



W3000

Цифровой проектор

Серия для домашнего кинотеатра

Руководство пользователя

# Содержание

<b>Правила техники безопасности.....</b>	<b>3</b>
--	----------

<b>Функциональные возможности проектора .....</b>	<b>7</b>
---	----------

Комплектация .....	8
Внешний вид проектора.....	9
Элементы управления и функции.....	11

<b>Установка проектора .....</b>	<b>16</b>
----------------------------------	-----------

Выбор места расположения.....	16
Выбор размера проецируемого изображения .....	17
Смещение объектива проектора .....	19

<b>Подключение .....</b>	<b>20</b>
--------------------------	-----------

HDMI подключение.....	21
Подключение смартфона .....	22
Подключение компонентного видеосигнала .....	24
Видео подключение .....	25
Подключение ПК .....	26
Подключение источников видеосигнала.....	27
Воспроизведение звука через проектор .....	28

<b>Порядок работы.....</b>	<b>29</b>
----------------------------	-----------

Включение проектора .....	29
Настройка проецируемого изображения .....	31

<b>Меню функций.....</b>	<b>33</b>
--------------------------	-----------

Сведения об экранном меню ....	33
Использование Базового экранного меню .....	35
Использование дополнительного экранного меню .....	39
Защита проектора.....	40
Применение функции защиты паролем .....	40
Выбор входного сигнала .....	43
Меню "Изображение" .....	44
Меню "Настройка звука" .....	50
Меню «Показать» .....	51
Настр. системы: Базовое меню	53
Настр. системы: Дополнит. ....	54
Меню «Информация» .....	56
Выключение проектора .....	57
Структура дополнительного экранного меню .....	58

<b>Обслуживание .....</b>	<b>62</b>
---------------------------	-----------

Уход за проектором .....	62
Сведения о лампе.....	63

<b>Поиск и устранение неисправностей .....</b>	<b>69</b>
--	-----------

<b>Технические характеристики.....</b>	<b>70</b>
--	-----------

Характеристики проектора .....	70
Габаритные размеры .....	71
Таблица синхронизации .....	72

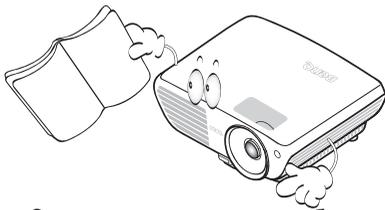
<b>Гарантия и авторские права .....</b>	<b>78</b>
---	-----------

# Правила техники безопасности

Данный проектор разработан и протестирован в соответствии с последними стандартами по безопасности оборудования для информационных технологий. Тем не менее для обеспечения безопасного использования этого аппарата необходимо выполнять все инструкции, приведенные в данном руководстве и на самом проекторе.

## Правила техники безопасности

1. **Перед работой с проектором обязательно прочтите данное руководство пользователя.** Сохраните его для последующего использования в будущем.



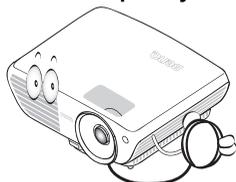
2. **Запрещается смотреть в объектив во время работы проектора.** Интенсивный луч света опасен для зрения.



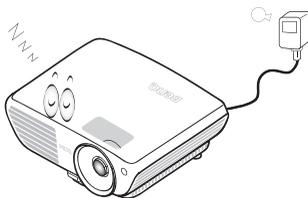
3. **Для проведения технического обслуживания необходимо обращаться только к квалифицированным специалистам.**



4. **При включении лампы проектора обязательно открывайте затвор или снимайте крышку объектива.**



5. В некоторых странах напряжение в сети **НЕСТАБИЛЬНО**. Проектор рассчитан на безотказную эксплуатацию при напряжении сети питания перемен. тока от 100 до 240 В, однако сбои питания и скачки напряжения свыше  $\pm 10$  В могут привести к выходу проектора из строя. **Поэтому при опасности сбоев питания или скачков напряжения рекомендуется подключать проектор через стабилизатор напряжения, фильтр для защиты от перенапряжения или источник бесперебойного питания (UPS).**

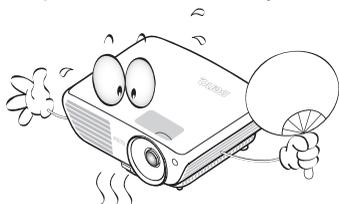


6. Во время работы проектора запрещается закрывать проекционный объектив какими-либо предметами – это может привести к нагреванию и деформированию этих предметов или даже стать причиной возгорания. Для временного выключения лампы нажмите на кнопку **BLANK** на проекторе или на пульте ДУ.

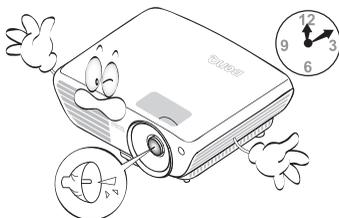


## Правила техники безопасности (продолжение)

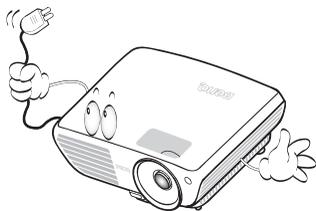
7. В процессе работы лампа проектора сильно нагревается. Перед заменой лампы необходимо дать проектору остыть в течение приблизительно 45 минут.



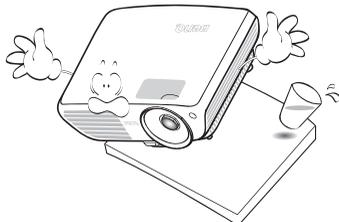
8. Не используйте лампы с истекшим номинальным сроком службы. При работе сверх установленного срока службы лампа в редких случаях может треснуть.



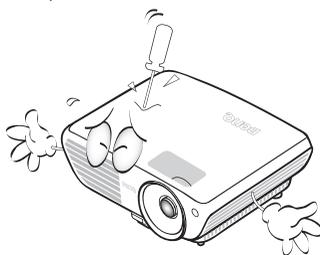
9. Запрещается производить замену лампы и других электронных компонентов, если вилка шнура питания проектора не вынута из розетки.



10. Не устанавливайте проектор на неустойчивую тележку, стойку или стол. Падение проектора может причинить серьезный ущерб.



11. Не пытайтесь самостоятельно разбирать проектор. Детали внутри корпуса находятся под высоким напряжением, контакт с ними может привести к смертельному исходу. Единственным элементом, обслуживание которого может осуществляться пользователем, является лампа, имеющая отдельную съемную крышку. Ни при каких обстоятельствах не следует отвинчивать или снимать никакие другие крышки. Для выполнения обслуживания обращайтесь только к квалифицированным специалистам.

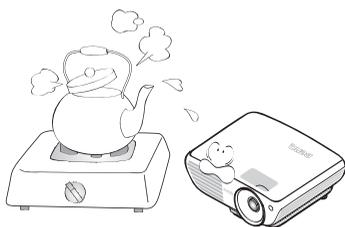


12. Во время работы проектора вы можете почувствовать поток теплого воздуха со специфическим запахом из вентиляционной решетки проектора. Это обычное явление и не является неисправностью устройства.

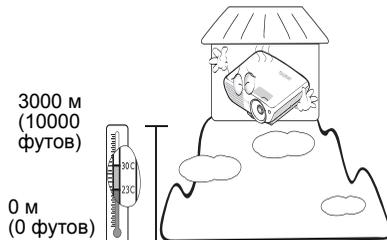
## Правила техники безопасности (продолжение)

### 13. Не устанавливайте проектор в следующих местах:

- В местах с плохой вентиляцией или в ограниченном пространстве. Расстояние до стен должно быть не менее 50 см, а вокруг проектора должна обеспечиваться свободная циркуляция воздуха.
- В местах с очень высокой температурой, например в автомобиле с закрытыми окнами.
- В местах с повышенной влажностью, запыленностью или задымленностью, где возможно загрязнение компонентов оптики, которое приведет к сокращению срока службы проектора и затемнению изображения.

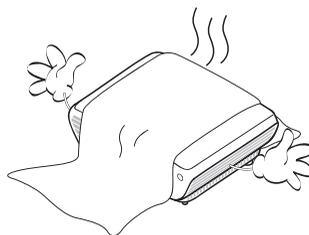


- Рядом с пожарной сигнализацией.
- В местах с температурой окружающей среды выше 40°C.
- В местах, высота над уровнем моря которых превышает 3000 м (10000 футов).



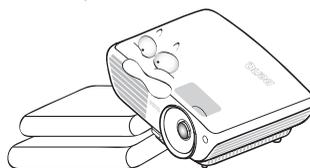
### 14. Не закрывайте вентиляционные отверстия.

- Не устанавливайте проектор на одеяло, постель и другую мягкую поверхность.
- Не накрывайте проектор тканью и т.д.
- Не размещайте рядом с проектором легковоспламеняющиеся предметы.

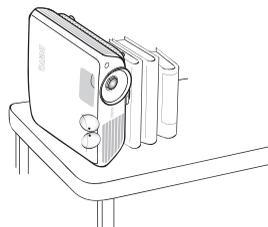


Затруднение вентиляции проектора через отверстия может привести к его перегреву и возгоранию.

- 15. Во время работы проектор должен быть установлен на ровной горизонтальной поверхности.
- Наклон влево или вправо не должен превышать 10 градусов, а вперед и назад – 15 градусов. Использование проектора в наклонном положении может привести к нарушению работы или повреждению лампы.

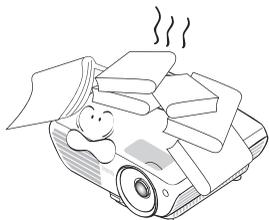


- 16. Не допускается устанавливать проектор вертикально на торцовую часть. Это может привести к падению проектора и повлечь за собой его повреждение или травмирование людей.

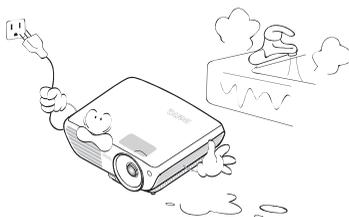


## Правила техники безопасности (продолжение)

17. Не вставляйте на проектор и не ставьте на него никакие предметы. Помимо опасности повреждения самого проектора это может привести к несчастному случаю и травме.



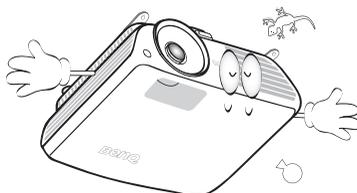
18. Не ставьте емкости с жидкостью на проектор или рядом с ним. Попадание жидкости внутрь корпуса может привести к выходу проектора из строя. В случае попадания жидкости выньте вилку шнура питания из розетки и обратитесь в сервисный центр BenQ для технического осмотра проектора.



19. Данный проектор предусматривает возможность демонстрации перевернутых изображений при креплении к потолку.



**Для установки проектора под потолком и обеспечения надежности крепления пользуйтесь только комплектом BenQ для потолочного монтажа.**



## Монтаж проектора под потолком

Мы желаем вам многих часов приятной работы с проектором BenQ. Поэтому для предотвращения травм и повреждения оборудования просим вас соблюдать следующие правила техники безопасности. При необходимости монтажа проектора под потолком настоятельно рекомендуется пользоваться правильно подобранным комплектом для потолочного монтажа проектора BenQ, а также проверять безопасность и надежность установки.

Использование комплектов для потолочного монтажа других производителей повышает опасность падения проектора с потолка вследствие неправильного крепления или применения болтов неподходящего диаметра или длины.

Комплект BenQ для потолочного монтажа проектора можно приобрести там же, где был приобретен проектор BenQ. Рекомендуется также отдельно приобрести защитный кабель, совместимый с замком типа Kensington, и надежно прикрепить один его конец к предусмотренному на проекторе разъему для замка Kensington, а другой – к основанию монтажного кронштейна. Это позволит предотвратить падение проектора в случае его отсоединения от монтажного кронштейна.

Ртутная лампа содержит ртуть. Соблюдайте местные законы по утилизации. См. сайт [www.lamprecycle.org](http://www.lamprecycle.org).



# Функциональные возможности проектора

- **Совместимость с форматом Full HD**  
Проектор совместим с форматами телевидения стандартной четкости (SDTV) 480i, 576i, телевидения повышенной четкости (EDTV) 480p, 576p и телевидения высокой четкости (HDTV) 720p, 1080i/p 60 Гц, при этом в формате 1080p обеспечивается реалистичное воспроизведение изображения 1:1.
- **Высокое качество изображения**  
Проектор обеспечивает отличное качество изображения, благодаря высокой разрешающей способности, отличную яркость для домашнего кинотеатра, высокий коэффициент контрастности, четкость и богатство цвета и полутонов.
- **Кинематографическая цветопередача**  
Этот проектор оснащен прецизионным цветовым колесом RGBRGB, которое обеспечивает глубину цвета и динамический диапазон в соответствии со стандартом ТВВЧ. Поэтому цвета в фильмах отображаются именно такими, какими их задумал режиссер.
- **Богатство полутонов**  
При просмотре в условиях затемнения функция автоматического гамма контроля обеспечивает превосходное воспроизведение полутонов, при котором видны мельчайшие детали темных, ночных и теневых кадров.
- **Интуитивно понятная регулировка смещения объектива по горизонтали и вертикали**  
Интуитивно понятный регулятор смещения объектива обеспечивает гибкость в выборе места установки проектора.
- **2D-коррекция трапецидальных искажений (при боковой проекции)**  
В проекторе реализована функция коррекции горизонтальных (поперечных) трапецидальных искажений, что позволяет устанавливать его в различных местах. Если проектор расположен не по центру, эта функция обеспечивает корректировку искажений 2D по вертикали и по горизонтали.
- **Наглядное экранное меню**  
Два типа экранного меню предназначены для различных способов применения: **Базовый** экранное меню интуитивно-понятное и дружелюбное пользователю, в то время как **Дополн.** экранное меню предоставляет традиционный интерфейс.
- **Поддержка различных входов и форматов видеосигналов**  
Проектор поддерживает различные входы для подключения видео и ПК оборудования, включая компонентное видео и композитное видео, а также двойной вход HDMI, ПК и триггер выхода для подключения автоматизированного экрана и систем естественного освещения.
- **Функция контроля калибровки, сертифицированная ISF.**  
Для достижения высокого уровня производительности в экранном меню проектора содержатся параметры режима "ISF НОЧЬ" и "ISF ДЕНЬ", для которых требуется профессиональная калибровка уполномоченными специалистами по установке ISF.
- **Поддержка 3D-режима**  
Просмотр 3D-фильмов, видеозаписей и спортивных репортажей с большей реалистичностью, благодаря передаче глубины изображения через интерфейс HDMI.
- **Система улучшения звука со встроенной акустической системой закрытого типа**  
Новейшая цифровая система улучшения звука VenQ построена на основе революционных алгоритмов WaveAudio, поддерживает 4 аудиорежима, дополнительную расширенную эквалайзера и дарит непередаваемое удовольствие от прослушивания.
- **SmartEco**  
Благодаря использованию технологии SmartEco™, энергопотребление лампы уменьшается до 70%, в зависимости от яркости изображения, при выборе режима SmartEco.

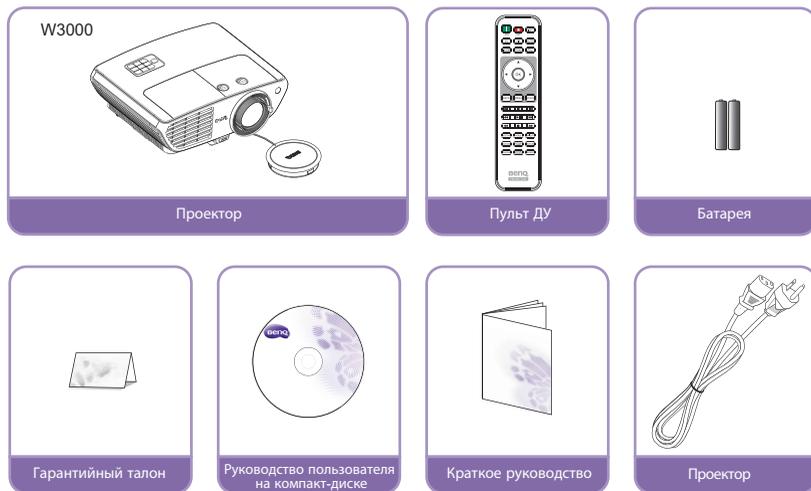
# Комплектация

Аккуратно распакуйте комплект и убедитесь в наличии всех перечисленных ниже деталей. В случае отсутствия каких-либо из указанных деталей обратитесь по месту приобретения комплекта.

## Стандартные принадлежности

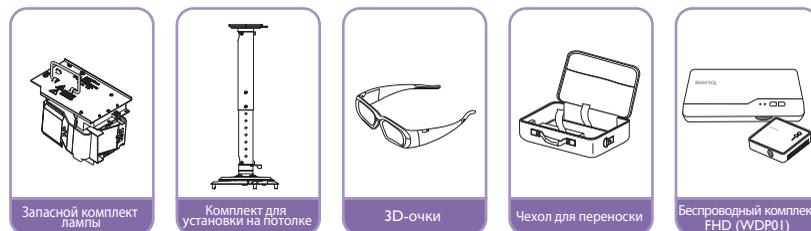
☞ Состав комплекта принадлежностей соответствует вашему региону, поэтому некоторые принадлежности могут отличаться от приведенных на иллюстрациях.

\*Гарантийный талон прилагается только для отдельных регионов. Для получения более подробной информации обратитесь к дилеру.



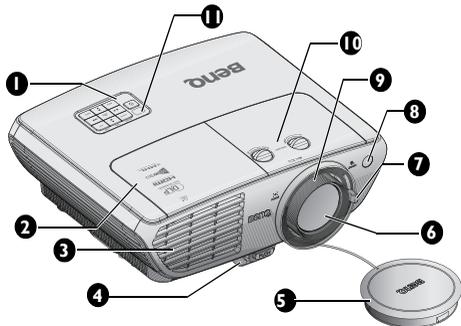
## Прочие принадлежности

☞ Для получения более подробной информации о принадлежностях, показанных ниже, обратитесь к дилеру.

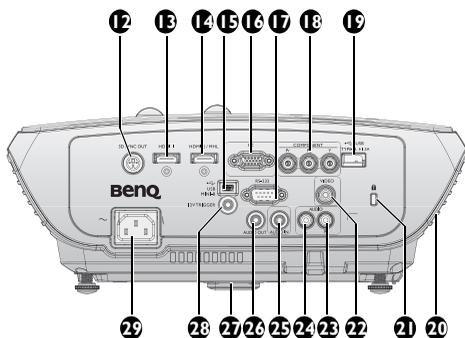


# Внешний вид проектора

## Вид спереди/сверху

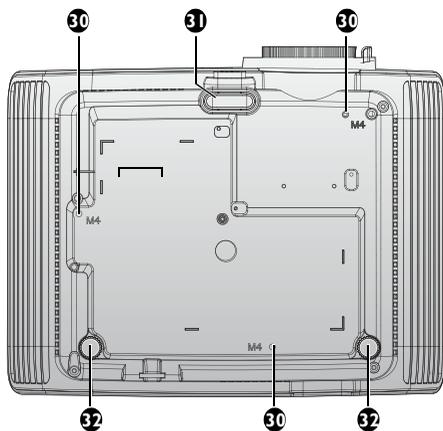


## Вид снизу/сбоку



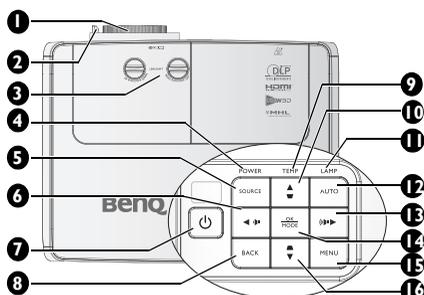
1. Внешняя панель управления (Подробнее см «Проектор» на стр. 11.)
2. Крышка отсека лампы
3. Вентиляционные отверстия (для охлаждения)
4. Кнопка быстрого выдвижения ножки
5. Крышка объектива и ремешок
6. Проекционный объектив
7. Ручка трансфокатора
8. Инфракрасный датчик ДУ на передней панели
9. Регулятор фокуса
10. Смещение объектива
11. Верхний ИК-датчик дистанционного управления
12. Выход 3D-синхронизации 3D SYNC OUT
13. Входной разъем HDMI 1
14. Порт HDMI / MHL с двумя режимами  
Когда проектор включен, он заряжает подключенное устройство с интерфейсом MHL.
15. Входной разъем USB мини-B  
Используется для обслуживания.
16. Входной разъем PC (Компьютер)
17. Порт управления RS-232  
Для подключения к ПК или системе автоматизации или системе управления домашнего кинотеатра.
18. Входные разъемы COMPONENT (Компонентный видеосигнал)
19. USB-разъем, тип A, 1,5 A  
Используется для зарядки приемного блока беспроводного комплекта FHD (WDP01) (приобретается отдельно)
20. Динамик
21. Разъем для замка Kensington (защита от кражи)
22. Входной разъем VIDEO
23. Входной разъем AUDIO (правый канал звука)
24. Входной разъем AUDIO (левый канал звука)
25. Входной разъем AUDIO (Звук)
26. Выходной разъем AUDIO (Звук)
27. Быстро выпускающийся регулятор
28. Выходной разъем 12 В TRIGGER  
Используется для управления внешними устройствами, например электрическим экраном или освещением. Сведения о подключении таких устройств можно получить у соответствующего поставщика.
29. Гнездо шнура питания

## Нижняя сторона



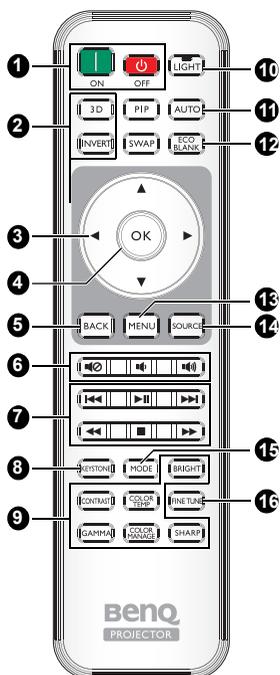
30. Отверстия для крепления на потолке
31. Передняя регулировочная ножка
32. Ножка заднего регулятора наклона

# Элементы управления и функции Проектор



1. **Регулятор фокуса**  
Служит для настройки проецируемого изображения. Подробнее см. в разделе «Точная настройка размера и резкости изображения» на стр. 32.
2. **Ручка трансфокатора**  
Служит для настройки проецируемого изображения. Подробнее см. в разделе «Точная настройка размера и резкости изображения» на стр. 32.
3. **Регулятор смещения объектива**  
Регулирование смещения объектива проектора влево, вправо, вверх или вниз. Подробнее см. в разделе «Смещение объектива проектора» на стр. 19.
4. **Индикатор питания**  
Горит или мигает во время работы проектора. Подробнее см. в разделе «Индикаторы» на стр. 68.
5. **SOURCE**  
Отображение панели выбора источника сигнала. Подробнее см. в разделе «Выбор входного сигнала» на стр. 43.
6. **◀ Влево/ 🔊 уменьшение громкости**  
Служит для уменьшения громкости.
7. **⏻ POWER**  
Переключение режимов ожидания и включения проектора. Подробнее см. «Включение проектора» на стр. 29 и «Выключение проектора» на стр. 57.
8. **НАЗАД**  
Возврат в предыдущее меню, выход с сохранением настроек.
9. **Индикатор температуры**  
Загорается красным цветом при перегреве проектора. Подробнее см. в разделе «Индикаторы» на стр. 68.
10. **Кнопка коррекции трапецеидальных искажений/навигации (▼/▲ Вверх)**  
Ручная коррекция искажений изображения, возникших в результате проекции под углом. Подробнее см. в разделе «Коррекция трапецеидального искажения» на стр. 32.
11. **Индикатор лампы**  
Показывает состояние лампы. Горит или мигает в случае нарушения нормальной работы лампы. Подробнее см. в разделе «Индикаторы» на стр. 68.
12. **AUTO**  
Автоматический выбор оптимальных параметров изображения.
13. **▶ Вправо/ 🔊 увеличение уровня громкости**  
Служит для увеличения громкости. Если активировано экранное меню, кнопки № 6, 10, 13 и 16 используются в качестве навигационных кнопок со стрелками для выбора требуемых пунктов меню и выполнения регулировок. Подробнее см. в разделе «Использование дополнительного экранного меню» на стр. 39.
14. **OK/РЕЖИМ**  
Выбор доступного режима настройки изображения. Подтвердите выбранный пункт экранного меню. Подробнее см. в разделе «Использование дополнительного экранного меню» на стр. 39.
15. **MENU**  
Включение экранного меню. Возврат в предыдущее меню, выход с сохранением настроек. Подробные сведения см. в разделе «Использование дополнительного экранного меню» на стр. 39.
16. **Кнопка Трапец. искаж./навигации (▲/▼ Вниз)**  
Ручная коррекция искажений изображения, возникших в результате проекции под углом. Подробнее см. в разделе «Коррекция трапецеидального искажения» на стр. 32.

# Пульт ДУ



1. **Вкл. / Выкл.**  
Эти кнопки служат для включения и выключения проектора
2. **3D-меню / Инверсия**  
Эта кнопка позволяет вызвать 3D-меню, чтобы включить или отключить функцию инверсии.
3. **Кнопки со стрелками (▲ Вверх/▼ Вниз/◀ Влево/▶ Справа)**  
В режиме экранного меню эти кнопки используются для выбора нужных пунктов меню и регулировок.  
Этими кнопками можно управлять смартфоном, когда экранное меню выключено, и вы находитесь в режиме подключения MHL.

4. **ОК**  
Подтверждение выбранного пункта экранного меню.  
Если экранное меню выключено, и вы находитесь в режиме подключения MHL, используйте эту кнопку, чтобы подтвердить выбор в экранном меню своего смартфона.

5. **НАЗАД**  
Возврат в предыдущее меню, выход с сохранением настроек.  
Если экранное меню выключено, и вы находитесь в режиме подключения MHL, используйте эту кнопку, чтобы вернуться в экранное меню смартфона или выйти из него.

6. **Громкость**
  - **Отключение звука:** Включение и выключение звука проектора.
  - **Уменьшение громкости:** Уменьшение громкости проектора.
  - **Увеличение громкости:** Увеличение громкости проектора.

7. **Кнопки управления MHL (◀◀ Вперед, ▶▶ Воспроизведение/Пауза, ▶▶▶ Вперед, ◀◀◀ Перемотка в начало, ■ Стоп, ▶▶▶ Ускоренная перемотка вперед)**  
Переход к предыдущему файлу/Воспроизведение/Пауза/Переход к следующему файлу/Перемотка к началу/Стоп/Ускоренная перемотка вперед при воспроизведении мультимедийного контента. Доступно только при управлении смартфоном в режиме MHL.

☞ Если экранное меню выключено, и вы находитесь в режиме подключения MHL, с помощью этих кнопок осуществляется управление смартфоном: кнопки со стрелками, ОК, НАЗАД и кнопки управления MHL.

8. **Трапецидальность**  
Открытие окна **Трапецидальные искажения 2D**. Для ручной коррекции искажений изображения в результате проекции под углом используйте **кнопки со стрелками**
9. **Кнопки настройки изображения**  
Эти кнопки позволяют настраивать те же параметры, что и соответствующие экранные меню.

#### 10. LIGHT

После нажатия этой кнопки на 30 секунд включается светодиодная подсветка для нажатия любых кнопок на пульте ДУ. При нажатии любой другой кнопки в течение 10 секунд светодиодная подсветка отключается.

#### 11. AUTO

Автоматический выбор оптимальных параметров изображения.

#### 12. ECO BLANK

Отключение изображения на экране.

#### 13. MENU (Меню)

- Вход в экранное меню.
- Возврат в предыдущее меню, выход с сохранением настроек.

#### 14. SOURCE

Отображение панели выбора источника сигнала.

#### 15. РЕЖИМ

Выбор доступного режима изображения.

#### 16. ТОЧНАЯ НАСТРОЙКА

Открытие окна **Настройка температуры цвета**. Подробнее см. в разделе **«Настройка температуры цвета»** на стр. 58.

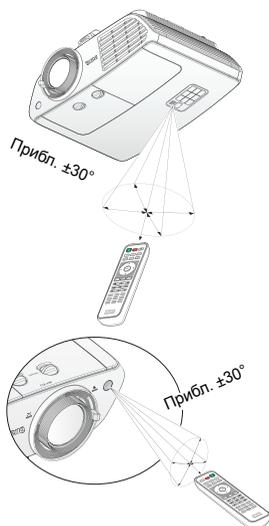


Кнопки PIP (Картинка в картинке) и SWAP (Смена) не доступны.

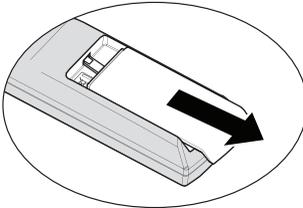
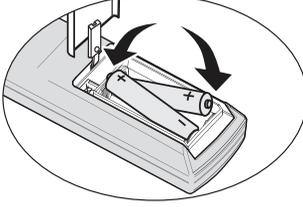
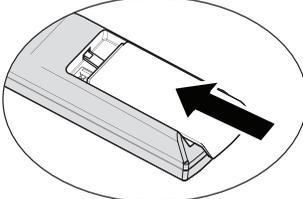
## Рабочий диапазон пульта ДУ

Инфракрасный (ИК) датчик дистанционного управления расположен на передней и верхней панелях проектора. Для нормальной работы пульт ДУ нужно направлять на датчик ИК-сигнала перпендикулярно, с отклонением не более 30 градусов. Расстояние между пультом и датчиком не должно превышать 8 метров.

Следите за тем, чтобы между пультом ДУ и инфракрасным датчиком проектора не было препятствий, мешающих прохождению инфракрасного луча.



## Замена батареи пульта ДУ

<p>1. Снимите крышку батарейного отсека, сдвинув ее по стрелке.</p>	
<p>2. Соблюдая полярность (+/-), вставьте прилагаемые батареи как показано на рисунке.</p>	
<p>3. Установите крышку на место.</p>	



- Избегайте мест с повышенной температурой и увеличенной влажностью.
- Неправильная установка батареи может привести к ее повреждению.
- Для замены обязательно используйте элементы питания рекомендованного изготовителем типа или аналогичные им.
- Утилизируйте использованные батареи в соответствии с инструкцией изготовителя.
- Запрещается сжигать батареи. Это может привести к взрыву.
- Для предотвращения протечки элемента питания следует вынимать использованный элемент питания, а также извлекать элемент питания при длительном перерыве в использовании пульта ДУ.

# Установка проектора

## Выбор места расположения

Прежде чем выбрать для проектора место установки, необходимо учесть следующие факторы:

- Размер и положение своего экрана
- Расположение электрической розетки
- Расстояние между проектором и остальным оборудованием

Проектор можно установить следующими способами.

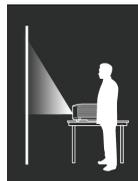
### 1. Спер. - стол

Выберите это расположение, если проектор установлен на столе перед экраном.

Это наиболее распространенный способ расположения проектора, обеспечивающий быструю установку и его мобильность.

Включите проектор и выполните следующую настройку:

**МЕНЮ > Настр. или Настр. системы: Базовый > Положение проектора > Спереди**



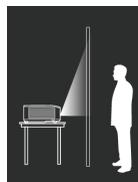
### 2. Сзади на столе

Проектор располагается на полу или на столе позади экрана.

Включите проектор и выполните следующую настройку:

**МЕНЮ > Настр. или Настр. системы: Базовый > Положение проектора > Сзади**

 Для установки в этом положении требуется специальный экран для проецирования сзади.



### 3. Спер. - потолок

При данном способе расположения проектор подвешивается под потолком перед экраном.

Включите проектор и выполните следующую настройку:

**МЕНЮ > Настр. или Настр. системы: Базовый > Положение проектора > Спер. - потолок**

 Для монтажа проектора под потолком необходимо приобрести у поставщика комплект VenQ для потолочного монтажа.



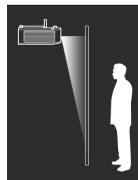
### 4. Сзади на потолок

При данном способе расположения проектор подвешивается в перевернутом положении под потолком за экраном.

Включите проектор и выполните следующую настройку:

**МЕНЮ > Настр. или Настр. системы: Базовый > Положение проектора > Сзади на потолок**

 В этом случае необходим специальный экран для проецирования сзади и комплект VenQ для потолочного монтажа.



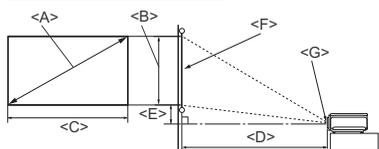
# Выбор размера проецируемого изображения

Размер проецируемого изображения определяется изменением расстояния от объектива проектора до экрана, корректировкой масштаба и формата видео.

## Размеры проецирования

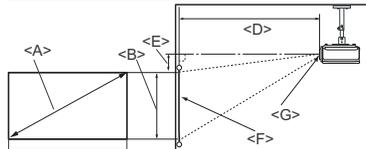
Для расчета нужного положения центра объектива данного проектора см. «Габаритные размеры» на стр. 71.

Установка на полу



<F>: Экран <G>: Центр объектива

Установка на потолке



<F>: Экран <G>: Центр объектива

Соотношение сторон экрана — 16:9 и формат проецируемого изображения — 16:9.

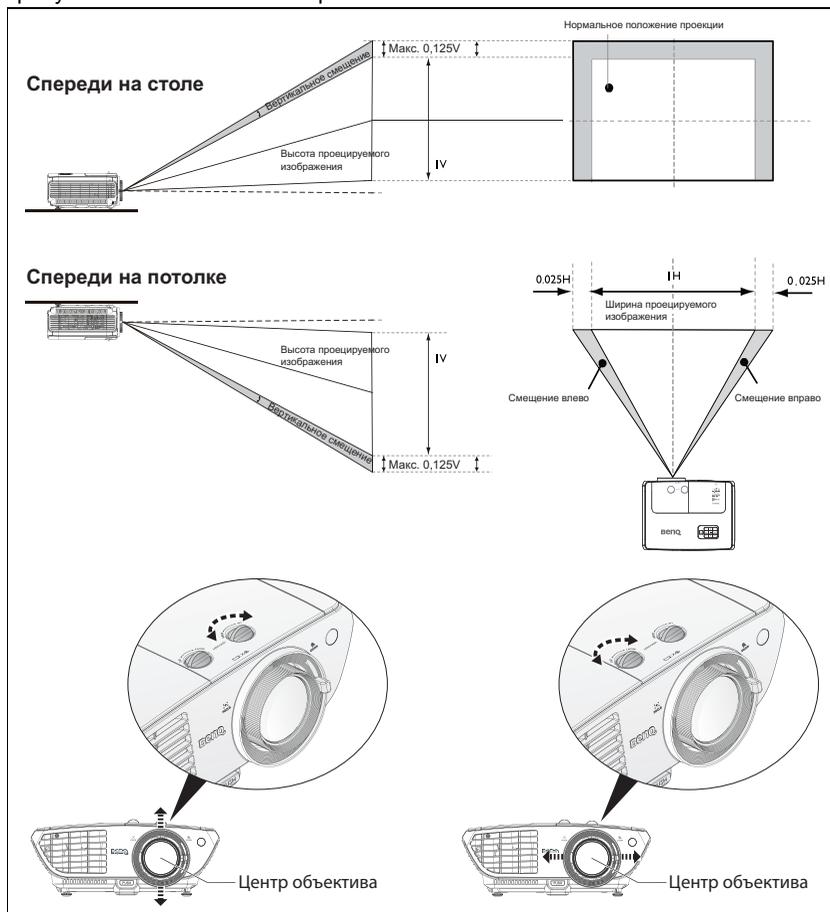
Размеры экрана			Проекционное расстояние <D> [мм]			Минимальное/Максимальное положение объектива <E> [мм]	
Диагональ <A> [дюймов (мм)]	Высота <B> [мм]	Ширина <C> [мм]	Мин. расстояние (с макс. масштабом)	среднее	Мин. расстояние (с мин. масштабом)	положение объектива <E> [мм]	
						(мин.)	(макс.)
36,4 (925)	454	806	-	-	1500	68	125
40 (1016)	498	886	1018	1333	1647	75	137
50 (1270)	623	1107	1273	1666	2059	93	171
60 (1524)	747	1328	1528	1999	2471	112	205
70 (1778)	872	1550	1782	2332	2882	131	240
80 (2032)	996	1771	2037	2665	3294	149	274
90 (2286)	1121	1992	2291	2999	3706	168	308
100 (2540)	1245	2214	2546	3332	4118	187	342
110 (2794)	1370	2435	2800	3665	4529	205	377
120 (3048)	1494	2657	3055	3998	4941	224	411
130 (3302)	1619	2878	3310	4331	5353	243	445
140 (3556)	1743	3099	3564	4664	5765	262	479
150 (3810)	1868	3321	3819	4998	6177	280	514
160 (4064)	1992	3542	4073	5331	6588	299	548
170 (4318)	2117	3763	4328	5664	7000	318	582
180 (4572)	2241	3985	4583	5997	7412	336	616
190 (4826)	2366	4206	4837	6330	7824	355	651
196,4 (4989)	2446	4348	5000	-	-	367	673

 В связи с различиями в применяемых оптических компонентах возможно отклонение указанных значений в пределах 5%. В случае стационарной установки проектора BenQ рекомендует до окончательной установки проектора физически измерить размер проецируемого изображения и расстояние проектора после установки проектора на место, чтобы внести поправку на оптические характеристики данного проектора. Это позволит определить точное расположение проектора, являющееся оптимальным для выбранного места установки.

# Смещение объектива проектора

Регулятор смещения объектива обеспечивает гибкость в выборе места установки проектора. Он позволяет расположить проектор в стороне от центра экрана.

Смещение объектива выражается в процентах от ширины или высоты проецируемого изображения. Эта величина измеряется как сдвиг от центра проецируемого изображения по горизонтали или вертикали. Объектив проектора можно сместить в допустимом диапазоне в соответствии с требуемым положением изображения.



☞ Регулировка смещения объектива не приводит к снижению качества изображения. Если изображение будет искажено (что маловероятно), подробные сведения см. в разделе «Коррекция трапециoidalного искажения» на стр. 32.

# Подключение

При подключении источника сигнала к проектору обеспечьте следующее:

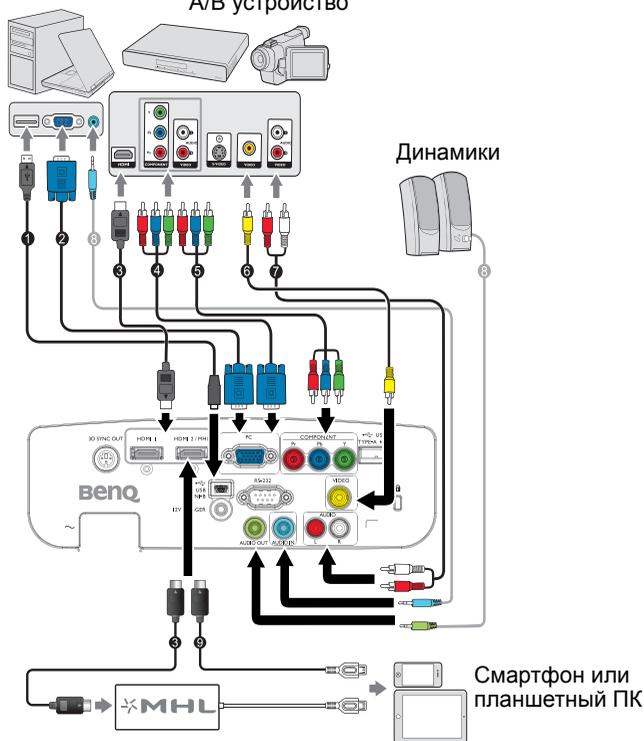
1. Перед выполнением любых подключений обязательно выключите все оборудование.
2. Для каждого источника сигнала используйте соответствующий кабель.
3. Кабели должны быть плотно вставлены в разъемы.

- ☞ Некоторые из указанных ниже соединительных кабелей могут не входить в комплект поставки данного проектора (см. «Комплектация» на стр. 8). Они доступны для приобретения в магазинах электронных товаров.
- Указанное подключение представлено лишь для справки. Разъемы подключения с задней стороны проектора могут различаться в зависимости от модели проектора.

Портативный или  
настольный компьютер

A/V устройство

Динамики



- |   |   |
|---|---|
| 1. Кабель USB*  | 5. Компонентное видео - Компонентный кабель |
| 2. Кабель VGA   | 6. Видеокабель                              |
| 3. Кабель HDMI  | 7. Кабель аудио (левый/правый канал)        |
| 4. Переходной кабель "Компонентный видеосигнал - VGA" (D-Sub) | 8. Аудиокабель                              |
|   | 9. Кабель HDMI-Micro USB                    |

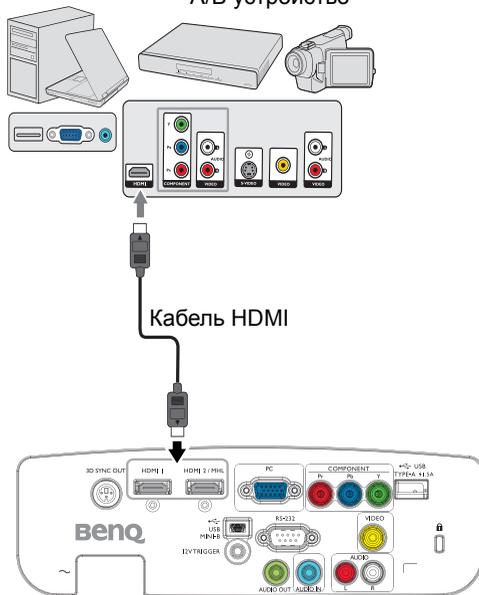
\* Для обновления микропрограммы

# HDMI подключение

Мультимедийный интерфейс высокого разрешения (HDMI) поддерживает передачу несжатых видеоданных между совместимыми устройствами, например тюнерами цифрового телевидения, проигрывателями DVD, Blu-ray и дисплеями, по одному кабелю. Для подключения проектора к HDMI-устройствам следует использовать кабель HDMI.

Портативный или  
настольный компьютер

A/V устройство



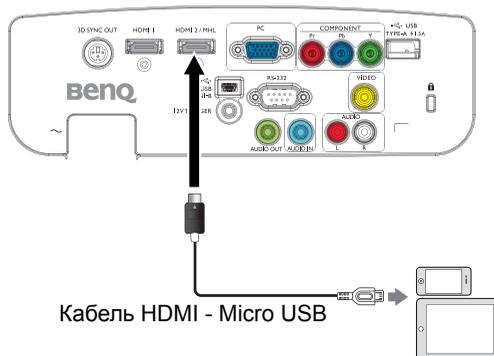
# Подключение смартфона

Проектор может проецировать контент непосредственно со смартфона, совместимого с MHL. С помощью кабеля HDMI - Micro USB или переходника HDMI - Micro USB можно подключать к проектору смартфон и смотреть его изображение на большом экране.

 Некоторые смартфоны могут быть несовместимы с используемым кабелем. Для получения более подробной информации обратитесь к производителю своего смартфона.

## Использование кабеля HDMI - Micro USB

1. Подсоедините один конец кабеля HDMI - Micro USB к гнезду входного сигнала HDMI на проекторе.
2. Подсоедините другой конец кабеля HDMI - Micro USB к розетке выходного сигнала Micro USB на смартфоне.
3. Переключитесь на источник входного сигнала HDMI/MHL.  
Дополнительные сведения о переключении входного сигнала см. в «Выбор входного сигнала» на стр. 43.

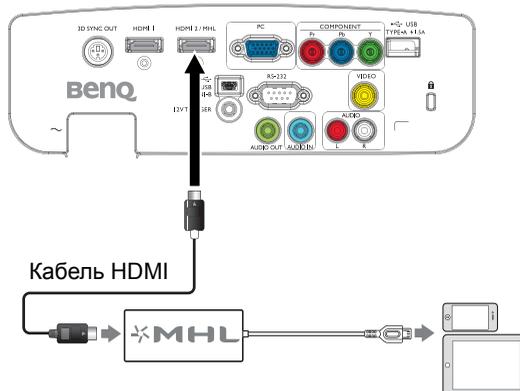


## Использование переходника HDMI - Micro USB и кабеля HDMI

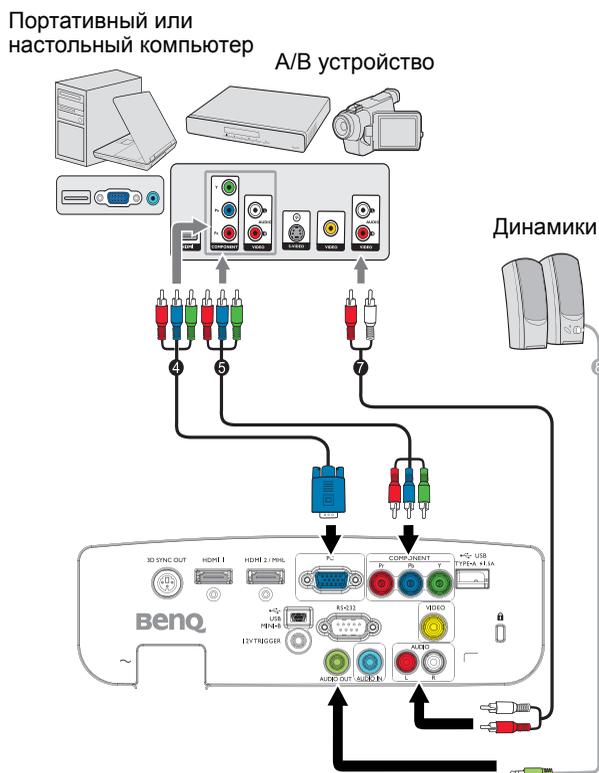
1. Подсоедините один конец кабеля HDMI к разъему входного сигнала HDMI на проекторе.
2. Подсоедините другой конец кабеля HDMI к розетке входного сигнала HDMI на переходнике.
3. Подсоедините другой конец переходника к розетке выходного сигнала Micro USB на смартфоне.
4. Переключитесь на источник входного сигнала HDMI/MHL.

Дополнительные сведения о переключении входного сигнала см. в

[«Выбор входного сигнала» на стр. 43.](#)



# Подключение компонентного видеосигнала

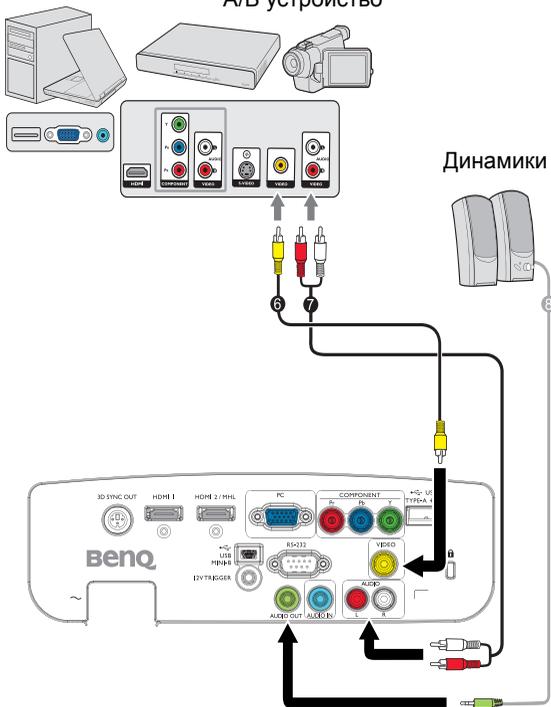


- |   |   |
|---|---|
| <p>4. Переходной кабель "Компонентный видеосигнал - VGA" (D-Sub)</p> <p>5. Компонентное видео - Компонентный кабель</p> | <p>7. Кабель аудио (левый/правый канал)</p> <p>8. Аудиокабель</p> |
|---|---|

# Видео подключение

Портативный или настольный компьютер

A/V устройство



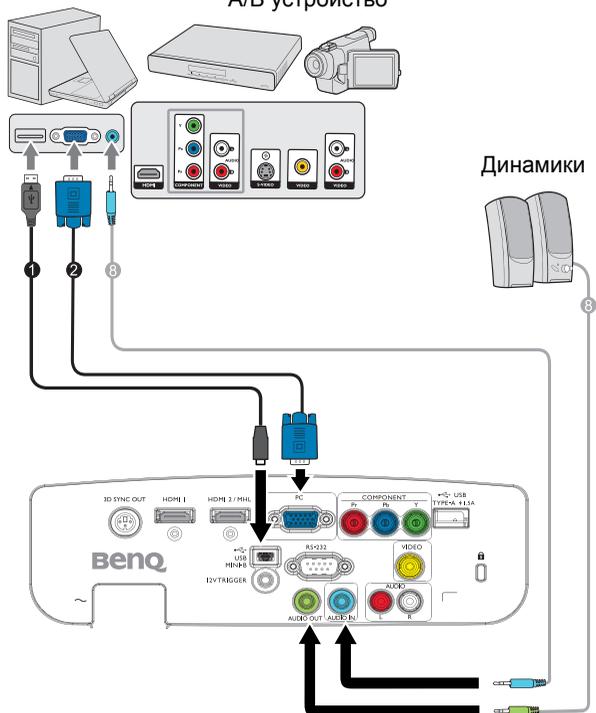
6. Видеокабель
7. Кабель аудио (левый/правый канал)

8. Аудиокабель

# Подключение ПК

Портативный или  
настольный компьютер

A/V устройство



1. Кабель USB
2. Кабель VGA

8. Аудиокабель

☞ • В большинстве ноутбуков не предусмотрено автоматическое включение внешних видеопортов при подключении проектора. Обычно включение/выключение внешнего дисплея осуществляется с помощью комбинации кнопок FN + F3 или CRT/LCD. Найдите на ноутбуке функциональную клавишу CRT/LCD или клавишу со значком монитора. Нажмите одновременно клавишу FN и соответствующую функциональную клавишу. Сведения о комбинациях клавиш см. в инструкции к ноутбуку.

# Подключение источников видеосигнала

Проектор требуется подключать к источнику видеосигнала только одним из способов; тем не менее все способы подключения обеспечивают различное качество видеосигнала. Наиболее вероятно, что выбранный способ подключения будет зависеть от наличия соответствующих разъемов как на проекторе, так и на источнике видеосигнала (см. ниже):

Наименование разъема	Вид разъема	Ссылка на описание	Качество картинки
HDMI -1 HDMI-2/MHL		<ul style="list-style-type: none"><li>• «HDMI подключение» на стр. 21</li><li>• «Подключение смартфона» на стр. 22</li></ul>	самое лучшее
КОМПОНЕНТНЫЙ		«Подключение компонентного видеосигнала» на стр. 24	улучшенное
ВИДЕО		«Видео подключение» на стр. 25	Обычный
PC (D-SUB)		«Подключение ПК» на стр. 26	улучшенное

 На рисунках схем подключения, показанных ниже, некоторые кабели могут не поставляться в комплекте с проектором (см. «Комплектация» на стр. 8). Они доступны для приобретения в магазинах электронных товаров.

## Подключение аудиосигнала

Проектор оснащен встроенным моно-динамиком, который предназначен для воспроизведения звука с нормальным качеством только на бизнес-презентациях. Он не спроектирован и не предназначен для воспроизведения стереозвуча, что может подразумеваться при использовании проектора в системе домашнего кинотеатра. Любой подаваемый в проектор аудиосигнал по стерео аудио входу (при наличии), воспроизводится через динамик проектора в виде смешанного обычного монофонического сигнала.

При подключении разъема **AUDIO OUT** звук встроенного динамика отключается.

-  Проектор воспроизводит только смешанный монофонический звук, даже в случае подключения источника стерео аудиосигнала. Подробнее см. в разделе «Подключение аудиосигнала» на стр. 27.
- Если выбранное видеоизображение не отображается после включения проектора и выбора правильного источника видеосигнала, убедитесь в том, что устройство-источник видеосигнала включено и работает исправно. Кроме того, проверьте правильность подключения кабелей видеосигнала.

# Воспроизведение звука через проектор

Динамики проектора (смешанный монозвук) можно использовать при проведении презентаций, а также можно подключать отдельные динамики с усилителем к разъему AUDIO OUT проектора.

Если имеется отдельная звуковая система, то будет целесообразным подсоединить аудиовыход устройства-источника видеосигнала к этой звуковой системе, а не к монофоническому динамику проектора.

После подключения управление звуком может осуществляться через экранное меню проектора.

В следующей таблице описаны способы подключения различных устройств, а также звуковые выходы.

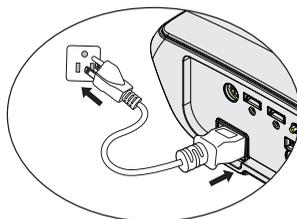
Устройство	ПК	Компонентный/ Видео	HDMI 1 HDMI2/MHL
Разъем аудиовхода	AUDIO IN (мини-разъем)	АУДИО (левый/ правый канал)	HDMI
Проектор может воспроизводить звук из...	AUDIO IN (мини-разъем)	АУДИО (левый/ правый канал)	HDMI
Порт аудиовыхода	AUDIO OUT	AUDIO OUT	AUDIO OUT

Выбранный входной сигнал определяет, какой звук будет воспроизводиться динамиком проектора и какой звук будет выводиться из проектора при подключении к AUDIO OUT. При выборе сигнала КОМПЬЮТЕР/ПК проектор сможет воспроизводить звук, полученный из мини-разъема AUDIO IN. При выборе сигнала COMPONENT/VIDEO проектор сможет воспроизводить звук, полученный из AUDIO (Л/П).

# Порядок работы

## Включение проектора

1. Подсоедините шнур питания к проектору и вставьте вилку в розетку. Включите выключатель розетки (при его наличии). Убедитесь, что при включении питания индикатор **Индикатор питания** на проекторе горит оранжевым светом.



**!** Во избежание возможной опасности (поражение электрическим током, возгорание и т.п.) используйте с устройством только оригинальные принадлежности (например сетевой кабель).

2. Для включения проектора и активации звукового сигнала приветствия нажмите **POWER** на проекторе  или на пульте дистанционного управления . Индикатор **Индикатор питания** мигает зеленым, а затем горит ровным зеленым светом, пока питание проектора включено. При разогреве начинает работу вентилятор, и на экране появляется заставка. Проектор не отвечает на последующие команды во время разогрева. При необходимости поверните регулятор фокуса для регулировки четкости изображения.

Чтобы выключить звуковое сопровождение, см. раздел **«Звук вкл./выкл. пит.»** на стр. 59.

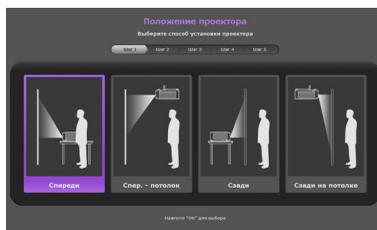
**!** Если проектор еще слишком горячий после предыдущего использования, в течение приблизительно 90 секунд перед включением лампы будет работать охлаждающий вентилятор.

3. Если вы включили проектор первый раз, откроется программа мастера установки, чтобы помочь вам настроить проектор. Если вы уже сделали это, пропустите этот шаг и перейдите к шагу 5.
  - Для перехода по пунктам меню используйте кнопки со стрелками (**▲** / **▼** / **◀** / **▶**) на проекторе или на пульте дистанционного управления.
  - Для подтверждения выбранного пункта меню нажимайте кнопку **OK**.

**!** Показанные ниже снимки экранов мастера установки предназначены только для примера и могут отличаться от своего фактического изображения.

### i. Определите **Положение проектора**.

**!** Дополнительные сведения о положении проектора см. в **«Выбор места расположения»** на стр. 16.



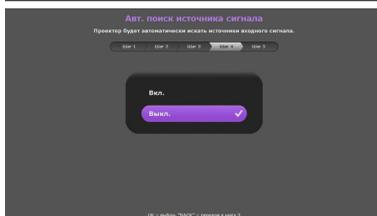
- ii. Выберите **Язык** экранного меню.



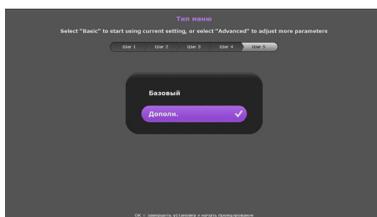
- iii. Определите **Тр. иск. 2D**.



- iv. Определите **Автопоиск источника**.



- v. Выберите **Тип меню**.



Начальная настройка проведена.

- При получении запроса на ввод пароля введите шестизначный пароль с помощью кнопок со стрелками. Подробнее см. в разделе [«Применение функции защиты паролем»](#) на стр. 40.
- Включите все подключенное оборудование.
- Проектор начинает поиск входных сигналов. Текущий сканируемый входной сигнал отображается в левом верхнем углу экрана. Пока проектор не обнаружит действительный входной сигнал, на экране отображается сообщение процедуры поиска: **'Нет сигнала'**. Выбор источника входного сигнала производится также нажатием кнопки **Источник** на проекторе или пульте ДУ. Подробнее см. в разделе [«Выбор входного сигнала»](#) на стр. 43.

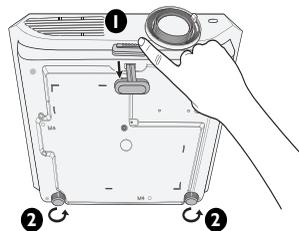
☞ Если частота и разрешение входного сигнала выходят за пределы поддерживаемого проектором диапазона, на пустом экране появляется сообщение **'Вне диапазона'**. Выберите входной сигнал, совместимый с разрешением проектора, либо задайте для него более низкое качество сигнала. Подробнее см. в разделе [«Таблица синхронизации»](#) на стр. 72.

# Настройка проецируемого изображения

## Настройка угла проецирования

На проекторе имеется 1 быстро выдвигающаяся регулировочная ножка и 2 задняя регулировочная ножка. С помощью этих ножек осуществляется регулировка линии проецирования по высоте и углу. Для регулировки проектора:

1. Нажимая кнопку регулятора наклона, поднимайте переднюю часть проектора. После того как изображение будет расположено должным образом, отпустите кнопку быстро выдвигающейся ножки, чтобы зафиксировать ножку в этом положении.
2. Для точной регулировки горизонтального угла проецирования используйте заднюю ножку регулятора.



Чтобы убрать ножку, удерживая поднятый проектор, нажмите кнопку быстрого выдвижения ножки и затем медленно опустите проектор. Вверните заднюю регулировочную ножку.

Если проектор установлен на наклонной поверхности или если экран и луч проектора не перпендикулярны друг другу, проецируемое изображение принимает трапецевидную форму. Для устранения этого искажения см. раздел «[Коррекция трапецевидального искажения](#)» на стр. 32.

- ⚠ • Не смотрите в объектив, когда лампа включена. Яркий свет лампы может повредить глаза.
- Будьте осторожны при нажатии регулировочной кнопки, так как она расположена близко к отверстию для отвода горячего воздуха.

## Автоматическая настройка изображения

В некоторых случаях может возникнуть необходимость оптимизации качества изображения. Для этого нажмите кнопку **Авто** на проекторе или на пульте ДУ. В течение 3 секунд встроенная функция интеллектуальной автоматической настройки выполнит перенастройку частоты и фазы синхронизации для обеспечения наилучшего качества изображения.

В верхней левой части экрана в течение 3 секунд будут показаны сведения о текущем источнике сигнала.

- ☞ • При выполнении функции Авто экран остается пустым.
- Эта функция доступна только при выборе в качестве источника сигнала ПК (аналогового RGB-сигнала).

# Точная настройка размера и резкости изображения

1. Отрегулируйте размер проецируемого изображения с помощью кольца ZOOM.



2. Затем сфокусируйте изображение регулятором FOCUS.

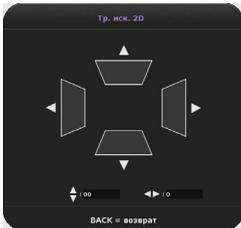


## Коррекция трапецидального искажения

Трапецидальность выражается в заметном увеличении ширины верхней или нижней части проецируемого изображения. Это происходит тогда, когда проектор не перпендикулярен экрану.

Вы можете изменить ее ОДНИМ из следующих способов.

- **С помощью пульта ДУ**  
Нажмите **ТРАПЕЦИДАЛЬНОСТЬ**, чтобы открыть окно **Трапецидальные искажения 2D**.
- **Использование проектора**  
Чтобы открыть окно **Трапецидальные искажения 2D**, воспользуйтесь кнопками **▲**, **▼**, **◀** или **▶**.



Нажмите кнопку **▼**.

Нажмите кнопку **▲**.



Нажмите кнопку **◀**.

Нажмите кнопку **▶**.

- Чтобы скорректировать трапецидальные искажения в верхней части изображения, нажимайте **▼**.
- Чтобы скорректировать трапецидальные искажения в нижней части изображения, нажимайте **▲**.

- Чтобы скорректировать трапецидальные искажения в правой части изображения, нажимайте **◀**.
- Чтобы скорректировать трапецидальные искажения в левой части изображения, нажимайте **▶**.

После этого нажмите **НАЗАД**, чтобы сохранить сделанные вами изменения и **ВЫЙТИ**.

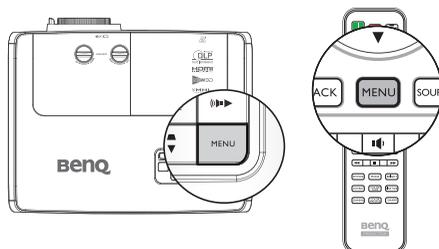
# Меню функций

## Сведения об экранном меню

Чтобы выполнять различные регулировки или настройки проектора и проецируемого изображения, в проекторе встроено 2 типа экранного меню с поддержкой нескольких языков:

- **Базовый** экранное меню: содержит основные функции меню. (См. «Использование Базового экранного меню» на стр. 35)
- **Дополн.** экранное меню: содержит полный набор функций меню. (См. «Использование дополнительного экранного меню» на стр. 39)

Чтобы войти в экранное меню, нажмите кнопку **МЕНЮ** на проекторе или пульте дистанционного управления.

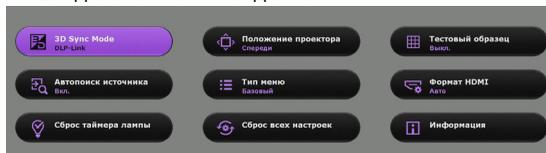


При первом использовании проектора (после завершения начальной настройки) появится один следующих обзоров **Базового** экранного меню, в зависимости от того, подан ли видеосигнал.

- Входной сигнал подается



- Входной сигнал не подается



Если необходимо переключиться с **Базовый** экранного меню на **Дополн.**, выполните следующие действия:

☞ Для перехода по пунктам меню используйте кнопки со стрелками (▲/▼/◀/▶) на проекторе или на пульте дистанционного управления, затем подтвердите выбранный пункт меню, нажав кнопку OK.

- Если на проектор подается видеосигнал
  1. Перейдите **Настр.** > **Тип меню**.

- ii. Нажимайте кнопки ▲/▼, чтобы выбрать **Дополн.** и нажмите **ОК**.
  - iii. Нажмите кнопку **МЕНЮ**, чтобы войти в **Дополн.** экранное меню.
- Если на проектор не подается видеосигнал
  - i. Перейдите в меню "Тип меню".
  - ii. Нажимайте кнопки ▲/▼, чтобы выбрать **Дополн.** и нажмите **ОК**.
  - iii. Нажмите кнопку **МЕНЮ**, чтобы войти в **Дополн.** экранное меню.

При последующем включении проектора в **Дополн.** экранное меню можно войти, нажав кнопку **МЕНЮ**.

Ниже приводится краткий обзор **Дополн.** экранного меню.



Аналогично, если необходимо переключиться с **Дополн.** экранного меню на **Базовый**, выполните следующие действия:

1. Перейдите **Настр. системы: Базовое > Настройки меню > Тип меню**.
2. С помощью кнопок ◀/▶ выберите **Базовое**.
3. Нажмите кнопку **МЕНЮ**, чтобы войти в **Базовое** экранное меню.

При последующем включении проектора в **Базовое** экранное меню можно войти, нажав кнопку **МЕНЮ**.

# Использование Базового экранного меню

В зависимости от того, подается ли на проектор входной сигнал или нет, набор доступных функций в Базовом экранном меню различается.

Дополнительные сведения можно узнать, если перейти по следующим ссылкам.

- «Базовое экранное меню - входные сигналы подаются» на стр. 35
- «Базовое экранное меню - входные сигналы не подаются» на стр. 38 (доступны ограниченные пункты меню)

## Базовое экранное меню - входные сигналы подаются

**Базовый** экранное меню содержит основные функции меню. Доступные пункты меню могут различаться в зависимости от подключенных видеосигналов или определенных настроек. Недоступные пункты меню станут серыми.

Чтобы войти в экранное меню, нажмите кнопку **МЕНЮ** на проекторе или пульте дистанционного управления.

- Для перехода по пунктам меню используйте кнопки со стрелками (▲/▼/◀/▶) на проекторе или на пульте дистанционного управления.
- Для подтверждения выбранного пункта меню нажимайте кнопку **ОК**.

 Чтобы переключиться с Базового экранного меню на **Дополнительное**, см. «Сведения об **экранных меню**» на стр. 33.

Меню	Подменю и описания
Режим изображения	<p>Выберите предварительно установленный режим изображения, подходящий для ваших рабочих условий окружающей среды и тип изображения входного сигнала. Ниже перечислены режимы изображения:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Яркость.</b> Максимальная яркость проецируемого изображения. Данный режим удобен, если требуется повышенная яркость изображения, например при работе с проектором в хорошо освещенном помещении.</li><li>• <b>Яркий.</b> высокая насыщенность цветов, высокая резкость и повышенная яркость. Яркий режим идеально подходит для просмотра фильмов в частично освещенной гостиной.</li><li>• <b>Кино (Rec. 709):</b> этот режим соответствует принятому во всем мире стандарту ТВВЧ благодаря точной цветопередаче и высокой контрастности самых темных областей. Режим «Кино (Rec.709)» подходит для просмотра фильмов в полностью темном помещении, как в кинотеатре. Для достижения кинематографической цветопередачи по стандарту REC. 709 и наилучшего качества изображения в этом режиме рекомендуется выключить или закрыть все возможные источники света кроме проектора (то есть, лампы, экран компьютера, окна) и использовать источник видеосигнала формата 1080p, например диск Blu-ray.</li><li>• <b>Игра.</b> Подходит для воспроизведения видеоигр в яркой жилой комнате.</li><li>• <b>3D:</b> Оптимально подходит для передачи эффектов 3D при просмотре 3D фильмов.</li></ul> <p> Этот режим доступен только при включении функции 3D.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Пользовательский 1/Пользовательский 2.</b> Вызов пользовательских настроек. О том, как войти в <b>Дополнительное</b> экранное меню см. описание для "Упр. польз. реж."</li></ul> <p> Эта функция доступна с пульта дистанционного управления.</p>

Меню	Подменю и описания
Реж. звука	<p>Выбор предпочитаемого режима звуковых эффектов. Поддерживаются следующие предустановленные режимы звука: <b>Стандарт, Кино, Музыка, Игра, Спорт</b> и <b>Пользов.</b> Чтобы определить настройки звука <b>Пользователь</b> режима, войдите в <b>Дополн.</b> экранное меню и см. дополнительные сведения в описании <b>«Пользов. эквал-р» на стр. 50.</b></p> <p> Если активна функция "Отключение звука", настройка режима звука отключит эту функцию.</p>
Громкость	<p>Регулировка уровня громкости встроенного динамика проектора или громкости звукового сигнала на выходном разъеме.</p> <p> Если активна функция "Отключение звука", регулировка громкости звука отключит эту функцию.</p> <p> Эта функция доступна с пульта дистанционного управления.</p>
Отключение звука	<p>Установите в значение <b>Вкл.</b>, чтобы временно выключить встроенный динамик проектора или отключить звуковой сигнал на выходном разъеме.</p> <p>Для восстановления звука, выберите <b>Выкл.</b></p> <p> Эта функция доступна с пульта дистанционного управления.</p>
Оптимизация движения	<p>Эта функция анализирует перемещение объектов от кадра к кадру и добавляет интерполированные кадры для более плавного отображения фильмов.</p>
Режим 3D	<p>Данный проектор поддерживает воспроизведение трехмерного (3D) изображения, передаваемого через ваши 3D-совместимые видеоприемники, такие как консоли PlayStation (с дисками 3D-игр), 3D Blu-ray 3D-проигрыватели (с дисками 3D Blu-ray), 3D TV (с 3D-каналом) и т.д. Подключив к проектору устройства 3D-видеосигнала, наденьте 3D-очки 3D и убедитесь, что питание включено для просмотра 3D-изображения.</p> <p> При просмотре 3D-изображения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изображение может казаться смещенным, но это не является их неисправностью.</li> <li>• Во время просмотра 3D-изображений делайте перерывы.</li> <li>• Прекращайте просмотр 3D-изображений, если чувствуете усталость или дискомфорт.</li> <li>• При просмотре 3D-изображений следует находиться от экрана на расстоянии приблизительно в три раза больше эффективной высоты экрана.</li> <li>• Детям и людям, страдающим повышенной чувствительностью к свету, заболеваниями сердца и любыми другими проблемами со здоровьем следует воздерживаться от просмотра 3D-изображений.</li> </ul> <p>По умолчанию установлено значение <b>Авто</b>, и проектор автоматически выбирает подходящий режим 3D при обнаружении сигнала 3D. Если проектор не распознает формат 3D, выберите предпочитаемый режим 3D вручную.</p> <p> Если эта функция включена:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уровень яркости проецируемого изображения уменьшается.</li> <li>• Настройка режима изображения не возможна.</li> <li>• Допускается ограниченная корректировка трапецеидальных искажений 2D.</li> </ul> <p> Эта функция доступна с пульта дистанционного управления.</p>

Меню	Подменю и описания
Синхр. 3D - Инвертировать	<p>Если 3D-изображение искажено, можно включить эту функцию, чтобы поменять местами изображение для левого глаза и правого глаза, чтобы более комфортно воспринимать 3D-изображение.</p> <p> Эта функция доступна с пульта дистанционного управления.</p>
Настройки	<p>Нажмите кнопку <b>ОК</b>, чтобы войти в подменю. Дополнительные сведения см. ниже.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Режим 3D-синхронизации</li> </ul>	<p>Выбор режима синхронизации с 3D-очками.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Положение проектора</li> </ul>	<p>Проектор можно установить под потолком или сзади экрана, а также с одним или несколькими зеркалами. Подробнее см. в разделе <b>«Выбор места расположения» на стр. 16</b>.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тестовый образец</li> </ul>	<p>Включение этой функции для отображения сетчатой тестовой таблицы, позволяющей установить размер и фокусировку изображения и убедиться в отсутствии искажений проецируемого изображения.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Автопоиск источника</li> </ul>	<p>Проектор будет автоматически искать источники входного сигнала. Выберите <b>Вкл.</b>, чтобы включить поиск проектором источников входных сигналов до его получения. Если функция установлена в <b>Выкл.</b>, проектор выбирает последний использованный источник входного сигнала.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тип меню</li> </ul>	<p>Переключитесь на <b>Дополнительное</b> экранное меню.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формат HDMI</li> </ul>	<p>Выбор типа источником сигнала для сигнала HDMI. Тип источника можно также выбрать вручную. Стандарты уровня яркости зависят от типа источников сигнала.</p> <p> Формат HDMI доступен только при выборе сигнала HDMI.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сброс таймера лампы</li> </ul>	<p>Включение этой функции только после установки новой лампы. При выборе функции <b>Сброс</b>, когда время работы лампы будет установлено в "0", появится сообщение <b>"Сброс выполнен успешно"</b>.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сброс всех настроек</li> </ul>	<p>Возврат к исходным заводским настройкам.</p> <p> Следующие настройки не сбрасываются: Трапецидальность, Язык, Положение проектора и Сбр. таймер л.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информация</li> </ul>	<p>Вывод следующей информации о проекторе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Источник.</b> Показывает текущий источник сигнала.</li> <li>• <b>Режим изображения</b> Показывает текущий режим изображения.</li> <li>• <b>Разрешение:</b> Этот пункт отображает собственное разрешение источника входного видеосигнала.</li> <li>• <b>Система цвета.</b> Отображает входной формат системы.</li> <li>• <b>Наработка лампы.</b> Показывает наработку лампы в часах.</li> <li>• <b>Формат 3D.</b> Показывает текущий режим 3D.</li> </ul> <p> Формат 3D доступен только при включении режима 3D.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Версия микропр.</b> Отображение версии встроенного ПО проектора.</li> </ul> <p> Некоторая информация приводится только при использовании определенных источников входного сигнала.</p>

## Базовое экранное меню - входные сигналы не подаются

Так как на проектор не подается входной сигнал, доступны только подменю "Настр." в базовом экранном меню - с подаваемыми входными сигналами. Недоступные пункты меню станут серыми.

Чтобы войти в экранное меню, нажмите кнопку **МЕНЮ** на проекторе или пульте дистанционного управления.

- Для перехода по пунктам меню используйте кнопки со стрелками (▲/▼/◀/▶) на проекторе или на пульте дистанционного управления.
- Для подтверждения выбранного пункта меню нажимайте кнопку **OK**.

 Чтобы переключиться с Базового экранного меню на **Дополнительное**, см. «Сведения об экранных меню» на стр. 33.

Меню	Подменю и описания
Режим 3D-синхронизации	Выбор режима синхронизации с 3D-очками.
Положение проектора	Проектор можно установить под потолком или сзади экрана, а также с одним или несколькими зеркалами. Подробнее см. в разделе «Выбор места расположения» на стр. 16.
Тестовый образец	Включение этой функции для отображения сетчатой тестовой таблицы, позволяющей установить размер и фокусировку изображения и убедиться в отсутствии искажений проецируемого изображения.
Автопоиск источника	Проектор будет автоматически искать источники входного сигнала. Выберите <b>Вкл.</b> , чтобы включить поиск проектором источников входных сигналов до его получения. Если функция установлена в <b>Выкл.</b> , проектор выбирает последний использовавшийся источник входного сигнала.
Тип меню	Переключитесь на <b>Дополнительное</b> экранное меню.
Формат HDMI	Выбор типа источником сигнала для сигнала HDMI. Тип источника можно также выбрать вручную. Стандарты уровня яркости зависят от типа источников сигнала.  <b>Формат HDMI доступен только при выборе сигнала HDMI.</b>
Сброс таймера лампы	Включение этой функции только после установки новой лампы. При выборе функции <b>Сброс</b> , когда время работы лампы будет установлено в "0", появится сообщение " <b>Сброс выполнен успешно</b> ".
Сброс всех настроек	Возврат к исходным заводским настройкам.  <b>Следующие настройки не сбрасываются: Трапецеидальность, Язык, Положение проектора и Сбр. таймер л.</b>
Информация	Вывод следующей информации о проекторе. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Источник.</b> Показывает текущий источник сигнала.</li> <li>• <b>Режим изображения</b> Показывает текущий режим изображения.</li> <li>• <b>Разрешение:</b> Этот пункт отображает собственное разрешение источника входного видеосигнала.</li> <li>• <b>Система цвета.</b> Отображает входной формат системы.</li> <li>• <b>Наработка лампы.</b> Показывает наработку лампы в часах.</li> <li>• <b>Формат 3D.</b> Показывает текущий режим 3D.</li> </ul>  <b>Формат 3D доступен только при включении режима 3D.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Версия микропр.</b> Отображение версии встроенного ПО проектора.</li> </ul>  <b>Некоторая информация приводится только при использовании определенных источников входного сигнала.</b>

# Использование дополнительного экранного меню

Дополн. экранное меню содержит полные функции меню.



Вышеупомянутый обзор дополнительного экранного меню приведен только для примера и может отличаться от своего фактического изображения в зависимости от используемой модели проектора.

Чтобы войти в экранное меню, нажмите кнопку МЕНЮ на проекторе или пульте дистанционного управления. В нем содержатся следующие главные меню. Дополнительные сведения можно получить из ссылок, расположенных ниже после пунктов меню.

1. Меню **Изображение** (см. «Меню "Изображение"» на стр. 44)
2. Меню **Настр.звуча** (см. «Меню "Настройка звука"» на стр. 50)
3. Меню **Показать** (см. «Меню «Показать»» на стр. 51)
4. **Настр. системы: Базовое** меню (см. «Настр. системы: Базовое меню» на стр. 53)
5. **Настр. системы: Дополнительное** меню (см. «Настр. системы: Дополнит.» на стр. 54)
6. Меню **Информация** (см. «Меню «Информация»» на стр. 56)

Доступные пункты меню могут различаться в зависимости от подключенных видеосигналов или определенных настроек. Недоступные пункты меню станут серыми.

- Для перехода по пунктам меню используйте кнопки со стрелками (▲/▼/◀/▶) на проекторе или на пульте дистанционного управления.
- Для подтверждения выбранного пункта меню нажимайте кнопку **ОК**.

Чтобы переключиться с дополнительного экранного меню на Базовое, см. стр. «Сведения об экранном меню» на стр. 33.

# Защита проектора

## Использование защитного кабельного замка

Проектор следует установить в надежном месте для предотвращения его кражи. В противном случае следует приобрести замок, например замок Kensington, чтобы защитить проектор. Разъем замка Kensington расположен на левой стороне проектора. Подробнее см. в разделе «[Разъем для замка Kensington \(защита от кражи\)](#)» на стр. 9.

Защитный кабельный замок Kensington обычно состоит из ключа (ключей) и замка. Сведения по эксплуатации замка см. в соответствующей документации к замку.

## Применение функции защиты паролем

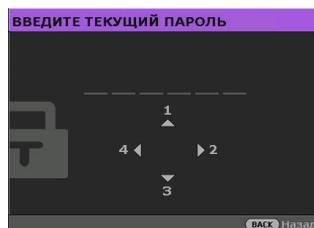
В целях защиты доступа и предотвращения несанкционированного использования в проекторе предусмотрена функция установки пароля. Пароль можно установить с помощью экранного меню. О работе с экранным меню см. «[Использование дополнительного экранного меню](#)» на стр. 39.

 Если вы намерены использовать функцию блокировки при включении, то следует предпринять меры по сохранению пароля. При необходимости распечатайте данное руководство, запишите в нем используемый пароль и положите руководство в надежное место, чтобы обращаться к нему в будущем.

## Установка пароля

 После установки пароля включение проектора производится только после ввода правильного пароля.

1. Откройте экранное меню и перейдите в меню **Настр. системы: Дополн.** > **Пароль**. Нажмите **ОК**. На экран выводится страница **Пароль**.
2. Выделите **Блокировка при включении** и выберите **Вкл.**, используя кнопки **◀/▶**.
3. Как показано на рисунке справа, четыре кнопки со стрелками (**▲/▼/◀/▶**) соответствуют 4 цифрам (1, 2, 3, 4). В зависимости от пароля, который желаете установить, нажимайте кнопки со стрелками, чтобы ввести шесть цифр пароля.
4. Повторно введите новый пароль для его подтверждения.  
После установки пароля снова открывается страница **Пароль** экранного меню.
5. Чтобы активировать функцию «**Блокировка при включении**», кнопками **▲/▼** выберите пункт «**Блокировка при включении**» и при помощи кнопка **◀/▶** выберите значение «**Вкл.**».



 Во время ввода символы отображаются на экране в виде звездочек. Запишите выбранный пароль в этом месте руководства до ввода или сразу после ввода пароля на тот случай, если вы его вдруг забудете.

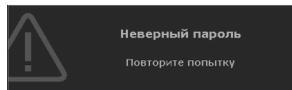
Пароль: \_ \_ \_ \_ \_

Храните данное руководство в надежном месте.

6. Чтобы выйти из системы экранного меню, нажмите **НАЗАД**.

## Если вы забыли пароль

Если включена функция защиты паролем, при каждом включении проектора появляется запрос на ввод шестизначного пароля. Если введен неверный пароль, на экран на три секунды выводится сообщение об ошибке пароля (как показано справа), затем появляется сообщение **‘ВВЕДИТЕ ПАРОЛЬ’**. Можно повторить попытку, указав другой шестизначный пароль, или, если вы не записали пароль в данном руководстве и не помните его, можно воспользоваться процедурой восстановления пароля. Дополнительные сведения см. в разделе [«Начало процедуры восстановления пароля»](#) на стр. 41.

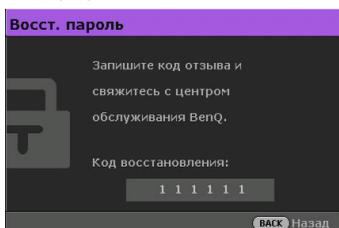


При вводе неверного пароля 5 раз подряд проектор через некоторое время автоматически выключится.

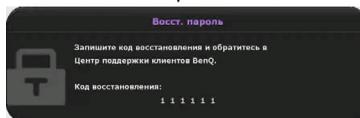
## Начало процедуры восстановления пароля

1. В течение 3 секунд удерживайте нажатой кнопку **Авто** на проекторе или пульте ДУ. На экране проектора появится закодированное число.

- В **дополнительном** экранном меню



- В **базовом** экранном меню



2. Запишите это число и выключите проектор.
3. Для раскодирования этого числа обратитесь в ближайший сервисный центр VeoQ. Для подтверждения права владения проектором может потребоваться предоставление документа о его покупке.

## Изменение пароля

Для этого сначала необходимо войти в **дополнительное** экранное меню (подробнее см. «Сведения об экранных меню» на стр. 33).

1. Откройте экранное меню и перейдите в меню **Настр. системы: Дополн. > Пароль > Изменить пароль**.
2. Нажмите **ОК**. Появится сообщение '**ВВЕДИТЕ ТЕКУЩИЙ ПАРОЛЬ**'.
3. Введите старый пароль.
  - При правильном вводе пароля отобразится сообщение: '**ВВЕДИТЕ НОВЫЙ ПАРОЛЬ**'.
  - Если пароль указан неправильно, в течение трех секунд будет отображаться сообщение об ошибке ввода пароля, а затем появится сообщение '**ВВЕДИТЕ ТЕКУЩИЙ ПАРОЛЬ**', после чего вы сможете повторить попытку. Для отмены изменений или ввода другого пароля нажмите кнопку **НАЗАД**.
4. Введите новый пароль.

 Во время ввода символы отображаются на экране в виде звездочек. Запишите выбранный пароль в этом месте руководства до ввода или сразу после ввода пароля на тот случай, если вы его вдруг забудете.

Пароль: \_ \_ \_ \_ \_

Храните данное руководство в надежном месте.

5. Повторно введите новый пароль для его подтверждения.
6. Для проектора был успешно установлен новый пароль. Не забудьте ввести новый пароль в следующий раз при запуске проектора.
7. Чтобы выйти из системы экранного меню, нажмите **НАЗАД**.

## Отключение функции защиты паролем

Для отключения защиты паролем откройте экранное меню и вернитесь в меню **Настр. системы: Дополн. > Пароль > Блокировка при включении**. Выберите **Выкл.**, используя кнопки **◀/▶**. Появится сообщение '**ВВЕДИТЕ ПАРОЛЬ**'. Введите текущий пароль.

- i. Если пароль правильный, снова открывается страница **Пароль** экранного меню, и в строке **Блокировка при включении** отображается **Выкл.** В следующий раз при включении проектора вам не потребуется вводить пароль.
- ii. Если пароль указан неверно, в течение трех секунд отображается сообщение об ошибке ввода пароля, а затем на экран выводится сообщение '**ВВЕДИТЕ ПАРОЛЬ**', после чего можно повторить попытку. Для отмены изменений или ввода другого пароля нажмите кнопку **НАЗАД**.

 Несмотря на то, что функция защиты паролем отключена, необходимо сохранить старый пароль на тот случай, если понадобится снова включить ее – при этом потребуется указать старый пароль.

# Выбор входного сигнала

Проектор можно одновременно подключать к нескольким устройствам. Тем не менее одновременно возможно воспроизведение полноэкранного изображения только от одного источника.

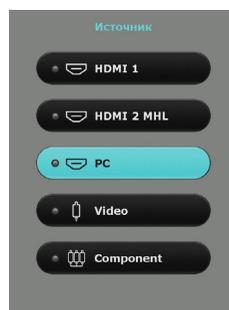
Если необходимо, чтобы проектор всегда автоматически выполнял поиск сигналов:

- В **Дополнительном** экранном меню перейдите в **Настр. системы: Базовое** меню и включите **Автопоиск источника**. (см. «**Автопоиск источника**» на стр. 37)
- В **базовом** экранном меню, если на проектор не подается сигнал, перейдите **Автопоиск источника** и включите его; если сигнал подается, перейдите в меню **Настр.** и включите **Автопоиск источника**. (см. «**Автопоиск источника**» на стр. 37 и 38)

Можно также выбирать доступные входные сигналы вручную.

1. Нажмите на кнопку **Источник** на проекторе или нажмите источник входного сигнала прямо на пульте ДУ. Отобразится строка выбора источника.
2. Кнопками **▲/▼** выберите нужный сигнал и нажмите **OK**.

После его обнаружения на экране на несколько секунд появится информация о выбранном источнике. Если к проектору подключены разные устройства, повторите шаги 1-2 для поиска другого сигнала.



- ☞ • **Уровень яркости** проецируемого изображения при переключении изменяется в соответствии с выбранным источником видеосигнала. Презентации данных и графики в режиме "ПК", использующие статические изображения, обычно ярче, чем изображения в режиме "Видео", когда используются главным образом движущихся изображения (фильмы).
- **Собственное разрешение** дисплея проектора соответствует формату 16:9. Для получения лучшего качества изображения необходимо выбрать и использовать входной сигнал, соответствующий данному разрешению. Масштаб для других разрешений будет изменяться проектором в зависимости от настройки формата, что может привести к некоторому искажению или снижению четкости изображения. Подробнее см. в разделе «**Формат**» на стр. 51.

Кроме того, можно переименовать источник сигнала:

1. Нажмите на кнопку **MENU**, а затем с помощью кнопок **◀/▶** выберите меню **Настр. системы: Базовый**.
2. Нажмите кнопку **▼**, чтобы выделить **Переим.источ.**, затем нажмите **OK**. На экран выводится страница **Переименовать источник**.
3. Используя кнопки **▲/▼/◀/▶**, выберите нужный символ и нажмите **OK**.

# Меню "Изображение"

Подменю	Функции и описания
Режим изображения	<p>Выберите предварительно установленный режим изображения, подходящий для ваших рабочих условий окружающей среды и тип изображения входного сигнала.</p> <p>Ниже перечислены режимы изображения:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Яркость.</b> Максимальная яркость проецируемого изображения. Данный режим удобен, если требуется повышенная яркость изображения, например при работе с проектором в хорошо освещенном помещении.</li><li>• <b>Яркий.</b> высокая насыщенность цветов, высокая резкость и повышенная яркость. Яркий режим идеально подходит для просмотра фильмов в частично освещенной гостиной.</li><li>• <b>Кино (Rec. 709):</b> этот режим соответствует принятому во всем мире стандарту ТВВЧ благодаря точной цветопередаче и высокой контрастности самых темных областей. Режим «Кино (Rec.709)» подходит для просмотра фильмов в полностью темном помещении, как в кинотеатре. Для достижения кинематографической цветопередачи по стандарту REC. 709 и наилучшего качества изображения в этом режиме рекомендуется выключить или закрыть все возможные источники света кроме проектора (то есть, лампы, экран компьютера, окна) и использовать источник видеосигнала формата 1080р, например диск Blu-ray.</li><li>• <b>Игра.</b> Подходит для воспроизведения видеоигр в яркой жилой комнате.</li><li>• <b>3D:</b> Оптимально подходит для передачи эффектов 3D при просмотре 3D фильмов.</li></ul> <p> Этот режим доступен только при включении функции 3D.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Пользовательский 1/Пользовательский 2.</b> Вызов пользовательских настроек. О том, как войти в <b>Дополнительное</b> экранное меню см. описание для "Упр. польз. реж."</li></ul> <p> Эта функция доступна с пульта дистанционного управления.</p>

Подменю	Функции и описания
Упр. польз. реж.	<p> Эти функции доступны только в том случае, когда режим изображения установлен как "Пользовательский 1" или "Пользовательский 2".</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Загр. Настройки из</b>            Позволяет вручную настроить предустановленный режим изображения и сделать его доступным в списке режимов.           <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Перейдите в меню <b>ИЗОБРАЖЕНИЕ &gt; Режим изображения</b>, выберите <b>Пользовательский 1</b> или <b>Пользовательский 2</b>.</li> <li>2. Нажмите кнопку <b>▼</b>, чтобы выбрать <b>Упр. польз. реж.</b>.</li> <li>3. В окне <b>Упр. польз. реж.</b> выберите <b>Загр. Настройки из</b> и нажмите <b>ОК</b>.</li> <li>4. Кнопкой <b>▼</b> выберите наиболее подходящий режим отображения.</li> <li>5. После этого нажмите <b>ОК</b> и <b>НАЗАД</b>, чтобы вернуться в меню <b>ИЗОБРАЖЕНИЕ</b>.</li> <li>6. Нажмите кнопку <b>▼</b>, чтобы выбрать другое подменю, в которых необходимо сделать изменения, установите нужные значения с помощью кнопок <b>◀/▶</b>. Эти регуляровки будут определять выбранный пользовательский режим.</li> </ol> </li> <li>• <b>Переим.поль.реж.</b>            Переименование пользовательских режимов изображения (<b>Пользовательский 1</b> или <b>Пользовательский 2</b>).           <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Перейдите в меню <b>ИЗОБРАЖЕНИЕ &gt; Режим изображения</b>, выберите <b>Пользовательский 1</b> или <b>Пользовательский 2</b>.</li> <li>2. Нажмите кнопку <b>▼</b>, чтобы выбрать <b>Упр. польз. реж.</b>.</li> <li>3. В окне <b>Упр. польз. реж.</b> выберите <b>Переим.поль.реж.</b> и нажмите <b>ОК</b>.</li> <li>4. В окне <b>Переим.поль.реж.</b> с помощью кнопок <b>▲/▼/◀/▶</b> выберите нужные символы для выбранного режима.</li> <li>5. После этого нажмите <b>ОК</b> и <b>НАЗАД</b>, чтобы выйти.</li> </ol> </li> </ul>
Яркость	<p>Регулировка яркости изображения. Отрегулируйте данную настройку так, чтобы темная область изображения была черного цвета и чтобы были видны детали в этой области.</p> <div style="display: flex; align-items: center;">  <div style="margin-left: 20px;"> <p>Чем больше значение, тем ярче изображение; чем меньше значение, тем темнее изображение.</p> </div> </div> <p> Эта функция доступна с пульта дистанционного управления.</p>
Контрастность	<p>Регулировка контрастности между темной и светлой частями изображения. После изменения значения <b>Яркость</b>, измените <b>Контрастность</b>, чтобы установить максимальный уровень белого.</p> <div style="display: flex; align-items: center;">  <div style="margin-left: 20px;"> <p>Чем больше значение, тем больше контрастность.</p> </div> </div> <p> Эта функция доступна с пульта дистанционного управления.</p>
Цвет	<p>Регулирование уровня насыщенности цвета – количества каждого цвета в видеоизображении. Более низкие настройки понижают насыщенность цвета; установка в минимальное значение делает изображение черным или белым.</p> <p>При установке слишком высокого значения цвета в изображении будут слишком яркими, а изображение – нереалистичным.</p>
Оттенок	<p>Настройка красного и зеленого цветового оттенка изображения. Чем выше значение, тем больше красного цвета в изображении. Чем ниже значение, тем больше зеленого цвета в изображении.</p>

Подменю	Функции и описания
Резкость	<p>Регулировка резкости изображения.</p>  <p>Чем больше значение, тем выше резкость изображения. Чем меньше значение, тем ниже уровень резкости изображения.</p> <p> Эта функция доступна с пульта дистанционного управления.</p>
Телесный тон	<p>Эта настройка позволяет значительно повысить насыщенность изображения.</p>
Температура цвета*	<p>Набор параметров настройки температуры цвета* зависит от выбранного типа подключенного входного сигнала.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Обычный:</b> цвета с нормальным уровнем белого.</li> <li>• <b>Холодный:</b> увеличивает количество синего в белом цвете.</li> <li>• <b>Собственная цветовая температура лампы:</b> исходная цветовая температуры лампы и повышенная яркость. Данную настройку следует использовать, если требуется повышенная яркость изображения, например при проецировании изображений в хорошо освещенном помещении.</li> <li>• <b>Теплый:</b> увеличивает количество красного в белом цвете.</li> </ul> <p><b>*Информация о цветовой температуре:</b> Для различных целей "белыми" могут считаться разные оттенки. Один из распространенных методов представления белого цвета известен как "цветовая температура". Белый цвет с низкой цветовой температурой выглядит красновато-белым. Белый цвет с высокой цветовой температурой выглядит синевато-белым.</p> <p> Эта функция доступна с пульта дистанционного управления.</p>
Оптимизация движения	<p>Эта функция анализирует перемещение объектов от кадра к кадру и добавляет интерполированные кадры для более плавного отображения фильмов.</p>
Лампа	<p>Установка мощности лампы проектора в следующие режимы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Обычный:</b> Установка максимальной яркости лампы.</li> <li>• <b>Экономичный:</b> Снижение шума системы и энергопотребления на 30%.</li> <li>• <b>SmartEco.</b> Снижение шума системы и энергопотребления лампы до 70%.</li> </ul> <p>При выборе <b>Экономичного</b> или <b>SmartEco</b> режима уменьшается мощность светового потока и снижается яркость проецируемого изображения.</p> <p>Подробнее см. в разделе <a href="#">«Настройка мощности лампы» на стр. 63.</a></p>



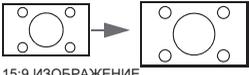
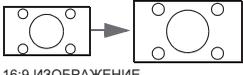
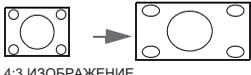
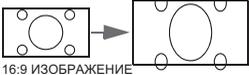
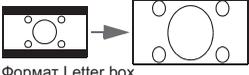
Подменю	Функции и описания
Дополнит...	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Управление цветом</b></li> </ul> <p>В большинстве случаев управление цветом не требуется, например в классе, переговорной комнате или гостиной, где свет не выключается, или там, где через окно проникает дневной свет.</p> <p>Функция управления цветом может понадобиться только в случае постоянной установки с регулируемым уровнем освещения, например в помещении для заседаний, в лекционных залах или при использовании домашних кинотеатров. Функция управления цветом обеспечивает возможность тонкой регулировки для более точного воспроизведения цвета.</p> <p>Правильная настройка цвета может быть обеспечена только в условиях регулируемого освещения. Для этого понадобится колориметр (измеритель цветового излучения) и комплект подходящих изображений для оценки воспроизведения цвета. Эти инструменты не входят в комплект поставки проектора, но у поставщика проектора вместе можно получить необходимые рекомендации или даже воспользоваться услугами специалиста по настройке.</p> <p>Функция управления цветом обеспечивает возможность настройки шести диапазонов цветов (RGBCMY). При выборе каждого цвета можно отдельно отрегулировать его диапазон и насыщенность в соответствии со своими предпочтениями.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кнопкой <b>OK</b> откройте страницу <b>Управление цветом</b>.</li> <li>2. Выделите <b>Основной цвет</b> и кнопками ◀/▶ выберите цвет из: <b>красный, зеленый, синий, голубой, пурпурный и желтый</b>.</li> <li>3. Кнопкой ▼ выберите <b>Оттенок</b>, затем кнопками ◀/▶ выберите диапазон. При увеличении диапазона в него добавляются цвета, включающие большую пропорцию двух соседних цветов. Чтобы получить представление о том, как цвета соотносятся друг с другом, см. рисунок справа.</li> </ol>  <p>Например, при выборе красного цвета и установке его диапазона на 0 на проецируемом изображении будет выбран только чистый красный. При увеличении диапазона в него будет также включен красный с оттенками желтого и с оттенками пурпурного.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Кнопкой ▼ выберите параметр <b>Насыщенность</b>, затем кнопками ◀/▶ отрегулируйте его значение. При выполнении настройки изменения сразу же видны на изображении. Например, при выборе красного цвета и установке его значения на 0 это изменение затронет только чистый красный цвет.</li> <li>5. Кнопкой ▼ выберите параметр <b>Усиление</b>, затем кнопками ◀/▶ отрегулируйте его значение. Это изменение затронет уровень контрастности выбранного основного цвета. При выполнении настройки изменения сразу же видны на изображении.</li> <li>6. Повторите шаги 2-5 для регулировки других цветов.</li> <li>7. Убедитесь в том, что вы внесли все необходимые изменения.</li> <li>8. Нажмите <b>OK</b> и <b>НАЗАД</b>, чтобы выйти и сохранить настройки.</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Reducere zgomot</b></li> </ul> <p>снижает уровень электрических шумов на изображении, вызываемых различными проигрывателями. Чем выше значение, тем меньше шумов.</p>

Подменю	Функции и описания
Дополнит...	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Улучшение цвета</b> Эта функция повышает насыщенность цветов, улучшая изображения. Чем выше значение, тем более насыщенным выглядит изображение. Чем ниже значение, тем менее насыщенным выглядит изображение.</li> <li>• <b>Улучшение пикселей</b> Эта функция определяет отличие цветов объектов от фона, чтобы повысить четкость краев и улучшить текстуру поверхностей. Чем выше значение, тем более резким выглядит изображение. Чем ниже значение, тем менее резким выглядит изображение.</li> <li>• <b>Режим Кино</b> Данная функция помогает улучшить качество изображения при проецировании композитного сигнала с DVD на основе пленки или диска Blu-ray. При выборе <b>Выкл.</b> функция отключается.</li> </ul>
Сброс тек. режима изобр.	<p>Все изменения, которые внесены в выбранном <b>режиме изображения</b> (в том числе предустановленных режимах, <b>Пользовательский 1</b> и <b>Пользовательский 2</b>) устанавливаются в заводские предустановленные значения.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Нажмите <b>ОК</b>. Отобразится запрос подтверждения.</li> <li>2. С помощью кнопок ◀/▶ выберите <b>Сброс</b> и нажмите <b>ОК</b>. Будут восстановлены предустановленные на заводе настройки режима изображения.</li> <li>3. Для сброса других режимов изображения повторите шаги 1 и 2.</li> </ol>

# Меню "Настройка звука"

Подменю	Функции и описания
Реж. звука	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Режим. эфф.</b> Выбор предпочитаемого режима звуковых эффектов. Поддерживаются следующие предустановленные режимы звука: <b>Стандарт, Кино, Музыка, Игра, Спорт и Пользов.</b> Если выбран <b>Пользовательский</b> режим, с помощью функции <b>Пользов. эквал-р</b> можно выполнить ручную регулировку.  Если активна функция "Отключение звука", настройка режима звука отключит эту функцию.</li> <li>• <b>Пользов. эквал-р</b> Выбор нужных частотных диапазонов (100 Гц, 300 Гц, 1 кГц, 3 кГц и 10 кГц) для изменения уровней в соответствии с вашими предпочтениями. Выполненные здесь настройки определяют <b>пользовательский</b> режим.</li> </ul>
Отключение звука	<p>Установите в значение <b>Вкл.</b>, чтобы временно выключить встроенный динамик проектора или отключить звуковой сигнал на выходном разъеме. Для восстановления звука, выберите <b>Выкл.</b>  Эта функция доступна с пульта дистанционного управления.</p>
Громкость	<p>Регулировка уровня громкости встроенного динамика проектора или громкости звукового сигнала на выходном разъеме.  Если активна функция "Отключение звука", при изменении ее состояния она отключится.  Эта функция доступна с пульта дистанционного управления.</p>
Звук вкл./выкл. пит.	<p>Установка функции подачи звукового сигнала для проектора <b>Вкл.</b> или <b>Выкл.</b>  Здесь можно изменить только "Звук вкл./выкл. пит.". Выключение звука или изменение уровня громкости не влияет на настройку "Звук вкл./выкл. пит."</p>
Сброс настроек звука	<p>Все параметры, которые были изменены в меню "Настр.звукa", примут заводские предустановленные значения.</p>

# Меню «Показать»

Подменю	Функции и описания
Формат	<p>Собственное разрешение дисплея проектора соответствует формату 16:9. Эту функцию можно использовать для отображения проецируемого изображения в различном формате.</p> <p> На рисунках ниже черные участки обозначают неактивные области, а белые участки – активные.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li> <p><b>Авто</b></p>  <p>15:9 ИЗОБРАЖЕНИЕ</p> <p>Масштабирование изображения для соответствия исходного разрешения проектора по горизонтали или вертикали. Эта функция делает экран более удобным в использовании и поддерживает формат изображения.</p> </li> <li> <p><b>4:3</b></p>  <p>4:3 ИЗОБРАЖЕНИЕ</p> <p>Масштабирование изображения таким образом, что оно отображается по центру экрана с соотношением сторон 4:3.</p> </li> <li> <p><b>16:9</b></p>  <p>16:9 ИЗОБРАЖЕНИЕ</p> <p>Масштабирование изображения таким образом, что оно отображается по центру экрана с соотношением сторон 16:9.</p> </li> <li> <p><b>Шир.</b></p>  <p>4:3 ИЗОБРАЖЕНИЕ</p> <p>Изображение растягивается по горизонтали, чтобы заполнить ширину экрана. При этом высота изображения не изменяется.</p> </li> <li> <p><b>Формат Letter box</b></p>  <p>16:9 ИЗОБРАЖЕНИЕ</p>  <p>Формат Letter box</p> <p>Изображение масштабируется до собственного разрешения проектора по горизонтали, а высота изображения изменяется до 3/4 ширины проекции. В этом случае изображение становится больше высоты экрана. Верхние и нижние края изображения обрезаются. Этот режим подходит для отображения фильмов, записанных в формате Letter Box (черными полосами сверху и снизу).</p> </li> </ul>
Положение изображения	<p>Отображение окна <b>Положение изображения</b> Чтобы изменить проецируемое изображение, используются кнопки со стрелками на проекторе или на пульте дистанционного управления. Значения, отображаемые в нижней части окна, изменяются при каждом нажатии кнопки .</p> <p> Эта функция доступна только при выборе сигнала с ПК.</p>
Настройка нераб.обл	<p>Скрытие низкого качества изображения по четырем краям. Чем больше значение, тем больше скрываемая часть изображения. При этом экран остается заполнен и имеет геометрически правильную форму. При выборе значения 0 отображается 100% изображения.</p>

Подменю	Функции и описания
Наст. ПК и компоненты YPbPr	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Размер по горизонт.</b> Настройка ширины изображения по горизонтали.  Эта функция доступна только при выборе сигнала с ПК (аналогового RGB).</li> <li>• <b>Фаза</b> Настройка фазы синхронизации для уменьшения искажений изображения.  Эта функция доступна только при выборе сигнала с ПК (аналогового RGB).</li> <li>• <b>Авто (только для режима синхронизации ПК RGBHD)</b> Автоматическая настройка фазы и частоты.  Эта функция доступна только при выборе сигнала с ПК.</li> </ul>
3D	<p>Данный проектор поддерживает воспроизведение трехмерного (3D) изображения, передаваемого через ваши 3D-совместимые видеоустройства, такие как консоли PlayStation (с дисками 3D-игр), 3D Blu-ray 3D-проигрыватели (с дисками 3D Blu-ray), 3D TV (с 3D-каналом) и т.д. Подключив к проектору устройства 3D-видео сигнала, наденьте 3D-очки 3D и убедитесь, что питание включено для просмотра 3D-изображения.</p> <p> При просмотре 3D-изображения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изображение может казаться смещенным, но это не является их неисправностью.</li> <li>• Во время просмотра 3D-изображений делайте перерывы.</li> <li>• Прекращайте просмотр 3D-изображений, если чувствуете усталость или дискомфорт.</li> <li>• При просмотре 3D-изображений следует находиться от экрана на расстоянии приблизительно в три раза большем эффективной высоты экрана.</li> <li>• Детям и людям, страдающим повышенной чувствительностью к свету, заболеваниями сердца и любыми другими проблемами со здоровьем следует воздерживаться от просмотра 3D-изображений.</li> </ul> <p>Следующие функции позволяют улучшить восприятие 3D-изображения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Режим 3D-синхронизации</b> Выберите режим <b>DLP-Link</b> или <b>3D VESA</b> для очков стандарта DLP-Link или 3D VESA соответственно.</li> <li>• <b>Режим 3D</b> По умолчанию установлено значение <b>Авто</b>, и проектор автоматически выбирает подходящий режим 3D при обнаружении сигнала 3D. Если проектор не распознает формат 3D, выберите предпочитаемый режим 3D вручную.</li> </ul> <p> Если эта функция включена:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уровень яркости проецируемого изображения уменьшается.</li> <li>• Настройка режима изображения не возможна.</li> <li>• Допускается ограниченная корректировка трапецеидальных искажений 2D.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Настройка глубины 3D-изображения</b> Эта функция позволяет настроить глубину 3D-изображений на экране для более естественного и комфортного восприятия 3D-изображений.</li> <li>• <b>Синхр. 3D - Инvertировать</b> Если 3D-изображение искажено, можно включить эту функцию, чтобы поменять местами изображение для левого глаза и правого глаза, чтобы более комфортно воспринимать 3D-изображение.</li> </ul> <p> Эта функция доступна с пульта дистанционного управления.</p>

## Настр. системы: Базовое меню

Подменю	Функции и описания
Режим 3D-синхронизации	Выберите режим <b>DLP-Link</b> или <b>3D VESA</b> для очков стандарта DLP-Link или 3D VESA соответственно.
Цвет фона	Установка цвета фона при отсутствии подачи сигнала на проектор.
Начальный экран	Позволяет выбрать заставку, которая появляется при включении проектора. Доступны: Логотип <b>BenQ</b> , <b>Синий</b> экран и <b>Черный</b> экран.
Положение проектора	Проектор можно установить под потолком или сзади экрана, а также с одним или несколькими зеркалами. Подробнее см. в разделе <b>«Выбор места расположения» на стр. 16.</b>
Автооткл.	Отключает ненужное проецирование при длительном отсутствии сигнала. Подробнее см. в разделе <b>«Установка параметра Автоотключение» на стр. 63.</b>
Прямое включение питания	Если функция установлена в <b>Вкл.</b> , питание проектора включится автоматически после подачи напряжения через шнур питания. Если функция установлена в <b>Выкл.</b> , необходимо включить проектор, нажав  на проекторе или  на пульте дистанционного управления.
Настройки меню	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Тип меню</b> Переключение на <b>базовое</b> экранное меню.</li> <li>• <b>Положение меню</b> Настройка положения экранного меню.</li> <li>• <b>Время вывода меню</b> Выбор времени отображения экранного меню после последнего нажатия кнопки.</li> <li>• <b>Напом. о пустом экране</b> Установка, будет ли проектор отображать напоминание, если изображение скрыто.</li> </ul>
Переим.источ.	Переименование текущего источника входного сигнала по желанию пользователя. В окне <b>Переим.источ.</b> , с помощью кнопок <b>▲/▼/◀/▶</b> введите нужные символы для подключенного источника. После этого нажмите <b>ОК</b> , чтобы сохранить сделанные вами изменения и выйти.
Автопоиск источника	Проектор будет автоматически искать источники входного сигнала. Выберите <b>Вкл.</b> , чтобы включить поиск проектором источников входных сигналов до его получения. Если функция установлена в <b>Выкл.</b> , проектор выберет источник входного сигнала, который использовался последний раз.

## Настр. системы: Дополнит.

Подменю	Функции и описания
Настройки лампы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Сброс таймера лампы</b> Включение этой функции только после установки новой лампы. При выборе функции <b>Сброс</b>, когда время работы лампы будет установлено в "0", появится сообщение "<b>Сброс выполнен успешно</b>".</li> <li>• <b>Таймер лампы</b> Функция «<b>Таймер лампы</b>» показывает наработку лампы в каждом из режимов: «Норм.», «Есо», «SmartЕсо», а также «Эквив. ресурс лампы».</li> </ul>
Настройка HDMI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Формат HDMI</b> Выбор типа источником сигнала для сигнала HDMI. Тип источника можно также выбрать вручную. Стандарты уровня яркости зависят от типа источников сигнала.  <b>Формат HDMI доступен только при выборе сигнала HDMI.</b></li> <li>• <b>СЕС</b> Включение и отключение функции СЕС. При подключении к проектору устройства, поддерживающего интерфейс HDMI СЕС, с помощью кабеля HDMI, проектор автоматически включается при включении питания устройства, поддерживающего интерфейс HDMI СЕС, а в случае отключения проектора автоматически отключается устройство, поддерживающее интерфейс HDMI СЕС.</li> </ul>
Скорость передачи	Позволяет установить скорость передачи равной скорости передачи компьютера (для обмена данными и загрузки микропрограммы проектора по кабелю RS-232). Функция предназначена для использования квалифицированным техническим персоналом.
Тестовый образец	Включение этой функции для отображения сетчатой тестовой таблицы, позволяющей установить размер и фокусировку изображения и убедиться в отсутствии искажений проецируемого изображения.
Субтитры (СТ)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Включить СТ</b> Функция включается при выборе значения «Вкл.», если входной видеосигнал содержит субтитры*. Сведения об субтитрах* Представление на экране диалогов, дикторского текста и звуковых эффектов в видеофильмах и телепередачах в виде наложенного текста (наличие субтитров в программах ТВ обычно помечается, как "CC").</li> <li>• <b>Версия СТ</b> Позволяет выбрать версию субтитров. Для просмотра субтитров CC1, CC2, CC3 или CC4 (CC1 – субтитры на основном языке вашей страны).</li> </ul>
Быстрое охлаждение	При выборе пункта <b>Вкл.</b> время охлаждения проектора сокращается с 90 секунд приблизительно до 3 секунд.

Подменю	Функции и описания
Режим большой высоты	<p>Этот режим предназначен для работы в высокогорных регионах или при высокой температуре. Включите эту функцию при нахождении на высоте от 1500 до 3000 м над уровнем моря и при наружной температуре от 0 до 30°C.</p> <p> <b>Не используйте Режим высокогорья на высотах от 0 до 1500 метров и при температурах от 0°C до 30°C. При использовании этого режима в таких условиях проектор будет чрезмерно охлаждаться.</b></p> <p>При работе в режиме <b>Режим высокогорья</b> возможно повышение уровня рабочего шума, связанное с увеличением оборотов вентилятора, обеспечивающего улучшение охлаждения и функционирования общей системы.</p> <p>При эксплуатации проектора в других сложных условиях (отличных от указанных) возможно автоматическое отключение проектора, обеспечивающее его защиту от перегрева. В этом случае следует переключить проектор в "Режим высокогорья" для предотвращения отключения. Однако это не означает, что данный проектор пригоден для эксплуатации абсолютно в любых сложных и жестких условиях окружающей среды.</p>
Пароль	<p>В целях безопасности и предотвращения несанкционированного использования на проекторе можно установить пароль. Подробнее см. в разделе <a href="#">«Применение функции защиты паролем» на стр. 40.</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Изменить пароль</b></li> </ul> <p>Перед изменением пароля требуется ввести действующий пароль.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Блокировка при включении</b></li> </ul> <p>Использовать проектор смогут только те лица, которые знают верный пароль.</p>
Блокировка кнопок	<p>С помощью блокировки кнопок управления на проекторе можно предотвратить случайное изменение настроек проектора (например, детьми).</p> <p>При выборе <b>Вкл.</b> для включения этой функции ни одна из кнопок управления на проекторе работать не будет, кроме кнопки  <b>ПИТАНИЕ</b>. Чтобы разблокировать кнопки, в течение 3-х секунд удерживайте нажатой кнопку .</p>
Светодиодный индикатор	<p>При выборе <b>Вкл.</b> все индикаторы проектора работают как обычно. Дополнительные сведения см. в <a href="#">«Индикаторы» на стр. 68.</a></p> <p>При выборе <b>Выкл.</b> индикаторы выключаются после включения проектора, и отображается начальный экран. В то же время, если проектор работает неправильно, индикаторы светятся или вспыхивают, чтобы показать наличие проблемы. Дополнительные сведения см. в <a href="#">«Индикаторы» на стр. 68.</a></p>
Сброс всех настроек	<p>Возврат к исходным заводским настройкам. Тип экранного меню вернется в значение <b>Базовое</b>.</p> <p> <b>Следующие настройки не сбрасываются: Трапецеидальность, Язык, Положение проектора, Сбр. таймер л., Режим большой высоты, Пароль, Блокировка клавиш и ISF.</b></p>
ISF	<p>Меню калибровки ISF защищено паролем и доступно только уполномоченным специалистам по калибровке ISF. Организация ISF (Imaging Science Foundation) разработала подробные общепринятые отраслевые стандарты для оптимальной передачи видеоизображений и реализует программу подготовки специалистов и установщиков по использованию этих стандартов для достижения оптимального качества изображения на устройствах отображения VenQ. Поэтому рекомендуется, чтобы подготовку к работе и калибровку выполнял сертифицированный ISF специалист по установке.</p> <p> <b>Дополнительную информацию можно получить на веб-сайте <a href="http://www.imagingscience.com">www.imagingscience.com</a> или в месте приобретения проектора.</b></p>

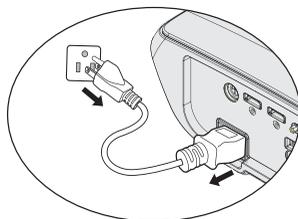
## Меню «Информация»

Подменю	Функции и описания
Источник	Показывает текущий источник сигнала.
Режим изображения	Отображается текущий режим изображения в меню "Изображения".
Разрешение	Этот пункт отображает собственное разрешение источника входного видеосигнала.
Система цвета	Отображает входной формат системы.
Наработка лампы	Показывает наработку лампы в часах.
Формат 3D	Показывает текущий режим 3D. Доступен только в том случае, если включен <b>Режим 3D</b> .
Версия встроенного ПО	Отображение версии встроенного ПО проектора.

 Некоторая информация приводится только при использовании определенных источников входного сигнала.

# Выключение проектора

1. Для непосредственного выключения проектора нажмите на кнопку  на пульте ДУ. Можно также нажать на кнопку  ПИТАНИЕ на проекторе, при этом появляется предупреждающее сообщение.



Нажмите на кнопку  ПИТАНИЕ еще раз.

2. По окончании процесса охлаждения индикатор **Индикатор питания** горит ровным оранжевым светом, а вентиляторы останавливаются.
3. Выньте вилку шнура питания из розетки, если не собираетесь пользоваться проектором в течение длительного времени.



• **В целях защиты лампы проектор не реагирует на команды во время охлаждения.**

- Чтобы сократить время охлаждения, можно включить функцию **Быстрое охлаждение**. Подробнее см. в разделе **«Быстрое охлаждение» на стр. 54**.
- Если проектор выключен неправильно, то при его повторном включении включаются вентиляторы охлаждения, работающие в течение нескольких минут. Повторное нажатие кнопки **POWER** позволяет включить проектор после того, как вентиляторы остановятся и Индикатор питания загорится оранжевым светом.
- Срок службы лампы зависит от условий и интенсивности эксплуатации.

# Структура дополнительного экранного меню

Обратите внимание на то, что функции экранных меню зависят от типа выбранного входного сигнала.

Главное меню	Подменю	Параметры
	<b>Режим изображения</b>	ISF откл.: Яркость/Яркий/Кино (Rec. 709)/Игра/Пользовательский 1/Пользовательский 2 ISF вкл.: Яркость/Яркий/Кино (Rec. 709)/Игра/Пользовательский 1/Пользовательский 2/ISF Night/ISF Day 3D вкл.: 3D
	<b>Упр. польз. реж.</b>	<b>Загр. Настройки из</b> <b>Переим.польз.реж.</b>
	<b>Яркость</b>	
	<b>Контрастность</b>	
	<b>Цвет</b>	
	<b>Оттенок</b>	
	<b>Резкость</b>	
	<b>Телесный тон</b>	
	<b>Цветовая температура</b>	<b>Нормальный/Холодный/Без коррекции/Теплый</b>
	<b>Оптимизация движения</b>	<b>Выкл./Низк./Средн. Скорость/Выс</b>
<b>ИЗОБРАЖЕНИЕ</b>	<b>Лампа</b>	Обычный/Экономичный/SmartEco
	<b>Уровень черного</b>	<b>0 IRE / 7.5 IRE</b>
	<b>Выбор гаммы</b>	1,6/1,8/2,0/2,1/2,2/2,3/2,4/2,6/2,8/ BenQ
	<b>Brilliant Color</b>	<b>Вкл./Выкл.</b>
	<b>Настройка температуры цвета</b>	Усиление красного/Усиление зеленого/Усиление синего/ Смещение красного/Смещение зеленого/Смещение синего
	<b>Дополн.</b>	Основной цвет (Красный/Зеленый/Синий/ Бирюзовый/Пурпурный/Желтый)/ Оттенок/Усиление/Насыщенность
	<b>Управление цветом</b>	
	<b>Noise Reduction (Подавление шумов)</b>	
	<b>Улучшение цвета</b>	
	<b>Улучшение пикселей</b>	
	<b>Режим Кино</b>	<b>Вкл./Выкл.</b>
	<b>Сброс настроек изобр.</b>	<b>Сброс/Отмена</b>

Главное меню	Подменю	Параметры	
Настр.звуча	Реж. звука	Режим. эфф. Пользов. эквал-р	
	Отключение звука	Стандарт/Кино/Музыка/Игра/Спорт/Пользов. 100 Гц/300 Гц/1 кГц/3 кГц/10 кГц	
	Громкость		
	Звук вкл./выкл. пит.		
	Сброс настроек звука	Сброс/Отмена	
	Формат	Авто/4:3/16:9/Шир./Формат Letter box	
Показать	Положение изображения		
	Настройка нераб. обл		
	Наст. ПК и компоненты YPbPr	Н. Размер/Фаза/Авто (только для режима синхронизации ПК RGBHD)	
	3D	Режим 3D-синхронизации	DLP-Link/3D VESA
		Режим 3D	Авто (если в сигнале имеется inforframe)/Выкл./Покадровый/Упаковка кадров/Вертикальная стереопара/Горизонтальная стереопара
		Настройка глубины 3D-изображения	
Синхр. 3D - Инвертировать			

Главное меню	Подменю	Параметры	
<b>НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Базовое</b>	<b>Язык</b>	ENGLISH/ FRANÇAIS/ DEUTSCH/ ITALIANO/ ESPAÑOL/ РУССКИЙ/ 繁體中文/ 简体中文/ 日本語/ 한국어/ Svenska/ Nederlands/ Türkçe/ Čeština/ Português/ ไทย/ Polski/ Magyar/ Hrvatski/ Română/ Norsk/ Dansk/ български/ Suomi/ Ελληνικά/ Bahasa Indonesia/ العربية/ हिन्दी	
	<b>Цвет фона</b>	<b>Черный/Синий/Фиолетовый</b>	
	<b>Начальный экран</b>	<b>ВеnQ/Черный/Синий</b>	
	<b>Положение проектора</b>	<b>Переднее/Спер. - потолок/Сзади/Сзади на потолке.</b>	
	<b>Автооткл.</b>	Откл./5 мин./10 мин./15 мин./ 20 мин./25 мин./ <b>30 мин.</b>	
	<b>Прямое включение питания</b>	<b>Вкл./Выкл.</b>	
	<b>Настройки меню</b>	<b>Тип меню</b>	
		<b>Положение меню</b>	<b>В центре/Вверху слева/Вверху справа/Внизу справа/Внизу слева</b>
		<b>Время вывода меню</b>	Всегда вкл./5 сек./10 сек./ <b>15 сек./20 сек./25 сек./30 сек.</b>
		<b>Напом. о пустом экране</b>	Вкл./ <b>Выкл.</b>
	<b>Переим.источ.</b>	<b>Всплывающая клавиатура</b>	
	<b>Автопоиск источника</b>		

Главное меню	Подменю	Параметры	
<b>НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ:</b> Дополнит.	Настройки лампы	Сброс таймера лампы/Таймер лампы	
	Настройка HDMI	Формат HDMI	Авто/Сигнал ПК/Видеосигнал Сигнал ПК: Уровень 0 ~255 Видео сигнал: Уровень 6~235
		CEC	Вкл./Выкл.
	Скорость передачи	9600/19200/38400/57600/115200	
	Тестовый образец	Вкл./Выкл.	
	Субтитры (СТ)	Включить СТ	Вкл./Выкл.
		Версия СТ	CC1/CC2/CC3/CC4
	Быстрое охлаждение	Вкл./Выкл.	
	Режим большой высоты	Вкл./Выкл.	
	Пароль	Изменить пароль	
		Блокировка при включении	Вкл./Выкл.
	Блокировка кнопок	Вкл./Выкл.	
	Светодиодный индикатор	Вкл./Выкл.	
	Сброс всех настроек		
	ISF	Введите пароль	
<b>Информация</b>	Источник		
	Режим изображения		
	Разрешение		
	Система цвета		
	Наработка лампы		
	Формат 3D		
	Версия встроенного ПО		

# Обслуживание

## Уход за проектором

Данный проектор не требует значительного обслуживания. Единственное, что необходимо регулярно выполнять - это чистка объектива.

Запрещается снимать какие-либо детали проектора, кроме лампы. При необходимости замены других частей обращайтесь к поставщику.

## Чистка объектива

В случае появления на поверхности объектива пыли или грязи выполните чистку.

Перед чисткой любой детали проектора завершите правильно его работу (см. «[Выключение проектора](#)» на стр. 57), отключите шнур питания и дайте проектору полностью остыть.

- Для очистки от пыли используйте сжатый воздух.
- В случае появления грязи или пятен очистите поверхность с помощью бумаги для чистки объектива и аккуратно протрите мягкой тканью, смоченной чистящим средством для объектива.
- Никогда не используйте абразивные подушечки любого типа, щелочные или кислотные очистители, чистящий (абразивный) порошок, а также летучие растворители, например спирт, бензин, растворитель или средства от насекомых. Использование таких материалов, а также длительный контакт с резиновыми или виниловыми материалами может привести к повреждению поверхности проектора и материала кожуха.

 Никогда не прикасайтесь пальцем к объективу и не вытирайте его абразивными материалами. Даже бумажная салфетка может повредить покрытие объектива. Используйте для этого надлежащие средства: кисть для фотообъективов, ткань и чистящий раствор. Запрещается чистить объектив проектора, когда он включен и все еще не остыл после предыдущего применения.

## Чистка корпуса проектора

Перед чисткой корпуса правильно выключите проектор, как описывается в «[Выключение проектора](#)» на стр. 57, отключите шнур питания и дайте проектору полностью остыть.

- Для удаления грязи или пыли протрите корпус мягкой тканью без пуха.
- Для очистки от присохшей грязи или пятен увлажните мягкой тканью, смоченной водой или нейтральным (рН) растворителем. Затем протрите корпус.

 Запрещается использовать воск, спирт, бензин, растворитель и другие химические моющие средства. Это может привести к повреждению корпуса.

## Хранение проектора

Чтобы обеспечить хранение проектора на длительный срок, выполните следующие действия.

- Убедитесь, что температура и влажность в месте хранения соответствуют рекомендациям для данного проектора. Информацию о диапазоне температур можно найти в разделе «[Технические характеристики](#)» на стр. 70 или получить у поставщика.
- Уберите регулировочные ножки.
- Извлеките элементы питания из пульта ДУ.
- Упакуйте проектор в оригинальную или аналогичную ей упаковку.

## Транспортировка проектора

Рекомендуется осуществлять транспортировку проектора в оригинальной заводской или аналогичной ей упаковке.

## Сведения о лампе

### Данные о времени работы лампы

Во время работы проектора продолжительность наработки лампы (в часах) автоматически рассчитывается с помощью встроенного таймера.

Для получения данных о времени работы лампы (в часах):

1. Нажмите **MENU** и с помощью кнопок со стрелками (**▲/▼/◀/▶**) перейдите к разделу **Информация** или **Настр. > Информация**.
2. Отобразятся сведения **Эквив. ресурс лампы**.
3. Чтобы выйти, нажмите **НАЗАД**.

### Увеличение срока службы лампы

Проекторная лампа является расходным материалом. Чтобы максимально продлить срок службы лампы, выполните следующие настройки в **Дополнительное** экранное меню.

О том, как войти в **Дополнительное** экранное меню см. [«Сведения об экранном меню» на стр. 33](#).

#### Настройка мощности лампы

Установка проектора в режим **Экономичный** или **SmartEco** также увеличивает срок службы лампы.

Режим лампы	Описание
<b>Обычный</b>	Яркость лампы 100%
<b>Экономичный</b>	Энергопотребление лампы уменьшается на 30%
<b>SmartEco</b>	Энергопотребление лампы уменьшается до 70%, в зависимости от яркости изображения

Режим **Экономичный** снижает уровень шумов в системе и сокращает энергопотребление на 30%. Режим **SmartEco** снижает уровень шумов в системе и сокращает энергопотребление лампы на 70%. В режиме **Экономичный** или **SmartEco** уменьшается мощность светового потока, что приводит к снижению яркости проецируемого изображения.

1. Перейдите **ИЗОБРАЖЕНИЕ > Мощность лампы**.
2. Нажмите **OK**, чтобы открыть окно **Мощность лампы**.
3. Используйте кнопки **◀/▶**, чтобы перейти в нужный режим, и нажмите **OK**.
4. После этого нажмите **НАЗАД**, чтобы сохранить сделанные вами изменения и выйти.

#### Установка параметра Автоотключение

Эта функция позволяет автоматически выключать проектор при отсутствии входного сигнала в течение заданного периода времени.

1. Перейдите **Настр. системы: Базовый > Автооткл.**
2. С помощью кнопок **◀/▶** выберите период времени. Если предварительно установленная продолжительность не подходит для вашей презентации, выберите **Откл.**, и проектор не будет завершать свою работу автоматически по прошествии заданного времени.
3. После этого нажмите **НАЗАД**, чтобы сохранить сделанные вами изменения и выйти.

## Срок замены лампы

Если индикатор лампы **Lamp** горит красным цветом или появляется сообщение о необходимости замены лампы, необходимо установить новую лампу или обратиться к поставщику. Использование старой лампы может вызвать нарушение нормальной работы проектора, кроме того, хотя и в достаточно редких случаях, это может привести к взрыву лампы.

Информацию по замене лампы см. на сайте <http://www.benq.com>.



Индикаторы лампы и температуры загораются при перегреве лампы. Подробнее см. в разделе «Индикаторы» на стр. 68.

О замене лампы напоминают следующие предупреждения.



Приведенные ниже предупреждающие сообщения даны только для справки. Для подготовки и замены лампы следуйте указаниям, фактически отображаемым на экране.

Состояние	Сообщение
Для обеспечения оптимальной работы установите новую лампу. Если в режиме <b>Экономичный</b> (см. раздел «Данные о времени работы лампы» на стр. 63) проектор работает нормально, то можно продолжать работу до появления следующего предупреждения о замене лампы.  Нажмите <b>ОК</b> для сброса предупреждения.	
Настоятельно рекомендуется заменить лампу на этом этапе. Лампа является расходным материалом. Яркость лампы со временем уменьшается. Это не является неисправностью. В случае значительного снижения яркости лампу можно заменить.  Нажмите <b>ОК</b> для сброса предупреждения.	
Для продолжения нормальной работы проектора данную лампу <b>НЕОБХОДИМО</b> заменить.  Нажмите <b>ОК</b> для сброса предупреждения.	



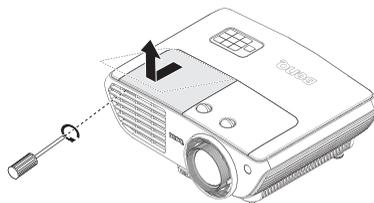
Символы "XXXX" в указанных выше сообщениях — это числа, которые зависят от конкретной модели.

## Замена лампы



- При замене лампы на проекторе, установленном под потолком, во избежание травмы в результате попадания осколков лампы в глаза, убедитесь в том, что никто не находится внизу.
- Во избежание поражения электрическим током перед заменой лампы обязательно выключите проектор и отсоедините шнур питания.
- Перед заменой лампы для предотвращения ожога дайте проектору остыть в течение примерно 45 минут.
- Во избежание порезов, а также во избежание повреждения внутренних деталей проектора соблюдайте предельную осторожность, удаляя острые осколки стекла разбившейся лампы.
- Во избежание травм и для предотвращения ухудшения качества изображения не прикасайтесь к пустому отсеку лампы, когда лампа извлечена, чтобы не задеть объектив.
- Эта лампа содержит ртуть. Ознакомьтесь с местными правилами утилизации опасных отходов и соблюдайте их при утилизации использованных ламп.
- Для бесперебойной работы проектора рекомендуется приобрести запасную лампу производства BenQ для замены.
- При обращении с разбитыми лампами обеспечьте достаточную вентиляцию. Рекомендуется надеть респиратор, защитные очки или маску и защитную одежду, такую как перчатки.

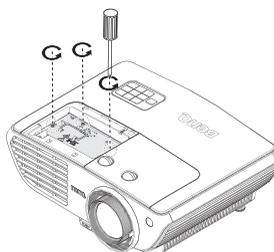
1. Выключите проектор и выньте вилку шнура питания из розетки. Если лампа горячая, то во избежание ожогов подождите приблизительно 45 минут, пока лампа остынет.
2. Ослабьте невыпадающий винт спереди.
3. Снимите крышку с отсека лампы, как показано на рисунке.



4. Ослабьте три невыпадающих винта, удерживающих лампу.



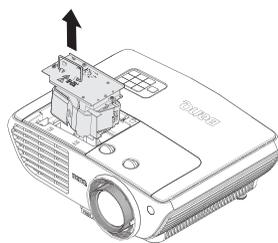
- Не включайте питание при снятой крышке лампы.
- Не просовывайте пальцы между лампой и проектором. Острые углы внутри проектора могут причинить повреждения.



5. Поднимите ручку в вертикальное положение. С помощью ручки медленно вытяните лампу из проектора.



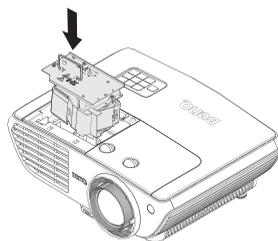
- При слишком быстром вытягивании лампа может разбиться и осколки ее попадут внутрь проектора.
- Не оставляйте лампу в местах возможного попадания воды или доступных детям, а также рядом с легко воспламеняющимися материалами.
- После извлечения лампы не касайтесь внутренних деталей проектора. Прикосновение к оптическим компонентам внутри проектора может привести к появлению цветных пятен и искажению проецируемого изображения.



6. Вставьте новую лампу в отсек для лампы и убедитесь, что она закреплена в проекторе.



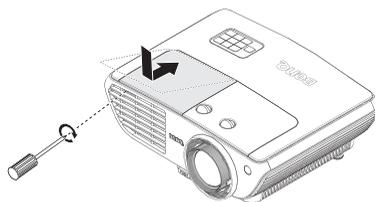
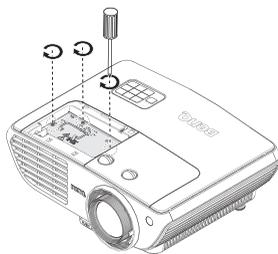
- Убедитесь, что разъемы выровнены.
- Если лампа входит туго, поднимите ее и повторите процедуру.



7. Затяните винты, удерживающие лампу.
8. Убедитесь, что ручка находится полностью в горизонтальном положении и зафиксирована на месте.



- Незатянутый винт – это ненадежное соединение, которое может привести к нарушению нормальной работы проектора.
  - Не затягивайте винт слишком сильно.
9. Закройте крышкой отсек для лампы в проекторе и затяните невыпадающий винт.



10. Включите проектор.



- Не включайте питание при снятой крышке лампы.

## Сброс таймера лампы

11. После отображения заставки сбросьте таймер лампы в экранном меню.

- В **Дополнительном** экранном меню перейдите в **Настр. системы: Дополн. > Сбр.таймер л.** и выберите **Сброс**.
- В **Базовом** экранном меню, если на проектор не подается сигнал, перейдите **Сбр. таймер л.** и выберите **Сброс**; если сигнал поступает, перейдите **Настр. > Сбр. таймер л.** и выберите **Сброс**.



Не следует выполнять сброс показаний счетчика, если лампа не новая или не была заменена – это может привести к повреждению.

Когда время работы лампы будет установлено в "0", появится сообщение "**Сброс выполнен успешно**".

# Индикаторы

Индикатор			Состояние и описание
Питание	Температура	Лампа	
Индикация питания			
Оранжевый	Выкл.	Выкл.	Режим ожидания
Зел. Мигающий	Выкл.	Выкл.	Включение питания
Зел.	Выкл.	Выкл.	Обычная работа
Оранжевый Мигающий	Выкл.	Выкл.	Проектор остывает.
Индикация лампы			
Выкл.	Выкл.	Оранжевый Мигающий	Лампа не загорается.
Выкл.	Выкл.	Кр.	1. Требуется 90 секунд для охлаждения проектора. <b>ИЛИ</b> 2. Обратитесь за помощью к поставщику.
Индикация температуры			
Кр.	Кр.	Выкл.	Не работают вентиляторы. Проектор автоматически выключился. При попытке повторного включения он снова отключится. Обратитесь за помощью к поставщику.
Кр.	Кр. Мигающий	Выкл.	
Кр.	Зел.	Выкл.	
Кр.	Зел. Мигающий	Выкл.	
Зел.	Кр.	Выкл.	Ошибка температуры 1 (превышены температурные ограничения)
Зел.	Кр. Мигающий	Выкл.	Ошибка открытия термодатчика 1
Зел.	Зел.	Выкл.	Короткое замыкание термодатчика 1
Зел.	Зел. Мигающий	Выкл.	Ошибка подключения схемы термодатчика № 1 I2C
Зел.	Кр.	Кр.	Неисправность термодатчика.
Индикация системы			
Зел.	Выкл.	Кр.	Проектор автоматически выключился. При попытке повторного включения он снова отключится. Обратитесь за помощью к поставщику.
Кр. Мигающий	Выкл.	Выкл.	
Кр.	Выкл.	Кр.	
Выкл.	Зел.	Кр.	Открыта дверца лампы. Возможно, дверца лампы открыта или неплотно закрыта.
Зел.	Выкл.	Оранжевый	Истек срок службы лампы.
Кр.	Выкл.	Выкл.	Загрузка.
Выкл.	Кр.	Выкл.	Ошибка загрузки локальной сети.
Выкл.	Зел.	Выкл.	Загрузка локальной сети.

# Поиск и устранение неисправностей

Проблема	Причина	Способ устранения
Проектор не включается.	Питание не поступает по сетевому кабелю.	Подключите шнур питания к разъему питания на проекторе, а затем вставьте вилку на другом его конце в электрическую розетку. Если розетка оснащена выключателем, убедитесь в том, что он включен.
	Попытка повторного включения проектора во время охлаждения.	Дождитесь окончания процесса охлаждения.
	Крышка отсека с лампой не до конца закрыта.	Установите на место крышку отсека с лампой.
Нет изображения.	Источник видеосигнала не включен или подключен неверно.	Включите источник видеосигнала и проверьте подключение сигнального кабеля.
	Неправильное подключение проектора к источнику входного сигнала.	Проверьте подключение.
	Неверно выбран входной сигнал.	Выберите входной сигнал с помощью кнопки <b>Источник</b> на панели управления проектора или пульта ДУ.
Изображение не стабильное.	Соединительные кабели не надежно подключены к проектору или источнику сигнала.	Правильно присоедините кабели к нужным клеммам.
Изображение размыто.	Неправильно сфокусирован объектив проектора.	Настройте фокус объектива регулятором фокуса.
	Неправильное взаимное расположение проектора и экрана.	Отрегулируйте угол и направление проецирования, а также высоту, если это требуется.
	Крышка объектива закрыта.	Снимите крышку объектива.
Не работает пульт дистанционного управления.	Батарея разряжена.	Замените батарею на новую.
	Между пультом ДУ и проектором имеется препятствие.	Устраните препятствие.
	Вы находитесь далеко от проектора.	Встаньте на расстоянии не более 7 метров от проектора.
3D-изображение отображается некорректно.	В 3D-очках разряжена батарея.	Перезарядите 3D-очки.
	Настройки в 3D-меню установлены неправильно.	Исправьте настройки в 3D-меню.
	Ваш Blu-ray диск не в формате 3D.	Воспользуйтесь 3D Blu-ray диском и повторите операцию снова.
	Источник сигнала выбран неправильно.	С помощью кнопки <b>Источник</b> на проекторе или пульта дистанционного управления выберите правильный источник.

# Технические характеристики

## Характеристики проектора

 Все характеристики могут изменяться без предварительного уведомления.

### Оптические характеристики

Разрешение

1080p

Проекционная система

Однокристалльная система DLP™

Объектив, фокусное расстояние

F = 2,42 - 3,05, f = 17,22 - 27,37 мм

Лампа

Лампа 260 Вт

### Электрические характеристики

Питание

100–240 В переменного тока;

3,5 А

50-60 Гц (авто)

Энергопотребление

360 Вт (макс.); < 0,5 Вт (режим ожидания)

### Механические характеристики

Вес

9,24 фунтов (4,2 кг)

### Выходные разъемы

Динамик

10 Вт (двойная амплитуда)

Выход аудиосигналов

Аудиоразъем ПК – 1 шт.

USB

Тип А, 1,5 А

Выход 3D-синхронизации 3D SYNC

OUT x 1

### Управление

USB

Тип Mini B

Управление через последовательный порт RS-232

9 контактов – 1 шт.

ИК-приемник – 2 шт.

12 В TRIGGER

12 В постоянного тока (макс. 0,2 А) – 1 шт.

### Входные разъемы

Вход компьютера

Вход RGB

D-Sub (15-контактов, гнездо)

– 1 шт.

Вход видеосигнала

ВИДЕО

Гнездо RCA – 1 шт.

Вход сигнала SD/HDTV

Разъем Аналогового - RCA

компонентного видеосигнала – 3 шт.

Цифровой порт HDMI-1 – 1 шт.

HDMI-2/MHL

– 1 шт.

Вход аудиосигналов

Аудиовход

Аудиоразъем ПК – 1 шт.

Аудиоразъем RCA (Л/П) – 1 шт.

### Требования к окружающей среде

Рабочая температура

0°C–40°C на уровне моря

Отн. влажность при эксплуатации

от 10 до 90% (без конденсации)

Высота над уровнем моря при эксплуатации

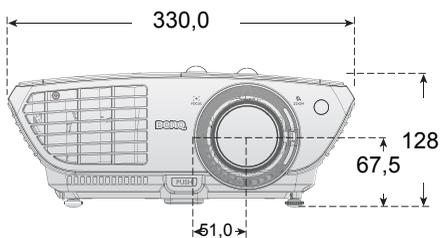
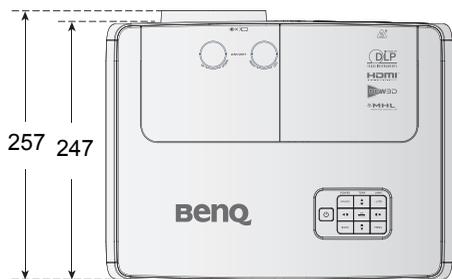
0–1499 м при 0°C–35°C

1500–3000 м при 0°C–30°C (при вкл.

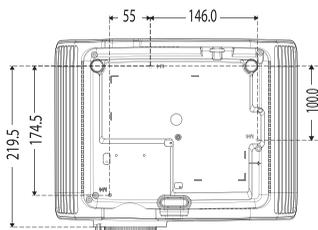
Режима большой высоты)

# Габаритные размеры

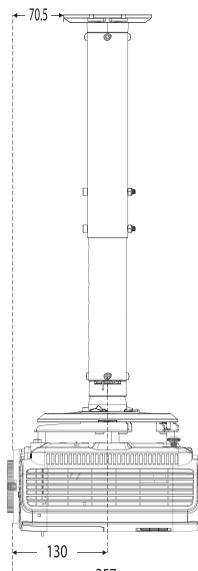
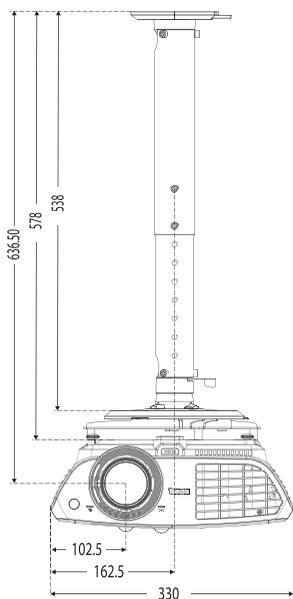
330 мм (Ш) x 128 мм (В) x 257 мм (Д)



## Монтаж на потолке



\*Винты для монтажа на потолке:  
**M4 (макс. L=25, мин. L=20)**



Единица измерения: мм

# Таблица синхронизации

## Поддерживаемые режимы синхронизации для входа ПК

Разрешение	Формат	Частота обновления (Гц)	Частота строк (кГц)	Частота (МГц)	3D Field Sequential	3D выше-ниже	3D Совмещ. по гор.
720 x 400	720 x 400_70	70,087	31,469	28,3221			
640 x 480	VGA_60	59,940	31,469	25,175	⊙	⊙	⊙
	VGA_72	72,809	37,861	31,500			
	VGA_75	75,000	37,500	31,500			
	VGA_85	85,008	43,269	36,000			
800 x 600	SVGA_60*	60,317	37,879	40,000	⊙	⊙	⊙
	SVGA_72	72,188	48,077	50,000			
	SVGA_75	75,000	46,875	49,500			
	SVGA_85	85,061	53,674	56,250			
	SVGA_120 (Уменьшение затемнения)	119,854	77,425	83,000	⊙		
1024 x 768	XGA_60*	60,004	48,363	65,000	⊙	⊙	⊙
	XGA_70	70,069	56,476	75,000			
	XGA_75	75,029	60,023	78,750			
	XGA_85	84,997	68,667	94,500			
	XGA_120 (Уменьшение затемнения)	119,989	97,551	115,500	⊙		
1152 x 864	1152 x 864_75	75,00	67,500	108,000			
1024 x 576	Синхронизация с ноутбуком BenQ	60,00	35,82	46,966			
1024 x 600	Синхронизация с ноутбуком BenQ	64,995	41,467	51,419			
1280 x 720	1280 x 720_60	60	45,000	74,250		⊙	⊙
1280 x 768	1280 x 768_60	59,870	47,776	79,5		⊙	⊙
1280 x 800	WXGA_60	59,810	49,702	83,500		⊙	⊙
	WXGA_75	74,934	62,795	106,500			
	WXGA_85	84,880	71,554	122,500			
	WXGA_120 (Уменьшение затемнения)	119,909	101,563	146,25	⊙		

Разрешение	Формат	Частота обновления (Гц)	Частота строк (кГц)	Частота (МГц)	3D Field Sequential	3D выше-ниже	3D Совмещ. по гор.
1280 x 1024	SXGA_60	60,020	63,981	108,000		⊙	⊙
	SXGA_75	75,025	79,976	135,000			
	SXGA_85	85,024	91,146	157,500			
1280 x 960	1280 x 960_60	60,000	60,000	108		⊙	⊙
	1280 x 960_85	85,002	85,938	148,500			
1360 x 768	1360 x 768_60	60,015	47,712	85,500		⊙	⊙
1440 x 900	WXGA+_60	59,887	55,935	106,500		⊙	⊙
1400 x 1050	SXGA+_60	59,978	65,317	121,750		⊙	⊙
1600 x 1200	UXGA	60,000	75,000	162,000		⊙	⊙
1680 x 1050	1680 x 1050_60	59,954	65,290	146,250		⊙	⊙
640 x 480 при 67 Гц	MAC13	66,667	35,000	30,240			
832 x 624 при 75 Гц	MAC16	74,546	49,722	57,280			
1024 x 768 при 75 Гц	MAC19	74,93	60,241	80,000			
1152 x 870 при 75 Гц	MAC21	75,06	68,68	100,000			
1920 x 1080 при 60 Гц	1920 x1080_60 (Уменьшение затемнения)	60	67,5	148,5			
1920 x 1200 при 60 Гц	1920 x1200_60 (Уменьшение затемнения)	59,95	74,038	154			

 Параметры 3D-синхронизации зависят от EDID-файла и используемой карты VGA. Возможно, пользователь не сможет выбрать режим 3D-синхронизации с указанными выше параметрами с видеокартой VGA.

## Поддерживаемая синхронизация для входа Component-YPrPr

Формат	Разрешение	Частота строк (кГц)	Частота кадров (Гц)	Частота точечной синхронизации (МГц)	3D Field Sequential
480i	720 x 480	15,73	59,94	13,5	◎
480p	720 x 480	31,47	59,94	27	◎
576i	720 x 576	15,63	50	13,5	
576p	720 x 576	31,25	50	27	
720/50p	1280 x 720	37,5	50	74,25	
720/60p	1280 x 720	45,00	60	74,25	◎
1080/50i	1920 x 1080	28,13	50	74,25	
1080/60i	1920 x 1080	33,75	60	74,25	
1080/24p	1920 x 1080	27	24	74,25	
1080/25p	1920 x 1080	28,13	25	74,25	
1080/30p	1920 x 1080	33,75	30	74,25	
1080/50p	1920 x 1080	56,25	50	148,5	
1080/60p	1920 x 1080	67,5	60	148,5	

## Поддерживаемые режимы синхронизации для входов Video и S-Video

Режим видео	Частота строк (кГц)	Частота кадров (Гц)	Частота поднесущей (МГц)	3D Field Sequential
NTSC	15,73	60	3,58	⊙
PAL	15,63	50	4,43	
SECAM	15,63	50	4,25 или 4,41	
PAL-M	15,73	60	3,58	
PAL-N	15,63	50	3,58	
PAL-60	15,73	60	4,43	
NTSC4,43	15,73	60	4,43	

## Поддерживаемая синхронизация для входа HDMI (HDCP)

Разрешение	Формат	Частота обновления (Гц)	Частота строк (кГц)	Частота (МГц)	3D Field Sequential	3D выше-ниже	3D Совмещ. по гор.
640 x 480	VGA_60*	59,940	31,469	25,175		⊙	⊙
	VGA_72	72,809	37,861	31,500			
	VGA_75	75,000	37,500	31,500			
	VGA_85	85,008	43,269	36,000			
720 x 400	720 x 400_70	70,087	31,469	28,3221			
800 x 600	SVGA_60	60,317	37,879	40,000		⊙	⊙
	SVGA_72	72,188	48,077	50,000			
	SVGA_75	75,000	46,875	49,500			
	SVGA_85	85,061	53,674	56,250			
	SVGA_120 (Уменьшение затемнения)	119,854	77,425	83,000	⊙		
1024 x 768	XGA_60	60,004	48,363	65,000		⊙	⊙
	XGA_70	70,069	56,476	75,000			
	XGA_75	75,029	60,023	78,750			
	XGA_85	84,997	68,667	94,500			
	XGA_120 (Уменьшение затемнения)	119,989	97,551	115,500	⊙		
1152 x 864	1152 x 864_75	75,00	67,500	108,000			
1024 x 576	Синхронизация с ноутбуком BenQ	60,00	35,820	46,996			

Разрешение	Формат	Частота обновления (Гц)	Частота строк (кГц)	Частота (МГц)	3D Field Sequential	3D выше-ниже	3D Совмещ. по гор.
1024 x 600	Синхронизация с ноутбуком BenQ	64,995	41,467	51,419			
1280 x 720	1280 x 720_60	60	45,000	74,250		⊙	⊙
1280 x 768	1280 x 768_60	59,870	47,776	79,5		⊙	⊙
1280 x 800	WXGA_60	59,810	49,702	83,500	⊙	⊙	⊙
	WXGA_75	74,934	62,795	106,500			
	WXGA_85	84,880	71,554	122,500			
	WXGA_120 (Уменьшение затемнения)	119,909	101,563	146,25	⊙		
1280 x 1024	SXGA_60	60,020	63,981	108,000		⊙	⊙
	SXGA_75	75,025	79,976	135,000			
	SXGA_85	85,024	91,146	157,500			
1280 x 960	1280 x 960_60	60,000	60,000	108		⊙	⊙
	1280 x 960_85	85,002	85,938	148,500			
1360 x 768	1360 x 768_60	60,015	47,712	85,500		⊙	⊙
1440 x 900	WXGA+_60	59,887	55,935	106,500		⊙	⊙
1400 x 1050	SXGA+_60	59,978	65,317	121,750		⊙	⊙
1600 x 1200	UXGA	60,000	75,000	162,000		⊙	
1680 x 1050	1680 x 1050_60	59,954	65,290	146,250		⊙	⊙
640 x 480 при 67 Гц	MAC13	66,667	35,000	30,240			
832 x 624 при 75 Гц	MAC16	74,546	49,722	57,280			
1024 x 768 при 75 Гц	MAC19	75,020	60,241	80,000			
1152 x 870 при 75 Гц	MAC21	75,06	68,68	100,00			
1920 x 1080 при 60 Гц	1920 x1080_60 (Уменьшение затемнения)	60	67,5	148,5			
1920 x 1200 при 60 Гц	1920 x1200_60 (Уменьшение затемнения)	59,95	74,038	154			

 Параметры 3D-синхронизации зависят от EDID-файла и ограничений используемой графической карты VGA. Возможно, пользователь не сможет выбрать режим синхронизации с указанными выше параметрами с видеокартой VGA.

## Поддерживаемая синхронизация для входа HDMI Видео

Формат	Разрешение	Частота строк (кГц)	Частота кадров (Гц)	Частота точечной синхронизации (МГц)	3D Field Sequential	упаковка кадров 3D	3D выше-ниже	3D Гор. стереопара
480i	720 (1440) x 480	15,73	59,94	27				
480p	720 x 480	31,47	59,94	27				
576i	720 (1440) x 576	15,63	50	27				
576p	720 x 576	31,25	50	27				
720/50p	1280 x 720	37,5	50	74,25		⊙	⊙	⊙
720/60p	1280 x 720	45	60	74,25		⊙	⊙	⊙
1080/24p	1920 x 1080	27	24	74,25		⊙	⊙	⊙
1080/25p	1920 x 1080	28,13	25	74,25				
1080/30p	1920 x 1080	33,75	30	74,25				
1080/50i	1920 x 1080	28,13	50	74,25				⊙
1080/60i	1920 x 1080	33,75	60	74,25				⊙
1080/50p	1920 x 1080	56,25	50	148,5			⊙	⊙
1080/60p	1920 x 1080	67,5	60	148,5			⊙	⊙

## Поддерживаемая синхронизация для входа MHL

Формат	Разрешение	Частота строк (кГц)	Частота кадров (Гц)	Частота точечной синхронизации (МГц)
480i*	720 (1440) x 480	15,73	59,94	27
480p	720 (1440) x 576	31,47	59,94	27
576i*	720 x 480	15,63	50	27
576p	720 x 576	31,25	50	27
720/50p	1280 x 720	37,5	50	74,25
720/60p	1280 x 720	45,00	60	74,25
1080/24p	1920 x 1080	27	24	74,25
1080/25p	1920 x 1080	28,13	25	74,25
1080/30p	1920 x 1080	33,75	30	74,25
1080/50i	1920 x 1080	28,13	50	74,25
1080/60i	1920 x 1080	33,75	60	74,25

# Гарантия и авторские права

## Ограниченная гарантия

Корпорация BenQ гарантирует отсутствие в данном изделии дефектов материалов и изготовления при условии соблюдения правил эксплуатации и хранения.

Любая гарантийная рекламация должна сопровождаться подтверждением даты покупки. В случае обнаружения дефектов в данном изделии в течение гарантийного срока единственным обязательством корпорации BenQ и единственным способом возмещения ущерба является замена любой неисправной детали (включая дефекты изготовления). Чтобы воспользоваться услугой гарантийного обслуживания, немедленно сообщите обо всех дефектах поставщику, у которого было приобретено данное изделие.

Внимание! Данное гарантийное обязательство аннулируется в случае нарушения покупателем установленных компанией BenQ письменных инструкций, в частности, влажность окружающей среды должна быть в пределах от 10% до 85%, температура от 5°C до 28°C, высота над уровнем моря не более 4920 футов, в также следует избегать работы проектора в запыленной среде. Данное гарантийное обязательство предоставляет вам определенные юридические права, наряду с которыми возможно существование других прав, различных для каждой конкретной страны.

Для получения дополнительной информации посетите сайт [www.BenQ.com](http://www.BenQ.com).

## Авторские права

Авторское право: BenQ Corporation, 2011. Все права сохраняются. Воспроизведение, передача, перезапись, хранение в информационно-поисковых системах, а также перевод на любой язык (в том числе компьютерный) в любой форме и любым способом (электронным, механическим, магнитным, оптическим, химическим, ручным и пр.) любой части данного документа без предварительного письменного разрешения корпорации BenQ запрещены.

## Ограничение ответственности

Корпорация BenQ не дает никаких обещаний или гарантий, как явных, так и подразумеваемых, относительно содержания данного документа, включая какие бы то ни было гарантии, заверения о коммерческой пригодности или соответствии определенной цели. Кроме того, корпорация BenQ оставляет за собой право на периодическое обновление и изменение данного документа без обязательного уведомления кого бы то ни было о таковых исправлениях или изменениях.

\*DLP, Digital Micromirror Device и DMD являются торговыми марками Texas Instruments. Другие торговые марки защищены авторскими правами соответствующих компаний и организаций.

## Патенты

Получить дополнительную патентную информацию о проекторе BenQ можно на веб-сайте <http://patmarking.benq.com/>.