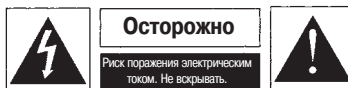


ARCAM f·M J

DVD плеер Arcam DV29



Осторожно: Чтобы снизить риск поражения электрическим током не вскрывайте корпус устройства (или заднюю панель). Внутри устройства нет частей, которые мог бы обслуживать пользователь. Ремонт устройства может выполнять только специалист.

Предупреждение

Во избежание возникновения пожара или поражения электрическим током берегите устройство от дождя и влаги.

Символ молнии со стрелой вписанной в равносторонний треугольник должен предупредить пользователя, что внутри устройства имеется «опасное напряжение», уровень которого может быть очень высоким, что создаст риск поражения электрическим током.

Восклицательный знак, вписанный в равносторонний треугольник, должен предупредить пользователя о наличии важной информации по использованию и обслуживанию устройства и уходу за ним в документации, поставляемой с устройством.

Осторожно: При использовании устройства в США и Канаде, чтобы избежать поражения электрическим током, совместите более широкий контакт вилки с более широкой прорезью розетки и вставьте вилку в розетку как можно плотнее.

Меры предосторожности

Данный продукт разработан и изготовлен в соответствии с жесткими требованиями качества и безопасности. Тем не менее, Вам следует обратить внимание на следующие инструкции по установке и эксплуатации прибора:

1. Обратите внимание на указания и предупреждения

Перед использованием прибора необходимо внимательно прочитать все инструкции по использованию устройства и инструкции по безопасности. Сохраните данное руководство пользователя для использования в качестве справочного материала, а также строго следуйте всем предупреждениям, которые даны в руководстве и на корпусе устройства.

2. Вода и повышенная влажность

Нахождение электрических приборов около воды может быть опасным. Не пользуйтесь данным прибором в непосредственной близости от воды, например, около ванны, умывальника, кухонной раковины, в сырых подвалах, около плавательных бассейнов и т.д.

3. Попадание внутрь прибора жидкости или постороннего предмета

Необходимо внимательно следить за тем, чтобы через открытые щели в прибор не попадали жидкости или посторонние предметы. Не ставьте на него емкости, заполненные водой, например, вазы.

4. Вентиляция

Нельзя устанавливать прибор на кровати, диване, ковре и других подобных мягких поверхностях, а также располагать его в закрытых нишах, таких как шкаф книжной полка, где нет условий, необходимых для нормальной вентиляции. Для обеспечения достаточной вентиляции рекомендуется оставлять свободными как минимум 50 мм с каждой стороны аппарата и над ним.

5. Повышенная температура

Прибор следует располагать вдали от открытого огня или источников тепла, таких как радиаторы, плиты и другие устройства, излучающие тепло (включая усилители).

6. Климат

Данный прибор разработан для использования в условиях умеренного климата.

7. Подставки и стойки

Следует использовать только те подставки и стойки, которые рекомендованы для использования со звукозаписывающей аппаратурой. Если прибор установлен в подвижной стойке, ее следует перемещать с большой осторожностью, чтобы избежать переворачивания.

8. Чистка

Перед тем, как начать чистку прибора его необходимо отключить от сети. Обычно бывает достаточно протереть прибор чистой сухой тканью, не оставляющей ворса, ниток и т.п. Не используйте разбавители или другие химические растворители для чистки.

Мы не советуем использовать аэрозоли для чистки мебели или полироли, так как они могут оставить несмываемые белые пятна при последующем протирании устройства влажной тканью.

9. Источники питания

Данный прибор можно включать только в ту электрическую сеть, которая по своим параметрам соответствует описанной в руководстве по эксплуатации устройства или же на корпусе самого устройства.

10. Защита сетевого кабеля

Кабели питания должны быть расположены так, чтобы на них невозможно было случайно наступить или прищемить поставленными сверху предметами. Особое внимание следует уделить кабелям, вилкам питания и тем точкам, где кабели выходят из корпуса устройства.

11. Заземление

Удостоверьтесь, что средства заземления устройства не повреждены.

12. Линии электропередачи

Любые наружные или подвесные антенны следует располагать вдали от линий электропередач.

13. Периоды неиспользования

Когда прибор находится в режиме ожидания, через него все равно продолжает проходить небольшой ток. Перед периодами длительного простоя устройства необходимо вынуть вилку питания из розетки.

14. Необычный запах

Если Вы заметили необычный запах или дым, выходящий из корпуса прибора, немедленно отключите питание прибора и выньте вилку питания из розетки. Как можно скорее свяжитесь с фирмой, продавшей Вам устройство.

15. Техническое обслуживание

Вам не следует самостоятельно производить какие-либо действия по ремонту или обслуживанию устройства, кроме описанных в данном руководстве пользователя. Все подобные процедуры должны проводиться только высококвалифицированными специалистами.

16. Неисправности, требующие обращения в сервисный центр

Данный прибор должен быть осмотрен высококвалифицированными специалистами в следующих случаях:

- А. сетевой кабель или вилка питания повреждены,
- Б. в прибор попала жидкость или посторонний предмет,
- В. прибор попал под дождь,
- Г. устройство работает необычно или заметны отклонения характеристик устройства от нормальных,
- Д. прибор падал или поврежден корпус.

Соответствие техническим условиям безопасности

Данное устройство разработано в соответствии с международным стандартом по электробезопасности IEC 60065.

Содержание

Указания по технике безопасности	2
Меры предосторожности	2
Соответствие стандартам безопасности	2
Подготовка прибора к эксплуатации	4
Правила пользования руководством	4
Комплект поставки	4
Установка батареек в пульт дистанционного управления	4
Типы дисков, которые можно воспроизводить на вашем плеере	5
Цифровой интерфейс HDMI	5
Установка устройства	6
Размещение устройства	6
Подключение видео выхода	6
Подключение цифрового аудио выхода	7
Подключение аналогового аудио выхода	7
Вход для подключения пульта дистанционного управления	7
Подключение к сети	7
Основные режимы работы DVD плеера	8
Введение	8
Описание передней панели	8
Воспроизведение дисков	8
Интерфейс HDMI	9
Краткая информация об интерфейсе HDMI	9
Соединение с использованием интерфейса HDMI	9
Устранение возможных неисправностей	9
Использование пульта дистанционного управления CR-415	10
Дополнительные возможности пульта дистанционного управления CR-415 ..	11
Настройка вашего DVD плеера	12
Введение	12
Получение изображения	12
Использование меню настроек	12
Меню Operational [Базовые настройки]	13
Меню Video [Настройка видео]	14
Меню Audio [Настройка аудио]	15
Меню Speaker [Настройка акустических систем]	17
Меню Delay [Настройка запаздывания звука]	17
Меню Trim [Подстройка уровня громкости акустических систем]	18
Меню Access [Настройка доступа]	18
Завершение процедуры настройки	18
Дополнительные режимы воспроизведения DVD и VCD дисков	19
Переход к определенной точке диска	19
Специальные режимы воспроизведения	19
Дополнительные функции воспроизведения файлов форматов MP3/WMA/JPEG и аудио CD дисков	21
Элементы экранного меню	21
Режимы воспроизведения	21
Воспроизведение в случайном порядке и повторное воспроизведение	23
Коды управления пульта дистанционного управления	24
Технические характеристики	25
Гарантийные обязательства	26
Онлайновая регистрация	26
Приложение: Последовательный программный интерфейс	27
Введение	27
Форматы команд и ответов	27
Описание команд	29

Важная информация:

■ Данное устройство использует систему защиты авторских материалов от нелегального копирования. Эта технология защищена рядом патентов США и другими законами о защите интеллектуальной собственности, права на которую принадлежат Macrovision Corporation и другим владельцам. Использование данной технологии защиты авторских прав должно производиться только с разрешения Macrovision Corporation и предназначено для домашнего просмотра или использования в других условиях ограниченного просмотра, если это особо не оговорено Macrovision Corporation. Разбор устройства и копирование конструктивных элементов запрещены.

■ Пользователям изделия следует знать, что не все телевизионные приемники высокого разрешения полностью совместимы с данным плеером, поэтому во время воспроизведения могут возникнуть искажения изображения и прочие артефакты. В том случае, если при работе с прогрессивной разверткой 525/625 возникают проблемы, то рекомендуется переключиться на использование режима «стандартного разрешения». Если возникают какие-либо вопросы о совместимости конкретного телевизора с данной моделью DVD плеера при использовании прогрессивной развертки 525/625p, то обращайтесь, пожалуйста, в Отдел по работе с покупателями фирмы Arcam.

■ Изготовлено по лицензии Dolby Laboratories. Логотипы «Dolby», «Pro Logic» «MLP Lossless», а также символ двоянного D являются торговыми марками Dolby Laboratories.

■ Изготовлено по лицензии Digital Theater Systems, включая патенты США № 5451942, 5956674, 5974380, 5978762, 6226616, 6487535 и другие патенты, как зарегистрированные, так и находящимися в процессе регистрации.

Логотипы «DTS» и «DTS Digital Surround» являются торговыми марками Digital Theater Systems, Inc. Авторские права (1996, 2003 года) принадлежат Digital Theater Systems, Inc. Все права защищены.

■ HDMI, логотип HDMI и HighDefinition Multimedia Interface являются торговыми марками HDMI Licensing LLC.

Подготовка прибора к эксплуатации

Правила пользования руководством

Это руководство по эксплуатации было специально разработано с целью предоставления пользователю всю необходимой информации по установке, подключению, настройке и использованию DVD плеера Arcam FMJ DV29. Кроме того, в данном руководстве описан также входящий в комплект DVD плеера пульт дистанционного управления. Для установки и настройки DV29 плеера в качестве составной части вашей Hi-Fi системы вы можете воспользоваться помощью квалифицированного дилера фирмы Arcam. В этом случае вы можете пропустить раздел данного руководства, посвященный установке и работе DV29 в качестве самостоятельного устройства. Для поиска нужного вам раздела руководства используйте содержание.

Правила безопасности

Правила безопасности при работе с прибором DV29 расположены на предыдущей странице данного руководства. Большинство из этих рекомендаций являются обычными мерами предосторожности, общими для всех электроприборов, но в целях обеспечения вашей собственной безопасности и предохранения данного прибора от повреждений, мы настоятельно рекомендуем вам прочитать их. Данный DVD плеер является прибором, относящимся по электробезопасности к «классу 1», и требует обязательного заземления.

Комплект поставки

После вскрытия упаковочной коробки убедитесь в том, что в ней находятся основное устройство и следующие принадлежности:

- DVD плеер ARCAM DV29 - номер модели находится на передней панели плеера справа;
- пульт дистанционного управления Arcam CR415 с двумя батарейками AAA - номер модели находится в передней части пульта снизу;
- сетевой шнур, соответствующий напряжению в сети страны-поставки;
- карточка регистрации устройства и конверт.

Если какие-либо из этих позиций отсутствуют или имеют дефекты, немедленно сообщите об этом фирме продавшей вам устройство.

Установка батареек в пульт дистанционного управления

Для работы пульта нужны две батарейки «AAA». Чтобы вставить батарейки проделайте следующее:

1. Откройте крышку отсека для батареек на нижней стороне пульта.
2. Вставьте в отсек две батарейки AAA, сориентировав их полюса в соответствии с метками внутри отсека.
3. Закройте крышку.

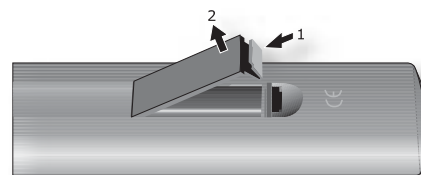
Примечания, касающиеся установки батареек в пульт дистанционного управления

- Неправильное использование батареек может привести к таким чрезвычайным ситуациям, как вытекание электролита или даже взрыву.
- Не устанавливайте вместе старые и новые батарейки.
- Не устанавливайте также вместе батарейки разных типов - хотя они и выглядят одинаковыми, у батареек разных типов могут быть разные напряжения.
- При установке батареек, проследите за тем, чтобы их полюса были сориентированы в соответствии с метками на стенке отсека для батареек.
- Вынимайте батарейки из пульта, если не планируете использовать его в течение месяца или более длительного периода времени.
- При утилизации использованных батареек, следуйте положениям правительственных (или иных) нормативных актов, которые действуют в вашей стране или регионе.

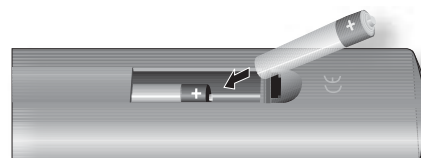
Использование пульта дистанционного управления

При использовании дистанционного пульта не забывайте о следующем:

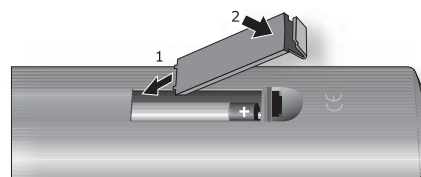
- Убедитесь в том, что между пультом и датчиком сигналов пульта, расположенным на передней панели плеера DV29, нет препятствий. Эффективный диапазон действия пульта равен примерно семи метрам. (Если датчик сигналов пульта заблокирован, то можно подключить пульт к специальному разъему на задней панели устройства. Более подробную информацию об этом вы можете получить в фирме, в которой вы купили устройство.)
- При попадании сильного солнечного или люминесцентного света на датчик сигналов дистанционного управления может оказаться неустойчивым.
- Если заметите, что эффективный диапазон действия пульта уменьшился, то замените батарейки.



A. Откройте крышку отделения для батареек пульта



B. Вставьте батарейки в пульт



C. Закройте крышку отделения для батареек пульта

Типы дисков, которые можно воспроизводить на вашем плеере

DVD плеер ARCAM DV29 способен воспроизводить диски только определенных типов. Диски, загружаемые в DVD плеер ARCAM DV29, должны иметь логотипы, показанные справа. Ниже приводится список таких дисков:

- DVD видео (только один регион, установленный на заводе при изготовлении);
- DVD аудио;
- музыкальные диски формата CDDA («обычные» аудио CD диски), включая диски формата HDCD, а также записи на дисках однократной записи CD-R и на перезаписываемых дисках CD-RW;
- видео CD, включая такие, как CVCd, SVCD и DVCD;
- аудио файлы форматов MP3 и WMA, записанные на дисках CD-ROM или CD-R/CD-RW (с некоторыми ограничениями);
- диски Picture CD (с файлами формата JPEG).

Диски, записанные в других форматах, могут воспроизводиться данным плеером некорректно.

Воспроизведение в плеере DV29 дисков DVD-R/RW и CD-R/RW (аудио CD дисков и Video CD/ Super Video CD), записанных с помощью DVD рекордера, CD рекордера или персонального компьютера может оказаться невозможным. Это может быть связано с целым рядом факторов - с типом используемого диска и способом записи.

Совместимость с CD-R/RW дисками

- Данное устройство позволяет воспроизводить CD-R и CD-RW диски, записанные в формате CD дисков и Video CD/Super Video CD, в формате CD-ROM дисков, содержащих аудио файлы форматов MP3/WMA или в формате графических Picture CD дисков «Kodak». Однако наличие любого иного контента на диске может сделать его воспроизведение невозможным, или вызывать появление при воспроизведении шумов/искажений. Данное устройство нельзя использовать для записи CD-R или CD-RW дисков.
- Данное устройство не может воспроизводить нефинализированные CD-R/RW диски.

Совместимость с DVD-R/RW дисками

Данное устройство позволяет воспроизводить DVD-R/RW диски, записанные в формате DVD Video.

- Данное устройство нельзя использовать для записи DVD-R/RW дисков.
- Данное устройство не может воспроизводить нефинализированные DVD-R/RW диски.

Совместимость со сжатыми аудио файлами

Плеер DV29 позволяет воспроизводить CD-ROM диски, содержащие файлы в форматах MPEG1 аудио слой 3 (MP3) и Windows Media (WMA), при частотах дискретизации 44.1 или 48 кГц. Несовместимые файлы будут воспроизводиться некорректно, что при воспроизведении звука может привести к появлению шумов/искажений.

- Рекомендуется воспроизведение файлов с постоянным битрейтом. Файлы с переменным битрейтом (VBR) воспроизводиться будут, но время воспроизведения такого файла может отображаться некорректно.
- CD-ROM диски, используемые для записи MP3/WMA файлов, должны соответствовать стандарту ISO 9660 уровень 2. Физический формат CD диска: Mode1, или Mode2 XA Form 1.
- Данный плеер может воспроизвести только те файлы, которые имеют расширение «.mp3», «.MP3», «.wma» или «.WMA».
- Данный плеер совместим с мультисессионными дисками, но воспроизводит только завершенные сессии.
- Для записи MP3/WMA файлов используйте CD-R или CD-RW диски.
- MP3/WMA файлы можно кодировать с различными битрейтами. На странице 22 приводится перечень битрейтов, которые могут воспроизводиться на данном плеере. Имейте в виду, что MP3 аудиофайлы, закодированные с битрейтом 128 Кб/с или выше, обеспечивают качество звучания близкое к качеству звучания аудио CD дисков. Данный плеер позволяет воспроизводить файлы MP3 или WMA, записанные с более низкими битрейтами, но вы должны иметь в виду, что в этом случае качество будет заметно ниже.

Совместимость с дисками, записанными на персональном компьютере

- Если диск записан с помощью персонального компьютера, то даже в том случае, если он записан в указанном выше «совместимом формате», может случиться так, что диск воспроизвести не удастся. Это может быть связано с настройками программного обеспечения, использованного для записи диска. В таком случае, обратитесь за более подробной информацией к создателям программы записи.
- Более подробную информацию, касающуюся совместимости, смотрите на коробках с DVD-R/RW или CD-R/RW дисками.

Цифровой интерфейс HDMI

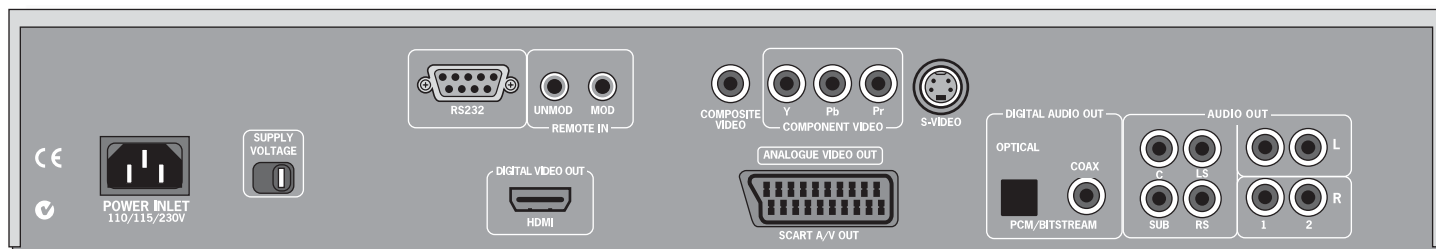
HDMI (Мультимедийный интерфейс высокого разрешения) интерфейс обеспечивает воспроизведение высококачественного изображения и звука через один, дружелюбный для пользователя разъем. HDMI - это первый интерфейс для бытовых электронных устройств, который поддерживает одновременно несжатый стандартный, улучшенный видеосигнал или видеосигнал высокого разрешения, а также стереофонический или многоканальный объемный звук.

Подключение AV ресивера или аудиовизуального устройства, снабженного HDMI разъемом, для получения высококачественного изображения и звука, не представляет сложности, при этом обмен данных между источниками видеосигнала и (DTV) плеерами, приставками для интерактивного телевидения и другими аудиовизуальными устройствами осуществляется автоматически.

Более подробную информацию о HDMI, смотрите на странице 9.



Установка устройства



Размещение устройства

Плеер DV29 следует располагать на горизонтальной поверхности (чтобы обеспечить устойчивость) в месте с достаточной вентиляцией.

Подключение видео выхода

Чтобы иметь возможность смотреть изображение, воспроизводимое плеером, нужно соединить один из видеовыходов DVD плеера с устройством показа изображения (телевизором, монитором, проектором и т.п.). Плеер DV29 имеет 6 видеовыходов:

- Компонентный выход
- Выход в RGB формате (разложение видеосигнала по трем цветовым составляющим: красный, зеленый, голубой)
- S-Video выход
- Композитный выход
- Композитный выход с прогрессивной разверткой 525P (480P) и 625P (576P)
- Цифровой выход HDMI

При подключении плеера нужно использовать одновременно только один из перечисленных видеовыходов. Выберите из списка тот тип разъема, который поддерживается вашим телевизором. Если ваш телевизор не поддерживает ни один из перечисленных выше видеостандартов, то вы не сможете использовать его вместе с плеером DV29; в этом случае обратитесь за более подробной информацией в фирму, продавшую вам устройство.

Необходимо отметить, что данную модель DVD плеера можно подключить к телевизору через другое устройство (например, AV ресивер), если это устройство может обрабатывать видеосигнал соответствующего формата. Инструкции по подключению DVD плеера, AV ресивера и телевизора должны иметься в руководстве по эксплуатации AV ресивера и т.п.

Примечание: DVD плеер не может одновременно использовать компонентный и RGB выходы. Тип используемого сигнала определяется в меню настроек (см. страницу 12). Если использовать любой из этих сигналов при неправильной установке в меню, то изображение будет иметь искаженную цветопередачу (картинка на экране будет окрашена в необычные цвета). Похожий результат может получиться, если перепутать кабели компонентного выхода.

Если используется компонентный выход, то нельзя одновременно использовать разъем типа SCART. Точно так же, если подключен разъем типа SCART, то необходимо отсоединить кабели от разъемов компонентного выхода.

Композитный выход

Если в телевизионном приемнике имеется только композитный вход (иногда обозначается как CVBS или просто «Video»), то соедините его при помощи 75-омного кабеля, пригодного для передачи соответствующего видеосигнала, с выходом DVD плеера COMPOSITE. Помните, что композитный сигнал дает самое низкое качество изображения. Если ваше устройство отображения позволяет выполнить другие типы соединений, то рекомендуется использовать именно их.

Выход S-Video

Выход формата S-Video (также известный как S-VHS или Y/C) является стандартом, используемым в телевизионной технике во всем мире. Соедините подходящим кабелем S-Video выход DVD плеера с S-Video входом телевизора.

Компонентный выход

Для соединения трех выходов Y, Pb, Pr компонентного сигнала изображения DVD плеера с соответствующими входами Y, Pb, Pr телевизора используются три специальных 75-омных кабеля. Убедитесь в том, что кабели пригодны для передачи данного видеосигнала и имеют одинаковую длину.

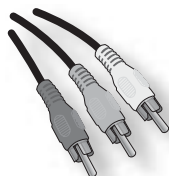
В некоторых случаях может использоваться другое обозначение разъемов компонентного видеосигнала. Для определения соответствия между обозначением, используемым на задней панели DVD плеера DV29, и вариантами обозначений, которые могут быть на вашем телевизоре, используйте показанную справа таблицу.

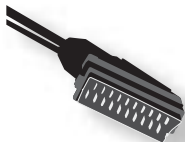
RGB/SCART выход

Видео сигнал в формате RGB может поступать как на разъем типа SCART, так и на разъемы компонентного/RGB сигнала. Сигнал RGB позволяет получить изображение по качеству равному изображению, создаваемому компонентным видеосигналом.

Для соединения выходных разъемов типа SCART или разъемов RGB на DVD плеера с входными разъемами телевизора необходимо использовать соответствующие кабели. Следует учесть, что если с плеера на телевизор сигнал подается в RGB формате, то необходимо также использовать синхронизирующий сигнал, поступающий с входа COMPOSITE плеера.

DV29	вариант	вариант	вариант
Y	Y	Y	Y
Pb	Cb	(BY)	U
Pr	Cr	(RY)	V





Если для соединения плеера с телевизором вы используете разъем типа SCART и не хотите воспроизводить через него звук, то лучше выключить звук телевизора, так как через разъем SCART также передается стереофонический звуковой сигнал. Выключение динамиков предотвращает дублирующее воспроизведение звукового сигнала с телевизора. Обратите внимание на то, что с выхода SCART плеера на вход SCART телевизора поступает также управляющий сигнал, который переключает телевизор на воспроизведение сигнала с входа SCART при включении питания DVD плеера DV29. Кроме того, может передаваться управляющий сигнал, устанавливающий нужный формат изображения (16:9 или 4:3) на широкоформатных телевизорах (если у телевизора есть такая функция).

Выход видеосигнала с прогрессивной разверткой

Если ваш телевизор способен принимать видео сигнал с прогрессивной разверткой, то можно использовать соответствующие выходы DVD плеера DV29.

Чтобы подключить выходы сигнала изображения с прогрессивной разверткой плеера DV29 к телевизору, следуйте инструкциям, приведенным для подключения компонентного выхода. Если у вас нет уверенности в способности телевизора принимать сигнал изображения с прогрессивной разверткой, то обратитесь к руководству по эксплуатации телевизора или проконсультируйтесь в фирме, продавшей вам устройство.

Цифровой HDMI видеовыход

Цифровой HDMI видеовыход обеспечивает обмен несжатыми видеоданными между DV29 и устройством отображения, и позволяет добиться наивысшего качества воспроизведения видео.

Для выполнения видео соединения между DV29 и устройством отображения вам необходимо использовать HDMI или HDMI/DVI кабель. Более подробную информацию об этом см. на странице 9.

Подключение цифрового аудио выхода

Если в составе системы имеется отдельный декодер объемного звука, ресивер или цифроаналоговый преобразователь, который можно использовать вместе с DVD плеером, то нужно соединить плеер с этим устройством при помощи коаксиального или оптического кабеля. На цифровые выходы плеера, в зависимости от используемого исходного аудио материала, может подаваться двухканальный сигнал формата PCM [Кодово-импульсная модуляция], сигнал в формате Dolby Digital, DTS или многоканальный аудио сигнал в формате MPEG. Используя настройки меню плеера DV29, для цифрового выхода можно во всех случаях установить формат двухканального PCM (сведенный стереофонический сигнал).

Если возможно, то лучше использовать коаксиальный выход, так как он обеспечивает несколько более высокое качество сигнала. Соедините коаксиальный выход DVD плеера с коаксиальным входом декодера, цифроаналогового преобразователя или ресивера при помощи аудио кабелей, предназначенных для цифровых соединений. Вместо коаксиального разъема можно использовать оптический выход DVD плеера, подключаемый к оптическому входу декодера, цифроаналогового преобразователя или ресивера при помощи оптического кабеля TOSLINK.

Подключение аналогового аудио выхода

Если вместе с вашим DVD плеером DV29 вы хотите использовать высококачественный цифроаналоговый преобразователь, тогда вам необходимо использовать аналоговые выходы DVD плеера.

Аналоговые выходы помечены символами «L» (Левый канал) и «R» (Правый канал). Соедините эти выходы с соответствующими входами усилителя, используя специальные кабели. Если понадобится, можно использовать второй комплект аудио выходов для подключения второго усилителя, настроенного на использование в других комнатах, или подключенного к видеомагнитофону для выполнения записи.

Для воспроизведения 6-канальных записей имеются четыре дополнительных выхода. Вместе с парой 2-канальных выходов эти выходы нужно использовать (для этого необходимы подходящие соединительные кабели) для передачи «многоканального» аналогового входного сигнала на процессор системы домашнего кинотеатра (многоканальный вход может быть обозначен «DVDA» или «SACD»). В этом случае дополнительная пара 2-канальных выходов может быть использована для каких-то других целей, указанных выше (хотя при воспроизведении 6-канальных записей, будут воспроизводиться только правый и левый каналы записи).

Вход для подключения пульта дистанционного управления

Вход «**REMOTE IN**» [Вход сигнала с пульта дистанционного управления] используется для передачи кодов RC5 с пульта на плеер DV29, если он установлен в положении, которое не позволяет управлять устройством с помощью инфракрасного излучения. Если понадобится именно такой способ использования пульта, то обратитесь за консультацией в фирму, продавшую вам устройство. Плеер DV29 принимает как модулированные (частотой 36 кГц), так и немодулированные сигналы пульта RC5.

Подключение к сети

Сетевой шнур

Устройство обычно поставляется с литой сетевой вилкой, уже присоединенной к сетевому шнуру. Если по какой-либо причине вилку нужно будет удалить, то она должна быть немедленно и надежно утилизирована, потому что, если ее вставить в розетку, то возможно поражение электрическим током.

Убедитесь в том, что конструкция прилагаемой к устройству сетевой вилки и напряжение питания в сети соответствуют значению напряжения, указанному на задней панели устройства (115 В или 230 В).

Если конструкция прилагаемой к устройству вилки шнура питания не подходит к сетевой розетке или напряжение в сети не совпадает с напряжением, на которое рассчитан плеер, обратитесь в фирму, продавшую вам устройство.

Подключение к розетке

Вставьте разъем сетевого кабеля (стандарт IEC), прилагаемого к изделию, в разъем **POWER INLET** [Вход питания], расположенный на задней панели аппарата. Убедитесь в том, что соединение выполнено надежно.

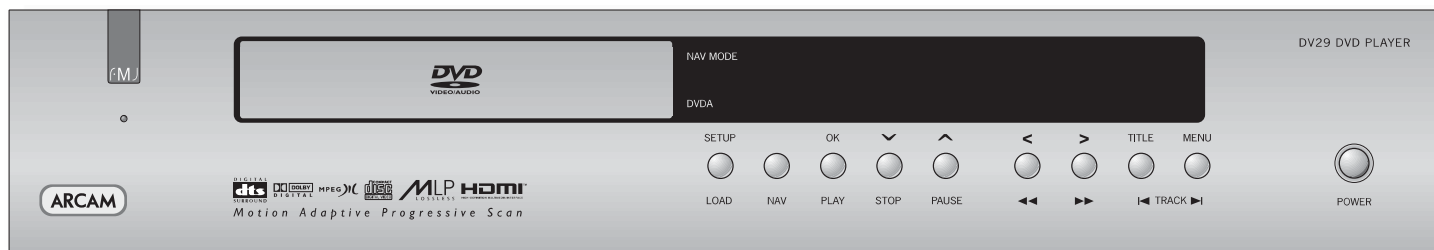
Вставьте вилку, расположенную на другом конце кабеля, в розетку электросети.

Если изображение отсутствует, убедитесь в том, что используемое вами устройство отображения настроено на правильный вход.

Если сверху и внизу экрана появляются черные полосы, значит, вы смотрите «широкоформатный» фильм через устройство отображения формата 4:3. Если возможно, то перенастройте устройство отображения таким образом, чтобы можно было смотреть изображение в формате 16:9.

Если звук отсутствует, проверьте, настроено ли внешнее аудио устройство (телевизор, усилитель, и т.п.) на правильный вход. Проверьте соединения с обоих концов, и, если надо, попробуйте использовать другие соединительные кабели.

Основные режимы работы DVD плеера



Введение

В этом разделе даны пояснения, как воспроизводить DVD, CD и диски других типов. Имейте в виду, что для получения оптимального качества воспроизведения, возможно, понадобится выполнить правильную настройку плеера. Конфигурирование устройства описывается, начиная со страницы 12.

Более продвинутые функции - такие как специальные режимы воспроизведения и программирование переходов и плейлистов - описаны ниже в разделе «Дополнительные режимы воспроизведения DVD и VCD дисков».

Описание передней панели

Включение питания

Нажмите кнопку **POWER** [Питание], расположенную на передней панели плеера. Когда устройство включено, светодиодный индикатор светится зеленым светом, а если оно находится в дежурном режиме (дежурный режим включается и выключается с дистанционного пульта) - красным светом.

Помните, что датчик сигналов пульта находится с правой стороны дисплея. Не заграживайте датчик, иначе вы не сможете использовать пульт.

Воспроизведение дисков

Загрузка диска

Нажмите на передней панели кнопку **LOAD** [Загрузить] (или на пульте дистанционного управления кнопку **OPEN** [Открыть]) и положите на лоток диск рабочей стороной вниз (Некоторые диски могут быть двусторонними. В этом случае для воспроизведения стороны A нужно положить вверх диск стороной, отмеченной как «Side A» [Страна A]). Чтобы закрыть лоток, нажмите на передней панели кнопку **LOAD** [Загрузить]. Через несколько секунд диск загрузится.

Воспроизведение дисков

Воспроизведение большинства DVD дисков начинается автоматически, но воспроизведение некоторых дисков начинается с вывода на экран телевизора меню. Перемещая курсор, выберите в меню пункт «Play movie» [Начать воспроизведение] или аналогичный пункт, затем для начала воспроизведения нажмите кнопку **OK**.

Для начала воспроизведения аудио CD и VCD дисков, воспроизведение которых не начинается автоматически, нажмите кнопку **PLAY** [Воспроизведение].

Обратите внимание на то, что при воспроизведении DVD дисков механизм привода вращается с намного большей скоростью, чем при воспроизведении музыкальных дисков и может создавать больший шум при загрузке и воспроизведении начальных частей - это нормально.

Ускоренное воспроизведение

Для ускоренного воспроизведения в прямом или обратном направлении нажмите на передней панели плеера или на пульте дистанционного управления кнопку **▶▶** или **◀◀**, соответственно. Ускоренное воспроизведение DVD, VCD и CD дисков может производиться на одной из следующих скоростей: x2, x4, x8, x20, x60 и x100. Для последовательного циклического переключения между скоростями ускоренного воспроизведения повторно нажмите на ту же кнопку. Для возврата в режим обычного воспроизведения нажмите кнопку **PLAY**.

Функция ускоренного воспроизведения недоступна при воспроизведении дисков с файлами формата MP3/WMA.

Пропуск частей/треков

Чтобы пропустить воспроизведение частей (или треков на аудио CD диске) нажмите кнопку **▶** или **◀**.

При пропуске записей в обратном направлении первое нажатие на кнопку **◀** возвращает воспроизведение на начало текущей части. Повторное нажатие на эту кнопку переводит воспроизведение на начало предыдущей части.

Приостановка воспроизведения

Для временной приостановки воспроизведения нажмите на передней панели плеера кнопку **PAUSE** [Пауза] или на пульте дистанционного управления кнопку **||**. Для возобновления воспроизведения с момента временной остановки нажмите на передней панели кнопку **PLAY** или на дистанционном пульте кнопку **▶**.

Остановка воспроизведения

Для остановки воспроизведения нажмите на передней панели плеера кнопку **STOP** [Остановка] или на пульте дистанционного управления кнопку **■**.

Если воспроизводится DVD диск, то первое нажатие на кнопку **STOP** приводит к остановке с возможностью возобновления воспроизведения. Если теперь нажать на кнопку **PLAY**, то воспроизведение диска начнется с того места, где оно было остановлено.

Если кнопку **STOP** нажать дважды, то произойдет полная остановка, и воспроизведение диска в следующий раз начнется с самого начала диска.

Перемещение по пунктам меню с помощью кнопок передней панели плеера

При желании для передвижения по меню плеера или по оглавлению диска можно использовать кнопки, расположенные на передней панели плеера. Для этой цели служит кнопка **NAV** [Навигация (Перемещение по меню)].

Нажатие кнопки **NAV** переключает устройство в режим навигации, о чем свидетельствует свечение светодиодного индикатора «NAV MODE» [Режим перемещения по меню]. В этом случае кнопки передней панели будут выполнять функции, которые обозначены под ними, например, кнопки **STOP** и **PAUSE** станут кнопками **∨** и **∧**.

Чтобы выйти из этого режима, нажмите кнопку **NAV** еще раз.

Интерфейс HDMI

Если у вас есть монитор или дисплей, снабженные разъемом HDMI или DVI, то вы можете подключить к ним плеер DV29, используя HDMI кабель. Разъем HDMI служит для передачи несжатого цифрового видео или аудио сигнала.

Краткая информация об интерфейсе HDMI

HDMI (Мультимедийный интерфейс высокого разрешения) поддерживает одновременную передачу видео и аудиоинформации через один цифровой разъем и используется для подключения DVD плееров, цифровых телевизоров, приставок интерактивного телевидения, и других аудио/видео устройств. Стандарт HDMI сочетает в своей спецификации технологию защиты широкополосного цифрового контента (HDCP) и технологию цифрового видео интерфейса (DVI) с дополнительной возможностью передачи цифровой аудиоинформации; технология HDCP используется для защиты цифрового контента передаваемого на DVI дисплеи.

Интерфейс HDMI способен поддерживать стандартный (чересстрочный), улучшенный видеосигнал и видеосигнал высокого разрешения, а также стереофонический или многоканальный объемный звук. Интерфейс HDMI характеризуется возможностью передачи несжатого цифрового видеосигнала, использованием для передачи любых видов сигналов одного разъема и одного кабеля (вместо нескольких кабелей и нескольких разъемов) и обеспечением обмена данными между источниками и приемниками аудио/видеосигналов.

Соединение с использованием интерфейса HDMI

Если вы хотите использовать разъем HDMI, то рекомендуем сначала задать для параметра «Output Priority» [Приоритетность выходов] в меню видео настроек опцию «HDMI/DVI». Это обеспечит работу интерфейса в полноценном режиме «plug & play» [«подключи и работай»]. Более подробную информацию о том, как это сделать, см. на странице 14.

С помощью HDMI кабеля подключите разъем данного плеера с HDMI разъемом на совместимом устройстве отображения или ресивере. Стрелка на разъеме HDMI кабеля должна быть обращена вверх, чтобы ее можно было совместить с HDMI разъемом на плеере DV29. Если плеер DV29 был настроен на приоритетность HDMI разъема, то DV29 автоматически настроит свой выходной видеосигнал в соответствии с настройками подключенного устройства с HDMI интерфейсом. Если соединение будет успешным, на экране устройства отображения на короткое время появится индикация «HDMI» или «DVI» - в зависимости от совместимости подключенного устройства.

Примечание: Подключение с использованием HDMI разъема возможно только с устройствами, снабженными разъемом HDMI или DVI, которые совместимы и с DVI, и с HDCP. Помните, что для подключения к устройству, снабженному разъемом DVI, вам понадобится переходник (с HDMI на DVI); однако соединение DVI/HDCP не поддерживает передачу аудио сигналов.

Если вам понадобится более подробная информация о подключении плеера DV29 к устройству отображения, снабженному разъемом DVI/HDMI, обращайтесь в фирму, продавшую вам данное устройство.

Устранение возможных неисправностей

Проблемы с изображением

Видеоизображение отсутствует (пустой экран)

- Проверьте, правильно ли подключен кабель. Если используется аудио/видео ресивер, снабженный разъемом HDMI, то попробуйте подключить плеер DV29 напрямую к устройству отображения, чтобы выявить возможный источник сбоя.
- Убедитесь в том, что устройство отображения настроено на получение сигналов с входа HDMI (т.е., что оно не настроено на какой-то другой видеовход).
- Убедитесь в том, что HDMI разъем ресивера и/или устройства отображения задействован. О том, как задействовать этот вход, читайте в руководстве пользователя к внешнему устройству.
- Используя альтернативное устройство отображения (например, подключенное к композитному выходу), убедитесь в том, что для параметра «Output Priority» в меню видео настроек выбрана опция «HDMI/DVI». Более подробную информацию о том, как это сделать см. на странице 14.
- Сверьтесь в руководстве пользователя к устройству отображения, поддерживает ли оно форматы выходных сигналов, которые выдаются с плеера DV29. Плеер DV29 обеспечивает следующие выходные сигналы: 720x480P (прогрессивная развертка, NTSC), 720 (1440)x480i (чересстрочная развертка, NTSC), 720x576P (прогрессивная развертка, PAL) и 720 (1440)x576i (чересстрочная развертка, PAL). Для того чтобы внешнее устройство могло работать с DV29, оно должно поддерживать хотя бы один из этих форматов.

Видеоизображение отсутствует (случайный шум)

Случайный шум будет отображаться в том случае, если алгоритм защиты контента не может идентифицировать подключенное устройство. Это имеет место в том случае, например, если к плееру DV29 подключено устройство с разъемом DVI, которое не поддерживает протокол HDCP (например, компьютерный монитор).

Чтобы локализовать источник проблемы, выньте из плеера DV29 все диски, выключите и плеер, и подключенное устройство отображения. Включите устройство отображения, затем плеер DV29, при этом на устройстве отображения должен появиться неподвижный логотип DV29. Если этого не произойдет, то проверьте пункты, перечисленные в разделе «Видеоизображение отсутствует (пустой экран)».

Если шум появляется при воспроизведении диска, защищенного от копирования (DVD диска), значит, причина заключается в невозможности идентификации диска. Более подробную информацию вы можете узнать у фирмы, продавшей вам устройство.

Проблемы со звуком

Звук, который воспроизводится через разъем HDMI, является таким же, который воспроизводится через разъем SPDIF. Имейте в виду, что DVI устройства (т.е. для подключения к которым требуется переходный кабель с HDMI на DVI) при таком подключении не поддерживают воспроизведение аудио сигналов.

Если у вас есть устройство, поддерживающее HDMI интерфейс, то попробуйте выбрать для параметра «Audio» [Звук] в меню настройки опцию «PCM/2 Ch.»; возможно, причина возникновения проблем со звуком заключается в том, что устройство отображения поддерживает только 2-канальный звук.

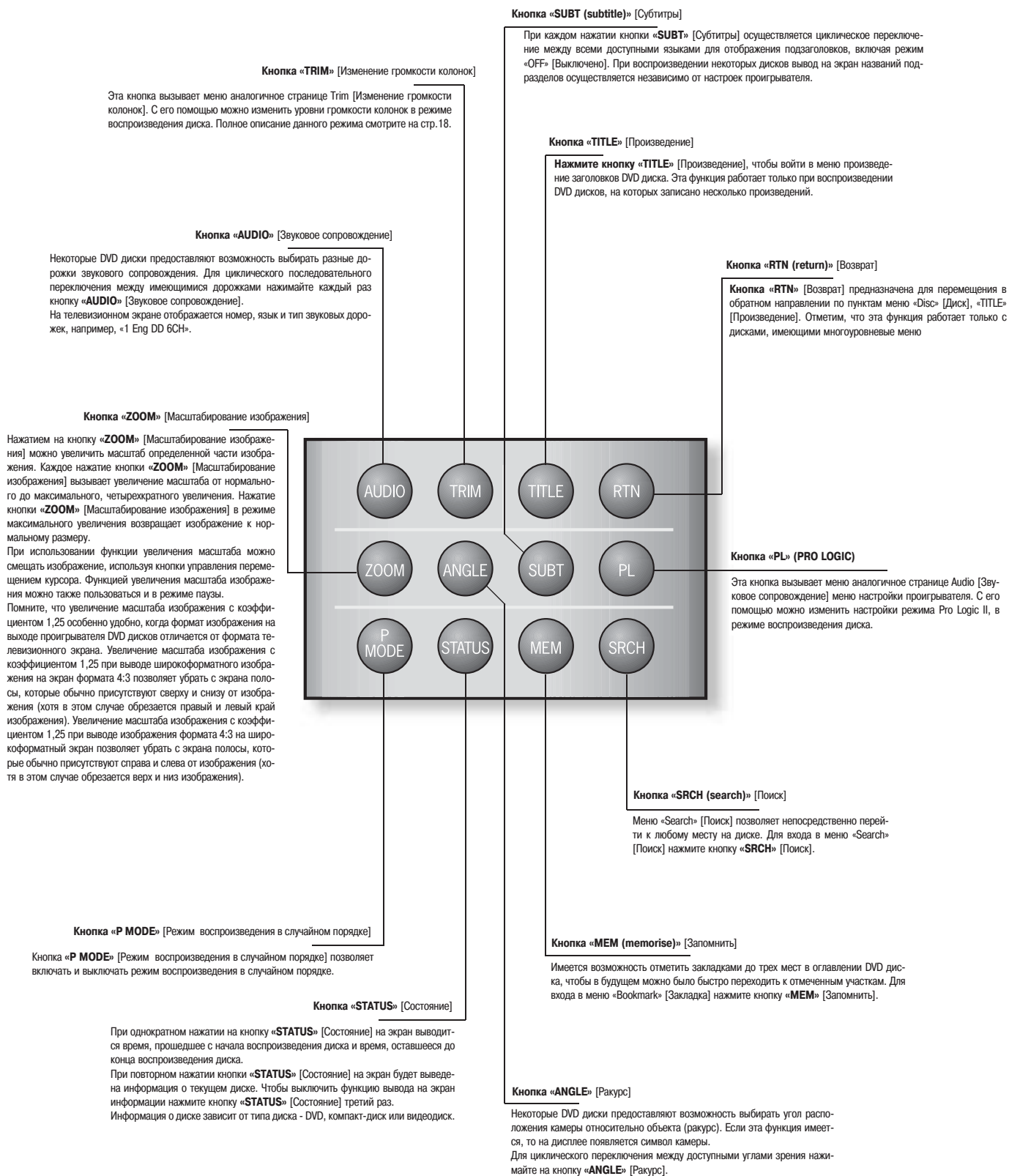
Использование пульта дистанционного управления CR-415



1 Если устройство не отвечает устойчиво на сигналы пульта, убедитесь, что устройство настроено именно на ту модель пульта, которую Вы используете. Это осуществляется через меню настройки проигрывателя (смотрите стр.12).

2 Если датчик сигналов пульта дистанционного управления (расположенный в правой части дисплея) «невидим» для пульта, управлять устройством с помощью пульта невозможно! Или измените положение пульта, используя разъем для подключения пульта на задней панели устройства (более подробную информацию о данной функции Вы можете узнать у фирмы, продавшей Вам устройство).

Дополнительные возможности пульта дистанционного управления CR-415



Настройка Вашего DVD проигрывателя

Введение

В данном разделе руководства рассказано, как использовать меню «Setup» [Настройка], которое предназначено для конфигурирования проигрывателя, исходя из характеристик системы в которой он используется и Ваших личных предпочтений.

Получение изображения

Чтобы вывести меню **Set-up** для выполнения начального конфигурирования, устройство отображения рекомендуется подключить к композитному видеовыходу. Это связано с тем, что видеовыходы, обеспечивающие высокое качество изображения, имеют несколько настроек изображения и текущая настройка может оказаться несовместимой с устройством отображения в его исходной конфигурации.

Убедитесь в том, что устройство отображения включено, и что выбран правильный видеовход. На экране должно появиться изображение, показанное справа. Это изображение создает плеер DVD в том случае, когда не производится воспроизведение диска.

Примечание: Чтобы защитить экран телевизора от повреждений, вызванных длительным показом неподвижного изображения, после нескольких минут простоя включается программа скринсейвера (сохранение экрана). При включении режима скринсейвера изображение, показанное справа, начнет перемещаться по экрану, имитируя рикошет от стен. Чтобы вернуть изображение в центр экрана, нажмите на передней панели плеера или на пульте управления кнопку **STOP**.



Использование меню настроек

Чтобы войти в меню Set-up убедитесь в том, что в текущий момент не осуществляется воспроизведение DVD диска, и нажмите на пульте дистанционного управления кнопку **SETUP**: на телевизионном экране появится меню.

Меню основных настроек содержит семь страниц выбираемых опций. В верхней строке каждой страницы показывается ее название, отражающее сущность настраиваемых опций. Для изменения значения настройки нужно нажатием кнопок **UP/DOWN** [Вверх/вниз] выделить название нужного пункта. После того как параметр, настройки которого надо изменить, будет выделен, нажмите кнопку **RIGHT** [Вправо], чтобы вывести на экран список возможных опций для выбранного пункта меню. Опция, выбранная в текущий момент, будет выделена цветом. Затем, нажимая кнопки **UP/DOWN**, выберите новую опцию. После этого нажатием кнопок **LEFT** [Влево], подтвердите выбор опции (при этом одновременно закрывается список опций).

- Для переключения между страницами необходимо выделить в верхней части экрана строку названия страниц и нажатием кнопок **LEFT/RIGHT** выбрать нужную страницу.
- Перемещение по пунктам меню при помощи кнопок **UP/DOWN** осуществляется циклически, поэтому, если при выделении самой нижней строки нажать кнопку **DOWN**, то выделение переместится на самую верхнюю строку экрана.
- Пункты меню, которые касаются режимов, не действующих в настоящий момент (например, пункты, связанные с настройкой Pro Logic II, когда обработка звука в формате Pro Logic II выключена), выделяются темно-синим цветом и их нельзя высветить и перенастроить.

Меню Operational [Базовые настройки]

Пункт OSD Language [Язык экранного меню]

Данная настройка позволяет изменять язык сообщений, выводимых в экранном меню. В соответствии с заводскими настройками, экранные меню отображаются на английском языке, но, кроме того, поддерживаются еще три языка.

Обратите внимание на то, что эта настройка не влияет на язык сообщений на дисплее передней панели, которые всегда появляются на английском языке.

Пункт OSD status [Состояние экранного меню]

Этот пункт контролирует появление «всплывающих» сообщений на экране.

«On» [Включено]	Всплывающие сообщения разрешены
«Off» [Выключено]	Всплывающие сообщения запрещены, появляется только меню (когда оно требуется)

Некоторые сообщения, такие как «No Disc» [Нет диска] появляются всегда, независимо от того, какая опция выбрана для данного параметра.

Пункт DVD Menu [Меню DVD диска]

Собственное меню некоторых DVD дисков (записанное на самом DVD диске) может поддерживать несколько языков. Эта настройка позволяет выбрать нужный язык. Например, если в данной настройке выбрано «French» [Французский язык], то собственное меню диска будет отображаться на французском языке, если это позволяет диск.

Обратите внимание, что не все диски способны отображать меню на выбранном вами языке.

Пункт Subtitle [Субтитры]

Эта настройка управляет показом субтитров на экране устройства отображения

(хотя при воспроизведении некоторых дисков субтитры будут выводиться на экран принудительно, независимо от настроек функционального меню).

«Off» [Выключено]	Субтитры на экран не выводятся
«Auto» [Авто]	Субтитры выводятся на основном языке диска
«English» [Английский язык]	Субтитры на английском языке
«French» [Французский язык]	Субтитры на французском языке, и т.д. (поддерживаются шесть языков)

По умолчанию для пункта Subtitle выбрано значение «Off». Вместо этого значения можно выбрать один из предлагаемых языков, который будет использоваться при выводе титров на экран. Отметьте, что не все диски будут выводить субтитры на выбранном языке.

Пункт Force DVI [Принудительный режим DVI]

Даже если используемое устройство отображения полностью совместимо с интерфейсом HDMI, подключенные ресиверы или репитеры могут работать только в DVI режиме. В этом случае лучше отключить HDMI, принудительно включив воспроизведение в режиме DVI.

Выберите настройку YES [Да], чтобы принудительно переключить плеер DV29 в режим DVI, даже если обнаружено устройство HDMI типа; в ином случае выберите настройку NO [Нет]. Если вы не используете HDMI интерфейс плеера DV29, то не имеет значения, какая настройка выбрана для данного параметра.

Пункт Remote type [Тип пульта дистанционного управления]

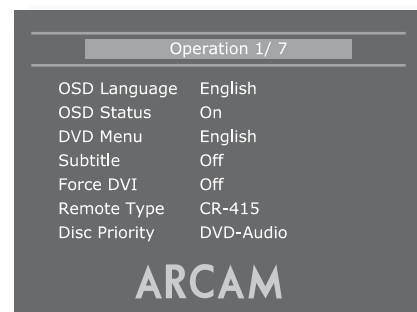
В этом пункте задается, какой именно тип пульта дистанционного управления вы используете, так как между ними существует небольшое различие. Для пультов дистанционного управления фирмы Arcam тип всегда указан на лицевой панели пульта, обычно в нижней части.

CR314	Используется серый пульт ARCAM CR314
CR415	Используется черный пульт ARCAM CR415
CR80	Используется черный обучающийся пульт ARCAM CR80
CR9000	Используется черный обучающийся пульт ARCAM CR9000
Other [Другой]	Используется обучающийся пульт, произведенный другой фирмой (не ARCAM)

Необходимо учесть, что выбор значения «Other» при использовании обучающегося пульта отключает поддержку управляющих сигналов RC5.

Пункт Disk Priority [Приоритетный диск]

У некоторых DVD дисков меняется воспроизводимый контент, или меняются параметры воспроизведения, в зависимости от того, воспроизводится он на плеере DVD видеодисков или плеере DVD аудиодисков. Опция «Disc Priority» позволяет настроить плеер DV29 на выполнение (в первую очередь) функций плеера того или иного типа. Помните, что хотя настройка этого параметра может быть изменена после загрузки диска в плеер DV29, она не сработает до тех пор, пока диск не будет извлечен и загружен снова (или пока не будет загружен другой диск).



Меню Video [Настройка видео]

Если ваше устройство отображения совместимо с HDMI интерфейсом, то плеер DV29 может определить характеристики устройства отображения сам; эти данные позволят плееру DV29 автоматически и оптимально настроить выходной сигнал под подключенное устройство. Такая функция называется «plug & play» [«подключи и работай»].

Плеер DV29 может работать в режиме «plug & play», но может и не использовать этот режим; все зависит от того, какая настройка задана для параметра «Output Priority» (описано ниже). Если плеер DV29 настроен на режим «plug & play», а устройство отображения не может использовать некоторые опции, описанные ниже, то список настроек ограничивается только теми из них, которые применимы для подключенного устройства. Например, если устройство отображения способно воспроизводить сигналы стандарта PAL, но не может воспроизводить сигналы в стандарте NTSC, то в списке настроек параметра «TV System» не будет опции NTSC.

Более подробную информацию о подключении HDMI совместимых устройств смотрите на странице 9.

Video 2/7	
Output Priority	Analogue
TV System	PAL
Progressive	Off
TV Shape	4:3 Letter Box
Analogue Video	RGB Scart
Digital Video	RGB
NTSC Black	0 IRE

ARCAM

Пункт Output Priority [Приоритетный выход]

Этот пункт меню позволяет включить или выключить использование функции «plug & play» интерфейса HDMI.

HDMI/DVI	Выберите эту настройку, при подсоединении проигрывателя DV79 к устройству совместимому с интерфейсом HDMI, и в случае, если Вы очень хотите, чтобы проигрыватель DV79 автоматически подстроился под это устройство. Эту настройку рекомендуется использовать при подсоединении проигрывателя DV79 к устройству совместимому с интерфейсом HDMI.
«Analogue» [Аналоговый]	Выберите эту настройку, если проигрыватель DV79 не подсоединен к устройству совместимому с интерфейсом HDMI.

Пункт TV System [Система телевидения]

По умолчанию значение этого пункта установлено в соответствии с системой телевидения, используемой в стране, где приобретался DVD плеер. Поэтому обычно нет необходимости менять эту настройку. Если вам нужно изменить эту настройку, воспользуйтесь представленной ниже таблицей.

Off [Выключено]	На выход плеера всегда будет поступать только сигнал с чересстрочной разверткой (телевизионное изображение обычной четкости). Эту настройку нужно выбирать в том случае, если телевизор не способен принимать видео сигнал с прогрессивной разверткой.
NTSC only (525) [Только NTSC (525)]	Всякий раз, когда на выход плеера будет поступать телевизионный сигнал стандарта NTSC (525 строк), выходы составного сигнала переключатся в режим прогрессивной развертки. Это будет происходить при воспроизведении диска, записанного в стандарте NTSC, или при выборе в настройках телевизионного стандарта «TV System» опции NTSC. Выход видео сигнала вернется в режим чересстрочной развертки (изображение обычной четкости) при воспроизведении диска, записанного в стандарте PAL (625 строк). Используйте это значение только в том случае, если телевизор может работать в режиме прогрессивной развертки сигнала NTSC.
PAL only (625) [Только PAL (625)]	Всякий раз, когда на выход плеера будет поступать телевизионный сигнал стандарта PAL (625 строк), выходы компонентного сигнала переключатся в режим прогрессивной развертки. Это будет происходить при воспроизведении диска, записанного в стандарте PAL, или при выборе в настройках телевизионного стандарта «TV System» опции NTSC. Выход видео сигнала вернется в режим чересстрочной развертки (изображение обычной четкости) при воспроизведении диска, записанного в стандарте NTSC (525). Используйте это значение только в том случае, если телевизор может работать в режиме прогрессивной развертки сигнала PAL.
ON [Включено]	На компонентный и HDMI видео выходах плеера всегда будет присутствовать сигнал с прогрессивной разверткой и для PAL, и для NTSC стандартов. Используйте эту установку только в том случае, если ваш дисплей поддерживает прогрессивную развертку для обоих стандартов (PAL и NTSC).

Пункт Progressive [Прогрессивная развертка]

Этот параметр позволяет задать как прогрессивную, так и чересстрочную развертку выходного сигнала.

«Off» [Выключено]	На выход проигрывателя всегда будет поступать только сигнал с чересстрочной разверткой (телевизионное изображение обычной четкости). Эту настройку нужно выбрать в том случае, если телевизор не способен принимать видео сигнал с прогрессивной разверткой.
«NTSC only (525)» [Только NTSC (525)]	Всякий раз, когда на выход проигрывателя будет поступать телевизионный сигнал стандарта NTSC (525 строк), выходы составного сигнала переключатся в режим прогрессивной развертки. Это будет происходить при воспроизведении диска, записанного в стандарте NTSC, или при выборе в настройках телевизионного стандарта «TV System» [Система телевидения] опции «NTSC». Выход видео сигнала вернется в режим чересстрочной развертки (изображение обычной четкости) при воспроизведении диска, записанного в стандарте PAL (625 строк). Используйте это значение только в том случае, если телевизор может работать в режиме прогрессивной развертки сигнала NTSC.
«PAL only (625)» [Только PAL (625)]	Всякий раз, когда на выход проигрывателя будет поступать телевизионный сигнал стандарта PAL (625 строк), выходы составного сигнала переключатся в режим прогрессивной развертки. Это будет происходить при воспроизведении диска, записанного в стандарте PAL, или при выборе в настройках телевизионного стандарта «TV System» [Система телевидения] опции «NTSC». Выход видео сигнала вернется в режим чересстрочной развертки (изображение обычной четкости) при воспроизведении диска, записанного в стандарте NTSC (525). Используйте это значение только в том случае, если телевизор может работать в режиме прогрессивной развертки сигнала PAL.

Примечание: когда используется прогрессивная развертка, выходы компонентного сигнала и выход HDMI работают в режиме прогрессивной развертки, а остальные видеовыходы (компонитный и S-Video) отключаются.

Так как сигнал изображения с прогрессивной разверткой обязательно должен быть компонентным, а не RGB, то при включении данного режима работы плеера опция «Analogue video» должна иметь значение «Component».

Пункт TV Shape [Формат]

Данный пункт меню позволяет правильно указать тип телевизионного приемника и наиболее предпочтительный формат экрана.

«4:3 Letterbox» [4:3 «Почтовый ящик»]	Эта настройка применяется в том случае, если используется обычный телевизор с форматом экрана 4:3, а широкоформатные фильмы будут воспроизводиться в формате почтового ящика (с черными широкими полосами в верхней и нижней части экрана)
«4:3 Panscan» [4:3 «Панорама»]	Эта настройка применяется в том случае, если используется обычный телевизор с форматом экрана 4:3, а широкоформатные фильмы будут воспроизводиться в формате «Pan & Scan» [Панорамирование и сканирование] (обрезание левой и правой стороны изображения, не уменьшающейся на экране)
«16:9»	Эта настройка применяется в том случае, если используется широкоформатный телевизор с форматом экрана 16:9. Материалы в формате 16:9 будут заполнять весь экран.

Если выбрана настройка «4:3 Panscan», то это не означает, что все фильмы будут показываться только в таком формате и с обрезанием сторон широкоформатного изображения. Режим показа с обрезанием сторон должен быть предусмотрен диском.

1 Причиной появления эффекта тряски или мерцания изображения может быть воспроизведение диска, формат которого отличается от того, какой задан в соответствующем пункте меню (например, воспроизводится диск в формате PAL, а выбрана настройка «NTSC»). Если устройство отображения способно воспроизводить как сигналы в формате PAL, так и сигналы в формате NTSC, измените настройку параметра «TV System» [Система телевидения] на «Auto» [Автоматически].

1 Не все телевизоры способны принимать сигнал с прогрессивной разверткой. Если Вы случайно включите прогрессивную развертку, а телевизор не предназначен для работы с таким сигналом, то на экране телевизора не будет видно изображение, передаваемое DVD проигрывателем, включая изображение экранного меню, позволяющее отключить режим прогрессивной развертки. Для возврата в режим чересстрочной развертки без использования экранного меню нажмите на передней панели DVD проигрывателя и не отпускайте кнопку **STOP** [Остановка]. После удерживания кнопки нажатой в течение 5 секунд проигрыватель вернется в режим чересстрочной развертки.

Пункт Analogue video [Аналоговый видеосигнал]

Данная настройка определяет тип видеосигнала, который поступает на выходной разъем SCART или компонентный выход. По умолчанию, на заводе эта настройка установлена в соответствии со стандартом телевидения, используемого в стране, где приобретался плеер. Поэтому, обычно не возникает необходимость менять ее. Если эта настройка выполнена неправильно, то изображение на экране телевизора будет иметь неправильные цвета.

«Component» [Составной сигнал]	Сигнал, поступающий как на выходы разъемов «Component» (три гнезда), так и на разъемы SCART и HDMI, является составным сигналом в формате «Y», «Pb», «Pr».
«RGB SCART»	Сигнал, поступающий как на выходы составного сигнала изображения «Component» (три гнезда), так и на разъемы SCART и HDMI, является сигналом формата «RGB». Отметим, что если сигнал RGB снимается с трех выходных разъемов «Component», то необходимо также использовать синхронизирующий сигнал, который снимается с выхода «Composite» [Полный сигнал] DVD проигрывателя.

Обратите внимание, что эта настройка не влияет на видео сигнал, передаваемый через разъем HDMI.

Пункт Digital video [Цифровой видеосигнал]

Этот параметр позволяет задавать тип видеосигнала, который подается на разъем HDMI.

«YUV» [Составной сигнал]	Через HDMI выход воспроизводится составной сигнал в формате «Y», «Pb», «Pr».
«RGB SCART»	Через HDMI выход воспроизводится сигнал в формате RGB.

Имейте в виду, что в случае использования аналоговых выходов, установка этого параметра значения не имеет.

Пункт NTSC black (Pedestal) [Уровень черного для стандарта NTSC (опорный уровень)]

Данная настройка позволяет устанавливать величину опорного уровня или уровень черного, если используется стандарт телевидения NTSC.

«0 IRE»	Если выбрано это значение, то опорный сигнал исключается из видеосигнала NTSC. Такую настройку необходимо использовать в Японии, а также, независимо от системы телевидения и страны, если используется выход видеосигнала в формате RGB.
«7.5 IRE»	Это стандартный уровень опорного сигнала, который следует устанавливать во всех странах, где используется система телевидения NTSC, за исключением Японии.

Имейте в виду, что настройка данного параметра не имеет значения при использовании сигнала в стандарте PAL, в режиме прогрессивной развертки или при использовании HDMI выхода.

Меню Audio [Настройка аудио]

Данное меню позволяет вам настроить тип аналоговых и цифровых аудио выходов. В частности, важно правильно указать тип цифровых выходов, если используется внешний звуковой декодер, ресивер или цифроаналоговый преобразователь.

Пункт Audio [Тип аудио]

На выход плеера может поступать цифровой сигнал двух типов: «Bitstream» [Потоковый сигнал] и «Stereo PCM» [Стереосигнал с кодово-импульсной модуляцией]

«Bitstream»	Такая установка позволяет использовать следующие стандарты звукового сигнала: <ul style="list-style-type: none">■ 2х канальный PCM (при воспроизведении звуковых компакт-дисков или DVD дисков)■ «Dolby Digital»■ Многоканальный звук в формате MPEG■ Многоканальный звук в формате DTS Используйте установку «Bitstream» если у Вас есть внешний декодер, поддерживающий формат «Dolby Digital»
«Stereo PCM»	Если выбрана опция «Stereo PCM», то все аудио материалы будут воспроизводиться в виде сведенного стереофонического сигнала и поступают на звуковые выходы в формате стерео PCM. Используйте данное значение, если у Вас есть внешний цифроаналоговый преобразователь, который способен обрабатывать только 2хканальный PCM сигнал. Так как цифровые и аналоговые входы связаны между собой, на аналоговый выходной сигнал влияет выбор цифрового сигнала.

Так как цифровые и аналоговые входы связаны между собой, то выбор цифрового сигнала влияет на выходной аналоговый сигнал.

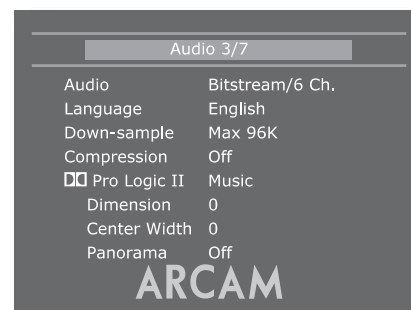
Возможны следующие настройки вышеуказанных параметров:

Bitstream + 6Ch	Цифровой сигнал воспроизводится в формате «Bitstream» [Двоичный поток данных] (как описано выше). Аналоговый звук будет содержать до 6 каналов, в зависимости от характера звукового материала, конфигурации акустической системы (смотрите раздел «Настройка колонок») и настройки параметра «Pro Logic II» (смотрите ниже).
Bitstream + 2Ch.	Цифровой сигнал воспроизводится в формате «Bitstream» [Двоичный поток данных] (как описано выше). Аналоговый звук будет содержать 2 канальный сведенный стереозвук, полученный на основании исходного звукового материала.
PCM+ 2Ch.	Цифровой сигнал воспроизводится в формате «Stereo PCM» [Стереосигнал с импульснокодовой модуляцией] (как описано выше). Аналоговый звук будет содержать 2 канальный сведенный стереозвук, полученный на основании исходного звукового материала.

Пункт Language [Язык]

Этот пункт позволяет задать ту дорожку со звуковым сопровождением, которая будет выбираться по умолчанию.

Исходная настройка English. Выберите нужную вам настройку. Учтите, что выбор нужного языка влияет не на все диски, потому что некоторые диски задают свою настройку.



Пункт Down-sample [Понижение частоты дискретизации]

Если вы используете внешний звуковой декодер, ресивер или цифроаналоговый преобразователь, то необходимо для данного параметра выбрать правильную опцию.

«Max 96К» [Максимум 96 кГц]	Эта настройка выбирается в том случае, если внешний декодер звукового сигнала способен обрабатывать цифровую запись звука с частотой дискретизации до 96 кГц или если цифровые выходы звукового сигнала не используются. Это максимальная частота дискретизации, которая используется при записи видеодисков DVD.
«Max 48К» [Максимум 48 кГц]	Эта настройка выбирается в том случае, если внешний декодер звукового сигнала не способен обрабатывать цифровую запись звука с частотой дискретизации до 96 кГц или в том случае, когда воспроизведения звука используется выход HDMI . Примечание: Эта настройка затрагивает только воспроизведение дисков формата DVD видео. Диски формата DVD аудио воспроизводятся только в формате 2канального PCM и только на частоте дискретизации 48 кГц.

Примечание: Эта настройка относится только к воспроизведению дисков формата DVD видео.

Пункт Compression [Сжатие]

Этот параметр позволяет включить сжатие динамического диапазона потока аудио данных, причем настройка «On» [Да] предназначена для прослушивания дисков поздней ночью, когда большие изменения уровня громкости нежелательны. Включение сжатия увеличивает уровень громкости звука в тех случаях, когда он очень низкий, и уменьшает уровень громкости звука в тех случаях, когда он очень высокий, т.е. общий динамический диапазон звука уменьшается. Сжатие можно отключить, задав для этого параметра настройку «Off» [Выключить].

Функцию сжатия можно использовать только при воспроизведении записей в формате Dolby Digital.

Пункт Pro Logic II

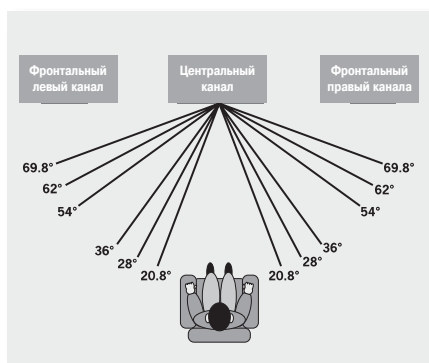
Декодирование в формате Dolby Pro Logic II предназначено для получения 5-канального выходного сигнала при воспроизведении исходного двухканального звукового материала. Настройку данного параметра можно изменить только в том случае, если для настройки Audio (описанной выше) задана опция «Bitstream/6 Ch». Задайте для данного параметра одну из следующих опций. Т.к. для записи фильмов и музыки используется несколько различных методов, то для достижения наилучшего результата рекомендуется выбирать наиболее подходящий режим декодирования.

«Off» [Выключить]	Режим декодирования в формате Pro Logic отключен.
«PL»	Декодирование в формате Pro Logic включено. Декодирование в формате Dolby Pro Logic является лицензионным режимом, поэтому вместо него рекомендуем использовать один из режимов декодирования Pro Logic II.
«Movie» [Кино]	Этот режим должен использоваться для воспроизведения записей, помеченных логотипом «Dolby Surround».
«Music» [Музыка]	Этот режим должен использоваться для воспроизведения любых стереозаписей. Выбор оптимального метода декодирования меняется в зависимости от типа записи. Режим «Music» [Музыка] позволяет пользователю настроить характеристики обработки звуковых сигналов; информация о том, как настроить эти характеристики, используя параметры «Dimension» [Габарит], «Centre Width» [Ширина центрального канала] и «Panorama» [Панорама], дана ниже.
«Matrix» [Матрица]	Режим «Matrix» [Матрица] тождествен режиму «Music» [Музыка], за исключением того, что выключен режим улучшения направленности звука. Этот режим можно использовать для улучшения звучания монофонического сигнала, создавая иллюзию увеличения объема звука.

Пункт Dimension [Глубина поля]

(Этот параметр может быть настроен только в том случае, если включен режим Music).

Параметр «Dimension» позволяет постепенно отдалять или приближать акустическое поле. Если запись создает слишком широкое или объемное акустическое поле, то его можно сдвинуть «вперед», чтобы обеспечить лучший баланс. Подобным же образом, если стереозапись отличается чрезмерно «узким» звучанием, акустическое поле можно сдвинуть назад, чтобы добиться более реалистичного эффекта погружения. При обычных условиях прослушивания рекомендуется задать для «Dimension» значение 0.



Пункт Centre Width [Ширина центрального канала]

(Этот параметр может быть настроен только в том случае, если включен режим Music).

При декодировании сигнала в формате Pro Logic II, доминирующие сигналы центрального канала идут только от центральной колонки. Если центральной колонки нет, то для создания «фантомного» образа центрального канала декодер равномерно распределяет сигналы центрального канала между левой и правой акустическими системами. Этот параметр позволяет задавать различные настройки центрального канала - чтобы он мог звучать только через центральную акустическую системы, только через левую/правую акустическую систему или через все три фронтальные системы. При нормальных условиях прослушивания рекомендуется задавать для параметра «Centre Width» значение 3.

Пункт Panorama [Панорама]

(Этот параметр может быть настроен только в том случае, если включен режим Music).

Этот режим позволяет расширить акустическую панораму от передних колонок таким образом, чтобы в него были вовлечены и тыловые колонки, достигая тем самым впечатляющего эффекта «окружения».

Индикация	Уровень расширения звучания центрального канала
0	Режим выключен
1	20.8°
2	28°
3	36°
4	54°
5	62°
6	69.8°
7	Имитация звучания центральной колонки

Настройки параметра «Centre Width»
[Ширина центрального канала] режима
Pro Logic II «Music» [Музыка]

Меню Speakers [Настройка акустических систем]

Это меню позволяет задать конфигурацию акустических систем, подключенных либо к аналоговому выходу плеера DVD, либо к HDMI ресиверу, если для передачи многоканального несжатого аудио сигнала используется HDMI интерфейс. (Если вы используете коаксиальный или оптический аудио выходы, то задайте для всех акустических систем опцию «Large» или «Present»). Важно, чтобы конфигурация акустической системы соответствовала конкретной ситуации, иначе качество звука значительно снизится.

Акустические системы обозначаются следующим образом:

«Front L/R» [Передние колонки Л/П]	Это настройка для «передних» колонок (колонок используемых для воспроизведения 2канального стереозвука).
«Centre» [Центральная колонка]	Это настройка для «центральной» колонки.
«Surround L/R» [Тыловые колонки Л/П]	Это настройка для «тыловых» колонок (колонок, которые обычно находятся в непосредственной близости от слушателей или позади них)
«Subwoofer» [Сабвуфер]	Этот пункт меню предназначен для указания наличия или отсутствия сабвуфера.

Для каждой акустической системы можно задать, будет ли она воспроизводить звук с полным или с ограниченным частотным диапазоном. Ограниченный частотный диапазон обычно используется при подключении в качестве тыловых акустических систем так называемых спутников; спутники не способны воспроизводить низкие частоты. Широкополосные акустические системы принято называть «большими», а колонки с ограниченным частотным диапазоном принято называть «малыми». Низкие частоты перенаправляются от «малых» колонок на «большие», или на сабвуфер (в зависимости от конфигурации акустической системы).

Примечания:

- Для всех колонок, которые не подключены к плееру, должна быть задана настройка «Not Present» [Отсутствует].
- Хотя плеер DV29 позволяет задать очень широкий диапазон конфигураций акустических систем, однако есть и ограничения. Например, если нет сабвуфера, то нельзя задать для передних акустических систем настройку «Small», так как иначе куда будет перенаправлять низкие частоты.

Пункт Stereo+Sub

Этот параметр используется только при воспроизведении 2-канального сигнала (например, CD дисков). Он позволяет определить, будут ли перенаправляться низкие частоты на сабвуфер или нет. Этот параметр доступен для настройки только в том случае, если в системе указано наличие сабвуфера.

None [Нет]

Низкие частоты не перенаправляются на сабвуфер. Весь звуковой спектр воспроизводится фронтальными акустическими системами.

Crossover [Кроссовер]

Низкие частоты перенаправляются на сабвуфер. Остальной звуковой спектр (более высокие частоты) воспроизводится фронтальными акустическими системами.

Duplicate [Дублирование] Весь звуковой спектр воспроизводится через передние колонки. Кроме того, низкие частоты дублируются через сабвуфер.

Пункт Crossover Freq [Частота кроссовера]

Этот параметр определяет ту частоту, с которой начинается перенаправление низких частот. Все частоты ниже заданной перенаправляются с «малых» акустических систем на передние системы или на сабвуфер; частоты выше заданной частоты, не перенаправляются. Частота разделения спектра является одной и той же для всех акустических систем.

Оптимальная частота разделения зависит от настройки вашей акустической системы, и ее лучше всего определять опытным путем. Предлагается начинать с частоты 100 Гц.

Меню Delays [Настройка запаздывания звука]

Меню настройки запаздывания позволяет задать два типа задержек: связанных с положением акустических систем и связанных с постпроцессорной обработкой видео-изображения.

Размещение акустических систем

Размещение акустических систем относительно друг друга внутри помещения (особенно внутри большого помещения) может означать то, что от одних систем звук будет достигать слушателя позднее, чем от других. Изменением настроек задержки для разных акустических систем, эту разницу можно уменьшить или скомпенсировать.

Задавая задержки, нужно представить себе слушателя, окруженного акустическими системами; задержка соответствует расстоянию между колонкой и слушателем.

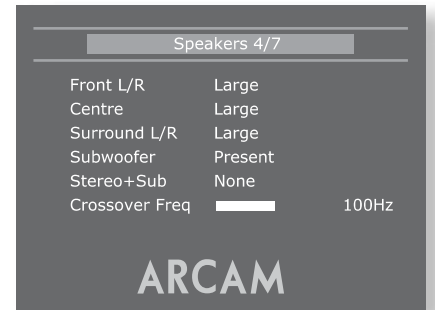
Пункт Measurement Units [Единицы измерения]

Плеер DV29 позволяет выбрать удобную для пользователя единицу измерения: метры или футы.

Пункт Delays [Задержки]

Задержки для передних, центральной и тыловых акустических систем можно задать, используя соответствующие движки. Задержку необходимо вводить в том случае, если одни акустические системы расположены дальше от слушателя, чем другие - настройка различных расстояний до акустических систем обеспечивает небольшую задержку в воспроизведении звука от акустических систем, которые находятся ближе к слушателю. Благодаря этому звук от всех колонок будет достигать слушателя одновременно.

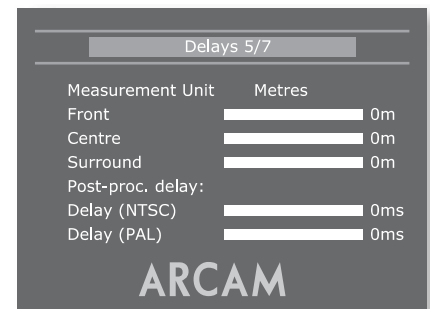
Обратите внимание, что движки регуляторов задержки влияют только на аналоговый и HDMI выходы (хотя на HDMI выход оказывается воздействие только тогда, когда передается многоканальный несжатый аудио сигнал). На коаксиальный/оптический цифровые аудио выходы эти настройки не сказываются. Если вы используете цифровое подключение между DV29 и ресивером, то установите все задержки на ноль.



Нет звука из центральной/тыловых колонок?

Убедитесь в том, что имеет место следующее:

- Воспроизводится источник многоканального звука;
- Для параметра «Audio» [Звук] задана настройка «Bitstream/6 Ch.»;
- Правильное соединение проигрывателя DV29 с внешним аудиоустройством – если аналоговый выходной сигнал многоканальный, убедитесь, что кабели не перепутаны.



Пункт Video post-processing (синхронизация артикуляции)

Delay (NTSC/PAL) [Задержка для систем NTSC/PAL]

Современные дисплеи и системы обработки видео часто используют цифровую обработку видео сигнала, которая может создавать значительную задержку сигнала. Пункты меню «Delay» позволяют скомпенсировать этот эффект введением в воспроизведение звукового канала задержки до 150 миллисекунд. Величину задержки, которая необходима для данной системы, лучше всего определить опытным путем.

- Если плеер DV29 использует чересстрочный выходной сигнал, а устройство отображения преобразует его в сигнал с прогрессивной разверткой, рекомендуется вводить задержку 50 -80 мс, в зависимости от типа устройства отображения.
- Если плеер DV29 использует прогрессивный выходной сигнал, то устройство отображения автоматически вводит свою корректирующую задержку и в этом случае вряд ли необходимо введение дополнительной задержки. Поэтому начинайте с ввода для данного параметра настройки 0ms [0 мс] (задержка отсутствует).

Меню Trim [Подстройка уровня громкости акустических систем]

Разница в чувствительности (уровне громкости) разных акустических систем может привести к тому, что некоторые системы будут звучать слишком громко (или слишком тихо) по сравнению с другими. Подстройка уровня громкости акустических систем в режиме воспроизведения может помочь в устранении такого дисбаланса.

Эту страничку следует использовать только в том случае, если для подключения усилителя/ресивера вы используете аналоговые аудио выходы DV29 плеера. В противном случае все уровни должны быть установлены на 0 дБ.

Пункт Test Noise [Тестовый сигнал]

Если для этого параметра задана настройка «On» [Включено], то акустическая система, которая выделена на экране, начинает воспроизводить «розовый шум». Уровень громкости шума задается движком, который расположен в меню рядом с названием соответствующей акустической системы. Использование для данного параметра опции «On» может обеспечить одинаковость относительного уровня громкости всех акустических систем.

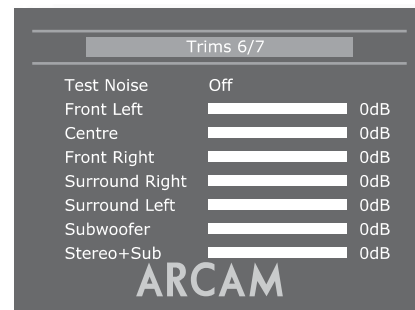
Обратите внимание, что при выходе из этого меню для данного параметра автоматически задается настройка «Off» [Выключено].

Пункты Trims

Подстройка всех акустических систем осуществляется с помощью соответствующих движков. Они полезны в том случае, если у колонок различные уровни чувствительности (и, соответственно, разные уровни громкости при одном и том же уровне входных сигналов). Подстройка осуществляется с шагом 1 дБ.

Subwoofer/Stereo+Sub trims» [Подстройки Сабвуфер/Стерео+Сабвуфер]

И подстройка «Subwoofer», и подстройка «Stereo+Sub» контролируют чувствительность. Подстройка «Subwoofer» используется при воспроизведении многоканального звука; подстройки «Stereo+Sub» используются для настройки чувствительности сабвуфера при воспроизведении двуканального звука.



Меню Access [Настройка доступа]

Пункт Password [Пароль]

Пароль действует в сочетании с настройкой возрастного рейтинга (следующий пункт меню) и представляет собой средство ограничения для детей возможностей просмотра содержимого некоторых дисков («родительский контроль»).

В окне значений настройки Password можно увидеть четыре прочерка и символ замка. Обычно замок изображен открытым и это означает, что «родительский контроль» не установлен. В таком состоянии можно беспрепятственно изменять значения настройки возрастного ограничения.

Для закрытия доступа к настройкам «родительского контроля» введите четырехзначный цифровой код. Не забудьте этот код, так как он потребуется для того, чтобы разблокировать плеер. Выделите пункт «Password» и при помощи цифровой клавиатуры дистанционного пульта введите четырехзначный код. После того, как все четыре знака цифрового кода будут введены, нажмите на пульте кнопку **OK**. Теперь плеер заблокирован и не позволит изменить установку возрастного ограничения.

Для отключения «родительского контроля» нужно выделить пункт меню «Password» и ввести четырехзначный код пароля, а затем нажать кнопку **OK**.

Примечание: После блокировки плеера пароль можно изменить в любое время.

Пункт Rating [Возрастной рейтинг]

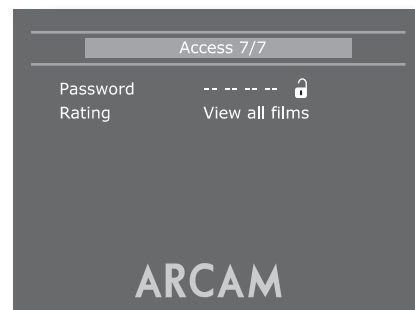
Настройка возрастного ограничения применяется в сочетании с паролем для ограничения доступа к некоторым частям DVD диска. Для изменения этой настройки необходимо разблокировать «родительский контроль».

Термин «Parental level» [Уровень родительского контроля] относится к стандартам, установленным для DVD дисков. Фильмы на DVD дисках могут иметь уровень возрастного ограничения в пределах от 1 до 8. Система возрастного ограничения действует только для тех DVD дисков, в которых реализована функция возрастного ограничения. На показ некоторых эпизодов DVD дисков настройки возрастного ограничения могут не оказывать влияние, а видео CD диски вообще не имеют этого механизма. После того, как будет установлен уровень возрастного ограничения, DVD диски, имеющие уровень возрастного ограничения выше установленного значения, воспроизводиться не будут. Иногда DVD диски позволяют устанавливать возрастное ограничение на воспроизведение отдельных сцен. Такие диски будут воспроизводиться с исключением или заменой этих сцен.

Завершение процедуры настройки

Процедура настройки завершается нажатием на пульте дистанционного управления кнопки **SETUP**. После этого все данные будут сохранены в памяти, а меню настройки закроется. Чтобы выйти из меню настройки, кнопку **SETUP** вы можете нажать в любой момент.

В меню настройки вы можете войти в любой момент, но вначале убедитесь в отсутствии диска в плеере, а затем нажмите кнопку **SETUP**.



Дополнительные режимы воспроизведения DVD и VCD дисков

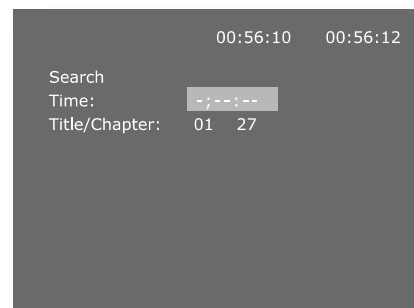
В данном разделе приводится описание более сложных функций воспроизведения дисков DVD и VCD, например, таких как особые режимы просмотра. Описанные здесь операции не совсем одинаковы для дисков DVD и VCD, но достаточно похожи, чтобы собрать их в одну группу. Имейте в виду, что большинство дисков VCD имеют только одну дорожку, поэтому некоторые операции управления воспроизведением дорожек к таким дискам неприемлемы.

Переход к определенной точке диска

Чтобы открыть меню «Search» [Поиск], нажмите на пульте дистанционного управления кнопку **SRCH**.

Если в этот момент осуществляется воспроизведение диска, то в правом верхнем углу страницы будет отображаться время, прошедшее с начала воспроизведения и общее время записи на диске.

Существуют разные способы перехода к определенному месту диска: переход к определенному времени или к определенной части/треку диска.



Пункт Time [Время]

Выделите поле «Time» и введите время: часы, минуты, секунды. После этого нажмите на пульте дистанционного управления кнопку **OK**. Меню Search исчезнет с экрана, а воспроизведение продолжится с заданного времени. Неправильно введенное время игнорируется.

Пункт Title [Эпизод]/Chapter [Часть]

(Применимо только к DVD дискам). Чтобы перейти к требуемому эпизоду или части выделите в меню строку

Title/Chapter, введите номер эпизода или части и нажмите кнопку **OK**. Можно перейти от одного эпизода к части другого эпизода. Для этого нужно ввести соответствующие номера в оба поля. Если указать номер эпизода без указания номера части, то воспроизведение начнется с первой части указанного эпизода.

Пункт Group [Группа]/Track [Трек]

(Применимо только к DVD аудио дискам). Чтобы перейти к группе или треку, выделите строку group/track и введите номер группы/трека, к которым необходимо перейти, а потом нажмите кнопку **OK**. Возможен переход от трека одной группы к треку другой группы. Для этого необходимо ввести номера в оба поля. Если указать группу без указания трека, то переход произойдет к первому треку группы.

Пункт Track

(Применимо только к VCD дискам). Для перехода к требуемому треку на VCD диске введите номер этого трека в поле Track и нажмите кнопку **OK**. Заметьте, что многие VCD диски имеют только одну дорожку.

Выход из меню Search

Чтобы убрать это меню с экрана телевизора, нажмите кнопку **SRCH** (нажатие этой кнопки также останавливает процесс поиска).

Специальные режимы воспроизведения

Существует несколько особых режимов воспроизведения, которые позволяют: повторно воспроизводить записи, воспроизводить записи в случайном или в запрограммированном порядке.

Режим Repeat [Повтор]

Нажимая на пульте дистанционного управления кнопку **RPT** [Повтор], можно циклически выбирать доступные настройки режима повторного воспроизведения. Для DVD диска можно выбрать повторяющееся воспроизведение части или эпизода (т.е. непрерывное повторяющееся воспроизведение текущей части или текущего эпизода). При воспроизведении VCD диска имеется возможность выбрать повторяющееся воспроизведение трека или всего диска.

Если выбран режим повтора части/эпизода, то на экране появится символ кольца, и будет непрерывно повторяться воспроизведение текущей части/эпизода. Если выбран режим повтора всего диска, то на экране появится символ кольца вместе со словом «ALL» [Все], и будет непрерывно повторяться воспроизведение всего диска. Чтобы прекратить повторное воспроизведение, нажимайте кнопку **RPT** до тех пор, пока не появится сообщение «Repeat: Off» [Повтор отключен].

Режим Shuffle [Воспроизведение в случайном порядке]

Для включения режима воспроизведения в случайном порядке нажмите на пульте дистанционного управления кнопку **P MODE**.

На экране появится надпись «RAND (random play)» [Воспроизведение в случайном порядке] и начнется воспроизведение частей/треков в случайном порядке.

Для отмены режима воспроизведения в случайном порядке, нажмите кнопку **P MODE** второй раз.

Режим A-B repeat [Повторяющееся воспроизведение фрагмента диска A-B]

Плеер DV29 позволяет циклически повторять воспроизведение определенного фрагмента DVD или VCD диска. Этот режим называется A-B repeat.

Для повторного воспроизведения фрагмента нужно дождаться, пока фильм достигнет начала этого фрагмента и нажать кнопку **A-B**. На экране телевизора появится символ повторяющегося воспроизведения и символ «A->», а на дисплее плеера - только символ «A->».

Когда воспроизведение достигнет конца нужного фрагмента, нажмите кнопку **A-B** второй раз. На экране телевизора появится символ повторяющегося воспроизведения и символ «A-B», а на дисплее плеера появится только символ «A-B». Воспроизведение выделенного участка будет непрерывно повторяться.

Чтобы прекратить циклическое воспроизведение выделенного фрагмента, нажмите кнопку **A-B** еще раз. На экране телевизора появится сообщение «Off» [Отключено].

Программирование определенной последовательности (плейлиста) воспроизведения (для DVD видеодисков)

Нажмите на пульте дистанционного управления кнопку **PROG**, чтобы открыть меню «Programme» [Программирование]. Обратите внимание, перед этим действием необходимо остановить воспроизведение.

В нижней части экрана показано количество эпизодов на установленном в плеере диске и количество частей в выбранном в текущий момент эпизоде (или в первом эпизоде, если номер эпизода еще не указан). Ниже отображается информационная строка, описывающая текущее положение курсора.

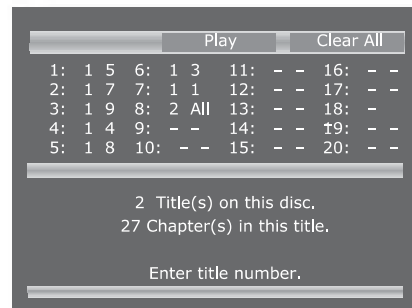
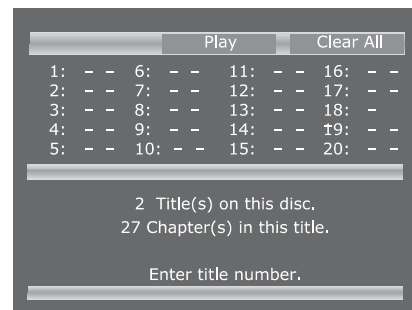
Для воспроизведения записей в запрограммированном порядке можно ввести последовательность, состоящую не более чем из 20 комбинаций эпизод/часть. Если введены данные, не подходящие для установленного диска, то соответствующее поле будет автоматически очищено.

Меню программирования включает в себя некоторые средства, облегчающие работу с ним. Лучше всего пояснить использование этих средств на примере. Предположим, что необходимо воспроизвести следующую последовательность: части 5, 7, 9, 4, 8, 3 и 1 (именно в этом порядке) из эпизода 1, а затем все содержимое эпизода 2.

Во-первых, выделите положение первого пункта программы, а затем нажмите на пульте дистанционного управления кнопку с цифрой **1**: в выделенной позиции появится значение «1». Чтобы выделить позицию (место для ввода) части, нажмите на пульте дистанционного управления кнопку **▶**. Сообщение, расположенное внизу окна, соответствующим образом изменится, запрашивая ввод необходимой информации. Нажмите на пульте дистанционного управления кнопку с цифрой **5**.

Так как все включаемые в программу части берутся из одного эпизода, то ввод номера эпизода при программировании каждой следующей части будет лишней работой. Нажмите на пульте дистанционного управления кнопку **▼**. Обратите внимание на то, что в этом случае плеер подразумевает, что номер эпизода будет таким же, как у предыдущего. Введите оставшиеся номера частей, нажимая после ввода каждого значения кнопку **▼**. (Заметьте, что нажатие кнопки **▼** после программирования последней строки в списке переводит курсор на первую строку следующей колонки.)

Следующим шагом является программирование всего эпизода 2. Для этого выделите положение ввода эпизода для следующего пункта программы (пункт 8) и введите число 2, обозначающее эпизод 2. Переведите курсор на позицию номера эпизода и, не вводя никакого номера, нажмите на пульте дистанционного управления кнопку **▼**. Плеер автоматически введет текст «All» [Все], который обозначает, что необходимо воспроизводить все части из эпизода 2.



Программирование последовательности воспроизведения (для DVD аудиодисков)

В основном, процесс программирования DVD аудиодиска ничем не отличается от процесса программирования DVD видеодиска, поэтому надо следовать всем указаниям, приведенным выше. Единственное отличие состоит в том, что вместо комбинации «эпизоды и части» используется комбинация «группы и треки».

Программирование последовательности воспроизведения (для VCD дисков)

В нижней части меню отображается количество треков, записанных на диске. Еще ниже располагается информационная строка, отображающая относительное положение курсора.

Для воспроизведения в запрограммированном порядке можно ввести последовательность, состоящую не более чем из 20 треков. Если введены данные, не подходящие для установленного диска, то соответствующее поле будет автоматически очищено.

Для программирования плеера выделите первую позицию ввода (используя на пульте дистанционного управления кнопки управления перемещением курсора), затем введите номер трека, который нужно воспроизвести первым. Для ввода второго трека перейдите вниз на следующую строку и введите номер трека и т.п. Чтобы ввести номер трека, состоящего из двух знаков, последовательно вводите две цифры (например, для программирования дорожки с номером 10 сначала нажмите **1**, затем **0**).

Общие положения

Для воспроизведения составленной программы выделите в меню кнопку **PLAY** и нажмите на пульте дистанционного управления кнопку **OK**. На дисплее передней панели DVD плеера появится символ «PROG» и начнется воспроизведение запрограммированной последовательности.

Если в процессе программирования допущена ошибка, то можно стереть одно поле ввода. Для этого выделите его и нажмите кнопку **CLEAR** [Удалить]. Для очистки сразу всех полей выделите в окне меню кнопку **CLEAR ALL** [Удалить все] и нажмите на пульте дистанционного управления кнопку **OK**.

Чтобы остановить воспроизведение запрограммированной последовательности и вернуться в режим обычного воспроизведения, выделите в окне программирования кнопку **PLAY** без задания программы. Это действие прекращает режим воспроизведения по программе и возобновляет воспроизведение в обычном порядке.

Имейте в виду, что в режиме воспроизведения по программе при использовании функции перехода к следующей или предыдущей записи осуществляется переход к соответствующим трекам в том порядке, в котором они запрограммированы.

Дополнительные функции воспроизведения файлов форматов MP3/WMA/JPEG и аудио CD дисков

Плеер DVD дисков DV29 способен воспроизводить файлы MP3, WMA и JPEG, если они записаны на дисках CD-R или CD-RW. Можно также воспроизводить диски с изображениями Picture/Photo CD. При необходимости файлы вышеуказанных типов можно записывать на одном диске.

В данном разделе приводится описание более сложных функций воспроизведения аудио CD дисков и дисков с файлами в формате MP3, WMA и JPEG. Описываемые здесь операции воспроизведения совпадают для всех вышеуказанных типов дисков за одним исключением: диски с MP3 файлами могут иметь каталоги и вложенные каталоги, в то время как музыкальные компакт-диски не имеют структуры каталогов.

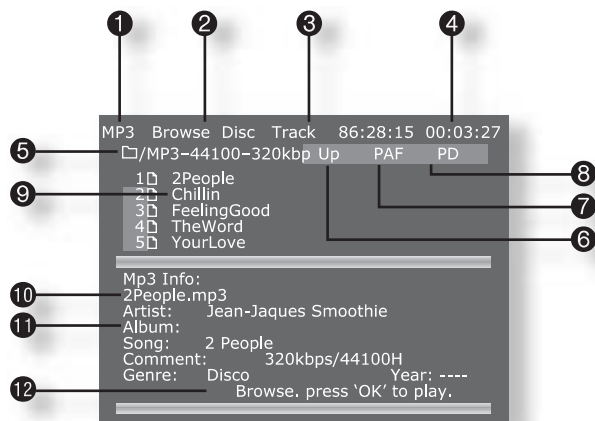
В данном разделе руководства термин «CD-ROM диск» используется для обозначения дисков CD-R или CD-RW, содержащих файлы MP3, WMA или JPEG, а также Picture/Photo CD диски.

Все описанные функции требуют использования экранного меню, поэтому при их использовании телевизор должен быть включен.

Элементы экранного меню

Когда плеер распознает аудио CD или CD-ROM диск, на экране телевизора появляется показанное ниже окно меню. В данном случае показано меню CD-ROM диска, содержащего MP3 файлы. В нем имеются следующие элементы:

- (1) Тип проигрываемых треков/файлов.
- (2) Режим плеера. Более подробно этот пункт будет описан ниже.
- (3) Номер текущего трека и общее количество треков в текущем каталоге (для CD-ROM дисков) или на всем диске (для аудио CD дисков).
- (4) Время воспроизведения текущего трека и суммарное время воспроизведения всех треков.
- (5) Для CD-ROM дисков здесь указывается текущий каталог.
- (6) «Up» [Вверх]: (для CD-ROM дисков) при выборе этой команды происходит переход вверх на один уровень каталога. Эта кнопка не отображается для аудио CD дисков или если текущий каталог является каталогом самого верхнего уровня.
- (7) «PAF (Play All Files)» [Проигрывать все файлы]: воспроизведение всех файлов на диске.
Будут воспроизводиться все записанные на диске файлы/треки допустимого формата, начиная с первого файла/трека и далее по порядку. Порядок воспроизведения соответствует порядку расположения файлов/треков на диске.
- (8) «PD (Play Directory)» [Проигрывать каталог]: (только для CD-ROM дисков) будут воспроизводиться по порядку все находящиеся в текущем каталоге файлы допустимого формата, начиная с первого.
- (9) Названия треков в текущем каталоге. Для аудио CD дисков в этом поле отображается текст «Track 1» [Трек 1] и т.п. Для CD-ROM дисков показывается имя файла.
- (10) При воспроизведении CD-ROM диска в этом поле показывается полное имя воспроизводимого в текущий момент файла (размер текста ограничивается пространством окна на экране).
- (11) При воспроизведении CD-ROM диска в этом поле отображается информация, которая содержится в теге файлов формата MP3 или WMA (если она записана на диске).
- (12) Подсказка для пользователя. Когда диск загружен, автоматически выделяется кнопка PAF (7). Это означает, что для включения воспроизведения всего диска достаточно установить в проигрыватель диск и нажать кнопку **PLAY** или **OK**.



Режимы воспроизведения

Воспроизведение аудио CD или CD-ROM дисков может производиться в одном из трех следующих режимов:

Режим просмотра: пользователь свободно просматривает структуру каталогов диска (во время остановки воспроизведения). В окне меню отображаются все файлы/треки допустимых форматов (которые могут воспроизводиться), имеющиеся в текущем каталоге. Если перевести курсор на файл/трек и нажать кнопку **PLAY**, то начнется воспроизведение выбранного файла и продолжится до конца диска. Также для запуска воспроизведения можно использовать кнопки меню с командами «PAF» и «PD».

Режим воспроизведения по программе: этот режим позволяет определить порядок воспроизведения файлов/треков. Перед включением режима программирования необходимо остановить воспроизведение. Для входа в режим программирования нажмите на пульте дистанционного управления кнопку **PROG**. Порядок программирования для аудио CD и CD-ROM дисков отличается. Его описание представлено на странице 22.

Режим воспроизведения по списку (плейлист): этот режим используется во время воспроизведения программы, определяющей порядок следования файлов/треков. В этом режиме не допускается просмотр структуры каталогов диска и перемещение по ней. Воспроизведение начинается с первой записи и продолжается до конца списка.

Просмотр содержимого диска (режим Browse)

По умолчанию навигатор (меню просмотра и поиска) запускается в режиме просмотра содержимого диска. В этом режиме пользователь может перемещаться по дереву каталогов диска (используя для перемещения кнопки управления курсором и кнопку ОК для подтверждения выбора). Когда выделение оказывается на нужном файле или треке, в нижней части окна просмотра показывается описание этого файла (если оно имеется). Для перехода на более высокий уровень по дереву каталогов нажмите кнопку меню с командой «Up». Для перехода на более низкий уровень дерева каталогов нажимайте на пульте дистанционного управления кнопку ОК, когда курсор выделения находится на имени каталога.

Нажатие кнопки **PLAY** или **OK** в любой момент начинает воспроизведение с выделенного в данный момент файла и далее. Перемещение в пределах выбранного каталога возможно и во время воспроизведения, но при попытке выйти из текущего каталога, воспроизведение автоматически останавливается. Помните следующее:

- При воспроизведении MP3 или WMA файлов не работают функции ускоренного воспроизведения как вперед, так и назад.
- При воспроизведении CD-ROM дисков нажатие кнопки перехода к следующей записи при воспроизведении последнего файла текущего каталога приводит к переходу в следующий каталог, содержащий файлы подходящего формата. Функция перехода к началу предыдущей записи работает только в пределах текущего каталога.
- Структура дерева каталогов не должна иметь глубину более 10 уровней.
- Поддерживаются имена файлов с длиной до 64 знаков (стандарт файловых систем «Joliet»).
- Файлы MP3 и WMA должны иметь частоту дискретизации 44,1 кГц или 48 кГц.
- Поддерживается воспроизведение файлов MP3 с постоянным битрейтом 32, 64, 80, 96, 112, 128, 160, 192, 256 или 320 Кб/с. Также поддерживается переменный битрейт (VBR) в диапазоне от 96 Кб/с до 320 Кб/с.
- Для файлов WMA поддерживаются следующие постоянные битрейты: 48, 64, 80, 96, 128, 160, 192 Кб/с. (CD-ROM диски могут содержать файлы, отличные от MP3, WMA или JPEG, но имена таких файлов не будут отображаться на экране).

Поскольку имеются различные способы кодирования файлов MP3 и WMA, то прежде чем записывать большое количество MP3 или WMA файлов на диски CD-R или CD-RW для последующего воспроизведения на плеере DV29, сначала рекомендуется выполнить тест: записать и прослушать тестовый файл.

Воспроизведение по заданной программе (аудио CD диски)

Перед использованием режима программирования необходимо остановить воспроизведение. Для входа в режим программирования нажмите на пульте дистанционного управления кнопку **PROG**.

В нижней части окна меню показывается общее количество треков на диске. Еще ниже располагается информационная строка, отображающая относительное положение курсора.

Для воспроизведения в запрограммированном порядке можно ввести последовательность, состоящую не более чем из 20 треков. Если введены данные, не подходящие для установленного диска, то соответствующее поле будет автоматически очищено.

Для программирования плеера выделите первую позицию ввода (используя кнопки управления курсором пульта дистанционного управления), а затем введите номер трека, который нужно воспроизвести первым. Для ввода второго трека перейдите вниз на следующую строку и введите следующий номер трека и т.д. Чтобы ввести номер трека, состоящий из двух знаков, последовательно введите две цифры (например, для программирования дорожки с номером 10 сначала нажмите **1**, затем **0**).

Для воспроизведения составленной программы выделите в окне меню кнопку **PLAY** и нажмите на пульте дистанционного управления кнопку **OK**. На дисплее передней панели плеера появится индикатор **PROG** и начнется воспроизведение программы.

Если в процессе программирования допущена ошибка, то можно стереть одно поле ввода. Для этого выделите его и нажмите кнопку **CLEAR**. Для очистки сразу всех полей выделите в окне меню кнопку **CLEAR ALL** и нажмите на пульте дистанционного управления кнопку **OK**.

Чтобы выключить функцию воспроизведения программы и вернуться к режиму обычного воспроизведения, выделите в окне программирования кнопку **PLAY**, не указывая программу для воспроизведения. Это действие прекращает режим воспроизведения по программе и возобновляет воспроизведение треков в обычном порядке.

Имейте в виду, что в режиме воспроизведения по программе при использовании функции перехода к следующей или предыдущей записи, осуществляется переход к соответствующим дорожкам в том порядке, в котором они запрограммированы.

Если не выполнять программирование порядка воспроизведения дорожек и нажать кнопку **PROG** второй раз, то плеер вернется в режим просмотра содержимого диска.

Воспроизведение по заданной программе (для CD-ROM дисков)

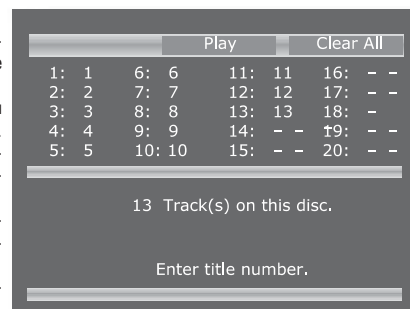
Если во время воспроизведения нажать на пульте дистанционного управления кнопку **PROG**, то воспроизведение останавливается и плеер переходит в режим программирования порядка воспроизведения файлов (см. на рисунке пункт 2).

Перемещение по дереву каталогов диска в этом режиме осуществляется так же, как и в режиме просмотра. Чтобы добавить в программируемый список воспроизведения файл, нужно найти его в дереве каталогов, выделить курсором и нажать на пульте дистанционного управления кнопку **OK**. Файлы, помещенные в список для воспроизведения, выделяются голубым цветом.

Для удаления файла из списка воспроизведения переместите курсор на файл и нажмите на пульте дистанционного управления кнопку **OK**. С файла снимется выделение голубого цвета. Отсутствие выделения свидетельствует о том, что файл больше не включен в список для воспроизведения. Для удаления из списка всех файлов нужно нажать на пульте дистанционного управления кнопку **CLEAR**.

После завершения составления списка файлов для воспроизведения, нажмите кнопку **PROG** еще раз. Окно воспроизведения изменит вид (в нем будут отображаться файлы, включенные в список воспроизведения режима «Playlist» [Плейлист]), и автоматически начнется воспроизведение.

Для остановки воспроизведения нажимайте кнопку **STOP**, а для включения воспроизведения - кнопку **PLAY**, как и при обычном воспроизведении. Для остановки воспроизведения по запрограммированному списку и возврата в режим обычного воспроизведения нажмите кнопку **PROG** третий раз. Плеер вернется в режим просмотра содержимого диска.



Воспроизведение в случайном порядке и повторное воспроизведение

Эти режимы воспроизведения доступны только при воспроизведении музыкальных компакт-дисков.

Повторное воспроизведение

Для пролистывания режимов цикличного воспроизведения нажимайте на пульте дистанционного управления кнопку **RPT** [Повтор]. Доступны два режима цикличного воспроизведения: «Track» [Дорожка] или «Disc» [Диск].

Когда выбран режим повторного воспроизведения одной дорожки, на дисплее передней панели проигрывателя появляется символ круга и начнется непрерывное повторяющееся воспроизведение текущей дорожки. Если выбран режим повторного воспроизведения всего диска, то на дисплее передней панели проигрывателя появится символ круга с надписью «All» [Все], и начнется непрерывное повторяющееся воспроизведение всего диска.

Для прекращения цикличного воспроизведения нажимайте кнопку **RPT** на пульте дистанционного управления, пока с дисплея передней панели аппарата не исчезнет знак движения по кругу.

Воспроизведение в случайном порядке

Для включения режима воспроизведения в случайном порядке нажмите на пульте дистанционного управления кнопку **P MODE** [РЕЖИМ P].

На дисплее передней панели аппарата появится индикатор «RAND» [Воспроизведение в случайном порядке] и воспроизведение дорожек начнется в случайном порядке.

Для прекращения воспроизведения в случайном порядке еще раз нажмите на пульте дистанционного управления кнопку **P MODE** [РЕЖИМ P].



Помните, что:

■ Нельзя одновременно использовать режимы повторного воспроизведения и воспроизведения в случайном порядке.

■ Если при воспроизведении запрограммированной последовательности запустить режим проигрывания в случайном порядке нажатием на пульте дистанционного управления кнопки «**P MODE**» [РЕЖИМ P], то повторное нажатие этой кнопки не вернет прежний режим воспроизведения.

Коды управления пульта дистанционного управления

В приведенной ниже таблице даны коды пульта, которые понимает плеер DV29. Системным кодом плеера DV29 является 25 (эти коды являются общими для всех DVD плееров Arcam).

Команды управления питанием

Команда	Десятичный код
Переключение питания	2512
Включение	25123
Выключение	25124

Команды управления воспроизведением

Команда	Десятичный код
Номер дорожки «n», (например, 1)	25n (например, 251)
На дорожку вперед	2532
На дорожку назад	2533
Быстрое воспроизведение вперед	2552
Быстрое воспроизведение назад	2550
Замедленное воспроизведение вперед	2530
Замедленное воспроизведение назад	2531
Открытие лотка	2545
Приостановка воспроизведения	2548
Остановка воспроизведения	2554
Воспроизведение	2553

Контроль управления отображение

Команда	Десятичный код
Отображение	2518

Дополнительные команды управления

Команда	Десятичный код
Переключение режимов повтора	2529
Повтор фрагмента АВ	2559
Очистка	2558
Программа	2541
Вверх	2586
Вниз	2585
Влево	2581
Вправо	2580
ОК	2587
Режим воспроизведения в случайном порядке	2564
Субтитры	2565
Произведение	2566
Меню	2567
Изменение масштаба изображения	2568
Звук	2569
Запомнить (Закладка)	2570
Возврат	2572
Ракурс	2573
Настройка	2574
Статус	2575
Поиск	2576
Pro Logic	2577
Подстройка	2537

Технические данные

Общие характеристики	
Питание	100/115 В или 230 В переменного тока, напряжение питания задается с помощью переключателя на задней панели устройства.
Потребляемая мощность	< 35 ВА
Габариты	430 мм x 85 мм x 345 мм
Масса	без упаковки: 6.7 кг; в упаковке: 11.0 кг.
Видео выходы	
Композитный	Один золоченый разъем, 1 В (двойная амплитуда) на нагрузке 75 Ом
S-Video	Один 4-контактный разъем mini-DIN, Y: 1 В (двойная амплитуда) на нагрузке 75 Ом; C: 0.3 В (двойная амплитуда) на нагрузке 75 Ом
Компонентный	Чересстрочная или прогрессивная развертка Три золоченых разъема Y: 1 В (двойная амплитуда) на нагрузке 75 Ом; Pb: 0.7 В (двойная амплитуда) на нагрузке 75 Ом; Pr: 0.7 В (двойная амплитуда) на нагрузке 75 Ом
Разъем SCART с RGB видеосигналом	Все сигналы 0.7 В на нагрузке 75 Ом; композитный: 1 В на нагрузке 75 Ом; стереофонический звуковой сигнал; автоматическое включение телевизора с контролем формата
HDMI	19-контактный HDMI разъем Поддерживаемые форматы видео: 720x576p, 720 (1440)x576i, 720x480p, 720 (1440)x480i, 6-и каналное аудио/96 кГц или 2-х каналное/192 кГц (24 бита)
Аудио выходы	Стереофонический или многоканальный выход (золоченые разъемы)
Аналоговые аудио выходы	
Уровень сигнала на выходе	2.2 В (эффективное напряжение) при сигнале 0 дБ 4 В (эффективное напряжение) при использовании HDCD диска (только левый и правый каналы)
Диапазон воспроизводимых частот	от 20 Гц до 20 кГц (по уровню +0.1 дБ, -0.5 дБ)
КНИ [Суммарное значение коэффициента нелинейных искажений]	< 0.005% для сигнала с частотой 1 кГц и уровнем 0 дБ, измеренное в диапазоне от 22 Гц до 22 кГц, средневзвешенное значение
Соотношение сигнал/шум	105 дБ, измеренное в диапазоне от 20 Гц до 20 кГц, средневзвешенное значение
Цифровой аудио выход (IEC958)	PCM / Dolby Digital / MPEG / DTS — золоченый коаксиальный или оптический разъем типа TOSLINK
Комплектация	
	Пульт дистанционного управления CR-415
	Две батарейки типа AAA
	Сетевой шнур
E&EO	

Примечание: Значения всех характеристик соответствуют действительности, пока не заявлено об их изменении.

Политика непрерывного улучшения продукции

Фирма Arcam придерживается политики непрерывного улучшения своей продукции. Это означает, что конструкция и характеристики изделий могут быть изменены без предварительного уведомления.

Гарантийные обязательства

Всемирная гарантия

Эта гарантия дает Вам право на бесплатный ремонт устройства в течение двух первых лет после его покупки в любой фирме авторизованной фирмой Arcam, если оно было куплено у авторизованного дилера или дистрибьютора фирмы Arcam. Производитель не берет на себя ответственность за дефекты, причиной которых является несчастный случай, ненадлежащее использование, плохое обращение, износ, халатность или несанкционированная настройка и/или ремонт, а также не будет отвечать за ущерб и убытки, которые будут иметь место при транспортировке в службу сервиса и из службы сервиса при наступлении гарантийного случая.

Гарантия распространяется на:

Замену частей и работу по их замене в течение двух лет с момента покупки. По истечении двух лет Вы должны будете платить за замену частей и работу по их замене. Гарантия ни в коем случае не распространяется на расходы по транспортировке устройства.

Что надо делать в случае наступления гарантийного случая

Данное устройство должно быть упаковано в оригинальную упаковку и доставлено на фирму, продавшую Вам его, или если это невозможно, непосредственно дистрибьютеру фирмы Arcam в стране Вашего проживания.

Устройство должно быть отправлено через транспортную организацию с надежной репутацией, НЕ по почте, причем транспортные расходы должны быть Вами оплачены. Мы не берем на себя ответственность за состояние груза во время транспортировки в адрес дилера или дистрибьютера, поэтому мы рекомендуем застраховать устройство от убытков и ущерба во время транспортировки.

Более подробную информацию Вы получите службе поддержки клиентов фирмы Arcam

Pembroke Avenue, Waterbeach, CAMBRIDGE, CB5 9QR, England.

У вас есть проблемы?

Если фирма в которой Вы купили устройство не может ответить на Ваши вопросы или просьбы, касающиеся данного или любого иного изделия фирмы Arcam, свяжитесь со службой поддержки клиентов фирмы Arcam по адресу указанному выше и мы постараемся сделать Все что будет в наших силах, чтобы помочь Вам.

Онлайновая регистрация

Вы можете зарегистрировать изделие фирмы Arcam через Интернет по адресу: www.arcam.co.uk

Приложение: Последовательный программный интерфейс

Введение

В данном разделе руководства описан протокол дистанционного управления проигрывателем DV29 через последовательный порт RS232.

Условные обозначения

- Пульт дистанционного управления обозначается «RC» [ПДУ], проигрыватель DV29 обозначается как «DV29».
- Все значения в этом разделе даются в шестнадцатиричном формате, если не указано иное.

Формат передачи данных

- Скорость передачи данных: 19,200 бит/сек.
- 1 стартовый бит, 8 бит данных, 1 стоповый бит, без четности, нет контроля потока.

Форматы команд и ответов

Обмен данными между «RC» [ПДУ] и DV29 имеет вид обмена последовательностью знаков формата ASCII, причем все команды и ответы имеют один и тот же базовый формат. За исключением статусных триггерных сигналов (смотри ниже), DV29 выдает ответные сигналы только после поступления сигналов с «RC» [ПДУ]. DV29 обязательно отвечает на полученную команду.

Каждая посыл «RC» [ПДУ] состоит из пяти бит и имеет следующий формат:

<STR> <CC> <P1> <P2> <ETR>

- STR (Начало передачи): 0x21
- CC (Командный код): код команды
- Px (Параметрический код): параметры команды
- ETR (Конец передачи): 0xD

Любой ответ DV29 имеет длину семь бит в следующем формате:

<STR> <RC> <AC> <P1> <P2> <P3> <ETR>

- STR (Начало передачи): 0x21
- RC (Ответный код): Код команды
- AC (Код ответа): код ответа (смотри ниже)
- Px (Параметрический код): параметры ответа
- ETR (Конец передачи): 0xD

«RC» [ПДУ] передает команды и получает ответы в соответствии со следующей процедурой:

1. «RC» [ПДУ] посылает команду.
2. Отправив команду, «RC» [ПДУ] выжидает не менее 100 мсек. Перед отправкой следующей команды (иначе команда может быть потеряна). В идеале, «RC» [ПДУ] ждет ответа от DV29 перед посылкой следующей команды.
3. «RC» [ПДУ] анализирует полученные значения регистров «RC», AC и Px ответа проигрывателя, чтобы решить, правильно ли была выполнена команда.
4. Максимальный интервал времени между от завершения отсыла команды «RC» [ПДУ] до начала генерации ответа DV29 – 2 секунды.
5. DV29 не способен воспринимать какиелибо команды, посылаемые «RC» [ПДУ] в первые пять секунд после включения или получения команды на включение.

Исключение составляют статусные триггерные сигналы, которые задействуются «RC» [ПДУ] (используя команду «Статусные триггерные сигналы»). В этом случае, DV29 выдает сообщения всякий раз, когда меняется его статус. Эти сообщения генерируются DV29 через асинхронные интервалы.

Изменения состояния в результате подачи других команд

Возможно изменение состояния DV29 в результате подачи управляющей команды с помощью кнопок передней панели или с помощью инфракрасного пульта дистанционного управления. Уведомление об изменениях, наступивших в результате таких команд передаются на «RC» [ПДУ] (используя подходящий формат сообщения) только если с «RC» [ПДУ] были задействованы «статусные триггерные сигналы».

Например, если пользователь изменит яркость дисплея передней панели с помощью кнопки **DISP** [Дисплей] инфракрасного пульта дистанционного управления, на «RC» [ПДУ] будет отправлено сообщение об изменении состояния дисплея (описанное ниже). Подобные действия будут предприниматься при любых иных изменениях состояния устройства.

Ответные коды

Определены следующие ответные коды:

- | | | |
|--|-------------|---|
| ■ «Command OK» [Команда ОК] | «@» (0x40): | Команда была принята и ее обработка завершена. |
| ■ «Command ACC» [Команда принята] | «A» (0x41): | Команда принята, но ее обработка еще не завершилась |
| ■ «Status update» [Обновление состояния] | «B» (0x42): | Сообщение об изменении состояния устройства |
| ■ «Invalid command» [Ошибочная команда] | «0» (0x30): | Команда или формат команд являются ошибочными |
| ■ «Invalid request» [Ошибочный запрос] | «5» (0x35): | Команда недействительна для данного состояния устройства. |

Если ответный код иной чем «Command OK» [Команда ОК] или «Status update» [Обновление статуса], то все параметрические поля ответного сообщения переходят в состояние «Зарезервировано».

Статусные коды

Используются следующие статусные коды:

КОДЫ MSB:

■ Режим ожидания	«0» (0x30):	Проигрыватель DV29 в режиме ожидания.
■ Загрузка диска	«1»(0x31):	В проигрыватель DV29 загружается диск.
■ Лоток для диска открыт	«2»(0x32):	Лоток для диска открыт.
■ Нет диска	«3» (0x33):	В лотке для дисков проигрывателя DV29 нет диска.
■ Останов	«4» (0x34):	Воспроизведение диска остановлено.
■ Останов с возобновлением	«5»(0x35):	Проигрыватель DV29 в режиме останова, при котором возможно возобновление воспроизведения диска с того места, где воспроизведение было перед этим остановлено.
■ Воспроизведение	«6»(0x36):	В проигрывателе DV29 воспроизводится диск.
■ Приостановка воспроизведения	«7»(0x37):	Проигрыватель DV29 в режиме «паузы».
■ Сканирование диска	«8»(0x38):	Идет ускоренное/замедленное воспроизведение вперед/назад.

КОДЫ LSB:

■ Нет меню	«@» (0x40):	На экране нет ни одного меню (Могут быть открыты DVD меню).
■ Меню « Setup » [Настройка]	«A»(0x41):	Открыто меню настройки проигрывателя DV29.
■ Меню « Programme » [Программа]	«B»(0x42):	Открыто меню создания программ воспроизведения проигрывателя DV29.
■ Меню « Bookmark » [Закладка]	«C»(0x43):	Открыто меню закладок проигрывателя DV29.
■ Меню « Search » [Поиск]	«D»(0x44):	Открыто меню поиска проигрывателя DV29.
■ Меню « Trim » [Настройка уровня громкости колонок]	«E»(0x45):	Открыто меню настройки уровня громкости колонок проигрывателя DV29.
■ Меню « PLII »	«F» (0x46):	Открыто меню настройки Pro Logic II проигрывателя DV29.

Пример командной и ответной последовательностей

В качестве примера возьмем команду уменьшения яркости дисплея передней панели DV29 (дана ниже):

<i>STR</i>	<i>CC</i>	<i>P1</i>	<i>P2</i>	<i>ETR</i>
!	+	1	~	(0xD)

Предположим, что команда была DV29 принята. В этом случае DV29 ответит на команду следующей последовательностью:

<i>STR</i>	<i>RC</i>	<i>AC</i>	<i>P1</i>	<i>P2</i>	<i>P3</i>	<i>ETR</i>
!	+	@	1	~	~	(0xD)

Описание команд

Питание

- Включение/выключение режима ожидания для DV29.

Команда

Бит:	Описание:
CC	«*» (0x2A) (Командный код)
P1	«0» (0x30) – Перейти в режим ожидания «1» (0x31) Включение «Q» (0x51) – Запрос состояния питания
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Пример

- Командная/ответная последовательность для переключения DV29 из режима ожидания:

Команда: !*1- - за которой следует (0xD)

Ответ: !*A1-- - за которым следует (0xD)

Ответ:

Бит:	Описание:
RC	«*» (0x2A) (Ответный код)
AC	Код ответа
P1	Ответ на запрос состояния питания: «0» (0x30) DV79 в режиме ожидания «1» (0x31) DV79 включен В ином случае: «-» (0x7E) (Зарезервировано)
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)
P3	«» (0x7E) (Зарезервировано)

Регулирование яркости дисплея

- Эти команды позволяют менять яркость дисплея.

Команда

Бит:	Описание:
CC	«+» (0x28) (Командный код)
P1	«0» (0x30) Выключить дисплей «1» (0x31) Уменьшить яркость дисплея «2» (0x32) Увеличить яркость дисплея «Q» (0x51) Запрос уровня яркости дисплея
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Пример

- Командная/ответная последовательность отключения дисплея

Команда: !+0- - за которой следует (0xD)

Ответ: !+@0-- - за которым следует (0xD)

Ответ:

Бит:	Описание:
RC	« + » (0x2B) (Ответный код)
AC	Код ответа
P1	«0» (0x30) Дисплей отключен «1» (0x31) Яркость дисплея уменьшена «2» (0x32) Яркость дисплея максимальная
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)
P3	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Запрос данных о длительности воспроизведения диска

- С помощью данных команд запрашиваются данные о длительности воспроизведения диска

● Примечания:

Данные о каждом параметре времени (часы/минуты/секунды) даются со смещением 0x30. Чтобы получить точное значение, нужно из полученного значения вычесть 0x30.

- Формула: Реальное количество часов = (Полученные данные о количестве часов - 0x30)
Реальное количество минут = (Полученные данные о количестве минут - 0x30)
Реальное количество секунд = (Полученные данные о количестве секунд - 0x30)

- Если включен режим статусных сообщений, то ПДУ при смене диска получит сообщение о длительности воспроизведения нового диска.

Команда

Бит:	Описание:
CC	«0» (0x30) (Командный код)
P1	«Q»(0x51)
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Пример

- Командная/ответная последовательность запроса о длительности воспроизведения диска, если ответ: 1 час, 23 минуты и 15 секунд.

Команда: **!0Q-** - за которой следует (0xD)

Ответ: **!0@!G?** - за которым следует (0xD)

Ответ:

Бит:	Описание:
RC	«0» (0x30) (Ответный код)
AC	Код ответа
P1	Время прошедшее с начала воспроизведения диска (часы) +«0» (0x30)
P2	Время прошедшее с начала воспроизведения диска (минуты) +«0» (0x30)
P3	Время прошедшее с начала воспроизведения диска (секунды) +«0» (0x30)

Запрос информации о номере произведения/группы

- Запрашивается информации о номере записанного на диске текущего произведения/ текущей группы.

● Примечания

- Данная команда применима только к DVD дискам.
- Позиция любого произведения/группы смещена на 0x30. Чтобы получить точное значение для каждого поля, нужно из полученного значения вычесть 0x30.
Формула: Реальное положение произведения = ((произведение_10s 0x30) * 0xa) + (произведение_ls 0x30)
- Если включен режим статусных сообщений, то ПДУ при появлении нового произведения/группы получит сообщение об этом.

Команда:

Бит:	Описание:
CC	«1» (0x31) (Командный код)
P1	«Q»(0x51)
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Пример

- Командная/ответная последовательность при запросе номера текущего произведения диска, если ответ - 15:

Команда: **!1Q-** - за которой следует (0xD)

Ответ: **!1@-15** - за которым следует (0xD)

Ответ:

Бит:	Описание:
RC	«F»(0x31) (Ответный код)
AC	Код ответа
P1	v~» (0x7E) (Зарезервировано)
P2	Количество десятков в номере группы/произведения+ «0» (0x30)
P3	Количество единиц в номере группы/произведения+«0»(0x30)

Запрос информации о номере раздела/дорожки

- Запрашивается информации о номере записанного на диске текущего раздела/ текущей дорожки.

Примечания

- Позиция любого раздела/дорожки смещена на 0x30. Чтобы получить точное значение для каждого поля, нужно из полученного значения вычесть 0x30.
Формула: Реальное положение дорожки = ((дорожка_100s 0x30) * 0x64) + ((дорожка_10s 0x30) * 0xа) + (дорожка_ls 0x30)
- Если включен режим статусных сообщений, то ПДУ при появлении нового раздела/дорожки получит сообщение об этом

Команда:

Бит:	Описание:
CC	«2» (0x32) (Командный код)
P1	«A» (0x51)
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Пример

- Командная/ответная последовательность запроса номера текущей дорожки диска, если ответ - дорожка 123:

Команда: **!2Q-** - за которой следует (0xD)

Ответ: **!2@123** - за которым следует (0xD)

Ответ:

Бит:	Описание:
RC	«2»(0x32) (Ответный код)
AC	Код ответа
P1	Количество сотен в номере группы/произведения 100s +«0» (0x30)
P2	Количество десятков в номере группы/произведения+ «0» (0x30)
P3	Количество единиц в номере группы/произведения+«0»(0x30)

Запрос статуса системы

- Запрашивается текущий статус системы.

Команда:

Бит:	Описание:
CC	«4» (0x34) (Командный код)
P1	«Q»(0x51)
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Пример

- Командная/ответная последовательность запроса типа диска, если загружен музыкальный компакт-диск, воспроизведение остановлено и открыто меню настройки.

Команда: **!4Q-** - за которой следует (0xD)

Ответ: **!4@44A** - за которым следует (0xD)

Ответ:

Бит:	Описание:
RC	«4» (0x34) (Ответный код)
AC	Код ответа
P1	Код типа диска: «1» (0x31) DVD видео «2» (0x32) DVD аудио «3» (0x33) VCD (видеодиск) «4» (0x34) CDDA/HDCD «5» (0x35) MP3/WMA/JPEG «6» (0x36) Диска нет «7»(0x37) Неизвестный тип диска
P2	Статусный код MSB (смотри выше)
P3	Статусный код LSB (смотри выше)

Триггерные статусные сигналы

- Активация/деактивация полнодуплексных триггерных статусных сигналов DV29:

Комманда

Бит:	Описание:
CC	«6» (0x36) (Командный код)
P1	«0» (0x30) Отключение обновления данных о статусе «1» (0x31) Включение обновления данных о статусе «Q» (0x51) Запрос об обновлении статуса
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Ответ:

Бит:	Описание:
RC	«6» (0x36) (Ответный код)
AC	Код ответа
P1	«0» (0x30) Обновление данных о статусе отключено «1» (0x31) Обновление данных о статусе включено
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)
P3	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Пример

- Командная/ответная последовательность для активации полнодуплексных триггерных статусных сигналов DV29:

Комманда: **!61-** - за которой следует (0xD)

Ответ: **!6@0--** - за которым следует (0xD)

Версия

- В ответ на эту команду выдается информация о версии протокола команд интерфейса RS232.

Примечание

- При использовании протокола команд интерфейса RS232 с иным номером версии, чем показанный здесь, 100% совместимость с данной спецификацией не гарантируется. Более подробную информацию Вы получите в фирме продавшей Вам устройство/у специалистов, которые будут устанавливать устройство.

Комманда

Бит:	Описание:
CC	«7» (0x37) (Командный код)
P1	«Q»(0x51)
P2	«-»(0x7E) (Зарезервировано)

Ответ:

Бит:	Описание:
RC	«7» (0x37) (Ответный код)
AC	Код ответа
P1	«2» (0x32) Основной номер версии (для данной спецификации)
P2	Дополнительный номер версии (номер исправлений)
P3	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Пример

- Командная/ответная последовательность запроса информации о версии протокола команд интерфейса RS232, где дополнительный номер версии - 0x30:

Комманда: **!7Q-** - за которой следует (0xD)

Ответ: **!7@20-** - за которым следует (0xD)

Основные управляющие команды

- Основные команды управления воспроизведением диска.

Пример

- Командная/ответная последовательность для включения воспроизведения диска:

Команда: **!@0-** - за которой следует (0xD)

Ответ: **!@A----** - за которым следует (0xD)

Команда

Бит:	Описание:
CC	«@» (0x40) (Командный код)
P1	«0» (0x30) Воспроизведение «1» (0x31) Останов «2» (0x32) Приостановка воспроизведения «3» (0x33) Переход к следующей/предыдущей дорожке/группе/следующему/предыдущему разделу/произведению «Q» (0x51) Запрос данных о текущем статусе
P2	Код направления для запроса о переходе: «0» (0x30) Назад, «1» (0x31) Вперед, в ином случае: «-» (0x7E) (Зарезервировано)

Ответ:

Бит:	Описание:
RC	«@» (0x40) (Ответный код)
AC	Код ответа
P1	Ответ на запрос данных о текущем статусе: «0» (0x30) Воспроизведение включено «1» (0x31) Воспроизведение остановлено «2» (0x32) Воспроизведение приостановлено «3» (0x34) Иное состояние В ином случае: «-» (0x7E) (Зарезервировано)
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)
P3	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Изменение масштаба изображения

- Задается уровень изменения масштаба изображения.

Пример

- Командная/ответная последовательность для установки уровня изменения масштаба изображения «3»:

Команда: **!D3-** - за которой следует (0xD)

Ответ: **!DA----** - за которым следует (0xD)

Команда

Бит:	Описание
CC	«D» (0x44) (Командный код)
P1	Код уровня изменения масштаба изображения «0» (0x30) Нет изменения масштаба изображения «1» (0x31) Уровень изменения масштаба изображения 1 «2» (0x32) Уровень изменения масштаба изображения 2 «3» (0x33) Уровень изменения масштаба изображения 3 «4» (0x34) Уровень изменения масштаба изображения 4 «Q» (0x51) Запрос данных об уровне изменения масштаба изображения
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Ответ:

Бит:	Описание
RC	«D» (0x44) (Ответный код)
AC	Код ответа
P1	Ответ на запрос данных об уровне изменения масштаба изображения: «0» (0x30) Нет изменения масштаба изображения «1» (0x31) Уровень изменения масштаба изображения 1 «2» (0x32) Уровень изменения масштаба изображения 2 «3» (0x33) Уровень изменения масштаба изображения 3 «4» (0x34) Уровень изменения масштаба изображения 4 В ином случае: «-» (0x7E) (Зарезервировано)
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)
P3	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Замедленное-ускоренное воспроизведение

- Выбор замедленного или ускоренного воспроизведения вперед/назад.

Примечания

- Скорость поиска меняется пошагово. Это означает, что, например, для достижения скорости воспроизведения вперед $\times 4$ по сравнению со стандартной скоростью воспроизведения соответствующую команду нужно послать дважды.
- Команды, управляющие ускоренным воспроизведением вперед/назад действительны только для DVD и CD дисков. Команды, управляющие замедленным воспроизведением действительны только для DVD видеодисков.
- Если включен режим статусных сообщений, то ПДУ при переключении на новую скорость воспроизведения, в случае изменения статуса проигрывателя, получит сообщение об этом.

Команда:

Бит:	Описание:
CC	«A» (0x41) (Командный код)
P1	Код направления: «0» (0x30) Назад «1» (0x31) Вперед «Q» (0x51) Запрос о текущем статусе замедленного/ускоренного воспроизведения
P2	Код скорости: «0» (0x30) Уменьшенная «1» (0x31) Увеличенная В ином случае (для запроса о статусе): «-» (0x7E) (Зарезервировано)

Бит:	Описание:
RC	«A» (0x41) (Ответный код)
AC	Код ответа
P1	Код направления: 0» (0x30) Назад «1» (0x31) Вперед
P2	Ответ на запрос о текущем статусе : Коды скорости: см. таблицу выше. В ином случае: «-» (0x7E) (Зарезервировано)
P3	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Скорость поиска (возвращенные значения):

Код	Скорость
«1»(0x31)	$\times 1/1$
«2»(0x32)	$\times 1/2$
«3» (0x33)	$\times 1/3$
«4» (0x34)	$\times 1/4$
«5» (0x35)	$\times 1/5$

Код	Скорость
«@»(0x40)	$\times 2$
«A» (0x41)	$\times 4$
«B» (0x42)	$\times 8$
«C» (0x43)	$\times 20$
«D»(0x44)	$\times 60$
«E»(0x45)	$\times 100$

Пример

- Командная/ответная последовательность для увеличения скорости ускоренного воспроизведения:

Команда: **!A11** - за которой следует (0xD)

Ответ: **!AA1--** - за которым следует (0xD)

Звук

- Данная команда позволяет изменить аудионастройки при воспроизведении DVD диска.

Команда:

Бит:	Описание:
СС	«Е» (0x45) (Командный код)
P1	Выбор настроек звука: «0» (0x30) Новые настройки звука «Q» (0x51) Запрос данных о текущих настройках звука
P2	«~» (0x7E) (Зарезервировано)

Ответ:

Бит:	Описание:
RC	«Е» (0x45) (Ответный код)
AC	Код ответа
P1	Код аудиоформата (смотри таблицу ниже)
P2	Код аудиоканала (смотри таблицу ниже)
P3	Код языка диалогов (смотри таблицу ниже)

Код аудиоформата

Код:	Формат аудио:
«0» (0x30)	Неизвестный/JPEG
«1» (0x31)	AC3
«2» (0x32)	DTS
«3» (0x33)	MPEG
«4» (0x34)	MP3
«5» (0x35)	(Зарезервировано)
«6» (0x36)	PCM
«7» (0x37)	CDDA/HDCD
«8» (0x38)	WMA

Код аудиоканала

Код:	Количество каналов:
«0» (0x30)	0
«1» (0x31)	1.х .
«2» (0x32)	2.х
«3» (0x33)	3.х
«4» (0x34)	4.х
«5» (0x35)	5.0
«6» (0x36)	5.1

Код языка диалогов

Код:	Язык диалогов:
«0» (0x30)	OFF [Выключить]
«1» (0x31)	Английский
«2» (0x32)	Французский
«3» (0x33)	Немецкий
«4» (0x34)	Голландский
«5» (0x35)	Итальянский
«6» (0x36)	Испанский
«7» (0x37)	Неизвестный /Иной

Пример

- Командная/ответная последовательность для выбора новых настроек звука, а именно 6 канального звука в формате Dolby Digital и английского в качестве языка диалогов

Команда: **!E0-** за которой следует (0xD)

Ответ: **!E@161** - за которым следует (0xD)

Страница

- Переключение на следующую/предыдущую страницу меню.

Примечания

- Данная команда действительна DVD аудио диска.
- Возвращаемый номер страницы смещается на 0x30. Чтобы получить реальный номер страницы, отнимите 0x30 от возвращаемого значения. Помните, что это поле должно содержать значение, которое является недействительным как знак формата ASCII, если страниц number is 79 (в десятиричном формате) или выше.

Бит:	Описание:
CC	«B» (0x42) (Командный код)
P1	Отображение: «0» (0x30) Выключить дисплей «1» (0x31) Уменьшить яркость дисплея «Q» (0x51) Запрос уровня яркости дисплея
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Пример

- Командная/ответная последовательность для выбора следующей страницы:

Команда: **!B1-** - за которой следует (0xD)
 Ответ: **!BA---** - за которым следует (0xD)

Ответ:

Бит:	Описание:
RC	«B» (0x42) (Ответный код)
AC	Код ответа
P1	Ответ на запрос данных о статусе: Номер страницы + «0» (0x30), В ином случае: «-» (0x7E) (Зарезервировано)
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)
P3	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Воспроизведение в случайном порядке

- Включение/выключение режима воспроизведения в случайном порядке

Примечание

- Данная команда не действительна для файлов MP3/WMA или JPEG.

Команда:

Бит:	Описание:
CC	«C» (0x43) (Командный код)
P1	Код режима воспроизведения: «0» (0x30) Выключить режим воспроизведения в случайном порядке «1» (0x31) Включить режим воспроизведения в случайном порядке «Q» (0x51) Запрос о состоянии режима воспроизведения в случайном порядке
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Пример

- Командная/ответная последовательность для запроса текущего состояния режима воспроизведения в случайном порядке, если ответ: режим воспроизведения в случайном порядке включен.

Команда: **!CQ-** - за которой следует (0xD)
 Ответ: **!C@1 --** - за которым следует (0xD)

Ответ:

Бит:	Описание:
RC	"C»(0x43) (Ответный код)
AC	Код ответа
P1	Новое состояние режима воспроизведения в случайном порядке: «0» (0x30) Режим воспроизведения в случайном порядке выключен «1»(0x31) Режим воспроизведения в случайном порядке включен
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)
P3	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Субтитры

- Эта команда позволяет изменить выбор языка субтитров при воспроизведении DVD диска.

Коды языков субтитров:

Код:	Язык субтитров:
«0»(0x30)	OFF [Выключить]
«1»(0x31)	Английский
«2»(0x32)	Французский
«3»(0x33)	Немецкий

Код:	Язык субтитров:
«4»(0x34)	Голландский
«5»(0x35)	Итальянский
«6» (0x36)	Испанский
«7»(0x37)	Неизвестный /Иной

Примечания

- Возвращаемые значения полей текущего языка субтитров и общего количества языков субтитров смещены на 0x30. Для получения абсолютных значений полей вычитите из возвращаемого значения 0x30.
- Если значение поля текущего языка субтитров равно нулю (0x30), значит субтитры выключены.

Пример

- Командная/ответная последовательность для выбора следующего языка субтитров, если новый язык субтитров - немецкий, который является первым языком субтитров, при том, что всего на диске записаны субтитры на 5 языках:

Команда: **!F1-** - за которой следует (0xD)

Ответ: **!F@153** - за которым следует (0xD)

Команда:

Бит:	Описание:
CC	«F» (0x46) (Командный код)
P1	Выбор языка субтитров: «0» (0x30) Предыдущий язык субтитров «1» (0x31) Следующий язык субтитров «Q» (0x51) Запрос данных о текущем языке субтитров
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Ответ:

Бит:	Описание:
RC	«F» (0x46) (Ответный код)
AC	Код ответа
P1	Код текущего языка субтитров + «0» (0x30)
P2	Общее количество языков субтитров + «0» (0x30)
P3	Код языка субтитров (смотри таблицы ниже)

Ракурс

- Данная команда позволяет изменить ракурс при воспроизведении DVD диска.

Пример

- Командная/ответная последовательность для выбора предыдущего ракурса, если его код - 6 и если всего на диске записано 7 ракурсов:

Команда: **!G0-** - за которой следует (0xD)
 Ответ: **!G@67-** - за которым следует (0xD)

Коды ракурсов:

Код:	Код ракурса:
«1»(0x31)	1
«2»(0x32)	2
«3» (0x33)	3
«4» (0x34)	4
«5» (0x35)	5

Код:	Код ракурса:
«6»(0x36)	6
«7» (0x37)	7
«8»(0x38)	8
«9» (0x39)	9

Команда:

Бит:	Описание:
CC	VG» (0x47) (Командный код)
P1	Выбор ракурса: «0» (0x30) Предыдущий угол «1» (0x31) Следующий угол «Q» (0x51) Запрос данных о текущем ракурсе
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Ответ:

Бит:	Описание:
RC	«G» (0x47) (Ответный код)
AC	Код ответа
P1	Текущий ракурс (смотри таблицу ниже)
P2	Общее количество ракурсов (смотри таблицу ниже)
P3	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Меню

- Открытие/закрытие меню

Пример

- Командная/ответная последовательность для открытия меню «Bookmark» [Закладка]:

Команда: **!H11** - за которой следует (0xD)
 Ответ: **!H@1--** - за которым следует (0xD)

Команда:

Бит:	Описание:
CC	«H» (0x48) (Командный код)
P1	«0» (0x30) Закрыть меню «1» (0x31) Открыть меню «2» (0x32) Переключение состояния меню «Q» (0x51) Запрос данных о состоянии меню
P2	«1» (0x31) Меню «Bookmark» [Закладка] «2» (0x32) Меню «Search» [Поиск] «3» (0x33) Меню «Programme» [Программа] «4» (0x34) Меню «Trim» [Настройка уровня громкости колонок] «5» (0x35) Меню «Pro Logic II» «6» (0x36) Меню «Setup» [Настройка] «-» (0x7E) Используется для команды запроса данных о меню

Ответ:

Бит:	Описание:
RC	«H» (0x48) (Ответный код)
AC	Код ответа
P1	«0» (0x30) Не открыто ни одно меню «1» (0x31) Открыто меню «Bookmark» [Закладка] «2» (0x32) Открыто меню «Search» [Поиск] «3» (0x33) Открыто меню «Programme» [Программа] «4» (0x34) Открыто меню «Trim» [Настройка уровня громкости колонок] «5» (0x35) Открыто меню «Pro Logic II» «6» (0x36) Открыто меню «Setup» [Настройка] «@» (0x40) Открыто неизвестное меню
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)
P3	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Число

- Посыл числа на DVD проигрыватель

Примечание

- Многоразрядные числа посылаются DV29 разряд за разрядом.

Пример

- Командная/ответная последовательность для очистки числового поля:

Команда: **!!~** - за которой следует (0xD)

Ответ: **!!A----** - за которым следует (0xD)

Команда:

Бит:	Описание:
CC	I (0x49) (Командный код)
P1	Число (0-9) в формате ASCII Например, 0 = 0x30, 1 = 0x31, и т.д.
P2	«~» (0x7E) (Зарезервировано)

Ответ:

Бит:	Описание:
RC	«I» (0x49) (Ответный код)
AC	Код ответа
P1	«~» (0x7E) (Зарезервировано)
P2	«~» (0x7E) (Зарезервировано)
P3	«~» (0x7E) (Зарезервировано)

Очистка

- Очистка числового ввода или поля.

Пример

- Командная/ответная последовательность для посылы «0» на DV29:

Команда: **!J0-** - за которой следует (0xD)

Ответ: **!JA----** - за которым следует (0xD)

Команда:

Бит:	Описание:
CC	«J» (0x4a) (Командный код)
P1	«~» (0x7E) (Зарезервировано)
P2	«~» (0x7E) (Зарезервировано)

Ответ:

Бит:	Описание:
RC	«J» (0x4a) (Ответный код)
AC	Код ответа
P1	«~» (0x7E) (Зарезервировано)
P2	«~» (0x7E) (Зарезервировано)
P3	«~» (0x7E) (Зарезервировано)

Курсор

- Перемещение подсветки по экрану/Выбор позиции для подсветки.

Пример

- последовательность для перемещения курсора вверх на одну позицию:

Команда: **!K:-** - за которой следует (0xD)

Ответ: **!KA----** - за которым следует (0xD)

Команда:

Бит:	Описание:
CC	«K» (0x4b) (Командный код)
P1	Cursor code: «:» (0x3a) - ▲ «;»(0x3b) - ▼ «<»(0x3c) - ◀ «=» (0x3d) ОК «>»(0x3e) - ▶
P2	«~» (0x7E) (Зарезервировано)

Ответ:

Бит:	Описание:
RC	«K» (0x4b) (Ответный код)
AC	Код ответа
P1	«~» (0x7E) (Зарезервировано)
P2	«~» (0x7E) (Зарезервировано)
P3	«~» (0x7E) (Зарезервировано)

Главное меню

- Воспроизведение главного меню.

Примечание

- Данная команда применима только к DVD дискам.

Пример

- Командная/ответная последовательность для воспроизведения главного меню:

Команда: **!L--** - за которой следует (0xD)

Ответ: **!LA--** - за которым следует (0xD)

Команда:

Бит:	Описание:
СС	«X» (0x4c) (Командный код)
P1	«-» (0x7E) (Зарезервировано)
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Ответ:

Бит:	Описание:
RC	«L» (0x4c) (Ответный код)
AC	Код ответа
P1	«-» (0x7E) (Зарезервировано)
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)
P3	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Меню произведений

- Воспроизведение меню произведений диска .

Примечание

- Данная команда применима только к DVD дискам.

Пример

- Командная/ответная последовательность для возврата на предыдущий уровень меню.:

Команда: **!M--** - за которой следует (0xD)

Ответ: **!MA---** - за которым следует (0xD)

Команда:

Бит:	Описание:
СС	«M» (0x4d) (Командный код)
P1	«-» (0x7E) (Зарезервировано)
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Ответ:

Бит:	Описание:
RC	«M» (0x4d) (Ответный код)
AC	Код ответа
P1	«-» (0x7E) (Зарезервировано)
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)
P3	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Возврат

- Данная команда возвращает на предыдущий уровень меню.

Примечание

- Данная команда применима только к DVD дискам.

Команда:

Бит:	Описание:
СС	«N» (0x4e) (Командный код)
P1	«-» (0x7E) (Зарезервировано)
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Ответ:

Бит:	Описание:
РС	«N» (0x4e) (Ответный код)
АС	Код ответа
P1	«-» (0x7E) (Зарезервировано)
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)
P3	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Лоток для дисков

- Открытие/закрытие лотка DV29.

Команда:

Бит:	Описание:
СС	«O» (0x4f) (Командный код)
P1	Состояние лотка: «0» (0x30) Закрывать лоток «1» (0x31) Открыть лоток «Q» (0x51) Запрос данных о состоянии лотка. В ином случае «-» (0x7E) (Зарезервировано)
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Ответ:

Бит:	Описание:
РС	«O» (0x4f) (Ответный код)
АС	Код ответа
P1	Ответ на запрос о состоянии лотка: «0» (0x30) Лоток закрыт «1»(0x31) Лоток открыт
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)
P3	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Пример

- Командная/ответная последовательность для открытия лотка DV29:

Команда: **!O1-** - за которой следует (0xD)

Ответ: **!OA---** - за которым следует (0xD)

Команда:

Бит:	Описание:
СС	«P» (0x50) (Командный код)
P1	Запрос: 0x30 Повтор выключить 0x31 Повторить раздел/дорожку 0x32 Повторить произведение/группу 0x51 Запрос данных о статусе режима повторного воспроизведения
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Ответ:

Бит:	Описание:
РС	«P» (0x50) (Ответный код)
АС	Код ответа
P1	Статус режима повторного воспроизведения: 0x30 Повтор выключен 0x31 Повторить раздел/дорожку 0x32 Повторить произведение/группу
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)
P3	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Повтор

- Выбор режима повтора.

Пример

- Командная/ответная последовательность для отмены режима повторного воспроизведения:

Команда: **!P0-** - за которой следует (0xD)

Ответ: **!P@0--** - за которым следует (0xD)