AKAI®

DVD-плеер

A-3492

руководство по эксплуатации

Воспроизводимые форматы записи: DVD, VCD, SVCD, CD-Audio, MP3, HDCD, MPEG–4, JPEG, Kodak Picture CD

Поддерживаемые виды дисков: DVD-R/RW, DVD+R/RW, CD-R/RW

Прогрессивная развертка

Цифровой ZOOM

Видеовыходы: COMPOSITE, S-VIDEO, компонентный

Аудио выходы: 5.1, стереовыход, цифровой оптический, цифровой коаксиальный

Выход SCART

Меню на русском языке

Защита от просмотра детьми нежелательных дисков

Автоматический выбор напряжения питания и защита от короткого замыкания

AKAI

DVD-плеер
A-3492

руководство по эксплуатации

Воспроизводимые форматы записи: DVD, VCD, SVCD, CD-Audio, MP3, HDCD, MPEG–4, JPEG, Kodak Picture CD

Поддерживаемые виды дисков:
DVD-R/RW, DVD+R/RW, CD-R/RW

Прогрессивная развертка

Цифровой ZOOM

Видеовыходы: COMPOSITE, S-VIDEO, компонентный

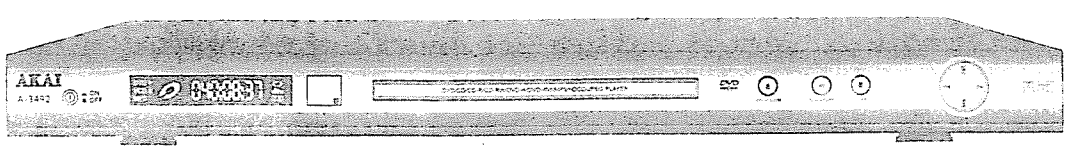
Аудио выходы: 5.1, стереовыход, цифровой оптический, цифровой коаксиальный

Выход SCART

Меню на русском языке

Защита от просмотра детьми нежелательных дисков

Автоматический выбор напряжения питания и защита от короткого замыкания



DVD VIDEO · COMPACT disc DIGITAL AUDIO · Scan PROGRESSIVE · DOLBY DIGITAL · mp3 · MPEG 4 · Kodak PICTURE CD

Уважаемый покупатель!

Добро пожаловать в семью покупателей DVD–плееров AKAI.

Благодарим Вас за приобретение этого DVD–плеера и надеемся, что он доставит Вам удовольствие на многие годы!

Содержание

Общие рекомендации 2
Уход за DVD-плеером 2
Меры предосторожности 3
Общие сведения 3
Краткое описание формата DVD 4
Описание формата MP3 5
Общий вид передней панели 6
Общий вид задней панели 7
Использование ПДУ 8
Подключение DVD-плеера 10
Управление работой плеера 13
Настройка с использованием системы меню 14
Команды с ПДУ для управления работой плеера 21
Воспроизведение дисков MP3 и JPEG 27
Возможные проблемы и методы их устранения 28
Технические характеристики 29
Комплект поставки 29
Словарь используемых терминов 30

П Р Е Д О С Т Е Р Е Ж Е Н И Е

Прежде, чем включить DVD–плеер, внимательно ознакомьтесь с настоящим руководством по эксплуатации и в первую очередь с правилами безопасности при эксплуатации DVD–плеера, с органами управления и надписями на задней панели DVD–плеера.

Производитель не несет ответственности за качество воспроизведения изображения, звука, а так же некоторых функций на нелицензионных дисках любого формата.

Общие рекомендации

При покупке DVD-плеера проверьте его работоспособность и комплектность. Проверьте соответствие номера аппарата с номером, указанным в гарантийном талоне на DVD-плеер. Убедитесь в наличии даты продажи, штампа торгующей организации и разборчивой подписи (или штампа) продавца в гарантийном талоне. Помните, что при утере гарантийного талона вы лишаетесь права на гарантийный ремонт. Отрывные талоны на гарантийный ремонт вырезаются специалистами ремонтного предприятия только после выполнения работы. При этом, за каждый ремонт вырезается только один отрывной талон.

После хранения DVD-плеера в холодном помещении или после перевозки его в зимних условиях перед включением в сеть нужно дать DVD-плееру прогреться при комнатной температуре в течении 2-3 часов в распакованном виде.

DVD-плеер рассчитан на подключение к сети переменного тока частотой 50 Гц и напряжением 220 В. DVD-плеер должен эксплуатироваться в помещениях при температуре окружающего воздуха от +10˚С до +35˚С, относительной влажности воздуха не более 80 % (при 25˚С) и атмосферном давлении от 650 до 800 мм рт. ст.

Уход за DVD-плеером

Все операции по уходу следует производить на отключенном от электрической сети DVD-плеере.

Для чистки передней панели и корпуса DVD-плеера используйте мягкую ткань, смоченную в слабом моющем растворе. Применение моющих средств содержащих такие растворители, как ацетон, уайт-спирит, спиртосодержащие вещества и т. п. или абразивных чистящих средств приведет к порче внешних поверхностей DVD плеера.

Меры предосторожности

• Не устанавливайте DVD-плеер вблизи от легковоспламеняющихся предметов, приборов отопления, а также в местах, где охлаждение аппарата ухудшится.

• Не устанавливайте DVD-плеер на неустойчивую поверхность.

• Избегайте попадания ПДУ под дождь или содержания в сыром помещении.

• Избегайте попадания посторонних предметов и жидкостей внутрь корпуса DVD-плеера. В случае попадания посторонних предметов, а также жидкостей в корпус, немедленно отключите вилку сетевого шнура от розетки электросети и обратитесь в сервисную службу.

• Не включайте DVD-плеер в электросеть, напряжение которой выходит за пределы, указанные в технических характеристиках.

• Не подключайте DVD-плеер через стабилизаторы напряжения, так как DVD-плеер оборудован встроенным стабилизатором и данное подключение может вывести его из строя.

• Не подключайте DVD-плеер к источнику постоянного тока.

• Не оставляйте работающий DVD-плеер без присмотра.

• Не допускайте самостоятельного включения и выключения DVD-плеера малолетними детьми.

• В случае возникновения неисправностей в работе DVD-плеера, а также при появлении характерного запаха или задымления, отключите аппарат от электросети и обратитесь в сервисную службу. Не производите самостоятельно повторное включение.

• Предохраняйте DVD-плеер от чрезмерных вибраций и падений, это может повредить корпус и электронные компоненты, сократив тем самым срок службы аппарата.

• Перед включением DVD-плеера в сеть убедитесь, что сетевой шнур и электрическая розетка не имеют повреждений и могут обеспечить надежный контакт.

• Для предотвращения повреждения сетевого шнура не помещайте тяжелые предметы на сетевой шнур, не располагайте сетевой шнур около нагревательных приборов.

• При отключении сетевого шнура от сети тяните за вилку, а не за шнур.

• Вынимайте вилку шнура питания из розетки при выключении DVD-плеера на длительное время.

• В случае возникновения неисправности не пытайтесь самостоятельно отремонтировать DVD-плеер. Не доверяйте ремонт случайным лицам. Все ремонтные работы должны выполняться только специалистами сервисной службы.

• DVD-плеер содержит лазерную систему; чтобы предотвратить воздействие лазерного излучения, не пытайтесь самостоятельно открывать устройство.

• Лазерный луч опасен для зрения. Не смотрите вблизи на лазерный луч.

• Чтобы избежать повреждения устройства для загрузки диска, не пытайтесь открывать или закрывать лоток вручную.

После прочтения этого руководства, пожалуйста, сохраните его для использования в будущем.

П Р Е Д У П Р Е Ж Д Е Н И Е

Несоблюдение требований эксплуатации и хранения может привести к преждевременному выходу DVD-плеера из строя или к поражению Вас электрическим током!

Общие сведения

DVD-плееры «AKAI» соответствуют требованиям ГОСТ Р МЭК 60065 по безопасности, ГОСТ Р 22505 по электромагнитной совместимости, что подтверждено сертификатом соответствия.

DVD-плеер «AKAI» изготовлен ООО «Радиоимпорт-Р» Россия, 236000, г. Калининград, проспект Мира, д. 136. ТУ-6584-001-57959946-2004.

Гарантийные обязательства

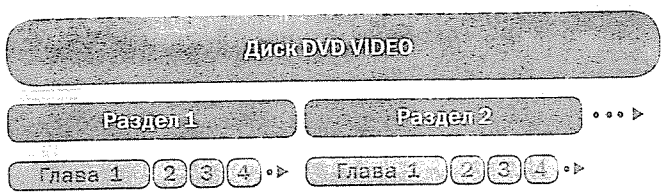
Срок гарантийного обслуживания DVD-плееров составляет 12 месяцев с даты продажи его через розничную торговую сеть. Гарантия распространяется только на DVD-плеер и пульт дистанционного управления.

При использовании DVD-плеера в личных бытовых целях и соблюдении мер безопасности, изложенных в настоящем руководстве по эксплуатации, срок службы DVD-плеера составляет 5 лет с даты выпуска. В течении этого срока эксплуатация DVD-плеера не представляет опасности для жизни, здоровья и имущества владельца, а также для окружающей среды. Возможность дальнейшей безопасной эксплуатации DVD-плеера определяется сотрудниками ближайшей сервисной службы по обращению владельца.

Краткое описание формата DVD

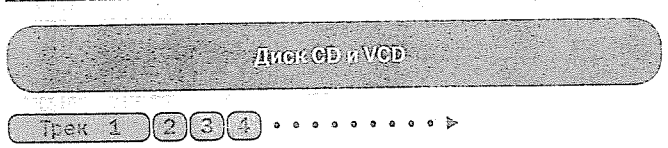
Формат DVD получил большую известность благодаря необычайно большой емкости диска и широким возможностям использования применительно к аудио- видео изображениям. Емкость одного диска составляет от 4.7 до 17 Gb (приблизительно от 7 до 26 стандартных КОМПАКТ-ДИСКОВ). Горизонтальное разрешение изображения в данном формате — около 720 линий. Для передачи звука используется шестиканальный формат Dolby Digital 5.1. Все это — новая эра в развитии домашних AV изделий.

А Конфигурация диска DVD VIDEO



Раздел представляет собой самую большую единицу измерения содержимого диска DVD, содержащую музыку и/или изображение. Каждый раздел состоит из нескольких глав.

Б Конфигурация диска CD–Audio



Встроенные функции формата DVD

Множество языков и субтитров
DVD диск может поддерживать до 8 различных звуковых дорожек и до 32 языков субтитров.

Множество углов обзора камеры
DVD диск может поддерживать до 9 углов обзора камеры.

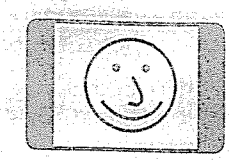
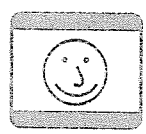
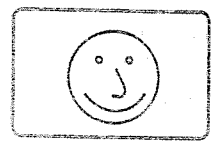
Множество участков для проигрывания диска
Пользователь может выбирать любую главу или раздел для начала проигрывания диска.

Масштабируемые изображения
Изображение масштабируется в зависимости от геометрии телевизионных экранов.

Сравнение DVD с другими форматами

Метод записи	DVD				LD	Super VCD	VCD	CD
	Цифровой / MPEG 2				Аналоговый	Цифровой		Цифровой
						MPEG 2	MPEG 1	
Емкость	Сторона / слой				-	650 MB		
	1-1 4,7 GB	1-2 8,5 GB	2-1 9,4 GB	2-2 17 GB				
Время воспроизведения (мин)	133	242	266	484	-	45	74	
Диаметр диска	12 см / 8 см				30 см / 20 см	12 см / 8 см		
Разрешение	720x480/576				425 строк	480x480/576	352x240/ 288	-
Экранные пропорции	Множество				Одна	Одна	Одна	Одна
Субтитры	32 типа				16 типов	Нет	Нет	-
Аудио	Dolby Digital / Линейное PCM				Линейное PCM с FM модуляцией	-	-	Линейное PCM
Качество звука	48, 96, 192 кГц / 16, 20, 24 бит				44,1 кГц/16 бит	-	44,1 кГц	44,1 кГц / 16 бит

Зависимость масштаба изображения от просмотра экрана

Disk Pictures	Экран телевизора		
	4:3		16:9
	Pan – Scan	Letterbox	
4:3				
16:9				

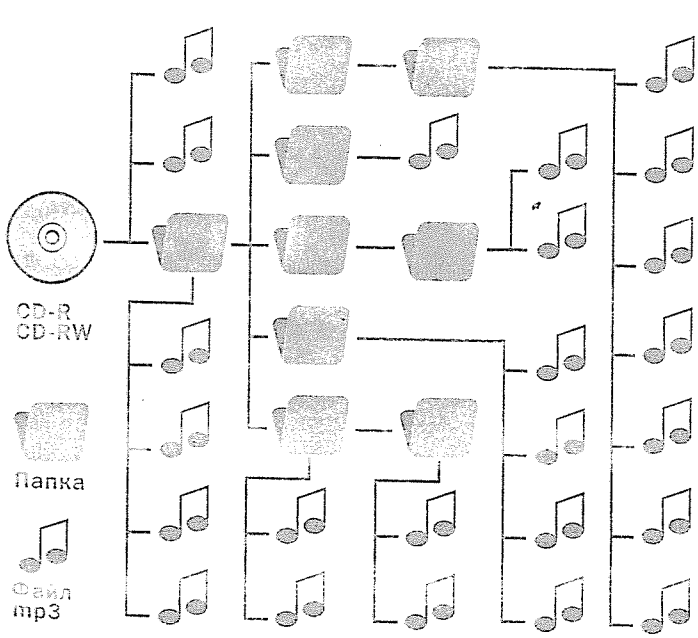
Описание формата MP3

MP3 — технология и формат для компрессии звука. Звуковой файл может быть сжат до 1/10 от исходного размера. В большей степени сжимаются звуки нижнего и верхнего частотного диапазона. Среднечастотный диапазон подвергается компрессии в меньшей степени.

О дисках и файлах MP3

DVD плеер может воспроизводить диски CD-Audio, CD-R/CD-RW ,записанные в формате CD-DA*, и файлы mp3, записанные в формате CD-ROM XA, однако характеристики воспроизведения могут различаться в зависимости от качества диска и состояния записывающего устройства.

Пример возможной структуры файлов mp3



* CD-DA — это сокращение от Compact Disc Digital Audio.

Ваш DVD-плеер будет воспроизводить файлы mp3, записанные с соблюдением следующих требований:

А Воспроизводимые файлы mp3

Используемые носители:

- Диски CD-R и CD-RW

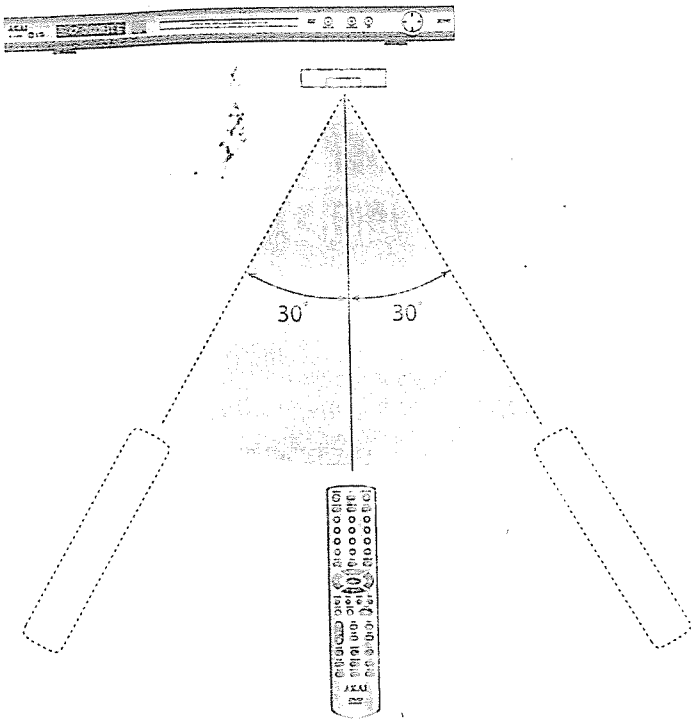
Используемый формат диска:

- Можно использовать диски формата ISO 9660 Level 1, 2 и Joliet. В некоторых случаях файлы mp3, которые записаны в формате, отличном от указанных, могут не воспроизводиться или имена файлов и папок неправильно отображаться.
- Используемые символы в именах файлов/папок: A-Z , a - z , 0 - 9 и _ (подчеркивание).
- Максимальное количество символов в имени файла: 64 (включая расширение).

Б Параметры настройки

Параметры настройки для программного обеспечения сжатия и записи:

- Для сжатия исходного файла в файл MP3 рекомендуется использовать следующие настройки программного обеспечения: битрейт кодирования — 128 кбит/с; частота кодирования сигнала — 44,1 кГц; функция «Use Variable Bit Rate Encoding (VRB)» (Использовать переменную скорость кодирования) должна быть отключена.
- Для обеспечения максимальной совместимости диска с другими моделями DVD-плееров при однократной записи на диск, в программе записи установите параметр «Disc at Once» (Диск сразу).



Старайтесь не ронять пульт дистанционного управления и оберегайте его от воздействия влаги. Избегайте попадания прямых солнечных лучей на инфракрасный датчик на передней панели.

Своевременно заменяйте элементы питания в пульте дистанционного управления. Нежелательно использование аккумуляторов в качестве элементов питания.

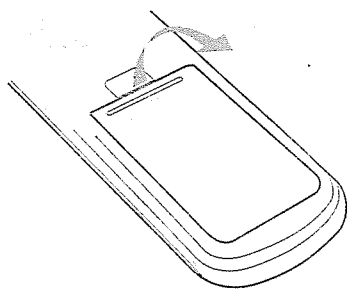
Не используйте одновременно старые и новые элементы питания.

При установке элементов питания соблюдайте полярность, указанную внутри батарейного отсека.

Установка батареек

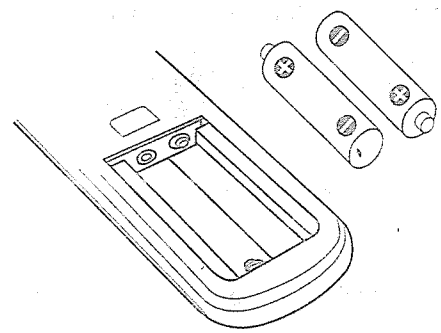
Откройте крышку на задней поверхности пульта дистанционного управления.

1



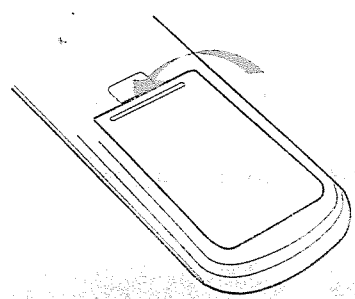
Вставьте батарейки с соблюдением полярности.

2

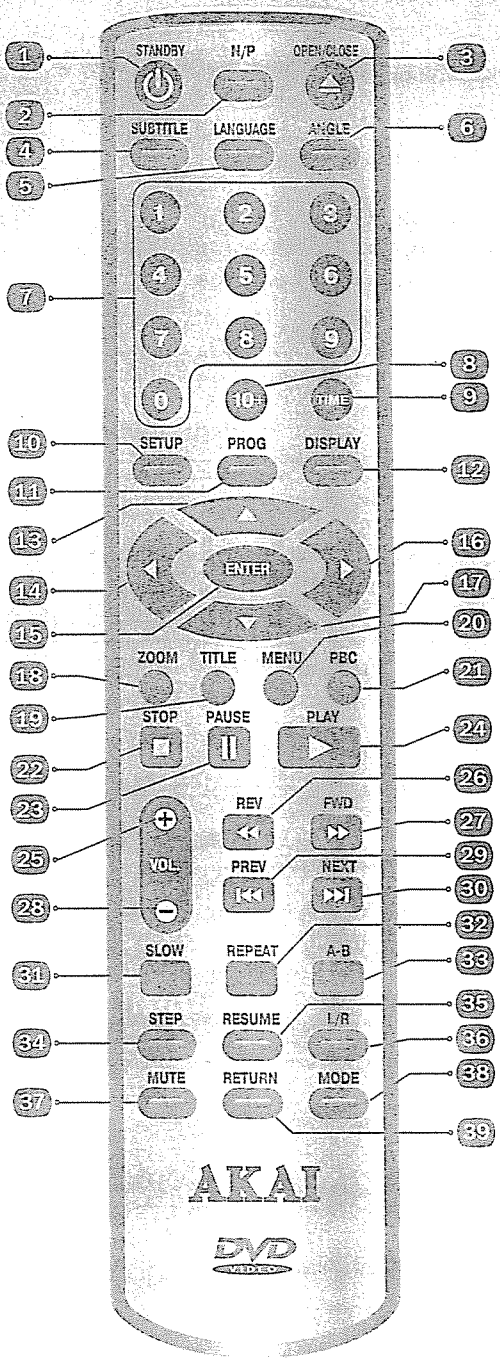


Закройте крышку.

3



Общий вид пульта и обозначение кнопок



1. Вкл./Выкл.
2. Переключение NTSC/PAL/Авто
3. Открытие / закрытие лотка для загрузки диска
4. Выбор субтитров
5. Выбор языка и формата звукового сопровождения
6. Выбор угла обзора
7. Цифровые кнопки
8. Ввод двухзначного числа
9. Функция поиска
10. Вход в меню настроек DVD проигрывателя
11. Программирование
12. Отображение состояния воспроизведения на экране
13. Перемещение курсора вверх
14. Перемещение курсора влево
15. «Ввод» при работе с МЕНЮ
16. Перемещение курсора вправо
17. Перемещение курсора вниз
18. Увеличение изображения
19. Переход в меню глав
20. Вход в меню DVD диска
21. Включение функции PBC для VCD диска
22. Остановка воспроизведения
23. Пауза
24. Воспроизведение
25. Увеличение громкости
26. Ускоренное воспроизведение назад
27. Ускоренное воспроизведение вперед
28. Уменьшение громкости
29. Переход к предыдущему фрагменту
30. Переход к следующему фрагменту
31. Замедленное воспроизведение
32. Режим повтора
33. Повтор произвольно выбранного участка
34. Пошаговое воспроизведение
35. Возобновление просмотра
36. Переключение аудиоканалов
37. Отключение звука
38. Коммутирование видеосигналов
39. Возврат

Подключение к телевизору

Возможны следующие варианты видео-подключения плеера к телевизору:

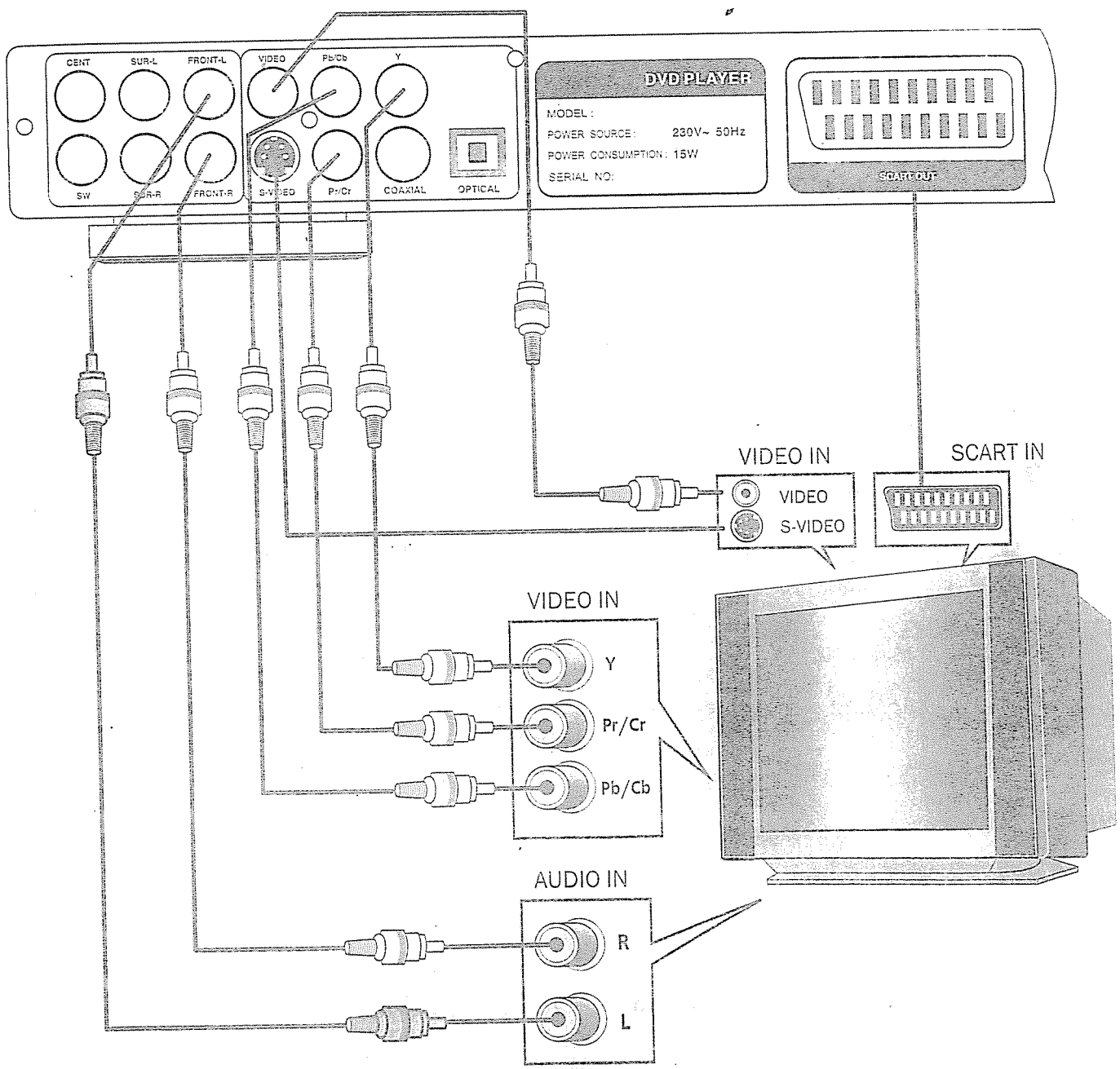
1. Через **S-video** кабель, соединяя **S-video** выход плеера с **S-video** входом телевизора.

2. Через **Composite** видео кабель, соединяя **VIDEO** выход плеера с **VIDEO** входом телевизора.

3. Через **Component** видеокабель, соединяя выходы синего цветоразностного канала **Pb/Cb**, красного цветоразностного канала **Pr/Cr**, яркостного канала **Y** плеера с соответствующими входами телевизора.

   Для этих трех вариантов производится аудиосоединение через аудиокабель, соединяя **FRONT (L,R)** аудиовыход плеера с **AUDIO IN (L,R)** аудиовходом телевизора.

4. Аудио/видео-подключение через кабель **SCART**, производится соединяя **SCART OUT** выход плеера с **SCART IN** входом телевизора.



Подключение к телевизору и активной акустической системе через аудиовыход 5.1

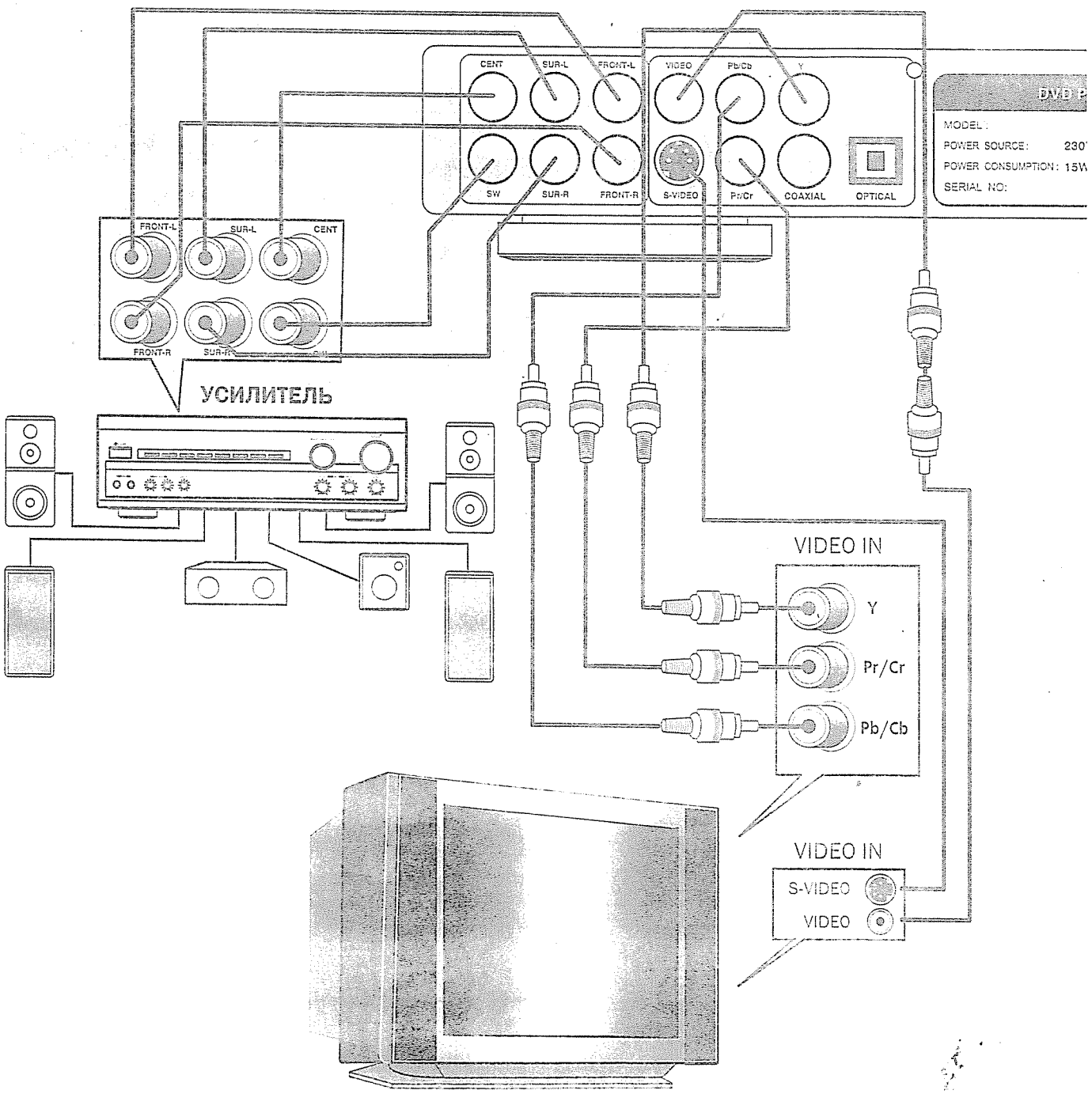
Возможны следующие варианты видео-подключения плеера к телевизору:

1. Через **S-video** кабель, соединяя **S-video** выход плеера с **S-video** входом телевизора.

2. Через **Composite** видеокабель, соединяя **VIDEO** выход плеера с **VIDEO** входом телевизора.

3. Через **Component** видеокабель, соединяя выходы синего цветоразностного канала **Pb/Cb**, красного цветоразностного канала **Pr/Cr**, яркостного канала **Y** плеера с соответствующими входами телевизора.

Для этих трех вариантов производится подключение звука через аудиокабель, соединяя **CENT, SW, SUR L, SUR R, FRONT L, FRONT R** аналоговые аудиовыходы плеера с соответствующими аудиовходами усилителя активной акустической системы.



Подключение к телевизору и ресиверу/декодеру DTS или Dolby Digital через цифровой Coaxial и Optical выходы

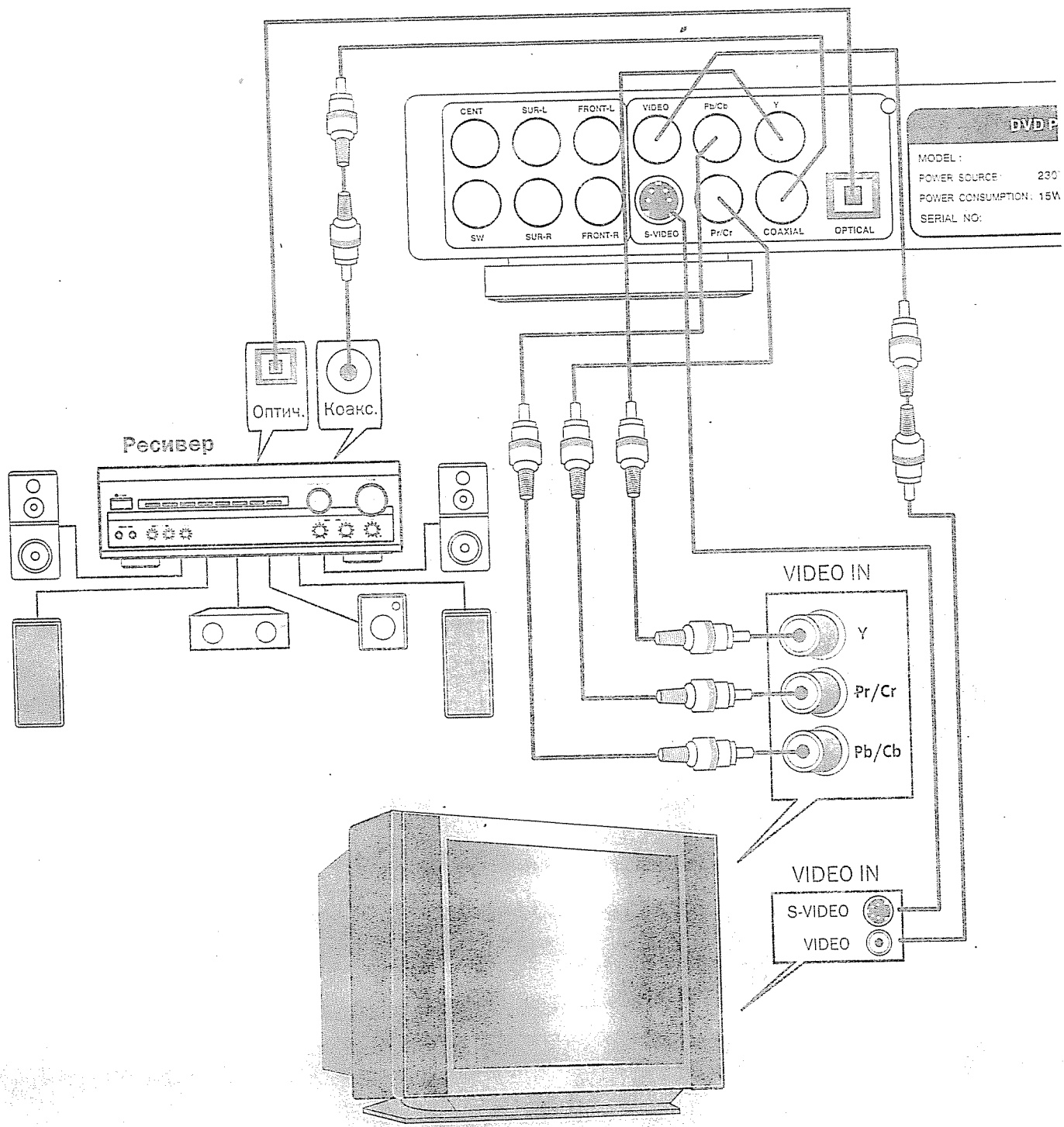
Возможны следующие варианты видео-подключения плеера к телевизору:

1. Через **S-video** кабель, соединяя **S-video** выход плеера с **S-video** входом телевизора.

2. Через **Composite** видеокабель, соединяя **VIDEO** выход плеера с VIDEO входом телевизора.

3. Через **Component** видеокабель, соединяя выходы синего цветоразностного канала Pb/Cb, красного цветоразностного канала Pr/Cr, яркостного канала Y плеера с соответствующими входами телевизора.

Для этих трех вариантов производится цифровое подключение звука через **Coaxial** и (или) **Optical** кабели, соединяя **Coaxial** и **Optical** выходы плеера с **Coaxial** и (или) **Optical** входами ресивера.



Screen Saver

В данной модели DVD–плеера предусмотрена функция защиты экрана Screen Saver.

Данная функция активна только в режиме заставки DVD–плеера.

Во всех остальных режимах (паузы, меню диска и т. д.) эта функция не активна.

Для предотвращения выгорания экрана телевизора не оставляйте включенный DVD–плеер без присмотра на продолжительное время.

Основные операции

Подготовка к работе:

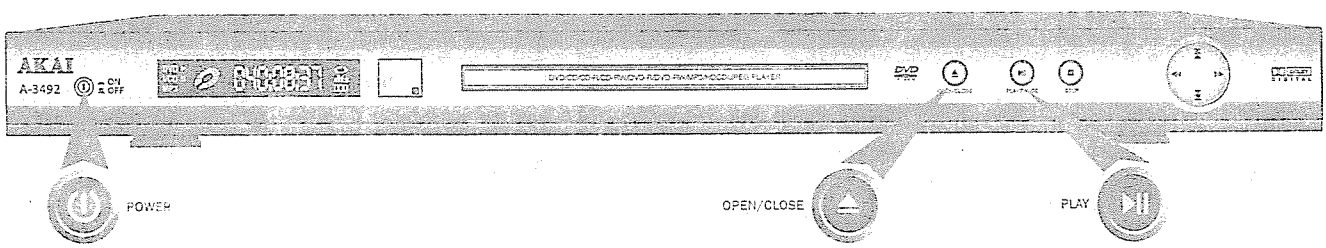
1. Установите соединение DVD–плеера с телевизором и усилителем.

2. Включите телевизор.

3. Установите на телевизоре вход по которому произведено соединение с DVD–плеером.

4. Установите минимальную громкость на усилителе и увеличьте ее до необходимого уровня.

5. Установите на усилителе вход по которому произведено соединение с DVD плеером.



Воспроизведение дисков

1. Нажмите кнопку **POWER** на передней панели.

2. Нажмите кнопку **OPEN/CLOSE** (не удерживая ее).

- После выдвижения лотка для загрузки дисков, поместите в него компакт-диск лицевой стороной вверх.
- Не открывайте и не закрывайте лоток руками.
- При смене компакт-дисков не допускайте значительных вертикальных нагрузок на лоток.

3. Нажмите кнопку **OPEN/CLOSE** (не удерживая ее) еще раз, лоток для дисков закроется. Начнется автоматическое распознавание диска.

4. DVD, SVCD, VCD, MPEG–4, CD и пр. диски.

- При проигрывании DVD–диска дождитесь появления меню диска на экране. Выберите желательные установки с помощью ПДУ. Нажмите кнопку **ENTER** или **PLAY**, диск начнет воспроизводиться.
- При проигрывании SVCD или VCD2.0 диска на экране появится меню и устройство перейдет в режим PBC. При помощи кнопок **NEXT**, **PREV**, цифровыми кнопками прямого ввода выберите желаемый трек (файл). При выходе из режима **PBC** воспроизведение начнется автоматически в порядке нумерации треков.
- При проигрывании CD или VCD 1.1 диска воспроизведение начнется в порядке нумерации треков. Для этих форматов меню диска не предусмотрено.
- При проигрывании дисков с файлами mp3 и/или JPEG воспроизведение начнется в порядке нумерации треков. Для этих форматов меню диска не предусмотрено.
- При загрузки MPEG–4 диска на экране появится меню со списком записанных видеофильмов, видеороликов и т. д. При помощи кнопок прямого цифрового ввода и/или стрелок перемещения выберите нужную для просмотра запись. Нажмите кнопку **ENTER** или **PLAY**, диск начнет воспроизводиться.

5. Нажмите кнопку **STOP** для приостановки воспроизведения.

6. Нажмите кнопку **RESUME** для возобновления просмотра.

7. Нажмите 2 раза кнопку **STOP** для полной остановки воспроизведения.

8. Нажмите кнопку **PLAY** для просмотра диска с начала.

9. Для извлечения диска нажмите кнопку **OPEN/CLOSE** (не удерживая ее) повторным нажатием закройте лоток и выключите питание.

Управление работой плеера

Ограничение эксплуатации в зависимости от состояния диска или проигрывателя

Содержание **DVD** и **VCD** дисков может быть ограничено производителем этих дисков. Также выполнение некоторых операций может быть запрещено текущим режимом работы проигрывателя.

Т. к. проигрыватель воспроизводит диски в соответствии с содержимым, некоторые функции могут работать не так, как полагает пользователь. По этой причине внимательно прочтите инструкцию, поставляемую в комплекте с воспроизводимым диском. Если во время использования диска на экране появится символ запрета, это означает, что данная функция недоступна в текущем режиме.

Символ запрета

Настройка с использованием системы Меню

Для входа в меню настроек плеера нажмите кнопку **SETUP** на пульте дистационного управления (ПДУ). На экране отобразится следующее меню:

Язык	Видео	Аудио 1	Аудио 2	Общие

Нажатием кнопок ◀ или ▶ выберите подменю.

1. Нажмите кнопку **ENTER** для открытия подменю.
2. Нажмите кнопку **SETUP** для выхода из меню.

Подменю Язык

Используется для выбора и установки нужного языка и параметров в настройках: **Меню, Субтитры, Аудио, DVD Меню, Divx Субтитры.**

Язык	Видео	Аудио 1	Аудио 2	Общие
Меню		Русский		
Субтитры		Русский		
Аудио		Русский		
DVD меню		Русский		
Divx Субтитры		Цент. Европа		

В подменю **Язык** кнопками ▲ или ▼ выберите настройку, которую нужно изменить.

Настройка с использованием системы Меню

А Установка параметров в настройках Меню

Используется для выбора нужного языка для Меню DVD–плеера,

Язык	Видео	Аудио 1	Аудио 2	Общие
Меню		Русский		English
Субтитры		Русский		Русский
Аудио		Русский		
DVD меню		Русский		
Divx Субтитры		Цент. Европа		

После выбора настройки **Меню**:

1. Нажмите кнопку **ENTER** или ▶ для входа в настройку **Меню.**
2. Нажмите кнопку ▲ или ▼ для выбора нужного языка (English, Русский)
3. Нажмите кнопку **ENTER** для сохранения настроек.

Б Установка параметров в настройках Субтитры

Используется для выбора нужного языка или параметра субтитров при проигрывании дисков (Английский, Русский, Авто, Выкл.)

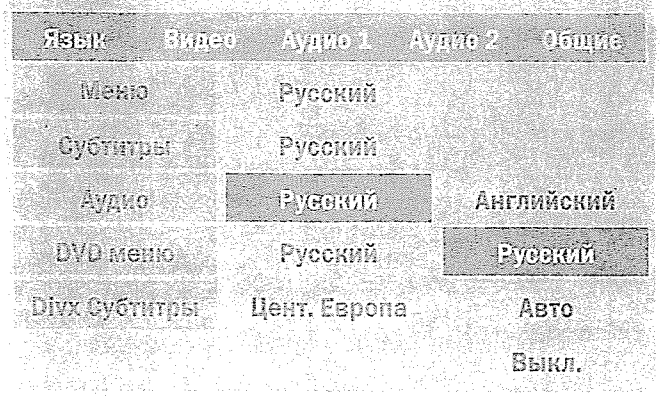
Язык	Видео	Аудио 1	Аудио 2	Общие
Меню		Русский		
Субтитры		Русский		Английский
Аудио		Русский		Русский
DVD меню		Русский		Авто
Divx Субтитры		Цент. Европа		Выкл.

После выбора настройки **Субтитры**:

1. Нажмите кнопку **ENTER** или ▶ для входа в настройку **Субтитры**
2. Нажмите кнопки ▲ или ▼ для выбора нужного языка или параметра (Английский, Русский, Авто, Выкл.).
3. Нажмите кнопку **ENTER** для сохранения настроек.

В Установка параметров в настройках Аудио

Используется для выбора нужного языка Аудио для воспроизведения дисков.



После выбора настройки Аудио:

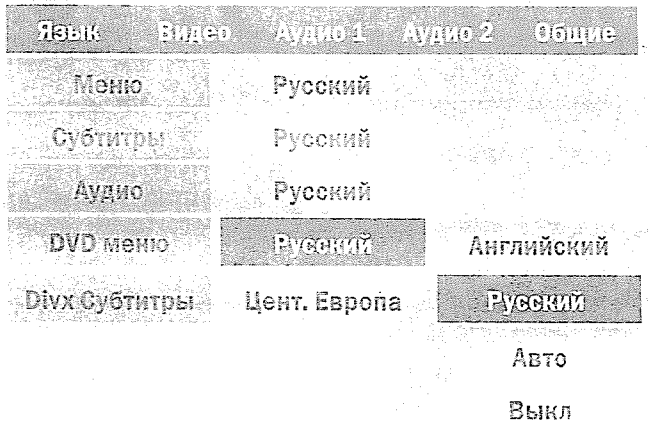
1. Нажмите кнопку ENTER или ▶ для входа в настройку Аудио.

2. Нажмите кнопку ▲ или ▼ для выбора нужного языка (Английский, Русский, Авто, Выкл.)

3. Нажмите кнопку ENTER для сохранения настроек.

Г Установка параметров в настройках DVD меню

Используется для выбора нужного языка в меню DVD–диска.



После выбора настройки DVD Меню:

1. Нажмите кнопку ENTER или ▶ для входа в настройку DVD Меню.

2. Нажмите кнопку ▲ или ▼ для выбора нужного языка.

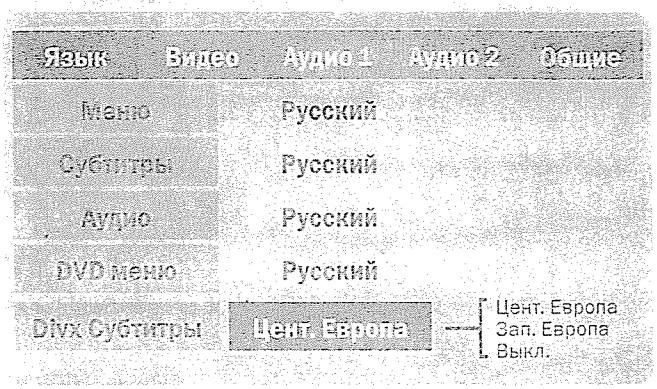
3. Нажмите кнопку ENTER для сохранения настроек.

П Р И М Е Ч А Н И Е

Данные опции функции устанавливаются не для всех DVD-дисков.

Д Установка параметров в настройках Divx Субтитры

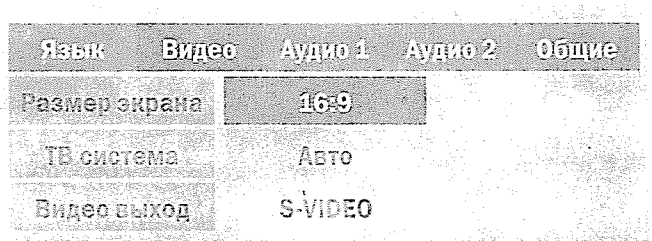
Используется для выбора нужного языка или параметра субтитров при проигрывание дисков Divx (Зап. Европа, Цент. Европа, Выкл.)



После выбора настройки **Divx Субтитры** нажмите кнопку ◀, ENTER или ▶ для выбора нужного языка или параметра субтитров (Зап. Европа, Цент. Европа, Выкл.).

Подменю Видео

Используется для выбора и установки параметров в настройках: **Размер экрана**, **ТВ система**, **Видео выход**.



В подменю **Видео** кнопкой ▲ или ▼ выберите настройку, которую нужно изменить.

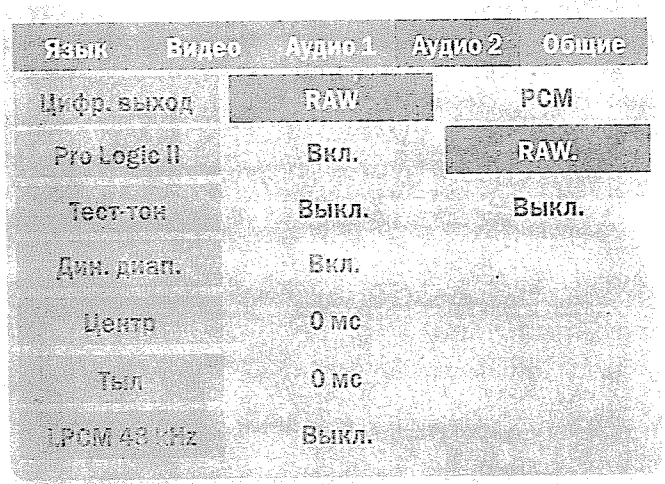
А Настройки цифрового выхода

Данные настройки используются для выбора вариантов цифрового выхода: **PCM, Raw, Выкл.**, для различных форматов аудиосигнала.

- PCM — формат двухканального стереозвука, являющийся стандартным для аудио CD.
- Raw — необработанный (недекодированный) цифровой поток для 5.1 канального выхода.
- Выкл — цифровой аудиосигнал не воспроизводится.

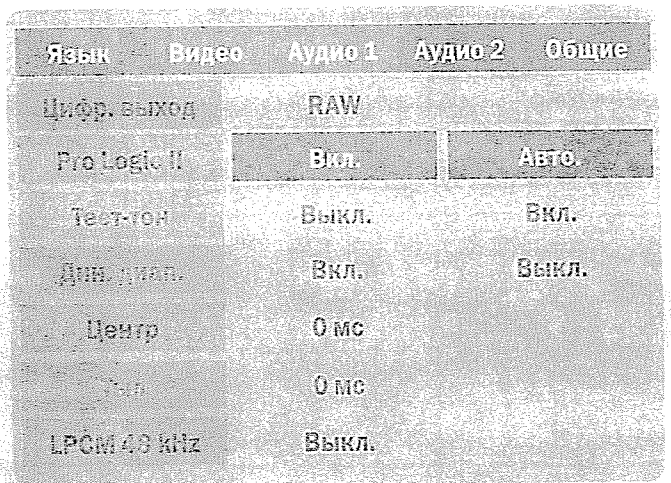
После выбора необходимой настройки для изменения:

- Нажмите кнопку ENTER или ▶ для входа в настройку **Цифр. Выход**.
- Нажмите кнопку ▲ или ▼ выбора необходимого состояния функции **PCM, Raw, Выкл.**
- Нажмите кнопку **ENTER** для сохранения настроек.



Б Установка параметров Pro Logic II

Функция **Pro Logic II** используется для преобразования 2-х канального стереосигнала в 5.1 канальный.



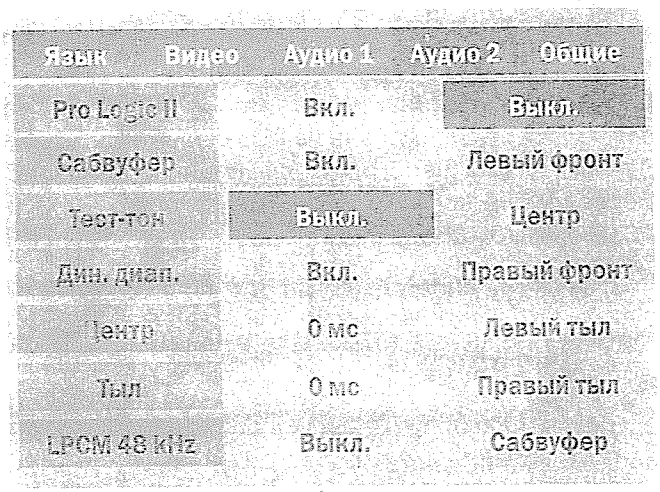
- Нажмите кнопку **ENTER** или ▶ для входа в настройку **Pro Logic II**.
- Нажмите кнопку ▲ или ▼ для выбора необходимого состояния функции (**Авто, Вкл., Выкл.**).
- Нажмите кнопку **ENTER** для сохранения настроек.

В Установка параметров Тест-тон

Функция **Тест-тон** используется для проверки тестовым сигналом подключенную к аналоговому аудиовыходу 5.1 акустику.

После выбора настройки Тест-тон:

- Нажмите кнопку **ENTER** или ▶ для входа в настройку **Тест-тон**.
- Нажмите кнопку ▲ или ▼ для выбора необходимого канала для проверки.
- Нажмите кнопку **ENTER** для включения тестового сигнала.
- Нажмите кнопку **ENTER** или ▶ для входа в настройку **Тест-тон**.
- Нажмите кнопку ▲ для выбора состояния **Выкл.** для данной функции.
- Нажмите кнопку **ENTER** для включения состояния **Выкл.**



Г Установка параметров Дин. диап

Функция **Дин.диап.** используется для сжатия динамического диапазона, то есть уменьшение слышимой разницы между тихими и громкими звуками.

После выбора настройки Дин.диап.:

- Нажмите кнопку **ENTER** или ▶ для входа в настройку **Дин.диап.**
- Нажмите кнопку ▲ или ▼ для выбора необходимого состояния функции (Вкл., Выкл.).
- Нажмите кнопку **ENTER** для сохранения настроек.

Язык	Видео	Аудио 1	Аудио 2	Общие
Pro Logic II		Вкл.		
Сабвуфер		Вкл.		
Тест-тон		Выкл.	Выкл.	
Дин. диап.		Вкл.	Вкл.	
Центр		0 мс		
Тыл		0 мс		
LPCM 48 kHz		Выкл.		

Д Установка параметров Центр

Данная функция используется для задержки времени прохождения аудиосигнала по центральному каналу.

После выбора настройки **Центр**:

- Нажмите кнопку **ENTER** или ▶ для входа в настройку **Центр**.
- Нажмите кнопку ▲ или ▼ для выбора необходимого времени задержки (5 мс, 4 мс, 3 мс, 2 мс, 1 мс, 0 мс, Выкл.).
- Нажмите кнопку **ENTER** для сохранения настроек.

Язык	Видео	Аудио 1	Аудио 2	Общие
				5 мс
Pro Logic II		Вкл.		4 мс
Сабвуфер		Вкл.		3 мс
Тест-тон		Выкл.		2 мс
Дин. диап.		Вкл.		1 мс
Центр		0 мс	0 мс	
Тыл		0 мс	Выкл.	
LPCM 48 kHz		Выкл.		

Е Установка параметров Тыл

Данная функция используется для задержки времени прохождения аудиосигнала по тыловым каналам.

После выбора настройки **Тыл**:

- Нажмите кнопку **ENTER** или ▶ для входа в настройку **Тыл**.
- Нажмите кнопку ▲ или ▼ для выбора необходимого времени задержки (15 мс, 12 мс, 9 мс, 6 мс, 3 мс, 0 мс, Выкл.).
- Нажмите кнопку **ENTER** для сохранения настроек.

Язык	Видео	Аудио 1	Аудио 2	Общие
				15 мс
Pro Logic II		Вкл.		12 мс
Сабвуфер		Вкл.		9 мс
Тест-тон		Выкл.		6 мс
Дин. диап.		Вкл.		3 мс
Центр		0 мс		0 мс
Тыл		0 мс		Выкл.
LPCM 48 kHz		Выкл.		

Ё Установка параметров LPCM 48 kHz

LPCM 48kHz — частота дискретизации при выводе через цифровой выход.

После выбора настройки **LPCM 48kHz**:

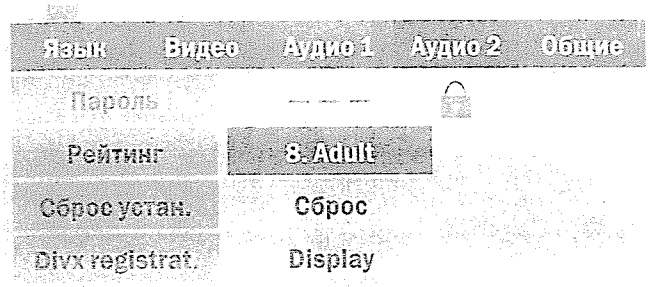
- Нажмите кнопку **ENTER** или ▶ для входа в настройку **LPCM 48kHz**.
- Нажмите кнопку ▲ или ▼ для выбора состояния настройки **Вкл.** или **Выкл.**
- Нажмите кнопку **ENTER** для сохранения настроек.

При выборе **LPCM 48kHz – Вкл.** Частота дискретизации при выводе через цифровой выход 48 kHz.
При выборе **LPCM 48kHz – Выкл.** Частота дискретизации при выводе через цифровой выход 96 kHz.

Язык	Видео	Аудио 1	Аудио 2	Общие
Pro Logic II		Вкл.		
Сабвуфер		Вкл.		
Тест-тон		Выкл.		
Дин. диап.		Вкл.		
Центр		0 мс		
Тыл		0 мс	Выкл.	
LPCM 48 kHz		Выкл.	Вкл.	

Подменю Общие

Используется для выбора и установки параметров в настройках: **Пароль, Рейтинг, Сброс устан., Divx registration.**



В подменю **Общие** кнопкой ▲ или ▼ выберите настройку, которую нужно изменить.

А Выбор и установка кода в настройках Пароль

Активация кода позволяет ограничивать возможность просмотра фильма в соответствии с его рейтингом (возрастным ограничением).

После выбора настройки **Пароль**:

1. Введите четырехзначный код цифрами прямого ввода (пароль по умолчанию 8888)

2. Нажмите кнопку **ENTER** — замок откроется.

3. При помощи кнопки ▼ перейдите к настройке **Рейтинг** для установки уровня возрастного ограничения, согласно рейтингу, указанному на диске.

4. При помощи кнопок ◀,**ENTER**,▶ установите указанный рейтинг.

5. Вернитесь в настройку **Пароль** при помощи кнопки ▲

6. Введите четырехзначный код цифрами прямого ввода (пароль по умолчанию 8888).

7. Нажмите кнопку **ENTER** — замок закроется.

Б Рейтинг

Kid Safe Для детей.

G Для общей аудитории. В фильме нет ничего, что взрослые могли бы считать неприемлимым для маленьких детей. Нагота, сексуальные сцены и сцены применения наркотиков отсутствуют. Жестокость минимальна, отрывки диалогов могут быть далеки от вежливых, но лежат в приделах простых каждодневных выражений.

PG Рекомендуется родительское руководство. Некоторый материал может быть непригоден для просмотра детьми. Родители должны быть осведомлены о них, прежде чем ребенок будет смотреть фильм. Явные сексуальные сцены и сцены применения наркотиков отсутствуют. Нагота, если присутствует, то показана кратко. Жестокость и ужас не превышают умеренные пределы.

R Ограниченный. Детям до 17 лет необходимо смотреть фильм со взрослыми. Фильм содержит некоторые материалы для взрослых. Рейтинг R назначается из-за использования, среди других вещей, грубых выражений, тем секса, насилия и приема наркотиков.

PG-13 Строгое предупреждение для родителей. Некоторые материалы не рекомендуются для просмотра детьми, младше 13 лет. Грубое и постоянное насилие отсутствуют. Сексуально-ориентированная нагота в основном отсутствует, могут быть сцены приема наркотиков, использование грубых слов, производных от нецензурных.

NC-17 Ограничение до 17 лет. Фильм только для взрослых. Материал может содержать сексуальные сцены, множество грубых выражений с сексуально-ориентируемыми словами или обилие сцен насилия. NC-17, однако, не означает, что фильм непристоен или порнографический.

ADULT Только для взрослых.

В Сброс установок

Используется для возврата к заводским установкам.

После выбора пункта **Сброс устан.** нажмите кнопку **ENTER.** Произойдет возврат к заводским установкам.

Г Divx registration

Применяется для регистрация продукта DivX в Интернете на сайте www.divx.com/vod

STANDBY

Перевод DVD плеера из режима ожидания в рабочий режим и наоборот.

Нажмите кнопку **STANDBY**. DVD-плеер перейдет в рабочий режим.

Повторное нажатие кнопки **STANDBY**, переводит DVD-плеер в режим ожидания.

N/P

Выбор системы видеосигнала

Используется для переключения системы кодирования видеосигнала (PAL, Авто, NTSC).

OPEN/CLOSE

Применяется для открытия, закрытия лотка, установки и изъятия диска.

Нажмите кнопку **OPEN/CLOSE**. Лоток для диска откроется. Повторное нажатие кнопки **OPEN/CLOSE** приводит к закрытию лотка

10+

Применяется для ввода двухзначного числа.

Нажмите кнопку **10+** для ввода двухзначного числа при поиске главы или номера дорожки.

При каждом нажатии число будет увеличиваться на 10 с соответствующим отображением на экране.

При поиске главы или номера дорожки 0-10, нажмите соответствующую кнопку с нужным номером 1, 2, 3,...9, 0

A-B

Применяется для циклического воспроизведения фрагментов.

Во время воспроизведения нажмите кнопку **A-B** для выбора метки **A**.

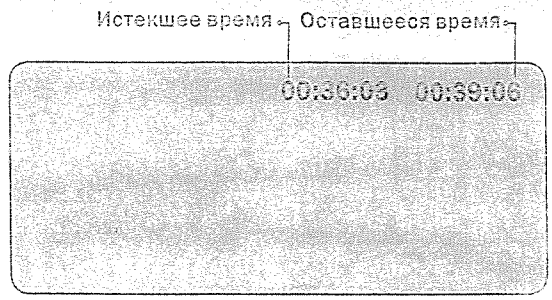
Повторным нажатием кнопки **A-B** выбирается метка **B**.

Воспроизведение будет повторяться циклически от метки A до метки B.

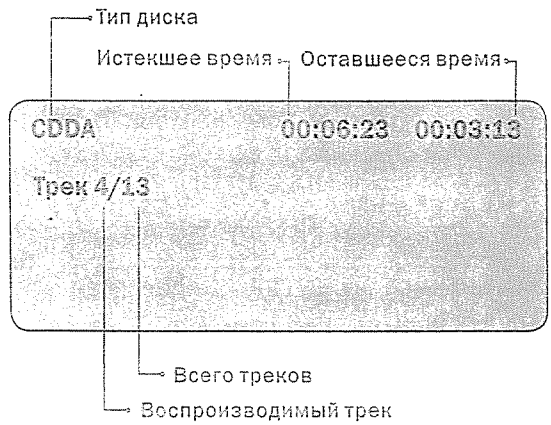
Третье нажатие кнопки **A-B** восстанавливает нормальное воспроизведение.

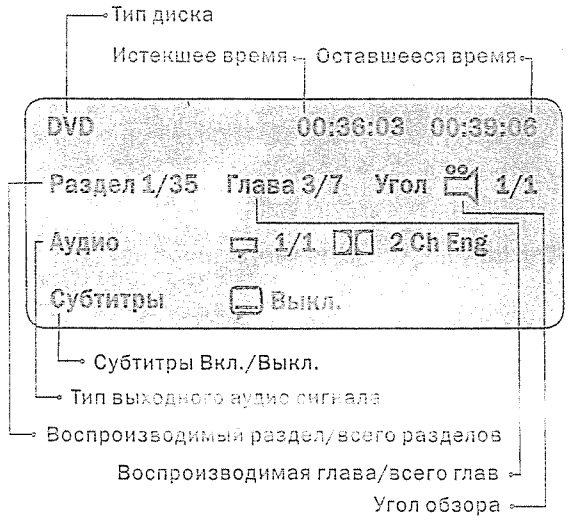
DISPLAY

Во время воспроизведения нажмите кнопку **DISPLAY**, на экране отобразится истекшее время раздела (трека) и оставшееся время до конца раздела (трека).



Повторное нажатие кнопки **DISPLAY** выводит на экран дополнительную информацию о воспроизводимом диске.



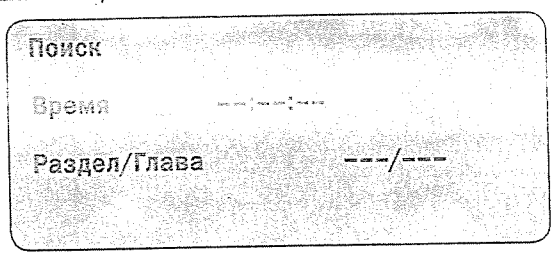


Нажмите кнопку **DISPLAY** еще раз для выхода из режима показа информации.

TIME

Во время воспроизведения нажмите кнопку **TIME** для введения данных поиска **Время, Раздел, Глава.**

A Поиск на DVD диске



При помощи цифр прямого ввода введите поисковое время — часы: минуты: секунды

Нажмите кнопку ▼ для перехода к введению данных поиска номера раздела.

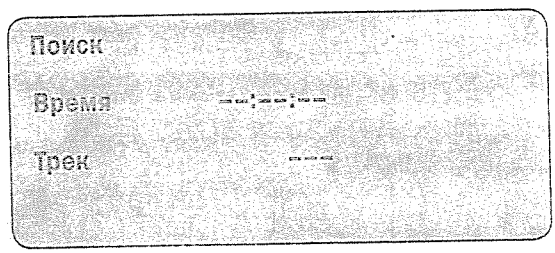
При помощи цифр прямого ввода введите номер поискового раздела.

Нажмите кнопку ▶ для перехода к введению данных поиска номера главы.

При помощи цифр прямого ввода введите номер поисковой главы.

Нажмите кнопку **ENTER** для перехода к введенным данным поиска.

Б Поиск на CD диске



При помощи цифр прямого ввода введите поисковое время — часы: минуты: секунды.

Нажмите кнопку ▼ для перехода к введению данных поиска номера трека.

При помощи цифр прямого ввода введите номер поискового трека.

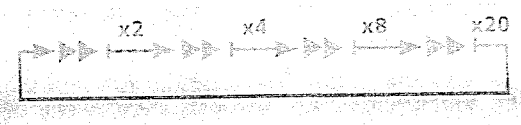
Нажмите кнопку **ENTER** для перехода к введенным данным поиска.

FWD

Ускоренное воспроизведение DVD, CD диска вперед.

Нажмите кнопку, чтобы плеер начал ускоренное воспроизведение вперед.

Каждое последующее нажатие кнопки изменяет скорость воспроизведения с отображением на экране в следующей последовательности:



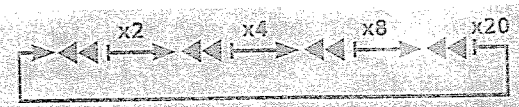
Нажмите кнопку **PLAY** для восстановления нормального воспроизведения.

REV

Ускоренное воспроизведение DVD, CD диска назад.

Нажмите кнопку, чтобы плеер начал ускоренное воспроизведение назад.

Каждое последующее нажатие кнопки изменяет скорость воспроизведения с отображением на экране в следующей последовательности:



Нажмите кнопку **PLAY** для восстановления нормального воспроизведения.

PREV

NEXT

Переход к предыдущей или к последующей главе, треку на DVD, CD дисках.

Нажмите кнопку **PREV** для перехода к предыдущей главе, треку.

Нажмите кнопку **NEXT** для перехода к последующей главе, треку.

STOP

Остановка воспроизведения диска.

Нажмите 1 раз кнопку **STOP** для остановки воспроизведения диска.

Нажмите кнопку **PLAY** для возобновления воспроизведения диска.

Нажмите 2 раза кнопку **STOP** для остановки воспроизведения диска.

Нажмите кнопку **PLAY** для возобновления воспроизведения диска с начала.

PLAY

Воспроизведение диска.

Нажмите кнопку **PLAY** для воспроизведения диска.

PAUSE

Для временной остановки воспроизведения.

Нажмите кнопку **PAUSE** для временной остановки воспроизведения.

Нажмите кнопку **PLAY** для возобновления воспроизведения.

MENU

Для входа в меню DVD диска.

Во время воспроизведения DVD диска нажмите кнопку **MENU** для входа в меню DVD диска.

Для возврата к воспроизведению нажмите кнопку **MENU** снова (на некоторых дисках **PLAY**).

TITLE

Нажмите кнопку **TITLE**, чтобы войти в меню глав, присутствует далеко не на всех DVD дисках (например для дисков содержащих всего одну главу в нем нет необходимости).

Нажмите кнопку **TITLE** (на некоторых дисках **PLAY**), для возврата к воспроизведению.

PROG

Программирование доступно при наличии диска в плеере в режиме **STOP**.

Нажмите кнопку **PROG** для входа в режим программирования.

Для выхода нажмите кнопку **PROG** еще раз.

А Программирование CD дисков

Ввод программы			
1 ---	4 ---	7 ---	10 ---
2 ---	5 ---	8 ---	11 ---
3 ---	6 ---	9 ---	12 ---
Воспр. программы		Очистить всё	

Цифровыми кнопками введите номера треков в выбранной Вами последовательности.

Для коррекции введенной Вами информации используйте кнопки перемещения ▲ ► ▼ ◄.

После создания программы, переместите курсор на позицию **Воспр. программы** или для ее очистки **Очистить всё**.

Нажмите **ENTER** для воспроизведения программы или для ее очистки.

DVD-плеер будет воспроизводить треки согласно заданной программе.

Б Программирование DVD дисков

Ввод программы		Раздел/Глава	
1 ----	4 ----	7 ----	10 ----
2 ----	5 ----	8 ----	11 ----
3 ----	6 ----	9 ----	12 ----
Воспр. программы		Очистить всё	

Цифровыми кнопками введите номера разделов и глав в выбранной Вами последовательности.

Для коррекции введенной Вами информации используйте кнопки перемещения ▲ ► ▼ ◄.

После создания программы, переместите курсор на позицию **Воспр. программы** или для ее очистки **Очистить всё**.

Нажмите **ENTER** для воспроизведения программы или для ее очистки.

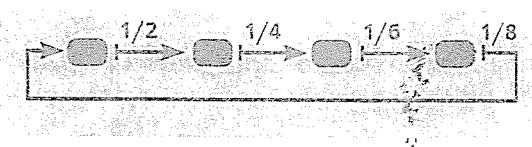
DVD-плеер будет воспроизводить главы и разделы согласно заданной программе.

SLOW

Вы можете воспользоваться функцией замедленного воспроизведения DVD и VCD дисков выполнив следующие действия.

Нажмите кнопку **SLOW** на ПДУ для перехода в режим замедленного воспроизведения.

Каждое нажатие изменяет скорость воспроизведения по кольцу в следующей последовательности:



Нажмите кнопку **PLAY**, чтобы перейти в режим нормального воспроизведения.

MODE

Данная функция предназначена для коммутирования видеосигналов с видеовыходами и используется в режиме **STOP** с диском или без диска.

Нажмите кнопку **MODE**, на экране отобразится тип текущего выходного видеосигнала.

При каждом последующем нажатии кнопки **MODE** происходит переключение типа выходного видеосигнала «по кольцу» **S-VIDEO, YUV, RGB, YPbPr.**

При помощи данной функции можно установить выходной сигнал, соответствующий наилучшему качеству изображения на телевизоре при различных соединениях DVD плеера с телевизором.

При коммутировании помните, что выбираемый тип видеосигнала должен соответствовать видеовыходу:

Сигнал	Выход
RGB, S-VIDEO, YCbCr	SCART
RGB, S-VIDEO, YCbCr	VIDEO
YCbCr, YPbPr	Y, Pb/Cb, Pr/Cr
S-VIDEO	S-VIDEO

STEP

Вы можете воспользоваться функцией покадрового воспроизведения DVD дисков выполнив следующие действия:

Нажмите кнопку **STEP** в режиме паузы или в режиме воспроизведения. Каждое нажатие воспроизводит по одному кадру.

Нажмите кнопку **PLAY** для возврата к нормальному воспроизведению.

Режим покадрового воспроизведения недоступен при воспроизведении CD и MP3 дисков.

PBC

Данная функция используется для VCD 2.0 диска с функцией PBC.

Нажмите кнопку **PBC** при воспроизведении VCD 2.0 диска с функцией PBC. На экране отобразится меню диска. Навигация по меню осуществляется цифровыми кнопками, стрелками, или другими кнопками в зависимости от оформления меню.

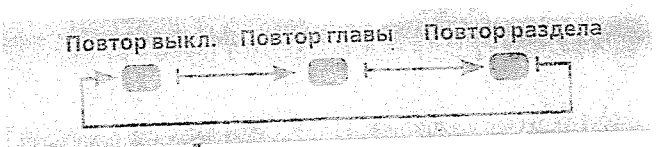
Повторное нажатие кнопки **PBC** отключает эту функцию.

REPEAT

Повторное воспроизведение раздела главы, (трека).

Функция повторного воспроизведения позволяет вам повторять определённый раздел, главу, трек.

При каждом нажатии кнопки **REPEAT** для DVD дисков надпись на экране изменяется по кольцу следующим образом:



Повтор выкл. — повторение главы, раздела выключено

Повтор главы — включено повторение воспроизводимой главы.

Повтор раздела — включено повторение воспроизводимого раздела.

Для SVCD, VCD и CD дисков:

Эта функция доступна для SVCD и VCD 2.0 дисков в режиме **PBC ВЫКЛ**, для VCD 1.1 и CD дисков эта функция доступна в обоих режимах.

Вы можете повторно воспроизвести любой трек, выполнив следующие шаги:

Отключите функцию **PBC**, нажмите цифровую кнопку, чтобы выбрать трек, который хотите прослушать.

При каждом нажатии кнопки **REPEAT** для VCD, VCD и CD дисков надпись на экране изменяется по кольцу следующим образом: **Повтор выкл./Повтор одного/Повтор всего.**

Повтор выкл. — повторение треков, всего диска выключено

Повтор одного — включено повторение трека

Повтор всего — включено повторение всего диска

VOL+ VOL-

Регулировка громкости воспроизведения

1. Нажмите кнопку **VOL+** на пульте дистанционного управления, чтобы увеличить громкость звука.

2. Нажмите кнопку **VOL-** на пульте дистанционного управления, чтобы уменьшить громкость звука.

MUTE

Отключение звука

Для отключения звука в режиме воспроизведения нажмите кнопку **MUTE**.

Для включения звука повторно нажмите кнопку **MUTE**.

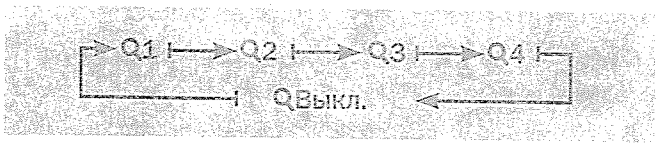
ZOOM

Увеличение изображения

Используйте эту функцию, чтобы рассмотреть движущееся изображение или неподвижный кадр.

При воспроизведении диска или в режиме паузы нажмите кнопку **ZOOM**, изображение увеличится.

При последующем нажатии кнопки **ZOOM**, изображение будет увеличиваться. На экране будет отображаться шаг увеличения по кольцу:



С помощью кнопок ▲ ▶ ▼ ◀ Вы можете переместить кадр.

Вы можете рассмотреть любую часть изображения, какую пожелаете.

ANGLE

Выбор угла обзора

В режиме воспроизведения нажмите кнопку **ANGLE**.

Чтобы выбрать другой угол, нажмите кнопку **ANGLE** еще несколько раз, изображение будет меняться.

Для возврата к обычному просмотру нажимайте кнопку **ANGLE** до тех пор, пока не вернетесь к значению по умолчанию.

П Р И М Е Ч А Н И Е

Количество возможных углов зависит от записи конкретного DVD диска. Вы можете выбрать любое из всех возможных.

Эта функция доступна только для дисков, записанных с поддержкой различных углов обзора.

LANGUAGE

Выбор языка и формата звукового сопровождения

В режиме воспроизведения нажмите кнопку **LANGUAGE**. При воспроизведении DVD дисков, имеющих несколько дорожек звукового сопровождения, Вы можете переключать звуковое сопровождение.

Каждое нажатие кнопки **LANGUAGE** переключает звуковое сопровождение (как частный случай — язык) по кольцу.

Количество и формат (5.1 или стерео) дорожек звукового сопровождения зависит от записи конкретного диска.

П Р И М Е Ч А Н И Е

Не все диски позволяют изменять дорожку звукового сопровождения в режиме воспроизведения. Для дисков с блокировкой этой возможности звуковое сопровождение необходимо изменять через меню диска.

SUBTITLE

Выбор субтитров

В режиме воспроизведения нажмите кнопку **SUBTITLE**. При воспроизведении DVD или SVCD дисков, записанных с субтитрами на разных языках, Вы можете выбрать язык субтитров.

Каждое нажатие кнопки **SUBTITLE** переключает язык субтитров по кольцу. Количество доступных языков может достигать 4 для SVCD дисков и 32 для DVD дисков, хотя оно зависит от записи конкретного диска.

После перебора всех возможных вариантов языков отображение субтитров будет отключено, и т. д. «по кольцу».

Команда Ввода.

Используется для подтверждения информации или команды.

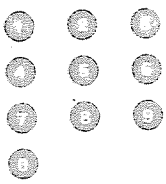
RETURN

Возврат в меню диска

Данная фукция доступна не для всех дисов

Кнопки перемещения.

Используются для перемещения курсора, входа в различные подменю и т. д.



Кнопки прямого цифрового ввода.

Используются для ввода цифровой информации, прямого входа в выбранные Вами главы, треки и т. д.

Воспроизводимые на этом проигрывателе файлы MP3

Можно воспроизводить файлы mp3, записанные с соблюдением следующих требований:

Скорость передачи информации: 56–320 кбит/с.

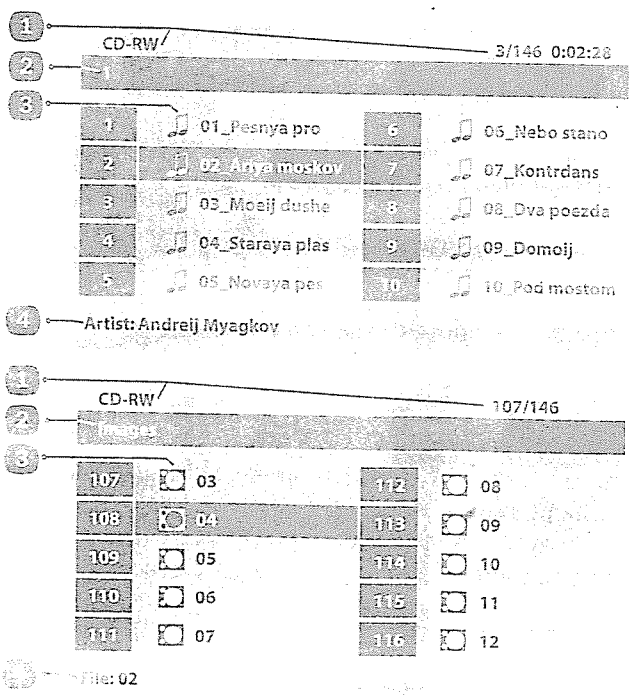
Частота дескритизации: (CBR) 32kHz/44.1kHz/48kHz/64kHz; (VBR) 16kHz/22kHz/24kHz/32kHz.

П Р И М Е Ч А Н И Е

Не будут воспроизведены диски формата MP3 по следующим причинам:
— неподдерживаемый формат записи;
— поврежденные, деформированные диски;
— неправильно записанные диски.

Особенности воспроизведения дисков формата MP3, MPEG-4 и JPEG.

При загрузке диска типа CD-R/RW которые содержат файлы формата MP3, MPEG-4 и JPEG, система определяет поддерживаемые типы файлов, и воспроизведение автоматически начинается с первого файла. Для того чтобы отобразить на экране все поддерживаемые файлы на диске, нажмите кнопку **STOP** на ПДУ. На экране появится окно с перечнем файлов:



1) Тип диска, номер воспроизводимого файла/всего файлов на диске, время с начала воспроизведения.
2) Название каталога, в котором находится выбранный фай[illegible]
[illegible] — графический).
4) Дополнительная информация о файле.

Используйте кнопки ▲ ▶ ▼ ◀ для перемещения курсора на необходимый файл в появившемся окне.

Нажмите кнопку **ENTER** для воспроизведения выбранного файла.

Нажмите кнопку **STOP**, чтобы остановить воспроизведение выбранного файла.

Нажмите кнопку **PAUSE** чтобы остановить воспроизведение в режиме паузы.

Нажмите кнопку **PLAY** для возобновления воспроизведения.

Нажмите 2 раза кнопку **STOP** чтобы остановить воспроизведение выбранного файла.

Нажмите кнопку **PLAY** для начала воспроизведения с первого файла.

Нажмите кнопку ▶▶ для ускоренного воспроизведения вперед (mp3).

Ввод номеров файлов (треков) при помощи цифр прямого ввода, а также с добавлением двухзначного числа кнопкой **10+** осуществляется аналогично DVD дискам.

Нажмите кнопку ◀◀ для ускоренного воспроизведения назад (mp3).

Нажмите кнопку ▶▶| для перехода к следующему файлу аналогично DVD дискам.

Нажмите кнопку |◀◀ для возврата к предыдущему файлу аналогично DVD дискам.

A-B функция циклического воспроизведения фрагментов (mp3).

REPEAT функция повторного воспроизведения файла (трека) позволяет вам повторять определённый файл (трек).

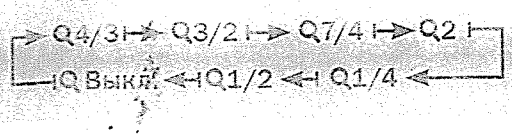
При каждом нажатии кнопки **REPEAT** для дисков MP3 надпись на экране изменяется «по кольцу» следующим образом: (**Повтор выкл./Повтор одного/Повтор всего**).

Повтор выкл. — повторение файлов (треков) выключено;

Повтор одного — включено повторение выбранного файла (трека);

Повтор всего — включено повторение всего диска MP3.

При просмотре файлов с изображениями JPEG нажмите кнопку **ZOOM** для изменения размера изображения в режимах воспроизведения или паузы. Изображение будет изменяться при каждом нажатии кнопки **ZOOM** «по кольцу» в следующем соотношении от исходного изображения:



Нажатием кнопки L/R можно изменять режимы слайд-шоу по кольцу: **Выкл.; Сверху; Снизу; В центр; Из центра; Жалюзи; Вперемешку.**

При нажатии кнопки DISPLAY во время просмотра файлов с изображениями на экране отображается информация о текущем файле.

При нажатии кнопки ANGLE во время просмотра файлов с изображениями изменяется угол поворота изображения. При каждом последующем нажатии угол поворота изменяется по кольцу: Исходный; **Поворот направо; Поворот на 180°; Поворот налево.**

П Р И М Е Ч А Н И Е

Во время воспроизведения диска возможен просмотр меню, но воспроизведение просматриваемых файлов в меню будет выполнено только после нажатия кнопки **STOP**.

Возможные проблемы и методы их устранения

Проблема	Метод устранения
Нет изображения и звука.	Проверьте включение кнопки **POWER**. Проверьте электропитание в электрической сети. Проверьте, не поврежден ли сетевой кабель. Проверьте надежность соединения вилки сетевого кабеля с розеткой электрической сети.
Нет изображения.	Проверьте правильность коммутации путем последовательного нажатия кнопки **MODE**.
Плохое изображение при воспроизведение диска.	Диск деформирован, поврежден или загрязнен. Несовместимое программное обеспечение диска. Попробуйте перезапустить диск.
Есть изображение, нет звука.	Проверьте соединение аудиокабеля на выходах DVD-плеера. Проверьте, не повреждены ли аудиоразъемы. Проверьте уровень громкости. Проверьте правильность установок в подменю **Аудио**. Проверьте соединение аудиокабеля на входах к подключаемому устройству. Проверьте, не включена ли функция **MUTE**.
Не работает ПДУ.	Проверьте исправность батареек. Проверьте, правильно ли по прямой направлен ПДУ в сторону ИК порта плеера. Проверьте, нет ли препятствия между ПДУ и ИК портом плеера.
Плохое изображение и звук.	Проверьте правильность установок в подменю **Видео, Аудио**. Проверьте качество диска. Проверьте, не повреждены ли разъемы, клеммы на устройствах. Проверьте, не повреждены ли аудио- видео соединения. Проверьте правильность соединения аудио- видео входов с выходами между устройствами.
На экране отображается «Нет диска» или «Файлы не найдены» после его загрузки.	Проверьте наличие диска в лотке. Проверьте, совместим ли данный формат диска с плеером. Проверьте качество диска.

Декодеры	DTS, Dolby Digital (AC3), Dolby Prologic II
Поддерживаемые виды дисков	DVD-R/RW, DVD+R/RW, CD-R/RW
Транскодер	PAL/NTSC
Поддерживаемые форматы записи	DVD, VCD, SVCD, CD-Audio, MP3, HDCD, JPEG, Kodak Picture CD, MPEG-4
Видео-выходы	
Компонентный S-видео выход SCART	Y - 1.0 Vp-p 75 Ohm Cb - 0.7 Vp-p 75 Ohm Cr - 0.7 Vp-p 75 Ohm Y - 1.0 Vp-p 75 Ohm C - 0.286 Vp-p 75 Ohm RGB
Аудио-выходы	
Аналоговый	Stereo – 2,0 Vrms; 5.1
Цифровой (AC-3, DTS)	Коаксиальный – 0,5 В/75 Ом Оптический – 0,286 В/75 Ом
Аудио-характеристики ЦАП	96 кГц/24 бита
Частотный диапазон DVD-audio Audio-CD	 Fs 48 кГц PCM 4 Гц~22 кГц Fs 96 кГц PCM 4 Гц~44 кГц Fs 44,1 кГц 20 Гц~20 кГц
Соотношение сигнал/шум	95 дБ
Динамический диапазон	90 дБ
Коэффициент нелинейных искажений	Не более 0,1 %
Диапазон напряжения питания	110 В – 240 В, 50 Гц - 60 Гц
Потребляемая мощность	15 Вт
Габаритные размеры:	430x45x275 мм
Масса	Не более 4 кг
Диапазон рабочих температур	от 5°C до 35°C

Комплект поставки

1. DVD-плеер . . . . . 1 шт.
2. Аудио/Видео кабель . . . . . 3 шт.
3. Пульт дистанционного управления . . . . . 1 шт.
4. Батарейка типа AAA . . . . . 2 шт.
5. Гарантийный талон . . . . . 1 шт.
6. Руководство по эксплуатации . . . . . 1 шт.
7. Упаковка . . . . . 1 шт.

П Р И М Е Ч А Н И Е

В порядке дальнейшего улучшения качества продукции, производитель оставляет за собой право вносить изменения и дополнения, которые могут быть не отражены в данном руководстве.

DVD (многоцелевой цифровой диск). Диск DVD VIDEO представляет собой тип диска, который содержит записи аудио/видеоинформации высокого качества, например, фильмы, а также обеспечивает большой объем записи и возможность цифровой обработки сигнала.

VIDEO CD (VCD) Тип компакт-диска, который содержит запись движущегося изображения. Информация изображения компрессируется (сжимается) приблизительно до 1/120, а звуковая информация до 1/6 и при размере диска, соответствующему размеру обычного 12-сантиметрового музыкального компакт-диска, обеспечивается время записи 74 минуты. Некоторые видеокомпакт-диски (VCD) не поддерживают функцию контроля воспроизведения P.B.C. и предназначены только для обычного воспроизведения, однако, существуют диски, совместимые с функцией P.B.C. и поддерживающие использование различных специальных функций контроля воспроизведения. Данный DVD-плеер позволяет воспроизводить видеокомпакт-диски обоих типов.

MPEG. Стандарт для сжатия и декомпрессии цифровой видео- и аудиоинформации.

Декодер. Устройство для преобразования сигналов. Процесс преобразования называется декодированием.

Смешивание (downmixing). Преобразование многоканальных аудиосигналов DVD-дисков или дисков DTS-CD в 2-х канальные стереофонические сигналы.

Частота дискретизации. Под термином «дискретизации» подразумевается преобразование аналогового сигнала в цифровой с определенной частотой выборки.

Количество бит квантования. Под количеством бит квантования подразумевается число, используемое при оцифровке фрагментов звука, полученным делением аналогового сигнала на фрагменты. Исходный звук будет воспроизводиться тем лучше, чем больше бит квантования.

Линейный PCM — сигнал (модуляция импульсным кодом). Формат аудиосигнала без компрессии (сжатия). На DVD-диски, обладающие большим объемом хранимой информации, используя высокую степень сжатия, может быть сохранен линейный PCM-сигнал.

Упакованный PCM-сигнал. Упакованный PCM-сигнал (P.PCM) создается компрессией линейного PCM–сигнала.

DTS. Система цифрового объемного звучания, разработанная фирмой Digital Theater Systems. Inc.

Раздел/номер раздела (DVD VIDEO). Раздел является самой большой единицей измерения видео – и аудиоинформации, записанной на DVD VIDEO. Обычно раздел соответствует одному фильму или альбому (если диск музыкальный). Номера, присваиваемые отдельным разделам, называются номерами глав.

Часть/номер части (DVD VIDEO). Часть представляет собой уменьшенную единицу измерения видео- и аудиоинформации, записанной на DVD VIDEO. Глава состоит из нескольких Частей. Номера, присваиваемые отдельным частям, называются номерами частей.

Трек/номер трека/песни (CD, VCD) Трек также представляет собой единицу измерения записанной на диск видео - и аудиоинформации. Номера, присваиваемые отдельным трекам называются номерами треков. На видео-компакт-дисках части записанной информации могут не соответствовать трекам.

Язык отображения субтитров (DVD). Некоторые DVD-диски содержат записи субтитров на нескольких языках. Данный проигрыватель позволяет Вам во время воспроизведения выбрать нужный язык отображения субтитров.

Угол съемки (DVD). Некоторые DVD-диски содержат фрагменты, отснятые с различных углов съемки. Данный проигрыватель позволяет пользователю во время воспроизведения такого DVD-диска выбирать один из углов съемки.

Язык звуковой дорожки (DVD). Некоторые DVD-диски содержат записи на нескольких языках. Этот проигрыватель позволяет Вам во время воспроизведения DVD-диска выбирать язык звуковой дорожки.

Формат изображения. Соотношения между горизонтальными и вертикальными размерами изображения, отображаемого на экране телевизора. Формат обычного телевизора: 4:3; формат широкоэкранного телевизора: 16:9. Обычно изображение отсекается равномерно. Однако, некоторые производители позволяют выбирать точки отсечения изображения при воспроизведении.

Поле (DVD): Часть кадра, получаемая делением видеоинформации одного кадра на две части. Каждый кадр на экране обычного телевизора создается поочередным отображением двух полей.

P.B.C. (функция контроля воспроизведения) (VCD): Если видеокомпакт-диск совместим с функцией контроля воспроизведения (P.B.C.), нужные сцены и различная другая информация могут быть воспроизведены интерактивным способ с помощью иерархической структуры экранов меню, отображаемых на экране телевизора.

Экранный дисплей. Представляет собой способ интерактивного управления проигрывателем, используя меню и иконки, отображаемые на экране телевизора.

Экранные сообщения. Сообщения, отображаемые на экране во время выполнения какой - либо операции.

AAD. Маркировка на компакт-диске, означающая, что музыка записана и смикширована в аналоговом формате (AA). Носитель — цифровой (D).

ADD. Музыка записана в аналоговом формате (A), смикширована в цифровом формате — (D), а носитель — цифровой (D).

DDD. Маркировка компакт-дисков, означающая, что музыка записана, сведена и сохранена в цифровом формате.

Двойное моно. Конструкция некоторых усилителей, предусматривающая независимые цепи обработки

правого и левого стереоканалов, что позволяет избежать взаимопроникновения каналов.

Бас. Низкие частоты (НЧ) сигнала, довольно сложные для воспроизведения. Если в обзоре сказано, что бас медленный, это означает, что он «бубнит» и может мешать музыке. В идеале хороший бас помогает улучшить передачу темпа и ритма.

Бит. Единица цифровой информации, указывающая на наличие/отсутствие сигнала. ЦАП превращают потоки битов в аудиосигналы.

Ватт. Единица измерения мощности. Чем больше ват, тем громче звучит система, однако громкость звука также зависит от чувствительности АС и размеров комнаты (см. пиковая музыкальная мощность (PMPO).

ВЧ. Высокие частоты. Когда Мы говорим, что ВЧ «размыты», это означает, что тарелки, например, звучат расплывчато, а не собранно и четко.

ВЧ - динамик (твиттер): Динамик для воспроизведения высоких частот.

Аналоговая запись. Грампластинки и аудиокасеты сохраняют аудиоматериал в нецифровом формате, который является прямой записью сигнала.

Анаморфирование (анаморфный). Дополнительная обработка изображения, записываемого на DVD, которая позволяет улучшать воспроизведение кадров традиционного формата на широкоэкранных телевизорах — устраняет характерные искажения и черные поля.

THX. Стандарты для аппаратуры домашнего кинотеатра, разработанные LucasFilm, которые призваны гарантировать определенное качество воспроизведения звука. Для реализации этого стандарта электроника и АС должны точно соответствовать определенным параметрам.

MP3. MPEG–1 layer 3. Цифровой способ сжатия аудиоданных с потерями, основанный на психофизических особенностях восприятия звука человеком. Файл в формате MP3 по размеру в среднем в 12 раз меньше исходного, что обусловило его популярность в Интернете. Устройства, способные воспроизводить mp3 файлы, как правило, имеют соответствующее обозначение на передней панели.

Длина волны. Длина звуковой волны. Например, длина волны звука с частотой 50 Гц в воздухе равной приблизительно 6,9 м.

Искажения. Нежелательные изменения, вносимые в сигнал аудиокомпонентами.

Компакт-диск. Диск диаметром 12 см с информацией в цифровом формате, которая считывается лазерной оптической системой. Первоначально созданный для записи музыки, компакт-диск в настоящее время нашел применение во многих областях.

НЧ-динамик. Большой динамик в колонке, предназначенный для воспроизведения баса.

Линейный вход. Вход для сигнала, не требующего коррекции перед усилением.

CD-R. Компакт-диск с одноразовой записью. После записи необходимо закрыть сессию или диск, иначе он не будет читаться (воспроизводиться).

CD-RW. Компакт-диск с возможностью перезаписи информации. После записи необходимо закрыть сессию или диск, иначе на DVD-плеере он не будет читаться (воспроизводиться).

DVD-RW. DVD-диск с возможностью перезаписывания информации.

Максимальная мощность. Максимальная мощность сигнала, который можно подать на колонки. Учтите, что повредить АС проще усилителем низкой мощности, работающем на очень высоком уровне громкости, чем усилителем высокой мощности.

Отношение сигнал/шум. Отношение уровня сигнала к уровню шума в сигнале. Измеряется в децебелах. Чем больше эта цифра, тем ниже шум.

Пиковая музыкальная мощность (PMPO). Кратковременная пиковая мощность, которую способна воспроизвести система с сохранением дальнейшей работоспособности.

Сабвуфер. Сателит, созданный специально для воспроизведения самых низких частот, которые маленькие АС дать не могут.

Сжатие данных. Уменьшает объем данных, необходимых для хранения музыки. При сжатии отбрасываются сигналы, которые, по мнению разработчиков, не воспринимаются на слух.

Средние частоты. Диапазон частот, в котором воспроизводятся большинство инструментов и вокал. Этот диапазон крайне важен для естественного звучания голосов и инструментальной музыки.

Усилитель. Устройство усиления сигнала, подаваемого на АС. Может быть одноблочным (интегрированный) или двухблочным (предварительный усилитель и усилитель мощности).

Фазоинвертор. Конструкция громкоговорителя, обеспечивающая расширение НЧ-диапазона за счет резонансной трубы в корпусе, настроенной на частоту ниже воспроизводимой динамиком.

Цифровая запись. Способ хранения данных на компакт-дисках, цифровых кассетах, мини-дисках и т. д. Звук или изображение преобразуются в цифровую форму — единицы и нули.

Цифровой выход (SPDIF). Позволяет перезаписывать цифровой сигнал без изменений или преобразовывать с помощью внешнего ЦАП. Для этого используется электрический или оптический выход.

Шестиканальный вход. Во многие DVD-плееры сейчас встраивают декодеры.

Dolby Digital. Для организации звука по 6-тиканальной схеме Dolby Digital их надо подключать к усилителю домашнего кинотеатра с шестиканальным входом.

Экранирование. Служит для защиты проводников или аппаратуры от электромагнитных помех.