

**SONY**<sup>®</sup>



**Руководство по эксплуатации**  
NW-E002F / E003F / E005F / E002 / E003 / E005

## О руководствах

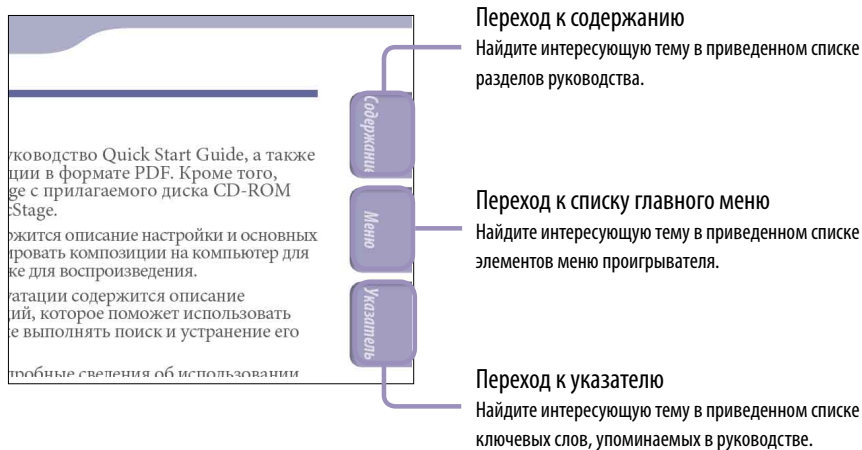
В комплект проигрывателя входит руководство Quick Start Guide, а также настоящее руководство по эксплуатации в формате PDF. Кроме того, после установки программы SonicStage с прилагаемого диска CD-ROM можно обратиться к справке по SonicStage.

- В руководстве Quick Start Guide содержится описание настройки и основных операций, которое поможет импортировать композиции на компьютер для их передачи на проигрыватель, а также для воспроизведения.
- В настоящем Руководстве по эксплуатации содержится описание стандартных и расширенных функций, которое поможет использовать все функции проигрывателя, а также выполнять поиск и устранение его неисправностей.
- В справке SonicStage содержатся подробные сведения об использовании программы SonicStage (☞ стр. 3).

### Работа с настоящим руководством по эксплуатации

#### Использование кнопок в настоящем руководстве по эксплуатации

Можно нажать кнопки, расположенные в правом верхнем углу настоящего руководства для перехода к разделам “Содержание”, “Список меню Home” или “Указатель”.



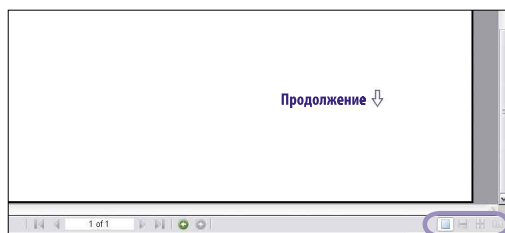
#### 💡 Советы

- К указанной странице можно перейти, щелкнув номер страницы в содержании, списке меню home или указателе.
- К указанной странице можно перейти, щелкнув ссылку на страницу (например ☞ стр. 3) на каждой странице.
- Для поиска страницы ссылки по ключевому слову в программе Adobe Reader щелкните меню “Правка”, выберите пункт “Поиск”, чтобы отобразить окно поиска, введите ключевое слово в текстовом поле “Поиск” и нажмите кнопку “Поиск”.
- К предыдущей или последующей странице можно перейти, нажав кнопки ⏪ и ⏩, расположенные в нижней части экрана программы Adobe Reader.

Продолжение ↓

## Изменение компоновки страницы

Кнопки в нижней части экрана Adobe Reader позволяют выбрать способ отображения страниц.



### Одна страница

Страницы отображаются по одной. При выполнении прокрутки отображается предыдущая или последующая страница.

### Непрерывно

Страницы отображаются в виде непрерывной последовательности. При выполнении прокрутки вверх или вниз предыдущая и последующая страницы прокручиваются непрерывно.

### Непрерывно - рядом

В каждой паре страниц они отображаются рядом друг с другом в виде непрерывной последовательности. При выполнении прокрутки вверх или вниз предыдущие и последующие пары страниц прокручиваются непрерывно.

### Рядом

Две страницы отображаются рядом друг с другом. При выполнении прокрутки отображаются предыдущие или последующие пары страниц.

## Использование справки SonicStage

Подробные сведения об использовании программы SonicStage, например об импортировании композиций на компьютер и их передаче на проигрыватель см. в справке SonicStage.

### 1 Щелкните “Help” - “SonicStage Help” в открытой программе SonicStage.

Откроется окно справки.

### Примечание

- В справке SonicStage проигрыватель называется “ATRAC Audio Device”.

## Содержание

Прилагаемые принадлежности .....	6
Список меню Home.....	7
Основные операции - компоненты и элементы управления.....	8

### Воспроизведение композиций

Воспроизведение композиций (ALL SONGS).....	11
Воспроизведение списков композиций (PLAYLIST) .....	12
Поиск композиций (SEARCH) .....	13
Поиск композиций по названию композиции (Song).....	13
Поиск композиций по исполнителю (Artist).....	14
Поиск композиций по альбому (Album).....	15
Изменение режима воспроизведения (Play Mode) .....	16
Воспроизведение композиций в течение определенного периода времени (Sports Timer) .....	18

### Настройка

Изменение порядка сортировки (Sort) .....	19
Изменение режима дисплея (Display Mode).....	21
Регулировка громкости с помощью функции предварительно заданных настроек громкости (Volume Mode) ....	23
Настройка уровня громкости в режиме предварительно заданных настроек (Preset) .....	23
Переключение в ручной режим (Manual).....	25
Настройка качества звука (Equalizer).....	26
Сохранение нужного качества звука (Preset Custom) .....	27
Регулировка уровня громкости (Dynamic Normalizer) .....	28
Ограничение уровня громкости (AVLS).....	29
Отключение звуковых сигналов (Beep) .....	30

Установка текущего времени (Set Date-Time).....	31
Настройка формата даты (Date Disp Type) .....	33
Настройка формата времени (Time Disp Type) .....	34
Отображение данных проигрывателя (Information).....	35
Восстановление заводских настроек (Reset All Setting) .....	36
Форматирование памяти (Format).....	37
Изменение настроек соединения USB (USB Power) .....	39
Установка ориентации дисплея (слева/справа) (Rotation).....	40
Экономия энергии (Power Save) .....	41

### Прослушивание FM-приемника (только NW-E002F/E003F/E005F)

Прослушивание FM-приемника.....	43
1 Переключение на FM-приемник.....	43
2 Автоматическая настройка на станции (FM Auto Preset) .....	44
3 Выбор станций .....	45
Настройка на нужные станции .....	47
Удаление сохраненных станций .....	47
Настройка приема (Scan Sens) .....	48
Переключение между моно и стерео (Mono/Auto) .....	49

Продолжение ↓

### **Расширенные функции**

Подзарядка проигрывателя.....	50
Увеличение срока действия батареи .....	51
Что такое формат и скорость передачи в битах? .....	52
Воспроизведение композиций без пауз.....	53
Как выполняется импорт сведений о композиции на проигрыватель? .....	54
Хранение других данных, кроме аудиофайлов.....	55
Обновление микропрограммы проигрывателя .....	56

### **Поиск и устранение неисправностей**

Поиск и устранение неисправностей .....	57
Сообщения.....	63
Удаление программы SonicStage .....	67

### **Дополнительные сведения**

Меры предосторожности .....	69
Авторские права .....	73
Технические характеристики .....	74
Указатель .....	77

## Прилагаемые принадлежности

Проверьте комплект прилагаемых принадлежностей.

- Наушники (1)
- Диск CD-ROM\* (1)
  - Программа SonicStage
  - Руководство по эксплуатации (файл PDF)
- Quick Start Guide (1)

\* Не пытайтесь воспроизвести этот диск CD-ROM на проигрывателе для компакт-дисков.


### О серийном номере

Серийный номер этого проигрывателя необходим для регистрации покупателя. Этот номер находится на наклейке, расположенной на задней стороне проигрывателя. Не снимайте эту наклейку.

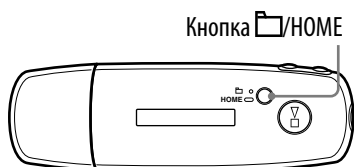
Кроме того, можно выяснить серийный номер этого проигрывателя.

Подробнее см.  стр. 35.

## Список меню Home

С помощью кнопки /HOME можно управлять следующими функциями проигрывателя.

Вид спереди



### Кнопка /HOME

#### Краткое нажатие

Переключение между управляющими режимами композиции/папки во время воспроизведения или в режиме остановки.

На экране FM-приемника\* можно переключаться между режимами ручной/предварительно заданной настройки.

#### Нажатие и удержание

Появится экран HOME, в котором можно управлять следующими функциями.

 (ALL SONGS)..... 11

 (FM) \* ..... 43

 (PLAYLIST) ..... 12

### (MENU)

Play Mode .....	16
Sports Timer .....	18
Sort .....	19
Scan Sens* .....	48
Mono/Auto* .....	49
FM Auto Preset* .....	44
Display Mode.....	21
Advanced Menu	
Sound	
Volume Mode .....	23
Preset Custom .....	27
AVLS .....	29
Beep .....	30
D.Normalizer .....	28
Date-Time	
Set Date-Time .....	31
Date Disp Type .....	33
Time Disp Type .....	34
Information .....	35
Initialize	
Reset All Setting .....	36
Format.....	37
USB Power .....	39
Rotation.....	40
Power Save .....	41
Equalizer.....	26

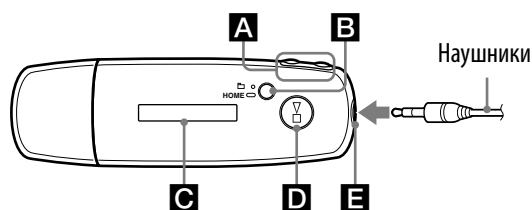
### (SEARCH)

Song .....	13
Artist .....	14
Album.....	15

\* Только NW-E002F/E003F/E005F

## Основные операции - компоненты и элементы управления

### Вид спереди



#### **A** Кнопка ◀◀/▶▶

Выбор композиции, альбома, исполнителя или пункта меню. Кроме того, можно перейти к началу композиции/альбома/исполнителя, выполнить ускоренную перемотку назад или вперед следующим образом.

- **Нажатие кнопки ◀◀ (▶▶)** переход к началу текущей (или следующей) композиции/альбома/исполнителя.
- **Нажатие и удержание кнопки ◀◀ (▶▶) во время воспроизведения и освобождение ее в нужном месте:** ускоренная перемотка назад (или вперед) текущей (или следующей) композиции.
- **Нажатие и удержание кнопки ◀◀ (▶▶) в режиме остановки:** переход к началу текущей (или следующей) композиции/альбома/исполнителя, а при более длительном удержании, дальнейший переход к предыдущей (или последующей) композиции/альбому/исполнителю.

#### **B** Кнопка ◻/HOME (Папка/HOME)

Если нажать эту кнопку в режиме воспроизведения или остановки проигрывателя, можно переключаться между управляющими режимами композиции/папки. В управляющем режиме композиции проигрыватель переходит к началу композиции.

В управляющем режиме папки проигрыватель переходит к началу альбома/исполнителя. Нажмите эту кнопку и удерживайте ее нажатой, чтобы отобразить экран HOME.

\*На экране FM-проигрывателя (только NW-E002F/E003F/E005F) можно переключаться между режимами ручной/предварительно заданной настройки.

#### **C** Дисплей

Подробнее о дисплее и значках см. ☞ стр. 10.

#### **D** Кнопка ▶■

Начало воспроизведения композиции. После начала воспроизведения в левой верхней части дисплея появится значок ▶, а при повторном нажатии кнопки ▶■ появится значок ■ и воспроизведение остановится. Когда на дисплее отображается меню, эту кнопку можно использовать для подтверждения выбранного пункта меню.

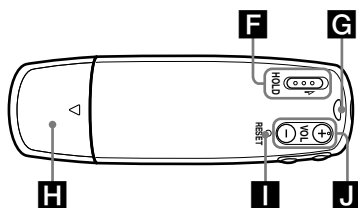
При нажатии кнопки ▶■ сразу после приобретения проигрывателя или при его отключении от компьютера воспроизведение начнется с первой композиции на проигрывателе.

#### **E** Разъем наушников

Предназначен для подключения наушников. Подключите до щелчка. При неправильном подключении наушники могут звучать неправильно.




## Вид сзади



### **F** Переключатель HOLD

С помощью функции HOLD можно защитить проигрыватель от случайного включения при его переноске.

При переключении переключателя HOLD в положение HOLD все рабочие кнопки отключаются.

Если при активированной функции HOLD нажать любую кнопку, на дисплее отобразится индикация "HOLD" и  (индикатор оставшегося заряда батареи). Если переключить переключатель HOLD

в противоположном направлении, функция HOLD будет отключена.

### **G** Отверстие для ремешка

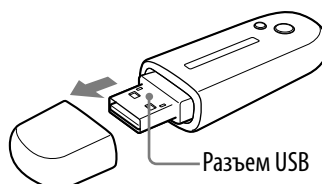
Это отверстие используется для прикрепления ремешка.

### **H** Крышка USB

Снимите крышку USB и подключите разъем USB к порту USB непосредственно на компьютере.

### Снятие крышки USB

Снимите крышку USB, как показано ниже.



### **I** Кнопка RESET

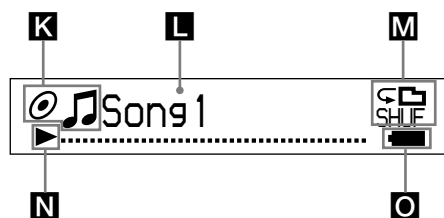
Выполнение сброса проигрывателя (☞ стр. 57).

### **J** Кнопка VOL +/-





Регулировка громкости.


Продолжение ↓


## Дисплей



### **K** Индикатор состояния сортировки (Sort)/значок


Текущий порядок сортировки ( (по исполнителям),  (по альбомам) или  (по альбомам исполнителя)) и отображение значка .

В управляющем режиме композиции здесь отображается значок состояния сортировки, а справа - значок .


В управляющем режиме папки здесь отображается значок , а справа - значок состояние сортировки.

### **L** Дисплей текстовой/графической информации







Отображение название альбома, исполнителя, композиции, текущей даты и времени, сообщения и меню.

Чтобы переключиться в режим дисплея, перейдите в меню “Display Mode” ( стр. 21). Если проигрыватель не используется какое-то время, рекомендуется переключать дисплей в режим экономии энергии.

### **M** Индикатор режима воспроизведения (Play Mode)

Отображение значка текущего режима воспроизведения ( стр. 17). Если для режима воспроизведения установлено значение “Normal”, значок не отображается.


### **N** Индикатор состояния воспроизведения

Отображение текущего режима воспроизведения (: воспроизведение, : остановка,  (): ускоренная перемотка назад (вперед),  (): переход к началу текущей (или следующей) композиции).

### **O** Индикатор оставшегося заряда батареи

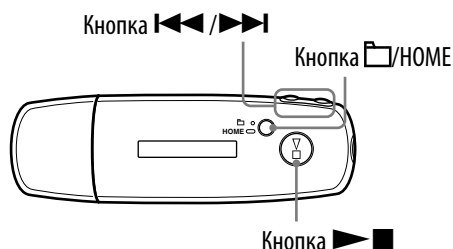
Отображение оставшегося заряда батареи.

### Совет

- Для получения дополнительных сведений о дисплее FM-приемника (только NW-E002F/E003F/E005F) см. раздел “Прослушивание FM-приемника” ( стр. 43).

## Воспроизведение композиций (ALL SONGS)

Начинается воспроизведение композиций на проигрывателе.



- 1 **Нажмите и удерживайте нажатой кнопку  $\square / \text{HOME}$ , пока не появится экран HOME.**
- 2 **Нажмите кнопку  $| \ll / \gg |$  для выбора  $\text{♪}$  (ALL SONGS), а затем нажмите кнопку  $\blacktriangleright \blacksquare$  для подтверждения.**

Отобразятся все композиции, имеющиеся на проигрывателе, и воспроизведение начнется с той композиции, которую вы слушали в последний раз. Если композиции не воспроизводились, то воспроизведение начнется с самого начала.



Воспроизведение будет продолжаться по порядку до последней композиции, а затем остановится.

### Переход к началу композиции

Если нажать кнопку  $| \ll (\gg |)$  в режиме воспроизведения или остановки, проигрыватель перейдет к началу текущей (или следующей) композиции.

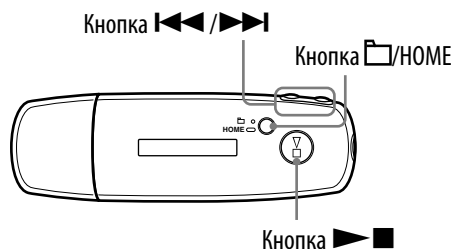
Если нажать кнопку  $\square / \text{HOME}$ , а затем нажать кнопку  $| \ll (\gg |)$  в режиме воспроизведения или остановки, проигрыватель перейдет к началу текущего (или следующего) альбома/исполнителя.

### Советы

- В качестве режима воспроизведения можно установить случайный режим, режим повтора и т.д. в меню Play Mode (Режим воспроизведения) ( стр. 16).
- Композиции отображаются в том порядке, в котором они заданы в меню Sort (Сортировка) ( стр. 19). При заводских настройках композиции отображаются в том порядке, в котором они находятся в альбоме.

## Воспроизведение списков композиций (PLAYLIST)

Можно воспроизводить списки композиций (Playlist) (Списки воспроизведения), созданные в программе SonicStage. При изменении названия в программе SonicStage на проигрывателе отображается это измененное название. Подробнее см. справку SonicStage.



**1** Нажмите и удерживайте нажатой кнопку  $\square$ /HOME, пока не появится экран HOME.

**2** Нажмите кнопку  $||\ll / \gg||$  для выбора  $\square$  (PLAYLIST), а затем нажмите кнопку  $\blacktriangleright$  для подтверждения.


Начнется воспроизведение последней прослушиваемой композиции. Если композиции не воспроизводились, то воспроизведение начнется с первой композиции первого списка воспроизведения. Воспроизведение будет продолжаться по порядку до последней композиции, а затем остановится.

### Переход к началу композиции

Если нажать кнопку  $||\ll (\gg||)$  в режиме воспроизведения или остановки, проигрыватель перейдет к началу текущей (или следующей) композиции.

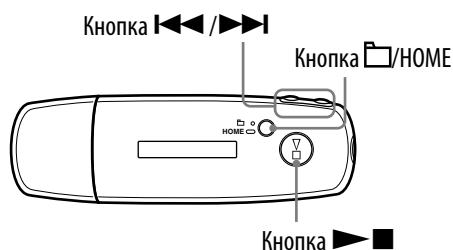
Если нажать кнопку  $\square$ /HOME, а затем нажать кнопку  $||\ll (\gg||)$  в режиме воспроизведения или остановки, проигрыватель перейдет к началу текущего (или следующего) списка воспроизведения.

### Совет

- В качестве режима воспроизведения можно установить случайный режим, режим повтора и т.д. в меню Play Mode (Режим воспроизведения) ( стр. 16).

## Поиск композиций (SEARCH)

Можно выполнять поиск композиций по “По названию композиции”, “По имени исполнителя” или “По названию альбома”.



### Поиск композиций по названию композиции (Song)













- 1 **Нажмите и удерживайте нажатой кнопку □/HOME, пока не появится экран HOME.**
- 2 **Нажмите кнопку <<</>>> для выбора 🔍 (SEARCH), а затем нажмите кнопку >>> для подтверждения.**
- 3 **Нажмите кнопку <<</>>> для выбора “Song>”, а затем нажмите кнопку >>> для подтверждения.**  
Отобразятся все композиции, имеющиеся на проигрывателе.
- 4 **Нажмите кнопку <<</>>> для выбора композиции, а затем нажмите кнопку >>> для подтверждения.**  
Начнется воспроизведения выбранной композиции.  
Воспроизведение будет продолжаться по порядку до последней композиции, а затем остановится.

#### 💡 Совет


- Режим повтора воспроизведения, заданный в меню Play Mode (Режим воспроизведения) (🔗 стр. 16), не изменяется при активизации функции поиска.

Продолжение ↓

## Поиск композиций по исполнителю (Artist)











- 1 **Нажмите и удерживайте нажатой кнопку /HOME, пока не появится экран HOME.**
- 2 **Нажмите кнопку  для выбора  (SEARCH), а затем нажмите кнопку  для подтверждения.**
- 3 **Нажмите кнопку  для выбора "Artist>", а затем нажмите кнопку  для подтверждения.**  
Отобразятся списки исполнителей.
- 4 **Нажмите кнопку  для выбора нужного исполнителя, а затем нажмите кнопку  для подтверждения.**  
Отобразятся списки альбомов для выбранного исполнителя.
- 5 **Нажмите кнопку  для выбора нужного альбома, а затем нажмите кнопку  для подтверждения.**  
Отобразятся списки композиций для выбранного альбома.
- 6 **Нажмите кнопку  для выбора композиции, а затем нажмите кнопку  для подтверждения.**  
Начнется воспроизведения выбранной композиции.  
Воспроизведение будет продолжаться по порядку до последней композиции, а затем остановится.

### Совет


- Режим повтора воспроизведения, заданный в меню Play Mode (Режим воспроизведения) ( стр. 16), не изменяется при активизации функции поиска.

Продолжение ↓

## Поиск композиций по альбому (Album)

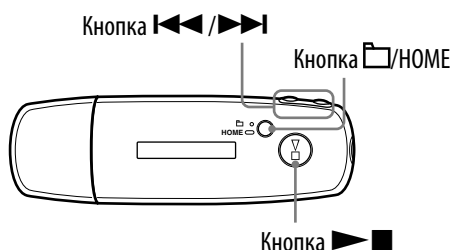
- 1** Нажмите и удерживайте нажатой кнопку /HOME, пока не появится экран HOME.
- 2** Нажмите кнопку  для выбора  (SEARCH), а затем нажмите кнопку  для подтверждения.
- 3** Нажмите кнопку  для выбора "Album>", а затем нажмите кнопку  для подтверждения.  
Отобразятся списки альбомов.
- 4** Нажмите кнопку  для выбора нужного альбома, а затем нажмите кнопку  для подтверждения.  
Отобразятся списки композиций для выбранного альбома.
- 5** Нажмите кнопку  для выбора композиции, а затем нажмите кнопку  для подтверждения.  
Начнется воспроизведения выбранной композиции.  
Воспроизведение будет продолжаться по порядку до последней композиции, а затем остановится.



### Совет

- Режим повтора воспроизведения, заданный в меню Play Mode (Режим воспроизведения) ( стр. 16), не изменяется при активизации функции поиска.

## Изменение режима воспроизведения (Play Mode)

Этот проигрыватель обеспечивает множество режимов повтора воспроизведения, включая случайное воспроизведение и выбранный повтор воспроизведения.



- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку □/HOME, пока не появится экран HOME.
- 2 Нажмите кнопку |<<</>>>| для выбора  (MENU), а затем нажмите кнопку ▶■ для подтверждения.
- 3 Нажмите кнопку |<<</>>>| для выбора "Play Mode>", а затем нажмите кнопку ▶■ для подтверждения.
- 4 Нажмите кнопку |<<</>>>| для выбора режима воспроизведения ( стр. 17), а затем нажмите кнопку ▶■ для подтверждения.


### Возврат в предыдущее меню


Нажмите кнопку □/HOME.

Продолжение ↓



## Список режимов воспроизведения

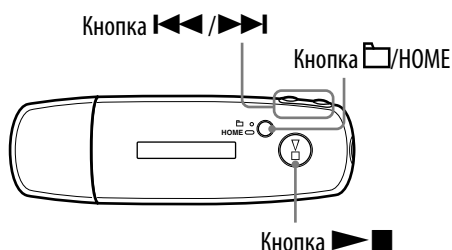
Тип режима воспроизведения/ значок	Описание
Normal (Обычный)/ Без значка	Однократное воспроизведение всех композиций, начиная с текущей, после чего воспроизведение останавливается. Значение “Normal” задано по умолчанию.
Folder (Папка)/ 	Однократное воспроизведение всех композиций с одного альбома (или одного исполнителя)*, включая текущую, после чего воспроизведение останавливается.
Repeat All (повтор всех)/ 	Повторное воспроизведение всех композиций, начиная с текущей.
Repeat Folder (повтор папки)/ 	Повторное воспроизведение всех композиций с одного альбома (или одного исполнителя)*, включая текущую.
Repeat 1 Song (повтор одной песни)/ 	Повторное воспроизведение одной композиции.
Repeat Shuffle All (случайное воспроизведение всех композиций)/ 	Воспроизведение текущей композиции, затем воспроизведение всех композиций в случайном порядке.
Repeat Shuffle Folder (случайное воспроизведение одной папки)/ 	Воспроизведение текущей композиции, а затем воспроизведение всех композиций с одного альбома (или одного исполнителя)*, включая текущую, в случайном порядке.

\* Если в меню Sort (Сортировка) выбраны пункты “Album” (Альбом) или “Artist/Album” (Исполнитель/Альбом) ( стр. 19), то воспроизведение будет выполняться по альбому. Если в меню Sort (Сортировка) выбран пункт “Artist” (Исполнитель), то воспроизведение будет выполняться по исполнителю.

## Воспроизведение композиций в течение определенного периода времени (Sports Timer)

Проигрыватель может воспроизводить композиции в течение определенного периода (от 1 до 99 минут).

По умолчанию для проигрывателя задан режим в 10 минут.



- 1 **Нажмите и удерживайте нажатой кнопку <math>|</math> / HOME, пока не появится экран HOME.**
- 2 **Нажмите кнопку <math>|<<</math> / <math>|>>>|</math> для выбора <math>|</math> (MENU), а затем нажмите кнопку <math>|>>>|</math> для подтверждения.**
- 3 **Нажмите кнопку <math>|<<</math> / <math>|>>>|</math> для выбора "Sports Timer>", а затем нажмите кнопку <math>|>>>|</math> для подтверждения.**  
Отобразится экран для выбора времени воспроизведения.
- 4 **Нажмите кнопку <math>|<<</math> / <math>|>>>|</math> для выбора времени, а затем нажмите кнопку <math>|>>>|</math> для подтверждения.**  
Отобразится выбранное время воспроизведения, а воспроизведение начнется в порядке, установленном в Play Mode (Режим воспроизведения) (☞ стр. 16).  
При воспроизведении композиции отображается оставшееся время.

### Возврат в предыдущее меню

Нажмите кнопку <math>|</math> / HOME.

### Возвращение в обычный режим воспроизведения

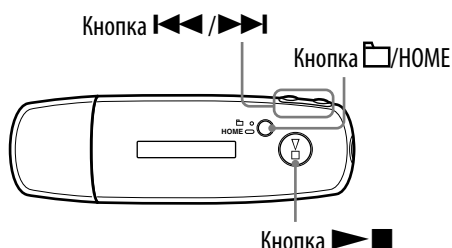
При воспроизведении композиции или в режиме остановки в режиме Sports Timer (Спортивный таймер) выполните шаги с 1 по 3, а затем выберите "Off".

### Сброс оставшегося времени воспроизведения

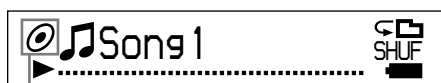
При воспроизведении композиции или в режиме остановки в режиме Sports Timer (Спортивный таймер) выполните шаги с 1 по 3, а затем выберите "Restart".

## Изменение порядка сортировки (Sort)

Можно задать порядок композиций по именам исполнителей, по альбомам или по альбомам исполнителя.



- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку [HOME], пока не появится экран HOME.
- 2 Нажмите кнопку |<<</>>>| для выбора [MENU], а затем нажмите кнопку [ENTER] для подтверждения.
- 3 Нажмите кнопку |<<</>>>| для выбора "Sort>", а затем нажмите кнопку [ENTER] для подтверждения.
- 4 Нажмите кнопку |<<</>>>| для выбора порядка композиций (☞ стр. 20), а затем нажмите кнопку [ENTER] для подтверждения.






Индикатор состояния сортировки

### Возврат в предыдущее меню

Нажмите кнопку [HOME].

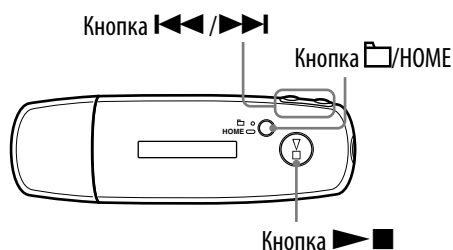
Продолжение ↓

**Список порядка композиций**

Элемент настройки/Значок	Описание
Album (Альбом) (По альбому) 	Композиции отображаются в том порядке, в котором они находятся в альбоме. В альбоме композиции отображаются по порядку номеров. В управляющем режиме папки композиции пропускаются по альбому. По умолчанию установлено значение “Album”.
Artist (Исполнитель) (По исполнителю) 	Композиции отображаются по исполнителю. Композиции одного исполнителя отображаются по порядку названий композиций. В управляющем режиме папки пропускаются по исполнителю.
Artist/Album (Исполнитель/Альбом) (По альбомам исполнителя) 	Композиции отображаются по альбомам исполнителя. В альбоме композиции отображаются по порядку номеров. В управляющем режиме папки композиции пропускаются по альбому.

## Изменение режима дисплея (Display Mode)

Можно задать требуемый дисплей для режима воспроизведения или остановки.



- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку □/HOME, пока не появится экран HOME.
- 2 Нажмите кнопку |◀◀/▶▶| для выбора ☰ (MENU), а затем нажмите кнопку ▶■ для подтверждения.
- 3 Нажмите кнопку |◀◀/▶▶| для выбора "Display Mode>", а затем нажмите кнопку ▶■ для подтверждения.
- 4 Нажмите кнопку |◀◀/▶▶| для выбора режима дисплея (☞ стр. 22), а затем нажмите кнопку ▶■ для подтверждения.

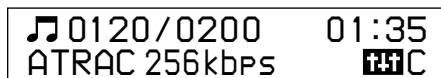
### Возврат в предыдущее меню

Нажмите кнопку □/HOME.

Продолжение ↓

### Список режима дисплея

- Basic (Основной): отображение основного экрана. (настройка по умолчанию)
- Property (Свойство): отображение сведений о композиции.  
Отображение номера текущей композиции (или номера текущего альбома/исполнителя)/общего номера композиции (или общего номера альбома/исполнителя) по порядку воспроизведения, прошедшего времени, кодека (типа сжатия), скорости передачи в битах, а также настроек качества текущей композиции (Equalizer).



- Clock (Часы): отображение дня недели, месяца, даты и текущего времени. Для получения дополнительных сведений об установке времени см. раздел “Установка текущего времени (Set Date-Time)” (☞ стр. 31).
- Wind-bell (Колокольчик): отображение анимаций.

### Совет

- Чтобы экран отображался постоянно, отключите настройку экономии энергии (☞ стр. 41).

### Примечание

- Если для настройки качества звука (Equalizer) (☞ стр. 26) установлено значение “Off”, она не отображается на экране “Property”.

## Регулировка громкости с помощью функции предварительно заданных настроек громкости (Volume Mode)

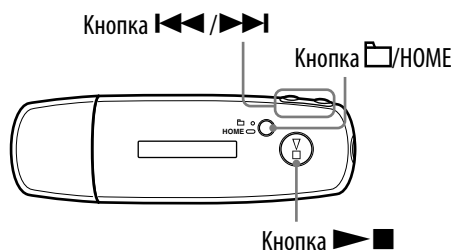
Существует 2 режима настройки уровня громкости.

Manual (Manual Volume):

Нажмите кнопку VOL +/-, чтобы настроить уровень громкости от 0 до 30.

Preset (Preset Volume):

Нажмите кнопку VOL +/-, чтобы один из 3 предварительно установленных уровней громкости: “Low” (Низкий), “Mid” (Средний) или “Hi” (Высокий).



### Настройка уровня громкости в режиме предварительно заданных настроек (Preset)

- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку <math>\square / \text{HOME}</math>, пока не появится экран HOME.
- 2 Нажмите кнопку <math>| \ll / \gg |</math> для выбора <math>\text{MENU}</math>, а затем нажмите кнопку <math>\blacktriangleright \blacksquare</math> для подтверждения.
- 3 Нажмите кнопку <math>| \ll / \gg |</math> для выбора “Advanced Menu>”, а затем нажмите кнопку <math>\blacktriangleright \blacksquare</math> для подтверждения.
- 4 Нажмите кнопку <math>| \ll / \gg |</math> для выбора “Sound>”, а затем нажмите кнопку <math>\blacktriangleright \blacksquare</math> для подтверждения.
- 5 Нажмите кнопку <math>| \ll / \gg |</math> для выбора “Volume Mode>”, а затем нажмите кнопку <math>\blacktriangleright \blacksquare</math> для подтверждения.

- 
- 6** Нажмите кнопку **◀◀/▶▶** для выбора “Preset”, а затем нажмите кнопку **▶■** для подтверждения.

Над и под индикацией “Low” появятся линии.

- 
- 7** Нажмите кнопку **◀◀/▶▶** для настройки громкости для каждого предварительно заданного уровня, а затем нажмите кнопку **▶■** для подтверждения.

Предварительно заданные уровни отображаются в следующем порядке: “Low”, “Mid” и “Hi”.

При выборе этой настройки можно выбрать уровень громкости (“Low”, “Mid” или “Hi”), нажав кнопку VOL +/-.

---

### Возврат в предыдущее меню

Нажмите кнопку **□/HOME**.

#### Примечание


















- Если задан параметр AVLS (☞ стр. 29), то реальная громкость может быть ниже, чем установленная.

При отключении AVLS восстанавливается предварительно заданный уровень громкости.

Продолжение ↓




## Переключение в ручной режим (Manual)

- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку /HOME, пока не появится экран HOME.
- 2 Нажмите кнопку   для выбора  (MENU), а затем нажмите кнопку  для подтверждения.
- 3 Нажмите кнопку   для выбора "Advanced Menu>", а затем нажмите кнопку  для подтверждения.
- 4 Нажмите кнопку   для выбора "Sound>", а затем нажмите кнопку  для подтверждения.
- 5 Нажмите кнопку   для выбора "Volume Mode>", а затем нажмите кнопку  для подтверждения.
- 6 Нажмите кнопку   для выбора "Manual", а затем нажмите кнопку  для подтверждения.

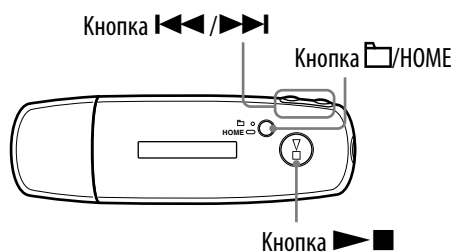
При выборе этой настройки можно настроить уровень громкости (от 0 до 30), нажав кнопку VOL +/-.

### Возврат в предыдущее меню

Нажмите кнопку /HOME.

## Настройка качества звука (Equalizer)

Можно настроить качество звука в соответствии с жанром музыки.



- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку  $\square$ /HOME, пока не появится экран HOME.
- 2 Нажмите кнопку  $\llcorner / \lrcorner$  для выбора  $\text{MENU}$ , а затем нажмите кнопку  $\triangleright \blacksquare$  для подтверждения.
- 3 Нажмите кнопку  $\llcorner / \lrcorner$  для выбора "Equalizer>", а затем нажмите кнопку  $\triangleright \blacksquare$  для подтверждения.
- 4 Нажмите кнопку  $\llcorner / \lrcorner$  для выбора нужной настройки качества звука, а затем нажмите кнопку  $\triangleright \blacksquare$  для подтверждения.

### Возврат в предыдущее меню

Нажмите кнопку  $\square$ /HOME.

### Список настроек качества звука

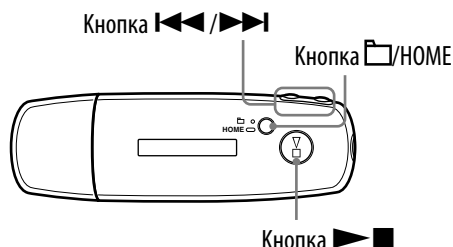
Настройка	Описание
Off (Выкл)	Настройка качества звука не активирована. (настройка по умолчанию)
Heavy (Тяжелый)	Усиление высоких и низких частот для обеспечения мощного звучания.
Pop (Поп)	Выделение звука среднего диапазона, идеально подходит для вокалов.
Jazz (Джаз)	Усиление высоких и низких частот для обеспечения более живого звучания.
Custom (Пользовательский)	Пользовательские настройки звука. См. $\text{стр. 27}$ для настройки.

### Примечания

- Если выбранная настройка качества звука вызывает искажения звука при увеличении громкости, уменьшите ее.
- Если при использовании персональных настроек, сохраненных как "Custom", обеспечивается другой уровень громкости, чем при использовании других настроек, возможно, потребуется настроить уровень громкости вручную.

## Сохранение нужного качества звука (Preset Custom)

Можно задать 7 уровней для всех 5 диапазонов частот и сохранить нужное качество звука. Затем можно выбрать сохраненную настройку в “Custom”, описанную в разделе “Настройка качества звука (Equalizer)” (☞ стр. 26).



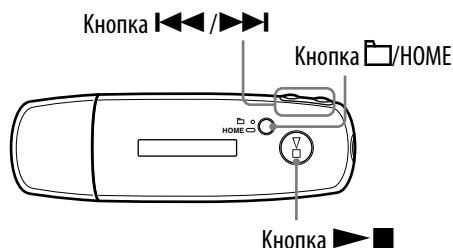
- 1 **Нажмите и удерживайте нажатой кнопку □/HOME, пока не появится экран HOME.**
- 2 **Нажмите кнопку |<<</>>| для выбора □ (MENU), а затем нажмите кнопку ►■ для подтверждения.**
- 3 **Нажмите кнопку |<<</>>| для выбора “Advanced Menu>”, а затем нажмите кнопку ►■ для подтверждения.**
- 4 **Нажмите кнопку |<<</>>| для выбора “Sound>”, а затем нажмите кнопку ►■ для подтверждения.**
- 5 **Нажмите кнопку |<<</>>| для выбора “Preset Custom>”, а затем нажмите кнопку ►■ для подтверждения.**  
Над и под индикацией самой низкой частоты появятся линии.
- 6 **Нажмите кнопку |<<</>>| для настройки уровня каждого диапазона частот, а затем нажмите кнопку ►■ для подтверждения.**  
Настройка качества звука выполняется с низких до высоких частот.

### Возврат в предыдущее меню

Нажмите кнопку □/HOME.

## Регулировка уровня громкости (Dynamic Normalizer)

Можно задать снижение уровня громкости между композициями. При использовании этой настройки во время прослушивания композиций альбома в режиме случайного воспроизведения, уровень громкости между композициями снижается, чтобы сократить разницу в уровнях записи.



- 1 **Нажмите и удерживайте нажатой кнопку  $\square / \text{HOME}$ , пока не появится экран HOME.**
- 2 **Нажмите кнопку  $| \ll / \gg |$  для выбора  $\text{MENU}$ , а затем нажмите кнопку  $\blacktriangleright \blacksquare$  для подтверждения.**
- 3 **Нажмите кнопку  $| \ll / \gg |$  для выбора "Advanced Menu", а затем нажмите кнопку  $\blacktriangleright \blacksquare$  для подтверждения.**
- 4 **Нажмите кнопку  $| \ll / \gg |$  для выбора "Sound", а затем нажмите кнопку  $\blacktriangleright \blacksquare$  для подтверждения.**
- 5 **Нажмите кнопку  $| \ll / \gg |$  для выбора "D.Normalizer", а затем нажмите кнопку  $\blacktriangleright \blacksquare$  для подтверждения.**
- 6 **Нажмите кнопку  $| \ll / \gg |$  для выбора "On", а затем нажмите кнопку  $\blacktriangleright \blacksquare$  для подтверждения.**

### Выключение

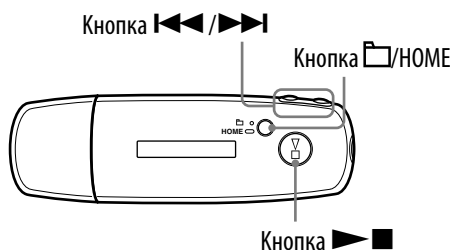
Выберите пункт "Off" в шаге 6.

### Возврат в предыдущее меню

Нажмите кнопку  $\square / \text{HOME}$ .

## Ограничение уровня громкости (AVLS)

Можно задать функцию AVLS (Automatic Volume Limiter System) для ограничения максимального уровня громкости, чтобы не беспокоить и не отвлекать окружающих. С помощью функции AVLS можно слушать музыку с умеренным уровнем громкости.



- 1 **Нажмите и удерживайте нажатой кнопку  $\square / \text{HOME}$ , пока не появится экран HOME.**
- 2 **Нажмите кнопку  $| \ll / \gg |$  для выбора  $\text{MENU}$ , а затем нажмите кнопку  $\blacktriangleright \blacksquare$  для подтверждения.**
- 3 **Нажмите кнопку  $| \ll / \gg |$  для выбора "Advanced Menu", а затем нажмите кнопку  $\blacktriangleright \blacksquare$  для подтверждения.**
- 4 **Нажмите кнопку  $| \ll / \gg |$  для выбора "Sound", а затем нажмите кнопку  $\blacktriangleright \blacksquare$  для подтверждения.**
- 5 **Нажмите кнопку  $| \ll / \gg |$  для выбора "AVLS", а затем нажмите кнопку  $\blacktriangleright \blacksquare$  для подтверждения.**
- 6 **Нажмите кнопку  $| \ll / \gg |$  для выбора "On", а затем нажмите кнопку  $\blacktriangleright \blacksquare$  для подтверждения.**  
Будет поддерживаться умеренный уровень громкости.

### Выключение

Выберите пункт "Off" в шаге 6.

### Возврат в предыдущее меню

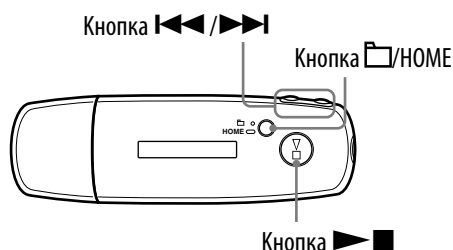
Нажмите кнопку  $\square / \text{HOME}$ .

### Совет

- Если функция AVLS включена, то при нажатии кнопки VOL +/- появится индикация "AVLS".

## Отключение звуковых сигналов (Веер)

Можно отключить звуковые сигналы проигрывателя.



- 1 **Нажмите и удерживайте нажатой кнопку  $\square / \text{HOME}$ , пока не появится экран HOME.**
- 2 **Нажмите кнопку  $| \ll / \gg |$  для выбора  $\text{MENU}$ , а затем нажмите кнопку  $\blacktriangleright \blacksquare$  для подтверждения.**
- 3 **Нажмите кнопку  $| \ll / \gg |$  для выбора "Advanced Menu", а затем нажмите кнопку  $\blacktriangleright \blacksquare$  для подтверждения.**
- 4 **Нажмите кнопку  $| \ll / \gg |$  для выбора "Sound", а затем нажмите кнопку  $\blacktriangleright \blacksquare$  для подтверждения.**
- 5 **Нажмите кнопку  $| \ll / \gg |$  для выбора "Веер", а затем нажмите кнопку  $\blacktriangleright \blacksquare$  для подтверждения.**
- 6 **Нажмите кнопку  $| \ll / \gg |$  для выбора "Off", а затем нажмите кнопку  $\blacktriangleright \blacksquare$  для подтверждения.**

### Включение

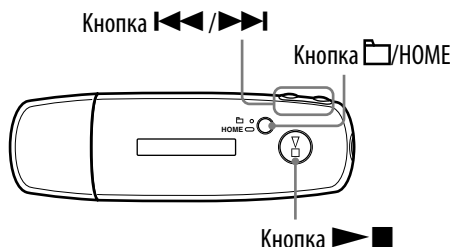
Выберите пункт "On" в шаге 6.

### Возврат в предыдущее меню

Нажмите кнопку  $\square / \text{HOME}$ .

## Установка текущего времени (Set Date-Time)

Можно установить и отобразить текущее время.



- 1 **Нажмите и удерживайте нажатой кнопку <img alt='\"/>**
- 2 **Нажмите кнопку <img alt='\"/>**
- 3 **Нажмите кнопку <img alt='\"/>**
- 4 **Нажмите кнопку <img alt='\"/>**
- 5 **Нажмите кнопку <img alt='\"/>

Над и под индикацией года появятся линии.**
- 6 **Нажмите кнопку <img alt='\"/>

Над и под индикацией месяца появятся линии.**
- 7 **Выполните настройки для месяца, даты, часов и минут таким же образом, как в шаге 6.**

После нажатия кнопки <img alt='\"/>



Продолжение ↓

## Возврат в предыдущее меню



Нажмите кнопку /HOME.

## Отображение текущего времени


Выполните любую из следующих процедур.

- Задайте “Часы” в меню “Display Mode” ( стр. 21).
- Если активирована функция HOLD, нажмите любую кнопку ( стр. 9).

### Совет

- Можно выбрать следующий формат даты: “месяц/день” или “день/месяц”. Кроме того, можно выбрать 12- или 24-часовой формат дисплея. См. раздел “Настройка формата даты (Date Disp Type)” ( стр. 33) или “Настройка формата времени (Time Disp Type)” ( стр. 34).

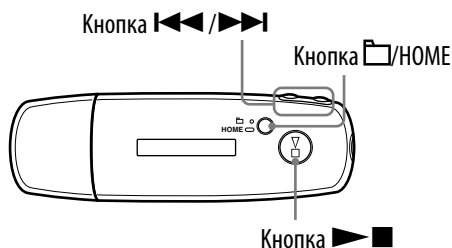
### Примечания

- Если проигрыватель не используется в течение длительного времени, возможно, потребуются перенастроить дату и время.
- Если не установлено текущее время, то отображается индикация “--” на экране “Часы” ( стр. 22). Более того, если при активированной функции HOLD нажать любую кнопку, то дата и время не будут отображаться.



## Настройка формата даты (Date Disp Type)

Для текущего дисплея (☞ стр. 31) можно выбрать следующий формат даты: “месяц/день” или “день/месяц”.



- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку □/HOME, пока не появится экран HOME.
- 2 Нажмите кнопку ◀◀/▶▶ для выбора ☞ (MENU), а затем нажмите кнопку ▶■ для подтверждения.
- 3 Нажмите кнопку ◀◀/▶▶ для выбора “Advanced Menu>”, а затем нажмите кнопку ▶■ для подтверждения.
- 4 Нажмите кнопку ◀◀/▶▶ для выбора “Date-Time>”, а затем нажмите кнопку ▶■ для подтверждения.
- 5 Нажмите кнопку ◀◀/▶▶ для выбора “Date Disp Type>”, а затем нажмите кнопку ▶■ для подтверждения.
- 6 Нажмите кнопку ◀◀/▶▶ для выбора формат даты и нажмите ▶■ для подтверждения.

mm/dd: дата имеет следующий формат: “месяц/день”. (настройка по умолчанию)

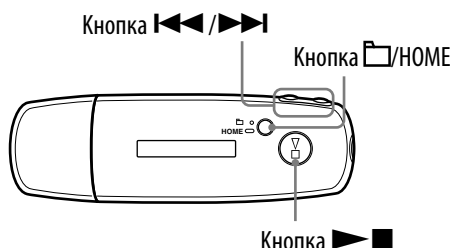
dd/mm: дата имеет следующий формат: “день/месяц”.

### Возврат в предыдущее меню

Нажмите кнопку □/HOME.

## Настройка формата времени (Time Disp Type)

Для текущего времени (☞ стр. 31) можно выбрать 12- или 24-часовой формат дисплея. По умолчанию установлено значение “24h”.



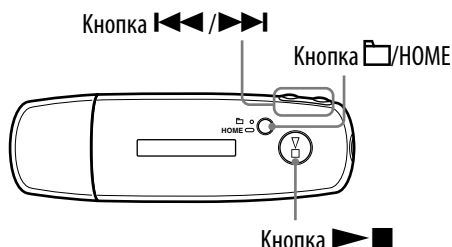
- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку □/HOME, пока не появится экран HOME.
- 2 Нажмите кнопку |<<</>>>| для выбора ☞ (MENU), а затем нажмите кнопку ►■ для подтверждения.
- 3 Нажмите кнопку |<<</>>>| для выбора “Advanced Menu>”, а затем нажмите кнопку ►■ для подтверждения.
- 4 Нажмите кнопку |<<</>>>| для выбора “Date-Time>”, а затем нажмите кнопку ►■ для подтверждения.
- 5 Нажмите кнопку |<<</>>>| для выбора “Time Disp Type>”, а затем нажмите кнопку ►■ для подтверждения.
- 6 Нажмите кнопку |<<</>>>| для выбора “12h” или “24h”, а затем нажмите кнопку ►■ для подтверждения.

### Возврат в предыдущее меню

Нажмите кнопку □/HOME.

## Отображение данных проигрывателя (Information)

Можно отобразить такие данные, как название продукта, емкость встроенной флэш-памяти, серийный номер и версия микропрограммы.



- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку <math>|</math> <math>|></math>/HOME, пока не появится экран HOME.
- 2 Нажмите кнопку <math>|<<</math>/<math>|>>>|</math> для выбора <math>|</math> (MENU), а затем нажмите кнопку <math>|>>>|</math> для подтверждения.
- 3 Нажмите кнопку <math>|<<</math>/<math>|>>>|</math> для выбора "Advanced Menu>", а затем нажмите кнопку <math>|>>>|</math> для подтверждения.
- 4 Нажмите кнопку <math>|<<</math>/<math>|>>>|</math> для выбора "Information>", а затем нажмите кнопку <math>|>>>|</math> для подтверждения.  
Нажмите кнопку <math>|<<</math>/<math>|>>>|</math>, чтобы отобразить следующие данные.

- 1: название продукта;
- 2: емкость встроенной флэш-памяти;
- 3: серийный номер;
- 4: данные о версии микропрограммы проигрывателя.

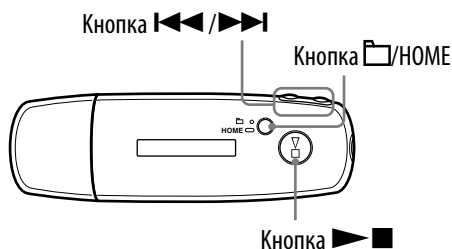
- 5 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку <math>|</math> <math>|></math>/HOME, пока не изменится дисплей.

### Возврат в предыдущее меню

Нажмите кнопку <math>|</math> <math>|></math>/HOME.

## Восстановление заводских настроек (Reset All Setting)

Можно восстановить заводские настройки проигрывателя. При восстановлении настроек проигрывателя музыкальные композиции, переданные на проигрыватель, не удаляются.



### Примечание

- Возможно только в режиме остановки.

- 1 **Нажмите и удерживайте нажатой кнопку  $\square / \text{HOME}$  в режиме остановки, пока не появится экран HOME.**
- 2 **Нажмите кнопку  $| \ll / \gg |$  для выбора  $\text{MENU}$ , а затем нажмите кнопку  $\blacktriangleright \blacksquare$  для подтверждения.**
- 3 **Нажмите кнопку  $| \ll / \gg |$  для выбора "Advanced Menu>", а затем нажмите кнопку  $\blacktriangleright \blacksquare$  для подтверждения.**
- 4 **Нажмите кнопку  $| \ll / \gg |$  для выбора "Initialize>", а затем нажмите кнопку  $\blacktriangleright \blacksquare$  для подтверждения.**
- 5 **Нажмите кнопку  $| \ll / \gg |$  для выбора "Reset All Setting>", а затем нажмите кнопку  $\blacktriangleright \blacksquare$  для подтверждения.**
- 6 **Нажмите кнопку  $| \ll / \gg |$  для выбора "Ok", а затем нажмите кнопку  $\blacktriangleright \blacksquare$  для подтверждения.**  
После завершения восстановления настроек на дисплее появится индикация "COMPLETE".

### Возврат в предыдущее меню

Нажмите кнопку  $\square / \text{HOME}$ .

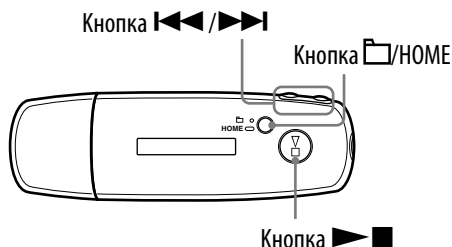
### Отмена восстановления заводских настроек

Выберите "Cancel" в шаге 6 и нажмите кнопку  $\blacktriangleright \blacksquare$ .

## Форматирование памяти (Format)

Можно выполнить форматирование встроенной флэш-памяти проигрывателя.

При форматировании памяти будут удалены все музыкальные и другие данные. Обязательно перед форматированием проверяйте данные, хранящиеся на памяти.




### Примечание

- Возможно только в режиме остановки.

- 1 **Нажмите и удерживайте нажатой кнопку <math>|</math> <math>|>/\text{HOME}</math> в режиме остановки, пока не появится экран HOME.**
- 2 **Нажмите кнопку <math>|<<</math>/<math>|>>>|</math> для выбора <math>|</math> <math>|>/\text{MENU}</math>, а затем нажмите кнопку <math>|>>>|</math> для подтверждения.**
- 3 **Нажмите кнопку <math>|<<</math>/<math>|>>>|</math> для выбора "Advanced Menu>", а затем нажмите кнопку <math>|>>>|</math> для подтверждения.**
- 4 **Нажмите кнопку <math>|<<</math>/<math>|>>>|</math> для выбора "Initialize>", а затем нажмите кнопку <math>|>>>|</math> для подтверждения.**
- 5 **Нажмите кнопку <math>|<<</math>/<math>|>>>|</math> для выбора "Format>", а затем нажмите кнопку <math>|>>>|</math> для подтверждения.**
- 6 **Нажмите кнопку <math>|<<</math>/<math>|>>>|</math> для выбора "Ok", а затем нажмите кнопку <math>|>>>|</math> для подтверждения.**  
 Отобразится индикация "FORMATTING..." и начнется форматирование.  
 После завершения форматирования на дисплее появится индикация "COMPLETE".

**Возврат в предыдущее меню**

Нажмите кнопку /HOME.

**Отмена форматирования**

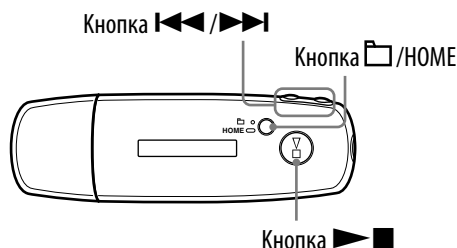
Выберите “Cancel” в шаге **6** и нажмите кнопку  для подтверждения.

**Примечание**

- Не выполняйте форматирование встроенной флэш-памяти проигрывателя на компьютере.











## Изменение настроек соединения USB (USB Power)

В зависимости от способа использования компьютера, когда не обеспечивается надлежащее энергоснабжение (USB Bus Powered), данные с компьютера на проигрыватель могут быть переданы не полностью. В этом случае установка для соединения USB (USB Power) значения “100mA” может улучшить передачу данных. По умолчанию установлено значение “500mA”.



### Примечание

- Эта настройка невозможна во время соединения USB.

- 1 **Нажмите и удерживайте нажатой кнопку , пока не появится экран HOME.**
- 2 **Нажмите кнопку  для выбора  (MENU), а затем нажмите кнопку  для подтверждения.**
- 3 **Нажмите кнопку  для выбора “Advanced Menu>”, а затем нажмите кнопку  для подтверждения.**
- 4 **Нажмите кнопку  для выбора “USB Power>”, а затем нажмите кнопку  для подтверждения.**
- 5 **Нажмите кнопку  для выбора “100mA” или “500mA”, а затем нажмите кнопку  для подтверждения.**

### Возврат в предыдущее меню

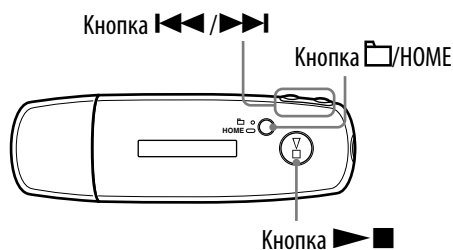
Нажмите кнопку .

### Советы

- При подключении проигрывателя к портативному компьютеру, рекомендуется подключать портативный компьютер к источнику питания.
- Время зарядки будет больше, если для параметра “USB Power” установлено значение “100mA”.

## Установка ориентации дисплея (слева/справа) (Rotation)

Можно выбрать ориентацию дисплея.



- 1 **Нажмите и удерживайте нажатой кнопку □/HOME, пока не появится экран HOME.**
- 2 **Нажмите кнопку |<<</>>>| для выбора ☰ (MENU), а затем нажмите кнопку ►■ для подтверждения.**
- 3 **Нажмите кнопку |<<</>>>| для выбора "Advanced Menu>", а затем нажмите кнопку ►■ для подтверждения.**
- 4 **Нажмите кнопку |<<</>>>| для выбора "Rotation>", а затем нажмите кнопку ►■ для подтверждения.**
- 5 **Нажмите кнопку |<<</>>>| для выбора "R Hand" или "L Hand", а затем нажмите кнопку ►■ для подтверждения.**  
 R Hand: можно задать дисплей слева, а кнопки - справа. (настройка по умолчанию)  
 L Hand: можно задать дисплей справа, а кнопки - слева.

### Возврат в предыдущее меню

Нажмите кнопку □/HOME.

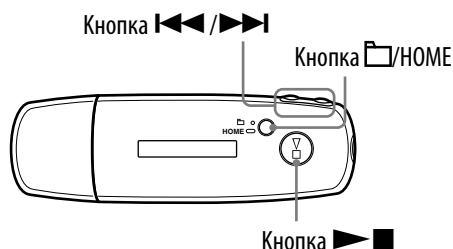
### 💡 Совет

- При изменении ориентации дисплея также изменится функция кнопки |<<</>>>|.



## Экономия энергии (Power Save)


Можно переключить проигрыватель в режим экономии энергии (Power Save), чтобы дисплей или анимацию дисплея отключались автоматически, если проигрыватель не используется некоторое время (15 секунд).



- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку □/HOME, пока не появится экран HOME.
- 2 Нажмите кнопку |◀◀/▶▶| для выбора ☰ (MENU), а затем нажмите кнопку ▶■ для подтверждения.
- 3 Нажмите кнопку |◀◀/▶▶| для выбора "Advanced Menu>", а затем нажмите кнопку ▶■ для подтверждения.
- 4 Нажмите кнопку |◀◀/▶▶| для выбора "Power Save>", а затем нажмите кнопку ▶■ для подтверждения.
- 5 Нажмите кнопку |◀◀/▶▶| для выбора настроек экономии энергии (⚙️ стр. 42), а затем нажмите кнопку ▶■ для подтверждения.

Продолжение ↓

**Возврат в предыдущее меню**

Нажмите кнопку /HOME.

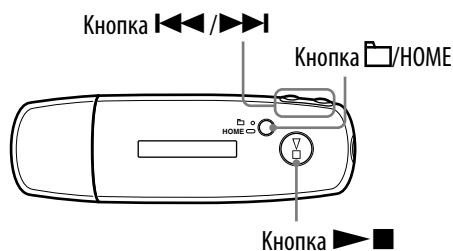
**Список настроек режима экономии энергии**

Настройки	Описание
On-Normal (Обычный вкл.)	При воспроизведении композиции или приеме сигнала FM отображается анимация (дисплей экономии энергии) (только NW-E002F/E003F/E005F). По умолчанию установлено значение “On-Normal”.
On-Super (Супер вкл.)	На дисплее ничего не отображается. При этой настройке потребление питания минимально.
Off (Выкл.)	Экран отображается постоянно.

## Прослушивание FM-приемника

Можно прослушивать FM-радио. Перед использованием проигрывателя зарядите аккумуляторную батарею (☞ стр. 50) и подключите наушники к гнезду наушников.

### 1 Переключение на FM-приемник



- 1 **Нажмите и удерживайте нажатой кнопку ◻/HOME, пока не появится экран HOME.**
- 2 **Нажмите кнопку ◀▶/▶▶ для выбора ◻ (FM) (FM), а затем нажмите кнопку ▶■ для подтверждения.**


Появится экран FM-приемника.





\* Показанный на рисунке экран FM-приемника может отличаться от вашей модели.

Продолжение ↓




## Отключение FM-приемника и возврат к аудиопроигрывателю

Нажмите и удерживайте нажатой кнопку /HOME, пока не появится экран меню, а затем выберите  (ALL SONGS) или  (PLAYLIST) на экране меню и нажмите кнопку  для подтверждения.

## Краткое отключение звука FM-приемника

При нажатии кнопки  будет отключен звук FM-приемника. Спустя приблизительно 5 секунд FM-приемник переходит в режим ожидания и дисплей отключается. При нажатии кнопки  будет снова включен звук FM-приемника.

### Примечание

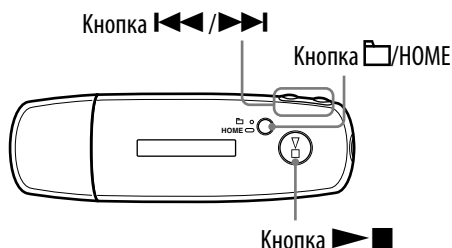
- Если нажать кнопку  (/ ), когда проигрыватель находится в режиме ожидания, выбирается предыдущий (или последующий) предварительно заданный номер или частота. В это время звук не слышен, независимо от кнопки VOL +/-.







## 2 Автоматическая настройка на станции (FM Auto Preset)

Можно выполнить автоматическую настройку на станции (до 30 станций), транслируемые в вашей области, выбрав “FM Auto Preset” (Автоматическая настройка на станции FM). Это удобно при первом использовании FM-приемника или при переезде в другую область.

### Примечание

- При использовании функции “FM Auto Preset” будут удалены настроенные станции.



- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку /HOME, пока не появится экран HOME.
- 2 Нажмите кнопку  для выбора  (MENU), а затем нажмите кнопку  для подтверждения.
- 3 Нажмите кнопку  для выбора “FM Auto Preset>”, а затем нажмите кнопку  для подтверждения.

#### 4 Нажмите кнопку **⏪/⏩** для выбора “Ok”, а затем нажмите кнопку **▶■** для подтверждения.

Принимаемые станции будут сохраняться по порядку с низких до высоких частот.

После завершения настройки на дисплее появится индикация “COMPLETE”, затем начнется воспроизведение первой сохраненной станции.

#### Отмена настройки

Выберите “Cancel” в шаге 4 и нажмите кнопку **▶■**.

#### Возврат в предыдущее меню

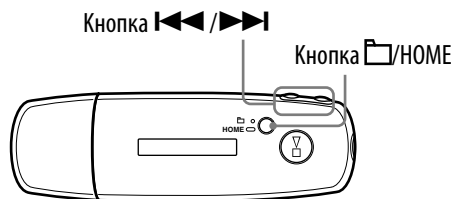
Нажмите кнопку **□/HOME**.

#### Если слышно несколько ненужных станций

При наличии помех или слишком чувствительном приеме, установите для настройки приема (☞ стр. 48) значение “Low”.

### 3 Выбор станций

Существует 2 способа (ручная или предварительно заданная настройка) выбор станций.



Нажмите кнопку **□/HOME**, чтобы перейти в режим ручной настройки. Снова нажмите кнопку **□/HOME**, если требуется переключиться из режима ручной настройки в режим предварительно заданных настроек.

- **Ручная настройка:** в режиме ручной настройки можно выбрать станцию по частоте. Режим ручной настройки является заводским режимом по умолчанию.
- **Предварительно заданная настройка:** в режиме предварительно заданной настройки можно выбрать станцию по заданному номеру.

Продолжение ↓

## Ручная настройка

На экране FM-приемника слева по порядку отображается **M**, частота и заданный номер.

Цель	Операция
Выбор предыдущей частоты	Нажмите кнопку <b>◀◀</b> .
Выбор последующей частоты	Нажмите кнопку <b>▶▶</b> .
Выбор предыдущей станции с сильным сигналом*	Нажмите и удерживайте нажатой кнопку <b>◀◀</b> .
Выбор последующей станции с сильным сигналом*	Нажмите и удерживайте нажатой кнопку <b>▶▶</b> .

- \* Если нажать и удерживать кнопку **◀◀** (**▶▶**) во время приема FM, будет выполняться поиск предыдущей (или последующей) станции. Если сигнал станции достаточно сильный, то ее прием возможен.  
 При наличии помех или слишком чувствительном приеме, установите для настройки приема (☞ стр. 48) значение “Low”.  
 Если нажать и удерживать кнопку **◀◀** (**▶▶**), когда проигрыватель находится в режиме ожидания, частота уменьшается (или увеличивается), но при этом не выполняется поиск предыдущей (или последующей) станции и звук не слышен.

## Предварительно заданная настройка

На экране FM-приемника слева по порядку отображается **P**, заданный номер и частота.

Цель	Операция
Выбор предыдущего заданного номера	Нажмите кнопку <b>◀◀</b> .
Выбор последующего заданного номера	Нажмите кнопку <b>▶▶</b> .

### Примечание

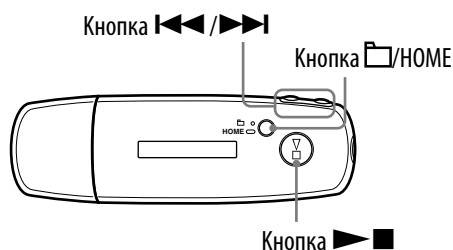
- Без предварительной настройки станции нельзя выбрать станции. Выполните настройку на станции с сильным сигналом с помощью функции “FM Auto Preset” (☞ стр. 44).

### Улучшение качества приема

- Кабель наушников служит антенной, поэтому его следует вытянуть как можно дальше.

## Настройка на нужные станции

Можно выполнить настройку на те станции, которые были пропущены “FM Auto Preset” (☞ стр. 44).



**1** Выберите требуемую частоту в режиме ручной настройки (☞ стр. 45).

**2** Нажмите и удерживайте нажатой кнопку  $\blacktriangleright \blacksquare$ .

Частота, выбранная в шаге **1**, будет сохранена, а слева от нее отобразится заданный номер.

### Совет

- Можно сохранить до 30 станций (P01 - P30).

### Примечание

- Заданные номера всегда располагаются от низких до высоких частот.

## Удаление сохраненных станций

**1** Выберите заданный номер требуемой частоты.

**2** Нажмите и удерживайте нажатой кнопку  $\blacktriangleright \blacksquare$ .

**3** Нажмите кнопку  $| \ll / \gg |$  для выбора “Ok”, а затем нажмите кнопку  $\blacktriangleright \blacksquare$  для подтверждения.

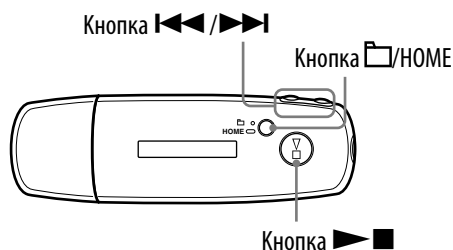
Сохранная станция будет удалена, и отобразится следующая станция.

### Отмена удаления сохранной станции

Выберите “Cancel” в шаге **3** и нажмите кнопку  $\blacktriangleright \blacksquare$ .

## Настройка приема (Scan Sens)

При использовании функции “FM Auto Preset” (☞ стр. 44) или “Ручная настройка” (☞ стр. 45) возможен прием многочисленных ненужных станций, так как прием слишком чувствительный. В этом случае установите значение “Low”. По умолчанию установлено значение “High”.



- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку  $\square / \text{HOME}$ , пока не появится экран HOME.
- 2 Нажмите кнопку  $| \ll / \gg |$  для выбора  $\text{MENU}$ , а затем нажмите кнопку  $\blacktriangleright \blacksquare$  для подтверждения.
- 3 Нажмите кнопку  $| \ll / \gg |$  для выбора “Scan Sens>”, а затем нажмите кнопку  $\blacktriangleright \blacksquare$  для подтверждения.
- 4 Нажмите кнопку  $| \ll / \gg |$  для выбора “Low”, а затем нажмите кнопку  $\blacktriangleright \blacksquare$  для подтверждения.

### Возврат к предыдущим настройкам приема

Выберите “High” в шаге 4.

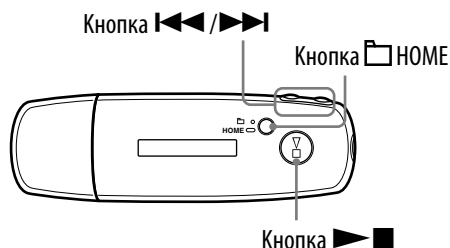
### Возврат в предыдущее меню

Нажмите кнопку  $\square / \text{HOME}$ .



## Переключение между моно и стерео (Mono/Auto)

Если во время FM-приема возникают помехи, установите значение “Mono” для монофонического звучания. При выборе значения “Auto”, прием стерео/моно задается автоматически в зависимости от условий приема. По умолчанию установлено значение “Auto”.



- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку  $\square$ /HOME, пока не появится экран HOME.
- 2 Нажмите кнопку  $| \ll / \gg |$  для выбора  $\square$  (MENU), а затем нажмите кнопку  $\blacktriangleright \blacksquare$  для подтверждения.
- 3 Нажмите кнопку  $| \ll / \gg |$  для выбора “Mono/Auto>”, а затем нажмите кнопку  $\blacktriangleright \blacksquare$  для подтверждения.
- 4 Нажмите кнопку  $| \ll / \gg |$  для выбора “Mono”, а затем нажмите кнопку  $\blacktriangleright \blacksquare$  для подтверждения.

### Возврат к автоматическим настройкам


Выберите “Auto” в шаге 4.


### Возврат в предыдущее меню


Нажмите кнопку  $\square$ /HOME.

## Подзарядка проигрывателя



### Проигрыватель может подзаряжаться при подключении к компьютеру

Когда индикатор оставшегося заряда батареи показывает **FULL** , то зарядка завершена (приблизительное время зарядки: 60 мин.\*).

Перед первым использованием проигрывателя полностью зарядите его (до отображения на дисплее следующего индикатора оставшегося заряда батареи: **FULL** ).

\* Это приблизительное время зарядки при комнатной температуре, когда батарея разряжена, а для параметра “USB Power” ( стр. 39) отображается значение “500mA”. В зависимости от оставшегося заряда батареи и ее состояния время зарядки может быть другим. Если батарея заряжается при низкой температуре, то время зарядки будет больше. Оно также увеличивается при передаче аудиофайлов на проигрыватель во время зарядки.

### Об индикаторе оставшегося заряда батареи

Значок батареи на дисплее ( стр. 10) изменяется, как показано ниже. Подробнее о времени работы от батареи см.  стр. 75.



Батарея разряжается, как показано на значке батареи. Если появится индикация “LOW BATTERY”, то пользоваться проигрывателем будет невозможно. В этом случае зарядите батарею, подключив устройство к компьютеру.

### Примечания

- Батарею следует заряжать при температуре окружающей среды от 5 до 35°C.
- Когда проигрыватель обращается к компьютеру, отображается индикация “DATA ACCESS”. Не отсоединяйте проигрыватель, пока индикация “DATA ACCESS” отображается, так как в противном случае могут быть повреждены передаваемые данные.
- Некоторые устройства USB, подключенные к компьютеру, могут влиять на правильную работу проигрывателя.
- Все кнопки управления на проигрывателе отключены, пока он подключен к компьютеру.

## Увеличение срока действия батареи

Выполнив некоторые несложные инструкции, можно увеличить время воспроизведения при одной зарядке батареи.

### Автоматическое отключение экрана дисплея

Установка отключения дисплея спустя определенный период времени, когда проигрыватель не используется (прибл. 15 секунд), поможет сэкономить энергию.

Способ настройки см. в разделе “Экономия энергии (Power Save)” (☞ стр. 41).

### Настройка формата композиции и скорости передачи в битах

Так как на заряд батареи может влиять формат и скорость передачи воспроизводимых композиций, время воспроизведения может отличаться.

Например, полный заряд батареи обеспечивает около 27 часов воспроизведения для композиций в формате ATRAC при скорости 48 кбит/с, но только 19 часов для композиций в формате WMA при скорости 128 кбит/с. Точное время воспроизведения при полном заряде батареи может отличаться в зависимости от условий и окружающей среды проигрывателя.

### Не допускайте перехода компьютера в режим ожидания при подключенном проигрывателе

Если компьютер перейдет в режим экономии энергии, например в режим приостановки, ожидания или в спящий режим, когда проигрыватель напрямую подключен к компьютеру, батарея проигрывателя не заряжается. Вместо этого проигрыватель продолжает потреблять энергию батареи, разряжая ее.

### Примечание

- Не оставляйте надолго проигрыватель подключенным к переносному компьютеру, который не подключен к сети питания, так как проигрыватель может разрядить батарею компьютера.

## Что такое формат и скорость передачи в битах?

### Что такое формат?

Форматом композиции называется метод, используемый SonicStage для сохранения аудиоданных композиции при их импорте в SonicStage из Интернета или со звуковых компакт-дисков.

Обычно используются следующие форматы: MP3, WMA, ATRAC и т.д.

**MP3:** MP3 (MPEG-1 Audio Layer3) - распространенная технология сжатия звука, разработанная рабочей группой MPEG ISO (Международная организация по стандартизации).

MP3 может выполнять сжатие звука приблизительно до 1/10 размера аудиоконпозиций с обычных компакт-дисков.

**WMA:** WMA (Windows Media Audio) - распространенная технология сжатия звука, разработанная Microsoft Corporation. Формат WMA обеспечивает то же качество звука, что и формат MP3, но при этом имеет меньший размер файлов.

**ATRAC:** ATRAC (Adaptive Transform Acoustic Coding) - это общий термин, используемый для описания форматов ATRAC3 и ATRAC3plus. ATRAC - это технология сжатия звука, которая удовлетворяет требованиям, предъявляемым к высокому качеству звука, а также высоким степеням сжатия. ATRAC3 может выполнять сжатие звука приблизительно до 1/10 размера аудиоконпозиций с обычных компакт-дисков. ATRAC3plus (усовершенствованная версия ATRAC3) может выполнять сжатие звука приблизительно до 1/20 размера аудиоконпозиций с обычных компакт-дисков.

### Что такое скорость передачи в битах?

Скорость передачи в битах означает объем данных, используемых для сохранения каждой секунды звука. Обычно, чем выше скорость передачи, тем лучше качество звука, однако при этом требуется большее место на диске для сохранения аудио такой же продолжительности.

### Какова связь между скоростью передачи в битах, качеством звука и размером файлов?

Обычно, чем выше скорость передачи, тем лучше качество звука, однако при этом требуется большее место на диске для сохранения аудио такой же продолжительности, поэтому на проигрывателе можно сохранить меньшее число композиций.

Более низкая скорость передачи в битах позволяет сохранить большее число композиций, но с более низким качеством звука.

Подробнее о поддерживаемых аудиоформатах и скорости передачи см.

☞ стр. 75.

### Примечание

- При импорте композиции с компакт-диска на SonicStage с низкой скоростью передачи будет невозможно улучшить качество ее звука, выбрав более высокую скорость передачи при отправке композиции из SonicStage на проигрыватель.

## Воспроизведение композиций без пауз

При импорте композиций в SonicStage в формате ATRAC и последующей передаче их на проигрыватель эти композиции можно будет воспроизвести на проигрывателе непрерывно без пауз.

Например, после импорта в SonicStage в формате ATRAC и последующей передачи на проигрыватель альбом, содержащий длительную запись живого выступления без пауз между композициями, можно воспроизвести непрерывно.

### Примечание

- Для воспроизведения композиций без пауз, необходимо импортировать все композиции в SonicStage как один альбом в одном формате ATRAC.

## Как выполняется импорт сведений о композиции на проигрыватель?

При импорте композиций с компакт-диска на SonicStage программа SonicStage автоматически получает бесплатные данные о композициях (например название альбома, исполнителя и композиции) от службы базы данных компакт-дисков (CDDb, the Gracenote CD DataBase) из Интернета. Когда композиции передаются на проигрыватель, эти сведения о композиции передаются вместе с ними.

Передача данных вместе с композициями обеспечивает различные расширенные функции поиска проигрывателя.

### Примечание

- Возможно, сведения о композиции для некоторых компакт-дисков не удастся получить из Интернета. Для тех композиций, которые отсутствуют в базе данных в Интернете, можно вручную ввести и отредактировать сведения о композициях в SonicStage. Подробную информацию о редактировании сведений о композиции см. в справке SonicStage.

## Хранение других данных, кроме аудиофайлов

Данные с компьютера можно сохранить на встроенной флэш-памяти проигрывателя, передав их с компьютера с помощью Проводника Windows. Если проигрыватель подключен к компьютеру, встроенная флэш-память будет отображаться в Проводнике Windows в виде съемного носителя.

### Примечания

- Не используйте SonicStage при использовании Проводника Windows для работы со встроенной флэш-памятью проигрывателя.
- Всегда используйте SonicStage для передачи аудиофайлов для воспроизведения на проигрывателе. Аудиофайлы, переданные с помощью Проводника Windows, нельзя воспроизвести на проигрывателе.
- Не отсоединяйте проигрыватель от компьютера при передаче данных, так как это может привести к их повреждению.
- Не форматируйте встроенную флэш-память с помощью Проводника Windows. При форматировании встроенной флэш-памяти проигрывателя ее следует форматировать с помощью меню “Format” проигрывателя (☞ стр. 37).

---

## Обновление микропрограммы проигрывателя

Можно обновить микропрограмму проигрывателя, чтобы добавить новые функции проигрывателя, установив последнюю версию микропрограммы на проигрыватель. Для получения подробных сведений о последних версиях микропрограммы, а также способах их установки посетите следующий веб-сайт:

Для клиентов в США: <http://www.sony.com/walkmansupport>

Для клиентов в Канаде: <http://www.sony.ca/ElectronicsSupport/>

Для клиентов в Европе: <http://www.support-nwwalkman.com>

Для клиентов в Латинской Америке: <http://www.sony-latin.com/pa/info/>

Для клиентов в других странах или регионах: <http://www.css.ap.sony.com>

Для клиентов, которые приобрели модели, предназначенные для поставки за границу: <http://www.sony.co.jp/overseas/support/>

---

- 1 Загрузить “Digital Player Software Update tool” на компьютер с веб-сайта.**
  - 2 Подключите проигрыватель к компьютеру, а затем запустите “Digital Player Software Update tool”.**
  - 3 Следуйте инструкциям на экране для обновления микропрограммы проигрывателя.**
  - 4 Когда появится сообщения об окончании, нажмите “Finish” (Готово).**  
Инструмент “Digital Player Software Update tool” будет закрыт.  
Обновление микропрограммы завершено.
-

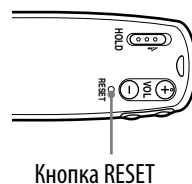


## Поиск и устранение неисправностей

Если проигрыватель не работает надлежащим образом, попробуйте выполнить следующие шаги для решения проблемы.

### 1 Выполните сброс проигрывателя, нажав кнопку RESET на задней части проигрывателя с помощью небольшой булавки и т.п.

Все композиции и настройки на проигрывателе сохраняются, даже при выполнении сброса.



Кнопка RESET

### 2 Выясните симптомы проблем по следующим таблицам поиска и устранения неисправностей, а затем попробуйте предпринять действия по их устранению из списка.

### 3 Проверьте сведения о проблеме в справке SonicStage.

### 4 Поищите сведения о проблеме на одном из веб-сайтов поддержки.

Для клиентов в США: <http://www.sony.com/walkmansupport>

Для клиентов в Канаде: <http://www.sony.ca/ElectronicsSupport/>

Для клиентов в Европе: <http://www.support-nwwalkman.com>

Для клиентов в Латинской Америке: <http://www.sony-latin.com/pa/info/>

Для клиентов в других странах или регионах: <http://www.css.ap.sony.com>

Для клиентов, которые приобрели модели, предназначенные для

поставки за границу: <http://www.sony.co.jp/overseas/support/>

### 5 Если с помощью вышеперечисленных способов проблему решить не удалось, обратитесь к ближайшему дилеру Sony.

#### Операция

Симптом	Причина/Средство устранения
Отсутствует звук.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уровень громкости установлен на ноль.</li> </ul>
Слышен шум.	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Увеличьте громкость (☞ стр. 9).</li> <li>• Неправильно подключен штекер наушников.</li> <li>→ Правильно подключите штекер наушников (☞ стр. 8).</li> <li>• Загрязнен разъем наушников.</li> <li>→ Очистите разъем наушников чистой сухой тканью.</li> <li>• Во встроенной флэш-памяти отсутствуют аудиофайлы.</li> <li>→ Если отображается индикация “NO DATA”, выполните передачу аудиофайлов с компьютера.</li> </ul>

Продолжение ↓

**Операция (продолжение)**

Симптом	Причина/Средство устранения
Не работают кнопки.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Переключатель HOLD находится в положении HOLD.               <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Передвиньте переключатель HOLD в обычное положение (☞ стр. 9).</li> </ul> </li> <li>• В проигрывателе имеется конденсат.               <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Дайте проигрывателю просохнуть в течение нескольких часов.</li> </ul> </li> <li>• Недостаточный оставшийся заряд батареи.               <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Зарядите батарею, подключив проигрыватель к компьютеру (☞ стр. 50).</li> </ul> </li> </ul>
Не удается найти переданные композиции.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Встроенная флэш-память проигрывателя отформатирована с помощью Проводника Windows.               <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Отформатируйте встроенную флэш-память с помощью меню “Format” проигрывателя (☞ стр. 37).</li> </ul> </li> <li>• Проигрыватель был отключен от компьютера при передаче данных.               <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Передайте используемые файлы назад на компьютер и выполните форматирование встроенной флэш-памяти с помощью меню “Format” проигрывателя (☞ стр. 37).</li> </ul> </li> </ul>
Недостаточный уровень громкости.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Включена функция AVLS.               <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Отключите функцию AVLS (☞ стр. 29).</li> </ul> </li> </ul>
Отсутствует звук правого или левого канала наушников.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Не до конца вставлен штекер наушников.               <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Подключите штекер наушников до щелчка (☞ стр. 8).</li> </ul> </li> </ul>
Неожиданно остановилось воспроизведение.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Недостаточный оставшийся заряд батареи.               <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Зарядите батарею, подключив проигрыватель к компьютеру (☞ стр. 50).</li> </ul> </li> </ul>

**Дисплей**

Симптом	Причина/Средство устранения
“□” отображается вместо названия.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Используются символы, которые не поддерживаются этим проигрывателем.               <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Используйте прилагаемую программу SonicStage для переименования названий с помощью подходящих символов.</li> </ul> </li> </ul>

Продолжение ↓

## Зарядка батареи

Симптом	Причина/Средство устранения
Короткий срок действия батареи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рабочая температура ниже 5°C.               <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Срок действия батареи уменьшается из-за ее характеристик. Это не является неисправностью.</li> </ul> </li> <li>• Требуется замена батареи.               <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Обратитесь к ближайшему дилеру Sony.</li> </ul> </li> <li>• Недостаточное время зарядки батареи.               <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Увеличьте время зарядки батареи, если для соединения USB (USB Power) установлено значение "100mA" (☞ стр. 39).</li> </ul> </li> </ul>

## Подсоединение к компьютеру/SonicStage

Симптом	Причина/Средство устранения
Не удается установить программу SonicStage.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Операционная система компьютера не совместима с SonicStage.               <ul style="list-style-type: none"> <li>→ См. системные требования (☞ стр. 76).</li> </ul> </li> <li>• Не закрыты все приложения системы Windows.               <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Если начать установку при работающих других программах, может произойти ошибка. Это в особенности относится к тем программам, для работы которых требуются значительные системные ресурсы, например антивирусных программ.</li> </ul> </li> <li>• На жестком диске компьютера недостаточно свободного места.               <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Необходимо 200 МБ или более свободного места. Удалите ненужные файлы с компьютера.</li> </ul> </li> <li>• Вы не зарегистрированы в качестве "Administrator" (Администратора).               <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Если вы не зарегистрированы в качестве "Administrator" (Администратора), то возможен сбой при установке SonicStage. Обязательно входите в систему, используя учетную запись с правами "Administrator" (Администратора).</li> </ul> </li> </ul>
Не движется индикатор выполнения на дисплее компьютера. Индикатор доступа на компьютере не горит в течение нескольких минут.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Установка выполняется в обычном режиме. Подождите. Установка может занять 30 минут или более в зависимости от системной среды.</li> </ul>
Не запускается программа SonicStage.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изменена системная среда компьютера, возможно, из-за обновления операционной системы Windows.</li> </ul>

Продолжение ↓

## Подсоединение к компьютеру/SonicStage (продолжение)

Симптом	Причина/Средство устранения
<p>Индикация “USB CONNECT” не отображается, когда проигрыватель подсоединен к компьютеру.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разъем USB неправильно подключен к порту USB на компьютере.               <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Отсоедините проигрыватель, а затем снова подсоедините его.</li> </ul> </li> <li>• Занят концентратор USB.               <ul style="list-style-type: none"> <li>→ При подключении с помощью концентратора USB проигрыватель может не работать. Подключайте проигрыватель непосредственно к компьютеру.</li> </ul> </li> <li>• Дождитесь окончания проверки подлинности программы SonicStage.</li> <li>• На компьютере работает другое приложение.               <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Отсоедините проигрыватель, подождите несколько минут, а затем снова подсоедините его. Если проблему не удалось устранить, отсоедините проигрыватель, перезагрузите компьютер, а затем снова подсоедините его.</li> </ul> </li> <li>• Для соединения USB проигрывателя (USB Power) установлено значение “500mA”.               <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Установите для параметра “USB Power” значение “100mA” (☞ стр. 39).</li> </ul> </li> <li>• Сбой при установке программы SonicStage.               <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Отсоедините проигрыватель от компьютера, а затем переустановите программу, используя прилагаемый диск CD-ROM (☞ “Quick Start Guide”). Композиции, сохраненные в предыдущих версиях, будут доступны при новой установке SonicStage.</li> </ul> </li> </ul>
<p>При подключении проигрывателя компьютер не распознает его.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разъем USB неправильно подключен к порту USB на компьютере.               <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Отсоедините проигрыватель, а затем снова подсоедините его.</li> </ul> </li> <li>• Занят концентратор USB.               <ul style="list-style-type: none"> <li>→ При подключении с помощью концентратора USB проигрыватель может не работать. Подключайте проигрыватель непосредственно к компьютеру.</li> </ul> </li> </ul>

Продолжение ↓

## Подсоединение к компьютеру/SonicStage (продолжение)

Симптом	Причина/Средство устранения
<p>Невозможно передать аудиоданные с компьютера на проигрыватель.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разъем USB неправильно подключен к порту USB на компьютере.               <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Отсоедините проигрыватель, а затем снова подсоедините его.</li> </ul> </li> <li>• На встроенной флэш-памяти недостаточно свободного места.               <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Выполните передачу всех ненужных композиций на компьютер, чтобы освободить место.</li> </ul> </li> <li>• Уже передано более 65535 композиций или 8192 списков воспроизведения на встроенную флэш-память или выполняется попытка передачи списка воспроизведения, который содержит более 999 композиций.</li> <li>• Композиции с ограниченным временем или числом попыток воспроизведения, возможно, не удастся передать из-за ограничений, установленных владельцами авторского права. Для получения сведений о настройках каждого аудиофайла обращайтесь к распространителю.</li> </ul>
<p>На проигрыватель можно передать только небольшое число композиций (недостаточное время записи).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• На встроенной флэш-памяти недостаточно свободного места.               <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Выполните передачу всех ненужных композиций на компьютер, чтобы освободить место.</li> </ul> </li> <li>• На встроенной памяти хранятся незвуковые данные.               <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Переместите незвуковые данные на компьютер, чтобы освободить место.</li> </ul> </li> </ul>
<p>Невозможно передать аудиоданные с проигрывателя на компьютер.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Компьютер, на который выполняется попытка передачи композиций, отличается от компьютера, с которого были изначально переданы композиции.               <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Композиции можно передать только на тот компьютер, с которого они были изначально переданы.</li> </ul> </li> <li>• Аудиоданные были удалены с компьютера, использовавшегося для передачи на проигрыватель.               <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Аудиоданные нельзя передать назад на компьютер, если композиция была удалена с компьютера, использовавшегося для передачи на проигрыватель.</li> </ul> </li> </ul>
<p>При подключении проигрывателя к компьютеру его работа становится нестабильной.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Используется концентратор USB или удлинительный кабель USB.               <ul style="list-style-type: none"> <li>→ При подключении с помощью концентратора USB или удлинительного кабеля проигрыватель может не работать. Подключайте проигрыватель непосредственно к компьютеру.</li> </ul> </li> </ul>

**FM-приемник (только NW-E002F/E003F/E005F)**

<b>Симптом</b>	<b>Причина/Средство устранения</b>
Плохой прием FM-вещания.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Не выполнена настройка на принимаемую частоту.</li> <li>→ Выберите частоту вручную, чтобы улучшить качество приема (☞ стр. 45).</li> </ul>
Слабый принимаемый сигнал и плохое качество звука.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слабый радиосигнал.</li> <li>→ Попробуйте прослушать FM-вещание рядом с окном, так как сигнал может ослабляться внутри зданий или транспортных средств.</li> <li>• Недостаточно вытянут кабель наушников.</li> <li>→ Кабель наушников работает как антенна. Вытяните кабель наушников как можно дальше.</li> </ul>
Возникают помехи при FM-вещании.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В непосредственной близости от проигрывателя используется устройство, излучающее радиосигналы, например мобильный телефон.</li> <li>→ При использовании таких устройств, как мобильные телефоны, не применяйте их в непосредственной близости от проигрывателя.</li> </ul>

**Прочее**

<b>Симптом</b>	<b>Причина/Средство устранения</b>
При работе проигрывателя не слышен звуковой сигнал.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Для звукового сигнала выбрано значение "Off".</li> <li>→ В меню "Веер" установите значение "On" (☞ стр. 30).</li> </ul>
Проигрыватель нагревается.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• При зарядке проигрыватель может слегка нагреваться.</li> </ul>

## Сообщения

При отображении сообщения на дисплее выполните следующие инструкции.

Сообщение	Значение	Средство устранения
ACCESS	Это не сообщение об ошибке. Подождите, пока это сообщение исчезнет.	Это сообщение отображается после отсоединения проигрывателя от компьютера или после выполнения сброса проигрывателя (☞ стр. 57).
AVLS (мигает)	Уровень громкости превысил предельное значение при включенной функции AVLS.	Снизьте громкость или отключите функцию AVLS (☞ стр. 29).
CANNOT PLAY	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проигрыватель может не воспроизводить определенные файлы, форматы которых не поддерживаются.</li> <li>• Передача была прервана намеренно.</li> </ul>	Если композиция, которую невозможно воспроизвести, не нужна, ее можно удалить со встроенной флэш-памяти. Подробнее см. раздел “Удаление неправильных данных со встроенной флэш-памяти” (☞ стр. 66).
CHARGE ERROR	Неправильное энергоснабжение.	Попробуйте использовать другой компьютер.
DATA ACCESS	Осуществляется доступ к встроенной флэш-памяти.	Подождите окончания доступа. Это сообщение отображается, когда осуществляется доступ к встроенной флэш-памяти.
DRM ERROR	Обнаружен незаконно распространяемый файл с помощью функции защиты авторских прав.	Выполните передачу исправного аудиофайла назад на компьютер и отформатируйте проигрыватель. Подробнее см. раздел “Удаление неправильных данных со встроенной флэш-памяти” (☞ стр. 66).

Сообщение	Значение	Средство устранения
EXPIRED	Выполняется попытка воспроизведения композиции, имеющей ограничения по времени воспроизведения.	Если композиция, которую невозможно воспроизвести, не нужна, ее можно удалить со встроенной флэш-памяти. Подробнее см. раздел “Удаление неправильных данных со встроенной флэш-памяти” (☞ стр. 66).
FILE ERROR	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Не удастся прочитать файл.</li> <li>• Файл неисправен.</li> </ul>	Выполните передачу исправного аудиофайла назад на компьютер и отформатируйте проигрыватель. Подробнее см. раздел “Удаление неправильных данных со встроенной флэш-памяти” (☞ стр. 66).
FORMAT ERROR	Встроенная флэш-память была отформатирована на компьютере.	Отформатируйте проигрыватель с помощью меню “Format”. Подробнее см. раздел “Удаление неправильных данных со встроенной флэш-памяти” (☞ стр. 66).
HOLD	Проигрыватель не работает, так как переключатель HOLD находится в положении HOLD.	Для работы с проигрывателем передвиньте переключатель HOLD в обычное положение (☞ стр. 9).
LOW BATTERY	Батарея разряжена.	Необходимо зарядить батарею (☞ стр. 50).
MEMORY ERROR	Ошибка встроенной флэш-памяти.	Отформатируйте проигрыватель с помощью меню “Format”. Подробнее см. раздел “Удаление неправильных данных со встроенной флэш-памяти” (☞ стр. 66). Если это сообщение по-прежнему отображается, обратитесь к ближайшему дилеру Sony.



Сообщение	Значение	Средство устранения
NO DATA	На встроенной флэш-памяти отсутствуют файлы.	Если на встроенной флэш-памяти отсутствуют файлы, используйте программу SonicStage для передачи аудиофайлов.
NO DATABASE	Проигрыватель был отключен от компьютера при передаче аудиофайлов.	Выполните передачу исправного аудиофайла назад на компьютер и отформатируйте проигрыватель. Подробнее см. раздел “Удаление неправильных данных со встроенной флэш-памяти” (☞ стр. 66).
NO ITEM	В выбранном элементе отсутствуют композиции.	Используйте программу SonicStage для передачи аудиофайлов.
PRESET FULL (только NW-E002F/E003F/ E005F)	Уже выполнена настройка на 30 станций.	Можно выполнить настройку только до 30 станций. Если требуется выполнить настройку на другие станции, сначала удалите ненужные станции (☞ стр. 47), затем выполните настройку на нужные станции.
SYSTEM ERROR	Ошибка устройства.	Обратитесь к ближайшему дилеру Sony.
UPDATE ERROR	Если проигрывателю не удастся обновить микропрограмму или когда проигрыватель обновляет микропрограмму, соединение USB прерывается.	Проверьте надежность подключения разъема USB или полностью зарядите проигрыватель. Если это сообщение появляется снова, выполните сброс проигрывателя (☞ стр. 57).
USB CONNECT	Проигрыватель подключен к компьютеру.	Это не является неисправностью. Проигрывателем можно управлять с помощью программы SonicStage, но нельзя с помощью органов управления на проигрывателе.

### **Удаление неправильных данных со встроенной флэш-памяти**

Если отображается индикация “CANNOT PLAY”, “DRM ERROR”, “EXPIRED”, “FILE ERROR”, “FORMAT ERROR”, “MEMORY ERROR” или “NO DATABASE”, возможно повреждены все данные, хранящиеся на встроенной флэш-памяти, или их часть.

Выполните следующую процедуру для удаления тех данных, которые невозможно воспроизвести.

- 1 Подсоедините проигрыватель к компьютеру и запустите SonicStage.**
- 2 Если вы уже выяснили, какие данные неисправны, удалите их с помощью SonicStage.**
- 3 Если проблему не удалось устранить, выполните передачу всех исправных данных назад на компьютер с помощью SonicStage, пока проигрыватель подключен к компьютеру.**
- 4 Отсоедините проигрыватель от компьютера, а затем отформатируйте встроенную флэш-память с помощью меню “Format” (☞ стр. 37).**

## Удаление программы SonicStage

Чтобы удалить прилагаемое программное обеспечение с компьютера, выполните описанную ниже процедуру.

- 1 Щелкните **“Пуск” - “Панель управления”**.<sup>1)</sup>
- 2 Дважды щелкните **“Установка и удаление программ”**.
- 3 Выберите **“SonicStage X.X” в списке “Установленные программы”, а затем нажмите кнопку “Удалить”**.<sup>2)</sup>

Выполните отображаемые инструкции и перезагрузите компьютер. После перезагрузки компьютера процедура удаления будет завершена.

<sup>1)</sup> “Настройка” - “Панель управления” при использовании системы Windows 2000 Professional/Windows Millennium Edition/Windows 98 Second Edition.

<sup>2)</sup> “Заменить/Удалить” при использовании системы Windows 2000 Professional, “Добавить/удалить” при использовании системы Windows Millennium Edition/Windows 98 Second Edition.

### Примечание

- При установке SonicStage одновременно устанавливается OpenMG Secure Module. Не удаляйте OpenMG Secure Module, так как он может использоваться другим программным обеспечением.

**ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ**

**Для уменьшения вероятности пожара или поражения электрическим током, не подвергайте аппарат воздействию дождя или влаги.**

Не помещайте устройство в замкнутое пространство, например, в книжный или встроенный шкаф.

Для уменьшения вероятности пожара не закрывайте вентиляционные отверстия аппарата газетами, скатертями, шторами и т.п. И не размещайте свечи на аппарате.

Для уменьшения вероятности пожара или поражения электрическим током не размещайте предметы с водой, такие как вазы, на аппарате.

**Утилизация электрического и электронного оборудования (директива применяется в странах Евросоюза и других европейских странах, где действуют системы раздельного сбора отходов)**



Данный знак на устройстве или его упаковке обозначает, что данное устройство нельзя утилизировать вместе с прочими бытовыми отходами. Его следует сдать в соответствующий приемный пункт переработки электрического и электронного оборудования. Неправильная утилизация данного изделия может привести к потенциально негативному влиянию на окружающую среду и здоровье людей, поэтому для предотвращения подобных последствий необходимо выполнять специальные требования по утилизации этого изделия. Переработка данных материалов поможет сохранить природные ресурсы. Для получения более подробной информации о переработке этого изделия обратитесь в местные органы городского управления, службу сбора бытовых отходов или в магазин, где было приобретено изделие.

Входящие в комплект принадлежности: Головные телефоны

**Для клиентов в России**

Произведено в Малайзия  
Изготовитель: Сони Корпорейшн  
Адрес: 6-7-35 Киташинагава, Шинагава-ку,  
Токио 141-0001, Япония

## Меры предосторожности

### Безопасность

Следите за тем, чтобы не замкнуть контакты проигрывателя посторонними металлическими предметами.

### Установка

- Никогда не используйте проигрыватель в местах, где он может быть подвержен перепадам температур, свету, вибрации и влажности.
- Не подвергайте проигрыватель воздействию высокой температуры. Например, не оставляйте его в машине, припаркованной на солнце, или под прямыми солнечными лучами.

### Перегрев устройства

В случае продолжительной зарядки корпус проигрывателя может сильно нагреваться.

### Информация по использованию наушников

#### Техника безопасности в дороге

Не пользуйтесь головными телефонами во время вождения автомобиля, езды на велосипеде и управления любыми самоходными механизмами. Это может привести к аварийной ситуации. Кроме того, во многих странах это делать запрещено. Прослушивание музыки с помощью проигрывателя на повышенной громкости иногда может быть потенциально опасным и для пешеходов, особенно при переходе улиц. Необходимо соблюдать предельную осторожность и прекратить использование устройства в случае возникновения опасной ситуации.

#### Защита органов слуха

Не следует чрезмерно увеличивать громкость в головных телефонах. По мнению специалистов, прослушивание громкой музыки в течение продолжительного времени неблагоприятно влияет на слух. Если вы слышите звон в ушах, уменьшите громкость или прекратите прослушивание.

Продолжение ↓

**Не забывайте об окружающих**

Слушайте проигрыватель на умеренной громкости. При этом вы сможете слышать, что происходит вокруг, и не будете беспокоить тех, кто находится рядом с вами.

**Предупреждение**

Если во время использования проигрывателя начнется гроза, немедленно снимите головные телефоны.

**Эксплуатация**

- При ношении проигрывателя на ремешке будьте осторожны, чтобы не зацепиться за посторонние предметы.
- Не пользуйтесь проигрывателем в самолете.

**Очистка**

- Чистите корпус проигрывателя мягкой тканью, например чистящей тканью для очков.
- Если корпус проигрывателя сильно загрязнится, почистите его мягкой тканью, слегка смоченной водой или слабым раствором моющего средства.
- Не используйте абразивные смеси, чистящие порошки или такие растворители, как спирт или бензол, поскольку они могут повредить отделку корпуса.
- Периодически чистите штекер головных телефонов.
- Следите за тем, чтобы вода не попала внутрь проигрывателя через отверстие рядом с разъемом.

В случае возникновения вопросов или проблем, касающихся проигрывателя, обратитесь к ближайшему дилеру Sony.

**ПРИМЕЧАНИЯ**

- Записанную музыку можно использовать только для личных нужд. Чтобы использовать музыку для других нужд, требуется разрешение владельцев авторского права.
- Корпорация Sony не несет ответственности за данные, записанные/загруженные не полностью или поврежденные вследствие неполадок проигрывателя или компьютера.

Продолжение ↓

## О программном обеспечении

- Законы об авторских правах запрещают воспроизведение программного обеспечения или руководства целиком или по частям, а также аренду программного обеспечения без разрешения владельца авторских прав.
- Ни при каких обстоятельствах корпорация SONY не несет никакой ответственности за финансовые убытки или упущенную выгоду, включая любые иски третьих сторон, возникающие в результате использования программного обеспечения, прилагаемого к этому проигрывателю.
- В случае возникновения проблемы с данным программным обеспечением в результате некачественного изготовления SONY заменит его. Однако SONY не несет никакой другой ответственности.
- Программное обеспечение, прилагаемое к этому проигрывателю, можно использовать только с тем оборудованием, для которого оно предназначено.
- Имейте в виду, что вследствие постоянных усилий по улучшению качества характеристики программного обеспечения могут быть изменены без уведомления.
- Гарантия не распространяется на работу данного проигрывателя с другим программным обеспечением.
- Способность отображать символы разных языков в программе SonicStage будет зависеть от того, какая операционная система установлена на компьютере. Для обеспечения наилучших результатов проверьте, чтобы установленная операционная система поддерживала нужный язык, который планируется использовать для отображения.
  - Мы не гарантируем, что символы всех языков будут отображаться надлежащим образом в программе SonicStage.
  - Символы, созданные пользователем, и некоторые специальные символы могут не отображаться.
- Пояснения, приведенные в настоящем руководстве, подразумевают, что пользователь знаком с основными операциями системы Windows. Подробные сведения по использованию компьютера и операционных систем см. в соответствующих руководствах.

Продолжение ↓

## Примерные аудиоданные

В проигрывателе уже предварительно установлены примерные аудиоданные, и пользователь может незамедлительно начать пробовать пользоваться ими. Для удаления этих данных следует использовать программу SonicStage.

- Записанную музыку можно использовать только для личных нужд. Чтобы использовать музыку для других нужд, требуется разрешение владельцев авторского права.
- Корпорация Sony не несет ответственности за данные, записанные/загруженные не полностью или поврежденные вследствие неполадок проигрывателя или компьютера.
- В зависимости от типа текста и символов текст, отображаемый на проигрывателе, возможно, будет отображаться на устройстве неверно. Это обусловлено следующим.
  - Возможности подсоединенного проигрывателя.
  - Проигрыватель не работает надлежащим образом.
  - Информация ID3 TAG для дорожки записана на таком языке или с использованием таких символов, которые не поддерживаются проигрывателем.

## О веб-сайте поддержки пользователей

При возникновении каких-либо вопросов или проблем, относящихся к использованию проигрывателя, посетите следующие веб-сайты.

Для клиентов в США: <http://www.sony.com/walkmansupport>

Для клиентов в Канаде: <http://www.sony.ca/ElectronicsSupport/>

Для клиентов в Европе: <http://www.support-nwwalkman.com>

Для клиентов в Латинской Америке: <http://www.sony-latin.com/pa/info/>

Для клиентов в других странах или регионах: <http://www.css.ap.sony.com>

Для клиентов, которые приобрели модели, предназначенные для поставки за границу: <http://www.sony.co.jp/overseas/support/>



## Авторские права

- SonicStage и логотип SonicStage являются зарегистрированными товарными знаками корпорации Sony.
- OpenMG, ATRAC, ATRAC3, ATRAC3plus и их логотипы являются товарными знаками корпорации Sony.
- “WALKMAN” и логотип “WALKMAN” являются зарегистрированными товарными знаками корпорации Sony.
- Microsoft, Windows, Windows NT и Windows Media являются зарегистрированными товарными знаками корпорации Microsoft в США и/или других странах.
- Adobe и Adobe Reader являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками корпорации Adobe Systems в США и/или других странах.
- Лицензия на технологию звуковой кодировки MPEG Layer-3 и патенты получена от Fraunhofer IIS и Thomson.
- IBM и PC/AT являются зарегистрированными товарными знаками корпорации International Business Machines.
- Macintosh является товарным знаком Apple Computer, Inc..
- Pentium является товарным знаком или зарегистрированным товарным знаком корпорации Intel.
- Данные о компакт-дисках и музыке от Gracenote, Inc. - © Gracenote, 2000-2004.

Gracenote CDDB® Client Software - © Gracenote, 2000-2004. В отношении настоящего продукта и службы могут действовать один или несколько следующих патентов США: #5987525; #6061680; #6154773, #6161132, #6230192, #6230207, #6240459, #6330593, а также других патентов и заявок на патенты. Услуги, предоставляемые, и/или устройство, произведенное по лицензии для следующего патента США #6304523, принадлежащего Open Globe, Inc. Gracenote и CDDB являются зарегистрированными товарными знаками Gracenote.

Логотип и эмблема Gracenote, а также логотип “Powered by Gracenote” являются товарными знаками Gracenote.

- Все прочие товарные знаки и зарегистрированные товарные знаки являются собственностью соответствующих компаний. Знаки <sup>TM</sup> и <sup>®</sup> не приводятся в данном руководстве.

Программа - © Sony Corporation, 2006

Документация - © Sony Corporation, 2006

## Технические характеристики

### Технология сжатия звука

- MPEG-1 Audio Layer-3 (MP3)
- Windows Media Audio (WMA)
- Adaptive Transform Acoustic Coding (ATRAC)

### Максимальное число песен и максимальная продолжительность записи (прибл.)\*

\* При передаче песен продолжительностью четыре минуты.

NW-E002F/E002			NW-E003F/E003	
Скорость передачи в битах	Композиции	Время	Композиции	Время
48 кбит/с	340	22 ч. 40 мин.	685	45 ч. 00 мин.
64 кбит/с	255	17 ч. 00 мин.	515	34 ч. 20 мин.
96 кбит/с	170	11 ч. 20 мин.	345	23 ч. 00 мин.
128 кбит/с	125	8 ч. 20 мин.	260	17 ч. 20 мин.
132 кбит/с	120	8 ч. 00 мин.	250	16 ч. 40 мин.
160 кбит/с	100	6 ч. 40 мин.	205	13 ч. 40 мин.
192 кбит/с	85	5 ч. 40 мин.	170	11 ч. 20 мин.
256 кбит/с	64	4 ч. 10 мин.	130	8 ч. 40 мин.
320 кбит/с	51	3 ч. 20 мин.	100	6 ч. 40 мин.
352 кбит/с	46	3 ч. 00 мин.	94	6 ч. 10 мин.

NW-E005F/E005		
Скорость передачи в битах	Композиции	Время
48 кбит/с	1350	90 ч. 00 мин.
64 кбит/с	1000	66 ч. 40 мин.
96 кбит/с	690	46 ч. 00 мин.
128 кбит/с	520	34 ч. 40 мин.
132 кбит/с	500	33 ч. 20 мин.
160 кбит/с	415	27 ч. 40 мин.
192 кбит/с	345	23 ч. 00 мин.
256 кбит/с	260	17 ч. 20 мин.
320 кбит/с	205	13 ч. 40 мин.
352 кбит/с	185	12 ч. 20 мин.

### Емкость (емкость, доступная для пользователя)\*

512 МБ (прибл. 482 МБ = 505724928 байт)

1 ГБ (прибл. 968 МБ = 1015726080 байт)

2 ГБ (прибл. 1,89 ГБ = 2035974144 байта)

\* Реальная емкость памяти проигрывателя может быть другой.  
Часть памяти используется для функций управления данными.

**Поддерживаемые скорости передачи в битах**

MP3: поддержка переменной скорости передачи в битах от 32 до 320 кбит/с

WMA: поддержка переменной скорости передачи в битах от 32 до 192 кбит/с

ATRAC: 48/64/66 (ATRAC3)\*/96/105 (ATRAC3)\*/128/132 (ATRAC3)/160/192/256/320/352 кбит/с

\* Запись компакт-диска нельзя выполнить с помощью программы SonicStage в формате ATRAC3 при скорости 66/105 кбит/с.

**Частота дискретизации\***

MP3: 32, 44,1, 48 кГц

WMA: 44,1 кГц

ATRAC: 44,1 кГц

\* Частота дискретизации может соответствовать не всем кодировщикам.

**Частотная характеристика**

от 20 до 20000 Гц (односигнальное измерение)

**Диапазон частот FM (только NW-E002F/E003F/E005F)**

от 87,5 до 108,0 МГц

**Промежуточная частота (FM)**

375 кГц

**Антенна**

Антенной служит кабель наушников

**Разъемы**

Наушники: мини-разъем стерео

Высокоскоростной USB (совместимый с USB 2.0)

**Рабочая температура**

от 5°C до 35°C

**Источник питания**

- Встроенная литиево-ионная аккумуляторная батарея
- Питание USB (от компьютера, через разъем USB проигрывателя)

**Срок действия батареи (непрерывное воспроизведение)\***

Формат ATRAC: приблизительно 28 час. (при воспроизведении со скоростью 132 кбит/с)

Формат ATRAC: приблизительно 25 час. (при воспроизведении со скоростью 128 кбит/с)

Формат ATRAC: приблизительно 27 час. (при воспроизведении со скоростью 48 кбит/с)

Формат MP3: приблизительно 27 час. (при воспроизведении со скоростью 128 кбит/с)

Формат WMA: приблизительно 19 час. (при воспроизведении со скоростью 128 кбит/с)

Радиоприем в диапазоне FM (только NW-E002F/E003F/E005F): приблизительно 8 час.

\* При условии, что для параметра экономии энергии выбрано значение "On-Super" (Супер вкл.) (☞ стр. 41), а для параметра качества звука (Equalizer) - значение "Off" (Выкл.) (☞ стр. 26). Время работы от батареи зависит от температуры и условий использования.

**Размеры (ширина/длина/толщина)**

24,8 × 79,0 × 13,6 мм

(ш/д/т, не включая выступающие детали)

**Вес**

Прибл. 25 г

**Минимальные требования к системе (для проигрывателя и программы SonicStage)**

- Компьютер: IBM PC/AT или совместимый компьютер, на котором предварительно установлена одна из следующих операционных систем Windows:

- Windows 98 Second Edition
- Windows Millennium Edition
- Windows 2000 Professional (Service Pack 3 или более поздней версии)
- Windows XP Home Edition
- Windows XP Professional
- Windows XP Media Center Edition
- Windows XP Media Center Edition 2004
- Windows XP Media Center Edition 2005

Поддержка Windows 95, Windows 98 Gold Edition, Windows NT и другие версии (Server и т.д.) Windows 2000 не гарантируется.

- ЦП: Pentium III 450 МГц или выше
- RAM: 128 МБ или более
- Жесткий диск: 200 МБ или более свободного места (рекомендуется 1,5 ГБ или более)  
В некоторых версиях операционных систем может требоваться больше места. Для хранения музыкальных данных требуется дополнительное место.
- Дисплей:
  - разрешение экрана: 800 × 600 точек (или выше) (рекомендуется 1024 × 768 или выше);
  - цвета: High Color (16 bit) (или выше) (SonicStage может не работать надлежащим образом при 256 цветах или менее).
- Дисковод CD-ROM (с поддержкой воспроизведения Digital Music CD с помощью WDM)  
Для создания оригинальных компакт-дисков или резервирования звуковых компакт-дисков требуется дисковод CD-R/RW.
- Звуковая плата
- Порт USB
- Для использования базы CD Data Base (данных компакт-дисков) (CDDDB) требуется подключение к Интернету.
- Для использования службы Electronic Music Distribution (электронного распространения музыки) (EMD) требуется подключение к Интернету и установленное приложение Internet Explorer 5.5 или последующих версий.
- Данное программное обеспечение не поддерживается в следующих средах:
  - операционные системы, отличные от перечисленных выше;
  - индивидуально собранные компьютеры или разработанные операционные системы;
  - среда, являющаяся обновлением оригинальной операционной системы, установленной изготовителем;
  - среда с возможностью загрузки нескольких операционных систем;
  - среда с несколькими мониторами;
  - Macintosh.

Конструкция и технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления.

Патенты США и других стран по лицензии компании Dolby Laboratories.

## Указатель

### Символы

Ⓞ (Альбом) .....	20
● (Исполнитель) .....	20
Ⓞ (Исполнитель/Альбом) .....	20
📁 (Папка) .....	17
↶1 (Повтор 1 композиции) .....	17
↶ (Повтор всех) .....	17
↶📁 (Повтор папки) .....	17
↶SHUF (Случайное воспроизведение всех) .....	17
↶📁 SHUF (Случайное воспроизведение одной папки) .....	17

### A-Z

Adobe Reader .....	3
ALL SONGS (Все композиции) ...	11
ATRAC .....	52, 74
AVLS (Ограничение уровня громкости) .....	29
Beep (Звуковой сигнал) .....	30
D.Normalizer .....	28
Date-Time (Дата и время) ...	31, 33, 34
Date Disp Type (Тип отображения даты) .....	33
Display Mode (Режим дисплея) .....	21
Dynamic Normalizer (Динамический нормализатор) .....	28
Equalizer (Эквалайзер) .....	26
FM .....	43
FM Auto Preset (Автоматическая настройка FM) .....	44
Format (Форматирование) .....	37
Information (Сведения) .....	35
Initialize (Инициализация) ...	36, 37
Manual (Громкость) .....	25
MENU .....	7
Mono/Auto (Моно/Авто) .....	49

MP3 .....	52, 74
Play Mode (Режим воспроизведения) .....	16
Power Save (Экономия энергии) ...	41
Preset (Предварительно заданная настройка) (Громкость) .....	23
Preset Custom (Пользовательская предварительно заданная настройка) .....	27
RESET (проигрыватель) .....	57
Reset All Setting (Сброс всех настроек) .....	36
Rotation (Поворот) .....	40
Scan Sens (Чувствительность приема) .....	48
SEARCH .....	13
по альбому .....	15
по исполнителю .....	14
по названию композиции .....	13
Set Date-Time (Установка даты и времени) .....	31
SonicStage .....	3, 67
Sort (Сортировка) .....	19
Sound (Звук) .....	23, 27, 28, 29, 30
Sports Timer (Спортивный таймер) .....	18
Time Disp Type (Тип отображения времени) .....	34
USB Power (Питание USB) (Настройка подключения USB) ...	39
Volume Mode (Режим громкости) .....	23
WMA .....	52

### A

Альбом .....	15
--------------	----

### Б

Батарея .....	50, 51
---------------	--------

**В**

Воспроизведение ..... 8

**Г**

Громкость ..... 9, 23, 28

**Д**

Данные ..... 35

Дисплей..... 10

**З**

Зарядка батарееи ..... 50

Звук..... 23, 27, 28, 29, 30

**И**

Исполнитель ..... 14

**К**

Качество звука ..... 26, 27

Кнопка VOL +/- ..... 9

Компьютер ..... 3

**М**

Меню Home (HOME) ..... 7

**Н**

Наушники ..... 6, 8, 69

**П**

Папка (управляющий режим)  
..... 8, 17, 20

Передача ..... 3

Переход к началу композиции..... 8

Переключатель HOLD..... 9

Повтор..... 17

Подзарядка..... 50

Поиск и устранение  
неисправностей..... 57

Поиск композиций ..... 13

Порядок воспроизведения..... 17

Порядок композиций ..... 19

Предварительно заданная  
настройка ..... 45

Приемник ..... 43

Принадлежности ..... 6

Проводник ..... 55

Проводник Windows ..... 55

**Р**

Радио ..... 43

Ручная настройка..... 45

**С**

Сведения о композиции ..... 54

Серийный номер ..... 35

Скорость передачи в битах..... 52

Случайное ..... 17

Список воспроизведения..... 12

Сообщения ..... 63

**У**

Удаление ..... 67

Ускоренная перемотка вперед..... 8

Ускоренная перемотка назад..... 8

Установка текущего времени ..... 31

**Ф**

Формат композиции..... 52

**Ч**

Часы..... 22