

DAV-F500

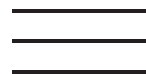
DVD Home Theatre System

Инструкции по эксплуатации _____ **RU**

Інструкція з експлуатації _____ **UA**



* 3 3 9 8 0 7 2 3 3 * (1)



ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Во избежание возникновения пожара и поражения электрическим током предохраняйте устройство от попадания в него воды и от воздействия влаги.

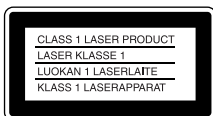
Не устанавливайте устройство в тесном пространстве, например на книжной полке или в стенном шкафу.

Во избежание возгорания не закрывайте вентиляционные отверстия устройства газетами, скатертями, шторами и т.д. Не ставьте на устройство свечи.

Во избежание возгорания или поражения электрическим током не ставьте на устройство предметы, наполненные жидкостями, например вазы.

Сами батареи или батареи, установленные в устройство, запрещается подвергать чрезмерному нагреванию, например воздействию прямых солнечных лучей, огня и т.д.

Для использования только внутри помещения. Чрезмерное звуковое давление через наушники и головные телефоны может привести к потере слуха.



Данное устройство классифицируется как ЛАЗЕРНЫЙ продукт КЛАССА 1. Маркировка расположена на задней панели блока управления.



Изготовитель: Сони Корпорейшн
Адрес: 1-7-1 Конан, Минато-ку,
Токио, Япония

Страна-производитель: Китай



Утилизация электрического и электронного оборудования (директива применяется в странах Евросоюза и других европейских странах, где

действуют системы раздельного сбора отходов)



Утилизация использованных элементов питания (применяется в странах Евросоюза и других европейских

странах, где действуют системы раздельного сбора отходов)

Производителем данного устройства является корпорация Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan.

Уполномоченным представителем по электромагнитной совместимости (EMC) и безопасности изделия является компания Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany. По вопросам обслуживания и гарантии обращайтесь по адресам, указанным в соответствующих документах.

Меры предосторожности

Источники питания

- Замену кабеля питания переменного тока необходимо выполнять только в квалифицированном сервисном центре.
- Пока сабвуфер включен в настенную розетку, на систему по-прежнему подается электропитание, даже если сам блок управления выключен.
- Установите систему таким образом, чтобы при возникновении неисправности кабель питания переменного тока можно было немедленно отсоединить от розетки.

Об этих инструкциях по эксплуатации

- Указания в этих инструкциях по эксплуатации относятся к элементам управления на пульте дистанционного управления. Можно также использовать элементы управления на блоке управления с теми же или похожими названиями, что и на пульте дистанционного управления.
- Элементы меню управления могут отличаться в зависимости от области.
- Термин “DVD” обычно используется для определения дисков DVD VIDEO, DVD+RW/DVD+R и DVD-RW/DVD-R.
- Настройка по умолчанию подчеркнута.

О функции S-AIR

Данная система совместима с функцией S-AIR, которая позволяет выполнять беспроводную передачу звука между данным устройством и устройствами S-AIR.

С данной системой можно использовать следующие устройства S-AIR:

- Усилитель объемного звучания (прилагается): можно передавать звук на динамики объемного звучания без использования проводов.
- Ресивер S-AIR (приобретается дополнительно): можно передавать звук в другое помещение.

Ресивер S-AIR можно приобрести дополнительно (доступный ряд устройств S-AIR может отличаться в зависимости от региона).

Примечания и инструкции относительно усилителя объемного звучания или ресивера S-AIR в данной инструкции по эксплуатации относятся только к случаям, когда используется усилитель

объемного звучания или ресивер S-AIR.











Для получения дополнительной информации о функции S-AIR см. раздел “Использование устройства S-AIR” (стр. 96).

Содержание

Об этих инструкциях по эксплуатации	3
О функции S-AIR	3
Диски, которые можно воспроизвести.....	6
Начало работы	
Шаг 1. Сборка динамиков	13
Шаг 2: Размещение системы	17
Шаг 3. Подключение системы	20
Шаг 4. Настройка беспроводной системы.....	30
Шаг 5. Выполнение быстрой настройки	36
Шаг 6: Переключение источника звука	40
Шаг 7. Прослушивание звука через все динамики.....	41
Диск	
Воспроизведение диска	42
Использование режима воспроизведения	49
Поиск и выбор диска.....	53
Воспроизведение файлов MP3 и изображений JPEG	56
Воспроизведение видеофайлов формата DivX®	62
Ограничение воспроизведения диска	64
Настройка звука	
Создание эффекта объемного звучания с помощью режима декодирования.....	67
Выбор звукового режима	70
Прослушивание мультимедийного радиовещания.....	71
Тюнер	
Предварительная настройка станций.....	72
Прослушивание радио	73
Использование системы радиоданных (RDS)	75
Контроль по HDMI/Внешнее аудиоустройство	
Использование функции Контроль по HDMI для “BRAVIA” Супс.....	76
Воспроизведение аудиофайлов/ файлов изображений JPEG с устройств USB	80
Перенесение песен на устройство USB	91
Использование адаптера DIGITAL MEDIA PORT	95
Использование устройства S-AIR	96
Прочие функции	
Использование дисплея настроек	105
Автоматическая калибровка соответствующих настроек ...	115
Настройка задержки между изображением и звуком.....	117
Изменение входящего уровня громкости звука.....	118
Прослушивание звука при малой громкости.....	119
Использование таймера отключения	119
Изменение яркости дисплея передней панели и подсветки	120
Просмотр информации о диске... ..	122
Управление телевизором с помощью прилагаемого пульта дистанционного управления.....	126
Восстановление настроек по умолчанию.....	128
Дополнительная информация	
Меры предосторожности	130
Примечания относительно дисков	131
Поиск и устранение неисправностей.....	133

Функция самодиагностики	146
Технические характеристики.....	147
Глоссарий	150
Перечень кодов языков.....	152
Указатель деталей и элементов управления	153
Руководство по дисплею меню управления	159
Указатель	163

Диски, которые можно воспроизвести

Тип	Логотип диска	Характеристики	Значок
DVD VIDEO	     	<ul style="list-style-type: none"> • DVD VIDEO • DVD-R/DVD-RW в формате DVD VIDEO или режиме видео • DVD+R/DVD+RW в формате DVD VIDEO 	DVD-V
Режим VR (видеозапись)	 	<ul style="list-style-type: none"> • DVD-R/DVD-RW в режиме VR (видеозапись) (за исключением DVD-R DL) 	DVD-VR
VIDEO CD		<ul style="list-style-type: none"> • VIDEO CD (диски версии 1.1 и 2.0) • Super VCD • CD-R/CD-RW/CD-ROM в формате VIDEO CD или Super VCD 	VIDEO CD
CD		<ul style="list-style-type: none"> • Audio CD • CD-R/CD-RW в формате Audio CD 	CD
DATA CD	—	<ul style="list-style-type: none"> • CD-R/CD-RW/CD-ROM в формате DATA CD, содержащие файлы MP3¹⁾, файлы изображений JPEG²⁾ и видеофайлы DivX³⁾⁴⁾⁵⁾, а также соответствующие требованиям стандарта ISO 9660⁶⁾ Level 1/Level 2 или Joliet (расширенный формат) 	DATA-CD
DATA DVD	—	<ul style="list-style-type: none"> • DVD-ROM/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW в формате DATA DVD, содержащие файлы MP3¹⁾, файлы изображений JPEG²⁾ и видеофайлы DivX³⁾⁴⁾⁵⁾, а также соответствующие требованиям стандарта UDF (Universal Disk Format) 	DATA DVD

- ¹)MP3 (MPEG 1 Audio Layer 3) – это стандартный формат, установленный ISO/MPEG и предназначенный для сжатия аудиоданных. Файлы MP3 должны быть в формате MPEG1 Audio Layer 3.
 - ²)Файлы изображений JPEG должны соответствовать формату файлов изображений DCF. (DCF “Design rule for Camera File system” – это стандарт изображений для цифровых камер, регулируемый ассоциацией Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).)
 - ³)За исключением моделей для стран Северной Америки.
 - ⁴)DivX[®] представляет собой технологию сжатия видеофайлов, разработанную компанией DivX, Inc.
 - ⁵)DivX, DivX Certified и соответствующие логотипы являются товарными знаками компании DivX, Inc. и используются по лицензии.
 - ⁶)Логический формат файлов и папок на дисках CD-ROM, установленный ISO (International Organization for Standardization).
- Логотипы “DVD-RW”, “DVD+RW”, “DVD+R”, “DVD VIDEO” и “CD” являются товарными знаками.

Примеры дисков, которые нельзя воспроизводить на этой системе

На этой системе нельзя воспроизводить следующие диски:

- компакт-диски CD-ROM/CD-R/CD-RW, кроме записанных в форматах, перечисленных на стр. 6;
- компакт-диски CD-ROM, записанные в формате PHOTO CD;
- данные на компакт-дисках CD-Extra;
- компакт-диски, содержащие графические изображения;
- диски DVD Audio;
- диски DATA DVD, не содержащие файлов MP3, файлов изображений JPEG или видеофайлов DivX*;

* За исключением моделей для стран Северной Америки.

- диски DVD-RAM;
- Super Audio CD.

Кроме того, на этой системе нельзя воспроизводить следующие диски:

- диски DVD VIDEO с несовпадающим кодом региона (стр. 8);
- диски нестандартной формы (например, в форме открытки, сердца);
- диски с бумажными и другими наклейками;
- диски, на поверхности которых имеется клей от целлофановой пленки или осталась наклейка.

Примечание по дискам CD-R/CD-RW/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW

Возможно, в некоторых случаях диски CD-R/CD-RW/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW не будут воспроизводиться на этой системе из-за низкого качества записи, их состояния или характеристик записывающего устройства, а также авторского программного обеспечения.

Диск не будет воспроизводиться, если его сеанс не был закрыт надлежащим образом. Для получения дополнительной информации см. инструкции по эксплуатации записывающего устройства.

Следует помнить, что некоторые функции воспроизведения, возможно, не будут работать для дисков DVD+RW/DVD+R, даже если их сеансы были закрыты надлежащим образом. В этом случае выполните просмотр диска в режиме обычного воспроизведения. Кроме того, не воспроизводятся диски DATA CD/DATA DVD, созданные в формате пакетной записи Packet Write.

Музыкальные диски, закодированные с помощью технологий защиты авторских прав

Это устройство предназначено для воспроизведения дисков, отвечающих требованиям стандарта Compact Disc (CD).

В настоящее время некоторые звукозаписывающие компании выпускают различные музыкальные диски, закодированные с помощью технологий защиты авторских прав. Некоторые из этих дисков не отвечают требованиям стандарта CD, и их нельзя воспроизвести с помощью данного устройства.

Примечание относительно дисков DualDisc


DualDisc - это двусторонний диск, на одной стороне которого записан материал в формате DVD, а на другой стороне - аудиоматериалы. Однако поскольку сторона с аудиоматериалами не отвечает требованиям стандарта Compact Disc (CD), воспроизведение на этом устройстве не гарантируется.

О дисках Multi Session CD

- На этой системе можно воспроизводить диски Multi Session CD, если в первом сеансе содержится файл MP3. Можно также воспроизводить все последующие файлы MP3, записанные позже в других сеансах.
- На этой системе можно воспроизводить диски Multi Session CD, если в первом сеансе содержится файл изображения JPEG. Можно также воспроизводить все последующие файлы изображений JPEG, записанные позже в других сеансах.
- Если в первом сеансе записаны файлы MP3 и файлы изображений JPEG в формате музыкального компакт-диска или Video CD, будет воспроизводиться только первый сеанс.

Код региона

На задней панели блока управления нанесен код региона, означающий, что на нем можно воспроизводить диски DVD с тем же кодом региона.

Диски DVD VIDEO со знаком  также можно воспроизводить на данной системе. При попытке воспроизвести какой-либо другой диск DVD VIDEO на экране телевизора появится сообщение [Воспроизведение этого диска невозможно в связи с региональными ограничениями.]. В зависимости от диска DVD VIDEO код региона на нем, возможно, не будет указан, хотя его воспроизведение в определенных регионах запрещено.

Примечание относительно операций воспроизведения дисков DVD и VIDEO CD

Некоторые операции воспроизведения дисков DVD и VIDEO CD могут быть специально установлены фирмами-изготовителями программного обеспечения. Эта система воспроизводит диски DVD и VIDEO CD в соответствии с содержимым диска, разработанным фирмами-изготовителями программного обеспечения, поэтому некоторые функции воспроизведения могут быть недоступны. Обязательно ознакомьтесь с инструкциями по эксплуатации, прилагаемыми к дискам DVD или VIDEO CD.

Авторские права

При работе данного устройства применяется технология защиты авторских прав, охраняемая патентами США и другими правами на интеллектуальную собственность. Данная технология защиты авторских прав должна использоваться только с разрешения Macrovision. Она предназначена только для домашнего и другого ограниченного просмотра, если нет специального разрешения Macrovision. Запрещается проводить анализ конструкции аппаратного изделия или разбирать устройство.

В этой системе используется декодер объемного звучания с адаптивной матрицей Dolby* Digital и Dolby Pro Logic (II) и система цифрового объемного звучания DTS** Digital Surround.

* Изготовлено по лицензии компании Dolby Laboratories.

Dolby, Pro Logic и знак в виде двойной буквы D являются товарными знаками компании Dolby Laboratories.

** Изготовлено по лицензии и в соответствии с патентами США №: 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,487,535, а также другими патентами в США и прочих странах, выданных и находящихся на рассмотрении. DTS и DTS Digital Surround являются зарегистрированными товарными знаками, а логотипы DTS и символ являются товарными знаками DTS, Inc. © 1996-2007 DTS, Inc. Все права защищены.

В системе используется технология High-Definition Multimedia Interface (HDMI™). HDMI, логотип HDMI и High-Definition Multimedia Interface являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками компании HDMI Licensing LLC.

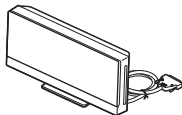
“BRAVIA” является товарным знаком корпорации Sony Corporation.

“S-AIR” и ее логотип являются товарными знаками корпорации Sony Corporation.

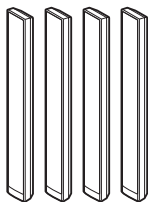
Начало работы

Проверка прилагаемых элементов

- Блок управления (1)



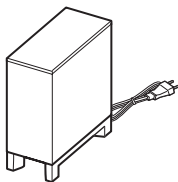
- Передние динамики и динамики объемного звучания (4)



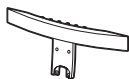
- Центральный динамик (1)



- Сабвуфер (1)



- Крышка подставки (1)



- Стойки динамиков (4)



- Винты (большие) (12)



- Винты (средние) (4)



- Винты (малые) (8)



- Заглушки (для крышки подставки) (2)



- Проволочная антенна FM (1)



- Кабели динамиков (5, красный/белый/зеленый/серый/синий)



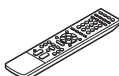
- Видеокабель (1)



- Хомут кабеля (1)



- Пульт дистанционного управления (пульт) (1)



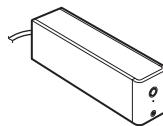
- Батарейки R6 (размер AA) (2)



- Калибровочный микрофон (1)



- Усилитель объемного звучания (1)



- Крышка кабелей динамиков (1)



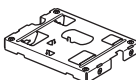
- Держатель кабелей динамиков (1)



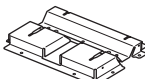
- Беспроводные трансиверы (2)



- Настенный установочный кронштейн (для блока управления) (1)



- Настенный установочный кронштейн (для крепления на стену) (1)

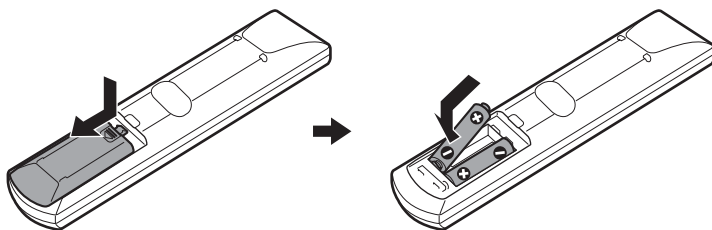


- Инструкции по эксплуатации (настоящее руководство)
- Разъемы динамиков и телевизора (дополнение)

Подготовка пульта дистанционного управления

Установка батареек в пульт дистанционного управления

Вставьте две батарейки R6 (размер AA) (прилагаются), расположив полюса ⊕ и ⊖ батареек в соответствии с метками внутри батарейного отсека.



Примечание

- Не оставляйте пульт дистанционного управления в жарком или влажном месте.
- Не используйте новую батарейку вместе со старой.
- Не допускайте попадания посторонних предметов в корпус пульта, особенно при замене батареек.
- Если пульт дистанционного управления не будет использоваться в течение продолжительного периода времени, следует извлечь батарейки во избежание возможного повреждения вследствие утечки электролита и коррозии.

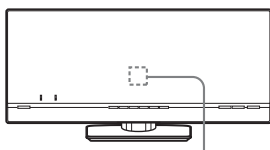
Об использовании пульта дистанционного управления

Управлять данной системой и телевизором можно с помощью прилагаемого пульта дистанционного управления.

■ Управление системой

Нажмите кнопку TV, чтобы индикатор TV мигнул 4 раза.

Пульт дистанционного управления перейдет в режим управления системой. Для управления системой направляйте пульт дистанционного управления в центр дисплея передней панели.

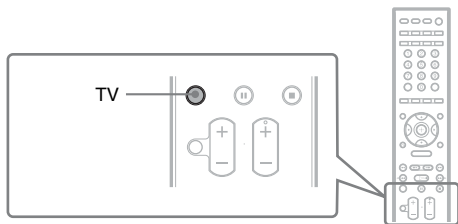


Дистанционный датчик

■ Управление телевизором

Нажмите кнопку TV, чтобы индикатор TV загорелся на 1 секунду.

Пульт дистанционного управления перейдет в режим управления телевизором. Для управления системой направляйте пульт дистанционного управления на телевизор. Для получения дополнительной информации см. раздел “Управление телевизором с помощью прилагаемого пульта дистанционного управления” (стр. 126).



Примечание

- Не допускайте попадания на датчик прямых солнечных лучей или света от осветительных приборов. Это может вызвать неисправность.

Шаг 1. Сборка динамиков

Прежде чем подключать динамики, установите передние динамики и динамики объемного звучания на стойки.

Используйте следующие компоненты.

- Передние динамики и динамики объемного звучания (4)
- Центральный динамик (1)
- Кабели динамиков (5, красный/белый/синий/серый/зеленый)
- Стойки динамиков (4)
- Винты (большие) (12)

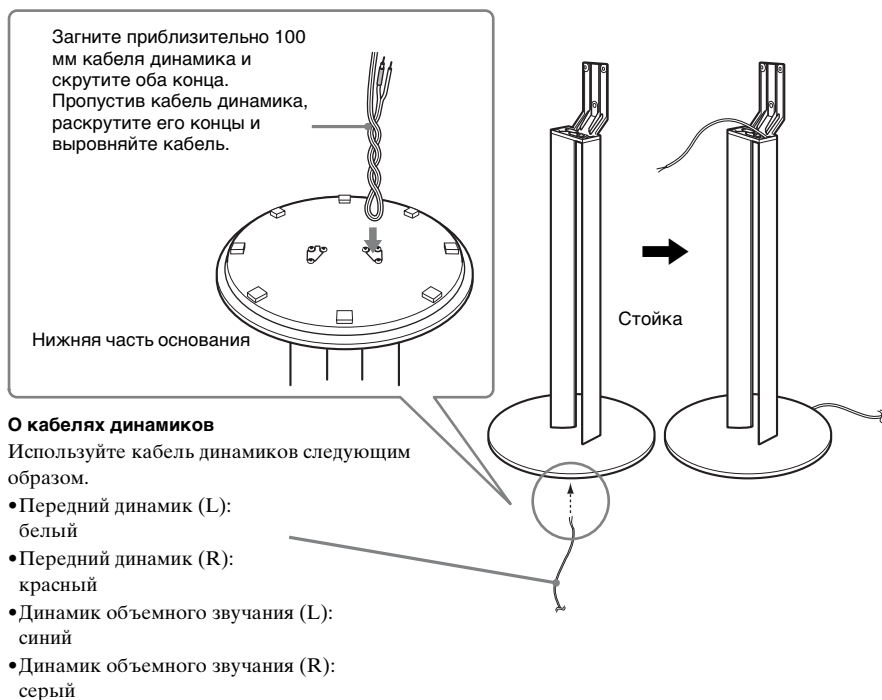
Примечание

- Застелите пол, чтобы не повредить его покрытие при сборке динамиков.
- Будьте особенно внимательны при сочетании компонентов, так как в случае ошибки динамик станет неустойчивым, что может привести к опасности.

К сведению

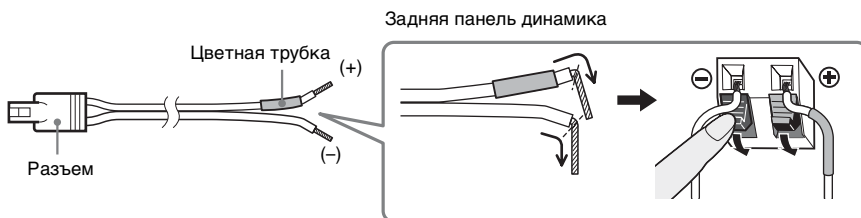
- Динамики также можно использовать без стойки, закрепив их на стене (стр. 18).

1 Пропустите кабель динамика через стойку динамика (для передних динамиков и динамиков объемного звучания).



2 Подсоедините кабель динамика к динамику (ко всем динамикам).

Разъем и цветная трубка кабелей динамиков такого же цвета, что и гнезда, к которым они подключаются. Обязательно подсоединяйте кабели динамиков к соответствующим разъемам на динамиках: кабель динамика с цветной трубкой к \oplus ; без цветной трубки – к \ominus . Не допускайте попадания изоляции кабеля динамика в разъемы динамиков.



Для передних динамиков и динамиков объемного звучания



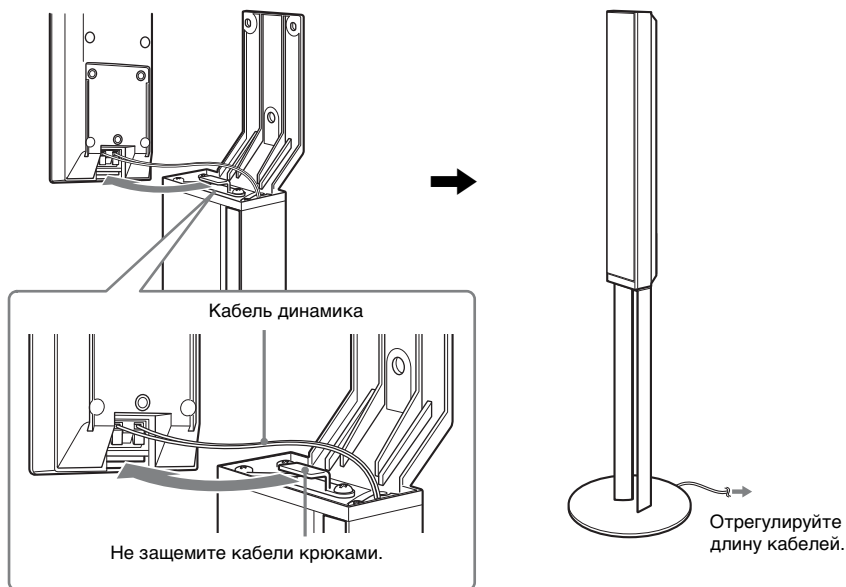
Для центрального динамика



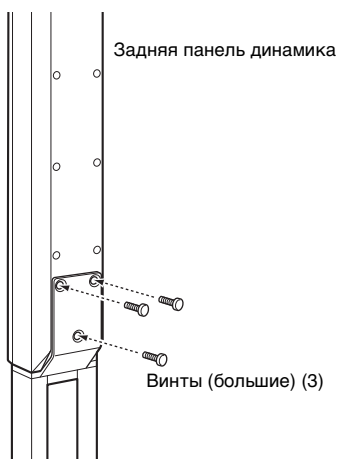
3 Подсоедините динамик к адаптеру (для передних динамиков и динамиков объемного звучания).

Навесьте динамик на крюк адаптера.

Протяните кабели между крюками адаптера и пропустите в паз стойки.

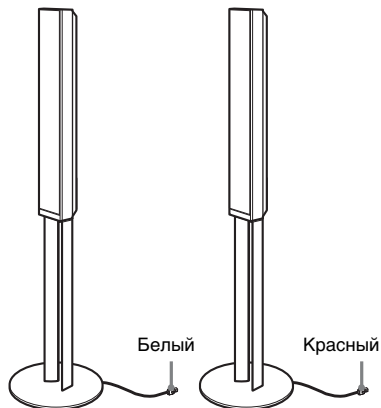


4 Закрепите динамик с помощью винтов (больших) (для передних динамиков и динамиков объемного звучания).



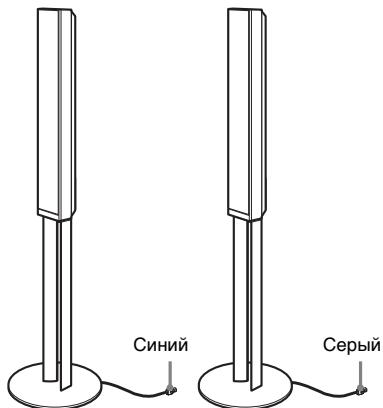
Динамик в собранном виде

Передний динамик (L): белая метка
Передний динамик (R): красная метка

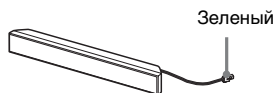


Динамик объемного звучания (L): синяя метка

Динамик объемного звучания (R): серая метка



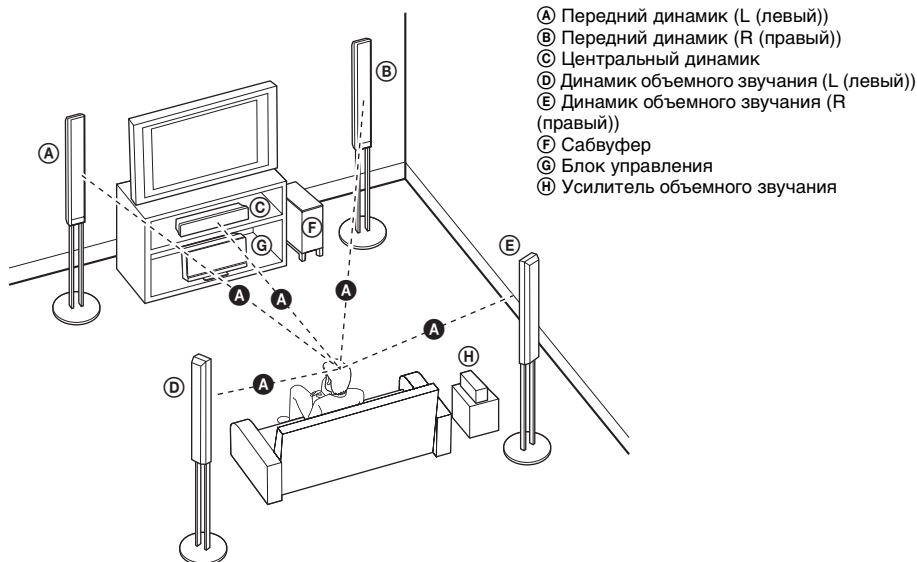
Центральный динамик:
зеленая метка



Шаг 2: Размещение системы

Для получения наилучшего эффекта объемного звучания все динамики, кроме сабвуфера, должны находиться на одинаковом расстоянии от слушателя (А).

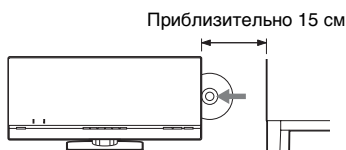
Установите систему в соответствии со схемой, приведенной далее.



- А Передний динамик (L (левый))
- В Передний динамик (R (правый))
- С Центральный динамик
- Д Динамик объемного звучания (L (левый))
- Е Динамик объемного звучания (R (правый))
- Ф Сабвуфер
- Г Блок управления
- Н Усилитель объемного звучания

Примечание

- При размещении любых объектов, например динамиков, рядом с блоком управления оставьте место для загрузки/извлечения диска (приблизительно 15 см) с правой стороны (гнездо для диска) от блока.



- Не устанавливайте динамики в наклонном положении.
- Не устанавливайте динамики в местах, где:
 - слишком жарко или холодно;
 - пыльно или грязно;
 - слишком влажно;
 - возникает вибрация;
 - есть риск попадания прямых солнечных лучей.
- Соблюдайте осторожность при размещении динамиков и (или) подставок под динамики, подсоединенных к динамикам, на полах, которые обработаны особым образом (натертых воском, пропитанных маслом, полированных и т. д.), так как это может привести к появлению пятен или изменению цвета покрытия пола.

- Не пользуйтесь абразивными средствами, полирующими порошками или такими растворителями, как спирт или бензин.
- Не опирайтесь на динамик, поскольку он может упасть.
- Расположение сабвуфера в некоторых местах может приводить к искажению изображения на экране телевизора. В этом случае отодвиньте сабвуфер от телевизора.
- Не перекрывайте вентиляционные отверстия сабвуфера (стр. 156).
- При поднятии сабвуфера не беритесь руками за его динамик. В противном случае это может привести к повреждению динамика. При поднятии держите сабвуфер за ножку.

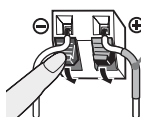


К сведению

- Сабвуфер рекомендуется размещать на твердом полу.
- Кроме того, сабвуфер можно разместить с любой стороны лицевой стороной к слушателю.
- При изменении положения динамиков Sony рекомендует изменить настройки системы. Для получения дополнительной информации см. раздел “Автоматическая калибровка соответствующих настроек” (стр. 115).

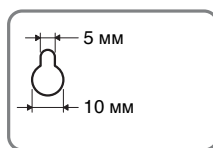
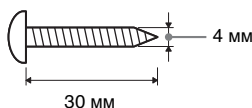
Установка динамиков на стену

Перед установкой динамиков на стену подключите к ним кабели динамиков. Обязательно подсоединяйте кабели динамиков к соответствующим разъемам на динамиках: кабель динамика с цветной трубкой к \oplus ; без цветной трубки – к \ominus .



Цветная трубка
 Передний динамик (L): белый кабель
 Передний динамик (R): красный кабель
 Центральный динамик: зеленый кабель
 Динамик объемного звучания (L): синий кабель
 Динамик объемного звучания (R): серый кабель

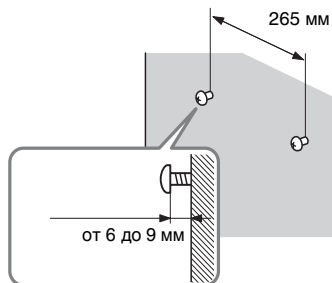
- 1** Приготовьте винты (приобретаются дополнительно), соответствующие отверстиям на задней панели динамика. См. рисунки ниже.



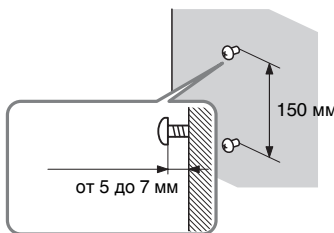
Отверстие на задней панели динамика

2 Вкрутите винты в стену.

Для центрального динамика

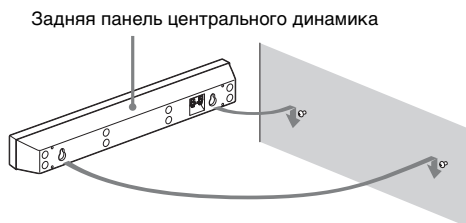


Для передних динамиков и динамиков объемного звучания

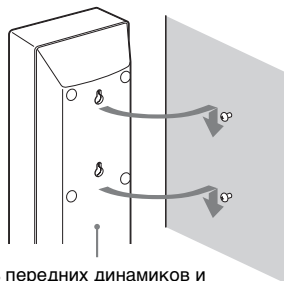


3 Повесьте динамики на винты.

Для центрального динамика



Для фронтальных динамиков и динамиков объемного звучания



Задняя панель передних динамиков и динамиков объемного звучания

Примечание

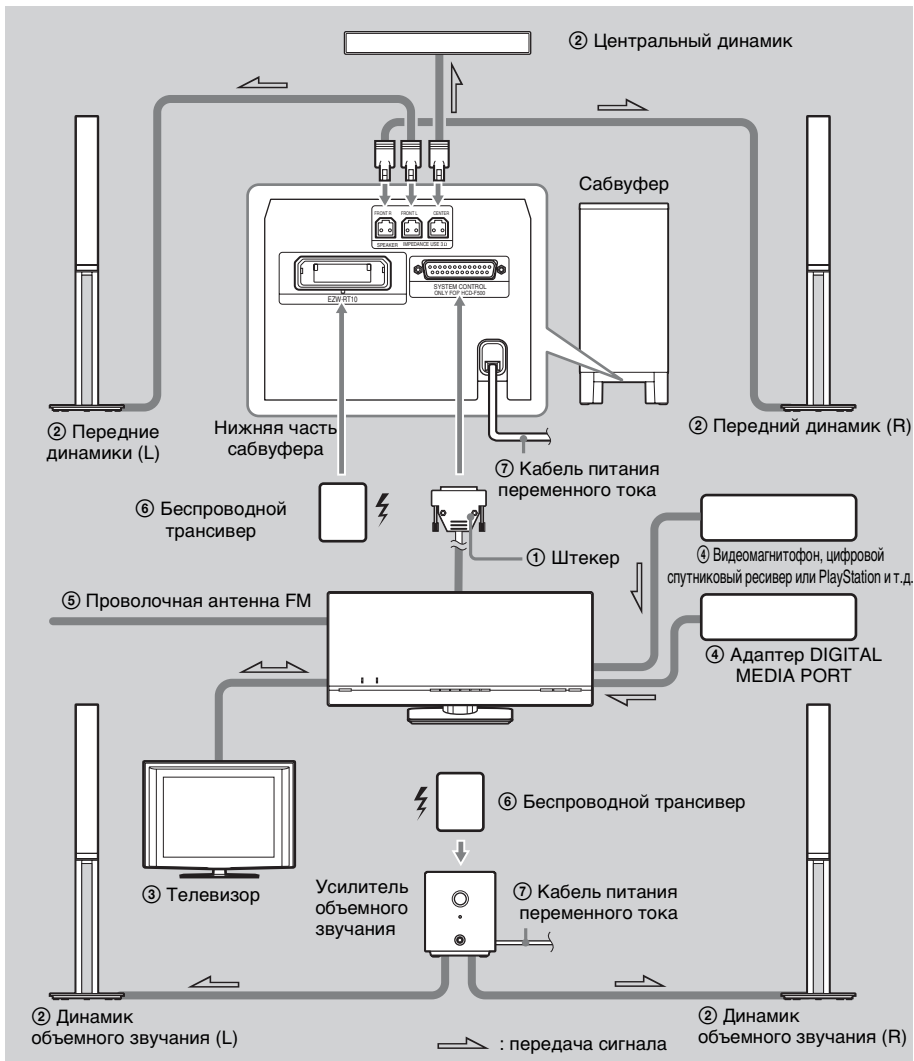
- Выбирайте винты, соответствующие материалу и прочности стен. Поскольку стена из гипсокартона обладает повышенной хрупкостью, вкрутите винты в деревянную планку и закрепите планку на стене. Установите динамики на плоской вертикальной стене на закрепленной планке.
- Консультацию о материале стен и необходимых винтах можно получить в магазине, где продают металлоизделия, или в фирме, занимающейся установкой.
- Sony не несет ответственности за травмы или поломки вследствие неправильной установки, недостаточной прочности стен, неправильно подобранных винтов, стихийного бедствия и т.п.

Шаг 3. Подключение системы

Обратитесь к приведенной ниже схеме подключения и прочтите дополнительную информацию в разделах с ① по ⑦ на последующих страницах.

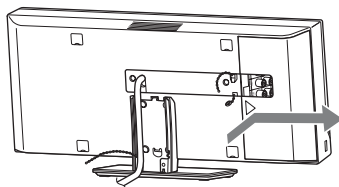
Примечание

- Подключения должны быть надежными, чтобы избежать гудения и шума.
- При подключении другого компонента с регулятором громкости установите громкость на уровне, при котором звук не искажается.



Снятие крышки панели блока управления

Перед подсоединением кабелей снимите крышку панели с блока управления.

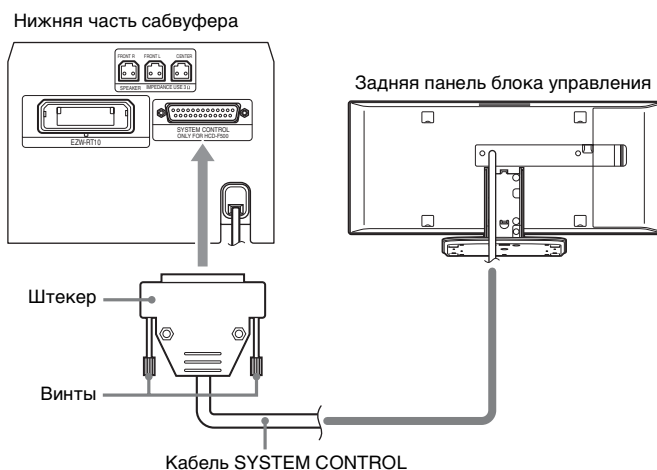


Нажмите на метку ► в левой части крышки панели, затем сдвиньте ее вправо.

1 Подключение блока управления

Подключите разъем блока управления к гнезду SYSTEM CONTROL на нижней панели сабвуфера.

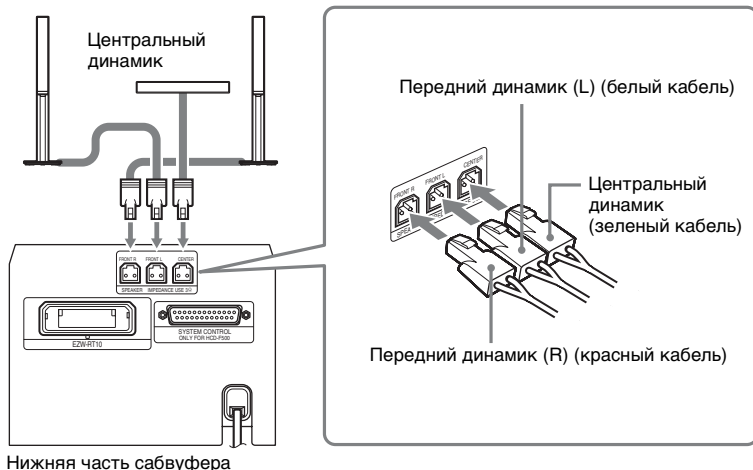
Подключите штекер разъема SYSTEM CONTROL, затем закрепите его с помощью винтов.



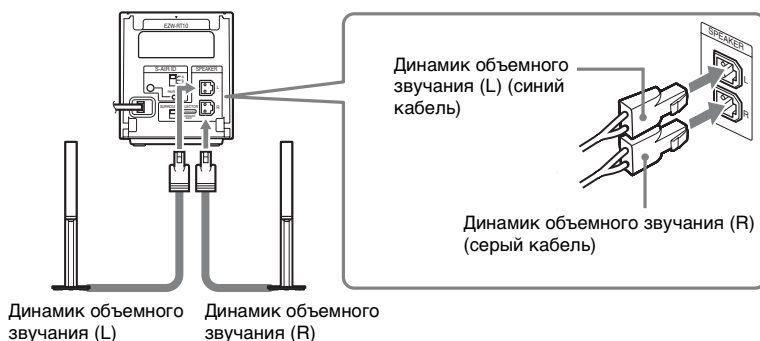
2 Подключение динамиков

Подключите соответствующие разъемы передних динамиков и центрального динамика к гнездам FRONT L, FRONT R и CENTER на нижней панели сабвуфера, а затем соответствующие разъемы динамиков объемного звучания к гнездам SPEAKER L и SPEAKER R на задней панели усилителя объемного звучания.

Передний динамик (L) Передний динамик (R)



Задняя панель усилителя объемного звучания



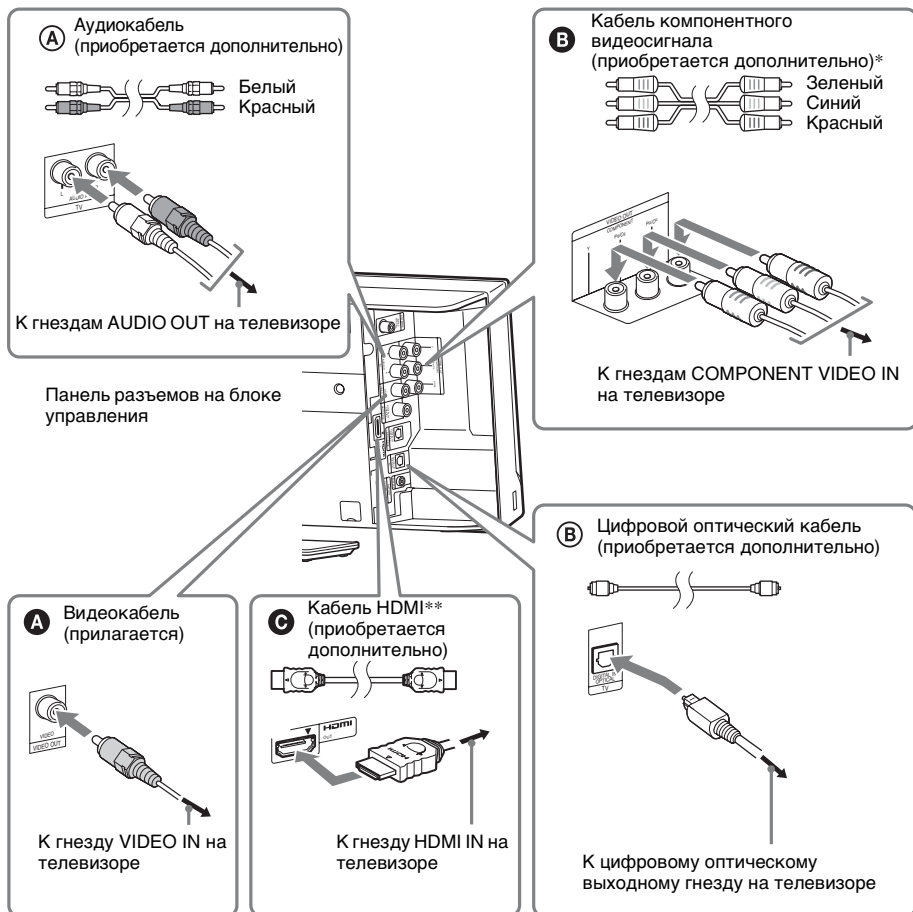
③ Подключение телевизора

Перед выполнением подключений обязательно отключите кабели питания переменного тока всех компонентов от настенных розеток.

Для прослушивания звука телевизора через динамики системы подключите телевизор к системе с помощью аудиокабеля (приобретается дополнительно) (A).

Для вывода видео на телевизор проверьте входные гнезда телевизора и выберите способ подключения A, B или C. Качество изображения улучшается от A (стандартное) к C (HDMI).

При наличии на телевизоре цифрового оптического выходного гнезда можно улучшить качество звука, выполнив подключение с помощью цифрового кабеля (B).



* Если телевизор принимает сигналы в прогрессивном формате, необходимо использовать это соединение и настроить выходной сигнал системы на прогрессивный формат (стр. 39).

** HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

При наличии на телевизоре гнезда HDMI используйте этот способ подключения и выберите этот тип вывода сигнала (стр. 38).

Примечание

- При подключении к этому гнезду штекер следует вставлять до упора.
- При подключении к устройству цифрового оптического кабеля вставьте разъем до щелчка (Ⓟ).
- Во время работы функции “DMPORT” видеосигнал не выводится через гнезда HDMI OUT и VIDEO OUT (COMPONENT). Выберите способ подключения **А**, чтобы получить изображение, поскольку видеосигнал выводится из гнезда VIDEO OUT (VIDEO).
- Система может принимать как цифровые, так и аналоговые сигналы. Цифровые сигналы имеют приоритет перед аналоговыми сигналами. (COAXIAL имеет приоритет по отношению к OPTICAL). При прекращении цифрового сигнала аналоговый сигнал будет обработан через 2 секунды.

К сведению

- Вместо телевизора к гнездам TV (AUDIO IN) (Ⓐ) или TV (DIGITAL IN OPTICAL) (Ⓑ) можно подключить другой компонент, например видеомагнитофон, цифровой спутниковый ресивер или PlayStation.

Изменение системы цветности (PAL или NTSC) (кроме моделей для Северной Америки, Латинской Америки и стран СНГ)

В зависимости от подключаемого телевизора, возможно, потребуется выбрать систему цветности PAL или NTSC.

Настройкой по умолчанию для систем моделей для Австралии и стран Ближнего Востока является PAL.

Настройкой по умолчанию для систем моделей для стран Азии является NTSC.

- 1** Выключите систему, нажав кнопку I/⏻.
- 2** Включите систему, нажав кнопку I/⏻, одновременно удерживая нажатой кнопку VOL – на передней панели.

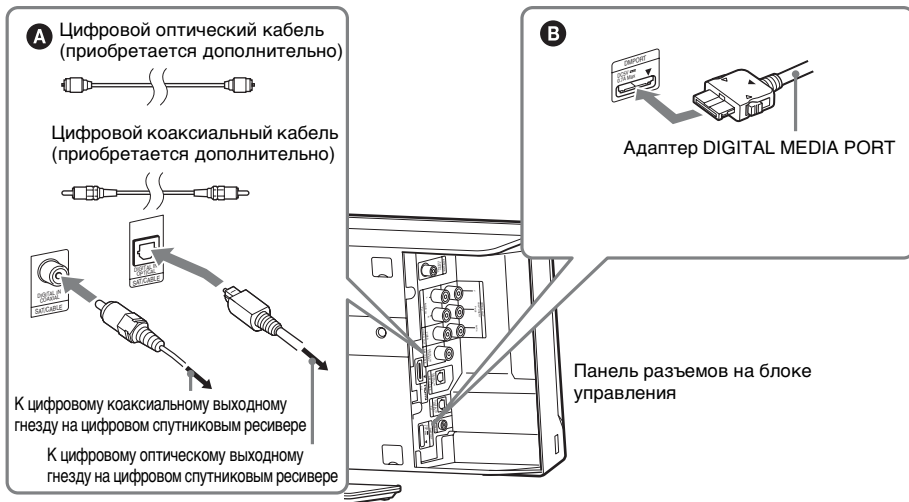
При каждом выполнении этой процедуры выбирается система цветности PAL или NTSC.

Когда выбрана система цветности NTSC, на дисплее передней панели появляется индикация “NTSC”.

4 Подключение других компонентов

Можно воспроизвести звук с подключенного компонента через шесть динамиков системы.

- Цифровой спутниковый ресивер и т.д.: **А**
- Адаптер DIGITAL MEDIA PORT: **Б**



Примечание

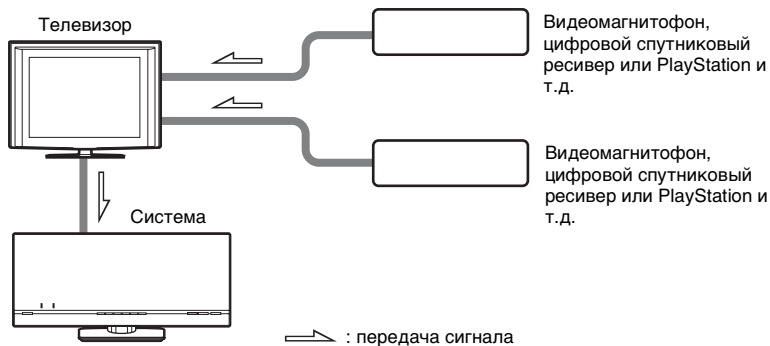
- Подключите адаптер DIGITAL MEDIA PORT, так чтобы отметки ▼ совместились. При отключении извлеките, нажав с двух сторон разъема B.

Подключение адаптера DIGITAL MEDIA PORT

Подключение адаптера DIGITAL MEDIA PORT (приобретается дополнительно) к гнезду DMPORT. Для получения дополнительной информации см. раздел “Использование адаптера DIGITAL MEDIA PORT” (стр. 95).

Подключение к телевизору, оборудованному несколькими аудио-/ видеовходами

Можно воспроизвести звук с помощью динамиков системы через подключенный телевизор. Подсоедините компоненты, как показано ниже.



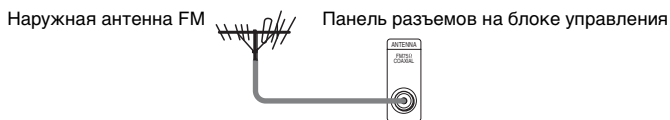
Выберите компонент в меню телевизора. Для получения дополнительной информации см. инструкции по эксплуатации телевизора.

При наличии на телевизоре не более двух аудио/видеовходов для получения звукового сигнала с нескольких компонентов потребуются переключатель.

⑤ Подключение проволочной антенны FM

К сведению

- При плохом приеме FM воспользуйтесь 75-омным коаксиальным кабелем (приобретается дополнительно) для подключения блока управления к наружной антенне FM, как показано ниже.

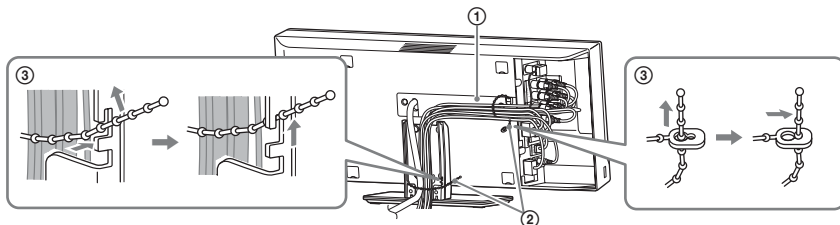
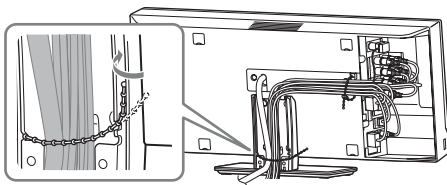
**Подсоединение крышек подставки и панели**

После подключения кабелей свяжите лишние концы и установите крышки панели и подставки.

При установке крышки панели обязательно отключите кабели питания переменного тока всех компонентов от настенных розеток.

1 Свяжите кабели на задней панели блока управления.

Пропустите подключенный кабель через подставку (1), привяжите кабели с помощью кабельной стяжки в 2 местах к задней панели блока управления (2), затем заблокируйте хомуты кабеля (3).

**2 Лишние концы хомутов кабелей следует хранить в связанном виде в отсеке между боковыми стенками рамы.****3 Установите крышку панели на заднюю панель блока управления.****Примечание**

- Обязательно полностью растяните проволочную антенну FM.

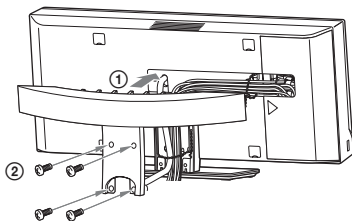
- После связывания кабелей по возможности поддерживайте проволочную антенну FM в горизонтальном положении.

К сведению

- Если кабели не входят в паз, свяжите кабели с помощью хомута кабеля (прилагается), затем установите крышку панели.

4 Установите крышку подставки на заднюю панель блока управления.

Подключенные кабели и лишние концы хомутов кабелей следует хранить в связанном виде под крышкой подставки (①). Закрепите крышку подставки с помощью 4 винтов (малые) (②).

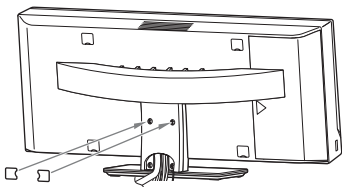


Примечание

- При установке крышки подставки убедитесь, что кабели не перекручены и не пережаты.
- Если крышка подставки не закрывается надлежащим образом, попробуйте расположить кабели по-другому.
- При затягивании винтов соблюдайте осторожность, чтобы не пережать кабели.

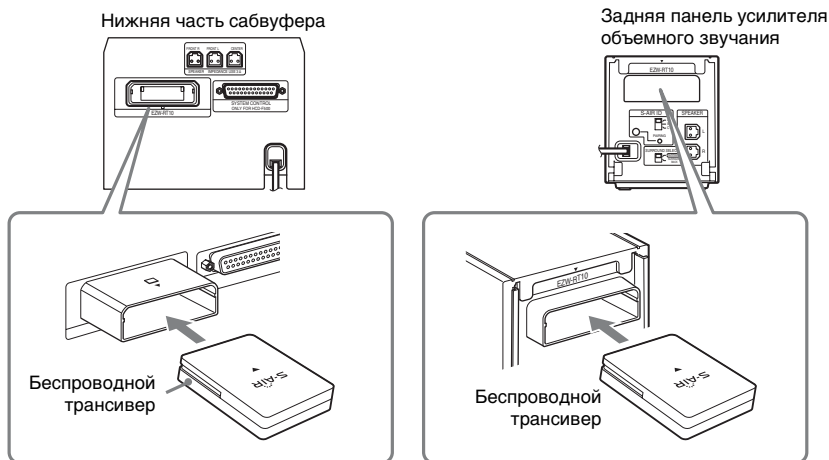


5 Установите 2 заглушки (для крышки подставки), чтобы скрыть стяжные винты.



⑥ Подключение беспроводного трансивера

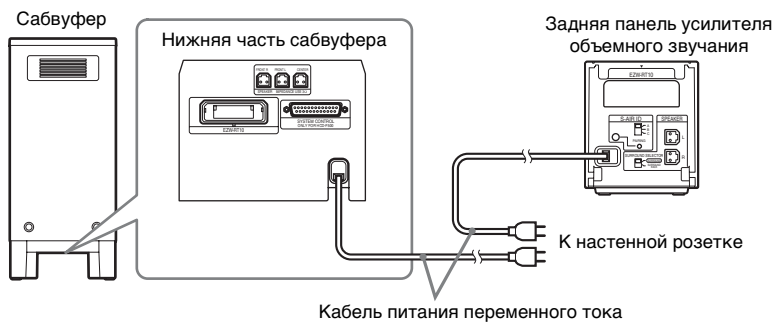
Передача звука с сабвуфера на усилитель объемного звучания включается после установки беспроводных трансиверов в сабвуфер и усилитель объемного звучания.

**Примечание**

- При подключении беспроводного трансивера убедитесь, что кабель питания переменного тока не подсоединен к настенной розетке.
- Не прикасайтесь к контактам беспроводного трансивера.
- Вставьте беспроводной трансивер, направив логотип S-AIR вверх.
- Вставьте беспроводной трансивер так, чтобы совместить отметки ▼.
- Не вставляйте в гнездо EZW-RT10 другие устройства, кроме беспроводного трансивера.

7 Подсоединение кабеля питания переменного тока

Перед подключением кабелей питания переменного тока сабвуфера и усилителя объемного звучания к настенной розетке подключите передние динамики и центральный динамик к сабвуферу, а динамики объемного звучания – к усилителю объемного звучания.



0 режиме демонстрации

После подключения кабеля питания переменного тока на дисплее передней панели запускается деморолик.

Включение/выключение режима демонстрации

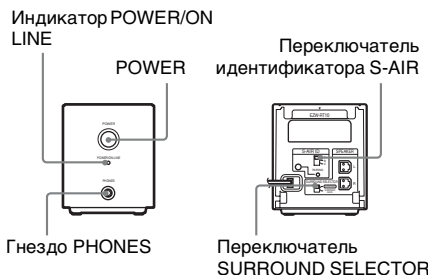
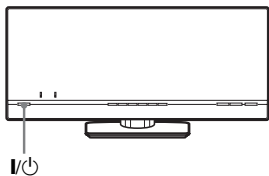
- 1** Нажмите кнопку I/⏻.
Система включится.
- 2** Нажмите кнопку SYSTEM MENU на пульте дистанционного управления.
- 3** Нажимайте кнопки ↑/↓, пока на дисплее передней панели не появится индикация “DEMO”, затем нажмите ⊕ или →.
- 4** Нажмите кнопку ↑/↓ для выбора значения.
 - “DEMO ON”: включено.
 - “DEMO OFF”: выключено.
- 5** Нажмите кнопку ⊕.
Настройка выполнена.
- 6** Нажмите кнопку SYSTEM MENU.
Системное меню отключится.

К сведению

- Если приобретается новая система или настройки системы имеют заводские значения по умолчанию (стр. 128), то демонстрацию можно выключить нажатием кнопки I/⏻ на пульте дистанционного управления.

Шаг 4. Настройка беспроводной системы

Для использования беспроводной системы необходимо настроить усилитель объемного звучания. Перед тем как приступить к настройке, убедитесь, что в сабвуфер и усилитель объемного звучания правильно вставлены беспроводные трансиверы (стр. 27). Эта беспроводная система называется “S-AIR”. Для получения дополнительной информации о функции S-AIR см. раздел “Использование устройства S-AIR” (стр. 96).



Звук с сабвуфера передается на усилитель объемного звучания, подсоединенный к динамикам объемного звучания. Чтобы осуществить передачу звука, выполните следующие шаги.

- 1** Нажмите **I/⏻**. Система включится.
- 2** Убедитесь, что переключатель **SURROUND SELECTOR** на усилителе объемного звучания установлен в положение **SURROUND**.

- 3** Установите переключатель идентификатора **S-AIR** усилителя объемного звучания в положение **A**.
- 4** Нажмите кнопку **POWER** на усилителе объемного звучания. Индикатор **POWER/ON LINE** загорится зеленым цветом. Если этого не произойдет, проверьте состояние передачи следующим образом.

Проверка состояния передачи

Проверить состояние передачи звука с сабвуфера на усилитель объемного звучания можно с помощью индикатора **POWER/ON LINE**, расположенного на усилителе объемного звучания.

Индикатор POWER/ON LINE	Состояние
Горит зеленым цветом.	Связь для передачи звука установлена.
Мигает зеленым цветом.	Связь для передачи звука не установлена. Для получения дополнительной информации см. раздел “Работа усилителя объемного звучания” (стр. 144).
Горит красным цветом.	От усилителя объемного звучания не поступает звук. Для получения дополнительной информации см. раздел “Работа усилителя объемного звучания” (стр. 144).
Не горит.	Усилитель объемного звучания отключается или включена его защита. Для получения дополнительной информации см. раздел “Работа усилителя объемного звучания” (стр. 144).

Прослушивание звука с помощью наушников

Подключив к гнезду PHONES на усилителе объемного звучания наушники, можно прослушивать звук системы, не находясь в помещении, в котором установлен блок управления.

Примечание

- При подключении наушников к усилителю объемного звучания ни блок управления, ни усилитель объемного звучания не выводят звук через динамики системы.
- В случае выключения усилителя объемного звучания при подключенных к нему наушниках или при плохом приеме радиосигнала громкость системы может снизиться до минимального значения. В этом случае на дисплее передней панели попеременно появляется индикация “HP NO LINK” и “VOLUME MIN”. Проверьте качество приема радиосигнала и снова установите уровень громкости.

Использование нескольких устройств S-AIR

Чтобы предотвратить неправильную передачу сигнала между устройствами S-AIR, установите для каждого устройства S-AIR разные идентификаторы. Для получения дополнительной информации см. раздел “Осуществление передачи звука между основным устройством S-AIR и дополнительным устройством S-AIR (установка идентификатора)” (стр. 97).

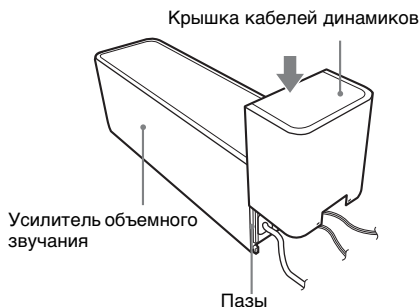
Предотвращение приема сигналов от соседей

Чтобы предотвратить прием сигналов от соседей, можно связать сабвуфер и усилитель объемного звучания, выполнив согласование. Для получения дополнительной информации см. раздел “Связывание основного устройства S-AIR с конкретным дополнительным устройством S-AIR (выполнение согласования)” (стр. 101).

Прикрепление крышки усилителя объемного звучания

После подсоединения и выполнения настроек можно прикрепить крышку к усилителю объемного звучания, чтобы уложить и обеспечить хранение излишков кабелей динамиков.

- 1 Для прикрепления крышки кабелей динамиков необходимо сдвинуть ее вниз в пазах, расположенных по краям усилителя объемного звучания.



Сдвигайте крышку кабелей динамиков вниз до щелчка. Переверните усилитель объемного звучания и уложите кабели под крышкой кабелей динамиков.

- 2** Вставьте выступы держателя кабеля динамика в пазы крышки кабеля динамика и зафиксируйте держатель, нажав на него.



Примечание

- При отсоединении снимите держатель кабеля динамика, затем снимите крышку кабеля динамика. Чтобы снять держатель кабеля динамика, надавите на защелку держателя и выньте его. Чтобы снять крышку кабеля динамика, немного раздвиньте края крышки и сдвиньте ее вниз.
- Не прилагайте излишние усилия при укладывании кабелей.

Установка блока управления на стену

Для клиентов

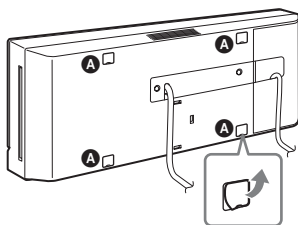
Для установки этого устройства необходимо обладать достаточными навыками. Обязательно заключите договор с дилерами или подрядчиками, имеющими лицензию Sony, на установку и соблюдайте особую осторожность во время установки. Компания Sony не несет ответственность за любой ущерб или травмы, вызванные неправильным обращением или неверной установкой, а также установкой каких-либо других устройств, кроме указанного. Это не влияет на ваши законные права (при наличии таковых).

Для дилеров Sony

Следующие инструкции предназначены только для дилеров Sony. Обязательно прочитайте раздел, посвященный мерам предосторожности, и соблюдайте особую осторожность во время установки, обслуживания и проверки этого устройства.

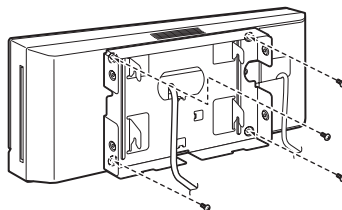
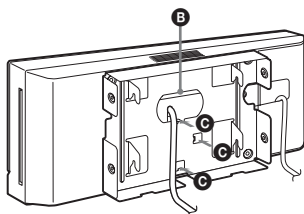
Прежде чем устанавливать блок управления на стене, обязательно отсоедините кабели питания переменного тока всех компонентов от настенных розеток.

- 1** Выверните винты, затем отсоедините подставку от блока управления.
- 2** Отсоедините 4 заглушки (A), закрывающие винты на задней панели блока управления.



- 3** Прикрепите к блоку управления настенный установочный кронштейн (для крепления на блоке управления) с помощью прилагаемых винтов.

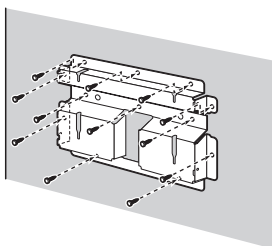
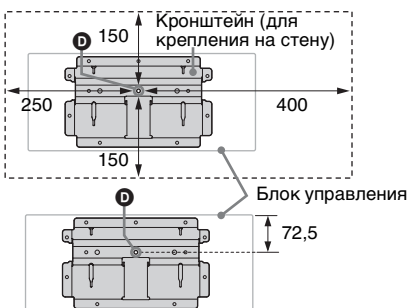
- 1** Пропустите кабель системы через отверстие (B) в кронштейне (для блока управления).
- 2** Прикрепите к блоку управления 3 крюка (C) кронштейна (для блока управления).
- 3** Закрепите кронштейн (для блока управления) с помощью прилагаемых 4 винтов (средние).



- 4** Прикрепите кронштейн (для крепления на стене) к стене.
Перед установкой убедитесь, что стена достаточно прочная.

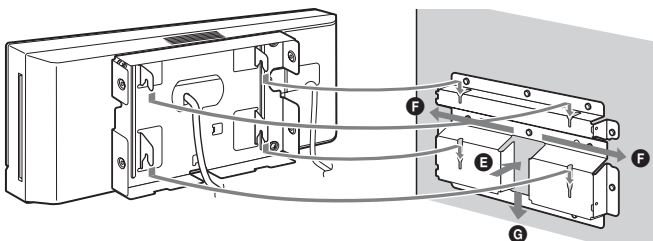
- ❶ Определите место для установки кронштейна (для крепления на стену).
 - Обеспечьте достаточное пространство вокруг отверстия под винт (D): 150 мм (над отверстием), 150 мм (под отверстием), 250 мм (слева от отверстия) и 400 мм (справа от отверстия) (со стороны гнезда для диска).
 - Отверстие под винт (D) будет располагаться по центру широкой части блока управления.
 - На расстоянии 72,5 мм над отверстием под винт (D) будет располагаться верхняя часть блока управления.
- ❷ Закрепите кронштейн (для крепления на стену) на стене с помощью 12 имеющихся в продаже винтов.

Единица измерения: мм

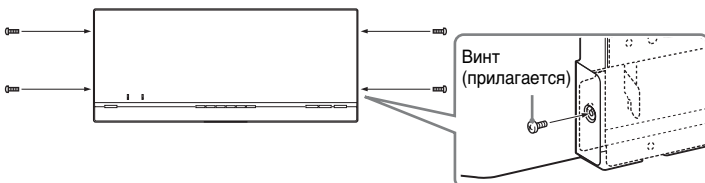


5 Навесьте блок управления на кронштейн (для крепления на стену), расположенный на стене.

Если кабели проложены внутри стены, пропустите их через отверстие (E) в кронштейне (для крепления на стену) (в этом месте следует проделать отверстие в стене). Если кабели не проложены в стене, пропустите их через пазы (F или G) в кронштейне (для крепления на стену).



6 Закрепите кронштейн (для блока управления) с помощью прилагаемых 4 винтов (малые).



Примечание

- В процессе сборки не ослабляйте винты кронштейнов или винты, крепящие блок управления к кронштейну (для крепления на стену). В противном случае блок управления может упасть, что приведет к несчастному случаю.

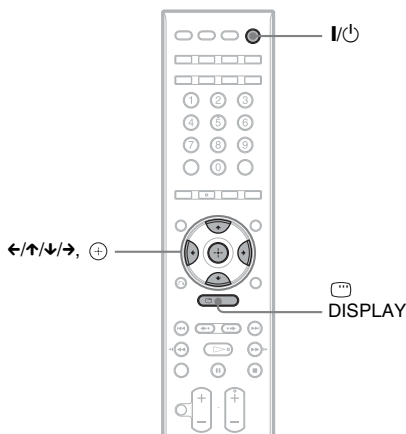
Шаг 5. Выполнение быстрой настройки

Выполните следующие действия, чтобы произвести основные настройки для эксплуатации системы.

Отображение элементов зависит от страны, для которой предназначена модель.

Примечание

- При подключении к системе телевизора с помощью кабеля компонентного видеосигнала (приобретается дополнительно) или кабеля HDMI (приобретается дополнительно) необходимо указать тип видеовыхода, совпадающий с сигналом телевизора. Для получения дополнительной информации см. раздел “Установка типа видеовыхода, соответствующего сигналу телевизора” (стр. 38).



- 1** Включите телевизор.
- 2** Нажмите кнопку I/⏻ и POWER на усилителе объемного звучания. Система включится.

Примечание

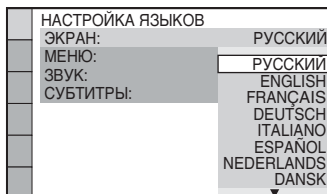
- Убедитесь, что выбрана функция “DVD” (стр. 40).

- 3** Переключите селектор входного сигнала на телевизоре, чтобы сигнал с системы появился на экране телевизора.

Внизу экрана появится надпись [Нажмите [ENTER], чтобы запустить БЫСТРУЮ НАСТРОЙКУ.]. Если это сообщение не появилось, выведите на экран дисплей быстрой настройки и выполните процедуру еще раз (стр. 38).

- 4** Нажмите кнопку ⊕, не вставляя диск.

Отобразится дисплей настроек для выбора языка.

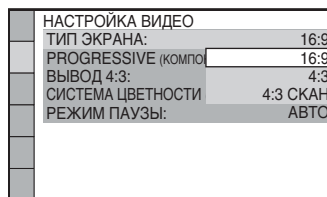


- 5** С помощью кнопок ↑/↓ выберите язык.

Для отображения меню и субтитров системы будет использоваться выбранный язык.

- 6** Нажмите кнопку ⊕.

Появится дисплей настроек для выбора форматного соотношения экрана подключаемого телевизора.



- 7** Нажмите кнопку ↑/↓ для выбора значения.

■ [16:9]

Если используется широкоэкранный телевизор или стандартный телевизор 4:3 с функцией широкоформатного режима (стр. 106)

■ [4:3] или [4:3 СКАН]

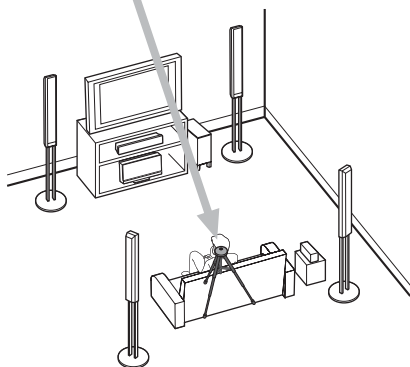
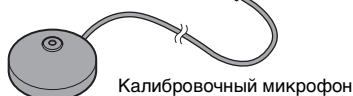
Если используется стандартный телевизор 4:3 (стр. 106)

- 8** Нажмите кнопку ⊕.

9 Подсоедините калибровочный микрофон к гнезду ЕСМ-АС2 на блоке управления.

Установите калибровочный микрофон на уровне уха на штативе и т.п. (приобретается дополнительно). Все динамики должны быть обращены к калибровочному микрофону, причем между ними не должно быть никаких препятствий.

Панель разъемов на блоке управления



10 С помощью кнопок \leftarrow/\rightarrow выберите значение [ДА].

Примечание

- Убедитесь, что к усилителю объемного звучания не подсоединены наушники. При подсоединенных наушниках невозможно выполнять следующие действия.

11 Нажмите кнопку \oplus .

Начнется [АВТОКАЛИБРОВКА]. Во время проведения замера следует соблюдать тишину.

Примечание

- После запуска функции [АВТОКАЛИБРОВКА] начнет раздаваться громкий тестовый звук. Громкость уменьшить не удастся. Не забывайте о воздействии громкого звука на детей и соседей.
- Перед выполнением операции [АВТОКАЛИБРОВКА] установите усилитель объемного звучания в подходящее место. В случае установки усилителя объемного звучания в неподходящее место, например в другую комнату, калибровка будет выполнена неправильно.
- Старайтесь находиться вне зоны замера и соблюдать тишину во время этой процедуры (которая занимает примерно 1 минуту), в противном случае результаты измерений могут оказаться неверными.

12 Отсоедините калибровочный микрофон и нажмите \leftarrow/\rightarrow , чтобы выбрать значение [ДА].

Примечание

- Окружающая среда в помещении, в котором установлена система, может повлиять на точность замеров.
- Если провести замер не удалось, выполните указания, содержащиеся в сообщении, а затем попытайтесь повторить выполнение функции [АВТОКАЛИБРОВКА].

13 Нажмите кнопку \oplus .

На экране телевизора появится сообщение "БЫСТРАЯ НАСТРОЙКА ЗАВЕРШЕНА", и быстрая настройка будет завершена. Все операции по подключению и установке завершены.




Завершение быстрой настройки

На любом этапе быстрой настройки нажмите кнопку \square DISPLAY.

К сведению



- При изменении положения динамиков сбросьте настройки динамиков. См. раздел “Автоматическая калибровка соответствующих настроек” (стр. 115).
- Если требуется изменить какую-либо настройку, см. раздел “Использование дисплея настроек” (стр. 105).

Повторный вызов дисплея быстрой настройки

- 1** Нажимайте кнопку **FUNCTION**, пока на дисплее передней панели не появится индикация “DVD”.
- 2** Нажмите кнопку  **DISPLAY**, когда система находится в режиме остановки.
- 3** С помощью кнопок , выберите  [УСТАНОВКА] и нажмите кнопку .

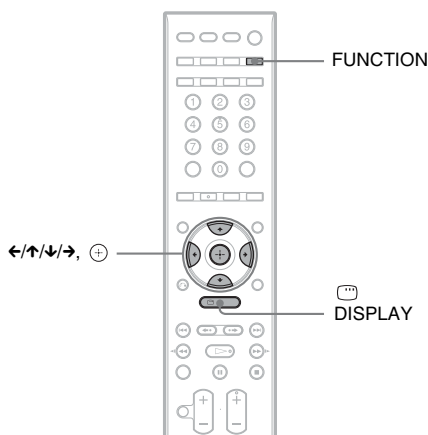
Появятся значения для элемента [УСТАНОВКА].



- 4** С помощью кнопок  выберите [БЫСТРЫЙ] и нажмите кнопку .
- Появится дисплей быстрой настройки.


Установка типа видеовыхода, соответствующего сигналу телевизора

Выберите тип видеовыхода системы в зависимости от типа подключения телевизора (стр. 22).




Выбор типа видеосигнала, выводимого через гнездо HDMI OUT

После подсоединения блока управления к телевизору с помощью кабеля HDMI выбирается тип видеосигнала, выводимого через гнездо HDMI OUT. Дополнительную информацию см. в инструкциях по эксплуатации, прилагаемых к телевизору/проектору и т. п.

- 1** Нажимайте кнопку **FUNCTION**, пока на дисплее передней панели не появится индикация “DVD”.
- 2** Нажмите кнопку  **DISPLAY**, когда система находится в режиме остановки.

На экране телевизора появится дисплей меню управления.

3 С помощью кнопки \uparrow/\downarrow , выберите  [УСТАНОВКА] и нажмите кнопку \oplus .

Появятся значения для элемента [УСТАНОВКА].

4 С помощью кнопок \uparrow/\downarrow выберите [ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ] и нажмите кнопку \oplus .

Отобразится дисплей настроек.

5 С помощью кнопок \uparrow/\downarrow выберите [НАСТРОЙКА HDMI] и нажмите кнопку \oplus .

Появятся значения для элемента [НАСТРОЙКА HDMI].

6 С помощью кнопок \uparrow/\downarrow выберите [РАЗРЕШЕНИЕ HDMI] и нажмите кнопку \oplus .

7 С помощью кнопок \uparrow/\downarrow , выберите необходимое значение, затем нажмите кнопку \oplus .

- [АВТО (1920 × 1080p)]: вывод оптимального для подключенного телевизора видеосигнала.
- [1920 × 1080i]: вывод видеосигналов 1920 × 1080i*.
- [1280 × 720p]: вывод видеосигналов 1280 × 720p*.
- [720 × 480/576p]**: вывод видеосигналов 720 × 480p* или 720 × 576p*.


* i: с чересстрочной разверткой, p: с прогрессивной разверткой

** В зависимости от страны, для которой предназначена модель, может появиться индикация [720 × 480p].


Принимает ли телевизор сигналы в прогрессивном формате?

Прогрессивный метод отображения телеизображений снижает мерцание и делает изображение четче. Для использования данного метода необходимо подключиться к телевизору, принимающему сигналы в прогрессивном формате.

1 Нажимайте кнопку FUNCTION, пока на дисплее передней панели не появится индикация "DVD".

2 Нажмите кнопку  DISPLAY, когда система находится в режиме останова.

На экране телевизора появится дисплей меню управления.

3 С помощью кнопок \uparrow/\downarrow , выберите  [УСТАНОВКА] и нажмите кнопку \oplus .

Появятся значения для элемента [УСТАНОВКА].

4 С помощью кнопок \uparrow/\downarrow выберите [ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ] и нажмите кнопку \oplus .

Отобразится дисплей настроек.

5 С помощью кнопок \uparrow/\downarrow выберите [НАСТРОЙКА ВИДЕО] и нажмите кнопку \oplus .

Появятся значения для элемента [НАСТРОЙКА ВИДЕО].

6 С помощью кнопок \uparrow/\downarrow выберите [PROGRESSIVE (КОМПОНЕНТ ВЫХОД)] и нажмите кнопку \oplus .

7 С помощью кнопок \uparrow/\downarrow , выберите необходимое значение, затем нажмите кнопку \oplus .

- [ВЫКЛ]: система не выводит сигналы в прогрессивном формате. Выберите данное значение, если:
 - телевизор не принимает сигналы в прогрессивном формате;
 - телевизор подключен к любым гнездам, кроме VIDEO OUT (COMPONENT).
- [ВКЛ]: система выводит сигналы в прогрессивном формате. Выберите данное значение, если:
 - телевизор может принимать сигналы в прогрессивном формате;
 - телевизор подключен к гнездам VIDEO OUT (COMPONENT).

При выборе значения [ВКЛ] появится экран подтверждения. Выполните следующие действия.

- 8** С помощью кнопок \leftarrow/\rightarrow выберите [ПУСК], затем нажмите кнопку \oplus .

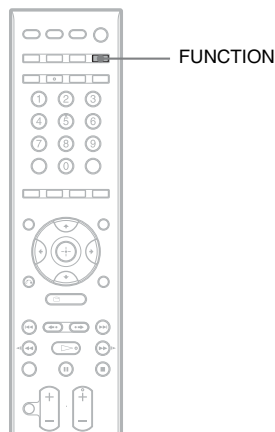
Система будет выводить сигнал в прогрессивном формате в течение 5 секунд. Убедитесь, что экран отображается правильно.

- 9** С помощью кнопок \leftarrow/\rightarrow выберите [ДА], затем нажмите кнопку \oplus .

Система будет выводить сигнал в прогрессивном формате. При выборе значения [НЕТ] система не будет выводить сигнал в прогрессивном формате.

Шаг 6: Переключение источника звука

Можно воспроизводить звук с диска DVD, телевизора или видеомэгафона, переключив источник звука.



Нажимайте кнопку FUNCTION, пока на дисплее передней панели не отобразится название нужной функции.

Каждый раз при нажатии кнопки FUNCTION функции на дисплее передней панели изменяются следующим образом:

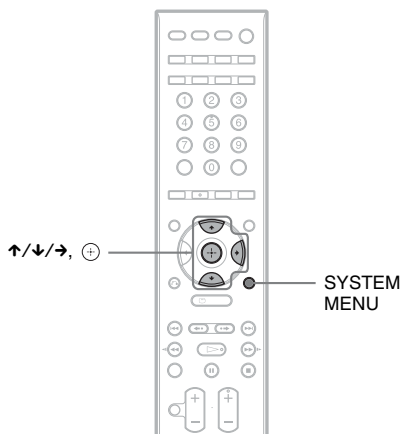
“DVD” → “FM” → “USB” → “TV” →
“SAT/CABLE” → “DMPORT” → ...

Функция	Источник
“DVD”	Диск, воспроизводимый системой
“FM”	Радио FM (стр. 72)
“USB”	Устройство USB (стр. 80)
“TV”	TV
“SAT/CABLE”	Компонент, подключенный к гнездам SAT/CABLE на блоке управления
“DMPORT”	Адаптер DIGITAL MEDIA PORT (стр. 95)

Примечание

- При одновременном использовании гнезд TV (AUDIO IN) (аналоговое соединение) и гнезда TV (DIGITAL IN OPTICAL) (цифровое соединение) цифровое соединение имеет приоритет.
- При одновременном использовании гнезд SAT/CABLE (DIGITAL IN COAXIAL) и SAT/CABLE (DIGITAL IN OPTICAL) соединение DIGITAL IN COAXIAL имеет приоритет.

Шаг 7. Прослушивание звука через все динамики



- 1** Нажмите кнопку **SYSTEM MENU**.
- 2** Нажимайте кнопку **↑/↓**, пока на дисплее передней панели не появится индикация **“DEC. MODE”**, а затем нажмите кнопку **⊕** или **→**.
- 3** Нажимайте кнопку **↑/↓**, пока на дисплее передней панели не отобразится требуемый режим декодирования.
Если требуется вывести звук с телевизора или стереозвук 2-канального источника через шесть динамиков, выберите режим декодирования **“PLII MOVIE”** или **“PLII MUSIC”**.
Для получения дополнительной информации см. раздел стр. 67.
- 4** Нажмите кнопку **⊕**.
Настройка выполнена.
- 5** Нажмите кнопку **SYSTEM MENU**.
Системное меню отключится.

Примечание

- В зависимости от телевизора для воспроизведения объемного звука системы, возможно, потребуется отключить динамики телевизора.

Воспроизведение диска

DVD-V

DVD-VR

VIDEO CD

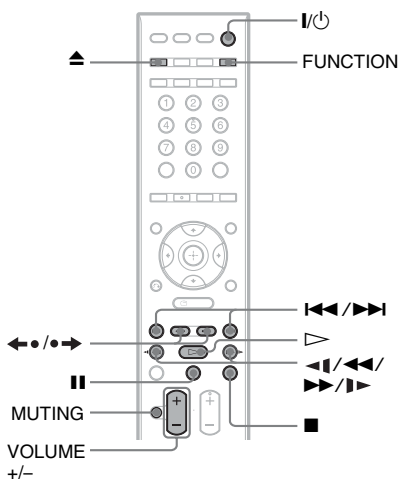
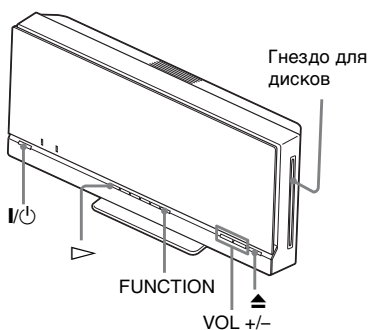
C D

DATA-CD

DATA DVD

На разных дисках DVD VIDEO или VIDEO CD некоторые операции, возможно, будут отличаться или ограничиваться.

См. инструкции по эксплуатации, прилагаемые к диску.



1 Включите телевизор.

2 Переключите селектор входного сигнала телевизора на систему.

3 Нажмите I/⏻.

Система включится.

Если в системе не установлен режим “DVD”, нажмите кнопку FUNCTION, чтобы выбрать “DVD”. На дисплее передней панели появится индикация “No Disc” и система будет готова к загрузке диска.

4 Вставьте диск.

Вставьте диск в гнездо для дисков, и он будет втянут автоматически.



Диск будет втянут в блок управления автоматически.

5 Нажмите кнопку ▶.

Система начнет воспроизведение (непрерывное).

6 С помощью кнопки VOLUME +/- отрегулируйте уровень громкости.

Индикация уровня громкости отобразится на экране телевизора и на дисплее передней панели.


Примечание

- Когда система отключена, не вставляйте диск в блок управления.
- В некоторых режимах работы системы уровень громкости на экране телевизора, возможно, не будет отображаться.

Выключение системы

Нажмите кнопку I/⏻ при включенной системе. Система перейдет в режим ожидания.

Экономия электроэнергии в режиме ожидания

Нажмите кнопку  при включенной системе.

Перед переводом в режим ожидания убедитесь, что система находится в следующем состоянии.

- Для параметра “DEMO” установлено значение “OFF” (стр. 29).
- Для параметра [КОНТРОЛЬ ПО HDMI] установлено значение [ВЫКЛ] (стр. 76).
- Для параметра “S-AIR STBY” установлено значение “OFF” (стр. 100).

Использование наушников

Можно подсоединить наушники к гнезду PHONES на усилителе объемного звучания. (Звук системы отключится.)

См. стр. “Прослушивание звука с помощью наушников” (стр. 31).

Прочие функции

Операция	Нажмите
Остановка просмотра	■
Установка паузы воспроизведения	
Возобновление воспроизведения после паузы	или ▷
Переход к следующему разделу, дорожке или сцене ¹⁾	▶▶
Переход к предыдущему разделу, дорожке или сцене ¹⁾	◀◀ два раза в течение секунды. При однократном нажатии кнопки ◀◀ можно перейти к началу текущего раздела, дорожки или сцены.

Операция	Нажмите
Временное выключение звука	Кнопка MUTEING. Чтобы снова включить звук, нажмите эту кнопку еще раз или воспользуйтесь кнопкой VOLUME +, чтобы отрегулировать уровень громкости.
Остановка воспроизведения и извлечение нужного диска	▲
Быстрый поиск места с помощью функции перемотки вперед или назад (сканирование) ¹⁾²⁾	Нажмите кнопку ▶▶/▶▶ или ◀◀/◀◀ при воспроизведении диска. При каждом нажатии кнопки ▶▶/▶▶ или ◀◀/◀◀ во время сканирования скорость воспроизведения меняется. Чтобы вернуться к обычному режиму воспроизведения, нажмите кнопку ▷. Реальная скорость для некоторых дисков может отличаться.
Покадровый просмотр (замедленное воспроизведение) ³⁾	Нажмите кнопку ▶▶/▶▶ или ◀◀/◀◀ ⁴⁾ , когда система находится в режиме паузы. При каждом нажатии кнопки ▶▶/▶▶ или ◀◀/◀◀ ⁴⁾ во время замедленного воспроизведения скорость воспроизведения меняется. Предусмотрены две скорости воспроизведения. Чтобы вернуться к обычному режиму воспроизведения, нажмите кнопку ▷.

Операция	Нажмите
Воспроизведение по одному кадру (остановка кадра) ³⁾⁵⁾⁶⁾	Нажмите кнопку •→ , когда система находится в режиме паузы, для перехода к следующему кадру. Нажмите кнопку ←• для перехода к предыдущему кадру в режиме паузы (только для дисков DVD VIDEO/DVD-VR/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW). Чтобы вернуться к обычному режиму воспроизведения, нажмите кнопку ▷ .
Повторное воспроизведение предыдущей сцены (предыдущие 10 секунд) ⁷⁾	Нажмите кнопку ←• (быстрый повтор воспроизведения) во время воспроизведения.
Быстрая перемотка текущей сцены вперед (следующие 30 секунд) ⁸⁾	Нажмите кнопку •→ (быстрое продвижение) во время воспроизведения.

¹⁾Кроме файлов изображения JPEG.

²⁾Скорость сканирования для некоторых дисков может отличаться.

³⁾Только для дисков DVD VIDEO, DVD-R, DVD-RW, VIDEO CD.

⁴⁾За исключением дисков VIDEO CD.

⁵⁾На дисках DVD-VR невозможно выполнять поиск неподвижного изображения.

⁶⁾При воспроизведении дисков DATA CD/DATA DVD эта функция работает только для видеофайлов формата DivX (за исключением моделей для стран Северной Америки).

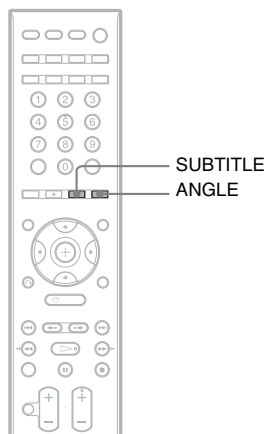
⁷⁾Только для дисков DVD VIDEO/DVD-RW/DVD-R. Кнопка не используется для видеофайлов формата DivX (за исключением моделей для стран Северной Америки).

⁸⁾Только для дисков DVD VIDEO/DVD-RW/DVD-R/DVD+RW/DVD+R. Кнопка не используется для видеофайлов формата DivX (за исключением моделей для стран Северной Америки).

Примечание

- Функцию быстрого повтора воспроизведения или быстрого продвижения нельзя использовать для некоторых сцен.

Воспроизведение с несколькими ракурсами и субтитрами



Смена ракурсов

DVD-V

Если на диске DVD VIDEO записаны сцены с несколькими ракурсами, то ракурс просмотра можно менять.

Нажимайте кнопку ANGLE во время воспроизведения, чтобы выбрать нужный ракурс.

Примечание

- Для некоторых дисков DVD VIDEO смена ракурса может оказаться невозможной, даже если на диске DVD VIDEO имеется запись, содержащая несколько ракурсов.

Отображение субтитров

DVD-V

DVD-VR

DATA-CD

* DATA DVD *

- * За исключением моделей для стран Северной Америки.

Если на диске записаны субтитры, то во время воспроизведения их можно включать или отключать. Если на диске записаны субтитры на нескольких языках, можно изменять язык субтитров во время воспроизведения или по желанию включать или отключать их.

Нажимайте кнопку SUBTITLE во время воспроизведения, чтобы выбрать нужный язык субтитров.

Примечание

- Для некоторых дисков DVD VIDEO изменение языка субтитров может оказаться невозможным, даже если на диске записаны субтитры на нескольких языках. Кроме того, возможно, их нельзя будет отключить.
- Функция изменения субтитров доступна в том случае, если видеофайл DivX имеет расширение “.AVI” или “.DIVX”, а информация о субтитрах содержится в этом же файле (за исключением моделей для стран Северной Америки).

Изменение параметров звучания

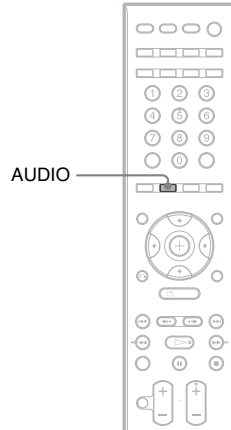
DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD

DATA DVD

При воспроизведении на системе диска DVD VIDEO или DATA CD/DATA DVD (видеофайлы DivX*), записанного в нескольких аудиоформатах (PCM, Dolby Digital, MPEG audio или DTS), можно изменить аудиоформат. Если дорожки на диске DVD VIDEO записаны на нескольких языках, можно также изменить язык.

При воспроизведении дисков VIDEO CD, CD, DATA CD или DATA DVD можно выбрать звук левого или правого канала и прослушивать его как через левый, так и через правый динамик.

* За исключением моделей для стран Северной Америки.



Нажимая кнопку AUDIO во время воспроизведения, выберите нужный аудиосигнал.

■ DVD VIDEO

На разных дисках DVD VIDEO языки, доступные для выбора, могут быть различными.

4 отображаемых символа означают код языка. Чтобы определить, к какому языку относится тот или иной код, см. раздел “Перечень кодов языков” (стр. 152). Если один и тот же язык отображается два или более раз, то диск DVD VIDEO записан с использованием нескольких аудиоформатов.

■ DVD-VR

Отображаются типы звуковых дорожек, записанные на диске.

Пример:

- [1: ГЛАВНОЕ] (основной звук)
- [1: ВСПОМОГАТЕЛЬНОЕ] (дополнительный звук)
- [1: ГЛАВНОЕ+ ВСПОМОГАТЕЛЬНОЕ] (основной и дополнительный звук)
- [2: ГЛАВНОЕ]
- [2: ВСПОМОГАТЕЛЬНОЕ]
- [2: ГЛАВНОЕ+ ВСПОМОГАТЕЛЬНОЕ]

Примечание

- [2: ГЛАВНОЕ], [2: ВСПОМОГАТЕЛЬНОЕ] и [2: ГЛАВНОЕ+ВСПОМОГАТЕЛЬНОЕ] не отображаются, когда на диске записан один аудиопоток.

■ VIDEO CD/CD/DATA CD (файл MP3)/ DATA DVD (файл MP3)

- [СТЕРЕО]: стандартный стереозвук
- [1L]: звук левого канала (монофонический)
- [2П]: звук правого канала (монофонический)

■ DATA CD (видеофайл формата DivX)/ DATA DVD (видеофайл формата DivX) (за исключением моделей для стран Северной Америки)

Форматы аудиосигналов дисков DATA CD или DATA DVD, доступные для выбора, могут быть различными у разных видеофайлов формата DivX, имеющихся на диске. Формат показан на дисплее.

■ Super VCD

- [1:СТЕРЕО]: стереозвук звуковой дорожки 1
- [1:1L]: звук левого канала звуковой дорожки 1 (монофонический)
- [1:2П]: звук правого канала звуковой дорожки 1 (монофонический)
- [2:СТЕРЕО]: стереозвук звуковой дорожки 2
- [2:1L]: звук левого канала звуковой дорожки 2 (монофонический)
- [2:2П]: звук правого канала звуковой дорожки 2 (монофонический)

Примечание

- При воспроизведении на системе диска Super VCD, на котором не записана звуковая дорожка 2, звук не будет воспроизводиться, если выбраны режимы [2:СТЕРЕО], [2:1L] или [2:2П].

Проверка формата аудиосигнала

DVD-V **DATA-CD** * **DATA DVD** *

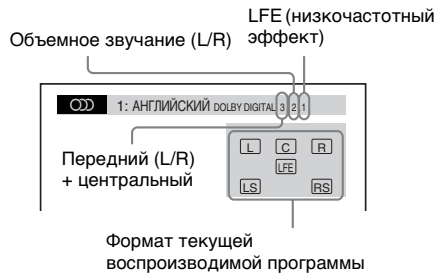
- * За исключением моделей для стран Северной Америки.

При многократном нажатии кнопки AUDIO во время воспроизведения формат текущего аудиосигнала (PCM, Dolby Digital, DTS и т.д.) отображается следующим образом.

■ DVD

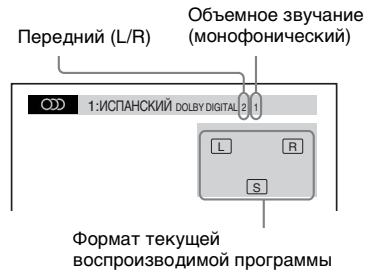
Пример:

Dolby Digital 5.1-канальный



Пример:

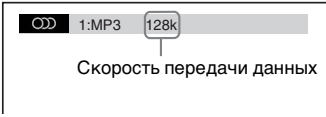
Dolby Digital 3-канальный



■ DATA CD (видеофайл формата DivX)/ DATA DVD (видеофайл формата DivX) (за исключением моделей для стран Северной Америки)

Пример:

звуковые дорожки MP3



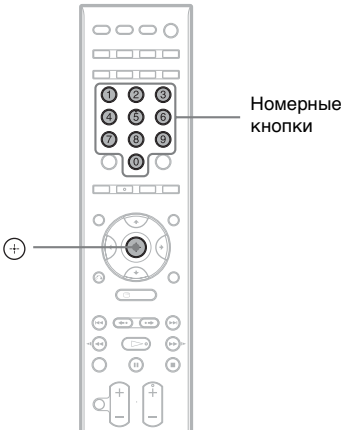
Воспроизведение дисков VIDEO CD с функциями контроля воспроизведения (версия 2.0)

(воспроизведение с функцией контроля воспроизведения)

VIDEO CD

С помощью функции PBC (Playback Control) можно без труда выполнять простые операции в диалоговом режиме, а также функции поиска и другие подобные действия.

Воспроизведение с функцией контроля воспроизведения позволяет просматривать компакт-диски VIDEO CD в диалоговом режиме, следуя командам меню на экране телевизора.



1 Начало воспроизведения диска VIDEO CD с функцией PBC.

Появится меню, из которого требуется выбрать нужные шаги.

2 Выберите нужный номер элемента с помощью номерных кнопок.

3 Нажмите кнопку ⊕.

4 Чтобы выполнять операции в диалоговом режиме, следуйте инструкциям меню.

См. инструкции по эксплуатации, прилагаемые к диску, поскольку процедуры могут меняться в зависимости от диска VIDEO CD.

Возврат в меню

Нажмите кнопку ⏪ RETURN.

Примечание

- В зависимости от используемого диска VIDEO CD в шаге 3 в инструкциях по эксплуатации, прилагаемых к диску, вместо рекомендации [Нажмите кнопку ENTER] может содержаться рекомендация [Нажмите кнопку SELECT]. В этом случае нажмите кнопку ▷.

К сведению

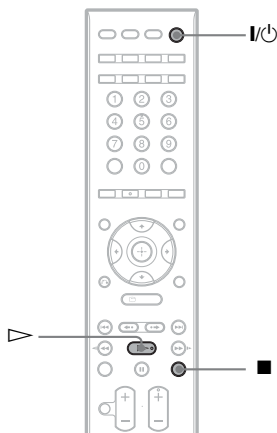
- Чтобы диск воспроизводился без использования функции PBC, нажмите ◀◀/▶▶ или одну из номерных кнопок, когда система остановлена для выбора дорожки, затем нажмите кнопку ▷ или ⊕. Система начнет воспроизведение. Неподвижные изображения, такие как меню, воспроизводиться не будут. Чтобы вернуться к воспроизведению с использованием функции контроля воспроизведения, дважды нажмите кнопку ■, а затем кнопку ▷.

Возобновление воспроизведения с точки остановки диска

(возобновление воспроизведения)

DVD-V DVD-VR VIDEO CD CD DATA-CD
DATA DVD

В случае остановки диска система запоминает тот момент, когда была нажата кнопка ■, а на дисплее передней панели появляется индикация “Resume”. Пока диск не извлечен из системы, возможность возобновления воспроизведения остается, даже если система будет переведена в режим ожидания в результате нажатия кнопки I/⏻.



1 Чтобы остановить воспроизведение диска, нажмите кнопку ■.

На дисплее передней панели появится индикация “Resume”.

2 Нажмите кнопку ▷.

Система начнет воспроизведение с точки, в которой был остановлен диск в шаге 1.

Примечание

- Существует некоторая вероятность того, что система не сможет возобновить воспроизведение именно с той точки, в которой просмотр был остановлен.

- Точка, в которой был остановлен диск, может быть стерта в следующих случаях:
 - извлечение диска;
 - переход системы в режим ожидания (только для дисков DATA CD/DATA DVD);
 - изменение или сброс настроек на дисплее настройки;
 - изменение уровня родительского контроля;
 - изменение функции нажатием кнопки FUNCTION;
 - отключение кабеля питания от сети переменного тока.
- Для дисков DVD-VR, VIDEO CD, CD, DATA CD или DATA DVD система сохраняет место возобновления воспроизведения для текущего диска.
- Функция возобновления воспроизведения не работает во время программного воспроизведения и произвольного воспроизведения.
- Возможна некорректная работа данной функции для некоторых дисков.

К сведению

- Чтобы начать воспроизведение с начала диска, дважды нажмите кнопку ■, затем нажмите ▷.

Возобновление воспроизведения диска

(Возобн. воспр. многодиск.)

DVD-V VIDEO CD

Система имеет возможность возвратиться к точке остановки воспроизведения диска и при загрузке того же диска в следующий раз возобновляет воспроизведение с того места, на котором его просмотр был остановлен. При переполнении памяти возобновления воспроизведения точка возобновления воспроизведения для диска, воспроизводимого первым, удаляется. Для включения этой функции в меню [НАСТРОЙКА СИСТЕМЫ] для параметра [ВОЗОБН. ВОСПР. МНОГОДИСК.] установите значение [ВКЛ]. Для получения дополнительной информации см. раздел “[ВОЗОБН. ВОСПР. МНОГОДИСК.] (только диски DVD VIDEO/VIDEO CD)” (стр. 112).

Примечание

- Система имеет возможность запоминать, по крайней мере, 10 точек возобновления воспроизведения.
- Если в меню [НАСТРОЙКА СИСТЕМЫ] для параметра [ВОЗОБН. ВОСПР. МНОГОДИСК.] установлено значение [ВЫКЛ] (стр. 112), то точка возобновления воспроизведения стирается при изменении функции нажатием кнопки FUNCTION.

К сведению

- Чтобы начать воспроизведение с начала диска, дважды нажмите кнопку **■**, затем нажмите **▷**.

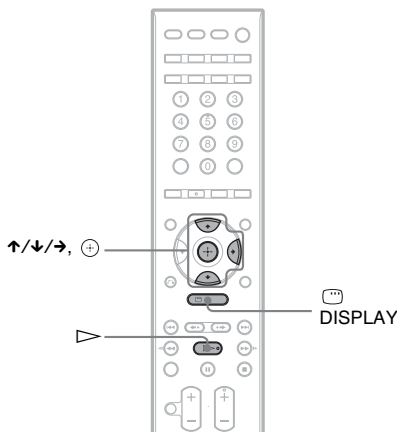
Использование режима воспроизведения

Создание собственной программы

(программное воспроизведение)

VIDEO CD **CD**

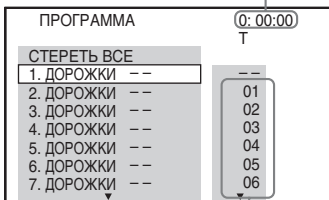
Содержимое диска можно воспроизводить в том порядке, который необходим. Чтобы создать собственную программу, можно задать последовательность воспроизведения имеющихся на диске дорожек. Можно запрограммировать до 99 дорожек.



- 1** Нажмите кнопку **DISPLAY**.
На экране телевизора появится дисплей меню управления.
- 2** С помощью кнопок **↑/↓**, выберите **[ПРОГРАММА]** и нажмите кнопку **+**.
Появятся значения для элемента **[ПРОГРАММА]**.

3 С помощью кнопок ↑/↓ выберите [УСТАНОВ →] и нажмите кнопку ⊕.

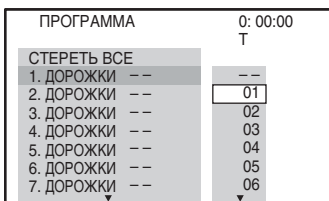
Общее время воспроизведения запрограммированных дорожек



Дорожки, записанные на диске

4 Нажмите кнопку →.

Курсор переместится к строке дорожки [T] (в данном случае к [01]).

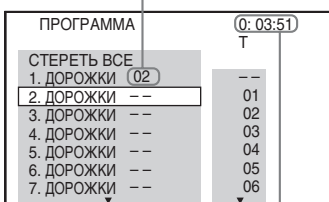


5 Выберите дорожку, которую требуется включить в программу.

Например, выберите дорожку с номером [02].

Нажмите кнопку ↑/↓ для выбора номера [02] в столбце [T], затем нажмите кнопку ⊕.

Выбранная дорожка



Общее время воспроизведения запрограммированных дорожек

6 Чтобы запрограммировать другие дорожки, повторите шаги 4–5.

Запрограммированные дорожки отобразятся в выбранном порядке.

7 Чтобы запустить программное воспроизведение, нажмите кнопку ▷.

Начнется программное воспроизведение выбранных элементов.

По окончании программы ее можно запустить повторно, нажав кнопку ▷.

Возврат к обычному режиму воспроизведения

Нажмите CLEAR, пока на экране телевизора не отображается дисплей установки программ, или выберите [ВЫКЛ] в шаге 3. Для воспроизведения этой же программы выберите [ВКЛ] в шаге 3 и нажмите кнопку ⊕.

Отключение дисплея меню управления

Нажимайте кнопку ☰ DISPLAY, пока не отключится дисплей меню управления.

Изменение или отмена программы

1 Выполните шаги с 1 по 3 раздела “Создание собственной программы”.

2 С помощью кнопок ↑/↓ выберите номер дорожки, который требуется изменить или отменить.

Чтобы удалить дорожку из программы, нажмите кнопку CLEAR.

3 Чтобы создать новую программу, выполните действия, описанные в шаге 5.

Чтобы отменить программу, выберите [--] в столбце [T], затем нажмите кнопку ⊕.

Отмена всех дорожек в запрограммированном порядке

1 Выполните шаги с 1 по 3 раздела “Создание собственной программы”.

2 Нажмите кнопку ↑ и выберите [СТЕРЕТЬ ВСЕ].

3 Нажмите кнопку \oplus .

Примечание

- При нажатии кнопки CLEAR для возврата в режим обычного воспроизведения режимы произвольного и повторного воспроизведения также отменяются.

Воспроизведение в случайном порядке

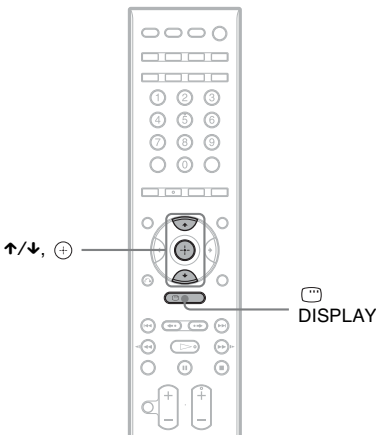
(произвольное воспроизведение)

VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD

Содержимое диска можно воспроизводить в произвольном порядке. При использовании функции Произвольное воспроизведение порядок воспроизведения изменяется.

Примечание

- При воспроизведении файлов MP3 одна и та же песня может воспроизводиться многократно.



1 Нажмите кнопку DISPLAY во время воспроизведения.

На экране телевизора появится дисплей меню управления.

2 С помощью кнопок \uparrow/\downarrow выберите $\text{[ПРОИЗВОЛЬНОЕ ВОСПР]}$ и нажмите кнопку \oplus .

Появятся значения для элемента $\text{[ПРОИЗВОЛЬНОЕ ВОСПР]}$.

3 С помощью кнопки \uparrow/\downarrow выберите элемент для произвольного воспроизведения.

■ Диски VIDEO CD/CD

- [ВЫКЛ] : выключено.
- [ДОРОЖКИ] : произвольное воспроизведение дорожек на диске.

■ Во время программного воспроизведения

- [ВЫКЛ] : выключено.
- [ВКЛ] : перетасовка дорожек, выбранных для программного воспроизведения.

■ Диск DATA CD (за исключением видеофайлов формата DivX*)/Диск DATA DVD (за исключением видеофайлов формата DivX*)

- [ВЫКЛ] : выключено.
- [ВКЛ. (МУЗЫКА)] : можно воспроизвести в случайном порядке файлы MP3 в папке на текущем диске. Если папка не выбрана, в случайном порядке будет воспроизведена первая папка.

* За исключением моделей для стран Северной Америки.

4 Нажмите кнопку \oplus .

Начнется произвольное воспроизведение.

Возврат к обычному режиму воспроизведения

Нажмите кнопку CLEAR или выберите [ВЫКЛ] в шаге 3.

Отключение дисплея меню управления

Нажимайте кнопку DISPLAY , пока не отключится дисплей меню управления.

Примечание

- Функцию произвольного воспроизведения нельзя использовать для дисков VIDEO CD и Super VCD в режиме воспроизведения с функцией контроля воспроизведения.
- При нажатии кнопки CLEAR для возврата в режим обычного воспроизведения режимы программного и повторного воспроизведения также отменяются.

Повторное воспроизведение

(повторное воспроизведение)

DVD-V

DVD-VR

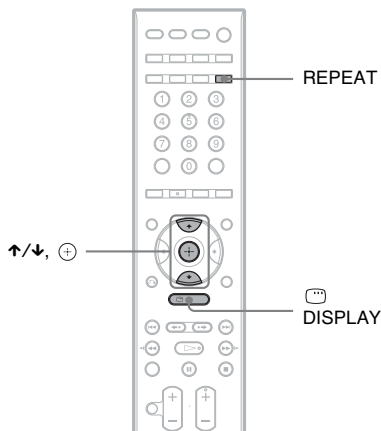
VIDEO CD

C D

DATA-CD

DATA DVD

Содержимое диска можно воспроизводить повторно. Можно использовать комбинацию режимов произвольного или программного воспроизведения.



- 1 Нажмите кнопку  DISPLAY во время воспроизведения. На экране телевизора появится дисплей меню управления.
- 2 С помощью кнопок  выберите  [ПОВТОР] и нажмите кнопку  . Появятся значения для параметра [ПОВТОР].
- 3 Нажмите кнопку  для выбора элемента для повторного воспроизведения.

■ DVD VIDEO/DVD-VR

- [ВЫКЛ]: выключено.
- [ДИСК]: повтор всех глав на диске.
- [ГЛАВА]: повтор текущей главы на диске.
- [РАЗДЕЛ]: повтор текущего раздела.

■ Диски VIDEO CD/CD


- [ВЫКЛ]: выключено.
- [ДИСК]: повтор всех дорожек на диске.
- [ДОРОЖКИ]: повтор текущей дорожки.

■ DATA CD/DATA DVD

- [ВЫКЛ]: выключено.
- [ДИСК]: повтор всех папок на диске.
- [ПАПКА]: повтор текущей папки.
- [ДОРОЖКИ] (только файлы MP3): повтор текущего файла.
- [ФАЙЛ] (только видеофайлы DivX): повтор текущего файла (за исключением моделей для стран Северной Америки).

■ Произвольное или программное воспроизведение

- [ВЫКЛ]: выключено
- [ВКЛ]: можно повторить произвольное или программное воспроизведение.

- 4 Нажмите кнопку  . Элемент выбран.

Возврат к обычному режиму воспроизведения

Нажмите кнопку CLEAR или выберите [ВЫКЛ] в шаге 3.

Отключение дисплея меню управления

Нажимайте кнопку , пока не отключится дисплей меню управления.

Примечание

- Функцию Повторное воспроизведение нельзя использовать для дисков VIDEO CD и Super VCD в режиме воспроизведения с функцией контроля воспроизведения.
- При воспроизведении диска DATA CD/DATA DVD, содержащего файлы MP3 и изображения JPEG, время воспроизведения которых различается, возможно несоответствие звука и изображения.
- Если для параметра [РЕЖИМ (МУЗЫКА, ИЗОБРАЖЕНИЕ)] установлено значение [ИЗОБРАЖЕНИЕ] (стр. 60), выбрать параметр [ДОРОЖКИ] не удастся.

- При нажатии кнопки CLEAR для возврата в режим обычного воспроизведения режимы программного и произвольного воспроизведения также отменяются.

К сведению

- Можно быстро отобразить состояние [ПОВТОР]. Нажмите кнопку REPEAT на пульте дистанционного управления.

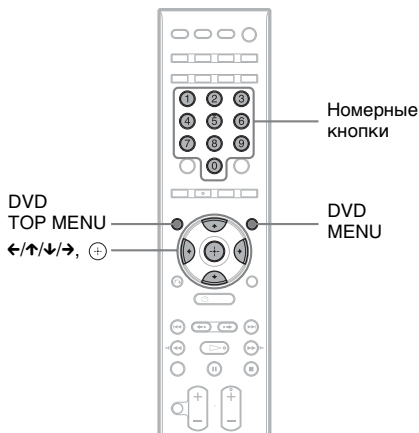
Поиск и выбор диска

Использование меню DVD

DVD-V


Диск DVD разделен на участки, которые представляют собой изображение или музыкальный фрагмент. Эти участки называются “главами”. При воспроизведении диска DVD, содержащего несколько глав, можно выбрать нужную главу с помощью кнопки DVD TOP MENU.

При воспроизведении диска DVD, для которого можно выбирать такие элементы, как язык субтитров и язык звукового сопровождения, выберите их с помощью кнопки DVD MENU.






- 1** Нажмите кнопку DVD TOP MENU или DVD MENU.
На экране телевизора появится меню диска.
Содержание меню для различных дисков разное.
- 2** Для выбора элемента, который требуется воспроизвести или изменить, нажимайте кнопки ←/↑/↓/→ или Номерные кнопки.
- 3** Нажмите кнопку ⊕.


Отображение меню диска DVD на дисплее меню управления


1 Нажмите кнопку  DISPLAY во время воспроизведения.

На экране телевизора появится дисплей меню управления.

2 С помощью кнопок , выберите пункт  [МЕНЮ ДИСКА] и нажмите кнопку .


Появятся значения для элемента [МЕНЮ ДИСКА].

3 С помощью кнопок , выберите пункт [МЕНЮ] или [ВЕРХНЕЕ МЕНЮ].




4 Нажмите кнопку .

Отключение дисплея меню управления

Нажимайте кнопку  DISPLAY, пока не отключится дисплей меню управления.

1 Нажмите кнопку  DISPLAY, когда система находится в режиме остановки.

На экране телевизора появится дисплей меню управления.

2 Нажимая кнопки , выберите  [ORIGINAL/PLAY LIST] и нажмите кнопку .

Появятся значения для элемента [ORIGINAL/PLAY LIST].

3 Нажмите кнопку  для выбора значения.

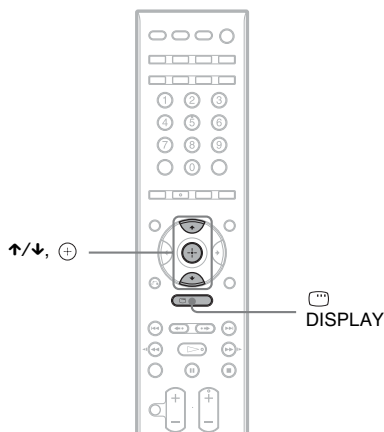
- [PLAY LIST]: воспроизведение глав, созданных в области [ORIGINAL] для редактирования.
- [ORIGINAL]: воспроизведение изначально записанных глав.

4 Нажмите кнопку .

Выбор значения [ORIGINAL] или [PLAY LIST] при воспроизведении диска DVD-VR

DVD-VR

Эта функция доступна только для дисков DVD-VR, на которых создан список воспроизведения.

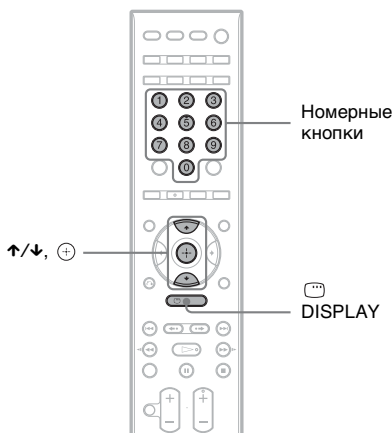


Поиск главы/раздела/ дорожки/сцены и т.д.

DVD-V DVD-VR VIDEO CD CD DATA-CD

DATA DVD

На диске DVD VIDEO/DVD-VR можно выполнить поиск главы или раздела, а на диске VIDEO CD/CD/DATA CD/DATA DVD - дорожки, индекса или сцены. На диске DATA CD/DATA DVD можно выполнить поиск папки или файла. Так как главам и дорожкам на диске присвоены уникальные номера, можно выбрать нужное, введя этот номер. Имеется возможность поиска сцены с помощью временного кода.



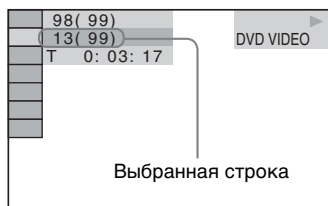
- 1** Нажмите кнопку DISPLAY. (При воспроизведении диска DATA CD/DATA DVD с файлами изображений JPEG нажмите кнопку DISPLAY дважды.)

На экране телевизора появится дисплей меню управления.

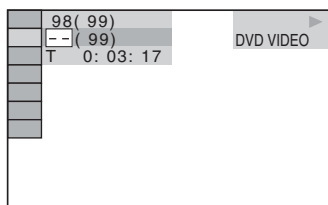
- 2** Чтобы выбрать способ поиска, нажмите кнопку ↑/↓.

Пример: [РАЗДЕЛ] выбирается [** (**)] (где ** – некоторое число).

Цифра в скобках обозначает общее количество глав, разделов, дорожек, индексов, сцен, папок или файлов.



- 3** Нажмите кнопку ⊕.
[** (**)] изменяется на [-- (**)].



- 4** С помощью кнопки ↑/↓ или номерных кнопки выберите требуемый номер главы, раздела, дорожки, индекса, сцены и т.д.

В случае ошибки нажмите кнопку CLEAR, чтобы стереть цифру.

- 5** Нажмите кнопку ⊕.

Система начнет воспроизведение с выбранного номера.

К сведению

- Если дисплей меню управления выключен, можно выполнять поиск раздела (DVD VIDEO/DVD-R/DVD-RW), дорожки (VIDEO CD/CD) или файла (DATA CD/DATA DVD (видеофайл формата DivX))* нажатием номерных кнопок и ⊕.

* За исключением моделей для стран Северной Америки.

Поиск сцены с помощью временного кода

DVD-V DVD-VR

- 1 В шаге 2 выберите элемент [ВРЕМЯ].**
Выбирается [Т **:**:**] (время воспроизведения текущей главы).
- 2 Нажмите кнопку ⊕.**
[Т **:**:**] изменяется на [Т --:--:--].
- 3 Введите временной код с помощью номерных кнопок.**
Например, требуется найти сцену, которая будет через 2 часа 10 минут и 20 секунд от начала. Нажмите 2, 1, 0, 2, 0 ([2:10:20]).
- 4 Нажмите кнопку ⊕.**

Примечание

- Временной код нельзя использовать для поиска сцены на диске DVD+RW.

Воспроизведение файлов MP3 и изображений JPEG

DATA-CD DATA DVD

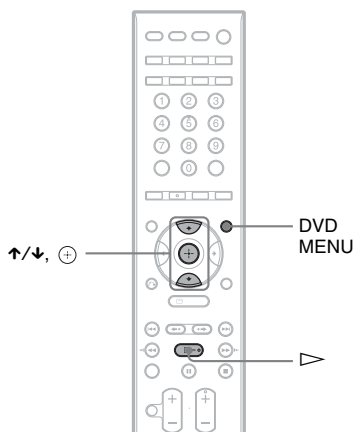
Система может воспроизводить файлы MP3 и изображения JPEG:

- с расширением “.MP3” (файл MP3) или “.JPG”/“.JPEG” (файл изображения JPEG),
- соответствующие формату файлов изображений DCF*
- * “Design rule for Camera File system” (DCF) - это стандарт изображений для цифровых камер, регулируемый ассоциацией Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Примечание

- Система будет воспроизводить любые данные с расширением “.MP3”, “.JPG” или “.JPEG”, даже если их формат отличается от формата MP3 или JPEG. При воспроизведении таких данных может слышаться сильный шум, который может стать причиной повреждения системы динамиков.
- Эта система не поддерживает звуковые файлы в формате MP3PRO.
- Система может распознать до 200 папок. Папки, превышающие значение 200, воспроизводиться не будут. (В зависимости от конфигурации папки количество папок, распознаваемых системой, может уменьшиться.)
- Система может распознать до 150 файлов MP3 /файлов изображений JPEG в одной папке.
- При переходе к следующей или новой папке начало воспроизведения может занять больше времени.
- Система может не воспроизводить некоторые типы файлов изображений JPEG (например, файл изображения JPEG, имеющий размер менее 8 (ширина) × 8 (высота) пикселей).

Выбор файла MP3 или папки



1 Вставьте диск DATA CD или DATA DVD.

2 Нажмите кнопку DVD MENU.

Появится список папок, записанных на диске DATA CD или DATA DVD. При воспроизведении папки ее название затемняется.

СПИСОК ПАПОК

01 Let's Talk About Love (1985)
02 1st Album (1986)
03 In the Middle of Nowhere (1986)
04 Ready for Romance (1986)
05 In the Garden of Venus (1987)
06 Romantic Warriors (1987)
07 Back for Good (1988)
08 Alone (1999)

3 Нажмите кнопку ↑/↓ для выбора папки.

■ **Воспроизведение файлов MP3 в одной папке**

Нажмите кнопку ▷, чтобы воспроизвести выбранную папку.

■ **Выбор файла MP3**

Нажмите кнопку ⊕.

Отобразится список файлов, содержащихся в папке.

СПИСОК ДОРОЖЕК

☐ 03 In the Middle of Nowher...

01 Geronimo_s_Cadillac
02 Riding_On_A_White_Swan
03 Give_Me_Peace_On_Earth
04 Sweet_Little_Shella
05 Ten_Thousand_Lonely_Drums
06 Lonely_Tears_In_Chinatown
07_In_Shaire

Нажимая кнопки ↑/↓, выберите файл и нажмите кнопку ⊕.

Система начнет воспроизведение выбранного файла. Можно отключить отображение списка файлов нажатием кнопки DVD MENU. При повторном нажатии кнопки DVD MENU на экран будет выведен список папок.

Остановка воспроизведения

Нажмите кнопку ■.

Переход к следующему или предыдущему файлу MP3

Нажмите кнопку ►► для перехода к следующему файлу MP3. Нажмите кнопку ◀◀ дважды для перехода к предыдущему файлу MP3. При однократном нажатии кнопки ◀◀ можно перейти к началу текущего файла MP3. Обратите внимание, что повторным нажатием кнопки ►► можно выбрать следующую папку после окончания воспроизведения последнего файла текущей, однако с помощью кнопки ◀◀ невозможно вернуться к предыдущей папке. Для возврата к предыдущей папке выберите ее из списка папок.

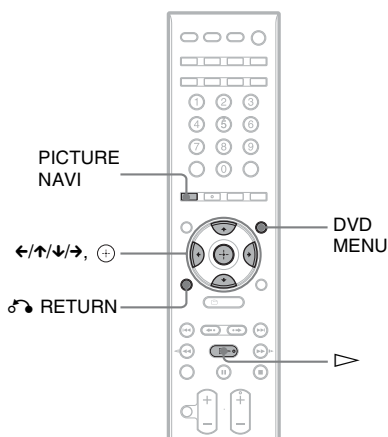
Возврат к предыдущему дисплею

Нажмите кнопку ↶ RETURN.

Отключение дисплея

Нажмите кнопку DVD MENU.

Выбор файла изображения или папки JPEG



1 Вставьте диск DATA CD или DATA DVD.

2 Нажмите кнопку DVD MENU.

Появится список папок, записанных на диске DATA CD или DATA DVD. При воспроизведении папки ее название затеняется.

СПИСОК ПАПОК	
01	Let's Talk About Love (1985)
02	1st Album (1986)
03	In the Middle of Nowhere (1986)
04	Ready for Romance (1986)
05	In the Garden of Venus (1987)
06	Romantic Warriors (1987)
07	Back for Good (1988)
08	Alone (1999)

3 Нажмите кнопку \uparrow/\downarrow для выбора папки.

■ **Воспроизведение файлов изображений JPEG в одной папке**
Нажмите кнопку \triangleright , чтобы воспроизвести выбранную папку.

■ **Выбор файла изображения JPEG с помощью отображения областей экрана**

Нажмите кнопку PICTURE NAVI. На 16 областях экрана отобразятся файлы изображений JPEG, имеющиеся в папке.

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

Нажимая кнопки $\leftarrow/\rightarrow/\uparrow/\downarrow$, выберите файл изображения JPEG, которое требуется просмотреть, и нажмите кнопку \oplus .

Чтобы вернуться к обычному режиму, нажмите кнопку \curvearrowright RETURN.

Примечание

- Функция PICTURE NAVI не работает, если для режима [РЕЖИМ (МУЗЫКА, ИЗОБРАЖЕНИЕ)] выбрано значение [МУЗЫКА].

К сведению

- Справа на экране телевизора отобразится поле прокрутки. Для отображения дополнительных файлов изображений JPEG выберите изображение внизу экрана и нажмите кнопку \downarrow . Для возврата к предыдущему файлу изображения JPEG выберите изображение вверху экрана и нажмите кнопку \uparrow .

Переход к следующему или предыдущему файлу изображения JPEG

Нажмите \rightarrow/\leftarrow , когда дисплей меню управления не отображается. Обратите внимание, что следующую папку можно выбрать повторным нажатием кнопки \rightarrow после воспроизведения последнего изображения текущей папки, но невозможно вернуться к предыдущей папке с помощью кнопки \leftarrow . Для возврата к предыдущей папке выберите ее из списка папок.

Поворот файла изображения JPEG

При воспроизведении на экране телевизора файла изображения JPEG его можно поворачивать на угол 90 градусов. Во время просмотра отображенного на экране файла изображения JPEG нажмите кнопку **↑/↓**.
Для возврата к обычному режиму нажмите CLEAR.

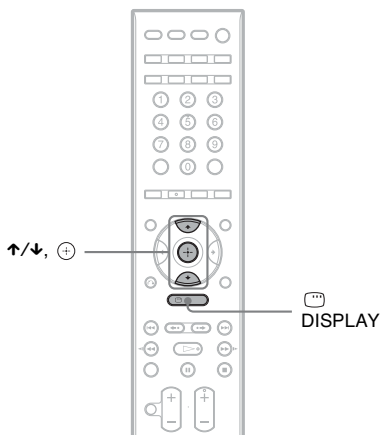
Примечание

- Если для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ JPEG] в меню [НАСТРОЙКА HDMI] установлено значение [(1920 × 1080i) В.Ч. □] или [(1920 × 1080i) В.Ч.], не удастся выполнить поворот файла изображения JPEG (стр. 110).

Остановка воспроизведения

Нажмите кнопку **■**.

Отображение списка файлов MP3/файлов изображений JPEG



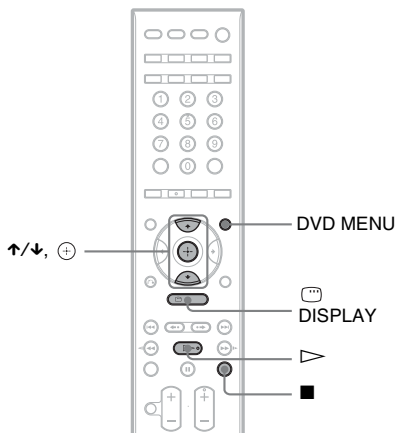
- 1** Нажмите кнопку **DISPLAY** во время воспроизведения.
На экране телевизора появится дисплей меню управления.
- 2** С помощью кнопок **↑/↓** выберите **[ОБЗОР]** и нажмите кнопку **⊕**.
Появятся значения для элемента **[ОБЗОР]**.

- 3** С помощью кнопок **↑/↓** выберите необходимый список, затем нажмите кнопку **⊕**.

- **[СПИСОК ПАПОК]**: отобразится список папок. Выполните действия, описанные в шаге 3 раздела “Выбор файла MP3 или папки” или “Выбор файла изображения или папки JPEG”.
- **[СПИСОК ИЗОБРАЖЕНИЙ]**: на 16 областях экрана отобразятся файлы изображений JPEG, имеющиеся в папке. Выполните действия, описанные в шаге 3 раздела “Выбор файла изображения или папки JPEG”. Если в выбранной папке отсутствуют файлы изображений JPEG, отобразится сообщение [Нет данных изображения]. В этом случае для отображения списка папок выберите **[СПИСОК ПАПОК]**.

Воспроизведение файлов MP3 и изображений JPEG в виде демонстрации слайдов со звуком

Можно выполнить демонстрацию слайдов со звуком, предварительно поместив файлы MP3 и JPEG в одну папку на диске DATA CD или DATA DVD.



- 1** Вставьте диск DATA CD или DATA DVD.
- 2** Нажмите кнопку ■.
- 3** Нажмите кнопку ☰ DISPLAY.
На экране телевизора появится дисплей меню управления.
- 4** Нажимая кнопки ↑/↓, выберите [РЕЖИМ (МУЗЫКА, ИЗОБРАЖЕНИЕ)] и нажмите кнопку ⊕.
Появятся возможные значения для параметра [РЕЖИМ (МУЗЫКА, ИЗОБРАЖЕНИЕ)].
- 5** Нажмите кнопку ↑/↓ для выбора значения.
 - [АВТО]: одновременное воспроизведение файлов изображений JPEG и файлов MP3, содержащихся в одной и той же папке, в виде демонстрации слайдов.

- [МУЗЫКА]: непрерывное воспроизведение только файлов MP3.
- [ИЗОБРАЖЕНИЕ]: воспроизведение только файлов изображений JPEG в виде показа слайдов.

- 6** Нажмите кнопку ⊕.
- 7** Нажмите кнопку DVD MENU.
Появится список папок, записанных на диске DATA CD или DATA DVD.
- 8** С помощью кнопок ↑/↓ выберите необходимую папку.
- 9** Нажмите кнопку ▷.
Система начнет воспроизведение выбранной папки.
Можно включать и отключать отображение списка папок, нажимая кнопку DVD MENU.

Примечание

- Функция PICTURE NAVI не работает, если выбран режим [МУЗЫКА].
- При одновременном воспроизведении большого файла MP3 и файла изображения JPEG звук может пропадать. При создании файла компания Sony рекомендует установить значение скорости передачи данных в формате MP3 на уровне 128 кбит/с и ниже. Если звук по-прежнему пропадает, уменьшите размер файла изображения JPEG.

Выбор продолжительности демонстрации файлов изображений JPEG

- 1** Дважды нажмите кнопку ☰ DISPLAY.
На экране телевизора появится дисплей меню управления.
- 2** Нажимая кнопки ↑/↓, выберите [ИНТЕРВАЛ], затем нажмите кнопку ⊕.
Появятся значения для параметра [ИНТЕРВАЛ].
- 3** Нажмите кнопку ↑/↓ для выбора значения.
 - [НОРМАЛЬНЫЙ]: установка стандартной длительности.

- [БЫСТРЫЙ]: установка более короткого интервала по сравнению со значением [НОРМАЛЬНЫЙ].
- [МЕДЛЕННЫЙ 1]: установка более продолжительного интервала времени по сравнению со значением [НОРМАЛЬНЫЙ].
- [МЕДЛЕННЫЙ 2]: установка более продолжительного интервала времени по сравнению со значением [МЕДЛЕННЫЙ 1].
- [РЕЖИМ 4]: для файла изображения JPEG случайно выбирается любой из эффектов.
- [РЕЖИМ 5]: следующий файл изображения JPEG наплывает на предыдущий.
- [ВЫКЛ]: выключено.

4 Нажмите кнопку .

Примечание

- Процесс отображения некоторых файлов изображений JPEG может занять больше времени, чем установлено. Это отдельно касается прогрессивных файлов изображений JPEG и файлов изображений JPEG размером 3000000 пикселей и выше.
- Длительность интервалов зависит от значения параметра [РАЗРЕШЕНИЕ JPEG] в меню [НАСТРОЙКА HDMI] (стр. 110).

4 Нажмите кнопку .

Примечание

- Если для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ JPEG] в меню [НАСТРОЙКА HDMI] установлено значение [(1920 × 1080i) В.Ч.] или [(1920 × 1080i) В.Ч.] (стр. 110), параметр [ЭФФЕКТ] недоступен.

Выбор эффекта для файлов изображения JPEG при демонстрации файлов

1 Дважды нажмите кнопку DISPLAY.

На экране телевизора появится дисплей меню управления.

2 Нажимая кнопки , выберите [ЭФФЕКТ] и нажмите кнопку .

Появятся значения для параметра [ЭФФЕКТ].

3 Нажмите кнопку для выбора значения.

- [РЕЖИМ 1]: файл изображения JPEG появляется на экране в направлении сверху вниз.
- [РЕЖИМ 2]: файл изображения JPEG появляется на экране телевизора в направлении слева направо.
- [РЕЖИМ 3]: файл изображения JPEG появляется из центра экрана телевизора.

Воспроизведение видеофайлов формата DivX®

DATA-CD DATA DVD

*(кроме моделей для стран
Северной Америки)*

О видеофайлах формата DivX

Формат DivX® представляет собой технологию сжатия видеофайлов, разработанную компанией DivX, Inc. Данное устройство имеет статус DivX® Certified.

Можно воспроизводить диски DATA CD и DATA DVD, содержащие видеофайлы формата DivX®.

Диски DATA CD и DATA DVD, которые можно воспроизвести на системе

Воспроизведение дисков DATA CD (CD-ROM/CD-R/CD-RW) и DATA DVD (DVD-ROM/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW) на этой системе зависит от определенных условий:

- Если на дисках DATA CD/DATA DVD наряду с видеофайлами формата DivX содержатся звуковые дорожки MP3 или файлы изображений JPEG, система воспроизводит только видеофайлы формата DivX.

Эта система воспроизводит только диски DATA CD формата ISO 9660 Level 1/ Level 2 или Joliet, а также диски DATA DVD формата Universal Disk Format (UDF) (универсальный дисковый формат).

Подробные сведения о формате записи можно найти в инструкции по эксплуатации дисководов и программного обеспечения для записи (приобретается дополнительно).

Порядок воспроизведения данных на дисках DATA CD и DATA DVD

Имейте в виду, что порядок воспроизведения может быть другим в зависимости от использованного для создания видеофайла DivX программного обеспечения, либо если количество папок превышает 200, а количество видеофайлов DivX в каждой папке превышает 150.

Примечание

- Некоторые диски DATA CD/DATA DVD, записанные в формате Packet Write могут не воспроизводиться данной системой.

Видеофайлы формата DivX, которые воспроизводятся системой

Система может воспроизвести данные, записанные в формате DivX, и имеющие расширение “.AVI” или “.DIVX”.

Система не воспроизводит файлы с расширением “.AVI” или “.DIVX”, если они не содержат видео в формате DivX.


К сведению

- Дополнительные сведения о воспроизводимых дорожках MP3 и файлах изображений JPEG на дисках DATA CD или DATA DVD см. в разделе “Диски, которые можно воспроизвести” (стр. 6).

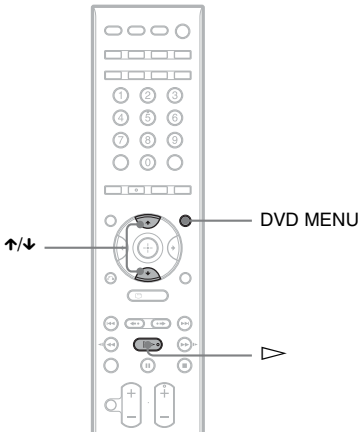
Примечание

- Система может не воспроизвести видеофайлы формата DivX, если они были составлены из двух или более файлов формата DivX.
- Система не сможет воспроизвести видеофайл формата DivX размером более 720 (ширина) × 576 (высота) или более 2ГБ.
- В некоторых видеофайлах формата DivX звук может прерываться или не совпадать с изображением на экране телевизора.
- Не удастся воспроизвести некоторые видеофайлы формата DivX, если их продолжительность составляет более 3 часов.
- При воспроизведении некоторых видеофайлов формата DivX изображение может быть нечетким или прерывистым. В таком случае рекомендуется записать файл с меньшей скоростью передачи данных. Если сохраняется низкое качество звучания, рекомендуется использовать аудиоформат MP3. Имейте в виду, что данная система не

поддерживает формат WMA (Windows Media Audio) при воспроизведении видеофайлов формата DivX.

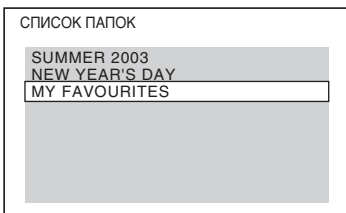
- Из-за особенностей технологии сжатия видеофайлов DivX между нажатием кнопки  и появлением изображения может пройти некоторое время.

Выбор папки



1 Нажмите кнопку DVD MENU.

Отобразится список папок на диске. В списке отобразятся только папки, содержащие видеофайлы в формате DivX.




2 С помощью кнопок выберите папку для воспроизведения.

3 Нажмите кнопку .

Система начнет воспроизведение выбранной папки.

Для выбора видеофайлов формата DivX см. раздел "Выбор видеофайла формата DivX" (стр. 63).


Переход к следующей или предыдущей странице

Нажмите кнопку  / .

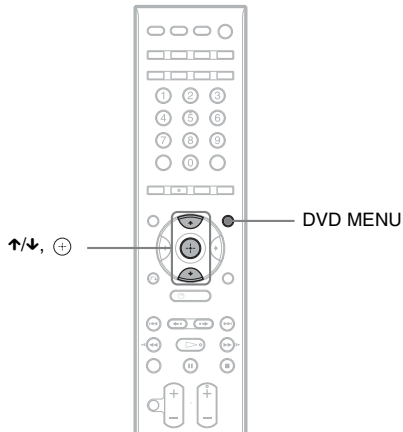
Отключение дисплея

Повторно нажимайте кнопку DVD MENU.

Остановка воспроизведения

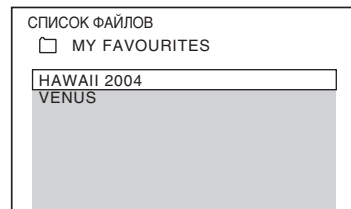
Нажмите кнопку .

Выбор видеофайла формата DivX



1 После выполнения шага 2 раздела "Выбор папки", нажмите кнопку .

Отобразится список файлов, содержащихся в папке.



2 Нажимая кнопки , выберите файл и нажмите кнопку .

Начнется воспроизведение выбранного файла.

Переход к следующей или предыдущей странице

Нажмите кнопку **↔** / **↔**.

Возврат к предыдущему дисплею

Нажмите кнопку **↶** RETURN.

Остановка воспроизведения

Нажмите кнопку **■**.

Воспроизведение следующего или предыдущего видеофайла формата DivX без включения списка файлов, указанного выше

Можно выбрать следующий или предыдущий видеофайл формата DivX с помощью кнопок **▶▶** / **◀◀**.

Можно также выбрать первый файл в следующей папке, нажав **▶▶** во время воспроизведения последнего файла в текущей папке. Имейте в виду, что вернуться к предыдущей папке с помощью кнопки **◀◀** не удастся. Для возврата к предыдущей папке выберите ее из списка папок.

К сведению

• Если количество просмотров установлено предварительно, то такие видеофайлы формата DivX можно будет воспроизвести не более указанного количества раз:

Учитываются следующие случаи:

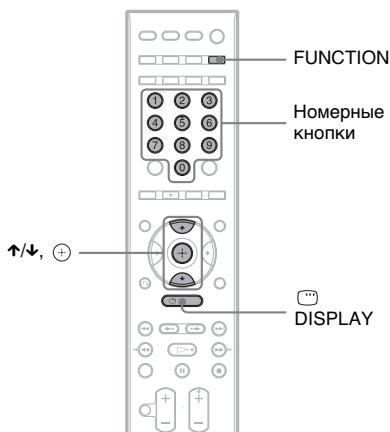
- отключение системы;
- воспроизведение другого файла;
- открытие лотка для дисков.

Ограничение воспроизведения диска

[ДОСТУП]


DVD-V

Воспроизведение некоторых дисков DVD VIDEO может быть ограничено по предварительно определенному признаку, например по возрасту зрителей. Сцены можно заблокировать или заменить на другие сцены. Можно установить ограничение воспроизведения с помощью пароля. При включенной функции [ДОСТУП] для воспроизведения дисков, на которые наложено ограничение, необходимо ввести пароль.



- 1** Нажимайте кнопку **FUNCTION**, пока на дисплее передней панели не появится индикация “DVD”.
- 2** Нажмите кнопку **DISPLAY**, когда система находится в режиме остановки.

На экране телевизора появится дисплей меню управления.

- 3** С помощью кнопок \uparrow/\downarrow , выберите  [УСТАНОВКА] и нажмите кнопку \oplus .

Появятся значения для элемента [УСТАНОВКА].

- 4** С помощью кнопок \uparrow/\downarrow выберите [ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ] и нажмите кнопку \oplus .

Отобразится дисплей настроек.

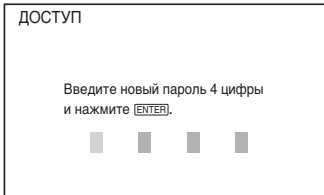
- 5** С помощью кнопок \uparrow/\downarrow выберите [НАСТРОЙКА СИСТЕМЫ] и нажмите кнопку \oplus .

Появятся значения для элемента [НАСТРОЙКА СИСТЕМЫ].

- 6** С помощью кнопок \uparrow/\downarrow выберите [ДОСТУП \rightarrow], затем нажмите кнопку \oplus .

■ Если пароль не введен

Отобразится экран для регистрации нового пароля.



Введите 4-значный пароль, используя номерные кнопки, затем нажмите кнопку \oplus .

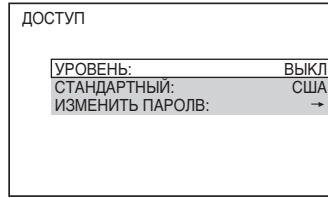
Отобразится экран для подтверждения пароля.

■ После регистрации пароля

Отобразится экран для ввода пароля.

- 7** Введите или повторно введите 4-значный пароль, используя номерные кнопки, затем нажмите кнопку \oplus .

Появится дисплей для установки ограничения на воспроизведение.



- 8** С помощью кнопок \uparrow/\downarrow выберите [СТАНДАРТНЫЙ] и нажмите кнопку \oplus .

Появятся значения для параметра [СТАНДАРТНЫЙ].

- 9** С помощью кнопок \uparrow/\downarrow выберите географическую зону в качестве уровня ограничения воспроизведения, затем нажмите кнопку \oplus .

Зона выбрана.

При выборе значения [ДРУГИЕ \rightarrow] выберите и введите стандартный код в таблице “Список кодов зон функции Доступ” (стр. 152), используя номерные кнопки.

- 10** С помощью кнопок \uparrow/\downarrow выберите [УРОВЕНЬ] и нажмите кнопку \oplus .

Появятся значения для параметра [УРОВЕНЬ].

- 11** С помощью кнопок \uparrow/\downarrow выберите необходимый уровень, затем нажмите кнопку \oplus .

Установка параметра [ДОСТУП] завершена.

Чем меньше значение, тем строже ограничение.

Отключение функции [ДОСТУП]

В шаге 11 установите для параметра [УРОВЕНЬ] значение [ВЫКЛ].

Воспроизведение диска, для которого установлено ограничение воспроизведения с помощью функции [ДОСТУП]

- 1** Загрузите диск и нажмите кнопку \triangleright .

Появится дисплей для ввода пароля.

2 Введите 4-значный пароль, используя номерные кнопки, затем нажмите \oplus .

Система начнет воспроизведение.

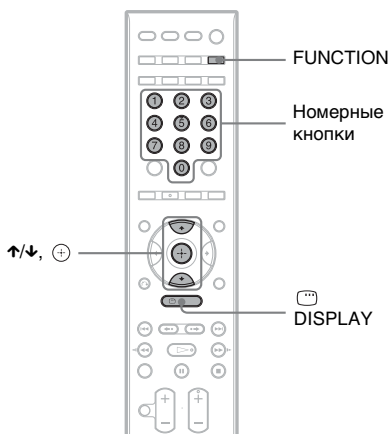
Примечание

- На этой системе нельзя ограничить воспроизведение дисков, которые не имеют функции [ДОСТУП].
- В зависимости от диска может потребоваться изменить уровень доступа во время воспроизведения диска. В этом случае введите пароль, затем измените уровень. При отмене режима возобновления воспроизведения восстанавливается предыдущее значение уровня.

К сведению

- Если Вы забыли пароль, извлеките диск и повторите шаги 1 - 7 раздела “Ограничение воспроизведения диска” (стр. 64). Когда появится запрос на ввод пароля, введите “199703” с помощью номерных кнопок, затем нажмите кнопку \oplus . На дисплее появится запрос на ввод нового 4-значного пароля. После ввода нового 4-значного пароля снова установите диск в блок управления и нажмите кнопку \triangleright . Когда появится дисплей для ввода пароля, введите новый пароль.

Изменение пароля



1 Нажимайте кнопку FUNCTION, пока на дисплее передней панели не появится индикация “DVD”.

2 Нажмите кнопку \square DISPLAY, когда система находится в режиме останова.

На экране телевизора появится дисплей меню управления.

3 С помощью кнопок \uparrow/\downarrow , выберите \square [УСТАНОВКА] и нажмите кнопку \oplus .

Появятся значения для элемента [УСТАНОВКА].

4 С помощью кнопок \uparrow/\downarrow выберите [ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ] и нажмите кнопку \oplus .

Отобразится дисплей настроек.

5 С помощью кнопок \uparrow/\downarrow выберите [НАСТРОЙКА СИСТЕМЫ] и нажмите кнопку \oplus .

Появятся значения для элемента [НАСТРОЙКА СИСТЕМЫ].

6 С помощью кнопок \uparrow/\downarrow выберите [ДОСТУП \rightarrow], затем нажмите кнопку \oplus .

Отобразится экран для ввода пароля.

7 Введите 4-значный пароль, используя номерные кнопки, затем нажмите \oplus .

8 С помощью кнопок \uparrow/\downarrow выберите [ИЗМЕНИТЬ ПАРОЛЬ \rightarrow], затем нажмите кнопку \oplus .

9 Введите 4-значный пароль, используя номерные кнопки, затем нажмите \oplus .

10 Введите новый 4-значный пароль, используя номерные кнопки, затем нажмите кнопку \oplus .

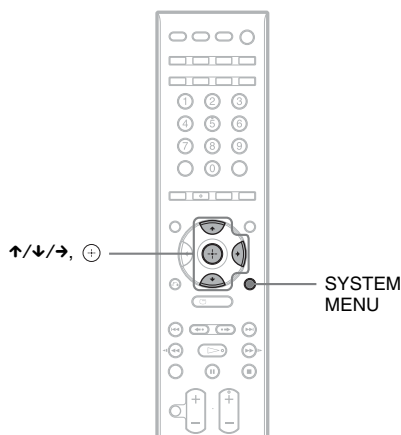
11 Для подтверждения пароля введите его еще раз, используя номерные кнопки, затем нажмите кнопку \oplus .

Если при вводе пароля была сделана ошибка

Нажмите кнопку \leftarrow , затем нажмите \oplus и введите правильный код.

Создание эффекта объемного звучания с помощью режима декодирования

Можно создать эффект объемного звучания, просто выбрав один из режимов декодирования, запрограммированных в системе. Благодаря этому можно наслаждаться захватывающим и мощным звучанием акустической системы кинотеатра у себя дома.



- 1** Нажмите кнопку **SYSTEM MENU**.
- 2** Нажимайте кнопку **↑/↓**, пока на дисплее передней панели не появится индикация **“DEC. MODE”**, а затем нажмите кнопку **⊕** или **→**.
- 3** Нажимайте кнопку **↑/↓**, пока на дисплее передней панели не отобразится требуемый режим декодирования.

Отображение на дисплее	Режим декодирования	Эффект
“A.F.D. STD”	AUTO FORMAT DIRECT STANDARD	Звук выводится так, как он был записан/закодирован. В зависимости от источника звук будет выводиться через разные динамики.
“A.F.D. MULTI”	AUTO FORMAT DIRECT MULTI	2-канальный источник: звук, записанный в 2-канальном формате (передние левый и правый каналы), также выводится на левый и правый каналы объемного звучания. В этом режиме звук выводится через передние левый и правый динамики, левый и правый динамики объемного звучания и сабвуфер. Через центральный динамик звук не выводится. Многоканальный источник: в зависимости от источника звук будет выводиться через разные динамики.

Отображение на дисплее	Режим декодирования	Эффект
“PLII MOVIE”	Dolby Pro Logic II MOVIE	Выполняется декодирование Pro Logic II в режиме кино для входного сигнала, и создаются пять выходных всечастотных каналов с 2-канального источника. Эта настройка идеально подходит для просмотра перезаписанных или старых видеофильмов. В этом режиме звук выводится через все динамики и сабвувер. В зависимости от источника звук может выводиться не через все динамики.
“PLII MUSIC”	Dolby Pro Logic II MUSIC	Выполняется декодирование Pro Logic II в режиме музыки для входного сигнала, и создаются пять выходных всечастотных каналов с 2-канального источника. Эта настройка идеально подходит для прослушивания обычных стереофонических источников, таких как компакт-диски. В этом режиме звук выводится через все динамики и сабвувер. В зависимости от источника звук может выводиться не через все динамики.
“2CH STEREO”	2 CHANNEL STEREO	В этом режиме выводится звук только с передних левого и правого динамиков и с сабвуфера. Звук любого формата многоканального объемного звучания декодируется в 2-канальный.
“HP THEATER”**	HEADPHONE THEATER	Звук выводится как объемный через левый и правый каналы наушников.
“HP 2CH”	HEADPHONE 2 CHANNEL STEREO	Звук выводится через левый и правый каналы наушников. Звук любого формата многоканального объемного звучания декодируется в 2-канальный.

* Используется технология D.C.S. (стр. 70).

4 Нажмите кнопку .

Применяется выбранный режим декодирования.

5 Нажмите кнопку SYSTEM MENU.

Системное меню отключится.

Отключение эффекта объемного звучания

Выберите для режима “DEC. MODE” параметр “A.F.D. STD” или “2CH STEREO”, а затем установите для режима звука (стр. 70) параметр “MOVIE” или “MUSIC”.

Примечание

- В зависимости от диска или источника при выборе параметра “A.F.D. MULTI” возможно выпадение начала звучания, так как происходит автоматический выбор оптимального режима. Чтобы предотвратить выпадение начала звучания, выберите параметр “A.F.D. STD”.
- Если входной сигнал выводится с многоканального источника, функции “PLII MOVIE” и “PLII MUSIC” отменяются и многоканальный источник воспроизводится напрямую.
- При приеме сигнала двуязычного вещания функции “PLII MOVIE” и “PLII MUSIC” не работают.
- В зависимости от входного потока режим декодирования может быть недоступен.
- В случае смены режима декодирования при использовании ресивера S-AIR (приобретается дополнительно) звук из ресивера S-AIR (приобретается дополнительно) может пропадать.

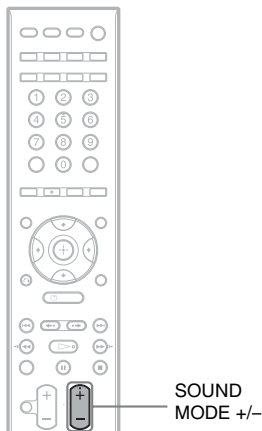
К сведению

- Система сохраняет в памяти последний режим декодирования, выбранный для каждого режима работы.

Каждый раз при выборе какой-либо функции, например “DVD” или “FM”, режим декодирования, который последний раз применялся при использовании этой функции, автоматически применяется снова. Например, если при прослушивании диска “DVD” с режимом декодирования “PLII MOVIE” переключить систему на другую функцию, а затем снова вернуться к “DVD”, то опять будет применен режим декодирования “PLII MOVIE”.

Выбор звукового режима

Для различных источников, например, для просмотра фильма или прослушивания музыки, можно подобрать подходящий звуковой режим.



Нажимайте кнопку SOUND MODE +/- во время воспроизведения, пока индикация нужного режима не появится на дисплее передней панели.

- **“AUTO”**: система автоматически устанавливает режим “MOVIE” или “MUSIC” в соответствии со звуковыми эффектами воспроизводимого диска или звукового потока.
- **“MOVIE”**: система использует звуковое сопровождение для фильма.
- **“MOVIE-D.C.S.-”***: система восстанавливает звуковые характеристики киностудии Sony Pictures Entertainment “Kim Novak Theater”. Этот режим идеально подходит для просмотра научно-фантастических фильмов или боевиков с большим количеством звуковых эффектов.
- **“MUSIC”**: система использует звуковое сопровождение для музыки.

- **“SPORTS”**: система добавляет эффект реверберации при просмотре спортивных программ.
 - **“NEWS”**: система использует звуковое сопровождение для программ, в которых много речи, например новостей.
- * Используется технология D.C.S.

Примечание

- При подключении к усилителю объемного звучания наушников можно выбрать только режимы “AUTO”, “MOVIE” или “MUSIC”.
- При выборе параметра “MOVIE-D.C.S.-” в зависимости от входного потока возможно автоматическое применение технологии Dolby Pro Logic.
- В зависимости от диска или источника при выборе параметра “AUTO” возможно выпадение начала звучания, так как система автоматически устанавливает оптимальный режим. Чтобы предотвратить выпадение начала звучания, выберите другой параметр, кроме “AUTO”.
- В зависимости от входного потока звуковой режим может быть недоступен.
- В случае смены звукового режима при использовании ресивера S-AIR (приобретается дополнительно) звук из ресивера S-AIR (приобретается дополнительно) может пропадать.

К сведению

- Система сохраняет в памяти последний звуковой режим, выбранный для каждого режима работы.

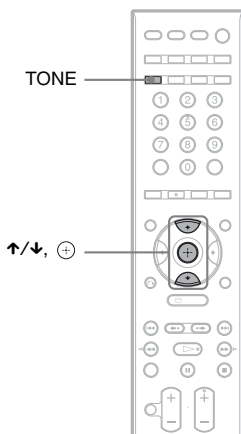
Режим Digital Cinema Sound

О технологии D.C.S. (Digital Cinema Sound)

Компания Sony совместно с компанией Sony Pictures Entertainment измерила звуковую среду своих студий и использовала данные измерений в собственной технологии Sony DSP (Digital Signal Processor) для последующей разработки технологии “Digital Cinema Sound”. Технология “Digital Cinema Sound” позволяет моделировать для домашнего кинотеатра идеальную среду звучания кинозала именно в той форме, которая была задумана кинорежиссером.

Регулировка уровня низких и высоких частот

Можно легко настроить уровень высоких и низких частот.



1 Нажимайте кнопку **TONE**, пока на дисплее передней панели не появится индикация **“BASS”** или **“TREBLE”**.

- **“BASS”**: регулирует уровень низких частот (от -6,0 до +6,0 с шагом 0,5).
- **“TREBLE”**: регулирует уровень высоких частот (от -6,0 до +6,0 с шагом 0,5).

2 С помощью кнопок **↑/↓** выполните настройку.

На дисплее передней панели отобразится настроенное значение.

3 Нажмите кнопку **⊕**.

Примечание

- В некоторых звуковых режимах звуковой эффект будет менее заметен.

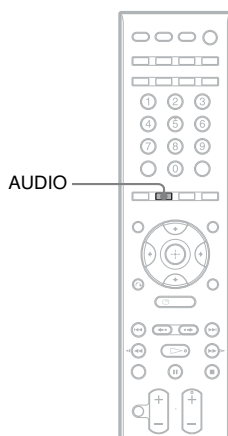
Прослушивание мультиплексного радиовещания

(DUAL MONO)

Прослушивать мультиплексный радиосигнал можно, если система принимает мультиплексный радиосигнал Dolby Digital.

Примечание

- Для приема сигнала Dolby Digital к блоку управления необходимо подключить телевизор или другой компонент с помощью оптического или коаксиального цифрового кабеля (стр. 22) и установить на телевизоре или другом компоненте режим цифрового выхода Dolby Digital.



Несколько раз нажмите кнопку **AUDIO**, пока на дисплее передней панели не появится индикация нужного сигнала.

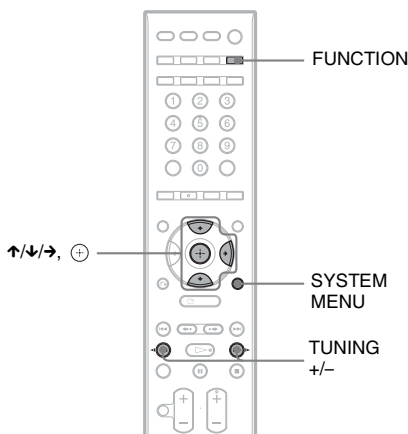
- **“MAIN”**: выводится звук на основном языке.
- **“SUB”**: выводится звук на дополнительном языке.
- **“MAIN+SUB”**: выводится смешанный звук на основном и дополнительном языке.

Предварительная настройка станций

Можно запрограммировать до 20 станций диапазона FM. Перед настройкой уменьшите громкость до минимума.

К сведению

- Можно управлять функцией тюнера с помощью следующего дисплея, отображаемого на экране телевизора.



- 1** Нажимайте кнопку **FUNCTION**, пока на дисплее передней панели не появится индикация **“FM”**.

- 2** Нажмите и удерживайте кнопку **TUNING +/-**, пока не начнется автопоиск.

Сканирование остановится, когда система настроится на станцию. На дисплее передней панели появится индикация **“TUNED”** и **“STEREO”** (для стереопрограммы).

- 3** Нажмите кнопку **SYSTEM MENU**.
- 4** Нажимайте кнопку **↑/↓**, пока на дисплее передней панели не появится индикация **“MEMORY”**.

- 5** Нажмите кнопку **⊕** или **→**.

На дисплее передней панели появится номер предварительной настройки.



- 6** Нажмите кнопку **↑/↓** для выбора необходимого номера предварительной настройки.



К сведению

- Ввести нужный номер предварительной настройки можно непосредственно с помощью номерных кнопок.

- 7** Нажмите кнопку **⊕**.

На дисплее передней панели появится индикация **“COMPLETE”** и название станции будет сохранено в памяти.

- 8** Повторите шаги 2 - 7 для сохранения в памяти других станций.

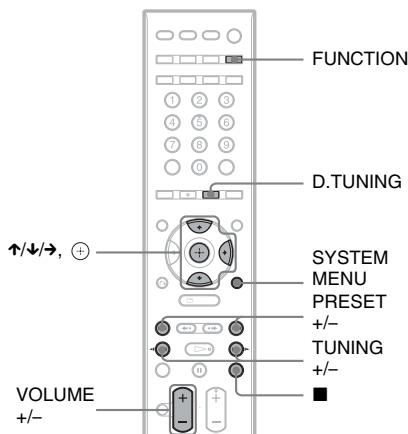
- 9** Нажмите кнопку **SYSTEM MENU**. Системное меню отключится.

Изменение номера предварительной настройки

С помощью кнопки **PRESET +/-** (стр. 73) выберите необходимый номер предварительной настройки, а затем выполните процедуру с шага 3.

Прослушивание радио

Необходимо предварительно настроить радиостанции (см. раздел “Предварительная настройка станций” (стр. 72)).



1 Нажимайте кнопку **FUNCTION**, пока на дисплее передней панели не появится индикация “FM”.

Будет выполнена настройка на последнюю принятую станцию.

2 Нажимайте кнопку **PRESET +/-**, чтобы выбрать предварительно настроенную станцию.

При каждом нажатии кнопки система переходит к одной из предварительно настроенных станций.

К сведению

• С помощью номерных кнопок введите нужный номер предварительно настроенной станции.

3 Отрегулируйте громкость с помощью кнопки **VOLUME +/-**.

Отключение радио

Нажмите I/O.

Прослушивание радиостанций, которые не были настроены предварительно

Выполните ручную или автоматическую настройку в шаге 2.

Для настройки вручную нажимайте кнопку **TUNING +/-**.

Для автоматической настройки нажмите и удерживайте нажатой кнопку **TUNING +/-**. Автоматическая настройка автоматически останавливается при обнаружении станции. Для остановки автоматической настройки нажмите кнопку **TUNING +/-** или ■.

Прослушивание радиостанций, частота вещания которых известна

- 1** Нажимайте кнопку **FUNCTION**, пока на дисплее передней панели не появится индикация “FM”.
- 2** Нажмите кнопку **D.TUNING**.
- 3** Номерными кнопками введите частоту.
- 4** Нажмите кнопку ⊕.

К сведению

• Чтобы улучшить качество приема, попробуйте изменить ориентацию подключенных антенн.

Если в эфире программы диапазона FM слышны шумы

Если в эфире программы диапазона FM слышны шумы, можно выбрать монофонический режим. Стереoeffект исчезнет, но качество приема улучшится.

- 1** Нажмите кнопку **SYSTEM MENU**.
- 2** Нажимайте кнопку **↑/↓**, пока на дисплее передней панели не появится индикация “FM MODE”.



- 3** Нажмите кнопку ⊕ или →.
- 4** С помощью кнопок **↑/↓** выберите значение “MONO”.

- “STEREO”: прием в стереофоническом режиме.
- “MONO”: прием в монофоническом режиме.

5 Нажмите кнопку \oplus .

Настройка выполнена.

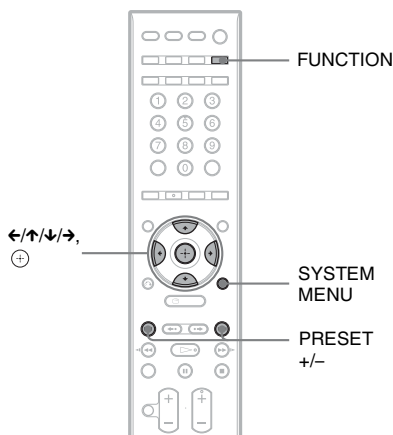
6 Нажмите кнопку SYSTEM MENU.

Системное меню отключится.

Присвоение названий предварительно настроенным станциям

Для предварительно настроенной станции можно ввести название. Эти названия (например, “XYZ”) отображаются на дисплее передней панели при выборе станции.

Для каждой предварительно настроенной станции можно ввести только одно название.



1 Нажимайте кнопку FUNCTION, пока на дисплее передней панели не появится индикация “FM”.

Будет выполнена настройка на последнюю принятую станцию.

2 Нажимайте кнопку PRESET +/-, чтобы выбрать станцию, для которой нужно ввести название.

3 Нажмите кнопку SYSTEM MENU.

4 Нажимайте кнопку \uparrow/\downarrow , пока на дисплее передней панели не появится индикация “NAME IN”.



5 Нажмите кнопку \oplus или \rightarrow .

6 Введите символ с помощью кнопок $\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$.

С помощью кнопок \uparrow/\downarrow выберите символ, затем нажмите кнопку \rightarrow , чтобы переместить курсор в следующее положение.



В названиях станций можно использовать буквы, цифры и другие символы.

Если сделана ошибка

Нажимайте кнопку \leftarrow/\rightarrow , пока не замигает символ, который необходимо изменить, затем с помощью кнопок \uparrow/\downarrow выберите нужный символ.

Чтобы удалить символ, нажимайте кнопку \leftarrow/\rightarrow , пока нужный символ не начнет мигать, затем нажмите CLEAR.

7 Нажмите кнопку \oplus .

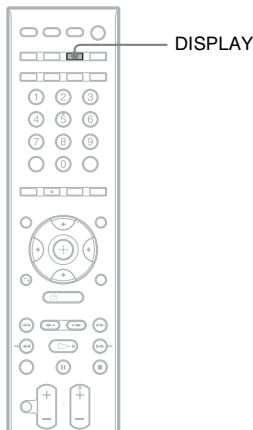
На дисплее передней панели появится индикация “COMPLETE”, и название станции будет сохранено в памяти.

8 Нажмите кнопку SYSTEM MENU.

Системное меню отключится.

Просмотр названия станции или частоты на дисплее передней панели

Проверить частоту можно на дисплее передней панели.



Нажмите кнопку DISPLAY.

При каждом нажатии кнопки DISPLAY дисплей передней панели изменяется следующим образом.

- ① Название станции*
- ② Частота**

* Отображается, если для предварительно настроенной станции указано название.

** Дисплей принимает исходный вид через несколько секунд.

Использование системы радиоданных (RDS)

(Только для моделей для СНГ)

Что такое система радиоданных?

Система радиоданных (RDS) является услугой, предоставляемой радиостанциями и заключающейся в посылке дополнительной информации вместе с обычным радиосигналом. В этом тюнере имеется такая удобная функция RDS, как отображение названия станции. Функция RDS доступна только для станций в диапазоне FM.*

Примечание

- Функция RDS может работать неправильно, если принимаемая станция некорректно передает сигнал RDS или сигнал слишком слабый.

- * Не все станции в диапазоне FM предоставляют услуги RDS. Услуги, предоставляемые разными станциями могут различаться. Для ознакомления с системой RDS и получения сведений об услугах RDS в данной местности обратитесь к представителю местной радиостанции.

Прием радиосигналов RDS

Просто выберите станцию в диапазоне FM.

При настройке на станцию, которая предоставляет услуги RDS название станции* отображается на дисплее передней панели.

- * Если радиосигналы RDS не принимаются, то название станции может не отображаться на дисплее передней панели.

Контроль по HDMI/Внешнее аудиоустройство

Использование функции Контроль по HDMI для “BRAVIA” Sync

Эта функция доступна только для телевизоров с функцией “BRAVIA” Sync. За счет подключения компонентов Sony, поддерживающих функцию Контроль по HDMI, с помощью кабеля HDMI (приобретается дополнительно), работа упрощается следующим образом:

- Режим кинотеатра (стр. 77)
- Воспроизведение одним нажатием (стр. 78)
- Выключение системы (стр. 78)
- Управление звуковым сигналом системы (стр. 78)
- Ограничение громкости (стр. 79)

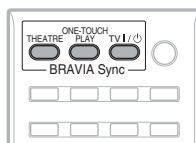
Функция Контроль по HDMI является общим стандартом для функции управления, используемым CEC (Consumer Electronics Control) для HDMI (High-Definition Multimedia Interface).

Функция Контроль по HDMI не работает в следующих случаях:

- При подключении к этой системе компонента, не совместимого с функцией Контроль по HDMI компании Sony.
- Отсутствие на компоненте гнезда HDMI.

На пульте дистанционного управления системой расположены такие удобные кнопки для управления телевизором, как THEATER/THEATRE, ONE-TOUCH PLAY, TV I/O. Для получения дополнительной информации см. раздел

“Управление телевизором с помощью прилагаемого пульта дистанционного управления” (стр. 126) и инструкции по эксплуатации телевизора.



Примечание

- В зависимости от подключенного компонента функция Контроль по HDMI может не работать. См. инструкции по эксплуатации, прилагаемые к компоненту.
- Функция Контроль по HDMI может не работать при подключении компонентов третьих фирм (не Sony), даже если эти компоненты совместимы с функцией Контроль по HDMI.

Подготовка к использованию функции Контроль по HDMI

(Контроль по HDMI - Быстрая настройка)

Эта система совместима с функцией Контроль по HDMI - Быстрая настройка. Если телевизор совместим с функцией Контроль по HDMI - Быстрая настройка, можно настроить функцию [КОНТРОЛЬ ПО HDMI] системы автоматически, выполнив настройку телевизора. Для получения дополнительной информации см. инструкции по эксплуатации телевизора.

Если телевизор не совместим с функцией Контроль по HDMI - Быстрая настройка, настройте функцию Контроль по HDMI системы и телевизора вручную.

Примечание

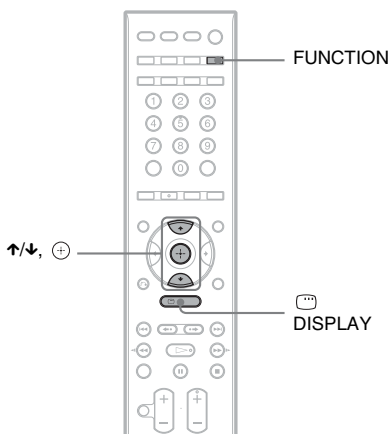
- Отображение элементов зависит от страны, для которой предназначена модель.


1 Убедитесь, что система подключена к телевизору с помощью кабеля HDMI.

- 2** Включите телевизор и нажмите кнопку I/⏻ для включения системы.
- 3** Переключите селектор входного сигнала на телевизоре, чтобы сигнал с входа HDMI системы появился на экране телевизора.
- 4** Настройте функцию Контроль по HDMI системы и телевизора.


Для получения дополнительной информации о настройке системы см. следующие шаги. Для получения дополнительной информации о настройке телевизора см. инструкции по эксплуатации телевизора (в зависимости от телевизора по умолчанию функция Контроль по HDMI может быть отключена).

Включение или выключение функции [КОНТРОЛЬ ПО HDMI]



- 1** Нажимайте кнопку **FUNCTION**, пока на дисплее передней панели не появится индикация “DVD”.
- 2** Нажмите кнопку  **DISPLAY**, когда система находится в режиме остановки.

На экране телевизора появится дисплей меню управления.

- 3** С помощью кнопок ↑/↓, выберите  [УСТАНОВКА] и нажмите кнопку ⊕.
- Появятся значения для элемента [УСТАНОВКА].
- 4** С помощью кнопок ↑/↓ выберите [ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ] и нажмите кнопку ⊕.
- Отобразится дисплей настроек.
- 5** С помощью кнопок ↑/↓ выберите [НАСТРОЙКА HDMI] и нажмите кнопку ⊕.
- Появятся значения для элемента [НАСТРОЙКА HDMI].
- 6** Нажимая кнопки ↑/↓, выберите [КОНТРОЛЬ ПО HDMI] и нажмите кнопку ⊕.
- 7** С помощью кнопок ↑/↓ выберите установку и нажмите кнопку ⊕.

- [ВЫКЛ]: выключено.
- [ВКЛ]: включено.

Примечание

- Если отображается сообщение [Проверьте соединение HDMI], убедитесь, что подключение HDMI выполнено правильно.

Использование режима кинотеатра

(Режим кинотеатра)

Если используемый телевизор совместим с режимом кинотеатра, после нажатия кнопки THEATER/THEATRE можно автоматически достичь оптимального качества изображения для просмотра фильмов, а звук будет выводиться через динамики системы.

Просмотр DVD одним нажатием кнопки

(Воспроизведение одним нажатием)

При нажатии кнопки ONE-TOUCH PLAY телевизор включится и автоматически перейдет в режим входа DVD, а система автоматически начнет воспроизведение.

Примечание

- Воспроизведение одним нажатием не выполняется при нажатии кнопки ▷.

Будут выполнены следующие функции системы и телевизора.

Эта система	TV
Включение. (Если еще не было включено.)	Включение. (Если еще не было включено.)
↓	↓
Переключение на функцию “DVD”.	Переключение на вход HDMI.
↓	↓
Начало воспроизведения диска и вывода звука.	Установка минимального значения громкости. (Управление звуковым сигналом системы)

Примечание

- Убедитесь, что подключение HDMI выполнено правильно, и установите для параметра [КОНТРОЛЬ ПО HDMI] значение [ВКЛ].
- В зависимости от телевизора воспроизведение начала содержимого диска может не удался.
- В зависимости от диска для начала воспроизведения может потребоваться время.

Выключение системы, синхронизированной с телевизором

(выключение системы)

При выключении телевизора с помощью кнопки POWER на дистанционном пульте управления телевизором или кнопки TV I/O на пульте управления этой системы система автоматически отключается.

Примечание

- Перед использованием функции Выключение системы настройте ее для питания телевизора. Для получения дополнительной информации см. инструкции по эксплуатации телевизора.
- В зависимости от состояния системы (например, при использовании функции, отличной от “DVD” или “TV”, или при воспроизведении диска CD) ее автоматического выключения может не произойти.

Воспроизведение звука телевизора через динамики системы

(Управление звуковым сигналом системы)

На системе можно воспроизвести звук телевизора, выполнив простые действия. Для использования этой функции подключите систему к телевизору с помощью аудиокабеля (приобретается дополнительно) и кабеля HDMI (приобретается дополнительно) (стр. 22).

В зависимости от телевизора при использовании функции “TV” системы активируется функция Управления звуковым сигналом системы. Звук телевизора будет выведен через динамики системы, а громкость динамиков телевизора автоматически уменьшена до минимума.

Воспользуйтесь функцией Управления звуковым сигналом системы следующим образом.

- Если при просмотре телевизора для этой функции системы установлено значение “TV”, звук телевизора автоматически будет выведен через динамики системы.
- Уровнем громкости системы можно управлять с помощью прилагаемого к телевизору пульта дистанционного управления.
- При отключении системы или выборе другой функции системы, кроме “TV”, звук телевизора будет выведен через динамики телевизора.

Управлять функцией Управления звуковым сигналом системы можно также из меню телевизора. Для получения дополнительной информации см. инструкции по эксплуатации телевизора.

Примечание

- Если телевизор включен раньше системы, некоторое время звук телевизора будет неслышен.
- Если телевизор работает в режиме PAP (картинка и картинка), функция Управления звуковым сигналом системы будет недоступна. При выходе телевизора из режима PAP способ вывода телевизора возвращается к способу, использовавшемуся перед включением режима PAP.
- При выборе телевизионной программы во время воспроизведения DVD на системе автоматически будет выведен звук телевизора с помощью функции “TV”.
- При использовании воспроизведения одним нажатием во время просмотра телевизора активируется функция Управления звуковым сигналом системы, а звук телевизора отключится.
- Во время переноса песен с диска в формате Audio CD на устройство USB функция управления звуковым сигналом системы будет недоступна.

К сведению

- Можно подключить систему к звуку телевизора цифровым способом. Для получения дополнительной информации см. раздел стр. 24.

Установка максимального уровня громкости системы

(Ограничение громкости)

При изменении способа вывода сигнала с телевизора на систему динамиков в меню телевизора или с помощью нажатия кнопки THEATER/THEATRE в зависимости от уровня громкости системы может выводиться громкий звук. Этого можно избежать, ограничив максимальный уровень громкости. Для получения дополнительной информации см. раздел “[ОГРАНИЧЕНИЕ ГРОМКОСТИ]” (стр. 109).

Воспроизведение аудиофайлов/файлов изображений JPEG с устройств USB

Можно воспроизвести аудиофайлы (файлы MP3/WMA/AAC)/файлы изображений JPEG, перенесенные на устройство USB (приобретается дополнительно), подключив устройство USB к данному блоку управления. Чтобы просмотреть список устройств USB, которые можно подключить к блоку управления, см. раздел “Воспроизводимые устройства USB” (дополнение).

На данной системе можно воспроизвести только файлы в формате MP3/WMA/AAC*.

* Файлы, записанные с технологией защиты авторских прав (Digital Rights Management), не удастся воспроизвести.

Примечание

- Система не может воспроизводить файлы WMA/AAC на дисках DATA CD/DATA DVD.

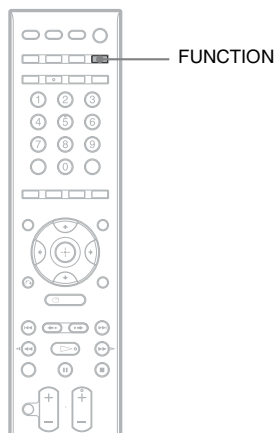
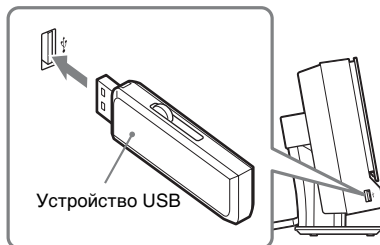
О воспроизводимых устройствах USB


- Не используйте устройства USB кроме тех, которые указаны в разделе “Воспроизводимые устройства USB” (дополнение). Однако некоторые устройства USB, имеющиеся в списке, могут работать неправильно из-за изменений в технических характеристиках. Работа с моделями, не перечисленными в этом разделе (дополнение), не гарантируется.
- Некоторые из этих устройств USB не удастся приобрести в определенных регионах.
- При форматировании устройства USB убедитесь, что для этого используется само устройство или предназначенное для форматирования программное обеспечение устройства. В противном

случае, возможно, не удастся надлежащим образом выполнить перенос данных с устройства USB на эту систему.

Подключение устройства USB

Левая сторона блока





- 1** Нажимайте кнопку **FUNCTION**, пока на дисплее передней панели не появится индикация “USB”.
- 2** Подключите устройство USB к порту  (USB).

При подключении устройства USB на дисплее передней панели отображается надпись “Reading” и анимированные символы, пока система считывает все данные на устройстве USB.

Примечание

- При подключении устройства USB убедитесь в правильности направления гнезда.
- Не прилагайте чрезмерных усилий при подключении устройства USB, так как это может стать причиной повреждения устройства.
- Не подключайте другие устройства или какие-либо предметы помимо устройства USB.

Извлечение устройства USB

- 1** Нажмите кнопку , чтобы остановить воспроизведение.
- 2** Нажмите кнопку  для выключения системы.
- 3** Убедитесь, что система выключена, затем отключите устройство USB.

Примечания по устройству USB

- Система может воспроизвести до 200 папок, включая альбомы, не содержащие аудиофайлы и файлы изображений JPEG. При нахождении на устройстве USB более 200 папок папки, распознаваемые системой, отличаются в зависимости от их конфигурации.
- На этой системе можно воспроизводить следующие типы файлов.

Файл	Расширение файла
Файл MP3	“.mp3”
Файл WMA	“.wma”
Файл AAC	“.m4a”
Файл изображения JPEG	“.jpg” или “.jpeg”

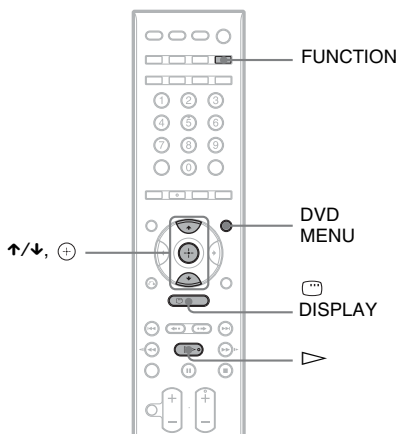
Система воспроизведет любые данные с выше указанными расширениями, даже если это не формат MP3/WMA/AAC/JPEG. При воспроизведении таких данных может слышаться сильный шум, который может стать причиной повреждения системы динамик.

- При использовании следующих устройств USB/в следующих ситуациях может потребоваться большее количество времени для начала воспроизведения.

- Если на устройство USB перенесены данные со сложной древовидной структурой.
- Если только что воспроизводились аудиофайлы или файлы изображений JPEG в другой папке.
- На устройстве USB содержится много папок или файлов.
- В зависимости от формата файла данные на некоторых устройствах USB не удастся воспроизвести.
- Система может воспроизвести каталоги до 8 уровня.
- В зависимости от типа файла системе, возможно, не удастся воспроизвести аудиофайл.
- Не подключайте систему и устройство USB с помощью концентратора USB.
- При подключении некоторых устройств USB после выполнения операции для выполнения этой операции системой может потребоваться время.
- Система может не поддерживать некоторые функции подключенного устройства USB.
- Файлы, перенесенные с помощью таких устройств, как компьютер, могут воспроизводиться не в том порядке, в котором они были скопированы.
- Порядок воспроизведения на системе может отличаться от порядка воспроизведения подключенного устройства USB.
- Всегда отключайте систему перед извлечением устройства USB. Если извлечь устройство USB при включенной системе, это может стать причиной повреждения данных на устройстве USB.
- Не сохраняйте файлы других типов или ненужные папки на устройстве USB, содержащем аудиофайлы или файлы изображений JPEG.
- Папки, не содержащие аудиофайлы или файлы изображений JPEG, пропускаются.

- Совместимость со всеми типами программного обеспечения для кодирования/записи файлов MP3/WMA/AAC и устройствами USB не гарантируется. При использовании несовместимых устройств USB может воспроизводиться шум, прерывистый звук или звук может отсутствовать.
- Перед использованием устройства USB убедитесь, что на нем отсутствуют зараженные вирусами файлы.

Выбор аудиофайла или папки



- 1** Нажимайте кнопку **FUNCTION**, пока на дисплее передней панели не появится индикация “USB”.
- 2** Нажмите кнопку **DISPLAY**, когда система находится в режиме остановки.
На экране телевизора появится дисплей меню управления.
- 3** Нажимая кнопки **↑/↓**, выберите **[МУЗЫКА]** и нажмите кнопку **⊕**.
Появятся возможные значения для параметра [РЕЖИМ (МУЗЫКА, ИЗОБРАЖЕНИЕ)].

4 С помощью кнопок **↑/↓** выберите **[МУЗЫКА]**.

5 Нажмите кнопку **⊕**.

6 Нажмите кнопку **DVD MENU**.

Отобразятся перенесенные на устройство USB папки. При воспроизведении папки ее название затеняется.

СПИСОК ПАПКИ

01	Let's Talk About Love (1985)
02	1st Album (1986)
03	In the Middle of Nowhere (1986)
04	Ready for Romance (1986)
05	In the Garden of Venus (1987)
06	Romantic Warriors (1987)
07	Back for Good (1988)
08	Alone (1999)

7 Нажмите кнопку **↑/↓** для выбора папки.

■ Воспроизведение аудиофайлов в одной папке

Нажмите кнопку **▷**, чтобы воспроизвести выбранную папку.

■ Выбор аудиофайла

Нажмите кнопку **⊕**.

Отобразится список файлов, содержащихся в папке.

СПИСОК ДОРОЖЕК

<input type="checkbox"/>	03 In the Middle of Nowher...
01	Geronimo_s Cadillac
02	Riding_On_A_White_Swan
03	Give_Me_Peace_On_Earth
04	Sweet_Little_Shella
05	Ten_Thousand_Lonely_Drums
06	Lonely_Tears_In_Chinatown
07	In_Shaire

Нажимая кнопки **↑/↓**, выберите файл и нажмите кнопку **⊕**.

Система начнет воспроизведение выбранного файла. Можно отключить отображение списка файлов нажатием кнопки **DVD MENU**. При повторном нажатии кнопки **DVD MENU** на экран будет выведен список папок.

К сведению

- Система может распознать до 150 аудиофайлов в одной папке.

• При прослушивании файлов MP3 или других сжатых аудиофайлов с помощью переносного аудиоприбора качество звука можно повышать. Выберите для режима “DEC. MODE” параметр “A.F.D. STD” (стр. 67), а затем установите для режима звука (стр. 70) параметр “MOVIE”, “MUSIC” или “NEWS”. Для отмены выберите значение, отличное от “A.F.D. STD”.

Остановка воспроизведения

Нажмите кнопку ■.

Переход к следующему или предыдущему аудиофайлу

Нажмите кнопку ►► для перехода к следующему файлу MP3. Нажмите кнопку ◀◀ дважды для перехода к предыдущему файлу MP3. При однократном нажатии кнопки ◀◀ можно перейти к началу текущего файла MP3. Обратите внимание, что повторным нажатием кнопки ►► можно выбрать следующую папку после окончания воспроизведения последнего файла текущей, однако с помощью кнопки ◀◀ невозможно вернуться к предыдущей папке. Для возврата к предыдущей папке выберите ее из списка папок.

Возврат к предыдущему дисплею

Нажмите кнопку ↶ RETURN.

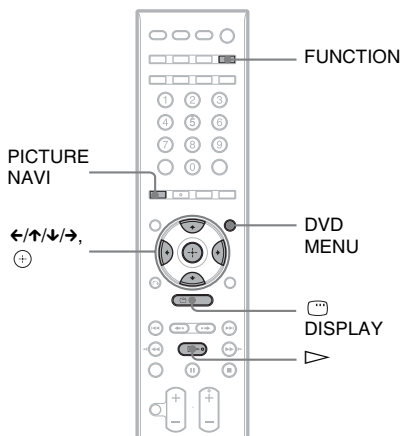
Отключение дисплея

Нажмите кнопку DVD MENU.

Прочие функции

См. раздел “Прочие функции” (стр. 43).

Выбор файла изображения или папки JPEG



1 Нажимайте кнопку FUNCTION, пока на дисплее передней панели не появится индикация “USB”.

2 Нажмите кнопку DISPLAY, когда система находится в режиме остановки.

На экране телевизора появится дисплей меню управления.

3 Нажимая кнопки ↑/↓, выберите [МУЗЫКА, ИЗОБРАЖЕНИЕ] и нажмите кнопку ⊕.

Появятся возможные значения для параметра [РЕЖИМ (МУЗЫКА, ИЗОБРАЖЕНИЕ)].

4 С помощью кнопок ↑/↓ выберите [ИЗОБРАЖЕНИЕ].

5 Нажмите кнопку ⊕.

6 Нажмите кнопку DVD MENU.

Отобразятся перенесенные на устройство USB папки. При воспроизведении папки ее название затеняется.

СПИСОК ПАПЕК	
01	Let's Talk About Love (1985)
02	1st Album (1986)
03	In the Middle of Nowhere (1986)
04	Ready for Romance (1986)
05	In the Garden of Venus (1987)
06	Romantic Warriors (1987)
07	Back for Good (1988)
08	Alone (1999)

7 Нажмите кнопку \uparrow/\downarrow для выбора папки.

■ Воспроизведение файлов изображений JPEG в папке в виде демонстрации слайдов

Нажмите кнопку \triangleright , чтобы воспроизвести выбранную папку. Изображения JPEG будут воспроизводиться в виде демонстрации слайдов. Можно изменить интервал демонстрации слайдов (стр. 85) и добавить эффекты к демонстрации слайдов (стр. 85).

■ Выбор файла изображения JPEG с помощью отображения областей экрана

Нажмите кнопку PICTURE NAVI. На 16 областях экрана отобразятся файлы изображений JPEG, имеющиеся в папке.

1	2	3	4	
5	6	7	8	
9	10	11	12	
13	14	15	16	

Нажимая кнопки $\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$, выберите файл изображения JPEG, которое требуется просмотреть, и нажмите кнопку \oplus .

Чтобы вернуться к обычному режиму, нажмите кнопку \curvearrowright RETURN.

К сведению

- Справа на экране телевизора отобразится поле прокрутки. Для отображения дополнительных файлов изображений JPEG выберите изображение внизу экрана и нажмите кнопку \downarrow . Для возврата к предыдущему файлу изображения JPEG выберите изображение вверху экрана и нажмите кнопку \uparrow .
- Система может распознать до 150 файлов изображений JPEG в одной папке.

Переход к следующему или предыдущему файлу изображения JPEG

Нажмите \rightarrow/\leftarrow , когда дисплей меню управления не отображается. Обратите внимание, что следующую папку можно выбрать повторным нажатием кнопки \rightarrow после воспроизведения последнего изображения текущей папки, но невозможно вернуться к предыдущей папке с помощью кнопки \leftarrow . Для возврата к предыдущей папке выберите ее из списка папок.

Поворот файла изображения JPEG

При воспроизведении на экране телевизора файла изображения JPEG его можно поворачивать на угол 90 градусов. Во время просмотра отображенного на экране файла изображения JPEG нажмите кнопку \uparrow/\downarrow . Для возврата к обычному режиму нажмите CLEAR.

Примечание

- Если для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ JPEG] в меню [НАСТРОЙКА HDMI] установлено значение [(1920 × 1080i) В.Ч. \square] или [(1920 × 1080i) В.Ч.], не удастся выполнить поворот файла изображения JPEG.

Остановка воспроизведения

Нажмите кнопку ■.

Прочие функции

См. раздел “Прочие функции” (стр. 43).

Выбор продолжительности демонстрации файлов изображений JPEG

1 Дважды нажмите кнопку DISPLAY.

На экране телевизора появится дисплей меню управления.

2 Нажимая кнопки , выберите [ИНТЕРВАЛ], затем нажмите кнопку .

Появятся значения для параметра [ИНТЕРВАЛ].

3 Нажмите кнопку , для выбора значения.

- [НОРМАЛЬНЫЙ]: установка стандартной длительности.
- [БЫСТРЫЙ]: установка более короткого интервала по сравнению со значением [НОРМАЛЬНЫЙ].
- [МЕДЛЕННЫЙ 1]: установка более продолжительного интервала времени по сравнению со значением [НОРМАЛЬНЫЙ].
- [МЕДЛЕННЫЙ 2]: установка более продолжительного интервала времени по сравнению со значением [МЕДЛЕННЫЙ 1].

4 Нажмите кнопку .

Примечание

- Процесс отображения некоторых файлов изображений JPEG может занять больше времени, чем установлено. Это отдельно касается прогрессивных файлов изображений JPEG и файлов изображений JPEG размером 3000000 пикселей и выше.

Выбор эффекта для файлов изображения JPEG при демонстрации файлов

1 Дважды нажмите кнопку DISPLAY.

На экране телевизора появится дисплей меню управления.

2 Нажимая кнопки , выберите [ЭФФЕКТ] и нажмите кнопку .

Появятся значения для параметра [ЭФФЕКТ].

3 Нажмите кнопку для выбора значения.

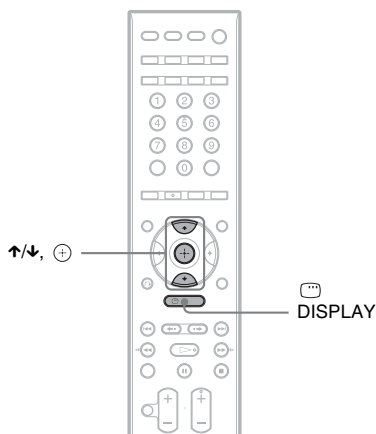
- [РЕЖИМ 1]: файл изображения JPEG появляется на экране в направлении сверху вниз.
- [РЕЖИМ 2]: файл изображения JPEG появляется на экране телевизора в направлении слева направо.
- [РЕЖИМ 3]: файл изображения JPEG появляется из центра экрана телевизора.
- [РЕЖИМ 4]: для файла изображения JPEG случайно выбирается любой из эффектов.
- [РЕЖИМ 5]: следующий файл изображения JPEG наплывает на предыдущий.
- [ВЫКЛ]: выключено.

4 Нажмите кнопку .

Примечание

- Если для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ JPEG] в меню [НАСТРОЙКА HDMI] установлено значение [(1920 × 1080i) В.Ч.] или [(1920 × 1080i) В.Ч.] (стр. 110), параметр [ЭФФЕКТ] недоступен.

Отображение списка аудиофайлов/файлов изображений JPEG



1 Нажмите кнопку DISPLAY во время воспроизведения.

На экране телевизора появится дисплей меню управления.

2 С помощью кнопок выберите [ОБЗОР] и нажмите кнопку .

Появятся значения для элемента [ОБЗОР].

3 С помощью кнопок выберите необходимый список, затем нажмите кнопку .

- [СПИСОК ПАПОК]: отобразится список папок. Выполните действия, описанные в шаге 2 раздела “Выбор аудиофайла или папки” или “Выбор файла изображения или папки JPEG”.
- [СПИСОК ИЗОБРАЖЕНИЙ]: на 16 областях экрана отобразятся файлы изображений JPEG, имеющиеся в папке. Выполните действия, описанные в шаге 2 раздела “Выбор файла изображения или папки JPEG”. Если в выбранной папке отсутствуют файлы изображений JPEG, отобразится сообщение [Нет данных изображения]. В этом случае для отображения списка папок выберите [СПИСОК ПАПОК].

К сведению

- Если для параметра [РЕЖИМ (МУЗЫКА, ИЗОБРАЖЕНИЕ)] установлено значение [МУЗЫКА] (стр. 82), выбрать параметр [СПИСОК ИЗОБРАЖЕНИЙ] не удастся.

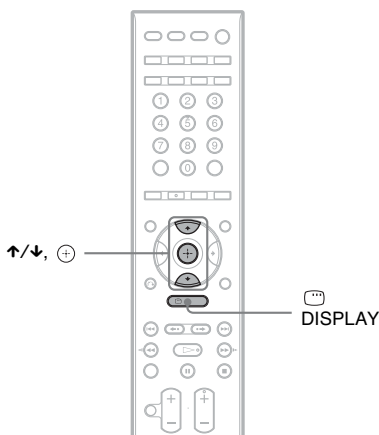
Воспроизведение в случайном порядке

(произвольное воспроизведение)

Аудиофайлы с устройства USB можно воспроизводить в случайной последовательности.

Примечание

- При воспроизведении аудиофайлов одна и та же песня может воспроизводиться многократно.



1 Нажмите кнопку DISPLAY во время воспроизведения.

На экране телевизора появится дисплей меню управления.

2 С помощью кнопок выберите [ПРОИЗВОЛЬНОЕ ВОСПР] и нажмите кнопку .

Появятся значения для элемента [ПРОИЗВОЛЬНОЕ ВОСПР].

3 С помощью кнопки выберите элемент для произвольного воспроизведения.

- [ВЫКЛ]: выключено.
- [ВКЛ. (МУЗЫКА)]: можно выполнить произвольное воспроизведение аудиофайлов из папки на устройстве USB. Если папка не выбрана, в случайном порядке будет воспроизведена первая папка.

4 Нажмите кнопку ⊕.

Начнется произвольное воспроизведение.

Возврат к обычному режиму воспроизведения

Нажмите кнопку CLEAR или выберите [ВЫКЛ] в шаге 3.

Отключение дисплея меню управления

Нажимайте кнопку  DISPLAY, пока не отключится дисплей меню управления.

Примечание

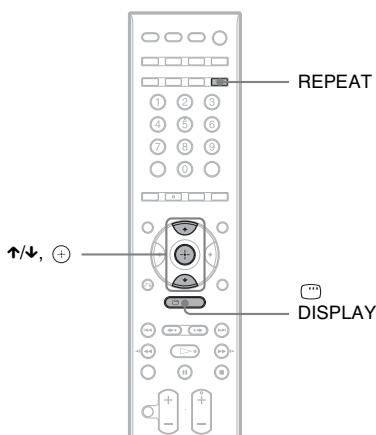
- При нажатии кнопки CLEAR для возврата в режим обычного воспроизведения режим повторного воспроизведения также отменяется.

Повторное воспроизведение

(Повторное воспроизведение)

Можно повторно воспроизводить аудиофайлы/файлы изображений JPEG на устройстве USB.

Можно использовать комбинацию режимов произвольного воспроизведения.



1 Нажмите кнопку DISPLAY во время воспроизведения.

На экране телевизора появится дисплей меню управления.

2 С помощью кнопок ↑/↓ выберите [ПОВТОР] и нажмите кнопку ⊕.

Появятся значения для параметра [ПОВТОР].

3 Нажмите кнопку ↑/↓ для выбора элемента для повторного воспроизведения.

- [ВЫКЛ]: выключено.
- [ПАМЯТЬ]: повтор всех папок на устройстве USB.
- [ПАПКА]: повтор текущей папки.
- [ДОРОЖКИ] (только аудиофайлы): повтор текущего файла.


4 Нажмите кнопку ⊕.

Элемент выбран.

Возврат к обычному режиму воспроизведения

Нажмите кнопку CLEAR или выберите [ВЫКЛ] в шаге 3.

Отключение дисплея меню управления

Нажимайте кнопку  DISPLAY, пока не отключится дисплей меню управления.

Примечание

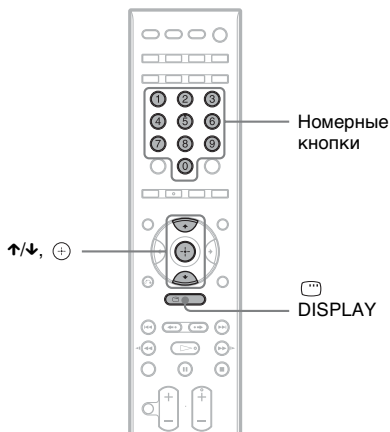
- Если для параметра [РЕЖИМ (МУЗЫКА, ИЗОБРАЖЕНИЕ)] установлено значение [ИЗОБРАЖЕНИЕ] (стр. 83), выбрать параметр [ДОРОЖКИ] не удастся.

К сведению

- Можно быстро отобразить состояние [ПОВТОР]. Нажмите кнопку REPEAT на пульте дистанционного управления.

Поиск аудиофайла/файла изображения JPEG/папки

На устройстве USB можно выполнить поиск аудиофайла/файла изображения JPEG/папки. Так как аудиофайлам и файлам изображения JPEG на устройстве USB присвоены уникальные номера, можно выбрать нужный аудиофайл или файл изображения JPEG, введя этот номер.



- 1** Нажмите кнопку DISPLAY. (При воспроизведении файлов изображений JPEG нажмите кнопку DISPLAY дважды).

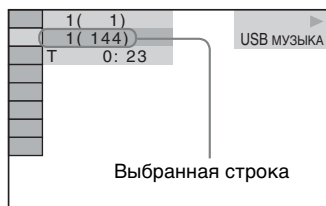
На экране телевизора появится дисплей меню управления.

- 2** Чтобы выбрать способ поиска, нажмите кнопку .

- [ДОРОЖКИ]: аудиофайлы.
- [ФАЙЛ]: файлы изображений JPEG.
- [ПАПКА]: папки.

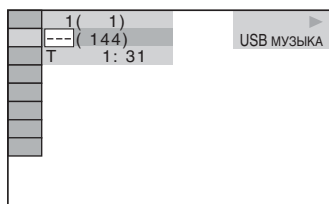
выбирается [** (**)] (где ** – некоторое число).

Цифра в скобках обозначает общее количество аудиофайлов, файлов изображений JPEG или папок.



- 3** Нажмите кнопку .

[** (**)] изменяется на [-- (**)].



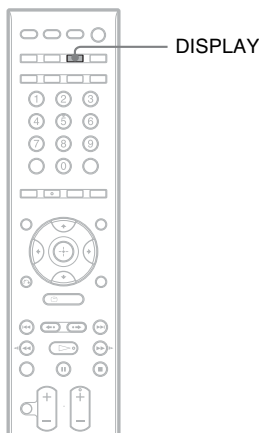
- 4** Нажмите или номерные кнопки для выбора необходимого номера.

В случае ошибки нажмите кнопку CLEAR, чтобы стереть цифру.

- 5** Нажмите кнопку .

Система начнет воспроизведение с выбранного номера.

Просмотр на дисплее передней панели информации об аудиофайле



Несколько раз нажмите кнопку DISPLAY.

При каждом нажатии кнопки DISPLAY во время воспроизведения устройства USB индикация на дисплее изменяется следующим образом:

① ↔ ②

- ① Время воспроизведения и номер текущей дорожки
- ② Название дорожки (файла)*

* Если файл MP3 содержит тег ID3, система отобразит название папки/дорожки (файла), записанные в теге ID3.

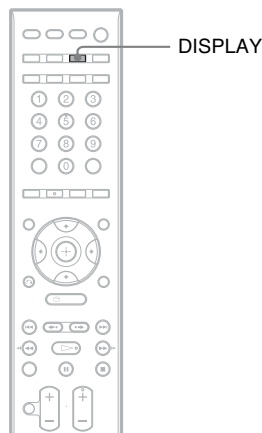
Система поддерживает теги ID3 версии 1.0/1.1/2.2/2.3.

Если для одного файла MP3 одновременно используется информация тега ID3 версий 1.0/1.1 и 2.2/2.3, приоритет имеет информация тега ID3 версии 2.2/2.3.

Примечание

- Если отображение имени аудиофайла невозможно, на дисплее передней панели появится индикация “*”.
- В зависимости от текста может оказаться невозможным отображение названия файла.
- Время воспроизведения файлов MP3 может отображаться неправильно.

Просмотр на экране телевизора информации об аудиофайле



На экране телевизора можно отобразить информацию об аудиофайле, например информацию о времени, название папки/аудиофайла, а также скорость передачи данных (объем аудиоданных, передаваемых в секунду).

Нажмите кнопку DISPLAY во время воспроизведения.

Информация об аудиофайле отображается на экране телевизора.



- * Если файл MP3 содержит тег ID3, система отобразит название папки/дорожки (файла), записанные в теге ID3. Система поддерживает теги ID3 версии 1.0/1.1/2.2/2.3.

Если для одного файла MP3 одновременно используется информация тега ID3 версий 1.0/1.1 и 2.2/2.3, приоритет имеет информация тега ID3 версии 2.2/2.3.

Примечание

- Символы/знаки в некоторых языках могут не отображаться.
- Система может отображать лишь ограниченное количество символов, что зависит от типа воспроизводимого файла. Кроме того, для некоторых файлов будут отображаться не все текстовые символы.

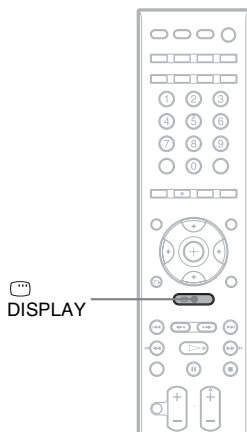
* “Exchangeable Image File Format” (EXIF) это формат изображения для цифровых фотокамер, разработанный ассоциацией Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).


К сведению

- Настройка даты: [ГГГГ/ММ/ДД].
ГГГГ: год
ММ: месяц
ДД: день
- Формат даты зависит от региона.

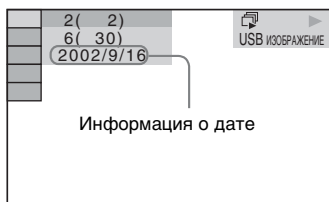
Проверка информации о дате файла изображения JPEG

Если среди данных файла изображения JPEG записан тег Exif*, во время воспроизведения можно проверять информацию о дате.



Дважды нажмите кнопку  DISPLAY во время воспроизведения.

На экране телевизора появится дисплей меню управления.



Перенесение песен на устройство USB

На устройство USB можно перенести песни с диска Audio CD, перекодировав их в формат MP3. Можно также перенести на устройство USB файлы MP3, содержащиеся на дисках DATA CD/DATA DVD.

Информацию о подключении устройства USB см. в разделе “Подключение устройства USB” (стр. 80).

Перенесенная музыка предназначена только для домашнего прослушивания. Использование музыки в других целях требует получения разрешения правообладателей.

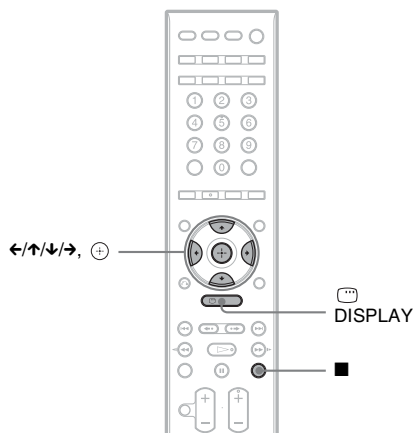
Примечание по переносу данных на USB

- Не подключайте блок управления к устройству USB через концентратор USB.
- Убедитесь, что на устройстве USB достаточно свободного места для переноса.
- Не отсоединяйте устройство USB во время переноса.
- При переносе с диска CD дорожки переносятся как файлы MP3 со скоростью передачи данных 128 кбит/с.
- При переносе файлов MP3 с дисков DATA CD/DATA DVD они переносятся с такой же скоростью, что и исходные файлы MP3.
- Текстовая информация с диска CD не переносится в созданные файлы MP3.
- Если процедура переноса была остановлена до ее полного завершения, файл MP3, перенос которого был выполнен не полностью, удаляется.
- Перенос прекращается автоматически в следующих случаях.
 - Во время переноса на устройстве USB закончилось свободное место.

– Количество файлов MP3 на устройстве USB достигло того количества, которое система может распознать.

- В папку можно перенести до 150 файлов.
- На одно устройство USB можно перенести до 199 папок.
- К названию переносимого файла или папки будет добавлен последовательный номер, если на устройстве USB уже содержится файл или папка с таким же именем.
- В зависимости от формата файла данные на некоторых устройствах USB не удастся воспроизвести.

Перенос песен с диска CD на устройство USB



- 1** Загрузите диск Audio CD.
- 2** Нажмите кнопку DISPLAY, когда система находится в режиме остановки.

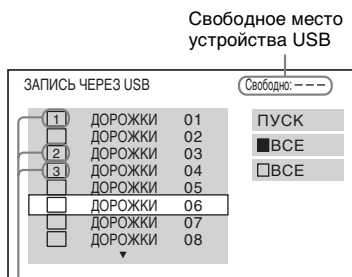
На экране телевизора появится дисплей меню управления.
- 3** С помощью кнопок выберите [ЗАПИСЬ ЧЕРЕЗ USB] и нажмите кнопку .

- 4** С помощью кнопок \uparrow/\downarrow выберите [ДОРОЖКИ] и нажмите кнопку \oplus . Пока дорожки, записанные на диске Audio CD не отобразятся на экране телевизора на дисплее передней панели будет отображаться индикация “Reading”.

Примечание

- Отображение может занять несколько минут в связи с большим количеством дорожек.

- 5** Выберите дорожку для переноса.



Дорожки для переноса.

■ Выбор необходимой дорожки

С помощью кнопок \uparrow/\downarrow выберите дорожку и нажмите кнопку \oplus . Дорожки будут помечаться в порядке выбора.

■ Выбор всех дорожек на диске Audio CD

С помощью кнопок \leftarrow/\rightarrow выберите \blacksquare ВСЕ, затем нажмите кнопку \oplus .

■ Отмена выбора дорожки

С помощью кнопок \uparrow/\downarrow выберите дорожку и нажмите кнопку \oplus . Метка дорожки будет удалена.

■ Отмена выбора всех дорожек

С помощью кнопок \leftarrow/\rightarrow выберите \square ВСЕ, затем нажмите кнопку \oplus .

- 6** С помощью кнопок \leftarrow/\rightarrow выберите [ПУСК], затем нажмите кнопку \oplus .

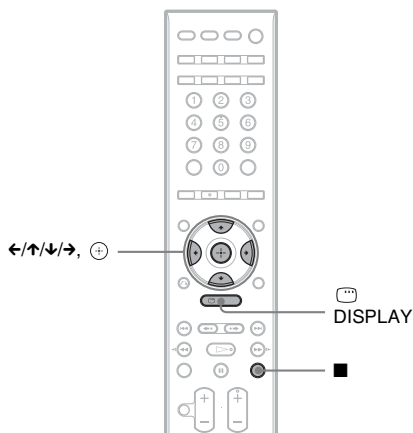
Начнется перенос и отобразится состояние переноса.

Для отмены переноса нажмите кнопку \blacksquare .

К сведению

- Система автоматически создает новую папку для переноса дорожек.

Перенос файлов MP3 с дисков DATA CD/DATA DVD на устройство USB



- 1** Загрузите диск DATA CD или DATA DVD.

- 2** Нажмите кнопку DISPLAY , когда система находится в режиме остановки.

На экране телевизора появится дисплей меню управления.

- 3** С помощью кнопок \uparrow/\downarrow выберите $\text{[ЗАПИСЬ ЧЕРЕЗ USB]}$ и нажмите кнопку \oplus .

4 С помощью кнопок \uparrow/\downarrow выберите [ДОРОЖКИ] или [ПАПКА], затем нажмите кнопку \oplus .

- [ДОРОЖКИ]: отобразятся папки, записанные на диске DATA CD или DATA DVD. Можно перенести необходимый файл MP3.
- [ПАПКА]: отобразятся папки, записанные на диске DATA CD или DATA DVD. Можно перенести все файлы MP3 из данной папки. Перейдите к шагу 6.

Пока дорожки или папки, записанные на диске не отобразятся на экране телевизора на дисплее передней панели будет отображаться индикация “Reading”.

Примечание

- Отображение может занять несколько минут в связи с большим количеством дорожек или папок.

5 С помощью кнопок \uparrow/\downarrow выберите папку, затем нажмите кнопку \oplus .

Отобразятся файлы MP3, содержащиеся в выбранной папке.

6 Выберите файл MP3 или папку для переноса.

■ Выбор всех файлов MP3/папок
С помощью кнопок $\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$ выберите [ВСЕ], затем нажмите кнопку \oplus .

■ Отмена выбора файла MP3/папки
С помощью кнопок \uparrow/\downarrow выберите файл MP3/папку, затем нажмите кнопку \oplus . Метка файла MP3/папки будет удалена.

■ Отмена выбора всех файлов MP3/папок
С помощью кнопок $\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$ выберите [ВСЕ], затем нажмите кнопку \oplus .

7 С помощью кнопок $\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$ выберите [ПУСК], затем нажмите кнопку \oplus .

Начнется перенос и отобразится состояние переноса.

Для отмены переноса нажмите кнопку \blacksquare .

Возврат к предыдущему дисплею

Нажмите кнопку \curvearrowright RETURN.

Примечание

- С дисков DATA CD/DATA DVD можно перенести только файлы MP3.



Файлы MP3/папки для переноса.

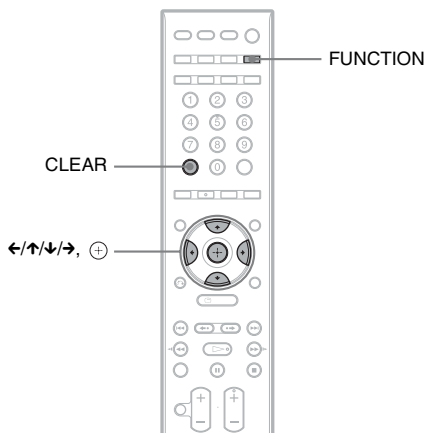
■ Выбор необходимого файла MP3/папки

С помощью кнопок \uparrow/\downarrow выберите файл MP3/папку, затем нажмите кнопку \oplus .

Файлы MP3/папки отмечены.

Удаление аудиофайлов с устройства USB

Можно удалить аудиофайлы, содержащиеся на устройстве USB.



- Если папка, которую требуется удалить, содержит вложенные папки или не только файлы аудиоформата, они удаляются из списка на экране телевизора, но не удаляются с устройства USB.

Возврат к предыдущему дисплею

Нажмите кнопку  RETURN.

1 Нажимайте кнопку **FUNCTION**, пока на дисплее передней панели не появится индикация “USB”.

2 Нажмите кнопку **↑/↓** для выбора папки.

■ **Удаление всех аудиофайлов, содержащихся в папке**
Нажмите кнопку **CLEAR**.

■ **Удаление аудиофайла**
Нажмите кнопку **+**.

Отобразится список файлов, содержащихся в папке.

С помощью кнопок **↑/↓** выберите аудиофайл, затем нажмите кнопку **CLEAR**.

3 С помощью кнопок **←/→** выберите **[ДА]**, затем нажмите кнопку **+**.

Для отмены выберите **[НЕТ]**, затем нажмите кнопку **+**.

Примечание

- Не отсоединяйте устройство USB во время процедуры удаления.

Использование адаптера DIGITAL MEDIA PORT

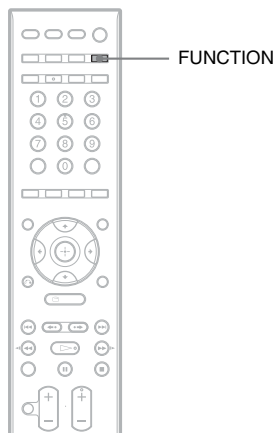
Адаптер DIGITAL MEDIA PORT (DMPORT) (приобретается дополнительно) предназначен для прослушивания звука с переносного аудиоустройства или компьютера. При подключении адаптера DIGITAL MEDIA PORT можно прослушивать звук с устройства, подсоединенного к системе. Доступные адаптеры DIGITAL MEDIA PORT могут отличаться в зависимости от области.

Для получения дополнительной информации о подключении адаптера DIGITAL MEDIA PORT см. раздел “Подключение адаптера DIGITAL MEDIA PORT” (стр. 25).

Примечание

- Не подключайте никакие другие адаптеры, кроме адаптеров DIGITAL MEDIA PORT.
- Не подключайте к блоку управления и не отключайте от него адаптер DIGITAL MEDIA PORT при включенной системе.
- В зависимости от типа адаптера DIGITAL MEDIA PORT имеется возможность вывода изображений. В этом случае система выводит только композитный видеосигнал независимо от его типа.
- При одновременном использовании системы с беспроводным аудиоадаптером Bluetooth (например, TDM-BT1, приобретается дополнительно) расстояние передачи между передатчиком Bluetooth и беспроводным аудиоадаптером Bluetooth может быть уменьшено. В этом случае переместите передатчик Bluetooth как можно дальше от системы, или переместите беспроводной аудиоадаптер Bluetooth ближе к передатчику Bluetooth.
- При одновременном использовании системы с беспроводным сетевым аудиоадаптером (например, TDM-NC1, приобретается дополнительно) переместите беспроводной сетевой аудиоадаптер как можно дальше от системы.

Воспроизведение содержания подключенного к системе компонента



1 Нажимайте кнопку FUNCTION, пока на дисплее передней панели не появится индикация “DMPORT”.

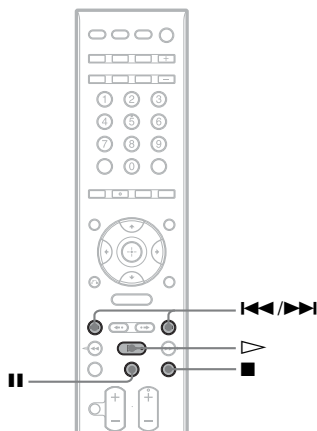
2 Начнется воспроизведение с подключенного компонента.

Музыка и изображения с подключенного компонента воспроизводятся на системе или подключенном телевизоре.

Для получения дополнительной информации см. инструкцию по эксплуатации адаптера DIGITAL MEDIA PORT.

К сведению

- При прослушивании файлов MP3 или других сжатых аудиофайлов с помощью переносного аудиоустройства качество звука можно повышать. Выберите для режима “DEC. MODE” параметр “A.F.D. STD” (стр. 67), а затем установите для режима звука (стр. 70) параметр “MOVIE”, “MUSIC” или “NEWS”. Для отмены выберите значение, отличное от “A.F.D. STD”.
- В зависимости от типа адаптера DIGITAL MEDIA PORT, можно управлять подключенным компонентом при помощи кнопок на пульте дистанционного управления или на блоку управления. На следующих рисунках показаны кнопки, которыми можно пользоваться в этом случае.



Использование устройства S-AIR

Эта система совместима с функцией S-AIR (стр. 151), которая позволяет выполнять передачу звука между устройствами S-AIR.

Об устройствах S-AIR

Существует два вида устройств S-AIR.

- Основное устройство S-AIR (блок управления и сабвуфер в этой системе): используется для передачи звука. Можно использовать до трех основных устройств S-AIR. (Количество используемых основных устройств S-AIR зависит от среды.)
- Дополнительное устройство S-AIR (усилитель объемного звучания в этой системе): используется для приема звука.
 - Усилитель объемного звучания: можно передавать звук на динамики объемного звучания без использования проводов.
 - Ресивер S-AIR (приобретается дополнительно): можно также передавать звук в другое помещение.

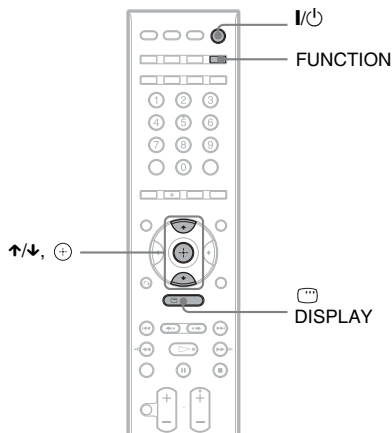


* приобретается дополнительно

Осуществление передачи звука между основным устройством S-AIR и дополнительным устройством S-AIR (установка идентификатора)


*Для усилителя объемного звучания
Для ресивера S-AIR (приобретается дополнительно)*

Совместив идентификатор основного устройства S-AIR и дополнительного устройств S-AIR, можно осуществить передачу звука. Можно использовать несколько основных устройств S-AIR, установив для каждого компонента свой идентификатор.






Установка идентификатора основного устройства S-AIR



- 1** Нажмите I/⏻.
Система включится.
- 2** Нажимайте кнопку FUNCTION, пока на дисплее передней панели не появится индикация "DVD".

3 Нажмите кнопку  **DISPLAY**, когда система находится в режиме остановки.



На экране телевизора появится дисплей меню управления.

4 С помощью кнопок , выберите  [**УСТАНОВКА**] и нажмите кнопку .



Появятся значения для элемента [**УСТАНОВКА**].


5 С помощью кнопок  выберите [**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ**] и нажмите кнопку .



Отобразится дисплей настроек.

6 С помощью кнопок , выберите [**НАСТРОЙКА ЗВУКА**] и нажмите кнопку .

Появятся значения для элемента [**НАСТРОЙКА ЗВУКА**].


7 Нажмите кнопку  для выбора значения [**НАСТРОЙКА S-AIR →**], затем нажмите кнопку .

8 Нажимая кнопки , выберите пункт [**ID**] и нажмите кнопку .

9 С помощью кнопок  выберите необходимый идентификатор, затем нажмите кнопку .

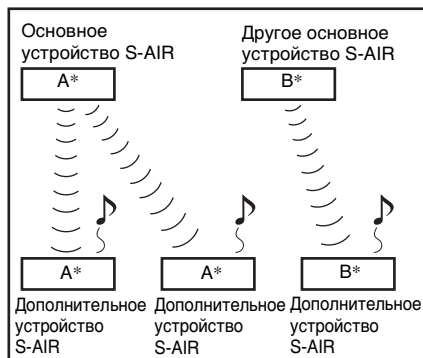
Можно выбрать любой идентификатор (A, B или C).

Отобразится запрос на подтверждение.

10 Нажмите кнопку .

Установите для дополнительного устройства S-AIR тот же идентификатор.

Передача звука устанавливается следующим образом (пример).



* Идентификатор

К сведению

- Чтобы определить текущий идентификатор, выполните приведенные выше шаги с 1 по 7. При выполнении согласования основного устройства S-AIR с дополнительным устройством S-AIR (стр. 101), рядом с идентификатором появится пункт [(ПОДКЛЮЧЕНИЕ)] для выбора идентификатора.

Установка идентификатора усилителя объемного звучания

1 Убедитесь, что переключатель **SURROUND SELECTOR** на усилителе объемного звучания установлен в положение **SURROUND**.

2 Установите переключатель идентификатора S-AIR усилителя объемного звучания в положение, соответствующее идентификатору основного устройства S-AIR (A, B или C).

3 Нажмите кнопку **POWER** на усилителе объемного звучания.

Если передача звука установлена, цвет индикатора **POWER/ON LINE** усилителя объемного звучания изменится на зеленый.

Для получения дополнительной информации об индикаторе **POWER/ON LINE** см. “Проверка состояния передачи” (стр. 30).

Установка идентификатора ресивера S-AIR (приобретается дополнительно)

См. инструкции по эксплуатации ресивера S-AIR (приобретается дополнительно).

Примечание

• Выполнив несложные действия, можно установить одинаковые идентификаторы для основного устройства S-AIR и дополнительного устройства S-AIR для осуществления передачи звука. Однако при совпадении идентификаторов соседи также смогут принимать звук системы, или система может принимать звук от соседей. Чтобы этого избежать, можно связать основное устройство S-AIR и конкретное дополнительное устройство S-AIR, выполнив согласование (стр. 101).

Прослушивание звука системы в другой комнате

Для ресивера S-AIR (приобретается дополнительно)

Звук с системы можно прослушивать с помощью ресивера S-AIR (приобретается дополнительно). Для прослушивания звука системы в другой комнате ресивер S-AIR (приобретается дополнительно) можно установить в любом месте, независимо от расположения основного устройства S-AIR.

Для получения дополнительной информации о ресивере S-AIR (приобретается дополнительно) см. инструкции по эксплуатации ресивера S-AIR.

1 Установите одинаковые идентификаторы ресивера S-AIR (приобретается дополнительно) и основного устройства S-AIR.

- Для получения дополнительной информации об установке идентификатора основного устройства S-AIR см. “Установка идентификатора основного устройства S-AIR” (стр. 97).

- Для получения дополнительной информации об установке идентификатора ресивера S-AIR (приобретается дополнительно) см. инструкции по эксплуатации ресивера S-AIR (приобретается дополнительно).

Примечание

- При использовании другого дополнительного устройства S-AIR, например усилителя объемного звучания, не изменяйте идентификатор основного устройства S-AIR. Установите одинаковые идентификаторы ресивера S-AIR (приобретается дополнительно) и основного устройства S-AIR.
- При выполнении согласования основного устройства S-AIR с другим дополнительным устройством S-AIR, например усилителем объемного звучания, необходимо также выполнить согласование основного устройства S-AIR и ресивера S-AIR (приобретается дополнительно). Для получения дополнительной информации см. раздел “Связывание основного устройства S-AIR с конкретным дополнительным устройством S-AIR (выполнение согласования)” (стр. 101).

2 Выберите требуемую функцию ресивера S-AIR (приобретается дополнительно).

Функция изменяется в такой же последовательности при нажатии кнопки FUNCTION (стр. 40).

3 Отрегулируйте громкость на ресивере S-AIR (приобретается дополнительно).

Примечание

- При воспроизводимом звуке, отличном от 2-канального стереозвука, происходит декодирование мультисканального звука в 2-канальный.
- Звучание ресивера S-AIR (приобретается дополнительно) может прерываться при работе с устройством.

Управление системой с помощью ресивера S-AIR (приобретается дополнительно)

Можно управлять системой с ресивера S-AIR (приобретается дополнительно) с помощью следующих кнопок.

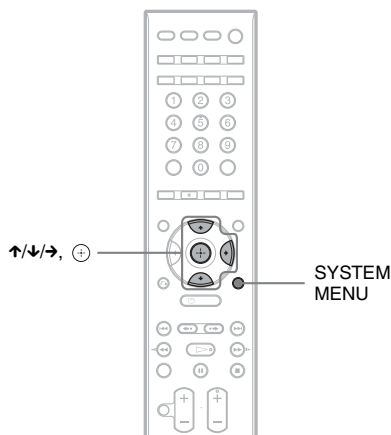
Нажмите	Эксплуатация
▷, II, ■, ◀◀/▶▶	Соответствуют функциям кнопок пульта дистанционного управления и устройства.
S-AIR CH	Выбор другой функции системы.

Для получения дополнительной информации см. инструкцию по эксплуатации ресивера S-AIR (приобретается дополнительно).

Использование ресивера S-AIR (приобретается дополнительно), когда основное устройство S-AIR находится в режиме ожидания

Для ресивера S-AIR (приобретается дополнительно)

Можно использовать ресивер S-AIR (приобретается дополнительно), когда основное устройство S-AIR находится в режиме ожидания, установив для параметра “S-AIR STBY” значение “ON”.



- 1** Нажмите кнопку SYSTEM MENU.
- 2** Повторно нажимайте кнопку ↑/↓, пока на дисплее передней панели не появится индикация “S-AIR STBY”, затем нажмите кнопку ⊕ или →.
- 3** С помощью кнопок ↑/↓ выберите необходимое значение.
 - “ON”: использование ресивера S-AIR (приобретается дополнительно), когда основное устройство S-AIR находится в режиме ожидания или включено.

- “OFF”: использование ресивера S-AIR (приобретается дополнительно) невозможно, когда основное устройство S-AIR находится в режиме ожидания.


4 Нажмите кнопку ⊕.

Настройка выполнена.

5 Нажмите кнопку SYSTEM MENU.

Системное меню отключится.

Примечание

- При установке для параметра “S-AIR STBY” значения “ON” возрастает потребляемая мощность в режиме ожидания.
- В случае выключения системы при установленном для параметра “S-AIR STBY” значении “ON”, индикация “S-AIR” на дисплее передней панели мигает (в случае отсутствия передачи звука между основным устройством S-AIR и ресивером S-AIR (приобретается дополнительно)) или загорается (при осуществлении передачи звука между основным устройством S-AIR и ресивером S-AIR (приобретается дополнительно)).
- Для параметра “S-AIR STBY” автоматически устанавливается значение “OFF” при отсоединении беспроводного трансивера от основного устройства S-AIR.
- Если выключить систему, когда для параметра “S-AIR STBY” установлено значение “ON”, то можно будет использовать только кнопку .

К сведению

- Если в основном устройстве S-AIR отсутствует диск и на дисплее передней панели горит индикатор “S-AIR”, то можно загрузить диск в основное устройство S-AIR и воспроизвести музыку с помощью ресивера S-AIR (приобретается дополнительно).

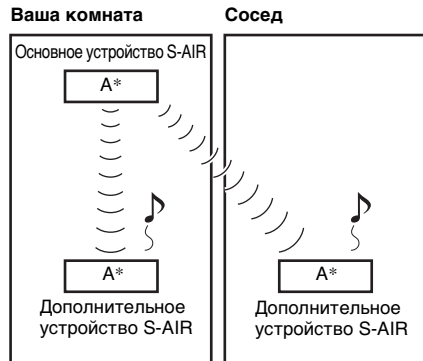
Связывание основного устройства S-AIR с конкретным дополнительным устройством S-AIR (выполнение согласования)

Для усилителя объемного звучания Для ресивера S-AIR (приобретается дополнительно)

Для осуществления передачи звука можно легко установить одинаковый идентификатор основного устройства S-AIR и такого дополнительного устройства S-AIR, как усилитель объемного звучания или ресивер S-AIR (приобретается дополнительно). Однако при совпадении идентификаторов соседи также смогут принимать звук системы, или система может принимать звук от соседей. Чтобы этого избежать, можно связать основное устройство S-AIR и конкретное дополнительное устройство S-AIR, выполнив согласование.

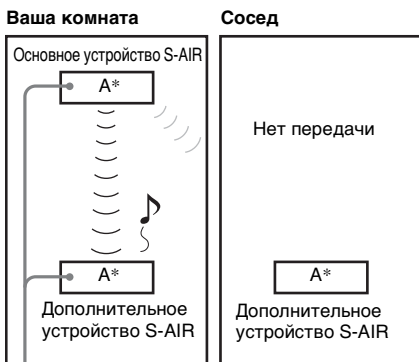
■ Перед выполнением согласования

Передача звука устанавливается с помощью идентификатора (пример).



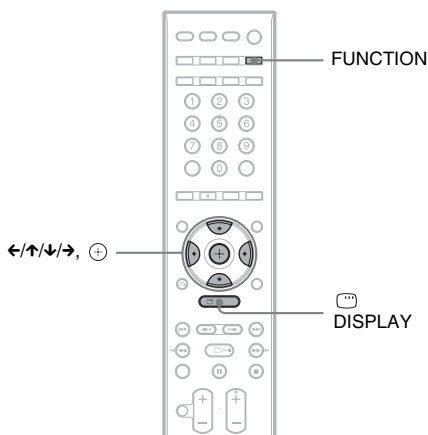
* Идентификатор

■ После выполнения согласования
Передача звука осуществляется только между устройством и дополнительным устройством S-AIR, для которых выполнено такое согласование.



* Идентификатор

Выполнение согласования



1 Расположите дополнительное устройство S-AIR, с которым требуется выполнить согласование, рядом с основным устройством S-AIR.

Примечание

- Отсоедините наушники от усилителя объемного звучания (если они подключены).

2 Установите одинаковый идентификатор для основного устройства S-AIR и дополнительного устройства S-AIR.

- Для получения дополнительной информации об установке идентификатора основного устройства S-AIR см. “Установка идентификатора основного устройства S-AIR” (стр. 97).
- Для получения дополнительной информации об установке идентификатора усилителя объемного звучания см. раздел “Установка идентификатора усилителя объемного звучания” (стр. 98).
- Для получения дополнительной информации об установке идентификатора ресивера S-AIR (приобретается дополнительно) см. инструкции по эксплуатации ресивера S-AIR (приобретается дополнительно).

3 Нажимайте кнопку **FUNCTION**, пока на дисплее передней панели не появится индикация “DVD”.

4 Нажмите кнопку **DISPLAY**, когда система находится в режиме остановки.

На экране телевизора появится дисплей меню управления.

5 С помощью кнопок **↑/↓**, выберите **[УСТАНОВКА]** и нажмите кнопку **⊕**.

Появятся значения для элемента [УСТАНОВКА].

6 С помощью кнопок **↑/↓** выберите **[ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ]** и нажмите кнопку **⊕**.

Отобразится дисплей настроек.

7 С помощью кнопок **↑/↓** выберите **[НАСТРОЙКА ЗВУКА]** и нажмите кнопку **⊕**.

Появятся значения для элемента [НАСТРОЙКА ЗВУКА].

8 Нажмите кнопку \uparrow/\downarrow для выбора значения [НАСТРОЙКА S-AIR \rightarrow], затем нажмите кнопку \oplus .

9 Нажимая кнопки \uparrow/\downarrow , выберите пункт [ПОДКЛЮЧЕНИЕ] и нажмите кнопку \oplus .

Отобразится запрос на подтверждение.

10 С помощью кнопок \leftarrow/\rightarrow выберите [ДА], затем нажмите кнопку \oplus .

Основное устройство S-AIR начнет согласование.

Чтобы отменить выполнение согласования, выберите [НЕТ].

11 Начните согласование дополнительного устройства S-AIR.

■ Для усилителя объемного звучания

Для включения усилителя объемного звучания нажмите на нем кнопку POWER, затем нажмите кнопку PAIRING на его задней панели.

После начала согласования начнет мигать индикатор PAIRING на усилителе объемного звучания.

Если передача звука установлена, цвет индикатора PAIRING усилителя объемного звучания изменится на красный и появится запрос на подтверждение.

К сведению

• Для нажатия кнопки PAIRING на задней панели усилителя беспроводного звучания можно воспользоваться тонким инструментом, например скрепкой.

■ Для ресивера S-AIR (приобретается дополнительно)

См. инструкции по эксплуатации ресивера S-AIR (приобретается дополнительно).

Если передача звука установлена, появится запрос на подтверждение.

Примечание

• Выполните согласование в течение нескольких минут после выполнения шага 10. Если этого не сделать, согласование будет отменено автоматически и появится запрос на подтверждение. Чтобы выполнить согласование, выберите [ДА]. Для возврата к предыдущему дисплею выберите [НЕТ].

12 Для выбора следующей операции нажмите \leftarrow/\rightarrow .

■ Завершение согласования

Выберите [НЕТ], затем нажмите \oplus .

■ Выполнение согласования другого дополнительного устройства S-AIR

Выберите [ДА], затем нажмите \oplus .

Примечание

• При выполнении согласования основного устройства S-AIR с другим дополнительным устройством S-AIR передача звука (стр. 101), установленная с помощью этого идентификатора, будет отменена.

• При выполнении согласования на дисплее рядом с идентификатором появляется индикация [(ПОДКЛЮЧЕНИЕ)] для выбора идентификатора.

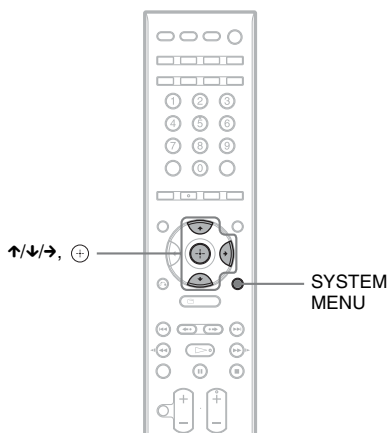
Отмена согласования

Выполните установку идентификатора основного устройства S-AIR в соответствии с процедурой “Установка идентификатора основного устройства S-AIR”. При выборе нового идентификатора (можно выбрать идентификатор, использовавшийся ранее), согласование будет отменено.

При нестабильной передаче звука

**Для усилителя объемного звучания
Для ресивера S-AIR (приобретается
дополнительно)**

При использовании нескольких беспроводных систем, работающих в диапазоне частот 2,4 ГГц, например беспроводного сетевого или Bluetooth адаптера, передача устройств S-AIR или других беспроводных систем может быть нестабильной. В этом случае передачу можно улучшить, изменив следующий параметр “RF CHANGE”.



- 1** Нажмите кнопку SYSTEM MENU.
- 2** Нажимайте кнопку ↑/↓, пока на дисплее передней панели не появится индикация “RF CHANGE”, а затем нажмите кнопку ⊕ или →.
- 3** С помощью кнопок ↑/↓ выберите необходимое значение.

- “AUTO”: обычно следует выбрать это значение. Система автоматически установит для параметра “RF CHANGE” значение “ON” или “OFF”.
- “ON”: система осуществляет передачу звука, выполняя поиск наилучшего канала.

- “OFF”: система осуществляет передачу звука на фиксированном канале.

- 4** Нажмите кнопку ⊕.
Настройка выполнена.
- 5** Нажмите кнопку SYSTEM MENU.
Системное меню отключится.
- 6** При установке для параметра “RF CHANGE” значения “OFF” выберите идентификатор для наилучшей стабилизации передачи звука (стр. 97).

Примечание

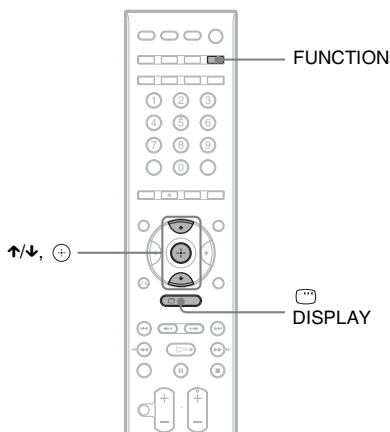
- В большинстве случаев изменять эту настройку не требуется.
- Если для параметра “RF CHANGE” установлено значение “OFF”, передачу звука между основным устройством S-AIR и дополнительным устройством S-AIR можно осуществить по одному из следующих каналов.
 - S-AIR идентификатор A: эквивалент канала Wi-Fi 1
 - S-AIR идентификатор B: эквивалент канала Wi-Fi 6
 - S-AIR идентификатор C: эквивалент канала Wi-Fi 11
- Передачу можно улучшить, изменив канал передачи (частоту) других беспроводных систем. Для получения дополнительной информации см. инструкцию по эксплуатации других беспроводных систем.

Использование дисплея настроек

Можно выполнить различные настройки таких элементов, как изображение и звук. Отображение элементов зависит от страны, для которой предназначена модель.

Примечание

- Параметры воспроизведения, которые записаны на диске, имеют больший приоритет по сравнению с параметрами дисплея настройки. Кроме того, могут работать не все описанные функции.



1 Нажимайте кнопку **FUNCTION**, пока на дисплее передней панели не появится индикация “DVD”.

2 Нажмите кнопку **DISPLAY**, когда система находится в режиме остановки.

На экране телевизора появится дисплей меню управления.

3 С помощью кнопок **↑/↓** выберите **[УСТАНОВКА]** и нажмите кнопку **+**.

Появятся значения для элемента **[УСТАНОВКА]**.

4 С помощью кнопок **↑/↓** выберите **[ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ]**, затем нажмите кнопку **+**.

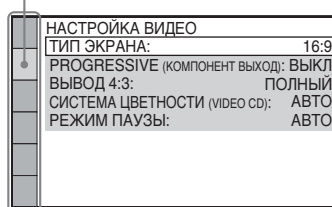
Отобразится дисплей настроек.

5 С помощью кнопок **↑/↓** выберите элемент настройки и нажмите кнопку **+**.

- **[НАСТРОЙКА ЯЗЫКОВ]** (стр. 106)
- **[НАСТРОЙКА ВИДЕО]** (стр. 106)
- **[НАСТРОЙКА HDMI]** (стр. 108)
- **[НАСТРОЙКА ЗВУКА]** (стр. 110)
- **[НАСТРОЙКА СИСТЕМЫ]** (стр. 111)
- **[НАСТРОЙКА АС]** (стр. 112)

Пример: **[НАСТРОЙКА ВИДЕО]**

Выбранный элемент

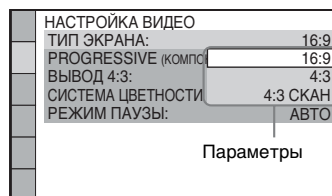


Элементы настройки

6 С помощью кнопок **↑/↓** выберите элемент и нажмите кнопку **+**.

Появятся возможные параметры выбранного элемента.

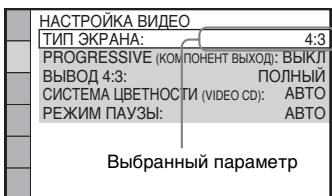
Пример: **[ТИП ЭКРАНА]**



Параметры

7 С помощью кнопок **↑/↓** выберите установку и нажмите кнопку **+**.

Установка выбрана, настройка завершена.



Примечание

- При включении системы после сброса параметров, если в блоке управления нет диска, на телевизионном экране появляется сообщение-инструкция. Чтобы выполнить быструю настройку (стр. 36), нажмите кнопку . Чтобы вернуться к обычному режиму, нажмите кнопку CLEAR.

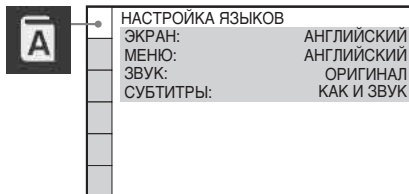
Сброс всех настроек меню [УСТАНОВКА]

Информацию о сбросе всех настроек меню [УСТАНОВКА] см. в разделе “Восстановление настроек меню [УСТАНОВКА] по умолчанию” (стр. 129).

Установка языка дисплея или звуковой дорожки

[НАСТРОЙКА ЯЗЫКОВ]

Можно установить нужный язык для экранного дисплея или звуковой дорожки.



■ [ЭКРАН] (экранный дисплей)

Переключение языка дисплея на экране телевизора.

■ [МЕНЮ] (только диски DVD VIDEO)

Можно выбрать нужный язык для меню диска.

■ [ЗВУК] (только диски DVD VIDEO)

Переключение языка звуковой дорожки. При выборе значения [ОРИГИНАЛ] выбирается язык с учетом приоритета, установленного на диске.

■ [СУБТИТРЫ] (только диски DVD VIDEO)

Переключение языков субтитров, записанных на диске DVD VIDEO. При выборе значения [КАК И ЗВУК] язык субтитров меняется в соответствии с языком, выбранным для звуковой дорожки.

Примечание

- Если в качестве значений для элементов [МЕНЮ], [ЗВУК] или [СУБТИТРЫ] будет выбран язык, не записанный на диске DVD VIDEO, автоматически выбирается один из записанных языков (в зависимости от диска функция автоматического выбора языка может не работать).

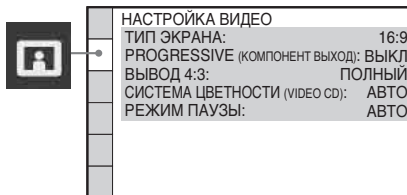
К сведению

- При выборе значения [ДРУГИЕ →] для элементов [МЕНЮ], [ЗВУК] и [СУБТИТРЫ] выберите и введите с помощью номерных кнопок код языка, указанный в таблице “Перечень кодов языков” (стр. 152).

Настройки для дисплея

[НАСТРОЙКА ВИДЕО]

Выберите установки в зависимости от подключаемого телевизора.



■ [ТИП ЭКРАНА]

Можно выбрать форматное соотношение подключенного телевизора.

[16:9]: выберите этот параметр при подключении широкоэкрannого телевизора или телевизора с функцией широкоформатного режима.



[4:3]: выберите этот параметр при подключении телевизора с форматным соотношением 4:3. Широкоэкрannое изображение с полосами в верхней и нижней частях экрана телевизора.



[4:3 СКАН]: выберите этот параметр при подключении телевизора с форматным соотношением сторон 4:3. Система автоматически показывает широкое изображение во весь экран, а не вмещающиеся части изображения обрезаются.



Примечание

• На некоторых дисках DVD вариант [4:3] может выбираться автоматически вместо [4:3 СКАН] и наоборот.

■ [PROGRESSIVE (КОМПОНЕНТ ВЫХОД)]

Сигнал в прогрессивном формате, который выводится через гнезда VIDEO OUT (COMPONENT), можно включить или выключить. Для получения дополнительной информации см. раздел “Принимает ли телевизор сигналы в прогрессивном формате?” (стр. 39).

[ВЫКЛ]: система выводит сигналы в чересстрочном формате.

[ВКЛ]: система выводит сигналы в прогрессивном формате. При выборе значения [ВКЛ] выполните перечисленные ниже действия.

1 Выберите [ВКЛ], затем нажмите ⊕.

Отобразится запрос на подтверждение.

2 С помощью кнопок ←/→ выберите [ПУСК], затем нажмите кнопку ⊕.

Система будет выводить сигнал в прогрессивном формате в течение 5 секунд. Убедитесь, что экран отображается правильно.

3 С помощью кнопок ←/→ выберите значение [ДА], а затем нажмите кнопку ⊕.

Система будет выводить сигнал в прогрессивном формате. При выборе значения [НЕТ] система не будет выводить сигнал в прогрессивном формате.

Примечание

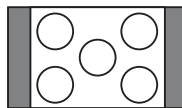
• [PROGRESSIVE (КОМПОНЕНТ ВЫХОД)] можно использовать, только при подключении блока управления и телевизора с помощью кабеля компонентного видеосигнала (стр. 22).

■ [ВЫВОД 4:3]

При использовании телевизора с форматным соотношением 16:9 можно настроить форматное соотношение для просмотра сигнала формата 4:3. Если есть возможность изменить форматное соотношение телевизора, измените настройки телевизора, а не системы.

[ПОЛНЫЙ]: выберите, если можно изменить форматное соотношение на телевизоре.

[ОБЫЧНЫЙ]: выберите, если невозможно изменить форматное соотношение на телевизоре. Изображение выводится в формате 16:9 с черными полосами по бокам.



Телевизор с форматным соотношением 16:9

Примечание

- Значение [ВЫВОД 4:3] действует, только если в меню [НАСТРОЙКА ВИДЕО] для параметра [ТИП ЭКРАНА] установлено значение [16:9].

■ [СИСТЕМА ЦВЕТНОСТИ (VIDEO CD)]

(кроме моделей для стран Северной Америки, Латинской Америки и стран СНГ)

Можно выбрать систему цветности при воспроизведении диска VIDEO CD.

[АВТО]: система выводит видеосигнал системы диска, PAL или NTSC. Если телевизор использует систему DUAL, выберите [АВТО].

[PAL]: система изменяет видеосигнал диска в формате NTSC и выводит его в системе PAL.

[NTSC]: система изменяет видеосигнал диска в формате PAL и выводит его в системе NTSC.

Примечание

- Не удастся изменить систему цветности самого диска.
- Можно изменить систему цветности системы в зависимости от подключенного телевизора (стр. 24).

■ [УРОВЕНЬ ЧЕРНОГО]

(только модели для Северной Америки и стран Латинской Америки)

Можно выбрать уровень черного (установочный уровень) вывода видеосигнала с гнезд VIDEO OUT (COMPONENT)/HDMI OUT.

[ВКЛ]: стандартный уровень.

[ВЫКЛ]: можно понизить стандартный уровень черного. Используется при белесом изображении.

■ [УРОВЕНЬ ЧЕРНОГО (COMPONENT OUT)]

(только модели для Северной Америки и стран Латинской Америки)

Можно выбрать уровень черного (установочный уровень) вывода видеосигнала с гнезд VIDEO OUT (COMPONENT).

При выводе системой прогрессивного сигнала данный параметр не активен и не может быть выбран.

[ВЫКЛ]: возврат уровня черного выходного сигнала к стандартному уровню.

[ВКЛ]: можно повысить стандартный уровень черного. Используется при затемненном изображении.

■ [РЕЖИМ ПАУЗЫ] (только диски DVD VIDEO/DVD-R/DVD-RW)

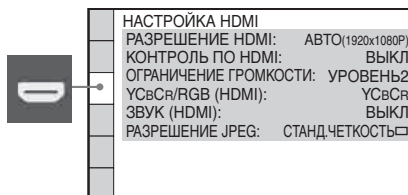
Можно выбрать изображение в режиме паузы.

[АВТО]: изображение, содержащее быстро движущиеся объекты, выводится без дрожания. Обычно выбирается это положение.

[РАМКА]: изображение, содержащее объекты, не совершающие быстрых движений, выводится с высоким разрешением.

Настройки для HDMI

[НАСТРОЙКА HDMI]



■ [РАЗРЕШЕНИЕ HDMI]

Можно выбрать тип видеосигнала HDMI, выводимого через гнездо HDMI OUT. Для получения дополнительной информации см. раздел “Выбор типа видеосигнала, выводимого через гнездо HDMI OUT” (стр. 38).

[АВТО (1920 × 1080p)]: вывод оптимального для подключенного телевизора видеосигнала.

[1920 × 1080i]: вывод видеосигналов 1920 × 1080i*.

[1280 × 720p]: вывод видеосигналов 1280 × 720p*.

[720 × 480/576p]:** вывод видеосигналов 720 × 480p* или 720 × 576p*.

* i: с чересстрочной разверткой,
p: с прогрессивной разверткой

** В зависимости от страны, для которой предназначена модель, может появиться индикация [720 × 480p].

■ [КОНТРОЛЬ ПО HDMI]

Можно включить или выключить функцию [КОНТРОЛЬ ПО HDMI]. Эта функция становится доступной при подключении системы к телевизору с помощью кабеля HDMI. Для получения дополнительной информации см. раздел “Использование функции Контроль по HDMI для “BRAVIA” Sync” (стр. 76).

[ВЫКЛ]: выключено.

[ВКЛ]: включено. Можно совместно управлять компонентами, подключенными с помощью кабеля HDMI.

Примечание

• При выборе значения [ВКЛ] без соединения с телевизором с помощью кабеля HDMI появляется надпись [Проверьте соединение HDMI.], и выбор значения [ВКЛ] невозможен.

■ [ОГРАНИЧЕНИЕ ГРОМКОСТИ]

При изменении способа вывода сигнала с телевизора на систему динамиков в меню телевизора или с помощью нажатия кнопки THEATER/THEATRE, активируется функция Управления звуковым сигналом системы (стр. 78), и в зависимости от уровня громкости системы может выводиться громкий звук. Этого можно избежать, ограничив максимальный уровень громкости.

[УРОВЕНЬ3]: максимальный уровень громкости составляет 15.

[УРОВЕНЬ2]: максимальный уровень громкости составляет 20.

[УРОВЕНЬ1]: максимальный уровень громкости составляет 30.

[ВЫКЛ]: выключено.

Примечание

• Эта функция доступна, только если для параметра [КОНТРОЛЬ ПО HDMI] установлено значение [ВКЛ].

■ [YCbCr/RGB (HDMI)]

Можно выбрать тип сигнала HDMI, выводимого через гнездо HDMI OUT.

[YCbCr]: система выводит сигналы YCbCr.

[RGB]: система выводит сигналы RGB.

Примечание

• Если изображение при воспроизведении искажается, установите для параметра [YCbCr] значение [RGB].
• Если к гнезду HDMI OUT подключен компонент через гнездо DVI, сигналы [RGB] выводятся автоматически даже при выборе параметра [YCbCr].

■ [ЗВУК (HDMI)]

Можно выбрать статус аудио выхода для гнезда HDMI OUT.

[ВЫКЛ]: система не воспроизводит звук с гнезда HDMI OUT.

[ВКЛ]: система выводит аудио сигнал Dolby Digital, DTS или 96 кГц/24 бит PCM с преобразованием в 48 кГц/16 бит PCM.

Примечание

- При подключении блока управления к телевизору с помощью кабеля HDMI и выборе [ВКЛ] параметры [ДИАПАЗОН], “A/V SYNC”, TONE, “DEC. MODE” и звуковой режим нельзя применить для звука, выводимого через динамики телевизора.
- При выборе функции, отличной от “DVD”, система не воспроизводит звук с гнезда HDMI OUT, даже если для параметра [ЗВУК (HDMI)] установить значение [ВКЛ].

■ [РАЗРЕШЕНИЕ JPEG]

Можно выбрать разрешение файлов изображений JPEG, выводимых через гнездо HDMI OUT.

[СТАНД. ЧЕТКОСТЬ]: система выводит стандартное разрешение с черным обрамлением.

[В. Ч.]: система выводит разрешение HD с черным обрамлением.

[В. Ч.]: система выводит разрешение HD без черного обрамления.

[(1920 × 1080i) В. Ч.]: система выводит разрешение HD полного размера с черным обрамлением.

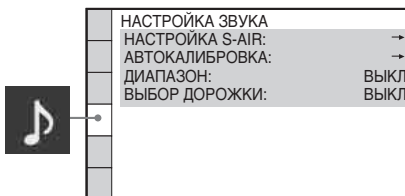
[(1920 × 1080i) В. Ч.]: система выводит разрешение HD полного размера без черного обрамления.

Примечание

- [РАЗРЕШЕНИЕ JPEG] действует, только если установить для параметра [ТИП ЭКРАНА] в меню [НАСТРОЙКА ВИДЕО] значение [16:9], а также если установить для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ HDMI] в меню [НАСТРОЙКА HDMI] значение, отличное от [720 × 480p] или [720 × 576p].
- Значения [(1920 × 1080i) В. Ч.] или [(1920 × 1080i) В. Ч.] можно выбрать, только если для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ HDMI] в меню [НАСТРОЙКА HDMI] установлено значение [1920 × 1080i].
- При выборе [(1920 × 1080i) В. Ч.] или [(1920 × 1080i) В. Ч.] следующее изображение отобразится после черного обрамления.
- Сигнал HDMI может кратковременно прерваться в следующих случаях.
 - При установке или извлечении диска DATA CD или DATA DVD.
 - При подключении или отключении устройства USB.

Настройки звука

[НАСТРОЙКА ЗВУКА]



■ [НАСТРОЙКА S-AIR]

Можно произвести настройки функции S-AIR. Для получения дополнительной информации см. раздел “Использование устройства S-AIR” (стр. 96).

[ID]

Можно установить ID основного устройства S-AIR (стр. 97).

[ПОДКЛЮЧЕНИЕ]

Можно согласовать систему с устройством S-AIR, таким как усилитель объемного звучания или ресивер S-AIR (приобретаются дополнительно).

■ [АВТОКАЛИБРОВКА]

Можно автоматически выполнить калибровку соответствующих настроек. Для получения дополнительной информации см. раздел “Автоматическая калибровка соответствующих настроек” (стр. 115).

■ [ДИАПАЗОН] (только диски DVD VIDEO)

Можно сжать динамический диапазон звуковой дорожки. Функция [ДИАПАЗОН] удобна при просмотре фильмов с малой громкостью в позднее время.

[ВЫКЛ]: динамический диапазон не сжимается.

[СТАНДАРТНЫЙ]: система воспроизводит звуковую дорожку с динамическим диапазоном, определенным инженером звукозаписи.
[МАКС]: система полностью сжимает динамический диапазон.

Примечание

- Функция [ДИАПАЗОН] доступна только для материалов в формате Dolby Digital.

■ [ВЫБОР ДОРОЖКИ] (только диски DVD VIDEO)

Можно установить больший приоритет для звуковой дорожки, содержащей максимальное число каналов, при воспроизведении диска DVD VIDEO, на котором звук записан в нескольких звуковых форматах (PCM, DTS, Dolby Digital или MPEG audio).

[ВЫКЛ]: выключено.

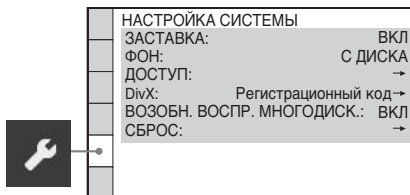
[АВТО]: система автоматически выбирает звуковую дорожку в соответствии с приоритетом.

Примечание

- При установке данного пункта в положение [АВТО] язык может изменяться. Установка [ВЫБОР ДОРОЖКИ] имеет больший приоритет по сравнению с параметрами [ЗВУК] в меню [НАСТРОЙКА ЯЗЫКОВ] (стр. 106). (В зависимости от диска эта функция может быть недоступна.)
- Если звуковые дорожки в форматах PCM, DTS, Dolby Digital и MPEG audio содержат одинаковое число каналов, то система выбирает звуковые дорожки в следующей последовательности: PCM, DTS, Dolby Digital и MPEG audio.

Прочие параметры

[НАСТРОЙКА СИСТЕМЫ]



■ [ЗАСТАВКА]

Снижает риск неисправности дисплея (появление ореола). Нажмите любую кнопку (например, \triangleright), чтобы отключить заставку.

[ВКЛ]: изображение заставки появляется, если система не используется в течение 15 минут.

[ВЫКЛ]: выключено.

■ [ФОН]

Можно выбрать цвет фона или изображение на экране телевизора.

[С ДИСКА]: изображение с диска (неподвижное) появляется только в том случае, если оно уже записано на диске (CD-EXTRA и т.п.). Если на диске отсутствует такое изображение, появляется изображение [ГРАФИКА].
[ГРАФИКА]: появляется изображение, ранее сохраненное в системе.

[ГОЛУБОЙ]: цвет фона – голубой.

[ЧЕРНЫЙ]: цвет фона – черный.

■ [ДОСТУП]

Можно установить ограничения на воспроизведение. Для получения дополнительной информации см. раздел “Ограничение воспроизведения диска” (стр. 64).

■ [DivX]

(кроме моделей для стран Северной Америки)

Можно отобразить код регистрации для системы.

Для получения дополнительной информации посетите веб-сайт <http://www.divx.com> в Интернете.

■ [ВОЗОБН. ВОСПР. МНОГОДИСК.] (только диски DVD VIDEO/VIDEO CD)

Можно включить или выключить функцию [ВОЗОБН. ВОСПР. МНОГОДИСК.].

[ВКЛ]: система сохраняет точки возобновления в памяти для 10 дисков.

[ВЫКЛ]: система не сохраняет точки возобновления в памяти.

Воспроизведение возобновляется в точке возобновления только для текущего диска в блоке управления.

■ [СБРОС]

Можно восстановить значения по умолчанию для всех настроек в меню [УСТАНОВКА], за исключением параметра [ДОСТУП]. Для получения дополнительной информации см. раздел “Восстановление настроек меню [УСТАНОВКА] по умолчанию” (стр. 129).

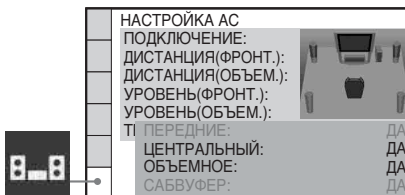
Установки для динамиков

[НАСТРОЙКА АС]

Для получения наилучшего эффекта объемного звучания укажите подключение динамиков, а также расстояние от них до слушателя. Затем воспользуйтесь тестовым сигналом для настройки одинакового уровня и баланса всех динамиков.

Примечание

- Если к усилителю объемного звучания подключены наушники, параметр [НАСТРОЙКА АС] недоступен.



■ [ПОДКЛЮЧЕНИЕ]

Если не подключены центральный динамик или динамики объемного звучания, установите для этих параметров значения [ЦЕНТРАЛЬНЫЙ] и [ОБЪЕМНОЕ]. Так как настройки для передних динамиков и сабвуфера являются фиксированными, их не удастся изменить.

[ПЕРЕДНИЕ]

[ДА]

[ЦЕНТРАЛЬНЫЙ]

[ДА]: обычно следует выбрать это значение.

[НЕТ]: выберите это значение, если центральный динамик не используется.

[ОБЪЕМНОЕ]

[ДА]: обычно следует выбрать это значение.

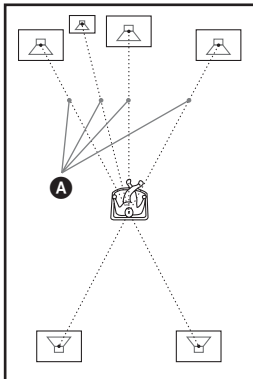
[НЕТ]: выберите это значение, если динамик объемного звучания не используется.

[САБВУФЕР]

[ДА]

■ [ДИСТАНЦИЯ (ФРОНТ.)]

При перемещении передних динамиков, центрального динамика и сабвуфера настройте параметры расстояния (А) на основе нового расположения динамиков. Для этих параметров можно установить значения от 0,00 до 7,00 метра¹⁾.



[Л/П] 3,00 м²⁾³⁾: установите расстояние до передних динамиков.

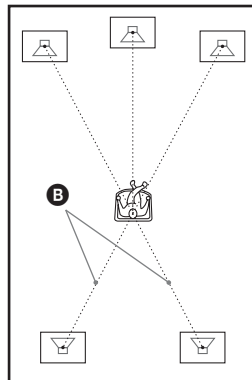
[ЦЕНТРАЛЬНЫЙ] 3,00 м²⁾³⁾⁴⁾: установите расстояние до центрального динамика.

[САБВУФЕР] 3,00 м²⁾³⁾: установите расстояние до сабвуфера.

- 1) 0,00 – 7,01 м в моделях для стран Северной Америки.
- 2) При выполнении быстрой настройки (стр. 36) изменяются параметры, принимаемые по умолчанию.
- 3) 3,04 м в моделях для стран Северной Америки.
- 4) Этот элемент появляется при установке значения [ДА] для параметра [ЦЕНТРАЛЬНЫЙ] в меню [ПОДКЛЮЧЕНИЕ].

■ [ДИСТАНЦИЯ (ОБЪЕМ.)]

При перемещении динамиков объемного звучания настройте параметры расстояния (В) на основе нового расположения динамиков. Для этих параметров можно установить значения от 0,00 до 7,00 метра¹⁾.



[Л/П] 3,00 м²⁾³⁾⁴⁾: установите расстояние до динамика объемного звучания.

- 1) 0,00 – 7,01 м в моделях для стран Северной Америки.
- 2) При выполнении быстрой настройки (стр. 36) изменяются параметры, принимаемые по умолчанию.
- 3) 3,04 м в моделях для стран Северной Америки.
- 4) Этот элемент появляется при установке значения [ДА] для параметра [ОБЪЕМНОЕ] в меню [ПОДКЛЮЧЕНИЕ].

Примечание

- В зависимости от входного потока настройка [РАССТОЯНИЕ] может быть недоступна.
- Если расстояние до положения прослушивания выходит за пределы рекомендованного диапазона, на экране отображается индикация $\Delta\uparrow / \Delta\downarrow$ ** м (где ** означает цифру). $\Delta\uparrow$ означает превышение верхнего предела рекомендованного диапазона. $\Delta\downarrow$ означает выход за нижнюю границу рекомендованного диапазона.

■ [УРОВЕНЬ (ФРОНТ.)]

Можно настроить уровень звука передних динамиков, центрального динамика и сабвуфера. Для этих параметров можно установить значения от -6,0 дБ до +6,0 дБ. Для упрощения регулировки установите для параметра [ТЕСТ СИГНАЛ] значение [ВКЛ].

[Л/П] 0,0 дБ: установите уровень для переднего динамика.

[ЦЕНТРАЛЬНЫЙ] 0,0 дБ*: установите уровень для центрального динамика.
[САБВУФЕР] 0,0 дБ: установите уровень для сабвуфера.

* Этот элемент появляется при установке значения [ДА] для параметра [ЦЕНТРАЛЬНЫЙ] в меню [ПОДКЛЮЧЕНИЕ].

■ [УРОВЕНЬ (ОБЪЕМ.)]

Можно настроить уровень звука динамиков объемного звучания. Для этого параметра можно установить значения от -6,0 дБ до +6,0 дБ. Для упрощения регулировки установите для параметра [ТЕСТ СИГНАЛ] значение [ВКЛ].

[Л/П] 0,0 дБ*: установите уровень для динамика объемного звучания.

* Этот элемент появляется при установке значения [ДА] для параметра [ОБЪЕМНОЕ] в меню [ПОДКЛЮЧЕНИЕ].

■ [ТЕСТ СИГНАЛ]

Динамики будут воспроизводить тестовый сигнал для регулировки параметров [УРОВЕНЬ (ФРОНТ.)] и [УРОВЕНЬ (ОБЪЕМ.)].

[ВЫКЛ]: тестовый сигнал не воспроизводится через динамики.

[ВКЛ]: в момент регулировки уровня тестовый сигнал воспроизводится по очереди через каждый динамик. При выборе одного из элементов меню [НАСТРОЙКА АС] тестовый сигнал звучит последовательно из каждого динамика.

Настройте уровень звука следующим образом.

- 1** Установите для параметра [ТЕСТ СИГНАЛ] значение [ВКЛ].
- 2** Нажимая кнопки $\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$, выберите требуемый динамик и уровень.
- 3** Нажмите кнопку \oplus .
- 4** Повторите шаги 1-3.

5 Нажимая кнопки $\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$, установите для параметра [ТЕСТ СИГНАЛ] значение [ВЫКЛ].

Примечание

- Тестовые сигналы не выводятся через гнезда HDMI OUT.

К сведению

- Чтобы выполнить одновременную настройку громкости всех динамиков, нажмите кнопку VOLUME +/-.
- Для восстановления значения по умолчанию при изменении параметра выберите элемент и нажмите кнопку CLEAR. Обратите внимание, что только настройки параметра [ПОДКЛЮЧЕНИЕ] не восстанавливаются до настроек по умолчанию.

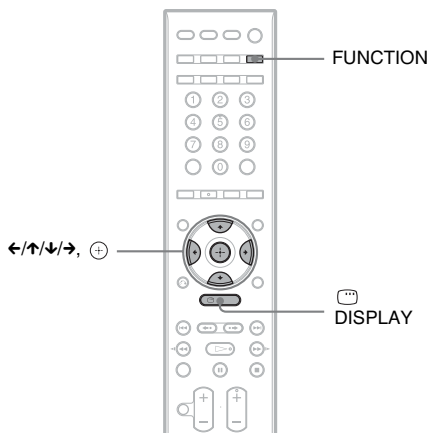
Автоматическая калибровка соответствующих настроек

[АВТОКАЛИБРОВКА]

D. C. A. C. (Автокалибровка режима Цифровое кино) – параметры объемного звучания настраиваются автоматически.

Примечание

- После запуска процедуры [АВТОКАЛИБРОВКА] система выдаст громкий тестовый звук. Громкость уменьшить не удастся. Не забывайте о воздействии громкого звука на детей и соседей.
- Убедитесь, что к усилителю объемного звучания не подсоединены наушники. При подсоединенных наушниках не удастся выполнить следующие действия.



- 1** Нажимайте кнопку **FUNCTION**, пока на дисплее передней панели не появится индикация “DVD”.
- 2** Нажмите кнопку **DISPLAY**, когда система находится в режиме остановки.

На экране телевизора появится дисплей меню управления.

- 3** С помощью кнопок **↑/↓**, выберите **[УСТАНОВКА]** и нажмите кнопку **+**.

Появятся значения для элемента [УСТАНОВКА].

- 4** С помощью кнопок **↑/↓** выберите **[ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ]** и нажмите кнопку **+**.

Отобразится дисплей настроек.

- 5** С помощью кнопок **↑/↓** выберите **[НАСТРОЙКА ЗВУКА]** и нажмите кнопку **+**.

Появятся значения для элемента [НАСТРОЙКА ЗВУКА].

- 6** Нажимая кнопки **↑/↓**, выберите **[АВТОКАЛИБРОВКА]** и нажмите кнопку **+**.

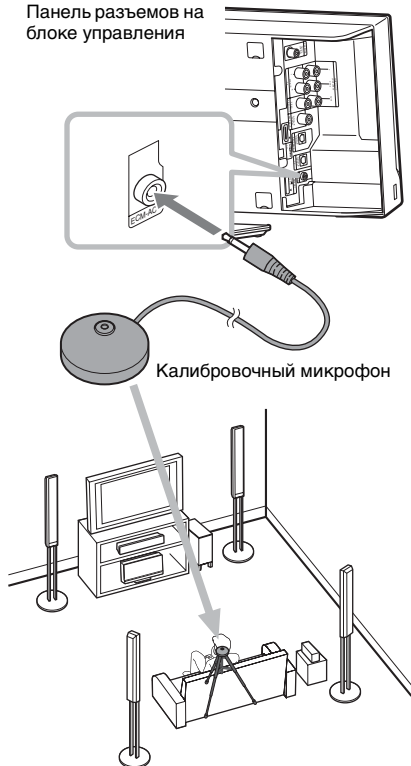
Появятся доступные значения для функции [АВТОКАЛИБРОВКА].

- 7** Подсоедините калибровочный микрофон (прилагается) к гнезду **ЕСМ-АС2** на блоке управления.

Установите калибровочный микрофон на уровне уха на штативе и т.п. (приобретается дополнительно).

Все динамики должны быть обращены к калибровочному микрофону, причем между ними не должно быть никаких препятствий.

Панель разъемов на блоке управления



Калибровочный микрофон

8 С помощью кнопок \leftarrow/\rightarrow выберите значение [ДА].

9 Нажмите кнопку \oplus .

Начнется [АВТОКАЛИБРОВКА]. Во время проведения замера следует соблюдать тишину.

Примечание

- Перед выполнением операции [АВТОКАЛИБРОВКА] убедитесь, что усилитель объемного звучания включен, затем установите его в подходящее место. В случае установки усилителя объемного звучания в неподходящее место, например в другую комнату, калибровка будет выполнена неправильно.
- Старайтесь находиться вне зоны замера и соблюдать тишину во время этой процедуры (которая занимает примерно 1 минуту), в противном случае результаты измерений могут оказаться неправильными. Во время измерения

тестовые сигналы выводятся через динамики.

- Окружающая среда в помещении, в котором установлена система, может повлиять на точность замеров.
- В случае появления сообщения об ошибке выполните инструкции, а затем выберите [ДА]. Сообщение об ошибке появляется в следующих случаях:
 - к усилителю объемного звучания подсоединены наушники;
 - не подключен калибровочный микрофон;
 - неправильно подключены передние динамики;
 - неправильно подключены динамики объемного звучания;
 - сабвуфер не подключен;
 - неправильно подключены передние динамики и динамики объемного звучания.

10 С помощью кнопок \leftarrow/\rightarrow выберите [ДА] или [НЕТ], затем нажмите кнопку \oplus .

■ Замер выполнен.

Отсоедините калибровочный микрофон и выберите [ДА]. Результат будет применен.

■ Замер не выполнен.

Выполните инструкцию, содержащуюся в сообщении, затем выберите [ДА] для повторения процедуры.

Примечание

- В ходе выполнения автокалибровки не выполняйте следующие действия.
 - Не выключайте питание.
 - Не нажимайте никакие кнопки.
 - Не изменяйте уровень громкости.
 - Не выбирайте другую функцию.
 - Не вставляйте и не извлекайте диск.
 - Не подключайте к усилителю объемного звучания наушники.
 - Не отсоединяйте калибровочный микрофон.

К сведению

- Можно проверить расстояние между положением прослушивания и каждым динамиком. См. раздел стр. 112.

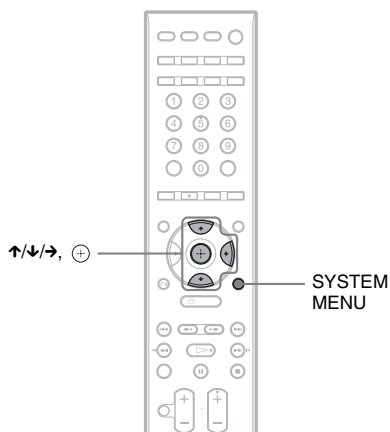
Настройка задержки между изображением и звуком

(A/V SYNC)

DVD-V DVD-VR VIDEO CD DATA-CD* DATA DVD*

* За исключением моделей для стран Северной Америки.

Если звук не соответствует изображению на экране телевизора, настройте время задержки между изображением и звуком.



- 1 Нажмите кнопку SYSTEM MENU.
- 2 Нажимайте кнопку ↑/↓, пока на дисплее передней панели не появится индикация "A/V SYNC", затем нажмите ⊕ или →.
- 3 Нажмите кнопку ↑/↓ для выбора значения.
 - "LONG": настройка задержки между изображением и звуком с интервалом 130 мс.
 - "SHORT": настройка задержки между изображением и звуком с интервалом 70 мс.
 - "OFF": настройка не выполняется.
- 4 Нажмите кнопку ⊕.
Настройка выполнена.

- 5 Нажмите кнопку SYSTEM MENU.
Системное меню отключится.

Примечание

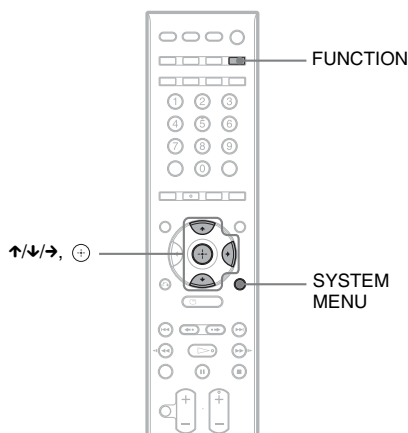
- В зависимости от входного потока функция "A/V SYNC" может быть недоступна.

Изменение входящего уровня громкости звука

6 Нажмите кнопку **SYSTEM MENU**.
Системное меню отключится.

При воспроизведении звука с компонента, подключенного к гнезду TV (AUDIO IN) на блоке управления. Это не является неисправностью и зависит от типа подключенного компонента.

Для устранения искажений уменьшите уровень мощности входного сигнала блока управления.



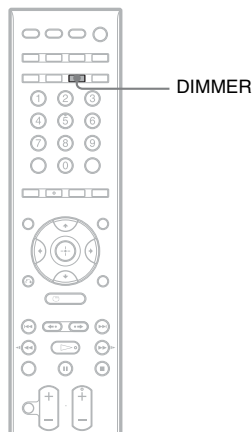
- 1** Нажимайте кнопку **FUNCTION**, пока на дисплее передней панели не появится индикация “TV”.
- 2** Нажмите кнопку **SYSTEM MENU**.
- 3** Нажимайте кнопку **↑/↓**, пока на дисплее передней панели не появится индикация “ATTENUATE”, а затем нажмите **⊕** или **→**.
- 4** Нажмите кнопку **↑/↓** для выбора значения.
 - “ATT ON”: уровень входного сигнала понижается. Уровень выходного сигнала изменен.
 - “ATT OFF”: нормальный уровень входного сигнала.
- 5** Нажмите кнопку **⊕**.
Настройка выполнена.

Отмена функции отключения

Нажимайте кнопку SLEEP до тех пор, пока на дисплее передней панели не появится индикация “SLEEP OFF”.

Изменение яркости дисплея передней панели и подсветки

Яркость дисплея передней панели и подсветка может быть установлена на один из 2 уровней.



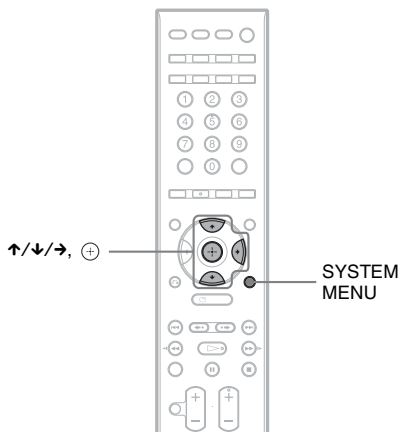
Нажимайте кнопку DIMMER, пока на дисплее передней панели не отобразится название нужного режима.

- “DIMMER OFF”: яркий.
- “DIMMER ON”: темный.

Изменение режима отображения

(INFORMATION MODE)

Отображаемую информацию можно изменить на дисплее передней панели.

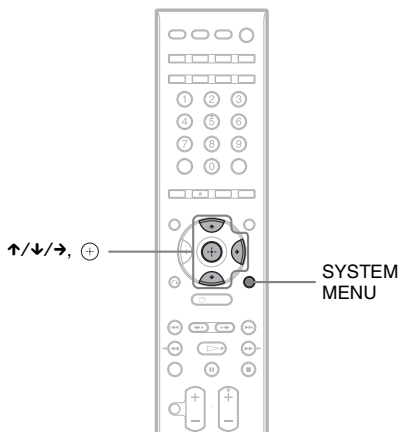


- 1 Нажмите кнопку **SYSTEM MENU**.
- 2 Нажимайте кнопку **↑/↓**, пока на дисплее передней панели не появится индикация **"INFO MODE"**, а затем нажмите **⊕** или **→**.
- 3 Нажмите кнопку **↑/↓** для выбора значения.
 - **"STANDARD"**: отображается полная информация о типе диска, номере дорожки, режиме повтора, радиочастоте и т.д. для выбранной функции. Для получения дополнительной информации об отображаемых сведениях см. раздел "Дисплей передней панели" (стр. 155).
 - **"SIMPLE"**: отображается только название выбранной функции.
- 4 Нажмите кнопку **⊕**.
Настройка выполнена.
- 5 Нажмите кнопку **SYSTEM MENU**.
Системное меню отключится.

Подсветка кнопок передней панели

(ILLUMINATION MODE)

Можно установить тип подсветки передней панели.

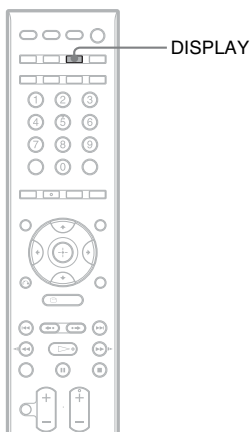


- 1 Нажмите кнопку **SYSTEM MENU**.
- 2 Нажимайте кнопку **↑/↓**, пока на дисплее передней панели не появится индикация **"ILLUM MODE"**, а затем нажмите **⊕** или **→**.
- 3 Нажмите кнопку **↑/↓** для выбора значения.
 - **"ON"**: подсветка включена всегда.
 - **"OFF"**: подсветка включается на 10 секунд при нажатии кнопки на передней панели (кроме кнопки I/⏻).
- 4 Нажмите кнопку **⊕**.
Настройка выполнена.
- 5 Нажмите кнопку **SYSTEM MENU**.
Системное меню отключится.

Просмотр информации о диске

DVD-V DVD-VR VIDEO CD CD DATA-CD
DATA DVD

Просмотр на дисплее передней панели времени, прошедшего с начала или оставшегося до конца воспроизведения



Несколько раз нажмите кнопку DISPLAY.

При каждом нажатии кнопки DISPLAY во время воспроизведения диска индикация на дисплее изменяется следующим образом:

① → ② → ... → ① → ...

Некоторые отображаемые элементы могут через несколько секунд исчезнуть с экрана.

■ DVD VIDEO/DVD-VR

- ① Время воспроизведения текущей главы
- ② Оставшееся время воспроизведения текущей главы
- ③ Время воспроизведения текущего раздела

- ④ Оставшееся время воспроизведения текущего раздела
- ⑤ Название диска
- ⑥ Глава и раздел

■ VIDEO CD (без функции контроля воспроизведения)/CD

- ① Время воспроизведения текущей дорожки
 - ② Оставшееся время воспроизведения текущей дорожки
 - ③ Время воспроизведения диска
 - ④ Оставшееся время воспроизведения диска
 - ⑤ Название дорожки
 - ⑥ Дорожка и индекс*
- * Только VIDEO CD.

■ Super VCD

- ① Время воспроизведения текущей дорожки
- ② Текст дорожки
- ③ Дорожка и индексный номер

■ DATA CD (файл MP3)/DATA DVD (файл MP3)

- ① Время воспроизведения и номер текущей дорожки
- ② Название дорожки (файла)*

* Если файл MP3 содержит тег ID3, система отобразит название папки/дорожки (файла), записанные в теге ID3.

Система поддерживает теги ID3 версии 1.0/1.1/2.2/2.3.

Если для одного файла MP3 одновременно используется информация тега ID3 версий 1.0/1.1 и 2.2/2.3, приоритет имеет информация тега ID3 версии 2.2/2.3.

■ DATA CD (видеофайл формата DivX)/DATA DVD (видеофайл формата DivX) (за исключением моделей для стран Северной Америки)

- ① Время воспроизведения текущего файла
- ② Название текущего файла
- ③ Номер текущего альбома и файла

Примечание

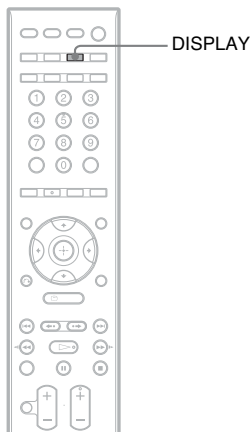
- На этой системе может отображаться только текст первого уровня дисков DVD/CD, например названия дисков или глав.
- Если отображение имени файла MP3 невозможно, на дисплее передней панели появится индикация “*”.

- В зависимости от текста может оказаться невозможным отображение названия диска или дорожки.
 - Время воспроизведения файлов MP3 и видеофайлов DivX* может отображаться неправильно.
- * За исключением моделей для стран Северной Америки.

К сведению

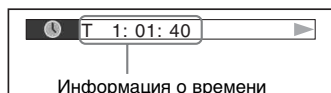
- При воспроизведении на системе дисков VIDEO CD с функцией контроля воспроизведения отображается время воспроизведения.

Просмотр на экране телевизора времени, прошедшего с начала или оставшегося до конца воспроизведения



1 Нажмите кнопку DISPLAY во время воспроизведения.

На экране телевизора появится следующий дисплей.



2 Для изменения информации о времени несколько раз нажмите кнопку DISPLAY.

Способ отображения и тип проверяемого времени зависят от воспроизводимого диска.

■ DVD VIDEO/DVD-VR

- T **:***
 - Время воспроизведения текущей главы
- T_ **:***
 - Оставшееся время воспроизведения текущей главы
- C **:***
 - Время воспроизведения текущего раздела
- C_ **:***
 - Оставшееся время воспроизведения текущего раздела

■ VIDEO CD (с функцией контроля воспроизведения)

- **:***
 - Время воспроизведения текущей сцены

■ VIDEO CD (без функции контроля воспроизведения)/CD

- T **:***
 - Время воспроизведения текущей дорожки
- T_ **:***
 - Оставшееся время воспроизведения текущей дорожки
- D **:***
 - Время воспроизведения текущего диска
- D_ **:***
 - Оставшееся время воспроизведения текущего диска

■ DATA CD (файл MP3)/DATA DVD (файл MP3)

- T **:***
 - Время воспроизведения текущей дорожки

■ DATA CD (видеофайл формата DivX)/DATA DVD (видеофайл формата DivX) (за исключением моделей для стран Северной Америки)

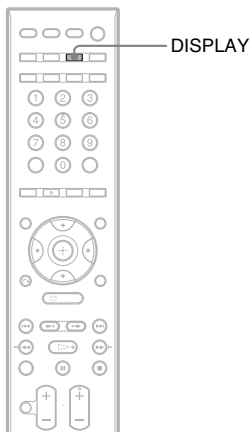
● *.*.*.*.*

Время воспроизведения текущего файла

Примечание

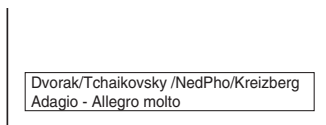
- Символы/знаки в некоторых языках могут не отображаться.
- Система может отображать лишь ограниченное количество символов, что зависит от типа воспроизводимого диска. Кроме того, для некоторых дисков будут отображаться не все текстовые символы.

Проверка информации о воспроизведении диска



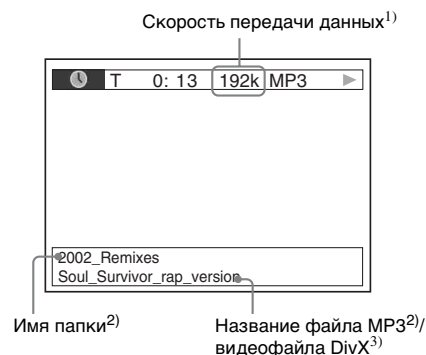
Проверка текста диска DVD/CD

Нажимая кнопку DISPLAY во время воспроизведения, отобразите текст, записанный на диске DVD/CD. Текст диска DVD/CD отображается только в том случае, если он записан на диске. Этот текст не удастся изменить. Если текст на диске отсутствует, отображается надпись “NO TEXT”.



Проверка текста диска DATA CD/ DATA DVD (файл MP3/видеофайл DivX³)

Нажимая кнопку DISPLAY при воспроизведении файлов MP3 или видеофайлов DivX³ на дисках DATA CD/DATA DVD, можно отобразить на экране телевизора имя папки/файла MP3/ видеофайла DivX³ и скорость передачи данных (объем аудиоданных, передаваемых в секунду).



¹⁾Появляется в следующих случаях.

- Воспроизведение файла MP3 на дисках DATA CD/DATA DVD.
- Воспроизведение видеофайла DivX, содержащего аудиосигналы MP3, на дисках DATA CD/DATA DVD (за исключением моделей для Северной Америки).

²⁾Если файл MP3 содержит тег ID3, система отобразит название папки/дорожки (файла), записанные в теге ID3.

Система поддерживает теги ID3 версии 1.0/1.1/2.2/2.3.

Если для одного файла MP3 одновременно используется информация тега ID3 версий 1.0/1.1 и 2.2/2.3, приоритет имеет информация тега ID3 версии 2.2/2.3.

³⁾За исключением моделей для стран Северной Америки.

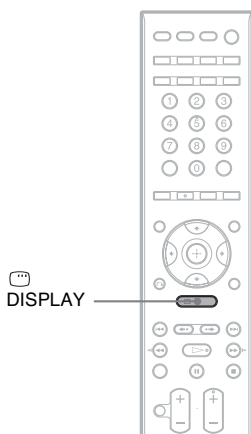
* “Exchangeable Image File Format” (EXIF) это формат изображения для цифровых фотокамер, разработанный ассоциацией Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).


К сведению

- Настройка даты: [ГГГГ/ММ/ДД].
ГГГГ: год
ММ: месяц
ДД: день
- Формат даты зависит от региона.

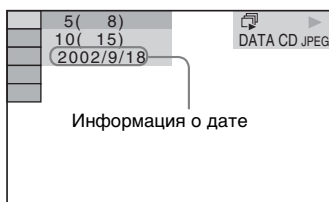
Проверка информации о дате файла изображения JPEG

Если среди данных файла изображения JPEG записан тег Exif*, во время воспроизведения можно проверять информацию о дате.



Дважды нажмите кнопку  DISPLAY во время воспроизведения.

На экране телевизора появится дисплей меню управления.



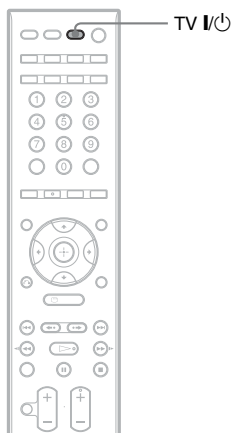
Управление телевизором с помощью прилагаемого пульта дистанционного управления

Телевизором можно управлять с помощью прилагаемого пульта дистанционного управления, настроив сигнал дистанционного управления.

Примечание

- При замене батареек в пульте дистанционного управления для кодового номера может быть восстановлено значение по умолчанию (SONY). Установите нужный кодовый номер.

Подготовка пульта дистанционного управления для управления телевизором



Удерживая нажатой кнопку TV I/⏻, с помощью номерных кнопок введите код производителя телевизора (см. таблицу). Затем отпустите кнопку TV I/⏻.

Если код производителя установлен правильно, кнопка TV медленно мигнет дважды. Если установка выполнена с ошибками, кнопка TV быстро мигнет пять раз.

Кодовые номера управляемых телевизоров

Если указано более одного кодового номера, попробуйте вводить их по одному, пока не обнаружите подходящий для данного телевизора.

TV

Производитель	Кодовый номер
SONY	501 (по умолчанию)
AIWA	501
AKAI	503
DAEWOO	503, 506, 515, 544
FISHER	508, 545
GE	503, 509, 510, 544
GOLDSTAR/LG	503, 515, 517, 544, 568
GRUNDIG	533
HITACHI	503, 514, 515, 517, 544, 557, 571
ITT	521, 522
JVC	516
LOEWE	515
MAGNAVOX	503, 515, 517, 518, 544, 566
MARANTZ	527
MITSUBISHI/MGA	503, 527, 544, 566, 568
NEC	503, 517, 544, 566
NOKIA	521, 522
PANASONIC	509, 553, 572
PHILIPS	515, 518, 557, 570, 571
PIONEER	509, 525, 551
RCA/PROSCAN	503, 510, 544
SABA	530, 537, 547, 549, 558
SAMPO	566
SAMSUNG	503, 515, 517, 544, 557, 566, 569, 574

Производитель	Кодовый номер
SANYO	508, 545, 567
SHARP	517, 535, 565
TELEFUNKEN	530, 537, 547, 549, 558
THOMSON	530, 537, 547, 549
TOSHIBA	535, 541, 551
ZENITH	543, 567

CATV

Производитель	Кодовый номер
SONY	821
HAMLIN/ REGAL	836, 837, 838, 839, 840
JERROLD/GI/ MOTOROLA	806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814
JERROLD	830, 831
OAK	841, 842, 843
PANASONIC	816, 826, 832, 833, 834, 835
PIONEER	828, 829
SCIENTIFIC ATLANTA	815, 816, 817, 844
TOCOM/PHILIPS	830, 831
ZENITH	826, 827

Примечание

- В режиме управления телевизором при нажатии любой из следующих кнопок загорается индикатор TV. (В зависимости от настроек производителя некоторые из кнопок могут не работать, и индикатор TV не будет загораться.)
- При нажатии других кнопок, отличных от приведенных ниже, если пульт находится в режиме управления телевизором, индикатор TV мигнет четыре раза, и пульт автоматически выйдет из режима управления телевизором.
- При использовании некоторых моделей телевизоров, возможно, не удастся управлять ими или использовать некоторые кнопки.











С помощью кнопки	Можно
TV I/⏻	Включить или выключить телевизор.
THEATER/ THEATRE	Можно достичь оптимального качества изображения для просмотра фильмов.
INPUT	Выбрать телевизор или другие устройства в качестве входного источника для телевизора.
TV VOL +/-	Регулировать громкость телевизора.
PROG +/- ⏮/⏭	Выбрать телевизионные каналы. Нажав ⏮, можно выбрать следующую (⏮) или предыдущую текстовую страницу (⏭).
TV CH +/-	Выбрать телевизионные каналы.
Номерные кнопки, -/+, ENTER	Выбрать телевизионные каналы. Нажав кнопку ⏮, можно выбрать текстовую страницу, введя трехзначный номер страницы.
Номерные кнопки, ENTER	Выбрать телевизионные каналы.
ANALOG	Установить аналоговый режим.
DIGITAL	Установить цифровой режим.
ⓘ/?	Отобразить информацию.

Управление телевизором с помощью пульта дистанционного управления

Управлять телевизором можно с помощью следующих кнопок. Чтобы использовать эти кнопки (кроме THEATER/THEATRE и TV I/⏻), установите для пульта дистанционного управления режим телевизора, нажав кнопку TV, чтобы она загорелась на 1 секунду.

Чтобы выйти из режима телевизора, нажмите кнопку TV, чтобы индикатор TV мигнул 4 раза.

В зависимости от области некоторые кнопки могут не поддерживаться.

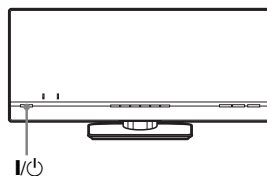
С помощью кнопки	Можно
	Получить доступ к тексту.
Цветные кнопки	Выбрать параметры меню.
FAVORITES	Отобразить список избранных каналов.
CC	Изменить субтитры телевизора.
 , GUIDE	Отобразить цифровую электронную программу передач (ЭПП).
 / 	Выбрать телевизор или другие устройства в качестве входного источника для телевизора в режиме телевизора. Нажав кнопку  , можно отображать текущую текстовую страницу.
TOOLS/OPTIONS	Отобразить рабочее меню для текущего дисплея.
MENU/HOME	Отобразить меню телевизора.
RETURN	Вернуться к предыдущему каналу или уровню в меню телевизора.
MUTING	Временно выключить звук телевизора.
 /  /  /  , 	Выберите пункт меню.

К сведению

- Эти кнопки имеют те же функции, что и кнопки на пульте дистанционного управления телевизора SONY. Для получения дополнительной информации см. инструкции по эксплуатации телевизора.

Восстановление настроек по умолчанию

Возврат системных параметров (например, радиостанций) к предустановленным значениям



- 1 Выключите питание.
- 2 Нажмите и удерживайте в течение 5 секунд кнопку I/⏻ на блоке управления.

На дисплее передней панели в течение 10 секунд попеременно появляется индикация “MEMORY CLR” и “PUSH POWER”.

- 3 Нажмите I/⏻.

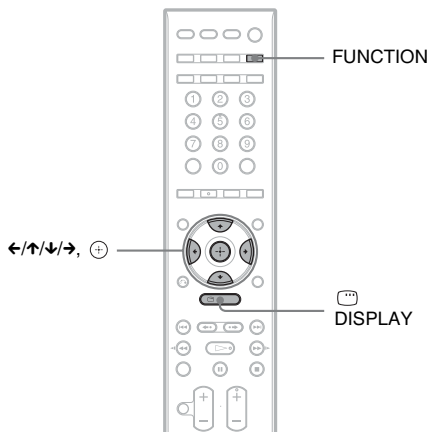
На дисплее передней панели появится индикация “CLEARING”, будут восстановлены значения по умолчанию. После отображения индикации “CLEARED!” система выключится.

Примечание

- Если при выполнении шага 3 на блоке управления не нажата кнопка I/⏻ или нажата другая кнопка, кроме I/⏻, система включится. Настройка не будет выполнена.
- При включении системы после восстановления настроек по умолчанию, подождите приблизительно 20 секунд до включения питания с помощью кнопки I/⏻.

Восстановление настроек меню [УСТАНОВКА] по умолчанию

Можно восстановить значения по умолчанию для всех настроек в меню [УСТАНОВКА] (стр. 105), за исключением параметра [ДОСТУП].



1 Нажимайте кнопку **FUNCTION**, пока на дисплее передней панели не появится индикация “DVD”.

2 Нажмите кнопку **DISPLAY**, когда система находится в режиме остановки.

На экране телевизора появится дисплей меню управления.

3 С помощью кнопок **↑/↓** выберите **[УСТАНОВКА]** и нажмите кнопку **+**.

Появятся значения для элемента [УСТАНОВКА].

4 С помощью кнопок **↑/↓** выберите **[ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ]**, затем нажмите кнопку **+**.

Отобразится дисплей настроек.

5 С помощью кнопок **↑/↓** выберите **[НАСТРОЙКА СИСТЕМЫ]** и нажмите кнопку **+**.

Появятся значения для элемента [НАСТРОЙКА СИСТЕМЫ].

6 С помощью кнопок **↑/↓** выберите [СБРОС] и нажмите кнопку **→**.

7 С помощью кнопок **←/→** выберите значение [ДА].

Можно также остановить процесс и вернуться в дисплей меню управления, выбрав здесь [НЕТ].

8 Нажмите кнопку **+**.

Не нажимайте кнопку **I/⏻** во время сброса настроек системы. Операция может занять несколько секунд.

Примечание

- Для параметров [РЕЖИМ(МУЗЫКА,ИЗОБРАЖЕНИЕ)], [ИНТЕРВАЛ] и [ЭФФЕКТ] также будут восстановлены значения по умолчанию.

Меры предосторожности

Источники питания

- Если система не будет использоваться длительное время, отключите ее от настенной розетки. При отключении кабеля тяните за вилку, а не за сам кабель.

Об установке

- Установите систему в месте с достаточной вентиляцией для предотвращения нагрева системы.
- При воспроизведении на высокой громкости в течение продолжительного времени корпус нагревается. Это не является неисправностью. Тем не менее, прикасаться к корпусу не следует. Не устанавливайте систему в ограниченном пространстве с плохой вентиляцией, так как это может привести к перегреву.
- Не перекрывайте вентиляционные отверстия сабвуфера и не вставляйте в них никакие предметы. Этот сабвуфер оснащен усилителем высокой мощности. Если перекрыть вентиляционные отверстия сабвуфера, он может перегреться и выйти из строя.
- Не располагайте сабвуфер на таких поверхностях (коврах, одеялах и т.п.) или возле таких материалов (шторы, драпировки), которые могут блокировать вентиляционные отверстия.
- Не устанавливайте систему возле таких источников тепла, как радиаторы или воздухопроводы, а также в местах, подверженных воздействию прямого солнечного света, пыли, механических вибраций и сотрясений.
- Не устанавливайте сабвуфер в наклонном положении. Оно предназначено для работы только в горизонтальном положении.
- Держите блок управления и диски вдали от источников магнитного излучения, таких как микроволновые печи или большие динамики.
- Не кладите на блок управления и сабвуфер тяжелые предметы.

Об эксплуатации

- Если система перенесена непосредственно из холодного места в теплое или установлена в комнате с повышенной влажностью, на линзах внутри блока управления может образоваться конденсат. Если это произойдет, система может работать ненадлежащим образом. В этом случае выньте диск и оставьте систему включенной примерно на полчаса до тех пор, пока не испарится влага.
- Перед транспортировкой системы извлеките из нее диск. Если этого не сделать, диск может быть поврежден.
- В случае попадания внутрь корпуса посторонних предметов отключите сабвуфер от сети и не пользуйтесь им, пока его не проверит специалист.

О регулировке громкости

- Не увеличивайте уровень громкости во время прослушивания фрагмента с низким уровнем входного сигнала или без звуковых сигналов. В этом случае возможно повреждение динамиков при внезапном воспроизведении участка с пиковым уровнем звука.

Чистка

- Протирайте корпус, панель и регуляторы мягкой тканью, слегка смоченной раствором нейтрального моющего средства. Не используйте любые типы абразивных подушечек, чистящие порошки или растворители, например, спирт или бензин. При возникновении вопросов или проблем с системой обратитесь к ближайшему дилеру Sony.

О чистящих дисках, средствах для чистки дисков и линз

- **Не используйте чистящие диски или средства для чистки дисков и линз (влажные салфетки или спрей). Это может привести к неисправности устройства.**

О цветах телевизора

- Если при работе динамиков возникают искажения цветопередачи на экране телевизора, выключите телевизор и включите его через 15-30 минут. Если искажения в отображении цветов не устраняются, увеличьте расстояние между динамиками и телевизором.

ВАЖНОЕ ЗАМЕЧАНИЕ

Внимание! Данная система позволяет удерживать неподвижное видеоизображение или изображение экранного дисплея на экране телевизора неограниченно долго. Если оставить неподвижное видеоизображение или изображение экранного дисплея на экране телевизора на продолжительное время, это может повредить экран телевизора. В особенности это относится к проекционным телевизорам.

О переноске системы

Прежде чем перемещать систему, убедитесь, что в лотке нет диска, и отсоедините кабель питания переменного тока от настенной розетки.

О функции S-AIR

- Так как функция S-AIR использует для передачи звука радиоволны, звук может пропадать в случае возникновения преград для радиоволн. Это свойственно радиоволнам и не является неисправностью.
- Так как функция S-AIR использует для передачи звука радиоволны, передаче звука может препятствовать такое создающее электромагнитную энергию оборудование, как микроволновая печь.
- Так как функция S-AIR использует для передачи звука радиоволны той же частоты, что и другие беспроводные системы, например беспроводная сеть или Bluetooth, могут возникать помехи или ухудшение качества передачи. В этом случае следует выполнить следующие действия.
 - Не устанавливайте систему рядом с другими беспроводными системами.
 - Не используйте систему одновременно с другими беспроводными системами.
- Расстояние передачи зависит от среды использования. Найдите положение, в котором передача между основным устройством S-AIR и дополнительным устройством наиболее устойчива, и установите в этом положении основное устройство S-AIR и дополнительное устройство S-AIR.

Об усилителе объемного звучания

- Табличка с указанием названия модели и ее характеристик находится на боковой панели устройства.

Примечания относительно дисков

Обращение с дисками

- Чтобы не испачкать диск, его следует держать за края. Не прикасайтесь к поверхности диска.
- Не наклеивайте на диск бумагу или клейкую ленту.



- Не подвергайте диски воздействию прямого солнечного света и не храните вблизи источников тепла, таких как трубопроводы горячего воздуха, не оставляйте их в автомобиле, припаркованном на солнце, поскольку внутри салона автомобиля может значительно повыситься температура.
- После воспроизведения храните диски в футлярах.

Чистка

- Перед воспроизведением протрите диск специальной тканью. Протирать следует от центра к краям.



- Не используйте растворители, такие как бензин, разбавитель, имеющиеся в продаже очистители или антистатические аэрозоли, предназначенные для виниловых долгоиграющих пластинок.

С помощью этой системы можно воспроизводить диски только обычной круглой формы. Использование диска нестандартной или некруглой формы

(например, в форме открытки, сердца или звезды) может привести к неисправности.

Не используйте диски, которые продаются с наклейками или кольцом.

Поиск и устранение неисправностей

Если в процессе эксплуатации системы появится одна из описанных ниже проблем, помощь в ее решении может оказать данное руководство по поиску и устранению неисправностей. Если разрешить проблему все же не удается, обратитесь к ближайшему дилеру фирмы Sony.

Учтите, что если специалист по обслуживанию заменяет во время ремонта некоторые детали, их можно сохранить.

В случае неполадок в работе функции S-AIR обратитесь к дилеру Sony, чтобы проверить все компоненты системы (основное устройство S-AIR (блок управления и сабвуфер) и дополнительное устройство S-AIR).

Питание

Симптом	Действие
Питание не включается.	<ul style="list-style-type: none">• Проверьте правильность подключения кабеля питания переменного тока.• Проверьте правильность подключения кабеля системы.
На дисплее передней панели попеременно появляется индикация “PROTECTOR” и “PUSH POWER”.	<p>Нажмите I/O для выключения системы, и после того как индикация “STANDBY” исчезнет, проверьте следующее.</p> <ul style="list-style-type: none">• Нет ли короткого замыкания между кабелями динамиков (+ и –)?• Используются ли только указанные динамики?• Нет ли предметов, перекрывающих вентиляционные отверстия системы?• Проверив перечисленные выше моменты и устранив проблемы, включите систему. Если причину неисправности найти не удалось даже после проверки перечисленных пунктов, обратитесь к ближайшему дилеру Sony.
Не удается отключить питание.	<ul style="list-style-type: none">• Для параметра демонстрационного режима (“DEMO”) установлено значение “ON”. Установите для параметра “DEMO” значение “OFF” (стр. 29).

Изображение

Симптом	Действие
Отсутствует изображение.	<ul style="list-style-type: none">• Соединительные видеокабели подключены не надежно.• Повреждены соединительные видеокабели.• Блок управления подключен к не правильному входному телевизионному гнезду (стр. 22).• Видеовход на телевизоре не настроен для просмотра изображений, поступающих из системы.• Проверьте режим вывода в системе (стр. 22).• Установлен прогрессивный формат сигнала, на который телевизор не рассчитан. В таком случае верните настройку чересстрочного формата (по умолчанию) (стр. 39).• Даже если телевизор поддерживает сигналы в прогрессивном формате 525р/625р, качество изображения может ухудшаться при установке прогрессивного формата. В таком случае верните настройку чересстрочного формата (по умолчанию) (стр. 39).• Подключите соединительный кабель заново.

Симптом	Действие
Отсутствует изображение.	<ul style="list-style-type: none"> • Блок управления подключен к устройству, которое не поддерживает функцию HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) (на дисплее передней панели не загорается индикатор “HDMI”) (стр. 22). • Если гнездо HDMI OUT используется в качестве видеовыхода, изменение типа выходного видеосигнала для гнезда HDMI OUT может решить проблему (стр. 38). Подключите телевизор к блоку управления через гнездо видео, отличное от HDMI OUT, и переключите вход телевизора на сигнал видеовхода подключенного устройства, чтобы иметь возможность видеть экранное меню. Измените тип выходного видеосигнала для гнезда HDMI OUT и переключите вход телевизора обратно в HDMI. Если изображение все же не появилось, повторите действия и попробуйте воспользоваться другими значениями этого параметра.
Отсутствует изображение.	<ul style="list-style-type: none"> • В меню [НАСТРОЙКА ВИДЕО] для параметра [PROGRESSIVE (КОМПОНЕНТ ВЫХОД)] установлено значение [ВКЛ] (стр. 107) даже в том случае, если телевизор не поддерживает сигнал в прогрессивном формате. В этом случае установите значение [ВЫКЛ].
Изображение с помехами.	<ul style="list-style-type: none"> • Диск загрязнен, или на нем имеются трещины. • Если видеосигнал от системы к телевизору проходит через видеомагнитофон, защита от копирования, используемая в некоторых программах DVD, может повлиять на качество изображения. Если после подключения блока управления к телевизору напрямую проблема не решается, попытайтесь подключить блок управления к входному видеогнезду телевизора (стр. 22).
Даже если установлено форматное соотношение экрана в параметре [ТИП ЭКРАНА] меню [НАСТРОЙКА ВИДЕО], изображение не заполняет экран телевизора целиком.	<ul style="list-style-type: none"> • Фиксированное форматное соотношение экрана на диске.
Искажения цветности на экране телевизора.	<p>Передние динамики в этой системе защищены магнитным экраном, что препятствует рассеянию магнитного потока. Однако некоторое рассеяние может иметь место, так как используется магнит большой мощности. В этом случае проверьте следующее.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Если динамики используются с телевизором с электронно-лучевой трубкой или проекционного типа, установите динамики на расстоянии не менее 0,3 м от телевизора. • Если искажение цветности не устранено, выключите телевизор и включите его через 15-30 минут. • При возникновении гула отодвиньте динамики подальше от телевизора. • Убедитесь, что рядом с динамиками нет намагниченных предметов (магнитная защелка на подставке телевизора, медицинские устройства, игрушки и пр.).

Звук

Симптом	Действие
Отсутствует звук.	<ul style="list-style-type: none">• Кабель динамиков подсоединен неправильно.• Если на дисплее передней панели появилась индикация “MUTING”, нажмите кнопку MUTING на пульте дистанционного управления.• Система находится в режиме паузы или замедленного воспроизведения. Для возврата в режим обычного воспроизведения нажмите кнопку ▷.• Выполняется перемотка вперед или назад. Для возврата в режим обычного воспроизведения нажмите кнопку ▷.• Проверьте настройки динамиков (стр. 112).• Компонент, подключенный к гнезду HDMI OUT, не поддерживает формат аудиосигнала; в этом случае задайте для параметра [ЗВУК (HDMI)] в меню [НАСТРОЙКА HDMI] значение [ВКЛ] (стр. 109).
Не выводится звук через гнездо HDMI OUT.	<ul style="list-style-type: none">• Установите для элемента [ЗВУК (HDMI)] в меню [НАСТРОЙКА HDMI] значение [ВКЛ] (стр. 109).• Гнездо HDMI OUT подключено к устройству DVI (Digital Visual Interface) (гнезда DVI (Digital Visual Interface) не поддерживают аудиосигналы).• Выполните следующее. ① Выключите и снова включите систему. ② Выключите и снова включите подсоединенный компонент. ③ Отсоедините и снова подключите кабель HDMI.
Звук, исходящий из левых и правых динамиков, не сбалансирован, или каналы подключены неверно.	<ul style="list-style-type: none">• Проверьте правильность и надежность подключения динамиков и компонентов.
Слышен сильный шум или помехи.	<ul style="list-style-type: none">• Проверьте надежность подключения динамиков и компонентов.• Убедитесь, что соединительные кабели находятся на безопасном расстоянии от трансформатора или двигателя и не ближе 3 м от телевизора или источника флуоресцентного света.• Отодвиньте телевизор от аудиокомпонентов.• Штекеры и гнезда загрязнены. Протрите их тканью, слегка смоченной в спирте.• Очистите диск.
При воспроизведении диска VIDEO CD, CD или файла MP3 звук утрачивает стереоэффект.	<ul style="list-style-type: none">• Установите для параметра [ЗВУК] значение [СТЕРЕО], нажав кнопку AUDIO (стр. 45).• Убедитесь, что блок управления подключен правильно.
Эффект объемного звучания трудно различим при воспроизведении звуковых дорожек в формате Dolby Digital, DTS или MPEG.	<ul style="list-style-type: none">• Проверьте значение параметра “DEC. MODE” (стр. 67).• Проверьте соединения и настройки динамиков (стр. 21, 112).• В зависимости от диска DVD выходной сигнал может быть не полностью 5.1-канальным. Он может быть монофоническим или стереофоническим даже в том случае, если звуковая дорожка записана в звуковом формате Dolby Digital или MPEG.
Звук подается только через центральный динамик.	<ul style="list-style-type: none">• В зависимости от диска звук может выводиться только через центральный динамик.
Не подается звук из центрального динамика.	<ul style="list-style-type: none">• Проверьте соединения и настройки динамиков (стр. 21, 112).• Проверьте значение параметра “DEC. MODE” (стр. 67).• В зависимости от источника эффект центрального динамика может быть менее различим.• Воспроизводится 2-канальный источник.

Симптом	Действие
Из динамиков объемного звучания звук не подается совсем или выдается на очень малой громкости.	<ul style="list-style-type: none"> • Проверьте соединения и настройки динамиков (стр. 21, 112). • Проверьте значение параметра “DEC. MODE” (стр. 67). • В зависимости от источника эффект динамиков объемного звучания может быть менее различим. • Проверьте параметры беспроводного подключения (стр. 30). • Воспроизводится 2-канальный источник.
Выпадение начала звучания.	<ul style="list-style-type: none"> • Установите для звукового режима значение, отличное от “AUTO” (стр. 70). • Установите для режима декодирования значение, отличное от “A.F.D. MULTI”.

Эксплуатация

Симптом	Действие
Не удается выполнить настройку на радиостанции.	<ul style="list-style-type: none"> • Проверьте правильность подключения антенны. Отрегулируйте антенну. При необходимости подключите внешнюю антенну. • Сигнал станции слишком слаб (для автоматической настройки). Выполните прямую настройку вручную. • Станции предварительно не настроены или удалены из памяти (при настройке путем сканирования предварительно настроенных станций). Выполните предварительную настройку станций (стр. 72). • Нажмите кнопку DISPLAY, чтобы на дисплее передней панели появилась индикация частоты.
Пульт дистанционного управления не работает.	<ul style="list-style-type: none"> • Между пультом дистанционного управления и блоком управления имеется препятствие. • Слишком большое расстояние между пультом дистанционного управления и блоком управления. • Пульт дистанционного управления не направлен на датчик дистанционного управления на блоке управления. • Разрядились батарейки в пульте дистанционного управления.
Не воспроизводится диск.	<ul style="list-style-type: none"> • Не вставлен диск. • Диск перевернут. Вставьте диск стороной с этикеткой в сторону передней панели. • Диск перекошен. • Система не может воспроизводить диски CD-ROM и т.д. (стр. 6). • Код региона диска DVD не соответствует коду системы. • Внутри блока управления сконденсировалась влага, которая может повредить линзы. Выньте диск и оставьте блок управления включенным примерно на полчаса.
Не воспроизводится файл MP3.	<ul style="list-style-type: none"> • Диск DATA CD записан не в MP3, а в другом формате, который не соответствует стандарту ISO 9660 Level 1/ Level 2 или формату Joliet. • Диск DATA DVD записан в формате MP3, не соответствующем стандарту UDF (Universal Disk Format). • Для файла MP3 не указано расширение “.MP3”. • Формат данных отличается от MP3, хотя указано расширение “.MP3”. • Данные записаны в формате, отличном от MPEG1 Audio Layer 3. • Система не может воспроизводить звуковые дорожки в формате MP3PRO.

Симптом	Действие
Не воспроизводится файл MP3.	<ul style="list-style-type: none"> • Для параметра [РЕЖИМ (МУЗЫКА, ИЗОБРАЖЕНИЕ)] установлено значение [ИЗОБРАЖЕНИЕ] (стр. 60). • Если нет возможности изменить настройку [РЕЖИМ (МУЗЫКА, ИЗОБРАЖЕНИЕ)], переустановите диск или выключите и снова включите систему. • Диск DATA CD/DATA DVD содержит видеофайл DivX (за исключением моделей для стран Северной Америки).
Файлы изображений JPEG не воспроизводятся.	<ul style="list-style-type: none"> • Диск DATA CD записан не в JPEG, а в другом формате, который не соответствует стандарту ISO 9660 Level 1/Level 2 или формату Joliet. • Диск DATA DVD записан в формате JPEG, не соответствующем стандарту UDF (Universal Disk Format). • Файл имеет расширение, отличное от “.JPEG” или “.JPG”. • Размер изображения более 3072 (ширина) × 2048 (высота) в обычном режиме или более 2000000 пикселей в прогрессивном файле изображения JPEG, который в основном используется на веб-сайтах в Интернете. • Размер изображения не совпадает с размером экрана телевизора (подобные изображения сокращаются). • Для параметра [РЕЖИМ (МУЗЫКА, ИЗОБРАЖЕНИЕ)] установлено значение [МУЗЫКА] (стр. 60). • Если нет возможности изменить настройку [РЕЖИМ (МУЗЫКА, ИЗОБРАЖЕНИЕ)], переустановите диск или выключите и снова включите систему. • Диск DATA CD/DATA DVD содержит видеофайл DivX (за исключением моделей для стран Северной Америки).
Воспроизведение файлов MP3 и файлов изображений JPEG начинается одновременно.	<ul style="list-style-type: none"> • Для параметра [РЕЖИМ (МУЗЫКА, ИЗОБРАЖЕНИЕ)] выбрано значение [АВТО] (стр. 60).
Не воспроизводится видеофайл DivX (за исключением моделей для стран Северной Америки).	<ul style="list-style-type: none"> • Файл создан в формате, отличном от формата DivX. • Файл имеет расширение, отличное от “.AVI” или “.DIVX”. • Диск DATA CD/DATA DVD создан в формате, отличном от DivX, который не соответствует стандарту ISO 9660 Level 1/Level 2 или формату Joliet/UDF. • Размер видеофайла DivX превышает значение 720 (ширина) × 576 (высота).
Названия папки/файла/имени файла отображаются неверно.	<ul style="list-style-type: none"> • Система может отображать только цифры и буквы алфавитов. Другие символы отображаются как [*].
Воспроизведение диска начинается не с начала.	<ul style="list-style-type: none"> • Выбран режим программного, произвольного или повторного воспроизведения. Нажмите CLEAR для отмены этих функций до начала воспроизведения диска. • Выбран параметр возобновленного воспроизведения. В режиме остановки нажмите кнопку ■, затем начните воспроизведение (стр. 48). • На экране телевизора автоматически появится меню главы, DVD или PBC.
Система автоматически начинает воспроизведение диска.	<ul style="list-style-type: none"> • Для диска DVD предусмотрена функция автоматического воспроизведения.

Симптом	Действие
Воспроизведение останавливается автоматически.	<ul style="list-style-type: none"> • На некоторых дисках может быть записан сигнал автопаузы. При воспроизведении такого диска система останавливает воспроизведение на сигнале автопаузы.
Не удается выполнить некоторые функции, такие как остановка, поиск, замедленное и повторное воспроизведение.	<ul style="list-style-type: none"> • На некоторых дисках некоторые приведенные выше действия, возможно, не удастся выполнить. См. инструкции по эксплуатации, прилагаемую к диску.
Сообщения на экране телевизора не отображаются на нужном языке.	<ul style="list-style-type: none"> • На дисплее настройки выберите нужный язык для экранного дисплея с помощью параметра [ЭКРАН] в меню [НАСТРОЙКА ЯЗЫКОВ] (стр. 106).
Не удается изменить язык звуковой дорожки.	<ul style="list-style-type: none"> • Диск DVD не содержит многоязыковых звуковых дорожек. • На этом диске DVD невозможно изменить язык звуковой дорожки.
Не удается изменить язык субтитров.	<ul style="list-style-type: none"> • Диск DVD не содержит многоязыковых субтитров. • На этом диске DVD не удастся изменить язык субтитров.
Не удается отключить субтитры.	<ul style="list-style-type: none"> • На этом диске DVD невозможно отключить субтитры.
Не удается изменить ракурсы.	<ul style="list-style-type: none"> • На воспроизводимом диске DVD не записаны изображения с несколькими ракурсами (стр. 44). • На диске DVD не удастся изменить ракурсы.
Диск не извлекается, а на дисплее передней панели высвечивается надпись "LOCKED".	<ul style="list-style-type: none"> • Обратитесь к дилеру фирмы Sony или в местный сервисный центр фирмы Sony.
При воспроизведении диска DATA CD или DATA DVD на экране телевизора появляется надпись [Ошибка данных.].	<ul style="list-style-type: none"> • Файл MP3/файл изображения JPEG/видеофайл DivX, которые требуют воспроизвести, повреждены (за исключением моделей для стран Северной Америки). • Данные записаны в формате, отличном от MPEG1 Audio Layer 3. • Формат файла изображения JPEG не соответствует формату DCF. • Файл изображения JPEG имеет расширение ".JPG" или ".JPEG", но не является файлом в формате JPEG. • Файл, который требуется воспроизвести, имеет расширение ".AVI" или ".DIVX", но имеет формат, отличный от DivX, или имеет формат DivX, но не соответствует профилю DivX Certified (за исключением моделей для стран Северной Америки).
Система не работает должным образом.	<ul style="list-style-type: none"> • Отсоедините кабель питания переменного тока от настенной розетки и снова подсоедините его через несколько минут.
Функция Контроль по HDMI не работает.	<ul style="list-style-type: none"> • Если на дисплее передней панели не отображается индикация "HDMI", проверьте соединение HDMI (стр. 22). • Установите для элемента [КОНТРОЛЬ ПО HDMI] в меню [НАСТРОЙКА HDMI] значение [ВКЛ] (стр. 109). • Убедитесь, что подключенный компонент совместим с функцией [КОНТРОЛЬ ПО HDMI]. • Проверьте надежность подключения кабеля питания переменного тока подключенного компонента. • Проверьте настройку подключенного компонента для функции Контроль по HDMI. См. инструкции по эксплуатации, прилагаемые к компоненту.

Симптом	Действие
Функция Контроль по HDMI не работает.	<ul style="list-style-type: none"> • При смене соединения HDMI, подсоединении или отсоединении кабеля питания переменного тока или при аварийном отключении питания установите для параметра [КОНТРОЛЬ ПО HDMI] в меню [НАСТРОЙКА HDMI] значение [ВЫКЛ], а затем установите для параметра [КОНТРОЛЬ ПО HDMI] в меню [НАСТРОЙКА HDMI] значение [ВКЛ] (стр. 109). • Для получения дополнительной информации см. раздел “Использование функции Контроль по HDMI для “BRAVIA” Sync” (стр. 76).
Не выводится звук через систему и телевизор при использовании функции Управления звуковым сигналом системы.	<ul style="list-style-type: none"> • Установите для элемента [ЗВУК (HDMI)] в меню [НАСТРОЙКА HDMI] значение [ВКЛ] (стр. 109). • Убедитесь, что подключенный телевизор совместим с функцией Управления звуковым сигналом системы. • Для получения дополнительной информации см. раздел “Использование функции Контроль по HDMI для “BRAVIA” Sync” (стр. 76).

Устройство USB

Симптом	Действие
На дисплее передней панели появляется индикация “OVERLOAD”.	<ul style="list-style-type: none"> • Обнаружена проблема с уровнем электрического тока порта USB (USB). Отключите систему и извлеките устройство USB из порта USB (USB). Убедитесь, что устройство USB работает надлежащим образом. Если информация на дисплее остается, обратитесь к ближайшему дилеру фирмы Sony.
Используется поддерживаемое устройство USB?	<ul style="list-style-type: none"> • При подключении неподдерживаемого устройства USB могут возникнуть следующие проблемы. Для получения дополнительной информации о поддерживаемых типах устройств см раздел “Воспроизводимые устройства USB” (дополнение). <ul style="list-style-type: none"> – Устройство USB не распознается. – В системе не отображаются названия файлов или папок. – Не удастся выполнить воспроизведение. – Звук может пропадать. – Наличие шума. – На выводе звуковой сигнал искажен. – Преждевременно останавливается процедура переноса.
Отсутствует звук.	<ul style="list-style-type: none"> • Устройство USB подключено неправильно. Отключите систему, затем повторно подключите устройство USB.
Звуковой сигнал искажен.	<ul style="list-style-type: none"> • При кодировании аудиофайлов использовалась низкая скорость передачи данных. Поместите на устройство USB аудиофайлы, закодированные с более высокой скоростью передачи данных.
При воспроизведении слышится шум или пропадает звук.	<ul style="list-style-type: none"> • Отключите систему, затем повторно подключите устройство USB. • Шум мог возникнуть при выполнении процедуры переноса. Удалите файл, затем снова выполните перенос. • Перенесите файлы на компьютер, выполните форматирование устройства USB в формате FAT12, FAT16 или FAT32, затем снова перенесите файлы на устройство USB.*

Симптом	Действие
При воспроизведении слышится шум или пропадает звук.	<ul style="list-style-type: none"> * Система поддерживает форматы FAT12, FAT16 и FAT32, однако некоторые устройства USB могут не поддерживать все перечисленные форматы FAT. Для получения дополнительной информации см. инструкции по эксплуатации каждого устройства USB или обратитесь к производителю.
Устройство USB не удается подключить к порту USB (USB).	<ul style="list-style-type: none"> • Подключение устройства USB выполняется не той стороной. Подключите устройство USB правильной стороной.
Устройство USB, которое использовалось на другом устройстве, не работает.	<ul style="list-style-type: none"> • Возможно, запись, выполнена в формате, который не поддерживается данным устройством. При этом в качестве предосторожности сделайте резервную копию важных файлов на устройстве USB, перенеся их на жесткий диск компьютера. Затем выполните форматирование устройства USB в файловой системе FAT12, FAT16 или FAT32 и снова перенесите аудиофайлы, резервная копия которых была сделана, на устройство USB.* * Система поддерживает форматы FAT12, FAT16 и FAT32, однако некоторые устройства USB могут не поддерживать все перечисленные форматы FAT. Для получения дополнительной информации см. инструкции по эксплуатации каждого устройства USB или обратитесь к производителю.
В течение длительного времени отображается индикация “Reading”.	<ul style="list-style-type: none"> • Процесс чтения данных может занять длительное время в следующих случаях. <ul style="list-style-type: none"> – На устройстве USB содержится много папок или файлов. – Структура файлов слишком сложна. – Чрезмерно большая емкость памяти. – Внутренняя память фрагментирована. • Компания Sony рекомендует следовать следующим указаниям. <ul style="list-style-type: none"> – Общее количество папок на устройстве USB: 200 или менее. – Общее количество файлов в одной папке: 150 или менее.
Неправильное отображение.	<ul style="list-style-type: none"> • Снова перенесите музыкальные файлы на устройство USB, так как данные, перенесенные на устройство USB, возможно, были повреждены. • Символьный код, поддерживаемый системой, включает только цифры и буквы алфавитов. Другие символы будут отображаться неправильно.
Во время воспроизведения данных с устройства USB на дисплее передней панели отображается индикация “Data Error”.	<ul style="list-style-type: none"> • Аудиофайл/файл изображения JPEG, который требуется воспроизвести, поврежден. • Данные записаны в формате, отличном от MPEG1 Audio Layer 3. • Формат файла изображения JPEG не соответствует формату DCF. • Файл изображения JPEG имеет расширение “.JPG” или “.JPEG”, но не является файлом в формате JPEG.
Не удается начать воспроизведение.	<ul style="list-style-type: none"> • Отключите систему, затем повторно подключите устройство USB. • Подключите устройство USB, которое воспроизводится системой. См. раздел “Воспроизводимые устройства USB” (дополнение). • Чтобы начать воспроизведение, нажмите кнопку ▷.
Воспроизведение выполняется не с первой дорожки.	<ul style="list-style-type: none"> • Отмените повторное воспроизведение (стр. 87).

Симптом	Действие
<p>Данные на устройстве USB (аудиофайл/файл изображения JPEG) не удается воспроизвести.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Устройства USB, отформатированные в файловых системах, отличных от FAT12, FAT16 или FAT32, не поддерживаются.* • Зашифрованные файлы или файлы, защищенные паролем и т.д., не удастся воспроизвести. • Для файла MP3 не указано расширение “.MP3”. • Для файла WMA не указано расширение “.wma”. • Для файла AAC не указано расширение “.m4a”. • Данные перенесены не в нужном формате. • Файлы MP3 в формате, отличном от MPEG 1 Audio Layer 3, не удастся воспроизвести. • При использовании разбитых на разделы устройств USB удастся воспроизвести аудиофайлы только из первого раздела. • Система может воспроизвести каталоги до 8 уровня. • При использовании аудиофайлов/файлов изображений JPEG проверьте значение параметра [РЕЖИМ (МУЗЫКА, ИЗОБРАЖЕНИЕ)] (стр. 82, 83).
<p>Данные на устройстве USB (аудиофайл/файл изображения JPEG) не удается воспроизвести.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Число папок превышает 200. • Число файлов превышает 150. • В папке содержится более 150 аудиофайлов/файлов изображений JPEG. • Файл изображения JPEG имеет расширение, отличное от “.JPG” или “.JPEG”. • Размер файла изображения JPEG составляет более 3072 (ширина) × 2048 (высота) в обычном режиме или более 2000000 пикселей в прогрессивном режиме JPEG, который в основном используется на веб-сайтах в Интернете. • Файлы изображений JPEG с большим отношением ширины к длине не удастся воспроизвести. • Файл WMA в формате WMA DRM, WMA Lossless или WMA PRO не удастся воспроизвести. • Файл AAC в формате AAC DRM или AAC Lossless не удастся воспроизвести. <p>* Система поддерживает форматы FAT12, FAT16 и FAT32, однако некоторые устройства USB могут не поддерживать все перечисленные форматы FAT. Для получения дополнительной информации см. инструкции по эксплуатации каждого устройства USB или обратитесь к производителю.</p>
<p>Для воспроизведения некоторых аудиофайлов или файлов изображений JPEG требуется более длительное время.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • После считывания системой всех файлов на устройстве USB для воспроизведения может потребоваться в следующих случаях. <ul style="list-style-type: none"> – Большое количество папок или файлов. – Очень сложная структура папок или файлов. – Очень большая емкость памяти. – Очень большой размер файла. – Физическая структура внутри памяти разбита на разделы. • Компания Sony рекомендует следовать следующим указаниям. <ul style="list-style-type: none"> – Общее количество папок на устройстве USB: 200 или менее. – Общее количество файлов в одной папке: 150 или менее.

Симптом	Действие
Не удается выполнить перенос на устройство USB.	<ul style="list-style-type: none"> • Могли произойти следующие проблемы. <ul style="list-style-type: none"> – Устройство USB заполнено. – Количество файлов MP3 и папок на устройстве USB достигло предела. – Устройство USB защищено от записи.
Преждевременно останавливается процедура переноса.	<ul style="list-style-type: none"> • Скорость обмена данных устройства USB слишком низка. Подключите устройство USB, которое воспроизводится системой. • При многочисленном выполнении операций переноса и стирания файловая структура на устройстве USB становится сложной. Для выполнения форматирования выполните действия, описанные в инструкциях по эксплуатации устройства USB. Если проблема не устраняется, обратитесь к ближайшему дилеру фирмы Sony.
Возникновение ошибки при переносе на устройство USB.	<ul style="list-style-type: none"> • Используется неподдерживаемое устройство USB. См. раздел “Воспроизводимые устройства USB” (дополнение). • Во время переноса устройство USB было отключено или было выключено питание. Удалите частично перенесенный файл, затем снова выполните перенос. Если проблема не устраняется, возможно, устройство USB повреждено. Для выполнения форматирования выполните действия, описанные в инструкциях по эксплуатации устройства USB. Если проблема не устраняется, обратитесь к ближайшему дилеру фирмы Sony.
Не удается стереть аудиофайлы или папки на устройстве USB.	<ul style="list-style-type: none"> • Проверьте, не защищено ли устройство USB от записи. • Во время стирания устройство USB было отключено или было выключено питание. Удалите частично удаленный файл. Если проблема не устраняется, возможно, устройство USB повреждено. Для выполнения форматирования выполните действия, описанные в инструкциях по эксплуатации устройства USB. Если проблема не устраняется, обратитесь к ближайшему дилеру фирмы Sony.

Функция S-AIR

Симптом	Действие
Соединение S-AIR не установлено (передача звука не осуществляется), индикатор дополнительного устройства S-AIR имеет следующие состояния. <ul style="list-style-type: none"> • Не горит. • Мигает. • Горит красным цветом. 	<ul style="list-style-type: none"> • При использовании еще одного основного устройства S-AIR разместите его на расстоянии более 8 м от устройства. • Проверьте идентификатор для основного устройства S-AIR и дополнительного устройства S-AIR (стр. 97). • Выполнено согласование основного устройства S-AIR и другого дополнительного устройства S-AIR. Выполните согласование требуемого дополнительного устройства S-AIR (стр. 101). • Основное устройство S-AIR согласовано с другим дополнительным устройством S-AIR. Отмените согласование. • Разместите основное устройство S-AIR и дополнительное устройство S-AIR подальше от других беспроводных устройств. • Прекратите использование другого беспроводного устройства. • Дополнительное устройство S-AIR отключено. Убедитесь, что кабель питания переменного тока подключен, и включите дополнительное устройство S-AIR.

Симптом	Действие
Не выводится звук из дополнительного устройства S-AIR.	<ul style="list-style-type: none"> • При использовании еще одного основного устройства S-AIR разместите его на расстоянии более 8 м от устройства. • Проверьте идентификатор для основного устройства S-AIR и дополнительного устройства S-AIR (стр. 97). • Проверьте настройки согласования (стр. 101). • Установите основное устройство S-AIR и дополнительное устройство S-AIR ближе друг к другу. • Избегайте использования такого создающего электромагнитную энергию оборудования, как микроволновая печь. • Разместите основное устройство S-AIR и дополнительное устройство S-AIR подальше от других беспроводных устройств. • Прекратите использование другого беспроводного устройства. • Измените значение параметра “RF CHANGE” (стр. 104). • Измените настройки идентификатора основного устройства S-AIR и дополнительного устройства S-AIR. • Отключите основное устройство S-AIR и дополнительное устройство S-AIR, затем снова включите их.
При воспроизведении слышится шум или пропадает звук.	<ul style="list-style-type: none"> • При использовании еще одного основного устройства S-AIR разместите его на расстоянии более 8 м от основного устройства S-AIR. • Установите основное устройство S-AIR и дополнительное устройство S-AIR ближе друг к другу. • Избегайте использования такого создающего электромагнитную энергию оборудования, как микроволновая печь. • Разместите основное устройство S-AIR и дополнительное устройство S-AIR подальше от других беспроводных устройств. • Прекратите использование другого беспроводного устройства. • Измените значение параметра “RF CHANGE” (стр. 104). • Измените настройки идентификатора основного устройства S-AIR и дополнительного устройства S-AIR.

Работа усилителя объемного звучания

Если из динамиков объемного звучания не выводится звук, проверьте статус индикатора POWER/ON LINE на усилителе объемного звучания. Для получения дополнительной информации об индикаторе POWER/ON LINE см. “Шаг 4. Настройка беспроводной системы” (стр. 30).

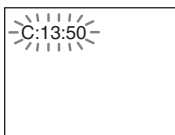
Симптом	Действие
Питание не включается.	<ul style="list-style-type: none">• Проверьте правильность подключения кабеля питания переменного тока.
Индикатор POWER/ON LINE не загорается.	<p>Отключите усилитель объемного звучания и отключите кабель питания переменного тока усилителя объемного звучания, затем проверьте следующее.</p> <ul style="list-style-type: none">• Нет ли короткого замыкания между кабелями динамиков (+ и -)?• Нет ли предметов, перекрывающих вентиляционные отверстия усилителя объемного звучания?• После проверки вышеуказанных пунктов и устранения проблемы подключите кабель питания переменного тока усилителя объемного звучания и включите усилитель объемного звучания. Если причину неисправности найти не удалось даже после проверки перечисленных пунктов, обратитесь к ближайшему дилеру Sony.
Звук отсутствует. Проверьте состояние индикатора POWER/ON LINE на усилителе объемного звучания.	<ul style="list-style-type: none">• горит зеленым цветом<ul style="list-style-type: none">– Кабель динамиков подсоединен неправильно.– Проверьте соединения и настройки динамиков.– Установлен минимальный уровень громкости системы.– Звук системы отключен.– В зависимости от источника или настроек блока управления эффект динамиков может быть менее заметен.– Подключены наушники.• мигает зеленым цветом<ul style="list-style-type: none">– Основное устройство S-AIR не включено.– Выполнено согласование основного устройства S-AIR и другого дополнительного устройства S-AIR.– Усилитель объемного звучания согласован с другим основным устройством S-AIR.– Проверьте идентификаторы основного устройства S-AIR и усилителя объемного звучания (стр. 97).– Согласование не завершено.– Передача звука недостаточна. Переместите усилитель объемного звучания таким образом, чтобы цвет индикатора POWER/ON LINE изменился на зеленый.– Установите сабвуфер и усилитель объемного звучания подальше от другого беспроводного устройства.– Прекратите использование другого беспроводного устройства.– Беспроводные трансиверы установлены неверно.• горит красным цветом<ul style="list-style-type: none">– Установите переключатель SURROUND SELECTOR (SURROUND или SURROUND BACK) усилителя объемного звучания в положение, соответствующее основному устройству S-AIR.

Симптом	Действие
<p>На дисплее передней панели попеременно появляется индикация “HP NO LINK” и “VOLUME MIN”, а для уровня громкости устройства устанавливается минимальное значение.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Для уровня громкости устанавливается минимальное значение в случае отключения усилителя объемного звучания с подключенными наушниками перед отключением системы или в случае плохого приема радиосигнала. В этих случаях проверьте качество приема радиосигнала и снова установите уровень громкости.

Функция самодиагностики

(когда на дисплее появляются буквы или цифры)

Во время срабатывания функции самодиагностики, предохраняющей систему от неисправностей, на экране телевизора и на дисплее передней панели появляется 5-значный сервисный код, состоящий из буквы и 4 цифр (например, С 13 50). В этом случае следует выполнить проверку в соответствии с приведенной ниже таблицей.



Вывод на экран телевизора информации о номере версии

При включении системы на экране телевизора может появляться номер версии [VER.X.XX] (где X – это цифры). Хотя это не является неисправностью и информация предназначена для сервисной службы Sony, нормальная работа системы будет невозможна. Выключите систему и затем снова включите ее.



Первые 3 символа сервисного кода	Вероятная причина и (или) способ устранения
С 13	<ul style="list-style-type: none">• Диск загрязнился. ➔ Протрите диск мягкой тканью (стр. 131).• Диск имеет формат, который не может воспроизводиться на этой системе.
С 31	<p>Диск вставлен неправильно.</p> <p>➔ Перезапустите систему, затем вставьте диск правильно.</p>
Е XX (XX – это число)	<p>Для предотвращения неисправностей система привела в действие функцию самодиагностики.</p> <p>➔ При обращении к дилеру фирмы Sony или в местный сервисный центр фирмы Sony сообщите 5-значный сервисный код.</p> <p>Например, Е 61 10</p>

Технические характеристики

Усилитель

Выходная мощность (номинальная)
108 Вт + 108 Вт
(при 3 Ом, 1 кГц,
суммарное значение
коэффициента
нелинейных
искажений 1%)

Выходная мощность RMS (базовая)
FL/FR/C*: 141 Вт
(на канал при 3 Ом,
1 кГц, суммарное
значение
коэффициента
нелинейных
искажений 10 %)
Сабвуфер*: 141 Вт
(при 3 Ом, 80 Гц,
суммарное значение
коэффициента
нелинейных
искажений 10 %)

* Звук может отсутствовать в зависимости от параметров режима декодирования и источника.

Входы (аналоговые)
TV (AUDIO IN) Чувствительность: 450/
250 мВ

Входы (цифровые)
SAT/CABLE (COAXIAL)
Соппротивление: 75 Ом

Система DVD

Лазер Полупроводниковый
лазер
(DVD: $\lambda = 650$ нм)
(CD: $\lambda = 790$ нм)
Продолжительность
излучения: постоянно


Система формата сигнала
Модели для Канады и Латинской Америки:
NTSC

Другие модели: NTSC/PAL

USB

Поддерживаемая скорость передачи данных
MP3 (MPEG 1 Audio Layer-3):

32 кбит/с - 320 кбит/с
48 кбит/с - 192 кбит/с
WMA: 48 кбит/с - 320 кбит/с
AAC: 48 кбит/с - 320 кбит/с

Частоты дискретизации
MP3 (MPEG 1 Audio Layer-3):
32/44,1/48 кГц
WMA: 44,1 кГц
AAC: 44,1 кГц
Порт  (USB):
Максимальный ток: 500 мА

Тюнер

Система цифровой синтезатор с
кварцевым
резонатором и
системой ФАПЧ

FM-тюнер
Диапазон настройки
Модели для Канады: 87,5 МГц - 108,0 МГц
(шаг 100 кГц)

Другие модели: 87,5 МГц - 108,0 МГц
(шаг 50 кГц)

Антенна Проволочная антенна
FM

Выходы антенны 75 Ом,
несбалансированные

Промежуточная частота
10,7 МГц

Видео

Выходы VIDEO: 1 Vp-p, 75 Ом
COMPONENT:
Y: 1 Vp-p, 75 Ом
Rв/Св, Rг/Сг: 0,7 Vp-p,
75 Ом
HDMI OUT: Тип А
(19 штырьков)

Динамики передние/объемного звучания (SS-TSF500)

Система динамика 2-полосная с
3 динамиками
фазоинверторного
типа, защищенная
магнитным экраном
Динамик Низкочастотный:
65 мм, конического
типа × 2
Высокочастотный: 50
мм, конического типа

Номинальное сопротивление

3 Ом
Размеры (прибл.) 95 мм × 635 мм × 80 мм
(ш/в/г)
305 мм × 1205 мм ×
305 мм (ш/в/г) с
подставкой

Масса (прибл.) 1,8 кг

Центральный динамик (SS-CTF500)

Система динамика	Полнодиапазонная, защищенная магнитным экраном
Динамик	30 мм × 50 мм, конического типа
Номинальное сопротивление	3 Ом
Размеры (прибл.)	381 мм × 48 мм × 62 мм (ш/в/г)
Масса (прибл.)	0,5 кг

Сабвуфер (SA-WSF500)

Требования к источнику питания:

Модели для Канады и Мексики:

120 В переменного тока, 60 Гц

Модели для Тайваня: 120 В переменного тока, 50/60 Гц

Модели для Латинской Америки: 110 В - 240 В переменного тока, 50/60 Гц

Модели для Кореи: 220 В переменного тока, 60 Гц

Модели для Таиланда: 220 В переменного тока, 50/60 Гц

Другие модели: 220 В - 240 В переменного тока, 50/60 Гц

Потребляемая мощность

в рабочем режиме: 135 Вт

В режиме ожидания: 0,3 Вт (в режиме экономии энергии)

Система динамика Сабвуфер фазоинверторного типа

Динамик диаметром 160 мм, конического типа

Номинальное сопротивление

3 Ом

Размеры (прибл.) 205 мм × 460 мм × 475 мм (ш/в/г)

Масса (прибл.) 13 кг

Блок управления (HCD-F500)

Выходное напряжение (DIGITAL MEDIA PORT)

5 В постоянного тока

Выходной ток (DIGITAL MEDIA PORT) 700 мА

Размеры (прибл.)	434 мм × 185 мм × 78 мм (ш/в/г) 434 мм × 214 мм × 124 мм (ш/в/г) с подставкой
Масса (прибл.)	3,6 кг 3,7 кг с подставкой

Усилитель объемного звучания (TA-SA100WR)

Усилитель

Выходная мощность (номинальная) 80 Вт + 80 Вт (при 3 Ом, 1 кГц, суммарное значение коэффициента нелинейных искажений 1%)

Выходная мощность RMS (базовая) 143 Вт (на канал при 3 Ом, 1 кГц, суммарное значение коэффициента нелинейных искажений 10%)

* Звук может отсутствовать в зависимости от параметров режима декодирования и источника.

Требования к источнику питания:

Модели для Канады и Мексики:

120 В переменного тока, 60 Гц

Модели для Тайваня: 120 В переменного тока, 50/60 Гц

Модели для Латинской Америки: 110 В - 240 В переменного тока, 50/60 Гц

Модели для Кореи: 220 В переменного тока, 60 Гц

Модели для Таиланда: 220 В переменного тока, 50/60 Гц

Другие модели: 220 В - 240 В переменного тока, 50/60 Гц

Потребляемая мощность

в рабочем режиме: 50 Вт

Номинальное сопротивление:

3 - 16 Ω

Размеры (прибл.)	85 мм × 100 мм × 345 мм (Ш/В/Г) включая крышку и держатель кабелей динамиков
Масса (прибл.)	1,7 кг включая крышку и держатель кабелей динамиков

Беспроводной трансивер (EZW-RT10)

Система связи	Спецификация S-AIR версии 1.0
Выход	12,0 мВт
Частотный диапазон	2,4000 ГГц - 2,4835 ГГц
Способ модуляции	DSSS
Требования к источнику питания	3,3 В постоянного тока 350 мА
Размеры (прибл.)	50 мм × 13 мм × 60 мм (ш/в/г)
Масса (прибл.)	24 г

Конструкция и технические характеристики могут быть изменены без уведомления.

Глоссарий

Автокалибровка режима Цифровое кино

Автокалибровка режима Цифровое кино была разработана компанией Sony для автоматической быстрой настройки динамиков в соответствии с окружающей средой.

Доступ

Функция DVD, с помощью которой можно ограничить воспроизведение диска по возрасту пользователей в соответствии с уровнем ограничений в каждой стране. Ограничение зависит от используемого диска; при его активации воспроизведение полностью запрещается, сцены насилия пропускаются или заменяются другими сценами, и т.д.

Прогрессивный формат (построчная развертка)

В отличие от чересстрочного формата в построчном в секунду можно воспроизводить до 50–60 кадров в секунду путем воспроизведения всех строк развертки (525 строк в системе NTSC). Общее качество изображения улучшается, а неподвижные изображения, текст и горизонтальные линии выглядят четче. Этот формат совместим с прогрессивным форматом 525 или 625.

Чересстрочный формат (чересстрочная развертка)

Чересстрочный формат является способом отображения телевизионных изображений стандарта NTSC со скоростью 30 кадров в секунду. Каждый кадр сканируется дважды: четные строки развертки и нечетные строки развертки по очереди со скоростью 60 кадров в секунду.

Dolby Digital

Этот звуковой формат для кинотеатров представляет собой дальнейшее развитие формата Dolby Surround Pro Logic. В этом формате динамики объемного звучания выдают стереозвук в расширенном частотном диапазоне. Кроме того, предусмотрен независимый канал сабвуфера для глубоких басовых составляющих. Этот формат также называют “5.1”, поскольку канал сабвуфера считается каналом 0.1 (так как он работает только в том случае, если требуется эффект глубоких басовых звуков). Все шесть каналов в этом формате записываются отдельно, что обеспечивает четкое разделение каналов. Более того, поскольку выполняется цифровая обработка всех сигналов, качество сигнала снижается гораздо меньше.

Dolby Pro Logic II

Dolby Pro Logic II создает пять выходных всесоставных каналов из 2-канального звукового источника. Это достигается за счет использования усовершенствованного декодера объемного звучания с матрицей, обеспечивающей высокую чистоту звучания, который извлекает пространственные свойства оригинальной записи без добавления новых звуков или тональных окрасок.

■ Режим кино

Режим кино предназначен для использования с телевизионными стереоспектаклями. При этом все программы кодируются в формате Dolby Surround. Результатом является улучшение направленности звукового поля, что приближает звук к качеству дискретного 5.1-канального звучания.

■ Режим музыки

Режим музыки предназначен для использования со стереозаписями и обеспечивает широкое глубокое звуковое пространство.

DTS

Технология сжатия цифрового звука, разработанная фирмой DTS, Inc. Эта технология поддерживает 5.1-канальный объемный звук. В этом формате существует стереофонический задний канал и дискретный канал сабвуфера. DTS предоставляет такое же 5.1-канальное высококачественное цифровое звучание. Благодаря отдельной записи данных всех каналов и цифровой обработке обеспечивается хорошее разделение каналов.

HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

Интерфейс HDMI поддерживает передачу видео и звука через один цифровой разъем, обеспечивая высокое качество цифрового изображения и звука. Спецификация HDMI поддерживает HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection), технологию защиты материалов от копирования, включающую кодирование цифровых видеосигналов.

S-AIR

(Sony Audio Interactive Radio frequency)

В последнее время высоким темпами распространяются DVD-системы, системы цифрового радиовещания и другие высококачественные устройства передачи информации.

Чтобы сохранить высокое качество звука при передаче сигнала, компания Sony разработала технологию “S-AIR” для передачи цифровых аудиосигналов без применения сжатия, которая применена в моделях EZW-RT10/EZW-T100.

Данная технология позволяет передавать цифровые аудиосигналы без сжатия в диапазоне полосы частот 2,4 ГГц ISM (Industrial, Scientific, and Medical band) для беспроводных приложений LAN и Bluetooth.

Перечень кодов языков

Написание названий языков соответствует стандарту ISO 639: 1988 (E/F).

Код Язык	Код Язык	Код Язык	Код Язык
1027 Afar	1183 Irish	1347 Maori	1507 Samoan
1028 Abkhazian	1186 Scots Gaelic	1349 Macedonian	1508 Shona
1032 Afrikaans	1194 Galician	1350 Malayalam	1509 Somali
1039 Amharic	1196 Guarani	1352 Mongolian	1511 Albanian
1044 Arabic	1203 Gujarati	1353 Moldavian	1512 Serbian
1045 Assamese	1209 Hausa	1356 Marathi	1513 Siswati
1051 Aymara	1217 Hindi	1357 Malay	1514 Sesotho
1052 Azerbaijani	1226 Croatian	1358 Maltese	1515 Sundanese
1053 Bashkir	1229 Hungarian	1363 Burmese	1516 Swedish
1057 Byelorussian	1233 Armenian	1365 Nauru	1517 Swahili
1059 Bulgarian	1235 Interlingua	1369 Nepali	1521 Tamil
1060 Bihari	1239 Interlingue	1376 Dutch	1525 Telugu
1061 Bislama	1245 Inupiak	1379 Norwegian	1527 Tajik
1066 Bengali; Bangla	1248 Indonesian	1393 Occitan	1528 Thai
1067 Tibetan	1253 Icelandic	1403 (Afan)Oromo	1529 Tigrinya
1070 Breton	1254 Italian	1408 Oriya	1531 Turkmen
1079 Catalan	1257 Hebrew	1417 Punjabi	1532 Tagalog
1093 Corsican	1261 Japanese	1428 Polish	1534 Setswana
1099 Czech	1269 Yiddish	1435 Pashto;	1535 Tonga
1103 Welsh	1283 Javanese	Pusho	1538 Turkish
1105 Danish	1287 Georgian	1436 Portuguese	1539 Tsonga
1109 German	1297 Kazakh	1463 Quechua	1540 Tatar
1130 Bhutani	1298 Greenlandic	1481 Rhaeto-	1543 Twi
1142 Greek	1299 Cambodian	Romance	1557 Ukrainian
1144 English	1300 Kannada	1482 Kirundi	1564 Urdu
1145 Esperanto	1301 Korean	1483 Romanian	1572 Uzbek
1149 Spanish	1305 Kashmiri	1489 Russian	1581 Vietnamese
1150 Estonian	1307 Kurdish	1491 Kinyarwanda	1587 Volapük
1151 Basque	1311 Kirghiz	1495 Sanskrit	1613 Wolof
1157 Persian	1313 Latin	1498 Sindhi	1632 Xhosa
1165 Finnish	1326 Lingala	1501 Sangho	1665 Yoruba
1166 Fiji	1327 Laothian	1502 Serbo-	1684 Chinese
1171 Faroese	1332 Lithuanian	Croatian	1697 Zulu
1174 French	1334 Latvian;	1503 Singhalese	
1181 Frisian	Lettish	1505 Slovak	
	1345 Malagasy	1506 Slovenian	1703 Не определен

Список кодов зон функции Доступ

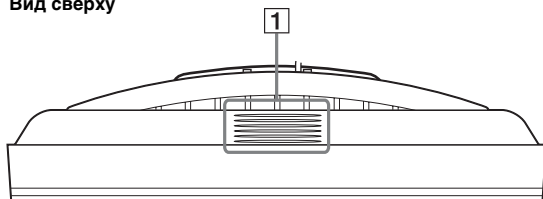
Код Зона	Код Зона	Код Зона	Код Зона
2047 Австралия	2238 Индонезия	2390 Новая	2165 Финляндия
2046 Австрия	2149 Испания	Зеландия	2174 Франция
2044 Аргентина	2254 Италия	2379 Норвегия	2090 Чили
2057 Бельгия	2079 Канада	2427 Пакистан	2086 Швейцария
2070 Бразилия	2092 Китай	2436 Португалия	2499 Швеция
2184 Великобритания	2304 Корея	2489 Россия	2276 Япония
2109 Германия	2363 Малайзия	2501 Сингапур	
2115 Дания	2362 Мексика	2528 Таиланд	
2248 Индия	2376 Нидерланды	2424 Филиппины	

Указатель деталей и элементов управления

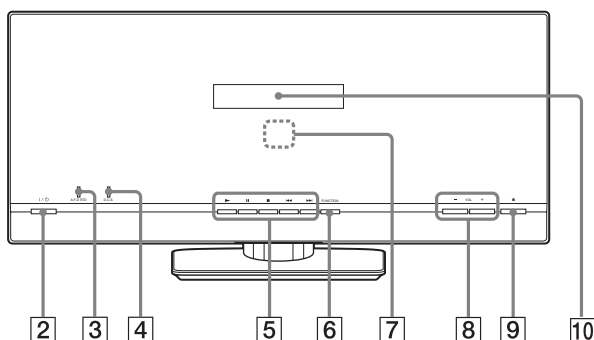
Дополнительные сведения см. на страницах, указанных в скобках.

Блок управления

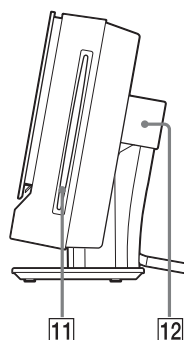
Вид сверху



Вид спереди

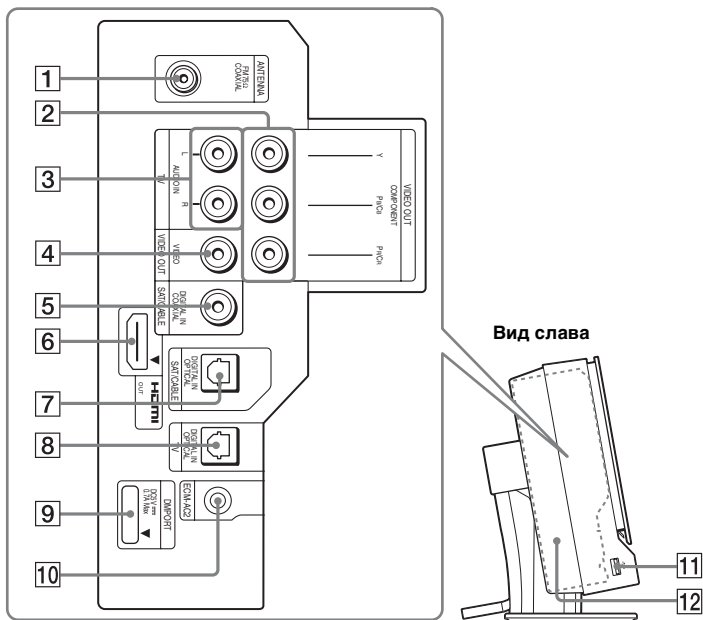


Вид справа



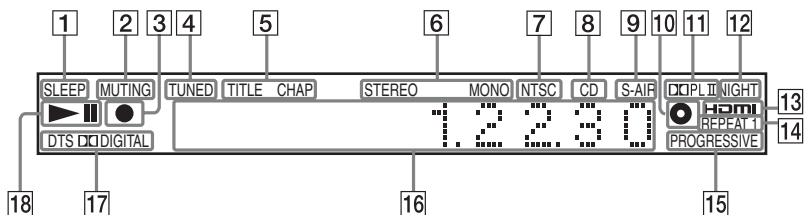
- | | |
|--|---|
| 1 Вентиляционные отверстия | 9 Кнопка ▲ (извлечение) (42) |
| 2 Кнопка I/⏻ (вкл/ожидание) (36, 128) | 10 Дисплей передней панели (155) |
| 3 Индикатор A.F.D. STD | 11 Гнездо для дисков (42) |
| 4 Индикатор D.C.S. | 12 Крышка подставки (26) |
| 5 Кнопки управления воспроизведением/подсветкой (42, 121) | |
| 6 Кнопка FUNCTION (40) | |
| 7 Дистанционный датчик (11) | |
| 8 Кнопки VOL +/- (42) | |

Панель разъемов



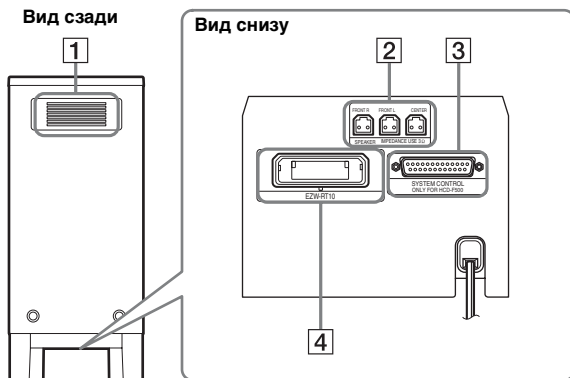
- | | |
|--|--|
| 1 Гнездо ANTENNA (FM75Ω COAXIAL) (25) | 7 Гнездо SAT/CABLE (DIGITAL IN OPTICAL) (24) |
| 2 Гнезда VIDEO OUT (COMPONENT) (22) | 8 Гнездо TV (DIGITAL IN OPTICAL) (22) |
| 3 Гнезда TV (AUDIO IN R/L) (22) | 9 Гнездо DMPORT (24, 95) |
| 4 Гнездо VIDEO OUT (VIDEO) (22) | 10 Гнездо ECM-AC2 (36, 115) |
| 5 Гнездо SAT/CABLE (DIGITAL IN COAXIAL) (24) | 11 Порт USB (80) |
| 6 Гнездо HDMI OUT (22) | 12 Крышка подставки (21, 26) |

Дисплей передней панели



- 1** Мигает при установке таймера отключения. (119)
- 2** Загорается при отключении звука системы. (43, 127)
- 3** Отображает состояние USB.
- 4** Загорается при обнаружении станции. (только радио) (72)
- 5** Загорается, когда на дисплее передней панели отображается информация о времени главы или раздела (только DVD)
- 6** Эффект стерео/моно (только радио) (72)
- 7** Загорается при выборе системы цветности NTSC. (Только модели для Австралии, стран Азии и Ближнего Востока)
Загорается при загрузке диска NTSC. (Только для моделей для СНГ)
- 8** Загорается при загрузке диска CD или DATA CD. (6)
- 9** Загорается при подключении к блоку управления трансивера S-AIR и при передаче звука системой. (96)
- 10** Загорается при загрузке диска.
- 11** Текущий формат объемного звучания (кроме файлов изображений JPEG)
- 12** Загорается при включенном ночном режиме. (119)
- 13** Загорается, если к гнезду HDMI OUT правильно подключено устройство с поддержкой HDCP (Highbandwidth Digital Content Protection) с входом HDMI или DVI (Digital Visual Interface). (22)
- 14** Текущий режим повтора (52, 87)
- 15** Загорается, когда система выдает сигналы в прогрессивном формате (только функции DVD/USB). (39)
- 16** Отображает состояние системы, например номер раздела, главы или дорожки, информацию о времени, радиочастоту, состояние воспроизведения, режим декодирования и т.д.
- 17** Текущий формат объемного звучания (кроме файлов изображений JPEG)
- 18** Состояние воспроизведения

Сабвуфер



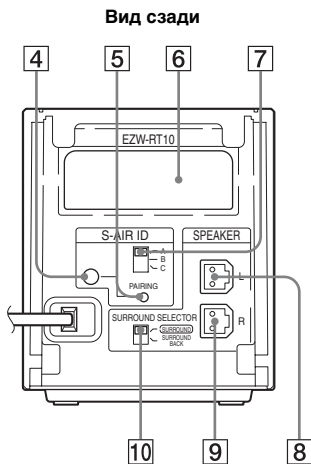
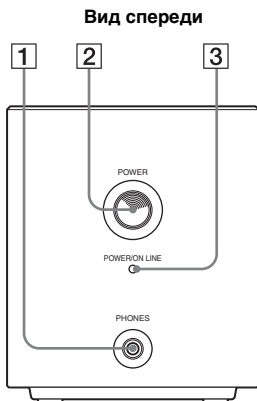
1 Вентиляционные отверстия

2 Гнезда SPEAKER (FRONT R/FRONT L/
CENTER) (21)

3 Гнездо SYSTEM CONTROL (21)

4 Гнездо беспроводного трансивера
(EZW-RT10) (27)

Усилитель объемного звучания



- 1 Гнездо PHONES (30)
- 2 Кнопка POWER (ВКЛ/ВЫКЛ) (30, 97)
- 3 Индикатор POWER/ON LINE (30, 97)
- 4 Индикатор PAIRING (101)
- 5 Кнопка PAIRING (101)

- 6 Гнездо беспроводного трансивера (EZW-RT10) (27)
- 7 Переключатель идентификатора S-AIR (97)
- 8 Гнездо SPEAKER L (21)
- 9 Гнездо SPEAKER R (21)
- 10 Переключатель SURROUND SELECTOR (30, 97)

Пульт дистанционного управления

В АЛФАВИТНОМ ПОРЯДКЕ

А – L

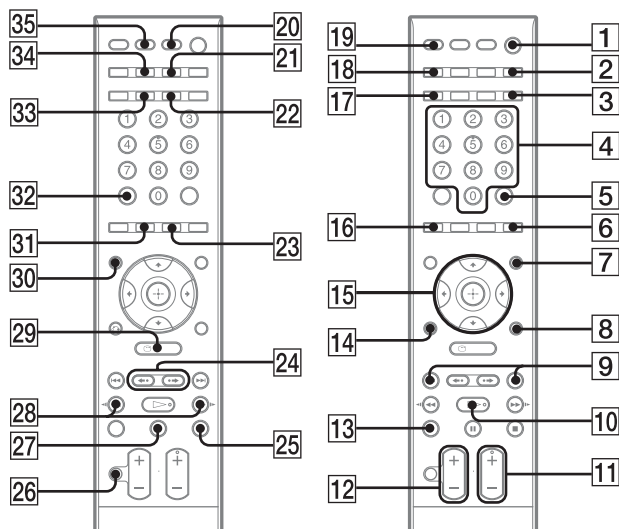
ANALOG **22** (127)
 ANGLE **6** (44)
 AUDIO **31** (71, 45)
 CC **31** (127)
 CLEAR **32** (49, 74, 105)
 D.TUNING **23** (73)
 DIGITAL **3** (127)
 DIMMER **22** (120)
 DISPLAY **21** (75, 122)
 DVD MENU **7** (53)
 DVD TOP MENU **30** (53)
 ENTER* **5** (29, 36, 49, 72)
 FAVORITES **16** (127)
 FUNCTION **2** (40, 42)
 GUIDE **30** (127)
 INPUT **7** (127)

M – Z

MENU/HOME **29** (127)
 MUTING **26** (42)
 NIGHT **33** (119)
 ONE-TOUCH PLAY **35** (78)
 PICTURE NAVI **16** (58)
 PRESET +/- **9** (73)
 PROG +/- **11** (127)
 REPEAT **3** (52, 87)
 SLEEP **34** (119)
 SOUND MODE +/- **11** (70)
 SUBTITLE **23** (44)
 SYSTEM MENU **8** (29, 41, 67, 72, 100, 117)
 THEATER/THEATRE **19** (76)
 TONE **17** (71)
 TOOLS/OPTIONS **8** (127)
 TUNING +/- **28** (72)
 TV **13** (126)
 TV CH +/- **11** (127)
 TV VOL +/- **12** (127)
 VOLUME +/- **12** (42)

ОПИСАНИЕ КНОПОК

Номерные кнопки **4** (47, 72, 126)
 I/⏻ (вкл/ожидание) **1** (29, 36, 42)
 TV I/⏻ (вкл/ожидание) **20** (126)
 ⏪/⏩/⏮/⏭/⏴/⏵ **15** (29, 36, 49, 72, 115)
 ◀••/▶•• REPLAY/
 ADVANCE **24** (42)
 ◀◀/▶▶ **9** (42)
 ◀◀◀/▶▶▶ **28** (42)
 ◀◀/▶▶ **28** (42)
 ▷ (воспроизведение) **10** (42)
 ■ (стоп) **25** (42)
 || (пауза) **27** (42)
 ☰ DISPLAY** **29** (36, 49, 115)
 ⏪ RETURN **14** (47)
 ▲ (извлечение) **18** (42)
 +/- **5** (127)
 ⏴/⏵ **21** (127)
 ☰ **32** (127)
 ☰ **30** (127)
 ⏴/⏵ **7** (127)
 ⏴/⏵ **11** (127)

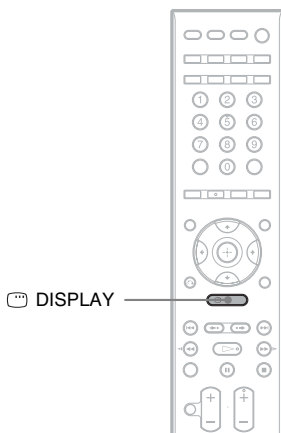


* Кнопка ENTER функционирует так же, как кнопка ⏴. При управлении телевизором кнопка ENTER используется для выбора канала, кнопка ⏴ используется для выбора элементов меню (стр. 127).

** Эта кнопка доступна для функций "DVD" или "DMPORТ". В зависимости от типа адаптера DIGITAL MEDIA PORT эта кнопка может не работать.

Руководство по дисплею меню управления

Дисплей меню управления используется для выбора функции и просмотра соответствующей информации.



Несколько раз нажмите кнопку  DISPLAY.

Каждый раз при нажатии кнопки  DISPLAY дисплей меню управления изменяется:

① → ② → ... → ① → ...

- ① Дисплей меню управления 1
- ② Дисплей меню управления 2 (появляется при его доступности)
- ③ Дисплей меню управления не отображается

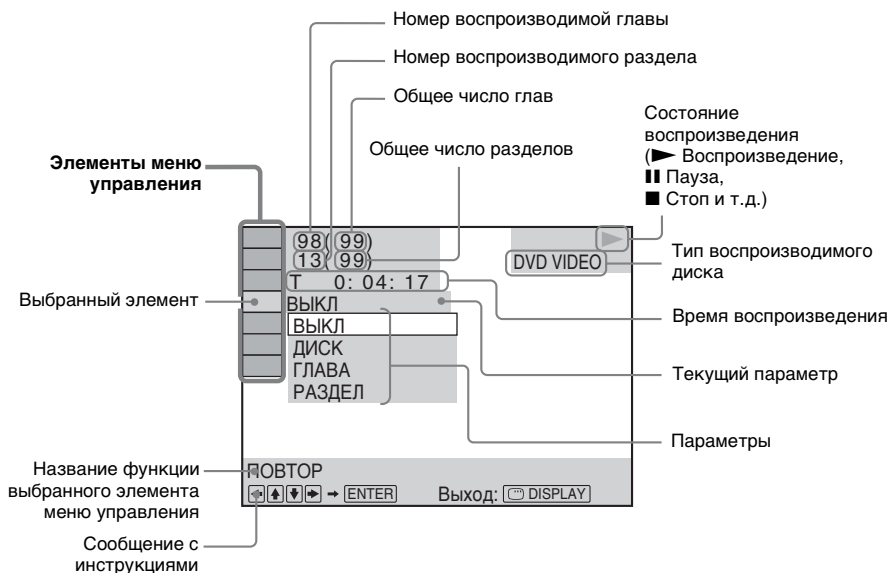
Примечание

- Дисплей меню управления отображается во время использования функции “DVD” или “USB”*.

Дисплей меню управления

Для разных дисков на дисплее меню управления 1 и 2 будут отображаться различные элементы. Для получения дополнительной информации см. страницы, указанные в скобках.

Пример: дисплей меню управления 1 при воспроизведении диска DVD VIDEO.









Отключение дисплея

Нажмите кнопку DISPLAY.

Перечень элементов меню управления

Элемент	Имя элемента, функция, соответствующий тип диска
	[ГЛАВА] (стр. 55)/[СЦЕНА] (стр. 55)/[ДОРОЖКИ] (стр. 55) Выбор главы, сцены или дорожки, которые необходимо воспроизвести.
	[РАЗДЕЛ] (стр. 55)/[ИНДЕКС] (стр. 55) Выбор раздела или индекса, который необходимо воспроизвести.
	[ДОРОЖКИ] (стр. 55) Выбор дорожки для воспроизведения.
	[ORIGINAL/PLAY LIST] (стр. 54) Выбор типа глав (диски DVD-RW/DVD-R) для воспроизведения: [ORIGINAL] или отредактированный [PLAY LIST].
	[ВРЕМЯ] (стр. 56) Проверка прошедшего и оставшегося времени воспроизведения. Можно начать воспроизведение с требуемого момента, введя временной код (только диски DVD VIDEO/DVD-VR).
	[ПРОГРАММА] (стр. 49) Выбор нужного порядка воспроизведения дорожек.
	[ПРОИЗВОЛЬНОЕ ВОСПР] (стр. 51) Воспроизведение дорожек/файлов в случайной последовательности.

	<p>[ПОВТОР] (стр. 52) Повторное воспроизведение всего диска (всех глав/всех дорожек/всех папок/всех файлов) или одной главы/раздела/дорожки/папки/файла.</p> <p style="text-align: right;">DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD</p>
	<p>[МЕНЮ ДИСКА] (стр. 53) Можно отобразить меню диска DVD.</p> <p style="text-align: right;">DVD-V</p>
	<p>[ОБЗОР] (стр. 59) Можно отобразить список папок/файлов изображений JPEG.</p> <p style="text-align: right;">DATA-CD DATA DVD</p>
	<p>[УСТАНОВКА] (стр. 105) [БЫСТРЫЙ] (стр. 36) Можно выполнить основные настройки. Быстрая настройка используется для выбора языка экранного дисплея, форматного соотношения экрана телевизора, а также выбора или отказа от процедуры автокалибровки.</p> <p>[ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ] Кроме параметров быстрой настройки, можно настроить многие другие параметры.</p> <p style="text-align: right;">DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD</p>
	<p>[ПАПКА] (стр. 55) Выбор папки для воспроизведения.</p> <p style="text-align: right;">DATA-CD DATA DVD</p>
	<p>[ФАЙЛ] (стр. 55) Выбор файла изображения JPEG или видеофайл DivX, который необходимо воспроизвести.</p> <p style="text-align: right;">DATA-CD DATA DVD</p>
 **	<p>[ДАТА] (стр. 125) Отображение даты выполнения съемки цифровой фотокамерой.</p> <p style="text-align: right;">DATA-CD DATA DVD</p>
 **	<p>[ИНТЕРВАЛ] (стр. 60) Указание продолжительности интервала, в течение которого слайды отображаются на экране телевизора.</p> <p style="text-align: right;">DATA-CD DATA DVD</p>
 **	<p>[ЭФФЕКТ] (стр. 61) Выбор эффектов, которые должны использоваться для смены слайдов во время демонстрации слайдов.</p> <p style="text-align: right;">DATA-CD DATA DVD</p>
 **	<p>[РЕЖИМ (МУЗЫКА, ИЗОБРАЖЕНИЕ)] (стр. 60) При использовании диска DATA CD/DATA DVD можно выбрать тип данных для воспроизведения: файл MP3, файл изображения JPEG или оба типа данных.</p> <p style="text-align: right;">DATA-CD DATA DVD</p>

* За исключением моделей для стран Северной Америки.

** Эти элементы не отображаются при воспроизведении дисков DATA CD/DATA DVD, содержащих видеофайл в формате DivX (за исключением моделей для стран Северной Америки).

Перечень элементов меню управления устройством USB

Элемент	Имя элемента, функция
	[ПОВТОР] (стр. 87) Можно повторно воспроизвести все содержимое устройства USB (все папки/все файлы) или только одну папку/один файл.
	[ОБЗОР] (стр. 85) Можно отобразить список папок/файлов изображений JPEG.
	[ДАТА] (стр. 90) Отображение даты выполнения съемки цифровой фотокамерой.
	[ИНТЕРВАЛ] (стр. 85) Указание продолжительности интервала, в течение которого слайды отображаются на экране телевизора.
	[ЭФФЕКТ] (стр. 85) Выбор эффектов, которые должны использоваться для смены слайдов во время демонстрации слайдов.
	[РЕЖИМ (МУЗЫКА, ИЗОБРАЖЕНИЕ)] (стр. 82, 83) При воспроизведении устройства USB можно выбрать тип данных: файл MP3/ AAC/WMA или файл изображения JPEG.
	[ЗАПИСЬ ЧЕРЕЗ USB] (стр. 91, 92) Перенос дорожек, содержащихся на диске audio CD, или файлов MP3, содержащихся на диске CD/DATA CD/DATA DVD, на устройство USB.
	[ПРОИЗВОЛЬНОЕ ВОСПР] Воспроизведение файлов в случайной последовательности.
	[ДОРОЖКИ] Выбор дорожки для воспроизведения.
	[ПАПКА] Выбор папки для воспроизведения.
	[ФАЙЛ] Выбор файла изображения JPEG, который необходимо воспроизвести.
	[ВРЕМЯ] Можно проверить прошедшее время.

К сведению

- Индикатор значка меню управления горит желтым  →  при выборе любого элемента кроме [ВЫКЛ] (только [ПРОГРАММА], [ПРОИЗВОЛЬНОЕ ВОСПР] и [ПОВТОР]). Индикатор [ORIGINAL/PLAY LIST] горит желтым при выборе параметра [PLAY LIST] (по умолчанию).

Указатель

Численные значения

5.1-канальное объемное звучание 46

А

АВТОКАЛИБРОВКА 110, 115, 150

Б

Блок управления 153
Быстрая настройка 36
Быстрое продвижение 43
Быстрый повтор воспроизведения 43

В

ВОЗОБН. ВОСПР. МНОГОДИСК. 112
Возобновление воспроизведения 48
Воспроизведение с функцией контроля воспроизведения 47

ВРЕМЯ 56

ВЫБОР ДОРОЖКИ 111

ВЫВОД 4:3 107

Д

Демонстрация слайдов 60
ДИАПАЗОН 110
Диски, которые можно воспроизвести 6
Дисплей меню управления 159
Дисплей передней панели 122, 155
ДОСТУП 64, 111, 150

З

ЗАСТАВКА 111
ЗВУК (HDMI) 109
Звуковой режим 70

И

ИНТЕРВАЛ 60, 85

К

Код региона 8
КОНТРОЛЬ ПО HDMI 109

Контроль по HDMI 76

М

МЕНЮ 106
Меню диска DVD 53
Мультиплексное радиовещание 71

Н

НАСТРОЙКА АС 112
ДИСТАНЦИЯ 113
ПОДКЛЮЧЕНИЕ 112
УРОВЕНЬ 113, 114
НАСТРОЙКА ВИДЕО 106
НАСТРОЙКА ЗВУКА 110
НАСТРОЙКА СИСТЕМЫ 111
НАСТРОЙКА ЯЗЫКОВ 106
НАСТРОЙКА HDMI 108
НАСТРОЙКА S-AIR 110

О

ОГРАНИЧЕНИЕ ГРОМКОСТИ 109

П

Перечень кодов языков 152
Повторное воспроизведение 52, 87
ПОЛНАЯ 105, 129
Присвоение названий предварительно настроенным станциям 74
Программное воспроизведение 49
Прогрессивный формат 39, 150
Произвольное воспроизведение 51, 86
Пульт дистанционного управления 11

Р

РАЗРЕШЕНИЕ HDMI 109
РАЗРЕШЕНИЕ JPEG 110
РЕЖИМ (МУЗЫКА, ИЗОБРАЖЕНИЕ) 60, 82, 83
РЕЖИМ ПАУЗЫ 108

С

Сабвуфер 156
СБРОС 112, 129
СИСТЕМА ЦВЕТНОСТИ (VIDEO CD) 108
СУБТИТРЫ 106

Т

ТЕСТ СИГНАЛ 114
ТИП ЭКРАНА 106

У

УРОВЕНЬ ЧЕРНОГО 108
УРОВЕНЬ ЧЕРНОГО (COMPONENT OUT) 108
Усилитель объемного звучания 157
УСТАНОВКА 105, 129
Устройство USB 80

Ф

Файл изображения JPEG 56, 80
Файл AAC 80
Файл MP3 56, 80
Файл WMA 80
ФОН 111

Ч

Чересстрочный формат 150

Э

ЭКРАН 106
ЭФФЕКТ 61, 85

А

A/V SYNC 117
ANGLE 44
ATTENUATE 118
AUDIO 106

В

BASS 71

Д

D. C. A. C.
(Автокалибровка режима Цифровое кино) 115, 150

DATA CD 62
DATA DVD 62
DEC. MODE 67
DEMO 29
Digital Cinema Sound 70
DIGITAL MEDIA PORT
95
DIMMER 120
DISPLAY 75
DivX® 62, 112
Dolby Digital 45, 150
Dolby Pro Logic II 150
DTS 45, 151
DUAL MONO 71

F

FM MODE 73

H

HDMI
YCBCR/RGB (HDMI) 109
HDMI (High-Definition
Multimedia Interface) 151

I

ILLUMINATION MODE
121
INFORMATION MODE
121

M

Multi Session CD 8

N

NIGHT 119

O

ORIGINAL 54

P

PICTURE NAVI 58, 84
PLAY LIST 54
PROGRESSIVE
(КОМПОНЕНТ
ВЫХОД) 107

R

RDS 75
RF CHANGE 104

S

S-AIR 151
S-AIR STBY 100
SLEEP 119
SUBTITLE 45

SYSTEM MENU 29, 41, 67,
73, 100, 104, 118, 121

T

TREBLE 71

ПОПЕРЕДЖЕННЯ

Для зниження ризику займання або ураження електричним струмом не піддавайте цей прилад впливу дощу або вологи.

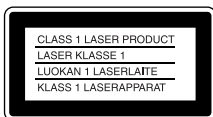
Не встановлюйте цей прилад в замкнутому просторі, такому як книжкова шафа або вбудована шафа-купе.

Для запобігання займанню не накривайте вентиляційні отвори цього пристрою газетами, скатертиною, шторами тощо. Також не ставте на пристрій запалені свічки.

Для запобігання займанню або ураженню струмом не розміщуйте на приладі предмети, наповнені рідиною, наприклад, вази з водою.

Не піддавайте елементи живлення або прилад із вставленими елементами живлення впливу високих температур, наприклад, прямих променів сонця, вогню тощо.

Для використання виключно у приміщенні. Надмірно високий рівень звуку в колонках та навушниках може призвести до втрати слуху.



Цей прилад є виробом, що має класифікацію CLASS 1 LASER. Відповідна позначка розміщена на задній тильовій панелі блоку керування.



Виготовлено: Sony Corporation
Адреса: 1-7-1, Konan, Minato-ku,
Tokyo, Japan (м. Токіо, Японія)

Країна-виробник: Китай



Переробка старого електричного та електронного обладнання (директива діє у межах країн Європейського союзу та інших країн Європи з окремими системами збору)



Переробка використаних елементів живлення (директива діє у межах країн Європейського Союзу та інших країн Європи з системами роздільного збору відходів)

Виробником цього товару є корпорація Sony, офіс якої розташований за адресою: 1-7-1 Konan, Minato-ku, Tokyo, Japan (Японія). Уповноважений представник з питань EMC (Електромагнітна сумісність) та безпеки товарів – Sony Deutschland GmbH, адреса: Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany (Німеччина). З приводу обслуговування або гарантії звертайтеся за адресами, вказаними в окремих документах, що обумовлюють питання гарантії та обслуговування.

Заходи безпеки

Стосовно джерел живлення

- Заміну шнура живлення змінного струму можна проводити тільки у відповідному центрі обслуговування.
- Система є підключеною до джерела живлення змінного струму, доки сабвуфер приєднаний до стінної розетки, навіть якщо блок керування вимкнено.
- Встановлюючи цю систему, забезпечте можливість негайного витягнення шнура живлення змінного струму зі стінної розетки в разі виникнення проблем.

Про цей посібник з експлуатації

- Інструкції у цьому посібнику з експлуатації посилаються на кнопки на пульті дистанційного керування. Ви також можете використовувати кнопки на пристрої, якщо вони мають такі ж самі або аналогічні назви, що й кнопки на пульті дистанційного керування.
- Елементи меню керування можуть бути відмінними в залежності від регіону.
- Термін «DVD» може використовуватися як загальний термін на позначення дисків типу DVD VIDEO, DVD+RW/DVD+R та DVD-RW/DVD-R.
- Налаштування, що використовується за замовчуванням, є підкресленою.

Про функцію S-AIR

Ця система підтримує функцію S-AIR, яка забезпечує бездротову передачу звуку між компонентами S-AIR.

Ця система сумісна з таким обладнанням S-AIR:

- Підсилювач об'ємного звуку (постачається): насолоджуйтесь об'ємним звуком з тилових динаміків, відтворюваним в бездротовому акустичному середовищі.
- Приймач S-AIR (не постачається): насолоджуйтесь звуком, відтворюваним системою, в інших кімнатах та приміщеннях.

Приймач S-AIR можна придбати додатково (структура модельних рядів компонентів S-AIR залежить від регіону реалізації).

Примітки або інструкції щодо підсилювача об'ємного звуку або приймача S-AIR, наведені в цьому посібнику, застосовуються тільки за умов фактичного використання підсилювача об'ємного звуку або приймача S-AIR в системі.

Подробиці щодо функції S-AIR наведені в розділі «Використання компонентів S-AIR» (стор. 95).

Зміст

Про цей посібник з експлуатації	3
Про функцію S-AIR	3
Сумісні диски	6

Початок роботи

Крок 1: Монтаж динаміків	13
Крок 2: Розміщення системи	17
Крок 3: Під'єднання елементів системи	20
Крок 4: Налаштування бездротової системи	30
Крок 5: Виконання швидкого настроювання	35
Крок 6: Зміна джерела звуку	39
Крок 7: Прослуховування звуку з усіх динаміків	40

Диски

Програвання дисків	41
Використання режиму відтворення	48
Пошук/Вибір диска	52
Відтворення файлів в форматі MP3/файлів зображень в форматі JPEG	55
Перегляд відео в форматі DivX®	60
Обмеження при програванні дисків	63

Регулювання звуку

Прослуховування об'ємного звуку за допомогою режимів декодування	66
Вибір режиму звуку	69
Використання технології звуку мультіплексного мовлення Multiplex Broadcast Sound	70

Радіоприймач

Попереднє встановлення радіостанцій	71
Прослуховування радіо	72
Використання Radio Data System (RDS)	74

Функція «Керування HDMI»/ зовнішнє аудіообладнання

Використання функції «Керування HDMI» в синхронізованому режимі «BRAVIA» Sync	75
Відтворення аудіофайлів/файлів зображень в форматі JPEG з пристрою USB	79
Перенесення композицій в пам'ять пристрою USB	90
Використання адаптера DIGITAL MEDIA PORT	94
Використання компонентів S-AIR	95

Інші операції











Використання екрану настроювання	104
Автоматичне калібрування оптимальних параметрів	113
Регулювання затримки між відеозображенням та звуком	116
Зміна рівня вхідного звуку	117
Прослуховування звуку на низькій гучності	118
Використання таймеру нічного режиму	118
Зміна яскравості екрану на передній панелі та підсвічування	119
Перегляд інформації про диск	121
Керування телевізором за допомогою пульта дистанційного керування, що додається	124
Повернення до параметрів за замовчуванням	127


Додаткова інформація

Заходи безпеки	129
Примітки про диски	131
Пошук та усунення несправностей	132
Функція самодіагностування	144
Технічні характеристики	145
Глосарій термінів	147

Перелік мовних кодів.....	149
Показчик частин та елементів керування	150
Настанови до екрану меню керування	156
Показчик	160

Сумісні диски

Тип	Логотип диска	Характеристики	Піктограма
DVD VIDEO	     	<ul style="list-style-type: none"> • DVD VIDEO • Диски DVD-R/DVD-RW з вмістом в форматі DVD VIDEO або використовувані в режимі відео • Диски DVD+R/DVD+RW з вмістом в форматі DVD VIDEO 	DVD-V
Режим VR (відеозапис)	 	<ul style="list-style-type: none"> • Диски DVD-R/DVD-RW, використовувані в режимі VR (відеозапис) (окрім DVD-R DL) 	DVD-VR
VIDEO CD		<ul style="list-style-type: none"> • Компакт-диски VIDEO CD (версій 1.1 та 2.0) • Компакт-диски Super VCD • Компакт-диски CD-R/CD-RW/CD-ROM з вмістом в форматі для відеокомпакт-дисків (Video CD) або в форматі Super VCD 	VIDEO CD
CD		<ul style="list-style-type: none"> • Аудіо компакт-диски (Audio CD) • Компакт-диски CD-R/CD-RW з вмістом в форматі для аудіокомпакт-дисків (Audio CD) 	CD
DATA CD	–	<ul style="list-style-type: none"> • Компакт-диски CD-R/CD-RW/CD-ROM з вмістом в форматі DATA CD, на яких записані файли в форматі MP3¹⁾, файли зображень в форматі JPEG²⁾, та файли відео в форматі DivX³⁾⁴⁾⁵⁾; відповідають вимогам стандарту ISO 9660⁶⁾ Level 1/Level 2 або Joliet (розширений формат) 	DATA-CD

Тип	Логотип диска	Характеристики	Піктограма
DATA DVD	–	<ul style="list-style-type: none"> Диски DVD-ROM/DVD-R/ DVD-RW/DVD+R/DVD+RW з вмістом в форматі DATA DVD, на яких записані файли в форматі MP3¹⁾, файли зображень в форматі JPEG²⁾ та файли відео в форматі DivX³⁾⁴⁾⁵⁾; відповідають вимогам стандарту UDF (Universal Disk Format - універсальний дисковий формат) 	

¹⁾Формат MP3 (MPEG1 Audio Layer 3) є стандартним форматом, описаним у ISO/MPEG, який стискає аудіодані. Формат в файлів MP3 має бути MPEG1 Audio Layer 3.

²⁾Файли зображень в форматі JPEG мають відповідати формату файлів зображень DCF. (DCF «Design rule for Camera File system»: стандарти зображень цифрового знімального обладнання, що регулюються асоціацією Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA)).

³⁾За виключенням моделей для Північної Америки.

⁴⁾DivX® є технологією стиснення відеофайлів, розробленою корпорацією DivX, Inc.

⁵⁾DivX, DivX Certified, а також відповідні логотипи є торговими марками корпорації DivX, Inc. та використовуються за ліцензією.

⁶⁾Логічний формат файлів і директорій, утворюваних на компакт-дисках CD-ROM, визначений ISO (International Organization for Standardization - Міжнародною організацією з стандартизації).

Логотипи «DVD-RW», «DVD+RW», «DVD+R», «DVD VIDEO» та «CD» є торговими марками.

Приклади дисків, що не відтворюються системою

Система не відтворює наступні диски:

- CD-ROM/CD-R/CD-RW, відмінні від тих, вміст яких записаний у форматах, вказаних на стор.6
- Диски CD-ROM, вміст яких записаний у форматі PHOTO CD
- Розділ даних на дисках CD-Extra
- Диски CD Graphics
- Диски DVD Audio
- Диски даних DATA DVD, які не містять файлів в форматі MP3, файлів зображень в форматі JPEG або файлів відео у форматі DivX*
- * За виключенням моделей для Північної Америки.
- Диски DVD-RAM
- Super Audio CD

Система також не відтворює такі диски:

- DVD VIDEO з відмінним кодом регіону (стор. 8)
- Диски нестандартної форми (наприклад, картки, серця)
- Диски з папером або наліпками на них
- Диски з липкою або целофановою стрічкою або наліпкою, що залишилася на них

Примітка щодо дисків типу CD-R/CD-RW/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW

У деяких випадках диски типу CD-R/CD-RW/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW не можуть бути відтвореними цією системою через якість запису або фізичний стан диска, або характеристики записуючого приладу та авторське ПЗ.

Диск не буде відтворюватися, якщо він був невірно закритий для запису. За додатковою інформацією звертайтеся до інструкції з експлуатації записуючого приладу.

Зверніть увагу на те, що деякі функції відтворення можуть не працювати з деякими дисками типу DVD+RW/DVD+R, навіть якщо вони були вірно закриті для запису. В даному випадку переглядайте диск у нормальному режимі відтворення. Також деякі диски типу DATA CD/DATA DVD, створені в форматі пакетного запису, не можуть відтворюватися.

Музичні диски, закодовані за технологією захисту авторського права

Цей виріб розроблено для відтворення дисків, що відповідають стандарту компакт-диска (CD).

В останній час різні музичні диски, закодовані за технологією захисту авторських прав, маркуються компаніями звукозапису. Будь ласка, зверніть увагу на те, що серед цих дисків зустрічаються такі, що не відповідають стандарту CD і не можуть бути відтворені на цьому пристрої.

Примітка щодо дисків типу DualDisc


DualDisc - це двосторонній диск, на одній стороні якого міститься записаний матеріал у форматі DVD, а на іншому - аудіоматеріал у цифровому форматі. Але оскільки сторона з аудіоматеріалом не відповідає стандарту компакт-диска (CD), відтворення на даному пристрої не гарантується.

Про багатосеансовий CD

- Ця система може відтворювати багатосеансові компакт-диски (CD), якщо в першому сеансі містяться файли в форматі MP3. Будь-які файли в форматі MP3, що були записані при наступних сеансах, також зможуть відтворюватися.
- Ця система може відтворювати багатосеансові компакт-диски (CD), якщо в першому сеансі містяться файли зображень в форматі JPEG. Будь-які файли зображень в форматі JPEG, що були записані при наступних сеансах, також зможуть відтворюватися.
- Якщо на музичному або відеокомпакт-диску (CD) файли в форматі MP3 та файли зображень в форматі JPEG записані в першому сеансі, відтворюватиметься лише перший сеанс.

Код регіону

Ваша система має код регіону, зазначений на задній панелі блоку керування, та відтворюватиме тільки ті диски DVD, що позначені таким самим кодом регіону.

Диски типу DVD VIDEO, що позначені як , також відтворюватимуться цією системою.

Якщо ви спробуєте відтворити інший диск типу DVD VIDEO, на екрані телевізора з'явиться повідомлення [Playback prohibited by area limitations.] (Відтворення заборонено через обмеження за регіоном). В залежності від диску DVD VIDEO код регіону може не надаватися, навіть якщо при відтворенні DVD VIDEO виникає заборона через обмеження за регіоном.

Примітка про операції в режимі відтворення дисків типу DVD та VIDEO CD

Деякі операції в режимі відтворення дисків типу DVD та VIDEO CD можуть бути спеціально запрограмовані виробниками ПЗ дисків. Беручи до уваги те, що система відтворює диски типу DVD та VIDEO CD згідно вмісту диска, розробленого виробниками ПЗ дисків, деякі функції відтворення можуть бути недоступні. Уважно прочитайте інструкцію з експлуатації, що надається з дисками типу DVD та VIDEO CD.

Авторські права

Цей виріб включає в себе технологію захисту авторських прав, що є захищеною патентами США та іншими правами на інтелектуальну власність. Використання даної технології захисту авторських прав має бути дозволено компанією Macrovision та призначатися тільки для домашнього та іншого обмеженого використання для перегляду окрім випадків, коли інше дозволено компанією Macrovision. Зворотне проектування або розбирання заборонені.

Ця система включає в себе адаптивний матричний декодер об'ємного звуку Dolby* Digital та Dolby Pro Logic (II) та цифрову систему об'ємного звуку DTS**.

* Виготовлено за ліцензією Dolby Laboratories.

Dolby, Pro Logic та символ подвійного D є торговими марками Dolby Laboratories.

** Виготовлено за ліцензією згідно патентів США №: 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,487,535, а також інших патентів США та міжнародних патентів, як виданих, так і тих, що оформлюються. DTS та DTS Digital Surround є зареєстрованими торговельними марками, а логотипи та емблеми DTS є торговельними марками DTS, Inc. © 1996-2007 DTS, Inc. Всі права захищені.

У цій системі інтегровано технологію High-Definition Multimedia Interface (HDMI™). HDMI, логотип HDMI та High-Definition Multimedia Interface є торговельними марками або зареєстрованими торговельними знаками HDMI Licensing LLC.

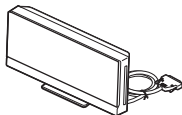
«BRAVIA» є торговельною маркою Sony Corporation.

«S-AIR» і відповідний логотип є торговельними марками Sony Corporation.

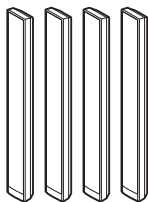
Початок роботи

Перевірка комплекту поставки

- Блок керування (1)



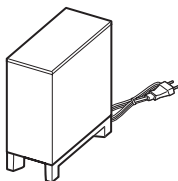
- Фронтальні та тиллові динаміки (4)



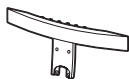
- Центральний динамік (1)



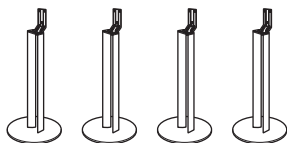
- Сабвуфер (1)



- Кришка-стійка (1)



- Сійки під динаміки (4)



- Гвинти (великі) (12)



- Гвинти (середні) (4)



- Гвинти (малі) (8)



- Ущільнення (для кришки-стійки) (2)



- Дротова антена FM (ефірна) (1)



- Шнури динаміків (5, червоний/білий/зелений/сірий/синій)



- Шнур відео (1)



- Стяжка для кабелів (1)



- Пульт дистанційного керування (пульт) (1)



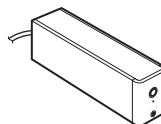
- Елементи живлення R6 (розмір AA) (2)



- Калібрувальний мікрофон (1)



- Підсилювач об'ємного звуку (1)



- Відсік для шнурів динаміків (1)



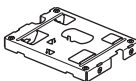
- Тримач шнурів динаміків (1)



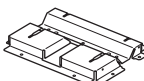
- Бездротові приймачі-передавачі (2)



- Настінний кріпильний кронштейн (для блоку керування) (1)



- Настінний кріпильний кронштейн (для стіни) (1)



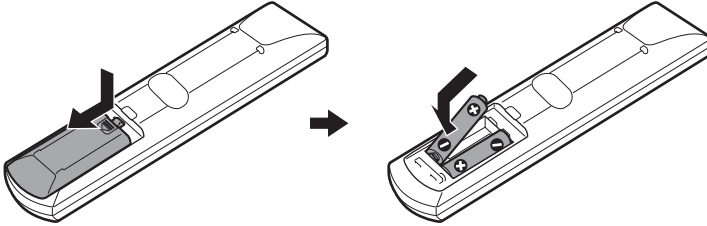
- Посібник з експлуатації (цей посібник)

- Підключення динаміків та телевізора (додаток)

Підготовка пульта дистанційного керування

Розміщення елементів живлення в пульті дистанційного керування

Вставте два елемента живлення R6 (розміром AA) (постачаються), переконавшись, що позначки полюсів \oplus та \ominus на краях елементів живлення відповідають маркуванню всередині відсіку для елементів живлення.



Примітка

- Не залишайте пульт в дуже гарячому або вологому місці.
- Не використовуйте новий елемент живлення разом зі старим.
- Не допускайте попадання будь-яких сторонніх предметів в корпус пульта, зокрема при заміні елементів живлення.
- Якщо ви не збираєтесь використовувати пульт протягом значного часу, вийміть елементи живлення, щоб запобігти можливому пошкодженню внаслідок протікання елементів живлення та їх корозії.

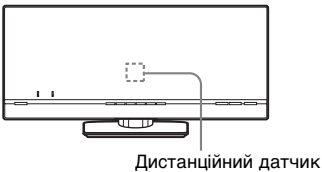
Про функціональні можливості пульта дистанційного керування

Ви можете керувати цією системою та телевізором за допомогою пульта дистанційного керування, що додається.

■ Керування системою

Натисніть TV; кнопка TV блимне чотири рази.

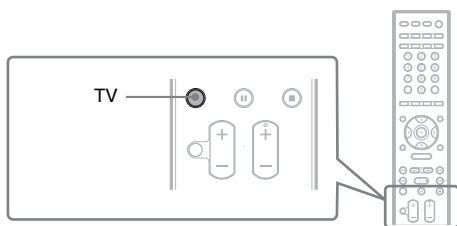
Пульт переведено в режим керування системою. Здійснюючи керування системою, наведіть пульт дистанційного керування на центр екрану на передній панелі.



■ Керування телевізором

Натисніть TV; кнопка TV засвітиться на 1 секунду.

Пульт переведено в режим керування телевізором. Щоб здійснити керування системою, наведіть пульт дистанційного керування на телевізор. Детальнішу інформацію див. в розділі «Керування телевізором за допомогою пульта дистанційного керування, що додається» (стор. 124).



Примітка

- Не піддавайте сенсор пульта дії прямих променів сонячного світла або освітлювальної апаратури. Це може спричинити несправність.

Крок 1: Монтаж динаміків

Перед тим, як під'єднати динаміки, закріпіть передні та тиллові динаміки на стійках.

Використовані компоненти і комплектуюче обладнання:

- Фронтальні та тиллові динаміки (4)
- Центральний динамік (1)
- Шнури динаміків (5, червоний/білий/синій/сірий/зелений)
- Стійки під динаміки (4)
- Гвинти (великі) (12)

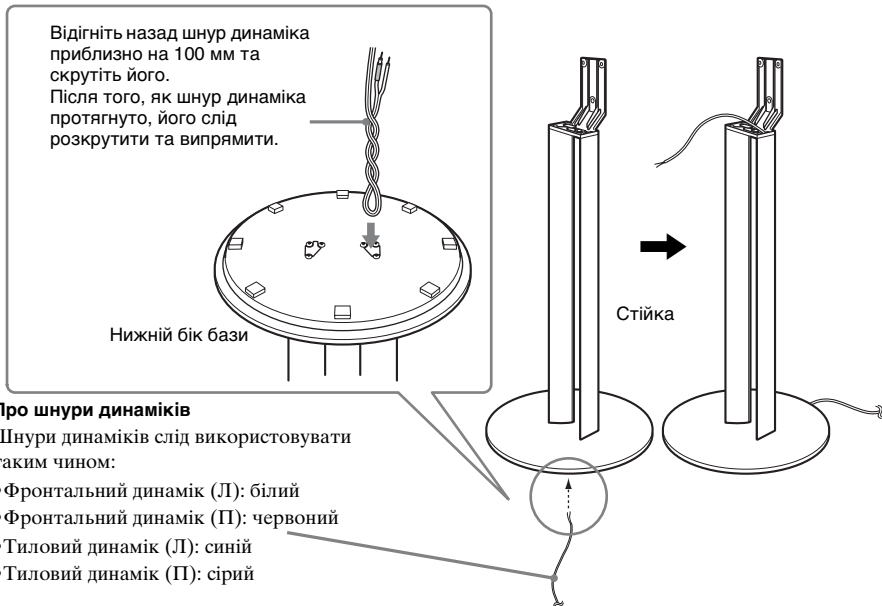
Примітка

- Застеліть підлогу тканиною, щоб запобігти її пошкодженню під час монтажу динаміків.
- Зверніть особливу увагу на порядок та схему розташування елементів динаміка, бо будь-яка помилка під час монтажу може призвести до втрати динаміком належної стійкості, через що він може становити потенційну небезпеку.

Порада

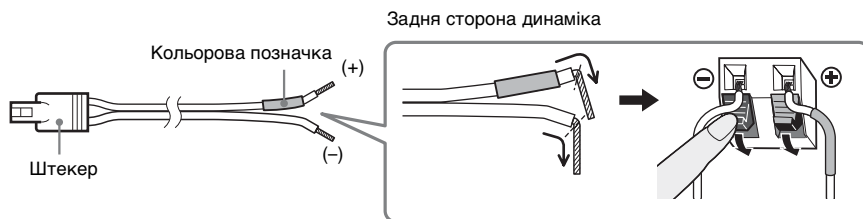
- Ви можете використовувати динаміки без стійок для динаміків, підвісивши їх на стіну (стор. 18).

1 Протягніть шнур динаміка через стійку для динаміків (фронтальних динаміків та тиллових динаміків).

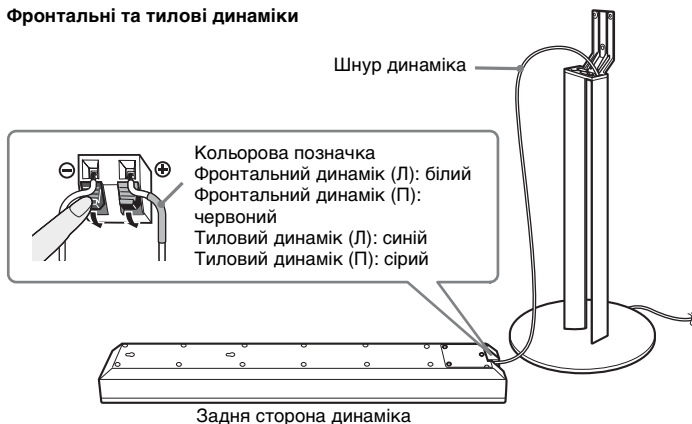


2 Під'єднайте шнур динаміка до динаміка (для всіх динаміків).

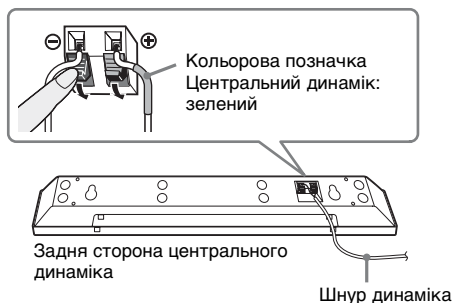
Штекер та кольорова позначка на шнурі динаміка мають такий самий колір, що й колір на ярлику гнізд, до яких їх треба під'єднувати. Переконайтеся в тому, що шнури динаміків під'єднані до відповідних контактів на динаміках: шнур динаміка з кольоровою позначкою до ⊕, шнур динаміка без кольорової позначки до ⊖. Не затискайте ізоляцію шнура динаміка в рознімі динаміка.



Фронтальні та тильові динаміки



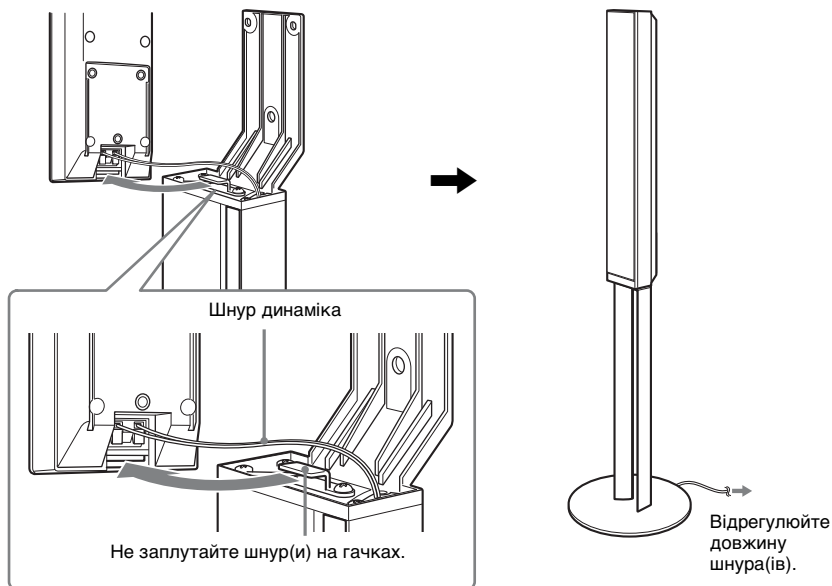
Центральний динамік



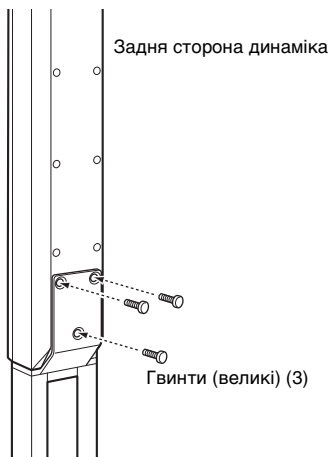
3 Під'єднайте динамік до тримача динаміка (для передніх та тилкових динаміків).

Підвісьте динамік на гачок тримача динаміка.

Протягніть шнур(и) між гачками на тримачі динаміка та між прорізом на стійці.

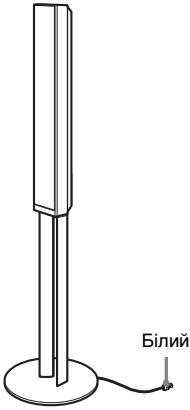


4 Закріпіть динамік за допомогою гвинтів (великих) (для передніх та тилкових динаміків).

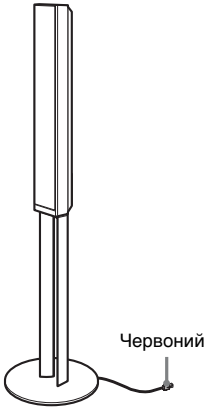


Динаміки в зборі

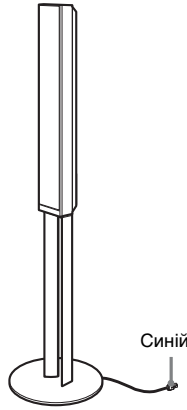
Фронтальний динамік (Л): біла позначка



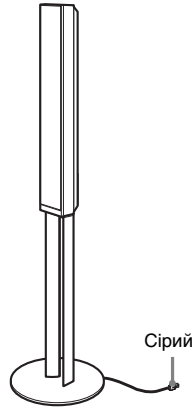
Фронтальний динамік (П): червона позначка



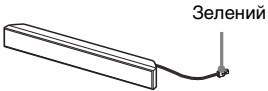
Тіловий динамік (Л): блакитна позначка



Тіловий динамік (П): сіра позначка



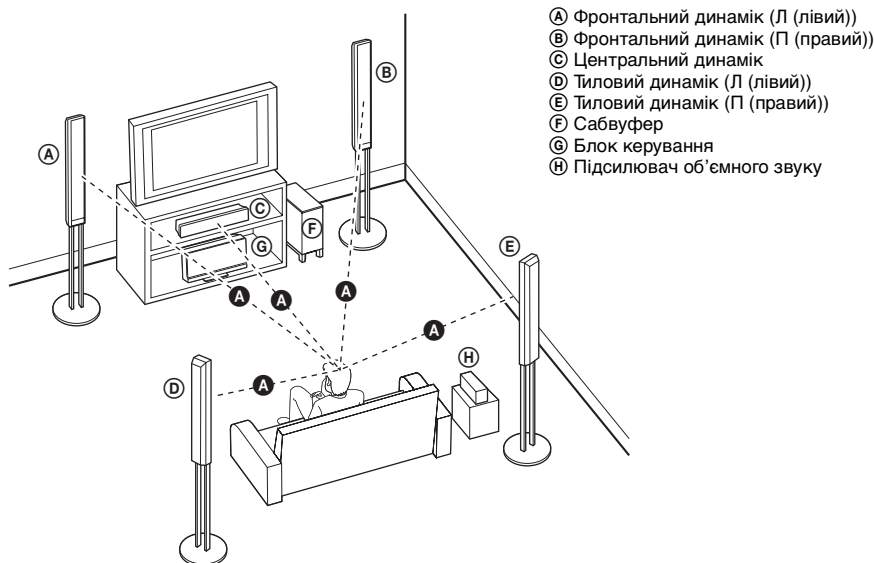
Центральний динамік: зелений



Крок 2: Розміщення системи

Для найкращого можливого об'ємного звуку всі динаміки крім сабвуфера мають бути розміщені на рівній відстані від точки прослуховування (A).

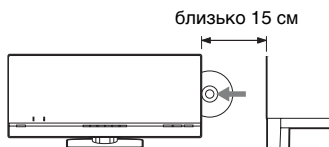
Розташуйте елементи системи згідно схеми, наведеної нижче.



- Ⓐ Фронтальний динамік (Л (лівий))
- Ⓑ Фронтальний динамік (П (правий))
- Ⓒ Центральний динамік
- Ⓓ Тиловий динамік (Л (лівий))
- Ⓔ Тиловий динамік (П (правий))
- Ⓕ Сабвуфер
- Ⓖ Блок керування
- Ⓗ Підсилювач об'ємного звуку

Примітка

- Залиште простір для завантаження та виймання диска (близько 15 см) з правого боку (дисковод) блока керування, якщо поруч розташовується якийсь предмет, наприклад динамік.



- Не розташовуйте динаміки у нахиленому положенні.
- Не розташовуйте динаміки у зонах, що є:
 - Дуже гарячі або холодні
 - Забруднені або запилені
 - Дуже вологі
 - Піддані вібрації
 - Піддані прямому сонячному світлу
- Обережно поводьтеся з динаміками та/або стійками для динаміків з встановленими динаміками, розміщаючи їх на обробленій (навоскованій, змащеній, полірованій тощо) підлозі — контакт з такою підлогою може призвести до плямування та знебарвлення.
- Не використовуйте будь-які абразивні матеріали, порошки для чищення або розчинники, такі як спирт або бензин.
- Аби уникнути падіння динаміків, не спирайтеся та не чіпляйтеся на динаміки.

- Залежно від місця розташування сабвуфера може траплятися спотворення зображення на телевізійному екрані. В такому випадку сабвуфер слід встановити далі від телевізора.
- Заборонено закривати вентиляційні отвори сабвуфера (стор. 153).
- Заборонено братись рукою за динамічну головку гучномовця, піднімаючи сабвуфер. Якщо це зробити, динамік може пошкодитись. Сабвуфер слід піднімати за опори.

**Порада**

- Рекомендується ставити сабвуфер на тверду поверхню полу.
- Сабвуфер також можна розташувати з будь-якого боку, повернувши лицьовою стороною до місця, де знаходиться слухач.
- У разі змінення положення динаміків, Sony рекомендує змінити відповідні настройки. Детальнішу інформацію див. в розділі «Автоматичне калібрування оптимальних параметрів» (стор. 113).

Встановлення динаміків на стіну

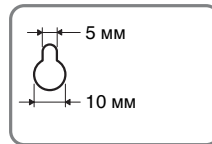
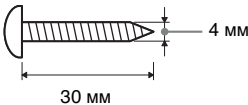
Перед встановленням динаміка на стіну, під'єднайте до нього шнур динаміка.

Переконайтеся в тому, що шнури динаміків під'єднані до відповідних контактів на динаміках: шнур динаміка з кольоровою позначкою до \oplus , шнур динаміка без кольорової позначки до \ominus .



Кольорова позначка
 Фронтальний динамік (Л): білий
 Фронтальний динамік (П): червоний
 Центральний динамік: зелений
 Тилловий динамік (Л): синій
 Тилловий динамік (П): сірий

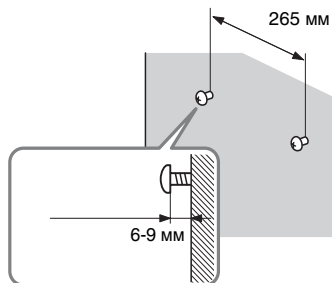
1 Підготуйте гвинти (не постачаються), що підходять під отвір на задній панелі динаміка. Див. зображення нижче.



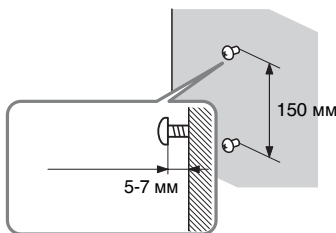
Отвір на задній стороні динаміка

2 Вкрутіть гвинти у стіну.

Центральний динамік

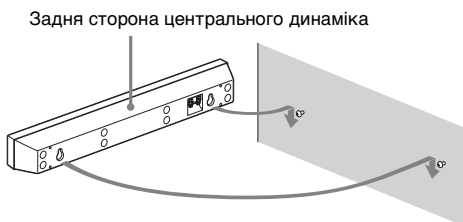


Фронтальні та тилові динаміки

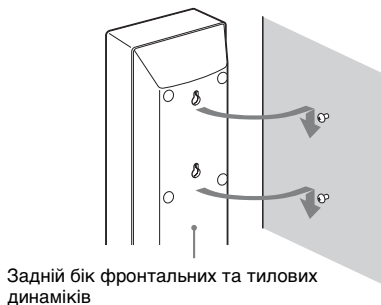


3 Повісьте динаміки на гвинти.

Центральний динамік



Фронтальні та тилові динаміки



Примітка

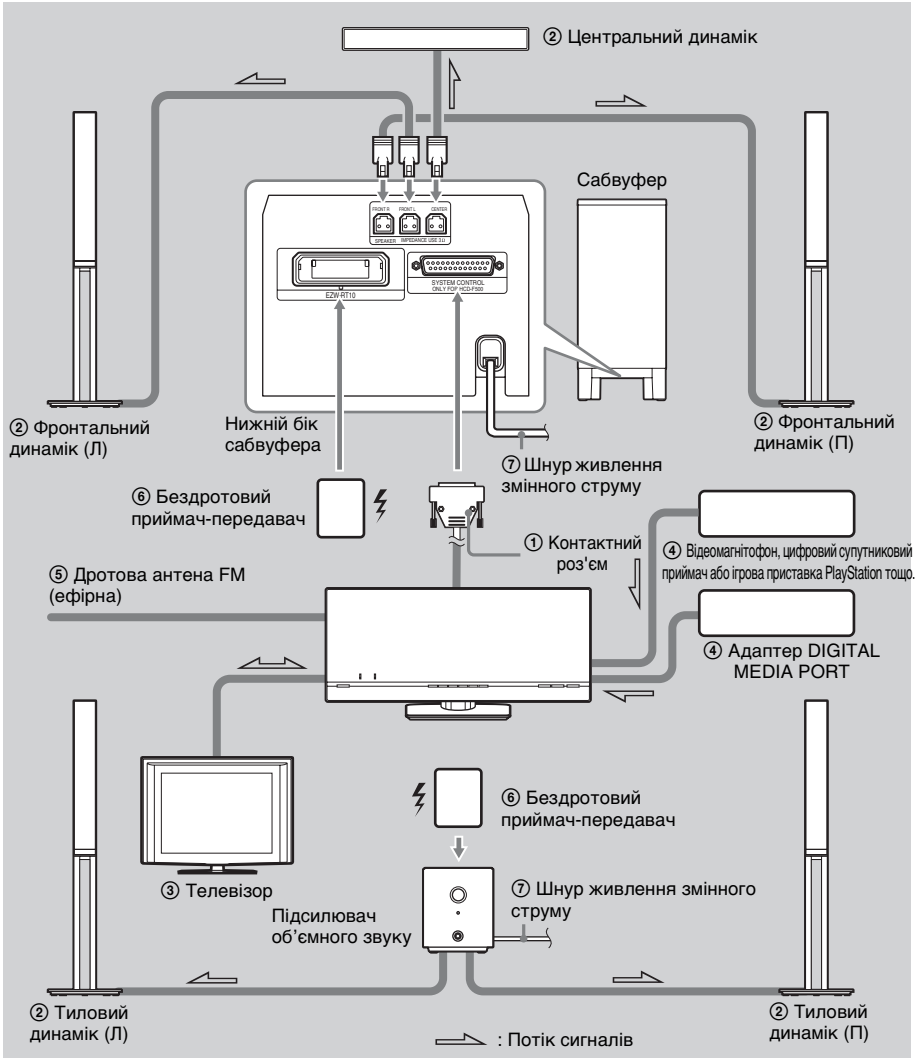
- Використовуйте гвинти, що підходять до матеріалу та твердості стіни. Оскільки стіни з гіпсокартону особливо тендітні, надійно прикріпіть гвинти до бруса та вкрутіть їх у стіну. Встановлюйте динаміки на вертикальну і рівну стіну, у місці, де є підсилення.
- З питаннями стосовно матеріалу стін або гвинтів, що мають використовуватися, зверніться до крамниці будматеріалів або до установника.
- Компанія Sony не несе відповідальності за нещасні випадки або збитки, спричинені невірною установкою, недостатньо міцними стінами або невірним встановленням гвинтів, стихійними лихами тощо.

Крок 3: Під'єднання елементів системи

Ознайомтеся зі схемою з'єднання, наведеною нижче, та прочитайте додаткову інформацію в пунктах з ① по ⑦ на наступних сторінках.

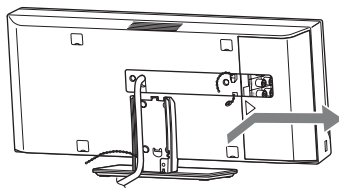
Примітка

- Уважно перевірте щільність з'єднання, щоб запобігти шипінню та шуму.
- Якщо ви підключаєте інший компонент з можливістю регулювання гучності, увімкніть гучність інших компонентів на такий рівень, який запобігає викривленню звуку.



Зняття кришки панелі з блоку керування

Перед підключенням кабелів слід зняти кришку панелі з блоку керування.

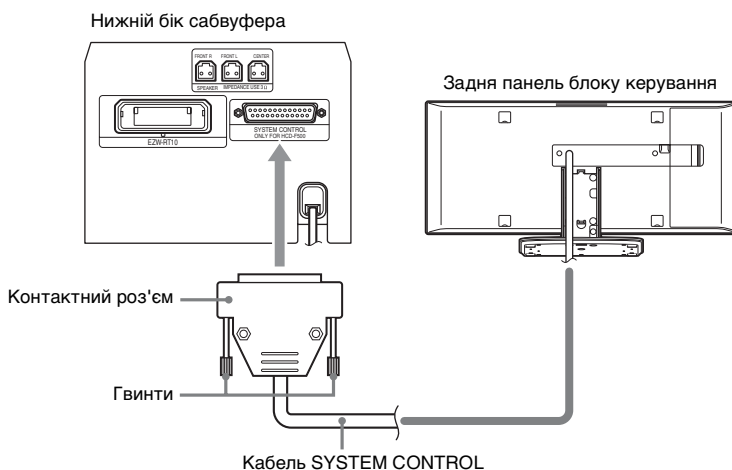


Натисніть на мітку ► з лівого боку кришки панелі, а потім пересуньте її праворуч.

① Під'єднання блоку керування

Підключіть системний штекер блоку керування до гнізда SYSTEM CONTROL в нижній частині сабвуфера.

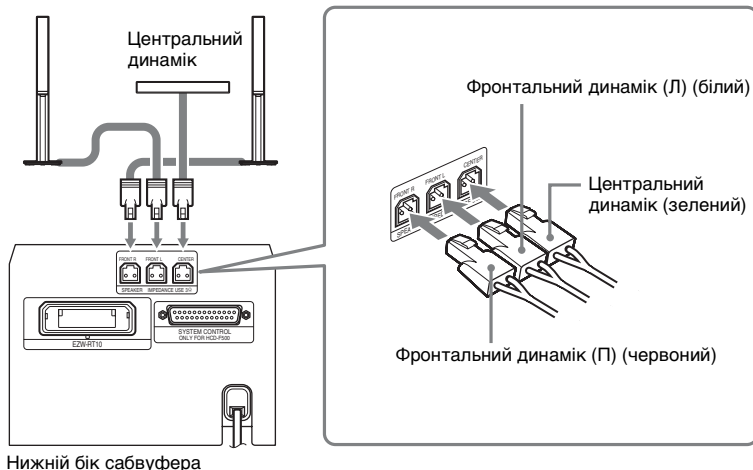
Вставте контактний роз'єм штекера SYSTEM CONTROL, а потім затягніть гвинти контактного роз'єму.



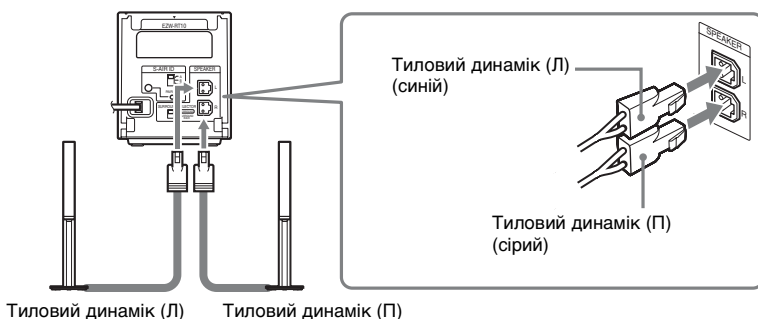
② Підключення динаміків

Вставте штекер передніх та центральних динаміків у відповідні гнізда FRONT L, FRONT R та CENTER, які розташовані в нижній частині сабвуфера, а штекер тилкових динаміків - у відповідні гнізда SPEAKER L та SPEAKER R на задній панелі підсилювача об'ємного звуку.

Фронтальний динамік (Л) Фронтальний динамік (П)



Задня панель підсилювача об'ємного звуку



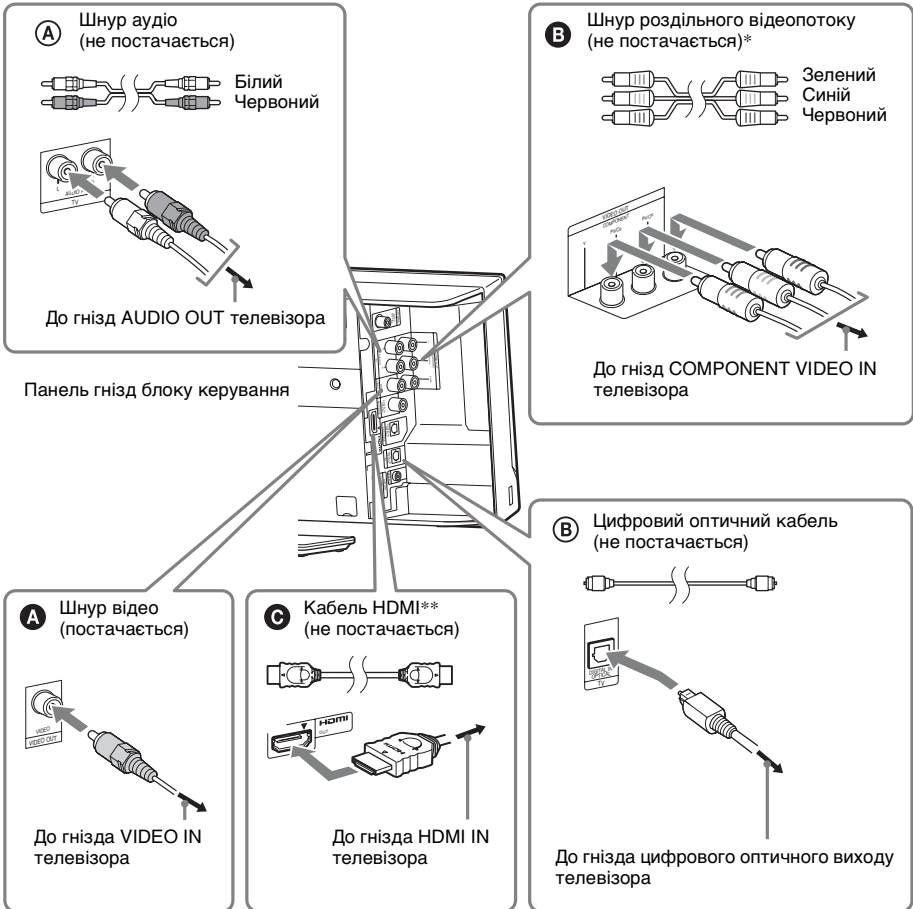
③ Підключення телевізора

Перед підключенням слід перевірити, щоб шнури живлення змінного струму всіх компонентів були відключені від стінних розеток.

Щоб відтворювати звук телевізора динаміками системи, з'єднайте телевізор та систему за допомогою шнура аудіо (не постачається) (А).

Щоб забезпечити передавання відеосигналу для відтворення телевізором, перевірте наявність та конфігурацію гнізд входу відеосигналу на вашому телевізорі та оберіть адекватний метод під'єднання: **А**, **В** чи **С**. Якість зображення покращується в порядку від **А** (стандартне) до **С** (HDMI).

Якщо в телевізорі передбачені гнізда цифрового оптичного виходу, ви можете покращити якість звуку, під'єднавши телевізор до системи за допомогою цифрового кабелю (В).



* Якщо ваш телевізор підтримує сигнали прогресивного формату, ви маєте використовувати це з'єднання і настроїти вихідний сигнал системи у прогресивному форматі (стор. 38).

** HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

Якщо на вашому телевізорі є гніздо HDMI, виконайте під'єднання по цій схемі та оберіть відповідний тип вихідного сигналу (стор. 37).

Примітка

- При підключенні до гнізда, контактний роз'єм слід вставляти в гніздо до упору.
- Під час підключення цифрового оптичного кабелю слід вставити штекер до клацання (В).
- Під час виконання функції «DMPORT» відтворення відеосигналу, що надходить через гнізда HDMI OUT та VIDEO OUT (COMPONENT), не відбувається. Оберіть метод під'єднання А для відтворення зображень, оскільки відеосигнал надходить з гнізда VIDEO OUT (VIDEO).
- Система сприймає як цифрові, так і аналогові сигнали. Цифрові сигнали мають пріоритет над аналоговими сигналами. (Гніздо COAXIAL має пріоритет над гніздом OPTICAL.) Якщо надходження цифрового сигналу припиняється, система почне транслявання аналогового сигналу після 2-секундної паузи.

Порада

•Окрім телевізора до гнізд TV (AUDIO IN) (A) або TV (DIGITAL IN OPTICAL) (B) можна під'єднати додаткове обладнання, а саме: відеоманітофон, цифровий супутниковий приймач або приставку PlayStation.

Зміна системи кольорового телебачення (PAL або NTSC) (окрім моделей для Північної й Латинської Америки та СНД)

Залежно від телевізора, що підключається, вам може знадобитися вибрати систему кольорового телебачення PAL або NTSC.

Первинним значенням, заданим в системі в рамках цієї настройки в моделях для Австралії та Близького Сходу, є PAL.

Первинним значенням, заданим в системі в рамках цієї настройки в моделях для Азії є NTSC.

1 Вимкніть систему, натискаючи I/⏻.

2 Увімкніть систему, натискаючи I/⏻, утримуючи VOL – на передній панелі.

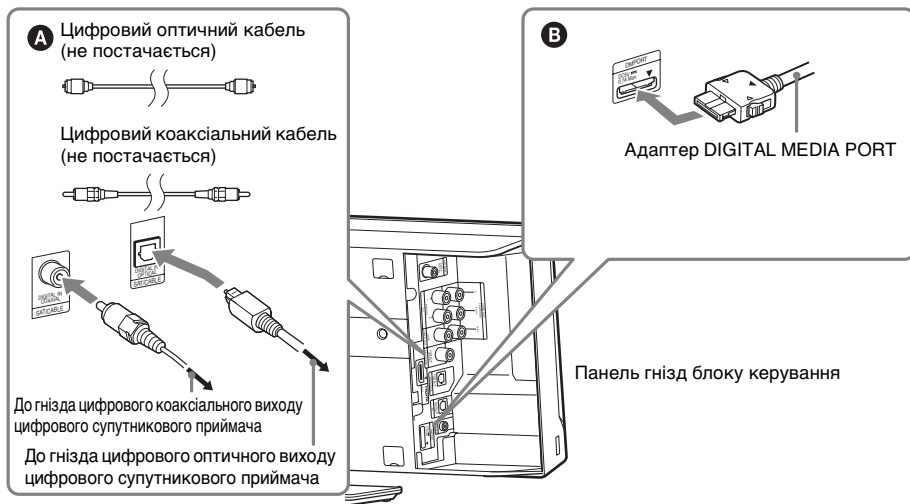
Кожного разу, коли ви здійснюєте цю операцію, система кольорового телебачення переключається між PAL та NTSC.

Якщо система кольорового телебачення встановлена як NTSC, на екрані на передній панелі з'явиться позначка «NTSC».

4 Під'єднання додаткового обладнання

Ви можете насолоджуватися звуком з додаткового обладнання, відтворюваним шістьма динаміками системи.

- Цифровий супутниковий приймач та ін.: **A**
- Адаптер DIGITAL MEDIA PORT: **B**



Примітка

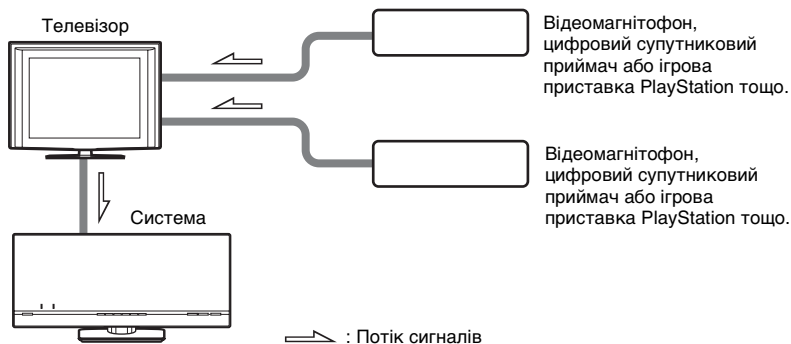
- Під'єднуючи адаптер DIGITAL MEDIA PORT, забезпечте збіг позначок ▼. Аби від'єднати штекер, потягніть за нього, натискаючи на обидві сторони штекера **B**.

Щоб під'єднати адаптер DIGITAL MEDIA PORT

Під'єдняйте адаптер DIGITAL MEDIA PORT (не постачається) до гнізда DMPORT. Детальнішу інформацію див. в розділі «Використання адаптера DIGITAL MEDIA PORT» (стор. 94).

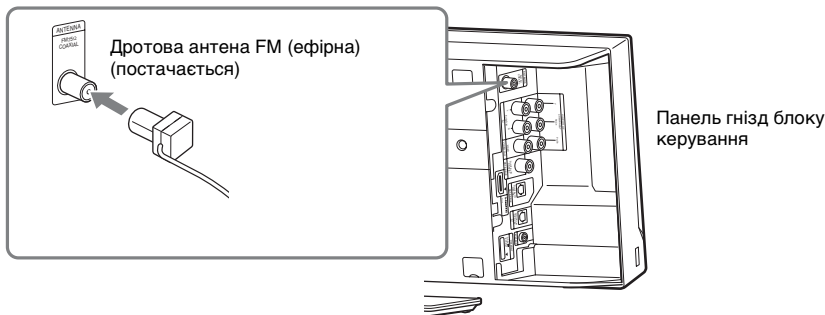
Підключення до телевізора, що має декілька аудіо/відеовходів

Ви можете насолоджуватися звуком, відтворюваним динаміками системи, через під'єднаний телевізор. З'єднайте компоненти наступним чином.



Виберіть бажаний компонент за допомогою телевізора. Детальну інформацію див. в посібнику з експлуатації вашого телевізора.

Щоб відтворювати звук з декількох джерел через телевізор з одним виходом аудіо/відео, скористайтеся спеціальним перемикачем.

⑤ Підключення дротової антени FM (ефірної)

Порада

- Якщо ви маєте поганий прийом FM-сигналу, використовуйте коаксіальний кабель 75 Ом (не постачається) для під'єднання блоку керування до антени FM (ефірної) поза приміщенням, як показано нижче.

Дротова антена FM (ефірна) поза приміщенням



Панель гнізд блоку керування



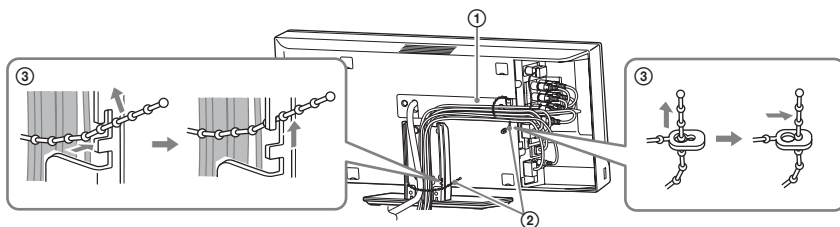
Прикріплення кришки-стійки та кришки панелі

Після під'єднання кабелів слід зв'язати зайві кабелі в пучок та встановити кришку панелі та кришку-стійку.

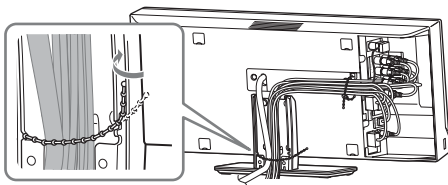
Перед під'єднанням кришки-стійки слід перевірити, щоб шнури живлення змінного струму всіх компонентів були відключені від стінних розеток.

1 Зв'яжіть кабелі в пучки за задній панелі блоку керування.

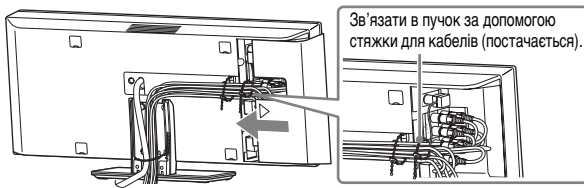
Протягніть підключений кабель уздовж стійки (1), зв'яжіть кабелі стяжками для кабелів у 2 положеннях на задній панелі блоку керування (2), а потім заблокуйте стяжки для кабелів (3).



2 Розташуйте хвости стяжок для кабелів в просторі між боковими стінками рами.



3 Встановіть кришку панелі на задню панель блоку керування.



Зв'язати в пучок за допомогою стяжки для кабелів (постачається).

Примітка

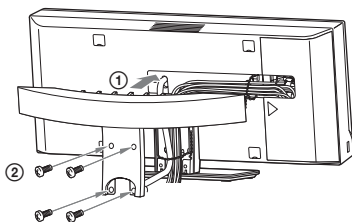
- Переконайтеся в тому, що дротова антена FM (ефірна) повністю витягнена.
- Після того, як кабелі були зв'язані в пучок, дротову антену FM (ефірну) слід розмістити в максимально горизонтальному положенні.

Порада

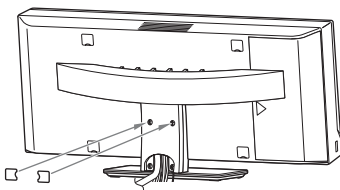
- Якщо кабелі важко розташувати в прорізі, то їх слід зв'язати за допомогою стяжки для кабелів (постачається), а потім встановити кришку панелі.

4 Встановіть кришку-стійку на задню панель блоку керування.

Розташуйте підключені кабелі та хвости стяжок для кабелів всередині кришки-стійки (①), а потім закріпіть кришку-стійку за допомогою 4 гвинтів (маленьких) (②).

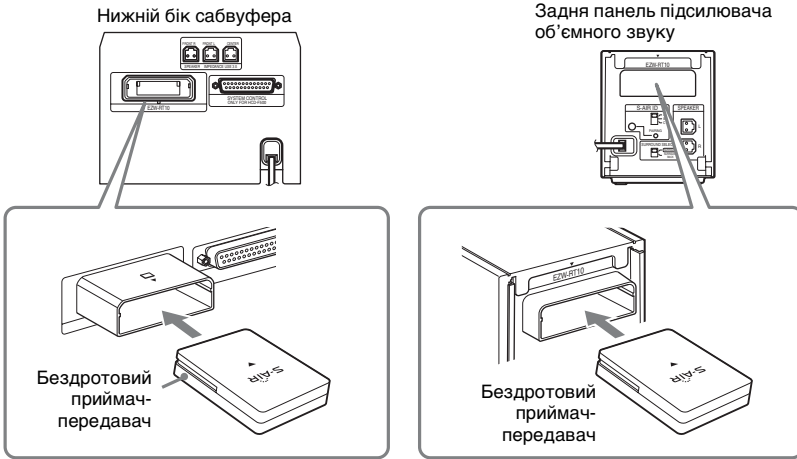
**Примітка**

- Перевірте, щоб кабелі не перекручувались та не защемлялись при встановленні кришки-стійки.
- Якщо кришка-стійка не закривається нормально, слід перекласти кабелі наново.
- Слід бути обережним, щоб не затиснути кабелі під час затягування гвинтів.

**5 Для того, щоб закрити гвинти, встановіть два ущільнення (для кришки-стійки).**

⑥ Введення бездротового приймача-передавача

Канал передавання звуку від сабвуфера до підсилювача об'ємного звуку вмикається після того, як в сабвуфер та підсилювач об'ємного звуку встановлюються бездротові приймачі-передавачі.

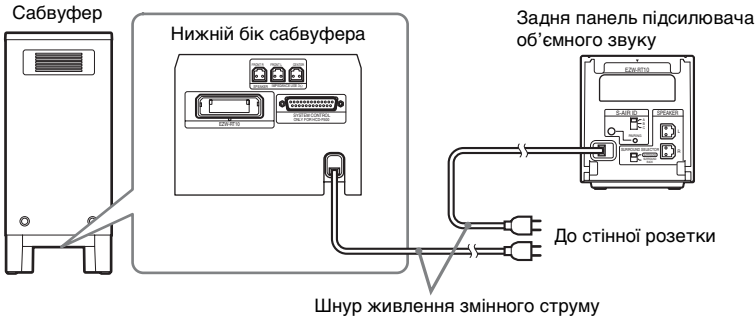


Примітка

- Під час введення бездротового приймача-передавача переконайтеся в тому, що шнур живлення змінного струму не під'єднаний до стінної розетки.
- Не торкайтеся контактів бездротового приймача-передавача.
- Введіть бездротовий приймач-передавач логотипом S-AIR дотори.
- При введенні бездротового приймача-передавача забезпечте збіг позначок ▼.
- Не застосовуйте гніздо EZW-RT10 для бездротового приймача-передавача під інше обладнання.

7 Підключення шнурів живлення змінного струму

Перед підключенням шнурів живлення змінного струму сабвуфера та підсилювача об'ємного звуку до стінних розеток, під'єднайте фронтальні та центральні динаміки до сабвуфера, а тиллові динаміки - до підсилювача об'ємного звуку.



Про демонстрацію

Після підключення шнура живлення змінного струму на екрані на передній панелі почеться демонстрація.

Увімкнення/вимкнення демонстраційного режиму

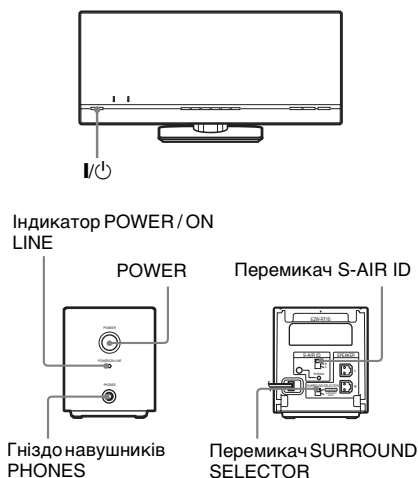
- 1 Натисніть I/⏻.**
Система увімкнеться.
- 2 Натисніть SYSTEM MENU на пульті дистанційного керування.**
- 3 Натискайте ↑/↓, доки на екрані на передній панелі не з'явиться напис «DEMO», потім натисніть ⊕ або →.**
- 4 Натисніть ↑/↓, щоб вибрати настройку.**
 - «DEMO ON»: Увімкн.
 - «DEMO OFF»: Вимкн.
- 5 Натисніть ⊕.**
Цей параметр встановлено.
- 6 Натисніть SYSTEM MENU.**
Системне меню вимкнеться.

Порада

- Якщо придбано нову систему, або якщо в системі діють заводські настройки за замовчуванням (стор. 127), ви можете деактивувати демонстраційний режим простим натисканням на кнопку I/⏻ на пульті дистанційного керування.

Крок 4: Налаштування бездротової системи

Аби скористатися бездротовою системою, ви маєте налаштувати підсилювач об'ємного звуку. Перед тим, як перейти до налаштування, переконайтеся в тому, що ви належним чином ввели бездротові приймачі-передавачі у гнізда сабвуфера та підсилювача об'ємного звуку (стор. 28). Бездротова система має назву «S-AIR». Подробиці щодо функціонування системи S-AIR наведені в розділі «Використання компонентів S-AIR» (стор. 95).



Сабвуфер передає звук на підсилювач об'ємного звуку, який під'єднано до тилових динаміків. Щоб забезпечити передавання звуку, виконайте такі кроки.

- 1** Натисніть **I/⏻**. Система увімкнеться.
- 2** Переконайтеся в тому, що перемикач **SURROUND SELECTOR** на підсилювачі об'ємного звуку встановлено в положення **SURROUND**.
- 3** Встановіть перемикач **S-AIR ID** підсилювача об'ємного звуку в положення **A**.

4 Ввімкніть живлення підсилювача об'ємного звуку, натиснувши кнопку **POWER**

Індикатор **POWER / ON LINE** засвітиться зеленим світлом. Якщо індикатор не світиться зеленим світлом, перевірте стан передавання наступним чином.

Щоб перевірити стан передавання

Стан передавання звуку між сабвуфером та підсилювачем об'ємного звуку перевіряється по індикатору **POWER / ON LINE** на підсилювачі об'ємного звуку.

Індикатор POWER / ON LINE	Стан
Світиться зеленим світлом.	Канал передачі звуку встановлено.
Блимає зеленим світлом.	Канал передачі звуку не встановлено. Детальнішу інформацію див. в розділі «Використання підсилювача об'ємного звуку» (стор. 142).
Індикатор світиться червоним світлом.	Підсилювач об'ємного звуку не транслює звук. Детальнішу інформацію див. в розділі «Використання підсилювача об'ємного звуку» (стор. 142).
Індикатор вимкнено	Підсилювач об'ємного звуку вимикається, або його захист активовано. Детальнішу інформацію див. в розділі «Використання підсилювача об'ємного звуку» (стор. 142).

Щоб насолоджуватися звуком в навушниках

Ви можете прослуховувати звук, відтворюваний системою, у місті, віддаленому від блоку керування, під'єднавши навушники до гнізда **PHONES** на підсилювачі об'ємного звуку.

Примітка

- Після під'єднання навушників до підсилювача об'ємного звуку, блок керування та підсилювач об'ємного звуку не транслюватимуть звук через динаміки системи.
- Гучність, забезпечувана системою, може знизитися до мінімального рівня у разі вимкнення підсилювача об'ємного звуку з під'єднаними навушниками, або якщо якість приймання радіосигналу є низькою. Якщо це трапиться, на екрані на передній панелі по черзі з'являтимуться написи «HP NO LINK» та «VOLUME MIN». Перевірте якість прийому радіосигналу та відрегулюйте гучність.

Поради щодо використання декількох компонентів S-AIR

Ви можете запобігти втраті сигналу, що передається між компонентами S-AIR, надавши кожному компоненту S-AIR окрему ідентифікаційну позначку. Детальнішу інформацію див. в розділі «Налаштування каналу передавання звуку між базовим модулем S-AIR та субмодулем S-AIR (ідентифікація)» (стор. 96).

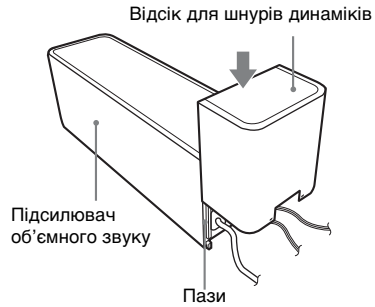
Щоб запобігти трансляції сигналів з іншого обладнання

Щоб запобігти трансляції сигналів з іншого обладнання, ви можете ув'язати сабвуфер та підсилювач об'ємного звуку, виконавши операцію парування. Детальнішу інформацію див. в розділі «Ідентифікація базового модуля S-AIR з визначеним субмодулем S-AIR (парування)» (стор. 100).

Приєднання відсіку для шнурів до підсилювача об'ємного звуку

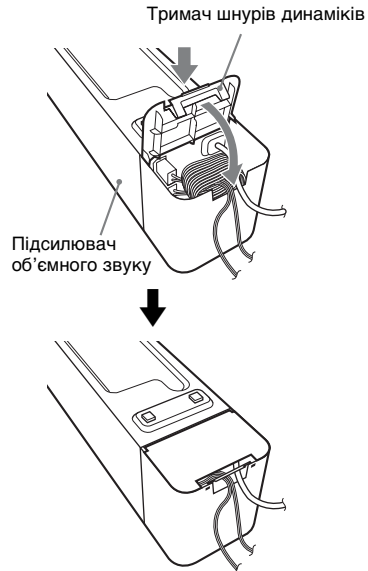
Після виконання з'єднань та налаштування, під'єднайте відсік для шнурів до підсилювача об'ємного звуку, в якому ви зможете забезпечити належне розташування та зберігання шнурів динаміків надлишкової довжини.

- 1 Під'єднайте відсік для шнурів динаміків, зсунувши його донизу по пазах по краях підсилювача об'ємного звуку.**



Натисніть на відсік для шнурів динаміків донизу до клацання. Переверніть підсилювач об'ємного звуку догори дном та розташуйте шнури у відсіку для шнурів динаміків.

- 2 Вставте виступи тримача шнурів динаміків у відповідні прорізи на відсіку для шнурів динаміків та натисніть на нього, щоб зафіксувати в належному положенні.**



Примітка

- Від'єднуючи, зніміть тримач шнурів динаміків, потім зніміть відсік для шнурів динаміків. Аби зняти тримач шнурів динаміків, злегка натисніть на фіксатор тримача, та підійміть тримач. Аби зняти відсік для шнурів динаміків, злегка скосіть краї відсіку, та зсуньте його донизу.
- Розташовуючи шнури, не удавайтеся до надмірних фізичних зусиль.

Встановлення блоку керування на стіні

Для клієнтів

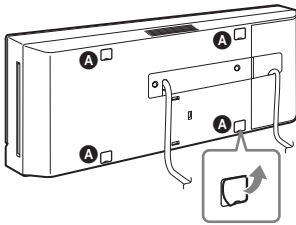
Для встановлення цього виробу потрібно мати достатню кваліфікацію. Для цього слід звертатися до дилерів Sony або підрядників, що мають ліцензії, а також приділяти особливу увагу питанням безпеки під час монтажу. Sony не несе відповідальності за шкоду або травми в результаті невірного поводження або монтажу, або під час монтажу іншого обладнання, що не є вказаним виробом. Ваші законні права (якщо є) зберігаються.

Для дилерів Sony

Наведені нижче інструкції призначені тільки для дилерів Sony. Обов'язково прочитайте про заходи безпеки, а також під час монтажу, обслуговування та перевірки даного виробу особливу увагу приділяйте безпеці.

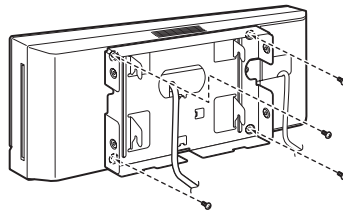
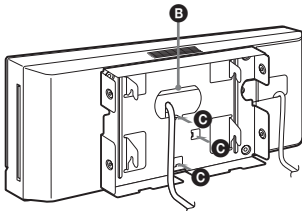
Перед тим, як встановити блок керування на стіну, переконайтеся в тому, що шнури живлення змінного струму всіх компонентів від'єднані від стінних розеток.

- 1** Виверніть гвинти, а потім зніміть блок керування зі стійки.
- 2** Зніміть 4 ущільнення (A) з місць для гвинтів на задній панелі блоку керування.



- 3** Змонтуйте кріпильний кронштейн (для блоку керування) на блоці керування за допомогою гвинтів, що постачаються.

- 1** Протягніть системний кабель через отвір (B) в кронштейні (для блоку керування).
- 2** Прикріпіть 3 гачки (C) кронштейну (для блоку керування) до блоку керування.
- 3** Закріпіть кронштейн (для блоку керування) за допомогою 4 гвинтів (середніх), що постачаються.



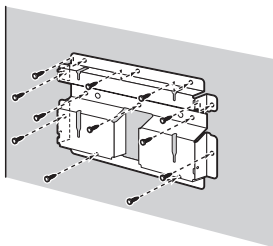
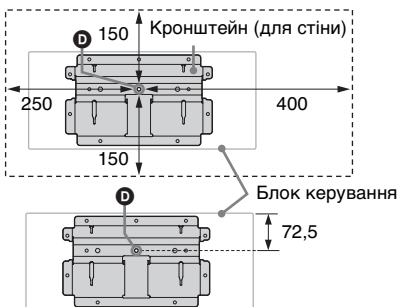
- 4** Приєднайте кронштейн (для стіни) до стіни.

Перед тим, як приєднувати, слід перевірити, щоб стіна була достатньо міцною.

- 1** Прийміть рішення щодо місця розташування кронштейна (для стіни).
 - Залишіть достатньо місця навколо отвору для гвинта (D): 150 мм зверху, 150 мм знизу, 250 мм ліворуч та 400 мм праворуч (з боку дисководу).

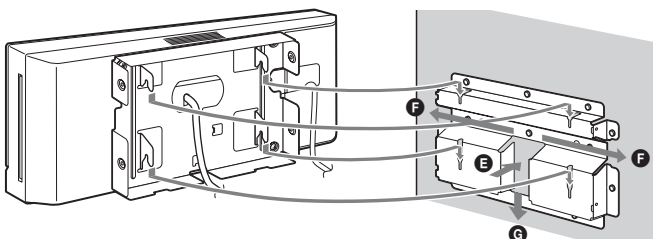
- Отвір для гвинта (D) повинен знаходитись по центру блока керування.
 - Точка, розташована на 72,5 мм вище отвору для гвинта (D) є верхом блоку керування.
- 2 Закріпіть кронштейн (для стіни) на стіні за допомогою 12 доступних у продажу гвинтів.

Одиниця виміру: мм

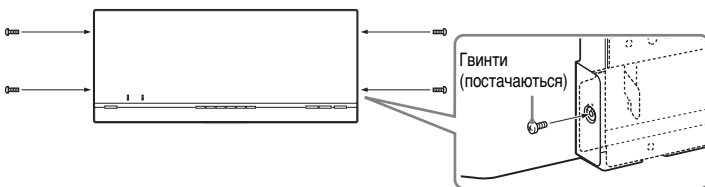


5 Навісьте блок керування на кронштейн на стіні.

Якщо шнури прокладаються в стіні, то їх необхідно протягнути крізь отвір (E) кронштейна (на стіні) (в стіні треба зробити отвір у відповідному місці). Якщо шнури не прокладаються всередині стіни, то їх слід протягнути крізь ділянки (F) або (G) кронштейна (для стіни).



6 Закріпіть кронштейн (для блоку керування) за допомогою 4 гвинтів (малих), що постачаються.



Примітка

- В процесі зборки неможна послабляти гвинти кронштейну або гвинти, якими до нього кріпиться блок керування. Якщо цю умову не виконувати, то блок керування може впасти, що може призвести до нещасного випадку.

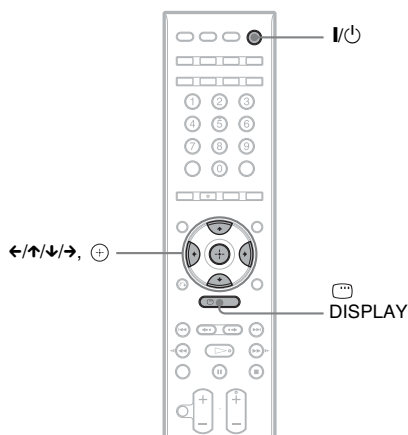
Крок 5: Виконання швидкого налаштування

Виконайте кроки, наведені нижче, щоб налаштувати основні параметри для використання системи.

Елементи, що відображаються, можуть відрізнятись залежно від моделі для тієї чи іншої країни.

Примітка

- Під'єднаючи систему та телевізор за допомогою шнура роздільного відеопотоку (не постачається) або за допомогою кабелю HDMI (не постачається), встановіть тип вихідного відеосигналу, який підтримується вашим телевізором. Детальнішу інформацію див. в розділі «Визначення типу відеосигналу, який підтримується вашим телевізором» (стор. 37).



- 1** Увімкніть телевізор.
- 2** Натисніть I/⏻ та кнопку POWER на підсилювачі об'ємного звуку. Система увімкнеться.

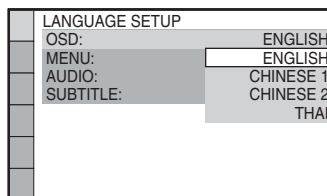
Примітка

- Переконайтеся в тому, що обрано функцію «DVD» (стор. 39).

- 3** Перемикніть вхідний селектор на телевізорі таким чином, щоб сигнал від системи з'явився на екрані телевізора.

Внизу екрану телевізора з'явиться повідомлення [Press [ENTER] to run QUICK SETUP.] Якщо це повідомлення не з'явилося, знову відобразіть екран швидкого налаштування (стор. 37) і спробуйте ще раз.

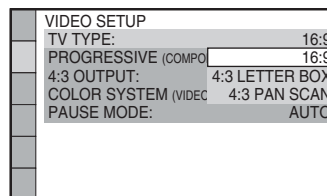
- 4** Натисніть ⊕, не вставляючи диска. Екран налаштування для вибору мови.



- 5** Натисніть ↑/↵, щоб вибрати мову. Система відобразить меню та субтитри на обраній мові.

- 6** Натисніть ⊕.

З'явиться екран налаштування для вибору коефіцієнту пропорційності екрана телевізора, що підключається.



- 7** Натисніть ↑/↵, щоб вибрати налаштування.

■ [16:9]

Якщо у вас широкоформатний телевізор або телевізор стандарту 4:3 з широкоформатним режимом. (стор. 105)

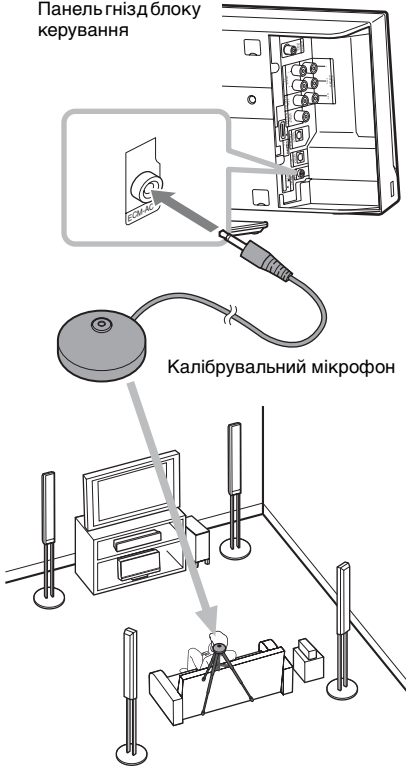
■ [4:3 LETTER BOX] або [4:3 PAN SCAN]

Якщо у вас телевізор стандарту 4:3. (стор. 105)

8 Натисніть \oplus .**9** Підключіть калібрувальний мікрофон до гнізда ECM-AC2 на блоці керування.

Встановіть калібрувальний мікрофон на рівні вух за допомогою штатива тощо (не постачається). Усі динаміки мають бути зорієнтовані передньою панеллю до калібрувального мікрофона; переконайтеся в тому, що на лінії між динаміками та калібрувальним мікрофоном відсутні будь-які перешкоди.

Панель гнізд блоку керування



Калібрувальний мікрофон

10 Натисніть \leftrightarrow , щоб обрати [YES].**Примітка**

- Переконайтеся в тому, що до підсилювача об'ємного звуку не під'єднані навушники. Ви не зможете виконати наступні кроки з під'єднаними навушниками.

11 Натисніть \oplus .

Розпочнеться операція автоматичного калібрування [AUTO CALIBRATION].

Під час замірів забезпечте тишу в приміщенні.

Примітка

- На початку процесу автоматичного калібрування ([AUTO CALIBRATION]) подається гучний тестовий сигнал. Зменшити гучність сигналу неможливо. З цього приводу проявіть належну увагу до дітей та сусідів.
- Перед тим, як розпочати процедуру автоматичного калібрування ([AUTO CALIBRATION]), оберіть належне місце для встановлення підсилювача об'ємного звуку. Якщо підсилювач об'ємного звуку встановлено в неналежному місці, наприклад, в іншій кімнаті, точність вимірювань не забезпечуватиметься.
- Щоб не завдавати небажаного впливу на точність вимірювань, не знаходьтеся в зоні вимірювання та не шуміть під час вимірювань (приблизна тривалість процедури вимірювання - 1 хвилина).

12 Від'єднайте калібрувальний мікрофон та натисніть \leftrightarrow , щоб обрати [YES].**Примітка**

- Середовище кімнати, в якій встановлено систему, може вплинути на результати вимірювання.
- У разі невдалого вимірювання дотримайтеся інструкцій у відповідному повідомленні, після чого повторіть спробу автоматичного калібрування ([AUTO CALIBRATION]).

13 Натисніть \oplus .

Після завершення швидкого налаштування на екрані телевізора з'явиться «QUICK SETUP is complete».

Всі операції зі з'єднання та налаштування проведено.

Вихід з меню швидкого налаштування

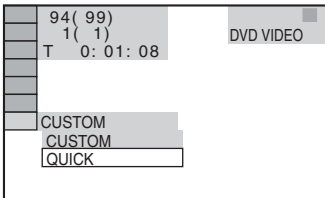
Натисніть \square DISPLAY на будь-якому кроці.



Порада

- Якщо ви змінюєте розміщення динаміків, треба оновити настройки динаміків. Див. «Автоматичне калібрування оптимальних параметрів» (стор. 113)
- Якщо ви бажаєте змінити будь-які настройки, див. розділ «Використання екрану настроювання» (стор. 104).

Щоб знову викликати екран швидкого настроювання

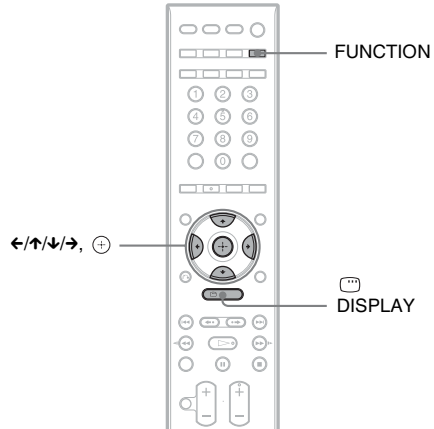
- 1** Натискайте кнопку FUNCTION, доки на екрані на передній панелі не з'явиться напис «DVD».
- 2** Натисніть  DISPLAY, коли система знаходиться в режимі зупинки.
На телевізійному екрані з'явиться екран меню керування.
- 3** Натисніть , щоб вибрати  [SETUP], потім натисніть .
З'являться опції для режиму [SETUP].



- 4** Натисніть , щоб вибрати [QUICK], потім натисніть .
З'явиться екран швидкого настроювання.




Визначення типу відеосигналу, який підтримується вашим телевізором

Залежно від способу під'єднання телевізора (стор. 22), оберіть тип відеосигналу, який транслюватиметься системою.

**Обрання гнізда HDMI OUT для транслювання відеосигналу**

Під'єднуючи блок керування та телевізор за допомогою кабелю HDMI, оберіть тип відеосигналу, який транслюватиметься через гніздо HDMI OUT.

Детальну інформацію також наведено в посібнику з експлуатації, які додаються до вашого телевізора з ЕПТ/або проекційного телевізора.

- 1** Натискайте кнопку FUNCTION, доки на екрані на передній панелі не з'явиться напис «DVD».
- 2** Натисніть  DISPLAY, коли система знаходиться в режимі зупинки.
На телевізійному екрані з'явиться екран меню керування.
- 3** Натисніть , щоб вибрати  [SETUP], потім натисніть .
З'являться опції для режиму [SETUP].

4 Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати [CUSTOM], потім натисніть **⊕**.

З'явиться екран налаштування.

5 Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати [HDMI SETUP], потім натисніть **⊕**.

З'являться опції для режиму [HDMI SETUP].

6 Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати [HDMI RESOLUTION], потім натисніть **⊕**.

7 Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати бажані параметри, потім натисніть **⊕**.

- [AUTO (1920 × 1080p)]: система транслюватиме відеосигнал в форматі, оптимальному для під'єданого телевізора.
- [1920 × 1080i]: система транслюватиме відеосигнали в форматі 1920 × 1080i*.
- [1280 × 720p]: система транслюватиме відеосигнали в форматі 1280 × 720p*.
- [720 × 480/576p]**: система транслюватиме відеосигнали в форматі 720 × 480p* або 720 × 576p*.

* і: черезрядковий формат,

p: прогресивний формат

** В моделях для деяких країн може бути передбачений додатковий формат транслювання - [720 × 480p].

Чи підтримує ваш телевізор прогресивні сигнали?

Прогресивний формат - це спосіб відображення телевізійного зображення, який зменшує мерехтіння та збільшує різкість зображення. Аби скористатися цим способом, вам необхідно приєднати пристрій до телевізора, який підтримує прогресивні сигнали.

1 Натискайте кнопку FUNCTION, доки на екрані на передній панелі не з'явиться напис «DVD».

2 Натисніть **☰** DISPLAY, коли система знаходиться в режимі зупинки.

На телевізійному екрані з'явиться екран меню керування.

3 Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати [SETUP], потім натисніть **⊕**.

З'являться опції для режиму [SETUP].

4 Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати [CUSTOM], потім натисніть **⊕**.

З'явиться екран налаштування.

5 Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати [VIDEO SETUP], потім натисніть **⊕**.

З'являться опції для режиму [VIDEO SETUP].

6 Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати [PROGRESSIVE (COMPONENT OUT)], потім натисніть **⊕**.

7 Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати бажані параметри, потім натисніть **⊕**.

- [OFF]: система не транслює прогресивні сигнали. Вибирайте цю настройку, коли:
 - ваш телевізор не підтримує прогресивні сигнали, або
 - ваш телевізор під'єднано до інших гнізд (не до гнізд VIDEO OUT (COMPONENT)).
- [ON]: система транслює сигнал у прогресивному форматі. Вибирайте цю настройку, коли:
 - ваш телевізор підтримує прогресивні сигнали та
 - телевізор під'єднано до гнізд VIDEO OUT (COMPONENT).

Коли ви обираєте [ON], з'являється екран підтвердження. Виконайте кроки, описані нижче.

8 Натисніть **↑/↓**, щоб обрати [START], потім натисніть **⊕**.

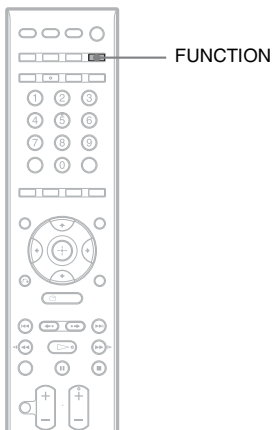
Система транслює прогресивний сигнал протягом 5 секунд. Перевірте, чи відображається екран належним чином.

9 Натисніть **↑/↓**, щоб обрати [YES], потім натисніть **⊕**.

Система транслює прогресивний сигнал. Якщо обрана опція [NO], система не транслює прогресивний сигнал.

Крок 6: Зміна джерела звуку

Змінюючи джерело звуку можна насолоджуватись звуком, що транслюється з DVD, телевізора або відеомагнітофона.



Натискайте кнопку FUNCTION, доки на екрані на передній панелі не з'явиться позначка бажаної функції.

Кожного разу при натисканні кнопки FUNCTION позначки функцій на дисплеї змінюються наступним чином.

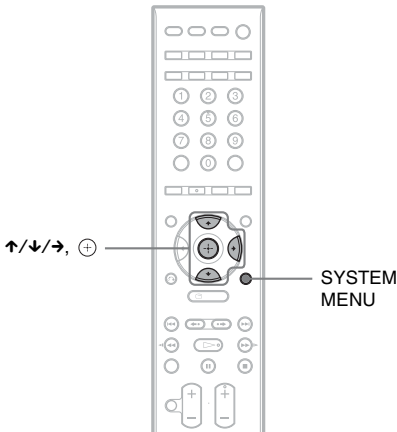
«DVD» → «FM» → «USB» → «TV» →
«SAT/CABLE» → «DMPORT» → ...

Функція	Джерело
«DVD»	Диск, відтворюваний системою
«FM»	Радіо FM (стор. 71)
«USB»	Пристрій USB (стор. 79)
«TV»	Телевізор
«SAT/CABLE»	Обладнання, під'єднане до гнізд SAT/CABLE на блоці керування
«DMPORT»	Адаптер DIGITAL MEDIA PORT (стор. 94)

Примітка

- Якщо гнізда TV (AUDIO IN) (аналогове з'єднання) та TV (DIGITAL IN OPTICAL) (цифрове з'єднання) використовуються одночасно, пріоритет належить сигналу, який транслюється через гніздо цифрового з'єднання.
- У разі одночасного використання гнізд SAT/CABLE (DIGITAL IN COAXIAL) та SAT/CABLE (DIGITAL IN OPTICAL) пріоритет належить сигналу, який транслюється через з'єднання DIGITAL IN COAXIAL.

Крок 7: Прослуховування звуку з усіх динаміків



Примітка

- Щоб відтворювати об'ємний звук через динаміки системи, технологічні властивості деяких телевізорів потребують вимкнення власного динаміка.

- 1** Натисніть **SYSTEM MENU**.
- 2** Натискайте **↑/↓**, доки на екрані на передній панелі не з'явиться напис «**DEC. MODE**», потім натисніть **⊕** або **→**.
- 3** Натискайте **↑/↓**, доки на екрані на передній панелі не з'явиться позначка бажаного режиму декодування.

Щоб трансляти звуковий сигнал телевізора або стереозвук з 2-канального джерела через шість динаміків системи, виберіть режим декодування «**PLII MOVIE**» або «**PLII MUSIC**».

Детальнішу інформацію див. в розділі стор. 66.

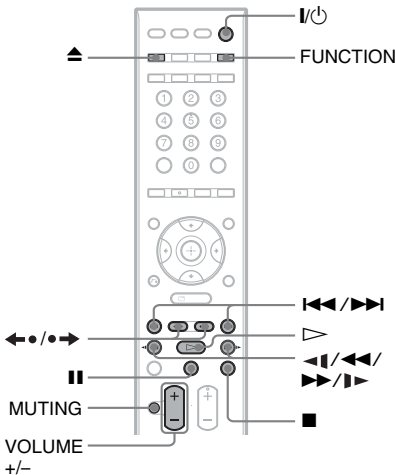
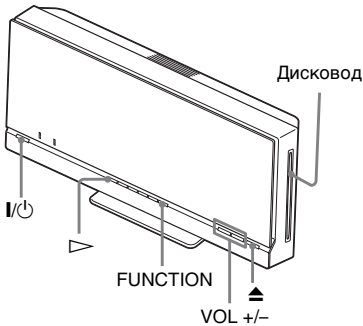
- 4** Натисніть **⊕**.
Цей параметр встановлено.
- 5** Натисніть **SYSTEM MENU**.
Системне меню вимкнеться.

Програвання дисків

DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD

DATA DVD

В залежності від диску VIDEO DVD або VIDEO CD деякі операції можуть бути обмежені або виконуватися іншим чином. Див. інструкції з користування, що надаються разом з вашим диском.



- 1 Увімкніть телевизор.
- 2 Встановіть селектор входу на телевизорі в положення цієї системи.

3 Натисніть I/⏻.

Система увімкнеться.

Якщо система не встановлена на «DVD», натисніть FUNCTION, щоб вибрати «DVD».

На екрані на передній панелі з'являється напис «No Disc» і система є готовою для завантаження диска.

4 Завантажте диск.

Вставте диск в дискковод, та натисніть на нього, так щоб він був автоматично затягнутий.



Диск автоматично затягується в блок керування.

5 Натисніть ▷.

Система розпочне відтворення (безперервне).

6 Щоб настроїти гучність, натисніть VOLUME +/-.

Рівень гучності з'являється на екрані телевизора та на екрані на передній панелі.

Примітка

- Неможна вставляти диск в блок керування, коли система вимкнена.
- В залежності від стану системи рівень гучності може не відобразитися на екрані телевизора.

Вимкнення системи

Під час роботи системи натисніть I/⏻. Система входить в режим очікування.

Збереження електроенергії в режимі очікування

Під час роботи системи натисніть **I/⏻**. Щоб увійти в режим очікування, переконайтеся в тому, що параметри системи перебувають в наступному стані.

- «DEMO» встановлено на «OFF» (стор. 29).
- [CONTROL FOR HDMI] встановлено на [OFF] (стор. 75).
- «S-AIR STBY» встановлено на «OFF» (стор. 99).

Використання навушників

Ви можете підключити штекер навушників до гнізда PHONES на підсилювачі об'ємного звуку. (Звук системи буде заглушено.) Див. стор. «Щоб насолоджуватися звуком в навушниках» (стор. 30).

Інші операції

Щоб виконати дію	Натисніть
Стоп	■
Пауза	▬▬
Поновлення відтворення після паузи	▬▬ або ▷
Перехід до наступного розділу, доріжки або сцени ¹⁾	▶▶
Перехід до попереднього розділу, доріжки або сцени ¹⁾	◀◀ двічі за секунду. Якщо ви натискаєте ◀◀ один раз, ви можете перейти на початок поточного розділу, доріжки або сцени.
Тимчасове вимкнення звуку	MUTING. Щоб скасувати цю функцію, знову натисніть цю кнопку або кнопку VOLUME +, щоб змінити гучність звуку.
Зупинка відтворення та вилучення бажаного диска	▲

Щоб виконати дію	Натисніть
Швидке знаходження місця на диску шляхом програвання диска в режимі швидкого перемотування вперед або назад (сканування) ¹⁾²⁾	▶▶/▶▶ або ◀◀/◀◀ під час відтворення диска. Кожного разу при натисканні кнопки ▶▶/▶▶ або ◀◀/◀◀ під час сканування змінюється швидкість відтворення. Аби повернутися до відтворення на звичайній швидкості натисніть ▷. Реальна швидкість залежить від властивостей диска.
Покадровий перегляд (Уповільнене відтворення) ³⁾	▶▶/▶▶ або ◀◀/◀◀ ⁴⁾ , коли система перебуває в режимі паузи. Кожного разу при натисканні кнопки ▶▶/▶▶ або ◀◀/◀◀ ⁴⁾ під час уповільненого відтворення змінюється швидкість відтворення. Є дві швидкості. Для повернення до відтворення на звичайній швидкості натисніть ▷.
Відтворення одного кадру (стоп-кадр) ³⁾⁵⁾⁶⁾	●▶ щоб перейти до наступного кадру, коли система перебуває в режимі паузи. Натисніть ◀●, щоб перейти до попереднього кадру, коли система перебуває в режимі паузи (тільки для дисків DVD VIDEO/DVD-VR/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW). Щоб повернутися до відтворення на звичайній швидкості, натисніть ▷.
Повторне відтворення попередньої сцени (10 секунд до поточного фрагменту) ⁷⁾	◀● (негайне повторне відтворення) під час відтворення.

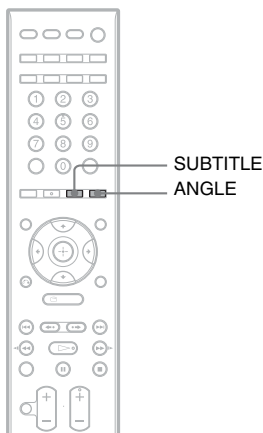
Щоб виконати дію	Натисніть
Швидке перемотування вперед поточної сцени (30 секунд після поточного фрагменту) ⁸⁾	●➔ (негайне перемотування вперед) під час відтворення.

- ¹⁾Окрім файлів зображень в форматі JPEG.
- ²⁾Швидкість сканування залежить від властивостей диска.
- ³⁾Тільки диски DVD VIDEO, DVD-R, DVD-RW, VIDEO CD.
- ⁴⁾Окрім компакт-дисків VIDEO CD.
- ⁵⁾Пошук нерухомих зображень на диску DVD-VR неможливий.
- ⁶⁾На дисках даних DATA CD/DATA DVD ця функція діє тільки з відеофайлами в форматі DivX (окрім моделей для Північної Америки).
- ⁷⁾Тільки диски DVD VIDEO/DVD-RW/DVD-R.
Цю кнопку можна використовувати з усіма файлами, крім відеофайлів в форматі DivX (окрім моделей для Північної Америки).
- ⁸⁾Тільки диски DVD VIDEO/DVD-RW/DVD-R/DVD+RW/DVD+R.
Цю кнопку можна використовувати з усіма файлами, крім відеофайлів в форматі DivX (окрім моделей для Північної Америки).

Примітка

- Застосування функції негайного повторного відтворення або негайного перемотування вперед до певних сцен може бути неможливим.

Відображення в декількох ракурсах та відтворення з субтитрами



Зміна кута перегляду

DVD-V

Якщо на диску DVD VIDEO записано багато ракурсів сцени, ви можете змінити ракурс перегляду.

Щоб обрати бажаний кут перегляду, під час відтворення натисніть ANGLE.

Примітка

- Можливо, що ви не зможете змінити ракурс, навіть якщо на диску DVD VIDEO записано кілька ракурсів - це залежить від диска.

Відображення субтитрів

DVD-V**DVD-VR****DATA-CD***** DATA DVD**

*

* За виключенням моделей для Північної Америки.

Якщо на диску записані субтитри, ви можете їх увімкнути або вимкнути під час відтворення. Якщо на диску записані субтитри кількома мовами, ви можете змінювати мову субтитрів під час відтворення, або ж вимкати та вимикати їх, коли забажаєте.

Щоб обрати бажану мову субтитрів, під час відтворення натисніть SUBTITLE.

Примітка

- Можливо, що ви не зможете змінити субтитри, навіть якщо на диску DVD VIDEO записані субтитри кількома мовами - це залежить від диска. Можливо, вам також не вдасться вимкнути їх.
- Ви можете змінювати субтитри, якщо відеофайл в форматі DivX має розширення «.AVI» або «.DIVX» та містить інформацію про субтитри (окрім моделей для Північної Америки).

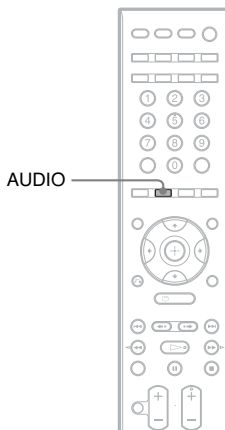
Зміна звуку

DVD-V DVD-VR VIDEO CD CD DATA-CD

DATA DVD

При програванні системою дисків DVD VIDEO або DATA CD/DATA DVD (відеофайлів і форматі DivX*), записаних в різних аудіоформатах (PCM, Dolby Digital, MPEG аудіо або DTS), можна змінювати аудіоформат. Якщо на диску DVD VIDEO записані багатомовні доріжки, ви також можете змінити мову. При програванні дисків VIDEO CD, CD, DATA CD або DATA DVD ви можете вибирати, звідки надходить звук - з правого чи лівого каналу, та прослуховувати звук вибраного каналу через обидва динаміки - правий та лівий.

* За виключенням моделей для Північної Америки.



Під час відтворення натискайте AUDIO, щоб вибрати потрібний вам аудіосигнал.

■ DVD VIDEO

Вибір мов може залежати від диска DVD VIDEO.

Коли відображаються чотири цифри, вони означають мовний код. Деталі щодо мови, якій відповідає цей код, наведені в розділі «Перелік мовних кодів» (стор. 149). Коли та сама мова відображається два або більше разів, DVD VIDEO записано в багатьох аудіоформатах.

■ DVD-VR

Відображаються типи звукових доріжок, записаних на диску.

Наприклад:

- [1: MAIN] (основний звук)
- [1: SUB] (фоновий звук)
- [1: MAIN+SUB] (основний та фоновий звук)
- [2: MAIN]
- [2: SUB]
- [2: MAIN+SUB]

Примітка

- Написи [2: MAIN], [2: SUB] та [2: MAIN+SUB] не з'являються, коли на диску записано один звуковий потік.

■ VIDEO CD/CD/DATA CD (файли в форматі MP3)/DATA DVD (файли в форматі MP3)

- [STEREO]: стандартний стереофонічний звук.
- [1/L]: звук лівого каналу (монофонічний).
- [2/R]: звук правого каналу (монофонічний).

■ Диски DATA CD (з відеофайлами в форматі DivX)/Диски DATA DVD (з відеофайлами в форматі DivX) (окрім моделей для Північної Америки)

Залежно від відеофайлу DivX, що міститься на диску, можуть бути вибрані різні формати аудіосигналу DATA CD або DATA DVD. Формат відображається на екрані.

■ Компакт-диски Super VCD

- [1:STEREO]: стереофонічний звук звукової доріжки 1.
- [1:1/L]: звук лівого каналу звукової доріжки 1 (монофонічний).
- [1:2/R]: звук правого каналу звукової доріжки 1 (монофонічний).
- [2:STEREO]: стереофонічний звук звукової доріжки 2.
- [2:1/L]: звук лівого каналу звукової доріжки 2 (монофонічний).
- [2:2/R]: звук правого каналу звукової доріжки 2 (монофонічний).

Примітка

- При відтворенні системою Super VCD, на якому звукова доріжка 2 не записана, при виборі [2:STEREO], [2:1/L] або [2:2/R] звук не транслюватиметься.

Перевірка формату аудіосигналу

DVD-V **DATA-CD** * **DATA DVD** *

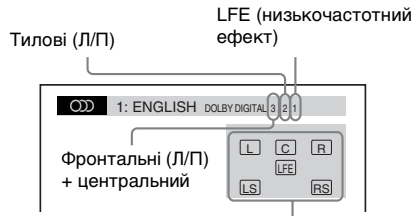
* За виключенням моделей для Північної Америки.

Якщо під час відтворення натискати AUDIO, з'являється формат поточного аудіосигналу (PCM, Dolby Digital, DTS тощо), як показано нижче.

■ DVD

Наприклад:

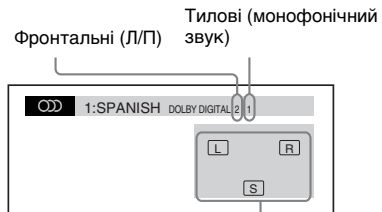
Dolby Digital, канали 5.1



Запрограмований поточний формат відтворення

Наприклад:

Dolby Digital, канали 3

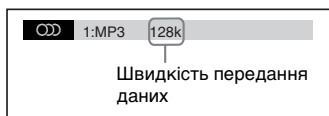


Запрограмований поточний формат відтворення

■ Диска DATA CD (з відеофайлами в форматі DivX)/Диска DATA DVD (з відеофайлами в форматі DivX) (окрім моделей для Північної Америки)

Наприклад:

Аудіофайл в форматі MP3



Програвання VIDEO CD з функціями PBC (Версія 2.0)

(Відтворення PBC)

VIDEO CD

За допомогою функцій PBC (Playback Control) ви можете здійснювати прості інтерактивні дії, шукати функції та здійснювати інші подібні операції. Відтворення PBC дозволяє вам інтерактивно відтворювати диски типу VIDEO CD, використовуючи підказки в меню на телевізійному екрані.



1 Розпочніть програвання диска VIDEO CD з функціями PBC.

З'явиться меню, елементи якого ви можете вибирати.

2 Виберіть потрібний вам елемент за його номером за допомогою кнопок з цифрами.

3 Натисніть ⊕.

4 Виконуйте інструкції в меню стосовно інтерактивних операцій.

Див. посібники з експлуатації, що надавалися з диском, тому що процедури можуть мати відмінності залежно від диска VIDEO CD.

Повернення до меню

Натисніть ↶ RETURN.

Примітка

- Залежно від диска типу VIDEO CD команда [Натисніть ENTER] в кроці 3 може виглядати як [Натисніть SELECT] в інструкціях з експлуатації, що надаються з диском. В такому випадку натисніть ▷.

Порада

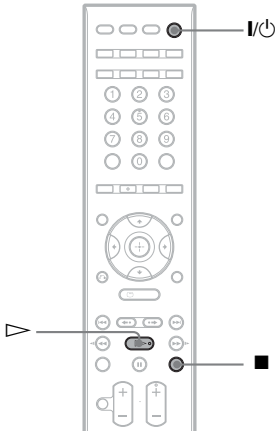
- Щоб здійснити відтворення без використання функції PBC, натисніть ◀◀/▶▶ або кнопки з цифрами, коли система знаходиться в режимі зупинки, для того, щоб вибрати доріжку, а потім натисніть ▷ або ⊕. Система почне відтворення. Відтворення нерухомих зображень, таких як меню, неможливе. Для повернення до відтворення PBC двічі натисніть ■, потім натисніть ▷.

Поновлення відтворення з місця, де було зупинено диск

(Поновлення відтворення)



Коли ви зупиняєте диск, система запам'ятовує місце, де ви натиснули ■, і на екрані на передній панелі з'являється напис «Resume». Якщо не виймати диск, функція поновлення відтворення працюватиме, навіть якщо систему переведено в режим очікування натисканням кнопки I/O.



1 Під час програвання диска натисніть ■, щоб припинити відтворення.

На екрані на передній панелі з'явиться напис «Resume».

2 Натисніть ▷.

Система розпочне відтворення з того місця, де ви зупинили диск у кроці 1.

Примітка

- Залежно від того, де ви зупинили диск, система може продовжити відтворення не точно з того самого місця.
- Місце, де ви зупинили диск, може бути видалене з пам'яті, коли:
 - ви виймаєте диск.
 - система переходить в режим очікування (тільки для DATA CD/DATA DVD).
 - ви змінюєте або скидаєте настройки на екрані налаштування.
 - ви змінюєте рівень батьківського контролю.
 - ви змінюєте функцію, натискаючи кнопку FUNCTION.
 - ви від'єднуєте шнур живлення змінного струму.
- Під час використання дисків DVD-VR, VIDEO CD, CD, DATA CD або DATA DVD система запам'ятовує місце, з якого необхідно продовжити відтворення поточного диска.
- Функція поновлення відтворення не працює в режимах програмування відтворення та відтворення у випадковому порядку.
- Ця функція може не працювати належним чином з деякими дисками.

Порада

- Для програвання диска з початку двічі натисніть ■, а потім натисніть ▷.

Продовження відтворення диска, що програвався до того, за допомогою функції поновлення відтворення (Багатодискове поновлення)

DVD-V VIDEO CD

Система запам'ятовує місце, в якому ви припинили відтворення диска останнього разу та поновлює відтворення з тієї самої точки після наступного завантаження цього ж диска. Після заповнення сектору пам'яті, куди заносяться дані про точки поновлення відтворення, нові точки поновлення запам'ятовуються тільки після вилучення з пам'яті даних про попередні точки поновлення.

Аби активувати цю функцію, встановіть для параметра [MULTI-DISC RESUME] в меню [SYSTEM SETUP] значення [ON]. Детальнішу інформацію див. в розділі «[MULTI-DISC RESUME] (тільки для DVD VIDEO/VIDEO CD)» (стор. 110).

Примітка

- В пам'ять системи можна занести до 10 точок поновлення відтворення.
- Якщо для параметра [MULTI-DISC RESUME] в меню [SYSTEM SETUP] вибрано значення [OFF] (стор. 110), місце, з якого треба продовжити відтворення, скидається в результаті зміни функції натисканням кнопки FUNCTION.

Порада

- Для програвання диска з початку двічі натисніть ■, а потім натисніть ▷.

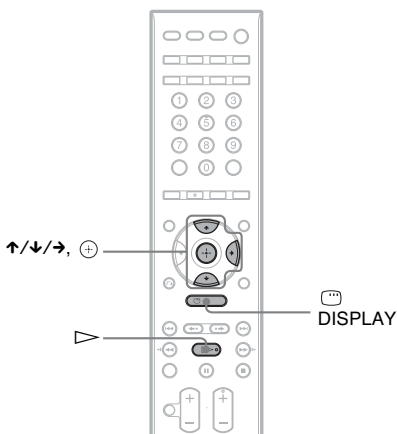
Використання режиму Відтворення

Створення власної програми

(Програмування відтворення)

VIDEO CD CD

Ви можете програвати вміст диска в будь-якій послідовності, змінивши послідовність доріжок на диску для створення власної програми. Можна запрограмувати до 99 доріжок.



1 Натисніть **DISPLAY**.

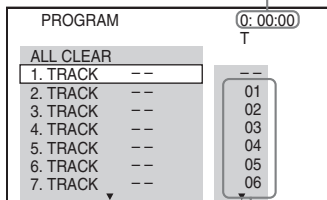
На телевізійному екрані з'явиться екран меню керування.

2 Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати **[PROGRAM]**, потім натисніть **⊕**.

З'являться опції параметра **[PROGRAM]**.

3 Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати **[SET →]**, потім натисніть **⊕**.

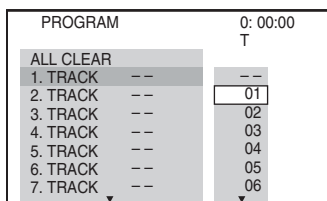
Загальний час запрограмованих доріжок



Записані на диску доріжки

4 Натисніть **→**.

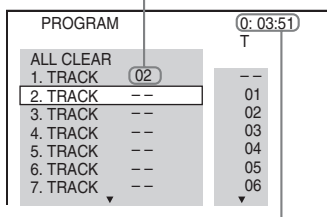
Курсор переходить на рядок доріжки **[T]** (в цьому випадку **[01]**).



5 Виберіть рядок, який ви хочете запрограмувати.

Наприклад, виберіть доріжку **[02]**. Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати **[02]** в стовпчику **[T]**, потім натисніть **⊕**.

Вибрана доріжка



Загальний час запрограмованих доріжок

6 Для програмування інших доріжок повторіть кроки 4 - 5.

Запрограмовані доріжки відображаються у послідовності вибору.

7 Натисніть \triangleright , щоб розпочати відтворення в режимі програмування відтворення.

Розпочнетеся відтворення в режимі програмування відтворення.

Після завершення програми ви можете перезапустити ту ж саму програму, натиснувши \triangleright .

Повернення в режим звичайного відтворення

Натисніть CLEAR до того, як екран настройки програми відобразиться на екрані телевізора, або оберіть [OFF] в кроці 3. Для повторного відтворення тієї ж самої програми виберіть [ON] у кроці 3 і натисніть \oplus .

Вимкнення екрану меню керування

Натискайте \square DISPLAY, доки екран меню керування не вимкнеться.

Зміна або скасування програми

- 1 Виконайте кроки 1-3, описані в розділі «Створення власної програми».
- 2 Щоб вибрати запрограмований номер доріжки, який ви хочете змінити або скасувати, натисніть \uparrow/\downarrow .
Якщо ви хочете видалити доріжку з програми, натисніть CLEAR.
- 3 Для нового програмування виконайте дії, описані в кроці 5.
Для скасування програми виберіть [-] в стовпчику [T], потім натисніть \oplus .

Скасування всіх доріжок в запрограмованій послідовності

- 1 Виконайте кроки 1-3, описані в розділі «Створення власної програми».
- 2 Натисніть \uparrow та виберіть [ALL CLEAR].
- 3 Натисніть \oplus .

Примітка

- При натисканні CLEAR, щоб повернутися в нормальний режим відтворення, також скасовуються функції відтворення у випадковому порядку та повторення відтворення.

Відтворення у випадковому порядку

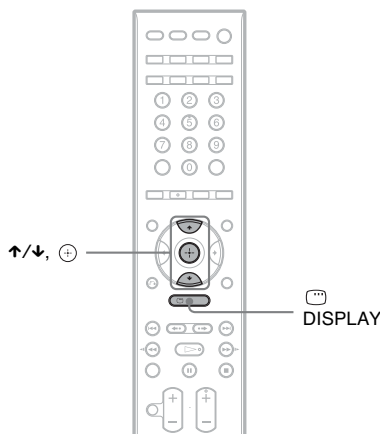
(Відтворення у випадковому порядку)

VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD

Ви можете відтворити зміст диска у випадковому порядку. Подальше «Відтворення у випадковому порядку» вмісту може створити іншу послідовність відтворення.

Примітка

- Під час програмування файлів в форматі MP3 деякі композиції можуть відтворюватися по кілька разів.



- 1 Під час відтворення натисніть \square DISPLAY.
На телевізійному екрані з'явиться екран меню керування.
- 2 Натисніть \uparrow/\downarrow , щоб вибрати [SHUFFLE], потім натисніть \oplus .
З'являться опції параметра [SHUFFLE].

3 Натисніть \uparrow/\downarrow , щоб вибрати об'єкт, зміст якого буде перемішано.

■ VIDEO CD/CD

- [OFF]: Вимкн.
- [TRACK]: перемішує доріжки на диску.

■ Під час програмування відтворення

- [OFF]: Вимкн.
- [ON]: перемішує доріжки, вибрані в режимі програмування відтворення.

■ Диски DATA CD (окрім дисків з відеофайлами в форматі DivX*)/ Диски DATA DVD (окрім дисків з відеофайлами в форматі DivX*)

- [OFF]: Вимкн.
- [ON (MUSIC)]: перемішує файли в форматі MP3 в папці на поточному диску. Якщо не вибрано жодної папки, у випадковому порядку відтворюватиметься зміст першої папки.

* За виключенням моделей для Північної Америки.

4 Натисніть \oplus .

Розпочнеться відтворення у випадковому порядку.

Повернення в режим звичайного відтворення

У кроці 3 натисніть CLEAR або виберіть [OFF].

Вимкнення екрану меню керування

Натискайте ☰ DISPLAY, доки екран меню керування не вимкнеться.

Примітка

- Під час відтворення компакт-дисків у форматі VIDEO CD або Super VCD з використанням контролю відтворення (PBC), режим відтворення у випадковому порядку недоступний.
- При натисканні CLEAR, щоб повернутися в нормальний режим відтворення, також скасовуються функції програмування відтворення та повторення відтворення.

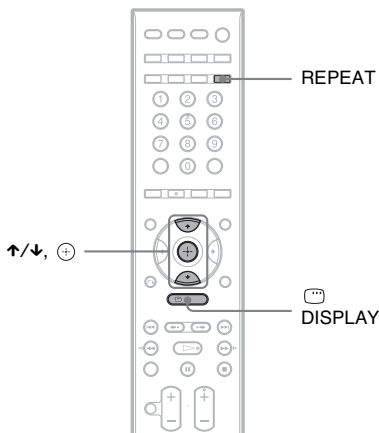
Повторне відтворення

(Повторення відтворення)



Ви можете відтворювати зміст диска повторно.

Ви можете скомбінувати режим відтворення у випадковому порядку та режим програмування відтворення.



1 Під час відтворення натисніть ☰ DISPLAY.

На телевізійному екрані з'явиться екран меню керування.

2 Натисніть \uparrow/\downarrow , щоб вибрати [REPEAT], потім натисніть \oplus .

З'являться опції параметра [REPEAT].

3 Натисніть \uparrow/\downarrow , щоб вибрати об'єкт, зміст якого буде відтворено з повторенням.

■ DVD VIDEO/DVD-VR

- [OFF]: Вимкн.
- [DISC]: повторює усі назви на диску.
- [TITLE]: повторення поточної назви на диску.
- [CHAPTER]: повторення поточного розділу.

■ VIDEO CD/CD

- [OFF]: Вимкн.
- [DISC]: повторення усіх доріжок на диску.
- [TRACK]: повторення поточної доріжки.

■ Диски даних DATA CD/DATA DVD

- [OFF]: Вимкн.
- [DISC]: повторення усіх папок на диску.
- [FOLDER]: повторення поточної папки.
- [TRACK] (тільки для файлів в форматі MP3): повторення поточного файлу.
- [FILE] (тільки для відеофайлів в форматі DivX): повторення поточного файлу (окрім моделей для Північної Америки).

■ Під час відтворення у випадковому порядку або програмування відтворення

- [OFF]: Вимкн.
- [ON]: можна повторити відтворення у випадковому порядку або у режимі програмування відтворення.

4 Натисніть \oplus .

Елемент вибраний.

Повернення в режим звичайного відтворення

У кроці 3 натисніть CLEAR або виберіть [OFF].

Вимкнення екрану меню керування

Натискайте \square DISPLAY, доки екран меню керування не вимкнеться.

Примітка

- Під час відтворення компакт-дисків у форматі VIDEO CD або Super VCD з використанням контролю відтворення (PBC), режим повторення відтворення недоступний.
- Під час програвання системою дисків DATA CD/DATA DVD, що містять файли в форматі MP3 та файли зображень в форматі JPEG, тривалість відтворення яких не збігається, звук не відповідатиме зображенню.

- Якщо для параметра [MODE (MUSIC, IMAGE)] обрано значення [IMAGE] (стор. 58), значення [TRACK] вибрати неможливо.
- При натисканні CLEAR, щоб повернутися в нормальний режим відтворення, також скасовуються функції програмування відтворення та відтворення у випадковому порядку.

Порада

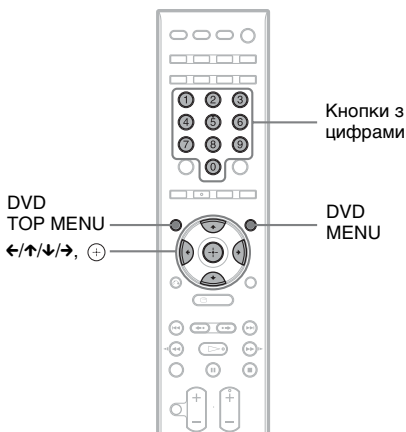
- Можна швидко відобразити стан [REPEAT]. Натисніть REPEAT на пульті дистанційного керування.

Пошук/Вибір диска

Користування меню DVD

DVD-V

DVD поділений на велику кількість розділів, з яких складається характеристика зображення або музики. Ці розділи називаються «назвами». При програванні DVD, що містить кілька назв, ви можете вибрати потрібну вам назву за допомогою DVD TOP MENU. При програванні DVD, що дозволяють вам вибрати елементи, такі як мова субтитрів та мова звуку, виберіть ці елементи за допомогою меню DVD MENU.



- 1 Натисніть DVD TOP MENU або DVD MENU.

Меню диска з'явиться на телевізійному екрані.

Вміст меню може бути різним в залежності від диска.

- 2 Натисніть $\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$ або кнопки з цифрами, щоб вибрати те, що ви хочете відтворити або змінити.
- 3 Натисніть \oplus .

Щоб відобразити меню DVD на екрані меню керування

- 1 Під час відтворення натисніть ☰ DISPLAY.

На телевізійному екрані з'явиться екран меню керування.

- 2 Натисніть \uparrow/\downarrow , щоб вибрати [DISC MENU], потім натисніть \oplus . З'являться опції параметра [DISC MENU].

- 3 Натисніть \uparrow/\downarrow , щоб вибрати [MENU] або [TOP MENU].

- 4 Натисніть \oplus .

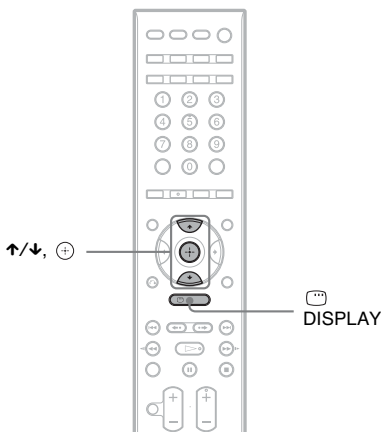
Вимкнення екрану меню керування

Натискайте ☰ DISPLAY, доки екран меню керування не вимкнеться.

Вибір [ORIGINAL] або [PLAY LIST] на DVD-R

DVD-VR

Ця функція доступна тільки для дисків DVD-VR з створеним списком відтворення.



- 1 Натисніть ☰ DISPLAY, коли система знаходиться в режимі зупинки.

На телевізійному екрані з'явиться екран меню керування.

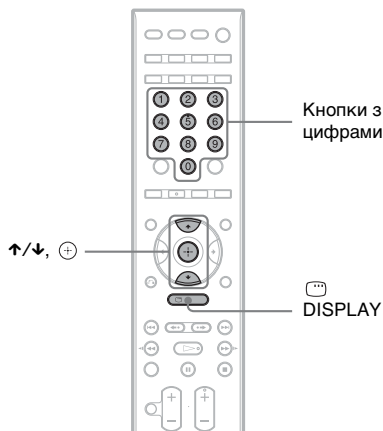
- 2** Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати **[ORIGINAL/PLAY LIST]**, потім натисніть **⊕**.

З'являться опції параметра [ORIGINAL/PLAY LIST].

- 3** Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати настройку.

- **[PLAY LIST]**: Ви можете відтворювати назви, створені з [ORIGINAL] з метою редагування.
- **[ORIGINAL]**: програвання назв, які були записані з самого початку.

- 4** Натисніть **⊕**.



Пошук назви/розділу/доріжки/сцени тощо

DVD-V **DVD-VR** **VIDEO CD** **CD** **DATA-CD**

DATA DVD

Пошук на диску DVD VIDEO/DVD-VR можна здійснювати за назвою або розділом; ви також можете здійснювати пошук на VIDEO CD/CD/DATA CD/DATA DVD за доріжкою, покажчиком або сценою. Пошук на дисках даних DATA CD/DATA DVD можна здійснювати за папкою або за файлом. Беручи до уваги те, що назвам та доріжкам присвоюються унікальні номери на диску, ви можете вибрати потрібну назву або доріжку за номером. Або ж ви можете здійснювати пошук сцени за її часовим кодом.

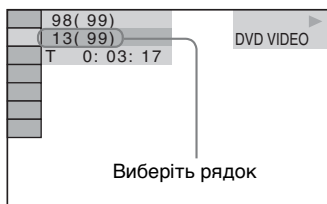
- 1** Натисніть **Ⓜ** **DISPLAY**. (При програванні дисків DATA CD/DATA DVD з файлами зображень в форматі JPEG натисніть **Ⓜ** **DISPLAY** двічі.)

На телевізійному екрані з'явиться екран меню керування.

- 2** Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати метод пошуку.

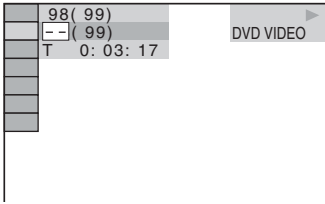
Наприклад: **[CHAPTER]** обрано **[** (**)]** (** відповідає номеру).

Номер в дужках означає загальну кількість назв, розділів, доріжок, покажчиків, сцен, папок або файлів.



3 Натисніть \oplus .

[** (**)] зміниться на [-- (**)].



4 Натисніть \uparrow/\downarrow або кнопки з цифрами, щоб вибрати номер бажаної назви, розділу, доріжки, покажчика, сцени тощо.

Якщо ви помилилися, скасуйте номер натисканням на CLEAR.

5 Натисніть \oplus .

Система розпочне відтворення з вибраного номеру.

Порада

- Коли екран меню керування вимкнено, ви можете здійснювати пошук розділу (DVD VIDEO/DVD-R/DVD-RW), доріжки (VIDEO CD/CD) або файлу (DATA CD/DATA DVD (відеофайли DivX))* , натискаючи кнопки з цифрами та \oplus .

* За виключенням моделей для Північної Америки.

Пошук сцени за її часовим кодом

DVD-V DVD-VR

1 Під час кроку 2 виберіть [TIME].

Буде вибрано [T **:**:**] (час відтворення поточної назви).

2 Натисніть \oplus .

[T **:**:**] зміниться на [T --:--:--].

3 Введіть часовий код за допомогою кнопок з цифрами.

Наприклад, щоб знайти сцену, що знаходиться за 2 години, 10 хвилин і 20 секунд від початку. Натисніть 2, 1, 0, 2, 0 ([2:10:20]).

4 Натисніть \oplus .

Примітка

- Здійснювати пошук сцени на диску DVD+RW за допомогою часового коду неможливо.

Відтворення файлів в форматі MP3/файлів зображень в форматі JPEG

DATA-CD **DATA DVD**

Ви можете програвати файли в форматі MP3 або файли зображень в форматі JPEG:

- які мають розширення «.MP3» (файли в форматі MP3) або «.JPG»/«.JPEG» (файли зображень в форматі JPEG)

- які відповідають формату файлів зображень DCF*

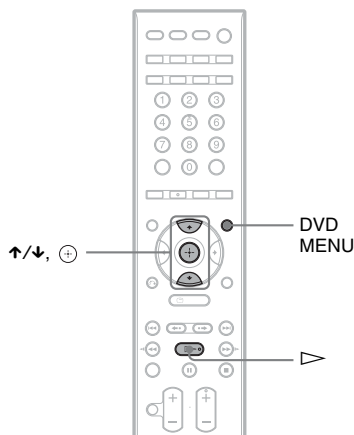
* «Design rule for Camera File system»: стандарти зображень цифрового знімального обладнання, що регулюються асоціацією Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Примітка

- Система відтворюватиме будь-які дані з розширеннями «.MP3», «.JPG» або «.JPEG», навіть якщо вони не є файлами в форматі MP3 або JPEG. Відтворення цих даних може призвести до виникнення сильного шуму, який може пошкодити вашу систему динаміків.

- Система не адаптується до аудіофайлів в форматі MP3PRO.
- Система розпізнає до 200 папок і не відтворюватиме папки, що перевищують це обмеження. (В залежності від структури організації наявних папок, максимальна кількість папок, які розпізнаються системою, може зменшитися.)
- Система може розпізнавати до 150 файлів в форматі MP3/файлів зображень в форматі JPEG в одній папці.
- При послідовному або спонтанному переході до наступної папки системі може знадобитися більше часу, щоб розпочати відтворення.
- Система може не відтворювати файли зображень в форматі JPEG певних типів (приклад, файли зображень в форматі JPEG з зображеннями, розмір яких є меншим за 8 (ширина) × 8 (висота)).

Вибір файлів в форматі MP3 або папок з файлами



Диски

1 Завантажте диск типу DATA CD або DATA DVD.

2 Натисніть DVD MENU.

З'явиться перелік папок, записаних на диску типу DATA CD або DATA DVD. Під час відтворення папки її назва затіняється.

FOLDER LIST	
01	Let's Talk About Love (1985)
02	1st Album (1986)
03	In the Middle of Nowhere (1986)
04	Ready for Romance (1986)
05	In the Garden of Venus (1987)
06	Romantic Warriors (1987)
07	Back for Good (1988)
08	Alone (1999)

3 Натисніть ↑/↓, щоб вибрати папку.

■ Відтворення файлів в форматі MP3, які знаходяться в папці

Натисніть ▷, щоб розпочати відтворення вибраної папки.

■ Вибір файлів в форматі MP3

Натисніть **+**.

З'явиться перелік файлів, що входять до папки.



Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати файл, і натисніть **+**.

Система розпочне відтворювати вибраний файл. Ви можете вимкнути перелік файлів, натиснувши DVD MENU. Ще одне натискання DVD MENU поверне перелік файлів на екран.

Припинення відтворення

Натисніть **■**.

Відтворення наступного або попереднього файлу в форматі MP3

Натисніть **▶▶** для відтворення наступного файлу в форматі MP3. Двічі натисніть **◀◀** для відтворення попереднього файлу в форматі MP3. Якщо ви натискаєте **◀◀** один раз, ви можете перейти на початок поточного файлу в форматі MP3. Зауважте, що ви можете вибрати наступний файл, продовжуючи натискати **▶▶** після останнього файлу поточної папки, але не можете повернутися до попередньої папки, натискаючи **◀◀**. Щоб повернутися до попередньої папки, виберіть папку з переліку папок.

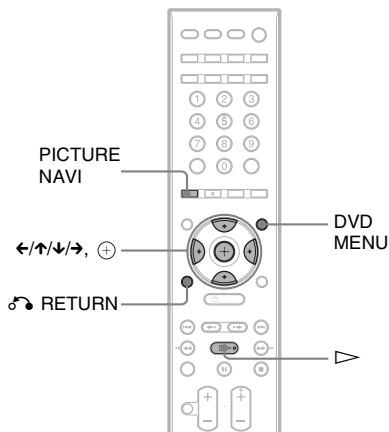
Повернення до попереднього екрану

Натисніть **↶** RETURN.

Вимкнення екрану

Натисніть DVD MENU.

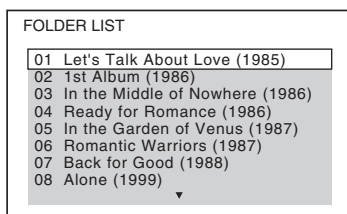
Вибір файлу зображення в форматі JPEG або папки з файлами



1 Завантажте диск типу DATA CD або DATA DVD.

2 Натисніть DVD MENU.

З'явиться перелік папок, записаних на диску типу DATA CD або DATA DVD. Під час відтворення папки її назва затіняється.



3 Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати папку.

■ Відтворення файлів зображень в форматі JPEG, які знаходяться в папці

Натисніть **▷**, щоб розпочати відтворення вибраної папки.

■ Вибір файлів зображень в форматі JPEG, відображаючи окремі вікна

Натисніть PICTURE NAVI.

Зображення файлів зображень в форматі JPEG, що містяться в папці, з'являються в 16 окремих вікнах.

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

Натисніть ←/↑/↓/→, щоб вибрати бажаний файл зображення в форматі JPEG, і натисніть ⊕.

Щоб повернутися до відтворення в звичайному екранному режимі, натисніть ↶ RETURN.

Примітка

- PICTURE NAVI не працює, якщо режимом [MODE (MUSIC, IMAGE)] обрано [MUSIC].

Порада

- Праворуч на екрані телевізора відображається повзунок смуги прокручування. Аби відобразити додаткові файли зображень в форматі JPEG, виберіть нижній файл зображення в форматі JPEG і натисніть ↓. Щоб повернутися до попереднього файлу зображення в форматі JPEG, виберіть верхній файл зображення в форматі JPEG і натисніть ↑.

Відтворення наступного або попереднього файлу зображення в форматі JPEG

Натисніть →/←, коли екран меню керування не відображається. Зауважте, що ви можете вибрати наступну папку, продовжуючи натискати → після останнього зображення поточної папки, але не можете повернутися до попередньої папки, натискаючи ←. Щоб повернутися до попередньої папки, виберіть папку з переліку папок.

Обертання файлу зображення в форматі JPEG

Файл зображення в форматі JPEG, який відображається на екрані телевізора, можна повернути на 90 градусів.

Натисніть ↑/↓ під час перегляду файлу зображення в форматі JPEG.

Для повернення до звичайного виду натисніть CLEAR.

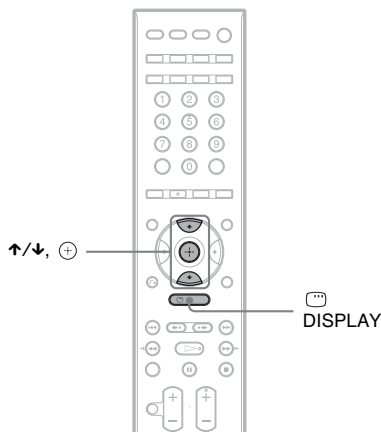
Примітка

- Ви не можете обертати файли зображень в форматі JPEG, якщо для пункту [JPEG RESOLUTION] в розділі [HDMI SETUP] задано значення [(1920 × 1080i) HD □] або [(1920 × 1080i) HD] (стор. 109).

Припинення відтворення

Натисніть ■.

Відображення переліку файлів в форматі MP3/ файлів зображень в форматі JPEG



- 1 Під час відтворення натисніть **DISPLAY**.

На телевізійному екрані з'явиться екран меню керування.

2 Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати **[BROWSING]**, потім натисніть **+**.

З'являться опції параметра [BROWSING].

3 Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати бажаний перелік, потім натисніть **+**.

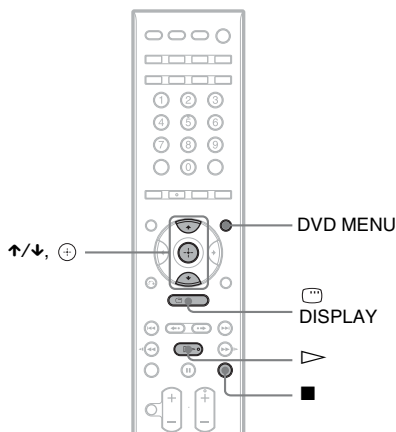
- [FOLDER LIST]: з'являється перелік папок. Виконайте крок 3 описаний в розділі «Вибір файлів в форматі MP3 або папок з файлами» або в розділі «Вибір файлу зображення в форматі JPEG або папки з файлами».

- [PICTURE LIST]: зображення файлів зображень в форматі JPEG, що містяться в папці, з'являються в 16 окремих вікнах. Виконайте крок 3 описаний в розділі «Вибір файлу зображення в форматі JPEG або папки з файлами».

Якщо в вибраній папці немає файлу зображення в форматі JPEG, з'явиться напис [No image data]. В такому випадку виберіть [FOLDER LIST], щоб відобразити перелік папок.

Відтворення файлів в форматі MP3 та файлів зображень в форматі JPEG у вигляді показу слайдів зі звуком

Ви можете відтворювати показ слайдів зі звуком шляхом, перш за все, розміщення як файлів в форматі MP3, так і файлів зображень в форматі JPEG в одній папці на диску типу DATA CD або DATA DVD.



1 Завантажте диск типу DATA CD або DATA DVD.

2 Натисніть **■**.

3 Натисніть **☰ DISPLAY**.

На телевізійному екрані з'явиться екран меню керування.

4 Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати **[MODE (MUSIC, IMAGE)]**, потім натисніть **+**.

З'являться опції для параметру [MODE (MUSIC, IMAGE)].

5 Натисніть , щоб вибрати настройку.

- **[AUTO]**: файли зображень в форматі JPEG та файли в форматі MP3, що знаходяться в одній папці, відтворюються в режимі показу слайдів.
- **[MUSIC]**: безперервне програвання тільки файлів в форматі MP3.
- **[IMAGE]**: відтворюються тільки файли зображень в форматі JPEG в режимі показу слайдів.

6 Натисніть .

7 Натисніть DVD MENU.

З'явиться перелік папок, записаних на диску типу DATA CD або DATA DVD.

8 Натисніть , щоб вибрати бажану папку.

9 Натисніть .

Система розпочне відтворення вибраної папки.

Ви можете вмикати та вимикати перелік папок, натискаючи DVD MENU.

Примітка

- PICTURE NAVI не працює, якщо вибрано режим [MUSIC].
- Якщо ви здійснюєте одночасне відтворення даних великого файлу в форматі MP3 та файлу зображення в форматі JPEG, звук може бути нерівним. При створенні файлу Sony рекомендує встановлювати швидкість передавання даних MP3 на 128 кбіт на секунду або нижче. Якщо звук все ще нерівний, зменшіть розмір файлу зображення в форматі JPEG.

Вибір тривалості відображення файлів зображень в форматі JPEG, в режимі показу слайдів

1 Двічі натисніть DISPLAY.

На телевізійному екрані з'явиться екран меню керування.

2 Натисніть , щоб вибрати [INTERVAL], потім натисніть .

З'являться опції параметра [INTERVAL].

3 Натисніть , щоб вибрати настройку.

- **[NORMAL]**: стандартна тривалість.
- **[FAST]**: встановлює тривалість, меншу за [NORMAL].
- **[SLOW 1]**: встановлює тривалість, довшу за [NORMAL].
- **[SLOW 2]**: встановлює тривалість, довшу за [SLOW 1].

4 Натисніть .

Примітка

- Відображення деяких файлів зображень в форматі JPEG може тривати довше, ніж визначено параметрами заданої опції. Особливо це стосується прогресивних файлів зображень в форматі JPEG або файлів зображень в форматі JPEG, розміром 3000000 пікселів або більше.
- Тривалість інтервалу визначається значенням параметру [JPEG RESOLUTION] в розділі [HDMI SETUP] (стор. 109).

Вибір спецефектів для файлів зображень в форматі JPEG, відображуваних в режимі показу слайдів

1 Двічі натисніть DISPLAY.

На телевізійному екрані з'явиться екран меню керування.

2 Натисніть , щоб вибрати [EFFECT], потім натисніть .

З'являться опції параметра [EFFECT].

3 Натисніть , щоб вибрати настройку.

- **[MODE 1]**: файл зображення в форматі JPEG зісковзує згори донизу.
- **[MODE 2]**: файл зображення в форматі JPEG розтягується зліва направо на телевізійному екрані.

- [MODE 3]: файл зображення в форматі JPEG розгортається з центра телевізійного екрана.
- [MODE 4]: файли зображень в форматі JPEG з'являються з використанням різних спецефектів в випадковому порядку.
- [MODE 5]: наступний файл зображення в форматі JPEG спадає на попередній.
- [OFF]: Вимкн.

4 Натисніть .

Примітка

- Параметр [EFFECT] не діє, якщо для пункту [JPEG RESOLUTION] в розділі [HDMI SETUP] задано значення [(1920 × 1080i) HD] або [(1920 × 1080i) HD] (стор. 109).

Перегляд відео в форматі DivX®

DATA-CD DATA DVD

(За виключенням моделей для Північної Америки)

Про відеофайли в форматі DivX

DivX® - це технологія стиснення відеофайлів, розроблена компанією DivX, Inc. Цей виріб є офіційно сертифікованим DivX® - DivX® Certified. Система підтримує відтворення дисків типу DATA CD або DATA DVD, що містять відеофайли в форматі DivX®.

Диски типу DATA CD або DATA DVD, які відтворюються системою

Відтворення дисків типу DATA CD (CD-ROM/CD-R/CD-RW) та DATA DVD (DVD-ROM/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW) цією системою здійснюється за певних умов:

- Якщо на диску типу DATA CD/DATA DVD на додаток до аудіофайлів в форматі MP3 або файлів зображень в форматі JPEG містяться відеофайли DivX, система відтворюватиме тільки відеофайли DivX.

Однак ця система відтворює тільки ті диски типу DATA CD, формат яких задовольняє вимогам стандартів ISO 9660 Рівень 1/Рівень 2 або Joliet, а також диски типу DATA DVD формату Universal Disk Format (UDF).

Детальну інформацію про формат запису див. в інструкціях з експлуатації, що надаються з дисководом та програмним забезпеченням для запису (не постачається).

Про порядок відтворення даних на дисках типу DATA CD або DATA DVD

Заувайте, що порядок відтворення може не бути застосовним залежно від програмного забезпечення, що використовувалося для створення відеофайлу в форматі DivX, або якщо на диску більше 200 папок і 150 відеофайлів DivX в кожній папці.

Примітка

- Система може не програти деякі диски типу DATA CD/DATA DVD, створені в форматі пакетного запису.

Відеофайли в форматі DivX, які можуть відтворюватися системою

Система може програти дані, записані в вигляді файлів в форматі DivX з розширенням «.AVI» або «.DIVX». Система не відтворюватиме файли з розширенням «.AVI» або «.DIVX», якщо вони не містять відео в форматі DivX.

Порада

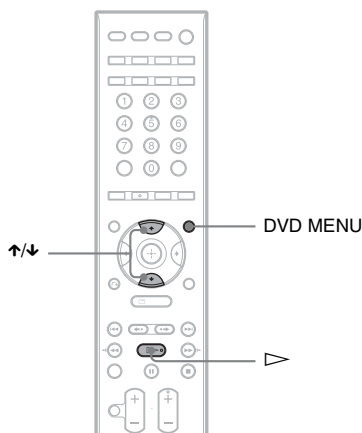
- Детальну інформацію про відтворювані аудіофайли в форматі MP3 або файли зображень в форматі JPEG, що містяться на дисках типу DATA CD або DATA DVD, див. в розділі «Сумісні диски» (стор. 6).

Примітка

- Система може не відтворювати відеофайли в форматі DivX, якщо ці файли створено шляхом комбінування двох або кількох відеофайлів DivX.
- Система не може відтворювати відеофайли в форматі DivX розміром більше, ніж 720 (ширина) × 576 (висота) або 2ГБ.
- Залежно від відеофайлу в форматі DivX звук може бути нерівним або не відповідати зображенням на телевізійному екрані.
- Система не може відтворювати деякі відеофайли в форматі DivX, тривалість яких перевищує 3 години.

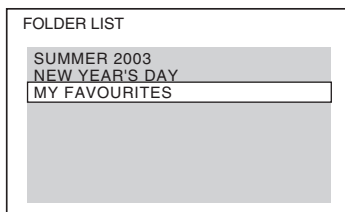
- Залежно від відеофайлу в форматі DivX зображення може призупинятися або бути нечітким. В такому випадку рекомендується створити файл з меншою швидкістю передавання даних. Якщо звук все ще не дуже чистий, рекомендується використовувати аудіоформат MP3. Однак зверніть увагу на те, що ця система не підтримує формат WMA (Windows Media Audio) в рамках програвання файлів DivX.
- Через технологію стиснення, що використовується в відеофайлах формату DivX, може знадобитися певний час, перш ніж на екрані з'явиться зображення після натискання кнопки ▷.

Вибір папки



1 Натисніть DVD MENU.

З'явиться перелік папок на диску. В цьому переліку представлені тільки папки, що містять відеофайли в форматі DivX.



2 Натисніть \uparrow/\downarrow , щоб вибрати папку, яку ви хочете відтворити.

3 Натисніть \triangleright .

Система розпочне відтворення вибраної папки.

Інформацію про вибір відеофайлів в форматі DivX див. в розділі «Вибір відеофайлу в форматі DivX» (стор. 62)

Перехід на наступну або попередню сторінку

Натисніть $\bullet\rightarrow / \leftarrow\bullet$.

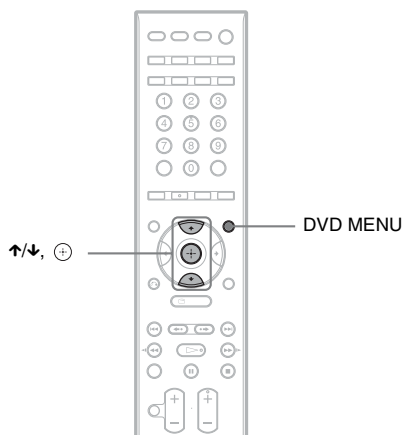
Вимкнення екрану

Натисніть DVD MENU кілька разів.

Припинення відтворення

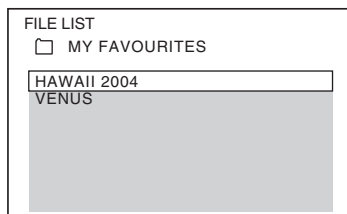
Натисніть \blacksquare .

Вибір відеофайлу в форматі DivX



1 Після завершення кроку 2, описаного в розділі «Вибір папки», натисніть (+).

З'явиться перелік файлів, що входять до папки.



2 Натисніть \uparrow/\downarrow , щоб вибрати файл, і натисніть (+).

Розпочнеться відтворення виділеного файлу.

Перехід на наступну або попередню сторінку

Натисніть $\bullet\rightarrow / \leftarrow\bullet$.

Повернення до попереднього екрану

Натисніть \hookrightarrow RETURN.

Припинення відтворення

Натисніть \blacksquare .

Відтворення наступного або попереднього відеофайлу в форматі DivX, не вмикаючи вищезгаданий перелік файлів

Ви можете вибрати наступний або попередній відеофайл в форматі DivX в тій самій папці, натиснувши $\blacktriangleright/\blacktriangleleft$. Ви також можете вибрати перший файл наступної папки, натиснувши \blacktriangleright під час відтворення останнього файлу поточної папки. Зверніть увагу на те, що ви не можете повернутися до попередньої папки, натиснувши \blacktriangleleft . Щоб повернутися до попередньої папки, виберіть папку з переліку папок.

Порада

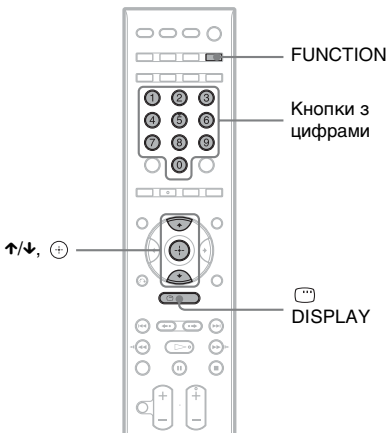
- Якщо запрограмована кількість переглядів, ви можете відтворити відеофайл в форматі DivX тільки стільки разів, скільки запрограмовано. Рахуються наступні випадки:
 - коли система вимикається.
 - коли відтворюється інший файл.
 - коли диск виймається.

Обмеження при програванні дисків

[PARENTAL CONTROL]

DVD-V

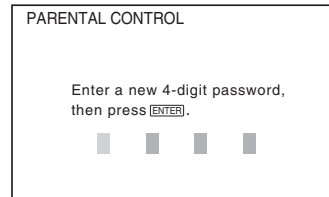
Відтворення деяких дисків DVD VIDEO може обмежуватися згідно завчасно встановленому рівню, такому як вік користувачів. Сцени можуть блокуватися або замінятися іншими. Обмеження при програванні дисків можна встановити, зареєструвавши пароль доступу. Якщо функція [PARENTAL CONTROL] активовано, відтворювати диски, на які поширюється обмеження, можна тільки після введення пароля.



- 1** Натискайте кнопку **FUNCTION**, доки на екрані на передній панелі не з'явиться напис «DVD».
- 2** Натисніть **DISPLAY**, коли система знаходиться в режимі зупинки. На телевізійному екрані з'явиться екран меню керування.
- 3** Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати **[SETUP]**, потім натисніть **⊕**. З'являться опції для режиму [SETUP].

- 4** Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати **[CUSTOM]**, потім натисніть **⊕**. З'явиться екран налаштування.
- 5** Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати **[SYSTEM SETUP]**, потім натисніть **⊕**. З'являться опції для режиму [SYSTEM SETUP].
- 6** Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати **[PARENTAL CONTROL →]**, потім натисніть **⊕**.

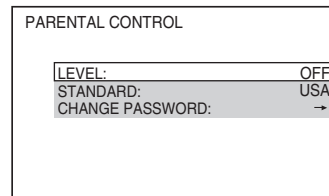
■ **Якщо ви ще не ввели пароль**
З'являється екран для реєстрації нового паролю.



Введіть 4-значний пароль, використовуючи кнопки з цифрами, потім натисніть **⊕**. З'явиться екран підтвердження паролю.

■ **Якщо ви вже зареєстрували пароль**
З'явиться екран для введення паролю.

- 7** Введіть або знову введіть ваш 4-значний пароль, використовуючи кнопки з цифрами, потім натисніть **⊕**. З'явиться екран для встановлення рівня обмеження відтворення.



- 8** Натисніть **↑/↓** щоб вибрати **[STANDARD]**, потім натисніть **⊕**. З'являться елементи вибору для режиму [STANDARD].

9 Натисніть \uparrow/\downarrow , щоб вибрати географічний регіон в якості рівня обмеження відтворення, потім натисніть \oplus .

Регіон обрано.

Якщо ви обираєте [OTHERS \rightarrow], виберіть і введіть стандартний код з таблиці «Перелік кодів регіонів для батьківського контролю» (стор. 149), використовуючи кнопки з цифрами.

10 Натисніть \uparrow/\downarrow щоб вибрати [LEVEL], потім натисніть \oplus .

З'являться елементи вибору для параметра [LEVEL].

11 Натисніть \uparrow/\downarrow , щоб вибрати бажаний рівень, потім натисніть \oplus .

Налаштування режиму батьківського контролю ([PARENTAL CONTROL]) завершено.

Чим менше значення, тим суворіше обмеження.

Вимкнення функції батьківського контролю ([PARENTAL CONTROL])

Встановіть [LEVEL] на [OFF] у кроці 11.

Відтворення дисків, для яких активована функція [PARENTAL CONTROL]

1 Завантажте диск та натисніть \triangleright .

З'явиться екран для введення паролю.

2 Введіть 4-значний пароль, використовуючи кнопки з цифрами, потім натисніть \oplus .

Система почне відтворення.

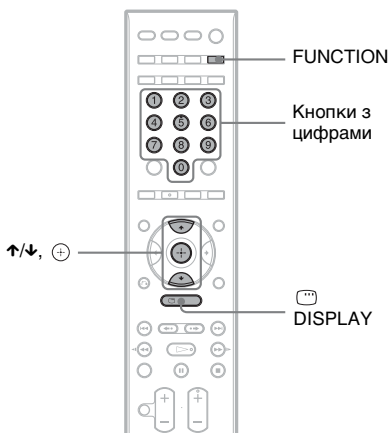
Примітка

- Якщо ви відтворюєте диск, для якого не була активована функція батьківського контролю ([PARENTAL CONTROL]), відтворення не буде обмеженим на цій системі.
- Налаштування деяких дисків можуть запропонувати змінити рівень батьківського контролю під час відтворення диска. В цьому випадку введіть пароль, потім змініть рівень. Якщо режим поновлення відтворення скасовано, рівень зміниться на попередній.

Порада

- Якщо ви забули пароль, витягніть диск та повторіть кроки 1-7 розділу «Обмеження при програванні дисків» (стор. 63). Коли вам запропонують ввести пароль, введіть «199703», використовуючи кнопки з цифрами, потім натисніть \oplus . Екран запропонує вам ввести 4-значний пароль. Після того, як ви ввели новий 4-значний пароль, знову завантажте диск та натисніть \triangleright . Коли з'явиться екран для вводу паролю, введіть новий пароль.

Зміна паролю



1 Натискайте кнопку FUNCTION, доки на екрані на передній панелі не з'явиться напис «DVD».

2 Натисніть DISPLAY , коли система знаходиться в режимі зупинки.

На телевізійному екрані з'явиться екран меню керування.

3 Натисніть \uparrow/\downarrow , щоб вибрати [SETUP], потім натисніть \oplus .
З'являться опції для режиму [SETUP].

4 Натисніть \uparrow/\downarrow , щоб вибрати [CUSTOM], потім натисніть \oplus .
З'явиться екран налаштування.

5 Натисніть \uparrow/\downarrow , щоб вибрати [SYSTEM SETUP], потім натисніть \oplus .
З'являться опції для режиму [SYSTEM SETUP].

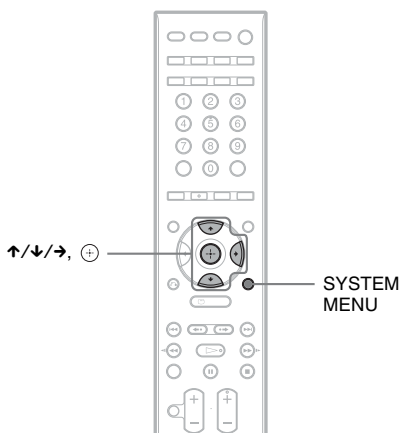
- 6** Натисніть \uparrow/\downarrow , щоб вибрати [PARENTAL CONTROL \rightarrow], потім натисніть \oplus .
З'явиться екран для введення паролю.
- 7** Введіть 4-значний пароль, використовуючи кнопки з цифрами, потім натисніть \oplus .
- 8** Натисніть \uparrow/\downarrow , щоб вибрати [CHANGE PASSWORD \rightarrow], потім натисніть \oplus .
- 9** Введіть 4-значний пароль, використовуючи кнопки з цифрами, потім натисніть \oplus .
- 10** Введіть новий 4-значний пароль, використовуючи кнопки з цифрами, потім натисніть \oplus .
- 11** Знову введіть ваш пароль, використовуючи кнопки з цифрами, потім натисніть \oplus .

Якщо ви помилилися при вводі пароля

Натисніть \leftarrow перед тим, як натиснути \oplus , після чого введіть вірну цифру.

Прослуховування об'ємного звуку за допомогою режимів декодування

Ви можете насолоджуватися об'ємним звучанням, просто вибравши один з попередньо запрограмованих режимів декодування системи. Завдяки їм дивовижний та потужний звук кінотеатрів лунатиме прямо в вашій оселі.



- 1** Натисніть **SYSTEM MENU**.
- 2** Натискайте **↑/↓**, доки на екрані на передній панелі не з'явиться напис «DEC. MODE», потім натисніть **⊕** або **→**.
- 3** Натискайте **↑/↓**, доки на екрані на передній панелі не з'явиться позначка бажаного режиму декодування.

Відображення	Режим декодування	Ефект
«A.F.D. STD»	AUTO FORMAT DIRECT STANDARD	Відтворює звук з якістю запису/кодування. В залежності від типу джерела звук відтворюватиметься різними динаміками.
«A.F.D. MULTI»	AUTO FORMAT DIRECT MULTI	2-канальне джерело: звук, записаний в 2-канальному режимі (передній лівий та правий канали), відтворюється також через лівий і правий канали об'ємного звучання. В цьому режимі звук транслюється через фронтальні лівий та правий динаміки, тилові лівий та правий динаміки та через сабвуфер. Через центральний динамік звук не транслюється. Багатоканальне джерело: в залежності від типу джерела звук відтворюватиметься різними динаміками.

Відображення	Режим декодування	Ефект
«PLII MOVIE»	Dolby Pro Logic II MOVIE	Виконує декодування вхідного сигналу в режимі кіно за технологією Dolby Pro Logic II і створює п'ять повночастотних каналів виводу звуку, який надходить з 2-канальних джерел. Цей режим є оптимальним для перегляду перезаписаних відеоматеріалів або старих відеофільмів. Цей режим транслює звук через усі динаміки та через сабвуфер. Звук, що надходить з джерел з певними характеристиками, може не виводитися усіма динаміками.
«PLII MUSIC»	Dolby Pro Logic II MUSIC	Виконує декодування вхідного сигналу в музичному режимі за технологією Dolby Pro Logic II і створює п'ять повночастотних каналів виводу звуку, який надходить з 2-канальних джерел. Цей режим є оптимальним для прослуховування аудіоматеріалів з звичайних джерел, записаних в стереоформаті, наприклад, з компакт-дисків. Цей режим транслює звук через усі динаміки та через сабвуфер. Звук, що надходить з джерел з певними характеристиками, може не виводитися усіма динаміками.
«2CH STEREO»	2 CHANNEL STEREO	Цей режим виводить звук через передні лівий та правий динаміки та через сабвуфер. Багатоканальні формати об'ємного звуку мікшуються зі зменшенням кількості каналів до 2-ох.
«HP THEATER»*	HEADPHONE THEATER	Цей режим транслює об'ємний звук через лівий та правий канали навушників.
«HP 2CH»	HEADPHONE 2 CHANNEL STEREO	Цей режим транслює звук через лівий та правий канали навушників. Багатоканальні формати об'ємного звуку мікшуються зі зменшенням кількості каналів до 2-ох.

* Використовується технологія DCS (стор. 69).

4 Натисніть \oplus .

Застосовується обраний режим декодування.

5 Натисніть SYSTEM MENU.

Системне меню вимкнеться.

Вимкнення ефекту об'ємного звуку

Оберіть опції «A.F.D. STD» або «2CH STEREO» для режиму «DEC. MODE» та задайте для режиму звуку значення «MOVIE» або «MUSIC» (стор. 69).

Примітка

- В залежності від властивостей диска або характеристик джерела, при виборі «A.F.D. MULTI» на початку відтворення звук може бути відсічено під час автоматичного обирання оптимального режиму. Щоб запобігти відсіченню звука, оберіть «A.F.D. STD».
- Якщо вхідний сигнал надходить з багатоканального джерела, режими «PLII MOVIE» та «PLII MUSIC» скасовуються, і звук з багатоканального джерела виводиться напрями.
- Коли вхідним звуком є двомовне мовлення, функції «PLII MOVIE», та «PLII MUSIC» не діють.
- Залежно від властивостей вхідного потоку режим декодування може не діяти.

- Якщо зміна режиму декодування відбувається під час використання приймача S-AIR (не постачається), звук з приймача S-AIR (не постачається) може бути нерівним.

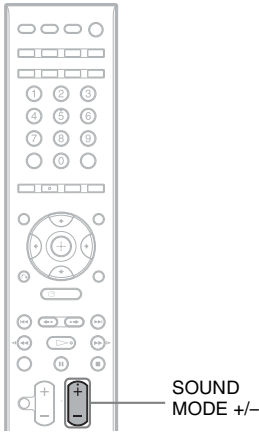
Порада

- Система запам'ятовує останній режим декодування, обраний для кожного функціонального режиму.

При виборі відповідної функції, наприклад «DVD» або «FM», режим декодування, який було застосовано до функції останнього разу, автоматично застосовується знову у разі повернення до цієї функції. Наприклад, якщо ви прослухуєте «DVD» в обраному режимі декодування «PLII MOVIE», потім обираєте іншу функцію, і, після цього, повертаєтесь до функції «DVD», режим «PLII MOVIE» буде застосовано автоматично.

Вибір режиму звуку

Ви можете вибрати відповідний режим звуку для рідних джерел, таких як фільми або музика.



Під час відтворення натискайте кнопку **SOUND MODE +/-**, доки на екрані передній панелі не з'явиться позначка бажаного режиму.

- **«AUTO»**: система автоматично вибирає режим «MOVIE» або «MUSIC» для відтворення звукового ефекту в залежності від диска або звукового потоку.
- **«MOVIE»**: система забезпечує звук для відтворення фільмів.
- **«MOVIE-D.C.S.-»***: система відтворює акустичне середовище кіностудії Sony Pictures Entertainment «Kim Novak Theater». Цей режим ідеально підходить для перегляду фантастики або пригодницьких фільмів, де є багато звукових ефектів.
- **«MUSIC»**: система забезпечує звук для відтворення музики.
- **«SPORTS»**: система додає ефект реверберації до спортивних програм.
- **«NEWS»**: система забезпечує відповідний звук для голосових програм, наприклад, випусків новин.

* Використовується технологія DCS.

Примітка

- У разі під'єднання навушників до підсилювача об'ємного звуку, доступні режими обмежені режимами «AUTO», «MOVIE» або «MUSIC».
- Деякі властивості вхідного потоку забезпечують автоматичне застосування ефекту Dolby Pro Logic внаслідок вибору режиму «MOVIE-D.C.S.-».
- В залежності від властивостей диска або характеристик джерела відтворення, при виборі «AUTO» на початку відтворення звук може бути відсічено під час автоматичного обирання системою оптимального режиму. Щоб запобігти відсіченню звуку, оберіть інший режим окрім «AUTO».
- Залежно від властивостей вхідного потоку режим звуку може не діяти.
- Якщо зміна режиму звуку відбувається під час використання приймача S-AIR (не постачається), звук з приймача S-AIR (не постачається) може бути нерівним.

Порада

- Система запам'ятовує останній режим звуку, обраний для кожного функціонального режиму.

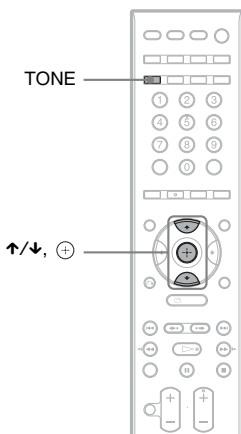
Використання технології Digital Cinema Sound

Про DCS (Digital Cinema Sound)

У співробітництві з Sony Pictures Entertainment, корпорація Sony здійснила вимірювання параметрів звукового середовища кіностудій цієї компанії та, інтегрувавши отримані дані в нову технологію Sony DSP (Digital Signal Processor), розробила систему з ефектом цифрового звучання кіностудії - «Digital Cinema Sound». За допомогою домашнього кінотеатру система «Digital Cinema Sound» симулює ідеальну акустичну атмосферу справжнього кінотеатру, відтворюючи середовище звучання з характеристиками, обраними самим режисером фільму.

Регулювання низьких та високих частот

Рівень низьких та високих частот легко настроїти.



1 Натискайте кнопку **TONE**, доки на екрані на передній панелі не з'явиться напис «DVD» або «BASS».

- «BASS»: регулює рівень низьких частот (кроками -6,0 - +6,0, 0,5).
- «TREBLE»: регулює рівень високих частот (кроками -6,0 - +6,0, 0,5).

2 Натисніть **↑/↓** для регулювання. Відрегульоване значення з'являється на екрані на передній панелі.

3 Натисніть **⊕**.

Примітка

- В залежності від режиму звуку помітність звукового ефекта може бути різною.

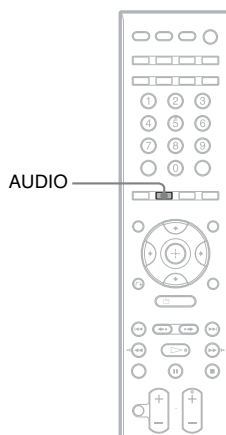
Використання технології звуку мультіплексного мовлення Multiplex Broadcast Sound

(DUAL MONO)

Ви можете насолоджуватись звуком мультіплексного мовлення під час прийому або відтворення системою сигналу мультіплексного мовлення в форматі Dolby Digital.

Примітка

- Аби приймати сигнал Dolby Digital, ви маєте придбати телевізор або інше обладнання до блоку керування за допомогою коаксимального або цифрового кабелю (стор. 22) та обрати Dolby Digital режимом відтворення цифрового звуку, що транслюється телевізором або іншим обладнанням.



Натискайте кнопку **AUDIO**, доки на екрані на передній панелі не з'явиться позначка бажаного формату сигналу.

- «MAIN»: відтворення на основній мові.
- «SUB»: відтворення на додатковій мові.
- «MAIN+SUB»: мікшоване відтворення на основній та додатковій мовах.

Попереднє встановлення радіостанцій

Ви можете настроїти 20 радіостанцій діапазону FM. Перш ніж проводити налаштування, впевніться, що ви зменшили гучність до мінімуму.

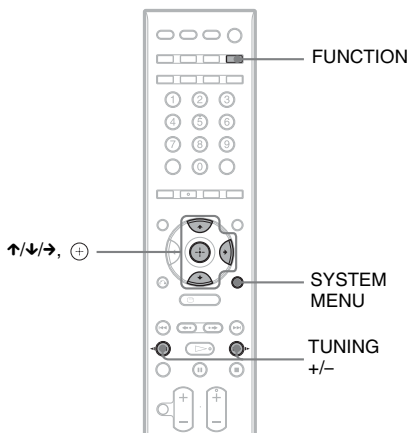
Порада

- Користуватися функціями радіоприймача можна за допомогою відповідних даних, які відображаються на екрані телевізора.

Поточна радіостанція
Поточний діапазон та номер попередньо встановленого каналу



Назва радіостанції



- 1 Натискайте кнопку **FUNCTION**, доки на екрані на передній панелі не з'явиться напис «FM».

- 2 Натисніть та утримуйте кнопку **TUNING +/-**, доки не почнеється автоматичне сканування. Сканування припиняється, коли система налаштовується на радіостанцію. На екрані на передній панелі з'являються написи «TUNED» та «STEREO» (для стереопрограми).

- 3 Натисніть **SYSTEM MENU**.

- 4 Натискайте **↑/↓**, доки на екрані на передній панелі не з'явиться напис «MEMORY».

- 5 Натисніть **+** або **→**.

На екрані на передній панелі з'явиться попередньо встановлений номер.



- 6 Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати потрібний вам попередньо встановлений номер.



Порада

- Ви можете одразу вибрати попередньо встановлений номер, натискаючи кнопки з цифрами.

- 7 Натисніть **+**.

На екрані на передній панелі з'являється напис «COMPLETE», і частота радіостанції записується до пам'яті.

- 8 Для збереження в пам'яті інших станцій повторіть кроки 2 - 7.

- 9 Натисніть **SYSTEM MENU**.

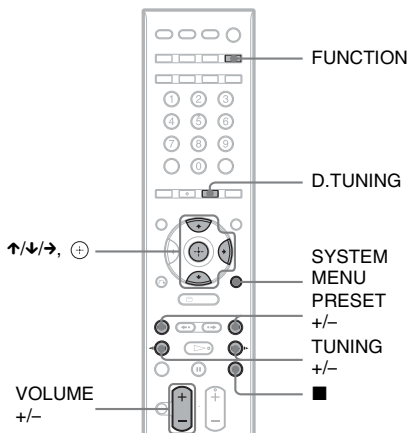
Системне меню вимкнеться.

Змінення номера попередньо встановленої радіостанції

Виберіть потрібний попередньо встановлений номер, натискаючи **PRESET +/-** (стор. 72), потім виконайте процедуру з кроку 3.

Прослуховування радіо

Спочатку зареєструйте попередньо встановлені радіостанції в пам'яті системи (див. розділ «Попереднє встановлення радіостанцій» (стор. 71)).



- 1 Натискайте кнопку **FUNCTION**, доки на екрані на передній панелі не з'явиться напис «FM».

Система настроїться на останню з отриманих радіостанцій.

- 2 Для вибору відповідної попередньо встановленої радіостанції кілька разів натисніть кнопку **PRESET +/-**.

Кожного разу при натисканні кнопки система настроюватиметься на одну з попередньо встановлених радіостанцій.

Порада

- Ви можете одразу вибрати номер попередньо встановленої радіостанції, натискаючи кнопки з цифрами.

- 3 Відрегулюйте гучність, натискаючи кнопку **VOLUME +/-**.

Вимкнення радіо

Натисніть **I/⏻**.

Прослуховування радіостанцій, що не були попередньо встановлені

У кроці 2 скористайтеся ручною або автоматичною настройкою.

Для здійснення ручної настройки натискайте кнопку **TUNING +/-**.

Для здійснення автоматичної настройки натисніть та утримуйте кнопку **TUNING +/-**. Автоматичне настроювання автоматично зупиняється, коли система отримує сигнал радіостанції. Для того, щоб зупинити автоматичне настроювання вручну, натисніть кнопку **TUNING +/-** або **■**.

Прослуховування радіостанцій на відомій вам частоті

- 1 Натискайте кнопку **FUNCTION**, доки на екрані на передній панелі не з'явиться напис «FM».
- 2 Натисніть кнопку **D.TUNING**.
- 3 Натисніть кнопки з цифрами, щоб вибрати частоту.
- 4 Натисніть **⊕**.

Порада

- Для покращення приймання змініть направленість під'єднаних антен, що додаються (сферних антен).

Якщо FM програма транслюється з перешкодами

Якщо FM програма транслюється з перешкодами, ви можете вибрати монофонічне приймання. Стереоефекту не буде, але якість приймання поліпшиться.

- 1 Натисніть **SYSTEM MENU**.
- 2 Натискайте **↑/↓**, доки на екрані на передній панелі не з'явиться напис «FM MODE».



- 3 Натисніть **⊕** або **→**.

- 4** Натисніть \uparrow/\downarrow , щоб вибрати «MONO».
- «STEREO»: приймання стереофонічного звуку.
 - «MONO»: приймання монофонічного звуку.

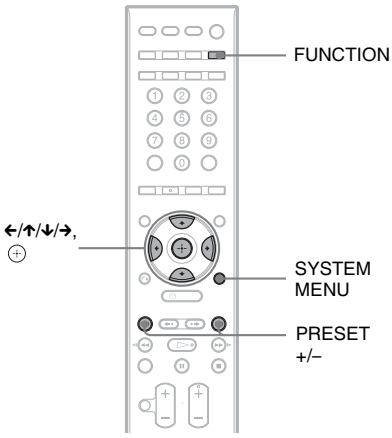
5 Натисніть \oplus .
Цей параметр встановлено.

6 Натисніть SYSTEM MENU.
Системне меню вимкнеться.

Найменування попередньо встановлених радіостанцій

Ви можете ввести назви попередньо встановлених станцій. Ці назви (наприклад, «XYZ») з'являються на екрані на передній панелі при виборі радіостанції.

Для кожної попередньо встановленої радіостанції можна ввести тільки одну назву.



- 1** Натискайте кнопку FUNCTION, доки на екрані на передній панелі не з'явиться напис «FM».
- Система настроїться на останню з отриманих радіостанцій.
- 2** Натискайте PRESET +/-, щоб вибрати попередньо встановлену радіостанцію, для якої ви хочете створити назву.

- 3** Натисніть SYSTEM MENU.
- 4** Натискайте \uparrow/\downarrow , доки на екрані на передній панелі не з'явиться напис «NAME IN».



- 5** Натисніть \oplus або \rightarrow .
- 6** Натисніть $\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$ для того, щоб ввести символ.
- Натисніть \uparrow/\downarrow , щоб вибрати символ, потім натисніть \rightarrow , щоб перемістити курсор в наступну позицію.



Назва радіостанції може складатися з літер, цифр та інших символів.

Якщо ви зробили помилку

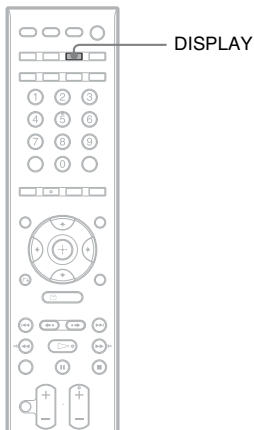
Натискайте \leftarrow/\rightarrow , доки символ, який необхідно замінити, не почне миготіти, потім натисніть \uparrow/\downarrow , щоб вибрати потрібний символ.

Щоб стерти символ, натискайте \leftarrow/\rightarrow , доки символ, який необхідно стерти, не почне миготіти, потім натисніть CLEAR.

- 7** Натисніть \oplus .
- На екрані на передній панелі з'являється напис «COMPLETE», і назва радіостанції записується до пам'яті.
- 8** Натисніть SYSTEM MENU.
Системне меню вимкнеться.

Перегляд назви або частоти радіостанції на екрані на передній панелі

Ви можете перевірити частоту за допомогою екрана на передній панелі.



Натисніть DISPLAY.

Кожного разу при натисканні DISPLAY зображення на екрані на передній панелі змінюється, як показано.

- ① Назва радіостанції*
- ② Частота**

* Це відображається, якщо було введено ім'я настроєної радіостанції.

** Через кілька секунд система повертається до первинного стану дисплея.

Використання Radio Data System (RDS)

(тільки в моделях для СНД)

Що таке Radio Data System?

Radio Data System (RDS) (система радіоданих) є службою мовлення, яка дозволяє радіостанціям передавати додаткові інформацію разом із звичайним сигналом радіомовлення. Цей радіоприймач пропонує скористатися зручними опціями в рамках роботи з RDS, наприклад можливістю відображення назв радіостанцій. RDS діє тільки в діапазоні FM.*

Примітка

- Служба RDS може функціонувати з перебоями, якщо радіостанція, на яку ви налаштовані, не передає сигнал RDS належним чином, або якщо трансльований сигнал недостатньо потужний.
- * Не всі радіостанції, які здійснюють мовлення в діапазоні FM, забезпечують послугу RDS; крім того, різні радіостанції надають послуги RDS різних типів. Інформацію щодо надання послуг RDS в вашому регіоні можна отримати у представників місцевих радіостанцій.

Прийом сигналів в системі RDS

Оберіть бажану радіостанцію в діапазоні FM.

Якщо ви налаштувалися на радіостанцію, яка надає послуги RDS, назва станції* з'являється на екрані на передній панелі.

* Якщо сигнал RDS не реєструється приймачем, назва станції не відобразиться на екрані на передній панелі.

Функція «Керування HDMI»/ зовнішнє аудіообладнання

Використання функції «Керування HDMI» в синхронізованому режимі «BRAVIA» Sync

Ця функція доступна лише в тих в телевізорах, які підтримують режим синхронізованого керування «BRAVIA» Sync.

З'єднання компонентів Sony, які підтримують функцію «Керування HDMI», за допомогою кабелю HDMI (не постачається), спрощує реалізацію функції синхронізації, забезпечуючи наступне:

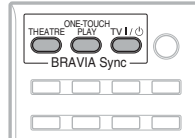
- Режим кінотеатру (стор. 76)
- Відтворення одним дотиком (стор. 77)
- Синхронне вимкнення системи (стор. 77)
- Системне регулювання аудіо (стор. 77)
- Ліміт гучності (стор. 78)

Функція «Керування HDMI» базується на стандарті функцій взаємного керування, який використовується CEC (Consumer Electronics Control) для обладнання, сумісного з інтерфейсом HDMI (High-Definition Multimedia Interface).

Функція «Керування HDMI» не діятиме за наступних умов:

- Якщо система під'єднана до обладнання, яке не підтримує функцію «Керування HDMI».
- Обладнання не має гнізда HDMI.

На пульті дистанційного керування передбачені зручні кнопки керування телевізором: THEATER/THEATRE, ONE-TOUCH PLAY, TV I/O. Детальну інформацію див. в розділі «Керування телевізором за допомогою пульта дистанційного керування, що додається» (стор. 124), а також в посібнику з експлуатації вашого телевізора.



Примітка

- Можливість використання функції «Керування HDMI» може залежати від технічних характеристик під'єданого обладнання. Зверніться до посібників з користування, що надаються разом з обладнанням.
- Функція «Керування HDMI» може не діяти належним чином, якщо під'єдане обладнання не є продуктом Sony, навіть якщо воно підтримує функцію «Керування HDMI».

Підготовка до використання функції «Керування HDMI»

(«Керування HDMI» - спрощене настроювання)

Система підтримує режим швидкого налаштування функції «Керування HDMI - спрощене настроювання». Якщо телевізор підтримує режим «Керування HDMI - спрощене настроювання», ви можете настроїти параметри функції системи [CONTROL FOR HDMI] автоматично, налаштовуючи телевізор. Детальну інформацію див. в посібнику з експлуатації вашого телевізора.

Якщо телевізор не підтримує режим «Керування HDMI - спрощене настроювання», настройте параметри функції «Керування HDMI» в системі та в телевізорі вручну.

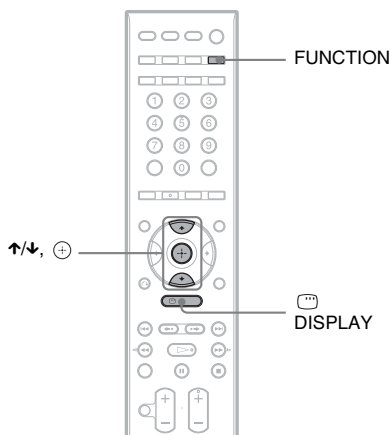
Примітка

- Елементи, що відображаються, можуть відрізнятися залежно від моделі для тієї чи іншої країни.

- 1** Переконайтеся в тому, що система та телевізор з'єднані за допомогою кабелю HDMI.
- 2** Перемкніть телевізор та натисніть I/O, щоб увімкнути систему.
- 3** Увімкніть вхідний селектор на вашому телевізорі таким чином, щоб зображення, що надходить від системи з сигналом, який транслюється через інтерфейс HDMI, з'явилось на екрані телевізора.
- 4** Налаштуйте функцію «Керування HDMI» для системи та для телевізора.

Детальний опис процедури налаштування функції в системі наведений в наступних кроках. Подробиці щодо відповідної настройки телевізора наведені в посібникові з експлуатації телевізора (в залежності від моделі функція «Керування HDMI» в телевізорі за замовчуванням деактивована).

Активация та деактивация функций [CONTROL FOR HDMI]



- 1** Натискайте кнопку FUNCTION, доки на екрані на передній панелі не з'явиться напис «DVD».
- 2** Натисніть DISPLAY, коли система знаходиться в режимі зупинки. На телевізійному екрані з'явиться екран меню керування.
- 3** Натисніть ↑/↓, щоб вибрати [SETUP], потім натисніть ⊕. З'являться опції для режиму [SETUP].
- 4** Натисніть ↑/↓, щоб вибрати [CUSTOM], потім натисніть ⊕. З'явиться екран настроювання.
- 5** Натисніть ↑/↓, щоб вибрати [HDMI SETUP], потім натисніть ⊕. З'являться опції для режиму [HDMI SETUP].
- 6** Натисніть ↑/↓, щоб вибрати [CONTROL FOR HDMI], потім натисніть ⊕.
- 7** Натисніть ↑/↓, щоб вибрати відповідну опцію, потім натисніть ⊕.
 - [OFF]: Вимкн.
 - [ON]: Увімкн.

Примітка

- Якщо з'являється напис [Please verify the HDMI connection.], перевірте правильність з'єднання кабелем HDMI.

Використання режиму кінотеатру

(Режим кінотеатру)


Якщо ваш телевізор підтримує режим кінотеатру, ви, натиснувши кнопку THEATER/THEATRE, зможете насолоджуватися зображенням, оптимізованим для перегляду кінофільмів, та, автоматично, звуком належної якості, трансльованим з динаміка системи.

Перегляд DVD натисканням однієї кнопки

(Відтворення одним дотиком)

Одне натискання на кнопку ONE-TOUCH PLAY виконує увімкнення телевізора, переведення телевізора в режим прийому сигналу з DVD та автоматичне відтворення диска системою.

Примітка

- Функція відтворення одним дотиком не діє, якщо ви натискаєте .

Система та телевізор взаємодіють наступним чином (приклад):

Система	Телевізор
Вмикається. (Якщо ще не увімкнено.)	Вмикається. (Якщо ще не увімкнено.)
↓	↓
Активує функцію «DVD».	Перемикається в режим прийому сигналу по інтерфейсу HDMI.
↓	↓
Починає відтворення диска та трансляцію звуку.	Мінімізує рівень звуку. (Системне регулювання аудіо)

Примітка

- Переконайтеся в правильності з'єднання обладнання кабелем HDMI, активуйте функцію [CONTROL FOR HDMI], обравши для неї значення [ON].
- В залежності від характеристик телевізора фрагменти на початку відтворюваного вмісту можуть бути пропущені.
- В залежності від характеристик диска відтворення може розпочатися з затримкою.

Вимикання системи синхронно з телевізором

(Синхронне вимкнення системи)

Вимикання телевізора натисканням кнопки POWER на пульті дистанційного керування телевізором або кнопки TV I/O на пульті дистанційного керування системою викликає автоматичне вимикання системи.

Примітка

- Перш, ніж скористатися функцією синхронного вимкнення системи, налаштуйте цю функцію для телевізора. Детальну інформацію див. в посібнику з експлуатації вашого телевізора.
- Стан системи (приклад: якщо активовані інші режими, окрім «DVD» або «TV», або виконується відтворення компакт-дисків) визначає можливість її автоматичного вимкнення.

Відтворювання звуку телевізора динаміками системи

(Системне регулювання аудіо)

Виконавши нескладну послідовність дій, ви можете насолоджуватися звуком телевізора, який транслюється динаміками системи.

Щоб скористатися цією функцією, з'єднайте систему та телевізор шнуром аудіо (не постачається) та кабелем HDMI (не постачається) (стор. 22).

В залежності від моделі телевізора активація функції «Системне регулювання аудіо» може здійснюватися в результаті активації функції «TV» в системі. Звук телевізора транслюється системними динаміками, гучність динаміків телевізора автоматично мінімізовано.

Ви можете використовувати функцію «Системне регулювання аудіо» за таких обставин:

- Під час перегляду телевізора активація режиму «TV» в рамках системи автоматично активує режим відтворення звуку телевізора динаміками системи.

- Ви можете контролювати гучність звуку системи за допомогою пульта дистанційного керування телевізором.
- В разі вимкнення системи або активації іншого режиму в системі (окрім «TV»), звук телевізора відтворюватиметься динаміками телевізора.

Ви також можете оперувати функцією «Системне регулювання аудіо» із меню телевізора. Детальну інформацію див. в посібнику з експлуатації вашого телевізора.

Примітка

- Якщо телевізор увімкнено раніше за систему, відтворення звуку з телевізора може розпочатися з невеличкою затримкою.
- Якщо телевізор перебуває в режимі PAP («картинка-й-картинка»), функція «Системне регулювання аудіо» не діятиме. Після виходу телевізора з режиму PAP, він повертається в режим відтворення звуку, який було активовано до переходу телевізора в режим PAP.
- Якщо під час відтворення DVD системою ви увімкнете програму телебачення, функція «TV» автоматично активує режим відтворення звуку телевізора динаміками системи.
- Якщо під час перегляду телепрограми ви активуєте функцію «Відтворення одним дотиком», функцію «Системне регулювання аудіо» буде також активовано, а звук динаміків телевізора приглушено.
- Під час перенесення композицій, які містяться на аудіокомпакт-диску, на пристрій USB функція «Системне регулювання аудіо» не діятиме.

Порада

- Ви можете налаштувати цифрове з'єднання системи та телевізора. Детальнішу інформацію див. в розділі стор. 24.

Визначення максимального рівня гучності системи

(Ліміт гучності)

У разі зміни режиму транслявання вихідного сигналу телевізором на режим транслявання динаміками системи системи в меню телевізора або

натисканням на кнопку THEATER/ THEATRE, лунатиме звук, який може бути досить гучним (в залежності від рівня гучності, заданого в системі). Щоб запобігти цьому, передбачте обмеження максимальної гучності. Детальнішу інформацію див. в розділі «[VOLUME LIMIT]» (стор. 108).

Відтворення аудіофайлів/файлів зображень в форматі JPEG з пристрою USB

Можна програвати аудіофайли (файли у форматі MP3/WMA/AAC)/файли зображень в форматі JPEG записані на пристрій USB (не постачається), підключивши пристрій USB до блоку керування.

Перелік пристроїв USB, сумісних з блоком керування, наведено в розділі «Підтримувані пристрої USB» (додаток). Система забезпечує відтворення аудіофайлів лише в форматах MP3/WMA/AAC*.

* Система не підтримує відтворення файлів, закодованих за технологією захисту авторського права (Digital Rights Management).

Примітка

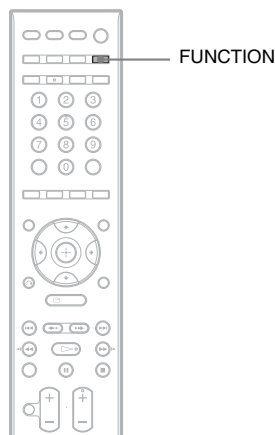
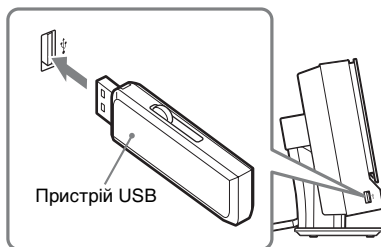
• Система не підтримує відтворення файлів в форматах WMA/AAC, які містяться на компакт-дисках DATA CD/DATA DVD.

Підтримувані пристрої USB

- Не використовуйте пристрої USB, які не включені до списку, наведеному в розділі «Підтримувані пристрої USB» (додаток). Однак деякі з перерахованих пристроїв USB так само можуть працювати з перебоями, якщо їхні технічні характеристики було змінено. Належне функціонування моделей, які не включені до цього переліку (додаток), не гарантується.
- В окремих регіонах продаж деяких пристроїв USB не передбачено.
- При форматуванні пристрою USB робіть це, використовуючи сам пристрій або цільове програмне забезпечення для форматування пристрою. Інакше, можливо, вам не вдасться належним чином перенести інформацію з пристрою USB в цю систему.

Під'єднання пристрою USB

Лівий бік блоку керування



- 1 Натискайте кнопку FUNCTION, доки на екрані на передній панелі не з'явиться напис «USB».
- 2 Підключіть пристрій USB до порту (USB).

Після під'єднання пристрою USB на екрані на передній панелі відобразиться напис «Reading» та анімовані символи, вказуючи на зчитування системою даних, які містяться на пристрої USB.

Примітка

- Під'єднуючи пристрій USB, переконайтеся в правильності орієнтації роз'єму.
- Не застосовуйте надмірну силу, вводячи пристрій USB в гніздо, бо це може призвести до пошкодження пристрою.
- Не вводіть до гнізда сторонні предмети разом з пристроєм USB.

Вилучення пристрою USB

- 1** Щоб зупинити відтворення, натисніть ■.
- 2** Натисніть I/⏻, щоб вимкнути систему.
- 3** Перевірте, щоб система була вимкнена, а потім вилучіть пристрій USB.

Примітки щодо пристрою USB

- Система може відтворювати до 200 папок, включаючи альбоми, які не містять аудіофайлів або файлів зображень в форматі JPEG. Якщо пристрій USB містить більш ніж 200 папок, розпізнавання папок системою визначається конфігурацією папок.
- Система відтворює файли наступних типів.

Файл	Розширення файлу
Файл в форматі MP3	«.mp3»
Файл в форматі WMA	«.wma»
Файл в форматі AAC	«.m4a»
Файл зображення в форматі JPEG	«.jpg» або «.jpeg»

Система здійснюватиме відтворення будь-яких даних, організованих у логічні блоки з вказаними вище позначеннями розширення, навіть якщо такі блоки не створені в форматах MP3/WMA/AAC/JPEG. Відтворення цих даних може призвести до виникнення сильного шуму, який може пошкодити вашу систему динаміків.

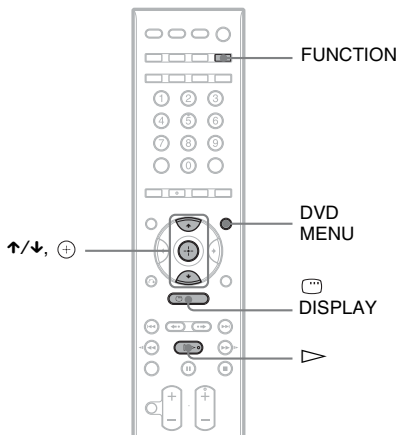
- Наведені нижче особливості/обставини, пов'язані з характеристиками та станом пристроїв USB, можуть подовжити тривалість затримки на початку відтворення:
 - складна деревовидна структура файлів, в вигляді якої організований вміст пам'яті на пристрої USB.

- якщо тільки-но завершилося відтворення аудіофайлів або файлів зображень в форматі JPEG з іншої папки.
- коли на пристрої USB міститься багато папок або файлів.

- Відтворення системою файлів деяких форматів, які містяться на пристрої USB, є неможливим.
- Система підтримує відтворення файлів в підпапках на глибину вкладення до 8 рівнів.
- Система може не виконати відтворення аудіофайлів з певними характеристиками.
- Не під'єднуйте систему з пристроєм USB через концентратор USB.
- Виконання ініційованих з деяких пристроїв USB операцій системою може здійснюватися з певними затримками.
- Ця система може не підтримувати всіх функцій, передбачених у під'єднаному пристрої USB.
- Порядок відтворення файлів, перенесених за допомогою відповідного обладнання, наприклад, комп'ютера, може відрізнятися від фактичного порядку перенесення файлів.
- Порядок відтворення файлів системою може відрізнятися від порядку відтворення файлів під'єднаним пристроєм USB.
- Перш, ніж від'єднати пристрій USB від системи, обов'язково вимкніть систему. Вилучення пристрою USB з увімкненої системи може призвести до пошкодження даних на пристрої USB.
- Не зберігайте файли інших форматів та не створюйте зайвих папок на пристрої USB, який містить записані аудіофайли або файли зображень в форматі JPEG.
- Папки, які не містять аудіофайлів або файлів зображень в форматі JPEG, ігноруються.

- Сумісність з усіма типами кодуючого/записуючого програмного забезпечення та пристроями USB, які забезпечують відповідне опрацювання файлів в форматах MP3/WMA/AAC, не може гарантуватися. Використання несумісного пристрою USB може призвести до появи зайвих шумів, спричинити переривчасте відтворення або повне скасування відтворення.
- Перш, ніж використати пристрій USB, переконайтеся в тому, що він не містить файлів, вражених вірусами.

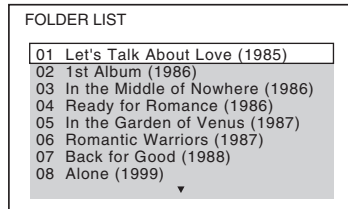
Вибір аудіофайлів або папок з аудіофайлами



- 1** Натискайте кнопку **FUNCTION**, доки на екрані на передній панелі не з'явиться напис «USB».
- 2** Натисніть **DISPLAY**, коли система знаходиться в режимі зупинки. На телевізійному екрані з'явиться екран меню керування.
- 3** Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати **[MODE (MUSIC, IMAGE)]**, потім натисніть **⊕**. З'являться опції для параметру **[MODE (MUSIC, IMAGE)]**.
- 4** Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати **[MUSIC]**.
- 5** Натисніть **⊕**.

6 Натисніть DVD MENU.

З'являється перелік папок, перенесених на пристрій USB. Під час відтворення папки її назва затіняється.



7 Натисніть ↑/↓, щоб вибрати папку.

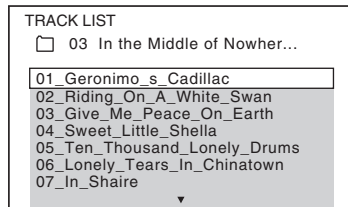
■ Відтворення аудіофайлів, які знаходяться в папці

Натисніть **▷**, щоб розпочати відтворення вибраної папки.

■ Вибір аудіофайлів

Натисніть **⊕**.

З'явиться перелік файлів, що входять до папки.



Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати файл, і натисніть **⊕**.

Система розпочне відтворювати вибраний файл. Ви можете вимкнути перелік файлів, натиснувши **DVD MENU**. Ще одне натискання **DVD MENU** поверне перелік файлів на екран.

Порада

- Система може розпізнавати до 150 аудіофайлів в одній папці.

- Прослуховуючи файли в форматі MP3 або стиснуті музичні матеріали в інших форматах за допомогою портативного джерела аудіосигналу, ви маєте змогу покращити якість звучання. Оберіть опцію «A.F.D. STD» для режиму «DEC. MODE» (стор. 66) та опції (стор. 69) «MOVIE», «MUSIC» або «NEWS» для звукового режиму. Щоб відмінити режим покращення якості звучання, оберіть іншу опцію окрім «A.F.D. STD».

Припинення відтворення

Натисніть ■.

Відтворення наступного або попереднього аудіофайлу

Натисніть ►► для відтворення наступного файлу в форматі MP3. Двічі натисніть ◀◀ для відтворення попереднього файлу в форматі MP3. Якщо ви натискаєте ◀◀ один раз, ви можете перейти на початок поточного файлу в форматі MP3. Зауважте, що ви можете вибрати наступний файл, продовжуючи натискати ►► після останнього файлу поточної папки, але не можете повернутися до попередньої папки, натискаючи ◀◀. Щоб повернутися до попередньої папки, виберіть папку з переліку папок.

Повернення до попереднього екрану

Натисніть ⏪ RETURN.

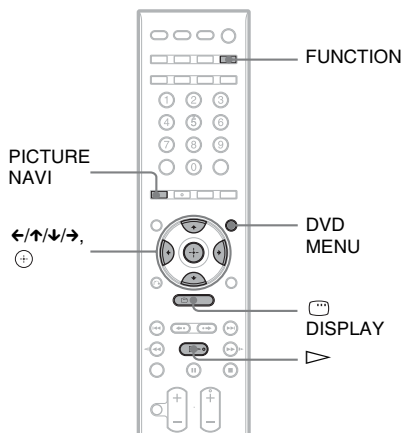
Вимкнення екрану

Натисніть DVD MENU.

Інші операції

Див. «Інші операції» (стор. 42)

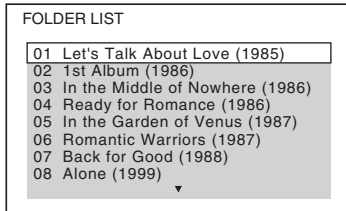
Вибір файлу зображення в форматі JPEG або папки з файлами



- 1** Натискайте кнопку **FUNCTION**, доки на екрані на передній панелі не з'явиться напис «USB».
- 2** Натисніть **DISPLAY**, коли система знаходиться в режимі зупинки. На телевізійному екрані з'явиться екран меню керування.
- 3** Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати **[MODE (MUSIC, IMAGE)]**, потім натисніть **+**. З'являться опції для параметру **[MODE (MUSIC, IMAGE)]**.
- 4** Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати **[IMAGE]**.
- 5** Натисніть **+**.

6 Натисніть DVD MENU.

З'являється перелік папок, перенесених на пристрій USB. Під час відтворення папки її назва затіняється.



7 Натисніть ↑/↓, щоб вибрати папку.

■ Відтворення файлів зображень в форматі JPEG, які знаходяться в папці, в режимі показу слайдів

Натисніть ▷, щоб розпочати відтворення вибраної папки. Зображення в форматі JPEG відтворюються в режимі показу слайдів. Ви можете змінити інтервал показу слайдів (стор. 84) та додати ефекти до відтворюваного показу слайдів (стор. 84).

■ Вибір файлів зображень в форматі JPEG, відображаючи окремі вікна

Натисніть PICTURE NAVI. Зображення файлів зображень в форматі JPEG, що містяться в папці, з'являються в 16 окремих вікнах.

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

Натисніть ←/↑/↓/→, щоб вибрати бажаний файл зображення в форматі JPEG, і натисніть ⊕.

Щоб повернутися до відтворення в звичайному екранному режимі, натисніть ↶ RETURN.

Порада

- Праворуч на екрані телевізора відображається повзунок смуги прокручування. Аби відобразити додаткові файли зображень в форматі JPEG, виберіть нижній файл зображення в форматі JPEG і натисніть ↓. Щоб повернутися до попереднього файлу зображення в форматі JPEG, виберіть верхній файл зображення в форматі JPEG і натисніть ↑.
- Система може розпізнавати до 150 файлів зображень в форматі JPEG в одній папці.

Відтворення наступного або попереднього файлу зображення в форматі JPEG

Натисніть →/←, коли екран меню керування не відображається. Зауважте, що ви можете вибрати наступну папку, продовжуючи натискати → після останнього зображення поточної папки, але не можете повернутися до попередньої папки, натискаючи ←. Щоб повернутися до попередньої папки, виберіть папку з переліку папок.

Обертання файлу зображення в форматі JPEG

Файл зображення в форматі JPEG, який відображається на екрані телевізора, можна повернути на 90 градусів. Натисніть ↑/↓ під час перегляду файлу зображення в форматі JPEG. Для повернення до звичайного виду натисніть CLEAR.

Примітка

- Ви не можете обертати файли зображень в форматі JPEG, якщо для пункту [JPEG RESOLUTION] в розділі [HDMI SETUP] задано значення [(1920 × 1080i) HD □] або [(1920 × 1080i) HD].

Припинення відтворення

Натисніть ■.

Інші операції

Див. «Інші операції» (стор. 42)

Вибір тривалості відображення файлів зображень в форматі JPEG в режимі показу слайдів

1 Двічі натисніть DISPLAY.

На телевізійному екрані з'явиться екран меню керування.

2 Натисніть , щоб вибрати [INTERVAL], потім натисніть .

З'являться опції параметра [INTERVAL].

3 Натисніть , щоб вибрати настройку.

- [NORMAL]: стандартна тривалість.
- [FAST]: встановлює тривалість, меншу за [NORMAL].
- [SLOW 1]: встановлює тривалість, довшу за [NORMAL].
- [SLOW 2]: встановлює тривалість, довшу за [SLOW 1].

4 Натисніть .

Примітка

- Відображення деяких файлів зображень в форматі JPEG може тривати довше, ніж визначено параметрами заданої опції. Особливо це стосується прогресивних файлів зображень в форматі JPEG або файлів в форматі JPEG розміром 3000000 пікселів або більше.

Вибір спецефектів для файлів зображень в форматі JPEG, відображуваних в режимі показу слайдів

1 Двічі натисніть DISPLAY.

На телевізійному екрані з'явиться екран меню керування.

2 Натисніть , щоб вибрати [EFFECT], потім натисніть .

З'являться опції параметра [EFFECT].

3 Натисніть , щоб вибрати настройку.

- [MODE 1]: файл зображення в форматі JPEG зісковзує згори донизу.

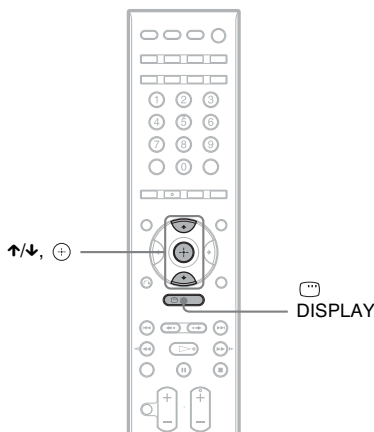
- [MODE 2]: файл зображення в форматі JPEG розтягується зліва направо на телевізійному екрані.
- [MODE 3]: файл зображення в форматі JPEG розгортається з центра телевізійного екрана.
- [MODE 4]: файли зображень в форматі JPEG з'являються з використанням різних спецефектів в випадковому порядку.
- [MODE 5]: наступний файл зображення в форматі JPEG спадає на попередній.
- [OFF]: Вимкн.

4 Натисніть .

Примітка


- Параметр [EFFECT] не діє, якщо для пункту [JPEG RESOLUTION] в розділі [HDMI SETUP] задано значення [(1920 × 1080i) HD] або [(1920 × 1080i) HD] (стор. 109).

Відображення переліку аудіофайлів/файлів зображень в форматі JPEG



1 Під час відтворення натисніть DISPLAY.

На телевізійному екрані з'явиться екран меню керування.

2 Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати  [BROWSING], потім натисніть **+**.

З'являться опції параметра [BROWSING].

3 Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати бажаний перелік, потім натисніть **+**.

- [FOLDER LIST]: з'являється перелік папок. Виконайте крок 2, описаний в розділі «Вибір аудіофайлів або папок з аудіофайлами» або в розділі «Вибір файлу зображення в форматі JPEG або папки з файлами».

- [PICTURE LIST]: зображення файлів зображень в форматі JPEG, що містяться в папці, з'являються в 16 окремих вікнах. Виконайте крок 2, описаний в розділі «Вибір файлу зображення в форматі JPEG або папки з файлами».

Якщо в вибраній папці немає файлів зображення в форматі JPEG, з'явиться напис [No image data]. В такому випадку виберіть [FOLDER LIST], щоб відобразити перелік папок.

Порада

- Якщо для параметра [MODE (MUSIC, IMAGE)] обрано значення [MUSIC] (стор. 81), значення [PICTURE LIST] вибрати неможливо.

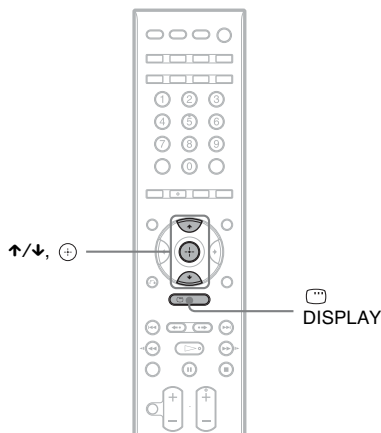
Відтворення у випадковому порядку

(Відтворення у випадковому порядку)

Ви можете відтворювати аудіофайли з пристрою USB у випадковому порядку.


Примітка

- Під час програвання аудіофайлів деякі композиції можуть відтворюватися по кілька разів.



1 Під час відтворення натисніть  DISPLAY.

На телевізійному екрані з'явиться екран меню керування.

2 Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати  [SHUFFLE], потім натисніть **+**.

З'являться опції параметра [SHUFFLE].

3 Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати об'єкт, зміст якого буде перемішано.

- [OFF]: Вимкн.
- [ON (MUSIC)]: перемішує аудіофайли в папці на пристрої USB. Якщо не вибрано жодної папки, у випадковому порядку відтворюватиметься зміст першої папки.


4 Натисніть .

Розпочнеться відтворення у випадковому порядку.

Повернення в режим звичайного відтворення

У кроці 3 натисніть CLEAR або виберіть [OFF].

Вимкнення екрану меню керування

Натискайте  DISPLAY, доки екран меню керування не вимкнеться.

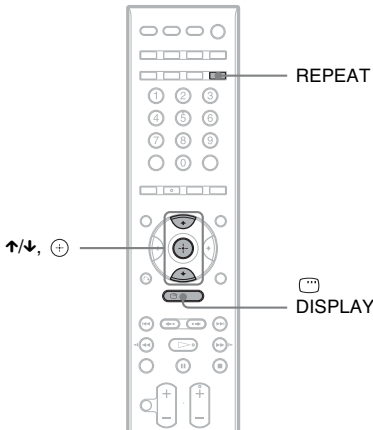
Примітка

- При натисканні CLEAR, щоб повернутися в нормальний режим відтворення, також скасовується функція повторення відтворення.

Повторне відтворення

(Повторення відтворення)

Ви можете повторно відтворювати аудіофайли/файли зображень в форматі JPEG, які містяться на пристрої USB. Ви можете скомбінувати режими відтворення у випадковому порядку.



1 Під час відтворення натисніть DISPLAY.

На телевізійному екрані з'явиться екран меню керування.

2 Натисніть , щоб вибрати [REPEAT], потім натисніть .

З'являться опції параметра [REPEAT].

3 Натисніть , щоб вибрати об'єкт, вміст якого буде відтворено з повторенням.

- [OFF]: Вимкн.
- [MEMORY]: повторне відтворення усіх папок на пристрої USB.
- [FOLDER]: повторення поточної папки.
- [TRACK] (тільки для аудіофайлів): повторення поточного файлу.


4 Натисніть .

Елемент вибраний.

Повернення в режим звичайного відтворення

У кроці 3 натисніть CLEAR або виберіть [OFF].

Вимкнення екрану меню керування

Натискайте  DISPLAY, доки екран меню керування не вимкнеться.

Примітка

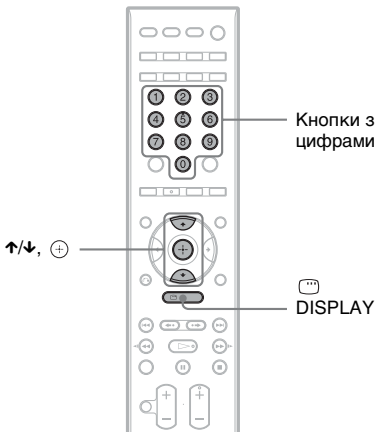
- Якщо для параметра [MODE (MUSIC, IMAGE)] обрано значення [IMAGE] (стор. 82), значення [TRACK] вибрати неможливо.

Порада

- Можна швидко відобразити стан режиму повторення [REPEAT]. Натисніть REPEAT на пульті дистанційного керування.

Пошук аудіофайлів/файлів зображень в форматі JPEG/папок

Ви можете виконати пошук аудіофайлів/файлів зображень в форматі JPEG або папок, які містяться на пристрої USB. Зважаючи на те, що аудіофайлам та файлам зображень в форматі JPEG присвоєні унікальні номери в пам'яті пристрою USB, ви можете вибрати потрібний аудіофайл або файл зображення в форматі JPEG, увівши відповідний номер.



1 Натисніть **DISPLAY**. (При програванні файлів зображень в форматі JPEG натисніть **DISPLAY** двічі.)

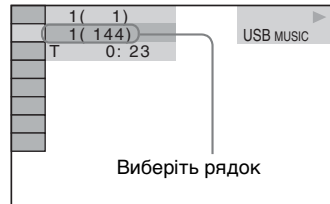
На телевізійному екрані з'явиться екран меню керування.

2 Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати метод пошуку.

- [TRACK]: аудіофайли.
- [FILE]: файли зображень в форматі JPEG.
- [FOLDER]: папки.

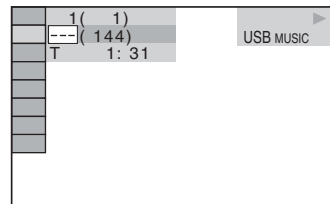
Обрано [** (**)] (** відповідає номеру).

Номер в дужках означає загальну кількість аудіофайлів, файлів зображень в форматі JPEG або папок.



3 Натисніть **⊕**.

[** (**)] зміниться на [-- (**)].

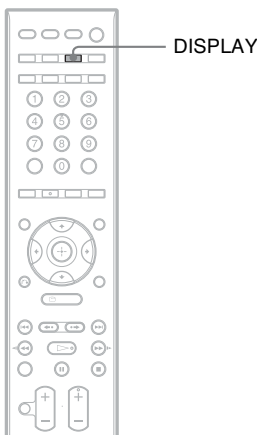


4 Щоб обрати бажаний номер, натисніть **↑/↓** або кнопки з цифрами. Якщо ви помилилися, скасуйте номер натисканням на CLEAR.

5 Натисніть **⊕**.

Система розпочне відтворення з вибраного номеру.

Перегляд даних аудіофайлів на екрані на передній панелі



Натисніть **DISPLAY** необхідну кількість разів.

Кожного разу при натисканні **DISPLAY** під час програвання змісту пристрою USB екран змінюється наступним чином:

① ↔ ②

① Час відтворення та номер поточної доріжки

② Назва доріжки (файлу)*

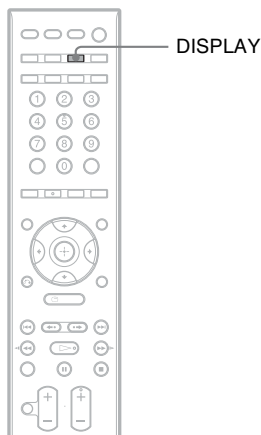
* Якщо файл в форматі MP3 використовує ідентифікаційну мітку ID3, система відобразить назву папки/доріжки (файлу) згідно інформації, отриманої з мітки ID3. Система підтримує мітки ID3 версій 1.0/1.1/2.2/2.3.

За наявності у файлі в форматі MP3 міток ID3 обох версій (1.0/1.1 та 2.2/2.3) пріоритет при відображенні матимуть дані, отримані з мітки ID3 версії 2.2/2.3.

Примітка

- Якщо назву аудіофайлу відобразити неможливо, замість неї на екрані на передній панелі відобразиться «*».
- Можливість відображення імені файлу також визначається особливостями текстового наповнення цього імені.
- Система може відображати невірний час відтворення файлів в форматі MP3.

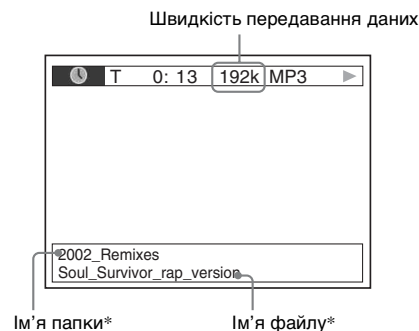
Перегляд даних аудіофайлів на екрані телевізора



Ви можете відобразити дані аудіофайлів, такі як: тривалість програвання, ім'я папки/аудіофайлу, а також швидкість передавання аудіоданих (кількість даних за секунду для поточного аудіозапису) на екрані телевізора.

Під час відтворення натисніть **DISPLAY**.

Дані аудіофайлу відобразяться на екрані телевізора.



* Якщо файл в форматі MP3 використовує ідентифікаційну мітку ID3, система відобразить назву папки/доріжки (файлу) згідно інформації, отриманої з мітки ID3. Система підтримує мітки ID3 версій 1.0/1.1/2.2/2.3.

За наявності у файлі в форматі MP3 міток ID3 обох версій (1.0/1.1 та 2.2/2.3) пріоритет

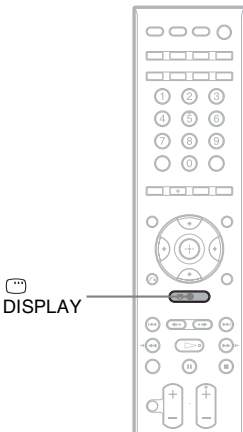
при відображенні матимуть дані, отримані з мітки ID3 версії 2.2/2.3.


Примітка

- При використанні деяких мов символи/позначки можуть не відобразитися.
- Залежно від типу файлу, що відтворюється, система може відображати тільки обмежену кількість символів. Також не всі текстові символи будуть відображені в залежності від типу файлу.

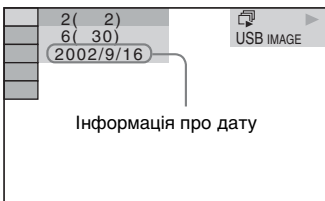
Перевірка інформації про дату в файлах зображень в форматі JPEG

Ви можете перевірити інформацію про дату під час програвання, якщо в файлі зображення в форматі JPEG міститься мітка Exif*.



Під час відтворення двічі натисніть  **DISPLAY**.

На телевізійному екрані з'явиться екран меню керування.



* «Exchangeable Image File Format» - це формат зображення цифрового знімального обладнання, визначений асоціацією Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Порада

- Інформація про дату має наступний формат [YYYY/MM/DD].
YYYY: рік
MM: місяць
DD: день
- Інформація про дату може мати відмінності в залежності від регіону.

Перенесення композицій в пам'ять пристрою USB

Ви можете переносити композиції, які містяться на аудіокомпакт-дисках, в пам'ять пристрою USB, перетворюючи їх в формат MP3. Ви також можете переносити в пам'ять пристроїв USB файли в форматі MP3, які містяться на дисках даних типу DATA CD/DATA DVD. Інформація щодо під'єднання пристрою USB наведена в розділі «Під'єднання пристрою USB» (стор. 79).

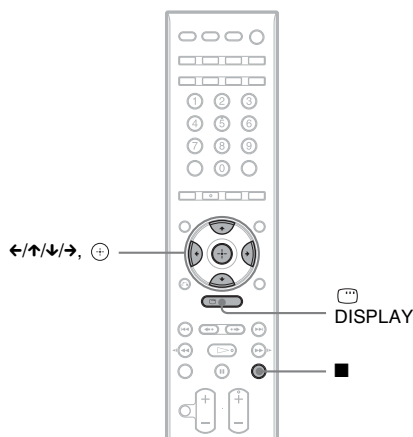
Перенесені музичні матеріали можуть використовуватися тільки для приватного прослуховування. Використовування музичних матеріалів з іншою метою може здійснюватися тільки з дозволу власників авторських прав.

Примітки щодо перенесення на пристрій USB

- Не від'єднуйте блок керування до носія USB через концентратор USB.
- Переконайтеся в наявності вільного місця на пристрої USB, достатнього для здійснення запису.
- Не від'єднуйте носій USB під час перенесення файлів.
- Доріжки, що переносяться з компакт-дисків, переносяться у вигляді файлів в форматі MP3 зі швидкістю передавання даних 128 кбіт за секунду.
- Якщо ви виконаєте перенесення файлів в форматі MP3 з дисків даних типу DATA CD/DATA DVD, файли в форматі MP3 переносяться зі швидкістю передавання даних вихідних файлів.
- Текстові дані, які містяться на компакт-дисках, в створювані файли в форматі MP3 не переносяться.
- В разі переривання процесу перенесення, файл в форматі MP3, перенесення якого було припинено, видаляється.

- Перенесення автоматично припиняється, якщо:
 - під час перенесення вільне місце на пристрої USB закінчується.
 - на пристрій USB записана максимальна кількість файлів в форматі MP3, яку розпізнає ця система.
- В одну папку можна перенести до 150 файлів.
- На один пристрій USB можна перенести до 199 папок.
- Якщо в пам'яті пристрою USB вже існує папка або файл з іменем, яке співпадає з іменем папки або файлу, що копіюється, нова папка або файл переписуються в пам'ять пристрою USB без видалення існуючих папки або файлу; при цьому до імені нової папки/нового файлу добавляється порядковий номер копії.
- Відтворення системою файлів деяких форматів, які містяться на пристрої USB, є неможливим.

Перенесення композицій, які містяться на аудіокомпакт-дисках, в пам'ять пристрою USB



1 Завантажте аудіокомпакт-диск.

2 Натисніть **DISPLAY**, коли система знаходиться в режимі зупинки.

На телевізійному екрані з'явиться екран меню керування.

3 Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати **[USB RECORDING]**, потім натисніть **+**.

4 Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати **[TRACK]**, потім натисніть **+**.

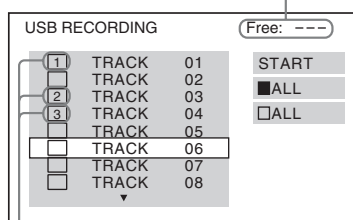
Перед тим, як на екрані телевізора з'явиться перелік файлів, що містяться на компакт-диску, на екрані на передній панелі відобразиться напис «Reading».

Примітка

• В залежності від кількості файлів, перелік файлів може виводитися на екран з затримкою в декілька хвилин.

5 Виберіть доріжку, яку ви хочете перенести.

Вільне місце в пам'яті пристрою USB



Доріжки, які ви бажаєте перенести.

■ Вибір бажаної доріжки

Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати доріжку, потім натисніть **+**.

Доріжки відмічаються в порядку обрання.

■ Вибір усіх доріжок на аудіокомпакт-диску

Натисніть **←/↑/↓/→**, щоб вибрати **[■ ALL]**, потім натисніть **+**.

■ Відміна вибору доріжки

Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати доріжку, потім натисніть **+**. Відмітку з доріжки буде знято.

■ Відміна вибору всіх доріжок
Натисніть **←/↑/↓/→**, щоб вибрати **[□ ALL]**, потім натисніть **+**.

6 Натисніть **←/↑/↓/→**, щоб вибрати **[START]**, потім натисніть **+**.

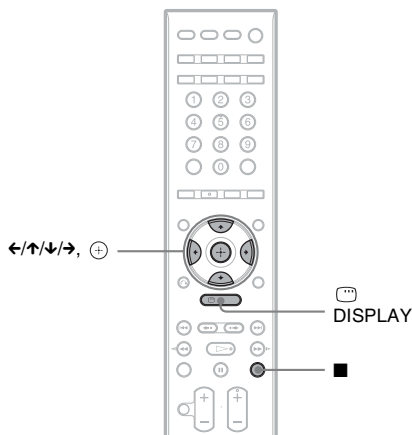
Система розпочне перенесення, відобразиться статус перенесення.

Щоб відмінити перенесення, натисніть **■**.

Порада

• Система автоматично створює нову папку для доріжок, що переносяться.

Перенесення файлів в форматі MP3, які містяться на дисках типів DATA CD/ DATA DVD, в пам'ять пристрою USB



1 Завантажте диск типу DATA CD/ DATA DVD.

2 Натисніть **DISPLAY**, коли система знаходиться в режимі зупинки.

На телевізійному екрані з'явиться екран меню керування.

3 Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати **[USB RECORDING]**, потім натисніть **+**.

4 Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати [TRACK] або [FOLDER], потім натисніть **+**.

- [TRACK]: з'явиться перелік папок, записаних на диску типу DATA CD/ DATA DVD. Ви можете перенести бажаний файл в форматі MP3.
- [FOLDER]: з'явиться перелік папок, записаних на диску типу DATA CD/ DATA DVD. Ви можете перенести всі файли в форматі MP3 в папці. Перейдіть до кроку 6.

Перед тим, як на екрані телевізора з'явиться перелік доріжок/папок, що містяться на компакт-диску, на екрані на передній панелі відобразиться напис «Reading».

Примітка

- В залежності від кількості файлів/папок, перелік файлів/папок може виводитися на екран з затримкою в декілька хвилин.

5 Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати бажану папку, потім натисніть **+**.

З'являються файли в форматі MP3, які містяться в обраній папці.

6 Виберіть файл в форматі MP3/папку, які ви хочете перенести.



Файли в форматі MP3/папки, які ви бажаєте перенести.

■ Щоб вибрати бажаний файл в форматі MP3/папку

Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати бажаний файл в форматі MP3/папку, потім натисніть **+**.

Обрані файли в форматі MP3/папки будуть відмічені.

■ Щоб вибрати всі файли в форматі MP3/папки

Натисніть **←/↑/↓/→**, щоб вибрати **[ALL]**, потім натисніть **+**.

■ Щоб відмінити вибір бажаного файлу в форматі MP3/папки

Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати бажаний файл в форматі MP3/папку, потім натисніть **+**. Відмітку з файлу в форматі MP3/папки буде знято.

■ Щоб відмінити вибір усіх файлів в форматі MP3/папок

Натисніть **←/↑/↓/→**, щоб вибрати **[ALL]**, потім натисніть **+**.

7 Натисніть **←/↑/↓/→**, щоб вибрати [START], потім натисніть **+**.

Система розпочне перенесення, відобразиться статус перенесення.

Щоб відмінити перенесення, натисніть **■**.

Повернення до попереднього екрану

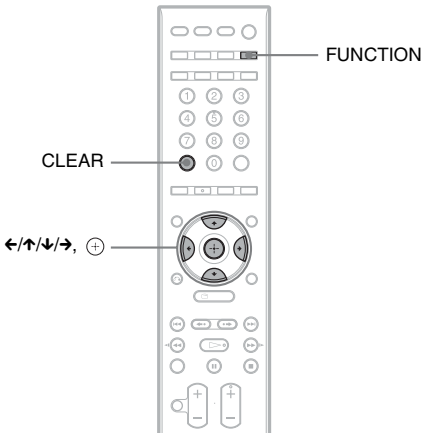
Натисніть **↶** RETURN.

Примітка

- З диска типу DATA CD/DATA DVD можна переносити тільки файли в форматі MP3.

Видалення аудіофайлів з пам'яті пристрою USB

Ви можете видалити аудіофайли з пам'яті пристрою USB.



1 Натискайте кнопку **FUNCTION**, доки на екрані на передній панелі не з'явиться напис «USB».

2 Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати папку.

■ **Видалення усіх аудіофайлів, які знаходяться в папці**

Натисніть **CLEAR**.

■ **Видалення аудіофайлу**

Натисніть **+**.

З'явиться перелік файлів, що входять до папки.

Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати бажаний аудіофайл, потім натисніть **CLEAR**.

3 Натисніть **←/→**, щоб обрати **[YES]**, потім натисніть **+**.

Щоб відмінити операцію, оберіть **[NO]**, потім натисніть **+**.

Примітка

- Не від'єднуйте носій USB під час видалення файлів.
- Будь-які файли в інших (не аудіо) форматах, або підкаталоги, які містяться в папці, що видаляється, будуть вилучені з переліку на екрані телевізора, але не будуть видалені з пам'яті пристрою USB.

Повернення до попереднього екрану

Натисніть **↶ RETURN**.

Використання адаптера DIGITAL MEDIA PORT

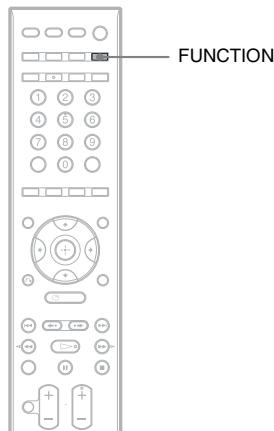
Адаптер DIGITAL MEDIA PORT (DMPORT) (не постачається) дозволяє прослуховувати звук, відтворюваний портативними джерелами аудіосигналу або комп'ютером. За допомогою адаптера DIGITAL MEDIA PORT ви зможете насолоджуватися звуком під'єданого обладнання, який транслюватиметься динаміками системи. Наявність адаптерів DIGITAL MEDIA PORT з тими чи іншими технічними і функціональними характеристиками залежить від регіону розповсюдження. Подробиці про під'єднання адаптера DIGITAL MEDIA PORT наведені в розділі «Щоб під'єднати адаптер DIGITAL MEDIA PORT» (стор. 25).

Примітка

- Не під'єднуйте до системи адаптери інших типів (окрім адаптерів DIGITAL MEDIA PORT).
- Не виконуйте під'єднання до пристрою/від'єднання від блока керування адаптера DIGITAL MEDIA PORT, спершу не вимкнувши систему.
- Деякі моделі адаптерів DIGITAL MEDIA PORT також забезпечують транслювання зображень. За таких умов система транслює відеосигнал виключно у композитному форматі, не зважаючи на тип відеосигналу.
- У разі одночасного використання системи та бездротового аудіоадаптера Bluetooth (такого як TDM-BT1, не постачається), відстань передавання даних між передавачем Bluetooth та бездротовим аудіоадаптером Bluetooth має бути якомога коротшою. Щоб забезпечити це, розмістіть передавач Bluetooth на максимально можливому віддаленні від системи або перемістіть бездротовий аудіоадаптер Bluetooth ближче до передавача Bluetooth.

- У разі одночасного використання системи та бездротового мережевого аудіоадаптера (такого як TDM-NC1, не постачається), розмістіть бездротовий мережевий аудіоадаптер на максимально можливому віддаленні від системи.

Прослуховування сигналу з під'єданого обладнання за допомогою системи

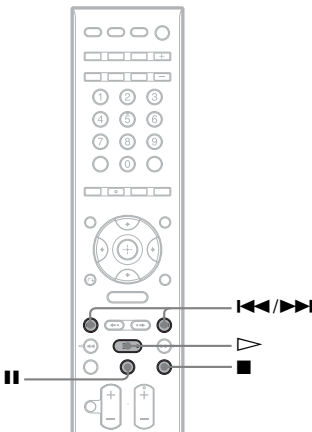


- 1 Натискайте кнопку FUNCTION, доки на екрані на передній панелі не з'явиться напис «DMPORT».**
- 2 Розпочніть відтворення на під'єданому обладнанні.**

Звук та зображення з під'єданого обладнання відтворюються системою або під'єднаним телевізором. Детальну інформацію щодо системи з адаптером наведено в посібнику з експлуатації адаптера DIGITAL MEDIA PORT.

Порада

- Прослуховуючи файли в форматі MP3 або стиснуті музичні матеріали в інших форматах за допомогою портативного джерела аудіосигналу, ви маєте змогу покращити якість звучання. Оберіть опцію «A.F.D. STD» для режиму «DEC. MODE» (стор. 66) та опції (стор. 69) «MOVIE», «MUSIC» або «NEWS» для звукового режиму. Щоб відмінити режим покращення якості звучання, оберіть іншу опцію окрім «A.F.D. STD».
- В залежності від типу адаптеру DIGITAL MEDIA PORT керування під'єднаним обладнанням можна здійснювати як за допомогою кнопок на пульті дистанційного керування, так і кнопок на блоці керування. На наведеній нижче зразковій ілюстрації показані кнопки, які можуть використовуватися в цьому випадку.



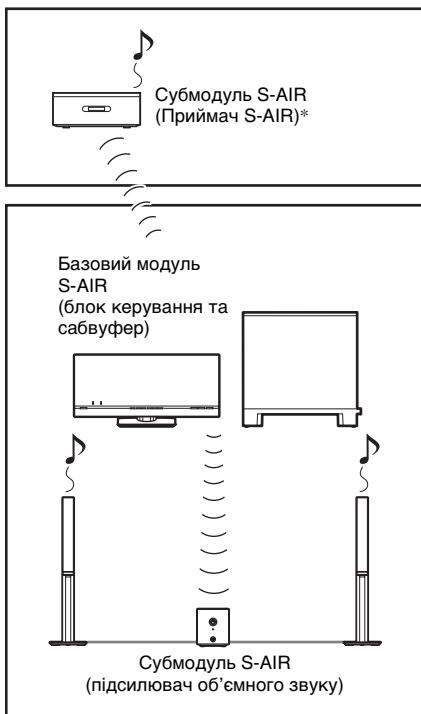
Використання компонентів S-AIR

Ця система підтримує функцію S-AIR (стор. 148), яка забезпечує бездротову передачу звуку поміж компонентами S-AIR.

Компоненти S-AIR

Обладнання S-AIR складається з двох основних компонентів.

- Базовий модуль S-AIR (блок керування та сабвуфер): забезпечує передавання звуку. Ви можете передбачити до трьох базових модулів S-AIR. (Кількість використаних базових модулів S-AIR визначається особливостями середовища використання.)
- Субмодуль S-AIR (підсилювач об'ємного звуку цієї системи): забезпечує приймання звуку.
 - Підсилювач об'ємного звуку: насолоджуйтесь об'ємним звуком з тилкових динаміків, відтворюваним в бездротовому акустичному середовищі.
 - Приймач S-AIR (не постачається): насолоджуйтесь також звуком, відтворюваним системою, в інших кімнатах та приміщеннях.

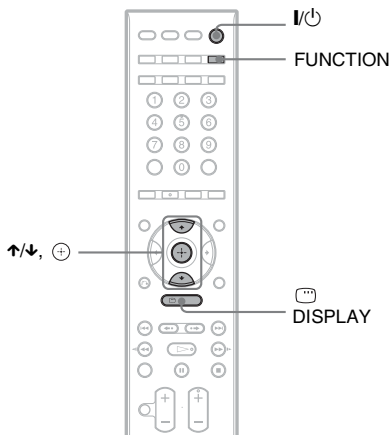


* не постачається.

Налаштування каналу передавання звуку між базовим модулем S-AIR та субмодулем S-AIR (ідентифікація)


Підсилювач об'ємного звуку Приймач S-AIR (не постачається)

Налаштувати канал передавання звуку можна шляхом забезпечення збігу ідентифікаційних даних базового модуля S-AIR та субмодуля S-AIR. Ви можете використовувати декілька базових модулів S-AIR, присвоївши кожному компонентів індивідуальну ідентифікаційну мітку.

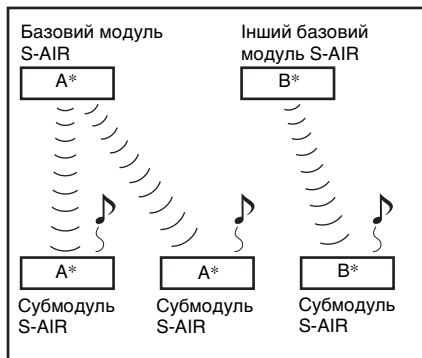


Присвоєння ідентифікаційної мітки базовому модулю S-AIR

- 1** Натисніть I/Power.
Система увімкнеться.
- 2** Натискайте кнопку FUNCTION, доки на екрані на передній панелі не з'явиться напис «DVD».
- 3** Натисніть DISPLAY, коли система знаходиться в режимі зупинки.
На телевізійному екрані з'явиться екран меню керування.

- 4** Натисніть \uparrow/\downarrow , щоб вибрати  [SETUP], потім натисніть \oplus .
З'являться опції для режиму [SETUP].
- 5** Натисніть \uparrow/\downarrow , щоб вибрати [CUSTOM], потім натисніть \oplus .
З'явиться екран налаштування.
- 6** Натисніть \uparrow/\downarrow , щоб вибрати [AUDIO SETUP], потім натисніть \oplus .
З'являться опції для режиму [AUDIO SETUP].
- 7** Натисніть \uparrow/\downarrow , щоб вибрати [S-AIR SETUP \rightarrow], потім натисніть \oplus .
- 8** Натисніть \uparrow/\downarrow , щоб вибрати [ID], потім натисніть \oplus .
- 9** Натисніть \uparrow/\downarrow , щоб вибрати бажану ідентифікаційну мітку, потім натисніть \oplus .
Ви можете обрати будь-яку ідентифікаційну мітку (A, B або C).
З'явиться екран підтвердження.
- 10** Натисніть \oplus .

Оберіть таку саму ідентифікаційну мітку для субмодуля S-AIR.
Канал передачі звуку встановлено наступним чином (приклад):



* Ідент. мітка

Порада

- Щоб підтвердити поточну ідентифікаційну мітку, виконайте кроки 1 - 7, описані вище. При паруванні базового модуля S-AIR з субмодулем S-AIR (стор. 100) на екрані вибору ідентифікаційної мітки поряд з ідентифікаційною міткою відобразиться напис [(PAIRING)].

Присвоєння ідентифікаційної мітки підсилювачу об'ємного звуку

- 1** Переконайтеся в тому, що перемикач SURROUND SELECTOR на підсилювачі об'ємного звуку встановлено в положення SURROUND.
- 2** Встановіть перемикач S-AIR ID підсилювача об'ємного звуку в положення (A, B або C), яке забезпечує збіг з ідентифікаційною міткою базового модуля S-AIR.
- 3** Ввімкніть живлення підсилювача об'ємного звуку, натиснувши кнопку POWER.

Після налаштування каналу передачі звуку індикатор POWER / ON LINE на підсилювачі об'ємного звуку починає світитися зеленим світлом. Подробиці щодо індикатора POWER / ON LINE наведені в розділі «Щоб перевірити стан передавання» (стор. 30).

Присвоєння ідентифікаційної мітки приймачеві S-AIR (не постачається)

Зверніться до посібника з експлуатації приймача S-AIR (не постачається).

Примітка

- Налаштувати канал передавання звуку можна шляхом присвоєння тотожних ідентифікаційних міток базовому модулю S-AIR та субмодулю S-AIR. При цьому, за умов визначення однакових ідентифікаційних міток обладнання в суміжних приміщеннях також зможе приймати звук, який транслюється вашою системою, або ваша система зможе приймати звук, що надходить з обладнання, яке знаходиться в суміжному приміщенні. Щоб запобігти цьому, ви можете ув'язати базовий модуль S-AIR з певним субмодулем S-AIR, виконавши операцію парування (стор. 100).

Прослуховування системи, знаходячись в іншому приміщенні

Приймач S-AIR (не постачається)

Ви можете насолоджуватися звуком системи, використовуючи приймач S-AIR (не постачається). Приймач S-AIR (не постачається) можна встановити будь-де, незалежно від місця розташування базового модуля S-AIR, та з його допомогою насолоджуватися звуком системи, знаходячись в іншому приміщенні.

Детальна інформація про приймач S-AIR (не постачається) наведена в посібнику з експлуатації приймача S-AIR.

1 Визначте для приймача S-AIR (не постачається) ідентифікаційну мітку, яка збігається з ідентифікаційною міткою базового модуля S-AIR.

- Присвоєння ідентифікаційної мітки базовому модулю S-AIR - див. «Присвоєння ідентифікаційної мітки базовому модулю S-AIR» (стор. 96).
- Детальна інформація про присвоєння ідентифікаційної мітки приймачеві S-AIR (не постачається) наведена в посібнику з експлуатації приймача S-AIR (не постачається).

Примітка

- Якщо ви також використовуєте інший субмодуль S-AIR, такий як підсилювач об'ємного звуку, не змінюйте ідентифікаційну мітку базового модуля S-AIR. Визначте для приймача S-AIR (не постачається) ідентифікаційну мітку, яка збігається з ідентифікаційною міткою базового модуля S-AIR.

- Щоб ув'язати базовий модуль S-AIR з субмодулем S-AIR, наприклад, з підсилювачем об'ємного звуку, через парування, ви маєте виконати операцію парування базового модуля S-AIR та приймача S-AIR (не постачається). Детальнішу інформацію див. в розділі «Ідентифікація базового модуля S-AIR з визначеним субмодулем S-AIR (парування)» (стор. 100).

2 Оберіть бажану функцію на приймачі S-AIR (не постачається).

Функції активуються в тому ж порядку, що і при натисканні кнопки FUNCTION (стор. 39).



3 Відрегулюйте гучність на приймачі S-AIR (не постачається).

Примітка

- Якщо звук не є 2-канальним стереофонічним звуком, багатоканальний звук міксується зі зменшенням кількості каналів до 2-ох.
- Звук приймача S-AIR (не постачається) може бути перервано дією пристрою.

Керування системою з приймача S-AIR (не постачається)

Ви можете здійснювати керування системою з приймача S-AIR (не постачається) за допомогою таких кнопок.

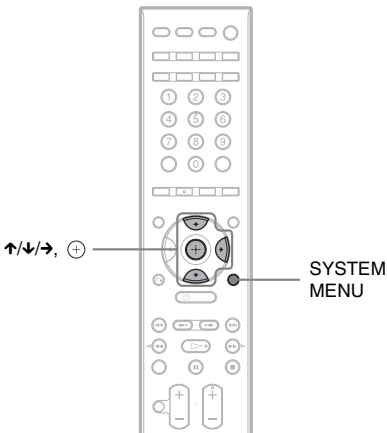
Натисність	Дія
	Управління тією самою
	операцією органами керування на пульті дистанційного керування та на пристрої.
S-AIR CH	Зміна функції системи.

Детальну інформацію див. в посібнику з експлуатації приймача S-AIR (не постачається).

Користування приймачем S-AIR (не постачається) доки базовий модуль S-AIR знаходиться в режимі очікування

Приймач S-AIR (не постачається)

Ви можете користуватися приймачем S-AIR (не постачається), поки базовий модуль S-AIR перебуває в режимі очікування, вибравши для функції «S-AIR STBY» опцію «ON».



- 1 Натисніть **SYSTEM MENU**.
- 2 Натискайте **↑/↓**, доки на екрані на передній панелі не з'явиться напис «S-AIR STBY», потім натисніть **⊕** або **→**.
- 3 Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати бажану настройку.

- «ON»: користування приймачем S-AIR (не постачається) поки базовий модуль S-AIR знаходиться в режимі очікування або увімкнено.
- «OFF»: користування приймачем S-AIR (не постачається) не можливе, поки базовий модуль S-AIR знаходиться в режимі очікування

4 Натисніть **⊕**.

Цей параметр встановлено.

5 Натисніть **SYSTEM MENU**.

Системне меню вимкнеться.

Примітка

- Якщо для «S-AIR STBY» задано опцію «ON», споживання електроенергії під час перебування пристрою в режимі очікування зростає.
- Якщо ви вимикаєте систему, але, при цьому, функція «S-AIR STBY» залишається активованою - «ON», напис «S-AIR» на екрані на передній панелі блиматиме (якщо канал передавання звуку між пристроєм та приймачем S-AIR (не постачається) не налаштовано) або світитиметься (якщо канал передавання звуку між базовим модулем S-AIR та приймачем S-AIR (не постачається) налаштовано).
- У разі вилучення бездротового приймача-передавача з базового модуля S-AIR, для функції «S-AIR STBY» автоматично задається значення «OFF» (функція деактивується).
- Якщо вимкнути систему, коли для «S-AIR STBY» обрано значення «ON», ви зможете користуватися тільки кнопкою **I/⏻**.

Порада

- Якщо в базовому модулі S-AIR відсутній диск, і на екрані на передній панелі висвічується напис «S-AIR», ви можете завантажити диск у базовий модуль S-AIR та насолоджуватися звуком, відтворююваним за допомогою приймача S-AIR (не постачається).

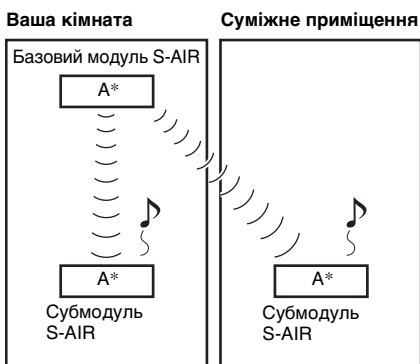
Ідентифікація базового модуля S-AIR з визначеним субмодулем S-AIR (парування)

**Підсилювач об'ємного звуку
Приймач S-AIR (не постачається)**

Налаштувати канал передавання звуку можна шляхом присвоєння тотожних ідентифікаційних міток базовому модулю S-AIR та субмодулю S-AIR, такому як підсилювач об'ємного звуку або приймач S-AIR (не постачається). При цьому, за умов визначення однакових ідентифікаційних міток обладнання в суміжних приміщеннях також зможе приймати звук, який транслюється вашою системою, або ваша система зможе приймати звук, що надходить з обладнання, яке знаходиться в суміжному приміщенні. Щоб запобігти цьому, ви можете ув'язати базовий модуль S-AIR з певним субмодулем S-AIR, виконавши операцію парування.

■ До парування

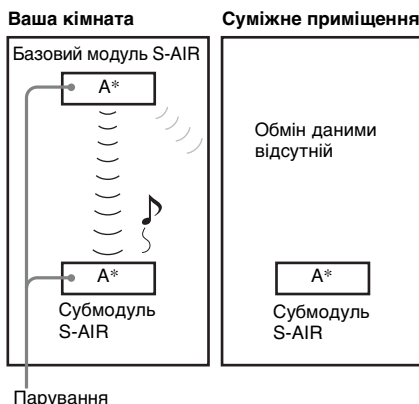
Канал передачі звуку встановлюється за ідентифікаційними мітками (приклад):



* Ідент. мітка

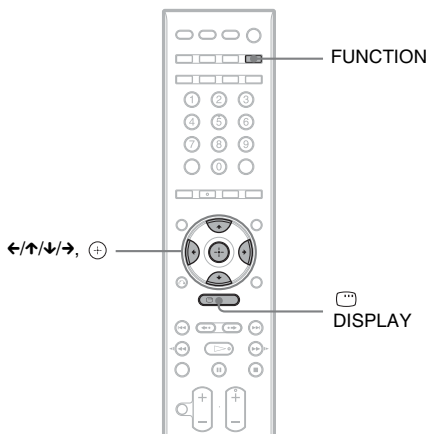
■ Після парування

Канал передавання звуку налаштовується лише між пристроєм та спарованим(и) з ним субмодулем(-ями) S-AIR.



* Ідент. мітка

Аоб виконати парування



- 1 Розмістіть субмодуль S-AIR, з яким ви бажаєте спарувати базовий модуль S-AIR, поблизу останнього.

Примітка

- Від'єднайте навушники від підсилювача об'ємного звуку (якщо вони під'єднані).




2 Забезпечте збіг ідентифікаційних міток на базовому модулі S-AIR та субмодулі S-AIR.

- Присвоєння ідентифікаційної мітки базовому модулеві S-AIR - див. «Присвоєння ідентифікаційної мітки базовому модулеві S-AIR» (стор. 96).
- Детальна інформація щодо присвоєння ідентифікаційної мітки підсилювачу об'ємного звуку наведена в розділі «Присвоєння ідентифікаційної мітки підсилювачу об'ємного звуку» (стор. 97).
- Детальна інформацію про присвоєння ідентифікаційної мітки приймачеві S-AIR (не постачається) наведена в посібнику з експлуатації приймача S-AIR (не постачається).



3 Натискайте кнопку FUNCTION, доки на екрані на передній панелі не з'явиться напис «DVD».

4 Натисніть  DISPLAY, коли система знаходиться в режимі зупинки.



На телевізійному екрані з'явиться екран меню керування.

5 Натисніть , щоб вибрати  [SETUP], потім натисніть .



З'являться опції для режиму [SETUP].



6 Натисніть , щоб вибрати [CUSTOM], потім натисніть .

З'явиться екран налаштування.



7 Натисніть , щоб вибрати [AUDIO SETUP], потім натисніть .

З'являться опції для режиму [AUDIO SETUP].

8 Натисніть , щоб вибрати [S-AIR SETUP →], потім натисніть .

9 Натисніть , щоб вибрати [PAIRING], потім натисніть .

З'явиться екран підтвердження.

10 Натисніть , щоб обрати [YES], потім натисніть .

Базовий модуль S-AIR починає парування.

Щоб відмінити парування, оберіть [NO].

11 Виконайте парування субмодуля S-AIR:

■ Підсилювач об'ємного звуку

Увімкніть підсилювач об'ємного звуку, натиснувши кнопку POWER на підсилювачі об'ємного звуку, після чого натисніть PAIRING на задній панелі підсилювача об'ємного звуку. З початком процедури парування індикатор PAIRING підсилювача об'ємного звуку блиматиме червоним світлом.

Після налаштування каналу передачі звуку індикатор PAIRING на підсилювачі об'ємного звуку починає світитися червоним світлом і з'являється екран підтвердження.

Порада

- Натисніть PAIRING на задній панелі підсилювача об'ємного звуку тонким предметом, наприклад скріпкою.

■ Приймач S-AIR (не постачається)

Зверніться до посібника з експлуатації приймача S-AIR (не постачається).

Після встановлення каналу передавання звуку з'являється екран підтвердження.

Примітка

- Виконайте парування протягом кількох хвилин після виконання кроку 10. Якщо цього не зробити, парування автоматично скасовується і з'являється екран підтвердження. Щоб виконати парування, оберіть [YES]. Щоб повернутися до попереднього екрану, оберіть [NO].

12 Натисніть \leftarrow/\rightarrow , щоб вибрати наступну операцію.

■ Завершення парування

Оберіть [NO], потім натисніть \oplus .

■ Щоб виконати парування з іншим субмодулем S-AIR

Оберіть [YES], потім натисніть \oplus .

Примітка

- Після парування базового модуля S-AIR з іншим субмодулем S-AIR (стор. 100), передавання звуку між обладнанням з тотожними ідентифікаційними мітками скасовується.
- Під час виконання операції парування на екрані вибору ідентифікаційної мітки поряд з ідентифікаційною міткою відобразиться напис [(PAIRING)].

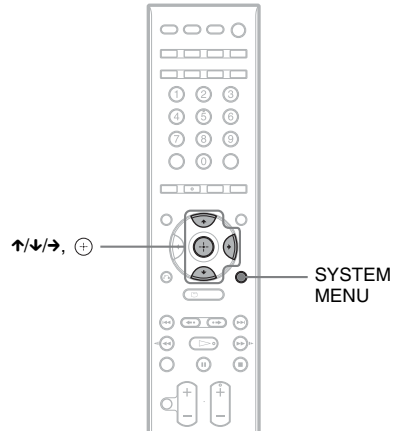
Відміна парування

Виконайте операцію присвоєння базовому модулю S-AIR ідентифікаційної мітки згідно процедури, описаної в розділі «Присвоєння ідентифікаційної мітки базовому модулю S-AIR». Після вибору нової ідентифікаційної мітки (ви можете обрати попередню ідентифікаційну мітку), зв'язок обладнання паруванням скасовується.

Якщо передавання звуку нестабільне

Підсилювач об'ємного звуку Приймач S-AIR (не постачається)

Якщо ви використовуєте декілька бездротових систем, діючих в частотному діапазоні 2,4 ГГц, таких як бездротову локальну мережу (LAN) або Bluetooth, передавання даних між компонентами S-AIR або в межах інших бездротових систем може бути нестабільним. В такому випадку, щоб покращити якість передавання даних, відрегулюйте параметр «RF CHANGE».



1 Натисніть SYSTEM MENU.

2 Натискайте \uparrow/\downarrow , доки на екрані на передній панелі не з'явиться напис «RF CHANGE», потім натисніть \oplus або \rightarrow .

3 Натисніть \uparrow/\downarrow , щоб вибрати бажану настройку.

- «AUTO»: зазвичай виберіть це. Система автоматично активує/деактивує функцію «RF CHANGE», змінюючи поточну опцію, відповідно, на «ON» або «OFF».
- «ON»: система передає звук, відшукуючи оптимальний канал передавання.
- «OFF»: система передає звук фіксованим каналом передавання.

4 Натисніть \oplus .

Цей параметр встановлено.

5 Натисніть SYSTEM MENU.

Системне меню вимкнеться.

6 У разі встановлення для функції «RF CHANGE» значення «OFF», забезпечте максимальну стабілізацію якості передавання звуку, присвоївши обладнанню відповідні ідентифікаційні мітки (стор. 96).

Примітка

- Зазвичай вам не потрібно коригувати настройку цього параметра.

- Якщо функції «RF CHANGE» задано значення «OFF» (функція деактивована), передавання даних між базовим модулем S-AIR та субмодулем S-AIR може здійснюватися одним з перелічених нижче каналів.
 - S-AIR ID A: канал, еквівалентний каналу Wi-Fi 1
 - S-AIR ID B: канал, еквівалентний каналу Wi-Fi 6
 - S-AIR ID C: канал, еквівалентний каналу Wi-Fi 11
- Якість передавання даних можна покращити, змінивши канал передавання даних (частоту) для іншої(-их) бездротової(-их) систем(и). Детальну інформацію див. в посібнику з експлуатації іншої(-их) бездротової(-их) систем(и).

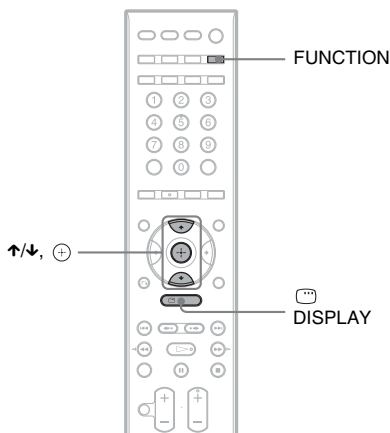
Використання екрану налаштування

Ви можете здійснювати різні налаштування параметрів, таких як зображення та звук.

Елементи, що відображаються, можуть відрізнятися залежно від моделі для тієї чи іншої країни.

Примітка

- Налаштування відтворення, що містяться на диску, мають пріоритет над настройками екрану налаштування, крім того, не всі описані функції можуть працювати.



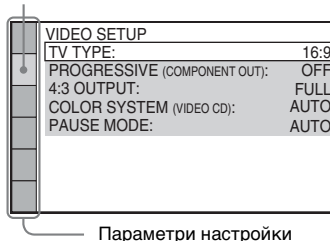
- 1 Натискайте кнопку **FUNCTION**, доки на екрані на передній панелі не з'явиться напис «DVD».
- 2 Натисніть **DISPLAY**, коли система знаходиться в режимі зупинки. На телевізійному екрані з'явиться екран меню керування.
- 3 Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати **[SETUP]**, потім натисніть **⊕**. З'являться опції для режиму [SETUP].
- 4 Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати **[CUSTOM]**, потім натисніть **⊕**. З'явиться екран налаштування.

- 5 Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати відповідний параметр настройки, потім натисніть **⊕**.

- [LANGUAGE SETUP] (стор. 105)
- [VIDEO SETUP] (стор. 105)
- [HDMI SETUP] (стор. 107)
- [AUDIO SETUP] (стор. 109)
- [SYSTEM SETUP] (стор. 110)
- [SPEAKER SETUP] (стор. 111)

Приклад: [VIDEO SETUP]

Вибраний параметр

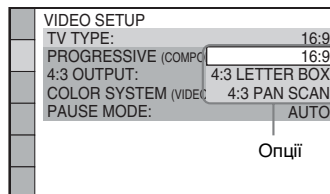


Параметри настройки

- 6 Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати відповідний параметр, потім натисніть **⊕**.

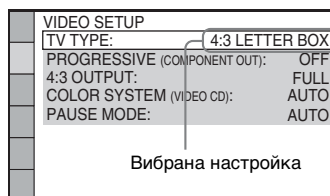
З'являться опції для вибраного параметра.

Приклад: [TV TYPE]




- 7 Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати відповідний параметр, потім натисніть **⊕**.

Налаштування вибрано та налаштування завершено.



Примітка

• Якщо ви увімкнули систему після відновлення, і в блоці керування немає жодного диска, на екрані телевізора з'явиться довідкове повідомлення. Аби виконати швидко налаштування (стор. 35), натисніть . Щоб повернутися до звичайного екранного режиму, натисніть CLEAR.

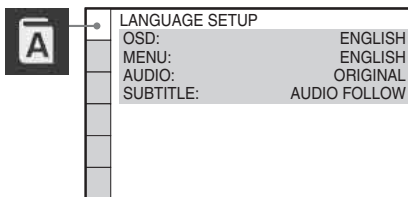
Скидання всіх налаштувань [SETUP]

Інформація стосовно скидання всіх налаштувань [SETUP] наведена в розділі «Повернення значень параметрів, встановлених в меню [SETUP], до значень за замовчуванням» (стор. 127).

Встановлення мови екрану або звукової доріжки

[LANGUAGE SETUP]

Функція дозволяє вам змінювати мову екранних меню, що з'являються, або звукових доріжок (саундтреків).



■ [OSD] (Екранне меню)

Ви можете перемикаати мову екранів на екрані телевізора.

■ [MENU] (тільки DVD VIDEO)

Ви можете вибрати мову для меню диска.

■ [AUDIO] (тільки DVD VIDEO)

Ви можете перемикаати мову звукової доріжки. Якщо ви вибрали [ORIGINAL], буде вибрана мова, що має пріоритет на диску.

■ [SUBTITLE] (тільки DVD VIDEO)

Ви можете перемикаати мову субтитрів, записаних на DVD VIDEO. Якщо ви обираєте [AUDIO FOLLOW], мова субтитрів змінюється на мову, яку ви обрали для звукової доріжки.

Примітка

• Якщо ви вибрали мову в [MENU], [AUDIO] або [SUBTITLE], що не записана на DVD VIDEO, автоматично буде вибрана одна з записаних мов (залежно від диска, мова може не обиратися автоматично).

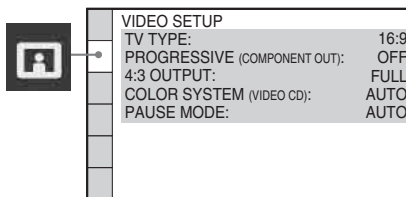
Порада

• Якщо ви вибрали [OTHERS →] в [MENU], [AUDIO] та [SUBTITLE], виберіть та введіть код мови з розділу «Перелік мовних кодів» (стор. 149), використовуючи кнопки з цифрами.

Параметри екрана

[VIDEO SETUP]

Виберіть налаштування відповідно до телевізора, що підключається.



■ [TV TYPE]

Ви можете вибрати коефіцієнт пропорційності екрана під'єданого телевізора.

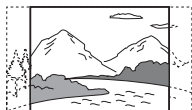
[16:9]: вибирайте цей варіант, якщо ви підключили широкоформатний телевізор або телевізор з функцією режиму розширення.



[4:3 LETTER BOX]: вибирайте цей варіант, якщо ви підключили телевізор з екраном 4:3. Відображає зображення зі смугами вверху та внизу екрана телевізора.



[4:3 PAN SCAN]: вибирайте цей варіант, якщо ви підключили телевізор з екраном 4:3. Система автоматично відображає широке зображення всередині екрану та відсікає частини, що не вміщуються.



Примітка

• Залежно від DVD, [4:3 LETTER BOX] може бути вибраний автоматично замість [4:3 PAN SCAN] або навпаки.

■ [PROGRESSIVE (COMPONENT OUT)]

Ви можете вмикати та вимикати режим транслявання прогресивного сигналу з гнізд VIDEO OUT (COMPONENT). Детальнішу інформацію див. в розділі «Чи підтримує ваш телевізор прогресивні сигнали?» (стор. 38).

[OFF]: система транслює сигнал в черезрядковому форматі.

[ON]: система транслює сигнал у прогресивному форматі. Якщо ви обираєте [ON], виконайте кроки, зазначені нижче.

1 Оберіть [ON], потім натисніть ⊕.

З'явиться екран підтвердження.

2 Натисніть ↕, щоб обрати [START], потім натисніть ⊕.

Система транслює прогресивний сигнал протягом 5 секунд. Перевірте, чи відображається наповнення екрану належним чином.

3 Натисніть ←/→, щоб обрати [YES], потім натисніть ⊕.

Система транслює прогресивний сигнал. Якщо обрана опція [NO], система не транслюватиме прогресивний сигнал.

Примітка

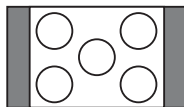
• Функція [PROGRESSIVE (COMPONENT OUT)] діє лише за умови, що блок керування та телевізор під'єднані за допомогою шнура роздільного відеопотоку (стор. 22).

■ [4:3 OUTPUT]

Якщо в системі використовується телевізор з екраном з коефіцієнтом пропорційності 16:9, ви можете налаштувати підтримку цим телевізором сигналів, відтворюваних з коефіцієнтом пропорційності 4:3. Якщо ви можете змінити коефіцієнт пропорційності екрана вашого телевізора, змінити настройки в вашому телевізорі, а не в системі.

[FULL]: виберіть цей варіант, якщо ви змінюєте коефіцієнт пропорційності в вашому телевізорі.

[NORMAL]: виберіть цей варіант, якщо ви не можете змінити коефіцієнт пропорційності в вашому телевізорі. З'являється сигнал коефіцієнту пропорційності 16:9 з чорними смугами праворуч та ліворуч зображення.



Коефіцієнт пропорційності екрану телевізора 16:9

Примітка

• Режим [4:3 OUTPUT] діє тільки за умов, якщо для функції [TV TYPE] в розділі [VIDEO SETUP] обрано значення [16:9].

■ [COLOR SYSTEM (VIDEO CD)]

(Окрім моделей для Північної Америки, Латинської Америки та СНД)

Під час відтворення VIDEO CD ви можете вибрати відповідну систему кольорового телебачення.

[AUTO]: відеосигнал транслюється в системі, заданій на диску - PAL або NTSC. Якщо ваш телевізор використовує систему DUAL, виберіть [AUTO].

[PAL]: система змінює відеосигнал диска з системою NTSC та видає його в системі PAL.

[NTSC]: система змінює відеосигнал диска з системою PAL та видає його в системі NTSC.

Примітка

- Ви не можете змінювати систему на самому диску.
- Ви можете змінювати систему кольорового телебачення згідно з підключеним телевізором (стор. 24).

■ [BLACK LEVEL]

(тільки в моделях для Північної Америки та Латинської Америки)

Ви можете вибрати рівень чорного (рівень настроювання) для вихідного відеосигналу, який транслюється з будь-яких гнізд, окрім VIDEO OUT (COMPONENT)/HDMI OUT.

[ON]: стандартний рівень.

[OFF]: ви можете зменшити стандартний рівень чорного. Використовуйте цей варіант, якщо зображення стає занадто білим.

■ [BLACK LEVEL (COMPONENT OUT)]

(тільки в моделях для Північної Америки та Латинської Америки)

Ви можете вибрати рівень чорного (рівень настроювання) для вихідного відеосигналу з гнізд VIDEO OUT (COMPONENT).

Ви не можете вибрати цей варіант, а настройки не є ефективними, якщо система транслює прогресивний сигнал.

[OFF]: ви можете встановити рівень чорного вихідного сигналу на стандартний рівень.

[ON]: ви можете збільшити стандартний рівень чорного. Використовуйте цей варіант, якщо зображення стає занадто чорним.

■ [PAUSE MODE] (тільки для DVD VIDEO/DVD-R/DVD-RW)

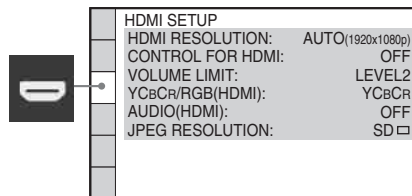
Ви можете вибрати зображення в режимі паузи.

[AUTO]: відеозображення, включаючи об'єкти, що динамічно рухаються, транслюються без ривків. Зазвичай вибирайте це положення.

[FRAME]: зображення, включаючи об'єкти, що не рухаються динамічно, транслюється з високою роздільною здатністю.

Параметри HDMI

[HDMI SETUP]



HDMI SETUP	
HDMI RESOLUTION:	AUTO(1920x1080p)
CONTROL FOR HDMI:	OFF
VOLUME LIMIT:	LEVEL2
YCbCr/RGB(HDMI):	YCbCr
AUDIO(HDMI):	OFF
JPEG RESOLUTION:	SD

■ [HDMI RESOLUTION]

Ви можете вибрати тип відеосигналу, який транслюється через гніздо HDMI OUT. Детальнішу інформацію див. в розділі «Обрання гнізда HDMI OUT для транслювання відеосигналу» (стор. 37).

[AUTO (1920 × 1080p)]: система транслюватиме відеосигнал в форматі, оптимальному для під'єданого телевізора.

[1920 × 1080i]: система транслюватиме відеосигнали в форматі 1920 × 1080i*.

[1280 × 720p]: система транслюватиме відеосигнали в форматі 1280 × 720p*.
[720 × 480/576p]**: система транслюватиме відеосигнали в форматі 720 × 480p* або 720 × 576p*.

* і: черезрядковий формат, p: прогресивний формат

** В моделях для деяких країн може бути передбачений додатковий формат транслювання - [720 × 480p].

■ [CONTROL FOR HDMI]

Ви можете вмикати й вимикати функцію [CONTROL FOR HDMI]. Ця функція доступна, якщо система та телевізор під'єднані за допомогою кабелю HDMI. Детальнішу інформацію див. в розділі «Використання функції «Керування HDMI» в синхронізованому режимі «BRAVIA» Sync» (стор. 75).

[OFF]: Вимкн.

[ON]: Увімкн. Ви можете керувати обладнанням, з'єднаним за допомогою кабелю HDMI, у спільному режимі.

Примітка

- Якщо ви обираєте [ON] в системі, в котрій телевізор не під'єднано кабелем HDMI, з'являється повідомлення з проханням перевірити підключення HDMI [Please verify the HDMI connection.]; при цьому опцію [ON] обрати неможливо.

■ [VOLUME LIMIT]

Якщо змінити режим транслювання вихідного сигналу телевізором на динаміки системи за допомогою меню телевізора або натискання на THEATER/THEATRE, активується режим системного регулювання аудіо (стор. 77), в результаті чого лунає звук, який може бути досить гучним (в залежності від рівня гучності, заданого в системі). Щоб запобігти цьому, передбачте обмеження максимальної гучності.

[LEVEL3]: рівень максимальної гучності встановлено на 15.

[LEVEL2]: рівень максимальної гучності встановлено на 20.

[LEVEL1]: рівень максимальної гучності встановлено на 30.

[OFF]: Вимкн.

Примітка

- Ця функція діє лише тоді, коли для [CONTROL FOR HDMI] обрано опцію [ON].

■ [YCbCr/RGB (HDMI)]

Ви можете вибирати тип сигналу HDMI, який транслюється через гніздо HDMI OUT.

[YCbCr]: система транслює сигнали YCbCr.

[RGB]: система транслює сигнали RGB.

Примітка

- Якщо відтворюване зображення спотворюється, перемикайте [YCbCr] на [RGB].
- Якщо гніздо HDMI OUT з'єднане з обладнанням через гніздо DVI, автоматично транслюватимуться сигнали [RGB] (навіть якщо ви обрали [YCbCr]).

■ [AUDIO (HDMI)]

Ви можете вибирати статус транслювання аудіосигналу через гніздо HDMI OUT.

[OFF]: система не транслює звук через гніздо HDMI OUT.

[ON]: система транслює аудіосигнал, перетворюючи сигнал в форматах Dolby Digital, DTS або сигнал PCM, 96 кГц/24 біт на сигнал у PCM, 48 кГц/16 біт.

Примітка

- Якщо система та телевізор під'єднані за допомогою кабелю HDMI і, при цьому, обрано опцію [ON], режими [AUDIO DRC], «A/V SYNC», TONE, «DEC. MODE», та режим звуку не застосовуються до звуку, який транслюється з телевізора.
- Якщо ви обираєте функцію, відмінну від «DVD», система не транслює звук з гнізда HDMI OUT (навіть якщо для [AUDIO (HDMI)] обрано [ON]).

■ [JPEG RESOLUTION]

Ви можете вибрати роздільну здатність для файлів зображень в форматі JPEG, які транслюються через гніздо HDMI OUT.

[SD]: система транслює зображення зі стандартною роздільною здатністю та в чорній рамці.

[HD]: система транслює зображення з високою роздільною здатністю та в чорній рамці.

[HD]: система транслює зображення з високою роздільною здатністю без чорної рамки.

[(1920 × 1080i) HD]: система транслює повнорозмірні зображення з високою роздільною здатністю та в чорній рамці.

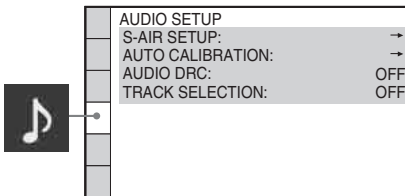
[(1920 × 1080i) HD]: система транслює повнорозмірні зображення з високою роздільною здатністю без чорної рамки.

Примітка

- Функція [JPEG RESOLUTION] діє тільки за умов, якщо для пункту [TV TYPE] в області [VIDEO SETUP] обрано значення [16:9], а для пункту [HDMI RESOLUTION] в області [HDMI SETUP] обрано будь-яке значення, окрім [720 × 480p] або [720 × 576p].
- Ви можете вибрати [(1920 × 1080i) HD] або [(1920 × 1080i) HD] тільки якщо для параметра [HDMI RESOLUTION] в розділі [HDMI SETUP] встановлено значення [1920 × 1080i].
- Якщо вибрати [(1920 × 1080i) HD] або [(1920 × 1080i) HD], наступне зображення з'явиться після чорного кадру.
- Транслявання сигналу HDMI миттєво припиниться, якщо:
 - система завантажує або вилучає диск в форматі DATA CD або DATA DVD.
 - ви під'єднуєте або дістаєте носій USB.

Параметри аудіо

[AUDIO SETUP]



■ [S-AIR SETUP]

Ви можете налаштувати параметри S-AIR. Детальнішу інформацію див. в розділі «Використання компонентів S-AIR» (стор. 95).

[ID]

Можна присвоїти ідентифікаційну мітку базовому модулю S-AIR (стор. 96).

[PAIRING]

Ви можете спарувати систему та субмодуль S-AIR, наприклад, підсилювач об'ємного звуку або приймач S-AIR (не постачається).

■ [AUTO CALIBRATION]

Ви можете автоматично відкалібрувати відповідні параметри. Детальнішу інформацію див. в розділі «Автоматичне калібрування оптимальних параметрів» (стор. 113).

■ [AUDIO DRC] (тільки для DVD VIDEO)

Ви можете стиснути динамічний діапазон звукової доріжки. Функція [AUDIO DRC] є корисною в рамках перегляду фільмів зі зменшеною гучністю звуку пізно ввечері.

[OFF]: динамічний діапазон не стискається.

[STANDARD]: система виконує відтворення звукової доріжки з тим динамічним діапазоном, який призначено інженером звукозапису.

[MAX]: система виконує повне стискання динамічного діапазону.

Примітка

- Функція [AUDIO DRC] діє тільки з даними в форматі Dolby Digital.

■ [TRACK SELECTION] (тільки для DVD VIDEO)

Ви можете надавати пріоритет звуковій доріжці з найбільшою кількістю каналів, при відтворенні DVD VIDEO, на якому записані матеріали в різних аудіоформатах (PCM, DTS, Dolby Digital, або MPEG аудіо).

[OFF]: Вимкн.

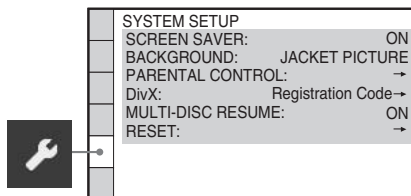
[AUTO]: система обирає звукову доріжку автоматично, за пріоритетом.

Примітка

- Коли для цього параметра встановлюється значення [AUTO], мова може змінитися. Параметр [TRACK SELECTION] має вищий пріоритет за параметр [AUDIO] в меню [LANGUAGE SETUP] (стор. 105). (Залежно від диска ця функція може не працювати.)
- Якщо матеріали в форматах PCM, DTS, Dolby Digital та MPEG аудіо мають однакову кількість каналів, система вибирає їх в наступній послідовності: PCM, DTS, Dolby Digital та MPEG.

Інші параметри

[SYSTEM SETUP]



■ [SCREEN SAVER]

Ви можете знизити можливі пошкодження екрану вашого приладу (двоїння зображення). Натисніть будь-яку кнопку (наприклад кнопку >), щоб скасувати екранну заставку.

[ON]: зображення екранної заставки з'являється на екрані, якщо ви не здійснюєте кнопками/органами керування системи жодних дій впродовж 15 хвилини.
[OFF]: Вимкн.

■ [BACKGROUND]

Ви можете обирати фоновий колір або зображення для екрану телевізора.

[JACKET PICTURE]: з'явиться захоплене зображення (фотознімок), але тільки за умови, якщо захоплене зображення вже записано на диск (CD-EXTRA та інше). Якщо диск не містить захоплених зображень, з'явиться графічне зображення [GRAPHICS].
[GRAPHICS]: з'явиться зображення, попередньо збережене в системі.
[BLUE]: колір тла синій.
[BLACK]: колір тла чорний.

■ [PARENTAL CONTROL]

Ви можете задати обмеження в рамках відтворення певних дисків. Детальнішу інформацію див. в розділі «Обмеження при програванні дисків» (стор. 63).

■ [DivX]

(За виключенням моделей для Північної Америки)

Ви можете відобразити реєстраційний код системи.

Для отримання більш докладної інформації завітайте на сайт <http://www.divx.com>.

■ [MULTI-DISC RESUME] (тільки для DVD VIDEO/VIDEO CD)

Ви можете вмикати й вимикати функцію [MULTI-DISC RESUME].

[ON]: система зберігає в пам'яті точки поновлення відтворення для 10 дисків.
[OFF]: система не зберігає в пам'яті точки поновлення відтворення. Відтворення починається с того самого місця тільки для диска, що зараз стоїть в блоці керування.

■ [RESET]

Ви можете скинути параметри меню [SETUP] окрім параметрів функції батьківського контролю [PARENTAL CONTROL] до значень за замовчуванням. Детальнішу інформацію див. в розділі «Повернення значень параметрів, встановлених в меню [SETUP], до значень за замовчуванням» (стор. 127).

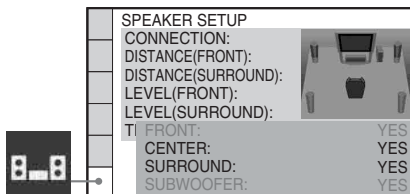
Параметри динаміків

[SPEAKER SETUP]

Для отримання найкращого можливого об'ємного звуку запрограмуйте з'єднання з динаміками та їх відстань від місця, де знаходиться слухач. Потім виконайте тест вихідного сигналу для регулювання гучності та балансу динаміків на одному рівні.

Примітка

- Якщо до підсилювача об'ємного звуку під'єднані навушники, оперувати параметрами настройки динаміків в області [SPEAKER SETUP] неможливо.



■ [CONNECTION]

Якщо ви не підключили центральний динамік або тиллові динаміки, виберіть відповідні значення для [CENTER] та [SURROUND]. Беручи до уваги, що параметри фронтального динаміка та сабвуфера зафіксовані, змінити їх неможливо.

[FRONT]

[YES]

[CENTER]

[YES]: зазвичай виберіть це.

[NONE]: виберіть це, якщо центральний динамік не використовується.

[SURROUND]

[YES]: зазвичай виберіть це.

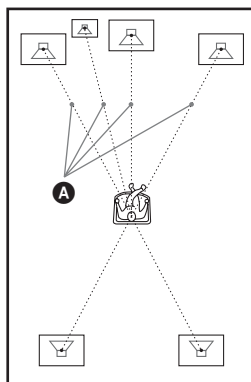
[NONE]: виберіть це, якщо тилловий динамік не використовується.

[SUBWOOFER]

[YES]

■ [DISTANCE (FRONT)]

Якщо ви пересуваєте фронтальні динаміки, центральний динамік та сабвуфер, переконайтеся в тому, що ви задали параметри відстані (A) від точки прослуховування до динаміків. Ви можете задати відстань від 0,00 до 7,00 метрів¹⁾.



[L/R] 3,0 м²⁾³⁾: встановіть відстань до фронтальних динаміків.

[CENTER] 3,0 м²⁾³⁾⁴⁾: встановіть відстань до центрального динаміка.

[SUBWOOFER] 3,0 м²⁾³⁾: встановіть відстань до сабвуфера.

¹⁾0,00 - 7,01 метрів для моделей для Північної Америки.

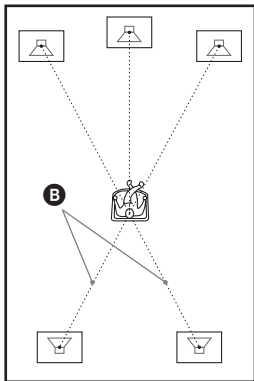
²⁾При виконанні швидкого налаштування (стор. 35) значення параметрів за замовчуванням змінюються.

³⁾3,04 м для моделей для Північної Америки.

⁴⁾Цей пункт з'являється, якщо ви встановили для параметра [CENTER] значення [YES] в розділі [CONNECTION].

■ [DISTANCE (SURROUND)]

Якщо ви пересуваєте тильні динаміки, переконайтеся в тому, що ви задали параметри відстані (**B**) від точки прослуховування до динаміків. Ви можете задати відстань від 0,00 до 7,00 метрів¹⁾.



[L/R] 3,0 м²⁾³⁾⁴⁾: встановіть відстань до тильних динаміків.

¹⁾0,00 - 7,01 метрів для моделей для Північної Америки.

²⁾При виконанні швидкого настроювання (стор. 35) значення параметрів за замовчуванням змінюються.

³⁾3,04 м для моделей для Північної Америки.

⁴⁾Цей пункт з'являється, якщо ви встановили для параметра [SURROUND] значення [YES] в розділі [CONNECTION].

Примітка

- Залежно від вхідного потоку параметр [DISTANCE] може не діяти.
- Якщо параметри відстані від точки прослуховування до динаміків лежать за межами рекомендованого діапазону, на екрані з'являється позначка $\Delta\uparrow/\Delta\downarrow$ ** м (** - означає цифри). Символ $\Delta\uparrow$ означає відстань, на яку рекомендована відстань перебільшується. Символ $\Delta\downarrow$ означає відстань, якої бракує до рекомендованої відстані.

■ [LEVEL (FRONT)]

Ви можете відрегулювати рівень звучання фронтальних динаміків, центрального динаміка та сабвуфера. Ви можете задати параметри звучання в діапазоні від -6,0 до +6,0 дБ. Для спрощення регулюванні не забудьте встановити для параметра [TEST TONE] значення [ON].

[L/R] 0,0 дБ: встановіть рівень звучання фронтальних динаміків.

[CENTER] 0,0 дБ*: встановіть рівень звучання центрального динаміка.

[SUBWOOFER] 0,0 дБ: встановіть рівень звучання сабвуфера.

* Цей пункт з'являється, якщо ви встановили для параметра [CENTER] значення [YES] в розділі [CONNECTION].

■ [LEVEL (SURROUND)]

Ви можете встановлювати рівень звучання тильних динаміків. Ви можете задати потужність звучання в діапазоні від -6,0 до +6,0 дБ. Для спрощення регулюванні не забудьте встановити для параметра [TEST TONE] значення [ON].

[L/R] 0,0 дБ*: встановіть рівень звучання тильних динаміків.

* Цей пункт з'являється, якщо ви встановили для параметра [SURROUND] значення [YES] в розділі [CONNECTION].

■ [TEST TONE]

Динаміки видаватимуть тестовий вихідний сигнал для регулювання параметрів [LEVEL (FRONT)] та [LEVEL (SURROUND)].

[OFF]: тестовий вихідний сигнал з динаміків не лунає.

[ON]: тестовий вихідний сигнал лунає з кожного динаміка по черзі під час регулювання рівня гучності. Коли ви вибираєте один з елементів [SPEAKER SETUP], тестовий вихідний сигнал послідовно лунає з кожного з динаміків. Відрегулюйте рівень звучання наступним чином.

- 1 Оберіть для параметра [TEST TONE] опцію [ON].
- 2 Натискайте ←/↑/↓/→, щоб обрати бажаний динамік та рівень гучності.
- 3 Натисніть ⊕.
- 4 Повторіть кроки 1 - 3.
- 5 Натискайте ←/↑/↓/→, аби встановити для параметра [TEST TONE] опцію [OFF] після регулювання рівня гучності динаміків.

Примітка

- Тестовий вихідний сигнал не транслюється через вихідне гніздо HDMI OUT.

Порада

- Для одночасного регулювання гучності всіх динаміків слід натиснути на кнопку VOLUME +/-.
- Щоб виконати повернення до настройки за замовчуванням при зміні настройки, оберіть відповідний параметр та натисніть CLEAR. Зверніть увагу на те, що настройки за замовчуванням повертаються для всіх параметрів, крім параметра [CONNECTION].

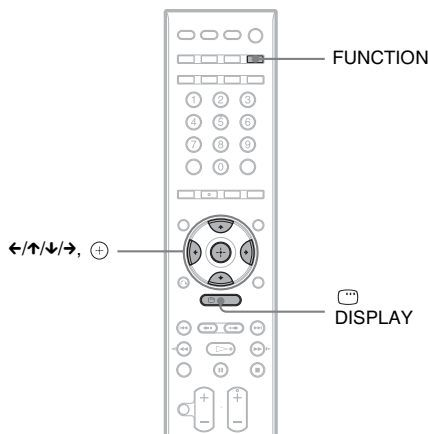
Автоматичне калібрування оптимальних параметрів

[AUTO CALIBRATION]

Режим D. S. A. C. (Цифрове кінематографічне автокалібрування) забезпечує автоматичне калібрування оптимальних параметрів об'ємного звучання.

Примітка

- На початку процесу автоматичного калібрування ([AUTO CALIBRATION]) система подає гучний тестовий сигнал. Зменшити гучність сигналу неможливо. З цього приводу проявіть належну увагу до дітей та сусідів.
- Переконайтеся в тому, що до підсилювача об'ємного звуку не під'єднані навушники. Ви не зможете виконати наведені кроки з під'єднаними навушниками.



- 1 Натискайте кнопку FUNCTION, доки на екрані на передній панелі не з'явиться напис «DVD».
- 2 Натисніть DISPLAY, коли система знаходиться в режимі зупинки. На телевізійному екрані з'явиться екран меню керування.

- 3** Натисніть \uparrow/\downarrow , щоб вибрати **[SETUP]**, потім натисніть \oplus .
З'являться опції для режиму [SETUP].

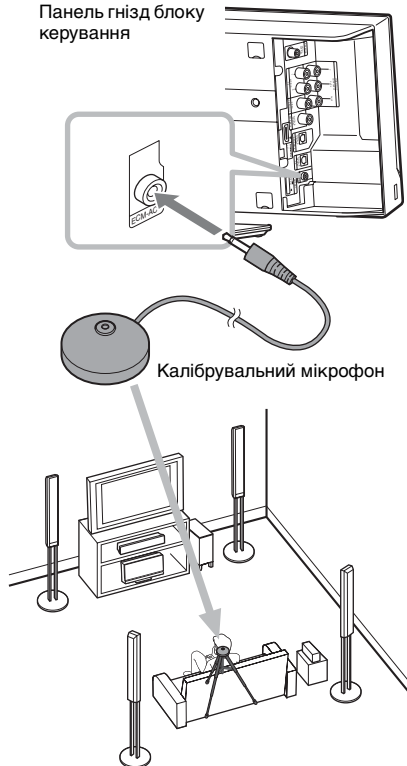
- 4** Натисніть \uparrow/\downarrow , щоб вибрати **[CUSTOM]**, потім натисніть \oplus .
З'явиться екран налаштування.

- 5** Натисніть \uparrow/\downarrow , щоб вибрати **[AUDIO SETUP]**, потім натисніть \oplus .
З'являться опції для режиму [AUDIO SETUP].

- 6** Натисніть \uparrow/\downarrow , щоб вибрати **[AUTO CALIBRATION]**, потім натисніть \oplus .
З'являться опції для режиму [AUTO CALIBRATION].

- 7** Підключіть калібрувальний мікрофон (постачається) до гнізда ECM-AC2 на блоці керування.
Встановіть калібрувальний мікрофон на рівні вух за допомогою штатива тощо (не постачається).
Усі динаміки мають бути зорієнтовані передньою панеллю до калібрувального мікрофона; переконайтеся в тому, що на лінії між динаміками та калібрувальним мікрофоном відсутні будь-які перешкоди.

Панель гнізд блоку керування



- 8** Натисніть \leftarrow/\rightarrow , щоб обрати [YES].
9 Натисніть \oplus .

Розпочнеться операція автоматичного калібрування [AUTO CALIBRATION].
Під час замірів забезпечте тишу в приміщенні.

Примітка

- Перед тим, як розпочати процедуру автоматичного калібрування ([AUTO CALIBRATION]), переконайтеся в тому, що підсилювач об'ємного звуку увімкнено, а також що підсилювач об'ємного встановлено в належне місце. Якщо підсилювач об'ємного звуку встановлено в неналежному місці, наприклад, в іншій кімнаті, точність вимірювань не забезпечуватиметься.

- Щоб запобігти можливим перебоями в процесі вимірювання, не знаходьтеся в зоні вимірювання та не шуміть під час вимірювання (приблизна тривалість вимірювання - 1 хвилини). Під час вимірювання динаміки видаватимуть тестові сигнали.
- Середовище кімнати, в якій встановлено систему, може вплинути на результати вимірювання.
- У разі появи повідомлень про помилки, дотримайтеся інструкцій повідомлення, потім оберіть [YES].
Повідомлення про помилки виникатимуть в таких випадках:
 - до підсилювача об'ємного звуку під'єднані навушники.
 - калібрувальний мікрофон не під'єднаний.
 - фронтальні динаміки під'єднані неправильно.
 - тилові динаміки під'єднані неправильно.
 - сабвуфер не під'єднаний.
 - фронтальні та тилові динаміки під'єднані неправильно.

10 Натисніть </>, щоб обрати [YES] або [NO], потім натисніть ⊕.

■ Результати вимірювання прийнятні.

Від'єднайте калібрувальний мікрофон, потім оберіть [YES].
Результати вимірювання застосовано.

■ Результати вимірювання не прийнятні.

Дотримуйтеся інструкцій повідомлення, потім оберіть [YES] та повторіть спробу.

Примітка

- Коли функція автоматичного калібрування активовано:
 - не від'єднуйте систему від мережі живлення.
 - на натискайте жодних кнопок.
 - не міняйте рівень гучності.
 - не активуйте інші функції.
 - не завантажуйте та не виймайте диски.
 - не під'єднуйте навушники до підсилювача об'ємного звуку.
 - не від'єднуйте калібрувальний мікрофон.

Порада

- Ви можете перевірити відстань між точкою прослуховування та кожним динаміком. Див.стор. 111

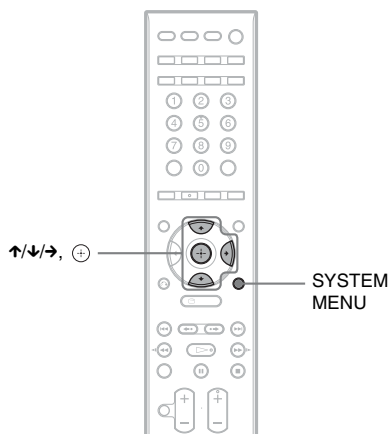
Регулювання затримки між відеозображенням та звуком

(A/V SYNC)

DVD-V DVD-VR VIDEO CD DATA-CD* DATA DVD*

* За виключенням моделей для Північної Америки.

Коли звук не відповідає зображенню на телеекрані, ви можете відрегулювати затримку між відеозображенням та звуком.



- 1 Натисніть **SYSTEM MENU**.
- 2 Натискайте **↑/↓**, доки на екрані на передній панелі не з'явиться напис «A/V SYNC», потім натисніть **⊕** або **→**.
- 3 Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати настройку.
 - «LONG»: встановлюється тривалість затримки між відеозображенням та звуком 130 мсек.
 - «SHORT»: встановлюється тривалість затримки між відеозображенням та звуком 70 мсек.

- «OFF»: тривалість затримки не встановлюється.

- 4 Натисніть **⊕**.
Цей параметр встановлено.
- 5 Натисніть **SYSTEM MENU**.
Системне меню вимкнеться.

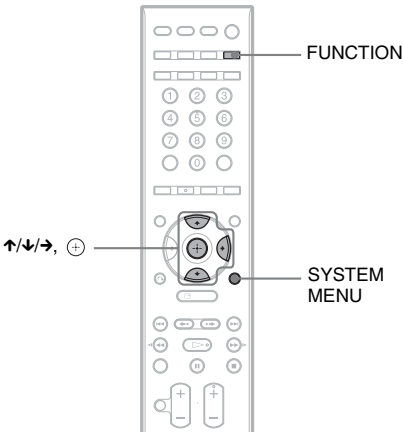
Примітка

- Залежно від типу вхідного потоку функція «A/V SYNC» може не діяти.

Зміна рівня вхідного звуку

- 6** Натисніть **SYSTEM MENU**.
Системне меню вимкнеться.

Під час прослуховування компонента, який підключений до гнізда TV (AUDIO IN) на блоці керування, може мати місце спотворення звуку. Це спотворення не є несправністю та має відношення до характеристик приєднаного обладнання. Щоб зменшити рівень спотворення звуку, уменшіть рівень вхідного сигналу на блоці керування.



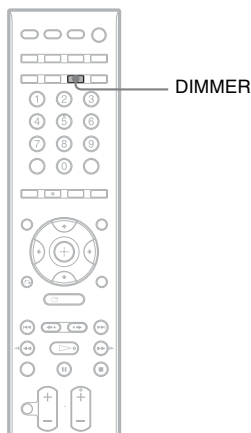
- 1** Натискайте кнопку **FUNCTION**, доки на екрані на передній панелі не з'явиться напис «TV».
- 2** Натисніть **SYSTEM MENU**.
- 3** Натискайте **↑/↓**, доки на екрані на передній панелі не з'явиться напис «ATTENUATE», потім натисніть **⊕** або **→**.
- 4** Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати настройку.
 - «ATT ON»: пом'якшує рівень вхідного сигналу. Рівень вихідного сигналу змінився.
 - «ATT OFF»: звичайний рівень вхідного сигналу.
- 5** Натисніть **⊕**.
Цей параметр встановлено.

Щоб відмінити таймер нічного режиму

Натискайте кнопку SLEEP, доки на екрані на передній панелі не з'явиться напис «SLEEP OFF».

Зміна яскравості екрану на передній панелі та підсвічування

Яскравість екрану на передній панелі та підсвічування можуть бути налаштовані на один з 2 рівнів.



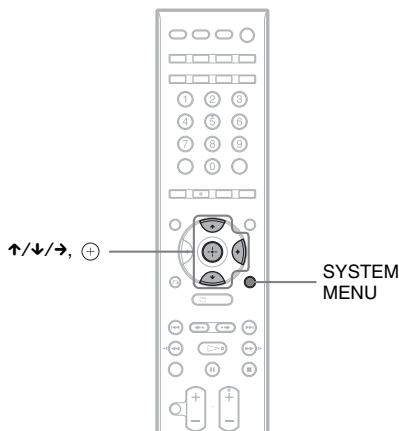
Натискайте кнопку DIMMER, доки на екрані на передній панелі не з'явиться позначка бажаного режиму.

- «DIMMER OFF»: яскравий.
- «DIMMER ON»: темний.

Зміна режиму відображення

(INFORMATION MODE)

Можна змінювати інформацію, що відображається на екрані на передній панелі.



- 1 Натисніть SYSTEM MENU.**
- 2 Натискайте ↑/↓, доки на екрані на передній панелі не з'явиться напис «INFO MODE», потім натисніть ⊕ або →.**
- 3 Натисніть ↑/↓, щоб вибрати настройку.**
 - «STANDARD»: відображає повну інформацію про обрану функцію, таку як тип диска, номер доріжки, інформація про режим повтору, радіо частоту та ін. Детальніше про інформацію, що відображається, див. розділ «Екран на передній панелі» (стор. 152).
 - «SIMPLE»: відображає тільки назву обраної функції.
- 4 Натисніть ⊕.**

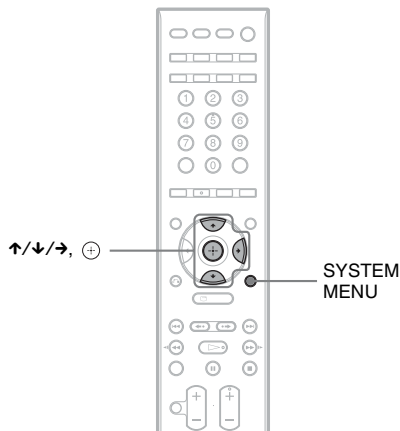
Цей параметр встановлено.
- 5 Натисніть SYSTEM MENU.**

Системне меню вимкнеться.

Підсвічування кнопок передньої панелі

(ILLUMINATION MODE)

Можна налаштувати тип підсвічування для передньої панелі.



- 1 Натисніть SYSTEM MENU.**
- 2 Натискайте ↑/↓, доки на екрані на передній панелі не з'явиться напис «ILLUM MODE», потім натисніть ⊕ або →.**
- 3 Натисніть ↑/↓, щоб вибрати настройку.**
 - «ON»: завжди вмикає підсвічування.
 - «OFF»: вимикає підсвічування на 10 секунд, якщо натиснути на кнопку (окрім кнопки I/⏻) на передній панелі.
- 4 Натисніть ⊕.**

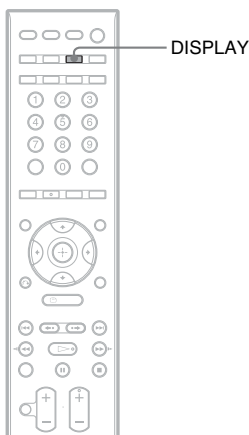
Цей параметр встановлено.
- 5 Натисніть SYSTEM MENU.**

Системне меню вимкнеться.

Перегляд інформації про диск

DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD
DATA DVD

Перегляд часу відтворення та часу, що залишився, на екрані на передній панелі



Натисніть **DISPLAY** необхідну кількість разів.

Кожного разу при натисканні **DISPLAY** під час програвання диска екран змінюється наступним чином:

① → ② → ... → ① → ...

Деякі з відображуваних на екрані елементів можуть зникати через кілька секунд.

■ DVD VIDEO/DVD-VR

- ① Час відтворення поточної назви
- ② Час відтворення поточної назви, що залишився
- ③ Час відтворення поточного розділу
- ④ Час відтворення поточного розділу, що залишився
- ⑤ Назва диска
- ⑥ Назва та розділ

■ VIDEO CD (без функцій PBC)/CD

- ① Час відтворення поточної доріжки
 - ② Час відтворення поточної доріжки, що залишився
 - ③ Час відтворення диска
 - ④ Час відтворення диска, що залишився
 - ⑤ Назва доріжки
 - ⑥ Доріжка та покажчик*
- * Тільки VIDEO CD.

■ Компакт-диски Super VCD

- ① Час відтворення поточної доріжки
- ② Текст доріжки
- ③ Номер доріжки та покажчик

■ DATA CD (файли в форматі MP3)/DATA DVD (файли в форматі MP3)

- ① Час відтворення та номер поточної доріжки
 - ② Назва доріжки (файлу)*
- * Якщо файл в форматі MP3 використовує ідентифікаційну мітку ID3, система відобразить назву папки/доріжки (файлу) згідно інформації, отриманої з мітки ID3. Система підтримує мітки ID3 версій 1.0/1.1/2.2/2.3.

За наявності у файлі в форматі MP3 міток ID3 обох версій (1.0/1.1 та 2.2/2.3) пріоритет при відображенні матимуть дані, отримані з мітки ID3 версії 2.2/2.3.

■ Диски DATA CD (з відеофайлами в форматі DivX)/Диски DATA DVD (з відеофайлами в форматі DivX) (окрім моделей для Північної Америки)

- ① Час відтворення поточного файлу
- ② Назва поточного файлу
- ③ Номер поточного альбому та файлу

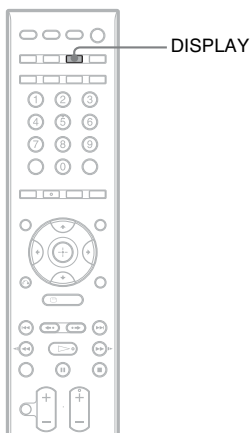
Примітка

- Система може відобразити тільки перший рівень тексту на DVD/CD, тобто назву диска або назву твору.
 - Якщо назву файлу в форматі MP3 відобразити неможливо, замість неї на екрані на передній панелі відобразиться «*».
 - В залежності від тексту назва диска або назва доріжки може не відобразитися.
 - Час відтворення файлів в форматі MP3 та файлів в форматі DivX відео* можуть відобразитися невірно.
- * За виключенням моделей для Північної Америки.

Порада

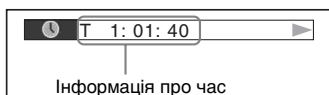
- При програванні системою дисків VIDEO CD з функціями PBC відображається час відтворення.

Перегляд часу відтворення і часу, що залишився, на екрані телевізора



1 Під час відтворення натисніть DISPLAY.

На телевізійному екрані з'явиться такий екран.



2 Натискайте DISPLAY, щоб змінити інформацію про час.

Інформація, що відображається на екрані, та тип часу, який ви можете перевірити, залежить від диска, який програвється.

■ DVD VIDEO/DVD-VR

- T **: **: **
Час відтворення поточної назви
- T_ **: **: **
Час відтворення поточної назви, що залишився

- C **: **: **
Час відтворення поточного розділу
- C_ **: **: **
Час відтворення поточного розділу, що залишився

■ VIDEO CD (з функціями PBC)

- **: **: **
Час відтворення поточної сцени

■ VIDEO CD (без функцій PBC)/CD

- T **: **: **
Час відтворення поточної доріжки
- T_ **: **: **
Час відтворення поточної доріжки, що залишився
- D **: **: **
Час відтворення поточного диска
- D_ **: **: **
Час відтворення поточного диска, що залишився

■ DATA CD (файли в форматі MP3)/ DATA DVD (файли в форматі MP3)

- T **: **: **
Час відтворення поточної доріжки

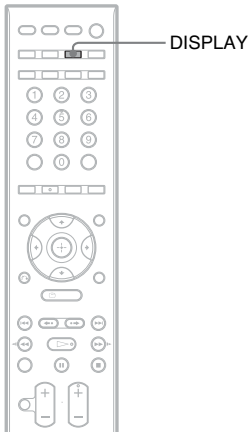
■ Диски DATA CD (з відеофайлами в форматі DivX)/Диски DATA DVD (з відеофайлами в форматі DivX) (окрім моделей для Північної Америки)

- **: **: **: **: **
Час відтворення поточного файлу

Примітка

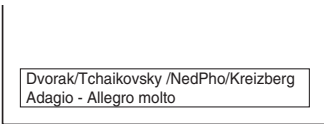
- При використанні деяких мов символи/позначки можуть не відобразитися.
- Залежно від типу диска, що програвється, система може відображати тільки обмежену кількість символів. Також не всі текстові символи будуть відображені в залежності від диска.

Перевірка інформації про відтворення диска



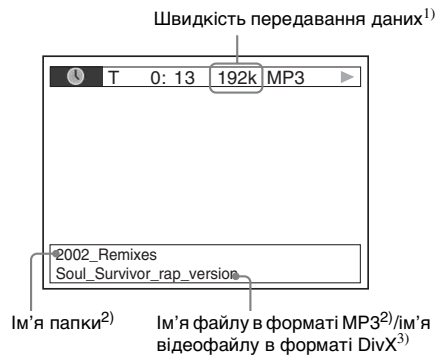
Перевірка тексту DVD/CD диска

Під час відтворення натискайте DISPLAY, щоб відобразити текст, записаний на диску DVD/CD. Текст на диску DVD/CD з'являється тільки коли текст дійсно записаний на диску. Ви не можете змінити цей текст. Якщо диск не містить текст, з'явиться напис «NO TEXT».



Для перевірки тексту на дисках DATA CD/DATA DVD (файли в форматі MP3/відеофайли в форматі DivX³)

Натиснувши DISPLAY під час програвання файлів в форматі MP3 або відеофайлів в форматі DivX³, записаних на диску DATA CD/DATA DVD, ви можете відобразити назву папки/файлу в форматі MP3/відеофайлу в форматі DivX³, а також швидкість передавання даних аудіозапису (кількість даних за секунду для поточного аудіозапису) на екрані телевізора.



Ім'я папки²⁾

Ім'я файлу в форматі MP3²⁾/ім'я відеофайлу в форматі DivX³⁾

¹⁾З'являється під час:

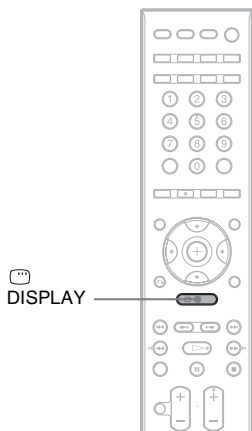
- програвання файлу в форматі MP3 на диску DATA CD/DATA DVD.
- програвання відеофайлу в форматі DivX, що містить звукові сигнали в форматі MP3, на дисках DATA CD/DATA DVD (окрім моделей для Північної Америки).


²⁾Якщо файл в форматі MP3 використовує ідентифікаційну мітку ID3, система відобразить назву папки/доріжки (файлу) згідно інформації, отриманої з мітки ID3. Система підтримує мітки ID3 версій 1.0/1.1/2.2/2.3. За наявності у файлі в форматі MP3 міток ID3 обох версій (1.0/1.1 та 2.2/2.3) пріоритет при відображенні матимуть дані, отримані з мітки ID3 версії 2.2/2.3.

³⁾За виключенням моделей для Північної Америки.

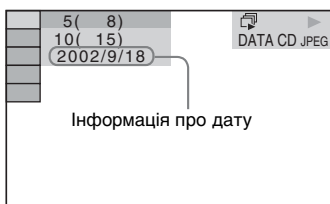
Перевірка інформації про дату в файлах зображень в форматі JPEG

Ви можете перевірити інформацію про дату під час програвання, якщо в файлі зображення в форматі JPEG міститься мітка Exif*.



Під час відтворення двічі натисніть  DISPLAY.

На телевізійному екрані з'явиться екран меню керування.



* «Exchangeable Image File Format» - це формат зображення цифрового знімального обладнання, визначений асоціацією Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Порада

- Інформація про дату має наступний формат [YYYY/MM/DD].
YYYY: рік
MM: місяць
DD: день
- Інформація про дату може мати відмінності в залежності від регіону.

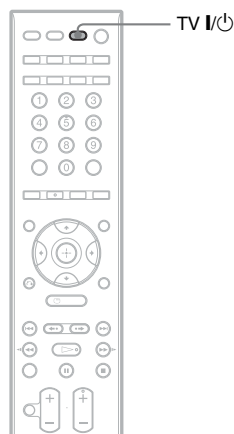
Керування телевізором за допомогою пульта дистанційного керування, що додається

Відрегулювавши сигнал пульта дистанційного керування ви можете здійснювати керування телевізором за допомогою пульта, що додається.

Примітка

- В результаті заміни елементів живлення може відбутися скидання коду пульта на визначений за замовчуванням (SONY). Встановіть належний код пульта знов.

Підготовка пульта дистанційного керування до керування телевізором



Натисніть та утримуйте кнопку TV I/⏻ під час введення коду виробника телевізора (див. таблицю), використовуючи кнопки з цифрами. Відпустити кнопку TV I/⏻.

Якщо код виробника телевізора введено успішно, кнопка TV двічі повільно блимне. Якщо код введено невдало, кнопка TV швидко блимне п'ять разів.

Номери кодів телевізорів, які можуть керуватися пультом дистанційного керування що додається

Якщо вказано декілька кодів, визначте код, який забезпечує керування вашим телевізором, вводячи кожний код окремо.

Телевізор

Виробник	Код виробника
SONY	501 (за замовчуванням)
AIWA	501
AKAI	503
DAEWOO	503, 506, 515, 544
FISHER	508, 545
GE	503, 509, 510, 544
GOLDSTAR/LG	503, 515, 517, 544, 568
GRUNDIG	533
HITACHI	503, 514, 515, 517, 544, 557, 571
ITT	521, 522
JVC	516
LOEWE	515
MAGNAVOX	503, 515, 517, 518, 544, 566
MARANTZ	527
MITSUBISHI/MGA	503, 527, 544, 566, 568
NEC	503, 517, 544, 566
NOKIA	521, 522
PANASONIC	509, 553, 572
PHILIPS	515, 518, 557, 570, 571
PIONEER	509, 525, 551
RCA/PROSCAN	503, 510, 544
SABA	530, 537, 547, 549, 558
SAMPO	566
SAMSUNG	503, 515, 517, 544, 557, 566, 569, 574

Виробник	Код виробника
SANYO	508, 545, 567
SHARP	517, 535, 565
TELEFUNKEN	530, 537, 547, 549, 558
THOMSON	530, 537, 547, 549
TOSHIBA	535, 541, 551
ZENITH	543, 567

CATV

Виробник	Код виробника
SONY	821
HAMLIN/REGAL	836, 837, 838, 839, 840
JERROLD/GI/MOTOROLA	806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814
JERROLD	830, 831
OAK	841, 842, 843
PANASONIC	816, 826, 832, 833, 834, 835
PIONEER	828, 829
SCIENTIFIC ATLANTA	815, 816, 817, 844
TOCOM/PHILIPS	830, 831
ZENITH	826, 827

Керування телевізорами за допомогою пульта дистанційного керування

Ви можете керувати телевізором, використовуючи наступні кнопки. Щоб скористатися цими кнопками (окрім THEATER/THEATRE та TV I/⏻), переведіть пульт дистанційного керування в режим телевізора, натисканням кнопки TV - кнопка має засвітитися на 1 секунду. Щоб вийти з режиму телевізора, натисніть кнопку TV - кнопка має блимнути чотири рази. В залежності від регіону функції деяких кнопок можуть не підтримуватись.

Примітка

- В режимі телевізора в результаті натискання будь-якої з наведених нижче кнопок кнопки TV світитиметься. (В залежності від налаштувань, заданих виробниками телевізорів, деякі кнопки можуть не діяти, а кнопка TV - не світитися.)
- В разі натискання інших кнопок (окрім зазначених нижче) доки пульт дистанційного керування перебуває в режимі керування телевізором, кнопка TV блимне чотири рази, після чого пульт дистанційного керування автоматично вийде з режиму телевізора.
- Можливість використання деяких з вказаних кнопок з метою керування телевізором залежить від моделі телевізора.

Натисніть	Ви можете
TV I/⏻	Вмикати/вимикати телевізор.
THEATER/ THEATRE	Насолоджуватися зображенням оптимальної якості та параметрів, адаптованих для перегляду кінофільмів.
INPUT	Переключати джерела входу між телевізором та іншими джерелами входу.
TV VOL +/-	Регулювати гучність телевізора.
PROG +/- ⏮/⏭	Вибирати телевізійний канал. Натиснувши ⏮, ви можете вибрати наступну (⏮) або попередню (⏭) текстову сторінку.
TV CH +/-	Вибирати телевізійний канал.
Кнопки з цифрами, +/-, ENTER	Вибирати телевізійний канал. Натиснувши ⏮, ви можете вибрати текстову сторінку, набравши трізначний номер сторінки.
Кнопки з цифрами, ENTER	Вибирати телевізійний канал.
ANALOG	Переходити до аналогового режиму.
DIGITAL	Переходити до цифрового режиму.
ⓘ/?	Відображати інформацію.
⏮	Отримувати доступ до тексту.
Кольорові кнопки	Вибирати опції меню.

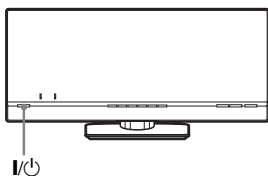
Натисніть	Ви можете
FAVORITES	Відображати перелік улюблених каналів.
CC	Змінювати субтитри на екрані телевізора.
☰, GUIDE	Відображати інтерактивну програму передач (Digital Electronic Programme Guide (EPG)).
↔/⏮	Перемикаючи джерела входу між телевізором та іншими джерелами входу в режимі телевізора. Натиснувши ⏮, ви можете утримати поточну текстову сторінку.
TOOLS/ OPTIONS	Відображати меню операцій для поточного екрану.
MENU/HOME	Виводити на екран меню телевізора.
RETURN	Повернутися до попереднього каналу або рівня меню телевізора.
MUTING	Тимчасово вимкнути звук телевізора.
⏮/⏭/⏩/⏪, ⊕	Вибирати елемент меню.

Порада

- Функції, закріплені за цими кнопками, співпадають з функціями, закріпленими за аналогічними кнопками на пульті дистанційного керування телевізором SONY. Детальну інформацію див. в посібнику з експлуатації вашого телевізора.

Повернення до параметрів за замовчуванням

Повернення системних параметрів, таких як частоти попередньо запрограмованих станцій, до значень за замовчуванням



- 1 Вимкніть живлення.
- 2 Натисніть та утримуйте I/O на блоці керування протягом приблизно 5 секунд.

Приблизно протягом 10 секунд на екрані на передній панелі по черзі з'являються написи «MEMORY CLR» та «PUSH POWER».

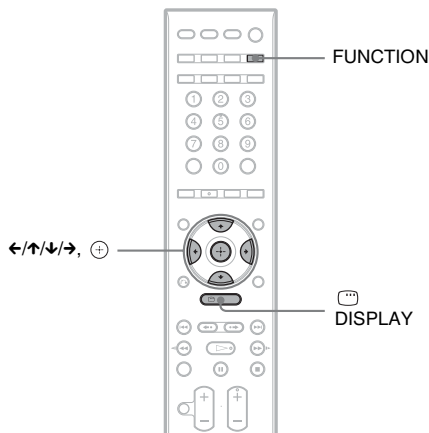
- 3 Натисніть I/O.
«CLEARING» з'являється на екрані на передній панелі та повертаються значення за замовчуванням. Після появи «CLEARED!» система вимикається.

Примітка

- В кроці 3, якщо не натискати I/O або натиснути будь-яку кнопку, окрім I/O на блоці керування, система увімкнеться. Цей параметр не встановлено.
- Коли система вмикається після повернення до налаштувань за замовчуванням, перед тим, як вмикати живлення натисканням кнопки I/O, слід зачекати близько 20 секунд.

Повернення значень параметрів, встановлених в меню [SETUP], до значень за замовчуванням

Ви можете скинути параметри меню [SETUP] (стор. 104) окрім параметрів функції батьківського контролю [PARENTAL CONTROL] до значень за замовчуванням.



- 1 Натискайте кнопку FUNCTION, доки на екрані на передній панелі не з'явиться напис «DVD».
- 2 Натисніть DISPLAY, коли система знаходиться в режимі зупинки.
На телевізійному екрані з'явиться екран меню керування.
- 3 Натисніть ↑/↓, щоб вибрати [SETUP], потім натисніть +.
З'являться опції для режиму [SETUP].
- 4 Натисніть ↑/↓, щоб вибрати [CUSTOM], потім натисніть +.
З'явиться екран налаштування.
- 5 Натисніть ↑/↓, щоб вибрати [SYSTEM SETUP], потім натисніть +.
З'являться опції для режиму [SYSTEM SETUP].
- 6 Натисніть ↑/↓, щоб вибрати [RESET], потім натисніть →.

7 Натисніть </>, щоб обрати [YES].

Ви також можете завершити процес та повернутися на екран меню керування, обравши на даному етапі [NO].

8 Натисніть ⊕.

Не натискайте I/⏻ під час скидання системи, тому що завершення цього процесу займає кілька секунд.

Примітка

- Параметри [MODE (MUSIC, IMAGE)], [INTERVAL] та [EFFECT] також скидаються до значень за замовчуванням.

Заходи безпеки

Стосовно джерел живлення

- Від'єднайте систему від стінної розетки, якщо не плануєте використання системи протягом тривалого часу. Для того, щоб вимкнути прилад з розетки, потягніть за штепсель, а не за шнура.

Стосовно розміщення

- Розмістіть систему в місці, де є достатня вентиляція, для запобігання перегріванню системи.
- При роботі на великій гучності протягом тривалого часу корпус стає гарячим на дотик. Це не є несправністю. Однак намагайтеся не торкатися корпусу. Не розміщуйте систему в закритому просторі з поганою вентиляцією, тому що це може призвести до перегрівання.
- Не блокуйте вентиляційні отвори, ставлячи на сабвуфер предмети. Сабвуфер оснащений потужним підсилювачем. Якщо вентиляційні отвори заблоковані, це може призвести до перегріву та несправності сабвуфера.
- Не розміщуйте сабвуфер на поверхнях (килимках, ковдрах тощо) або біля матеріалів (штор, занавісок), які можуть заблокувати вентиляційні отвори.
- Не розміщуйте систему біля джерел тепла, таких як обігрівачі або вентиляційні канали, або під прямими променями сонця, в дуже курних місцях, місцях, де є механічна вібрація або струси.
- Не розміщуйте сабвуфер під кутом. Прилад призначений для експлуатації тільки в горизонтальному положенні.
- Тримайте блок керування та диски подалі від обладнання з сильним магнітним полем, такого як мікрохвильові печі або великі динаміки.
- Не ставте важкі предмети на блок керування та сабвуфер.

Стосовно експлуатації

- Якщо система була внесена з холоду в тепле приміщення, або якщо її розміщено в дуже вологому приміщенні, то на лінзах всередині блоку керування може утворитися конденсат вологи. Якщо це сталося, система може не працювати належним чином. В такому випадку видаліть диск та залиште систему увімкненою приблизно на півгодини, доки волога не випарується.
- При переміщенні системи видаліть будь-який диск, який може в ній бути. Якщо цього не зробити, диск може бути пошкоджено.
- Якщо щось потрапило всередину корпусу, вимкніть сабвуфер зі стінної розетки живлення та забезпечте його перевірку кваліфікованим технічним фахівцем перед його подальшою експлуатацією.

Стосовно регулювання гучності

- Не збільшуйте гучність, прослуховуючи фрагмент з дуже низьким рівнем вхідних сигналів та відсутніми аудіо сигналами. Якщо це зробити, то це може призвести до uszkodження динаміків при раптовому відтворенні фрагмента з піковим рівнем.

Стосовно чищення

- Протирайте корпус, панель та елементи керування м'якою тканиною, трохи зволоженою слабким розчином миючого засобу. Не використовуйте будь-які абразивні матеріали, чистячі порошки або розчинники, такі як спирт або бензин. Якщо у вас виникли будь-які запитання або проблеми, що стосуються вашої системи, будь ласка, проконсультуйтеся з найближчим до вас дилером Sony.

Стосовно дисків для чищення та засобів для чищення дисків / лінзи

- Не використовуйте диски для чищення та засоби для чищення дисків / лінзи (в тому числі вологі засоби для чищення та аерозолі). Це може призвести до несправності приладу.

Стосовно кольору телевізійного зображення

- Якщо динаміки викликають нерівномірність кольору телевізійного екрану, вимкніть телевізор та знову його увімкніть через 15 - 30 хвилин. Якщо нерівномірність кольору не зникла, розмістіть динаміки ще далі від телевізора.

ВАЖЛИВА ПРИМІТКА

Обережно: ця система здатна утримувати нерухоме відеозображення або екранне зображення на екрані вашого телевізора безкінечно довго. Якщо залишити нерухоме відеозображення або екранне зображення на екрані вашого телевізора на тривалий час, це може спричинити безповоротне ушкодження екрана телевізора. Особливо це стосується проекційних телевізорів.

Стосовно переміщення системи

Перш, ніж переміщати систему, переконайтеся, що в ній немає дисків, а також від'єднайте шнур живлення змінного струму від стінної розетки.

Про функцію S-AIR

- Виходячи з того, що передавання звуку функцією S-AIR здійснюється за допомогою радіохвиль, в разі знаходження перешкод на шляху їхнього розповсюдження звук може відтворюватися з пропусками. Ця особливість пов'язана з властивостями розповсюдження радіохвиль і не є несправністю.
- Виходячи з того, що передавання звуку функцією S-AIR здійснюється за допомогою радіохвиль, обладнання, яке генерує електромагнітну енергію, наприклад мікрохвильові печі, може перешкоджати передаванню звуку.
- Виходячи з того, що функція S-AIR використовує радіохвилі в тому ж самому частотному діапазоні, що й інші бездротові системи, такі як бездротові локальні мережі (LAN) або Bluetooth, можуть виникати радіоперешкоди або мати місце погіршення якості передавання звуку. В такому випадку необхідно вжити таких заходів:
 - Не встановлюйте систему у безпосередній близькості до обладнання інших бездротових систем.
 - Уникайте одночасного використання цієї системи та іншої бездротової системи.

- Відстань передавання звуку залежить від середовища використання системи. Знайдіть місце, в якому б забезпечувалося оптимальне передавання звуку між базовим модулем S-AIR та субмодулем S-AIR, і встановіть в цьому місці базовий модуль S-AIR та субмодуль S-AIR.

Про підсилювач об'ємного звуку

- Паспортна табличка розташована на боковій панелі (ззовні).

Примітки про диски

Стосовно поводження з дисками

- Щоб диски залишалися чистими, беріть їх за краї. Не торкайтеся поверхні дисків.
- Не наліплюйте на диски папірці або стрічку.



- Не піддавайте диски впливу прямих променів сонця або джерел тепла, таких, як гаряче повітря з вентиляційних отворів, а також не залишайте їх в автомобілі, припаркованому на сонці, тому що в салоні автомобіля температура може значно підвищуватися.
- Після програвання кладіть диски до їх коробок.

Стосовно чищення

- Перед відтворенням протирайте диски чистою тканиною. Протирайте з центру диска в напрямку країв.



- Не використовуйте розчинники, такі як гас, розріджувач, миючі засоби, які можна купити, або антистатичні аерозолі, призначені для вінілових платівок.

Ця система може відтворювати стандартні диски круглої форми. Використання нестандартних дисків або дисків іншої форми (наприклад, у формі картки, серця, зірки) може призвести до несправностей.


Не використовуйте диски, на яких містяться якісь аксесуари, які можна купити в крамниці, такі як наліпки або кільця.

Пошук та усунення несправностей

Якщо під час використання системи у вас виникли будь-які з наступних труднощів, використовуйте ці настанови з пошуку та усунення несправностей для того, щоб спробувати усунути проблему, перш ніж звертатися по допомогу в ремонті. Якщо усунути проблему не вдалося, проконсультуйтеся з найближчим до вас дилером Sony. Зверніть увагу на те, що якщо персонал сервісного центру замінить якісь деталі під час ремонту, ці деталі можуть бути утримані.

У разі виникнення несправностей, пов'язаних з функцією S-AIR, запросіть перевірку всіх компонентів системи (базового модуля S-AIR (блоку керування та сабвуфера) та субмодуля S-AIR) дилером Sony.

Живлення

Ознака	Спосіб усунення
Не вмикається живлення.	<ul style="list-style-type: none">•Перевірте надійність підключення шнура живлення змінного струму.•Перевірте, чи надійно приєднаний системний кабель.
На екрані на передній панелі по черзі з'являються написи «PROTECTOR» та «PUSH POWER».	<p>Натисніть , щоб вимкнути систему, і перевірте наступне після того, як з екрану зникне напис «STANDBY».</p> <ul style="list-style-type: none">•Чи немає замикання позитивного та негативного шнурів динаміків?•Чи дійсно використовуються тільки вказані динаміки?•Чи не блокує щось вентиляційні отвори системи?•Перевіривши вищезгадані речі та виправивши будь-які проблеми, увімкніть систему. Якщо вам не вдалося визначити причину виникнення проблеми навіть після перевірки всього вищезазначеного, проконсультуйтеся з найближчим до вас дилером Sony.
Неможливо вимкнути живлення.	<ul style="list-style-type: none">•Демонстраційний режим («DEMO») встановлено на «ON». Встановіть «DEMO» на «OFF» (стор. 29).

Відеозображення

Ознака	Спосіб усунення
Немає відеозображення.	<ul style="list-style-type: none">•Погано приєднані з'єднувальні шнури відео.•З'єднувальні шнури відео пошкоджені.•Блок керування приєднано не до того вхідного гнізда телевізора (стор. 22).•Не настроєний відеовхід на телевізорі, щоб ви могли переглядати відеозображення, що надходять з системи.•Перевірте спосіб трансляції вихідного сигналу, заданий в системі (стор. 22).•Ви встановили прогресивний формат, але ваш телевізор не може приймати сигнали в прогресивному форматі. В такому випадку знову встановіть черезрядковий формат (настройка за замовчуванням) (стор. 38).•Навіть якщо ваш телевізор підтримує сигнали в прогресивному форматі (525 p/625 p), встановлення прогресивного формату може негативно вплинути на якість відеозображення. В такому випадку знову встановіть черезрядковий формат (настройка за замовчуванням) (стор. 38).•Повторно надійно під'єднайте з'єднувальний шнур.

Ознака	Спосіб усунення
Немає відеозображення.	<ul style="list-style-type: none"> • Блок керування під'єднано до обладнання, яке не підтримує протокол захисту HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) (на передній панелі не світиться напис «HDMI») (стор. 22). • Якщо транслявання відеосигналу здійснюється через вихідне гніздо HDMI OUT, спробуйте змінити тип відеосигналу, який виходить з гнізда HDMI OUT. Завдяки цьому можна усунути несправність (стор. 37). З'єднайте телевизор з блоком керування через інше гніздо відео (відмінне від HDMI OUT), і оберіть режим приймання вхідного сигналу на телевизорі у відповідності до типу вхідного сигналу, який надходить з під'єданого пристрою, щоб вивести екранне меню. Змініть тип вихідного відеосигналу, який надходить з гнізда HDMI OUT, та знов оберіть HDMI типом вхідного сигналу для телевизора. Якщо зображення не з'являється, повторіть описану процедуру та спробуйте інші опції. • Ви обрали для [PROGRESSIVE (COMPONENT OUT)] в області [VIDEO SETUP] значення [ON] (стор. 106), не зважаючи на те, що ваш телевизор не підтримує прогресивні сигнали. В цьому випадку слід встановити на [OFF].
На відеозображенні з'являються шуми.	<ul style="list-style-type: none"> • Диск забруднений або бракований. • Якщо вихідне відеозображення з вашої системи проходить через відеомагнітофон на шляху до телевизора, сигнал захисту авторського права, яких застосовуються до деяких програм DVD, може негативно впливати на якість відеозображення. Якщо ці проблеми не зникли навіть після того, як ви приєднали блок керування напряму до телевизора, спробуйте приєднати блок керування до гнізда вхідного відеосигналу телевизора (стор. 22).
Хоча ви й встановили пропорційність екрану в пункті [TV TYPE] меню [VIDEO SETUP], відеозображення не заповнює весь телевізійний екран.	<ul style="list-style-type: none"> • Пропорції відеозображення зафіксовані на диску.
На телевізійному екрані видно неоднорідність кольорів.	<p>Фронтальні динаміки системи мають магнітний захист для запобігання розсіюванню магнітного потоку. Однак певне розсіювання все ж може статися, тому що використовується потужний магніт. Якщо це сталося, перевірте наступне:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Якщо динаміки використовуються з телевизором з електронно-променевою трубкою або проєкційним телевизором, встановіть динаміки на відстані не менше 0,3 метрів від телевизора. • Якщо нерівномірність кольору не зникла, вимкніть телевизор та знов увімкніть його через 15 - 30 хвилин. • В разі виникнення сильного неприємного звуку переставте динаміки ще далі від телевизора. • Переконайтеся, що поряд з динаміками немає магнітних предметів (наприклад, магнітного замка на стійці для телевизора, якогось медичного приладу, іграшки тощо).

Звук

Ознака	Спосіб усунення
Немає звуку.	<ul style="list-style-type: none">• Ненадійне приєднання шнура динаміків.• Натисніть на пульті дистанційного керування кнопку MUTE, якщо на екрані на передній панелі відображається напис «MUTE».• Система знаходиться в режимі паузи або режимі уповільненого відтворення. Натисніть \triangleright, щоб повернутися в нормальний режим відтворення.• Виконується швидке перемотування вперед або назад. Натисніть \triangleright, щоб повернутися в нормальний режим відтворення.• Перевірте параметри динаміків (стор. 111).• Обладнання, під'єднане до гнізда HDMI OUT, не відповідає формату аудіосигналу; в такому разі задайте для параметра [AUDIO (HDMI)] в області [HDMI SETUP] значення [ON] (стор. 108).
Звук не транслюється з вихідного гнізда HDMI OUT.	<ul style="list-style-type: none">• Оберіть для параметра [AUDIO (HDMI)] в області [HDMI SETUP] значення [ON] (стор. 108).• Вихідне гніздо HDMI OUT під'єднане до обладнання через гніздо DVI (Digital Visual Interface) (гнізда DVI (Digital Visual Interface) не підтримують аудіосигнал).• Спробуйте наступне: ① Вимкніть та знову увімкніть систему. ② Вимкніть та знову увімкніть під'єднане обладнання. ③ Від'єднайте та знову під'єднайте кабель HDMI.
Звук з лівого та правого боку незбалансований або надходить не з того динаміку.	<ul style="list-style-type: none">• Переконайтеся, що динаміки та компоненти під'єднані правильно та надійно.
Чути сильний шум або неприємний звук.	<ul style="list-style-type: none">• Переконайтеся, що динаміки та компоненти надійно під'єднані.• Переконайтеся, що з'єднувальні шнури знаходяться далеко від трансформатора або двигуна, а також щонайменше на відстані 3 метрів від телевізора або флуоресцентної лампи.• Посуньте телевізор далі від аудіокомпонентів.• Роз'єми та гнізда забруднилися. Протріть їх тканиною, трохи зволоженою спиртом.• Почистіть диск.
Звук втрачає стереоефект при відтворенні дисків типу VIDEO CD, CD або файлів в форматі MP3.	<ul style="list-style-type: none">• Встановіть для параметра [AUDIO] значення [STEREO], натиснувши на кнопку AUDIO (стор. 44).• Переконайтеся, що блок керування надійно та правильно під'єднано.
Ефект об'ємного звучання майже не чутний при програванні звукових доріжок в форматі Dolby Digital, DTS або в аудіоформаті MPEG.	<ul style="list-style-type: none">• Перевірте значення режиму «DEC. MODE» (стор. 66).• Перевірте приєднання та параметри динаміків (стор.21, 111).• Залежно від DVD вихідний сигнал може не займати весь канал 5.1. Він може бути монофонічним або стереофонічним, навіть якщо звукову доріжку записано в аудіоформаті Dolby Digital або MPEG.
Звук надходить тільки з центрального динаміка.	<ul style="list-style-type: none">• Залежно від диска звук може надходити тільки з центрального динаміка.

Ознака	Спосіб усунення
З центрального динаміка звук не надходить.	<ul style="list-style-type: none"> •Перевірте приєднання та параметри динаміків (стор.21, 111). •Перевірте значення режиму «DEC. MODE» (стор. 66). •Залежно від джерела ефект центрального динаміка може бути менш відчутним. •Відтворюється 2-канальне джерело.
З тилових динаміків надходить ледве чутний звук, або взагалі не надходить жодного звуку.	<ul style="list-style-type: none"> •Перевірте приєднання та параметри динаміків (стор.21, 111). •Перевірте значення режиму «DEC. MODE» (стор. 66). •Залежно від джерела ефект тилових динаміків може бути менш відчутним. •Перевірте параметри бездротової системи (стор. 30). •Відтворюється 2-канальне джерело.
На початку відтворення звук відсічено.	<ul style="list-style-type: none"> •Налаштуйте режим звуку на будь-який окрім «AUTO» (стор. 69). •Задайте будь-який режим декодування окрім «A.F.D. MULTI».

Дія



Ознака	Спосіб усунення
Неможливо настроїтися на радіостанції.	<ul style="list-style-type: none"> •Перевірте, чи надійно приєднана антена (ефірна). Відрегулюйте антену (ефірну) або за необхідністю під'єднайте зовнішню (ефірну) антену. •Сигнал радіостанцій занадто слабкий (при настроюванні в автоматичному режимі). Скористайтеся прямим настроюванням. •Немає попередньо встановлених (запрограмованих) радіостанцій, або їх було стерто (під час настроювання шляхом сканування попередньо встановлених радіостанцій). Запрограмуйте радіостанції (стор. 71). •Натисніть DISPLAY, щоб на екрані на передній панелі з'явилася інформація про частоту.
Не працює пульт дистанційного керування.	<ul style="list-style-type: none"> •Між пультом та блоком керування є перешкоди. •Відстань між пультом та блоком керування занадто велика. •Пульт не спрямований на сенсор дистанційного керування блоком керування. •Елементи живлення в пульті дистанційного керування занадто слабкі.
Не відтворюється диск.	<ul style="list-style-type: none"> •Не вставлено жодного диска. •Диск вставлений невірною стороною. Вставте диск декоративним боком вперед. •Диск перекосило. •Система не може відтворювати диски типу CD-ROM тощо. (стор. 6). •Код регіону на DVD не відповідає системі. •Всередині блоку керування утворився конденсат, що може пошкодити лінзи. Видаліть диск та залиште блок керування увімкненим приблизно на півгодини.



Ознака	Спосіб усунення
Файл в форматі MP3 не може бути відтворений.	<ul style="list-style-type: none"> • Диск DATA CD записаний не в форматі MP3, що відповідає стандарту ISO 9660 Рівень 1/Рівень 2 або Joliet. • Диск DATA DVD записаний не в форматі MP3, що відповідає стандарту UDF (Universal Disk Format). • Файл в форматі MP3 має розширення відмінне від «.MP3». • Дані відформатовані не в форматі MP3 незважаючи на те, що файл має розширення «.MP3». • Дані не є даними формату MPEG1 Audio Layer 3. • Система не може відтворювати аудіофайли в форматі MP3PRO. • Для параметра [MODE (MUSIC, IMAGE)] було встановлене значення [IMAGE] (стор. 58). • Якщо ви не можете змінити значення [MODE (MUSIC, IMAGE)], перезавантажте диск або вимкніть, а потім знову увімкніть систему. • На диску DATA CD/DATA DVD міститься відеофайл в форматі DivX (окрім моделей для Північної Америки).
Файл зображення в форматі JPEG не може бути відтворений.	<ul style="list-style-type: none"> • Диск DATA CD записаний не в форматі JPEG, що відповідає стандарту ISO 9660 Рівень 1/Рівень 2 або Joliet. • Диск DATA DVD записаний не в форматі JPEG, що відповідає стандарту UDF (Universal Disk Format). • Він має розширення, що відрізняється від «.JPEG» або «.JPG». • Його розмір перевищує 3072 (ширина) × 2048 (висота) в нормальному режимі або 2000000 пікселів в форматі «Прогресивний формат файлів в форматі JPEG», який, в основному, використовується на Інтернет сайтах. • Зображення не поміщається на екрані телевізора (такі зображення зменшуються). • Для параметра [MODE (MUSIC, IMAGE)] було встановлене значення [MUSIC] (стор. 58). • Якщо ви не можете змінити значення [MODE (MUSIC, IMAGE)], перезавантажте диск або вимкніть, а потім знову увімкніть систему. • На диску DATA CD/DATA DVD міститься відеофайл в форматі DivX (окрім моделей для Північної Америки).
Файли в форматі MP3 та файли зображень в форматі JPEG починають відтворюватися одночасно.	<ul style="list-style-type: none"> • Для параметра [MODE (MUSIC, IMAGE)] було вибрано значення [AUTO] (стор. 58).
Відеофайл в форматі DivX не може бути відтворений (окрім моделей для Північної Америки).	<ul style="list-style-type: none"> • Цей файл був створений не в форматі DivX. • Він має розширення, що відрізняється від «.AVI» або «.DIVX». • Диск DATA CD/DATA DVD був записаний не в форматі DivX, що відповідає стандарту ISO 9660 Рівень 1/Рівень 2 або Joliet. • Розмір відеофайлу в форматі DivX більший за 720 × (ширина) × 576 (висота).
Невірно відображаються назви папок/файлів/імена файлів.	<ul style="list-style-type: none"> • Система може виводити на екран тільки цифри та літери алфавітів. Інші символи відображаються як [*].

Ознака	Спосіб усунення
Відтворення диска починається не з початку.	<ul style="list-style-type: none"> • Було вибрано функцію програмування відтворення, відтворення у випадковому порядку або повторення відтворення. Натисніть CLEAR, щоб скасувати ці функції перш, ніж програвати диск. • Було вибрано функцію поновлення відтворення. Під час зупинки натисніть кнопку ■ та розпочніть відтворення (стор. 46). • На телевізійному екрані автоматично з'являється назва, меню DVD або PBC.
Система автоматично починає відтворювати диск.	<ul style="list-style-type: none"> • Для DVD встановлено функцію автоматичного відтворення.
Відтворення автоматично припиняється.	<ul style="list-style-type: none"> • Деякі диски можуть містити сигнал автоматичної паузи. Під час відтворення такого диска система зупиняє відтворення на сигналі автопаузи.
Неможливо виконати деякі функції, такі як стоп, пошук, уповільнене відтворення або повторення відтворення.	<ul style="list-style-type: none"> • В залежності від диска ви, можливо, не зможете виконувати деякі вищезазначені дії. Зверніться до інструкцій з користування, що надаються разом з диском.
Повідомлення не з'являються на телевізійному екрані потрібною вам мовою.	<ul style="list-style-type: none"> • На екрані налаштування виберіть потрібну вам мову для екранного меню в пункті [OSD] меню [LANGUAGE SETUP] (стор. 105).
Неможливо змінити мову звукової доріжки.	<ul style="list-style-type: none"> • На DVD, що програється, немає багатомовних доріжок. • DVD не дозволяє змінювати мову звукової доріжки.
Неможливо змінити мову субтитрів.	<ul style="list-style-type: none"> • На DVD, що програється, немає багатомовних субтитрів. • DVD не дозволяє змінювати субтитри.
Неможливо вимкнути субтитри.	<ul style="list-style-type: none"> • DVD не дозволяє вимикати субтитри.
Неможливо змінити ракурс.	<ul style="list-style-type: none"> • DVD, що програється, немає кількох ракурсів (стор. 43). • DVD не дозволяє змінювати ракурси.
Неможливо дістати диск, а на екрані на передній панелі з'являється напис «LOCKED».	<ul style="list-style-type: none"> • Зверніться до свого дилера Sony або місцевого уповноваженого сервісного центру Sony.
Під час відтворення диска типу DATA CD або DATA DVD на телевізійному екрані з'являється напис [Data error].	<ul style="list-style-type: none"> • Файл в форматі MP3/файл зображення в форматі JPEG/відеофайл в форматі DivX, який ви бажаєте відтворити, пошкоджено (окрім моделей для Північної Америки). • Дані не є даними формату MPEG1 Audio Layer 3. • Формат файлу зображення в форматі JPEG не відповідає DCF. • Файл зображення в форматі JPEG має розширення «.JPG» або «.JPEG», але не є файлом зображення у форматі JPEG. • Файл, який ви бажаєте відтворити, має розширення «.AVI» або «.DIVX», але не є файлом формату DivX, або є файлом в форматі DivX, але не відповідає профілям DivX Certified (окрім моделей для Північної Америки).
Система не працює нормально.	<ul style="list-style-type: none"> • Від'єднайте шнур живлення змінного струму зі стінної розетки, потім знов увімкніть його в розетку через кілька хвилин.

Ознака	Спосіб усунення
Функція Керування HDMI не працює.	<ul style="list-style-type: none"> • Якщо на екрані на передній панелі не з'являється позначка «HDMI», перевірте надійність під'єднання кабелем (стор. 22). • Оберіть для параметра [CONTROL FOR HDMI] в області [HDMI SETUP] значення [ON] (стор. 108). • Переконайтеся в тому, що під'єднане обладнання підтримує функцію [CONTROL FOR HDMI]. • Перевірте надійність підключення шнура живлення змінного струму під'єданого обладнання. • Перевірте настройки функції Керування HDMI на під'єданому обладнанні. Зверніться до посібників з користування, що надаються разом з обладнанням. • Після зміни типа під'єднання HDMI, під'єднання та від'єднання шнура живлення змінного струму, або аварійного відключення живлення, задайте для параметра [CONTROL FOR HDMI] в області [HDMI SETUP] значення [OFF], після чого оберіть для параметра [CONTROL FOR HDMI] в області [HDMI SETUP] значення [ON] (стор. 108). • Детальнішу інформацію див. в розділі «Використання функцій «Керування HDMI» в синхронізованому режимі «BRAVIA» Sync» (стор. 75).
Під час використання функції «Системне регулювання аудіо» звук не транслюється системою телевізором.	<ul style="list-style-type: none"> • Оберіть для параметра [AUDIO (HDMI)] в області [HDMI SETUP] значення [ON] (стор. 108). • Переконайтеся в тому, що під'єднаний телевізор підтримує функцію «Системне регулювання аудіо». • Детальнішу інформацію див. в розділі «Використання функцій «Керування HDMI» в синхронізованому режимі «BRAVIA» Sync» (стор. 75).

Пристрій USB

Ознака	Спосіб усунення
На екрані на передній панелі з'являється напис «OVERLOAD».	<ul style="list-style-type: none"> • Виявлено проблему, пов'язану з рівнем електричного струму, який надходить з порту  (USB). Вимкніть систему і від'єднайте пристрій USB від порту  (USB). Переконайтеся у відсутності будь-яких проблем чи несправностей в пристрої USB. Якщо напис на екрані не зникає, зверніться до найближчого дилера Sony.
Чи дійсно використовується пристрій USB, який підтримується системою?	<ul style="list-style-type: none"> • У разі під'єднання пристрою USB, який не підтримується системою, можуть виникнути такі проблеми. Типи підтримуваних пристроїв зазначені в розділі «Підтримувані пристрої USB» (додаток). <ul style="list-style-type: none"> – Система не розпізнає пристрій USB. – Система не відображає ім'я файлу або папки. – Відтворення неможливе. – Звук відтворюється з пропусками. – Присутній шум. – Транслюється спотворений звук. – Перенесення передчасно зупиняється.
Немає звуку.	<ul style="list-style-type: none"> • Пристрій USB під'єднано невірно. Вимкніть систему, після чого повторно приєднайте пристрій USB.
Звук спотворений.	<ul style="list-style-type: none"> • Кодування аудіофайлів відбувалося на низькій швидкості передавання даних. Перешліть на пристрій USB аудіофайли, закодовані на вищій швидкості.

Ознака	Спосіб усунення
Присутній шум, звук відтворюється з пропусками.	<ul style="list-style-type: none"> • Вимкніть систему, після чого повторно приєднайте пристрій USB. • Шум може з'явитися під час перенесення. Видаліть файл та спробуйте перенести його ще раз. • Перенесіть файли на комп'ютер, відформатуйте пристрій USB в файлової системі FAT12, FAT16 або FAT32 і повторіть спробу перенесення файлів на пристрій USB.* <p>* Система підтримує файлові системи FAT12, FAT16 та FAT32, однак деякі пристрої USB можуть не підтримувати всі зазначені файлові системи FAT. Детальну інформацію див. в інструкції з експлуатації вашого пристрою USB або зверніться до виробника.</p>
Не вдається під'єднати пристрій USB до порту  (USB).	<ul style="list-style-type: none"> • Пристрій USB під'єднується не тим боком. Переконайтеся в тому, що пристрій USB правильно зорієнтований для під'єднання.
Пристрій USB, який використовувався з іншим обладнанням, не працює.	<ul style="list-style-type: none"> • Можливо, матеріал пристрою записаний в форматі, який не підтримується. В такому разі вживіть заходів щодо резервування важливих файлів на пристрої USB, перенісши їх на жорсткий диск комп'ютера. Потім виконайте форматування пристрою USB в файлової системі FAT12, FAT16 або FAT32 і знову перенесіть зарезервовані аудіофайли на пристрій USB.* <p>* Система підтримує файлові системи FAT12, FAT16 та FAT32, однак деякі пристрої USB можуть не підтримувати всі зазначені файлові системи FAT. Детальну інформацію див. в інструкції з експлуатації вашого пристрою USB або зверніться до виробника.</p>
Напис «Reading» відображається протягом довгого часу.	<ul style="list-style-type: none"> • Процедура зчитування може займати тривалий час в таких випадках. <ul style="list-style-type: none"> – На пристрої USB міститься багато папок або файлів. – Файлова структура занадто складна. – Ресурси пам'яті надмірні. – Внутрішня пам'ять фрагментована. • Sony рекомендує дотримуватися таких обмежень. <ul style="list-style-type: none"> – Загальна кількість папок на пристрої USB не перевищує: 200. – Загальна кількість файлів в папці не перевищує: 150.
Помилкові позначки на екрані.	<ul style="list-style-type: none"> • Перешліть музичні дані на пристрій USB знову, бо дані, перенесені на пристрій USB, можуть бути спотворені. • Символьні коди, які відображаються цією системою, можуть складатися лише з цифр та літер. Інші символи відображатимуться невірно.
Під час програвання матеріалів пристрою USB на екрані на передній панелі з'являється напис «Data Error».	<ul style="list-style-type: none"> • Аудіофайл/файл зображення в форматі JPEG, який ви бажаєте відтворити, пошкоджено. • Дані не є даними формату MPEG1 Audio Layer 3. • Формат файлу зображення в форматі JPEG не відповідає DCF. • Файл зображення в форматі JPEG має розширення «.JPG» або «.JPEG», але не є файлом зображення у форматі JPEG.
Відтворення не розпочинається.	<ul style="list-style-type: none"> • Вимкніть систему, після чого повторно приєднайте пристрій USB. • Під'єднайте пристрій USB сумісний з системою на рівні відтворення вмісту. Зверніться до розділу «Підтримувані пристрої USB» (додаток). • Натисніть , щоб розпочати відтворення.
Відтворення не розпочинається з першої доріжки.	<ul style="list-style-type: none"> • Деактивуйте функцію «Повторення відтворення» (стор. 86).

Ознака	Спосіб усунення
Не вдається відтворити вміст пам'яті пристрою USB (аудіофайли/файли зображення в форматі JPEG).	<ul style="list-style-type: none"> • Пристрої USB, диск яких відформатований в файлової системі, відмінній від FAT12, FAT16 або FAT32, не підтримуються.* • Файли, які є закодованими або захищеними паролями, тощо, не можуть бути відтвореними. • Файл в форматі MP3 має розширення відмінне від «.MP3». • Файл в форматі WMA має розширення відмінне від «.wma». • Файл в форматі AAC має розширення відмінне від «.m4a». • Дані не переносяться в бажаному форматі. • Файли MP3 в форматі, відмінному від MPEG 1 Audio Layer 3, не можуть бути відтворені. • Якщо використовується пристрій USB з секціонованим диском, відтворюватися можуть тільки аудіофайли, які знаходяться в першому розділі диска. • Система підтримує відтворення файлів в підпапках на глибину вкладення до 8 рівнів. • Для аудіофайлів/файлів зображень в форматі JPEG перевірте значення, визначене для параметра [MODE (MUSIC, IMAGE)] (стор. 81, 82).
Не вдається відтворити вміст пам'яті пристрою USB (аудіофайли/файли зображення в форматі JPEG).	<ul style="list-style-type: none"> • Кількість папок перевищила 200. • Кількість файлів перевищила 150. • Кількість аудіофайлів/файлів зображень в форматі JPEG в папці перевищує 150. • Файл зображення в форматі JPEG має розширення відмінне від «.JPG» або «.JPEG». • Розмір файлу зображення в форматі JPEG перевищує 3072 (ширина) × 2048 (висота) в нормальному режимі або 2000000 пікселів в режимі «Прогресивний JPEG», який, в основному, використовується на Інтернет сайтах. • Відтворення файлів зображень в форматі JPEG, які характеризуються надмірним співвідношенням «довжина/ширина» не підтримуються. • Відтворення файлів WMA в форматі WMA DRM, WMA Lossless або WMA PRO не підтримується. • Відтворення файлів AAC в форматі AAC DRM або AAC Lossless не підтримується. <p>* Система підтримує файлові системи FAT12, FAT16 та FAT32, однак деякі пристрої USB можуть не підтримувати всі зазначені файлові системи FAT. Детальну інформацію див. в інструкції з експлуатації вашого пристрою USB або зверніться до виробника.</p>
Відтворення аудіофайлів або файлів зображень в форматі JPEG займає більше часу у порівнянні з файлами інших типів.	<ul style="list-style-type: none"> • Після зчитування системою усіх файлів, які містяться на пристрої USB, відтворення може зайняти більше часу, ніж зазвичай, якщо: <ul style="list-style-type: none"> – кількість папок або файлів є надто великою. – структура організації папок або файлів є надто складною. – ресурси пам'яті дуже великі. – файл є дуже великим за розміром. – фізична структура даних в пам'яті є фрагментованою. • Sony рекомендує дотримуватися таких обмежень. <ul style="list-style-type: none"> – Загальна кількість папок в пристрої USB не перевищує: 200. – Загальна кількість файлів в папці не перевищує: 150

Ознака	Спосіб усунення
Неможливо розпочати перенесення файлів на пристрій USB.	<ul style="list-style-type: none"> • Можливі проблеми: <ul style="list-style-type: none"> – Пам'ять пристрою USB заповнена. – Кількість файлів в форматі MP3 і папок на пристрої USB досягла верхньої межі. – Пристрій USB захищений від запису.
Перенесення передчасно зупинено.	<ul style="list-style-type: none"> • Швидкість передавання даних с пристрою USB надто низька. Під'єднайте пристрій USB сумісний з системою на рівні відтворення вмісту. • Якщо операції перенесення і стирання файлів виконується досить часто, файлова структура на диску USB стає занадто складною. Відформатуйте пристрій USB, дотримуючись інструкцій в посібнику з експлуатації пристрою USB. Якщо проблему усунути не вдається, зверніться до найближчого дилера Sony.
Перенесення на пристрій USB виконується з помилками.	<ul style="list-style-type: none"> • Ви використовуєте пристрій USB, який не підтримується системою. Зверніться до розділу «Підтримувані пристрої USB» (додаток). • Під час перенесення пристрій USB було від'єднано від системи, або живлення пристрою USB було припинено. Зітріть частково перенесений файл та повторіть перенесення. Якщо проблема не усувається, пристрій USB може бути пошкоджений. Відформатуйте пристрій USB, дотримуючись інструкцій в посібнику з експлуатації пристрою USB. Якщо проблему усунути не вдається, зверніться до найближчого дилера Sony.
Не вдається стерти аудіофайли або папки на пристрої USB.	<ul style="list-style-type: none"> • Перевірте, чи не активований режим захисту від запису на пристрої USB. • Під час стирання пристрій USB було від'єднано від системи, або живлення пристрою USB було припинено. Видаліть наполовину стертий файл. Якщо проблема не усувається, пристрій USB може бути пошкоджений. Відформатуйте пристрій USB, дотримуючись інструкцій в посібнику з експлуатації пристрою USB. Якщо проблему усунути не вдається, зверніться до найближчого дилера Sony.

Функція S-AIR

Ознака	Спосіб усунення
З'єднання S-AIR не встановлено (передавання звуку не налаштоване), приклад: стан індикатора на субмодулі S-AIR наступний: <ul style="list-style-type: none"> • індикатор вимкнено. • індикатор блимає. • індикатор світиться червоним світлом. 	<ul style="list-style-type: none"> • Якщо ви використовуєте ще один базовий модуль S-AIR, його слід віддалити від пристрою більш ніж на 8 м. • Перевірте ідентифікаційні мітки базового модуля S-AIR та субмодуля S-AIR (стор. 96). • Ви виконали парування базового модуля S-AIR з іншим субмодулем S-AIR. Виконайте парування з бажаним субмодулем S-AIR (стор. 100). • Базовий модуль S-AIR спарований з іншим субмодулем S-AIR. Відмініть парування. • Розташуйте базовий модуль S-AIR та субмодуль S-AIR на віддаленні від іншого бездротового обладнання. • Припинить використання іншого бездротового обладнання.

Ознака	Спосіб усунення
З'єднання S-AIR не встановлено (передавання звуку не налаштоване), приклад: стан індикатора на субмодулі S-AIR наступний: <ul style="list-style-type: none"> • індикатор вимкнено. • індикатор блимає. • індикатор світиться червоним світлом. 	<ul style="list-style-type: none"> • Субмодуль S-AIR вимкнено. Переконайтеся в надійності підключення шнура живлення змінного струму і увімкніть субмодуль S-AIR.
З субмодуля S-AIR звук не надходить.	<ul style="list-style-type: none"> • Якщо ви використовуєте ще один базовий модуль S-AIR, його слід віддалити від пристрою більш ніж на 8 м. • Перевірте ідентифікаційні мітки базового модуля S-AIR та субмодуля S-AIR (стор. 96). • Перевірте параметри парування (стор. 100). • Розташуйте базовий модуль S-AIR та субмодуль S-AIR ближче одне до одного. • Уникайте використання обладнання, яке генерує електромагнітну енергію, такого як мікрохвильові печі. • Розташуйте базовий модуль S-AIR та субмодуль S-AIR на віддаленні від іншого бездротового обладнання. • Припинить використання іншого бездротового обладнання. • Змініть значення для параметра «RF CHANGE» (стор. 102). • Змініть ідентифікаційні значення базового модуля S-AIR та субмодуля S-AIR. • Вимкніть та знов увімкніть базовий модуль S-AIR і субмодуль S-AIR.
Присутній шум, звук відтворюється з пропусками.	<ul style="list-style-type: none"> • Якщо ви використовуєте ще один базовий модуль S-AIR, його слід віддалити від пристрою більш ніж на 8 м. • Розташуйте базовий модуль S-AIR та субмодуль S-AIR ближче одне до одного. • Уникайте використання обладнання, яке генерує електромагнітну енергію, такого як мікрохвильові печі. • Розташуйте базовий модуль S-AIR та субмодуль S-AIR на віддаленні від іншого бездротового обладнання. • Припинить використання іншого бездротового обладнання. • Змініть значення для параметра «RF CHANGE» (стор. 102). • Змініть ідентифікаційні значення базового модуля S-AIR та субмодуля S-AIR.

Використання підсилювача об'ємного звуку

Якщо тилові динаміки не транслюють звук, перевірте стан індикатора POWER / ON LINE на підсилювачі об'ємного звуку. Подробиці щодо індикатора POWER / ON LINE наведені в розділі «Крок 4: Налаштування бездротової системи» (стор. 30).

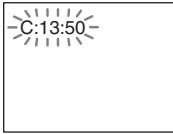
Ознака	Спосіб усунення
Не вмикається живлення.	<ul style="list-style-type: none"> • Перевірте надійність підключення шнура живлення змінного струму.
Індикатор POWER / ON LINE не вмикається.	<ul style="list-style-type: none"> • Вимкніть підсилювач об'ємного звуку і від'єднайте шнур живлення змінного струму підсилювача об'ємного звуку, потім перевірте наступне. • Чи немає замикання позитивного та негативного шнурів динаміків?

Ознака	Спосіб усунення
Індикатор POWER / ON LINE не вмикається.	<ul style="list-style-type: none"> • Чи не блокує щось вентиляційні отвори в корпусі підсилювача об'ємного звуку? • Після перевірки на наявність вказаних вище станів і усунення можливих проблем, під'єднайте шнур живлення змінного струму підсилювача об'ємного звуку до мережі живлення і увімкніть підсилювач об'ємного звуку. Якщо вам не вдалося визначити причину виникнення проблеми навіть після перевірки всього вище зазначеного, проконсультуйтеся з найближчим до вас дилером Sony.
Якщо звук відсутній. Перевірте стан індикатора POWER / ON LINE на підсилювачі об'ємного звуку.	<ul style="list-style-type: none"> • стає зеленим <ul style="list-style-type: none"> – Ненадійне приєднання шнура динаміків. – Перевірте приєднання та параметри динаміків. – В системі задано мінімальний рівень гучності. – Звук системи заглушено. – Залежно від джерела, а також від параметрів настройки блоку керування, ефект динаміків може бути менш відчутним. – Під'єднані навушники. • блимає зеленим світлом <ul style="list-style-type: none"> – Базовий модуль S-AIR не увімкнений. – Ви виконали парування базового модуля S-AIR з іншим субмодулем S-AIR. – Підсилювач об'ємного звуку спаровано з іншим базовим модулем S-AIR. – Перевірте ідентифікаційні мітки базового модуля S-AIR та підсилювача об'ємного звуку (стор. 96). – Парування не завершено. – Низька якість передавання звуку. <ul style="list-style-type: none"> Перемістіть підсилювач об'ємного звуку таким чином, щоб індикатор POWER / ON LINE засвітився зеленим світлом. – Встановіть сабвуфер та підсилювач об'ємного звуку окремо від іншого обладнання системи бездротового зв'язку. – Припиніть використання іншого бездротового обладнання. – Бездротовий(-і) приймач(і)-передавач(і) вставлено невірно. • стає червоним <ul style="list-style-type: none"> – Змініть положення перемикача SURROUND SELECTOR (SURROUND або SURROUND BACK) на підсилювачі об'ємного звуку у відповідності до настройок базового модуля S-AIR.
На екрані на передній панелі по черзі з'являються написи «HP NO LINK» та «VOLUME MIN», гучність пристрою знижується до мінімального рівня.	<ul style="list-style-type: none"> • Гучність знижується до мінімального рівня у разі вимкнення підсилювача об'ємного звуку з під'єднаними навушниками перед тим, як вимкнути систему, або якщо якість приймання радіосигналу є низькою. В такому випадку перевірте якість прийому радіосигналу та відрегулюйте гучність.

Функція самодіагностування

(Коли на екрані відображаються літери/цифри)

При активації функції самодіагностування з метою виникнення несправностей у системі на телевізійному екрані або на екрані на передній панелі з'являється сервісний номер з 5 символів (наприклад, C 13 50), що містить одну літеру та 4 цифри. В такому випадку перевірте наступну таблицю.



Відображення номера версії на телевізійному екрані

Коли ви вмикаєте систему, на екрані телевізора може з'являтися номер версії [VER.X.XX] (X - це номер). Хоча це не є несправністю і призначене тільки для використання компанією Sony з метою сервісного обслуговування, нормальне функціонування системи не буде можливим. Вимкніть систему, а потім знову увімкніть її з метою експлуатації.



Перші 3 символи сервісного номеру	Причина та/або усунення несправності
C 13	<ul style="list-style-type: none">• Диск брудний. ➔ Протріть диск м'якою тканиною (стор. 131).• Диск має формат, який система не може відтворити.
C 31	<p>Неправильно вставлено диск.</p> <p>➔ Перезапустіть систему, потім знову правильно вставте диск.</p>
E XX (XX - це номер)	<p>Для запобігання виникнення несправностей система виконала самодіагностування.</p> <p>➔ Зверніться до найближчого дилера Sony або місцевого уповноваженого сервісного центру Sony та надайте цей сервісний номер з 5 символів.</p> <p>Наприклад: E 61 10</p>

Технічні характеристики

Зона підсилювача

Вихідна потужність (номінальн.)
108 Вт + 108 Вт
(при 3 Ом, 1 кГц, 1% загальн. нелін. спотв.)

Середньоквадратична вихідна потужність (довідк.)

Фл/Фп/ц*: 141 Вт
(канал при 3 Ом, 1 кГц, 10% загальн. нелін. спотв.)
Сабвуфер*: 141 Вт (на канал при 3 Ом, 80 Гц, 10% загальн. нелін. спотв.)

* Залежно від параметрів режиму декодування та джерела вихідного звукового сигналу може не бути.

Вхідні сигнали (аналогові)
TV (AUDIO IN) Чутливість: 450/250 мВ

Вхідні сигнали (цифрові)
SAT/CABLE (COAXIAL)
Імпеданс: 75 Ом

Система DVD

Лазер
Напівпровідниковий лазер
(DVD: $\lambda = 650$ нм)
(CD: $\lambda = 790$ нм)
Тривалість емісії: безперервна

Система формату сигналу
Моделі для Канади та Латинської Америки:
NTSC

Інші моделі: NTSC/PAL

Зона USB

Підтримувана швидкість передавання даних

Файли в форматі MP3 (MPEG 1 Audio Layer-3):
32 кбіт/с - 320 кбіт/с

Файли в форматі WMA:
48 кбіт/с - 192 кбіт/с


Файли в форматі AAC:
48 кбіт/с - 320 кбіт/с

Значення частоти семплювання

Файли в форматі MP3 (MPEG 1 Audio Layer-3):
32/44,1/48 кГц

Файли в форматі WMA:
44,1 кГц

Файли в форматі AAC:
44,1 кГц

Порт  (USB):
Максимальний потік: 500 мА

Зона тюнера

Система
PLL цифровий синтезатор з кварцовим блокуванням

Секція FM тюнера
Діапазон настроювання
Моделі для Канади: 87,5 МГц -108,0 МГц (з кроком в 100 кГц)

Інші моделі:
87,5 МГц -108,0 МГц (з кроком в 50 кГц)

Антенна (ефірна)
дротова антенна FM (ефірна)

Контакти антени (ефірної)
75 Ом, не збалансовані

Проміжна частота
10,7 МГц

Зона відео

Вихідні сигнали
VIDEO: 1 Vp-p 75 Ом
COMPONENT:
Y: 1 Vp-p 75 Ом
R_B/C_B, R_R/C_R: 0,7 Vp-p 75 Ом
HDMI OUT: Тип A (19 контактів)

Динаміки

Фронтальні/тилові (SS-TSF500)

Система динаміків
2 смуги, система з 3 гучномовців та з фазоінвертором, екранована

Динамік
Для низьких частот
65 мм, конічна, тип × 2
Для високих частот:
50 мм конічний

Номінальний імпеданс 3 Ом

Габаритні розміри (приблизно)
95 мм × 635 мм × 80 мм (ш/в/д)
305 мм × 1205 мм × 305 мм (ш/в/д) із стійкою

Вага (приблизно) 1,8 кг

Центральний динамік (SS-CTF500)

Система динаміків
Повнодіапазонна екранована система

Динамік
30 мм × 50 мм, конічний

Номінальний імпеданс 3 Ом

Габаритні розміри (приблизно)
381 мм × 48 мм × 62 мм
(ш/в/д)
Вага (приблизно) 0,5 кг

Сабвуфер (SA-WSF500)

Вимоги до живлення:

Моделі для Канади та Мексики:

120 В змінного струму,
60 Гц

Моделі для Тайваню: 120 В змінного струму,
50/60 Гц

Моделі для Латинської Америки:

110 В - 240 В змінного
струму, 50/60 Гц

Моделі для Кореї: 220 В змінного струму,
60 Гц

Моделі для Таїланду: 220 В змінного струму,
50/60 Гц

Інші моделі: 220 В - 240 В змінного
струму, 50/60 Гц

Споживання електроенергії

Увімкн.: 135 Вт
Режим очікування:
0,3 Вт (в режимі
економії
електроенергії)

Система динаміків

Сабвуфер з
фазоінвертором

Динамік 160 мм, конічний

Номинальний імпеданс 3 Ом

Габаритні розміри (приблизно)

205 мм × 460 мм ×
475 мм (ш/в/д)

Вага (приблизно) 13 кг

Блок керування (HCD-F500)

Вихідна напруга (DIGITAL MEDIA PORT)

пост. струм 5 В

Вихідний струм (DIGITAL MEDIA PORT)

пост. струм 700 мА

Габаритні розміри (приблизно)

434 мм × 185 мм × 78 мм
(ш/в/д)

434 мм × 214 мм ×

124 мм (ш/в/д) із

стійкою

Вага (приблизно) 3,6 кг

3,7 кг із стійкою

Підсилювач об'ємного звуку (TA-SA100WR)

Зона підсилювача

Вихідна потужність (номінальн.)

80 Вт + 80 Вт (при 3 Ом,
1 КГц, 1 % загальн.
нелін. спотв.)

Середньоквадратична вихідна потужність

143 Вт (на канал 3 Ом,
1 КГц, 10 % загальн.
нелін. спотв.)

* Залежно від параметрів режиму декодування
та джерела вихідного звукового сигналу може
не бути.

Вимоги до живлення:

Моделі для Канади та Мексики:

120 В змінного струму,
60 Гц

Моделі для Тайваню: 120 В змінного струму,
50/60 Гц

Моделі для Латинської Америки:

110 В - 240 В змінного
струму, 50/60 Гц

Моделі для Кореї: 220 В змінного струму,
60 Гц

Моделі для Таїланду: 220 В змінного струму,
50/60 Гц

Інші моделі: 220 В - 240 В змінного
струму, 50/60 Гц

Споживання електроенергії

Увімкн.: 50 Вт

Номинальний імпеданс: 3 - 16 Ω

Габаритні розміри (приблизно)

85 мм × 100 мм × 345 мм
(ш/в/д)

включно з відсіком для
шнурів динаміків та
тримачем шнурів
динаміків

Вага (приблизно)

1,7 кг
включно з відсіком для
шнурів динаміків та
тримачем шнурів
динаміків

Бездротовий приймач-передавач (EZW-RT10)

Система передавання даних

	TY S-AIR, версія 1.0
Вихід	12,0 мВт
Частотний діапазон	2,4000 ГГц - 2,4835 ГГц
Спосіб модуляції	DSSS
Вимоги до живлення	3,3 В постійного струму, 350 мА
Габаритні розміри (приблизно)	50 мм × 13 мм × 60 мм (ш/в/д)
Вага (приблизно)	24 г

Конструкція та технічні характеристики можуть бути змінені без попередження.

Глосарій термінів

Батьківський контроль

Функція DVD, що обмежує відтворення диска відповідно до віку користувачів згідно з обмеженнями, що діють в кожній країні. Ці обмеження можуть бути різними на різних дисках; при активації цієї функції відтворення диска повністю забороняється, сцени жорстокості пропускаються або замінюються на інші и таке інше.

Прогресивний формат (послідовне сканування)

На відміну від формату чергування прогресивний формат може відтворювати 50 - 60 кадрів на секунду шляхом відтворення всіх відсканованих рядків (525 рядків для системи NTSC). Загальна якість зображення підвищується, а нерухомі зображення, текст та горизонтальні смуги стають чіткішими. Цей формат сумісний з прогресивним форматом 525 або 625.

Формат чергування (черезрядкове сканування)

Формат чергування є стандартним методом відображення телевізійних зображень в форматі NTSC зі швидкістю 30 кадрів на секунду. Кожен кадр сканується двічі - по черзі між парними рядками сканування, а потім непарними рядками сканування зі швидкістю 60 разів на секунду.

Цифрове кінематографічне автокалібрування

Цифрове кінематографічне автокалібрування (Digital Cinema Auto Calibration) розроблено Sony для автоматичного вимірювання і налаштування параметрів динаміків з урахуванням властивостей вашого середовища прослуховування за короткий час.

Dolby Digital

Цей формат звуку домашнього кінотеатру є більш передовим, ніж Dolby

Surround Pro Logic. В цьому форматі титові динаміки видають стерео звук розширеного частотного діапазону, а канал сабвуфера для глибоких басів є незалежним. Цей формат також має назву «5.1», тому що канал сабвуфера позначається як канал 0.1 (тому що він працює тільки коли потрібен ефект глибоких басів). Всі шість каналів в цьому форматі записуються роздільно для високої якості розділення каналів. Крім того завдяки тому, що всі сигнали обробляються в цифровому форматі, зменшується погіршення сигналу.

Dolby Pro Logic II

Dolby Pro Logic II створює п'ять повночастотних каналів виводу з 2-канальних джерел звуку. Це робиться за допомогою передового матричного декодера об'ємного звуку високої чистоти, який виділяє просторові характеристики оригінального запису, не додаючи будь-яких нових звуків або напівтонів.

■ Режим кінофільму

Режим кінофільму використовується для перегляду телевізійних стереопрограм та всіх програм, закодованих за технологією Dolby Surround. Результатом є поліпшена спрямованість звукового поля, що наближається до якості дискретного звуку каналів 5.1.

■ Режим музики

Режим музики використовується для прослуховування будь-якого музичного стереозапису та забезпечує широкий та глибокий звуковий простір.

DTS

Технологія цифрового стиснення звуку, розроблена компанією DTS, Inc. Ця технологія відповідає 5.1-канальному об'ємному звучанню. Цей формат містить задній стереоканал, а також дискретний канал сабвуфера. DTS забезпечує ті ж самі дискретні канали формату 5.1 високоякісного цифрового звуку. Добра розподіленість каналів реалізується завдяки тому, що дані всіх каналів

записуються окремо та проходять цифрову обробку.

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) (мультимедійний інтерфейс високої роздільної здатності)

HDMI це інтерфейс, який забезпечує транслявання відео- і аудіосигналів по одній з'єднувальній магістралі, надаючи вам можливість насолоджуватися високоякісним цифровим зображенням та звуком. Технічні характеристики HDMI передбачають підтримку HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection - протокол захисту широкосмугових цифрових даних), протоколу захисту від несанкціонованого копіювання, який використовує технологію кодування цифрових відеосигналів.

S-AIR

(Sony Audio Interactive Radio frequency - інтерактивна радіочастота Sony для передачі аудіосигналу)

Останнім часом спостерігається бурхливий розвиток технологій DVD, цифрового мовлення і інших високоякісних засобів обробки і накопичування інформації.

Щоб забезпечити абсолютну якість передавання даних, які містяться на таких засобах, на рівні найдрібніших нюансів і без погіршення, компанія Sony розробила технологію під назвою «S-AIR», яка забезпечує радіопередавання цифрового аудіосигналу без стиснення, яку було впроваджено при розробці пристроїв EZW-RT10/EZW-T100.

Ця технологія забезпечує передавання цифрових аудіосигналів без стиснення діапазоном ISM (Industrial, Scientific, and Medical band) в 2,4 ГГц, за допомогою таких засобів, як бездротові локальні мережі (LAN) та обладнання Bluetooth.

Перелік мовних кодів

Написання назв мов відповідає стандарту ISO 639: 1988 (E/F).

Код Мова	Код Мова	Код Мова	Код Мова
1027 Afar	1183 Irish	1347 Maori	1507 Samoan
1028 Abkhazian	1186 Scots Gaelic	1349 Macedonian	1508 Shona
1032 Afrikaans	1194 Galician	1350 Malayalam	1509 Somali
1039 Amharic	1196 Guarani	1352 Mongolian	1511 Albanian
1044 Arabic	1203 Gujarati	1353 Moldavian	1512 Serbian
1045 Assamese	1209 Hausa	1356 Marathi	1513 Siswati
1051 Aymara	1217 Hindi	1357 Malay	1514 Sesotho
1052 Azerbaijani	1226 Croatian	1358 Maltese	1515 Sundanese
1053 Bashkir	1229 Hungarian	1363 Burmese	1516 Swedish
1057 Byelorussian	1233 Armenian	1365 Nauru	1517 Swahili
1059 Bulgarian	1235 Interlingua	1369 Nepali	1521 Tamil
1060 Bihari	1239 Interlingue	1376 Dutch	1525 Telugu
1061 Bislama	1245 Inupiak	1379 Norwegian	1527 Tajik
1066 Bengali; Bangla	1248 Indonesian	1393 Occitan	1528 Thai
1067 Tibetan	1253 Icelandic	1403 (Afan)Oromo	1529 Tigrinya
1070 Breton	1254 Italian	1408 Oriya	1531 Turkmen
1079 Catalan	1257 Hebrew	1417 Punjabi	1532 Tagalog
1093 Corsican	1261 Japanese	1428 Polish	1534 Setswana
1097 Czech	1269 Yiddish	1435 Pashto;	1535 Tonga
1103 Welsh	1283 Javanese	Pushto	1538 Turkish
1105 Danish	1287 Georgian	1436 Portuguese	1539 Tsonga
1109 German	1297 Kazakh	1463 Quechua	1540 Tatar
1130 Bhutani	1298 Greenlandic	1481 Rhaeto-	1543 Twi
1142 Greek	1299 Cambodian	Romance	1557 Ukrainian
1144 English	1300 Kannada	1482 Kirundi	1564 Urdu
1145 Esperanto	1301 Korean	1483 Romanian	1572 Uzbek
1149 Spanish	1305 Kashmiri	1489 Russian	1581 Vietnamese
1150 Estonian	1307 Kurdish	1491 Kinyarwanda	1587 Volapük
1151 Basque	1311 Kirghiz	1495 Sanskrit	1613 Wolof
1157 Persian	1313 Latin	1498 Sindhi	1632 Xhosa
1165 Finnish	1326 Lingala	1501 Sangho	1665 Yoruba
1166 Fiji	1327 Laothian	1502 Serbo-	1684 Chinese
1171 Faroese	1332 Lithuanian	Croatian	1697 Zulu
1174 French	1334 Latvian;	1503 Singhalese	
1181 Frisian	Lettish	1505 Slovak	
	1345 Malagasy	1506 Slovenian	1703 Не вказана

Перелік кодів регіонів для батьківського контролю

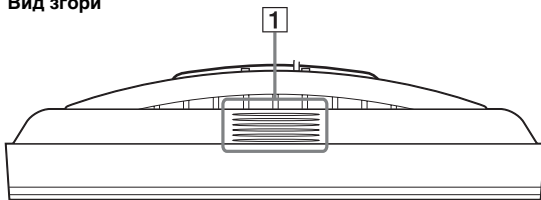
Код Регіон	Код Регіон	Код Регіон	Код Регіон
2047 Австралія	2248 Індія	2362 Мексика	2501 Сингапур
2046 Австрія	2238 Індонезія	2109 Німеччина	2528 Тайланд
2044 Аргентина	2149 Іспанія	2390 Нова Зеландія	2424 Філіппіни
2057 Бельгія	2254 Італія	2379 Норвегія	2165 Фінляндія
2070 Бразилія	2079 Канада	2427 Пакістан	2174 Франція
2184 Велика Британія	2092 Китай	2436 Португалія	2086 Швейцарія
2376 Голандія	2304 Корея	2489 Росія	2499 Швеція
2115 Данія	2363 Малайзія		2090 Чилі
			2276 Японія

Показчик частин та елементів керування

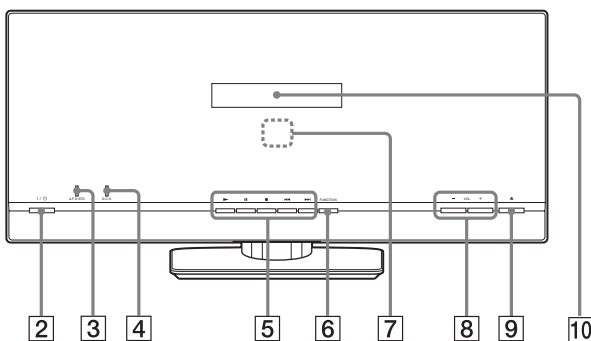
Більш докладну інформацію див. на сторінках, що вказані в дужках.

Блок керування

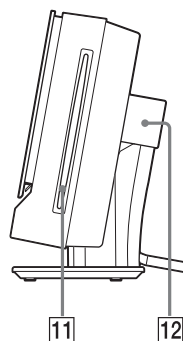
Вид згори



Вид спереду

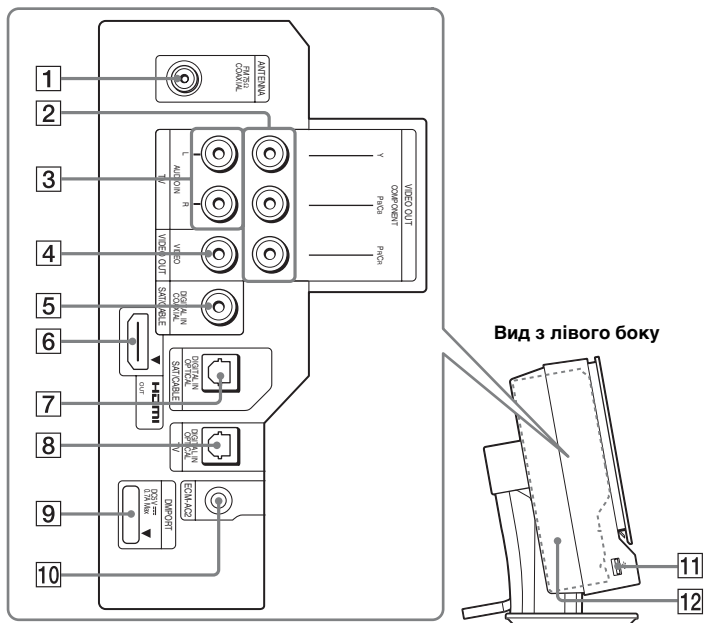


Вид з правого боку



- | | |
|--|--|
| 1 Вентиляційні отвори | 9 Кнопка ▲ (виймання) (41) |
| 2 I/⏻ кнопка (увімкн./очікування) (35, 127) | 10 Екран на передній панелі (152) |
| 3 Індикатор A.F.D. STD | 11 Дисковод (41) |
| 4 Індикатор D.C.S. | 12 Кришка-стійка (26) |
| 5 Кнопки режиму відтворення/підсвічування (41, 120) | |
| 6 Кнопка FUNCTION (39) | |
| 7 Дистанційний датчик (11) | |
| 8 Кнопки VOL +/- (41) | |

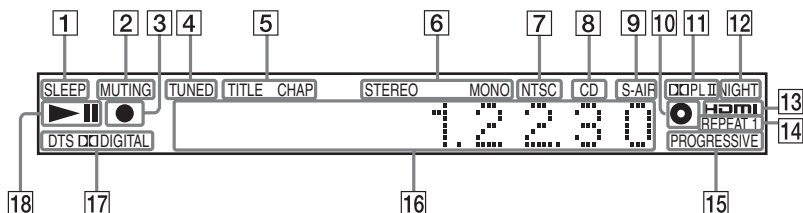
Панель гнізд



Вид з лівого боку

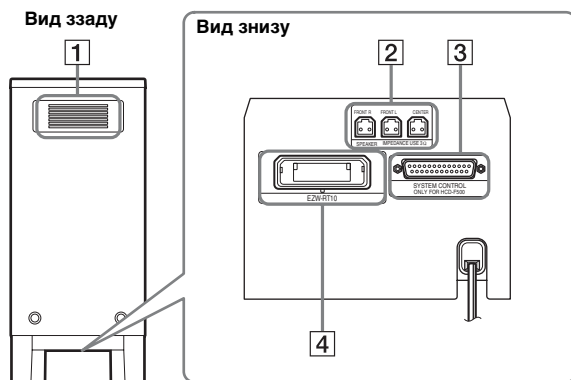
- | | |
|--|--|
| 1 Гніздо ANTENNA (FM75Ω COAXIAL) (25) | 7 Гнізда SAT/CABLE (DIGITAL IN OPTICAL) (24) |
| 2 Гнізда VIDEO OUT (COMPONENT) (22) | 8 Гнізда TV (DIGITAL IN OPTICAL) (22) |
| 3 Гнізда TV (AUDIO IN R/L) (22) | 9 Гніздо DMPORT (24, 94) |
| 4 Гнізда VIDEO OUT (VIDEO) (22) | 10 Гніздо ECM-AC2 (35, 113) |
| 5 Гнізда SAT/CABLE (DIGITAL IN COAXIAL) (24) | 11 Порт USB (79) |
| 6 Гніздо HDMI OUT (22) | 12 Кришка панелі (21, 26) |

Екран на передній панелі



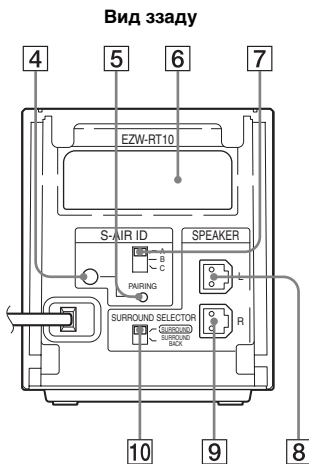
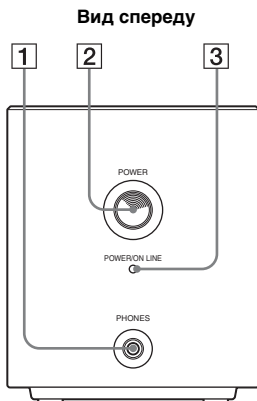
- 1 Блимає, коли встановлено таймер нічного режиму. (118)
- 2 Загоряється, коли звук системи заглушено. (42, 125)
- 3 Відображає стан пристрою USB.
- 4 Підсвічується при отриманні сигналу від станції. (тільки для радіо) (71)
- 5 Загоряється, коли на екрані на передній панелі з'являється інформація про назву або розділ. (Тільки DVD)
- 6 Стерео-/моно ефект (тільки для радіо) (71)
- 7 Підсвічується, коли колірна система встановлюється як NTSC. (тільки в моделях для Азії, Австралії та Близького Сходу)
Підсвічується при завантаженні диска NTSC. (тільки в моделях для СНД)
- 8 Загоряється, коли завантажено диск CD або DATA CD. (6)
- 9 Підсвічується, коли в блок керування введено приймач-передавач S-AIR, і система передає звук. (95)
- 10 Підсвічується, коли завантажений диск.
- 11 Поточний формат об'ємного звуку (крім файлів зображень в форматі JPEG)
- 12 Підсвічується, коли активовано нічний режим. (118)
- 13 Підсвічується за умов правильного з'єднання гнізда HDMI OUT з пристроєм, підтримуючим протокол захисту HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) через вхідний рознім HDMI або DVI (Digital Visual Interface). (22)
- 14 Поточний режим повторення (50, 86)
- 15 Загоряється, коли система транслює прогресивний сигнал (тільки функція DVD/USB). (38)
- 16 Відображає стан системи, а саме розділ, назву або номер доріжки, інформацію про час, радіочастоту, стан відтворення, режим декодування тощо.
- 17 Поточний формат об'ємного звуку (крім файлів зображень в форматі JPEG)
- 18 Стан відтворення

Сабвуфер



- 1 Вентиляційні отвори
- 2 Гнізда SPEAKER (FRONT R/FRONT L/CENTER) (21)
- 3 Гніздо SYSTEM CONTROL (21)
- 4 Гніздо для підключення бездротового приймача-передавача (EZWR-RT10) (28)

Підсилювач об'ємного звуку



- 1 Гніздо навушників PHONES (30)
- 2 Кнопка POWER (ON/OFF) (30, 96)
- 3 Індикатор POWER / ON LINE (30, 96)
- 4 Індикатор PAIRING (100)
- 5 Кнопка PAIRING (100)

- 6 Гніздо для підключення бездротового приймача-передавача (EZW-RT10) (28)
- 7 Перемикач S-AIR ID (96)
- 8 Гніздо SPEAKER L (21)
- 9 Гніздо SPEAKER R (21)
- 10 Перемикач SURROUND SELECTOR (30, 96)

Пульт дистанційного керування

ЗА АЛФАВІТОМ

A - L

ANALOG **22** (125)
 ANGLE **6** (43)
 AUDIO **31** (70, 44)
 CC **31** (125)
 CLEAR **32** (48, 73, 104)
 D.TUNING **23** (72)
 DIGITAL **3** (125)
 DIMMER **22** (119)
 DISPLAY **21** (74, 121)
 DVD MENU **7** (52)
 DVD TOP MENU **30** (52)
 ENTER* **5** (29, 35, 48, 71)
 FAVORITES **16** (125)
 FUNCTION **2** (39, 41)
 GUIDE **30** (125)
 INPUT **7** (125)

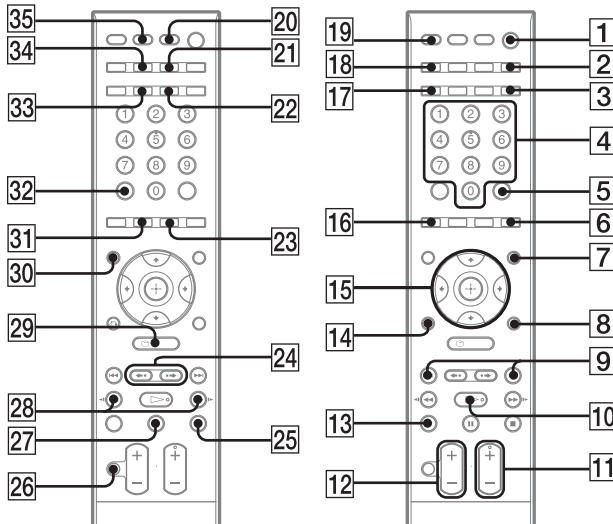
M - Z

MENU/HOME **29** (125)
 MUTEING **26** (41)
 NIGHT **33** (118)
 ONE-TOUCH PLAY **35** (77)
 PICTURE NAVI **16** (56)
 PRESET +/- **9** (72)
 PROG +/- **11** (125)
 REPEAT **3** (50, 86)
 SLEEP **34** (118)
 SOUND MODE +/- **11** (69)
 SUBTITLE **23** (43)
 SYSTEM MENU **8** (29, 40, 66, 71, 99, 116)
 THEATER/THEATRE **19** (75)
 TONE **17** (70)
 TOOLS/OPTIONS **8** (125)
 TUNING +/- **28** (71)
 TV **13** (124)
 TV CH +/- **11** (125)
 TV VOL +/- **12** (125)
 VOLUME +/- **12** (41)

ОПИС КНОПОК

Кнопки з цифрами **4** (46, 71, 124)
1 (увімкн./очікування) **1** (29, 35, 41)
 TV **1** (увімкн./очікування) **20** (124)
15 (29, 35, 48, 71, 113)
REPLAY/ADVANCE **24** (41)
9 (41)
28 (41)
28 (41)
 ▷ (відтворення) **10** (41)
 ■ (стоп) **25** (41)
 || (пауза) **27** (41)
 □ DISPLAY** **29** (35, 48, 113)
 ♪ RETURN **14** (46)
 Кнопка ▲ (виймання) **18** (41)
 -/- **5** (125)
 (+)/? **21** (125)
32 (125)
30 (125)
 ->/+ **7** (125)
 (A) (E) **11** (125)

Додаткова інформація

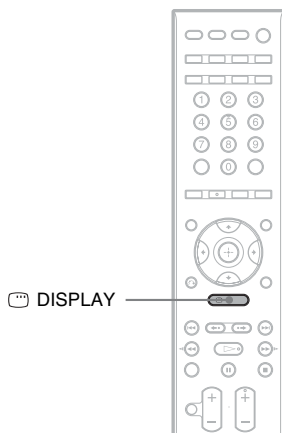


* Кнопка ENTER керує тією ж функцією, що й кнопка ⊕. В режимі керування телевізором, кнопка ENTER використовується для підтвердження вибору каналів, а кнопка ⊕ - для вибору пунктів меню (стор. 125).


** Ця кнопка використовується в рамках функцій «DVD» або «DMPORT». Можливість використання цієї кнопки залежить від технічних характеристик адаптеру DIGITAL MEDIA PORT.

Настанови до екрану меню керування

Використовуйте екран меню керування для вибору функції та перегляду відповідної інформації.



Натисніть  DISPLAY необхідну кількість разів.

Кожного разу при натисканні  DISPLAY екран меню керування змінюється наступним чином:

① → ② → ... → ① → ...

- ① Екран меню керування 1
- ② Екран меню керування 2 (якщо передбачений)
- ③ Екран меню керування вимкнений

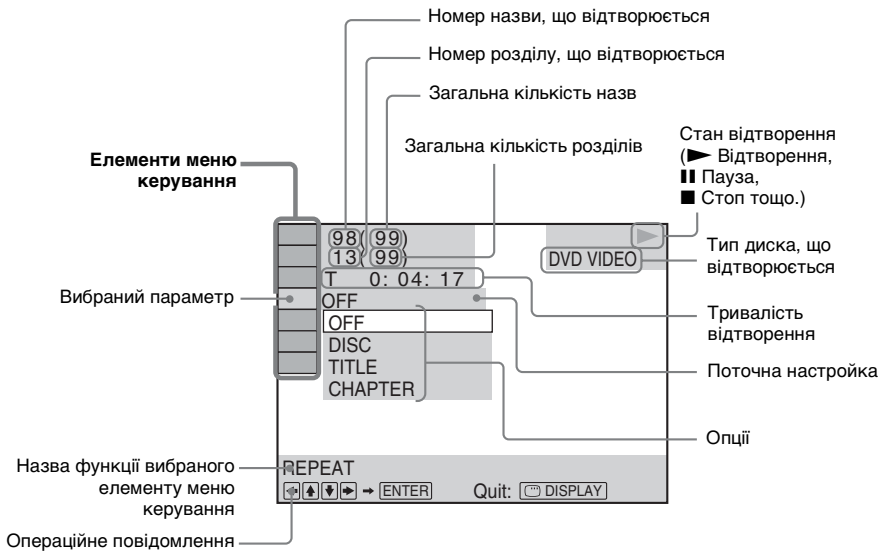
Примітка

- Екран меню керування відображається під час використання функцій «DVD» або «USB».

Екран меню керування

На екрані меню керування 1 та 2 відобразатимуться різні елементи в залежності від типу диска. Детальну інформацію див. на сторінках, вказаних в дужках.

Приклад: Екран меню керування 1 при відтворенні диска типу DVD VIDEO.


















Вимкнення екрану

Натисніть [C] DISPLAY.

Перелік елементів меню керування













Елемент	Назва елемента, функція, відповідний тип диска
	[TITLE] (стор. 53)/[SCENE] (стор. 53)/[TRACK] (стор. 53) Вибір назви, сцени або доріжки для відтворення. DVD-V DVD-VR VIDEO CD
	[CHAPTER] (стор. 53)/[INDEX] (стор. 53) Вибір розділу або покажчика для відтворення. DVD-V DVD-VR VIDEO CD
	[TRACK] (стор. 53) Вибір доріжки для відтворення. C D DATA-CD DATA DVD
	[ORIGINAL/PLAY LIST] (стор. 52) Вибір типу назв (DVD-RW/DVD-R) для відтворення - [ORIGINAL] або відредагований список відтворення [PLAY LIST]. DVD-VR
	[TIME] (стор. 54) Перевірка часу, що пройшов з початку відтворення, та часу, що залишився до кінця відтворення. Ви можете розпочинати відтворення з заданої точки, увівши відповідний часовий код (тільки DVD VIDEO/DVD-VR). DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD
	[PROGRAM] (стор. 48) Вибір доріжки для відтворення у потрібному вам порядку. VIDEO CD C D
	[SHUFFLE] (стор. 49) Відтворення доріжок у випадковому порядку. VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD
	[REPEAT] (стор. 50) Відтворення всього диска (всіх назв/всіх доріжок/всіх папок/всіх файлів) кілька разів або однієї назви/розділу/доріжки/папки/файлу кілька разів. DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD

	[DISC MENU] (стор. 52) Відображення меню дисків DVD.
	[BROWSING] (стор. 57) Відображення переліку папок/файлів зображень в форматі JPEG.  
	[SETUP] (стор. 104) [QUICK] (стор. 35) Налаштування основних параметрів. Використовуйте швидке настроювання для вибору потрібної мови того, що відображається на екрані, пропорцій телевізійного екрану, та оберіть «так» або «ні», щоб розпочати автоматичне калібрування. [CUSTOM] Окрім значення швидкого настроювання ви можете регулювати інші параметри.      
	[FOLDER] (стор. 53) Вибір папки для відтворення.  
	[FILE] (стор. 53) Вибір файлу зображення в форматі JPEG або відеофайлу в форматі DivX для відтворення.  
 **	[DATE] (стор. 124) Відображення дати, коли цей знімок було зроблено цифровим фотоапаратом.  
 **	[INTERVAL] (стор. 59) Вказує тривалість відображення слайдів на екрані телевізора.  
 **	[EFFECT] (стор. 59) Вибір спецефектів, які використовуватимуться при зміні слайдів під час показу слайдів.  
 **	[MODE (MUSIC, IMAGE)] (стор. 58) Вибір типу даних; файл в форматі MP3, файл зображення в форматі JPEG або обидва формати для відтворення при програванні дисків типу DATA CD/DATA DVD.  



* За виключенням моделей для Північної Америки.

** Ці елементи не відображаються при відтворенні диска типу DATA CD/DATA DVD з відеофайлами в форматі DivX (окрім моделей для Північної Америки).

Перелік елементів меню керування для режиму використання пристрою USB

Елемент	Назва параметра, функція
	[REPEAT] (стор. 86) Відтворення всього вмісту диска пристрою USB (всіх папок/всіх файлів) кілька разів або однієї папки/файлу кілька разів.
	[BROWSING] (стор. 84) Відображення переліку папок/файлів зображень в форматі JPEG.
	[DATE] (стор. 89) Відображення дати, коли цей знімок було зроблено цифровим фотоапаратом.
	[INTERVAL] (стор. 84) Вказує тривалість відображення слайдів на екрані телевізора.
	[EFFECT] (стор. 84) Вибір спецефектів, які використовуватимуться при зміні слайдів під час показу слайдів.
	[MODE (MUSIC, IMAGE)] (стор. 81, 82) Вибір типу даних (файлів в форматі MP3/AAC/WMA або файлів зображення в форматі JPEG) при відтворенні вмісту диска пристрою USB.
	[USB RECORDING] (стор. 90, 91) Перенесення доріжок на аудіокомпакт-диск або копіювання файлів в форматі MP3 з диска CD/DATA CD/DATA DVD на пристрій USB.
	[SHUFFLE] Відтворення файлів у випадковому порядку.
	[TRACK] Вибір доріжки для відтворення.
	[FOLDER] Вибір папки для відтворення.
	[FILE] Вибір файлу зображення в форматі JPEG для відтворення.
	[TIME] Перевірка часу, що пройшов

Порада

- Індикатор піктограми меню керування загоряється жовтим  →  коли обирається будь-який параметр окрім [OFF] (тільки [PROGRAM], [SHUFFLE] та [REPEAT]). Індикатор [ORIGINAL/PLAY LIST] починає світитися жовтим кольором при виборі [PLAY LIST] (параметр за замовчуванням).

Показчик

ЧИСЛОВІ ЗНАЧЕННЯ

4:3 OUTPUT 106

Б

Багатосеансовий CD 8
Блок керування 150

В

Відтворення у випадковому
порядку 49, 85
Відтворення PBC 46

Е

Екран меню керування 156
Екран на передній панелі
121, 152

К

Керування HDMI 75
Код регіону 8

М

Меню DVD 52

Н

Найменування попередньо
встановлених
радіостанцій 73
Негайне перемотування
вперед 42
Негайне повторне
відтворення 42

О

Об'ємний звук, канали 5.1
45

П

Підсилювач об'ємного
звуку 154
Перелік мовних кодів 149
Повторення відтворення
50, 86
Показ слайдів 58
Поновлення відтворення 46
Пристрій USB 79
Програмування
відтворення 48

Прогресивний формат 38,
147
Пульт дистанційного
керування 11

Р

Режим звуку 69

С

Сабвуфер 153
Сумісні диски 6

Ф

Файл в форматі AAC 79
Файл в форматі MP3 55, 79
Файл в форматі WMA 79
Файл зображення в
форматі JPEG 55, 79
Формат чергування 147

Ш

Швидке настроювання 35

А

A/V SYNC 116
ANGLE 43
ATTENUATE 117
AUDIO 105
AUDIO (HDMI) 108
AUDIO DRC 109
AUDIO SETUP 109
AUTO CALIBRATION
109, 113, 147

В

BACKGROUND 110
BASS 70
BLACK LEVEL 107
BLACK LEVEL
(COMPONENT OUT) 107

С

COLOR SYSTEM (VIDEO
CD) 107
CONTROL FOR HDMI 108
CUSTOM 104, 127

D

D. C. A. C. (Цифрове
кінематографічне
автокалібрування) 113,
147
DATA CD 60
DATA DVD 60
DEC. MODE 66
DEMO 29
Digital Cinema Sound 69
DIGITAL MEDIA PORT
94
DIMMER 119
DISPLAY 74
DivX® 60, 110
Dolby Digital 44, 147
Dolby Pro Logic II 148
DTS 44, 148
DUAL MONO 70

Е

EFFECT 59, 84

F

FM MODE 72

H

HDMI
YCBCR/RGB (HDMI) 108
HDMI (High-Definition
Multimedia Interface)
(мультимедійний
інтерфейс високої
роздільної здатності) 148
HDMI RESOLUTION 107
HDMI SETUP 107

I

ILLUMINATION MODE
120
INFORMATION MODE
120
INTERVAL 59, 84

J

JPEG RESOLUTION 109

L

LANGUAGE SETUP 105

M

MENU 105
MODE (MUSIC, IMAGE)
58, 81, 82
MULTI-DISC RESUME 110
Multiplex Broadcast Sound
70

N

NIGHT 118

O

ORIGINAL 52
OSD 105

P

PARENTAL CONTROL 63,
110, 147
PAUSE MODE 107
PICTURE NAVI 57, 83
PLAY LIST 52
PROGRESSIVE
(COMPONENT OUT) 106

R

RDS 74
RESET 111, 127
RF CHANGE 102

S

S-AIR 148
S-AIR SETUP 109
S-AIR STBY 99
SCREEN SAVER 110
SETUP 104, 127
SLEEP 118
SPEAKER SETUP 111
CONNECTION 111
DISTANCE 111, 112
LEVEL 112
SUBTITLE 44, 105
SYSTEM MENU 29, 40, 66,
72, 99, 102, 117, 120
SYSTEM SETUP 110

T

TEST TONE 112
TIME 54
TRACK SELECTION 110
TREBLE 70
TV TYPE 105

V

VIDEO SETUP 105
VOLUME LIMIT 108

