
- Данные повреждены.

*1 При возникновении ошибки во время воспроизведения номер диска не отображается на дисплее.

*2 На дисплее отобразится номер диска, являющегося причиной неполадки.

Если в результате предлагаемых действий не удастся устранить неполадку, обратитесь к ближайшему дилеру Sony.

Если устройство сдается в ремонт в случае какой-либо неполадки, возникшей при воспроизведении диска, необходимо иметь при себе диск, при воспроизведении которого обнаружилась неисправность.

DivX®

Технология цифрового видео, созданная компанией DivX, Inc. Видеозаписи, закодированные с помощью технологии DivX®, отличаются высочайшим качеством и относительно маленьким размером файла.

Dolby Digital

Технология сжатия цифрового звука, разработанная фирмой Dolby Laboratories. Эта технология поддерживает 5.1-канальный объемный звук. Задний канал является стереофоническим, причем в этом формате отдельный канал выделяется для низкочастотного громкоговорителя. Dolby Digital предоставляет такое же 5.1-канальное высококачественное цифровое звучание, что и кинематографические аудиосистемы Dolby Digital. Четкое разделение каналов и невысокие значения искажений достигаются благодаря тому, что данные всех каналов записываются раздельно и обрабатываются цифровым способом.

Dolby Pro Logic II

Dolby Pro Logic II обеспечивает преобразование 2-канального источника звука в пять полнополосных выходных каналов. Это достигается за счет использования усовершенствованного декодера объемного звучания со сверхчистой матрицей, который извлекает пространственные свойства оригинальной записи без добавления новых звуков или тональных окрасок.

DTS

Технология сжатия цифрового звука разработана фирмой Digital Theater Systems, Inc. Эта технология поддерживает 5.1-канальный объемный звук. Этот формат включает задний стереофонический канал, причем для сабвуфера в этом формате выделяется отдельный канал. DTS предоставляет такое же 5.1-канальное высококачественное цифровое звучание. Четкое разделение каналов достигается благодаря тому, что данные всех каналов записываются раздельно и обрабатываются цифровым способом.

DVD

Этот диск содержит до 8 часов видеозаписей, несмотря на то, что его диаметр равен диаметру обычного компакт-диска. Объем данных на однослойном одностороннем диске DVD составляет 4,7 Гб (гигабайт), что в 7 раз больше, чем на компакт-диске. Объем данных двухслойного одностороннего диска DVD составляет 8,5 Гб, однослойного двустороннего DVD - 9,4 Гб, а двухслойного двустороннего DVD - 17 Гб.

Для хранения данных изображения используется формат MPEG 2, один из всемирных стандартов технологии цифрового сжатия. Информация об изображении сжимается до 1/40 своего первоначального размера. Кроме того, DVD использует технологию переменной скорости кодирования, что позволяет изменять способ обработки данных в зависимости от состояния изображения.

Аудиоданные записываются в многоканальном формате, например Dolby Digital, что создает ощущение присутствия от звучания.

Более того, диски DVD имеют различные усовершенствованные функции, такие как различные ракурсы, многоязычная поддержка и родительский контроль доступа.

Super Audio CD

Диск Super Audio CD - это новый стандарт высококачественных аудиодисков, на которые музыка записывается в формате DSD (Прямой цифровой поток) (обычные диски CD записываются в формате PCM). Благодаря использованию в формате DSD частоты дискретизации, в 64 раза превышающей частоту обычных дисков CD, и 1-битовой дискретизации достигается широкий частотный и динамический диапазон во всем слышимом частотном диапазоне и обеспечивается воспроизведение музыки, максимально приближенной к оригинальному звучанию.

продолжение на следующей странице →

VIDEO CD

Компакт-диск, содержащий видеозаписи. Для хранения данных изображения используется формат MPEG 1, один из всемирных стандартов технологии цифрового сжатия. Данные изображения сжимаются до 1/140 своего первоначального размера. Благодаря этому диск VIDEO CD диаметром 12 см может содержать видеозаписи, продолжительностью до 74 минут.

Диски VIDEO CD также содержат сжатые аудиоданные. Звуки, не воспринимаемые человеческим ухом, сжимаются. Звуки, которые человек способен различать, остаются несжатыми. На диски VIDEO CD можно записать в 6 раз больше аудиоинформации, чем на обычные аудио компакт-диски.

Существуют 3 версии дисков VIDEO CD.

- Версия 1.0, 1.1: можно воспроизводить только видеоизображение и звук.
- Версия 2.0: можно воспроизводить неподвижные изображения с высоким разрешением, а также использовать функции PBC.

Это устройство поддерживает все 3 версии, перечисленные выше.

Альбом

Часть музыкальных произведений или изображений на диске DATA CD/DVD, содержащем звуковые дорожки MP3/WMA или файлы JPEG.

Глава

Наибольшие участки изображения или музыкального фрагмента на диске DVD (фильм и т.д.), если речь идет о видеопрограммах, или целый альбом, если речь идет об аудиопрограммах.

Диск DVD-RW

DVD-RW - это записываемый диск с возможностью перезаписи, такого же размера, как DVD VIDEO. Диск DVD-RW имеет два различных режима: режим VR и режим видео. Диски DVD-RW, созданные в режиме видео, имеют тот же формат, что и диски DVD VIDEO, в то время как на дисках, созданных в режиме VR (видеозапись), можно программировать или редактировать их содержимое.

Диск DVD+RW

DVD+RW (плюс RW) - это записываемый диск с возможностью перезаписи. DVD+RW диски используют формат записи, совместимый с форматом DVD VIDEO.

Кинопрограмма, видеопрограмма

Диски DVD можно разделить на кино- и видеопрограммы. Диски DVD кинопрограмм содержат такие же изображения (24 кадра в секунду), как и те, что демонстрируются в кинотеатрах. На дисках DVD с видеопрограммами, например, телевизионными драматическими и комедийными сериалами, отображаются изображения со скоростью 30 кадров (или 60 полей) в секунду.

Композиция

Часть картины или музыкального произведения на диске VIDEO CD, CD, Super Audio CD или MP3/WMA. Альбом состоит из нескольких композиций (только MP3/WMA).

Раздел

Подразделение композиции на диске DVD. Глава состоит из нескольких разделов.

Сцена

На диске VIDEO CD с функциями PBC (контроля воспроизведения) экраны меню, подвижные и неподвижные изображения подразделяются на части, которые называются "сценами".

Файл

Дорожка в формате MP3/WMA, изображение JPEG или видео DivX[®] на диске DATA CD/DATA DVD. ("Файл" является исключительным определением, используемым для этого устройства.) Один файл содержит одну композицию, изображение или фильм.

СПИСОК КОДОВ ЯЗЫКОВ/КОДОВ ЗОН

СПИСОК КОДОВ ЯЗЫКОВ

Написание названий языков соответствует стандарту ISO 639: 1988 (E/F).

Код	Язык	Код	Язык	Код	Язык	Код	Язык
1027	Afar	1183	Irish	1347	Maori	1507	Samoan
1028	Abkhazian	1186	Scots Gaelic	1349	Macedonian	1508	Shona
1032	Afrikaans	1194	Galician	1350	Malayalam	1509	Somali
1039	Amharic	1196	Guarani	1352	Mongolian	1511	Albanian
1044	Arabic	1203	Gujarati	1353	Moldavian	1512	Serbian
1045	Assamese	1209	Hausa	1356	Marathi	1513	Siswati
1051	Aymara	1217	Hindi	1357	Malay	1514	Sesotho
1052	Azerbaijani	1226	Croatian	1358	Maltese	1515	Sundanese
1053	Bashkir	1229	Hungarian	1363	Burmese	1516	Swedish
1057	Byelorussian	1233	Armenian	1365	Nauru	1517	Swahili
1059	Bulgarian	1235	Interlingua	1369	Nepali	1521	Tamil
1060	Bihari	1239	Interlingue	1376	Dutch	1525	Telugu
1061	Bislama	1245	Inupiak	1379	Norwegian	1527	Tajik
1066	Bengali;	1248	Indonesian	1393	Occitan	1528	Thai
	Bangla	1253	Icelandic	1403	(Afan)Oromo	1529	Tigrinya
1067	Tibetan	1254	Italian	1408	Oriya	1531	Turkmen
1070	Breton	1257	Hebrew	1417	Punjabi	1532	Tagalog
1079	Catalan	1261	Japanese	1428	Polish	1534	Setswana
1093	Corsican	1269	Yiddish	1435	Pashto;	1535	Tonga
1097	Czech	1283	Javanese		Pushto	1538	Turkish
1103	Welsh	1287	Georgian	1436	Portuguese	1539	Tsonga
1105	Danish	1297	Kazakh	1463	Quechua	1540	Tatar
1109	German	1298	Greenlandic	1481	Rhaeto-	1543	Twi
1130	Bhutani	1299	Cambodian		Romance	1557	Ukrainian
1142	Greek	1300	Kannada	1482	Kirundi	1564	Urdu
1144	English	1301	Korean	1483	Romanian	1572	Uzbek
1145	Esperanto	1305	Kashmiri	1489	Russian	1581	Vietnamese
1149	Spanish	1307	Kurdish	1491	Kinyarwanda	1587	Volapük
1150	Estonian	1311	Kirghiz	1495	Sanskrit	1613	Wolof
1151	Basque	1313	Latin	1498	Sindhi	1632	Xhosa
1157	Persian	1326	Lingala	1501	Sangho	1665	Yoruba
1165	Finnish	1327	Laothian	1502	Serbo-	1684	Chinese
1166	Fiji	1332	Lithuanian		Croatian	1697	Zulu
1171	Faroese	1334	Latvian;	1503	Singhalese		
1174	French		Lettish	1505	Slovak		
1181	Frisian	1345	Malagasy	1506	Slovenian	1703	Не определен

СПИСОК КОДОВ ЗОН

Код	Зон	Код	Зон	Код	Зон	Код	Зон
2046	Австрия	2238	Индонезия	2390	Новая	2499	Швеция
2047	Австралия	2149	Испания		Зеландия	2086	Швейцария
2044	Аргентина	2254	Италия	2379	Норвегия	2424	Филиппины
2057	Бельгия	2079	Канада	2427	Пакистан	2165	Финляндия
2070	Бразилия	2092	Китай	2436	Португалия	2174	Франция
2184	Великобритания	2304	Корея	2489	Россия	2276	Япония
2109	Германия	2363	Малайзия	2501	Сингапур		
2115	Дания	2362	Мексика	2528	Таиланд		
2248	Индия	2376	Нидерланды	2090	Чили		

ЧИСЛЕННЫЕ ЗНАЧЕНИЯ

16:9 45
2000MP3 6
2000WMA 6
4:3 Letter Box 45
4:3 Pan Scan 45
5.1-канальное звучание
(5.1ch Output) 44
5.1-канальный уровень
громкости
громкоговорителя
(5.1ch Speaker Level) 38

D

DivX® 9, 65
Dolby Digital 22, 24
Dolby Pro Logic II 35, 52
DTS 24

E

EQ7 34, 52

J

JPEG 9, 65

M

MP3 9, 64

N

NTSC 51

P

PAL 51

S

Super Audio CD
качество звука (Super
Audio CD Mode) 30, 56
слой (Super Audio CD
Layer) 30, 56

W

WMA 9, 64

Z

Zone × Zone 28, 56

A

Автоматическое
выключение (Auto OFF) 48
Альтернативные частоты
(AF) 32
Анализатор спектра 39
Аудиоканал (Sound) 23

B

Баланс
(Balance/Fader) 35, 53

V

Видео DivX по запросу
(DivX Video On Demand) 56
Внешний видеовход
(Input) 51, 59
Возобновление
многодискового
воспроизведения
(Multi Disc Resume) 6, 46
Возобновленное
воспроизведение 17
Воспроизведение без PBC
(Play Video CD Without PBC)
22
Воспроизведение в
произвольном порядке
(Shuffle) 26
Воспроизведение списка
воспроизведения
(Playlist Play) 46
Время на часах
(CT) 32, 33, 48

G

Глава (Title) 27
Главное меню диска DVD
(Top Menu) 15, 17
Громкость
громкоговоритель 38
микрофон 27
основное устройство
10
сообщения о движении
транспорта 32
эхо 28

Громкость сабвуфера
(Balance/Fader) 35, 53
Громкость центрального
громкоговорителя
(Balance/Fader) 35, 53

D

Демонстрация (Demo) 55
Диапазон (Audio DRC) 44
Диск DVD в формате Multi
Border 63
Диски 8
Диски для
воспроизведения 8
Дополнительное
оборудование 58
Дополнительные настройки
(AUX 1, 2, 3) 50, 59
Дополнительный уровень
(AUX Level) 58

3

Замедленное
воспроизведение 17
Защитная функция
(Security Control) 57
Звуковой сигнал (Beep) 49

I

Именной поиск (LIST) 29
Интеллектуальное
согласование времени 36
Интервал демонстрации
слайдов
(JPEG Slide Show) 56
Исходные установки
(Initial Setting) 14

K

Калибровка сенсорной
панели
(Touch Panel Adjust) 39
Камера заднего вида 59
Караоке 27
Кнопка настройки
(Custom Key) 10, 49
Код зона 73
Код региона 9
Код языка 73
Компакт-диск в формате
Multi Session 63
Контроль воспроизведения
(PBC) 22

L

Литиевая батарейка 65

М

Меню

- настройка DVD (DVD SETUP) 43
- настройка (SETUP) 47
- режим воспроизведения (PLAY MODE) 17
- управление DVD (DVD CONTROL) 17

Меню диска DVD 15

Меню настройки DVD (DVD SETUP) 43

Меню настройки (SETUP) 47

Меню режима воспроизведения (PLAY MODE) 17

Меню управления DVD (DVD CONTROL) 17

Монофонический режим (Mono) 20

Н

Настройка

воспроизведения диска (Disc) 56

Настройка диммера (Dimmer) 48

Настройка камеры заднего вида (Back Camera Setting) 59

Настройка при отсутствии сигнала (No Signal Setting) 50

Настройка сабвуфера (Subwoofer) 14, 37, 54

Настройка центрального громкоговорителя (Center Speaker) 14, 37, 54

Настройка экрана (Screen) 55

Настройки аудио/настройки отображения (A/V Setting) 44

Настройки звука/громкоговорителя (Sound) 52

Настройки режима воспроизведения (Play Mode) 46

Настройки родительского контроля доступа (Parental Control) 24, 45

Настройки системы (System) 48

Настройки языка (Language Setting) 44

О

Обои 39, 40

Организатор центрального громкоговорителя (CSO) 37, 54

Отключение монитора 11

Отображение часов (Clock) 11, 55

П

Память оптимальной настройки (BTM) 31

Поворот изображения (Image Turn) 17

Поворотный дистанционный переключатель (Rotary Commander) 49, 61

Повтор воспроизведения (Repeat) 26

Подсветка кнопок (Key Illumination) 49

Положение прослушивания (Listening Position) 36, 53

Предохранитель 65

Программа о текущей ситуации на дорогах (TP) 32

Проигрыватель компакт-дисков 60

Прямой поиск во время воспроизведения (Direct Search) 26, 46

Пульт дистанционного управления 12, 14, 65

Р

Раздел (Chapter) 27

Ракурс (Angle) 17

Региональная (Regional) 32

Регулировка уровня DVD (DVD Level) 24

Режим местного поиска (Local) 20

С

Сброс настройки DVD (Reset DVD SETUP) 46

Сброс (Reset) 14

Система радиоданных (RDS) 31

Система цвета (Color System) 51, 59

Слой (Super Audio CD Layer) 30, 56

Сообщения о текущей ситуации на дорогах (TA) 32

Съемка (CAPTURE) 40

Т

Тип монитора (Monitor Type) 45

Типы программ (PTY) 32, 33

У

Угол наклона монитора (Monitor Angle) 38

Удаление обоев (Wallpaper Delete) 40

Управление динамическим диапазоном (DRC) 44

Уровень диммера (Dimmer Level) 48

Установка часов (Clock Adjust) 58

Устройство навигации 59

Ф

Фейдер (Balance/Fader) 35, 53

Фильтр высоких частот (HPF) 54

Фильтр кроссовера (Crossover Filter) 54

Фильтр низких частот (LFP) 54

Фоновый экран (Screen) 39

Формат аудио (Audio) 22

Форматное соотношение экрана (Aspect Ratio) 42, 55

Форматы 9

Ц

Цвет кнопки и эффект (Button Color Select) 55

Э

Эквалайзер

звук (EQ7) 34, 52

изображение (Picture EQ) 41, 55

Эквалайзер изображения (Picture EQ) 41, 55

Я

Язык аудио (Audio) 22, 44

Язык меню (Menu) 44

Язык субтитров (Subtitle) 13, 17, 44