

VSX-824-к VSX-529-к/-s

AV-ресивер



Зарегистрируйте Ваше изделие на http://www.pioneer-rus.ru (или http://www.pioneer.eu).

Ознакомьтесь с преимуществами регистрации в Интернет

Инструкции по эксплуатации

внимание

ВО ИЗБЕЖАНИЕ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ НЕ СНИМАЙТЕ КРЫШКУ (ИЛИ ЗАДНЮЮ СТЕНКУ). ВНУТРИ НЕ СОДЕРЖАТСЯ ДЕАТЛИ, ПРЕДНАЗНАЧЕННЫЕ ДЛЯ РЕМОНТА ПОЛЬЗОВАТЕЛЕМ. ДЛЯ ОБСЛУЖИВАНИЯ ОБРАТИТЕСЬ К КВАЛИФИЦИРОВАННОМУ СОТРУДНИКУ СЕРВИСНОЙ СЛУЖБЫ.

D3-4-2-1-1_B1_Ru

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Данное оборудование не является водонепроницаемым. Во избежание пожара или поражения электрическим током не помещайте рядом с оборудованием емкости с жидкостями (например, вазы, цветочные горшки) и не допускайте попадания на него капель, брызг, дождя или влаги.

D3-4-2-1-3_A1_Ru

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Во избежание пожара не приближайте к оборудованию источники открытого огня (например, зажженные свечи).

D3-4-2-1-7a_A1_Ru

Условия эксплуатации

Изделие эксплуатируется при следующих температуре и влажности: +5 °C до +35 °C; влажность менее 85 % (не заслоняйте охлаждающие вентиляторы) Не устанавливайте изделие в плохо проветриваемом помещении или в месте с высокой влажностью, открытом для прямого солнечного света (или сильного искусственного света). D3-4-2-1-7c* A1 Ru Данное изделие предназначено для использования в общих хозяйственных целях. В случае возникновения любой неисправности, связанной с использованием в других, нежели хозяйственных целях (таких, как длительное использование в коммерческих целях в ресторане или в автомобиле, или на корабле) и требующей ремонта, такой ремонт осуществляется за плату, даже в течение гарантийного срока.

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ВЕНТИЛЯЦИЯ

При установке устройства обеспечьте достаточное пространство для вентиляции во избежание повышения температуры внутри устройства (не менее 40 см сверху, 20 см сзади и по 20 см слева и справа).

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

В корпусе устройства имеются щели и отверстия для вентиляции, обеспечивающие надежную работу изделия и защищающие его от перегрева. Во избежание пожара эти отверстия ни в коем случае не следует закрывать или заслонять другими предметами (газетами, скатертями и шторами) или устанавливать оборудование на толстом ковре или постели.

D3-4-2-1-7b*_A1_Ru



Информация для пользователей по сбору и утилизации бывшего в эксплуатации оборудования и отработавших элементов питания

∕ Обозначение ∖ для оборудования)



Обозначения для элементов питания





Эти обозначения на продукции, упаковке, и/или сопроводительных документах означают, что бывшая в эксплуатации электротехническая и электронная продукция и отработанные элементы питания не должны выбрасываться вместе с обычным бытовым мусором.

Для того чтобы данная бывшая в употреблении продукция и отработанные элементы питания были соответствующим образом обработаны, утилизированы и переработаны, пожалуйста, передайте их в соответствующий пункт сбора использованных электронных изделий в соответствии с местным законодательством.

Утилизируя данные устройства и элементы питания правильно, Вы помогаете сохранить ценные ресурсы и предотвратить возможные негативные последствия для здоровья людей и окружающей среды, которые могут возникнуть в результате несоответствующего удаления отходов.

Для получения дополнительной информации о правильных способах сбора и утилизации отработавшего оборудования и использованных элементов питания обращайтесь в соответствующие местные органы самоуправления, в центры утилизации отходов или по месту покупки данного изделия.

Данные обозначения утверждены только для Европейского Союза.

Для стран, которые не входят в состав Европейского Союза:

Если Вы желаете утилизировать данные изделия, обратитесь в соответствующие местные учреждения или к дилерам для получения информации о правильных способах утилизации.

K058a_A1_Ru

внимание

Выключатель OSTANDBY/ON данного устройства не полностью отключает его от электросети. Чтобы полностью отключить питание устройства, вытащите вилку кабеля питания из электророзетки. Поэтому устройство следует устанавливать так, чтобы вилку кабеля питания можно было легко вытащить из розетки в чрезвычайных обстоятельствах. Во избежание пожара следует извлекать вилку кабеля питания из розетки, если устройство не будет использоваться в течение долгого времени (например, если вы уезжаете в отпуск).

D3-4-2-2-2a*_A1_Ru

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Храните небольшие детали вне доступа детей. При случайном заглатывании, немедленно обращайтесь к врачу.

D41-6-4_A1_Ru



Содержание

Благодарим за покупку этого изделия компании Pioneer. Пожалуйста, прочтите данные инструкции по эксплуатации для надлежащего использования данной модели.

Функции 6
Перед началом работы
Порядок выполнения настроек на ресивере 8
01 Органы управления и индикаторы Передняя панель. 9 Дисплей 10 Пульт ДУ 11 Установка батареек 13 Дальность действия пульта дистанционного управления 13
02 Подключение оборудования Размещение громкоговорителей 14 Советы по расположению громкоговорителей 14 Подключение громкоговорителей 15 Подсоединение кабелей 16 Кабели HDMI 16 О HDMI. 16 Аналоговые аудиокабели. 17 Цифровые аудиокабели RCA. 17 Подключение видеовыходов. 17
Подключение телевизора и компонентов воспроизведения. 18 Подключение с помощью HDMI 18 Подключение телевизора без входа HDMI. 19 Подключение дополнительного АДАПТЕРА Bluetooth® 20 Подключение к сети через интерфейс LAN. 20 Подключение к беспроводной докальной сети 20
Подключение антенн 21 Использование внешних антенн 21 Подключение iPod 22 Подключение yctpoйства USB 22 Подключение MHL-совместимого yctpoйства 22 Подключение компонента, оборудованного терминалом 22 НDMI, к вхолу на передней панели. 23

Подключение ресивера к электророзетке 23
03 Основная настройка Отмена функции Auto Power Down (автоматическое отключение питания)
 (MCACC)
04 Основные операции воспроизведения 26 Воспроизведение источника 26 Выбор входного аудиосигнала 26 Воспроизведение iPod. 28 Воспроизведение файлов, сохраненных на iPod. 28 Основные органы управления воспроизведением. 28
Переключение между управлением 1Род и управлением ресивером 28 Воспроизведение устройства USB. 29 Воспроизведение аудиофайлов, сохраненных на устройстве памяти USB. 29 Воспроизведение файлов фотографий, сохраненных на 29
устройстве памяти USB
интерфейса <i>Bluetooth</i> (только VSX-824)
поддержкой Bluetooth 31 Предостережение по радиоволнам 32 Рамки действия 32 Отражения радиоволн 32 Меры предосторожности, касающиеся соединений с 32 Отражеторожности, касающиеся соединений с 32
АДАПТЕР <i>Bluetooth</i> ® для прослушивания музыки без проводов (только VSX-529)
беспроводным интерфейсом Bluetooth 33 Прослушивание музыкального содержимого устройства с 6 беспроводным интерфейсом Bluetooth 34 Прослушивание радиопередач 35 Улучшение звучания в диапазоне FM 35 Сохранение запрограммированных радиостанций 35

	Прослушивание запрограммированных
35	радиостанций
	Присваивание названий запрограммирова
35	радиостанциям
36	Введение в систему радиоданных RDS
36	Поиск программ RDS
	Введение в систему радиоданных RDS Поиск программ RDS

05 Прослушивание аудиозаписей

Выбор режима прослушивания	37
Автоматическое воспроизведение	37
Прослушивание материала с использованием объемного	
звучания	37
Использование дополнительного объемного	
звучания	38
Использование функции Stream Direct (Прямое	
воспроизведение)	38
Использование функции Sound Retriever	38
Прослушивание с использованием эквалайзера акустическо	ой
калибровки	39
Настройка параметров звука	39

06 Воспроизведение с функцией NETWORK

Введение	41
О воспроизводимых сетевых устройствах с поддержкой	
DLNA	41
Использование AirPlay на iPod touch, iPhone, iPad и	
iTunes	41
О функции DHCP сервера	41
Авторизация данного ресивера.	41
O HTC Connect.	42
Воспроизведение с функциями Network	42
Основные органы управления воспроизведением	42
Прослушивание Интернет-радиостанций	43
О функции воспроизведения аудиопотока Spotify	43
Подготовка (1) Установка приложения Spotify на	
мобильные цифровые устройства и регистрация Премиу	м-
аккаунта Spotify	44
Подготовка (2) Подключение данного ресивера к	
сети	44
Чтобы использовать функцию воспроизведения	
аудиопотока Spotify из приложения Spotify	44
Воспроизведение аудиофайлов, сохраненных на	
компонентах в сети	44
Воспроизвеление любимых песен	44
Meню Network Setup	45
Конфигурация сети	45

Language (язык) 46
Обновление встроенного программного
обеспечения 46
Настройка сети с помощью браузера Safari 47
Настройка сетевого имени с помощью браузера
Safari
Обновление встроенного программного обеспечения с
помощью браузера Safari 47
Возврат к заводским установкам 48
Информация о системе 48
О воспроизведении через сеть 49
Материал, воспроизводимый через сеть 49
О характерных свойствах воспроизведения через
сеть 49
Справочник 50
О воспроизводимых форматах файлов 50

HDMI
Важная информаци по подключению HDMI 62
Windows 8
MHL
HTC Connect
Об iPod/iPhone 63
О aptX (только VSX-824) 63
О беспроводной технологии <i>Bluetooth</i> 63
Аудиокодек Apple Lossless Audio Codec 63
0 FLAC
О сообщениях, отображаемых при использовании функций
сети 64
Сброс параметров ресивера (перезагрузка) 64
Чистка устройства 64
Технические характеристики

07 Home Menu

Использование «Ноте Menu» (главного меню) 5	2
Ручная настройка громкоговорителей 5	2
Настройка громкоговорителей 5	2
X.Over	3
Уровень канала 5	3
Расстояние до громкоговорителей 5	4
Меню назначения входов	4
Аналоговый вход 5	4
Меню Auto Power Down (автоматическое отключение	
питания)	5
Meню Network Standby (Ожидание сети) 5	5
Меню настройки MHL 5	5
Меню настройки экранного дисплея 5	5
08 Функция Control with HDMI (Управление по HDM	I)
	ć

NZ.

Подключение функции Управление по HDMI	•	56
HDMI Setup		56
Перед использованием синхронизации		57
О синхронизированных операциях	• •	57
Меры предосторожности по функции Управление по		
HDMI	•	57

09 Дополнительная информация

Устранение неполадок	. 58
Общие сведения	. 58
Функция NETWORK	. 59
Устранение неисправностей беспроводной локальной	
сети	. 60

Аудио

Простота настройки с помощью системы МСАСС

МСАСС автоматически создает оптимальную акустическую среду, компенсируя различия в размерах, уровнях и расстояниях громкоговорителей, а также корректируя чувствительность.

Корректировка фазы

С помощью функции Phase Control эффективно устраняется запаздывание по фазе, которое создает нарушение синхронизации звука, и значительно улучшается многоканальный звук без каких-либо дополнительных действий.

Видео

Ultra HD (с поддержкой видео 4К/60р) - Транзитная передача -

Можно передавать и отображать изображения разрешением 4k/60p. Требуется отдельный монитор с поддержкой HD (видео 4K).

HDMI (3D, возвратный аудиоканал)

6 входных каналов/1 выходной канал

Для использования вышеуказанной функции требуется совместимый компонент.

Возможности подключения

Удобное сетевое подключение с помощью преобразователя сигнала беспроводной локальной сети

С помощью преобразователя сигнала беспроводной локальной сети AS-WL300 можно использовать подключение по беспроводной локальной сети для AV ресиверов. AS-WL300 работает от источника питания с разъема USB, предназначенного для AV ресивера, поэтому адаптер перем. тока не требуется.

Адаптер Bluetooth готов

Использование АДАПТЕРА *Bluetooth* (AS-BT100 или AS-BT200) дает возможность прослушивать файлы музыки на iPhone или ином устройстве с беспроводным интерфейсом *Bluetooth* в беспроводном режиме.

Встроенный беспроводный интерфейс Bluetooth

Этот ресивер, оснащенный беспроводным интерфейсом *Bluetooth*, дает возможность прослушивать файлы музыки на iPhone или ином устройстве с беспроводным интерфейсом *Bluetooth* в беспроводном режиме.

MHL™ (Mobile High-definition Link) - воспроизведение на совместимом устройстве

Можно подключить мобильное устройство MHL 2 просмотра 3D видео, Full-HD видео, прослушивания высококачественного многоканального аудио и просмотра фотографий и т.д. с зарядкой аккумулятора на ресивере.

Воспроизведение с iPod

К разъему USB ресивера можно подключить iPod или iPhone, чтобы прослушивать файлы музыки на iPod или iPhone. Также iPod или iPhone заряжается при подключении к ресиверу.

Сеть

Цифровая служба потоковой музыки Spotify готова

Spotify - это цифровая служба потоковой музыки, которая предоставляет вам доступ по запросу к миллионам песен. Данный ресивер готов для подключения от службы Spotify, которая дает возможность выбирать песни в вашем приложении Spotify для прослушивания на вашей аудиосистеме. Для получения доступа к службе в вашей стране проверьте сайт www.spotify.com.

Совместимость с Windows 8.1

Данный ресивер совместим с Windows 8.1, что дает удобную возможность передавать поток музыки с совместимых ПК в вашу домашнюю сеть.

Apple AirPlay

С помощью AirPlay можно передавать музыку с iTunes на данный ресивер и воспроизводить ее через вашу систему домашнего кинотеатра. Можно даже использовать ресивер для просмотра метаданных, включая названия песен, имена исполнителей, а также обложку альбома на подключенном дисплее. Можно с удобством прослушивать музыку с iTunes в любой комнате дома.

Сертификация DLNA (1.5)

Данный ресивер имеет сертификацию DLNA (1.5), которая дает возможность работать не только в качестве DMP (Цифровой медиаплеер) для воспроизведения аудиофайлов DMS (Digital Media Server), но также в качестве DMR (Цифровой медиа рендерер), который дистанционно управляется таким устройством, как смартфон или ПК.

Internet Radio

Подключив этот ресивер к сети через терминал LAN, вы сможете слушать Интернетрадиостанции.





Воспроизведение / обработка

Воспроизведение музыки высокого разрешения

Файлы музыки высокого разрешения можно воспроизводить с разрешениями от 96 кГц/24 бит до 192 кГц/24 бит. Поддерживается воспроизведение файлов AIFF, Apple Lossless, WAV и FLAC через передний порт USB и сеть.

Воспроизведение без пауз

При воспроизведении файлов музыки пропускаются секции без звука между дорожками, при этом сокращаются перерывы, которые обычно происходят при воспроизведении трансляций в прямом эфире или концертов.

Усовершенствованный восстановитель звука

Усовершенствованный восстановитель звука восстанавливает выходной сигнал сжатого аудио - такого как WMA, AAC и MP3 - до уровня звука CD, генерируя при этом новые сигналы, чтобы восстановить малейшие нюансы, пропущенные во время процесса сжатия.

Установка

Удаленное приложение iControlAV5

Это приложение дает возможность интуитивного использования многих функций ресивера. Это приложение доступно в App Store для iPhone, iPod touch и iPad.

А также можно получить это приложение в Google Play для смартфонов Android.

Приложение можно скачать бесплатно.

Энергосберегающая конструкция

Данный AV ресивер имеет экологичную конструкцию. Кроме еще более низкого потребления энергии в режиме ожидания, ресивер имеет также режим ЕСО для низкого потребления энергии во время воспроизведения содержимого. Более того, режим ЕСО можно легко задать специальной кнопкой на пульте ДУ или в iControlAV5.





Порядок выполнения настроек на ресивере

Проверка комплекта поставки

Проверьте наличие перечисленных ниже принадлежностей:

- Установочный микрофон
- Пульт ДУ
- Сухие батарейки размера ААА IEC R03 (для питания ДУ), 2 шт.
- Рамочная антенна АМ
- Проволочная антенна FM
- Кабель питания
- Гарантийный сертификат
- Краткое руководство пользователя
- Брошюра по технике безопасности
- Лист SPEAKER CAUTION (МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ ДЛЯ ГРОМКОГОВОРИТЕЛЕЙ) (только на английском языке)
- Данное руководство по эксплуатации (CD-ROM)

Установка ресивера

- При установке устройства обязательно располагайте его на ровной и устойчивой поверхности.
- Не устанавливайте ресивер в следующих местах:
- на цветном телевизоре (на экране могут появиться искажения)
- рядом с кассетным магнитофоном (или устройством, которое излучает магнитное поле). Это может вызвать искажение звука.
- в местах с прямым воздействием солнечных лучей
- в сырых или влажных местах
- в местах со слишком высокой или слишком низкой температурой
- в местах с повышенной вибрацией или подверженных сотрясениям
- в очень пыльных местах
- в местах, подверженных воздействию горячего пара или масел (например, в кухне)

Аппарат является полноценным аудио-видео ресивером, оборудованным множеством функций и терминалов. Он может без проблем использоваться после выполнения процедуры подключений и настроек, описанных ниже. Цвета пунктов означают следующее:

Требуемый параметр настройки

Настройка, выполняемая при необходимости

Подключение громкоговорителей

- Места расположения громкоговорителей оказывают значительное влияние на звучание.
- Подключив левый и правый громкоговорители (L/R), центральный громкоговоритель (C), левый и правый громкоговорители объемного звучания (SL/SR), и низкочастотный громкоговоритель (SW), можно прослушивать 5.1-канальную систему объемного звучания. Для получения наилучшего качества объемного звучания установите громкоговорители, как показано ниже. (<u>стр. 14</u>)
- Подключение громкоговорителей (стр. 15)
- Подсоединение кабелей (стр. 16)

t

7 Подключение компонентов

Для прослушивания объемного звука потребуется использовать цифровое соединение от проигрывателя Blu-ray Disc/DVD к ресиверу.

- Подключение видеовыходов (стр. 17)
- Подключение телевизора и компонентов воспроизведения (<u>стр. 18</u>)
- Подключение антенн (стр. 21)
- Подключение ресивера к электророзетке (стр. 23)

Ļ

Включение питания

Убедитесь, что в качестве источника видеовхода телевизора выбран ресивер. При возникновении затруднений обратитесь к руководству, прилагаемому к телевизору.

1

Меню назначения входов (<u>стр. 54</u>)

(При использовании подключений, кроме рекомендуемых подключений.)

HDMI Setup (<u>ctp. 56</u>)

(Если подключенный телевизор поддерживает функцию возвратного аудиоканала через HDMI.)

??

- Для настройки системы используйте экранную автоматическую настройку MCACC
- Автоматическая настройка объемного звучания (MCACC) (<u>стр. 24</u>)

6 Основные операции воспроизведения (<u>стр. 26</u>)

T

- Выбор входного аудиосигнала (стр. 26)
- Воспроизведение iPod (<u>стр. 28</u>)
- Переключение между управлением iPod и управлением ресивером (<u>стр. 28</u>)
- Выбор режима прослушивания (стр. 37)

.

Регулировка качества звучания по желанию

- Использование функции Sound Retriever (<u>стр. 38</u>)
- Прослушивание с использованием эквалайзера акустической калибровки (<u>стр. 39</u>)
- Настройка параметров звука (стр. 39)
- Ручная настройка громкоговорителей (стр. 52)

Органы управления и индикаторы

Передняя панель



1 Pervлятор INPUT SELECTOR

Используется для выбора источника входа (стр. 26).

2 SPEAKERS

См. Подсоединение кабелей на стр. 16.

Настройка системы громкоговорителей может отображаться или не отображаться, в зависимости от выбранного источника вхола.

3 Индикатор MCACC

Загорается, когда включена функция Acoustic Calibration EQ (стр. 39) (для «Acoustic Calibration EO» автоматически задается значение «Вкл.» после автоматической настройки MCACC (стр. 24)).

4 Кнопки управления ресивером

DIMMER – Уменьшает или увеличивает яркость дисплея. Имеется четыре уровня изменения яркости.

STATUS – Переключение дисплея данного устройства. Режим звучания, входной формат, громкость звука, имя входа можно проверить, выбрав источник входа.

Входной формат может отображаться или не отображаться, в зависимости от выбранного источника входа.

5 Символьный дисплей

См. Дисплей на стр. 10.

6 Кнопки управления тюнером

BAND – Переключение между радиодиапазонами AM, FM ST (стерео) и FM MONO (стр. 35).

TUNER EDIT – Используйте вместе с **TUNE** \uparrow/\downarrow . **PRESET** ←/→ и ENTER для запоминания и присваивания названия радиостанциям для последующего их вызова (стр. 35).

TUNE 1/**1** – Используется для поиска радиочастот (стр. 35).

PRESET ←/→ – Используйте для выбора запрограммированных радиостанций (стр. 35).

7 Индикатор HDMI

Мигает при подключении компонента, оборудованного HDMI; светится, когда компонент подключен (стр. 18).

8 Индикатор iPod iPhone

Загорается, когда подключен iPod/iPhone и выбран вход iPod/ USB (стр. 28).

9 Датчик дистанционного управления

21

ST TUNE

27

Принимает сигналы от пульта ДУ (см. Дальность действия пульта дистаниионного управления на стр. 13).

22

SP►A

28

<u>2</u>3

kHz

MHz

29

21

PRESET MEM

DIR.

HDM

29

24

30

??

10 Pervлятор MASTER VOLUME

11 OSTANDBY/ON

96/24 NEO:6 HD D+

20

26

12 Гнездо PHONES

Используйте для подключения наушников. При подключении наушников звук не будет воспроизводиться через громкоговорители. Когда звук идет через наушники, можно выбрать только режим звучания PHONES SURR, STEREO или STEREO ALC (режим S.R AIR также можно выбрать с помощью входа **ADAPTER**).

13 Гнездо MCACC SETUP MIC

Используется для подключения микрофона при выполнении автоматической настройки МСАСС (стр. 24).

14 Кнопки режимов прослушивания

AUTO SURROUND/STREAM DIRECT – Переключение режимов Auto surround (<u>стр. 37</u>) и Stream Direct (<u>стр. 38</u>). **ALC/STANDARD SURR** – Нажмите для стандартного декодирования и для переключения между параметрами

П Pro Logic II и NEO:6 и стереорежимом автоматического управления уровнем (стр. 37).

ADVANCED SURROUND – Переключает различные режимы объемного звучания (<u>стр. 38</u>).

15 ECO

Переключение между режимами ECO Mode 1/ECO Mode 2. Когда включается режим ECO Mode (**ON**), дисплей становится темным (<u>стр. 38</u>).

16 iPod iPhone DIRECT CONTROL

Измените вход ресивера на **iPod** и включите управление iPod на iPod (<u>стр. 29</u>).

17 Разъем iPod/iPhone

Используется для подключения в качестве источника аудио Apple iPod/iPhone или флэш-накопителя USB (<u>стр. 22</u>).

18 Разъем HDMI INPUT

Используйте для подключения совместимого с HDMI устройства (видеокамера, и др.) (<u>стр. 23</u>).

Дисплей

19 PHASE

Высвечивается при включении Phase Control (Управление фазой).

20 AUTO

Загорается при включенной функции автоматического объемного звучания (<u>стр. 37</u>).

21 Индикаторы тюнера

RDS – Высвечивается при приеме трансляции RDS (<u>стр. 36</u>).

ST – Загорается, если принимается стереофоническая программа в FM-диапазоне в автоматическом стереорежиме (<u>стр. 35</u>).

TUNE – Загорается при приеме обычного канала радиовещания.

PRESET – Отображается при регистрации или вызове предварительно заданной радиостанции.

МЕМ – Мигает, когда радиостанция зарегистрирована.

kHz/MHz – Загорается, когда на символьном дисплее отображается принимаемая в данный момент частота радиовещания AM/FM.

22 Индикаторы громкоговорителей

Показывает, включена акустическая система или нет (стр. 9).

SP►А означает, что громкоговорители включены.

SP▶ означает, что громкоговорители выключены.

23 Индикатор таймера перехода в спящий режим

Загорается, когда ресивер находится в режиме ожидания (<u>стр. 11</u>).

24 Индикатор информации PRESET или входного сигнала

Отображает предварительно заданный номер тюнера или тип входного сигнала и т. п.

25 Символьный дисплей

Отображает различную информацию о системе.

26 Индикаторы DTS

DTS – Загорается при обнаружении источника аудиосигнала в формате DTS.

HD – Загорается при обнаружении источника с кодированными аудиосигналами DTS-EXPRESS или DTS-HD.

96/24 – Загорается при обнаружении источника аудиосигнала в формате DTS 96/24.

NEO:6 – Когда включен один из режимов NEO:6 ресивера, данный индикатор высвечивается для обозначения обработки NEO:6 (<u>стр. 37</u>).

27 Индикаторы Dolby Digital

D – Загорается при обнаружении сигнала в формате Dolby Digital.

D+ – Загорается при обнаружении источника аудиосигнала в формате Dolby Digital Plus.

D HD – Загорается при обнаружении источника аудиосигнала в формате Dolby TrueHD.

□ PLII – Загорается для индикации декодирования □ Pro Logic II (подробнее см. раздел <u>Прослушивание</u> <u>материала с использованием объемного звучания на</u> стр. 37).

28 ADV.S.

Этот индикатор загорается при выборе одного из режимов дополнительного объемного звучания (подробнее см. раздел Использование дополнительного объемного звучания на стр. 38).

29 Индикаторы SIGNAL SELECT

DIGITAL – Загорается, когда выбран цифровой аудиосигнал. Мигает, когда выбран цифровой аудиосигнал, а выбранный аудиовход отсутствует.

HDMI – Загорается, когда выбран сигнал HDMI. Мигает, когда выбран сигнал HDMI, а выбранный вход HDMI отсутствует.

30 DIR.

Загорается, когда включен режим **DIRECT** или **PURE DIRECT** (стр. 38).









Пульт ДУ



- Следующие кнопки не используются с данным ресивером:
 - SHIFT

1 SLEEP 🖑

Нажмите для изменения периода времени до перехода ресивера в режим ожидания (**30 min – 60 min – 90 min – Off** (**Выкл.**)). В любой момент можно проверить оставшееся время отключения путем однократного нажатия кнопки **SLEEP**.

2 **OSTANDBY/ON**

Используется для включения ресивера или его переключения в режим ожидания.

3 RECEIVER CTRL

Переключает пульт ДУ на управление ресивером. Эта кнопка также используется для настройки **НОМЕ MENU** (<u>стр. 52</u>) параметров аудио (<u>стр. 39</u>).

4 SIGNAL SEL S.SEL

Нажмите для выбора сигнала аудиовхода компонента воспроизведения (<u>стр. 26</u>).

5 Кнопки выбора входа

Используется для выбора источника входа данного ресивера (<u>стр. 26</u>). Также можно переключать режим пульта ДУ при использовании другого устройства или других входов (**TUNER**, и т.д.).

6 Кнопки режимов прослушивания

AUTO – Переключение режимов Auto surround (<u>стр. 37</u>) и Stream Direct (<u>стр. 38</u>).

SURR – Нажмите для стандартного декодирования и для

переключения между параметрами **П** Pro Logic II и NEO:6 и стереорежимом автоматического управления уровнем (<u>стр. 37</u>).

ADV – Переключает различные режимы объемного звучания (<u>стр. 38</u>).

7 Кнопки управления ресивером и компонентами

Следующие кнопки управления могут использоваться после выбора соответствующей кнопки функции входа (**BD**, **DVD**, и т.д.).

Сначала нажмите **RECEIVER** для доступа к:



AUDIO P. – Используйте для доступа к аудиоопциям (<u>стр. 39</u>).

HOME MENU – Нажмите для доступа к Home Menu (главное меню) (<u>стр. 52</u>).

RETURN – Подтвердите и выйдите из текущего экрана меню.

Нажмите сначала **BD** и **DVD**, чтобы получить доступ к следующим опциям:

ТОР MENU – Служит для отображения «главного» меню Blu-ray Disc/DVD.

НОМЕ MENU – Отображение экрана «НОМЕ MENU» (Главное меню).

RETURN – Подтвердите и выйдите из текущего экрана меню.

MENU – Отображение меню TOOLS (Сервис) плеера Bluray Disc.

Сначала нажмите **TUNER** для доступа к:

TOOLS – Запоминает станции для последующего вызова (<u>стр. 35</u>), также используется для изменения названия (<u>стр. 35</u>).

BAND – Переключение между радиодиапазонами AM, FM ST (стерео) и FM MONO (<u>стр. 35</u>).

Сначала нажмите **iPod USB** для доступа к:

HOME MENU – Переключение между управлением iPod и управлением ресивером (<u>стр. 28</u>).

8 ↑/**↓**/←/⇒, ENTER

Кнопки со стрелками используются при настройке системы объемного звучания (<u>стр. 52</u>). Также используется для управления меню/параметрами Blu-ray Disc/DVD.

9 Кнопки управления компонентами

Основные кнопки (**▶**, **■**, и т.д.) используются для управления компонентом, предварительно выбранным с помощью кнопок функций входа.

Управление **BD**, **DVD** и **CD** с помощью кнопок управления компонентом ограничивается только компонентами Pioneer.

Указанные над этими кнопками функции можно вызвать после выбора соответствующей кнопки функции входа (**BD**, **DVD** и **CD**). Эти кнопки также функционируют, как описано ниже.



T)

Сначала нажмите TUNER для доступа к:

Кнопки **TUNE +/–** можно использовать для поиска радиочастот, а кнопки **PRESET +/–** можно использовать для выбора запрограммированных радиостанций (<u>стр. 35</u>).

РТҮ – Используется для поиска типов программ RDS (<u>стр. 36</u>).

10 SUB TITLE 🔀

Для **BD** и **DVD** будет переключаться подзаголовок. **CD**, **NETWORK**, **iPod/USB**, **MHL** и **BT** (**ADPT**) будут воспроизводиться в случайной последовательности.

11 POP UP 🥽

Для **BD** будет отображаться всплывающее меню. **CD**, **NETWORK**, **iPod/USB**, **MHL** и **BT** (**ADPT**) будут

воспроизводиться в повторной последовательности.

12 Другие кнопки управления компонентами

После нажатия кнопкиг **RECEIVER** возможен доступ к другим кнопкам.

SB CH – Не используется для этого устройства.

CH SEL – Нажмите повторно для выбора канала, а затем при помощи кнопок **CH LEVEL +/**– отрегулируйте уровень (<u>стр. 53</u>).

CH LEVEL +/– – Используется для регулировки уровней канала.

BASS +/-, TRE +/- – Используется для настройки низких или высоких частот.

• Эти регулировки отключаются, когда для режима звучания установлено значение **DIRECT** или **PURE DIRECT**.

 Если передний громкоговоритель установлен на SMALL в настройке громкоговорителей (или через автоматическую настройку MCACC) и параметр X.Over установлен выше 150 Гц, то уровень канала низкочастотного громкоговорителя будет регулироваться нажатием кнопки BASS +/- (стр. 53).

DIMMER *h – Уменьшает или увеличивает яркость дисплея. Имеется четыре уровня изменения яркости.

При режиме ЕСО яркость переключается между 2 уровнями. Если выбирается самый темный уровень, на дисплее появляется индикация DIMMER. (Режим, отличный от ЕСО: 4 уровня, режим ЕСО: 2 уровня) **SP-A/B** – Не используется для этого устройства.

STATUS (1) – Переключение дисплея данного устройства. Режим звучания, входной формат, громкость звука, имя входа можно проверить, выбрав источник входа.

Входной формат может отображаться или не отображаться, в зависимости от выбранного источника входа.

13 OSOURCE

Нажмите кнопку для включения и выключения питания устройства Pioneer, подключенного к данному ресиверу.

14 ECO

Переключение между режимами ECO Mode 1/ECO Mode 2. Когда включается режим ECO Mode (**ON**), дисплей становится темным (<u>стр. 38</u>).

15 Кнопки TV

Управляет телевизором. При управлении телевизором другого производителя выполняйте настройки следующим образом.

О – Используется для включения и выключения питания телевизора.

INPUT – Используйте для выбора входного сигнала телевизора.

СН +/- – Используйте для выбора каналов.

VOL +/— Используйте для регулировки уровня громкости телевизора.

При удерживании кнопки **TV** ⁽¹⁾ нажимайте кнопки функций входа (перечисленные в следующей таблице) для компонента, который вы выбрали для управления, в течение примерно пяти секунд.

Эта опция может не работать, в зависимости от телевизора. Значение по умолчанию: Pioneer

Программирование телевизора

Кнопка выбора входа	Марка телевизора
RECEIVER CTRL	Pioneer
BD	Panasonic
GAME	Sony
HDMI	Sharp
DVD	Toshiba
SAT	Mitsubishi
MHL	Philips/AOC/TPV
iPod	Vizio
CD	Samsung
BT/ADPT	LG Electric
TUNER	Skyworth
TV	Hisense
NET	TCL

16 MUTE 🕸

Отключение/включение звука.

17 VOLUME +/-

Используйте для регулировки уровня громкости прослушивания.

18 +Fav

Нажмите при воспроизведении или остановке воспроизведения песни. Выбранная песня затем регистрируется в папке Favorites (<u>стр. 44</u>).

19 DISP (i+)

Будет отображаться информация каждого входного источника.

20 AUDIO CLR

При выборе **NETWORK** будут удаляться песни и зарегистрированные предварительно настроенные радиостанции.

Аудио будет переключаться при настройке на другую опцию, кроме **NETWORK**.

Установка батареек



Батарейки, входящие в комплект устройства, необходимо проверить при начальных операциях; они не могут сохранять заряд в течение долгого периода времени. Рекомендуется использовать щелочные батарейки, имеющие более длительный срок службы.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

 Не используйте и не храните батарейки под воздействием прямых солнечных лучей или в помещении с высокой температурой, например, в автомобиле или рядом с обогревателем. Это может вызвать протекание, перегрев, микровзрыв или возгорание батареек. Кроме того, это может привести к сокращению срока службы или производительности батареек.

осторожно

- Неправильная установка батареек может стать причиной возникновения опасной ситуации, например, утечки внутреннего вещества или микровзрыва. Соблюдайте перечисленные ниже меры предосторожности:
- Не используйте новые батарейки вместе со старыми.
- Устанавливайте батарейки так, чтобы их положительные и отрицательные полюса располагались в соответствии с обозначениями внутри отсека для батарей.
- Батарейки одинаковой формы могут обеспечивать разное напряжение. Не используйте батарейки разного типа.
- Производите утилизацию использованных батареек в соответствии с действующими в вашей стране/регионе государственными постановлениями или правилами по охране окружающей среды.
- Вставляя батарейки, будьте внимательны, чтобы не повредить пружины на (–) контактах для батареек. Это может вызвать течь батареек или перегрев.

Дальность действия пульта дистанционного управления

Эффективность работы пульта дистанционного управления может снижаться в следующих случаях:

- при наличии препятствий между пультом дистанционного управления и дистанционным датчиком ресивера;
- при попадании на дистанционный датчик устройства ярких солнечных лучей или сильного света флуоресцентной лампы;
- при расположении ресивера вблизи устройств, излучающих инфракрасные лучи;
- при одновременном управлении ресивером с помощью другого инфракрасного пульта дистанционного управления.





Размещение громкоговорителей

Подключив левый и правый громкоговорители (L/R), центральный громкоговоритель (C), левый и правый громкоговорители объемного звучания (SL/SR), и низкочастотный громкоговоритель (SW), можно прослушивать 5.1-канальную систему объемного звучания. Для получения наилучшего качества объемного звучания установите громкоговорители, как показано ниже.

Если имеется два сабвуфера, второй сабвуфер можно подключить к терминалу **SUBWOOFER 2**. Подключение двух сабвуферов улучшает басовое звучание для получения более мощного звука.

В этом случае, из двух сабвуферов выходит один и тот же звук.

5.1-канальная акустическая система

Советы по расположению громкоговорителей

Расположение громкоговорителей в комнате имеет большое влияние на качество звука. Следующие рекомендации помогут добиться оптимального звучания вашей системы.

- Сабвуфер можно поместить на полу. В идеальном случае другие громкоговорители во время прослушивания должны располагаться на уровне ушей. Расположение громкоговорителей на полу (кроме сабвуфера) или закрепление их высоко на стене не рекомендуется.
- Для получения оптимального стереоэффекта расположите фронтальные громкоговорители на расстоянии 2 до 3 метров друг от друга и на равном удалении от телевизора.
- В случае расположения громкоговорителей около ЭЛТ-телевизора, используйте громкоговорители магнитозащищенного типа или располагайте громкоговорители на достаточном расстоянии от ЭЛТ-телевизора.
- Если используется центральный громкоговоритель, разместите передние громкоговорители под большим углом. Если нет под меньшим углом.
- Расположите центральный громкоговоритель под телевизором или над ним, чтобы звук центрального канала исходил от экрана телевизора. Кроме того, центральный громкоговоритель не должен пересекать линию, образованную передним краем правого и левого фронтальных громкоговорителей.
- Лучше всего поверните громкоговорители в направлении точки прослушивания. Угол зависит от размера помещения. Для более просторных помещений используйте меньший угол.
- Объемные и задние громкоговорители объемного звучания следует устанавливать на 60 до 90 см выше уровня ушей и слегка наклонить вниз. Убедитесь в том, что громкоговорители не направлены навстречу друг другу. Для формата DVD-Audio громкоговорители должны находиться дальше от слушателя.
- Старайтесь не размещать громкоговорители объемного звучания дальше от слушателя, чем передние и центральные. В противном случае может произойти ослабление эффекта объемного звучания.

ОСТОРОЖНО

 Все громкоговорители должны быть надежно установлены. Это не только улучшает качество звука, но и уменьшает риск повреждения или травмы в результате падения или переворачивания громкоговорителей в случае внешнего толчка (например, при землетрясении).









Подключение оборудования

Подключение громкоговорителей

Ресивер может работать с двумя стерео громкоговорителями (передние громкоговорители на рисунке), тем не менее, рекомендуется использовать по крайней мере три, а полный комплект обеспечивает наилучшее объемное звучание. Убедитесь, что правый громкоговоритель подключен к правому (**R**) разъему, а левый громкоговоритель – к левому (**L**) разъему. Также убедитесь, что положительный и отрицательный (+/-) разъемы ресивера совпадают с соответствующими разъемами громкоговорителей. Можно использовать громкоговорители с нормальным

импедансом мощностью от 6 Ω до 16 Ω .

Подключайте устройство к сети переменного тока только после завершения всех соединений.

Подключение проводов

2

- Скрутите оголенные жилы провода.
- **2** Ослабьте зажим контакта и вставьте оголенный провод.
- З Зажмите контакт.



Осторожно

- На контактах громкоговорителей имеется ОПАСНОЕ ДЛЯ ЖИЗНИ напряжение. Во избежание опасности поражения электрическим током при подключении или отключении кабелей громкоговорителей отсоединяйте кабель питания, прежде чем прикасаться к любым неизолированным деталям.
- Оголенные концы провода громкоговорителя должны быть обязательно скручены и вставлены в контакт громкоговорителя до конца. Если любой из неизолированных проводов громкоговорителя коснется задней панели, это может вызвать отключение питания в целях безопасности.



15)



Подсоединение кабелей

Не перегибайте кабели поверх устройства (как показано на рисунке). В противном случае магнитное поле, генерируемое трансформаторами этого устройства, может вызвать помехи в громкоговорителях.



🜔 Внимание

- Перед выполнением или изменением схем подсоединения отключите кабель питания от розетки переменного тока.
- Перед отсоединением кабеля питания переключите питание в режим ожидания.

Кабели HDMI

Одновременно по одному кабелю могут передаваться как видео-, так и звуковые сигналы. При подключении через этот ресивер проигрывателя и телевизора, используйте для обоих подключений кабели HDMI.



Будьте внимательны и соблюдайте правильность направления при подключении разъема.

🖉 Примечание

- Установите для параметра HDMI в <u>Настройка параметров</u> <u>звука на стр. 39</u> значение **THRU** (THROUGH) и задайте для входного сигнала в <u>Выбор входного аудиосигнала на стр. 26</u> значение **HDMI**, если вы хотите получить выход звука HDMI на телевизоре (не будет слышен звук от этого ресивера).
- Если на телевизоре не появляется видеосигнал, попробуйте отрегулировать настройки разрешения используемого

компонента или дисплея. Учтите, что некоторые компоненты (например, игровые видеоприставки) имеют разрешение, отображение которого невозможно. В этом случае используйте (аналоговое) композитное подключение.

 Когда через HDMI поступает видеосигнал 480i, 480p, 576i или 576p, прием многоканального звука PCM и HD-звука невозможен.

O HDMI

При помощи подключения HDMI передаются несжатые цифровые видеосигналы, а также практически любые виды цифрового звука, с которыми совместим подключенный компонент, включая DVD-Video, DVD-Audio, SACD, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS-HD Master Audio (см. ниже информацию об ограничениях), Video CD/Super VCD и CD. Данный ресивер поддерживает технологию High-Definition Multimedia Interface (HDMI[®]).

С помощью подключений HDMI данный ресивер поддерживает описанные ниже функции.

- Цифровая передача несжатого видео (материала, защищенного по системе HDCP (1080p/24, 1080p/60, и др.))
- Передача сигнала 3D
- Передача сигнала Deep Color
- Передача сигнала x.v.Color
- Возвратный аудиоканал
- Прием многоканальных линейных цифровых аудиосигналов РСМ (192 кГц или менее) для макс. 8 каналов
- Прием следующих цифровых аудиоформатов:

 Dolby Digital, Dolby Digital Plus, DTS, аудиосигналы с высоким битрейтом (Dolby TrueHD, DTS-HD Master Audio), DVD-Audio, CD, SACD (только 2-канальный DSD), Video CD, Super VCD
- Синхронизированное управление компонентов при помощи функции Control по HDMI (см. <u>Функция Control</u> with HDMI (Управление по HDMI) на стр. 56).
- Передача сигнала 4К
 Это может работать неправильно, в зависимости от
 - подключенного оборудования. – Поддерживаются сигналы 4К 24р, 4К 25р, 4К 30р, 4К 50р
 - и 4К 60р

🖉 Примечание

- Используйте Высокоскоростной кабель HDMI^{®/тм}. Если используется обычный кабель HDMI, а не Высокоскоростной кабель HDMI^{®/тм}, он может работать неправильно.
- Если подключается кабель HDMI со встроенным эквалайзером, он может работать неправильно.
- Передача сигналов 3D, Deep Color, x.v.Color, 4К и возвратный аудиоканал возможны только при подключении к совместимому компоненту.
- Передачи цифровых аудиосигналов в формате HDMI требуют большего времени для распознавания. По этой причине может происходить прерывание звучания во время переключения аудиоформатов или при запуске воспроизведения.
- Включение/отключение устройства, подключенного к разъему HDMI OUT этого устройства во время воспроизведения, или отсоединение/подсоединение кабеля HDMI во время воспроизведения, может вызвать помехи или прерывание звука.



HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

Термины HDMI и HDMI High-Definition Multimedia Interface, а также логотип HDMI являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками HDMI Licensing, LLC в Соединенных Штатах Америки и в других странах.

"x.v.Color" и **X.v.Color** марками Sony Corporation. являются торговыми







Аналоговые аудиокабели

Для подключения аналоговых аудиокомпонентов используйте стереофонические аудиокабели RCA. Эти кабели имеют стандартную красную и белую маркировку, и необходимо подключить красные штекеры к разъемам R (правый), а белые – к разъемам L (левый).



Цифровые аудиокабели

Для подключения к данному ресиверу цифровых компонентов следует использовать имеющиеся в продаже коаксиальные цифровые аудиокабели или оптические кабели.



🖉 Примечание

- Аккуратно выполняйте подключение оптического кабеля, старайтесь не повредить защитную шторку оптического разъема.
- Обеспечьте для оптического кабеля свободно свисающую петлю. Можно повредить кабель об острые углы.
- Для коаксиального цифрового подключения также можно использовать стандартный видеокабель RCA.

Стандартные видеокабели RCA

Эти кабели являются наиболее распространенным типом видеокабелей и используются для подключения к разъемам композитного видео. Штекеры с желтой маркировкой отличают их от аудиокабелей.



Подключение видеовыходов

Данный ресивер не оборудован видеопреобразователем. Если для подключения к входному устройству используются кабели HDMI, такие же кабели нужно использовать для подключения к телевизору.

Сигналы, поступающие с аналоговых (композитных) видеовходов устройства, не будут передаваться с терминала **HDMI OUT**.





T)

Подключение телевизора и компонентов воспроизведения

Подключение с помощью HDMI

При наличии компонента с интерфейсом HDMI или DVI (с HDCP) (проигрыватель Blu-ray Disc, и др.), его можно подключить к данному ресиверу с помощью имеющегося в продаже кабеля HDMI.

Если телевизор и компоненты воспроизведения поддерживают функцию **Control** по HDMI, можно использовать обычные функции **Control** по HDMI (см. *Функция Control with HDMI (Управление по HDMI)* на стр. 56).

- Следующее подключение/настройка требуется для прослушивания звучания телевизора через ресивер.
- Если телевизор не поддерживает функцию возвратного аудиоканала через HDMI, подключите ресивер и телевизор через аудиокабели (как показано).
- Если телевизор поддерживает функцию возвратного аудиоканала через HDMI, звук с телевизора может вводится в ресивер через терминал HDMI, поэтому нет необходимости подсоединять аудиокабель. В таком случае, установите параметр ARC в HDMI Setup на ON (см. <u>HDMI Setup на стр. 56</u>).
- Указания по соединениям и настройке телевизора см. в руководстве по эксплуатации телевизора.

🖉 Примечание

 Для прослушивания аудио с телевизора, подключенного к данному ресиверу с помощью аналоговых аудиокабелей, требуется настройка для аналогового аудио (см. <u>Меню</u> <u>назначения входов</u> на стр. 54).

О поддержке 4К для входного терминала HDMI

Поддерживаются следующие входные терминалы HDMI:

- (**BD**, **GAME**, **SAT/CBL**)- 4K/60p, 4K/50p, 4K/30p, 4K/25p, 4K/24p.
- (DVD, MHL, HDMI (передней))- 4К/30р, 4К/25р, 4К/24р.



Телевизор, совместимый с HDMI/DVI



Подключение телевизора без входа HDMI

На данном рисунке показаны подключения телевизора (без входа HDMI) и проигрывателя DVD (или другого компонента воспроизведения) к ресиверу.

- При использовании данных подключений, картинка не выводится на телевизор даже при подключении проигрывателя DVD через кабель HDMI. Подключите видеотерминал проигрывателя DVD через композитный кабель.
- Для прослушивания аудиосигнала высокой четкости на этом ресивере подсоедините кабель HDMI и используйте аналоговый видеокабель для входа видеосигнала.

В зависимости от проигрывателя, может быть невозможно одновременно выводить видеосигналы через HDMI и другой видеовыход (композитный и т.д.), и может потребоваться выполнить настройки видеовыхода. Для более подробной информации, пожалуйста, изучите инструкции по эксплуатации, поставляемые с проигрывателем.

🜔 Внимание

 Если ресивер и телевизор соединены композитным кабелем, на экране телевизора нельзя использовать функцию экранного меню (OSD), обеспечивающую отображение настроек ресивера, операций и т.д. В этом случае, следите за дисплеем передней панели ресивера при выполнении различных операций и настроек.

🖉 Примечание

- Для прослушивания аудио с телевизора, подключенного к данному ресиверу с помощью аналоговых аудиокабелей, требуется настройка для аналогового аудио (см. <u>Меню</u> <u>назначения бходов</u> на стр. 54).
- Только один компонент можно подключить как к оптическому входному терминалу, так и к коаксиальному входному терминалу. При подключении других устройств используйте другой способ подключения аудио.

Для прослушивания аудио с компонента-источника, подключенного к этому ресиверу с помощью оптического или коаксиального кабеля, прежде всего, переключитесь на **DVD** (проигрыватель DVD) или **SAT/CBL** (приставка), затем нажмите кнопку **S. SEL**, чтобы выбрать аудиосигнал **O1** (ОПТИЧЕСКИЙ 1) или **C1** (КОАКСИАЛЬНЫЙ 1) (см. *Выбор входного аудиосигнала* на стр. 26).



2

Подключение дополнительного АДАПТЕРА *Bluetooth*® (только VSX-529)

Когда к аппарату подключен беспроводной АДАПТЕР *Bluetooth* (Pioneer Модель № AS-BT100 или AS-BT200), для прослушивания музыки по беспроводной связи можно использовать устройство с беспроводным интерфейсом *Bluetooth* (сотовый телефон, цифровой музыкальный плейер и т.д.).

Подключите АДАПТЕР *Bluetooth* к терминалу ADAPTER PORT на задней панели.

• Инструкции по проигрыванию устройства с беспроводным интерфейсом *Bluetooth*, см. <u>Сопряжение АДАПТЕРА</u> <u>Bluetooth и устройства с беспроводным интерфейсом</u> <u>Bluetooth</u> на стр. 33.

🜔 Внимание

2

 Не передвигайте ресивер с присоединенным АДАПТЕРОМ Bluetooth. Это может привести к повреждению или неисправности контакта.





Подключение к сети через интерфейс LAN

Подключив этот ресивер к сети через терминал LAN, вы сможете слушать Интернет-радиостанции. Для прослушивания Интернет-радиостанций, требуется заранее подписать контракт с ISP (провайдером Интернет услуг). При подключении таким образом можно воспроизводить аудиофайлы, сохраненные на компонентах в локальной сети, включая ваш компьютер.



Подключите терминал LAN на данном ресивере к терминалу LAN на маршрутизаторе (с или без встроенной функции DHCP сервера) через прямой LAN кабель (САТ 5 или выше).

Включите функцию DHCP-сервера на маршрутизаторе. В случае если на маршрутизаторе отсутствует встроенная функция DHCP-сервера, необходимо настроить сеть вручную. Подробнее, см. <u>Меню Network Setup на стр. 45</u>.

🖉 Примечание

- Обратитесь к руководству по эксплуатации имеющегося оборудования, так как подключенное оборудование и способ подключения могут отличаться в зависимости от вашего Интернет-соединения.
- При использовании широкополосного доступа в Интернет требуется контракт с провайдером Интернет-услуг. Для получения более подробных сведений свяжитесь с вашим ближайшим провайдером Интернет-услуг.

Подключение к беспроводной локальной сети

Беспроводное подключение к сети возможно через беспроводную локальную сеть. Для подключения используйте AS-WL300 (продается отдельно).

Подробнее, см. инструкции по эксплуатации преобразователя сигнала беспроводной локальной сети.



Преобразователь сигнала беспроводной локальной сети (AS-WL300)



7

Подключение антенн

Подключите рамочную антенну АМ и проволочную антенну FM, как показано ниже. Для улучшения приема и качества звука подключите внешние антенны (см. раздел <u>Использование внешних антенн ниже</u>).



- Откройте защитные выступы, вставьте по одному проводу в каждый разъем до конца, затем отпустите выступы для фиксации проводов антенны АМ.
- **2** Прикрепите рамочную антенну АМ к специальной стойке.

Чтобы прикрепить антенну к стойке, отогните стойку в направлении стрелки (рис. а), затем закрепите рамочную антенну на стойке с помощью зажима (рис. б).

- **3** Установите антенну АМ на плоскую поверхность в направлении наилучшего приема.
- **4** Подключите проволочную антенну FM к разъему антенны FM.

Чтобы улучшить прием, полностью вытяните проволочную антенну FM и прикрепите ее к стене или дверной раме. Не допускайте, чтобы антенна свешивалась или спутывалась.

Использование внешних антенн

Улучшение качества приема FM

Для подключения внешней FM-антенны используйте PALсоединитель (приобретается отдельно).



Улучшение качества приема АМ

Подсоедините провод в виниловой изоляции длиной от 5 м до 6 м к гнезду AM антенны, не отсоединяя прилагаемую рамочную антенну AM.

Для наилучшего качества приема подвесьте ее горизонтально на улице.







Подключение iPod

Данный ресивер имеет специальные терминалы для подключения iPod/iPhone, которые позволяют управлять воспроизведением аудиоматериала на iPod с помощью органов управления данного ресивера.



🖉 Примечание

- К ресиверу можно подключить iPod/iPhone. Подробную информацию о поддерживаемых моделях и версиях соответствующих изделий см. <u>Воспроизведение iPod на</u> <u>стр. 28</u>.
- Переключите ресивер в режим ожидания и затем с помощью кабеля iPod подключите iPod к терминалам iPod/iPhone на передней панели данного ресивера.
- Также прочитайте о подключении кабелей в инструкции по эксплуатации iPod.

- При подключении к этому устройству iPhone держите iPhone на расстоянии не менее 20 см от этого устройства Если iPhone находится ближе к этому устройству и принимает телефонный вызов, из этого устройства могут выходить шумовые помехи.
- Подзарядка iPod выполняется всегда, когда iPod подсоединен к данному устройству. (Подзарядка возможна только в том случае, если включено питание устройства.)
- По инструкциям по воспроизведению iPod, см. *Воспроизведение iPod* на стр. 28.

Подключение устройства USB

Можно проигрывать файлы аудио и фотографий, подключая устройства USB к этому ресиверу.

- Переключите ресивер в режим ожидания, затем подключите устройство USB к терминалам iPod/ iPhone на передней панели данного ресивера.
- Данный ресивер не поддерживает USB концентратор.
- По инструкциям по воспроизведению устройства USB, см. Воспроизведение устройства USB на стр. 29.



Подключение MHL-совместимого устройства

MHL-совместимое мобильное устройство можно подключать для просмотра видео в формате full-HD, прослушивания многоканального аудио высокого качества, просмотра фотографий и т.д., с зарядкой батареи на ресивере. Для подключения устройства используйте кабель MHL (продается отдельно).



- Переключите ресивер в режим ожидания и затем с помощью кабеля MHL (продается отдельно) подключите MHL-совместимое устройство к терминалу MHL на передней панели данного ресивера
- МНL-совместимое устройство подзаряжается всякий раз, когда оно подключается к этому аппарату. (Подзарядка возможна только в том случае, если включено питание устройства.)
- По инструкциям по воспроизведению MHL-совместимого устройства, см. <u>Проигрывание MHL-совместимого</u> <u>устройства на стр. 30</u>.

🖉 Примечание

• Не устанавливайте устройство MHL на данный ресивер при включенном питании.



Подключение компонента, оборудованного терминалом HDMI, к входу на передней панели



Подключение ресивера к электророзетке

Включайте вилку в сеть только после подключения к ресиверу всех устройств (включая громкоговорители).

- Вставьте разъем кабеля питания, входящего в комплект поставки, в гнездо АС IN на задней панели ресивера.
- **2** Вставьте вилку питания на другом конце кабеля в розетку.

осторожно

- Держите кабель питания за вилку. Вынимая вилку из электророзетки, никогда не тяните за сам кабель, никогда не дотрагивайтесь до кабеля питания влажными руками, так как это может стать причиной короткого замыкания или поражения электрическим током. Не ставьте на кабель питания устройство, мебель и др. предметы и не зажимайте кабель. Запрещается завязывать узлы на кабеле питания или связывать его с другими кабелями. Кабели питания следует прокладывать в таких местах, где возможность наступить на них будет маловероятной. Поврежденный кабель питания может стать причиной возгорания или поражения электрическим током. Периодически проверяйте кабель питания. Если кабель питания поврежден, обратитесь за сменным кабелем в ближайший уполномоченный сервисный центр PIONEER или к своему дилеру.
- Когда ресивер не используется (например, во время отпуска), его следует отключать от питания, вынув вилку из розетки электросети.

🖉 Примечание

 После подключения данного ресивера к розетке переменного тока, запускается процесс инициализации HDMI, занимающий от 2 до 10 секунд. Во время данного процесса, любые операции недоступны. Во время данного процесса, на дисплее передней панели мигает индикатор HDMI, и данный ресивер можно использовать только после остановки мигания. Данный процесс можно пропустить, установив функцию Control по HDMI на OFF. Подробнее о функции Control по HDMI, см. <u>HDMI Setup на стр. 56</u>.





Отмена функции Auto Power Down (автоматическое отключение питания)

Если данный ресивер не используется в течение нескольких часов, произойдет автоматическое отключение питания. Таймер автоматического отключения питания по заводским настройкам установлен на 15 минут, и настройку времени можно изменить или можно совсем отключить функцию отключения питания. Подробнее, см. *Меню Auto Power Down (автоматическое отключение питания)* на стр. 55.

Автоматическая настройка объемного звучания (МСАСС)

Автоматическая настройка многоканальной акустической калибровки (MCACC) определяет акустические характеристики помещения, предназначенного для прослушивания, с учетом внешних шумов, размера громкоговорителей и расстояния до них и измеряет как задержку, так и уровень сигнала в канале. С ее помощью ресивер получает информацию от ряда тестовых звуковых сигналов и на ее основе выбирает оптимальные параметры громкоговорителей и коррекции сигнала, наиболее подходящие для конкретного помещения.

ОСТОРОЖНО

• Тестовые сигналы, издаваемые системой автоматической настройки MCACC, имеют высокую громкость.

🜔 Внимание

- Экранное меню не появится, если подключение к вашему телевизору выполнено с помощью композитного выхода. Используйте подключение HDMI для автоматической настройки MCACC.
- При использовании автоматической настройки MCACC все предыдущие заданные параметры громкоговорителей стираются.

 Перед использованием автоматической настройки MCACC в качестве источника входа не должен выбираться вход NETRADIO, M.SERVER, FAVORITE, iPod/USB или ADAPTER.





- Включите ресивер и используемый телевизор.
- Переключите вход телевизора на вход, с помощью которого данный ресивер подключается к телевизору через соответствующий кабель HDMI.
- **В** Подключите микрофон в гнездо MCACC SETUP MIC на передней панели.

Проверьте, нет ли препятствий между громкоговорителями и микрофоном.



Если у вас есть штатив, используйте его для установки микрофона приблизительно на уровне уха в обычной точке прослушивания. Иначе установите микрофон на уровне уха, используя стол или стул.

Нажмите кнопку BD на пульте ДУ для переключения на вход BD.

5 Нажмите кнопку RECEIVER (РЕСИВЕР) на пульте дистанционного управления, после чего нажмите кнопку HOME MENU.

На телевизоре появляется «Ноте Menu» (главное меню). Для перехода между экранами и выделения пунктов меню используйте кнопки ↑/↓/←/→ и ENTER на пульте дистанционного управления. Нажмите кнопку RETURN для выхода из текущего меню.

- Нажмите HOME MENU в любой момент для выхода из «Ноте Menu». При отмене автоматической настройки MCACC в любое время ресивер автоматически выйдет из текущего экрана без изменения настроек.
- Если в течение трех минут не осуществляются никакие действия, автоматически запускается экранная заставка.

Выберите «Auto MCACC» в «Home Menu» (главное меню), затем нажмите ENTER.

Home Menu ▶ 1. Auto MCACC 2. Manual SP Setup 3. Input Assign 4. Auto Power Down 5. HDMI Setup 6. Network Standby 7. MHL Setup 8. OSD Setup

• Mic In! мигает, если микрофон не подключен к гнезду MCACC SETUP MIC.

После нажатия кнопки **ENTER** старайтесь соблюдать тишину. Система сгенерирует ряд тестовых звуковых сигналов, чтобы определить уровень внешних шумов.

Следуйте инструкциям, отображаемым на экране.

- Убедитесь в том, что микрофон подключен.
- Проверьте, что сабвуфер включен и что громкость звука включена.





(24)

 Информацию о фоновых шумах и других возможных помехах см. ниже.

Для завершения дождитесь тестовых звуковых сигналов.

Когда ресивер издает тестовые звуковые сигналы, чтобы определить, какие громкоговорители установлены в системе, на экране отображается сообщение о состоянии. Во время звучания этих сигналов старайтесь соблюдать тишину.



 Для обеспечения правильности настроек громкоговорителей не регулируйте громкость во время тестовых звуковых сигналов.

О Подтвердите конфигурацию громкоговоритеей.

Конфигурация, показанная на экране, должна соответствовать фактическому набору громкоговорителей.



• В случае появления сообщений об ошибках (таких как **Too much ambient noise** (Слишком высокий уровень фонового шума)), выберите **RETRY** после проверки фонового шума (см. <u>Проблемы при</u><u>использовании автоматической настройки MCACC</u><u>ниже</u>).

Если конфигурация громкоговорителей отображается неправильно, используйте кнопки ↑/↓, чтобы выбрать громкоговоритель, и ←/→, чтобы изменить настройку. По окончании перейдите к следующему пункту.

Возникновение сообщения об ошибке (**ERR**) в правом столбце может означать неполадку в подключении громкоговорителя. Если неполадка не устраняется при выборе пункта **RETRY**, отключите питание и проверьте подключение громкоговорителей.

Убедитесь в том, что выбран пункт «OK», затем нажмите ENTER.

Если в шаге 9 не выполнять действия в течение 10 секунд и не нажимать кнопку ENTER в шаге 10, автоматическая настройка MCACC начнется автоматически, как показано ниже.



Когда ресивер издает дополнительные тестовые тональные сигналы, чтобы определить оптимальные настройки ресивера для параметров Channel Level, Speaker Distance, X.Over и Acoustic Calibration EQ, на экране отображается сообщение о ходе выполнения. Во время звучания этих сигналов также старайтесь соблюдать тишину. Это может занять от 1 до 3 минут.

1 Автоматическая настройка многоканальной акустической калибровки (МСАСС) завершена! Вы возвращаетесь в «Ноте Menu» (главное меню).

Параметры автоматической настройки MCACC должны обеспечивать превосходное объемное звучание системы, но эти параметры также можно настроить вручную с помощью «Home Menu» (главного меню) (см. начиная со <u>стр. 52</u>).

🖉 Примечание

 Иногда для одинаковых громкоговорителей с диаметром динамика около 12 см настройка задает разные размеры.
 Исправить этот параметр можно вручную, руководствуясь указаниями раздела <u>Настройка громкоговорителей на</u> <u>стр. 52</u>. Настройка расстояния до низкочастотного громкоговорителя может быть больше фактического расстояния от точки прослушивания. Эта настройка должна быть точной (с учетом задержки и характеристик помещения) и обычно не требует изменения.

Проблемы при использовании автоматической настройки MCACC

Если условия помещения не подходят для автоматической настройки MCACC (слишком сильные фоновые шумы, эхо от стен, препятствия, заслоняющие громкоговорители от микрофона), результаты настройки могут быть неверными. Проверьте, не влияют ли на эти условия бытовые приборы (кондиционер, холодильник, вентилятор и т.д.), и при необходимости отключите их. Если на дисплее передней панели отображаются какие-либо инструкции, выполняйте их.

 Некоторые старые модели телевизоров могут создавать помехи микрофону. В этом случае выключите телевизор во время выполнения автоматический настройки MCACC.



3

Воспроизведение источника

В данном разделе приведены основные инструкции по воспроизведению источника (например, диска DVD) с помощью системы домашнего кинотеатра.





Включите компоненты системы и ресивер.

Сначала включите аппаратуру для воспроизведения (например, проигрыватель DVD), используемый телевизор и низкочастотный громкоговоритель (если имеется), затем - ресивер (нажмите ^OSTANDBY/ON).

• Убедитесь, что установочный микрофон отсоединен.

Переключите вход телевизора на вход для подключения к данному ресиверу.

Например, при подключении данного ресивера к гнездам **VIDEO** на телевизоре, убедитесь, что выбран вход **VIDEO**.

3 Нажмите кнопки функций входа для выбора функции входа, которую требуется воспроизвести.

- Вход ресивера будет переключаться, и можно будет работать с другими компонентами с помощью пульта ДУ. Для управления ресивером, сначала нажмите **RECEIVER** на пульте ДУ, затем нажмите соответствующую кнопку для управления.
- Входной источник можно также выбрать с помощью регулятора на передней панели INPUT SELECTOR. В таком случае, с помощью пульта ДУ невозможно переключать рабочие режимы.

Если выбран нужный источник входа, но отсутствует звук, выберите входной аудиосигнал для воспроизведения (см. *Выбор входного аудиосигнала* ниже).

Нажмите AUTO для выбора пункта «AUTO SURROUND» и начните воспроизведение источника.

Если воспроизводится диск DVD с объемным звучанием в формате Dolby Digital или DTS, с подключением цифрового аудио, звучание должно быть объемным. Если воспроизводится стереофонический источник, или если выполняется подключение аналогового аудио, в режиме прослушивания по умолчанию звук будет воспроизводиться через передние правый и левый громкоговорители.

На дисплее передней панели можно проверить, правильно ли выполняется воспроизведение объемного звучания.

Если информация на дисплее не соответствует входному сигналу и режиму прослушивания, проверьте подключения и настройки.

🖉 Примечание

- Возможно, потребуется проверить настройки цифрового аудиовыхода на проигрывателе DVD или цифровом спутниковом ресивере. Он должен быть установлен на вывод аудиосигнала в формате Dolby Digital, DTS и 88,2 кГц / 96 кГц РСМ (2-канальный), а если имеется параметр MPEG audio, выберите конвертирование сигнала MPEG audio в формат PCM.
- В зависимости от проигрывателя DVD или воспроизводимых дисков может выводиться только
 2-канальное цифровое стереофоническое и аналоговое звучание. В этом случае, если требуется получить многоканальный объёмный звук, ресивер необходимо установить в режим многоканального прослушивания.

5 Для регулировки уровня громкости используйте регулятор VOLUME +/–.

Выключите звук громкоговорителей телевизора, чтобы все звуковые сигналы выводились через громкоговорители, подключенные к данному ресиверу.

Выбор входного аудиосигнала

Входной аудиосигнал можно выбрать для каждого входного источника. Как только он установлен, будет использоваться выбранный аудиовход каждый раз, когда выбирается входной источник с помощью кнопок функций входа.





T)

Нажмите кнопку SIGNAL SEL, чтобы выбрать входной аудиосигнал, соответствующий сигналу компонента-источника.

При каждом нажатии параметры выбираются в следующем порядке:

- **Н** Выбирается сигнал HDMI. Значение **H** можно выбрать для входа **BD**, **DVD**, **SAT/CBL**, **MHL** или **GAME**. Для других входов выбрать **H** нельзя.
- Если параметр **HDMI** в <u>*Настройка параметров звука*</u> <u>на стр. 39</u> установлен как **THRU**, звук будет проходить через телевизор, а не через ресивер.
- А Выбираются аналоговые входы.
- С1/О1 Выбирается цифровой вход. Для С1 выбирается вход коаксиальный 1, а для О1 выбирается аудиовход оптический 1.

Когда выбрано значение **H** (HDMI) или **C1/O1** (цифровой), а выбранный аудиовход отсутствует, автоматически выбирается значение **A** (аналоговый).

🦉 Примечание

- Входы **BD**, **MHL** и **GAME** устанавливаются на **H** (HDMI). Его изменить нельзя.
- Для входа TV, можно выбрать только A (аналоговый) или C1/O1 (цифровой). Однако, если параметр ARC в HDMI Setup (Настройка HDMI) установлен на ON, вход устанавливается на H (HDMI) и не может быть изменен.
- При установке на **H** (HDMI) или **C1/O1** (цифровой), при входном сигнале в формате Dolby Digital загорается

индикатор **D**, а при входном сигнале DTS загорается индикатор **DTS**.

?

 Если выбран параметр Н (HDMI), не работают индикаторы А и DIGITAL (см. <u>стр. 10</u>).

4

- Если выбран цифровой вход (оптический или коаксиальный), данный ресивер может воспроизводить только цифровые сигналы форматов Dolby Digital, PCM (от 32 кГц до 96 кГц) и DTS (включая 24-битный DTS 96 кГц). Совместимыми сигналами через терминалы HDMI являются: Dolby Digital, DTS, SACD (только 2-канальный DSD), PCM (от 32 кГц до 192 кГц), Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, DTS-EXPRESS, DTS-HD Master Audio и DVD Audio (включая 192 кГц). Для других форматов цифрового сигнала установите на **А** (аналоговый).
- При воспроизведении аналогового сигнала с помощью проигрывателей лазерных или компакт-дисков, поддерживающих систему DTS, могут возникать цифровые помехи. Для предотвращения возникновения помех выполните соответствующие цифровые подключения (<u>стр. 17</u>) и установите в качестве входного сигнала значение C1/O1 (цифровой).
- На некоторых проигрывателях DVD сигналы DTS не выводятся. Для получения подробных сведений см. инструкцию по эксплуатации, прилагаемую к проигрывателю DVD.

🖨 Совет





Воспроизведение iPod

Данный ресивер имеет терминал **iPod iPhone USB**, который позволяет управлять воспроизведением аудиоматериала на iPod с помощью органов управления данного ресивера.

🚯 Внимание

- Ріопеет при любых обстоятельствах не несет ответственности за прямые и косвенные убытки, возникшие вследствие неудобств и утраты записанного материала, возникшей из-за неисправности iPod.
- Для завершения загрузки требуется около одной минуты после включения питания.
- USB работает с iPhone 5s, iPhone 5c, iPhone 5, iPhone 4s, iPhone 4, iPhone 3GS, iPhone 3G, iPhone, iPod touch (с 1-го по 5-е поколение) iPod nano (с 3-го по 7-е поколение). Однако для некоторых функций некоторые функции могут быть ограничены.
- Этот ресивер был разработан и протестирован для версии программного обеспечения iPod/iPhone, указанной на вебсайте Pioneer (http://pioneer.jp/homeav/support/ios/eu/).
- Установка на ваш iPod/iPhone версий программного обеспечения, отличных от указанных на веб-сайте Pioneer, может быть неудачной из-за несовместимости с данным ресивером.
- iPod и iPhone лицензирован для воспроизведения незащищенных авторскими правами материалов или материалов, на которые владелец имеет легальное разрешение для воспроизведения.
- Такие функции, как эквалайзер не могут управляться с ресивера, поэтому перед подключением рекомендуется отключать эквалайзер.
- При отсоединении iPod/iPhone убедитесь в том, что ресивер находится в режиме ожидания.

Включите ресивер и используемый телевизор. См. *Подключение iPod* на стр. 22.

Переключите вход телевизора таким образом, чтобы он подключался к ресиверу.

 Переключите вход телевизора на вход, с помощью которого данный ресивер подключается к телевизору через соответствующий кабель HDMI.

Нажмите iPod USB, чтобы переключить ресивер на вход iPod/USB.

Когда на дисплее появляются названия папок и файлов, можно воспроизводить музыку с iPod.

- Если после нажатия iPod USB на дисплее появляется надпись NO DEVICE, попробуйте выключить ресивер и подключить к нему iPod заново.
- При подключении к данному ресиверу, органы управления iPod становятся недействительными.

Воспроизведение файлов, сохраненных на iPod

Для выбора песен на iPod можно воспользоваться преимуществами экранного меню телевизора, подключенного к ресиверу.

- Учтите, что нелатинские буквы в названиях будут отображаться как «#».
- Эта функция недоступна для фотографий и видеороликов, записанных в iPod.

Поиск материала для воспроизведения

При подключении iPod к ресиверу можно напрямую выбирать песни, хранящиеся в iPod, по спискам воспроизведения, исполнителю, названию альбома, песни, жанру или композитору, также, как и непосредственно на iPod.

С помощью 1/↓ выберите категорию, затем нажмите ENTER для пролистывания этой категории.

- Когда на экране списка нажимается кнопка I◄◄ или
 ►>I, переключается страница.
- Чтобы в любое время вернуться на предыдущий уровень меню, нажмите **RETURN**.

Используйте 1/↓ для пролистывания выбранной категории (напр., albums (альбомы)).

 Используйте кнопки (// для перехода на предыдущий или следующий уровень. В Продолжайте пролистывание до тех пор, пока не будет выбрана программа, которую необходимо воспроизвести, затем нажмите ► для запуска воспроизведения.

🚺 Совет

- Если вы находитесь в категории песен, для начала воспроизведения можно нажать кнопку **ENTER**.
- Можно воспроизвести все песни определенной категории, выбрав пункт **All** (Все) в начале списка каждой категории. Например, можно воспроизвести все песни определенного исполнителя.

Основные органы управления воспроизведением

Кнопки пульта ДУ этого ресивера можно использовать для основного воспроизведения файлов, записанных на iPod.

 Нажмите iPod USB для переключения пульта ДУ в режим управления iPod/USB.



Переключение между управлением iPod и управлением ресивером

Это позволяет переключаться между управлением iPod через пульт ДУ ресивера или на самом iPod.

- Нажмите HOME MENU для переключения органов управления iPod.
- После окончания просмотра еще раз нажмите HOME MENU, чтобы переключиться обратно на элементы управления ресивера.

4



🚺 Совет

• Измените вход ресивера на iPod с одной попытки, нажав кнопку iPod iPhone DIRECT CONTROL на передней панели, чтобы включить управление с iPod.

Воспроизведение устройства USB

Файлы можно воспроизводить от интерфейса USB в передней части данного ресивера.

🚯 Внимание

- Компания Pioneer не может гарантировать совместимость (управление и/или мощность шины) со всеми запоминающими устройствами USB и не несет ответственности за возможную данных, при подключении к этому ресиверу.
- Для завершения загрузки требуется около одной минуты после включения питания.

🦉 Примечание

- К совместимым с USB устройствам относятся внешние магнитные жесткие диски, портативные элементы флэшпамяти (особенно мобильные накопители) и цифровые аудиопроигрыватели (проигрыватели МРЗ) формата FAT16/32.
- Данный ресивер не может воспроизводить аудиофайлы, защищенные авторскими правами.
- При наличии больших объемов данных ресиверу может понадобиться больше времени для чтения содержимого устройства USB.
- Если невозможно воспроизвести выбранный файл, данный ресивер автоматически пропускает его и начинает воспроизведение следующего файла.
- Если текущий воспроизводимый файл не имеет названия, вместо него на экранном дисплее отображается имя файла; при отсутствии названия альбома или имени исполнителя, отображается пустая строка.
- Учтите, что нелатинские символы в списке воспроизведения отображаются как «#».
- При отсоединении устройства с интерфейсом USB убедитесь в том, что ресивер находится в режиме ожидания.

Включите ресивер и используемый телевизор.

См. Подключение устройства USB на стр. 22.

Переключите вход телевизора таким образом, чтобы он подключался к ресиверу.

• Переключите вход телевизора на вход. с помошью которого данный ресивер подключается к телевизору через соответствующий кабель HDMI.

Нажмите iPod USB на пульте ДУ для переключения ресивера на вход iPod/USB.

Когда на дисплее появляются названия папок и файлов. можно выполнять воспроизведение с устройства USB. Если на лисплее появляется сообшение об ошибке USB **Error**, попробуйте выполнить следующее:

- Выключите ресивер, затем включите снова.
- Заново подсоедините устройство USB к выключенному ресиверу.
- Выберите другой источник входа (например, **BD**), затем снова переключите на iPod/USB.
- Для питания устройства USB используйте специальный сетевой адаптер (прилагаемый к данному устройству).

Если это не является решением проблемы, скорее всего используемое устройство USB несовместимо.

Воспроизведение аудиофайлов, сохраненных на **устройстве памяти USB**

Максимальное количество уровней, которое можно выбрать в шаге 1 (ниже), равно 9.

• Учтите, что нелатинские символы в списке воспроизведения отображаются как «#».

С помощью 1/ выберите папку, затем нажмите ENTER для перелистывания той папки.

• Чтобы в любое время вернуться на предыдуший уровень меню, нажмите **RETURN**.

Продолжайте пролистывание до тех пор, пока не будет выбрана программа, которую необходимо воспроизвести, затем нажмите > для запуска воспроизведения.

Основные органы управления воспроизведением

Кнопки пульта ДУ этого ресивера можно использовать для основного воспроизведения файлов, сохраненных на устройствах USB.

 Нажмите iPod USB для переключения пульта ДУ в режим управления iPod/USB.







Воспроизведение файлов фотографий, сохраненных на устройстве памяти USB

- С помощью 1/ выберите папку, затем нажмите ENTER для перелистывания той папки.
 - Для файлов высокого разрешения, может потребоваться некоторое время для появления фотографии.
 - Чтобы в любое время вернуться на предыдущий уровень меню, нажмите **RETURN**.

Продолжайте пролистывание до тех пор, пока не будет выбрана программа, которую необходимо воспроизвести, затем нажмите > для запуска воспроизведения.

Выбранный материал отображается во весь экран и запускается показ слайдов.

Основные органы управления воспроизведением



ENTER, ► – Запуск отображения фотографий или запуск показа слайдов.

— Остановка проигрывателя и возврат на предыдущее меню.

🚺 Совет

• Во время прослушивания музыкальных файлов можно воспроизводить файлы фотографий в режиме показа слайдов, возвращаясь к отображению списка папок/файлов во время воспроизведения музыкального файла на устройстве USB, с последующим воспроизведением файлов фотографий.

О воспроизводимых форматах файлов

Функция USB данного ресивера поддерживает следующие форматы файлов. Обратите внимание, что некоторые форматы файлов недоступны для воспроизведения, хотя они указаны в списке воспроизводимых форматов файлов.

При форматах файлов MP3, WAV, AAC, FLAC, AIFF и Apple Lossless, когда последовательно воспроизводятся музыкальные файлы с одинаковым форматом, частотой дискретизации, числом битов квантования и числом каналов, они воспроизводятся без пауз.

- При использовании МРЗ или ААС убедитесь, что пропуск минимален. Если вы беспокоитесь о пропуске, используйте файлы WAV или FLAC.

Музыкальные файлы

Разрядность

Канал

Расширение Поток			
MP3 (MPEG-1 Audio Layer 3)			
.mp3 ^a	Частота дискретизации	32 кГц, 44,1 кГц, 48 кГц	
	Разрядность	16 бит	
	Канал	2-кан.	
	Битрейт	8 кб/сек до 320 кб/сек	
	VBR/CBR	Поддерживается/ Поддерживается	
WAV (LPCM)			
.wav	Частота дискретизации	32 кГц, 44,1 кГц, 48 кГц, 88,2 кГц, 96 кГц, 176,4 кГц, 192 кГц	

16 бит, 24 бит

2-кан.

WMA (WMA2/7/8/9)

.wma

C	Частота дискретизации	32 кГц, 44,1 кГц, 48 кГц
	Разрядность	16 бит
	Канал	2-кан.
	Битрейт	5 кб/сек до 320 кб/сек
	VBR/CBR	Поддерживается/
		Поддерживается

AAC (MPEG-4 AAC LC, MPEG-4 HE AAC)

.m4a	Частота дискретизации	32 кГц, 44,1 кГц, 48 кГц
.aac	Разрядность	16 бит
.3g2	Канал	2-кан.
8	Битрейт	16 кб/сек до 320 кб/сек
	VBR/CBR	Поддерживается/
		Поддерживается

FLAC

.flac ^c	Частота дискретизации	32 кГц, 44,1 кГц, 48 кГц,
		88,2 кГц, 96 кГц, 176,4 кГц,
		192 кГц
	Разрядность	16 бит, 24 бит
	Канал	2-кан.

aif	Частота дискретизации	32 кГц, 44,1 кГц, 48 кГц,	
aiff		88,2 кГц, 96 кГц, 176,4 кГц	
		192 кГц	
	Разрядность	16 бит, 24 бит	
	Канал	2-кан.	
Apple Lossless			
m4a	Частота дискретизации	32 кГц, 44,1 кГц, 48 кГц,	
mp4		88.2 кГц. 96 кГц	

	88,2 кі ц, 96 кі ц
Разрядность	16 бит, 24 бит
Канал	2-кан.

а. Технология декодирования аудиосигналов MPEG Laver-3 используется по лииензии Fraunhofer IIS и Thomson multimedia.

b. Могут воспроизводиться файлы, закодированные с помощью Windows Media Codec 9, но некоторые части стандарта не поддерживаются; в частности, Pro, Lossless, Voice.

Файлы фотографий

Расширение Формат		
JPEG		
.jpg	Соответствие следующим условиям: • Основные характеристики формата JPEG • Y:Cb:Cr – 4:2:2	

🦉 Примечание

• Если файл музыки воспроизводится во время слайд-шоу, убедитесь, что частота дискретизации содержимого меньше 48 кГп

Проигрывание MHL-совместимого устройства

MHL (Mobile High-definition Link) - это стандарт интерфейса для передачи цифровых сигналов с помощью мобильных устройств. MHL может поддерживать многоканальные аудиоданные высокого качества и видеоформаты full-HD. Видеосигналы MHL-совместимого устройства выдаются с телевизора, подключенного к ресиверу, аудиосигналы выдаются с громкоговорителей, подключенных к ресиверу или телевизору.

Нажмите **OSTANDBY/ON** для включения ресивера и телевизора.

См. Подключение МНL-совместимого устройства на стр. 22.

- Нажмите MHL ROKU на пульте ДУ для переключения ресивера на устройство MHL.
- 2 Выберите и воспроизведите желаемый материал на MHL-совместимом устройстве.

🦉 Примечание

- Управление MHL-совместимыми устройствами может осуществляться с пульта ДУ ресивера нажатием кнопки MHL ROKU на пульте ДУ, но в зависимости от используемого MHL-совместимого устройства некоторые кнопки могут не работать.
- Для воспроизведения с подключенного к ресиверу MHLсовместимого устройства на телевизоре, который также подключен к ресиверу, должно быть включено питание ресивера.

Воспроизведение музыки с помощью беспроводного интерфейса *Bluetooth* (только VSX-824)



Устройство с беспроводным интерфейсом *Bluetooth*: Сотовый телефон



Устройство, не оснащенное беспроводным интерфейсом *Bluetooth*: Цифровой музыкальный проигрыватель + аудиопередатчик *Bluetooth* (продается отдельно)

Музыкальные ланные



Данный ресивер

Использование дистанционного

управления

Аппарат может воспроизводить музыку на устройствах с поддержкой *Bluetooth* (сотовые телефоны, цифровые аудиоплееры и т.д.) в беспроводном режиме. Вы также можете использовать аудиопередатчик *Bluetooth* (продается отдельно), чтобы слушать музыку с устройств, которые не поддерживают *Bluetooth*. Ознакомиться с работой устройства с поддержкой *Bluetooth* можно в соответствующем руководстве пользователя.

🖉 Примечание

• Bluetooth[®] (слово и логотипы) является зарегистрированным товарным знаком и принадлежит компании Bluetooth SIG, Inc., и любое использование корпорацией PIONEER CORPORATION этих товарных знаков разрешено соответствующей лицензией. Прочие товарные знаки и торговые наименования принадлежат соответствующим владельцам.

- Устройство с беспроводным интерфейсом *Bluetooth* должно поддерживать профили A2DP.
- Компания Pioneer не гарантирует правильное подключение и работу этого устройства со всеми устройствами, в которых используется беспроводная технология *Bluetooth*.

Использование дистанционного управления

Пульт дистанционного управления, поставляемый с этим устройством, позволяет запускать и останавливать воспроизведение носителя и выполнять другие операции.

🖉 Примечание

- Устройство, оснащенное беспроводной технологией *Bluetooth*, должно поддерживать профили AVRCP.
- Работа дистанционного управления не гарантируется для всех устройств с беспроводным интерфейсом *Bluetooth*.

Спаривание с аппаратом (Первичная регистрация)

Для того чтобы аппарат мог воспроизводить музыку, сохраненную на устройстве с поддержкой *Bluetooth*, сначала следует выполнить спаривание. Спаривание должно быть выполнено при первом использовании устройства с поддержкой *Bluetooth*, или когда на аппарате по какой-либо причине стерты данные спаривания.

Спаривание - это шаг, необходимый для обеспечения связи с помощью беспроводной технологии *Bluetooth*.

- Спаривание выполняется только при первом совместном использовании аппарата и устройства с поддержкой *Bluetooth*.
- Чтобы обеспечить связь по беспроводной технологии Bluetooth, спаривание следует выполнить как на аппарате, так и на устройстве с поддержкой Bluetooth.
- После нажатия **BT ADPT** и переключения на вход **BT AUDIO**, на устройстве с поддержкой *Bluetooth* следует выполнить процедуру спаривания. Если спаривание выполнено правильно, нет необходимости выполнять процедуры спаривания на аппарате, как показано ниже.

Ознакомиться с работой устройства с поддержкой *Bluetooth* можно в соответствующем руководстве пользователя.

Нажмите 🖒 STANDBY/ON и включите электропитание аппарата.

Нажмите кнопку ВТ ADPT.

Ресивер переключается на **BT AUDIO**, а **PAIRING** будет отображаться на передней панели ресивера.

- Включите электропитание того устройства с поддержкой Bluetooth, с которым нужно выполнить спаривание, и выполните процедуру спаривания. Начнется спаривание.
 - Установите устройство с поддержкой *Bluetooth* рядом с аппаратом.
 - Как выполняется спаривание и какие процедуры требуются для спаривания, см. в руководстве пользователя для устройства с поддержкой *Bluetooth*.
 - При появлении запроса о вводе PIN-кода, введите **0000**. (Это устройство не принимает никакой другой настройки PIN-кода, кроме **0000**.)
- Подтвердите на устройстве с поддержкой *Bluetooth*, что спаривание выполнено.

Если спаривание с устройством с поддержкой *Bluetooth* выполнено правильно, на передней панели ресивера отобразится **CONNECT**.

Прослушивание музыки на аппарате с устройством с поддержкой *Bluetooth*

Нажмите кнопку ВТ АДРТ. Аппарат переключится на вход ВТ AUDIO.

Между устройством с поддержкой Bluetooth и аппаратом будет создано подключение Bluetooth.

Процедуры для подключения к аппарату должны выполняться с устройства с поддержкой *Bluetooth*.

• Подробности о процедурах подключения см. в руководстве пользователя устройства с поддержкой *Bluetooth*.



 Выполняется автоматическое подключение с устройством с поддержкой *Bluetooth*, с которым ресивер был подключен последний раз. Если вы хотите подключиться с другим устройством с поддержкой *Bluetooth*, отключите подключение с автоматически подключенным устройством перед подключением с другим устройством.

Воспроизведение музыки с устройства с поддержкой *Bluetooth*.

Кнопки пульта ДУ этого ресивера можно использовать для основного воспроизведения файлов, записанных на устройствах с беспроводным интерфейсом *Bluetooth*.

• В зависимости от используемой в устройстве версии беспроводного интерфейса *Bluetooth*, список доступных вам операций может отличаться от тех, что показаны на кнопках пульта ДУ.



При прослушивании источника нажмите RECEIVER, затем несколько раз нажмите ADV, чтобы выбрать режим S.R AIR.

Предостережение по радиоволнам

Данное устройство работает на радиочастоте 2,4 ГГц, которая может использоваться другими беспроводными системами (см. список ниже). Во избежание шума или прерывания связи, не используйте уданный аппарат возле таких устройств, или убедитесь, что такие устройства отключены во время использования.

- Беспроводные телефоны
- Беспроводные факсимильные аппараты
- Микроволновые печи
- Беспроводные устройства (IEEE802.11b/g)
- Беспроводное аудио-видео оборудование
- Беспроводные контроллеры для игровых систем
- Медикаментозные средства, основанные на микроволнах
- Некоторые радионяни

Другое малораспространенное оборудование, которое может работать на одинаковой частоте:

- Противоугонные системы
- Любительские радиостанции (НАМ)
- Системы управления складской логистикой
- Отличительные системы для поездов или спецмашин

🖉 Примечание

- В случае появления помех изображения на вашем телевизоре, существует вероятность, что устройство с беспроводным интерфейсом *Bluetooth* или данный аппарат (включая изделия, поддерживаемые данным аппаратом) вызовут интерференцию сигналов с входным разъемом антенны вашего телевизора, видеопроигрывателя, спутникового тюнера и т.д. В этом случае, увеличьте расстояние между входным разъемом антенны и устройством с беспроводным интерфейсом *Bluetooth* или данным аппаратом (включая изделия, поддерживаемые данным аппаратом).
- Если между данным устройством (включая аппараты, поддерживаемые данным устройством) и устройством, оснащенным беспроводной технологией *Bluetooth*, имеются какие-либо препятствия (например, металлическая дверь, бетонная стена или изолятор из фольги), то, чтобы избежать появления помех и шумов, а также прерывания сигнала, может потребоваться изменить место установки системы.

Рамки действия

Данное устройство предназначено только для домашнего использования. (В зависимости от среды связи, расстояния передачи могут снижаться.)

В следующих местах, плохой прием или невозможность приема радиоволн может вызывать прерывание или остановку звучания:

- В зданиях из железобетона или армированных панелей.
- Возле большой металлической мебели.
- В толпе людей или возде здания или препятствия.
- В условиях воздействия магнитного поля, статического электричества, высокочастотных радиопомех от устройств, работающих на той же частоте, что и данное устройство (2,4 ГГц), такие как устройства беспроводных локальных сетей 2,4 ГГц (IEEE802.11b/g) или микроволновые печи.

 При проживании в густонаселенном жилом квартале (квартира, индивидуальный дом, др.) и если микроволновая печь соседа размещена рядом с вашей системой, могут иметь место радиопомехи. В таком случае, переместите ваш аппарат в другое место. Когда микроволновая печь не используется, тогда не будет и радиопомех.

Отражения радиоволн

На данный ресивер воздействуют прямые волны, исходящие от устройства с беспроводным интерфейсом *Bluetooth*, а также волны, отраженные от стен, предметов мебели и стен помещения. Отраженные волны (из-за препятствий и отражающих предметов) далее создают различные виды отраженных волн, а также различия в условиях приема, в зависимости от месторасположения. Если звучание не может приниматься соответствующим образом из-за данного феномена, попытайтесь немного изменить месторасположение устройства, оборудованного беспроводной технологией *Bluetooth*. Следует также помнить, что на качество звука могут влиять отраженные волны, возникающие от передвижения человека в пространстве между данным ресивером и устройством с беспроводным интерфейсом *Bluetooth*.

Меры предосторожности, касающиеся соединений с аппаратами, поддерживаемыми данным устройством

- Выполните все соединения для всех аппаратов, поддерживаемых данным устройством, включая аудиокабели и кабели питания, перед тем как подсоединять их к данному устройству.
- После завершения соединений к данному устройству проверьте аудиокабели и кабели питания, чтобы убедиться в том, что они не перекрутились между собой.
- При отсоединении данного устройства убедитесь в том, что вокруг аппарата имеется достаточное пространство для выполнения работ.
- При изменении подключений аудио или других кабелей для изделий, поддерживаемых данным аппаратом, убедитесь, что вокруг имеется достаточно свободного рабочего пространства.



АДАПТЕР *Bluetooth[®] для прослушивания музыки без проводов (только VSX-529)*



Устройство с беспроводным интерфейсом *Bluetooth*: Сотовый телефон

Устройство с беспроводным интерфейсом *Bluetooth*: Цифровой музыкальный проигрыватель

Устройство, не оснащенное беспроводным интерфейсом *Bluetooth*: Цифровой музыкальный проигрыватель + аудиопередатчик *Bluetooth* (продается отдельно)



Воспроизведение музыки по беспроводной связи

Когда к аппарату подключен беспроводной АДАПТЕР Bluetooth (Pioneer Модель № AS-BT100 или AS-BT200), для прослушивания музыки по беспроводной связи можно использовать устройство с беспроводным интерфейсом Bluetooth (сотовый телефон, цифровой музыкальный плейер и т.д.). Также, с помощью имеющихся в продаже адаптеров с поддержкой беспроводной технологии Bluetooth вы можете слушать музыку на устройстве, не оснащенном встроенным модулем Bluetooth. В модели AS-BT100 и AS-BT200 используется технология защиты содержимого SCMS-T, поэтому музыку можно также прослушивать на устройстве с беспроводным интерфейсом Bluetooth SCMS-T. Возможно, потребуется, чтобы устройство, в котором используется беспроводная технология *Bluetooth*, поддерживало профили A2DP.

🜔 Внимание

- Компания Pioneer не гарантирует правильное подключение и работу этого устройства со всеми устройствами, в которых используется беспроводная технология *Bluetooth*.
- Для завершения загрузки требуется около одной минуты после включения питания.

Использование дистанционного управления

Пульт дистанционного управления, поставляемый с этим устройством, позволяет запускать и останавливать воспроизведение носителя и выполнять другие операции.

- Возможно, потребуется, чтобы устройство, в котором используется беспроводная технология *Bluetooth*, поддерживало профили AVRCP.
- Работа дистанционного управления не гарантируется для всех устройств с беспроводным интерфейсом *Bluetooth*.

Сопряжение АДАПТЕРА *Bluetooth* и устройства с беспроводным интерфейсом *Bluetooth*

«Спаривание» необходимо выполнять до запуска воспроизведения содержимого из устройства с беспроводным интерфейсом *Bluetooth* через АДАПТЕР *Bluetooth*. Обязательно выполняйте «спаривание» при первом включении системы или в случае, если данные соединения оказались удаленными. «Спаривание» – это процедура, необходимая для регистрации устройства с беспроводным интерфейсом *Bluetooth* для установления беспроводной связи по *Bluetooth*. Более подробные инструкции вы можете также найти в руководстве по эксплуатации вашего устройства с беспроводным интерфейсом *Bluetooth*.

- «Спаривание» требуется только при первом использовании устройства с беспроводным интерфейсом *Bluetooth* совместно с АДАПТЕРОМ *Bluetooth*.
- Чтобы установить соединение Bluetooth, операцию «спаривания» следует выполнять как в вашей системе, так и на другом устройстве с беспроводным интерфейсом Bluetooth.

- Если код безопасности устройства с беспроводным интерфейсом *Bluetooth* составляет «0000», нет необходимости настраивать код безопасности на ресивере. Нажмите **BT ADPT**, чтобы настроить вход **ADAPTER**, затем выполните операцию спаривания на устройстве с беспроводным интерфейсом *Bluetooth*. Если соединение выполнено успешно, нет необходимости выполнять операцию «спаривания» описанную ниже.
- При использовании только адаптера AS-BT200: Данный аппарат соответствует техническим характеристикам *Bluetooth* Bep. 2.1. Когда данное устройство и другое устройство, оборудованное беспроводной технологией *Bluetooth*, соответствуют техническим характеристикам *Bluetooth* Bep. 2.1, их «спаривания» возможно без необходимости ввода пароля.

В таком случае секретный код может отображаться на данном ресивере и на устройстве, оборудованном беспроводной технологией *Bluetooth*. В таком случае, убедитесь, что один и тот же код-пароль отображается на данном ресивере и на устройстве с беспроводным интерфейсом *Bluetooth*, затем нажмите **ENTER**. Затем также выполните операцию подключения на подключаемом устройстве *Bluetooth*. Если код-пароль не соответствует коду, отображаемому на подключенном устройстве *Bluetooth*, нажмите **RETURN** для отмены «спаривания» затем попытайтесь начать сначала.

Нажав **BT ADPT**, установите вход **ADAPTER**, затем выполните операцию спаривания на устройстве, оборудованном беспроводной технологией *Bluetooth*. Если соединение выполнено успешно, нет необходимости выполнять операцию «спаривания» описанную ниже.

- Выполняйте «спаривание» одного устройства за раз.
- При подключении данного ресивера через подключения *Bluetooth* с устройством, оборудованном функцией *Bluetooth* для прослушивания музыки, не подключайте через подключение *Bluetooth* к оборудованному технологией *Bluetooth* любые другие устройства, кроме данного ресивера. Если подключение *Bluetooth* уже установлено с устройством, кроме данного ресивера, отсоедините другое устройство и затем подключите данный ресивер.





- 4
 - Нажмите ВТ ADPT, чтобы переключить ресивер на вход ADAPTER.
- **2** Нажмите TOP MENU, чтобы выбрать Bluetooth Setup.
- 子 С помощью 👔 🖡 выберите PIN и нажмите ENTER.
- 4 Используйте ↑/↓, чтобы выбрать один из PINкодов 0000, 1234 или 8888, затем нажмите ENTER. Вы можете использовать любой PIN-код из 0000/1234/ 8888. Устройство с беспроводным интерфейсом Bluetooth, использующее любой другой PIN-код, не может работать с вашей системой.
- 5 Включите устройство с беспроводным интерфейсом Bluetooth, для которого вы хотите выполнить соединение, поместите его возле системы и переключите его в режим «спаривания».
- 6 Проследите за тем, чтобы АДАПТЕР Bluetooth был обнаружен устройством с беспроводным интерфейсом Bluetooth.

Когда подключено устройство с беспроводным интерфейсом Bluetooth:

на дисплее ресивера отображается имя устройства с беспроводным интерфейсом *Bluetooth*.

 Система может отображать только алфавитноцифровые символы. Прочие символы могут отображаться некорректно.

Когда не подключено устройство с беспроводным интерфейсом Bluetooth:

на дисплее ресивера отображается **WAITING**. В этом случае, выполните операцию подключения со стороны устройства с беспроводным интерфейсом *Bluetooth*.

В списке устройств с беспроводным интерфейсом *Bluetooth* выберите АДАПТЕР *Bluetooth* и введите PIN-код, выбранный в шаге 4.

 В некоторых случаях PIN-код может обозначаться как PASSKEY (ключ доступа). Прослушивание музыкального содержимого устройства с беспроводным интерфейсом *Bluetooth*

Нажмите ВТ ADPT, чтобы переключить ресивер на вход ADAPTER.

Выполните операцию подключения со стороны устройства с беспроводным интерфейсом *Bluetooth* к АДАПТЕРУ *Bluetooth*.

• Если АДАПТЕР *Bluetooth* не подключен к терминалу **ADAPTER PORT**, на дисплее будет отображаться **NO ADP**, если выбран вход **ADAPTER**.

Запустите воспроизведение музыкального содержимого, хранящегося в устройстве с беспроводным интерфейсом *Bluetooth*.

Кнопки пульта ДУ этого ресивера можно использовать для основного воспроизведения файлов, записанных на устройствах с беспроводным интерфейсом *Bluetooth*.

- Устройство с беспроводным интерфейсом *Bluetooth* должно поддерживать профиль AVRCP.
- В зависимости от используемой в устройстве версии беспроводного интерфейса *Bluetooth*, список доступных вам операций может отличаться от тех, что показаны на кнопках пульта ДУ.



При прослушивании источника нажмите RECEIVER, затем несколько раз нажмите ADV, чтобы выбрать режим S.R AIR. Bluetooth[®] (слово и логотипы) является зарегистрированным товарным знаком и принадлежит компании Bluetooth SIG, Inc., и любое использование корпорацией PIONEER CORPORATION этих товарных знаков разрешено соответствующей лицензией. Прочие товарные знаки и торговые наименования принадлежат соответствующим владельцам.

🖉 Примечание

 С данным ресивером, когда iPod подключается или отключается во время воспроизведения музыки устройством с беспроводным интерфейсом *Bluetooth*, подключение к устройству с беспроводным интерфейсом *Bluetooth* может быть отменено.





Прослушивание радиопередач

В приведенных ниже пунктах описывается процедура настройки на радиостанции диапазона FM и AM с использованием функций автоматической (поиск) или ручной (пошаговой) настройки. Выполнив настройку на радиостанцию, ее частоту можно сохранить в памяти для последующего вызова. Более подробно об этом см. раздел Сохранение запрограммированных радиостанций ниже.





Нажмите TUNER для выбора тюнера.

При необходимости с помощью **BAND** выберите диапазон (FM или AM).

При каждом нажатии диапазон переключается между FM (стерео или моно) и АМ.

Выполните настройку на радиостанцию.

Это можно сделать тремя способами, описанными ниже.

Автоматическая настройка

Для поиска радиостанции в текущем выбранном диапазоне нажмите кнопку **TUNE +/-** и удерживайте нажатой примерно секунду. Ресивер начнет поиск следующей радиостанции и прекратит его, когда она будет обнаружена. Повторите поиск для других станций.

Ручная настройка

Для пошагового изменения частоты нажимайте кнопки TUNE +/-.

Ускоренная настройка

Нажмите и удерживайте **TUNE +/-** для высокоскоростного тюнинга.

Улучшение звучания в диапазоне FM

Если при настройке на FM-радиостанцию индикаторы **TUNE** или **ST** не горят из-за слабого сигнала, переключите ресивер в режим монофонического приема.

Нажмите BAND, чтобы выбрать FM MONO.

При этом качество звука должно повыситься, и вы сможете получать удовольствие от прослушивания.

Сохранение запрограммированных радиостанций

Если Вы хотите слушать конкретную радиостанцию, то удобно, чтобы ресивер сохранил частоту для быстрого поиска в любое необходимое время. Это экономит усилия, устраняя необходимость периодической ручной настройки. Данное устройство может запоминать до 30 станций.



Выполните настройку на радиостанцию, которую требуется занести в память.

Подробнее об этом см. Прослушивание радиопередач выше.

Нажмите **TOOLS**.

На лисплее появится налпись **PRESET**. затем мигающая надпись **MEM** и запрограммированное значение для радиостанции.

2 Нажимайте кнопки PRESET +/- для выбора нужной запрограммированной радиостанции.

Также можно использовать цифровые кнопки.

Нажмите ENTER.

Запрограммированный номер перестает мигать, и ресивер сохраняет данные радиостанции.



- Если ресивер будет в течении более месяца отключен от розетки переменного тока, содержимое памяти будет утеряно, и потребуется повторное программирование.
- Радиостанции сохраняются в памяти в режиме стерео. Если радиостанция сохраняется в памяти в режиме FM MONO, при вызове она отображается как ST.

Прослушивание запрограммированных радиостанций

Для этого в ресивере должно быть сохранено несколько запрограммированных станций. Если таких станций еще нет, обратитесь к разделу Сохранение запрограммированных радиостаниий выше.

Нажимайте кнопки PRESET +/- для выбора нужной запрограммированной радиостанции.

• Для вызова запрограммированной радиостанции можно также использовать номерные кнопки на пульте дистанционного управления.

Присваивание названий запрограммированным радиостанциям

Для облегчения работы всем запрограммированным радиостанциям можно присвоить названия.

Выберите запрограммированную станцию, которой необходимо присвоить имя.

Для этого, см. Прослушивание запрограммированных радиостаниий выше.

Нажмите TOOLS дважды.

При этом на дисплее замигает курсор на позиции первого символа.

Введите нужное имя.

Выберите название длиной до восьми символов.

- Используйте кнопки (+/-) для выбора позиции символа.
- Используйте кнопки 1/4 для выбора символов.
- Название сохраняется при нажатии кнопки **ENTER**.

Совет

 Чтобы стереть название станции, выполните пункты 1 и 2, а затем нажмите ENTER при пустом дисплее. Чтобы сохранить предыдущее название, нажмите **TOOLS** при пустом дисплее.



2



 Когда запрограммированной станции присвоено название, нажмите DISP для отображения названия. Если вы хотите вернуться к отображению частот, нажмите DISP несколько раз для отображения частоты.

Введение в систему радиоданных RDS

Система радиоданных (RDS) – это система, которая используется большинством радиостанций в диапазоне FM для предоставления слушателям различной информации – например, названия радиостанции или транслируемой программы.

Одной из функций системы RDS является возможность поиска станции, транслирующей требуемый тип программы. Например, можно осуществлять поиск станции, которая транслирует программы в жанре **JAZZ** (джаз). Можно вести поиск программ следующих типов:

NEWS – новости AFFAIRS – текущие события **INFO** – информация SPORT - CHOPT **EDUCATE** – образовательная информаци **DRAMA** – радиоспектакли и Т.Д. CULTURE – национальная и местная культурная жизнь, театр и т.д. **SCIENCE** – наука и техника VARIED – программы, построенные на беседе или общении, например викторины или интервью. РОР М – поп-музыка **ROCK М** – рок-музыка **EASY M** – легкая музыка LIGHT M – легкая классическая музыка CLASSICS – серьезная классическая музыка **ОТНЕК М** – музыка, не соответствующая перечисленным категориям **WEATHER** – сводки и прогнозы погоды

FINANCE – биржевые сводки, коммерческая, торговая информация и т.д. CHILDREN – программы для летей SOCIAL – общественная жизнь **RELIGION** – программы о религии **PHONE IN** – программы, предусматривающие обсуждение какой-либо темы и общение со слушателями по телефону TRAVEL – путешествия и отлых LEISURE – свободное время, интересы и хобби **JAZZ** – джазовая музыка COUNTRY – музыка «кантри» **NATION М** – популярная музыка не на английском языке OLDIES – популярная музыка 1950-х и 1960-х годов **FOLK М** – народная музыка DOCUMENT публицистические программы

🖉 Примечание

 Существуют также три дополнительных типа программ: ALARM (Внимание!), ALARMTST (TECT) и NO TYPE (Нет). ALARM и ALARMTST используются для передачи сообщений крайней важности. Индикация NO TYPE отображается в том случае, когда тип программы найти невозможно.





Поиск программ RDS

Можно осуществить поиск типов программ, перечисленных выше.

Нажмите TUNER, а затем нажмите BAND для выбора диапазона FM.

• Система RDS доступна только в диапазоне FM.

Нажмите РТҮ. На дисплее отображается SEARCH.

Нажмите PRESET +/– для выбора типа программы, которую хотите прослушать.

Нажмите кнопку ENTER для поиска программы заданного типа.

Система начинает поиск запрограммированных станций с выбранным типом программы и прекратит его, когда она будет обнаружена. Повторите поиск для других станций. Если отображается индикация **NO PTY** (НЕТ ТИПА), значит, тюнеру в процессе поиска не удалось обнаружить программы заданного типа.

Поиск сигналов системы RDS выполняется только по запрограммированным станциям. Если не запрограммировано ни одной станции или среди них не удается найти тип программы, на дисплее появится надпись **NO PTY**. Индикация **FINISH** означает, что поиск закончен.




Выбор режима прослушивания

Глава

Данный ресивер характеризуется множеством режимов прослушивания, чтобы обеспечивать воспроизведение различных форматов звуковых файлов. Выберите режим в соответствии с вашей средой громкоговорителей или источником.

При прослушивании источника, несколько раз нажмите кнопку режимов прослушивания для выбора необходимого режима.



• Режим прослушивания отображается на дисплее передней панели.

🜔 Внимание

 Режимы звучания и многие функции, описанные в этом разделе, могут быть недоступны при некоторых значениях источника, настроек или статуса ресивера.

Автоматическое воспроизведение



Самым простым и наиболее непосредственным вариантом прослушивания является функция **AUTO SURROUND** (Автоматическое объемное звучание). В этом режиме ресивер автоматически обнаруживает, какого рода источник воспроизводится, и при необходимости выбирает многоканальное или стереофоническое воспроизведение. Нажмите несколько раз кнопку AUTO до тех пор, пока функция AUTO SURROUND на короткое время не отобразится на дисплее (затем отобразится формат декодирования или воспроизведения). На способ обработки входного сигнала указывают индикаторы цифровых форматов на дисплее.

🖉 Примечание

- Форматы стереофонического объёмного звучания (матричные) декодируются соответствующим образом с использованием **NEO:6 CINEMA** (подробнее о данных форматах декодирования, см. <u>Прослушивание материала с</u> <u>использованием объемного звучания ниже</u>).
- При прослушивании с входа **ADAPTER**, функция **S.R AIR** выбирается автоматически (подробнее, см. <u>Использование</u> <u>дополнительного объемного звучания на стр. 38</u>).

Прослушивание материала с использованием

объемного звучания



С помощью данного ресивера можно прослушивать любой источник с использованием объемного звучания. Однако то, какими параметрами можно будет воспользоваться, зависит от настройки громкоговорителя и типа прослушиваемого источника.

 Если источником является закодированный сигнал Dolby Digital, DTS или Dolby Surround, будет автоматически выбран нужный формат декодирования, который отобразится на дисплее.

При выборе **STEREO ALC** (стереорежим автоматического управления уровнем), это устройство выравнивает уровни воспроизведения звука, если каждый уровень звука отличается от источника музыки, записанного в переносном аудиоплеере.

При выборе **STEREO** источник будет воспроизводиться только через передние правый и левый громкоговорители (и, возможно, через низкочастотный громкоговоритель в зависимости от настроек громкоговорителей). Многоканальные источники Dolby Digital и DTS микшируются до режима стерео.

Следующие режимы обеспечивают базовое объемное звучание для стерео и многоканальных источников.

Тип режима объемного звучания	Подходящие источники
Двухканальные источни	ки
STEREO ALC	См. выше.
DOLBY PLII MOVIE	Кинофильм
DOLBY PLII MUSIC ^a	Музыка
DOLBY PLII GAME	Видеоигры
NEO:6 CINEMA ^b	Кинофильм
NEO:6 MUSIC ^b	Музыка
DOLBY PRO LOGIC	Старые кинофильмы
Прямое декодирование	Без дополнительных эффектов
STEREO ^C	См. выше.
Многоканальные источн	ики
STEREO ALC	См. выше.
DTS NEO:6	Кинофильм/Музыка
Прямое декодирование	Без дополнительных эффектов
STEREO ^C	См. выше.

- а. Вы можете также регулировать эффект **C.WIDTH**, **DIMEN**. и **PNRM**. (см. <u>*Настройка параметров звука* на стр. 39</u>).
- b. Вы можете также регулировать эффект C.IMG (см. <u>Настройка</u> параметров звука на стр. 39).
- **с.** Звук имеет настроенные параметры объемного звучания, и при этом можно по-прежнему использовать функции Midnight, Loudness, Phase Control, Sound Retriever и Tone.





Использование дополнительного объемного

ADVANCED

 \bigcirc

звучания

Функция Advanced surround (Дополнительное объемное звучание) создает множество эффектов объемного звучания. При воспроизведении различных звуковых дорожек попробуйте использовать различные режимы, чтобы выбрать наиболее подходящий параметр.

ACTION	Предназначен для приключенческих фильмов с динамичным звуковым сопровождением.
DRAMA	Предназначен для фильмов, насыщенных диалогами.
ADVANCED GAME	Подходит для видеоигр.
SPORTS	Подходит для просмотра спортивных программ.
CLASSICAL	Обеспечивает звучание, как в большом концертном зале.
ROCK/POP	Создает звучание «живого» рок-концерта.
EXT.STEREO	Обеспечивает многоканальное звучание стереофонического источника с использованием всех громкоговорителей.
ECO MODE 1	Сокращается при потреблении энергии. Подходит для воспроизведения в основном содержимого высокого уровня (главным образом, музыки).
ECO MODE 2	Сокращается при еще большем потреблении энергии, чем ECO MODE 1 . Подходит для воспроизведения содержимого с более широким динамическим диапазоном (главным образом, кинофильмов).

🖉 Примечание

 При режиме ЕСО яркость переключается между 2 уровнями. Если выбирается самый темный уровень, на дисплее появляется индикация DIMMER. (Режим, отличный от ЕСО: 4 уровня, режим ЕСО: 2 уровня)

- Режим ЕСО MODE будет автоматически выключаться (OFF) при переключении на другие режимы прослушивания (Режим усовершенствованного объемного звучания и режим автоматического объемного звучания).
- F.S.S.ADVANCE Позволяет создавать естественные (Front Stage объемные звуковые эффекты при помощи Surround одних только передних громкоговорителей ADVANCE) и сабвуфера. (Функция Используется для обеспечения богатого фронтального эффекта объемного звучания, расширенного направленного в центр, в месте слияния объемного звукопроекции передних левого и правого звучания) громкоговорителей.



S.R AIR (Sound Retriever AIR) (Функция восстановления звучания)	Предназначено для прослушивания с устройства с беспроводным интерфейсом <i>Bluetooth</i> . Режим прослушивания S.R AIR можно выбрать только при входе ADAPTER , BT AUDIO .
PHONES SURR	При прослушивании с помощью наушников можно достичь эффекта общего объемного звучания.

Использование функции Stream Direct (Прямое

ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ) АUTO SURROUND/ STREAM_DIRECT

AUTO

Используйте режим Stream Direct (Прямое воспроизведение), если необходимо воспроизведение источника, максимально приближенное к оригиналу. Все излишние цепи обработки входного сигнала отключены.

 \bigcirc

АUTO SURROUND См. <u>Автоматическое воспроизведение на</u> <u>стр. 37</u>.

DIRECT	Источники прослушиваются в соответствии с настройками в меню Manual SP Setup (Ручная настройка громкоговорителей) (настройка громкоговорителей), а также в соответствии с настройками двойного монофонического режима. Источник будет воспроизводиться в соответствии с количеством каналов в сигнале. Доступны функции Phase Control (Управление фазой), Acoustic Calibration EQ (Эквалайзер акустической калибровки), Sound Delay (Задержка звука), Auto Delay (Автоматическая задержка), LFE Attenuate (Настройка аттенюатора низкочастотных эффектов) и Center image (Центральное
	пространство).
PURE DIRECT	Звук от аналоговых источников и источников РСМ передается без цифровой обработки.

Использование функции Sound Retriever

Если аудиоданные были удалены во время процесса сжатия, качество звука часто отличается неравномерностью звукового поля. В функции Sound Retriever (Восстановление звучания) используется новая технология DSP, которая помогает восстановить качество звучания диска CD для 2-канального звука путем восстановления сжатого звука и сглаживания искажений, сохранившихся после сжатия.

(см. раздел Настройка параметров звука на стр. 39).

(38)

Прослушивание с использованием эквалайзера акустической калибровки

Можно прослушивать источники с использованием акустической калибровки (коррекции) сигнала, установленной, согласно указаниям, приведенным в разделах *Автоматическая настройка объемного звучания (МСАСС)* на <u>стр. 24</u>. Для получения более подробной информации об акустической калибровке коррекции сигнала просмотрите указанные разделы.

(см. раздел Настройка параметров звука на стр. 39).

Настройка параметров звука

Существует несколько дополнительных настроек звучания, которые можно установить с помощью меню **AUDIO PARAMETER**. Настройки по умолчанию, если не указано, указаны жирным шрифтом.

🚯 Внимание

5

 Обратите внимание, что если параметр не появляется в меню AUDIO PARAMETER, он недоступен из-за текущего источника, текущих настроек или текущего статуса ресивера.



Нажмите RECEIVER, затем нажмите AUDIO P..

Используйте 1/↓ для выбора настроек, которые вы хотите отрегулировать.

В зависимости от текущего статуса/режима ресивера выбор определенных параметров может быть недоступным. Для получения дополнительной информации об этом см. таблицу ниже. Используйте ←/→ для надлежащей настройки. В таблице ниже указаны параметры, доступные для каждой настройки.

3

4 Нажмите RETURN для подтверждения и выйдите из меню.

Настройка/Назначение	Параметры
EQ (Эквалайзер акустической калибровки)	ON
Включение/выключение эффекта функции Acoustic Calibration EQ.	OFF
S.DELAY (Задержка звука) Некоторые мониторы воспроизводят видео с небольшой задержкой, поэтому звук и изображение не будут совпадать в точности. Добавляя небольшой интервал, можно синхронизировать изображение и звук.	от 0 до 500 мс (1 шаг: 5 мс) по умолчанию: 0
MIDNIGHT/LOUDNESS	M/L OFF
Функция MIDNIGHT позволяет получить	MIDNIGHT
хорошее объемное звучание при прослушивании фильмов на низкой громкости. Функция LOUDNESS используется для получения хорошего звучания низких и	LOUDNESS
высоких частот от источников музыки при низкой громкости.	
S.RTV (Восстановление звучания)	OFF ^a
Включается/выключается (ON/OFF) эффект восстановителя звука.	ON
DUAL MONO^b Определяет воспроизведение звуковых	СН1 – Слышен только канал 1
дорожек, записанных в двухканальном монофоническом формате Dolby Digital.	СН2 – Слышен только канал 2
	СН1 СН2 – Оба канала слышны от передних громкоговорителей

Настройка/Назначение	Параметры
F.PCM (Фиксированный РСМ)	OFF
OFF Используйте данную функцию если вы считаете, что существует задержка распознавания сигнала формата РСМ, например, на диске CD. При выбранной настройке ON во время воспроизведения источников форматов, отличных от РСМ, возможен шум. Если это является проблемой, выберите другой тип входного сигнала.	ON
DRC (Управление динамическим диапазоном)	AUTO ^C
Регулирует уровень динамического диапазона лля звуковых лорожек фильмов.	MAX
оптимизированных для Dolby Digital, DTS,	MID
Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS-HD и DTS-HD Master Audio (вам может	OFF
при прослушивании объемного звука при низкой громкости).	0 (0 E)
LFE AII (Аттенюатор низкочастотных	О (0 дБ)
эффектов) Некоторые аулиоисточники Dolby Digital и	5 (-5 <i>dE</i>)
DTS содержат сверхнизкие частоты.	10 (-10 дБ)
Выполните соответствующую настройку	15 (—15 дБ)
аттенюатора низкочастотных эффектов для предотвращения появления помех при	20 (-20 дБ)
воспроизведении сверхнизких частот с	** (OFF)
Низкочастотные эффекты не ограничены при установке на 0 дБ, что является рекомендуемым значением. При установке на –15 дБ низкочастотные эффекты ограничены в соответствующей степени. При выборе OFF, звук из канала низкочастотных эффектов отсутствует.	
SACD G. (Усиление SACD) ^d	О (0 дБ)
Выделяет детали для формата SACD, максимизируя динамический диапазон (во	+6 (+6 дБ)

время цифровой обработки).

?

Настройка/Назначение	Параметр
HDMI (Аудиосигнал HDMI)	AMP
Определяет прохождение аудиосигнала HDMI из данного ресивера (AMP) или через него на телевизор (THRU). Если выбрано значение « THRU » (Через), звук из ресивера не выходит. Настройка HDMI Audio не может переключаться во время выполнения операций в режиме синхронизированного управления (<u>стр. 56</u>).	THRU
A.DLY (Автоматическая задержка) ^е	OFF
Эта функция автоматически корректирует задержку аудио/видео между компонентами, соединенными кабелем HDMI. Время задержки аудио устанавливается в зависимости от рабочего статуса дисплея, подключенного через кабель HDMI. Время задержки видеосигнала автоматически настраивается в соответствии со временем задержки аудиосигнала.	ON
PHASE CTRL (Корректировка фазы) ^f	ON
В функции «Phase Control» применяются измерения коррекции фазы, что обеспечивает одновременное достижение звуковыми сигналами источника звучания места слушателя, предотвращая нежелательные искажения и/или оттенки звучания. Технология корректировки фазы обеспечивает когерентность воспроизведения звука, благодаря согласованию фазы для обеспечения оптимального звукового поля в точке прослушивания. По умолчанию	OFF
функция включена, и при выходе из меню	
rnase Control (управление фазои) рекомендуется оставлять ее включенной для	

всех источников звука.

пастройка/пазначение	параметры
С.WIDTH (Центр - ширина) ⁹ (Эта функция доступна только при использовании центрального громкоговорителя) Расширяет звучание центрального канала от переднего правого до левого громкоговорителя, делая звучание более широким (более высокие настройки) или более сфокусированным (более низкие настройки).	0 до 7 по умолчанию: 3
DIMEN (Размеры) ⁹ Регулирует баланс объемного звучания в направлении спереди назад, делая звук более удаленным (отрицательные значения) или более направленным вперед (положительные	-3 до +3 по умолчанию: 0
значения).	
значения). PNRM. (Панорама) ⁹ Расширяет стереоэффект передних громкоговорителей, заключая его вовнутрь объемного звучания для обеспечения «опоясывающего эффекта».	OFF ON

- b. Этот параметр работает только для звуковых дорожек, записанных в двухканальном монофоническом формате Dolby Digital и DTS.
- с. Изначально установленное значение AUTO доступно только для сигналов Dolby TrueHD. Выберите MAX или MID для сигналов, кроме Dolby TrueHD.

- **d.** Не должно возникнуть никаких проблем при использовании с большинством SACD дисков, но при искажении звучания, лучше всего переключить настройку амплитудно-частотной характеристки на **0** дБ.
- е. Данная функция доступна только тогда, когда подключенный дисплей поддерживает функцию автоматической синхронизации аудио/видеосигналов («синхронизация изображения и речевых сигналов») для HDMI. Если вы считаете, что автоматически заданное время задержки вам не подходит, задайте для параметра A.DLY значение OFF и настройте время задержки вручную. Подробную информацию о функции синхронизации звука и изображения на вашем дисплее можно получить непосредственно у производителя.
- f. Согласование фазы является очень важным фактором для обеспечения высокого качества воспроизведения звука. Если две звуковых волны звучат «в фазе» их пики и впадины совпадают, обеспечивая звуковому сигналу увеличение амплитуды, четкости и придавая ощущения присутствия. Если пик волны совпадает со впадиной волны, звук выходит «из фазы» и звуковая картина будет нереалистична.

Если на сабвуфере есть фазовый переключатель, установите его на знак «плюс» (+) (или 0°). Однако эффект, который вы можете фактически ощутить при установке параметра Phase Control (Управление фазой) на **ON**, на данном ресивере зависит от типа сабвуфера. Настройте сабвуфер для максимального усиления этого эффекта. Рекомендуется также попробовать изменить ориентацию или место расположения сабвуфера.

Установите переключатель встроенного фильтра низких частот сабвуфера в положение «OFF» (Выкл.). Если на вашем сабвуфере этого сделать нельзя, установите более высокое значение частоты среза.

Если расстояние до громкоговорителей неправильно настроено, вы можете получить максимизированный эффект Phase Control.

Режим Phase Control невозможно установить на **ON** в следующих случаях:

- Если включен режим **PURE DIRECT**.
- Если подключены наушники.
- **g.** Доступны только при двухканальных источниках в режиме **DOLBY PLII MUSIC**.
- h. Только при прослушивании 2-канальных источников в режиме NEO:6 CINEMA и NEO:6 MUSIC.

Введение

Данный ресивер оборудован терминалом LAN и, подключив компоненты к данным терминалам, можно воспользоваться следующими функциями.

Прослушивание Интернет-радиостанций

Можно выбрать и прослушивать любимые Интернетрадиостанции из списка Интернет-радиостанций, созданного, редактируемого, и управляемого службой базы данных vTuner исключительно для использования на изделиях производства Pioneer.

См. <u>Воспроизведение с функциями Network на стр. 42</u> и <u>Прослушивание Интернет-радиостанций на стр. 43</u>.

Воспроизведение музыкальных файлов, сохраненных на компьютере

С помощью данного аппарата можно воспроизвести большое количество музыки, сохраненной на компьютере.

 Кроме компьютера, можно также воспроизводить аудиофайлы, сохраненные на других компонентах с функцией встроенного медиа-сервера, основанного на схеме и протоколах DLNA 1.0 или DLNA 1.5 (например, жесткие диски и аудиосистемы с возможностью сетевого использования).

См. <u>Воспроизведение с функциями Network на стр. 42</u> и <u>Воспроизведение аудиофайлов, сохраненных на компонентах в</u> сети на стр. 44.

Использование функции воспроизведения аудиопотока Spotify

См. <u>О функции воспроизведения аудиопотока Spotify</u> на <u>стр. 43</u>.

🖉 Примечание

- Для прослушивания Интернет-радиостанций, требуется заранее подписать контракт с ISP (провайдером Интернет услуг).
- Фото- и видеофайлы воспроизводиться не могут.
- С помощью Windows Media Player 11 или Windows Media Player 12, можно даже воспроизводить на данном ресивере аудиофайлы, охраняемые авторскими правами.

О воспроизводимых сетевых устройствах с поддержкой DLNA

Данный аппарат позволяет воспроизводить музыку на медиасерверах, подключенных к той же локальной сети (LAN), что и ресивер. Данный аппарат позволяет воспрозводить файлы, сохраненные на следующих устройствах:

- Компьютерах с Microsoft Windows Vista или XP с установленным Windows Media Player 11
- Компьютеры под управлением Microsoft Windows 7 или 8 с установленным компонентом Windows Media Player 12
- Цифровых медиа-серверах, совместимых с DLNA (на компьютерах или других компонентах)

Файлы, хранящиеся на компьютерах или цифровом медиасервере DMS, как это описано выше, могут воспроизводиться по команде с внешнего цифрового медиа-контроллера DMC. Устройства, воспроизведение файлов с которых управляется с помощью DMC, называются цифровыми медиа-рендерерами DMR. Данный ресивер поддерживает данную функцию DMR. В режиме DMR такие операции, как воспроизведение и остановка файлов, могут выполняться с внешнего пульта. Также может выполняться управление уровнем громкости и приглушением звука.

 В зависимости от используемого внешнего контроллера воспроизведение может прерываться при регулировке уровня громкости звука с помощью контроллера. В таком случае регулируйте уровень громкости от ресивера или пульта ДУ.

Использование AirPlay на iPod touch, iPhone, iPad и iTunes

AirPlay работает с iPhone, iPad и iPod touch с iOS 4.3.3 или более поздней версии, Mac с OS X Mountain Lion, и Mac и ПК с iTunes 10.2.2 или более поздней версии.

Для использования AirPlay выберите ресивер на iPod touch, iPhone, iPad или в iTunes. *1

Вход ресивера будет автоматически переключаться на AirPlay, если используется AirPlay. *2

- В режиме AirPlay можно выполнять следующие операции:
- Регулировка уровня громкости ресивера от iPod touch, iPhone, iPad или iTunes.

- Пауза/возобновление, следующая/предыдущая дорожка и смешанное/повторное воспроизведение от пульта ДУ ресивера. (Нажмите NET, чтобы переключить пульт ДУ в режим работы от сети.)
- *1: Подробнее, смотрите вебсайт Apple
- (http://www.apple.com).

*2: Питание ресивера включается автоматически, когда параметр **Network Standby** устанавливается на **ON** (стр. 55).

🖉 Примечание

- Для использования AirPlay требуется сетевая среда.
- Содержащийся на данном ресивере AirPlay был разработан и протестирован с версиями программного обеспечения iPod, iPhone, iPad и с версиями программного обеспечения iTunes, указанными на вебсайте Pioneer. AirPlay может быть несовместим с версиями программного обеспечения iPod, iPhone, iPad или iTunes, кроме указанных на вебсайте Pioneer.

О функции DHCP сервера

Для воспроизведения аудиофайлов, сохраненных на компонентах в сети, или прослушивания Интернетрадиостанций, требуется включить функцию DHCP сервера маршрутизатора. В случае если на маршрутизаторе отсутствует встроенная функция DHCP-сервера, необходимо настроить сеть вручную. В противном случае воспроизведение аудиофайлов, хранящихся на компонентах в сети, или прослушивание интернет-радиостанций невозможно. Подробнее об этом см. <u>Menio Network Setup</u> на <u>стр. 45</u>.

Авторизация данного ресивера

Чтобы иметь возможность воспроизведения, этот ресивер должен быть авторизован. Это происходит автоматически, когда ресивер устанавливает соединение через сеть с компьютером. Если нет, пожалуйста, произведите авторизацию данного ресивера на компьютере вручную. Метод авторизации (или разрешения) для доступа отличается в зависимости от типа сервера, подключенного в данный момент. Подробнее об авторизации данного ресивера, смотрите инструкции по эксплуатации к серверу.



?

O HTC Connect

Данный ресивер имеет функцию «HTC Connect» - простой способ прослушивания музыкального содержимого со смартфона, сертифицированного по стандарту «HTC Connect».

- Потоковая передача музыки по стандарту «НТС Connect», предусмотренная на данном устройстве, была разработана на основе тестирования функциональной совместимости, как определено в программе сертификации «НТС Connect», со смартфонами, совместимыми с «НТС Connect».
- 2 Функция «Music Navigation» через полосу загрузки музыки в данный момент не поддерживается с «HTC Connect».
- 3 Музыкальные приложения третьей стороны (за исключением предварительно установленного приложения «Music» для HTC) были протестированы на совместимость и могут не работать. Функция «HTC Connect» была протестирована с форматами кодирования MP3, AAC, WMA и WAV. Другие форматы могут быть несовместимы.
- 4 Большая перегрузка сети может создавать помехи при работе «HTC Connect».

Смартфоны, сертифицированные по стандарту «HTC Connect»

Смартфоны, сертифицированные по стандарту «НТС Connect», см. веб-сайт Pioneer для получения актуальной информации о совместимых устройствах и поддерживаемых аудиоформатах.

http://www.pioneer.eu/eur (для Европы)

http://www.pioneer.eu/uk (для Великобритании)

Характеристики и конструкция могут изменяться без предварительного уведомления.

HTC, HTC Connect и логотип HTC Connect являются торговыми знаками HTC Corporation.

Воспроизведение с функциями Network

🚯 Внимание

- В случае конфигурации домена в сетевой среде Windows, невозможно получить доступ к компьютеру через сеть, пока вы находитесь в домене. Вместо входа в домен войдите в систему локального компьютера.
- В некоторых случаях истекшее время воспроизведения может отображаться неправильно.
- Для завершения загрузки требуется около одной минуты после включения питания.

Несколько раз нажмите NET, чтобы выбрать желаемую категорию для воспроизведения.

До доступа к сети, данному ресиверу может потребоваться несколько секунд.

Выберите категорию из следующего списка:

- **NETRADIO** Интернет-радио
 - Если выбирается NETRADIO, проигрывается радиостанция, которая воспроизводилась в последний раз.
- **M.SERVER** Компоненты сервера в сети (медиасервер)
- FAVORITE Любимые песни, зарегистрированные в данный момент

В зависимости от выбранной категории, отображаются названия папок, файлов, и Интернет-радиостанций.

С помощью ↑/↓, выберите папку, музыкальные файлы или Интернет-радиостанцию для воспроизведения, и затем нажмите ENTER.

Нажимайте ↑/↓ для прокрутки списка вверх и вниз и выберите нужный параметр. При нажатии ENTER, запускается воспроизведение и отображается экран воспроизведения для выбранного параметра. Для возврата на экран списка, нажмите RETURN.

При отображении экрана списка с экрана воспроизведения, если в течение 180 секунд, пока был отображен экран списка, никакая операция не была произведена, автоматически отображается экран воспроизведения. Возвратится экран воспроизведения, даже если нажата кнопка **DISP**. Могут воспроизводиться только аудиофайлы с обозначением ♪. Для папок с обозначением □, для выбора нужной папки и аудиофайлов используйте ↑/↓ и ENTER.

Когда на экране списка нажимается кнопка
 переключается страница.

3 Для воспроизведения нужной песни повторите Шаг 2.

Подробные инструкции см. в разделе ниже.

- Интернет-радиостанции См. <u>Прослушивание</u> <u>Интернет-радиостанций</u> на стр. 43.
- Медиа-сервер См. <u>Воспроизведение аудиофайлов,</u> сохраненных на компонентах в сети на стр. 44.
- Favorites См. *Воспроизведение любимых песен* на <u>стр. 44</u>.

Основные органы управления воспроизведением

С помощью пульта ДУ данного ресивера можно выполнять следующие операции. Обратите внимание, что в зависимости от текущей воспроизводимой категории некоторые кнопки будут недоступны для управления.

Нажмите NET, чтобы переключить пульт ДУ в рабочий режим NETRADIO, M.SERVER или FAVORITE.





🖉 Примечание

- При выборе входа для **M.SERVER** и **FAVORITE**, в зависимости от сервера или файла:
 - кнопка 🛚 не будет работать.
- кнопка ◄◄ ►► не будет работать или не будет действовать идентично кнопке I◄◄ ►►I.





- 6
- Если нажата кнопка TOOLS для экрана, отображенного в списке, при выборе входа для M.SERVER, можно перегруппировать отображаемые названия в алфавитном порядке или номера дорожек.

Прослушивание Интернет-радиостанций

Интернет-радио - услуга аудиотрансляции, передающаяся через Интернет. Существует множество Интернетрадиостанций, транслирующих различные услуги из каждой точки мира. Некоторые из них находятся во владении, управляются, и транслируются частными лицами, в то время как другие соответствующими традиционными наземными радиостанциями или радиосетями. В то время как для наземных, или ОТА (с выходом в эфир), радиостанций, имеются географические ограничения по диапазону транслируемых радиоволн от передатчика по воздуху, доступ к Интернет-радиостанциям может производиться из любой точки мира, все время, пока имеется Интернет-соединение, так как услуги передаются не по воздуху, а через Всемирную паутину. На данном ресивере можно выбирать Интернетрадиостанции по жанрам, а также по регионам. В зависимости от состояния линии Интернет, при воспроизведении Интернет-радио звучание может воспроизводиться неравномерно.

О списке Инернет-радиостанций

Список Интернет-радиостанций на данном ресивере создается, редактируется, и управляется услугой базы данных vTuner, специально предназначенной для использования с данным ресивером. Подробнее о vTuner, см. <u>vTuner на стр. 50</u>.

Сохранение и вызов Интернет-радиостанций

Можно легко сохранить и вызвать сохраненные Интернетрадиостанции. Подробнее об этом см. *Воспроизведение любимых песен* на стр. 44.

- Для прослушивания Интернет-радиостанций требуется высокоскоростной широкополосный доступ в Интернет. При использовании 56 К или ISDN модема, использование всех функций Интернет-радиостанций может быть невозможным.
- Номер порта отличается в зависимости от Интернетрадиостанции. Проверьте настройки брандмауэра.
- Список Интернет-радиостанций от услуги базы данных vTuner может изменяться или удаляться без предупреждения по различным причинам.

 В зависимости от Интернет-радиостанции, трансляции могут быть прекращены или прерваны. В таком случае, невозможно будет прослушать радиостанцию, выбранную из списка Интернет-радиостанций.

Регистрация вещательных станций, отсутствующих в списке vTuner, со специального сайта компании Pioneer

На ресивере можно зарегистрировать и воспроизводить транслирующие радиостанции, не включенные в список радиостанций, распространяемый vTuner. Проверьте код доступа, требующийся для регистрации на ресивере, и с помощью данного кода войдите на особый Интернет-сайт Pioneer и зарегистрируйте транслирующие радиостанции в избранных. Сайт компании Pioneer, посвященный интернетрадио, находится по адресу:

http://www.radio-pioneer.com

Отобразите экран списка Интернет-радиостанций. Для отображения экрана списка Интернет-радиостанций выполните шаг 1 в разделе <u>Воспроизведение с функциями</u> Network на стр. 42.

2 С помощью ↑/↓, выберите «Help», затем нажмите ENTER.

C помощью ↑/↓, выберите «Get access code», затем нажмите ENTER.

Отобразится код доступа, требуемый для регистрации на специальном сайте компании Pioneer, посвященном интернет-радио. Запишите этот адрес на памятку.

На экране **Help** можно проверить следующее:

- Get access code Отображается код доступа, требуемый для регистрации на особом сайте Интернетрадиостанций Pioneer.
- Show Your WebID/PW После регистрации на особом сайте Интернет-радиостанций Pioneer отображается зарегистрированный идентификационный код и пароль.

 Reset Your WebID/PW – Сбрасывает всю информацию, зарегистрированную на особом сайте Интернет- радиостанций Pioneer. При сбросе все зарегистрированные вещательные станции также очищаются. Если вы желаете прослушивать те же станции, после сброса выполните регистрацию повторно.

Войдите на специальный сайт компании Pioneer, посвященный интернет-радио, с компьютера и выполните процедуру регистрации.

http://www.radio-pioneer.com

Войдите на сайт выше, и с помощью кода доступа на шаге 3 выполните регистрацию пользователя, следуя инструкциям на экране.

Зарегистрируйте нужные транслирующие радиостанции в избранных, следуя инструкциям на экране компьютера.

Вы можете зарегистрировать как вещательные станции, отсутствующие в списке vTuner, так и станции, включенные в список vTuner. В таком случае, они регистрируются на ресивере как избранные транслирующие радиостанции и могут воспроизводиться.

О функции воспроизведения аудиопотока Spotify

Spotify – это служба распространения потоковой музыки, которая принадлежит компании Spotify Ltd. и распространяет музыку через Интернет.

Аудиопотоки Spotify можно прослушивать с помощью данного ресивера, смартфона или другого цифрового устройства.





Подготовка (1) Установка приложения Spotify на мобильные цифровые устройства и регистрация Премиум-аккаунта Spotify

🚯 Внимание

 Приложение Spotify должно устанавливаться на мобильные цифровые устройства, и вы должны зарегистрировать Премиум-аккаунт Spotify (платный), чтобы использовать функцию воспроизведения аудиопотока Spotify на данном ресивере.

Процедуры регистрации см. на веб-сайте Spotify.

http://www.spotify.com/

http://www.spotify.com/connect

Информацию по странам и регионам, где можно использовать службы Spotify, см. на нижеуказанном вебсайте.

http://www.spotify.com/

Функции Spotify могут быть изменены без уведомления.

Чтобы использовать приложение Spotify, на мобильном цифровом устройстве требуется подключение к Интернету. Использование мобильной телефонной линии для подключения к Интернету обычно ведет к высоким расходам за передачу пакетов, поэтому рекомендуется подписываться на тарифный план с фиксированным объемом трафика. Чтобы получить дополнительные сведения, обращайтесь к вашему оператору мобильной связи.

Подготовка (2) Подключение данного ресивера к сети

- Подключите данный ресивер к сети, а также к Интернету. Инструкции по подключению см. в Руководстве по эксплуатации ресивера.
- Подключите мобильное цифровое устройство по Wi-Fi к маршрутизатору той же беспроводной локальной сети, к которой подключен данный ресивер. Инструкции по подключению см. в Руководство по эксплуатации мобильного цифрового устройства и маршрутизатора беспроводной локальной сети.

Чтобы использовать функцию воспроизведения аудиопотока Spotify из приложения Spotify

Чтобы использовать функцию воспроизведения потока аудио Spotify, выберите данный ресивер в приложении Spotify. Когда запускается аудиопоток Spotify, вход данного ресивера автоматически переключается на Spotify.

осторожно

 Даже если вы находитесь далеко от дома, если вы запускаете поток аудио Spotify для воспроизведения музыки на вашем мобильном цифровом устройстве, и выбран данный ресивер, звук будет выводиться с данного ресивера. В зависимости от уровня громкости, выходной звук может быть громким, поэтому тщательно проверяйте выбор аудиовыхода перед запуском потока аудио. Кроме того, если вы случайно выбираете данный ресивер и воспроизводите на нем звук, переключите аудиовыход на мобильное цифровое устройство.

🖉 Примечание

- Для использования функции воспроизведения потока аудио Spotify может понадобиться отдельный договор или оплата у провайдера Интернет-услуг.
- Название данного ресивера отображается как устройство воспроизведения в приложении Spotify. Также название данного ресивера можно изменить на Friendly Name (Дружественное сетевое имя) в настройках сети.
- Когда выбирается данный ресивер с приложением Spotify, на данном ресивере также регистрируется информация об аккаунте. При утилизации данного ресивера, сбросьте все настройки данного ресивера, чтобы стереть информацию об аккаунте, зарегистрированном на данном ресивере. Инструкции по сбросу настроек см. в Руководстве по эксплуатации ресивера.

Воспроизведение аудиофайлов, сохраненных на компонентах в сети

Данный аппарат позволяет воспроизводить музыку на медиасерверах, подключенных к той же локальной сети (LAN), что и ресивер. Данный аппарат позволяет воспрозводить файлы, сохраненные на следующих устройствах:

- Компьютерах с Microsoft Windows Vista или XP с установленным Windows Media Player 11
- Компьютеры под управлением Microsoft Windows 7 или 8 с установленным компонентом Windows Media Player 12
- Цифровых медиа-серверах, совместимых с DLNA (на компьютерах или других компонентах)

Воспроизведение любимых песен

В папке Favorites можно зарегистрировать до 64 любимых дорожек на медиа-сервере и/или Интернет-радиостанций. Помните, что можно зарегистрировать только аудиофайлы, сохраненные на компонентах в сети.

Регистрация и удаление аудиофайлов и Интернетрадиостанций в папке Favorites

- Нажмите NET,чтобы переключить пульт ДУ в рабочий режим M.SERVER или NETRADIO.
- 2 После выбора дорожки или Интернетрадиостанции, которую вы хотите зарегистрировать, нажмите +Fav.

Выбранная песня или Интернет-радиостанция затем регистрируется в папке Favorites.

🖉 Примечание

 Для удаления зарегистрированной песни, выберите папку Favorites, выберите нужную песню для удаления в папке, и нажмите CLR. Выбранная песня затем удаляется из папки Favorites.





Меню Network Setup

6

Настройка сети для прослушивания Интернет-радио на данном ресивере.

Нажмите NET.

Нажмите HOME MENU.

На телевизоре появляется меню Network Setup (Настройка сети). Для перехода между экранами и выделения пунктов меню используйте кнопки ↑/↓/←/ → и ENTER на пульте дистанционного управления. Нажмите кнопку RETURN для выхода из текущего меню.

• Нажмите **HOME MENU** в любой момент для выхода из меню Network Setup.

3 Выберите настройку, которую требуется отрегулировать.

- Network Configuration
- IP Address, Proxy Настраивает IP Address/Proxy этого ресивера (см. ниже).
- **Friendly Name** Название ресивера, отображаемое на компьютере или другом устройстве, подключенном к сети, можно изменить (см. ниже).
- **Parental Lock** Ограничение использования функций сети (<u>стр. 46</u>).
- Language Язык можно настроить на экране дисплея для функции NETWORK (<u>стр. 46</u>).
- Firmware Update Используйте для обновления встроенного программного обеспечения ресивера и проверки версии (<u>стр. 46</u>).
- Factory Reset Используется для сброса всех настроек сетевого подключения на начальные заводские настройки (<u>стр. 48</u>).
- System Info Можно проверить настройки сети данного ресивера (<u>стр. 48</u>).

Конфигурация сети

Настройка IP Address/Proxy

Если к терминалу LAN данного ресивера подключен широкополосный маршрутизатор (со встроенной функцией DHCP сервера), просто включите функцию DHCP сервера, и нет необходимости в ручной настройке сети. Описанную ниже настройку сети нужно выполнять только тогда, когда данный ресивер подключен к широкополосному маршрутизатору без функции DHCP сервера. Перед выполнением настройки сети проконсультируйтесь относительно требуемых настроек с провайдером интернет-услуг (ISP) или администратором сети. Рекомендуется также обращаться к руководству по эксплуатации, прилагаемому к сетевому компоненту.

IP Address

Вводимый IP-адрес должен быть определен в пределах следующих диапазонов. Если IP-адрес определен вне следующих диапазонов, вы не сможете воспроизводить аудиофайлы, хранящиеся на компонентах в сети, или прослушивать интернет-радиостанции.

Класс А: 10.0.0.1 до 10.255.255.254 Класс В: 172.16.0.1 до 172.31.255.254

Класс С: от 192.168.0.1 до 192.168.255.254

Subnet Mask (Маска подсети)

При прямом подключении xDSL модема или адаптера терминала к данному ресиверу, введите маску подсети, предоставленную на бумаге провайдером Интернет услуги. В большинстве случаев, вводится 255.255.255.0.

Default Gateway

При подключении шлюза (маршрутизатора) к данному ресиверу, введите соответствующий IP-адрес.

- Первичный DNS-сервер/вторичный DNS-сервер В случае, если имеется только один DNS сервер, предоставленный провайдером Интернет услуги на бумаге, введите «Primary DNS Server». В случае, если имеется более чем два адреса DNS сервера, введите «Secondary DNS Server» в поле для другого адреса DNS сервера.
- Proxy Hostname/Proxy Port

Данная настройка требуется при подключении данного ресивера к Интернету через прокси-сервер. Введите IPадрес прокси-сервера в поле «**Proxy Hostname**». Также, введите номер порта прокси-сервера в поле «**Proxy Port**». Выберите «Network Configuration» в меню Network Setup.

Выберите «IP Address, Proxy» в меню Network Configuration.

З Выберите нужную настройку DHCP.

При выборе **ON**, сеть автоматически настраивается, и нет необходимости следовать Шагам 4. Перейдите к Шагу 5. Если в сети нет DHCP сервера и вы выбитаете **ON**, этот ресивер будет использовать свою собственную функцию Auto IP для определения IP-адреса.

- IP-адрес, определяемый функцией Auto IP -169.254.X.X. Если IP-адрес установлен с помощью функции Auto IP, невозможно будет прослушивать Интернет-радиостанции.
- Введите IP-адрес, маску подсети, шлюз по умолчанию, первичный DNS-сервер и вторичный DNS-сервер.

Нажимайте ↑/↓ для выбора цифры и ←/→ для перемещения курсора.

5 Выберите «OFF» или «ON» для параметра Enable Proxy Server для отключения или включения прокси-сервера.

При выборе «**OFF**», перейдите на Шаг 8. При выборе «**ON**», с другой стороны, перейдите на Шаг 6.

6 Введите адрес прокси-сервера или имя домена.

Используйте ↑/↓ для выбора знака, ←/→ для установки позиции и ENTER для подтверждения выбора.

Введите номер порта прокси-сервера.

Используйте **↑**/**↓** для выбора знака, **←**/**→** для установки позиции и ENTER для подтверждения выбора.

Выберите «OK» для подтверждения настройки IP Address/Proxy.



Дружественное сетевое имя

Выберите «Network Configuration» в меню Network Setup.

2 Выберите «Friendly Name» в меню Network Configuration.

Rename», затем выберите «Rename».

Если после изменения имени вы хотите восстановить имя по умолчанию, выберите **Default**.

Д Введите нужное имя.

Используйте **↑**/**↓** для выбора знака, **←**/**→** для установки позиции и ENTER для подтверждения выбора.

Parental Lock (Блокировка от детей)

Задайте ограничения на использование служб Интернета. Также задайте пароль на ограничения использования.

- При отгрузке с завода пароль установлен на «0000».
- **1** Выберите «Network Configuration» в меню Network Setup.

2 Выберите «Parental Lock» в меню Network Configuration.

🤾 Введите пароль.

Используйте **↑**/**↓** для выбора знака, **←**/**→** для установки позиции и ENTER для подтверждения выбора.

Определите, включить или выключить функцию Parental Lock (Блокировка от детей).

- ОГГ Службы Интернета не ограничены.
- **ON** Службы Интернета ограничены.

5 Если вы хотите сменить пароль, выберите «Change Password».

В этом случае происходит возврат к шагу 3.

Language (язык)

Язык можно настроить на экране дисплея для функции NETWORK.

Выберите «Language» в меню Network Setup.

Выберите нужный язык.

3 По завершению нажмите RETURN. Вы возвращаетесь в меню «Network Setup».

Обновление встроенного программного обеспечения

Используйте эту процедуру для обновления встроенного программного обеспечения ресивера.

Если файл обновления отсутствует на веб-сайте Pioneer, значит обновление встроенного программного обеспечения для ресивера не требуется.

Обновление через устройство памяти USB производится путем загрузки файла обновления с компьютера, копирования данного файла на устройство памяти USB и дальнейшего подключения данного устройства памяти USB к порту USB на передней панели ресивера. Для данной процедуры устройство памяти USB с файлом обновления требуется сначала подключить к порту USB на передней панели ресивера.

 Если файл обновления имеется на вебсайте Pioneer, загрузите его на компьютер. При загрузке файла обновления с вебсайта Pioneer на компьютер, файл будет доступен в формате ZIP. Разархивируйте ZIP файл и затем сохраните его на устройстве памяти USB. Если на устройстве USB имеются любые старые загруженные файлы или загруженные файлы для других моделей, удалите их.

🜔 Внимание

- НЕ отсоединяйте кабель питания во время обновления.
- Во время обновления не отсоединяйте устройство памяти USB.
- Перед выполнением обновления проверьте версию встроенного программного обеспечения ресивера в меню System Info и убедитесь, что программное обеспечение на устройстве памяти USB более новой версии.

 Обновление может привести к сбросу настроек ресивера на начальные заводские установки. Применимо ли это обновление для вашего ресивера - можно подтвердить на веб-сайте Pioneer.

Выберите «Firmware Update» в меню Network Setup.

Ресивер проверяет, содержит ли устройство памяти USB, вставленное в порт USB на передней панели ресивера, обновляемое программное обеспечение.

Для обновления выберите «Start».

При отображении «Updating in progress, don't unplug!», выберите «Start».

- Если отображается «File Not Found», попытайтесь сделать следующее:
- На устройстве памяти USB файл обновления не найден. Храните файл в корневом каталоге устройства памяти USB.
- Попробуйте отсоединить и затем снова присоединить устройство USB или повторно сохранить файл обновления. Если все еще возникает ошибка, попробуйте использовать другое устройство памяти USB.

Начнется обновление встроенного программного обеспечения. Пожалуйста, подождите.

Во время обновления произойдет отключение экранного дисплея, и на передней панели высветятся слова «**UPDATE**».

Индикатор HDMI будет мигать во время обновления (UPDATE).

После завершения обновления ресивер произойдет автоматический перезапуск.

Произойдет автоматический возврат к последней выбранной функции.

- Если на дисплее передней панели отображается сообщение «FAIL» или «SUB FAIL», обновление не было выполнено. Попробуйте следующее:
 - Если отображается «SUB FAIL», подождите некоторое время. Обновление запустится автоматически. Если обновление не возобновляется, или если снова отображается «SUB FAIL», попробуйте выполнить следующие действия.





- Выключите питание ресивера, затем снова его включите и попытайтесь снова выполнить обновление программного обеспечения.
- Попробуйте отсоединить и затем снова присоединить устройство USB или повторно сохранить файл обновления. Если все еще возникает ошибка, попробуйте использовать другое устройство памяти USB.

Настройка сети с помощью браузера Safari

6

- Запустите браузер Safari на вашем компьютере.
- Нажмите значок Bookmark. Нажмите список Bonjour
 (а) и затем выберите имя данного ресивера
 (Friendly Name) (b) в Bookmark.

Если список Bonjour не отображается, получите доступ к IP-адресу http://(IP-адрес ресивера) из браузера Safari.



R Выберите «Network Setup».



Выполните сетевые настройки вручную и затем нажмите Apply.

System internation	Sector Property and the sector of the sector		_	
	DICP		ON	3
Network Setting	IP ADDess	BARA	_	
Ut Proxy Setters	Subret Mask	3333		
Frankly Name	Default Gammary	THE R. P.		
Formware Update	Primary DNS Server	0.6.0.0		
Ferminani Update	Secondary DNS Server	6.0.0.0		
	Enable Proxy Server		OFF	3
	Proxy Hold Name	0	al an	
	Proxy Port	0		

🦉 Примечание

• Настройка для сети подтверждена для Mac OS X 10.7 и Safari 5.1.

Настройка сетевого имени с помощью браузера Safari

- **1** Запустите браузер Safari на вашем компьютере.
- Нажмите значок Bookmark. Нажмите список Bonjour (a) и затем выберите имя данного ресивера (Friendly Name) (b) в Bookmark.
- Rыберите «Network Setup».

In all the second second	
Network Se	nup

Нажмите «Friendly Name».

Введите сетевое имя и затем нажмите «Apply» (Применить).

System Information	Friendly Name		
System information	Reneme Friendly Name	VSX-824	
Network Setting			
Ut, Proxy Setting			Apply
Processity Harris			
Formware Upstate			
Ferriwate Update			

🖉 Примечание

• Настройка для сети подтверждена для Mac OS X 10.7 и Safari 5.1.

Обновление встроенного программного обеспечения с помощью браузера Safari

Запустите браузер Safari на вашем компьютере.

- Нажмите значок Bookmark. Нажмите список Bonjour
 (а) и затем выберите имя данного ресивера
 (Friendly Name) (b) в Bookmark.
- **З** Выберите «Network Setup».



евые настройки вручную и затем 🥂 На

Д Нажмите Firmware Update.



Нажмите кнопку Start.

Отобразится экран подготовки обновления встроенного программного обеспечения. Если экран не переключается автоматически, нажмите Click here.

estem information Firm System information Settem etworks fletting IP: Proxy Setting Frendly Name	rmware Update	Post one are	. Shet
iyolen Information Sofe New York France P. Procy Setting Frendly Name	hans Version	Tour our set	
etwork Setting P, Proxy Setting Transfly Name			live
P, Proxy Setting Friendly Name			. Income of the second
munate Lipitate			
Germanics, Lipslate			

6 Найдите самую последнюю версию встроенного программного обеспечения на вашем компьютере (а), и затем нажмите Upload (b).

Расширение файла встроенного программного обеспечения - fw. Выберите файл, имеющий расширение fw.

Отображается экран подтверждения. Если вы продолжаете обновление встроенного программного обеспечения, нажмите «ОК». После того, как запустится процесс обновления встроенного ПО, вы не сможете остановить его. Подождите, пока не загрузится файл (потребуется около одной минуты, в зависимости от ваших настроек LAN соединения).



Отобразится экран состояния обновления встроенного ПО.

По завершении обновления появится надпись «The upload process finished successfully.» (Процесс обновления успешно завершен).

По завершении обновления отсоедините кабель питания от розетки переменного тока.



Возврат к заводским установкам

Используется для сброса всех настроек сетевого подключения на начальные заводские настройки.

- Выберите «Factory Reset» в меню Network Setup.
- Выберите «Start».

Нажмите «ОК» для подтверждения.

Произойдет автоматический возврат к экрану воспроизведения.

Информация о системе

Можно проверить состояние настроек следующих связанных с сетью параметров.

- IP-адрес Проверьте IP-адрес данного ресивера.
- МАС-адрес Проверьте МАС-адрес данного ресивера.
- Ver Проверьте версию встроенного программного обеспечения данного ресивера.

Выберите «System Info» в меню Network Setup.

Отобразите состояние настроек связанных с сетью параметров.

По завершению нажмите RETURN.

Вы возвращаетесь в меню «Network Setup».

О воспроизведении через сеть

Функция воспроизведения через сеть данного аппарата использует следующие технологии:

Windows Media Player

Подробнее об этом см. <u>Windows Media Player 11/Windows</u> <u>Media Player 12 на стр. 50</u>.

DLNA



Аудиопроигрыватель DLNA CERTIFIED^{тм}

Digital Living Network Alliance (DLNA) — это межиндустриальная организация компаний-производителей бытовой электроники, компьютерных и мобильных устройств. Digital Living упрощает совместное использование мультимедийного контента через проводную или беспроводную сеть в домашних условиях.

Логотип сертификации DLNA позволяет легко опознавать изделия, соответствующие спецификации DLNA Interoperability Guidelines. Данное устройство соответствует спецификации DLNA Interoperability Guidelines v1.5.

При подключении к данному проигрывателю компьютера, на котором установлено и работает программное обеспечение сервера DLNA, или другого устройства, совместимого с DLNA может потребоваться изменение некоторых настроек программного обеспечения или других устройств. Для получения более подробной информации, пожалуйста, обращайтесь к инструкциям по эксплуатации соответствующего программного обеспечения или устройства.

DLNATM, логотип DLNA и DLNA CERTIFIEDTM - это торговые марки, знаки обслуживания или сертификационные знаки Digital Living Network Alliance.

Материал, воспроизводимый через сеть

- Даже при перекодировки в совместимый формат некоторые файлы могут не воспроизводиться правильно.
- Файлы видео- и фотоизображений воспроизводиться не могут.
- В некоторых случаях прослушивание интернетрадиостанции может быть недоступно, даже если радиостанция может быть выбрана из списка радиостанций.
- В зависимости от типа сервера или используемой версии, некоторые функции могут не поддерживаться.
- Поддерживаемые форматы файлов отличаются в зависимости от сервера. В связи с этим файлы, не поддерживаемые сервером, на данном устройстве не отображаются. За более подробной информацией обращайтесь к производителю сервера.

Ограничение ответственности за материал третьих сторон

Для доступа к информации, предоставляемой третьими лицами, требуется высокоскоростное подключение к Интернету, а, также, возможно, регистрация учётной записи и оплаченная подписка.

Услуги третьих лиц в области информационного содержания могут быть изменены, приостановлены, прерваны, или прекращены в любое время без уведомления, и компания Пионер отказывается от любой ответственности в таких случаях.

Компания Пионер не утверждает и не гарантирует, что услуги по предоставлению подобной информации будут оказываться в будущем или будут доступными для конкретного промежутка времени, и любая такая гарантия, прямо оговоренная или подразумеваемая, не признаётся.

О характерных свойствах воспроизведения через сеть

- Воспроизведение может остановиться при отключении компьютера или при удалении мультимедийных файлов, хранящихся на нем, во время воспроизведения контента.
- При обнаружении проблем в сетевой среде (перегруженность сетевого потока, др.) контент может не отображаться или не воспроизводиться надлежащим образом (воспроизведение может прерываться или останавливаться). Для наилучшего исполнения, рекомендуется соединение 100BASE-TX между проигрывателем и компьютером.
- При одновременном воспроизведении нескольких клиентов, как может быть в некоторых случаях, воспроизведение прерывается или приостанавливается.
- В зависимости от программного обеспечения системы безопасности на подключенном компьютере, и настроек такого программного обеспечения, сетевое соединение может блокироваться.

Pioneer не несет ответственности за любые сбои проигрывателя и/или функций NETWORK по причине ошибок/сбоев связи, связанных с сетевым соединением и/или компьютером, или другим подключенным оборудованием. Пожалуйста, свяжитесь с производителем компьютера или провайдером интернет-услуг.

Данное изделие содержит технологию, принадлежащую Microsoft Corporation, и не может использоваться или pacnpocmpaняться без лицензии om Microsoft Licensing, Inc. Microsoft, Windows, Windows Media и Windows Vista являются зарегистрированными торговыми марками или торговыми марками Microsoft Corporation в США и/или других странах.





Справочник

FLAC

FLAC (Free Lossless Audio Codec) - это аудиоформат, позволяющий выполнить кодирование без потерь. В FLAC, звук сжимается без никаких потерь качества. Подробнее о FLAC, посетите следующий веб-сайт: http://flac.sourceforge.net/

vTuner

vTuner - это оплачиваемая Интернет-услуга базы данных, позволяющая прослушивать радиостанции и телевизионные трансляции через Интернет. Список vTuner содержит тысячи радиостанций со 100 различных стран по всему миру. Подробнее о vTuner, посетите следующий веб-сайт: http://www.radio-pioneer.com

«Данное изделие защищено определенными правами интеллектуальной собственности NEMS и BridgeCo. Использование или распределение такой технологии вне данного изделия без лицензии от NEMS и BridgeCo или авторизованного филиала запрещено.»

Windows Media

Windows Media - это мультимедийная структура для создания носителя и распространения для Microsoft Windows. Windows Media также является зарегистрированной торговой маркой или торговой маркой Microsoft Corporation в С.Ш.А. и/или других странах. Используйте приложение, лицензированное от Microsoft Corporation для создания, распространения, или воспроизведения материала формата Windows Media. Использование приложения, не авторизованного Microsoft Согрогаtion, может вызвать сбои.

Windows Media Player 11/Windows Media Player 12

Windows Media Player - это программное обеспечение для предоставления музыки, фотографий и кинофильмов для домашних стереофонических систем и телевизоров от компьютера с Microsoft Windows.

С данным программным обеспечением, файлы, сохраненные на компьютере, могут воспроизводиться от различных устройств в любом месте, как дома.

Данное программное обеспечение может быть загружено с веб-сайта Microsoft.

Windows Media Player 11 (для Windows XP или Windows Vista)

• Windows Media Player 12 (для Windows 7 или 8) Подробнее, посетите официальный веб-сайт Microsoft.

О воспроизводимых форматах файлов

Функция NETWORK данного ресивера поддерживает следующие форматы файлов. Обратите внимание, что некоторые форматы файлов недоступны для воспроизведения, хотя они указаны в списке воспроизводимых форматов файлов. Также, совместимость форматов файлов отличается в зависимости от типа сервера. Для подтверждения совместимости форматов файлов, поддерживаемых сервером, проверьте сервер.

- На воспроизведение Интернет-радиостанций может оказывать влияние среда передачи данных Интернет, и в этом случае воспроизведение может быть невозможно, даже при форматах файлов, перечисленных здесь.
- При форматах файлов MP3, WAV, AAC, FLAC, AIFF и Apple Lossless, когда последовательно воспроизводятся музыкальные файлы с одинаковым форматом, частотой дискретизации, числом битов квантования и числом каналов, они воспроизводятся без пауз.
- При использовании MP3 или AAC убедитесь, что пропуск минимален. Если вы беспокоитесь о пропуске, используйте файлы WAV или FLAC.
- Воспроизведение без пауз невозможно, если формат преобразуется (перекодируется) сервером.
- Воспроизведение без пауз невозможно в режиме DMR.







6

Музыкальные файлы

Расширение Поток						
MP3 (MPEG-1 Audio Layer 3)						
.mp3 ^a	Частота дискретизации	32 кГц, 44,1 кГц, 48 кГц				
	Разрядность	16 бит				
	Канал	2-кан.				
	Битрейт	8 кб/сек до 320 кб/сек				
	VBR/CBR	Поддерживается/ Поддерживается				
WAV (LPCN	Л)					
.wav	Частота дискретизации	32 κΓц, 44,1 κΓц, 48 κΓц, 88,2 κΓц, 96 κΓц, 176,4 κΓц, 192 κΓц				
	Разрядность	16 бит, 24 бит				
	Канал	2-кан.				
WMA (WMA2/7/8/9)						
.wma ^b	Частота дискретизации	32 кГц, 44,1 кГц, 48 кГц				
	Разрядность	16 бит				
	Канал	2-кан.				
	Битрейт	5 кб/сек до 320 кб/сек				
	VBR/CBR	Поддерживается/ Поддерживается				

AAC (MPEG-4 AAC LC, MPEG-4 HE AAC)

m4a	Частота дискретизации	32 кГц, 44,1 кГц, 48 кГц
aac	Разрядность	16 бит
3gp 3g2	Канал	2-кан.
- 8-	Битрейт	16 кб/сек до 320 кб/сек
	VBR/CBR	Поддерживается/ Поддерживается
FLAC		
flac ^c	Частота дискретизации	32 κΓц, 44,1 κΓц, 48 κΓц, 88,2 κΓц, 96 κΓц, 176,4 κΓц, 192 κΓц
	Разрядность	16 бит, 24 бит
	Канал	2-кан.
AIFF		
aif aiff	Частота дискретизации	32 κΓц, 44,1 κΓц, 48 κΓц, 88,2 κΓц, 96 κΓц, 176,4 κΓц, 192 κΓц
	Разрядность	16 бит, 24 бит
	Канал	2-кан.
Apple Loss	less	
m4a mp4	Частота дискретизации	32 кГц, 44,1 кГц, 48 кГц, 88,2 кГц, 96 кГц
	Разрядность	16 бит, 24 бит
	Канал	2-кан.

a. Технология декодирования аудиосигналов MPEG Layer-3 используется по лицензии Fraunhofer IIS и Thomson multimedia.

b. Могут воспроизводиться файлы, закодированные с помощью Windows Media Codec 9, но некоторые части стандарта не поддерживаются; в частности, Pro, Lossless, Voice.

с. Не поддерживаются несжатые файлы FLAC. Pioneer не гарантирует воспроизведение.



7 Home Menu

Использование «Ноте Menu» (главного меню)

В следующем разделе описана подробная настройка ресивера при работе и тонкая настройка отдельных систем громкоговорителей в соответствии с личными предпочтениями.

🜔 Внимание

- Экранное меню не появится, если подключение к вашему телевизору выполнено с помощью композитного выхода. Используйте подключение HDMI для «Home Menu».
- Если к ресиверу подключены наушники, отсоедините их.
- Нельзя использовать Home Menu, если выбран вход NETRADIO, M.SERVER, FAVORITE, iPod/USB или ADAPTER.



Включите ресивер и используемый телевизор. Нажмите кнопку (USTANDBY/ON для включения.

Работрана в собративности и помощью которого данный ресивер подключается к телевизору через соответствующий кабель HDMI.

- Нажмите RECEIVER, затем нажмите HOME MENU. На телевизоре появляется «Ноте Menu» (главное меню). Для перехода между экранами и выделения пунктов меню используйте кнопки ↑/↓/↔/ и ENTER на пульте дистанционного управления. Нажмите кнопку RETURN для выхода из текущего меню.
 - Нажмите **HOME MENU** в любой момент для выхода из «Home Menu».

Выберите настройку, которую требуется отрегулировать.



- Auto MCACC Это быстрая и эффективная настройка объемного звучания (см. раздел <u>Автоматическая</u> настройка объемного звучания (MCACC) на стр. 24).
- Manual SP Setup
- **Speaker Setting** Указывает размер и количество подключенных громкоговорителей (см. ниже).
- **X.Over** Укажите, какие частоты будут посылаться на низкочастотный громкоговоритель (см. <u>стр. 53</u>).
- **Channel Level** Регулирует общий баланс используемой акустической системы (<u>стр. 53</u>).
- Speaker Distance Указывает расстояние до громкоговорителей с места слушателя (<u>стр. 54</u>).
- Input Assign
- Analog Input Укажите, что вы подключились к аудиовходу ANALOG IN1 (<u>стр. 54</u>).
- Auto Power Down Задает автоматическое отключение питания, если ресивер не находился в работе несколько часов (см. <u>Меню Auto Power Down (автоматическое отключение питания)</u> на стр. 55).
- **HDMI Setup** Настраивает функцию возвратного аудиоканала или устанавливает или нет входной сигнал HDMI на выход Standby Through в режиме ожидания (см. *HDMI Setup* на стр. 56).
- Network Standby Допускается использование функции AirPlay, даже если ресивер находится в режиме ожидания (см. *Menio Network Standby (Ожидание сети)* на стр. 55).
- **MHL Setup** Изменяет настройки, связанные с MHL (<u>стр. 55</u>).
- OSD Setup Задает ON/OFF функции наложения.

Ручная настройка громкоговорителей

Данный ресивер позволяет выполнять более точную настройку для оптимизации объемного звучания. Эти настройки необходимо выполнить только один раз (их повторное выполнение требуется после замены имеющейся акустической системы на новую или подключения новых громкоговорителей).

Эти настройки предназначены для точной регулировки системы, но если вас устраивают характеристики системы, достигнутые в результате выполнения указаний раздела <u>Автоматическая настройка объемного звучания (MCACC) на</u> <u>стр. 24</u>, в регулировке всех этих настроек нет необходимости.

Настройка громкоговорителей

Этот параметр служит для указания конфигурации громкоговорителей (размера и количества). Рекомендуется проверить, правильны ли значения, установленные в соответствии с указаниями раздела <u>Автоматическая</u> настройка объемного звучания (MCACC) на стр. 24.

Выберите «Manual SP Setup» в Home Menu.

Выберите «Speaker Setting» в меню Manual SP Setup.



3 Выберите нужный набор громкоговорителей, а затем их размер.

С помощью кнопок ←/→ выберите размер (и количество) каждого из следующих громкоговорителей:

 Front – Выберите LARGE, если передние громкоговорители эффективно воспроизводят низкие частоты или если не подключен низкочастотный громкоговоритель. Выберите SMALL для передачи низких частот на низкочастотный громкоговоритель.





- Center Выберите LARGE, если центральный громкоговоритель эффективно воспроизводит низкие частоты, или SMALL для передачи низких частот на другие громкоговорители или низкочастотный громкоговоритель. Если центральный громкоговоритель не подключен, выберите NO (сигнал центрального канала направляется на остальные громкоговорители).
- Surr Выберите LARGE, если громкоговорители объемного звучания эффективно воспроизводят низкие частоты. Выберите SMALL для передачи низких частот на другие громкоговорители или низкочастотный громкоговоритель. Если громкоговорители объемного звучания не подключены, выберите пункт NO (сигналы этих каналов будут направляться на остальные громкоговорители).
- Subwoofer Сигналы низкочастотного эффекта и низкие частоты каналов, установленных на SMALL, выводятся на низкочастотный громкоговоритель, если выбран пункт YES (см. примечания ниже). Выберите пункт PLUS, если низкочастотный громкоговоритель должен воспроизводить звук непрерывно или если нужно более глубокое басовое звучание (при этом низкие частоты, которые обычно передаются на передние и центральный громкоговорители, также выводятся на низкочастотный громкоговоритель). Если низкочастотный громкоговоритель не подключен, выберите пункт NO (низкие частоты будут выводиться через другие громкоговорители).

По завершению нажмите RETURN.

Вы вернетесь в меню «Manual SP Setup» (Ручная настройка громкоговорителей).

🖉 Примечание

- Если для передних громкоговорителей выбран SMALL, для низкочастотного громкоговорителя автоматически выбирается настройка YES. Кроме того, центральный громкоговоритель и громкоговорители объемного звучания не могут быть установлены на LARGE, если передние громкоговорители установлены на SMALL. Все низкие частоты при этом передаются на низкочастотный громкоговоритель.
- Если вам нравится звучание с мощными басами, и подключен низкочастотный громкоговоритель, целесообразно выбрать для передних громкоговорителей LARGE, а для низкочастотного громкоговорителя –

параметр PLUS. Но это не гарантирует наилучшего воспроизведения низких частот. В зависимости от размещения громкоговорителей в помещении качество низких частот может даже ухудшиться. В этом случае попробуйте изменить расположение или направление громкоговорителей. Если не удается достичь хороших результатов, проверьте звук низких частот при настройках PLUS и YES, или же устанавливая настройки передних громкоговорителей на LARGE и SMALL и определите, когда звучание будет наилучшего качества. При затруднениях самое простое решение – направить все низкие частоты на низкочастотный громкоговоритель, выбрав для передних громкоговорителей SMALL.

X.Over

• Значение по умолчанию: 100Hz

Эта настройка определяет частоту отсечки между низкочастотными звуками, воспроизводимыми громкоговорителями, для которых выбран LARGE, или низкочастотным громкоговорителем и низкочастотными звуками, воспроизводимыми громкоговорителями, для которых выбран SMALL. Он также определяет частоту отсечки для канала низкочастотных эффектов.

 Для получения более подробной информации о настройке размеров громкоговорителей см. <u>Настройка</u> громкоговорителей на стр. 52.





⊟Return

२ Выберите частоту среза.

Частоты ниже этого значения будут передаваться на низкочастотный громкоговоритель (или громкоговорители размера **LARGE**).

🗈 Return

По завершению нажмите RETURN.

Вы вернетесь в меню «Manual SP Setup» (Ручная настройка громкоговорителей).

Уровень канала

Настройки уровня канала позволяют отрегулировать общий баланс акустической системы и являются важным фактором при настройке системы домашнего театра.

ОСТОРОЖНО

• Тестовые сигналы, используемые при настройке уровня канала, воспроизводятся на высоком уровне громкости.

Выберите «Manual SP Setup» в Home Menu.

Выберите «Channel Level» в меню Manual SP Setup.



Выберите параметр настройки.

- Manual Перемещая тестовый тональный сигнал вручную от одного громкоговорителя к другому и отрегулируйте уровни отдельных каналов.
- Auto Отрегулируйте уровни каналов, перемещая тестовый тональный сигнал от одного громкоговорителя к другому автоматически.







T,

97

Подтвердите выбранный параметр настройки.

Тестовые тональные сигналы начнут генерироваться после нажатия **ENTER**. После увеличения громкости до контрольного уровня будут выводиться тестовые звуковые сигналы.



Отрегулируйте уровень каждого канала с помощью ←/→.

Если выбран пункт **Manual**, используйте **↑/↓** для переключения громкоговорителей. При выборе пункта **Auto** будут воспроизведены тестовые тональные сигналы в порядке, показанном на экране:



Отрегулируйте уровень каждого громкоговорителя после того, как начнут генерироваться тестовые звуковые сигналы.

🖉 Примечание

Δ

- Если вы используете прибор для измерения уровня звукового давления (SPL-метр), снимите показания в основной точке прослушивания и установите для уровня каждого громкоговорителя значение 75 дБ SPL (режим Cweighting/slow reading (емкостное взвешивание/медленное чтение)).
- Тестовый звуковой сигнал низкочастотного громкоговорителя воспроизводится с низкой громкостью. Может потребоваться регулировка уровня после тестирования при помощи текущей звуковой программы.

По завершению нажмите RETURN.

Вы вернетесь в меню «Manual SP Setup» (Ручная настройка громкоговорителей).

🚺 Совет

 Уровень каналов можно изменить в любое время, для этого нажмите CH SEL и CH LEVEL +/- на пульте ДУ. Можно также нажать RECEIVER, затем нажать CH SEL и использовать ↑/↓ для выбора канала, и затем использовать ←/→ для настройки уровней каналов.

Расстояние до громкоговорителей

Для обеспечения хорошей глубины звучания и пространственного ощущения системы следует указать расстояние от громкоговорителей до места слушателя. В результате ресивер вносит в сигналы необходимые задержки, которые обеспечивают хорошее объемное звучание.

Выберите «Manual SP Setup» в Home Menu.

Выберите «Speaker Distance» в меню Manual SP Setup.



Отрегулируйте расстояние для каждого громкоговорителя с помощью ⇐/➡.

Расстояние до каждого громкоговорителя можно отрегулировать с шагом в 0,03 м.

1 По завершению нажмите RETURN.

Вы вернетесь в меню «Manual SP Setup» (Ручная настройка громкоговорителей).

Меню назначения входов

Присваивается функция входа для входного терминала аналогового аудио.

• Для назначения входов цифрового сигнала, см. <u>Выбор</u> входного аудиосигнала на стр. <u>26</u>.

Аналоговый вход

Входной терминал аудио **ANALOG IN1** назначается на **CD** по заводским настройкам, но его можно изменить на вход **TV**.

Выберите «Input Assign» в Home Menu.

Выберите «Analog Input» в меню Input Assign.



Выберите желаемую опцию входа для входного терминала аудио ANALOG IN1.

По завершению нажмите RETURN.

Вы возвращаетесь в меню «Input Assign» (Назначение входа).

🦉 Примечание

 При воспроизведении аналогового входного аудио переключитесь на меню входа CD или TV, нажмите RECEIVER и несколько раз нажмите SIGNAL SEL, чтобы выбрать A (Аналоговый) (см. раздел <u>Выбор входного</u> аудиосигнала на стр. 26).

Меню Auto Power Down (автоматическое отключение питания)

Устанавливает автоматическое отключение питания ресивера по истечении установленого времени (если питание было включено без работы и без аудиосигнала).

• Значение по умолчанию: 15М

Выберите «Auto Power Down» в Home Menu.



Укажите допустимое время до отключения питания (если ресивер не работал).

 Выберите 15 минут (значение по умолчанию) или 30 минут, 60 минут или ВЫКЛ (OFF).

🜔 Внимание

- Если параметр HDMI AUDIO PARAMETER настроен на THRU, и никаких операций управления не выполняется, происходит автоматическое отключение питания.
- Даже если изображения появляются, если уровень громкости на входе слишком низкий, ресивер будет автоматически выключаться (OFF).
- В зависимости от подключенного устройства, статическое электричество, наведенное устройством, может препятствовать автоматическому отключению питания.
- Если уровень громкости на входе слишком низкий, то в некоторых случаях может активироваться функция автоматического отключения питания.
- Во время просмотра фотографий непрекращающийся просмотр без выполнения каких-либо операций управления активирует автоматическое отключение питания.

RETURN.

Вы возвращаетесь в «Ноте Menu» (главное меню).

Меню Network Standby (Ожидание сети)

Эта настройка разрешает функцию AirPlay для работы ресивера от компьютера, подключенного к той же локальной сети, что и используемый ресивер, даже если ресивер находится в режиме ожидания.



Выберите ON (ВКЛ) или OFF (ВЫКЛ) для режима Network Standby (Ожидание сети).

- **ON** Функция AirPlay может использоваться, даже если ресивер находится в режиме ожидания.
- OFF Функция AirPlay может не использоваться, если ресивер находится в режиме ожидания (Это позволит снизить потребляемую мощность в режиме ожидания).
- Если параметр Network Standby установлен на ON, потребляемая мощность в режиме ожидания увеличится.

Вы возвращаетесь в «Ноте Menu» (главное меню).

Меню настройки MHL

Выберите, переключать или нет вход автоматически на вход МНL, когда подключено MHL-совместимое устройство.

🖉 Примечание

 Это действительно только для MHL-совместимых устройств, поддерживающих эту функцию.





- 2 Выберите ON (ВКЛ) или OFF (ВЫКЛ) для режима MHL Setup (Ожидание сети).
 - По завершению нажмите RETURN.

Вы возвращаетесь в «Ноте Menu» (главное меню).

Меню настройки экранного дисплея

Задает **ON/OFF** функции наложения.

Buidepurte «OSD Setup» B Home Menu. Home Menu 1. Auto MCACC 2. Manual SP Setup 3. Input Assign 4. Auto Power Down 5. HOMI Setup 6. Network Standby 7. MHL Setup ▶ 8. OSD Setup BReturn

- Выберите ON (ВКЛ) или OFF (ВЫКЛ) для режима OSD Setup (Ожидание сети).
- По завершению нажмите RETURN.

Вы возвращаетесь в «Ноте Menu» (главное меню).



Функция Control with HDMI (Управление по HDMI)

Нижеуказанные синхронизированные операции с совместимыми с функцией **Control** с HDMI телевизором Pioneer или проигрывателем Blu-ray Disc возможны, если компонент подключен к ресиверу с помощью кабеля HDMI.

- Режим синхронизированного управления
 С помощью пульта ДУ телевизора можно настроить уровень громкости или приглушить звук ресивера.
- Синхронизация питания с телевизором
- Автоматическое переключение входов

Вход ресивера автоматически переключается при переключении канала телевизора или воспроизведении компонента, совместимого с функцией **Control** по HDMI.

💽 Внимание

- Для устройств Pioneer, функции **Control** по HDMI называются «KURO LINK».
- Эту функцию нельзя использовать с компонентами, не поддерживающими функцию **Control** по HDMI.
- Мы гарантируем только, что данный ресивер будет работать с компонентами Pioneer, совместимыми с функцией Control с HDMI. Однако мы не гарантируем, что все синхронизированные операции будут работать с компонентами, поддерживающими функцию Control с HDMI.
- Используйте Высокоскоростной кабель HDMI^{®/тм} при пользовании функцией Control по HDMI. Функция Control по HDMI может не работать надлежащим образом при использовании кабеля HDMI другого типа.
- Подробнее о конкретных операциях, настройках, и др., смотрите также инструкции по эксплуатации к каждому компоненту.

Подключение функции Управление по HDMI

Можно использовать синхронизированное управление для подключенного телевизора и других компонентов.

 Обязательно подключите аудиокабель телевизора к аудиовходу этого устройства. Когда телевизор и ресивер подключены через разъемы HDMI, и если телевизор поддерживает функцию возвратного аудиоканала через HDMI, звук с телевизора вводится в ресивер через терминал HDMI, поэтому нет необходимости подсоединять аудиокабель. В таком случае, установите параметр ARC в HDMI Setup на ON (см. <u>HDMI Setup</u> ниже).

Подробнее, см. Подключение с помощью НDMI на стр. 18.

🚯 Внимание

• При выполнении подключений или изменении соединений в системе обязательно отключите питание и отсоедините кабель питания от сетевой розетки.

После завершения всех подключений подсоедините кабель питания к сетевой розетке.

- После подключения данного ресивера к розетке переменного тока, запускается процесс инициализации HDMI, занимающий от 2 до 10 секунд. Во время инициализации, любые операции недоступны. Во время инициализации на дисплее мигает индикатор HDMI, и данный ресивер можно включить только после остановки мигания.
- Для максимально эффективного использования данной функции, рекомендуется подключить компонент HDMI не к телевизору, а напрямую к терминалу HDMI данного ресивера.

HDMI Setup

Требуется отрегулировать настройки данного ресивера, а также подключенных компонентов, совместимых с функцией **Control** по HDMI, для использования функции **Control** по HDMI. Дополнительные сведения приведены в руководствах по эксплуатации этих компонентов.

- Включите ресивер и используемый телевизор. Нажмите кнопку ⁽⁾STANDBY/ON для включения.
- Переключите вход телевизора на вход, с помощью которого данный ресивер подключается к телевизору через соответствующий кабель HDMI.
- 3 Нажмите RECEIVER, затем нажмите HOME MENU. На телевизоре появляется «Ноте Menu» (главное меню). Для перехода между экранами и выделения пунктов меню используйте кнопки ↑/↓/←/→ и ENTER на пульте дистанционного управления. Нажмите кнопку RETURN для выхода из текущего меню.
 - Нажмите **HOME MENU** в любой момент для выхода из «Home Menu».

Выберите «HDMI Setup» в Home Menu.



Выберите нужную настройку «Control».

Выберите, установить ли функцию этого устройства **Control** по HDMI на **ON** или **OFF**. Вам необходимо установить **ON**, чтобы функция **Control** по HDMI работала.

При использовании компонента, не поддерживающего функцию **Control** по HDMI, установите данную настройку на **OFF**.

- **ON** Включает функцию **Control** по HDMI. При отключении питания данного аппарата и при запуске воспроизведения поддерживаемого источника во время использования функции **Control** по HDMI, аудио и видеовыход от подключения HDMI выводятся с телевизора.
- OFF Функция Control по HDMI выключается. Синхронизированное управление не работает. При отключении питания данного аппарата, аудио и видеоисточники, подключенные через HDMI, не выводятся.
- Если настройка **Control** не установлена на **OFF**, то потребление энергии в режиме ожидания будет увеличиваться.

Выберите нужную настройку «ARC».

Если к ресиверу подключен телевизор, поддерживающий функцию возвратного аудиоканала через HDMI, звук с телевизора может вводиться через терминал HDMI.

- ON Звук с телевизора вводится через терминал HDMI. Этот режим можно выбирать только в том случае, если функция Control установлена на ON.
- **OFF** Звук с телевизора вводится с входных терминалов аудио, отличных от входов HDMI.

Выберите нужную настройку «Standby Through».

Когда ресивер находится в режиме ожидания, входной сигнал HDMI, выбранный здесь, будет выводиться на телевизор через HDMI.

- **LAST** Будет выводиться предварительно выбранный входной сигнал HDMI.
- BD, DVD, SAT/CBL, MHL, HDMI, GAME Будет выводиться выбранный здесь входной сигнал HDMI.
- OFF Сигнал не будет выводиться в режиме ожидания.
 Однако, когда опция управления Control установлена на ВКЛ (ON), сигнал HDMI передается посредством функции Control по HDMI даже в режиме ожидания.
- Если настройка Standby Through не установлена на OFF, то потребление энергии в режиме ожидания будет увеличиваться.
- Эту настройку можно использовать даже с устройствами, которые не совместимы с функцией Control по HDMI.
- Функцию **Standby Through** нельзя использовать с MHL-совместимыми устройствами.

🤱 По завершению нажмите RETURN.

Вы возвращаетесь в «Ноте Menu» (главное меню).

Перед использованием синхронизации

После того как вы выполнили все подключения и настройки, вы должны:

Перевести все компоненты в режим ожидания.

- 2 Включить питание всех компонентов, причем питание телевизора следует включить последним.
- 3 Выбрать вход HDMI, через который телевизор подключен к данному ресиверу, и убедиться, правильно ли отображается видеовыход от подключенных компонентов.
- Проверить, правильно ли отображаются компоненты, подключенные ко всем входам HDMI.

О синхронизированных операциях

Компонент, совместимый с функцией **Control** по HDMI и подключенный к ресиверу, работает синхронизированно, как описано ниже.

- Режим синхронизированного управления
 - С экрана меню телевизора, совместимого с функцией
 Control по HDMI, настройте аудио на воспроизведение через этот ресивер, и ресивер переключится в режим синхронизированного управления.
- В режиме синхронизированного управления, данный режим отменяется при отключении питания ресивера. Для повторного включения режима

синхронизированного управления, настройте аудио на воспроизведение через ресивер с экрана телевизора и т.д.

- В режиме синхронизированного управления происходит отмена данного режима, если в экранном меню телевизора выбирается операция, связанная с воспроизведением звука телевизором и т.п.
- При отмене режима синхронизированного управления, питание ресивера отключается, если просматривалась картинка от входа HDMI или телевизионная программа на телевизоре.

• Синхронизация питания с телевизором

 При установке телевизора в режим ожидания, ресивер также устанавливается в режим ожидания. (Только при выборе входа для компонента, подключенного к ресиверу через подключение HDMI, или во время просмотра телевизора.)

• Автоматическое переключение входов

- Вход ресивера автоматически переключается при воспроизведении компонента, совместимого с функцией Control по HDMI.
- Вход ресивера автоматически переключается при переключении входа телевизора.
- Режим синхронизированного управления остается включенным даже при переключении входа ресивера на компонент, не подключенный через HDMI.

Меры предосторожности по функции Управление по HDMI

- Подключите телевизор и компоненты (проигрыватель Bluray Disc и т.д.) напрямую к данному ресиверу. Разрыв прямого соединения с другими усилителями или преобразователем аудио-видео сигнала (например, с адаптером HDMI) может вызвать ошибки в работе.
- При установке функции Control ресивера на ON, даже если ресивер находится в режиме ожидания, можно выводить аудио и видеосигналы от проигрывателя через HDMI на телевизор без вывода звука от ресивера, но только при подключении совместимого с функцией Control по HDMI компонента (проигрыватель Blu-ray Disc, и др.) и совместимого телевизора. В таком случае, включается питание ресивера и высвечиваются индикаторы питания и HDMI.







9

Устранение неполадок

Зачастую неверные действия ошибочно принимаются за неполадки или неисправности. Если вам кажется, что этот компонент неисправен, пожалуйста, сначала ознакомьтесь с приведенными ниже пояснениями. Осмотрите другие используемые компоненты и электроприборы, поскольку иногда причиной неполадок могут быть они. Если неполадку не удается классифицировать даже после выполнения действий, указанных ниже, обратитесь в ближайшую независимую сервисную компанию, уполномоченную компанией Pioneer для выполнения ремонта.

 Если устройство перестает нормально работать из-за внешнего воздействия, например из-за разрядов статического электричества, то отсоедините сетевую вилку от розетки, а затем подсоедините ее снова — это поможет вернуть нормальные рабочие условия.

Общие сведения

* Не включается питание.

- → Выньте вилку из электророзетки и вставьте ее снова.
- → Убедитесь, что оголенные жилы кабелей громкоговорителей не соприкасаются с задней панелью устройства. В противном случае это может стать причиной автоматического отключения ресивера.

• Ресивер неожиданно выключается.

- → Когда работает функция Auto Power Down (автоматическое отключение питания), питание будет автоматически отключаться, если ресивер не работал в течение нескольких часов. Проверьте настройку для функции Auto Power Down (автоматическое отключение питания) (см. <u>Меню Auto Power</u> <u>Down (автоматическое отключение питания)</u> на стр. 55).
- → Приблизительно через минуту (в это время включить устройство будет нельзя) снова включите ресивер. Если сообщение не исчезнет, обратитесь в сервисный центр, уполномоченный компанией Pioneer.
- → Если материал источника содержит малое количество низкочастотной информации, измените настройки для громкоговорителей - передние громкоговорители: SMALL / низкочастотный громкоговоритель: YES, или передние: LARGE / сабвуфер: PLUS (стр. 52).
- * Мигает индикатор HDMI, и питание не включается.
- → Возможны серьезные неполадки ресивера. Не пытайтесь включить ресивер. Отключите ресивер от розетки и обратитесь

в независимую сервисную компанию, уполномоченную компанией Pioneer.

- Питание внезапно включается или отключается, или внезапно изменяется вход (Когда включена функция Control по HDMI).
- → Это происходит из-за синхронизированного управления благодаря функции Control по HDMI. Если синхронизированное управление не требуется, установите функцию Control по HDMI на OFF (см. <u>HDMI Setup на стр. 56</u>).
- На дисплее отображается индикация OVERHEAT (ПЕРЕГРЕВ), и питание отключается.
- → Температура внутри устройства превысила допустимое значение. Попытайтесь переместить устройство в другое место для улучшения вентиляции (<u>стр. 2</u>).
- Уменьшите громкость.
- На дисплее отображается индикация TEMP, и уровень громкости уменьшается.
- → Температура внутри устройства превысила допустимое значение. Попытайтесь переместить устройство в другое место для улучшения вентиляции (<u>стр. 2</u>).
- → Уменьшите громкость.

После выбора функции входа звук не выводится.

- → Для увеличения громкости используйте регулятор VOLUME +/ -.
- → Нажмите кнопку MUTE на пульте дистанционного управления для включения звука.
- → Установите SIGNAL SEL на H (HDMI), C1/O1 (цифровой) или А (аналоговый) в соответствии с типом выполненных подключений (<u>стр. 26</u>).
- → Убедитесь в правильности подключения компонента (см. <u>Подключение оборудования на стр. 14</u>).
- → Проверьте настройки аудиовыхода компонента-источника.
- → См. инструкцию по эксплуатации, прилагаемую к компонентуисточнику.

После выбора функции входа изображение отсутствует.

- → Убедитесь в правильности подключения компонента (см. <u>Подключение оборудования на стр. 14</u>).
- → Для подключения к данному ресиверу используйте видеокабели такого же типа, как для компонента-источника и телевизора (см. <u>Подключение видеовыходов на стр. 17</u>).
- → Выбран неверный видеовыход на телевизоре или мониторе. Для получения подробных сведений см. инструкцию по эксплуатации, прилагаемую к телевизору.

- Отсутствует звук от низкочастотного громкоговорителя.
- → Проверьте, подключен ли низкочастотный громкоговоритель.
- → Если низкочастотный громкоговоритель имеет регулятор громкости, убедитесь, что он находится не в нулевом положении.
- → Используемый источник сигнала Dolby Digital или DTS может не иметь канала низкочастотных эффектов (LFE).
- → Смените настройку низкочастотного громкоговорителя, как описано в <u>Настройка громкоговорителей на стр. 52</u>, на YES или PLUS.
- → Переключите *LFE ATT (Аттенюатор низкочастотных* эффектов) на стр. <u>стр. 39</u> на **LFEATT 0** или **LFEATT 5**.
- Отсутствует звук из центральных громкоговорителей или громкоговорителей объемного звучания.
- → Правильно подсоедините динамики (<u>стр. 15</u>).
- → См. <u>Настройка громкоговорителей на стр. 52</u> для проверки настройки громкоговорителей.
- → Для проверки уровней громкоговорителей см. <u>Уровень канала</u> на стр. 53.
- ♦ Не отображается экран дисплея (главное меню, и т.д.).
- → Экранное меню не появится, если подключение к вашему телевизору выполнено с помощью композитного выхода. При настройке системы используйте подключение HDMI.
- Эффект функции Phase Control (Управление фазой) не ощущается.
- → Если необходимо, проверьте, установлен ли регулятор низкочастотного фильтра низкочастотного громкоговорителя в положение Выкл. или выбрана настройка высшей частоты разделения фильтра. Если низкочастотный громкоговоритель имеет настройку PHASE, выберите параметр 0° (или, в зависимости от используемого низкочастотного громкоговорителя, по вашему мнению обеспечивающую наилучшее общее влияние на звучание).
- → Убедитесь в правильности настройки расстояния до всех громкоговорителей (см. <u>Расстояние до громкоговорителей на</u> <u>стр. 54</u>).
- Сильные помехи в радиопередачах.
- → Подключите антенну (<u>стр. 21</u>) и отрегулируйте расположение для наилучшего приема.
- → Прокладывайте все свободные кабели на достаточном расстоянии от разъемов и проводов антенны.
- → Полностью растяните проволочную антенну FM диапазона, расположите для лучшего приема и прикрепите ее к стене (или подключите внешнюю антенну FM).







E)

- 9
- → Подсоедините дополнительную комнатную или наружную антенну АМ диапазона (см. <u>стр. 21</u>).
- → Отключите оборудование, которое может служить источником помех, или увеличьте расстояние между ним и ресивером (отодвиньте антенну от оборудования, которое создает помехи).
- * Радиостанции не выбираются автоматически.
- → Подсоедините наружную антенну (<u>стр. 21</u>).
- Помехи при воспроизведении на кассетном магнитофоне.
- → Увеличивайте расстояние между кассетным магнитофоном и ресивером, до тех пор, пока помехи не исчезнут.
- При воспроизведении программного диска с системой DTS звук не выводится или воспроизводится с помехами.
- → Проверьте правильность настроек проигрывателя и/или включен ли вывод сигнала DTS. Для получения подробных сведений см. инструкцию по эксплуатации, прилагаемую к проигрывателю DVD.
- Между громкоговорителями и низкочастотным громкоговорителем почему-то слышится задержка.
- → См. раздел <u>Автоматическая настройка объемного звучания</u> (<u>MCACC</u>) на стр. <u>24</u> для повторной настройки системы при помощи функции MCACC (это автоматически компенсирует задержку звучания низкочастотного громкоговорителя).
- После автоматической настройки MCACC параметр размера громкоговорителей (LARGE или SMALL) оказывается неправильным.
- → Причиной низкочастотного шума может быть кондиционер или двигатель. Выключите все бытовые приборы в помещении и запустите автоматическую настройку MCACC снова.
- * Не работает пульт дистанционного управления.
- → Замените батареи (стр. 13).
- → Пульт следует использовать на расстоянии не более 7 м и под углом не более 30 градусов от датчика дистанционного управления на передней панели (<u>стр. 13</u>).
- → Устраните имеющееся препятствие или выберите для управления другую позицию.
- → Не подвергайте датчик дистанционного управления воздействию направленного света.
- → Нажмите кнопку **RECEIVER** на пульте ДУ и переключитесь в режим управления ресивером.
- Дисплей темный.
- → Нажать DIMMER на пульте ДУ несколько раз для возврата настроек по умолчанию.

- → При режиме ЕСО яркость переключается между 2 уровнями. Если выбирается самый темный уровень, на дисплее появляется индикация DIMMER. (Режим, отличный от ЕСО: 4 уровня, режим ЕСО: 2 уровня)
- Ресивер не распознает iPod touch/iPhone.
- → Попробуйте следующее.
- → 1. Для повторного запуска одновременно продолжайте нажимать кнопку перехода в спящий режим и начальную кнопку на iPod touch или iPhone в течение более 10 секунд.
- → 2. Включите ресивер.
- → 3. Подключите iPod touch/iPhone к ресиверу.
- Устройство с беспроводным интерфейсом Bluetooth не подключается или не работает. Не воспроизводится или прерывается звук на устройстве с беспроводным интерфейсом Bluetooth.
- → Проверьте, нет ли рядом с аппаратом источников электромагнитного излучения в диапазоне 2,4 ГГц (микроволновые печи, устройства с поддержкой беспроводной локальной сети или с интерфейсом *Bluetooth*). Если такой предмет имеется возле аппарата, передвиньте аппарат подальше от него. Или, прекратите использование предмета, издающего электромагнитные волны.
- → Проверьте, не слишком ли далеко находится устройство с беспроводным интерфейсом *Bluetooth* от аппарата, и нет ли между устройством с беспроводным интерфейсом *Bluetooth* и аппаратом каких-либо препятствий. Расположите устройство с беспроводным интерфейсом *Bluetooth* и аппарат так, чтобы расстояние между ними не превышало 10 м, и между ними не было препятствий.
- → Проверьте, правильно ли подключен АДАПТЕР *Bluetooth* к терминалу **ADAPTER PORT** устройства. (Только VSX-529)
- → Устройство с беспроводным интерфейсом *Bluetooth* может быть не переключено в режим поддержки беспроводной связи *Bluetooth*. Проверьте настройки устройства с беспроводным интерфейсом *Bluetooth*.
- → Проверьте правильность сопряжения устройств. Настройки «сопряжения» были удалены из аппарата или устройства с беспроводным интерфейсом *Bluetooth*. Сбросьте настройки «спаривания».
- → Проверьте правильность профиля. Используйте устройство с беспроводным интерфейсом *Bluetooth*, которое поддерживает профили A2DP и AVRCP.

* Дисплей мигает и может не работать.

→ В зависимости от входного сигнала или режима прослушивания, может быть невозможно выбрать функции.

Функция NETWORK

- 🔹 Невозможно войти в сеть.
- → Кабель LAN ненадежно подсоединен. Надежно подсоедините кабель LAN (<u>стр. 20</u>).
- → Не включен маршрутизатор. Включите маршрутизатор.
- → На подключенном компоненте в данный момент установлены программные средства защиты данных для Интернет. В некоторых случаях компонент с установленными на нем программными средствами защиты данных для Интернета может быть недоступен.
- → Включился аудиокомпонент в сети, который был отключен. Включите аудиокомпонент в сети до включения данного ресивера.
- Воспроизведение не начнется, пока отображается «Connecting Wired...».
- → Компонент в данный момент отсоединен от данного ресивера или источника электроэнергии. Проверьте, надежно ли подключен компонент к данному ресиверу или источнику электроэнергии.
- Компьютер или интернет-радио не работает должным образом.
- → Неправильно задан соответствующий IP-адрес. Включите встроенную функцию DHCP-сервера на маршрутизаторе или настройте сеть вручную в соответствии с используемой сетевой средой (стр. 55).
- → Выполняется автоматическая конфигурация IP-адреса. Процесс автоматической конфигурации занимает некоторое время. Пожалуйста, подождите.
- Не удается воспроизвести файлы, хранящиеся на компонентах в сети, например на компьютере.
- → В настоящий момент на компьютере не установлен компонент Windows Media Player 11 или Windows Media Player 12. Установите Windows Media Player 11 на Windows Media Player 12 на компьютер.
- → Аудиофайлы, записанные в форматах MPEG-4 AAC или FLAC, воспроизводятся через Windows Media Player 11 или Windows Media Player 12. Аудиофайлы, записанные в форматах MPEG-4 AAC или FLAC, не могут воспроизводиться через Windows Media Player 11 или Windows Media Player 12. Попробуйте использовать другой сервер. Обращайтесь к руководству по эксплуатации, прилагаемому к серверу.
- → Неправильно работает компонент, подключенный к сети.
 Проверьте, не влияют ли на компонент какие-либо особые условия или не находится ли он в спящем режиме.
 - При необходимости попробуйте перезапустить компонент.

→ Компонент, подключенный к сети, не разрешает совместное использование файлов. Попробуйте изменить настройки для подключенного к сети компонента.

9

- → Удалена или повреждена папка, хранившаяся на компоненте, подключенном к сети. Проверьте папку, хранящуюся на подключенном к сети компоненте.
- → Сетевые подключения могут быть ограниченными из-за настроек сети компьютера, настроек безопасности и т.д. Проверьте настройки сети компьютера, настройки безопасности и т.д.
- → Аудиофайлы содержат защиту авторских прав. Данный ресивер не может воспроизводить аудиофайлы, защищенные по системе DRM.
- Невозможно войти в компонент, подключенный к сети.
- → Компонент, подключенный к сети, неправильно установлен. Если авторизация клиента выполняется автоматически, требуется снова ввести соответствующую информацию. Проверьте, не установлено ли состояние соединения на «Do not authorize» (Не проводить авторизацию).
- → На компоненте, подключенном к сети, нет воспроизводимых аудиофайлов. Проверьте аудиофайлы, хранящиеся на подключенном к сети компоненте.
- Внезапная остановка или нарушение воспроизведения аудиоматериала.
- → Текущий воспроизводимый аудиофайл не был записан в формате, воспроизводимом на данном ресивере.
 - Проверьте, записан-ли аудиофайл в формате, поддерживаемом данным ресивером.
 - Проверьте, не повреждена или не испорчена ли папка.
 - Помните, что в некоторых случаях, данный ресивер не может воспроизводить или отображать даже аудиофайлы, отмеченные как воспроизводимые (стр. 50).
- → Кабель LAN в настоящий момент отсоединен. Подсоедините кабель LAN надлежащим образом (<u>стр. 20</u>).
- → Сеть перегружена интенсивным потоком данных с активным доступом через нее в Интернет. Для доступа к компонентам в сети используйте 100BASE-TX.
- → В режиме DMR в зависимости от используемого внешнего контроллера воспроизведение может прерываться при регулировке уровня громкости звука с помощью контроллера. В таком случае регулируйте уровень громкости от ресивера или пульта ДУ.
- Имеется соединение, проведенное через беспроводную LAN в той же сети.
- → Может не хватать ширины полосы пропускания на полосе 2,4 ГГц, используемой беспроводной локальной сетью. Не

проводите соединения проводной LAN через беспроводную LAN.

- → Не устанавливайте ресивер вблизи от устройств, излучающих электромагнитные волны в полосе 2,4 ГГц (микроволновые печи, игровые консоли и т.д.). Если это не решает проблемы, прекратите использовать другие устройства, которые излучают электромагнитные волны.
- Не удается получить доступ к Windows Media Player 11 или Windows Media Player 12.
- → *В случае с Windows Media Player 11*: В данный момент вы вошли в домен через компьютер, на котором установлен Windows XP или Windows Vista. Вместо входа в домен, войдите на локальный аппарат (<u>стр. 42</u>).
- → *В случае с Windows Media Player* 12: В данный момент вы вошли в домен через компьютер, на котором установлен Windows 7 или 8. Вместо входа в домен, войдите на локальный аппарат (<u>стр. 42</u>).
- Не удается прослушивать интернет-радиостанции.
- → В настоящий момент работают настройки брандмауэра. Проверьте настройки брандмауэра для компонентов в сети.
- → В настоящий момент соединение с Интернет прервано. Проверьте настройки соединения для компонентов в сети и, при необходимости, обратитесь к провайдеру сетевых услуг (стр. 45).
- → Трансляция программ интернет-радиостанции приостановлена или прервана. В некоторых случаях, прослушивание некоторых Интернет-радиостанций невозможно, даже когда они имеются в списке Интернет-радиостанций на данном ресивере (стр. 43).
- Функция NETWORK не может работать от кнопок на пульте ДУ.
- → Пульт ДУ в данный момент не установлен в режим NETWORK. Нажмите **NET**, чтобы настроить пульт ДУ в режим NETWORK (<u>стр. 49</u>).
- Данный ресивер нельзя выбрать из приложения Spotify.
- → Как для мобильного цифрового устройства, так и для данного ресивера требуется подключение к Интернету.
- → Подключите мобильное цифровое устройство по Wi-Fi к маршрутизатору той же беспроводной локальной сети, к которой подключен данный ресивер.
- → Премиум-аккаунт Spotify (платный) должен быть зарегистрирован в приложении Spotify.
- → Когда данный ресивер находится в режиме ожидания, то его нельзя выбрать из приложения Spotify.
- * Звук с аудиопотока Spotify не издается.
- → Проверьте, выбран ли данный ресивер в приложении Spotify.

- → Проверьте, воспроизводится ли содержимое в приложении Spotify.
- → Если вышеуказанные действия не решают проблему, выключите и снова включите питание данного ресивера.
- Уровень громкости данного ресивера не повышается, когда поднимается ползунок регулировки громкости в приложении Spotify.
- → В некоторых моделях нет верхнего предела регулировки громкости, чтобы предотвратить случайное включение слишком высокого уровня громкости. Чтобы поднять уровень громкости выше в данном случае, выполните это действие через пульт ДУ. При использовании приложения, подобного iControlAV, уровень громкости можно также повышать непосредственно из приложения.
- Воспроизведение на данном ресивере продолжается и после выхода из приложения Spotify.
- → Аудиопоток Spotify продолжает звучать из данного ресивера, даже после выхода из приложения Spotify. Для возобновления работы заново запустите приложение Spotify.

Устранение неисправностей беспроводной локальной сети

- * На дисплее отобразится индикация WLAN ERR.
- → Возможен сбой в адаптере WLAN, который подключен к разъему DC OUTPUT для беспроводной сети WIRELESS LAN на задней панели.
- → Если на дисплее отображается WLAN ERR, когда режим Network Standby включен (ON), выньте штепсель кабеля питания переменного тока из розетки. Если через 10 секунд снова подсоединить кабель питания переменного тока, индикация WLAN ERR будет отменена.
- Нет доступа к сети через беспроводную локальную сеть.
- → Не включено питание преобразователя сигнала беспроводной локальной сети (не горят все индикаторы преобразователя сигнала беспроводной локальной сети «Power», «WPS» и «Wireless»). Убедитесь, что правильно подсоединен кабель USB для подключения преобразователя сигнала беспроводной локальной сети к разъему ресивера DC OUTPUT for WIRELESS LAN (выход пост. тока для беспроводной локальной сети).
- → Кабель LAN ненадежно подсоединен. Надежно подсоедините кабель LAN (<u>стр. 20</u>).
- → Преобразователь сигнала беспроводной локальной сети и основное устройство (маршрутизатор беспроводной локальной сети и т.п.) находятся на большом расстоянии друг от друга, или между ними имеется препятствие. Улучшите рабочую





среду беспроводной локальной сети, переместив преобразователь сигнала беспроводной локальной сети ближе к основному устройству, и т.п.

- → Вблизи рабочей среды беспроводной локальной сети находится микроволновая печь или другое устройство, являющееся источником электромагнитного излучения.
 - Используйте систему в месте, удаленном от микроволновых печей или других устройств, являющих источником электромагнитного излучения.
 - При работе системы с беспроводной локальной сетью, по возможности, избегайте использования устройств, являющих источником электромагнитного излучения.
- → Нельзя установить подключения по беспроводной локальной сети между преобразователем сигнала беспроводной локальной сети и основным устройством (маршрутизатором беспроводной локальной сети и т.п.).
 - При подключенном к ресиверу преобразователе сигнала беспроводной локальной сети, выключите питание ресивера, отсоедините кабель питания от розетки, затем снова вставьте кабель питания в розетку и включите питание ресивера.
 - Преобразователь сигнала беспроводной локальной сети должен быть настроен так, чтобы устанавливать подключения по беспроводной локальной сети. Подробнее, см. инструкции по эксплуатации преобразователя сигнала беспроводной локальной сети.
- → Преобразователь сигнала беспроводной локальной сети правильно подключен к ресиверу, и горят его индикаторы, но невозможно выполнить с ресивера настройки преобразователя сигнала беспроводной локальной сети (экран настроек не отображается).

Если режим Network Modes в меню Network Settings ресивера установлен на STATIC, и IP-адрес настроен вручную, может не соответствовать IP-адрес, настроенный в преобразователе сигнала беспроводной локальной сети. В меню ресивера Network Settings настройте Network Modes на DHCP. По завершении настройки выключите питание ресивера. После этого, снова включите питание ресивера и проверьте, отображаются ли на ресивере настройки преобразователя сигнала беспроводной локальной сети. Если настройки не отображаются, при необходимости измените настройки IP-адресов ресивера и преобразователя сигнала беспроводной локальной сети.

→ Настройки IP-адресов ресивера и преобразователя сигнала беспроводной локальной сети не соответствуют настройкам маршрутизатора беспроводной локальной сети, и т.п. Проверьте настройки IP-адресов ресивера и преобразователя сигнала беспроводной локальной сети (включая Network Modes). Если режим **Network Modes** ресивера установлен на **DHCP**, выключите питание ресивера, затем снова включите питание. Убедитесь, что настройки IP-адресов ресивера и преобразователя сигнала беспроводной локальной сети соответствуют настройкам маршрутизатора беспроводной локальной сети, и т.п. Если режим **Network Modes** ресивера установлен на **STATIC**, настройте IP-адрес, соответствующий сети основного устройства (маршрутизатора беспроводной локальной сети, и т.п.).

Например, если маршрутизатор беспроводной локальной сети имеет IP-адрес «192.168.1.1», то IP-адрес ресивера установите на «192.168.1.XXX» (*1), маску подсети установите на «255.255.255.0», шлюз и DNS - на «192.168.1.1». После этого, установите IP-адрес преобразователя сигнала беспроводной локальной сети на «192.168.1.249» (*2). (*1) Для «XXX» в «192.168.1.XXX» задайте номер от 2 до 248, который не присвоен другим устройствам. (*2) Для «249» в «192.168.1.249» задайте номер от 2 до 249, который не присвоен другим устройствам.

→ Попытайтесь выполнить расширенные настройки преобразователя сигнала беспроводной локальной сети. Для выполнения расширенных настроек беспроводной локальной сети преобразователь сигнала беспроводной локальной сети можно подключить к компьютеру. Подробнее, см. диск CD-ROM, включенный в комплект поставки преобразователя сигнала беспроводной локальной сети. Проверьте настройки маршрутизатора беспроводной локальной сети, и т.п., затем измените настройки преобразователя сигнала беспроводной локальной сети.

Однако обратите внимание, что выполнение расширенных настроек беспроводной локальной сети необязательно улучшит рабочую среду беспроводной локальной сети. Будьте внимательны при изменении настроек.

- → Точка доступа настроена на режим скрытого идентификатора SSID. В этом случае, идентификатор SSID может не отображаться на экране списка точек доступа. В противном случае, установите идентификатор SSID и т.п., выполнив вручную настройки преобразователя сигнала беспроводной локальной сети на ресивере.
- → В настройках безопасности точки доступа используется 152-битный ключ шифрования WEP или аутентификация с общим ключом. Ресивер не поддерживает 152-битный ключ шифрования WEP или аутентификацию с общим ключом.
- → Сетевые подключения не устанавливаются, даже если приняты все вышеуказанные меры. Сбросьте настройки преобразователя сигнала беспроводной локальной сети. После этого, снова выполните настройки преобразователя сигнала беспроводной локальной сети.

- О сбросе настроек
- 1. Убедитесь, что включено питание преобразователя сигнала беспроводной локальной сети.
- 2. Нажмите кнопку сброса настроек преобразователя сигнала беспроводной локальной сети минимум на 3 секунды.
- 3. Отпустите кнопку сброса.

При повторном запуске преобразователя сигнала беспроводной локальной сети процедура сброса настроек завершается.

HDMI

Изображение или звук отсутствует.

- → Если при непосредственном подключении компонента HDMI к монитору проблема сохранится, обратитесь к инструкции по эксплуатации компонента или монитора или к изготовителю.
- Отсутствует изображение.
- → Видеосигналы, которые вводятся с разъема аналогового видеосигнала, не будут выводиться с разъема HDMI. Сигналы, которые вводятся с разъема HDMI, не будут выводиться с разъема аналогового видеосигнала. Необходимо согласовать тип кабеля между входом и выходом.
- → В зависимости от настроек выхода компонента-источника, он может воспроизводить видеоформат, отображение которого невозможно. Измените настройки выхода источника или установите соединение с помощью разъемов композитного видео.
- → Этот ресивер совместим с НDСР. Проверьте совместимость с НDСР других подключаемых компонентов. Если нет, подключите их с помощью разъемов композитного видео.
- → В зависимости от подключенного компонента-источника возможно, что он не будет работать с данным ресивером (даже если он совместим с HDCP). В этом случае подключите источник к ресиверу с помощью разъемов композитного видео.
- → Если видеоизображение не отображается на телевизоре, попробуйте отрегулировать настройку разрешения, Deep Color или другую настройку для компонента.
- → Для вывода сигналов в режиме Deep Color, с помощью кабеля HDMI (Высокоскоростной кабель HDMI^(®/тм), подключите данный ресивер к компоненту или телевизору с функцией Deep Color.
- * Звук отсутствует или неожиданно прерывается.
- → Убедитесь, что настройка HDMI установлена на AMP (<u>стр. 39</u>).
- → Если компонент устройство DVI, используйте для подключения звука отдельное соединение.
- → Передачи цифровых аудиосигналов в формате HDMI требуют большего времени для распознавания. По этой причине может



происходить прерывание звучания во время переключения аудиоформатов или при запуске воспроизведения.

- → Включение/отключение устройства, подключенного к разъему HDMI OUT этого устройства во время воспроизведения, или отсоединение/подсоединение кабеля HDMI во время воспроизведения, может вызвать помехи или прерывание звука.
- Синхронная работа невозможна с использованием функции Control по HDMI.
- → Проверьте подключения HDMI.
- → Мог быть поврежден кабель.
- → Выберите **ON** для настройки функции **Control** по HDMI (см. <u>*HDMI Setup* на стр. 56</u>).
- → Включите питание телевизора и затем включите питание данного ресивера.
- → Установите настройку функции Control по HDMI телевизора на оп (см. инструкции по эксплуатации телевизора).

Важная информаци по подключению HDMI

Иногда невозможно пропустить HDMI сигнал через этот ресивер (это зависит от подключенного HDMI компонента, обратитесь к изготовителю за сведениями о совместимости с HDMI).

Если не удается правильно пропустить сигналы HDMI через ресивер (от компонента), попробуйте подключиться следующим образом.

Конфигурация

Подключите компонент, оборудованный HDMI, напрямую к дисплею через кабель HDMI. Затем используйте наиболее удобное подключение (рекомендуется цифровое) для передачи аудиосигнала на ресивер. Подробнее об аудиоподключениях, см. инструкции по эксплуатации. При использовании данной конфигурации, установите уровень громкости дисплея на минимальный.

🥙 Примечание

- В зависимости от компонента, аудиовыход может ограничиваться до количества каналов, доступных на подключенном дисплее (например, функции ограничения стереофонического аудиосигнала уменьшают аудиовыход до 2 каналов для монитора).
- Для переключения входного источника, требуется переключить функции и на ресивере и на дисплее.

 Так как звук на дисплее приглушается при использовании подключения HDMI, требуется отрегулировать уровень громкости дисплея при каждом переключении функций источников входа.

Windows 8

Это изделие совместимо с Windows 8.1 и Windows 8.



Windows® и логотип Windows являются торговыми марками группы компаний Microsoft.

MHL



MHL, логотип MHL и Mobile High-Definition Link являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками MHL, LLC в США и других странах. Данный ресивер содержит технологию MHL 2.

HTC Connect



HTC, HTC Connect и логотип HTC Connect являются торговыми знаками HTC Corporation.

Дополнительная информация

9

Об iPod/iPhone





AirPlay работает с iPhone, iPad и iPod touch с iOS 4.3.3 или более поздней версии, Mac с OS X Mountain Lion, и Mac и ПК с iTunes 10.2.2 или более поздней версии.

USB работает с iPhone 5s, iPhone 5c, iPhone 5, iPhone 4s, iPhone 4, iPhone 3GS, iPhone 3G, iPhone, iPod touch (от 1-го до 5-го поколения) и iPod nano (от 3-го до 7-го поколения).

"Made for iPod" и "Made for iPhone" означает, что электронный прибор был разработан с целью подключения определенно к iPod или iPhone соответственно, и имеется сертифицикация разработчика о соответствии с техническими характеристиками Apple. Apple не несет ответственности за работу данного устройства или его соответствие со стандартами по технике безопасности или регулятивными нормами. Пожалуйста, обратите внимание, что использование данного прибора с iPod или iPhone может отрицательно сказываться на качестве беспроводной связи.

Apple, AirPlay, iPad, iPhone, iPod, iPod nano, iPod touch, iTunes, Safari, Bonjour и Мас являются торговыми знаками компании Apple Inc., зарегистрированными в США и других странах. Логотип AirPlay является торговым знаком компании Apple Inc.

App Store является знаком обслуживания Apple Inc.

О aptX (только VSX-824)



© 2013 CSR plc и его сестринские компании. Знак aptX[®] и логотип aptX logo являются товарными знаками CSR plc или одной из его сестринских компаний и могут быть зарегистрированы одной или несколькими инстанциями.

О беспроводной технологии Bluetooth

Bluetooth°

Bluetooth[®] (слово и логотипы) является зарегистрированным товарным знаком и принадлежит компании Bluetooth SIG, Inc., и любое использование корпорацией PIONEER CORPORATION этих товарных знаков разрешено соответствующей лицензией. Прочие товарные знаки и торговые наименования принадлежат соответствующим владельцам.

Аудиокодек Apple Lossless Audio Codec

Ниже приведены переводы лицензий программного обеспечения. Примите во внимание, что эти переводы не являются официальными документами. См. ормгиналы на английском языке.

Copyright © 2011 Apple Inc. Все права защищены. Создан по лицензии Арасhe, версия 2.0. Вы можете получить копию лицензии по адресу http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0.

O FLAC

FLAC Decoder

Авторские права © 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009 Josh Coalson

Разрешается перераспределение и использование в исходных и бинарных формах, с или без модификаций, при соблюдении следующих условий:

- Перераспределения исходного кода должны содержать упоминание об авторских правах выше, данный список условий и следующую дискламацию.
- Перераспределения в бинарной форме должны отображать упоминание об авторских правах выше, данный список условий и следующую дискламацию в документации и/или других материалах, передающихся при распределении.
- Название Xiph.org Foundation и имена его участников не могут использоваться для отметки или продвижения изделий, полученных с помощью данного программного обеспечения, без особого предварительного письменного разрешения.

ДАННОЕ ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ВЛАДЕЛЬЦАМИ АВТОРСКИХ ПРАВ И РАЗРАБОТЧИКАМИ «КАК ЕСТЬ», КОТОРЫЕ ОТКАЗЫВАЮТСЯ ОТ ЛЮБЫХ ЯВНЫХ ИЛИ ПОЛРАЗУМЕВАЕМЫХ ГАРАНТИЙ. ВКЛЮЧАЯ. БЕЗ ОГРАНИЧЕНИЯ, ГАРАНТИИ ГОДНОСТИ ДЛЯ ПРОДАЖИ И ПРИГОДНОСТИ ДЛЯ ОПРЕДЕЛЕННОЙ ЦЕЛИ. НИ ПРИ КАКИХ УСЛОВИЯХ ВЛАДЕЛЬЦЫ АВТОРСКИХ ПРАВ И РАЗРАБОТЧИКИ НЕ БУДУТ НЕСТИ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА ЛЮБЫЕ ПРЯМЫЕ, НЕПРЯМЫЕ, СЛУЧАЙНЫЕ, ФАКТИЧЕСКИЕ, ШТРАФНЫЕ ИЛИ КОСВЕННЫЕ УБЫТКИ (ВКЛЮЧАЯ, БЕЗ ОГРАНИЧЕНИЯ, ЗАКУПКУ ТОВАРОВ-ЗАМЕНИТЕЛЕЙ ИЛИ ОПЛАТУ УСЛУГ ПО ЗАМЕНЕ; УТРАТУ ЭКСПЛУАТАЦИОННЫХ КАЧЕСТВ, ПОТЕРЮ ДАННЫХ ИЛИ ПРИБЫЛИ; ЛИБО ПРЕРЫВАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ), НЕЗАВИСИМО ОТ ОБСТОЯТЕЛЬСТВ ИХ ВОЗНИКНОВЕНИЯ И ОТ ОСНОВАНИЙ ДЛЯ ОТВЕТСТВЕННОСТИ, БУДЬ ТО ДОГОВОРНЫЕ ОТНОШЕНИЯ. ОБЪЕКТИВНАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ИЛИ ГРАЖДАНСКОЕ ПРАВОНАРУШЕНИЕ (ВКЛЮЧАЯ ХАЛАТНОСТЬ И ПР.), ВОЗНИКШИЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДАННОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, ДАЖЕ В ТОМ СЛУЧАЕ, ЕСЛИ БЫЛО ИЗВЕСТНО О ВОЗМОЖНОСТИ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ПОДОБНЫХ УБЫТКОВ.



?

О сообщениях, отображаемых при использовании функций сети

При отображении сообщения о состоянии во время работы функции Network, см. следующую информацию.

Сообщения о состоянии	Описания
Connection Down	Невозможно войти в выбранную категорию или Интернет-радиостанцию.
File Format Error	Невозможно воспроизвести по некоторым причинам.
Track Not Found	Выбранная песня не найдена во всей сети.
Server Error	Невозможно войти в выбранный сервер.
Server Disconnected	Сервер был отсоединен.
Empty	В выбранной папке нет сохраненных файлов.
License Error	Недействительная лицензия для материала, который нужно воспроизвести.
Item Already Exists	Это отображается при попытке регистрации файла в папке Favorites, который уже зарегистрирован.
Favorite List Full	Это отображается при попытке регистрации файла в папке Favorites, но папка Favorites уже заполнена.

Сброс параметров ресивера (перезагрузка)

Выполните следующую процедуру для сброса всех настроек ресивера до значений по умолчанию, установленных на заводе. Используйте для этого кнопки и регуляторы на передней панели.

- По инструкциям для сброса настроек сетевого подключения см. раздел <u>Возврат к заводским установкам</u> на стр. 48.
- Переведите ресивер в режим ожидания.

3 При появлении на дисплее индикации RESET? нажмите кнопку AUTO SURROUND/STREAM DIRECT. На дисплее отображается OK?.

4 Для подтверждения нажмите ALC/STANDARD SURR.

На дисплее отображается индикция **ОК**, означающая, что для настроек ресивера были восстановлены значения по умолчанию.

🜔 Внимание

 Если функция Control по HDMI установлена на ON (ВКЛ), параметр «Standby Through» функции HDMI установлен на что-либо, отличное от OFF (ВЫКЛ), или параметр «Network Standby» установлен на ON(ВКЛ), вы не сможете сбросить настройки устройства. В этом случае, выполняйте переустановку, выключив (OFF) функцию Control по HDMI, или переключив устройство в режим ожидания при выключении питания подключенных устройств, и выполняя при этом переустановку после выключения индикатора HDMI на передней панели.

Чистка устройства

- Для удаления грязи или пыли используйте ткань для полировки или сухую ткань.
- Если поверхности загрязнены, протрите их мягкой тканью, смоченной в нейтральном моющем средстве, разбавленном пятью или шестью частями воды, и тщательно отжатой, затем еще раз протрите сухой тканью. Не используйте полироль и моющие средства для мебели.
- Никогда не используйте для чистки растворители, бензин, аэрозоли от насекомых и другие химикаты ни на поверхности этого устройства, ни рядом с ним — это может вызвать коррозию поверхности.



Произведено по лицензии Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic и символ с двойной буквой D являются торговыми марками Dolby Laboratories.



Сведения о патентах DTS см. на сайте http://patents.dts.com. Изготовлено по лицензии компании DTS Licensing Limited. DTS, DTS-HD, Символ, а также DTS вместе с Символом являются зарегистрированными торговыми марками компании DTS, Inc. © DTS, Inc. Все права зацищены.







Технические характеристики

Раздел аудио

Раздел видео

Уровень сигнала	
Композитный	1 Bp-p (75 Ω)

Раздел тюнера

Частотый диапазон (FM)	87,5 МГц до 108 МГц
Вход антенны (FM)	. 75 Ом несбалансированный
Частотный диапазон (АМ)	531 кГц до 1602 кГц
Антенна (АМ)	Рамочная антенна

Раздел Bluetooth (VSX-824)

ВерсияСтандарт				Bluet	tooth E	Bep. 1	3.0
Выход		Станд	арт	Blue	etooth	клас	c 2
Приблизительная дал	ьность переда	чи по	лин	нии г	ірямоі	й	
видимости*				Пр	оимері	но 10) м
Диапазон частот					2	2,4 Г	Γц
Модуляция звучания							
D11	00 m	**		~	1.0		``

...... FH-SS (Frequency Hopping Spread Spectrum) Поддерживаемые конфигурации *Bluetooth* ... A2DP, AVRCP Поддерживаемый кодек ... SBC (Subband Codec), AAC, aptX Поддерживаемая защита материала SCMS-T

* Дальность передачи по линии прямой видимости указана приблизительно. Реальные поддерживаемые расстояния передачи могут различаться в зависимости от условий окружающей среды.

Раздел Bluetooth (VSX-529)

ВерсияСтандарт	\dots Bluetooth Bep. 2.1 + EDR
Выход	Стандарт <i>Bluetooth</i> класс 2
Приблизительная дальность пере	едачи по линии прямой
видимости [*]	Примерно 10 м
Диапазон частот	2,4 ГГц
Модуляция звучания	

* Дальность передачи по линии прямой видимости указана приблизительно. Реальные поддерживаемые расстояния передачи могут различаться в зависимости от условий окружающей среды.

Раздел цифрового входа/выхода

Терминал HDMI	. Тип А (19-контактный)
Тип вывода HDMI	5 В, 100 мА
Терминал входа HDMI/MHL	5 В, 900 мА
Терминал USB USB 2.0 Ні	gh Speed (тип A) 5 B, 1 A
Терминал iPod	USB
Терминал ADAPTER PORT	5 В, 100 мА

Раздел сети

Остальное

Требования к питанию

Потребление электроэнергии
В режиме ожидания
In standby (Управление HDMI вкл)
In standby (Network Standby вкл)
In standby (Управление HDMI вкл, Network Standby вкл)
Автоматическое отключение питания
Размеры
Вес (без упаковки) 8,6 кг

Комплектация

Микрофон (для настройки Авто МСАСС)	1
Пульт дистанционного управления	1
Сухие батареи (размер ААА ІЕС R03)	2
Рамочная антенна АМ	1



Проволочная антенна FM1
Гарантийный талон1
Краткое руководство пользователя 1
Брошюра по технике безопасности
Лист SPEAKER CAUTION (МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ
ДЛЯ ГРОМКОГОВОРИТЕЛЕЙ) (только на английском
языке)
Кабель питания

Данное руководство по эксплуатации (CD-ROM)

🖉 Примечание

- Технические характеристики указаны для напряжения 230 В.
- В связи с постоянным совершенствованием изделия технические характеристики и конструкция могут быть изменены без предварительного уведомления.
- Это изделие снабжено комплектом шрифта FontAvenue[®], который лицезируется NEC Corporation. FontAvenue это зарегистрированный торговый знак NEC Corporation.
- Microsoft, Windows, Windows Media и Windows Vista являются зарегистрированными торговыми марками или торговыми марками Microsoft Corporation в США и/или других странах.
- Android и Google Play являются торговыми марками Google Inc.



Дату изготовления оборудования можно определить по серийному номеру, который содержит информацию о месяце и годе производства.

Серийный номер



Дата изготовления оборудования

Р1 - Год изготовления

Год	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010
Символ	А	В	С	D	E	F	G	Н	Ι	J

Год	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
Символ	К	L	М	Ν	0	Р	Q	R	S	Т

Р2 - Месяц изготовления

Месяц	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Символ	А	В	С	D	E	F	G	Н	I	J	К	L

D3-7-10-7_A1_Ru

Declaration of Conformity with regard to the R&TTE Directive 1999/5/EC

CE

Manufacturer: PIONEER HOME ELECTRONICS CORPORATION

1-1, Shin-ogura, Saiwai-ku, Kawasaki-shi, Kanagawa 212-0031, Japan

[*] VSX-824-K, VSX-529-K, VSX-529-S

English:

Hereby, Pioneer, declares that this [*] is in compliance with the essential requirements and other relevant provisions of Directive 1999/5/EC.

Suomi:

Pioneer vakuuttaa täten että [*] tyyppinen laite on direktiivin 1999/5/EY oleellisten vaatimusten ja sitä koskevien direktiivin muiden ehtojen mukainen.

Nederlands:

Hierbij verklaart Pioneer dat het toestel [*] in overeenstemming is met de essentiële eisen en de andere relevante bepalingen van richtlijn 1999/5/EG

Français:

Par la présente Pioneer déclare que l'appareil [*] est conforme aux exigences essentielles et aux autres dispositions pertinentes de la directive 1999/5/CE

Svenska:

Härmed intygar Pioneer att denna [*] står I överensstämmelse med de väsentliga egenskapskrav och övriga relevanta bestämmelser som framgår av direktiv 1999/5/EG.

Dansk:

Undertegnede Pioneer erklærer herved, at følgende udstyr [*] overholder de væsentlige krav og øvrige relevante krav i direktiv 1999/5/EF

EU Representative's:

Pioneer Europe NV

9120 Melsele, Belgium

http://www.pioneer.eu

Haven 1087, Keetberglaan 1,

Deutsch:

Hiermit erklärt Pioneer, dass sich dieses [*] in Übereinstimmung mit den grundlegenden Anforderungen und den anderen relevanten Vorschriften der Richtlinie 1999/5/EG befindet". (BMWi)

Ελληνικά:

ΜΕ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΑ Pioneer ΔΗΛΩΝΕΙ ΟΤΙ [*] ΣΥΜΜΟΡΦΩΝΕΤΑΙ ΠΡΟΣ ΤΙΣ ΟΥΣΙΩΔΕΙΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΛΟΙΠΕΣ ΣΧΕΤΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ ΤΗΣ ΟΔΗΓΙΑΣ 1999/5/ΕΚ

Italiano:

Con la presente Pioneer dichiara che questo [*] è conforme ai requisiti essenziali ed alle altre disposizioni pertinenti stabilite dalla direttiva 1999/5/CE.

Español:

Por medio de la presente Pioneer declara que el [*] cumple con los requisitos esenciales y cualesquiera otras disposiciones aplicables o exigibles de la Directiva 1999/5/CE

Português:

Pioneer declara que este [*] está conforme com os requisitos essenciais e outras disposições da Directiva 1999/5/CE.

Čeština:

Pioneer tímto prohlašuje, že tento [*] je ve shodě se základními požadavky a dalšími příslušnými ustanoveními směrnice 1999/5/ES

Eesti:

Käesolevaga kinnitab Pioneer seadme [*] vastavust direktiivi 1999/5/EÜ põhinõuetele ja nimetatud direktiivist tulenevatele teistele asjakohastele sätetele.

Magyar:

Alulírott, Pioneer nyilatkozom, hogy a [*] megfelel a vonatkozó alapvető követelményeknek és az 1999/5/EC irányelv egyéb előírásainak.

Latviešu valoda:

Ar šo Pioneer deklarē, ka [*] atbilst Direktīvas 1999/5/EK būtiskajām prasībām un citiem ar to saistītajiem noteikumiem.

Lietuvių kalba:

Šiuo Pioneer deklaruoja, kad šis [*] atitinka esminius reikalavimus ir kitas 1999/5/EB Direktyvos nuostatas.

Malti:

Hawnhekk, Pioneer jiddikjara li dan [*] jikkonforma mal-ħtiġijiet essenzjali u ma provvedimenti oħrajn relevanti li hemm fid-Dirrettiva 1999/5/EC

Slovenčina:

Pioneer týmto vyhlasuje, že [*] spĺňa základné požiadavky a všetky príslušné ustanovenia Smernice 1999/5/ES.

Slovenščina:

Pioneer izjavlja, da je ta [*] v skladu z bistvenimi zahtevami in ostalimi relevantnimi določili direktive 1999/5/ES.

Română:

Prin prezenta, Pioneer declara ca acest [*] este in conformitate cu cerintele esentiale si alte prevederi ale Directivei 1999/5/EU.

български:

С настоящето, Pioneer декларира, че този [*] отговаря на основните изисквания и други съответни постановления на Директива 1999/5/EC.

Polski:

Niniejszym Pioneer oświadcza, że [*] jest zgodny z zasadniczymi wymogami oraz pozostałymi stosownymi postanowieniami Dyrektywy 1999/5/EC

Norsk:

Pioneer erklærer herved at utstyret [*] er i samsvar med de grunnleggende krav og øvrige relevante krav i direktiv 1999/5/EF.

Íslenska:

Hér með lýsir Pioneer yfir því að [*] er í samræmi við grunnkröfur og aðrar kröfur, sem gerðar eru í tilskipun 1999/5/EC

Hrvatski:

Ovime tvrtka Pioneer izjavljuje da je ovaj [*] u skladu osnovnim zahtjevima i ostalim odredbama Direktive 1999/5/EC.

Примечание:

В соответствии со статьей 5 Закона Российской Федерации "О защите прав потребителя" и Указанием Правительства Российской Федерации № 720 от 16 июня 1997 года корпорация Pioneer Europe NV устанавливает условие на следующую продолжительность срока службы официально поставляемых на Российский рынок товаров.

Аудио и видеооборудование: 7 лет Переносное аудиооборудование: 6 лет Другое оборудование (наушники, микрофон и т.д.): 5 лет Автомобильная электроника: 6 лет

D3-7-10-6_A1_Ru

http://www.pioneer-rus.ru

http://www.pioneer.eu

© PIONEER HOME ELECTRONICS CORPORATION, 2014. Все права защищены.

PIONEER HOME ELECTRONICS CORPORATION

1-1, Shin-ogura, Saiwai-ku, Kawasaki-shi, Kanagawa 212-0031, Japan

Корпорация Пайонир Хоум Электроникс

1-1, Син-Огура, Сайвай-ку, г. Кавасаки, префектура Канагава, 212-0031, Япония

Импортер: ООО "ПИОНЕР РУС"

125040, Россия, г. Москва, ул. Правды, д.26 Тел.: +7(495) 956-89-01

PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.

P.O. BOX 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A. TEL: (800) 421-1404

PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.

340 Ferrier Street, Unit 2, Markham, Ontario L3R 2Z5, Canada TEL: 1-877-283-5901, 905-479-4411

PIONEER EUROPE NV

Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium TEL: 03/570.05.11

PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.

253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936 TEL: 65-6472-7555

PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.

5 Arco Lane, Heatherton, Victoria, 3202, Australia, TEL: (03) 9586-6300

PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO S.A. DE C.V.

Blvd.Manuel Avila Camacho 138 10 piso Col.Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000 TEL: 55-9178-4270 K002*_B5_Ru

<ARC8314-A>



ВВР-170 ПРОИГРЫВАТЕЛЬ Вlu-ray 3D™













Зарегистрируйте Ваше изделие на **http://www.pioneer-rus.ru** (или **http://www.pioneer.eu**). Ознакомьтесь с преимуществами регистрации в Интернет. Электронная версия руководства доступна для скачивания на сайте www.pioneer-rus.ru

Инструкции по эксплуатации



Благодарим вас за покупку этого изделия марки Pioneer.

Полностью прочтите настоящие инструкции по эксплуатации, чтобы знать, как правильно обращаться с этой моделью. Прочитав инструкции, сохраните их в надежном месте для использования в будущем.

внимание

ВО ИЗБЕЖАНИЕ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ НЕ СНИМАЙТЕ КРЫШКУ (ИЛИ ЗАДНЮЮ СТЕНКУ). ВНУТРИ НЕ СОДЕРЖАТСЯ ДЕАТЛИ, ПРЕДНАЗНАЧЕННЫЕ ДЛЯ РЕМОНТА ПОЛЬЗОВАТЕЛЕМ. ДЛЯ ОБСЛУЖИВАНИЯ ОБРАТИТЕСЬ К КВАЛИФИЦИРОВАННОМУ СОТРУДНИКУ СЕРВИСНОЙ СЛУЖБЫ.

D3-4-2-1-1_B1_Ru

внимание

Данное изделие является лазерным изделием класса 1 согласно классификации по Безопасности лазерных изделий, IEC 60825-1:2007, но данное изделие содержит лазерный диод выше класса 1. Для обеспечения постоянной безопасности не снимайте крышки и не пытайтесь получить доступ внутрь изделия. По всем видам обслуживания обращайтесь к квалифицированным специалистам.

ЛАЗЕРНЫЙ ПРОДУКТ КЛАСС 1

На вашем изделии находится следующая предупредительная этикетка. Местоположение : внутри устройства

> CAUTION – CLASS 2 LASER RADIATION WHEN OPEN DO NOT STARE INTO THE BEAM

> > D58-5-2-2b*_B1_Ru

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ВЕНТИЛЯЦИЯ

При установке устройства обеспечьте достаточное пространство для вентиляции во избежание повышения температуры внутри устройства (не менее 10 см сверху, 10 см сзади и по 10 см слева и справа).

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

В корпусе устройства имеются щели и отверстия для вентиляции, обеспечивающие надежную работу изделия и защищающие его от перегрева. Во избежание пожара эти отверстия ни в коем случае не следует закрывать или заслонять другими предметами (газетами, скатертями и шторами) или устанавливать оборудование на толстом ковре или постели.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Данное оборудование не является водонепроницаемым. Во избежание пожара или поражения электрическим током не помещайте рядом с оборудованием емкости с жидкостями (например, вазы, цветочные горшки) и не допускайте попадания на него капель, брызг, дождя или влаги.

D3-4-2-1-3_A1_Ru

Условия эксплуатации

Изделие эксплуатируется при следующих температуре и влажности: +5 °C до +35 °C; влажность менее 85 % (не заслоняйте охлаждающие вентиляторы) Не устанавливайте изделие в плохо проветриваемом помещении или в месте с высокой влажностью, открытом для прямого солнечного света (или сильного искусственного света). D3-4-2-1-7c*_A1_Ru

внимание

Выключатель O **STANDBY/ON** данного устройства не полностью отключает его от электросети. Чтобы полностью отключить питание устройства, вытащите вилку кабеля питания из электророзетки. Поэтому устройство следует устанавливать так, чтобы вилку кабеля питания можно было легко вытащить из розетки в чрезвычайных обстоятельствах. Во избежание пожара следует извлекать вилку кабеля питания из розетки, если устройство не будет использоваться в течение долгого времени (например, если вы уезжаете в отпуск).

D3-4-2-2-2a*_A1_Ru

Данное изделие предназначено для использования в общих хозяйственных целях. В случае возникновения любой неисправности, связанной с использованием в других, нежели хозяйственных целях (таких, как длительное использование в коммерческих целях в ресторане или в автомобиле, или на корабле) и требующей ремонта, такой ремонт осуществляется за плату, даже в течение гарантийного срока.

K041_A1_Ru

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Во избежание пожара не приближайте к оборудованию источники открытого огня (например, зажженные свечи).

D3-4-2-1-7a_A1_Ru

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ ПРИ ОБРАЩЕНИИ С СЕТЕВЫМ ШНУРОМ

Держите сетевой шнур за вилку. Не вытаскивайте вилку, взявшись за шнур, и никогда не касайтесь сетевого шнура, если Ваши руки влажные, так как это может привести к короткому замыканию или поражению электрическим током. Не ставьте аппарат, предметы мебели и т.д. на сетевой шнур, не зажимайте его. Не завязывайте узлов на шнуре и не связывайте его с другими шнурами. Сетевые шнуры должны лежать так, чтобы на них нельзя было наступить. Поврежденный сетевой шнур может стать причиной возникновения пожара или поразить Вас электрическим током. Время от времени проверяйте сетевой шнур. В случае обнаружения повреждения обратитесь за заменой в ближайший официальный сервисный центр фирмы PIONEER или к Вашему дилеру. S002*_A1_Ru

Конденсация

Если проигрыватель внезапно перемещен с холодного места в теплую комнату (например, зимой) или если температура в комнате, где установлен проигрыватель, внезапно повысилась при использовании обогревателя, др., внутри (на рабочих деталях и линзе) могут образоваться водяные капли (конденсация). При образовании конденсации проигрыватель не будет срабатывать соответствующим образом и воспроизведение не будет производиться. Оставьте проигрыватель при комнатной температуре на 1 или 2 часа при включенном питании (время зависит от объема конденсации). Водяные капли испарятся и можно будет воспроизводить.

Конденсация может также образоваться летом, если проигрыватель подвержден прямому обдуванию от кондиционера воздуха. В таком случае отодвиньте проигрыватель на другое место. soo5_A1_Ru

Информация для пользователей по сбору и утилизации

бывшего в эксплуатации оборудования и отработавших элементов питания

(Обозначение) для оборудования)



Обозначения
Для элементов питания

Эти обозначения на продукции, упаковке, и/или сопроводительных документах означают, что бывшая в эксплуатации электротехническая и электронная продукция и отработанные элементы питания не должны выбрасываться вместе с обычным бытовым мусором.

Для того чтобы данная бывшая в употреблении продукция и отработанные элементы питания были соответствующим образом обработаны, утилизированы и переработаны, пожалуйста, передайте их в соответствующий пункт сбора использованных электронных изделий в соответствии с местным законодательством.

Утилизируя данные устройства и элементы питания правильно, Вы помогаете сохранить ценные ресурсы и предотвратить возможные негативные последствия для здоровья людей и окружающей среды, которые могут возникнуть в результате несоответствующего удаления отходов.

Для получения дополнительной информации о правильных способах сбора и утилизации отработавшего оборудования и использованных элементов питания обращайтесь в соответствующие местные органы самоуправления, в центры утилизации отходов или по месту покупки данного изделия.

Данные обозначения утверждены только для Европейского Союза.

Для стран, которые не входят в состав Европейского Союза:

Если Вы желаете утилизировать данные изделия, обратитесь в соответствующие местные учреждения или к дилерам для получения информации о правильных способах утилизации.

K058a_A1_Ru

Предостережения по просмотру 3D-материала

- Если вы почувствовали утомление или дискомфорт во время просмотра 3D-изображений, прекратите просмотр.
- Дети, особенно в возрасте до 6 лет, могут быть более чувствительными, поэтому просмотр должен осуществляться под присмотром взрослого для выявления любых признаков утомления или дискомфорта.
- Просматривать 3D-изображения нужно с периодическим отдыхом. Продолжительный просмотр 3D-изображений без отдыха может вызвать утомление или дискомфорт.

Содержание

01 Перед началом работы

Комплект поставки 5
Установка батареек в пульт ДУ
Обновление программного обеспечения
vcmoucran (iPod iPhone iPad In)
Типы воспроизволимых лисков/файлов 7
Воспроизводимых дисков финнов
Воспроизводимые файлы
Названия органов управления и функции
Пульт ДУ
Фронтальная панель
02 Попкпюцение
Полключение через кабель НDMI 15
O HDMI 15
О функции управления через HDMI 16
Подключение телевизора
Подключение аудио-видео ресивера или усилителя 1/
Полключение аудиокаослей по ресивера или усилителя через
коаксиальный цифровой аудиокабель
Подключение компонентов к порту USB 18
Об устройствах USB
Подключение устройства USB
Подключение к сеги через интерфене LAN $\dots 19$ Полключение нерез кабель I AN (проволной I AN) 19
Подключение через касель 17 ну (проводной Ели () 19
Подключение силового кабеля
03 Начало работы
Выполнение настроек с помощью меню Setup Navigator 20
04 Проигрывание
Роспроизвольные при фойнов 21
воспроизведение дисков или фаилов
«Быстрый просмотр»
«Быстрый просмотр» (Быстрый просмотр» (Быстрый просмотр со звуком)
«Быстрый просмотр» (Быстрый просмотр со звуком)
воспроизведение дисков или файлов 21 «Быстрый просмотр» 21 (Быстрый просмотр со звуком) 21 Сканирование вперед и назад 22 Воспроизведение определенных разделов, дорожек или файлов 22
«Быстрый просмотр» 21 «Быстрый просмотр со звуком) 21 Сканирование вперед и назад 22 Воспроизведение определенных разделов, дорожек или файлов 22 Пропуск материала 22
воспроизведение дисков или файлов 21 «Быстрый просмотр» 21 (Быстрый просмотр со звуком) 21 Сканирование вперед и назад 22 Воспроизведение определенных разделов, дорожек или 22 Пропуск материала 22 Возврат на короткий промежуток времени назад 22 Ляд перехода немиото вперед 22
воспроизведение дисков или файлов 21 «Быстрый просмотр» (Быстрый просмотр со звуком) 21 Сканирование вперед и назад 22 Воспроизведение определенных разделов, дорожек или 22 Файлов 22 Пропуск материала 22 Возврат на короткий промежуток времени назад 22 Для перехода немного вперед 22 Замедленное воспроизведение 22
воспроизведение дисков или файлов 21 «Быстрый просмотр» 21 (Быстрый просмотр со звуком) 21 Сканирование вперед и назад 22 Воспроизведение определенных разделов, дорожек или файлов 22 Пропуск материала 22 Возврат на короткий промежуток времени назад 22 Для перехода немного вперед 22 Замедленное воспроизведение 22 Покадровое воспроизведение вперед и покадровое 24
воспроизведение дисков или файлов 21 «Быстрый просмотр» 21 (Быстрый просмотр со звуком) 21 Сканирование вперед и назад 22 Воспроизведение определенных разделов, дорожек или 22 Файлов 22 Пропуск материала 22 Возврат на короткий промежуток времени назад 22 Для перехода немного вперед 22 Замедленное воспроизведение 22 Покадровое воспроизведение вперед и покадровое 22 Воспроизведение назад 22
воспроизведение дисков или файлов 21 «Быстрый просмотр со звуком) 21 Сканирование вперед и назад 22 Воспроизведение определенных разделов, дорожек или 22 Пропуск материала 22 Возврат на короткий промежуток времени назад 22 Для перехода немного вперед 22 Замедленное воспроизведение 22 Покадровое воспроизведение вперед и покадровое 22 Повторное воспроизведение определенного раздела внутри 22
воспроизведение дисков или файлов 21 «Быстрый просмотр» (Быстрый просмотр со звуком) 21 Сканирование вперед и назад 22 Воспроизведение определенных разделов, дорожек или 22 Файлов 22 Пропуск материала 22 Возврат на короткий промежуток времени назад 22 Для перехода немного вперед 22 Замедленное воспроизведение 22 Повторное воспроизведение определенного раздела внутри 22 Повторное воспроизведение 22 Многократное воспроизведение 22 Многократное воспроизведение 22 Многократное воспроизведение 22
воспроизведение дисков или файлов 21 «Быстрый просмотр» (Быстрый просмотр со звуком) 21 Сканирование вперед и назад 22 Воспроизведение определенных разделов, дорожек или 22 Файлов 22 Пропуск материала 22 Возврат на короткий промежуток времени назад 22 Для перехода немного вперед 22 Замедленное воспроизведение 22 Повторное воспроизведение определенного раздела внутри 22 Повторное воспроизведение 22 Многократное воспроизведение 22 Многократное воспроизведение 22 Повторное воспроизведение 23
воспроизведение дисков или файлов 21 «Быстрый просмотр» 21 Сканирование вперед и назад 22 Воспроизведение определенных разделов, дорожек или 22 Файлов 22 Пропуск материала 22 Возврат на короткий промежуток времени назад 22 Для перехода немного вперед 22 Замедленное воспроизведение 22 Покадровое воспроизведение вперед и покадровое 22 Воспроизведение назад 22 Повторное воспроизведение определенного раздела внутри 22 Повторное воспроизведение 22 Многократное воспроизведение) 23 Воспроизведение в нужном порядке 23
воспроизведение дисков или файлов 21 «Быстрый просмотр» 21 Сканирование вперед и назад 22 Воспроизведение определенных разделов, дорожек или 22 Файлов 22 Пропуск материала 22 Возврат на короткий промежуток времени назад 22 Для перехода немного вперед 22 Замедленное воспроизведение 22 Покадровое воспроизведение вперед и покадровое 22 Повторное воспроизведение определенного раздела внутри 22 Повторное воспроизведение) 23 Воспроизведение в нужном порядке 23 Установка закладок 23
воспроизведение дисков или файлов 21 «Быстрый просмотр» 21 Сканирование вперед и назад 22 Воспроизведение определенных разделов, дорожек или 22 Файлов 22 Возврат на короткий промежуток времени назад 22 Для перехода немного вперед 22 Замедленное воспроизведение 22 Покадровое воспроизведение вперед и покадровое 22 Повторное воспроизведение определенного раздела внутри 22 Повторное воспроизведение 22 Многократное воспроизведение 23 Воспроизведение в спред. 23 Воспроизведение 23 Воспроизведение 23 Воспроизведение в нужном порядке 23 Установка закладок 23 Масштабирование. 23
воспроизведение дисков или файлов 21 «Быстрый просмотр» 21 Сканирование вперед и назад 22 Воспроизведение определенных разделов, дорожек или 22 Файлов 22 Пропуск материала 22 Возврат на короткий промежуток времени назад 22 Для перехода немного вперед 22 Замедленное воспроизведение 22 Покадровое воспроизведение 22 Повторное воспроизведение определенного раздела внутри 22 Повторное воспроизведение) 23 Воспроизведение в нужном порядке 23 Воспроизведение в нужном порядке 23 Масштабирование 23 Воспроизведение в ружном порядке 23 Воспроизведение в оспроизведение 23 Воспроизведение в цужном порядке 23 Воспроизведение в ружном порядке 23 Воспроизведение фотографий в режиме показа 23 Воспроизведение фотографий в режиме показа 24
воспроизведение дисков или файлов 21 «Быстрый просмотр со звуком) 21 Сканирование вперед и назад 22 Воспроизведение определенных разделов, дорожек или 22 Пропуск материала 22 Возврат на короткий промежуток времени назад 22 Для перехода немного вперед 22 Замедленное воспроизведение 22 Повкаровое воспроизведение 22 Повторное воспроизведение определенного раздела внутри 22 Повторное воспроизведение 22 Многократное воспроизведение 22 Многократное воспроизведение 23 Воспроизведение в нужном порядке 23 Воспроизведение в нужном порядке 23 Масштабирование. 23 Воспроизведение фотографий в режиме показа 24 Переключение ракурсов камеры 24
воспроизведение дисков или файлов 21 «Быстрый просмотр» 21 Сканирование вперед и назад 22 Воспроизведение определенных разделов, дорожек или 22 Файлов 22 Пропуск материала 22 Возврат на короткий промежуток времени назад 22 Для перехода немного вперед 22 Замедленное воспроизведение 22 Покадровое воспроизведение вперед и покадровое 22 Воспроизведение назад 22 Повторное воспроизведение определенного раздела внутри 23 Воспроизведение в нужном порядке 23 Воспроизведение в нужном порядке 23 Воспроизведение фотографий в режиме показа 23 Воспроизведение фотографий в режиме показа 24 Переключение ракурсов камеры 24
воспроизведение дисков или файлов 21 «Быстрый просмотр» 21 Сканирование вперед и назад 22 Воспроизведение определенных разделов, дорожек или 22 Файлов 22 Пропуск материала 22 Возврат на короткий промежуток времени назад 22 Для перехода немного вперед 22 Замедленное воспроизведение 22 Покадровое воспроизведение вперед и покадровое 22 Воспроизведение назад 22 Повторное воспроизведение определенного раздела внутри 22 Повторное воспроизведение) 23 Воспроизведение в нужном порядке 23 Воспроизведение в нужном порядке 23 Масштабирование 23 Воспроизведение фотографий в режиме показа 23 Воспроизведение фотографий в режиме показа 24 Переключение ракурсов камеры 24 Перемещение субтитров 24
воспроизведение дисков или файлов 21 «Быстрый просмотр» 21 Сканирование вперед и назад 22 Воспроизведение определенных разделов, дорожек или 22 Файлов 22 Воспроизведение определенных разделов, дорожек или 22 Файлов 22 Возврат на короткий промежуток времени назад 22 Для перехода немного вперед 22 Замедленное воспроизведение 22 Покадровое воспроизведение вперед и покадровое 22 Повторное воспроизведение определенного раздела внутри 23 Многократное воспроизведение) 23 Воспроизведение в нужном порядке 23 Моспроваведение в нужном порядке 23 Масштабирование 23 Воспроизведение фотографий в режиме показа 24 Переключение ракурсов камеры 24 Переключение субтитров 24 Переключение аудиосигнала 25
воспроизведение дисков или файлов 21 «Быстрый просмотр со звуком) 21 Сканирование вперед и назад 22 Воспроизведение определенных разделов, дорожек или 22 файлов 22 Возврат на короткий промежуток времени назад 22 Для перехода немного вперед 22 Замедленное воспроизведение 22 Покадровое воспроизведение вперед и покадровое 22 Повторное воспроизведение определенного раздела внутри 22 Повторное воспроизведение 22 Многократное воспроизведение 23 Воспроизведение в нужном порядке 23 Воспроизведение фотографий в режиме показа 23 Масштабирование 23 Воспроизведение фотографий в режиме показа 24 Переключение ракурсов камеры 24 Переключение субтитров 24 Переключение зоны воспроизведения СD/SACD 25 Отображение информации диска 25
воспроизведение дисков или файлов 21 «Быстрый просмотр со звуком) 21 Сканирование вперед и назад 22 Воспроизведение определенных разделов, дорожек или 22 файлов 22 Возврат на короткий промежуток времени назад 22 Для перехода немного вперед 22 Замедленное воспроизведение 22 Покадровое воспроизведение 22 Покадровое воспроизведение вперед и покадровое 22 Повторное воспроизведение определенного раздела внутри 23 Воспроизведение в нужном порядке 23 Воспроизведение в нужном порядке 23 Многократное воспроизведение) 23 Воспроизведение в фуктом порядке 23 Воспроизведение в фуктор А-В) 23 Воспроизведение в цереключение воспроизведение) 23 Воспроизведение в цереключение в руким порядке 24 Переключение ракурсов камеры 24 Переключение субтитров 24 Переключение субтитров 24 Переключение зоны воспроизведения CD/SACD 25 Отображение информации диска 25 Просмотр BONUSVIEW или BD-LIVE
воспроизведение дисков или файлов 21 «Быстрый просмотр со звуком) 21 Сканирование вперед и назад 22 Воспроизведение определенных разделов, дорожек или 4 файлов 22 Возврат на короткий промежуток времени назад 22 Для перехода немного вперед 22 Замедленное воспроизведение 22 Покадровое воспроизведение вперед и покадровое 22 Воспроизведение назад 22 Повторное воспроизведение определенного раздела внутри 22 Повторное воспроизведение 23 Воспроизведение в нужном порядке 23 Воспроизведение в нужном порядке 23 Многократное воспроизведение) 23 Установка закладок 23 Воспроизведение фотографий в режиме показа 24 Переключение субтитров 24 Переключение субтитров 24 Переключение зоны воспроизведения 25 Переключение зоны воспроизведения 25 Остображение информации диска 25 Просмотр ВОNUSVIEW или ВD-LIVE 25 Функции воспроизведения 26 Функции во
воспроизведение дисков или файлов 21 «Быстрый просмотр» 21 Сканирование вперед и назад 22 Воспроизведение определенных разделов, дорожек или 22 файлов 22 Пропуск материала 22 Возврат на короткий промежуток времени назад 22 Для перехода немного вперед 22 Замедленное воспроизведение 22 Покадровое воспроизведение вперед и покадровое 22 Воспроизведение назад 22 Повторное воспроизведение определенного раздела внутри 23 Воспроизведение в нужном порядке 23 Воспроизведение в нужном порядке 23 Многократное воспроизведение) 23 Воспроизведение в нужном порядке 23 Масштабирование 23 Воспроизведение фотографий в режиме показа 24 Переключение ракурсов камеры 24 Переключение субтитров 24 Переключение зоны воспроизведения CD/SACD 25 Отображение информации диска 25 Просмотр BONUSVIEW или BD-LIVE 25 Пороключение зоны воспроизведения CD/SACD 25
воспроизведение дисков или файлов 21 «Быстрый просмотр со звуком) 21 Сканирование вперед и назад 22 Воспроизведение определенных разделов, дорожек или 22 Пропуск материала 22 Возврат на короткий промежуток времени назад 22 Для перехода немного вперед 22 Замедленное воспроизведение 22 Повторное воспроизведение вперед и покадровое 22 Повторное воспроизведение определенного раздела внутри 22 Многократное воспроизведение 22 Многократное воспроизведение 23 Воспроизведение в назад 22 Многократное воспроизведение 23 Воспроизведение в нужном порядке 23 Воспроизведение в нужном порядке 23 Масштабирование 23 Установка закладок 23 Воспроизведение фотографий в режиме показа 24 Переключение ракурсов камеры 24 Переключение субтитров 24 Переключение зоны воспроизведения CD/SACD 25 Отображение информации диска 25 Поросмотр BONUSVIEW или BD-LIVE 25
Воспроизведение дисков или файлов 21 «Быстрый просмотр со звуком) 21 Сканирование вперед и назад 22 Воспроизведение определенных разделов, дорожек или 4 файлов 22 Пропуск материала 22 Возврат на короткий промежуток времени назад 22 Для перехода немного вперед 22 Замедленное воспроизведение 22 Покадровое воспроизведение 22 Повторное воспроизведение определенного раздела внутри 22 Повторное воспроизведение 22 Многократное воспроизведение) 23 Воспроизведение в нужном порядке 23 Воспроизведение в нужном порядке 23 Масштабирование 23 Установка закладок 23 Воспроизведение фотографий в режиме показа 24 Переключение ракурсов камеры 24 Переключение зоны воспроизведения СD/SACD 25 Переключение зоны воспроизведения CD/SACD 25 Переключение зоны воспроизведения CD/SACD 25 Переключение зоны воспроизведения CD/SACD 25 Остображение информации диска 25
Воспроизведение дисков или файлов 21 «Быстрый просмотр со звуком) 21 Сканирование вперед и назад 22 Воспроизведение определенных разделов, дорожек или файлов файлов 22 Пропуск материала 22 Возврат на короткий промежуток времени назад 22 Для перехода немного вперед 22 Замедленное воспроизведение 22 Повторное воспроизведение вперед и покадровое 22 Воспроизведение назад 22 Повторное воспроизведение определенного раздела внутри главы или дорожки (Повтор А-В) 22 Многократное воспроизведение) 23 23 Воспроизведение в нужном порядке (Поргораммное воспроизведение) 23 Установка закладок 23 Воспроизведение фотографий в режиме показа 24 Переключение субтитров 24 Переключение субтитров 24 Переключение субтитров 24 Переключение субтитров 25 Пображение информации диска 25 Поромотр ВОNUSVIEW или BD-LIVE 25 Функции воспроизведения 26 Использование

Продолжение воспроизведения с указанного места (Воспроизведение продолжения просмотра)	28
05 Воспроизведение через Домашнюю	
медиагалерею	20
О домашней медиагалерее	29 29
Воспроизведение файла в сети	30
Воспроизведение диска/USB	31
Воспроизведение файлов фотографийВоспроизведение в нужном порядке (Плейлист)	31 31
Добавление дорожек/файлов Воспроизведение Playlist	31 31 32
Подключение через Miracast TM /Wi-Fi Direct TM O Wi-Fi	32 32 32
Использование функций Miracast/Wi-Fi Direct устройства.	32
Отображение экрана режима Miracast/Wi-Fi Direct	32
Подключение к устройству, не совместимому с Miracast/ Wi Fi Direct	22
Подключение через WPS.	33
Измените SSID и пароль	34
Воспроизведение фотографий, музыкальных или	34
видеофайлов на мобильном устройстве	34
06 Воспроизведение веб-контента	
Доступный веб-контент	35
Воспроизведение параметров	35
07 Дополнительные настроики Изманацие настроек	36
Управление экраном Initial Setup	36
Обновление программного обеспечения	42
Возврат всех настроек на заводские настроики по умолчанию	43
Подключение к беспроводной сети	43
Настройка беспроводной сети	43 44
Настройка подключения WPS	44
О том, как выводятся цифровые аудиоформаты	45
Таблица языковых кодов и таблица кодов	16
Таблица данковых колов	40 46
Таблица кодов стран/регионов	46
08 Дополнительная информация	
Предостережения по использованию	47
Перемещение проигрывателя Место установки.	47 47
Когда проигрыватель не используется,	47
Конденсация	47
Очистка проигрывателя.	47
полки со стеклянной дверью	48
Очистка считывающей линзы	48
Возможные неисправности и способы их устранения	48 49
Воспроизведение	49
Функция Control	52
Беспроводная сеть LAN.	52 55
Другие неисправности	56
Справочник	58 60
толнические ларактеристики	00
Раздел 1 Перед началом работы

Комплект поставки

- Пульт ДУ х 1
- Марганцевые батарейки типоразмера ААА 700 х 2
- Силовой кабель
- Гарантийный талон
- Извещение о лицензии к программному обеспечению
- Инструкции по эксплуатации (данный документ)

Установка батареек в пульт ДУ

Поставляемые с данным проигрывателем батарейки предназначены для проверки работоспособности изделия и их может хватить ненадолго. Рекомендуется исользовать щелочные батарейки с более длительным сроком службы.

🛕 предупреждение

 Не используйте или храните батарейки в местах, подвергнутых прямому падению солнечных лучей, или других предельно жарких местах, например, внутри машины или возле обогревателя. Это может вызвать протекание, перегрев, разрыв или возгорание батареек. Кроме того, срок службы или производительность батареек может сократиться.

Предостережение

- Не используйте новые батарейки вместе со старыми.
- При установке батареек в пульт ДУ, устанавливайте их в правильном направлении, в соответствии с обозначениями полярности (⊕ и ⊖).
- Не нагревайте батарейки, не разбирайте их, а также не кидайте их в огонь или воду.
- Батарейки могут иметь различное напряжение, даже если они схожи. Не следует использовать одновременно различные виды батареек.
- Во избежание протекания электролита батареек, извлеките батарейки, если не собираетесь использовать пульт ДУ в течение продолжительного периода времени (1 месяц или более). При протекании электролита, тщательно протрите внутреннюю сторону отделения для батареек, затем установите новые батарейки. При протекании электролита батареек и контакта с вашей кожей, смойте его большим количеством воды.

 Избавляясь от использованных батареек, пожалуйста, выполняйте действующие в вашей стране или регионе постановления правительства или соблюдайте правила, принятые государственным институтом по охране окружающей среды.



1 Откройте заднюю крышку.

2 Установите входящие в комплект батарейки (2 шт. типоразмера ААА 700).

Начинайте установку со стороны, отмеченной знаком Θ .



3 Закройте заднюю крышку.

Закрывать следует полностью (до щелчка).

О функции ограничения доступа к вредной информации в Интернет

- Данный аппарат оборудован функцией ограничения просмотра веб-контента, др., которое не предназначено для просмотра детьми или другими лицами.
- Для использования данной функции ограничения измените настройки Интернет (стр. 39).

Обновление программного обеспечения

Подробная информация о данном проигрывателе имеется на вебсайте Pioneer. Информацию по обновлению и обслуживанию проигрывателя Blu-ray дисков смотрите на данном вебсайте.

http://www.pioneer.eu/ http://www.pioneer-rus.ru/

Управление данным проигрывателем через мобильное устройство (iPod, iPhone, iPad, др.)

Установив специальное приложение на мобильном устройстве, можно будет управлять проигрывателем через мобильное устройство.

Подробнее смотрите информацию по изделию на вебсайте Pioneer.

Данное специальное приложение может изменяться или быть отменено без уведомления.

Воспроизводимые диски

Можно воспроизводить диски с логотипами ниже, указанными на этикетке, упаковке или обложке диска.

🚺 Предостережение

• Можно воспроизводить только закрытые для записи диски.

					Формат п	риложения		
T	ип диска	Логотип	BDMV	BDAV	DVD- Video	DVD VR	CD-DA DTS-CD	DATA- DISC ¹
	BD-ROM		1	1	X	×	X	X
BD^2	BD-R		1	1	X	×	X	1
	BD-RE	Blu∙rəyDisc	1	1	×	×	×	1
	DVD-ROM		V	×	1	×	Х	J
DVD	DVD-R ^{2,3,4}	R	√ ⁵	√ ⁶	1	1	×	1
	DVD-RW ^{3,7}	RW	✓ ⁵	√ ⁶	1	1	×	\checkmark
	DVD+R ^{2,3}		1	X	1	×	X	1
	DVD+RW ³		1	×	1	×	×	1
CD	CD-DA (Audio CD) ⁸		×	X	×	×	V	×
	CD-R ³		×	×	×	×	1	1
	CD-RW ³		×	×	X	×	1	1
	CD-ROM		×	×	×	×	✓	✓

1. Диски, на которых записаны видеофайлы, файлы фотографий или аудиофайлы.

- 2. Включая двуслойные диски.
- 3. Закройте их для записи до воспроизведения на данном проигрывателе.
- 4. DVD-R для авторских дисков (3,95 ГБ и 4,7 ГБ) не могут воспроизводиться.
- 5. Включая формат AVCHD.
- 6. Включая формат AVCREC.
- 7. DVD-RW диски версии 1.0 не могут воспроизводиться.
- 8. Включая Video CD диски.
- Все права защищены.«Blu-ray Disc», «Blu-ray» и логотип «Blu-ray Disc» являются торговыми марками Blu-ray Disc Association.
- является торговой маркой DVD Format/ Logo Licensing Corporation.

Невоспроизводимые диски

- HD DVD диски
- DVD-RAM диски

Возможно, что могут также не воспроизводиться и некоторые другие диски, кроме указанных выше.

🖉 Примечание

- Некоторые диски не могут воспроизводиться, даже если указан один из логотипов на предыдущей странице.
- Для воспроизведения 8 см диска, установите диск в углубление для 8 см диска в центре лотка диска. Нет необходимости в использовании адаптера. 8 см BDROM диски не могут воспроизводиться.

О воспроизведении

неавторизованных копий

Уведомление о Cinavia

В данном изделии используется технология Cinavia, ограничивающая использование неавторизованных копий некоторых созданных с коммерческой целью фильмов и видеоматериалов, а также их звуковых дорожек. При обнаружении запрещенного использования неавторизованной копии будет отображаться сообщение, и воспроизведение или копирование будет прервано.

Подробнее о технологии Cinavia можно узнать в информационном центре Cinavia для клиентов в сети, посетив http://www.cinavia.com. Для запроса дополнительной информации о Cinavia по почте отправьте почтовую карточку с вашим почтовым адресом на: Cinavia Consumer Information Center, P.O. Box 86851, San Diego, CA, 92138, USA.

Авторские права 2004-2010 Verance Corporation. Cinavia[™] является торговой маркой Verance Corporation. Защищено патентом США № 7, 369, 677 и выпущенными или находящимися на рассмотрении патентами в мире по лицензии Verance Corporation. Все права защищены.

* О защите авторских прав

Технология защиты авторских прав используется для некоторых Blu-ray DiscTM, DVD дисков и материалов, воспроизводящихся через Интернет или другие сети. Технология защиты авторских прав ограничивает воспроизведение и вывод аналоговых сигналов. По причине обновлений в положениях по защите авторских прав ограничения могут различаться в зависимости от даты покупки данного изделия. Более того, положения могут быть обновлены при обновлении программного обеспечения после покупки.

• Об аудиоформатах

Данный проигрыватель поддерживает следующие аудиоформаты:

- Dolby TrueHD
- Dolby Digital Plus
- Dolby Digital
- DSD
- DTS-HD Master Audio
- DTS-HD High Resolution Audio
- DTS Digital Surround

- Аудиосигналы МРЕС (ААС)
- Linear PCM

Для прослушивания объемного звучания Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, DSD, DTS-HD Master Audio и DTS-HD High Resolution Audio, рекомендуется через кабель HDMI подключить проигрыватель к аудио-видео ресиверу или усилителю, совместимому с такими аудиоформатами. После загрузки BD, содержащего звучание в одном из таких аудиоформатов, выберите аудиоформат на экране меню.

Произведено по лицензии Dolby Laboratories. Название "Dolby" и символ с двойной буквой D являются торговыми марками Dolby Laboratories.

Произведено по лицензии согласно патентам США №: 5,956,674; 5,974,380; 6,226,616; 6,487,535; 7,392,195; 7,272,567; 7,333,929; 7,212,872 и другим выпущенным или находящимся на рассмотрении патентам в США и в мире. DTS-HD, Symbol, и DTS-HD и Symbol вместе являются зарегистрированными торговыми марками и DTS-HD Master Audio | Essential является торговой маркой DTS, Inc. Изделие содержит программное обеспечение. © DTS, Inc. Все права защищены.

Воспроизведение BD дисков

- Можно воспроизводить BD диски (BDMV), совместимые с форматами ниже.
 - Формат Blu-ray Disc Read-Only (ROM) версия 2
 - Формат Blu-ray Disc Recordable (R) версия 2
 - Формат Blu-ray Disc Rewritable (RE) версия 3

Данный проигрыватель поддерживает BD-ROM профиль 5.



"Blu-ray 3D" и логотип "Blu-ray 3D" являются торговыми марками Blu-ray Disc Association.

Можно использовать функции BONUSVIEW как воспроизведение вторичного видео (Картинка-вкартинке) и вторичного аудио. Данные, используемые для функций BONUSVIEW (данные вторичного видео (Картинка-в- картинке) и вторичного аудио) можно сохранить в запоминающем устройстве. Подробнее о воспроизведении вторичного видео и вторичного аудио, смотрите инструкции к диску.

BONUS *VIEW*™

"BONUSVIEW" является торговой маркой Blu-ray Disc Association.

С помощью Интернета можно использовать такие функции BD-LIVE как загрузка кинотрейлеров или дополнительных языков звучания и субтитров и участие в онлайн играх. Данные, загруженные с помощью функции BD-LIVE (трейлеры, др.), сохраняются в запоминающем устройстве. Подробнее о функциях BD-LIVE смотрите инструкции к диску.



Логотип "BD-LIVE" является торговой маркой Blu-ray Disc Association.

Для BD-ROM дисков, можно использовать приложения BD-J (Java), например, для создания сверхинтерактивных глав, включая игры.



Oracle and Java являются зарегистрированными товарными знаками корпорации Oracle и/или ее филиалов. Прочие названия могут являться товарными знаками соответствующих владельцев.

- Можно воспроизводить BD диски (BDAV), совместимые с форматами ниже.
 - Формат Blu-ray Disc Recordable (R) версия 1
 - Формат Blu-ray Disc Rewritable (RE) версия 2

Воспроизведение DVD дисков



Данный ярлык обозначает поддержку воспроизведения DVD-RW дисков, записанных в форматe VR (формат Video Recording). Однако, диски, записанные с помощью программы только для единовременной записи, можно воспроизводить только с помощью устройства, совместимого с CPRM.

AVCHD – это формат цифровой видеокамеры высокой четкости (HD), записывающий изображение высокой четкости на определенный носитель с использованием высокоэффективных технологий кодеков.

"AVCHD" и логотип "AVCHD" являются торговыми марками Panasonic Corporation и Sony Corporation.

О региональных номерах

Проигрыватель Blu-ray Disc и BD-ROM или DVD-Video диски содержат региональные номера в соответствии с регионом их продаж.

Региональные номера данного проигрывателя:

- BD-ROM: C
- DVD-Video: 5

Диски, не содержащие данные номера, не могут воспроизводиться. Воспроизводимые на данном проигрывателе диски отображены ниже.

- BD диски: С (включая С) и ALL
- DVD диски: 5 (включая 5) и ALL

Воспроизведение CD дисков

Относительно CD дисков с защитой от копирования: Данный проигрыватель разработан с целью соответствия техническим характеристикам формата Audio CD диска. Данный проигрыватель не поддерживает воспроизведение или работу дисков, не соответствующих данным техническим характеристикам.

* Воспроизведение DualDisc

DualDisc – это двусторонний диск, на одной стороне которого содержится материал DVD (видео, аудио и др.), а на другой стороне - материал, не относящийся к DVD, например, цифровой аудиоматериал.

Данный проигрыватель может воспроизводить сторону DVD на DualDisc.

Аудиосторона диска, не являющаяся стороной DVD, несовместима с данным проигрывателем.

Во время загрузки или извлечения DualDisc, сторона, противоположная проигрываемой, может быть поцарапана. Поцарапанные диски могут не воспроизводиться.

Более подробную информацию о технических характеристиках DualDisc можно получить у изготовителя или продавца диска.

✤ Воспроизведение дисков, созданных на компьютерах или BD/DVD рекордерах

- Диски, записанные с помощью компьютера, могут не воспроизводиться по причине специфических настроек приложения или настроек среды компьютера. Записывайте диски в формате, воспроизводимом данным проигрывателем. За более подробной информацией обращайтесь к дилеру.
- Диски, записанные с помощью компьютера или BD/DVD рекордера, могут не воспроизводиться при невысоком качестве записи по причине технических характеристик диска, наличия царапин, загрязнения на диске, загрязнения на линзе рекордера, др.

О видеофайлах, аудиофайлах и файлах фотографий и папках

Данный проигрыватель может воспроизводить аудиофайлы и файлы фотографий, когда папки на диске или устройстве USB были созданы как описано ниже.

Пример структуры папок:



* Внутри одной папки (включая корневой каталог) можно содержать максимум до 256 папок и файлов. Также, можно создавать до максимум 5 уровней папок.

Примечание

 Отображаемые на данном проигрывателе имена файлов и папок могут отличаться от имен на компьютере.

Воспроизводимые файлы

Можно воспроизводить видеофайлы, файлы фотографий и аудиофайлы, записанные на BD дисках, DVD дисках, CD дисках или устройствах USB.

Поддерживаемые форматы видеофайлов

DivX Plus HD

Имеется сертификация DivX Certified[®] на воспроизведение видеосигналов DivX[®] и DivX PlusTM HD (H.264/MKV) до максимального разрешения 1080р HD, включая премиум контент.

O DIVX VIDEO: DivX[®] является форматом цифрового видеосигнала, созданным DivX, LLC, являющимся подразделением Rovi Corporation. Данное устройство является официальным сертифицированным DivX Certified[®] устройством, воспроизводящим видеосигналы DivX. Более подробную информацию, а также программные инструменты для преобразования файлов в видеосигналы DivX можно найти на divx.com.

О ВИДЕО ПО ЗАПРОСУ В ФОРМАТЕ DIVX: это устройство имеет сертификат DivX Certified[®]; для воспроизведения приобретенного видео по запросу (VOD) формата DivX устройство следует зарегистрировать. Для получения регистрационного кода найдите раздел DivX VOD в меню настройки устройства. Перейдите на сайт vod.divx.com, чтобы получить более подробную информацию о завершении регистрации.



DivX®, DivX Certified®, DivX PlusTM HD и соответствующие логотипы являются торговыми марками Rovi Corporation или ее дочерних предприятий, и используются по лицензии.

🖉 Примечание

- Данное сертифицированное $\text{DivX}^{\textcircled{R}}$ Certified устройство должно быть зарегистрировано для того, чтобы можно было воспроизводить материалы от услуги Видео по запросу (Video-on-Demand - VOD) формата DivX. Сначала приготовьте регистрационный код DivX VOD устройства и укажите его во время процесса регистрации. Важное сообщение: Материал DivX VOD защищен системой DivX DRM (Digital Rights Management), ограничивающей воспроизведение для зарегистрированных сертифицированных DivX устройств. При попытке воспроизвести материал DivX VOD, не авторизованный для устройства, будет отображаться сообщение Ошибка Авторизации и материал не будет воспроизводиться. Подробнее, смотрите на www.divx.com/vod.
 - Регистрационный код DivX VOD данного проигрывателя можно найти в HOME MENU → Начальные настройки → Проигрывание → DivX[®] VOD DRM → Код регистрации (стр. 39).
 - Для некоторых файлов DivX VOD имеется ограничение по количеству просмотров. При воспроизведении таких файлов на данном проигрывателе отображается оставшееся количество просмотров. Файлы, оставшееся количество просмотров которых достигло 0, не могут воспроизводиться (отображается Прокат данного Divx истек.). Файлы, для которых нет ограничения по количеству просмотров, могут воспроизводиться любое количество раз (оставшееся количество просмотров не отображается).
- YouTube



YouTubeTM является торговой маркой Google inc.

* Таблица воспроизводимых файлов

Воспроизводимые носи		тели		
Воспроизводим ые файлы (Расширения)	BD-R/RE/-R DL/ RE DL/-R LTH, DVD-R/RW/-R DL/ +R/+RW/+R DL, CD-R/RW	Устройства USB ¹	Network	Спецификации файлов
MP3 (.mp3)	V	✓	V	Частоты дискретизации: До 48 кГц Битовая скорость: до 320 кб/сек Тип аудиосигнала: MPEG-1 Audio Layer 3
WMA ² (.wma)	1	1	1	Частоты дискретизации: До 48 кГц Битовая скорость: до 192 кб/сек Тип аудиосигнала: WMA версия 9
AAC ³ (.m4a)	V	<i>√</i>	1	Частоты дискретизации: До 96 кГц Битовая скорость: до 192 кб/сек Тип аудиосигнала: MPEG4-AAC
WAV (.wav)	1	√	1	Частоты дискретизации: До 192 кГц Битовая скорость квантования: 16 бит, 24 бит Канал: 2-кан
FLAC (.flac)	1	V	×	Частоты дискретизации: До 192 кГц Битовая скорость квантования: 16 бит, 24 бит Канал: Многоканальный
Monkey's Audio (.ape)	1	V	1	Частоты дискретизации: До 192 кГц Битовая скорость квантования: 16 бит Канал: 2-кан
JPEG (.jpg/.jpeg)	1	✓	✓	Максимальное разрешение: 4 000 x 3 000 пикселей
MPO (.mpo)	1	1	1	3D фотография
PNG (.png)	<i>√</i>	\checkmark	1	Максимальное разрешение: 2 048 x 1 024 пиксель Анимированные файлы PNG не поддерживаются.
GIF (.gif)	1	J	<i>✓</i>	Максимальное разрешение: 2 048 x 1 024 пиксель Анимированные файлы GIF не поддерживаются. Вращение не поддерживается.
DivX (.avi/.divx/.mkv)	1	1	1	Поддерживаемые версии: Вплоть до DivX [®] PLUS HD Максимальное разрешение: До 1 920 x 1 080 (DivX [®] PLUS HD) До 1 280 x 720 (MKV)
MP4 (.mp4)	1	✓	1	Максимальное разрешение: До 1 920 x 1 080 Видео: MPEG4, MPEG-4 AVC (уровень 4.1) Аудио: AAC, MP3
WMV (.wmv)	V	<i>✓</i>	1	Максимальное разрешение: До 1 280 x 720 Видео: WMV9, WMV9AP (VC-1) Аудио: WMA
AVI (.avi)	1	✓	1	Максимальное разрешение: До 1 920 x 1 080 Видео: MPEG4 Аудио: MP3, AAC

11 Ru

	Восп	роизводимые носі	ители	
Воспроизводим ые файлы (Расширения)	BD-R/RE/-R DL/ RE DL/-R LTH, DVD-R/RW/-R DL/ +R/+RW/+R DL, CD-R/RW	Устройства USB ¹	Network	Спецификации файлов
3GP (.3gp)	1	V	V	Видео: H.263, MPEG4, H.264 Аудио: MPEG-4 AAC
FLV (.flv)	1	1	1	Видео: Sorenson H.263 (FLV1), VP6 (FLV4), H.264 Аудио: MP3, AAC

1. Данный аппарат поддерживает файловые системы FAT16, FAT32 и NTFS.

2. WMA Pro, Lossless и Voice не поддерживаются.

3. Декодирование без потерь от Apple не поддерживается.

🖉 Примечание

- В зависимости от структуры файла, объема сервера и сетевой среды, определенные файлы могут не воспроизводиться, даже если файлы указаны в таблице воспроизводимых файлов выше.
- При подключении к беспроводной сети LAN, в зависимости от среды использования (радиопомехи и др.), картинка или звучание может искажаться при воспроизведении видеофайлов с высоким качеством картинки (таких как файлы качества HD) или музыкальных файлов с высоким качеством звучания (таких как файлы WAV с частотой 192 кГц/24 бит) из-за большого объема передаваемых данных.
- Невозможно воспроизводить файлы, защищенные по системе DRM (Digital Rights Management) (не включая файлы DivX VOD).
- Материал AVCHD не может воспроизводиться через LAN.

Пульт ДУ



- 1 🖒 **STANDBY/ON** Нажмите для включения или отключения питания.
- 2 **CONTINUED** Используйте для продолжения воспроизведения с указанного места. (стр. 28)
- **З АUDIO** (стр. 25)
- **4 SUBTITLE** (стр. 24)
- 5 CD/SACD Для гибридных дисков нажимайте для переключения между слоями CD и SACD. (стр. 25)
- 6 **REPEAT** (стр. 23)
- **7 А-В** (стр. 22)
- 8 YouTube Используйте для воспроизведения видео на YouTube. (стр. 35)
- **9** I**⊲⊲** − (стр. 22)
- **10 STOP** (стр. 21)

- **11 ◄ REV** (стр. 22)
- **12 ТОР МЕЛИ** Нажмите для отображения главного меню BD-ROM или DVD-Video.
- 13 ▲/▼/◀/► Используйте для выбора параметров, переключения настроек и перемещения курсора.

ENTER – Нажмите для запуска выбранного параметра или ввода настройки, которая была изменена, др.

- 14 **НОМЕ МЕЛИ** (стр. 36)
- **15** Цветные кнопки Используйте для перемещения внутри меню BD-ROM.

PROGRAM – (стр. 23)

BOOK MARK – (ctp. 23)

ZOOM – (стр. 23)

INDEX – (стр. 24)

- 16 Цифровые кнопки Используйте их для выбора и воспроизведения главы/раздела/дорожки для просмотра или прослушивания, а также для выбора параметров меню.
- 17 CLEAR Нажмите для удаления цифрового знака, др.
- **18** ▲ **OPEN/CLOSE** Нажмите для открытия или закрытия лотка диска.
- **19 DISPLAY** (стр. 25)

20 Miracast – Отображение экрана режима Miracast/Wi-Fi Direct. (стр. 32)

21 FL DIMMER – При каждом нажатии данной кнопки переключается яркость дисплея фронтальной панели (4 уровня).

22 SHORT SKIP – Нажмите во время воспроизведения, чтобы перемотать на 30 секунд вперед. (стр. 22)

23 REPLAY – Нажмите во время воспроизведения, чтобы вернуться на 10 секунд назад. (стр. 22)

- 24 HDMI Используйте для переключения разрешения видеосигналов, выводящихся от терминала HDMI OUT (стр. 37).
- **25** ►/II►/►► (стр. 22)
- 26 ►/Ш-(стр. 21)
- **27** ►► **FWD** (стр. 22)
- **28 POP UP MENU/MENU** Нажмите для отображения меню BD-ROM или DVD-Video.
- **30 FUNCTION** (стр. 27)



- 1 🖒 **STANDBY/ON** Нажмите для включения или отключения питания.
- 2 Лоток диска
- 3 Дисплей фронтальной панели
- 4 Кнопка сброса Если невозможно отключить питание (установить в режим ожидания), с помощью тонкого стержня нажмите данную кнопку. Аппарат перезапускается и с того момента может снова использоваться.
- **5** Сенсор ДУ Направляйте пульт ДУ на него, затем управляйте в пределах около 7 м.

Проигрыватель может принимать сигналы ДУ со сбоями, если поблизости используется флуоресцентное освещение. В таком случает, отодвиньте проигрыватель от источника флуоресцентного освещения.

- 6 ▲ OPEN/CLOSE Нажмите для открытия или закрытия лотка диска.
- 7 Нажмите для остановки воспроизведения.
- 8 Порт USB (стр. 18)
- **9** ► Нажмите для запуска воспроизведения.

Задняя панель



- 1 Терминал DIGITAL OUT (COAXIAL) (стр. 18)
- 2 Терминалы AUDIO OUT (стр. 18)
- **3 Терминал HDMI OUT** (стр. 15)

- **4** Терминал LAN (10/100) (стр. 19)
- **5** Порт USB (стр. 18)
- 6 AC IN (стр. 19)

Раздел 2 Подключение

При выполнении или изменении подключений, обязательно отключите питание и отсоедините силовой кабель от розетки.

После подключения выполните настройки в меню Навигатор настройки или Начальные настройки в соответствии с типом подключенного кабеля (стр. 20).

Также смотрите инструкции по эксплуатации к подключенному устройству.

Подключение через кабель HDMI

Аудио и видеосигналы можно передавать на совместимые с HDMI устройства в виде цифровых сигналов без потери качества звучания или видео.

🤔 Примечание

- Выполните настройки в меню Навигатор настройки в соответствии с подключенным совместимым с HDMI устройством (стр. 20).
- В зависимости от используемого кабеля HDMI видеосигналы 1080р могут не выводиться.

O HDMI

Данный проигрыватель содержит технологию High-Definition Multimedia Interface $(HDMI^{\textcircled{R}})$.



Права на товарные знаки и зарегистрированные товарные знаки HDMI и HDMI High-Definition Multimedia Interface, а также логотип HDMI Logo в США и других странах принадлежат компании HDMI Licensing, LLC.

Проигрыватель поддерживает Deep Color.

Обычные проигрыватели могут передавать видеосигнал с глубиной цвета 8 бит в формате YCbCr 4:4:4 или RGB, а проигрыватели с поддержкой Deep Color могут передавать видеосигнал с глубиной цвета более 8 бит на компонент цвета. При подключении данного проигрывателя к телевизору, поддерживающему Deep Color, можно отобразить трудноуловимые градации цветов.

Данные изделия совместимы с функцией "x.v.Color", которая может создавать цветовое пространство широкой цветовой гаммы, основанное на технических характеристиках xvYCC. Воспроизведение на данном проигрывателе

видеосигналов, соответствующих стандартам "xvYCC", при подключении данного проигрывателя к совместимому с "x.v.Color" телевизору, др., расширяет возможности воспроизведения цвета, позволяя более правдоподбно воспроизвести естественные цвета, чем было ранее возможно.

"x.v.Color" является названием, присваиваемым изделиям с возможностью создания цветового пространства широкой цветовой гаммы, основывающееся на технических характеристиках международного стандарта, известных как xvYCC.



"x.v.Color" и **x.v.Color** являются торговыми марками Sony Corporation.

✤ Воспроизводимые через терминал HDMI OUT аудиосигналы

- Dolby TrueHD
- Dolby Digital Plus
- Dolby Digital
- DTS-HD Master Audio
- DTS-HD High Resolution Audio
- DTS Digital Surround
- Linear PCM

Можно выводить аудиосигналы Linear PCM, удовлетворяющие следующим требованиям:

- Частота дискретизации: от 32 кГц до 192 кГц
- Количество каналов: до 8 (до 6 для частоты дискретизации 192 кГц)
- Аудиосигнал DSD
- AAC
- * При подключении к устройству DVI
- Невозможно подключить устройства DVI (например, компьютерные дисплеи), несовместимые с HDCP. HDCP является спецификацией для защиты аудиовизуального материала по интерфейсу DVI/HDMI.
- Аудиосигналы не выводятся.
- Данный проигрыватель разработан для подключения с устройствами, совместимыми с HDMI. При подключении к устройству DVI, в зависимости от устройства DVI, он может срабатывать неправильно.

О функции управления через HDMI

Функции срабатывают при подключении к проигрывателю через кабель HDMI совместимого с функцией управления через HDMI телевизора или аудиовидео системы (аудио-видео ресивера или усилителя, др.) производства Pioneer.

Также смотрите инструкции по эксплуатации к телевизору и аудио-видео системе (аудио-видео ресиверу или усилителю, др.).

Использование функции управления иопоз НОМІ

через HDMI

- Функция управления через HDMI срабатывает, когда функция управления через HDMI включена для всех устройств, подключенных через кабели HDMI.
- По завершении подключений и настроек всех устройств убедитесь, что картинка от проигрывателя выводится на телевизор. (Также убедитесь после замены подключенных устройств или повторного подключения кабелей HDMI.) Функция управления через HDMI может не срабатывать соответствующим образом, если картинка от проигрывателя не выводится соответствующим образом на телевизор.
- Используйте Высокоскоростной кабели HDMI[®]/TM при использовании функции управления через HDMI. Функция управления через HDMI может не срабатывать соответствующим образом при использовании других кабелей HDMI.
- Для некоторых моделей, функция управления через HDMI может указываться как "KURO LINK" или "HDMI Control".
- Функция управления через HDMI не срабатывает для устройств других марок, даже если данный проигрыватель подключен через кабель HDMI.

Что можно выполнять с помощью

функции управления через HDMI

 Управление проигрывателем от пульта ДУ телевизора.

Такие операции проигрывателя как запуск и остановка воспроизведения, а также отображение меню могут выполняться от телевизора.

Воспроизводимая на проигрывателе картинка отображается на экране телевизора. (Функция автоматического выбора)

Вход на телевизоре и аудио-видео системе (аудиовидео ресивере или усилителе, др.) автоматически переключается при запуске воспроизведения на проигрывателе или при отображении НОМЕ МЕNU. При переключении входа на телевизоре отображается воспроизводимая картинка, НОМЕ MENU.

 Автоматически включается и отключается питание телевизора и проигрывателя. (Функция одновременного управления питанием)

При запуске воспроизведения на проигрывателе или при отображении HOME MENU, если питание телевизора было отключено, оно автоматически включается. При отключении питания телевизора, питание проигрывателя автоматически отключается.

Sound Retriever Link

O Sound Retriever Link

Sound Retriever Link является технологией управления коррекцией качества звучания, автоматически регулирующей качество сжатого звучания для подключенного аудио-видео ресивера с помощью функции управления через HDMI.

Функция Sound Retriever Link позволяет прослушивать аудиосигналы более высокого качества, автоматически настраивая функцию Sound Retriever на подключенном аудио-видео ресивере.

Функция Sound Retriever Link на данном проигрывателе срабатывает только в следующих ситуациях.

- При воспроизведении через сеть или воспроизведении компьютерного материала, сохраненного на устройстве USB.
- Аудио-видео ресивер Pioneer, совместимый с функцией Sound Retriever Link, подключен к данному проигрывателю через кабель HDMI, и настройка проигрывателя установлена как показано ниже (стр. 38). Управление: Да
- Также смотрите инструкции по эксплуатации к аудиовидео ресиверу.
- О совместимых с функцией Sound Retriever Link аудио-видео ресиверах смотрите вебсайт Pioneer.

🚺 Предостережение

 Подключите проигрыватель напрямую к аудио-видео ресиверу Pioneer, совместимому с функцией Sound Retriever Link. Прерывание прямого подключения с усилителем или аудио-видео преобразователями (например, переключателем HDMI) может вызвать сбои.

Stream Smoother Link

O Stream Smoother Link

Stream Smoother Link является функцией, улучшающей качество картинки сетевого видеоматериала с помощью функции управления через HDMI. Функция Stream Smoother Link позволяет просматривать картинку высокого качества с наименьшим шумом, автоматически настраивая функцию Stream Smoother подключенного аудио-видео ресивера.

Функция Stream Smoother Link на данном проигрывателе срабатывает только в следующих ситуациях.

- При воспроизведении службы трансляции видеоматериалов по сети или компьютерного материала, сохраненного на носителе.
- Аудио-видео ресивер Pioneer, совместимый с функцией Stream Smoother Link подключен к данному проигрывателю через кабель HDMI, и настройка проигрывателя установлена как показано ниже (стр. 38). Также смотрите инструкции по эксплуатации к аудио-видео ресиверу. Управление: Да

О совместимых с функцией Stream Smoother Link аудиовидео ресиверах смотрите вебсайт Pioneer.

🚺 Предостережение

 Подключите проигрыватель напрямую к аудио-видео ресиверу Pioneer, совместимому с функцией Stream Smoother Link. Прерывание прямого подключения с усилителем или аудио-видео преобразователями (например, переключателем HDMI) может вызвать сбои.

Подключение телевизора

Смотрите Подключение аудио-видео ресивера или усилителя на стр. 17 в правом столбце по подключению аудио-видео ресивера или усилителя через кабель HDMI.

🚺 Предостережение

- При подключении или отсоединении кабеля удерживайте за штекер.
- Излишнее давление на штекер может сказаться на плохом контакте и невозможности вывода видеосигналов.

Задняя панель



Подключение аудио-видео ресивера или усилителя

Подключив аудио-видео ресивер или усилитель, можно прослушивать объемное звучание в формате Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, Dolby Digital, DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio, DTS Digital Surround, LPCM, AAC или DSD. По подключению телевизора и громкоговорителей к аудио-видео ресиверу или усилителю, смотрите инструкции по эксплуатации к аудио-видео ресиверу или усилителю.

🚹 Предостережение

- При подключении или отсоединении кабеля удерживайте за штекер.
- Излишнее давление на штекер может сказаться на плохом контакте и невозможности вывода видеосигналов.



Подключение аудиокабелей

Подключение аудио-видео ресивера или усилителя через коаксиальный цифровой аудиокабель



Подключение компонентов к порту **USB**

Об устройствах USB

Ниже отображены устройства USB, которые можно подключать к проигрывателю.

- Флэш-диски USB, совместимые с USB 2.0 (емкостью 1 ГБ или больше, рекомендуется использовать 2 ГБ или больше) или жесткие диски (емкостью 2 ТБ или меньше)
- Файловая система: FAT16, FAT32 или NTFS

Примечание

- Устройства, отформатированные с другой файловой системой, кроме указанных выше, не могут использоваться.
- Устройства USB могут не распознаваться, если они содержат несколько разделов.
- Некоторые устройства USB могут не срабатывать на данном проигрывателе.
- Срабатывание устройств USB не гарантируется.

Подключение устройства USB

Предостережение

- Перед подключением или отсоединением устройств USB следует отключить питание проигрывателя.
- При использовании внешнего жесткого диска в качестве внешнего запоминающего устройства следует включать питание жесткого диска до включения питания проигрывателя.
- Если устройство USB защищено от записи, следует отключить защиту от записи.
- При подключении USB кабеля удерживайте за штекер и вставляйте штекер в порт горизонтально в правильном направлении.
- Излишняя нагрузка на штекер может привести к плохому контакту, что не позволит производить запись данных на устройство USB.
- Когда подключено устройство USB и включено питание проигрывателя, не отсоединяйте силовой кабель.

Фронтальная панель проигрывателя







Примечание

- Устройства могут не срабатывать, если подключены к порту USB через устройство для считывания с карт памяти или концентратор USB.
- Используйте USB кабель длиной 2 метра или меньше.

Подключение к сети через интерфейс LAN

Подключив данный проигрыватель к сети через терминал LAN или беспроводную сеть LAN, с помощью входов HOME MEDIA GALLERY можно воспроизводить изображения, аудио и видеофайлы, сохраненные на компонентах в сети, включая компьютер.

Включите функцию DHCP сервера на маршрутизаторе. В случае, если на маршрутизаторе отсутствует функция DHCP сервера, необходимо настроить сеть вручную. Подробнее, смотрите *Настройка IP адреса* на стр. 40.

🖉 Примечание

- Смотрите руководство по управлению к имеющемуся оборудованию, так как подключенное оборудование и метод подключения могут отличаться в зависимости от среды Интернет.
- При использовании широкополосного подключения к Интернету требуется наличие контракта с провайдером Интернет услуги. Подробнее, свяжитесь с ближайшим провайдером Интернет услуги.
- Пожалуйста, помните, что Pioneer не будет нести никакой ответственности за любые ошибки связи или проблемы, связанные со средой подключения к сети или с подключенными устройствами пользователя. Свяжитесь с вашим провайдером или производителем подключенных устройств.

Подключение через кабель LAN (проводной LAN)

Подключите терминал LAN на данном ресивере к терминалу LAN на маршрутизаторе (с или без функции встроенного DHCP сервера) через прямой кабель LAN (CAT 5 или выше).



Технические характеристики

терминала LAN

Терминал LAN: гнездо Ethernet (10BASE-T/100BASE-TX)

Подключение к беспроводной сети LAN

Для подключения к беспроводной сети LAN требуется выполнить настройки вручную. Подробнее, смотрите *Подключение к беспроводной сети* на стр. 43.



Компьютер

Подключение силового кабеля

После завершения всех подключений между устройствами подключите силовой кабель.



Раздел 3 Начало работы

Выполнение настроек с помощью меню Setup Navigator

При использовании проигрывателя в следующих ситуациях, обязательно выполните данные настройки.

- При использовании проигрывателя в первый раз.
- После форматирования Начальные настройки.

Предостережение

- Перед включением питания, убедитесь, что подключения между проигрывателями и другими устройствами правильны. Также, перед включением питания проигрывателя, включите питание устройств, подключенных к проигрывателю.
- При использовании телевизора или фронтального проектора Pioneer, совместимого с функцией Control, установите Control на Оп на подключенном устройстве до включения питания проигрывателя.



1 Включите питание телевизора и переключите вход.

Подробнее об управлении телевизором смотрите инструкции по эксплуатации к телевизору.

2 Включите питание проигрывателя. Нажмите 🖒 STANDBY/ON.

Убедитесь, что отображается меню Навигатор настройки.

✤ Если не отображается меню Setup Navigator

► Нажав НОМЕ MENU, отобразите Home Menu, выберите Начальные настройки → Навигатор настройки → Пуск, затем нажмите ENTER.

3 Запустите Навигатор настройки. Нажмите **ENTER**.

- Запускается Навигатор настройки.
- 4 Выбор языка экранного меню.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите **ENTER**.

При подключении телевизора Pioneer, совместимого с функцией Control, к терминалу **HDMI OUT** данного проигрывателя, языковые настройки импортируются с языковых настроек телевизора Pioneer до запуска **Навигатор настройки**.

5 Выберите соответствующее выходное разрешение для подключенного телевизора. Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.

6 Выберите соответствующий формат изображения для подключенного телевизора. Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.

7 Закройте меню Навигатор настройки. Нажмите ENTER.

- Закрывается Навигатор настройки и настройка сохраняется.
- Нажмите **SRETURN** для возврата на предыдущий экран.

Раздел 4 Проигрывание

Воспроизведение дисков или файлов

В данном разделе описаны основные операции проигрывателя.

Типы воспроизводимых дисков и файлов смотрите в стр. 7. Видеофайлы, файлы фотографий и аудиофайлы, записанные на дисках, воспроизводятся с помощью Домашней медиагалереи (стр. 29).

1 Нажав 🖒 STANDBY/ON, включите питание.

Включите питание телевизора и заблаговременно переключите вход.

2 Нажав ▲ OPEN/CLOSE, откройте лоток диска и загрузите диск.

💋 Примечание

- Загружайте диск этикеточной стороной вверх.
- На считывание диска требуется несколько десятков секунд. По завершении считывания, на дисплее фронтальной панели проигрывателя отображается тип диска.
- При загрузке BD диска с ограничениями по использованию, установленными на BD-рекордере, отображается экран ввода PIN кода. В таком случае введите PIN код.

3 Нажмите ►/ІІ для воспроизведения диска.

- Для установки паузы нажмите ►/II во время воспроизведения.
- Для остановки, нажмите **STOP** во время воспроизведения.

🖉 Примечание

- Некоторые диски начинают автоматически воспроизводиться при закрытии лотка диска.
- BD-ROM/DVD-Video диски содержат функции родительской блокировки. Для отключения родительской блокировки, введите пароль, зарегистрированный в настройках проигрывателя. Подробнее, смотрите стр. 41.
- На некоторых BD-R/-RE дисках имеется защита от воспроизведения. Для отмены защиты, введите пароль, установленный для диска.
- Если картинка и звучание не выводятся соответствующим образом, смотрите Возможные неисправности и способы их устранения на стр. 49.

При отображении меню диска

Для некоторых дисков, меню диска автоматически отображается при запуске воспроизведения. Содержание меню диска и метод управления зависят от диска.

Возобновление воспроизведения с места остановки (функция возобновления воспроизведения)

- При нажатии STOP во время воспроизведения, место остановки диска запоминается в памяти. При нажатии ►/П после этого, воспроизведение возобновляется с того места.
- Для отмены функции возобновления воспроизведения, нажмите STOP при остановленном воспроизведении.

🖉 Примечание

- Функция возобновления воспроизведения автоматически отменяется в следующих случаях:
 - При открытии лотка диска.
 - При переключении окна списка файлов.
 - При отключении питания. (Для BD дисков и DVD дисков, это не приводит к отмене функции возобновления воспроизведения.)
 - При переключении на экран режима Miracast/Wi-Fi Direct. (стр. 32)
- Для продолжения воспроизведения с места, указанного для воспроизведения в следущий раз, смотрите Воспроизведение указанного диапазона дисков, глав или раздела (треки/файл) в произвольном порядке на стр. 28.
- Функция возобновления воспроизведения не может использоваться для некоторых дисков.

«Быстрый просмотр» (Быстрый просмотр со звуком)

Звук выводится в обычном режиме, а видеоизображения воспроизводятся со скоростью в 1,5 раза выше обычной.

► Нажмите ►► при воспроизведении видеоизображений BD или DVD.

 При нажатии на кнопку >> во время ускоренного воспроизведения выполняется быстрая перемотка вперед.

Возобновление обычного

- воспроизведения
- Нажмите ►/Ш.

🥙 Примечание

- Функция «пауза» не работает во время ускоренного воспроизведения. Нажмите на «паузу» после возврата в обычный режим воспроизведения.
- Во время воспроизведения звук выводится через PCM независимо от конфигурации основного корпуса устройства.
- Во время ускоренного воспроизведения звук не переключается.
- В зависимости от аудио формата, например, Dolby TreHD и DTS-HD Master Audio, при ускоренной перемотке может отсутствовать звук.
- Условия вывода для каждого голоса изложены в разделе О том, как выводятся цифровые аудиоформаты на стр. 45.

Сканирование вперед и назад

Во время обычного или ускоренного воспроизведения нажмите на кнопку REV или FWD.

 Скорость сканирования переключается при каждом нажатии кнопки. Скорость сканирования зависит от диска или файла (скорость отображается на телевизионном экране).

• Возобновление обычного

воспроизведения

► Нажмите ►/II.

Воспроизведение определенных разделов, дорожек или файлов

• Во время воспроизведения введите номер нужного раздела/дорожки/файла.

- С помощью цифровых кнопок (от 0 до 9) введите значение, затем нажмите **ENTER**.
- Нажмите CLEAR для очистки введенных значений.

Пропуск материала

- Во время воспроизведения нажмите I◄◄ или
 ►►I.
- При нажатии ►► начинает воспроизводиться начало следующего раздела/дорожки/файла.
- При нажатии н во время воспроизведения видео или аудиофайла начинает воспроизводиться начало текущего воспроизводящегося раздела/дорожки/ файла. Дважды нажмите для перехода на начало предыдущего раздела/дорожки/файла.
- При нажатии
 во время воспроизведения файла фотографии начинает воспроизводиться предыдущий файл.

Возврат на короткий промежуток времени назад

Нажмите во время воспроизведения, чтобы вернуться на 10 секунд назад.

• Во время воспроизведения нажмите на кнопку REPLAY.

Для перехода немного вперед

Нажмите во время воспроизведения, чтобы перемотать на 30 секунд вперед.

▶ Во время воспроизведения нажмите на кнопку SHORT SKIP.

Замедленное воспроизведение

▶ Во время паузы воспроизведения нажмите и удерживайте ↓►/II►.

- Скорость переключается при каждом нажатии кнопки (скорость отображается на телевизионном экране).
- Замедленное воспроизведение назад недоступно.

Возобновление обычного

воспроизведения

• Нажмите ►/Ш.

Покадровое воспроизведение вперед и покадровое воспроизведение назад

Во время паузы воспроизведения нажмите I►/II►.

- Картинка переходит на кадр вперед при каждом нажатии кнопки.
- Покадровое переключение назад недоступно.

Возобновление обычного

воспроизведения

• Нажмите ►/Ш.

Повторное воспроизведение определенного раздела внутри главы или дорожки (Повтор А-В)

Данная процедура используется для повторного воспроизведения определенного раздела внутри главы или дорожки.

1 Во время воспроизведения нажмите А-В и выберите точку запуска.

• На телевизионном экране отображается [А-].

2 Во время воспроизведения нажмите А-В и выберите точку окончания.

• Запускается воспроизведение A-B Repeat.

Отмена воспроизведения А-В Repeat

• Нажмите **А-В** во время воспроизведения А-В Repeat.

🖉 Примечание

- Воспроизведение A-B Repeat отменяется в следующих случаях:
 - При поиске за пределами повторяемого диапазона.
 - При запуске другого Repeat Play или Random Play.

Многократное воспроизведение (Повторное воспроизведение)

Данная процедура используется для повторного воспроизведения текущего воспроизводящегося диска, главы, раздела, дорожки или файла.

Во время воспроизведения нажмите REPEAT.

• При каждом нажатии **REPEAT** тип режима повтора переключается как показано ниже.

BD

Текущий раздел → Текущая глава

DVD

Текущий раздел → Текущая глава → Все главы

СD/Видеофайл/Аудиофайл/Файл

фотографии Текущая дорожка/файл → Все дорожки/Все файлы в папке

Отмена Repeat Play

• Несколько раз нажмите **REPEAT** во время Repeat Play.

💋 Примечание

- Repeat Play отменяется в следующих случаях:
 - При поиске за пределами повторяемого диапазона.
 - При запуске другого Repeat Play или Random Play.

Воспроизведение в нужном порядке (Программное воспроизведение)

1 Во время воспроизведения нажмите **PROGRAM**.

• Отображается экран программы.

2 Выберите номер программы.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.

3 Выберите дорожку/главу/раздел, который требуется воспроизвести.

Используйте ▲/▼/◀/► для выбора, затем нажмите **ENTER**.

4 Нажмите ►/ II.

• Запускается воспроизведение.

Редактирование программы

1 Выберите номер программы, которую нужно отредактировать, затем нажмите ENTER.

2 Выберите главу/раздел, затем нажмите ENTER.

Удаление программы

▶ Выберите номер программы, которую нужно удалить, затем нажмите CLEAR.

• Для удаления всех программ нажмите 🛨 RETURN.

💋 Примечание

- При использовании аудио CD дисков для функции Programmed Play на шаге **3** введите номер дорожки.
- Данная функция не срабатывает для BD дисков.

Установка закладок

На текущем воспроизводимом видеоматериале можно установить закладки и воспроизвести сцену позднее.

• Во время воспроизведения нажмите BOOKMARK.

- Закладка установлена.
- Можно установить максимум до 12 закладок.

Воспроизведение сцены,

отмеченной закладкой

- 1 Нажмите и удерживайте нажатой BOOKMARK несколько секунд.
 - Отображается список закладок.

2 Выберите закладку, которую требуется воспроизвести.

Используйте **◄/**▶ для выбора, затем нажмите **ENTER**.

* Удаление закладок

• Выберите закладку, которую нужно удалить, затем нажмите CLEAR.

- Закладки могут не устанавливаться для некоторых дисков.
- Закладки отменяются в следующих случаях:
 - При отключении питания проигрывателя.
 - При открытии лотка диска.

Масштабирование

- Во время воспроизведения нажмите ZOOM.
- При каждом нажатии ZOOM уровень масштабирования изменяется как показано ниже.

 $[\text{Zoom } 2x] \rightarrow [\text{Zoom } 3x] \rightarrow [\text{Zoom } 4x] \rightarrow [\text{Zoom } 1/2]$ $\rightarrow [\text{Zoom } 1/3] \rightarrow [\text{Zoom } 1/4] \rightarrow \text{Обычный масштаб}$ (не отображается)



Данная функция не срабатывает для некоторых дисков.

Воспроизведение фотографий в режиме показа слайдов

Данная функция воспроизводит фотографии с их автоматическим переключением.

- Во время воспроизведения нажмите INDEX.
- Отобразите пиктограммы файлов фотографий. За один раз можно отображать максимум 12 пиктограмм.
- При выборе одной фотографии и нажатии ENTER будет запущен показ слайдов от выбранной фотографии.

Вращение/зеркальное отображение фотографий

При воспроизведении или паузе показа слайдов дисплей при нажатии кнопок ▲/▼/◄/► переключается как показано ниже.

- Кнопка ►: Вращает на 90° по часовой стрелке
- Кнопка **◄**: Поворот на 90° против часовой стрелки

Кнопка А: Переворачивает горизонтально

Кнопка ▼: Переворачивает вертикально

Переключение ракурсов камеры

Для BD-ROM и DVD-Video дисков, на которых записаны несколько ракурсов, можно переключать ракурсы во время воспроизведения.

1 Во время воспроизведения нажмите FUNCTION.

2 Выбор Угол из меню FUNCTION.

- На телевизионном экране отображается текущий ракурс и общее количество записанных ракурсов.
- Если ракурсы не переключаются, переключайте их с экрана меню диска.

🦻 Примечание

• На некоторых дисках ракурсы не переключаются.

Переключение субтитров

Для дисков или файлов, на которых записаны несколько субтитров, можно переключать субтитры во время воспроизведения.

Предостережение

 Субтитры не могут переключаться для дисков, записанных на DVD или BD-рекордере. Также смотрите инструкции по эксплуатации к устройству, использовавшемуся для записи.

• Во время воспроизведения нажмите SUBTITLE.

- На телевизионном экране отображается текущие субтитры и общее количество записанных субтитров. Для переключения субтитров снова нажмите SUBTITLE.
- Субтитры также можно переключать, выбрав
 Субтитр в меню FUNCTION.
- Если субтитры не переключаются при нажатии **SUBTITLE**, переключайте их с экрана меню диска.

Отключение субтитров

Для отключения настройки несколько раз нажмите SUBTITLE или выберите Субтитр в меню FUNCTION и установите настройку на Off.

♦ Об отображении файлов внешних субтитров во время воспроизведения медиафайлов DivX

В дополнение к субтитрам, записанным в медиафайлах DivX, данный проигрыватель также поддерживает отображение файлов внешних субтитров. Если файлу присвоено такое-же имя, как и медиафайлу DivX, кроме расширения файла, и его расширение указанов в списке ниже, файл воспринимается как файл внешних субтитров. Помните, что медиафайлы DivX и файлы внешних субтитров должны располагаться в одной папке. На данном проигрывателе можно отобразить только один файл внешних субтитров. В зависимости от файла внешние субтитры могут не отображаться соответствующим образом.

Поддерживаются текстовые файлы с расширениями ".smi", ".srt", ".sub" и ".txt".

🖉 Примечание

• В зависимости от файла, файлы внешних субтитров могут не отображаться соответствующим образом.

Перемещение субтитров

Можно переместить позицию субтитров, отображаемых во время воспроизведения BD-ROM дисков или DVD дисков.

1 Запустите воспроизведение видеоматериала на BD-ROM или DVD и отобразите субтитры на телевизионном экране.

2 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку SUBTITLE как минимум 2 секунды.

- Устанавливается Режим сдвига субтитров.
- На телевизионном экране отображается [Режим сдвига субтитров].

3 С помощью кнопок **▲/▼** переместите позицию субтитров.

- С помощью кнопок ▲/▼ переместите позицию субтитров.
- После завершения настройки нажмите на кнопку **ENTER**.
- **4** Отмените Режим сдвига субтитров. Нажмите кнопку ENTER.

04

Переключение аудиосигнала

Для дисков или файлов, на которых записаны несколько аудиопотоков/каналов, аудиопотоки/каналы можно переключать во время воспроизведения.

• Во время воспроизведения нажмите AUDIO.

 На телевизионном экране отображается текущий аудиосигнал и общее количество записанных аудиопотоков.
 Для переключения аудиосигнала снова нажмите

для переключения аудиосиї нала снова нажмите AUDIO.

- Аудиосигнал также можно переключать, выбрав Аудио в меню FUNCTION.
- Если аудиосигнал не переключается при нажатии AUDIO, переключите его с экрана меню диска.

Переключение зоны воспроизведения CD/SACD

1 Выберите зону, которую требуется воспроизвести.

В режиме остановки нажмите **CD/SACD**. При каждом нажатии кнопки зона воспроизведения переключается на окошке дисплея фронтальной панели.

[CD AREA] → [SACD 2CH] → [SACD MCH] → (обратно в начало)

 Перед тем, как выбрать зону воспроизведения во время воспроизведения дважды нажмите ■ STOP и отмените режим продолжительного воспроизведения.

Отображение информации диска

Нажмите DISPLAY.

Информация диска отображается на телевизионном экране. Для отключения информационного дисплея снова нажмите **DISPLAY**.

Информационный дисплей различается в режиме воспроизведения и режиме остановки воспроизведения.

Просмотр BONUSVIEW или BD-LIVE

Данный проигрыватель совместим с BONUSVIEW и BD-LIVE для BD-Video.

При использовании BD-Video дисков, совместимых с BONUSVIEW, можно использовать такие функции как вторичное видео (картинка в картинке) (стр. 27) и вторичное аудио (стр. 27). Для BD-Video дисков, поддерживающих BD-LIVE, можно загружать специальные видеоизображения или другие данные с Интернета.

Данные, записанные на BD видеодиске и загруженные с BD-LIVE сохраняются на флэш-диске USB (внешняя память). Для использования данных функций подключите флэш-диск USB (минимальный объем 1 ГБ, рекомендуется 2 ГБ или выше), поддерживающий USB 2.0 High Speed (480 Мбит/с) к порту USB.

- При подключении или извлечении флэш-диска USB обязательно отключите питание проигрывателя.
- Для вызова сохраненных на флэш-диске USB данных сначала загрузите дисковый носитель, использовавшийся во время загрузки данных (при загрузке другого диска невозможно будет воспроизвести сохраненные на флэш-диске USB данные).
- При использовании флэш-диска USB с другими данными (ранее записанными), видео и аудиосигналы могут не воспроизводиться соответствующим образом.
- Не отсоединяйте флэш-диск USB во время воспроизведения.
- Для загрузки данных (считывание/запись) может потребоваться некоторое время.

Предостережение

 Функции BONUSVIEW и BD-LIVE могут быть недоступны для использования, если на флэш-диске USB недостаточно свободного пространства. В таком случае смотрите Удаление данных, добавленных к BD дискам, и прикладных данных на стр. 41 для удаления данных Virtual Package и данных BD-LIVE на флэш-диске USB.

🖉 Примечание

- Срабатывание флэш-дисков USB не гарантируется.
- Воспроизведение данных функции BD-LIVE различается в зависимости от используемого диска. Подробнее, смотрите инструкции пользователя, прилагающиеся к диску.
- Для использования функции BD-LIVE требуется подключиться к сети и выполнить соответствующие настройки (стр. 19 и 40).
- BD-LIVE это функция, предусматривающая подключение к Интернету. Диски, поддерживающие функцию BD-LIVE, могут отправлять ID коды, идентифицирующие данный проигрыватель и диск провайдеру материала через Интернет.

Функции воспроизведения

Функции, которые можно использовать, отличаются в зависимости от типа диска и файла. В некоторых случаях, некоторые функции не могут использоваться. Используемые функции указаны в таблице ниже.

					Тип дисн	а/файла				
Функция ¹	BD- ROM	BD-R /-RE	DVD- Video	DVD-R /-RW (Формат VR)	AVCREC	AVCHD	Видеофайл	Файл фотографии	Аудиофайл	Audio CD
Ускоренное воспроизведение ²	1	1	1	1	1	1	×	×	×	×
Сканирование вперед и назад	√ ³	√ ³	√ ³	√ ³	√ ³	√ ³	√ ³	×	\checkmark^4	\checkmark^4
Short Skip/Replay	1	1	1	1	1	1	1	×	1	1
Воспроизведение определенных глав, разделов или дорожек	1	1	1	1	1	1	x	×	×	1
Пропуск материала	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Замедленное воспроизведение ^{5, 6}	1	1	1	1	1	1	1	×	×	X
Покадровое воспроизведение вперед и покадровое воспроизведение назад ^{7, 8}	1	1	1	1	1	1	1	×	×	x
Воспроизведение А-В Repeat ⁷	1	1	1	1	1	1	1	×	1	1
Повторное воспроизведение	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Масштабирование	1	1	1	1	1	1	1	1	X	×
Ракурс9	1	×	1	×	×	×	×	×	X	×
Субтитры ¹⁰	1	1	1	1	1	1	1	×	×	X
Аудиосигнал ¹¹	1	1	1	1	1	1	1	X	×	X
Информация диска	1	1	1	1	1	1	1	1	1	 ✓

1. Некоторые функции могут не срабатывать для некоторых дисков или файлов, даже если обозначены значком [/] в таблице.

2. В зависимости от формата аудиофайла, например, Dolby TreHD и DTS-HD Master Audio, во время ускоренной перемотки звук может отсутствовать.

3. Звучание не выводится во время сканирования вперед и назад.

4. Звучание выводится во время сканирования вперед и назад.

5. Во время замедленного воспроизведения звучание не выводится.

6. Замедленное воспроизведение назад недоступно.

7. При переключении раздела некоторые диски возвращаются в обычный режим воспроизведения.

8. Покадровое воспроизведение назад недоступно.

9. Для сцен, для которых записаны несколько ракурсов отображается значок ракурса, если Значок ракурса установлен на Да (стр. 39).

10. • Типы записанных субтитров зависят от диска и файла.

• В некоторых случаях субтитры могут переключаться или сразу-же может отобразиться экран переключения, записанный на диске, без отображения текущих субтитров или информации по общему количеству записанных на диске субтитров.

11. Типы записанных аудиопотоков зависят от диска и файла.

Использование меню FUNCTION

В зависимости от рабочего состояния проигрывателя, можно вызвать различные функции.

1 Отобразите меню FUNCTION.

Нажмите FUNCTION во время воспроизведения.

2 Выберите и установите параметр.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.

🖉 Примечание

 Непереключаемые параметры отображаются серым. Выбираемые параметры зависят от состояния проигрывателя.

Изменение настройки выбранного

параметра

Используйте ▲/▼ для изменения.

✤ Закрытие меню FUNCTION

Нажмите FUNCTION.

Список параметров меню FUNCTION

Параметр	Описание
Глава (треки) ¹	Отображает информацию главы для текущего воспроизводящегося диска и общее количество глав на диске. Также выбирает главу для воспроизведения. (Смотрите следующее описание.)
Раздел	Отображает информацию по текущему воспроизводящемуся разделу (дорожка/ файл) и общее количество разделов на диске. Также выбирает раздел (дорожку/ файл) для воспроизведения. (Смотрите следующее описание.)
Файл	Отображает информацию по текущему файлу. Выберите нужный файл.
Время	Отображает прошедшее или оставшееся время. Также используется для ввода времени, с которого нужно запустить воспроизведение. (Смотрите следующее описание.)
Режим	Переключает режим воспроизведения (стр. 28).
Аудио	Переключает аудиосигнал.
Угол	Переключает ракурс камеры BD-ROM/ DVD-Video диска.
Субтитр	Выбирает язык субтитров.
Код Страница	Переключает страницу кодов субтитров.
Вторичное видео ²	Переключает вторичное видео на BD-ROM (Картинка-в-картинке).
Вторичное аудио ³	Переключает вторичное аудио на BD-ROM.
Битовая скорость	Отображает битовую скорость аудио/ видео/вторичного видео/вторичного аудио.
Отключить неподвижный кадр	Отключает стоп-кадр для BD-ROM диска.
Short Skip	Перемотка на 30 секунд вперед.
Replay	Возврат на 10 секунд назад.
Показ слайдов	Переключает скорость воспроизведения во время воспроизведения показа слайдов.
Переход	Переключает стиль показа слайдов во время воспроизведения показа слайдов.

1. В зависимости от типа диска отображается один из следующих типов информации.

 При наличии сцен, для которых записано вторичное видео, отображается значок вторичного видео, если Значок картинкив-картинке установлен на Да (стр. 39).

 При наличии сцен, для которых записано вторичное аудио, отображается значок вторичного аудио, если Значок вторичного аудио установлен на Да (стр. 39).

🖉 Примечание

- Выбираемые параметры зависят от типа диска.
- Типы записанных вторичных аудиопотоков зависят от диска и файла.
- Некоторые диски не содержат вторичное аудио/ вторичное видео.

В некоторых случаях вторичное аудио/вторичное видео может переключаться или сразу-же может отобразиться экран переключения, записанный на диске, без отображения текущего вторичного аудио/ вторичного видео или общего количества записанных на диске вторичных аудио/вторичных видеопотоков.

Воспроизведение с указанного времени (Поиск по времени)

1 Выберите Время.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.

2 Введите время.

С помощью цифровых кнопок (от 0 до 9) введите время.

- Для воспроизведения с 45 минуты, введите **0**, **0**, **4**, **5**, **0** и **0**, затем нажмите **ENTER**.
- Для воспроизведения с 1 часа 20 минуты, введите **0**, **1**, **2**, **0**, **0** и **0**, затем нажмите **ENTER**.
- Нажмите CLEAR для очистки введенных значений.

3 Запустите воспроизведение с указанного времени. Наталите ENTER

Нажмите **ENTER**.

Воспроизведение определенной главы, раздела, дорожки или файла (Поиск)

1 Выберите Глава или Раздел (Треки/Файл). Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.

2 Введите номер Глава или Раздел (треки/файл).

С помощью цифровых кнопок (от 0 до 9) или ▲/▼ введите номер.

- Для поиска главы 32, введите **3** и **2**, затем нажмите **ENTER**.
- Нажмите CLEAR для очистки введенных значений.

3 Начните воспроизведение с указанной главы, раздела или дорожки. Нажмите ENTER.

Воспроизведение указанного диапазона дисков, глав или раздела (треки/файл) в произвольном порядке

Можно выбрать два типа произвольного воспроизведения.

1 Выберите Режим.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.

2 Переключите режим воспроизведения.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.

Random play

Указанный диапазон дисков, глав или раздел (дорожка/ файл) воспроизводится в произвольном порядке. Один параметр может воспроизводиться последовательно.

Shuffle play

Указанный диапазон дисков, глав или раздел (дорожка/ файл) воспроизводится в произвольном порядке. Каждый параметр воспроизводится один раз.

Продолжение воспроизведения с указанного места (Воспроизведение продолжения просмотра)

Данная функция позволяет продолжить воспроизведение с места, указанного для воспроизведения в следующий раз, даже после отключения питания.

Параметр

 Во время воспроизведения нажмите CONTINUED на месте, с которого нужно запускать воспроизведение продолжения просмотра.
 На телевизионном экране отображается прошедшее время воспроизведения на указанном месте.

Воспроизведение

1 Нажмите ►/II для воспроизведения главы, для которой установлен режим воспроизведения продолжения просмотра.

Отображается экран подтверждения режима воспроизведения продолжения просмотра.

• В указанных ниже случаях отображается экран подтверждения воспроизведения продолжения просмотра.

Для BD видео

Экран отображается после завершения воспроизведения основного ролика.

Для записанных дисков

Экран отображается после выбора папки и завершения воспроизведения главы, установленной для функции воспроизведения продолжения просмотра.

2 С помощью **◄/►** выберите Да, затем нажмите ENTER.

Воспроизведение запускается с указанного места.



- Настройка воспроизведения продолжения просмотра отменяется при нажатии ▲ OPEN/CLOSE.
- Воспроизведение продолжения просмотра может не срабатывать соответствующим образом для некоторых дисков.

Раздел 5 Воспроизведение через Домашнюю медиагалерею



О Домашней медиагалерее



Функция Домашняя медиагалерея данного проигрывателя позволяет отображать список источников входа и запускать воспроизведение. В данном разделе описаны процедуры настройки и воспроизведения, необходимые для использования данных функций. При воспроизведении файлов, сохраненных на компьютере или на компонентах в сети, советуем также изучить руководство по эксплуатации к сетевому компоненту.

Ниже показаны источники входа, которые можно воспроизводить через Домашнюю медиагалерею.

- BD-R/RE (формат BDAV) диски
- DVD-R/RW (формат VR) диски
- Audio CD диски (CD-DA, SACD и DTS CD диски)
- DVD/CD диски, на которых записаны только файлы данных видеофайлов, файлов фотографий или аудиофайлов, др.
- Устройство USB
- Файлы на сетевых серверах (на компьютерах или компонентах, подключенных к проигрывателю через интерфейс LAN.)

🖉 Примечание

- Домашняя медиагалерея позволяет воспроизводить файлы на медиа-серверах, подключенных к той-же локальной сети Local Area Network (LAN), что и ресивер.
- Через Домашнюю медиагалерею можно воспроизводить файлы, сохраненные на следующих источниках:
 - Компьютерах с Microsoft Windows Vista или XP с установленным Windows Media Player 11
 - Компьютерах с Microsoft Windows 7 с установленным Windows Media Player 12
 - Цифровых медиа-серверах, совместимых с DLNA (на компьютерах или других компонентах)

Файлы, сохраненные на компьютере или на цифровом медиа-сервере (DMS - Digital Media Server) как описано выше можно воспроизводить через цифровой медиа-проигрыватель (Digital Media Player - DMP). Проигрыватель поддерживает использование таких DMP.

Файлы, сохраненные на компьютере или на цифровом медиа-сервере (DMS - Digital Media Server) как описано выше можно воспроизводить по команде от внешнего цифрового медиа-контроллера (DMC -Digital Media Controller). Устройства, управляемые данным цифровым медиа-контроллером (DMC) для воспроизведения файлов называются цифровыми медиа-рендерерами (DMR - Digital Media Renderers). Данный проигрыватель поддерживает данную функцию DMR. В режиме DMR такие операции как воспроизведение или остановка файлов могут выполняться от внешнего контроллера.

 Для воспроизведения аудиофайлов, сохраненных на компонентах в сети требуется включить функцию DHCP сервера маршрутизатора. В случае, если на маршрутизаторе отсутствует функция DHCP сервера, необходимо настроить сеть вручную. В ином случае невозможно будет воспроизводить файлы, сохраненные на компонентах в сети. Смотрите "Настройка IP адреса" на стр. 40.

О воспроизведении через сеть

Функция воспроизведения через сеть данного аппарата использует следующие технологии:

* Windows Media Player

Подробнее, смотрите Windows Media Player 11/Windows Media Player 12 выше.

DLNA



Сертифицированный DLNA CERTIFIED[®] аудиопроигрыватель

Digital Living Network Alliance (DLNA) - это межиндустриальная организация компанийпроизводителей бытовой электроники, компьютерной индустрии и мобильных устройств. Digital Living позволяет потребителям легко обмениваться цифровыми носителями через проводную или беспроводную сеть из дома. Сертификационный логотип DLNA позволяет легко находить изделия, совместимые с Правилами по операционной совместимости DLNA. Данный аппарат отвечает Правилам по операционной совместимости DLNA v1.5. При подключении к данному проигрывателю компьютера, на котором запущено программное обеспечение DLNA сервера, или совместимого с DLNA устройства, может потребоваться произвести изменения некоторых настроек программного обеспечения или на других устройствах. Пожалуйста, для более подробной информации, см. инструкции по экслуатации к программному обеспечению или устройству.

DLNA[®], логотип DLNA и DLNA CERTIFIED[®] являются торговыми марками, марками обслуживания или сертификационными марками Digital Living Network Alliance.

Материал, воспроизводимый через

сеть

- Даже при кодировке в совместимом формате, некоторые файлы могут не воспроизводиться соответствующим образом.
- В зависимости от типа сервера или используемой версии, некоторые функции могут не поддерживаться.
- Поддерживаемые форматы файлов различаются в зависимости от сервера. Как таковые, файлы, не поддерживаемые сервером, не отображаются на данном аппарате. Подробнее, обращайтесь к производителю сервера.

Ограничение ответственности за

материал третьих сторон

Доступ к материалу от третьх сторон требует высокоскоростного подключения к Интернету и может также потребовать регистрацию аккаунта и платную подписку.

Услуги по материалам от третьих сторон могут изменяться, приостанавливаться, прерываться или прекращать предоставляться в любое время без уведомления, и Pioneer не несет никакой ответственности в таких случаях.

Pioneer не заверяет или гарантирует, что услуги по предоставлению материалов будут продолжаться или будут доступны на определенный период времени, и любая такая гарантия, выраженная или подразумеваемая, не будет признаваться.

О характере воспроизведения через

сеть

 Воспроизведение может приостановиться при отключении компьютера или при удалении любых медиафайлов, сохраненных на нем, пока воспроизводится материал.

- При обнаружении проблем в сетевой среде (сверхзагруженность сетевого потока, др.), материал может не отображаться или воспроизводиться соответствующим образом (воспроизведение может прерываться или приостанавливаться). Для наилучшей работы рекомендуется подключение 10BASE-T/100BASE-TX между проигрывателем и компьютером.
- При одновременном воспроизведении нескольких клиентов, как может быть в некоторых случаях, воспроизведение прерывается или приостанавливается.
- В зависимости от программного обеспечения системы безопасности на подключенном компьютере, и настроек такого программного обеспечения, сетевое соединение может блокироваться.

Ріопеег не несет ответственности за любые сбои проигрывателя и/или функций Домашней медиагалереи по причине ошибок/сбоев связи, связанных с сетевым соединением и/или компьютером, или другим подключенным оборудованием. Пожалуйста, свяжитесь с производителем компьютера или провайдером Интернет услуги.

Windows Media — это зарегистрированная торговая марка или торговая марка Microsoft Corporation в США и/ или других странах.

В данном изделии используются технологии, принадлежащие корпорации Microsoft, которые не разрешается использовать или распространять без лицензии от Microsoft Licensing, Inc.

Microsoft®, Windows®7, Windows®Vista, Windows®XP, Windows®2000, Windows®Millennium Edition, Windows®98, and WindowsNT® – это зарегистрированные товарные знаки или товарные знаки Microsoft Corporation в США и (или) других странах.

Воспроизведение файла в сети

1 Нажмите на кнопку HOME MENU для отображения экрана Home Menu.

2 Выберите [Домашняя медиагалерея] и нажмите на кнопку ENTER.

3 Выберите сервер, где содержится файл, который требуется воспроизвести.

4 Выберите файл, который требуется воспроизвести. Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.

Для завершения Домашней медиагалереи

► Нажмите HOME MENU.

Воспроизведение диска/USB

1 Нажмите на кнопку HOME MENU для отображения экрана Home Menu.

2 Выберите [Домашняя медиагалерея] и нажмите на кнопку ENTER.

3 Выберите Disc или USB.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.

4 Выберите Фотография/Музыка/Видео/ AVCHD.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.

- Данный шаг не предназначен для дисков, записанных в формате BDAV/VR/AVCREC.
- Для воспроизведения формата AVCHD на устройстве USB создайте папку с названием "AVCHD" на устройстве USB, затем скопируйте папку "BDMV" с файлами, которые требуется воспроизвести, в папку "AVCHD".

5 Выберите главу/Треки или файл, который требуется воспроизвести.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.

Воспроизведение запускается с выбранной главы/ дорожки или файла.

• Если файл, который требуется воспроизвести, находится внутри папки, сначала выберите папку, где содержится файл.

Воспроизведение файлов фотографий

O Slideshow

Отображение файлов в папке автоматически переключается.

🖉 Примечание

- На некоторых BD-R/-RE дисках имеется защита от воспроизведения. Для отмены защиты, введите пароль, установленный для диска.
- До запуска воспроизведения может потребоваться несколько секунд. Это обычное явление.
- Некоторые файлы могут не воспроизводиться соответствующим образом.
- Количество просмотров может быть ограничено.
- В зависимости от подключенных устройств и условий для запуска воспроизведения и переключения изображения может потребоваться некоторое время.

Воспроизведение в нужном порядке (Плейлист)

Ниже показаны диски, с которых можно добавлять дорожки и файлы в **Плейлист**.

• DVD диски/CD диски/устройства USB, на которых записаны аудиофайлы

Добавление дорожек/файлов

Данная процедура используется для добавления дорожек и файлов, и для создания **Плейлист**.

1 Нажмите на кнопку HOME MENU для отображения экрана Home Menu.

2 Выберите [Домашняя медиагалерея] и нажмите на кнопку ENTER.

3 Выберите Disc или USB.

Заблаговременно загрузите диск.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.

4 Выберите добавляемую треки/файл. Для выбора используйте ►.

5 Нажмите POP UP MENU для отображения меню POP UP MENU.

6 Выберите Добавить в список

воспроизведения для добавления в Плейлист. Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.

Выбранная на шаге **4** дорожка или файл добавляется в **Плейлист**.

• Для добавления других дорожек или файлов, повторите шаги от **4** до **6**.

Воспроизведение Playlist

1 Нажмите на кнопку HOME MENU для отображения экрана Home Menu.

2 Выберите [Домашняя медиагалерея] и нажмите на кнопку ENTER.

3 Выберите Playlist.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.

4 Выберите дорожку/файл для воспроизведения.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.

Воспроизведение запускается от выбранной дорожки/ файла и продолжается до достижения конца списка. Используйте I < />>> для воспроизведения предыдущей или следующей дорожки/файла. Отображается экран Now Playing.

Удаление дорожек/файлов из Плейлист

1 Выберите дорожку/файл для удаления, затем, нажав POP UP MENU, отобразите меню POP UP MENU.

2 С помощью ▲/▼ выберите Удалить из Плейлист, затем нажмите ENTER.

🦉 Примечание

- В следующих случаях вся информация из списков воспроизведения будет удалена:
 - При открывании лотка дисковода.
 - При отключении питания.

Подключение через MiracastTM/Wi-Fi DirectTM

O Wi-Fi



Логотип Wi-Fi CERTIFIED является знаком сертификации Wi-Fi Alliance.



Идентификационная марка Wi-Fi Protected Setup является маркой Wi-Fi Alliance.

Wi-Fi, Wi-Fi Protected Setup, Wi-Fi Direct, Miracast, WPA, WPA2 являются марками Wi-Fi Alliance.

Использование функций Miracast/Wi-Fi Direct устройства

Функции Miracast и Wi-Fi Direct используются для подключения мобильных устройств без использования беспроводного маршрутизатора LAN.

Функция Miracast позволяет воспроизводить видеозаписи на мобильных устройствах, как на большом экране телевизора.

Функция Wi-Fi Direct позволяет воспроизводить фотографии, музыку и видеофайлы, хранящиеся в мобильном устройстве, через данное устройство при установке на мобильном устройстве DLNA-совместимого приложения.

🛕 Предостережение

- В зависимости от модели подключение может не выполняться, даже если модели совместимы с Miracast/Wi-Fi Direct.
- Порядок подключения для Miracast/Wi-Fi Direct зависит от мобильного устройства. Подробная информация представлена в инструкции по эксплуатации к мобильному устройству.
- В зависимости от технических характеристик мобильного устройства, а также типа и версии ОС, устройство может быть несовместимо с функцией Miracast/Wi-Fi Direct function. Подробная информация представлена в инструкции по эксплуатации к мобильному устройству.
- Некоторые материалы, защищенные авторским правом и имеющие иные ограничения, могут, в зависимости от типа контента, не воспроизводиться на телевизоре и мобильных устройствах.
- В некоторых случаях, в зависимости от условий радиоволновой среды или используемого мобильного устройства, возможно прерывание видео и аудио сигнала.
- В некоторых случаях, в зависимости от воспроизводимого контента и среды подключения, возможно прерывание видео и аудио сигнала.
- В некоторых случаях при выполнении операции на мобильном устройстве возможно прерывание видео и аудио сигнала.
- Среду подключения для Miracast/Wi-Fi Direct необходимо подтвердить на экране подключения.
- При подключении Miracast/Wi-Fi Direct устройство временно отключается от Интернета.

🖉 Примечание

- При включении этой функции к устройству можно подключить не более одного мобильного устройства.
- Чтобы подключить другое мобильное устройство, необходимо сначала отключить от него устройство, которое используется в данный момент.
- Если питание устройства отключено (в режиме ожидания), эта функция будет отключена, и будут восстановлены параметры сети, которые использовались до использования этой функции.
- Для использования данной функции мобильное устройство должно отвечать техническим характеристикам Wi-Fi.
- Аппарат не поддерживает управление мобильным устройством через специализированное приложение.

Отображение экрана режима Miracast/Wi-Fi Direct

1 Включите питание телевизора.

2 Нажмите 🖒 STANDBY/ON и включите питание данного аппарата.

На телевизионном экране отображается логотип Pioneer.

🕑 Примечание

- Если логотип Pioneer не отображается, проверьте следующее:
 - Если данный аппарат установлен в режим воспроизведения, нажмите ■ STOP.
 - Если отображается домашняя медиагалерея или главное меню, нажмите **HOME MENU** и закройте отображенный экран.

3 Нажмите Miracast для отображения экрана режима Miracast/Wi-Fi Direct.

- Из этого экрана запускаются параметры для подключения данного устройства к мобильным устройствам.
- При закрытии этого экрана подключение к Miracast/ Wi-Fi Direct будет разорвано.
- Функция Возобновить воспроизведение будет автоматически отменена при входе в данное окно.

Подключение через Miracast

Подключение к мобильному устройству допускается, если его функция Miracast соответствует стандартам WiFi.

Нажмите на кнопку **Miracast** для отображения экрана режима Miracast/Wi-Fi Direct.

 В Miracast некоторые функции имеют другие названия, в зависимости от мобильного устройства.
 Подробная информация представлена в инструкции по эксплуатации к мобильному устройству.

1 Включите настройку Miracast на мобильном устройстве.

На экране мобильного устройства отображается список устройств, к которым можно подключить мобильное устройство.

2 Выберите имя устройства "DIRECT-xxBD/ BDP-170" для устройства, которое отображается на экране телевизора, из списка в мобильном устройстве.

"хх" означает идентификационный номер устройства.

Предостережение

• Если на мобильном устройстве не отображается название устройства "DIRECT-xxBD/BDP-170", нажмите на кнопку **SETURN** на пульте ДУ, затем **Miracast** и снова выполните управление с экрана режима Miracast/Wi-Fi Direct.

В случае установки подключения экран мобильного устройства также отображается на экране телевизора.

🖉 Примечание

 Подробнее об управлении мобильными устройствами смотрите инструкции по эксплуатации к соответствующим устройствам.

Подключение к устройству, не совместимому с Miracast/ Wi-Fi Direct

Обычно подключение выполняется с помощью процедуры ниже.

1 Отображение экрана режима Miracast/Wi-Fi Direct.

2 В сетевых настройках Wi-Fi на мобильном устройстве выберите имя устройства данного аппарата, как отображено на телевизионном экране («DIRECT-xxBD/BDP-170»).

"хх" означает идентификационный номер устройства.

🚺 Предостережение

• Если на мобильном устройстве не отображается название устройства "DIRECT-xxBD/BDP-170", нажмите на кнопку **С RETURN** на пульте ДУ, затем **Miracast** и снова выполните управление с экрана режима Miracast/Wi-Fi Direct.

3 На мобильном устройстве введите пароль данного аппарата как отображено на телевизионном экране.

🖉 Примечание

 Подробнее об управлении мобильными устройствами смотрите инструкции по эксплуатации к соответствующим устройствам.

Подключение через WPS

Если мобильное устройство поддерживает WPS (метод нажатия конфигурационной кнопки), то его можно будет подключить.

1 Отображение экрана режима Miracast/Wi-Fi Direct.

2 С помощью **</**► выберите WPS, затем нажмите ENTER.

3 С помощью **◄/**► выберите Следующий, затем нажмите ENTER.

4 В течение 2 минут включите настройку WPS на мобильном устройстве.

По завершении подключения на телевизионном экране отображается [Подключение выполнено].

🖉 Примечание

• Подробнее об управлении мобильными устройствами смотрите инструкции по эксплуатации к соответствующим устройствам.

5 Нажмите ENTER.

На этом подключение завершено.

Отображается экран режима Miracast/Wi-Fi Direct.

Измените SSID и пароль

Измените SSID и пароль, используемый для подключения аппарата и мобильного устройства.

1 Нажмите 🖒 STANDBY/ON и питание аппарата включится.

На экране телевизора будет отображен логотип Pioneer.

2 Нажмите на кнопку Miracast для отображения экрана режима Miracast/Wi-Fi Direct.

3 С помощью **◄/**► выберите Refresh, затем нажмите ENTER.

SSID и пароль будут изменены.

Подключение между аппаратом и мобильным устройством будет прервано.

🚺 Предостережение

- Будут удалены все настройки подключения, которые были установлены для мобильных устройств.
- SSID и пароль не будут изменены, пока не выполнено обновление (Refresh). С целью безопасности требуется периодически выполнять обновление (Обновить).

Чтобы использовать функцию устройства Miracast/Wi-Fi Direct после прерывания подключения, потребуется снова установить подключение.

Отмена подключения Miracast/Wi-Fi Direct

1 Во время отображения экрана режима Miracast/Wi-Fi Direct нажмите на кнопку

SETURN.

- Подключение отменяется.
- Восстанавливаются сетевые настройки, установленные перед использованием Miracast/Wi-Fi Direct.

🦉 Примечание

• Для воспроизведения дисков, устройств USB или веб-контента во время подключения по Miracast/Wi-Fi Direct, требуется закрыть экран режима Miracast/ Wi-Fi Direct.

Воспроизведение фотографий, музыкальных или видеофайлов на мобильном устройстве

Отправьте фотографии, музыкальные или видеофайлы с мобильного устройства на данный аппарат.

🖉 Примечание

- Подробнее об управлении мобильными устройствами смотрите инструкции по эксплуатации к соответствующим устройствам.
- В зависимости от мобильного устройства может потребоваться установить программное обеспечение для передачи фотографий, музыкальных или видеофайлов.
- В зависимости от ПО, установленном в мобильном устройстве, некоторые функции могут работать некорректно.

Раздел 6 Воспроизведение веб-контента

На проигрывателе можно воспроизводить некоторые потоки данных в Интернет.

Доступный веб-контент

- YouTube
- Picasa

🖉 Примечание

O YouTube

- Данный проигрыватель поддерживает услугу YouTube Leanback.
- Невозможно воспроизводить видеоматериалы на YouTube для мобильных телефонов.
- Некоторые видеоматериалы на YouTube не могут воспроизводиться.

O Picasa

- Picasa доступен только на английском. Подробнее, смотрите инструкции на http://picasa.google.com/ support/.
 - Перед использованием Picasa Web Albums зарегистрируйте свое имя и пароль на компьютере.
 - При открытии Picasa с данного проигрывателя в первый раз выберите иконку New User и введите ваши зарегистрированные имя пользователя и пароль.
- В зависимости от среды подключения к Интернету веб-контент может не воспроизводиться соответствующим образом.
- Для доступа к веб-контенту у данного проигрывателя должно быть широкополосное подключение к Интернету. Для широкополосного подключения к Интернету требуется заключить контракт с провайдером Интернет услуги.
- Доступ к материалу от третьх сторон требует высокоскоростного подключения к Интернету и может также потребовать регистрацию аккаунта и платную подписку.

Услуги по материалам от третьих сторон могут изменяться, приостанавливаться, прерываться или прекращать предоставляться в любое время без уведомления, и Pioneer не несет никакой ответственности в таких случаях.

Pioneer не заверяет или гарантирует, что услуги по предоставлению материалов будут продолжаться или будут доступны на определенный период времени, и любая такая гарантия, выраженная или подразумеваемая, не будет признаваться.

 Невозможно одновременное воспроизведение диска и использование данной функции.

О функции ограничения доступа к вредной информации в Интернет

- Данный аппарат оборудован функцией ограничения просмотра веб-контента, др., которое не предназначено для просмотра детьми или другими лицами.
- Для использования данной функции ограничения измените настройки Интернет (стр. 39).

Воспроизведение параметров



🛕 Предостережение

• Требуется заранее подключить проигрыватель к Интернету. Подробнее, смотрите *Подключение к сети через интерфейс LAN* на стр. 19.

1 Отобразите экран выбора.

Экран выбора можно выбрать, нажав **↑ НОМЕ МЕЛU**, затем выбрав Web контент → Нужный веб-контент.

2 Выберите тип веб-контента.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.

3 Нажав ▲/▼/◀/►, выберите параметр для воспроизведения, затем нажмите ENTER.

Нажмите на кнопку **■ STOP** для прерывания воспроизведения.

• Завершение воспроизведения видеозаписи.

Просмотр YouTube

1 Отобразите экран YouTube. Нажмите YouTube.

• Для Воспроизведения/Прерывания/Завершения см. Воспроизведение параметров выше.

Раздел 7 Дополнительные настройки

Изменение настроек

Управление экраном Initial Setup

1 При остановленном воспроизведении, отобразите экран Главное меню.

Нажмите 🛨 НОМЕ МЕЛИ.

2 Выберите и установите Начальные настройки.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.

🖉 Примечание

- Выбираемые параметры зависят от состояния проигрывателя.
- В Опциях, заводские настройки по умолчанию указаны жирным.

Параметр Опции Описание

Настро	Телевизионный экран	16:9 Полная развертка	Выберите данную настройку при подключении к широкоэкранному (16:9) телевизору.
ойка ото		16:9 Обычная развертка	Выберите данную настройку при подключении к широкоэкранному (16:9) телевизору. Картинка 4:3 отображается с вертикальными черными полосами по сторонам.
бражения		4:3 Панорамирование и сканирование	Выберите данную настройку при подключении к телевизору с экраном 4:3 и воспроизведении видеоматериала 16:9. Видеоматериал будет воспроизводиться со срезанными левой и правой сторонами изображения для отображения на экране 4:3. (Данная функция срабатывает, если диск обозначен для 4:3PS.)
		4:3 Почтовый ящик	Выберите данную настройку при подключении к телевизору с экраном 4:3 и воспроизведении видеоматериала 16:9. Видеоматериал будет воспроизводиться с черными полосами сверху и снизу.
-	Настройки видео	Стандартный	Выбор режима видеовыхода.
		Яркий	-
		Кинотеатр	-
		Настройка	Качество воспроизводимой картинки можно отрегулировать в соответствии с используемым телевизором (стр. 39).
-	Подавление шумов	0	Выбор уровня подавления шумов.
		1	-
		2	-
		3	-

3 Выберите параметр и переключите настройку.

Используйте $\blacktriangle / \bigtriangledown / \blacklozenge / \blacklozenge$ для выбора, затем нажмите ENTER.

* Закрытие экрана Установите код страны для

Нажмите 🛨 HOME MENU или 🕁 RETURN.

Параметр	Опции	Описание
🎅 Цифровой выход	Bitstream	Выберите данную настройку для прямого вывода цифровых аудиосигналов.
ДИОВЬ	PCM	Выберите данную настройку для вывода цифровых аудиосигналов с преобразованием в 2-канальные аудиосигналы.
ДОХІ	Перекодировка	При воспроизведении BD диска, содержащего вторичное аудио и интерактивное аудио, оба аудиосигнала микшируются и преобразуются в аудиосигнал DTS для выхода.
	Выкл	Выберите данную настройку для вывода аудиосигналов, не относящихся к цифровым аудиосигналам.
Понижающее микширование	Стерео	Аудиосигналы объемного звучания, преобразованные в линейные аудиосигналы РСМ преобразовываются в 2-канальные (стереофонические) сигналы для выхода.
	Lt/Rt	Объемное звучание для выхода (когда подключенный аудио-видео ресивер или усилитель, др., совместим с Dolby Pro Logic, аудио-видео ресивер или усилитель выводит линейные аудиосигналы PCM в виде аудиосигналов объемного звучания).
Максимальная частота дискретизации	48k 96k 192k	Выводит аудиосигналы с ограничением частоты дискретизации ниже установленной частоты дискретизации от терминала DIGITAL OUT . Выберите в соответствии с рабочими характеристиками подключенного устройства.

• При воспроизведении файла с частотой дискретизации или диска с настройками меньше или равными текущим, частота дискретизации при выводе сигнала не изменяется.

• Источники с частотами дискретизации выше 192 кГц не могут воспроизводиться.

 При воспроизведении защищенных от копирования дисков или файлов сигналы выводятся с частотой дискретизации с ограничением 48 кГц или ниже, вне зависимости от данной настройки.

1	,	
DRC (Dynamic Range Control)*	Выкл	Выберите данную настройку для вывода аудиосигналов без использования функции DRC.
	Да	Выберите данную настройку для регулировки диапазона между самыми громкими и самыми тихими звуками (динамический диапазон) для воспроизведения на среднем уровне громкости. Используйте данную настройку при затруднении прослушивания диалога или при просмотре кинофильмов ночью.
	Авто	Выберите для автоматического переключения настройки DRC на On/Off в соответствии с поступающим с диска аудиосигналом. Данная настройка лействует только на сигналы Dolby TrueHD.

• Данная настройка действует на такие аудиосигналы как Dolby Digital, Dolby TrueHD и Dolby Digital Plus.

• DRC действует на аудиосигналы, выводящиеся от следующих аудиовыходных терминалов:

– Аналоговые аудиосигналы, выводящиеся от терминалов AUDIO OUT

- Линейные аудиосигналы PCM, выводимые от терминалов DIGITAL OUT или HDMI OUT

• Эффект может быть слабым в зависимости от диска.

• Эффект может различаться в зависимости от громкоговорителей, настроек аудио-видео усилителя, др.

*

• Данная настройка действует на такие аудиосигналы как Dolby Digital, Dolby TrueHD и Dolby Digital Plus.

• DRC действует на аудиосигналы, выводящиеся от следующих аудиовыходных терминалов:

- Аналоговые аудиосигналы, выводящиеся от терминалов AUDIO OUT

– Линейные аудиосигналы PCM, выводимые от терминалов DIGITAL OUT или HDMI OUT

• Эффект может быть слабым в зависимости от диска.

• Эффект может различаться в зависимости от громкоговорителей, настроек аудио-видео усилителя, др.

Н НDМІ цветность НО К	RGB	Выберите данную настройку для вывода видеосигналов в виде сигналов RGB. Выберите данную настройку, если цветность отображается слишком неотчетливо и уровень черного отображается слишком ярко.
	YCbCr	Выберите данную настройку для вывода видеосигналов в виде сигналов YCbCr 4:4:4.
	YCbCr 422	Выберите данную настройку для вывода видеосигналов в виде сигналов YCbCr 4:2:2.
	Полный RGB	Выберите данную настройку для вывода видеосигналов в виде сигналов RGB. Выберите данную настройку, если цветность отображается слишком плотно и все темные цвета отображаются одинаково черным.
Разрешение	Авто	Выберите данную настройку для автоматического выбора разрешения видеосигналов, выводящихся от терминал HDMI OUT .
	480I/576I	Вывод видеосигналов от терминала HDMI OUT с выбранным разрешением.
	480P/576P	Разрешение можно переключать, нажимая HDMI , но невозможно будет
	720P	— выорать АВТО . Разрешение переключается при кажлом нажатии НОМІ
	1080I	
	1080P	

Ru

	Параметр	Опции	Описание			
H	Вывод HDMI аудио	Bitstream	Выберите данную настройку для прямого вывода аудиосигналов HDMI.			
OMI		PCM	Выберите данную настройку для вывода аудиосигналов HDMI с преобразованием в аудиосигналы PCM.			
		Перекодировка	При воспроизведении BD диска, содержащего вторичное аудио и интерактивное аудио, оба аудиосигнала микшируются и преобразуются в аудиосигнал Dolby Digital или аудиосигнал DTS для выхода.			
		Выкл	Выберите данную настройку, когда не требуется выводить аудиосигналы от выходного терминала HDMI.			
	Управление	Да	Выберите данную настройку для управления проигрывателем от пульта ДУ подключенного аудио-видеоустройства через кабель HDMI. Также смотрите стр. 16.			
		Выкл	Выберите данную настройку для отключения управления проигрывателем от пульта ДУ подключенного через кабель HDMI аудио-видеоустройства.			
	Для использования Sound Ret	triever Link, Stream Sm	oother Link и функции PQLS (стр. 16) требуется установить Управление на Да.			
	HDMI Deep Color	30-бит.	Выберите данную настройку при выводе видеосигналов с 30-битовой цветностью.			
		36-бит.	Выберите данную настройку при выводе видеосигналов с 36-битовой цветностью.			
		Выкл	Выберите данную настройку при выводе видеосигналов с обычной 24-битовой цветностью.			
	При выборе [30-бит.] или [36	-бит.] установите цвет	овое пространство (стр. 37) на настройку, за исключением YCbCr 422 .			
	НDMI 1080Р 24Гц	Да	Выберите данную настройку при установке Resolution на Авто или 1080Р и выводе видеосигналов 1080р/24 на телевизор, совместимый с разрешением 1080р/24.			
		Выкл	Выберите данную настройку при установке Resolution на 1080Р и выводе видеосигналов 1080р/60 на телевизор, совместимый с разрешением 1080р/60.			
	HDMI 3D	Авто	Для 3D дисков, диски воспроизводятся с 3D изображением.			
		Выкл	Изображения 3D не воспроизводятся.			
	Информация о 3D	Да	Данная настройка включает или отключает 3D оповещение при			
		Выкл	воспроизведении 3D изображения.			
Cer	Настройка IP-адреса	Выберите данную нас	стройку для настройки IP адреса проигрывателя и DNS сервера (стр. 40).			
д.	Прокси сервер	Выполните настройку	только прокси сервера, если так указано провайдером Интернет услуги (стр. 40).			
	Информация	Отображает значения MAC адреса, IP адреса, маски подсети, шлюза по умолчанию, DNS серве (первичный) и DNS сервера (вторичный).				
	Тест соединения	Выберите данную нас	стройку для проверки сетевого подключения (стр. 40).			
	Подключение к BD-Live	Разрешено	Все диски могут подключаться к BD-LIVE.			
		Частично разрешено	К BD-LIVE могут подключаться только те диски, безопасность которых была подтверждена.			
		Запрещено	Никакие диски не могут подключаться к BD-LIVE.			
	DLNA	Включить	Выберите данную настройку при подключении к DLNA серверу.			
		Запретить	Выберите данную настройку, когда не выполняется подключение к DLNA серверу.			
	Интерфейс	Ethernet	Выберите, если для подключения к сети используется кабель LAN.			
		Беспроводная	Выберите при беспроводном подключении к сети.			
	Настройка беспроводного подключения	Выполните настройки	и для подключения к беспроводной сети (стр. 32).			
R	Экранное меню	доступные языки	Выберите язык из списка языков для экранных меню.			
JIK	Аудио * На некоторых дисках, язык может не переключаться на выбранный язык.	доступные языки	Выберите язык из списка языков для установки языка звучания по умолчанию для воспроизведения BD-ROM и DVD-Video.			
	При установке языка, не запи	санного на BD/DVD, 2	для воспроизведения автоматически выбирается один из записанных языков.			
	Субтитр * На некоторых дисках, язык может не переключаться на выбранный язык.	доступные языки	Выберите язык из списка языков для установки языка субтитров по умолчанию для воспроизведения BD-ROM и DVD-Video.			
	При установке языка, не записанного на BD/DVD, для воспроизведения автоматически выбирается один из записанных язы					
	Меню * На некоторых дисках, язык может не переключаться на выбранный язык.	доступные языки	Выберите язык из списка языков для установки языка по умолчанию для меню BD-ROM и DVD-Video.			
	При установке языка, не запи	санного на BD/DVD,	для воспроизведения автоматически выбирается один из записанных языков.			

	Параметр	Опции	Описание		
Прои	Значок ракурса	Да	Выберите данную настройку для отображения значка ракурса на телевизионном экране (стр. 24).		
грыва		Выкл	Выберите данную настройку для отключения отображения значка ракурса на телевизионном экране.		
ние	Значок картинки-в-картинке	Да	Выберите данную настройку для отображения значка PIP на телевизионном экране.		
		Выкл	Выберите данную настройку для отключения отображения значка PIP на телевизионном экране.		
	Значок вторичного аудио	Да	Выберите данную настройку для отображения значка вторичного аудио на телевизионном экране (стр. 27).		
		Выкл	Выберите данную настройку для отключения отображения значка вторичного аудио на телевизионном экране.		
	DivX [®] VOD DRM	Код регистрации	Отображает регистрационный код проигрывателя, требующийся для воспроизведения файлов DivX VOD (стр. 10).		
	Настройка Интернет	Разрешено	Веб-контент можно просматривать без ввода пароля.		
		Частично разрешено	Для просмотра веб-контента требуется ввести пароль.		
		Запрещено	Веб-контент не может просматриваться.		
	Для ограничени просмотра в	еб-контента, др., детьм	и или другими лицами, выберите «Частично разрешено» или «Запрещено».		
	Автоматическое	Да	Диски автоматически начинают воспроизводиться после загрузки.		
	воспроизведение диска	Выкл	Загруженные диски не начинают автоматически воспроизводиться.		
	Последнее воспроизводившееся место	Да	Выберите данную настройку для сохранения места последней остановки воспроизведения даже после открытия лотка диска или переключения в режим ожидания.		
		Выкл	Выберите данную настройку для использования только режим Continue Viewing Play (стр. 28).		
	Невозможно использовать ди	ск, не поддерживающи	ий эту функцию.		
	РВС (Управление воспроизведением)	Да	Выберите данную настройку для воспроизведения Video-CD дисков (версия 2.0), совместимых с PBC через меню диска.		
		Выкл	Выберите данную настройку для воспроизведения Video-CD дисков (версия 2.0), совместимых с PBC без использования меню диска.		
Hai	зигатор настройки	Начните выполнять н	астройки с помощью меню Setup Navigator. Подробнее, смотрите стр. 20.		
Система	Изменение пароля	Регистрация (изменение) пароля для настроек родительской блокировки или для разблокировки д воспроизведения DVD-Video дисков с функцией родительской блокировки (стр. 41). Паролем по умолчанию является «0000».			
бeз	Родит. Контроль	Переключение уровня	я родительской блокировки проигрывателя (стр. 41).		
опасности	Код страны	Изменение кода стран	ны/региона (стр. 41).		
0	Хранитель экрана	Выкл	Хранитель экрана отключен.		
ЦИН		1 мин	• Хранитель экрана включается, если в течение более одной минуты/двух		
-		2 мин	• минут/трех минут не производилось управление. • Во время работы экранной заставки на нередней панеци лисплея		
		3 мин	отображается надпись [SCNSVR].		
			• Хранитель экрана отключается при управлении пульта ДУ.		
	Автооткл.питания	Выкл	Выберите данную настройку для отключения функции автоматического отключения питания.		
		10 мин	Питание будет автоматически отключено, если в течение более 10 минут/20		
		20 мин	минут/30 минут не производилось управление.		
		30 мин	-		
	Быстрый старт	Да	Выберите для сокращения требуемого на загрузку времени.		
		Выкл	Выберите для выполнения обычной загрузки.		
	Обновление версии	USB-накопитель	Выберите способ обновления программного обеспечения. (стр. 42)		
		Сеть	-		
	Загрузка настройки по умолчанию	Возвращает настройк	и на заводские настройки по умолчанию.		
	Системная информация	Проверка номера вере	сии системы.		
BUDA Информация BUDA Отображение и настройка данных BU			Отображение и настройка данных BUDA на подключенном устройстве USB		
		Настройка BUDA	(стр. 41).		

◆ Регулировка видео
 1 Выберите и установите Настройка отображения → Настройки видео.
 Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.

2 Выберите Настройка.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.

3 Выберите параметр и переключите настройку.

Для выбора параметра используйте ▲/▼, затем для изменения настройки используйте </▶. По завершении настройки нажмите **Seturn** и закройте экран настроек.

Список параметров настройки

Параметр	Описание
Яркость	Выберите данную настройку для регулировки яркости телевизионного экрана.
Насыщенность	Выберите данную настройку для регулировки насыщенности телевизионного экрана.
Оттенок цвета	Выберите данную настройку для регулировки баланса цветности (зеленый и красный) телевизионного экрана.
Контраст	Выберите данную настройку для регулировки контрастности телевизионного экрана.
Резкость	Выберите уровень резкости.
СТІ (Регулировка насыщенности цвета)	Дает изображения с более чистыми цветовыми контурами.

Настройка IP адреса

Выберите и установите Network → Настройка 1 IP-адреса → Следующий экран.

Используйте **▲**/**▼** для выбора, затем нажмите **ENTER**.

2 Настройте IP адрес.

Используйте ▲/▼/◀/► для настройки IP адреса проигрывателя или DNS сервера, затем нажмите ENTER.

Автоустановка IP адреса

Да – IP адрес проигрывателя присваивается автоматически. Выберите данную настройку при использовании широкополосного маршрутизатора или широкополосного модема с функцией DHCP (Dynamic Host Configuration Protocol) cepbepa. IP адрес данного проигрывателя будет автоматически назначен DHCP сервером.

Выкл – IP адрес проигрывателя требуется настроить вручную. С помощью цифровых кнопок (от 0 до 9) введите IP адрес, маску подсети и шлюз по умолчанию.

🚺 Предостережение

• Для настройки IP адреса требуется некоторое время.

🖉 Примечание

- После установки IP адреса выберите [Тест соединения] и убедитесь, что аппарат подключен соответствующим образом.
- Подробнее о функции DHCP сервера смотрите инструкции по эксплуатации к сетевому устройству.
- Может потребоваться связаться с провайдером Интернет услуги или сетевым администратором при вводе IP адреса вручную.

Настройка прокси сервера

Настраивайте прокси сервер, только когда так указано провайдером Интернет услуги.

Выберите и установите Network → Прокси 1 сервер → Следующий экран.

Используйте **▲**/**▼** для выбора, затем нажмите **ENTER**.

2 Выберите и установите Использовать или Не использ. в Прокси сервер.

- Использовать Выберите данную настройку при использовании прокси сервера.
- Не использ. Выберите данную настройку, когда прокси сервер не используется.

Если выбран Использовать, перейдите на шаг 3.

3 Выберите и установите Метод выбора сервера.

Используйте </▶ для переключения, затем нажмите ▼.

- **IP-адрес** Введите IP адрес.
- Имя сервера Введите имя сервера.

Введите IP Address или Server Name. 4

Используйте цифровые кнопки (от 0 до 9) для ввода номера, если выбран IP адрес на шаге 3. Используйте ◄/► для перемещения курсора.

Если на шаге 3 выбран Server Name, с помощью цифровых кнопок (от 0 до 9) запустите виртуальную клавиатуру. Теперь с помощью ▲/▼/◀/► выберите знаки и параметры, затем нажмите ENTER для ввода.

5 Введите Номер порта.

Нажмите ▼, затем используйте цифровые кнопки (от 0 до 9) для ввода значения.

Нажмите ENTER для установите. 6

Отображение сетевых настроек

Выберите и установите Network → Информация → Следующий экран.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.

Отображаются настройки МАС адреса, IP адреса, маски подсети, шлюза по умолчанию и DNS сервера (первичного и вторичного).

Когда Автоустановка IР адреса установлен на Да, отображаются автоматически установленные значения.

🖉 Примечание

• "0.0.0.0" отображается тогда, когда не были установлены все IP адреса.

Проверка сетевого подключения

Выберите и установите Network → Тест ► соединения → Пуск.

Используйте **▲**/**▼** для выбора, затем нажмите **ENTER**.

По завершении проверки отображается "Сеть в ПОРЯДКЕ.". Если отображается любое другое сообщение, проверьте подключения и/или настройки (стр. 19 и стр. 40).
Переключение на другой язык в

языковой настройке

1 Выберите и установите Язык.

Используйте **▲**/**▼** для выбора, затем нажмите **ENTER**.

2 Выберите и установите Экранное меню, Аудио, Субтитр или Меню.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.

3 Выберите и установите нужный язык. Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.

🖉 Примечание

• При установке языка, не записанного на BD/DVD, автоматически выбирается и воспроизводится один из записанных языков.

Удаление данных, добавленных к ВD

дискам, и прикладных данных

Данная настройка используется для удаления данных, добавленных к BD дискам (данные, загруженные с помощью функции BD-LIVE, и данные, используемые с функцией BONUSVIEW), и прикладных данных.

Предостережение

- Для удаления данных требуется некоторое время.
- Не отсоединяйте силовой кабель во время удаления данных.

1 Выберите и установите Опции Опции → BUDA → Настройка BUDA.

Используйте **▲**/**▼** для выбора, затем нажмите **ENTER**.

2 Выберите и установите Fmt buda. Нажмите ENTER.

Регистрация или изменение пароля

Используйте данную процедуру для регистрации или изменения кодового номера, требующегося для настроек Parental Lock.

Пароль по умолчанию на данном аппарате

По умолчанию установлен пароль "0000".

- Данный аппарат может потребовать ввести пароль при изменении пароля.
- Если выполнен сброс на данном аппарате, одновременно для пароля устанавливается настройка по умолчанию.

1 Выберите и установите Система безопасности → Изменение пароля → Следующий экран.

Используйте **▲**/**▼** для выбора, затем нажмите **ENTER**.

2 Введите пароль.

С помощью цифровых кнопок (от 0 до 9) введите номер, затем нажмите **ENTER** для установки.

Используйте </ >
</>
</>
</

3 Повторно введите пароль.

С помощью цифровых кнопок (от 0 до 9) введите номер, затем нажмите **ENTER** для установки.

Используйте </ >
</>
для перемещения курсора.

• Для изменения пароля, введите ранее зарегистрированный пароль, затем введите новый пароль.

🖉 Примечание

- Рекомендуется записать пароль.
- Если вы забыли пароль, выполните сброс проигрывателя на заводские настройки по умолчанию, затем снова зарегистрируйте пароль (стр. 43).

✤ Переключение уровня Parental Lock для просмотра DVD/BD-ROM дисков

Некоторые DVD-Video диски, содержащие сцены насилия, например, содержат уровни блокировки Parental Lock (проверьте обозначения на обложке диска или еще где-то). Для ограничения просмотра данных дисков, установите уровень проигрывателя на уровень, не превышающий уровень на дисках.

1 Выберите и установите Система безопасности → Родит. Контроль → Следующий

экран. Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.

2 Введите пароль.

С помощью цифровых кнопок (от 0 до 9) введите номер, затем нажмите **ENTER** для установки.

Используйте </ >
</>
для перемещения курсора.

3 Переключите уровень.

Используйте **◄/**► для переключения, затем нажмите **ENTER** для установки.

🖉 Примечание

 Уровень можно установить на Выкл или между
 Уровень 1 и Уровень 8. Просмотр не ограничивается при установке на Выкл.

* Переключение кода страны/региона

1 Выберите и установите Система безопасности → Код страны → Следующий экран.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.

2 Введите пароль.

С помощью цифровых кнопок (от 0 до 9) введите номер, затем нажмите **ENTER** для установки.

Используйте </ >
</>
для перемещения курсора.

3 Переключите код страны/региона.

Используйте **◄**/**▶** для переключения, затем нажмите **ENTER** для установки. Смотрите стр. 46.

Обновление программного обеспечения

Программное обеспечение проигрывателя можно обновить с помощью одного из способов ниже.

- Подключившись к Интернету.
- Используя флэш-диск USB.

Подробная информация о данном проигрывателе имеется на вебсайте Pioneer. Информацию по обновлению и обслуживанию проигрывателя Blu-ray дисков смотрите на вебсайте, показанном на стр. 6.

🛕 Предостережение

- Во время обновления программного обеспечения не выполняйте действия ниже. В противном случае это может прервать обновление или привести к поломке.
 - Отсоединение устройства памяти USB
 - Отсоединение силового кабеля
 - Нажатие кнопки сброса.
- Существует два процесса в обновлении программного обеспечения: загрузка и обновление. Оба процесса могут занять определенный промежуток времени.
- Другие операции во время обеспечения программного обеспечения отменяются. Более того, процесс обновления не может быть отменен.

Обновление с подключением к Интернету

- 1 Подключитесь к Интернету.
- 2 При остановленном воспроизведении, отобразите экран Главное меню.

Нажмите 🛨 НОМЕ МЕЛИ.

3 Выберите и установите Начальные настройки.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.

4 Выберите и установите Опции → Обновление версии → Network → Пуск.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.

5 Запускается обновление. Нажмите ENTER.

- Обновление программного обеспечения может занять определенное время.
- По завершении обновления аппарат автоматически перезапускается.

✤ Обновление с помощью флэш-диска USB

🦉 Примечание

- При появляении файла обновления на вебсайте Pioneer с помощью компьютера загрузите его на флэш-диск USB. Внимательно прочтите инструкции по загрузке файлов обновления, имеющиеся на вебсайте Pioneer.
- Сохраните файл обновленя в корневом каталоге флэш-диска USB. Не сохраняйте его внутри папки.
- На флэш-диске USB не должно быть никаких других файлов, кроме файла обновления.
- Данный аппарат поддерживает флэш-диски USB, отформатированные с файловой системой FAT32, FAT16 или NTFS. При форматировании флэш-диска USB на компьютере, выполняйте форматирование с установками ниже.
 - Файловая система: FAT32
 - Размер единицы выделения: Размер выделения по умолчанию
- Сохраните на флэш-диске USB только самый последний файл обновления.
- При подключении флэш-диска USB к проигрывателю не используйте удлиняющий кабель USB.
 Проигрыватель может не срабатывать правильно при использовании удлиняющего кабеля USB.

1 Подключите флэш-диск USB, на котором записан файл обновления.

2 При остановленном воспроизведении, отобразите экран Главное меню.

Нажмите 🛨 НОМЕ МЕЛИ.

3 Выберите и установите Начальные настройки.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.

4 Выберите и установите Опции → Обновление версии → USB-накопитель → Пуск.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.

5 Запускается обновление.

Нажмите ENTER.

- Обновление программного обеспечения может занять определенное время.
- По завершении обновления аппарат автоматически перезапускается.

Возврат всех настроек на заводские настройки по умолчанию

1 Убедитесь, что питание проигрывателя включено.

2 При остановленном воспроизведении, отобразите экран Главное меню.

Нажмите 🛨 НОМЕ МЕЛИ.

3 Выберите и установите Начальные настройки.

Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.

4 Выберите и установите Опции → Загрузка настройки по умолчанию → Следующий экран. Используйте ▲/▼ для выбора, затем нажмите ENTER.

5 Выберите и установите ОК.

Используйте **◄/▶** для выбора, затем нажмите **ENTER**.

🦉 Примечание

- После возврата всех настроек на заводские настройки по умолчанию, с помощью Навигатора настройки перезапустите проигрыватель (стр. 20).
- При утилизации устройства рекомендуется восстановить заводские настройки по умолчанию, чтобы удалить данные.

Подключение к беспроводной сети

Настройка беспроводной сети

Для подключения к беспроводной сети требуется настроить проигрыватель для связи с сетью. Данную регулировку можно выполнить через меню **Настройка**. Отрегулируйте настройку **NETWORK** следующим образом. Перед подключением проигрывателя к сети требуется установить точку доступа или маршрутизатор беспроводной сети.

Подготовка

Перед настройкой беспроводной сети потребуется:

- установить точку доступа или маршрутизатор беспроводной сети.
- записать SSID и код системы безопасности сети.

🖉 Примечание

- Данный аппарат соответствует техническим характеристикам Wi-Fi IEEE802.11b/g/n.
- Для технических характеристик IEEE802.11n поддерживается только полоса 2,4 ГГц.

1 Выберите Начальные настройки → Network → Интерфейс → Беспроводная и нажмите ENTER.

- При выполнении настройки беспроводного подключения в первый раз отображается Настройка беспроводного подключения. Перейдите на шаг 4.
- Когда уже установлено **Беспроводное** подключение, перейдите на шаг 2.

2 Выберите Начальные настройки → Network → Настройка беспроводного подключения → Следующий экран и нажмите ENTER.

3 Выберите Да и нажмите ENTER для продолжения.

Новые настройки подключения заменяют текущие сетевые настройки.

4 Отображается меню Настройка беспроводного подключения.

С помощью ▲/▼ выберите Сканировать. Затем выберите Следующий с помощью ◀/► и нажмите ENTER.

5 Проигрыватель сканирует все имеющиеся точки доступа или маршрутизаторы беспроводной сети в диапазоне и отображает их в виде списка. С помощью ▲/▼ выберите точку доступа или маршрутизатор беспроводной сети в списке, затем нажмите ENTER.

- При наличии системы безопасности на точке доступа или маршрутизаторе беспроводной сети убедитесь, что ключ WEP или WPA, введенный в проигрыватель, точно совпадает с информацией маршрутизатора. При необходимости может потребоваться ввести код системы безопасности.
- 6 Введение кода системы безопасности.

1 Выберите раздел кода системы безопасности с помощью ▲/▼/◀/► и нажмите ENTER для запуска виртуальной клавиатуры.

2 С помощью ▲/▼/◀/► выберите знаки и параметры, затем нажмите ENTER для ввода.

3 Выберите **abc**, **ABC** или **!@#\$** с помощью ▲/▼/◀/► для переключения на строчные буквы, заглавные буквы или символы.

4 Завершите введение кода системы безопасности, выбрав **Играть** с помощью ▲/▼/◄/► и нажав **Enter**.

7 Выберите Следующий с помощью ▲/▼/◀/► и нажмите ENTER. При удачном подключении будет отображено сообщение об удачном подключении и получен IP.

8 Нажатие ENTER завершает Настройка беспроводного подключения.

Примечание

- Режим системы безопасности WEP обычно имеет 4 ключа, доступных в настройке точки доступа или маршрутизатора беспроводной сети. Если точка доступа или маршрутизатор беспроводной сети использует систему безопасности WEP, введите код системы безопасности ключа "No.1" для подключения к домашней сети.
- Точкой доступа называется устройство, позволяющее выполнить беспроводное подключение к домашней сети.

Сканировать - Проигрыватель сканирует все имеющиеся точки доступа или маршрутизаторы беспроводной сети в диапазоне и отображает их в виде списка.

Ручная - Ваша точка доступа может быть не передает свое имя точки доступа (SSID). Проверьте настройки маршрутизатора на компьютере и установите режим передачи маршрутизатором SSID либо вручную введите имя точки доступа (SSID) в [Ручная].

Авто - Если точка доступа или маршрутизатор беспроводной сети поддерживает метод нажатия конфигурационной кнопки (Push Button Configuration), выберите данную опцию и нажмите конфигурационную кнопку на точке доступа или маршрутизаторе беспроводной сети в течение 120 отсчетов. Нет необходимости знать название точки доступа (SSID) и код системы безопасности точки доступа или маршрутизатора беспроводной сети.

🖉 Примечание

• При отсутствии в сети DHCP сервера, если необходимо вручную настроить IP адрес, пожалуйста, смотрите Настройка IP адреса на стр. 40.

Настройка WPS (Wi-Fi Protected Setup)

Настройка подключения WPS

WPS является аббревиатурой Wi-Fi Protected Setup. Стандарт, установленный промышленной группой Wi-Fi Alliance для функции, позволяющей путем простых операций выполнять настройки, связанные с взаимоподключением совместимых с WPS устройств беспроводной сети LAN.

Данный аппарат поддерживает метод нажатия конфигурационной кнопки и конфигурации PIN кода.

PBC (Push Button Configuration)

Настройки подключения выполняются автоматически путем простого нажатия кнопок WPS на совместимых с WPS устройствах беспроводной сети LAN. Это самый простой способ выполнения настроек, возможный тогда, когда на совместимом с WPS устройстве беспроводной сети LAN имеется кнопка WPS.

Ввод PIN

Настройки подключения выполняются путем введения 8-значного PIN кода, отображенного на основном дисплее, в выбранную точку доступа. Следуйте инструкциям, отображенным в разделе подключения с использованием конфигурации PIN кода справа.

При выполнении настроек беспроводной сети установите Начальные настройки → Network → Интерфейс на Беспроводная.

1 Нажмите HOME MENU.

Отображается экран НОМЕ МЕЛИ.

2 Используйте ▲/▼/◀/► для выбора пункта Начальные настройки, а затем нажмите на кнопку ENTER.

Отображается экран Начальные настройки.

3 Выберите Начальные настройки → Network → Настройка беспроводного подключения → Следующий экран и нажмите ENTER.

Отображается экран подтверждения.

4 С помощью **◄/►** выберите Да, затем нажмите ENTER.

Отображается экран Настройка беспроводного подключения.

5 С помощью **▲**/▼выберите Авто, затем нажмите ENTER.

Отображается экран WPS (Безопасная настройка Wi- Fi).

6 С помощью ▲/▼ переключитесь на экран [■PBC] или [■PIN].

При подключении с помощью PBC перейдите на шаг 7. При подключении с помощью PIN перейдите на шаг 8.

7 При подключении с помощью PBC (Push Button), на экране [■PBC] с помощью ◀/► выберите NEXT, затем нажмите ENTER.

Затем в течение 120 секунд нажмите кнопку WPS на точке доступа.

8 При подключении с помощью PIN проверьте PIN Code на экране [■PIN]. С помощью </>
→ выберите NEXT, затем нажмите ENTER.

9 Введите в точку доступа PIN-код, проверенный на шаге 8 выше.

Метод ввода PIN кода различается в зависимости от используемого устройства LAN. Подробнее, смотрите инструкции по эксплуатации к устройству LAN.

О том, как выводятся цифровые аудиоформаты

Параметр	Bitst	ream	PC	M	Переко,	дировка	
Способ преобразования	Выводится толь аудио (основное кинофильмов, д аудио и интерак выводятся.	ко первичное эзвучание р.). Вторичное тивное аудио не	Первичное ауди аудио и интерак преобразуются в РСМ и выводятс одновременно. ¹	о, вторичное тивное аудио з аудиосигнал ся	Первичное ауди аудио и интерак преобразуются и РСМ, затем снои преобразуются и Dolby Digital ил DTS и выводятс одновременно. ²	о, вторичное тивное аудио в аудиосигнал ва в аудиосигнал и аудиосигнал я	
Выходной(ые) терминал(ы) Тип аудиосигнала	HDMI OUT Терминал	DIGITAL OUT Терминал	HDMI OUT Терминал	DIGITAL OUT Терминал	HDMI OUT Терминал	DIGITAL OUT Терминал	AUDIO OUTPUT Терминал
Dolby Digital	Dolby Digital	Dolby Digital	PCM 5.1ch				
Dolby Digital Plus	Dolby Digital Plus	Dolby Digital	PCM 7.1ch		Dolby Digital	Dolby Digital	
Dolby TrueHD ³	Dolby TrueHD	Dolby Digital	PCM 7.1ch				
DTS Digital Surround	DTS Digital Surround	DTS Digital Surround	PCM 5.1ch				
DTS-HD High Resolution Audio ³	DTS-HD High Resolution Audio	DTS Digital Surround	PCM 7.1ch	PCM 2 ch ⁴	DTS Digital Surround	DTS Digital Surround	2 ch^4
DTS-HD Master Audio ³	DTS-HDMaster Audio	DTS Digital Surround	PCM 7.1ch				
РСМ	PCM 7.1ch	PCM 2 ch^4	PCM 7.1ch		Dolby Digital	Dolby Digital	
AAC	AAC	AAC	PCM 5.1ch		AAC	AAC	
SACD (DSD) ³	DSD ⁵	PCM 2 ch ⁶	PCM 5.1ch	PCM 2 ch ⁶	PCM 5.1ch	PCM 2 ch ⁶	2 ch ⁶

1. В режиме «Быстрый просмотр» (Быстрый просмотр со звуком) звук выводится в соответствии с параметрами РСМ независимо от любых других настроек. При этом через канал сабвуфера звук не выводится ($5.1 \rightarrow 5.0, 7.1 \rightarrow 7.0$).

2 При отсутствии вторичного аудио или интерактивного аудио в зависимости от диска сигналы могут выводиться без повторного кодирования. 3. Функция «Быстрый просмотр» (Быстрый просмотр со звуком) не выполняется.

4.

Для многоканальных аудиосигналов звучание преобразовывается в 2-канальные аудиосигналы для выхода. Если Разрешение установлено на **4801** или **480P**, или даже если установлено на **Авто**, если подключенное устройство не поддерживает 5.

разрешение 480i/480p, аудиосигнал DSD на SACD дисках выводится в два канала, фронтальный левый и фронтальный правый (стр. 37). 6. Если Вывод HDMI аудио установлен на Bitstream, звучание не выводится (стр. 38).

💋 Примечание

• В зависимости от диска количество каналов может различаться.

- В зависимости от подключенного устройства HDMI выходной аудиосигнал HDMI и количество каналов может различаться.
- Аудиосигналы от выхода HDMI и количество каналов могут различаться при установке **Разрешение** на **480** или 480Р, а также при установке на Авто, если подключенное устройство поддерживает только 480i/480p.
- На видеодисках BD записывается три типа аудиосигналов.
 - Первичное аудио: Основное звучание.
 - Вторичное аудио: Добавляется дополнительное звучание как комментарии режиссеров, актеров, др.
 - Интерактивное аудио: Во время операций слышны такие звуки как щелчки. Интерактивное аудио различается от диска к диску.

Таблица языковых кодов и таблица кодов стран/регионов

Таблица языковых кодов

Название языка, языковой код, код ввода

Abkhazian, ab/abk, 0102 Afar, aa/aar, 0101 Afrikaans, af/afr, 0106 Albanian, sq/sqi, 1917 Amharic, am/amh, 0113 Arabic, ar/ara, 0118 Armenian, hy/hye, 0825 Assamese, as/asm, 0119 Aymara, ay/aym, 0125 Azerbaijani, **az/aze, 0126** Bashkir, **ba/bak, 0201** Basque, eu/eus, 0521 Belarusian, be/bel, 0205 Bengali, bn/ben, 0214 Bihari, bh/bih, 0208 Bislama, bi/bis, 0209 Breton, br/bre, 0218 Bulgarian, bg/bul, 0207 Burmese, my/mya, 1325 Catalan, ca/cat, 0301 Central Khmer, km/khm, 1113 Chinese, zh/zho, 2608 Corsican, co/cos, 0315 Croatian, hr/hrv, 0818 Czech, cs/ces, 0319 Danish, da/dan, 0401 Dutch, nl/nld, 1412 Dzongkha, dz/dzo, 0426 English, en/eng, 0514 Esperanto, eo/epo, 0515 Estonian, et/est, 0520 Finnish, **fi/fin, 0609** Fijian, **fj/fij, 0610** Faroese, fo/fao, 0615

French, fr/fra, 0618 Galician, gl/glg, 0712 Georgian, ka/kat, 1101 German, de/deu, 0405 Greek, el/ell, 0512 Guarani, gn/grn, 0714 Gujarati, gu/guj, 0721 Hausa, ha/hau, 0801 Hebrew, iw/heb, 0923 Hindi, hi/hin, 0809 Hungarian, hu/hun, 0821 Icelandic, is/isl, 0919 Indonesian, in/ind, 0914 Interlingua, ia/ina, 0901 Interlingue, ie/ile, 0905 Inupiaq, ik/ipk, 0911 Irish, ga/gle, 0701 Italian, it/ita, 0920 Japanese, ja/jpn, 1001 Javanese, jw/jav, 1023 Kalaallisut, kl/kal, 1112 Kannada, kn/kan, 1114 Kashmiri, **ks/kas, 1119** Kazakh, **kk/kaz, 1111** Kinyarwanda, rw/kin, 1823 Kirghiz, ky/kir, 1125 Korean, ko/kor, 1115 Kurdish, ku/kur, 1121 Lao, lo/lao, 1215 Latin, **la/lat, 1201** Latvian, **lv/lav, 1222** Lingala, In/lin, 1214 Lithuanian, It/lit, 1220 Macedonian, mk/mkd, 1311 Malagasy, **mg/mlg, 1307** Malay, **ms/msa, 1319** Malayalam, ml/mal, 1312 Maltese, mt/mlt, 1320 Maori, mi/mri, 1309 Marathi, mr/mar, 1318 Mongolian, mn/mon, 1314 Moldavian, mo/mol, 1315 Nauru, na/nau, 1401 Nepali, ne/nep, 1405 Norwegian, no/nor, 1415 Occitan, oc/oci, 1503 Oriya, or/ori, 1518 Oromo, om/orm, 1513 Panjabi, pa/pan, 1601 Persian, fa/fas, 0601 Polish, pl/pol, 1612 Portuguese, pt/por, 1620 Pushto, ps/pus, 1619 Quechua, qu/que, 1721 Romanian, ro/ron, 1815 Romansch, rm/roh, 1813 Rundi, rn/run, 1814 Russian, ru/rus, 1821 Samoan, sm/smo, 1913 Sango, sg/sag, 1907 Sanskrit, sa/san, 1901 Scottish Gaelic, gd/gla, 0704 Serbian, sr/srp, 1918 Serbo-Croatian, sh/---, 1908 Shona, sn/sna, 1914 Sindhi, sd/snd, 1904 Sinhalese, si/sin, 1909 Slovak, sk/slk, 1911

Slovenian, sl/slv, 1912 Somali, so/som, 1915 Sotho, Southern, st/sot, 1920 Spanish, es/spa, 0519 Sundanese, su/sun, 1921 Swahili, sw/swa, 1923 Swati, ss/ssw, 1919 Swedish, sv/swe, 1922 Tagalog, tl/tgl, 2012 Tajik, **tg/tgk**, 2007 Tamil, **ta/tam**, 2001 Tatar, **tt/tat**, 2020 Telugu, te/tel, 2005 Thai, **th/tha, 2008** Tibetan, bo/bod, 0215 Tigrinya, ti/tir, 2009 Tonga (Tonga Islands), to/ton, 2015 Tsonga, ts/tso, 2019 Tswana, **tn/tsn, 2014** Turkmen, tk/tuk, 2011 Turkish, **tr/tur, 2018** Twi, **tw/twi, 2023** Ukrainian, uk/ukr, 2111 Urdu, ur/urd, 2118 Uzbek, uz/uzb, 2126 Vietnamese, vi/vie, 2209 Volapük, vo/vol, 2215 Welsh, cy/cym, 0325 Western Frisian, fy/fry, 0625 Wolof, wo/wol, 2315 Xhosa, xh/xho, 2408 Yiddish, ji/yid, 1009 Yoruba, **yo/yor, 2515** Zulu, **zu/zul, 2621**

Таблица кодов стран/регионов

Название страны/региона, кодов стран/регионов, код ввода

Anguilla, ai, 0109 Antigua and Barbuda, ag, 0107 Argentina, ar, 0118 Armenia, am, 0113 Australia, au, 0121 Austria, at, 0120 Azerbaijan, **az, 0126** Bahamas, **bs, 0219** Barbados, bb, 0202 Belarus, by, 0225 Belgium, be, 0205 Belize, bz, 0226 Bermuda, bm, 0213 Brazil, br, 0218 Bulgaria, **bg, 0207** Canada, ca, 0301 Cayman Islands, ky, 1125 Chile, cl, 0312 China, cn, 0314 Colombia, co, 0315 Croatia, hr, 0818 Cyprus, **cy**, **0325** Czech Republic, **cz**, **0326** Denmark, **dk**, **0411** Dominica, dm, 0413 Dominican Republic, do, 0415

Estonia, ee, 0505 Finland, fi, 0609 France, fr, 0618 Georgia, ge, 0705 Germany, de, 0405 Greece, gr, 0718 Greenland, **gl, 0712** Grenada, **gd, 0704** Guyana, **gy, 0725** Haiti, **ht, 0820** Hong Kong, hk, 0811 Hungary, hu, 0821 Iceland, is, 0919 India, in, 0914 Indonesia, id, 0904 Ireland, ie, 0905 Israel, **il, 0912** Italy, **it, 0920** Jamaica, **jm, 1013** Japan, jp, 1016 Kazakhstan, kz, 1126 Korea, Republic of, kr, 1118 Kyrgyzstan, kg, 1107 Latvia, **Iv, 1222** Liechtenstein, **li, 1209** Lithuania, **lt, 1220**

Luxembourg, lu, 1221 Macedonia, the Former Yugoslav Republic of, mk, 1311 Malaysia, **my, 1325** Malta, **mt, 1320** Mexico, mx, 1324 Moldova, Republic of, md, 1304 Monaco, mc, 1303 Montserrat, ms, 1319 Netherlands, nl, 1412 New Zealand, nz, 1426 Norway, no, 1415 Pakistan, **pk, 1611** Peru, **pe, 1605** Philippines, **ph, 1608** Poland, **pl, 1612** Portugal, pt, 1620 Puerto Rico, pr, 1618 Romania, ro, 1815 Russian Federation, ru, 1821 Saint Kitts and Nevis, kn, 1114 Saint Lucia, Ic, 1203 Saint Vincent and the Grenadines, vc, 2203 San Marino, sm, 1913 Singapore, sg, 1907

Slovakia, sk, 1911 Slovenia, si, 1909 Spain, es, 0519 Suriname, sr, 1918 Sweden, se, 1905 Switzerland, ch, 0308 Taiwan, Province of China, tw, 2023 Tajikistan, **tj, 2010** Thailand, **th, 2008** Trinidad and Tobago, tt, 2020 Tunisia, **tn, 2014** Turkey, tr, 2018 Turkmenistan, tm, 2013 Turks and Caicos Islands, tc, 2003 Ukraine, ua, 2101 United Kingdom, gb, 0702 United States, us, 2119 Uruguay, uy, 2125 Uzbekistan, uz, 2126 Venezuela, **ve, 2205** Virgin Islands, British, vg, 2207

Раздел 8 Дополнительная информация

Предостережения по использованию

Перемещение проигрывателя

Если нужно переместить данный аппарат, сначала извлеките диск, если имеется установленный диск, и закройте лоток диска. Затем, нажмите **STANDBY/ON** для установки в режим ожидания, и убедитесь, что индикация **POWER OFF** на дисплее фронтальной панели отключена. Подождите по меньшей мере 10 секунд. В конце, отсоедините силовой кабель.

Запрещается поднимать или перемещать устройство во время воспроизведения, так как диски вращаются с высокой скоростью и могут быть повреждены.

Место установки

Выберите устойчивое место возле телевизора и аудиовидео систеы, к которым подключен аппарат.

Не размещайте проигрыватель на телевизоре или цветном мониторе. Храните его на расстоянии от кассетных магнитофонов или других компонентов, легко подвергающихся влиянию магнитного поля.

Не устанавливайте в местах со следующими условиями:

- Местах, подверженных прямому попаданию солнечных лучей
- Влажных или плохо проветриваемых местах
- Предельно жарких или холодных местах
- Местах, подверженных вибрации
- Местах, где слишком пыльно или много сигаретного дыма
- Местах, подверженных попаданию сажи, пара или тепла (в кухнях, др.)

* Не размещайте предметы на

поверхности

Не размещайте предметы на проигрывателе.

Не загораживайте вентиляционные

отверстия

Не используйте проигрыватель на ворсистом ковре, кровати или диване, и не покрывайте проигрыватель тканью, др. Это прервет рассеивание тепла и может привести к поломке.

* Храните вдали от источника тепла

Не размещайте проигрыватель на усилителе или другом устройстве, генерирующем тепло. При установке внутри стойки, во избежание тепла, генерируемого усилителем и другими устройствами, разместите его на полке как можно ниже усилителя.

Когда проигрыватель не используется, отключите питание

В зависимости от условий приема сигналов телевизионных трансляций, пока включено питание проигрывателя, при включении телевизора могут отображаться полосы на экране. Это не означает поломку проигрывателя или телевизора. В таком случае отключите питание проигрывателя. Таким-же образом, звучание от радио может содержать шум.

Конденсация

Если проигрыватель внезапно перемещен с холодного места в теплую комнату (например, зимой) или если температура в комнате, где установлен проигрыватель, внезапно повысилась при использовании обогревателя, др., внутри (на рабочих деталях и линзе) могут образоваться водяные капли (конденсация). При образовании конденсации проигрыватель не будет срабатывать соответствующим образом и воспроизведение не будет производиться. Оставьте проигрыватель при комнатной температуре на 1 или 2 часа при включенном питании (время зависит от объема конденсации). Водяные капли испарятся и можно будет воспроизводить.

Конденсация может также образоваться летом, если проигрыватель подвержден прямому обдуванию от кондиционера воздуха. В таком случае отодвиньте проигрыватель на другое место.

Очистка проигрывателя

Обычно проигрыватель нужно протирать мягкой тканью. При сильном загрязнении, разбавьте некоторое количество нейтрального чистящего вещества в 5 или 6 частях воды, намочите в растворе мягкую ткань, тщательно выжмите ее, стерите грязь, затем снова протрите сухой тканью.

Помните, что попадание спирта, растворителя, бензина или средства от насекомых на проигрыватель может привести к обдиранию гравировки или покрывающего слоя. Также, избегайте контакта резиновых или виниловых изделий с проигрывателем в течение длительного периода времени, так как это может повредить корпус.

При использовании салфеток, пропитанных химическими веществами, внимательно изучите меры предосторожности к салфетке.

Во время очистки проигрывателя отсоедините силовой кабель от розетки.

Меры предосторожности при установке аппарата внутри полки со стеклянной дверью

Не нажимайте ▲ OPEN/CLOSE на пульте ДУ для открытия лотка диска при закрытой стеклянной двери. Дверь будет препятствовать движению лотка диска, что может повредить аппарат.

Очистка считывающей линзы

При обычном использовании линза проигрывателя не загрязняется, но если она по какой-то причине загрязнится или запылится и начнутся сбои, обратитесь в ближайший авторизованный Pioneer сервисный центр. Хотя средства очистки линз для проигрывателей имеются в продаже, использовать их не рекомендуется, так как некоторые средства могут повредить линзу.

Обращение с дисками

Не используйте поврежденные (треснутые или деформированные) диски.

Не царапайте сигнальную поверхность диска или не давайте ей загрязниться.

Не загружайте более одного диска в проигрыватель одновременно.

Не наклеивайте бумагу или наклейки на диск, не пользуйтесь карандашом, шариковой ручкой или другим острым пишущим предметом. Они могут повредить диск.



* Хранение дисков

Всегда храните диски в их футлярах и размещайте футляры вертикально, избегайте мест с повышенными температурами или влажностью, с прямым попаданием солнечных лучей или с придельно низкими температурами.

Обязательно изучите меры предосторожности к диску.

• Очистка дисков

Диск может не воспроизводиться, если на нем имеются отпечатки пальцев или пыль. В таком случае используйте чистящую ткань, др., и слегка протрите диск по направлению от центра к внешней кромке. Не используйте грязную чистящую ткань.



Не используйте бензин, растрворитель или другие улетучивающиеся химикаты. Также не используйте аэрозоль для записей или антистатические средства.

При сильном загрязнении, смочите мягкую ткань в воде, тщательно выжмите, вытрите загрязнение, затем протрите влагу сухой тканью.

* Диски особой формы

Диски особой формы (в виде сердца, шестиугольника, др.) не могут использоваться на данном проигрывателе. Никогда не используйте такие диски, так как они могут привести к поломке проигрывателя.



* Конденсация на дисках

При внезапном перемещении диска с холодного места в теплую комнату (например, зимой), на поверхности диска могут образоваться водяные капли (конденсация). Диски, на которых содержится конденсация, не будут воспроизводиться соответствующим образом. Тщательно сотрите водяные капли с поверхности диска перед использованием диска.

Возможные неисправности и способы их устранения

Зачастую неправильное срабатывание ошибочно воспринимается за неполадки или неисправности. Если вы считаете, что имеется какая-либо неисправность на данном компоненте, то изучите информацию ниже. В некоторых случаях неполадка может содержаться на другом компоненте. Проверьте другие компоненты, а также используемые электроприборы. Если невозможно было устранить неисправность после изучения информации ниже, обратитесь в ближайший авторизованный сервисный центр Pioneer или к дилеру для проведения ремонта.

Воспроизведение

Неисправность	Проверьте	Способ устранения
 Диск не воспроизводится. Лоток диска открывается автоматически. 	Может-ли диск воспроизводиться на данном проигрывателе?	 Убедитесь, что диск может воспроизводиться на данном проигрывателе (стр. 7). Невозможно воспроизвести диски, которые не были закрыты для записи.
	Может-ли файл воспроизводиться на данном проигрывателе?	 Убедитесь, что файл может воспроизводиться на данном проигрывателе (стр. 10). Убедитесь, что файл не поврежден.
	Не поцарапан-ли диск?	Поцарапанные диски могут не воспроизводиться.
	Не загрязнен-ли диск?	Очистите диск (стр. 48).
	Не наклеен-ли на диск кусок бумаги или наклейки?	Диск может быть деформирован и не может воспроизводиться.
	Установлен-ли диск в лотке диска соответствующим образом?	Установите диск этикеточной стороной вверх.Установите диск соответствующим образом в углубление в лотке диска.
	Правильный-ли региональный номер?	Региональные номера дисков, воспроизводимых на данном проигрывателе, смотрите в стр. 9.
		 Устраните любую имеющуюся конденсацию внутри аппарата (стр. 47). В зависимости от метода записи диска, состояния звукоснимателя и совместимости используемого диска и данного аппарата, диск может не воспроизводиться соответствующим образом.
		 Если время записи короткое, диск может не воспроизводиться соответствующим образом.
		• Невозможно воспроизвести BD-RE/-R диски, записанные в форматах, за исключением BDMV или BDAV.
Картинка не отображается или картинка отображается	Подключен-ли кабель HDMI надлежащим образом?	• Подключите кабель соответствующим образом в соответствии с подключенными устройствами (стр. 15).
несоответствующим образом.		• Отсоедините кабель, затем повторно надежно и до конца подключите его.
	Не поврежден-ли кабель HDMI?	Если кабель поврежден, замените его на новый.
	Правильная-ли настройка входа на подключенном телевизоре или аудио-видео ресивере или усилителе?	Изучите инструкции по эксплуатации к подключенным компонентам и переключитесь на соответствующий вход.
	Настроено-ли разрешение выходного видеосигнала соответствующим образом?	Нажатием HDMI переключите на разрешение, при котором выводятся видео и аудиосигналы.
	Подключен-ли проигрыватель через кабель HDMI, не являющийся Высокоскоростной кабель HDMI ^{®/TM} (через Стандартный кабель HDMI ^{®/TM})?	Подключите проигрыватель к телевизору через Высокоскоростной кабель HDMI [®] / TM .
	Подключено-ли устройство DVI?	Картинка может не отображаться соответствующим образом при подключении устройства DVI.
	Настроен-ли HDMI цветность соответствующим образом?	Переключите настройку HDMI цветность (стр. 37).
Воспроизведение приостанавливается.		• Воспроизведение может приостановиться, если аппарат подвержен толчкам или установлен в неустойчивом месте.
		• Воспроизведение может приостановиться при подключении или отсоединении устройства USB во время воспроизведения. Не подключайте или отсоединяйте устройства USB во время воспроизведения.

Неисправность	Проверьте	Способ устранения
Картинка застывает и кнопки на фронтальной панели и		• Нажмите STOP для остановки воспроизведения, затем возобновите воспроизведение.
пульте ДУ перестают работать.		 Если невозможно остановить воспроизведение, нажмите STANDBY/ON на фронтальной панели проигрывателя для отключения питания, затем снова включите питание.
		• Если невозможно отключить питание (установить в режим ожидания), перезапустите аппарат. С помощью тонкого стержня нажмите кнопку сброса на фронтальной панели основного блока. Аппарат перезапускается и снова может использоваться.
		• Поцарапанные диски могут не воспроизводиться.
 Картинка вытянута. Картинка срезана. Невозможно переключить 	Настроен-ли формат изображения телевизора соответствующим образом?	Изучите инструкции по эксплуатации к телевизору и настройте формат изображения телевизора соответствующим образом.
формат изображения.	Настроен-ли Телевизионный экран соответствующим образом?	Настройте Телевизионный экран соответствующим образом (стр. 36).
		При выводе видеосигналов с разрешением 1080/50i, 1080/50p, 720/50p, 1080/24p, 1080/60i, 1080/60p или 720/60p от терминала HDMI OUT , они могут выводиться с форматом изображения 16:9 даже при установке
		Телевизионный экран на 4:3 Панорамирование и сканирование (стр. 36).
Картинка искажена.		Картинка может искажаться при переключении разрешения записанного видеосигнала. Установите Разрешение на другую настройку, кроме Авто (стр. 37).
На экране присутствует квадратный шум (пикселизация).		Характерной чертой технологии сжатия цифровых изображений является возможное появление блочных изображений, например, в сценах с быстрым движением.
Невозможно переключить субтитры.		Субтитры не могут переключаться для дисков, записанных на DVD или BD рекордере.
 Звучание не выводится. Звучание не выводится соответствующим образом. 	Не установлен-ли минимальный уровень громкости?	Если установлен минимальный уровень громкости телевизора или аудио-видео усилителя, приподнимите уровень громкости.
	Не воспроизводится-ли диск в замедленном режиме?	Звучание не выводится во время замедленного воспроизведения и сканирования вперед и назад.
	Не воспроизводится-ли диск в режиме быстрой перемотки вперед или быстрой перемотки назад?	
	Подключены-ли аудиокабели соответствующим образом?	 Подключите кабель соответствующим образом в соответствии с подключенными устройствами (стр. 15).
		• Надежно и до конца подключите кабель.
		• Если подключаемый штекер или терминал загрязнены, то протрите его.
	Не поврежден-ли аудиокабель?	Если кабель поврежден, замените его на новый.
	Настроен-ли Аудиовыход соответствующим образом?	Установите Аудиовыход соответствующим образом в соответствии с подключенным устройством (стр. 37).
	Правильно-ли настроены подключенные компоненты (аудио-видео ресивер или усилитель, др.)?	Изучите инструкции по эксплуатации к подключенным компонентам и проверьте уровень громкости, вход, настройки громкоговорителей, др.
	Настроен-ли Вывод HDMI аудио соответствующим образом?	Установите Вывод HDMI аудио на Перекодировка или РСМ. (стр. 38).
	Настроено-ли разрешение выходного видеосигнала соответствующим образом?	Нажатием HDMI переключите на разрешение, при котором выводятся видео и аудиосигналы.
	Подключено-ли устройство DVI?	Звучание не будет выводиться от терминала HDMI OUT при подключении устройства DVI. Подключите устройство к терминалу DIGITAL OUT или терминалам AUDIO OUT (стр. 18).

Неисправность	Проверьте	Способ устранения
		• Для некоторых BD дисков, аудиосигналы выводятся только от терминала DIGITAL OUT или терминала HDMI OUT .
		• Звучание может не выводиться для дисков, на которых записано звучание, не являющееся аудиосигналом, или нестандартное звучание.
		• При воспроизведении защищенных от копирования дисков картинка или звучание могут не выводиться соответствующим образом. Это не является признаком неисправности.
Левый/правый аудиоканалы переставлены местами или воспроизводится только одна сторона.	Подключены-ли аудиокабели соответствующим образом?	Проверьте, не переставлены-ли местами аудиокабели для левого и правого каналов, или не отсоединен-ли кабель для одной стороны (стр. 18).
Многоканальное звучание не выводится.	Настроен-ли аудиовыход подключенного аудио-видео ресивера или усилителя, др. соответствующим образом?	Изучите инструкции по эксплуатации к подключенному аудио-видео ресиверу или усилителю и проверьте аудиовыходные настройки аудио- видео ресивера или усилителя.
	Выбрано-ли многоканальное звучание?	С помощью экрана меню или AUDIO переключите звучание диска на многоканальное звучание.
Может слышаться шум при выводе сигналов DTS Digital Audio от терминала DIGITAL OUT .	Совместим-ли аудио-видео ресивер или усилитель с DTS Digital Surround?	Если аудио-видео ресивер или усилитель, несовместимый с DTS Digital Surround, подключен к терминалу DIGITAL OUT , установите Цифровой выход на РСМ (стр. 37).
Цифровые аудиосигналы с частотой 192 кГц или 96 кГц		 Защищенные от копирования аудиосигналы перед выводом преобразуются в сигналы с частотой 48 кГц или ниже.
не могут выводиться от терминала DIGITAL OUT .		• Установите Максимальная частота дискретизации на 96КНz или 192КНz (стр. 37).
Вторичное аудио или интерактивное аудио не выводится.	Настроен-ли Вывод HDMI аудио соответствующим образом?	При прослушивании звучания от терминала HDMI OUT, установите Вывод HDMI аудио на PCM (стр. 38).
	Настроены-ли Цифровой выход соответствующим образом?	При прослушивании звучания от терминала DIGITAL OUT, установите Цифровой выход на Перекодировка или РСМ (стр. 37).
После установки диска, продолжает отображаться Загрузка и воспроизведение не запускается.	Не слишком много-ли файлов записано на диске?	При установке диска с файлами, загрузка может занять несколько десятков минут в зависимости от количество записанных на диске файлов.
В именах файлов, др., отображается ■.		Не отображаемые на данном проигрывателе знаки отображаются как ■.
Во время воспроизведения		• Подключите устройство USB (стр. 18).
BD-ROM диска отображается сообщение о нехватке памяти.		• Удалите данные, сохраненные на подключенном устройстве USB через Настройка (стр. 41).

08 Функция Control

Неисправность	Проверьте	Способ устранения
Функция Control не срабатывает.	Подключен-ли кабель HDMI надлежащим образом?	Для использования функции Control подключите телевизор и аудио- видео систему (аудио-видео ресивер или усилитель, др.) к терминалу HDMI OUT (стр. 15).
	Для кабеля HDMI, используется- ли Высокоскоростной кабель HDMI ^{®/TM} ?	Используйте Высокоскоростной кабель HDMI ^{®/TM} . Функция Control может не срабатывать соответствующим образом при использовании кабеля HDMI, не являющимся Высокоскоростной кабель HDMI ^{®/TM} .
	Подключен-ли данный проигрыватель к телевизору через кабель HDMI для просмотра картинки?	Если видеосигналы выводятся от терминала, кроме терминала HDMI OUT , функция Control не срабатывает. Подключите к телевизору через кабель HDMI (стр. 15).
	Установлен-ли Управление на Да на проигрывателе?	Установите Управление на Да на проигрывателе (стр. 38).
	Поддерживает-ли подключенное устройство функцию Control?	• Функция Control не будет срабатывать с устройствами других марок, не поддерживающими функцию Control, даже при подключении через кабель HDMI.
		• Функция Control не будет срабатывать, если между устройством, совместимым с Control, и проигрывателем подключены устройства, не поддерживающие функцию Control. Смотрите стр. 16.
		• Даже при подключении к изделию Pioneer, совместимому с функцией Control, некоторые функции могут не срабатывать.
		Также смотрите инструкции по эксплуатации к подключенному устройству.
	Установлена-ли функция Control на On на подключенном устройстве?	Установите Control на On на подключенном устройстве. Функция Control срабатывает при установке Control на On для всех устройств, подключенных к терминалу HDMI OUT . Как только завершены подключения и настройки всех устройств, убедитесь, что картинка от проигрывателя выводится на телевизор. (Также проверьте после замены подключенных устройств и подключения и/или отсоединения кабелей HDMI.) Если картинка от проигрывателя не выводится на телевизор, это означает, что функция Control может быть не срабатывает соответствующим образом. Подробнее, смотрите инструкции по эксплуатации к подключенному устройству.
	Подключены-ли несколько проигрывателей?	Функция Control может не срабатывать при подключении четырех и более проигрывателей, включая данный проигрыватель, через кабель HDMI.
		В зависимости от подключенного устройства функция может не срабатывать.

Сеть

Неисправность	Проверьте	Способ устранения
Невозможно подключиться в	:	 Надежно и до конца подключите кабель LAN (стр. 19).
сети.		 Не подключайтесь через модульный кабель. Используйте кабель LAN для терминала LAN (10/100).
		 Убедитесь, что питание концентратора Ethernet (маршрутизатора с функцией концентратора) или модема включено.
		 Убедитесь, что концентратор Ethernet (маршрутизатор с функцией концентратора) или модем подключен соответствующим образом.
		• Проверьте сетевые настройки.

Неисправность	Проверьте	Способ устранения
Невозможно использовать		 Проверьте подключения к сети и настройки.
функцию BD-LIVE		 Подключите устройство памяти USB.
(подключение к Интернету).		• Удалите данные с устройства памяти USB.
		• Убедитесь, что BD-ROM поддерживает функцию BD-LIVE.
		• Протестируйте подключения (стр. 40). Если отображается «Сеть в ПОРЯДКЕ.», проверьте настройки прокси сервера в [Начальные настройки] -> [Сеть] -> [Прокси сервер] -> [Следующий экран] (стр. 39). Может также иметься неисправность с подключением к Интернету. Свяжитесь с провайдером.
Обновление программного обеспечения происходит медленно.		В зависимости от подключения к Интернету и других условий, обновление программного обеспечения может занять некоторое время.
При выполнении Тест соединения отображается лругое сообщение а не "Сеть	Отображается-ли "СБОЙ в сети."?	• Убедитесь, что данный проигрыватель и концентратор Ethernet (или маршрутизатор с функцией концентратора) подключены соответствующим образом.
в ПОРЯДКЕ.".		• Если IP адрес получен с помощью функции сервера DHCP, проверьте правильность настройки в Информация (стр. 38). Подробнее о функции сервера DHCP смотрите инструкции по эксплуатации к концентратору Ethernet (или маршрутизатору с функцией концентратора).
		• Установите IP адрес вручную.
		• Проверьте срабатывание и настройки функции сервера DHCP концентратора Ethernet (или маршрутизатора с функцией концентратора). Подробнее о функции сервера DHCP смотрите инструкции по эксплуатации к концентратору Ethernet (или маршрутизатору с функцией концентратора).
		• Если на данном проигрывателе был установлен вручную, переустановите IP адрес данного проигрывателя или других компонентов.
	Срабатывает-ли концентратор Ethernet (или маршрутизатор с функцией	• Проверьте настройки и срабатывание концентратора Ethernet (или маршрутизатора с функцией концентратора). Подробнее, смотрите инструкции по эксплуатации к концентратору Ethernet.
	концентратора) соответствующим образом?	• Перезапустите концентратор Ethernet (или маршрутизатор с функцией концентратора).
Невозможно воспроизвести аудиофайлы, сохраненные на компонентах в сети как		Имеются случаи, когда невозможно получить доступ к компоненту, на котором установлено программное обеспечение системы безопасности для Интернет.
компьютер.	Включен аудиокомпонент в сети, который был отключен.	Аудиокомпонент в сети следует включать до включения данного аппарата.
		Если клиент автоматически авторизуется, потребуется снова ввести соответствующую информацию. Проверьте, не установлено-ли состояние подключения на "Не авторизовать".
		Проверьте аудиофайлы, сохраненные на компоненте, подключенном к сети.
		Установите на компьютер Windows Media Player 11 или Windows Media Player 12.
		Запустите воспроизведение аудиофайлов, сохраненных в формате MP3, WAV (только LPCM), MPEG-4 AAC или WMA. Помните, что некоторые аудиофайлы, сохраненные в данных форматах могут не воспроизводиться на данном аппарате.
	Аудиофайлы, записанные в формате MPEG-4 или AAC, воспроизводятся на Windows Media Player 11 или Windows Media Player 12.	Аудиофайлы, записанные в формате MPEG-4 AAC не могут воспроизводиться на Windows Media Player 11 или Windows Media Player 12. Попытайтесь использовать другой сервер. Смотрите руководство по управление к серверу.
		Убедитесь, не влияют-ли на компонент особые обстоятельства или не находится-ли он в режиме сна. При необходимости попытайтесь перезапустить компонент.
		Попытайтесь изменить настройки для компонента, подключенного к сети.

Неисправность	Проверьте	Способ устранения
	Папка, сохраненная на компоненте, подключенном к сети была удалена или повреждена.	Проверьте папку, сохраненную на компоненте, подключенном к сети.
Невозможно воспроизвести аудиофайлы, сохраненные на компонентах в сети как компьютер.		Проверьте сетевые настройки компьютера, настройки системы безопасности, др.
Не запускается воспроизведение.	Компонент в данный момент отсоединен от данного аппарата или источника питания.	Проверьте, надежно-ли подключен компонент к данному аппарату или источнику питания.
Компьютер не управляется соответствующим образом.	Неправильно установлен соответствующий IP адрес.	Включите функцию встроенного DHCP сервера на маршрутизаторе или настройте сеть вручную в соответствии с сетевой средой.
		Для автоматической конфигурации требуется некоторое время. Пожалуйста, подождите.
Невозможно получить доступ к Windows Media Player 11 или Windows Media Player 12.	В данный момент вы вошли в домен через ваш компьютер, на котором установлен Windows 7.	Вместо того, чтобы войти в домен, войдите на локальный компьютер.
Воспроизведение видео и аудио нежелательным		Убедитесь, что аудиофайл был записан в формате, поддерживаемом данным аппаратом.
образом приостанавливается или прерывается.		Даже если аудиофайлы указаны как воспроизводящиеся на данном аппарате, иногда они могут не воспроизводиться или отображаться.
		Проверьте, не была-ли папка повреждена или испорчена.
	В данный момент кабель LAN отсоединен.	Подключите кабель LAN соответствующим образом.
	Сеть перегружена, имеется подключение к Интернет в одинаковой сети.	Для доступа к компонентам в сети используйте 100BASE-TX.
	Имеется подключение, проходящее через беспроводную сеть LAN в одинаковой сети.	 Может ощущаться недостаток диапазона частот на полосе 2,4 ГГц, используемой беспроводной сетью LAN. Выполните проводное подключение LAN, не проходящее через беспроводную сеть LAN. Установите вдали от любых устройств, выводящих электромагнитные волны на полосе 2,4 ГГц (микроволновые печи, игровые консоли, др.). Если это не помогло решить проблему, прекратите использование других устройств, выводящих электромагнитные волны.

Беспроводная сеть LAN

Неисправность	Проверьте	Способ устранения
Невозможно войти в сеть через беспроводную сеть LAN.	Данный аппарат и маршрутизатор беспроводной сети LAN, др., расположены слишком далеко друг от друга, или между ними имеется препятствие.	Улучшите среду беспроводной сети LAN, предприняв соответствующие меры, как передвинув аппарат и маршрутизатор беспроводной сети LAN, др. ближе друг к другу.
	Вблизи среды беспроводной сети LAN имеется микроволновая печь или другое устройство, генерирующее электромагнитные волны.	 Используйте данный аппарат на расстоянии от микроволновых печей или других устройств, генерирующих электромагнитные волны. По-возможности избегайте использования устройств, генерирующих электромагнитные волны, во время использования аппарата с беспроводной сетью LAN.
	К маршрутизатору беспроводной сети LAN подключено несколько беспроводных устройств.	При подключении нескольких беспроводных устройств требуется поменять их IP адреса.
	Неправильно выполнены настройки подключения между аппаратом и маршрутизатором беспроводной сети LAN, др.	Если настройки подключения между аппаратом и маршрутизатором беспроводной сети LAN, др., выполнены неправильно, для подключения аппарата и маршрутизатора беспроводной сети LAN, др., требуется выполнить настройки подключения.
	Настройки IP адреса для аппарата и маршрутизатора беспроводной сети LAN, др. (включая настройку DHCP) не совпадают.	 Проверьте настройки IP адреса аппарата и маршрутизатора беспроводной сети LAN, др. (включая настройку DHCP). Если настройка DHCP на аппарате включена, отключите питание аппарата, затем снова включите питание. Убедитесь, что IP адрес аппарата совпадает с настройками маршрутизатора беспроводной сети LAN, др.
		• Если настройка DHCP на аппарате отключена, установите IP адрес, совпалающий с сетью маршихтизатора беспроволной сети LAN др
		Например, если IP адресом маршрутизатора беспроводной сети LAN является "192.168.1.1", установите IP адрес аппарата на "192.168.1.XXX" (*1), маску подсети на "255.255.255.0", и шлюз и DNS на "192.168.1.1".
		(*1) Для "XXX" в "192.168.1.XXX" установите номер между 2 и 248, который не назначен для других устройств.
	Для точки доступа установлен режим скрытого SSID.	В таком случае, SSID может не отображаться на экране списка точек доступа. Если не отображается, установите SSID, др., вручную настроив настройки беспроводной сети LAN на ресивере.
	Настройки системы безопасности точки доступа используют аутентификацию с помощью кодового ключа WEP длиной 152 бит или общего ключа.	Аппарат не поддерживает аутентификацию с помощью кодового ключа WEP длиной 152 бит или общего ключа.

Неисправность	Проверьте	Способ устранения
Невозможно подключиться, используя функцию Miracast/ Wi-Fi Direct.	Отображается ли на экране телевизора экран режима Miracast/Wi-Fi Direct или в окошке дисплея устройства отображается [READY]?	Нажмите на кнопку SETURN на пульте ДУ и закройте экран режима Miracast/Wi-Fi Direct. Затем нажмите на кнопку Miracast и снова выполните управление с экрана режима Miracast/Wi-Fi Direct.
	Проверьте SSID и пароль на экране режима Miracast/Wi-Fi Direct.	В случае выполнения обновления с экрана режима Wi-Fi Direct или восстановления заводских настроек по умолчанию SSID и пароль будут изменены.
		Введите новый SSID и пароль на мобильном устройстве.
	Совместимо ли мобильное устройство с функциями	Проигрыватель работает только с мобильными устройствами, совместимыми с функциями Wi-Fi Direct или Miracast.
	Wi-Fi Direct или Miracast?	Узнайте у производителя соответствующего мобильного устройства о его совместимости с функциями Wi-Fi Direct или Miracast.
		Выберите [Обновить] на экране режима Miracast/Wi-Fi Direct и повторите установить подключение заново.
		• Отключите питание проигрывателя (переключите его в режим ожидания), затем снова включите питание.
		 Вставьте тонкий прутик в отверстие сброса настроек на передней панели корпуса устройства для сброса настроек.
Мобильное устройство подключено, но видеозапись	Совместимо ли мобильное устройство с функцией	Проигрыватель работает только с мобильными устройствами, совместимыми с функцией Miracast.
с него не воспроизводится на экране телевизора (функция Miracast).	Miracast?	Узнайте у производителя соответствующего мобильного устройства о его совместимости с функцией Miracast.
Аудио или видеозапись прерывается (искажена) при использовании DRM, Wi-Fi Direct или Miracast.	Рядом с устройством имеется микроволновая печь или другое устройство, генерирующее электромагнитные волны?	Для улучшения среды беспроводной сети LAN попробуйте передвинуть проигрыватель и мобильные устройства ближе друг к другу.
	Мобильное устройство и проигрыватель установлены	 Используйте данный аппарат на расстоянии от микроволновых печей или других устройств, генерирующих электромагнитные волны.
	слишком далеко друг от друга или между ними находится какой-либо	• По-возможности избегайте использования устройств, генерирующих электромагнитные волны, во время использования аппарата с беспроводной сетью LAN.
	предмет?	При использовании беспроводной сети LAN, Wi-FI Direct или Miracast, в зависимости от среды (наличие радиоволновых помех) во время передачи или приема большого объема данных, таких как изображения качества HD, а также аудио файлов с высоким качеством звучания (таких как файлы WAV с частотой 192 кГц/24 бит), картинка или звучание может искажаться во время их воспроизведения.

Другие неисправности

Неисправность	Проверьте	Способ устранения
Питание не включается.	Подключен-ли силовой кабель соответствующим образом?	 Надежно подключите силовой кабель к розетке (стр. 19). Отсоедините силовой кабель, подождите несколько секунд, затем снова подключите силовой кабель к розетке.
Автоматически отключается питание проигрывателя.	Установлен-ли Автооткл.питания на 10 мин/20 мин/30 мин?	Если Автооткл.питания установлен на 10 мин/20 мин/30 мин , питание проигрывателя автоматически отключается, если в течение установленного промежутка времени не производились никакие операции (стр. 39).
Автоматически включается питание проигрывателя.	Установлен-ли Управление на Да ?	Питание проигрывателя может включиться вместе с питанием телевизора, подключенного к терминалу HDMI OUT . Если вы не хотите, чтобы питание проигрывателя включалось при включении питания телевизора, установите Управление на Выкл (стр. 38).

Неисправность	Проверьте	Способ устранения
Данный аппарат не управляется.		• Используйте в пределах указанного температурного диапазона (стр. 60).
		• Если невозможно отключить питание (установить в режим ожидания), перезапустите аппарат. С помощью тонкого стержня нажмите кнопку сброса на фронтальной панели основного блока. Аппарат перезапускается и снова может использоваться.
Невозможно управлять проигрывателем от пульта ДУ.	Используется-ли пульт ДУ с места, расположенного вдали от проигрывателя?	Используйте в пределах 7 м от сенсора ДУ.
	Не закончились-ли батарейки?	Замените батарейки (стр. 5).
Аппарат нагревается во время использования.		В зависимости от среды использования, температура внутри блока аппарата может повыситься до некоторой степени во время использования, но это не является неисправностью и нет причин волноваться.
Автоматически переключаются входы подключенных телевизора и аудио-видео системы.	Установлен-ли Управление на Да ?	Входы телевизора и аудио-видео системы (аудио-видео ресивер или усилитель, др.), подключенных к терминалу HDMI OUT могут автоматически переключаться на проигрыватель при запуске воспроизведения на проигрывателе или при отображении экрана меню (Домашняя медиагалерея, др.). Если вы не хотите, чтобы входы подключенных телевизора и аудио-видео системы (аудио-видео ресивер или усилитель, др.) автоматически переключались, установите Управление на Выкл (стр. 38).
Произведенные настройки были удалены.	 Не отсоединялся-ли силовой кабель, пока питание проигрывателя было включено? Не было-ли отключение электропитания? 	Всегда нажимайте Ф STANDBY/ON на фронтальной панели проигрывателя или Ф STANDBY/ON на пульте ДУ и убедитесь, что POWER OFF отключилось на дисплее фронтальной панели проигрывателя и затем отсоединяйте силовой кабель. Будьте особенно внимательны, когда силовой кабель подключен к выходу переменного тока другого устройства, так как проигрыватель отключается вместе с
Vernaŭerda USB (dugunago	Подключено-ли устройство USB соответствующим образом?	• Отключите питание проигрывателя затем снова включите питание
запоминающее устройство) не срабатывает		 Отключите питание проигрывателя, затем снова включите питание. Отключите питание проигрывателя, затем снова подключите внешнее запоминающее устройство (стр. 18).
соответствующим ооразом на данном проигрывателе.	Подключено-ли устройство USB через удлиняющий кабель?	Не используйте удлиняющий кабель. Проигрыватель может не срабатывать соответствующим образом при использовании удлиняющего кабеля.
	Подключено-ли внешнее запоминающее устройство к порту USB через устройство для считывания с карт памяти или концентратор USB?	Внешнее запоминающее устройство может не срабатывать, если подключено к порту USB через устройство для считывания с карт памяти или концентратор USB.
	Содержит-ли внешнее запоминающее устройство несколько разделов?	Внешние запоминающие устройства могут не распознаваться, если они содержат несколько разделов.
	Подключено-ли защищенное от записи внешнее запоминающее устройство?	Отключите питание проигрывателя, затем отключите защиту от записи.
	Содержит-ли устройство USB файловую систему FAT32, FAT16 или NTFS?	Можно использовать устройства USB, отформатированные с файловой системой FAT32, FAT16 или NTFS.
		Некоторые внешние запоминающие устройства могут не срабатывать.

* AVCHD (Advanced Video Codec High

Definition)

Смотрите стр. 9.

BDAV

По формату BD, спецификации аудиовизуального формата для записи цифровых трансляций высокой четкости указываются на данном проигрывателе и в данных инструкциях по эксплуатации как BDAV.

BD-J

Смотрите стр. 9.

✤ BD-LIVE

Смотрите стр. 9.

BDMV

По формату BD, спецификации аудиовизуального формата, разработанные для предварительно упакованных материалов кинофильмов высокой четкости (HD), указываются на данном проигрывателе и в данных инструкциях по эксплуатации по эксплуатации как BDMV.

✤ BONUSVIEW

Смотрите стр. 8.

* Deep Color

Смотрите стр. 15.

Default Gateway

Шлюз по умолчанию означает устройство связи как маршрутизатор для передачи данных между сетями. Он используется для направления данных в сети, где шлюз по умолчанию точно не указан.

DHCP (Dynamic Host Configuration Protocol)

Данный протокол предоставляет параметры конфигурации (IP адрес, др.) для компьютеров и других устройств, подключенных к сети.

DivX

Смотрите стр. 10.

* DNS (Domain Name System)

Это система для ассоциации Интернет хост-имен с IP адресами.

Dolby Digital

Dolby Digital является аудиоформатом для записи до 5.1 каналов с дроблением объема данных по сравнению с линейными аудиосигналами РСМ.

Dolby Digital Plus

Dolby Digital Plus является аудиоформатом для носителей высокой четкости. Основанный на Dolby Digital, он является эффективным и гибким для обеспечения высококачественным многоканальным звучанием. На BD-ROM дисках можно записать до 7.1 каналов цифрового звучания.

Dolby TrueHD

Dolby TrueHD является аудиоформатом, использующим кодировку без потерь. На BD-ROM дисках можно записать до 8 каналов при 96 кГu/24 бит, или до 6 каналов при 192 кГu/24 бит.

DRM

Технология защиты цифровых данных, защищенных авторскими правами. Оцифрованные видео, фотографии и аудио сохраняют одинаковое качество даже при повторном копировании или передаче. DRM является технологией ограничения распространения или воспроизведения таких цифровых данных без авторизации владельца авторских прав.

* DSD (Direct Stream Digital)

Система кодирования Digital Audio, имеющаяся на SACD дисках, выражающая аудиосигналы плотностью импульсов в одной бите данных.

* DTS Digital Surround

DTS Digital Surround является аудиоформатом записи 48 кГц/ 24 битовых аудиосигналов в 5.1-канальном формате.

* DTS-HD High Resolution Audio

DTS-HD High Resolution Audio является аудиоформатом, использующим кодирование с потерями. Он может записать 7.1 каналов при 96 кГц/24 бит.

DTS-HD Master Audio

DTS-HD Master Audio является аудиоформатом, использующим кодирование без потерь. На BD-ROM дисках можно записать 7.1 каналов при 96 кГц/24 бит, или 5.1 каналов при 192 кГц/24 бит.

Ethernet

Стандарт для локальных сетей (LAN), используемый для подключения нескольких компьютеров, др., в одном месте. Данный проигрыватель поддерживает 100BASE-TX.

HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

Смотрите стр. 15.

IP адрес

Адрес, идентифицирующий компьютер или другое устройство, подключенное к Интернету или локальной сети. Он представляет собой число в четырех секциях.

Linear PCM

Это обозначает несжатые аудиосигналы.

MAC (Media Access Control) адрес

Идентификационный номер оборудования, присваиваемый только для сетевого устройства (LAN карта, др.).

* MPEG (Moving Picture Experts Group)

Имя семейства стандартов, используемых для кодировки видео и аудиосигналов в цифровом сжатом формате. Стандарты кодирования видеосигналов включают MPEG-1 Video, MPEG-2 Video, MPEG-4 Visual и MPEG-4 AVC. Стандарты кодирования аудиосигналов включают MPEG-1 Audio, MPEG-2 Audio, MPEG-2 AAC, др.

Parental Lock

Смотрите стр. 41.

USB(Universal Serial Bus)

USB является промышленным стандартом для подключения периферийных устройств к компьютерам.

* VC-1

Видеокодек, разработанный Microsoft и стандартизованный Обществом инженеров кино и телевидения (SMPTE). Некоторые BD диски содержат видео, закодированное с помощью данного кодека.

* x.v.Color

Смотрите стр. 15.

* Вторичное аудио

Некоторые BD-ROM диски содержат под-аудиопотоки, микшируемые с основным аудиопотоком. Данные подаудиопотоки называются "вторичное аудио". На некоторых дисках данное вторичное аудио записывается как аудио для вторичного видео.

* Вторичное видео

Некоторые BD-ROM диски содержат под-видео, налагаемое поверх главного видео с помощью функции Picture-in-Picture. Данные под-видео называются "вторичное видео".

Интерактивное аудио

Аудиосигналы, записываемые в главах на BD-ROM дисках. Они могут включать, например, звучание щелчка при управлении экраном меню.

* Кадры и поля

Кадр является единицей одной из фотографий, из которых состоит кинофильм. Один кадр состоит из картинки с нечетными строками и картинки с четными строками, называющимися полями в видеосигнале, использующем метод чересстрочной развертки (576i, 1080i, др.).

✤ Картинка-в-картинке (P-in-P)

Данная функция позволяет наложить под-видео поверх главного видео. Некоторые BD-ROM диски содержат вторичное видео, которое можно наложить поверх основного видео.

Маска подсети

Используется для определения того, какая часть IP адреса соответствует подсети (отдельно управляемая сеть). Маска подсети выражается как '255.255.255.0'.

Мультисессия

Мультисессионная/мультизонная запись позволяет записать две или более сессий/зон на единый диск. При записи данных на диск единица, включающая данные от начала до конца такого образца записи называется сессией или зоной.

Номер порта

Это под-адрес, присваивающийся после IP адреса для одновременного подключения нескольких сторон для Интернет связи.

Прогрессивная развертка

При данном методе, одна картинка состоит из единой картинки, без ее разделения на две картинки. Прогрессивная развертка обеспечивает четкой картинкой без колебания, особенно для фотографий, которые содержат много текста, графики или горизонтальных полос. Прогрессивная развертка указывается в данном проигрывателе и инструкциях по эксплуатации как "p" после значения разрешения (например, 576р).

Прокси сервер

Это сервер ретрансляции для обеспечения быстрого доступа и безопасной связи при подключении к Интернету от внутренней сети.

Ракурс (Много ракурсов)

На BD-ROM или DVD-Video дисках можно одновременно записать ракурсы до 9 камер, что позволяет увидеть сцену с различных ракурсов.

Региональный номер

Смотрите стр. 9.

Чересстрочная развертка

С помощью данного метода, одна картинка отображается путем ее двойной развертки. Нечетные строки отображаются при первом пропуске, четные строки отображаются при втором, что формирует единую картинку (кадр). Чересстрочная развертка указывается в данном проигрывателе и инструкциях по эксплуатации как "i" после значения разрешения (например, 576i).

Технические характеристики

Модель			BDP-170				
Ти	п		ПРОИГРЫВАТЕЛЬ Blu-ray 3D TM				
Номинальное напряжение			От 110 В до 240 В переменного тока				
Но	минальная частота		50 Гц/60 Гц				
По	требляемая мощнос	ть	17 Вт				
По	требляемая мощнос	сть (в режиме ожидания)	0,3 Вт				
По	требляемая мощнос	сть (быстрый запуск)	5 Вт				
Bec			2,0 кг				
Внешние габариты (включая выступающие части)			435 мм (Ш) x 58 мм (В) x 250 мм (Г)				
Допустимая рабочая температура		емпература	от +5 до +35 °С				
Допустимая рабочая влажность		лажность	От 5 % до 85 % (без конденсации)				
ВЫ	HDMI		1 набор, 19 контакт.: 5 В, 250 мА				
Ход	Аудиовыходы	2-канальный (левый/правый)	1 набор, гнезда RCA				
ĮΗΡΙ		Уровень аудиовыхода	200 мВ среднеквадр. (1 кГц, -20 дБ)				
ете		Частотная характеристика	От 4 Гц до 88 кГц (192 кГц дискретизация)				
Ф Цифровые Коаксиальный Чаудиовыходы У		Коаксиальный	1 набор, гнезда RCA				
LAN			1 набор, гнездо Ethernet (10BASE-T/100BASE-TX)				
Беспроводная сеть LAN (внутренняя антенна)		N (внутренняя антенна)	Интегрированный IEEE 802.11n (диапазон 2,4 ГГц) доступ к беспроводной сети, совместим с Wi-Fi сетями 802.11b/g				
US	В		2 набора, Туре А				

🖉 Примечание

- Технические характеристики и конструкция данного изделия могут изменяться без уведомления.
- Данное изделие содержит технологию защиты авторских прав, защищенную патентами США и другими правами на интеллектуальную собственность, принадлежащую Rovi Corporation. Инженерный анализ и разборка запрещены.

Не подключайте аппарат через видеомагнитофон. На передающиеся через видеомагнитофоны видеосигналы могут повлиять системы защиты авторских прав и картинка будет отображаться искаженной на телевизоре.

 Упоминаемые здесь названия корпораций и изделий являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками соответствующих корпораций.

Дату изготовления оборудования можно определить по серийному номеру, который содержит информацию о месяце и годе производства.



Дата изготовления оборудования

Р1 - Год изготовления

Год	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010
Символ	A	В	С	D	E	F	G	Н	Ι	J
Год	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
Символ	К	L	М	Ν	0	Р	Q	R	S	Т

Р2 - Месяц изготовления

Месяц	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Символ	А	В	С	D	E	F	G	Н	I	J	К	L

D3-7-10-7_A1_Ru

Примечание:

В соответствии со статьей 5 Закона Российской Федерации "О защите прав потребителя" и Указанием Правительства Российской Федерации № 720 от 16 июня 1997 года корпорация Pioneer Europe NV устанавливает условие на следующую продолжительность срока службы официально поставляемых на Российский рынок товаров.

Аудио и видеооборудование: 7 лет Переносное аудиооборудование: 6 лет Другое оборудование (наушники, микрофон и т.д.): 5 лет Автомобильная электроника: 6 лет

D3-7-10-6_A1_Ru

http://www.pioneer-rus.ru http://www.pioneer.eu



72-BDP170-RUSB1

© PIONEER HOME ELECTRONICS CORPORATION, 2014. Все права защищены.

PIONEER HOME ELECTRONICS CORPORATION 1-1, Shin-ogura, Saiwai-ku, Kawasaki-shi, Kanagawa 212-0031, Japan Корпорация Пайонир Хоум Электроникс 1-1, Син-Огура, Сайвай-ку, г. Кавасаки, префектура Канагава, 212-0031, Япония Импортер: ООО "ПИОНЕР РУС" 125040, Россия, г. Москва, ул. Правды, д.26 Тел.: +7(495) 956-89-01 **PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.** P.O. BOX 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A. TEL: (800) 421-1404 **PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.** 340 Ferrier Street, Unit 2, Markham, Ontario L3R 2Z5, Canada TEL: 1-877-283-5901, 905-479-4411 PIONEER EUROPE NV Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium TEL: 03/570.05.11 **PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.** 253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936 TEL: 65-6472-7555 PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD. 5 Arco Lane, Heatherton, Victoria, 3202, Australia, TEL: (03) 9586-6300 **PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO S.A. DE C.V.** Blvd.Manuel Avila Camacho 138 10 piso Col.Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000 TEL: 55-9178-4270 K002*_B5_Ru Сделано в Китае



Operating Instructions

Speaker System

WHAT'S IN THE BOX



Front speakers x 2

Surround speakers x 2
 Operating instructions
 Center (2 m, Tie color : Black)
 Operating instructions
 Center speaker x 1
 Grilles (for front speaker) x 2
 Front right / left (3 m, Tie color : Blue)
 Tie color : Blue)
 Surround right / left

•Non-skid pads x 12 (4 pcs x 3 sheets)

BEFORE USE

Thank you for buying this Pioneer product. Please read through these operating instructions before using your speaker system to optimize performance.

- The nominal impedance of this speaker system is 8 Ω . Connect the speaker system to an amplifier with a load impedance ranging from 6 Ω to 16 Ω (a model with "6 Ω to 16 Ω " displayed on the speaker output terminals).
- In order to prevent damage to the speaker system resulting from input overload, please observe the following precautions:
 - -Be sure to turn the connected devices off and remove the power cord from the wall outlet beforehand when changing the connection or installation method.

-Do not use excessive amplifier volume if using a tone control to emphasize high or low frequencies.

• Do not use the speaker to output distorted sound for long periods of time. This can result in a fire hazard.

INSTALLATION PRECAUTIONS

• Do not install these units near a stove or other heating appliance, or put them in a place exposed to the sun. Such locations may cause the cabinet to change color and the speaker system to break down.

FRONT / CENTER SPEAKERS

• Do not attach the front and center speakers to the wall or ceiling. It may fall off and cause injury.

• This speaker system is magnetically shielded. However, depending on the installation location, color distortion may occur if the speaker system is installed extremely close to the screen of a television set.

(10 m, Tie color : Red)

Speaker cords x 5

If this happens, turn off the television, then turn it on again after 15 min to 30 min. If the problem persists, place the speaker system away from the television set.

• Do not install your speakers overhead on the ceiling or wall. The grille is designed to be detachable, and as such it may fall and cause damage or personal injury if installed overhead.

SURROUND SPEAKERS

• The surround speakers are not magnetically shielded and so should not be placed near a TV or monitor, as the interaction of magnetic materials can cause distortion of the colors on your TV screen. Magnetic storage media (such as floppy discs and tape or video cassettes) should also not be kept close to these speakers.

PLACEMENT AND FINE TUNING

FRONT SPEAKERS

For best results the speakers should be separated a distance approximately equal to the listening distance. Angling the speakers inward towards the listener will improve the image stability for non-central listeners. Close proximity to a side or rear wall will enhance the midbass performance, although too close (particularly a corner location) and the bass may be unnaturally high and image performance may be degraded.

CENTER SPEAKER

The speaker should be positioned below the TV. For best results align the front of the speaker with the front of the TV. If the speaker is placed under the TV and very close to the floor, then tilting upwards may be beneficial.

Do not place the center speaker on top of TV, the speaker may fall from the TV due to external shocks such as earthquakes, endangering those nearby or damaging the speaker.

SURROUND SPEAKERS

For best results the speakers should be positioned at or above ear level. Depending upon your room layout and preferences, the left and right rear speakers should be positioned on the side walls just the rear of the listening position, or on the walls.

STANDARD SURROUND SETUP

This is a standard multichannel surround sound speaker setup for optimal 5.1 channel home theater sound.



NON-SKID PADS

If the front, center and surround speakers are placed on a hard surface, such as wood or tile place four non-skid pads on the bottom flat surface of the speakers.



MAKING AMPLIFIER SETTINGS Before connecting the speakers, please read the

select the speaker setting of amplifier : • FRONT SPEAKERS : LARGE

operating instructions supplied with your amplifier to

• CENTER / SURROUND SPEAKERS : SMALL



CONNECTING YOUR SYSTEM



Make sure all equipment is turned off before making any connections.

• Correct wiring of your speakers is essential for achieving the best sound quality. Be careful to ensure proper polarity of connection.

CAUTION

These speaker terminals carry HAZARDOUS LIVE voltage. To prevent the risk of electric shock when connecting or disconnecting the speaker cables, disconnect the power cord before touching any uninsulated parts.

D3-4-2-2-3_A1_En

Connect to the speaker terminals on the rear of the amplifier.

Connect the striped speaker cord to the red (+) terminal and the other cord to the black (–) terminal as shown below (for more details, refer to your amplifier instruction manual).



Connect to the speaker terminals on the rear of the speakers.

• For front speakers:

Unscrew the terminals on the speaker and insert the striped speaker cord into the red (+) terminal and the other cord into the black (–) terminal as shown below.



• For all other speakers:

To connect, press the lever and insert the striped speaker cord into the red (+) terminal and the other cord into the black (–) terminal as shown below.



2 En

WALL-MOUNTING THE SURROUND SPEAKERS

Before mounting

- Remember that the speaker system is heavy and that its weight could cause the screws to work loose, or the wall material to fail to support it, resulting in the speaker falling. Make sure that the wall you intend to mount the speakers on is strong enough to support them. Do not mount on plywood or soft surface walls.
- Mounting screws are not supplied. Use screws suitable for the wall material and support the weight of the speaker.



SECURING THE FRONT SPEAKERS

- Pass a commercially-available reinforced string through the plastic catch to securely support the speaker to the wall. Be sure that the wall to which you fasten the speaker is strong enough to support the weight of the speaker. After fastening the speaker, make sure that it does not fall over.
- The speaker can incur damage in the event of a fall.
- Do not attach the plastic catch directly to the wall. It should only be used in conjunction with reinforced string to prevent the speaker from falling.



Backside of speaker

Pass and tie two reinforced strings through the plastic catches, and fasten the speaker to the wall as shown above.



- If you are unsure of the quality and strength of the walls, consult a professional for advice.
- Pioneer is not responsible for any accidents or damage that result from improper installation.

CABINET MAINTENANCE

Use a polishing cloth or dry cloth to wipe off dust and dirt.

When the cabinet is very dirty, clean with a soft cloth dipped in some neutral cleanser diluted five or six times with water, and then wipe again with a dry cloth. Do not use furniture wax or cleaners.

Never use thinners, benzine, insecticide sprays and other chemicals on or near the cabinets, since these will corrode the surfaces.

ATTACHING / DETATCHING THE GRILLE

The front grille of this speaker system is removable. Proceed as follows:

FRONT SPEAKERS

- 1. To attach the grille, line up the holes on the speaker with the projections on the grille firmly.
- 2. To detatch the grille, grab it by its bottom with both hands and toward you to separate the bottom part of the grille from the speaker.
- 3. Slide your hands up the middle section of the grille, and once again pull gently toward you. This will remove the middle section of the grille from the speaker.
- 4. Finally, repeat this same motion for the top part of the grille, detatching the grille entirely from the speaker.

CENTER / SURROUNDS SPEAKERS

- 1. To detatch the grille, grab it by its bottom with both hands and toward you to separate the bottom part of the grille from the speaker.
- 2. Next, grab the top part of the grille and gently pull it toward you to remove the top portion.
- 3. To replace the grille, align the holes in the front of the speaker's corners with the projections on the grille, and push each of the corners into place.

TROUBLESHOOTING

Symptom	Possible cause	Remedy
No sound	 Bad speaker cord or connection. Amplifier is off. Volume control is at zero. 	 Connect correctly or replace cord. Turn on amplifier. Slowly turn up volume.
Sound is distorted.	• Extreme signal condition.	• Turn down the amplifier's output level (volume, bass control, bass boost) to lower the level.

SPECIFICATIONS

FRONT SPEAKERS

Enclosure Bass-reflex floorstanding type (magnetically shielded)
Configuration
Woofer 16 cm cone x1
Passive radiator 16 cm cone x1
Mid-range speaker
Tweeter
Impedance
Frequency response
Sensitivity (1m, 1W)
Maximum input power 150 W
Exterior dimensions

SURROUND SPEAKERS

Enclosure Bass-reflex bookshelf type
Configuration10 cm 1-way
Speakers 10 cm cone x1
Impedance
Frequency response
Sensitivity (1m, 1W) 81.5 dB
Maximum input power 120 W
Exterior dimensions
180 (W) mm x 130 (H) mm x 162 (D) mm
Weight

CENTER SPEAKER

EnclosureBass-reflex bookshelf type
(magnetically shielded)
Configuration10 cm 1-way
Speakers10 cm cone x2
Impedance
Frequency response
Sensitivity (1m, 1W)88.0 dB
Maximum input power
Exterior dimensions
Weight

SUPPLIED ACCESSORIES

Speaker cords 5
Non-skid pads 12 (4 pcs x 3 sheets)
Grilles(for front speaker)
Operating instructions



Specifications and design subject to possible modification without notice due to improvements.

Published by Pioneer Corporation. Copyright © 2010 Pioneer Corporation. All rights reserved.



If you want to dispose this product, do not mix it with general household waste. There is a separate collection system for used electronic products in accordance with legislation that requires proper treatment, recovery and recycling.

Private households in the member states of the EU, in Switzerland and Norway may return their used electronic products free of charge to designated collection facilities or to a retailer (if you purchase a similar new one).

For countries not mentioned above, please contact your local authorities for the correct method of disposal.

By doing so you will ensure that your disposed product undergoes the necessary treatment, recovery and recycling and thus prevent potential negative effects on the environment and human health.

K058b_A1_En



Manual de instrucciones

Sistema de altavoces

CONTENIDO DE LA CAJA



• Altavoces delanteros x 2

•Altavoces surround x 2



Altavoz central x 1
Rejillas (para los altavoces delanteros) x 2



 Almohadillas antideslizantes x 12 (4 piezas x 3 hojas)



Surround (10 m, color de abrazadera: Rojo)

•Cables de altavoz x 5

ANTES DE USAR

Muchas gracias por la adquisición de este producto Pioneer.

Lea todo este manual de instrucciones para aprender a operar correctamente su modelo.

- La impedancia nominal de este sistema de altavoces es de 8 Ω . Conecte el sistema de altavoces a un amplificador que tenga una impedancia de carga de 6 Ω a 16 Ω (un modelo que tenga inscrito "6 Ω a 16 Ω " en los terminales de salida de altavoces del amplificador).
- Para evitar daños en el sistema de altavoces debido a una sobrecarga de entrada, tenga presente las precauciones siguientes:

-Asegúrese de desconectar los dispositivos conectados y de desenchufar el cable de la alimentación de la toma de corriente antes de cambiar las conexiones o el método de instalación.

-Si utiliza un control de tono para resaltar los agudos o graves, no aumente demasiado el volumen del amplificador.

• No emplee el altavoz para emitir sonido distorsionado durante largos períodos de tiempo. Correría el peligro de incendios.

MEDIDAS DE PRECAUCIÓN DURANTE LA INSTALACIÓN

• Ni instale estas unidades cerca de una estufa o cualquier otro aparato de calefacción, ni las exponga a la luz del sol. Si lo hace, las cajas de los altavoces se podrían decolorar y las propias unidades se podría deteriorar.

ALTAVOCES DELANTEROS / CENTRAL

- No monte los altavoces delanteros y central en la pared ni en el techo. Podría caerse y ocasionar heridas.
- El sistema del altavoz tiene protección magnética. Sin embargo, dependiendo del lugar de instalación, pueden producirse distorsiones de color en la pantalla del televisor si los sistemas de altavoces están cerca de él.

Si así sucede, apague el televisor, y vuélvalo a encender después de 15 minutos a 30 minutos. Si el problema persiste, aparte del televisor el sistema del altavoz.

• No instale los altavoces en el techo o en los muros por encima de la altura de la cabeza. La rejilla está diseñada para poder extraerse y, como tal, puede caerse y causar daños o lesiones personales si se instala por encima de la altura de la cabeza.

ALTAVOCES SURROUND

• Puesto que estos altavoces surround no tienen protección magnética, no deberán colocarse cerca de un televisor ni de un monitor, porque la interacción de los materiales magnéticos puede producir distorsión de los colores en la pantalla del televisor. Además, los medios de almacenamiento magnético (como los disquetes de ordenador y casetes de audio y vídeo) no deberán guardarse cerca de estos altavoces.

UBICACIÓN Y AJUSTES FINOS

ALTAVOCES DELANTEROS

Para obtener mejores resultados, los altavoces se deben separar una distancia aproximadamente equivalente a la distancia de escucha. Gire los altavoces hacia adentro, en la dirección del oyente, para mejorar la estabilidad de imagen de los oyentes que no están situados en el centro. La proximidad de los altavoces a una pared lateral o trasera mejorará el rendimiento de los graves medios, aunque si los acerca demasiado (especialmente en una esquina) los graves pueden sonar poco naturales y el rendimiento de la imagen se puede degradar.

ALTAVOZ CENTRAL

El altavoz se debe situar debajo del televisor. Para obtener los mejores resultados, alinee la parte frontal del altavoz con la parte frontal del televisor. Si el altavoz se va a colocar debajo del televisor y demasiado cerca del suelo, sería conveniente inclinarlo un poco hacia arriba. No ponga el altavoz central encima del televisor, porque el altavoz podría caerse del televisor debido a movimientos bruscos, como los terremotos, y poner en peligro a quienes se encontrasen cerca, o dañar el propio altavoz.

ALTAVOCES SURROUND

Para obtener los mejores resultados, los altavoces se deben colocar a la altura del oído o algo más arriba. Según la disposición de la habitación y sus preferencias, los altavoces traseros izquierdo y derecho se deben situar en las paredes laterales, justo detrás de la posición de escucha, o en las paredes.

DISPOSICIÓN ESTÁNDAR PARA SONIDO SURROUND

La siguiente es una disposición surround multicanal estándar para obtener un sonido de cine en casa de 5.1 canales óptimo.



ALMOHADILLAS ANTIDESLIZANTES

Si va a poner los altavoces delanteros, central y surround sobre una superficie dura, como pueda ser de madera o azulejos, ponga cuatro almohadillas antideslizantes en la superficie plana de la base de los altavoces.





Altavoz central

PARA LLEVAR A CABO LOS AJUSTES DEL AMPLIFICADOR

Antes de conectar los altavoces, lea el manual de instrucciones suministro con el amplificador para seleccionar el ajuste de los altavoces en el amplificador.

- ALTAVOCES DELANTEROS : LARGE
- ALTAVOCES CENTRAL / SURROUND : SMALL

CONEXIÓN DEL SISTEMA



Antes de realizar ninguna conexión, asegúrese de que el equipo está apagado.

• El cableado correcto de sus altavoces es esencial para obtener la mejor calidad de sonido. Asegúrese de utilizar las polaridades correctas durante las conexiones.

PRECAUCIÓN

Por estos terminales de altavoz circula tensión ACTIVA que es PELIGROSA. Para evitar el peligro de descargas eléctricas al conectar o desconectar los cables de altavoz, desenchufe el cable de alimentación antes de tocar las partes de los cables que no están aisladas. D3-4-2-2-3 A1 Es

Conéctelos a los terminales de altavoz de la parte trasera del amplificador. Para efectuar la conexión, inserte el cable de altavoz

Para efectuar la conexión, inserte el cable de altavoz desforrado en el terminal rojo (+) y el otro cable en el terminal negro (–) como se muestra a continuación. (para más detalles, consulte el manual de instrucciones del amplificador).



Conéctelos a los terminales de altavoz de la parte trasera de los altavoces

• Para los altavoces delanteros:

Desenrosque los terminales del altavoz e inserte el cable de altavoz desforrado en el terminal rojo (+) y el otro cable en el terminal negro (–) como se muestra a continuación.



• Para todos los otros altavoces:

Para efectuar la conexión, presione la palanca e inserte el cable de altavoz con la raya en el terminal rojo (+) y el otro cable en el terminal negro (-) como se muestra a continuación.



MONTAJE EN LA PARED DE LOS ALTAVOCES SURROUND

Antes de empezar a montar

- Tenga en cuenta que el peso de los altavoces puede hacer que se suelten los tornillos o que el material de la pared deje de sujetar firmemente, dejando caer los altavoces. Asegúrese de que la pared a la que tiene previsto fijar el altavoz sea lo bastante sólida como para sujetarlo. No monte el altavoz en tableros contrachapados ni en superficies poco sólidas.
- No se suministran los tornillos de montaje. Utilice tornillos adecuados para el tipo de pared y para aguantar el peso del altavoz.



FIJACIÓN SEGURA DE LOS ALTAVOCES DELANTEROS

- Pase una cuerda reforzada, de venta en los establecimientos del ramo, por el fijador de plástico para sostener con seguridad el altavoz en la pared. Asegúrese de que la pared en la que fija el altavoz tenga suficiente resistencia para soportar el peso del altavoz. Después de fijar el altavoz, asegúrese de que no pueda caerse.
- El altavoz podría dañarse si sufriera una caída.
- No fije el fijador de plástico directamente a la pared. Sólo deberá utilizarse junto con la cuerda reforzada para evitar la caída del altavoz.



Lado posterior del altavoz

Pase y ate dos cuerdas reforzadas por los fijadores de plástico y fije el altavoz a la pared como se muestra arriba.



- Si tiene dudas acerca de las características de la pared, consulte a un profesional.
- Pioneer no se hace responsable de accidentes, daños o lesiones como resultado de una instalación inadecuada.

MANTENIMIENTO DE LAS CAJAS

Use una gamuza o un paño secos para limpiar el polvo y la suciedad.

Si las cajas están muy sucias, limpie con un paño suave mojado en una solución neutra diluida cinco o seis veces en agua y estrujado, y pase luego un paño seco. No utilice cera para muebles ni productos de limpieza.

No utilice nunca disolventes, bencina ni insecticida en spray u otros químicos sobre las cajas o cerca de ellas, ya que se puede corroer la superficie.

COLOCACIÓN / EXTRACCIÓN DE LA REJILLA

La rejilla frontal de este sistema de altavoces es extraíble.

Lleve a cabo lo siguiente:

ALTAVOCES DELANTERO

- 1. Para colocar la rejilla, alinee firmemente los orificios del altavoz con los salientes de la rejilla.
- 2. Para extraer la rejilla, tómela por la parte inferior con las dos manos, y tire hacia usted para separar del altavoz la parte inferior de la rejilla.
- Deslice las manos hasta la sección intermedia de la rejilla, y tire de nuevo con cuidado hacia usted. De este modo extraerá del altavoz la sección intermedia de la rejilla.
- 4. Finalmente, repita este mismo movimiento para la parte superior de la rejilla, para extraer por completo la rejilla del altavoz.

ALTAVOCES CENTRAL / SURROUND

- 1. Para extraer la rejilla, tómela por la parte inferior con las dos manos, y tire hacia usted para separar del altavoz la parte inferior de la rejilla.
- 2. Luego, tome la rejilla por la parte superior y tire con cuidado hacia usted para que se separe la parte superior.
- 3. Para volver a colocar la rejilla, alinee los orificios de la parte frontal de las esquinas del altavoz con los salientes de la rejilla, y empuje cada esquina para que quede en su sitio.

SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

SÍNTOMA	CAUSA PROBABLE	SOLUCIÓN
No se oye nada	• Cable de altavoz en malas condiciones o conexión defectuosa.	• Corrija la conexión o sustituya el cable.
	 El amplificador está apagado. 	• Encienda el amplificador.
	• El control del volumen está en 0.	• Suba lentamente el volumen.
El sonido se oye distorsionado	• Condición de señal extrema.	• Baje el nivel de salida del amplificador (volumen, control de bajos, refuerzo de bajos) para reducir el nivel.

Especificaciones

ALTAVOCES DELANTEROS

TipoTipo sobre el piso con reflexión de graves (con protección magnética) SistemaSistema de 3 direcciones

Altavoz de graves Cono de 16 cm x 1

PASSIVE RADIATOR	.Cono de 16 cm x 1
Altavoz de medios	Cono de 7,7 cm x 1
Altavoz de agudos Semi-c	domo de 2,6 cm x 1
Impedancia	8 Ω
Respuesta en frecuencia	40 Hz a 30 kHz
Sensibilidad (1m, 1w)	
Potencia de entrada máxima	150 W
Dimensiones exteriores	
000 (4.5)	

ALTAVOCES SURROUND

ALTAVOZ CENTRAL

Tiporipo estante con reflexión de grave	es
(con protección magnética	a)
Sistemade una so	la
Altavocesde 10 cm x	2
Impedancia	Ω
Respuesta en frecuencia	Ηz
Sensibilidad (1m, 1w)	В
Potencia de entrada máxima	W
Dimensiones exteriores	
	m
Peso	٩

ACCESORIOS SUMINISTRADOS

Cables de altavoz	5
Almohadillas antideslizantes12 (4 piezas x 3 hojas))
Rejillas (para los altavoces delanteros)	2
Manual de instrucciones	



Especificaciones y diseño sujetos a posibles cambios sin previo aviso debido a mejoras del producto.

Publicado por Pioneer Corporation. Copyright © 2010 Pioneer Corporation. Todos los derechos reservados.

Si desea deshacerse de este producto, no lo mezcle con los residuos generales de su hogar. De conformidad con la legislación vigente, existe un sistema de recogida distinto para los productos electrónicos que requieren un procedimiento adecuado de tratamiento, recuperación y reciclado.

Las viviendas privadas en los estados miembros de la UE, en Suiza y Noruega pueden devolver gratuitamente sus productos electrónicos usados en las instalaciones de recolección previstas o bien en las instalaciones de minoristas (si adquieren un producto similar nuevo).

En el caso de los países que no se han mencionado en el párrafo anterior, póngase en contacto con sus autoridades locales a fin de conocer el método de eliminación correcto.

Al actuar siguiendo estas instrucciones, se asegurará de que el producto de desecho se somete a los procesos de tratamiento, recuperación y reciclaje necesarios, con lo que se previenen los efectos negativos potenciales para el entorno y la salud humana.



Инструкции по эксплуатации

Акустическая система

КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ



•Передние громкоговорители, 2 шт.



звучания, 2 шт.



- Центральный
- громкоговоритель, 1 шт.
- Решетки (для переднего громкоговорителя) х 2



 Противоскользящие прокладки х 12 (4 шт. х 3 листа)



 Инструкции по эксплуатации

Центральный (2 м, цвет стяжки: черный)





Передний правый / левый (3 м, цвет стяжки: синий)



Объемного звучания (10 м, цвет стяжки: красный) • Колоночные кабели х 5

ПЕРЕД ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ

Благодарим вас за покупку этого изделия Pioneer. Пожалуйста, ознакомътесь с настоящей инструкцией по эксплуатации перед использованием акустической системы, чтобы обеспечить ее оптимальное функционирование.

- Номинальное полное сопротивление этой акустической системы составляет 8 Ω. Подсоединяйте акустическую систему только к усилителям с полным сопротивлением нагрузки в пределах от 6 Ω до 16 Ω (модели, на контактах выходных сигналов на громкоговорители которых указано "6 Ω до 16 Ω").
- Во избежание повреждений данной акустической системы от перегрузки, вызванной входным сигналом, соблюдайте следующие предосторожности:
 - Всегда при изменении соединений или способа установки обязательно отключайте подсоединенные устройства и отсоединяйте кабель питания от сетевой розетки.
 - ни ания от сетевои розетки.
 -Не используйте чрезмерную громкость усилителя при использовании регулятора тембра для повышения высоких или низких частот.
- Не допускайте вывод через громкоговоритель искаженного звука в течение длительного периода времени. Это может создавать опасность возгорания.

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ ПРИ УСТАНОВКЕ

 Не устанавливайте эти устройства рядом с печами или другими нагревательными приборами и не размещайте их в местах, подверженных воздействию солнечного света. Установка в таких местах может вызвать изменение окраски корпуса и повреждения акустической системы.

ГРОМКОГОВОРИТЕЛИ ПЕРЕДНИЕ / ЦЕНТРАЛЬНЫЕ / ОБЪЕМНОГО ЗВУЧАНИЯ

- Не закрепляйте передний или центральный динамик на стене или потолке. Он может упасть и причинить травмы.
- Данная акустическая система защищена магнитным экранированием. Однако в зависимости от места установки, если акустическая система установлена слишком близко к экрану телевизора, это может вызывать появление цветовых искажений. Если это произойдет, выключите телевизор и включите его снова через 15 – 30 минут. Если проблема сохранится, переместите акустическую систему подальше от телевизора.
- Не устанавливайте динамики над головой на потолке или на стене. Поскольку решетка является съемной по конструкции, при установке над головой она может упасть и причинить ущерб или травмы.

ГРОМКОГОВОРИТЕЛИ ОБЪЕМНОГО ЗВУЧАНИЯ

 Громкоговорители объемного звучания не защищены магнитным экранированием, поэтому их не следует размещать вблизи телевизора или монитора, поскольку взаимовлияние магнитных материалов может вызвать цветовые искажения на экране телевизора. Магнитные носители данных (например, гибкие диски, аудио- и видеокассеты) также не следует держать вблизи этих громкоговорителей.

РАЗМЕЩЕНИЕ И ТОЧНАЯ НАСТРОЙКА

ПЕРЕДНИЕ ГРОМКОГОВОРИТЕЛИ

Для достижения наилучших результатов громкоговорители следует удалять друг от друга на расстояние, приблизительно равное расстоянию до места прослушивания. Поворот громкоговорителей к центру по направлению к слушателю позволяет повысить стабильность звукового образа для слушателей, располагающихся не в центре. Размещение вблизи к боковой или задней стене улучшает характеристики звучания в средне-низком диапазоне, однако слишком близкое размещение (особенно, размещение в углу) может привести к тому, что низкочастотные звуки будут слишком сильные и характеристики звукового образа будут ухудшены.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ГРОМКОГОВОРИТЕЛЬ

Этот громкоговоритель следует размещать под ТВ. Для обеспечения наилучшего результата совместите переднюю поверхность громкоговорителя с плоскостью ТВ. Если громкоговоритель размещен под ТВ очень близко к полу, может быть полезен его поворот вверх. Не помещайте центральный громкоговоритель на телевизоре сверху, поскольку громкоговоритель может упасть с телевизора в случае внешнего воздействия, например при землетрясении, и получить повреждения или подвергнуть опасности находящихся рядом людей.

ГРОМКОГОВОРИТЕЛИ ОБЪЕМНОГО ЗВУЧАНИЯ

Для обеспечения наилучшего результата эти громкоговорители следует размещать на уровне уха или выше. В зависимости от планировки используемого помещения и предпочтений левый и правый задние громкоговорители следует размещать на боковых стенах немного сзади места прослушивания или на стенах.

СТАНДАРТНАЯ КОНФИГУРАЦИЯ ОБЪЕМНОГО ЗВУЧАНИЯ

Это стандартная многоканальная установка громкоговорителей объемного звучания, обеспечивающая оптимальное звучание 5.1-канального домашнего кинотеатра.



ПРОТИВОСКОЛЬЗЯЩИЕ ПРОКЛАДКИ

Если передний, центральный громкоговорители и громкоговорители объемного звучания размещены на твердой поверхности, например, деревянной или кафельной, установите по четыре противоскользящих прокладки на нижних поверхностях громкоговорителей.



Центральный громкоговоритель



Громкоговорители объемного звучания

ВЫПОЛНЕНИЕ НАСТРОЕК УСИЛИТЕЛЯ МОЩНОСТИ

Перед подсоединением громкоговорителей, пожалуйста, ознакомьтесь с инструкциями по эксплуатации, прилагаемыми к усилителю, чтобы выбрать настройку

- для громкоговорителей на усилителе: • ПЕРЕДНИЕ ГРОМКОГОВОРИТЕЛИ : БОЛЬШИЕ • ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ГРОМКОГОВОРИТЕЛЬ /
 - ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ГРОМКОГОВОРИТЕЛЬ / ГРОМКОГОВОРИТЕЛЬ ОБЪЕМНОГО ЗВУЧАНИЯ : МАЛЕНЬКИЕ

ПОДКЛЮЧЕНИЕ СИСТЕМЫ



Перед подключением убедитесь, что все оборудование выключено.

Правильное подключение используемых громкоговорителей необходимо для обеспечения наилучшего качества звучания. Будьте внимательны, обеспечивая соблюдение полярности подключения.

внимание

Если система ВКЛЮЧЕНА, прикосновение к контактам громкоговорителей ОПАСНО. Во избежание опасности поражения электрическим током при подключении или отключении кабелей громкоговорителей отсоединяйте кабель питания, прежде чем прикасаться к любым неизолированным деталям.

D3-4-2-2-3_A1_Ru

Выполните подсоединение к контактным разъемам для громкоговорителей в задней части усилителя.

Подсоединяйте колоночный кабель с полосой к красному контактному разъему (+), а второй кабель — к черному контактному разъему (-), как это показано ниже (за более подробной информацией обращайтесь к руководству по эксплуатации усилителя).



Выполните подсоединение к контактным разъемам в задней части громкоговорителей.

Для передних громкоговорителей: Отвинтите головки разъемов на громкоговорителе и вставьте колоночный кабель с полосой в красный разъем (+), а второй кабель — в черный (-) разъем, как это показано ниже.



Для всех других громкоговорителей: Для подсоединения нажмите рычажок и вставьте колоночный кабель с полосой в красный разъем (+), а второй кабель -– в черный (-) разъем, как это показано ниже.



УСТАНОВКА ГРОМКОГОВОРИТЕЛЕЙ ОБЪЕМНОГО ЗВУЧАНИЯ НА CTEHE

- Перед установкой
 - Помните, что акустическая система имеет значительный вес. Под ее тяжестью винты могут ослабеть, а материал стены не выдержать нагрузки, что может привести к падению громкоговорителей. Убедитесь в том, что стена, на которой предполагается крепить громкоговорители, обладает достаточной прочностью, чтобы выдержать их вес. Не устанавливайте громкоговорители на фанерных
 - стенах или стенах с мягким покрытием. Монтажные винты не прилагается. Используйте винты, соответствующие материалу стены и способные выдерживать вес громкоговорителя.



ЗАКРЕПЛЕНИЕ ПЕРЕДНИХ ГРОМКОГОВОРИТЕЛЕЙ

- Пропустите имеющийся в продаже шнур повышенной жесткости через пластмассовый захват, чтобы надежно прикрепить громкоговоритель к стене. Убедитесь в том, что стена, к которой фиксируется динамик, обладает достаточной прочностью, чтобы выдержать вес громкоговорителя. После закрепления динамика убедитесь в том, что он не упадет
- Падение динамика может причинить ущерб.
- Не прикрепляйте пластмассовый захват непосредственно к стене. Его следует использовать только в сочетании со шнуром повышенной жесткости для предотвращения падения громкоговорителя.



Пропустите и прицепите два шнура повышенной прочности через пластмассовые захваты и прикрепите громкоговоритель к стене, как это показано вверху.



Замечание

- Если вы не уверены в качестве или несущей способности стены, обратитесь за консультацией к специалисту
- Компания Pioneer не несет ответственности за какиелибо несчастные случаи или ущерб, вызванные неправильной установкой.

УХОД ЗА КОРПУСОМ

Для удаления грязи или пыли используйте бархотку или сухую ткань.

Если корпус сильно загрязнен, очистите его мягкой тканью, смоченной в нейтральном моющем средстве, разбавленном пятью или шестью частями воды, и тщательно отжатой, затем еще раз протрите сухой тканью. Не используйте полироль и моющие средства для мебели. Никогда не используйте для ухода за этим корпусом и рядом

с ним разбавители, бензин, инсектицидные аэрозоли и другие химические вещества, так как они могут повредить поверхности.

УСТАНОВКА / СНЯТИЕ РЕШЕТКИ

Передняя решетка этой акустической системы является съемной. Выполняйте следующую процедуру:

ПЕРЕДНИЕ ГРОМКОГОВОРИТЕЛИ

- 1. Чтобы установить решетку, выровняйте пазы на громкоговорителе с выступающими втулками на решетке и с силой нажмите.
- Чтобы снять решетку, возьмите ее обеими руками за 2 нижнюю часть и потяните на себя, чтобы отсоединить нижнюю часть решетки от громкоговорителя.

- Передвиньте руки в среднюю часть решетки и еще раз осторожно потяните ее на себя. Этим вы отделите среднюю часть решетки от громкоговорителя.
- Наконец, повторив то же самое действие для верхней части решетки, полностью снимите решетку с громкоговорителя.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ГРОМКОГОВОРИТЕЛЬ / ГРОМКОГОВОРИТЕЛИ ОБЪЕМНОГО ЗВУЧАНИЯ

- Чтобы снять решетку, возьмите ее обеими руками за нижнюю часть и потяните на себя, чтобы отсоединить нижнюю часть решетки от громкоговорителя.
- Затем возьмите решетку за верхнюю часть и осторожно потяните ее на себя, чтобы отсоединить верхнюю часть решетки.
- Чтобы снова прикрепить решетку, совместите отверстия по углам в передней части громкоговорителя с выступающими втулками на решетке и нажимом установите каждый угол решетки на место.

УСТРАНЕНИЕ НЕПОЛАДОК

НЕПОЛА ДКА	ВОЗМОЖНАЯ ПРИЧИНА	устранение
Отсутствие звука	 Неисправность кабеля громкоговорителя или соединения. Усилитель выключен. Регулятор громкости установлен на нулевой уровень. 	 Выполните подключение правильно или замените кабель. Включите усилитель. Медленно увеличьте звук.
Искажение звука.	 Условия экстремального сигнала. 	• Уменьшите уровень выхода усилителя (громкость, регулировку низких частот, усиление низких частот) для понижения уровня.

СПЕЦИФИКАЦИИ

ПЕРЕДНИЕ ГРОМКОГОВОРИТЕЛИ

Корпус Напол	ьного типа с отражателем басов
	(с магнитным экранированием)
Конфигурация	3 полосы
Пассивный излучатель	16-см конус х 1
Среднечастотный громкогово Высокочастотный динамик	ритель 7,7-см конус х 1

Сопротивление	$\dots 8 \Omega$
Частотная характеристикаот 40 Гц до 3	30 кГц
Чувствительность	3,0 дБ
Максимальная входная мощность	150 Вт
Габаритные размеры 220 (Ш) мм х 980 (В) мм х 249 (Вес (включая решетку)	(Г) мм 10,0 кг

ГРОМКОГОВОРИТЕЛИ ОБЪЕМНОГО ЗВУЧАНИЯ

Корпус Тип для книжной полки, с фазоинвертором
Конфигурация10-см 1 полосы
Динамики10-см конус x 1
Сопротивление
Частотная характеристика
Чувствительность
Максимальная входная мощность
Габаритные размеры 180 (Ш) мм х 130 (В) мм х 162 (Г) мм
Вес

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ГР_SOMKOГOBOPИТЕЛЬ

Корпус Тип для кн	ижной полки, с фазоинвертором
	(с магнитным экранированием)
Конфигурация	10-см 1 полосы
Сопротивление	
Частотная характеристика	от 50 Гц до 20 кГц
Чувствительность	
Максимальная входная мощ	ность
Габаритные размеры 350 (Вес	Ш) мм х 130 (В) мм х 162 (Г) мм

Поставляемые в комплекте принадлежности

Колоночные кабели	i
Противоскользящие прокладки 12 (4 шт. х 3 листа))
Решетки (для переднего громкоговорителя)	,
Инструкции по эксплуатации	



Замечание

Технические характеристики и конструкция могут изменяться без предварительного уведомления, в связи с вносимыми усовершенствованиями.

Если вы желаете утилизировать данное изделие, не выбрасывайте его вместе с обычным бытовым мусором. Существует отдельная система сбора использованных электронных изделий в соответствии с законодательством, которая предполагает соответствующее обращение, возврат и переработку.

Частные клиенты-в странах-членах ЕС, в Швейцарии и Норвегии могут бесплатно возвращать использованные электронные изделия в соответствующие пункты сбора или дилеру (при покупке сходного нового изделия).

В странах, не перечисленных выше, для получения информации о правильных способах утилизации обращайтесь в соответствующие учреждения.

Поступая таким образом, вы можете быть уверены в том, что утилизируемый продукт будет соответствующим образом обработан, передан в соответствующий пункт и переработан без возможных негативных последствий для окружающей среды и здоровья людей.
Примечание:

В соответствии со статьей 5 Закона Российской Федерации "О защите прав потребителя" и Указанием Правительства Российской Федерации № 720 от 16 июня 1997 года корпорация Pioneer Europe NV устанавливает условие на следующую продолжительность срока службы официально поставляемых на Российский рынок товаров.

Аудио и видеооборудование: 7 лет Переносное аудиооборудование: 6 лет Другое оборудование (наушники, микрофон и т.д.): 5 лет Автомобильная электроника: 6 лет

D3-7-10-6_A1_Ru

Издано Pioneer Corporation. © Pioneer Corporation, 2010. Все права защищены.



操作手冊

揚聲器系統

包裝箱中的內容



●前置揚聲器 x 2

- 環繞揚聲器 x 2
 - 環繞揚聲器 x 2
 - 操作手冊
 - 中置揚聲器 x 1

●格柵 (用於前置揚聲器) x 2



•防滑墊 x 12 (4個 x 3張)



左環繞 / 右環繞 (10 m, 繫帶顏色:紅色) ●揚聲器線 x 5

使用前

感謝您購買本份 Pioneer 產品。

為了能使夠發揮揚聲器系統發揮的最佳效能,請詳細閱 讀本操作手冊。

- 本揚聲器系統標稱阻抗8Ω。請將揚聲器系統連接到 負載阻抗為6Ω到16Ω(揚聲器輸出端子標有 "6Ω到16Ω"的型號)範圍內的擴大機。
- 為了避免因輸入過載而損壞揚聲器系統,請遵循下 列安全注意事項:
 - 變更連接或安裝方式時,請事先確定關閉連接裝置的電源,再從牆上插座拔下電源線。
 - 使用音調控制強調高、低頻率時,擴大機音量切 勿調得太大。
- 使用本揚聲器請勿長時間輸出失真的音響。這樣可 能造成揚聲器損壞,並有導致起火的危險。

安裝注意事項

 切勿將本機安裝在烤箱或其他加熱設備附近,或置 於陽光直射之處,以免造成外箱變色及使揚聲器系 統損壞。

前置 / 中置揚聲器

- 請勿將前置和中置揚聲器安裝在牆上或天花板上, 否則可能掉落並造成人員受傷。
- 本揚聲器系統帶有磁性遮罩。但根據設置的位置, 揚聲器系統極端靠近電視機組時,可能發生彩色失 真。

發生這種情況時,請關斷電源之後,經過15分鐘至 30分鐘才重新打開電源。如果還繼續發生這種現象 請將揚聲器系統離開電視機的位置放置。

 請勿於天花板或牆壁上安裝揚聲器。格柵的設計為 可拆卸式,若安裝在上方位置,可能會因掉落而造 成裝置受損或人員受傷。

環繞揚聲器

 這些環繞揚聲器沒有防磁,因此不應該放在靠近電 視機或顯示器的位置,因為磁性材料的交互作用可 能造成電視螢幕的色彩失真。磁性儲存媒體(例如 磁片、錄音帶或錄影帶)也不應該放在靠近這些揚 聲器的位置。

位置擺設及調整

前置揚聲器

為了產生最佳效果,揚聲器應置於接近耳朵的高度,且 揚聲器應分別置於與聆聽距離相近的同等距離上。將揚 聲器的角度往內面向聆聽者,將可有助於改善非居中聆 聽者的音像穩定性。而靠近一邊或後方牆壁則可有助於 提高中度低音的效能,但太過靠近(尤其角落的位 置),低音則會異常過高且音像品質可能會降低。

中置揚聲器

此揚聲器應置於電視機下方。為了產生最佳效果,請將 揚聲器正面對準電視機的正面。若將揚聲器擺在電視機 下方並太過接近地板,則稍微上傾可能會比較有所幫 助。

請勿將中置揚聲器放在電視上方,揚聲器可能會因外部 震動如地震,而自電視上摔落,造成附近產生危險或揚 聲器受損。

環繞揚聲器

為了產生最佳效果,揚聲器應置於耳朵高度以上的位置。視您房間的設計及個人喜好而定,左、右後揚聲器 應靠聆聽位置正後方的邊牆或牆壁擺放。

標準環繞音效設定

此種標準多聲道環繞音效揚聲器設定方式,可產生最佳的 5.1 聲道家庭劇院音效。



防滑墊

若要將前置、中置及環繞揚聲器擺在硬質地面上,如木 板地或磚地等,請在揚聲器底部表面上貼上四塊防滑 墊。





環繞揚聲器

進行擴大機設定

連接揚聲器前,請詳閱擴大機隨附的操作手冊,以選擇 擴大機的揚聲器設定:

- 前置揚聲器: 大
- 中置 / 環繞揚聲器:小

連接您的系統



接線前確定已將所有設備關閉。

正確的揚聲器導線對於產生最佳聲音品質相當重要。
 請確實連接正確的極性。

注意

揚聲器端子帶有有害的電壓。連接或切斷電源線時,為 避免觸電之風險,請在接觸任何未絕緣部分前先將電源 切斷。

D3-4-2-2-3_A1_Zhtw

連接至擴大機背面上的揚聲器端子。

若要連接,請如下所示將條紋的揚聲器接線插入紅色(+) 正極端子,將其他接線插入黑色(-)負極端子。 (關於詳細資料,請參閱擴大機的操作手冊)。



連接至揚聲器背面的揚聲器端子。

使用前置揚聲器時:
 鬆開揚聲器的端子,然後如下所示將條紋的揚聲器
 接線插入紅色(+)正極端子,將其他接線插入黑色
 (-)負極端子。



另一條揚聲器連接線

使用所有其他揚聲器時:
 若要連接,請如下所示將條紋的揚聲器接線插入紅色
 (+)正極端子,將其他接線插入黑色(-)負極端子。



在牆上安裝環繞揚聲器

固定前

- 請記住揚聲器系統很重且其重量有可能導致木質螺 絲鬆動或木質材料難以支撐,而使揚聲器摔落。因 此請確定使用以支撐揚聲器的牆壁有足夠支撐的強 度。切勿固定在膠合板或軟質的牆面上。
- 固定螺絲未隨產品附贈。請使用適用於牆壁材質及 可支撐揚聲器重量的螺絲。



固定前置揚聲器

- 將市售支撐細繩穿過塑膠扣鉤,以支撐牆上的揚聲器。請務必確認支撐揚聲器的牆壁有足夠的強度承受揚聲器的重量。揚聲器緊固後,請確認它不會掉落。
- 掉落時,揚聲器會導致損壞。
- 請勿直接在牆上安裝塑膠扣鉤。它只能用於連接增 強繩以防止揚聲器落下。



如上圖所示,將支撐細繩穿過塑膠扣鉤並綁緊,然後再 將揚聲器固定在牆壁上。

🖉 備註

- 若不確定牆壁材質及強度,請向專業人士洽詢相關 資訊。
- Pioneer 對於因安裝不當而導致之意外或損壞,概不 負責。

外箱的維護

請使用亮光布或乾布將灰塵擦拭乾淨。

外箱很髒時,請將軟布沾以用水稀釋五到六倍的中性清 潔劑清潔,再以乾布擦拭一次。切勿使用傢俱蠟或清潔 劑。

 嚴禁在外箱上或附近處使用稀釋劑、揮發油、殺蟲 劑及其他化學藥劑,以免腐蝕表面。

安裝 / 拆卸格柵

此揚聲器系統的前格柵為可卸除式。

進行如下:

前置揚聲器

- 若要安裝格柵,將揚聲器上的孔洞確實對齊格柵上的 突出部分。
- 若要拆卸格柵,以雙手抓住格柵底部,並朝自己從揚 聲器上取下格柵的底部部分。
- 以手向上滑動至格柵的中間部分,並再次朝自己輕輕 拉出。如此即可卸下揚聲器格柵的中間部分。
- 最後,重複此一相同動作以卸下格柵頂部,完全拆下 揚聲器的格柵。

中置 / 環繞揚聲器

- 若要拆卸格柵,以雙手抓住格柵底部,並朝自己從揚 聲器上取下格柵的底部部分。
- 接著,抓住格栅的頂部並緩緩朝自己拉出,即可卸下 頂部部分。
- 若要更換格柵,將揚聲器角落前端的孔洞對齊格柵上 的突出部分,再將各角落推至定位即可。

疑難排解

問題現象	可能原因	解決辦法
沒有聲音	 揚聲器線品質不良或連接 不當。 擴大機關閉。 音量控制調至零的位置。 	 正確連接或更換導線。 打開擴大機。 慢慢將音量調高。
聲音失真	● 信號條件過度。	 調低擴大機的輸出位準 (音量、低音控制、低 音增量),以降低該信 號位準。

規格

前置揚聲器

外箱 低音反射落地型
(防磁)
系統 3-way 系統
低音16 cm 圓錐體型 x1
被動式擴散器16 cm 圓錐體型 x1
中距離揚聲器7.7 cm 圓錐體型 x1
高音 2.6 cm 半圓頂型 x1
額定阻抗8Ω
頻率範圍40 Hz 至 30 kHz
靈敏度 (1m, 1w)
最大輸入功率 150 W
尺寸220 mm (寬) x 980 mm (高) x 249 mm (深)
重量(包括格栅)10.0 kg

環繞揚聲器

外箱
系統10 cm 1-way 系統
揚聲器
額定阻抗8Ω
頻率範圍50 Hz 至 20 kHz
靈敏度 (1m, 1w) 81.5 dB
最大輸入功率 120 W
尺寸 180 mm (寬) x 130 mm (高) x 162 mm (深)
重量1.3 kg

中置揚聲器

外箱低音反射書架型
(防磁)
系統10 cm 1-way 系統
揚聲器
額定阻抗8Ω
頻率範圍50 Hz 至 20 kHz
靈敏度 (1m, 1w) 88.0 dB
最大輸入功率 120 W
尺寸350 mm (寬) x 130 mm (高) x 162 mm (深)
重量

配件

揚聲器線5
防滑墊 12 (4 個 x 3 張)
格柵 (用於前置揚聲器)2
操作手冊



如因改良使以致規格及設計有所變動,恕不另行通知。

日本先鋒公司出版。 版權 © 2010 日本先鋒公司。 版權所有。

Published by Pioneer Corporation. Copyright © 2010 Pioneer Corporation. All rights reserved.

PIONEER CORPORATION 1-1, Shin-ogura, Saiwai-ku, Kawasaki-shi, Kanagawa 212-0031, Japan Корпорация Пайонир 1-1, Син-Огура, Сайвай-ку, г. Кавасаки, префектура Канагава, 212-0031, Япония Импортер: ООО "ПИОНЕР РУС" 125040, Россия, г. Москва, ул. Правды, д.26 Тел.: +7(495) 956-89-01 **PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.** P.O. BOX 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A. TEL: (800) 421-1404 PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC. 300 Allstate Parkway, Markham, Ontario L3R 0P2, Canada TEL: 1-877-283-5901, 905-479-4411 **PIONEER EUROPE NV** Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium TEL: 03/570.05.11 PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD. 253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936 TEL: 65-6472-7555 PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD. 5 Arco Lane, Heatherton, Victoria, 3202, Australia, TEL: (03) 9586-6300 PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO S.A. DE C.V. Blvd.Manuel Avila Camacho 138 10 piso Col.Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000 TEL: 55-9178-4270 K002_B3_Ru