

# DENON

**БЕСПРОВОДНАЯ СЕТЕВАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ CD-СИСТЕМА**

# S-52

---

**Руководство пользователя**

**МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ И ОБЕСПЕЧЕНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ**



**ВНИМАНИЕ!**

**ОПАСНОСТЬ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ! НЕ ОТКРЫВАТЬ!**



**ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ:**  
**ВО ИЗБЕЖАНИЕ РИСКА ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ НЕ СНИМАЙТЕ КРЫШКУ (ИЛИ ЗАДНЮЮ ПАНЕЛЬ). ВНУТРИ КОРПУСА НЕТ КОМПОНЕНТОВ, КОТОРЫЕ МОГ БЫ САМОСТОЯТЕЛЬНО ОБСЛУЖИВАТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ. ДЛЯ ТЕХНИЧЕСКОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ УСТРОЙСТВА ОБРАЩАЙТЕСЬ К КВАЛИФИЦИРОВАННОМУ СЕРВИСНОМУ ПЕРСОНАЛУ.**



Символ «молния в равностороннем треугольнике» предназначен для предупреждения пользователя о наличии внутри корпуса устройства неизолированных источников опасного напряжения, которое может обладать достаточной величиной для поражения электрическим током.



Символ «восклицательный знак в равностороннем треугольнике» предназначен для предупреждения пользователя о наличии в технической документации, прилагаемой к устройству, важных инструкций относительно его эксплуатации или технического обслуживания (сервиса).

**ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:**  
**ВО ИЗБЕЖАНИЕ ВОЗГОРАНИЯ ИЛИ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ НЕ ПОДВЕРГАЙТЕ УСТРОЙСТВО ВОЗДЕЙСТВИЮ ДОЖДЯ ИЛИ ВЛАГИ.**

**• ЗАЯВЛЕНИЕ О СООТВЕТСТВИИ**  
 Настоящим D&M Holdings Inc., Denon Brand Company официально заявляет, что устройство S-52 находится в соответствии с существенными требованиями и другими имеющими к нему отношение положениями Директивы 1999/5/ЕС, а также соответствует требованиям следующих стандартов: EN60065, EN55013, EN55020, EN55022, EN55024, EN61000-3-2, EN61000-3-3, EN300328, EN301489-01, EN301489-17 и EN50385.  
 За консультациями по поводу данного Заявления о соответствии можно обратиться к нашему европейскому представителю DENON EUROPE.

DENON EUROPE  
 Подразделение D&M Germany GmbH  
 An der Landwehr 19, Nettetal,  
 D-41334 Germany

**ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ:**  
 Для полного отключения устройства от электросети, выньте штепсель провода питания из розетки.  
 Штепсель провода питания используется для полного прекращения подачи электроэнергии на устройство, поэтому розетка, в которую он включен, должна быть легко доступна пользователю.

**ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ:**  
**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНЫХ СРЕДСТВ И ОПЕРАЦИЙ УПРАВЛЕНИЯ, НАСТРОЕК ИЛИ РАБОЧИХ РЕЖИМОВ, ЧЕМ УКАЗАННЫЕ В ИНСТРУКЦИИ, МОЖЕТ ПРИВЕСТИ К ВОЗДЕЙСТВИЮ ОПАСНОГО ИЗЛУЧЕНИЯ. РЕГУЛИРОВАТЬ ИЛИ РЕМОНТИРОВАТЬ ДАННОЕ УСТРОЙСТВО ДОЛЖЕН ТОЛЬКО КВАЛИФИЦИРОВАННЫЙ СЕРВИСНЫЙ СПЕЦИАЛИСТ.**

**CE 04130** Директива ЕС о радио- и телекоммуникационном оборудовании 1999/5/ЕС  
 Это устройство можно эксплуатировать в указанных ниже странах.

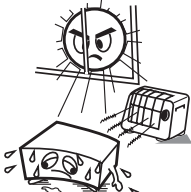
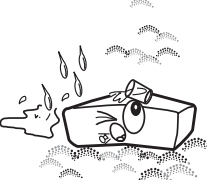

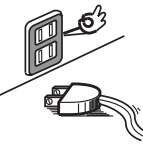

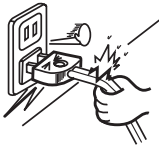


AT	BE	CZ	DK	FI
FR	DE	GR	HU	IE
IT	NL	PL	PT	SK
ES	SE	GB	NO	CH

**Класс лазера (IEC 60825-1:2001)  
 ЛАЗЕРНОЕ УСТРОЙСТВО 1 КЛАССА**



**ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:**  
**В СЛУЧАЕ ВСКРЫТИЯ КОРПУСА И НАРУШЕНИЯ ЗАЩИТНЫХ БЛОКИРОВОК – ОПАСНОСТЬ ЛАЗЕРНОГО ИЗЛУЧЕНИЯ В ВИДИМОЙ И НЕВИДИМОЙ ЧАСТЯХ СПЕКТРА. НЕ СМОТРИТЕ НА ЛУЧ.**

## ПАМЯТКА ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

 <ul style="list-style-type: none"><li>• Избегайте высоких температур. В случае установки на аппаратную стойку обеспечьте условия для достаточного рассеивания тепла.</li></ul>	 <ul style="list-style-type: none"><li>• Берегите устройство от влаги, воды и пыли.</li></ul>	 <ul style="list-style-type: none"><li>• Не допускайте попадания посторонних предметов внутрь устройства.</li></ul>
	 <ul style="list-style-type: none"><li>• Отключайте провод питания от электросети, если устройство не используется в течение длительного времени.</li></ul>	 <ul style="list-style-type: none"><li>• Не допускайте контакта инсектицидов, бензина или растворителей с устройством.</li></ul>
 <ul style="list-style-type: none"><li>• Будьте осторожны в обращении с проводом питания. При отсоединении провода питания от розетки обязательно беритесь за штепсель.</li></ul>	 <p>[Для устройств с вентиляционными отверстиями]</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Не загромождайте вентиляционные отверстия.</li></ul>	 <ul style="list-style-type: none"><li>• Ни в коем случае разбирайте и не модифицируйте устройство.</li></ul>

### ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЯ:

- Не следует препятствовать вентиляции, закрывая вентиляционные отверстия такими предметами, как газеты, скатерти, занавески и т.п.
- Нельзя ставить на устройство источники открытого пламени, например горящие свечи.
- При утилизации батареек учитывайте, пожалуйста, аспекты охраны окружающей среды.
- Не допускайте попадания на устройство пролитых или разбрызганных жидкостей.
- Нельзя ставить на устройство какие-либо сосуды, например вазы, наполненные жидкостями.

#### ПАМЯТКА О ПОРЯДКЕ УТИЛИЗАЦИИ И ВТОРИЧНОЙ ПЕРЕРАБОТКИ

Упаковочные материалы данного изделия могут быть подвергнуты вторичной переработке и повторному использованию. Пожалуйста, утилизируйте все материалы в соответствии с местными правилами вторичной переработки отходов.



В случае утилизации изделия соблюдайте соответствующие местные нормы и правила.

Использованные батарейки нельзя просто выбрасывать или сжигать. Вы должны утилизировать их в соответствии с местными правовыми нормами в отношении химических отходов.

Устройство и прилагаемые к нему принадлежности, кроме батареек, представляют собой изделия, пригодные для использования в соответствии с требованиями WEEE (директива ЕС об утилизации электрического и электронного оборудования).

#### 1. ВАЖНОЕ ЗАМЕЧАНИЕ: НЕ МОДИФИЦИРУЙТЕ ИЗДЕЛИЕ

Это изделие при условии, что оно установлено и эксплуатируется, как указано в инструкциях данного Руководства пользователя, соответствует требованиям директивы ЕС о R&TTE (радио- и телекоммуникационном оборудовании). Модификация изделия может привести к опасному радиочастотному и электромагнитному излучению.

#### 2. ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ

- Необходимо сохранять расстояние не менее 20 см, разделяющее людей и антенну данного изделия.
- Данное изделие и его антенна не должны совместно располагаться или работать с какой-либо другой антенной или передатчиком.

#### Табличка с паспортными данными МЕСТО РАСПОЛОЖЕНИЯ: ДНИЩЕ УСТРОЙСТВА



# Содержание

## Введение

Аксессуары	2
Меры предосторожности в обращении с системой	2
Меры предосторожности при установке	2
Диски	3
Диски, пригодные для использования на S-52	3
Как держать диски	3
Загрузка дисков	3
Меры предосторожности при загрузке дисков	3
Меры предосторожности в обращении с дисками	3
Меры предосторожности при хранении дисков	3
Чистка дисков	3
О пульте дистанционного управления	4
Установка батареек	4
Диапазон действия пульта ДУ	4
Названия и функции частей устройства	5
Верхняя панель	5
Передняя панель	5
Задняя панель	6
Пульт дистанционного управления	6

## Соединения

Подготовительные операции	7
Кабели, используемые для соединений	7
Подключение воспроизводящих компонентов	7
iPod®	7
Соединения с другими устройствами	7
Разъемы для антенн	7, 8
Порт USB	8
Соединение с сабвуфером	8
Сетевая аудиосистема	9
Подключение провода питания	10

## Операции меню

Операции	11
Карта меню	11

## Меню «SETUP» [Настройка]

Меню «SETUP» [Настройка]	11
1 Вкладка «Clock» [Часы]	11
2 Вкладка «Network Setting» [Сетевые настройки]	12 ~ 14
3 Вкладка «Firmware Update» [Обновление встроенного программного обеспечения]	14

## Воспроизведение

Подготовительные операции	15
Включение и выключение функций	15
Переключение источников входных сигналов	15
Настройка общего уровня громкости системы	15
Включение дисплея	16
Переключение яркости дисплея	16
Прослушивание с использованием наушников	16
Воспроизведение в сетевой аудиосистеме	16, 17
Прослушивание источника «Internet Radio»	17
Настройка на станции радиовещания	17
Прослушивание источника «PC Music»	18
Воспроизведение файлов, хранящихся на компьютере	18
Прослушивание источника «iPod»	19
Воспроизведение iPod®	19
Как слушать музыку	19
Прослушивание радиопередач в диапазонах FM/AM	19
Настройка на радиостанции	19
Ручная операция создания предварительных настроек на радиостанции (режим Preset Memory)	20
Присвоение названий предварительно настроенным радиостанциям	20
Прослушивание предварительно настроенных станций	20
Функция «RDS» [Система радиопередачи данных]	21
Функция «RDS Search» [Поиск радиопередач RDS]	21
Функция «PTY Search» [Поиск по типу программы]	21
Функция «TP Search» [Поиск дорожно-транспортных программ]	21

Прослушивание программ системы DAB (только для британской модели)	22
Настройка на DAB-станции	23
Переключение информации радиоприема для DAB-станции, на которую система S-52 настроена в данное время	23
Выполнение настроек DAB	23
Прослушивание компакт-диска	24
Операция воспроизведения компакт-диска	24
Различные функции воспроизведения	24
Воспроизведение музыкальных файлов	25
О файлах формата MP3 и WMA	25
Создание файлов MP3 и WMA, совместимых с S-52 (на дисках CD-R/CD-RW)	25
Воспроизведение файлов MP3 или WMA	25
Прослушивание записей с накопителя, подключаемого к разьему USB	26
Воспроизведение файлов, хранящихся на USB-накопителе	26
Различные функции воспроизведения	26
Прослушивание источника «AUX»	27
Воспроизведение портативного аудиоплеера	27
Функция «Favorite» [Избранное]	27

## Дополнительные операции управления

Настройка будильника	28
Настройка таймера дежурного режима	29
Удобные функции	29
Функция «Personal Memory Plus» [Расширение персональной памяти]	29
Функция «Last Function Memory» [Запоминание последней функции]	29
Функция «Backup Memory» [Резервная память]	29
Функция «Auto Power On» [Автоматическое включение питания]	29
Перезагрузка микропроцессора	29

Дополнительная информация	30, 31
---------------------------	--------

Диагностика и устранение неисправностей	32 ~ 34
---	---------

Технические характеристики	34
----------------------------	----

## Введение

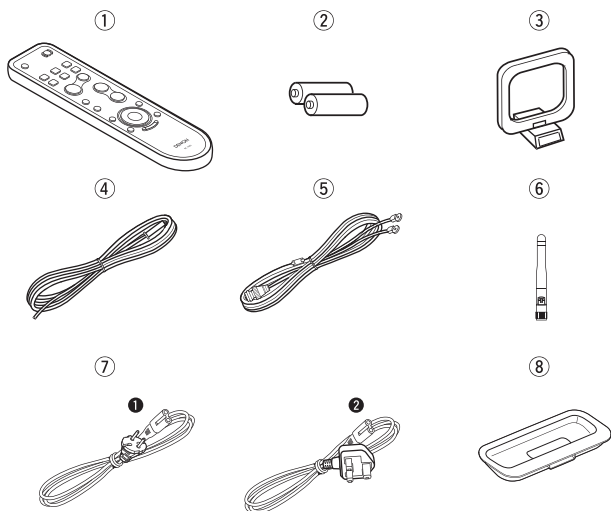
Благодарим Вас за покупку этого изделия DENON. Чтобы обеспечить правильную эксплуатацию изделия, пожалуйста, внимательно прочтите Руководство пользователя, прежде чем пользоваться системой.

После прочтения храните Руководство в надежном месте для обращения к нему за справочной информацией в будущем.

## Аксессуары

Проверьте наличие и исправность указанных аксессуаров, прилагаемых к устройству.

1	Пульт дистанционного управления (RC-1083) .....	1
2	Батареи R03/AAA .....	2
3	Рамочная антенна радиодиапазона AM .....	1
4	Комнатная антенна радиодиапазона FM.....	1
5	Комнатная антенна системы цифрового звукового радиовещания DAB (только для британской модели) .....	1
6	Стержневая антенна для беспроводной локальной сети .....	1
7	① Провод питания: только для европейской модели (Длина провода: около 2 м) .....	1
	② Провод питания: только для британской модели (Длина провода: около 2 м).....	1
8	Универсальный адаптер (3 типа).....	1 каждого типа
9	Руководство пользователя.....	1
10	Список сервисных станций.....	1



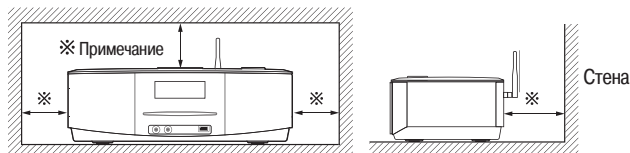
## Меры предосторожности в обращении с системой

- Перед включением электропитания**  
 Еще раз проверьте правильность соединений и исправность соединительных кабелей.
- Электроэнергия подается на отдельные контуры схемы, даже когда система находится в режиме ожидания. Покидая дом на длительное время, обязательно отключите провод питания от розетки электросети.
- Достаточная вентиляция в месте установки**  
 Если система подолгу остается в комнате, заполненной сигаретным дымом, поверхность оптического считывающего устройства может стать грязной, в результате устройство потеряет способность правильно считывать сигналы.
- О конденсации**  
 При наличии значительной разницы температур между внутренним пространством устройства и окружающим воздухом на внутренних компонентах устройства может происходить конденсация атмосферной влаги (подобно росе), препятствующая правильной работе системы.  
 Если это произошло, оставьте устройство на один-два часа с выключенным питанием и подождите, пока разница температур не станет небольшой, прежде чем пользоваться устройством.
- Меры предосторожности при использовании мобильных телефонов**  
 Пользование мобильным телефоном рядом с устройством может создавать помехи. В таком случае следует отойти с телефоном подальше от устройства.
- Перемещение устройства**  
 Выключите питание и выньте штепсель провода питания из розетки электросети.  
 Затем отсоедините кабели, соединяющие устройство с другими компонентами аудиосистемы. И только после этого перемещайте устройство.
- обращаем ваше внимание на то, что приведенные в Руководстве иллюстрации могут отличаться от реального вида устройства. Это сделано в целях большей наглядности пояснений.

## Меры предосторожности при установке

**Примечание:**

Чтобы не препятствовать рассеиванию тепла, не устанавливайте это устройство в закрытое ограниченное пространство, например, в книжный шкаф или иное подобное место.



## Диски

### Диски, пригодные для использования на S-52

#### 1 Музыкальные CD

Диски, маркированные приведенным ниже логотипом, можно воспроизводить на данном устройстве.

Диски нестандартной формы (диски в форме сердечка, шестигранные диски и др.) воспроизводить нельзя. Попытка их воспроизведения может повредить дисковод устройства.



※ Воспроизведение дисков нестандартной формы может повредить дисковод устройства. Не пользуйтесь такими дисками.

#### 2 Диски CD-R/CD-RW

Воспроизведение некоторых дисков и форматов записи может оказаться невозможным.

Незакрытые (нефинализованные) диски воспроизводить невозможно.

#### ※ Что такое финализация?

Финализацией называется процесс, который делает записанные диски CD-R/CD-RW доступными для воспроизведения на совместимых плеерах.

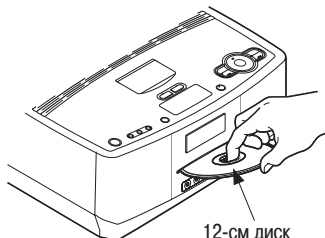
### Как держать диски



Не прикасайтесь к сигнальной поверхности.

### Загрузка дисков

- Ориентируйте диск таким образом, чтобы сторона с этикеткой была обращена вверх.
- Медленно вставляйте диск в слот (щелевое отверстие) для загрузки CD. Отпустите руку, как только диск будет втянут внутрь.



- 8-см диски невозможно использовать на этом устройстве воспроизведения. Не вставляйте 8-см диски в слот для загрузки CD.



Сообщение «No Disc» [Нет диска] появляется на дисплее в следующих случаях:

- Когда диск не загружен.
- Когда диск загружен верхней стороной вниз.
- Когда невозможно правильное считывание данных диска.

### Меры предосторожности при загрузке дисков

- Вставляйте в лоток загрузчика только один диск за раз. Загрузка в лоток двух или более дисков может повредить устройство или поцарапать диски.
- Не используйте треснувшие или покоробленные диски, «отремонтированные» при помощи клейкой ленты или иных подручных средств.
- Не пользуйтесь дисками, на которых остались липкие фрагменты целлофановой ленты или наклеек, следы клея в тех местах, откуда были удалены наклейки. Такие диски могут застрять внутри плеера и повредить его.

### Меры предосторожности в обращении с дисками

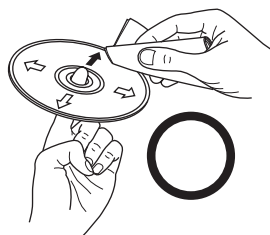
- Не оставляйте на дисках отпечатки пальцев, жирные или грязные пятна.
- Будьте особенно осторожны, чтобы не поцарапать диски, когда вынимаете их из футляров.
- Не сгибайте и не нагревайте диски.
- Не расширяйте центральное отверстие.
- Не пишите шариковой ручкой или карандашом на той стороне диска, где находится этикетка (или печатная маркировка). Не наклеивайте новые этикетки на диски.
- В случае быстрого перемещения диска из холодного места в теплое (например, из-под открытого неба в помещение) на поверхности диска могут конденсироваться водяные капли. Не пользуйтесь феном для волос и иными подобными устройствами для сушки диска.

### Меры предосторожности при хранении дисков

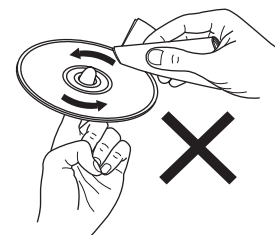
- Обязательно вынимайте диски из дисковода после их использования.
- Обязательно храните диски в их футлярах, чтобы защитить их от пыли, царапин, коробления и других дефектов.
- Не храните диски в следующих местах:
  1. В местах, на которые в течение долгих периодов времени падают прямые солнечные лучи
  2. В пыльных или сырых местах
  3. В местах, подвергающихся воздействию тепла от отопительных приборов и иных тепловых источников.

### Чистка дисков

- Если на диске есть отпечатки пальцев или грязь, сотрите их, прежде чем пользоваться диском. Грязь и отпечатки пальцев на диске могут снижать качество звука или делать его прерывистым.
- Для чистки дисков используйте имеющиеся в продаже комплекты для чистки дисков или мягкую ткань.



Осторожно протирайте диск движениями от центра к краю.



Не протирайте диск круговыми движениями.

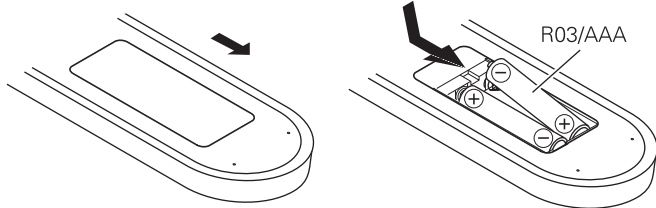
#### ПРИМЕЧАНИЕ

Не пользуйтесь аэрозолями для грампластинок, антистатическими реагентами, бензином, разбавителем красок и иными растворителями.

## 0 пульте дистанционного управления

### Установка батареек

- 1 Сдвиньте заднюю крышку пульта ДУ в направлении, указанном стрелкой, и снимите ее.
- 2 Вставьте 2 батарейки, ориентируя полюса батареек в направлениях, указанных маркировками в батарейном отсеке.



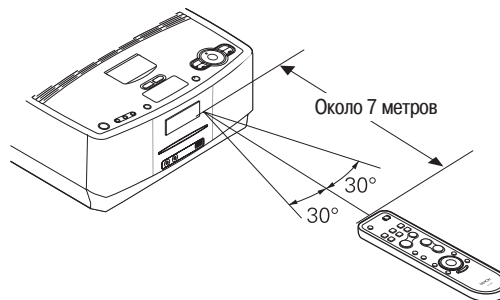
- 3 Установите на место заднюю крышку.

#### ПРИМЕЧАНИЕ

- Заменяйте батарейки новыми, если устройство не реагирует на сигналы дистанционного управления даже в том случае, когда Вы применяете пульт ДУ в непосредственной близости от него.
- Прилагаемые в комплекте батарейки предназначены только для операции проверки.
- При установке батареек обязательно ориентируйте их полюса в правильных направлениях, соответствующих указаниям маркировок « $\oplus$ » и « $\ominus$ » в батарейном отсеке.
  - Во избежание повреждения батареек или утечки электролита:
  - Не используйте совместно новую и старую батарейки.
  - Не используйте вместе батарейки двух разных типов.
  - Не пытайтесь заряжать сухие батарейки.
  - Не допускайте короткого замыкания батареек, не разбирайте, не нагревайте и не сжигайте батарейки.
- В случае утечки электролита из батареек тщательно вытрите электролит внутри батарейного отсека и вставьте новые батарейки.
- Вынимайте батарейки из пульта ДУ, если не собираетесь пользоваться им в течение длительного времени.
- При замене батареек держите новые батарейки наготове и вставляйте их как можно быстрее.

### Диапазон действия пульта ДУ

Для того чтобы управлять работой устройства, нацеливайте пульт ДУ на датчик сигналов дистанционного управления.



#### ПРИМЕЧАНИЕ

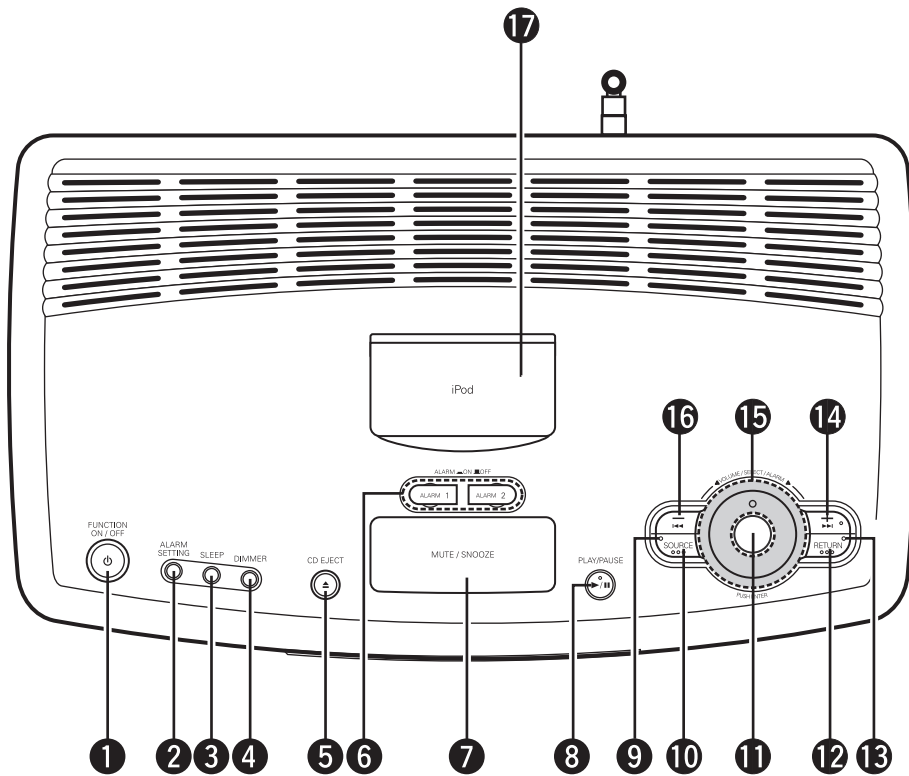
Устройство может реагировать на команды дистанционного управления неправильно или пульт ДУ может не действовать, если на датчик сигналов дистанционного управления попадает прямой солнечный свет, яркий искусственный свет от флуоресцентной лампы инверторного типа или инфракрасный свет.



# Названия и функции частей устройства

Дополнительные пояснения к кнопкам смотрите на страницах, указанных в скобках ( ).

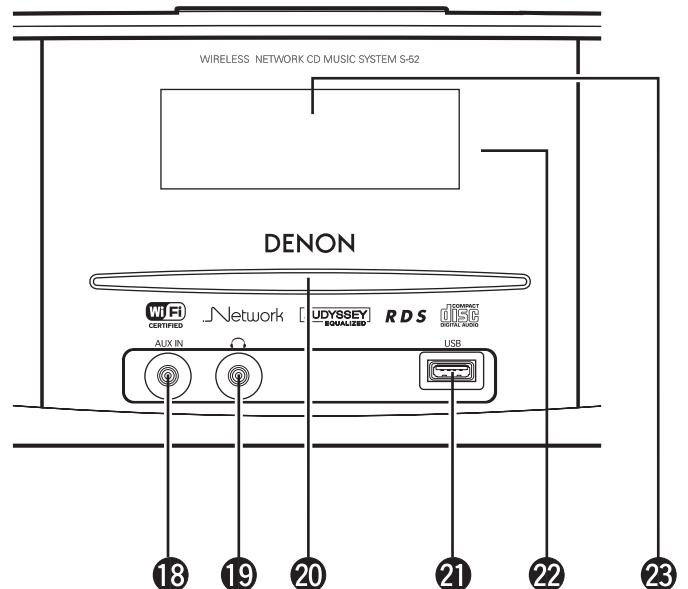
## Верхняя панель



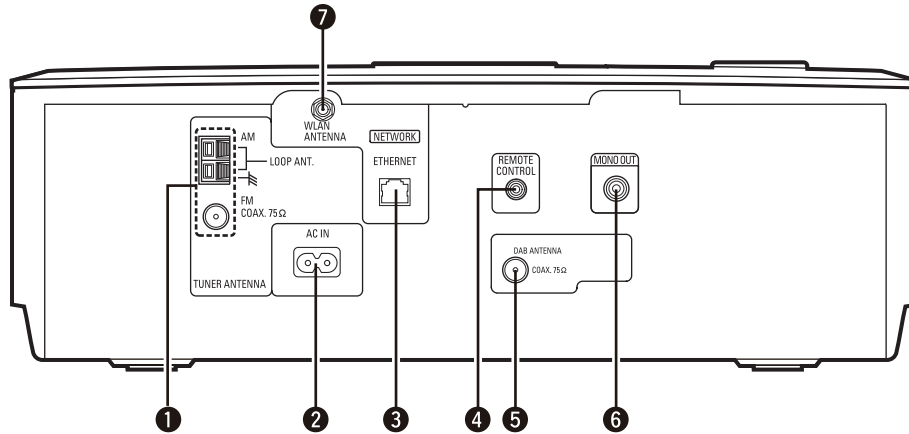
- |    |  |    |  |
|----|--|----|--|
| 1  | Кнопка управления питанием «FUNCTION ON / OFF» [Включение/выключение функций] ..... (15) | 11 | Кнопка «ENTER» [Ввод] ..... (11)   |
| 2  | Кнопка «ALARM SETTING» [Настройка будильника] ..... (28)                                 | 12 | Кнопка «RETURN» [Возврат] ..... (11)   |
| 3  | Кнопка «SLEEP» [Дежурный режим] ..... (29)   | 13 | Индикатор «RETURN» ..... (15)  |
| 4  | Кнопка «DIMMER» [Регулятор яркости] ..... (16)   | 14 | Кнопка перехода скачком вперед / ускоренного воспроизведения в прямом направлении (▶▶) ..... (18)      |
| 5  | Кнопка «CD EJECT» [Выталкивание компакт-диска] (▲) ..... (24)                            | 15 | Кнопка «TUNING +» [Настройка радио по возрастанию частот] .... (19)                                    |
| 6  | Кнопки «ALARM 1, 2 ON / OFF» [Включение/выключение будильника 1, 2] ..... (28)           | 16 | Многофункциональный дисковый контроллер (Multi Jog) / Общий регулятор громкости системы ..... (11, 15) |
| 7  | Кнопка «MUTE / SNOOZE» [Приглушение звука / Пауза сигнала будильника] ..... (15, 28)     | 17 | Кнопка перехода скачком назад / ускоренного воспроизведения в обратном направлении (◀◀) ..... (18)     |
| 8  | Кнопка «PLAY / PAUSE» [Воспроизведение/Пауза] (▶/  ) ..... (19)                          |    | Кнопка «TUNING -» [Настройка радио по убыванию частот] ..... (19)                                      |
| 9  | Индикатор «SOURCE» [Источник] ..... (15)   |    | 17 Док-станция для iPod ..... (7)  |
| 10 | Кнопка «SOURCE» ..... (11)   |    |  |

## Передняя панель

- |    |  |
|----|--|
| 18 | Разъем «AUX IN» [Вход для дополнительных устройств] ..... (27) |
| 19 | Разъем для наушников (◡) ..... (16)                            |
| 20 | Слот для загрузки компакт-диска ..... (3)                      |
| 21 | Порт интерфейса USB ..... (8)                                  |
| 22 | Датчик сигналов дистанционного управления ..... (4)            |
| 23 | Дисплей  |

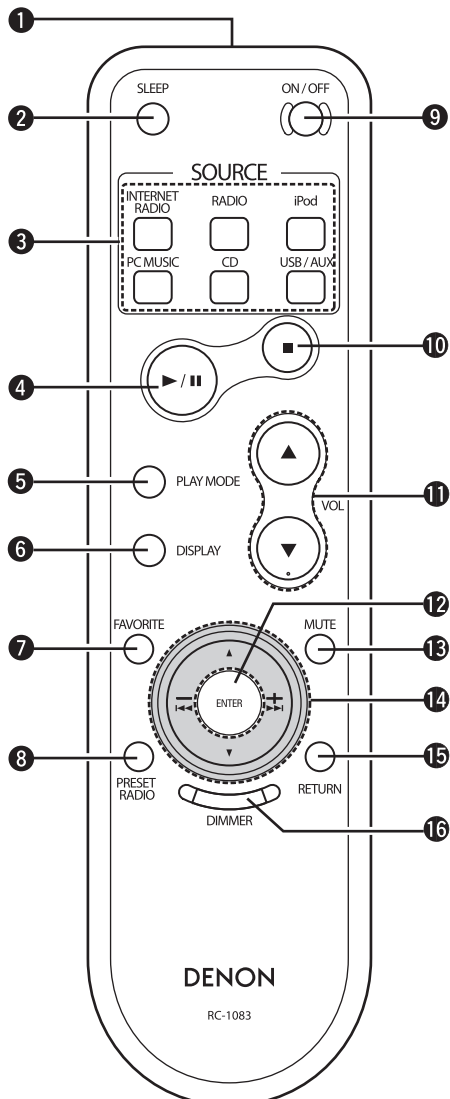


## Задняя панель



- |   |   |      |   |  |     |
|---|---|------|---|--|-----|
| 1 | Разъемы для антенн радиодиапазонов FM/AM («TUNER ANTENNA» [Антенна тюнера]) ..... | (7)  | 5 | Разъем «DAB ANTENNA» [Антенна системы цифрового радиовещания] (только для британской модели) ..... | (8) |
| 2 | Входной разъем переменного тока («AC IN») .....                                   | (10) | 6 | Соединитель монофонического аудиовыхода («MONO OUT») .....   | (8) |
| 3 | Соединитель локальной сети «ETHERNET» .....                                       | (9)  | 7 | Разъем «WLAN ANTENNA» [Антенна беспроводной локальной сети] ..                                     | (9) |
| 4 | Разъем «REMOTE CONTROL» [Дистанционное управление]                                |      |   |  |     |
- Этот разъем будет использоваться в будущем для дополнительных функций.

## Пульт дистанционного управления



- |    |   |              |
|----|---|--------------|
| 1  | Передатчик сигналов дистанционного управления .....                                   | (4)          |
| 2  | Кнопка дежурного режима «SLEEP» .....   | (29)         |
| 3  | Кнопки выбора источника сигналов «SOURCE» .....                                       | (15)         |
| 4  | Кнопка воспроизведения/паузы (▶/  ) .....   | (19)         |
| 5  | Кнопка «PLAY MODE» [Режим воспроизведения] .....                                      | (19)         |
| 6  | Кнопка «DISPLAY» [Дисплей] .....  | (16)         |
| 7  | Кнопка «FAVORITE» [Избранное] .....   | (27)         |
| 8  | Кнопка «PRESET RADIO» [Предварительная настройка радио] .....                         | (20)         |
| 9  | Кнопка включения/выключения функций .....   | (15)         |
| 10 | Кнопка остановки (■) .....  | (17)         |
| 11 | Кнопки общего регулятора громкости системы («VOL») .....                              | (15)         |
| 12 | Кнопка ввода «ENTER» .....  | (11)         |
| 13 | Кнопка приглушения звука («MUTE») .....   | (15)         |
| 14 | Кнопки курсора (Δ∇) / перехода скачком ( ◀◀▶▶ ) / радионастройки «TUNING» + и - ..... | (11, 18, 19) |
| 15 | Кнопка возврата «RETURN» .....  | (11)         |
| 16 | Кнопка регулятора яркости «DIMMER» .....  | (16)         |

# Соединения

В этой главе описаны соединения для всех поддерживаемых форматов аудиосигналов. Пожалуйста, выбирайте типы соединений, соответствующие устройствам, которые Вы подключаете.

Для некоторых типов соединений необходимо сделать определенные настройки на S-52. Подробнее об этом смотрите ниже, в инструкциях для соответствующих соединений.

### ПРИМЕЧАНИЕ



- Не подключайте провод питания к электросети, пока не будут сделаны все сигнальные соединения.
- При выполнении соединений также сверяйтесь с инструкциями по эксплуатации подключаемых компонентов.





## Подготовительные операции

### Кабели, используемые для соединений

Выбирайте кабели, соответствующие подключаемому устройству.

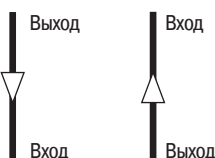
**Аудиокабели**

**Аналоговые соединения (сабвуфер)**  
(Черный)    
Кабель с установленными штекерами

**Сетевые соединения (кабельная локальная сеть)**  
     
Кабель локальной сети

**Направление сигнала**

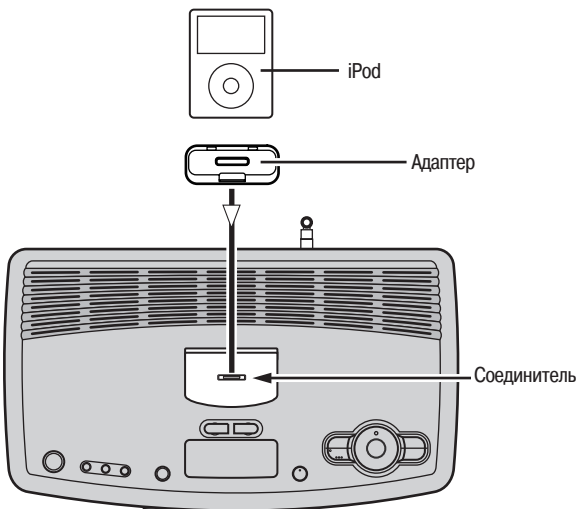
**Аудиосигнал:**



## Подключение воспроизводящих компонентов

### iPod®

Откройте крышку и установите адаптер, подходящий для Вашего iPod, в гнездо установки адаптера на S-52.



### ПРИМЕЧАНИЕ

Обращаем Ваше внимание на то, что наклон iPod вперед или назад во время его подсоединения или отсоединения от док-станции для iPod может повредить соединитель.



Когда iPod не подключен, держите крышку док-станции для iPod закрытой во избежание попадания внутрь посторонних предметов.

Штампованная маркировка	iPod, которые можно подключать к S-52
mini	Мини-iPod
Photo 20, 30GB	iPod Photo 30GB/iPod 20GB с цветным дисплеем
Photo 60GB	iPod Photo 60GB/iPod 40GB с цветным дисплеем

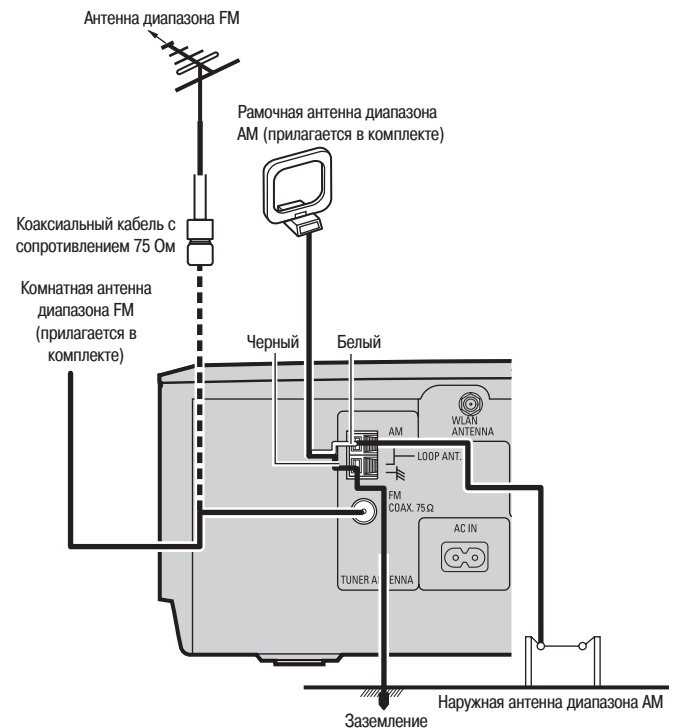
## Соединения с другими устройствами

### Разъемы для антенн




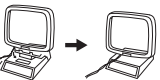
Кабель FM-антенны, оборудованный штекером типа F, можно подключить непосредственно к гнезду разъема.

### Антенны для диапазонов радиочастот AM/FM

Направление на радиовещательную станцию

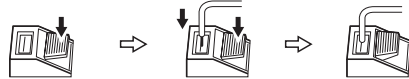


## Сборка рамочной антенны диапазона AM

- ①  Снимите виниловую защитную оболочку и выведите наружу соединительный проводник.
  - ②  Подсоедините к клеммам для AM-антенны.
  - ③  Загните в обратном направлении.
  - ④ 
    - a. При установке антенны на верхнюю поверхность любого устойчивого предмета.
    - b. При креплении антенны к стене.
- Монтаж**
- Установочное отверстие      Крепления к стене или иной опоре.

### Подключение антенн диапазона AM

1. Нажмите рычажок.
2. Вставьте проводник.
3. Верните рычажок на место.



#### ПРИМЕЧАНИЕ

- Не подключайте одновременно две антенны диапазона FM.
- Даже если используется наружная антенна диапазона AM, не отсоединяйте рамочную AM-антенну.
- Позаботьтесь о том, чтобы клеммы для проводов AM-антенны не касались металлических частей панели.

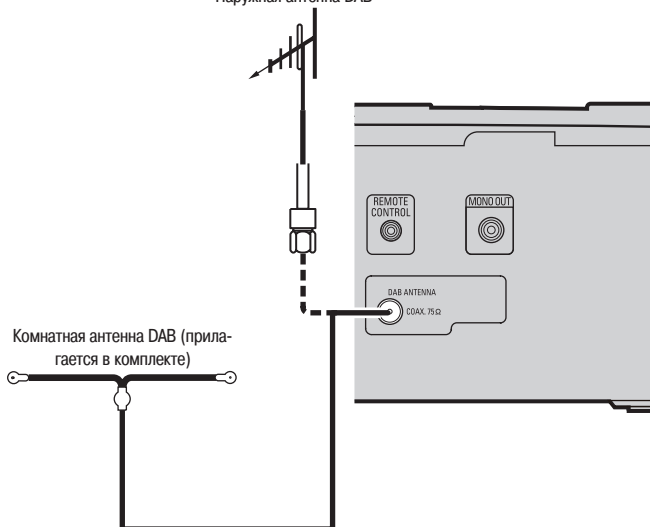
## Система цифрового звукового радиовещания DAB (только для британской модели)

### Подключение наружной антенны DAB

Если с помощью прилагаемой в комплекте комнатной антенны DAB невозможно добиться хорошего приема, то используйте наружную антенну DAB. Установите на коаксиальный кабель штекер типа F и подсоедините антенну к гнезду «COAX 75 Ом».

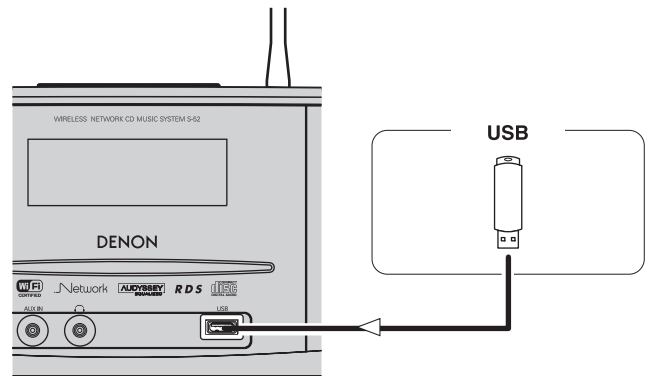
### Установка комнатной антенны DAB

- ① Прием радиостанций DAB (☞ страница 23).
  - ② Пользуйтесь настройкой «Tuning Aid» для определения положения антенны, в котором чувствительность радиоприема является оптимальной (☞ страница 23).
- Наружная антенна DAB



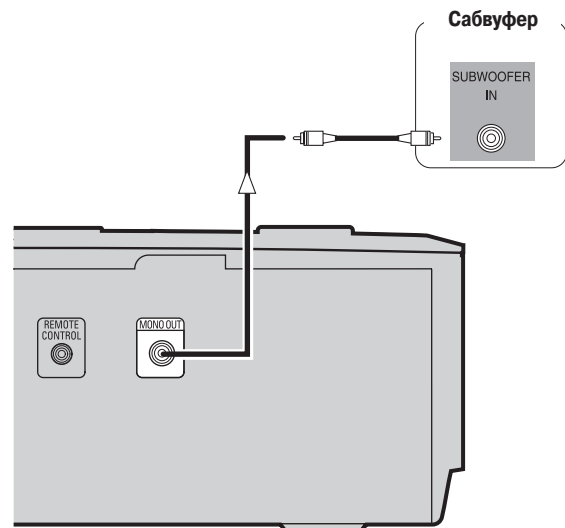
## Порт USB

### Передняя панель



## Соединение с сабвуфером

Используется для подключения сабвуфера.



#### ПРИМЕЧАНИЕ

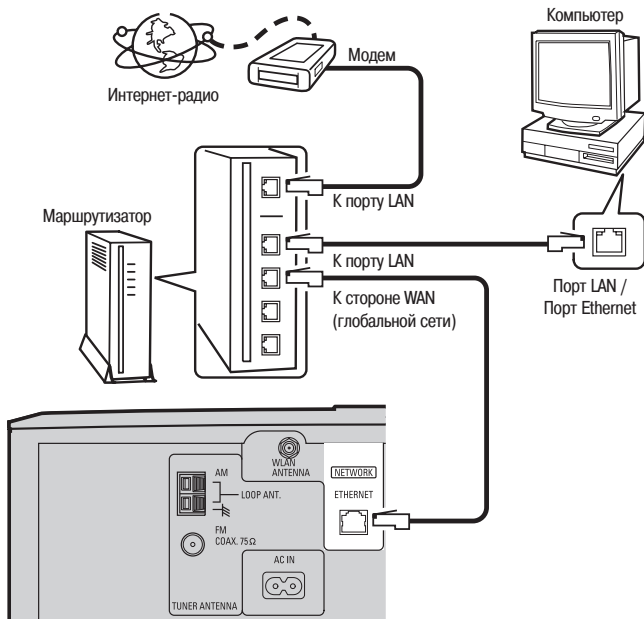
Порядок включения/выключения питания:

**ВКЛЮЧЕНИЕ:** Сначала включите питание основного устройства системы, затем включите питание сабвуфера.

**ВЫКЛЮЧЕНИЕ:** Сначала выключите питание сабвуфера, затем выключите питание основного устройства системы.

## Сетевая аудиосистема

### [Кабельная локальная сеть (LAN)]



### [Беспроводная локальная сеть]



## Системные требования

### Широкополосное соединение с Интернетом

Для пользования функцией Интернет-радио системы S-52 необходима широкополосная линия связи с Интернетом.

### Модем

Устройство, подключенное к широкополосной линии связи для обмена данными через Интернет.

### Маршрутизатор

Рекомендуем Вам с системой S-52 использовать маршрутизатор, оснащенный следующими функциями:

- Встроенный сервер DHCP (протокол динамической конфигурации хоста) Эта функция автоматически назначает IP-адреса в локальной сети.
- Встроенный коммутатор 100 BASE-TX

В случае соединения многочисленных устройств рекомендуем использовать коммутирующий концентратор со скоростью не менее 100 Мбит/сек.

### Кабель стандарта Ethernet (рекомендуется сортамент CAT-5 или выше)

Кабель Ethernet не входит в комплект поставки S-52. Приобретите кабель нужной длины.

### Компьютер

Для работы в качестве музыкального сервера требуется компьютер со следующими характеристиками:

- Операционная система Windows® XP Service Pack2, Windows Vista
  - Программное обеспечение .NET Framework 1.1, Windows Media Connect (Windows XP), Windows Media Player версии 11
  - Интернет-браузер Microsoft Internet Explorer 5.01 или более поздней версии
  - Порт LAN
  - Не менее 300 Мб свободного пространства на диске
- ※ Свободное пространство нужно для хранения музыкальных файлов. Указанные ниже размеры файлов являются приблизительными.

Формат	Скорость передачи в битах	За минуту	За час
MP3 / WMA MPEG-4 AAC	128 Кбит/сек	Около 1 Мб	Около 60 Мб
	192 Кбит/сек	Около 1,5 Мб	Около 90 Мб
	256 Кбит/сек	Около 2 Мб	Около 120 Мб
	392 Кбит/сек	Около 3 Мб	Около 180 Мб
WAV (LPCM)	1400 Кбит/сек	Около 10 Мб	Около 600 Мб
FLAC	1080 Кбит/сек	Около 7,7 Мб	Около 464 Мб

(1 Мб = 10<sup>6</sup> байт)



- В зависимости от сервера, на дисплее компьютера могут отображаться видеофайлы, однако их невозможно воспроизводить на S-52.
- По поводу соединений с Интернетом обращайтесь к Интернет-провайдеру (поставщику Интернет-услуг).
- Типы маршрутизаторов, которые можно использовать, зависят от выбранного Интернет-провайдера. За более подробными сведениями обращайтесь к своему провайдеру.

### ПРИМЕЧАНИЕ

Для подключения к Интернету нужен договор с Интернет-провайдером.

Если у Вас уже есть широкополосное соединение с Интернетом, то никакого дополнительного договора не нужно.

### Прочие аспекты

- Если по договору с Интернет-провайдером Вы имеете линию связи, на которой сетевые настройки делаются вручную, сделайте нужные настройки в меню «Network Setting» (страницы 12, 13).
- В случае использования широкополосного маршрутизатора (с функцией DHCP), система S-52 выполняет сетевые настройки автоматически, поэтому Вам не нужно делать их вручную.
- В случае соединения S-52 с сетью, не имеющей функции DHCP, сделайте нужные настройки в меню «Network Setting» (страницы 12, 13).
- S-52 не совместима с PPPoE. Если по договору с Интернет-провайдером Вы имеете линию связи такого типа, при котором настраивается PPPoE, Вам необходим PPPoE-совместимый маршрутизатор.
- В зависимости от Интернет-провайдера, с которым Вы заключили договор, для пользования функцией Интернет-радио может оказаться необходимым сделать настройки прокси-сервера. Если для подключения к Интернету Вы сделали настройки прокси-сервера на компьютере, то сделайте идентичные настройки прокси-сервера и на S-52.
- Для автоматического выполнения сетевых настроек S-52 использует функции DHCP и Auto IP.

### Кабель стандарта Ethernet (рекомендуется сортамент CAT-5 или выше)

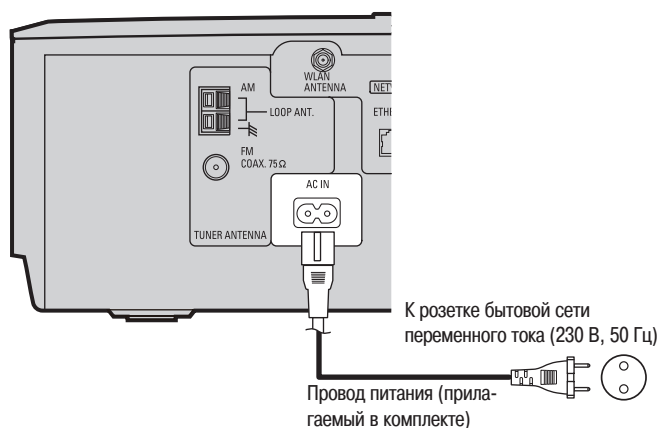
Кабель Ethernet не входит в комплект поставки S-52. Приобретите кабель нужной длины.

### ПРИМЕЧАНИЕ

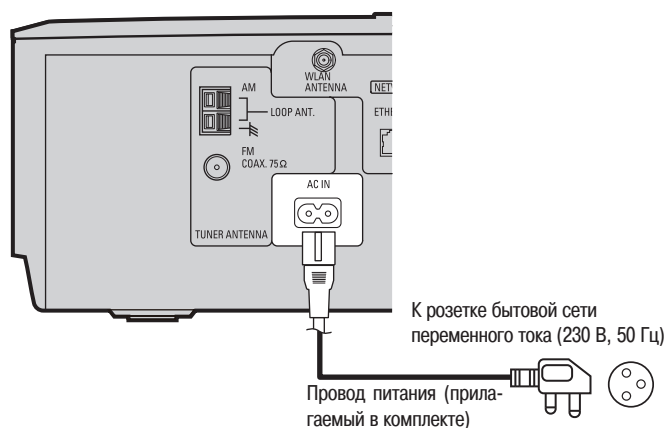
Для соединений USB/Ethernet обязательно используйте кабель экранированного типа. В зависимости от подключенного компьютера/маршрутизатора, из кабеля может поступать значительное количество генерируемых помех.

## Подключение провода питания

### Только для европейской модели



### Только для британской модели



### ПРИМЕЧАНИЕ

- Используйте только прилагаемый провод питания.
- Обязательно вынимайте штепсель провода питания из розетки электросети перед подсоединением или отсоединением провода от входного разъема переменного тока на системе.

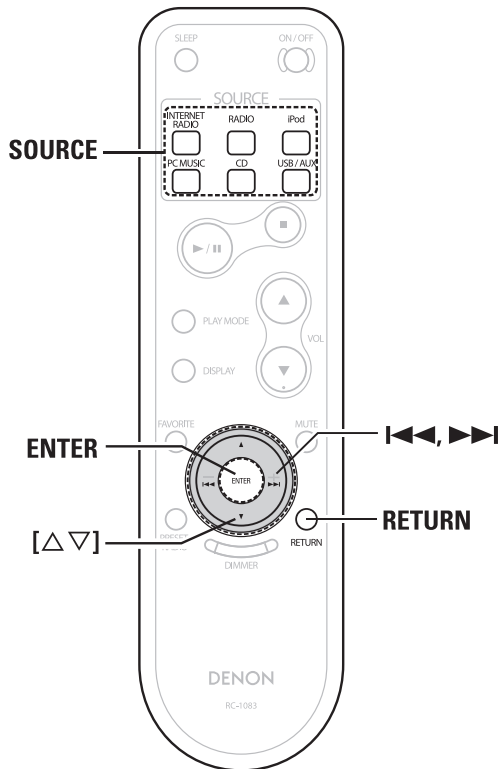
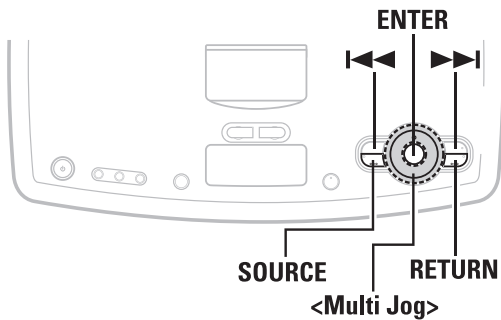
### Контур защиты

Контур защиты будет активироваться в следующих случаях:

- при слишком высокой температуре окружающего воздуха;
- когда система на протяжении длительного времени работает на высоком уровне выходных сигналов и внутренняя температура растет.

Когда действует контур защиты, подача выходных сигналов на акустические системы прекращается. В таком случае отсоедините провод питания, позаботьтесь об адекватной вентиляции и подождите, пока основное устройство системы остынет. Затем снова подсоедините провод питания.

Если контур защиты снова активируется, несмотря на отсутствие проблем с кабельными соединениями и условиями вентиляции основного устройства системы, выключите питание и обратитесь в сервисный центр DENON.



#### О названиях кнопок в этом разделе

< > : Кнопки на основном устройстве

[ ] : Кнопки на пульте ДУ

#### Только название кнопки:

Кнопки на основном устройстве и на пульте ДУ

## Операции меню

Настройки и операции для большинства функций в системе S-52 можно выполнять в меню, отображаемых на дисплее.

### Операции

**1** Нажмите кнопку **SOURCE**.  
Откроется меню.

**2** Вращением <дискового контроллера> или нажатиями кнопок **←** **→** выберите пункт «**SETUP**», затем нажмите кнопку **ENTER**.

**3** Вращением <дискового контроллера> или нажатиями кнопок **[△▽]** выберите то вложенное меню («вкладку»), которое нужно Вам для выполнения настроек или операций управления системой.

※ Для возврата к предыдущему пункту меню нажмите кнопку **RETURN**.

**4** Для ввода значения настройки нажмите кнопку **ENTER**.

## Карта меню

### SETUP

#### □ SETUP

##### • Clock

##### · Auto Adjust

Time Zone

DST

##### · Manual Adjust

##### · 12H/24H

12H

24H

##### • Network Setting

Network Setting

Others

Network Info

##### • Firmware Update

## Меню «SETUP» [Настройка]

### «SETUP»

Используйте процедуры, изложенные ниже, для выполнения разных настроек.



● **Дерево меню** ●

#### SETUP

**1** Clock

**2** Network Setting

**3** Firmware Update

### 1 Вкладка «Clock» [Часы]

Используйте эту процедуру для настройки времени.

### Пункт «Auto Adjust» [Автоматическая настройка]

Для того чтобы настраивать время автоматически, установите соединение с сетью.

#### [Доступные для выбора параметры]

**Time Zone** [Часовой пояс]: Для того чтобы корректировать разницу во времени, выберите регион, в котором находится Ваша система.

**DST** [Летнее время]: Сделайте настройку летнего времени.

#### ПРИМЕЧАНИЕ

Необходимы сетевые соединения.

### «Manual Adjust» [Ручная настройка]

Настройте текущее время вручную.



Во время настройки времени вращайте <дисковый контроллер> на основном блоке системы по часовой стрелке для того, чтобы переводить показания часов вперед по временной шкале, или против часовой стрелки, чтобы переводить показания часов назад по временной шкале.

### «12H/24H» [12-часовой/24-часовой]

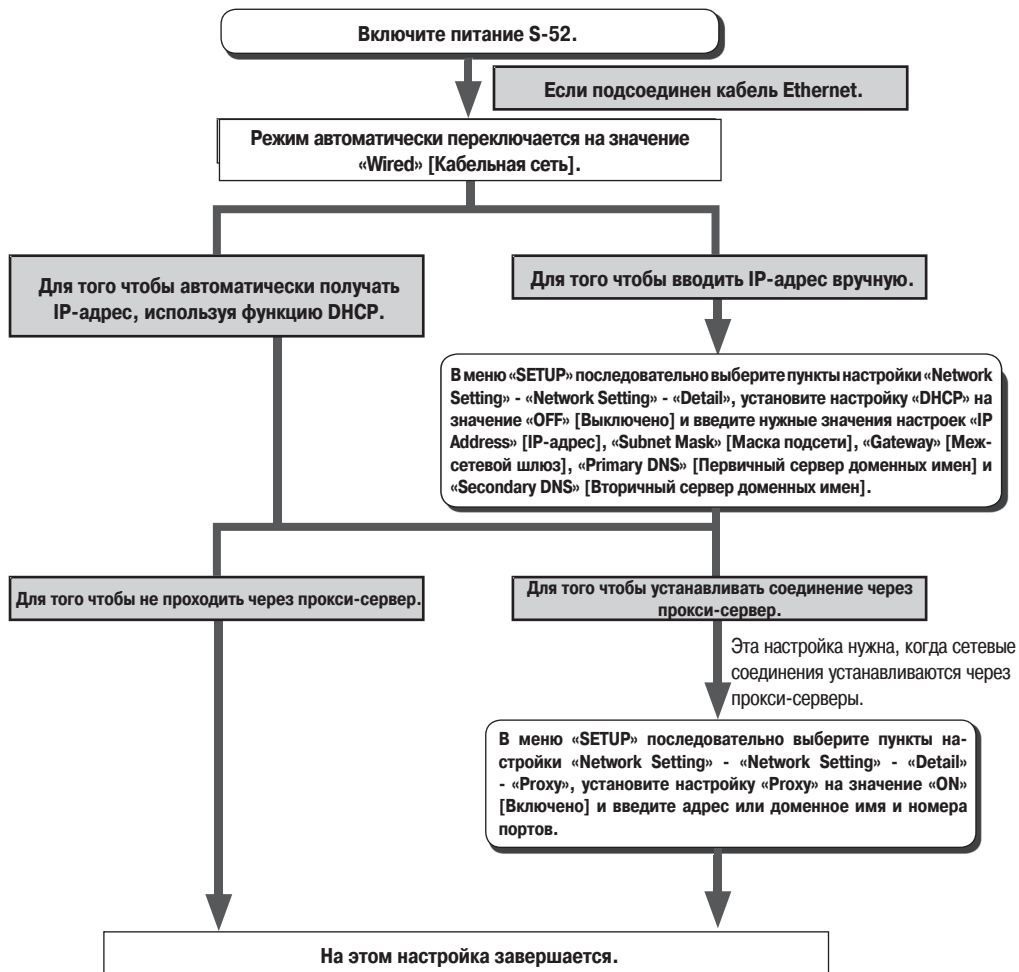
Выберите 12-часовой или 24-часовой режим отображения времени.

## 2 Вкладка «Network Setting» [Сетевые настройки]

Сделайте настройки для кабельной или беспроводной локальной сети.

### Кабельная локальная сеть

Сделайте настройки для кабельной локальной сети.



Если не можете установить соединение с Интернетом, еще раз проверьте кабельные соединения и настройки (🔗 страница 9).

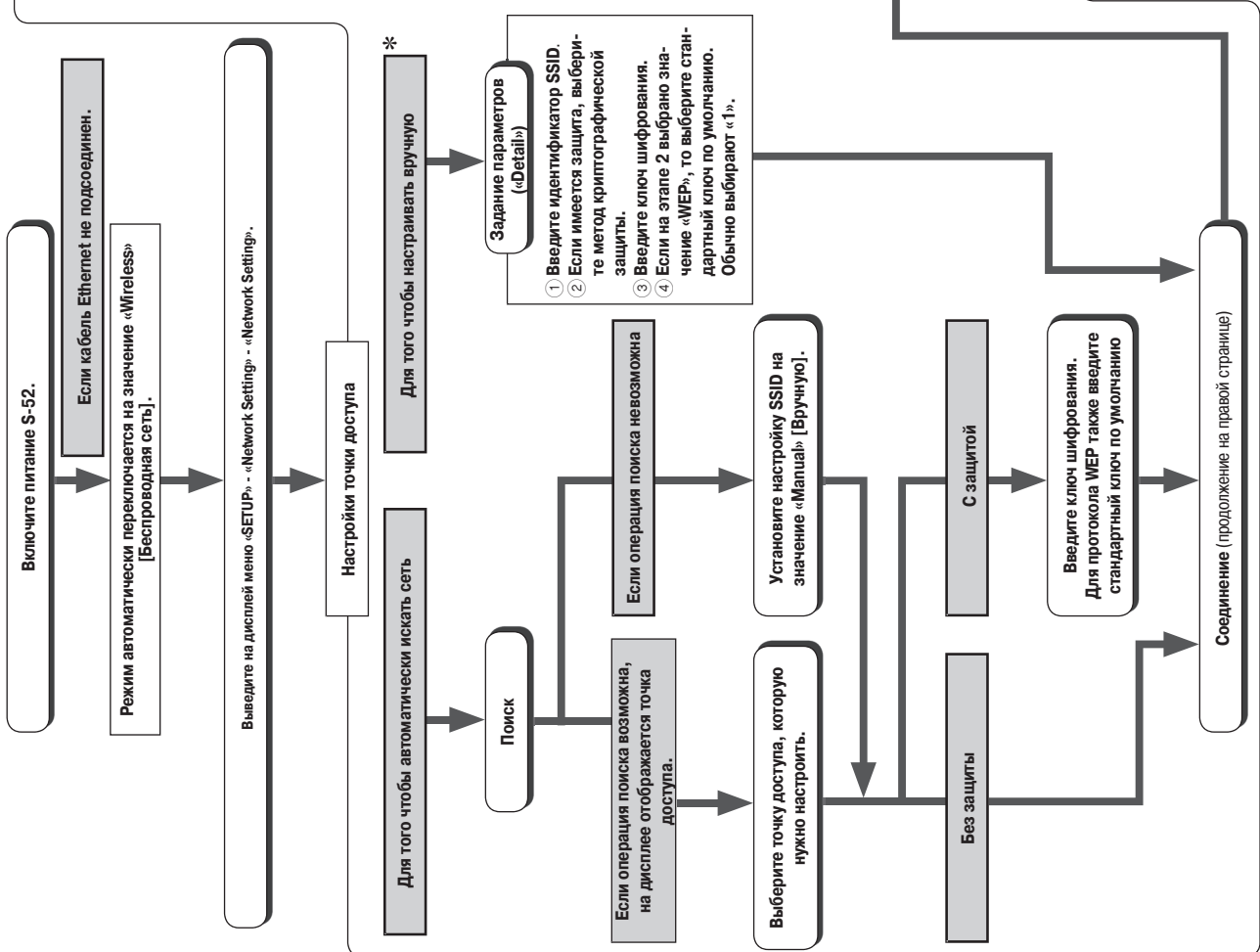
#### ПРИМЕЧАНИЕ

Для выполнения настроек IP-адреса и прокси-сервера необходимы сведения о сети. Обращайтесь за ними к сетевому администратору.



## Настройка беспроводной локальной сети

Выполните настройки для беспроводной локальной сети.



\*: Блок-схема отображает алгоритм действий для линий связи инфраструктурного типа. Для специализированных линий связи установите пункт, «Mode» [Режим] в меню настройки «Detail» на значение «Ad-Pos» [Специализированный].

**ПРИМЕЧАНИЕ** Для выполнения настроек IP-адреса и прокси-сервера необходимы сведения о сети. Обратитесь за ними к сетевому администратору.

## Прочие настройки

Сделайте настройки языка рабочей среды компьютера.

### Пункт «PC Language» [Язык ПК]

Выберите язык рабочей среды компьютера.

[Доступные для выбора значения]

ara	chi (smp)	chi (trad)	cze	dan		
dut	eng	fin	fre	ger	gre	heb
hun	ita	jpn	kor	nor	pol	por
por (BR)	rus	spa	swe	tur		

### Пункт «Default Language» [Стандартный язык по умолчанию]

Выберите язык, на котором хотите отображать информацию Интернет-радио.

[Доступные для выбора значения]

English	German	French	Italian
Spanish	Nederlandish	Swedish	

## Настройка «Network Information» [Сетевая информация]

Дисплейное отображение сетевой информации.

### [Параметры, которые нужно проверить]

Режим **Wired or Wireless** [Кабельная сеть или Беспроводная сеть]

Идентификатор **SSID**

Функция **DHCP= On or Off** [Вкл. или Выкл.]

**IP Address** IP-адрес

**MAC Address** MAC-адрес

## 3 Вкладка «Firmware Update» [Обновление встроенного программного обеспечения]

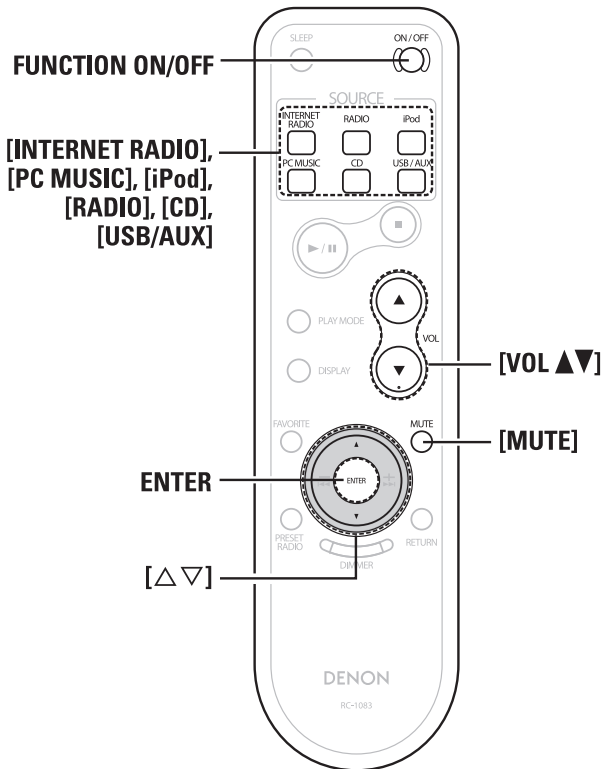
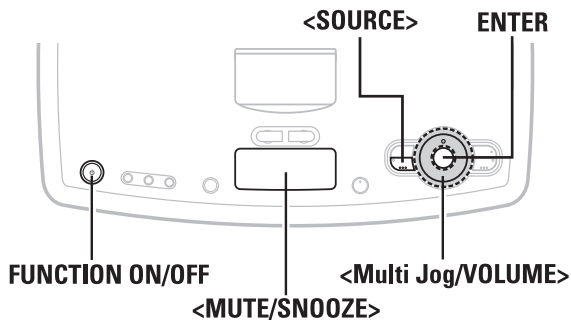
Обновите встроенное программное обеспечение.

Обычно нет необходимости пользоваться этой функцией, за исключением случаев, изложенных ниже.

- Функция Firmware Update используется только для обновления встроенного ПО через Интернет, например, с целью расширения функций S-52 в будущем.
- Информация, связанная с функцией Firmware Update будет выкладываться на веб-сайте DENON каждый раз, когда будут определены соответствующие планы.
- Для пользования этой функцией необходимо широкополосное соединение с Интернетом (☞ страница 12).
- Даже при использовании широкополосного соединения с Интернетом для выполнения процедуры обновления требуется приблизительно 30 минут. После начала процедуры обновления обычные операции на S-52 невозможно будет выполнять до тех пор, пока процедура обновления не будет завершена.
- Кроме того, обновление встроенного ПО может привести к перезагрузке резервной копии данных для рабочих параметров и настроек, заданных для S-52.

### ПРИМЕЧАНИЕ

- Для обновления встроенного программного обеспечения необходимо соединение с сетью и специальные настройки. Подробнее об этом смотрите на страницах 9, 12.
- Не выключайте питание до тех пор, пока процедура обновления не будет завершена.



#### О названиях кнопок в этом разделе

< > : Кнопки на основном устройстве

[ ] : Кнопки на пульте ДУ

Только название кнопки:

Кнопки на основном устройстве и на пульте ДУ

## Воспроизведение

### Подготовительные операции

#### Включение и выключение функций

Нажимайте кнопку включения/выключения функций **FUNCTION ON/OFF**.

Положение «**ON**» [Включено]: питание **ВКЛЮЧЕНО**, функция **ВКЛЮЧЕНА**

Положение «**OFF**» [Выключено]: питание **ВКЛЮЧЕНО**, функция **ВЫКЛЮЧЕНА**

- На дисплее отображается время.
- Можно подзарядить iPod и пользоваться функцией будильника.

#### Установка электропитания в режим ожидания «Standby»

Нажмите кнопку **FUNCTION ON/OFF** и удерживайте ее нажатой не менее двух секунд.

«**Standby**»: Режим с низким потреблением энергии  
(Потребляемая мощность: 0,4 W)

- Можно пользоваться функцией будильника.

## Временное выключение (приглушение) звука

Нажмите кнопку **<MUTE/SNOOZE>** или **[MUTE]**.



Чтобы отменить режим приглушения звука, либо еще раз нажмите кнопку **<MUTE/SNOOZE>** или **[MUTE]**, либо регулируйте уровень громкости дисковым регулятором **<VOLUME>** или кнопками **[VOL ▲▼]**.

## Просмотр информации во время воспроизведения

Во время воспроизведения нажмите кнопку **ENTER**, чтобы вывести на дисплей информацию воспроизведения.

Чтобы выбрать нужную информацию, вращайте **<дисковый контроллер Multi Jog>** или нажимайте кнопки **[▲▼]**.

※ Информация отображается только в том случае, если она имеется.

#### Отмена дисплейного отображения информации трека

Для того чтобы вернуться к предыдущему дисплейному отображению, снова нажмите кнопку **ENTER**.

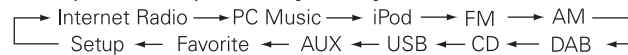
※ Информация отображается только в том случае, если она имеется.

## Переключение источников входных сигналов

### Операция на основном блоке системы

#### 1 Нажмите кнопку **<SOURCE>**.

Загорится индикатор «**SOURCE**» [Источник].



#### 2 Вращением **<дискового контроллера Multi Jog>** выберите нужный входной источник, а затем нажмите кнопку **ENTER**.

### Операция на пульте ДУ

Для того чтобы выбрать источник входных сигналов, нажмите кнопку **[INTERNET RADIO]**, **[PC MUSIC]**, **[iPod]**, **[RADIO]**, **[CD]** или **[USB/AUX]**.

#### [Варианты выбора]

**Internet Radio** : Вы можете слушать Интернет-радио.

**PC Music** : Вы можете слушать музыкальные файлы, хранящиеся в памяти компьютера (музыкального сервера).

**iPod** : Вы можете слушать музыку, хранящуюся в памяти iPod.

**FM, AM** : Вы можете слушать радиопередачи диапазона AM или FM.

**DAB** : Вы можете слушать передачи системы цифрового звукового радиовещания DAB.

**CD** : Вы можете слушать компакт-диски.

**USB** : Вы можете слушать музыку, хранящуюся во внешнем накопителе, подключенном к разъему USB.

**AUX** : Вы можете слушать звук от дополнительного устройства, подключенного к входу «AUX IN».

**Favorite** [Избранное]: Вы можете регистрировать и вызывать из памяти свои избранные музыкальные произведения.

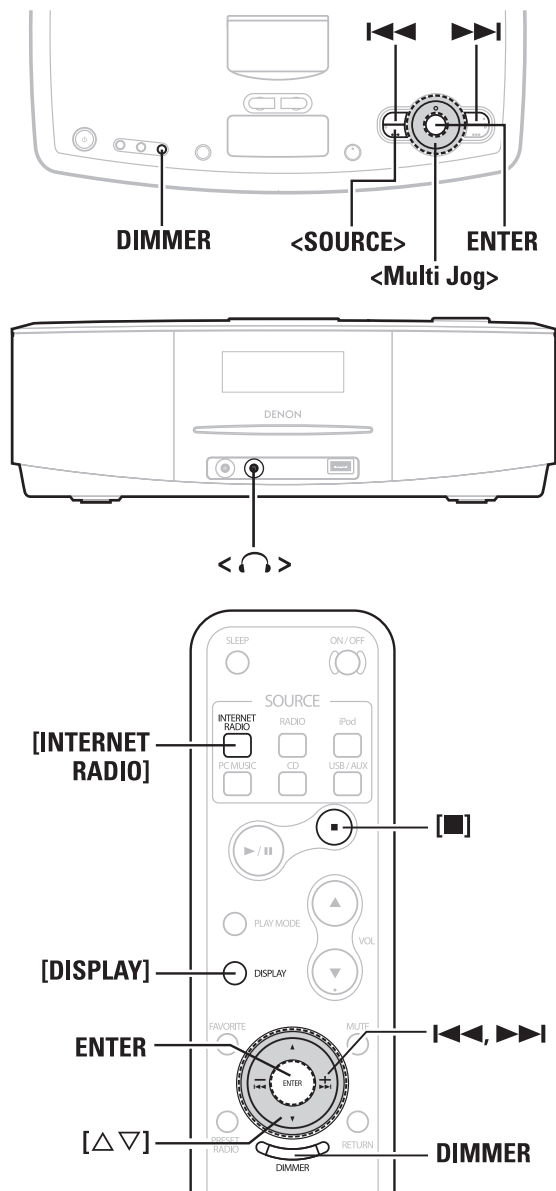
**Setup** : Вы можете настраивать время и сетевые параметры.

## Настройка общего уровня громкости системы

Вращайте дисковый регулятор **<VOLUME>** или нажимайте кнопки **[VOL ▲▼]**.

Уровень громкости отображается на дисплее.

※ Для настройки звука оперируйте **<дисковым контроллером Multi Jog>** в то время, когда индикаторы «**SOURCE**» и «**RETURN**» выключены.



#### О названиях кнопок в этом разделе

< > : Кнопки на основном устройстве  
 [ ] : Кнопки на пульте ДУ

#### Только название кнопки:

Кнопки на основном устройстве и на пульте ДУ

## Включение дисплея

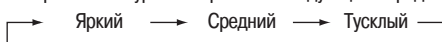
Нажмите кнопку [DISPLAY].

Во время воспроизведения отображается время. Время также отображается, когда питание включено.

## Переключение яркости дисплея

Нажимайте кнопку DIMMER.

Нажатия кнопки переключают уровень яркости в следующем порядке.



## Прослушивание с использованием наушников

Вставьте штекер провода наушников (продаются отдельно) в гнездо разъема < >.

※ Звучание акустических систем при этом автоматически выключается.

#### ПРИМЕЧАНИЕ

Когда пользуетесь наушниками, будьте осторожны, не устанавливайте слишком высокий уровень громкости.

## Воспроизведение в сетевой аудиосистеме

Этой процедурой можно пользоваться для воспроизведения Интернет-радиостанций или музыки, хранящейся в памяти компьютера.

### О функции Интернет-радио

Понятие «Интернет-радио» обозначает радиопередачи, распространяемые по Интернету. Можно настраиваться на Интернет-радиостанции, расположенные по всему миру.

Система S-52 снабжена следующими функциями Интернет-радио:

- Можно выбирать станции по жанру и региону.
- Можно создавать предварительные настройки на Интернет-радиостанции.
- Можно слушать Интернет-радиостанции, вещающие в форматах MP3 и WMA (Windows Media Audio).
- Можно регистрировать свои избранные радиостанции посредством доступа к эксклюзивному URL Интернет-радио DENON с любого веб-браузера, установленного на компьютере.

※ Эта функция ориентирована на индивидуальных пользователей, поэтому Вы должны предоставить свой MAC-адрес или адрес электронной почты.

Эксклюзивный URL: <http://www.radiodenon.com>

※ Интернет-сервис базы данных о радиостанциях может временно приостанавливать свою работу без предварительного извещения.

- Список Интернет-радиостанций системы S-52 создается с использованием сервиса базы данных о радиостанциях (vTuner). Этот сервис базы данных обеспечивает созданный и отредактированный список для S-52.

Работа Интернет-сервиса vTuner может прерываться без предварительного извещения.

### Музыкальный сервер

Эта функция дает возможность воспроизводить музыкальные файлы и списки воспроизведения (m3u, wpl), хранящиеся в памяти компьютера (музыкального сервера), соединенного с S-52 по сети.

Функция воспроизведения сетевой аудиосистемы S-52 позволяет устанавливать соединение с сервером, используя любую из указанных ниже технологий:

- Windows Media Player Network Sharing Service
- Windows Media DRM10

#### Установка Windows Media Player ver. 11

- 1 Если пакет расширения Windows XP Service Pack 2 еще не установлен на Вашем компьютере, бесплатно скачайте его с сайта Microsoft или установите при помощи Windows update installer.
  - 2 Скачайте последнюю версию Windows Media Player ver. 11 либо непосредственно с сайта Microsoft, либо используя Windows update installer.
- ※ В случае использования операционной системы Windows Vista загрузка новой версии Windows Media Player не нужно.

### [Совместимые форматы]

	Интернет-радио	Музыкальный сервер ※
<b>WMA</b> (Windows Media Audio)	○	○
<b>MP3</b> (MPEG-1 Audio Layer-3)	○	○
<b>WAV</b> *	—	○
<b>MPEG-4 AAC</b>	—	○*
<b>FLAC</b> (Free Lossless Audio Codec)	—	○

\*: На S-52 можно воспроизводить только файлы, не имеющие средств защиты авторских прав.

- ※ Материалы, загружаемые с платных сайтов Интернета, имеют средства защиты авторских прав. Файлы, кодированные в формате WMA, если они записаны на компьютер со «взломанных» компакт-дисков и других носителей, в зависимости от настроек компьютера, могут сохранять средства защиты авторских прав.
- S-52 поддерживает стандарты ярлыков файлов MP3 ID3-Tag (версии 2).
  - S-52 поддерживает ярлыки файлов WMA META.

### [Воспроизводимые форматы]

	Частота дискретизации	Скорость передачи в битах	Расширение имени файла
<b>WMA</b> (Windows Media Audio)	32/44, 1/48 кГц	48-192 Кбит/сек	.wma
<b>MP3</b> (MPEG-1 Audio Layer-3)	32/44, 1/48 кГц	32-320 Кбит/сек	.mp3
<b>WAV</b>	32/44, 1/48 кГц	—	.wav
<b>MPEG-4 AAC</b>	32/44, 1/48 кГц	16-320 Кбит/сек	.aac/.m4a/.mp4
<b>FLAC</b> (Free Lossless Audio Codec)	32/44, 1/48 кГц	—	.flac

Скорость передачи для квантования формата WAV: 16 бит.

## Как прекратить воспроизведение

Во время воспроизведения или в режиме паузы нажмите кнопку [■].



- Подготовка к прослушиванию Интернет-радио:
  - Проверьте сетевую среду, затем включите питание S-52. (Разделы «Включение и выключение функций» (☞ страница 15), «Сетевая аудиосистема» (☞ страница 9))
  - Если нужно, сделайте сетевые настройки. (Раздел «Вкладка «Network Setting» [Сетевые настройки]» (☞ страница 12, 13).)
- В Интернете существует много Интернет-радиостанций и качество транслируемых ими программ, как и скорость передачи треков, варьируются в широких пределах. Как правило, чем выше скорость передачи данных, тем выше качество звука, однако, в зависимости от рабочей нагрузки линий связи и сервера, передаваемый поток музыкальных и иных аудиосигналов может быть прерывистым. И наоборот, чем ниже скорости передачи данных, тем ниже качество звука, однако при этом меньше и тенденция к прерывистости звука.
- Если выбранная станция занята или в данное время не ведет трансляцию программ, на дисплее отображается сообщение «Server Full» [Сервер переполнен] или «Connection Down» [Соединение не функционирует].
- На S-52 имена папок и файлов можно отображать как заголовки. Символы, дисплейное отображение которых невозможно, заменяются символом «.» (точка).

## Регистрация Интернет-радиостанций в качестве избранных источников сигналов

Интернет-радиостанции можно сохранять в списке избранных источников сигналов и воспроизводить из этого списка.

См. раздел «Функция «Favorite» [Избранное]» (☞ страница 27)

## Прослушивание источника «Internet Radio»



### Настройка на станции радиовещания

**1** После нажатия кнопки <SOURCE> вращайте <дискотворный контроллер Multi Jog> или нажимайте кнопки |◀◀▶▶|, чтобы в качестве источника входных сигналов выбрать «Internet Radio», затем нажмите кнопку ENTER; или нажмите кнопку [INTERNET RADIO].

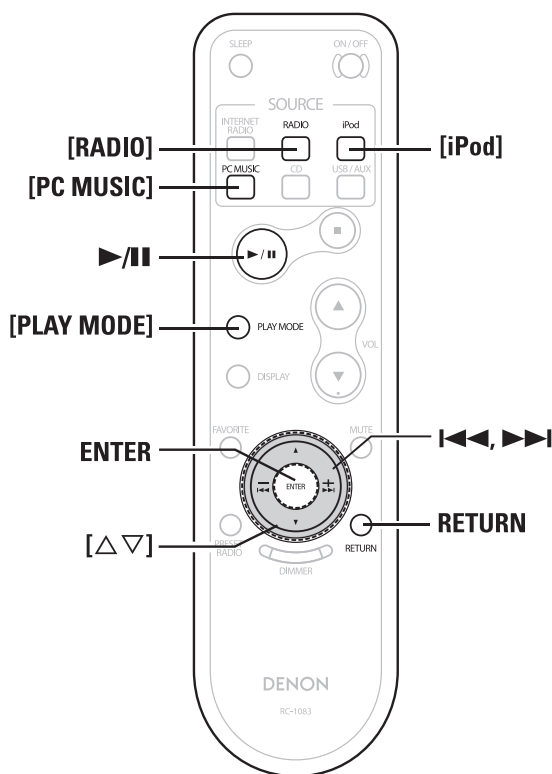
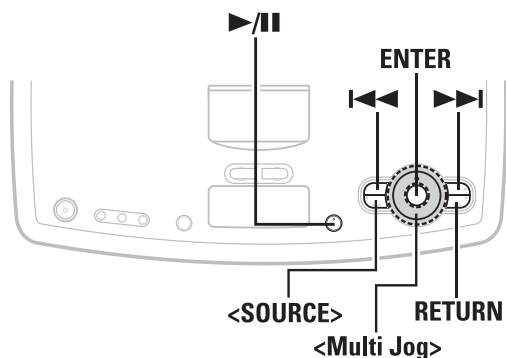
**2** Вращением <дискотворного контроллера Multi Jog> или нажатиями кнопок [△▽] выберите пункт, который хотите воспроизводить, затем нажмите кнопку ENTER.

На дисплее откроется список радиостанций.

Метка «♪» отображается в списке перед названиями станций, которые можно воспроизводить.

**3** Вращением <дискотворного контроллера Multi Jog> или нажатиями кнопок [△▽] выберите нужную станцию, затем нажмите кнопку ENTER.

Воспроизведение начнется, как только показатель буферизации достигнет «100%».



**О названиях кнопок в этом разделе**

< > : Кнопки на основном устройстве  
 [ ] : Кнопки на пульте ДУ

**Только название кнопки:**

Кнопки на основном устройстве и на пульте ДУ

**Воспроизведение файлов, хранящихся на компьютере**

Пользуйтесь этой процедурой для воспроизведения музыкальных файлов или списков воспроизведения.

**1** После нажатия кнопки <SOURCE> вращайте <дисковый контроллер Multi Jog> или нажимайте кнопки |◀◀▶▶|, чтобы в качестве источника входных сигналов выбрать «PC Music», затем нажмите кнопку ENTER; или нажмите кнопку [PC MUSIC].

**2** Вращением <дискового контроллера Multi Jog> или нажатиями кнопка [Δ∇] выберите имя хоста (сетевое имя) компьютера, содержащего музыкальный файл, который Вы хотите воспроизвести, затем нажмите кнопку ENTER.

**3** Вращением <дискового контроллера Multi Jog> или нажатиями кнопка [Δ∇] выберите искомый пункт или папку, затем нажмите кнопку ENTER.

※ После выбора папки и нажатия кнопки ▶/|| начнется воспроизведение файлов в выбранной папке.

**4** Вращением <дискового контроллера Multi Jog> или нажатиями кнопка [Δ∇] выберите файл, затем нажмите кнопку ENTER.

※ Во время воспроизведения нажмите кнопку ▶/||, чтобы приостановить операцию воспроизведения (перейти в режим паузы). Для возобновления воспроизведения еще раз нажмите кнопку ▶/||.

※ Для возврата к экрану предыдущего меню во время воспроизведения нажмите кнопку RETURN.

※ Для переключения на дисплее индикаций «Artist» [Исполнитель] и «Album» [Альбом] во время воспроизведения нажимайте кнопку ENTER.

**Выбор треков**

Во время воспроизведения нажимайте кнопку |◀◀ (предыдущий трек) или ▶▶| (следующий трек).

• Для того чтобы воспроизводить музыкальные файлы, необходимо установить соединение с нужной системой и сделать соответствующие настройки (☞ страница 9).

• Перед началом Вы должны запустить программное обеспечение компьютерного сервера и задать определенные файлы в качестве содержимого сервера. Подробнее об этом смотрите в инструкциях по эксплуатации программного обеспечения Вашего сервера.

**Регистрация файлов источника «PC Music» в качестве Ваших избранных объектов воспроизведения**

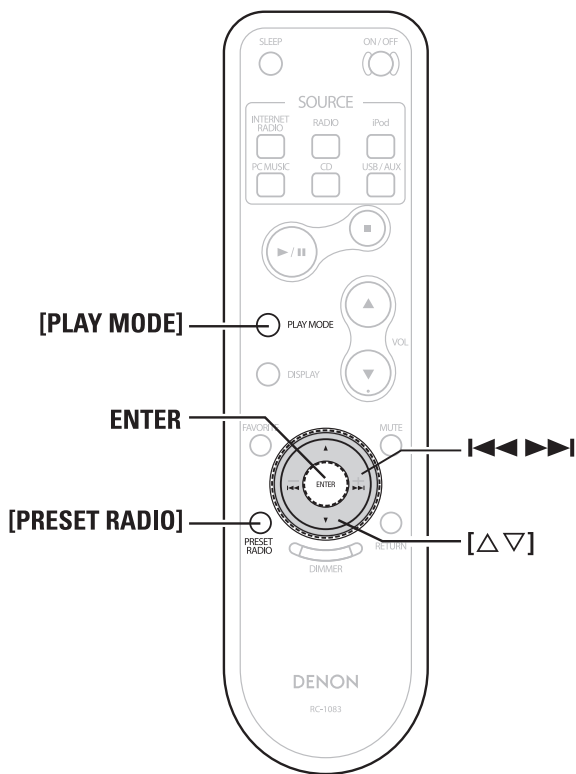
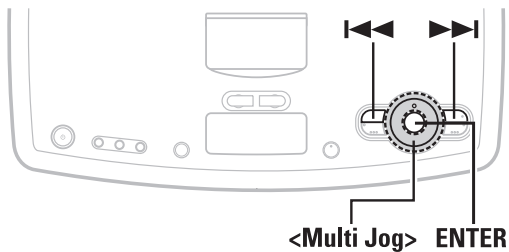
Музыкальные файлы можно сохранять в списке избранных источников сигналов и воспроизводить из этого списка.

См. раздел «Функция «Favorite» [Избранное]» (☞ страница 27)

**ПРИМЕЧАНИЕ**

- Избранные объекты воспроизведения стираются путем их перезаписи.
- В случае выполнения операций, указанных ниже, база данных музыкального сервера обновляется, и дальнейшее воспроизведение или регистрация музыкальных файлов может оказаться невозможной.
  - Когда Вы выходите из системы музыкального сервера и затем перезапускаете его.
  - Когда музыкальные файлы удаляются или добавляются на музыкальный сервер.





**О названиях кнопок в этом разделе**

< > : Кнопки на основном устройстве

[ ] : Кнопки на пульте ДУ

**Только название кнопки:**

Кнопки на основном устройстве и на пульте ДУ

**Ручная операция создания предварительных настроек на радиостанции (режим Preset Memory)**

Вы можете создавать предварительные настройки на свои избранные радиостанции, чтобы быстро и легко настраиваться на них. Можно предварительно настроить до 56 станций.

- 1** Настройтесь на радиостанцию, для которой хотите создать предварительную настройку.
- 2** Нажмите кнопку [PRESET RADIO].
- 3** Вращением <дискового контроллера Multi Jog> или нажатиями кнопки [Δ▽] выберите пункт «Add to Preset» [Добавить к предварительной настройке], затем нажмите кнопку ENTER. Выберите номер предварительной настройки, который не был зарегистрирован автоматически, и выведите его на дисплей.
- 4** Вращением <дискового контроллера Multi Jog> или нажатиями кнопки [Δ▽] выберите номер предварительной настройки, которую нужно зарегистрировать, затем нажмите кнопку ENTER.

**ПРИМЕЧАНИЕ**

Предварительно настроенные станции стираются путем их перезаписи.



Для создания предварительных настроек на другие станции повторяйте этапы 1 - 4.

**Присвоение названий предварительным настроенным радиостанциям**

Названия можно регистрировать только для аналоговых радиостанций диапазона AM. В качестве названия можно вводить до 8 символов.

- 1** Нажатиями кнопки [PRESET RADIO] выберите пункт «Add to Preset», затем нажмите кнопку ENTER.
- 2** Вращением <дискового контроллера Multi Jog> или нажатиями кнопки [Δ▽] выберите номер предварительной настройки, которую нужно зарегистрировать.
- 3** Нажмите кнопку ENTER и удерживайте ее нажатой не менее 2 секунд.
- 4** Вращением <дискового контроллера Multi Jog> или нажатиями кнопки [Δ▽] выберите символ, который нужно вставить.
- 5** Для выбора позиции курсора пользуйтесь кнопками |◀◀▶▶▶|.
- 6** Когда закончите ввод символов названия, нажмите кнопку ENTER.

**Прослушивание предварительно настроенных станций**

- 1** Нажмите кнопку [PRESET RADIO].
- 2** Вращением <дискового контроллера Multi Jog>, либо нажатиями кнопки [Δ▽] или |◀◀▶▶▶| выберите нужную радиостанцию с зарегистрированной предварительной настройкой, затем нажмите кнопку ENTER.
  - ※ Нажатиями кнопки [Δ▽] можно выбирать следующие номера предварительных настроек:  
 → A1 ↔ A2 ↔ A3 ... ↔ A7 ↔ A8 ↔ B1 ... ↔ G7 ↔ G8 ←
  - Нажатиями кнопки |◀◀▶▶▶| можно выбирать следующие номера предварительных настроек:  
 → A1 ↔ B1 ↔ C1 ↔ D1 ↔ E1 ↔ F1 ↔ G1 ←

**Прослушивание FM/AM-радиостанций, зарегистрированных в качестве Ваших избранных объектов воспроизведения**

FM/AM-радиостанции можно сохранять в списке избранных источников сигналов и воспроизводить из этого списка.

См. раздел «Функция «Favorite» [Избранное]» (📖 страница 27)



## Функция «RDS» [Система радиопередачи данных]

Функция RDS (работает только в частотном диапазоне FM) - это радиовещательный сервис, которая дает радиостанции возможность передавать дополнительную информацию вместе с сигналом обычной радиопрограммы.

На S-52 можно принимать указанные ниже три типа RDS-информации

### Просмотр информации трека во время радиоприема

Нажмите кнопку **ENTER** во время приема RDS-передачи, чтобы вывести на дисплей информацию о треке, который транслируется в данное время.

Вращением <дискового контроллера Multi Jog> или нажатиями кнопок [△▽] выберите нужную информацию.

### Отмена дисплейного отображения информации о треке

Еще раз нажмите кнопку **ENTER**, чтобы вернуться к предыдущему дисплейному отображению.

### Информация отображается только в том случае, если она доступна. Тип программы («PTY»)

#### Код PTY идентифицирует тип RDS-программы.

Типы программ и их дисплейные индикации показаны ниже:

<b>NEWS</b>	Новости	<b>WEATHER</b>	Погода
<b>AFFAIRS</b>	Деловые программы	<b>FINANCE</b>	Финансы
<b>INFO</b>	Информация	<b>CHILDREN</b>	Детские программы
<b>SPORT</b>	Спортивные программы	<b>SOCIAL</b>	Социальные вопросы
<b>EDUCATE</b>	Образование	<b>RELIGION</b>	Религия
<b>DRAMA</b>	Драматургия	<b>PHONE IN</b>	У микрофона
<b>CULTURE</b>	Культура	<b>TRAVEL</b>	Путешествия
<b>SCIENCE</b>	Наука	<b>LEISURE</b>	Досуг
<b>VARIED</b>	Разное	<b>JAZZ</b>	Джазовая музыка
<b>POP M</b>	Поп-музыка	<b>COUNTRY</b>	Музыка в стиле «кантри»
<b>ROCK M</b>	Рок-музыка	<b>NATION M</b>	Национальная музыка
<b>EASY M</b>	Легкая музыка	<b>OLDIES</b>	Популярные старые мелодии
<b>LIGHT M</b>	Легкая классика	<b>FOLK M</b>	Народная музыка
<b>CLASSICS</b>	Серьезная классика	<b>DOCUMENT</b>	Документальные передачи
<b>OTHER M</b>	Прочая музыка		

#### «TP» [Дорожно-транспортные программы]

Код «TP» идентифицирует радиопрограммы, которые содержат в себе сообщения о дорожно-транспортной обстановке.

Он позволяет легко найти в эфире самые свежие сведения об обстановке на дорогах Вашего региона еще до того, как Вы покинете дом.

#### «RT» [Радиотекст]

Функция RT позволяет RDS-радиостанциям передавать текстовые сообщения, которые демонстрируются на дисплее.



- Когда радиостанция, на которую в данный момент настроена система S-52, передает сообщение радиотекста, это сообщение отображается на дисплее.
- Если режим RT включен, но радиостанция, на которую настроена система, не транслирует сообщения службы радиотекста, на дисплее отображается сообщение «NO TEXT» [Нет текста], и режим автоматически переключается на значение «PS».
- Аналогичным образом режим автоматически переключается на значение «PS», когда заканчивается трансляция службы радиотекста. В этом случае режим автоматически переключается со значения «PS» обратно на значение «RT», когда трансляция радиотекста возобновляется.
- Режим RT невозможно установить в диапазоне частот AM, а также для FM-радиостанций, не транслирующих передачи системы RDS.

#### ПРИМЕЧАНИЕ

Операции изложенные ниже в разделе «Функция «RDS Search», не будут функционировать в регионах, где нет радиопередач системы RDS.

## Функция «RDS Search» [Поиск радиопередач RDS]

Пользуйтесь этой функцией для автоматической настройки на радиостанции диапазона FM, которые предоставляют услуги системы RDS.

### 1 Установите диапазон радиочастот «FM», затем нажмите кнопку [PLAY MODE].

### 2 Вращением <дискового контроллера Multi Jog> или нажатиями кнопок [△▽] выберите пункт «RDS Search», затем нажмите кнопку ENTER.

Автоматически начнется операция поиска радиопередач RDS.

- ※ Если проведен поиск по всем частотам, но ни одной радиостанции системы RDS не обнаружено, на дисплее показывается сообщение «NO PROGRAMME» [Нет программ системы RDS].

## Функция «PTY Search» [Поиск по типу программы]

Используйте эту функцию для поиска радиостанций системы RDS, ведущих передачу программ заданного Вами типа (PTY).

Краткое описание каждого типа программ смотрите в параграфе «Тип программы («PTY»)» выше.

### 1 Установите диапазон радиочастот «FM», затем нажмите кнопку [PLAY MODE].

### 2 Вращением <дискового контроллера Multi Jog> или нажатиями кнопок [△▽] выберите пункт «PTY Search», затем нажмите кнопку ENTER.

### 3 Вращением <дискового контроллера Multi Jog> или нажатиями кнопок [△▽] выберите нужный код типа программы PTY, затем нажмите кнопку ENTER.

Автоматически начнется операция поиска по типу программы.

- ※ Если проведен поиск по всем частотам, но ни одной радиостанции, транслирующей программу заданного типа, не обнаружено, на дисплее показывается сообщение «NO PROGRAMME» [Нет программ заданного типа].

## Функция «TP Search» [Поиск дорожно-транспортных программ]

Используйте эту функцию для поиска в эфире станций системы RDS, транслирующих радиопрограммы о дорожно-транспортной обстановке (далее в тексте - «TP-радиостанции»).

### 1 Установите диапазон радиочастот «FM», затем нажмите кнопку [PLAY MODE].

### 2 Вращением <дискового контроллера Multi Jog> или нажатиями кнопок [△▽] выберите пункт «TP Search», затем нажмите кнопку ENTER.

- ※ Если в эфире не найдено ни одной радиостанции, транслирующей программу о дорожно-транспортной обстановке, на дисплее показывается сообщение «NO PROGRAMME».

## Настройка на DAB-станции

- 1 После нажатия кнопки <SOURCE> вращайте <дисковый контроллер Multi Jog> или нажимайте кнопки <◀▶>, чтобы в качестве источника входных сигналов выбрать «DAB», затем нажмите кнопку ENTER; или нажмите кнопку [RADIO].

Начнется операция автоматического поиска DAB-станций в эфире.  
※ При каждом нажатии кнопки пульта ДУ дисплейная индикация меняется, как показано ниже.

→ DAB → FM → AM →

- 2 Нажатиями кнопки <◀▶> выберите нужную радиостанцию.

※ Радиостанции отображаются на дисплее в порядке их сканирования.

## Прослушивание DAB-станций, предварительно настроенных и зарегистрированных в списке Ваших избранных входных источников

- DAB-радиостанции можно сохранять в списке избранных источников сигналов и воспроизводить из этого списка.
- DAB-радиостанции можно сохранять в памяти предварительных настроек и воспроизводить таким же образом, как аналоговые FM/AM-радиостанции.
  - Раздел «Ручная операция создания предварительных настроек на радиостанции» (☞ страница 20)
  - Раздел «Прослушивание предварительно настроенных станций» (☞ страница 20)
  - Раздел «Функция «Favorite» [Избранное]» (☞ страница 27)

### Просмотр информации трека во время радиоприема

Во время приема цифровой радиопередачи нажмите кнопку ENTER, чтобы вывести на дисплей имя исполнителя, название альбома и другую информацию о треке, транслируемом в данное время.

Чтобы выбрать нужную информацию, вращайте <дисковый контроллер Multi Jog> или нажимайте кнопки [△▽].

### Сброс информации текущего трека

Для того чтобы вернуться к предыдущему дисплейному отображению, еще раз нажмите кнопку ENTER.

※ Информация отображается только в том случае, если она имеется.

## Переключение информации радиоприема для DAB-станции, на которую система S-52 настроена в данное время

- 1 Для того чтобы настроиться на DAB-станцию, выполните этапы 1 - 2 процедуры, приведенной в разделе «Настройка на DAB-станции».

- 2 Последовательно нажимайте кнопку ENTER.

※ При каждом нажатии кнопки дисплейная индикация источника меняется, как показано ниже.

#### ① «Station Name» [Название станции]:

На дисплее отображается название станции радиосервиса.

#### ② Program Type» [Тип программы]:

На дисплее отображается категория радиостанции, на которую настроена система S-52.

#### ③ «Ensemble Name» [Название ансамбля]:

На дисплее отображается название ансамбля.

#### ④ «Signal Quality» [Качество сигнала]:

На дисплее отображается чувствительность приема сигнала (от 0 до 100).

※ Если чувствительность приема сигнала составляет не менее 80, данную радиопрограмму можно принимать без помех.

#### ⑤ «Audio Information» [Звуковая информация]:

На дисплее отображается режим радиостанции, на которую в данное время настроена система S-52, и ее скорость передачи данных в битах.

## Выполнение настроек DAB

- 1 Установите диапазон «DAB», затем нажмите кнопку [PLAY MODE].

- 2 Вращением <дискового контроллера Multi Jog> или нажатиями кнопка [△▽] выберите меню для настройки.

- 3 Нажмите кнопку ENTER.

[Пункты, доступные для выбора]

**Tuning Aid** [Помощь в радионастройке]:

На дисплее отображается чувствительность приема на настроенной в данный момент радиочастоте.

※ Программу можно принимать без помех, когда курсор перемещается к правой стороне дисплейного индикатора чувствительности. -----|-----|-----

**Station Order** [Порядок радиостанций]:

Порядок расположения радиосервисов в списке, создаваемом функцией автоматического сканирования эфира.

«MULTIPLEX» [Мультиплексный] ← → «ALPHANUMERIC» [Алфавитно-цифровой]  
(В порядке частот настройки) (В алфавитном порядке)

**DRC (Dynamic Range Control)** [Управление динамическим диапазоном]:

→ Off ↔ 1/2 ↔ 1  
[Выкл.]

**Auto Scan** [Автоматическое сканирование]:

Эфир автоматически сканируется и частоты настройки для обнаруженных радиостанций сохраняются в памяти.

«Start» [Пуск]:

Запускает операцию автоматического сканирования.

«CANCEL» [Отмена]:

Отменяет операцию автоматического сканирования.

※ Если по завершении автоматического сканирования на дисплее отображается сообщение «NO STATION» [Нет станций], проверьте соединение антенны (☞ страница 8).

**Scan Area** [Область сканирования]:

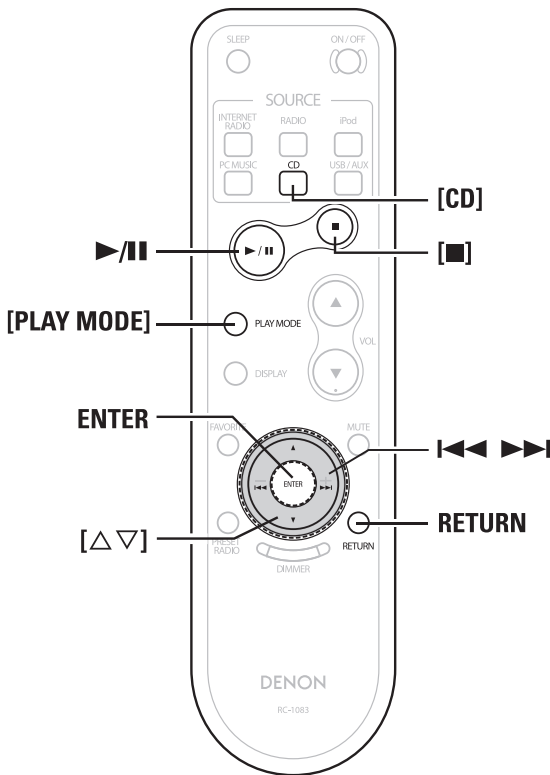
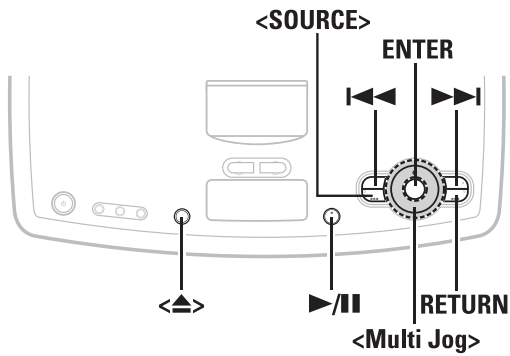
Выберите область, в которой следует производить автоматическое сканирование.

«ALL» [Все]: Весь диапазон III: от 5A до 13F

«UK ONLY» [Только Великобритания]: от 11B до 12D

**DAB INITIALIZE** [Инициализация DAB]:

При выполнении процедуры «DAB Initialize» все настройки памяти предварительных настроек для радиостанций и DAB-сервисов перезагружаются (возвращаются к исходным значениям).



#### О названиях кнопок в этом разделе

< > : Кнопки на основном устройстве  
[ ] : Кнопки на пульте ДУ

#### Только название кнопки:

Кнопки на основном устройстве и на пульте ДУ

## Прослушивание компакт-диска



### Операция воспроизведения компакт-диска

**1** Вставьте компакт-диск в слот для загрузки CD (☞ страница 3).

**2** После нажатия кнопки <SOURCE> вращайте <дисковый контроллер Multi Jog> или нажимайте кнопки |◀◀▶▶|, чтобы в качестве источника входных сигналов выбрать «CD», затем нажмите кнопку ENTER; или нажмите кнопку [CD].

**3** Нажмите кнопку ▶/||. Начнется воспроизведение.

※ Для переключения между режимами дисплейного отображения истекшего времени и оставшегося времени нажимайте кнопку ENTER во время воспроизведения.

### Выталкивание диска из дисковод

В режиме остановки нажмите кнопку <▲>.

#### ПРИМЕЧАНИЕ

Не вставляйте никакие посторонние предметы в слот для загрузки CD. Такие действия могут повредить дисковод.

### Остановка воспроизведения

Нажмите кнопку [■].

### Временная приостановка воспроизведения

Нажмите кнопку ▶/||.

Дисплейная индикация времени воспроизведения начнет мигать.

※ Для того чтобы возобновить воспроизведение, нажмите кнопку ▶/||.

### Ускоренное воспроизведение в прямом и обратном направлениях (поиск)

Во время воспроизведения нажмите и удерживайте нажатой кнопку |◀◀| или ▶▶|.

### Переход скачком к началу треков

Во время воспроизведения нажимайте кнопку |◀◀| или ▶▶|.

- Точка воспроизведения на диске скачками переходит в соответствующем направлении на количество треков равное числу нажатий кнопки.
- При первом нажатии кнопки обратного направления точка воспроизведения возвращается к началу трека, воспроизводимого в данное время.

### Различные функции воспроизведения

Можно использовать разные типы воспроизведения, кнопкой [PLAY MODE] выбирая режим повторного воспроизведения или воспроизведения в случайном порядке.

### Режим повторного воспроизведения

- 1 Нажмите кнопку [PLAY MODE].
  - 2 Вращением <дискового контроллера Multi Jog> или нажатиями кнопок [Δ ∇] выберите режим повторного воспроизведения «Repeat», затем нажмите кнопку ENTER.
  - 3 Вращением <дискового контроллера Multi Jog> или нажатиями кнопок [Δ ∇] выберите настройку «Repeat 1» или «Repeat All», затем нажмите кнопку ENTER.
- ※ Для отмены повторного воспроизведения выберите настройку «Off» на этапе ③.

### Режим воспроизведения в случайном порядке

- 1 Нажмите кнопку [PLAY MODE].
- 2 Вращением <дискового контроллера Multi Jog> или нажатиями кнопок [Δ ∇] выберите режим воспроизведения в случайном порядке «Random», затем нажмите кнопку ENTER.
- 3 Вращением <дискового контроллера Multi Jog> или нажатиями кнопок [Δ ∇] выберите настройку «On» [Вкл.] или «Off» [Выкл.], затем нажмите кнопку ENTER.

#### [Доступные для выбора настройки]

**Repeat 1** : Повторно воспроизводится один трек.

**Repeat All** : Повторно воспроизводятся все треки.

**Random** : Треки выбираются автоматически и воспроизводятся в случайном порядке.

**Random Repeat** : После того как все треки воспроизведены в случайной последовательности, они воспроизводятся снова и снова, каждый раз в ином случайном порядке (комбинация режимов «Random» + «Repeat All»)

**Off** : Возобновляется обычное воспроизведение.

## Воспроизведение музыкальных файлов

### О файлах формата MP3 и WMA

В Интернете много сайтов, занимающихся распространением музыки. С них Вы можете загружать музыкальные файлы формата MP3 или WMA (Windows Media® Audio). Музыкальные файлы, загруженные в компьютер с таких сайтов, можно записывать на дисках CD-R или CD-RW и воспроизводить на S-52.

«Windows Media» и «Windows» – товарные знаки или зарегистрированные торговые марки Microsoft Corporation в США и других странах.

### Создание файлов MP3 и WMA, совместимых с S-52 (на дисках CD-R/CD-RW)

- Формат программы записи: «ISO9660 level 1»  
Если файл сохраняется в другом формате, он, возможно, не будет воспроизводиться правильно.  
Смотрите инструкции к программе записи.
- Максимальное количество файлов и папок  
Общее количество файлов и папок: 1000  
Максимальное количество папок: 255
- Не поддерживаются: пакетная запись списки воспроизведения
- Обязательно добавляйте расширение «.MP3» или «.WMA» к именам файлов MP3 или WMA. Файлы с иными расширениями имен воспроизводить невозможно. (Компьютер системы Macintosh: имя файла - не более 8 заглавных букв или цифр)
- ※ Ваши записи можно использовать только для Ваших личных развлечений. Согласно законодательству об авторском праве их нельзя использовать для иных целей без разрешения владельца авторского права.

Воспроизводимые файлы MP3/WMA			
Формат файла	Частота дискретизации (кГц)	Скорость передачи данных (Кбит/сек)	Расширение имени файла
MP3	32/44, 1/48	32 - 320	.MP3
WMA	32/44, 1/48	64 - 192	.WMA

- S-52 совместима со стандартами «MPEG-1 Audio Layer-3». Система не поддерживает стандарты «MPEG-2 Audio Layer-3», «MPEG-2.5 Audio Layer-3», «MP1» или «MP2».
- Система S-52 поддерживает стандарты ярлыков файлов ID3-Tag (версии 2 и 3) и META.

### Воспроизведение файлов MP3 или WMA

**1** Вставьте диск CD-R или CD-RW, содержащий музыкальные файлы в формате MP3 или WMA, в слот для загрузки компакт-дисков (страница 3).

**2** Используя <дисковый контроллер Multi Jog> или кнопки [△▽], выберите папку, содержащую файл, который хотите воспроизвести, затем нажмите кнопку ENTER.

**3** Используя <дисковый контроллер Multi Jog> или кнопки [△▽], выберите файл, который хотите воспроизвести, затем нажмите кнопку ENTER или кнопку ►/II.  
Начнется воспроизведение.

- ※ Данные трека, имя исполнителя и название альбома отображаются на дисплее только в том случае, если они записаны на диске.
- ※ Для переключения на дисплее индикаций «Artist» [Исполнитель] и «Album» [Альбом] во время воспроизведения нажимайте кнопку ENTER.

### Смена папки или файла во время воспроизведения

Кнопкой RETURN выведите на дисплей список, затем при помощи <дискового контроллера Multi Jog>, кнопка [△▽] или кнопка [◀▶] выберите нужную папку или файл.



Если выбран файл, имеющий средства защиты авторских прав, или файл, который система не может воспроизвести правильно, на дисплее отобразится сообщение «Can't Play» [Воспроизведение невозможно].

#### ПРИМЕЧАНИЕ

Время воспроизведения может отображаться неправильно, если во время воспроизведения диска, записанного с переменной скоростью передачи данных, выполняется операция поиска или паузы.

### Повторное воспроизведение

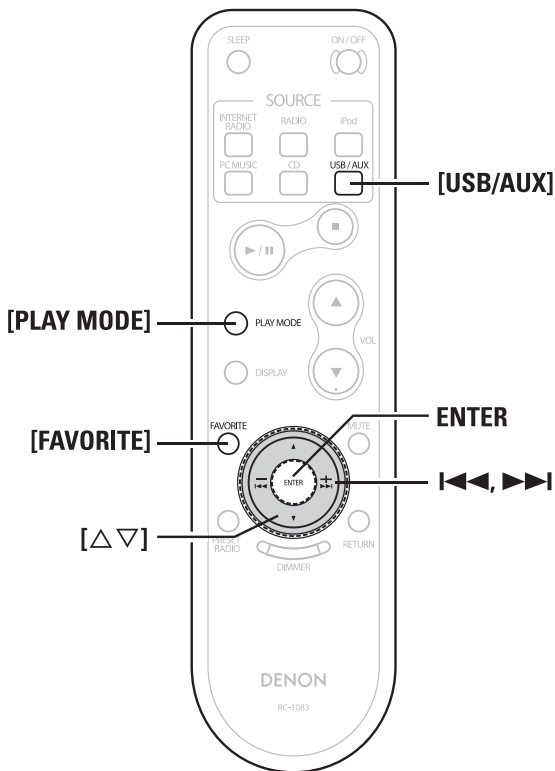
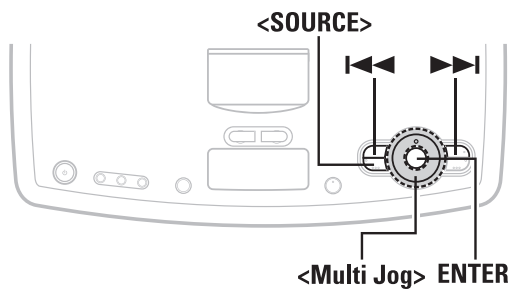
См. раздел «Различные функции воспроизведения» (страница 24)

### Воспроизведение в случайном порядке

См. раздел «Различные функции воспроизведения» (страница 24)

### Как выбрать диск или папку

- ① Нажмите кнопку [PLAY MODE].
- ② Вращением <дискового контроллера Multi Jog> или нажатиями кнопки [△▽] выберите пункт «Mode» [Режим], затем нажмите кнопку ENTER.
- ③ Вращением <дискового контроллера Multi Jog> или нажатиями кнопки [△▽] выберите пункт «Folder» [Папка] или «Disc» [Диск], затем нажмите кнопку ENTER.



#### О названиях кнопок в этом разделе

< > : Кнопки на основном устройстве

[ ] : Кнопки на пульте ДУ

#### Только название кнопки:

Кнопки на основном устройстве и на пульте ДУ

### Прослушивание записей с накопителя, подключаемого к разъему USB



### Воспроизведение файлов, хранящихся на USB-накопителе

На S-52 можно воспроизводить только записи USB-накопителей, относящихся к классу запоминающих устройств большой емкости.

### Предварительные сведения о воспроизведении USB-накопителя

- S-52 совместима с USB-накопителями, работающими в формате «FAT16» или «FAT32».
- Если USB-накопитель разделен на несколько разделов, можно выбирать только логический диск верхнего уровня.

#### [Воспроизводимые форматы]

	Частота дискретизации	Скорость передачи в битах	Расширение имени файла
<b>WMA</b> (Windows Media Audio)	32/44, 1/48 кГц	48-192 Кбит/сек	.wma
<b>MP3</b> (MPEG-1 Audio Layer-3)	32/44, 1/48 кГц	32-320 Кбит/сек	.mp3
<b>WAV</b>	32/44, 1/48 кГц	—	.wav
<b>MPEG-4 AAC</b>	32/44, 1/48 кГц	16-320 Кбит/сек	.aac/.m4a/.mp4
<b>FLAC</b> (Free Lossless Audio Codec)	32/44, 1/48 кГц	—	.flac

Скорость передачи для квантования формата WAV: 16 бит.

- S-52 совместима со стандартами «MPEG-1 Audio Layer-3». Система не поддерживает стандарты «MPEG-2 Audio Layer-3», «MPEG-2.5 Audio Layer-3», «MP1» или «MP2».
- Система S-52 поддерживает стандарты ярлыков файлов ID3-Tag (версии 2 и 3) и META.
- На S-52 можно воспроизводить только файлы\*, не имеющие средств защиты авторских прав.

\* : Материалы, загружаемые с платных сайтов Интернета, имеют средства защиты авторских прав. Файлы, кодированные в формате WMA, если они записаны на компьютер со «взломанных» компакт-дисков и других носителей, в зависимости от настроек компьютера, могут сохранять средства защиты авторских прав.

### Основная операция

#### 1 Сделайте необходимые приготовления.

Подключите USB-накопитель к порту USB системы.

#### 2 После нажатия кнопки <SOURCE> вращайте <дисковый контроллер Multi Jog> или нажимайте кнопки |◀◀▶▶|, чтобы в качестве источника входных сигналов выбрать «USB», затем нажмите кнопку ENTER; или нажмите кнопку [USB/AUX].

※ При каждом нажатии кнопки пульта ДУ дисплейная индикация меняется, как показано ниже.



#### 3 Вращением <дискового контроллера Multi Jog> или нажатиями кнопки [Δ ∇] выберите нужный пункт или папку, затем нажмите кнопку ENTER.

#### 4 Вращением <дискового контроллера Multi Jog> или нажатиями кнопки [Δ ∇] выберите нужный файл, затем нажмите кнопку ENTER.

※ Для переключения на дисплее индикаций «Artist» [Исполнитель] и «Album» [Альбом] во время воспроизведения нажимайте кнопку ENTER.

## Различные функции воспроизведения

Можно использовать разные типы воспроизведения, кнопкой [PLAY MODE] выбирая режим повторного воспроизведения или воспроизведения в случайном порядке.

### Режим повторного воспроизведения

- 1 Нажмите кнопку [PLAY MODE].
  - 2 Вращением <дискового контроллера Multi Jog> или нажатиями кнопок [△▽] выберите режим повторного воспроизведения «Repeat», затем нажмите кнопку ENTER.
  - 3 Вращением <дискового контроллера Multi Jog> или нажатиями кнопок [△▽] выберите настройку «Repeat 1» или «Repeat All», затем нажмите кнопку ENTER.
- ※ Для отмены повторного воспроизведения выберите настройку «Off» на этапе 3.

### Режим воспроизведения в случайном порядке

- 1 Нажмите кнопку [PLAY MODE].
- 2 Вращением <дискового контроллера Multi Jog> или нажатиями кнопок [△▽] выберите режим воспроизведения в случайном порядке «Random», затем нажмите кнопку ENTER.
- 3 Вращением <дискового контроллера Multi Jog> или нажатиями кнопок [△▽] выберите настройку «On» [Вкл.] или «Off» [Выкл.], затем нажмите кнопку ENTER.

#### [Доступные для выбора настройки]

**Repeat 1** : Повторно воспроизводится один трек.

**Repeat All** : Повторно воспроизводятся все треки.

**Random** : Треки выбираются автоматически и воспроизводятся в случайном порядке.

**Random Repeat** : После того как все треки воспроизведены в случайной последовательности, они воспроизводятся снова и снова, каждый раз в ином случайном порядке (комбинация режимов «Random» + «Repeat All»)

**Off** : Возобновляется обычное воспроизведение.

#### ПРИМЕЧАНИЕ

- DENON ни при каких обстоятельствах не примет на себя ответственность за потерю или порчу данных на USB-накопителях, когда USB-накопитель используется подключенным к S-52.
- USB-накопители не будут работать через USB-концентратор.
- DENON не гарантирует, что все USB-накопители будут работать или получать электропитание. В случае использования подключаемого к USB-соединению портативного накопителя на жестком диске того типа, для которого электропитание можно подавать, подключив сетевой адаптер, мы рекомендуем использовать сетевой адаптер.
- Невозможно кабелем USB подсоединить к порту USB системы S-52 компьютер и использовать его.
- S-52 не поддерживает воспроизведение записей iPod в случайном порядке.

## Прослушивание источника «AUX»



### Воспроизведение портативного аудиоплеера

Для воспроизведения треков на портативном плеере можно подключить его к разъему входа для дополнительных устройств «AUX IN» системы S-52.

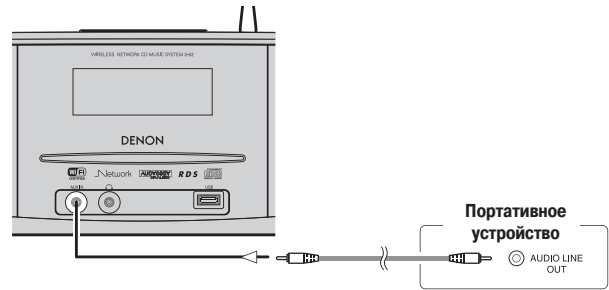
- 1 После нажатия кнопки <SOURCE> вращайте <дисковый контроллер Multi Jog> или нажимайте кнопки [◀▶], чтобы в качестве источника входных сигналов выбрать «AUX», затем нажмите кнопку ENTER; или нажмите кнопку [USB/AUX].

※ При каждом нажатии кнопки пульта ДУ дисплейная индикация меняется, как показано ниже.

- 2 Выполняйте операции воспроизведения на портативном плеере.

Сигналы воспроизведения портативного плеера будут подаваться на выход системы.

※ Прочтите инструкцию по эксплуатации портативного плеера.



Соедините S-52 и портативный плеер приобретенным отдельно аудиокабелем со стереофоническими мини-разъемами.

## Функция «Favorite» [Избранное]



Свои любимые Интернет-радиостанции, музыкальные файлы, хранящиеся на компьютере, цифровые и аналоговые радиостанции Вы можете регистрировать в списке своих избранных входных источников, чтобы можно было легко и быстро настраиваться на них. Можно зарегистрировать до 50 объектов.

### Регистрация радиостанций и музыкальных файлов компьютера в качестве избранных источников

- 1 Во время воспроизведения радиостанции или музыкального файла компьютера, которые Вы хотите зарегистрировать, нажмите кнопку [FAVORITE].

- 2 Вращением <дискового контроллера Multi Jog> или нажатиями кнопок [△▽] выберите пункт «Add to Favorite» [Добавить в избранное], затем нажмите кнопку ENTER.

После завершения регистрации на дисплее отображается сообщение «Complete!!» [Выполнено!!].



Для сохранения записи в списке «Favorite» нажмите и удерживайте нажатой кнопку [FAVORITE] не менее 1 секунды.

#### ПРИМЕЧАНИЕ

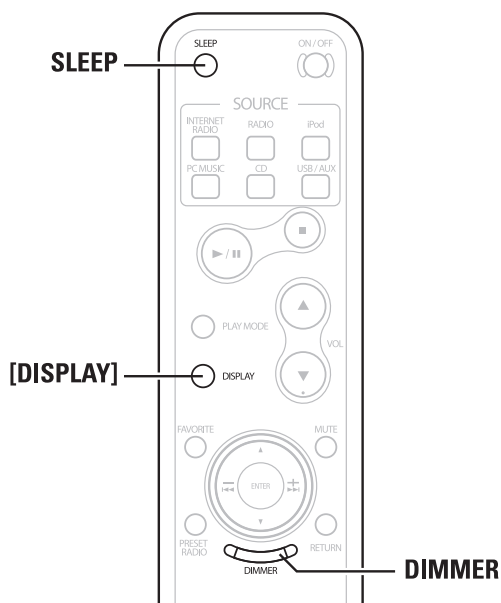
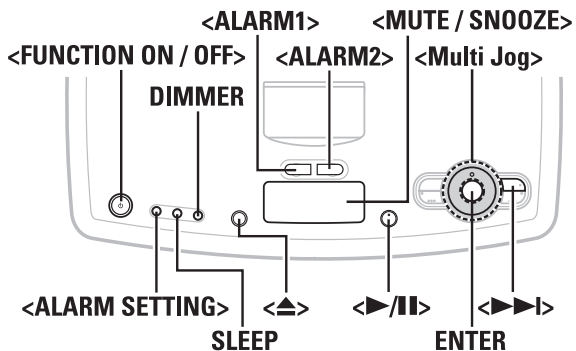
Если уже зарегистрировано более 50 объектов, то удаляется самая старая регистрационная запись.

### Прослушивание радиостанций и музыкальных файлов компьютера, зарегистрированных в списке избранных источников

- 1 Нажмите кнопку [FAVORITE].

- 2 Вращением <дискового контроллера Multi Jog> или нажатиями кнопок [△▽] выберите зарегистрированную радиостанцию или музыкальный файл компьютера, затем нажмите кнопку ENTER.

## Дополнительные операции управления



### О названиях кнопок в этом разделе

< > : Кнопки на основном устройстве

[ ] : Кнопки на пульте ДУ

### Только название кнопки:

Кнопки на основном устройстве и на пульте ДУ

## Настройка будильника

Настройте время срабатывания будильника, источник сигнала и громкость.

**1** Нажмите кнопку <ALARM SETTING>, чтобы настраивать будильник.

### 2 [Выбор номера будильника]

Вращением <дискового контроллера Multi Jog> выберите настройку «ALARM1» [Будильник 1] или «ALARM2» [Будильник 2], затем нажмите кнопку ENTER.

Начнет мигать дисплейная индикация времени.

### 3 [Настройка времени срабатывания будильника]

<Дисковым контроллером Multi Jog> выберите время, затем нажмите кнопку ENTER, чтобы ввести в действие эту настройку.

※ Вращайте <дисковый контроллер Multi Jog> по часовой стрелке, чтобы поэтапно увеличивать значение настройки, или против часовой стрелки, чтобы уменьшать его.

### 4 [Настройка источника сигнала будильника]

<Дисковым контроллером Multi Jog> выберите источник сигнала будильника, затем нажмите кнопку ENTER, чтобы ввести в действие эту настройку.

### 5 [Настройка громкости сигнала будильника]

<Дисковым контроллером Multi Jog> выберите уровень громкости сигнала будильника, затем нажмите кнопку ENTER, чтобы ввести в действие эту настройку.

**6** Для того чтобы включить будильник, нажмите кнопку <ALARM1> или <ALARM2>.



- Если в качестве входного источника выбран «CD», «iPod» или «PC Music» и в момент достижения времени срабатывания будильника музыка на этом источнике не воспроизводится, то будет звучать сигнал зуммера.
- Будильники 1 и 2 работают отдельно.
- Если на системе не производятся никакие операции управления в течение 60 минут после срабатывания будильника, то останавливается воспроизведение и выключается питание (звучание зуммера прекращается через 5 минут).
- Если хотите в качестве сигнала будильника использовать воспроизведение какой-либо записи iPod, то настраивайте iPod в качестве источника сигнала в то время, когда он находится в режиме паузы воспроизведения того трека, который Вы хотите воспроизводить.

### Приостановка сигнала будильника на паузу (функция «SNOOZE» [Короткий сон])

Во время воспроизведения сигнала будильника нажмите кнопку <MUTE / SNOOZE>.

Воспроизведение сигнала будильника будет приостановлено и возобновится через 5 минут.

### Прекращение воспроизведения сигнала будильника

Для того чтобы выключить сигнал будильника, нажмите кнопку <ALARM1> или <ALARM2>, либо кнопку <FUNCTION ON/OFF> на основном устройстве системы.

## В случае аварийного отключения электропитания

### Когда система соединена с сетью

Когда электропитание снова включается, система автоматически устанавливает соединение с сервером SNTP (простой протокол сетевого времени) и автоматически настраивает текущее время. Сделанные Вами настройки часового пояса, летнего времени и времени срабатывания будильника хранятся в памяти, поэтому их не нужно настраивать заново.

### Когда система не соединена с сетью

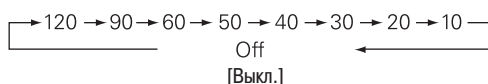
Когда электропитание снова включается, часы возобновляют свою работу с того времени, когда была прервана подача электроэнергии. Если это время отличается от текущего, включите питание и заново настройте точное время. Если было настроено время срабатывания будильника, то оно хранится в памяти и снова настраивать его не нужно.

## Настройка таймера дежурного режима

Используйте эту функцию для автоматического переключения системы электропитания в режим ожидания после истечения заданного (в минутах) количества времени.

**1** Настройте точное текущее время (☞ страница 11).

**2** Во время воспроизведения используйте кнопку **SLEEP** для выбора времени настройки таймера.



※ Примерно через 5 секунд снова появится дисплейная индикация, предшествующая операции настройки, и таймер начнет отсчет времени.

**3** После истечения заданного настройкой количества времени система питания будет переключена в режим ожидания.

### Отмена таймера дежурного режима

Нажмите кнопку **SLEEP**, на дисплее времени таймера дежурного режима выберите настройку «Off».

### Проверка времени, оставшегося до срабатывания таймера дежурного режима

Нажмите кнопку **SLEEP**.

### Проверка текущего времени

Нажмите кнопку [DISPLAY] удерживайте кнопку **DIMMER** нажатой не менее 2 секунд.

Время будет отображено на дисплее.

## Удобные функции

### Функция «Personal Memory Plus» [Расширение персональной памяти]

Эта функция при выключении системы автоматически сохраняет в памяти настройки, выбранные в текущем сеансе работы для каждого из входных источников.

Когда Вы переключаетесь на какой-либо входной источник, настройки этого источника автоматически устанавливаются на те значения, которые использовались для данного источника во время предыдущего сеанса работы.

### Функция «Last Function Memory» [Запоминание последней функции]

Эта функция сохраняет в памяти те значения, которые настройки имели непосредственно перед установкой системы в режим ожидания.

Когда питание снова включают, из памяти вызываются те значения настроек, которые они имели непосредственно перед переключением системы в режим ожидания.

### Функция «Backup Memory» [Резервная память]

Резервная память обеспечивает хранение различных настроек в течение примерно 1 недели даже в случае выключения электропитания или отсоединения штепселя провода питания от розетки электросети.

### Функция «Auto Power On» [Автоматическое включение питания]

Когда система питания находится в режиме ожидания, для включения питания достаточно нажать кнопку <▲> или <▶/||>.

### Перезагрузка микропроцессора

Выполните эту процедуру, если дисплейное отображение имеет аномальный вид или невозможно выполнять никакие операции.

При перезагрузке микропроцессора все настройки возвращаются к стандартным значениям, устанавливаемым по умолчанию.

**1** Выньте штепсель провода питания из розетки электросети.

**2** Одновременно нажимая кнопки <9> и <MUTE / SNOOZE>, снова вставьте штепсель провода питания в розетку.

**3** Когда на дисплее появится сообщение «INITIALIZE» [Перезагрузка], уберите пальцы с двух нажимаемых кнопок.



Если на этапе 3 сообщение «INITIALIZE» не отображается на дисплее, повторите все операции с этапа 1.



## Дополнительная информация

### Audyssey Dynamic EQ

Audyssey Dynamic EQ - это технология, которая автоматически корректирует тональный баланс аудиосистемы при изменении громкости. Она основана на результатах психоакустических исследований и в большей мере соответствует человеческому слуху, чем другие технологии тонкомпенсации, которые использовались до нее. Тональный баланс регулируется непрерывно в зависимости от вариаций программного материала и уровня громкости.

### Audyssey BassXT

Audyssey BassXT представляет собой техническое решение проблемы расширения полосы воспроизведения басов до более низких частот без увеличения размера корпуса акустической системы, размера или веса динамика. BassXT активно отслеживает поступающие низкочастотные сигналы и осуществляет привод сабвуферов таким образом, чтобы они действовали с максимальной отдачей и производили более глубокие басы при всех уровнях громкости. BassXT позволяет сабвуферу воспроизводить низкочастотный материал, когда он в состоянии это сделать, и защищает сабвуфер только в тех немногих случаях, когда он не может воспроизвести сигнал. Технология не сводится к простому подъему частотной характеристики в области низких частот или регулированию тембра, потому что BassXT, используя цифровой процессор звука, в реальном масштабе времени индивидуально работает с каждой акустической системой в зависимости от ее конструкции.

Производится на основании лицензии от Audyssey Laboratories, Inc. Патенты находятся на стадии рассмотрения в США и других странах. Audyssey BassXT™ и Audyssey Dynamic EQ™ - товарные знаки Audyssey Laboratories, Inc.

## Данные о сетях и сетевых инструментах

### Windows Media Player Ver. 11

Мультимедийный плеер, бесплатно распространяемый Microsoft Corporation. Его можно использовать для проигрывания списков воспроизведения, созданных с помощью Windows Media Player Ver. 11, и файлов таких форматов, как WMA, DRM WMA, MP3 и WAV.

### vTuner

Сервер бесплатного онлайн-контента для Интернет-радио. Обращаем Ваше внимание на то, что плата за пользование включается в стоимость обновлений ПО. Для наведения справок об этом сервисе посетите указанный ниже сайт vTuner. Сайт vTuner: <http://www.radiodemon.com>

Этот продукт защищен правами интеллектуальной собственности, принадлежащими компании Nothing Else Matters Software and BridgeCo. Запрещено использование или распространение этой технологии за пределы данного продукта без лицензии от Nothing Else Matters Software and BridgeCo или уполномоченной ею дочерней компании.

### DLNA

- DLNA и DLNA CERTIFIED - товарные знаки и/или знаки обслуживания Digital Living Network Alliance.
- Некоторые данные могут быть несовместимыми с другими продуктами DLNA CERTIFIED™.

### Управление цифровыми правами для Windows Media

Защищенная авторским правом технология, разработанная Microsoft.

- Windows Vista и логотип Windows являются товарными знаками группы компаний Microsoft.
- Логотип PlaysForSure, Windows Media и логотип Windows являются товарными знаками или зарегистрированными торговыми марками Microsoft Corporation в США и/или других странах.
- Поставщики контента используют технологию управления цифровыми правами для Windows Media, содержащуюся в этом устройстве (WM-DRM), для защиты неприкосновенности своего контента (Secure Content), чтобы их интеллектуальная собственность (в том числе авторские права) в этом контенте не была незаконно присвоена. Данное устройство использует программное обеспечение WM-DRM (WM-DRM Software) для воспроизведения Secure Content. Если безопасность WM-DRM Software в данном устройстве была скомпрометирована (произошло несанкционированное раскрытие или потеря защищенной информации), владельцы защищенного контента (Secure Content Owners) могут потребовать, чтобы Microsoft отозвала права WM-DRM Software, чтобы нужно было приобрести новые лицензии на копирование, отображение и/или воспроизведение Secure Content. Отзыв прав не изменяет способности WM-DRM Software воспроизводить защищенный контент. Список устройств с отозванными правами WM-DRM Software передается на Ваше устройство всякий раз, когда Вы загружаете лицензию для Secure Content из Интернета или из персонального компьютера. Microsoft может вместе с такой лицензией загружать на Ваше устройство список WM-DRM с отозванными правами от имени и владельцев защищенного контента.

### О беспроводной локальной вычислительной сети (ЛВС)

#### Wi-Fi®

Сертификация Wi-Fi предусматривает обязательное тестирование и проверку на практике совместимости (определяемой, как возможность взаимодействия программных и аппаратных изделий разных поставщиков) группой Wi-Fi Alliance, сертифицирующей совместимость устройств для беспроводных ЛВС.

#### IEEE 802.11b

Один из стандартов беспроводных ЛВС, установленный рабочей группой 802, которая разрабатывает стандарты технологии ЛВС в IEEE (Институт инженеров по электротехнике и электронике США). Стандарт использует полосу частот 2,4 ГГц, для пользования которой не нужно получить лицензию на радиочастоты (частотный диапазон ISM, предназначенный для промышленной, научной и медицинской аппаратуры), и обеспечивает обмен данными с максимальной скоростью 11 Мбит/сек.



Приведенное выше значение скорости обмена является теоретической максимальной величиной для этого стандарта беспроводной ЛВС и не отражает реальную скорость передачи данных.

## IEEE 802.11g

---

Другой стандарт беспроводных ЛВС, установленный рабочей группой 802, которая разрабатывает технологические стандарты ЛВС в IEEE (Институт инженеров по электротехнике и радиоэлектронике США), совместимый с IEEE 802.11b. Он также использует частотный диапазон 2,4 ГГц, но позволяет осуществлять обмен данными на максимальной скорости 54 Мбит/сек.



Приведенное выше значение скорости обмена является теоретической максимальной величиной для этого стандарта беспроводной ЛВС и не отражает реальную скорость передачи данных.

## Инфраструктурные линии связи

---

Термин «инфраструктурные линии связи» применяется по отношению к сетям, использующим узлы доступа беспроводных ЛВС.

Эту функцию можно использовать для соединения с Интернетом или кабельной ЛВС через узел доступа беспроводной ЛВС. Узлы доступа беспроводных ЛВС содержат широкополосные беспроводные маршрутизаторы.

## Специальные линии связи

---

Передачу сигнала через беспроводное соединение между компьютерами называют «обмен данными по специальным линиям связи». В специальных системах связи нет соединения с Интернетом. Специальные линии связи хорошо подходят для создания простых временных сетей.

## Сетевые имена (SSID: идентификатор безопасности устройства)

---

При создании беспроводных локальных сетей формируются группы для предотвращения взаимных помех, кражи данных и т.п. Такое разбиение на группы производится при помощи идентификаторов безопасности устройств (Security Set Identifiers, или сокращенно SSID). Для дополнительной безопасности задается ключ протокола шифрования WEP. Передача сигнала невозможна, если SSID и ключ WEP не соответствуют друг другу.

## Ключ шифра WEP (сетевой ключ)

---

Информация ключа используется для шифрования передаваемых данных. На S-52, один и тот же ключ WEP используется для шифрации и дешифрации данных, поэтому на обоих устройствах должен быть задан одинаковый ключ WEP для того, чтобы между устройствами можно было создать канал обмена данными.

## WPA (Wi-Fi Protected Access)

---

Стандарт безопасности, установленный группой Wi-Fi Alliance. В дополнение к таким традиционным инструментам, как SSID (сетевое имя) и ключ WEP (сетевой ключ), этот стандарт для повышения безопасности использует функцию идентификации пользователя и протокол шифрования.

## WPA2 (Wi-Fi Protected Access 2)

---

Новая версия стандарта WPA, установленного группой Wi-Fi Alliance. Совместима с более безопасным протоколом шифрования AES.

WPA-PSK/WPA2-PSK (предустановленный ключ коллективного пользования)

Простая система, предназначенная для взаимного опознавания, когда предустановленная цепочка символов совпадает на узле доступа беспроводной ЛВС и на устройстве-клиенте.

## Идентификационная фраза

---

Кодовый ключ, используемый для опознавания WPA-PSK/WPA2-PSK (метод опознавания WPA).

## TKIP (Temporal Key Integrity Protocol)

---

Сетевой ключ, используемый для WPA. Применяемый алгоритм шифрования - RC4, такой же как для WEP, но уровень безопасности повышен за счет изменения сетевого ключа, используемого для шифрования каждого пакета при передаче данных.

## AES (Advanced Encryption Standard)

---

Метод шифрования, относящийся к стандартам следующего поколения, идущим на смену нынешним DES и 3DES. Ввиду его высокой безопасности ожидается широкое применение этого метода для беспроводных ЛВС в будущем. Использует алгоритм «Rijndael», разработанный двумя бельгийскими криптографами, для деления данных на блоки фиксированной длины и шифрования каждого блока. Поддерживает данные длиной 128, 192 и 256 бит и ключи длиной 128, 192 и 256 бит, обеспечивая чрезвычайно высокий уровень безопасности шифрования.

## Диагностика и устранение неисправностей

В случае возникновения какой-либо проблемы в первую очередь проверьте следующее:

1. Все ли соединения в порядке?

2. Работает ли устройство, как описано в Руководстве пользователя?

3. Надлежащим ли образом работают другие компоненты аудиосистемы?

Если устройство не работает должным образом, проверьте пункты, приведенные в таблицах ниже. Если это не устраняет проблему, то устройство, возможно, вышло из строя.

В этом случае немедленно отключите провод питания от электросети и обратитесь по месту покупки устройства.

[Проблемы общего характера]

Симптом	Причина	Меры по устранению	Страница
Не светится дисплей и отсутствует звук, хотя выключатель питания установлен в положение «включено».	<ul style="list-style-type: none"> <li>Штепсель провода питания неплотно вставлен в розетку электросети.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Надежно вставьте штепсель в розетку.</li> </ul>	10
Дисплей светится, но звук отсутствует.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Не соответствуют устройству, которое Вы хотите воспроизводить, и выбранный источник входных сигналов.</li> <li>Регулятор громкости установлен на минимальный уровень.</li> <li>Включена функция «MUTING» [Приглушение звука].</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Выберите соответствующий входной источник.</li> </ul>	15
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Повысьте уровень громкости до приемлемого уровня.</li> </ul>	15
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Выключите функцию «MUTING».</li> </ul>	15
Тусклое свечение дисплея	<ul style="list-style-type: none"> <li>Включена функция регулятора яркости.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Нажатием кнопки «DIMMER» выключите функцию регулятора яркости.</li> </ul>	16

[Пульт дистанционного управления]

Симптом	Причина	Меры по устранению	Страница
Система неправильно реагирует на команды пульта ДУ.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Батарейки разряжены.</li> <li>Вы оперируете пультом ДУ за пределами указанного диапазона его действия.</li> <li>Препятствие между основным устройством системы и пультом ДУ.</li> <li>Вставленные батарейки ориентированы не в том направлении, которое указывают маркировки полярности в батарейном отсеке.</li> <li>На датчик сигналов дистанционного управления падает яркий свет (прямые солнечные лучи, свет от флуоресцентной лампы инверторного типа и т. п.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Вставьте новые батарейки.</li> </ul>	4
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Оперируйте пультом ДУ в пределах указанного диапазона его действия.</li> </ul>	4
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Устраните препятствие.</li> </ul>	4
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Вставьте батарейки в соответствии с маркировками полярности в батарейном отсеке.</li> </ul>	4
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Переставьте устройство в другое место, где на датчик сигналов дистанционного управления не будет попадать яркий свет.</li> </ul>	4

[CD]

Симптом	Причина	Меры по устранению	Страница
На дисплее отображается сообщение «No Disc» [Нет диска], хотя диск загружен в дисковод	<ul style="list-style-type: none"> <li>Диск загружен неправильно.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Загрузите диск заново.</li> </ul>	3
При нажатии кнопки ►/■ диск не воспроизводится.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Диск грязный или поцарапанный.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Сотрите грязь с диска или замените диск.</li> </ul>	3
Некая часть диска не воспроизводится.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Диск грязный или поцарапанный.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Сотрите грязь с диска или замените диск.</li> </ul>	3
Не удается воспроизвести диск CD-R или CD-RW.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Диск не прошел операцию финализации (закрытия диска).</li> <li>Плохое состояние записи или плохое качество самого диска.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Закройте диск, затем воспроизведите его.</li> </ul>	3
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Используйте качественный диск, записанный надлежащим образом.</li> </ul>	–
Не удается воспроизводить файлы MP3 и WMA.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Формат файлов, расширения имен файлов или настройки, сделанные во время записи диска, не поддерживаются S-52.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Создавайте диски с форматами файлов, расширениями имен файлов или настройками, поддерживаемыми S-52.</li> </ul>	25

[iPod]

Симптом	Причина	Меры по устранению	Страница
Невозможно воспроизводить iPod.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Неправильно выбран входной источник.</li> <li>iPod неправильно установлен в док-станцию системы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Выберите соответствующий входной источник.</li> </ul>	19
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Заново установите iPod.</li> </ul>	7

[Сеть/USB]

Симптом	Причина	Меры по устранению	Страница
Когда подключен USB-накопитель, в меню не отображается пункт.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Система не может распознать USB-накопитель.</li> <li>Подключен USB-накопитель, не соответствующий классу запоминающих устройств большой емкости.</li> <li>Подключен USB-накопитель, который система распознать не может.</li> <li>USB-накопитель подключен через USB-концентратор.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Проверьте соединение.</li> <li>Подключите USB-накопитель, соответствующий классу запоминающих устройств большой емкости.</li> <li>Это не является неисправностью. DENON не гарантирует, что все USB-накопители будут работать или получать электропитание.</li> <li>Подключите USB-накопитель непосредственно к порту USB.</li> </ul>	<p>8</p> <p>—</p> <p>—</p> <p>—</p>
Невозможно воспроизводить файлы на USB-накопителе.	<ul style="list-style-type: none"> <li>USB-накопитель имеет иной формат, чем FAT16 или FAT32.</li> <li>USB-накопитель разделен на несколько разделов (логических дисков).</li> <li>Файлы сохранены в не поддерживаемом формате.</li> <li>Вы пытаетесь воспроизвести файл, который имеет средства защиты авторских прав.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Настройте формат на FAT16 или FAT32. Подробнее об этом смотрите в инструкции к USB-накопителю.</li> <li>В случае деления накопителя на несколько разделов возможно воспроизведение только файлов, хранящихся в логическом диске верхнего уровня.</li> <li>Запишите файлы в поддерживаемом формате.</li> <li>Файлы, имеющие средства защиты авторских прав, невозможно воспроизводить на данном устройстве.</li> </ul>	<p>—</p> <p>—</p> <p>26</p> <p>26</p>
Неправильно отображаются имена файлов («...» и т.п.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Использованы символы, отображать которые на дисплее невозможно.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Это не является неисправностью. На данном устройстве символы, дисплейное отображение которых невозможно, заменяются символом «.» (точка).</li> </ul>	<p>—</p>
Невозможно воспроизводить файлы, хранящиеся в памяти компьютера.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Файлы сохранены в не поддерживаемом формате.</li> <li>Вы пытаетесь воспроизвести файл, который имеет средства защиты авторских прав.</li> <li>Система соединена с компьютером кабелем USB.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Запишите файлы в поддерживаемом формате.</li> <li>Файлы, имеющие средства защиты авторских прав, невозможно воспроизводить на данном устройстве.</li> <li>Порт USB невозможно использовать для соединения с компьютером.</li> </ul>	<p>26</p> <p>26</p> <p>—</p>

Симптом	Причина	Меры по устранению	Страница
Невозможно воспроизводить Интернет-радио.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Неправильно подключен кабель Ethernet или нет соединения с сетью.</li> <li>Транслируемая радиопрограмма имеет несовместимый формат.</li> <li>Активирован брандмауэр компьютера или маршрутизатора.</li> <li>Радиостанция в данное время не транслирует передачи.</li> <li>Неправильный IP-адрес.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Проверьте состояние соединения.</li> <li>На данном устройстве можно воспроизводить только радиопрограммы в форматах MP3 и WMA.</li> <li>Проверьте настройки брандмауэра компьютера или маршрутизатора.</li> <li>Выберите радиостанцию, которая в данное время ведет передачи.</li> <li>Проверьте заданный IP-адрес.</li> </ul>	<p>9</p> <p>—</p> <p>—</p> <p>17</p> <p>12, 13</p>
Сервер не найден или невозможно установить соединение с сервером.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Активирован брандмауэр компьютера или маршрутизатора.</li> <li>Не включено питание компьютера.</li> <li>Сервер не работает.</li> <li>Неправильный IP-адрес.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Проверьте настройки брандмауэра компьютера или маршрутизатора.</li> <li>Включите питание.</li> <li>Запустите сервер.</li> <li>Проверьте заданный IP-адрес.</li> </ul>	<p>—</p> <p>—</p> <p>—</p> <p>12, 13</p>
Невозможно установить соединение с радиостанциями, предварительно настроенными или зарегистрированными в списке избранного.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Радиостанция в данное время не транслирует передачи.</li> <li>Радиостанция в данное время не работает.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Немного подождите и сделайте новую попытку.</li> <li>Невозможно установить соединение с радиостанциями, которые не работают.</li> </ul>	<p>—</p> <p>—</p>
Для некоторых радиостанций на дисплее отображается сообщение «Server Full» [Сервер переполнен] или «Connection Down» [Соединение не функционирует], и установить соединение с такой станцией не удастся.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Станция перегружена или в данное время не транслирует передачи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Немного подождите и сделайте новую попытку.</li> </ul>	<p>—</p>
Звук во время воспроизведения является прерывистым.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Медленная скорость передачи сетевого сигнала, либо перегрузка линий связи или радиостанции.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Это не является неисправностью. Во время воспроизведения транслируемых данных с высокой скоростью передачи звук может быть прерывистым в зависимости от нагрузки линий связи.</li> </ul>	<p>—</p>
Плохое качество звука или шумовые помехи в воспроизводимом звуке	<ul style="list-style-type: none"> <li>Воспроизводящийся файл имеет низкую скорость передачи данных.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Это не является неисправностью.</li> </ul>	<p>—</p>

[Тюнер]

Симптом	Причина	Меры по устранению	Страница
Во время приема радиопрограмм диапазона FM слышны непрерывные помехи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Неправильно подключен кабель антенны.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Правильно подключите кабель антенны.</li> <li>Подключите наружную антенну.</li> </ul>	7 7
Во время приема радиопрограмм диапазона AM слышно шипение или непрерывные помехи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Это могут быть помехи от телевизора или от радиостанции.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Выключите телевизор.</li> <li>Измените положение и направление рамочной антенны диапазона AM.</li> </ul>	— —

[Беспроводная локальная сеть]

Симптом	Причина	Меры по устранению	Страница
Невозможно установить соединение с сетью.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Неправильные настройки SSID и сетевого ключа (WEP)</li> <li>Условия приема плохие и сигналы невозможно принять.</li> <li>Существует несколько сетей и используемые каналы перекрываются.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Приведите сетевые настройки в соответствие с настройками S-52.</li> <li>Уменьшите расстояние от точки доступа беспроводной локальной сети, уберите все препятствия для сигналов и другими способами улучшите обзор, затем снова попробуйте установить соединение. Кроме того, установите на большем удалении микроволновые печи и точки доступа других сетей.</li> <li>Задайте настройки каналов точки доступа, как можно более отличающиеся от каналов, используемых для других сетей. Или в качестве альтернативы выполните соединение при помощи сетевого кабеля.</li> </ul>	9 — —
Звук не воспроизводится или является прерывистым.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Существует несколько сетей и используемые каналы перекрываются.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Задайте настройки каналов точки доступа, как можно более отличающиеся от каналов, используемых для других сетей. Или в качестве альтернативы выполните соединение при помощи сетевого кабеля.</li> </ul>	—

## Технические характеристики

Секция аудиоустройств

- Номинальная выходная мощность усилителя мощности: 10 Вт + 10 Вт (4 Ома, 1 кГц, коэфф. гармоник 10 %)

Секция тюнера

Частотные диапазоны радиоприема:	FM: 87,50 МГц ~ 108,00 МГц	AM: 522 кГц ~ 1611 кГц
Чувствительность радиоприема:	FM: 1,5 мкВ/75 Ом	AM: 20 мкВ
Переходное затухание между стереоканалами для диапазона FM	35 дБ (1 кГц)	

Секция часов/таймера

Метод синхронизации: Тактовыми сигналами синхронизации служит частота электросети.

Общие характеристики

Электропитание:	Переменный ток, 230 В, 50 Гц
Потребляемая мощность:	36 Вт 0,4 Вт (в режиме ожидания)
Максимальные габариты:	360 (Ш) x 126 (В) x 226 (Г) мм (с системным кабелем)
Вес:	6,7 кг

Пульт дистанционного управления (RC-1083)

Метод дистанционного управления:	Метод инфракрасных сигналов
Источник питания:	Батареи типа R03/AAA (2 шт.)
Максимальные габариты:	48,5 (Ш) x 185 (В) x 19 (Г) мм
Вес:	105 г (с батареями)

Беспроводная локальная вычислительная сеть (ЛВС)

Тип сети (стандарты беспроводной ЛВС):	Соответствующий требованиям IEEE 802.11b Соответствующий требованиям IEEE 802.11g (Соответствующий требованиям Wi-Fi®)*
Скорость передачи данных:	DS-SS: 11 / 5,5 / 2 / 1 Мбит/сек (автоматическое переключение) OFDM: 54 / 48 / 36 / 24 / 18 / 12 / 9 / 6 Мбит/сек (автоматическое переключение)
Защита:	SSID (сетевое имя) Ключ WEP (сетевой ключ) (64/128 бит) WPA-PSK (TKIP/AES) WPA2-PSK (TKIP/AES)
Используемый частотный диапазон:	2,412 МГц ~ 2,462 МГц
Количество каналов:	Соответствующее требованиям IEEE 802.11b : 13 каналов (DS-SS) (из которых используется 1 канал) Соответствующее требованиям IEEE 802.11g : 13 каналов (OFDM) (из которых используется 1 канал)

\* Соответствие требованиям Wi-Fi® означает, что данная система прошла тестирование и проверку на практике совместимости группой Wi-Fi Alliance, сертифицирующей совместимость устройств для беспроводных ЛВС.

※ Технические характеристики и конструкция без предварительного извещения подвергаются изменениям в интересах совершенствования.

※ В данную систему встроена технология защиты авторских прав, которая охраняется посредством судебных исков на основании определенных патентов США и других прав интеллектуальной собственности, принадлежащих Macrovision Corporation и другим собственникам прав. Использование этой технологии защиты авторских прав должно быть санкционировано Macrovision Corporation и предназначено для целей, связанных с домашним или иным ограниченным просмотром, если только иное не разрешено Macrovision Corporation. Переделка или разборка запрещена.

**DENON**

[www.denon.com](http://www.denon.com)

Denon Brand Company, D&M Holdings Inc.