

Pioneer *sound.vision.soul*

**МНОГОКАНАЛЬНЫЙ
АУДИО/ВИДЕО ПРИЕМНИК**

VSX-C301

Инструкция по эксплуатации

ВАЖНО



Значок стреловидной молнии внутри равностороннего треугольника используется для того, чтобы предупредить пользователя о наличии "опасного напряжения" внутри корпуса изделия, которое может быть достаточно высоким и нести в себе угрозу поражения людей электрическим током.

CAUTION

RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: ДЛЯ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРОТОКОМ НЕ СНИМАЙТЕ КРЫШКУ (ИЛИ ЗАДНЮЮ СТЕНКУ). ВНУТРИ НЕТ ДЕТАЛЕЙ, ПОДЛЕЖАЩИХ РЕМОНТУ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕМ. ОБСЛУЖИВАНИЕ ДОЛЖЕН ПРОВОДИТЬ КВАЛИФИЦИРОВАННЫЙ СЕРВИСНЫЙ ПЕРСОНАЛ.



Восклицательный знак внутри равностороннего треугольника используется для того, чтобы предупредить пользователя о наличии в литературе, поставляемой вместе с устройством, важных указаний по работе с ним и по его обслуживанию. H002ARu

Спасибо за покупку изделия фирмы Pioneer. Пожалуйста, прочтите целиком инструкцию по эксплуатации, чтобы вы знали, как правильно пользоваться вашей моделью. После того, как вы прочтете инструкцию, положите ее в надежное место, чтобы к ней мож-но было обратиться позднее. В некоторых странах и регионах форма вилки шнура питания и сетевой розетки могут отличаться от той, которая приведена на пояснительных рисунках. Однако метод подключения и управления устройством один и тот же.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: ПЕРЕД ПЕРВЫМ ПОДСОЕДИНЕНИЕМ УСТРОЙСТВА К СЕТИ ВНИМАТЕЛЬНО ПРОЧИТЕ СЛЕДУЮЩИЙ РАЗДЕЛ. В РАЗНЫХ СТРАНАХ И РЕГИОНАХ В ЭНЕРГОСЕТИ ИСПОЛЬЗУЕТСЯ РАЗНОЕ НАПРЯЖЕНИЕ, ПОЭТОМУ ОБЯЗАТЕЛЬНО ПРОВЕРЬТЕ, ЧТОБЫ НАПРЯЖЕНИЕ В ЭЛЕКТРОСЕТИ ТОГО РАЙОНА, ГДЕ БУДЕТ ИСПОЛЬЗОВАТЬСЯ ДАННОЕ УСТРОЙСТВО, СООТВЕТСТВОВАЛО НАПРЯЖЕНИЮ, ТРЕБУЕМОМУ ДЛЯ ДАННОГО УСТРОЙСТВА (НАПР., 230В ИЛИ 120В) И УКАЗАННОМУ НА ЗАДНЕЙ ПАНЕЛИ. H041 Ru

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: НЕ СТАВЬТЕ НА УСТРОЙСТВО НИКАКИЕ ИСТОЧНИКИ ОТКРЫТОГО ПЛАМЕНИ, ТАКИЕ, НАПРИМЕР, КАК ЗАЖЖЕННАЯ СВЕЧА. ЕСЛИ ПО СЛУЧАЙНОСТИ ИСТОЧНИК ОТКРЫТОГО ПЛАМЕНИ УПАДЕТ НА УСТРОЙСТВО, ОНО МОЖЕТ ЗАГОРЕТЬСЯ, ЧТО МОЖЕТ ПРИВЕСТИ К ВОЗНИКНОВЕНИЮ ПОЖАРА. H044 Ru

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: Выключатель СЕТЬ (POWER) в его выключенном положении не полностью отключает устройство от силовой сети, поэтому устанавливайте устройство в таких местах, где можно было бы в случае каких-либо происшествий без помех отсоединить сетевой шнур от стеновой розетки. Если устройство не будет использоваться в течение продолжительного периода времени, следует вытащить сетевую вилку устройства из стеновой розетки. H046 Ru

ВЕНТИЛЯЦИЯ: При установке этого устройства проследите, чтобы вокруг него было достаточно свободного пространства для обеспечения нормального теплоотвода (не менее 20 см сверху, 50 см сзади и по 10 см с каждой стороны).

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: В корпусе устройства для целей вентиляции выполнены прорезь и отверстия, и для обеспечения надежной работы устройства и его защиты от перегрева, а также для предупреждения опасности возникновения пожара никогда не блокируйте и накрывайте эти отверстия такими предметами, как газеты, скатерти, занавески и т. д. Также не ставьте устройство на толстый ковер, кровать, диван или на ткань, имеющую высокий ворс.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: УСТРОЙСТВО НЕ ЗАЩИЩЕНО ОТ ПРОНИКНОВЕНИЯ ВЛАГИ, ПОЭТОМУ ДЛЯ ПРЕДОТВРАЩЕНИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ПОЖАРА ИЛИ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРОТОКОМ НЕ ПОДВЕРГАЙТЕ ДАННОЕ УСТРОЙСТВО ВОЗДЕЙСТВИЮ ДОЖДЯ ИЛИ ВЛАГИ И НЕ СТАВЬТЕ РЯДОМ С НИМ НИКАКИЕ ЕМКОСТИ С ВОДОЙ, КАК, НАПРИМЕР, ВАЗЫ, ЦВЕТочНЫЕ ГОРШКИ, КОСМЕТИЧЕСКИЕ ФЛАКОНЫ, МЕДИЦИНСКАЯ ТАРА И Т. Д. H001ARu

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:

ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЬ STANDBY/ON (РЕЗ.РЕЖИМ/ВКЛ.) ПОДСОЕДИНЕН К ВТОРИЧНОЙ ЦЕПИ И ПОЭТОМУ НЕ ОТКЛЮЧАЕТ УСТРОЙСТВО ОТ ЭЛЕКТРОСЕТИ В РЕЗЕРВНОМ РЕЖИМЕ. ПОЭТОМУ УСТАНАВЛИВАЙТЕ УСТРОЙСТВО В ТАКИХ МЕСТАХ, ГДЕ МОЖНО БЫЛО БЫ В СЛУЧАЕ КАКИХ-ЛИБО ПРОИСШЕСТВИЙ БЕЗ ПОМЕХ ОТСОЕДИНИТЬ СЕТЕВОЙ ШНУР ОТ СТЕННОЙ РОЗЕТКИ. ЕСЛИ УСТРОЙСТВО НЕ БУДЕТ ИСПОЛЬЗОВАТЬСЯ В ТЕЧЕНИЕ ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОГО ПЕРИОДА ВРЕМЕНИ, СЛЕДУЕТ ВЫТАЩИТЬ СЕТЕВУЮ ВИЛКУ УСТРОЙСТВА ИЗ СТЕННОЙ РОЗЕТКИ. H017BRu

Данное изделие предназначено для использования в общих хозяйственных целях. В случае возникновения любой неисправности, связанной с использованием в других, нежели хозяйственных целях (таких, как длительное использование в коммерческих целях в ресторане или в автомобиле, или на корабле) и требующей ремонта, такой ремонт осуществляется за плату, даже в течение гарантийного срока. K041_Ru

Рабочая среда

Температура и влажность рабочей среды: +5°C – +35°C (+41°F – +95°F); относительная влажность менее 85%RH (охлаждающие вентиляционные отверстия не должны быть заблокированы).

Не устанавливайте устройство в следующих местах:

- Местах, подверженных воздействию прямых солнечных лучей или сильного искусственного света.
- Местах с высокой влажностью, а также в плохо проветриваемых местах.

H045 Ru

H040 Ru

Перед тем, как начать

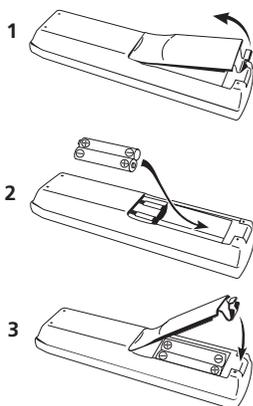
Проверьте наличие комплектных принадлежностей

Пожалуйста, убедитесь, что в комплекте вы получили следующие принадлежности:

- AM антенная петля
- FM проволочная антенна
- Шнур питания
- Сухие ячейные батарейки (AA размер / IEC R6P) x2
- Дистанционное управление
- Инструкция по эксплуатации
- Наклейки для проводов динамиков
- Гарантийный талон

Загрузка батареек

Дистанционное управление работает от двух AA батареек (входят в комплект).



Предупреждение

- Неправильное использование батарей может стать причиной таких повреждений, как утечка или взрыв. Примите во внимание следующие меры безопасности:
- Никогда не используйте вместе старые и новые батарейки.
- Убедитесь, что плюс и минус концы батареек соответствуют указаниям в камере для батареек.
- Не используйте вместе разные типы батареек. Они могут выглядеть одинаково но иметь разное напряжение.
- Избавляясь от использованных батареек, пожалуйста, выполняйте действующие в Вашей стране или регионе требования правительственных предписаний и соблюдайте правила, принятые общественными природоохранными организациями.

Вентиляция

- Когда вы устанавливаете модуль, не забудьте оставить вокруг него свободное пространство для вентиляции, чтобы улучшить рассеивание тепла (как минимум 20 см. сверху, 50 см. сзади, и 10 см. с каждой стороны). Если вы не оставите достаточно свободного пространства между модулем и стенами или другим оборудованием, тепло будет накапливаться внутри, тем самым создавая помехи в воспроизведении и/или сбои в работе. См. ниже, чтобы предупредить эти последствия.
- Не устанавливайте ничего на крышке приемника, за исключением Pioneer DV-464, 360, 454, 350, 444 или 545 DVD проигрывателя. Если вы устанавливаете одну из вышеперечисленных моделей, не забудьте оставить свободное пространство для вентиляции, как уже упоминалось выше.
- Если вы установили приемник на полке, убедитесь, что задняя и левая стороны полки открыты.
- Если вы используете шкаф с дверцами, оставляйте их открытыми во время использования приемника.
- Не устанавливайте на толстом ковре, кровати, диване или материи с толстым ворсом. Не накрывайте приемник материей или другой тканью. Все, что препятствует вентиляции может стать причиной подъема внутренней температуры, что может привести к поломке или возникновению пожара.



- Приемник может накаляться во время использования, пожалуйста, следите за его окружением.

Уход за внешним покрытием

- Используйте ткань для полирования или сухой кусок ткани, чтобы вытереть пыль или грязь.
- Если поверхности загрязнились, вытрите мягкой тканью, смоченной в любом нейтральном моющем средстве, разведенным пятью или шестью частями воды, и хорошо выкрученной, а затем протрите поверхности повторно сухим куском ткани. Не используйте полировальные пасты или моющие средства для мебели.
- Никогда не используйте растворители, бензин или средства против насекомых, а также другие химические или подобные им средства, поскольку они могут разъесть поверхность.

Содержани

Перед тем, как начать

Проверте наличие комплектных принадлежностей	3
Загрузка батареек	3
Вентиляция	3
Уход за внешним покрытием	3

01 Гид быстрого начала

Введение	5
Простая настройка	5
Подсоединение динамиков	5
Подсоединение вашего ТВ и DVD проигрывателя	6
Запуск и проигрывание DVD	6

02 Вступительная информация

Введение к домашнему театру	7
Свойства	7

03 Подсоединение вашего оборудования

Задняя панель	8
AV DIRECT (Прямой) режим	9
Установка приемника	9
При создании кабельных подключений	9
Подсоединение DVD проигрывателя и ТВ	10
Подсоединение ТВ со встроенным дигитальным ТВ модулем	10
Подсоединение спутников/кабельного приемника или других устанавливаемых на верхней крышке приборов (STB)	11
Подсоединение других видео компонентов	12
Подсоединение оборудования к вводам на передней панели	13
Установка вашей системы динамиков	13
Подсоединение динамиков	14
Размещение динамиков	14
Подсоединение антенн	15
AM антенная петля	15
FM проволочная антенна	15
Подсоединение внешних антенн	15
Управление другими Pioneer компонентами с помощью сенсора этого модуля	16
Подсоединение приемника к сети	16

04 Управления и дисплей

Передняя панель	17
Дисплей	18
Дистанционное управление	19
Диапазон управления дистанционного управления	20

05 Начало

Использование установки Room Setup (настройка для комнаты)	21
Проверка настроек вашего DVD (или другого) проигрывателя	21
Проигрывание источника	22

06 Звук домашнего театра

Проигрывание мультканальных источников	23
Проигрывание стерео источников	23
Прослушивание с наушниками	23
Использование эффектов расширенного окружения	24
Использование Звуковых Режимов	24
Выделение диалога	24
Прослушивание с виртуальными динамиками заднего окружения	24

07 Использование радио

Поиск станции	25
MPX режим	25
Режим RF Ослабителя	25
Непосредственная настройка станции	25
Сохранение настроек станций	25
Наименование сохраненных станций	26
Прослушивание сохраненных станций	26
Система Радио Данных (RDS)	26
Воспроизведение RDS информации	27
Произведение поиска RDS программ	27
Выделение другой сети (EON)	28
Функция определения программы	28

08 Использование других функций

Выбор типа входного сигнала	29
Использование таймера выключения	29
Переустановка системы	29
Настройки приемника по умолчанию	30

09 Меню Установки Системы

Произведение настройки приемника в меню Установки Системы	31
Возможности выбора в меню настройки	31
Установка индивидуальных уровней каналов	33

10 Управление другим оборудованием

Использование дистанционного управления с другими компонентами	34
Вызов кодов настроек	35
Непосредственная функция Дистанционного Управления	35
Переустановка всех настроек дистанционного управления	35
Управления VCR / DVD / LD проигрывателей и DVD рекордера	36
Управления кабельного ТВ / спутникового ТВ / дигитального ТВ / ТВ	37
Список кодов настроек	38

11 Дополнительная информация

Выявление неисправностей	39
Форматы звукового окружения	42
Dolby Digital	42
Dolby Pro Logic II и Dolby Surround	42
DTS Digital Surround	42

Глава 1

Гид быстрого начала

Введение

Этот 'Гид быстрого начала' покажет вам, как подсоединить ваши динамики, ТВ и DVD проигрыватель к этому приемнику, а также поможет вам включить его и проиграть DVD диски.

Простая настройка

Этот раздел покажет вам, как подсоединить ваши динамики, басовый динамик, DVD проигрыватель и ТВ к этому приемнику, чтобы вы смогли сразу начать наслаждаться звуком домашнего театра.

Перед тем, как начать, убедитесь, что все компоненты, которые вы хотите подсоединить, выключены и отсоединены от сети питания.

Подсоединение динамиков

Этот приемник снабжен терминалами для передних левого и правого динамиков (L и R на иллюстрации), для центрального динамика (C) а также двух динамиков окружения (RS и LS). Минимальная конфигурация динамиков - это только передние левый/правый динамики, но мы советуем подсоединить по возможности все пять. Обратите внимание, что динамики окружения всегда должны быть подсоединены в паре; не подсоединяйте только один динамик окружения. Все используемые вами динамики должны иметь номинальное сопротивление 6-16Ω.

1 Подсоедините ваши динамики к приемнику, как указано на иллюстрации ниже.

Подготовьте шнуры динамика, стянув примерно 1 см. пластического покрытия с каждого.



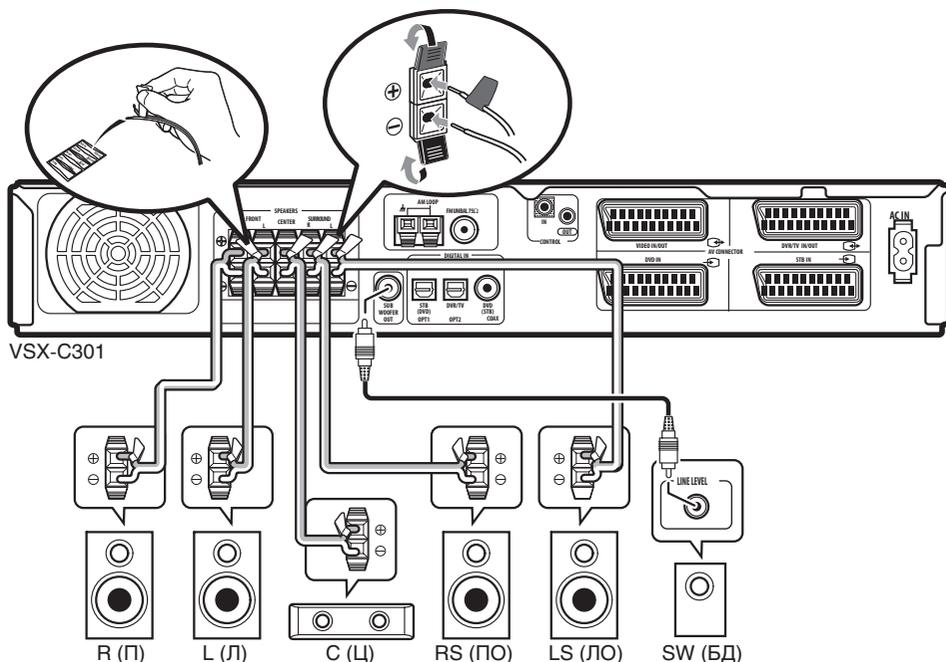
Подсоедините передние динамики к **FRONT L/R** терминалам, центральный динамик к **CENTER**; а динамики окружения к **SURROUND L/R** терминалам.

Нажмите на затворку, чтобы открыть терминал; вставьте оголенный шнур, а затем отпустите затворку, чтобы закрепить его.

Для правильного воспроизведения звука важно, чтобы позитивные и негативные терминалы на приемнике соответствовали тем же терминалам на динамике. Чтобы было легче проделать это, наклейте цветные самоклейки на один конец каждого шнура динамика.

2 Подсоедините мощный басовый динамик к **SUBWOOFER OUT** гнезду, как указано на иллюстрации ниже.

Используйте стандартный аудио шнур с RCA/Phono штырями.



Подсоединение вашего ТВ и DVD проигрывателя

1 Подсоедините ваш DVD проигрыватель к приемнику.

С помощью 21-штыревого SCART шнура (не входит в комплект) соедините AV выход вашего DVD проигрывателя и DVD IN AV соединитель этого приемника для воспроизведения видео и аналог аудио. (см. *Расстановка SCART штыря* на стр. 42 для получения информации о расстановке штыря).

Для дигитального аудио, с помощью коаксиального дигитального аудио шнура (не входит в комплект) соедините коаксиальный дигитальный выход на вашем DVD проигрывателе и DVD(STB) COAX гнездо на этом приемнике.

- Если ваш DVD проигрыватель не снабжен коаксиальным дигитальным выходом, вы можете использовать оптический кабель, чтобы соединить

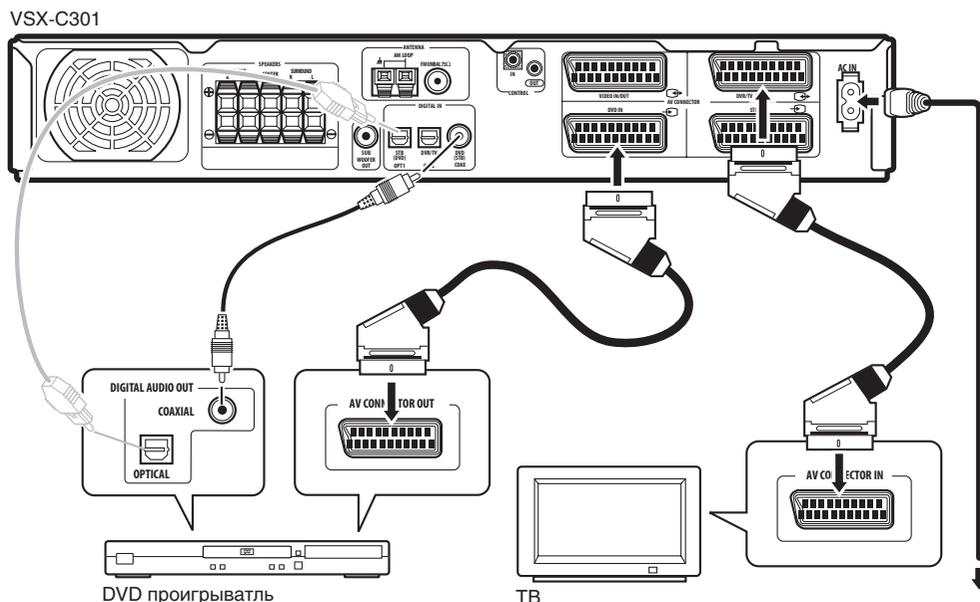
гнездо оптического вывода на вашем DVD проигрывателе и STB(DVD) OPT1 гнездо на этом приемнике. Тем ни менее, вам будет необходимо перенаправить ввод на DVD перед тем, как первый раз использовать. См. *Установка оптического ввода* на стр. 32 для более подробной информации об этом процессе.

- Если вы подсоединяете оптический дигитальный шнур, будьте осторожны когда вы вставляете штырь, чтобы не повредить заслонку, защищающую оптический паз.

2 Подсоедините ваш ТВ к приемнику.

С помощью 21-штыревого SCART шнура (не входит в комплект) соедините DVR/TV IN/OUT AV соединитель этого приемника с SCART входом вашего ТВ.

3 Подсоедините входящий в комплект AC шнур питания к AC IN на этом приемнике, а другой его конец вставьте в розетку питания.



Запуск и проигрывание DVD

Когда вы включите приемник, он автоматически определит подсоединенные вами динамики. Не смотря на то, что существует множество других установок, проделав которые вы можете оптимизировать звуковое окружение, вы сможете получить приемлимое воспроизведение звука окружения прямо сейчас.

1 Включите ваш ТВ и мощный басовый динамик.

А также убедитесь, что ваш ТВ настроен на AV ввод, к которому вы подсоединили приемник.

2 Нажмите \odot RECEIVER на дистанционном управлении или \odot STANDBY/ON на передней панели, чтобы включить приемник.

3 Нажмите DVD на дистанционном управлении или поверните INPUT SELECTOR ручку на передней панели, чтобы выбрать DVD ввод.

4 Включите ваш DVD проигрыватель.

5 Загрузите DVD и начните проигрывание.

Этот приемник будет автоматически декодировать Dolby Digital, DTS или Dolby Surround DVD-Video диски, в соответствии с настройкой ваших динамиков. В большинстве случаев вам не придется производить изменения для получения реалистического звукового окружения.

Другие возможности (как например прослушивание CD с мультисканальным звуковым окружением) указаны в разделе *Звук домашнего театра* на стр. 23.

6 Используйте управление MASTER VOLUME (на передней панели или дистанционном управлении), чтобы отрегулировать громкость.

- Уберите звук вашего ТВ таким образом, чтобы вы могли слышать только звук, исходящий из этой системы.

Глава 2

Вступительная информация

Введение к домашнему театру

Вы возможно привыкли к использованию стерео оборудования для прослушивания музыки, но не к системе домашнего театра, которая предлагает вам намного больше возможностей (как например звуковое окружение) при прослушивании саундтреков.

Домашний театр предполагает использование составных аудио дорожек для создания эффекта звукового окружения, создавая чувство того, что вы находитесь посередине театрального представления или концерта. Звуковое окружение, создаваемое системой домашнего театра, зависит не только от установленных вами в комнате динамиков, а также и от источника и звуковых настроек приемника.

DVD-Video стал основным источником материалом для домашних театров благодаря его размерам, качеству и легкости в обращении. Подлинное мультисканальное аудио, которое возможно воспроизвести с использованием DVD - это то, что создает убедительный эффект звукового окружения и дает вам чувство того 'что вы там были'.

Свойства

Dolby Digital и DTS раскодировка (стр. 23)

Dolby Digital и DTS раскодировка приносит театральный звук прямо в ваш дом посредством шести каналов звукового окружения, включая специальный LFE (эффект низких частот) канал для глубокого, реалистического звукового эффекта.

Dolby Pro Logic II декодер (стр. 23)

Встроенный Dolby Pro Logic II декодер не только обеспечивает полное раскодирование звукового окружения Dolby Surround источников, но также создает убедительный эффект звукового окружения из любого стерео источника.

Режимы Окружения и Расширенного Окружения (стр. 24)

Для использования с Dolby Digital, DTS или Dolby Pro Logic II режимами, режимы Окружения и Расширенного окружения созданы для выделения определенных типов программного материала, как, например, воспроизведение акустического пространства концертного зала для материалов, базирующихся на музыке.

Выделение диалога (стр. 24)

Используйте режим Выделения диалога, чтобы сделать акцент на диалогах и вокалах в программных источниках и прировнять вертикальное размещение центрального динамика к передним левому/правому каналам.

Режим Виртуального заднего окружения (стр. 24)

Режим Виртуального заднего окружения создает иллюзию каналов заднего окружения—дополнительного канала, расположенного позади слушателя—для дополнительной звуковой реалистичности.

Звуковые режимы (стр. 24)

Звуковые режимы предлагают полезные эффекты для различных ситуаций. Например, Полуночный режим полезен в том случае, если вы хотите слушать приемник на низком уровне громкости, и в то же время получать эффективное звуковое окружение.

Простое в использовании дистанционное управление

С помощью дистанционного управления вы можете полностью управлять не только каждой функцией этого приемника, но также и другими компонентами в вашей системе домашнего театра. С помощью кодов настройки вы можете управлять большим количеством других компонентов.

Простая настройка

Настройка звука вашего домашнего театра также проста, как и подсоединение динамиков, DVD проигрывателя или других источников, и вашего ТВ. Функция Настройки для комнаты - это быстрый и простой способ улучшения представления, при этом для полного управления звуковым окружением вы все еще имеете доступ к полному диапазону настроек звукового окружения.

Энергоэкономная конструкция

Этот модуль спроектирован таким образом, чтобы потреблять менее 0.4W энергии когда приемник переключен на резервный режим.

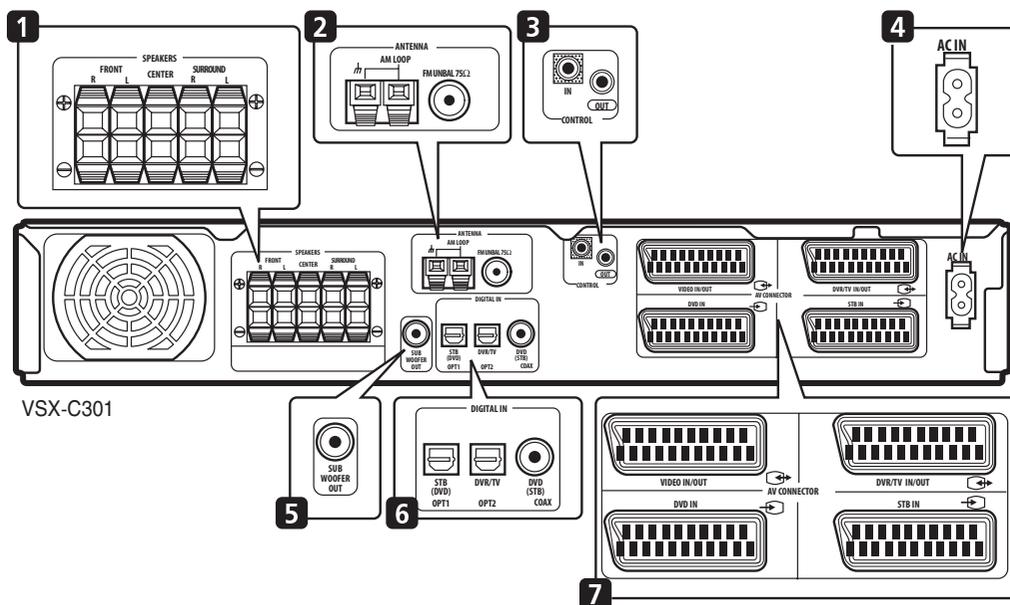
Изготовлено по лицензии компании Dolby Laboratories. "Dolby", "Pro Logic" и знак в виде двойной буквы D являются товарными знаками компании Dolby Laboratories.

"DTS" и "DTS Digital Surround" это торговые марки Digital Theater Systems, Inc.

Глава 3

Подсоединение вашего оборудования

Задняя панель



VSX-C301

**Важно**

- Перед тем, как производить или изменять соединения, выключите питание и вытяните шнур питания из розетки.

1 Терминал динамиков (SPEAKERS) (стр. 13)
FRONT L/R (передний левый/правый), **CENTER** (центральный) и **SURROUND L/R** (левый/правый динамики окружения) терминалы динамиков.

2 Подсоединение антенн

AM LOOP (стр. 15)

Подсоедините входящую в комплект AM антенную петлю или, при плохом качестве приема, внешнюю антенну.

FM UNBAL 75Ω терминал антенны (стр. 15)

Подсоедините входящую в комплект FM антенную петлю или, при плохом качестве приема, внешнюю антенну.

3 Гнездо CONTROL IN / гнездо CONTROL OUT (стр. 16)

Используйте для соединения Pioneer компонентов в цепочку, чтобы получить возможность использовать только один дистанционный датчик.

4 AC IN (стр. 16)

Подсоедините входящий в комплект AC шнур питания.

5 SUBWOOFER OUT гнездо (стр. 13)

Подсоедините мощный (активный) басовый динамик.

6 Дигитальные соединения

Все три дигитальные аудио гнезда выполняют функцию ввода. Подсоедините дигитальные выходы компонентов, таких как DVD и CD проигрыватели, спутниковые приемники и т.д.

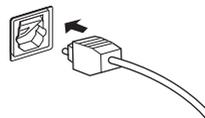
STB(DVD) OPT1 гнездо (стр. 11)

Оптическое дигитальное аудио гнездо для **STB** ввода (возможно также переустановить на **DVD** ввода).

DVR/TV OPT2 гнездо (стр. 12)

Оптическое дигитальное аудио гнездо для **DVR/TV** ввода.

- Если вы подсоединяете оптический дигитальный шнур, будьте осторожны когда вы вставляете штырь, чтобы не повредить заслонку, защищающую оптический паз.



- При хранении оптического шнура сворачивайте его свободно. Если шнур свернут поблизости острых углов, он может повредиться.

DVD(STB) COAX гнездо (стр. 10)

Коаксиальное дигитальное аудио гнездо для **DVD** ввода (также возможно преустановить на **STB** ввод).

7 SCART AV соединения

Четыре AV соединителя SCART-типа передают видео и аналог аудио.

VIDEO IN/OUT AV соединитель (стр. 12)

AV соединитель для **VIDEO** ввода. Когда приемник установлен на любой другой ввод, то тот сигнал выводится из **VIDEO IN/OUT AV** соединителя.

DVR/TV IN/OUT AV соединитель (стр. 10)

AV соединитель для **DVR/TV** ввода. Когда приемник установлен на любой другой ввод, то тот сигнал выводится из **DVR/TV IN/OUT AV** соединителя.

DVD IN AV соединитель (стр. 10)

AV соединитель для **DVD** ввода.

STB IN AV соединитель (стр. 11)

AV соединитель для **STB** ввода.

Нижеследующая таблица показывает видео форматы вводов и выводов, которые доступны для каждого AV соединителя.

Соединитель	Ввод	Вывод
DVD	Составной, S-Video, RGB	—
STB	Составной, S-Video, RGB	—
VIDEO	Составной, S-Video, RGB	Составной
DVR/TV	Составной	Составной, S-Video, RGB

 **Примечание**

- Все AV соединители также снабжены и аудио вводом. **VIDEO** и **DVR/TV** соединитель также снабжены и аудио выводом.
- **VIDEO** и **DVR/TV** соединители совместимы с i/o-Link.A, T-V Link, Easy Link, MegaLogic, SMARTLINK,Q-Link, DATALOGIC, NextTView Link, и т.д.

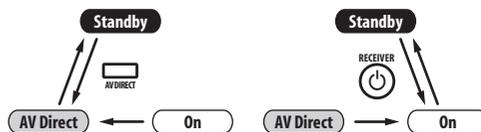
AV DIRECT (Прямой) режим

AV Прямой режим позволяет приемнику передавать аудио/видео сигналы, поступающие на один из вводов AV соединителя на выход AV соединителя, причем звук не воспроизводится из динамиков, подсоединенных к приемнику. Это позволяет Вам использовать другие ваши компоненты как будто они были связаны непосредственно друг с другом без включенного приемника. Один из случаев использования этой функции это, когда Вы хотите производить запись из вашего спутельного приемника на

ваш VCR (если оба подсоединены к этому приемнику), без того, чтобы включать приемник. Вы можете использовать AV Прямой режим для просмотра видео, используя динамики вашего ТВ для воспроизведения аудио, не включая приемника.

Вы можете активизировать AV Прямой режим (из резервного режима или когда приемник выключен) с помощью кнопки **AV DIRECT** на дистанционном управлении. Однако, также возможно настроить приемник на автоматическое включение AV Прямой функции, когда обнаружен входящий сигнал. См. также *Настройка AV Прямой функции* на стр. 33.

Иллюстрация ниже показывает как **AV DIRECT** и **STANDBY/ON** кнопки переключают проигрыватель в резервный, AV Прямой режимы и выключают его.

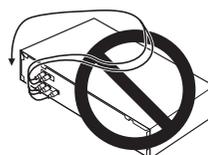


Установка приемника

- При установке этого модуля, удостоверьтесь, что вы установили его на безопасную плоскую поверхность, которая является устойчивой.
- Не устанавливайте это в следующих местах:
 - на цветном ТВ (воспроизведение экрана может искажаться)
 - около кассетницы (или близко к устройству, которое создает магнитное поле). Это может создавать помехи звука.
 - на прямом солнечном свете
 - во влажных или мокрых местах
 - в чрезвычайно горячих или холодных местах
 - в местах, где есть вибрация или другое движение
 - в местах, которые являются очень пыльными
 - в местах, в которых возможно возникновение горячих паров или масел (типа кухни)

При создании кабельных подключений

Будьте внимательными, чтобы не произвести соединения шнуров таким способом, что они будут соединяться на верхней крышке этого модуля. Если шнуры положены на вершину модуля, магнитное поле, произведенное трансформаторами в этом модуле может вызвать жужжащий шум исходящий из динамиков.



Подсоединение DVD проигрывателя и ТВ

Следуйте нижеследующим указаниям, сверяясь с иллюстрацией, чтобы подсоединить ваш DVD проигрыватель и ТВ к приемнику.

1 Используйте SCART шнур, чтобы подсоединить DVD IN AV соединитель к AV соединителю на вашем DVD проигрывателе.

Таким образом вы сможете передавать видео и аналог стерео аудио сигналы с вашего DVD проигрывателя на этот приемник.

2 Используйте коаксиальный цифровой аудио кабель, чтобы подсоединить DVD (STB) COAX гнездо к коаксиальному цифровому аудио выходу на вашем DVD проигрывателе.

Это соединение передает стерео и мультканальное цифровое аудио.

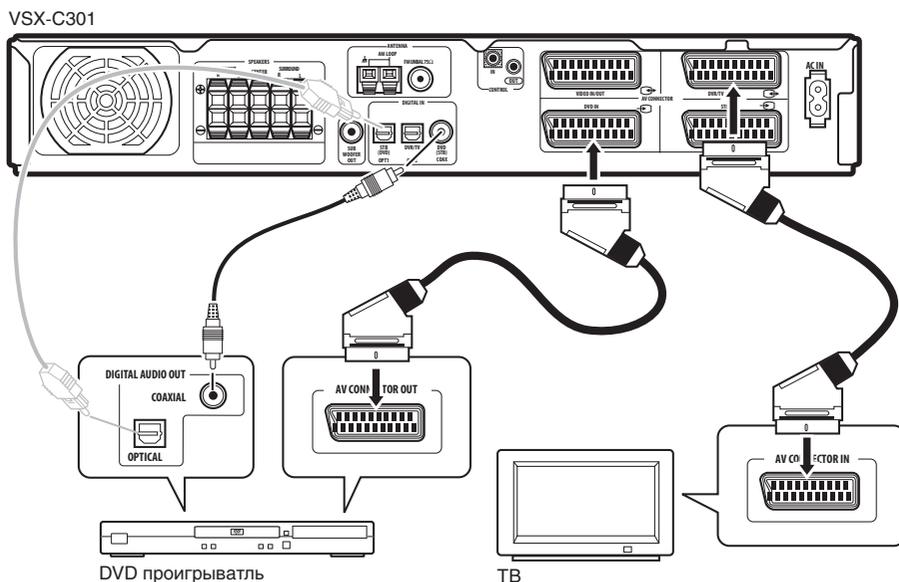
Если ваш DVD проигрыватель не снабжен гнездом коаксиального цифрового аудио вывода, вы можете использовать оптическое соединение к **STB(DVD) OPT1**

гнезду. Однако, поскольку по умолчанию этот ввод направлен на **STB** вход, вам будет необходимо перенаправить его на **DVD** ввод перед тем, как мочь использовать его. После того, как вы произвели все остальные соединения см. *Установка оптического ввода* на стр. 32 для более подробной информации об этом.

3 Используйте SCART шнур, чтобы подсоединить DVR/TV IN/OUT AV соединитель к AV соединителю на вашем ТВ.

Это соединение передает видео и аналог стерео аудио между приемником и вашим ТВ.

- Если вы хотите подсоединить цифровой видео рекордер между этим приемником и вашим ТВ см. *Подсоединение других видео компонентов* на стр. 12.
- Если ваш ТВ снабжен встроенным цифровым ТВ модулем, см. также *Подсоединение ТВ со встроенным цифровым ТВ модулем*.



Подсоединение ТВ со встроенным цифровым ТВ модулем

Если ваш ТВ снабжен встроенным цифровым ТВ модулем, вы можете подсоединить цифровой аудио вывод к этому приемнику, чтобы наслаждаться Dolby Digital и DTS звуком цифровых ТВ трансляций.

1 Выполните пункт 3 в Подсоединение DVD проигрывателя и ТВ выше.

2 Используйте оптический цифровой аудио шнур, чтобы подсоединить DVR/TV OPT2 гнездо к оптическому цифровому аудио выходу на вашем ТВ.

Подсоединение спутников/кабельного приемника или других устанавливаемых на верхней крышке приборов (STB)

Спутниковые кабельные приемники, а также наземные цифровые ТВ модули – это примеры так называемых ‘устанавливаемых на верхней крышке приборов’ (STB).

1 Используйте SCART шнур, чтобы подсоединить STB IN AV соединитель к AV соединителю устанавливаемого на верхней крышке компонента.

Это соединение передает видео и аналоговый стерео аудио сигнал с устанавливаемого на верхней крышке компонента на этот приемник.

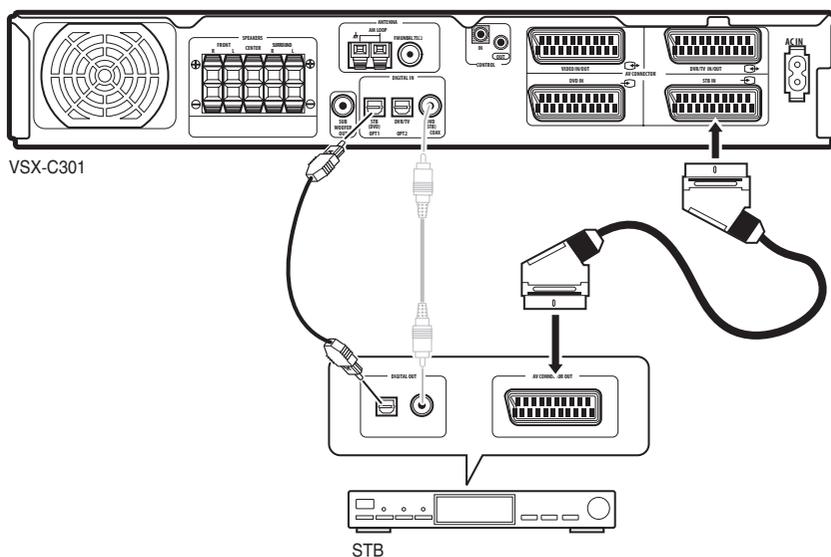
2 Используйте оптический цифровой аудио шнур, чтобы подсоединить STB(DVD) OPT1 гнездо к оптическому цифровому аудио выходу на устанавливаемом на верхней крышке компоненте.

Это соединение передает стерео и мультисканальное цифровое аудио.

Если ваш устанавливаемый на верхней крышке компонент не снабжен гнездом оптического цифрового аудио, вы можете использовать коаксиальное соединение к DVD(STB) COAX гнезду. Однако, поскольку по умолчанию этот вход направлен на DVD ввод, вам необходимо перенаправить его на STB, перед тем, как начать использовать. После произведения всех подсоединений см. *Настройки коаксиального ввода* на стр. 32 для получения более подробной информации об этом.

Примечание

- Если ваш спутниковый/кабельный приемник не снабжен цифровым аудио выводом, упустите пункт 2 выше.

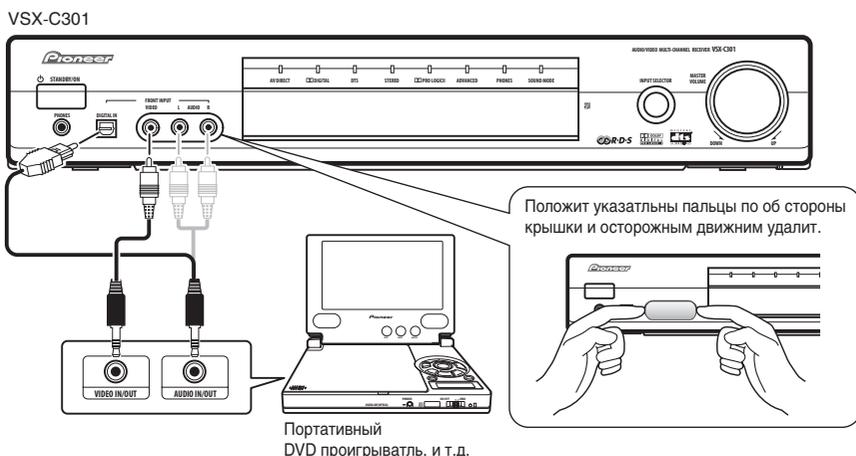


Подсоединение оборудования к вводам на передней панели

FRONT INPUT гнезда состоят из стандартного (составного) видео гнезда (**VIDEO**), стерео аналог аудио вводов (**AUDIO L/R**) и оптического дигитального аудио ввода (**DIGITAL**). Вы можете использовать эти соединители для любого типа аудио/видео компонентов, но они особенно удобны для портативного оборудования, как, например, видеокамера,

видео игры и портативное аудио/видео оборудование.

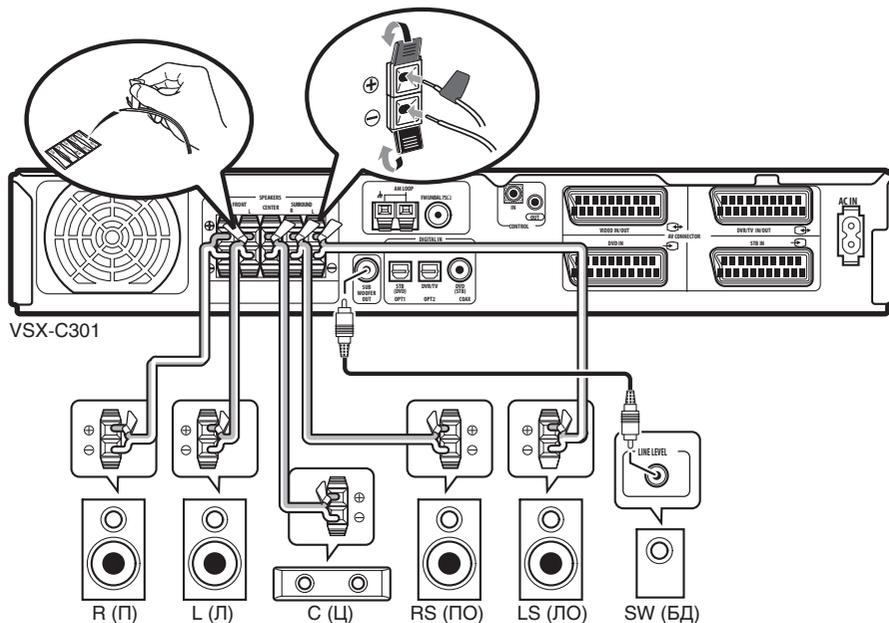
- Осторожно снимите крышку, чтобы получить доступ к гнездам на передней панели.
- На нижеследующей иллюстрации показан пример соединений с портативным DVD проигрывателем.



Установка вашей системы динамиков

Чтобы полностью использовать все преимущества возможностей звукового окружения приемника, подсоедините передние, центральный динамики, динамики окружения, а также басовый динамик. Хотя это идеально, другие кофигурации с меньшим количеством динамиков—без басового или без центрального динамиков, и даже без динамиков

окружения—будут работать. Как минимум необходимы передние левый и правый динамики. Обратите внимание, что динамики окружения всегда должны быть подсоединены в паре; не подсоединяйте только один динамик окружения. Все динамики должны иметь номинальное сопротивление 6-16Ω.



Подсоединение динамиков

Перед тем, как начать подсоединять динамики убедитесь, что шнур динамиков, который вы собираетесь использовать, подготовлен должным образом: изолирующее покрытие с каждого провода снято примерно на 10 мм, а оголенные провода скручены вместе.



Каждое соединение динамика к приемнику включает в себе позитивный (+) цветной, и негативный (-) черный терминал. Для надлежащего звука вам следует следить за тем, чтобы они соответствовали терминалам на самих динамиках. В помощь, используйте входящие в набор цветные наклейки, помечая ими один конец каждого шнура. Используйте помеченный шнур для цветного/ позитивного терминала; используйте не помеченный шнур для черного/негативного терминала. Используйте различные цвета, чтобы определить к которому динамику который шнур динамика должен присоединяться.



Предупреждение

- Убедитесь, что все оголенные провода шнуров динамиков скручены вместе и полностью вставлены в терминал динамиков. Если какой-нибудь оголенный провод касается задней панели, это может спровоцировать выключение питания в качестве меры предосторожности.
- Эти терминалы динамиков могут быть под ОПАСНЫМ ДЛЯ ЖИЗНИ НАПРЯЖЕНИЕМ. Когда вы подсоединяете или отсоединяете шнуры динамиков, чтобы предупредить риск электрического шока, не прикасайтесь к неизолированным частям перед тем как отсоединить приемник от сети питания.

1 Подсоедините передние левый и правый динамики к FRONT L/R терминалам динамиков.

Нажмите на пружинную затворку, чтобы открыть терминал, вставьте провода динамика, а затем отпустите затворку, чтобы закрепить.



2 Подсоедините центральный динамик к CENTER терминалам динамика.

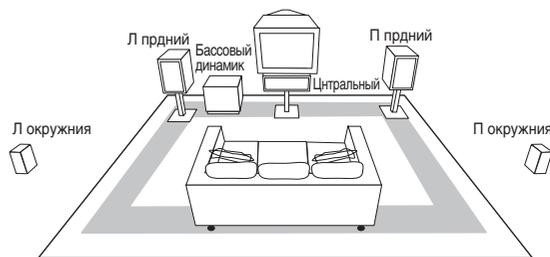
3 Подсоедините левый и правый динамики окружения к SURROUND L/R терминалам динамикв.

4 Подсоедините басовый динамик к SUBWOOFER OUT гнезду.

Размещение динамиков

То, что где вы разместите ваши динамики в комнате, имеет большое влияние на качество звука. Нижеследующие советы должны помочь вам получить наилучшее звучание от вашей системы.

- Басовый динамик можно установить на полу. В идеальном случае, остальные динамики должны быть установлены на уровне уха во время прослушивания. Не советуется размещение динамиков на полу (за исключением басового динамика), или установка их на большой высоте.
- Для наилучшего стерео эффекта, установите передние динамики на расстоянии 2-3 метров между ними, и на одинаковом расстоянии от ТВ.
- Установите центральный динамик сверху или под ТВ таким образом, чтобы звук центрального канала локализовался на ТВ экране.
- При установке динамиков возле ТВ, используйте магнетически защищенные динамики, чтобы предупредить возможные помехи, как, например, обесцвечивание изображения при включенном ТВ. Если у вас нету магнетически защищенных динамиков, и вы заметили обесцвечивание ТВ изображения, передвиньте динамики подальше от ТВ.
- По возможности, установите динамики окружения примерно на высоте уха.

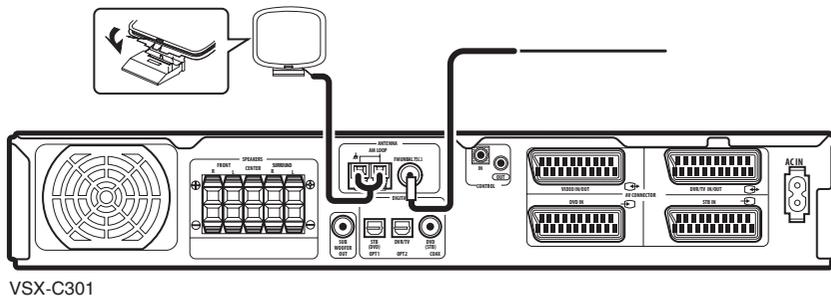


Предупреждение

- Убедитесь, что все динамики прочно установлены. Это не только улучшает качество звука, но также уменьшает риск повреждения или ушиба в следствие опрокидывания или падения динамика из-за таких внешних влияний, как землетрясение.

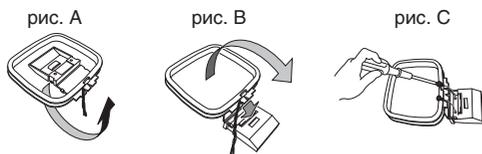
Подсоединение антенн

Приложенные антенны предоставляют простой способ прослушивания AM и FM радио. Если вы находите качество приема слабым, внешняя антенна обеспечит лучшее качество звука - см. *Подсоединение внешних антенн* ниже.



AM антенная петля

1 Сложите стэнд, как узано на иллюстрации.



- Разверните стэнд в указанном направлении (рис.А).
- Прикрепите петлю к стэнду (рис В).
- Можно прикрепить AM антенну к стене (рис.С). Перед закреплением, убедитесь, что прием удовлетворителен.

2 Снимите защищающее покрытие из обеих проводов AM антенны.

3 Нажмите на затворки AM LOOP антенного терминала, чтобы открыть его, и вставьте по одному проводу в каждый терминал.

4 Отпустите затворки, чтобы закрепить провода AM антенны.

5 Установите AM антенну на ровной поверхности и поверните в направлении, дающем наилучшее качество приема.

Избегайте установки по близости компьютеров, телевизоров или другого электрического оборудования, и не позволяйте соприкасаться с металлическими объектами.

Примечание

- Заземление сигнала (\uparrow) создано для уменьшения шума, который может возникнуть если антенна подсоединена. Это не безопасное электрическое заземление.

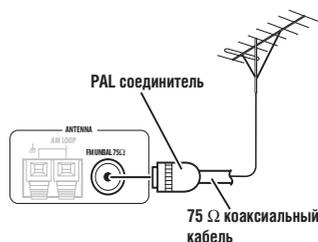
FM проволочная антенна

• Подсоедините FM проволочную антенну к FM UNBAL 75Ω антенному терминалу.

Для лучших результатов, полностью распротрите FM антенну и прикрепите ее к стене или дверному проему. Не свешивайте ее и не оставляйте свернутой.

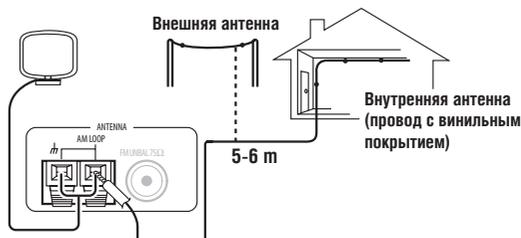
Подсоединение внешних антенн

Чтобы улучшить качество FM приема, подсоедините внешнюю FM антенну к FM UNBAL 75Ω антенному терминалу.



Чтобы улучшить качество AM приема, подсоедините провод с винильным покрытием длиной 5-6 м. к AM LOOP терминалу, не отсоединяя при этом приложенной AM антенной петли.

Для наилучшего возможного приема, подвесьте ее в горизонтальном положении снаружи.



Управление другими Pioneer компонентами с помощью сенсора этого модуля

Многие Pioneer компоненты оснащены **CONTROL** гнездом, которое можно использовать для соединения компонентов вместе для того, чтобы вы могли использовать дистанционный датчик только одного компонента. Когда вы используете дистанционное управление, сигнал управления передается по цепочке соответствующему компоненту.

Обратите внимание, что если вы используете эту функцию, убедитесь также в том, что вы подсоединили как минимум один набор аналог аудио гнезд к другому компоненту с целью заземления.

1 Решите, дистанционный датчик которого компонента вы хотите использовать.

Когда вы захотите управлять любым компонентом в цепочке, вам необходимо направлять дистанционное управление на этот дистанционный датчик.

2 Подсоедините CONTROL OUT гнездо этого компонента к CONTROL IN гнезду другого Pioneer компонента.

Используйте шнур с моно мини штырем на каждом конце для производства соединения.

3 Продолжите цепочку этим же способом, чтобы соединить все имеющиеся в наличии компоненты.



Подсказка

- Вы можете также настроить входящее в комплект

дистанционное управление для управления остальными компонентами в вашей системе (производства Pioneer или другого производителя). См. *Использование дистанционного управления с другими компонентами* на стр. 34 для более подробной информации.

Подсоединение приемника к сети

Подсоединяйте к сети только после того, как вы соединили все ваши компоненты, включая динамики.

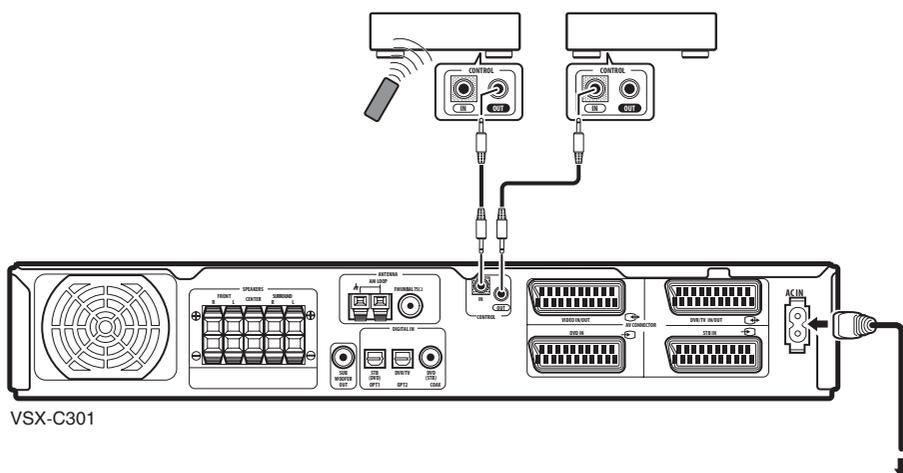


Предупреждение

- Пользуйтесь шнуром питания, держа его за штепсель. Не вытягивайте его из розетки, дергая за шнур, и никогда не прикасайтесь к нему, если у вас мокрые руки, поскольку это может стать причиной замыкания или электрического шока. Не ставьте модуль или мебель и т.д. на шнур питания, и не зажимайте его. Не делайте узлов на шнуре и не связывайте его с другими шнурами. Шнур питания нужно растянуть таким образом, чтобы на него не наступать. Поврежденный шнур питания может стать причиной возгорания или электрического шока. Проверьте шнур питания по всей его длине. Если вы заметили повреждение, обратитесь в ближайший Pioneer сервисный центр или к вашему диллеру, чтобы произвести замену.

1 Вставьте приложенный шнур питания в AC IN разъем на задней стенке приемника.

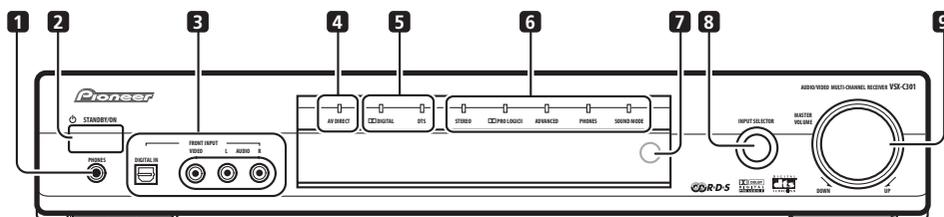
2 Вставьте другой конец в розетку.



Глава 4

Управления и дисплеи

Передняя панель

**1 PHONES гнездо**

Если наушники подсоединены, звук не будет воспроизводиться из динамиков.

2  STANDBY/ON кнопка

Нажмите, чтобы переключить приемник в резервный режим.

3 FRONT INPUT гнездо (стр. 13)

Используйте для подсоединения аудио/видео компонентов.

4 Индикатор AV DIRECT (стр. 33)

Горит в резервном режиме, когда приемник передает аудио/видео сигнал с одного SCART AV соединителя на другой.

5 Индикаторы формата дигитального окружения**Индикатор  DIGITAL**

Горит, если данный источник Dolby Digital.

Индикатор DTS

Горит, если данный источник DTS.

6 Индикаторы режима прослушивания**STEREO индикатор (стр. 23)**

Горит, если источник стерео и/или режим прослушивания был установлен на STEREO.

Индикатор  PRO LOGIC II (стр. 23)

Горит, когда один из Dolby Pro Logic II режимов окружения активен с 2 канальным (стерео) источником.

Индикатор ADVANCED (стр. 24)

Горит, когда активен один из режимов Расширенного Окружения.

Индикатор PHONES (стр. 23)

Горит, когда активен режим окружения для наушников.

Индикатор SOUND MODE (стр. 24)

Горит, когда активен один из Звуковых Режимов.

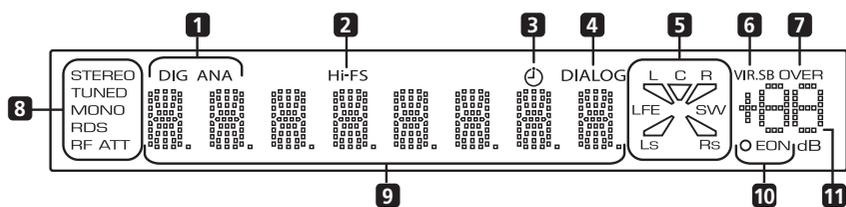
7 Сенсор дистанционного управления**8 INPUT SELECTOR ручка (стр. 22)**

Поверните, чтобы пересмотреть различные входы. Текущий ввод указан на дисплее передней панели.

9 MASTER VOLUME ручка

Используйте для регулирования громкости.

Дисплей

**1 DIG (дигитал) / ANA (аналог)** (стр. 29)

Отображает аналог или дигитальный характер данного источника.

2 Hi-FS

Горит, если данный входной сигнал дигитальный 88.2/96 kHz.

3 Индикатор таймера выключения (стр. 29)

Горит, когда установлен таймер выключения.

4 DIALOG индикатор (стр. 24)

Горит, когда включена функция выделения диалога.

5 Индикаторы каналов ввода/вывода

Буквы **L**, **C**, **R**, **LFE**, **LS** и **RS** отображают каналы ввода, поступающие на приемник. Сегменты и **SW** (басовый динамик) каналы вывода активного динамика.

6 VIR.SB индикатор (стр. 24)

Горит, когда включен эффект Виртуального Заднего Окружения.

7 OVER (стр. 32)

Горит, если входной сигнал слишком высокий, что может создать искажение. Используйте ослабитель ввода, чтобы понизить уровень.

8 Индикаторы радио**STEREO** (стр. 25)

Горит во время прослушивания стерео FM трансляции в авто/стерео режиме.

TUNED

Горит, если настроен на трансляцию.

MONO (стр. 25)

Горит, когда MPX режим радио настроен на моно.

RDS (стр. 26)

Горит во время прослушивания станции, которая транслирует RDS информацию.

RF ATT (стр. 25)

Горит, когда включен RF ослабитель.

9 Текстовый дисплей**10 EON индикаторы** (стр. 28)

EON горит, когда EON установлен. Точечный индиктор слева горит, когда текущая станция транслирует сервис EON данных.

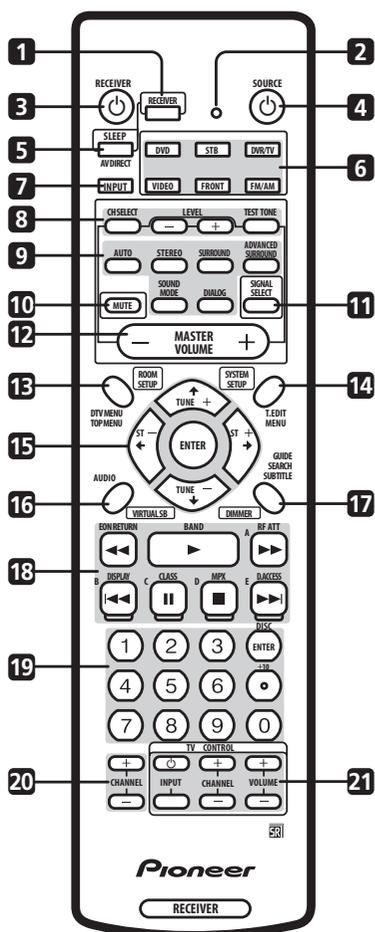
11 Индикатор уровня громкости

Отражает уровень громкости в dB.

Дистанционное управление

Наименования функций, указанные зеленым цветом на дистанционном управлении, это функции, относящиеся к приемнику. Наименования функций, указанные синим цветом, относятся ко встроенному радио (см.

Использование радио на стр. 25). Другие функции относятся к другому оборудованию, которым вы можете управлять с помощью этого дистанционного управления. См. также *Управление другим оборудованием на стр. 34*.



1 RECEIVER

Нажмите, чтобы переключить дистанционное управление в режим 'приемника' (т.е. дистанционное управление управляет функциями приемника).

2 LED

Отображает операцию дистанционного управления.

3 RECEPTOR

Нажмите, чтобы включить или переключить приемник в резервный режим.

4 SOURCE

Нажмите, чтобы включить или переключить данный источник в резервный режим.

5 AV DIRECT

Нажмите, чтобы включить/выключить AV Прямой режим.

SLEEP (RECEIVER + AV DIRECT)

Используйте, чтобы установить таймер выключения.

6 Кнопки выбора режима ввода/дистанционного управления

Когда включена функция Непосредственного дистанционного управления, эти кнопки (за исключением FM/AM) меняют режим дистанционного управления и ввод приемника поочередно. Если функция выключена, они переключают только режим дистанционного управления (см. также *Непосредственная функция Дистанционного Управления на стр. 35*).

DVD

Нажмите, чтобы выбрать DVD в качестве текущего ввода.

STB

Нажмите, чтобы выбрать STB (устанавливающиеся на верхней крышке приборы) в качестве текущего ввода.

DVR/TV

Нажмите, чтобы выбрать DVR/TV в качестве текущего ввода.

VIDEO

Нажмите, чтобы выбрать VIDEO, в качестве текущего ввода.

FRONT

Нажмите, чтобы выбрать FRONT (аудио/видео входы на передней панели) в качестве текущего ввода.

FM/AM

Нажмите, чтобы выбрать FM/AM (встроенное радио) в качестве текущего ввода.

7 INPUT

Нажмите, чтобы циклично просмотреть разные типы вводов. Текущий тип ввода указан на дисплее передней панели.

8 Кнопки настройки каналов

CH SELECT

Используйте, чтобы выбрать настраиваемый канал динамиков.

LEVEL +/-

Используйте, чтобы отрегулировать уровень вывода для текущего канала динамиков.

TEST TONE

Нажмите, чтобы начать/остановить воспроизведение пробного звука.

9 Кнопки звука (стр. 23)**AUTO**

Нажмите, чтобы выбрать **AUTO** (по умолчанию) звук для текущего источника (стерео, Dolby Digital, DTS и т.д.), и выключить все другие действительные в данный момент звуковые воспроизведения.

STEREO

Нажмите, чтобы слышать текущий источник в стерео.

SURROUND

Используйте, чтобы выбрать **SURROUND** режим для текущего источника.

ADVANCED SURROUND

Используйте, чтобы выбрать **ADVANCED SURROUND** режим для текущего источника.

SOUND MODE

Используйте, чтобы выбрать **SOUND MODE** для данного источника.

DIALOG

Нажмите, чтобы включить/выключить **DIALOG** (выделение диалога).

10 MUTE

Нажмите, чтобы заглушить все выходы. Нажмите повторно (или отрегулируйте громкость с помощью управления **MASTER VOLUME**), чтобы возобновить воспроизведение звука.

11 SIGNAL SELECT (стр. 29)

Используйте, чтобы выбрать аналог или цифровой сигнал для **DVD**, **STB**, **DVR/TV** и **FRONT** входов.

12 MASTER VOLUME

Используйте для регулирования громкости.

13 ROOM SETUP (стр. 21)

Используйте, чтобы выбрать запрограммированные установки для комнаты.

14 SYSTEM SETUP (стр. 31)

Нажмите, чтобы получить доступ к **SYSTEM SETUP** меню для произведения детальной настройки приемника.

15 Курсорные кнопки и ENTER

Используйте для управления меню и выбора опции/выполнения команд.

16 VIRTUAL SB (стр. 24)

Нажмите, чтобы включить/выключить режим виртуального заднего окружения.

17 DIMMER

Сперва нажмите **RECEIVER**, а затем **DIMMER** несколько раз, чтобы изменять яркость/выключить дисплей передней панели. Дисплей будет ярко гореть на протяжении приблизительно двух секунд, когда вы управляете приемником с выключенным или затемненным дисплеем. (Обратите внимание, что индикатор регулирования громкости всегда остается зажженным, даже если остальная часть дисплея выключена).

18 Управления проигрыванием (стр. 36)

Управление проигрыванием внешних компонентов, таких как DVD и CD проигрывателей.

Функции, указанные синим цветом, управляют встроенным радио; остальные функции управляют другими внешними компонентами.

19 Чисельные кнопки (стр. 36)

Используйте для ввода числами номеров дорожек, радиочастот, и т.д.

20 CHANNEL +/- (стр. 36)

Используйте, чтобы переключать каналы спутникового приемника, кабельной коробки, VCR или DVR.

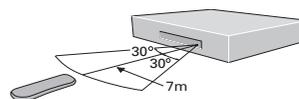
21 TV CONTROL кнопки (стр. 34)

Используйте для управления вашим ТВ (после того, как вы настроили дистанционное управление на работу с вашим ТВ).

Диапазон управления дистанционного управления

Дистанционное управление может не работать должным образом, если:

- Существуют препятствия между дистанционным управлением и дистанционным датчиком приемника.
- Прямые солнечные лучи или флуоресцентный свет попадает прямо на дистанционный датчик.
- Приемник установлен около оборудования, излучающим инфракрасные лучи.
- Приемник управляется одновременно с другим инфракрасным модулем дистанционного управления.



Глава 5

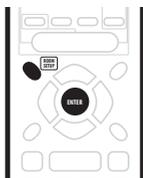
Начало

Использование установки Room Setup (настройка для комнаты)

- Установка по умолчанию: **M** (средняя) / **MID**

Перед тем, как начать использовать ваш приемник для наслаждения проигрыванием с звуковым окружением, мы советуем вам провести несколько минут использованием Настройки для Комнаты. Это быстрый и простой способ получения хорошего звукового окружения в вашей комнате.

В зависимости от расстояния динамиков окружения от вашей основной позиции прослушивания, выберите **S** (малая), **M** (средняя) или **L** (большая) комната, а затем в зависимости от вашей позиции прослушивания по отношению к передним динамикам и динамикам окружения, выберите **FWD** (спереди), **MID**, или **BACK**.



- 1 Если приемник еще не включен, нажмите  **RECEIVER**, чтобы включить его.
- 2 Нажмите **RECEIVER**.
- 3 Нажмите **ROOM SETUP**.
 - Если вы уже ввели параметры вашей комнаты и позицию прослушивания, дисплей воспроизведет текущую настройку для комнаты (н.п. **S / MID**).
- 4 Нажмите **ENTER**.
- 5 Нажмите **ROOM SETUP** несколько раз, чтобы выбрать тип комнаты, а затем нажмите **ENTER**. Выберите одну из нижеследующих в зависимости от размера вашей комнаты:
 - **S** – меньше, чем обычная комната (приблизительно 3,5 x 4,5м)
 - **M** – обычная комната (приблизительно 5,5 x 6,0м)
 - **L** – больше, чем обычная комната (приблизительно 7,5 x 9м)

- 6 Нажмите **ROOM SETUP** несколько раз, чтобы выбрать позицию прослушивания, а затем нажмите **ENTER**.

Выберите одну из нижеследующих, в зависимости от вашего места прослушивания:

- **FWD** – если вы находитесь ближе к передним динамикам, чем к динамикам окружения
- **MID** – если вы находитесь на одинаковом расстоянии от передних динамиков и от динамиков окружения
- **BACK** – если вы находитесь ближе к динамикам окружения, чем к передним динамикам



Примечание

- Настройка для комнаты автоматически устанавливает уровни каналов и расстояние динамиков в соответствии с размерами комнаты. Если вы уже вручную установили уровни каналов и/или расстояние динамиков (см. *Установка индивидуальных уровней каналов* на стр. 33), на дисплее вы увидите **ROOM SET**, после того, как первый раз нажмете кнопку **ROOM SETUP**.
- Для более детальной настройки звукового окружения, см. *Меню Установки Системы* на стр. 31.

Проверка настроек вашего DVD (или другого) проигрывателя

Перед тем, как продолжить, вам следует проверить настройки дигитального аудио вывода вашего DVD проигрывателя и дигитального спутникового приемника.

- **Убедитесь, что ваш DVD проигрыватель/ спутниковый приемник настроен на вывод Dolby Digital, DTS и 96kHz PCM (2 канального) аудио.** Если есть возможность выбора MPEG аудио, сделайте это, чтобы преобразовать MPEG аудио в PCM.
 - В добавок, если вы проигрываете DVD диск, содержащий больше одной дорожки, убедитесь, что вы произвели правильный выбор.



Примечание

- В зависимости от вашего DVD проигрывателя или диска-источника, возможно вы сможете воспроизводить звук только из дигитального 2 канального стерео и аналог. В этом случае вам необходимо изменить режим прослушивания на **SURROUND**, если вы хотите воспроизводить мультисканальное звуковое окружение.

Проигрывание источника

Здесь вы найдете основные руководства по проигрыванию источников (как например DVD диск) на вашей системе домашнего театра.



1 Включите питание проигрываемого компонента (например DVD проигрывателя), вашего ТВ и басового динамика (если таковой имеется).

- Если в качестве источника вы выбрали встроенный модуль ТВ, тогда включите канал, который вы хотите смотреть, в обратном случае убедитесь, что видео ввод ТВ настроен на приемник. (например, если вы подсоединили этот приемник к **VIDEO 1** гнездам на вашем ТВ убедитесь, что не выбран **VIDEO 1** ввод.)

2 Если приемник еще не включен, нажмите **RECEIVER**, чтобы включить его.

3 Установите ввод приемника на источник, который вы хотите проигрывать.

Вы можете использовать ручку на передней панели **INPUT SELECTOR** или **INPUT** кнопку на дистанционном управлении.

- Когда включена (**ON**) (установка по умолчанию) Прямая функция (см. *Непосредственная функция Дистанционного Управления* на стр. 35), вы можете также использовать **DVD**, **STB**, **DVR/TV**, **VIDEO**, **FRONT** или **FM/AM** кнопки на дистанционном управлении для выбора ввода приемника.

4 Начните проигрывать DVD (или другой компонент).

Если вы проигрываете DVD диск с Dolby Digital или DTS звуковым окружением, вы должны слышать звуковое окружение. Если вы проигрываете стерео источник, вы будете слышать звук только из передних левого/правого динамиков в режиме прослушивания, установленном по умолчанию.

- См. также *Звук домашнего театра* на стр. 23 для более подробной информации о различных способах прослушивания источников.

5 Используйте **MASTER VOLUME** (на передней панели или дистанционном управлении), чтобы отрегулировать уровень громкости.

- Уберите громкость вашего ТВ так, чтобы весь звук исходил из динамиков, подсоединенных к этому приемнику.



Примечание

- Если вам необходимо изменить тип входного сигнала с дигитал на аналог, нажмите **SIGNAL SELECT** (см. также *Выбор типа входного сигнала* на стр. 29).
- Для более детальной настройки звукового окружения, см. *Меню Установки Системы* на стр. 31.

Глава 6

Звук домашнего театра

Используя этот приемник, вы можете наслаждаться прослушиванием источников, аналог или аудио, со стерео или окружающим звуком.

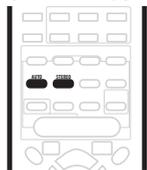
 **Примечание**

- Многие, из описанных в этом разделе, эффектов звукового окружения предполагают использование динамиков окружения. Если у вас нету подсоединенных динамиков окружения, или они выключены, многие из режимов прослушивания будут недоступны.
- За исключением режимов Выделения диалога и Виртуального заднего окружения, текущие режимы прослушивания запоминают каждую функцию ввода (DVD, FM/AM и т.д.).

Проигрывание мультиканальных источников

Мультиканальные источники, такие как DVD и цифральные спутниковые трансляции, могут быть проиграны с мультиканальным звуковым окружением, или в 2 канальном стерео режиме.

См. также *Использование Звуковых Режимов* на стр. 24, и *Использование эффектов расширенного окружения* на стр. 24, чтобы узнать больше вариантов проигрывания со стерео звуком и звуковым окружением.



- Во время проигрывания мультиканального источника нажмите **AUTO** для проигрывания со звуковым окружением.

 **DIGITAL** или **DTS** индикатор на передней панели горит в зависимости от формата источника. Любой активный режим Расширенного Окружения будет отменен.

- Чтобы переключиться на стерео проигрывание, нажмите **STEREO**.

На передней панели загорится индикатор **STEREO**.

Любой активный режим Расширенного Окружения будет отменен, но вы все еще можете использовать Звуковые Режимы.

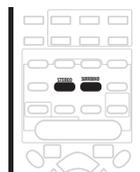
 **Примечание**

- Когда вы проигрываете мультиканальный источник в **STEREO**, все каналы будут передаваться передним динамикам.
- Во время проигрывания 88.2/96kHz цифрального источника, доступен только **STEREO** режим прослушивания.

Проигрывание стерео источников

Стере источники, такие как CD, FM радио и ТВ трансляции могут проигрываться в стерео, или через все ваши динамики с помощью одного из множества режимов Окружения.

См. также *Использование Звуковых Режимов* на стр. 24, и *Использование эффектов расширенного окружения* на стр. 24, чтобы узнать больше вариантов проигрывания со стерео звуком и звуковым окружением.



- Во время проигрывания стерео источника, нажмите **STEREO** для стерео проигрывания. На передней панели будет гореть индикатор **STEREO**.

Любой активный режим Расширенного Окружения или Pro Logic II будет отменен, но вы все еще можете использовать Звуковые Режимы.

- Чтобы проигрывать источник с звуковым окружением, нажмите **SURROUND** для выбора Pro Logic II режима.

Нажимайте попеременно, чтобы выбрать Pro Logic II режим (на передней панели зажжется индикатор Pro Logic II):

- **MOVIE** – 5.1 канальный звук, особенно подходит для источников с фильмами
- **MUSIC** – 5.1 канальный звук, особенно подходит для музыкальных источников
- **PROLOGIC** – 4.1 канальное звуковое окружение (звук, исходящий из динамиков окружения - моно)

 **Примечание**

- Во время проигрывания 88.2/96 kHz цифральных источников, доступ возможен только к **STEREO** режиму прослушивания.

Прослушивание с наушниками

Когда наушники подсоединены, доступны только **STEREO** (по умолчанию) и **PHONES SURROUND** (виртуальное звуковое окружения для наушников) режимы.

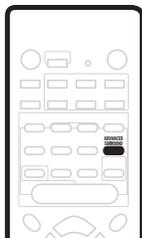
Когда вы подсоединяете пару наушников, режим прослушивания автоматически изменяется на **STEREO**. Когда вы отсоединяете их, приемник возвращается к предыдущему режиму.

1 Нажмите RECEIVER.

2 При подсоединенных наушниках нажмите **ADVANCED SURROUND**, чтобы выбрать **PHONES SURROUND** или **STEREO** для стерео звука.

Использование эффектов расширенного окружения

Эффекты расширенного окружения могут использоваться с мультиканальными или стерео источниками для множества дополнительных эффектов звукового окружения.



• Нажмите **ADVANCED SURROUND**, чтобы выбрать режим **Расширенного Окружения**.

Нажимайте несколько раз, чтобы выбрать из:

- **ADV. MOVIE** – воспроизводит тип звука кинотеатра
- **ADV. MUSIC** – воспроизводит тип звука концертного зала
- **TV SURR.** – создано для моно или стерео ТВ трансляций и других источников
- **SPORTS** – создано для программ спорта или других, основанных на комментариях
- **GAME** – создает звуковое окружение для источников с видео играми
- **EXPANDED** – создает чрезвычайно широкое стерео пространство
- **5-STEREO** – создано для обеспечения мощного звукового окружения музыкальным стерео источникам
- **VIRTUAL** – создает впечатление звукового окружения только из двух динамиков (Звуковые Режимы не доступны, если выбран **VIRTUAL**)



Примечание

- Вы можете использовать любой из выше перечисленных режимов **Расширенного Окружения** с любыми источниками. Описания приведены только в качестве примера.

Использование Звуковых Режимов

Звуковые Режимы создают множество тональных и динамических эффектов, которые можно использовать с мультиканальным или стерео источниками.



• Нажмите **SOUND MODE**, чтобы выбрать **Звуковой Режим**.

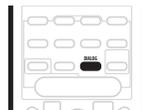
Нажимайте повторно, чтобы выбрать из:

- **OFF** – нету Звукового Режима
- **MIDNIGHT** – для эффективного звукового окружения на низком уровне громкости
- **QUIET** – уменьшает ударные толчки сильного басса и пронизывающих высоких звуков
- **BRIGHT** – прибавляет 'сверкание' высокими окончаниями
- **S. BASS** – прибавляет мощность низким звукам

Выделение диалога

- Установка по умолчанию: **DIALOG OFF**

Функция выделения диалога разработана для преподнятия диалога из звуков заднего плана на ТВ или саундтреках к фильмам.



• Нажмите **DIALOG**, чтобы выбрать **выделение диалога**.

Нажимайте повторно, чтобы выбрать из:

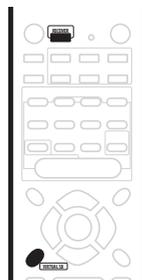
- **DIALOG OFF** – нету выделения диалога
- **DIALOG ON** – выделение диалога

Прослушивание с виртуальными динамиками заднего окружения

- Установка по умолчанию: **VIR.SB OFF**

Функция Виртуального заднего окружения имитирует прослушивание с добавочными каналами заднего окружения. В настоящем театре динамики заднего окружения установлены непосредственно позади вас, создавая более сплоченное и реалистическое звуковое окружение.

Обратите внимание, что эта функция работает только в том случае, если каналы окружения активны.



1 Нажмите **RECEIVER**.

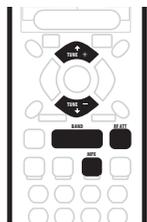
2 Нажимайте **VIRTUAL SB**, чтобы выбрать **VIR.SB ON** или **VIR.SB OFF**.

Глава 7

Использование радио

Поиск станции

Нижеследующие пункты укажут вам, как настроить FM и AM радио станции с помощью автоматической (поиск) и мануальной (по шагам) функций настройки. Если вы уже знаете точную частоту станции, которую вы хотите прослушивать, см. *Непосредственная настройка станции* ниже. Когда вы настроили станцию, вы можете занести ее частоту в память, чтобы воспроизвести позже—см. *Сохранение настроек станций* на стр. 25 для более подробной информации об этом.



- 1 Нажмите FM/AM кнопку на дистанционном управлении, чтобы включить режим радио.
- 2 Нажмите BAND (или FM/AM), чтобы изменить диапазон (FM или AM) по необходимости. Каждо нажати изменят FM и AM диапазон.
- 3 Настройтесь на станцию с помощью TUNE +/- кнопки.

Автоматическая настройка

Чтобы произвести поиск станций в текущем диапазоне, нажмите и подержите любую из TUNE +/- кнопок на протяжении около секунды. Приемник начнет поиск следующей станции, останавливаясь когда отыскал таковую. Повторите, чтобы продолжить поиск других станций.

Мануальная настройка

Чтобы изменять частоту постепенно, нажимайте TUNE +/- кнопки.

Скоростная настройка

Нажмите и подержите TUNE +/- кнопки, чтобы произвести скоростную настройку, отпуская кнопку в тот момент, когда вы отыскали желаемую частоту.

MPX режим

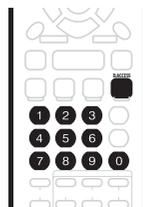
Если вы заметили помехи или шум во время стерео FM радио трансляции (горит **STEREO** индикатор), или качество приема слабое, нажмите **MPX** (только на дистанционном управлении), чтобы переключить приемник в моно режим приема (горит индикатор **MONO**). Это должно улучшить качество звука и даст вам возможность наслаждаться трансляцией.

Режим RF Ослабителя

Если радио сигнал слишком сильный и/или звук искажается, нажмите **RF ATT** кнопку, чтобы понизить (уменьшить) ввод радио сигнала и ослабить искажение (только для FM станций).

Непосредственная настройка станции

Иногда вы уже знаете точную частоту станции, которую вы хотите прослушивать. В этом случае, вы можете просто ввести частоту непосредственно используя числовые кнопки на дистанционном управлении.



- 1 Нажмите FM/AM кнопку на дистанционном управлении, чтобы включить режим радио.
- 2 Нажмите BAND (или FM/AM), чтобы изменить диапазон (FM или AM) по необходимости. Каждо нажати изменят FM и AM диапазон.
- 3 Нажмите D.ACCESS (прямой доступ).
- 4 Используйте числовые кнопки, чтобы ввести частоту радиостанции. Например, чтобы настроиться на 106.00 (FM), нажмите 1, 0, 6, 0, 0.

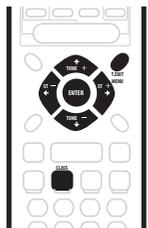
Примечание

- Если вы ошиблись при введении частоты, нажмите **D.ACCESS** кнопку дважды, чтобы отменить введенную частоту и начать сначала.

Сохранение настроек станций

Если вы часто слушаете определенную радиостанцию, удобно сохранить в памяти приемника частоту, чтобы легко было ее воспроизвести для последующего прослушивания. Это освободит вас от необходимости настраивать станцию каждый раз вручную. Приемник может сохранять до 30 станций в трех отделениях или классах (A, B и C), в каждом по 10 станций. Во время сохранения FM частот, приемник также запоминает MPX

установку (см. *MPX режим* на стр. 25) и настройку RF Ослабителя (см. *Режим RF Ослабителя* на стр. 25).



1 Настройте станцию, которую вы хотите сохранить.

См. *Поиск станции* на стр. 25 и *Непосредственная настройка станции* на стр. 25 для более подробной информации об этом.

2 Нажмите T.EDIT.

Дисплей покажет **ST.MEMORY**, а затем мигающий класс памяти (**A**, **B** или **C**).

3 Нажмите CLASS, чтобы выбрать один из трех классов.

Нажимайте поочередно, чтобы циклически просмотреть все три класса памяти **A**, **B** и **C**.

4 Используйте ST +/- кнопки (или числовые кнопки), чтобы по желанию выбрать номер для сохраненной станции.

Нажимайте поочередно, чтобы циклически просмотреть все 10 доступных мест памяти в каждом классе.

5 Пока дисплей мигает, нажмите ENTER.

6 Повторите пункты 1 – 5, чтобы сохранить до 30 станций.

Наименование сохраненных станций

Вы можете ввести наименование, длиной максимум четыре позиции, для каждой сохраненной станции в памяти приемника. Например, вы можете ввести **BBC1** для определенной станции, и когда вы будете прослушивать ее, наименование, а также частота будут воспроизводиться на дисплее.

1 Нажмите FM/AM кнопку на дистанционном управлении.

2 Нажмите CLASS несколько раз, чтобы выбрать класс.

Нажимайте повторно, чтобы циклически просмотреть три класса памяти **A**, **B** и **C**.

3 Используйте ST +/- кнопки, чтобы выбрать сохраненную FM станцию.

4 Нажмите T.EDIT, чтобы выбрать режим наименования станции (ST.NAME).

5 Используйте ←/→ (курсор влево/вправо) кнопки, чтобы выбрать первую позицию.

Выберите между буквенными, числовыми характеристиками и символами, останавливаясь на выбранной вами.

6 Нажмите ENTER, чтобы ввести первые четыре позиции.

Эта позиция будет гореть непрерывно, и курсор автоматически перейдет к следующей позиции.

7 Введите следующие три позиции этим же способом.

Каждый раз, когда вы хотите отменить процесс, вы можете нажать **T.EDIT** кнопку.

8 Нажмите ENTER, когда выбрали позиции, которые вы хотите ввести.

9 Повторите пункты 2-6, чтобы сохранить до 30 наименований для сохраненных станций.



Подсказка

- Чтобы изменить наименование станции, просто введите новое на место старого. Чтобы стереть наименование станции, введите новое наименование, состоящие из четырех пробелов.
- Если приемник не настроен ни на один из RDS режимов (см. ниже), на дисплее вы сможете выбрать воспроизведение частоты и наименования станции с помощью **DISPLAY** кнопки.

Прослушивание сохраненных станций

1 Нажмите FM/AM кнопку на дистанционном управлении.

2 Нажмите CLASS, чтобы выбрать класс, в котором сохранена станция.

Нажимайте поочередно, чтобы циклически просмотреть три класса памяти **A**, **B** и **C**.

3 Используйте ST +/- кнопки, чтобы выбрать место в памяти, на котором сохранена станция.

Вы также можете использовать числовые кнопки на дистанционном управлении, чтобы воспроизвести сохраненную станцию.



Примечание

- Если питание не подсоединено к приемнику на протяжении более одного месяца, сохраненные станции будут утрачены и должны быть сохранены заново.

Система Радио Данных (RDS)

Система Радио Данных, или RDS как общеизвестно, это система, которая используется FM радио станциями, чтобы предоставить слушателям разного рода информацию—например, наименование станции и тип передачи, которую они транслируют. Эта информация воспроизводится в виде текста на дисплее и вы можете выбрать разные типы воспроизводимой информации. Не все, но большинство FM радиостанций транслируют RDS информацию.

Возможно наилучшее качество RDS это то, что вы можете производить поиск станции автоматически согласно типу программы. Например, если вы хотите слушать джаз, вы можете произвести поиск станции, которая транслирует **JAZZ** тип программы. Существует около 30 таких типов программ, в том числе различные жанры музыки, новости, спорт, токшоу, финансовая информация и т.д.

Приграватель дает возможность воспроизводить три типа RDS информации: Радио текст (RT), наименование программного сервиса (PS) и Тип Программы (PTY).

Радио Текст (RT), это послание, отправляемое радиостанцией. Это может быть что угодно, по усмотрению станции—например, разговорная радиостанция может транслировать свой номер телефона в качестве RT.

Наименование программного сервиса (PS) - это наименование радиостанции.

ип Программы (PTY) указывает тип транслируемой в данный момент программы.

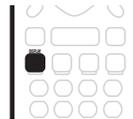
Приемник может производить поиск и воспроизводить нижеследующие типы программ:

- NEWS** – новости
- AFFAIRS** – текущие события
- INFO** – общая информация
- SPORT** – спорт
- EDUCATE** – общеобразовательные передачи
- DRAMA** – радио спектакли или сериалы
- CULTURE** – национальная или региональная культура, театр и т.д.
- SCIENCE** – наука и технология
- VARIED** – обычно передачи, базирующиеся на разговорах, как, например, квизшоу или интервью.
- POP M** – поп-музыка
- ROCK M** – рок-музыка
- EASY M** – легкая для прослушивания музыка
- LIGHT M** – 'легкая' классическая музыка
- CLASSICS** – 'серьезная' классическая музыка
- OTHER M** – другая музыка, не подходящая ни к одной из вышукказанных категорий
- WEATHER** – погода
- FINANCE** – репортажи из биржевого рынка, коммерция, торговля и т.д.
- CHILDREN** – программы для детей
- SOCIAL** – социальные события
- RELIGION** – программы, касающиеся религии
- PHONE IN** – слушатели, высказывающие свое мнение по телефону
- TRAVEL** – путешествия для отпуска а также сообщения о движении
- LEISURE** – проведение свободного время и хобби
- JAZZ** – джаз
- COUNTRY** – музыка кантри
- NATION M** – популярная музыка на языке, отличном от английского
- OLDIES** – популярная музыка '50 и '60-ых
- FOLK M** – народная музыка
- DOCUMENT** – документарии

добавок, существуют три других типов программ, **ALARM**, **NO DATA** и **NO TYPE**. **ALARM** используется для трансляции особенно срочных сообщений. Вы не можете произвести поиск этого типа, но приемник автоматически переключится на этот сигнал RDS трансляции. **NO DATA** загорается, когда нету RDS данных для воспроизведения. **NO TYPE** воспроизводится, когда тип не удалось найти.

Воспроизведение RDS информации

Используйте кнопку **DISPLAY**, чтобы воспроизвести различные доступные типы RDS информации (RT, PS и PTY).



- **Нажмите DISPLAY, чтобы выбрать дисплей RDS информации.**

Каждый раз, когда вы нажмете кнопку, воспроизведение дисплея будет изменяться как указано ниже:

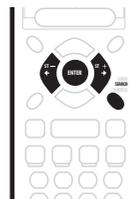
- **RT** – дисплей радио текста
- **PS** – дисплей программного сервиса
- **PTY** – дисплей типа программы
- Текущая настроенная частота радио

Примечание

- В PS режиме, в том случае, если вы ввели наименование станции для текущей настроенной станции, оно будет воспроизводиться также, как и RDS PS трансляция.
- В RT режиме, если во время приема возник шум, то некоторые позиции могут воспроизводиться временно неправильно.
- В RT, во время передачи RT данных транслирующей станции, на дисплее сперва загорится **NO RADIO TEXT DATA** а после те PS данные будут воспроизведены. Если вы ввели наименование этой станции, оно также будет указано.
- В PTY режиме могут быть случаи, когда загорается **NO DATA**. В этом случае через несколько секунд радио автоматически переключится в PS режим.
- Если условия приема сильные, но RDS данные воспроизводятся неправильно, нажмите **RF ATT**.

Произведение поиска RDS программ

Одна из наиболее полезных функций RDS это возможность произведения поиска определенного типа радио программы. Вы можете производить поиск программ любого типа, из указанных на предыдущей странице—они покрывают все типы музыки, а также новости, прогнозы погоды, спортивные программы, и множество других.



- 1 **Нажмите SEARCH.**
- 2 **Используйте ←/→ (курсор влево/вправо) кнопки, чтобы выбрать тип программы, который вы хотите прослушивать.**

3 Нажмите ENTER, чтобы запустить поиск типа программы.

Радио производит поиск среди сохраненных в памяти FM станций.

Если радио находит подходящий тип программы, оно будет проигрывать эту станцию на протяжении 5 секунд. Чтобы продолжить прослушивание этой станции нажмите кнопку **ENTER**. (Радио остановит поиск.)

Если вы не нажмете кнопку **ENTER** за упомянутые 5 секунд, радио возобновит поиск.

Когда радио отыскало тип искомой вами программы, дисплей частоты будет мигать на протяжении приблизительно 5 секунд а затем на нем кратко загорится **FINISH**.

Если **NO PTY** горит на дисплее, это значит, что радио не отыскало этот тип программы во время произведения поиска.



Примечание

- Эта функция производит RDS поиск среди 30 сохраненных в памяти станций. Если в памяти нету сохраненных станций, или если тип программы не был найден среди сохраненных станций, на дисплее загорится **NO PTY**.

Выделение другой сети (EON)

EON (Выделение другой сети) дает вам возможность настроить приемник, чтобы он автоматически переключался на трансляцию новостей или сообщения о движении. Если функция установлена, приемник запустит поиск станций, транслирующих новости или сообщения о движении даже в том случае, если он работает в другой функции ввода (например **DVD**). Когда трансляция заканчивается, радио возвращается на исходную частоту или функцию ввода.

EON может использоваться только в регионах, где транслируются EON данные, а также срабатывает только с FM станциями, которые транслируют RDS информацию типа программы (PTY).

EON индикатор горит когда EON установлен. Точечный индикатор слева горит в том случае, если данная станция транслирует EON сервис данных.



1 Нажмите **FM/AM** кнопку, чтобы переключить радио в FM режим.

2 Нажмите **EON**, чтобы выбрать EON режим.

Нажимайте поочередно, чтобы выбрать между:

- **TA** (сообщения о движении) – настраивает радио на выбор информации о движении, когда таковая транслируется.

- **NEWS** – настраивает радио на выбор новостей, когда таковые транслируются.
- **OFF** – выключает EON функцию.

Когда приемник настроен на **TA** или **NEWS**, EON индикатор будет гореть на дисплее. Когда приемник автоматически переключается на EON трансляцию, будет мигать точечный индикатор.



Примечание

- Функция EON не работает во время приема AM, а также когда включена AV Прямая функция (см. AV DIRECT (Прямой) режим на стр. 9 и Настройка AV Прямой функции на стр. 33).
- Одновременный запрос Информации о движении (**TA**) и Новостей (**NEWS**) не возможен.
- Если EON включен и выбрана отличная от радио функция, она автоматически переключится на FM станцию, когда начнется Информация о движении или Новости. Когда программа закончится, начальная функция будет возобновлена.
- Вы не можете использовать **T.EDIT** и **SEARCH** кнопки, когда на дисплее горит EON индикатор.
- Вы не можете изменять функцию ввода во время приема EON трансляции. Если вы хотите выбрать другой, отличный от радио источник, нажмите **EON** и выключите (**OFF**) EON режим.

Функция определения программы

Приемник автоматически регистрирует идентификационную пометку (называется PI код) для каждой станции, которую вы вводите в классы памяти, и которая может транслировать RDS или EON данные. Если вы хотите удалить сохраненные в настоящее время станции из RDS и EON поиска, вы можете осуществить это удалением PI кодов.

1 **Настройтесь на станцию, PI пометку которой вы хотите удалить.**

2 **Нажмите и подержите EON на протяжении двух или больше секунд.**
Загорится ERASE PI.

3 **Нажмите ENTER и подержите на протяжении 5 секунд.**

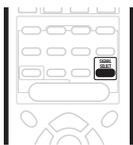
Глава 8

Использование других функций

Выбор типа входного сигнала

DVD, STB, DVR/TV и FRONT входы снабжены как аналог, так и дигитальными гнездами. В каждом случае вы можете выбрать тип сигнала, который должен использоваться. Тип входного сигнала для текущего ввода отображается на дисплее: **ANA** (аналог), **DIG** (дигитал).

Установки по умолчанию **AUTO**, как правило достаточно, и приемник сам определяет наиболее подходящий тип сигнала. Тем ни менее, если вы хотите произвести запись с **VIDEO IN/OUT AV** соединителя или **DVR/TV IN/OUT AV** соединителя, вам необходимо установить аналог тип входного сигнала.



- Нажмите **SIGNAL SELECT**, чтобы изменить тип входного сигнала.
 - **SEL. AUTO** – (установка по умолчанию) Использует по возможности дигитал, в обратном случае - аналог
 - **SEL. ANA** – использует аналог сигнал
 - **SEL. DIG** – использует дигитальный сигнал

Примечание

- Во время использования **VIDEO** или **FM/AM** вводов, на дисплее всегда горит **ANA** (аналог).

Использование таймера выключения

Таймер выключения автоматически переключает приемник в резервный режим после указанного промежутка времени.



- Нажмите **SLEEP (RECEIVER+AV DIRECT)**, чтобы установить таймер выключения. Нажимайте поочередно, чтобы выбрать между:
 - **90 MIN.** – переключает в резервный режим через 90 минут
 - **60 MIN.** – переключает в резервный режим через один час
 - **30 MIN.** – переключает в резервный режим через 30 минут

Индикатор таймера выключения (⏻) горит, если был установлен таймер выключения.

Примечание

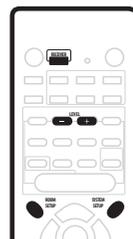
- Таймер выключения будет оменен, если вы включите **AV Прямую функцию**. См. **AV DIRECT (Прямой) режим** на стр. 9 и **Настройка AV Прямой функции** на стр. 33.

Подсказка

- Нажмите **SLEEP (RECEIVER+AV DIRECT)** кнопку один раз, чтобы посмотреть сколько времени осталось до выключения. После с каждым нажатием вы будете воспроизводить различные возможные варианты времени выключения.

Переустановка системы

Используйте эту функцию для восстановления системных установок производителя по умолчанию.



- 1 Нажмите **RECEIVER**.
- 2 В резервном режиме одновременно нажмите **ROOM SETUP** и **SYSTEM SETUP**. Дисплей просит вас подтвердить.
- 3 В пределах 5 секунд нажмите **LEVEL -**. На дисплее загорится **OK**.
- 4 В пределах 5 секунд нажмите **LEVEL +**. Сейчас приемник должен быть переустановлен.

Примечание

- Если приемник отсоединен от розетки питания на протяжении больше одного месяца, будут переустановлены его настройки по умолчанию.
- Вышеуказанная переустановка не влияет на настройки, которые вы запрограммировали для вашего дистанционного управления (см. **Использование дистанционного управления с другими компонентами** на стр. 34).

Настройки приемника по умолчанию

Нижеследующая таблица содержит настройки по умолчанию, установленные производителем. Когда вы переустанавливаете систему, приемник возвращается к этим установкам по умолчанию (см. *Переустановка системы* на стр. 29).

Тип установки	Установка по умолчанию	Ссылка на стр.
Ввод	DVD	
Регулятор громкости	--- dB (нету звука)	
Режимы прослушивания	AUTO (все вводы)	стр. 23
Режимы прослушивания (с наушниками)	STEREO (все вводы)	стр. 23
Звуковые режимы	OFF	стр. 24
Диалог	OFF	стр. 24
Виртуальное заднее окружение	OFF	стр. 24
Выбор входного сигнала	AUTO	стр. 29
Настройка динамков (передний, центральный, окружения)	Определяется автоматически	стр. 31
Настройка басового динамика	200 Hz	стр. 31
LFE ослабитель	0 dB	стр. 32
Расстояние передних динамиков	2.0 m	стр. 32
Расстояние центральных динамиков	2.0 m	стр. 32
Расстояние динамиков окружения	2.0 m	стр. 32
Управление динамическим диапазоном	OFF	стр. 32
Двойственное моно	ch1	стр. 32
Ослабитель ввода	OFF (все вводы)	стр. 32
Присвоение DVD(STB) COAX гнезда	DVD	стр. 32
Присвоение STB(DVD) OPT1 гнезда	STB	стр. 32
Уровни каналов	передний: 0 dB центральный: 0 dB окружения: 0 dB басовый динамик: 0 dB	стр. 33
AV прямая настройка	MANUAL	стр. 33
Настройка Выбора авто ввода	MANUAL	стр. 33
Настройка для комнаты	M / MID	стр. 21



Примечание

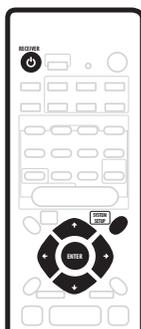
- Установки по умолчанию для дистанционного управления для управления другими компонентами вы сможете найти в главе *Использование дистанционного управления с другими компонентами* на стр. 34.

Глава 9

Меню Установки Системы

Произведение настройки приемника в меню Установки Системы

Этот приемник дает вам возможность произвести детальные настройки, чтобы оптимизировать качество звукового окружения. Вам нужно произвести эти установки только один раз (только если вы не измените расстановку данной системы динамиков или не подсоедините новые динамики).



- 1 Если приемник еще не включен, нажмите **RECEIVER**, чтобы включить его.
- 2 Нажмите **SYSTEM SETUP**, чтобы войти в меню настройки.
- 3 Используйте **←** и **→** кнопки, чтобы выбрать параметр настройки, который вы хотите отрегулировать.
Когда вы будете просматривать возможности выбора, текущая настройка загорится на дисплее. См. ниже полный список и описание каждой.
- 4 Используйте **↑** и **↓** кнопки, чтобы изменить текущую настройку.
- 5 После произведения всех настроек, нажмите **ENTER**, чтобы выйти из меню настройки.

Возможности выбора в меню настройки

Ниже следуют все доступные установки в меню настройки. Первая установка в каждом разделе - это установка по умолчанию. См. также примечания для дополнительной информации об этой установке.

Настройки передних динамиков

Определяет размер передних динамиков:

- **FRONT S** – малый (диаметр конуса меньше 12 см.)
- **FRONT L** – большой (диаметр конуса 12см. или больше)

Настройка центрального динамика

Определяет размер центрального динамика:

- **CENTER S** – малый (диаметр конуса меньше 12 см.)
- **CENTER L** – большой (диаметр конуса 12см. или больше)
- **CENTER** — — если вы не подсоединили центральный динамик

Настройка динамиков окружения

Определяет размер динамиков окружения:

- **SURR. S** – малый (диаметр конуса меньше 12 см.)
- **SURR. L** – большой (диаметр конуса 12см. или больше)
- **SURR.** — — если вы не подсоединили динамики окружения



Примечание

- Если передние динамики настроены на **FRONT S** вы не сможете выбрать **SURR.L** для динамиков окружения или **CENTER L** для центрального динамика.

Настройки басового динамика

Эта возможность появляется только в том случае, если вы подсоединили басовый динамик. Обратите внимание, что некоторые настройки басового динамика не доступны в зависимости от настройки других динамиков.

Определяет поведение басового динамика:

- **SUBWF 200** – большинство басовых частот воспроизводится через басовый динамик
- **SUBWF 150** – только самые низкие басовые частоты воспроизводятся из басового динамика
- **SUBWF 100** – настройка среднего уровня
- **SUBWF PLS** – для особенно мощного басса
- **SUBWF** — — нету звука из басового динамика



Примечание

- Настройка **SUBWF PLS** доступна только в том случае, если передние динамики настроены на **FRONT L**.
- Когда все динамики настроены на **L**, вы не можете выбрать **SUBWF 200** или **SUBWF 150** установки.
- Если вы настроили передние динамики на **FRONT S**, вы не сможете выбрать **SUBWF** —установку.

- В зависимости от источника и других настроек приемника, возможно вы не всегда будете слышать звук из басового динамика.

Настройка LFE ослабителя

Dolby Digital и DTS аудио источники содержат ультра-низкие басовые тона. Установите LFE ослабитель по необходимости, чтобы предупредить искажение звука ультра-низким басовым звуком.

- **LFEATT 0** – LFE канал проигрывается без ослабления
- **LFEATT 10** – LFE канал ослаблен на 10 dB
- **LFE OFF** – LFE канал не проигрывается

Установка расстояния передних динамиков

Определяет расстояние между вашей позицией прослушивания и передними динамиками:

- **Fch 0.1 m.** – **Fch 9.0 m.** – расстояние может быть установлено в 0.1 шагах прибавления. Установка по умолчанию - 2.0 м.

Установка расстояния центрального динамика

Определяет расстояние между вашей позицией прослушивания и центральным динамиком:

- **Cch 0.1 m.** – **Cch 9.0 m.** – расстояние может быть установлено в 0.1 шагах прибавления. Установка по умолчанию - 2.0 м.

Установка расстояния динамиков окружения

Определяет расстояние между вашей позицией прослушивания и динамиками окружения:

- **Sch 0.1 m.** – **Sch 9.0 m.** – расстояние может быть установлено в 0.1 шагах прибавления. Установка по умолчанию - 2.0 м.

Управление динамичным диапазоном

Определяет степень регулирования динамического диапазона по отношению к Dolby Digital саундтрекам.

- **DCR OFF** – нету регулирования динамического диапазона (используйте во время прослушивания на высоком уровне громкости)
- **DRC MAX** – динамический диапазон уменьшен (громкие звуки звучат тише, а тихие звуки звучат громче)
- **DRC MID** – установка среднего уровня



Примечание

- Эта установка работает только с Dolby Digital саундтреками. Для других источников вы можете создать этот эффект с помощью Полуночного Режим (см. *Использование Звуковых Режимов* на стр. 24).

Установка двойственного моно

Определяет как должны быть проиграны кодированные двойственные моно Dolby Digital саундтреки:

- **ch1** – проигрывается только канал 1

- **ch2** – проигрывается только канал 2
- **L. c1 R. c2** – оба канала воспроизводятся из передних динамиков.



Примечание

- С **ch1** и **ch2** установками звук воспроизводится только из центрального динамика (или из передних динамиков если для центрального динамика был выбран вариант **CENTER-**).
- Эта установка работает только с кодированными двойственными моно Dolby Digital саундтреками. См. коробку диска, чтобы получить больше информации о каналах.

Установка Ослабителя Ввода

Во время проигрывания аналог источников, если звук искажается (или если вы видите, что на дисплее горит **OVER** индикатор), включите Ослабитель ввода. Каждый ввод имеет свою установку ослабления; установите ее для выбранного в данный момент ввода.

- **IN. ATT OFF** – ослабитель ввода выключен
- **IN. ATT ON** – ослабитель ввода включен

Настройки коаксиального ввода

Определяет к которой функции приемника относится коаксиальный ввод (**DVD(STB) COAX** гнездо):

- **COAX DVD** – соотносит ввод к **DVD** функции приемника
- **COAX STB** – соотносит ввод к **STB** функции приемника (для оптического ввода автоматически устанавливается **DVD**)



Примечание

- См. также *Подсоединение вашего оборудования* на стр. 8.

Установка оптического ввода

Определяет к которой функции приемника соотносится оптический ввод (**STB(DVD)OPT1** гнездо):

- **OPT1 STB** – соотносит ввод к **STB** функции приемника
- **OPT1 DVD** – соотносит ввод к **DVD** функции приемника (для коаксиального ввода автоматически устанавливается **STB**)



Примечание

- См. также *Подсоединение вашего оборудования* на стр. 8.
- Вы не можете присвоить другой оптический ввод (**DVR/TV OPT2** гнездо).

Настройка AV Прямой функции

AV Прямой режим дает возможность приемнику передавать аудио/видео сигналы, поступающие на один из вводов AV соединителя, на входы другого AV соединителя, и при этом звук не направляется на динамики. (см. также *AV DIRECT (Прямой) режим* на стр. 9). В AV Прямом режиме, текущий ввод указан (с пониженной яркостью) на дисплее передней панели.

Настройка AV Прямой режима определяет будет ли переключаться приемник в AV Прямой режим автоматически, или только тогда, когда вы включите его вручную.

- **AVD MANU** – дает вам возможность выбирать резервный или AV Прямой режимы с помощью **AV DIRECT** кнопки на дистанционном управлении.
- **AVD AUTO** – автоматически переключается в AV Прямой режим когда входящий сигнал был опознан приемником в резервном режиме.

Установка Автоматического выбора ввода

Определяет поведение приемника после того, как он опознал, что подсоединенный к одному из SCART AV соединителей компонент был включен.

- **SEL MANU** – вам необходимо выбрать вывод приемника вручную с помощью **INPUT SELECTOR** на передней панели или кнопок ввода на передней панели.
- **SEL AUTO** – когда подсоединенный к одному из SCART AV соединителей компонент (за исключением ТВ) был включен, приемник автоматически переключается на тот ввод.



Примечание

- При **AVD AUTO** настройке, если подсоединенный компонент включен, вы не можете переключить этот приемник в резервный режим (на дисплее появится **INPUT ON**).
- Вы не можете использовать таймер выключения, если для AV Прямой функции выбрана настройка **AVD AUTO** (см. также *Использование таймера выключения* на стр. 29).
- AV Прямая функция не работает с включенным EON (см. также *Выделение другой сети (EON)* на стр. 28).

Установка индивидуальных уровней каналов

Используйте, чтобы установить относительную громкость каждого канала, если вам кажется это необходимым для получения сбалансированного звукового окружения.



1 Используйте MASTER VOLUME, чтобы отрегулировать нужный уровень громкости.

2 Нажмите TEST TONE, чтобы воспроизвести пробный звук.

Пробный звук воспроизводится в следующем порядке (из тех динамиков, которые подсоединены и подходят для текущего Режимы Прослушивания):

- **L** – передний левый
- **C** – центральный
- **R** – передний правый
- **RS** – правый окружения
- **LS** – левый окружения
- **SW** – басовый динамик

3 Используйте LEVEL +/- кнопки, чтобы отрегулировать уровни динамиков таким образом, чтобы на главной позиции прослушивания вы могли слышать пробные звуки на одной и той же громкости из каждого динамика.

- Диапазон уровня канала $\pm 10\text{dB}$.

4 Нажмите TEST TONE, чтобы выключить пробный звук.



Примечание

- Поскольку басовый динамик передает ультра-низкие частоты, его звучание может казаться вам тише, чем оно есть на самом деле. Будьте осторожны, чтобы не установить слишком большую громкость для него и сравните громкость с актуальным источником.
- Громкость басового динамика лучше всего контролировать управлением громкости на самом басовом динамике.
- Громкость динамика можно отрегулировать без необходимости воспроизведения пробных звуков, нажатием **CH SELECT** а затем с помощью **LEVEL +/-** кнопок. Режим настройки уровней будет отменен автоматически после 5 секунд бездействия.
- Установка по умолчанию **0dB** для всех каналов.

Глава 10

Управление другим оборудованием

Использование дистанционного управления с другими компонентами

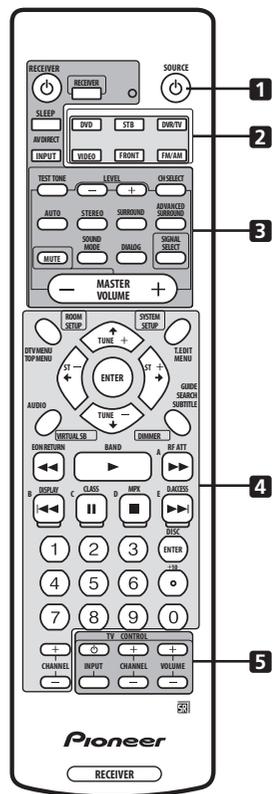
Входящее в комплект дистанционное управление может управлять не только этим приемником, но также и вашим ТВ, DVD проигрывателем и другими компонентами после того, как вы запрограммировали это с помощью соответственных кодов настройки.

Когда вы выбираете ввод (DVD, STB, DVR/TV, VIDEO, FRONT или FM/AM) вы изменяете как источник ввода так и режим дистанционного управления (см. также *Непосредственная функция Дистанционного Управления* на стр. 35). Некоторые кнопки имеют различные функции в зависимости от текущего режима дистанционного управления.

TV CONTROL кнопки предназначены для управления ТВ. Они всегда будут управлять ТВ в независимости от выбранного режима дистанционного управления.

Коды установок по умолчанию указаны в нижеследующей таблице.

Кнопка выбора ввода/режима управления	Код установки	Компонент (производитель)
DVD	020	DVD (Pioneer)
STB	200	STB (Pioneer)
DVR/TV	466	DVD рекордер (Pioneer)
VIDEO	600	TB (Pioneer)
FRONT	100	LD (Pioneer)
FM/AM	Не используется	(встроенный модуль)
TV CONTROL	600	TB (Pioneer)



1 SOURCE

В зависимости от текущего режима дистанционного управления, оно включает или переключает внешний компонент в резервный режим.

2 Кнопки выбора ввода/режима управления

Меняют ввод приемника а также режим дистанционного управления.

3 Кнопки управления приемником

Кнопки, используемые только для управления функциями приемника.

4 Кнопки для управления другими компонентами

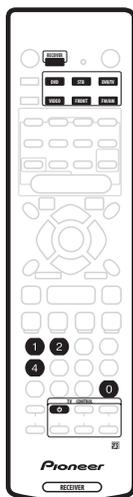
Функция определенной кнопки меняется в зависимости от режима дистанционного управления и типа управляемого компонента. (Некоторые кнопки управляют также функциям приемника.)

5 TV CONTROL кнопки

Кнопки, предназначенные для управления вашим ТВ.

Вызов кодов настроек

С помощью нижеследующих указаний вы сможете вызвать коды настроек для каждого ввода и для **TV CONTROL** кнопки.



1 Нажмите RECEIVER и числовую кнопку '1' одновременно.

LED начнет мигать.

- Чтобы в любой момент отменить режим настройки, нажмите **RECEIVER**.
- Дистанционное управление также вернется в предыдущий режим после одной минуты бездействия.

2 Нажмите кнопку выбора ввода, которую вы хотите настроить.

Выберите **DVD**, **DVR/TV**, **FRONT**, **STB** или **VIDEO**.

- Чтобы настроить **TV CONTROL** кнопки, нажмите **TV CONTROL** .

LED перестанет мигать и будет гореть.

3 Используйте числовые кнопки чтобы ввести код настройки, состоящий из 3 цифр.

См. *Список кодов настроек* на стр. 38, чтобы посмотреть перечень всех кодов для различных типов оборудования.

LED снова начнет мигать.

После произведения ввода кода, команда включения/выключения питания передается дистанционным управлением. Если компонент, которым вы хотите управлять с помощью дистанционного управления может быть включен/выключен, то сейчас он должен включиться/выключиться.

Если вам не удалось включить/выключить компонент, по возможности попробуйте другой код настройки.

4 Повторите процесс, чтобы присвоить код настройки всем компонентам, которыми вы хотите управлять.

Примечание

- См. *Список кодов настроек* на стр. 38, чтобы получить перечень доступных компонентов и производителей.
- Коды настройки доступны для множества разных типов оборудования, тем ни менее, могут существовать некоторые модели определенных производителей, которые не будут работать ни с одним из этих кодов.
- Не все функции некоторых компонентов могут управляться этим дистанционным управлением.
- Сверьтесь с *Управлением VCR / DVD / LD проигрывателей* и *DVD рекордера* на стр. 36, а также *Управлением кабельного ТВ / спутникового ТВ / цифрового ТВ / ТВ* на стр. 37 для получения более детальной информации о функциях определенных кнопок.

Непосредственная функция Дистанционного Управления

- Установка по умолчанию: для всех вводов – **ON**

По умолчанию, когда вы нажимаете кнопку выбора ввода (**DVD**, **DVR/TV** и т.д.) как источник ввода приемника так и дистанционное управление переключаются на выбранную функцию.

Когда кнопка выбора ввода настроена на **OFF**, нажатием этой кнопки вы измените функцию только дистанционного управления. Это не очень полезно, когда вы хотите управлять одним компонентом, при этом не прерывая проигрывание другого.

Если кнопка настроена на **OFF**, используйте кнопку **INPUT**, чтобы изменить источник ввода приемника.

1 Нажмите RECEIVER и числовую кнопку '4' одновременно.

2 Нажмите ту кнопку выбора ввода, которую вы хотите установить для Непосредственного Режима Дистанционного Управления.

Выберите **DVD**, **DVR/TV**, **FRONT**, **STB** или **VIDEO**. (вы не можете выбрать **FM/AM**).

3 Нажмите '1', чтобы установить непосредственный режим дистанционного управления на ON, или '2', чтобы установить его на OFF.

4 Нажмите RECEIVER, чтобы завершить.

Переустановка всех настроек дистанционного управления

Это даст вам возможность восстановить установки по умолчанию производителя. См. *Использование дистанционного управления с другими компонентами* на стр. 34, чтобы свериться со списком установок по умолчанию для дистанционного управления.

- Нажмите **RECEIVER** и числовую кнопку '0' (ноль) одновременно. Держите их нажатыми на протяжении около 3 секунд.

LED индикатор на дистанционном управлении загорится три раза, указывая на то, что все коды настройки и установки Прямой функции дистанционного управления были переустановлены на настройки по умолчанию производителя.

Управления VCR / DVD / LD проигрывателей и DVD рекордера

Это дистанционное управление может управлять этими компонентами после введения соответствующих кодов (см. *Использование дистанционного управления с другими компонентами* на стр. 34).

Кнопка(и)	Функция	Компонент
⏻ SOURCE	Нажмите, чтобы включить или переключить компонент в резервный режим	VCR/DVD/LD/DVD рекордер
⏮	Нажмите, чтобы возвратиться к началу текущей дорожки или главы	VCR/DVD/LD/DVD рекордер
⏭	Нажмите, чтобы перейти к следующей дорожке или главе. С повторными нажатиями компонент будет переходить к последующим дорожкам или главам.	VCR/DVD/LD/DVD рекордер
⏸	Паузирует проигрывания или произведение записи	VCR/DVD/LD/DVD рекордер
⏩	Нажмите для ускоренного проигрывания вперед	VCR/DVD/LD/DVD рекордер
⏪	Нажмите для скорого проигрывания назад	VCR/DVD/LD/DVD рекордер
▶	Начинает проигрывание	VCR/DVD/LD/DVD рекордер
■	Останавливает проигрывание (не некоторых моделях повторное нажатие при остановленном диске откроет дисковод)	VCR/DVD/LD/DVD рекордер
DISC (ENTER)	Используйте как и ENTER	VCR/DVD/LD/DVD рекордер
	Нажмите, чтобы изменить режим поиска	DVD
	Нажмите, чтобы воспроизвести экран установок (или навигатор диска)	DVD рекордер
	Нажмите, чтобы поменять сторону диска	LD
+10	Используйте как и +10 кнопку при введении цифр	VCR/DVD/LD/DVD рекордер
	Нажмите, чтобы отменить цифровой ввод	DVD/DVD рекордер
Чисельные кнопки	Используйте, чтобы получить непосредственный доступ к дорожкам и т.д. на программном источнике Способ 1: для 1–9 чисел используйте чисельные кнопки. Для чисел 10 и больше, используйте +10 кнопку. Например: +10, +10, 3 для ввода 23. Способ 2: используйте чисельные кнопки а затем нажмите ENTER . Например: 2, 3, ENTER для ввода 23.	VCR/DVD/LD/DVD рекордер
⏴ ⏵	Начинает запись. Чтобы предупредить ошибочный запуск записи, эти кнопки должны быть нажаты одновременно.	VCR/DVD рекордер
MENU	Воспроизводит меню, касающееся используемого вами в данный момент DVD или DVR	DVD/DVD рекордер
DTV MENU/TOP MENU	Воспроизводит главное меню используемого вами в данный момент DVD или DVR	DVD/LD/DVD рекордер
RETURN	Используйте, чтобы вернуться к предидущей воспроизведенной странице меню	DVD/DVD рекордер
AUDIO	Меняет аудио дорожку диска больше чем на одну дорожку	DVD/LD/DVD рекордер
SUBTITLE	Воспроизводит/изменяет язык субтитров на мультязычных DVD	DVD/DVD рекордер
⏴ ⏵ ⏮ ⏭ и ENTER	Управляет DVD меню/вариантами выбора	DVD/DVD рекордер
CHANNEL +/-	Используйте для выбора каналов	VCR/DVD рекордер
ENTER + ▶	Нажмите, чтобы запустить запись	DVD рекордер с HDD (драйвер жесткого диска)
ENTER + ■	Нажмите, чтобы остановить запись	DVD рекордер с HDD (драйвер жесткого диска)
ENTER + ⏮	Нажмите, чтобы переключить с DVD/CD в HDD (драйвер жесткого диска) режим проигрывания	DVD рекордер с HDD (драйвер жесткого диска)
ENTER + ⏭	Нажмите, чтобы переключить с HDD (драйвер жесткого диска) в DVD/CD режим проигрывания	DVD рекордер с HDD (драйвер жесткого диска)

Управления кабельного ТВ / спутникового ТВ / цифрового ТВ / ТВ

Это дистанционное управление может управлять этими компонентами после введения соответствующих кодов, или указания команд приемнику (см. *Использование дистанционного управления с другими компонентами* на стр. 34).

Кнопка(и)	Функция	Компонент
TV	Нажмите, чтобы включить или переключить в резервный режим	Кабельное ТВ/Спутниковое ТВ/DTV/ТВ
INPUT SELECT	Нажмите, чтобы включить ввод ТВ	ТВ
CHANNEL +/-	Используйте для произведения выбора каналов	Кабельное ТВ/Спутниковое ТВ/DTV/ТВ
VOLUME +/-	Нажмите, чтобы отрегулировать громкость ТВ	ТВ
MENU	Нажмите, чтобы воспроизвести экран меню	Кабельное ТВ/Спутниковое ТВ/ТВ
DTV MENU/TOP MENU	Нажмите, чтобы воспроизвести DTV меню	DTV
RETURN	Используйте, чтобы вернуться к предыдущей странице меню	Кабельное ТВ/Спутниковое ТВ/ТВ/DTV
GUIDE	Используйте в качестве GUIDE кнопки для управления	DTV
AUDIO	Используйте, чтобы включить DTV аудио каналы	DTV
	A / нажмите, чтобы выбрать закрытые заглавия	Спутниковое ТВ/DTV
	Нажмите, чтобы получить информацию о текущей программе	DTV
	Используйте, чтобы передвинуть назад страницу в меню	Кабельное ТВ
	B / КРАСНЫЙ	Спутниковое ТВ/DTV
	Используйте, чтобы передвинуть вперед страницу в меню	Кабельное ТВ
	E / СИНИЙ	Спутниковое ТВ/DTV
	C / ЗЕЛЕНЫЙ	Спутниковое ТВ/DTV
	D / ЖЕЛТЫЙ	Спутниковое ТВ/DTV
+10	Используйте как и +10 кнопку во время ввода чисел	Кабельное ТВ/Спутниковое ТВ/ТВ/DTV
	Нажмите, чтобы отменить цифровой ввод	Кабельное ТВ/Спутниковое ТВ/ТВ/DTV
DISC (ENTER)	Используйте как и ENTER	Кабельное ТВ/Спутниковое ТВ/ТВ/DTV
Численные кнопки	Используйте, чтобы получить непосредственный доступ к ТВ каналам Способ 1: для 1-9 чисел используйте числовые кнопки. Для чисел 10 и больше, используйте +10 кнопку. Например: +10, +10, 3 для ввода 23. Способ 2: используйте числовые кнопки а затем нажмите ENTER Например: 2, 3, ENTER для ввода 23.	Кабельное ТВ/Спутниковое ТВ/ТВ
и ENTER	Нажмите, чтобы выбрать или отрегулировать и управлять пунктами на экране меню	Кабельное ТВ/Спутниковое ТВ/ТВ



Примечание

- В зависимости от производителя и каждой модели, существуют кнопки, которые не смогут управлять некоторым оборудованием или будут управлять ими другим способом.

Список кодов настроек

DVD проигрыватель

Производитель	Код
PIONEER	000, 003, 008, 020, 111
AKAI	007
DENON	003, 010
GOLDSTAR	014
HITACHI	012
JVC	004
LOEWE	013
PANASONIC	003
PHILIPS	013
RCA	009, 011
SAMSUNG	005
SHARP	006
SONY	002
SONY (видео игра)	016
THOMSON	015
TOSHIBA	001
ZENITH	014

DVD рекордер

Производитель	Код
PIONEER	456, 466, 467, 468
PANASONIC	465
TOSHIBA	464

LD проигрыватель

Производитель	Код
PIONEER	100, 111(DVD/LD)
DENON	110
HITACHI	109
mitsubishi	100
PHILIPS	104
RADIOLA	104
SONY	101, 102
TELEFUNKEN	100

TB

Производитель	Код
PIONEER	600, 651, 231
ALBA	639
BUSH	647
FISHER	635, 638
FUJITSU	648
FUNAI	640
GOLDSTAR	650
GRADIENTE	657
GRUNDIG	631, 653
HITACHI	606, 633, 634, 654
ITT	642
JVC	613
MITSUBISHI	609
NOKIA	632, 652
PANASONIC	608, 622
PHILIPS	607, 656
RCA	618
SALORA	643
SAMSUNG	644, 646
SANYO	645
SHARP	602
SONY	604
TANDY	641
TELEFUNKEN	637
THOMSON	636
TOSHIBA	605

STB (спутник/CATV)

Производитель	Код
PIONEER	200, 204, 231, 700
JERROLD	716
SA	706, 708
ZENITH	717

Дигитальные STB

Производитель	Код
PIONEER	200, 204

VCR

Производитель	Код
PIONEER	400, 443
AIWA	446
AKAI	442
ALBA	447, 452
BAIRD	450
BUSH	448
GOLDSTAR	650
GRADIENTE	441
GRUNDIG	453, 454, 455
HITACHI	406
JVC	407, 428
MAGNAVOX	414
MATSU	445
MITSUBISHI	609
PANASONIC	408, 432
SANYO	444
SHARP	402
SONY	416, 417, 457, 458, 459 (дигитальное видео)
TELEFUNKEN	451
THOMSON	449
TOSHIBA	405



Примечание

- Возможны случаи, когда только определенная функция может быть управляема после ввода соответствующего кода настройки, или код производителей в списке не будет срабатывать с используемой вами моделью.
- См. стр. 34, чтобы просмотреть список кодов настроек по умолчанию.

Глава 11

Дополнительная информация

Выявление неисправностей

Несоответственное функционирование часто ошибочно воспринимается как неисправность или сбой в работе. Если вы считаете, что что-нибудь не так с этим компонентом, сверьтесь с пунктами ниже. Иногда неисправность может заключаться в другом компоненте. Проверьте другие используемые вами

компоненты и электрические приборы. Если не удалось выявить неисправность даже после просмотра нижеуказанных пунктов, обратитесь в ближайший Pioneer сервисный центр или к вашему диллеру, для произведения починки.

Внешний признак	Причина	Починка неисправности
Не включается питание.	<ul style="list-style-type: none"> Отсоединен шнур питания. Возможно была активирована защитная схема. Статическое электричество, созданное воздухом. Что-нибудь закрывает вентилятор на задней панели. Внешняя температура приемника слишком повысилась. 	<ul style="list-style-type: none"> Вставьте шнур питания в розетку. Вытяните шнур питания из розетки, а затем вставьте его обратно. Вытяните шнур питания из розетки, а затем вставьте его обратно. Уберите препятствия, а затем нажмите и подержите ⏻ STANDBY/ON на протяжении 10 секунд, чтобы включить приемник. Перенесите приемник в прохладное помещение где много воздуха, чтобы он остыл, а затем нажмите и подержите ⏻ STANDBY/ON на протяжении 10 секунд, чтобы включить его.
Приемник неожиданно выключается.	<ul style="list-style-type: none"> Внешняя температура приемника слишком повысилась. Термостат (сенсор температуры) вышел из строя. Серьезные проблемы с приемником. 	<ul style="list-style-type: none"> Дайте модулю остыть в хорошо проветриваемом помещении, а затем нажмите и подержите ⏻ STANDBY/ON на протяжении 10 секунд, чтобы включить приемник. Отсоедините приемник от розетки и позвоните в сервисный центр Pioneer.
Горит AMP ERR , а затем питание автоматически выключается.	<ul style="list-style-type: none"> Серьезные проблемы с приемником. 	<ul style="list-style-type: none"> Отсоедините приемник от розетки и позвоните в сервисный центр Pioneer. <i>После того, как вы увидели это послание, не пытайтесь больше включать/выключать модуль.</i>
Модуль не отвечает, когда вы нажимаете кнопки.	<ul style="list-style-type: none"> Неправильные подсоединения. Звук заглушен. Громкость убавлена. 	<ul style="list-style-type: none"> Убедитесь, что компонент правильно подсоединен (см. стр. 8). Нажмите MUTE на дистанционном управлении. Отрегулируйте MASTER VOLUME.
Нет звука, когда выбрано AM/FM.	<ul style="list-style-type: none"> Неправильная частота. Нет подсоединенной антенны. 	<ul style="list-style-type: none"> Настройтесь на правильную частоту. Подсоедините антенну (см. стр. 15).
Вы не можете автоматически выбрать радиостанции.	<ul style="list-style-type: none"> Слишком слабый радио сигнал. 	<ul style="list-style-type: none"> Подсоедините внешнюю антенну (см. стр. 15).
Значительный шум в радио трансляциях.	FM трансляции <ul style="list-style-type: none"> Не полностью растянута FM антенна, или плохо установлена Слабый радио сигнал. 	<ul style="list-style-type: none"> Полностью растяните FW проволочную антенну, установите в позиции, дающей наилучшее качество приема и прикрепите к стене. Подсоедините внешнюю FM антенну (см. стр. 15).
	AM трансляции <ul style="list-style-type: none"> AM антенна установлена неправильно. Слабый радио сигнал. Помехи, созданные другим оборудованием (флуоресцентной лампой, мотором и т.д.). 	<ul style="list-style-type: none"> Отрегулируйте направление и позицию для получения лучшего качества приема. Подсоедините добавочную антенну или AM внешнюю антенну (см. стр. 15). Выключите оборудование, создающее шум, или передвиньте его подальше от приемника. Переставьте антенну подальше от оборудования, создающего помехи.
Звук не поступает из динамиков окружения и центрального динамика.	<ul style="list-style-type: none"> Неправильные настройки динамиков окружения или центрального динамика. 	<ul style="list-style-type: none"> Сверьтесь с главой <i>Производство настройки приемника</i> в меню <i>Установки Системы</i> на стр. 31, чтобы проверить установки динамиков.
	<ul style="list-style-type: none"> Уровни окружения и/или центральный уровень выключены. 	<ul style="list-style-type: none"> Включите уровни. См. <i>Установка индивидуальных уровней каналов</i> на стр. 33, чтобы проверить уровни динамиков.
	<ul style="list-style-type: none"> Динамики окружения и/или центральный динамики не подсоединены. 	<ul style="list-style-type: none"> Подсоедините динамики (см. стр. 13).

Внешний признак	Причина	Починка неисправности
Нету звука.	<ul style="list-style-type: none"> • Басовый динамик отсоединен или выключен. • Неправильные установки басового динамика. • Слишком низкие уровни басового динамика. • LFE ослабитель настроен на OFF. 	<ul style="list-style-type: none"> • Подсоедините или включите басовый динамик (см. стр. 13). • Установите басовый динамик (см. стр. 31). • Настройте передние динамики на малый размер (S) (см. стр. 31). • Свертесь со <i>Установка индивидуальных уровней каналов</i> на стр. 33, чтобы проверить уровни динамиков. • Установите LFE ослабитель или на 0dB или на 10dB (см. стр. 32).
Слышен шум во время сканирования DTS CD.	<ul style="list-style-type: none"> • Функция сканирования проигрывателя несколько изменяет дигитальную информацию, делая ее, тем самым, непригодной для чтения. 	<ul style="list-style-type: none"> • Это не сбой в работе, но не забудьте убавить громкость, чтобы предупредить воспроизведение громкого шума из ваших динамиков.
Индикатор Dolby/DTS не горит во время проигрывания Dolby/DTS софтвера.	<ul style="list-style-type: none"> • Проигрыватель паузирван. • Неправильные настройки вывода звука проигрывателя. 	<ul style="list-style-type: none"> • Нажмите play. • Правильно установите проигрыватель (по необходимости, свертесь с инструкцией по эксплуатации вашего проигрывателя).
Во время проигрывания 96kHz/24 бит дисков, звук слишком громкий.	<ul style="list-style-type: none"> • Различные диски имеют различные уровни записи, поэтому некоторые могут быть громче чем остальные. 	<ul style="list-style-type: none"> • Убавте громкость.
Звук искажается.	<ul style="list-style-type: none"> • Аналог сигнал слишком сильный. • Master Volume слишком громкий. 	<ul style="list-style-type: none"> • Включите ослабитель ввода. (см. стр. 32). • Убавте громкость.
Из динамиков вы слышите только дискант.	<ul style="list-style-type: none"> • Передние динамики настроены на малый размер (S). 	<ul style="list-style-type: none"> • Настройте передние динамики на большой размер (L) (см. стр. 32).
Звук воспроизводится из аналог компонентов, а из дигитальных нет (DVD, LD, CD-ROM и т.д.).	<ul style="list-style-type: none"> • Неправильные дигитальные соединения. • Дигитальный вывод проигрывателя выключен. • CD-ROM проигрыватель воспроизводит поток данных (не аналог сигнал), который не совместим с этим приемником. • Был выбран аналог ввод. • Неправильные присвоения дигитального ввода. 	<ul style="list-style-type: none"> • Произведите дигитальные соединения (см. стр. 8). • Включите дигитальный вывод проигрывателя (по необходимости, свертесь с инструкцией по эксплуатации вашего проигрывателя). • Используйте проигрыватель, совместимый с этим приемником. • Выберите дигитальный ввод (см. стр. 29). • Присвойте дигитальный ввод (см. стр. 32).
Звук не воспроизводится во время проигрывания Dolby Digital/DTS софтверов.	<ul style="list-style-type: none"> • Используется DVD проигрыватель, несовместимый с Dolby Digital/DTS. • Неправильные установки DVD проигрывателя и/или выключен вывод DTS сигнала. • На CD проигрывателе или другом компоненте с регулируемым уровнем дигитального вывода убавлен уровень дигитального вывода. (DTS сигнал был изменен проигрыватель, и его нельзя прочитать). 	<ul style="list-style-type: none"> • Убедитесь, что ваш DVD проигрыватель совместим с Dolby Digital/DTS. • Убедитесь, что настройки проигрывателя правильны и/или включен выход DTS сигнала. Свертесь с инструкцией по эксплуатации вашего DVD проигрывателя. • Установите уровень дигитальной громкости на максимум, или на нейтральную позицию.
Все установки стерлись.	<ul style="list-style-type: none"> • Приемник был отключен или центральное питание было выключено на протяжении более одного месяца. 	<ul style="list-style-type: none"> • Переустановите приемник (см. стр. 31).
При выбраном вводе не воспроизводится изображение.	<ul style="list-style-type: none"> • Неправильные видео соединения. • Неправильно выбран источник ввода. • Неправильные настройки DVD /видео проигрывателя. 	<ul style="list-style-type: none"> • Убедитесь в правильности подсоединение видео компонента (см. стр. 12). • Убедитесь, что нужные компоненты выбраны нажатием правильной кнопки выбора функции (см. стр. 22). • Установите правильно. Свертесь с инструкцией по эксплуатации вашего DVD/видео проигрывателя.
На диспле мигает OVERLOAD и питание автоматически выключается.	<ul style="list-style-type: none"> • Шнур динамика замыкает модуль. • Слишком высокий вывод. 	<ul style="list-style-type: none"> • Проверьте, не прикасаются ли оголенные провода шнуров динамиков к металлическому покрытию приемника. • Убавте громкость.
Вы не можете установить перекрещивание частоты басового динамика.	<ul style="list-style-type: none"> • Все динамики настроены или на большой размер(L) или на—(т.е.нету настроенных на малый размер динамиков). 	<ul style="list-style-type: none"> • Измените настройки динамиков (см. стр. 31).
Темный или выключенный дисплей.	<ul style="list-style-type: none"> • Была убавлена яркость дисплея или дисплей выключен. 	<ul style="list-style-type: none"> • Нажмите DIMMER на дистанционном управлении несколько раз, чтобы выбрать желаемую яркость.
После произведения настроек дисплей выключается.	<ul style="list-style-type: none"> • Дисплей выключен. 	<ul style="list-style-type: none"> • Нажмите DIMMER на дистанционном управлении несколько раз, чтобы выбрать желаемую яркость.

Внешний признак	Причина	Починка неисправности
После произведения настроек дисплей выключается.	<ul style="list-style-type: none"> • Дисплей выключен. 	<ul style="list-style-type: none"> • Нажмите DIMMER на дистанционном управлении несколько раз, чтобы выбрать желаемую яркость.
Вы не можете управлять приемником с помощью дистанционного управления.	<ul style="list-style-type: none"> • Батареи дистанционного управления сели. • Вы находитесь слишком далеко или под плохим углом для управления. • Существует препятствие между приемником и дистанционным управлением. • Горит сильный свет, как, например, флуоресцент. • Используется гнездо CONTROL IN. 	<ul style="list-style-type: none"> • Замените батареи (см. стр. 3). • Управляйте в пределах 7 м., 30° от дистанционного сенсора на передней панели (см. стр. 20). • Уберите препятствия или управляйте из позиции под другим углом. • Не подвергайте дистанционный датчик на передней панели прямому свету. • Отсоедините CONTROL IN гнездо.
Вы не можете управлять другими компонентами с помощью дистанционного управления.	<ul style="list-style-type: none"> • Необходимый код не был введен в дистанционное управление, чтобы мочь управлять этим компонентом. • Дистанционное управление находится в режиме произведения установок или управления приемника. • Что-то вставлено в CONTROL IN гнездо (см. стр. 16). 	<ul style="list-style-type: none"> • Введите нужный код в дистанционное управление (см. стр. 34). • Нажмите кнопку того компонента, которым вы хотите управлять. • Нажмите кнопку компонента, которым вы хотите управлять, или направте дистанционное управление на дистанционный датчик модуля, который подсоединен к CONTROL IN или отсоедините кабель от CONTROL IN гнезда и используйте дистанционное управление как обычно.
Заслонка оптического терминала не закрывается после удаления штыря.	<ul style="list-style-type: none"> • Штырь вставлен неправильно. 	<ul style="list-style-type: none"> • С терминалом все в порядке, но затворка не будет закрываться.
Аудио, которое вы слышите из аналог ввода отличается от выбранного вами.	<ul style="list-style-type: none"> • Один из SCART шнуров подсоединен не должным образом. 	<ul style="list-style-type: none"> • Подсоедините SCART кабель заново, и убедитесь, что он был вставлен полностью.



Примечание

- Этот модуль может не работать должным образом из-за влияния извне, как например статическое электричество.
- Отсоедините шнур питания от розетки, а затем вставьте его обратно, чтобы вернуться к нормальным условиям работы.

Форматы звукового окружения

Ниже вы найдете краткое описание главных форматов звукового окружения, которые доступны на DVD, спутниках, кабельных и наземных трансляциях, и видео кассетах.

Dolby Digital

Вы можете определить Dolby Digital кодированный источник по нижеуказанному знаку:



Dolby Digital это мультисканальная дигитальная аудио система кодирования, широко используемая для DVD и дигитальных трансляций саундтреков. Она способна передавать до шести отдельных аудио каналов, состоящих из пяти каналов с полным диапазоном и специального LFE (эффекты низких частот) канала, используемого, как правило, для глубоких, грохочущих звуковых эффектов; начиная отсюда мы используем термин "5.1 канальный" Dolby Digital.

Dolby Pro Logic II и Dolby Surround

Dolby Pro Logic (и Pro Logic II) это система раскодирования, которая может извлечь четырех канальное (пять для Pro Logic II) звуковое окружение (передние левый/правый, центральный, и каналы окружения) из любого стерео источника.

Dolby Surround - это кодирующая система, которая вставляет информацию с звуковым окружением в пределы стерео саундтрека, и которую после Dolby Pro Logic декодер может использовать для создания расширенного звукового окружения.

Вы можете определить Dolby Surround кодированный источник по нижеуказанному знаку.



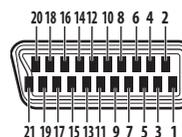
DTS Digital Surround

Вы можете определить DTS Digital Surround кодированный источник по нижеуказанному знаку:



DTS Digital Surround - это система кодирования 5.1 канального аудио, разработанная Digital Theater Systems Inc. для DVD саундтреков. Как и Dolby Digital, она предоставляет шесть отдельных каналов аудио, в том числе и LFE ослабитель.

Расстановка SCART штыря



Штырь	DVD и STB	Видео	DVR/TB
1	N.C.	Правый аудио вывод	Правый аудио вывод
2	Правый аудио ввод	Правый аудио ввод	Правый аудио ввод
3	N.C.	Левый аудио вывод	Левый аудио вывод
4	Обычный GND для аудио	Обычный GND для аудио	Обычный GND для аудио
5	GND для (7)	GND для (7)	GND для (7)
6	Левый аудио ввод	Левый аудио ввод	Левый аудио ввод
7	Синий ввод	Синий ввод	Синий вывод
8	Статус и конфигурация ввода	Статус и конфигурация ввода	Статус и конфигурация вывода
9	GND для (11)	GND для (11)	GND для (11)
10	N.C.	Управление i/o-Link.A	Управление i/o-Link.A
11	Зеленый ввод	Зеленый ввод	Зеленый вывод
12	N.C.	N.C.	N.C.
13	GND для (15)	GND для (15)	GND (15)
14	GND для (16)	GND для (16)	GND для (16)
15	Красный/S-Video (C) ввод	Красный/S-Video (C) ввод	Красный/S-Video (C) вывод
16	Незанятый ввод	Незанятый ввод	Незанятый вывод
17	GND	GND для (19)	GND для (19)
18	GND для (20)	GND для (20)	GND для (20)
19	N.C.	Видео вывод	Видео/S-Video (Y) вывод
20	Видео/S-Video (Y) ввод	Видео/S-Video (Y) ввод	Видео ввод
21	GND (заслонка штыря)	GND (заслонка штыря)	GND (заслонка штыря)

Срок службы

Примечание:

В соответствии со статьей Закона Российской Федерации "О защите прав потребителя" и Указанием Правительства Российской Федерации № 720 от 16 июня 1997 года корпорация PIONEER EUROPE NV устанавливает условие на следующую продолжительность срока службы официально поставляемых на Российский рынок товаров.

Аудио и видеоборудование: 7 лет

Переносное аудиооборудование: 6 лет

Другое оборудование (наушники, микрофон и т.д.): 5 лет

Автомобильная электроника: 6 лет

HO30 Ru

Издано Pioneer Corporation.
Защищено авторским правом ©. 2003 Pioneer Corporation.
Все права сохранены.

PIONEER CORPORATION

4-1, Meguro 1-Chome, Meguro-ku, Tokyo 153-8654, Japan

PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.

P.O. BOX 1540, Long Beach, California 90810-1540, U.S.A. TEL: (800) 421-1404

PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.

300 Allstate Parkway, Markham, Ontario L3R 0P2, Canada TEL: (905) 479-4411

PIONEER EUROPE NV

Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium TEL: 03/570.05.11

PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.

253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936 TEL: 656-472-1111

PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.

178-184 Boundary Road, Braeside, Victoria 3195, Australia, TEL: (03) 9586-6300

PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO S.A. DE C.V.

Bldv.Manuel Avila Camacho 138 10 piso Col.Lomas de Chapultepec, Mexico,D.F. 11000 TEL: 55-9178-4270

K002E