

Руководство пользователя к системе домашнего кинотеатра

Система домашнего кинотеатра

Alfa



Введение

Поздравляем с покупкой!

Спасибо, что выбрали нашу продукцию. Мы постоянно ищем способы расширить ваши границы восприятия, мы также стараемся использовать новейшие технологии в наших передовых конструкциях. Данная акустическая система была спроектирована, разработана и произведена согласно самым строгим немецким стандартам. Вся наша продукция обладает наилучшими качествами для удовлетворения ваших нужд, чтобы усилить ваши эмоции и сделать их более реальными.

Надеемся, вам понравится!

Соединения

Убедитесь, что оборудование выключено. При подключении динамиков соблюдайте правильную полярность. На большинстве кабелей красный знак + означает положительную клемму, а черный знак - означает отрицательную клемму.

Подключите кабель к положительной (+) клемме для переднего левого динамика на усилителе и к положительной (+) клемме на переднем левом динамике. Подключите кабель к отрицательной (-) клемме для переднего левого динамика на усилителе и к отрицательной (-) клемме на переднем левом динамике. Выполните ту же процедуру для правого переднего динамика. Этот метод подходит для двухпроводных клемм, если установлены закорачивающие перемычки. Если на вашем усилителе имеется выходной разъем с двумя проводами, снимите закорачивающие перемычки и подключите каждую клемму к соответствующей клемме усилителя.

Положение

Передние динамики следует располагать с каждой стороны вашего телевизора или перед вашим любимым местом для прослушивания. В общем, расстояние от динамиков до места для прослушивания должно быть в 1,5 раз больше расстояния между динамиками. Например, если место находится в 2,7 м от динамиков, расстояние между ними должно быть 1,8 м.

Центральный динамик должен находиться сверху вашего телевизора или на нем.

Задние (окружающие) динамики следует располагать по бокам или сзади вашего места. Обычно их располагают на боковых стенах слегка выше уровня ушей, примерно на расстоянии 2/3 от передней части комнаты. Так объемные динамики будут направлены прямо на слушателя, который будет находиться по центру пятиканальной системы.

Схема установки

5.1 Подключение сабвуфера

Подключите выход Sub (на приемнике) к входу RCA сабвуфера

5.2 Подключение сабвуфера

Подключите выход Sub (на приемнике) к входу RCA активного сабвуфера, а пассивный сабвуфер подключите к выходу (разъем кабеля динамика) на активном сабвуфере.



Время работы и очистка

Рабочие характеристики динамиков могут измениться во время первоначального использования вследствие условий хранения и механических ограничений. Спустя 15 часов работы механические детали достигнут своих проектных характеристик.

Выключайте все оборудование перед очисткой. Кожух следует лишь изредка очищать от пыли. Не трогайте головки.

Технические данные

Модель	Передний динамик Alfa 5500	Передний динамик Alfa 3500	Центральный динамик Alfa 2500	Задник динамик Alfa 1500	Активный сабвуфер Alfa SUB 4500
характерист ика:		40 Гц — 20 кГц	60 Гц — 20 кГц	40 Гц — 20 кГц	35 Гц — 180 Гц
Чувствитель ность:	88 ± 3 дБ	88 ± 3 дБ	88 ± 3 дБ	88 ± 3 дБ	88 ± 3 дБ
Рекомендуе мая мощность:	150 Вт	80 Вт	50 Вт	30 Вт	100 Вт среднеквад.
Сабвуфер:	еля; один 5" динамик средних частот; два 10" сабвуфера	Три 3-полосных громкоговорит еля; один 5" динамик средних частот; два 10" сабвуфера		Два 2-полосных громкоговорит еля; один 5" сабвуфер	Один 1-полосный громкоговорите ль; один 10" сабвуфер
ВЧ динамик:	(1) 1" (25 MM)	(1) 1" (25 мм) тканевый купол	(1) 1" (25 мм) тканевый купол	(1) 1" (25 мм) тканевый купол	Нет
Импеданс:	4 Ом	4 Ом	4 Ом	4 Ом	4 Ом
Частота разделения каналов:		120 Гц / 3000 Гц	3000 Гц	3000 Гц	40 Гц — 150 кГц
Габариты:	353 мм (Г)	260 мм (Ш) 273 мм (Г) 950 мм (В)	470 мм (Ш) 190 мм (Г) 192 мм (В)	192 мм (Ш) 242 мм (Г) 310 мм (В)	320 мм (Ш) 373 мм (Г) 410 мм (В)
Корпус:	Черный	Черный	Черный	Черный	Черный
Масса:	46,64 фунта (21,2 кг)	22,22 фунта (12,6 кг)	9,46 фунта (4,3 кг)	7,04 фунта (3,2 кг)	22,66 фунта (10,3 кг)