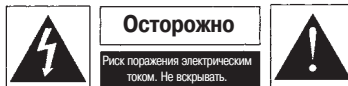


РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

DVD проигрыватель Arcam DV79



ARCAM



Осторожно: Чтобы снизить риск поражения электрическим током не вскрывайте корпус устройства (или заднюю панель). Внутри устройства нет частей, которые мог бы обслуживать пользователь. Ремонт устройства может выполнять только специалист.

Предупреждение

Во избежание возникновения пожара или поражения электрическим током берегите устройство от дождя и влаги.

Символ молнии со стрелой вписанной в равносторонний треугольник должен предупредить пользователя, что внутри устройства имеется «опасное напряжение», уровень которого может быть очень высоким, что создаст риск поражения электрическим током.

Восклицательный знак, вписанный в равносторонний треугольник, должен предупредить пользователя о наличии важной информации по использованию и обслуживанию устройства и уходу за ним в документации, поставляемой с устройством.

Осторожно: При использовании устройства в США и Канаде, чтобы избежать поражения электрическим током, совместите более широкий контакт вилки с более широкой прорезью розетки и вставьте вилку в розетку как можно плотнее.

Меры предосторожности

Данный продукт разработан и изготовлен в соответствии с жесткими требованиями качества и безопасности. Тем не менее, Вам следует обратить внимание на следующие инструкции по установке и эксплуатации прибора:

1. Обратите внимание на указания и предупреждения

Перед использованием прибора необходимо внимательно прочитать все инструкции по использованию устройства и инструкции по безопасности. Сохраните данное руководство пользователя для использования в качестве справочного материала, а также строго следуйте всем предупреждениям, которые даны в руководстве и на корпусе устройства.

2. Вода и повышенная влажность

Нахождение электрических приборов около воды может быть опасным. Не пользуйтесь данным прибором в непосредственной близости от воды, например, около ванны, умывальника, кухонной раковины, в сырых подвалах, около плавательных бассейнов и т.д.

3. Попадание внутрь прибора жидкости или постороннего предмета

Необходимо внимательно следить за тем, чтобы через открытые щели в прибор не попадали жидкости или посторонние предметы. Не ставьте на него емкости, заполненные водой, например, вазы.

4. Вентиляция

Нельзя устанавливать прибор на кровати, диване, ковре и других подобных мягких поверхностях, а также располагать его в закрытых нишах, таких как шкаф книжной полка, где нет условий, необходимых для нормальной вентиляции. Для обеспечения достаточной вентиляции рекомендуется оставлять свободными как минимум 50 мм с каждой стороны аппарата и над ним.

5. Повышенная температура

Прибор следует располагать вдали от открытого огня или источников тепла, таких как радиаторы, плиты и другие устройства, излучающие тепло (включая усилители).

6. Климат

Данный прибор разработан для использования в условиях умеренного климата.

7. Подставки и стойки

Следует использовать только те подставки и стойки, которые рекомендованы для использования со звукозаписывающей аппаратурой. Если прибор установлен в подвижной стойке, ее следует перемещать с большой осторожностью, чтобы избежать переворачивания.

8. Чистка

Перед тем, как начать чистку прибора его необходимо отключить от сети. Обычно бывает достаточно протереть прибор чистой сухой тканью, не оставляющей ворса, ниток и т.п. Не используйте разбавители или другие химические растворители для чистки.

Мы не советуем использовать аэрозоли для чистки мебели или полироли, так как они могут оставить несмываемые белые пятна при последующем протирании устройства влажной тканью.

9. Источники питания

Данный прибор можно включать только в ту электрическую сеть, которая по своим параметрам соответствует описанной в руководстве по эксплуатации устройства или же на корпусе самого устройства.

10. Защита сетевого кабеля

Кабели питания должны быть расположены так, чтобы на них невозможно было случайно наступить или прищемить поставленными сверху предметами. Особое внимание следует уделить кабелям, вилкам питания и тем точкам, где кабели выходят из корпуса устройства.

11. Заземление

Удостоверьтесь, что средства заземления устройства не повреждены.

12. Линии электропередачи

Любые наружные или подвесные антенны следует располагать вдали от линий электропередач.

13. Периоды неиспользования

Когда прибор находится в режиме ожидания, через него все равно продолжает проходить небольшой ток. Перед периодами длительного простоя устройства необходимо вынуть вилку питания из розетки.

14. Необычный запах

Если Вы заметили необычный запах или дым, выходящий из корпуса прибора, немедленно отключите питание прибора и выньте вилку питания из розетки. Как можно скорее свяжитесь с фирмой, продавшей Вам устройство.

15. Техническое обслуживание

Вам не следует самостоятельно производить какиелибо действия по ремонту или обслуживанию устройства, кроме описанных в данном руководстве пользователя. Все подобные процедуры должны проводиться только высококвалифицированными специалистами.

16. Неисправности, требующие обращения в сервисный центр

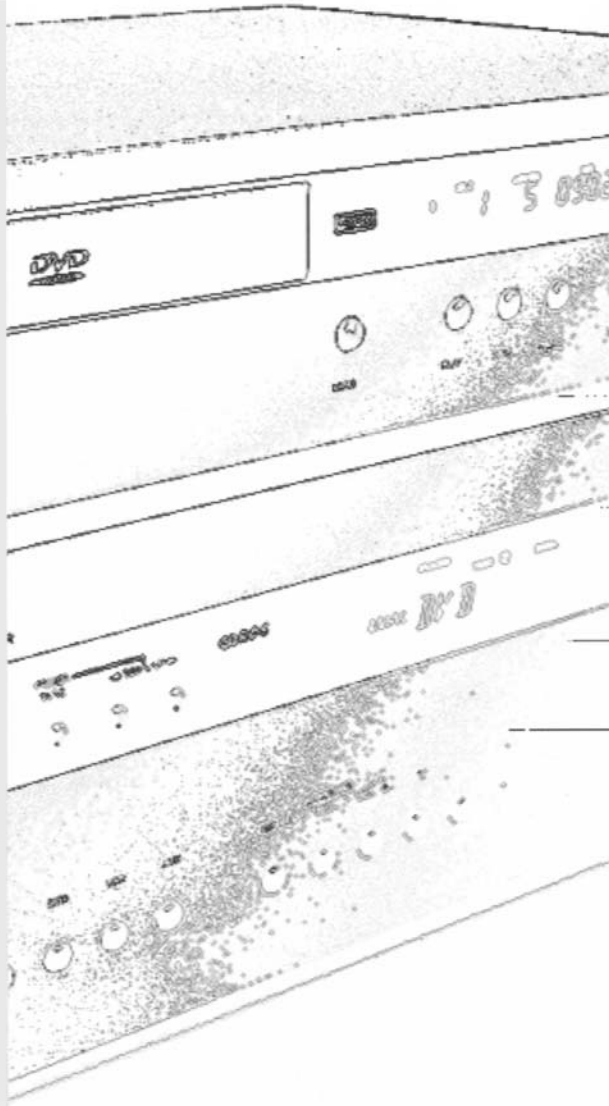
Данный прибор должен быть осмотрен высококвалифицированными специалистами в следующих случаях:

- А. сетевой кабель или вилка питания повреждены,
- Б. в прибор попала жидкость или посторонний предмет,
- В. прибор попал под дождь,
- Г. устройство работает необычно или заметны отклонения характеристик устройства от нормальных,
- Д. прибор падал или поврежден корпус,

Соответствие техническим условиям безопасности

Данное устройство разработано в соответствии с международным стандартом по электробезопасности IEC 60065.

Указания по технике безопасности	2
Меры предосторожности	2
Соответствие техническим условиям безопасности	2
Подготовка	4
Правила пользования руководством	4
Комплект поставки	4
Установка батареек в пульт дистанционного управления.	
Типы дисков, поддерживаемые проигрывателем	4
Цифровой HDMI интерфейс	5
Размещение устройства	6
Использование видеовыхода	6
Установка	6
Использование цифрового аудиовыхода	7
Использование аналогового аудиовыхода	7
Вход для подсоединения пульта дистанционного управления	7
Подсоединение к сети	7
Основные режимы работы DVD проигрывателя	8
Введение	8
Описание передней панели	8
Воспроизведение диска	8
Интерфейс HDMI	9
Об интерфейсе HDMI	9
Соединение через интерфейс HDMI	9
Устранение неисправностей	9
Использование пульта дистанционного управления CR415	10
Дополнительные возможности пульта CR415	11
Настройка Вашего DVD проигрывателя	12
Введение	12
Получение телевизионного изображения	12
Использование экранного меню настройки	12
Рабочие настройки	13
Меню «Video setup» [Настройка изображения]	14
Меню «Audio setup» [Настройка звука]	15
Меню «Speaker setup» [Настройка колонок]	16
Меню «Delay setup» [Настройка запаздывания звука]	17
Меню «Trim setup» [Настройка уровня громкости колонок]	18
Настройка меню «Access setup» [Настройка доступа]	18
Завершение процедуры настройки	18
Дополнительные режимы воспроизведения DVD и видеодисков	19
Переход к определенной точке диска	19
Специальные режимы воспроизведения	19
Дополнительные функции воспроизведения музыкальных компакт дисков и дисков с файлами формата MP3/WMA/JPEG	21
Структура экранного меню	21
Режим работы проигрывателя	21
Воспроизведение в случайном порядке и повторное воспроизведение	23
Коды пульта дистанционного управления	24
Технические данные	25
Гарантия	26
Интернетрегистрация	26
Приложение: Последовательный программный интерфейс	27
Введение	27
Формат команд и ответов	27
Описание команд	29



■ В данный продукт встроена система защиты авторских материалов от нелегального копирования. Данная технология защищена рядом патентов США и другими законами о защите интеллектуальной собственности, права на которую принадлежат Macrovision Corporation и другим владельцам. Использование данной технологии защиты авторских прав должно осуществляться только с разрешения Macrovision Corporation и предназначено для домашнего просмотра или использования в других условиях ограниченного просмотра, если только иное не оговорено Macrovision Corporation. Разбор изделия и копирование конструктивных элементов запрещены.

■ Пользователям изделия следует знать, что не все телевизионные приемники высокого разрешения полностью совместимы с данным проигрывателем и во время воспроизведения могут возникнуть искажения картинки и прочие артефакты. В случае если при работе с прогрессивной разверткой 525/625 возникают проблемы, то рекомендуется переключиться на использование режима «стандартного разрешения». Если возникают вопросы о совместимости телевизора с данной моделью DVD проигрывателя в режиме прогрессивной развертки 525/625р, пожалуйста, обращайтесь в Отдел по работе с покупателями фирмы Arcam.

■ Изготовлено по лицензии Dolby Laboratories. «Dolby», «Pro Logic» «MLP Lossless», символ двоянного D являются торговыми марками Dolby Laboratories.

■ Изготовлено по лицензии Digital Theater Systems. Патенты США № 5,451,942, 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,226,616; 6,487,535 и другие патенты по всему миру зарегистрированы и действуют. «DTS» и «DTS Digital Surround» являются торговыми марками Digital Theater Systems, Inc. Авторские права © 1996,2003 года принадлежат Digital Theater Systems, Inc. Все права защищены. HDMI, логотип HDMI и HighDefinition Multimedia Interface являются торговыми марками HDMI Licensing LLC.

Подготовка

Правила пользования руководством

Это руководство по эксплуатации специально разработано с целью дать Вам всю необходимую информацию для установки, подсоединения, настройки и использования DVD проигрывателя Arcam Diva DV79. Кроме того, в данном руководстве также описан входящий в комплектацию DVD проигрывателя пульт дистанционного управления.

Воспользовавшись помощью квалифицированного дилера фирмы Arcam, Вы можете установить и настроить DV79 для работы в качестве составной части Вашей Hi-Fi системы. В этом случае Вы можете пропустить раздел данного руководства, посвященный установке и работе DV79 в качестве самостоятельного устройства. Для навигации и поиска нужного Вам раздела руководства используйте оглавление.

Правила безопасности

Правила безопасности при работе с DV79 расположены на предыдущей странице данного руководства.

Большинство из этих рекомендаций являются обычными мерами предосторожности, общими для всех электроприборов, но в целях обеспечения Вашей собственной безопасности и предохранения данного прибора от повреждений, мы настоятельно рекомендуем Вам прочитать их. Данный DVD проигрыватель является прибором, относящимся по электробезопасности к «классу 1» и требует обязательного заземления.

Комплект поставки

После вскрытия упаковочной коробки убедитесь, что в ней находятся основное устройство и следующие принадлежности.

- DVD проигрыватель ARCAM DV79 - номер модели показан на передней панели проигрывателя справа;
- Пульт дистанционного управления Arcam CR415 с 2 батарейками «AAA» - номер модели показан в передней части пульта снизу;
- Сетевой кабель, соответствующий напряжению в сети страны-поставки
- Карточка регистрации устройства и конверт.

Если какие-либо из этих позиций отсутствуют или имеют дефекты, немедленно сообщите об этом фирме продавшей Вам устройство.

Установка батареек в пульт дистанционного управления

Для работы пульта нужны две батарейки 2 «AAA». Чтобы вставить батарейки сделайте следующее:

1. Откройте крышку отделения для батареек на тыльной стороне пульта.
2. Вставьте две батарейки «AAA» в отделение для батареек, правильно сориентировав их полюса в соответствии с метками внутри отделения.
3. Закройте крышку.

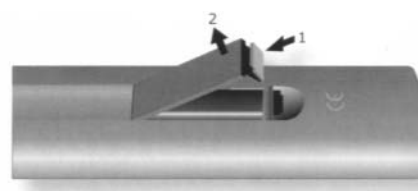
Примечания, касающиеся установки батареек в пульт дистанционного управления

- Неправильное использование батареек может привести к чрезвычайным ситуациям, таким как вытекание электролита или взрыв.
- Не смешивайте старые и новые батарейки.
- Не смешивайте батарейки разных типов - хотя они и выглядят одинаковыми, у батареек разных типов могут быть разные напряжения.
- При установке батареек, проследите, чтобы их полюса были сориентированы в соответствии с метками на стенке отделения для батареек.
- Вынимайте батарейки из пульта, если не планируете использовать его в течение месяца или более длительного периода времени.
- При утилизации использованных батареек, следуйте положениям правительственных (или иных) нормативных актов, которые действуют в Вашей стране или регионе.

Использование пульта

Помните следующее, используя пульт:

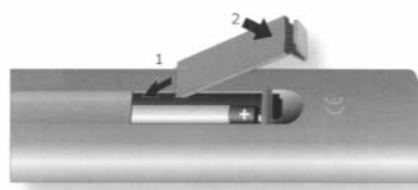
- Убедитесь, что между пультом и датчиком сигналов пульта, расположенным на передней панели проигрывателя DV79 нет препятствий. Эффективный диапазон действия пульта равен примерно семи метрам. (Если датчик сигналов пульта заблокирован, можно подсоединить пульт через специальный разъем на задней панели устройства. Более подробную информацию Вы получите в фирме, в которой купили устройство.)
- Дистанционное управление может оказаться неустойчивым, при попадании сильного солнечного света или люминесцентного света на датчик сигналов пульта проигрывателя DV79.
- Замените батарейки, если заметите, что эффективный диапазон действия пульта уменьшился.



A. Откройте крышку отделения для батареек пульта



B. Вставьте батарейки в пульт



C. Закройте крышку отделения для батареек пульта

Типы дисков, поддерживаемые проигрывателем

DVD проигрыватель ARСAM DV79 способен проигрывать диски определенных типов. Диски, загружаемые в DVD проигрыватель ARСAM DV79 должны иметь логотипы, показанные справа. Ниже приведен список таких дисков:

- DVD видео (только один регион, установлено на заводе при изготовлении);
- DVD аудио;
- музыкальные диски формата CDDA («обычные» аудио компакт-диски), включая диски в формате HDCD, а также записанные на дисках однократной записи CDR и на перезаписываемых дисках CDRW
- видео компакт диски, включая такие варианты, как CVCD, SVCD и DVCD
- аудиофайлы форматов MP3 и WMA, записанные на компакт дисках CDROM или CDR/CDRW (с некоторыми ограничениями)
- Графические диски (с файлами формата JPEG).

Диски, записанные в других форматах, могут воспроизводиться данным проигрывателем некорректно:

Воспроизведение в проигрывателе DV79 дисков DVDR/RW и CDR/RW (аудио компакт-дисков и видеодисков/видеодисков Super) записанных с помощью DVD рекордера, рекордера компакт-дисков или персонального компьютера может оказаться невозможным. Это может быть связано с целым рядом факторов, таких как тип используемого диска и способ записи.

Совместимость с CDR/RW дисками

- Данное устройство позволяет воспроизводить CDR и CDRW диски, записанные в формате аудиодисков или формате видеодисков/видеодисков Super, или в формате CDROM дисков, содержащих аудиофайлы форматов MP3/WMA, или в формате графических 'Kodak' дисков. Однако, наличие любого иного контента на диске может сделать его воспроизведение невозможным, или вызывать появление при воспроизведении шумов/искажений. Данное устройство нельзя использовать для записи CDR или CDRW дисков.
- Данное устройство не может воспроизводить нефинализованные CDR/RW диски, записанные в формате аудиодисков.

Совместимость с DVDR/RW дисками

Данное устройство позволяет воспроизводить DVDR/RW диски, записанные в формате DVD видео.

- Данное устройство нельзя использовать для записи DVDR/RW дисков.
- Данное устройство не может воспроизводить нефинализованные DVDR/RW диски.

Совместимость со сжатыми аудиофайлами

Проигрыватель DV79 позволяет воспроизводить CDROM диски, содержащие файлы, сохраненные в форматах MPEG1 аудио слой 3 (MP3) и Windows Media (WMA), при частотах дискретизации 44.1 или 48 кГц. Несовместимые файлы будут воспроизводиться некорректно, что может привести к появлению шумов/искажений при воспроизведении звука.

- Рекомендуется воспроизведение файлов с постоянной скоростью передачи данных. Файлы с переменной скоростью передачи данных (VBR) воспроизводиться будут, но время воспроизведения такого файла может отображаться некорректно.
- CDROM используемый для записи MP3/WMA файлов должен соответствовать стандарту ISO 9660 уровень 2. Физический формат компакт-диска: Режим 1, или Режим 2 XA Форма 1.
- Данный проигрыватель может воспроизвести только те дорожки, которые снабжены расширениями 'mp3', '.MP3', '.wma' или 'WMA'.
- Данный проигрыватель совместим мультисессионный диск, но позволяет воспроизводить только завершенные сессии.
- Для записи MP3/WMA файлов используйте CDR или CDRW диски.
- MP3/WMA файлы можно закодировать с помощью различных скоростей передач данных. Смотрите на странице 22 список скоростей передач данных совместимых с данным проигрывателем. Помните, что MP3 аудиофайлы, закодированные на скорости 128 Кб/сек или выше, обеспечивают качество звучания близкое к качеству звучания аудио компакт-дисков. Данный проигрыватель позволяет воспроизводить дорожки с файлами MP3 или WMA, записанные на более низких скоростях передачи данных, но Вы должны иметь ввиду, что в этом случае качество будет заметно ниже.

Совместимость с дисками, записанными на персональном компьютере

- Если диск записан с помощью персонального компьютера, то даже в том случае, когда он записан в «совместимом формате», указанном выше, может случиться так, что диск воспроизвести не удастся. Это может быть связано с настройками того программного обеспечения, которое использовалось для записи диска. В таком случае, обратитесь за более подробной информацией к создателям программы.
- Более подробную информацию, касающуюся совместимости, смотрите на коробках с DVDR/RW или CDR/RW диском.

Цифровой HDMI интерфейс

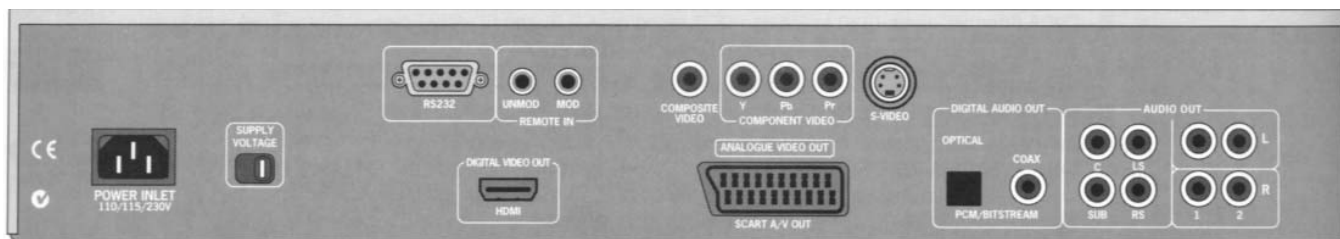
HDMI (Мультимедийный интерфейс высокого разрешения) интерфейс обеспечивает воспроизведение высококачественного изображения и звука через один дружелюбный для пользователя разъем. HDMI это первый интерфейс для бытовых электронных устройств, который поддерживает одновременно несжатый стандартный видеосигнал, улучшенный видеосигнал, или видеосигнал высокого разрешения, а также стерео или мультисканальный объемный звук.

Подсоединение AV ресивера или аудиовизуального устройства снабженного HDMI коннектором для получения высококачественного изображения и звука не представляет сложности, при этом обмен данных между источниками видеосигнала и (DTV) проигрывателями, приставками для интерактивного телевидения, и другими аудиовизуальными устройствами осуществляется автоматически.

Более подробную информацию о HDMI, смотрите на странице 9.



Установка



Размещение устройства

Проигрыватель DV79 следует располагать на горизонтальной поверхности (чтобы обеспечить устойчивость) в месте с достаточной вентиляцией.

Использование видеовыхода

Чтобы иметь возможность смотреть изображение, воспроизводимое проигрывателем, нужно соединить один из видеовыходов DVD проигрывателя с устройством отображения изображения (телевизором, монитором, проектором и т.п.). Проигрыватель DV79 имеет 6 видеовыходов:

- Видеовыход составного сигнала «Component video»
- Выход полного сигнала изображения «Composite video»
- Видеовыход сигнала в RGB формате (разложение видеосигнала по трем цветным составляющим: красный, зеленый, голубой)
- Выходы составного видео сигнала с прогрессивной разверткой 525P (480P) и 625P (576P)
- Выход сигнала изображения «S-video»
- Цифровой видеовыход HDMI

При подключении проигрывателя нужно использовать одновременно только один из перечисленных видеовыходов. Выберите из списка тот тип разъема, который поддерживается Вашим телевизором. Если Ваш телевизор не поддерживает ни один из перечисленных выше видеостандартов, то Вы не сможете использовать вместе с DV79; в этом случае обратитесь за более подробной информацией в фирму, продавшую Вам устройство.

Необходимо отметить, что данную модель DVD проигрывателя можно подключить к телевизору через другое устройство, например, AV ресивер, если это устройство может обрабатывать видеосигнал соответствующего формата. Инструкции по соединению проигрывателя DVD, AV ресивера и телевизора должны быть представлены в руководстве по эксплуатации AV ресивера и т.п.

Примечание: DVD проигрыватель не может одновременно использовать выход составного видеосигнала и выход сигнала в формате RGB. Тип используемого сигнала определяется в установочном меню (смотри страницу 12). Если использовать любой из этих сигналов с неправильной установкой в меню, то изображение будет иметь искаженную цветопередачу (картинка на экране будет окрашена в странные цвета). Похожий результат может получиться при неправильном соединении трех элементов составного сигнала «Component video».

Если используются выходы составного видеосигнала «Component video», то нельзя одновременно использовать разъем типа «SCART». Точно так же, если применяется разъем типа «SCART», то нужно отсоединить провода от разъемов составного видеовыхода «Component video».

Выход стандарта «Composite video»

Если в телевизионном приемнике имеется только вход полного видеосигнала Composite video (иногда обозначается как CVBS или просто «video»), то соедините его с выходом **COMPOSITE** DVD проигрывателя при помощи 75-омного кабеля, пригодного для передачи соответствующего видеосигнала. Помните, что видеосигнал Composite video дает самое низкое качество изображения. Если Ваше устройство отображения позволяет выполнить другие типы соединений, мы рекомендуем использовать именно их.

Выход стандарта S-Video

Выход сигнала формата S-Video (также известного как SVHS или Y/C) является стандартом, используемым в телевизионной технике во всем мире. Соедините подходящим кабелем S-Video выход DVD проигрывателя с S-Video входом телевизора.

Выход стандарта «Component video»

Для соединения трех выходов «Y», «Pb», «Pr» составного сигнала изображения DVD проигрывателя с соответствующими входами «Y», «Pb», «Pr» телевизора используются три специальных 75-омных кабеля. Убедитесь в том, что кабели пригодны для передачи данного видеосигнала и имеют одинаковую длину. В некоторых случаях может использоваться другое обозначение разъемов составного видеосигнала. Для поиска соответствия между обозначением, используемым на задней панели DVD проигрывателя DV79 и вариантами обозначений, которые могут быть на Вашем телевизоре, используйте представленную ниже таблицу.

DV79	вариант	вариант	вариант
Y	Y	Y	Y
Pb	Cb	(BY)	U
Pr	Cr	(RY)	V

RGB/SCART выход

Видео сигнал в формате RGB может поступать как на разъем типа SCART, так и на разъемы составного/RGB сигнала. Сигнал формата RGB позволяет получить изображение по качеству равное изображению, создаваемому компонентным видеосигналом. Для соединения выходных разъемов типа SCART или разъемов RGB сигнала на DVD проигрывателе со входными разъемами телевизора необходимо использовать соответствующие кабели. Следует учесть, что если с проигрывателя на телевизор сигнал подается в RGB формате, то необходимо также использовать синхронизирующий сигнал, поступающий с входа **COMPOSITE** проигрывателя.





Если для соединения проигрывателя с телевизором Вы используете разъем типа SCART, и не хотите воспроизводить через него звук, то лучше выключить звук динамиков телевизора, так как через разъем SCART также передается стереофонический звуковой сигнал. Выключение динамиков предотвращает дублирующее воспроизведение звукового сигнала с телевизора. Помните, что с выхода SCART проигрывателя на вход SCART телевизионного приемника также поступает управляющий сигнал, который переключает телевизор на воспроизведение сигнала со входа SCART при включении питания DVD проигрывателя DV79. Кроме того, может передаваться управляющий сигнал, устанавливающий на широкоформатных телевизорах нужный формат изображения (16:9 или 4:3), если у телевизионного приемника есть такая функция.

Выход видеосигнала с прогрессивной разверткой

Если Ваш телевизор способен принимать видео сигнал с прогрессивной разверткой, то можно использоваться соответствующие выходы DVD проигрывателя DV79.

Чтобы соединить выходы сигнала изображения с прогрессивной разверткой проигрывателя DV79 с телевизором, следуйте инструкциям, приведенным для соединения выходов составного сигнала изображения. Если у Вас нет уверенности в способности телевизора принимать сигнал изображения с прогрессивной разверткой, то обратитесь к руководству по эксплуатации телевизора, или проконсультируйтесь в фирме, продавшей Вам устройство.



Цифровой HDMI видеовыход

Цифровой HDMI видеовыход обеспечивает обмен несжатыми видеоданными между DV79 и устройством отображения, и позволяет добиться наивысшего качества воспроизведения видеозаписей.

Для выполнения видеосоединения между DV79 и устройством отображения Вам потребуется использовать HDMI или HDMI/DVI кабель. Более подробную информацию смотрите на странице 9.



Использование цифрового аудиовыхода

Если в составе системы имеется отдельный декодер объемного звука, ресивер или цифроаналоговый преобразователь, который можно использовать вместе с DVD проигрывателем, то нужно соединить проигрыватель с этим устройством при помощи коаксиального или оптического кабеля. На цифровые выходы проигрывателя, в зависимости от используемого исходного материала, может подаваться двухканальный сигнал формата PCM, сигнал в формате Dolby Digital, DTS или многоканальный звуковой сигнал, кодированный в MPEG формате. Используя настройки в установочном меню проигрывателя DV79 можно для всех случаев установить для цифрового выхода формат двухканального PCM (сведенный стереофонический сигнал).

Если возможно, то рекомендуется использовать коаксиальный выход, так как он обеспечивает несколько более высокое качество сигнала. Соедините коаксиальный выход DVD проигрывателя с коаксиальным входом декодера, цифроаналогового преобразователя или ресивера при помощи звуковых кабелей, предназначенных для цифровых соединений.

Вместо коаксиального соединения можно подключить оптический выход DVD проигрывателя к оптическому входу декодера, цифроаналогового преобразователя или ресивера при помощи оптического кабеля TOSLINK.

Использование аналогового аудиовыхода

Если Вы хотите использовать высококачественный цифроаналоговый преобразователь вместе с вашим DVD проигрывателем DV79, тогда Вам нужно использовать выходы «Analogue audio» DVD проигрывателя.

Аудиовыходы аналогового звука помечены символами «L» (левый канал) и «R» (правый канал). Соедините эти выходы с соответствующими входами усилителя, используя специальные кабели.

Если понадобится, можно использовать второй комплект аудиовыходов для подсоединения второго усилителя настроенного на использование в нескольких помещениях, или подсоединенного к видеомагнитофону для того, чтобы сделать записи.

Для воспроизведения б-канальных записей, имеются четыре дополнительных выхода. Вместе с парой 2-канальных выходов эти выходы нужно соединить (используя подходящие соединительные кабели) для подачи «многоканального» аналогового входного сигнала на процессор системы домашнего кинотеатра

(многоканальный вход может быть обозначен «DVDA» или «SACD»). В этом случае, дополнительная пара 2канальных выходов может быть использовано для какихто других целей, указанных выше (хотя при воспроизведении бканальных записей, будут воспроизводиться только правый и левый каналы записи).

Вход для подсоединения пульта дистанционного управления

Вход «REMOTE IN» [Вход сигнала с пульта дистанционного управления] используется для передачи кодов RC5 с пульта дистанционного управления на ИК лучах на проигрыватель DV79 (если он установлен в положении, которое не позволяет управлять устройством с помощью инфракрасного излучения).

Если понадобится такой способ использования пульта, обратитесь за консультацией в фирму, продавшую Вам устройство. DV79 принимает как модулированные (частотой 36 кГц), так и немодулированные сигналы пульта RC5.

Подсоединение к сети

Устройство обычно поставляется с литой сетевой вилкой, уже подсоединенной к сетевому кабелю. Если по какой-либо причине вилку нужно будет отсоединить, она должна быть немедленно и надежно утилизирована, потому что если ее вставить в розетку возможно поражение электрическим током.

Убедитесь в том, что конструкция прилагаемой к устройству вилки шнура питания и напряжение питания в сети соответствует значению напряжения (115В или 230 В), указанному на задней панели устройства.

Если конструкция прилагаемой к устройству вилки шнура питания не подходит к розетке электросети, или напряжение в сети не совпадает с напряжением, на которое рассчитан проигрыватель, обратитесь в фирму, продавшую Вам устройство.

Подсоединение к сети

Вставьте коннектор стандарта IEC сетевого кабеля, прилагаемого к изделию, в гнездо «POWER INLET» [Вход питания], расположенный на задней панели аппарата. Убедитесь в том, что соединение выполнено надежно.

Вставьте вилку, расположенную на другом конце кабеля в розетку электросети.

Если изображение отсутствует, убедитесь, что используемое Вами устройство отображения настроено на правильный вход.

Если сверху и внизу экрана появляются «черные полосы», значит Вы смотрите «широкоформатный» фильм через устройство отображения формата 4:3. Если возможно перенастройте устройство отображения так, чтобы можно смотреть записи в формате 16:9.

Если звук отсутствует, проверьте, настроено ли внешнее аудиоустройство (телевизор, усилитель, и т.п.) на правильный вход. Проверьте соединения с обоих концов, и, если надо, попробуйте использовать другие соединительные кабели.

Основные режимы работы DVD проигрывателя



Введение

В этом разделе даны пояснения, как воспроизводить DVD, компакт-диск или диск другого типа. Помните, что, возможно, понадобится выполнить правильную настройку проигрывателя, чтобы добиться оптимального качества воспроизведения, если воспроизведение возможно. Конфигурирование устройства описывается, начиная со страницы 12.

Более продвинутые функции – такие как специальные режимы воспроизведения и программирование переходов и групп дорожек – описаны в разделе «Дополнительные режимы воспроизведения DVD и видеодисков», ниже.

Описание передней панели

Включение питания

Нажмите кнопку «POWER» [Питание], расположенную на передней панели. Светодиодный индикатор загорается зеленым светом, когда устройство включено и красным, если оно находится в режиме ожидания (режим ожидания включается и выключается с пульта).

Помните, что датчик сигналов пульта находится с правой стороны дисплея. Не закрывайте датчик, иначе Вы не сможете использовать пульт.

Воспроизведение диска

Загрузка диска

Нажмите на передней панели кнопку «LOAD» [Загрузить] (или кнопку «OPEN» [Открыть] на пульте дистанционного управления) и положите на лоток диск рабочей стороной вниз.

(Некоторые диски могут быть двусторонними. В этом случае для воспроизведения стороны «A» нужно положить вверх диск стороной, отмеченной как «Side A» [Страна A]). Чтобы зарыть лоток нажмите на передней панели кнопку «LOAD» [Загрузить]. Через несколько секунд диск загрузится в устройство.

Воспроизведение диска

Воспроизведение большинства DVD дисков начинается автоматически, но воспроизведение некоторых дисков начинается с вывода на экран телевизора оглавления. Перемещая курсор, выберите в меню пункт «Play movie» [Начать воспроизведение] или аналогичный пункт, затем для начала воспроизведения нажмите кнопку «OK».

Для начала воспроизведения музыкальных компакт-дисков, видео компакт-дисков и DVD дисков, воспроизведение которых не начинается автоматически, нажмите кнопку «PLAY» [Воспроизведение].

Обратите внимание на то, что при воспроизведении DVD дисков механизм привода вращается с намного большей скоростью, чем при воспроизведении музыкальных дисков и может создавать больший шум при загрузке и воспроизведении начальных частей. Это нормально.

Ускоренное воспроизведение

Для ускоренного воспроизведения в прямом или обратном направлении нажмите на передней панели аппарата или на пульте дистанционного управления кнопки ►► или ◀◀ соответственно. Ускоренное воспроизведение дисков форматов DVD, VCD и CD может выполняться на одной из следующих скоростей: x2, x4, x8, x20, x60 и x100. Для последовательного циклического переключения между скоростями ускоренного воспроизведения повторно нажмите на ту же кнопку. Для возврата в режим обычного воспроизведения нажмите кнопку «PLAY» [Воспроизведение].

Функция ускоренного воспроизведения недоступна при воспроизведении дисков с файлами формата MP3/WMA.

Пропуск разделов/дорожек

Чтобы пропустить воспроизведение разделов (или дорожек на музыкальном компакт-диске) нажмите кнопку ► или ◀.

При пропуске записей в обратном направлении первое нажатие на кнопку ◀ возвращает воспроизведение на начало текущего раздела. Повторное нажатие на эту кнопку переводит воспроизведение на начало предыдущего раздела.

Следует учесть, что видео компакт-диски обычно имеют только одну дорожку.

Приостановка воспроизведения

Для временной приостановки воспроизведения нажмите кнопку «PAUSE» [Пауза] на передней панели проигрывателя или кнопку II на пульте дистанционного управления. Для возобновления воспроизведения с момента временной остановки нажмите на передней панели кнопку «PLAY» [Воспроизведение] или кнопку ► на пульте дистанционного управления.

Остановка воспроизведения

Для остановки воспроизведения нажмите на передней панели проигрывателя кнопку «STOP» [Остановка] или кнопку ■ на пульте дистанционного управления.

Если воспроизводится DVD диск, то первое нажатие на кнопку «STOP» [Остановка] приводит к остановке с возможностью возобновления воспроизведения. Если теперь нажать на кнопку «PLAY» [Воспроизведение], то воспроизведение диска начнется с того места, где оно было остановлено.

Если кнопку «STOP» [Остановка] нажать дважды, то произойдет полная остановка и воспроизведение диска в следующий раз начнется с самого начала диска.

Перемещение по пунктам меню с помощью кнопок передней панели проигрывателя

При желании для передвижения по меню проигрывателя или по оглавлению диска можно использовать кнопки, расположенные на лицевой панели проигрывателя. Для этой цели служит кнопка «NAV» [Перемещение по меню].

Нажатие кнопки «NAV» [Перемещение по меню] переключает устройство в режим «навигации», о чем свидетельствует загорание светодиодного индикатора «NAV MODE» [Режим перемещения по меню]. В этом случае кнопки передней панели будут выполнять функции, которые обозначены под ними, например кнопки «STOP» [Остановка] и «PAUSE» [Пауза] станут кнопками ◁ и ▷.

Чтобы выйти из этого режима нажмите кнопку «NAV» [Перемещение по меню] еще раз.

Интерфейс HDMI

Если у Вас есть монитор или дисплей, снабженные разъемом HDMI или DVI, Вы можете подсоединить к нему проигрыватель DV79, используя HDMI кабель. Разъем HDMI служит для передачи несжатого цифрового видео или аудиосигнала.

Об интерфейсе HDMI

HDMI (Мультимедийный интерфейс высокого разрешения) поддерживает одновременную передачу видео и аудиоинформации через один цифровой разъем и используется для соединения DVD проигрывателей, цифровых телевизоров, приставок интерактивного телевидения, и других аудио/видео устройств. HDMI сочетает в своей спецификации технологию защиты широкополосного цифрового контента (HDCP) и технологию цифрового визуального интерфейса (DVI), и дополнительно возможность передачи цифровой аудиоинформации; Технология HDCP используется для защиты цифрового контента передаваемого на дисплеи, совместимые с технологией DVI. HDMI интерфейс способен поддерживать стандартный (чересстрочный), улучшенный видеосигнал, или видеосигнал высокого разрешения, а также стерео или многоканальный объемный звук. Среди характеристик HDMI интерфейса возможность передачи несжатого цифрового видеосигнала, использование для передачи любых видов сигналов одного разъема и одного кабеля (вместо нескольких кабелей и нескольких разъемов), и обеспечение обмена данными между источниками и приемниками аудио/видеосигналов.

Соединение через интерфейс HDMI

Если Вы хотите использовать разъем HDMI, рекомендуем сначала задать для параметра «Output Priority» [Приоритетность выходов] меню видеонастроек настройку «HDMI/DVI». Это обеспечит работу в режиме полноценного 'plug & play'. Более подробную информацию о том, как это сделать смотрите на странице 14.

С помощью HDMI кабеля соедините разъем данного проигрывателя с HDMI разъемом на совместимом устройстве отображения или ресивере. Стрелка на коннекторе HDMI кабеля должна смотреть вверх, чтобы ее можно было совместить с HDMI разъемом на проигрывателе DV79. Если проигрыватель DV79 был настроен на приоритетность HDMI разъема, то DV79 автоматически настроит свой выходной видеосигнал в соответствии с настройками подсоединенного устройства с HDMI интерфейсом. Если соединение будет успешным, на экране устройства отображения на короткое время появится индикация «HDMI» или «DVI» в зависимости от совместимости подсоединенного устройства.

Примечание: Подсоединение через HDMI разъем возможно только с устройствами снабженными разъемом HDMI или DVI, который совместим и с DVI, и с HDCP. Помните, что для подсоединению к устройству снабженному разъемом DVI, Вам понадобится переходник (с HDMI на DVI); Однако соединение DVI/HDCP не поддерживает передачу аудиосигналов.

Если Вам понадобится более подробная информация о возможности подсоединения проигрывателя DV79 к устройству отображения снабженному разъемом DVI/HDMI, обращайтесь в фирму, продававшую Вам данное устройство.

Устранение неисправностей

Проблемы с изображением

Видеоизображение отсутствует (Пустой экран)

- Проверьте с обоих концов, правильно ли подсоединены кабели. Если используется аудио/видео ресивер снабженный разъемом HDMI, попробуйте подсоединить проигрыватель DV79 напрямую к устройству отображения, чтобы выявить возможный источник сбоя.
- Убедитесь, что устройство отображения настроено на воспроизведение сигналов с входа HDMI (т.е., что оно не настроено на какойто другой видеовход).
- Убедитесь, что HDMI разъем ресивера и/или устройства отображения задействован. О том, как задействовать этот вход, читайте в руководстве пользователя к внешнему устройству.
- Используя альтернативное устройство отображения (например, подсоединенное через выход составного видеосигнала), убедитесь, что для параметра «Output Priority» [Приоритетность выходов] меню видеонастроек задана настройка «HDMI/DVI». Более подробную информацию о том, как это сделать смотрите на странице 14.
- Сверьтесь в руководстве пользователя к устройству отображения, поддерживает ли оно форматы выходных сигналов, которые выдаются с проигрывателя DV79. Проигрыватель DV79 поддерживает следующие выходные сигналы: 720x480P (прогрессивная развертка, NTSC), 720(1440)x480i (чересстрочная развертка, NTSC), 720x576P (прогрессивная развертка, PAL) и 720(1440)x576i (чересстрочная развертка, PAL). Для того, чтобы внешнее устройство могло работать с DV79, оно должно поддерживать хотя бы один из этих форматов.

Видеоизображение отсутствует (случайный шум)

Случайный шум будет отображаться, если алгоритм защиты контента не сможет идентифицировать подсоединенное устройство. Это имеет место в том случае, например, когда к проигрывателю DV79 подсоединено устройство с разъемом DVI, которое не поддерживает протокол HDCP (например, компьютерный монитор).

Чтобы локализовать источник проблемы, выньте из проигрывателя DV79 все диски, выключите и проигрыватель, и подсоединенное устройство отображения. Включите устройство отображения, затем проигрыватель DV79, при этом на устройстве отображения должен появиться неподвижный логотип DV79. Если этого не произойдет, проверьте позиции, перечисленные в разделе «Видеоизображение отсутствует (Пустой экран)».

Если шум появляется при воспроизведении диска, защищенного от копирования (DVD диска), значит причина в невозможности идентифицировать диск. Более подробную информацию Вы узнаете у фирмы, продавшей Вам устройство.

Проблемы со звуком

Звук, который воспроизводится через разъем HDMI, такой же как тот, который воспроизводится через разъем SPDIF. Помните, что DVI устройства (т.е. для подсоединения к которым требуется переходный кабель с HDMI на DVI) не поддерживают воспроизведение аудиосигналов одновременно с видеосигналами.

Если у Вас есть устройство с разъемом HDMI, попробуйте задать для параметра «Audio» [Звук] меню настройки настройку «PCM/2 Ch.»; возможно причина возникновения проблем со звуком в том, что устройство отображения поддерживает только 2канальный звук.

Использование пульта дистанционного управления CR415



Кнопка «OPEN» [Открыть]
Открывает или закрывает лоток для установки диска.

Кнопка «DISP (display)» [Экран]
Нажатием этой кнопки можно включить или выключить дисплей. Выключение дисплея обеспечивает некоторое улучшение качества звука. При однократном нажатии на кнопку «DISP» [Экран] отображение информации на экране прекращается. Чтобы уменьшить яркость свечения надписей на экране, нужно нажать эту кнопку дважды. Для восстановления полной яркости свечения надписей на экране требуется нажать кнопку «DISP» [Экран] третий раз.

Кнопка «AB»
Эта кнопка позволяет Вам включить режим повторяющегося воспроизведения выбранного на диске участка записи (см. стр. 19).

Кнопка «RPT (repeat)» [Повторение]
Кнопка «RPT» [Повторение] используется для циклического переключения между различными режимами повторного воспроизведения.

Кнопки ускоренного воспроизведения и пропуск определенного фрагмента/определенной дорожки
Эти кнопки используются для ускоренного воспроизведения (⏪ ⏩) и пропуска (⏮ ⏭) фрагментов / дорожек в обоих направлениях (см. страницу 8).

Кнопка «SETUP» [Установки]
Кнопка «SETUP» [Установки] включает меню, которое позволяет настроить DVD проигрыватель DV79 для работы в Вашей системе. Перед тем, как войти в меню, убедитесь в том, что в текущий момент не воспроизводится диск, потом нажмите кнопку «SETUP» [Установки].

Кнопки управления режимом воспроизведения
Описание работы кнопок «PAUSE» [Пауза] (⏸), «PLAY» [Воспроизведение] (▶) и «STOP» [Остановка] (■) вы можете найти на странице 8.

Дополнительные кнопки пульта
Они описаны на следующей странице.

Цифровые кнопки 0 - 9
Данные кнопки позволяют непосредственно вызвать дорожку с определенным номером, имеющуюся на музыкальном компакт-диске. Для выбора дорожки нажмите соответствующую кнопку цифровой клавиатуры, а затем нажмите кнопку «OK» [Подтверждение]. Если номер дорожки превышает число «9», то просто нажмите последовательно кнопки с цифрами, составляющими номер дорожки. Например, чтобы набрать номер «15» нажмите сначала кнопку «1», затем кнопку «5» и, наконец, кнопку «OK».

Кнопка переключения проигрывателя в режим ожидания
Нажмите эту кнопку для переключения проигрывателя из режима ожидания в рабочий и обратно. Отметим, что данная кнопка не используется для управления проигрывателями музыкальных компакт-дисков ARCAM.

Кнопка «CLEAR» [Очистка]
Используйте кнопку «CLEAR» для очистки полей ввода цифровых значений

Кнопка «PROG» [Программа]
Вы можете запрограммировать список воспроизведения в заданном порядке до 20 фрагментов/дорожек, содержащихся на диске. Нажмите кнопку «PROG» [Программа], чтобы войти в меню «Program» [Программирование] (см. страницы 20 и 22).

Кнопки замедленного воспроизведения
Нажатием кнопок > и < на пульте дистанционного управления можно контролировать замедленное воспроизведение в прямом и обратном направлении. Существуют четыре скорости замедленного воспроизведения: 1/5, 1/4, 1/3 и 1/2. Для последовательного циклического переключения между скоростями замедленного воспроизведения нажимайте каждый раз одну из указанных кнопок. Для возобновления воспроизведения с нормальной скоростью нажмите кнопку «PLAY» [Воспроизведение]. Отметим, что функция замедленного воспроизведения не работает при воспроизведении музыкальных компакт-дисков.

Кнопка «MENU» [Меню]
Нажмите кнопку «MENU», чтобы войти в меню «Disc» [Диск] DVD проигрывателя. Вид меню перемещения по разделам диска определяется самим диском и меняется от заголовка к заголовку, но обычно оно включает средства для выбора глав, языка и просмотра дополнительных материалов, таких как анонсы новых фильмов или документальные материалы. После входа в меню для перемещения по пунктам меню используйте кнопку управления перемещением курсора, а для подтверждения выбора нажимайте кнопку «OK».

Кнопка управления курсором и кнопка «OK» [Подтверждение]
Используйте кнопки управления курсором для перемещения по пунктам экранного меню (OSD) и переключения между страницами меню. Для подтверждения выбора нажимайте кнопку «OK» [Подтверждение].

Кнопка «MUTE» [Выключение звука]
Нажатием кнопки «MUTE» [Выключение звука] можно отключить звук на выходах громкоговорителей выбранного усилителя фирмы Arcam.

«VOLUME +/-» [Громкость +/-]

Нажатием на кнопки «+» и «-» можно регулировать громкость сигнала на выходе усилителя фирмы Arcam, имеющего функцию дистанционного управления. Нужно помнить, что кнопки «+/-» и «MUTE» [Выключение звука] не оказывают влияния на уровень сигнала звуковых выходов DVD проигрывателей.

? Если устройство не отвечает устойчиво на сигналы пульта, убедитесь, что устройство настроено именно на ту модель пульта, которую Вы используете. Это осуществляется через меню настройки проигрывателя (смотрите стр.12).

! Если датчик сигналов пульта дистанционного управления (расположенный в правой части дисплея) «невидим» для пульта, управлять устройством с помощью пульта невозможно! Или измените положение пульта, используя разъем для подключения пульта на задней панели устройства (более подробную информацию о данной функции Вы можете узнать у фирмы, продавшей Вам устройство).

Дополнительные возможности пульта CR415

Кнопка «TRIM» [Изменение громкости колонок]

Эта кнопка вызывает меню аналогичное странице Trim [Изменение громкости колонок]. С его помощью можно изменить уровни громкости колонок в режиме воспроизведения диска. Полное описание данного режима смотрите на стр. 18.

Кнопка «AUDIO» [Звуковое сопровождение]

Некоторые DVD диски предоставляют возможность выбирать разные дорожки звукового сопровождения. Для циклического последовательного переключения между имеющимися дорожками нажимайте каждый раз кнопку «AUDIO» [Звуковое сопровождение].

На телевизионном экране отображается номер, язык и тип звуковых дорожек, например, «1 Eng DD 6CH».

Кнопка «ZOOM» [Масштабирование изображения]

Нажатием на кнопку «ZOOM» [Масштабирование изображения] можно увеличить масштаб определенной части изображения. Каждое нажатие кнопки «ZOOM» [Масштабирование изображения] вызывает увеличение масштаба от нормального до максимального, четырехкратного увеличения. Нажатие кнопки «ZOOM» [Масштабирование изображения] в режиме максимального увеличения возвращает изображение к нормальному размеру.

При использовании функции увеличения масштаба можно смещать изображение, используя кнопки управления перемещением курсора. Функцией увеличения масштаба изображения можно также пользоваться и в режиме паузы.

Помните, что увеличение масштаба изображения с коэффициентом 1,25 особенно удобно, когда формат изображения на выходе проигрывателя DVD дисков отличается от формата телевизионного экрана. Увеличение масштаба изображения с коэффициентом 1,25 при выводе широкоформатного изображения на экран формата 4:3 позволяет убрать с экрана полосы, которые обычно присутствуют сверху и снизу от изображения (хотя в этом случае обрезается правый и левый край изображения). Увеличение масштаба изображения с коэффициентом 1,25 при выводе изображения формата 4:3 на широкоформатный экран позволяет убрать с экрана полосы, которые обычно присутствуют справа и слева от изображения (хотя в этом случае обрезается верх и низ изображения).

Кнопка «P MODE» [Режим воспроизведения в случайном порядке]

Кнопка «P MODE» [Режим воспроизведения в случайном порядке] позволяет включать и выключать режим воспроизведения в случайном порядке.

Кнопка «STATUS» [Состояние]

При однократном нажатии на кнопку «STATUS» [Состояние] на экран выводится время, прошедшее с начала воспроизведения диска и время, оставшееся до конца воспроизведения диска.

При повторном нажатии кнопки «STATUS» [Состояние] на экран будет выведена информация о текущем диске. Чтобы выключить функцию вывода на экран информации нажмите кнопку «STATUS» [Состояние] третий раз.

Информация о диске зависит от типа диска - DVD, компакт-диск или видеодиск.

Кнопка «SUBT (subtitle)» [Субтитры]

При каждом нажатии кнопки «SUBT» [Субтитры] осуществляется циклическое переключение между всеми доступными языками для отображения подзаголовков, включая режим «OFF» [Выключено]. При воспроизведении некоторых дисков вывод на экран названий подразделов осуществляется независимо от настроек проигрывателя.

Кнопка «TITLE» [Произведение]

Нажмите кнопку «TITLE» [Произведение], чтобы войти в меню произведения заголовков DVD диска. Эта функция работает только при воспроизведении DVD дисков, на которых записано несколько произведений.

Кнопка «RTN (return)» [Возврат]

Кнопка «RTN» [Возврат] предназначена для перемещения в обратном направлении по пунктам меню «Disc» [Диск], «TITLE» [Произведение]. Отметим, что эта функция работает только с дисками, имеющими многоуровневые меню.

Кнопка «PL» (PRO LOGIC)

Эта кнопка вызывает меню аналогичное странице Audio [Звуковое сопровождение] меню настройки проигрывателя. С его помощью можно изменить настройки режима Pro Logic II, в режиме воспроизведения диска.

Кнопка «SRCH (search)» [Поиск]

Меню «Search» [Поиск] позволяет непосредственно перейти к любому месту на диске. Для входа в меню «Search» [Поиск] нажмите кнопку «SRCH» [Поиск].

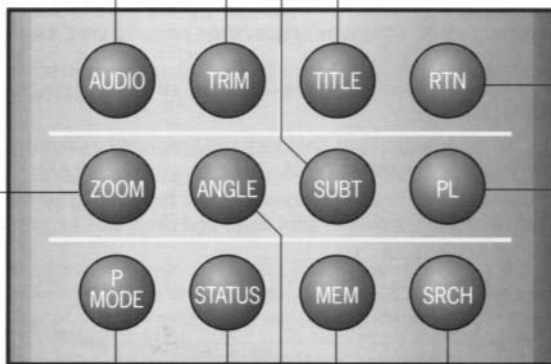
Кнопка «MEM (memorise)» [Запомнить]

Имеется возможность отметить закладками до трех мест в оглавлении DVD диска, чтобы в будущем можно было быстро переходить к отмеченным участкам. Для входа в меню «Bookmark» [Закладка] нажмите кнопку «MEM» [Запомнить].

Кнопка «ANGLE» [Ракурс]

Некоторые DVD диски предоставляют возможность выбирать угол расположения камеры относительно объекта (ракурс). Если эта функция имеется, то на дисплее появляется символ камеры.

Для циклического переключения между доступными углами зрения нажмите на кнопку «ANGLE» [Ракурс].



Настройка Вашего DVD проигрывателя

Введение

В данном разделе руководства рассказано, как использовать меню «Setup» [Настройка], которое предназначено для конфигурирования проигрывателя, исходя из характеристик системы в которой он используется и Ваших личных предпочтений.

Получение телевизионного изображения

Чтобы отобразить меню «Setup» [Настройка] для выполнения начального конфигурирования, рекомендуем использовать видеовыход составного сигнала для подключения к устройству отображения. Это связано с тем, что видеовыходы, обеспечивающие высокое качество изображения имеют несколько настроек вывода изображения и текущая настройка может оказаться несовместимой с устройством отображения в его исходной конфигурации.

Убедитесь, что устройство отображения включено и что выбран правильный видеовыход. На экране должно появиться изображение, показанное справа. Это изображение создает проигрыватель DVD в том случае, когда не осуществляется воспроизведение диска.

Примечание: Чтобы защитить экран телевизора от повреждения, вызванного длительным показом неподвижного изображения, после нескольких минут простоя включается программа "хранитель экрана". При включении режима «хранитель экрана» изображение показанное справа начнет перемещаться по экрану, имитируя рикошет от стен. Чтобы вернуть изображение в центр экрана, нажмите кнопку **STOP** [Стоп] на управлении проигрывателя или на пульте.

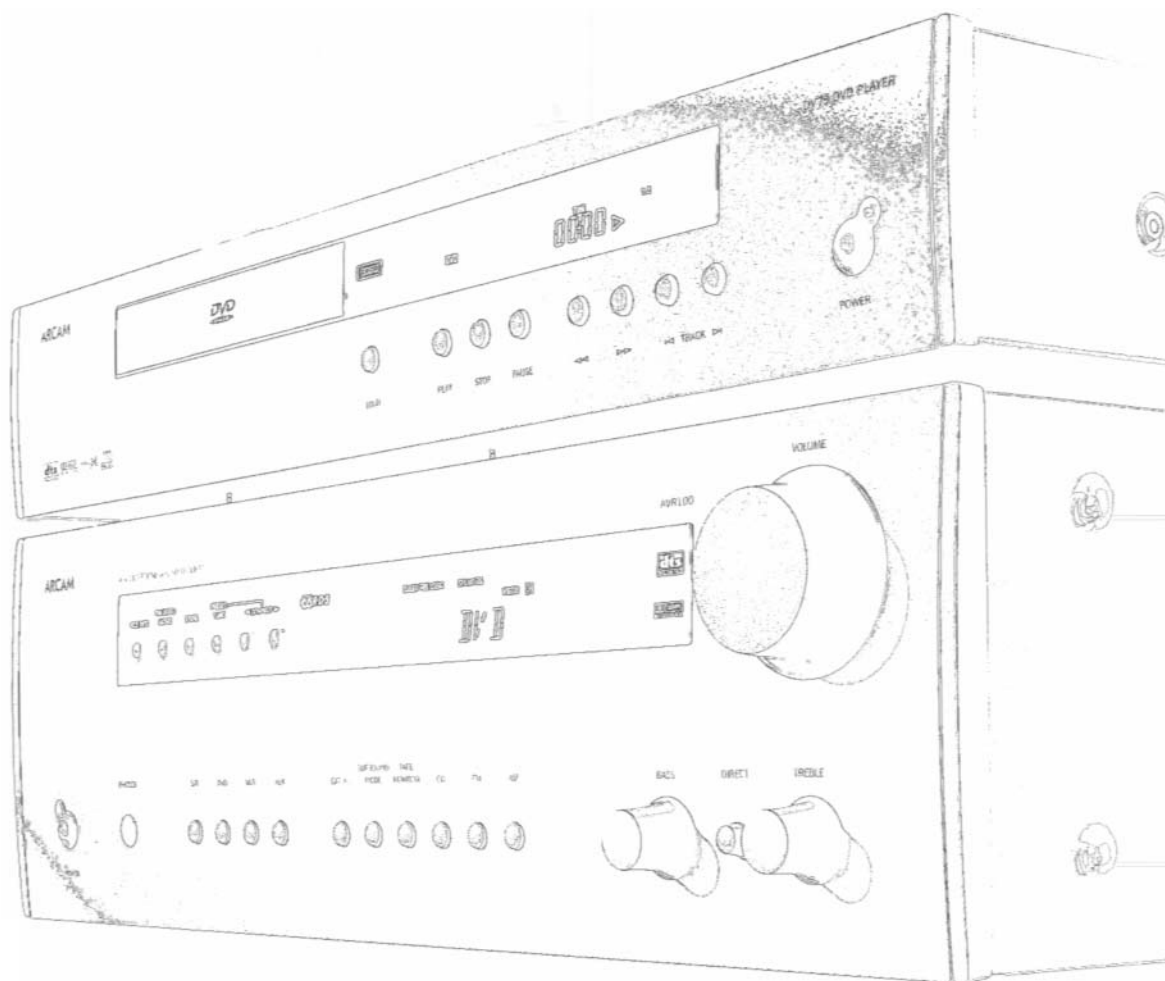


Использование меню «Setup» [Настройка]

Чтобы войти в меню «Setup» [Настройка] убедитесь в том, что в текущий момент не осуществляется воспроизведение DVD диска, и нажмите на пульте дистанционного управления кнопку «**SETUP**» [Настройка]: на телевизионном экране появится меню.

Настроечное меню содержит семь страниц, каждая из которых обеспечивает настройку одной опции. В верхней строке каждой страницы показывается ее название, отражающее сущность настраиваемой опции. Для изменения значения настройки нужно нажатием кнопкой «**UP/DOWN**» [Вверх/вниз] выделить название нужного пункта. После того как параметр, настройки которого надо изменить, будет выделен, нажмите кнопку «**RIGHT**» [Вправо], чтобы вывести на экран список возможных настроек для выбранного пункта меню. Настройка, выбранная в текущий момент, будет выделена цветом. Затем, нажимая кнопки «**UP/DOWN**» [Вверх/вниз], выберите новую настройку. После этого, нажатием кнопки «**LEFT**» [Влево], подтвердите выбор (одновременно закрывается список настроек).

- Для переключения между страницами необходимо выделить в верхней части экрана строку названия страниц и нажатием кнопки «**LEFT/RIGHT**» [Влево/вправо] выбрать нужную страницу.
- Перемещение по пунктам меню при помощи кнопки «**UP/DOWN**» [Вверх/вниз] осуществляется циклически, поэтому, если при выделении самой нижней строки нажать кнопку «**DOWN**» [Вниз], то выделение переместится на самую верхнюю строку экрана.
- Пункты меню, которые касаются режимов, деактивированных в настоящий момент (например, пункты связанные с настройкой Pro Logic II, когда обработка звука в формате Pro Logic II выключена) выделяются темносиним цветом, и их нельзя высветить и перенастроить.

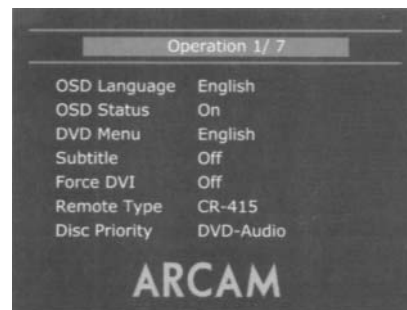


Рабочие настройки

Язык экранного меню

Данная настройка позволяет изменять язык сообщений, выводимых на экранное меню. В соответствии с заводскими настройками экранное меню отображается на английском языке, но, кроме того, поддерживаются еще три языка.

Отметим, что эта настройка не влияет на язык сообщений на дисплее передней панели, которые всегда появляются на английском языке.



Состояние экранного меню

Эта опция контролирует появление «всплывающих» сообщений на экране.

«On» [Включено]	Всплывающие сообщения разрешены
«Off» [Выключено]	Всплывающие сообщения запрещены, появляется только меню (когда оно требуется)

Некоторые сообщения, такие как «No Disc» [нет диска] появляются всегда, независимо от того, какая настройка установлена для данного параметра.

Меню DVD диска

Собственное меню некоторых DVD дисков (записанное на самом DVD диске) может поддерживать несколько языков. Эта настройка позволяет выбрать нужный язык. Например, если в данной настройке выбрано «French» [Французский язык], то собственное меню диска будет отображаться на французском языке, если это позволяет диск.

Отметим, что не все диски способны отображать меню на выбранном Вами языке.

Субтитры

Эта настройка контролирует отображение субтитров на экране устройства отображения.

Обратите внимание на то, что при воспроизведении некоторых дисков субтитры будут выводиться на экран принудительно, независимо от настроек функционального меню.

«Off» [Выключено]	Субтитры на экран не выводятся
«Auto» [Авто]	Субтитры выводятся на основном языке диска
«English» [Английский язык]	Субтитры на английском языке
«French» [Французский язык]	Субтитры на французском языке, и т.д. (поддерживаются шесть языков)

По умолчанию для пункта «Subtitle» выбрано значение «Off» [Выключено]. Вместо этого значения можно выбрать один из предлагаемых языков, который будет использоваться при выводе титров на экран. Отметим, что не все диски будут выводить субтитры на выбранном языке.

Принудительный DVI

Даже если используемое устройство отображения полностью совместимо с HDMI, подсоединенные ресиверы или репитеры могут работать только в DVI режиме. В этом случае лучше деактивировать HDMI, принудительно включив воспроизведение в режиме DVI.

Выберите настройку **YES** [Да], чтобы принудительно переключить проигрыватель DV79 в режим DVI, даже если обнаружено устройство HDMI типа; в ином случае выберите настройку **NO** [Нет]. Если Вы не используете HDMI интерфейс проигрывателя DV79, то не имеет значения, какая настройка выбрана для данного параметра.

Тип пульта дистанционного управления

Данная опция устанавливает, какой именно тип пульта дистанционного управления Вы используете, так как между ними существует небольшое различие. Для пультов дистанционного управления фирмы Arcam тип пульта всегда указан на его лицевой панели, обычно в нижней части.

CR314	Используется серый пульт ARCAM CR314
CR415	Используется черный пульт ARCAM CR415
CR80	Используется черный обучающийся пульт ARCAM CR80
CR9000	Используется черный обучающийся пульт ARCAM CR9000
Other [Другой]	Используется обучающийся пульт, произведенный другой фирмой (не ARCAM)

Необходимо учесть, что выбор значения «Other» при использовании обучающегося пульта отключает поддержку управляющих сигналов RC5.

Приоритетный диск

У некоторых DVD дисков меняется воспроизводимый контент, или меняются параметры воспроизведения, в зависимости от того, воспроизводится он на проигрывателе DVD видеодисков или проигрывателе DVD аудиодисков. Параметр «Disc Priority» [Приоритетный диск] позволяет Вам настроить проигрыватель DV79 на выполнение (в первую очередь) функций проигрывателя того или иного типа.

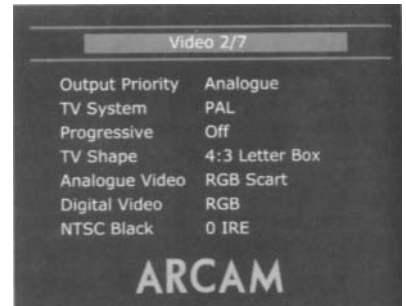
Помните, что хотя настройка этого параметра может быть изменена после загрузки диска в проигрыватель DV79, она не сработает, пока диск не будет извлечен и загружен снова (или пока не будет загружен другой диск).

Настройка изображения

Если Ваше устройство отображения совместимо с HDMI интерфейсом, проигрыватель DV79 может считывать характеристики устройства отображения напрямую; эти данные позволяют проигрывателю DV79 автоматически и оптимально настроить выходной сигнал под подключенное устройство. Такая функция называется «plug & play».

Проигрыватель DV79 может работать в режиме «plug & play», но может и не использовать этот режим; все зависит от того, какая настройка задана для параметра «Output Priority» [Приоритетный выход], как описано внизу. Если проигрыватель DV79 настроен на режим «plug & play», и устройство отображения не может использовать некоторые опции, описанные ниже, то список настроек ограничивается теми из них, которые применимы для подсоединенного устройства. Например, если устройства отображения способно воспроизводить сигналы стандарта PAL, но не может воспроизводить сигналы в стандарте, то в списке настроек параметра «TV System» [Система телевидения] не будет позиции NTSC.

Более подробную информацию о подсоединении HDMI совместимых устройств смотрите на странице 9.



Приоритетный выход

Этот пункт меню позволяет включить или выключить использование функции «plug & play» интерфейса HDMI.

HDMI/DVI	Выберите эту настройку, при подсоединении проигрывателя DV79 к устройству совместимому с интерфейсом HDMI, и в случае, если Вы очень хотите, чтобы проигрыватель DV79 автоматически подстроился под это устройство. Эту настройку рекомендуется использовать при подсоединении проигрывателя DV79 к устройству совместимому с интерфейсом HDMI.
«Analogue» [Аналоговый]	Выберите эту настройку, если проигрыватель DV79 не подсоединен к устройству совместимому с интерфейсом HDMI.

«TV System» [Система телевидения]

По умолчанию значение этого пункта установлено в соответствии с системой телевидения, используемой в стране, где приобретался DVD проигрыватель. Поэтому обычно нет необходимости менять эту настройку. Если Вам нужно изменить эти настройки, пользуйтесь представленной ниже таблицей.

«Auto» [Автоматически]	Стандарт телевизионного сигнала определяется записью на диске. Если диск не воспроизводится, то окно с логотипом выводится на экран в той системе телевидения, в которой был записан последний воспроизведенный проигрывателем диск.
«NTSC»	Этот часто используемый стандарт видеосигнала. Отметим, что диски, записанные в системе PAL, могут быть преобразованы в формат NTSC, но с некоторой потерей качества видео сигнала (кроме того, возможно появление эффекта тряски изображения). Такая настройка является предпочтительной, если выполняется просмотр только видеодисков, записанных в стандарте NTSC (если аппарат приобретался и используется в Северной Америке). Лучшие результаты можно получить при выборе настройки «Auto», но устройство отображения в этом случае должно быть способно принимать сигнал стандарта PAL.
«PAL»	Этот часто используемый стандарт видеосигнала. Отметим, что диски, записанные в системе NTSC, могут быть преобразованы в формат PAL, но с некоторой потерей качества видео сигнала (кроме того, возможно появление эффекта тряски изображения). Лучшие результаты можно получить при выборе настройки «Auto», но телевизор в этом случае должен быть способен принимать сигнал стандарта NTSC.

«Progressive» [Прогрессивная развертка]

Этот параметр позволяет задать как прогрессивную, так и чересстрочную развертку выходного сигнала.

«Off» [Выключено]	На выход проигрывателя всегда будет поступать только сигнал с чересстрочной разверткой (телевизионное изображение обычной четкости). Эту настройку нужно выбрать в том случае, если телевизор не способен принимать видео сигнал с прогрессивной разверткой.
«NTSC only (525)» [Только NTSC (525)]	Всякий раз, когда на выход проигрывателя будет поступать телевизионный сигнал стандарта NTSC (525 строк), выходы составного сигнала переключатся в режим прогрессивной развертки. Это будет происходить при воспроизведении диска, записанного в стандарте NTSC, или при выборе в настройках телевизионного стандарта «TV System» [Система телевидения] опции «NTSC». Выход видео сигнала вернется в режим чересстрочной развертки (изображение обычной четкости) при воспроизведении диска, записанного в стандарте PAL (625 строк). Используйте это значение только в том случае, если телевизор может работать в режиме прогрессивной развертки сигнала NTSC.
«PAL only (625)» [Только PAL (625)]	Всякий раз, когда на выход проигрывателя будет поступать телевизионный сигнал стандарта PAL (625 строк), выходы составного сигнала переключатся в режим прогрессивной развертки. Это будет происходить при воспроизведении диска, записанного в стандарте PAL, или при выборе в настройках телевизионного стандарта «TV System» [Система телевидения] опции «NTSC». Выход видео сигнала вернется в режим чересстрочной развертки (изображение обычной четкости) при воспроизведении диска, записанного в стандарте NTSC (525). Используйте это значение только в том случае, если телевизор может работать в режиме прогрессивной развертки сигнала PAL.

Примечание: когда используется прогрессивная развертка, выходы составного сигнала и выход HDMI работают в режиме прогрессивной развертки, а остальные видеовыходы («Composite» и «S-Video») выключаются.

Так как сигнал изображения с прогрессивной разверткой обязательно должен быть составным, а не RGB, то при включении данного режима работы проигрывателя опция «Analogue video» [Аналоговый видеосигнал] должна иметь значение «Component».

«TV Shape» [Форма экрана телевизора]

Данный пункт меню позволяет правильно указать тип телевизионного приемника и наиболее предпочтительный формат экрана.

«4:3 Letterbox» [4:3 «Почтовый ящик»]	Эта настройка применяется в том случае, если используется обычный телевизор с форматом экрана 4:3, а широкоформатные фильмы будут воспроизводиться в формате почтового ящика (с черными широкими полосами в верхней и нижней части экрана)
«4:3 Panscan» [4:3 «Панорама»]	Эта настройка применяется в том случае, если используется обычный телевизор с форматом экрана 4:3, а широкоформатные фильмы будут воспроизводиться в формате «Pan & Scan» [Панорамирование и сканирование] (обрезание левой и правой стороны изображения, не уместящейся на экране)
«16:9»	Эта настройка применяется в том случае, если используется широкоформатный телевизор с форматом экрана 16:9. Материалы в формате 16:9 будут заполнять весь экран.

Если выбрана настройка «4:3 Panscan», то это не означает, что все фильмы будут показываться только в таком формате и с обрезанием сторон широкоформатного изображения. Режим показа с обрезанием сторон должен быть предусмотрен диском.

1 Причиной появления эффекта тряски или мерцания изображения может быть воспроизведение диска, формат которого отличается от того, какой задан в соответствующем пункте меню (например, воспроизводится диск в формате PAL, а выбрана настройка «NTSC»). Если устройство отображения способно воспроизводить как сигналы в формате PAL, так и сигналы в формате NTSC, измените настройку параметра «TV System» [Система телевидения] на «Auto» [Автоматически].

1 Не все телевизоры способны принимать сигнал с прогрессивной разверткой. Если Вы случайно включите прогрессивную развертку, а телевизор не предназначен для работы с таким сигналом, то на экране телевизора не будет видно изображение, передаваемое DVD проигрывателем, включая изображение экранного меню, позволяющее отключить режим прогрессивной развертки. Для возврата в режим чересстрочной развертки без использования экранного меню нажмите на передней панели DVD проигрывателя и не отпуская кнопку «STOP» [Остановка]. После удерживания кнопки нажатой в течение 5 секунд проигрыватель вернется в режим чересстрочной развертки.

«Analogue video» [Аналоговый видеосигнал]

Данная настройка определяет тип видеосигнала, который поступает на выходной разъем SCART или разъемы составного сигнала изображения. По умолчанию, на заводе эта настройка установлена в соответствии со стандартом телевидения, используемого в стране, где приобретался проигрыватель. Поэтому, обычно не возникает необходимости менять ее. Если эта настройка выполнена неправильно, то изображение на экране телевизора будет неправильно окрашено.

«Component» [Составной сигнал]	Сигнал, поступающий как на выходы разъемов «Component» (три гнезда), так и на разъемы SCART и HDMI, является составным сигналом в формате «Y», «Pb», «Pr».
«RGB SCART»	Сигнал, поступающий как на выходы составного сигнала изображения «Component» (три гнезда), так и на разъемы SCART и HDMI, является сигналом формата «RGB». Отметим, что если сигнал RGB снимается с трех выходных разъемов «Component», то необходимо также использовать синхронизирующий сигнал, который снимается с выхода «Composite» [Полный сигнал] DVD проигрывателя.

«Digital video» [Цифровой видеосигнал]

Этот параметр позволяет контролировать тип видеосигнала, который воспроизводится с выхода HDMI.

«YUV» [Составной сигнал]	Через HDMI выход воспроизводится составной сигнал в формате «Y», «Pb», «Pr».
«RGB SCART»	Через HDMI выход воспроизводится сигнал в формате RGB.

Помните, что в случае воспроизведения аналогового сигнала, настройка этого параметра значения не имеет.

«NTSC black (Pedestal)» [Уровень черного для NTSC (опорный сигнал)]

Данная настройка позволяет устанавливать величину опорного сигнала или уровень черного, когда используется стандарт телевидения NTSC. Эта настройка абсолютно не влияет на воспроизведение в системе PAL.

«0 IRE»	Если выбрано это значение, то опорный сигнал исключается из видеосигнала NTSC. Такую настройку необходимо использовать в Японии, а также, независимо от системы телевидения и страны, если используется выход видеосигнала в формате RGB.
«7.5 IRE»	Это стандартный уровень опорного сигнала, который следует устанавливать во всех странах, где используется система телевидения NTSC, за исключением Японии.

Помните, что настройка данного параметра не имеет значения при выходе сигнала в стандарте PAL, в режиме прогрессивной развертки или при воспроизведении сигналов через HDMI выход.

Настройка звука

«Audio» [Звук]

На выход проигрывателя может поступать цифровой сигнал двух типов:

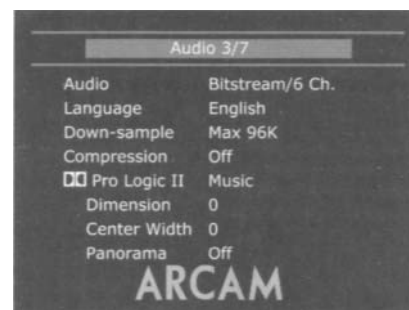
«Bitstream»	Такая установка позволяет использовать следующие стандарты звукового сигнала: <ul style="list-style-type: none">■ 2х канальный PCM (при воспроизведении звуковых компакт-дисков или DVD дисков)■ «Dolby Digital»■ Многоканальный звук в формате MPEG■ Многоканальный звук в формате DTS Используйте установку «Bitstream» если у Вас есть внешний декодер, поддерживающий формат «Dolby Digital»
«Stereo PCM»	Если выбрана опция «Stereo PCM», то все аудио материалы будут воспроизводиться в виде сведенного стереофонического сигнала и поступают на звуковые выходы в формате стерео PCM. Используйте данное значение, если у Вас есть внешний цифроаналоговый преобразователь, который способен обрабатывать только 2хканальный PCM сигнал. Так как цифровые и аналоговые входы связаны между собой, на аналоговый выходной сигнал влияет выбор цифрового сигнала.

«Bitstream» [Двоичный поток данных] и «Stereo PCM» [Стереосигнал с импульснокодовой модуляцией]
Возможны следующие настройки вышеуказанных параметров

Bitstream + 6Ch	Цифровой сигнал воспроизводится в формате «Bitstream» [Двоичный поток данных] (как описано выше). Аналоговый звук будет содержать до 6 каналов, в зависимости от характера звукового материала, конфигурации акустической системы (смотрите раздел «Настройка колонок») и настройки параметра «Pro Logic II» (смотрите ниже).
Bitstream + 2Ch.	Цифровой сигнал воспроизводится в формате «Bitstream» [Двоичный поток данных] (как описано выше). Аналоговый звук будет содержать 2 канальный сведенный стереозвук, полученный на основании исходного звукового материала.
PCM + 2Ch.	Цифровой сигнал воспроизводится в формате «Stereo PCM» [Стереосигнал с импульснокодовой модуляцией] (как описано выше). Аналоговый звук будет содержать 2 канальный сведенный стереозвук, полученный на основании исходного звукового материала.

«Language» [Язык]

Этот параметр позволяет задать ту дорожку со звуковым сопровождением, которая будет выбираться по умолчанию. Он активируется, если на диске есть дорожки звукового сопровождения на нескольких языках. Исходная настройка «English» [Английский]. Выберите нужную Вам настройку. Помните, что выбор нужного языка влияет не на все диски, потому что некоторые диски задают свою настройку.



«Downsample» [Субдискретизация]

Если Вы используете внешний звуковой декодер, ресивер или цифроаналоговый преобразователь, то необходимо правильно установить настройку данного параметра.

«Max 96K» [Максимум 96 кГц]	Эта настройка выбирается в том случае, если внешний декодер звукового сигнала способен обрабатывать цифровую запись звука с частотой дискретизации до 96 кГц или если цифровые выходы звукового сигнала не используются. Это максимальная частота дискретизации, которая используется при записи видеодисков DVD.
«Max 48K» [Максимум 48 кГц]	Эта настройка выбирается в том случае, если внешний декодер звукового сигнала не способен обрабатывать цифровую запись звука с частотой дискретизации до 96 кГц или в том случае, когда воспроизведения звука используется выход HDMI. Примечание: Эта настройка затрагивает только воспроизведение дисков формата DVD видео. Диски формата DVD аудио воспроизводятся только в формате 2канального PCM и только на частоте дискретизации 48 кГц.

«Compression» [Сжатие]

Этот параметр позволяет включить сжатие потока звуковых данных, причем настройка «On» [Да] предназначена для прослушивания дисков поздней ночью, когда большие колебания уровня громкости нежелательны. Включение сжатия увеличивает уровень громкости звука в тех случаях, когда он очень низкий и уменьшает уровень громкости звука в тех случаях, когда он очень высокий, т.е. общий динамический диапазон звука уменьшается. Сжатие можно отключить, задав для этого параметра настройку «Off» [Выключить].

Функцию сжатия можно использовать только при воспроизведении записей в формате Dolby Digital.

«Pro Logic II»

Декодирование в формате Dolby Pro Logic II предназначено для получения 5-канального выходного сигнала при воспроизведении исходного двухканального звукового материала. Настройку данного параметра можно изменить, только если для настройки «Audio» [Звуковое сопровождение] (описанной выше) задана настройка «Bitstream/6 Ch».

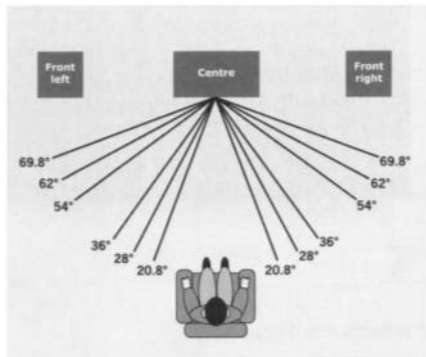
Задайте для данного параметра одну из следующих настроек. Т.к. для записи кинофильмов и музыки используется несколько методов, для достижения наилучшего результата рекомендуется выбирать наиболее подходящий режим декодирования.

«Off» [Выключить]	Режим декодирования в формате Pro Logic отключен.
«PL»	Декодирование в формате Pro Logic включено. Декодирование в формате Dolby Pro Logic является лицензионным режимом, поэтому вместо него рекомендуем использовать один из режимов декодирования Pro Logic II.
«Movie» [Кино]	Этот режим должен использоваться для воспроизведения записей, помеченных логотипом «Dolby Surround».
«Music» [Музыка]	Этот режим должен использоваться для воспроизведения любых стереозаписей. Выбор оптимального метода декодирования меняется в зависимости от типа записи. Режим «Music» [Музыка] позволяет пользователю настроить характеристики обработки звуковых сигналов; информация о том, как настроить эти характеристики, используя параметры «Dimension» [Габарит], «Centre Width» [Ширина центрального канала] и «Panorama» [Панорама], дана ниже.
«Matrix» [Матрица]	Режим «Matrix» [Матрица] тождествен режиму «Music» [Музыка], за исключением того, что выключен режим улучшения направленности звука. Этот режим можно использовать для улучшения звучания монофонического сигнала, создавая иллюзию увеличения объема звука.

«Dimension» [Габарит]

(Этот параметр может быть настроен только в том случае, когда включен режим «Music» [Музыка])

Параметр «Dimension» [Габарит] позволяет постепенно отдалять или приближать акустическое поле. Если запись создает слишком широкое или объемное акустическое поле, звуковое поле можно сдвинуть «вперед», чтобы обеспечить лучший баланс. Подобным же образом, если стереозапись отличается чрезмерно «узким» звучанием, акустическое поле можно сдвинуть назад, чтобы добиться более реалистичного эффекта погружения. Рекомендуем задать при обычных условиях использования для «Dimension» [Габарит] настройку 0.



«Centre Width» [Ширина центрального канала]

(Этот параметр может быть настроен только в том случае, когда включен режим «Music» [Музыка])

При декодировании в формате Pro Logic II, доминирующие сигналы центрального канала идут только от центральной колонки. Если центральной колонки нет, декодер равномерно распределяет сигналы центрального канала между левой и правой колонками для создания «фантомного» образа центрального канала. Этот параметр позволяет задавать различные настройки образа центрального канала, чтобы он мог звучать только через центральную колонку; только через левую/правую колонки; или через все три передние колонки. Рекомендуем при нормальных условиях задавать для параметра «Centre Width» [Ширина центрального канала] настройку 3.

Индикация	Уровень расширения звучания центрального канала
0	Режим выключен
1	20.8°
2	28°
3	36°
4	54°
5	62°
6	69.8°
7	Имитация звучания центральной колонки

Настройки параметра «Centre Width» [Ширина центрального канала] режима Pro Logic II «Music» [Музыка]

Panorama Mode [Панорамный режим]

(Этот параметр может быть настроен только в том случае, когда включен режим «Music» [Музыка])

Этот режим позволяет расширить акустическое поле от передних колонок таким образом, чтобы в него были вовлечены тыловые колонки, достигая тем самым впечатляющего эффекта «окружения».

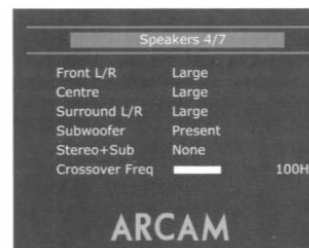
Настройка акустических систем

Это меню позволяет задать конфигурацию акустической системы подсоединенной к аналоговым выходам проигрывателя DVD. (Помните, что эти настройки не влияют на цифровые выходы.). Важно, чтобы конфигурация акустической системы соответствовала конкретной ситуации, иначе качество звука значительно снизится.

Колонки обозначаются следующим образом:

«Front L/R» [Передние колонки Л/П]	Это настройка для «передних» колонок (колонок используемых для воспроизведения 2-канального стереозвучания).
«Centre» [Центральная колонка]	Это настройка для «центральной» колонки.
«Surround L/R» [Тыловые колонки Л/П]	Это настройка для «тыловых» колонок (колонок, которые обычно находятся в непосредственной близости от слушателей или позади них)
«Subwoofer» [Сабвуфер]	Этот пункт меню предназначен для указания наличия или отсутствия сабвуфера.

Для каждой колонки можно задать будет ли она воспроизводить звук с полным частотным диапазоном или с урезанным частотным диапазоном. Урезанный частотный диапазон обычно используется при подсоединении в качестве тыловых, так называемых сателлитных колонок; сателлитные колонки не способны воспроизводить низкие частоты. Полнодиапазонные колонки принято называть «большими», и колонки с урезанным частотным диапазоном принято называть «малыми». Низкие частоты перенаправляются от «малых» колонок на «большие», или на сабвуфер (в зависимости от конфигурации акустической системы).



Примечания:

- Для всех колонок, которые не подсоединены к проигрывателю, должна быть задана настройка «Not Present» [Отсутствует].
- Хотя проигрыватель DV79 позволяет задать очень широкий диапазон конфигураций акустической системы, однако есть и ограничения. Например, если нет сабвуфера, то нельзя задать для передних колонок настройку «Small» [Маленькие], так как иначе некуда будет передересовывать низкие частоты.

«Stereo+Sub» [Сtereo+сабвуфер]

Этот параметр используется только при воспроизведении 2-канального звука (например, компакт-дисков). Он позволяет определить, будут ли перенаправляться низкие частоты на сабвуфер или нет. Этот параметр доступен для настройки только в том случае, когда указано наличие в системе сабвуфера.

«None» [Нет]	Низкие частоты не перенаправляются на сабвуфер. Весь звуковой спектр воспроизводится через передние колонки.
«Crossover» [Разделение]	Низкие частоты перенаправляются на сабвуфер. Остальной звуковой спектр (более высокие частоты) воспроизводится через передние колонки.
«Duplicate» [Дублирование]	Весь звуковой спектр воспроизводится через передние колонки. Кроме того, низкие частоты дублируются через сабвуфер.

«Crossover Freq» [Частота разделения]

Этот параметр определяет ту частоту, с которой начинается перенаправление низких частот. Все частоты ниже нее перенаправляются с «малых» колонок на передние колонки или сабвуфер; частоты выше этой частоты не перенаправляются. Частота перенаправления одна и та же для всех колонок системы. Оптимальная частота разделения зависит от настройки Вашей акустической системы, и лучше всего ее определять опытным путем. Мы предлагаем начинать с частоты 100 Гц.

? Нет звука из центральной/тыловых колонок? Убедитесь в том, что имеет место следующее:

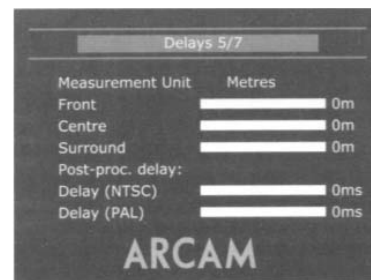
- Воспроизводится источник многоканального звука;
- Для параметра «Audio» [Звук] задана настройка «Bitstream/6 Ch.»;
- Правильное соединение проигрывателя DV79 с внешним аудиоустройством – если аналоговый выходной сигнал многоканальный, убедитесь, что кабели не перепутаны.

Настройка запаздывания

Меню настройки запаздывания позволяет задать два типа задержек: связанных с положением колонок и связанных с постпроцессорной обработкой видеосигнала.

Размещение колонок

Размещение колонок относительно друг друга внутри помещения (особенно большого помещения) может означать то, что от одних колонок звук будет достигать слушателя позднее, чем звук от других колонок. Изменение настроек задержки для разных колонок, эту разницу можно уменьшить или устранить. Задавая настройку задержки, нужно представить себе слушателя сидящего в кругу из колонок; задержка соответствует расстоянию между колонкой и слушателем.



«Measurement Units» [Единицы измерения]

Проигрыватель DV79 позволяет выбрать более подходящую для пользователя единицу измерения: метры или футы.

«Delays» [Задержки]

Задержки для передних, центральной и тыловых колонок можно задать, используя соответствующие движки. Задержку необходимо вводить, если один комплект колонок расположен дальше от слушателя, чем другой – настройка различных расстояний до колонки задает небольшую задержку в воспроизведении звука от колонок, которые находятся ближе к слушателю. Благодаря этому звук от всех колонок будет достигать слушателя одновременно.

Постпроцессорная обработка видеосигнала (синхронизация)

Задержка (NTSC/PAL)

Современные дисплеи и цифровые видеоустройства часто используют методы цифровой обработки видеосигналов, которые могут создавать значительные задержки в воспроизведении видеосигнала. Позиции меню «Delay» [Задержки] позволяют корректировать этот эффект введением задержку в воспроизведение звуковой дорожки до 150 миллисекунд. Величину корректирующей задержки, которая необходима для данной системы, лучше всего определить опытным путем.

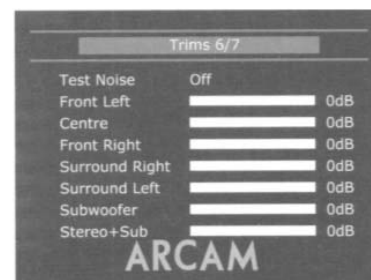
- Если проигрыватель DV79 использует чересстрочный выходной сигнал, а устройство отображения преобразует его в сигнал с прогрессивной разверткой, рекомендуется вводить задержку 5080 мсек., в зависимости от типа устройства отображения.
- Если проигрыватель DV79 использует прогрессивный выходной сигнал, устройство отображения автоматически вводит свою корректирующую задержку, поэтому вряд ли необходимо введение дополнительной задержки. Поэтому начинайте с ввода для данного параметра настройки 0ms [0 мсек.] (задержка отсутствует).

Точная настройка

Разница в чувствительности (уровне громкости) разных колонок может привести к тому, что некоторые колонки будут звучать слишком громко или слишком тихо по сравнению с другими колонками акустической системы. Режим настройки уровня громкости колонок в режиме воспроизведения может помочь в устранении такого дисбаланса.

«Test Noise» [Тестовый сигнал]

Если для этого параметра задана настройка «On» [Включено], колонка, название которой на экране выделено, начинает генерировать «розовый шум». Уровень громкости шума задается движком, который расположен в меню рядом с названием соответствующей колонки. Использование для данного параметра настройки «On» [Включено] может обеспечить тождественность относительного уровня громкости всех колонок. Помните, что при выходе из этого меню для данного параметра автоматически задается настройка «Off» [Выключено].



Trims [Подстройки]

Подстройки всех колонок осуществляются с помощью соответствующих движков. Они нужны, если у колонок различные уровни чувствительности (и, соответственно, разные уровни громкости при одном и том же уровне входных сигналов). Подстройка осуществляется с шагом 1 дБ.

«Subwoofer/Stereo+Sub trims» [Подстройки Сабвуфер/Сtereo+Сабвуфер]

И подстройки «Subwoofer» [Сабвуфер], и подстройки «Stereo+Sub» [Сtereo+Сабвуфер] контролирует подстройку чувствительности. Подстройки «Subwoofer» [Сабвуфер] используются при воспроизведении многоканального звука; Подстройки «Stereo+Sub» [Сtereo+Сабвуфер] используются для настройки чувствительности сабвуфера при воспроизведении двухканального звука.

Настройка меню «Access» [Доступ]

«Password» [Пароль]

Пароль действует в сочетании с настройкой возрастного допущения (следующий пункт меню) и представляет собой средство ограничения для детей возможностей просмотра содержимого дисков («родительский контроль»).

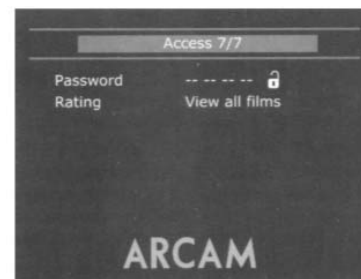
В окне значений настройки «Password» можно увидеть четыре прочерка и символ замка. Обычно замок изображен открытым и это означает, что «родительский контроль» не установлен. В таком состоянии можно беспрепятственно изменять значения настройки возрастного ограничения.

Для закрытия доступа к настройкам «родительского контроля» введите четырехзначный цифровой код. Не забудьте этот код, так как он потребует для того, чтобы разблокировать проигрыватель. Выделите пункт «Password» и при помощи цифровой клавиатуры пульта ДУ введите четырехзначный код.

После того, как все четыре знака цифрового кода будут введены, нажмите на пульте ДУ кнопку «ОК». Теперь проигрыватель заблокирован и не позволит изменить установку возрастного ограничения.

Для отключения «родительского контроля» нужно выделить пункт меню «Password» и ввести четырехзначный код пароля, а затем нажать кнопку «ОК».

Примечание: После блокировки проигрывателя можно в любое время изменить пароль.



«Rating» [Ранжирование, возрастные ограничения]

Настройка возрастного ограничения применяется в сочетании с паролем для ограничения доступа к некоторым частям DVD диска. Для изменения этой настройки необходимо разблокировать «родительский контроль».

Термин «Parental level» [Уровень возрастного ограничения] относится к стандартам, установленным для DVD дисков. Фильмы на DVD дисках могут иметь уровень возрастного ограничения в пределах от 1 до 8. Система возрастного ограничения действует только для тех DVD дисков, в которых правильно реализована функция возрастного ограничения. На отображение заголовков некоторых дисков DVD настройки возрастного ограничения могут не оказывать влияние, а видео компакт-диски вообще не имеют этого механизма.

После того, как будет установлен уровень возрастного ограничения, DVD диски, имеющие уровень возрастного ограничения выше установленного значения воспроизводиться не будут. Иногда DVD диски позволяют устанавливать возрастное ограничение на воспроизведение отдельных сцен. Такие диски будут воспроизводиться с исключением или заменой отдельных сцен.

Завершение процедуры настройки

Процедура настройки завершается нажатием на пульте дистанционного управления кнопки «**SETUP**» [Установки]. После этого все данные будут сохранены в памяти, а меню настройки закроется. Вы можете в любой момент нажать кнопку «**SETUP**» [Установки], чтобы выйти из меню настройки.

Вы можете войти в меню настройки в любой момент, но вначале убедитесь в отсутствии диска в проигрывателе, а затем нажмите кнопку «**SETUP**».

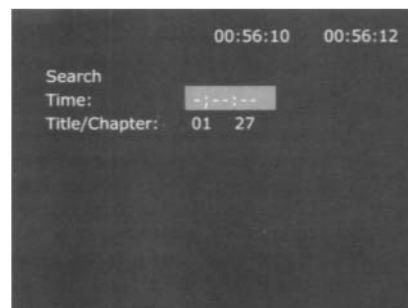
Дополнительные функции воспроизведения компакт дисков форматов DVD и VCD

В данном разделе представлено описание более сложных функций воспроизведения дисков DVD и VCD, например, таких как особые режимы просмотра. Описанные здесь операции не совсем одинаковы для дисков DVD и VCD, но достаточно похожи, чтобы собрать их в одну группу. Отметим, что большинство дисков VCD имеют только одну дорожку, поэтому некоторые операции управления воспроизведением дорожек к таким дискам неприменимы.

Переход к определенной точке диска

Нажмите на пульте дистанционного управления кнопку «SRCH» [Поиск], чтобы открыть меню «Search» [Поиск]. Если в этот момент осуществляется воспроизведение диска, то в верхнем правом углу страницы будет отображаться время, прошедшее с начала воспроизведения и общее время записи на диске.

Существуют разные способы перехода к определенной части диска: переход к определенному времени или к определенной главе / дорожке на диске.



«Time» [Время]

Выделите строку, содержащую слово «Time» и введите время: часы, минуты, секунды и нажмите на пульте дистанционного управления кнопку «OK». Меню «Search» исчезнет с экрана, а воспроизведение продолжится с введенного времени. Неправильно введенное время игнорируется.

«Title» [Произведение] / «Chapter» [Раздел]

(Применимо только к DVD дискам) Чтобы перейти к требуемому произведению или разделу выделите в меню строку «Title / Chapter», введите номер раздела или главы и нажмите кнопку «OK». Можно перейти от одного произведения к разделу другого произведения. Для этого нужно ввести соответствующие номера в оба поля. Если указать номер раздела без указания номера главы, то воспроизведение начнется с первой главы указанного раздела.

«Track» [Дорожка]

(Применимо только к видеодискам) Для перехода к требуемой дорожке на видео компакт-диске, введите номер дорожки в соответствующее поле «Track» [Дорожка] и нажмите кнопку «OK». Отметим, что многие диски формата VCD (видеодиски) имеют только одну дорожку.

Выход из меню поиска

Чтобы убрать окно этого меню с экрана телевизора нажмите кнопку «SRCH» [Поиск] (нажатие этой кнопки также останавливает процесс поиска).

Специальные режимы воспроизведения

Существует несколько особых режимов воспроизведения, которые позволяют: повторно воспроизвести часть записи, воспроизвести разделы в случайном порядке или в запрограммированном порядке.

«Repeat» [Повтор]

Нажимая на пульте дистанционного управления кнопку «RPT» [Повтор] можно циклически выбирать доступные настройки повторного воспроизведения. Для DVD диска можно выбрать циклическое воспроизведение произведения или раздела (т.е. непрерывное циклическое воспроизведение текущего произведения или текущего раздела). При воспроизведении диска формата VCD имеется возможность выбрать циклическое воспроизведение дорожки или всего диска.

Если выбран режим повтора произведения/раздела, то на экране появится символ кольца, и будет непрерывно повторяться воспроизведение текущего произведения / дорожки. Если выбран режим повтора всего диска, то на экране появится символ кольца вместе со словом «ALL» [Все], и будет непрерывно повторяться воспроизведение всего диска.

Чтобы прекратить повторное воспроизведение, нажимайте кнопку «RPT» [Повтор] до тех пор, пока не появится сообщение «Repeat: Off» [Повтор отключен].

«Shuffle» [Воспроизведение в случайном порядке]

Чтобы включить режим воспроизведения в случайном порядке нажмите на пульте дистанционного управления кнопку «P MODE» [РЕЖИМ P.].

На экране появится надпись «RAND (random play)» [Воспроизведение в случайном порядке] и произведения/дорожки начнут воспроизводиться в случайном порядке.

Чтобы выключить функцию воспроизведения в случайном порядке, нажмите кнопку «P MODE» [РЕЖИМ P.] второй раз.

Повторяющееся воспроизведение участка АВ диска

Проигрыватель DV79 позволяет циклически повторять воспроизведение определенного участка DVD или VCD диска. Эта функция называется «AB repeat» [AB повтор].

Для повторного воспроизведения выделенного участка нужно дождаться, пока фильм достигнет начала нужного участка и нажать кнопку «AB». На экране телевизора появится символ циклического воспроизведения и символ «А», а на дисплее проигрывателя – только символ «А».

Когда воспроизведение достигнет конца нужного участка, нажмите кнопку «AB» второй раз. На экране телевизора появится символ циклического воспроизведения и символ индикатор «AB», а на дисплее проигрывателя появится только символ «AB». Воспроизведение выделенного участка будет непрерывно повторяться.

Чтобы прекратить циклическое воспроизведения выделенного участка, нажмите кнопку «AB» еще раз. На экране телевизора появится сообщение «Off» [Отключено].

Программирование определенной последовательности воспроизведения (DVD видеодиски)

Нажмите на пульте дистанционного управления кнопку «**PROG**» [Программа], чтобы открыть меню «Programme» [Программирование].

В нижней части экрана показано количество произведений на установленном в проигрыватель диске и количество разделов в выбранном в текущий момент произведении (или в первом произведении, если номер произведения еще не указан). Ниже отображается информационная строка, описывающая текущее положение курсора.

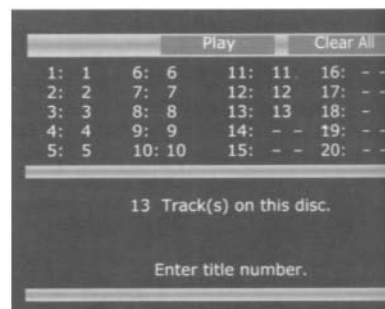
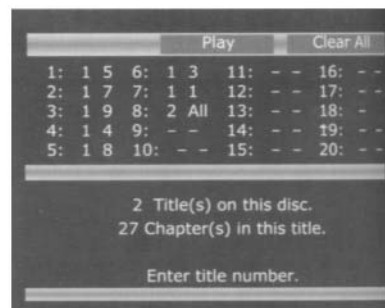
Для последующего воспроизведения в запрограммированном порядке можно ввести последовательность, состоящую не более чем из 20 комбинаций произведение/раздел. Если введены данные, не подходящие для установленного диска, то соответствующее поле будет автоматически очищено.

Меню программирования включает в себя несколько количество средств, облегчающих работу с ним. Лучше всего пояснить использование этих средств на примере. Предположим, что необходимо воспроизвести следующую последовательность: разделы 5, 7, 9, 4, 8, 3 и 1 из произведения 1, а затем все содержимое произведения 2.

Вопервых, выделите положение первого пункта программы (как показано выше на иллюстрации окна меню). Затем на пульте дистанционного управления нажмите кнопку с цифрой «1»: в выделенной позиции появится значение «1». Чтобы выделить позицию номера произведения нажмите на пульте дистанционного управления кнопку **▶**. Сообщение, расположенное внизу окна, соответствующим образом изменится, запрашивая ввод необходимой информации. Нажмите на пульте дистанционного управления кнопку с цифрой «5».

Так как все включаемые в программу разделы берутся из одного произведения, то ввод номера названия при программировании каждого следующего произведения будет лишней работой. Нажмите на пульте дистанционного управления кнопку **▼**. Обратите внимание на то, что в этом случае проигрыватель подразумевает, что номер названия для нового пункта программы будет таким же, как у предыдущего. Введите оставшиеся номера разделов, нажимая после ввода каждого значения кнопку **▼**. (Заметьте, что нажатие кнопки **▼** после программирования последней строки в списке переводит курсор на первую строку следующей колонки.)

Следующим шагом является программирование всех разделов из произведения 2. Для этого переведите курсор ввода на позицию номера следующего пункта программы (пункт 8) и введите число «2», обозначающее раздел «2». Переведите курсор на позицию номера разделов и, не вводя никакого номера, нажмите на пульте дистанционного управления кнопку **▼**. Проигрыватель автоматически введет текст «All» [Все], который обозначает, что необходимо воспроизводить все разделы из произведения 2.



Программирование определенной последовательности воспроизведения (DVD аудиодиски)

В основном процесс программирования DVD аудиодиска ничем не отличается от процесса процесс программирования DVD видеодиска, поэтому надо следовать всем указаниям, приведенным выше. Единственное отличие состоит в том, что вместо комбинации «произведение и разделы» используется комбинация «группы и дорожки».

Видео диски формата VCD

В нижней части окна меню отображается количество дорожек, записанных на диске. Еще ниже располагается информационная строка, описывающая относительное положение курсора.

Для последующего воспроизведения в запрограммированном порядке можно ввести последовательность, состоящую не более чем из 20 дорожек. Если введены данные, не подходящие для установленного диска, то соответствующее поле будет автоматически очищено.

Для программирования проигрывателя выделите первую позицию ввода (используя кнопку управления перемещением курсора на пульте дистанционного управления), затем введите номер дорожки, которую нужно воспроизвести первой. Для ввода второй дорожки перейдите вниз на следующую строку и введите номер дорожки и т.д. Чтобы ввести номер дорожки, состоящий из двух знаков, последовательно введите две цифры (например, для программирования дорожки с номером 10 сначала нажмите «1», затем – «0»).

Общие положения

Для воспроизведения составленной программы выделите в окне меню кнопку «**PLAY**» [Воспроизведение] и нажмите на пульте дистанционного управления кнопку «**OK**». На дисплее передней панели DVD проигрывателя появится символ «PROG» и начнется воспроизведение запрограммированной последовательности.

Если в процессе программирования допущена ошибка, то можно стереть одно поле ввода. Для этого выделите его и нажмите кнопку «**CLEAR**» [Стереть]. Для очистки сразу всех полей выделите в окне меню кнопку «**CLEAR ALL**» [Очистить все] и нажмите на пульте дистанционного управления кнопку «**OK**».

Чтобы остановить воспроизведение в запрограммированной последовательности и вернуться в режим обычного воспроизведения, выделите в окне программирования кнопку «**PLAY**» [Воспроизведение]. Это прекращает режим воспроизведения по программе и возобновляет воспроизведение в обычном порядке.

Помните, что в режиме воспроизведения по программе при использовании функции перехода к следующей или предыдущей записи осуществляется переход к соответствующим дорожкам в том порядке, в котором они запрограммированы.

Дополнительные функции воспроизведения файлов форматов MP3/WMA/JPEG и музыкальных компакт дисков

Проигрыватель DVD дисков DV79 способен воспроизводить файлы MP3, WMA и JPEG, если они записаны на диске формата CDR или CDRW. Также можно воспроизводить графические/фотодиски. Если понадобится, файлы вышеуказанных типов можно записывать на один диск. В данном разделе представлено описание более сложных функций воспроизведения музыкальных компакт-дисков и дисков с файлами в формате MP3, WMA и JPEG. Описываемые здесь операции воспроизведения совпадают при воспроизведении всех вышеуказанных типов дисков за одним исключением: диски с MP3 файлами могут иметь каталоги и вложенные каталоги, в то время как музыкальные компакт-диски не имеют структуру каталогов. В данном разделе руководства мы используем термин «CDROM диск» для обозначения дисков форматов CDR или CDRW, содержащие файлы MP3, WMA или JPEG, а также графические и фотофайлы. Все описанные функции требуют использования экранное меню, поэтому для управления ими телевизор должен быть включен.

Структура экранного меню

Когда проигрыватель распознает музыкальный компакт-диск или CDROM диск, на экране телевизора появляется показанное ниже окно экранного меню. В данном случае показано меню CDROM диска содержащего MP3 файлы. В нем следующие позиции:

- 1) Тип проигрываемых дорожек/файлов (музыкальный компакт диск или MP3 файлы)
- 2) Режим проигрывателя. Более подробно этот пункт будет описан ниже.
- 3) Номер текущей дорожки и общее количество дорожек в текущем каталоге (для CDROM дисков) или на всем диске (для музыкальных компакт-дисков).
- 4) Время воспроизведения текущей дорожки и суммарное время воспроизведения всех дорожек.
- 5) Для CDROM дисков с файлами в данной позиции указывается текущий каталог.
- 6) «Up» [Вверх]: (для CDROM дисков) при выборе этой команды происходит переход вверх на один уровень каталога. Эта кнопка не отображается для музыкальных компакт-дисков или когда текущим является каталог самого высокого уровня.
- 7) «PAF (Play All Files)» [Проигрывать все файлы]: воспроизведение всех файлов на диске. Будут воспроизводиться все записанные на диске файлы/дорожки допустимого формата, начиная с первого по порядку файла/дорожки. Порядок воспроизведения соответствует порядку расположения файлов/дорожек на диске.
- 8) «PD (Play Directory)» [Проигрывать каталог]: (только для CDROM дисков) будут воспроизводиться все помещенные в текущий каталог файлы допустимого формата, начиная с первого по порядку.
- 9) Названия дорожек в текущем каталоге. Для музыкальных компакт-дисков в этом поле отображается текст «Track 1» [Дорожка 1] и т.д. Для CDROM дисков отображается имя файла.
- 10) При воспроизведении CDROM диска в этом поле отображается полное имя воспроизводимого в текущий момент файла (размер текста ограничивается пространством окна на экране).
- 11) При воспроизведении CDROM диска в этом поле отображается информация, которая содержится в заголовке файлов формата MP3 или WMA (если она записана на диске).
- 12) Подсказка для пользователя. Когда диск загружен, автоматически выделяется кнопка «PAF» (7). Это означает, что для включения воспроизведения всего диска достаточно установить в проигрыватель диск и нажать кнопку «PLAY» [Воспроизведение] или «OK».



Режимы воспроизведения

Воспроизведение музыкальных компакт-дисков или CDROM дисков может осуществляться в одном из трех следующих режимов:

Режим просмотра: пользователь свободно просматривает структуру каталогов диска (во время остановки воспроизведения). В окне меню отображаются все файлы/дорожки допустимых форматов (которые могут воспроизводиться), имеющиеся в текущем каталоге. Если перевести курсор на файл/дорожку и нажать кнопку «PLAY» [Воспроизведение], то включится воспроизведение с выбранного файла и продолжится до конца диска. Также для запуска воспроизведения можно использовать кнопки меню с командами «PAF» и «PD».

Режим воспроизведения по программе: этот режим позволяет определить порядок воспроизведения дорожек/файлов. Перед включением режима программирования необходимо остановить воспроизведение. Для входа в режим программирования нажмите на пульте дистанционного управления кнопку «PROG» [Программа]. Порядок программирования для музыкальных компакт-дисков и CDROM дисков отличается. Его описание представлено на странице 22.

Режим воспроизведения по списку: этот режим используется во время воспроизведения программы, определяющей порядок воспроизведения файлов/дорожек. В этом режиме не допускается просмотр структуры каталогов диска и перемещение по ней. Воспроизведение начинается с первой записи в списке воспроизведения и продолжается до конца списка.

Просмотр содержимого диска (режим просмотра)

По умолчанию навигатор запускается в режиме просмотра диска. В этом режиме пользователь может перемещаться по дереву каталогов диска (используя кнопки управления курсором для перемещения и кнопку «**OK**» для подтверждения выбора). Когда выделение оказывается на нужном файле или дорожке, в нижней части окна просмотра отображается описание этого файла (если имеется). Для перехода на более высокий уровень по дереву каталогов нажимайте кнопку меню с командой «**Up**» [Вверх]. Для перехода на более низкий уровень дерева каталогов нажимайте на пульте дистанционного управления кнопку «**OK**», когда курсор выделения находится на имени каталога.

Нажатие кнопки «**PLAY**» [Воспроизведение] или «**OK**» в любой момент включает воспроизведение, начиная с выделенного в текущий момент файла и далее. Перемещение в пределах выбранного каталога возможно и во время воспроизведения, но при попытке выйти из текущего каталога воспроизведение автоматически останавливается. Помните следующее:

- При воспроизведении MP3 или WMA файлов не работают функции ускоренного воспроизведения как вперед, так и назад.
- При воспроизведении CDROM дисков нажатие кнопки перехода к следующей записи при воспроизведении последнего файла в текущем каталоге файлов приводит к переходу в следующий каталог, содержащий файлы подходящего формата. Функция перехода к началу предыдущей записи работает только в рамках текущего каталога.
- Структура дерева каталогов не должна иметь глубину более 10 уровней.
- Поддерживаются длинные имена файлов с длиной до 64 знаков (стандарт «Joliet» для файловых систем).
- Файлы MP3 и WMA должны иметь частоту дискретизации 44,1 кГц или 48 кГц.
- Файлы MP3 должны иметь постоянную скорость цифрового потока 32, 64, 80, 96, 112, 128, 160, 192, 256 или 320 Кб/сек., частота дискретизации 44,1 кГц или 48 кГц. Также поддерживается цифровой поток с переменной скоростью (VBR) в диапазоне от 96 Кб/с до 320 Кб/сек.
- Файлы WMA должны иметь постоянную скорость цифрового потока 48, 64, 80, 96, 128, 160, 192 Кб/сек.
- CDROM диски могут содержать файлы других форматов, но имена таких файлов не будут отображаться на экране.

Так как имеются различия в способах кодирования, которые используют различные кодировщики файлов MP3 и WMA, рекомендуется выполнить контрольный тест: запись и прослушать тестовый файл, прежде чем записывать большое количество MP3 или WMA файлов на диски CDR или CDRW для последующего воспроизведения на проигрывателе DV79.

Воспроизведение по заданной программе (музыкальные компакт диски)

Перед включением режима программирования необходимо остановить воспроизведение. Для входа в режим программирования нажмите на пульте дистанционного управления кнопку «**PROG**» [Программа].

В нижней части окна меню отображается общее количество дорожек на диске. Еще ниже располагается информационная строка, описывающая относительное положение курсора.

Для последующего воспроизведения в запрограммированном порядке можно ввести последовательность, состоящую не более чем из 20 дорожек. Если введены данные, не подходящие для установленного диска, то соответствующее поле будет автоматически очищено.

Для программирования проигрывателя выделите первую позицию ввода (используя кнопки управления курсором пульта дистанционного управления), а затем введите номер дорожки, которую нужно воспроизвести первой. Для ввода второй дорожки перейдите вниз на следующую строку и введите номер дорожки и т.д. Чтобы ввести номер дорожки, состоящий из двух знаков, последовательно введите две цифры (например, для программирования дорожки с номером 10 сначала нажмите «1», затем «0»).

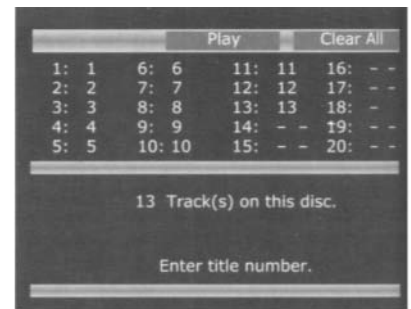
Для воспроизведения составленной программы выделите в окне меню кнопку «**PLAY**» [Воспроизведение] и нажмите на пульте дистанционного управления кнопку «**OK**». На дисплее передней панели проигрывателя появится индикатор «**PROG**» [Программа] и начнется воспроизведение программы.

Если в процессе программирования допущена ошибка, то можно стереть одно поле ввода. Для этого выделите его и нажмите кнопку «**CLEAR**» [Очистить]. Для очистки сразу всех полей выделите в окне меню кнопку «**CLEAR ALL**» [Очистить все] и нажмите на пульте дистанционного управления кнопку «**OK**».

Чтобы выключить функцию воспроизведения в запрограммированной последовательности и вернуться в режим обычного воспроизведения, не указывая программу для воспроизведения, выделите в окне программирования кнопку «**PLAY**» [Воспроизведение]. Это прекращает режим воспроизведения по программе и возобновляет воспроизведение дорожек в обычном порядке.

Помните, что в режиме воспроизведения по программе при использовании функции перехода к следующей или предыдущей записи осуществляется переход к соответствующим дорожкам в том порядке, в котором они запрограммированы.

Если не выполнять программирование порядка воспроизведения дорожек и нажать кнопку «**PROG**» [Программа] второй раз, то проигрыватель вернется в режим просмотра содержания диска.



Воспроизведение по заданной программе (CD-ROM диски)

Если во время воспроизведения нажать на пульте дистанционного управления кнопку «**PROG**» [Программа], то воспроизведение останавливается и проигрыватель переходит в режим программирования порядка воспроизведения файлов (см. позицию 2 на рисунке).

Перемещение по дереву каталогов диска в этом режиме осуществляется так же, как и в режиме просмотра. Чтобы добавить в программируемый список воспроизведения файл нужно найти его в дереве каталогов, выделить курсором и нажать на пульте дистанционного управления кнопку «**OK**». Файлы, помещенные в список для воспроизведения, выделяются светло-голубым цветом.

Для удаления файла из списка воспроизведения переместите курсор на файл и нажмите на пульте дистанционного управления кнопку «**OK**». С файла снимется выделение светло-голубого цвета. Отсутствие выделения свидетельствует о том, что файл более не включен в список для воспроизведения. Для удаления из списка всех внешних туда названий файлов нужно нажать на пульте дистанционного управления кнопку «**CLEAR**» [Очистить].

После завершения составления списка файлов для воспроизведения нажмите кнопку «**PROG**» [Программа] еще раз. После этого окно воспроизведения изменит вид (в нем будет отображаться список названий файлов, включенных в список воспроизведения режим «**Playlist**» [Список воспроизведения]), и автоматически начнется воспроизведение.

Для остановки воспроизведения нажимайте кнопку «**STOP**» [Остановка], а для включения воспроизведения нажимайте кнопку «**PLAY**» [Воспроизведение], как и при обычном воспроизведении. Для остановки воспроизведения по запрограммированному списку и возврата в режим обычного воспроизведения нажмите кнопку «**PROG**» [Программа] третий раз. Режим работы проигрывателя вернется в режим просмотра содержимого диска.

Повторное воспроизведение и воспроизведение в случайном порядке

Эти режимы воспроизведения доступны только при воспроизведении музыкальных компакт-дисков.

Повторное воспроизведение

Для пролистывания режимов циклического воспроизведения на пульте дистанционного управления нажмите кнопку «RPT» [Повтор]. Доступны два режима циклического воспроизведения: «Track» [Дорожка] или «Disc» [Диск].

Когда выбран режим повторного воспроизведения одной дорожки, на дисплее передней панели проигрывателя появляется символ круга и начнется непрерывное повторяющееся воспроизведение текущей дорожки. Если выбран режим повторного воспроизведения всего диска, то на дисплее передней панели проигрывателя появится символ круга с надписью «All» [Все], и начнется непрерывное повторяющееся воспроизведение всего диска.

Для прекращения циклического воспроизведения нажмите кнопку «RPT» на пульте дистанционного управления, пока с дисплея передней панели аппарата не исчезнет знак движения по кругу.

Воспроизведение в случайном порядке

Для включения режима воспроизведения в случайном порядке нажмите на пульте дистанционного управления кнопку «P MODE» [РЕЖИМ P].

На дисплее передней панели аппарата появится индикатор «RAND» [Воспроизведение в случайном порядке] и воспроизведение дорожек начнется в случайном порядке.

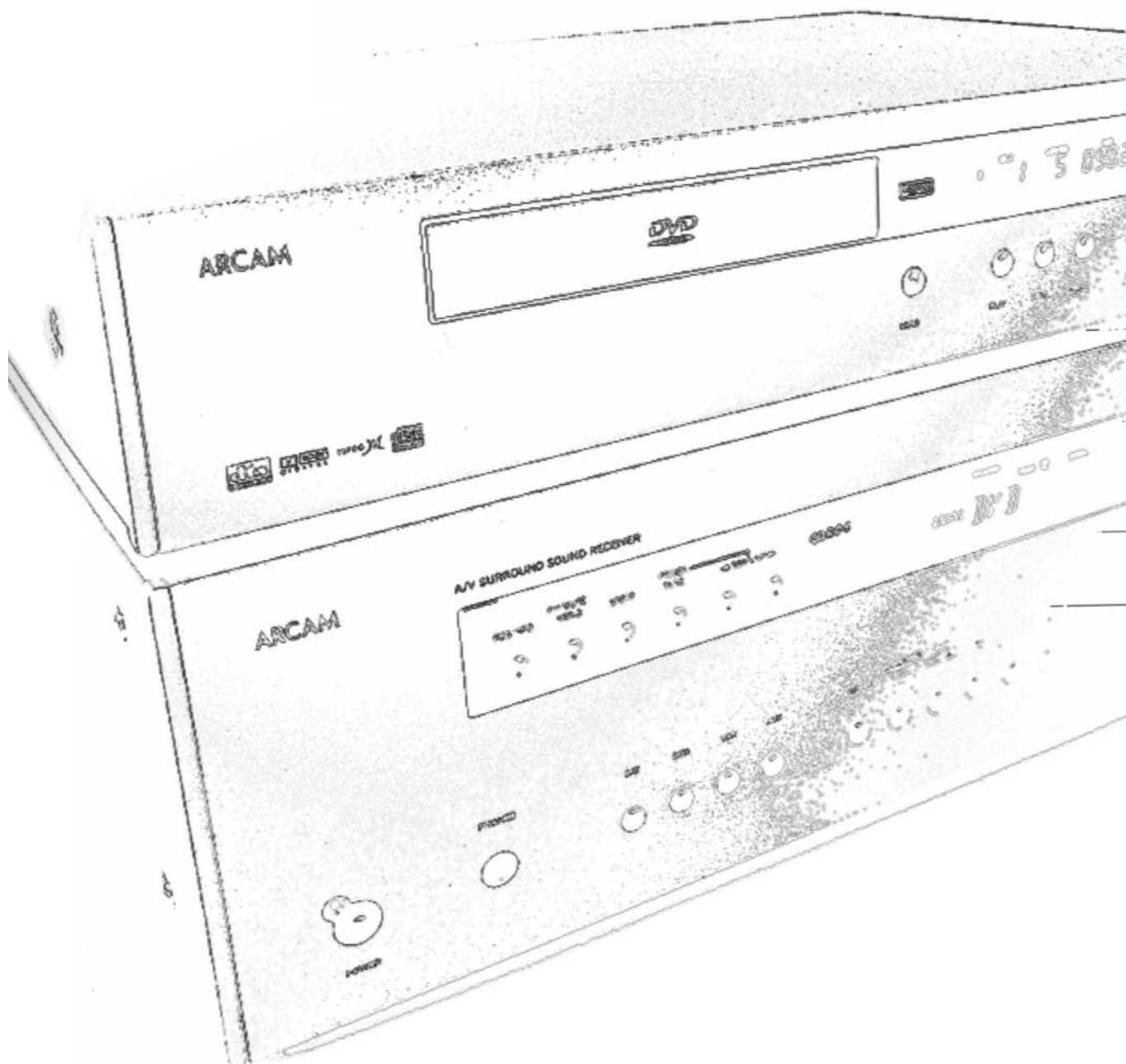
Для прекращения воспроизведения в случайном порядке еще раз нажмите на пульте дистанционного управления кнопку «P MODE» [РЕЖИМ P].



Помните, что:

■ Нельзя одновременно использовать режимы повторного воспроизведения и воспроизведения в случайном порядке.

■ Если при воспроизведении запрограммированной последовательности запустить режим проигрывания в случайном порядке нажатием на пульте дистанционного управления кнопки «P MODE» [РЕЖИМ P], то повторное нажатие этой кнопки не вернет прежний режим воспроизведения.



Коды управления пульта дистанционного управления

В таблице приведенной ниже даны коды пульта, которые понимает DV79. Системных кодов для проигрывателя DV79 25 (эти коды общие для всех DVD проигрывателей Arcam).

Команды управления питанием

Команда	Десятичный код
Переключение питания	2512
Включение	25123
Выключение	25124

Команды управления воспроизведением

Команда	Десятичный код
Номер дорожки «n», (например, 1)	25n (например, 251)
На дорожку вперед	2532
На дорожку назад	2533
Быстрое воспроизведение вперед	2552
Быстрое воспроизведение назад	2550
Замедленное воспроизведение вперед	2530
Замедленное воспроизведение назад	2531
Открытие лотка	2545
Приостановка воспроизведения	2548
Остановка воспроизведения	2554
Воспроизведение	2553

Контроль управления отображение

Команда	Десятичный код
Отображение	2518

Дополнительные команды управления

Команда	Десятичный код
Переключение режимов повтора	2529
Повтор фрагмента АВ	2559
Очистка	2558
Программа	2541
Вверх	2586
Вниз	2585
Влево	2581
Вправо	2580
ОК	2587
Режим воспроизведения в случайном порядке	2564
Субтитры	2565
Произведение	2566
Меню	2567
Изменение масштаба изображения	2568
Звук	2569
Запомнить (Закладка)	2570
Возврат	2572
Ракурс	2573
Настройка	2574
Статус	2575
Поиск	2576
Pro Logic	2577
Подстройка	2537

Технические данные

Общие характеристики	
Питание	100/115 В или 230 В переменного тока, напряжение питания задается с помощью переключателя на задней панели устройства.
Потребляемая мощность	< 35 Вт
Габариты	435 мм x 80 мм x 350 мм
Масса	без упаковки: 5,2 кг.; в упаковке: 8,0 кг.
Видеовыходы	
«Composite video» [Полный сигнал изображения]	1 покрытый золотом разъем, 1 В пикпик на 75 Ом
«Svideo» [Раздельный сигнал изображения]	Один 4контактный разъем стандарта «miniDIN», «Y»: 1 В пик-пик на 75 Ом; «C»: 0,3 В пик-пик на 75 Ом
«Component video» [Составной сигнал изображения]	Чересстрочная развертка или прогрессивная развертка. 3 покрытых золотом разъема. «Y»: 1 В пик-пик на 75 Ом; «Pb»: 0,7 В пик-пик на 75 Ом; «Pr»: 0,7 В пик-пик на 75 Ом
Разъем «SCART» с видеосигналом в формате «RGB»	Все 0,7 В на 75 Ом; полный сигнал изображения: 1 В на 75 Ом; стереофонический звуковой сигнал. Автоматическое включение телевизора с контролем формата экрана
HDMI разъем	19-контактный HDMI коннектор
	Поддерживаемые форматы видео: 720x576p, 720(1440)x576i, 720x480p, 720(1440)x480i, во всех случаях используются базовые настройки звука.
Звуковые выходы	
Выходы аналогового звукового сигнала	Стереофонические или многоканальные выходы с покрытыми золотом разъемами
Уровень сигнала на выходе	Среднеквадратичный уровень 2,2 В при сигнале 0 дБ и 4 В при использовании диска формата HDCD (только левые и правые каналы)
Диапазон воспроизводимых частот	от 20 Гц до 20 кГц (+0,1 дБ, 0,5 дБ)
«ТНД+N» [Суммарное значение коэффициента нелинейных искажений]	< 0,005% для сигнала с частотой 1 кГц и уровнем 0 дБ, измеренные в диапазоне от 22 Гц до 22 кГц, средневзвешенное значение
Соотношение сигнал/шум	105 дБ, измеренное в диапазоне от 20 Гц до 20 кГц, средневзвешенное значение
Выход цифрового сигнала (IEC958)	PCM / «Dolby Digital» / MPEG / DTS на золоченый коаксиальный или оптический разъем «TOSLINK»
Поставляемые принадлежности	
	Пульт дистанционного управления CR415
	2 x батарейки типа «AAA»
	Сетевой кабель
E&EO	

Примечание: Значения всех характеристик соответствуют действительности, пока не заявлено об их изменении.

Политика непрерывного улучшения продукции

Фирма Arcam придерживается политики непрерывного улучшения своей продукции. Это означает, что конструкция и характеристики изделий могут быть изменены без предварительного уведомления.

Гарантия

Всемирная гарантия

Эта гарантия дает Вам право на бесплатный ремонт устройства в течение двух первых лет после его покупки в любой фирме авторизованной фирмой Arcam, если оно было куплено у авторизованного дилера или дистрибьютора фирмы Arcam. Производитель не берет на себя ответственность за дефекты, причиной которых является несчастный случай, ненадлежащее использование, плохое обращение, износ, халатность или несанкционированная настройка и/или ремонт, а также не будет отвечать за ущерб и убытки, которые будут иметь место при транспортировке в службу сервиса и из службы сервиса при наступлении гарантийного случая.

Гарантия распространяется на:

Замену частей и работу по их замене в течение двух частей с момента покупки. По истечении двух лет Вы должны будете платить за замену частей и работу по их замене. Гарантия ни в коем случае не распространяется на расходы по транспортировке устройства.

Что надо делать в случае наступления гарантийного случая

Данное устройство должно быть упаковано в оригинальную упаковку и доставлено на фирму, продавшую Вам его, или если это невозможно, непосредственно дистрибьютеру фирмы Arcam в стране Вашего проживания.

Устройство должно быть отправлено через транспортную организацию с надежной репутацией, НЕ по почте, причем транспортные расходы должны быть Вами оплачены. Мы не берем на себя ответственность за состояние груза во время транспортировки в адрес дилера или дистрибьютера, поэтому мы рекомендуем застраховать устройство от убытков и ущерба во время транспортировки.

Более подробную информацию Вы получите службе поддержки клиентов фирмы Arcam

Pembroke Avenue, Waterbeach, CAMBRIDGE, CB5 9QR, England.

У вас есть проблемы?

Если фирма в которой Вы купили устройство не может ответить на Ваши вопросы или просьбы, касающиеся данного или любого иного изделия фирмы Arcam, свяжитесь со службой поддержки клиентов фирмы Arcam по адресу указанному выше и мы постараемся сделать Все что будет в наших силах, чтобы помочь Вам.

Интернет-регистрация

Вы можете зарегистрировать изделие фирмы Arcam через Интернет по адресу: www.arcam.co.uk

Приложение: Последовательный программный интерфейс

Введение

В данном разделе руководства описан протокол дистанционного управления проигрывателем DV79 через последовательный порт RS232.

Условные обозначения

- Пульт дистанционного управления обозначается «RC» [ПДУ], проигрыватель DV79 обозначается как «DV79».
- Все значения в этом разделе даются в шестнадцатиричном формате, если не указано иное.

Формат передачи данных

- Скорость передачи данных: 19,200 бит/сек.
- 1 стартовый бит, 8 бит данных, 1 стоповый бит, без четности, нет контроля потока.

Форматы команд и ответов

Обмен данными между «RC» [ПДУ] и DV79 имеет вид обмена последовательностью знаков формата ASCII, причем все команды и ответы имеют один и тот же базовый формат. За исключением статусных триггерных сигналов (смотри ниже), DV79 выдает ответные сигналы только после поступления сигналов с «RC» [ПДУ]. DV79 обязательно отвечает на полученную команду.

Каждая посылка «RC» [ПДУ] состоит из пяти бит и имеет следующий формат:

<STR> <CC> <P1> <P2> <ETR>

- STR (Начало передачи): 0x21
- CC (Командный код): код команды
- Px (Параметрический код): параметры команды
- ETR (Конец передачи): 0xD

Любой ответ DV79 имеет длину семь бит в следующем формате:

<STR> <RC> <AC> <P1> <P2> <P3> <ETR>

- STR (Начало передачи): 0x21
- RC (Ответный код): Код команды
- AC (Код ответа): код ответа (смотри ниже)
- Px (Параметрический код): параметры ответа
- ETR (Конец передачи): 0xD

«RC» [ПДУ] передает команды и получает ответы в соответствии со следующей процедурой:

1. «RC» [ПДУ] посылает команду.
2. Отправив команду, «RC» [ПДУ] выжидает не менее 100 мсек. Перед отправкой следующей команды (иначе команда может быть потеряна). В идеале, «RC» [ПДУ] ждет ответа от DV79 перед посылкой следующей команды.
3. «RC» [ПДУ] анализирует полученные значения регистров «RC», AC и Px ответа проигрывателя, чтобы решить, правильно ли была выполнена команда.
4. Максимальный интервал времени между от завершения отсылки команды «RC» [ПДУ] до начала генерации ответа DV79 – 2 секунды.
5. DV79 не способен воспринимать какиелибо команды, посылаемые «RC» [ПДУ] в первые пять секунд после включения или получения команды на включение.

Исключения составляют статусные триггерные сигналы, которые задействуются «RC» [ПДУ] (используя команду «Статусные триггерные сигналы»). В этом случае, DV79 выдает сообщения всякий раз, когда меняется его статус. Эти сообщения генерируются DV79 через асинхронные интервалы.

Изменения состояния в результате подачи других команд

Возможно изменение состояния DV79 в результате подачи управляющей команды с помощью кнопок передней панели или с помощью инфракрасного пульта дистанционного управления. Уведомление об изменениях, наступивших в результате таких команд передаются на «RC» [ПДУ] (используя подходящий формат сообщения) только если с «RC» [ПДУ] были задействованы «статусные триггерные сигналы».

Например, если пользователь изменит яркость дисплея передней панели с помощью кнопки **DISP** [Дисплей] инфракрасного пульта дистанционного управления, на «RC» [ПДУ] будет отправлено сообщение об изменении состояния дисплея (описанное ниже). Подобные действия будут предприниматься при любых иных изменениях состояния устройства.

Ответные коды

Определены следующие ответные коды:

- | | | |
|--|-------------|---|
| ■ «Command OK» [Команда ОК] | «@» (0x40): | Команда была принята и ее обработка завершена. |
| ■ «Command ACC» [Команда принята] | «A» (0x41): | Команда принята, но ее обработка еще не завершилась. |
| ■ «Status update» [Обновление состояния] | «B» (0x42): | Сообщение об изменении состояния устройства. |
| ■ «Invalid command» [Ошибочная команда] | «0» (0x30): | Команда или формат команд являются ошибочными. |
| ■ «Invalid request» [Ошибочный запрос] | «5» (0x35): | Команда недействительна для данного состояния устройства. |

Если ответный код иной чем «Command OK» [Команда ОК] или «Status update» [Обновление статуса], то все параметрические поля ответного сообщения переходят в состояние «Зарезервировано».

Статусные коды

Используются следующие статусные коды:

КОДЫ MSB:

■ Режим ожидания	«0» (0x30):	Проигрыватель DV79 в режиме ожидания.
■ Загрузка диска	«1»(0x31):	В проигрыватель DV79 загружается диск.
■ Лоток для диска открыт	«2»(0x32):	Лоток для диска открыт.
■ Нет диска	«3» (0x33):	В лотке для дисков проигрывателя DV79 нет диска.
■ Останов		«4» (0x34): Воспроизведение диска остановлено.
■ Останов с возобновлением	«5»(0x35):	Проигрыватель DV79 в режиме останова, при котором возможно возобновление воспроизведения диска с того места, где воспроизведение было перед этим остановлено.
■ Воспроизведение	«6»(0x36):	В проигрывателе DV79 воспроизводится диск.
■ Приостановка воспроизведения	«7»(0x37):	Проигрыватель DV79 в режиме «паузы».
■ Сканирование диска	«8»(0x38):	Идет ускоренное/замедленное воспроизведение вперед/назад.

КОДЫ LSB:

■ Нет меню	«@» (0x40):	На экране нет ни одного меню (Могут быть открыты DVD меню).
■ Меню «Setup» [Настройка]	«A»(0x41):	Открыто меню настройки проигрывателя DV79.
■ Меню «Programme» [Программа]	«B»(0x42):	Открыто меню создания программ воспроизведения проигрывателя DV79.
■ Меню «Bookmark» [Закладка]	«C»(0x43):	Открыто меню закладок проигрывателя DV79.
■ Меню «Search» [Поиск]	«D»(0x44):	Открыто меню поиска проигрывателя DV79.
■ Меню «Trim» [Настройка уровня громкости колонок]	«E»(0x45):	Открыто меню настройки уровня громкости колонок проигрывателя DV79.
■ Меню «PLII»	«T» (0x46):	Открыто меню настройки Pro Logic II проигрывателя DV79.

Пример командной и ответной последовательностей

В качестве примера возьмем команду уменьшения яркости дисплея передней панели DV79 (дана ниже):

<i>STR</i>	<i>CC</i>	<i>P1</i>	<i>P2</i>	<i>ETR</i>
!	+	1	~	(0xD)

Предположим, что команда была DV79 принята. В этом случае DV79 ответит на команду следующей последовательностью:

<i>STR</i>	<i>RC</i>	<i>AC</i>	<i>P1</i>	<i>P2</i>	<i>P3</i>	<i>ETR</i>
!	+	@	1	~	~	(0xD)

Описание команд

Питание

- Включение/выключение режима ожидания для DV79.

Комманда

Бит:	Описание:
CC	«*» (0x2A) (Командный код)
P1	«0» (0x30) – Перейти в режим ожидания «1» (0x31) Включение «Q» (0x51) – Запрос состояния питания
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Пример

- Командная/ответная последовательность для переключения DV79 из режима ожидания:

Команда: !*1- - за которой следует (0xD)

Ответ: !*A1-- - за которым следует (0xD)

Ответ:

Бит:	Описание:
RC	«*» (0x2A) (Ответный код)
AC	Код ответа
P1	Ответ на запрос состояния питания: «0» (0x30) DV79 в режиме ожидания «1» (0x31) DV79 включен В ином случае: «-» (0x7E) (Зарезервировано)
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)
P3	«» (0x7E) (Зарезервировано)

Регулирование яркости дисплея

- Эти команды позволяют менять яркость дисплея.

Комманда

Бит:	Описание:
CC	«+» (0x28) (Командный код)
P1	«0» (0x30) Выключить дисплей «1» (0x31) Уменьшить яркость дисплея «2» (0x32) Увеличить яркость дисплея «Q» (0x51) Запрос уровня яркости дисплея
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Пример

- Командная/ответная последовательность отключения дисплея

Команда: !+0- - за которой следует (0xD)

Ответ: !+@0-- - за которым следует (0xD)

Ответ:

Бит:	Описание:
RC	« + » (0x2B) (Ответный код)
AC	Код ответа
P1	«0» (0x30) Дисплей отключен «1» (0x31) Яркость дисплея уменьшена «2» (0x32) Яркость дисплея максимальная
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)
P3	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Запрос данных о длительности воспроизведения диска

- С помощью данных команд запрашиваются данные о длительности воспроизведения диска

Примечания:

Данные о каждом параметре времени (часы/минуты/секунды) даются со смещением 0x30. Чтобы получить точное значение, нужно из полученного значения вычесть 0x30.

- Формула: Реальное количество часов = (Полученные данные о количестве часов - 0x30)
Реальное количество минут = (Полученные данные о количестве минут - 0x30)
Реальное количество секунд = (Полученные данные о количестве секунд - 0x30)

- Если включен режим статусных сообщений, то ПДУ при смене диска получит сообщение о длительности воспроизведения нового диска.

Команда

Бит:	Описание:
CC	«0» (0x30) (Командный код)
P1	«Q»(0x51)
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Пример

- Командная/ответная последовательность запроса о длительности воспроизведения диска, если ответ: 1 час, 23 минуты и 15 секунд.

Команда: **!0Q-** - за которой следует (0xD)

Ответ: **!0@!G?** - за которым следует (0xD)

Ответ:

Бит:	Описание:
RC	«0» (0x30) (Ответный код)
AC	Код ответа
P1	Время прошедшее с начала воспроизведения диска (часы) +«0» (0x30)
P2	Время прошедшее с начала воспроизведения диска (минуты) +«0» (0x30)
P3	Время прошедшее с начала воспроизведения диска (секунды) +«0» (0x30)

Запрос информации о номере произведения/группы

- Запрашивается информации о номере записанного на диске текущего произведения/ текущей группы.

● Примечания

- Данная команда применима только к DVD дискам.
- Позиция любого произведения/группы смещена на 0x30. Чтобы получить точное значение для каждого поля, нужно из полученного значения вычесть 0x30.
Формула: Реальное положение произведения = ((произведение_10s 0x30) * 0xa) + (произведение_ls 0x30)
- Если включен режим статусных сообщений, то ПДУ при появлении нового произведения/группы получит сообщение об этом.

Команда:

Бит:	Описание:
CC	«1» (0x31) (Командный код)
P1	«Q»(0x51)
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Пример

- Командная/ответная последовательность при запросе номера текущего произведения диска, если ответ - 15:

Команда: **!1Q-** - за которой следует (0xD)

Ответ: **!1@-15** - за которым следует (0xD)

Ответ:

Бит:	Описание:
RC	«F»(0x31) (Ответный код)
AC	Код ответа
P1	v~» (0x7E) (Зарезервировано)
P2	Количество десятков в номере группы/произведения+ «0» (0x30)
P3	Количество единиц в номере группы/произведения+«0»(0x30)

Запрос информации о номере раздела/дорожки

- Запрашивается информация о номере записанного на диске текущего раздела/ текущей дорожки.

Примечания

- Позиция любого раздела/дорожки смещена на 0x30. Чтобы получить точное значение для каждого поля, нужно из полученного значения вычесть 0x30.
Формула: Реальное положение дорожки = ((дорожка_100s 0x30) * 0x64) + ((дорожка_10s 0x30) * 0xа) + (дорожка_ls 0x30)
- Если включен режим статусных сообщений, то ПДУ при появлении нового раздела/дорожки получит сообщение об этом

Команда:

Бит:	Описание:
CC	«2» (0x32) (Командный код)
P1	«Q»(0x31)
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Пример

- Командная/ответная последовательность запроса номера текущей дорожки диска, если ответ - дорожка 123:

Команда: **!2Q-** - за которой следует (0xD)

Ответ: **!2@123** - за которым следует (0xD)

Ответ:

Бит:	Описание:
RC	«2»(0x32) (Ответный код)
AC	Код ответа
P1	Количество сотен в номере группы/произведения 100s +«0» (0x30)
P2	Количество десятков в номере группы/произведения+ «0» (0x30)
P3	Количество единиц в номере группы/произведения+«0»(0x30)

Запрос статуса системы

- Запрашивается текущий статус системы.

Команда:

Бит:	Описание:
CC	«4» (0x34) (Командный код)
P1	«Q»(0x51)
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Пример

- Командная/ответная последовательность запроса типа диска, если загружен музыкальный компакт-диск, воспроизведение остановлено и открыто меню настройки.

Команда: **!4Q-** - за которой следует (0xD)

Ответ: **!4@44A** - за которым следует (0xD)

Ответ:

Бит:	Описание:
RC	«4» (0x34) (Ответный код)
AC	Код ответа
P1	Код типа диска: «1» (0x31) DVD видео «2» (0x32) DVD аудио «3» (0x33) VCD (видеодиск) «4» (0x34) CDDA/HDCD «5» (0x35) MP3/WMA/JPEG «6» (0x36) Диска нет «7»(0x37) Неизвестный тип диска
P2	Статусный код MSB (смотри выше)
P3	Статусный код LSB (смотри выше)

Триггерные статусные сигналы

- Активация/деактивация полнодуплексных триггерных статусных сигналов DV79:

Команда

Бит:	Описание:
CC	«6» (0x36) (Командный код)
P1	«0» (0x30) Отключение обновления данных о статусе «1» (0x31) Включение обновления данных о статусе «Q» (0x51) Запрос об обновлении статуса
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Ответ:

Бит:	Описание:
RC	«6» (0x36) (Ответный код)
AC	Код ответа
P1	«0» (0x30) Обновление данных о статусе отключено «1» (0x31) Обновление данных о статусе включено
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)
P3	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Пример

- Командная/ответная последовательность для активации полнодуплексных триггерных статусных сигналов DV79:

Команда: **!61-** - за которой следует (0xD)

Ответ: **!6@0--** - за которым следует (0xD)

Версия

- В ответ на эту команду выдается информация о версии протокола команд интерфейса RS232.

Примечание

- При использовании протокола команд интерфейса RS232 с иным номером версии, чем показанный здесь, 100% совместимость с данной спецификацией не гарантируется. Более подробную информацию Вы получите в фирме продавшей Вам устройство/у специалистов, которые будут устанавливать устройство.

Команда

Бит:	Описание:
CC	«7» (0x37) (Командный код)
P1	«Q»(0x51)
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Ответ:

Бит:	Описание:
RC	«7» (0x37) (Ответный код)
AC	Код ответа
P1	«2» (0x32) Основной номер версии (для данной спецификации)
P2	Дополнительный номер версии (номер исправлений)
P3	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Пример

- Командная/ответная последовательность запроса информации о версии протокола команд интерфейса RS232, где дополнительный номер версии - 0x30:

Команда: **!7Q-** - за которой следует (0xD)

Ответ: **!7@20-** - за которым следует (0xD)

Основные управляющие команды

- Основные команды управления воспроизведением диска.

Пример

- Командная/ответная последовательность для включения воспроизведения диска:

Команда: **!@0-** - за которой следует (0xD)
 Ответ: **!@A----** - за которым следует (0xD)

Команда

Бит:	Описание:
CC	«@» (0x40) (Командный код)
P1	«0» (0x30) Воспроизведение «1» (0x31) Останов «2» (0x32) Приостановка воспроизведения «3» (0x33) Переход к следующей/предыдущей дорожке/группе/следующему/предыдущему разделу/произведению «Q» (0x51) Запрос данных о текущем статусе
P2	Код направления для запроса о переходе: «0» (0x30) Назад, «1» (0x31) Вперед, в ином случае: «-» (0x7E) (Зарезервировано)

Ответ:

Бит:	Описание:
RC	«@» (0x40) (Ответный код)
AC	Код ответа
P1	Ответ на запрос данных о текущем статусе: «0» (0x30) Воспроизведение включено «1» (0x31) Воспроизведение остановлено «2» (0x32) Воспроизведение приостановлено «3» (0x34) Иное состояние В ином случае: «-» (0x7E) (Зарезервировано)
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)
P3	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Изменение масштаба изображения

- Задается уровень изменения масштаба изображения.

Пример

- Командная/ответная последовательность для установки уровня изменения масштаба изображения «3»:

Команда: **!D3-** - за которой следует (0xD)
 Ответ: **!DA----** - за которым следует (0xD)

Команда

Бит:	Описание
CC	«D» (0x44) (Командный код)
P1	Код уровня изменения масштаба изображения «0» (0x30) Нет изменения масштаба изображения «1» (0x31) Уровень изменения масштаба изображения 1 «2» (0x32) Уровень изменения масштаба изображения 2 «3» (0x33) Уровень изменения масштаба изображения 3 «4» (0x34) Уровень изменения масштаба изображения 4 «Q» (0x51) Запрос данных об уровне изменения масштаба изображения
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Ответ:

Бит:	Описание
RC	«D» (0x44) (Ответный код)
AC	Код ответа
P1	Ответ на запрос данных об уровне изменения масштаба изображения: «0» (0x30) Нет изменения масштаба изображения «1» (0x31) Уровень изменения масштаба изображения 1 «2» (0x32) Уровень изменения масштаба изображения 2 «3» (0x33) Уровень изменения масштаба изображения 3 «4» (0x34) Уровень изменения масштаба изображения 4 В ином случае: «-» (0x7E) (Зарезервировано)
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)
P3	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Замедленное-ускоренное воспроизведение

- Выбор замедленного или ускоренного воспроизведения вперед/назад.

Примечания

- Скорость поиска меняется пошагово. Это означает, что, например, для достижения скорости воспроизведения вперед $\times 4$ по сравнению со стандартной скоростью воспроизведения соответствующую команду нужно послать дважды.
- Команды, управляющие ускоренным воспроизведением вперед/назад действительны только для DVD и CD дисков. Команды, управляющие замедленным воспроизведением действительны только для DVD видеодисков.
- Если включен режим статусных сообщений, то ПДУ при переключении на новую скорость воспроизведения, в случае изменения статуса проигрывателя, получит сообщение об этом.

Команда:

Бит:	Описание:
CC	«A» (0x41) (Командный код)
P1	Код направления: «0» (0x30) Назад «1» (0x31) Вперед «Q» (0x51) Запрос о текущем статусе замедленного/ускоренного воспроизведения
P2	Код скорости: «0» (0x30) Уменьшенная «1» (0x31) Увеличенная В ином случае (для запроса о статусе): «-» (0x7E) (Зарезервировано)

Бит:	Описание:
RC	«A» (0x41) (Ответный код)
AC	Код ответа
P1	Код направления: 0» (0x30) Назад «1» (0x31) Вперед
P2	Ответ на запрос о текущем статусе : Коды скорости: см. таблицу выше. В ином случае: «-» (0x7E) (Зарезервировано)
P3	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Скорость поиска (возвращенные значения):

Код	Скорость
«1»(0x31)	$\times 1/1$
«2»(0x32)	$\times 1/2$
«3» (0x33)	$\times 1/3$
«4» (0x34)	$\times 1/4$
«5» (0x35)	$\times 1/5$

Код	Скорость
«@»(0x40)	$\times 2$
«A» (0x41)	$\times 4$
«B» (0x42)	$\times 8$
«C» (0x43)	$\times 20$
«D»(0x44)	$\times 60$
«E»(0x45)	$\times 100$

Пример

- Командная/ответная последовательность для увеличения скорости ускоренного воспроизведения:

Команда: **!A11** - за которой следует (0xD)

Ответ: **!AA1--** - за которым следует (0xD)

Звук

- Данная команда позволяет изменить аудионастройки при воспроизведении DVD диска.

Команда:

Бит:	Описание:
СС	«Е» (0x45) (Командный код)
P1	Выбор настроек звука: «0» (0x30) Новые настройки звука «Q» (0x51) Запрос данных о текущих настройках звука
P2	«~» (0x7E) (Зарезервировано)

Ответ:

Бит:	Описание:
RC	«Е» (0x45) (Ответный код)
AC	Код ответа
P1	Код аудиоформата (смотри таблицу ниже)
P2	Код аудиоканала (смотри таблицу ниже)
P3	Код языка диалогов (смотри таблицу ниже)

Код аудиоформата

Код:	Формат аудио:
«0» (0x30)	Неизвестный/JPEG
«1» (0x31)	AC3
«2» (0x32)	DTS
«3» (0x33)	MPEG
«4» (0x34)	MP3
«5» (0x35)	(Зарезервировано)
«6» (0x36)	PCM
«7» (0x37)	CDDA/HDCD
«8» (0x38)	WMA

Код аудиоканала

Код:	Количество каналов:
«0» (0x30)	0
«1» (0x31)	1.x
«2» (0x32)	2.x
«3» (0x33)	3.x
«4» (0x34)	4.x
«5» (0x35)	5.0
«6» (0x36)	5.1

Код языка диалогов

Код:	Язык диалогов:
«0» (0x30)	OFF [Выключить]
«1» (0x31)	Английский
«2» (0x32)	Французский
«3» (0x33)	Немецкий
«4» (0x34)	Голландский
«5» (0x35)	Итальянский
«6» (0x36)	Испанский
«7» (0x37)	Неизвестный /Иной

Пример

- Командная/ответная последовательность для выбора новых настроек звука, а именно 6 канального звука в формате Dolby Digital и английского в качестве языка диалогов

Команда: **!E0-** за которой следует (0xD)

Ответ: **!E@161** - за которым следует (0xD)

Страница

- Переключение на следующую/предыдущую страницу меню.

Примечания

- Данная команда действительна DVD аудио диска.
- Возвращаемый номер страницы смещается на 0x30. Чтобы получить реальный номер страницы, отнимите 0x30 от возвращаемого значения. Помните, что это поле должно содержать значение, которое является недействительным как знак формата ASCII, если страниц number is 79 (в десятиричном формате) или выше.

Бит:	Описание:
CC	«B» (0x42) (Командный код)
P1	Отображение: «0» (0x30) Выключить дисплей «1» (0x31) Уменьшить яркость дисплея «Q» (0x51) Запрос уровня яркости дисплея
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Пример

- Командная/ответная последовательность для выбора следующей страницы:

Команда: **!B1-** - за которой следует (0xD)
 Ответ: **!BA---** - за которым следует (0xD)

Ответ:

Бит:	Описание:
RC	«B» (0x42) (Ответный код)
AC	Код ответа
P1	Ответ на запрос данных о статусе: Номер страницы + «0» (0x30), В ином случае: «-» (0x7E) (Зарезервировано)
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)
P3	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Воспроизведение в случайном порядке

- Включение/выключение режима воспроизведения в случайном порядке

Примечание

- Данная команда не действительна для файлов MP3/WMA или JPEG.

Команда:

Бит:	Описание:
CC	«C» (0x43) (Командный код)
P1	Код режима воспроизведения: «0» (0x30) Выключить режим воспроизведения в случайном порядке «1» (0x31) Включить режим воспроизведения в случайном порядке «Q» (0x51) Запрос о состоянии режима воспроизведения в случайном порядке
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Пример

- Командная/ответная последовательность для запроса текущего состояния режима воспроизведения в случайном порядке, если ответ: режим воспроизведения в случайном порядке включен.

Команда: **!CQ-** - за которой следует (0xD)
 Ответ: **!C@1--** - за которым следует (0xD)

Ответ:

Бит:	Описание:
RC	"C»(0x43) (Ответный код)
AC	Код ответа
P1	Новое состояние режима воспроизведения в случайном порядке: «0» (0x30) Режим воспроизведения в случайном порядке выключен «1»(0x31) Режим воспроизведения в случайном порядке включен
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)
P3	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Субтитры

- Эта команда позволяет изменить выбор языка субтитров при воспроизведении DVD диска.

Коды языков субтитров:

Код:	Язык субтитров:
«0»(0x30)	OFF [Выключить]
«1»(0x31)	Английский
«2»(0x32)	Французский
«3»(0x33)	Немецкий

Код:	Язык субтитров:
«4»(0x34)	Голландский
«5»(0x35)	Итальянский
«6» (0x36)	Испанский
«7»(0x37)	Неизвестный /Иной

Примечания

- Возвращаемые значения полей текущего языка субтитров и общего количества языков субтитров смещены на 0x30. Для получения абсолютных значений полей вычитите из возвращаемого значения 0x30.
- Если значение поля текущего языка субтитров равно нулю (0x30), значит субтитры выключены.

Пример

- Командная/ответная последовательность для выбора следующего языка субтитров, если новый язык субтитров - немецкий, который является первым языком субтитров, при том, что всего на диске записаны субтитры на 5 языках:

Команда: **!F1-** - за которой следует (0xD)

Ответ: **!F@153** - за которым следует (0xD)

Команда:

Бит:	Описание:
CC	«F» (0x46) (Командный код)
P1	Выбор языка субтитров: «0» (0x30) Предыдущий язык субтитров «1» (0x31) Следующий язык субтитров «Q» (0x51) Запрос данных о текущем языке субтитров
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Ответ:

Бит:	Описание:
RC	«F» (0x46) (Ответный код)
AC	Код ответа
P1	Код текущего языка субтитров + «0» (0x30)
P2	Общее количество языков субтитров + «0» (0x30)
P3	Код языка субтитров (смотри таблицы ниже)

Ракурс

- Данная команда позволяет изменить ракурс при воспроизведении DVD диска.

Пример

- Командная/ответная последовательность для выбора предыдущего ракурса, если его код - 6 и если всего на диске записано 7 ракурсов:

Команда: **!G0-** - за которой следует (0xD)
 Ответ: **!G@67-** - за которым следует (0xD)

Коды ракурсов:

Код:	Код ракурса:
«1»(0x31)	1
«2»(0x32)	2
«3» (0x33)	3
«4» (0x34)	4
«5» (0x35)	5

Код:	Код ракурса:
«6»(0x36)	6
«7» (0x37)	7
«8»(0x38)	8
«9» (0x39)	9

Команда:

Бит:	Описание:
CC	VG» (0x47) (Командный код)
P1	Выбор ракурса: «0» (0x30) Предыдущий угол «1» (0x31) Следующий угол «Q» (0x51) Запрос данных о текущем ракурсе
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Ответ:

Бит:	Описание:
RC	«G» (0x47) (Ответный код)
AC	Код ответа
P1	Текущий ракурс (смотри таблицу ниже)
P2	Общее количество ракурсов (смотри таблицу ниже)
P3	» (0x7E) (Зарезервировано)

Меню

- Открытие/закрытие меню

Пример

- Командная/ответная последовательность для открытия меню «Bookmark» [Закладка]:

Команда: **!H11** - за которой следует (0xD)
 Ответ: **!H@1--** - за которым следует (0xD)

Команда:

Бит:	Описание:
CC	«H» (0x48) (Командный код)
P1	«0» (0x30) Закрыть меню «1» (0x31) Открыть меню «2» (0x32) Переключение состояния меню «Q» (0x51) Запрос данных о состоянии меню
P2	«1» (0x31) Меню «Bookmark» [Закладка] «2» (0x32) Меню «Search» [Поиск] «3» (0x33) Меню «Programme» [Программа] «4» (0x34) Меню «Trim» [Настройка уровня громкости колонок] «5» (0x35) Меню «Pro Logic II» «6» (0x36) Меню «Setup» [Настройка] «-» (0x7E) Используется для команды запроса данных о меню

Ответ:

Бит:	Описание:
RC	«H» (0x48) (Ответный код)
AC	Код ответа
P1	«0» (0x30) Не открыто ни одно меню «1» (0x31) Открыто меню «Bookmark» [Закладка] «2» (0x32) Открыто меню «Search» [Поиск] «3» (0x33) Открыто меню «Programme» [Программа] «4» (0x34) Открыто меню «Trim» [Настройка уровня громкости колонок] «5» (0x35) Открыто меню «Pro Logic II» «6» (0x36) Открыто меню «Setup» [Настройка] «@» (0x40) Открыто неизвестное меню
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)
P3	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Число

- Посыл числа на DVD проигрыватель

Примечание

- Многозначные числа посылаются DV79 разряд за разрядом.

Пример

- Командная/ответная последовательность для очистки числового поля:

Команда: **!J--** - за которой следует (0xD)

Ответ: **!JA---** - за которым следует (0xD)

Команда:

Бит:	Описание:
CC	T (0x49) (Командный код)
P1	Число (0-9) в формате ASCII Например, 0 = 0x30, 1 = 0x31, и т.д.
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Ответ:

Бит:	Описание:
RC	«I» (0x49) (Ответный код)
AC	Код ответа
P1	«-» (0x7E) (Зарезервировано)
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)
P3	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Курсор

- Перемещение подсветки по экрану/Выбор позиции для подсветки.

Пример

- Командная/ответная последовательность для посылы «0» на DV79:

Команда: **!IO-** - за которой следует (0xD)

Ответ: **!IA---** - за которым следует (0xD)

Команда:

Бит:	Описание:
CC	«J» (0x4a) (Командный код)
P1	«-» (0x7E) (Зарезервировано)
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Ответ:

Бит:	Описание:
RC	«J» (0x4a) (Ответный код)
AC	Код ответа
P1	«-» (0x7E) (Зарезервировано)
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)
P3	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Очистка

- Очистка числового ввода или поля.

Пример

- последовательность для перемещения курсора вверх на одну позицию:

Команда: **!K:-** - за которой следует (0xD)

Ответ: **!KA---** - за которым следует (0xD)

Команда:

Бит:	Описание:
CC	«K» (0x4b) (Командный код)
P1	Cursor code: «:» (0x3a) - ▲ «;»(0x3b) - ▼ «<»(0x3c) - ◀ «=» (0x3d) ОК «>»(0x3e) - ▶
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Ответ:

Бит:	Описание:
RC	«K» (0x4b) (Ответный код)
AC	Код ответа
P1	«-» (0x7E) (Зарезервировано)
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)
P3	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Главное меню

- Воспроизведение главного меню.

● Примечание

- Данная команда применима только к DVD дискам.

Пример

- Командная/ответная последовательность для воспроизведения главного меню:

Команда: **!L--** - за которой следует (0xD)

Ответ: **!LA--** - за которым следует (0xD)

Команда:

Бит:	Описание:
CC	X» (0x4c) (Командный код)
P1	«-» (0x7E) (Зарезервировано)
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Ответ:

Бит:	Описание:
RC	«L» (0x4c) (Ответный код)
AC	Код ответа
P1	«-» (0x7E) (Зарезервировано)
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)
P3	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Меню произведений

- Воспроизведение меню произведений диска .

● Примечание

- Данная команда применима только к DVD дискам.

Пример

- Командная/ответная последовательность для возврата на предыдущий уровень меню.:

Команда: **!N--** - за которой следует (0xD)

Ответ: **!NA---** - за которым следует (0xD)

Команда:

Бит:	Описание:
CC	«M» (0x4d) (Командный код)
P1	«-» (0x7E) (Зарезервировано)
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Ответ:

Бит:	Описание:
RC	«M» (0x4d) (Ответный код)
AC	Код ответа
P1	«-» (0x7E) (Зарезервировано)
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)
P3	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Возврат

- Данная команда возвращает на предыдущий уровень меню.

Примечание

- Данная команда применима только к DVD дискам.

Команда:

Бит:	Описание:
CC	«N» (0x4e) (Командный код)
P1	«-» (0x7E) (Зарезервировано)
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Ответ:

Бит:	Описание:
RC	«N» (0x4e) (Ответный код)
AC	Код ответа
P1	«-» (0x7E) (Зарезервировано)
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)
P3	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Лоток для дисков

- Открытие/закрытие лотка DV79.

Команда:

Бит:	Описание:
CC	«O» (0x4f) (Командный код)
P1	Состояние лотка: «0» (0x30) Закрывать лоток «1» (0x31) Открыть лоток «Q» (0x51) Запрос данных о состоянии лотка. В ином случае «-» (0x7E) (Зарезервировано)
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Ответ:

Бит:	Описание:
RC	«O» (0x4f) (Ответный код)
AC	Код ответа
P1	Ответ на запрос о состоянии лотка: «0» (0x30) Лоток закрыт «1» (0x31) Лоток открыт В ином случае: «-» (0x7E) (Зарезервировано)
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)
P3	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Пример

- Командная/ответная последовательность для открытия лотка DV79:

Команда: **!O1-** - за которой следует (0xD)

Ответ: **!OA---** - за которым следует (0xD)

Команда:

Бит:	Описание:
CC	«P» (0x50) (Командный код)
P1	Запрос: 0x30 Повтор выключить 0x31 Повторить раздел/дорожку 0x32 Повторить произведение/группу 0x51 Запрос данных о статусе режима повторного воспроизведения
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Ответ:

Бит:	Описание:
RC	«P» (0x50) (Ответный код)
AC	Код ответа
P1	Статус режима повторного воспроизведения: 0x30 Повтор выключен 0x31 Повторить раздел/дорожку 0x32 Повторить произведение/группу
P2	«-» (0x7E) (Зарезервировано)
P3	«-» (0x7E) (Зарезервировано)

Повтор

- Выбор режима повтора.

Пример

- Командная/ответная последовательность для отмены режима повторного воспроизведения:

Команда: **!P0-** - за которой следует (0xD)

Ответ: **!P@0--** - за которым следует (0xD)