

Pioneer

VSX-424-к

VSX-329-к

AV-ресивер

EAC

Зарегистрируйте Ваше изделие на <http://www.pioneer-rus.ru> (или <http://www.pioneer.eu>).

Ознакомьтесь с преимуществами регистрации в Интернет

Инструкции по эксплуатации

ВНИМАНИЕ

ВО ИЗБЕЖАНИЕ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ НЕ СНИМАЙТЕ КРЫШКУ (ИЛИ ЗАДНЮЮ СТЕНКУ), ВНУТРИ НЕ СОДЕРЖАТСЯ ДЕАТЛИ, ПРЕДНАЗНАЧЕННЫЕ ДЛЯ РЕМОНТА ПОЛЬЗОВАТЕЛЕМ. ДЛЯ ОБСЛУЖИВАНИЯ ОБРАТИТЕСЬ К КВАЛИФИЦИРОВАННОМУ СОТРУДНИКУ СЕРВИСНОЙ СЛУЖБЫ.

D3-4-2-1-1_B1_Ru

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Данное оборудование не является водонепроницаемым. Во избежание пожара или поражения электрическим током не помещайте рядом с оборудованием емкости с жидкостями (например, вазы, цветочные горшки) и не допускайте попадания на него капель, брызг, дождя или влаги.

D3-4-2-1-3_A1_Ru

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Во избежание пожара не приближайте к оборудованию источники открытого огня (например, зажженные свечи).

D3-4-2-1-7a_A1_Ru

Условия эксплуатации

Изделие эксплуатируется при следующих температуре и влажности:

+5 °C до +35 °C; влажность менее 85 % (не закрывайте охлаждающие вентиляторы)

Не устанавливайте изделие в плохо проветриваемом помещении или в месте с высокой влажностью, открытом для прямого солнечного света (или сильного искусственного света).

D3-4-2-1-7c*_A1_Ru

Данное изделие предназначено для использования в общих хозяйственных целях. В случае возникновения любой неисправности, связанной с использованием в других, нежели хозяйственных целях (таких, как длительное использование в коммерческих целях в ресторане или в автомобиле, или на корабле) и требующей ремонта, такой ремонт осуществляется за плату, даже в течение гарантийного срока.

K041_A1_Ru

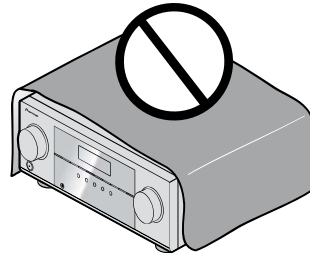
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ВЕНТИЛЯЦИЯ

При установке устройства обеспечьте достаточное пространство для вентиляции во избежание повышения температуры внутри устройства (не менее 40 см сверху, 20 см сзади и по 20 см слева и справа).

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

В корпусе устройства имеются щели и отверстия для вентиляции, обеспечивающие надежную работу изделия и защищающие его от перегрева. Во избежание пожара эти отверстия ни в коем случае не следует закрывать или заслонять другими предметами (газетами, скатертями и шторами) или устанавливать оборудование на толстом ковре или постели.

D3-4-2-1-7b*_A1_Ru



Информация для пользователей по сбору и утилизации бывшего в эксплуатации оборудования и отработавших элементов питания

(Обозначение
для оборудования)



Эти обозначения на продукции, упаковке, и/или сопроводительных документах означают, что бывшая в эксплуатации электротехническая и электронная продукция и отработанные элементы питания не должны выбрасываться вместе с обычным бытовым мусором.

Для того чтобы данная бывшая в употреблении продукция и отработанные элементы питания были соответствующим образом обработаны, утилизированы и переработаны, пожалуйста, передайте их в соответствующий пункт сбора использованных электронных изделий в соответствии с местным законодательством.

(Обозначения
для элементов питания)



Утилизируя данные устройства и элементы питания правильно, Вы помогаете сохранить ценные ресурсы и предотвратить возможные негативные последствия для здоровья людей и окружающей среды, которые могут возникнуть в результате несоответствующего удаления отходов.



Pb

Для получения дополнительной информации о правильных способах сбора и утилизации отработавшего оборудования и использованных элементов питания обращайтесь в соответствующие местные органы самоуправления, в центры утилизации отходов или по месту покупки данного изделия.

Данные обозначения утверждены только для Европейского Союза.

Для стран, которые не входят в состав Европейского Союза:

Если Вы желаете утилизировать данные изделия, обратитесь в соответствующие местные учреждения или к дилерам для получения информации о правильных способах утилизации.

K058a_A1_Ru

ВНИМАНИЕ

Выключатель ϕ STANDBY/ON данного устройства не полностью отключает его от электросети.

Чтобы полностью отключить питание устройства, вытащите вилку кабеля питания из электророзетки. Поэтому устройство следует устанавливать так, чтобы вилку кабеля питания можно было легко вытащить из розетки в чрезвычайных обстоятельствах. Во избежание пожара следует извлекать вилку кабеля питания из розетки, если устройство не будет использоваться в течение долгого времени (например, если вы уезжаете в отпуск).

D3-4-2-2-2a*_A1_Ru

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Храните небольшие детали вне доступа детей. При случайном заглатывании, немедленно обращайтесь к врачу.

D41-6-4_A1_Ru

Благодарим за покупку этого изделия компании Pioneer.
Пожалуйста, прочтите данные инструкции по эксплуатации
для надлежащего использования данной модели.

Перед началом работы	5
Проверка комплекта поставки	5
Установка ресивера	5

Порядок выполнения настроек на ресивере 5

01 Органы управления и индикаторы

Передняя панель	6
Дисплей	7
Пульт ДУ	8
Установка батареек	9
Дальность действия пульта дистанционного управления	9

02 Подключение оборудования

Размещение громкоговорителей	10
Советы по расположению громкоговорителей	10
Подключение громкоговорителей	11
Подсоединение кабелей	12
Кабели HDMI	12
О HDMI	12
Аналоговые аудиокабели	13
Цифровые аудиокабели	13
Стандартные видеокабели RCA	13
Подключение видеовыходов	13
Подключение телевизора и компонентов воспроизведения	14
Подключение с помощью HDMI	14
Подключение компонента без разъема HDMI	15
Подключение антенн	16
Использование внешних антенн	16
Подключение iPod	17
Подключение устройства USB	17
Подключение ресивера к электророзетке	18

03 Основная настройка (только VSX-424)

Перед настройкой (для Австралии)	19
Изменение настройки телевизионного формата (для Австралии)	19

Отмена функции Auto Power Down (автоматическое отключение питания) (для Европы, России и Великобритании)	19
Автоматическая настройка объемного звучания (MCACC)	19
Проблемы при использовании автоматической настройки MCACC	21

04 Основные операции воспроизведения

Воспроизведение источника	22
Выбор входного аудиосигнала	22
Воспроизведение iPod	24
Воспроизведение файлов, сохраненных на iPod	24
Основные органы управления воспроизведением	24
Переключение между управлением iPod и управлением ресивером	24
Воспроизведение устройства USB	25
Основные органы управления воспроизведением	25
Поддержка сжатых аудиосигналов	25
Прослушивание радиопередач	26
Улучшение звучания в диапазоне FM	26
Сохранение запрограммированных радиостанций Прослушивание запрограммированных радиостанций	26
Присваивание названий запрограммированным радиостанциям	27
Изменение шага радиочастоты (для Австралии)	27
Введение в систему радиоданных RDS (для Европы)	27
Поиск программ системы радиоданных RDS	28
Отображение информации RDS	28

05 Прослушивание аудиозаписей

Выбор режима прослушивания	29
Автоматическое воспроизведение	29
Прослушивание материала с использованием объемного звучания	29
Использование дополнительного объемного звучания	29
Использование функции Stream Direct (Прямое воспроизведение)	30
Использование функции Sound Retriever	30
Прослушивание с использованием эквалайзера акустической калибровки (только VSX-424)	30
Улучшение качества звучания с помощью функции Phase Control (Корректировка фазы)	31
Настройка параметров звука	31

06 Home Menu

Использование «Home Menu» (главного меню)	33
Ручная настройка громкоговорителей	33
Настройка громкоговорителей	33
X.Over	34
Уровень канала	34
Расстояние до громкоговорителей	35
Меню назначения входов	35
Меню Auto Power Down (автоматическое отключение питания)	35
Меню HDMI Setup	36

07 Дополнительная информация

Устранение неполадок	37
Общие сведения	37
HDMI	38
Важная информация по подключению HDMI	38
Сообщения iPod	39
Сообщения USB	39
Об iPod/iPhone	39
Сброс параметров ресивера (перезагрузка)	39
Чистка устройства	39
Спецификации (VSX-424)	39
Спецификации (VSX-329)	40

Проверка комплекта поставки

Проверьте наличие перечисленных ниже принадлежностей:

- Установочный микрофон (только VSX-424)
- Пульс ДУ
- Сухие батарейки размера AAA IEC R03 (для питания ДУ), 2 шт.
- Рамочная антенна AM
- Проволочная антенна FM
- Кабель питания
- Гарантийный сертификат
- Краткое руководство пользователя
- Брошюра по технике безопасности
- Лист SPEAKER CAUTION (МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ ДЛЯ ГРОМКОГОВОРИТЕЛЕЙ) (только на английском языке)
- Данное руководство по эксплуатации (CD-ROM)

Установка ресивера

- При установке устройства обязательно располагайте его на ровной и устойчивой поверхности.

Не устанавливайте ресивер в следующих местах:

- на цветном телевизоре (на экране могут появиться искажения)
- рядом с кассетным магнитофоном (или устройством, которое излучает магнитное поле). Это может вызвать искажение звука.
- в местах с прямым воздействием солнечных лучей
- в сырых или влажных местах
- в местах со слишком высокой или слишком низкой температурой
- в местах с повышенной вибрацией или подверженных сотрясениям
- в очень пыльных местах
- в местах, подверженных воздействию горячего пара или масел (например, в кухне)

Аппарат является полноценным аудио-видео ресивером, оборудованным множеством функций и терминалов. Он может без проблем использоваться после выполнения процедуры подключений и настроек, описанных ниже.

Цвета пунктов означают следующее:

Требуемый параметр настройки

Настройка, выполняемая при необходимости

1 Подключение громкоговорителей

Места расположения громкоговорителей оказывают значительное влияние на звучание.

- Размещение громкоговорителей ([стр. 10](#))
- Подключение громкоговорителей ([стр. 11](#))

2 Подключение компонентов

Для прослушивания объемного звука потребуется использовать цифровое соединение от проигрывателя Blu-ray Disc/DVD к ресиверу.

- Подключение видеовыходов ([стр. 13](#))
- Подключение телевизора и компонентов воспроизведения ([стр. 14](#))
- Подключение антенн ([стр. 16](#))
- Подключение ресивера к электророзетке ([стр. 18](#))

3 Включение питания

Убедитесь, что в качестве источника видеовхода телевизора выбран ресивер. При возникновении затруднений обратитесь к руководству, прилагаемому к телевизору.

4 Меню назначения входов ([стр. 35](#))

(При использовании подключений, кроме рекомендуемых подключений.)

Меню HDMI Setup ([стр. 36](#))

(Если подключенный телевизор поддерживает функцию возвратного аудиоканала через HDMI.)

5 Для настройки системы используйте экранную автоматическую настройку MCACC (только VSX-424)

- Автоматическая настройка объемного звучания (MCACC) ([стр. 19](#))

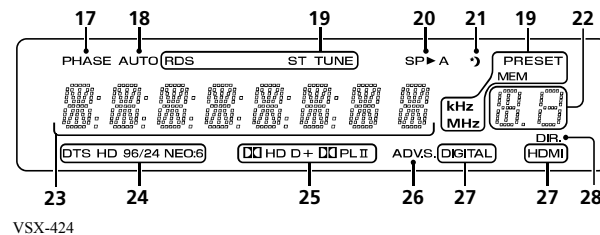
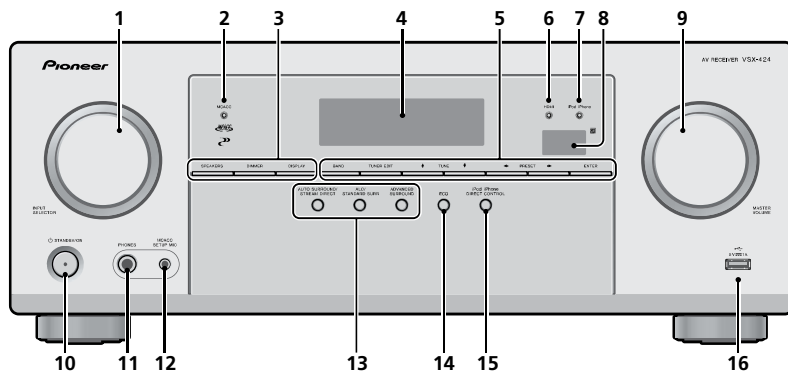
6 Основные операции воспроизведения ([стр. 22](#))

- Выбор входного аудиосигнала ([стр. 22](#))
- Воспроизведение iPod ([стр. 24](#))
- Воспроизведение устройства USB ([стр. 25](#))
- Выбор режима прослушивания ([стр. 29](#))

7 Регулировка качества звучания по желанию

- Использование функции Sound Retriever ([стр. 30](#))
- Улучшение качества звучания с помощью функции Phase Control (Корректировка фазы) ([стр. 31](#))
- Прослушивание с использованием эквалайзера акустической калировки (только VSX-424) ([стр. 30](#))
- Настройка параметров звука ([стр. 31](#))
- Ручная настройка громкоговорителей ([стр. 33](#))

Передняя панель



VSX-424

1 Регулятор INPUT SELECTOR

Используется для выбора источника входа (стр. 22).

2 Индикатор MCACC (только VSX-424)

Загорается, когда включена функция Acoustic Calibration EQ (стр. 30) (для «Acoustic Calibration EQ» автоматически задается значение «Вкл.» после автоматической настройки MCACC (стр. 19)).

3 Кнопки управления ресивером

SPEAKERS – Используется для включения/выключения системы громкоговорителей. Если выбран **SP OFF**, не будет выхода звука из громкоговорителей, подсоединенных к данному ресиверу.

DIMMER – Уменьшает или увеличивает яркость дисплея. Имеется четыре уровня изменения яркости.

DISP/ST – Переключение дисплея данного устройства. Режим звучания, громкость звука, имя входа можно проверить, выбрав источник входа.

4 Символьный дисплей

См. [Дисплей](#) на стр. 7.

5 Кнопки управления тюнером

BAND – Переключение между радиодиапазонами AM, FM ST (стерео) и FM MONO (стр. 26).

TUNER EDIT – Используйте вместе с **TUNE** ↑/↓.

PRESET ←/→ и **ENTER** для запоминания и присваивания названия радиостанциям для последующего их вызова (стр. 26).

TUNE ↑/↓ – Используется для поиска радиочастот (стр. 26).

PRESET ←/→ – Используйте для выбора запрограммированных радиостанций (стр. 26).

6 Индикатор HDMI

Мигает при подключении компонента, оборудованного HDMI; светится, когда компонент подключен (стр. 14).

7 Индикатор iPod/iPhone

Загорается, когда подключен iPod/iPhone и выбран вход **iPod/USB** (стр. 24).

8 Датчик дистанционного управления

Принимает сигналы от пульта ДУ (см. [Дальность действия пульт дистанционного управления](#) на стр. 9).

9 Регулятор MASTER VOLUME**10** **STANDBY/ON****11 Гнездо PHONES**

Используется для подключения наушников. При подключении наушников звук не будет воспроизводиться через громкоговорители. Когда звук идет через наушники, можно выбрать только режим звучания **PHONES SURR, STEREO** или режим **STEREO ALC**.

12 Гнездо MCACC SETUP MIC (только VSX-424)

Используется для подключения микрофона при выполнении автоматической настройки MCACC (стр. 19).

13 Кнопки режимов прослушивания

AUTO SURROUND/STREAM DIRECT – Переключение режимов Auto surround (стр. 29) и Stream Direct (стр. 30).

ALC/STANDARD SURR – Нажмите для стандартного декодирования и для переключения между параметрами **DD Pro Logic** и **NEO:6** и стереорежимом автоматического управления уровнем (стр. 29).

ADVANCED SURROUND – Переключает различные режимы объемного звучания (стр. 29).

14 ECO

Переключение между режимами ECO Mode 1/ECO Mode 2. Когда включается режим ECO Mode (**ON**), дисплей становится темным (стр. 30).

15 iPod iPhone DIRECT CONTROL

Измените вход ресивера на **iPod** и включите управление iPod на iPod (стр. 24).

16 Разъем iPod/iPhone

Используется для подключения в качестве источника аудио Apple iPod или флэш-накопителя USB (стр. 17).

Дисплей**17 PHASE**

Загорается, когда включен фазовый переключатель (стр. 31).

18 AUTO

Загорается при включенной функции автоматического объемного звучания (стр. 29).

19 Индикаторы тюнера

RDS – Светится при приеме радиосигнала RDS (стр. 27). (ДЛЯ Европы)

ST – Загорается, если принимается стереофоническая программа в FM-диапазоне в автоматическом стереорежиме (стр. 26).

TUNE – Загорается при приеме обычного канала радиовещания.

PRESET – Отображается при регистрации или вызове предварительно заданной радиостанции.

MEM – Мигает, когда радиостанция зарегистрирована.

kHz/MHz – Загорается, когда на символьном дисплее отображается принимаемая в данный момент частота радиовещания AM/FM.

20 Индикаторы громкоговорителей

Показывает, включена акустическая система или нет (стр. 6).

SP►A означает, что громкоговорители включены.

SP► означает, что громкоговорители выключены.

21 Индикатор таймера перехода в спящий режим

Загорается, когда ресивер находится в режиме ожидания (стр. 8).

22 Индикатор информации PRESET или входного сигнала

Отображает предварительно заданный номер тюнера или тип входного сигнала и т. п.

23 Символьный дисплей

Отображает различную информацию о системе.

24 Индикаторы DTS

DTS – Загорается при обнаружении источника аудиосигнала в формате DTS.

HD – Загорается при обнаружении источника с кодированными аудиосигналами DTS-EXPRESS или DTS-HD.

96/24 – Загорается при обнаружении источника аудиосигнала в формате DTS 96/24.

NEO:6 – Когда включен один из режимов NEO:6 ресивера, данный индикатор высвечивается для обозначения обработки NEO:6 (стр. 29).

25 Индикаторы Dolby Digital

DD D – Загорается при обнаружении сигнала в формате Dolby Digital.

DD D+ – Загорается при обнаружении источника аудиосигнала в формате Dolby Digital Plus.

DDHD – Загорается при обнаружении источника аудиосигнала в формате Dolby TrueHD.

DDPLII – Загорается при включенном декодировании DD Pro Logic II (см. [Прослушивание материала с использованием объемного звучания на стр. 29](#) для получения подробной информации).

26 ADV.S.

Этот индикатор загорается при выборе одного из режимов дополнительного объемного звучания (подробнее см. раздел [Использование дополнительного объемного звучания на стр. 29](#)).

27 Индикаторы SIGNAL SELECT

DIGITAL – Загорается, когда выбран цифровой аудиосигнал. Мигает, когда выбран цифровой аудиосигнал, а выбранный аудиовход отсутствует.

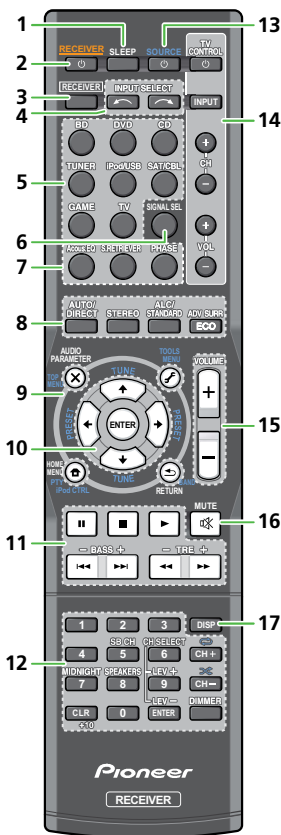
HDMI – Загорается, когда выбран сигнал HDMI. Мигает, когда выбран сигнал HDMI, а выбранный вход HDMI отсутствует.

28 DIR.

Загорается, когда включен режим **DIRECT** или **PURE DIRECT** (стр. 30).



Пульт ДУ



Для работы других устройств коды дистанционного управления для устройств Pioneer являются предварительно заданными. Эти настройки изменить нельзя.

1 SLEEP

Нажмите для изменения периода времени до перехода ресивера в режим ожидания (**30 min – 60 min – 90 min – Off (Выкл.)**). В любой момент можно проверить оставшееся время отключения путем однократного нажатия кнопки **SLEEP**.

2 RECEIVER

Используется для включения ресивера или его переключения в режим ожидания.

3 RECEIVER

Переключает пульт ДУ на управление ресивером (используется для выбора белых команд над кнопками с номерами (**MIDNIGHT** и т.д.)). Используется также для настройки объемного звучания ([стр. 33](#)) или параметров аудио ([стр. 31](#)).

4 INPUT SELECT

Используется для выбора источника для входа ([стр. 22](#)).

5 Кнопки выбора входа

Используется для выбора источника входа данного ресивера ([стр. 22](#)). Эта функция служит для управления другими компонентами Pioneer с помощью пульта ДУ.

6 SIGNAL SEL

Нажмите для выбора сигнала аудиовхода компонента воспроизведения ([стр. 22](#)).

7 Кнопки управления звуком

Acous.EQ (только VSX-424) – Нажмите для включения/выключения настройки Acoustic Calibration EQ ([стр. 30](#)).

S.RETRIEVER – Нажмите для восстановления качества звучания диска CD для скачтых аудиосистем ([стр. 30](#)).

PHASE – Нажмите для включения/отключения управления фазой ([стр. 31](#)).

8 Кнопки режимов прослушивания и управления компонентами

AUTO/DIRECT – Переключение режимов Auto surround ([стр. 29](#)) и Stream Direct ([стр. 30](#)).

STEREO – Нажмите для выбора воспроизведения в стереофоническом режиме ([стр. 29](#)).

ALC/STANDARD SURR – Нажмите для стандартного декодирования и для переключения между параметрами

DD Pro Logic II и **NEO:6** и стереорежимом автоматического управления уровнем ([стр. 29](#)).

ADV SURR – Переключает различные режимы объемного звучания ([стр. 29](#)).

ECO – Переключение между режимами ECO Mode 1/ECO Mode 2. Когда включается режим ECO Mode (**ON**), дисплей становится темным ([стр. 30](#)).

9 Кнопки управления ресивером и компонентами

Следующие кнопки управления могут использоваться после выбора соответствующей кнопки функции входа (**BD, DVD**, и т.д.).

Сначала нажмите **RECEIVER** для доступа к:

AUDIO PARAMETER – Используйте для доступа к аудиопараметрам ([стр. 31](#)).

HOME MENU – Нажмите для доступа к Home Menu (главное меню) ([стр. 33](#)).

RETURN – Подтвердите и выйдите из текущего экрана меню.

Сначала нажмите **BD** или **DVD** для доступа к:

TOP MENU – Служит для отображения «главного» меню Blu-ray Disc/DVD.

HOME MENU – Отображение экрана «HOME MENU» (Главное меню).

RETURN – Подтвердите и выйдите из текущего экрана меню.

MENU – Отображение меню **TOOLS** (Сервис) плеера Blu-ray Disc.

Сначала нажмите **TUNER** для доступа к:

TOOLS – Запоминает станции для последующего вызова, также используется для изменения названия ([стр. 27](#)).

BAND – Переключение между радиодиапазонами AM, FM, ST (стерео) и FM MONO ([стр. 26](#)).

Сначала нажмите **iPod/USB** для доступа к:

iPod CTRL – Переключение между управлением iPod и управлением ресивером ([стр. 24](#)).

PTY – Используется для поиска типов программ RDS ([стр. 27](#)). (Для Европы)

10 ↑/↓/←/→ (TUNE ↑/↓, PRESET ←/→), ENTER

Кнопки со стрелками используются при настройке системы объемного звучания ([стр. 33](#)). Также используется для управления меню/параметрами Blu-ray Disc/DVD.

Кнопки **TUNE** ↑/↓ можно использовать для поиска радиочастот, а кнопки **PRESET** ←/→ можно использовать для выбора запрограммированных радиостанций (стр. 26).

11 Кнопки управления компонентами

Основные кнопки (▶, ■, и т.д.) используются для управления компонентом, предварительно выбранным с помощью кнопок функций входа.

Указание над этими кнопками функции можно вызвать после выбора соответствующей кнопки функции входа (**BD**, **DVD** и **CD**). Эти кнопки также функционируют, как описано ниже.

Сначала нажмите **RECEIVER** для доступа к:

BASS +/-, **TRE +/-** – Используется для настройки низких или высоких частот.

- Эти регуляторы отключаются, когда для режима звучания установлено значение **DIRECT** или **PURE DIRECT**.

- Если передний громкоговоритель установлен на **SMALL** в настройке громкоговорителей (или через автоматическую настройку MCACC) и параметр X.Over установлен выше 150 Гц, то уровень канала низкочастотного громкоговорителя будет регулироваться нажатием кнопки **BASS +/-** (стр. 34).

12 Цифровые кнопки и другие элементы управления компонентами

Цифровые кнопки служат для непосредственного выбора радиочастоты (стр. 26) или дорожки на диске CD, и т.д. После нажатия кнопки **RECEIVER** возможен доступ к другим кнопкам. (Например, **MIDNIGHT** и пр.)

SB CH – Не используется для этого устройства.

CH SELECT – Нажмите повторно для выбора канала, а затем при помощи кнопку **LEV +/-** отрегулируйте уровень (стр. 34).

LEV +/- – Используется для регулировки уровней канала.

MIDNIGHT – Переключение в режим Midnight (Ночной режим) или Loudness (Тонкомпенсация) (стр. 31).

SPEAKERS – Используется для включения/выключения системы громкоговорителей. Если выбран **SP OFF**, не будет выхода звука из громкоговорителей, подсоединенных к данному ресиверу.

DIMMER – Уменьшает или увеличивает яркость дисплея. Имеется четыре уровня изменения яркости.

При режиме ECO яркость переключается между 2 уровнями. Если выбирается самый темный уровень, на дисплее появляется индикация DIMMER. (Режим, отличный от ECO: 4 уровня, режим ECO: 2 уровня)

13 SOURCE

Включает или выключает питание устройств Pioneer DVD/DVR, когда выбран **BD**, **DVD** или **CD** с помощью кнопок функций входа.

14 Кнопки TV CONTROL

Данные кнопки можно использовать только с телевизорами Pioneer.

⏻ – Используется для включения и выключения питания телевизора.

INPUT – Используется для выбора входного сигнала телевизора.

CH +/- – Используется для выбора каналов.

VOL +/- – Используйте для регулировки уровня громкости телевизора.

15 VOLUME +/-

Используйте для регулировки уровня громкости прослушивания.

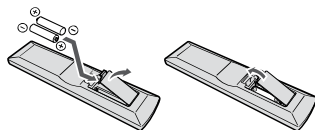
16 MUTE

Отключение/включение звука.

17 DISP

Переключение дисплея данного устройства. Режим звучания, громкость звука или имя входа можно проверить, выбрав источник входа.

Установка батареек



Батарейки, входящие в комплект устройства, необходимо проверить при начальных операциях; они не могут сохранять заряд в течение долгого периода времени. Рекомендуется использовать щелочные батарейки, имеющие более длительный срок службы.

⚠ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

- Не используйте и не храните батарейки под воздействием прямых солнечных лучей или в помещении с высокой температурой, например, в автомобиле или рядом с обогревателем. Это может вызвать протекание, перегрев, микровзрыв или возгорание батареек. Кроме того, это может привести к сокращению срока службы или производительности батареек.

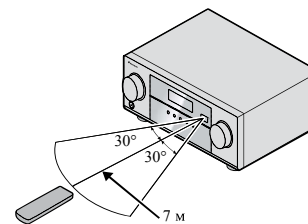
⚠ ОСТОРОЖНО

- Неправильная установка батареек может стать причиной возникновения опасной ситуации, например, утечки внутреннего вещества или микровзрыва. Соблюдайте перечисленные ниже меры предосторожности:
 - Не используйте новые батарейки вместе со старыми.
 - Устанавливайте батарейки так, чтобы их положительные и отрицательные полюса располагались в соответствии с обозначениями внутри отсека для батареек.
 - Батарейки одинаковой формы могут обеспечивать разное напряжение. Не используйте батареек разного типа.
 - Производители утилизируют использованные батарейки в соответствии с действующими в вашей стране/регионе государственными постановлениями или правилами по охране окружающей среды.
 - Вставляя батарейки, будьте внимательны, чтобы не повредить пружины на (-) контактах для батареек. Это может вызвать течь батареек или перегрев.

Дальность действия пульта дистанционного управления

Эффективность работы пульта дистанционного управления может снижаться в следующих случаях:

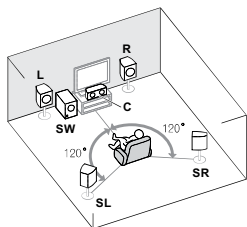
- при наличии препятствий между пультом дистанционного управления и дистанционным датчиком ресивера;
- при попадании на дистанционный датчик устройства ярких солнечных лучей или сильного света флуоресцентной лампы;
- при расположении ресивера вблизи устройств, излучающих инфракрасные лучи;
- при одновременном управлении ресивером с помощью другого инфракрасного пульта дистанционного управления.



Размещение громкоговорителей

Подключив левый и правый громкоговорители (L/R), центральный громкоговоритель (C), левый и правый громкоговорители объемного звучания (SL/SR), и низкочастотный громкоговоритель (SW), можно прослушивать 5.1-канальную систему объемного звучания. Для получения наилучшего качества объемного звучания установите громкоговорители, как показано ниже.

Акустическая система 5.1:



Советы по расположению громкоговорителей

Расположение громкоговорителей в комнате имеет большое влияние на качество звука. Следующие рекомендации помогут добиться оптимального звучания вашей системы.

- Сабвуфер можно поместить на полу. В идеальном случае другие громкоговорители во время прослушивания должны располагаться на уровне ушей. Расположение громкоговорителей на полу (кроме сабвуфера) или закрепление их высоко на стене не рекомендуется.
- Для получения оптимального стереоэффекта расположите фронтальные громкоговорители на расстоянии 2–3 метров друг от друга и на равном удалении от телевизора.
- В случае расположения громкоговорителей около ЭЛТ-телевизора, используйте громкоговорители магнитозащищенного типа или располагайте громкоговорители на достаточном расстоянии от ЭЛТ-телевизора.
- Если используется центральный громкоговоритель, разместите передние громкоговорители под большим углом. Если нет – под меньшим углом.
- Расположите центральный громкоговоритель под телевизором или над ним, чтобы звук центрального канала исходил от экрана телевизора. Кроме того, центральный громкоговоритель не должен пересекать линию, образованную передним краем правого и левого фронтальных громкоговорителей.
- Лучше всего поверните громкоговорители в направлении точки прослушивания. Угол зависит от размера помещения. Для более просторных помещений используйте меньший угол.
- Объемные и задние громкоговорители объемного звучания следует устанавливать на 60–90 см выше уровня ушей и слегка наклонить вниз. Убедитесь в том, что громкоговорители не направлены навстречу друг другу. Для формата DVD-Audio громкоговорители должны находиться дальше от слушателя.
- Старайтесь не размещать громкоговорители объемного звучания дальше от слушателя, чем передние и центральные. В противном случае может произойти ослабление эффекта объемного звучания.

⚠ ОСТОРОЖНО

- Все громкоговорители должны быть надежно установлены. Это не только улучшает качество звука, но и уменьшает риск повреждения или травмы в результате падения или переворачивания громкоговорителей в случае внешнего толчка (например, при землетрясении).



Подключение громкоговорителей

Ресивер может работать с двумя стерео громкоговорителями (передние громкоговорители на рисунке), тем не менее, рекомендуется использовать по крайней мере три, а полный комплект обеспечивает наилучшее объемное звучание.

Убедитесь, что правый громкоговоритель подключен к правому (R) разъему, а левый громкоговоритель – к левому (L) разъему. Также убедитесь, что положительный и отрицательный (+/-) разъемы ресивера совпадают с соответствующими разъемами громкоговорителей.

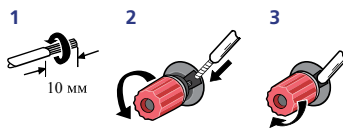
Можно использовать громкоговорители с номинальным импедансом от 6 Ω до 16 Ω .

Подключайте устройство к сети переменного тока только после завершения всех соединений.

Подключение проводов

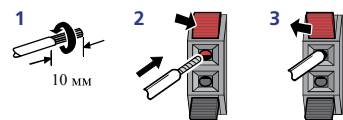
Зажимы передних громкоговорителей:

- 1 Скрутите оголенные жилы провода.
- 2 Ослабьте зажим контакта и вставьте оголенный провод.
- 3 Зажмите контакт.



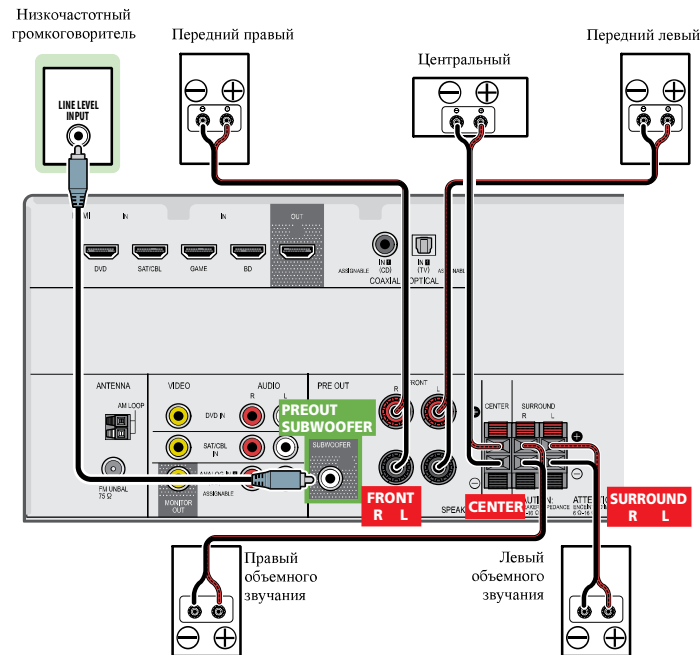
Зажимы центрального громкоговорителя и громкоговорителя объемного звучания:

- 1 Скрутите оголенные жилы провода.
- 2 Откройте защитные выступы и вставьте оголенный провод.
- 3 Отпустите защитные выступы.



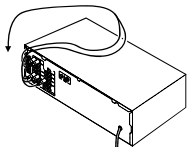
⚠ ОСТОРОЖНО

- На контактах громкоговорителей имеется **ОПАСНОЕ ДЛЯ ЖИЗНИ** напряжение. Во избежание опасности поражения электрическим током при подключении или отключении кабелей громкоговорителей отсоединяйте кабель питания, прежде чем прикасаться к любым незаизолированным деталям.
- Оголенные концы провода громкоговорителя должны быть обязательно скручены и вставлены в контакт громкоговорителя до конца. Если любой из незаизолированных проводов громкоговорителя коснется задней панели, это может вызвать отключение питания в целях безопасности.



Подсоединение кабелей

Не перегибайте кабели поверх устройства (как показано на рисунке). В противном случае магнитное поле, генерируемое трансформаторами этого устройства, может вызвать помехи в громкоговорителях.

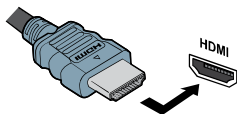


Внимание

- Перед выполнением или изменением схем подсоединения отключите кабель питания от розетки переменного тока.
- Перед отсоединением кабеля питания переключите питание в режим ожидания.

Кабели HDMI

Одновременно по одному кабелю могут передаваться как видео-, так и звуковые сигналы. При подключении через этот ресивер проигрывателя и телевизора, используйте для обоих подключений кабели HDMI.



Будьте внимательны и соблюдайте правильность направления при подключении разъема.

Примечание

- Установите для параметра HDMI в [Настройка параметров звука на стр. 31](#) значение **THRU** (THROUGH) и задайте для входного сигнала в [Выбор входного аудиосигнала на стр. 22](#) значение **HDMI**, если вы хотите подать звук по HDMI на телевизор (не будет слышен звук акустики этого ресивера).

- Если на телевизоре не появляется видеосигнал, попробуйте отрегулировать настройки разрешения используемого компонента или дисплея. Учтите, что некоторые компоненты (например, игровые видеоприставки) имеют разрешение, отображение которого невозможно. В этом случае используйте (аналоговое) композитное подключение.
- Когда через HDMI поступает видеосигнал 480i, 480p, 576i или 576p, прием многоканального звука PCM и HD-звука невозможен.

О HDMI

При помощи подключения HDMI передаются несжатые цифровые видеосигналы, а также практически любые виды цифрового звука, с которыми совместим подключенный компонент, включая DVD-Video, DVD-Audio, SACD, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS-HD Master Audio (см. ниже информацию об ограничениях), Video CD/Super VCD и CD. Данный ресивер поддерживает технологию High-Definition Multimedia Interface (HDMI®).

С помощью подключений HDMI данный ресивер поддерживает описанные ниже функции.

- Цифровая передача несжатого видео (материала, защищенного по системе HDCP (1080p/24, 1080p/60, и др.))
- Передача сигнала 3D
- Передача сигнала Deep Color
- Передача сигнала x.v.Color
- Возвратный аудиоканал (см. [Меню HDMI Setup на стр. 36](#))
- Прием многоканальных линейных цифровых аудиосигналов PCM (192 кГц или менее) для макс. 8 каналов
- Прием следующих цифровых аудиоформатов:
 - Dolby Digital, Dolby Digital Plus, DTS, аудиосигналы с высоким битрейтом (Dolby TrueHD, DTS-HD Master Audio), DVD-Audio, CD, SACD (только 2-канальный DSD), Video CD, Super VCD
- Передача сигнала 4K
 - Этот режим может работать некорректно, в зависимости от типа подключенного оборудования.
 - Поддерживаются сигналы 4K 24p, 4K 25p, 4K 30p, 4K 50p и 4K 60p

Примечание

- Используйте Высокоскоростную кабель HDMI®™. Если используется обычный кабель HDMI, а не Высокоскоростной кабель HDMI®™, он может работать неправильно.
- Если подключается кабель HDMI со встроенным эквалайзером, он может работать неправильно.
- Передача сигналов 3D, Deep Color, x.v.Color, 4K и возвратный аудиоканал возможны только при подключении к совместимому компоненту.
- Передачи цифровых аудиосигналов в формате HDMI требуют большего времени для распознавания. По этой причине может происходить прерывание звучания во время переключения аудиоформатов или при запуске воспроизведения.
- Включение/отключение устройства, подключенного к разъему HDMI OUT этого устройства во время воспроизведения, или отсоединение/подсоединение кабеля HDMI во время воспроизведения, может вызвать помехи или прерывание звука.

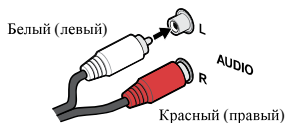
HDMI®
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

Термины HDMI и HDMI High-Definition Multimedia Interface, а также логотип HDMI являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками HDMI Licensing, LLC в Соединенных Штатах Америки и в других странах.

“x.v.Color” и **x.v.Color** являются торговыми марками Sony Corporation.

Аналоговые аудиокабели

Для подключения аналоговых аудиокомпонентов используйте стереофонические аудиокабели RCA. Эти кабели имеют стандартную красную и белую маркировку, и необходимо подключить красные штекеры к разъемам R (правый), а белые – к разъемам L (левый).



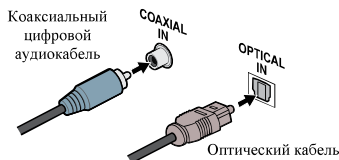
Стандартные видеокабели RCA

Эти кабели являются наиболее распространенным типом видеокабелей и используются для подключения к разъемам композитного видео. Штекеры с желтой маркировкой отличают их от аудиокабелей.



Цифровые аудиокабели

Для подключения к данному ресиверу цифровых компонентов следует использовать имеющиеся в продаже коаксиальные цифровые аудиокабели или оптические кабели.



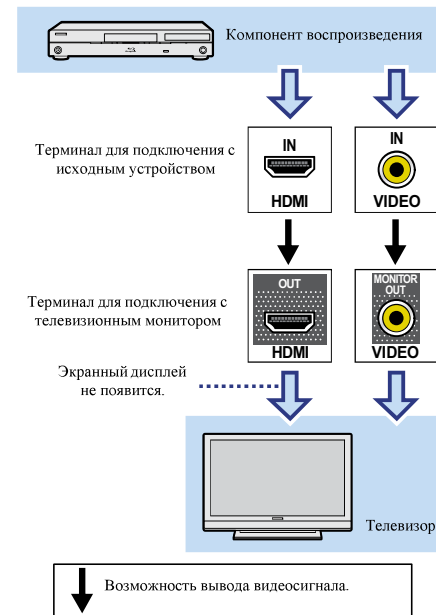
Примечание

- Аккуратно выполняйте подключение оптического кабеля, старайтесь не повредить защитную шторку оптического разъема.
- Обеспечьте для оптического кабеля свободно свисающую петлю. Можно повредить кабель об острые углы.
- Для коаксиального цифрового подключения также можно использовать стандартный видеокабель RCA.

Подключение видеовыходов

Данный ресивер не оборудован видеопреобразователем. Если для подключения к входному устройству используются кабели HDMI, такие же кабели нужно использовать для подключения к телевизору.

Сигналы, поступающие с аналоговых (композитных) видеовыходов устройства не будут передаваться с **HDMI OUT**.



Подключение телевизора и компонентов воспроизведения

Подключение с помощью HDMI

При наличии компонента с интерфейсом HDMI или DVI (с HDCP) (проигрыватель Blu-ray Disc, и др.), его можно подключить к данному ресиверу с помощью имеющегося в продаже кабеля HDMI.

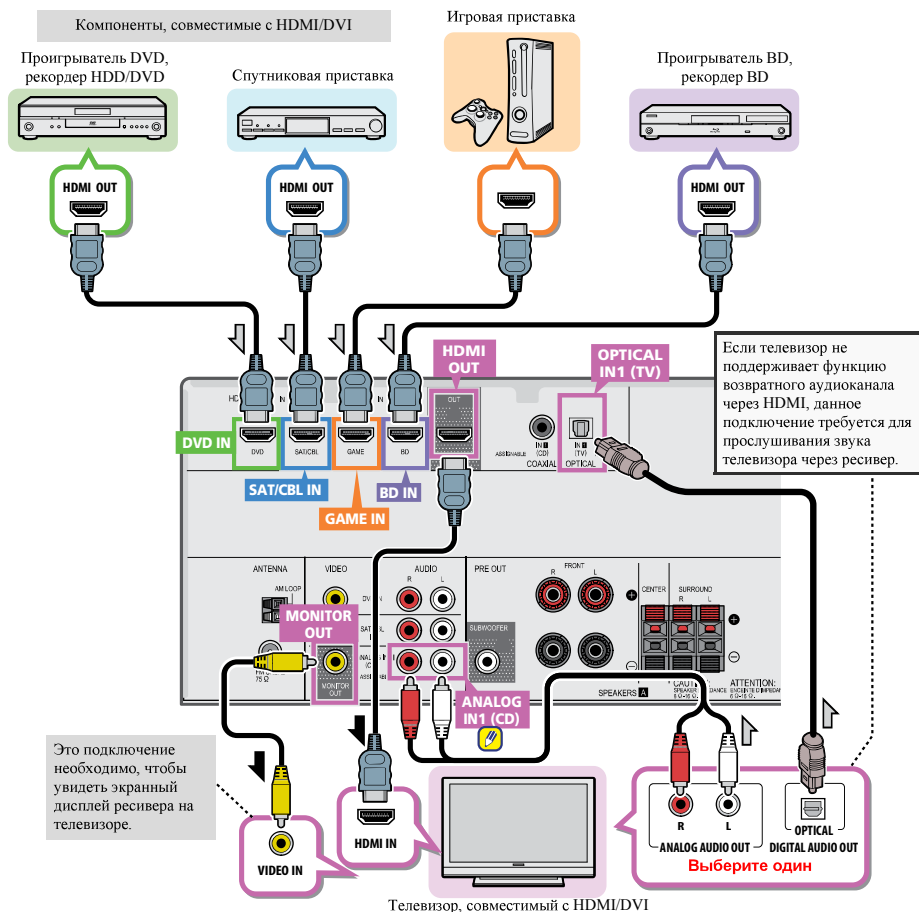
- Следующее подключение/настройка требуется для прослушивания звучания телевизора через ресивер.
 - Если телевизор не поддерживает функцию возвратного аудиоканала через HDMI, подключите ресивер и телевизор через аудиокабели (как показано).
 - Если телевизор поддерживает функцию возвратного аудиоканала через HDMI, звук с телевизора поступает в ресивер через терминал HDMI, поэтому нет необходимости подсоединять аудиокабель. В таком случае, установите параметр **ARC** в **HDMI Setup** на **ON** (см. [Меню HDMI Setup на стр. 36](#)).

Внимание

- Если ресивер подключается к телевизору с помощью кабеля HDMI, экранный дисплей (OSD) не будет отображаться. Убедитесь, что для подключения используется стандартный аналоговый видеокабель RCA. В таком случае, переключитесь на аналоговый вход телевизора, чтобы увидеть экранный дисплей ресивера на телевизоре (для настройки и т.д.).
- Если функция ARC установлена на **ON** (ВКЛ), ресивер подключен к совместимому телевизору кабелем HDMI, и вход телевизора переключается на композитный, то вход ресивера может автоматически переключиться на **TV**. Если это произойдет, переключите вход ресивера обратно на начальный вход или установите на **OFF** (ВЫКЛ) функцию ARC (см. [Меню HDMI Setup на стр. 36](#)).
- Указания по соединениям и настройке телевизора см. в руководстве по эксплуатации телевизора.

Примечание

- Для прослушивания аудио с телевизора, подключенного к данному ресиверу с помощью аналоговых аудиокабелей, требуется настройка для аналогового аудио (см. [Меню назначения входов на стр. 35](#)).

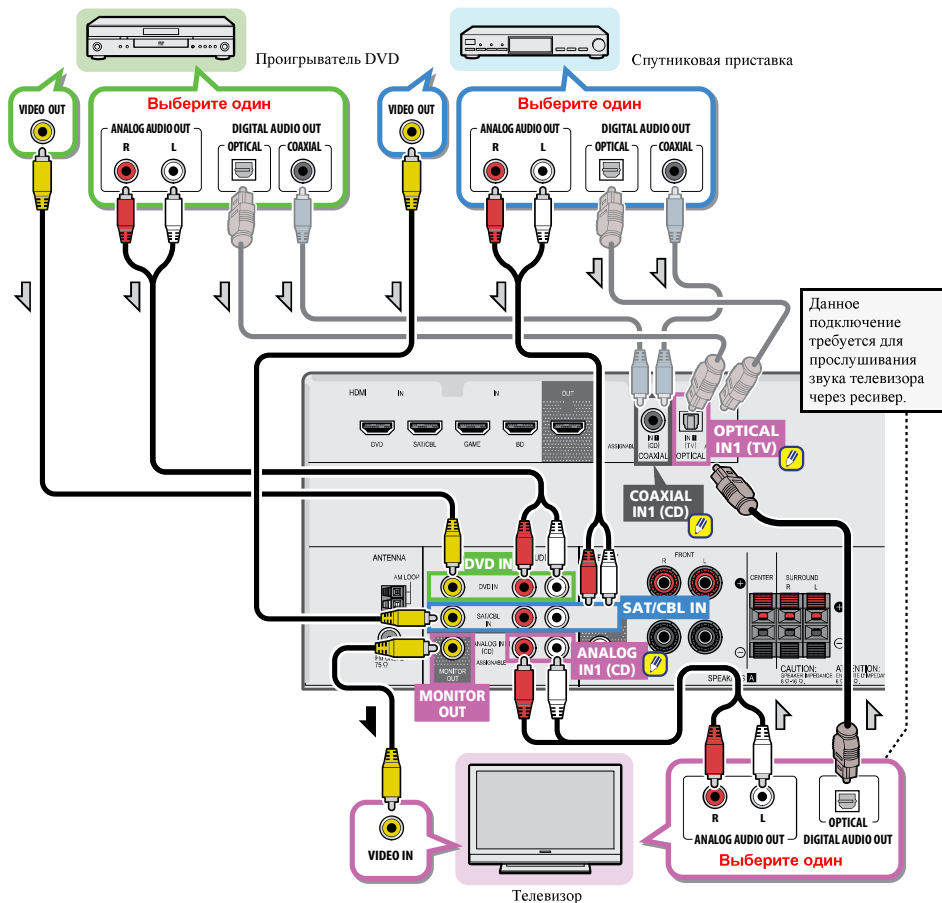


Подключение компонента без разъема HDMI

На данном рисунке показаны подключения телевизора и проигрывателя DVD (или другого компонента воспроизведения) без разъема HDMI к ресиверу.

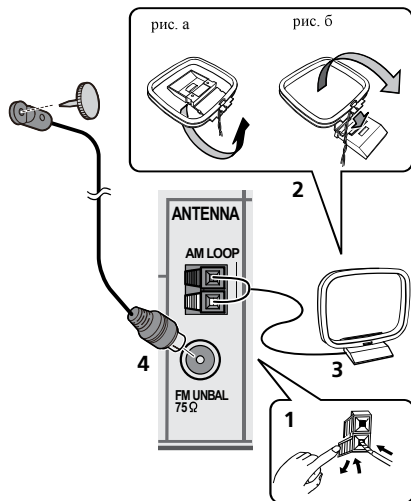
Примечание

- Для прослушивания аудио с телевизора, подключенного к данному ресиверу с помощью аналоговых аудиокабелей, требуется настройка для аналогового аудио (см. [Меню назначения входов на стр. 35](#)).
- Только один компонент можно подключить к оптическому входному разъему. При подключении других устройств используйте другой способ подключения аудио. Для прослушивания аудио с компонента-источника, подключенного к этому ресиверу с помощью оптического кабеля, прежде всего, переключитесь на **DVD** (проигрыватель DVD) или **SAT/CBL** (спутниковая приставка), затем нажмите кнопку **SIGNAL SEL.**, чтобы выбрать аудиосигнал **O1** (ОПТИЧЕСКИЙ 1) (см. [Выбор входного аудиосигнала на стр. 22](#)).
- Только один компонент можно подключить к коаксиальному входному разъему. При подключении других устройств используйте другой способ подключения аудио. Для прослушивания аудио с компонента-источника, подключенного к этому ресиверу с помощью коаксиального кабеля, прежде всего, переключитесь на **DVD** (проигрыватель DVD) или **SAT/CBL** (спутниковая приставка), затем нажмите кнопки **SIGNAL SEL.**, чтобы выбрать аудиосигнал **C1** (КОАКСИАЛЬНЫЙ 1) (см. [Выбор входного аудиосигнала на стр. 22](#)).



Подключение антенн

Подключите рамочную антенну AM и проволочную антенну FM, как показано ниже. Для улучшения приема и качества звука подключите внешние антенны (см. раздел [Использование внешних антенн ниже](#)).



1 Откройте защитные выступы, вставьте по одному проводу в каждый разъем до конца, затем отпустите выступы для фиксации проводов антенны AM.

2 Прикрепите рамочную антенну AM к специальной стойке.

Чтобы прикрепить антенну к стойке, отогните стойку в направлении стрелки (рис. а), затем закрепите рамочную антенну на стойке с помощью зажима (рис. б).

3 Установите антенну AM на плоскую поверхность в направлении наилучшего приема.

4 Подключите проволочную антенну FM к разъему антенны FM.

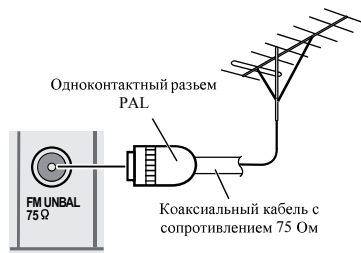
Чтобы улучшить прием, полностью вытяните проволочную антенну FM и прикрепите ее к стене или дверной раме. Не допускайте, чтобы антенна свешивалась или спутывалась.

Использование внешних антенн

Улучшение качества приема FM

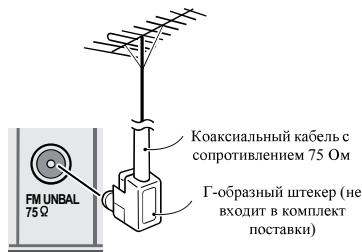
Для Европы, России и Великобритании

Для подключения внешней FM-антенны используйте PAL-соединитель (приобретается отдельно).



Для Австралии

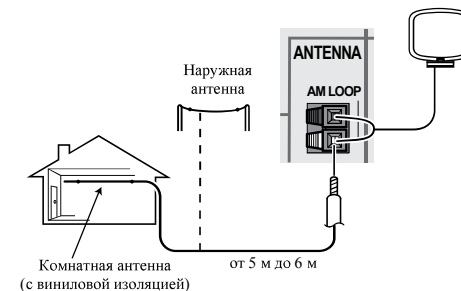
Подключите внешнюю антенну FM, как показано ниже.



Улучшение качества приема AM

Подсоедините провод в виниловой изоляции длиной от 5 м до 6 м к гнезду AM антенны, не отсоединяя прилагаемую рамочную антенну AM.

Для наилучшего качества приема подвесьте ее горизонтально на улице.

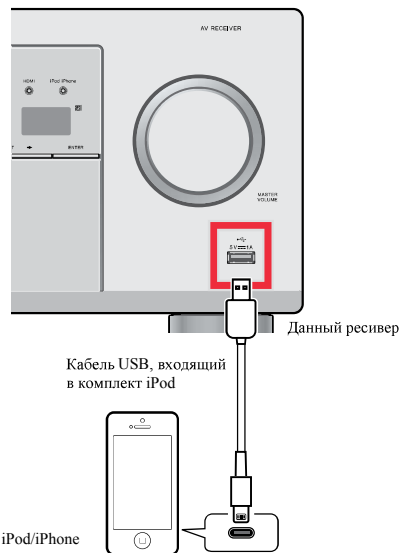


Подключение iPod

Данный ресивер имеет специальный терминал для подключения iPod/iPhone, который позволяет управлять воспроизведением аудиоматериала на iPod с помощью органов управления данного ресивера.

Примечание

- К ресиверу можно подключить iPod/iPhone. Подробную информацию о поддерживаемых моделях и версиях соответствующих изделий см. [Воспроизведение iPod на стр. 24](#).
- ▶ Переключите ресивер в режим ожидания и затем с помощью кабеля iPod подключите iPod к терминалу iPod/iPhone на передней панели данного ресивера.
- Также прочитайте о подключении кабелей в инструкции по эксплуатации iPod.
- При подключении к этому устройству iPhone держите iPhone на расстоянии не менее 20 см от этого устройства. Если iPhone находится ближе к этому устройству и принимает телефонный вызов, из этого ресивера могут выходить шумовые помехи.
- Подзарядка iPod выполняется всегда, когда iPod подсоединен к данному устройству. (Подзарядка возможна только в том случае, если включено питание устройства.)
- По воспроизведению iPod, см. [Воспроизведение iPod на стр. 24](#).



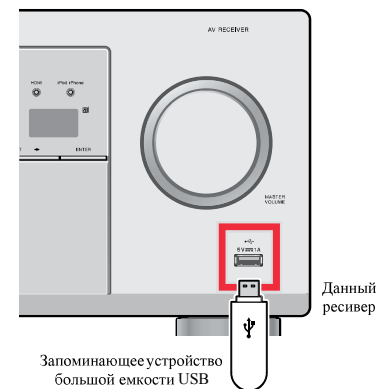
Примечание

- Если функция ARC установлена на **ON** (ВКЛ), ресивер подключен к совместимому телевизору кабелем HDMI, и вход телевизора переключается, когда на ресивере выбран вход **iPod/USB**, то вход ресивера может автоматически переключиться на **TV**. Если это произойдет, переключите вход ресивера обратно на начальный вход или установите на **OFF** (ВЫКЛ) функцию ARC (см. [Меню HDMI Setup на стр. 36](#)).

Подключение устройства USB

С помощью интерфейса USB на передней панели этого ресивера можно прослушивать двухканальный звук с USB-устройств.

- ▶ Переключите ресивер в режим ожидания, затем подключите устройство USB к терминалу iPod/iPhone на передней панели данного ресивера.
- Данный ресивер не поддерживает USB концентратор.
- По воспроизведению устройства USB, см. [Воспроизведение устройства USB на стр. 25](#).



Подключение ресивера к электророзетке

Включайте вилку в сеть только после подключения к ресиверу всех устройств (включая громкоговорители).

1 Вставьте разъем кабеля питания, входящего в комплект поставки, в гнездо AC IN на задней панели ресивера.

2 Вставьте вилку питания на другом конце кабеля в розетку.

ОСТОРОЖНО

- Держите кабель питания за вилку. Вынимая вилку из электророзетки, никогда не тяните за сам кабель, никогда не дотрагивайтесь до кабеля питания влажными руками, так как это может стать причиной короткого замыкания или поражения электрическим током. Не ставьте на кабель питания устройство, мебель и др. предметы и не зажимайте кабель. Запрещается завязывать узлы на кабеле питания или связывать его с другими кабелями. Кабели питания следует прокладывать в таких местах, где возможность наступить на них будет маловероятной. Поврежденный кабель питания может стать причиной возгорания или поражения электрическим током. Периодически проверяйте кабель питания. Если кабель питания поврежден, обратитесь за сменным кабелем в ближайший уполномоченный сервисный центр PIONEER или к своему дилеру.
- Когда ресивер не используется (например, во время отпуска), его следует отключать от питания, вынув вилку из розетки электросети.

Примечание

- После подключения данного ресивера к розетке переменного тока, запускается процесс инициализации HDMI, занимающий от 2 до 10 секунд. Во время данного процесса, любые операции недоступны. Во время данного процесса, на дисплее передней панели мигает индикатор **HDMI**, и данный ресивер можно использовать только после остановки мигания. Данный процесс можно пропустить, установив функцию **ARC** с настройки HDMI на **OFF** (ВЫКЛ). Подробнее, см. [Меню HDMI Setup на стр. 36](#).



Перед настройкой (для Австралии)

Этот ресивер позволяет выполнять настройку системы, используя экранный дисплей (OSD), который показывается на экране телевизора.

- Экранный дисплей не появится, если подключение к используемому телевизору выполнено с помощью выхода HDMI. Для настройки системы используйте комPOSITE подключение.

Прежде всего, выполните процедуру ниже, чтобы убедиться, что отображается экран дисплея.

1 Включите ресивер и используемый телевизор.

2 Переключите вход телевизора на вход, который подключает этот ресивер к телевизору через соответствующий композитный видеокабель.

Например, при подключении данного ресивера к гнездам VIDEO на телевизоре, убедитесь, что выбран вход VIDEO.

3 Нажмите кнопку **RECEIVER** (РЕСИВЕР) на пульте дистанционного управления, после чего нажмите кнопку HOME MENU.

На экране телевизора отобразится Home Menu (главное меню) экрана дисплея. Если на экране ничего не появится, попытайтесь изменить настройку телевизионного формата на ресивере (см. ниже).

Изменение настройки телевизионного формата (для Австралии)

Если экран дисплея отображается неправильно, возможно, что телевизионная система настроена неправильно для вашей страны или региона.

1 Переведите ресивер в режим ожидания.

2 Удерживая нажатой кнопку TUNE ↑, нажмите и удерживайте нажатой кнопку STANDBY/ON примерно две секунды.

На дисплее отображается новая настройка (PAL или NTSC).

Отмена функции Auto Power Down (автоматическое отключение питания) (для Европы, России и Великобритании)

Если данный ресивер не используется в течение нескольких часов, произойдет автоматическое отключение питания. Таймер автоматического отключения питания по заводским настройкам установлен на шесть часов, и настройку времени можно изменить или можно совсем выключить функцию отключения питания. Подробнее, см. [Memo Auto Power Down \(автоматическое отключение питания\)](#) на стр. 35.

Автоматическая настройка объемного звучания (MCACC)

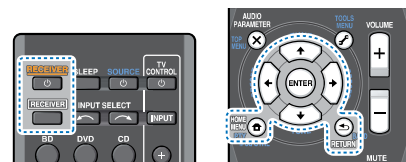
Автоматическая настройка многоканальной акустической калибровки (MCACC) определяет акустические характеристики помещения, предназначенного для прослушивания, с учетом внешних шумов, размера громкоговорителей и расстояния до них и измеряет как задержку, так и уровень сигнала в канале. С ее помощью ресивер получает информацию от ряда тестовых звуковых сигналов и на ее основе выбирает оптимальные параметры громкоговорителей и коррекции сигнала, наиболее подходящие для конкретного помещения.

⚠ ОСТОРОЖНО

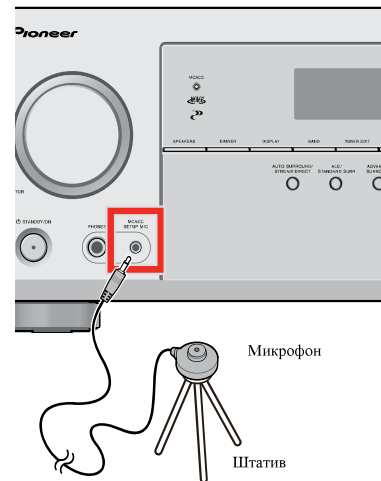
- Тестовые сигналы, издаваемые системой автоматической настройки MCACC, имеют высокую громкость.

👉 Внимание

- Экранный дисплей не появится, если подключение к используемому телевизору выполнено с помощью выхода HDMI. Используйте комPOSITE подключения для автоматической настройки MCACC.
- При использовании автоматической настройки MCACC все предыдущие заданные параметры громкоговорителей стираются.
- Перед использованием автоматической настройки MCACC вход iPod/USB не должен выбираться в качестве входного источника.



- 1 Включите ресивер и используемый телевизор.
- 2 Переключите вход телевизора на вход, который подключает этот ресивер к телевизору через соответствующий композитный кабель.
- 3 Подключите микрофон в гнездо MCACC SETUP MIC на передней панели. Проверьте, нет ли препятствий между громкоговорителями и микрофоном.



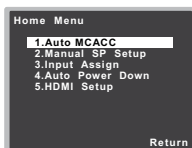
Если у вас есть штатив, используйте его для установки микрофона приблизительно на уровне уха в обычной точке прослушивания. Иначе установите микрофон на уровне уха, используя стол или стул.

4 Нажмите кнопку **RECEIVER** (РЕСИВЕР) на пульте дистанционного управления, после чего нажмите кнопку **HOME MENU**.

На телевизоре появляется «Home Menu» (главное меню). Для перехода между экранами и выделения пунктов меню используйте кнопки $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ и **ENTER** на пульте дистанционного управления. Нажмите кнопку **RETURN** для выхода из текущего меню.

- Нажмите **HOME MENU** в любой момент для выхода из «Home Menu». При отмене автоматической настройки MCACC в любое время ресивер автоматически выйдет из текущего экрана без изменения настроек.
- Если в течение трех минут не осуществляются никакие действия, автоматически запускается экранная заставка.

5 Выберите «Auto MCACC» в «Home Menu» (главное меню), затем нажмите **ENTER**.



- **Mic In!** мигает, если микрофон не подключен к гнезду MCACC SETUP MIC.

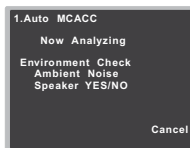
После нажатия кнопки **ENTER** старайтесь соблюдать тишину. Система генерирует ряд тестовых звуковых сигналов, чтобы определить уровень внешних шумов.

6 Следуйте инструкциям, отображаемым на экране.

- Убедитесь в том, что микрофон подключен.
- Проверьте, что сабвуфер включен и что громкость звука включена.
- Информацию о фоновых шумах и других возможных помехах см. ниже.

7 Для завершения дождитесь тестовых звуковых сигналов.

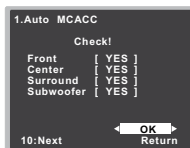
Когда ресивер издает тестовые звуковые сигналы, чтобы определить, какие громкоговорители установлены в системе, на экране отображается сообщение о состоянии. Во время звучания этих сигналов старайтесь соблюдать тишину.



- Для обеспечения правильности настроек громкоговорителей не регулируйте громкость во время тестовых звуковых сигналов.

8 Подтвердите конфигурацию громкоговорителей.

Конфигурация, показанная на экране, должна соответствовать фактическому набору громкоговорителей.



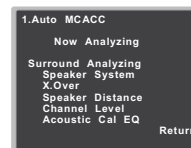
- В случае появления сообщений об ошибках (таких как **Too much ambient noise** (Слишком высокий уровень фоновых шумов)), выберите **RETRY** после проверки фонового шума (см. [Проблемы при использовании автоматической настройки MCACC на стр. 21](#)).

Если конфигурация громкоговорителей отображается неправильно, используйте кнопки \uparrow/\downarrow , чтобы выбрать громкоговоритель, и \leftarrow/\rightarrow , чтобы изменить настройку. По окончании перейдите к следующему пункту.

Возникновение сообщения об ошибке (**ERR**) в правом столбце может означать неполадку в подключении громкоговорителя. Если неполадка не устраняется при выборе пункта **RETRY**, отключите питание и проверьте подключение громкоговорителей.

9 Убедитесь в том, что выбран пункт «OK», затем нажмите **ENTER**.

Если в шаге 8 не выполнять действия в течение 10 секунд и не нажимать кнопку **ENTER** в шаге 9, автоматическая настройка MCACC начнется автоматически, как показано ниже.



Когда ресивер издает дополнительные тестовые звуковые сигналы, чтобы определить оптимальные настройки уровня громкости каналов ресивера, расстояния до громкоговорителей и эквалайзера акустической калировки, на экране отображается сообщение о состоянии.

Во время звучания этих сигналов также старайтесь соблюдать тишину. Это может занять от 1 до 3 минут.

10 Автоматическая настройка многоканальной автоматической калировки (MCACC) завершена! Вы возвращаетесь в «Home Menu» (главное меню).

Параметры автоматической настройки MCACC должны обеспечивать превосходное объемное звучание системы, но эти параметры также можно настроить вручную с помощью «Home Menu» (главного меню) (см. начиная со [стр. 33](#)).

Примечание

- Иногда для одинаковых громкоговорителей с диаметром динамика около 12 см настройка задает разные размеры. Исправить этот параметр можно вручную, руководствуясь указаниями раздела [Настройка громкоговорителей на стр. 33](#).

- Настройка расстояния до низкочастотного громкоговорителя может быть больше фактического расстояния от точки прослушивания. Эта настройка должна быть точной (с учетом задержки и характеристик помещения) и обычно не требует изменения.

Проблемы при использовании автоматической настройки MCACC

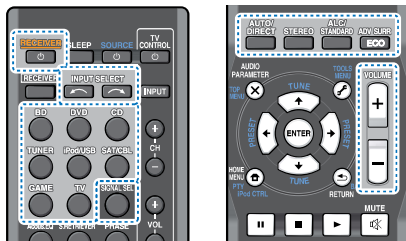
Если условия помещения не подходят для автоматической настройки MCACC (слишком сильные фоновые шумы, эхо от стен, препятствия, заслоняющие громкоговорители от микрофона), результаты настройки могут быть неверными. Проверьте, не влияют ли на эти условия бытовые приборы (кондиционер, холодильник, вентилятор и т.д.), и при необходимости отключите их. Если на дисплее передней панели отображаются какие-либо инструкции, выполняйте их.

- Некоторые старые модели телевизоров могут создавать помехи микрофону. В этом случае выключите телевизор во время выполнения автоматической настройки MCACC.



Воспроизведение источника

В данном разделе приведены основные инструкции по воспроизведению источника (например, диска DVD) с помощью системы домашнего кинотеатра.



1 Включите компоненты системы и ресивер.

Сначала включите аппаратуру для воспроизведения (например, проигрыватель DVD), используемый телевизор и низкочастотный громкоговоритель (если имеется), затем - ресивер (нажмите **RECEIVER**).

- Убедитесь, что установочный микрофон отсоединен.

2 Переключите вход телевизора на вход для подключения к данному ресиверу.

Например, при подключении данного ресивера к гнездам **VIDEO** на телевизоре, убедитесь, что выбран вход **VIDEO**.

3 Нажмите кнопки функций входа для выбора функции входа, которую требуется воспроизвести.

- Вход ресивера будет переключаться, и можно будет работать с другими компонентами с помощью пульта ДУ. Для управления ресивером, сначала нажмите **RECEIVER** на пульте ДУ, затем нажмите соответствующую кнопку для управления.
- Входной источник также можно выбрать с помощью кнопок **INPUT SELECT** на пульте ДУ или с помощью регулятора на передней панели **INPUT SELECTOR**. В таком случае, с помощью пульта ДУ невозможно переключать рабочие режимы.

Если выбран нужный источник входа, но отсутствует звук, выберите входной аудиосигнал для воспроизведения (см. [Выбор входного аудиосигнала ниже](#)).

4 Нажмите AUTO/DIRECT для выбора пункта «AUTO SURROUND» и начните воспроизведение источника.

Если воспроизводится диск DVD с объемным звучанием в формате Dolby Digital или DTS, с подключением цифрового аудио, звучание должно быть объемным. Если воспроизводится стереофонический источник, или если выполняется подключение аналогового аудио, в режиме прослушивания по умолчанию звук будет воспроизводиться через передние правый и левый громкоговорители.

На дисплее передней панели можно проверить, правильно ли выполняется воспроизведение объемного звучания.

Если информация на дисплее не соответствует входному сигналу и режиму прослушивания, проверьте подключения и настройки.

Примечание

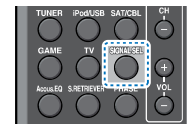
- Возможно, потребуется проверить настройки цифрового аудиовыхода на проигрывателе DVD или цифровом спутниковом ресивере. Он должен быть установлен на вывод аудиосигнала в формате Dolby Digital, DTS и 88,2 кГц / 96 кГц PCM (2-канальный), а если имеется параметр MPEG audio, выберите конвертирование сигнала MPEG audio в формат PCM.
- В зависимости от проигрывателя DVD или воспроизводимых дисков может выводиться только 2-канальное цифровое стереофоническое и аналоговое звучание. В этом случае, если требуется получить многоканальный объемный звук, ресивер необходимо установить в режим многоканального прослушивания.

5 Для регулировки уровня громкости используйте регулятор VOLUME +/-.

Выключите звук громкоговорителей телевизора, чтобы все звуковые сигналы выводились через громкоговорители, подключенные к данному ресиверу.

Выбор входного аудиосигнала

Входной аудиосигнал можно выбрать для каждого входного источника. Как только он установлен, будет использоваться выбранный аудиовход каждый раз, когда выбирается входной источник с помощью кнопок функций входа.



▶ Нажмите кнопку SIGNAL SEL, чтобы выбрать входной аудиосигнал, соответствующий сигналу компонента-источника.

При каждом нажатии параметры выбираются в следующем порядке:

- **H** – Выбирается сигнал HDMI. Значение **H** можно выбрать для входа **BD**, **DVD**, **SAT/CBL** или **GAME**. Для других входов выбрать **H** нельзя.
- Если параметр **HDMI** в [Настройках параметров звука на стр. 31](#) установлен как **THRU**, звук будет через телевизор, а не через ресивер.
- **A** – Выбираются аналоговые входы.
- **C1/O1** – Выбирается цифровой вход. Для **C1** выбирается вход коаксиальный 1, а для **O1** выбирается аудиовход оптический 1.

Когда выбрано значение **H** (HDMI) или **C1/O1** (цифровой), а выбранный аудиовход отсутствует, автоматически выбирается значение **A** (аналоговый).

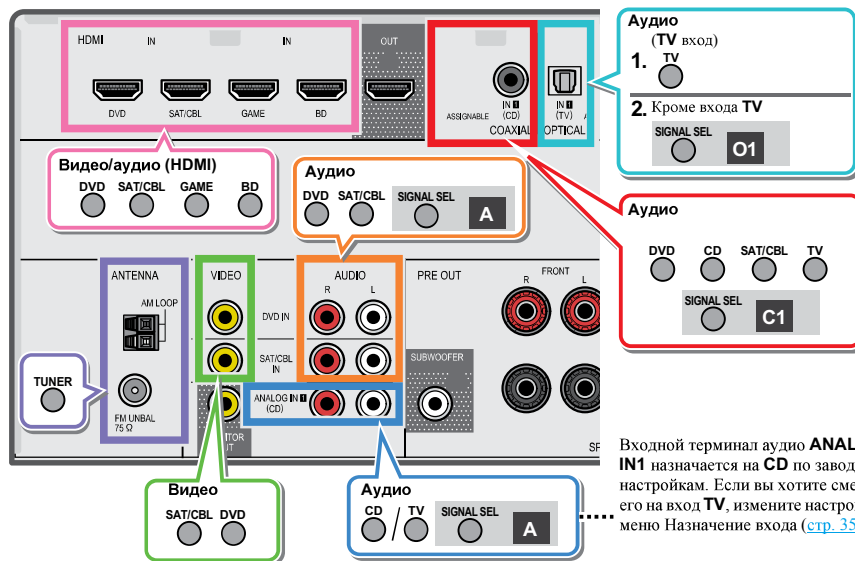
Примечание

- Входы **BD** и **GAME** устанавливаются на **H** (HDMI). Его изменить нельзя.
- Для входа **TV**, можно выбрать только **A** (аналоговый) или **C1/O1** (цифровой). Однако, если параметр **ARC** в **HDMI Setup** (Настройка HDMI) установлен на **ON**, вход устанавливается на **H** (HDMI) и не может быть изменен.
- При установке на **H** (HDMI) или **C1/O1** (цифровой), при входном сигнале в формате Dolby Digital загорается индикатор **DD**, а при входном сигнале DTS загорается индикатор **DTS**.

- Если выбран параметр **H** (HDMI), не работают индикаторы **A** и **DIGITAL** (см. [стр. 7](#)).
- Если выбран цифровой вход (оптический или коаксиальный), данный ресивер может воспроизводить только цифровые сигналы форматов Dolby Digital, PCM (от 32 кГц до 96 кГц) и DTS (включая 24-битный DTS 96 кГц). Совместимыми сигналами через терминалы HDMI являются: Dolby Digital, DTS, SACD (только 2-канальный DSD), PCM (от 32 кГц до 192 кГц), Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, DTS-EXPRESS, DTS-HD Master Audio и DVD Audio (включая 192 кГц). Для других форматов цифрового сигнала установите на **A** (аналоговый).
- При воспроизведении аналогового сигнала с помощью проигрывателей лазерных или компакт-дисков, поддерживающих систему DTS, могут возникать цифровые помехи. Для предотвращения возникновения помех выполните соответствующие цифровые подключения ([стр. 13](#)) и установите в качестве входного сигнала значение **C1/O1** (цифровой).
- На некоторых проигрывателях DVD сигналы DTS не выводятся. Для получения подробных сведений см. инструкцию по эксплуатации, прилагаемую к проигрывателю DVD.

Совет

- Чтобы получить изображение и/или звук от устройств, подключенных к каждому терминалу, выберите вход, выполнив следующие действия.



Воспроизведение iPod

Данный ресивер имеет специальный терминал для подключения iPod, который позволяет управлять воспроизведением аудиоматериала на iPod с помощью органов управления данного ресивера.

Внимание

- Pioneer при любых обстоятельствах не несет ответственности за прямые и косвенные убытки, возникшие вследствие неудобств и утраты записанного материала, возникшей из-за неисправности iPod.

Примечание

- USB работает с iPhone 5s, iPhone 5c, iPhone 5, iPhone 4s, iPhone 4, iPhone 3GS, iPhone 3G, iPod touch (от 1-го до 5-го поколения), iPod classic и iPod nano (от 3-го до 7-го поколения). Однако для некоторых функций некоторые функции могут быть ограничены.
- Этот ресивер был разработан и протестирован для версии программного обеспечения, указанных на веб-сайте Pioneer (<http://pioneer.jp/homeav/support/ios/eu/>).
- Установка на ваш iPod/iPhone версии программного обеспечения, отличных от указанных на веб-сайте Pioneer, может быть неудачной из-за несовместимости с данным ресивером.
- iPod и iPhone лицензированы для воспроизведения незащищенных авторскими правами материалов или материалов, на которые владелец имеет легальное разрешение для воспроизведения.
- Такие функции, как эквалайзер не могут управляться с ресивера, поэтому перед подключением рекомендуется отключать эквалайзер.
- При отсоединении iPod/iPhone убедитесь в том, что ресивер находится в режиме ожидания.

- 1 Включите ресивер и используемый телевизор. См. *Подключение iPod на стр. 17.*

- 2 Переключите вход телевизора таким образом, чтобы он подключался к ресиверу.
 - Переключите вход телевизора на вход, который подключает этот ресивер к телевизору через соответствующий композитный кабель.

- 3 Нажмите iPod/USB, чтобы переключить ресивер на вход iPod/USB.

На дисплее передней панели появится надпись **Loading**, пока ресивер проверяет подключение и запрашивает данные iPod.

- 4 Используйте кнопку **TOP MENU** для отображения главного меню iPod.

Когда на дисплее появится надпись **Top Menu** можно воспроизводить музыку с iPod.

- Если после нажатия iPod/USB на дисплее появляется надпись **NO DEVICE**, попробуйте выключить ресивер и подключить к нему iPod заново.
- При подключении к данному ресиверу, органы управления iPod становятся неактивными.

Воспроизведение файлов, сохраненных на iPod

Для выбора песен на iPod можно воспользоваться преимуществами экранного меню телевизора, подключенного к ресиверу. Также можно управлять всеми операциями воспроизведения музыки с передней панели ресивера.

- Учтите, что нелатинские буквы в названиях будут отображаться как «*».
- Эта функция недоступна для фотографий и видеороликов, записанных в iPod.

Поиск материала для воспроизведения

При подключении iPod к ресиверу можно напрямую выбирать песни, хранящиеся в iPod, по спискам воспроизведения, исполнителю, названию альбома, песни, жанру или композитору, также, как и непосредственно на iPod.

- 1 С помощью **↑/↓** выберите категорию, затем нажмите **ENTER** для пролистывания этой категории.

- Чтобы в любое время вернуться на предыдущий уровень меню, нажмите **RETURN**.

- 2 Используйте **↑/↓** для пролистывания выбранной категории (напр., albums (альбомы)).
 - Используйте кнопки **←/→** для перехода на предыдущий или следующий уровень.

- 3 Продолжайте пролистывание до тех пор, пока не будет выбрана запись, которую необходимо воспроизвести, затем нажмите **▶** для запуска воспроизведения.

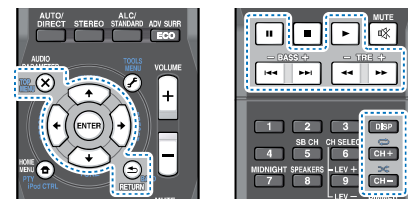
Совет

- Если вы находитесь в категории песен, для начала воспроизведения можно нажать кнопку **ENTER**.
- Можно воспроизвести все песни определенной категории, выбрав пункт **All (Все)** в начале списка каждой категории. Например, можно воспроизвести все песни определенного исполнителя.

Основные органы управления воспроизведением

Кнопки пульта ДУ этого ресивера можно использовать для основного воспроизведения файлов, записанных на iPod.

- Нажмите iPod/USB для переключения пульта ДУ в режим управления iPod/USB.



- При воспроизведении аудиокнижки нажмите **↑/↓** для изменения скорости воспроизведения: Быстрее **←→** Обычный **←→** Медленнее

Переключение между управлением iPod и управлением ресивером

Это позволяет переключаться между управлением iPod через пульт ДУ ресивера или на самом iPod.

- ▶ Нажмите **iPod CTRL** для переключения органов управления iPod.
 - После окончания просмотра еще раз нажмите **iPod CTRL**, чтобы переключиться обратно на элементы управления ресивера.

Совет

- Измените вход ресивера на iPod с нажав кнопку iPod iPhone DIRECT CONTROL на передней панели, чтобы включить управление iPod на iPod.

Воспроизведение устройства USB

С помощью интерфейса USB на передней панели этого ресивера можно прослушивать двухканальный звук с USB - устройств.

Внимание

- Компания Pioneer не может гарантировать совместимость (управление и/или мощность шины) со всеми запоминающими устройствами USB и не несет ответственности за возможную данных, при подключении к этому ресиверу.

Примечание

- Возможно воспроизведение файлов WMA/MP3/MPEG-4 AAC (кроме файлов с защитой от копирования или ограниченным воспроизведением).
- К совместным с USB устройствам относятся внешние магнитные жесткие диски, портативные элементы флэш-памяти (особенно мобильные накопители) и цифровые аудиопроигрыватели (проигрыватели MP3) формата FAT16/32. Невозможно подключить этот ресивер к ПК для воспроизведения USB.
- При наличии больших объемов данных ресиверу может понадобиться больше времени для чтения содержимого устройства USB.
- Если невозможно воспроизвести выбранный файл, данный ресивер автоматически пропускает его и начинает воспроизведение следующего файла.
- Если текущий воспроизводимый файл не имеет названия, вместо него на экранном дисплее отображается имя файла; при отсутствии названия альбома или имени исполнителя, отображается пустая строка.
- Учтите, что нелатинские символы в списке воспроизведения отображаются как «*».
- При отсоединении устройства с интерфейсом USB убедитесь в том, что ресивер находится в режиме ожидания.

1 Включите ресивер и используемый телевизор.

См. [Подключение устройства USB на стр. 17](#).

2 Переключите вход телевизора таким образом, чтобы он подключился к ресиверу.

- Переключите вход телевизора на вход, который подключает этот ресивер к телевизору через соответствующий комбинированный кабель.

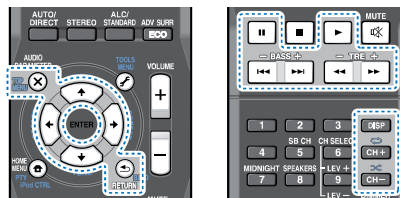
3 Нажмите iPod/USB на пульте ДУ для переключения ресивера на вход iPod/USB.

На экранном дисплее отображается **Loading**, когда данный ресивер начинает распознавание подключенного устройства USB. После распознавания, на экранном дисплее отображается экран воспроизведения, и автоматически начинается воспроизведение.

Основные органы управления воспроизведением

Кнопки пульта ДУ этого ресивера можно использовать для основного воспроизведения файлов, сохраненных на устройствах USB.

- Нажмите iPod/USB для переключения пульта ДУ в режим управления iPod/USB.

**Внимание**

Если на дисплее появляется сообщение об ошибке **USB Error**, попробуйте выполнить следующее:

- Выключите ресивер, затем включите снова.
- Заново подсоедините устройство USB к выключенному ресиверу.
- Выберите другой источник входа (например, **BD**), затем снова переключите на **iPod/USB**.

- Для питания устройства USB используйте специальный сетевой адаптер (прилагаемый к данному USB-устройству).

Подробную информацию о сообщениях об ошибках см. в разделе [Сообщения USB на стр. 39](#).

Если поддерживаются, скорее всего используемое устройство USB несомненно.

Поддержка сжатых аудиосигналов

Учтите, что хотя большинство стандартных комбинаций частоты дискретизации для сжатых аудиосигналов поддерживаются, некоторые файлы с нестандартной кодировкой могут не воспроизводиться. В списке, приведенном ниже, перечислены совместимые форматы сжатых аудиофайлов:

- MP3** (MPEG-1/2/5 Audio Layer 3) – Частоты дискретизации: 32 кГц/44,1 кГц/48 кГц; скорости передачи данных: 32 кбит/с до 320 кбит/с (рекомендуется 128 кбит/с или выше); расширение файла: **.mp3**
- WMA** (Windows Media Audio) – Частоты дискретизации: 32 кГц/44,1 кГц/48 кГц; скорости передачи данных: 48 кбит/с до 192 кбит/с (рекомендуется 128 кбит/с или выше); расширение файла: **.wma**; WM9 Pro и WMA с кодированием без потерь: нет
- AAC** (MPEG-4 Advanced Audio Coding) – Частоты дискретизации: 32 кГц/44,1 кГц/48 кГц; скорости передачи данных: 16 кбит/с до 320 кбит/с (рекомендуется 128 кбит/с или выше); расширение файла: **.m4a**; Apple с кодированием без потерь: нет

Дополнительная информация о совместимости

- VBR** (изменяющаяся скорость передачи данных) MP3/WMA/MPEG-4 AAC: да (Учтите, что в некоторых случаях время воспроизведения отображается неправильно.)
- Совместимость с защитой DRM (Digital Rights Management (управления цифровыми правами)): да (аудиофайлы с защитой DRM не будут воспроизводиться на этом ресивере).

О формате MPEG-4 AAC

В основе перспективного звукового кодирования (Advanced Audio Coding, AAC) лежит стандарт MPEG-4 AAC, в котором используется кодировка MPEG-2 AAC, являющаяся основой технологии сжатия звука MPEG-4. Этот формат и расширение файлов используются в зависимости от приложения,

применяемого для декодирования файла AAC. Данное устройство воспроизводит файлы формата AAC, закодированные с помощью iTunes®, с расширением «.m4a». Файлы с защитой DRM не воспроизводятся; также могут не воспроизводиться файлы с кодировкой некоторых версий iTunes®.

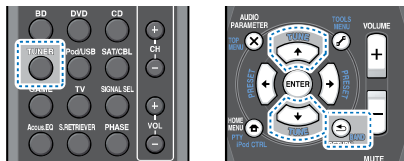
Apple и iTunes являются торговыми знаками компании Apple Inc., зарегистрированными в США и других странах.

О формате WMA

WMA является аббревиатурой от Windows Media Audio и означает технологию сжатия звука, разработанную корпорацией Microsoft. Этот ресивер воспроизводит WMA-файлы, закодированные с помощью Windows Media® Player, с расширением «.wma». Учтите, что файлы с защитой DRM не воспроизводятся; также могут не воспроизводиться файлы с кодировкой некоторых версий Windows Media® Player.

Прослушивание радиопередач

В приведенных ниже пунктах описывается процедура настройки на радиостанцию диапазона FM и AM с использованием функций автоматической (поиск) или ручной (пошаговой) настройки. Выполнив настройку на радиостанцию, ее частоту можно сохранить в памяти для последующего вызова. Более подробно об этом см. раздел [Сохранение запрограммированных радиостанций ниже](#).



1 Нажмите TUNER для выбора тюнера.

2 При необходимости с помощью BAND выберите диапазон (FM или AM).

При каждом нажатии диапазон переключается между FM (стерео или моно) и AM.

3 Выполните настройку на радиостанцию.

Это можно сделать тремя способами, описанными ниже.

❖ Автоматическая настройка

Для поиска радиостанции в текущем выбранном диапазоне нажмите кнопку TUNE ↑/↓ и удерживайте нажатой примерно секунду. Ресивер начнет поиск следующей радиостанции и прекратит его, когда она будет обнаружена. Повторите поиск для других станций.

❖ Ручная настройка

Для пошагового изменения частоты нажимайте кнопки TUNE ↑/↓.

❖ Ускоренная настройка

Нажмите и удерживайте TUNE ↑/↓ для высокоскоростного тюнинга.

Улучшение звучания в диапазоне FM

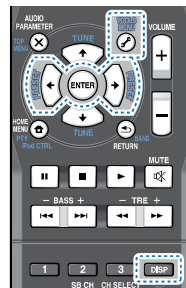
Если при настройке на FM-радиостанцию индикаторы TUNE или ST не горят из-за слабого сигнала, переключите ресивер в режим монофонического приема.

▶ Нажмите BAND, чтобы выбрать FM MONO.

При этом качество звука должно повыситься, и вы сможете получать удовольствие от прослушивания.

Сохранение запрограммированных радиостанций

Если Вы хотите слушать конкретную радиостанцию, то удобно, чтобы ресивер сохранил частоту для быстрого поиска в любое необходимое время. Это экономит усилия, устраняя необходимость периодической ручной настройки. Данное устройство может запоминать до 30 станций.



1 Выполните настройку на радиостанцию, которую требуется занести в память.

Подробнее об этом см. [Прослушивание радиопередач выше](#).

2 Нажмите TOOLS.

На дисплее появится надпись PRESET, затем мигающая надпись MEM и запрограммированное значение для радиостанции.

3 Нажимайте кнопки PRESET ←/→ для выбора нужной запрограммированной радиостанции.

Также можно использовать цифровые кнопки.

4 Нажмите ENTER.

Запрограммированный номер перестает мигать, и ресивер сохраняет данные радиостанции.

🔗 Примечание

- Если ресивер будет в течении более месяца отключен от розетки переменного тока, содержимое памяти будет утеряно, и потребуются повторное программирование.
- Радиостанции сохраняются в памяти в режиме стерео. Если радиостанция сохраняется в памяти в режиме FM MONO, при вызове она отображается как ST.

Прослушивание запрограммированных радиостанций

Для этого в ресивере должно быть сохранено несколько запрограммированных станций. Если таких станций еще нет, обратитесь к разделу [Сохранение запрограммированных радиостанций выше](#).

▶ Нажимайте кнопки PRESET ←/→ для выбора нужной запрограммированной радиостанции.

- Для вызова запрограммированной радиостанции можно также использовать номерные кнопки на пульте дистанционного управления.

Присваивание названий запрограммированным радиостанциям

Для облегчения работы всем запрограммированным радиостанциям можно присвоить названия.

1 Выберите запрограммированную станцию, которой необходимо присвоить имя.

Для этого, см. [Прослушивание запрограммированных радиостанций на стр. 26](#).

2 Нажмите **TOOLS** дважды.

При этом на дисплее замигает курсор на позиции первого символа.

3 Введите нужное имя.

Выберите название длиной до восьми символов.

- Используйте кнопки **PRESET** \leftarrow/\rightarrow для выбора позиции символа.
- Используйте кнопки **TUNE** \uparrow/\downarrow для выбора символов.
- Название сохраняется при нажатии кнопки **ENTER**.

Совет

- Чтобы стереть название станции, выполните пункты 1 и 2, а затем нажмите **ENTER** при пустом дисплее. Чтобы сохранить предыдущее название, нажмите **TOOLS** при пустом дисплее.
- Когда запрограммированной станции присвоено название, нажмите **DISP** для отображения названия. Если вы хотите вернуться к отображению частот, нажмите **DISP** несколько раз для отображения частоты.

Изменение шага радиочастоты (для Австралии)

Если окажется, что вы не можете успешно настроиться на станции, возможно, что шаг частоты не подходит для вашей страны/региона. Здесь описано, как переключить настройку:

1 Переведите ресивер в режим ожидания.

2 Удерживая нажатой кнопку **TUNE** \downarrow , нажмите кнопку **STANDBY/ON** и держите ее нажатой в течение примерно двух секунд.

Каждый раз, когда вы это делаете, шаг настройки канала поочередно изменяется между **10K STEP** и **9K STEP**.

Введение в систему радиоданных RDS (для Европы)

Система радиоданных (RDS) – это система, которая используется большинством радиостанций в диапазоне FM для предоставления слушателям различной информации – например, названия радиостанции или транслируемой программы.

Одной из функций системы RDS является возможность поиска станции, транслирующей требуемый тип программы. Например, можно осуществлять поиск станции, которая транслирует программы в жанре **JAZZ** (джаз).

Можно вести поиск программ следующих типов:

NEWS – новости

AFFAIRS – текущие события

INFO – информация

SPORT – спорт

EDUCATE – образовательная информация

DRAMA – радиоспектакли и т.д.

CULTURE – национальная и местная культурная жизнь, театр и т.д.

SCIENCE – наука и техника

VARIED – программы, построенные на беседе или общении, например викторины или интервью.

POP M – поп-музыка

ROCK M – рок-музыка

EASY M – легкая музыка

LIGHT M – легкая

классическая музыка

CLASSICS – серьезная

классическая музыка

OTHER M – музыка, не

соответствующая перечисленным категориям

WEATHER – сводки и

прогнозы погоды

FINANCE – биржевые сводки, коммерческая, торговая информация и т.д.

CHILDREN – программы для детей

SOCIAL – общественная жизнь

RELIGION – программы о

религии

PHONE IN – программы,

предусматривающие обсуждение какой-либо темы и общение со слушателями по телефону

TRAVEL – путешествия и отдых

LEISURE – свободное время, интересы и хобби

JAZZ – джазовая музыка

COUNTRY – музыка «кантри»

NATION M – популярная

музыка не на английском языке

OLDIES – популярная музыка

1950-х и 1960-х годов

FOLK M – народная музыка

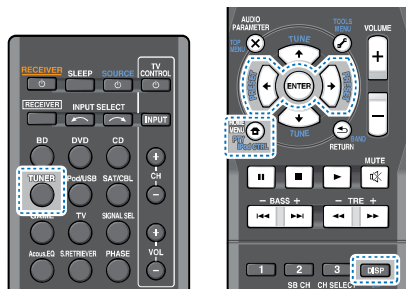
DOCUMENT –

публицистические программы



Примечание

- Существуют также три дополнительных типа программ: **ALARM (Внимание!)**, **ALARMTST (ТЕСТ)** и **NO TYPE (Нет)**. **ALARM** и **ALARMTST** используются для передачи сообщений крайней важности. Индикация **NO TYPE** отображается в том случае, когда тип программы найти невозможно.



Поиск программ системы радиоданных RDS

Можно осуществить поиск типов программ, перечисленных выше.

- Нажмите **TUNER**, а затем нажмите **BAND** для выбора диапазона **FM**.
 - Система RDS доступна только в диапазоне FM.
- Нажмите **PTY**.
На дисплее отобразится индикация **SEARCH**.
- Нажмите **PRESET** ←/→ для выбора типа программы, которую хотите прослушать.
- Нажмите кнопку **ENTER** для поиска программы заданного типа.

Система начинает поиск запрограммированных станций с выбранным типом программы и прекратит его, когда она будет обнаружена. Повторите поиск для других станций. Если отображается индикация **NO PTY (НЕТ ТИПА)**, значит, тюнеру в процессе поиска не удалось обнаружить программы заданного типа.

Поиск сигналов системы RDS выполняется только по запрограммированным станциям. Если не запрограммировано ни одной станции или среди них не удастся найти тип программы, на дисплее появится надпись **NO PTY**.

Индикация **FINISH** означает, что поиск закончен.

Отображение информации RDS

Используйте кнопку **DISP** для отображения разных типов информации RDS.

▶ Нажмите кнопку **DISP** для получения информации RDS.

При каждом нажатии кнопки дисплей изменяется следующим образом:

- Режим звучания
- Регулирование громкости
- Радиотекст (**RT**) – сообщения, передаваемые радиостанцией.
- Например, радиостанция, передающая ток-шоу, может передавать номер телефона в виде радиотекста.
- Сервисное имя программы (**PS**) – название радиостанции.
- Тип программы (**PTY**) – отображает вид программы, транслируемой в данный момент.
- Текущая частота тюнера (**FREQ**)

Примечание

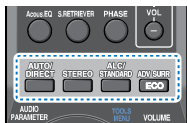
- При возникновении помех некоторые символы на дисплее **RT** могут отображаться неправильно.
- Если на дисплее **RT** отобразится сообщение **NO TEXT**, значит, радиостанция не передает данных радиотекста. Дисплей автоматически переключится на отображение данных запрограммированной станции (если нет данных запрограммированной станции, появится сообщение **NO NAME**).
- На дисплее **PTY** (тип программы) может отобразиться надпись **NO PTY**.



Выбор режима прослушивания

Данный ресивер характеризуется множеством режимов прослушивания, чтобы обеспечивать воспроизведение различных форматов звуковых файлов. Выберите режим в соответствии с вашей средой громкоговорителей или источником.

- ▶ При прослушивании источника, несколько раз нажмите кнопку режимов прослушивания для выбора необходимого режима.

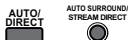


- Режим прослушивания отображается на дисплее передней панели.

Внимание

- Режимы звучания и многие функции, описанные в этом разделе, могут быть недоступны при некоторых значениях источника, настроек или статуса ресивера.

Автоматическое воспроизведение



Самым простым и наиболее непосредственным вариантом прослушивания является функция **AUTO SURROUND** (Автоматическое объемное звучание). В этом режиме ресивер автоматически обнаруживает, какого рода источник воспроизводится, и при необходимости выбирает многоканальное или стереофоническое воспроизведение.

- Нажмите несколько раз кнопку **AUTO/DIRECT** до тех пор, пока функция **AUTO SURROUND** на короткое время не отобразится на дисплее (затем отобразится формат декодирования или воспроизведения). На способ обработки входного сигнала указывают индикаторы цифровых форматов на дисплее.

Примечание

- Форматы стереофонического объемного звучания (матричные) декодируются соответствующим образом с использованием **NEO:6 CINEMA** (подробнее о данных форматах декодирования, см. [Прслушивание материала с использованием объемного звучания ниже](#)).

Прслушивание материала с использованием

объемного звучания



С помощью данного ресивера можно прослушивать любой источник с использованием объемного звучания. Однако то, какими параметрами можно будет воспользоваться, зависит от настройки громкоговорителя и типа прослушиваемого источника.

- Если источником является закодированный сигнал Dolby Digital, DTS или Dolby Surround, будет автоматически выбран нужный формат декодирования, который отобразится на дисплее.

При выборе **STEREO ALC** (стереорежим автоматического управления уровнем), это устройство выравнивает уровни воспроизведения звука, если каждый уровень звука отличается от источника музыки, записанного в переносном аудиоплеере.

При выборе **STEREO** источник будет воспроизводиться только через передние правый и левый громкоговорители (и, возможно, через низкочастотный громкоговоритель в зависимости от настроек громкоговорителей). Многоканальные источники Dolby Digital и DTS микшируются до режима стерео.

Следующие режимы обеспечивают базовое объемное звучание для стерео и многоканальных источников.

Пояснения

Нет: Не подключены / Да: Подключены / Два: Подключены два громкоговорителя / -: Подключены или нет

Тип режима объемного звучания

Двухканальные источники

Тип режима объемного звучания	Подходящие источники
STEREO ALC	См. выше.
DOLBY PLII MOVIE	Кинофильм
DOLBY PLII MUSIC^a	Музыка
DOLBY PLII GAME	Видеоигры
NEO:6 CINEMA^b	Кинофильм
NEO:6 MUSIC^b	Музыка
DOLBY PRO LOGIC	Старые кинофильмы
Прямое декодирование	Без дополнительных эффектов
STEREO^c	См. выше.

Многоканальные источники

STEREO ALC	См. выше.
Прямое декодирование	Без дополнительных эффектов
STEREO^c	См. выше.

- Вы можете также регулировать эффект **C.WIDTH, DIMEN.** и **PNRM.** (см. [Настройка параметров звука на стр. 31](#)).
- Вы можете также регулировать эффект **C.IMG** (см. [Настройка параметров звука на стр. 31](#)).
- Вы можете выбрать **STEREO** режим с помощью **STEREO** кнопки.
 - Звук имеет настроенные параметры объемного звучания, и при этом можно по-прежнему использовать функции Midnight, Loudness, Phase Control, Sound Retriever и Tone.

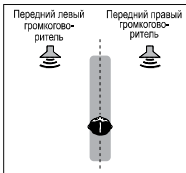
Использование дополнительного объемного

звучания



Функция Advanced surround (Дополнительное объемное звучание) создает множество эффектов объемного звучания. При воспроизведении различных звуковых дорожек попробуйте использовать различные режимы, чтобы выбрать наиболее подходящий параметр.

ACTION	Предназначен для приключенческих фильмов с динамичным звуковым сопровождением.
---------------	--

DRAMA	Предназначен для фильмов, насыщенных диалогами.
ADVANCED GAME	Подходит для видеоигр.
SPORTS	Подходит для просмотра спортивных программ.
CLASSICAL	Обеспечивает звучание, как в большом концертном зале.
ROCK/POP	Создает звучание «живого» рок-концерта.
EXT.STEREO	Обеспечивает многоканальное звучание стереофонического источника с использованием всех громкоговорителей.
F.S.S.ADVANCE (Front Stage Surround ADVANCE) (Функция фронтального расширенного объемного звучания)	<p>Позволяет создавать естественные объемные звуковые эффекты при помощи одних только передних громкоговорителей и сабвуфера.</p> <p>Используется для обеспечения богатого эффекта объемного звучания, направленного в центр, в месте слияния звукопроекции передних левого и правого громкоговорителей.</p> 
PHONES SURR	При прослушивании с помощью наушников можно достичь эффекта общего объемного звучания.
ECO MODE 1	Сокращается при потреблении энергии. Подходит для воспроизведения в основном содержимого высокого уровня (главным образом, музыки).
ECO MODE 2	Сокращается при еще большем потреблении энергии, чем ECO MODE 1 . Подходит для воспроизведения содержимого с более широким динамическим диапазоном (главным образом, кинофильмов).

Примечание

- При режиме ECO яркость переключается между 2 уровнями. Если выбирается самый темный уровень, на дисплее появляется индикация DIMMER. (Режим, отличный от ECO: 4 уровня, режим ECO: 2 уровня)
- Режим ECO MODE будет автоматически выключаться (**OFF**) при переключении на другие режимы прослушивания (Режим усовершенствованного объемного звучания и режим автоматического объемного звучания).

Использование функции Stream Direct (Прямое воспроизведение)

Используйте режим Stream Direct (Прямое воспроизведение), если необходимо воспроизведение источника, максимально приближенное к оригиналу. Все излишние цепи обработки входного сигнала отключены.

AUTO SURROUND См. [Автоматическое воспроизведение на стр. 29](#).

DIRECT

Источники прослушиваются в соответствии с настройками в меню Manual SP Setup (Ручная настройка громкоговорителей) (настройка громкоговорителей, уровень каналов, расстояние до громкоговорителей), а также в соответствии с настройками двойного монофонического режима. Источник будет воспроизводиться в соответствии с количеством каналов в сигнале.

Доступны функции Phase Control (Управление фазой), Acoustic Calibration EQ (Эквалайзер акустической калибровки), Sound Delay (Задержка звука), Auto Delay (Автоматическая задержка), LFE Attenuate (Настройка аттенюатора низкочастотных эффектов) и Center image (Центральное пространство).

PURE DIRECT

Звук от аналоговых источников и источников PCM передается без цифровой обработки.

Использование функции Sound Retriever

Если аудиоданные были удалены во время процесса сжатия, качество звука часто отличается неравномерностью звукового поля. В функции Sound Retriever (Восстановление звучания) используется новая технология DSP, которая помогает восстановить качество звучания диска CD для 2-канального звука путем восстановления сжатого звука и сглаживания искажений, сохранившихся после сжатия.



- Нажмите S.RETRIEVER, чтобы включить или выключить S.RTV (Восстановление звучания).

Примечание

- Функция Sound Retriever (Восстановление звучания) применяется только для 2-канальных источников.

Прслушивание с использованием эквалайзера акустической калибровки (только VSX-424)

Можно прослушивать источники с использованием акустической калибровки (коррекции) сигнала, установленной, согласно указаниям, приведенным в разделе [Автоматическая настройка объемного звучания \(MCACC\) на стр. 19](#). Для получения более подробной информации об акустической калибровке коррекции сигнала просмотрите указанные разделы.



▶ При прослушивании источника нажмите **Acous.EQ** для включения или выключения EQ (эквалайзера акустической калибровки).

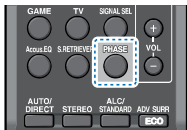
Индикатор MCACC на передней панели загорается при включенном эквалайзере акустической калибровки.

- Функцию Acoustic Calibration EQ нельзя использовать с режимом Stream Direct, и она не действует с наушниками.

Улучшение качества звучания с помощью функции Phase Control (Корректировка фазы)

В функции Phase Control данного ресивера применяются измерения коррекции фазы, что обеспечивает одновременное достижение звуковыми сигналами источника звука места слушателя, предотвращая нежелательные искажения и/или оттенки звучания.

Технология корректировки фазы обеспечивает когерентность воспроизведения звука, благодаря согласованию фазы для обеспечения оптимального звукового поля в точке прослушивания. По умолчанию функция включена, и при выходе из меню Phase Control (Управление фазой) рекомендуется оставлять ее включенной для всех источников звука.



▶ Нажмите **PHASE**, чтобы включить или выключить P.CTL (Управление фазой).

Примечание

- Согласование фазы является очень важным фактором для обеспечения высокого качества воспроизведения звука. Если две звуковых волны звучат «в фазе» их пики и впадины совпадают, обеспечивая звуковому сигналу увеличение амплитуды, четкости и придавая ощущения присутствия. Если пик волны совпадает со впадиной волны, звук выходит «из фазы» и звуковая картина будет нереалистична.

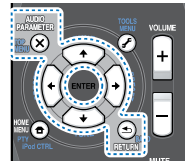
- Если на сабвуфере есть фазовый переключатель, установите его на знак «плюс» (+) (или 0°). Однако эффект, который вы можете фактически ощутить при установке параметра Phase Control (Управление фазой) на **ON**, на данном ресивере зависит от типа сабвуфера. Настройте сабвуфер для максимального усиления этого эффекта. Рекомендуется также попробовать изменить ориентацию или место расположения сабвуфера.
- Установите переключатель встроенного фильтра низких частот сабвуфера в положение «OFF» (Выкл.). Если на вашем сабвуфере этого сделать нельзя, установите более высокое значение частоты среза.
- Если расстояние до громкоговорителей неправильно настроено, вы можете получить максимизированный эффект Phase Control.
- Режим Phase Control невозможно установить на **ON** в следующих случаях:
 - Если включен режим **PURE DIRECT**.
 - Если подключены наушники.

Настройка параметров звука

Существует несколько дополнительных настроек звучания, которые можно установить с помощью меню **AUDIO PARAMETER**. Настройки по умолчанию, если не указано, указаны жирным шрифтом.

Внимание

- Обратите внимание, что если параметр не появляется в меню **AUDIO PARAMETER**, он недоступен из-за текущего источника, текущих настроек или текущего статуса ресивера.



- 1 Нажмите **RECEIVER**, затем нажмите **AUDIO PARAMETER**.
- 2 Используйте **↑/↓** для выбора настроек, которые вы хотите отрегулировать.
В зависимости от текущего статуса/режима ресивера выбор определенных параметров может быть недоступным. Для получения дополнительной информации об этом см. таблицу ниже.
- 3 Используйте **←/→** для надлежащей настройки.
В таблице ниже указаны параметры, доступные для каждой настройки.
- 4 Нажмите **RETURN** для подтверждения и выйдите из меню.

Настройка/Назначение	Параметры
EQ (Эквалайзер акустической калибровки) (только VSX-424) Включение/выключение эффекта функции Acoustic Calibration EQ.	ON <i>OFF</i>
S.DELAY (Задержка звука) Некоторые мониторы воспроизводят видео с небольшой задержкой, поэтому звук и изображение не будут совпадать в точности. Добавляя небольшой интервал, можно синхронизировать изображение и звук.	<i>от 0 до 500 мс</i> (шаг: 5 мс) по умолчанию: 0
MIDNIGHT LOUDNESS ^a Функция MIDNIGHT позволяет получить хорошее объемное звучание при прослушивании фильмов на низкой громкости. Функция LOUDNESS используется для получения хорошего звучания низких и высоких частот от источников музыки при низкой громкости.	M/L OFF <i>MIDNIGHT</i> <i>LOUDNESS</i>
S.RTV (Восстановление звучания) ^b Если аудиоданные были удалены во время процесса сжатия, качество звука часто отличается неравномерностью звукового поля. В функции Sound Retriever (Восстановление звучания) используется новая технология DSP, которая помогает восстановить качество звучания диска CD для 2-канального звука путем восстановления сжатого звука и сглаживания искажений, сохранившихся после сжатия.	OFF ^c <i>ON</i>

Настройка/Назначение	Параметры
DUAL MONO^d Определяет воспроизведение звуковых дорожек, записанных в двухканальном монофоническом формате Dolby Digital.	CH1 – Слышен только канал 1 CH2 – Слышен только канал 2 CH1 CH2 – Оба канала слышны от передних громкоговорителей
F.PCM (Фиксированный PCM) Используйте данную функцию если вы считаете, что существует задержка распознавания сигнала формата PCM, например, на диске CD. При выбранной настройке ON во время воспроизведения источников форматов, отличных от PCM, возможен шум. Если это является проблемой, выберите другой тип входного сигнала.	OFF ON
DRC (Управление динамическим диапазоном) Регулирует уровень динамического диапазона для звуковых дорожек фильмов, оптимизированных для Dolby Digital, DTS, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS-HD и DTS-HD Master Audio (вам может потребоваться использование этой функции при прослушивании объемного звука при низкой громкости).	AUTO^e MAX MID OFF
LFE ATT (Аттенуатор низкочастотных эффектов) Некоторые аудиоисточники Dolby Digital и DTS содержат сверхнизкие частоты. Выполните соответствующую настройку аттенуатора низкочастотных эффектов для предотвращения появления помех при воспроизведении сверхнизких частот с помощью громкоговорителей. Низкочастотные эффекты не ограничены при установке на 0 дБ, что является рекомендуемым значением. При установке на -15 дБ низкочастотные эффекты ограничены в соответствующей степени. При выборе OFF, звук из канала низкочастотных эффектов отсутствует.	0 (0 дБ) 5 (-5 дБ) 10 (-10 дБ) 15 (-15 дБ) 20 (-20 дБ) ** (OFF)

Настройка/Назначение	Параметры
SACD G. (Усиление SACD) ^f Выделяет детали для формата SACD, максимизируя динамический диапазон (во время цифровой обработки).	0 (0 дБ) +6 (+6 дБ)
HDMI (Аудиосигнал HDMI) Определяет прохождение аудиосигнала HDMI из данного ресивера (AMP) или через него на телевизор (THRU). Если выбрано значение « THRU » (Через), звук из ресивера не выходит.	AMP THRU
A.DLY (Автоматическая задержка) ^g Эта функция автоматически корректирует задержку аудио/видео между компонентами, соединенными кабелем HDMI. Время задержки аудио устанавливается в зависимости от рабочего статуса дисплея, подключенного через кабель HDMI. Время задержки видеосигнала автоматически настраивается в соответствии со временем задержки аудиосигнала.	OFF ON
C.WIDTH (Центр - ширина) ^h (Эта функция доступна только при использовании центрального громкоговорителя) Расширяет звучание центрального канала от переднего правого до левого громкоговорителя, делая звучание более широким (более высокие настройки) или более сфокусированным (более низкие настройки).	0 до 7 по умолчанию: 3
DIMEN (Размеры) ^h Регулирует баланс объемного звучания в направлении спереди назад, делая звук более удаленным (отрицательные значения) или более направленным вперед (положительные значения).	-3 до +3 по умолчанию: 0
P.NRM. (Панорама) ^h Расширяет стереоэффект передних громкоговорителей, закрывая его внутрь объемного звучания для обеспечения «опоясывающего эффекта».	OFF ON

Настройка/Назначение	Параметры
C.IMG (Центральное пространство) ⁱ (Эта функция доступна только при использовании центрального громкоговорителя) Настройте центральный образ для получения более широкого стереоэффекта с вокалом. Настройте эффект от 0 (весь центральный канал посылается на правый и левый фронтальные громкоговорители) до 10 (центральный канал посылается только на центральный громкоговоритель).	0 до 10 по умолчанию: 3 (NEO:6 MUSIC), 10 (NEO:6 CINEMA)
a. Параметры MIDNIGHT/LOUDNESS (Ночной режим/Тонкомпенсация) можно менять в любое время, используя кнопку MIDNIGHT .	
b. Функцию Sound Retriever (Восстановление звучания) можно изменить в любой момент при помощи кнопки S.RETRIEVER .	
c. Настройка по умолчанию, когда выбирается вход iPod/USB , - ON (BK.L).	
d. Этот параметр работает только для звуковых дорожек, записанных в двухканальном монофоническом формате Dolby Digital и DTS.	
e. Изначально установленное значение AUTO доступно только для сигналов Dolby TrueHD. Выберите MAX или MID для сигналов, кроме Dolby TrueHD.	
f. Не должно возникнуть никаких проблем при использовании с большинством SACD дисков, но при искажении звучания, лучше всего переключить настройку амплитудно-частотной характеристики на 0 дБ .	
g. Данная функция доступна только тогда, когда подключенный дисплей поддерживает функцию автоматической синхронизации аудио/видеосигналов («синхронизация изображения и речевых сигналов») по HDMI. Если вы считаете, что автоматически заданное время задержки вам не подходит, задайте для параметра A.DLY значение OFF и настройте время задержки вручную. Подробную информацию о функции синхронизации звука и изображения на вашем дисплее можно получить непосредственно у производителя.	
h. Доступны только при двухканальных источниках в режиме DOLBY PLII MUSIC .	
i. Только при прослушивании 2-канальных источников в режиме NEO:6 CINEMA и NEO:6 MUSIC .	

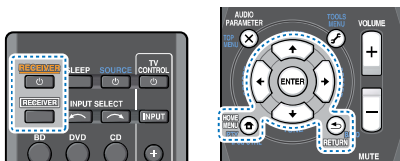


Использование «Home Menu» (главного меню)

В следующем разделе описана подробная настройка ресивера при работе и тонкая настройка отдельных систем громкоговорителей в соответствии с личными предпочтениями.

Внимание

- Экранный дисплей ресивера не появится, если подключение к используемому телевизору выполнено с помощью выхода HDMI. Используйте комбинированные кабельные подключения для вывода на экран «Home Menu» (главного меню).
- Если к ресиверу подключены наушники, отсоедините их.
- Нельзя использовать Home Menu, если выбран вход iPod/USB.



1 Включите ресивер и используемый телевизор.

Нажмите кнопку **RECEPTOR** для включения.

2 Переключите вход телевизора на вход, который подключает этот ресивер к телевизору через соответствующий комбинированный кабель.

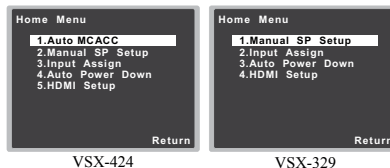
Нажмите **RECEPTOR**, затем нажмите **HOME MENU**.

3 Нажмите **RECEPTOR**, затем нажмите **HOME MENU**.

На телевизоре появляется «Home Menu» (главное меню). Для перехода между экранами и выделения пунктов меню используйте кнопки **↑/↓/←/→** и **ENTER** на пульте дистанционного управления. Нажмите кнопку **RETURN** для выхода из текущего меню.

- Нажмите **HOME MENU** в любой момент для выхода из «Home Menu».

4 Выберите настройку, которую требуется отрегулировать.



- **Auto MCACC** (только VSX-424) – Это быстрая и эффективная настройка объемного звучания (см. раздел [Автоматическая настройка объемного звучания \(MCACC\) на стр. 19](#)).
- **Manual SP Setup**
 - **Speaker Setting** – Указывает размер и количество подключенных громкоговорителей (см. ниже).
 - **X.Over** – укажите, какие частоты будут посылаться на низкочастотный громкоговоритель (см. [стр. 34](#)).
 - **Channel Level** – Регулирует общий баланс используемой акустической системы ([стр. 34](#)).
 - **Speaker Distance** – Указывает расстояние до громкоговорителей с места слушателя ([стр. 35](#)).
- **Input Assign** – Укажите, что вы подключились к аудиовыходу **ANALOG IN1** (см. [Меню назначения входов на стр. 35](#)).
- **Auto Power Down** – Задает автоматическое отключение питания, если ресивер не находился в работе несколько часов (см. [Меню Auto Power Down \(автоматическое отключение питания\) на стр. 35](#)).
- **HDMI Setup** – Настраивает функцию возвратного аудиоканала и переключает или нет входной сигнал HDMI на выход Standby Through в режиме ожидания (только VSX-424) (см. [Меню HDMI Setup на стр. 36](#)).

Ручная настройка громкоговорителей

Данный ресивер позволяет выполнять более точную настройку для оптимизации объемного звучания. Эти настройки необходимо выполнить только один раз (их повторное выполнение требуется после замены имеющейся акустической системы на новую или подключения новых громкоговорителей).

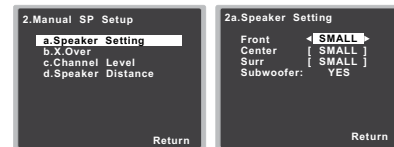
Эти настройки предназначены для точной регулировки системы, но если вас устраивают характеристики системы, достигнутые в результате выполнения указаний раздела [Автоматическая настройка объемного звучания \(MCACC\) на стр. 19](#), в регулировке всех этих настроек нет необходимости.

Настройка громкоговорителей

Этот параметр служит для указания конфигурации громкоговорителей (размера и количества). Рекомендуется проверить, правильны ли значения, установленные в соответствии с указаниями раздела [Автоматическая настройка объемного звучания \(MCACC\) на стр. 19](#).

1 Выберите «Manual SP Setup» в Home Menu.

2 Выберите «Speaker Setting» в меню Manual SP Setup.



3 Выберите нужный набор громкоговорителей, а затем их размер.

С помощью кнопок **←/→** выберите размер (и количество) каждого из следующих громкоговорителей:

- **Front** – Выберите **LARGE**, если передние громкоговорители эффективно воспроизводят низкие частоты или если не подключен низкочастотный громкоговоритель. Выберите **SMALL** для передачи низких частот на низкочастотный громкоговоритель.

- **Center** – Выберите **LARGE**, если центральный громкоговоритель эффективно воспроизводит низкие частоты, или **SMALL** для передачи низких частот на другие громкоговорители или низкочастотный громкоговоритель. Если центральный громкоговоритель не подключен, выберите **NO** (сигнал центрального канала направляется на остальные громкоговорители).
- **Surr** – Выберите **LARGE**, если громкоговорители объемного звучания эффективно воспроизводят низкие частоты. Выберите **SMALL** для передачи низких частот на другие громкоговорители или низкочастотный громкоговоритель. Если громкоговорители объемного звучания не подключены, выберите пункт **NO** (сигналы этих каналов будут направляться на остальные громкоговорители).
- **Subwoofer** – Сигналы низкочастотного эффекта и низкие частоты каналов, установленных на **SMALL**, выводятся на низкочастотный громкоговоритель, если выбран пункт **YES** (см. примечания ниже). Выберите пункт **PLUS**, если низкочастотный громкоговоритель должен воспроизводить звук непрерывно или если нужно более глубокое басовое звучание (при этом низкие частоты, которые обычно передаются на передние и центральный громкоговорители, также выводятся на низкочастотный громкоговоритель). Если низкочастотный громкоговоритель не подключен, выберите пункт **NO** (низкие частоты будут выводиться через другие громкоговорители).

4 По завершению нажмите RETURN.

Вы вернетесь в меню «Manual SP Setup» (Ручная настройка громкоговорителей).

Примечание

- Если для передних громкоговорителей выбран **SMALL**, для низкочастотного громкоговорителя автоматически выбирается настройка **YES**. Кроме того, центральный громкоговоритель и громкоговорители объемного звучания не могут быть установлены на **LARGE**, если передние громкоговорители установлены на **SMALL**. Все низкие частоты при этом передаются на низкочастотный громкоговоритель.
- Если вам нравится звучание с мощными басами, и подключен низкочастотный громкоговоритель, целесообразно выбрать для передних громкоговорителей **LARGE**, а для низкочастотного громкоговорителя –

параметр **PLUS**. Но это не гарантирует наилучшего воспроизведения низких частот. В зависимости от размещения громкоговорителей в помещении качество низких частот может даже ухудшиться. В этом случае попробуйте изменить расположение или направление громкоговорителей. Если не удается достичь хороших результатов, проверьте звук низких частот при настройках **PLUS** и **YES**, или же устанавливая настройки передних громкоговорителей на **LARGE** и **SMALL** и определите, когда звучание будет наилучшего качества. При затруднениях самое простое решение – направить все низкие частоты на низкочастотный громкоговоритель, выбрав для передних громкоговорителей **SMALL**.

X.Over

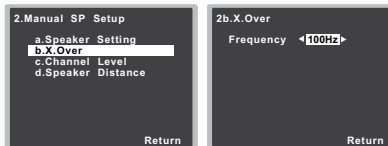
- Значение по умолчанию: **100Hz**

Эта настройка определяет частоту отсечки между низкочастотными звуками, воспроизводимыми громкоговорителями, для которых выбран **LARGE**, или низкочастотным громкоговорителем и низкочастотными звуками, воспроизводимыми громкоговорителями, для которых выбран **SMALL**. Он также определяет частоту отсечки для канала низкочастотных эффектов.

- Для получения более подробной информации о настройке размеров громкоговорителей см. [Настройка громкоговорителей на стр. 33](#).

1 Выберите «Manual SP Setup» в Home Menu.

2 Выберите «X.Over» в меню Manual SP Setup.



3 Выберите частоту среза.

Частоты ниже этого значения будут передаваться на низкочастотный громкоговоритель (или громкоговорители размера **LARGE**).

4 По завершению нажмите RETURN.

Вы вернетесь в меню «Manual SP Setup» (Ручная настройка громкоговорителей).

Уровень канала

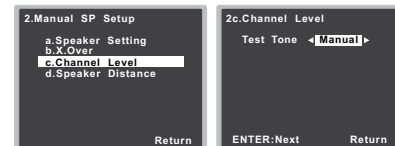
Настройки уровня канала позволяют отрегулировать общий баланс акустической системы и являются важным фактором при настройке системы домашнего театра.

ОСТОРОЖНО

- Тестовые сигналы, используемые при настройке уровня канала, воспроизводятся на высоком уровне громкости.

1 Выберите «Manual SP Setup» в Home Menu.

2 Выберите «Channel Level» в меню Manual SP Setup.

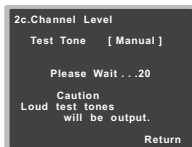


3 Выберите параметр настройки.

- **Manual** – Перемещая тестовый тональный сигнал вручную от одного громкоговорителя к другому отрегулируйте уровни отдельных каналов.
- **Auto** – Отрегулируйте уровни каналов, перемещая тестовый тональный сигнал от одного громкоговорителя к другому автоматически.

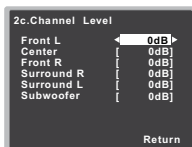
4 Подтвердите выбранный параметр настройки.

Тестовые тональные сигналы начнут генерироваться после нажатия **ENTER**. После увеличения громкости до контрольного уровня будут выводиться тестовые звуковые сигналы.



5 Отрегулируйте уровень каждого канала с помощью ←/→.

Если выбран пункт **Manual**, используйте ↑/↓ для переключения громкоговорителей. При выборе пункта **Auto** будут воспроизведены тестовые тональные сигналы в порядке, показанном на экране:



Отрегулируйте уровень каждого громкоговорителя после того, как начнут генерироваться тестовые звуковые сигналы.

Примечание

- Если вы используете прибор для измерения уровня звукового давления (SPL-метр), снимите показания в основной точке прослушивания и установите для уровня каждого громкоговорителя значение 75 дБ SPL (режим C-weighting/slow reading (емкостное взвешивание/медленное чтение)).
- Тестовый звуковой сигнал низкочастотного громкоговорителя воспроизводится с низкой громкостью. Может потребоваться регулировка уровня после тестирования при помощи текущей звуковой программы.

6 По завершению нажмите RETURN.

Вы вернетесь в меню «Manual SP Setup» (Ручная настройка громкоговорителей).

Совет

- Уровень каналов можно изменить в любое время; для этого нажмите **RECEIVER**, а затем нажмите **CH SELECT** и **LEV +/-** – на пульте ДУ. Можно также нажать **CH SELECT** и с помощью ↑/↓ выбрать канал, а затем с помощью ←/→ настроить уровни каналов.

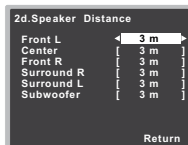
Расстояние до громкоговорителей

Для обеспечения хорошей глубины звучания и пространственного ощущения системы следует указать расстояние от громкоговорителей до места слушателя. В результате ресивер вносит в сигналы необходимые задержки, которые обеспечивают хорошее объемное звучание.

- Для назначения входов цифрового сигнала, см. [Выбор входного аудиосигнала на стр. 22](#).

1 Выберите «Manual SP Setup» в Home Menu.

2 Выберите «Speaker Distance» в меню Manual SP Setup.



3 Отрегулируйте расстояние для каждого громкоговорителя с помощью ←/→.

Расстояние до каждого громкоговорителя можно отрегулировать с шагом в 0,1 м.

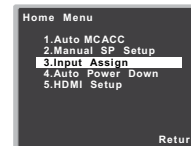
4 По завершению нажмите RETURN.

Вы вернетесь в меню «Manual SP Setup» (Ручная настройка громкоговорителей).

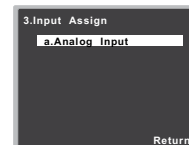
Меню назначения входов

Входной терминал аудио **ANALOG IN1** назначается на **CD** по заводским настройкам, но его можно изменить на вход **TV**.

1 Выберите «Input Assign» в Home Menu.



2 Выберите «Analog Input» в меню Input Assign.



3 Выберите желаемую опцию входа для входного терминала аудио ANALOG IN1.

4 По завершению нажмите RETURN.

Вы возвращаетесь в меню «Input Assign» (Назначение входов).

Меню Auto Power Down (автоматическое отключение питания)

Устанавливает автоматическое отключение питания ресивера по истечении установленного времени (если питание было включено без работы в течение нескольких часов).

- Значение по умолчанию:
Для Европы, России и Великобритании: **6H**
Для Австралии: **OFF**

1 Выберите «Auto Power Down» в Home Menu.



2 Укажите допустимое время до отключения питания (если ресивер не работал).

- Можно выбрать 2, 4 или 6 часов, или **OFF** (если не требуется автоматическое отключение).

3 По завершению нажмите RETURN.

Вы возвращаетесь в «Home Menu» (главное меню).

Меню HDMI Setup

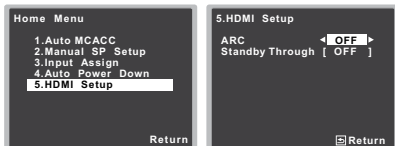
Если ваш телевизор поддерживает функцию возвратного аудиоканала (ARC), соедините телевизор и данное устройство кабелем HDMI, и аудиоканал телевизора переключится на данное устройство через терминал HDMI без необходимости подключения аудиокабеля.

Возможна передача сигналов от подключенного через HDMI проигрывателя к телевизору, даже когда этот ресивер находится в режиме ожидания (только VSX-424).

Внимание

- При включении функции ARC используйте Высокоскоростной кабель HDMI®/™. С другими кабелями HDMI функция ARC может работать неправильно.

1 Выберите «HDMI Setup» в Home Menu.



2 Выберите нужную настройку «ARC».

Если к ресиверу подключен телевизор, поддерживающий функцию возвратного аудиоканала через HDMI, звук с телевизора может поступать на терминал HDMI.

- **ON** – Звук с телевизора поступает на терминал HDMI.
- **OFF** – Звук с телевизора поступает с аудио терминалов отличных от HDMI.

3 Выберите нужную настройку «Standby Through» (только VSX-424).

Когда ресивер находится в режиме ожидания, входной сигнал HDMI, поступающий на ресивер будет выводиться на телевизор через HDMI.

- **LAST** – Будет выводиться предварительно выбранный входной сигнал HDMI.
- **BD, DVD, SAT/CBL, GAME** – Будет выводиться выбранный здесь входной сигнал HDMI.
- **OFF** – Сигнал не будет выводиться в режиме ожидания.
 - Если настройка **Standby Through** не установлена на **OFF**, то потребление энергии в режиме ожидания будет увеличиваться.

4 По завершению нажмите RETURN.

Вы возвращаетесь в «Home Menu» (главное меню).

Перед запуском функции ARC

При запуске функции ARC, переключите телевизор и данное устройство в режим STANDBY (ожидания) после подключения данного устройства к телевизору. Затем включите питание данного устройства и после этого телевизор. Чтобы запустить функцию ARC после подключения данного устройства к телевизору кабелем HDMI, необходимо переключить вход на телевизоре на тот, который используется для подключения к данному устройству.

Затем можно выбрать телевизионную программу.

Внимание

- Функция ARC может не работать, даже если выполнены все вышеуказанные условия. В этом случае можете прослушивать аудиоканал телевизора после подключения данного устройства к телевизору аудиокабелем.

- Функция CEC (Consumer Electronic Control) может активироваться, если включена функция ARC, вызывая включение и выключение электропитания и переключение между входами. Так как данное устройство не гарантирует синхронизированное управление функции CEC, рекомендуется выключить настройку HDMI CONTROL на подключенном проигрывателе. Данное устройство может работать неправильно, если на проигрывателе включена настройка HDMI CONTROL. Подробнее см. инструкцию по эксплуатации соответствующего устройства. Если устройство не работает, выключите функцию ARC. В этом случае можете прослушивать аудиоканал телевизора после подключения данного устройства к телевизору аудиокабелем. Кроме того, данное устройство не гарантирует синхронизированное управление, которое позволяет пульту ДУ телевизора управлять уровнем громкости (в том числе приглушением звучания). Используйте данное устройство, чтобы управлять уровнем громкости (в том числе приглушением звучания).
- При подключении других устройств или выполнении изменений в подключении к данному устройству, выключайте электропитание и вынимайте кабель питания из настенной розетки. После завершения всех подключений, вставьте кабель питания в настенную розетку.
- Если кабель питания подключается при включенной функции ARC, для инициализации HDMI потребуется от 2 до 10 секунд. Данное устройство может не работать во время инициализации. Во время инициализации индикатор HDMI на дисплее будет мигать. Включите устройство после того, как прекратится мигание.



Устранение неполадок

Частую неверные действия ошибочно принимаются за неполадки или неисправности. Если вам кажется, что этот компонент неисправен, пожалуйста, сначала ознакомьтесь с приведенными ниже пояснениями. Осмотрите другие используемые компоненты и электроприборы, поскольку иногда причиной неполадок могут быть они. Если неполадку не удастся классифицировать даже после выполнения действий, указанных ниже, обратитесь в ближайшую независимую сервисную компанию, уполномоченную компанией Pioneer для выполнения ремонта.

- Если устройство перестает нормально работать из-за внешнего воздействия, например из-за разрядов статического электричества, то отсоедините сетевую вилку от розетки, а затем подсоедините ее снова — это поможет вернуть нормальные рабочие условия.

Общие сведения

❖ Не включается питание.

- Выньте вилку из электророзетки и вставьте ее снова.
- Убедитесь, что оголенные жилы кабелей громкоговорителей не соприкасаются с задней панелью устройства. В противном случае это может стать причиной автоматического отключения ресивера.

❖ Ресивер неожиданно выключается.

- Когда работает функция Auto Power Down (автоматическое отключение питания), питание будет автоматически отключаться, если ресивер не работал в течение нескольких часов. Проверьте настройку для функции Auto Power Down (автоматическое отключение питания) (см. [Меню Auto Power Down \(автоматическое отключение питания\) на стр. 35](#)).
- Приблизительно через минуту (в это время включить устройство будет нельзя) снова включите ресивер. Если сообщение не исчезнет, обратитесь в сервисный центр, уполномоченный компанией Pioneer.

- Если звуковой материал источника содержит малое количество низкочастотной информации, измените настройки для громкоговорителей - передние громкоговорители: SMALL / низкочастотный громкоговоритель: YES, или передние: LARGE / сабвуфер: PLUS ([стр. 33](#)).

❖ Ресивер неожиданно выключается или моргает индикатор HDMI.

- Проверьте, не соприкасаются ли оголенные жилы кабелей громкоговорителей с задней панелью или другим комплектом

проводов. Если да, отсоедините кабели громкоговорителей, убедившись в отсутствии оголенных проводов.

- Возможны серьезные неполадки ресивера. Отключите электропитание и обратитесь в сервисный центр, уполномоченный компанией Pioneer.

❖ Питание автоматически включается/выключается, и происходит переключение между входами. (Если функция ARC включена)

- Функция CEC (Consumer Electronic Control) может активироваться, если включена функция ARC, вызывая включение и выключение электропитания и переключение между входами. Так как данное устройство не гарантирует синхронизированное управление функцией CEC, выключите настройку HDMI CONTROL на подключенном проигрывателе. Подробнее см. инструкцию по эксплуатации соответствующего устройства.

Если устройство не работает, выключите функцию ARC. В этом случае можете прослушивать аудиоканал телевизора после подключения данного устройства к телевизору аудиокабелем.

❖ На дисплее отображается индикация OVERHEAT (ПЕРЕГРЕВ), и питание отключается.

- Температура внутри устройства превысила допустимое значение. Попробуйте переместить устройство в другое место для улучшения вентиляции ([стр. 2](#)).

- Уменьшите громкость.

❖ На дисплее отображается индикация TEMP, и уровень громкости уменьшается.

- Температура внутри устройства превысила допустимое значение. Попробуйте переместить устройство в другое место для улучшения вентиляции ([стр. 2](#)).

- Уменьшите громкость.

❖ После выбора функции входа звук не выводится.

- Для увеличения громкости используйте регулятор VOLUME +/-.
- Нажмите кнопку MUTE на пульте дистанционного управления для включения звука.
- Установите SIGNAL SEL на H (HDMI), C1/O1 (цифровой) или A (аналоговый) в соответствии с типом выполненных подключений ([стр. 22](#)).
- Убедитесь в правильности подключения компонента (см. [Подключение оборудования на стр. 10](#)).
- Проверьте настройки аудиовыхода компонента-источника.
- См. инструкцию по эксплуатации, прилагаемую к компоненту-источнику.

❖ После выбора функции входа изображение отсутствует.

- Убедитесь в правильности подключения компонента (см. [Подключение оборудования на стр. 10](#)).
- Для подключения к данному ресиверу используйте видеокабели такого же типа, как для компонента-источника и телевизора (см. [Подключение видеовыходов на стр. 13](#)).
- Выбран неверный видеовход на телевизоре или мониторе. Для получения подробных сведений см. инструкцию по эксплуатации, прилагаемую к телевизору.

❖ Отсутствует звук от низкочастотного громкоговорителя.

- Проверьте, подключен ли низкочастотный громкоговоритель.
- Если низкочастотный громкоговоритель имеет регулятор громкости, убедитесь, что он находится не в нулевом положении.
- Используемый источник сигнала Dolby Digital или DTS может не иметь канала низкочастотных эффектов (LFE).
- Смените настройку низкочастотного громкоговорителя, как описано в [Настройка громкоговорителей на стр. 33](#), на YES или PLUS.
- Переключите LFE ATT (Аттенюатор низкочастотных эффектов) на стр. [стр. 32](#) на LFEATT 0 или LFEATT 5.

❖ Отсутствует звук из центральных громкоговорителей или громкоговорителей объемного звучания.

- Правильно подсоедините динамики ([стр. 11](#)).
- См. [Настройка громкоговорителей на стр. 33](#) для проверки настройки громкоговорителей.
- Для проверки уровней громкоговорителей см. [Уровень канала на стр. 34](#).

❖ Эффект функции Phase Control (Управление фазой) не ощущается.

- Если необходимо, проверьте, установлен ли регулятор низкочастотного фильтра низкочастотного громкоговорителя в положение Выкл. или выбрана настройка высшей частоты разделения фильтра. Если низкочастотный громкоговоритель имеет настройки PHASE, выберите параметр 0° (или, в зависимости от используемого низкочастотного громкоговорителя, по вашему мнению обеспечивающую наилучшее общее влияние на звучание).
- Убедитесь в правильности настройки расстояния до всех громкоговорителей (см. [Расстояние до громкоговорителей на стр. 35](#)).

❖ Сильные помехи в радиопередачах.

- Подключите антенну ([стр. 16](#)) и отрегулируйте расположение для наилучшего приема.



- Прокладывайте все свободные кабели на достаточном расстоянии от разъемов и проводов антенны.
- Полностью растяните проволочную антенну FM диапазона, расположите для лучшего приема и прикрепите ее к стене (или подключите внешнюю антенну FM).
- Подсоедините дополнительную комнатную или наружную антенну AM диапазона (см. [стр. 16](#)).
- Отключите оборудование, которое может служить источником помех, или увеличьте расстояние между ним и ресивером (отодвиньте антенну от оборудования, которое создает помехи).
- ❖ **Радиостанции не выбираются автоматически.**
- Подсоедините наружную антенну ([стр. 16](#)).
- ❖ **Помехи при воспроизведении на кассетном магнитофоне.**
- Увеличьте расстояние между кассетным магнитофоном и ресивером, до тех пор, пока помехи не исчезнут.
- ❖ **При воспроизведении программного диска с системой DTS звук не выводится или воспроизводится с помехами.**
- Проверьте правильность настроек проигрывателя и/или включен ли вывод сигнала DTS. Для получения подробных сведений см. инструкцию по эксплуатации, прилагаемую к проигрывателю DVD.
- ❖ **Между громкоговорителями и низкочастотным громкоговорителем почему-то слышится задержка (только VSX-424).**
- См. раздел [Автоматической настройки объемного звучания \(MCACC\) на стр. 19](#) для повторной настройки системы при помощи функции MCACC (это автоматически компенсирует задержку звучания низкочастотного громкоговорителя).
- ❖ **После автоматической настройки MCACC параметр размера громкоговорителей (LARGE или SMALL) оказывается неправильным (только VSX-424).**
- Причиной низкочастотного шума может быть кондиционер или двигатель. Выключите все бытовые приборы в помещении и запустите автоматическую настройку MCACC снова.
- ❖ **Не работает пульт дистанционного управления.**
- Замените батареи ([стр. 9](#)).
- Пульт следует использовать на расстоянии не более 7 м и под углом не более 30 градусов от датчика дистанционного управления на передней панели ([стр. 9](#)).
- Устраните имеющиеся препятствия или выберите для управления другую позицию.
- Не подвигайте датчик дистанционного управления воздействием направленного света.

- Нажмите кнопку **RECEIVER** на пульте ДУ и переключитесь в режим управления ресивером.
- ❖ **Дисплей темный.**
- Нажать **DIMMER** на пульте ДУ несколько раз для возврата настроек по умолчанию.
- При режиме ECO яркость переключается между 2 уровнями. Если выбирается самый темный уровень, на дисплее появляется индикация DIMMER (Режим, отличный от ECO: 4 уровня, режим ECO: 2 уровня)
- ❖ **Ресивер не распознает iPod touch/iPhone.**
- Попробуйте следующее.
 1. Для повторного запуска одновременно продолжайте нажимать кнопку перехода в спящий режим и начальную кнопку на iPod touch или iPhone в течение более 10 секунд.
 2. Включите ресивер.
 3. Подключите iPod touch/iPhone к ресиверу.
- ❖ **Дисплей мигает и может не работать.**
- В зависимости от входного сигнала или режима прослушивания, может быть невозможно выбрать функции.

HDMI

- ❖ **Изображение или звук отсутствует.**
- Если при непосредственном подключении компонента HDMI к монитору проблема сохранится, обратитесь к инструкции по эксплуатации компонента или монитора или к изготовителю.
- ❖ **Отсутствует изображение.**
- Видеосигналы, которые поступают с разъема аналогового видео, не будут выводиться с разъема HDMI. Сигналы, которые поступают с разъема HDMI, не будут выводиться с разъема аналогового видеосигнала. Необходимо согласовать тип кабеля между входом и выходом.
- В зависимости от настроек выхода компонента-источника, он может воспроизводить видеформат, отображение которого невозможно. Измените настройки выхода источника или установите соединение с помощью разъемов композитного видео.
- Этот ресивер совместим с HDCP. Проверьте совместимость с HDCP других подключаемых компонентов. Если нет, подключите их с помощью разъемов композитного видео.
- В зависимости от подключенного компонента-источника возможно, что он не будет работать с данным ресивером (даже если он совместим с HDCP). В этом случае подключите источник к ресиверу с помощью разъемов композитного видео.
- Если видеоизображение не отображается на телевизоре, попробуйте отрегулировать настройку разрешения, Deep Color или другую настройку для компонента.

- Для вывода сигналов в режиме Deep Color, с помощью кабеля HDMI (Высокоскоростной кабель HDMI®™), подключите данный ресивер к компоненту или телевизору с функцией Deep Color.
- ❖ **Не отображается экран дисплея (главное меню, и т.д.).**
- Экранный дисплей не появится, если подключение к используемому телевизору выполнено с помощью HDMI. При настройке системы используйте композитные подключения.
- ❖ **Звук отсутствует или неожиданно прерывается.**
- Убедитесь, что настройка HDMI установлена на **AMP** ([стр. 31](#)).
- Если компонент – устройство DVI, используйте для подключения звука отдельное соединение.
- Передачи цифровых аудиосигналов в формате HDMI требуют большого времени для распознавания. По этой причине может происходить прерывание звучания во время переключения аудиоформатов или при запуске воспроизведения.
- Включение/отключение устройства, подключенного к разъему HDMI OUT этого устройства во время воспроизведения, или отсоединение/подсоединение кабеля HDMI во время воспроизведения, может вызвать помехи или прерывание звука.

Важная информация по подключению HDMI

Иногда невозможно пропустить HDMI сигнал через этот ресивер (это зависит от подключенного HDMI компонента, обратитесь к изготовителю за сведениями о совместимости с HDMI).

Если не удается правильно пропустить сигналы HDMI через ресивер (от компонента), попробуйте подключиться следующим образом.

Конфигурация

Подключите компонент, оборудованный HDMI, напрямую к дисплею через кабель HDMI. Затем используйте наиболее удобное подключение (рекомендуется цифровое) для передачи аудиосигнала на ресивер. Подробнее об аудиоподключениях, см. инструкции по эксплуатации. При использовании данной конфигурации, установите уровень громкости дисплея на минимальный.

Примечание

- В зависимости от компонента, аудиовыход может ограничиваться до количества каналов, доступных на подключенном дисплее (например, функции ограничения стереофонического аудиосигнала уменьшают аудиовыход до 2 каналов для монитора).



- Для переключения входного источника, требуется переключить функции и на ресивере и на дисплее.
- Так как звук на дисплее приглушается при использовании подключения HDMI, требуется отрегулировать уровень громкости дисплея при каждом переключении функций источников входа.

Сообщения iPod

- ❖ **'iPod/USB Error 1 (I/U ERR1)', 'iPod/USB Error 3 (I/U ERR3)'**
 - Выключите ресивер и подключите iPod к ресиверу заново. Перезапустите iPod, если кажется, что он не работает.
- ❖ **'iPod/USB Error 2 (I/U ERR2)'**
 - Выключите ресивер и подключите iPod к ресиверу заново. Перезапустите iPod, если кажется, что он не работает.
 - Подключен iPod, не поддерживаемый данным ресивером. Подключите iPod, поддерживаемый данным ресивером ([стр. 24](#)).
- ❖ **'No Track'**
 - Нет дорожек этой категории, выбранных в iPod. Выберите другую категорию.

Сообщения USB

- ❖ **'iPod/USB Error 1 (I/U ERR1)'**
 - Проблема с поступлением сигнала от USB на ресивер. Выключите ресивер и заново подключите USB к ресиверу.
- ❖ **'iPod/USB Error 3 (I/U ERR3)'**
 - Если USB не отвечает. Выключите ресивер и заново подключите USB к ресиверу.
- ❖ **'iPod/USB Error 4 (I/U ERR4)'**
 - Требования по питанию устройства USB слишком высоки для этого ресивера. Выключите ресивер и заново подключите USB к ресиверу.

Об iPod/iPhone



USB работает с iPhone 5s, iPhone 5c, iPhone 5, iPhone 4s, iPhone 4, iPhone 3GS, iPhone 3G, iPod touch (от 1-го до 5-го поколения), iPod classic и iPod nano (от 3-го до 7-го поколения).

«Made for iPod» и «Made for iPhone» означают, что электронный прибор был разработан для подключения специально к iPod или iPhone и, соответственно, был сертифицирован разработчиком на соответствие стандарту технических характеристик Apple. Apple не несет ответственности за обеспечение работу данного устройства или его соответствия со стандартами по технике безопасности или регулятивными нормами. Пожалуйста, обратите внимание, что использование данного прибора с iPod или iPhone может отрицательно сказываться на качестве беспроводной связи.

Apple, iPhone, iPod, iPod nano, iPod classic, iPod touch и iTunes являются торговыми знаками компании Apple Inc., зарегистрированными в США и других странах.

Сброс параметров ресивера (перезагрузка)

Выполните следующую процедуру для сброса всех настроек ресивера до значений по умолчанию, установленных на заводе. Используйте для этого кнопки и регуляторы на передней панели.

- 1** Переведите ресивер в режим ожидания.
- 2** Удерживая нажатой кнопку BAND, нажмите кнопку **○STANDBY/ON** и держите ее нажатой в течение примерно двух секунд.
- 3** При появлении на дисплее индикации **RESET?** нажмите кнопку **AUTO SURROUND/STREAM DIRECT**. На дисплее отображается **OK?**

4 Для подтверждения нажмите ALC/STANDARD SURR.

На дисплее отображается индикация **OK**, означающая, что для настроек ресивера были восстановлены значения по умолчанию.

Внимание

- Если функция ARC включена, устройство инициализировать нельзя. Если это происходит, выключите функцию ARC или выключите все подключенные устройства перед выключением (STANDBY) электропитания для данного устройства, и выполните инициализацию после того, как погаснет индикатор HDMI.
- Если настройка **Standby Through** не установлена на **OFF**, невозможно инициализировать устройство (только VSX-424).

Чистка устройства

- Для удаления грязи или пыли используйте ткань для полировки или сухую ткань.
- Если поверхности загрязнены, протрите их мягкой тканью, смоченной в нейтральном моющем средстве, разбавленном пятью или шестью частями воды, и тщательно отжатой, затем еще раз протрите сухой тканью. Не используйте полироль и моющие средства для мебели.
- Никогда не используйте для чистки растворители, бензин, аэрозоли от насекомых и другие химикаты ни на поверхности этого устройства, ни рядом с ним — это может вызвать коррозию поверхности.

Спецификации (VSX-424)

Аудио секция

Номинальная выходная мощность
 Фронтальный, центральный, объемный
 130 Вт на канал (1 кГц, 6 Ω, 1 %)
 100 Вт на канал (20 Гц до 20 кГц, 8 Ω, 0,09 %)
 Для модели в Океании
 Максимальная выходная мощность (Фронтальный,
 центральный, объемный)
 150 Вт на канал (1 кГц, 6 Ω, 10 %)

Коэффициент нелинейных искажений	0,06 % (20 Гц до 20 кГц, 8 Ω, 50 Вт/кан.)
Частотная характеристика (режим LINE Pure Direct)	5 Гц до 100 кГц ± 3 дБ
Гарантированный импеданс громкоговорителя	6 Ω до 16 Ω
Вход (Чувствительность/Сопротивление)	LINE 200 мВ/47 кΩ
Соотношение сигнал-шум (IHF, короткозамкнутый, сеть А)	LINE 98 дБ

Раздел видео

Уровень сигнала	1 В (75 Ω)
Композитный	

Раздел тюнера

Частотный диапазон (FM)	87,5 МГц до 108 МГц
Вход антенны (FM)	75 Ом несбалансированный
Частотный диапазон (AM)	531 кГц до 1602 кГц
Антенна (AM)	Рамочная антенна

Раздел цифрового входа/выхода

Терминал HDMI	Тип А (19-контактный)
Тип вывода HDMI	5 В, 100 мА

Остальное

Требования к питанию	220 В до 230 В переменного тока, 50 Гц/60 Гц
Потребление электроэнергии	415 Вт
В режиме ожидания	0,1 Вт
Размеры	435 мм (Ш) x 168 мм (В) x 331,5 мм (Г)
Вес (без упаковки)	8,3 кг

Комплектация

Микрофон (для настройки Авто MCACC)	1
Пульт дистанционного управления	1
Сухие батареи (размер AAA IEC R03)	2
Рамочная антенна AM	1
Проволочная антенна FM	1
Гарантийный талон	1
Лист SPEAKER CAUTION (МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ ДЛЯ ГРОМКОГОВОРИТЕЛЕЙ) (только на английском языке)	1
Кабель питания	
Краткое руководство пользователя	
Брошюра по технике безопасности	
Данное руководство по эксплуатации (CD-ROM)	

Спецификации (VSX-329)

Аудио секция

Номинальная выходная мощность	
Фронтальный, центральный, объемный	100 Вт на канал (1 кГц, 6 Ω, 0,7 %)
	105 Вт на канал (1 кГц, 6 Ω, 1 %)
Для модели в Океании	
Максимальная выходная мощность (Фронтальный, центральный, объемный)	120 Вт на канал (1 кГц, 6 Ω, 10 %)
Коэффициент нелинейных искажений	0,06 % (20 Гц до 20 кГц, 8 Ω, 50 Вт/кан.)
Частотная характеристика (режим LINE Pure Direct)	10 Гц до 70 Гц ± 0 дБ
Гарантированный импеданс громкоговорителя	6 Ω до 16 Ω
Вход (Чувствительность/Сопротивление)	LINE 200 мВ/47 кΩ
Выход (Уровень/Сопротивление)	REC 200 мВ/2,2 кΩ
Соотношение сигнал-шум (IHF, короткозамкнутый, сеть А)	LINE 98 дБ

Видео секция

Уровень сигнала	1 В (75 Ω)
Композитный	

Секция тюнера

Частотный диапазон (FM)	87,5 МГц до 108 МГц
Вход антенны (FM)	75 Ом несбалансированный
Частотный диапазон (AM)	531 кГц до 1602 кГц
Антенна (AM)	Рамочная антенна

Секция цифрового входа/выхода

Терминал HDMI	Тип А (19-контактный)
Тип вывода HDMI	5 В, 100 мА
Разъем USB (iPod)	USB2.0 Full Speed (Тип А) 5 В, 1 А

Остальное

Требования к питанию	220 В до 230 В переменного тока, 50 Гц/60 Гц
Потребление электроэнергии	155 Вт
В режиме ожидания	0,45 Вт
Размеры	435 мм (Ш) x 168 мм (В) x 331,5 мм (Г)

Вес (без упаковки)	7,2 кг
--------------------	--------

Комплектация

Пульт дистанционного управления	1
Сухие батареи (размер AAA IEC R03)	2
Рамочная антенна AM	1
Проволочная антенна FM	1
Гарантийный талон	1
Лист SPEAKER CAUTION (МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ ДЛЯ ГРОМКОГОВОРИТЕЛЕЙ) (только на английском языке)	1
Кабель питания	
Краткое руководство пользователя	
Брошюра по технике безопасности	
Данное руководство по эксплуатации (CD-ROM)	

Примечание

- Технические характеристики указаны для напряжения 230 В.
- В связи с постоянным совершенствованием изделия технические характеристики и конструкция могут быть изменены без предварительного уведомления.



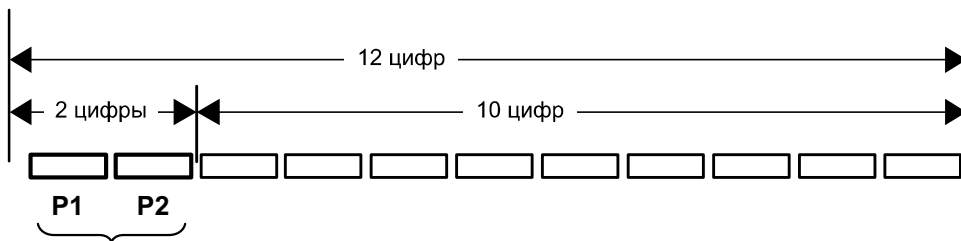
Произведено по лицензии Dolby Laboratories. Долби, Pro Logic и знак в виде двойной буквы D являются товарными знаками компании Dolby Laboratories.



Произведено по лицензии согласно патенту США № 5,956,674; 5,974,380; 6,226,616; 6,487,535; 7,212,872; 7,333,929; 7,392,195; 7,272,567 и другим патентам США и всемирным патентам, действительным и находящимся на рассмотрении. DTS-HD, символ и DTS-HD вместе с символом являются зарегистрированными торговыми марками компании DTS, Inc. Издание содержит программное обеспечение. © DTS, Inc. Все права защищены.

Дату изготовления оборудования можно определить по серийному номеру, который содержит информацию о месяце и годе производства.

Серийный номер



Дата изготовления оборудования

P1 - Год изготовления

Год	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010
Символ	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J

Год	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
Символ	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T

P2 - Месяц изготовления

Месяц	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Символ	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L

Примечание:

В соответствии со статьей 5 Закона Российской Федерации "О защите прав потребителя" и Указанием Правительства Российской Федерации № 720 от 16 июня 1997 года корпорация Pioneer Europe NV устанавливает условие на следующую продолжительность срока службы официально поставляемых на Российский рынок товаров.

Аудио и видеооборудование: 7 лет

Переносное аудиооборудование: 6 лет

Другое оборудование (наушники, микрофон и т.д.): 5 лет

Автомобильная электроника: 6 лет

D3-7-10-6_A1_Ru

<http://www.pioneer-rus.ru>

<http://www.pioneer.eu>

© PIONEER CORPORATION, 2014.

Все права защищены.

PIONEER CORPORATION

1-1, Shin-ogura, Saiwai-ku, Kawasaki-shi, Kanagawa 212-0031, Japan

Корпорация Пайонир

1-1, Син-Огура, Сайвай-ку, г. Кавасаки, префектура Канагава, 212-0031, Япония

Импортер: ООО "ПИОНЕР РУС"

125040, Россия, г. Москва, ул. Правды, д.26 Тел.: +7(495) 956-89-01

PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.

P.O. BOX 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A. TEL: (800) 421-1404

PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.

340 Ferrier Street, Unit 2, Markham, Ontario L3R 2Z5, Canada TEL: 1-877-283-5901, 905-479-4411

PIONEER EUROPE NV

Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium TEL: 03/570.05.11

PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.

253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936 TEL: 65-6472-7555

PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.

5 Arco Lane, Heatherton, Victoria, 3202, Australia, TEL: (03) 9586-6300

PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO S.A. DE C.V.

Bldv.Manuel Avila Camacho 138 10 piso Col.Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000 TEL: 55-9178-4270

K002_B4_Ru

Сделано во Вьетнаме

<ARC8461-A>

Pioneer

BDP-170

ПРОИГРЫВАТЕЛЬ Blu-ray 3D™

Blu-ray
3D™


Blu-ray Disc™

BD
LIVE™

DVD
VIDEO


SUPER AUDIO CD


home
MEDIA GALLERY

 dlina™
CERTIFIED

HDMI

EAC

Зарегистрируйте Ваше изделие на <http://www.pioneer-rus.ru>
(или <http://www.pioneer.eu>). Ознакомьтесь с преимуществами регистрации в Интернет.
Электронная версия руководства доступна для скачивания на сайте www.pioneer-rus.ru

Инструкции по эксплуатации

Благодарим вас за покупку этого изделия марки Pioneer.

Полностью прочтите настоящие инструкции по эксплуатации, чтобы знать, как правильно обращаться с этой моделью. Прочитав инструкции, сохраните их в надежном месте для использования в будущем.

ВНИМАНИЕ

ВО ИЗБЕЖАНИЕ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ НЕ СНИМАЙТЕ КРЫШКУ (ИЛИ ЗАДНЮЮ СТЕНКУ), ВНУТРИ НЕ СОДЕРЖАТСЯ ДЕАТЛИ, ПРЕДНАЗНАЧЕННЫЕ ДЛЯ РЕМОНТА ПОЛЬЗОВАТЕЛЕМ. ДЛЯ ОБСЛУЖИВАНИЯ ОБРАТИТЕСЬ К КВАЛИФИЦИРОВАННОМУ СОТРУДНИКУ СЕРВИСНОЙ СЛУЖБЫ.

D3-4-2-1-1_B1_Ru

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Данное оборудование не является водонепроницаемым. Во избежание пожара или поражения электрическим током не помещайте рядом с оборудованием емкости с жидкостями (например, вазы, цветочные горшки) и не допускайте попадания на него капель, брызг, дождя или влаги.

D3-4-2-1-3_A1_Ru

ВНИМАНИЕ

Данное изделие является лазерным изделием класса 1 согласно классификации по Безопасности лазерных изделий, IEC 60825-1:2007, но данное изделие содержит лазерный диод выше класса 1. Для обеспечения постоянной безопасности не снимайте крышки и не пытайтесь получить доступ внутрь изделия. По всем видам обслуживания обращайтесь к квалифицированным специалистам.

ЛАЗЕРНЫЙ ПРОДУКТ КЛАСС 1

На вашем изделии находится следующая предупредительная этикетка.

Местоположение : внутри устройства

CAUTION – CLASS 2 LASER
RADIATION WHEN OPEN
DO NOT STARE INTO THE BEAM

D58-5-2-2b*_B1_Ru

Условия эксплуатации

Изделие эксплуатируется при следующих температуре и влажности:

+5 °C до +35 °C; влажность менее 85 % (не заслоняйте охлаждающие вентиляторы)

Не устанавливайте изделие в плохо проветриваемом помещении или в месте с высокой влажностью, открытым для прямого солнечного света (или сильного искусственного света).

D3-4-2-1-7c*_A1_Ru

ВНИМАНИЕ

Выключатель ϕ **STANDBY/ON** данного устройства не полностью отключает его от электросети. Чтобы полностью отключить питание устройства, вытащите вилку кабеля питания из электророзетки. Поэтому устройство следует устанавливать так, чтобы вилку кабеля питания можно было легко вытащить из розетки в чрезвычайных обстоятельствах. Во избежание пожара следует извлекать вилку кабеля питания из розетки, если устройство не будет использоваться в течение долгого времени (например, если вы уезжаете в отпуск).

D3-4-2-2a*_A1_Ru

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ВЕНТИЛЯЦИЯ

При установке устройства обеспечьте достаточное пространство для вентиляции во избежание повышения температуры внутри устройства (не менее 10 см сверху, 10 см сзади и по 10 см слева и справа).

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

В корпусе устройства имеются щели и отверстия для вентиляции, обеспечивающие надежную работу изделия и защищающие его от перегрева. Во избежание пожара эти отверстия ни в коем случае не следует закрывать или заслонять другими предметами (газетами, скатертями и шторами) или устанавливать оборудование на толстом ковре или постели.

D3-4-2-1-7b*_A1_Ru

Данное изделие предназначено для использования в общих хозяйственных целях. В случае возникновения любой неисправности, связанной с использованием в других, нежели хозяйственных целях (таких, как длительное использование в коммерческих целях в ресторане или в автомобиле, или на корабле) и требующей ремонта, такой ремонт осуществляется за плату, даже в течение гарантийного срока.

K041_A1_Ru

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Во избежание пожара не приближайте к оборудованию источники открытого огня (например, зажженные свечи).

D3-4-2-1-7a_A1_Ru

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ ПРИ ОБРАЩЕНИИ С СЕТЕВЫМ ШНУРОМ

Держите сетевой шнур за вилку. Не вытаскивайте вилку, взявшись за шнур, и никогда не касайтесь сетевого шнура, если Ваши руки влажные, так как это может привести к короткому замыканию или поражению электрическим током. Не ставьте аппарат, предметы мебели и т.д. на сетевой шнур, не зажимайте его. Не завязывайте узлов на шнуре и не связывайте его с другими шнурами. Сетевые шнуры должны лежать так, чтобы на них нельзя было наступить. Поврежденный сетевой шнур может стать причиной возникновения пожара или поразить Вас электрическим током. Время от времени проверяйте сетевой шнур. В случае обнаружения повреждения обратитесь за заменой в ближайший официальный сервисный центр фирмы PIONEER или к Вашему дилеру.

S002*_A1_Ru

Конденсация

Если проигрыватель внезапно перемещен с холодного места в теплую комнату (например, зимой) или если температура в комнате, где установлен проигрыватель, внезапно повысилась при использовании обогревателя, др., внутри (на рабочих деталях и линзе) могут образоваться водяные капли (конденсация). При образовании конденсации проигрыватель не будет срабатывать соответствующим образом и воспроизведение не будет производиться. Оставьте проигрыватель при комнатной температуре на 1 или 2 часа при включенном питании (время зависит от объема конденсации). Водяные капли испарятся и можно будет воспроизводить.

Конденсация может также образоваться летом, если проигрыватель подвержен прямому обдуванию от кондиционера воздуха. В таком случае отодвиньте проигрыватель на другое место.

S005_A1_Ru

Информация для пользователей по сбору и утилизации бывшего в эксплуатации оборудования и отработавших элементов питания

(Обозначение
для оборудования)



Эти обозначения на продукции, упаковке, и/или сопроводительных документах означают, что бывшая в эксплуатации электротехническая и электронная продукция и отработанные элементы питания не должны выбрасываться вместе с обычным бытовым мусором.

Для того чтобы данная бывшая в употреблении продукция и отработанные элементы питания были соответствующим образом обработаны, утилизированы и переработаны, пожалуйста, передайте их в соответствующий пункт сбора использованных электронных изделий в соответствии с местным законодательством.

(Обозначения
для элементов питания)



Pb

Утилизируя данные устройства и элементы питания правильно, Вы помогаете сохранить ценные ресурсы и предотвратить возможные негативные последствия для здоровья людей и окружающей среды, которые могут возникнуть в результате несоответствующего удаления отходов.

Для получения дополнительной информации о правильных способах сбора и утилизации отработавшего оборудования и использованных элементов питания обращайтесь в соответствующие местные органы самоуправления, в центры утилизации отходов или по месту покупки данного изделия.

Данные обозначения утверждены только для Европейского Союза.

Для стран, которые не входят в состав Европейского Союза:

Если Вы желаете утилизировать данные изделия, обратитесь в соответствующие местные учреждения или к дилерам для получения информации о правильных способах утилизации.

K058a_A1_Ru

Предостережения по просмотру 3D-материала

- Если вы почувствовали утомление или дискомфорт во время просмотра 3D-изображений, прекратите просмотр.
- Дети, особенно в возрасте до 6 лет, могут быть более чувствительными, поэтому просмотр должен осуществляться под присмотром взрослого для выявления любых признаков утомления или дискомфорта.
- Просматривать 3D-изображения нужно с периодическим отдыхом. Продолжительный просмотр 3D-изображений без отдыха может вызвать утомление или дискомфорт.

Содержание

01 Перед началом работы

Комплект поставки	5
Установка батареек в пульт ДУ	5
Обновление программного обеспечения	6
Управление данным проигрывателем через мобильное устройство (iPod, iPhone, iPad, др.)	6
Типы воспроизводимых дисков/файлов	7
Воспроизводимые диски	7
Воспроизводимые файлы	10
Названия органов управления и функции	13
Пульт ДУ	13
Фронтальная панель	14
Задняя панель	14

02 Подключение

Подключение через кабель HDMI	15
О HDMI	15
О функции управления через HDMI	16
Подключение телевизора	17
Подключение аудио-видео ресивера или усилителя	17
Подключение аудиокабелей	18
Подключение аудио-видео ресивера или усилителя через коаксиальный цифровой аудиокабель	18
Подключение компонентов к порту USB	18
Об устройствах USB	18
Подключение устройства USB	18
Подключение к сети через интерфейс LAN	19
Подключение через кабель LAN (проводной LAN)	19
Подключение к беспроводной сети LAN	19
Подключение силового кабеля	19

03 Начало работы

Выполнение настроек с помощью меню Setup Navigator	20
--	----

04 Проигрывание

Воспроизведение дисков или файлов	21
«Быстрый просмотр»	
(Быстрый просмотр со звуком)	21
Сканирование вперед и назад	22
Воспроизведение определенных разделов, дорожек или файлов	22
Пропуск материала	22
Возврат на короткий промежуток времени назад	22
Для перехода немного вперед	22
Замедленное воспроизведение	22
Покадровое воспроизведение вперед и покадровое воспроизведение назад	22
Повторное воспроизведение определенного раздела внутри главы или дорожки (Повтор A-B)	22
Многokrатное воспроизведение (Повторное воспроизведение)	23
Воспроизведение в нужном порядке (Программное воспроизведение)	23
Установка закладок	23
Масштабирование	23
Воспроизведение фотографий в режиме показа слайдов	24
Переключение ракурсов камеры	24
Переключение субтитров	24
Перемещение субтитров	24
Переключение аудиосигнала	25
Переключение зоны воспроизведения CD/SACD	25
Отображение информации диска	25
Просмотр BONUSVIEW или BD-LIVE	25
Функции воспроизведения	26
Использование меню FUNCTION	27
Воспроизведение с указанного времени (Поиск по времени)	28
Воспроизведение определенной главы, раздела, дорожки или файла (Поиск)	28
Воспроизведение указанного диапазона дисков, глав или раздела (треки/файл) в произвольном порядке	28

Продолжение воспроизведения с указанного места (Воспроизведение продолжения просмотра)	28
--	----

05 Воспроизведение через Домашнюю медиатеку

О Домашней медиатеке	29
О воспроизведении через сеть	29
Воспроизведение файла в сети	30
Воспроизведение диска/USB	31
Воспроизведение файлов фотографий	31
Воспроизведение в нужном порядке (Плейлист)	31
Добавление дорожек/файлов	31
Воспроизведение Playlist	31
Удаление дорожек/файлов из Плейлиста	32
Подключение через Miracast™/Wi-Fi Direct™	32
О Wi-Fi	32
Использование функций Miracast/Wi-Fi Direct устройства	32
Отображение экрана режима Miracast/Wi-Fi Direct	32
Подключение через Miracast	33
Подключение к устройству, не совместимому с Miracast/Wi-Fi Direct	33
Подключение через WPS	33
Изменить SSID и пароль	34
Отмена подключения Miracast/Wi-Fi Direct	34
Воспроизведение фотографий, музыкальных или видеофайлов на мобильном устройстве	34

06 Воспроизведение веб-контента

Доступный веб-контент	35
Воспроизведение параметров	35

07 Дополнительные настройки

Изменение настроек	36
Управление экраном Initial Setup	36
Обновление программного обеспечения	42
Возврат всех настроек на заводские настройки по умолчанию	43
Подключение к беспроводной сети	43
Настройка беспроводной сети	43
Настройка WPS (Wi-Fi Protected Setup)	44
Настройка подключения WPS	44
О том, как выводятся цифровые аудиоформаты	45
Таблица языковых кодов и таблица кодов стран/регионов	46
Таблица языковых кодов	46
Таблица кодов стран/регионов	46

08 Дополнительная информация

Предостережения по использованию	47
Перемещение проигрывателя	47
Место установки	47
Когда проигрыватель не используется, отключите питание	47
Конденсация	47
Очистка проигрывателя	47
Меры предосторожности при установке аппарата внутри полки со стеклянной дверью	48
Очистка считывающей линзы	48
Обращение с дисками	48
Возможные неисправности и способы их устранения	49
Воспроизведение	49
Функция Control	52
Сеть	52
Беспроводная сеть LAN	55
Другие неисправности	56
Справочник	58
Технические характеристики	60

Раздел 1

Перед началом работы

Комплект поставки

- Пульт ДУ x 1
- Марганцевые батарейки типоразмера AAA 700 x 2
- Силовой кабель
- Гарантийный талон
- Извещение о лицензии к программному обеспечению
- Инструкции по эксплуатации (данный документ)

Установка батареек в пульт ДУ

Поставляемые с данным проигрывателем батарейки предназначены для проверки работоспособности изделия и их может хватить ненадолго. Рекомендуется использовать щелочные батарейки с более длительным сроком службы.

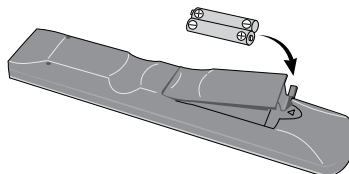
⚠ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

- Не используйте или храните батарейки в местах, подвергнутых прямому падению солнечных лучей, или других предельно жарких местах, например, внутри машины или возле обогревателя. Это может вызвать протекание, перегрев, разрыв или возгорание батареек. Кроме того, срок службы или производительность батареек может сократиться.

⚠ Предостережение

- Не используйте новые батарейки вместе со старыми.
- При установке батареек в пульт ДУ, устанавливайте их в правильном направлении, в соответствии с обозначениями полярности (+ и -).
- При установке батареек соблюдайте меры предосторожности, чтобы не повредить пружины на терминалах - для батареек. Это может вызвать протекание или перегрев батареек.
- Не нагревайте батарейки, не разбирайте их, а также не кидайте их в огонь или воду.
- Батарейки могут иметь различное напряжение, даже если они схожи. Не следует использовать одновременно различные виды батареек.
- Во избежание протекания электролита батареек, извлеките батарейки, если не собираетесь использовать пульт ДУ в течение продолжительного периода времени (1 месяц или более). При протекании электролита, тщательно протрите внутреннюю сторону отделения для батареек, затем установите новые батарейки. При протекании электролита батареек и контакта с вашей кожей, смойте его большим количеством воды.

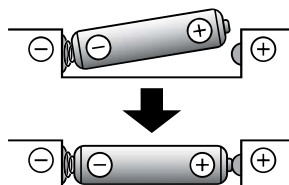
- Избавляясь от использованных батареек, пожалуйста, выполняйте действующие в вашей стране или регионе постановления правительства или соблюдайте правила, принятые государственным институтом по охране окружающей среды.



1 Откройте заднюю крышку.

2 Установите входящие в комплект батарейки (2 шт. типоразмера AAA 700).

Начинайте установку со стороны, отмеченной знаком ⊖.



3 Закройте заднюю крышку.

Закрывать следует полностью (до щелчка).

❖ О функции ограничения доступа к вредной информации в Интернет

- Данный аппарат оборудован функцией ограничения просмотра веб-контента, др., которое не предназначено для просмотра детьми или другими лицами.
- Для использования данной функции ограничения измените настройки Интернет (стр. 39).

Обновление программного обеспечения

Подробная информация о данном проигрывателе имеется на вебсайте Pioneer. Информацию по обновлению и обслуживанию проигрывателя Blu-ray дисков смотрите на данном вебсайте.

<http://www.pioneer.eu/>
<http://www.pioneer-rus.ru/>

Управление данным проигрывателем через мобильное устройство (iPod, iPhone, iPad, др.)

Установив специальное приложение на мобильном устройстве, можно будет управлять проигрывателем через мобильное устройство.

Подробнее смотрите информацию по изделию на вебсайте Pioneer.

Данное специальное приложение может изменяться или быть отменено без уведомления.








Типы воспроизводимых дисков/файлов

Воспроизводимые диски

Можно воспроизводить диски с логотипами ниже, указанными на этикетке, упаковке или обложке диска.

⚠ Предостережение

- Можно воспроизводить только закрытые для записи диски.

Тип диска	Логотип	Формат приложения						
		BDMV	BDAV	DVD-Video	DVD VR	CD-DA DTS-CD	DATA-DISC ¹	
BD ²	BD-ROM							
		✓	✓	✗	✗	✗	✗	
	BD-R	✓	✓	✗	✗	✗	✓	
	BD-RE	✓	✓	✗	✗	✗	✓	
DVD	DVD-ROM							
		✓	✗	✓	✗	✗	✓	
								
	DVD-R ^{2,3,4}		✓ ⁵	✓ ⁶	✓	✓	✗	✓
	DVD-RW ^{3,7}		✓ ⁵	✓ ⁶	✓	✓	✗	✓
	DVD+R ^{2,3}		✓	✗	✓	✗	✗	✓
	DVD+RW ³	✓	✗	✓	✗	✗	✓	
CD	CD-DA (Audio CD) ⁸							
		✗	✗	✗	✗	✓	✗	
								
	CD-R ³		✗	✗	✗	✗	✓	✓
	CD-RW ³		✗	✗	✗	✗	✓	✓
	CD-ROM	✗	✗	✗	✗	✓	✓	

1. Диски, на которых записаны видеофайлы, файлы фотографий или аудиофайлы.

2. Включая двуслойные диски.

3. Закройте их для записи до воспроизведения на данном проигрывателе.

4. DVD-R для авторских дисков (3,95 Гб и 4,7 Гб) не могут воспроизводиться.


5. Включая формат AVCHD.

6. Включая формат AVCREC.

7. DVD-RW диски версии 1.0 не могут воспроизводиться.

8. Включая Video CD диски.

- Все права защищены. «Blu-ray Disc», «Blu-ray» и логотип «Blu-ray Disc» являются торговыми марками Blu-ray Disc Association.

-  является торговой маркой DVD Format/Logo Licensing Corporation.

❖ Невоспроизводимые диски

- HD DVD диски
- DVD-RAM диски

Возможно, что могут также не воспроизводиться и некоторые другие диски, кроме указанных выше.



Примечание

- Некоторые диски не могут воспроизводиться, даже если указан один из логотипов на предыдущей странице.
- Для воспроизведения 8 см диска, установите диск в углубление для 8 см диска в центре лотка диска. Нет необходимости в использовании адаптера. 8 см BDROM диски не могут воспроизводиться.

❖ О воспроизведении неавторизованных копий

Уведомление о Cinavia

В данном издании используется технология Cinavia, ограничивающая использование неавторизованных копий некоторых созданных с коммерческой целью фильмов и видеоматериалов, а также их звуковых дорожек. При обнаружении запрещенного использования неавторизованной копии будет отображаться сообщение, и воспроизведение или копирование будет прервано.

Подробнее о технологии Cinavia можно узнать в информационном центре Cinavia для клиентов в сети, посетив <http://www.cinavia.com>. Для запроса дополнительной информации о Cinavia по почте отправьте почтовую карточку с вашим почтовым адресом на: Cinavia Consumer Information Center, P.O. Box 86851, San Diego, CA, 92138, USA.

Авторские права 2004-2010 Verance Corporation. Cinavia™ является торговой маркой Verance Corporation. Защищено патентом США № 7, 369, 677 и выпущенными или находящимися на рассмотрении патентами в мире по лицензии Verance Corporation. Все права защищены.

❖ О защите авторских прав

Технология защиты авторских прав используется для некоторых Blu-ray Disc™, DVD дисков и материалов, воспроизводимых через Интернет или другие сети. Технология защиты авторских прав ограничивает воспроизведение и вывод аналоговых сигналов. По причине обновлений в положениях по защите авторских прав ограничения могут различаться в зависимости от даты покупки данного изделия. Более того, положения могут быть обновлены при обновлении программного обеспечения после покупки.

❖ Об аудиоформатах

Данный проигрыватель поддерживает следующие аудиоформаты:

- Dolby TrueHD
- Dolby Digital Plus
- Dolby Digital
- DSD
- DTS-HD Master Audio
- DTS-HD High Resolution Audio
- DTS Digital Surround

- Аудиосигналы MPEG (AAC)
- Linear PCM

Для прослушивания объемного звучания Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, DSD, DTS-HD Master Audio и DTS-HD High Resolution Audio, рекомендуется через кабель HDMI подключить проигрыватель к аудио-видео ресиверу или усилителю, совместимому с такими аудиоформатами. После загрузки BD, содержащего звучание в одном из таких аудиоформатов, выберите аудиоформат на экране меню.

Произведено по лицензии Dolby Laboratories. Название "Dolby" и символ с овальной буквой D являются торговыми марками Dolby Laboratories.

Произведено по лицензии согласно патентам США №: 5,956,674; 5,974,380; 6,226,616; 6,487,535; 7,392,195; 7,272,567; 7,333,929; 7,212,872 и другим выпущенным или находящимся на рассмотрении патентам в США и в мире. DTS-HD, Symbol, и DTS-HD и Symbol вместе являются зарегистрированными торговыми марками и DTS-HD Master Audio \ Essential является торговой маркой DTS, Inc. Издание содержит программное обеспечение. © DTS, Inc. Все права защищены.

❖ Воспроизведение BD дисков

- Можно воспроизводить BD диски (BDMV), совместимые с форматами ниже.
 - Формат Blu-ray Disc Read-Only (ROM) версия 2
 - Формат Blu-ray Disc Recordable (R) версия 2
 - Формат Blu-ray Disc Rewritable (RE) версия 3

Данный проигрыватель поддерживает BD-ROM профиль 5.



"Blu-ray 3D" и логотип "Blu-ray 3D" являются торговыми марками Blu-ray Disc Association.

Можно использовать функции BONUSVIEW как воспроизведение вторичного видео (Картинка-в-картинке) и вторичного аудио. Данные, используемые для функций BONUSVIEW (данные вторичного видео (Картинка-в- картинке) и вторичного аудио) можно сохранить в запоминающем устройстве. Подробнее о воспроизведении вторичного видео и вторичного аудио, смотрите инструкции к диску.

BONUS VIEW™

"BONUSVIEW" является торговой маркой Blu-ray Disc Association.

С помощью Интернета можно использовать такие функции BD-LIVE как загрузка кинотрейлеров или дополнительных языков звучания и субтитров и участие в онлайн играх. Данные, загруженные с помощью функции BD-LIVE (трейлеры, др.), сохраняются в запоминающем устройстве. Подробнее о функциях BD-LIVE смотрите инструкции к диску.



Логотип “BD-LIVE” является торговой маркой Blu-ray Disc Association.

Для BD-ROM дисков, можно использовать приложения BD-J (Java), например, для создания сверхинтерактивных глав, включая игры.



Oracle and Java являются зарегистрированными товарными знаками корпорации Oracle и/или ее филиалов. Прочие названия могут являться товарными знаками соответствующих владельцев.

- Можно воспроизводить BD диски (BD-RE), совместимые с форматами ниже.
 - Формат Blu-ray Disc Recordable (R) версия 1
 - Формат Blu-ray Disc Rewritable (RE) версия 2

❖ Воспроизведение DVD дисков



Данный ярлык обозначает поддержку воспроизведения DVD-RW дисков, записанных в формате VR (формат Video Recording). Однако, диски, записанные с помощью программы только для одновременной записи, можно воспроизводить только с помощью устройства, совместимого с CPRM.

AVCHD – это формат цифровой видеокамеры высокой четкости (HD), записывающий изображение высокой четкости на определенный носитель с использованием высокоэффективных технологий кодеков.



“AVCHD” и логотип “AVCHD” являются торговыми марками Panasonic Corporation и Sony Corporation.

❖ О региональных номерах

Проигрыватель Blu-ray Disc и BD-ROM или DVD-Video диски содержат региональные номера в соответствии с регионом их продаж.

Региональные номера данного проигрывателя:

- BD-ROM: C
- DVD-Video: 5

Диски, не содержащие данные номера, не могут воспроизводиться. Воспроизводимые на данном проигрывателе диски отображены ниже.

- BD диски: C (включая C) и ALL
- DVD диски: 5 (включая 5) и ALL

❖ Воспроизведение CD дисков

Относительно CD дисков с защитой от копирования: Данный проигрыватель разработан с целью соответствия техническим характеристикам формата Audio CD диска. Данный проигрыватель не поддерживает воспроизведение или работу дисков, не соответствующих данным техническим характеристикам.

❖ Воспроизведение DualDisc

DualDisc – это двусторонний диск, на одной стороне которого содержится материал DVD (видео, аудио и др.), а на другой стороне – материал, не относящийся к DVD, например, цифровой аудиоматериал.

Данный проигрыватель может воспроизводить сторону DVD на DualDisc.

Аудиосторона диска, не являющаяся стороной DVD, несовместима с данным проигрывателем.

Во время загрузки или извлечения DualDisc, сторона, противоположная проигрываемой, может быть поцарапана. Поцарапанные диски могут не воспроизводиться.

Более подробную информацию о технических характеристиках DualDisc можно получить у изготовителя или продавца диска.

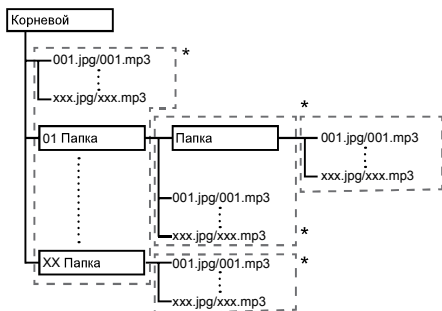
❖ Воспроизведение дисков, созданных на компьютерах или BD/DVD рекордерах

- Диски, записанные с помощью компьютера, могут не воспроизводиться по причине специфических настроек приложения или настроек среды компьютера. Записывайте диски в формате, воспроизводимом данным проигрывателем. За более подробной информацией обращайтесь к дилеру.
- Диски, записанные с помощью компьютера или BD/DVD рекордера, могут не воспроизводиться при невысоком качестве записи по причине технических характеристик диска, наличия царапин, загрязнения на диске, загрязнения на линзе рекордера, др.

❖ О видеофайлах, аудиофайлах и файлах фотографий и папках

Данный проигрыватель может воспроизводить аудиофайлы и файлы фотографий, когда папки на диске или устройстве USB были созданы как описано ниже.

Пример структуры папок:



* Внутри одной папки (включая корневой каталог) можно содержать максимум до 256 папок и файлов. Также, можно создавать до максимум 5 уровней папок.



Примечание

- Отображаемые на данном проигрывателе имена файлов и папок могут отличаться от имен на компьютере.

Воспроизводимые файлы

Можно воспроизводить видеофайлы, файлы фотографий и аудиофайлы, записанные на BD дисках, DVD дисках, CD дисках или устройствах USB.

❖ Поддерживаемые форматы видеофайлов

• DivX Plus HD

Имеется сертификация DivX Certified® на воспроизведение видеосигналов DivX® и DivX Plus™ HD (H.264/MKV) до максимального разрешения 1080p HD, включая премиум контент.

О DIVX VIDEO: DivX® является форматом цифрового видеосигнала, созданным DivX, LLC, являющимся подразделением Rovi Corporation. Данное устройство является официальным сертифицированным DivX Certified® устройством, воспроизводящим видеосигналы DivX. Более подробную информацию, а также программные инструменты для преобразования файлов в видеосигналы DivX можно найти на divx.com.

О ВИДЕО ПО ЗАПРОСУ В ФОРМАТЕ DIVX: это устройство имеет сертификат DivX Certified®; для воспроизведения приобретенного видео по запросу (VOD) формата DivX устройство следует зарегистрировать. Для получения регистрационного

кода найдите раздел DivX VOD в меню настройки устройства. Перейдите на сайт vod.divx.com, чтобы получить более подробную информацию о завершении регистрации.



DivX®, DivX Certified®, DivX Plus™ HD и соответствующие логотипы являются торговыми марками Rovi Corporation или ее дочерних предприятий, и используются по лицензии.



Примечание

- Данное сертифицированное DivX® Certified устройство должно быть зарегистрировано для того, чтобы можно было воспроизводить материалы от услуги Видео по запросу (Video-on-Demand - VOD) формата DivX. Сначала приготовьте регистрационный код DivX VOD устройства и укажите его во время процесса регистрации. Важное сообщение: Материал DivX VOD защищен системой DivX DRM (Digital Rights Management), ограничивающей воспроизведение для зарегистрированных сертифицированных DivX устройств. При попытке воспроизвести материал DivX VOD, не авторизованный для устройства, будет отображаться сообщение **Ошибка Авторизации** и материал не будет воспроизводиться. Подробнее, смотрите на www.divx.com/vod.

- Регистрационный код DivX VOD данного проигрывателя можно найти в **HOME MENU → Начальные настройки → Проигрывание → DivX® VOD DRM → Код регистрации** (стр. 39).
- Для некоторых файлов DivX VOD имеется ограничение по количеству просмотров. При воспроизведении таких файлов на данном проигрывателе отображается оставшееся количество просмотров. Файлы, оставшееся количество просмотров которых достигло 0, не могут воспроизводиться (отображается **Прокат данного DivX истек**). Файлы, для которых нет ограничения по количеству просмотров, могут воспроизводиться любое количество раз (оставшееся количество просмотров не отображается).

• YouTube



YouTube™ является торговой маркой Google inc.

❖ Таблица воспроизводимых файлов

Воспроизводимые файлы (Расширения)	Воспроизводимые носители			Спецификации файлов
	BD-R/RE/-R DL/ RE DL/-R LTH, DVD-R/RW/-R DL/ +R/+RW/+R DL, CD-R/RW	Устройства USB ¹	Network	
MP3 (.mp3)	✓	✓	✓	Частоты дискретизации: До 48 кГц Битовая скорость: до 320 кб/сек Тип аудиосигнала: MPEG-1 Audio Layer 3
WMA ² (.wma)	✓	✓	✓	Частоты дискретизации: До 48 кГц Битовая скорость: до 192 кб/сек Тип аудиосигнала: WMA версия 9
AAC ³ (.m4a)	✓	✓	✓	Частоты дискретизации: До 96 кГц Битовая скорость: до 192 кб/сек Тип аудиосигнала: MPEG4-AAC
WAV (.wav)	✓	✓	✓	Частоты дискретизации: До 192 кГц Битовая скорость квантования: 16 бит, 24 бит Канал: 2-кан
FLAC (.flac)	✓	✓	✗	Частоты дискретизации: До 192 кГц Битовая скорость квантования: 16 бит, 24 бит Канал: Многоканальный
Monkey's Audio (.ape)	✓	✓	✓	Частоты дискретизации: До 192 кГц Битовая скорость квантования: 16 бит Канал: 2-кан
JPEG (.jpg/.jpeg)	✓	✓	✓	Максимальное разрешение: 4 000 x 3 000 пикселей
MPO (.mpo)	✓	✓	✓	3D фотография
PNG (.png)	✓	✓	✓	Максимальное разрешение: 2 048 x 1 024 пиксель Анимированные файлы PNG не поддерживаются.
GIF (.gif)	✓	✓	✓	Максимальное разрешение: 2 048 x 1 024 пиксель Анимированные файлы GIF не поддерживаются. Вращение не поддерживается.
DivX (.avi/.divx/.mkv)	✓	✓	✓	Поддерживаемые версии: Вплоть до DivX [®] PLUS HD Максимальное разрешение: До 1 920 x 1 080 (DivX [®] PLUS HD) До 1 280 x 720 (MKV)
MP4 (.mp4)	✓	✓	✓	Максимальное разрешение: До 1 920 x 1 080 Видео: MPEG4, MPEG-4 AVC (уровень 4.1) Аудио: AAC, MP3
WMV (.wmv)	✓	✓	✓	Максимальное разрешение: До 1 280 x 720 Видео: WMV9, WMV9AP (VC-1) Аудио: WMA
AVI (.avi)	✓	✓	✓	Максимальное разрешение: До 1 920 x 1 080 Видео: MPEG4 Аудио: MP3, AAC

Воспроизводимые файлы (Расширения)	Воспроизводимые носители			Спецификации файлов
	BD-R/RE/-R DL/ RE DL/-R LTH, DVD-R/RW/-R DL/ +R/+RW/+R DL, CD-R/RW	Устройства USB ¹	Network	
3GP (.3gp)	✓	✓	✓	Видео: H.263, MPEG4, H.264 Аудио: MPEG-4 AAC
FLV (.flv)	✓	✓	✓	Видео: Sorenson H.263 (FLV1), VP6 (FLV4), H.264 Аудио: MP3, AAC

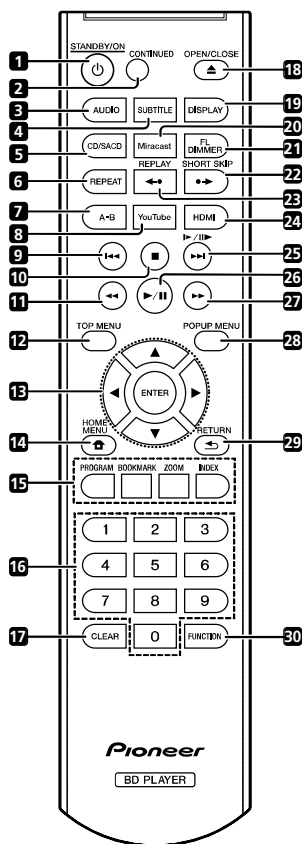
1. Данный аппарат поддерживает файловые системы FAT16, FAT32 и NTFS.
2. WMA Pro, Lossless и Voice не поддерживаются.
3. Декодирование без потерь от Apple не поддерживается.



Примечание

- В зависимости от структуры файла, объема сервера и сетевой среды, определенные файлы могут не воспроизводиться, даже если файлы указаны в таблице воспроизводимых файлов выше.
- При подключении к беспроводной сети LAN, в зависимости от среды использования (радиопомехи и др.), картинка или звучание может искажаться при воспроизведении видеофайлов с высоким качеством картинки (таких как файлы качества HD) или музыкальных файлов с высоким качеством звучания (таких как файлы WAV с частотой 192 кГц/24 бит) из-за большого объема передаваемых данных.
- Невозможно воспроизводить файлы, защищенные по системе DRM (Digital Rights Management) (не включая файлы DivX VOD).
- Материал AVCHD не может воспроизводиться через LAN.

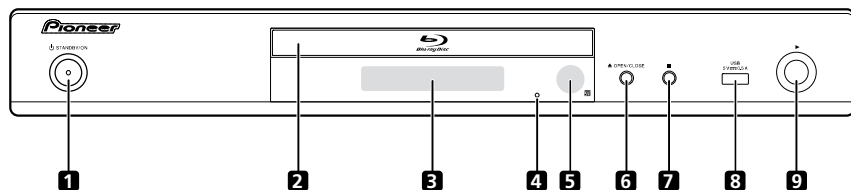
Пульт ДУ



- 1 **⏻ STANDBY/ON** – Нажмите для включения или отключения питания.
- 2 **⏮ CONTINUED** – Используйте для продолжения воспроизведения с указанного места. (стр. 28)
- 3 **AUDIO** – (стр. 25)
- 4 **SUBTITLE** – (стр. 24)
- 5 **CD/SACD** – Для гибридных дисков нажимайте для переключения между слоями CD и SACD. (стр. 25)
- 6 **REPEAT** – (стр. 23)
- 7 **A-B** – (стр. 22)
- 8 **YouTube** – Используйте для воспроизведения видео на YouTube. (стр. 35)
- 9 **⏪ I<<<** – (стр. 22)
- 10 **■ STOP** – (стр. 21)

- 11 **⏩ REV** – (стр. 22)
- 12 **TOP MENU** – Нажмите для отображения главного меню BD-ROM или DVD-Video.
- 13 **▲/▼/◀/▶** – Используйте для выбора параметров, переключения настроек и перемещения курсора.
ENTER – Нажмите для запуска выбранного параметра или ввода настройки, которая была изменена, др.
- 14 **🏠 HOME MENU** – (стр. 36)
- 15 **Цветные кнопки** – Используйте для перемещения внутри меню BD-ROM.
PROGRAM – (стр. 23)
BOOK MARK – (стр. 23)
ZOOM – (стр. 23)
INDEX – (стр. 24)
- 16 **Цифровые кнопки** – Используйте их для выбора и воспроизведения главы/раздела/дорожки для просмотра или прослушивания, а также для выбора параметров меню.
- 17 **CLEAR** – Нажмите для удаления цифрового знака, др.
- 18 **▲ OPEN/CLOSE** – Нажмите для открытия или закрытия лотка диска.
- 19 **DISPLAY** – (стр. 25)
- 20 **Miracast** – Отображение экрана режима Miracast/Wi-Fi Direct. (стр. 32)
- 21 **FL DIMMER** – При каждом нажатии данной кнопки переключается яркость дисплея фронтальной панели (4 уровня).
- 22 **SHORT SKIP** – Нажмите во время воспроизведения, чтобы перемотать на 30 секунд вперед. (стр. 22)
- 23 **REPLAY** – Нажмите во время воспроизведения, чтобы вернуться на 10 секунд назад. (стр. 22)
- 24 **HDMI** – Используйте для переключения разрешения видеосигналов, выводимых от терминала **HDMI OUT** (стр. 37).
- 25 **I>>/II>>/▶▶▶** – (стр. 22)
- 26 **▶/II** – (стр. 21)
- 27 **▶▶ FWD** – (стр. 22)
- 28 **POP UP MENU/MENU** – Нажмите для отображения меню BD-ROM или DVD-Video.
- 29 **↶ RETURN** – Нажмите для возврата на предыдущий экран.
- 30 **FUNCTION** – (стр. 27)

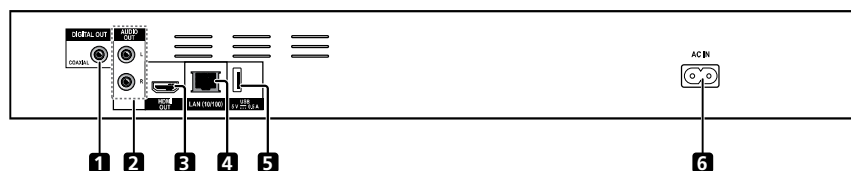
Фронтальная панель



- | | |
|--|--|
| <p>1 ⏻ STANDBY/ON – Нажмите для включения или отключения питания.</p> <p>2 Лоток диска</p> <p>3 Дисплей фронтальной панели</p> <p>4 Кнопка сброса – Если невозможно отключить питание (установить в режим ожидания), с помощью тонкого стержня нажмите данную кнопку. Аппарат перезапускается и с того момента может снова использоваться.</p> <p>5 Сенсор ДУ – Направляйте пульт ДУ на него, затем управляйте в пределах около 7 м.</p> | <p>6 ▲ OPEN/CLOSE – Нажмите для открытия или закрытия лотка диска.</p> <p>7 ■ – Нажмите для остановки воспроизведения.</p> <p>8 Порт USB – (стр. 18)</p> <p>9 ▶ – Нажмите для запуска воспроизведения.</p> |
|--|--|

Проигрыватель может принимать сигналы ДУ со сбоем, если поблизости используется флуоресцентное освещение. В таком случае, отодвиньте проигрыватель от источника флуоресцентного освещения.

Задняя панель



- | | |
|---|---|
| <p>1 Терминал DIGITAL OUT (COAXIAL) – (стр. 18)</p> <p>2 Терминалы AUDIO OUT – (стр. 18)</p> <p>3 Терминал HDMI OUT – (стр. 15)</p> | <p>4 Терминал LAN (10/100) – (стр. 19)</p> <p>5 Порт USB – (стр. 18)</p> <p>6 AC IN – (стр. 19)</p> |
|---|---|

Раздел 2

Подключение

При выполнении или изменении подключений, обязательно отключите питание и отсоедините силовой кабель от розетки.

После подключения выполните настройки в меню **Навигатор настроек** или **Начальные настройки** в соответствии с типом подключенного кабеля (стр. 20).

Также смотрите инструкции по эксплуатации к подключенному устройству.

Подключение через кабель HDMI

Аудио и видеосигналы можно передавать на совместимые с HDMI устройства в виде цифровых сигналов без потери качества звучания или видео.



Примечание

- Выполните настройки в меню **Навигатор настроек** в соответствии с подключенным совместимым с HDMI устройством (стр. 20).
- В зависимости от используемого кабеля HDMI видеосигналы 1080p могут не выводиться.

О HDMI

Данный проигрыватель содержит технологию High-Definition Multimedia Interface (HDMI®).

HDMI

Права на товарные знаки и зарегистрированные товарные знаки HDMI и HDMI High-Definition Multimedia Interface, а также логотип HDMI Logo в США и других странах принадлежат компании HDMI Licensing, LLC.

Проигрыватель поддерживает Deep Color. Обычные проигрыватели могут передавать видеосигнал с глубиной цвета 8 бит в формате YCbCr 4:4:4 или RGB, а проигрыватели с поддержкой Deep Color могут передавать видеосигнал с глубиной цвета более 8 бит на компонент цвета. При подключении данного проигрывателя к телевизору, поддерживающему Deep Color, можно отобразить трудноуловимые градации цветов.

Данные изделия совместимы с функцией “x.v.Color”, которая может создавать цветовое пространство широкой цветовой гаммы, основанное на технических характеристиках xvYCC.

Воспроизведение на данном проигрывателе видеосигналов, соответствующих стандартам “xvYCC”, при подключении данного проигрывателя к

совместимому с “x.v.Color” телевизору, др., расширяет возможности воспроизведения цвета, позволяя более правдоподобно воспроизвести естественные цвета, чем было ранее возможно.

“x.v.Color” является названием, присваиваемым изделиям с возможностью создания цветового пространства широкой цветовой гаммы, основывающееся на технических характеристиках международного стандарта, известных как xvYCC.

x.v.Color

“x.v.Color” и x.v.Color являются торговыми марками Sony Corporation.

❖ Воспроизводимые через терминал HDMI OUT аудиосигналы

- Dolby TrueHD
- Dolby Digital Plus
- Dolby Digital
- DTS-HD Master Audio
- DTS-HD High Resolution Audio
- DTS Digital Surround
- Linear PCM

Можно выводить аудиосигналы Linear PCM, удовлетворяющие следующим требованиям:

- Частота дискретизации: от 32 кГц до 192 кГц
- Количество каналов: до 8 (до 6 для частоты дискретизации 192 кГц)
- Аудиосигнал DSD
- AAC

❖ При подключении к устройству DVI

- **Невозможно подключить устройства DVI (например, компьютерные дисплеи), несовместимые с HDCP.** HDCP является спецификацией для защиты аудиовизуального материала по интерфейсу DVI/HDMI.
- Аудиосигналы не выводятся.
- Данный проигрыватель разработан для подключения с устройствами, совместимыми с HDMI. При подключении к устройству DVI, в зависимости от устройства DVI, он может срабатывать неправильно.

О функции управления через HDMI

Функции срабатывают при подключении к проигрывателю через кабель HDMI совместимого с функцией управления через HDMI телевизора или аудио-видео системы (аудио-видео ресивера или усилителя, др.) производства Pioneer.

Также смотрите инструкции по эксплуатации к телевизору и аудио-видео системе (аудио-видео ресиверу или усилителю, др.).

❖ Использование функции управления через HDMI

- Функция управления через HDMI срабатывает, когда функция управления через HDMI включена для всех устройств, подключенных через кабели HDMI.
- По завершении подключений и настроек всех устройств убедитесь, что картинка от проигрывателя выводится на телевизор. (Также убедитесь после замены подключенных устройств или повторного подключения кабелей HDMI.) Функция управления через HDMI может не срабатывать соответствующим образом, если картинка от проигрывателя не выводится соответствующим образом на телевизор.
- Используйте Высокоскоростной кабели HDMI®/TM при использовании функции управления через HDMI. Функция управления через HDMI может не срабатывать соответствующим образом при использовании других кабелей HDMI.
- Для некоторых моделей, функция управления через HDMI может указываться как “KURO LINK” или “HDMI Control”.
- Функция управления через HDMI не срабатывает для устройств других марок, даже если данный проигрыватель подключен через кабель HDMI.

❖ Что можно выполнять с помощью функции управления через HDMI

- Управление проигрывателем от пульта ДУ телевизора.

Такие операции проигрывателя как запуск и остановка воспроизведения, а также отображение меню могут выполняться от телевизора.

- **Воспроизводимая на проигрывателе картинка отображается на экране телевизора. (Функция автоматического выбора)**

Вход на телевизоре и аудио-видео системе (аудио-видео ресивере или усилителе, др.) автоматически переключается при запуске воспроизведения на проигрывателе или при отображении HOME MENU. При переключении входа на телевизоре отображается воспроизводимая картинка, HOME MENU.

- **Автоматически включается и отключается питание телевизора и проигрывателя. (Функция одновременного управления питанием)**

При запуске воспроизведения на проигрывателе или при отображении HOME MENU, если питание телевизора было отключено, оно автоматически включается. При отключении питания телевизора, питание проигрывателя автоматически отключается.

❖ Sound Retriever Link

О Sound Retriever Link

Sound Retriever Link является технологией управления коррекцией качества звучания, автоматически регулирующей качество сжатого звучания для подключенного аудио-видео ресивера с помощью функции управления через HDMI.

Функция Sound Retriever Link позволяет прослушивать аудиосигналы более высокого качества, автоматически настраивая функцию Sound Retriever на подключенном аудио-видео ресивере.

Функция Sound Retriever Link на данном проигрывателе срабатывает только в следующих ситуациях.

- При воспроизведении через сеть или воспроизведении компьютерного материала, сохраненного на устройстве USB.
- Аудио-видео ресивер Pioneer, совместимый с функцией Sound Retriever Link, подключен к данному проигрывателю через кабель HDMI, и настройка проигрывателя установлена как показано ниже (стр. 38).
Управление: Да
- Также смотрите инструкции по эксплуатации к аудио-видео ресиверу.
- О совместимых с функцией Sound Retriever Link аудио-видео ресиверах смотрите вебсайт Pioneer.

⚠ Предостережение

- Подключите проигрыватель напрямую к аудио-видео ресиверу Pioneer, совместимому с функцией Sound Retriever Link. Прерывание прямого подключения к усилителем или аудио-видео преобразователями (например, переключателем HDMI) может вызвать сбой.

❖ Stream Smoother Link

О Stream Smoother Link

Stream Smoother Link является функцией, улучшающей качество картинки сетевого видеоматериала с помощью функции управления через HDMI. Функция Stream Smoother Link позволяет просматривать картинку высокого качества с наименьшим шумом, автоматически настраивая функцию Stream Smoother подключенного аудио-видео ресивера.

Функция Stream Smoother Link на данном проигрывателе срабатывает только в следующих ситуациях.

- При воспроизведении службы трансляции видеоматериалов по сети или компьютерного материала, сохраненного на носителе.
- Аудио-видео ресивер Pioneer, совместимый с функцией Stream Smoother Link подключен к данному проигрывателю через кабель HDMI, и настройка проигрывателя установлена как показано ниже (стр. 38). Также смотрите инструкции по эксплуатации к аудио-видео ресиверу.
Управление: Да

О совместимых с функцией Stream Smoother Link аудио-видео ресиверах смотрите вебсайт Pioneer.

⚠ Предостережение

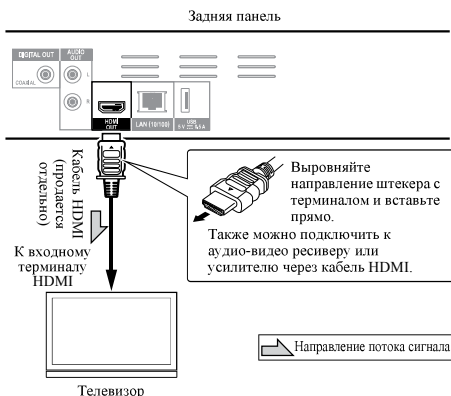
- Подключите проигрыватель напрямую к аудио-видео ресиверу Pioneer, совместимому с функцией Stream Smoother Link. Прерывание прямого подключения к усилителем или аудио-видео преобразователями (например, переключателем HDMI) может вызвать сбой.

Подключение телевизора

Смотрите *Подключение аудио-видео ресивера или усилителя* на стр. 17 в правом столбце по подключению аудио-видео ресивера или усилителя через кабель HDMI.

⚠ Предостережение

- При подключении или отсоединении кабеля удерживайте за штекер.
- Излишнее давление на штекер может сказаться на плохом контакте и невозможности вывода видеосигналов.

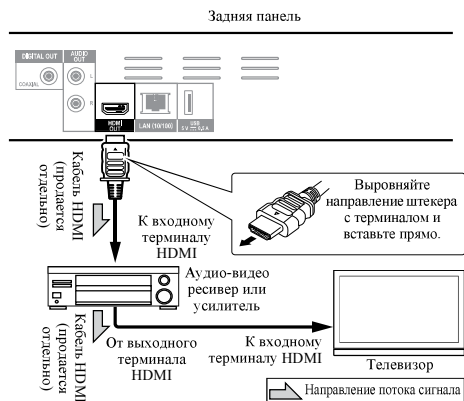


Подключение аудио-видео ресивера или усилителя

Подключив аудио-видео ресивер или усилитель, можно прослушивать объемное звучание в формате Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, Dolby Digital, DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio, DTS Digital Surround, LPCM, AAC или DSD. По подключению телевизора и громкоговорителей к аудио-видео ресиверу или усилителю, смотрите инструкции по эксплуатации к аудио-видео ресиверу или усилителю.

⚠ Предостережение

- При подключении или отсоединении кабеля удерживайте за штекер.
- Излишнее давление на штекер может сказаться на плохом контакте и невозможности вывода видеосигналов.



Подключение аудиокабелей

Подключение аудио-видео ресивера или усилителя через коаксиальный цифровой аудиокабель



Подключение компонентов к порту USB

Об устройствах USB

Ниже отображены устройства USB, которые можно подключать к проигрывателю.

- Флэш-диски USB, совместимые с USB 2.0 (емкостью 1 ГБ или больше, рекомендуется использовать 2 ГБ или больше) или жесткие диски (емкостью 2 ТБ или меньше)
- Файловая система: FAT16, FAT32 или NTFS

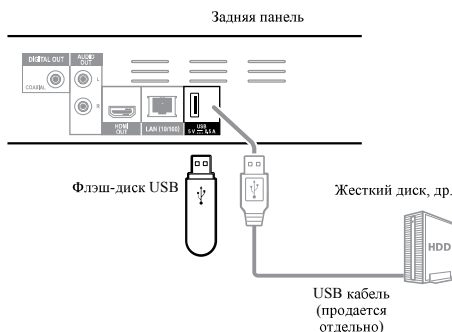
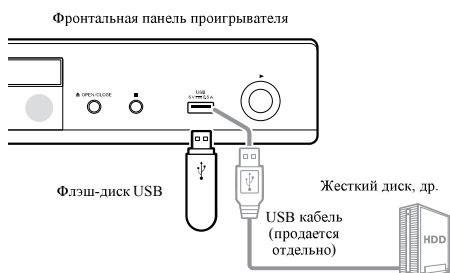
Примечание

- Устройства, отформатированные с другой файловой системой, кроме указанных выше, не могут использоваться.
- Устройства USB могут не распознаваться, если они содержат несколько разделов.
- Некоторые устройства USB могут не срабатывать на данном проигрывателе.
- Срабатывание устройств USB не гарантируется.

Подключение устройства USB

Предостережение

- Перед подключением или отсоединением устройств USB следует отключить питание проигрывателя.
- При использовании внешнего жесткого диска в качестве внешнего запоминающего устройства следует включать питание жесткого диска до включения питания проигрывателя.
- Если устройство USB защищено от записи, следует отключить защиту от записи.
- При подключении USB кабеля удерживайте за штекер и вставляйте штекер в порт горизонтально в правильном направлении.
- Излишняя нагрузка на штекер может привести к плохому контакту, что не позволит производить запись данных на устройство USB.
- Когда подключено устройство USB и включено питание проигрывателя, не отсоединяйте силовой кабель.



Примечание

- Устройства могут не срабатывать, если подключены к порту **USB** через устройство для считывания с карт памяти или концентратор USB.
- Используйте USB кабель длиной 2 метра или меньше.

Подключение к сети через интерфейс LAN

Подключив данный проигрыватель к сети через терминал LAN или беспроводную сеть LAN, с помощью входов HOME MEDIA GALLERY можно воспроизводить изображения, аудио и видеофайлы, сохраненные на компонентах в сети, включая компьютер.

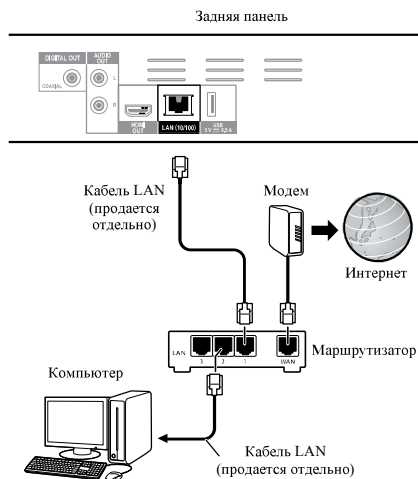
Включите функцию DHCP сервера на маршрутизаторе. В случае, если на маршрутизаторе отсутствует функция DHCP сервера, необходимо настроить сеть вручную. Подробнее, смотрите *Настройка IP адреса* на стр. 40.

Примечание

- Смотрите руководство по управлению к имеющемуся оборудованию, так как подключенное оборудование и метод подключения могут отличаться в зависимости от среды Интернет.
- При использовании широкополосного подключения к Интернету требуется наличие контракта с провайдером Интернет услуги. Подробнее, свяжитесь с ближайшим провайдером Интернет услуги.
- Пожалуйста, помните, что Pioneer не будет нести никакой ответственности за любые ошибки связи или проблемы, связанные со средой подключения к сети или с подключенными устройствами пользователя. Свяжитесь с вашим провайдером или производителем подключенных устройств.

Подключение через кабель LAN (проводной LAN)

Подключите терминал LAN на данном ресивере к терминалу LAN на маршрутизаторе (с или без функции встроенного DHCP сервера) через прямой кабель LAN (CAT 5 или выше).

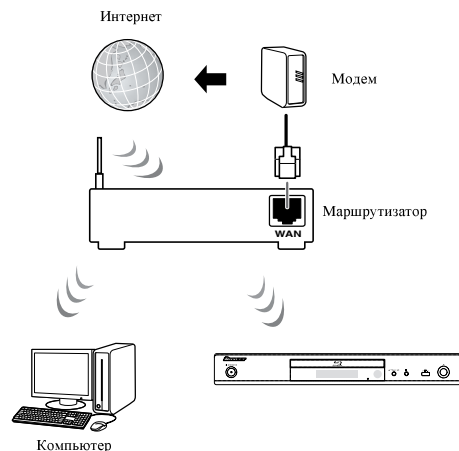


❖ Технические характеристики терминала LAN

Терминал LAN: гнездо Ethernet (10BASE-T/100BASE-TX)

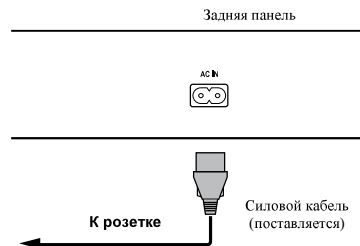
Подключение к беспроводной сети LAN

Для подключения к беспроводной сети LAN требуется выполнить настройки вручную. Подробнее, смотрите *Подключение к беспроводной сети* на стр. 43.



Подключение силового кабеля

После завершения всех подключений между устройствами подключите силовой кабель.



Начало работы

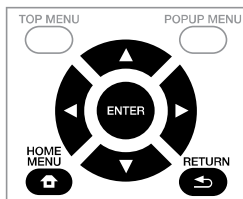
Выполнение настроек с помощью меню Setup Navigator

При использовании проигрывателя в следующих ситуациях, обязательно выполните данные настройки.

- При использовании проигрывателя в первый раз.
- После форматирования **Начальные настройки**.

⚠ Предостережение

- Перед включением питания, убедитесь, что подключения между проигрывателями и другими устройствами правильны. Также, перед включением питания проигрывателя, включите питание устройств, подключенных к проигрывателю.
- При использовании телевизора или фронтального проектора Pioneer, совместимого с функцией Control, установите Control на On на подключенном устройстве до включения питания проигрывателя.



1 Включите питание телевизора и переключите вход.

Подробнее об управлении телевизором смотрите инструкции по эксплуатации к телевизору.

2 Включите питание проигрывателя.

Нажмите **⏻ STANDBY/ON**.

Убедитесь, что отображается меню **Навигатор настройки**.

❖ Если не отображается меню Setup Navigator

▶ Нажав **🏠 HOME MENU**, отобразите **Home Menu**, выберите **Начальные настройки** → **Навигатор настройки** → **Пуск**, затем нажмите **ENTER**.

3 Запустите Навигатор настройки.

Нажмите **ENTER**.

- Запускается **Навигатор настройки**.

4 Выбор языка экранного меню.

Используйте **▲/▼** для выбора, затем нажмите **ENTER**.

При подключении телевизора Pioneer, совместимого с функцией Control, к терминалу **HDMI OUT** данного проигрывателя, языковые настройки импортируются с языковых настроек телевизора Pioneer до запуска **Навигатор настройки**.

5 Выберите соответствующее выходное разрешение для подключенного телевизора.

Используйте **▲/▼** для выбора, затем нажмите **ENTER**.

6 Выберите соответствующий формат изображения для подключенного телевизора.

Используйте **▲/▼** для выбора, затем нажмите **ENTER**.

7 Закройте меню Навигатор настройки.

Нажмите **ENTER**.

- Закрывается **Навигатор настройки** и настройка сохраняется.
- Нажмите **↶ RETURN** для возврата на предыдущий экран.

Раздел 4

Проигрывание

Воспроизведение дисков или файлов

В данном разделе описаны основные операции проигрывателя.

Типы воспроизводимых дисков и файлов смотрите в стр. 7. Видеофайлы, файлы фотографий и аудиофайлы, записанные на дисках, воспроизводятся с помощью Домашней медиатеки (стр. 29).

1 Нажав STANDBY/ON, включите питание.

Включите питание телевизора и заблаговременно переключите вход.



2 Нажав OPEN/CLOSE, откройте лоток диска и загрузите диск.



Примечание

- Загрузите диск этикеточной стороной вверх.
- На считывание диска требуется несколько десятков секунд. По завершении считывания, на дисплее фронтальной панели проигрывателя отображается тип диска.
- При загрузке BD диска с ограничениями по использованию, установленными на BD-рекордере, отображается экран ввода PIN кода. В таком случае введите PIN код.

3 Нажмите для воспроизведения диска.

- Для установки паузы нажмите  во время воспроизведения.
- Для остановки, нажмите  во время воспроизведения.





Примечание

- Некоторые диски начинают автоматически воспроизводиться при закрытии лотка диска.
- BD-ROM/DVD-Video диски содержат функцию родительской блокировки. Для отключения родительской блокировки, введите пароль, зарегистрированный в настройках проигрывателя. Подробнее, смотрите стр. 41.
- На некоторых BD-R/-RE дисках имеется защита от воспроизведения. Для отмены защиты, введите пароль, установленный для диска.
- Если картинка и звучание не выводятся соответствующим образом, смотрите *Возможные неисправности и способы их устранения* на стр. 49.

❖ При отображении меню диска

Для некоторых дисков, меню диска автоматически отображается при запуске воспроизведения. Содержание меню диска и метод управления зависят от диска.

❖ Возобновление воспроизведения с места остановки (функция возобновления воспроизведения)

- При нажатии  во время воспроизведения, место остановки диска запоминается в памяти. При нажатии  после этого, воспроизведение возобновляется с того места.
- Для отмены функции возобновления воспроизведения, нажмите  при остановленном воспроизведении.




Примечание

- Функция возобновления воспроизведения автоматически отменяется в следующих случаях:
 - При открытии лотка диска.
 - При переключении окна списка файлов.
 - При отключении питания. (Для BD дисков и DVD дисков, это не приводит к отмене функции возобновления воспроизведения.)
 - При переключении на экран режима Miracast/Wi-Fi Direct. (стр. 32)
- Для продолжения воспроизведения с места, указанного для воспроизведения в следующий раз, смотрите *Воспроизведение указанного диапазона дисков, глав или раздела (трек/файл) в произвольном порядке* на стр. 28.
- Функция возобновления воспроизведения не может использоваться для некоторых дисков.


«Быстрый просмотр» (Быстрый просмотр со звуком)

Звук выводится в обычном режиме, а видеоизображения воспроизводятся со скоростью в 1,5 раза выше обычной.

▶ Нажмите при воспроизведении видеоизображений BD или DVD.

- При нажатии на кнопку  во время ускоренного воспроизведения выполняется быстрая перематка вперед.

❖ Возобновление обычного воспроизведения

- Нажмите .



Примечание

- Функция «пауза» не работает во время ускоренного воспроизведения. Нажмите на «паузу» после возврата в обычный режим воспроизведения.
- Во время воспроизведения звук выводится через PCM независимо от конфигурации основного корпуса устройства.
- Во время ускоренного воспроизведения звук не переключается.
- В зависимости от аудио формата, например, Dolby TrueHD и DTS-HD Master Audio, при ускоренной перематке может отсутствовать звук.
- Условия вывода для каждого голоса изложены в разделе *О том, как выводить цифровые аудиоформаты* на стр. 45.

Сканирование вперед и назад

▶ Во время обычного или ускоренного воспроизведения нажмите на кнопку ◀◀ REV или ▶▶ FWD.

- Скорость сканирования переключается при каждом нажатии кнопки. Скорость сканирования зависит от диска или файла (скорость отображается на телевизионном экране).

❖ **Возобновление обычного воспроизведения**

▶ Нажмите ▶/II.

Воспроизведение определенных разделов, дорожек или файлов

▶ Во время воспроизведения введите номер нужного раздела/дорожки/файла.

- С помощью цифровых кнопок (от 0 до 9) введите значение, затем нажмите ENTER.
- Нажмите CLEAR для очистки введенных значений.

Пропуск материала

▶ Во время воспроизведения нажмите I◀◀ или ▶▶I.

- При нажатии ▶▶I начинает воспроизводиться начало следующего раздела/дорожки/файла.
- При нажатии I◀◀ во время воспроизведения видео или аудиофайла начинает воспроизводиться начало текущего воспроизводимого раздела/дорожки/файла. Дважды нажмите для перехода на начало предыдущего раздела/дорожки/файла.
- При нажатии I◀◀ во время воспроизведения файла фотографии начинает воспроизводиться предыдущий файл.

Возврат на короткий промежуток времени назад

Нажмите во время воспроизведения, чтобы вернуться на 10 секунд назад.

▶ Во время воспроизведения нажмите на кнопку REPLAY.

Для перехода немного вперед

Нажмите во время воспроизведения, чтобы перемотать на 30 секунд вперед.

▶ Во время воспроизведения нажмите на кнопку SHORT SKIP.

Замедленное воспроизведение

▶ Во время паузы воспроизведения нажмите и удерживайте I▶/II▶.

- Скорость переключается при каждом нажатии кнопки (скорость отображается на телевизионном экране).
- Замедленное воспроизведение назад недоступно.

❖ **Возобновление обычного воспроизведения**

- Нажмите ▶/II.

Покадровое воспроизведение вперед и покадровое воспроизведение назад

▶ Во время паузы воспроизведения нажмите I▶/II▶.

- Картинка переходит на кадр вперед при каждом нажатии кнопки.
- Покадровое переключение назад недоступно.

❖ **Возобновление обычного воспроизведения**

- Нажмите ▶/II.

Повторное воспроизведение определенного раздела внутри главы или дорожки (Повтор A-B)

Данная процедура используется для повторного воспроизведения определенного раздела внутри главы или дорожки.

1 Во время воспроизведения нажмите A-B и выберите точку запуска.

- На телевизионном экране отображается [A-].

2 Во время воспроизведения нажмите A-B и выберите точку окончания.

- Запускается воспроизведение A-B Repeat.

❖ **Отмена воспроизведения A-B Repeat**

- Нажмите A-B во время воспроизведения A-B Repeat.



Примечание

- Воспроизведение A-B Repeat отменяется в следующих случаях:
 - При поиске за пределами повторяемого диапазона.
 - При запуске другого Repeat Play или Random Play.

Многократное воспроизведение (Повторное воспроизведение)

Данная процедура используется для повторного воспроизведения текущего воспроизводимого диска, главы, раздела, дорожки или файла.

- ▶ **Во время воспроизведения нажмите REPEAT.**
- При каждом нажатии **REPEAT** тип режима повтора переключается как показано ниже.

BD

Текущий раздел → Текущая глава

DVD

Текущий раздел → Текущая глава → Все главы

CD/Видеофайл/Аудиофайл/Файл фотографии

Текущая дорожка/файл → Все дорожки/Все файлы в папке

❖ Отмена Repeat Play

- Несколько раз нажмите **REPEAT** во время Repeat Play.



Примечание

- Repeat Play отменяется в следующих случаях:
 - При поиске за пределами повторяемого диапазона.
 - При запуске другого Repeat Play или Random Play.

Воспроизведение в нужном порядке (Программное воспроизведение)

1 Во время воспроизведения нажмите PROGRAM.

- Отображается экран программы.

2 Выберите номер программы.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите **ENTER**.

3 Выберите дорожку/главу/раздел, который требуется воспроизвести.

Используйте ▲/▼/◀/▶ для выбора, затем нажмите **ENTER**.

4 Нажмите ►/II.

- Запускается воспроизведение.

❖ Редактирование программы

1 Выберите номер программы, которую нужно отредактировать, затем нажмите ENTER.

2 Выберите главу/раздел, затем нажмите ENTER.

❖ Удаление программы

▶ Выберите номер программы, которую нужно удалить, затем нажмите CLEAR.

- Для удаления всех программ нажмите **↩ RETURN**.



Примечание

- При использовании аудио CD дисков для функции Programmed Play на шаге **3** введите номер дорожки.
- Данная функция не срабатывает для BD дисков.

Установка закладок

На текущем воспроизводимом видеоматериале можно установить закладки и воспроизвести сцену позднее.

▶ Во время воспроизведения нажмите BOOKMARK.

- Закладка установлена.
- Можно установить максимум до 12 закладок.

❖ Воспроизведение сцены, отмеченной закладкой

1 Нажмите и удерживайте нажатой BOOKMARK несколько секунд.

- Отображается список закладок.

2 Выберите закладку, которую требуется воспроизвести.

Используйте ◀/▶ для выбора, затем нажмите **ENTER**.

❖ Удаление закладок

▶ Выберите закладку, которую нужно удалить, затем нажмите CLEAR.

- Закладки могут не устанавливаться для некоторых дисков.
- Закладки отменяются в следующих случаях:
 - При отключении питания проигрывателя.
 - При открытии лотка диска.

Масштабирование

▶ Во время воспроизведения нажмите ZOOM.

- При каждом нажатии **ZOOM** уровень масштабирования изменяется как показано ниже.

[Zoom 2x] → [Zoom 3x] → [Zoom 4x] → [Zoom 1/2] → [Zoom 1/3] → [Zoom 1/4] → Обычный масштаб (не отображается)



Примечание

- Данная функция не срабатывает для некоторых дисков.

Воспроизведение фотографий в режиме показа слайдов

Данная функция воспроизводит фотографии с их автоматическим переключением.

- ▶ **Во время воспроизведения нажмите INDEX.**
 - Отобразите пиктограммы файлов фотографий. За один раз можно отображать максимум 12 пиктограмм.
 - При выборе одной фотографии и нажатии **ENTER** будет запущен показ слайдов от выбранной фотографии.

❖ Вращение/зеркальное отображение фотографий

При воспроизведении или паузе показа слайдов дисплей при нажатии кнопок ▲/▼/◀/▶ переключается как показано ниже.

Кнопка ▶: Вращает на 90° по часовой стрелке

Кнопка ◀: Поворот на 90° против часовой стрелки

Кнопка ▲: Переворачивает горизонтально

Кнопка ▼: Переворачивает вертикально

Переключение ракурсов камеры

Для BD-ROM и DVD-Video дисков, на которых записаны несколько ракурсов, можно переключать ракурсы во время воспроизведения.

1 Во время воспроизведения нажмите FUNCTION.

2 Выбор Угол из меню FUNCTION.

- На телевизионном экране отображается текущий ракурс и общее количество записанных ракурсов.
- Если ракурсы не переключаются, переключайте их с экрана меню диска.



Примечание

- На некоторых дисках ракурсы не переключаются.

Переключение субтитров

Для дисков или файлов, на которых записаны несколько субтитров, можно переключать субтитры во время воспроизведения.



Предостережение

- Субтитры не могут переключаться для дисков, записанных на DVD или BD-рекордере. Также смотрите инструкции по эксплуатации к устройству, использовавшемуся для записи.

▶ Во время воспроизведения нажмите SUBTITLE.

- На телевизионном экране отображается текущие субтитры и общее количество записанных субтитров. Для переключения субтитров снова нажмите **SUBTITLE**.
- Субтитры также можно переключать, выбрав **Субтитр** в меню **FUNCTION**.
- Если субтитры не переключаются при нажатии **SUBTITLE**, переключайте их с экрана меню диска.

❖ Отключение субтитров

- ▶ Для отключения настройки несколько раз нажмите **SUBTITLE** или выберите **Субтитр** в меню **FUNCTION** и установите настройку на **Off**.

❖ Об отображении файлов внешних субтитров во время воспроизведения медиафайлов DivX

В дополнение к субтитрам, записанным в медиафайлах DivX, данный проигрыватель также поддерживает отображение файлов внешних субтитров. Если файлу присвоено такое-же имя, как и медиафайлу DivX, кроме расширения файла, и его расширение указано в списке ниже, файл воспринимается как файл внешних субтитров. Помните, что медиафайлы DivX и файлы внешних субтитров должны располагаться в одной папке. На данном проигрывателе можно отобразить только один файл внешних субтитров. В зависимости от файла внешние субтитры могут не отображаться соответствующим образом. Поддерживаются текстовые файлы с расширениями “.smi”, “.srt”, “.sub” и “.txt”.



Примечание

- В зависимости от файла, файлы внешних субтитров могут не отображаться соответствующим образом.

Перемещение субтитров

Можно переместить позицию субтитров, отображаемых во время воспроизведения BD-ROM дисков или DVD дисков.

1 Запустите воспроизведение видеоматериала на BD-ROM или DVD и отобразите субтитры на телевизионном экране.

2 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку SUBTITLE как минимум 2 секунды.

- Устанавливается Режим сдвига субтитров.
- На телевизионном экране отображается [Режим сдвига субтитров].

3 С помощью кнопок ▲/▼ переместите позицию субтитров.

- С помощью кнопок ▲/▼ переместите позицию субтитров.
- После завершения настройки нажмите на кнопку **ENTER**.

4 Отмените Режим сдвига субтитров.

Нажмите кнопку **ENTER**.

Переключение аудиосигнала

Для дисков или файлов, на которых записаны несколько аудиопотоков/каналов, аудиопотоки/каналы можно переключать во время воспроизведения.

► Во время воспроизведения нажмите AUDIO.

- На телевизионном экране отображается текущий аудиосигнал и общее количество записанных аудиопотоков.

Для переключения аудиосигнала снова нажмите **AUDIO**.

- Аудиосигнал также можно переключать, выбрав **Аудио** в меню **FUNCTION**.
- Если аудиосигнал не переключается при нажатии **AUDIO**, переключите его с экрана меню диска.

Переключение зоны воспроизведения CD/SACD

1 Выберите зону, которую требуется воспроизвести.

В режиме остановки нажмите **CD/SACD**. При каждом нажатии кнопки зона воспроизведения переключается на окошке дисплея фронтальной панели.

[CD AREA] → [SACD 2CH] → [SACD MCH] → (обратно в начало)

- Перед тем, как выбрать зону воспроизведения во время воспроизведения дважды нажмите **■ STOP** и отмените режим продолжительного воспроизведения.

Отображение информации диска

► Нажмите DISPLAY.

Информация диска отображается на телевизионном экране. Для отключения информационного дисплея снова нажмите **DISPLAY**.

Информационный дисплей различается в режиме воспроизведения и режиме остановки воспроизведения.

Просмотр BONUSVIEW или BD-LIVE

Данный проигрыватель совместим с BONUSVIEW и BD-LIVE для BD-Video.

При использовании BD-Video дисков, совместимых с BONUSVIEW, можно использовать такие функции как вторичное видео (картинка в картинке) (стр. 27) и вторичное аудио (стр. 27). Для BD-Video дисков, поддерживающих BD-LIVE, можно загружать специальные видеоизображения или другие данные с Интернета.

Данные, записанные на BD видеодиске и загруженные с BD-LIVE сохраняются на флэш-диске USB (внешняя память). Для использования данных функций подключите флэш-диск USB (минимальный объем 1 Гб, рекомендуется 2 Гб или выше), поддерживающий USB 2.0 High Speed (480 Мбит/с) к порту USB.

- При подключении или извлечении флэш-диска USB обязательно отключите питание проигрывателя.
- Для вызова сохраненных на флэш-диске USB данных сначала загрузите дисковый носитель, использовавшийся во время загрузки данных (при загрузке другого диска невозможно будет воспроизвести сохраненные на флэш-диске USB данные).
- При использовании флэш-диска USB с другими данными (ранее записанными), видео и аудиосигналы могут не воспроизводиться соответствующим образом.
- Не отсоединяйте флэш-диск USB во время воспроизведения.
- Для загрузки данных (считывание/запись) может потребоваться некоторое время.

Предостережение

- Функции BONUSVIEW и BD-LIVE могут быть недоступны для использования, если на флэш-диске USB недостаточно свободного пространства. В таком случае смотрите *Удаление данных, добавленных к BD дискам, и прикладных данных* на стр. 41 для удаления данных Virtual Package и данных BD-LIVE на флэш-диске USB.

Примечание

- Срабатывание флэш-дисков USB не гарантируется.
- Воспроизведение данных функции BD-LIVE различается в зависимости от используемого диска. Подробнее, смотрите инструкции пользователя, прилагающиеся к диску.
- Для использования функции BD-LIVE требуется подключиться к сети и выполнить соответствующие настройки (стр. 19 и 40).
- BD-LIVE - это функция, предусматривающая подключение к Интернету. Диски, поддерживающие функцию BD-LIVE, могут отправлять ID коды, идентифицирующие данный проигрыватель и диск провайдеру материала через Интернет.

Функции воспроизведения

Функции, которые можно использовать, отличаются в зависимости от типа диска и файла. В некоторых случаях, некоторые функции не могут использоваться. Используемые функции указаны в таблице ниже.

Функция ¹	Тип диска/файла									
	BD-ROM	BD-R /-RE	DVD-Video	DVD-R /-RW (Формат VR)	AVCREC	AVCHD	Видеофайл	Файл фотографии	Аудиофайл	Audio CD
Ускоренное воспроизведение ²	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✗	✗	✗
Сканирование вперед и назад	✓ ³	✓ ³	✓ ³	✓ ³	✓ ³	✓ ³	✓ ³	✗	✓ ⁴	✓ ⁴
Short Skip/Replay	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✓
Воспроизведение определенных глав, разделов или дорожек	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✗	✗	✓
Пропуск материала	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Замедленное воспроизведение ^{5, 6}	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✗	✗
Покадровое воспроизведение вперед и покадровое воспроизведение назад ^{7, 8}	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✗	✗
Воспроизведение A-B Repeat ⁷	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✓
Повторное воспроизведение	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Масштабирование	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✗
Ракурс ⁹	✓	✗	✓	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗
Субтитры ¹⁰	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✗	✗
Аудиосигнал ¹¹	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✗	✗
Информация диска	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

1. Некоторые функции могут не срабатывать для некоторых дисков или файлов, даже если обозначены значком [✓] в таблице.
2. В зависимости от формата аудиофайла, например, Dolby TrueHD и DTS-HD Master Audio, во время ускоренной перемотки звук может отсутствовать.
3. Звучание не выводится во время сканирования вперед и назад.
4. Звучание выводится во время сканирования вперед и назад.
5. Во время замедленного воспроизведения звучание не выводится.
6. Замедленное воспроизведение назад недоступно.
7. При переключении раздела некоторые диски возвращаются в обычный режим воспроизведения.
8. Покадровое воспроизведение назад недоступно.
9. Для сцен, для которых записаны несколько ракурсов отображается значок ракурса, если **Значок ракурса** установлен на **Да** (стр. 39).
10. • Типы записанных субтитров зависят от диска и файла.
• В некоторых случаях субтитры могут переключаться или сразу-же может отобразиться экран переключения, записанный на диске, без отображения текущих субтитров или информации по общему количеству записанных на диске субтитров.
11. Типы записанных аудиопотоков зависят от диска и файла.

Использование меню FUNCTION

В зависимости от рабочего состояния проигрывателя, можно вызвать различные функции.

❖ 1 Отобразите меню FUNCTION.

Нажмите **FUNCTION** во время воспроизведения.

❖ 2 Выберите и установите параметр.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите **ENTER**.



Примечание

- Непереклечаемые параметры отображаются серым. Выбираемые параметры зависят от состояния проигрывателя.

❖ Изменение настройки выбранного параметра

Используйте ▲/▼ для изменения.

❖ Закрытие меню FUNCTION

Нажмите **FUNCTION**.

❖ Список параметров меню FUNCTION

Параметр	Описание
Глава (треки) ¹	Отображает информацию главы для текущего воспроизводимого диска и общее количество глав на диске. Также выбирает главу для воспроизведения. (Смотрите следующее описание.)
Раздел	Отображает информацию по текущему воспроизводимому разделу (дорожка/файл) и общее количество разделов на диске. Также выбирает раздел (дорожку/файл) для воспроизведения. (Смотрите следующее описание.)
Файл	Отображает информацию по текущему файлу. Выберите нужный файл.
Время	Отображает прошедшее или оставшееся время. Также используется для ввода времени, с которого нужно запустить воспроизведение. (Смотрите следующее описание.)
Режим	Переключает режим воспроизведения (стр. 28).
Аудио	Переключает аудиосигнал.
Угол	Переключает ракурсы камеры BD-ROM/DVD-Video диска.
Субтитр	Выбирает язык субтитров.
Код Страница	Переключает страницу кодов субтитров.
Вторичное видео ²	Переключает вторичное видео на BD-ROM (Картинка-в-картинке).
Вторичное аудио ³	Переключает вторичное аудио на BD-ROM.
Битовая скорость	Отображает битовую скорость аудио/видео/вторичного видео/вторичного аудио.
Отключить неподвижный кадр	Отключает стоп-кадр для BD-ROM диска.
Short Skip	Перемотка на 30 секунд вперед.
Replay	Возврат на 10 секунд назад.
Показ слайдов	Переключает скорость воспроизведения во время воспроизведения показа слайдов.
Переход	Переключает стиль показа слайдов во время воспроизведения показа слайдов.

1. В зависимости от типа диска отображается один из следующих типов информации.
2. При наличии сцен, для которых записано вторичное видео, отображается значок вторичного видео, если **Значок картинка-в-картинке** установлен на **Да** (стр. 39).
3. При наличии сцен, для которых записано вторичное аудио, отображается значок вторичного аудио, если **Значок вторичного аудио** установлен на **Да** (стр. 39).



Примечание

- Выбираемые параметры зависят от типа диска.
- Типы записанных вторичных аудиопотоков зависят от диска и файла.
- Некоторые диски не содержат вторичное аудио/вторичное видео.

- В некоторых случаях вторичное аудио/вторичное видео может переключаться или сразу-же может отобразиться экран переключения, записанный на диске, без отображения текущего вторичного аудио/вторичного видео или общего количества записанных на диске вторичных аудио/вторичных видеопотоков.

Воспроизведение с указанного времени (Поиск по времени)

1 Выберите Время.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.

2 Введите время.

С помощью цифровых кнопок (от 0 до 9) введите время.

- Для воспроизведения с 45 минуты, введите **0, 0, 4, 5, 0** и **0**, затем нажмите **ENTER**.
- Для воспроизведения с 1 часа 20 минуты, введите **0, 1, 2, 0, 0** и **0**, затем нажмите **ENTER**.
- Нажмите **CLEAR** для очистки введенных значений.

3 Запустите воспроизведение с указанного времени.

Нажмите **ENTER**.

Воспроизведение определенной главы, раздела, дорожки или файла (Поиск)

1 Выберите Глава или Раздел (Треки/Файл).

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите **ENTER**.

2 Введите номер Глава или Раздел (треки/файл).

С помощью цифровых кнопок (от 0 до 9) или ▲/▼ введите номер.

- Для поиска главы 32, введите **3** и **2**, затем нажмите **ENTER**.
- Нажмите **CLEAR** для очистки введенных значений.

3 Начните воспроизведение с указанной главы, раздела или дорожки.

Нажмите **ENTER**.

Воспроизведение указанного диапазона дисков, глав или раздела (треки/файл) в произвольном порядке

Можно выбрать два типа произвольного воспроизведения.

1 Выберите Режим.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите **ENTER**.

2 Переключите режим воспроизведения.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите **ENTER**.

❖ Random play

Указанный диапазон дисков, глав или раздел (дорожка/файл) воспроизводится в произвольном порядке. Один параметр может воспроизводиться последовательно.

❖ Shuffle play

Указанный диапазон дисков, глав или раздел (дорожка/файл) воспроизводится в произвольном порядке. Каждый параметр воспроизводится один раз.

Продолжение воспроизведения с указанного места (Воспроизведение продолжения просмотра)

Данная функция позволяет продолжить воспроизведение с места, указанного для воспроизведения в следующий раз, даже после отключения питания.

❖ Параметр

► Во время воспроизведения нажмите **CONTINUED** на месте, с которого нужно запускать воспроизведение продолжения просмотра.

На телевизионном экране отображается прошедшее время воспроизведения на указанном месте.

❖ Воспроизведение

1 Нажмите ►/II для воспроизведения главы, для которой установлен режим воспроизведения продолжения просмотра.

Отображается экран подтверждения режима воспроизведения продолжения просмотра.

- В указанных ниже случаях отображается экран подтверждения воспроизведения продолжения просмотра.

Для BD видео

Экран отображается после завершения воспроизведения основного ролика.

Для записанных дисков

Экран отображается после выбора папки и завершения воспроизведения главы, установленной для функции воспроизведения продолжения просмотра.

2 С помощью ◀/▶ выберите Да, затем нажмите **ENTER**.

Воспроизведение запускается с указанного места.

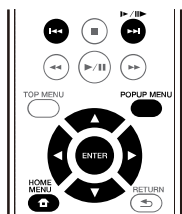


Примечание

- Настройка воспроизведения продолжения просмотра отменяется при нажатии **▲ OPEN/CLOSE**.
- Воспроизведение продолжения просмотра может не сработать соответствующим образом для некоторых дисков.

Раздел 5

Воспроизведение через Домашнюю медиagalерею



О Домашней медиagalерее



Функция Домашняя медиagalерея данного проигрывателя позволяет отображать список источников входа и запускать воспроизведение. В данном разделе описаны процедуры настройки и воспроизведения, необходимые для использования данных функций. При воспроизведении файлов, сохраненных на компьютере или на компонентах в сети, советуем также изучить руководство по эксплуатации к сетевому компоненту.

Ниже показаны источники входа, которые можно воспроизводить через Домашнюю медиagalерею.

- BD-R/RE (формат BDAV) диски
- DVD-R/RW (формат VR) диски
- Audio CD диски (CD-DA, SACD и DTS CD диски)
- DVD/CD диски, на которых записаны только файлы данных видеофайлов, файлов фотографий или аудиофайлов, др.
- Устройство USB
- Файлы на сетевых серверах (на компьютерах или компонентах, подключенных к проигрывателю через интерфейс LAN.)



Примечание

- Домашняя медиagalерея позволяет воспроизводить файлы на медиа-серверах, подключенных к той-же локальной сети Local Area Network (LAN), что и ресивер.
- Через Домашнюю медиagalерею можно воспроизводить файлы, сохраненные на следующих источниках:
 - Компьютерах с Microsoft Windows Vista или XP с установленным Windows Media Player 11
 - Компьютерах с Microsoft Windows 7 с установленным Windows Media Player 12
 - Цифровых медиа-серверах, совместимых с DLNA (на компьютерах или других компонентах)

Файлы, сохраненные на компьютере или на цифровом медиа-сервере (DMS - Digital Media Server) как описано выше можно воспроизводить через цифровой медиа-проигрыватель (Digital Media Player - DMP). Прогрыватель поддерживает использование таких DMP.

Файлы, сохраненные на компьютере или на цифровом медиа-сервере (DMS - Digital Media Server) как описано выше можно воспроизводить по команде от внешнего цифрового медиа-контроллера (DMC - Digital Media Controller). Устройства, управляемые данным цифровым медиа-контроллером (DMC) для воспроизведения файлов называются цифровыми медиа-рендерерами (DMR - Digital Media Renderers). Данный проигрыватель поддерживает данную функцию DMR. В режиме DMR такие операции как воспроизведение или остановка файлов могут выполняться от внешнего контроллера.

- Для воспроизведения аудиофайлов, сохраненных на компонентах в сети требуется включить функцию DHCP сервера маршрутизатора. В случае, если на маршрутизаторе отсутствует функция DHCP сервера, необходимо настроить сеть вручную. В ином случае невозможно будет воспроизводить файлы, сохраненные на компонентах в сети. Смотрите "Настройка IP адреса" на стр. 40.

О воспроизведении через сеть

Функция воспроизведения через сеть данного аппарата использует следующие технологии:

❖ Windows Media Player

Подробнее, смотрите Windows Media Player 11/Windows Media Player 12 выше.

❖ DLNA



Сертифицированный DLNA CERTIFIED® аудиопроигрыватель

Digital Living Network Alliance (DLNA) - это межиндустриальная организация компаний-производителей бытовой электроники, компьютерной индустрии и мобильных устройств. Digital Living позволяет потребителям легко обмениваться цифровыми носителями через проводную или беспроводную сеть из дома.

Сертификационный логотип DLNA позволяет легко находить изделия, совместимые с Правилами по операционной совместимости DLNA. Данный аппарат отвечает Правилам по операционной совместимости DLNA v1.5. При подключении к данному проигрывателю компьютера, на котором запущено программное обеспечение DLNA сервера, или совместимого с DLNA устройства, может потребоваться произвести изменения некоторых настроек программного обеспечения или на других устройствах. Пожалуйста, для более подробной информации, см. инструкции по эксплуатации к программному обеспечению или устройству.

DLNA®, логотип DLNA и DLNA CERTIFIED® являются торговыми марками, марками обслуживания или сертификационными марками Digital Living Network Alliance.

❖ **Материал, воспроизводимый через сеть**

- Даже при кодировке в совместимом формате, некоторые файлы могут не воспроизводиться соответствующим образом.
- В зависимости от типа сервера или используемой версии, некоторые функции могут не поддерживаться.
- Поддерживаемые форматы файлов различаются в зависимости от сервера. Как таковые, файлы, не поддерживаемые сервером, не отображаются на данном аппарате. Подробнее, обращайтесь к производителю сервера.

❖ **Ограничение ответственности за материал третьих сторон**

Доступ к материалу от третьих сторон требует высокоскоростного подключения к Интернету и может также потребовать регистрацию аккаунта и платную подписку.

Услуги по материалам от третьих сторон могут изменяться, приостанавливаться, прерываться или прекращать предоставляться в любое время без уведомления, и Pioneer не несет никакой ответственности в таких случаях.

Pioneer не заверяет или гарантирует, что услуги по предоставлению материалов будут продолжаться или будут доступны на определенный период времени, и любая такая гарантия, выраженная или подразумеваемая, не будет признаваться.

❖ **О характере воспроизведения через сеть**

- Воспроизведение может приостановиться при отключении компьютера или при удалении любых медиафайлов, сохраненных на нем, пока воспроизводится материал.

- При обнаружении проблем в сетевой среде (сверхзагруженность сетевого потока, др.), материал может не отображаться или воспроизводиться соответствующим образом (воспроизведение может прерываться или приостанавливаться). Для наилучшей работы рекомендуется подключение 10BASE-T/100BASE-TX между проигрывателем и компьютером.
- При одновременном воспроизведении нескольких клиентов, как может быть в некоторых случаях, воспроизведение прерывается или приостанавливается.
- В зависимости от программного обеспечения системы безопасности на подключенном компьютере, и настроек такого программного обеспечения, сетевое соединение может блокироваться.

Pioneer не несет ответственности за любые сбои проигрывателя и/или функций Домашней медиagalереи по причине ошибок/сбоев связи, связанных с сетевым соединением и/или компьютером, или другим подключенным оборудованием. Пожалуйста, свяжитесь с производителем компьютера или провайдером Интернет услуги.

Windows Media – это зарегистрированная торговая марка или торговая марка Microsoft Corporation в США и/или других странах.

В данном изделии используются технологии, принадлежащие корпорации Microsoft, которые не разрешается использовать или распространять без лицензии от Microsoft Licensing, Inc.

Microsoft®, Windows®7, Windows®Vista, Windows®XP, Windows®2000, Windows®Millennium Edition, Windows®98, and WindowsNT® – это зарегистрированные товарные знаки или товарные знаки Microsoft Corporation в США и (или) других странах.

Воспроизведение файла в сети

- 1 **Нажмите на кнопку HOME MENU для отображения экрана Home Menu.**
- 2 **Выберите [Домашняя медиagalерея] и нажмите на кнопку ENTER.**
- 3 **Выберите сервер, где содержится файл, который требуется воспроизвести.**
- 4 **Выберите файл, который требуется воспроизвести.**
Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.

❖ **Для завершения Домашней медиagalереи**

- ▶ **Нажмите HOME MENU.**

Воспроизведение диска/USB

- 1 Нажмите на кнопку HOME MENU для отображения экрана Home Menu.
- 2 Выберите [Домашняя медиagalерея] и нажмите на кнопку ENTER.
- 3 Выберите Disc или USB.
Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.
- 4 Выберите Фотография/Музыка/Видео/AVCHD.
Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.

- Данный шаг не предназначен для дисков, записанных в формате BDAV/VR/AVCREC.
- Для воспроизведения формата AVCHD на устройстве USB создайте папку с названием "AVCHD" на устройстве USB, затем скопируйте папку "BDMV" с файлами, которые требуется воспроизвести, в папку "AVCHD".

- 5 Выберите главу/Треки или файл, который требуется воспроизвести.
Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.

Воспроизведение запускается с выбранной главы/дорожки или файла.

- Если файл, который требуется воспроизвести, находится внутри папки, сначала выберите папку, где содержится файл.

Воспроизведение файлов фотографий

❖ О Slideshow

Отображение файлов в папке автоматически переключается.



Примечание

- На некоторых BD-R/-RE дисках имеется защита от воспроизведения. Для отмены защиты, введите пароль, установленный для диска.
- До запуска воспроизведения может потребоваться несколько секунд. Это обычное явление.
- Некоторые файлы могут не воспроизводиться соответствующим образом.
- Количество просмотров может быть ограничено.
- В зависимости от подключенных устройств и условий для запуска воспроизведения и переключения изображения может потребоваться некоторое время.

Воспроизведение в нужном порядке (Плейлист)

Ниже показаны диски, с которых можно добавлять дорожки и файлы в Плейлист.

- DVD диски/CD диски/устройства USB, на которых записаны аудиофайлы

Добавление дорожек/файлов

Данная процедура используется для добавления дорожек и файлов, и для создания Плейлист.

- 1 Нажмите на кнопку HOME MENU для отображения экрана Home Menu.
- 2 Выберите [Домашняя медиagalерея] и нажмите на кнопку ENTER.
- 3 Выберите Disc или USB.
Заблаговременно загрузите диск.
Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.

- 4 Выберите добавляемую треки/файл.
Для выбора используйте ►.

- 5 Нажмите POP UP MENU для отображения меню POP UP MENU.

- 6 Выберите Добавить в список воспроизведения для добавления в Плейлист.
Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.

Выбранная на шаге 4 дорожка или файл добавляется в Плейлист.

- Для добавления других дорожек или файлов, повторите шаги от 4 до 6.

Воспроизведение Playlist

- 1 Нажмите на кнопку HOME MENU для отображения экрана Home Menu.
- 2 Выберите [Домашняя медиagalерея] и нажмите на кнопку ENTER.
- 3 Выберите Playlist.
Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.
- 4 Выберите дорожку/файл для воспроизведения.
Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.
Воспроизведение запускается от выбранной дорожки/файла и продолжается до достижения конца списка. Используйте ◀◀/▶▶ для воспроизведения предыдущей или следующей дорожки/файла. Отображается экран Now Playing.

05 Удаление дорожек/файлов из Плейлист

1 Выберите дорожку/файл для удаления, затем, нажав **POP UP MENU**, отобразите меню **POP UP MENU**.

2 С помощью **▲/▼** выберите **Удалить из Плейлист**, затем нажмите **ENTER**.

Примечание

- В следующих случаях вся информация из списков воспроизведения будет удалена:
 - При открывании лотка дискового.
 - При отключении питания.

Подключение через Miracast™/Wi-Fi Direct™

О Wi-Fi



Логотип Wi-Fi CERTIFIED является знаком сертификации Wi-Fi Alliance.



Идентификационная марка Wi-Fi Protected Setup является маркой Wi-Fi Alliance.

Wi-Fi, Wi-Fi Protected Setup, Wi-Fi Direct, Miracast, WPA, WPA2 являются марками Wi-Fi Alliance.

Использование функций Miracast/Wi-Fi Direct устройства

Функции Miracast и Wi-Fi Direct используются для подключения мобильных устройств без использования беспроводного маршрутизатора LAN.

Функция Miracast позволяет воспроизводить видеозаписи на мобильных устройствах, как на большом экране телевизора.

Функция Wi-Fi Direct позволяет воспроизводить фотографии, музыку и видеофайлы, хранящиеся в мобильном устройстве, через данное устройство при установке на мобильном устройстве DLNA-совместимого приложения.

Предостережение

- В зависимости от модели подключение может не выполняться, даже если модели совместимы с Miracast/Wi-Fi Direct.
- Порядок подключения для Miracast/Wi-Fi Direct зависит от мобильного устройства. Подробная информация представлена в инструкции по эксплуатации к мобильному устройству.
- В зависимости от технических характеристик мобильного устройства, а также типа и версии ОС, устройство может быть несовместимо с функцией Miracast/Wi-Fi Direct function. Подробная информация представлена в инструкции по эксплуатации к мобильному устройству.
- Некоторые материалы, защищенные авторским правом и имеющие иные ограничения, могут, в зависимости от типа контента, не воспроизводиться на телевизоре и мобильных устройствах.
- В некоторых случаях, в зависимости от условий радиоволновой среды или используемого мобильного устройства, возможно прерывание видео и аудио сигнала.
- В некоторых случаях, в зависимости от воспроизводимого контента и среды подключения, возможно прерывание видео и аудио сигнала.
- В некоторых случаях при выполнении операции на мобильном устройстве возможно прерывание видео и аудио сигнала.
- Среда подключения для Miracast/Wi-Fi Direct необходимо подтвердить на экране подключения.
- При подключении Miracast/Wi-Fi Direct устройство временно отключается от Интернета.

Примечание

- При включении этой функции к устройству можно подключить не более одного мобильного устройства.
- Чтобы подключить другое мобильное устройство, необходимо сначала отключить от него устройство, которое используется в данный момент.
- Если питание устройства отключено (в режиме ожидания), эта функция будет отключена, и будут восстановлены параметры сети, которые использовались до использования этой функции.
- Для использования данной функции мобильное устройство должно отвечать техническим характеристикам Wi-Fi.
- Аппарат не поддерживает управление мобильным устройством через специализированное приложение.

Отображение экрана режима Miracast/Wi-Fi Direct

1 Включите питание телевизора.

2 Нажмите **⏻ STANDBY/ON** и включите питание данного аппарата.

На телевизионном экране отображается логотип Pioneer.

Примечание

- Если логотип Pioneer не отображается, проверьте следующее:
 - Если данный аппарат установлен в режим воспроизведения, нажмите **■ STOP**.
 - Если отображается домашняя медиатека или главное меню, нажмите **HOME MENU** и закройте отображенный экран.

3 Нажмите Miracast для отображения экрана режима Miracast/Wi-Fi Direct.

- Из этого экрана запускаются параметры для подключения данного устройства к мобильным устройствам.
- При закрытии этого экрана подключение к Miracast/Wi-Fi Direct будет разорвано.
- Функция Возобновить воспроизведение будет автоматически отменена при входе в данное окно.

Подключение через Miracast

Подключение к мобильному устройству допускается, если его функция Miracast соответствует стандартам Wi-Fi.

Нажмите на кнопку **Miracast** для отображения экрана режима Miracast/Wi-Fi Direct.

- В Miracast некоторые функции имеют другие названия, в зависимости от мобильного устройства. Подробная информация представлена в инструкции по эксплуатации к мобильному устройству.

1 Включите настройку Miracast на мобильном устройстве.

На экране мобильного устройства отображается список устройств, к которым можно подключить мобильное устройство.

2 Выберите имя устройства “DIRECT-xxBD/BDP-170” для устройства, которое отображается на экране телевизора, из списка в мобильном устройстве.

“xx” означает идентификационный номер устройства.

Предостережение

- Если на мобильном устройстве не отображается название устройства “DIRECT-xxBD/BDP-170”, нажмите на кнопку  **RETURN** на пульте ДУ, затем **Miracast** и снова выполните управление с экрана режима Miracast/Wi-Fi Direct.

В случае установки подключения экран мобильного устройства также отображается на экране телевизора.

Примечание

- Подробнее об управлении мобильными устройствами смотрите инструкции по эксплуатации к соответствующим устройствам.

Подключение к устройству, не совместимому с Miracast/Wi-Fi Direct

Обычно подключение выполняется с помощью процедуры ниже.

1 Отображение экрана режима Miracast/Wi-Fi Direct.

2 В сетевых настройках Wi-Fi на мобильном устройстве выберите имя устройства данного аппарата, как отображено на телевизионном экране («DIRECT-xxBD/BDP-170»).

“xx” означает идентификационный номер устройства.

Предостережение

- Если на мобильном устройстве не отображается название устройства “DIRECT-xxBD/BDP-170”, нажмите на кнопку  **RETURN** на пульте ДУ, затем **Miracast** и снова выполните управление с экрана режима Miracast/Wi-Fi Direct.

3 На мобильном устройстве введите пароль данного аппарата как отображено на телевизионном экране.

Примечание

- Подробнее об управлении мобильными устройствами смотрите инструкции по эксплуатации к соответствующим устройствам.

Подключение через WPS

Если мобильное устройство поддерживает WPS (метод нажатия конфигурационной кнопки), то его можно будет подключить.

1 Отображение экрана режима Miracast/Wi-Fi Direct.

2 С помощью выберите WPS, затем нажмите ENTER.

3 С помощью выберите Следующий, затем нажмите ENTER.

4 В течение 2 минут включите настройку WPS на мобильном устройстве.

По завершении подключения на телевизионном экране отображается [Подключение выполнено].

Примечание

- Подробнее об управлении мобильными устройствами смотрите инструкции по эксплуатации к соответствующим устройствам.


5 Нажмите ENTER.

На этом подключение завершено.

Отображается экран режима Miracast/Wi-Fi Direct.

Измените SSID и пароль

Измените SSID и пароль, используемый для подключения аппарата и мобильного устройства.

1 Нажмите  **STANDBY/ON** и питание аппарата включится.

На экране телевизора будет отображен логотип Pioneer.

2 Нажмите на кнопку **Miracast** для отображения экрана режима **Miracast/Wi-Fi Direct**.

3 С помощью   выберите **Refresh**, затем нажмите **ENTER**.

SSID и пароль будут изменены.


Подключение между аппаратом и мобильным устройством будет прервано.

Предостережение

- Будут удалены все настройки подключения, которые были установлены для мобильных устройств.
- SSID и пароль не будут изменены, пока не выполнено обновление (Refresh). С целью безопасности требуется периодически выполнять обновление (Обновить).

Чтобы использовать функцию устройства Miracast/Wi-Fi Direct после прерывания подключения, потребуется снова установить подключение.

Отмена подключения Miracast/Wi-Fi Direct

1 Во время отображения экрана режима **Miracast/Wi-Fi Direct** нажмите на кнопку  **RETURN**.

- Подключение отменяется.
- Восстанавливаются сетевые настройки, установленные перед использованием Miracast/Wi-Fi Direct.

Примечание

- Для воспроизведения дисков, устройств USB или веб-контента во время подключения по Miracast/Wi-Fi Direct, требуется закрыть экран режима Miracast/Wi-Fi Direct.

Воспроизведение фотографий, музыкальных или видеофайлов на мобильном устройстве

Отправьте фотографии, музыкальные или видеофайлы с мобильного устройства на данный аппарат.

Примечание

- Подробнее об управлении мобильными устройствами смотрите инструкции по эксплуатации к соответствующим устройствам.
- В зависимости от мобильного устройства может потребоваться установить программное обеспечение для передачи фотографий, музыкальных или видеофайлов.
- В зависимости от ПО, установленном в мобильном устройстве, некоторые функции могут работать некорректно.

Раздел 6

Воспроизведение веб-контента

На проигрывателе можно воспроизводить некоторые потоки данных в Интернет.

Доступный веб-контент

- YouTube
- Picasa

Примечание

О YouTube

- Данный проигрыватель поддерживает услугу YouTube Leanback.
- Невозможно воспроизводить видеоматериалы на YouTube для мобильных телефонов.
- Некоторые видеоматериалы на YouTube не могут воспроизводиться.

О Picasa

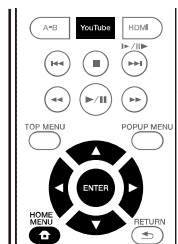
- Picasa доступен только на английском. Подробнее, смотрите инструкции на <http://picasa.google.com/support/>.
 - Перед использованием Picasa Web Albums зарегистрируйте свое имя и пароль на компьютере.
 - При открытии Picasa с данного проигрывателя в первый раз выберите иконку New User и введите ваши зарегистрированные имя пользователя и пароль.

- В зависимости от среды подключения к Интернету веб-контент может не воспроизводиться соответствующим образом.
- Для доступа к веб-контенту у данного проигрывателя должно быть широкополосное подключение к Интернету. Для широкополосного подключения к Интернету требуется заключить контракт с провайдером Интернет услуги.
- Доступ к материалу от третьих сторон требует высокоскоростного подключения к Интернету и может также потребовать регистрацию аккаунта и платную подписку. Услуги по материалам от третьих сторон могут изменяться, приостанавливаться, прерываться или прекращать предоставляться в любое время без уведомления, и Pioneer не несет никакой ответственности в таких случаях. Pioneer не заверяет или гарантирует, что услуги по предоставлению материалов будут продолжаться или будут доступны на определенный период времени, и любая такая гарантия, выраженная или подразумеваемая, не будет признаваться.
- Невозможно одновременное воспроизведение диска и использование данной функции.

❖ О функции ограничения доступа к вредной информации в Интернет

- Данный аппарат оборудован функцией ограничения просмотра веб-контента, др., которое не предназначено для просмотра детьми или другими лицами.
- Для использования данной функции ограничения измените настройки Интернет (стр. 39).


Воспроизведение параметров



Предостережение

- Требуется заранее подключить проигрыватель к Интернету. Подробнее, смотрите *Подключение к сети через интерфейс LAN* на стр. 19.

1 Отобразите экран выбора.

Экран выбора можно выбрать, нажав  **HOME MENU**, затем выбрав Web контент → Нужный веб-контент.

2 Выберите тип веб-контента.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите **ENTER**.

3 Нажав ▲/▼/◀/▶, выберите параметр для воспроизведения, затем нажмите ENTER.

Нажмите на кнопку **■ STOP** для прерывания воспроизведения.

- Завершение воспроизведения видеозаписи.

❖ Просмотр YouTube

1 Отобразите экран YouTube.

Нажмите **YouTube**.

- Для Воспроизведения/Прерывания/Завершения см. *Воспроизведение параметров* выше.

Дополнительные настройки

Изменение настроек

Управление экраном Initial Setup

1 При остановленном воспроизведении, отобразите экран Главное меню.

Нажмите HOME MENU.

2 Выберите и установите Начальные настройки.

Используйте для выбора, затем нажмите ENTER.

3 Выберите параметр и переключите настройку.

Используйте для выбора, затем нажмите ENTER.

❖ **Закрытие экрана** Установите код страны для

Нажмите HOME MENU или RETURN.



Примечание

- Выбираемые параметры зависят от состояния проигрывателя.
- В Опциях, заводские настройки по умолчанию указаны жирным.

Параметр	Опции	Описание
Настройка изображения	Телевизионный экран	16:9 Полная развертка Выберите данную настройку при подключении к широкоэкранному (16:9) телевизору.
		16:9 Обычная развертка Выберите данную настройку при подключении к широкоэкранному (16:9) телевизору. Картинка 4:3 отображается с вертикальными черными полосами по сторонам.
	4:3 Панорамирование и сканирование	Выберите данную настройку при подключении к телевизору с экраном 4:3 и воспроизведении видеоматериала 16:9. Видеоматериал будет воспроизводиться со срезанными левой и правой сторонами изображения для отображения на экране 4:3. (Данная функция срабатывает, если диск обозначен для 4:3PS.)
	4:3 Почтовый ящик	Выберите данную настройку при подключении к телевизору с экраном 4:3 и воспроизведении видеоматериала 16:9. Видеоматериал будет воспроизводиться с черными полосами сверху и снизу.
Настройки видео	Стандартный	Выбор режима видеовыхода.
	Яркий	
	Кинотеатр	
	Настройка	Качество воспроизводимой картинки можно отрегулировать в соответствии с используемым телевизором (стр. 39).
Подавление шумов	0	Выбор уровня подавления шумов.
	1	
	2	
	3	

Параметр	Опции	Описание	
Цифровой выход	Bitstream	Выберите данную настройку для прямого вывода цифровых аудиосигналов.	
	PCM	Выберите данную настройку для вывода цифровых аудиосигналов с преобразованием в 2-канальные аудиосигналы.	
	Перекодировка	При воспроизведении BD диска, содержащего вторичное аудио и интерактивное аудио, оба аудиосигнала микшируются и преобразуются в аудиосигнал Dolby Digital или аудиосигнал DTS для выхода.	
	Выкл	Выберите данную настройку для вывода аудиосигналов, не относящихся к цифровым аудиосигналам.	
Понижающее микширование	Стерео	Аудиосигналы объемного звучания, преобразованные в линейные аудиосигналы PCM преобразовываются в 2-канальные (стереофонические) сигналы для выхода.	
	Lt/Rt	Объемное звучание для выхода (когда подключенный аудио-видео ресивер или усилитель, др., совместим с Dolby Pro Logic, аудио-видео ресивер или усилитель выводит линейные аудиосигналы PCM в виде аудиосигналов объемного звучания).	
Максимальная частота дискретизации	48k	Выводит аудиосигналы с ограничением частоты дискретизации ниже установленной частоты дискретизации от терминала DIGITAL OUT .	
	96k	Выберите в соответствии с рабочими характеристиками подключенного устройства.	
	192k		
<ul style="list-style-type: none"> • При воспроизведении файла с частотой дискретизации или диска с настройками меньше или равными текущим, частота дискретизации при выводе сигнала не изменяется. • Источники с частотами дискретизации выше 192 кГц не могут воспроизводиться. • При воспроизведении защищенных от копирования дисков или файлов сигналы выводятся с частотой дискретизации с ограничением 48 кГц или ниже, вне зависимости от данной настройки. 			
DRC (Dynamic Range Control)*	Выкл	Выберите данную настройку для вывода аудиосигналов без использования функции DRC.	
	Да	Выберите данную настройку для регулировки диапазона между самыми громкими и самыми тихими звуками (динамический диапазон) для воспроизведения на среднем уровне громкости. Используйте данную настройку при затруднении прослушивания диалога или при просмотре кинофильмов ночью.	
	Авто	Выберите для автоматического переключения настройки DRC на On/Off в соответствии с поступающим с диска аудиосигналом. Данная настройка действует только на сигналы Dolby TrueHD.	
<ul style="list-style-type: none"> • Данная настройка действует на такие аудиосигналы как Dolby Digital, Dolby TrueHD и Dolby Digital Plus. • DRC действует на аудиосигналы, выводящиеся от следующих аудиовходных терминалов: <ul style="list-style-type: none"> – Аналоговые аудиосигналы, выводящиеся от терминалов AUDIO OUT – Линейные аудиосигналы PCM, выводимые от терминалов DIGITAL OUT или HDMI OUT • Эффект может быть слабым в зависимости от диска. • Эффект может различаться в зависимости от громкоговорителей, настроек аудио-видео усилителя, др. 			
* <ul style="list-style-type: none"> • Данная настройка действует на такие аудиосигналы как Dolby Digital, Dolby TrueHD и Dolby Digital Plus. • DRC действует на аудиосигналы, выводящиеся от следующих аудиовходных терминалов: <ul style="list-style-type: none"> – Аналоговые аудиосигналы, выводящиеся от терминалов AUDIO OUT – Линейные аудиосигналы PCM, выводимые от терминалов DIGITAL OUT или HDMI OUT • Эффект может быть слабым в зависимости от диска. • Эффект может различаться в зависимости от громкоговорителей, настроек аудио-видео усилителя, др. 			
HDMI	HDMI цветность	RGB	Выберите данную настройку для вывода видеосигналов в виде сигналов RGB. Выберите данную настройку, если цветность отображается слишком нечетливо и уровень черного отображается слишком ярко.
		YCbCr	Выберите данную настройку для вывода видеосигналов в виде сигналов YCbCr 4:4:4.
		YCbCr 422	Выберите данную настройку для вывода видеосигналов в виде сигналов YCbCr 4:2:2.
	Полный RGB	Выберите данную настройку для вывода видеосигналов в виде сигналов RGB. Выберите данную настройку, если цветность отображается слишком плотно и все темные цвета отображаются одинаково черным.	
Разрешение	Авто	Выберите данную настройку для автоматического выбора разрешения видеосигналов, выводящихся от терминал HDMI OUT .	
	480I/576I	Вывод видеосигналов от терминала HDMI OUT с выбранным разрешением. Разрешение можно переключать, нажимая HDMI , но невозможно будет выбрать Авто .	
	480P/576P		
	720P	Разрешение переключается при каждом нажатии HDMI .	
	1080I		
	1080P		

Параметр	Опции	Описание	
HDMI Вывод HDMI аудио	Bitstream	Выберите данную настройку для прямого вывода аудиосигналов HDMI.	
	PCM	Выберите данную настройку для вывода аудиосигналов HDMI с преобразованием в аудиосигналы PCM.	
	Перекодировка	При воспроизведении BD диска, содержащего вторичное аудио и интерактивное аудио, оба аудиосигнала микшируются и преобразуются в аудиосигнал Dolby Digital или аудиосигнал DTS для выхода.	
	Выкл	Выберите данную настройку, когда не требуется выводить аудиосигналы от выходного терминала HDMI.	
Управление	Да	Выберите данную настройку для управления проигрывателем от пульта ДУ подключенного аудио-видеоустройства через кабель HDMI. Также смотрите стр. 16.	
	Выкл	Выберите данную настройку для отключения управления проигрывателем от пульта ДУ подключенного через кабель HDMI аудио-видеоустройства.	
Для использования Sound Retriever Link, Stream Smoother Link и функции PQLS (стр. 16) требуется установить Управление на Да .			
HDMI Deep Color	30-бит.	Выберите данную настройку при выводе видеосигналов с 30-битовой цветностью.	
	36-бит.	Выберите данную настройку при выводе видеосигналов с 36-битовой цветностью.	
	Выкл	Выберите данную настройку при выводе видеосигналов с обычной 24-битовой цветностью.	
При выборе [30-бит.] или [36-бит.] установите цветовое пространство (стр. 37) на настройку, за исключением YCbCr 422 .			
HDMI 1080P 24Гц	Да	Выберите данную настройку при установке Resolution на Авто или 1080P и выводе видеосигналов 1080p/24 на телевизор, совместимый с разрешением 1080p/24.	
	Выкл	Выберите данную настройку при установке Resolution на 1080P и выводе видеосигналов 1080p/60 на телевизор, совместимый с разрешением 1080p/60.	
HDMI 3D	Авто	Для 3D дисков, диски воспроизводятся с 3D изображением.	
	Выкл	Изображения 3D не воспроизводятся.	
Информация о 3D	Да	Данная настройка включает или отключает 3D оповещение при воспроизведении 3D изображения.	
	Выкл		
Сеть	Настройка IP-адреса	Выберите данную настройку для настройки IP адреса проигрывателя и DNS сервера (стр. 40).	
	Прокси сервер	Выполните настройку только прокси сервера, если так указано провайдером Интернет услуги (стр. 40).	
	Информация	Отображает значения MAC адреса, IP адреса, маски подсети, шлюза по умолчанию, DNS сервера (первичный) и DNS сервера (вторичный).	
	Тест соединения	Выберите данную настройку для проверки сетевого подключения (стр. 40).	
	Подключение к BD-Live	Разрешено	Все диски могут подключаться к BD-LIVE.
Частично разрешено		К BD-LIVE могут подключаться только те диски, безопасность которых была подтверждена.	
Запрещено		Никакие диски не могут подключаться к BD-LIVE.	
DLNA	Включить	Выберите данную настройку при подключении к DLNA серверу.	
	Запретить	Выберите данную настройку, когда не выполняется подключение к DLNA серверу.	
Интерфейс	Ethernet	Выберите, если для подключения к сети используется кабель LAN.	
	Беспроводная	Выберите при беспроводном подключении к сети.	
Настройка беспроводного подключения	Выполните настройки для подключения к беспроводной сети (стр. 32).		
Язык	Экранное меню	доступные языки	Выберите язык из списка языков для экранных меню.
	Аудио	доступные языки	Выберите язык из списка языков для установки языка звучания по умолчанию для воспроизведения BD-ROM и DVD-Video.
			При установке языка, не записанного на BD/DVD, для воспроизведения автоматически выбирается один из записанных языков.
	Субтитр	доступные языки	Выберите язык из списка языков для установки языка субтитров по умолчанию для воспроизведения BD-ROM и DVD-Video.
			При установке языка, не записанного на BD/DVD, для воспроизведения автоматически выбирается один из записанных языков.
	Меню	доступные языки	Выберите язык из списка языков для установки языка по умолчанию для меню BD-ROM и DVD-Video.
			При установке языка, не записанного на BD/DVD, для воспроизведения автоматически выбирается один из записанных языков.

Параметр	Опции	Описание	
Проигрывание	Значок ракурса	Да Выберите данную настройку для отображения значка ракурса на телевизионном экране (стр. 24). Выкл Выберите данную настройку для отключения отображения значка ракурса на телевизионном экране.	
	Значок картинки-в-картинке	Да Выберите данную настройку для отображения значка PIP на телевизионном экране. Выкл Выберите данную настройку для отключения отображения значка PIP на телевизионном экране.	
	Значок вторичного аудио	Да Выберите данную настройку для отображения значка вторичного аудио на телевизионном экране (стр. 27). Выкл Выберите данную настройку для отключения отображения значка вторичного аудио на телевизионном экране.	
	DivX [®] VOD DRM	Код регистрации Отображает регистрационный код проигрывателя, требующийся для воспроизведения файлов DivX VOD (стр. 10).	
Настройка Интернет	Разрешено	Веб-контент можно просматривать без ввода пароля.	
	Частично разрешено	Для просмотра веб-контента требуется ввести пароль.	
	Запрещено	Веб-контент не может просматриваться.	
Для ограничени просмотра веб-контента, др., детьми или другими лицами, выберите «Частично разрешено» или «Запрещено».			
Автоматическое воспроизведение диска	Да	Диски автоматически начинают воспроизводиться после загрузки.	
	Выкл	Загруженные диски не начинают автоматически воспроизводиться.	
Последнее воспроизводившееся место	Да	Выберите данную настройку для сохранения места последней остановки воспроизведения даже после открытия лотка диска или переключения в режим ожидания.	
	Выкл	Выберите данную настройку для использования только режим Continue Viewing Play (стр. 28).	
Невозможно использовать диск, не поддерживающий эту функцию.			
PBC (Управление воспроизведением)	Да	Выберите данную настройку для воспроизведения Video-CD дисков (версия 2.0), совместимых с PBC через меню диска.	
	Выкл	Выберите данную настройку для воспроизведения Video-CD дисков (версия 2.0), совместимых с PBC без использования меню диска.	
Навигатор настройки	Начните выполнять настройки с помощью меню Setup Navigator. Подробнее, смотрите стр. 20.		
Система безопасности	Изменение пароля	Регистрация (изменение) пароля для настроек родительской блокировки или для разблокировки для воспроизведения DVD-Video дисков с функцией родительской блокировки (стр. 41). Паролем по умолчанию является «0000».	
	Родит. Контроль	Переключение уровня родительской блокировки проигрывателя (стр. 41).	
	Код страны	Изменение кода страны/региона (стр. 41).	
Опции	Хранитель экрана	Выкл	Хранитель экрана отключен.
		1 мин	• Хранитель экрана включается, если в течение более одной минуты/двух минут/трех минут не производилось управление.
2 мин		• Во время работы экранной заставки на передней панели дисплея отображается надпись [SCNSVR].	
3 мин		• Хранитель экрана отключается при управлении пультом ДУ.	
Автооткл.питания	Выкл	Выберите данную настройку для отключения функции автоматического отключения питания.	
	10 мин	Питание будет автоматически отключено, если в течение более 10 минут/20 минут/30 минут не производилось управление.	
	20 мин		
30 мин			
Быстрый старт	Да	Выберите для сокращения требуемого на загрузку времени.	
	Выкл	Выберите для выполнения обычной загрузки.	
Обновление версии	USB-накопитель	Выберите способ обновления программного обеспечения. (стр. 42)	
	Сеть		
Загрузка настройки по умолчанию	Возвращает настройки на заводские настройки по умолчанию.		
Системная информация	Проверка номера версии системы.		
BUDA	Информация BUDA	Отображение и настройка данных BUDA на подключенном устройстве USB (стр. 41).	
	Настройка BUDA		

❖ Регулировка видео

1 Выберите и установите Настройка отображения → Настройки видео.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите **ENTER**.

2 Выберите Настройка.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите **ENTER**.

3 Выберите параметр и переключите настройку.

Для выбора параметра используйте ▲/▼, затем для изменения настройки используйте ◀/▶. По завершении настройки нажмите ↵ RETURN и закройте экран настроек.

Список параметров настройки

Параметр	Описание
Яркость	Выберите данную настройку для регулировки яркости телевизионного экрана.
Насыщенность	Выберите данную настройку для регулировки насыщенности телевизионного экрана.
Оттенок цвета	Выберите данную настройку для регулировки баланса цветности (зеленый и красный) телевизионного экрана.
Контраст	Выберите данную настройку для регулировки контрастности телевизионного экрана.
Резкость	Выберите уровень резкости.
СТП (Регулировка насыщенности цвета)	Дает изображения с более чистыми цветовыми контурами.

❖ Настройка IP адреса

1 Выберите и установите Network → Настройка IP-адреса → Следующий экран.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.

2 Настройте IP адрес.

Используйте ▲/▼/◀/▶ для настройки IP адреса проигрывателя или DNS сервера, затем нажмите ENTER.

• Автоустановка IP адреса

Да – IP адрес проигрывателя присваивается автоматически. Выберите данную настройку при использовании широкополосного маршрутизатора или широкополосного модема с функцией DHCP (Dynamic Host Configuration Protocol) сервера. IP адрес данного проигрывателя будет автоматически назначен DHCP сервером.

Выкл – IP адрес проигрывателя требуется настроить вручную. С помощью цифровых кнопок (от 0 до 9) введите IP адрес, маску подсети и шлюз по умолчанию.

⚠ Предостережение

- Для настройки IP адреса требуется некоторое время.

📝 Примечание

- После установки IP адреса выберите [Тест соединения] и убедитесь, что аппарат подключен соответствующим образом.
- Подробнее о функции DHCP сервера смотрите инструкции по эксплуатации к сетевому устройству.
- Может потребоваться связаться с провайдером Интернет услуги или сетевым администратором при вводе IP адреса вручную.

❖ Настройка прокси сервера

Настраивайте прокси сервер, только когда так указано провайдером Интернет услуги.

1 Выберите и установите Network → Прокси сервер → Следующий экран.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.

2 Выберите и установите Использовать или Не использ. в Прокси сервер.

Используйте ◀/▶ для переключения, затем нажмите ▼.

- **Использовать** – Выберите данную настройку при использовании прокси сервера.
- **Не использ.** – Выберите данную настройку, когда прокси сервер не используется.

Если выбран **Использовать**, перейдите на шаг 3.

3 Выберите и установите Метод выбора сервера .

Используйте ◀/▶ для переключения, затем нажмите ▼.

- **IP-адрес** – Введите IP адрес.
- **Имя сервера** – Введите имя сервера.

4 Введите IP Address или Server Name.

Используйте цифровые кнопки (от 0 до 9) для ввода номера, если выбран IP адрес на шаге 3. Используйте ◀/▶ для перемещения курсора.

Если на шаге 3 выбран Server Name, с помощью цифровых кнопок (от 0 до 9) запустите виртуальную клавиатуру. Теперь с помощью ▲/▼/◀/▶ выберите знаки и параметры, затем нажмите ENTER для ввода.

5 Введите Номер порта.

Нажмите ▼, затем используйте цифровые кнопки (от 0 до 9) для ввода значения.

6 Нажмите ENTER для установите.

❖ Отображение сетевых настроек

▶ Выберите и установите Network → Информация → Следующий экран.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.

Отображаются настройки MAC адреса, IP адреса, маски подсети, шлюза по умолчанию и DNS сервера (первичного и вторичного).

Когда **Автоустановка IP адреса** установлен на **Да**, отображаются автоматически установленные значения.

📝 Примечание

- “0.0.0.0” отображается тогда, когда не были установлены все IP адреса.

❖ Проверка сетевого подключения

▶ Выберите и установите Network → Тест соединения → Пуск.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.

По завершении проверки отображается “Сеть в ПОРЯДКЕ.”. Если отображается любое другое сообщение, проверьте подключения и/или настройки (стр. 19 и стр. 40).

❖ Переключение на другой язык в языковой настройке

1 Выберите и установите Язык.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите **ENTER**.

2 Выберите и установите Экранное меню, Аудио, Субтитр или Меню.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите **ENTER**.

3 Выберите и установите нужный язык.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите **ENTER**.



Примечание

- При установке языка, не записанного на BD/DVD, автоматически выбирается и воспроизводится один из записанных языков.

❖ Удаление данных, добавленных к BD диску, и прикладных данных

Данная настройка используется для удаления данных, добавленных к BD дискам (данные, загруженные с помощью функции BD-LIVE, и данные, используемые с функцией BONUSVIEW), и прикладных данных.



Предостережение

- Для удаления данных требуется некоторое время.
- Не отсоединяйте силовой кабель во время удаления данных.

1 Выберите и установите Опции Опции → BUDA → Настройка BUDA.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите **ENTER**.

2 Выберите и установите Fmt buda.

Нажмите **ENTER**.

❖ Регистрация или изменение пароля

Используйте данную процедуру для регистрации или изменения кодового номера, требующегося для настроек Parental Lock.

Пароль по умолчанию на данном аппарате

По умолчанию установлен пароль "0000".

- Данный аппарат может потребовать ввести пароль при изменении пароля.
- Если выполнен сброс на данном аппарате, одновременно для пароля устанавливается настройка по умолчанию.

1 Выберите и установите Система безопасности → Изменение пароля → Следующий экран.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите **ENTER**.

2 Введите пароль.

С помощью цифровых кнопок (от 0 до 9) введите номер, затем нажмите **ENTER** для установки.

Используйте ◀▶ для перемещения курсора.

3 Повторно введите пароль.

С помощью цифровых кнопок (от 0 до 9) введите номер, затем нажмите **ENTER** для установки.

Используйте ◀▶ для перемещения курсора.

- Для изменения пароля, введите ранее зарегистрированный пароль, затем введите новый пароль.



Примечание

- Рекомендуется записать пароль.
- Если вы забыли пароль, выполните сброс проигрывателя на заводские настройки по умолчанию, затем снова зарегистрируйте пароль (стр. 43).

❖ Переключение уровня Parental Lock для просмотра DVD/BD-ROM дисков

Некоторые DVD-Video диски, содержащие сцены насилия, например, содержат уровни блокировки Parental Lock (проверьте обозначения на обложке диска или еще где-то). Для ограничения просмотра данных дисков, установите уровень проигрывателя на уровень, не превышающий уровень на дисках.

1 Выберите и установите Система безопасности → Родит. Контроль → Следующий экран.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите **ENTER**.

2 Введите пароль.

С помощью цифровых кнопок (от 0 до 9) введите номер, затем нажмите **ENTER** для установки.

Используйте ◀▶ для перемещения курсора.

3 Переключите уровень.

Используйте ◀▶ для переключения, затем нажмите **ENTER** для установки.



Примечание

- Уровень можно установить на Выкл или между **Уровень 1** и **Уровень 8**. Просмотр не ограничивается при установке на Выкл.

❖ Переключение кода страны/региона

1 Выберите и установите Система безопасности → Код страны → Следующий экран.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите **ENTER**.

2 Введите пароль.

С помощью цифровых кнопок (от 0 до 9) введите номер, затем нажмите **ENTER** для установки.

Используйте ◀▶ для перемещения курсора.

3 Переключите код страны/региона.

Используйте ◀▶ для переключения, затем нажмите **ENTER** для установки. Смотрите стр. 46.

Обновление программного обеспечения

Программное обеспечение проигрывателя можно обновить с помощью одного из способов ниже.

- Подключившись к Интернету.
- Используя флэш-диск USB.

Подробная информация о данном проигрывателе имеется на вебсайте Pioneer. Информацию по обновлению и обслуживанию проигрывателя Blu-ray дисков смотрите на вебсайте, показанном на стр. 6.

⚠ Предостережение

- Во время обновления программного обеспечения не выполняйте действия ниже. В противном случае это может прервать обновление или привести к поломке.
 - Отсоединение устройства памяти USB
 - Отсоединение силового кабеля
 - Нажатие кнопки сброса.
- Существует два процесса в обновлении программного обеспечения: загрузка и обновление. Оба процесса могут занять определенный промежуток времени.
- Другие операции во время обеспечения программного обеспечения отменяются. Более того, процесс обновления не может быть отменен.

❖ Обновление с подключением к Интернету

- 1 Подключитесь к Интернету.
- 2 При остановленном воспроизведении, отобразите экран Главное меню.

Нажмите  HOME MENU.

- 3 Выберите и установите Начальные настройки.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.

- 4 Выберите и установите Опции → Обновление версии → Network → Пуск.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.

- 5 Запускается обновление.

Нажмите ENTER.

- Обновление программного обеспечения может занять определенное время.
- По завершении обновления аппарат автоматически перезапускается.

❖ Обновление с помощью флэш-диска USB

Примечание

- При появлении файла обновления на вебсайте Pioneer с помощью компьютера загрузите его на флэш-диск USB. Внимательно прочтите инструкции по загрузке файлов обновления, имеющиеся на вебсайте Pioneer.
- Сохраните файл обновления в корневом каталоге флэш-диска USB. Не сохраняйте его внутри папки.
- На флэш-диске USB не должно быть никаких других файлов, кроме файла обновления.
- Данный аппарат поддерживает флэш-диски USB, отформатированные с файловой системой FAT32, FAT16 или NTFS. При форматировании флэш-диска USB на компьютере, выполняйте форматирование с установками ниже.
 - Файловая система: FAT32
 - Размер единицы выделения: Размер выделения по умолчанию
- Сохраните на флэш-диске USB только самый последний файл обновления.
- При подключении флэш-диска USB к проигрывателю не используйте удлиняющий кабель USB. Проигрыватель может не срабатывать правильно при использовании удлиняющего кабеля USB.

- 1 Подключите флэш-диск USB, на котором записан файл обновления.

- 2 При остановленном воспроизведении, отобразите экран Главное меню.

Нажмите  HOME MENU.

- 3 Выберите и установите Начальные настройки.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.

- 4 Выберите и установите Опции → Обновление версии → USB-накопитель → Пуск.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.

- 5 Запускается обновление.

Нажмите ENTER.

- Обновление программного обеспечения может занять определенное время.
- По завершении обновления аппарат автоматически перезапускается.

Возврат всех настроек на заводские настройки по умолчанию

1 Убедитесь, что питание проигрывателя включено.

2 При остановленном воспроизведении, отобразите экран Главное меню.

Нажмите  HOME MENU.

3 Выберите и установите Начальные настройки.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.

4 Выберите и установите Опции → Загрузка настройки по умолчанию → Следующий экран.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.

5 Выберите и установите ОК.

Используйте ◀/▶ для выбора, затем нажмите ENTER.



Примечание

- После возврата всех настроек на заводские настройки по умолчанию, с помощью Навигатора настройки перезапустите проигрыватель (стр. 20).
- При утилизации устройства рекомендуется восстановить заводские настройки по умолчанию, чтобы удалить данные.

Подключение к беспроводной сети

Настройка беспроводной сети

Для подключения к беспроводной сети требуется настроить проигрыватель для связи с сетью. Данную регулировку можно выполнить через меню **Настройка**. Отрегулируйте настройку **NETWORK** следующим образом. Перед подключением проигрывателя к сети требуется установить точку доступа или маршрутизатор беспроводной сети.

❖ Подготовка

Перед настройкой беспроводной сети потребуется:

- установить точку доступа или маршрутизатор беспроводной сети.
- записать SSID и код системы безопасности сети.



Примечание

- Данный аппарат соответствует техническим характеристикам Wi-Fi IEEE802.11b/g/n.
- Для технических характеристик IEEE802.11n поддерживается только полоса 2,4 ГГц.

1 Выберите Начальные настройки → Network → Интерфейс → Беспроводная и нажмите ENTER.

- При выполнении настройки беспроводного подключения в первый раз отображается **Настройка беспроводного подключения**. Перейдите на шаг 4.

- Когда уже установлено **Беспроводное подключение**, перейдите на шаг 2.

2 Выберите Начальные настройки → Network → Настройка беспроводного подключения → Следующий экран и нажмите ENTER.

3 Выберите Да и нажмите ENTER для продолжения.

Новые настройки подключения заменяют текущие сетевые настройки.

4 Отображается меню **Настройка беспроводного подключения**.

С помощью ▲/▼ выберите **Сканировать**. Затем выберите **Следующий** с помощью ◀/▶ и нажмите ENTER.

5 Проигрыватель сканирует все имеющиеся точки доступа или маршрутизаторы беспроводной сети в диапазоне и отображает их в виде списка. С помощью ▲/▼ выберите точку доступа или маршрутизатор беспроводной сети в списке, затем нажмите ENTER.

- При наличии системы безопасности на точке доступа или маршрутизаторе беспроводной сети убедитесь, что ключ WEP или WPA, введенный в проигрыватель, точно совпадает с информацией маршрутизатора. При необходимости может потребоваться ввести код системы безопасности.

6 Введение кода системы безопасности.

1 Выберите раздел кода системы безопасности с помощью ▲/▼/◀/▶ и нажмите ENTER для запуска виртуальной клавиатуры.

2 С помощью ▲/▼/◀/▶ выберите знаки и параметры, затем нажмите ENTER для ввода.

3 Выберите abc, ABC или !@#\$ с помощью ▲/▼/◀/▶ для переключения на строчные буквы, заглавные буквы или символы.

4 Завершите введение кода системы безопасности, выбрав **Играть** с помощью ▲/▼/◀/▶ и нажав Enter.

7 Выберите Следующий с помощью ▲/▼/◀/▶ и нажмите ENTER. При удачном подключении будет отображено сообщение об удачном подключении и получен IP.

8 Нажатие ENTER завершает **Настройка беспроводного подключения**.



Примечание

- Режим системы безопасности WEP обычно имеет 4 ключа, доступных в настройке точки доступа или маршрутизатора беспроводной сети. Если точка доступа или маршрутизатор беспроводной сети использует систему безопасности WEP, введите код системы безопасности ключа "No.1" для подключения к домашней сети.
- Точкой доступа называется устройство, позволяющее выполнить беспроводное подключение к домашней сети.

Сканировать - Проигрыватель сканирует все имеющиеся точки доступа или маршрутизаторы беспроводной сети в диапазоне и отображает их в виде списка.

Ручная - Ваша точка доступа может быть не передает свое имя точки доступа (SSID). Проверьте настройки маршрутизатора на компьютере и установите режим передачи маршрутизатором SSID либо вручную введите имя точки доступа (SSID) в [Ручная].

Авто - Если точка доступа или маршрутизатор беспроводной сети поддерживает метод нажатия конфигурационной кнопки (Push Button Configuration), выберите данную опцию и нажмите конфигурационную кнопку на точке доступа или маршрутизаторе беспроводной сети в течение 120 отсчетов. Нет необходимости знать название точки доступа (SSID) и код системы безопасности точки доступа или маршрутизатора беспроводной сети.



Примечание

- При отсутствии в сети DHCP сервера, если необходимо вручную настроить IP адрес, пожалуйста, смотрите Настройка IP адреса на стр. 40.

Настройка WPS (Wi-Fi Protected Setup)

Настройка подключения WPS

WPS является аббревиатурой Wi-Fi Protected Setup. Стандарт, установленный промышленной группой Wi-Fi Alliance для функции, позволяющей путем простых операций выполнять настройки, связанные с взаимоподключением совместимых с WPS устройств беспроводной сети LAN.

Данный аппарат поддерживает метод нажатия конфигурационной кнопки и конфигурации PIN кода.

PBC (Push Button Configuration)

Настройки подключения выполняются автоматически путем простого нажатия кнопок WPS на совместимых с WPS устройствах беспроводной сети LAN. Это самый простой способ выполнения настроек, возможный тогда, когда на совместимом с WPS устройстве беспроводной сети LAN имеется кнопка WPS.

Ввод PIN

Настройки подключения выполняются путем введения 8-значного PIN кода, отображенного на основном дисплее, в выбранную точку доступа. Следуйте инструкциям, отображенным в разделе подключения с использованием конфигурации PIN кода справа.

При выполнении настроек беспроводной сети установите **Начальные настройки** → **Network** → **Интерфейс Беспроводная**.

1 Нажмите HOME MENU.

Отображается экран **HOME MENU**.

2 Используйте ▲/▼/◀/▶ для выбора пункта Начальные настройки, а затем нажмите на кнопку ENTER.

Отображается экран **Начальные настройки**.

3 Выберите Начальные настройки → Network → Настройка беспроводного подключения → Следующий экран и нажмите ENTER.

Отображается экран подтверждения.

4 С помощью ◀/▶ выберите Да, затем нажмите ENTER.

Отображается экран **Настройка беспроводного подключения**.

5 С помощью ▲/▼ выберите Авто, затем нажмите ENTER.

Отображается экран **WPS (Безопасная настройка Wi-Fi)**.

6 С помощью ▲/▼ переключитесь на экран [PBC] или [PIN].

При подключении с помощью PBC перейдите на шаг 7. При подключении с помощью PIN перейдите на шаг 8.

7 При подключении с помощью PBC (Push Button), на экране [PBC] с помощью ◀/▶ выберите NEXT, затем нажмите ENTER.

Затем в течение 120 секунд нажмите кнопку WPS на точке доступа.

8 При подключении с помощью PIN проверьте PIN Code на экране [PIN]. С помощью ◀/▶ выберите NEXT, затем нажмите ENTER.

9 Введите в точку доступа PIN-код, проверенный на шаге 8 выше.

Метод ввода PIN кода различается в зависимости от используемого устройства LAN. Подробнее, смотрите инструкции по эксплуатации к устройству LAN.

О том, как выводятся цифровые аудиоформаты

Параметр	Bitstream		PCM		Перекодировка		
Способ преобразования	Выводится только первичное аудио (основное звучание кинофильмов, др.). Вторичное аудио и интерактивное аудио не выводятся.		Первичное аудио, вторичное аудио и интерактивное аудио преобразуются в аудиосигнал PCM и выводятся одновременно. ¹		Первичное аудио, вторичное аудио и интерактивное аудио преобразуются в аудиосигнал PCM, затем снова преобразуются в аудиосигнал Dolby Digital или аудиосигнал DTS и выводятся одновременно. ²		
Выходной(ые) терминал(ы)	HDMI OUT Терминал	DIGITAL OUT Терминал	HDMI OUT Терминал	DIGITAL OUT Терминал	HDMI OUT Терминал	DIGITAL OUT Терминал	AUDIO OUTPUT Терминал
Тип аудиосигнала							
Dolby Digital	Dolby Digital	Dolby Digital	PCM 5.1ch				
Dolby Digital Plus	Dolby Digital Plus	Dolby Digital	PCM 7.1ch		Dolby Digital	Dolby Digital	
Dolby TrueHD³	Dolby TrueHD	Dolby Digital	PCM 7.1ch				
DTS Digital Surround	DTS Digital Surround	DTS Digital Surround	PCM 5.1ch				
DTS-HD High Resolution Audio³	DTS-HD High Resolution Audio	DTS Digital Surround	PCM 7.1ch	PCM 2 ch ⁴	DTS Digital Surround	DTS Digital Surround	2 ch ⁴
DTS-HD Master Audio³	DTS-HD Master Audio	DTS Digital Surround	PCM 7.1ch				
PCM	PCM 7.1ch	PCM 2 ch ⁴	PCM 7.1ch		Dolby Digital	Dolby Digital	
AAC	AAC	AAC	PCM 5.1ch		AAC	AAC	
SACD (DSD)³	DSD ⁵	PCM 2 ch ⁶	PCM 5.1ch	PCM 2 ch ⁶	PCM 5.1ch	PCM 2 ch ⁶	2 ch ⁶

1. В режиме «Быстрый просмотр» (Быстрый просмотр со звуком) звук выводится в соответствии с параметрами PCM независимо от любых других настроек. При этом через канал сабвуфера звук не выводится (5.1 → 5.0, 7.1 → 7.0).
2. При отсутствии вторичного аудио или интерактивного аудио в зависимости от диска сигналы могут выводиться без повторного кодирования.
3. Функция «Быстрый просмотр» (Быстрый просмотр со звуком) не выполняется.
4. Для многоканальных аудиосигналов звучание преобразовывается в 2-канальные аудиосигналы для выхода.
5. Если **Разрешение** установлено на **480i** или **480P**, или даже если установлено на **Авто**, если подключенное устройство не поддерживает разрешение 480i/480p, аудиосигнал DSD на SACD дисках выводится в два канала, фронтальный левый и фронтальный правый (стр. 37).
6. Если **Вывод HDMI** аудио установлен на **Bitstream**, звучание не выводится (стр. 38).



Примечание

- В зависимости от диска количество каналов может различаться.
- В зависимости от подключенного устройства HDMI выходной аудиосигнал HDMI и количество каналов может различаться.
- Аудиосигналы от выхода HDMI и количество каналов могут различаться при установке **Разрешение** на **480i** или **480P**, а также при установке на **Авто**, если подключенное устройство поддерживает только 480i/480p.
- На видеодисках BD записывается три типа аудиосигналов.
 - Первичное аудио: Основное звучание.
 - Вторичное аудио: Добавляется дополнительное звучание как комментарии режиссеров, актеров, др.
 - Интерактивное аудио: Во время операций слышны такие звуки как щелчки. Интерактивное аудио различается от диска к диску.

Таблица языковых кодов и таблица кодов стран/регионов

Таблица языковых кодов

Название языка, языковой код, код ввода

Abkhazian, ab/abk , 0102	French, fr/ffa , 0618	Malagasy, mg/mlg , 1307	Slovenian, sl/slv , 1912
Afar, aa/aar , 0101	Galician, gl/glg , 0712	Malay, ms/msa , 1319	Somali, so/som , 1915
Afrikaans, af/af , 0106	Georgian, ka/kat , 1101	Malayalam, ml/mal , 1312	Sotho, Southern, st/sot , 1920
Albanian, sq/sqj , 1917	German, de/deu , 0405	Maltese, mt/mlt , 1320	Spanish, es/spa , 0519
Amharic, am/amh , 0113	Greek, el/ell , 0512	Maori, mi/mri , 1309	Sundanese, su/sun , 1921
Arabic, ar/ara , 0118	Guarani, gn/grn , 0714	Marathi, mr/mar , 1318	Swahili, sw/swa , 1923
Armenian, hy/hye , 0825	Gujarati, gu/guj , 0721	Mongolian, mn/mon , 1314	Swati, ss/ssw , 1919
Assamese, as/asm , 0119	Hausa, ha/hau , 0801	Moldavian, mo/mol , 1315	Swedish, sv/swe , 1922
Aymara, ay/aym , 0125	Hebrew, iw/heb , 0923	Nauru, na/nau , 1401	Tagalog, tl/tgl , 2012
Azerbaijani, az/aze , 0126	Hindi, hi/hin , 0809	Nepali, ne/nep , 1405	Tajik, tg/tgk , 2007
Bashkir, ba/bak , 0201	Hungarian, hu/hun , 0821	Norwegian, no/nor , 1415	Tamil, ta/tam , 2001
Basque, eu/eus , 0521	Icelandic, is/isl , 0919	Occitan, oc/oci , 1503	Tatar, tt/tat , 2020
Belarusian, be/bel , 0205	Indonesian, in/ind , 0914	Oriya, or/ori , 1518	Telugu, te/tel , 2005
Bengali, bn/ben , 0214	Interlingue, ia/ina , 0901	Oromo, om/orm , 1513	Thai, th/tha , 2008
Bihari, bh/bih , 0208	Interlingua, ie/ile , 0905	Panjabi, pa/pan , 1601	Tibetan, bo/bod , 0215
Bislama, bi/bis , 0209	Inupiaq, ik/ikp , 0911	Persian, fa/fas , 0601	Tigrinya, ti/tir , 2009
Breton, br/bre , 0218	Irish, ga/gle , 0701	Polish, pl/pol , 1612	Tonga (Tonga Islands), to/ton , 2015
Bulgarian, bg/bul , 0207	Italian, it/ita , 0920	Portuguese, pt/por , 1620	Tsonga, ts/tso , 2019
Burmese, my/mya , 1325	Japanese, ja/jpn , 1001	Pushto, ps/psu , 1619	Tswana, tn/tsn , 2014
Catalan, ca/cat , 0301	Japanese, ja/jav , 1023	Quechua, qu/quq , 1721	Turkmen, tk/tuk , 2011
Central Khmer, km/khm , 1113	Kalaallisut, kl/kal , 1112	Romanian, ro/ron , 1815	Turkish, tr/tru , 2018
Chinese, zh/zho , 2608	Kannada, kn/kan , 1114	Romansh, rm/ron , 1813	Twi, tw/twi , 2023
Corsican, co/cos , 0315	Kashmiri, ks/kas , 1119	Rundi, rn/run , 1814	Ukrainian, uk/ukr , 2111
Croatian, hr/hrv , 0818	Kazakh, kk/kaz , 1111	Russian, ru/rus , 1821	Urdu, ur/urd , 2118
Czech, cs/ces , 0319	Kinyarwanda, rw/kin , 1823	Samoa, sm/smo , 1913	Uzbek, uz/uzb , 2126
Danish, da/dan , 0401	Kirghiz, ky/kir , 1125	Sango, sg/sag , 1907	Vietnamese, vi/vie , 2209
Dutch, nl/nld , 1412	Korean, ko/kor , 1115	Sanskrit, sa/san , 1901	Volapük, vo/vol , 2215
Dzongkha, dz/dzo , 0426	Kurdish, ku/kur , 1121	Scottish Gaelic, gd/gla , 0704	Welsh, cy/cym , 0325
English, en/eng , 0514	Lao, lo/lao , 1215	Serbian, sr/srp , 1918	Western Frisian, fy/fry , 0625
Esperanto, eo/epo , 0515	Latin, la/lat , 1201	Serbo-Croatian, sh/--- , 1908	Wolof, wo/wol , 2315
Estonian, et/est , 0520	Latvian, lv/lav , 1222	Shona, sn/sna , 1914	Xhosa, xh/xho , 2408
Finnish, fi/fin , 0609	Lingala, ln/lin , 1214	Sindhi, sd/snd , 1904	Yiddish, yi/yid , 1009
Fijian, fj/fji , 0610	Lithuanian, lt/lit , 1220	Sinhalese, si/sin , 1909	Yoruba, yo/yor , 2515
Faroese, fo/fao , 0615	Macedonian, mk/mkd , 1311	Slovak, sk/slk , 1911	Zulu, zu/zul , 2621

Таблица кодов стран/регионов

Название страны/региона, кодов стран/регионов, код ввода

Anguilla, ai , 0109	Estonia, ee , 0505	Luxembourg, lu , 1221	Slovakia, sk , 1911
Antigua and Barbuda, ag , 0107	Finland, fi , 0609	Macedonia, the Former Yugoslav Republic of, mk , 1311	Slovenia, si , 1909
Argentina, ar , 0118	France, fr , 0618	Malaysia, my , 1325	Spain, es , 0519
Armenia, am , 0113	Georgia, ge , 0705	Malta, mt , 1320	Suriname, sr , 1918
Australia, au , 0121	Germany, de , 0405	Mexico, mx , 1324	Sweden, se , 1905
Austria, at , 0120	Greece, gr , 0718	Moldova, Republic of, md , 1304	Switzerland, ch , 0308
Azerbaijan, az , 0126	Greenland, gl , 0712	Monaco, mc , 1303	Taiwan, Province of China, tw , 2023
Bahamas, bs , 0219	Grenada, gd , 0704	Montserrat, ms , 1319	Tajikistan, tj , 2010
Barbados, bb , 0202	Guyana, gy , 0725	Netherlands, nl , 1412	Thailand, th , 2008
Belarus, by , 0225	Haiti, ht , 0820	New Zealand, nz , 1426	Trinidad and Tobago, tt , 2020
Belgium, be , 0205	Hong Kong, hk , 0811	Norway, no , 1415	Tunisia, tn , 2014
Belize, bz , 0226	Hungary, hu , 0821	Pakistan, pk , 1611	Turkey, tr , 2018
Bermuda, bm , 0213	Iceland, is , 0919	Peru, pe , 1605	Turkmenistan, tm , 2013
Brazil, br , 0218	India, in , 0914	Philippines, ph , 1608	Turks and Caicos Islands, tc , 2003
Bulgaria, bg , 0207	Indonesia, id , 0904	Poland, pl , 1612	Ukraine, ua , 2101
Canada, ca , 0301	Ireland, ie , 0905	Portugal, pt , 1620	United Kingdom, gb , 0702
Cayman Islands, ky , 1125	Israel, il , 0912	Puerto Rico, pr , 1618	United States, us , 2119
Chile, cl , 0312	Italy, it , 0920	Romania, ro , 1815	Uruguay, uy , 2125
China, cn , 0314	Jamaica, jm , 1013	Russian Federation, ru , 1821	Uzbekistan, uz , 2126
Colombia, co , 0315	Japan, jp , 1016	Saint Kitts and Nevis, kn , 1114	Venezuela, ve , 2205
Croatia, hr , 0818	Kazakhstan, kz , 1126	Saint Lucia, lc , 1203	Virgin Islands, British, vg , 2207
Cyprus, cy , 0325	Korea, Republic of, kr , 1118	Saint Vincent and the Grenadines, vc , 2203	
Czech Republic, cz , 0326	Kyrgyzstan, kg , 1107	San Marino, sm , 1913	
Denmark, dk , 0411	Latvia, lv , 1222	Singapore, sg , 1907	
Dominica, dm , 0413	Liechtenstein, li , 1209		
Dominican Republic, do , 0415	Lithuania, lt , 1220		

Раздел 8

Дополнительная информация

Предостережения по использованию

Перемещение проигрывателя

Если нужно переместить данный аппарат, сначала извлеките диск, если имеется установленный диск, и закройте лоток диска. Затем, нажмите **STANDBY/ON** для установки в режим ожидания, и убедитесь, что индикация **POWER OFF** на дисплее фронтальной панели отключена. Подождите по меньшей мере 10 секунд. В конце, отсоедините силовой кабель.

Запрещается поднимать или перемещать устройство во время воспроизведения, так как диски вращаются с высокой скоростью и могут быть повреждены.

Место установки

Выберите устойчивое место возле телевизора и аудио-видео системы, к которым подключен аппарат.

Не размещайте проигрыватель на телевизоре или цветном мониторе. Храните его на расстоянии от кассетных магнитофонов или других компонентов, легко подвергающихся влиянию магнитного поля.

Не устанавливайте в местах со следующими условиями:

- Местах, подверженных прямому попаданию солнечных лучей
- Влажных или плохо проветриваемых местах
- Предельно жарких или холодных местах
- Местах, подверженных вибрации
- Местах, где слишком пыльно или много сигаретного дыма
- Местах, подверженных попаданию сажи, пара или тепла (в кухнях, др.)

❖ Не размещайте предметы на поверхности

Не размещайте предметы на проигрывателе.

❖ Не загромождайте вентиляционные отверстия

Не используйте проигрыватель на ворсистом ковре, кровати или диване, и не покрывайте проигрыватель тканью, др. Это прервет рассеивание тепла и может привести к поломке.

❖ Храните вдали от источника тепла

Не размещайте проигрыватель на усилителе или другом устройстве, генерирующем тепло. При установке внутри стойки, во избежание тепла, генерируемого усилителем и другими устройствами, разместите его на полке как можно ниже усилителя.

Когда проигрыватель не используется, отключите питание

В зависимости от условий приема сигналов телевизионных трансляций, пока включено питание проигрывателя, при включении телевизора могут отображаться полосы на экране. Это не означает поломку проигрывателя или телевизора. В таком случае отключите питание проигрывателя. Таким-же образом, звучание от радио может содержать шум.

Конденсация

Если проигрыватель внезапно перемещен с холодного места в теплую комнату (например, зимой) или если температура в комнате, где установлен проигрыватель, внезапно повысилась при использовании обогревателя, др., внутри (на рабочих деталях и линзе) могут образоваться водяные капли (конденсация). При образовании конденсации проигрыватель не будет срабатывать соответствующим образом и воспроизведение не будет производиться. Оставьте проигрыватель при комнатной температуре на 1 или 2 часа при включенном питании (время зависит от объема конденсации). Водяные капли испарятся и можно будет воспроизводить.

Конденсация может также образоваться летом, если проигрыватель подвержен прямому обдуванию от кондиционера воздуха. В таком случае отодвиньте проигрыватель на другое место.

Очистка проигрывателя

Обычно проигрыватель нужно протирать мягкой тканью. При сильном загрязнении, разбавьте некоторое количество нейтрального чистящего вещества в 5 или 6 частях воды, намочите в растворе мягкую ткань, тщательно выжмите ее, стерите грязь, затем снова протрите сухой тканью.

Помните, что попадание спирта, растворителя, бензина или средства от насекомых на проигрыватель может привести к обдиранию гравировки или покрывающего слоя. Также, избегайте контакта резиновых или виниловых изделий с проигрывателем в течение длительного периода времени, так как это может повредить корпус.

При использовании салфеток, пропитанных химическими веществами, внимательно изучите меры предосторожности к салфетке.

Во время очистки проигрывателя отсоедините силовой кабель от розетки.

Меры предосторожности при установке аппарата внутри полки со стеклянной дверью

Не нажимайте **▲ OPEN/CLOSE** на пульте ДУ для открытия лотка диска при закрытой стеклянной двери. Дверь будет препятствовать движению лотка диска, что может повредить аппарат.

Очистка считывающей линзы

При обычном использовании линза проигрывателя не загрязняется, но если она по какой-то причине загрязнится или запылится и начнутся сбои, обратитесь в ближайший авторизованный Pioneer сервисный центр. Хотя средства очистки линз для проигрывателей имеются в продаже, использовать их не рекомендуется, так как некоторые средства могут повредить линзу.

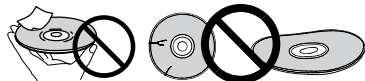
Обращение с дисками

Не используйте поврежденные (треснутые или деформированные) диски.

Не царапайте сигнальную поверхность диска или не давайте ей загрязниться.

Не загружайте более одного диска в проигрыватель одновременно.

Не наклеивайте бумагу или наклейки на диск, не пользуйтесь карандашом, шариковой ручкой или другим острым пишущим предметом. Они могут повредить диск.



❖ Хранение дисков

Всегда храните диски в их футлярах и размещайте футляры вертикально, избегайте мест с повышенными температурами или влажностью, с прямым попаданием солнечных лучей или с придельно низкими температурами.

Обязательно изучите меры предосторожности к диску.

❖ Очистка дисков

Диск может не воспроизводиться, если на нем имеются отпечатки пальцев или пыль. В таком случае используйте чистящую ткань, др., и слегка протрите диск по направлению от центра к внешней кромке. Не используйте грязную чистящую ткань.



Не используйте бензин, растворитель или другие улетучивающиеся химикаты. Также не используйте аэрозоль для записей или антистатические средства.

При сильном загрязнении, смочите мягкую ткань в воде, тщательно выжмите, вытрите загрязнение, затем протрите влагу сухой тканью.

❖ Диски особой формы

Диски особой формы (в виде сердца, шестиугольника, др.) не могут использоваться на данном проигрывателе.

Никогда не используйте такие диски, так как они могут привести к поломке проигрывателя.



❖ Конденсация на дисках

При внезапном перемещении диска с холодного места в теплую комнату (например, зимой), на поверхности диска могут образоваться водяные капли (конденсация). Диски, на которых содержится конденсация, не будут воспроизводиться соответствующим образом. Тщательно сотрите водяные капли с поверхности диска перед использованием диска.

Возможные неисправности и способы их устранения

08

Зачастую неправильное срабатывание ошибочно воспринимается за неполадки или неисправности. Если вы считаете, что имеется какая-либо неисправность на данном компоненте, то изучите информацию ниже. В некоторых случаях неполадка может содержаться на другом компоненте. Проверьте другие компоненты, а также используемые электроприборы. Если невозможно было устранить неисправность после изучения информации ниже, обратитесь в ближайший авторизованный сервисный центр Pioneer или к дилеру для проведения ремонта.

Воспроизведение

Неисправность	Проверьте	Способ устранения
<ul style="list-style-type: none"> • Диск не воспроизводится. • Лоток диска открывается автоматически. 	Может-ли диск воспроизводиться на данном проигрывателе?	<ul style="list-style-type: none"> • Убедитесь, что диск может воспроизводиться на данном проигрывателе (стр. 7). • Невозможно воспроизвести диски, которые не были закрыты для записи.
	Может-ли файл воспроизводиться на данном проигрывателе?	<ul style="list-style-type: none"> • Убедитесь, что файл может воспроизводиться на данном проигрывателе (стр. 10). • Убедитесь, что файл не поврежден.
	Не поцарапан-ли диск?	Поцарапанные диски могут не воспроизводиться.
	Не загрязнен-ли диск?	Очистите диск (стр. 48).
	Не наклеен-ли на диск кусок бумаги или наклейки?	Диск может быть деформирован и не может воспроизводиться.
	Установлен-ли диск в лотке диска соответствующим образом?	<ul style="list-style-type: none"> • Установите диск этикеточной стороной вверх. • Установите диск соответствующим образом в углубление в лотке диска.
	Правильный-ли региональный номер?	<p>Региональные номера дисков, воспроизводимых на данном проигрывателе, смотрите в стр. 9.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Устраните любую имеющуюся конденсацию внутри аппарата (стр. 47). • В зависимости от метода записи диска, состояния звукоснимателя и совместимости используемого диска и данного аппарата, диск может не воспроизводиться соответствующим образом. • Если время записи короткое, диск может не воспроизводиться соответствующим образом. • Невозможно воспроизвести BD-RE/-R диски, записанные в форматах, за исключением BDMV или BDAV.
<p>Картинка не отображается или картинка отображается несоответствующим образом.</p>	Подключен-ли кабель HDMI надлежащим образом?	<ul style="list-style-type: none"> • Подключите кабель соответствующим образом в соответствии с подключенными устройствами (стр. 15). • Отсоедините кабель, затем повторно надежно и до конца подключите его.
	Не поврежден-ли кабель HDMI?	Если кабель поврежден, замените его на новый.
	Правильная-ли настройка входа на подключенном телевизоре или аудио-видео ресивере или усилителе?	Изучите инструкции по эксплуатации к подключенным компонентам и переключитесь на соответствующий вход.
	Настроено-ли разрешение выходного видеосигнала соответствующим образом?	Нажатием HDMI переключите на разрешение, при котором выводятся видео и аудиосигналы.
	Подключен-ли проигрыватель через кабель HDMI, не являющийся Высокоскоростной кабель HDMI®/TM (через Стандартный кабель HDMI®/TM)?	Подключите проигрыватель к телевизору через Высокоскоростной кабель HDMI®/TM.
	Подключено-ли устройство DVI?	Картинка может не отображаться соответствующим образом при подключении устройства DVI.
	Настроен-ли HDMI цветность соответствующим образом?	Переключите настройку HDMI цветность (стр. 37).
Воспроизведение приостанавливается.	<ul style="list-style-type: none"> • Воспроизведение может приостановиться, если аппарат подвержен толчкам или установлен в неустойчивом месте. • Воспроизведение может приостановиться при подключении или отсоединении устройства USB во время воспроизведения. Не подключайте или отсоединяйте устройства USB во время воспроизведения. 	

49

Ru

Неисправность	Проверьте	Способ устранения
Картинка застывает и кнопки на фронтальной панели и пульт ДУ перестают работать.		<ul style="list-style-type: none"> • Нажмите ■ STOP для остановки воспроизведения, затем возобновите воспроизведение. • Если невозможно остановить воспроизведение, нажмите ⊖ STANDBY/ON на фронтальной панели проигрывателя для отключения питания, затем снова включите питание. • Если невозможно отключить питание (установить в режим ожидания), перезапустите аппарат. С помощью тонкого стержня нажмите кнопку сброса на фронтальной панели основного блока. Аппарат перезапускается и снова может использоваться. • Поцарапанные диски могут не воспроизводиться.
<ul style="list-style-type: none"> • Картинка вытянута. • Картинка срезана. • Невозможно переключить формат изображения. 	<p>Настроен ли формат изображения телевизора соответствующим образом?</p> <p>Настроен ли Телевизионный экран соответствующим образом?</p>	<p>Изучите инструкции по эксплуатации к телевизору и настройте формат изображения телевизора соответствующим образом.</p> <p>Настройте Телевизионный экран соответствующим образом (стр. 36).</p> <p>При выводе видеосигналов с разрешением 1080/50i, 1080/50p, 720/50p, 1080/24p, 1080/60i, 1080/60p или 720/60p от терминала HDMI OUT, они могут выводиться с форматом изображения 16:9 даже при установке Телевизионный экран на 4:3 Панорамирование и сканирование (стр. 36).</p>
Картинка искажена.		Картинка может искажаться при переключении разрешения записанного видеосигнала. Установите Разрешение на другую настройку, кроме Авто (стр. 37).
На экране присутствует квадратный шум (пикселизация).		Характерной чертой технологии сжатия цифровых изображений является возможное появление блочных изображений, например, в сценах с быстрым движением.
Невозможно переключить субтитры.		Субтитры не могут переключаться для дисков, записанных на DVD или BD рекордере.
<ul style="list-style-type: none"> • Звучание не выводится. • Звучание не выводится соответствующим образом. 	<p>Не установлен ли минимальный уровень громкости?</p> <p>Не воспроизводится ли диск в замедленном режиме?</p> <p>Не воспроизводится ли диск в режиме быстрой перемотки вперед или быстрой перемотки назад?</p>	<p>Если установлен минимальный уровень громкости телевизора или аудио-видео усилителя, приподнимите уровень громкости.</p> <p>Звучание не выводится во время замедленного воспроизведения и сканирования вперед и назад.</p>
Подключены ли аудиокабели соответствующим образом?	Подключены ли аудиокабели соответствующим образом?	<ul style="list-style-type: none"> • Подключите кабель соответствующим образом в соответствии с подключенными устройствами (стр. 15). • Надежно и до конца подключите кабель. • Если подключаемый штекер или терминал загрязнены, то протрите его.
Не поврежден ли аудиокабель?	Не поврежден ли аудиокабель?	Если кабель поврежден, замените его на новый.
Настроен ли Аудиовыход соответствующим образом?	Настроен ли Аудиовыход соответствующим образом?	Установите Аудиовыход соответствующим образом в соответствии с подключенным устройством (стр. 37).
Правильно ли настроены подключенные компоненты (аудио-видео ресивер или усилитель, др.)?	Правильно ли настроены подключенные компоненты (аудио-видео ресивер или усилитель, др.)?	Изучите инструкции по эксплуатации к подключенным компонентам и проверьте уровень громкости, вход, настройки громкоговорителей, др.
Настроен ли Вывод HDMI аудио соответствующим образом?	Настроен ли Вывод HDMI аудио соответствующим образом?	Установите Вывод HDMI аудио на Перекодировка или PCM . (стр. 38).
Настроено ли разрешение выходного видеосигнала соответствующим образом?	Настроено ли разрешение выходного видеосигнала соответствующим образом?	Нажатием HDMI переключите на разрешение, при котором выводятся видео и аудиосигналы.
Подключено ли устройство DVI?	Подключено ли устройство DVI?	Звучание не будет выводиться от терминала HDMI OUT при подключении устройства DVI. Подключите устройство к терминалу DIGITAL OUT или терминалам AUDIO OUT (стр. 18).

Неисправность	Проверьте	Способ устранения
		<ul style="list-style-type: none"> • Для некоторых BD дисков, аудиосигналы выводятся только от терминала DIGITAL OUT или терминала HDMI OUT. • Звучание может не выводиться для дисков, на которых записано звучание, не являющееся аудиосигналом, или нестандартное звучание. • При воспроизведении защищенных от копирования дисков картинка или звучание могут не выводиться соответствующим образом. Это не является признаком неисправности.
Левый/правый аудиоканалы переставлены местами или воспроизводится только одна сторона.	Подключены-ли аудиокабели соответствующим образом?	Проверьте, не переставлены-ли местами аудиокабели для левого и правого каналов, или не отсоединен-ли кабель для одной стороны (стр. 18).
Многоканальное звучание не выводится.	Настроен-ли аудиовыход подключенного аудио-видео ресивера или усилителя, др. соответствующим образом?	Изучите инструкции по эксплуатации к подключенному аудио-видео ресиверу или усилителю и проверьте аудиовыходные настройки аудио-видео ресивера или усилителя.
	Выбрано-ли многоканальное звучание?	С помощью экрана меню или AUDIO переключите звучание диска на многоканальное звучание.
Может слышаться шум при выводе сигналов DTS Digital Audio от терминала DIGITAL OUT .	Совместим-ли аудио-видео ресивер или усилитель с DTS Digital Surround?	Если аудио-видео ресивер или усилитель, несовместимый с DTS Digital Surround, подключен к терминалу DIGITAL OUT , установите Цифровой выход на PCM (стр. 37).
Цифровые аудиосигналы с частотой 192 кГц или 96 кГц не могут выводиться от терминала DIGITAL OUT .		<ul style="list-style-type: none"> • Защищенные от копирования аудиосигналы перед выводом преобразуются в сигналы с частотой 48 кГц или ниже. • Установите Максимальная частота дискретизации на 96KHz или 192KHz (стр. 37).
Вторичное аудио или интерактивное аудио не выводится.	Настроен-ли Вывод HDMI аудио соответствующим образом?	При прослушивании звучания от терминала HDMI OUT , установите Вывод HDMI аудио на PCM (стр. 38).
	Настроены-ли Цифровой выход соответствующим образом?	При прослушивании звучания от терминала DIGITAL OUT , установите Цифровой выход на Перекодировка или PCM (стр. 37).
После установки диска, продолжает отображаться Загрузка и воспроизведение не запускается.	Не слишком много-ли файлов записано на диске?	При установке диска с файлами, загрузка может занять несколько десятков минут в зависимости от количество записанных на диске файлов.
В именах файлов, др., отображается ■.		Не отображаемые на данном проигрывателе знаки отображаются как ■.
Во время воспроизведения BD-ROM диска отображается сообщение о нехватке памяти.		<ul style="list-style-type: none"> • Подключите устройство USB (стр. 18). • Удалите данные, сохраненные на подключенном устройстве USB через Настройка (стр. 41).

Функция Control

Неисправность	Проверьте	Способ устранения
Функция Control не срабатывает.	Подключен-ли кабель HDMI надлежащим образом?	Для использования функции Control подключите телевизор и аудио-видео систему (аудио-видео ресивер или усилитель, др.) к терминалу HDMI OUT (стр. 15).
	Для кабеля HDMI, используется- ли Высокоскоростной кабель HDMI®/TM?	Используйте Высокоскоростной кабель HDMI®/TM. Функция Control может не срабатывать соответствующим образом при использовании кабеля HDMI, не являющимся Высокоскоростной кабель HDMI®/TM.
	Подключен-ли данный проигрыватель к телевизору через кабель HDMI для просмотра картинки?	Если видеосигналы выводятся от терминала, кроме терминала HDMI OUT , функция Control не срабатывает. Подключите к телевизору через кабель HDMI (стр. 15).
	Установлен-ли Управление на Да на проигрывателе?	Установите Управление на Да на проигрывателе (стр. 38).
	Поддерживает-ли подключенное устройство функцию Control?	<ul style="list-style-type: none"> • Функция Control не будет срабатывать с устройствами других марок, не поддерживающими функцию Control, даже при подключении через кабель HDMI. • Функция Control не будет срабатывать, если между устройством, совместимым с Control, и проигрывателем подключены устройства, не поддерживающие функцию Control. Смотрите стр. 16. • Даже при подключении к изделию Pioneer, совместимому с функцией Control, некоторые функции могут не срабатывать. <p>Также смотрите инструкции по эксплуатации к подключенному устройству.</p>
	Установлена-ли функция Control на Оп на подключенном устройстве?	<p>Установите Control на Оп на подключенном устройстве. Функция Control срабатывает при установке Control на Оп для всех устройств, подключенных к терминалу HDMI OUT.</p> <p>Как только завершены подключения и настройки всех устройств, убедитесь, что картинка от проигрывателя выводится на телевизор. (Также проверьте после замены подключенных устройств и подключения и/или отсоединения кабелей HDMI.) Если картинка от проигрывателя не выводится на телевизор, это означает, что функция Control может быть не срабатывает соответствующим образом. Подробнее, смотрите инструкции по эксплуатации к подключенному устройству.</p>
Подключены-ли несколько проигрывателей?	<p>Функция Control может не срабатывать при подключении четырех и более проигрывателей, включая данный проигрыватель, через кабель HDMI.</p> <p>В зависимости от подключенного устройства функция может не срабатывать.</p>	


Сеть

Неисправность	Проверьте	Способ устранения
Невозможно подключиться к сети.		<ul style="list-style-type: none"> • Надежно и до конца подключите кабель LAN (стр. 19). • Не подключайтесь через модульный кабель. Используйте кабель LAN для терминала LAN (10/100). • Убедитесь, что питание концентратора Ethernet (маршрутизатора с функцией концентратора) или модема включено. • Убедитесь, что концентратор Ethernet (маршрутизатор с функцией концентратора) или модем подключен соответствующим образом. • Проверьте сетевые настройки.

Неисправность	Проверьте	Способ устранения
Невозможно использовать функцию BD-LIVE (подключение к Интернету).		<ul style="list-style-type: none"> • Проверьте подключения к сети и настройки. • Подключите устройство памяти USB. • Удалите данные с устройства памяти USB. • Убедитесь, что BD-ROM поддерживает функцию BD-LIVE. • Протестируйте подключения (стр. 40). Если отображается «Сеть в ПОРЯДКЕ», проверьте настройки прокси сервера в [Начальные настройки] -> [Сеть] -> [Прокси сервер] -> [Следующий экран] (стр. 39). Может также иметься неисправность с подключением к Интернету. Свяжитесь с провайдером.
Обновление программного обеспечения происходит медленно.		В зависимости от подключения к Интернету и других условий, обновление программного обеспечения может занять некоторое время.
При выполнении Тест соединения отображается другое сообщение, а не «Сеть в ПОРЯДКЕ.».	Отображается-ли «СБОЙ в сети.»?	<ul style="list-style-type: none"> • Убедитесь, что данный проигрыватель и концентратор Ethernet (или маршрутизатор с функцией концентратора) подключены соответствующим образом. • Если IP адрес получен с помощью функции сервера DHCP, проверьте правильность настройки в Информация (стр. 38). Подробнее о функции сервера DHCP смотрите инструкции по эксплуатации к концентратору Ethernet (или маршрутизатору с функцией концентратора). • Установите IP адрес вручную. • Проверьте срабатывание и настройки функции сервера DHCP концентратора Ethernet (или маршрутизатора с функцией концентратора). Подробнее о функции сервера DHCP смотрите инструкции по эксплуатации к концентратору Ethernet (или маршрутизатору с функцией концентратора). • Если на данном проигрывателе был установлен вручную, переустановите IP адрес данного проигрывателя или других компонентов.
	Срабатывает-ли концентратор Ethernet (или маршрутизатор с функцией концентратора) соответствующим образом?	<ul style="list-style-type: none"> • Проверьте настройки и срабатывание концентратора Ethernet (или маршрутизатора с функцией концентратора). Подробнее, смотрите инструкции по эксплуатации к концентратору Ethernet. • Перезапустите концентратор Ethernet (или маршрутизатор с функцией концентратора).
Невозможно воспроизвести аудиофайлы, сохраненные на компонентах в сети как компьютер.	Включен аудиокомпонент в сети, который был отключен.	Имеются случаи, когда невозможно получить доступ к компоненту, на котором установлено программное обеспечение системы безопасности для Интернет.
		Если клиент автоматически авторизуется, потребуется снова ввести соответствующую информацию. Проверьте, не установлено ли состояние подключения на «Не авторизовать».
		Проверьте аудиофайлы, сохраненные на компоненте, подключенном к сети.
		Установите на компьютер Windows Media Player 11 или Windows Media Player 12.
		Запустите воспроизведение аудиофайлов, сохраненных в формате MP3, WAV (только LPCM), MPEG-4 AAC или WMA. Помните, что некоторые аудиофайлы, сохраненные в данных форматах могут не воспроизводиться на данном аппарате.
Аудиофайлы, записанные в формате MPEG-4 или AAC, воспроизводятся на Windows Media Player 11 или Windows Media Player 12.		Аудиофайлы, записанные в формате MPEG-4 AAC не могут воспроизводиться на Windows Media Player 11 или Windows Media Player 12. Попробуйте использовать другой сервер. Смотрите руководство по управлению к серверу.
		Убедитесь, не влияют-ли на компонент особые обстоятельства или не находится-ли он в режиме сна. При необходимости попробуйте перезапустить компонент.
		Попробуйте изменить настройки для компонента, подключенного к сети.

Неисправность	Проверьте	Способ устранения
	Папка, сохраненная на компоненте, подключенном к сети была удалена или повреждена.	Проверьте папку, сохраненную на компоненте, подключенном к сети.
Невозможно воспроизвести аудиофайлы, сохраненные на компонентах в сети как компьютер.		Проверьте сетевые настройки компьютера, настройки системы безопасности, др.
Не запускается воспроизведение.	Компонент в данный момент отсоединен от данного аппарата или источника питания.	Проверьте, надежно-ли подключен компонент к данному аппарату или источнику питания.
Компьютер не управляется соответствующим образом.	Неправильно установлен соответствующий IP адрес.	Включите функцию встроенного DHCP сервера на маршрутизаторе или настройте сеть вручную в соответствии с сетевой средой. Для автоматической конфигурации требуется некоторое время. Пожалуйста, подождите.
Невозможно получить доступ к Windows Media Player 11 или Windows Media Player 12.	В данный момент вы вошли в домен через ваш компьютер, на котором установлен Windows 7.	Вместо того, чтобы войти в домен, войдите на локальный компьютер.
Воспроизведение видео и аудио нежелательным образом приостанавливается или прерывается.		Убедитесь, что аудиофайл был записан в формате, поддерживаемом данным аппаратом. Даже если аудиофайлы указаны как воспроизводимые на данном аппарате, иногда они могут не воспроизводиться или отображаться.
		Проверьте, не была-ли папка повреждена или испорчена.
	В данный момент кабель LAN отсоединен.	Подключите кабель LAN соответствующим образом.
	Сеть перегружена, имеется подключение к Интернет в одинаковой сети.	Для доступа к компонентам в сети используйте 100BASE-TX.
	Имеется подключение, проходящее через беспроводную сеть LAN в одинаковой сети.	<ul style="list-style-type: none"> • Может ощущаться недостаток диапазона частот на полосе 2,4 ГГц, используемой беспроводной сетью LAN. Выполните проводное подключение LAN, не проходящее через беспроводную сеть LAN. • Установите вдали от любых устройств, выводящих электромагнитные волны на полосе 2,4 ГГц (микроволновые печи, игровые консоли, др.). Если это не помогло решить проблему, прекратите использование других устройств, выводящих электромагнитные волны.

Неисправность	Проверьте	Способ устранения
Невозможно войти в сеть через беспроводную сеть LAN.	Данный аппарат и маршрутизатор беспроводной сети LAN, др., расположены слишком далеко друг от друга, или между ними имеется препятствие.	Улучшите среду беспроводной сети LAN, предприняв соответствующие меры, как передвинуть аппарат и маршрутизатор беспроводной сети LAN, др. ближе друг к другу.
	Вблизи среды беспроводной сети LAN имеется микроволновая печь или другое устройство, генерирующее электромагнитные волны.	<ul style="list-style-type: none"> Используйте данный аппарат на расстоянии от микроволновых печей или других устройств, генерирующих электромагнитные волны. По возможности избегайте использования устройств, генерирующих электромагнитные волны, во время использования аппарата с беспроводной сетью LAN.
	К маршрутизатору беспроводной сети LAN подключено несколько беспроводных устройств.	При подключении нескольких беспроводных устройств требуется поменять их IP адреса.
	Неправильно выполнены настройки подключения между аппаратом и маршрутизатором беспроводной сети LAN, др.	Если настройки подключения между аппаратом и маршрутизатором беспроводной сети LAN, др., выполнены неправильно, для подключения аппарата и маршрутизатора беспроводной сети LAN, др., требуется выполнить настройки подключения.
	Настройки IP адреса для аппарата и маршрутизатора беспроводной сети LAN, др. (включая настройку DHCP) не совпадают.	<ul style="list-style-type: none"> Проверьте настройки IP адреса аппарата и маршрутизатора беспроводной сети LAN, др. (включая настройку DHCP). Если настройка DHCP на аппарате включена, отключите питание аппарата, затем снова включите питание. Убедитесь, что IP адрес аппарата совпадает с настройками маршрутизатора беспроводной сети LAN, др. Если настройка DHCP на аппарате отключена, установите IP адрес, совпадающий с сетью маршрутизатора беспроводной сети LAN, др. Например, если IP адресом маршрутизатора беспроводной сети LAN является "192.168.1.1", установите IP адрес аппарата на "192.168.1.XXX" (*1), маску подсети на "255.255.255.0", и шлюз и DNS на "192.168.1.1". <p>(*1) Для "XXX" в "192.168.1.XXX" установите номер между 2 и 248, который не назначен для других устройств.</p>
	Для точки доступа установлен режим скрытого SSID.	В таком случае, SSID может не отображаться на экране списка точек доступа. Если не отображается, установите SSID, вручную настроив настройки беспроводной сети LAN на ресивере.
	Настройки системы безопасности точки доступа используют аутентификацию с помощью кодового ключа WEP длиной 152 бит или общего ключа.	Аппарат не поддерживает аутентификацию с помощью кодового ключа WEP длиной 152 бит или общего ключа.

Неисправность	Проверьте	Способ устранения
Невозможно подключиться, используя функцию Miracast/Wi-Fi Direct.	Отображается ли на экране телевизора экран режима Miracast/Wi-Fi Direct или в окошке дисплея устройства отображается [READY]?	Нажмите на кнопку  RETURN на пульте ДУ и закройте экран режима Miracast/Wi-Fi Direct. Затем нажмите на кнопку Miracast и снова выполните управление с экрана режима Miracast/Wi-Fi Direct.
	Проверьте SSID и пароль на экране режима Miracast/Wi-Fi Direct.	В случае выполнения обновления с экрана режима Wi-Fi Direct или восстановления заводских настроек по умолчанию SSID и пароль будут изменены. Введите новый SSID и пароль на мобильном устройстве.
	Совместимо ли мобильное устройство с функциями Wi-Fi Direct или Miracast?	Проигрыватель работает только с мобильными устройствами, совместимыми с функциями Wi-Fi Direct или Miracast. Узнайте у производителя соответствующего мобильного устройства о его совместимости с функциями Wi-Fi Direct или Miracast.
		Выберите [Обновить] на экране режима Miracast/Wi-Fi Direct и повторите установить подключение заново.
		<ul style="list-style-type: none"> Отключите питание проигрывателя (перекройте его в режим ожидания), затем снова включите питание. Вставьте тонкий пруттик в отверстие сброса настроек на передней панели корпуса устройства для сброса настроек.
Мобильное устройство подключено, но видеозапись с него не воспроизводится на экране телевизора (функция Miracast).	Совместимо ли мобильное устройство с функцией Miracast?	Проигрыватель работает только с мобильными устройствами, совместимыми с функцией Miracast. Узнайте у производителя соответствующего мобильного устройства о его совместимости с функцией Miracast.
Аудио или видеозапись прерывается (искажена) при использовании DRM, Wi-Fi Direct или Miracast.	Рядом с устройством имеется микроволновая печь или другое устройство, генерирующее электромагнитные волны?	Для улучшения среды беспроводной сети LAN попробуйте передвинуть проигрыватель и мобильные устройства ближе друг к другу.
	Мобильное устройство и проигрыватель установлены слишком далеко друг от друга или между ними находится какой-либо предмет?	<ul style="list-style-type: none"> Используйте данный аппарат на расстоянии от микроволновых печей или других устройств, генерирующих электромагнитные волны. По-возможности избегайте использования устройств, генерирующих электромагнитные волны, во время использования аппарата с беспроводной сетью LAN.
		При использовании беспроводной сети LAN, Wi-Fi Direct или Miracast, в зависимости от среды (наличие радиоволновых помех) во время передачи или приема большого объема данных, таких как изображения качества HD, а также аудио файлов с высоким качеством звучания (таких как файлы WAV с частотой 192 кГц/24 бит), картинка или звучание может искажаться во время их воспроизведения.

Другие неисправности

Неисправность	Проверьте	Способ устранения
Питание не включается.	Подключен ли силовой кабель соответствующим образом?	<ul style="list-style-type: none"> Надежно подключите силовой кабель к розетке (стр. 19). Отсоедините силовой кабель, подождите несколько секунд, затем снова подключите силовой кабель к розетке.
Автоматически отключается питание проигрывателя.	Установлен ли Автооткл.питания на 10 мин/20 мин/30 мин ?	Если Автооткл.питания установлен на 10 мин/20 мин/30 мин , питание проигрывателя автоматически отключается, если в течение установленного промежутка времени не производились никакие операции (стр. 39).
Автоматически включается питание проигрывателя.	Установлен ли Управление на Да ?	Питание проигрывателя может включиться вместе с питанием телевизора, подключенного к терминалу HDMI OUT . Если вы не хотите, чтобы питание проигрывателя включалось при включении питания телевизора, установите Управление на Выкл (стр. 38).

Неисправность	Проверьте	Способ устранения
Данный аппарат не управляется.		<ul style="list-style-type: none"> Используйте в пределах указанного температурного диапазона (стр. 60). Если невозможно отключить питание (установить в режим ожидания), перезапустите аппарат. С помощью тонкого стержня нажмите кнопку сброса на фронтальной панели основного блока. Аппарат перезапускается и снова может использоваться.
Невозможно управлять проигрывателем от пульта ДУ.	Используется-ли пульт ДУ с места, расположенного вдали от проигрывателя?	Используйте в пределах 7 м от сенсора ДУ.
	Не закончились-ли батарейки?	Замените батарейки (стр. 5).
Аппарат нагревается во время использования.		В зависимости от среды использования, температура внутри блока аппарата может повыситься до некоторой степени во время использования, но это не является неисправностью и нет причин волноваться.
Автоматически переключаются входы подключенных телевизора и аудио-видео системы.	Установлен-ли Управление на Да?	Входы телевизора и аудио-видео системы (аудио-видео ресивер или усилитель, др.), подключенных к терминалу HDMI OUT могут автоматически переключаться на проигрыватель при запуске воспроизведения на проигрывателе или при отображении экрана меню (Домашняя медиagalерея, др.). Если вы не хотите, чтобы входы подключенных телевизора и аудио-видео системы (аудио-видео ресивер или усилитель, др.) автоматически переключались, установите Управление на Выкл (стр. 38).
Произведенные настройки были удалены.	<ul style="list-style-type: none"> Не отсоединялся-ли силовой кабель, пока питание проигрывателя было включено? Не было-ли отключение электропитания? 	Всегда нажимайте ⏻ STANDBY/ON на фронтальной панели проигрывателя или ⏻ STANDBY/ON на пульте ДУ и убедитесь, что POWER OFF отключилось на дисплее фронтальной панели проигрывателя и затем отсоедините силовой кабель. Будьте особенно внимательны, когда силовой кабель подключен к выходу переменного тока другого устройства, так как проигрыватель отключается вместе с устройством.
Устройство USB (внешнее запоминающее устройство) не срабатывает соответствующим образом на данном проигрывателе.	Подключено-ли устройство USB соответствующим образом?	<ul style="list-style-type: none"> Отключите питание проигрывателя, затем снова включите питание. Отключите питание проигрывателя, затем снова подключите внешнее запоминающее устройство (стр. 18).
	Подключено-ли устройство USB через удлинняющий кабель?	Не используйте удлинняющий кабель. Проигрыватель может не срабатывать соответствующим образом при использовании удлинняющего кабеля.
	Подключено-ли внешнее запоминающее устройство к порту USB через устройство для считывания с карт памяти или концентратор USB?	Внешнее запоминающее устройство может не срабатывать, если подключено к порту USB через устройство для считывания с карт памяти или концентратор USB.
	Содержит-ли внешнее запоминающее устройство несколько разделов?	Внешние запоминающие устройства могут не распознаваться, если они содержат несколько разделов.
	Подключено-ли защищенное от записи внешнее запоминающее устройство?	Отключите питание проигрывателя, затем отключите защиту от записи.
	Содержит-ли устройство USB файловую систему FAT32, FAT16 или NTFS?	Можно использовать устройства USB, отформатированные с файловой системой FAT32, FAT16 или NTFS.
		Некоторые внешние запоминающие устройства могут не срабатывать.

❖ AVCHD (Advanced Video Codec High Definition)

Смотрите стр. 9.

❖ BDAV

По формату BD, спецификации аудиовизуального формата для записи цифровых трансляций высокой четкости указываются на данном проигрывателе и в данных инструкциях по эксплуатации как BDAV.

❖ BD-J

Смотрите стр. 9.

❖ BD-LIVE

Смотрите стр. 9.

❖ BDMV

По формату BD, спецификации аудиовизуального формата, разработанные для предварительно упакованных материалов кинофильмов высокой четкости (HD), указываются на данном проигрывателе и в данных инструкциях по эксплуатации по эксплуатации как BDMV.

❖ BONUSVIEW

Смотрите стр. 8.

❖ Deep Color

Смотрите стр. 15.

❖ Default Gateway

Шлюз по умолчанию означает устройство связи как маршрутизатор для передачи данных между сетями. Он используется для направления данных в сети, где шлюз по умолчанию точно не указан.

❖ DHCP (Dynamic Host Configuration Protocol)

Данный протокол предоставляет параметры конфигурации (IP адрес, др.) для компьютеров и других устройств, подключенных к сети.

❖ DivX

Смотрите стр. 10.

❖ DNS (Domain Name System)

Это система для ассоциации Интернет хост-имен с IP адресами.

❖ Dolby Digital

Dolby Digital является аудиоформатом для записи до 5.1 каналов с дроблением объема данных по сравнению с линейными аудиосигналами PCM.

❖ Dolby Digital Plus

Dolby Digital Plus является аудиоформатом для носителей высокой четкости. Основанный на Dolby Digital, он является эффективным и гибким для обеспечения высококачественным многоканальным звучанием. На BD-ROM дисках можно записать до 7.1 каналов цифрового звучания.

❖ Dolby TrueHD

Dolby TrueHD является аудиоформатом, использующим кодировку без потерь. На BD-ROM дисках можно записать до 8 каналов при 96 кГц/24 бит, или до 6 каналов при 192 кГц/24 бит.

❖ DRM

Технология защиты цифровых данных, защищенных авторскими правами. Оцифрованные видео, фотографии и аудио сохраняют одинаковое качество даже при повторном копировании или передаче. DRM является технологией ограничения распространения или воспроизведения таких цифровых данных без авторизации владельца авторских прав.

❖ DSD (Direct Stream Digital)

Система кодирования Digital Audio, имеющаяся на SACD дисках, выражающая аудиосигналы плотностью импульсов в одной бите данных.

❖ DTS Digital Surround

DTS Digital Surround является аудиоформатом записи 48 кГц/24 битовых аудиосигналов в 5.1-канальном формате.

❖ DTS-HD High Resolution Audio

DTS-HD High Resolution Audio является аудиоформатом, использующим кодирование с потерями. Он может записать 7.1 каналов при 96 кГц/24 бит.

❖ DTS-HD Master Audio

DTS-HD Master Audio является аудиоформатом, использующим кодирование без потерь. На BD-ROM дисках можно записать 7.1 каналов при 96 кГц/24 бит, или 5.1 каналов при 192 кГц/24 бит.

❖ Ethernet

Стандарт для локальных сетей (LAN), используемый для подключения нескольких компьютеров, др., в одном месте. Данный проигрыватель поддерживает 100BASE-TX.

❖ HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

Смотрите стр. 15.

❖ IP адрес

Адрес, идентифицирующий компьютер или другое устройство, подключенное к Интернету или локальной сети. Он представляет собой число в четырех секциях.

❖ Linear PCM

Это обозначает несжатые аудиосигналы.

❖ MAC (Media Access Control) адрес

Идентификационный номер оборудования, присваиваемый только для сетевого устройства (LAN карта, др.).

❖ MPEG (Moving Picture Experts Group)

Имя семейства стандартов, используемых для кодирования видео и аудиосигналов в цифровом сжатом формате. Стандарты кодирования видеосигналов включают MPEG-1 Video, MPEG-2 Video, MPEG-4 Visual и MPEG-4 AVC. Стандарты кодирования аудиосигналов включают MPEG-1 Audio, MPEG-2 Audio, MPEG-2 AAC, др.

❖ Parental Lock

Смотрите стр. 41.

❖ USB(Universal Serial Bus)

USB является промышленным стандартом для подключения периферийных устройств к компьютерам.

❖ VC-1

Видеокodeк, разработанный Microsoft и стандартизованный Обществом инженеров кино и телевидения (SMPTE). Некоторые BD диски содержат видео, закодированное с помощью данного кодека.

❖ x.v.Color

Смотрите стр. 15.

❖ Вторичное аудио

Некоторые BD-ROM диски содержат под-аудиопотоки, микшируемые с основным аудиопотоком. Данные под-аудиопотоки называются "вторичное аудио". На некоторых дисках данное вторичное аудио записывается как аудио для вторичного видео.

❖ Вторичное видео

Некоторые BD-ROM диски содержат под-видео, налагаемое поверх главного видео с помощью функции Picture-in-Picture. Данные под-видео называются "вторичное видео".

❖ Интерактивное аудио

Аудиосигналы, записываемые в главах на BD-ROM дисках. Они могут включать, например, звучание щелчка при управлении экраном меню.

❖ Кадры и поля

Кадр является единицей одной из фотографий, из которых состоит кинофильм. Один кадр состоит из картинки с нечетными строками и картинки с четными строками, называемыми полями в видеосигнале, использующем метод чересстрочной развертки (576i, 1080i, др.).

❖ Картинка-в-картинке (P-in-P)

Данная функция позволяет наложить под-видео поверх главного видео. Некоторые BD-ROM диски содержат вторичное видео, которое можно наложить поверх основного видео.

❖ Маска подсети

Используется для определения того, какая часть IP адреса соответствует подсети (отдельно управляемая сеть). Маска подсети выражается как '255.255.255.0'.

❖ Мультисессия

Мультисессионная/мультизонная запись позволяет записать две или более сессий/зон на единый диск. При записи данных на диск единица, включающая данные от начала до конца такого образца записи называется сессией или зоной.

❖ Номер порта

Это под-адрес, присваивающийся после IP адреса для одновременного подключения нескольких сторон для Интернет связи.

❖ Прогрессивная развертка

При данном методе, одна картинка состоит из единой картинки, без ее разделения на две картинки. Прогрессивная развертка обеспечивает четкой картинкой без колебания, особенно для фотографий, которые содержат много текста, графики или горизонтальных полос. Прогрессивная развертка указывается в данном проигрывателе и инструкциях по эксплуатации как "p" после значения разрешения (например, 576p).

❖ Прокси сервер

Это сервер ретрансляции для обеспечения быстрого доступа и безопасной связи при подключении к Интернету от внутренней сети.

❖ Ракурс (Много ракурсов)

На BD-ROM или DVD-Video дисках можно одновременно записать ракурсы до 9 камер, что позволяет увидеть сцену с различных ракурсов.

❖ Региональный номер

Смотрите стр. 9.

❖ Чересстрочная развертка

С помощью данного метода, одна картинка отображается путем ее двойной развертки. Нечетные строки отображаются при первом пропуске, четные строки отображаются при втором, что формирует единую картинку (кадр). Чересстрочная развертка указывается в данном проигрывателе и инструкциях по эксплуатации как "i" после значения разрешения (например, 576i).

Технические характеристики

Модель	BDP-170		
Тип	ПРОИГРЫВАТЕЛЬ Blu-ray 3D™		
Номинальное напряжение	От 110 В до 240 В переменного тока		
Номинальная частота	50 Гц/60 Гц		
Потребляемая мощность	17 Вт		
Потребляемая мощность (в режиме ожидания)	0,3 Вт		
Потребляемая мощность (быстрый запуск)	5 Вт		
Вес	2,0 кг		
Внешние габариты (включая выступающие части)	435 мм (Ш) x 58 мм (В) x 250 мм (Г)		
Допустимая рабочая температура	от +5 до +35 °C		
Допустимая рабочая влажность	От 5 % до 85 % (без конденсации)		
Входные терминалы	HDMI	1 набор, 19 контактов; 5 В, 250 мА	
	Аудиовыходы	2-канальный (левый/правый)	1 набор, гнезда RCA
		Уровень аудиовыхода	200 мВ среднеквадр. (1 кГц, -20 дБ)
		Частотная характеристика	От 4 Гц до 88 кГц (192 кГц дискретизация)
	Цифровые аудиовыходы	Коаксиальный	1 набор, гнезда RCA
LAN	1 набор, гнездо Ethernet (10BASE-T/100BASE-TX)		
Беспроводная сеть LAN (внутренняя антенна)	Интегрированный IEEE 802.11n (диапазон 2,4 ГГц) доступ к беспроводной сети, совместим с Wi-Fi сетями 802.11b/g		
USB	2 набора, Type A		

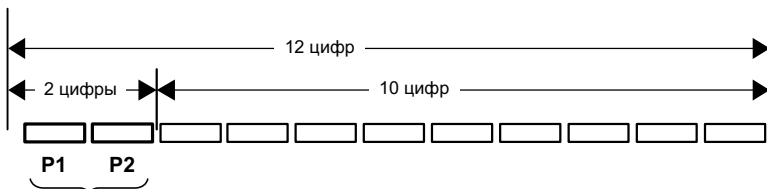


Примечание

- Технические характеристики и конструкция данного изделия могут изменяться без уведомления.
- Данное изделие содержит технологию защиты авторских прав, защищенную патентами США и другими правами на интеллектуальную собственность, принадлежащую Rovi Corporation. Инженерный анализ и разборка запрещены.
Не подключайте аппарат через видеомagniфон. На передающиеся через видеомagniфоны видеосигналы могут повлиять системы защиты авторских прав и картинка будет отображаться искаженной на телевизоре.
- Упоминаемые здесь названия корпораций и изделий являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками соответствующих корпораций.

Дату изготовления оборудования можно определить по серийному номеру, который содержит информацию о месяце и годе производства.

Серийный номер



Дата изготовления оборудования

P1 - Год изготовления

Год	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010
Символ	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J

Год	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
Символ	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T

P2 - Месяц изготовления

Месяц	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Символ	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L

D3-7-10-7_A1_Ru

Примечание:

В соответствии со статьей 5 Закона Российской Федерации "О защите прав потребителя" и Указанием Правительства Российской Федерации № 720 от 16 июня 1997 года корпорация Pioneer Europe NV устанавливает условие на следующую продолжительность срока службы официально поставляемых на Российский рынок товаров.

Аудио и видеоборудование: 7 лет

Переносное аудиооборудование: 6 лет

Другое оборудование (наушники, микрофон и т.д.): 5 лет

Автомобильная электроника: 6 лет

D3-7-10-6_A1_Ru

<http://www.pioneer-rus.ru>
<http://www.pioneer.eu>



72-BDP170-RUSB1

© PIONEER HOME ELECTRONICS CORPORATION, 2014.
Все права защищены.

PIONEER HOME ELECTRONICS CORPORATION

1-1, Shin-ogura, Saiwai-ku, Kawasaki-shi, Kanagawa 212-0031, Japan

Корпорация Пайонир Хоум Электроникс

1-1, Син-Огура, Сайвай-ку, г. Кавасаки, префектура Канагава, 212-0031, Япония

Импортер: ООО "ПИОНЕР РУС"

125040, Россия, г. Москва, ул. Правды, д.26 Тел.: +7(495) 956-89-01

PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.

P.O. BOX 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A. TEL: (800) 421-1404

PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.

340 Ferrier Street, Unit 2, Markham, Ontario L3R 2Z5, Canada TEL: 1-877-283-5901, 905-479-4411

PIONEER EUROPE NV

Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium TEL: 03/570.05.11

PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.

253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936 TEL: 65-6472-7555

PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.

5 Arco Lane, Heatherton, Victoria, 3202, Australia, TEL: (03) 9586-6300

PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO S.A. DE C.V.

Blvd.Manuel Avila Camacho 138 10 piso Col.Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000 TEL: 55-9178-4270

K002*_B5_Ru

Сделано в Китае

Отпечатано в Китае

<72-BDP170-RUSB1>