

# Информация о безопасности

■ Перед началом эксплуатации настоящего аппарата и всех других элементов Вашей автомобильной аудиотехники просим внимательно прочитать соответствующие инструкции по эксплуатации. Они содержат указания по безопасному и эффективному пользованию аппаратом. «Panasonic» не несет на себе ответственности за проблемы, вызываемые несоблюдением указаний, приведенных в данной инструкции.



**Предупреждение**

**Данной пиктограммой отмечены важные указания по эксплуатации и монтажу. Несоблюдение этих указаний может привести к серьезной травме или гибели.**

■ В данной инструкции используются пиктограммы с целью указать способ безопасного пользования аппаратом и предупредить Вас о возможных опасностях, вызываемых ошибками в соединениях и эксплуатации. Ниже приведено пояснение к пиктограммам. Для пользования настоящей инструкцией и аппаратом надлежащим образом очень важно, чтобы Вы полностью понимали значения этих пиктограмм.



**Внимание**

**Данной пиктограммой отмечены важные указания по эксплуатации и монтажу. Несоблюдение этих указаний может привести к травме или материальному повреждению.**

## ⚠ Предупреждение

**При пользовании данным аппаратом следует соблюдать следующие правила.**

- **Водитель не должен смотреть на дисплей или управлять аппаратом во время езды.**  
Управление аппаратом отвлекает внимание водителя от дороги, что может стать причиной дорожной аварии. При управлении аппаратом непременно надо остановить машину в безопасном месте и включить стоячный тормоз.
- **Следует использовать подходящий источник питания.**  
Настоящий аппарат рассчитан на работу на постоянном токе напряжением 12 V [B] с соединением отрицательного вывода батареи с массой. Ни в коем случае нельзя использовать иную батарейную систему для данного аппарата, особенно систему на постоянном токе напряжением 24 V [B].
- **Хранить батарею и изоляционную пленку в месте, недоступном для детей.**  
Во избежание проглатывания надо хранить батарею и изоляционную пленку вне доступа ребенка. Если ребенок проглатывает батарею или изоляционную пленку, надо немедленно обратиться за медицинской помощью.
- **Защищать механизм привода диска.**  
Нельзя вставлять посторонние предметы в отсек для дисков.
- **Нельзя разбирать или переделывать аппарат.**  
Нельзя разбирать, переделывать, или пытаться ремонтировать аппарат своими силами. Монтаж аппарата на крышке пневмоподушки или в месте, где он может препятствовать ее срабатыванию, запрещается.
- **Нельзя управлять аппаратом, когда он вышел из строя.**  
Когда аппарат вышел из строя (нет питания, нет звука), либо он находится в ненормальном состоянии (в нем находятся посторонние предметы, он подвергается действию воды, подается дым или запах), надо немедленно выключить его и обратиться к дилеру.
- **Не оставлять пульт дистанционного управления небрежно в машине.**  
Если пульт дистанционного управления валяется в машине, он может упасть на пол во время езды и остаться под педалью, что может повлечь за собой дорожную аварию.
- **Замену плавких предохранителей должен производить квалифицированный персонал по техобслуживанию.**  
При перегорании плавкого предохранителя, устранив причину, дают квалифицированному инженеру по техобслуживанию заменить его предохранителем, нормализованного для данного аппарата. Произведение замены ненадлежащим образом может привести к возникновению дыма, пожару и повреждению аппарата.

## При монтаже аппарата необходимо соблюдать следующие правила.

- **Перед монтажом отсоединяют провод от отрицательного (-) вывода батареи.**  
Прокладка электропроводки и монтаж без отсоединения провода от отрицательного (-) вывода батареи может повлечь за собой короткое замыкание, что в свою очередь может вызвать удар током и травмы.  
В отдельных автомобилях предусмотрена система электрической безопасности, для которой установлен специальный порядок отсоединения батареи.  
**НЕСОБЛЮДЕНИЕ ПОРЯДКА МОЖЕТ ПРИВЕСТИ К НЕОЖИДАННОМУ СРАБАТЫВАНИЮ СИСТЕМЫ ЭЛЕКТРИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ, МОГУЩЕМУ ВЫЗВАТЬ ПОВРЕЖДЕНИЕ АВТОМОБИЛЯ, ТРАВМЫ ИЛИ ДАЖЕ ГИБЕЛЬ ЛЮДЕЙ.**
- **Ни в коем случае нельзя использовать элементы, связанные с обеспечением безопасности, для монтажа, заземления или других подобных назначений.**  
Нельзя использовать элементы автомобиля, связанные с обеспечением безопасности (топливный бак, тормоз, подвеска, рулевое колесо, педали, пневмоподушка и др.), для прокладки электропроводки или прикрепления аппарата или его аксессуаров.
- **Монтаж аппарата на крышке пневмодушки или в месте, где он мешает срабатыванию пневмодушки, запрещается.**
- **Перед монтажом аппарата проверяют трубопровод, бензобак и другие элементы.**  
При обработке отверстия в шасси автомобиля для прикрепления аппарата или прокладки электропроводки для него надо заранее подтвердить, где находятся пучок проводов, бензобак и электропроводка для автомобиля. Убедившись в безопасности, обрабатывают отверстие с наружной стороны.
- **Нельзя монтировать аппарат в месте, где он ограничивает поле зрения.**
- **Нельзя разветвлять шнур питания для снабжения другого устройства питанием.**
- **После монтажа и прокладки электропроводки следует проверять нормальную работу других электрических устройств.**  
Продолжение эксплуатации этих устройств в ненормальном состоянии может повлечь за собой пожар, удар током или дорожную аварию.
- **В случае монтажа на автомобиле, снабженном пневмоподушкой, необходимо заранее убедиться в соблюдении предупредительных указаний автомобилестроителя.**
- **Убеждаются в том, что проводы не мешают управлению автомобилем или входу/выходу водителя и пассажиров.**
- **Изолируют все открытые проводы для предотвращения короткого замыкания.**



## Внимание

**При пользовании данным аппаратом следует соблюдать следующие правила.**

- Поддерживать громкость звучания на подходящем уровне.**  
Во время езды поддерживают громкость звучания на достаточно низком уровне, чтобы не отвлекаться от дорожного движения.
- Данный аппарат предназначен исключительно для работы в автомобиле.**
- Нельзя давать аппарату работать длительное время при неработающем двигателе.**  
Эксплуатация аудиотехники в течение длительного времени при неработающем двигателе разряжает батарею.
- Нельзя подвергать аппарат воздействию прямых солнечных лучей или чрезмерного тепла.**  
В противном случае температура внутри аппарата повышается, что может повлечь за собой возникновение дыма, пожар или другое повреждение аппарата.
- Нельзя использовать аппарат в месте, где он подвергается воздействию воды, влаги или пыли.**  
Подвергание аппарата воздействию воды, влаги или пыли может привести к возникновению дыма, пожару или повреждению аппарата. Следует сберегать аппарат от попадания воды особенно во время мойки автомобиля или в дождливые дни.
- Снижают громкость до достаточно низкого уровня до завершения соединения AUX.**  
Несоблюдение этого правила может привести к возникновению сильного шума, что может повредить громкоговорители и слух.

**При монтаже аппарата необходимо соблюдать следующие правила.**

- Прокладку электропроводки и монтаж аппарата должен производить квалифицированный персонал по техобслуживанию.**  
Для монтажа данного аппарата требуются специальные навыки и опыт. Для обеспечения максимальной безопасности следует поручить монтажные работы Вашему дилеру. «Panasonic» не отвечает за проблемы, которые возникают в результате монтажа аппарата собственными силами пользователя.
- Соблюдать указания при монтаже и прокладки электропроводки для аппарата.**  
Несоблюдение указаний по монтажу и прокладке электропроводки может привести к несчастному случаю или пожару.
- Проявлять осторожность, чтобы не повредить провода.**  
При прокладке электропроводки следует проявлять осторожность, чтобы не повредить провода. Надо избежать их зацепления за шасси, винты и движущиеся элементы, такие, как направляющие сиденья. Нельзя царапать, сильно тянуть, гнуть или скручивать провода. Нельзя прокладывать их рядом с источником тепла или под тяжелым предметом. При прокладке проводов на острых металлических кромках следует защищать их путем намотки на них виниловой лентой или аналогичным способом.
- Для монтажа использовать назначенные для этого детали и инструменты.**  
Для монтажа аппарата необходимо использовать особо поставленные или назначенные для этого детали и подходящие инструменты. Использование иных деталей или инструментов может привести к внутреннему повреждению аппарата. Некачественный монтаж может повлечь за собой несчастный случай, отказ или пожар.
- Нельзя закрывать вентиляционное отверстие или охлаждающую плиту аппарата.**

Закрывание этих элементов влечет за собой перегрев аппарата, что может вызвать пожар или другое повреждение.

- Нельзя монтировать аппарат в месте, где он может находиться под воздействием сильных вибраций или в нестабильном состоянии.**

Нельзя монтировать аппарат на наклонную или сильно искривленную поверхность. При неустойчивом монтаже аппарат может отпасть во время езды, что в свою очередь может вызвать аварию или травмы.

- Угол монтажа**

Данный аппарат должен быть смонтирован горизонтально передней стороной вверх под удобным углом, но не более 30 градусов.

Пользователь должен помнить, что в некоторых регионах действуют ограничения на способ и место монтажа аппарата.

Следует обратиться к Вашему дилеру за подробностями.

- Следует надеть перчатки для безопасности.**

Следует убедиться, что монтаж электропроводок завершен до монтажа аппарата.

- Во избежание повреждения аппарата не следует подсоединять силовой разъем до полного завершения монтажа электропроводок.**

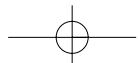
- Нельзя подсоединять два и более громкоговорителя к одному набору выводных проводов громкоговорителя (за исключением случая подсоединения к твитеру)**

**При обращении с батареей для пульта дистанционного управления следует соблюдать следующие правила.**

- Надо использовать только батарею заданного типа (CR2025).
  - Совместить полярность батареи с знаками (+) и (-) в корпусе.
  - Немедленно заменить севшую батарею.
  - Снять батарею с пульта дистанционного управления, когда его не используют длительное время.
  - Батарею надо изолировать (путем помещения ее в пластиковом мешке или покрывания виниловой лентой) при выбросе или хранении.
  - При выбросе батареи следует соблюдать местные правила.
  - Нельзя разбить, перезаряжать, нагревать или закорачивать батарею. Нельзя бросать батарею в огонь или воду.
- В случае утечки батареи**
- Полностью вытерев гнездо батареи от электролита, вставляют новую батарею.
  - В случае попадания электролита на тело или одежду, смывают его большим количеством воды.
  - В случае попадания электролита в глаза, следует смыть его большим количеством воды и немедленно обратиться за медицинской помощью.

**При использовании устройств USB следует соблюдать следующие меры предосторожности.**

- Нельзя подсоединять устройства USB непосредственно к данному прибору.** Если устройство USB подсоединенено непосредственно к прибору и возникает авария, либо же если применено резкое торможение машины, водитель или пассажир могут налететь на устройство и получить травмы.
- Соединяют Ваше устройство USB с автомобильной аудиосистемой стандартным удлинительным кабелем USB (длиной 5 м или менее).**
- Устройство USB и удлинительный кабель USB следует размещать так, чтобы они не мешали вождению.**
- Не следует подсоединять иные устройства USB, чем память USB или аудиоплеер USB.** Не следует подсоединять множество устройств USB к коннектору USB. Питание множества устройств USB через коннектор может вызвать перегрев и возникновение дыма.



## Информация о безопасности (продолжение)

### ⚠ Предупреждение

Для Вашей безопасности настоящая система спроектирована так, чтобы невозможно было просматривать киноизображения на ходу машины.

При подсоединении данного аппарата к переднему монитору (на панели/в панели):

- Перед просмотром киноизображения следует парковать автомашину в безопасном месте со включением стояночного тормоза.
- Для Вашей безопасности Вы должны убедиться в правильности соединения провода стояночного тормоза. (➡ Инструкция по монтажу)

Warning

When driving please enjoy sound only.

### ⚠ Внимание

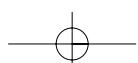
В ДАННОМ ИЗДЕЛИИ ПРИМЕНЯЮТ ЛАЗЕР КЛАССА I.

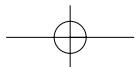
РЕГУЛИРОВКА, НАСТРОЙКА ИЛИ ВЫПОЛНЕНИЕ ОПЕРАЦИЙ ИНЫМ СПОСОБОМ, ЧЕМ ОПИСАНО В ЭТОЙ ИНСТРУКЦИИ, МОЖЕТ ПРИВЕСТИ К ОПАСНОМУ РАДИОАКТИВНОМУ ОБЛУЧЕНИЮ.

НЕЛЬЗЯ ОТКРЫВАТЬ КРЫШКУ И ОСУЩЕСТВЛЯТЬ РЕМОНТ СВОИМИ СИЛАМИ. ЗА ТЕХОСЛУЖИВАНИЕМ СЛЕДУЕТ ОБРАТИТЬСЯ К КВАЛИФИЦИРОВАННОМУ ПЕРСОНАЛУ.



“Установленный производителем в порядке п.2 ст.5 Федерального Закона РФ “О защите прав потребителей” срок службы для данного изделия равен 7 годам с даты производства при условии, что изделие используется в строгом соответствии с настоящей инструкцией по эксплуатации и применимыми техническими стандартами.”





# Перед чтением настоящей инструкции

Русский

«Panasonic» приветствует Вас за выступление во все более растущую «семью» владельцев ее продукции. Мы стараемся давать Вам преимущества электронной и механической техники, изготовленной с использованием тщательно отобранных компонентов и собранную специалистами, гордящимися репутацией, приобретенной за качество работы для нашей компании. Мы уверены, что этот аппарат доставляет Вам удовольствия длительное время, и раз убедившись в качестве, ценности и надежности, которые мы положили в основу аппарата, Вы будете гордиться членством в «семье» владельцев продукции нашей компании.

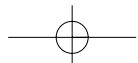
## Разницы между 2 моделями

- Данная инструкция по эксплуатации общая для моделей CQ-DX200W3 и CQ-DX200W5. Ниже в таблице приведены разницы между 2 моделями.

Параметры	Модели	CQ-DX200W3	CQ-DX200W5
Номер региона		3, ALL	5, ALL
TV Type (Телевизионный формат) (По умолчанию)		NTSC	PAL

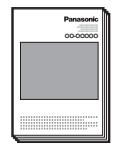


Информация о безопасности, Перед чтением настоящей инструкции



## Перед чтением настоящей инструкции (продолжение)

### Аксессуары



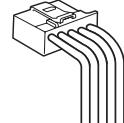
**Инструкция по эксплуатации**  
(YFM264C048CA)  
Кол-во: 1



**Инструкция по монтажу**  
(YFM294C120CA)  
Кол-во: 1



**Пульт дистанционного управления**  
(с батареей) (CR2025)  
(YEFX999263A)  
Кол-во: 1



**Силовой разъем**  
(YAJ024C126CA)  
Кол-во: 1



**Монтажная рама**  
(FX0214C384ZB)  
Кол-во: 1



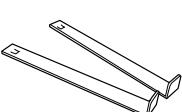
**Конверсионный кабель для AV1 IN**  
(YEERA33000K)  
Кол-во: 1



**Обрамление**  
(YFC054C095CA)  
Кол-во: 1



**Футляр съемной лицевой панели**  
(YGFA134302)  
Кол-во: 1



**Пластина снятия стопорения**



**Монтажный болт**  
(5 mm {мм} Ø)



**Резиновая втулка**

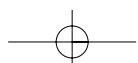


**Соединительный зажим**

(ZZBISDX200W)  
Кол-во: 1 Красный

#### Примечания:

- В кавычках под наименованием каждого элемента принадлежностей указан номер детали для техобслуживания и ремонта.
- Конструкция принадлежностей и их номера могут быть изменены без предварительного извещения вследствие усовершенствования.
- Монтажная рама и обрамление смонтированы на аппарат при отгрузке.



# Отличительные черты

## Воспроизведение видеофайла

Подсоединение опционального монитора (CY-VM7203W) позволяет пользователю просматривать как файлы DivX, записанные как на дисках CD-R/RW и DVD-R/RW, так и DVD и видео CD.

## Воспроизведение сжатого музыкального файла

Возможно воспроизведение файлов MP3/DivX, записанных на дисках CD-R/RW или DVD-R/RW. На одном диске DVD-R/RW можно сохранять до 1200 треков файлов MP3/DivX.

## Передний входной терминал AV IN

Ваш мобильный плеер и другие устройства можно подсоединять к данному аппарату без труда.

## Модуль расширения (узел-концентратор)

Соединив модуль расширения (узел-концентратор, CY-EM100N), пользователь может соединить до 4 показанных ниже опциональных устройств.

**Примечание:** Узел-концентратор не требуется для подключения только одного опционального компонента.

## Широкий диапазон компонентов для расширения системы

Различные опциональные компоненты дают пользователю широкие возможности расширения системы. Расширяя систему, можно создать удобное аудиовизуальное пространство в салоне.

- **DVD-чейнджер**

С помощью опционального адаптера (Конверсионный кабель для DVD/CD-чейнджера: CA-CC30N) можно подключить опциональный Panasonic DVD-чейнджер (CX-DH801W).

- **CD-чейнджер**

С помощью опционального адаптера (Конверсионный кабель для DVD/CD-чейнджера: CA-CC30N) можно подключить опциональный Panasonic CD-чейнджер (CX-DP880).

- **iPod®**

С помощью опционального адаптера (Кабель для непосредственного соединения iPod: CA-DC300N) можно подключить опциональный iPod.

iPod является торговой маркой фирмы Apple Inc., зарегистрированной в США и других странах.

## Управление звучанием

### SQ [SOUND QUALITY (Качество звучания)]

Имеется 6 предустановленных типов (FLAT, ROCK, POP, VOCAL, JAZZ, CLUB). Вы можете модифицировать эти типы звучания на свой вкус и хранить их для моментального вызова.

### SQ3 (Качество звучания в 3 полосах частот)

Центральная (несущая) частота и ее уровень регулируемы в каждой из трех полос частот.

Возможность настройки позволяет пользователю тонко настраивать качество звучания для каждого жанра по акустическим характеристикам салона и персональному предпочтению.

## USB-коннектор

На фронтальной панели предусмотрен USB-коннектор. Подсоединение USB-памяти (не входящей в стандартную комплектацию) к USB-коннектору с помощью удлинительного USB-кабеля (USB 2.0, не входящего в стандартную комплектацию) позволяет пользователю наслаждаться файлами MP3/WMA, сохраненными в USB-памяти (не входящей в стандартную комплектацию), в салоне.

### Совместимые USB-устройства

- **USB Mass Storage Class**

За подробной информацией о том, совместимы ли Ваши USB-память/USB-аудио с USB Mass Storage Class или нет, следует обращаться к изготовителю USB-памяти/USB-аудио.

- **Стандартная совместимость USB 1.1/2.0 полная скорость**
- **Файловая система FAT12/16/32**
- **Макс. ток менее 500 mA {mA}**
- **Емкость менее 4 GB {Гбайт} (1 раздел)**

### Примечания:

- Применение USB-устройств, содержащих файлы данных в форматах, иных, чем MP3/WMA, не рекомендуется.
- В случае подсоединения некоторых типов USB-устройств не могут воспроизводиться аудиофайлы.
- Воспроизведение или отображение не может производиться в зависимости от типа USB-устройств или условий записи.

# Перед воспроизведением дисков

## Типы дисков

DISC	DVD	VCD (видео CD)	CD	CD-R/RW
Знак/Лого		 <small>COMPACT DIGITAL VIDEO</small>	 <small>COMPACT DIGITAL AUDIO</small>	 <small>COMPACT Recordable</small>
Размер дисков	12 см			
Видеоформат	NTSC / PAL			
Аудиоформат	LPCM, MPEG1, MPEG2, Dolby Digital	LPCM (CD-DA <sup>*1</sup> ), MPEG1, MPEG2 (SVCD)	LPCM (CD-DA <sup>*1</sup> ), MP3	
№ регионов	3, 5, ALL <sup>*2</sup>			

<sup>\*1</sup> CD-DA : Формат обычновенного музыкального CD

### Примечание:

- Возможно воспроизводить только диски с логотипами, указанными в графе "Знак/Лого" в вышеуказанной таблице.
- Относительно CD-R и CD-RW, см. "Примечания к CD-R/RW и DVD-R/RW". (⇒ стр. 109)
- Некоторые музыкальные CD с защитой от копирования не могут быть воспроизведены.
- Даже если проигрывают dts DVD или dts CD, аналоговые звуки не могут воспроизводиться. (Воспроизводится только цифровой выход)

## Примечания к DVD-Rs/RWs (DVD видео)

- Нельзя сохранять данные в формате DVD-Video и данные в другом формате на одном и том же диске.
- Диски с форматом видеозаписи (VR) не могут быть воспроизведены.
- Нефинализированные диски не могут быть воспроизведены.
- Запись на диске DVD-R DL (однослойном) следует производить в режиме disc-at-once (диск за один раз).
- Некоторые диски не могут быть воспроизведены в зависимости от природы дисков, устройств, дисководов и ПО, применяемых для записи на диски.

## Диски, которые не могут быть воспроизведены

Нижеуказанные диски не могут быть воспроизведены на настоящем приборе.

- DVD-Audio
- DVD-ROM
- DVD-RAM
- DVD+R
- DVD+RW
- VSD
- CVD
- CD-G
- CD-ROM (кроме MP3/DivX)
- CD-RW (кроме MP3/DivX и CD-DA)
- CD-R (кроме MP3/DivX и CD-DA)
- SACD
- Photo CD
- CDV
- Гибридные SACD (кроме CD-DA)
- CD-EXTRA (возможно воспроизводить только звукозаписи)
- DVD с № регионов, кроме "3", "5" или "ALL"<sup>\*2</sup>
- Воспроизведение фото-CD на настоящем приборе может привести к повреждению данных, записанных на диск.

## O DivX

- Возможно воспроизведение файлов DivX, записанных на дисках CD-R/RW или DVD-R/RW. Подробнее см. "Примечания к MP3/DivX". (⇒ стр. 86)

## Символы, принятые на конвертах

(Примеры таких символов включают)

- : Число языков субтитров
- : Число аудиодорожек
- : Число углов

Число указывает число языков, дорожек, углов и пр., записанных на диск.

### Размер экрана (соотношение сторон H:V)

- : 4:3 Стандартный
- : Letterbox (Леттербокс) (⇒ стр. 99, 123)
- 16:9 Wide (Широкоформатный)
- : Воспроизведение в формате LETTERBOX на стандартном экране (4:3).
- : Воспроизведение в формате PAN & SCAN (⇒ стр. 99, 123) на стандартном экране (4:3).

**Примечание:** Размер изображения, отображаемого на экране, зависит от режима экрана ("Дисплей телевизора" ⇒ стр. 99), а также размера экрана по содержанию на диске.

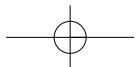
## Информация об управлении номерами регионов

Настоящий прибор спроектирован и выполнен так, чтобы он отвечал требованиям информации об управлении номерами регионов, записанной на DVD-диск. Если номер региона, записанный на DVD-диск, не соответствует номеру региона настоящего прибора, то прибор не воспроизводит диск.

<sup>\*2</sup> Номер региона настоящего прибора - "3" (для CQ-DX200W3), "5" (для CQ-DX200W5) или "ALL".

### Пример:





# Содержание

[English](#)

2

[Русский](#)

64

[한국어](#)

126

Общее

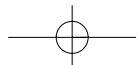
● Информация о безопасности	64
● Перед чтением настоящей инструкции	67
● Отличительные черты	69
● Перед воспроизведением дисков	70
● Расположение органов управления	72
● Подготовка	74
● Общие сведения	76

По источникам

● Радиоприемник	80
● CD-плеер	82
● Плеер MP3/DivX	84
● Примечания к MP3/DivX	86
● DVD/VCD плеер	88
● Специальная операция для видеодисков (DVD/VCD/DivX)	90
● OSD (представление на экране)	92
● USB (MP3/WMA)	94

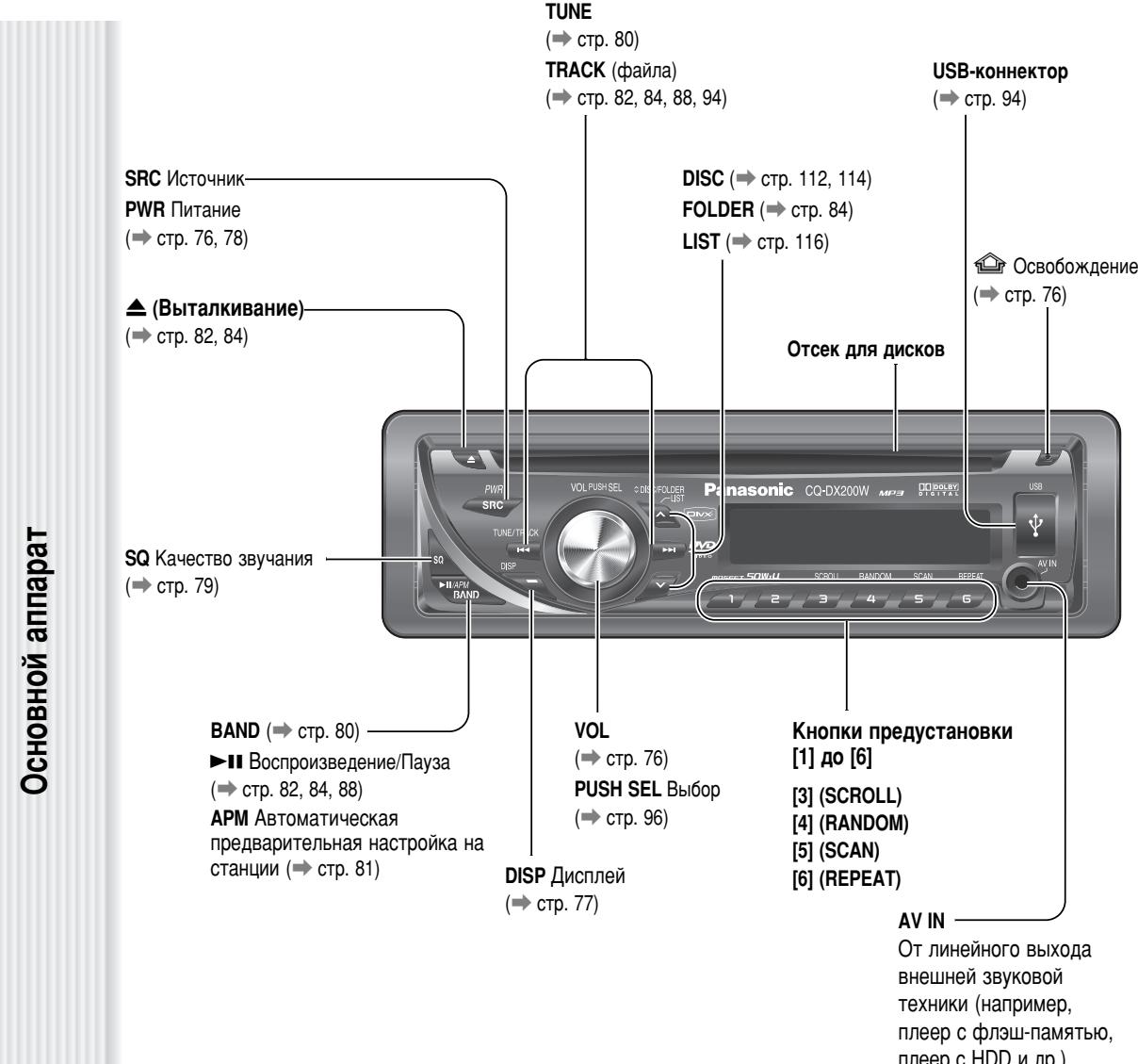
По мере надобности

● Установка звуковых параметров	96
● Установка функций	97
● Задание уставок пользователей	98
● Перечень языковых кодов	100
● Дефектовка	101
● Сообщения об ошибках на дисплее	107
● Техническое обслуживание/Плавкие предохранители	108
● Указания по обращению с дисками	109
● Перед чтением настоящей инструкции	110
● Общие сведения	111
● Чейнджер диска	112
● Управление iPod	116
● Bluetooth	118
● Дефектовка	121
● Определение терминов	123
● Технические характеристики	124



# Расположение органов управления

**Примечание:** В данной инструкции описан порядок выполнения операций с помощью кнопок на основном аппарате. (Некоторые операции неосуществимы с пульта дистанционного управления)



В данной инструкции нижеуказанные pictogramмы используются для изображения соответствующих типов диска и системы.

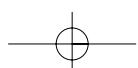
**Диски** : DVD видео

: VCD (video CD)

: CD

: CD-R/RW или DVD-R/RW, содержащие файлы MP3

: CD-R/RW или DVD-R/RW, содержащие файлы DivX



## Общие сведения

## [SRC]

- Для включения/отключения питания.
- Для выбора источника.

## [Λ] [∨]

- Для выбора (по вертикали) или регулировки операции или параметра.

## [&lt;] [&gt;]

- Для выбора (по горизонтали) или регулировки операции или параметра.

## [ENTER]

- Для определения операции или параметра.



## [MUTE]

- Для временного приглушения звука.

## [VOL]

- Для регулировки громкости звука.

## [MENU]

- Для вызова экрана меню.

## [OSD] (представление на экране)

- Для представления на экране информации о каждом источнике.

## Диски (DVD/VCD/CD/MP3/DivX)

## [0] - [9] DVD VCD

- Выбирает параметр по меню.

## [0] - [9] DVD VCD CD MP3 DivX

- Непосредственный выбор названия/чаптера.
- Непосредственный выбор трека.
- Непосредственный выбор фольдера/файла.

## [0] - [9] DVD

- Для ввода кода языка.

## [1] (SUBTITLE) DVD DivX

- Изменяет язык субтитра.

## [2] (AUDIO) DVD DivX

- Изменяет аудиоязык.

## [2] (AUDIO) VCD

- Переключает аудио между стереозвуком и монозвуком.

## [3] (ANGLE) DVD

- Изменяет угол.

## [4] (RANDOM) CD MP3 DivX

- Произвольное воспроизведение.

## [5] (SCAN) CD

- Воспроизведение со сканированием.

## [6] (REPEAT) DVD VCD CD MP3 DivX

- Воспроизведение с повторением.

## [0] (DRC) DVD

- Выбирает диапазон сжатия динамического диапазона.

## [■] (STOP)

## DVD VCD CD MP3 DivX

- Прекращает воспроизведение.

## [▶■] (PLAY/PAUSE)

## DVD VCD CD MP3 DivX

- Пауза.
- Воспроизведение.

## [◀◀] [▶▶]

## DVD VCD CD MP3 DivX

- Возвращает к началу.
- Выбор чаптера/трека/файла.
- Ускоренная перемотка вперед/назад.

## [▶▶] DVD VCD

- Замедленное воспроизведение.



## [MENU] (TITLE) DVD

- Отображает меню DVD. (Операции варьируются в зависимости от типа диска.)
- Вызывает главное меню. (Операции варьируются в зависимости от типа диска.)

## [Λ] [∨] [&lt;] [&gt;] DVD

- Для выбора операции или параметра.

## [ENTER] DVD VCD CD MP3 DivX

- Для определения операции или параметра.

## [Λ] [∨] MP3 DivX

- Для выбора фольдера.
- Перемещение фольдера вверх/вниз.

## [RETURN] DVD VCD CD MP3 DivX

- Возвращает к предыдущему экрану.
- Снова вводит номер.
- Отображает меню Видео CD.

## [GRP] (Группа) (TRACK) (TITLE/CHAPTER) DVD VCD CD MP3 DivX

- Непосредственный выбор названия/чаптера.
- Непосредственный выбор трека.
- Непосредственный выбор фольдера/файла.

# Подготовка

## Подготовка пульта дистанционного управления

Медленно вынимают изоляционную пленку с задней стороны пульта дистанционного управления



### Замена батареи

① Поместив пульт дистанционного управления на ровную поверхность, снимают гнездо батареи.

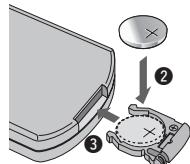
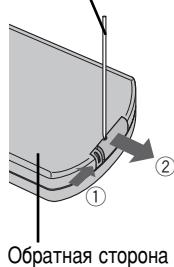
① Поставив ноготь большого пальца в паз, перемещают гнездо батареи в направлении стрелки.

② Вынимают гнездо в направлении стрелки с помощью твердого остроконечного предмета.

② Помещают батарею в гнездо плюсовой стороной (+) вверх.

③ Возвращают гнездо на место.

Твердый остроконечный предмет



### Предупреждение

Хранить батарею и изоляционную пленку в месте, недоступном для детей. Если ребенок проглатывает батарею, надо незамедлительно обратиться за медицинской помощью.

### Внимание

- Отработанную батарею незамедлительно снимают и выбрасывают.
- Нельзя разбирать, нагревать или закорачивать батарею. Нельзя бросать батарею в огонь или воду.
- При выбросе батареи следует соблюдать местные правила.
- Использование батареи ненадлежащим образом может привести к перегреву, взрыву или возгоранию, что в свою очередь может повлечь за собой травмы или пожар.

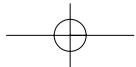
### Примечание: Информация о батарее

Тип батареи:

Литиевая батарея Panasonic (CR2025).  
(входит в комплект пульта дистанционного управления)

Срок службы батареи:

Около 6 месяцев в нормальных рабочих условиях  
(при комнатной температуре)



## Задание телевизионного формата

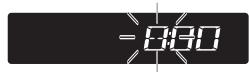
Можно выбрать телевизионный формат (NTSC/PAL). См. "Телевизионный формат" (⇒ стр. 99).

## Настройка часов

- 1 Нажимают [SRC] (PWR) для включения питания
- 2 Удерживают [DISP] нажатой более 2 секунд.



- 3 Регулируют час.  
[▶] : Вперед.  
[◀] : Назад.



- 4 Нажимают [DISP].



- 5 Регулируют минуту.  
[▶] : Вперед.  
[◀] : Назад.



- 6 Нажимают [DISP].



# Общие сведения

В данном разделе описан порядок включения/отключения питания, регулировки громкости и др.

## Вкл./откл. Питания (PWR: POWER)

### Включение питания

Нажимают [SRC] (PWR: POWER).



### Отключение питания

Нажимают [SRC] (PWR: POWER) и удерживают.

## Снятие/монтаж лицевой панели (ANTI-THEFT SYSTEM)

Можно снять лицевую панель для предотвращения ее кражи.

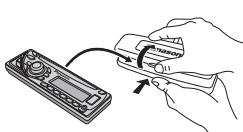
### Снятие

- 1 Отключают питание (⇒ стр. 76)
- 2 Нажимают [ ] (Освобождение).

(При полном снятии лицевой панели раздается щелчок.)

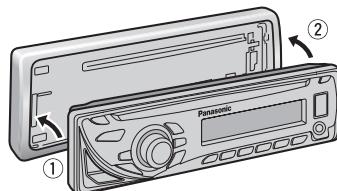


- 3 Помещают лицевую панель в футляр.



### Монтаж

- 1 Фиксируют левый конец панели на место.



- 2 Прижимают правый конец панели к корпусу аппарата до щелчка.

### ⚠ Внимание

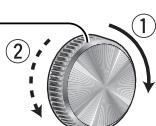
- Данная лицевая панель не выполнена в водонепроницаемом исполнении. Нельзя подвергать ее воздействию воды или чрезмерной влаги.
- Снятие лицевой панели нельзя производить во время вождения.
- Нельзя помещать лицевую панель на приборный щиток или в место около него, где температура поднимается до высокого уровня.

- Нельзя трогать контакты на лицевой панели или основном аппарате, так как это может привести к ухудшению электрического контакта.
- Очищают контакты чистой и сухой тканью от грязи или посторонних веществ, попавших на них.

## Регулировка громкости (VOLUME)

- ① Увеличение  
② Уменьшение

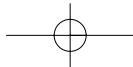
Диапазон регулирования: 0 – 40  
По умолчанию: 15



**VOL** 15

### Примечания:

- Громкость регулируется индивидуально по каждому источнику. (Для радиоприемника возможны две установки громкости: одна для АМ, другая для всех полос ЧМ.)
- Данный прибор запоминает отдельные уровни громкости для каждого источника. Следует правильно выполнять регулировку уровня громкости каждого источника для предотвращения большого колебания уровня при замене источника.



## Временное приглушение (уменьшение громкости) (MUTE (ATT: ATTENUTATION))

### Приглушение (уменьшение громкости)

(Только с пульта дистанционного управления)

Нажимают [MUTE].



### Отменить

Повторно нажимают [MUTE].

**Примечание:** Можно регулировать степень уменьшения громкости. (⇒ стр. 97)

Когда аппарат отключен, нажимают [DISP] (Включение ACC).



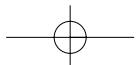
(Текущее время) (По умолчанию)



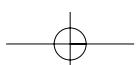
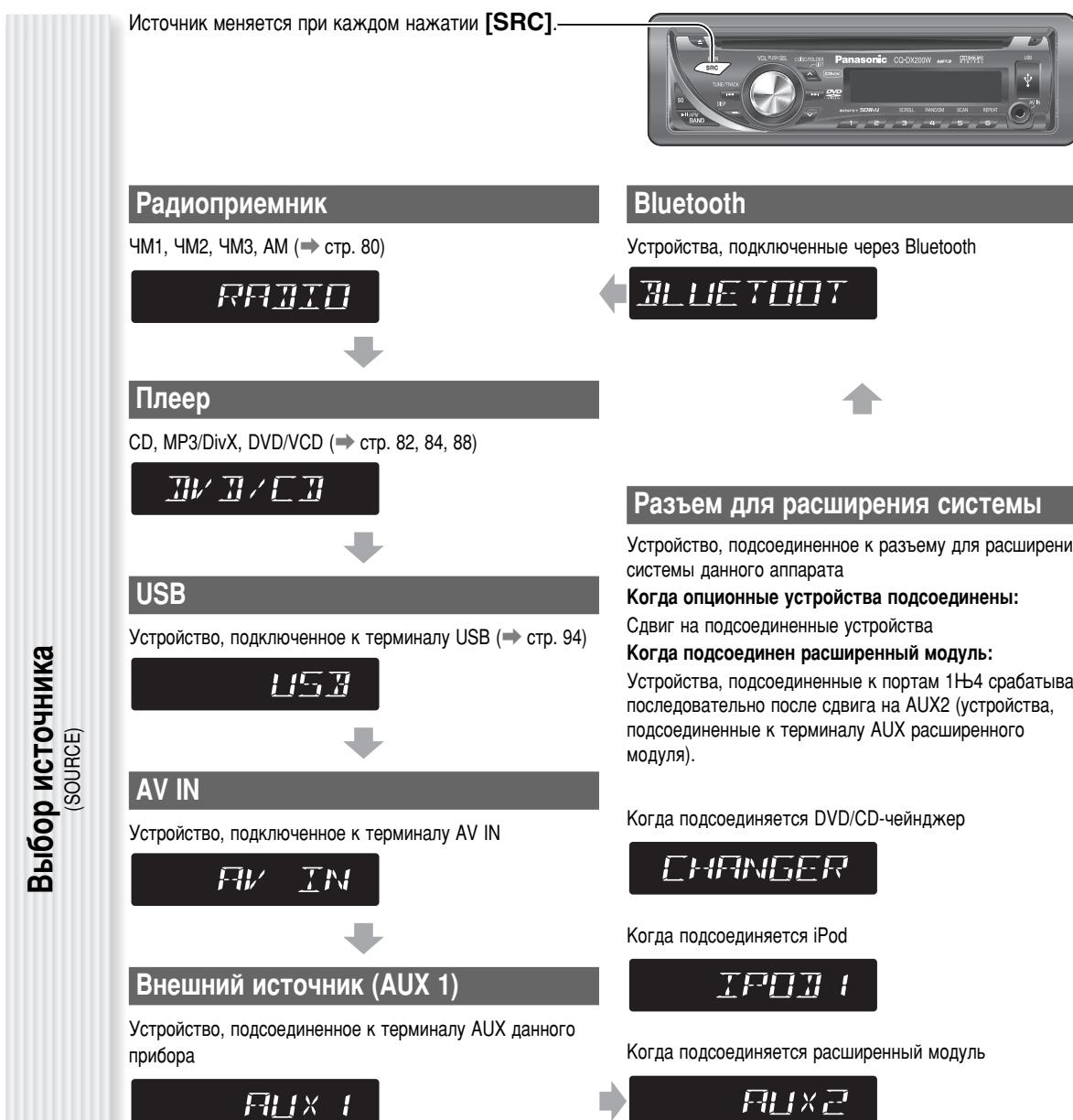
(Отмена индикации на дисплее)

О индикации на дисплее при включенном аппарате см. описание по каждому источнику.

## Индикация часов (при отключенном аппарате)



## Общие сведения (продолжение)



## Выбор SQ с учетом жанра (SQ: SOUND QUALITY)

Кривая эквалайзера может выбираться из 6 предустановленных типов (FLAT, ROCK, POP, VOCAL, JAZZ и CLUB) в зависимости от прослушиваемой категории музыки.

### Переключение SQ

Категория SQ переключается при каждом нажатии [SQ] (SOUND QUALITY).

**Примечание:** При задании SQ, басов/треял и громкости они взаимно подпадают под влияние. Если указанное влияние вызывает искажение аудиосигнала, то следует перерегулировать басы/треял или громкость. (⇒ стр. 96)



SQ регулируется по своему вкусу.

**1** Нажимают [**PUSH SEL: SELECT**] для вызова меню.

В случае использования пульта дистанционного управления применяют [**SEL**].

**2** Нажимают [**PUSH SEL: SELECT**] для выбора "SQ SET".

В случае использования пульта дистанционного управления применяют [**SEL**].

**3** Регулируют каждую полосу.

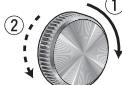
SQ Low/Bass: ±12 dB {dB} (при 60 Hz {Гц}, 80 Hz {Гц}, 100 Hz {Гц}, 200 Hz {Гц})

SQ Mid: ±12 dB {dB} (при 500 Hz {Гц}, 1 kHz {кГц}, 2 kHz {кГц}, 3 kHz {кГц})

SQ High/Treble: ±12 dB {dB} (при 10 kHz {кГц}, 12 kHz {кГц}, 15 kHz {кГц}, 18 kHz {кГц})

**2kHz ← →**

- ① ② : Выбор центральной (несущей) частоты
- [◀][▶] : Выбор полосы
- [▲][▼] : Увеличение/уменьшение



**4** Нажимают и удерживают в нажатом положении цифровые кнопки от [2] до [6] более чем на 2 сек.

Отрегулированное SQ предустанавливается в номере выбранной кнопки и нормальный режим восстанавливается.

#### Примечания:

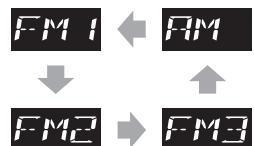
- При приостановке регулировки предустановленного SQ последняя регулировка остается до выполнения новой операции по предустановке SQ или вызова предустановленного SQ.
- Любое предустановленное значение SQ не может быть сохранено в кнопке [1].
- Все операции по регулировке SQ не изменяют имя экрана вызова, как ROCK и JAZZ.

# Радиоприемник

В данном разделе описан порядок прослушивания радиовещания.

## Порядок выполнения операции

- 1 Для выбора режима радиоприемника нажимают [SRC].
- 2 Нажимают [BAND] для выбора полосы.



- 3 Выбирают станцию.

### Регулировка частоты

[◀] (TUNE): Для уменьшения

[▶] (TUNE): Для увеличения

**Примечание:** Удерживая нажатой более 0,5 секунд, отпускают ее.

### Выбор предварительно настроенных станций

Нажимают цифровую кнопку от [1] до [6].

## Индикация режима радиоприемника



### Изменение индикации на дисплее

При каждом нажатии [DISP] индикация на дисплее меняется в следующей последовательности.

Частота

AM 53.1



Текущее время

8:37

## Предварительная настройка на станции

(APM: AUTO PRESET MEMORY, P-SET: PRESET)

Возможно занести в память до 6 станций в каждом из диапазонов АМ, ЧМ1, ЧМ2, ЧМ3.

### Автоматическая предварительная настройка на станции (APM)

Автоматически настраивается на станции с сильным сигналом.

- 1 Выбирают частотную полосу.
- 2 Нажимают [BAND] (APM) и удерживают ее нажатой более 2 секунд.



Станции с сильнейшим сигналом последовательно принимаются по 5 секунд при предварительной настройке на станции (сканирование). Для прекращения сканирования нажимают одну из кнопок [1] до [6].

**Примечание:** При сохранении новой станции под тем или иным номером стирается станция, ранее сохраненная под этим же номером.

### Ручная предварительная настройка на станции

- 1 Настраивают на станцию.
- 2 Нажимают одну из кнопок [1] до [6] и удерживают ее нажатой до тех пор, пока индикация на дисплее не мигнет.



Номер предустановки

### Вызов предварительно настроенной станции

- 1 Выбирают частотную полосу.
- 2 Нажимают одну из кнопок предустановки [1] до [6].

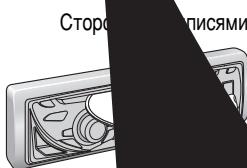
# CD-пл

## ⚠ Внимание

- Нельзя вставлять диска при зажигании индикатора **DISC**, так как это указывает на наличие пыли в дисководе.
- Для настоящего прибора диски размером 8 см {см} не могут применяться.
- Нельзя воспроизводить диски нестандартной формы.  
(⇒ стр. 109)
- Нельзя вставлять посторонние предметы в отсек для дисков.

Когда диск уже вставлен, нажимают **[SRC]** для выбора режима CD.

**1** Вставляют диск с логотипом с надписью вверх.



**2** Выбирают желаемую часть.

### Выбор трека

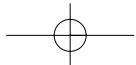
**[▶▶]** (TRACK): Следующая дорожка  
**[◀◀]** (TRACK): Предыдущий трек (нажимать дважды)  
Примечание: Для ускоренной перемотки вперед/назад удерживают их нажатой.

### Пауза

Нажимают **[BAND]** (**▶▶**).  
Для отмены повторно нажимают ту же кнопку.  
Нажимают **[▲]** для выбрасывания диска.

0 1

CQ-DX200W



## Произвольное воспроизведение, Воспроизведение со сканированием, воспроизведение с повторением (RANDOM, SCAN, REPEAT)

Все используемые треки воспроизводятся в случайной последовательности.

Нажимают [4] (RANDOM).

**R▶** загорается.

Для отмены повторно нажимают [4] (RANDOM).

## Воспроизведение со сканированием

Последовательно воспроизводятся первые 10 секунд каждого трека.

Нажимают [5] (SCAN).



Для отмены повторно нажимают [5] (SCAN).

## Воспроизведение с повторением

Текущий трек повторяется.

Нажимают [6] (REPEAT).

**REP** загорается.

Для отмены повторно нажимают [6] (REPEAT).

## Функции, осуществляемые только с пульта дистанционного управления

### Непосредственный выбор трека

Пример: Трек № 10



- ① Нажимают [GRP].
- ② Нажимают [1] [0]. (Для отмены нажимают [RETURN].)
- ③ Нажимают [ENTER].

**Примечание:** Воспроизведение произвольное, со сканированием и с повторением отменяется при нажатии [ENTER].

# Плеер MP3/DivX

Для просмотра изображений в файлах DivX необходимо подсоединить опциональный монитор (CY-VM7203W).

## Порядок выполнения операций

Когда диск уже вставлен, нажимают [SRC] для выбора режима воспроизведения сжатых аудиофайлов.

**1** Вставляют диск стороной с надписью вверх.



**2** Выбирают желаемую часть.

### Выбор фолдера

[ $\wedge$ ] (FOLDER): Следующий фолдер  
[ $\vee$ ] (FOLDER): Предыдущий фолдер

**3** Нажимают [ $\Delta$ ] для выбрасывания диска.



### Выбор файла

[ $\gg$ ] (TRACK): Следующий файл  
[ $\ll$ ] (TRACK): Предыдущий файл (нажимать дважды)

Примечание: Для ускоренной перемотки вперед/назад удерживают их нажатой.

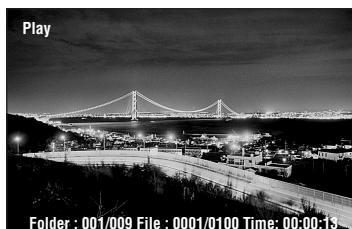
### Пауза

Нажимают [BAND] ( $\gg\cdot\cdot$ ).  
Для отмены повторно нажимают ту же кнопку.

**3** Нажимают [ $\Delta$ ] для выбрасывания диска.



### Пример дисплея DivX



## Индикация режима Плеер для воспроизведения сжатых аудиофайлов

### Изменение индикации на дисплее

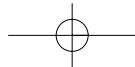
Нажимают [DISP].

Фолдер/Файл



### Примечания:

- При отсутствии текстовой информации в диске показывается индикация "NO TEXT".
- Для дальнейшей прокрутки текста при показании названия нажимают [3] (SCROLL).



## Произвольное воспроизведение, воспроизведение с повторением (RANDOM, REPEAT)

### Примечания:

- См. "Примечания к MP3/DivX". (➡ стр. 86).
- Данный аппарат не поддерживает CD режима MIX (CD, содержащий данные CD-DA и сжатые аудиофайлы). В случае применения такого CD может произойти ненормальное воспроизведение.

### Произвольное воспроизведение

Все используемые файлы воспроизводятся в случайной последовательности.

Нажимают [4] (RANDOM).

загорается.

Для отмены повторно нажимают [4] (RANDOM).

### Произвольное воспроизведение фолдера

Все файлы в текущем фолдере воспроизводятся в случайной последовательности.

Нажимают [4] (RANDOM) и удерживают ее нажатой более 2 секунд.

загорается.

Для отмены еще раз нажимают [4] (RANDOM) и удерживают ее нажатой более 2 секунд.

### Воспроизведение с повторением

Текущий файл повторяется.

Нажимают [6] (REPEAT).

загорается.

Для отмены повторно нажимают [6] (REPEAT).

### Воспроизведение фолдера с повторением

Текущий фолдер повторяется.

Нажимают [6] (REPEAT) и удерживают ее нажатой более 2 секунд.

загорается.

Для отмены еще раз нажимают [6] (REPEAT) и удерживают ее нажатой более 2 секунд.

### Непосредственный выбор

#### Непосредственный выбор фолдера

Пример: Фолдер № 10 (➡ стр. 87)



- Нажимают [GRP] два раза.
- Нажимают [1] [0]. (Для отмены нажимают [RETURN].)
- Нажимают [ENTER].

#### Непосредственный выбор файла

Пример: Файл № 10



- Нажимают [GRP].
- Нажимают [1] [0]. (Для отмены нажимают [RETURN].)
- Нажимают [ENTER].

**Примечание:** При нажатии [ENTER] отменяется воспроизведение произвольное, со сканированием и с повторением, а также воспроизведение с повторением фольдера.

# Примечания к MP3/DivX

## Внимание при применении сжатых аудиофайлов

### Что такое MP3/DivX?

**MP3:** MP3 (MPEG Audio Layer-3) представляет собой формат сжатия оцифрованного звука. Данный формат разработан MPEG (Motion Picture Experts Group). Используя такой формат сжатия, можно записать данные, хранящиеся в 10 музыкальных CD, на один компакт-диск. (За этими цифровыми данными понимаются данные, записанные на CD-R или CD-RW емкостью 650 Мбайтов при фиксированной скорости

передачи битов 128 кбитов/сек и частоте стробирования 44,1 kHz {кГц}.)

**DivX:** Формат сжатия видеоизображения, разработанный DivX, Inc., сжимает видеофайлы без существенного ухудшения качества изображения.

**Примечание:** В комплект аппарата не входит программное обеспечение для кодирования.

### Установка при создании файла

#### Общее

- Для обеспечения высококачественного звучания рекомендуется высокая скорость передачи битов и частота стробирования.
- Выбор VBR (переменная скорость передачи битов) не рекомендуется, так как время воспроизведения будет неправильно представляться на дисплее и звук может пропускаться.
- Качество звучания при воспроизведении колеблется в зависимости от условий кодирования. Подробнее об этом см. руководство для пользователя по эксплуатации софта кодирования и софта записи.
- Следует приставлять расширение, соответствующее формату.
- Рекомендуется ограничить длину названия файла до 8

знаков (без учета расширения).

#### MP3

- Рекомендуется настроить скорость передачи битов на "128 кбитов/сек или более" и "фиксированную".

#### DivX

- При воспроизведении файлов DivX объемом более 2 GB {ГБ} или без индекса могут возникать проблемы.
- Данный аппарат поддерживает все разрешения вплоть до 720 x 480 (NTSC)/720 x 576 (PAL).
- Можно выбрать звуковой параметр и субтитр из макс. 8 вариантов на данном аппарате.
- GMC (Общая компенсация движения) не поддерживается.

### Форматы сжатия

Метод сжатия	Скорость передачи битов	VBR	Частота стробирования
MPEG 1 audio layer 3 (MP3)	32 k – 320 kbps {кбитов/сек}	Да	32, 44,1, 48 kHz {кГц}
MPEG 2 audio layer 3 (MP3)	8 k – 160 kbps {кбитов/сек}	Да	16, 22,05, 24 kHz {кГц}
Данные DivX созданы с применением версий 3.11, 4.x, 5.x*	8 k – 320 кбитов/сек	Да	8 k – 48 kHz {кГц}

\* Видеосистема DivX/MP2, MP3

#### ⚠ Внимание

Нельзя применять расширение ".mp3" для данных, не форматированных по MP3, или ".DIVX", ".divx", ".AVI" и ".avi" для данных не форматированных по DivX. Несоблюдение данного правила может создать помехи в громкоговорителях, что в свою очередь может отрицательно повлиять на слух.

### Представляемая информация

- CD-TEXT**  
Название диска  
Название трека
- MP3/DivX**  
Название папки  
Название файла
- MP3 (ID3 tag)**  
Название альбома  
Песни и имя исполнителя

- На дисплее можно представлять знаки ASCII и специальные буквы каждого языка.
- Некоторые русские буквы в Unicode могут быть показаны.

#### Набор знаков ASCII

От A до Z, от a до z, цифры от 0 до 9 и следующие символы:  
(пробел) ! " # \$ % & ' ( ) \* + , - . / : ; < = > ? @ [ \ ] ^ \_ { | } ~

#### Примечания:

- Непонятные знаки могут показываться в зависимости от применяемого программного обеспечения.
- Вместо неразрешенного знака появляется звездочка (\*).

**Внимание при записи данных на диск****Запись сжатых аудиофайлов**

- Нельзя сохранять аудиофайл (CD-DA файл) и сжатый аудиофайл на одном диске. Несоблюдение данного правила влечет за собой проблему с воспроизведением.
- При сохранении сжатых аудиофайлов двух или более разных форматов на одном диске необходимо создать разные фольдеры для каждого формата.
- Нельзя записывать файлы, не являющиеся сжатыми аудиофайлами.
- Воспроизводимость может зависеть от комбинации применяемых ПО для записи и дикс-рэйтера.
- Данный аппарат не поддерживает функцию списка файлов для воспроизведения.
- При записи следует применять режим disc-at-once (диск за один раз), если особой необходимости применения другого режима нет.
- Можно сократить время между считыванием данных и воспроизведением путем уменьшения количества файлов или фольдеров, или глубины иерархии.

**Поддерживаемые файловые системы**

ISO 9660 Уровень 1/Уровень 2/Уровень 3, Joliet, Romeo

**Примечание:** Apple HFS, UDF 1,50, MIX mode CD и CD Extra не поддерживаются.

**Общее****Авторское право**

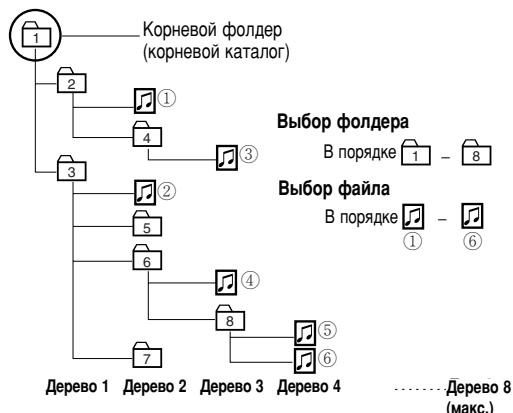
Законами об авторском праве воспрещены копирование, распространение и поставка материалов, защищенных авторским правом, таких, как музыкальное произведение, без разрешения владельца авторского права, за исключением случая индивидуального пользования.

**Нет гарантии**

Вышеизложенное соответствует результатам исследований по состоянию на октября 2007 г. Оно не дает гарантию на возможность воспроизведения файлов MP3/DivX и представления на дисплее содержимой в них информации.

**Порядок выбора фолдеров/воспроизведения файлов****Макс. число файлов/фолдеров**

- Макс. число файлов: 1200 (файлы + фолдеры)
- Макс. число файлов в одном фолдере: 1200
- Макс. глубины древовидной структуры: 8
- Макс. число фолдеров: 255 (включая корневой фолдер)

**Примечания:**

- Настоящий аппарат считает число фолдеров независимо от того, имеется сжатый аудиофайл или нет.
- Если выбранный фолдер не содержит сжатых аудиофайлов, то воспроизводится ближайший в последовательности воспроизведения аудиофайл.
- Последовательность воспроизведения одного и того же диска может отличаться между данным аппаратом и другим плеером для воспроизведения сжатых аудиофайлов.
- При представлении наименования корневого фолдера появляется на дисплее «ROOT» (Корневой).

iTunes является торговой маркой фирмы Apple Inc., зарегистрированной в США и других странах/регионах.

MPEG Layer-3 – это технология кодирования звука, используемая по лицензии Fraunhofer IIS и Thomson.

# DVD/VCD плеер

Возможно просматривать DVD и VCD при соединении опционального монитора (CY-VM7203W).

## Порядок выполнения операции

Когда диск уже вставлен, нажимают [SRC] для выбора режима DVD/VCD.

**1** Вставляют диск стороной с надписью вверх.



**2** Выбирают желаемую часть.

### Выбор чаптера/трека

[▶▶]: Следующий чаптер/следующий трек

[◀◀]: Предыдущий чаптер/Предыдущий трек  
(нажимать дважды)

### Пауза

Нажимают [BAND] (▶II).

Для отмены повторно нажимают ту же кнопку.



### Ускоренная перемотка вперед/назад

Нажимают и удерживают ее в нажатом положении более чем на 0,5 секунд. При каждом нажатии этой кнопки скорость воспроизведения изменяется в следующей последовательности.  
Нормальная скорость → 2-кратная скорость → 5-кратная скорость → 10-кратная скорость → 20-кратная скорость

[▶▶]: Ускоренная перемотка вперед

[◀◀]: Ускоренная перемотка назад

Для отмены нажимают [BAND] (▶II)

### Замедленное воспроизведение

Нажимают [▶▶] и удерживают ее нажатой более 0,5 секунд во время паузы.

Для отмены повторно нажимают [BAND] (▶II).

### Воспроизведение с повторением

Текущий чаптер повторяется.

Нажимают [6] (REPEAT) и удерживают ее нажатой более 2 секунд.

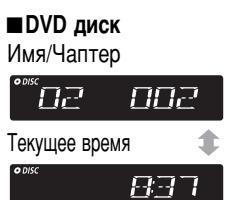
[REP] загорается.

Для отмены еще раз нажимают [6] (REPEAT) и удерживают ее нажатой более 2 секунд.

### DVD



### Изменение индикации на дисплее



### VCD



### VCD диск



### Пример дисплея DVD



**CQ-DX200W**

## Функции, осуществляемые только с пульта дистанционного управления

### Работа с меню

#### Меню диска DVD

Воспроизведение диска может временно приостанавливаться и экран меню на диске может быть вызван.

- 1 Нажимают [MENU] на пульте дистанционного управления во время воспроизведения.
- 2 Нажимают [ $\wedge$ ]/[ $\vee$ ]/[ $<$ ]/[ $>$ ] для выбора параметра.
- 3 Нажимают [ENTER] для подтверждения выбора.

#### Главное меню DVD

Воспроизведение диска может временно приостанавливаться и экран меню титров на диске может быть вызван.

- 1 Нажимают [MENU] (TITLE) на пульте дистанционного управления и удерживают ее нажатой более 2 секунд во время воспроизведения.
- 2 Нажимают [ $\wedge$ ]/[ $\vee$ ]/[ $<$ ]/[ $>$ ] для выбора параметра.
- 3 Нажимают [ENTER] для подтверждения выбора.

**Примечание:** Параметр можно выбрать также путем нажатия [0] - [9] пульта дистанционного управления.  
(Для отмены операции нажимают [RETURN].)

#### Стоп DVD VCD

Нажимают [■] (STOP).  
Нажимают [■/■] (PLAY) для возобновления воспроизведения с момента, когда нажата [■] (STOP). (Функция продолжительного воспроизведения)  
Для отмены продолжительного воспроизведения повторно нажимают [■] (STOP) в режиме стопа.

#### Непосредственный выбор (Во время воспроизведения)

##### Непосредственный выбор главы DVD

**Пример:** Номер главы 10

**CHAPTER 10**

- 1 Нажимают [GRP].
- 2 Нажимают [1] [0]. (Для отмены нажимают [RETURN].)
- 3 Нажимают [ENTER].

#### Непосредственный выбор названия DVD

**Пример:** Номер названия 10

**TITLE 10**

- 1 Нажимают [GRP] два раза.
- 2 Нажимают [1] [0]. (Для отмены нажимают [RETURN].)
- 3 Нажимают [ENTER].

#### Выбор перечня DVD VCD

Только для PBC-применимых (управление воспроизведением ➡ стр. 123) VCD или некоторых DVD

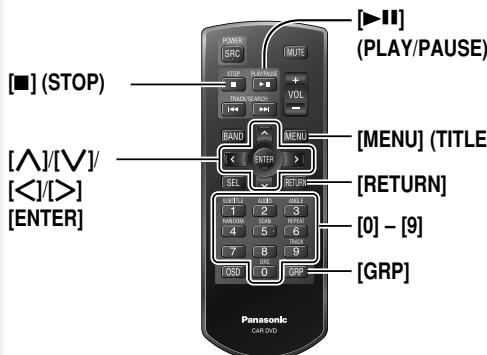
**Пример:** Номер перечня 10

**NUMBER**

- 1 Нажимают [1] [0]. (Для отмены нажимают [RETURN].)
- 2 Нажимают [ENTER].

#### Примечания:

- При вводе несуществующего названия/главы/трека/номера такая команда считается недейственной и дисплей возвращается к нормальному режиму.
- Непосредственный выбор названия может быть осуществлен путем нажатия [GRP] в режиме стопа DVD



## Специальная операция для видеодисков (DVD/VCD/DivX)

Содержание DivX видео по запросу (VOD) зашифровано для защиты авторского права. Для воспроизведения содержания DivX VOD следует первым делом зарегистрировать аппарат.

Выполняя онлайневые указания для покупки содержания DivX VOD, производят регистрацию аппарата путем ввода соответствующего кода. За более подробной информацией о DivX VOD, просим посетить [www.divx.com/vod](http://www.divx.com/vod).

### Представление на экране кода регистрации аппарата

(Только с пульта дистанционного управления ➡ стр. 98 "Задание уставок пользователей")

- 1 Нажимают [MENU].
- 2 Нажимают [9].



8 буквенно-цифровых знаков.

### О содержании DivX VOD

#### Примечания:

- Рекомендуется записать этот код для будущего пользования.
- После первого воспроизведения содержания DivX VOD другой код регистрации появляется на "DivX Registration". Нельзя применять этот новый код регистрации для покупки содержания DivX VOD. В случае покупки содержания DivX VOD этим кодом и последующего воспроизведения содержания на данном аппарате, воспроизведение содержания, купленного предыдущим кодом, становится невозможным.
- В случае покупки содержания DivX VOD иным кодом, чем код данного аппарата, воспроизведение содержания становится невозможным. (Появляется сообщение "Authorization Error".)

### О содержании DivX, число воспроизведений которого ограничено

Число воспроизведений содержания DivX может быть ограничено. В случае воспроизведения такого содержания, оставшееся число воспроизведений представляется на экране. Когда это число доходит до нуля, дальнейшее воспроизведение содержания становится невозможным. (На экране появляется сообщение "Rental Expired".)

При воспроизведении этого содержания

- Цифра, показывающая оставшееся число воспроизведений уменьшается на один, если
  - нажимают [SRC].
  - нажимают [■] (STOP) на пульте дистанционного управления.
  - нажимают [◀◀] / [▶▶] (◀◀ / ▶▶) и т.п. и переходит к другому содержанию или началу воспроизводящегося содержания.
- Функция восстановления (➡ стр. 89 "Стоп") не действует.

**Функции, осуществляемые только с пульта дистанционного управления****Субтитр DVD DivX**

Можно выбрать язык субтитра, если загружен диск с многоязычными субтитрами.

При удержании [1] (SUBTITLE) нажатой более 2 секунд язык субтитра меняется через каждую 1 секунду.

**Аудио DVD DivX**

Можно выбрать аудиоканал, если загружен диск с разными аудиоканалами.

При удержании [2] (AUDIO) нажатой более 2 секунд аудиоканал меняется через каждую 1 секунду.

**Примечание:** Переключение канала может требовать времени при воспроизведении файла DivX в зависимости от структуры файла.

**Аудио VCD**

Можно выбрать аудиовыход из "STEREO", "MONO L" и "MONO R".

При удержании [2] (AUDIO) нажатой более 2 секунд аудиовыход меняется через каждую 1 секунду.

**STEREO** → **MONO L** → **MONO R**

**Угол DVD**

Можно выбрать угол, если загружен диск с разными углами.

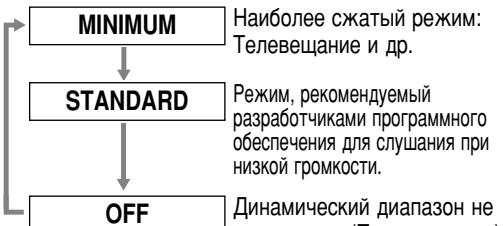
При удержании [3] (ANGLE) нажатой более 2 секунд угол меняется через каждую 1 секунду.

**Сжатие динамического диапазона DVD**

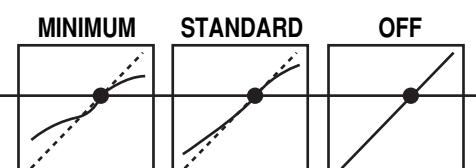
Можно выбрать диапазон сжатия динамического диапазона.

Данная функция действует при воспроизведении DVD видео с эффектом Dolby Digital/Dolby Surround. Речь актера, почти не слышна при воспроизведении на низком уровне громкости, становится легко различимой при выборе "MINIMUM".

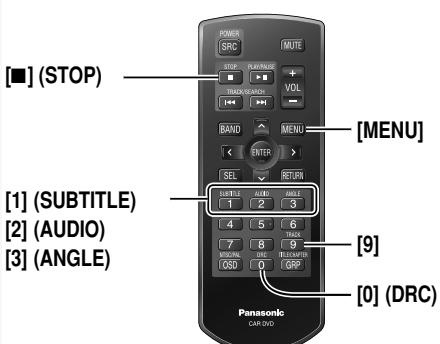
- Нажимают [0] (DRC) и удерживают ее нажатой более 2 секунд для включения режима выбора DRC.
- Нажимают [0] (DRC) и удерживают ее нажатой более 2 секунд для выбора диапазона сжатия динамического режима.



Уровень разговора

**⚠ Внимание**

Звучание DVD видео охватывает широкий динамический диапазон более 100 dB {dB}. Таким образом, уровень громкости воспроизводимого звучания DVD может быть значительно низким. При повышении уровня громкости в таком случае звучание может сразу достичь пикового уровня, что может повлечь за собой дорожное происшествие. Данная функция предусмотрена для предотвращения такого происшествия.



# OSD (представление на экране)

Возможно просматривать OSD (представление на экране) при соединении опционального монитора (CY-VM7203W).

## (Только с пульта дистанционного управления)

Можно настроить опциональный монитор так, чтобы показывать или скрывать следующую информацию: название/имя исполнителя для CD, имя альбома/произведения/исполнителя для MP3, время воспроизведения для VCD/DivX и название/чаптер/время воспроизведения для DVD.

При каждом нажатии [OSD] дисплей меняется в зависимости от типа диска.

## CD (музыкальный CD)

Время воспроизведения трека

```
Play
Title : BEST OF MUSIC

Track 12: FAVORITE

Artist : GREAT SINGER

Track: 12/22 Time: 00:03:13
```

Общее время воспроизведения

```
Play
Title : BEST OF MUSIC

Track 12: FAVORITE

Artist : GREAT SINGER

Track: 12/22 Time: 01:00:13
```

Режим CD плеера

```
Play

CD PLAYER MODE

Track: 12/22 Time: 00:00:13
```

## MP3

ID3 TAG ON

```
Play
Folder :MP3 MUSIC

File :WINTER.mp3

ID3Tag
Album :BEST OF MUSIC

Title :FAVORITE

Artist :GREAT SINGER

Folder : 001/009 File : 0001/0100 Time: 00:00:13
```

Режим MP3 плеера

```
Play

MP3 PLAYER MODE

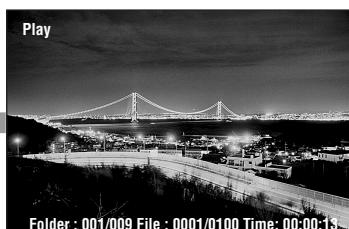
Folder : 001/009 File : 0001/0100 Time: 00:00:13
```

## DivX

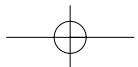
Отключение текста



Режим DivX плеера



OSD (представление на экране)



Русский

OSD (представление на экране) (продолжение)

## OSD (представление на экране) (продолжение)

## DVD (DVD видео)

Отключение текста



Время воспроизведения чантера



Общее время воспроизведения



## VCD (Video CD)

Отключение текста



Время воспроизведения



CQ-DX200W

# USB (MP3/WMA)

## ⚠ Внимание

- Нельзя подсоединять устройства USB непосредственно к данному прибору. Если устройство USB подсоединенено непосредственно к данному прибору и возникла авария, либо же если применено резкое торможение автомашины, водитель или пассажир могут налететь на устройство USB и получить травмы.
- Соединяют Ваше устройство USB с автомобильной аудиосистемой стандартным удлинительным кабелем USB (длиной 5 м {м} или менее).
- Устройство USB и удлинительный кабель USB следует размещать так, чтобы они не мешали вождению.
- Не следует подсоединять иные устройства USB, чем память USB или аудиоплеер USB. Не следует подсоединять множество устройств USB к коннектору USB. Питание множества устройств USB через коннектор может вызвать перегрев и возникновение дыма.

## Примечания:

- Настоящий прибор воспроизводит MP3/WMA-файлы, сохраненные в USB-памяти.
- Подключение iPod к USB-коннектору настоящего прибора не поддерживается.
- Заблаговременно изготавливают резервные копии всех важных данных. Мы не можем отвечать за потерю данных.
- См. параг. "Совместимые USB-устройства". (➡ стр. 69)
- См. параг. "Примечания к MP3/DivX". (➡ стр. 86)
- Файл, время воспроизведения которого превышает 1000 минут, правильно не воспроизводится до конца трека.

1 Нажатием [SRC] выбирают режим USB.

2 Открывают крышку USB-коннектора.

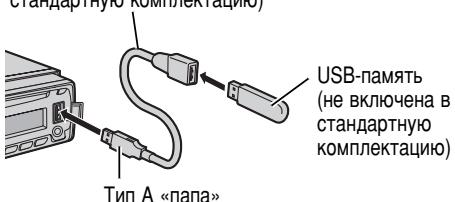


3 Соединяют USB-память с настоящим прибором удлинительным кабелем USB. MP3/WMA-файлы, распознанные прибором, автоматически воспроизводятся.

### Примечания:

- При подсоединении (отсоединении) USB-памяти уменьшают громкость прибора.
- При подсоединении кабелей следует убедиться, что коннектор вставлен в гнездо до отказа.
- Настоящий прибор не может работать правильно, если используется кабель, иной, чем стандартный USB, либо же если общая длина удлинительного кабеля превышает 5 м {м}.

Удлинительный кабель USB (USB 2.0, не включен в стандартную комплектацию)



4 Выбирают желаемую часть.

### Выбор фолдера

[**△**] (FOLDER): Следующий фолдер  
[**▽**] (FOLDER): Предыдущий фолдер

### Выбор файла

[**▶▶**] (TRACK): Следующий файл  
[**◀◀**] (TRACK): Предыдущий файл (нажимать дважды)

**Примечание:** Для ускоренной перемотки вперед/назад удерживают их нажатой.

### Пауза

Нажимают [BAND] (▶▶).

Для отмены повторно нажимают ту же кнопку.

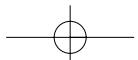
### Отсоединение USB

Отсоединяют USB-память и удлинительный кабель USB.

### Примечания:

- Не следует оставлять USB-устройство в течение длительного периода в салоне автомашины, где температура поднимается до высокого уровня.
- Когда настоящий прибор не эксплуатируется, то закрывают его крышку для предохранения USB-коннектора от попадания на него грязи и пыли.





# Установка звуковых параметров

Настройка каждого громкоговорителя и опционального сабвуфера.

## Индикация меню звуковых параметров

- 1** Нажимают [**PUSH SEL: SELECT**] для вызова меню.  
В случае использования пульта дистанционного управления применяют [**SEL**].
- 2** Нажимают [**PUSH SEL: SELECT**] для выбора регулируемых звуковых параметров.  
В случае использования пульта дистанционного управления применяют [**SEL**].
- 3** Для регулировки поворачивают [**VOL**] по часовой стрелке или против часовой стрелки.  
В случае использования пульта дистанционного управления применяют [**VOL +**] или [**VOL -**].



## VOLUME

Регулировка общей громкости  
(Диапазон регулировки: 0 – 40, по умолчанию: 15)  
 ① : Увеличение  
 ② : Уменьшение

**VOL** 15

## BASS

Регулировка басов  
(Диапазон регулирования: -12 dB {дБ} до +12 dB {дБ} с шагом 2 dB {дБ}, по умолчанию: Ниж. частоты 0 dB {дБ})  
 ① : Увеличение  
 ② : Уменьшение

**BAS** 0dB

## TREBLE

Регулировка трепбла  
(Диапазон регулировки: -12 dB {дБ} до +12 dB {дБ} с шагом 2 dB {дБ}, по умолчанию: Верх. частоты 0 dB {дБ})  
 ① : Увеличение  
 ② : Уменьшение

**TRE** 0dB

**Примечание:** Нельзя включать SQ и Ниж./верх. частоты одновременно для предотвращения искажения звучания.

## SQ SET

(→ стр. 79)

## BALANCE

Баланс правый/левый (Balance)  
(Диапазон регулировки: L (левый)15 – R (правый)15 и центр, по умолчанию: центр)  
 ① : Подчеркивание звука правого громкоговорителя.  
 ② : Подчеркивание звука левого громкоговорителя.

**BAL CNT**

## FADER

Баланс фронт/тыл (Fader)  
(Диапазон регулировки: R (заднее)15 – F (переднее)15 и центр, по умолчанию: центр)  
 ① : Подчеркивание фронта  
 ② : Подчеркивание звука заднего громкоговорителя.

**FAD CNT**

## REAR LV

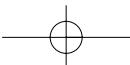
Громкость звука заднего монитора при включенном Р-MODE.  
(Диапазон установки: Min (миним.), MID (средн.), MAX (макс.), по умолчанию: MIN)  
 ① : Увеличение  
 ② : Уменьшение



**R LV MIN**

**R LV MID**

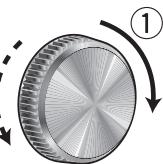
**R LV MAX**



# Установка функций

Установка с меню функций

- 1 Нажимают и удерживают в нажатом положении [VOLUME] (PUSH SEL: SELECT) более чем на 2 сек.
- 2 Нажимают [PUSH SEL: SELECT] для выбора регулируемых звуковых параметров. В случае использования пульта дистанционного управления применяют [SEL].
- 3 Для регулировки поворачивают [VOL] по ② часовую стрелке или против часовой стрелки. В случае использования пульта дистанционного управления применяют [VOL +] или [VOL -].



**Индикация меню функций**

Русский

Установка звуковых параметров, Установка функций

## COLOR

Изменение цвета света

(Диапазон установки: OCEAN, SKY, FOREST, ORANGE, FIRE, PINK, ROSE, STORM (возможны 7 цветов) По умолчанию: OCEAN)

## MUTE KEY

Уставки по уровню громкости при срабатывании функции приглушения.

①	<b>MUTE</b> : Приглушение (по умолчанию)
②	<b>ATT</b> : Снижение громкости на 10 ступеней

## AUX IN

Установка при выборе источника

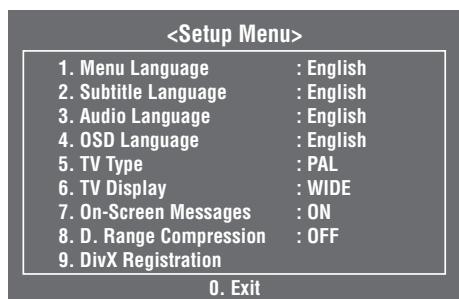
① : ON (Выбирается AUX 1 даже тогда, когда ни одного устройства не подсоединенено. По умолчанию)

② : OFF (Пропускается AUX 1)

# Задание уставок пользователей

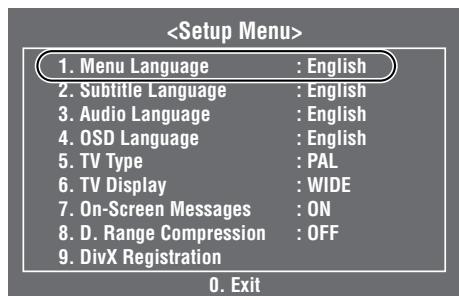
Ниже приведено описание о задании уставок для диска плеера и отображаемого содержания на экране.  
(Только с пульта дистанционного управления)

- 1** Нажатием [MENU] выводят на дисплей "Setup Menu".



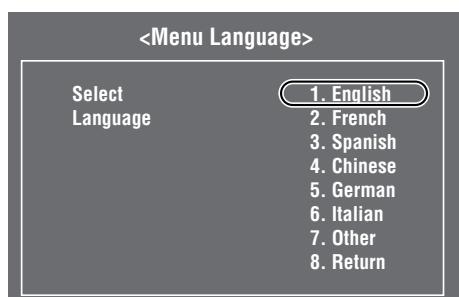
- 2** Нажатием одной из цифровых кнопок от [1] до [9] выбирают функцию, подлежащую регулировке.

(Пример: "1. Menu Language")



- 3** Нажатием одной из цифровых кнопок от [1] до [8] выбирают каждый параметр (пункт).

(Пример: "1. English")



- 4** Для закрывания меню нажимают [0].

Отображение <Setup Menu>

## 1. Menu Language (Язык меню)

Выбор языка меню диска  
(По умолчанию: English (Английский))

1. English (Английский)
2. French (Французский)
3. Spanish (Испанский)
4. Chinese (Китайский)
5. German (Немецкий)
6. Italian (Итальянский)
7. Other (Другие) (⇒ стр. 100)
8. Return (Возврат) Дисплей возвращается к "Setup Menu (Меню установки)".

## 2. Subtitle Language (Язык субтитра)

(По умолчанию: English (Английский))

1. English (Английский)
2. French (Французский)
3. Spanish (Испанский)
4. Chinese (Китайский)
5. German (Немецкий)
6. Italian (Итальянский)
7. Other (Другие) (⇒ стр. 100)
8. Disp Off (Откл. дисплея) Язык субтитра не показывается.
9. Return (Возврат) Дисплей возвращается к "Setup Menu (Меню установки)".

**Примечание:** В случае диска, поддерживающего скрытые титры для слабослышащих (closed captioning) и субтитры, они могут накладываться друг на друга на экране. В таком случае отключают субтитры.

## 3. Audio Language (Аудиоязык)

(По умолчанию: English (Английский))

1. English (Английский)
2. French (Французский)
3. Spanish (Испанский)
4. Chinese (Китайский)
5. German (Немецкий)
6. Italian (Итальянский)
7. Other (Другие) (⇒ стр. 100)
8. Return (Возврат) Дисплей возвращается к "Setup Menu (Меню установки)".

## 4. OSD Language (Язык OSD)

(По умолчанию: English (Английский))

1. English (Английский)
2. Chinese (Китайский)
3. Return (Возврат) Дисплей возвращается к "Setup Menu (Меню установки)".

## Отображение &lt;Setup Menu&gt; (продолжение)

**5. TV Type (Телевизионный формат)**

Задание телевизионного формата (PAL/NTSC)  
(По умолчанию: NTSC (CQ-DX200W3)/PAL (CQ-DX200W5))

**Примечание:** Задаваемый формат должен соответствовать формату подсоединяемого монитора. Выбирают NTSC, если соединение позволяет смотреть изображение по обоим форматам (NTSC и PAL). В случае выбора PAL часть изображения может быть не показана.

**1. NTSC**

Данный аппарат передает сигнал, форматированный по NTSC, независимо от формата (NTSC или PAL) воспроизводимого видеоизображения.

**2. PAL**

Данный аппарат передает сигнал, форматированный по PAL, независимо от формата (NTSC или PAL) воспроизводимого видеоизображения.

**3. Multi (Мульти)**

Аппарат передает тот видеосигнал, что используется для воспроизведимой видеопрограммы.

**Примечание:** Если подсоединеный монитор автоматически не может выбрать между NTSC и PAL согласно видеосигналу от воспроизводимого диска, изображение на экране становится искаженным.

Выбирают NTSC или PAL на мониторе в зависимости от воспроизводимого диска.

**4. Return (Возврат)**

Дисплей возвращается к "Setup Menu (Меню установки)".

**Примечание:** Удерживая кнопку [OSD] на пульте дистанционного управления нажатой 2 секунды или более, пользователи могут переключать систему между NTSC и PAL.

**6. TV Display (Дисплей телевизора)**

Настройка соотношения сторон  
(По умолчанию: WIDE)

**1. WIDE (16:9)**

Воспроизведение осуществляется в режиме Wide в случае подсоединения широкоэкранного монитора.

**2. Pan & Scan (4:3)**

Воспроизведение осуществляется в режиме Pan & Scan в случае подсоединения обычновенного монитора.

**3. Letterbox (4:3)**

Воспроизведение осуществляется в режиме Letterbox в случае подсоединения обычновенного монитора.

**4. Return (Возврат)**

Дисплей возвращается к "Setup Menu (Меню установки)".

**Примечание:** Если в программе уже установлен режим "Pan & Scan" или "Letterbox", это задание будет игнорироваться.

**7. On-Screen Messages (Сообщения на экране)**

Это функция для выбора сообщений, отображаемых на экране, которые показываются, когда Сообщения на экране отключены путем нажатия [OSD] (⇒ стр. 92).

(По умолчанию: ON (Вкл.))

**1. ON (Вкл.)**

При включении питания сообщение на экране, такое как "Play (Воспроизведение)" и "Pause (Пауза)", появляется на экране 5 секунд.

**2. OFF (Откл.)**

При включении питания сообщение на экране, такое как "Play (Воспроизведение)" и "Pause (Пауза)", не появляется на экране.

**3. Return (Возврат)**

Дисплей возвращается к "Setup Menu (Меню установки)".

**8. D.Range Compression (Сжатие динамического диапазона)**

За счет сжатия диапазона уровня воспроизведения (динамического диапазона) становится возможным сохранять масштабность звучания даже при низком уровне громкости.

Данная функция действует только при воспроизведении материала, закодированного по системе Dolby Digital.

(По умолчанию: OFF (Откл.))

**1. Minimum (Минимум)**

Наиболее сжатый режим:

Телевещание и др.

**2. Standard (Стандарт)**

Режим, рекомендуемый разработчиками программного обеспечения для слушания при низкой громкости.

**3. OFF (Откл.)**

Динамический диапазон не сжимается.

**4. Return (Возврат)**

Дисплей возвращается к "Setup Menu (Меню установки)".

**Примечание:** Когда трудно слышать звук сравнительно малой громкости (например, диалог в кинофильме), установка "Minimum (Минимум)" делает такой звук различимым.

**9. DivX Registration (Регистрация DivX)**

(⇒ стр. 90)

Для возврата к "Setup Menu (Меню установки)" нажимают [RETURN].



CQ-DX200W

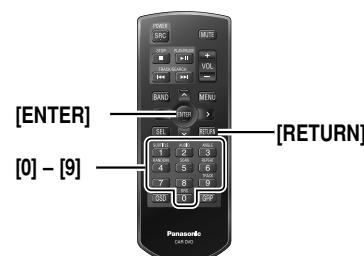
# Перечень языковых кодов

(Только с пульта дистанционного управления)

В случае выбора "Другие" (Язык меню, Язык субтитра, Аудиоязык) (→ стр. 98)

- 1** Нажимая цифровые кнопки от [0] по [9], вводят четырехразрядный код языка.  
(См. ниже.)  
Для повторного ввода номера нажимают [RETURN].

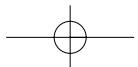
- 2** Нажимают [**ENTER**] для подтверждения выбора.  
На этом завершается установка и дисплей возвращается к "Setup Menu (Меню установки)".



Код	Наименование языка
6565	Афарский
6566	Абхазский
6570	Африкаанс (бурский)
6577	Амхарский
6582	Арабский
6583	Ассамский
6589	Аймарский
6590	Азербайджанский
6665	Башкирский
6669	Белорусский
6671	Болгарский
6672	Бихарский
6678	Бенгальский; Бангладешский
6679	Тибетский
6682	Бретонский
6765	Каталанский
6779	Корсиканский
6783	Чешский
6789	Уэльзский
6865	Датский
6869	Немецкий
6890	Бутанский
6976	Греческий
6978	Английский
6979	Эсперанто
6983	Испанский
6984	Эстонский
6985	Баскский
7065	Персидский
7073	Финский
7074	Фиджийский
7079	Фарерский
7082	Французский
7089	Фризский
7165	Ирландский
7168	Шотландский
7176	Галисийский
7178	Гуараш
7185	Гуджарати
7265	Хауса
7273	Хиндиjsкий
7282	Хорватский
7285	Венгерский

Код	Наименование языка
7289	Армянский
7365	Интерлинга
7378	Индонезийский
7383	Исландский
7384	Итальянский
7387	Еврейский
7465	Японский
7473	Идиш
7487	Яванский
7565	Грузинский
7575	Казахский
7576	Гренландский
7577	Камбоджийский
7578	Каннада
7579	Корейский
7583	Кашмири
7585	Курдский
7589	Киргизский
7665	Латинский
7678	Лингала
7679	Лаосский
7684	Литовский
7686	Латышский
7771	Малагасийский
7773	Маори
7775	Македонский
7776	Малаялам
7778	Монгольский
7779	Молдавский
7782	Маратхи
7783	Малайский
7784	Мальтийский
7789	Бирманский
7865	Науру
7869	Непальский
7876	Голландский
7879	Норвежский
7982	Ория
8065	Пенджаби
8076	Польский
8083	Пашто
8084	Португальский
8185	Кечуа

Код	Наименование языка
8277	Ретороманский
8279	Румынский
8285	Русский
8365	Санскрит
8368	Синдхи
8372	Сербохорватский
8373	Сингальский
8375	Словакий
8376	Словенский
8377	Самоа
8378	Шона
8379	Сомалийский
8381	Албанский
8382	Сербский
8385	Сунданский
8386	Шведский
8387	Суахили
8465	Тамильский
8469	Телугу
8471	Таджикский
8472	Тайский
8473	Тигриня
8475	Туркменский
8476	Тагальский
8479	Тонга
8482	Турецкий
8484	Татарский
8487	Тви
8575	Украинский
8582	Урду
8590	Узбекский
8673	Вьетнамский
8679	Волапюк
8779	Волоф
8872	Хоса
8979	Йоруба
9072	Китайский
9085	Зулу



# Дефектовка

## Когда подозревается неисправность

Следует проверить и принять меры, описанные ниже.

Если принятие указанных мер не устраняет неисправности, рекомендуется обратиться в ближайший авторизованный сервисный центр «Panasonic». Техобслуживание аппарата должен производить квалифицированный персонал. Просим поручать работы по проверке и ремонту профессионалам.

«Panasonic» не несет на себе ответственности за аварии, вызываемые невыполнением нужной проверки или осуществлением ремонта собственными силами пользователя.

**Ни в коем случае нельзя принимать меры кроме тех, которые написанные курсивом ниже в «Принимаемые меры», т.к. их осуществление собственными силами пользователя сопровождается большей опасностью.**

### ⚠ Предупреждение

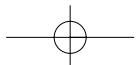
- Не следует продолжать эксплуатацию аппарата в ненормальном состоянии, например, без звука, или с дымом или посторонним запахом, так как это может привести к воспламенению или поражению током. В таком случае надо немедленно прекратить работу аппарата и обратиться к Вашему дилеру.
- Ни в коем случае нельзя пытаться самому отремонтировать аппарат, так как это сопровождается большой опасностью.

Неисправности	Возможные причины ➡ Принимаемые меры
Не включается питание.	<p>Силовой кабель (батареи, питание и заземление) подсоединен неправильно.        ➔ Проверить электропроводку.</p> <p>Плавкий предохранитель перегорел.        ➔ Устранить причину перегорания и заменить перегоревший предохранитель новым. <i>Обратиться к Вашему дилеру.</i></p>
Звук не генерируется.	<p>Режим MUTE включен.        ➔ Отключить режим MUTE.</p> <p>Внешний провод для приглушения находится в контакте с шасси.        ➔ Подсоединить внешний провод для приглушения правильно. Если провод не используется, изолировать его.</p> <p>Монтаж электропроводок линии громкоговорителей произведен неправильно, либо обрыв проводов или плохой контакт произошел.        ➔ Проверить электропроводку на соответствие схеме соединений.  <i>(Инструкция по монтажу)</i></p>
Посторонний шум	<p>Вблизи от аппарата или его электрических линий имеется генератор электромагнитных волн, такой как сотовый телефон или т.п.        ➔ Убрать генератор электромагнитных волн, такой как сотовый телефон или т.п., находящийся вблизи от аппарата или его электрических линий. Если невозможно устраниить шум, возникающий под действием пучка проводов, следует обратиться к Вашему дилеру.</p> <p>Плохой контакт заземляющего провода.        ➔ Убедиться в том, что заземляющий провод надежно подсоединен к неокрашенной части шасси.</p>
Шум появляется по мере увеличения частоты вращения двигателя.	<p>Из автомобиля слышится шум работы генератора переменного тока.        ➔ Переставить заземляющий провод в другое место.        ➔ Установить противопомеховой фильтр в источнике электропитания.</p>

## Общее описание

Русский

Перечень языковых кодов, Дефектовка

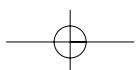


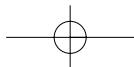
## Дефектовка (продолжение)

### Общее описание (продолжение)

### Радиоприемник

Неисправности	Возможные причины ➡ Принимаемые меры
Некоторые операции несуществимы.	<p>В определенных режимах, таких, как режим меню, некоторые операции неосуществимы. ➡ <i>Руководствуясь инструкцией по эксплуатации, отменить такой режим. Если проблема этим не устранена, обратиться к Вашему дилеру.</i></p>
Нет звука из громкоговорителей	<p>Настройка баланс прав./лев., баланс фронт/тыл сделана неправильно. ➡ <i>Правильно настроить баланс правый/левый и баланс фронт/тыл.</i></p> <p>Возник обрыв проводок, короткое замыкание, плохой контакт или ошибочная проводка громкоговорителей. ➡ <i>Проверить электропроводку громкоговорителей.</i></p>
Правый и левый каналы громкоговорителей перепутаны местами.	<p>Электропроводка громкоговорителей перепутана между правым и левым громкоговорителями. ➡ <i>Монтировать электропроводку в соответствие со схемой соединений.</i></p>
В режиме стерео-акустическое поле не чистое. Центральный звук не установлен.	<p>Положительные и отрицательные клеммы в правом и левом каналах громкоговорителей перепутаны при подсоединении. ➡ <i>Монтировать электропроводку в соответствие со схемой соединений.</i></p>
Питание отключается случайно.	<p>Срабатывает устройство безопасности. ➡ <i>Обратиться к Вашему дилеру или в ближайший сервисный центр «Panasonic».</i></p>
Плохой прием или посторонний шум	<p>Монтаж антенны или проводок антенны произведен неправильно. ➡ <i>Проверить положение монтажа антенны и правильность монтажа ее проводок. Кроме того, проверить также, надежно ли соединено заземление антенну на массу.</i></p> <p>Усилитель антенны не получает питание (в случае использования пленочной антенны или т.п.). ➡ <i>Проверить проводки вывода батареи антенны.</i></p>





## Радиоприемник (продолжение)

CD

Неисправности	Возможные причины ➤ Принимаемые меры
---------------	--------------------------------------

**Число автоматически предварительно настроенных станций меньше 6.**

Число принимаемых станций меньше 6.  
➤ **Переместиться к зоне, где возможен прием максимального числа станций, и попробовать предварительную настройку.**

**Предварительно настроенные станции не могут сохраняться в памяти.**

Плохой контакт выводного провода батареи, или выводной провод батареи не всегда находится под током.  
➤ Убедившись в том, что выводной провод батареи надежно подсоединен, снова произвести предварительную настройку.

**Не происходит воспроизведение, либо диск выталкивается.**

Диск вставлен вверх дном. Вставить диск правильно.  
➤ **На диске имеется дефект или посторонний предмет.**

На диске имеется дефект или посторонний предмет.  
➤ **Удалить посторонний предмет, либо использовать бездефектный диск.**

**Пропуск звука или посторонний шум.**

На диске имеется дефект или посторонний предмет.  
➤ **Удалить посторонний предмет, либо использовать бездефектный диск.**

**Пропуск звука под действием вибрации**

Аппарат смонтирован ненадежно.  
➤ **Надежно закрепить аппарат к консоли.**

Аппарат смонтирован с наклоном назад более чем на 30 градусов.  
➤ **Установить аппарат под углом 30 градусов или менее.**

**Диск не может выталкиваться**

Расклеившаяся этикетка или подобный предмет препятствует выходу диска.  
➤ **Обратиться к Вашему дилеру.**

Микроконтроллер в аппарате работает ненормально из-за помех или прочих факторов.  
➤ Отсоединив силовой кабель, повторно подсоединить его. Если проблема этим не устранена, обратиться к Вашему дилеру.

## Дефектовка (продолжение)

### Сжатый аудиофайл

### Пульт дистанционного управления

#### Неисправности

#### Возможные причины ➤ Принимаемые меры

**Не происходит воспроизведение, либо диск выталкивается**

Диск содержит данные формата, не поддающегося воспроизведению.  
➡ **Проверить формат файла.**

**CD-R/RW, которые могут воспроизводиться на других устройствах, могут не воспроизводиться на данном аппарате.**

Воспроизводимость (плейабилити) некоторых CD-R/RW/DVD-R/RW может зависеть от комбинации носителя, ПО для записи и применяемого рекордера, даже если эти CD-R/RW/DVD-R/RW могут воспроизводиться на других устройствах, как ПК.  
➡ **Создать CD-R/RW в другой комбинации носителя, ПО для записи и рекордера, изучив описание плеера для воспроизведения сжатых аудиофайлов.**

**Пропуск звука или посторонний шум.**

На диске имеется дефект или посторонний предмет.  
➡ **Удалить посторонний предмет, либо использовать бездефектный диск.**

При воспроизведении файлов VBR (переменная скорость передачи битов) может произойти пропуск звука.  
➡ **Воспроизводить файлы без VBR.**

**Изображение останавливается.**

Изображение может останавливаться, если объем файла DivX превышает 2 GB {ГБ}.  
➡ **Объем файла должен быть менее 2 GB {ГБ}.**

Примечание: См. "Примечания к MP3/DivX". (➡ стр. 86)

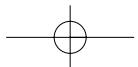
**Ничего не происходит при нажатии кнопок предустановки**

Батарея вставлена наизнанку. Вставлена не та батарея.  
➡ **Вставить батарею правильного типа в правильном положении.**

Батарея села.  
➡ **Заменить батарею новой.**

Пульт дистанционного управления направлен неправильно.  
➡ **Направить пульт на сенсор аппарата и нажать кнопки.**

На сенсор попадают прямые солнечные лучи. (Управление аппаратом с пульта дистанционного управления может быть неосуществимо, когда на сенсор попадают прямые солнечные лучи. Это не указывает на неисправность системы.)  
➡ **Закрыть сенсор от солнечных лучей.**



## USB (MP3/WMA)

## DVD/VCD

## Неисправности

## Возможные причины ➤ Принимаемые меры

**Музыка не воспроизводится даже при подключении USB-устройства.**

**Отображается "READING", но музыка не воспроизводится.**

**Воспроизведение не происходит, либо диск выгружается.**

**Происходит пропуск звука или помехи.**

**Пропуск звука из-за вибрации**

**Диск не выгружается.**

**Изображение не появляется на мониторе.**

**Изображение становится искаженным.**

USB-устройство и удлинительный кабель USB подсоединенны неправильно.

➤ **Соединить USB-устройство и удлинительный кабель USB правильно.**

Музыка сохранена не в формате, поддерживаемом настоящим прибором.

➤ **Проверить, сохранены ли музыкальные данные, которые могут быть воспроизведены, в USB-устройстве.**

Файловая система USB-устройства несовместима с настоящим прибором.

➤ **Использовать USB-устройство с файловой системой FAT12/16/32.**

Потребляемый USB-устройством ток превышает 500 мА {mA}.

➤ **Использовать USB-устройство, потребляющее ток, не превышающий 500 мА {mA}.**

Подключен USB-концентратор.

➤ **Не следует использовать USB-концентратор.**

Имеется слишком много записанных фольдеров/файлов.

➤ **Если имеется слишком много записанных фольдеров/файлов, то считывание всех файлов отнимает много времени.**

На диске имеется дефект или посторонние предметы.

➤ **Удалить посторонний предмет, либо использовать бездефектный диск.**

Диск имеет данные невоспроизводимого формата.

➤ **См. раздел о воспроизводимых дисках.**

На диске имеется дефект или посторонние предметы.

➤ **Удалить посторонний предмет, либо использовать бездефектный диск.**

Прибор неплотно закреплен на месте.

➤ **Закрепить прибор на панели.**

Аппарат смонтирован с наклоном назад более чем на 30 градусов.

➤ **Уменьшить угол до 30 градусов или менее.**

Микроконтроллер в приборе работает ненормально в силу помех или прочих факторов.

➤ **Отсоединить шнур питания, затем снова присоединить его на место. Если аппарат все еще не в порядке, то проконсультироваться с дилером.**

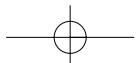
Кабели присоединены неправильно.

➤ **Соединить кабели правильно.**

➤ **Остановить автомобиль и включить стояночный тормоз.**

Уставка видеосигнала (NTSC/PAL) аппарата не соответствует уставке видеосигнала подсоединенного монитора.

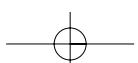
➤ **Задать одну и ту же уставку для аппарата и монитора.**

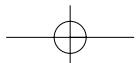


## Дефектовка (продолжение)

### DVD/VCD (продолжение)

Неисправности	Возможные причины ➔ Принимаемые меры
Воспроизведение меню видео CD не функционирует.	➔ Воспроизведение меню видео CD функционирует только тогда, когда в видео CD предусмотрена функция управления воспроизведением.
Изображение становится искаженным при ускоренной перемотке вперед/назад.	➔ Некоторое искажение неизбежно.
Не появляются субтитры.	Субтитры появляются только при воспроизведении диска, в котором они записаны. ➔ См. руководство (справочник), поставленное с диском.
Трудно слышать звук низкой громкости. (только для программы DVD по Dolby Digital)	➔ Установить "D.Range Compression (Сжатие динамического диапазона)" на "Minimum (Минимум)".
Переключение аудиоязыка/языка субтитра/угла не может осуществляться.	Невозможно переключить, если на диске не записано множество аудиоязыков/языков субтитра/углов. ➔ См. руководство (справочник), поставленное с диском. ➔ Некоторые диски позволяют осуществлять переключение на экране меню. ➔ Иногда переключение углов возможно только при определенных сценах.
Аудиоязык/язык субтитра, выбранный при установке, не применяется.	Если аудио или субтитры не записаны на диске на выбранном языке, то они не переключаются на такой язык. (Некоторые диски позволяют осуществлять переключение на экране меню.) ➔ См. руководство (справочник), поставленное с диском.
DVD-R или DVD-RW не воспроизводится.	Диск еще не финализирован. ➔ Финализировать диск. См. раздел "Перед воспроизведением дисков" (➔ стр. 70) или "Указания по обращению с дисками" (➔ стр. 109).





# Сообщения об ошибках на дисплее

Русский

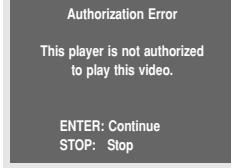
Дефектовка, Сообщения об ошибках на дисплее

## Дисплей

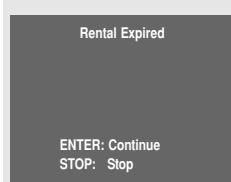
### Возможные причины ➤ Принимаемые меры

	<p>Диск загрязнен, либо вставлен вверх дном. ➡ Проверить диск.</p> <p>Диск имеет царапины. ➡ Проверить диск.</p>
	<p>На работает по какой-либо причине. ➡ Отсоединив силовой кабель, повторно подсоединить его. <i>Если проблема этим не устранена, обратиться к Вашему дилеру.</i> (➡ Инструкция по монтажу)</p>
	<p>Плеер почему-то не читает файлы, которые хочется воспроизводить. (Файлы, записанные в неподдерживаемой файловой системе, схеме сжатия, формате данных, с неразрешенным расширением названия, с поврежденным данными и др.) ➡ Выбрать файл, который плеер может читать. Проверить тип данных, записанных на диске. Создать новый диск при необходимости.</p>
	<p>Нет диска.</p>

## DivX VOD (показывается на подсоединенном мониторе)



Пытают воспроизводить содержание DivX VOD, купленное по другому коду регистрации.  
➡ Купить содержание DivX VOD по коду, приданному данному аппарату. (➡ стр. 86)



Содержание DivX VOD воспроизводилось заданное число раз.  
➡ Купить содержание заново или воспроизвести другое содержание. (➡ стр. 90)

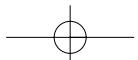
## USB (MP3/WMA)



USB-устройство не подключено, либо подключенное устройство не распознано.  
➡ Использовать USB-память, совместимую с настоящим прибором.



Нет воспроизводимых файлов.  
Неподдерживаемое USB-устройство подключено.  
➡ Использовать USB-память, совместимую с настоящим прибором.  
➡ Записать файлы, которые могут быть воспроизведены на настоящем приборе, в USB-память.



## Сообщения об ошибках на дисплее (продолжение)

### USB (MP3/WMA) (продолжение)

Дисплей	Возможные причины ➡ Принимаемые меры
<b>USB - E2 -</b>	USB-устройство, номинальный ток которого превышает предельно допустимый, подключено. Детектирован максимальный ток по какой-либо причине. ➡ Использовать USB-память, потребляемый которой ток не больше 500 мА. ➡ Переключить источник, затем снова выбрать режим USB (MP3/WMA). (Когда участок USB-коннектора загорается синим цветом, то он считается нормальным.) ➡ Проверить, не загназнен ли участок USB-коннектора, а также нет ли посторонних предметов.
<b>USB - E3 -</b>	Не работает по какой-либо причине. ➡ Отключить и снова включить питание, либо же перевести ключ в положение ACC OFF, затем снова перевести ключ в положение ACC ON. Если это не приводит к положительному результату, то отсоединить шнур питания, затем снова подсоединить его на место. Если прибор все еще не в порядке, то проконсультироваться с дилером. (➡ Инструкция по монтажу)
<b>USB - E4 -</b>	Плеер не может считывать файл, подлежащий воспроизведению, по какой-либо причине. (Файл, записанный с использованием неподдерживаемой файловой системы, схемы сжатия, формата данных, расширения имени файла, поврежденных данных и др.) ➡ Убедиться, что удлинительный кабель USB присоединен надежно. Если нет, то повторно присоединить его. Выбрать файл, который плеер может считывать. Проверить тип данных, сохраненных в USB-памяти. При необходимости форматировать USB-память.

## Техническое обслуживание/Плавкие предохранители

### Очистка аппарата

Данный аппарат конструирован и изготовлен таким образом, чтобы свести объем работ по техобслуживанию к минимуму. Для текущей очистки наружной поверхности следует пользоваться сухими, мягкими концами. Ни в коем случае нельзя использовать бензина, бензин-растворителя и прочих растворителей.

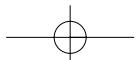
### Плавкие предохранители

При перегорании плавких предохранителей следует обратиться к Вашему дилеру или в ближайший авторизованный сервисный центр «Panasonic».

#### ⚠ Предупреждение

- Надо применять плавкие предохранители установленного номинала (15 A). Применение заменителей или предохранителей большего номинала, либо непосредственное соединение аппарата без предохранителей может привести к пожару или повреждению аппарата. Если новый предохранитель сразу перегорит, следует обратиться в ближайший авторизованный сервисный центр «Panasonic».

**CQ-DX200W**



# Указания по обращению с дисками

## Примечания к CD/CD-носителям (CD-ROM, CD-R, CD-RW)

В случае использования коммерческих CD они должны иметь любую из этикеток, показанных справа.  
Некоторые музыкальные CD с защитой от копирования могут не воспроизводиться на данном аппарате.



### Как держать рукой диск

- Нельзя трогать рабочую поверхность диска.
- Нельзя царапать диск.
- Нельзя пытаться загибать диск.
- Неиспользуемый диск следует хранить в футляре.



### Нельзя оставлять диски в следующих местах:

- Под прямыми солнечными лучами
- Близко к обогревателю салона автомобиля
- Грязное, пыльное и влажное место
- На сиденье и приборном щитке



### Очистка диска

Вытирают сухой и мягкой тканью от центра к краю.



**Нельзя писать на стороне с надписями шариковой авторучкой или другим письменным инструментом с твердым пером.**

Этикетки, изготовленные на принтере, защитные пленки или листы



Диск с наклеенными стикерами или лентой



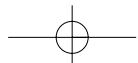
Диски с трещинами, царапинами или утерянными деталями

## Примечания к CD-R/RW, DVD-R/RW

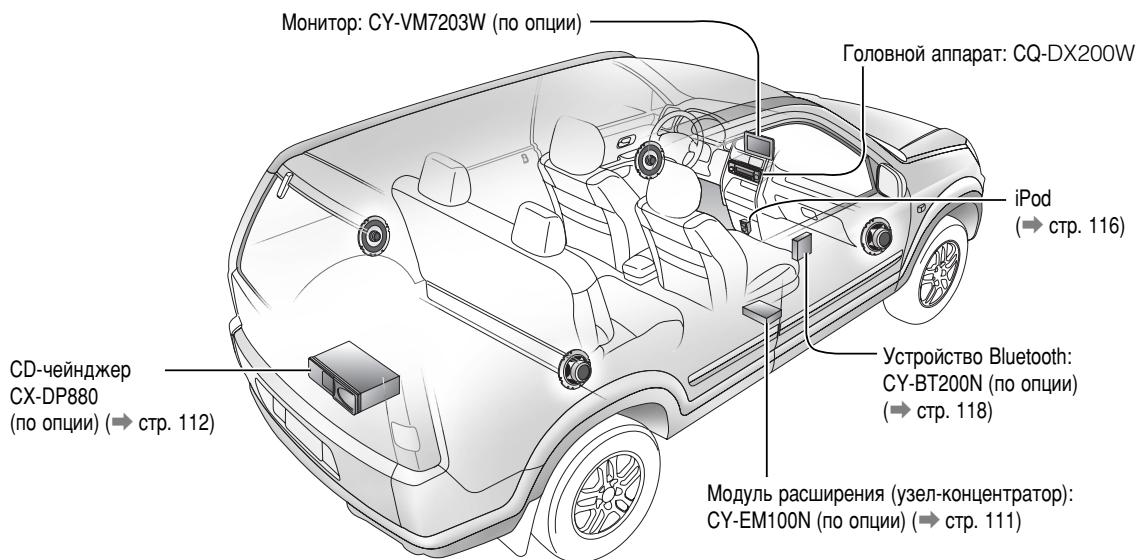
- При воспроизведении дисков CD-R/RW, записанных в дисководах типа CD-R/RW может возникать проблема в связи с их характеристиками записи, наличием грязи, пятнами от пальца, царапинами и др. на поверхности.
- Диски CD-R/RW уступают обычным музыкальным CD по стойкости к высокой температуре или влажности. Оставление их в автомобиле в течение длительного времени может привести к их повреждению, что сделает воспроизведение невозможным.
- Некоторые CD-R/RW могут не воспроизводиться нормально из-за несовместимости между программой для записи, CD-рекордером (дисководом CD-R/RW) и дисками.
- Данный аппарат не может воспроизводить диски CD-R/RW с незакрытой сессией.
- Данный аппарат не может воспроизводить диски CD-R/RW, содержащие данные иного формата, чем CD-DA или Сжатый аудиофайл.
- Следует соблюдать указания по обращению с дисками CD-R/RW.

Русский

Сообщения об ошибках на дисплее, Техническое обслуживание/Главные предохранители, Указания по обращению с дисками

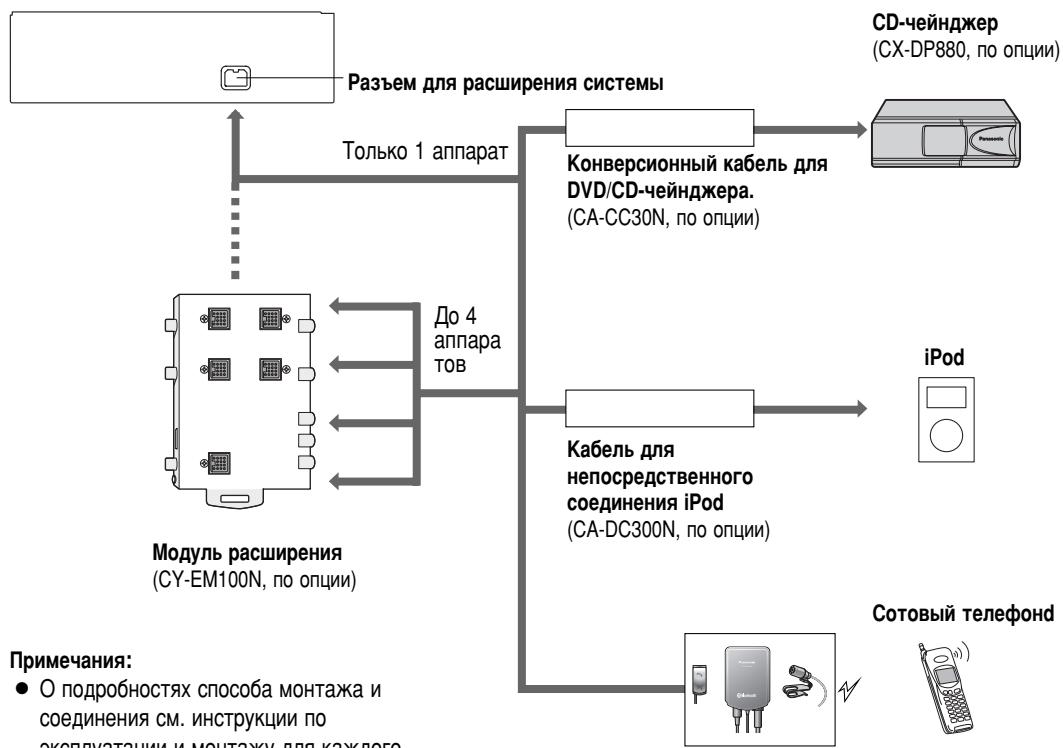


# Перед чтением настоящей инструкции



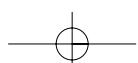
## Головной аппарат

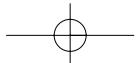
CQ-DX200W



### Примечания:

- О подробностях способа монтажа и соединения см. инструкции по эксплуатации и монтажу для каждого устройства.
- Узел-концентратор не требуется для подключения только одного опционального компонента.





# Общие сведения

## Соединяемые устройства

### DVD-чейнджер

С помощью опционального адаптера (конверсионный кабель для DVD/CD-чейнджера: CA-CC30N) можно подключить опциональный Panasonic DVD-чейнджер (CX-DH801W). О подробностях см. инструкцию по эксплуатации DVD-чейнджера. (⇒ стр. 112, 114)

### CD-чейнджер

С помощью опционального адаптера (конверсионный кабель для DVD/CD-чейнджера: CA-CC30N) можно подключить опциональный Panasonic CD-чейнджер (CX-DP880). О подробностях см. инструкцию по эксплуатации CD-чейнджера. (⇒ стр. 112)

### iPod®

С помощью опционального адаптера (Кабель для непосредственного соединения iPod: CA-DC300N) можно подключить опциональный iPod. (⇒ стр. 116)

Можно соединить только iPod с Dock Connector. Более подробная информация об управляемом iPod приведена ниже.

#### Управляемое iPod/версия программного обеспечения

- iPod 3-го поколения/версия 2.3
- iPod 4-го поколения/версия 3.1.1
- iPod 5-го поколения/версия 1.1.2 (Воспроизведение видеоизображения не поддерживается.)
- iPod Photo/версия 1.2.1
- iPod mini/версия 1.4.1
- iPod nano/версия 1.2

\* Проверка операции завершена с применением программного обеспечения, имеющегося на рынке в конце октября 2007 г. Мы не гарантируем работу в случае применения наших будущих продуктов или программного обеспечения усовершенствованной версии.

iPod является торговой маркой фирмы Apple Inc., зарегистрированной в США и других странах.

### Автоматическая система телефонной связи

Соединение опциональной системы телефона «свободные руки» (Устройство Bluetooth: CY-BT200N). (⇒ стр. 118)

**Примечание:** Настоящий прибор предназначен **только для приема вызовов**. Подавать звонки невозможно.

#### Bluetooth®

Словесный знак и логотип Bluetooth являются собственностью фирмы Bluetooth SIG, Inc. и Matsushita Electric Industrial Co., Ltd. используют их по лицензии. Другие же товарные знаки и торговые названия принадлежат их соответствующим владельцам.

### Модуль расширения (узел-концентратор)

Можно подсоединить опциональный модуль расширения (узла-концентратора) (CY-EM100N). Когда соединен модуль расширения, можно подсоединить к аппарату указанные выше опциональные устройства и другую аудиовизуальную технику одновременно. О подробностях см. инструкции по эксплуатации модуля расширения.

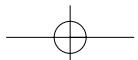
#### Соединяемые устройства

- CD-чейнджер (макс. 1)
- iPod (макс. 2)
- Автоматическая система телефонной связи (макс. 1)

**Примечание:** Условия приобретения опциональных устройств на рынке меняются в зависимости от стран и регионов. За более подробной информацией просим обратиться к Вашему дилеру.

Русский

Перед чтением настоящей инструкции, Общие сведения



# Чейнджер диска (при загрузке CD или дисками MP3)

Подсоединенный опциональный CD-чейнджер или опциональный DVD-чейнджер может управляться настоящим прибором.

## Порядок выполнения операции

### 1 Вставляют магазин (с дисками).

Если магазин уже вставлен, нажимают [SRC] для выбора режима CD-чейнджера.

После распознавания магазина аппаратом автоматически начинается воспроизведение.



### 2 Выбирают желаемую часть.

#### Выбора диска

Нажимают и удерживают ее нажатой более 2 секунд.

[**Λ**] (DISC): Следующий диск

[**∨**] (DISC): Предыдущий диск

#### Выбор фолдера

Только с DVD-чейнджер

[**Λ**] (FOLDER): Следующий фолдер

[**∨**] (FOLDER): Предыдущий фолдер

#### Выбор трека/файла

[**▶▶**]: Следующий трек/файл

[**◀◀**]: Предыдущий трек/файл (нажимать дважды)

**Примечание:** Для ускоренной перемотки вперед/назад удерживают их нажатой.

#### Пауза

Нажимают [**BAND**] (**▶▶**).

Для отмены повторно нажимают ту же кнопку.

## Индикация режима CD-чейнджера



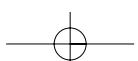
#### Изменение индикации на дисплее

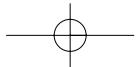
Нажимают [**DISP**].

Трек/Время воспроизведения трека



Текущее время



**Примечания:**

- Когда с прибором соединен CX-DP880 или CX-DH801W, возможно воспроизведение CD-RW.
- При воспроизведении CD-R может возникнуть проблема. См. "Примечания к CD/CD-носителям (CD-ROM, CD-R, CD-RW)" (→ стр. 109).
- Данный прибор не поддерживает нижеописанное через CD-чейнджер.
- **MP3-воспроизведение.**

**RANDOM****● CD-DA диск**

Произвольное воспроизведение выбранного диска (DVD-чейнджера)

Произвольное воспроизведение всех дисков в магазине (CD-чейнджера)

**● MP3 диск**

Произвольное воспроизведение выбранного фолдера  
Нажимают [4] (RANDOM).

**R▶** загорается.

Для отмены повторно нажимают [4] (RANDOM).

**DISC RANDOM (только для CD-чейнджера)**

Все треки на текущем диске воспроизводятся в случайной последовательности.

Нажимают [4] (RANDOM) и удерживают ее нажатой более 2 секунд.

**FOLDER R▶** загорается.

Для отмены еще раз нажимают [4] (RANDOM) и удерживают ее нажатой более 2 секунд.

**REPEAT**

Текущий трек/файл воспроизводится с повтором.

Нажимают [6] (REPEAT).

**REP** загорается.

Для отмены повторно нажимают [6] (REPEAT).

**DISC REPEAT (только для диска с CD-DA)**

Текущий диск воспроизводится с повтором.

Нажимают [6] (REPEAT) и удерживают ее нажатой более 2 секунд.

**FOLDER REP** загорается.

Для отмены еще раз нажимают [6] (REPEAT) и удерживают ее нажатой более 2 секунд.

**FOLDER REPEAT (только для диска с MP3)**

Текущий фольдер воспроизводится с повтором.

Нажимают [6] (REPEAT) и удерживают ее нажатой более 2 секунд.

**FOLDER REP** загорается.

Для отмены еще раз нажимают [6] (REPEAT) и удерживают ее нажатой более 2 секунд.

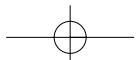
**Произвольное воспроизведение, воспроизведение с повторением (индикация меню чейнджера) (RANDOM, REPEAT)****Функции, осуществляемые только с пульта дистанционного управления****Непосредственный доступ**

Возможен непосредственный выбор диска.

**Пример:** диск №5

- 1 Нажимают [GRP].
- 2 Нажимают [5].
- 3 Нажимают [ENTER].

**DISC** **— 5**



# Чейнджер диска (при загрузке DVD или VCD)

Подсоединенный опциональный DVD-чейнджер (CX-DH801W) может управлять данным прибором.

## Порядок выполнения операции

### 1 Вставляют магазин (с дисками).

Если магазин уже вставлен, нажимают [SRC] для выбора режима DVD-чейнджера.

После распознавания магазина аппаратом автоматически начинается воспроизведение.

#### Примечания:

- Иные операции с DVD, чем указанные здесь (т.е. меню DVD, скрытые титры и др.), выполняют с пульта дистанционного управления, поставляемого вместе с DVD-чейнджером.
- Пульт дистанционного управления, входящий в комплект DVD-чейнджера, не работает normally, когда его направляют на данный аппарат.
- Пульт дистанционного управления, входящий в комплект DVD-чейнджера, следует направлять на монитор (CY-VM7203W).



### 2 Выбирают желаемую часть.

#### Выбора диска

Нажимают и удерживают ее нажатой более 2 секунд.

[▲] (DISC): Следующий диск

[▼] (DISC): Предыдущий диск

#### Выбор чаптера/трека

[▶▶]: Следующий чаптер/следующий трек

[◀◀]: Предыдущий чаптер/Предыдущий трек  
(нажимать дважды)

**Примечание:** Для ускоренной перемотки вперед/назад удерживают их нажатой.

#### Пауза

Нажимают [BAND] (▶▶).

Для отмены повторно нажимают ту же кнопку.

## Индикация режима DVD-чейнджера



Номер чаптера

Время воспроизведения трека

Номер диска

#### Изменение индикации на дисплее

Нажимают [DISP].

Номер чаптера/Время воспроизведения трека



Текущее время



## Функции, осуществляемые только с пульта дистанционного управления

### Воспроизведение с повторением (индикация меню DVD-чейнджера) (REPEAT)

#### ● В случае воспроизведения DVD

##### CHAPTER REPEAT

Текущий главный раздел воспроизводится с повтором.

Нажимают [6] (REPEAT).

**REP** загорается.

Для отмены повторно нажимают [6] (REPEAT).

##### TITLE REPEAT

Текущий диск воспроизводится с повтором.

Нажимают [6] (REPEAT) и удерживают ее нажатой более 2 секунд.

**FOLDER REP** загорается.

Для отмены еще раз нажимают [6] (REPEAT) и удерживают ее нажатой более 2 секунд.

**Примечание:** DVD определенных типов не могут воспроизводиться на данном аппарате.

#### ● В случае воспроизведения VCD

##### REPEAT

Текущий трек воспроизводится с повтором.

Нажимают [6] (REPEAT).

**REP** загорается.

Для отмены повторно нажимают [6] (REPEAT).

##### DISC REPEAT

Текущий диск воспроизводится с повтором.

Нажимают [6] (REPEAT) и удерживают ее нажатой более 2 секунд.

**FOLDER REP** загорается.

Для отмены еще раз нажимают [6] (REPEAT) и удерживают ее нажатой более 2 секунд.

#### Примечания:

- VCD определенных типов не могут воспроизводиться на данном аппарате.
- Диск с включенной функцией воспроизведения может не воспроизводиться на данном аппарате.

# Управление iPod

Присоединение опционального адаптера iPod (Кабель для непосредственного соединения iPod) (CA-DC300N) позволяет пользователям управлять iPod включая выбор файла и последовательную замену файлов кнопками на данном приборе.

## Порядок выполнения операции

- 1 Подсоединяют iPod.
- 2 Нажатием [SRC] выбирают режим iPod.  
Начинается воспроизведение.  
**Примечание:** Если воспроизведение не происходит, то нажимают [BAND] (▶II).
- 3 Выбирают желаемую часть.



### Выбор файла

- [▶▶]: Следующий файл  
[◀◀]: Начало текущего файла  
Для возврата к предыдущему файлу нажимают два раза.

**Примечание:** Для ускоренной перемотки вперед/назад удерживают их нажатой.

### Пауза

- Нажимают [BAND] (▶II).  
Для отмены повторно нажимают ту же кнопку.

## Выбор режима воспроизведения

Может выбираться тип, по которому данные о воспроизведении классифицированы.

- 1 Нажатием [ $\wedge$ ] (LIST) выводят на экран меню выбора режима воспроизведения.
- 2 Регулируют [VOL] для выбора режима воспроизведения.  
  
**PLAYLIST:** Воспроизведение по playlist (список воспроизведения)  
**ARTIST:** Воспроизведение по исполнителям  
**ALBUM:** Воспроизведение по альбомам  
 В случае использования пульта дистанционного управления применяют [ $\wedge$ ] или [ $\vee$ ].  
**Примечания:**
  - При нажатии кнопки [<] появляется обычный экран.
  - Отображаемая длина имени плейлиста/артиста/альбома: до 8 знаков (В противном случае в вышеуказанном режиме воспроизведения оно не может быть отображено полностью.)
- 3 Нажимают [PUSH SEL] для подтверждения выбора.  
В случае использования пульта дистанционного управления применяют [BAND] (SET).



- 4 Регулируют [VOL] для выбора воспроизводимой части.

#### Примечания:

- При выборе ARTIST появляется экран выбора ALBUM после выбора имени артиста.
- При нажатии кнопки [<] появляется предыдущий экран.

- 5 Нажатием кнопки [PUSH SEL] фиксируют выбор.

В случае использования пульта дистанционного управления применяют [BAND] (SET).

**Примечание:** Файл без имени альбома или имени исполнителя не воспроизводим в режиме воспроизведения альбома или исполнителя соответственно.

**Примечания:**

Можно соединить только iPod с Dock Connector. Более подробная информация об управляемом iPod приведена ниже.

- Управляемое iPod/версия программного обеспечения
- iPod 3-го поколения/версия 2.3
- iPod 4-го поколения/версия 3.1.1
- iPod 5-го поколения/версия 1.1.2 (Воспроизведение видеоизображения не поддерживается.)
- iPod Photo/версия 1.2.1
- iPod mini/версия 1.4.1
- iPod nano/версия 1.2

\* Проверка операции завершена с применением программного обеспечения, имеющегося на рынке в конце октября 2007 г.  
Мы не гарантируем работу в случае применения наших будущих продуктов или программного обеспечения усовершенствованной версии.

- Функция тасовки iPod соответствует функции RANDOM данного аппарата.
- Следует обязательно снять iPod после отключения двигателя машины (поворот ключа из ACC в OFF). iPod, оставленный подключенным, может не отключиться, что может привести к разряду батареи.
- Нельзя подключать принадлежности iPod, такие как пульт управления iPod или наушники, когда iPod подключен к аппарату. Аппарат может работать ненормально.
- Подсоединение производят после снижения громкости iPod.
- При подключении iPod сообщение «PAUSE» появляется после включения питания главного блока или выбора источника на главном блоке до распознавания iPod аппаратом. Это не означает неисправность главного блока.
- Мы не гарантируем возможность всех операций подключаемых устройств.

**Индикация режима iPod****Изменение индикации на дисплее**

Нажимают [DISP].

Файл

**002 - 000 1**

Время воспроизведения ↓

**0'20**

Титр

( **TITLE** )

**THE BEST**

Альбом

( **ALBUM** )

**IF YOU W**

Артист

( **ARTIST** )

**IF YOU W**

**Управление iPod****Воспроизведение с повтором,  
воспроизведение с тасовкой**

Текущий файл воспроизводится с повтором.

Нажимают [**6**] (**REPEAT**).

**REP** загорается.

Для отмены снова нажимают.

**Примечание:** Все файлы воспроизводятся даже в том случае, когда задано отключение REPEAT. (ALL REPEAT)

**Тасовка**

Функция тасовки iPod соответствует функции RANDOM данного прибора.

**Песни**

Все возможные файлы воспроизводятся в случайной последовательности.

Нажимают [**4**] (**RANDOM**).

**R▶** загорается.

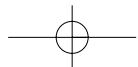
**Альбомы**

Все возможные альбомы воспроизводятся в случайной последовательности.

Нажимают и удерживают в нажатом положении [**4**] (**RANDOM**) более чем на 2 сек.

**R▶** загорается мигающим светом.

Для отмены повторно удерживают ту же кнопку в нажатом положении.



# Bluetooth

Прежде чем приступить к эксплуатации прибора, следует изучить также инструкцию по эксплуатации смежных устройств.

## Порядок выполнения операции

- 1** Выполняют спаривание. (⇒ следующая страница)  
Следует изучить также инструкцию по эксплуатации подсоединяемых устройств.
- 2** Нажимают [SRC] выбирают режим Bluetooth.
- 3** Выбирают режим BT HF/режим BT AUDIO.  
 [Λ]: Автоматическая система телефонной связи «Свободные руки» (режим BT HF)  
 [V]: Аудиосистема (режим BT AUDIO)  
**Примечание:** Если целевое устройство не может быть найдено, то появляется "NO PHONE" или "NO AUDIO".



## Изменение индикации на дисплее

Нажимают [DISP].

Имя подсоединяемого устройства

BT AUDIO



Текущее время

ET 8:37

**Примечание:** Если имя целевого устройства неизвестно, то появляется "BT AUDIO" или "BT HF".

## Работа аудиосистемы

**Примечание:** Некоторые аудиоустройства не могут работать.

### Выбор трека

[▶▶] (TRACK): Следующая дорожка

[◀◀] (TRACK): Предыдущий трек (нажимать дважды)

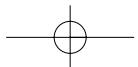
**Примечание:** Для ускоренной перемотки вперед/назад удерживают их нажатой.

### Пауза

Нажимают [BAND] (▶II).

Для отмены повторно нажимают ту же кнопку.





## Работа автоматической системы телефонной связи «Свободные руки»

### Установка автоматической системы телефонной связи «Свободные руки» (Отображение меню автомобильной системы телефонной связи «Свободные руки»)

#### Примечания:

- Настоящий прибор не может работать при приеме вызова, когда задано отключение питания.
- Мы не гарантируем возможность всех операций подключаемых устройств.

#### Снимают трубку телефона.

При нажатии [Hang-on] можно снять трубку телефона, когда входит телефонный вызов.

**Примечание:** При нажатии любой из кнопок предустановки от [1] до [6] и [BAND] также можно снять трубку телефона.

#### Вешают трубку телефона.

При нажатии [Hang-up] можно повесить трубку телефона во время вызова.

#### Переключение громкоговорителей

Громкоговоритель, из которого голос с другой стороны линии выходит, переключается при каждом нажатии [BAND].

PRIVATE: Выход из мобильного телефона  
HANDS-FREE TALK: Выход из громкоговорителя

#### Блок переключателей



#### Контрольная лампа (синий светодиод) состояния

Загорается: Ожидание вызова/Разговор:  
Отсутствует: Без соединения  
загорается быстрыми мигающим Светом: Прием вызова  
загорается медленным мигающим Светом: Спаривани/  
Пересоединение

[Hang-on] (Не вешай трубку)/Синий светодиод  
[Hang-up] (Отбой)/Красный светодиод

#### Вызов с помощью информации о вызове

- Выбирают целевой номер телефона.  
[<]: Более новая информация о вызове  
[>]: Более старая информация о вызове
- Нажатием [BAND] звонят по телефону.

#### Примечания:

- В регистре можно сохранить до 5 newestих вызовов.
- Если номер входящего вызова неизвестен, то появляется "UNKNOWN".
- При нажатии [3] (SCROLL) можно выполнить прокрутку номера входящего вызова, пока на дисплее отображается номер.

#### VOLUME

Регулировка общей громкости

(Диапазон регулировки: 0 – 40, по умолчанию: 15)

① : Увеличение

② : Уменьшение

#### Hands-Free SPEAKER

Выбор громкоговорителя

- |   |   |
|---|---|
| <b>LEFT</b> (Левый):<br><br><b>BOTH</b> (Оба):<br><br><b>RIGHT</b> (Правый):<br> | Звук из левого громкоговорителя<br>Звучание из обоих громкоговорителей (по умолчанию)<br>Звучание из правого громкоговорителя |
|---|---|

**Примечание:** Звучание происходит только в передних громкоговорителях.

#### Эхоподавитель

① : EC HIGH (существенное эхоподавление)

② : EC LOW (эхоподавление, по умолчанию)

## Bluetooth (продолжение)

### Отображение меню BT FUNCTION

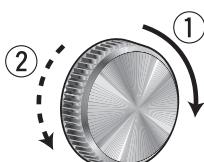
#### Примечания:

- Эта установка может быть осуществлена в режиме Bluetooth.
- Каждый пункт может быть установлен в режиме BT HF и режиме BT AUDIO в независимом порядке.

**1** Нажимают и удерживают в нажатом положении **[VOLUME] (PUSH SEL: SELECT)** более чем на 2 сек.



**2** Нажимают **[PUSH SEL: SELECT]** для выбора регулируемых звуковых параметров. В случае использования пульта дистанционного управления применяют **[SEL]**.



**3** Выполняют каждую установку.

### PAIRING

Выполнение спаривания с подсоединяемыми устройствами

**Примечание:** Это отображение происходит только при отсутствии информации о подсоединеных в последний раз устройствах.

**Нажимают [BAND].**

#### Примечания:

- Для отмены операции нажимают **[BAND]**.
- Когда спаривание успешно выполнено, то появляется "\*\*\* CONNECTED". (\*\* указывает имя устройства.)
- При неудачном спаривании появляется "PAIR ERR".
- При истечении 2 минут до выполнения спаривания появляется "TIME OUT".

### PINCODE

Вводится код PIN устройства, с которым выполняется спаривание. (по умолчанию: 0000)

**Примечание:** Это отображение происходит только при отсутствии информации о подсоединеных в последний раз устройствах.

- 1 Для ввода кода PIN используют **[<], [>], [Λ] и [Μ]**.
- 2 Нажатием **[BAND]** финализируют введенный код.

**Примечание:** Для ввода кода PIN можно использовать кнопки от **[0]** до **[9]** на пульте дистанционного управления.

### \*\*\*\*/CONNECT

Выполнение спаривания с подсоединенными в последний раз устройствами

#### Примечания:

- Это отображение происходит только в том случае, когда спаривание с подсоединенными в последний раз устройствами не выполняется.
- (\*\* указывает имя устройства с информацией о соединении.)

**Нажимают [BAND].**

#### Примечания:

- Для отмены операции нажимают **[BAND]**.
- Когда спаривание успешно выполнено, то появляется "\*\*\* CONNECTED". (\*\* указывает имя устройства.)
- При истечении 2 минут до выполнения спаривания появляется "ERROR".

### \*\*\*\*/DISCONNECT

Отмена спаривания с подсоединенными в текущее время устройствами

#### Примечания:

- Это отображение происходит только при успешном выполнении спаривания.
- \*\* указывает имя подсоединеного устройства.

**Нажимают [BAND].**

#### Примечания:

- Для отмены операции нажимают **[BAND]**.
- Когда спаривание успешно отменено, то появляется "\*\*\* DISCONNECTED". (\*\* указывает имя устройства.)
- При истечении 2 минут до отмены спаривания появляется "ERROR".

### NEW PAIR

Выполнение нового спаривания

**Примечание:** Это отображение происходит только при наличии информации о подсоединеных в последний раз устройствах.

**Нажимают [BAND].**

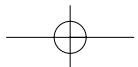
### DELETE

Удаление информации о подсоединенном в последний раз устройстве

**Примечание:** Это отображение происходит только при наличии информации о подсоединеных в последний раз устройствах.

**Нажимают [BAND].**

**Примечание:** Когда информация успешно удалена, то появляется "DELETED".



# Дефектовка

## Когда подозревается неисправность

Следует проверить и принять меры, описанные ниже.

Если принятие указанных мер не устраняет неисправности, рекомендуется обратиться в ближайший авторизованный сервисный центр «Panasonic». Техобслуживание аппарата должен производить квалифицированный персонал. Просим поручать работы по проверке и ремонту профицесионалам. «Panasonic» не несет на себе ответственности за аварии, вызываемые невыполнением нужной проверки или осуществлением ремонта собственными силами пользователя.

**Ни в коем случае нельзя принимать меры кроме тех, которые написанные курсивом ниже в «Принимаемые меры», т.к. их осуществление собственными силами пользователя сопровождается большей опасностью.**

### Предупреждение

- Не следует продолжать эксплуатацию аппарата в ненормальном состоянии, например, без звука, или с дымом или посторонним запахом, так как это может привести к воспламенению или поражению током. В таком случае надо немедленно прекратить работу аппарата и обратиться к Вашему дилеру.
- Ни в коем случае нельзя пытаться самому отремонтировать аппарат, так как это сопровождается большой опасностью.

### Дисплей

### Возможные причины ➡ Принимаемые меры



Диск загрязнен, либо вставлен вверх дном.

Диск имеет царапины.

➡ **Выбросить магазин.**

- Проверить диск.
- Еще раз загрузить магазин диском.



Не работает по какой-либо причине.

➡ **Выбросить магазин. Если этим не устранена неисправность, нажать кнопку сброса на CD-чейнджере. Если при этом нормальная работа не восстановлена, следует обратиться в ближайший сервисный центр «Panasonic» за ремонтом.**



Неисправность возникает в DVD-чейнджере.

➡ **Проверить DVD-чейнджер. («REGION ERROR (ошибка региона)» и др.)**



Нет диска в CD-чейнджере (магазине).

➡ **Вставляют диски в чейнджер (магазин).**

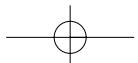


Чейнджер отсоединен от аппарата в режиме чейнджера.

➡ **Проверить электропроводку.**

## Чейнджер

**Примечание:** Сообщения в участках возможных мероприятий и отображения таблицы ошибок изменяются в зависимости от чейнджеров. Подробнее см. инструкцию по эксплуатации CD-чейнджера.



## Дефектовка (продолжение)

**Управление iPod**

### Дисплей

### Возможные причины ➔ Принимаемые меры

**NO IPOD**

Кабель iPod отсоединен в режиме iPod.  
➔ Соединяют кабель iPod.

**NO <sup>iPod</sup> SONGS**

В Вашем iPod нет воспроизводимой музыки.  
➔ Загрузить воспроизводимую музыку в Ваш iPod.

**Bluetooth**

**NO BT**

Не детектируется подсоединяемое устройство  
➔ Проверяют, подключено ли подсоединяемое устройство к сети питания.

**TIME OUT**

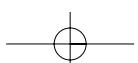
Истечание двух (2) минут до выполнения спаривания  
➔ Снова выполняют спаривание, проверив подсоединяемое устройство.

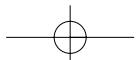
**PAIR ERR**

Возникновение ошибки во время выполнения спаривания  
➔ Проверяют, совместимо ли подсоединяемое устройство с настоящим прибором.  
➔ Проверяют, правильен ли введенный код PIN

**ERROR**

Неудачное выполнение/отмена спаривания из-за ошибки по неизвестной причине  
➔ Проверяют подсоединяемое устройство.  
➔ Проверяют, совместимо ли подсоединяемое устройство с настоящим прибором.





# Определение терминов

Русский

## Интерактивный DVD

Интерактивный DVD представляет собой софт DVD, который включает множество углов, множество сюжетов и заключительных частей и пр.

## Экран Letterbox

Это относится к экрану, на котором воспроизводимая картина широкоэкранного DVD или VCD (Видео CD) появляется с черными полосами по верху и низу экрана.

## LPCM (Linear PCM audio)

В этом форме аудиосигнал преобразуется в цифровые данные и записывается на два канала без сжатия. Так как емкость DVD-диска велика, то он может сохранить больше данных с лучшей точностью, чем CD.

## Экран Pan & Scan

Это относится к экрану, на котором воспроизводимая картина широкоэкранного DVD или VCD (Видео CD) срезывается по левому и правому краям.

## Управление воспроизведением (VCD (Видео CD))

Если VCD (Видео CD) имеет на поверхности или на конверте надпись «With Playback Control» (С управлением воспроизведением) или прочие надписи, то просматриваемые (или прослушиваемые) сцены или информация могут быть выбраны интерактивно на экране из меню, представляемого на нем.

В настоящей инструкции воспроизведение с использованием экрана меню называется «menu play» (воспроизведением по меню) Video CD. Настоящий плеер поддерживает Video CD с управлением воспроизведением.

## DivX

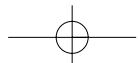
DivX является популярной медиа-технологией, разработанной DivX, Inc. Медиафайлы DivX, несмотря на свой относительно малый размер, содержат в себе сильно скжатое видеоизображение высокого визуального качества. Файлы DivX могут включать в себя также такие передовые функции, как меню, субтитры и альтернативные аудиодорожки. Многие медиафайлы DivX можно приобрести путем скачивания в онлайновом режиме, и можно создать собственные файлы с оригинальным содержанием при помощи простых в использовании инструментов, приобретаемых на сайте DivX.com.

«В настоящем изделии интегрирована технология, защищенная авторским правом, которая охраняется патентами США и прочими правами интеллектуальной собственности. Использование этой защищенной авторским правом технологии должно быть авторизовано компанией «Macrovision» и предназначается для домашнего и других видов ограниченного просмотра, если иное не разрешено компанией «Macrovision». Обратный инжиниринг (расшифровка конструкции) и разборка запрещены.»

Официальный сертифицированный продукт DivX®. Воспроизводит все версии DivX® видео (включая DivX® 6) с стандартным воспроизведением файлов DivX® носителей. DivX, DivX Certified и связанные с ними логотипы являются торговыми марками DivX, Inc. и используются под лицензией.

Изготовлено по лицензии компании Dolby Laboratories. "Долби" и знак в виде двойной буквы D являются товарными знаками компании Dolby Laboratories. Конфиденциальный непубликуемый продукт. Авторское право Dolby Laboratories, 1992 – 1997. Все права защищены.

Дефектовка, Определение терминов



# Технические характеристики

## Примечания:

- Технические характеристики и конструкция могут быть изменены без предварительного извещения вследствие усовершенствования.
- Некоторые рисунки и иллюстрации в данной инструкции могут отличаться от реального аппарата.

<b>Питание</b>	12 V {B} (11 V {B} – 16 V {B}) пост. т., испытательное напряжение 14,4 V {B}, с заземленным отрицательным полюсом
<b>Регуляторы тембра (баса/дисканта)</b>	баса; ±12 dB {dB} при 60 Hz {Гц}, Дисканта; ±12 dB {dB} при 16 kHz {кГц}
<b>Регулируемый диапазон эквалайзера</b>	от –12 dB {dB} до 12 dB {dB} (с шагом 2 dB {dB})
<b>Потребляемый ток</b>	Не более 2,3 A (в режиме DVD, с 4 громкоговорителями 0,5 W {Вт})
<b>Максимальная выходная мощность</b>	50 W {Вт} x 4 (при 400 Hz {Гц})
<b>Выходная мощность</b>	22 W {Вт} x 4 CH (1 kHz {кГц}, 1 %, 4 Ω {Ом})
<b>Система видеосигнала</b>	NTSC/PAL 1,0 V {В} (разм.) 75 Ω {Ом} RCA контактное гнездо
<b>Сопротивление катушки громкоговорителя</b>	4 – 8 Ω {Ом}
<b>Диапазон регулировки тона</b>	Ниж.частоты: ±12 dB {dB} (при 100 Hz {Гц}) Верх.частоты: ±12 dB {dB} (при 10 kHz {кГц})
<b>Выходное напряжение предусилителя</b>	2 V {В} (в режиме CD)
<b>Выходное сопротивление предусилителя</b>	200 Ω {Ом}
<b>USB-коннектор</b>	
<b>Входное полное сопротивление</b>	1,1/2,0 полная скорость
<b>Файловая система</b>	FAT12/16/32
<b>Макс. ток питания</b>	500 mA {mA}
<b>Формат воспроизводимого аудио</b>	MP3/WMA
<b>Рекомендуемая емкость</b>	Менее 4 GB {Гбайт} (1 раздел)
<b>Передний вход AV (AV1 IN)</b>	
<b>Стандартная совместимость USB</b>	47 kΩ
<b>Допускаемый внешний вход</b>	2,0 V
<b>Разъем</b>	3,5 mm {мм} Ø (с терминалом видеовходов)
<b>Входной видеосигнал</b>	Полный видеосигнал, 1,0 V {В} (разм.) (75 Ω {Ом})
<b>Чувствительность аудиовхода</b>	2 V {В} среднеквадратичного значения
<b>Вход AUX</b>	
<b>Входное полное сопротивление</b>	10 kΩ {Ом}
<b>Допускаемый внешний вход</b>	2 V {В}
<b>Диапазон регулирования тембра/SQ</b>	SQ низк./бас: ±12 dB {dB} (при 60 Hz {Гц}, 80 Hz {Гц}, 100 Hz {Гц}, 200 Hz {Гц}) SQ средн.: ±12 dB {dB} (при 500 Hz {Гц}, 1 kHz {кГц}, 1,5 kHz {кГц}, 2,5 kHz {кГц}) SQ низк./бас: ±12 dB {dB} (при 10 kHz {кГц}, 12,5 kHz {кГц}, 15 kHz {кГц}, 17,5 kHz {кГц})
<b>Размеры (Основной аппарат)</b>	178(шир.) x 50(выс.) x 160(гл.) mm {мм}
<b>Масса (Основной аппарат)</b>	1,4 kg {кг}

<b>ЦАП</b>	1 DAC система
<b>Тип звукоснимателя</b>	Astigma 3-лучевой
<b>Источник излучения</b>	полупроводниковый лазер
<b>Частотная характеристика</b>	20 Hz {Гц} – 20 kHz {кГц} (CD) 20 Hz {Гц} – 22 kHz {кГц} (DVD видео частотой стробирования 48 kHz {кГц}) 20 Hz {Гц} – 44 kHz {кГц} (DVD видео частотой стробирования 96 kHz {кГц})
<b>Отношение сигнал/шум</b>	95 dB {dB} (IHF,A)
<b>Коэффициент детонации</b>	ниже предела изменения

<b>ЧМ</b>	
<b>Диапазон частот</b>	87,50 MHz {МГц} – 108,00 MHz {МГц}
<b>Реальная чувствительность</b>	6 dB/µV {dB/µВ} (отношение сигнал/шум 30 dB {dB})
<b>Переходное затухание между стереоканалами</b>	35 dB {dB} (при 1 kHz {Гц})
<b>AM</b>	
<b>Диапазон частот</b>	531 kHz {кГц} – 1 602 kHz {кГц}
<b>Реальная чувствительность</b>	27 dB/µV {dB/µВ} (отношение сигнал/шум 20 dB {dB})

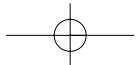
## Воспроизводимые диски

### (1) Диск DVD видео

12 см {см}, односторонний, однослойный/двухслойный  
12 см {см}, двухсторонний, однослойный/двухслойный

### (2) Компакт-диск (CD-DA, Видео CD, CD-R, CD-RW)

12 см {см} диск



# Заметка

Русский

Технические характеристики, Заметка

**CQ-DX200W**

125