SONY



Руководство по эксплуатации NW-S603 / S605 / S703F / S705F / S706F

О руководствах

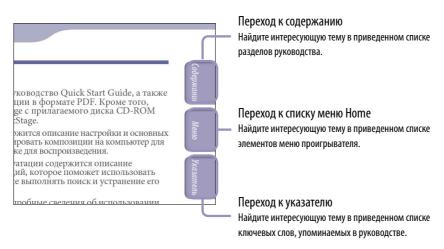
В комплект проигрывателя входит руководство Quick Start Guide, а также настоящее Руководство по эксплуатации в формате PDF. Кроме того, после установки программы SonicStage с прилагаемого диска CD-ROM можно обратиться к справке по SonicStage.

- В руководстве Quick Start Guide содержится описание настройки и основных операций, которое поможет импортировать композиции на компьютер для их передачи на проигрыватель, а также для воспроизведения.
- В данном Руководстве по эксплуатации описываются стандартные и расширенные функции, что позволяет использовать все функциональные возможности проигрывателя, а также устранять неисправности.
- В справке SonicStage содержатся подробные сведения об использовании программы SonicStage (☞ стр. 3).

Работа с настоящим Руководством по эксплуатации

Использование кнопок в настоящем Руководстве по эксплуатации

Можно нажать кнопки, расположенные в правом верхнем углу настоящего руководства, для перехода к разделам "Содержание", "Список меню Home" или "Указатель".

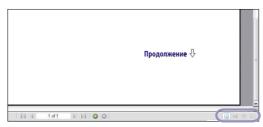


👸 Советы

- К указанной странице можно перейти, щелкнув номер страницы в содержании, списке меню Home или указателе.
- К указанной странице можно перейти, щелкнув ссылку на страницу (например, © стр. 3) на каждой странице.
- Для поиска страницы ссылки по ключевому слову в программе Adobe Reader щелкните меню "Правка", выберите пункт "Поиск", чтобы отобразить окно поиска, введите ключевое слово в текстовом поле "Поиск" и нажмите кнопку "Поиск".
- К предыдущей или последующей странице можно перейти, нажав кнопки и расположенные в нижней части экрана программы Adobe Reader.

Изменение компоновки страницы

Кнопки в нижней части экрана Adobe Reader позволяют выбрать способ отображения страниц.



Одна страница

Страницы отображаются по одной. При выполнении прокрутки отображается предыдущая или последующая страница.

📃 Непрерывно

Страницы отображаются в виде непрерывной последовательности. При выполнении прокрутки вверх или вниз предыдущая и последующая страницы прокручиваются непрерывно.

Непрерывно - рядом

Все страницы отображаются парами рядом друг с другом в виде непрерывной последовательности. При выполнении прокрутки вверх или вниз предыдущие и последующие пары страниц прокручиваются непрерывно.

🖳 Рядом

Две страницы отображаются рядом друг с другом. При выполнении прокрутки отображаются предыдущие или последующие пары страниц.

Использование справки SonicStage

Подробные сведения об использовании программы SonicStage, например об импортировании композиций на компьютер и их передаче на проигрыватель, см. в справке SonicStage.



🚺 Выберите "Help" - "SonicStage Help" в открытой программе SonicStage.

Откроется окно справки.

Примечание

• В справке SonicStage проигрыватель называется "ATRAC Audio Device".

Содержание

Список меню Ноте6	Настройка
Прилагаемые принадлежности 7	Настройка комостро арука
Компоненты и элементы	Настройка качества звука30 Выбор качества звука
управления8	Изменение качества звука (Equalizer)31
	Настройка значений параметра
	"EQ Custom"33
Воспроизведение композиций	Создание более яркого звука (VPT) 35
Воспроизведение композиций	Прослушивание чистого стереозвука
(All Songs)12	(Clear Stereo)
Воспроизведение списков композиций	Регулировка уровня громкости
(Playlist Select)	(Dynamic Normalizer)37
Воспроизведение списков композиций,	Регулировка эффективности функции
созданных в программе SonicStage (Playlists)13	шумоподавления
Воспроизведение композиций из 100	(Noise Cancel Control)
избранных композиций (Favorite 100)15	(только NW-S703F/S705F/ S706F)38
Воспроизведение композиций из	Изменение порядка сортировки
альбомов, переданных недавно	(Sort)39
(Recent Transfers)16	Изменение режима дисплея 41
Воспроизведение композиций в	Изменение режима дисплея42
случайном порядке	Выбор типов дисплеев
(Intelligent Shuffle)	(Display Screen)43
Воспроизведение 100 избранных композиций в случайном порядке	Настройка включения/выключения
(My Favorite Shuffle)	отображения иллюстрации обложки
Воспроизведение композиций сходного	альбома (Jacket Mode) 44
жанра выбранного исполнителя в	Регулировка уровня громкости
случайном порядке (Artist Link Shuffle)18	(Volume Mode)
Воспроизведение вышедших в один год композиций в случайном порядке	Установка предварительно заданной
(Time Machine Shuffle)19	настройки уровня громкости
Воспроизведение композиций в	(Preset Volume)
случайном порядке в течение	Установка значения предварительно заданной настройки уровня
определенного периода времени	громкости46
(Sports Shuffle)20	Переключение в ручной режим
Поиск композиций (Search)21	управления громкостью
Поиск композиций по названию	(Manual Volume)47
композиции (Song)	Ограничение уровня громкости
Поиск композиций по исполнителю (Artist)22	(AVLS)48
Поиск композиций по альбому	Отключение звуковых сигналов
(Album)	(Beep)49
Поиск композиций по жанру (Genre)24	Установка текущего времени
Поиск композиций по году выпуска (Release Year)25	(Set Date-Time)50
	Выбор настройки текущего времени50
Поиск альбомов по иллюстрации обложки (Jacket Search)	Установка текущего времени вручную52
Изменение режима воспроизведения	Настройка формата даты
(PLAY MODE)27	(Date Disp Type)
Уменьшение внешних шумов	Настройка формата времени
(Noise Canceling) (только NW-S703F/S705F/S706F)	(Time Disp Type)54
СТОЛЬКО IN W-5/U3F/5/U3F/5/U0F)	

Отображение данных проигрывателя (Information)55	Расширенные функции
Восстановление заводских настроек	Подзарядка проигрывателя78
(Reset All Settings)56	Увеличение времени работы от
Форматирование памяти (Format) 57	батареи79
Изменение настроек соединения USB (USB Bus Powered) 59	Что такое формат и скорость передачи в битах?80
Настройка экрана экономии энергии (Power Save Mode)60	Воспроизведение композиций без пауз82
	Как выполняется импорт сведений о композиции на проигрыватель? 83
Прослушивание FM-приемника (только NW-5703F/5705F/5706F)	Хранение других данных, кроме аудиофайлов84
Прослушивание FM-приемника61 1 Переключение на FM-приемник61 2 Автоматическая настройка на станции (FM Auto Preset)	Обновление микропрограммы проигрывателя85
Настройка на нужные станции 65	Поиск и устранение неисправностей
Удаление сохраненных станций65	Поиск и устранение
Настройка приема (Scan Sens) 66	неисправностей86
Переключение между моно и стерео (Mono/Auto)67	Сообщения95 Удаление программы SonicStage 99
Запись	Дополнительные сведения
Запись (Rec)68	Меры предосторожности 101
Задание скорости передачи бит при записи композиций (Rec Mode) 70	Авторские права 105
Изменение настроек синхронизированной записи (Sync Rec)71	Технические характеристики 106 Указатель110
Воспроизведение записанных композиций (Rec Data)72	
Изменение режима воспроизведения записанных композиций (PLAY MODE)73	
Удаление записанных	
композиций 74 Удаление записанных композиций 74 (Delete 1 Track) 74 Удаление записанной папки 76	
(Delete Folder)76 Удаление всех записанных композиций (Delete All Rec Data)	

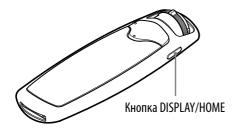
Примечание

• В различных странах/регионах некоторые модели проигрывателя могут быть недоступны.

Список меню Ноте

Можно отобразить экран HOME, нажав и удерживая нажатой кнопку DISPLAY/ HOME на проигрывателе.

В экране НОМЕ можно начать воспроизведение аудио, выполнить поиск композиций, а также изменить следующие настройки.



Экран **HOME***1



*15 из 10 значков отображаются на дисплее. Выбранный в данный момент параметр отображается в центре. Текущий значок изменяется в зависимости от используемой функции. Поворачивая поворотный переключатель, можно выбрать значок, а затем нажать кнопку

Q (Search)	21
- Song	21
- Song - Artist	22
- Album	23
- Genre	24
Genre Release Year	25
■©■(Jacket Search)	26

	141	200

(Noise Ca	anceling)^*	28

【 (Rec Data) ^{*2}	72

● (Rec)*3	68

Į	🎵 (All Songs)	12
Į	(All Songs)	12

(1 M) 01	FM (FM)*4	61	
----------	-----------	----	--

(Playlist Select)	13
Playlists Favorite 100 Recent Transfers	13
- Favorite 100	15
Recent Transfers	16

(Intelligent Shuffle)	
- My Favorite Shuffle	17
- Artist Link Shuffle	18
Time Machine Shuffle	19
- My Favorite Shuffle	20

Sound

Equalizer3	1
L VPT3	5
· Clear Stereo3	6
Sort3	9
· Jacket Mode4	4
· Display Screen4	3
Scan Sens*46	6
· Mono/Auto*46	7
· FM Auto Preset*46	2
Rec Mode*37	0
Sync Rec*3	1
Delete Rec Data*2	
Delete 1 Track7	4
Delete Folder7	6
Delete All Rec Data7	7
Advanced Settings	
- Date-Time	
Set Date-Time5	0
D D T	

Date-Time	
- Set Date-Time	50
Date Disp Type	53
Time Disp Type	54
Power Save Mode	60
- Dynamic Normalizer	37
- AVLS	48
- Volume Mode	45
Beep	49
Noise Cancel Control*4	
Information	55
- Initialize	
- Reset All Settings	56
Format	57

*3 Индикация ● (Rec) отображается, когда к проигрывателю подключается дополнительное устройство для записи.

*⁴ Только NW-S703F/S705F/S706F.

Прилагаемые принадлежности

Проверьте комплект прилагаемых принадлежностей. □ Наушники (1) □ Удлинительный кабель для наушников (1) □ Вкладыши (размер S, L) (1) □ Кабель USB (1) □ Устройство для подключения (1) Используется при подключении проигрывателя к дополнительному базовому блоку (BCR-NWU3) *1 , и т.д. □ Диск CD-ROM*² (1) - Программа SonicStage - Руководство по эксплуатации (файл PDF) □ Руководство Quick Start Guide (1) *1 Скоро появится в продаже. В различных странах/регионах приобретения проигрывателя некоторые дополнительные принадлежности могут быть недоступны.

*2 Не пытайтесь воспроизвести этот диск CD-ROM на проигрывателе для компакт-дисков.

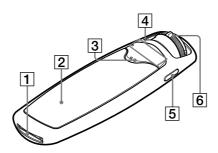
Правильное использование вкладышей

Если вкладыши вставлены в уши неправильно, звуки низких частот могут быть неслышны при прослушивании или может не работать функция шумоподавления (тстр. 28) (только NW-S703F/S705F/S706F). Для прослушивания звука лучшего качества отрегулируйте положение наушников, чтобы они удобно располагались в ушах, или плотно вставьте их в уши. При покупке к проигрывателю подключены наушники-вкладыши размера М. Если они вам не подходят, попробуйте использовать прилагаемые наушники размера S или L.



0 серийном номере

Компоненты и элементы управления



1 WM-PORT

Используется при подключении прилагаемого кабеля USB, принадлежностей устройства WM-PORT, например дополнительных принадлежностей для записи с помощью проигрывателя или периферийного устройства.

2 Дисплей

См. @ стр. 11.

3 Кнопка ▶■*

Начало воспроизведения композиции. После начала воспроизведения на дисплее появится значок ▶, а при повторном нажатии кнопки ▶ появится значок и воспроизведение остановится. При отображении меню на дисплее используйте эту кнопку для подтверждения выбора элемента меню.

Ё Совет

 На проигрывателе отсутствует кнопка питания. При остановке воспроизведения композиции или отключении приема в диапазоне FM (только NW-S703F/S705F/ S706F) путем нажатия кнопки ► спустя несколько секунд дисплей автоматически отключается и проигрыватель переходит в состояние ожидания.

При этом проигрыватель будет потреблять очень небольшое количество энергии батареи.

4 Кнопка VOL +*/-

Регулировка громкости.

* Имеются тактильные точки. Они облегчают управление с помощью кнопок.

5 KHORKA DISPLAY/HOME

Если нажать эту кнопку в режиме воспроизведения или остановки проигрывателя, то можно изменить режим дисплея (тср. 41). Нажмите эту кнопку и удерживайте ее нажатой, чтобы отобразить экран НОМЕ. Если снова нажать эту кнопку, когда отображается меню, отобразится предыдущий экран, а если нажать и удерживать эту кнопку, отобразится экран НОМЕ.

6 Поворотный переключатель

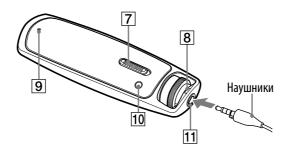
Путем вращения поворотного переключателя можно выбрать элемент меню, перейти к началу композиции или выполнить ускоренную перемотку вперед или назад (стр. 9). С помощью поворотного переключателя можно также установить режим FOLDER или



Управление проигрывателем с помощью поворотного переключателя

Обычный режим	
Цель	Операция
В режиме воспроизведения	
Переход к началу следующей композиции.	Ненадолго поверните поворотный переключатель в направлении ►►.
Переход к началу текущей композиции.	Ненадолго поверните поворотный переключатель в направлении ◄ .
Ускоренная перемотка вперед текущей композиции.	Поверните поворотный переключатель в направлении ► и отпустите его в нужном месте.
Ускоренная перемотка назад текущей композиции.	Поверните поворотный переключатель в направлении ◄ и отпустите его в нужном месте.
В режиме остановки	
Переход к началу следующей композиции, а если удерживать переключатель нажатым дольше, то к последующим композициям.	Поверните и удерживайте поворотный переключатель в направлении ►►I.
Переход к началу текущей композиции, а если удерживать переключатель нажатым дольше, то переход к предыдущим композициям.	Поверните и удерживайте поворотный переключатель в направлении ◄ .

Режим FOLDER		
Цель	Операция	
В режиме воспроизведения/В режиме остановки		
Переход к первой композиции в следующей категории, установленной в порядке сортировки композиций (тр. 39).	Ненадолго поверните поворотный переключатель в направлении ►►I.	
Переход к первой композиции в текущей категории, установленной в порядке сортировки композиций (стр. 39).	Ненадолго поверните поворотный переключатель в направлении ◄ .	
Переход к первой композиции в следующей категории, а если удерживать переключатель нажатым дольше, то к последующей категории, установленной в порядке сортировки композиций (тр. 39).	Поверните и удерживайте поворотный переключатель в направлении ►►.	
Переход к первой композиции в текущей категории, а если удерживать переключатель нажатым дольше, то к предыдущей категории, установленной в порядке сортировки композиций (тр. 39).	Поверните и удерживайте поворотный переключатель в направлении ◄ .	



7 Переключатель HOLD

С помощью переключателя HOLD можно защитить проигрыватель от случайного переключения при его переноске. При установке переключателя HOLD в положение HOLD все рабочие кнопки отключаются. Если при активированной функции HOLD нажать кнопку или повернуть поворотный переключатель, на дисплее появится индикация "HOLD". Если переместить переключать HOLD в противоположном направлении, функция HOLD будет отключена.

8 Отверстие для ремешка

Это отверстие используется для прикрепления ремешка (приобретается отдельно).

9 Кнопка RESET

10 KHORKA PLAY MODE/SOUND

Переключение режима воспроизведения (Эстр. 27). Нажмите и удерживайте нажатой эту кнопку, чтобы изменить настройку качества звука.

11 Разъем наушников

Предназначен для подключения наушников. Подключите до щелчка. При неправильном подключении наушники могут звучать неправильно.

Для пользователей NW-S703F/S705F/ S706F

Плотно вставьте штекер наушников, обращая внимание на форму штекера наушников, а также на метку (

) и форму штекера удлинительного кабеля.

Использование удлинительного кабеля для наушников

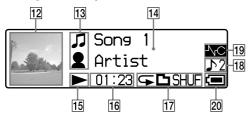


О функции шумоподавления (только NW-S703F/S705F/S706F)

Функция шумоподавления доступна только при использовании прилагаемых наушников. Функцию шумоподавления невозможно использовать при использовании моделей, не поддерживающих данную функцию (NW-S603/S605), даже если используются прилагаемые наушники.

Дисплей

Выбор включения режима отображения обложки альбома (настройка по умолчанию)



12 Отображение иллюстрации обложки альбома

Отображение иллюстрации обложки альбома после регистрации обложки и передачи композиций из SonicStage. Можно отменить отображение иллюстрации обложки альбома (ттр. 44).

13 Индикация значка

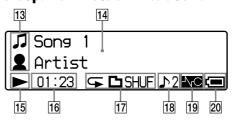
При использовании обычного режима значок 🎜 отображается в первой строке, значок 🕖 или 星 отображается в соответствии с установкой порядка композиций (тстр. 39) во второй строке. При использовании режима FOLDER значок категории, установленной в порядке сортировки (**F** стр. 40), отображается в первой строке, а значок 🕖 или 星 - во второй. При выборе режима FOLDER во время воспроизведения списка воспроизведения (стр. 13), выбранный список воспроизведения (►) - список воспроизведения, созданный в программе SonicStage;

Ф - 100 избранных композиций;
 → - самый последний переданный альбом) отображается в первой строке.

14 Дисплей текстовой/графической информации

Отображение названия альбома, исполнителя, композиции, текущей даты и времени, сообщения и меню. Чтобы изменить режим отображения, нажмите кнопку DISPLAY/HOME (Устр. 42). Переключите проигрыватель в режим экономии энергии, если в течение некоторого времени проигрыватель не используется (Устр. 60).

Выбор выключения режима отображения обложки альбома



15 Индикатор состояния воспроизведения

Отображение текущего режима воспроизведения

(►: воспроизведение, ■: остановка, ◄ (►): ускоренная перемотка назад (вперед), ◄ (►): переход к началу текущей (или следующей) композиции).

16 Отображение истекшего времени

Отображение истекшего времени.

17 Индикатор режима воспроизведения (PLAY MODE)

Отображение значка текущего режима воспроизведения (тстр. 27). Если для режима воспроизведения установлено значение "Normal", значок не отображается.

18 Индикатор настройки качества звука Отображение значка текущего качества звука (тр. 30). Если качество звука не установлено, значок не отображается.

19 Индикатор функции шумоподавления (только NW-S703F/S705F/S706F)

Если функция шумоподавления включена, отображается значок **Уто** (**இ** стр. 28).

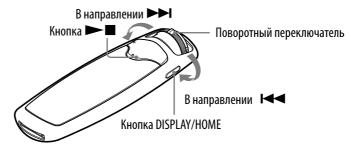
20 Индикатор оставшегося заряда батареи Отображение оставшегося заряда батареи.



 Для получения дополнительных сведений о дисплее FM-приемника (только NW-S703F/ S705F/S706F) см. раздел "Прослушивание FM-приемника" (ℰ стр. 61).

Воспроизведение композиций (All Songs)

Воспроизведение переданных композиций на проигрывателе.



- **1** Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME.

Отобразятся все переданные композиции, имеющиеся на проигрывателе, и воспроизведение начнется с последней прослушанной композиции. Если композиции не воспроизводились, то воспроизведение начнется с самого начала.

Воспроизведение будет продолжаться по порядку до последней композиции, а затем остановится.

Переход к началу композиции

Если ненадолго повернуть поворотный переключатель в направлении ◄◄ (►►) во время режима воспроизведения или остановки, проигрыватель переходит к воспроизведению текущей (или следующей) композиции с самого начала.

Если во время режима воспроизведения или остановки передвинуть поворотный переключатель, а затем ненадолго повернуть его в направлении ◄ (►►), проигрыватель переходит к воспроизведению первой композиции текущей (или следующей) категории, установленной в порядке сортировки композиций, с самого начала (இ стр. 39).

'Советы

- В качестве режима воспроизведения можно установить случайный режим, режим повтора и т.д. с помощью кнопки PLAY MODE/SOUND (© стр. 27).
- Композиции отображаются в том порядке, в котором они заданы в меню Sort (Сортировка) (эт стр. 39). При заводских настройках композиции отображаются в том порядке, в котором они расположены в альбоме.

Воспроизведение списков композиций (Playlist Select)

Можно воспроизводить композиции из списков "Playlists created in SonicStage", "Albums recently transferred" и "Your 100 favorite songs".



Примечание

• Если выбран пункт [(Playlist Select), Q (Search) и (Jacket Search) не отображается на экране НОМЕ.

Bоспроизведение списков композиций, созданных в программе SonicStage (Playlists)

Можно воспроизводить списки композиций (Playlists), созданные в программе SonicStage. При изменении названия в программе SonicStage на проигрывателе отображается это измененное название. Подробные сведения см. в справке SonicStage.

- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME.
- Поверните поворотный переключатель для выбора "Playlists", а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.

Отобразятся все переданные композиции, имеющиеся на проигрывателе, и воспроизведение начнется с последней прослушанной композиции. Если композиции не воспроизводились, то воспроизведение начнется с начала списка воспроизведения, созданного в программе SonicStage. Воспроизведение будет продолжаться по порядку до последней композиции, а затем остановится.

Переход к началу композиции

Если ненадолго повернуть поворотный переключатель в направлении ◄ (►►) во время режима воспроизведения или остановки, проигрыватель переходит к воспроизведению текущей (или следующей) композиции с самого начала.

Если во время режима воспроизведения или остановки передвинуть поворотный переключатель, а затем ненадолго повернуть его в направлении **◄** (**▶**), проигрыватель переходит к воспроизведению текущего (или следующего) списка воспроизведения с самого начала.

Ё Совет

• В качестве режима воспроизведения можно установить случайный режим, режим повтора и т.д. с помощью кнопки PLAY MODE/SOUND (стр. 27).

Продолжение 🖑

Воспроизведение композиций из 100 избранных композиций (Favorite 100)

Можно воспроизводить списки композиции, созданные автоматически в программе SonicStage. При подключении к программе SonicStage обновляются 100 часто воспроизводимых композиций и отображаются по количеству раз и частоте воспроизведения.

- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME.
- Поверните поворотный переключатель для выбора № (Playlist Select), а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.
 Отобразится меню списка воспроизведения.
- Поверните поворотный переключатель для выбора "Favorite 100", а затем нажмите кнопку ► для подтверждения. Отобразятся все переданные композиции, имеющиеся на проигрывателе, и воспроизведение начнется с последней

прослушанной композиции. Если композиции не воспроизводились, то воспроизведение начнется с самого начала. Воспроизведение будет продолжаться по порядку до последней композиции, а затем остановится.

"Д" Совет

• 100 наиболее часто воспроизводимых композиций обновляются каждый раз при подключении проигрывателя к SonicStage.

Продолжение ∜

Воспроизведение композиций из альбомов, переданных недавно (Recent Transfers)

Можно воспроизводить альбомы, переданные за последнее время.

- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME.
- Поверните поворотный переключатель для выбора № (Playlist Select), а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.
 Отобразится меню списка воспроизведения.
- Поверните поворотный переключатель для выбора "Recent Transfers", а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.

Отобразятся все переданные композиции, имеющиеся на проигрывателе, и воспроизведение начнется с последней прослушанной композиции. Если композиции не воспроизводились, то воспроизведение начнется с самого начала. Воспроизведение будет продолжаться по порядку до последней композиции, а затем остановится.

Переход к началу композиции

Если во время режима воспроизведения или остановки передвинуть поворотный переключатель, а затем ненадолго повернуть его в направлении ◄ (►►), проигрыватель переходит к воспроизведению первой композиции текущей (или следующей) категории, установленной в порядке сортировки композиций, с самого начала (இ стр. 39).

Воспроизведение композиций в случайном порядке (Intelligent Shuffle)

Проигрыватель обеспечивает 4 различных режима воспроизведения в случайном порядке и повтора ("случайное воспроизведение") (Intelligent Shuffle).



Примечание

• В режиме Intelligent Shuffle режим воспроизведение автоматически переключается в режим воспроизведения в случайном порядке.

Bоспроизведение 100 избранных композиций в случайном порядке (My Favorite Shuffle)

Проигрыватель выбирает 100 композиций, которые воспроизводились наиболее часто, и воспроизводит их в случайном порядке несколько раз.

- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME.
- Поверните поворотный переключатель для выбора (Intelligent Shuffle), а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.

Отобразится меню режима Intelligent Shuffle.

Поверните поворотный переключатель для выбора "My Favorite Shuffle", а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.

100 композиций, которые воспроизводились наиболее часто, располагаются в случайном порядке и воспроизводятся несколько раз.

҇Советы

- Если передвинуть и повернуть поворотный переключатель, 100 наиболее часто прослушиваемых композиций будут заново перетасованы и воспроизведены в случайном порядке с первой композиции.
- 100 наиболее часто воспроизводимых композиций обновляются каждый раз при подключении проигрывателя к SonicStage.
- Если общее количество композиций, переданных на проигрыватель, не превышает 100, все переданные композиции воспроизводятся в случайном порядке.

Воспроизведение композиций сходного жанра выбранного исполнителя в случайном порядке (Artist Link Shuffle)

Проигрыватель в случайном порядке выбирает исполнителя и для выбранного исполнителя подбирает композиции сходного жанра (Artist Link Shuffle), а затем воспроизводит их в случайном порядке несколько раз.

- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME.
- Поверните поворотный переключатель для выбора (Intelligent Shuffle), а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.

Отобразится меню режима Intelligent Shuffle.

Поверните поворотный переключатель для выбора "Artist Link Shuffle", а затем нажмите кнопку ► пля подтверждения. Исполнитель выбирается в случайном порядке, композиции сходного жанра для выбранного исполнителя устанавливаются в случайном порядке и воспроизводятся несколько раз.

Ё Совет

• Если передвинуть и повернуть поворотный переключатель, исполнитель выбирается в случайном порядке, композиции сходного жанра для выбранного исполнителя устанавливаются в случайном порядке и воспроизводятся с первой композиции.

Продолжение ∜

Bоспроизведение вышедших в один год композиций в случайном порядке (Time Machine Shuffle)

Проигрыватель в случайном порядке выбирает год выпуска и воспроизводит все переданные композиции этого года в случайном порядке несколько раз.

- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME.
- ② Поверните поворотный переключатель для выбора ⓒ (Intelligent Shuffle), а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.

Отобразится меню режима Intelligent Shuffle.

③ Поверните поворотный переключатель для выбора "Time Machine Shuffle", а затем нажмите кнопку ► ■ для подтверждения.

В случайном порядке выбирается год выпуска, композиции этого года устанавливаются в случайном порядке и воспроизводятся несколько раз.

Ё Совет

• Если передвинуть и повернуть поворотный переключатель, год выпуска выбирается в случайном порядке, изменяется порядок композиций этого года и воспроизведение начинается с первой композиции.

Продолжение 🖑

Воспроизведение композиций в случайном порядке в течение определенного периода времени (Sports Shuffle)

Проигрыватель в случайном порядке выбирает композиции из всех имеющихся переданных композиций и воспроизводит их в случайном порядке несколько раз (от 1 до 99 минут).

- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME.
- ② Поверните поворотный переключатель для выбора ⑤ (Intelligent Shuffle), а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.

Отобразится меню режима Intelligent Shuffle.

- 3 Поверните поворотный переключатель для выбора "Sports Shuffle", а затем нажмите кнопку ► Для подтверждения. Отобразится экран для выбора времени воспроизведения.
- Поверните поворотный переключатель для выбора времени воспроизведения, а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.

Отобразится выбранное время воспроизведения, и в случайном порядке будут выбираться и воспроизводиться все композиции. Во время воспроизведения композиций отображается время до окончания воспроизведения.

҈ Совет

• Если передвинуть и повернуть поворотный переключатель, произойдет повторный случайный выбор композиций из всех имеющихся переданных композиций, они снова будут перетасованы, и начнется воспроизведение с первой композиции.

Поиск композиций (Search)

Существуют следующие типы поиска композиций: "По названию композиции", "По имени исполнителя", "По названию альбома" и т.п.



Поиск композиций по названию композиции (Song)

- **1** Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME.
- Поверните поворотный переключатель для выбора "Song>", а затем нажмите кнопку ► для подтверждения. Отобразится списки композиций.
- Поверните поворотный переключатель для выбора композиции, а затем нажмите кнопку ► ■ для подтверждения. Начнется воспроизведения выбранной композиции. Воспроизведение будет продолжаться по порядку до последней композиции, а затем остановится.

Совет

• Режим воспроизведения (тстр. 27) не изменяется при активации функции Q (Search).

Поиск композиций по исполнителю (Artist)

- **1** Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME.
- Поверните поворотный переключатель для выбора "Artist>", а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.
 Отобразятся списки исполнителей.
- Поверните поворотный переключатель для выбора нужного исполнителя, а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.

Отобразятся списки альбомов для выбранного исполнителя.

- Поверните поворотный переключатель для выбора нужного альбома, а затем нажмите кнопку ► для подтверждения. Отобразятся списки композиций для альбома выбранного исполнителя.
- Поверните поворотный переключатель для выбора композиции, а затем нажмите кнопку ► ■ для подтверждения. Начнется воспроизведения выбранной композиции. Воспроизведение будет продолжаться по порядку до последней композиции, а затем остановится.

Ö Совет

• Режим воспроизведения (тстр. 27) не изменяется при активации функции Q (Search).

Продолжение ∜

Поиск композиций по альбому (Album)

- **1** Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME.
- Поверните поворотный переключатель для выбора "Album>", а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.
 Отобразятся списки альбомов.
- Поверните поворотный переключатель для выбора нужного альбома, а затем нажмите кнопку ► для подтверждения. Отобразятся списки композиций для выбранного альбома.
- Поверните поворотный переключатель для выбора композиции, а затем нажмите кнопку ► Для подтверждения. Начнется воспроизведения выбранной композиции. Воспроизведение будет продолжаться по порядку до последней композиции, а затем остановится.

Ё Совет

Продолжение 🖓

Поиск композиций по жанру (Genre)

- **1** Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME.
- Поверните поворотный переключатель для выбора "Genre>", а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.
 Отобразится список жанров.
- Поверните поворотный переключатель для выбора нужного жанра, а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.
 Отобразятся списки альбомов для выбранного жанра.
- Поверните поворотный переключатель для выбора нужного исполнителя, а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.

Отобразятся списки альбомов выбранного жанра для выбранного исполнителя.

- 6 Поверните поворотный переключатель для выбора нужного альбома, а затем нажмите кнопку ► для подтверждения. Отобразятся списки композиций для выбранного альбома исполнителя.
- Поверните поворотный переключатель для выбора композиции, а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.

Начнется воспроизведения выбранной композиции. Воспроизведение будет продолжаться по порядку до последней композиции, а затем остановится.

"Совет

• Режим воспроизведения (тр. 27) не изменяется при активации функции Q (Search).

Продолжение 🖑

Поиск композиций по году выпуска (Release Year)

- **1** Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME.
- Поверните поворотный переключатель для выбора "Release Year>", а затем нажмите кнопку ► для подтверждения. Отобразятся списки годов выпуска.
- Поверните поворотный переключатель для выбора нужного года выпуска, а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.

Отобразятся списки исполнителей для выбранного года выпуска.

Поверните поворотный переключатель для выбора нужного исполнителя, а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.

Отобразятся списки композиций для исполнителя, выбранного из года выпуска композиций.

6 Поверните поворотный переключатель для выбора композиции, а затем нажмите кнопку ► ■ для подтверждения. Начнется воспроизведения выбранной композиции. Воспроизведение будет продолжаться по порядку до последней композиции, а затем остановится.

'Совет

• Режим воспроизведения (тр. 27) не изменяется при активации функции Q (Search).

Поиск альбомов по иллюстрации обложки (Jacket Search)

Можно выполнить поиск композиций по иллюстрации обложки альбома после регистрации обложки и передачи композиций из SonicStage.



Примечания

- Для отображения иллюстрации обложки альбома следует включить режим отображения обложки альбома "Jacket Mode On" (Стр. 44).
- При выполнении поиска композиций по иллюстрации обложки [■]Q[■] (Jacket Search) порядок композиций соответствует порядку размещения композиций в альбоме
- Если иллюстрация обложки альбома не была зарегистрирована, отображается предварительно установленное для проигрывателя изображение.
- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME.
- Поверните поворотный переключатель для выбора [®] (Jacket Search), а затем нажмите кнопку ► подтверждения. Отобразится список обложек и одновременно будет отображаться первая композиция выбранного альбома.
 - С помощью поворотного переключателя в обычном режиме можно перейти вперед или назад на одну иллюстрацию обложки за один шаг и на три иллюстрации за один шаг в режиме FOLDER.
- 3 Поверните поворотный переключатель для выбора нужного альбома, а затем нажмите кнопку ▶ для подтверждения. Начнется воспроизведение первой композиции выбранного альбома. Воспроизведение будет продолжаться по порядку до последней композиции, а затем остановится.

🍟 Совет

 Режим воспроизведения (ℱ стр. 27) не изменяется при активации функции ■Q■ (Jacket Search).

Изменение режима воспроизведения (PLAY MODE)

Проигрыватель обеспечивает множество режимов воспроизведения, включая воспроизведение в случайном порядке и выбранный повтор воспроизведения.





1 Нажмите кнопку PLAY MODE/SOUND несколько раз для выбора нужного режима воспроизведения.

Список режимов воспроизведения

Тип режима воспроизведения/ значок	Описание
Normal/Без значка	Однократное воспроизведение всех переданных композиций, начиная с текущей, после чего воспроизведение останавливается. (настройка по умолчанию)
Folder/□	Повторное воспроизведение всех переданных композиций категории, установленной в порядке сортировки композиций (эт стр. 39), включая текущую, после чего воспроизведение останавливается.
Repeat All (повтор всех)/	Повторное воспроизведение всех переданных композиций, начиная с текущей.
Repeat Folder (повтор папки)/	Повторное воспроизведение всех переданных композиций категории, установленной в порядке сортировки композиций (тстр. 39), включая текущую.
Repeat 1 Song (повтор 1 композиций)/⊊ 1	Повторное воспроизведение одной композиции.
Repeat Shuffle All (случайное воспроизведение всех композиций)/\$\square\$SHUF	Воспроизведение текущей композиции, затем воспроизведение всех переданных композиций в случайном порядке.
Repeat Shuffle Folder (случайное воспроизведение одной папки)/	Воспроизведение текущей композиции, а затем воспроизведение всех переданных композиций категории, установленной в порядке сортировки композиций (ттр. 39), включая текущую композицию, в случайном порядке.

Уменьшение внешних шумов (Noise Canceling) (только NW-S703F/S705F/S706F)

Внутренний микрофон наушников может улавливать внешние шумы. Он уменьшает шумы, производя звуковой сигнал, противоположный по фазе шуму.



Примечания

- Эта функция доступна только при использовании прилагаемых наушников.
- Экран настроек данной функции отображается только в том случае, если прилагаемые наушники подключены к проигрывателю.
- Следующая операция доступна только в режиме воспроизведения, остановки или при использовании FM-приемника (только NW-S703F/S705F/S706F). Однако данная функция не работает в режиме остановки.
- Пажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME.
- Поверните поворотный переключатель для выбора № (Noise Canceling), а затем нажмите кнопку ► для подтверждения. Если функция шумоподавления включена, на основном дисплее отображается значок №.



Выключение

Повторите вышеприведенные действия, когда значок 📉 отображается на основном экране.

Возврат в предыдущее меню

Нажмите кнопку DISPLAY/HOME.

Примечания

• Если прилагаемые наушники используются неправильно, функция шумоподавления может не работать. Для прослушивания звука лучшего качества отрегулируйте положение наушников, чтобы они удобно располагались в ушах, или плотно вставьте их в уши.



- При использовании функции шумоподавления в основном снижается уровень низкочастотных помех, высокочастотные помехи с помощью этой функции устранить невозможно. При использовании данной функции некоторые шумы не устраняются.
- Не закрывайте микрофон наушников руками и т.п., в противном случае функция шумоподавления может не работать.



- Функция шумоподавления может работать неправильно в зависимости от способа использования наушников.
- При включенной функции шумоподавления может быть слышен слабый шум. Этот шум свидетельствует о работе функции шумоподавления и не является неисправностью.
- Временами может казаться, что функция шумоподавления не работает или в тишине шум становится громче или же это зависит от внешнего шума. В этом случае следует выключить функцию шумоподавления.
- Мобильные телефоны могут повлиять на появление шума. В этом случае старайтесь держать проигрыватель подальше от мобильных телефонов.

Настройка качества звука

Можно установить качество звука в соответствии с музыкальным жанром и т.п. Существует две предварительные настройки, каждая из которых может быть выбрана во время режима воспроизведения или остановки с помощью кнопки PLAY MODE/SOUND.

Выбор качества звука

Настройка по умолчанию

Качество звука (индикатор)	Sound1 (Звук 1) (♪ 1)	Sound2 (Звук 2) (♪ 2)	Sound OFF (Звук выкл.) (Нет)
Clear Bass (Чистые низкие частоты)	+1	+3	0
Эквалайзер	Пользовательские (0, 0, 0, 0, 0)	Пользовательские (0, 0, 0, 0, 0)	Выкл



Примечание

• Невозможно выбрать настройку качества звука во время прослушивания FMприемника (только NW-S703F/S705F/S706F).



🚺 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку PLAY MODE/SOUND.

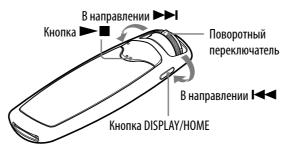
При каждом нажатии кнопки настройка качества звука изменяется следующим образом:

Возвращение к обычному качеству звука

Выберите "Нет (Звук выкл.)".

Изменение качества звука (Equalizer)

Можно выбрать качество звука для режимов Sound1 (Звук 1) и Sound2 (Звук 2) среди параметров "EQ Heavy", "EQ Pop", "EQ Jazz" или "EQ Unique". Можно также прослушивать музыку с использованием избранного качества звука, выбрав и настроив параметр "EQ Custom".



Примечание

- Невозможно изменить качество звука при использовании FM-приемника (только NW-S703F/S705F/S706F).
- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME.
- ③ Поверните поворотный переключатель для выбора "Sound>", а затем нажмите кнопку ▶ для подтверждения.
- Поверните поворотный переключатель для выбора "Equalizer>", а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.
- 5 Поверните поворотный переключатель для выбора пункта " L Edit>", отображающегося в элементе Sound1 (Звук 1) или Sound2 (Звук 2), предназначенном для изменения, затем нажмите кнопкуе ► для подтверждения.
- Поверните поворотный переключатель для выбора нужной настройки Equalizer (Эквалайзер) (№ стр. 32), а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.

Возврат в предыдущее меню

Нажмите кнопку DISPLAY/HOME.

Список настроек пункта Equalizer (Эквалайзер)

Элемент настройки	Описание
EQ OFF	Настройка качества звука не активирована. (настройка по умолчанию)
EQ Heavy	Усиление высоких и низких частот для обеспечения мощного звучания.
EQ Pop	Выделение звука среднего диапазона, идеально подходит для вокалов.
EQ Jazz	Усиление высоких и низких частот для обеспечения более живого звучания.
EQ Unique	Усиление высоких и низких частот для отчетливого звучания на малой громкости.
EQ Custom	Пользовательские настройки звука. Для выполнения настройки см.

Примечания

- Если выбранная настройка качества звука вызывает искажения звука при увеличении громкости, уменьшите ее.
- Если при использовании персональных настроек, сохраненных в качестве "EQ Custom", уровень громкости отличается от уровня громкости при использовании других настроек, для выравнивания следует отрегулировать уровень громкости вручную.



Настройка значений параметра "EQ Custom"

Можно выполнить предварительную установку значений параметра "Clear Bass" (Чистые низкие частоты) (4 фазы) и Equalizer (Эквалайзер), 5-полосного эквалайзера (7 фаз) для качества звука Sound1 (Звук 1) или Sound2 (Звук 2) "EQ Custom".



Примечания

- Если значение "EQ Custom" установлено в пункте Equalizer (Эквалайзер) меню настройки, для звука применяется настройка "EQ Custom".
- Невозможно установить значения "EQ Custom" при использовании FM-приемника (только NW-S703F/S705F/S706F).
- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME.
- ③ Поверните поворотный переключатель для выбора "Sound>", а затем нажмите кнопку ▶ для подтверждения.
- Поверните поворотный переключатель для выбора "Equalizer>", а затем нажмите кнопку ► ■ для подтверждения.
- Поверните поворотный переключатель для выбора пункта " L Edit>", отображающегося в элементе Sound1 (Звук 1) или Sound2 (Звук 2), предназначенном для изменения, а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.
- Поверните поворотный переключатель для выбора пункта " L Edit>", отображающегося в настройках "EQ Custom", а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.
 Высветится регулятор "Clear Bass" (Чистые низкие частоты).

 Поверните поворотный переключатель для установки значения чистых низких частот, а затем нажмите кнопку ► ■ для подтверждения.

Высветится регулятор значения Equalizer (Эквалайзер).

Поверните поворотный переключатель для выбора значения Equalizer (Эквалайзер) и нажмите кнопку ► ■ для подтверждения.

Возврат в предыдущее меню

Нажмите кнопку DISPLAY/HOME.

Создание более яркого звука (VPT)

Для создания более яркого звука выберите параметр "VPT Studio", "VPT Live", "VPT Club" или "VPT Arena".



Примечание

- Эту настройку невозможно выполнить при использовании FM-приемника (только NW-S703F/S705F/S706F).
- **1** Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME.
- 3 Поверните поворотный переключатель для выбора "Sound>", а затем нажмите кнопку ▶ для подтверждения.
- Поверните поворотный переключатель для выбора "VPT>", а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.
- ⑤ Поверните поворотный переключатель для выбора нужной настройки VPT, а затем нажмите кнопку ► ■ для подтверждения.

Возврат в предыдущее меню

Нажмите кнопку DISPLAY/HOME.

Список настроек VPT

Элемент настройки	Описание
VPT OFF	Настройка VPT не активирована. (настройка по умолчанию)
VPT Studio	Создание звука, аналогичного звуку в студии.
VPT Live	Создание звука, аналогичного звуку в концертном зале.
VPT Club	Создание звука, аналогичного звуку в клубе.
VPT Arena	Создание звука, аналогичного звуку на арене.

Прослушивание чистого стереозвука (Clear Stereo)

Функция чистого стереозвука обеспечивает индивидуальную цифровую обработку левого и правого канала звучания.



Примечания

- Эту настройку невозможно выполнить при использовании FM-приемника (только NW-S703F/S705F/S706F).
- Функция чистого стереозвука служит для обеспечения оптимальной работы прилагаемых наушников. Эффект чистого стереозвука не может быть достигнут с другими наушниками. В этом случае отключите функцию чистого стереозвука.
- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME.
- Поверните поворотный переключатель для выбора "Clear Stereo>", а затем нажмите кнопку ► Для подтверждения.
- Поверните поворотный переключатель для выбора нужной настройки, а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.
 - Clear Stereo ON: воспроизведение чистого звука через левый и правый наушник. (настройка по умолчанию)
 - Clear Stereo OFF: выключение функции чистого стереозвука и воспроизведение обычного звука.

Возврат в предыдущее меню

Нажмите кнопку DISPLAY/HOME.

Регулировка уровня громкости (Dynamic Normalizer)

Можно задать снижение уровня громкости между композициями. При использовании этой настройки во время прослушивания композиций альбома в режиме случайного воспроизведения, уровень громкости между композициями снижается, чтобы сократить разницу в уровнях записи.



Примечание

- Невозможно отрегулировать уровень громкости при использовании FM-приемника (только NW-S703F/S705F/S706F).
- Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME.
- ③ Поверните поворотный переключатель для выбора "Advanced Settings>", а затем нажмите кнопку ▶ для подтверждения.
- Поверните поворотный переключатель для выбора "Dynamic Normalizer>", а затем нажмите кнопку ► ■ для подтверждения.
- Поверните поворотный переключатель для выбора нужной настройки, а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.
 - D. Normalizer ON: уменьшается разница в уровнях записи между композициями.
 - D. Normalizer OFF: воспроизведение композиций с оригинальным переданным уровнем громкости.

Возврат в предыдущее меню

Регулировка эффективности функции шумоподавления (Noise Cancel Control) (только NW-S703F/S705F/ S706F)

Функциональные возможности проигрывателя позволяют достигать максимальной эффективности функции шумоподавления (тср. 28), но можно и не достичь желаемого эффекта в зависимости от формы уха или условий использования, а также при увеличении (или уменьшении) чувствительности установленного в наушниках микрофона. Можно настроить чувствительность микрофона с помощью функции контроля шумоподавления. Выполните настройку функции, если не достигается желаемый эффект при использовании функции шумоподавления.



Примечания

- Эта функция доступна только при использовании прилагаемых наушников.
- Экран настроек данной функции отображается только в том случае, если прилагаемые наушники подключены к проигрывателю.
- Следующая операция доступна только в режиме воспроизведения, остановки или при использовании FM-приемника (только NW-S703F/S705F/S706F). Однако данная функция не доступна в режиме остановки.
- Пажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME.
- **③** Поверните поворотный переключатель для выбора "Advanced Settings>", а затем нажмите кнопку ▶ для подтверждения.
- Поверните поворотный переключатель для выбора "Noise Cancel Control>", а затем нажмите кнопку ► ■ для подтверждения.
- б Поверните поворотный переключатель для выбора нужного значения, а затем нажмите кнопку ► подтверждения.

Возврат в предыдущее меню

Изменение порядка сортировки (Sort)

Можно задать порядок композиций "по именам исполнителей в альбоме", "по альбомам исполнителей", "по исполнителю", "по жанру" или "по году выпуска".



- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME.
- Поверните поворотный переключатель для выбора "Sort>", а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.
- Поверните поворотный переключатель для выбора порядка композиций (ℱ стр. 40), а затем нажмите кнопку ► ■ для подтверждения.

С помощью поворотного переключателя выберите режим FOLDER, порядок композиций отобразится в виде значка.



Индикатор состояния сортировки

Возврат в предыдущее меню

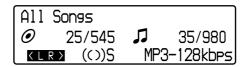
Список порядка композиций

Элемент настройки/Значок	Описание
Sort Album (По альбому)/	Композиции отображаются в том порядке, в котором они находятся в альбоме. В альбоме композиции отображаются по порядку номеров. В режиме FOLDER композиции пропускаются по альбому. (настройка по умолчанию)
Sort Artist/Album (По альбомам исполнителя)/ •••••••••••••••••••••••••••••••••••	Композиции отображаются по альбомам исполнителя. В альбоме композиции отображаются по порядку номеров. В режиме FOLDER композиции пропускаются по альбому.
Sort Artist (По исполнителю)/	Композиции отображаются по исполнителю. Композиции одного исполнителя в альбоме отображаются по порядку номеров. В режиме FOLDER композиции пропускаются по исполнителю.
Sort Genre (По жанру)/	Композиции отображаются по жанру исполнителя. Композиции одного исполнителя отображаются по порядку, в котором они располагаются в альбоме, а в альбоме композиции отображаются по порядку номеров. В режиме FOLDER композиции пропускаются по жанру.
Sort Release Year (По году выпуска)/	Композиции отображаются по году выпуска и исполнителю. Композиции одного исполнителя отображаются по порядку названий композиций. В режиме FOLDER композиции пропускаются по году выпуска.

Изменение режима дисплея

Можно изменить требуемый дисплей для режима воспроизведения или остановки. Нажмите кнопку DISPLAY/HOME для изменения экрана. Далее описываются типы экрана. В меню настройки можно предварительно выбрать экран для использования (இ стр. 43).

- Basic (Основной): основной дисплей (настройка по умолчанию).
- Property (Свойство): сведения о композиции. Отображение текущего режима воспроизведения, номера текущей категории*/общего количества категорий* диапазона воспроизведения, номера текущей композиции/общего количества композиций диапазона воспроизведения, значка чистого стереозвука (стр. 36), значка VPT (стр. 35), кодека (типа сжатия) и скорости передачи данных.
- * Изменения в соответствии с категорией, установленной в порядке сортировки композиций (ттр. 39).



- Clock (Часы): информация о времени. Отображение года, месяца, даты и текущего времени. Для получения дополнительных сведений об установке времени см. раздел "Установка текущего времени (Set Date-Time)" (стр. 50).
- Breath (Дыхание): отображение анимаций.

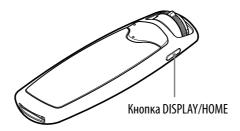
Ё Совет

• Чтобы экран отображался постоянно, установите для режима экономии энергии значение "Save OFF" (тр. 60).

Примечание

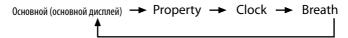
• Когда для функции чистого стереозвука установлено значение "Clear Stereo OFF" (Эт стр. 36) или для функции VPT установлено значение "VPT OFF" (Эт стр. 35), на экране "Property" значки не отображаются.

Изменение режима дисплея



1 Нажмите кнопку DISPLAY/HOME в режиме воспроизведения или остановки.

При каждом нажатии режимы дисплея изменяются следующим образом:



Примечание

• Приведенная выше диаграмма отображает порядок режимов, когда в меню "Display Screen" включены все типы дисплеев (отмеченные флажком) (тстр. 43). Отключенные типы дисплеев (не отмеченные флажком) не отображаются. По умолчанию включены все типы дисплеев (отмечены флажком).

Продолжение 🖓

Выбор типов дисплеев (Display Screen)

Можно выбрать отображение следующих экранов: "Basic", "Property", "Clock" и "Breath" с помощью кнопки DISPLAY/HOME.

Можно просмотреть только тот экран, который включен (отмечен флажком) в меню "Display Screen".



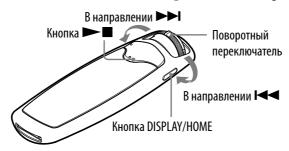
- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME.
- **③** Поверните поворотный переключатель для выбора "Display Screen>", а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.
- Поверните поворотный переключатель для выбора нужного типа дисплея, а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.

Если флажок "✓" уже установлен, после выполнения вышеприведенных шагов флажок "✓" будет снят.

Возврат в предыдущее меню

Настройка включения/выключения отображения иллюстрации обложки альбома (Jacket Mode)

Можно отобразить иллюстрацию обложки альбома после регистрации обложки и передачи композиций из SonicStage. Подробную информацию о регистрации обложки альбома см. в справке SonicStage.



Примечание

- Если иллюстрация обложки альбома не была зарегистрирована, отображается предварительно установленное для проигрывателя изображение.
- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME.
- Поверните поворотный переключатель для выбора

 (Settings), а затем нажмите кнопку ►

 для подтверждения.
- Поверните поворотный переключатель для выбора "Jacket Mode>", а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.
- Поверните поворотный переключатель для выбора нужной настройки, а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.
 - Jacket Mode ON: отображение иллюстрации обложки альбома. (настройка по умолчанию)
 - Jacket Mode OFF: иллюстрация обложки альбома не отображается.

Возврат в предыдущее меню

Регулировка уровня громкости (Volume Mode)

Существует 2 режима настройки уровня громкости.

Manual Volume: нажмите кнопку VOL +/-, чтобы настроить уровень громкости от 0 до 30.

Preset Volume: нажмите кнопку VOL +/-, чтобы выбрать один из 3 предварительно установленных уровней громкости: "Low", "Mid" или "Hi"



Установка предварительно заданной настройки уровня громкости (Preset Volume)

- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME.
- ③ Поверните поворотный переключатель для выбора "Advanced Settings>", а затем нажмите кнопку ▶■ для подтверждения.
- Поверните поворотный переключатель для выбора "Volume Mode>", а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.
- 5 Поверните поворотный переключатель для выбора "Preset Volume", а затем нажмите кнопку ► для подтверждения. При выборе этой настройки можно выбрать уровень громкости ("Low", "Mid" или "Hi"), нажав кнопку VOL +/-.

Возврат в предыдущее меню

Нажмите кнопку DISPLAY/HOME.

Примечание

• Если задан параметр AVLS (тр. 48), то реальная громкость может быть ниже, чем установленная.

При отключении AVLS (AVLS OFF) восстанавливается предварительно заданный уровень громкости.

Установка значения предварительно заданной настройки уровня громкости

- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME.
- ③ Поверните поворотный переключатель для выбора "Advanced Settings>", а затем нажмите кнопку ▶ для подтверждения.
- Поверните поворотный переключатель для выбора "Volume Mode>", а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.
- **5** Поверните поворотный переключатель для выбора пункта " L Edit>", отображающегося в настройках "Preset Volume", а затем нажмите кнопку ▶ для подтверждения.

 Высвечивается значение "Low".
- Поверните поворотный переключатель для установки каждого значения для "Low", "Mid" или "Hi", а затем нажмите кнопку
 для подтверждения.

При выборе этой настройки можно настроить уровень громкости ("Low", "Mid" или "Hi"), нажав кнопку VOL +/-.

Возврат в предыдущее меню

Нажмите кнопку DISPLAY/HOME.

Примечание

• Если задан параметр AVLS (இ стр. 48), то реальная громкость может быть ниже, чем установленная.

При отключении AVLS (AVLS OFF) восстанавливается предварительно заданный уровень громкости.

Продолжение ∜

Переключение в ручной режим управления громкостью (Manual Volume)

- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME.
- ③ Поверните поворотный переключатель для выбора "Advanced Settings>", а затем нажмите кнопку ▶ для подтверждения.
- Поверните поворотный переключатель для выбора "Volume Mode>", а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.
- **5** Поверните поворотный переключатель для выбора "Manual Volume", а затем нажмите кнопку ► для подтверждения. При выборе этой настройки можно настроить уровень громкости (от 0 до 30), нажав кнопку VOL +/-.

Возврат в предыдущее меню

Ограничение уровня громкости (AVLS)

Можно задать функцию AVLS (Automatic Volume Limiter System) для ограничения максимального уровня громкости, чтобы не беспокоить и не отвлекать окружающих. С помощью функции AVLS можно слушать музыку с умеренным уровнем громкости.

По умолчанию установлено значение "AVLS OFF".



- **1** Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME.
- ③ Поверните поворотный переключатель для выбора "Advanced Settings>", а затем нажмите кнопку ▶ для подтверждения.
- Поверните поворотный переключатель для выбора "AVLS>", а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.
- **5** Поверните поворотный переключатель для выбора "AVLS ON", а затем нажмите кнопку **▶** для подтверждения.

Будет поддерживаться умеренный уровень громкости.

Выключение

Выберите "AVLS OFF" в шаге **5** и нажмите кнопку **▶**■.

Возврат в предыдущее меню

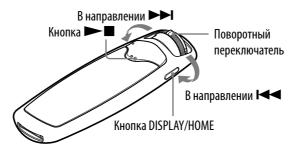
Нажмите кнопку DISPLAY/HOME.



• Если для функция AVLS установлено значение "ALVS ON", то при нажатии кнопки VOL +/- появится индикация "AVLS".

Отключение звуковых сигналов (Веер)

Можно отключить звуковые сигналы проигрывателя. По умолчанию установлено значение "Beep ON".



- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME.
- ③ Поверните поворотный переключатель для выбора "Advanced Settings>", а затем нажмите кнопку ▶ для подтверждения.
- Поверните поворотный переключатель для выбора "Веер>", а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.
- ⑤ Поверните поворотный переключатель для выбора "Веер OFF", а затем нажмите кнопку ► ■ для подтверждения.

Включение

Выберите "Веер ON" в шаге **5** и нажмите кнопку **▶**■.

Возврат в предыдущее меню

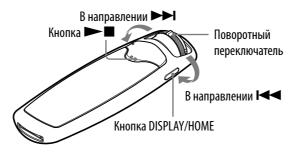
Установка текущего времени (Set Date-Time)

Можно установить и отобразить текущее время.

Существует 2 режима настройки текущего времени.

Date-Time Automatic: можно автоматически установить дату и время проигрывателя для синхронизации с компьютером.

Date-Time Manual: можно вручную установить дату и время проигрывателя.



Выбор настройки текущего времени

- **1** Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME.
- ③ Поверните поворотный переключатель для выбора "Advanced Settings>", а затем нажмите кнопку ▶ для подтверждения.
- Поверните поворотный переключатель для выбора "Date-Time>", а затем нажмите кнопку ► Для подтверждения.
- Поверните поворотный переключатель для выбора "Set Date-Time>", а затем нажмите кнопку ► Для подтверждения.

Поверните поворотный переключатель для выбора нужной настройки, а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.

- Date-Time Automatic: синхронизация даты и времени на проигрывателе с компьютером при подключении проигрывателя к компьютеру после запуска программы SonicStage. (настройка по умолчанию)
- Date-Time Manual: ручная настройка даты и времени. Подробную информацию см. в разделе "Установка текущего времени вручную" (стр. 52).

Возврат в предыдущее меню

Нажмите кнопку DISPLAY/HOME.

Отображение текущего времени

Несколько раз нажмите кнопку DISPLAY/HOME, пока на дисплее не отобразится индикация "Clock" во время воспроизведения композиции или в режиме остановки (стр. 41). Однако, когда параметр "Clock" отключен в меню "Display Screen" (стр. 43), невозможно отобразить текущее время с помощью приведенной выше процедуры.

Ё Совет

• Можно выбрать следующий формат даты: "год/месяц/день", "день/месяц/год" и "месяц/день/год". Кроме того, можно выбрать 12- или 24-часовой формат отображения. Подробную информацию см. в разделе "Настройка формата даты (Date Disp Type)" (стр. 53) или "Настройка формата времени (Time Disp Type)" (стр. 54).

Примечания

- Если проигрыватель не используется в течение длительного времени, возможно, потребуется перенастроить дату и время.
- Если текущее время не установлено и выбран параметр "Clock" (тстр. 41), отображается индикация "---".

Продолжение 🖑

Установка текущего времени вручную

Чтобы установить текущее время вручную, предварительно выберите "Date-Time Manual" в настройках текущего времени (ℱ стр. 50).

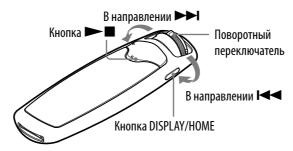
- **1** Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME.
- ③ Поверните поворотный переключатель для выбора "Advanced Settings>", а затем нажмите кнопку ▶■ для подтверждения.
- Поверните поворотный переключатель для выбора "Date-Time>", а затем нажмите кнопку ► ■ для подтверждения.
- **5** Поверните поворотный переключатель для выбора "Set Date-Time>", а затем нажмите кнопку **▶** для подтверждения.
- 6 Поверните поворотный переключатель для выбора "Date-Time Manual>", а затем нажмите кнопку ► для подтверждения. Высветится значение для установки года.
- Поверните поворотный переключатель для настройки года, а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.
 Высветится значение для установки месяца.
- 8 Выполните настройки для месяца, даты, часов и минут таким же образом, как в шаге 7.

После поворота поворотного выключателя для настройки даты и времени нажмите кнопку ▶ ■ для подтверждения.

Возврат в предыдущее меню

Настройка формата даты (Date Disp Type)

Можно выбрать следующий формат отображения даты для текущего времени (ℱ стр. 41): "год/месяц/день", "день/месяц/год" и "месяц/день/год".



- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME.
- ③ Поверните поворотный переключатель для выбора "Advanced Settings>", а затем нажмите кнопку ▶ для подтверждения.
- Поверните поворотный переключатель для выбора "Date-Time>", а затем нажмите кнопку ► подтверждения.
- **5** Поверните поворотный переключатель для выбора "Date Disp Type>", а затем нажмите кнопку **▶** для подтверждения.
- Поверните поворотный переключатель для выбора нужного формата, а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.

Можно выбрать один из 3 типов формата отображения даты.

- Date yy/mm/dd: дата имеет формат "год/месяц/день". (настройка по умолчанию)
- Date dd/mm/уу: дата имеет формат "день/месяц/год".
- Date mm/dd/yy: дата имеет формат "месяц/день/год".

Возврат в предыдущее меню

Настройка формата времени (Time Disp Type)

Можно выбрать следующий формат отображения времени для текущего времени (இ стр. 41): "12 h" или "24 h".



- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME.
- ③ Поверните поворотный переключатель для выбора "Advanced Settings>", а затем нажмите кнопку ▶■ для подтверждения.
- Поверните поворотный переключатель для выбора "Date-Time>", а затем нажмите кнопку ► подтверждения.
- **5** Поверните поворотный переключатель для выбора "Time Disp Type>", а затем нажмите кнопку **▶** для подтверждения.
- 6 Поверните поворотный переключатель для выбора нужной настройки, а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.
 - Time 12h: отображение текущего времени в 12-часовом формате.
 - Time 24h: отображение текущего времени в 24-часовом формате. (настройка по умолчанию)

Возврат в предыдущее меню

Отображение данных проигрывателя (Information)

Можно отобразить такие данные, как название продукта, емкость встроенной флэш-памяти, серийный номер и версию микропрограммы или WM-PORT.



- **1** Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME.
- ③ Поверните поворотный переключатель для выбора "Advanced Settings>", а затем нажмите кнопку ▶ для подтверждения.
- Поверните поворотный переключатель для выбора "Information>", а затем нажмите кнопку ► ■ для подтверждения.

Поверните поворотный переключатель для отображения следующей информации.

- 1: название продукта
- 2: емкость встроенной флэш-памяти
- 3: серийный номер
- 4: данные о версии микропрограммы проигрывателя
- 5: данные о версии WM-PORT
- **5** Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не изменится дисплей.

Возврат в предыдущее меню

Восстановление заводских настроек (Reset All Settings)

Можно восстановить настройки проигрывателя по умолчанию. При восстановлении настроек проигрывателя музыкальные композиции, переданные на проигрыватель, не удаляются.



Примечание

- Эта функция доступна только в режиме остановки.
- **1** Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME в режиме остановки, пока не появится экран HOME.
- Поверните поворотный переключатель для выбора

 (Settings), а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.
- ③ Поверните поворотный переключатель для выбора "Advanced Settings>", а затем нажмите кнопку ▶■ для подтверждения.
- Поверните поворотный переключатель для выбора "Initialize>", а затем нажмите кнопку ► ■ для подтверждения.
- **5** Поверните поворотный переключатель для выбора "Reset All Settings>", а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.
- Поверните поворотный переключатель для выбора "ОК", а затем нажмите кнопку ► ■ для подтверждения.

После завершения восстановления настроек на дисплее появится индикация "COMPLETE".

Отмена восстановления заводских настроек

Выберите "Cancel" в шаге **6** и нажмите кнопку **▶**■.

Возврат в предыдущее меню

Форматирование памяти (Format)

Можно выполнить форматирование встроенной флэш-памяти проигрывателя.

При форматировании памяти будут удалены все музыкальные и другие сохраненные данные, а также зарегистрированные иллюстрации обложки альбома. Перед форматированием или экспортом важных данных в SonicStage или на жесткий диск компьютера обязательно проверяйте данные, хранящие в памяти.



Примечание

- Эта функция доступна только в режиме остановки.
- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME в режиме остановки, пока не появится экран HOME.
- ③ Поверните поворотный переключатель для выбора "Advanced Settings>", а затем нажмите кнопку ▶ для подтверждения.
- Поверните поворотный переключатель для выбора "Initialize>", а затем нажмите кнопку ► ■ для подтверждения.
- **5** Поверните поворотный переключатель для выбора "Format>", а затем нажмите кнопку **▶** для подтверждения.
- Поверните поворотный переключатель для выбора "ОК", а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.

Отобразится индикация "FORMATTING..." и начнется форматирование.

После завершения форматирования на дисплее появится индикация "COMPLETE".

Отмена форматирования

Выберите "Cancel" в шаге **6** и нажмите кнопку **▶**■.

Возврат в предыдущее меню

Нажмите кнопку DISPLAY/HOME.

Примечание

• Не выполняйте форматирование встроенной флэш-памяти проигрывателя с помощью Проводника Windows.

Изменение настроек соединения USB (USB Bus Powered)

В зависимости от способа использования компьютера, когда не обеспечивается надлежащее энергоснабжение (USB Bus Powered), данные с компьютера на проигрыватель могут быть переданы не полностью. В этом случае установка для соединения USB (USB Bus Powered) значения "Low-Power100mA" может улучшить передачу данных.



Примечание

- Эта настройка невозможна во время соединения USB.
- **1** Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME.
- ③ Поверните поворотный переключатель для выбора "Advanced Settings>", а затем нажмите кнопку ▶ для подтверждения.
- Поверните поворотный переключатель для выбора "USB Bus Powered>", а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.
- Поверните поворотный переключатель для выбора нужной настройки, а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.
 - Low-Power100mA: задается номинальный ток питания от компьютера 100mA.
 - High-Power500mA: задается номинальный ток питания от компьютера 500mA. (настройка по умолчанию)

Возврат в предыдущее меню



- При подключении проигрывателя к портативному компьютеру, рекомендуется подключать портативный компьютер к источнику питания.
- Время зарядки будет больше, если для параметра "USB Bus Powered" установлено значение "Low-Power100mA".

Настройка экрана экономии энергии (Power Save Mode)

Когда никакие операции не выполняются на проигрывателе в течение примерно 15 секунд, экран переводится в режим экономии энергии.



- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME.
- **③** Поверните поворотный переключатель для выбора "Advanced Settings>", а затем нажмите кнопку ▶ для подтверждения.
- Поверните поворотный переключатель для выбора "Power Save Mode>", а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.
- Поверните поворотный переключатель для выбора настройки сохранения энергии, а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.

Возврат в предыдущее меню

Нажмите кнопку DISPLAY/HOME.

Список настроек режима экономии энергии

Элемент настройки	Описание
Save ON Normal	Когда никакие операции не выполняются на проигрывателе в течение примерно 15 секунд, на дисплее отображается экран экономии энергии. (настройка по умолчанию)
Save ON Super	Когда никакие операции не выполняются на проигрывателе в течение примерно 15 секунд, экран исчезает. При этой настройке потребление питания минимально.
Save OFF	Во время воспроизведения или приема в диапазоне FM (только NW-S703F/S705F/S706F) на экране постоянно отображаются значки или буквы.

Прослушивание FM-приемника

Можно прослушивать FM-приемник. Зарядите встроенную аккумуляторную батарею перед тем, как использовать проигрыватель (тр. 78), и подключите наушники к разъему для наушников.

1 Переключение на FM-приемник



- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME.
- Поверните поворотный переключатель для выбора (FM), а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.

Появится экран FM-приемника.



* Показанный на рисунке экран FM-приемника может отличаться от данной модели.

Продолжение 🖓

Отключение FM-приемника и возврат к аудиопроигрывателю

Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME, а затем выберите **Л** (All Songs), **№** (Playlist Select), **№** (Intelligent Shuffle) или **Л** (Rec Data) в экране меню и нажмите кнопку **Л** для подтверждения.

Если в списке воспроизведения отсутствуют композиции или дата записи, выберите **Л** (All Songs).

Краткое отключение звука FM-приемника

При нажатии кнопки ► будет отключен звук FM-приемника. Спустя несколько секунд FM-приемник переходит в состояние ожидания, и дисплей отключается. При повторном нажатии кнопки ► будет снова включен звук FM-приемника.

Примечание

• При повороте поворотного переключателя в направлении ◄◄ (►►I), когда проигрыватель находится в состоянии ожидания, выбирается предыдущий (или последующий) предварительно заданный номер или частота. В это время звук не слышен, независимо от кнопки VOL +/-.

2 Автоматическая настройка на станции (FM Auto Preset)

Можно выполнить автоматическую настройку на станции (до 30 станций), транслируемые в вашей области, выбрав "FM Auto Preset". При первом использовании FM-приемника или при переезде на новое место рекомендуется выполнить настройку на принимаемые станции, выбрав "FM Auto Preset".



Примечание

- При использовании функции "FM Auto Preset" будут удалены настроенные станции.
- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME.
- Поверните поворотный переключатель для выбора

 (Settings), а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.
- **③** Поверните поворотный переключатель для выбора "FM Auto Preset>", а затем нажмите кнопку ▶ для подтверждения.

Поверните поворотный переключатель для выбора "ОК", а затем нажмите кнопку ► ■ для подтверждения.

Принимаемые станции будут сохраняться по порядку с низких до высоких частот.

После завершения настройки на дисплее появится индикация "COMPLETE", затем начнется воспроизведение первой сохраненной станции.

Отмена автоматической настройки

Выберите "Cancel" в шаге **4** и нажмите кнопку **▶**■.

Возврат в предыдущее меню

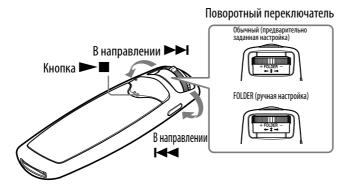
Нажмите кнопку DISPLAY/HOME.

Если слышно несколько ненужных станций

При наличии помех или слишком чувствительном приеме, установите для настройки приема (№ стр. 66) значение "Scan Sens Low".

3 Выбор станций

Существует 2 способа (ручная или предварительно заданная настройка) выбора станций.



Передвиньте поворотный переключатель, чтобы перейти в режим ручной настройки. Установите поворотный переключатель назад в обычное положение, чтобы перейти в режим предварительно заданной настройки.

• Ручная настройка

В режиме ручной настройки можно выбрать станцию по частоте.

• Предварительно заданная настройка

В режиме предварительно заданной настройки можно выбрать станцию по заданному номеру.

Ручная настройка

Частоту можно настроить выше и ниже значений ▲ и ▼.

Цель	Операция
Выбор предыдущей частоты	Ненадолго поверните поворотный переключатель в направлении ► .
Выбор последующей частоты	Ненадолго поверните поворотный переключатель в направлении ►►.
Выбор предыдущей станции с сильным сигналом*	Поверните и удерживайте поворотный переключатель в направлении ◄ .
Выбор последующей станции с сильным сигналом*	Поверните и удерживайте поворотный переключатель в направлении ►►.

* При повороте поворотного переключателя в сторону () и удержании его нажатым во время FM-приема выполняется настройка на предыдущую (или следующую) станции. Если сигнал станции достаточно сильный, то ее прием возможен. При наличии помех или слишком чувствительном приеме, установите для настройки приема (тор. 66) значение "Scan Sens Low". При повороте поворотного переключателя в направлении () в состоянии ожидания значение частоты увеличивается (или уменьшается), но настройка на предыдущую (или следующую) станцию не выполняется, и звук не слышен.

Предварительно заданная настройка

Номер станции можно задать больше и меньше значений ▲ и ▼.

Цель	Операция
Выбор предыдущего заданного номера	Ненадолго поверните поворотный переключатель в направлении ◄ .
Выбор последующего заданного номера	Ненадолго поверните поворотный переключатель в направлении ►►.

Примечание

• Без предварительной настройки станции нельзя выбрать станции. Выполните настройку на станции с сильным сигналом с помощью функции "FM Auto Preset" (стр. 62).

🦆 Улучшение качества приема

• Кабель наушников служит антенной, поэтому его следует вытянуть как можно дальше.

Настройка на нужные станции

Можно выполнить настройку на те станции, которые были пропущены "FM Auto Preset" (ℱ стр. 62).



- Выберите требуемую частоту в режиме ручной настройки (
 (ℱ стр. 63).
- 2 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку ►■. Частота, выбранная в шаге ①, будет сохранена, а слева от нее отобразится заданный номер.

҇**҈**Совет

• Можно сохранить до 30 станций (Р01 - Р30).

Примечание

• Заданные номера всегда располагаются от низких до высоких частот.

Удаление сохраненных станций

- 1 Выберите заданный номер удаляемой частоты.
- 🕗 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку ▶■.
- Поверните поворотный переключатель для выбора "ОК", а затем нажмите кнопку ► ■ для подтверждения.

Сохраненная станция будет удалена, и отобразится следующая станция.

Отмена удаления сохраненной станции

Выберите "Cancel" в шаге **③** и нажмите кнопку **▶**■.

Настройка приема (Scan Sens)

При использовании функции "FM Auto Preset" (тср. 62) или "Ручная настройка" (стр. 63) возможен прием многочисленных ненужных станций, так как прием слишком чувствительный. В этом случае установите значение качества приема "Scan Sens Low". По умолчанию установлено значение "Scan Sens High".



- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME.
- 3 Поверните поворотный переключатель для выбора "Scan Sens>", а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.
- Поверните поворотный переключатель для выбора "Scan Sens Low", а затем нажмите кнопку ► подтверждения.

Возврат к предыдущим настройкам приема

Выберите "Scan Sens High" в шаге 4 и нажмите кнопку ▶■.

Возврат в предыдущее меню

Переключение между моно и стерео (Mono/Auto)

Если во время FM-приема возникают помехи, установите значение "Mono" для монофонического звучания. При выборе значения "Auto", прием стерео/моно задается автоматически в зависимости от условий приема. По умолчанию установлено значение "Auto".



- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME.
- Поверните поворотный переключатель для выбора "Mono/ Auto>", а затем нажмите кнопку ► ■ для подтверждения.
- 4 Поверните поворотный переключатель для выбора "Mono", а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.

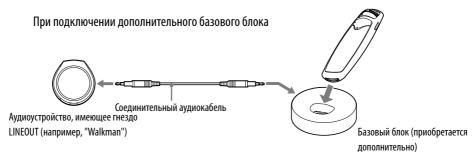
Возврат к автоматическим настройкам

Выберите "Auto" в шаге 4 и нажмите кнопку ▶■.

Возврат в предыдущее меню

Запись (Rec)

Можно записывать композиции на проигрывателе без помощи компьютера, подключив проигрыватель к аудиоустройству, используя дополнительные принадлежности для записи с помощью проигрывателя. Базовый блок (BCR-NWU3)* и кабель для записи (WMC-NWR1)* являются дополнительными принадлежностями к проигрывателю.



- * Скоро появится в продаже. В различных странах/регионах приобретения проигрывателя некоторые дополнительные принадлежности могут быть недоступны.
- **Подключите аудиоустройство к дополнительным** принадлежностям для записи с помощью проигрывателя. Для получения дополнительной информации см. руководство пользователя, прилагаемое к дополнительному устройству для записи с использованием проигрывателя.
- Подключите дополнительные принадлежности для записи к проигрывателю.
- Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME.
- Поверните поворотный переключатель для выбора (Rec), а затем нажмите кнопку ► для подтверждения. На проигрывателе включится режим ожидания записи, и можно будет прослушивать звук источника с помощью прилагаемых наушников. Можно также настроить громкость прослушиваемого звука с помощью кнопки VOL +/-, это не повлияет на громкость записи. При подсчете оставшегося времени записи будет отображаться соответствующая анимация. Во время отображения анимации никакие операции недоступны.



Б Нажмите кнопку ► на проигрывателе, а затем запустите воспроизведение на аудиоустройстве.

Если включена синхронизированная запись, то когда проигрыватель обнаруживает звук, поступающий с аудиоустройства, запись начинается автоматически.

Если звук не обнаруживается, то проигрыватель приостанавливает запись, и когда звук обнаруживается снова, запись возобновляется в качестве следующей композиции.

Если звук не обнаруживается в течение более 5 минут, проигрыватель перейдет в режим ожидания записи.

Названия записанных композиций отображаются в формате "NNN_hhmm" (серийный номер_часы/минуты), а названия папок отображаются в формате "NN_mmdd" (серийный номер_месяц/день). Если на проигрывателе не установлено текущее время, то отображается индикация "NNN_0000" (серийный номер_0000). Рекомендуется установить текущее время (тр. 50).

Остановка записи

Нажмите кнопку ▶■.

Если отключена синхронизированная запись

Нажмите кнопку ► для начала записи в шаге **⑤**. Проигрыватель не обнаруживает звук, поступающий с аудиоустройства. Нажмите кнопку ► для остановки записи.

҈Советы

- Чтобы включить/отключить синхронизированную запись, см. раздел "Изменение настроек синхронизированной записи" (стр. 71).
- Для переключения к экрану оставшегося времени записи нажмите кнопку DISPLAY/HOME.

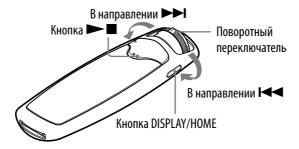
Примечания

- Максимальная емкость записи композиции 2 ГБ. Если размер композиции превышает 2 ГБ, то оставшаяся часть композиции (свыше 2 ГБ) записывается в виде следующей композиции.
- Возможно, не удастся записать звук с хорошим качеством. Это зависит от уровня выходного аудиосигнала аудиоустройства. Если дополнительное устройство оснащено переключателем уровня записи, можно настроить необходимый уровень записи с помощью этого переключателя.

Для получения дополнительной информации см. руководство пользователя, прилагаемое к дополнительному устройству для записи с использованием проигрывателя.

Задание скорости передачи бит при записи композиций (Rec Mode)

Можно выбрать скорость передачи бит при записи композиций.



Примечание

- Функция записи будет отображаться при подключении дополнительных устройств для записи с использованием проигрывателя.
- 1 Выполните шаги с 1 по 4 раздела "Запись" (இ стр. 68), после этого проигрыватель перейдет в режим ожидания записи.
- Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME.
- Поверните поворотный переключатель для выбора "Rec Mode>", а затем нажмите кнопку ► ■ для подтверждения.
- **5** Поверните поворотный переключатель для выбора нужной скорости передачи в битах, а затем нажмите кнопку **▶** для подтверждения.

Возврат в предыдущее меню

Нажмите кнопку DISPLAY/HOME.

Список настроек скорости передачи в битах

Элемент настройки	Описание
ATRAC 256kbps	Запись в формате ATRAC при скорости 256 кбит/с.
ATRAC 128kbps	Запись в формате ATRAC при скорости 128 кбит/с. (настройка по умолчанию)
ATRAC 64kbps	Запись в формате ATRAC при скорости 64 кбит/с.
PCM	Запись в формате Linear-PCM при скорости 1411 кбит/с.

Изменение настроек синхронизированной записи (Sync Rec)

Можно выбрать настройки синхронизированной записи. Если во время записи звук отсутствует* более 2 секунд, запись на проигрывателе автоматически останавливается, а когда звук появляется снова, запись возобновляется.

* Отсутствие звука означает, что уровень входного сигнала в проигрывателе менее 4,8 мВ.



Примечание

- Функция записи будет отображаться при подключении дополнительных устройств для записи с использованием проигрывателя.
- Выполните шаги с 1 по 4 раздела "Запись" (☞ стр. 68), после этого проигрыватель перейдет в режим ожидания записи.
- **2** Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME.
- Поверните поворотный переключатель для выбора "Sync Rec>", а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.
- Поверните поворотный переключатель для выбора нужной настройки, а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.
 - Sync RecON: синхронизированная запись включена. (настройка по умолчанию)
 - Sync RecOFF: синхронизированная запись отключена.

Возврат в предыдущее меню

Воспроизведение записанных композиций (Rec Data)

Воспроизведение композиций, записанных на проигрывателе.



Примечание

- Для записанных композиций недоступны функции сортировки (இ стр. 39), поиска Q (Search) (இ стр. 21), поиска по иллюстрации обложки альбома "Q" (Jacket Search) (இ стр. 26) и интеллектуального случайного воспроизведения ௵ (Intelligent Shuffle) (இ стр. 17). Эти функции станут доступными, если экспортировать записанные композиции в программу SonicStage, а затем выполнить их передачу обратно на проигрыватель. Подробные сведения см. в справке SonicStage.
- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME.

Первая композиция начинает воспроизводиться в соответствии с выбранным режимом воспроизведения (тр. 73).

Переход к началу композиции

Если во время режима воспроизведения или остановки передвинуть поворотный переключатель, а затем ненадолго повернуть его в направлении ◄◄ (▶►), проигрыватель переходит к воспроизведению первой композиции текущей (или следующей) папки.

Возврат в предыдущее меню

Изменение режима воспроизведения записанных композиций (PLAY MODE)

Проигрыватель обеспечивает множество режимов воспроизведения, включая воспроизведение в случайном порядке и выбранный повтор воспроизведения. Невозможно непрерывное воспроизведение композиций, переданных на проигрыватель.





1 Нажмите кнопку PLAY MODE/SOUND несколько раз для выбора нужного режима воспроизведения.

Список режимов воспроизведения

Тип режима воспроизведения/ значок	Описание
Normal/Без значка	Однократное воспроизведение всех записанных композиций, начиная с текущей, после чего воспроизведение останавливается. (настройка по умолчанию)
Folder/	Однократное воспроизведение всех композиций папки, начиная с текущей, после чего воспроизведение останавливается.
Repeat All (повтор всех)/	Повторное воспроизведение всех записанных композиций, начиная с текущей.
Repeat Folder (повтор папки)/🖵 🗀	Повторное воспроизведение всех композиций папки, включая текущую.
Repeat 1 Song (повтор 1 композиции)/\$\square\$1	Повторное воспроизведение одной композиции.
Repeat Shuffle All (повторное воспроизведение всех композиций в случайном порядке)/\$\Gamma\$SHUF	Воспроизведение текущей композиции, затем воспроизведение всех записанных композиций в случайном порядке.
Repeat Shuffle Folder (повторное воспроизведение одной папки в случайном порядке)/ СПSHUF	Воспроизведение текущей композиции, а затем воспроизведение всех композиций папки, включая текущую композицию, в случайном порядке.

Удаление записанных композиций

Можно удалить композиции, записанные на проигрывателе. Могут быть удалены только те композиции, которые записаны на проигрывателе. После удаления композиций, записанных на проигрывателе, они не могут быть восстановлены. Будьте внимательны при удалении композиций.



Удаление записанных композиций (Delete 1 Track)

- Чтобы удалить композицию во время ее воспроизведения, нажмите кнопку ►■.
- **2** Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME.
- Поверните поворотный переключатель для выбора

 (Settings), а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.
- Поверните поворотный переключатель для выбора "Delete Rec Data>", а затем нажмите кнопку ► Для подтверждения.
- Поверните поворотный переключатель для выбора "Delete 1 Track", а затем нажмите кнопку ► подтверждения.
 Удаляемая композиция начнет воспроизводиться для подтверждения.
- 6 Поверните поворотный переключатель для выбора "ОК", а затем нажмите кнопку ► ■ для подтверждения. После удаления композиции появится индикация "COMPLETE".

Примечание

• Если выбрать "Delete 1 Track" и удалить все композиции в папке, папка будет удалена автоматически.

Отмена удаления композиции

Выберите "Cancel" в шаге **6** и нажмите кнопку **▶■**.

Возврат в предыдущее меню

Нажмите кнопку DISPLAY/HOME.

Продолжение $\sqrt[l]{}$

Удаление записанной папки (Delete Folder)

Примечание

- При большом количестве композиций процесс удаления может занять некоторое время.
- Чтобы удалить композицию папки во время ее воспроизведения, нажмите кнопку ►■.
- Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME.
- Поверните поворотный переключатель для выбора "Delete Rec Data>", а затем нажмите кнопку ► ■ для подтверждения.
- **5** Поверните поворотный переключатель для выбора "Delete Folder", а затем нажмите кнопку **▶** для подтверждения.
- Поверните поворотный переключатель для выбора "ОК", а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.

После удаления композиции появится индикация "COMPLETE".

Отмена удаления альбома

Выберите "Cancel" в шаге 6 и нажмите кнопку ▶■.

Возврат в предыдущее меню

Нажмите кнопку DISPLAY/HOME.

Продолжение ∜

Удаление всех записанных композиций (Delete All Rec Data)

Примечание

- При большом количестве композиций процесс удаления может занять некоторое время.
- Нажмите кнопку ► во время воспроизведения записанной композиции.
- Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/HOME, пока не появится экран HOME.
- Поверните поворотный переключатель для выбора "Delete Rec Data>", а затем нажмите кнопку ► ■ для подтверждения.
- **5** Поверните поворотный переключатель для выбора "Delete All Rec Data", а затем нажмите кнопку **▶** для подтверждения.
- Поверните поворотный переключатель для выбора "ОК", а затем нажмите кнопку ► для подтверждения.

После удаления композиции появится индикация "COMPLETE".

Отмена удаления композиций

Выберите "Cancel" в шаге 6 и нажмите кнопку ▶■.

Возврат в предыдущее меню

Нажмите кнопку DISPLAY/HOME.

Подзарядка проигрывателя

Проигрыватель может подзаряжаться при подключении к компьютеру

При подключении проигрывателя к компьютеру используйте прилагаемый кабель USB. Если индикатор оставшегося заряда батареи показывает: • • то зарядка завершена (приблизительное время зарядки: 120 минут*).

Когда проигрыватель используется в первый раз или после длительного периода, в течение которого он не использовался, выполните его полную зарядку (пока для оставшегося заряда батареи на дисплее не отобразится индикатор • FULL).

* Это приблизительное время зарядки при комнатной температуре, когда батарея разряжена, а для параметра "USB Bus Powered" (стр. 59) отображается значение "High-Power500mA". В зависимости от оставшегося заряда батареи и ее состояния время зарядки может быть другим. Если батарея заряжается при низкой температуре, то время зарядки будет больше. Оно также увеличивается при передаче аудиофайлов на проигрыватель во время зарядки.

Об индикаторе оставшегося заряда батареи

Значок батареи на дисплее (У стр. 11) изменяется, как показано ниже. Подробнее о времени работы от батареи см. У стр. 108.

Батарея разряжается, как показано на значке батареи. Если появится индикация "LOW BATTERY", то пользоваться проигрывателем будет невозможно. В этом случае зарядите батарею, подключив устройство к компьютеру.

Примечания

- Батарею следует заряжать при температуре окружающей среды от 5 до 35°C.
- Когда проигрыватель обращается к компьютеру, отображается индикация "DATA ACCESS". Не отсоединяйте проигрыватель, пока индикация "DATA ACCESS" отображается, так как в противном случае могут быть повреждены передаваемые данные.
- Некоторые устройства USB, подключенные к компьютеру, могут влиять на правильную работу проигрывателя.
- Все кнопки управления на проигрывателе отключены, пока он подключен к компьютеру.

Увеличение времени работы от батареи

Выполнив некоторые несложные инструкции, можно увеличить время воспроизведения при одной зарядке батареи.

Автоматическое отключение экрана дисплея

Отключение дисплея спустя определенный период времени, когда проигрыватель не используется (прибл. 15 секунд), поможет сэкономить энергию.

Способ настройки см. в разделе "Настройка экрана экономии энергии (Power Save Mode)" (тор. 60).

Настройка формата композиции и скорости передачи в битах

Так как на заряд батареи может влиять формат и скорость передачи воспроизводимых файлов, время воспроизведения может отличаться. Например, полный заряд батареи обеспечивает около 50 часов воспроизведения для композиций в формате ATRAC при скорости 132 кбит/с, но только 40 часов для композиций в формате WMA при скорости 128 кбит/с. (Для модели NW-S603/S605, или когда для функции шумоподавления установлено значение "OFF" для NW-S703F/S705F/S706F). Для получения дополнительной информации см. раздел "Срок действия батареи (непрерывное воспроизведение)" (стр. 108). Точное время воспроизведения при полном заряде батареи может отличаться в зависимости от условий и окружающей среды проигрывателя.

Перевод в состояние ожидания

Если нажать кнопку ▶ ■ для остановки воспроизведения или отключения приема в диапазоне FM (только NW-S703F/S705F/S706F), дисплей отключится и проигрыватель по истечении нескольких секунд автоматически перейдет в состояние ожидания. В состоянии ожидания заряд батарей используется в минимальном количестве.

Примечание

• Не оставляйте проигрыватель надолго подключенным к переносному компьютеру, который не подключен к сети питания, так как проигрыватель может разрядить батарею компьютера.

Что такое формат и скорость передачи в битах?

Что такое формат?

Форматом композиции называется метод, используемый SonicStage для сохранения аудиоданных композиции при их импорте в SonicStage из Интернета или со звуковых компакт-дисков.

Обычно используются следующие форматы: MP3, WMA, ATRAC и т.д.

MP3: MP3 (MPEG-1 Audio Layer3) - распространенная технология сжатия звука, разработанная рабочей группой MPEG ISO (Международная организация по стандартизации).

MP3 может выполнять сжатие звука приблизительно до 1/10 размера аудиофайлов с обычных компакт-дисков.

WMA: WMA (Windows Media Audio) - распространенная технология сжатия звука, разработанная Microsoft Corporation. Формат WMA обеспечивает то же качество звука, что и формат MP3, но при этом имеет меньший размер файлов.

ATRAC: ATRAC (Adaptive Transform Acoustic Coding) - это общий термин, используемый для описания форматов ATRAC3, ATRAC3plus и ATRAC Advanced Lossless. ATRAC3 - это технология сжатия звука, которая удовлетворяет требованиям, предъявляемым к высокому качеству звука, а также высоким степеням сжатия. ATRAC3 может выполнять сжатие звука приблизительно до 1/10 размера аудиофайлов с обычных компактдисков. ATRAC3plus (усовершенствованная версия ATRAC3) может выполнять сжатие звука приблизительно до 1/20 размера аудиофайлов с обычных компакт-дисков.

"ATRAC Advanced Lossless" - это технология сжатия звука для записи без потери качества. Для поддержки совместимости при воспроизведении на обычных устройствах эта технология позволяет записывать данные путем сжатия данных музыкальных компакт-дисков приблизительно на 30-80%* от исходного размера в комбинации с технологиями сжатия звука "ATRAC3" или "ATRAC3plus".

* Степень сжатия зависит от композиции.

AAC: AAC (Advanced Audio Coding) - распространенная технология сжатия звука, разработанная рабочей группой MPEG ISO (Международная организация по стандартизации). Формат AAC обеспечивает то же качество звука, что и формат MP3, но при этом имеет меньший размер файлов.

Linear-PCM: Linear-PCM - это формат записи звука без цифрового сжатия. Используя запись в этом формате, можно прослушивать музыку с качеством звука компакт-дисков.

Что такое скорость передачи в битах?

Скорость передачи в битах означает объем данных, используемых для сохранения каждой секунды звука. Обычно, чем выше скорость передачи, тем лучше качество звука, однако при этом требуется большее место на диске для сохранения аудио такой же продолжительности.

Какова связь между скоростью передачи в битах, качеством звука и размером файлов?

Обычно, чем выше скорость передачи, тем лучше качество звука, однако при этом требуется большее место на диске для сохранения аудио такой же продолжительности, поэтому на проигрывателе можно сохранить меньшее число композиций.

Более низкая скорость передачи в битах позволяет сохранить большее число композиций, но с более низким качеством звука.

Примечание

• При импорте композиции с компакт-диска на SonicStage с низкой скоростью передачи будет невозможно улучшить качество ее звука, выбрав более высокую скорость передачи при отправке композиции из SonicStage на проигрыватель.

Воспроизведение композиций без пауз

При импорте композиций в SonicStage в формате ATRAC* и последующей передаче их на проигрыватель эти композиции можно будет воспроизвести на проигрывателе непрерывно без пауз. Например, после импорта в SonicStage в формате ATRAC* и последующей передачи на проигрыватель альбом, содержащий длительную запись живого выступления без пауз между композициями, можно воспроизвести непрерывно.

Примечание

- Для воспроизведения композиций без пауз необходимо импортировать сразу все композиции в один альбом без пауз в программу SonicStage в том же формате ATRAC*.
- * Kpome ATRAC Advanced Lossless.

Как выполняется импорт сведений о композиции на проигрыватель?

При импорте композиций с компакт-диска на SonicStage программа SonicStage автоматически получает бесплатные данные о композициях (например, название альбома, исполнителя и композиции) от службы базы данных компакт-дисков (CDDB, the Gracenote CD DataBase) из Интернета. Когда композиции передаются на проигрыватель, эти сведения о композиции передаются вместе с ними. Передача данных вместе с композициями обеспечивает различные расширенные функции поиска проигрывателя.

Примечание

• Возможно, сведения о композиции для некоторых компакт-дисков не удастся получить из Интернета. Для тех композиций, которые отсутствуют в базе данных в Интернете, можно вручную ввести и отредактировать сведения о композициях в SonicStage. Подробную информацию о редактировании сведений о композиции см. в справке SonicStage.

Хранение других данных, кроме аудиофайлов

Данные с компьютера можно сохранить на встроенной флэш-памяти проигрывателя, передав их с компьютера с помощью Проводника Windows. Если проигрыватель подключен к компьютеру, встроенная флэш-память будет отображаться в Проводнике Windows в виде съемного носителя.

Примечания

- Не используйте SonicStage при использовании Проводника Windows для работы со встроенной флэш-памятью проигрывателя.
- Всегда используйте SonicStage для передачи аудиофайлов для воспроизведения на проигрывателе. Аудиофайлы, переданные с помощью Проводника Windows, нельзя воспроизвести на проигрывателе.
- Не отсоединяйте прилагаемый кабель USB при передаче данных между компьютером и проигрывателем, так как это может привести к повреждению данных.
- Не форматируйте встроенную флэш-память с помощью Проводника Windows. При форматировании встроенной флэш-памяти проигрывателя ее следует форматировать с помощью меню "Format" проигрывателя (тср. 57).

Обновление микропрограммы проигрывателя

Можно обновить микропрограмму проигрывателя, чтобы добавить новые функции проигрывателя, установив последнюю версию микропрограммы на проигрыватель. Для получения подробных сведений о последних версиях микропрограммы, а также способах их установки посетите следующий веб-сайт:

Для клиентов в США: http://www.sony.com/walkmansupport
Для клиентов в Канаде: http://www.sony.ca/ElectronicsSupport/
Для клиентов в Европе: http://www.support-nwwalkman.com
Для клиентов в Латинской Америке: http://www.sony-latin.com/pa/info/
Для клиентов в других странах/регионах: http://www.css.ap.sony.com
Для клиентов, которые приобрели модели, предназначенные для поставки за границу: http://www.sony.co.jp/overseas/support/

- 1 Загрузите программу обновления на компьютер с веб-сайта.
- **2** Подключите проигрыватель к компьютеру, а затем запустите программу обновления.
- **3** Следуйте инструкциям на экране для обновления микропрограммы проигрывателя.

Обновление микропрограммы завершено.

Поиск и устранение неисправностей

Если проигрыватель не работает надлежащим образом, попробуйте выполнить следующие шаги для решения проблемы.

1 Нажмите кнопку RESET с помощью булавки и т.п. Все композиции и настройки на проигрывателе сохранятся даже при выполнении сброса.



- 2 Выясните симптомы проблем по следующим таблицам поиска и устранения неисправностей, а затем попробуйте предпринять действия по их устранению из списка.
- 3 Проверьте сведения о проблеме в справке SonicStage.
- 4 Поищите сведения о проблеме на одном из веб-сайтов поддержки. Для клиентов в США: http://www.sony.com/walkmansupport Для клиентов в Канаде: http://www.sony.ca/ElectronicsSupport/ Для клиентов в Европе: http://www.support-nwwalkman.com Для клиентов в Латинской Америке: http://www.sony-latin.com/pa/info/ Для клиентов в других странах/регионах: http://www.css.ap.sony.com FДля клиентов, которые приобрели модели, предназначенные для поставки за границу: http://www.sony.co.jp/overseas/support/

5 Если с помощью вышеперечисленных способов проблему решить не удалось, обратитесь к ближайшему дилеру Sony.

Операция

Симптом	Причина/Средство устранения
Отсутствует звук.	 Уровень громкости установлен на ноль. → Увеличьте громкость (இ стр. 8). Неправильно подключен разъем наушников. → Правильно подключите разъем наушников (இ стр. 10). Загрязнен разъем наушников. → Очистите разъем наушников чистой сухой
	тканью. ● Во встроенной флэш-памяти отсутствуют аудиофайлы. → Если отображается индикация "NO DATA", выполните передачу аудиофайлов с компьютера.

Операция (продолжение)

Симптом	Причина/Средство устранения
Слышен шум.	 Функция шумоподавления включена в тихом месте. → Шум становится более заметен в тихом месте или при определенном типе помех. Выключите функцию шумоподавления (愛 стр. 28). Кроме того, наушники, оснащенные NW-S703F/S705F/S706F, имеют довольно высокую чувствительность, и функция шумоподавления максимально эффективна в шумных местах, например на улице или в поезде. Поэтому в тихом спокойном месте можно услышать белый шум даже при отключении функции шумоподавления. В непосредственной близости от проигрывателя используется устройство, излучающее радиосигналы, например мобильный телефон. → При использовании таких устройств, как мобильные телефоны, не применяйте их в непосредственной близости от проигрывателя.
Функция шумоподавления неэффективна.	 Наушники не подходят. → Отрегулируйте положение наушников, чтобы они удобно располагались в ушах (இ стр. 29). Для проигрывателя установлен режим остановки. → Функция шумоподавления доступна только в режиме воспроизведения или во время прослушивания FM-приемника. Проигрыватель используется в тихом месте. → Функция шумоподавления может работать неэффективно в тихом месте или в зависимости от типа шума.
Настройка VPT или функция чистого стереозвука неэффективна.	• Если с помощью дополнительного базового блока подключить внешние громкоговорители, настройка VPT и функция чистого стереозвука могут быть неэффективны, так как проигрыватель предназначен для использования только с совместимыми наушниками. Это не является неисправностью.
Не работают кнопки.	 • Переключатель HOLD находится в положении HOLD. → Передвиньте переключатель HOLD в обычное положение (இ стр. 10). • В проигрывателе имеется конденсат. → Дайте проигрывателю просохнуть в течение нескольких часов. • Батарея разряжена или оставшийся заряд батареи недостаточен. → Зарядите батарею, подключив проигрыватель к компьютеру (இ стр. 78). → Если при зарядке батареи ее заряд не изменяется, нажмите кнопку RESET для сброса настроек проигрывателя (இ стр. 86).

Операция (продолжение)

Симптом	Причина/Средство устранения
Проигрыватель не работает.	 • Недостаточный заряд батареи. → Зарядите батарею, подключив проигрыватель к компьютеру (тср. 78). → Если при зарядке батареи ее заряд не изменяется, нажмите кнопку RESET для сброса настроек проигрывателя (тср. 86).
Не удается найти переданные композиции.	 Встроенная флэш-память проигрывателя отформатирована с помощью Проводника Windows. → Отформатируйте встроенную флэш-память с помощью меню "Format" проигрывателя (У стр. 57). Прилагаемый кабель USB был отключен от проигрывателя при передаче данных. → Передайте используемые файлы обратно на компьютер и выполните форматирование встроенной флэш-памяти с помощью меню "Format" проигрывателя (У стр. 57).
Недостаточный уровень громкости.	 Включена функция AVLS. → Отключите функцию AVLS (ℱ стр. 48).
Отсутствует звук правого канала наушников. Или звук правого канала идет из обоих каналов наушников.	 • Не до конца вставлен разъем наушников. → При неправильном подключении наушники могут звучать неправильно. Подключите разъем наушников до щелчка (இ стр. 10).
Неожиданно остановилось воспроизведение.	 • Недостаточный заряд батареи. → Зарядите батарею, подключив проигрыватель к компьютеру (тр. 78).
На проигрывателе не выполняется форматирование.	 Оставшийся заряд батареи недостаточен, или батарея разряжена. Зарядите батарею полностью.

Дисплей

Симптом	Причина/Средство устранения
"□" отображается	• Используются символы, которые не
вместо названия.	поддерживаются этим проигрывателем.
	→ Используйте прилагаемую программу
	SonicStage для переименования названий с
	помощью подходящих символов.

Зарядка батареи

Симптом	Причина/Средство устранения
Короткий срок действия батареи.	 • Рабочая температура ниже 5°С. → В зависимости от характеристик батареи ее срок действия уменьшается. Это не является неисправностью. • Недостаточное время зарядки батареи. → Увеличьте время зарядки батареи, если для соединения USB (USB Bus Powered) установлено значение "Low-Power100mA"(тстр. 59). • При правильном изменении настроек и правильном управлении энергоснабжением можно сэкономить энергию батареи и использовать проигрыватель более долгое время (тстр. 79). • Требуется замена батареи. → Обратитесь к ближайшему дилеру Sony.
Проигрывателю не удается выполнить зарядку батареи.	 • Кабель USB неправильно подключен к порту USB на компьютере. → Отсоедините кабель USB, а затем снова подсоедините его. → Используйте прилагаемый кабель USB. • Зарядка батареи выполняется при температуре окружающей среды, выходящей за границы диапазона от 5 °C до 35 °C. → Батарею следует заряжать при температуре окружающей среды от 5 °C до 35 °C.

Подсоединение к компьютеру/SonicStage	
Симптом	Причина/Средство устранения
Не удается установить программу SonicStage.	 Операционная система компьютера не совместима с SonicStage. → См. системные требования (愛 стр. 109). Не закрыты все приложения системы Windows. → Если начать установку при работающих других программах, может произойти ошибка. Это в особенности относится к тем программам, для работы которых требуются значительные системные ресурсы, например антивирусных программ. На жестком диске компьютера недостаточно свободного места. → Необходимо 200 МБ или более свободного места. Удалите ненужные файлы с компьютера. Вы не зарегистрированы в качестве "Administrator" (Администратора). → Если вы не зарегистрированы в качестве "Administrator" (Администратора), то возможен сбой при установке SonicStage. Обязательно входите в систему, используя учетную запись с правами "Administrator" (Администратора).

Подсоединение к компьютеру/SonicStage (продолжение)

Симптом

Причина/Средство устранения

При установке программы не движется индикатор выполнения на дисплее компьютера. Индикатор доступа на компьютере не горит в течение нескольких минут.

 Установка выполняется в обычном режиме.
 Подождите. Установка может занять 30 минут или более в зависимости от системной среды.

Не запускается программа SonicStage.

• Изменена системная среда компьютера, возможно, из-за обновления операционной системы Windows.

Индикация "USB CONNECT" не отображается, когда проигрыватель подсоединен к компьютеру с помощью прилагаемого кабеля USB.

- Кабель USB неправильно подключен к порту USB на компьютере.
 - → Отсоедините кабель USB, а затем снова подсоедините его.
 - → Используйте прилагаемый кабель USB.
- Занят концентратор USB.
 - → При подключении с помощью концентратора USB проигрыватель может не работать. Подключайте проигрыватель непосредственно к компьютеру.
- Дождитесь окончания проверки подлинности программы SonicStage.
- На компьютере работает другое приложение.
 - → Отсоедините кабель USB, подождите несколько минут, а затем снова подсоедините его. Если проблему не удалось устранить, отсоедините кабель USB, перезагрузите компьютер, а затем снова подсоедините кабель.
- Для соединения USB проигрывателя (USB Bus Powered) установлено значение "High-Power500mA".
 - → Для параметра "USB Bus Powered" установите значение "Low-Power100mA" (இ стр. 59).
- Сбой при установке программы SonicStage.
 - → Отсоедините проигрыватель от компьютера, а затем переустановите программу, используя прилагаемый диск CD-ROM (இ руководство "Quick Start Guide"). Композиции, сохраненные в предыдущих версиях, будут доступны при новой установке SonicStage.

При подключении проигрывателя компьютер не распознает его.

- Кабель USB неправильно подключен к порту USB на компьютере.
 - → Отсоедините кабель USB, а затем снова подсоедините его.
- Занят концентратор USB.
 - → При подключении с помощью концентратора USB проигрыватель может не работать. Подключайте проигрыватель непосредственно к компьютеру.

Подсоединение к компьютеру/SonicStage (продолжение)

Симптом

Невозможно передать аудиоданные с компьютера на проигрыватель.

Причина/Средство устранения

- Кабель USB неправильно подключен к порту USB на компьютере.
 - → Отсоедините кабель USB, а затем снова подсоедините его.
- На встроенной флэш-памяти недостаточно свободного места.
 - → Выполните передачу всех ненужных композиций на компьютер, чтобы освободить место.
- Уже передано более 65535 композиций или 8192 списков воспроизведения на встроенную флэшпамять или выполняется попытка передачи списка воспроизведения, который содержит более 999 композиций.
- Композиции с ограниченным временем или числом попыток воспроизведения, возможно, не удастся передать из-за ограничений, установленных владельцами авторского права. Для получения сведений о настройках каждого аудиофайла обращайтесь к распространителю.

На проигрыватель можно передать только небольшое число композиций (недостаточное время записи).

- На встроенной флэш-памяти недостаточно свободного места.
 - → Выполните передачу всех ненужных композиций на компьютер, чтобы освободить место.
- На встроенной памяти хранятся незвуковые данные.
 - → Переместите незвуковые данные на компьютер, чтобы освободить место.

Невозможно передать аудиоданные с проигрывателя на компьютер.

- Компьютер, на который выполняется попытка передачи композиций, отличается от компьютера, с которого были изначально переданы композиции.
 - → Композиции можно передать только на тот компьютер, с которого они были изначально переданы. Если нельзя передать композиции назад на компьютер и необходимо удалить их на проигрывателе, выберите композиции в программе SonicStage и щелкните для удаления.
- Аудиоданные были удалены с компьютера, использовавшегося для передачи на проигрыватель.
 - → Аудиоданные нельзя передать назад на компьютер, если композиция была удалена с компьютера, использовавшегося для передачи на проигрыватель.

FM-приемник (только NW-S703F/S705F/S706F)

Симптом	Причина/Средство устранения
При подключении проигрывателя к компьютеру его работа становится нестабильной.	 • Используется концентратор USB или удлинительный кабель USB. → При подключении с помощью концентратора USB или удлинительного кабеля проигрыватель может не работать. Подключайте прилагаемый кабель USB непосредственно к компьютеру.
Плохой прием FM-вещания.	 Не выполнена настройка на принимаемую частоту. → Выберите частоту вручную, чтобы улучшить качество приема (இ стр. 63).
Слабый принимаемый сигнал и плохое качество звука.	 Слабый радиосигнал. → Попробуйте прослушать FM-вещание рядом с окном, так как сигнал может ослабляться внутри зданий или транспортных средств. Недостаточно вытянут кабель наушников. → Кабель наушников работает как антенна. Вытяните кабель наушников как можно дальше.
Возникают помехи при FM-вещании.	 В непосредственной близости от проигрывателя используется устройство, излучающее радиосигналы, например мобильный телефон. При использовании таких устройств, как мобильные телефоны, не применяйте их в непосредственной близости от проигрывателя.

Запись

Симптом	Причина/Средство устранения
Во время записи возникают помехи.	 • При подключении дополнительных принадлежностей для записи с использованием проигрывателя переключатель уровня записи установлен в неправильное положение. → Установите переключатель в положение, соответствующее подключенному аудиоустройству. Для получения дополнительной информации см. руководство пользователя дополнительных принадлежностей для записи с использованием проигрывателя.
Оставшееся время записи отображается "0:00:00", и запись не происходит, даже если имеется свободное место.	• Необходимо наличие около 6 МБ дополнительного свободного места в системе.
Первые несколько секунд не были записаны.	 • Запись была запущена до установки режима ожидания записи. → Начните запись после подтверждения при отображении "Rec Standby". • Когда задана синхронизированная запись, звук может не распознаваться в некоторых композициях, например в композициях, в которых звук постепенно усиливается или ослабевает. → Отключите синхронизированную запись и выполните запись композиций (愛 стр. 71).

Запись (продолжение)

Симптом	Причина/Средство устранения
Отображается сообщение "TRACK FULL", даже если не использовано максимальное время записи.	 • Максимальное количество композиций, которое можно записать на проигрыватель 4000. Нельзя записать больше допустимого числа композиций. → Удалите ненужные композиции (இ стр. 74). → Экспортируйте записанные композиции на компьютер.
Оставшееся время записи не изменяется даже при удалении композиций.	• Из-за ограничений системы оставшееся время записи может остаться прежним, даже если удалить несколько коротких композиций.
Не удается произвести запись.	 К проигрывателю не подключены дополнительные принадлежности для записи с использованием проигрывателя, например базовый блок. → Подключите дополнительные принадлежности для записи с использованием проигрывателя, например базовый блок (Устр. 68). Объем памяти проигрывателя недостаточный. → Удалите ненужные композиции (Устр. 74). → Экспортируйте записанные композиции на компьютер. Максимальное количество композиций, которое можно записать на проигрыватель - 4000. Нельзя записать более 4000 композиций. → Удалите ненужные композиции (Устр. 74). → Экспортируйте записанные композиции на компьютер. Проигрыватель неправильно подключен к источнику звука. → Правильно подключите дополнительные принадлежности для записи с использованием проигрывателя к проигрывателю. Использован соединительный кабель, который не подходит проигрывателю. → Подключите к проигрывателю подходящий соединительный кабель. Проигрыватель подключен к компьютеру. → Отключите проигрыватель от компьютера. Во время записи был отсоединен кабель питания. → Записанные данные будут потеряны. Начните запись снова, начиная с первой композиции.

Запись (продолжение)

Симптом	Причина/Средство устранения
Общая сумма времени записи и оставшегося времени не равна максимальному времени записи.	• При записи большого количества коротких композиций из-за системных ограничений между ними автоматически могут быть вставлены свободные места. Это приводит к увеличению общего времени записи и вызывает несоответствие.
Запись выполнена с низким уровнем громкости.	 Выходной уровень звука источника низкий. → Настройте уровень с помощью руководства пользователя дополнительных принадлежностей для записи с использованием проигрывателя.
Переключение в режим ожидания записи занимает некоторое время.	 Файл разбит на фрагменты. → После экспорта композиций, записанных с помощью проигрывателя, в SonicStage, отформатируйте внутреннюю флэш-память в меню проигрывателя "Format" (тстр. 57).
Записанные композиции нельзя удалить.	 • Композиция или папка, которую невозможно удалить, на компьютере отмечена флажком "Только чтение". → Откройте данные с помощью Проводника Windows и снимите флажок "Только чтение" в меню файла или папки "Свойства". • Заряд батареи недостаточен или батарея разряжена. → Зарядите батарею полностью (இ стр. 78).
Папка не удаляется даже после удаления всех композиций.	 В папку записаны файлы, отличные от записанных композиций. → Откройте данные с помощью Проводника Windows и удалите файлы, отличные от композиций, записанных с использованием проигрывателя.

Прочее

Симптом	Причина/Средство устранения
При работе проигрывателя не слышен звуковой сигнал.	 Для звукового сигнала выбрано значение "Веер OFF". → В меню "Веер" установите значение "Веер ON" (இ стр. 49).
Проигрыватель нагревается.	 При зарядке проигрыватель может слегка нагреваться.

СообщенияПри отображении сообщения на дисплее выполните следующие инструкции.

Сообщение	Значение	Средство устранения
ACCESS	Это сообщение отображается после отсоединения кабеля USB от компьютера или после выполнения сброса проигрывателя (Это не сообщение об ошибке. Подождите, пока это сообщение исчезнет.
AVLS (мигает)	Уровень громкости превысил предельное значение при включенной функции AVLS.	Снизьте громкость или отключите функцию AVLS (ℱ стр. 48).
CANNOT PLAY	 Проигрыватель может не воспроизводить определенные файлы, форматы которых не поддерживаются. Передача была прервана намеренно. 	Если композиция, которую невозможно воспроизвести, не нужна, ее можно удалить со встроенной флэш-памяти Подробнее см. раздел "Удаление неправильных данных со встроенной флэш-памяти" (стр. 98).
CHARGE ERROR	Неправильное энергоснабжение.	Попробуйте использовать другой компьютер.
DATA ACCESS	Осуществляется доступ к встроенной флэш-памяти.	Подождите окончания доступа. Это сообщение отображается, когда осуществляется доступ к встроенной флэш-памяти.
DRM ERROR	Обнаружен незаконно распространяемый файл с помощью функции защиты авторских прав.	Выполните передачу исправного аудиофайла назад на компьютер и отформатируйте встроенную флэш-память. Подробнее см. раздел "Удаление неправильных данных со встроенной флэш-памяти" (இ стр. 98).
EXPIRED	Выполняется попытка воспроизведения композиции, имеющей ограничения по времени воспроизведения.	Если композиция, которую невозможно воспроизвести, не нужна, ее можно удалить со встроенной флэш-памяти Подробнее см. раздел "Удаление неправильных данных со встроенной флэш-памяти" (тр. 98).

Сообщение	Значение	Средство устранения
FILE ERROR	 Не удается прочитать файл. Файл неисправен. 	Выполните передачу исправного аудиофайла назад на компьютер и отформатируйте проигрыватель. Подробнее см. раздел "Удаление неправильных данных со встроенной флэш-памяти" (стр. 98).
FOLDER FULL	Достигнуто максимально возможное число папок для записи.	Максимально возможное число папок для записи составляет 255. Удалите ненужные папки (Устр. 76) и начните запись снова.
FORMAT ERROR	Встроенная флэш- память была отформатирована на компьютере.	Отформатируйте проигрыватель с помощью меню "Format". Подробнее см. раздел "Удаление неправильных данных со встроенной флэш-памяти" (ттр. 98).
HOLD	Проигрыватель не работает, так как переключатель HOLD находится в положении HOLD.	Для работы с проигрывателем передвиньте переключатель HOLD в обычное положение (Устр. 10).
LOW BATTERY	Батарея разряжена.	Необходимо зарядить батарею (
MEMORY ERROR	Ошибка встроенной флэш-памяти.	Выполните передачу исправного аудиофайла назад на компьютер и отформатируйте проигрыватель с помощью меню "Format". Подробнее см. раздел "Удаление неправильных данных со встроенной флэш-памяти" (Устр. 98). Если это сообщение по-прежнему отображается, обратитесь к ближайшему дилеру Sony.
MEMORY FULL	 Память проигрывателя переполнилась во время записи. Запись при недостаточном объеме памяти. 	Время записи зависит от свободного места на внутренней флэш-памяти. Удалите ненужные композиции (тотображается сообщение, нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISPLAY/ НОМЕ для отключения режима записи.

Сообщение	Значение	Средство устранения
NO DATA	На встроенной флэш- памяти отсутствуют файлы.	Если на встроенной флэш- памяти отсутствуют файлы, используйте программу SonicStage для передачи аудиофайлов.
NO DATABASE	Проигрыватель был отключен от компьютера при передаче аудиофайлов.	Данные можно восстановить при запуске программы SonicStage с помощью компьютера. Если данные не восстановились, выполните передачу исправного аудиофайла назад на компьютер и отформатируйте проигрыватель. Подробнее см. раздел "Удаление неправильных данных со встроенной флэш-памяти" (тстр. 98).
NO ITEM	В выбранном элементе отсутствуют композиции.	Используйте программу SonicStage для передачи аудиофайлов.
PRESET FULL	Уже выполнена настройка на 30 станций.	Можно выполнить настройку только до 30 станций. Если требуется выполнить настройку на другие станции, сначала удалите ненужные станции (станции) станции (станции) на настройку на нужные станции.
READ ONLY	Была выполнена попытка удаления композиции с установленным флажком "Только чтение".	Снимите флажок "Только чтение" у папки или композиции на компьютере.
SIMPLE MODE	Проигрыватель подключен и отключен от компьютера при выключении интеллектуальной функции SonicStage.	Это не является неисправностью. Подождите, пока это сообщение исчезнет.
SYSTEM ERROR	Ошибка устройства.	Обратитесь к ближайшему дилеру Sony.

Сообщение	Значение	Средство устранения
TRACK FULL	 Была выполнена попытка записи в папку более 255 композиций. Была выполнена попытка записи в папку более 4000 композиций. 	Максимальное число композиций для записи в папку составляет 255, а максимальное число композиций - 4000. После удаления композиций можно повторить запись.
UPDATE ERROR	Не удается обновить микропрограмму на проигрывателе.	Следуйте инструкциям на экране компьютера и выполните обновление еще раз.
USB CONNECT	Проигрыватель подключен к компьютеру.	Это не является неисправностью. Проигрывателем можно управлять с помощью программы SonicStage, но нельзя с помощью органов управления на проигрывателе.
USE ORIGINAL HEADPHONE (только NW-S703F/S705F/ S706F)	Когда наушники, поддерживающие функцию шумоподавления, не были подключены, использовались следующие функции. • Шумоподавление (Устр. 28) • Функция контроля шумоподавления (Устр. 38)	Подключите прилагаемые наушники или наушники, поддерживающие функции шумоподавления.

Удаление неправильных данных со встроенной флэш-памяти

Если отображается индикация "CANNOT PLAY", "DRM ERROR", "EXPIRED", "FILE ERROR", "FORMAT ERROR", "MEMORY ERROR" или "NO DATABASE", возможно повреждены все данные, хранящиеся на встроенной флэш-памяти, или их часть. Выполните следующую процедуру для удаления тех данных, которые невозможно воспроизвести.

- 1 Подсоедините проигрыватель к компьютеру и запустите программу SonicStage.
- **2** Если вы уже выяснили, какие данные неисправны, удалите их с помощью программы SonicStage.
- **3** Если проблему не удалось устранить, выполните передачу всех исправных данных назад на компьютер с помощью программы SonicStage, пока проигрыватель подключен к компьютеру.
- 4 Отсоедините проигрыватель от компьютера, а затем отформатируйте встроенную флэш-память с помощью меню "Format" (இ стр. 57).

Удаление программы SonicStage

Чтобы удалить прилагаемое программное обеспечение с компьютера, выполните описанную ниже процедуру.

- **1** Нажмите кнопку "Пуск"- "Панель управления".

 1)
- Дважды щелкните "Установка и удаление программ". 2)
- **3** Выберите "SonicStage X.X" в списке "Установленные программы", а затем нажмите кнопку "Удалить".

Выполните отображаемые инструкции и перезагрузите компьютер. После перезагрузки компьютера процедура удаления будет завершена.

Примечание

• При установке SonicStage одновременно устанавливается "OpenMG Secure Module". Не удаляйте "OpenMG Secure Module", так как он может использоваться другим программным обеспечением.

^{1) &}quot;Настройка" - "Панель управления" при использовании системы Windows 2000 Professional.

²⁾ "Заменить/Удалить" при использовании системы Windows 2000 Professional.

Утилизация электрического и электронного оборудования (директива применяется в странах Евросоюза и других европейских странах, где действуют системы раздельного сбора отходов)



Данный знак на устройстве или его упаковке обозначает, что данное устройство нельзя утилизировать вместе с прочими бытовыми отходами. Его следует сдать в соответствующий приемный пункт переработки электрического и электронного

оборудования. Неправильная утилизация данного изделия может привести к потенциально негативному влиянию на окружающую среду и здоровье людей, поэтому для предотвращения подобных последствий необходимо выполнять специальные требования по утилизации этого изделия. Переработка данных материалов поможет сохранить природные ресурсы. Для получения более подробной информации о переработке этого изделия обратитесь в местные органы городского управления, службу сбора бытовых отходов или в магазин, где было приобретено изделие.

Входящие в комплект принадлежности: головные телефоны

Для клиентов в России

Цифровой музыкальный проигрыватель Произведено в Малайзии Изготовитель: Сони Корпорейшн Адрес: 6-7-35 Киташинагава, Шинагава-ку, Токио 141-0001, Япония

Меры предосторожности

Безопасность

- Следите за тем, чтобы не замкнуть контакты проигрывателя посторонними металлическими предметами.
- Не прикасайтесь голыми руками к протекающей аккумуляторной батарее. При утечке жидкости из батареи обратитесь к ближайшему дилеру Sony, поскольку вытекшая из нее жидкость может остаться в проигрывателе. При попадании жидкости в глаза не трите их, поскольку это может привести к потере зрения. Промойте глаза чистой водой и обратитесь к врачу.
 - При попадании жидкости на кожу или одежду немедленно смойте ее. Иначе это может привести к ожогам или травмам. При получении ожогов или травм от вытекшей из батареи жидкости обратитесь к врачу.
- Не допускайте попадания воды на проигрыватель и не кладите на него посторонние предметы. Это может привести к возгоранию или поражению электрическим током. Если это произойдет, немедленно отключите проигрыватель, отсоедините от него кабель USB и обратитесь к ближайшему дилеру
- Sony или в сервисный центр Sony.

 Не подвергайте проигрыватель воздействию высокой температуры.
- Не разбирайте и не модернизируйте проигрыватель. Это может привести к поражению электрическим током. Обратитесь к ближайшему дилеру Sony или в сервисный центр Sony для замены аккумуляторных батарей, внутренней проверки или ремонта.

Установка

- Не кладите не верхнюю часть проигрывателя тяжелые предметы и не трясите его слишком сильно. Это может привести к неисправности или повреждению проигрывателя.
- Никогда не используйте проигрыватель в местах, где он может быть подвержен перепадам температур, свету, вибрации или влажности. Проигрыватель может потерять цвет, деформироваться или может быть поврежден.
- •Например, не оставляйте его в машине, припаркованной на солнце, или под прямыми солнечными лучами.
- Не оставляйте проигрыватель в чрезмерно запыленных местах.
- Не оставляйте проигрыватель на неустойчивой поверхности или в наклоненном положении.
- Если проигрыватель создает помехи при радио- или телевизионном приеме, выключите его или перенесите подальше от радиоприемника или телевизора.

- При использовании проигрывателя следуйте описанным выше мерам предосторожности, чтобы избежать деформирования корпуса и неисправности проигрывателя.
 - Не садитесь, когда проигрыватель лежит в заднем кармане одежды.



- Если проигрыватель лежит в сумке и вокруг него накручен кабель наушников, следите за тем, чтобы не подвергать сумку сильным ударам.
- Вследствие длительного хранения или использования качество наушников-вкладышей может ухудшиться.
- Если после использования проигрывателя вы испытываете дискомфорт, немедленно прекратите использование данного устройства.

Перегрев устройства

В случае продолжительной зарядки корпус проигрывателя может сильно нагреваться.

Информация по использованию наушников

Техника безопасности в дороге

Не пользуйтесь наушниками во время вождения автомобиля, езды на велосипеде и управления любыми самоходными механизмами. Это может привести к аварийной ситуации. Кроме того, во многих странах это делать запрещено. Прослушивание музыки с помощью проигрывателя на повышенной громкости иногда может быть потенциально опасным и для пешеходов, особенно при переходе улиц. Необходимо соблюдать предельную осторожность и прекратить использование устройства в случае возникновения опасной ситуации. Кроме того, используя проигрыватель при ходьбе, следите за движением транспорта и поверхностью дороги. При использовании функции шумоподавления (только NW-S703F/S705F/S706F) окружающие звуки блокируются, поэтому, возможно, будет трудно услышать предупредительные сигналы автомобилей, звуки со строительных объектов и т.п. Не используйте наушники в ситуациях, когда должны отсутствовать помехи для слуха.

Защита органов слуха

Не следует чрезмерно увеличивать громкость в наушниках. По мнению специалистов, прослушивание громкой музыки в течение продолжительного времени неблагоприятно влияет на слух. Если вы слышите звон в ушах, уменьшите громкость или прекратите прослушивание.

Не увеличивайте резко громкость звука, особенно при использовании наушников. Прибавляйте громкость постепенно, чтобы громкий звук не оказал негативного воздействия на слух.

Не забывайте об окружающих

Слушайте проигрыватель на умеренной громкости. При этом вы сможете слышать, что происходит вокруг, и не будете беспокоить тех, кто находится рядом с вами.

Предупреждение

Если во время использования проигрывателя начнется гроза, немедленно снимите наушники.

Если при использовании наушников возникает аллергическая реакция, немедленно прекратите их использовать и обратитесь к врачу.

Эксплуатация

- При ношении проигрывателя на ремешке (продается отдельно) будьте осторожны, чтобы не зацепиться за посторонние предметы.
- Воздержитесь от использования проигрывателя во время взлета или посадки самолета, следуя объявлениям на борту.

Очистка

- Чистите корпус проигрывателя мягкой тканью, например чистящей тканью для очков.
- Если корпус проигрывателя сильно загрязнится, почистите его мягкой тканью, слегка смоченной водой или слабым раствором моющего средства.
- Не используйте абразивные смеси, чистящие порошки или такие растворители, как спирт или бензол, поскольку они могут повредить отделку корпуса.
- Следите за тем, чтобы вода не попала внутрь проигрывателя через отверстие рядом с разъемом.
- Периодически чистите разъем наушников.
- Для очистки вкладышей извлеките их из наушников и вымойте вручную слабым раствором моющего средства. Вкладыши следует тщательно высушить перед использованием после очистки.

В случае возникновения вопросов или проблем, касающихся проигрывателя, обратитесь к ближайшему дилеру Sony.

Программное обеспечение

- Законы об авторских правах запрещают копирование программного обеспечения или руководства целиком или по частям, а также аренду программного обеспечения без разрешения владельца авторских прав.
- Ни при каких обстоятельствах корпорация SONY не несет никакой ответственности за финансовые убытки или упущенную выгоду, включая любые иски третьих сторон, возникающие в результате использования программного обеспечения, прилагаемого к этому проигрывателю.
- В случае возникновения проблем с данным программным обеспечением в результате некачественного изготовления SONY заменит его. Однако SONY не несет никакой другой ответственности.
- Программное обеспечение, прилагаемое к этому проигрывателю, можно

использовать только с тем оборудованием, для которого оно предназначено.

- Имейте в виду, что вследствие постоянных усилий по улучшению качества характеристики программного обеспечения могут быть изменены без уведомления.
- Гарантия не распространяется на работу данного проигрывателя с другим программным обеспечением.
- Способность отображать символы разных языков в программе SonicStage будет зависеть от того, какая операционная система установлена на компьютере. Для обеспечения наилучших результатов проверьте, чтобы установленная операционная система поддерживала нужный язык, который планируется использовать для отображения.
 - Мы не гарантируем, что символы всех языков будут отображаться надлежащим образом в программе SonicStage.
 - Символы, созданные пользователем, и некоторые специальные символы могут не отображаться.
- Пояснения, приведенные в настоящем руководстве, подразумевают, что пользователь знаком с основными операциями системы Windows. Подробные сведения по использованию компьютера и операционных систем см. в соответствующих руководствах.

Примерные аудиоданные

В проигрывателе уже предварительно установлены примерные аудиоданные, и пользователь может незамедлительно начать пробовать пользоваться ими. Для удаления этих данных следует использовать программу SonicStage.

- Записанную музыку можно использовать только для личных нужд. Чтобы использовать музыку для других нужд, требуется разрешение владельцев авторского права.
- Корпорация Sony не несет ответственности за данные, записанные/загруженные не полностью или поврежденные вследствие неполадок проигрывателя или компьютера.
- В зависимости от типа текста и символов текст, отображаемый на проигрывателе, возможно, будет отображаться на устройстве неверно. Это обусловлено следующим.
 - Возможности подсоединенного проигрывателя.
 - Проигрыватель не работает надлежащим образом.
 - Информация ID3 ТАG для композиции записана на таком языке или с использованием таких символов, которые не поддерживаются проигрывателем.

Веб-сайт поддержки пользователей

При возникновении каких-либо вопросов или проблем, относящихся к использованию проигрывателя, посетите следующие веб-сайты. Для клиентов в США: http://www.sony.com/walkmansupport Для клиентов в Канаде: http://www.sony.ca/ElectronicsSupport/ Для клиентов в Европе: http://www.support-nwwalkman.com Для клиентов в Латинской Америке: http://www.sony-latin.com/pa/info/ Для клиентов в других странах/регионах: http://www.css.ap.sony.com Для клиентов, которые приобрели модели, предназначенные для поставки за границу: http://www.sony.co.jp/overseas/support/

Авторские права

- SonicStage и логотип SonicStage являются зарегистрированными товарными знаками корпорации Sony.
- OpenMG, ATRAC, ATRAC3, ATRAC3plus, ATRAC Advanced Lossless и их логотипы являются товарными знаками корпорации Sony.
- "WALKMAN" и логотип "WALKMAN" являются зарегистрированными товарными знаками корпорации Sony.
- Microsoft, Windows, Windows NT и Windows Media являются зарегистрированными товарными знаками корпорации Microsoft в США и/или других странах.
- Adobe и Adobe Reader являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками корпорации Adobe Systems в США и/или других странах.
- Лицензия на технологию звуковой кодировки MPEG Layer-3 и патенты получена от Fraunhofer IIS и Thomson.
- IBM и PC/AT являются зарегистрированными товарными знаками корпорации International Business Machines.
- Macintosh является товарным знаком Apple Computer, Inc.
- Pentium является товарным знаком или зарегистрированным товарным знаком корпорации Intel.
- CD and music-related data from Gracenote, Inc., copyright © 2000-2006 Gracenote. Gracenote Software, copyright © 2000-2006 Gracenote. This product and service may practice one or more of the following U.S. Patents: #5,987,525; #6,061,680; #6,154,773, #6,161,132, #6,230,192, #6,230,207, #6,240,459, #6,330,593, and other patents issued or pending. Some services supplied under license from Open Globe, Inc. for U.S. Patent: #6,304,523. Gracenote and CDDB are registered trademarks of Gracenote. The Gracenote logo and logotype, and the "Powered by Gracenote" logo are trademarks of Gracenote.
- Все прочие товарные знаки и зарегистрированные товарные знаки являются собственностью соответствующих компаний. Знаки $^{\text{тм}}$ и $^{\text{®}}$ не приводятся в данном руководстве.

Программа - © Sony Corporation, 2006 Документация - © Sony Corporation, 2006

Технические характеристики

Технология сжатия звука

- MPEG-1 Audio Layer-3 (MP3)
- Windows Media Audio (WMA)*
- Adaptive Transform Acoustic Coding (ATRAC)
- Advanced Audio Coding (AAC)*
- Linear-PCM (PCM)
- * Файлы формата WMA/AAC, которые защищены авторскими правами, невозможно воспроизводить.

Максимальное число композиций и максимальная продолжительность записи (прибл.)

Приблизительное время рассчитывается при передаче композиции продолжительностью 4 минуты в формате ATRAC*, MP3 или Linear-PCM. Для воспроизводимых форматов аудиофайлов, отличных от ATRAC или MP3, значения могут отличаться.

* Кроме ATRAC Advanced Lossless. Степень сжатия ATRAC Advanced Lossless различается в зависимости от композиций. Например, один компакт-диск (содержащий 15 композиций продолжительностью по 4 минуты) занимает приблизительно 200 - 500 МБ.

	NW-S603/S703F		NW-S605/S705F	
Скорость передачи	Композиции	Время	Композиции	Время
48 кбит/с	685	45 ч. 40 мин.	1350	90 ч. 00 мин.
64 кбит/с	510	34 ч. 00 мин.	1000	66 ч. 40 мин.
66 кбит/с	500	33 ч. 20 мин.	995	66 ч. 20 мин.
96 кбит/с	340	22 ч. 40 мин.	680	45 ч. 20 мин.
128 кбит/с	255	17 ч. 00 мин.	515	34 ч. 20 мин.
132 кбит/с	250	16 ч. 40 мин.	495	33 ч. 00 мин.
160 кбит/с	205	13 ч. 40 мин.	410	27 ч. 20 мин.
192 кбит/с	170	11 ч. 20 мин.	340	22 ч. 40 мин.
256 кбит/с	125	8 ч. 20 мин.	255	17 ч. 00 мин.
320 кбит/с	100	6 ч. 40 мин.	205	13 ч. 40 мин.
352 кбит/с	94	6 ч. 10 мин.	185	12 ч. 20 мин.
1411 кбит/с (Linear-PCM)	23	1 ч. 30 мин.	47	3 ч. 00 мин.

	NW-S706F	
Скорость передачи	Композиции	Время
48 кбит/с	2700	180 ч. 00 мин
64 кбит/с	2000	133 ч. 20 мин
66 кбит/с	2000	133 ч. 20 мин
96 кбит/с	1350	90 ч. 00 мин
128 кбит/с	1000	66 ч. 40 мин
132 кбит/с	1000	66 ч. 40 мин
160 кбит/с	820	54 ч. 40 мин
192 кбит/с	685	45 ч. 40 мин
256 кбит/с	515	34 ч. 20 мин
320 кбит/с	410	27 ч. 20 мин
352 кбит/с	375	25 ч. 00 мин
1411 кбит/с (Linear-PCM)	94	6 ч. 10 мин

Емкость (емкость, доступная для пользователя)*

NW-S603/S703F: 1 ГБ (прибл. 968 МБ = 1015726080 байт) NW-S605/S705F: 2 ГБ (прибл. 1,89 ГБ = 2035974144 байта)

NW-S706F: 4 ГБ (3,79 ГБ = 4075716608 байт)

Реальная емкость памяти проигрывателя может быть другой.
 Часть памяти используется для функций управления данными.

Поддерживаемые скорости передачи в битах

МР3: поддержка переменной скорости передачи в битах от 32 до 320 кбит/с

WMA: поддержка переменной скорости передачи в битах от 32 до 192 кбит/с

ATRAC: 48/64/66 (ATRAC3)*/96/105 (ATRAC3)*/128/132 (ATRAC3)/160/192/256/320/352 кбит/с

* Запись компакт-диска нельзя выполнить с помощью программы SonicStage в формате ATRAC3 при скорости 66/105 кбит/с.

ATRAC Advanced Lossless*: 64/128/132 (ATRAC3 base layer)/ 256/352 кбит/с

* Описание скорости передач в формате ATRAC Advanced Lossless содержит скорость передач содержимого, с помощью которой можно передавать данные на устройства, совместимые с ATRAC.

ААС: поддержка переменной скорости передачи в битах от 16 до 320 кбит/ c^*

 Нестандартные и негарантированные скорости передачи данных будут включены в зависимости от частоты дискретизации.

Linear-PCM: 1411 кбит/с

Частота дискретизации*

MP3: 32, 44,1, 48 κΓιι WMA: 44,1 κΓιι

WMA: 44,1 кГц ATRAC: 44,1 кГц

ААС: 11,025, 12, 16, 22,05, 24, 32, 44,1, 48 кГц

Linear-PCM: 44.1 кГи

* Частота дискретизации может соответствовать не всем кодировщикам.

Частотная характеристика

От 20 до 20000 Гц (односигнальное измерение)

Диапазон частот FM (только NW-S703F/S705F/S706F)

От 87,5 до 108,0 МГц

Промежуточная частота (FM)

375 кГи

Антенна

Антенной служит кабель наушников

Разъемы

Наушники: мини-разъем стерео

WM-PORT (терминал для нескольких подключений): 22-штырьковый

Высокоскоростной USB (совместимый с USB 2.0)

Рабочая температура

От 5°С до 35°С

Источник питания

- Встроенная литиево-ионная аккумуляторная батарея
- Питание через USB (от компьютера с помощью прилагаемого кабеля USB)

Срок действия батареи (непрерывное воспроизведение)*

* При условии, что для параметра экономии энергии выбрано значение "Save ON Super" (இ стр. 60), а эквалайзер (இ стр. 32), настройки VPT (இ стр. 35), функция чистого стереозвука (இ стр. 36) и "Dynamic Normalizer" (динамический нормализатор) (இ стр. 37) выключены. Время работы от батареи зависит от температуры и условий использования.

NW-S603/S605		
Воспроизведение формата ATRAC 132 кбит/с	Приблизительно 50 часов	
Воспроизведение формата ATRAC 128 кбит/с	Приблизительно 45 часов	
Воспроизведение формата ATRAC 48 кбит/с	Приблизительно 48 часов	
Воспроизведение формата ATRAC Advanced Lossless 64 кбит/с	Приблизительно 35 часов	
Воспроизведение формата MP3 128 кбит/с	Приблизительно 47 часов	
Воспроизведение формата WMA 128 кбит/с	Приблизительно 40 часов	
Воспроизведение формата ААС 128 кбит/с	Приблизительно 47 часов	
Воспроизведение формата Linear-PCM 1411 кбит/с	Приблизительно 42 часа	
Запись	Приблизительно 10 часов	

N	W-S703F/S705F/S706F	
	Функция	Функция
	шумоподавления	шумоподавления
	включена	выключена
Воспроизведение формата	Приблизительно 43 часа	Приблизительно 50
ATRAC 132 кбит/с		часов
Воспроизведение формата	Приблизительно 40	Приблизительно 45
ATRAC 128 кбит/с	часов	часов
Воспроизведение формата	Приблизительно 43 часа	Приблизительно 48
ATRAC 48 кбит/с		часов
Воспроизведение формата ATRAC	Приблизительно 32 часа	Приблизительно 35
Advanced Lossless 64 кбит/с		часов
Воспроизведение формата МР3	Приблизительно 42 часа	Приблизительно 47
128 кбит/с		часов
Воспроизведение формата WMA	Приблизительно 36	Приблизительно 40
128 кбит/с	часов	часов
Воспроизведение формата ААС	Приблизительно 42 часа	Приблизительно 47
128 кбит/с		часов
Воспроизведение формата	Приблизительно 38	Приблизительно 42 часа
Linear-PCM 1411 кбит/с	часов	
Прием FM-радиостанций	Приблизительно 16 часов	Приблизительно 18 часов
Запись	_	Приблизительно 10 часов

Размеры (ширина/длина/толщина)

 $87,2 \times 27,4 \times 14,9 \text{ mm}$

(ш/д/т, не включая выступающие детали)

Bec

Прибл. 47 г

Минимальные требования к системе (для проигрывателя)

• Компьютер

IBM PC/AT или совместимый компьютер, на котором предварительно установлена одна из следующих операционных систем Windows:

- Windows 2000 Professional (Service Pack 3 или более поздней версии)
- Windows XP Home Edition
- Windows XP Professional
- Windows XP Media Center Edition
- Windows XP Media Center Edition 2004
- Windows XP Media Center Edition 2005

Операционные системы, отличные от перечисленных выше, не поддерживаются.

- ЦП: Pentium III 450 МГц или выше
- ОЗУ: 128 МБ или более
- Жесткий диск: 200 МБ или более свободного места (рекомендуется 1,5 ГБ или более) В некоторых версиях операционных систем может требоваться больше места. Для хранения музыкальных данных требуется дополнительное место.
- Дисплей:
 - разрешение экрана: 800 x 600 точек (или выше) (рекомендуется 1024 x 768 или выше);
 - цвета: High Color (16 bit) (или выше) (SonicStage может не работать надлежащим образом при 256 цветах или менее).
- Дисковод CD-ROM (с поддержкой воспроизведения Digital Music CD с помощью WDM)
 Для создания оригинальных компакт-дисков или резервирования звуковых компакт-дисков требуется дисковод CD-R/RW.
- Звуковая плата
- •Порт USB (рекомендуется высокоскоростной порт USB)
- Требуется установленное приложение Internet Explorer 5.5 или последующих версий.
- Для использования базы CD Data Base (данных компакт-дисков) (CDDB) или службы электронного распространения музыки EMD (Electronic Music Distribution) требуется подключение к Интернету.

Работа со всеми компьютерами не гарантируется, даже если они удовлетворяют системным требованиям, указанным выше.

Данное программное обеспечение не поддерживается в следующих средах:

- самостоятельно собранные компьютеры или разработанные операционные системы;
- среда, являющаяся обновлением оригинальной операционной системы, установленной изготовителем;
- среда с возможностью загрузки нескольких операционных систем;
- среда с несколькими мониторами;
- Macintosh.

Конструкция и технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления.

Патенты США и других стран по лицензии компании Dolby Laboratories.

Указатель

Символы	D
② (Album)40	Date Disp Type53
2 (Artist)40	Date-Time50, 53, 54
♣ ⊙ (Artist/Album)40	Dynamic Normalizer 37
© (Favorite 100)11	•
□ (Folder)27, 73	F
☑ (Genre)40	Favorite 100
▶ (Playlists)11	FM61
□ (Recent Transfers)11	FM Auto Preset
(Release year)40	FOLDER (режим)
⊊ 1 (Repeat 1 Song)27, 73	Format
← (Repeat All)27, 73	1 01111at
⊊ □ (Repeat Folder)27, 73	G
SHUF (Repeat Shuffle All)27, 73	
¬ SHUF □	Genre24, 40
(Repeat Shuffle Folder)27, 73	
A	Intelligent Shuffle
AAC80, 107	Artist Link Shuffle
Adobe Reader3	My Favorite Shuffle
Album23	Sports Shuffle
All Songs12	Initialize (Инициализация)56, 57
Artist22	пппапие (инициализация) 30, 37
Artist Link Shuffle18	
ATRAC80, 107	J
AVLS (Ограничение уровня	Jacket Search26
громкости)48	
	L
В	Linear-PCM80, 107
Веер (Звуковой сигнал)49	
	M
C	Manual Volume47
Clear Bass33	Mono/Auto67
Clear Stereo	MP380, 107
Clock41	My Favorite Shuffle17
11	,
	N
	Noise Canceling10, 28, 38

P	V
Playlists 13	Volume Mode45
Playlist Select13	VPT35
Play Mode27, 73	
Power Save Mode60	W
Preset (Volume)45, 46, 47	WM-PORT8, 55
	WMA80, 107
R	VVIVII
Rec	Б
Rec Data72	Батарея11, 78, 79, 108
Rec Mode70	Батарея 11, 76, 79, 100
Recent Transfers 16	В
Release Year25, 40	
Repeat27, 73	Вкладыши
RESET (проигрыватель) 86	Воспроизведение
Reset All Settings56	_
-	Γ
S	Громкость 8, 45
Scan Sens 66	
Search21	E
по альбому23	Емкость памяти 107
по году выпуска25	
по жанру24	3
по исполнителю22	Запись68
по названию композиции21	Воспроизведение72
Set Date-Time 50	Дополнительное устройство68
Settings6	Синхронизированная
SonicStage3, 99	запись69, 71
Sort39	Скорость передачи70
Sports Shuffle20	Удалить
	Звук 30
Т	14
Time Disp Type54	И
Time Machine Shuffle19	Иллюстрация обложки
	альбома11, 26, 44
U	Информация о времени41
USB Bus Powered (Настройка	
соединения USB)59	

K	P
Кабель USB 8	
Качество звука31, 33	Ручная настройка63
Кнопка DISPLAY 8	•
Кнопка НОМЕ8	C
Кнопка VOL +/8	Сведения55
Кнопка питания8	Сведения о композиции
Компьютер3, 109	Серийный номер
M	Синхронизированная запись (Sync Rec)69, 71
Меню Home (HOME) 6	Скорость передачи80, 107
Микропрограмма85	Случайное17, 27, 73
Winkponporpusinu	Сообщения95
н	Состояние ожидания 8, 64, 79
	Справка3
Наушники7, 10, 29, 102	_
0	T
Обновление85	Тип данных84
Оставшийся заряд батареи 78	
Отображение11	У
•	Удаление99
п	Удалить74
Передача 3	Все данные77
Переключатель HOLD10	Композиция74
Переход к началу композиции 9	Папка76
Поворотный переключатель 8	Удлинительный кабель для наушников10
Подзарядка78	Ускоренная перемотка вперед 9
Поиск и устранение	Ускоренная перемотка назад 9
неисправностей86	Установка времени50
Пользовательская	Установка текущего времени 50
предварительная настройка 33	Устройство для подключения 7
Порядок воспроизведения 27, 73	•
Порядок композиций	Φ
Предварительная настройка звука30	Формат80
Предварительно заданная настройка63	Ш
Приемник61	Шумоподавление10
Принадлежности7, 68	шумоподавление10
Проводник Windows84	Э
	Эквалайзер31, 33
	Экран дисплея43