



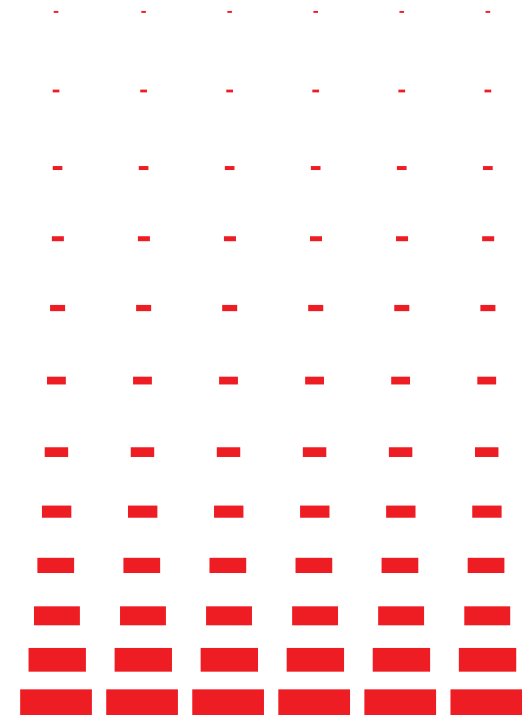
РУКОВОДСТВО
ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ



DVD Hi-Fi микросистема NMS-103



- › Воспроизводимые форматы: DVD • MPEG-4 • VCD • SVCD • MP3 • CD-Audio • Kodak Picture • JPEG
- › Поддерживаемые типы дисков: DVD-R/RW • DVD+R/RW • CD-R/RW
- › USB-порт
- › Встроенный Dolby Digital Surround декодер
- › Видеовыходы: композитный (RCA), S-Video, компонентный YPbPr / YCbCr
- › Аудиовыходы: аналоговый (стерео), цифровой коаксиальный
- › Программируемый проигрыватель компакт-дисков с дисплеем
- › Защита от просмотра детьми нежелательных дисков
- › Цифровой AM/FM радиоприемник
- › Русскоязычное меню
- › Полнофункциональный пульт ДУ
- › Выходная мощность 2 x 25 Вт



Производитель: Shenzhen Changju Electronics Co. Ltd,
Адрес: 3008 Yitian Road, Shenzhen, China

Поставщик: Novex Industries Limited
Адрес: Room 813, 8/F, Hollywood Plaza, 610 Nathan Road, Hong Kong



Благодарим Вас за приобретение новой DVD HiFi-микросистемы Novex NMS-103. При правильном использовании она прослужит Вам долгие годы.

Содержание

Комплект поставки	1
Меры предосторожности	1
Гарантийные обязательства	2
Техническое обслуживание	2
Краткое описание формата DVD	3
Зависимость масштаба изображения от формата экрана	4
Описание формата MP3	4
Поддерживаемые форматы дисков	5
Расположение элементов управления	6
Пульт дистанционного управления	8
Управление работой микросистемы	9
Настройка с использованием системы меню	16
Возможные неисправности	23
Основные технические характеристики	24
Словарь технических терминов	25

Комплект поставки

1. HiFi-микросистема	1 шт.
2. Сетевой адаптер питания	1 шт.
3. Пульт дистанционного управления	1 шт.
4. Аудио-/видеокабели	2 шт.
5. Антенна для радио	1 шт.
5. Гарантийный талон	1 шт.
6. Руководство по эксплуатации	1 шт.

ВНИМАНИЕ!

Несоблюдение требований эксплуатации и хранения может привести к преждевременному выходу микросистемы из строя или к поражению Вас электрическим током!

При использовании Вашей мини HI-FI системы соблюдайте нижеперечисленные требования. Если Вы не будете соблюдать требования, приведенные в настоящем руководстве, фирма производитель не несет ответственности за исправную работу прибора.

- Если аппарат долгое время не используется, вынимайте сетевой шнур из розетки и диск из отсека для дисков.
- Не оставляйте аппарат в местах возле источников тепла или в местах, подверженных воздействию прямого солнечного света, песка, чрезмерной пыли или механической вибрации.
- Не допускайте наличия в сетевом шнуре порезов, царапин или неплотных соединений, так как они могут привести к пожару или электрошоку. Не следует также допускать чрезмерного изгиба, натяжения или наращивания шнура.
- Не тяните за сетевой шнур, чтобы вытащить из розетки. Это может вызвать преждевременное повреждение шнура или электрошок.
- Аппарат не отключается от источника питания переменного тока (электрической сети) до тех пор, пока он подсоединен к настенной розетке, даже если сам аппарат выключен.
- Не эксплуатируйте аппарат от сети переменного тока в ванной комнате, так как при этом может возникнуть опасность электрошока.
- Если какие-либо твердые предметы или жидкость попали в аппарат, отсоедините сетевой шнур, а затем проверьте аппарат у квалифицированного обслуживающего персонала перед дальнейшим его использованием.
- Так как в громкоговорителе используется сильный магнит, храните персональные кредитные карточки, использующие магнитный код, или заводные часы подальше от аппарата для предотвращения возможного повреждения из-за магнита.
- Когда корпус станет грязным, используйте для его очистки мягкую ткань, смоченную в умеренном растворе мощного средства. Никогда не используйте абразивные очистители или химические растворители, так как они могут повредить корпус.
- В автомобилях или в зданиях радиоприем может быть затруднен или зашумлен. Попробуйте прослушивать возле окна.

ВНИМАНИЕ

Лазерное устройство класса 1.

Использование элементов управления или выполнение процедур, не содержащихся в данной инструкции, может привести к опасному облучению лазером.

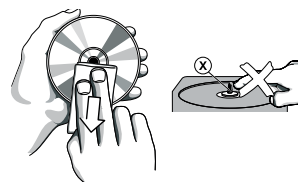
Для уменьшения риска возникновения пожара, поражения электрическим током или повреждения изделия не подвергайте данный аппарат воздействию дождя, влаги, брызг или капель, и не ставьте на аппарат предметы, наполненные жидкостями.

Во избежании поражения электрическим током не открывайте корпус. По вопросам технического обслуживания обращайтесь только к квалифицированным специалистам.

УХОД ЗА КОМПАКТ-ДИСКАМИ

Компакт-диски

- Обращайтесь с компакт-дисками осторожно. Всегда держите их за края, чтобы не оставлять отпечатков пальцев на блестящей поверхности.
- После завершения воспроизведения компакт-диска, всегда кладите его обратно в коробочку.
- Не приклеивайте бумагу или липкую ленту на диски и не делайте на них надписей.
- При загрязнении диска точность воспроизведения может быть нарушена. Если диск загрязнится, протрите его мягкой тканью по прямой линии от центра к краю.
- Храните ваши компакт-диски в чистом месте вдали от прямого солнечного света, где они не будут подвергаться воздействию высоких температур.



Гарантийные обязательства

Изготовитель производит бесплатное сервисное обслуживание в течение 12 месяцев с момента продажи изделия потребителю через розничную торговую сеть. Бесплатное сервисное обслуживание включает в себя выполнение ремонтных работ и замену дефектных деталей в Авторизованном Сервисном Центре. Срок гарантии составляет 12 месяцев с момента продажи изделия потребителю.

При использовании микросистемы в личных бытовых целях и соблюдении мер безопасности, изложенных в настоящем руководстве по эксплуатации, срок службы мини системы составляет 2 года от даты выпуска. В течение этого срока эксплуатация микросистемы не представляет опасности для жизни, здоровья и имущества владельца, а также для окружающей среды.

Возможность дальнейшей безопасной эксплуатации мини системы определяется сотрудниками ближайшей сервисной службы по обращению владельца.

ЧИСТКА ЛИНЗЫ

Звук может искажаться, если линза загрязнилась, выпала и т.д. Откройте крышку проигрывателя и очистите линзу:

Если на линзе присутствуют отпечатки пальцев или другие следы, осторожно протрите линзу ватным тампоном.

КОНДЕНСАЦИЯ ВЛАГИ

Влага может конденсироваться на линзе внутри системы в следующих случаях:

- после включения отопления в помещении;
- в сыром помещении;
- если система перенесена сразу же из холодного в теплое помещение.

Это может привести к неисправной работе системы. В таком случае оставьте систему включенной на несколько часов, пока не испарится влага, затем выньте вилку сетевого шнура из розетки и снова вставьте.

ВНИМАНИЕ

Для чистки диска не пользуйтесь никакими растворителями!

Краткое описание формата DVD

Формат DVD получил большую известность благодаря необычайно большой емкости диска и широким возможностям использования применительно к аудио- видео изображениям. Емкость одного диска составляет от 4.7 до 17 Gb (приблизительно от 7 до 26 стандартных КОМПАКТ-ДИСКОВ). Горизонтальное разрешение изображения в данном формате — около 720 линий. Для передачи звука используется шестиканальный формат Dolby Digital 5.1. Все это — новая эра в развитии домашних AV изделий.

Конфигурация диска DVD VIDEO

Диск DVD VIDEO

Раздел 1

Раздел 2

...

Глава 1

2

3

4

▶

Глава 1

2

3

4

▶

Раздел представляет собой самую большую единицу измерения содержимого диска DVD, содержащую музыку и/или изображение. Каждый раздел состоит из нескольких глав.

Конфигурация диска CD-Audio

Диск CD и VCD

Трек 1

2

3

4

.....

Сравнение DVD с другими форматами

Метод записи	DVD				LD	Super VCD	VCD	CD
	Цифровой / MPEG 2				Аналоговый	Цифровой		Цифровой
	MPEG 2		MPEG 1					
Емкость	Сторона / слой				-	650 MB		
	1-1 4,7 GB	1-2 8,5 GB	2-1 9,4 GB	2-2 17 GB				
Время воспроизведения (мин)	133	242	266	484	-	45	74	
Диаметр диска	12 см / 8 см				30 см / 20 см	12 см / 8 см		
Разрешение	720x480/576				425 строк	480x480/576	-	-
Экранные пропорции	Множество				Одна	Одна	Одна	Одна
Субтитры	32 типа				16 типов	Нет	Нет	-
Аудио	Dolby Digital / Линейное PCM				Линейное PCM с FM модуляцией	-	-	Линейное PCM
Качество звука	48, 96, 192 кГц / 16, 20, 24 бит				44,1 кГц/16 бит	-	44,1 кГц	44,1 кГц / 16 бит

Встроенные функции формата DVD

Множество языков и субтитров

DVD диск может поддерживать до 8 различных звуковых дорожек и до 32 языков субтитров.

Множество углов обзора камеры

DVD диск может поддерживать до 9 углов обзора камеры.









Множество участков для проигрывания диска

Пользователь может выбирать любую главу или раздел для начала проигрывания диска.

Масштабируемые изображения

Изображение масштабируется в зависимости от геометрии телевизионных экранов.

Зависимость масштаба изображения от формата экрана

Формат изображения на диске	Экран телевизора		
	4:3		16:9
	Pan – Scan	Letterbox	
4:3 			
16:9 			

Описание формата MP3

MP3 — технология и формат для компрессии звука. Звуковой файл может быть сжат до 1/10 от исходного размера. В большей степени сжимаются звуки нижнего и верхнего частотного диапазона. Среднечастотный диапазон подвергается компрессии в меньшей степени.

* CD-DA — это сокращение от Compact Disc Digital Audio.

Ваш DVD-плеер будет воспроизводить файлы mp3, записанные с соблюдением следующих требований:

Воспроизводимые файлы mp3

О дисках и файлах MP3

DVD плеер может воспроизводить диски CD-Audio, CD-R/CD-RW, записанные в формате CD-DA*, и файлы mp3, записанные в формате CD-ROM XA, однако характеристики воспроизведения могут различаться в зависимости от качества диска и состояния записывающего устройства.

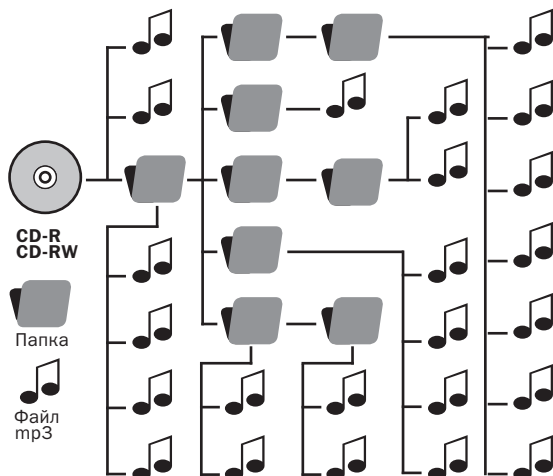
Используемые носители:

- Диски CD-R и CD-RW

Используемый формат диска:

- Можно использовать диски формата ISO 9660 Level 1, 2 и Joliet. В некоторых случаях файлы mp3, записанные в формате, отличном от указанных, могут не воспроизводиться, или имена файлов и папок неправильно отображаться.
- Используемые символы в именах файлов/папок: A-Z, a-z, 0-9 и _ (подчеркивание).
- Максимальное количество символов в имени файла: 64 (включая расширение).

Пример возможной структуры файлов mp3



Параметры настройки

Параметры настройки для программного обеспечения сжатия и записи:

- Для сжатия исходного файла в файл MP3 рекомендуется использовать следующие настройки программного обеспечения: битрейт кодирования — 128 кбит/с; частота кодирования сигнала — 44,1 кГц; функция «Use Variable Bit Rate Encoding (VBR)» (Использовать переменную скорость кодирования) должна быть отключена.
- Для обеспечения максимальной совместимости диска с другими моделями DVD-плееров при однократной записи на диск, в программе записи установите параметр «Disc at Once» (Диск сразу).

Описание формата MP3

Рекомендации по сохранению файлов на диске:

- Когда вставлен диск, проигрыватель считывает все файлы на этом диске. Если на диске имеется множество папок или файлов, отличных от **mp3**, то до начала воспроизведения диска или следующего файла **mp3** может пройти достаточно много времени. Не сохраняйте ненужные папки или файлы, не являющиеся файлами **mp3**, на диске, который будет использоваться для прослушивания файлов **mp3**.
- Имена папок и файлов могут содержать не более 64 символов.
- На этом DVD-плеере могут отображаться символы A - Z, a - z, 0 - 9 и _ (подчеркивание). Все остальные символы отображаются в виде «-».
- При присвоении имени для файла **mp3** не забудьте добавить к нему расширение **mp3**.
- Если расширение «**mp3**» будет присвоено файлу не **mp3**, а файлу другого формата, проигрыватель не сможет правильно распознать файл и будет воспроизводить случайный шум, который может повредить спутники акустической системы.

Поддерживаемые форматы дисков

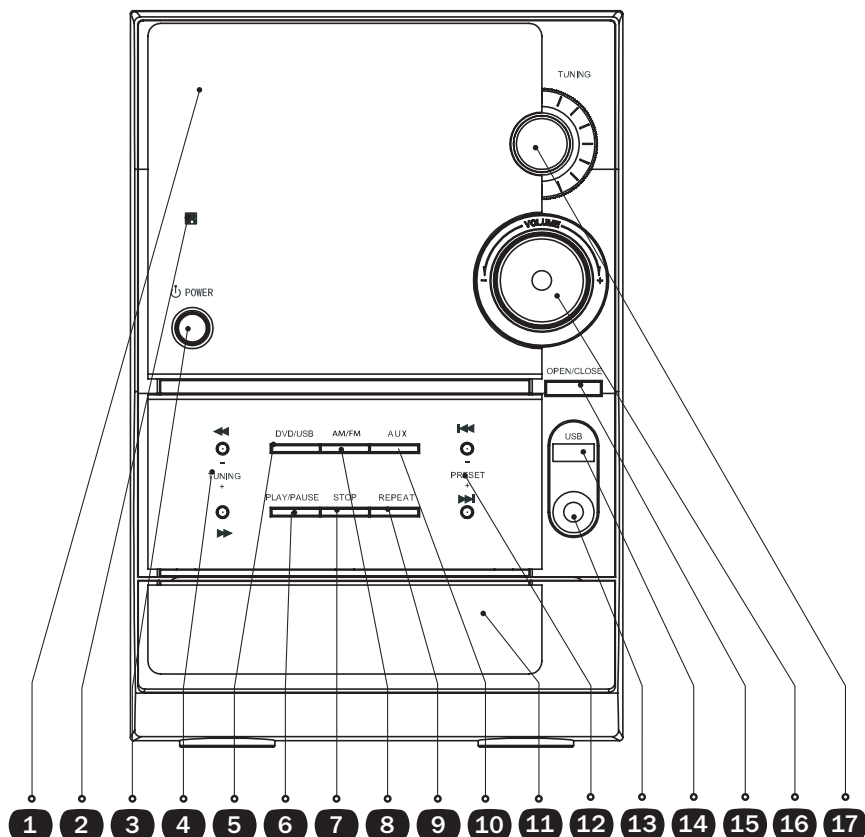
Типы дисков	Диаметр	Время проигрывания	Формат данных	Примечание
DVD	12 см	1 сторона 120 мин.	Диск формата DVD Сжатый цифровой звук Сжатое цифровое видео	
		2 стороны 240 мин.		
	8 см	1 сторона 80 мин.		
		2 стороны 180 мин.		
SVCD	12 см	45 мин.	MPEG 2 Сжатый цифровой звук Сжатое цифровое видео	Включает в себя: SVCD, CVD
VCD	12 см	74 мин	MPEG1 Сжатый цифровой звук Сжатое цифровое видео	Включает в себя: VCD 2.0, VCD 1.1, VCD 1.0, DVCD
	8 см	20 мин		
CD HD-CD	8 см	20 мин	CD-DA: Цифровой звук	
	12 см	74 мин	HD-CD: Цифровой звук	
MP3/JPEG	12 см	600 мин	Сжатый цифровой звук	
WMA	12 см		Сжатый цифровой звук	

ПРИМЕЧАНИЕ

DVD-проигрыватель также поддерживает форматы: MPEG4 (avi), DVD-R, CD-R, CD-RW.

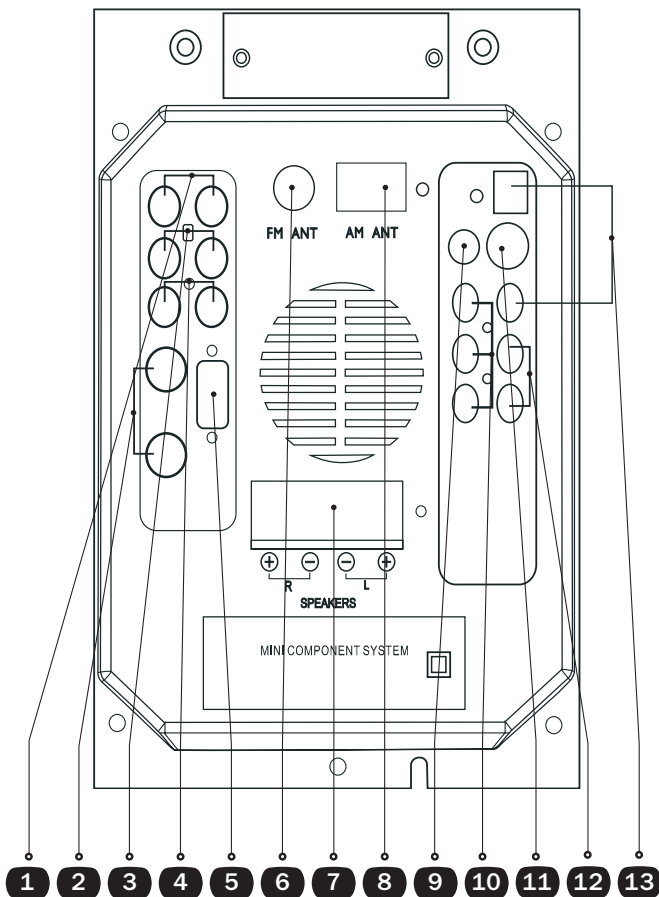
Расположение элементов управления

Передняя панель



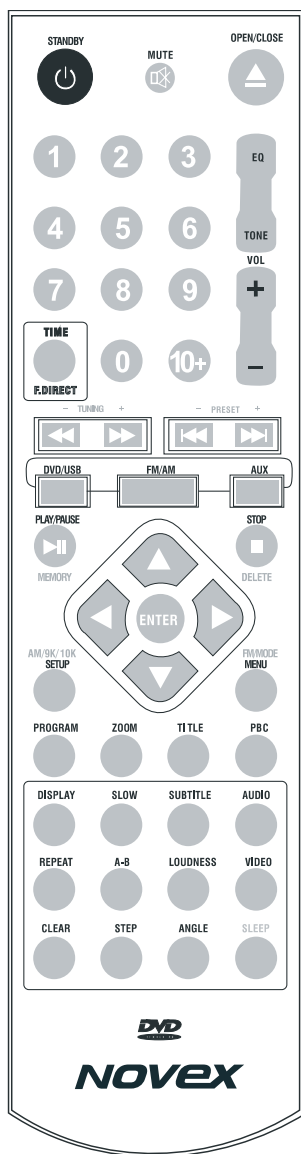
1. Дисплей
2. Приемник ИК сигнала
3. **POWER** — Сетевая кнопка
4. **◀ / ▶** — Кнопка поиска радиочастоты/ускоренной перемотки назад/вперед (DVD)
5. **DVD/USB** — Кнопка выбора источника воспроизведения DVD/USB
6. **PLAY/PAUSE (⏮)** — Кнопка воспроизведения/паузы
7. **STOP** — Кнопка Стоп
8. **AM/FM** — Кнопка выбора режима AM/FM
9. **REPEAT** — Кнопка режима повтора
10. **AUX** — Кнопка выбора внешнего источника звука
11. Отсек для компакт-дисков
12. **◀◀ / ▶▶** — Кнопка поиска предустановленных радиочастот/перехода к предыдущей/следующей композиции (DVD)
13. Гнездо для подключения наушников
14. **USB** — Порт USB
15. **OPEN/CLOSE** — Кнопка открытия отсека для компакт-дисков
16. **VOLUME** — Регулятор громкости
17. **TUNING** — Регулятор настройки радио

Задняя панель



- | | |
|---|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Вход для аудиосигнала с ТВ 2. Не используются 3. Вход для аудиосигнала с ПК 4. Линейный выход аудиосигнала DVD плеера 5. VGA выход (для соединения с VGA разъемом ТВ или монитора) 6. Антенна (FM) 7. Клеммы для подключения усилителей звука (динамиков) 8. Антенна (AM) 9. Композитный видеовыход (для подключения видео ТВ) | <ol style="list-style-type: none"> 10. Компонентный видеовыход (для подключения с ТВ через Y, Cb, Cr) 11. Видеовыход SVIDEO (для подключения к ТВ через SVIDEO) 12. Аудиовыход (подключается к аудиовходу усилителя) 13. а) Цифровой оптический выход
б) Цифровой коаксиальный выход (для подключения к цифровому оптическому или цифровому коаксиальному входу ТВ или усилителя. Войдите в меню Настройки и выберите один из пунктов «Аудионастройки/Аудиовыход» для активации данного пункта) |
|---|---|

Пульт дистанционного управления



STANDBY	Вкл./выкл питания
MUTE	Отключение звука
OPEN/CLOSE	Открытие/закрытие лотка загрузчика
EQ	Настройка эквалайзера
TONE	Регулировка тональности звука
VOL +/-	Регулировка громкости
TIME/F.DIRECT	Поиск
◀/▶	Поиск радиочастоты/ускоренная пермотка назад/вперед (DVD)
◀◀/▶▶	Поиск предустановленных радиочастот/переход к предыдущей/следующей композиции (DVD)
DVD/USB	Переключение между источниками воспроизведения DVD/USB
FM/AM	Переключение диапазонов FM/AM
AUX	Переключение сигнала
PLAY/PAUSE/MEMORY	Воспроизведение/Пауза/Программирование
STOP/DELETE	Остановка воспроизведения/Сброс
▲	Перемещение вверх
◀	Перемещение влево
▶	Перемещение вправо
▼	Перемещение вниз
ENTER	Ввод (подтверждение)
SETUP	Вход в меню настроек системы
MENU	Переход в меню диска
PROGRAMM	Программируемое воспроизведение
ZOOM	Масштабирование (увеличение/ уменьшение) изображения
TITLE	Переход в меню разделов DVD диска
PBC	Вкл./ Выкл. функции PBC
DISPLAY	Вывод информации о воспроизведении
SLOW	Замедленное воспроизведение
SUBTITLE	Вывод субтитров
AUDIO	Выбор аудиорежимов (AC 3)
REPEAT	Повтор воспроизведения
A-B	Запись фрагмента
LOUDNESS	Функция изменения динамического диапазона
VIDEO	Видео режим
CLEAR	Удаление символов при редактировании программ
STEP	Покадровая прокрутка
ANGLE	Выбор ракурса
SLEEP	Переход в режим ожидания

Подготовка к работе

Вставьте батарею в пульт дистанционного управления (ДУ).

1. Откройте крышку с обратной стороны устройства.
2. Вставьте батареи (AAA) соблюдая полярность.
3. Закройте крышку.

Использование ПДУ

Расстояние: используйте на расстоянии не более 3 метров от системы.

Угол: используйте под углом не более 30° к поверхности принимающего сенсора.

ВНИМАНИЕ

1. *Пожалуйста, направляйте пульт дистанционного управления на принимающий сенсор.*
2. *Не роняйте и не трясите пульт дистанционного управления слишком сильно.*
3. *Не допускайте попадания воды или любой другой жидкости в пульт дистанционного управления.*
4. *Не разбирайте пульт дистанционного управления самостоятельно.*

Управление работой микросистемы

Подготовка перед началом воспроизведения

Подсоедините сетевой шнур системы к розетке. Обязательно надежно соедините гнездо с разъемом.

ВНИМАНИЕ

1. *Не следует устанавливать или размещать данный аппарат в книжном шкафу, встроенном шкафу или другом ограниченном пространстве для того, чтобы не нарушать условия хорошей вентиляции. Удостоверьтесь в том, что шторы и другие подобные предметы не препятствуют нормальной вентиляции для предотвращения риска поражения электрическим током или возникновения пожара из-за перегрева.*
2. *Не закрывайте вентиляционные отверстия аппарата газетами, скатертями, шторами и другими подобными предметами.*
3. *Не размещайте на аппарате источники открытого пламени, такие, как горящие свечи.*
4. *Выбрасывайте батареи в мусор, учитывая нормы охраны окружающей среды.*
5. *Этот аппарат предназначен для использования в климате средней полосы.*

Подключение наушников

Для прослушивания с помощью наушников необходимо подсоединить их к гнезду, предварительно убавив громкость.

При подсоединении наушников колонки автоматически отключаются.

Информация по использованию наушников

- Избегайте использование наушников при максимальной громкости. Врачи предупреждают от постоянного прослушивания музыки на слишком высокой громкости.
- Если Вы слышите свист в ушах, убавьте звук или прекратите прослушивание.
- Если во время использования проигрывателя начнется гроза, немедленно снимите наушники.
- Убедитесь, что ваши наушники имеют 3,5 мм. стерео-вход с полным сопротивлением 32 Ом.
- Избегайте продолжительного прослушивания в наушниках на большой громкости во избежание повреждения слуха.

Воспроизведение (PLAY)



- Нажмите кнопку **POWER** на панели или на пульте дистанционного управления и прочтите указания, появившиеся на телеэкране. Если в DVD-проигрывателе нет диска, на экране и на дисплее появится надпись «Нет диска».
- Нажмите кнопку **OPEN/CLOSE** на пульте дистанционного управления или на передней панели DVD-проигрывателя, и на экране появится надпись «Открыто». Затем осторожно поместите диск в лоток маркированной стороной вверх и проигрываемой стороной вниз (двухсторонние диски содержат запись на обеих сторонах, поэтому их можно помещать в дисковод любой стороной), и нажмите кнопку **OPEN/CLOSE** еще раз для того, чтобы закрыть лоток. На экране появится надпись «Закрыто» и проигрыватель начнет чтение диска. Далее диск начнет проигрываться в автоматическом режиме.

ПРИМЕЧАНИЕ

Для воспроизведения некоторых типов дисков, после того как система определила их тип, необходимо нажать кнопку PLAY или ENTER.

Пауза (PAUSE)

(возможно для дисков DVD, SVCD, VCD, CD, CD-G, HD-CD, WMA, MP3/JPEG)



- Нажмите кнопку **PLAY/PAUSE/**  на ПДУ для перехода в режим паузы (стоп-кадра).
- Нажмите кнопку **PLAY/PAUSE/**  для возврата к нормальному воспроизведению.

Остановка воспроизведения (STOP)

- Нажмите кнопку **STOP/**  на передней панели микросистемы или на ПДУ для остановки воспроизведения. При воспроизведении CD и DVD дисков плеер запоминает место остановки просмотра.
- Нажмите кнопку **PLAY/PAUSE/**  для возобновления воспроизведения диска.
- Дважды нажмите кнопку **STOP/**  на передней панели микросистемы или на ПДУ для полной остановки воспроизведения диска и возврата в начало диска.







Переход к предыдущему и к следующему фрагменту

(возможно для дисков DVD, SVCD, VCD, CD, CD-G, HD-CD, WMA, MP3/JPEG)

Во время воспроизведения нажмите кнопку  на передней панели микросистемы или  на ПДУ для возврата в начало главы. При каждом последующем нажатии кнопки  Вы переходите к предыдущей главе, вплоть до начала диска. При каждом нажатии кнопки  на передней панели микросистемы или  на ПДУ во время воспроизведения Вы переходите к началу последующей главы.

Ускоренное воспроизведение назад и вперед

(возможно для дисков DVD, SVCD, VCD, CD, WMA, MP3/JPEG)

- Нажмите кнопку  на передней панели микросистемы или  на ПДУ для ускоренного воспроизведения вперед. Каждое последующее нажатие кнопки  изменяет скорость воспроизведения. Доступно 8 скоростей воспроизведения для DVD дисков и 4 скорости для VCD дисков.
- Нажмите кнопку **PLAY** для возврата к нормальному воспроизведению.
- Нажмите кнопку  на передней панели микросистемы или  на ПДУ для ускоренного передвижения назад. Каждое последующее нажатие кнопки  изменяет скорость воспроизведения. Доступно 8 скоростей воспроизведения для DVD дисков и 4 скорости для VCD дисков.
- Нажмите кнопку **PLAY** для возврата к нормальному воспроизведению.

ПРИМЕЧАНИЕ

1. При выполнении некоторых команд на экране телевизора может появиться значок запрета в виде перечеркнутого круга. Это значит, что данная команда не предусмотрена диском либо данным режимом работы плеера.

Замедленное воспроизведение (SLOW)

(возможно для дисков DVD, SVCD, VCD, CD, WMA, MP3/JPEG)

- Нажмите кнопку **SLOW** на ПДУ для замедленного воспроизведения. Каждое последующее нажатие кнопки ►► изменяет скорость воспроизведения. Доступно 8 скоростей воспроизведения для DVD дисков и 4 скорости для VCD дисков.
- Нажмите кнопку **PLAY** для возврата к нормальному воспроизведению.

Регулировка громкости (MUTE, VOLUME)

(доступно для дисков DVD, SVCD, VCD, CD, CD-G, HD-CD, WMA, MP3/JPEG)

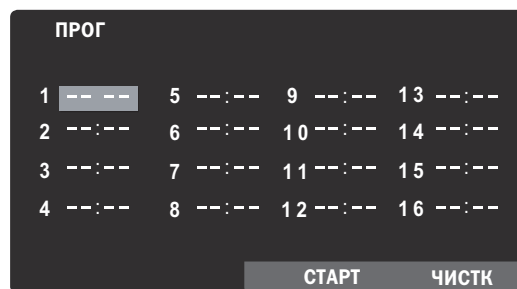
- Контролировать громкость звука вы можете при помощи регулятора громкости на передней панели микросистемы.
- Нажимая кнопку **VOL+** на пульте дистанционного управления, вы можете увеличить громкость, а, нажимая кнопку **VOL-**, уменьшить ее.
- Нажимая кнопку **BASS+/-** на ПДУ, вы можете увеличить или уменьшить низкие частоты.
- Нажимая кнопку **TREBLE+/-** на ПДУ, вы можете увеличить или уменьшить высокие частоты.
- Временное отключение звука производится с помощью кнопки **MUTE** (в верхней левой части экрана появится надпись **БЕЗ ЗВУКА**). Для включения звука нажмите кнопку **MUTE** повторно.

Программирование (PROG)

(доступно для дисков DVD, SVCD, VCD, CD, CD-G, HD-CD, WMA, MP3/JPEG)

- При воспроизведении диска нажмите кнопку **PROG** для перехода в режим программирования.
- Если функция РВС включена, эта операция приведет к ее отключению на то время, пока эпизоды/композиции проигрываются в запрограммированном порядке.
- Используя кнопки прямого цифрового ввода, задайте желаемую последовательность воспроизведения глав и разделов (треков). Затем нажмите кнопку **PLAY** или выделите на экране надпись **ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ** при помощи кнопок со стрелками и нажмите кнопку **ENTER**. Эпизоды/композиции будут проигрываться в запрограммированном порядке.

- Для отмены данной функции нажмите кнопку **STOP**, затем **PLAY**.
- Вы можете запрограммировать не более 16 элементов воспроизведения (эпизодов/композиций).
- Для редактирования программы используйте кнопку **CLEAR** на ПДУ или поле **ОЧИСТИТЬ**, выбранное с помощью кнопок ◀▶ и **ENTER** на ПДУ.
- Для внесения изменений в порядок проигрывания, используя кнопки с номерами, выберитеизменяемый элемент воспроизведения и введите новый эпизод/композицию.
- Пользуясь индикатором направления в меню, Вы можете использовать кнопки со стрелками для выделения и включения нужной вам опции.
- Если кнопка **PROG** нажата во время запрограммированного проигрывания, запрограммированный порядок и содержание будут отображены на экране, а запрограммированное воспроизведение будет остановлено. Для возобновления нормального режима воспроизведения нажмите кнопку **STOP** или **PLAY**.



Повторное воспроизведение (REPEAT)

(возможно для дисков DVD, SVCD, VCD, CD, CD-G, HD-CD, WMA, MP3/JPEG)

Во время проигрывания диска нажмите кнопку **REPEAT** один раз, и на экране появится значок повтора, показывающий текущий режим повтора.

- Во время последовательного проигрывания SVCD, VCD, CD, CD-G, HD-CD, WMA или MP3/JPEG для включения функции повтора нажмите кнопку **REPEAT**.

Нажмите эту кнопку еще раз на пульте дистанционного управления для перехода к следующему режиму повтора. Имеется три режима повтора: Отключено, Повтор композиции и Повтор диска. С каждым последующим нажатием на эту кнопку режим повтора переключается. Если вы нажмете на эту кнопку четыре раза, режим повтора вернется в положение Отключено.

- Во время проигрывания DVD-диска нажмите кнопку **REPEAT** еще раз для включения режима повтора.

Имеется три режима повтора: Отключено, Повтор эпизода и Повтор титров. С каждым последующим нажатием на эту кнопку переключается режим повтора. Если вы нажмете на эту кнопку четыре раза, режим повтора вернется в положение Отключено.

- Во время проигрывания дисков WMA, MP3/JPEG нажмите кнопку **REPEAT** еще раз для включения режима повтора. Имеются четыре режима повтора: Отключено, Повтор композиции, Повтор директории и Повтор диска. С каждым последующим нажатием на эту кнопку переключается режим повтора. Если вы нажмете на эту кнопку пять раз, режим повтора вернется в положение Отключено.

Циклическое воспроизведение фрагмента

(доступно для дисков DVD, SVCD, VCD, CD, CD-G, HD-CD, WMA, MP3)

- Во время воспроизведения нажмите кнопку **A-B** для выбора метки **A**.
- Повторным нажатием кнопки **A-B** выбирается метка **B**. После этого воспроизведение будет повторяться циклически от метки **A** до метки **B**.
- Третье нажатие кнопки **A-B** восстанавливает нормальное воспроизведение. На экране появится надпись «Отмена повтора»

ПРИМЕЧАНИЕ

- При проигрывании диска SVCD, VCD или CD вы можете повторить определенную часть только одной композиции. Когда начинается проигрывание следующей композиции, функция повтора от точки A до точки B отключается автоматически.
- При проигрывании DVD-диска вы можете повторить определенную часть диска только из одного эпизода.

Поиск (TIME)

(возможно для дисков DVD, SVCD, VCD, CD, HD-CD)

Вы можете использовать функцию поиска для выбора титров/эпизода/композиции или для перехода к определенному месту.

- Нажмите кнопку **TIME** на пульте дистанционного управления для вывода на экран меню поиска и войдите в режим редактирования.
- Используя кнопки со стрелками, выделите номер титров/эпизода/композиции или время.
- Используя кнопки с номерами, введите номер нужных вам титров/эпизода/композиции или момент времени, к которому вы хотите перейти в этих титрах. Наконец, нажмите кнопку **ENTER** для начала проигрывания.

Например, ввод цифр 01:23:56 будет означать, что воспроизведение в титрах начнется спустя 1 час 23 минуты и 56 секунд от начала. Если введенный номер некорректен, на экране появится информация об ошибке «НЕВЕРНЫЙ КОД».

ПРИМЕЧАНИЕ

- I. Данная функция не работает в режиме запрограммированного воспроизведения.
- II. Если включена функция PBC, она автоматически будет отключена, когда начнется поисковое проигрывание.
- III. Функция поиска не работает при проигрывании дисков WMA, MP3/JPEG.

Ракурс (ANGLE)

(возможно для DVD-дисков)

Во время воспроизведения диска нажмите кнопку **ANGLE** на пульте дистанционного управления, и на экране появится значок Ракурс.

Некоторые DVD содержат несколько ракурсов определенных сцен или последовательностей, поэтому вы можете использовать функцию ракурс для просмотра.

Для перехода к следующему ракурсу камеры нажмите кнопку **ANGLE** еще раз. Если доступны несколько ракурсов камеры, значок Ракурс отобразит на экране номер данного ракурса и номера других доступных для просмотра ракурсов. Например, «Значок Ракурс: [*/*] или [Выключено]»; означает, что в данный момент проигрывается первый ракурс из доступных для просмотра четырех. (Эта функция зависит от диска. Если дополнительных ракурсов камеры нет, на экране появится надпись «Не доступно»).

Меню (MENU)

Нажмите кнопку **MENU**, на экране отобразится основное меню диска.

Выберите интересующий Вас пункт (эта функция доступна только для дисков с многоуровневой системой меню).

Раздел (TITLE)

Нажмите кнопку **TITLE**, на экране отобразится меню разделов (возможность применения данной функции зависит от конкретного диска). Путем прямого цифрового ввода выберите интересующий Вас раздел.

Эквалайзер (EQ)

Нажмите кнопку **EQ**, на экране отобразятся настройки эквалайзера.

Изменение диапазона

Нажмите кнопку **LOUDNESS** для изменения динамического диапазона звучания. Используйте эту функцию для уменьшения уровня шумов.

Отображение информации (DISPLAY)

Нажмите кнопку **DISPLAY**, чтобы отобразить информацию о воспроизведении.

Режим ожидания (SLEEP)

Нажмите кнопку **SLEEP** для перехода в режим ожидания для сохранения электроэнергии.

Видео (VIDEO)

В случае соединения устройства с телевизором или ПК через S-Video выход нажмите кнопку **VIDEO** до появления нормального изображения на экране.

Воспроизведение файлов с USB-устройства

- С помощью кнопки **DVD/USB** переключитесь на источник воспроизведения USB.
- Дальнейшее управление воспроизведением с USB-устройства осуществляется также как управление DVD-воспроизведением.

Воспроизведение дисков WMA, MP3 и JPEG

Поместите диск MP3/JPEG в отсек для диска и проигрыватель автоматически начнет поиск директорий, в которых сохранены MP3/JPEG-файлы. После завершения поиска, проигрыватель автоматически войдет в первую директорию, где сохранены MP3-файлы (для дисков, содержащих и MP3-файлы, и JPEG-файлы; для дисков, содержащих файлы только одного из этих типов проигрыватель автоматически войдет в первую директорию) и начнет проигрывание первой песни из директории.

Используйте кнопки со стрелками для входа в область директории и выбора нужной директории. После этого начнется проигрывание первой композиции из этой директории. Вы также можете использовать кнопки со стрелками для входа в область файлов и выбора нужного вам файла для проигрывания.

- Нажимая на кнопки со стрелками (влево, вправо), вы можете отдельно активировать область директорий, область файлов и область переключения директорий.
- В области переключения файлов вы можете переходить от одного выделенного элемента к другому с помощью кнопок со стрелками (влево, вправо), нажав затем кнопку **ENTER**.

- Для дисков, содержащих WMA, MP3 и JPEG-файлы, при воспроизведении JPEG-картинки нажмите кнопку **STOP** для возврата к JPEG-списку.

- Вы можете воспользоваться кнопками с номерами для выбора файла, который вы хотите воспроизвести. Например, если вы хотите воспроизвести 15-ю композицию из текущего списка, нажмите один раз кнопку «10+», а затем кнопку «5», и проигрывание 15-й композиции начнется.

При проигрывании диска, содержащего MP3-файлы, видео-выход не работает, а работает только цифровой аудио-выход.

- При воспроизведении JPEG-картинок нажмите кнопку **PROG** для выбора режима смены изображения.

С помощью кнопки **PROG** пульта ДУ Вы можете выбрать один из многочисленных режимов смены изображений (замещение сверху, снизу, по диагонали и т.п.). Задержать нужный кадр на экране можно при помощи кнопки **II**. Для перехода к следующему или предыдущему изображению воспользуйтесь кнопками **I◀◀** и **▶▶I**. Для возобновления последовательной демонстрации слайдов повторно нажмите кнопку **ENTER**.

- Когда картинка проигрывается или стоит на паузе, используйте кнопки со стрелками для изменения ракурса дисплея:

Вверх: перевернуть вертикально

Вниз: перевернуть горизонтально

Влево: повернуть на 90° против часовой стрелки

Вправо: повернуть на 90° по часовой стрелке

- Когда картинка проигрывается или стоит на паузе, нажмите кнопку **MENU**, и на экране появятся пиктограммы. На экране может отобразиться до 12 таких пиктограмм. Чтобы показать следующие 12 пиктограмм, нажмите кнопку **▶▶I** для перехода вперед и кнопку **I◀◀** для перехода к предыдущей странице. Воспользовавшись кнопками с номерами на пульте дистанционного управления, вы также можете выбрать картинку и развернуть ее во весь экран.

Прослушивание радио

- Включите функцию РАДИО с помощью кнопки **FM/AM**. Выберите желаемый диапазон частот используя кнопку **FM/AM**.
- Выполните настройку на станцию, используя кнопки **TUNE-/TUNE+**. Удерживая кнопки **TUNE-/TUNE+** длительное время, вы перейдете в режим автопоиска.
- Отрегулируйте громкость кнопками **VOL-/VOL+**.
- Сохранение радиостанций: нажмите кнопку **MEMORY** на ПДУ, при этом на левой стороне дисплея отобразится «—», а на правой стороне дисплея — частота запоминаемой радиостанции, затем нажмите номер, который вы бы хотели присвоить выбранной радиостанции (для выбора номера больше 10 используйте кнопку 10+, а затем от 1 до 9. В памяти устройства может храниться до 50 радиостанций.
- Выбор предустановленной радиостанции: нажмите кнопку с номером, с которым вы сохранили данную радиостанцию. Для того, чтобы выбрать радиостанцию с номером больше 10, сначала нажмите 10+, а затем кнопку от 1 до 9. С помощью кнопок **PRESET-/PRESET+** выберите предыдущую/следующую радиостанцию.
- В диапазоне FM: нажмите кнопку **AM/FM** на ПДУ для изменения звучания. Когда будет получен стереосигнал, на дисплее загорится индикатор «ST». Вы можете отключить режим стерео или включить его для улучшения звука.
- Поиск определенной радиостанции: Если вы хотите непосредственно перейти к определенной радиостанции, нажмите кнопку **F.DIRECT** на ПДУ. В диапазоне FM на дисплее отобразится «FM-MHZ», «8», «7», «5», «0». В режиме AM заданные радиочастоты находятся в диапазоне от 525 КГц до 1610 КГц. Если вы ввели неверное значение радиочастоты, то устройство автоматически корректирует значение. Например, если вы ввели значение «1», «0», «6», «3», устройство исправит на «1062»кГц.
- Удаление сохраненной радиостанции: кнопками **◀/▶** выберите станцию, которую вы хотите удалить, затем нажмите кнопку **DELETE**. На дисплее появится «DEL?» Нажмите **ENTER** для подтверждения удаления.

Настройка с использованием системы меню

Для входа в меню настроек плеера нажмите кнопку **SETUP** на пульте дистанционного управления. На экране отобразится основное меню настроек, включающее следующие «страницы» (разделы): **Общие установки, Установки языка, Установки аудио, Установки видео, Установки колонок, Dolby Digital**

1. Используйте кнопки со стрелками на ПДУ для перемещения курсора по пунктам меню.
2. Для подтверждения выбора нажмите кнопку **ENTER**. Нажмите кнопку **◀** для возврата в предыдущий уровень меню.
2. Для выхода из меню нажмите кнопку **SETUP** на пульте ДУ.

Общие установки

С помощью данного раздела можно установить **ТИП ТВ, ЭКРАННАЯ ЗАСТАВКА, ВИДЕОВЫХОД, ФОРМАТ ЭКРАНА, РЕЙТИНГ** и вернуть заводские настройки по умолчанию.

ТИП ТВ

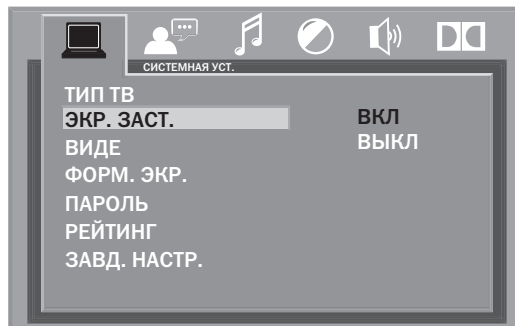
В соответствии с цветовой системой телевизора вы можете выбрать телесистему.



- **АВТО:** Выберите эту установку, если ваш DVD-проигрыватель соединен с мульти-системным телевизором.
- **NTSC:** Выберите эту установку, если ваш DVD-проигрыватель соединен с телевизором системы NTSC.
- **PAL:** Выберите эту установку, если ваш DVD-проигрыватель соединен с телевизором системы PAL.
- **PAL60:** Выберите эту установку, если ваш DVD-проигрыватель соединен с телевизором системы PAL60.

ЭКРАННАЯ ЗАСТАВКА

Если функция экранной заставки включена, то экранная заставка появится, если DVD-проигрыватель находится в режиме стоп, открыт или в отсеке для дисков отсутствует диск, или кадр остается на экране более одной минуты. Эта функция защищает экран от повреждения.



- **Вкл:** Выберите эту опцию для активации экранной заставки.
- **Выкл:** Выберите эту опцию для отключения экранной заставки.

По умолчанию действует установка Вкл.

ВИДЕОВЫХОД

Выбор выходного сигнала, соответствующего наилучшему качеству изображения при различных подключениях DVD-плеера и телевизора:



- **Чередование-YUV:** Выберите эту установку, если ваш DVD-проигрыватель подключен к телевизору Y, Cb, Cr видео-кабелями.
- **P-SCAN:** Выберите эту установку, если ваш DVD-проигрыватель подключен к телевизору с поддержкой режима прогрессивной развертки с подстрочной разверткой Y, Cb, Cr видео-кабелями.

Настройка с использованием системы меню

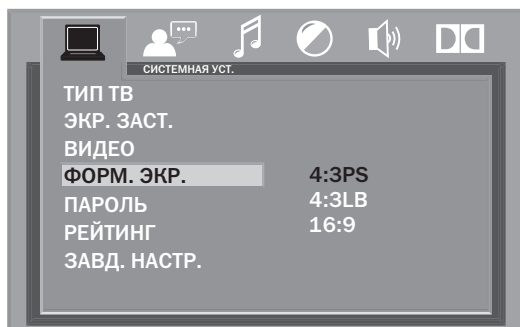
- PC-VGA: Выберите эту установку, если ваш DVD-проигрыватель подключен к телевизору или к ПК VGA-кабелем.
- S-VIDEO: Выберите эту установку если ваш DVD-проигрыватель подключен к ТВ S-VIDEO-кабелем.

ФОРМАТ ЭКРАНА

В зависимости от формата изображения на диске и экрана Вашего телевизора выберите необходимое соотношение сторон экрана.

ПРИМЕЧАНИЕ

- Если ваш DVD-проигрыватель подключен к телевизору с построчной разверткой, выберите установку TV-RGB или P-SCAN.



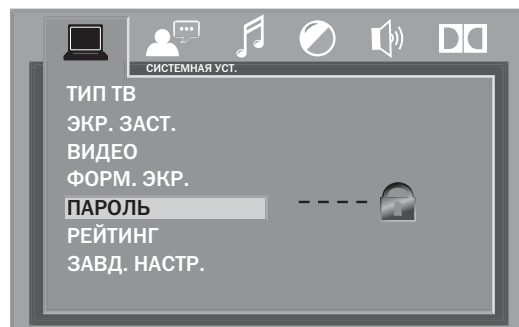
- 4:3 PS (Pan & Scan): Выберите эту установку, если ваш DVD-проигрыватель подключен к телевизору со стандартными пропорциями экрана. Фильм будет заполнять экран телевизора полностью. Это может означать, что определенные части кадров (левый и правый края) не будут видны.
- 4:3 LB (Letter Box): Выберите эту установку, если ваш DVD-проигрыватель подключен к телевизору со стандартными пропорциями экрана. Фильм будет отображаться на экране телевизора в своем оригинальном размере. Кадры будут отображаться на экране полностью, но занимать на экране меньше места за счет незанятых темных полей по краям. Т.е., фильм может проигрываться с черными полосами сверху и внизу экрана.
- 16:9 (широкий экран): Выберите эту установку, если Ваш DVD-проигрыватель подключен к широкоэкранному телевизору. Если вы выбрали эту установку, но ваш телевизор не широкоэкранный, изображение на экране может оказаться искаженным (приплюснутым).

ПРИМЕЧАНИЕ

- Пропорции изображения связаны с форматом, в котором записан диск. Некоторые диски не могут отображаться в выбранных вами пропорциях.
- Если вы проигрываете диск формата 4:3 на широкоэкранном телевизоре, черные полосы появятся в левой и правой частях экрана.
- Вам необходимо отрегулировать экранную установку в соответствии с типом вашего телевизора.

ПАРОЛЬ

Опция пароля находится в заблокированном состоянии, и вы не можете устанавливать ограничения на просмотр по категориям и менять пароль. Чтобы ограничения на просмотр по категориям работали, необходимо включить опцию пароля. Для установки ограничения на просмотр по категориям, необходимо ввести пароль по умолчанию (0000), а затем нажать кнопку Ввод для подтверждения. Для изменения пароля вам нужно будет сначала ввести старый пароль, а потом новый. Введите четырехзначное число (Ваш пароль).

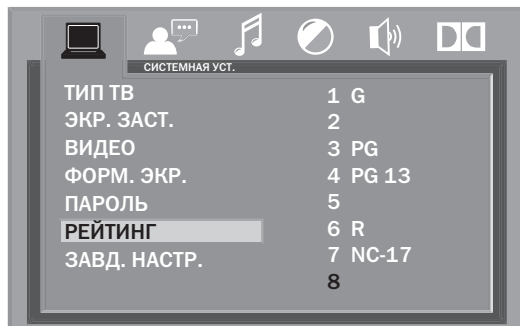


ПРИМЕЧАНИЕ

Если опция пароля заблокирована, Вы не можете устанавливать ограничения на просмотр по категориям.

РЕЙТИНГ

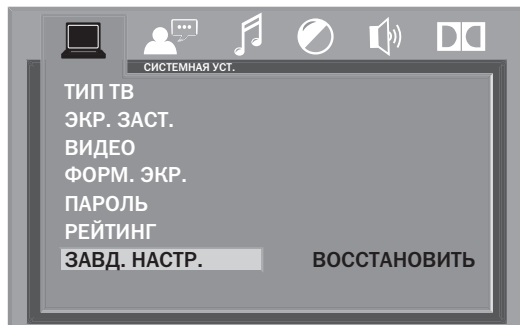
Функция категории представляет собой систему ограничения на просмотр по категориям (категория фильма). Она работает с дисками, для которых была задана категория. Это помогает вам контролировать типы DVD, которые смотрит Ваша семья.



В мировой практике существуют 8 основных рейтингов (уровней доступа): от Kid Safe (детские фильмы и программы) до Adult Only («только для взрослых», т. е. фильмы и программы откровенно эротического и порнографического содержания). Соответственно, чем выше уровень (номер) заданного рейтинга, тем ниже уровень установленных Вами ограничений.

ЗАВОДСКИЕ НАСТРОЙКИ

Данная строка меню используется для сброса всех настроек и для возврата к заводским установкам. Для сброса настроек кнопкой ► активируйте строку **ВОССТАНОВИТЬ** и нажмите кнопку **ENTER**.



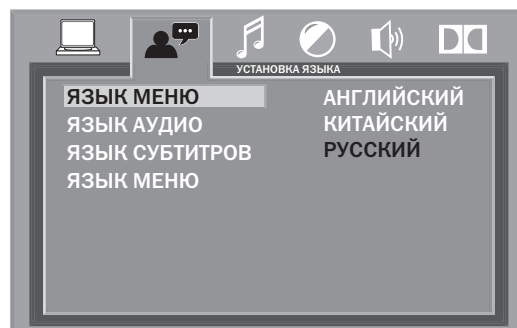
- Для защиты вашего DVD-проигрывателя интервал между двумя последовательными нажатиями кнопки Питание должен быть более 30 секунд.

Установки языка

С помощью данного раздела меню можно выбрать и установить нужный язык и параметры в следующих настройках: МЕНЮ ЭКРАНА, АУДИО, СУБТИТРЫ, МЕНЮ ДИСКА.

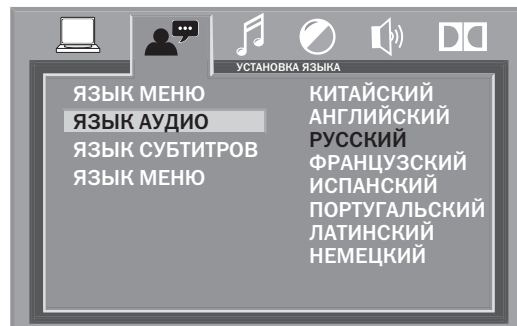
ЯЗЫК МЕНЮ ЭКРАНА

Выберите опцию МЕНЮ ЭКРАНА и воспользуйтесь кнопками со стрелками для выбора нужного Вам языка. Нажмите кнопку **ENTER** для подтверждения своего выбора, и устройство отобразит меню на этом языке.



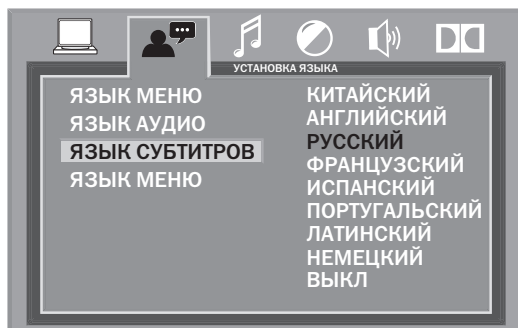
ЯЗЫК АУДИО

Установка предпочтительного языка звукового сопровождения (т.е. языка, устанавливаемого по умолчанию при загрузке диска). Для выбора нужного вам аудио-языка воспользуйтесь кнопками со стрелками. Нажмите кнопку **ENTER** для подтверждения своего выбора. Если на диске, который вы проигрываете, этот язык поддерживается, то устройство будет воспроизводить звук на этом языке.



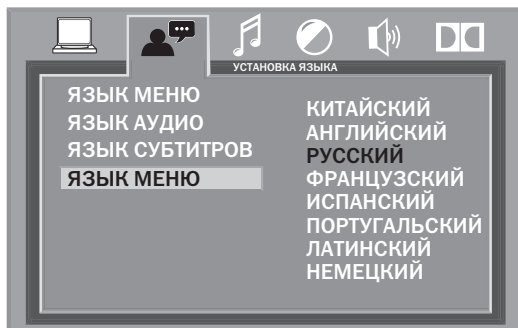
ЯЗЫК СУБТИТРОВ

Установка предпочтительного языка субтитров при просмотре DVD -видео. Нажмите кнопку **ENTER** для подтверждения своего выбора. Если на диске, который вы проигрываете, этот язык есть, устройство будет отображать субтитры на этом языке.



ЯЗЫК МЕНЮ ДИСКА

Установка предпочтительного языка меню диска. Нажмите кнопку **ENTER** для подтверждения своего выбора. Если на диске, который вы проигрываете, этот язык есть, устройство будет отображать меню диска на этом языке.



ПРИМЕЧАНИЕ

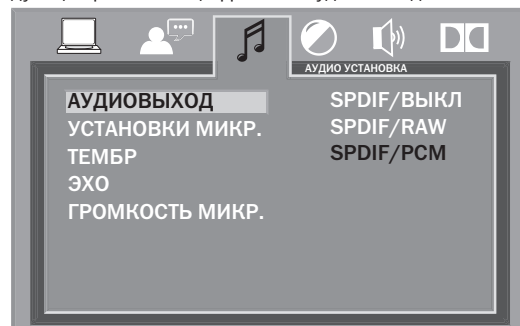
- Если нужный вам язык не доступен для диска, будет автоматически выбран язык по умолчанию.
- Русский язык является языком по умолчанию Вашего DVD-проигрывателя.

Установки аудио

С помощью данного раздела меню можно выбрать и установить желательные параметры аудио в следующих настройках: АУДИОВЫХОД и ТЕМБР.

АУДИОВЫХОД

С помощью данного раздела меню производится настройка цифрового коаксиального аудиовыхода. Данный DVD-плеер позволяет выбрать один из следующих режимов цифрового аудиовыхода:



- SPDIF / ВЫКЛ. — цифровой аудиовыход отключен, аудиосигнал подается только в аналоговой форме на двухканальный выход на задней панели плеера.
- SPDIF / RAW — цифровой выход активирован, и на него подается необработанный (недекодированный) цифровой поток данных для вывода на внешний декодер.
- SPDIF / PCM – на цифровой выход подается поток данных в формате импульсно-кодовой модуляции (данный формат является стандартным для аудио компакт- дисков).

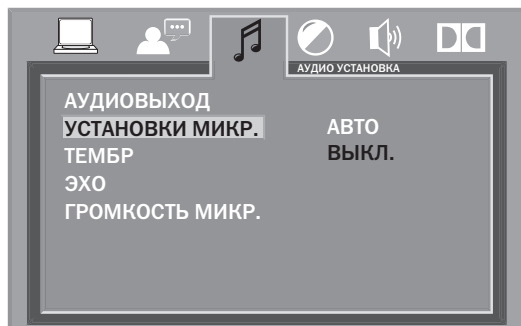
ПРИМЕЧАНИЕ

Аналоговый аудиовыход плеера активирован независимо от установок SPDIF.

Настройка с использованием системы меню

УСТАНОВКИ МИКРОФОНОВ

С помощью данной строки меню Вы можете включить или отключить микрофонные входы микросистемы.



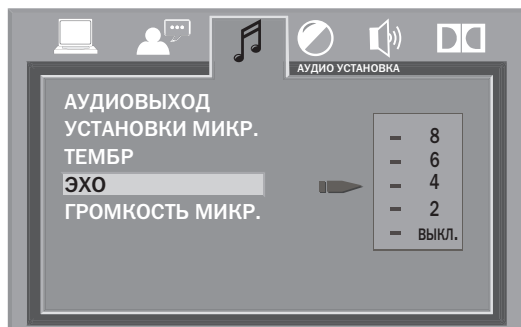
ТЕМБР

Регулировка тембра звукового сопровождения. С помощью кнопок ∇/\blacktriangle установите желаемый уровень тембра звука. Для подтверждения своего выбора и возврата в меню установок колонок нажмите кнопку **ENTER**.



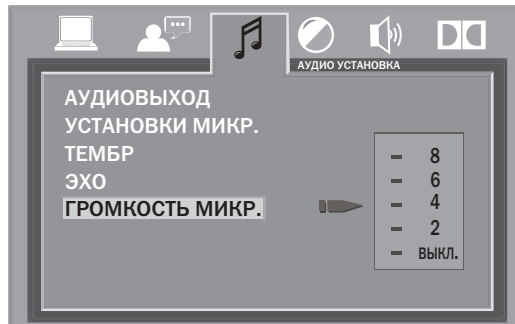
ЭХО

С помощью данной строки меню Вы можете отрегулировать уровень реверберации сигнала, поступающего с микрофонных входов.



ГРОМКОСТЬ МИКРОФОНОВ

При необходимости отрегулировать уровень громкости для микрофонов выберите строку **Громкость микрофона** и с помощью кнопок ∇/\blacktriangle установите нужное значение.

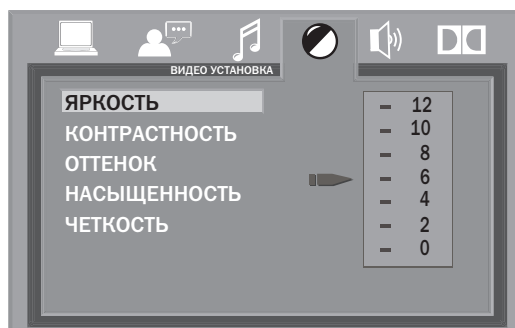


Установки видео

С помощью данного раздела меню можно установить необходимые параметры видеоизображения: **ЯРКОСТЬ**, **КОНТРАСНОСТЬ**, **ОТТЕНОК**, **НАСЫЩЕННОСТЬ**.

ЯРКОСТЬ

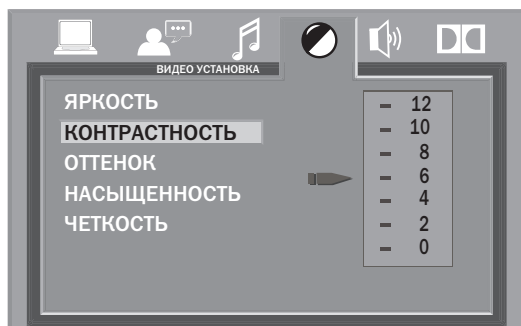
Регулировка яркости изображения. Нажмите кнопку **ENTER** на ПДУ, на экране появится шкала настройки. С помощью кнопок ∇/\blacktriangle установите желаемый уровень яркости изображения. Для подтверждения своего выбора и возврата в меню настройки цвета нажмите кнопку **ENTER**.



Настройка с использованием системы меню

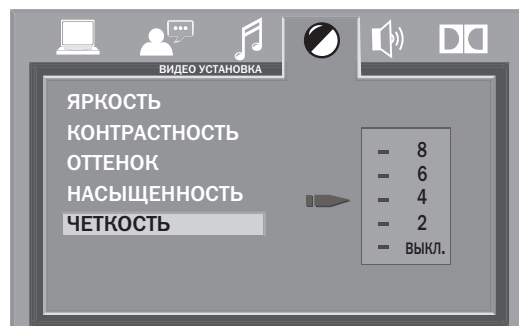
КОНТРАСТНОСТЬ

Регулировка контрастности изображения (производится аналогично регулировке яркости).



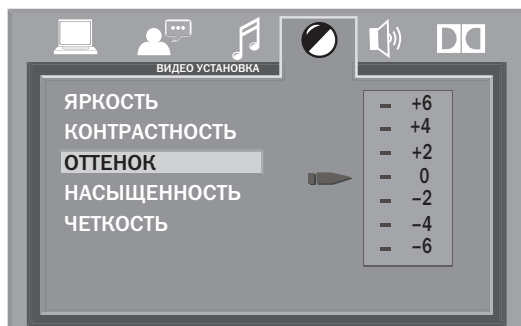
ЧЕТКОСТЬ

Регулировка четкости изображения (производится аналогично регулировке яркости).



ОТТЕНОК

Регулировка оттенка изображения (производится аналогично регулировке яркости).



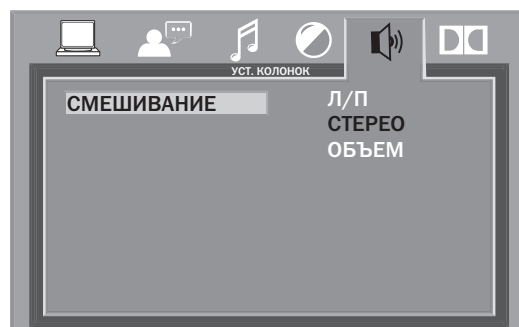
НАСЫЩЕННОСТЬ

Регулировка насыщенности изображения (производится аналогично регулировке яркости).



Установки колонок

С помощью данного раздела меню позволяет настроить и установить параметры колонок: СМЕШИВАНИЕ



Данная строка меню позволяет выбрать следующие значения:

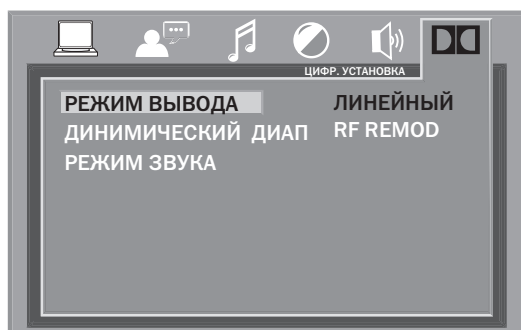
- Л/П — аудиосигнал левого и правого канала (псевдостерео). Если Вы выберете эту установку, звучание будет аналогично звучанию в кинотеатре, если оригинал фильма, с которого диск был записан, кодировался в формат Pro Logic Dolby Digital.
- СТЕРЕО — стерео аудиосигнал. При 2-канальном звуке будет исходить стерео-сигнал.
- ОБЪЕМ — создание эффекта окружающего звука из исходного стереосигнала.

Цифровые установки

Данная страница меню позволяет настроить функции РЕЖИМ ВЫВОДА, ДИНАМИЧЕСКИЙ ДИАПАЗОН и РЕЖИМ ЗВУКА для усилителя/декодера с выходом Dolby Digital.

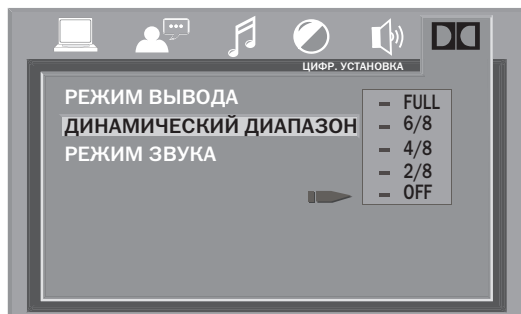
РЕЖИМ ВЫВОДА

- **Линейный выход:** Выберите эту установку для линейного вывода входящего сигнала. Это будет более удобно для проигрывания в позднее время суток, поскольку исходящий звук будет негромким.
- **RF REMOD:** Это будет более удобно для проигрывания в дневное время, поскольку исходящий звук будет громким.



ДИНАМИЧЕСКИЙ ДИАПАЗОН

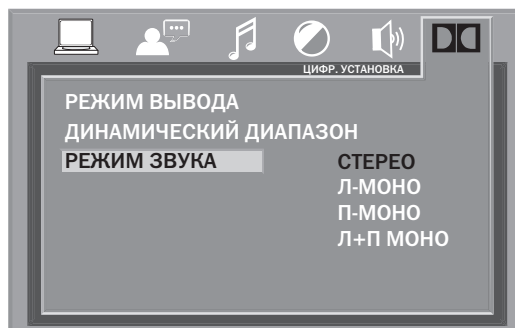
Данная настройка (иногда также называемая системой выделения речи) служит для сжатия динамического диапазона (т. е. измеряемой в децибелах разницы между самыми тихими и громкими звуками на звуковой дорожке). Регулировка настройки **ДИН. ДИАПАЗОН** позволяет снизить неприятные эффекты от, например, чересчур громких батальных сцен и улучшить восприятие диалогов.



Когда выбрана опция «Линейный выход», выберите эту установку для регулирования пропорций линейного выхода и получения различных эффектов. Если вы выбрали «Полный», предельное значение звукового сигнала будет минимальным, а если выбрали «Выключение» - максимальным.

РЕЖИМ ЗВУКА (ДВОЙНОЕ МОНО)

Выбор сигнала для усилителя/декодера с выходом Dolby Digital: Стерео, Л-моно (на аудиовыходы фронтальных АС подается сигнал только левого канала), П-моно (сигнал только правого канала) или Л+П моно (смешанный сигнал левого и правого каналов).



ПРИМЕЧАНИЕ

- Если вы длительное время не пользуетесь системой, пожалуйста, выдерните шнур питания из розетки.
- Проигрыватель должен работать только при условии, что тип энергопотребления соответствует маркировке ярлыка системы. В противном случае он не будет работать или получит повреждения.
- Проигрыватель может не проигрывать некоторые зашифрованные диски.
- Если проигрыватель случайно прекращает проигрывание, пожалуйста, включите его еще раз.

Возможные неисправности

Проблема	Метод устранения
Питание не подается	Надежнее подключите кабель переменного тока к электророзетке.
Звук не слышен	Уровень громкости уменьшен до нуля. Отключите наушники во время прослушивания через громкоговорители Кнопкой VOL+ проверьте уровень громкости звука. Проверьте, что кнопкой MUTE звук не выключен. Проверьте соединение от внешнего источника. Установите нужный стандарт звука.
Слышны помехи.	Вблизи от аппарата используется мобильный телефон или другое устройство, излучающее радиоволны. Не пользуйтесь мобильным телефоном и аналогичными устройствами вблизи аппарата.
Плохое качество приема	Измените ориентацию антенны, чтобы улучшить качество приема в диапазоне ЧМ (FM) Измените ориентацию самого аппарата, чтобы улучшить качество приема в диапазоне АМ. Выбрана неверная частота радиостанции.
Изображение на экране телевизора становится неустойчивым.	При прослушивании ЧМ (FM)-радиостанций вблизи телевизора с комнатной антенной передвиньте проигрыватель подальше от телевизора.
Компакт-диск не начинает воспроизводиться	Диск был установлен «вверх ногами», или он загрязнен или поцарапан. Линза проигрывателя загрязнена. Микросистема не была установлена на ровную горизонтальную поверхность
Пульт ДУ не работает	На пути передачи сигнала имеется препятствие. Батареи в пульте ДУ вставлены неверно. Расстояние от пульта ДУ до микросистемы слишком велико.

Основные технические характеристики

Транскодер	PAL/NTSC
Видеовыходы	
Композитный	1.0 Vp-p
Компонентный	1.0 Vp-p
S-Video	0,75.0 Vp-p
Аудиовыходы	
НЧ	±12 дБ (100 Гц)
ВЧ	±12 дБ (100 кГц)
Встроенные декодеры	Dolby Digital
Частотный диапазон AM: FM:	525 - 1610 кГц 87,5 - 108,0 МГц
Соотношение сигнал/шум	80 дБ
Диапазон напряжения питания	220-240 В, 50/60 Гц
Потребляемая мощность	100 Вт
Выходная мощность	50 Вт
Габаритные размеры (Длина x Ширина x Высота):	380x275x230 мм
Масса	7,7 кг

П Р И М Е Ч А Н И Е

В целях улучшения качества продукции производитель оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в дизайн и конструкцию микросистемы, которые могут быть не отражены в данном руководстве по эксплуатации. Все иллюстрации, использованные в данном руководстве, являются схематичными.

Адрес и телефон ближайшего сервисного центра NOVEX Вы можете узнать у продавца изделия, а также по телефону М.видео-сервис (495) 744-01-10.

DVD (многоцелевой цифровой диск). Диск DVD VIDEO представляет собой тип диска, который содержит записи аудио/видеоинформации высокого качества, например, фильмы, а также обеспечивает большой объем записи и возможность цифровой обработки сигнала.

VIDEO CD (VCD) Тип компакт-диска, который содержит запись движущегося изображения. Информация изображения компрессируется (сжимается) приблизительно до 1/120, а звуковая информация до 1/6 и при размере диска, соответствующему размеру обычного 12-сантиметрового музыкального компакт-диска, обеспечивается время записи 74 минуты. Некоторые видеокомпакт-диски (VCD) не поддерживают функцию контроля воспроизведения Р. В. С. и предназначены только для обычного воспроизведения, однако, существуют диски, совместимые с функцией Р. В. С. и поддерживающие использование различных специальных функций контроля воспроизведения. Данный DVD-плеер позволяет воспроизводить видеокомпакт-диски обоих типов.

HDCD. Формат записи CD-дисков с расширенным (до 88,2 кГц) динамическим диапазоном. Для воспроизведения HDCD-дисков, необходим HDCD-декодер. В противном случае, такой диск будет воспроизводиться с обычным CD-качеством.

MPEG. Стандарт для сжатия и декомпрессии цифровой видео- и аудиоинформации.

Декодер. Устройство для преобразования сигналов. Процесс преобразования называется декодированием.

Смешивание (downmixing). Преобразование многоканальных аудиосигналов DVD-дисков или дисков DTS-CD в 2-х канальные стереофонические сигналы.

Частота дискретизации. Под термином «дискретизации» подразумевается преобразование аналогового сигнала в цифровой с определенной частотой выборки.

Количество бит квантования. Под количеством бит квантования подразумевается число, используемое при оцифровке фрагментов звука, полученным делением аналогового сигнала на фрагменты. Исходный звук будет воспроизводиться тем лучше, чем больше бит квантования.

DTS. Система цифрового объемного звучания, разработанная фирмой Digital Theater Systems, Inc.

Dolby Digital. Один из наиболее распространенных форматов объемного звучания, разработанный фирмой Digital Laboratories, Inc.

Раздел DVD. Раздел является самой большой единицей измерения видео- и аудиоинформации, записанной на DVD VIDEO. Обычно раздел соответствует одному фильму или альбому (если диск музыкальный). Раздел состоит из одной или нескольких глав.

Глава DVD. Глава представляет собой уменьшенную единицу измерения видео- и аудиоинформации, записанной на DVD VIDEO. Глава, в свою очередь, может состоять из одной нескольких частей.

Трек/номер трека/песни (CD, VCD) Трек также представляет собой единицу измерения записанной на диск видео- и аудиоинформации. Номера, присваиваемые отдельным трекам называются номерами треков. На видео-компакт-дисках части записанной информации могут не соответствовать трекам.

Язык отображения субтитров. Некоторые DVD-диски содержат записи субтитров на нескольких языках. Данный проигрыватель позволяет Вам во время воспроизведения выбрать нужный язык отображения субтитров.

Ракурс/угол съемки. Некоторые DVD-диски содержат фрагменты, снятые с различных углов съемки. Данный проигрыватель позволяет пользователю во время воспроизведения такого DVD-диска выбрать один из углов съемки.

Язык звуковой дорожки (DVD). Некоторые DVD-диски содержат записи на нескольких языках. Этот

проигрыватель позволяет Вам во время воспроизведения DVD-диска выбирать язык звуковой дорожки.

Формат изображения. Соотношения между горизонтальными и вертикальными размерами изображения, отображаемого на экране телевизора. Формат обычного телевизора: 4:3; формат широкоэкранный телевизора: 16:9. Обычно изображение отсекается равномерно. Однако, некоторые производители позволяют выбирать точки отсечения изображения при воспроизведении.

Р.В.С. (функция контроля воспроизведения) (VCD): Если видеокомпакт-диск совместим с функцией контроля воспроизведения (Р.В.С.), нужные сцены и различная другая информация могут быть воспроизведены интерактивным способом с помощью иерархической структуры экранов меню, отображаемых на экране телевизора.

Экранный дисплей. Представляет собой способ интерактивного управления проигрывателем, используя меню и иконки, отображаемые на экране телевизора.

Экранные сообщения. Сообщения, отображаемые на экране во время выполнения какой-либо операции.

AAD. Маркировка на цифровом носителе (D) — компакт-диске, означающая, что музыка записана и смикширована в аналоговом формате (AA).

ADD. Музыка записана в аналоговом формате (A), смикширована в цифровом формате — (D), а носитель — цифровой (D).

DDD. Маркировка компакт-дисков, означающая, что музыка записана, сведена и сохранена в цифровом формате.

Двойное моно. Конструкция некоторых усилителей, предусматривающая независимые цепи обработки правого и левого стереоканалов, что позволяет избежать взаимоперекрестков каналов.

Бас. Низкие частоты (НЧ) сигнала, довольно сложные для воспроизведения. Если в обзоре сказано, что бас медленный, это означает, что он «бубнит» и может мешать музыке. В идеале хороший бас помогает улучшить передачу темпа и ритма.

Бит. Единица цифровой информации, указывающая на наличие/отсутствие сигнала. ЦАП превращают потоки битов в аудиосигналы.

Ватт. Единица измерения мощности. Чем больше ватт, тем громче звучит система, однако громкость звука также зависит от чувствительности АС и размеров комнаты (см. пиковая музыкальная мощность (PMPO)).

ВЧ. Высокие частоты. Когда Мы говорим, что ВЧ «размыты», это означает, что тарелки, например, звучат расплывчато, а не собранно и четко.

ВЧ - динамик (твиттер): Динамик для воспроизведения высоких частот.

Аналоговая запись. Грампластинки и аудиокассеты сохраняют аудиоматериал в нецифровом формате, который является прямой записью сигнала.

Анаморфирование (анаморфный). Дополнительная обработка изображения, записываемого на DVD, которая позволяет улучшать воспроизведение кадров традиционного формата на широкоэкранных телевизорах — устраняет характерные искажения и черные поля.

THX. Стандарты для аппаратуры домашнего кинотеатра, разработанные LucasFilm, которые призваны гарантировать определенное качество воспроизведения звука. Для реализации этого стандарта электроника и АС должны точно соответствовать определенным параметрам.

MP3. MPEG-1 layer 3. Цифровой способ сжатия аудиоданных с потерями, основанный на психофизических особенностях восприятия звука человеком. Файл в формате MP3 по размеру в среднем в 12

раз меньше исходного, что обусловило его популярность в Интернете. Устройства, способные воспроизводить mp3 файлы, как правило, имеют соответствующее обозначение на передней панели.

Длина волны. Длина звуковой волны. Например, длина волны звука с частотой 50 Гц в воздухе равной приблизительно 6,9 м.

Искажения. Нежелательные изменения, вносимые в сигнал аудиокомпонентами.

Компакт-диск. Диск диаметром 12 см с информацией в цифровом формате, которая считывается лазерной оптической системой. Первоначально созданный для записи музыки, компакт-диск в настоящее время нашел применение во многих областях.

НЧ-динамик. Большой динамик в колонке, предназначенный для воспроизведения баса.

Линейный вход. Вход для сигнала, не требующего коррекции перед усилением.

CD-R. Компакт-диск с одноразовой записью. После записи необходимо закрыть сессию или диск, иначе он не будет читаться (воспроизводиться).

CD-RW. Компакт-диск с возможностью перезаписи информации. После записи необходимо закрыть сессию или диск, иначе на DVD-плеере он не будет читаться (воспроизводиться).

DVD-RW. DVD-диск с возможностью перезаписывания информации.

Максимальная мощность. Максимальная мощность сигнала, который можно подать на колонки. Учтите, что повредить АС проще усилителем низкой мощности, работающем на очень высоком уровне громкости, чем усилителем высокой мощности.

Отношение сигнал/шум. Отношение уровня сигнала к уровню шума в сигнале. Измеряется в децибелах. Чем больше эта цифра, тем ниже шум.

Пиковая музыкальная мощность (PMPO). Кратковременная пиковая мощность, которую способна воспроизвести система с сохранением дальнейшей работоспособности.

Сабвуфер. Сателит, созданный специально для воспроизведения самых низких частот, которые маленькие АС дать не могут.

Сжатие данных. Уменьшает объем данных, необходимых для хранения музыки. При сжатии отбрасываются сигналы, которые, по мнению разработчиков, не воспринимаются на слух.

Средние частоты. Диапазон частот, в котором воспроизводятся большинство инструментов и вокал. Этот диапазон крайне важен для естественного звучания голосов и инструментальной музыки.

Усилитель. Устройство усиления сигнала, подаваемого на АС. Может быть одноблочным (интегрированный) или двухблочным (предварительный усилитель и усилитель мощности).

Фазоинвертор. Конструкция громкоговорителя, обеспечивающая расширение НЧ-диапазона за счет резонансной трубы в корпусе, настроенной на частоту ниже воспроизводимой динамиком.

Цифровая запись. Способ хранения данных на компакт-дисках, цифровых кассетах, мини-дисках и т. д. Звук или изображение преобразуются в цифровую форму — единицы и нули.

Цифровой выход (SPDIF). Позволяет перезаписывать цифровой сигнал без изменений или преобразовывать с помощью внешнего ЦАП. Для этого используется электрический или оптический выход.

Шестиканальный вход. Во многие DVD-плееры сейчас встраивают декодеры.

Экранирование. Служит для защиты проводников или аппаратуры от электромагнитных помех.

