



Руководство пользователя

WB35F/WB36F/WB37F

Выберите
тему

Настоящее руководство пользователя содержит
подробные инструкции по использованию вашей камеры.
Пожалуйста, внимательно прочтите данное руководство.

| | | |
|---------------------------|---------------------|------------------|
| Общие вопросы | Краткий справочник | Содержание |
| Основные функции | Расширенные функции | Параметры съемки |
| Просмотр и редактирование | Беспроводная сеть | Настройки |
| Приложения | Указатель | |

SHOOT WOW!
SHARE NOW!



Сведения о безопасности

Чтобы предотвратить опасные ситуации и эффективно использовать возможности камеры, всегда соблюдайте следующие рекомендации и меры предосторожности.



Предостережение — ситуации, которые могут привести к травмированию пользователя или окружающих

Не разбирайте камеру и не пытайтесь ее отремонтировать самостоятельно.

Это может привести к повреждению камеры и риску поражения электрическим током.

Не используйте камеру вблизи легковоспламеняющихся и взрывоопасных газов и жидкостей.

Несоблюдение этого требования может привести к возникновению пожара или к взрыву.

Не помещайте легковоспламеняющиеся материалы внутрь камеры и не храните такие материалы вблизи камеры.

Это может привести к пожару или поражению электрическим током.

Не прикасайтесь к камере мокрыми руками.

Несоблюдение этого требования может привести к поражению электрическим током.

Берегите зрение людей и животных во время съемки.

Не используйте вспышку в непосредственной близости (менее 1 м) от людей и животных. Это может вызвать временное или необратимое повреждение зрения.

Храните камеру в месте, недоступном для маленьких детей и домашних животных.

Следите за тем, чтобы камера и ее аксессуары были недоступны для маленьких детей и животных. Проглатывание мелких деталей может привести к удушью или серьезной травме. Кроме того, опасность для здоровья могут представлять движущиеся детали и аксессуары.

Нельзя подвергать камеру продолжительному воздействию прямых солнечных лучей или высокой температуры.

Продолжительное воздействие солнца или экстремальных температур может вызвать необратимое повреждение внутренних компонентов камеры.

Не накрывайте камеру и зарядное устройство одеялом или тканью.

Перегрев камеры может привести к ее повреждению или к возникновению пожара.

Не трогайте шнур питания и зарядное устройство во время грозы.

Это может привести к поражению электрическим током.

В случае попадания в камеру жидкостей или посторонних предметов немедленно отсоедините все источники питания (аккумуляторную батарею и зарядное устройство), а затем обратитесь в сервисный центр Samsung.

Соблюдайте все предписания, ограничивающие использование камеры в определенных местах.

- Не используйте камеру вблизи других электронных приборов.
- Выключайте камеру при нахождении на борту самолета. Камера может стать причиной радиопомех авиационного оборудования. Соблюдайте все правила авиаперелетов и по требованию персонала выключайте камеру.
- Выключайте камеру, если вы находитесь рядом с медицинским оборудованием. Ваша камера может создавать помехи для работы медицинского оборудования в больницах и других медицинских учреждениях. Следуйте всем требованиям, предупреждениям и указаниям медицинского персонала.

Не допускайте воздействия на кардиостимуляторы.

Во избежание радиопомех сохраняйте достаточную дистанцию между камерой и кардиостимуляторами, как рекомендуют производитель и исследовательские группы. При появлении малейших признаков радиопомех в работе кардиостимулятора или другого медицинского прибора немедленно выключите камеру и проконсультируйтесь с производителем кардиостимулятора или медицинского прибора.



Предупреждение — ситуации, которые могут привести к повреждению камеры или другого оборудования

Если камера не будет использоваться в течение продолжительного времени, необходимо вынуть аккумуляторные батареи.

Если этого не сделать, со временем они могут протечь или подвергнуться коррозии, вызвав серьезное повреждение камеры.

Используйте только подлинные, рекомендованные производителем запасные литиево-ионные аккумуляторные батареи. Не допускайте повреждения и перегрева аккумуляторной батареи.

Несоблюдение этого требования может привести к возникновению пожара или к травмам.

Используйте только аккумуляторные батареи, зарядные устройства, кабели и аксессуары, одобренные компанией Samsung.

- Использование иных аккумуляторных батарей, зарядных устройств, кабелей или аксессуаров может привести к взрыву аккумуляторных батарей, к повреждению камеры или травмам.
- Компания Samsung не несет ответственности за повреждения и травмы, произошедшие в связи с использованием неодобренных аккумуляторных батарей, зарядных устройств, кабелей или аксессуаров.

Не используйте аккумуляторные батареи не по прямому назначению.

Несоблюдение этого требования может привести к возникновению пожара или к поражению электрическим током.

Не касайтесь вспышки при ее срабатывании.

Вспышка при срабатывании очень горячая и может вызвать ожог.

При использовании зарядного устройства выключайте камеру, прежде чем отключить зарядное устройство.

Несоблюдение этого требования может привести к возникновению пожара или поражению электрическим током.

Когда зарядное устройство не используется, отключайте его от сети.

Несоблюдение этого требования может привести к возникновению пожара или поражению электрическим током.

Не используйте для зарядки батареи сетевой шнур, если он или его вилка повреждены. Не вставляйте вилку в плохо закрепленную розетку.

Несоблюдение этого требования может привести к возникновению пожара или к поражению электрическим током.

Не допускайте соприкосновения зарядного устройства с контактами аккумуляторной батареи.

Несоблюдение этого требования может привести к возникновению пожара или к поражению электрическим током.

Несоблюдение этого требования может привести к повреждению камеры.

Это может привести к повреждению экрана или внутренних деталей камеры.

При подключении кабелей и сетевого адаптера, а также при установке аккумуляторной батареи и карты памяти соблюдайте осторожность.

Приложение чрезмерных усилий, неправильное подключение кабелей, неверная установка аккумуляторной батареи или карты памяти могут привести к повреждению портов, разъемов и аксессуаров.

Храните карты с магнитными полосами вдали от камеры.

Хранящаяся на карте информация может быть повреждена или удалена.

Не используйте неисправные зарядные устройства, аккумуляторные батареи и карты памяти.

Несоблюдение этого требования может привести к поражению электрическим током, неисправности камеры или возникновению пожара.

Не помещайте камеру около магнитных полей.

В противном случае в работе камеры могут возникать сбои.

Не пользуйтесь фотокамерой с поврежденным ЖК дисплеем.

Если стеклянный или акриловый ЖК дисплей разбит или треснул, обратитесь в Сервисный центр Самсунг.

Проверяйте исправность камеры перед использованием.

Изготовитель не несет ответственности за утрату файлов или ущерб, вызванный неполадками в работе камеры или ее неправильным использованием.

Необходимо подключить узкий штекер USB-кабеля к разъему камеры.

При неправильном подключении кабеля могут повредиться файлы. Изготовитель не несет ответственности за потерю данных.

Не используйте камеру вблизи других электронных приборов.

Камера излучает радиочастотные сигналы, которые могут создавать помехи для работы электронных устройств, не защищенных должным образом от воздействия радиочастотного излучения, таких как кардиостимуляторы, слуховые аппараты и иные медицинские приборы, а также бытовая и автомобильная техника. Для разрешения проблем, связанных с радиопомехами, обратитесь к производителю оборудования. Чтобы не допустить нежелательных помех, используйте только одобренные компанией Samsung устройства и аксессуары.

При использовании камеры держите ее в нормальном положении.

Не прикасайтесь к внутренней антенне камеры.

Передача данных и ответственность

- При передаче данных по сети WLAN может произойти их утечка, поэтому рекомендуется избегать передачи конфиденциальных данных в общественных местах или по открытой сети.
- Производитель камеры не несет ответственности за передачу каких бы то ни было данных, нарушающих законы об охране авторских прав, товарных знаков и интеллектуальной собственности или нормы общественного правопорядка.

Сведения об авторских правах

- Microsoft Windows и эмблема Windows — зарегистрированные товарные знаки Microsoft Corporation.
- Mac и Apple App Store являются зарегистрированными товарными знаками Apple Corporation.
- Google Play Store является зарегистрированным товарным знаком Google, Inc.
- microSD™, microSDHC™ и microSDXC™ — зарегистрированные товарные знаки SD Association.
- Wi-Fi®, логотип Wi-Fi CERTIFIED и логотип Wi-Fi являются зарегистрированными товарными знаками Wi-Fi Alliance.
- Товарные знаки и торговые марки, упомянутые в данном руководстве, являются собственностью соответствующих владельцев.

- Если какие-либо функции камеры будут усовершенствованы, ее характеристики и содержание данного руководства могут быть изменены без предварительного уведомления.
- Мы рекомендуем вам использовать камеру на территории страны, в которой вы приобрели ее.
- Пользуйтесь камерой разумно и соблюдайте все законы и правила, связанные с ее использованием.
- Запрещается повторное использование или распространение какой-либо части данного руководства без предварительного разрешения.

Структура руководства пользователя

| | |
|--|-----|
| Основные функции | 13 |
| В этом разделе описаны комплектация камеры, ее внешний вид, назначение значков и основные функции съемки. | |
| Расширенные функции | 37 |
| В этом разделе описывается выбор режимов фото- и видеосъемки. | |
| Параметры съемки | 48 |
| В этом разделе описывается настройка параметров в режиме съемки. | |
| Просмотр и редактирование | 69 |
| В этой главе описывается, как просматривать снимки и видеозаписи и редактировать снимки. Также из нее вы узнаете, как подключать камеру к компьютеру и телевизору. | |
| Беспроводная сеть | 88 |
| Подключение к локальным беспроводным сетям (WLAN) и работа с ними. | |
| Настройки | 105 |
| Описание возможностей настройки фотокамеры. | |
| Приложения | 111 |
| В этом разделе приводятся сведения о технических характеристиках камеры, ее обслуживании и сообщениях об ошибках. | |

Значки, используемые в данном руководстве

| Значок | Функция |
|--------|--|
| | Дополнительная информация |
| | Меры предосторожности |
| [] | Кнопки камеры. Например, [POWER] означает кнопку питания. |
| () | Номер страницы с необходимой информацией |
| → | Порядок, в котором должны быть выбраны параметры и пункты меню для выполнения какого-либо действия. Например, текст «Выберите пункт Обнаружение лица → Норма » означает, что необходимо сначала выбрать пункт Обнаружение лица , затем выбрать пункт Норма . |
| * | Примечание |

Выражения, используемые в руководстве пользователя

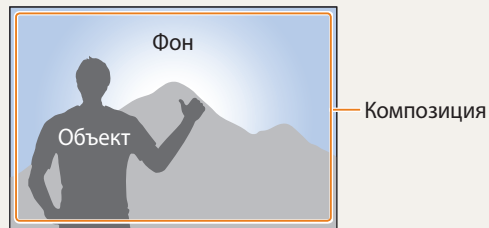
Нажатие кнопки затвора

- Легкое нажатие кнопки затвора: нажатие кнопки затвора примерно на половину ее хода
- Нажатие кнопки затвора: нажатие кнопки затвора до упора



Объект, фон и композиция

- **Объект:** основной объект в кадре, например человек, животное или здание
- **Фон:** все, что находится вокруг объекта
- **Композиция:** сочетание объекта и фона

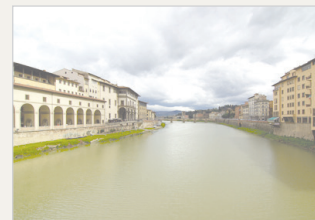


Экспозиция (яркость)

Экспозицией называется количество света, попадающее в объектив камеры. Экспозиция изменяется при изменении значений выдержки, диафрагмы и светочувствительности ISO. От экспозиции зависит, темным или светлым будет снимок.













▲ Нормальная экспозиция



▲ Передержка
(снимок слишком яркий)

Общие вопросы

В этом разделе описывается, как решить распространенные проблемы с помощью настройки параметров съемки.

| | | |
|--|--|--|
|  | Глаза человека или животного выглядят красными. | <p>Причина этого эффекта — отражение света вспышки от кровеносных сосудов глаза.</p> <ul style="list-style-type: none">• Установите режим вспышки  Красные глаза или  Устранение красных глаз (стр. 52).• Если нужно устранить эффект «красных глаз» на готовом снимке, выберите пункт  Устранение красных глаз в режиме «Фоторедактор» (стр. 81). |
|  | На снимке появились пятна. | <p>Если в воздухе есть частички пыли, то при использовании вспышки они могут быть видны на снимках.</p> <ul style="list-style-type: none">• Отключите вспышку или старайтесь не снимать в пыльных местах.• Увеличьте значение светочувствительности ISO (стр. 54). |
|  | Изображение на снимке размыто. | <p>Это происходит в том случае, если фотосъемка выполняется при недостаточном освещении или вы держите камеру неправильно. Используйте функцию оптической стабилизации изображения или слегка нажмите кнопку затвора для фокусировки (стр. 35).</p> |
|  | Изображение на ночных снимках всегда размыто. | <p>При съемке в условиях недостаточного освещения выдержка камеры увеличивается автоматически, чтобы обеспечить правильную экспозицию снимка. В таких случаях трудно держать камеру неподвижно в течение продолжительного времени, поэтому более вероятно дрожание камеры.</p> <ul style="list-style-type: none">• Выберите пункт Ночь в Интеллектуальном режиме (стр. 42).• Включите вспышку (стр. 52).• Увеличьте значение светочувствительности ISO (стр. 54).• Чтобы предотвратить дрожание камеры, используйте штатив. |
|  | Объект слишком темный, а фон зади него — светлый. | <p>Если источник света находится позади объекта съемки либо контраст между светлыми и темными участками кадра слишком большой, изображение объекта съемки может выглядеть темным.</p> <ul style="list-style-type: none">• Не выполняйте съемку против солнца.• Установите режим вспышки  Заполняющая вспышка (стр. 52).• Откорректируйте экспозицию (стр. 61).• Включите параметр автоматического баланса контрастности (АКВ) (стр. 62).• Если объект съемки находится в центре кадра, в качестве метода замера экспозиции выберите параметр  Точечный (стр. 62). |



Съемка людей

- Режим Smart > Ретушь лица ▶ 42
- Красные глаза/Удаление красных глаз (для предотвращения или устранения эффекта «красных глаз») ▶ 52
- Обнаружение лица/Автопортрет ▶ 58
- Улыбка/Моргание глаз ▶ 59



Фотосъемка в ночное время или при плохом освещении

- Режим Smart > Силуэт, Закат, Ночь, Фейерверк, Дорожки света ▶ 42
- Параметры вспышки 52
- Светочувствительность ISO (изменение светочувствительности) ▶ 54



Фотосъемка движущихся объектов

- Режим Smart > Стоп-кадр ▶ 42
- Непрерывная, Движение ▶ 65



Фотосъемка текста, насекомых или цветов

- Режим Smart > Макросъемка ▶ 42
- Макро ▶ 55



Коррекция экспозиции (яркости)

- Светочувствительность ISO (изменение светочувствительности) ▶ 54
- EV (коррекция экспозиции) ▶ 61
- АСВ (для съемки объектов, находящихся на слишком ярком фоне) ▶ 62
- Экспозамер ▶ 62
- АЕВ (для получения 3 снимков одной и той же сцены с различной экспозицией) ▶ 65



Съемка пейзажей

- Режим Smart > Пейзаж ▶ 42
- Волшебный режим > Живая панорама ▶ 44



Применение эффектов к снимкам

- Волшебный режим > Фотофильтр ▶ 45
- Улучшение изображения (регулировка параметров Резкость, Контрастность и Насыщенность) ▶ 66



Применение эффектов к видео

- Волшебный режим > Кинофильтр ▶ 46



Уменьшение дрожания камеры

- Оптическая стабилизация изображения (OIS) ▶ 34



Передача файлов или предоставление общего доступа к ним

- Отправка снимков и видеозаписей на смартфон ▶ 95
- Отправка снимков и видеозаписей по электронной почте ▶ 98
- Использование сервисов обмена снимками или видеозаписями ▶ 101
- Отправка файлов в интерактивное хранилище или на зарегистрированные устройства ▶ 103
- Функция NFC (Tag & Go) ▶ 93

- Просмотр файлов в виде эскизов ▶ 71
- Просмотр файлов по категориям ▶ 72
- Удаление всех файлов с карты памяти ▶ 74
- Просмотр снимков в режиме слайд-шоу ▶ 76
- Просмотр файлов на экране телевизора ▶ 83
- Подключение камеры к компьютеру ▶ 84
- Регулировка звуков и их громкости ▶ 107
- Регулировка яркости дисплея ▶ 108
- Смена языка ▶ 109
- Установка даты и времени ▶ 109
- Действия перед обращением в сервисный центр ▶ 123

Содержание

| | |
|---|----|
| Основные функции | 13 |
| Комплект поставки | 14 |
| Внешний вид камеры | 15 |
| Кнопка DIRECT LINK | 17 |
| Установка аккумуляторной батареи и карты памяти | 18 |
| Зарядка аккумуляторной батареи и включение камеры | 19 |
| Зарядка аккумуляторной батареи | 19 |
| Включение камеры | 19 |
| Подготовка фотокамеры к работе | 20 |
| Описание значков | 22 |
| Использование главного экрана | 23 |
| Переход на главный экран | 23 |
| Значки на главном экране | 24 |
| Выбор параметров и пунктов меню | 27 |
| Настройка дисплея и звука | 29 |
| Настройка типа дисплея | 29 |
| Настройка звука | 30 |

| | |
|--|----|
| Фотосъемка | 31 |
| Использование зума | 32 |
| Уменьшение дрожания камеры (OIS) | 34 |
| Советы по получению более четких снимков | 35 |
| Расширенные функции | 37 |
| Основные режимы | 38 |
| Интеллектуальный режим | 38 |
| Режим «Программный» | 39 |
| Режим Интеллектуальное видео | 40 |
| Режим «Видео» | 41 |
| Интеллектуальный режим | 42 |
| Использование «Альбома» | 43 |
| Использование меню «Настройки» | 43 |
| Режимы со спецэффектами | 44 |
| Режим «Живая панорама» | 44 |
| Режим «Фотофильтры» | 45 |
| Режим «Кинофильтр» | 46 |
| Редактирование снимков | 47 |

| | | | |
|---|----|--|----|
| Параметры съемки | 48 | Обнаружение лиц | 58 |
| Выбор разрешения и качества изображения | 49 | Обнаружение лиц | 58 |
| Выбор разрешения | 49 | Съемка автопортрета | 58 |
| Выбор качества снимков | 50 | Съемка по улыбке | 59 |
| Автоспуск | 51 | Обнаружение моргания глаз | 59 |
| Съемка в темноте | 52 | Советы по обнаружению лиц | 60 |
| Предотвращение появления эффекта «красных глаз» | 52 | Настройка яркости и цветов | 61 |
| Изменение параметров вспышки | 52 | Ручная коррекция экспозиции (EV) | 61 |
| Настройка светочувствительности ISO | 54 | Компенсация при подсветке сзади (ACB) | 62 |
| Выбор режима фокусировки | 55 | Изменение режима экспозамера | 62 |
| Макросъемка | 55 | Выбор баланса белого | 63 |
| Автофокус | 55 | Режимы серийной съемки | 65 |
| Настройка области фокусировки | 56 | Улучшение изображений | 66 |
| | | Снижение звука зума | 67 |
| | | Доступные параметры по режимам съемки | 68 |

| | | | |
|---|----|---|-----|
| Просмотр и редактирование | 69 | Беспроводная сеть | 88 |
| Использование режима просмотра снимков и видеозаписей | 70 | Подключение к WLAN и ее настройка | 89 |
| Включение режима просмотра | 70 | Автоматическое подключение к WLAN | 89 |
| Просмотр снимков | 74 | Использование браузера входа в систему | 90 |
| Просмотр видеозаписей | 77 | Советы по подключению к сети | 91 |
| Редактирование снимков | 78 | Ввод текста | 92 |
| Изменение размеров снимков | 78 | Функция NFC (Tag & Go) | 93 |
| Поворот снимка | 78 | Функции NFC в режиме съемки | 93 |
| Применение эффектов автофильтра | 79 | Функции NFC в режиме просмотра (Photo Beam) | 93 |
| Настройка яркости, контрастности, насыщенности и цвета темных объектов | 80 | Функции NFC в режиме Wi-Fi | 93 |
| Регулировка портретных снимков | 80 | Автоматическое сохранение файлов на смартфон | 94 |
| Редактирование видеозаписей | 82 | Отправка снимков или видеозаписей на смартфон | 95 |
| Обрезка видео | 82 | Удаленный спуск затвора камеры с помощью мобильного телефона | 96 |
| Захват изображения из видео | 82 | Отправка снимков и видеозаписей по электронной почте | 98 |
| Просмотр файлов на экране телевизора | 83 | Настройка параметров отправки файлов по электронной почте | 98 |
| Передача файлов на компьютер | 84 | Отправка снимков и видеозаписей по электронной почте | 100 |
| Передача файлов на компьютер под управлением ОС Windows | 84 | Использование сервисов обмена снимками или видеозаписями ... | 101 |
| Передача файлов на компьютер с Mac OS | 85 | Переход к сервису обмена файлами | 101 |
| Требования системы | 87 | Отправка фотографий или видеозаписей | 101 |
| | | Отправка файлов в хранилище Samsung Link | 103 |
| | | Просмотр снимков или видеозаписей на устройствах с поддержкой Samsung Link | 103 |

| | |
|--|-----|
| Настройки | 105 |
| Меню настроек | 106 |
| Переход в меню настроек | 106 |
| Звук | 107 |
| Дисплей | 107 |
| Подключение | 108 |
| Общие | 109 |
| Приложения | 111 |
| Сообщения об ошибках | 112 |
| Обслуживание камеры | 113 |
| Очистка камеры | 113 |
| Использование и хранение камеры | 114 |
| Сведения о картах памяти | 115 |
| Сведения об аккумуляторной батарее | 118 |
| Обновление прошивки | 122 |
| Действия перед обращением в сервисный центр | 123 |
| Технические характеристики камеры | 126 |
| Глоссарий | 130 |
| Указатель | 135 |

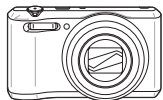
Основные функции

В этом разделе описаны комплектация камеры, ее внешний вид, назначение значков и основные функции съемки.

| | | | |
|--|----|---|----|
| Комплект поставки | 14 | Выбор параметров и пунктов меню | 27 |
| Внешний вид камеры | 15 | Настройка дисплея и звука | 29 |
| Кнопка DIRECT LINK | 17 | Настройка типа дисплея | 29 |
| Установка аккумуляторной батареи и карты памяти | 18 | Настройка звука | 30 |
| Зарядка аккумуляторной батареи и включение камеры | 19 | Фотосъемка | 31 |
| Зарядка аккумуляторной батареи | 19 | Использование зума | 32 |
| Включение камеры | 19 | Уменьшение дрожания камеры (OIS) | 34 |
| Подготовка фотокамеры к работе | 20 | Советы по получению более четких снимков ... | 35 |
| Описание значков | 22 | | |
| Использование главного экрана | 23 | | |
| Переход на главный экран | 23 | | |
| Значки на главном экране | 24 | | |

Комплект поставки

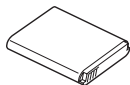
В комплект поставки камеры входят следующие компоненты.



Камера



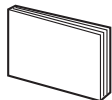
Сетевой адаптер и USB-кабель



Аккумуляторная батарея



Ремешок

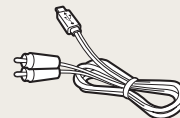


Руководство пользователя

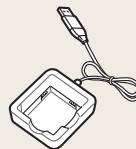
Дополнительные аксессуары



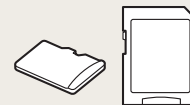
Чехол для камеры



Аудио-/видеокабель



Зарядное устройство для аккумуляторной батареи



Карта памяти/Адаптер карты памяти



- Иллюстрации могут немного отличаться от элементов, входящих в комплект поставки вашей камеры.
- Комплект поставки зависит от модели.
- Дополнительные аксессуары можно приобрести в розничных точках продаж или в сервисном центре Samsung. Компания Samsung не несет ответственности за повреждения, полученные в результате использования аксессуаров, не одобренных для вашего устройства.

Внешний вид камеры

Прежде чем приступить к эксплуатации камеры, ознакомьтесь с ее элементами и их функциями.



Индикатор состояния

- **Мигает:** при сохранении снимка или видеозаписи, при считывании данных компьютером, при отсутствии фокусировки, при подключении к сети WLAN или отправке снимка
- **Горит:** камера подключена к компьютеру, выполняется зарядка батареи, изображение находится в фокусе

Тег NFC

Запуск функции NFC при считывании тега с устройства NFC (стр. 93).

Дисплей

Кнопки

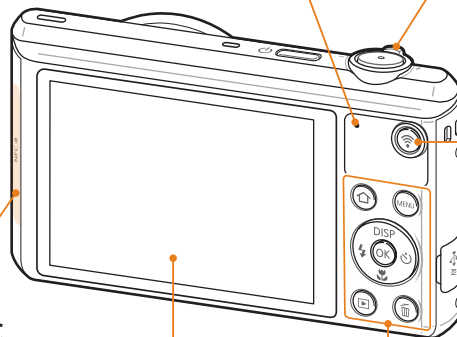
(См. таблицу ниже)

Кнопка управления зумом

- **В режиме съемки:** увеличение или уменьшение изображения в видоискателе
- **В режиме просмотра:** увеличение фрагмента снимка, просмотр файлов в виде эскизов или регулировка громкости

Кнопка DIRECT LINK

Включение предустановленной функции Wi-Fi (стр. 17).

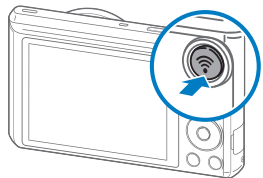


| Кнопка | Описание |
|--------|-------------------------------------|
| | Переход на главный экран (стр. 23). |
| | Переход к параметрам или меню. |
| | Переход в режим просмотра. |
| | Удаление файлов в режиме просмотра. |

| Кнопка | Описание | | |
|--------|----------------------------------|-------------------------------|--------------------|
| | Основные функции | Прочие функции | |
| | DISP | Изменение параметров дисплея. | Перемещение вверх |
| | | Изменение режима макросъемки. | Перемещение вниз |
| | | Изменение режима вспышки. | Перемещение влево |
| | | Выбор режима автоспуска. | Перемещение вправо |
| | Выбор параметра или пункта меню. | | |


Кнопка DIRECT LINK

С помощью кнопки [📶] можно быстро включать функцию Wi-Fi. Нажмите кнопку [📶], чтобы включить предварительно заданную функцию Wi-Fi. Для возврата к предыдущему режиму снова нажмите кнопку [📶].



Настройка параметров кнопки DIRECT LINK

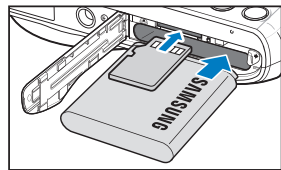
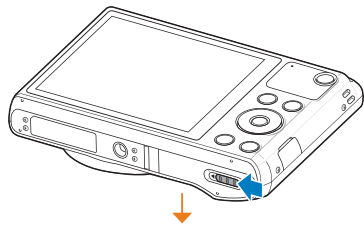
Можно самостоятельно выбрать функцию Wi-Fi, запускаемую нажатием кнопки [📶].

- 1 На главном экране перейдите к пункту <Базовое>.
- 2 Выберите значок .
- 3 Выберите пункт **Общее** → **Функция DIRECT LINK (кнопка Wi-Fi)**.
- 4 Выберите нужную функцию Wi-Fi (стр. 110).



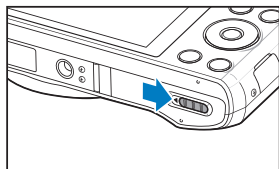
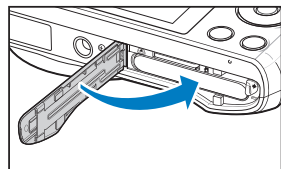
Установка аккумуляторной батареи и карты памяти

В этом разделе описывается, как устанавливать аккумуляторную батарею и карту памяти (приобретается отдельно).



Вставьте карту памяти золотистыми контактами вверх.

Вставьте аккумуляторную батарею эмблемой Samsung вверх.



Извлечение аккумуляторной батареи и карты памяти



Аккумуляторная батарея



Сдвиньте фиксатор вправо, чтобы извлечь аккумуляторную батарею.



Карта памяти

Слегка нажмите на карту памяти, а затем извлеките ее из разъема.



Если карта памяти не вставлена, для временного хранения можно использовать внутреннюю память.

Зарядка аккумуляторной батареи и включение камеры

Зарядка аккумуляторной батареи

Перед первым использованием камеры необходимо зарядить аккумуляторную батарею. Подключите узкий разъем USB-кабеля к камере, а широкий — к сетевому адаптеру.

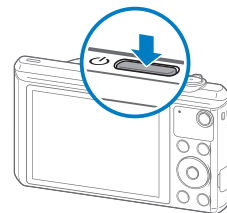


Используйте только сетевой адаптер и USB-кабель, поставляемые в комплекте. При использовании сетевого адаптера стороннего производителя (например, SAC-48) батарея может не зарядиться или не работать.

Включение камеры

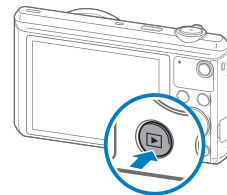
Нажмите кнопку [ON] для включения или выключения камеры.

- При первом включении появится экран начальной настройки (стр. 20).



Включение камеры в режиме просмотра

Нажмите кнопку [▶]. Камера включится и сразу перейдет в режим просмотра.

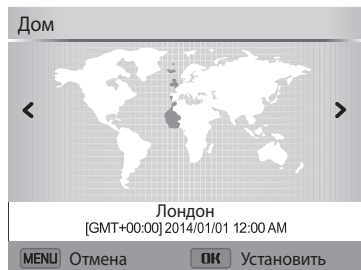


Если включить камеру, нажав кнопку [▶], камера включится без звуковых сигналов.

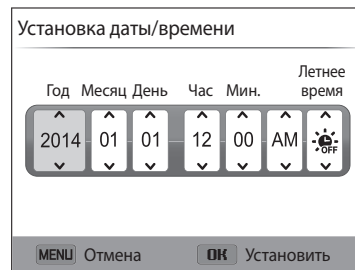
Подготовка фотокамеры к работе

При первом включении камеры появится экран начальной настройки. Следуйте инструкциям ниже, чтобы настроить основные параметры камеры. Язык, установленный в камере по умолчанию, зависит от страны продажи. Вы можете изменить язык по вашему выбору.







- 1 Нажмите кнопку [📍], чтобы выбрать пункт **Часовой пояс**, затем нажмите кнопку [🌐] или [OK].
- 2 С помощью кнопок [⚡/🌐] выберите часовой пояс и нажмите кнопку [OK].



- 3 Нажмите кнопку [📍], чтобы выбрать пункт **Установка даты/времени**, затем нажмите кнопку [🌐] или [OK].

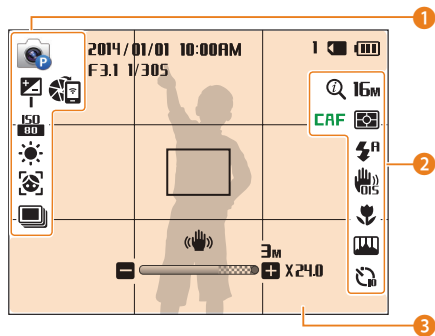


- Внешний вид экрана зависит от выбранного языка.
- 4 Для выбора параметра нажимайте кнопки [⚡/🌐].
 - 5 С помощью кнопок [DISP/📍] задайте дату, время и параметры перехода на летнее время, затем нажмите кнопку [OK].

- 6 Нажмите кнопку [, чтобы выбрать пункт **Формат даты**, затем нажмите кнопку [] или [**OK**].
- 7 С помощью кнопок [**DISP**/] выберите формат даты и нажмите кнопку [**OK**].
- 8 Нажмите кнопку [, чтобы выбрать пункт **Формат времени**, затем нажмите кнопку [] или [**OK**].
- 9 С помощью кнопок [**DISP**/] выберите формат времени и нажмите кнопку [**OK**].
- 10 Для завершения начальной настройки нажмите кнопку [**MENU**].

Описание значков

В зависимости от выбранного режима и установленных параметров на дисплее камеры отображаются разные значки. При изменении параметра съемки соответствующий значок мигнет желтым цветом.



1 Параметры съемки (слева)

| Значок | Описание |
|--------|----------------------------|
| | Режим съемки |
| | Экспозиционное число |
| | Светочувствительность ISO |
| | Баланс белого |
| | Обнаружение лица |
| | Режим серийной съемки |
| | Функция AutoShare включена |

2 Параметры съемки (справа)

| Значок | Описание |
|--------|---|
| | Intelli-зум включен. |
| | Непрерывный автофокус включен |
| | Разрешение фотосъемки |
| | Разрешение видеосъемки |
| | Экспомер |
| | Частота кадров (в секунду) |
| | Вспышка |
| | Включен зум без звука |
| | Оптическая стабилизация изображения (OIS) |
| | Параметр фокусировки |
| | Улучшение изображения (резкость, контрастность, насыщенность) |
| | Автоспуск |

3 Сведения о съемке

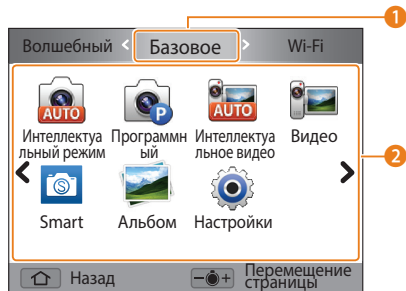
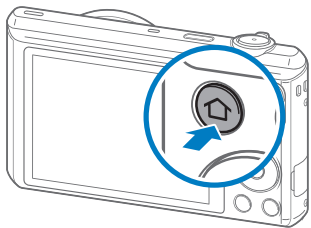
| Значок | Описание |
|-------------------|---|
| 2014/01/01 | Текущая дата |
| 10:00 AM | Текущее время |
| 1 | Оставшееся количество снимков |
| | Карта памяти установлена |
| | <ul style="list-style-type: none">: батарея полностью заряжена: батарея частично заряжена: батарея разряжена (требуется зарядка): выполняется зарядка (подключено зарядное устройство) |
| F 3.1 | Значение диафрагмы |
| 1/305 | Выдержка |
| 00:00:10 | Оставшееся время записи |
| | Рамка автофокусировки |
| | Дрожание камеры |
| | Индикатор зума |
| 3M | Разрешение фотосъемки при включенном Intelli-зуме |
| x 24.0 | Значение зума |

Использование главного экрана

Касаясь значков на главном экране, вы можете выбрать режим съемки или перейти в меню настроек.

Переход на главный экран







В режиме съемки или просмотра нажмите кнопку [HOME]. Для возврата к предыдущему режиму нажмите кнопку [HOME] еще раз.



| Количество | Описание |
|------------|---|
| 1 | <p>Текущий главный экран</p> <ul style="list-style-type: none">• Поверните кнопку управления зумом влево или вправо, чтобы перейти на другой главный экран.• Нажмите кнопку [DISP], чтобы перейти к названию главного экрана, затем с помощью кнопок [⚡/☺] перейдите на другой главный экран.• Нажимайте кнопки [⚡/☺], чтобы перейти на другой главный экран. |
| 2 | <p>Значки режима</p> <ul style="list-style-type: none">• С помощью кнопок [DISP/📷/⚡/☺] перейдите к нужному режиму, затем нажмите кнопку [OK], чтобы выбрать его. |

Значки на главном экране





<Базовое>

| Значок | Описание |
|---|---|
|  | Интеллектуальный режим: фотосъемка с автоматическим определением типа сюжета (стр. 38). |
|  | Программный: фотосъемка с параметрами, установленными вручную (стр. 39). |
|  | Интеллектуальное видео: видеосъемка с автоматическим определением типа сюжета (стр. 40). |
|  | Видео: запись видео (стр. 41). |
|  | Smart: фотосъемка с параметрами, предустановленными для конкретного сюжета (стр. 42). |
|  | Альбом: Просмотр файлов в виде эскизов (стр. 71). |
|  | Настройки: настройка параметров в соответствии с личными предпочтениями (стр. 105). |

<Wi-Fi>

| Значок | Описание |
|--|---|
|  | MobileLink: отправка снимков или видеозаписей на смартфон (стр. 95). |
|  | Remote Viewfinder: удаленный спуск затвора камеры и предварительный просмотр изображений с камеры с помощью смартфона (стр. 96). |
|  | E-mail: отправка снимков или видеозаписей, хранящихся на камере, по электронной почте (стр. 98). |
|  | Соцсети и облако: загрузка снимков или видеозаписей в сервисы обмена файлами (стр. 101). |
|  | Samsung Link: Просматривайте файлы на устройстве Samsung Link, подключенном к той же точке доступа.(стр. 103). |


<Волшебный>

| Значок | Описание |
|---|---|
|  | Живая панорама: в этом режиме можно сделать серию снимков, а затем объединить их друг с другом для создания панорамного изображения (стр. 44). |
|  | Фотофильтр: фотосъемка с применением различных светофильтров (стр. 45). |
|  | Кинофильтр: видеосъемка с применением различных светофильтров (стр. 46). |
|  | Фоторедактор: редактирование снимков с применением различных эффектов (стр. 78). |



Выбор обоев

Выбор нужного изображения для обоев главного экрана.

- 1 На главном экране перейдите к пункту **<Базовое>**.
- 2 Выберите значок .
- 3 Выберите пункт **Дисплей** → **Обои**.
- 4 Выберите нужный параметр.

| Параметр | Описание |
|----------------------|---------------------------------------|
| Галерея обоев | Выберите обои из стандартной галереи. |
| Альбом | Установка снимка в качестве обоев. |

- 5 Перейдите к нужным обоям и нажмите кнопку **[OK]**.
 - При выборе снимка можно задать определенный фрагмент для установки в качестве обоев. Поверните кнопку управления зумом влево или вправо, чтобы уменьшить или увеличить область. С помощью кнопок **[DISP/👉/👈/👆/👇]** переместите фрагмент.
- 6 Для сохранения нажмите кнопку **[OK]**.
 - При выборе сделанного снимка нажмите кнопку **[OK]** и выберите пункт **Да**.

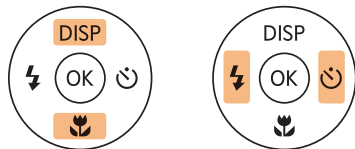


Чтобы установить в качестве обоев просматриваемый снимок, в режиме просмотра нажмите кнопку **[MENU]** и выберите пункт **Выбрать обои**.

Выбор параметров и пунктов меню

Для выбора параметра или пункта меню нажмите кнопку **[MENU]**, затем нажмите кнопки **[DISP/⬆/⚡/⌛]** или кнопку **[OK]**.

- 1 В режиме съемки или просмотра нажмите кнопку **[MENU]**.
- 2 Перейдите к нужному параметру или пункту меню.
 - Для перемещения вверх или вниз нажимайте кнопку **[DISP]** или **[⬆/⬇]**.
 - Для перемещения влево или вправо нажимайте кнопку **[⚡]** или **[⌛]**.



- 3 Нажмите кнопку **[OK]**, чтобы подтвердить выбор параметра или пункта меню.


Возврат к предыдущему меню

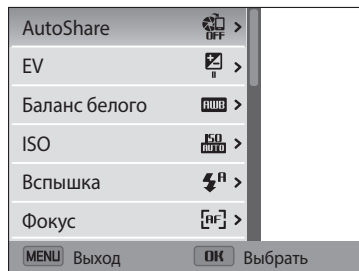
Для перехода в предыдущее меню нажмите кнопку **[MENU]**.



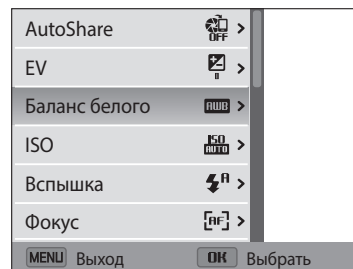
Для возврата в режим съемки слегка нажмите кнопку затвора.

Пример: настройка баланса белого в программном режиме

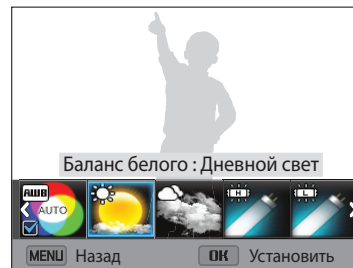
- 1 На главном экране перейдите к пункту <Базовое>.
- 2 Выберите значок .
- 3 Нажмите кнопку [MENU].



- 4 Нажмите кнопку [DISP/☀], чтобы выбрать пункт **Баланс белого**, затем нажмите кнопку [☺] или [OK].



- 5 Чтобы выбрать параметр баланса белого, нажмите кнопки [☀/☺].



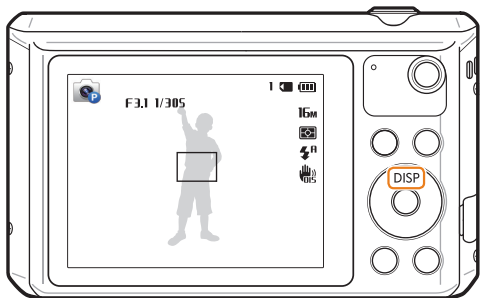
- 6 Чтобы сохранить внесенные изменения, нажмите кнопку [OK].

Настройка дисплея и звука

В этом разделе описывается настройка отображаемой на дисплее информации и звуковых сигналов.

Настройка типа дисплея

Можно настроить тип дисплея для режимов съемки и просмотра. Это позволяет выбрать, какая информация будет отображаться на дисплее во время съемки или просмотра. См. таблицу ниже.



Нажимайте кнопку **[DISP]**, чтобы изменить вид дисплея.

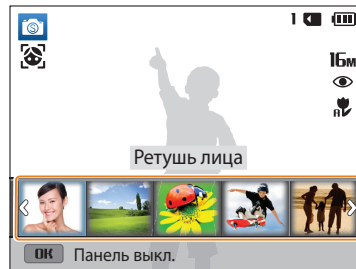
| Режим | Тип дисплея |
|----------|--|
| Съемка | <ul style="list-style-type: none">• Скрыть все данные о параметрах съемки.• Показать все данные о параметрах съемки. |
| Просмотр | <ul style="list-style-type: none">• Скрыть все данные о текущем файле.• Скрыть все данные о текущем файле, кроме основных.• Показать все данные о текущем файле. |

Настройка отображения параметров съемки

Параметры съемки в некоторых режимах можно скрывать и показывать.

Нажмите кнопку **[OK]** несколько раз.

- Скрыть параметр съемки.
- Показать параметр съемки.




Отображение параметров

▲ Пример. Интеллектуальный режим

Настройка звука

Включение или выключение звукового сигнала, подаваемого при использовании различных функций камеры.


- 1 На главном экране перейдите к пункту **<Базовое>**.
- 2 Выберите значок .
- 3 Выберите пункт **Звуки** → **Звуковой сигнал**.
- 4 Выберите нужный параметр.

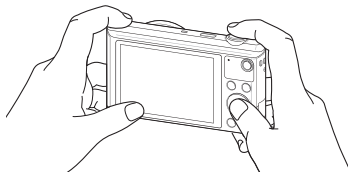
| Параметр | Описание |
|--------------|--|
| Выкл. | Выключение звуков, издаваемых камерой. |
| Вкл. | Включение звуков, издаваемых камерой. |



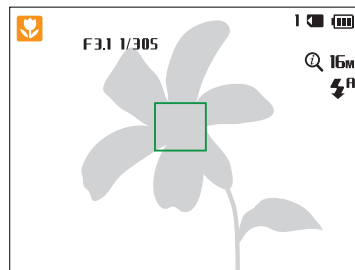
Фотосъемка

В этом разделе описывается быстрый и легкий способ фотосъемки в интеллектуальном режиме.

- 1 На главном экране перейдите к пункту **<Базовое>**.
- 2 Выберите значок .
- 3 Скомпонуйте кадр.



- 4 Слегка нажмите кнопку затвора для фокусировки.
 - Сфокусированный объект выделяется зеленой рамкой.
 - Если рамка красного цвета, значит объект находится не в фокусе.



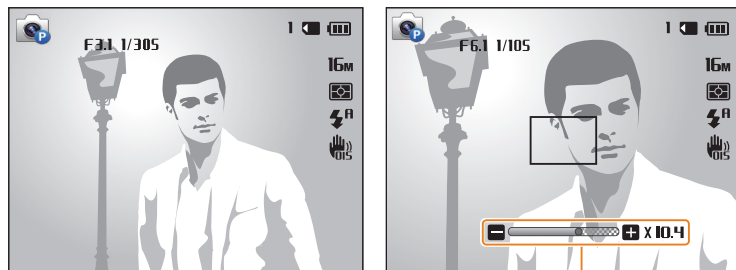
- 5 Нажмите кнопку затвора до упора, чтобы сделать снимок.
- 6 Нажмите кнопку [▶], чтобы просмотреть сделанный снимок.
 - Чтобы удалить снимок, нажмите кнопку [⏏] и выберите пункт **Да**.
- 7 Для возврата в режим съемки нажмите кнопку [▶].



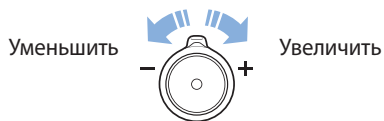
Советы о том, как получать более четкие снимки, см. на стр. 35.

Использование зума

Зум позволяет снимать крупным планом.



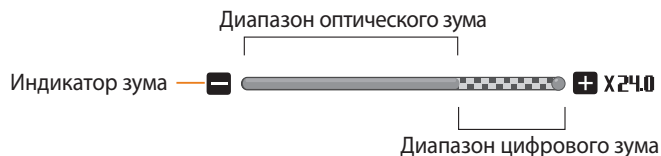
Значение зума



При повороте кнопки управления зумом коэффициент масштабирования, показываемый на дисплее, может изменяться.

Цифровой зум

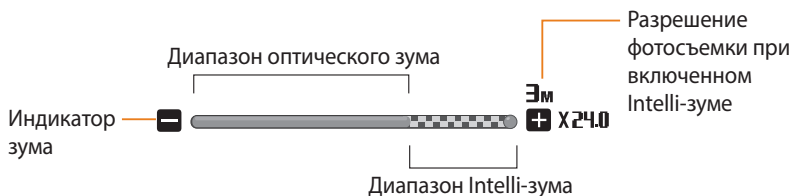
По умолчанию использование цифрового зума в режиме съемки разрешено. Если сильно увеличить изображение в видоискателе, индикатор зума переместится из оптического в цифровой диапазон и камера будет использовать цифровой зум. Сочетание 12-кратного оптического и 2-кратного цифрового зума позволяет получать 24-кратное увеличение.



- В зависимости от выбранных параметров съемки цифровой зум может быть недоступен.
- При съемке с цифровым зумом качество снимков может снизиться.



Intelli-зум

Если индикатор зума находится в диапазоне Intelli-зума, камера использует Intelli-зум. При использовании Intelli-зума разрешение снимка зависит от значения зума. Сочетание оптического зума и Intelli-зума позволяет получать 24-кратное увеличение.



Настройка Intelli-зума

- 1 В режиме съемки нажмите кнопку **[MENU]**.
- 2 Выберите пункт **Интеллектуальный зум**.
- 3 Выберите нужный параметр.

| Значок | Описание |
|---|---|
|  | Выключить: Intelli-зум выключен. |
|  | Вкл.: Intelli-зум включен. |



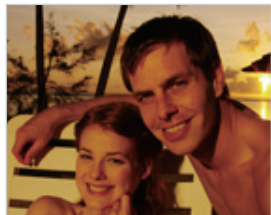
- В зависимости от выбранных параметров съемки интеллектуальный зум может быть недоступен.
- Intelli-зум позволяет получать фотоснимки с меньшей потерей качества, чем при цифровом зуме. Однако при этом качество снимка может быть ниже, чем при использовании оптического зума.
- Intelli-зум доступен только при использовании разрешения с соотношением сторон 4:3. Если при использовании Intelli-зума выбрать другое разрешение, он автоматически выключится.
- Intelli-зум всегда включен в интеллектуальном режиме.

Уменьшение дрожания камеры (OIS)

Оптическая стабилизация в режиме съемки позволяет улучшить резкость изображения, обусловленную дрожанием камеры в момент нажатия кнопки затвора.



▲ До коррекции



▲ После коррекции

1 В режиме съемки нажмите кнопку **[MENU]**.

2 Выберите пункт **OIS**.

3 Выберите нужный параметр.

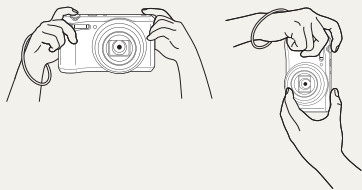
| Значок | Описание |
|--------|-----------------------------------|
| | Выкл.: режим OIS выключен. |
| | Вкл.: режим OIS включен. |



- Оптическая стабилизация изображения (OIS) может работать со сбоями в следующих случаях:
 - камера перемещается при съемке движущегося объекта;
 - используется цифровой зум;
 - камера слишком сильно дрожит;
 - используется большая выдержка (например, при ночной съемке);
 - уровень заряда аккумуляторной батареи слишком низок;
 - выполняется съемка крупным планом.
- При использовании функции OIS со штативом снимки могут оказаться размытыми из-за вибрации датчика OIS. Поэтому при использовании штатива следует отключать OIS.
- После удара или падения камеры изображение на дисплее может быть размытым. В этом случае выключите и снова включите камеру.

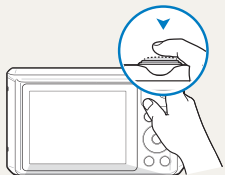
Советы по получению более четких снимков

Правильно удерживайте камеру

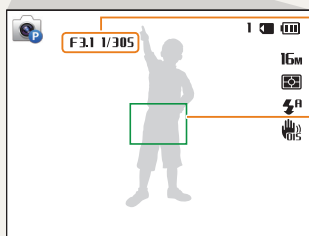


Убедитесь, что объектив, вспышка или микрофон ничем не закрыты.

Слегка нажмите кнопку затвора



Слегка нажмите кнопку затвора и отрегулируйте фокусировку. При этом камера автоматически сфокусируется на объекте и настроит параметры экспозиции.



Камера автоматически установит диафрагму и выдержку.

Рамка фокусировки

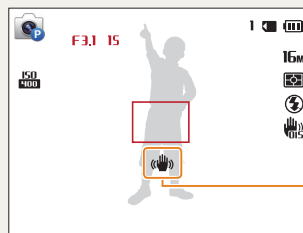
- Если рамка фокусировки приобрела зеленый цвет, полностью нажмите кнопку затвора, чтобы сделать снимок.
- Если рамка фокусировки красная, отпустите кнопку, перекомпонуйте кадр и снова слегка нажмите кнопку затвора.

Компенсация дрожания камеры



Для оптической коррекции дрожания камеры включите функцию оптической стабилизации изображения (стр. 34).

Если отображается значок



Дрожание камеры

При съемке в темноте не следует устанавливать режим вспышки **Медленная синхронизация** или **Выключить**. В этих режимах диафрагма открыта дольше, а камеру сложно держать неподвижно в течение такого времени.

- Используйте штатив или установите режим **Заполняющая вспышка** (стр. 52).
- Увеличьте значение светочувствительности ISO (стр. 54).



Причины получения нерезкого снимка

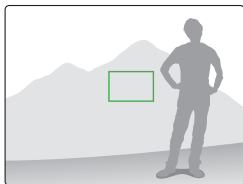
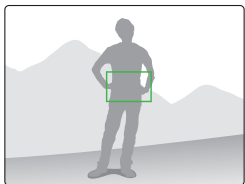
Затруднения при фокусировке могут возникнуть в следующих случаях:

- слабая контрастность между объектом и фоном (например, цвет одежды человека сливается с фоном);
- источник света за объектом слишком яркий;
- объект блестит или отражает свет;
- объект съемки имеет горизонтальную текстуру (например, жалюзи);
- объект находится не в центре кадра.



Использование блокировки фокуса

Слегка нажмите кнопку затвора для фокусировки. Когда объект будет в фокусе, можно сместить камеру для изменения композиции кадра. После этого нажмите кнопку затвора, чтобы сделать снимок.

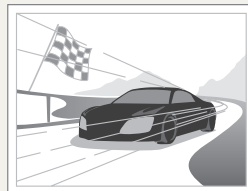


- Фотосъемка при слабом освещении



Включите вспышку (стр. 52).

- Съемка быстродвижущихся объектов



Используйте режим Непрерывная или Движение (стр. 65).

Расширенные функции

В этом разделе описывается выбор режимов фото- и видеосъемки.


| | | | |
|--------------------------------------|----|--------------------------------------|----|
| Основные режимы | 38 | Режимы со спецэффектами | 44 |
| Интеллектуальный режим | 38 | Режим «Живая панорама» | 44 |
| Режим «Программный» | 39 | Режим «Фотофильтры» | 45 |
| Режим Интеллектуальное видео | 40 | Режим «Кинофильтр» | 46 |
| Режим «Видео» | 41 | Редактирование снимков | 47 |
| Интеллектуальный режим | 42 | | |
| Использование «Альбома» | 43 | | |
| Использование меню «Настройки» | 43 | | |

Основные режимы


















Делайте снимки и записывайте видео в основных режимах. Также можно использовать «Интеллектуальный режим».

Интеллектуальный режим

В интеллектуальном режиме камера автоматически выбирает соответствующие настройки на основе определения типа сюжета. Интеллектуальный режим удобен для тех, кто плохо знаком с настройками камеры для различных сюжетов.

- 1 На главном экране перейдите к пункту **<Базовое>**.
- 2 Выберите значок .
- 3 Скомпонуйте кадр.
 - Камера автоматически выберет сюжетный режим. В левом верхнем углу дисплея отобразится значок соответствующего сюжетного режима. Ниже приводится перечень возможных значков.




| Значок | Описание |
|---|---|
|  | Пейзаж |
|  | Сюжет с ярким белым фоном |
|  | Ночной пейзаж |
|  | Ночной портрет |
|  | Пейзаж с задней подсветкой |
|  | Портрет с задней подсветкой |
|  | Портрет |
|  | Макросъемка предметов |
|  | Макросъемка текста |
|  | Закат |
|  | Съемка в темном помещении |
|  | Частичное освещение |
|  | Макросъемка с направленным освещением |
|  | Портретная съемка с направленным освещением |
|  | Ясное небо |
|  | Лес |
|  | Макросъемка ярких цветных объектов |

| Значок | Описание |
|--------|---|
| | Камера стабилизирована или установлена на штативе (при съемке в темноте)* |
| | Активно двигающийся объект* |

* Этот значок появляется рядом со значком сюжета.

- Слегка нажмите кнопку затвора для фокусировки.
- Нажмите кнопку затвора до упора, чтобы сделать снимок.

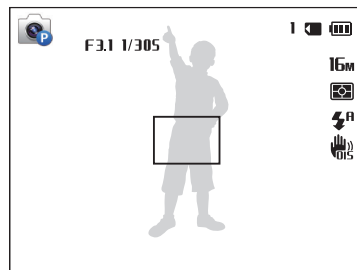


- Если камера не смогла определить сюжетный режим, то применяются настройки по умолчанию для режима Smart Auto.
- Даже при обнаружении в кадре лица портретный режим выбирается не всегда. Это связано с положением человека и условиями освещения.
- При неблагоприятных условиях, например при дрожании камеры, неправильно подобранном освещении или расстоянии до объекта, камера может некорректно выбрать сюжетный режим.
- Даже при использовании штатива камера может неверно определять режим , если объект съемки движется.
- Камера часто изменяет параметры съемки для выбора наиболее подходящего сюжета, что ускоряет разрядку аккумуляторной батареи.

Режим «Программный»

В программном режиме большинство параметров съемки доступны для настройки, и только значения выдержки и диафрагмы устанавливаются камерой автоматически.


- На главном экране перейдите к пункту **<Базовое>**.
- Выберите значок
- Задайте параметры.
 - Список параметров см. в разделе «Параметры съемки» (стр. 48).

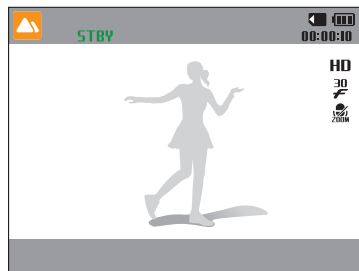






- Скомпонуйте кадр и слегка нажмите кнопку затвора для фокусировки.
- Нажмите кнопку затвора до упора, чтобы сделать снимок.

Режим Интеллектуальное видео

В режиме Smart Movie камера автоматически выбирает настройки на основе обнаруженного сюжета.

- 1 На главном экране перейдите к пункту **<Базовое>**.
- 2 Выберите значок .
- 3 Скомпонуйте кадр.
 - Камера автоматически выберет сюжетный режим. В левом верхнем углу дисплея отобразится значок соответствующего сюжетного режима.



| Значок | Описание |
|---|------------|
|  | Пейзаж |
|  | Закат |
|  | Ясное небо |
|  | Лес |

- 4 Чтобы начать запись, нажмите кнопку затвора.
- 5 Для остановки записи снова нажмите кнопку затвора.





- Если камера не смогла определить подходящий режим сюжета, то применяются настройки по умолчанию для режима Smart Movie.
- При неблагоприятных условиях, например при дрожании камеры, неправильно подобранном освещении или расстоянии до объекта, камера может некорректно выбрать сюжетный режим.

Режим «Видео»

В режиме видеосъемки можно записывать видео в формате HD (1280x720) продолжительностью до 20 минут. Видеозаписи сохраняются в формате MP4 (H.264).

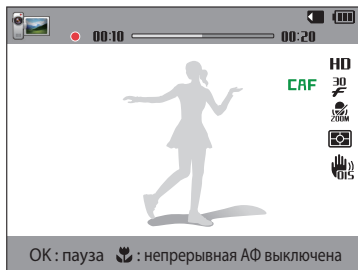


- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) — это видеоформат с высокой степенью сжатия, установленный международными стандартизирующими организациями ISO-IEC и ITU-T.
- При использовании карт памяти с низкой скоростью записи камера может неправильно сохранять видео. Видео могут быть повреждены или не воспроизводиться.
- Создание видеозаписей с высоким разрешением не поддерживается картами памяти с низкой скоростью записи. Для видеосъемки с высоким разрешением используйте карты памяти с более высокой скоростью записи.
- Если включена стабилизация изображения, в видео могут попадать звуки, вызванные ее работой.
- При использовании зума во время видеосъемки камера может записать его звук. В этом случае используйте функцию «Зум без звука» (стр. 67).
- **CAF** (Непрерывный АФ): эта функция используется для съемки с изменением композиции при автоматической фокусировке на центральной области.

- 1 На главном экране перейдите к пункту **<Базовое>**.
- 2 Выберите значок .
- 3 Задайте параметры.
 - Список параметров см. в разделе «Параметры съемки» (стр. 48).
- 4 Чтобы начать запись, нажмите кнопку затвора.
 - Во время видеосъемки нажмите кнопку [] один раз, чтобы выключить функцию непрерывного автофокуса, и снова нажмите ее, чтобы включить функцию.
- 5 Для остановки записи снова нажмите кнопку затвора.

Приостановка видеосъемки


Камера позволяет временно приостановить видеосъемку. Благодаря этому можно объединить несколько записей в одну.

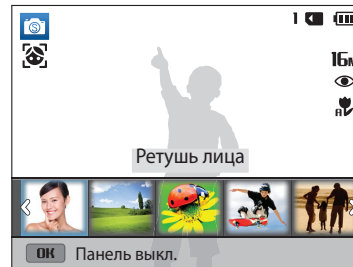


- Нажмите кнопку **[OK]**, чтобы приостановить съемку.
- Для возобновления съемки нажмите кнопку **[OK]**.

Интеллектуальный режим

Каждый интеллектуальный режим имеет набор предварительно заданных параметров и предназначен для съемки в определенных условиях.

- 1 На главном экране перейдите к пункту **<Базовое>**.
- 2 Выберите значок .
- 3 Выберите сюжет.



| Параметр | Описание |
|---------------|---|
| Ретушь лица | Портретная фотосъемка с устранением изъянов лица. |
| Пейзаж | Фотосъемка натюрмортов и пейзажей. |
| Макросъемка | Фотосъемка маленьких объектов или объектов на близком расстоянии. |
| Стоп-кадр | Съемка быстродвижущихся объектов. |
| Силуэт | Съемка темных объектов на светлом фоне. |
| Закат | Фотосъемка на закате с естественными оттенками красного и желтого. |
| Ночь | Фотосъемка в ночное время или при плохом освещении (рекомендуется использовать штатив). |
| Фейерверк | Съемка фейерверка. |
| Дорожки света | Съемка световых следов в условиях плохого освещения. |

- 4 Скомпонуйте кадр и слегка нажмите кнопку затвора для фокусировки.
- 5 Нажмите кнопку затвора до упора, чтобы сделать снимок.

Использование «Альбома»

Позволяет просматривать файлы в режиме эскизов.
См. раздел «Просмотр файлов в виде миниатюр» (стр. 71).

Использование меню «Настройки»

Позволяет устанавливать и изменять настройки камеры.
См. раздел «Настройки» (стр. 105).

Режимы со спецэффектами

Фото- или видеосъемка с помощью выбора соответствующих режимов для различных сюжетов или эффектов.

Режим «Живая панорама»

В режиме «Живая панорама» можно делать широкоформатные панорамные снимки. В этом режиме можно сделать серию снимков, а затем объединить их друг с другом для создания панорамного изображения.

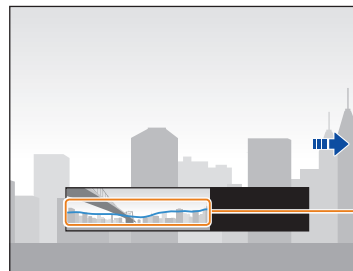


▲ Образец снимка

- 1 На главном экране перейдите к пункту <Волшебный>.
- 2 Выберите значок
- 3 Скомпонуйте кадр и слегка нажмите кнопку затвора для фокусировки.
 - Наведите камеру на левую или правую (верхнюю или нижнюю) часть композиции, которую требуется запечатлеть.
- 4 Нажмите и удерживайте кнопку затвора для начала съемки.

- 5 Медленно перемещайте камеру в выбранном направлении, удерживая кнопку затвора, чтобы завершить панорамную съемку.

- На дисплее появятся стрелки, направленные в сторону перемещения камеры, а в окошке предпросмотра будет выведена общая композиция.
- Когда видоискатель совместится со следующим кадром, камера автоматически сделает следующий снимок.



Стабилизация: более плоская линия отображает меньшее дрожание камеры.

- 6 По окончании съемки отпустите кнопку затвора.
 - Когда все нужные снимки будут сделаны, камера объединит их в один панорамный снимок.



- Панорамный снимок может не получиться в следующих условиях:
 - слишком быстрое или слишком медленное перемещение камеры;
 - недостаточное перемещение камеры для выполнения следующего снимка;
 - непостоянная скорость перемещения камеры;
 - дрожание камеры;
 - съемка в темноте;
 - попадание в кадр движущегося объекта;
 - постоянно меняющиеся яркость и цвет источника освещения.
- Сделанные снимки автоматически сохраняются, а съемка прекращается в следующих случаях:
 - изменение направления при съемке;
 - слишком быстрое перемещение камеры;
 - остановка перемещения камеры.
- При выборе режима «Живая панорама» отключаются функции цифрового и оптического зума. Если перейти в режим «Панорама» при использовании зума, камера вернет зум в исходное положение.
- В этом режиме некоторые параметры съемки недоступны.
- Камера может прекратить съемку из-за композиции съемки или движения объекта.
- В режиме «Панорама» камера может не полностью запечатлеть последний кадр, если вы остановите перемещение камеры. Чтобы запечатлеть нужный фрагмент, поверните камеру сильнее, чтобы предполагаемый край панорамного снимка остался немного позади.

Режим «Фотофильтры»

К снимкам можно применять разнообразные фильтры, создавая с их помощью неповторимые изображения.



Миниатюра



Виньетка



Линза "рыбий глаз"

- 1 На главном экране перейдите к пункту **<Волшебный>**.
- 2 Выберите значок

3 Выберите нужный эффект.

| Параметр | Описание |
|---------------------|---|
| Миниатюра | Эффект имитации объектива со сдвигом и наклоном — объект выглядит как миниатюра. |
| Виньетка | Цвета в стиле ретро, высокая контрастность и сильный эффект виньетки, как при использовании ломокамеры. |
| Перекрестный фильтр | Добавление линий, отходящих от ярких объектов, для имитации визуального эффекта перекрестного фильтра. |
| Линза "рыбий глаз" | Искажение близко расположенных объектов для имитации эффекта объектива "рыбий глаз". |
| Классика | Эффект черно-белого снимка. |
| Ретро | Эффект сепии. |

4 Скомпонуйте кадр и слегка нажмите кнопку затвора для фокусировки.

5 Нажмите кнопку затвора до упора, чтобы сделать снимок.



- В зависимости от выбранного параметра разрешение может автоматически установиться на значение до **5 м**.
- Чтобы применить эффекты фильтра к ранее сохраненным снимкам, нажмите кнопку **[MENU]** и выберите пункт **Выбрать изображение** → нужный снимок.

Режим «Кинофильтр»

К видеозаписям можно применять разнообразные фильтры, создавая с их помощью неповторимые изображения.

1 На главном экране перейдите к пункту **<Волшебный>**.

2 Выберите значок .

3 Выберите нужный эффект.

| Параметр | Описание |
|--------------------|---|
| Миниатюра | Эффект имитации объектива со сдвигом и наклоном — объект выглядит как миниатюра. |
| Виньетка | Цвета в стиле ретро, высокая контрастность и сильный эффект виньетки, как при использовании ломокамеры. |
| Линза "рыбий глаз" | Искажение близко расположенных объектов для имитации эффекта объектива "рыбий глаз". |
| Классика | Эффект черно-белого снимка. |
| Ретро | Эффект сепии. |
| Палитра "Эффект 1" | Создание яркого изображения — контрастного и с насыщенными цветами. |
| Палитра "Эффект 2" | Создание четких кадров. |
| Палитра "Эффект 3" | Применение мягких коричневых тонов. |
| Палитра "Эффект 4" | Эффект холодного одноцветного изображения. |

4 Чтобы начать запись, нажмите кнопку затвора.


5 Для остановки записи снова нажмите кнопку затвора.



- В режиме **Миниатюра** скорость воспроизведения увеличивается.
- При выборе автофильтра **Миниатюра** записать звук во время видеосъемки нельзя.
- В зависимости от выбранного параметра разрешение может автоматически установиться на значение до **VGA**.

Редактирование снимков

Редактировать снимки можно несколькими способами.

Перейдите к пункту **<Волшебный>** на главном экране и выберите .

См. раздел «Редактирование снимков» (стр. 78).



Параметры съемки

В этом разделе описывается настройка параметров в режиме съемки.

| | | | |
|--|----|--|----|
| Выбор разрешения и качества изображения ... | 49 | Настройка яркости и цветов | 61 |
| Выбор разрешения | 49 | Ручная коррекция экспозиции (EV) | 61 |
| Выбор качества снимков | 50 | Компенсация при подсветке сзади (ACB) | 62 |
| Автоспуск | 51 | Изменение режима экспозамера | 62 |
| Съемка в темноте | 52 | Выбор баланса белого | 63 |
| Предотвращение появления эффекта | | Режимы серийной съемки | 65 |
| «красных глаз» | 52 | Улучшение изображений | 66 |
| Изменение параметров вспышки | 52 | Снижение звука зума | 67 |
| Настройка светочувствительности ISO | 54 | Доступные параметры по режимам съемки ... | 68 |
| Выбор режима фокусировки | 55 | | |
| Макросъемка | 55 | | |
| Автофокус | 55 | | |
| Настройка области фокусировки | 56 | | |
| Обнаружение лиц | 58 | | |
| Обнаружение лиц | 58 | | |
| Съемка автопортрета | 58 | | |
| Съемка по улыбке | 59 | | |
| Обнаружение моргания глаз | 59 | | |
| Советы по обнаружению лиц | 60 | | |

Выбор разрешения и качества изображения

В этом разделе описывается, как менять параметры разрешения и качества изображения.

Выбор разрешения

Снимки и видеозаписи с большим разрешением содержат большее число пикселей, поэтому их можно напечатать на бумаге большего размера и просмотреть на более крупном экране. При использовании высокого разрешения также увеличивается размер файла.

Настройка разрешения фотосъемки

- 1 В режиме съемки нажмите кнопку [**MENU**].
- 2 Выберите пункт **Размер фото**.
- 3 Выберите нужный параметр.

| Значок | Описание |
|-------------|---|
| 16M | 4608 X 3456: печать на бумаге формата A1. |
| 4MP | 4608 X 3072: печать широкоформатных снимков (с соотношением сторон 3:2) на бумаге формата A1. |
| 12MU | 4608 X 2592: печать панорамных снимков (с соотношением сторон 16:9) на бумаге формата A1 или просмотр на экране HD-телевизора. |
| 10M | 3648 X 2736: печать на бумаге формата A2. |
| 5M | 2592 X 1944: печать на бумаге формата A4. |
| 3M | 1984 X 1488: печать на бумаге формата A5. |

| Значок | Описание |
|------------|---|
| 2MU | 1920 X 1080: печать панорамных снимков (с соотношением сторон 16:9) на бумаге формата A5 или просмотр на экране HD-телевизора. |
| 1M | 1024 X 768: отправка снимков по электронной почте. |

Настройка разрешения видеосъемки




- 1 В режиме съемки нажмите кнопку [**MENU**].
- 2 Выберите пункт **Разрешение видео**.
- 3 Выберите нужный параметр.

| Значок | Описание |
|----------------|--|
| HD | 1280 X 720: просмотр файлов высокого качества на экране HD-телевизора. |
| VGA | 640 X 480: просмотр файлов среднего качества на экране аналогового телевизора. |
| 240 FPS | Для передачи: отправка файлов в сервис обмена файлами по беспроводной сети (максимум за 30 секунд). |

Выбор качества снимков

Выбор качества снимков. Чем выше качество изображения, тем больше размер файлов. Снимки сжимаются и сохраняются в формате JPEG.

- 1 В режиме съемки нажмите кнопку **[MENU]**.
- 2 Выберите пункт **Качество**.
- 3 Выберите нужный параметр.

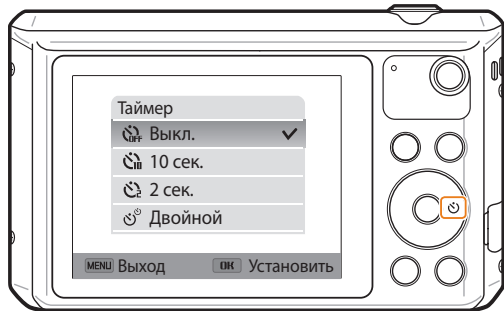
| Значок | Описание |
|---|--|
|  | Наилучшее: для получения снимков максимально высокого качества. |
|  | Отличное: для получения снимков высокого качества. |
|  | Обычный: для получения снимков обычного качества. |



Автоспуск

В этом разделе описывается настройка таймера для съемки с автоспуском.

1 В режиме съемки нажмите кнопку [⏻].



2 Выберите нужный параметр.

| Значок | Описание |
|--------|---|
| | Выкл.: автоспуск отключен. |
| | 10 сек.: снимок делается после 10-секундной задержки. |
| | 2 сек.: снимок делается после 2-секундной задержки. |
| | Двойной: один снимок делается после 10-секундной задержки, еще один — после 2-секундной. |

Набор доступных параметров варьируется в зависимости от условий съемки.

3 Для включения автоспуска нажмите кнопку затвора.

- Начнет мигать подсветка автофокуса/индикатор автоспуска. Снимок будет сделан автоматически по истечении заданного интервала времени.



- Чтобы отключить автоспуск, нажмите кнопку **затвора** или кнопку [⏻].
- При выборе некоторых параметров обнаружения лица функция автоспуска может быть недоступна.
- Режим автоспуска недоступен, если настроены параметры серийной съемки.
- В некоторых режимах можно настроить параметры таймера, нажав кнопку [MENU] и выбрав пункт **Таймер**.

Съемка в темноте

В этом разделе описана фотосъемка ночью или при слабом освещении.

Предотвращение появления эффекта «красных глаз»

Если для съемки человека при недостаточном освещении применяется вспышка, возможно появление эффекта красных глаз. Чтобы избежать этого, выберите режим **Красные глаза** или **Устранение красных глаз**. Более подробные сведения о параметрах вспышки можно найти в разделе «Изменение параметров вспышки».



▲ До коррекции

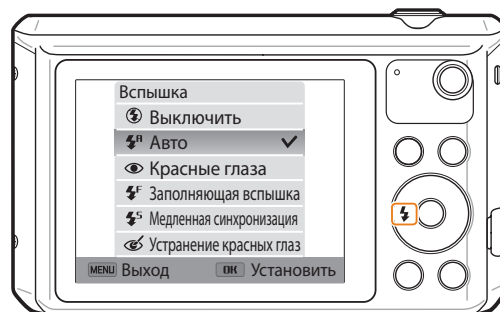


▲ После коррекции

Изменение параметров вспышки




Используйте вспышку, когда освещение слишком слабое или требуется, чтобы снимок был более светлым.

1 В режиме съемки нажмите кнопку [⚡].



2 Выберите нужный параметр.

| Значок | Описание |
|--------|---|
| | Выключить: <ul style="list-style-type: none">Вспышка не срабатывает.При съемке в условиях слабого освещения будет отображаться предупреждение о дрожании камеры «». |
| | Авто: вспышка будет срабатывать автоматически, если объект или фон слишком темные. |

| Значок | Описание |
|---|---|
|  | <p>Красные глаза:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Если объект или фон слишком темные, вспышка будет срабатывать дважды, чтобы устранить эффект «красных глаз». • Между двумя срабатываниями вспышки проходит некоторое время. Не двигайтесь, пока вспышка не сработает второй раз. |
|  | <p>Заполняющая вспышка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вспышка будет срабатывать каждый раз при создании снимка. • Камера автоматически регулирует энергию светового пучка. |
|  | <p>Медленная синхронизация:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вспышка будет срабатывать, а затвор будет дольше оставаться открытым. • Этот режим следует использовать, если нужен рассеянный свет, чтобы показать на снимке больше деталей фона. • Чтобы снимки не получались размытыми, используйте штатив. • При съемке в условиях слабого освещения будет отображаться предупреждение о дрожании камеры («»). |
|  | <p>Устранение красных глаз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Если объект или фон слишком темные, вспышка будет срабатывать, а камера будет устранять эффект «красных глаз» с помощью усовершенствованного программного анализа. • Между двумя срабатываниями вспышки проходит некоторое время. Не двигайтесь, пока вспышка не сработает второй раз. |


Набор доступных параметров варьируется в зависимости от условий съемки.



- Если включен режим серийной съемки или выбраны параметры **Автопортрет**, **Моргание глаз**, вспышка не работает.
- Убедитесь, что объекты находятся на рекомендуемом расстоянии от вспышки (стр. 127).
- Если свет вспышки отражается или в воздухе много пыли, на снимках могут появляться маленькие пятна.
- В некоторых режимах можно настроить параметры вспышки, нажав кнопку **[MENU]** и выбрав пункт **Вспышка**.

Настройка светочувствительности ISO

Светочувствительность ISO — это мера чувствительности сенсора фотокамеры (или фотопленки) к свету согласно стандарту Международной организации по стандартизации (ISO, International Organisation for Standardisation). Чем выше значение светочувствительности ISO, тем более чувствительной к свету становится камера. При высокой светочувствительности ISO можно получать высококачественные снимки без эффекта дрожания камеры, не используя вспышку.

- 1 В режиме съемки нажмите кнопку [**MENU**].
- 2 Выберите пункт **ISO**.
- 3 Выберите нужный параметр.
 - Коснитесь значка  для выбора подходящего уровня светочувствительности ISO в соответствии с яркостью объекта и освещенностью.



При более высоких значениях светочувствительности ISO на изображениях может присутствовать шум.



Выбор режима фокусировки

В этом разделе описывается процедура фокусировки камеры в соответствии с параметрами объекта и условиями съемки.

Макросъемка

Режим макросъемки предназначен для съемки объектов, например цветов или насекомых, крупным планом. (См. раздел «Автофокус».)



Автофокус




Для получения четких снимков выбирайте параметры фокусировки с учетом расстояния до объекта съемки.

1 В режиме съемки нажмите кнопку [M].



- Чтобы снимки не получались размытыми, старайтесь держать камеру неподвижно.
- Выключите вспышку, если расстояние до объекта не превышает 40 см.

2 Выберите нужный параметр.

| Значок | Описание |
|---|--|
|  | Обычный автофокус: объект съемки находится на расстоянии более 80 см. или более 250 см при использовании зума. |
|  | Макросъемка: фокусировка на объекте, находящемся на расстоянии 5–80 см от камеры. или 130–250 см при использовании зума. |
|  | Автомакро: <ul style="list-style-type: none"> • Объект съемки находится на расстоянии более 5 см. или более 130 см при использовании зума. • Включается по умолчанию в некоторых режимах съемки. Вручную задать этот параметр нельзя. |

Набор доступных параметров варьируется в зависимости от условий съемки.






В некоторых режимах можно настроить параметры фокусировки, нажав кнопку [MENU] и выбрав пункт **Фокус**.

Настройка области фокусировки

Выбрав подходящую зону фокусировки, которая зависит от расположения объекта в кадре, можно получить более четкие снимки.

- 1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].
- 2 Выберите пункт **Зона фокусировки**.
- 3 Выберите нужный параметр.

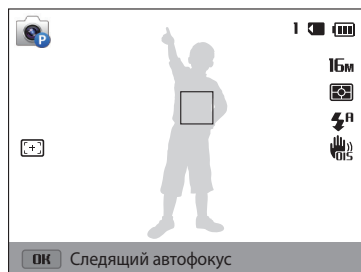
| Значок | Описание |
|---|--|
|  | По центру АФ: фокусировка по центру кадра (подходит, если объекты расположены приблизительно в центре кадра). |
|  | Матричная автофокусировка: фокусировка на одной или нескольких из 9 возможных областей. |
|  | Следящий автофокус: фокусировка на объекте и слежение за ним (стр. 57). |

Набор доступных параметров варьируется в зависимости от режима съемки.

Следящая автофокусировка

Следящая автофокусировка позволяет отслеживать положение объекта и автоматически фокусироваться на нем, даже если камера находится в движении.

- 1 В режиме съемки нажмите кнопку **[MENU]**.
- 2 Выберите пункт **Зона фокусировки** → **Следящий автофокус**.
- 3 Сфокусируйтесь на объекте, который требуется отслеживать, и нажмите кнопку **[OK]**.
 - На объекте появится рамка фокусировки, которая будет следовать за объектом при перемещении камеры.



- Белая рамка означает, что камера следит за объектом.
 - При легком нажатии кнопки затвора появляется зеленая рамка, означающая, что объект находится в фокусе.
 - Появление красной рамки означает, камера не смогла выполнить фокусировку.
- 4 Нажмите кнопку затвора до упора, чтобы сделать снимок.



- Если область фокусировки не выбрана, рамка фокусировки будет находиться в центре экрана.
- Отслеживание объекта может работать некорректно в следующих случаях:
 - объект слишком маленький;
 - объект движется слишком быстро;
 - недостаточно света или подсветка находится сзади;
 - совпадают окраска или фактура объекта и фона;
 - объект съемки имеет горизонтальную текстуру (например, жалюзи);
 - камера сильно дрожит.
- При сбое отслеживания функция будет сброшена.
- Если при отслеживании объекта возник сбой, объект для отслеживания необходимо выбрать повторно.
- Если камера не может выполнить фокусировку, рамка фокусировки сменит цвет на красный, а фокусировка будет сброшена.
- При использовании этой функции недоступны параметры обнаружения лица, таймера, серийной съемки и интеллектуального зума.

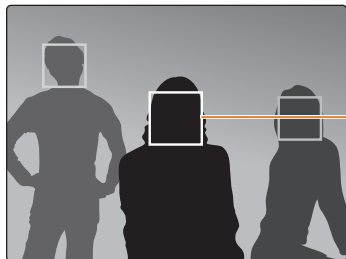
Обнаружение лиц

При использовании функции обнаружения лиц камера автоматически обнаруживает в кадре лица людей. При фокусировке на лице человека экспозиция настраивается автоматически. При этом можно использовать функцию **Моргание глаз** для обнаружения закрытых глаз или функцию **Улыбка** для съемки улыбающегося человека.

Обнаружение лиц

Камера может автоматически обнаруживать до 10 лиц в одном кадре.

- 1 В режиме съемки нажмите кнопку **[MENU]**.
- 2 Выберите пункт **Обнаружение лица** → **Норма**.




Лицо человека, находящегося ближе всего к камере или центру кадра, отображается в белой рамке фокусировки, а остальные лица — в серых рамках фокусировки.

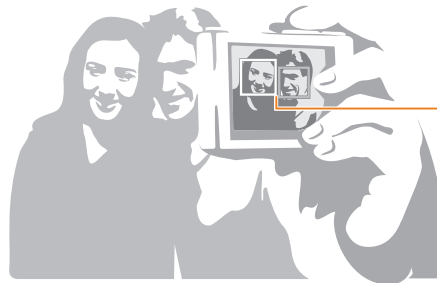


Чем ближе люди расположены к камере, тем быстрее выполняется обнаружение лиц.

Съемка автопортрета

С помощью этой функции можно фотографировать себя. При включении этой функции устанавливается небольшое фокусное расстояние. При попадании лица в фокус камера подает звуковой сигнал.

- 1 На главном экране перейдите к пункту **<Базовое>**.
- 2 Выберите пункт  → **Ретушь лица**.
- 3 Нажмите кнопку **[MENU]**.
- 4 Выберите пункт **Обнаружение лица** → **Автопортрет**.
- 5 Сделайте снимок, направив объектив камеры на себя.
- 6 Когда прозвучит короткий звуковой сигнал, нажмите кнопку затвора.



Если лица расположены в центре кадра, камера быстро подает звуковой сигнал.



Если отключить громкость (параметр **Громкость** в настройках звука), камера не будет подавать звуковой сигнал (стр. 107).

Съемка по улыбке

Камера будет автоматически делать снимок при обнаружении улыбающегося лица.

- 1 В режиме съемки нажмите кнопку **[MENU]**.
- 2 Выберите пункт **Обнаружение лица** → **Улыбка**.
- 3 Скомпонуйте снимок.
 - Камера будет автоматически делать снимок при обнаружении улыбающегося лица.

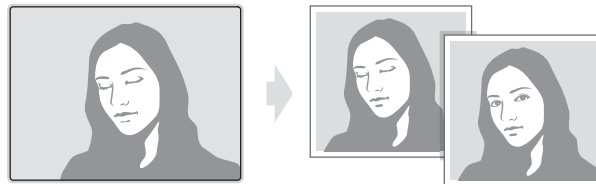


Если человек улыбается широко, камера быстрее обнаруживает улыбку.

Обнаружение моргания глаз

Если обнаружится, что у объекта съемки закрыты глаза, камера последовательно сделает 2 снимка.

- 1 В режиме съемки нажмите кнопку **[MENU]**.
- 2 Выберите пункт **Обнаружение лица** → **Моргание глаз**.



Советы по обнаружению лиц

- При обнаружении лица камера начинает автоматически его отслеживать.
- Обнаружение лиц может работать некорректно в следующих случаях:
 - объект находится далеко от камеры;
 - освещение слишком сильное или слишком слабое;
 - объект съемки не смотрит в камеру;
 - человек надел солнцезащитные очки или маску;
 - у человека сильно изменяется выражение лица;
 - освещение нестабильное или съемка выполняется в условиях подсветки сзади.
- При выборе параметров обнаружения лица устанавливается матричная зона автофокусировки.
- В зависимости от выбранных параметров функции обнаружения лица некоторые параметры съемки могут быть недоступны.
- В зависимости от выбранных параметров съемки некоторые возможности обнаружения лица могут быть недоступны.



Настройка яркости и цветов

В этом разделе описывается, как регулировать яркость и цвета для повышения качества изображения.

Ручная коррекция экспозиции (EV)

В зависимости от общего освещения ваши снимки могут получаться слишком светлыми или слишком темными. В этом случае можно вручную скорректировать экспозицию, чтобы повысить качество снимков.



▲ Темнее (-)



▲ Нейтрально (0)



▲ Светлее (+)

1 В режиме съемки нажмите кнопку **[MENU]**.

2 Выберите пункт **EV**.

3 С помощью кнопок [**⚡/☺**] отрегулируйте экспозицию.

- При увеличении экспозиции фотоснимки будут ярче.



4 Чтобы сохранить внесенные изменения, нажмите кнопку **[OK]**.



- Выбранное значение экспозиции будет сохраняться автоматически. Может потребоваться снова изменить экспозицию, чтобы избежать переэкспонирования или недоэкспонирования.
- Если выбор подходящей экспозиции затруднителен, выберите режим **AEB** (автоматическая экспозиционная вилка). Камера сделает 3 последовательных снимка с разными значениями экспозиции: стандартным, более высоким и более низким (стр. 65).

Компенсация при подсветке сзади (ACB)

Если объект съемки (человек) освещен сзади (контровой свет), то лицо человека может получиться на снимке темным. В этом случае установите опцию автоматического баланса контрастности (ACB).



▲ Без ACB



▲ С использованием ACB

- 1 В режиме съемки нажмите кнопку **[MENU]**.
- 2 Выберите пункт **ACB**.
- 3 Выберите нужный параметр.

| Значок | Описание |
|--------|---|
| | Выкл.: ACB (автоматический баланс контрастности) отключен. |
| | Вкл.: ACB (автоматический баланс контрастности) включен. |



- Функция ACB всегда включена в режиме Интеллектуальный режим.
- Функция ACB недоступна при использовании режимов серийной съемки.

Изменение режима экспомера

Режимом экспомера называется метод измерения камерой количества света. Яркость и освещенность снимка изменяются в зависимости от выбранного режима экспомера.


- 1 В режиме съемки нажмите кнопку **[MENU]**.
- 2 Выберите пункт **Экспомер**.
- 3 Выберите нужный параметр.

| Значок | Описание |
|--------|---|
| | <p>Матричный:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кадр разделяется на несколько областей, затем измеряется интенсивность света в каждой из них. • Этот режим подходит для обычных снимков. |
| | <p>Точечный:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Измеряется только интенсивность света в самом центре кадра. • Если объект находится не в центре, снимок может получиться неправильно экспонированным. • Этот режим подходит для съемки объекта с подсветкой сзади. |
| | <p>Центровзвешенный:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Измеряется интенсивность света во всех участках кадра, а затем вычисляется усредненное значение с учетом того факта, что центральная часть имеет большее значение. • Подходит для снимков, на которых объект находится в центре кадра. |


Выбор баланса белого

Цвет снимка зависит от типа и качества источника света. Если вы хотите, чтобы цвета снимка были реалистичными, выберите настройку баланса белого, соответствующую условиям освещения, например «Автоматический баланс белого», «Дневной свет», «Облачно» или «Лампы накаливания».



 Автоматический баланс белого



 Дневной свет



 Облачно



 Лампы накаливания

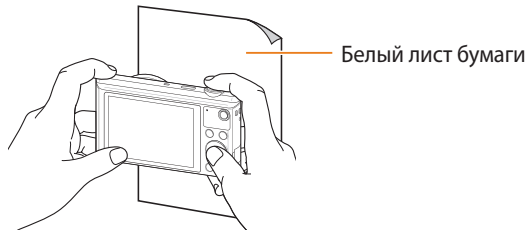
- 1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].
- 2 Выберите пункт **Баланс белого**.
- 3 Выберите нужный параметр.

| Значок | Описание |
|---|---|
|  | Автоматический баланс белого: автоматическая настройка баланса белого в соответствии с условиями освещения. |
|  | Дневной свет: для съемки на улице в солнечный день. |
|  | Облачно: для съемки на улице в облачную погоду или в тени. |
|  | Люминесцентный холодный белый: для съемки при освещении лампами дневного света или при трехстороннем люминесцентном освещении. |
|  | Люминесцентный тёплый белый: для съемки при белом люминесцентном освещении. |
|  | Лампы накаливания: для съемки в помещении при свете ламп накаливания или галогенных ламп. |
|  | Пользовательские установки: использование настроек баланса белого, заданных вручную (стр. 64). |
|  | Цветовая температура: ручная настройка цветовой температуры источника света (стр. 64). |

Настройка баланса белого вручную

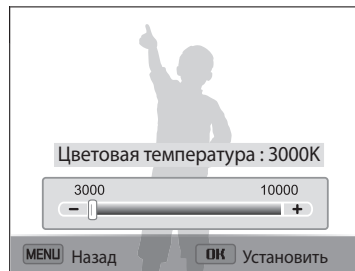
Можно настроить баланс белого, сделав снимок белой поверхности (например, листа бумаги) в тех условиях освещения, при которых будет выполняться фотосъемка. Настройка баланса белого поможет сделать цвета снимка естественными.

- 1 В режиме съемки нажмите кнопку **[MENU]**.
- 2 Выберите пункт **Баланс белого** → **Пользовательские установки**.
- 3 Направьте объектив на белый лист бумаги и нажмите кнопку затвора.



Настройка цветовой температуры

- 1 В режиме съемки нажмите кнопку **[MENU]**.
- 2 Выберите пункт **Баланс белого** → **Цветовая температура**.
- 3 Настройте цветовую температуру с учетом источника освещения при помощи кнопок **[⚡/☀]**.
 - Чем выше значение, тем теплее цвета на снимке, и чем ниже значение — тем холоднее.



- 4 Чтобы сохранить настройки, нажмите кнопку **[OK]**.


Режимы серийной съемки

Съемка быстро перемещающихся объектов, естественных выражений лиц и жестов может быть затруднительной. Также могут возникнуть сложности с правильной установкой экспозиции и выбором надлежащего источника света. В этом случае выберите один из режимов серийной съемки.



- 1 В режиме съемки нажмите кнопку **[MENU]**.
- 2 Выберите пункт **Тип съемки**.
- 3 Выберите нужный параметр.

| Значок | Описание |
|---|--|
|  | Покадровая: выполнение одного снимка. (Покадровая не является параметром серийной съемки.) |
|  | Непрерывная: <ul style="list-style-type: none">• пока удерживается нажатой кнопка затвора, снимки делаются один за другим.• Максимальное количество снимков зависит от емкости карты памяти. |
|  | Движение: пока удерживается нажатой кнопка затвора, камера делает VGA снимков (5 снимков в секунду; всего не более 30 снимков). |

| Значок | Описание |
|---|--|
|  | AEB: <ul style="list-style-type: none">• Выполнение трех снимков подряд с разными значениями экспозиции: стандартным, более высоким и более низким.• Фотосъемка может занять больше времени. Для достижения наилучших результатов воспользуйтесь штативом. |

- 4 Скомпонуйте кадр и слегка нажмите кнопку затвора для фокусировки.
- 5 Нажмите и удерживайте кнопку затвора.
 - Пока вы удерживаете кнопку затвора, снимки выполняются непрерывно один за другим.

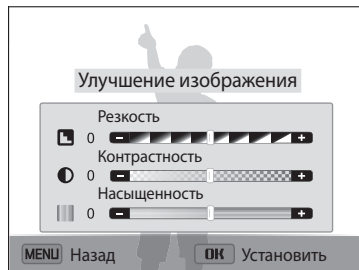


- Набор доступных параметров варьируется в зависимости от условий съемки.
- При выборе режима **Движение** камера установит разрешение **VGA** и светочувствительность ISO **Авто**.
- В зависимости от выбранных параметров функции обнаружения лица некоторые параметры серийной съемки могут быть недоступны.
- В зависимости от характеристик и емкости карты памяти сохранение снимков может потребовать больше времени.

Улучшение изображений

Контрастность, резкость и насыщенность снимков можно изменять.

- 1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].
- 2 Выберите пункт **Улучшение изображения**.
- 3 Выберите нужный параметр.
 - Резкость
 - Контрастность
 - Насыщенность



- 4 Значения регулируются кнопками [⚡/☺].

| Резкость | Описание |
|----------|---|
| - | Уменьшение резкости краев объектов на снимке (используется для редактирования снимков на ПК). |
| + | Увеличение резкости краев объектов для повышения четкости снимков. (При этом также могут увеличиться шумы на снимках.) |

| Контрастность | Описание |
|---------------|---|
| - | Уменьшение интенсивности цвета и яркости. |
| + | Увеличение интенсивности цвета и яркости. |

| Насыщенность | Описание |
|--------------|--------------------------|
| - | Уменьшение насыщенности. |
| + | Увеличение насыщенности. |

- 5 Чтобы сохранить изменения, нажмите кнопку [OK].






Выберите значение 0, если не хотите применять никакие эффекты (подходит для печати).

Снижение звука зума

Если при видеосъемке используется зум, звук зума может записаться в видео. В этом случае используйте функцию «Зум без звука».

- 1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].
- 2 Выберите пункт **Звукозапись**.
- 3 Выберите нужный параметр.

| Значок | Описание |
|---|--|
|  | Зум без звука: При использовании зума запись звука временно прекращается. |
|  | Выкл.: Запись видео без звука. |
|  | Вкл.: Запись видео со звуком. |



- Во время использования функции «Зум без звука» следите за тем, чтобы микрофон не был закрыт.
- Записи, сделанные с использованием этой функции, могут отличаться от реальных звуков.

Доступные параметры по режимам съемки

Подробные сведения о параметрах съемки см. в разделе «Параметры съемки» (стр. 48).

| | Интеллектуальный режим | Программный | Интеллектуальное видео | Видео | Smart | Живая панорама | Фотофильтр | Кинофильтр |
|---------------------------|------------------------|-------------|------------------------|-------|-------|----------------|------------|------------|
| Разрешение | О | О | О | О | О | - | О | О |
| Качество | - | О | - | - | - | - | О | - |
| Автоспуск. | О | О | О | О | О | - | О | О |
| Вспышка. | О | О | - | - | О | - | О | - |
| Светочувствительность ISO | - | О | - | - | - | - | - | - |
| Макро | - | О | - | О | О | - | - | - |
| Зона фокусировки. | - | О | - | - | О | - | - | - |
| Обнаружение лица | - | О | - | - | О | - | - | - |
| EV | - | О | - | О | - | - | - | - |
| ACB | - | О | - | - | - | - | - | - |
| Экспомер. | - | О | - | О | - | - | - | - |
| Баланс белого. | - | О | - | О | - | - | - | - |
| Тип съемки | - | О | - | - | - | - | - | - |
| Коррекция изображения | - | О | - | - | - | - | - | - |
| Звукозапись | - | - | О | О | - | - | - | О |
| Цифровой зум | - | О | - | - | О | - | - | - |
| Intelli-зум | О | О | - | - | - | - | - | - |
| OIS | - | О | - | О | - | - | - | - |

О: параметр доступен. Набор параметров ограничен или некоторые из них не изменяются.

-: параметр недоступен.

Просмотр и редактирование

В этой главе описывается, как просматривать снимки и видеозаписи и редактировать снимки. Также из нее вы узнаете, как подключать камеру к компьютеру и телевизору.

| | | | |
|---|----|--|----|
| Использование режима просмотра снимков и видеозаписей | 70 | Редактирование видеозаписей | 82 |
| Включение режима просмотра | 70 | Обрезка видео | 82 |
| Просмотр снимков | 74 | Захват изображения из видео | 82 |
| Просмотр видеозаписей | 77 | Просмотр файлов на экране телевизора ... | 83 |
| Редактирование снимков | 78 | Передача файлов на компьютер | 84 |
| Изменение размеров снимков | 78 | Передача файлов на компьютер под управлением ОС Windows | 84 |
| Поворот снимка | 78 | Передача файлов на компьютер с Mac OS ... | 85 |
| Применение эффектов автофильтра | 79 | Требования системы | 87 |
| Настройка яркости, контрастности, насыщенности и цвета темных объектов | 80 | | |
| Регулировка портретных снимков | 80 | | |

Использование режима просмотра снимков и видеозаписей

В этом разделе описывается, как просматривать снимки и видеозаписи, а также организовывать файлы.

Включение режима просмотра

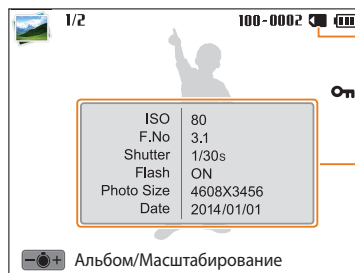
В этом режиме можно просматривать снимки и видеозаписи, хранящиеся на камере.

- 1 Нажмите кнопку [▶].
 - На дисплее отобразится последний из сохраненных файлов.
 - Если камера была выключена, она включится, а на дисплее появится последний из сохраненных файлов.
- 2 Нажмите кнопки [↶/☺] для прокрутки файлов.
 - Нажмите и удерживайте кнопку [↶/☺] для быстрой прокрутки файлов.



- Для просмотра файлов, хранящихся во встроенной памяти, необходимо извлечь карту памяти.
- Камера может не поддерживать просмотр и редактирование файлов, снятых другими камерами, из-за неподдерживаемых размеров (изображения и т. д.) или кодеков. Рекомендуем просматривать и редактировать такие файлы на ПК или другом устройстве.
- Снимки и видеозаписи, выполненные в портретной ориентации, автоматически не поворачиваются и отображаются на камере и других устройствах в альбомной ориентации.

Сведения о фотофайле



Используемая память

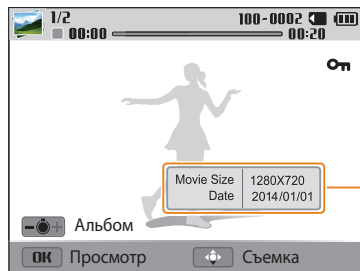
Информация о файле

| Значок | Описание |
|----------|---------------------------------|
| 1/2 | Текущий файл/общее число файлов |
| 100-0001 | Имя папки — имя файла |
| On | Защищенный файл |



Чтобы отобразить информацию о файле, нажмите кнопку [DISP].

Сведения о видеофайле



Информация о файле

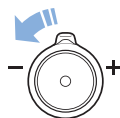
| Значок | Описание |
|----------|---------------------------------|
| 1/2 | Текущий файл/общее число файлов |
| 100-0002 | Имя папки — имя файла |
| 00:00 | Текущее время воспроизведения |
| 00:20 | Продолжительность видеозаписи |
| 🔒 | Защищенный файл |



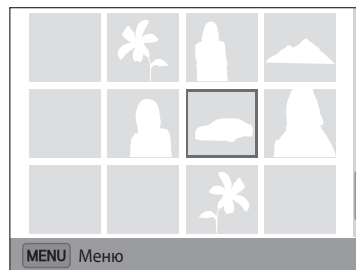
Чтобы отобразить информацию о файле, нажмите кнопку [DISP].

Просмотр файлов в виде эскизов

Можно просмотреть файлы в виде эскизов.



Чтобы на экране отображалось по 12 эскизов, в режиме просмотра поверните кнопку управления зумом влево. Чтобы на экране отображалось одновременно 24 эскиза, поверните кнопку управления зумом влево еще один раз. Для возврата к предыдущему режиму просмотра поверните кнопку управления зумом вправо.




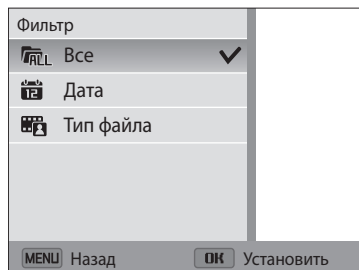
- Чтобы просмотреть миниатюры файлов, также можно перейти к пункту <Базовое> на главном экране и выбрать значок




Нажмите кнопки [DISP/🌺/🔋/🔒] для просмотра списка файлов.

Просмотр файлов по категориям

Просмотр файлов по категориям, например по дате или по типу файла.

- 1 В режиме просмотра поверните кнопку управления зумом влево.
 - Чтобы просмотреть миниатюры файлов, также можно перейти к пункту **<Базовое>** на главном экране и выбрать значок .
- 2 Нажмите кнопку **[MENU]** и выберите пункт **Фильтр** → категорию.



| Значок | Описание |
|---|--|
|  | Все: просмотр файлов в обычном режиме. |
|  | Дата: просмотр файлов по дате сохранения. |
|  | Тип файла: просмотр файлов по типу. |

- 3 Перейдите к нужному списку и нажмите кнопку **[OK]**, чтобы открыть его.
- 4 Перейдите к нужному файлу и нажмите кнопку **[OK]**, чтобы просмотреть его.
- 5 Для возврата к предыдущему режиму просмотра поверните кнопку управления зумом влево и нажмите кнопку **[MENU]**.



- При изменении категории реорганизация файлов может занять некоторое время в зависимости от количества файлов.
- При удалении категории, классифицированной по параметру **Дата** или **Тип файла**, удаляются все файлы в категории.

Защита файлов

Файлы можно защитить от случайного удаления.

- 1 В режиме просмотра выберите файл для защиты.
- 2 Нажмите кнопку **[MENU]** и выберите пункт **Защита** → **Вкл.**
- 3 Для защиты других файлов повторите шаги 1 и 2.




Изменить размер защищенного снимка, а также удалить или повернуть его нельзя.

Удаление файлов

Выбор файлов для удаления в режиме просмотра.

Удаление одного файла

Можно выделить отдельный файл и удалить его.




- 1 В режиме просмотра выберите файл и нажмите кнопку .
- 2 Когда появится всплывающее сообщение, выберите ответ **Да**.



Можно также удалить сразу несколько файлов в режиме просмотра, нажав кнопку **[MENU]** и выбрав пункт **Удалить** → **Удалить** → **Да**.

Удаление нескольких файлов

Можно выделить несколько файлов и удалить их.

- 1 В режиме просмотра нажмите кнопку 
 - Чтобы удалить файл в режиме эскизов, нажмите кнопку **[MENU]**, выберите пункт **Удалить** → **Выбать** и перейдите к шагу 3 либо нажмите кнопку , выберите пункт **Выбать** и перейдите к шагу 3.
- 2 Когда появится всплывающее сообщение, выберите ответ **Удал. несколько**.
- 3 Выберите файлы, подлежащие удалению, и нажмите кнопку **[OK]**.
 - Чтобы отменить выделение, нажмите кнопку **[OK]**.
- 4 Нажмите кнопку .
- 5 Когда появится всплывающее сообщение, выберите ответ **Да**.

Удаление всех файлов

Можно выделить все файлы и удалить их.

- 1 В режиме просмотра нажмите кнопку **[MENU]**.
 - Чтобы удалить файл в режиме эскизов, нажмите кнопку **[MENU]**, выберите пункт **Удалить** → **Удалить все** и перейдите к шагу 3 либо нажмите кнопку **[⏏]**, выберите пункт **Удалить все** и перейдите к шагу 3.
- 2 Выберите пункт **Удалить** → **Удалить все**.
- 3 Когда появится всплывающее сообщение, выберите ответ **Да**.
 - Все незащищенные файлы будут удалены.

Копирование файлов на карту памяти

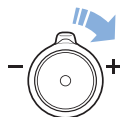
Чтобы скопировать на карту памяти файлы, сохраненные во встроенной памяти, выполните следующие действия.

- 1 В режиме просмотра нажмите кнопку **[MENU]**.
- 2 Выберите пункт **Копировать на карту**.

Просмотр снимков

Чтобы увеличить фрагмент снимка или просмотреть снимки в режиме слайд-шоу, выполните следующие действия.

Увеличение снимка



Чтобы увеличить фрагмент снимка, в режиме просмотра поверните кнопку управления зумом вправо. Для уменьшения масштаба поверните кнопку управления зумом влево.



Увеличенная область

| Функция | Описание |
|---------------------------------|--|
| Перемещение увеличенной области | Нажимайте кнопки [DISP/👉/🔍/🔄]. |
| Обрезка увеличенного снимка | Нажмите кнопку [OK] и выберите пункт Да (обрезанный снимок будет сохранен как новый файл. Исходный снимок останется без изменений.) |



При просмотре снимков, снятых другой камерой, значение зума может отличаться.

Просмотр панорамных снимков

Просмотр фотографий, сделанных в режиме Живая панорама.

- 1 В режиме просмотра нажимайте кнопки [🔍/🔄], чтобы перейти к нужному панорамному снимку.
 - На дисплее появится весь панорамный снимок.
- 2 Нажмите кнопку [OK].
 - Камера автоматически проходит по кадру слева направо для создания горизонтальной панорамы или сверху вниз, если снимается вертикальная панорама. Затем камера перейдет в режим просмотра.
 - Чтобы приостановить или возобновить просмотр панорамного снимка, нажмите кнопку [OK].
 - После приостановки просмотра панорамного снимка нажимайте кнопки [DISP/👉/🔍/🔄], чтобы прокрутить его по горизонтали или по вертикали, в зависимости от направления камеры во время съемки.
- 3 Нажмите кнопку [MENU], чтобы вернуться в режим просмотра.



Снимок прокручивается автоматически только в том случае, если размер его длинного края в два раза или более превышает размер короткого края.

Просмотр слайд-шоу

Добавление эффектов и звукового оформления к слайд-шоу. Функция «Слайд-шоу» неприменима к видеозаписям.

- 1 В режиме просмотра нажмите кнопку **[MENU]**.
- 2 Выберите пункт **Параметры слайдшоу**.
- 3 Выберите эффект для слайд-шоу.
 - Перейдите к шагу 4, чтобы начать показ без эффектов.

* По умолчанию

| Параметр | Описание |
|-----------------|---|
| Режим просмотра | Настройка автоматического повтора слайд-шоу. (Один раз* , Повтор). |
| Интервал | <ul style="list-style-type: none"> • Выбор промежутка времени между сменой снимков. (1 сек.*, 3 сек., 5 сек., 10 сек.). • Чтобы задать временной интервал, нужно выбрать для параметра «Эффект» значение Выкл. |
| Мелодия | Выбор аудиозаписи для фонового воспроизведения. |
| Эффект | <ul style="list-style-type: none"> • Выбор эффекта перехода между снимками (Выключить, Спокойный*, Отдых, Активность, Очарование, Великолепие). • Чтобы отменить эффекты, выберите пункт Выключить. • При использовании режима Эффект снимки будут меняться каждую секунду. |

- 4 Нажмите кнопку **[MENU]**.
- 5 Выберите пункт **Начать слайд-шоу**.
- 6 Просматривайте слайд-шоу.
 - Нажмите кнопку **[OK]**, чтобы приостановить слайд-шоу.
 - Снова нажмите кнопку **[OK]**, чтобы возобновить слайд-шоу.



- Для остановки слайд-шоу и возврата в режим просмотра нажмите кнопку **[⏏]**.
- Поверните кнопку управления зумом влево или вправо, чтобы отрегулировать громкость звука.

Просмотр видеозаписей

Можно просматривать видеозаписи в режиме просмотра.

- 1 В режиме просмотра выберите видеозапись и нажмите кнопку **[OK]**.
- 2 Просмотрите видеозапись.



Текущее время воспроизведения/ продолжительность видеозаписи

| Функция | Описание |
|--|--|
| Перемотка назад | Нажмите кнопку [↶]. При каждом нажатии кнопки [↶] выполняется перемотка назад со скоростью 2X, 4X и 8X. |
| Приостановка или возобновление просмотра | Нажмите кнопку [OK] . |
| Перемотка вперед | Нажмите кнопку [↷]. При каждом нажатии кнопки [↷] выполняется перемотка вперед со скоростью 2X, 4X и 8X. |
| Регулировка громкости звука | Поверните кнопку управления зумом влево или вправо. |



Функции паузы и перемотки вперед или назад можно использовать через 2 секунды после начала просмотра видеозаписи.

Редактирование снимков

В этом разделе описывается редактирование снимков.

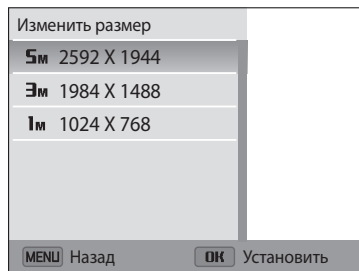


- Отредактированные снимки сохраняются как новые файлы.
- При редактировании снимков камера автоматически преобразует их в файлы с более низким разрешением. При повороте вручную снимков камера не уменьшает их разрешение автоматически.
- Снимки, выполненные в некоторых режимах, редактировать нельзя.

Изменение размеров снимков

Можно изменить размер снимка и сохранить его как новый файл.

- 1 В режиме просмотра выделите снимок и нажмите кнопку **[MENU]**.
- 2 Выберите пункт **Изменить размер**.
- 3 Выберите нужный параметр.



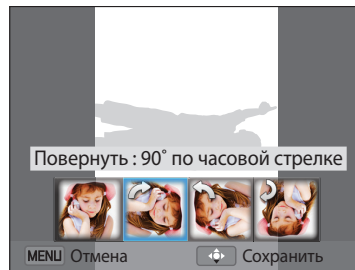
- 4 Для сохранения нажмите кнопку **[OK]**.



Доступные варианты изменения размера зависят от размера исходного снимка.

Поворот снимка


- 1 На главном экране перейдите к пункту **<Волшебный>**.
- 2 Выберите значок
- 3 Поверните кнопку управления зумом влево и выберите снимок.
- 4 Выберите пункт **Повернуть** → параметр.
- 5 Для сохранения нажмите кнопку

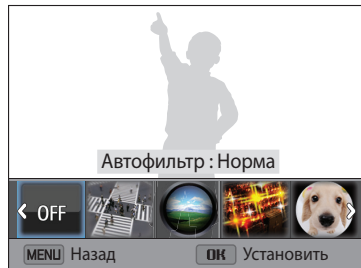


- Камера перезапишет исходный файл.
- Чтобы повернуть снимок, в режиме просмотра нажмите кнопку **[MENU]** и выберите пункт **Повернуть**.


Применение эффектов автофильтра

Применение спецэффектов к снимкам.

- 1 На главном экране перейдите к пункту <Волшебный>.
- 2 Выберите значок .
- 3 Поверните кнопку управления зумом влево и выберите снимок.
- 4 Выберите пункт **Автофильтр** → параметр.






| Параметр | Описание |
|---------------------|---|
| Норма | Без эффекта |
| Миниатюра | Эффект имитации объектива со сдвигом и наклоном — объект выглядит как миниатюра. (Верхняя и нижняя части снимка будут размыты.) |
| Виньетка | Цвета в стиле ретро, высокая контрастность и сильный эффект виньетки, как при использовании ломокамеры. |
| Перекрестный фильтр | Добавление линий, отходящих от ярких объектов, для имитации визуального эффекта перекрестного фильтра. |
| Линза "рыбий глаз" | Искажение близко расположенных объектов для имитации эффекта объектива "рыбий глаз". |
| Классика | Эффект черно-белого снимка. |
| Ретро | Эффект сепии. |





- 5 Для сохранения нажмите кнопку .

Настройка яркости, контрастности, насыщенности и цвета темных объектов

В этом разделе описана регулировка яркости, контрастности и насыщенности снимков. Если центральная часть снимка слишком темная, можно сделать ее ярче. Камера сохранит отредактированный снимок как новый файл, но он может иметь более низкое разрешение.

- 1 На главном экране перейдите к пункту <Волшебный>.
- 2 Выберите значок .
- 3 Поверните кнопку управления зумом влево и выберите снимок.
- 4 Выберите нужный параметр.





| Значок | Описание |
|---|---------------------------------------|
|  | Яркость |
|  | Контрастность |
|  | Насыщенность |
|  | Коррекция цвета темных объектов (ACB) |

- Если выбран параметр , переходите к шагу 7.
- 5 Параметр регулируется кнопками [/].
 - 6 Нажмите кнопку [OK].
 - 7 Для сохранения нажмите кнопку [].



Регулировка портретных снимков

В этом разделе описан способ ретуширования лиц и устранения эффекта «красных глаз». Камера сохранит отредактированный снимок как новый файл, но он может иметь более низкое разрешение.

Ретушь лица

- 1 На главном экране перейдите к пункту <Волшебный>.
- 2 Выберите значок .
- 3 Поверните кнопку управления зумом влево и выберите снимок.
- 4 Выберите пункт **Ретушь лица**.
- 5 Параметр регулируется кнопками [/].
 - По мере увеличения числового значения тон кожи становится ярче и ровнее.
- 6 Для сохранения нажмите кнопку [].

Устранение эффекта «красных глаз»

- 1 На главном экране перейдите к пункту <Волшебный>.
- 2 Выберите значок .
- 3 Поверните кнопку управления зумом влево и выберите снимок.
- 4 Выберите пункт **Устранение красных глаз**.
- 5 Для сохранения нажмите кнопку .



Редактирование видеозаписей

Во время просмотра видеозаписи можно вырезать фрагмент из нее или сделать стоп-кадр.

Обрезка видео

- 1 В режиме просмотра выберите видеозапись и нажмите кнопку **[MENU]**.
- 2 Выберите пункт **Обрезать видео**.
- 3 Чтобы начать воспроизведение видеозаписи, нажмите клавишу **[OK]**.
- 4 Чтобы указать начало фрагмента, при просмотре видеозаписи нажмите кнопку **[OK]** → **[⏏]**.
- 5 Нажмите клавишу **[OK]**, чтобы продолжить воспроизведение.
- 6 Чтобы указать окончание фрагмента, при просмотре видеозаписи нажмите кнопку **[OK]** → **[⏏]**.
- 7 Для подрезки фрагмента нажмите кнопку **[⏏]**.
- 8 Когда появится всплывающее сообщение, выберите ответ **Да**.



- Исходная видеозапись должна длиться не менее 10 секунд.
- Выполнить обрезку видеозаписи можно через 2 секунды после ее начала и закончить за 2 секунды до ее окончания.
- Камера сохранит отредактированную видеозапись как новый файл.

Захват изображения из видео


- 1 Чтобы указать нужное изображение для захвата, при просмотре видео нажмите кнопку **[OK]**.
- 2 Нажмите кнопку **[⏏]**.

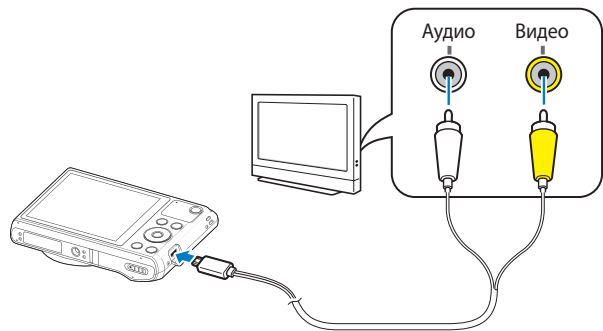


- Разрешение захваченного изображения будет таким же, как в исходной видеозаписи.
- Захваченное изображение сохраняется как новый файл.

Просмотр файлов на экране телевизора

В этом разделе описывается, как просматривать снимки и видеозаписи, подключив камеру к телевизору с помощью аудиовидеокабеля.

- 1 На главном экране перейдите к пункту **<Базовое>**.
- 2 Выберите значок .
- 3 Выберите пункт **Подключение** → **Видеовыход**.
- 4 Выберите тип выходного видеосигнала, подходящий для вашей страны или региона (стр. 108).
- 5 Выключите камеру и телевизор.
- 6 Подключите камеру к телевизору с помощью аудиовидеокабеля.



- 7 Включите телевизор и с помощью пульта ДУ выберите режим аудио-/видеовыхода.
- 8 Включите камеру.
 - При подключении к телевизору камера автоматически переходит в режим просмотра.
- 9 Просматривайте снимки или видео с помощью кнопок на камере.



- В зависимости от модели телевизора на изображении могут присутствовать цифровые шумы или же снимки могут быть видны не полностью.
- В зависимости от настроек телевизора изображение может быть смещено относительно центра экрана.

Передача файлов на компьютер

Можно передавать файлы с карты памяти на компьютер, подключив к нему камеру.

Передача файлов на компьютер под управлением ОС Windows

Чтобы подключить камеру к компьютеру в качестве съемного диска, выполните следующие действия.



Для подключения камеры в качестве съемного диска компьютер должен работать под управлением ОС Windows XP, Windows Vista, Windows 7 или Windows 8.

- 1 На главном экране перейдите к пункту **<Базовое>**.
- 2 Выберите значок
- 3 Выберите пункт **Подключение** → **i-Launcher** → **Выключить**.
- 4 Выключите камеру.
- 5 Подключите камеру к ПК с помощью USB-кабеля.




К камере необходимо подключать узкий разъем USB-кабеля. Подключение неверного разъема кабеля может привести к повреждению файлов. Изготовитель не несет ответственности за потерю данных.



- 6 Включите камеру.
 - Компьютер автоматически обнаружит камеру.
- 7 На компьютере откройте папки **Мой компьютер** → **Съемный диск** → **DCIM** → **100PHOTO**.
- 8 Сохраните файлы на компьютере.

Отсоединение камеры (ОС Windows XP)

Процедуры отключения камеры в ОС Windows Vista, Windows 7 и Windows 8 практически одинаковы.

- 1 Если на камере мигает индикатор состояния, подождите, пока он перестанет мигать.
- 2 Щелкните значок  на панели инструментов в правом нижнем углу экрана компьютера.



- 3 Щелкните всплывающее сообщение.
- 4 Щелкните сообщение о безопасном извлечении устройства.
- 5 Отсоедините USB-кабель.

Передача файлов на компьютер с Mac OS

После подключения камеры к компьютеру Mac автоматически ее обнаружит. Можно автоматически переносить файлы с камеры на компьютер без установки дополнительных программ.



Поддерживается Mac OS 10.5 или более поздней версии.

- 1 Выключите камеру.
- 2 Подключите камеру к компьютеру Mac с помощью USB-кабеля.



К камере необходимо подключать узкий разъем USB-кабеля. Подключение неверного разъема кабеля может привести к повреждению файлов. Изготовитель не несет ответственности за потерю данных.



- 3 Включите камеру.
 - Компьютер автоматически распознает камеру, и на экране появится значок съемного диска.
- 4 На компьютере откройте съемный диск.
- 5 Сохраните файлы на компьютере.



Требования системы

Рекомендуемые характеристики для просмотра видеозаписей на компьютере и использования программы i-Launcher.

Системные требования для ОС Windows

| Пункт | Системные требования |
|----------------------------------|--|
| Центральный процессор | Intel Pentium® 4, 3.2 ГГц или выше, AMD Athlon™ FX 2.6 ГГц или выше |
| ОЗУ | Не менее 512 Мб (рекомендуется 1 Гб или больше) |
| Операционная система* | Windows 7 или Windows 8 |
| Свободное место на жестком диске | 250 Мб или больше (рекомендуется 1 Гб или больше) |
| Прочее | <ul style="list-style-type: none">• Монитор с разрешением 1024 X 768 пикселей и глубиной цвета 16 бит (рекомендуется глубина цвета 32 бита и разрешение 1280 X 1024 пиксела)• Порт USB 2.0• nVIDIA Geforce 7600GT или более поздней версии/ ATI X1600 или более поздней версии |

* Будет установлена 32-разрядная версия i-Launcher, даже если используются 64-разрядные версии Windows 7 или Windows 8.

Системные требования для Mac OS

| Пункт | Системные требования |
|----------------------------------|--|
| Операционная система | Mac OS 10.5 или более поздней версии (кроме PowerPC) |
| ОЗУ | Мин. 256 Мб (рекомендуется 512 Мб и больше) |
| Свободное место на жестком диске | Мин. 110 Мб |
| Прочее | Порт USB 2.0 |



- Данные требования носят рекомендательный характер. В зависимости от состояния компьютера i-Launcher может не работать как нужно, даже если соблюдены все вышеуказанные требования.
- Изготовитель не несет ответственности за любой ущерб, возникший из-за использования несертифицированных компьютеров, например собранных самостоятельно.

Беспроводная сеть




Подключение к локальным беспроводным сетям (WLAN) и работа с ними.

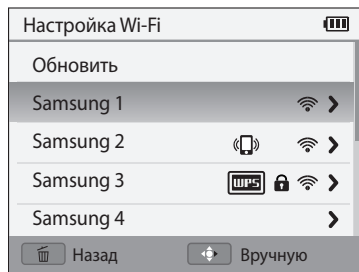
| | | | |
|---|----|--|-----|
| Подключение к WLAN и ее настройка | 89 | Отправка снимков и видеозаписей по электронной почте | 98 |
| Автоматическое подключение к WLAN | 89 | Настройка параметров отправки файлов по электронной почте | 98 |
| Использование браузера входа в систему ... | 90 | Отправка снимков и видеозаписей по электронной почте | 100 |
| Советы по подключению к сети | 91 | Использование сервисов обмена снимками или видеозаписями | 101 |
| Ввод текста | 92 | Переход к сервису обмена файлами | 101 |
| Функция NFC (Tag & Go) | 93 | Отправка фотографий или видеозаписей | 101 |
| Функции NFC в режиме съемки | 93 | Отправка файлов в хранилище Samsung Link ... | 103 |
| Функции NFC в режиме просмотра (Photo Beam) | 93 | Просмотр снимков или видеозаписей на устройствах с поддержкой Samsung Link | 103 |
| Функции NFC в режиме Wi-Fi | 93 | | |
| Автоматическое сохранение файлов на смартфон | 94 | | |
| Отправка снимков или видеозаписей на смартфон | 95 | | |
| Удаленный спуск затвора камеры с помощью мобильного телефона | 96 | | |

Подключение к WLAN и ее настройка

В данном разделе описывается подключение с помощью точки доступа (ТД) при нахождении в зоне доступа WLAN. Также вы можете настроить параметры сети.

Автоматическое подключение к WLAN

- 1 На главном экране перейдите к пункту <Wi-Fi>.
- 2 Коснитесь значка ,  или .
- 3 Следуйте инструкциям на экране до тех пор, пока не появится экран Настройка Wi-Fi.
 - Камера произведет автоматический поиск устройств ТД.
 - В некоторых режимах может потребоваться нажать кнопку [MENU], а затем выбрать пункт **Настройка Wi-Fi**.
- 4 Выберите точку доступа.



- Выберите пункт **Обновить**, чтобы обновить список доступных точек доступа.
- Выберите пункт **Добавить беспроводную сеть**, чтобы вручную добавить ТД. При добавлении точки доступа вручную ее название должно быть на английском языке.

| Значок | Описание |
|---|---|
|  | ТД ad hoc |
|  | Защищенная ТД |
|  | ТД WPS |
|  | Уровень сигнала |
|  | Нажмите кнопку [☺], чтобы открыть список параметров сети. |

- При выборе защищенной ТД отображается всплывающее окно. Введите пароль для подключения к сети WLAN. Дополнительную информацию о вводе текста см. в разделе «Ввод текста» (стр. 92).
- При появлении страницы ввода идентификатора пользователя и пароля см. инструкции в разделе «Использование браузера входа в систему» (стр. 90).
- При выборе незащищенной ТД камера автоматически подключится к сети WLAN.
- Если выбрана точка доступа с поддержкой профиля WPS, выберите пункт **→ Подключение с вводом PIN-кода WPS** и введите PIN-код на точке доступа. Также для подключения к такой точке доступа можно выбрать пункт **→ Подключение по нажатию кнопки WPS** на камере и нажать кнопку **WPS** на точке доступа.
- Если появится всплывающее сообщение с условиями сбора данных, ознакомьтесь с ними и примите их.

Настройка параметров сети

- 1 На экране Настройка Wi-Fi перейдите к точке доступа и нажмите кнопку [📶].
- 2 Поочередно касаясь пунктов списка, введите необходимую информацию.

| Параметр | Описание |
|----------------|--|
| Сетевой пароль | Ввод пароля сети. |
| Настройки IP | Автоматическая или ручная установка IP-адреса. |

Настройка IP-адреса вручную

- 1 На экране Настройка Wi-Fi перейдите к точке доступа и нажмите кнопку [📶].
- 2 Выберите пункт **Настройки IP → Ручной**.
- 3 Поочередно касаясь пунктов списка, введите необходимую информацию.

| Параметр | Описание |
|---------------|---------------------------------|
| IP | Введите статический IP-адрес. |
| Маска подсети | Введите значение маски подсети. |
| Шлюз | Укажите шлюз. |
| Сервер DNS | Введите DNS-адрес. |

Использование браузера входа в систему

Сведения для входа в учетную запись можно ввести с помощью браузера входа в систему при подключении к некоторым точкам доступа, веб-сайтам для обмена данными или облачным службам.

| Кнопка/Значок | Описание |
|---------------|--|
| [DISP/📶/🔋/📶] | Переход к элементу или прокрутка страницы. |
| [OK] | Выбор элемента. |
| [MENU] | <p>Можно выбрать следующие действия.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Предыдущая страница: Переход на предыдущую страницу. • Следующая страница: Переход на следующую страницу. • Обновить: Обновление страницы. • Стоп: Приостановка загрузки страницы. • Выход: Выход из браузера входа в систему. |
| [🔍] | Выход из браузера входа в систему. |



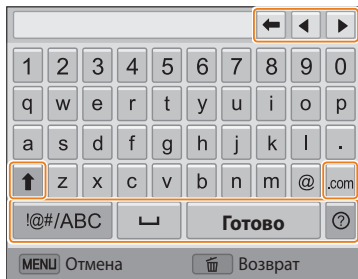
- На определенных страницах могут быть недоступны некоторые действия, и это не является неисправностью.
- После входа в систему на некоторых страницах браузер входа в систему может не закрываться автоматически. В этом случае нажмите кнопку [🔍], чтобы закрыть браузер, и продолжайте работу.
- В зависимости от размера веб-страницы или скорости соединения страница может загружаться медленнее. В этом случае подождите, пока не появится окно ввода сведений для входа в систему.

Советы по подключению к сети

- Некоторые функции Wi-Fi становятся доступны только после установки карты памяти.
- Качество подключения к сети зависит от ТД.
- Чем дальше друг от друга находятся камера и ТД, тем дольше устанавливается подключение к сети.
- Если устройства, находящиеся вблизи от камеры, работают на той же частоте, подключение может прерываться.
- Если в названии точки доступа используются нелатинские шрифты, возможно, камера не сможет распознать устройство или некорректно отобразит его название.
- За сведениями о профиле и пароле сети обратитесь к администратору сети или оператору мобильной связи.
- Если сеть WLAN требует проверки подлинности от поставщика услуг, подключение к ней может быть ограничено. Для подключения к WLAN обратитесь к вашему поставщику услуг.
- Длина пароля может быть разной в зависимости от типа шифрования.
- Доступность WLAN зависит от окружающих условий.
- В списке точек доступа может присутствовать принтер, подключаемый при помощи WLAN. Тем не менее подключиться к сети через принтер нельзя.
- Одновременно подключить камеру к сети и телевизору нельзя.
- Подключение к сети может потребовать дополнительной подзарядки аккумуляторной батареи. Стоимость подключения определяется условиями договора с поставщиком услуг.
- Если подключиться к сети WLAN не удалось, выберите другую точку доступа из списка.
- При подключении к бесплатным сетям WLAN некоторых поставщиков услуг может появиться окно входа в систему. Введите имя пользователя и пароль для подключения к сети WLAN. За информацией о регистрации и доступных услугах обращайтесь к поставщику услуг.
- Соблюдайте меры предосторожности при вводе личной информации для подключения к точке доступа. Не вводите платежные данные или сведения о кредитной карте на камере. Производитель не несет ответственности за ущерб, понесенный в результате ввода таких данных.
- Доступные сетевые подключения различны для разных стран.
- Функция WLAN данной камеры должна соответствовать местным законодательным требованиям к передаче радиосигнала. Поэтому рекомендуется использовать функцию WLAN в той стране, где была приобретена камера.
- Настройка параметров сети может производиться по-разному в зависимости от условий подключения.
- Не пытайтесь войти в сеть, доступ к которой запрещен.
- Перед подключением к сети убедитесь, что аккумуляторная батарея камеры полностью заряжена.
- Загружать или отправлять снимки и видеозаписи, сделанные в некоторых режимах, невозможно.
- Файлы, передаваемые на устройство, могут им не поддерживаться. В этом случае откройте их на ПК.

Ввод текста

В данном разделе будет рассказано о том, как вводить текст. С помощью значков, указанных в следующей таблице, можно перемещать курсор, изменять регистр и т. д. С помощью кнопок [DISP/↕/⚡/☺] перейдите к нужному значку, затем нажмите кнопку [OK], чтобы выбрать его.



| Значок | Описание |
|--------|---|
| ← | Удаление последней буквы. |
| ◀ ▶ | Перемещение курсора. |
| ↑ | Изменение регистра символов в режиме ABC. |
| .com | Ввод домена «.com». |

| Значок | Описание |
|---------------|--|
| !@#/ABC | Переключение между режимом ввода символов и режимом ABC. |
| ␣ | Ввод пробела. |
| Готово | Сохранение отображаемого текста. |
| ? | Просмотр руководства по вводу текста. |



- Независимо от языка интерфейса в некоторых режимах можно вводить только английские буквы.
- Для прямого перехода к пункту **Готово** нажмите кнопку [▶].
- Можно ввести не более 64 символов.
- Внешний вид экрана зависит от режима ввода текста.

Функция NFC (Tag & Go)

Поместите антенну NFC смартфона рядом с тегом NFC камеры, чтобы запустить функцию NFC и получить возможность автоматически сохранять снимки на смартфон либо использовать его для удаленного нажатия кнопки затвора камеры. Также можно передавать файлы на устройство NFC в режиме просмотра.



- Функция NFC поддерживается смартфонами под управлением ОС Android. Рекомендуется использовать последнюю версию ОС. Данная функция недоступна для устройств iOS.
- Перед использованием данной функции потребуется установить приложение Samsung SMART CAMERA App на смартфон или камеру. Можно загрузить приложение из магазинов Samsung Apps или Google Play. Приложение Samsung SMART CAMERA App совместимо с моделями камер Samsung 2013 года и более поздними.
- Чтобы считать тег NFC, поместите устройство с поддержкой NFC рядом с тегом NFC камеры более чем на 2 секунды.
- Не изменяйте сведения о теге.

Функции NFC в режиме съемки

Можно запускать функции AutoShare или Remote Viewfinder при считывании тега с устройства NFC (стр. 94, 96).

Функцию Wi-Fi, запускающуюся при считывании тега с устройства NFC, можно задать самостоятельно (стр. 110).

Функции NFC в режиме просмотра (Photo Beam)

В режиме просмотра камера автоматически передает текущий файл на смартфон при считывании тега с устройства с поддержкой NFC.

- Чтобы передать несколько файлов, выполните сканирование тега устройства с поддержкой NFC в режиме миниатюр, а затем выберите файлы.

Функции NFC в режиме Wi-Fi

Выберите функцию MobileLink или Remote Viewfinder из всплывающего окна, появляющегося при считывании тега с устройства NFC (стр. 95, 96).



Автоматическое сохранение файлов на смартфон

Камеру можно подключить к смартфону с поддержкой функции AutoShare через сеть WLAN. Выполненный на камере снимок будет автоматически сохранен в памяти смартфона.



- Функция AutoShare поддерживается смартфонами и планшетами под управлением Android OS и iOS. Некоторые модели могут поддерживать не все функции. Перед использованием данной функции обновите версию прошивки устройства. Если используется не самая новая версия прошивки, функция может работать некорректно.
- Перед использованием данной функции потребуется установить приложение Samsung SMART CAMERA App на смартфон или камеру. Данное приложение можно загрузить из магазинов Samsung Apps, Google Play Store или Apple App Store. Приложение Samsung SMART CAMERA App совместимо с моделями камер Samsung 2013 года и более поздними.
- С помощью данной функции невозможно сохранить во внутреннюю память снимки, выполненные в некоторых режимах.
- Если включить эту функцию, она будет работать даже при смене режима съемки.
- Данная функция недоступна в некоторых режимах.

1 В режиме съемки нажмите кнопку **[MENU]** на камере.

2 Выберите пункт **AutoShare** → **Вкл.** на камере.

- Если на экране появилась всплывающая подсказка о загрузке приложения, выберите пункт **Следующ.**

3 Запустите приложение Samsung SMART CAMERA App на смартфоне.

- На устройствах iOS перед запуском приложения потребуется включить функцию Wi-Fi.
- Для автоматического запуска приложения на смартфоне с поддержкой NFC включите функцию и поместите смартфон рядом с тегом NFC камеры (стр. 16).

4 Выберите камеру из списка и подключитесь к ней.

- Смартфон можно подключить только к одной камере одновременно.

5 Примите подключение смартфона на камере.

- Если вы уже подключали смартфон к камере, подключение произойдет автоматически.
- На экране камеры появится значок, отражающий состояние подключения (📶).

6 Выполните снимок с помощью камеры.

- Выполненный снимок будет сначала сохранен в памяти камеры, а затем отправлен на смартфон.
- Если на смартфоне включена функция GPS, информация GPS будет сохранена вместе со снимком.

Отправка снимков или видеозаписей на смартфон

Камеру можно подключить к смартфону с поддержкой функции MobileLink через сеть WLAN и отправить на него снимки и видеозаписи.



- Функция MobileLink поддерживается смартфонами и планшетами под управлением Android OS и iOS. Некоторые модели могут поддерживать не все функции. Перед использованием данной функции обновите версию прошивки устройства. Если используется не самая новая версия прошивки, функция может работать некорректно.
- Перед использованием данной функции потребуется установить приложение Samsung SMART CAMERA App на смартфон или камеру. Данное приложение можно загрузить из магазинов Samsung Apps, Google Play Store или Apple App Store. Приложение Samsung SMART CAMERA App совместимо с моделями камер Samsung 2013 года и более поздними.
- Данная функция недоступна, если в памяти камеры нет файлов.
- При выборе файлов на смартфоне можно просматривать до 1000 недавно использованных файлов и отправлять до 1000 файлов за один раз. При выборе файлов на камере можно просмотреть эти файлы; максимальное количество файлов для отправки зависит от свободного места в памяти смартфона.
- При использовании этой функции на устройстве iOS подключение Wi-Fi может быть разорвано.

1 На главном экране камеры перейдите к пункту <Wi-Fi>.

2 Коснитесь значка  на камере.

- Если на экране появилась всплывающая подсказка о загрузке приложения, выберите пункт **Следующ.**

3 Выберите параметр отправки на камере.

- Если выбран пункт **Выбор файлов смартфона**, можно использовать смартфон для просмотра и обмена файлами, хранящимися в памяти камеры.
- Если выбран пункт **Выбор файлов камеры**, можно выбрать файлы для отправки с камеры

4 Запустите приложение Samsung SMART CAMERA App на смартфоне.

- На устройствах iOS перед запуском приложения потребуется включить функцию Wi-Fi.
- Для автоматического запуска приложения на смартфоне с поддержкой NFC включите функцию и поместите смартфон рядом с тегом NFC камеры (стр. 16).

5 Выберите камеру из списка и подключитесь к ней.

- Смартфон можно подключить только к одной камере одновременно.

6 Примите подключение смартфона на камере.

- Если вы уже подключали смартфон к камере, подключение произойдет автоматически.
- Приложение на смартфоне может закрыться, если в течение 30 секунд с камерой не выполнялось никаких действий.

7 На смартфоне или камере выберите файлы для отправки с камеры.

8 Коснитесь кнопки копирования на смартфоне или выберите пункт **Send** на камере.

- Камера произведет передачу файлов.




Если в течение 30 секунд с камерой не выполнялось никаких действий, ее экран выключается.


Удаленный спуск затвора камеры с помощью мобильного телефона

Камера подключается к мобильному телефону по сети WLAN. Смартфон можно использовать для удаленного нажатия кнопки затвора камеры с помощью функции Remote Viewfinder. Полученный снимок появится на дисплее мобильного телефона.



- Функция Remote Viewfinder поддерживается смартфонами и планшетами под управлением Android OS и iOS. Некоторые модели могут поддерживать не все функции. Перед использованием данной функции обновите версию прошивки устройства. Если используется не самая новая версия прошивки, функция может работать некорректно.
- Перед использованием данной функции потребуется установить приложение Samsung SMART CAMERA App на смартфон или камеру. Данное приложение можно загрузить из магазинов Samsung Apps, Google Play Store или Apple App Store. Приложение Samsung SMART CAMERA App совместимо с моделями камер Samsung 2013 года и более поздними.

- 1 На главном экране камеры перейдите к пункту **<Wi-Fi>**.
- 2 Коснитесь значка  на камере.
 - Если на экране появилась всплывающая подсказка о загрузке приложения, выберите пункт **Следующ.**
- 3 Запустите приложение Samsung SMART CAMERA App на смартфоне.
 - На устройствах iOS перед запуском приложения потребуется включить функцию Wi-Fi.
 - Для автоматического запуска приложения на смартфоне с поддержкой NFC включите функцию и поместите смартфон рядом с тегом NFC камеры (стр. 16).
- 4 Выберите камеру из списка и подключитесь к ней.
 - Смартфон можно подключить только к одной камере одновременно.
- 5 Примите подключение смартфона на камере.
 - Если вы уже подключали смартфон к камере, подключение произойдет автоматически.
- 6 Настройте на смартфоне следующие параметры съемки.
 - Во время использования данной функции некоторые кнопки камеры будут недоступны.
 - При использовании смартфона управление камерой осуществляется путем касания экрана.
 - В режиме Remote Viewfinder поддерживаются только размеры фото 10М и 3М.


7 Чтобы выполнить фокусировку, коснитесь значка  на смартфоне и удерживайте его.

- Будет автоматически выбран режим фокусировки **Матричная автофокусировка**.

8 Чтобы выполнить снимок, отпустите значок .

- Если на смартфоне включена функция GPS, информация GPS будет сохранена вместе со снимком.



- При использовании этой функции оптимальное расстояние между камерой и смартфоном зависит от окружающих условий.
- Рекомендуемое расстояние между смартфоном и камерой при использовании этой функции — 7 м.
- Снимок будет сделан через некоторое время после того, как вы отпустите значок  на смартфоне.
- Функция Remote Viewfinder не работает, если:
 - камера или телефон выключены;
 - подключение к WLAN прерывается;
 - соединение Wi-Fi слабое или прерывающееся;
 - после подключения не выполнялось никаких действий в течение 3 минут.
- Если в течение 30 секунд с камерой не выполнялось никаких действий, ее экран выключается.




Отправка снимков и видеозаписей по электронной почте

Можно изменить настройки в меню «E-mail» и отправлять снимки и видеозаписи, хранящиеся на камере, по электронной почте.

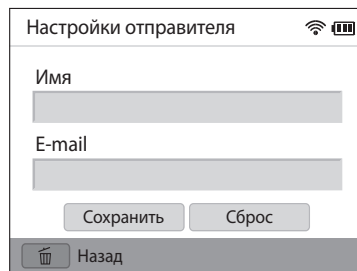
Настройка параметров отправки файлов по электронной почте

В меню «E-mail» можно настроить параметры хранения данных. Кроме того, разрешается устанавливать и менять пароль электронной почты. Дополнительную информацию о вводе текста см. в разделе «Ввод текста» (стр. 92).

Хранение данных


- 1 На главном экране перейдите к пункту <Wi-Fi>.
- 2 Коснитесь значка .
- 3 Нажмите кнопку [MENU].
- 4 Выберите пункт **Настройки отправителя**.

- 5 Перейдите в поле **Имя**, введите свое имя и выберите пункт **Готово**.



- 6 Перейдите в поле **E-mail**, введите электронный адрес и выберите пункт **Готово**.
- 7 Выберите пункт **Сохранить** для сохранения изменений.
 - Чтобы удалить введенные сведения, выберите пункт **Сброс**.


Настройка пароля почтового ящика

- 1 На главном экране перейдите к пункту <Wi-Fi>.
- 2 Коснитесь значка .
- 3 Нажмите кнопку [MENU].
- 4 Выберите пункт **Задание пароля** → **Вкл.**
 - Чтобы отменить запрос пароля, выберите пункт **Выключить**.
- 5 Когда появится всплывающее окно, выберите пункт **ОК**.
- 6 Введите пароль (4 цифры).
- 7 Введите пароль повторно.
- 8 Когда появится всплывающее окно, выберите пункт **ОК**.




Если вы забыли пароль, его можно сбросить, нажав **Reset** на экране установки пароля. После сброса данных ранее сохраненная информация о пользовательских настройках, адрес электронной почты и список последних отправленных сообщений будут удалены.

Изменение пароля почтового ящика

- 1 На главном экране перейдите к пункту <Wi-Fi>.
- 2 Коснитесь значка .
- 3 Нажмите кнопку [MENU].
- 4 Выберите пункт **Изменение пароля**.
- 5 Введите текущий пароль (4 цифры).
- 6 Введите новый пароль (4 цифры).
- 7 Введите новый пароль повторно.
- 8 Когда появится всплывающее окно, выберите пункт **ОК**.


Отправка снимков и видеозаписей по электронной почте

Можно отправлять снимки и видеозаписи, хранящиеся на камере, по электронной почте. Дополнительную информацию о вводе текста см. в разделе «Ввод текста» (стр. 92).

- 1 На главном экране перейдите к пункту <Wi-Fi>.
- 2 Коснитесь значка .
- 3 Подключитесь к сети WLAN (стр. 89).
- 4 Перейдите в поле **Отправитель**, введите электронный адрес и выберите пункт **Готово**.
 - Если данные были сохранены ранее, они будут вставлены в письмо автоматически (стр. 98).
 - Чтобы отправить письмо одному из предыдущих отправителей, коснитесь значка ▼ → выберите электронный адрес.
- 5 Перейдите в поле **Получатель**, введите электронный адрес и выберите пункт **Готово**.
 - Чтобы отправить письмо одному из предыдущих получателей, коснитесь значка ▼ → выберите электронный адрес.
 - Коснитесь значка + для добавления получателей. Можно добавить до 30 получателей.
 - Чтобы удалить электронный адрес из списка, коснитесь значка X.
- 6 Выберите пункт **Следующ..**

- 7 Выберите файлы для отправки и нажмите кнопку [OK].
 - Можно выбрать до 20 файлов. Размер письма не должен превышать 7 МБ.
- 8 Выберите пункт **Next**.
- 9 Перейдите в поле комментариев, введите текст комментария и выберите пункт **Готово**.
- 10 Выберите пункт **Отправить**.
 - Камера отправит электронное письмо.
 - При сбое отправки электронного письма появится сообщение с предложением повторить отправку.




- Даже если отправка снимка прошла успешно, из-за сбоев в учетной записи получателя снимки могут быть отклонены или распознаны как спам.
- Если подключение к сети по каким-либо причинам невозможно или вы неправильно настроили параметры почтового ящика, отправить фото не удастся.
- Отправлять электронные письма, размер которых превышает 7 МБ, нельзя. Максимально допустимое разрешение отправляемых снимков составляет 2М. Максимально допустимое разрешение отправляемых видеозаписей составляет . Если разрешение выбранного снимка превышает 2М, оно будет автоматически уменьшено.
- Если не удастся отправить письмо из-за настроек брандмауэра или сетевой проверки пользователей, обратитесь к администратору сети или оператору мобильной связи.
- Данная функция недоступна, если в памяти камеры нет файлов.
- Также можно отправить электронное письмо в режиме просмотра, нажав кнопку [MENU] и выбрав пункт **Отправить (Wi-Fi)** → **E-mail**.

Использование сервисов обмена снимками или видеозаписями

Можно загружать снимки или видеозаписи в сервисы обмена файлами. Список доступных сервисов будет выведен на экране камеры. Чтобы отправить файлы в некоторые сервисы обмена файлами, перед подключением камеры необходимо перейти на такой сервис и зарегистрироваться.

Переход к сервису обмена файлами

- 1 На главном экране перейдите к пункту **<Wi-Fi>**.
- 2 Коснитесь значка .
- 3 Выберите сервис обмена.
 - Если на экране появилась всплывающая подсказка о создании учетной записи, нажмите кнопку **OK**.
- 4 Подключитесь к сети WLAN (стр. 89).
- 5 Введите имя пользователя и пароль для входа в систему.
 - Дополнительную информацию о вводе текста см. в разделе «Ввод текста» (стр. 92).
 - Чтобы выбрать имя пользователя из списка, коснитесь значка ▼ → имя пользователя.
 - Вы автоматически получите доступ к сервису, если ранее вводили учетные данные с камеры.



Для использования этой функции требуется учетная запись в сервисе обмена файлами.

Отправка фотографий или видеозаписей

- 1 Перейдите к сервису обмена файлами с помощью камеры.
- 2 Перейдите к файлам для отправки и нажмите **[OK]**.
 - Можно отправлять до 20 файлов общим размером до 10 Мб. (Количество и размер файлов зависят от сервиса.)
- 3 Выберите значок **Upload**.
 - С камеры будут загружены фотографии и видеозаписи.
 - В некоторых сервисах предусмотрена возможность выбрать поле для комментариев, чтобы добавить комментарий. Дополнительную информацию о вводе текста см. в разделе «Ввод текста» (стр. 92).




- Чтобы создать папку для файлов на Facebook, нажмите кнопку **[MENU]** и выберите пункт **Папка загрузки (Facebook)** на экране списка сервисов обмена файлами.
- Загружать файлы, размер которых превышает установленные ограничения, нельзя. Максимально допустимое разрешение загружаемых снимков составляет 2М. Максимально допустимое разрешение загружаемых видеозаписей составляет $\frac{200}{1080}$. Если разрешение выбранного снимка превышает 2М, оно будет автоматически уменьшено. (Максимальное разрешение снимков зависит от сервиса.)
- Способ загрузки снимков или видеозаписей зависит от сервиса.
- Если не удастся получить доступ к сервису обмена файлами из-за настроек брандмауэра или сетевой проверки пользователей, обратитесь к администратору сети или оператору мобильной связи.
- Фотоснимкам и видеозаписям, загруженным на сайт, автоматически будут присвоены названия, содержащие дату съемки.
- От скорости интернет-подключения может зависеть, насколько быстро будут загружаться снимки и открываться веб-страницы.
- Данная функция недоступна, если в памяти камеры нет файлов.
- Также можно отправить снимки и видеозаписи на веб-сайт в режиме просмотра, нажав кнопку **[MENU]** и выбрав пункт **Отправить (Wi-Fi)** → веб-сайт.
- Загрузить видеозаписи в некоторые сервисы невозможно.



Отправка файлов в хранилище Samsung Link

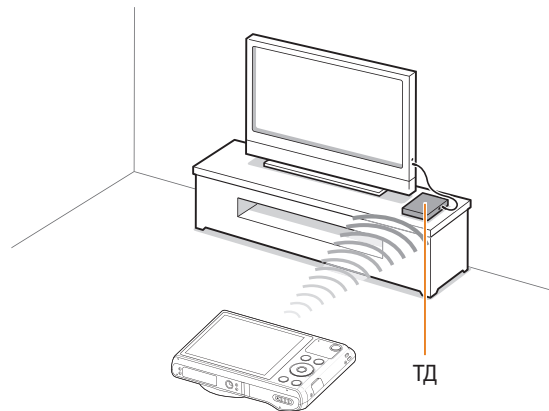
Можно просматривать файлы на устройстве Samsung Link, подключенном к этой же точке доступа.

Просмотр снимков или видеозаписей на устройствах с поддержкой Samsung Link

- 1 На главном экране перейдите к пункту <Wi-Fi>.
- 2 Коснитесь значка  → **Устройства поблизости**.
 - Если появится окно инструкций, нажмите кнопку [OK].
 - Камера произведет попытку подключения к WLAN через устройство ТД, которое использовалось последним.
 - Если камера еще ни разу не подключалась к сети WLAN, будет произведен автоматический поиск доступных устройств ТД (стр. 89)
 - Чтобы выбрать, всем ли устройствам разрешить подключение или только выбранным, нажмите кнопку [MENU] и выберите пункт **Управление доступом к DLNA** на экране.
 - Будет создан список обмена файлами. Дождитесь обнаружения вашей камеры другими устройствами.
- 3 Подключите устройства Samsung Link к сети и включите функцию Samsung Link.
 - Дополнительные сведения см. в руководстве пользователя соответствующего устройства.
- 4 Примите подключение устройства Samsung Link на камере.
- 5 На устройстве Samsung Link выберите камеру для подключения.

- 6 Просмотрите появившиеся снимки и видеозаписи на устройстве Samsung Link.

- Чтобы получить дополнительные сведения о поиске камеры и просмотре снимков и видео на устройстве AllShare Play, обратитесь к руководству по использованию устройства Samsung Link.
- При просмотре видеозаписей возможны проблемы в зависимости от типа устройства Samsung Link или условий подключения. Перезапишите видео в разрешении **VGA** или ниже и повторите попытку воспроизведения. Если проблемы с просмотром видеозаписей на экране устройства возникают при использовании беспроводного подключения, подключите камеру к устройству с помощью аудио-/видеокабеля.



▲ Камера подключена к телевизору с поддержкой Samsung Link по сети WLAN.



- Вы можете передать до 1000 недавно использованных файлов.
- На экране устройства Samsung Link можно просматривать только те снимки или видеозаписи, которые были созданы при помощи подключенной к нему камеры.
- Диапазон беспроводных подключений камеры к устройству Samsung Link определяется техническими характеристиками ТД.
- Если камера одновременно подключена к двум устройствам Samsung Link, воспроизведение может быть замедленно.
- Снимки и видеозаписи будут скопированы в исходном разрешении.
- Данную функцию можно использовать только с устройствами, поддерживающими технологию Samsung Link.
- При просмотре снимки и видеозаписи не сохраняются в памяти устройства Samsung Link, однако их можно сохранить в памяти камеры в соответствии с техническими характеристиками устройства.
- Время передачи данных на устройство Samsung Link может увеличиваться в зависимости от параметров подключения, количества файлов и их разрешения.
- Если во время просмотра камера будет выключена некорректно (например, путем извлечения аккумуляторной батареи), устройство Samsung Link может не обнаружить, что она отключена от сети.
- Снимки и видеозаписи на камере могут быть расположены в ином порядке, нежели на устройстве Samsung Link.

- Если для просмотра было выбрано достаточно много снимков и видеозаписей, то процесс начальной настройки и предварительной загрузки файлов может занять некоторое время.
- Если во время просмотра снимков и видеозаписей использовать другие возможности устройства Samsung Link (например, управлять им с помощью пульта ДУ), функция просмотра может работать некорректно.
- Если во время просмотра содержимого на экране устройства Samsung Link изменить порядок расположения файлов в памяти камеры, для обновления списка файлов нужно запустить процесс начальной настройки сначала.
- Данная функция недоступна, если в памяти камеры нет файлов.
- Рекомендуется подключать устройство Samsung Link к точке доступа с помощью сетевого кабеля. Это сократит задержки потоковой передачи видео.
- Чтобы просмотреть файлы на устройстве Samsung Link с помощью функции **Устройства поблизости**, включите режим многоадресной передачи на точке доступа.

Настройки


Описание возможностей настройки фотокамеры.

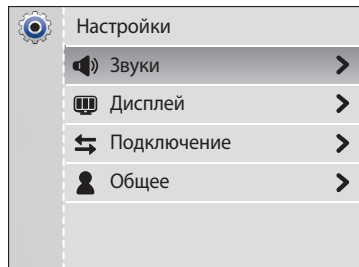
| | |
|-------------------------------|-----|
| Меню настроек | 106 |
| Переход в меню настроек | 106 |
| Звук | 107 |
| Дисплей | 107 |
| Подключение | 108 |
| Общие | 109 |





Меню настроек

Описание возможностей настройки камеры.

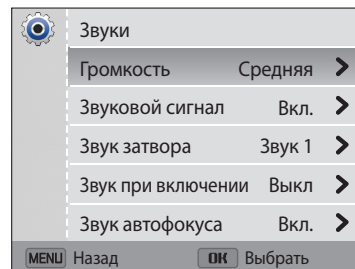
Переход в меню настроек

- 1 На главном экране перейдите к пункту **<Базовое>**.
- 2 Выберите значок .
- 3 Выберите меню.

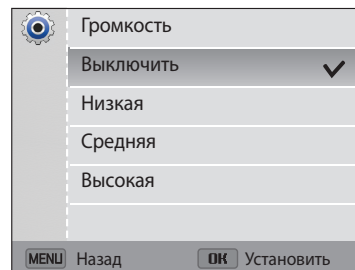


| Значок | Описание |
|---|---|
|  | Звуки: настройка звуков камеры и их громкости (стр. 107). |
|  | Дисплей: настройка параметров дисплея (стр. 107). |
|  | Подключение: настройка параметров подключения (стр. 108). |
|  | Общее: изменение системных настроек камеры, таких как формат памяти и имя файла по умолчанию (стр. 109). |

- 4 Выберите элемент.



- 5 Выберите нужный параметр.



- 6 Нажмите кнопку **[MENU]** для перехода к предыдущему экрану.


Звук

* По умолчанию




| Пункт | Описание |
|--------------------|--|
| Громкость | Настройка громкости любого звукового сигнала (Выключить , Низкая , Средняя* , Высокая). |
| Звуковой сигнал | Настройка звукового сигнала, подаваемого при нажатии кнопок или переключении режимов (Выкл. , Вкл.*). |
| Звук затвора | Настройка звукового сигнала, подаваемого при нажатии кнопки затвора (Выкл. , Звук 1* , Звук 2 , Звук 3). |
| Звук при включении | Настройка звукового сигнала, подаваемого при включении камеры (Выкл.* , Полет , Лазерное шоу , Облако). |
| Звук автофокуса | Настройка звукового сигнала, подаваемого при легком нажатии кнопки затвора (Выкл. , Вкл.*). |

Дисплей

* По умолчанию

| Пункт | Описание |
|--------------------------|---|
| Заставка | <p>Выбор заставки, которая будет отображаться при включении камеры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выкл.*: не отображать заставку. • Логотип: отображать заставку по умолчанию, хранящуюся во встроенной памяти. • Установленное пользователем: выберите пользовательское изображение из файлов, сохраненных в памяти. <p> • Во внутренней памяти может храниться только одно установленное пользователем изображение.</p> <p>• Если выбрать новый снимок в качестве пользовательского изображения или сбросить настройки камеры, текущее изображение будет удалено.</p> |
| Обои | Выбор нужного изображения для обоев главного экрана (Галерея обоев , Альбом). |
| Линия визирования | Выбор вспомогательной сетки для компоновки кадра (Выкл.* , 3 X 3 , 2 X 2 , Перекрестный , Диагональный). |
| Отображение времени/даты | Настройка отображения даты и времени на дисплее камеры (Выкл.* , Вкл.). |
| Отображение справки | Вывод краткого описания параметра или пункта меню (Выкл. , Вкл.*). |

* По умолчанию

| Пункт | Описание |
|-----------------------------------|---|
| Яркость дисплея | <p>Регулировка яркости дисплея (Авто*, Темнее, Обычный, Светлее).</p> <p> В режиме просмотра используется значение Обычный, даже если выбрано Авто.</p> |
| Быстрый просмотр | <p>Включение или выключение показа сделанного снимка перед возвращением камеры в режим съемки (Выкл., Вкл.*).</p> <p> Данная функция недоступна в некоторых режимах.</p> |
| Автоматическое выключение дисплея | <p>Если в течение 30 секунд с камерой не выполняется никаких действий, она автоматически переключается в режим энергосбережения (Выкл.*, Вкл.).</p> <p> Чтобы выйти из режима энергосбережения и продолжить использование камеры, нажмите любую кнопку, кроме [⏻].</p> |


Подключение

* По умолчанию


| Пункт | Описание |
|------------|---|
| Видеовыход | <p>Настройка выхода видеосигнала для вашего региона.</p> <ul style="list-style-type: none"> • NTSC: США, Канада, Япония, Корея, Тайвань, Мексика и т. д. • PAL (только поддержка BDGH1): Австралия, Австрия, Бельгия, Китай, Дания, Англия, Финляндия, Франция, Германия, Италия, Кувейт, Малайзия, Нидерланды, Новая Зеландия, Норвегия, Сингапур, Испания, Швеция, Швейцария, Таиланд и т. д. |
| i-Launcher | <p>Автоматический запуск программы i-Launcher при подключении камеры к компьютеру (Выключить, Вкл.*).</p> |

Общие



* По умолчанию

| Пункт | Описание |
|------------------------|---|
| Информация о сети | Просмотр Mac-адреса и номера сертификата сети камеры. |
| Language | Выбор языка отображаемого на дисплее текста. |
| Часовой пояс | Выбор часового пояса. При поездке в другую страну выберите пункт В гостях , а затем выберите соответствующий часовой пояс (Дом* , В гостях). |
| Установка даты/времени | Установка даты и времени. |
| Формат даты | Выбор формата даты. (ГГГГ/ММ/ДД , ММ/ДД/ГГГГ , ДД/ММ/ГГГГ).  Формат даты по умолчанию зависит от выбранного языка. |
| Формат времени | Настройка формата времени (12 часов , 24 часа).  Формат времени по умолчанию зависит от выбранного языка. |


* По умолчанию

| Пункт | Описание |
|---------|---|
| № файла | <p>Выбор способа именования файлов.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сброс: при вставке новой карты памяти, при форматировании или удалении всех файлов нумерация файлов будет начинаться с 0001. • Серия*: при вставке новой карты памяти, при форматировании или удалении всех файлов файлам будут присваиваться номера, следующие за ранее присвоенными. <p> <ul style="list-style-type: none"> • Имя по умолчанию для первой папки — 100PHOTO, имя по умолчанию для первого файла — SAM_0001. • Номер каждого файла на единицу больше номера предыдущего; все номера файлов находятся в диапазоне от SAM_0001 до SAM_9999. • Номер каждой папки будет на единицу больше номера предыдущей папки, начиная с 100PHOTO и заканчивая 999PHOTO. • В каждой папке может храниться не более 9999 файлов. • Имена файлов определяются камерой в соответствии со стандартом DCF. Если изменить имя файла вручную, он может стать недоступным для просмотра на камере. </p> |

* По умолчанию

| Пункт | Описание |
|------------------------------------|--|
| Впечатывание | <p>Настройка отображения даты и времени на сделанных снимках (Выкл.*, Дата, Дата и время).</p>  <ul style="list-style-type: none"> Дата и время будут расположены в правом нижнем углу снимка. На принтерах некоторых моделей печать даты и времени может не поддерживаться или выполняться некорректно. На снимке не будут отображаться дата и время в следующих ситуациях. <ul style="list-style-type: none"> - выбран режим Живая панорама в режиме Волшебный; |
| Автоматическое отключение | <p>Камера будет отключаться автоматически, если в течение заданного интервала времени с ней не выполнялось никаких действий (Выкл., 1 мин., 3 мин.*, 5 мин., 10 мин.).</p>  <ul style="list-style-type: none"> При замене аккумуляторной батареи пользовательские настройки камеры не меняются. Камера не выключается автоматически, если она подключена к компьютеру или сети WLAN, а также если вы просматриваете слайд-шоу или видеозапись. |
| Функция DIRECT LINK (кнопка Wi-Fi) | <p>Включение предустановленной функции Wi-Fi по нажатию кнопки [📶] (AutoShare, MobileLink*, Remote Viewfinder, E-mail, Соцсети и облако, Samsung Link).</p> |
| NFC в реальном времени | <p>Выбор функции Wi-Fi для запуска при считывании тега с устройства NFC в режиме съемки (AutoShare, Remote Viewfinder*).</p> |

* По умолчанию

| Пункт | Описание |
|-----------------------------------|---|
| Подсветка автофокуса | <p>Автоматическое включение света при слабом освещении для более точной фокусировки (Выкл., Вкл.*).</p> |
| Форматирование | <p>Форматирование памяти. При форматировании будут удалены все файлы, в том числе защищенные (Да, Нет).</p>  <p>Если карта памяти отформатирована в камере другой модели, в устройстве чтения карт памяти или на компьютере, то при ее использовании в этой камере могут возникать ошибки. Прежде чем использовать карту памяти для сохранения снимков, ее необходимо отформатировать в данной камере Samsung.</p> |
| Сброс | <p>Сброс параметров меню и съемки. Дата, время, язык и параметры видеовыхода не сбрасываются (Да, Нет).</p> |
| Лицензия на открытый исходный код | <p>Просмотр сведений о лицензии на открытый исходный код.</p> |

Приложения

В этом разделе приводятся сведения о технических характеристиках камеры, ее обслуживании и сообщениях об ошибках.

| | |
|--|-----|
| Сообщения об ошибках | 112 |
| Обслуживание камеры | 113 |
| Очистка камеры | 113 |
| Использование и хранение камеры | 114 |
| Сведения о картах памяти | 115 |
| Сведения об аккумуляторной батарее | 118 |
| Обновление прошивки | 122 |
| Действия перед обращением в сервисный центр | 123 |
| Технические характеристики камеры | 126 |
| Глоссарий | 130 |
| Указатель | 135 |

Сообщения об ошибках

Ниже приводятся некоторые сообщения об ошибках, которые могут отображаться на дисплее камеры, и действия, которые следует выполнить при появлении каждого из таких сообщений.

| Сообщение об ошибке | Рекомендуемые действия |
|-------------------------------------|---|
| Не удалось считать содержимое файла | Удалите поврежденный файл или обратитесь в сервисный центр. |
| Ошибка карты памяти | <ul style="list-style-type: none">• Выключите и снова включите камеру.• Извлеките карту памяти и снова вставьте ее.• Отформатируйте карту памяти. |
| Карта памяти не поддерживается. | Установленная карта памяти не поддерживается данной камерой. Вставьте карту памяти microSD, microSDHC или microSDXC. |
| Сбой соединения. | <ul style="list-style-type: none">• Не удастся подключить камеру к сети с помощью выбранной точки доступа. Выберите другую точку доступа и повторите попытку.• Камере не удалось подключиться к другим устройствам. Повторите попытку. |
| DCF Full Error | Имена файлов не соответствуют стандарту DCF. Скопируйте файлы с карты памяти на компьютер и отформатируйте карту. Затем откройте меню «Настройки» и выберите пункт № файла → Сброс (стр. 109). |
| Устройство отсоединено. | Во время передачи файлов на поддерживаемое устройство произошло отключение от сети. Выберите поддерживаемое устройство снова. |

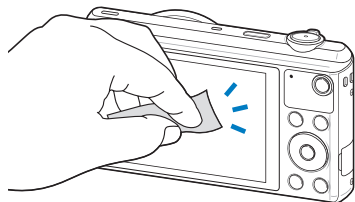
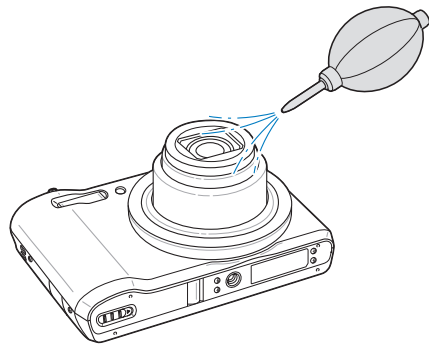
| Сообщение об ошибке | Рекомендуемые действия |
|-------------------------------------|--|
| Файловая система не поддерживается. | Файловая структура FAT установленной карты памяти не поддерживается данной камерой. Перед началом использования карты памяти отформатируйте ее в данной камере. |
| Сбой инициализации. | Камере не удалось обнаружить устройство с поддержкой Samsung Link. Включите устройства с поддержкой Samsung Link. |
| Батарея разряжена | Вставьте заряженную батарею или зарядите батарею. |
| Нет места | Удалите ненужные файлы или вставьте другую карту памяти. |
| Неверный пароль | Введен неправильный пароль для передачи файлов на другую камеру. Введите правильный пароль. |
| Нет изображений | Сделайте снимки или вставьте карту памяти, на которой сохранены какие-либо снимки. |
| Сбой передачи. | <ul style="list-style-type: none">• Камере не удалось передать электронное письмо или файл другому устройству. Повторите попытку отправки.• Проверьте подключение к сети и повторите попытку. |

Обслуживание камеры

Очистка камеры

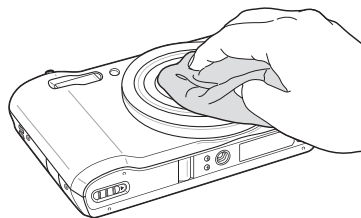
Объектив и дисплей камеры

Уберите пыль специальной грушей с кисточкой и аккуратно протрите объектив мягкой тканью. Если устранена не вся пыль, очистите объектив специальной чистящей салфеткой, смоченной жидкостью для чистки объективов.



Корпус камеры

Аккуратно протрите корпус сухой мягкой тканью.



- Не используйте для очистки камеры бензол, растворители и спирт: они могут повредить камеру или стать причиной неполадок.
- Не нажимайте на крышку объектива и не используйте грушу с кисточкой для очистки этой крышки. Это может привести к повреждению камеры.

Использование и хранение камеры

Места, не подходящие для использования и хранения камеры

- Следите, чтобы камера не подвергалась воздействию очень низких или очень высоких температур.
- Не используйте камеру в местах повышенной влажности, а также в местах, где влажность может резко меняться.
- Не допускайте воздействия на камеру прямого солнечного света, не храните ее в местах с высокой температурой и плохо проветриваемых местах, например в машине летом.
- Предохраняйте камеру и дисплей от ударов, небрежного обращения и чрезмерной вибрации во избежание серьезных повреждений.
- Чтобы защитить движущиеся и внутренние детали камеры от повреждения, не используйте и не храните камеру в пыльном, грязном, влажном или плохо проветриваемом месте.
- Нельзя использовать камеру вблизи топливных материалов, горючих или огнеопасных веществ. Не храните и не носите камеру и ее аксессуары рядом с легковоспламеняющимися жидкостями, газами и взрывоопасными материалами.
- Не храните камеру в местах, где есть нафталиновые шарики.

На пляже или на берегу водоема

- На пляжах и в пыльных местах берегите камеру от попадания песка и пыли.
- Данная камера не является водонепроницаемой. Не прикасайтесь к аккумуляторной батарее, сетевому адаптеру и карте памяти мокрыми руками. Если работать с камерой мокрыми руками, могут возникнуть неполадки.

Длительное хранение

- Для длительного хранения поместите камеру в герметичный контейнер с абсорбентом, таким как силикагель.
- Если полностью заряженный аккумулятор не использовать, он со временем разряжается.
- Даже если аккумуляторная батарея и камера хранились отдельно в течение нескольких суток, при включении камера установит текущую дату и время.

Меры предосторожности при использовании камеры в местах с повышенной влажностью

Если внести камеру с холода в теплое помещение, на объективе и внутренних компонентах камеры может образоваться конденсат. В таких случаях необходимо отключить камеру и подождать не менее часа. Если конденсат образовался на карте памяти, необходимо извлечь ее из камеры, подождать, пока вся влага не испарится, и лишь после этого установить на место.

Прочие меры предосторожности

- Не раскачивайте камеру на ремешке, при этом можно нанести травмы окружающим или повредить камеру.
- Не окрашивайте камеру: краска может помешать надлежащей работе подвижных частей камеры.
- Когда камера не используется, выключайте ее.

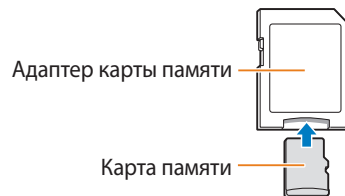
- В камере содержатся чувствительные детали. Нельзя допускать сильных ударов камеры.
- В целях предохранения дисплея от повреждений храните камеру в чехле, когда она не используется. Берегите камеру от царапин, которые могут оставить песок, острые предметы и монеты.
- Не используйте камеру, если на ее дисплее есть трещины или он разбит. Разбитое стекло или акриловая краска могут повлечь травмы рук и лица. Отнесите камеру в сервисный центр Samsung для ремонта.
- Нельзя помещать камеру, аккумуляторную батарею, зарядное устройство и прочие аксессуары на поверхность или внутрь нагревательных приборов, таких как микроволновые печи, кухонные плиты и радиаторы, а также рядом с ними. Под воздействием тепла эти устройства могут деформироваться и перегреться, что может привести к возгоранию или взрыву.
- Следите за тем, чтобы в объектив не попадали прямые солнечные лучи: их воздействие может нарушить цветопередачу матрицы или вызвать иные неполадки.
- Не допускайте, чтобы на объективе оставались отпечатки пальцев и царапины. Для очистки объектива пользуйтесь мягкой чистой тканью без ворсинок.
- При ударе или сотрясении камера может выключиться. Это сделано для защиты карты памяти. Включите камеру, чтобы продолжить ее использование.
- Во время использования камера может нагреваться. Это нормальное явление, которое никак не сказывается на сроке службы и производительности камеры.
- При очень низкой температуре камера может включаться медленнее. Кроме того, может нарушаться цветопередача и появляться остаточные изображения на дисплее. Это не является неисправностью, и все характеристики работы камеры восстановятся после возвращения в нормальные температурные условия.

- Камера имеет окрашенную металлическую поверхность. У людей с чувствительной кожей при контакте с ней могут возникнуть аллергические реакции, кожный зуд, экзема или припухлость. Если у вас наблюдаются какие-либо из этих симптомов, немедленно прекратите пользоваться камерой и обратитесь к врачу.
- Не помещайте посторонние предметы внутрь отсеков или разъемов камеры или в ее точку доступа. На повреждения камеры, вызванные неправильным использованием, гарантия не распространяется.
- Не позволяйте обслуживать камеру лицам, не имеющим соответствующей квалификации, и не пытайтесь ремонтировать ее самостоятельно. На повреждения, возникшие в результате некачественного вмешательства, гарантия не распространяется.

Сведения о картах памяти

Поддерживаемые карты памяти

Камера поддерживает следующие карты памяти: microSD (Secure Digital), microSDHC (Secure Digital High Capacity) и microSDXC (Secure Digital eXtended Capacity).



Чтобы считать данные с помощью компьютера или устройства чтения карт памяти, вставьте карту памяти в адаптер карты памяти.

Емкость карты памяти

Вместимость карты памяти зависит от сюжетов и условий съемки. Ниже приведены характеристики для карты памяти microSD емкостью 2 ГБ.

Снимок

| Формат | Наилучшее | Отличное | Хорошее |
|-------------|-----------|----------|---------|
| 16м | 231 | 485 | 669 |
| 14MP | 262 | 525 | 719 |
| 12MШ | 303 | 606 | 808 |
| 10M | 359 | 719 | 969 |
| 5M | 669 | 1139 | 1486 |
| 3M | 969 | 1609 | 1927 |
| 2MШ | 1381 | 2262 | 2738 |
| 1M | 2628 | 3185 | 3806 |

Видео

| Формат | 30 к/с |
|---|----------------|
| HD 1280 X 720 | Прибл. 15' 35" |
| VGA 640 X 480 | Прибл. 30' 44" |
| 2 ЧД WEB Для передачи | Прибл. 90' 03" |

- Данные приведены при отключенном зуме.
- При использовании зума доступное время съемки может отличаться от указанного.
- Для определения максимального времени видеосъемки было последовательно сделано несколько видеозаписей.

Правила использования карт памяти

- Не подвергайте карту памяти воздействию очень низких и очень высоких температур (ниже 0° C/32° F и выше 40° C/104° F). Это может привести к возникновению неполадок в работе карты памяти.
- Вставляйте карту памяти правильно. Неправильная установка карты памяти может привести к повреждению камеры или самой карты памяти.
- Если карта памяти была отформатирована в другой камере или на компьютере, то перед ее использованием переформатируйте карту памяти в своей камере.
- Перед установкой и извлечением карты памяти выключайте камеру.
- Не извлекайте карту памяти и не выключайте камеру, если индикатор мигает. Это может привести к повреждению данных на карте памяти.
- По истечении срока службы карты памяти хранить на ней снимки нельзя. Используйте новую карту памяти.
- Карты памяти нельзя сгибать, ронять, подвергать сильным ударам и давлению.
- Нельзя использовать или хранить карты памяти вблизи сильных магнитных полей.
- Нельзя использовать или хранить карты памяти в местах с высокой температурой, высокой влажностью или коррозионно-активными веществами.

- Предохраняйте карту памяти от контакта с жидкостями и любыми посторонними веществами, а также от загрязнения. В случае загрязнения карты памяти протрите ее мягкой тканью, прежде чем вставлять в камеру.
- Следите за тем, чтобы на карту памяти или в разъем для нее не попадали жидкости, грязь и какие-либо посторонние вещества: это может привести к неисправности карты памяти или камеры.
- Чтобы защитить карту памяти от электростатических разрядов, носите ее в чехле.
- Переносите все важные данные на другой носитель, например жесткий диск, CD- или DVD-диск.
- При длительном использовании камеры карта памяти может нагреваться. Это нормальное явление, не свидетельствующее о неисправности.



Изготовитель не несет ответственности за потерю данных.

Сведения об аккумуляторной батарее

Используйте только аккумуляторные батареи, одобренные компанией Samsung.

Технические характеристики батареи

| Технические характеристики | Описание |
|--|----------------------|
| Модель | BP70A |
| Тип | Литий-ионная батарея |
| Емкость | 700 мА•ч |
| Напряжение | 3,7 В |
| Время зарядки* (при отключенной камере) | Прибл. 150 мин. |

* При зарядке от компьютера может потребоваться больше времени.

Срок службы батареи

| Среднее время съемки/ количество снимков | | Условия съемки (при полностью заряженной батарее) |
|---|---|--|
| Снимки | Прибл. 100 мин. / Прибл. 200 снимков | <p>Ресурс аккумуляторной батареи измерялся в следующих условиях: Программный режим, в темноте, при разрешении 16м, с качеством Отличное, функция OIS включена.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Установите режим вспышки Заполняющая вспышка, сделайте один снимок, увеличьте или уменьшите масштаб. 2. Установите режим вспышки Выключить, сделайте один снимок, увеличьте или уменьшите масштаб. 3. Выполните шаги 1 и 2 с интервалом 30 секунд. Выполняйте процедуру в течение 5 минут, затем выключите камеру на 1 минуту. 4. Действия 1, 2 и 3 повторяются. |
| Видеозаписи | Прибл. 70 мин. | Запись видео с разрешением HD и скоростью 30 кадр/с. |

- Приведенные выше значения получены при использовании стандартов испытаний CIPA. Результаты, полученные при практическом использовании камеры, могут отличаться в зависимости от характера ее использования.
- Для определения максимального времени видеосъемки было последовательно сделано несколько видеозаписей.
- При использовании функций, требующих подключения к Интернету, аккумулятор разряжается быстрее.

Сообщение о разрядке аккумуляторной батареи

Когда аккумуляторная батарея полностью разряжена, значок батареи станет красным и появится сообщение «**Батарея разряжена**».

Памятка по использованию аккумуляторной батареи

- Не подвергайте аккумуляторную батарею воздействию очень низких и очень высоких температур (ниже 0° C/32° F и выше 40° C/104° F). Слишком высокая или низкая температура уменьшает емкость батареи.
- При длительном использовании камеры область вокруг отсека аккумуляторной батареи может нагреваться. Это нормальное явление, не влияющее на работоспособность камеры.
- Нельзя тянуть за кабель питания, чтобы вынуть вилку из розетки, поскольку это может привести к возникновению пожара или к поражению электрическим током.
- При температуре ниже 0° C/32° F возможно уменьшение емкости аккумуляторной батареи и времени работы камеры от батареи.
- Емкость аккумуляторной батареи может снизиться при низких температурах, но восстановится при нормальной температуре.
- Если камера не будет использоваться в течение продолжительного времени, необходимо вынуть аккумуляторные батареи. Если этого не сделать, со временем они могут протечь или подвергнуться коррозии, вызвав серьезное повреждение камеры. Длительное неиспользование камеры со вставленной аккумуляторной батареей приведет к разрядке батареи. Перезарядить полностью разряженную аккумуляторную батарею не всегда невозможно.
- При длительном неиспользовании камеры (3 месяца и более) регулярно проверяйте и перезаряжайте аккумуляторную батарею. Неоднократная разрядка аккумуляторной батареи приводит к снижению ее емкости и срока службы, что может вызвать сбои в работе батареи, а также ее возгорание и взрыв.

Правила использования аккумуляторной батареи

Берегите аккумуляторную батарею, зарядное устройство и карту памяти от повреждений.

Не допускайте соприкосновения батарей с металлическими предметами. Если между полюсами батареи возникнет электрический контакт, она может временно прекратить работать или выйти из строя. Кроме того, существует опасность пожара или поражения электрическим током.

Памятка по зарядке аккумуляторной батареи

- Если индикатор состояния не горит, убедитесь, что аккумуляторная батарея установлена правильно.
- Если во время зарядки камера включена, аккумуляторная батарея может зарядиться не полностью. Выключайте камеру перед зарядкой аккумуляторной батареи.
- Не пользуйтесь камерой во время зарядки аккумуляторной батареи. Несоблюдение этого требования может привести к возникновению пожара или к поражению электрическим током.
- Нельзя тянуть за кабель питания, чтобы вынуть вилку из розетки, поскольку это может привести к возникновению пожара или к поражению электрическим током.
- После того как зарядка завершена, необходимо подождать не менее 10 минут, прежде чем включать камеру.
- Если аккумуляторная батарея разряжена и вы подключили камеру к внешнему источнику питания, использование некоторых энергоемких функций может привести к самопроизвольному выключению камеры. Чтобы продолжить использование камеры, зарядите аккумуляторную батарею.

- Если батарея полностью заряжена и был повторно подключен кабель питания, индикатор состояния загорится и будет включен примерно 30 минут.
- При видеосъемке или использовании вспышки аккумуляторная батарея разряжается быстрее. Заряжать батарею следует до тех пор, пока не выключится красный индикатор состояния.
- Если индикатор состояния не загорается, переподключите кабель или извлеките и снова вставьте аккумуляторную батарею.
- Чрезмерно длительная зарядка может сократить время работы от аккумуляторной батареи. По завершении зарядки сразу отключайте кабель питания от камеры.
- Запрещается перегибать шнур питания, а также ставить на него тяжелые предметы. Это может привести к его повреждению.

Памятка по зарядке с помощью подключения к ПК

- Используйте только прилагаемый USB-кабель.
- Аккумуляторная батарея может не заряжаться в следующих случаях:
 - используется концентратор USB;
 - к компьютеру подключены другие устройства USB;
 - кабель подключен к порту на передней панели компьютера;
 - USB-порт компьютера не поддерживает требуемый стандарт выходной мощности (5 В, 500 мА).

Обращайтесь с аккумуляторной батареей и зарядным устройством осторожно, соблюдайте правила их утилизации

- Никогда не сжигайте использованные батареи. При утилизации использованных батарей соблюдайте требования местного законодательства.
- Нельзя помещать камеру или аккумуляторную батарею на поверхность или внутрь нагревательных приборов, таких как микроволновые печи, кухонные плиты и радиаторы. При сильном нагревании батарея может взорваться.



Небрежное или ненадлежащее обращение с аккумуляторной батареей может привести к травмам или летальному исходу. В целях безопасности соблюдайте следующие меры предосторожности.

- Ненадлежащее обращение с аккумуляторной батареей может привести к ее возгоранию или взрыву. Если вы заметили, что батарея деформировалась, на ней появились трещины или другие физические повреждения, немедленно прекратите ее использование и обратитесь в сервисный центр.
- Используйте только подлинные, рекомендованные производителем зарядные устройства и сетевые адаптеры. При зарядке аккумуляторной батареи соблюдайте все инструкции, изложенные в настоящем руководстве.
- Не оставляйте аккумуляторную батарею вблизи нагревательных приборов и в высокотемпературной среде (например, в запертом автомобиле в жаркую погоду).
- Не помещайте батарею в микроволновую печь.
- Не храните и не используйте батарею в местах с высокой температурой и влажностью, таких как спа-залы и душевые кабины.
- Не оставляйте устройство на легковоспламеняющихся поверхностях, таких как постельные принадлежности, ковры или электроодеяла.
- Когда устройство включено, не оставляйте его надолго в закрытом пространстве.
- Следите за тем, чтобы контакты аккумуляторной батареи не соприкасались с металлическими объектами: цепочками, монетами, ключами, часами и т. п.
- Используйте только подлинные, рекомендованные производителем запасные литий-ионные аккумуляторные батареи.

- Не разбирайте аккумуляторную батарею и не прокалывайте ее острыми предметами.
- Следите за тем, чтобы аккумуляторная батарея не оказывалась под высоким давлением.
- Берегите аккумуляторную батарею от сильных ударов, в частности от падения с большой высоты.
- Берегите аккумуляторы от воздействия температур выше 60° C (140° F).
- Не допускайте попадания влаги и жидкостей на аккумуляторную батарею.
- Берегите аккумуляторную батарею от воздействия интенсивных источников тепла, таких как солнечные лучи, огонь и т. п.

Инструкции по утилизации


- Соблюдайте осторожность при утилизации аккумуляторной батареи.
- Никогда не сжигайте использованные батареи.
- Требования к утилизации могут зависеть от страны или региона. При утилизации аккумуляторных батарей соблюдайте все требования местного и национального законодательства и нормативных актов.

Инструкции по зарядке аккумуляторной батареи

При зарядке аккумуляторной батареи соблюдайте инструкции, приведенные в настоящем руководстве. Ненадлежащая зарядка аккумуляторной батареи может привести к ее возгоранию или взрыву.

Обновление прошивки

Программа i-Launcher позволяет обновлять прошивку камеры.

- 1 На главном экране перейдите к пункту **<Базовое>**.
- 2 Выберите значок .
- 3 Выберите пункт **Подключение** → **i-Launcher** → **Вкл..**
- 4 Выключите камеру.
- 5 Подключите камеру к ПК с помощью USB-кабеля.



К камере необходимо подключать узкий разъем USB-кабеля. Подключение неверного разъема кабеля может привести к повреждению файлов. Изготовитель не несет ответственности за потерю данных.



- 6 Включите камеру.
- 7 Установите программу i-Launcher на компьютер.

| Операционная система | Процедура установки |
|----------------------|--|
| Windows | <p>При появлении всплывающего окна с предложением установить программу i-Launcher выберите пункт Да.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Если появится всплывающее окно с предложением запустить программу iLinker.exe, сначала запустите ее. • Если всплывающее окно не появилось, выберите пункт Мой компьютер → i-Launcher → iLinker.exe. • При подключении камеры к компьютеру программа i-Launcher запускается автоматически. |
| Mac | Щелкните Devices → i-Launcher → Mac → iLinker . |

- 8 Установите последнюю версию прошивки, следуя инструкциям, отображаемым на экране.
 - Выберите пункт **Firmware Upgrader** на экране программы i-Launcher.



- Перед обновлением прошивки убедитесь, что компьютер подключен к Интернету.
- Не выключайте устройство во время выполнения обновления.

Действия перед обращением в сервисный центр

Если в работе камеры обнаружались неполадки, перед обращением в сервисный центр попробуйте устранить их самостоятельно, следуя приведенным ниже рекомендациям. Если устранить неполадку не удалось, обратитесь к продавцу или в сервисный центр.



При сдаче камеры в сервисный центр приложите к ней прочие аксессуары, которые также могут быть неисправны, например карту памяти и аккумуляторную батарею.

| Неполадка | Рекомендуемые действия |
|--|---|
| Не удается включить камеру. | <ul style="list-style-type: none">• Проверьте, установлена ли аккумуляторная батарея.• Проверьте, правильно ли установлена аккумуляторная батарея (стр. 18).• Зарядите аккумуляторную батарею. |
| Камера самопроизвольно отключается. | <ul style="list-style-type: none">• Зарядите аккумуляторную батарею.• Проверьте, не находится ли камера в режиме автоматического отключения (стр. 110).• Камера может самопроизвольно отключаться при ударе или сотрясении, чтобы предотвратить повреждение карты памяти. Попробуйте включить камеру еще раз. |
| Аккумуляторная батарея разряжается слишком быстро. | <ul style="list-style-type: none">• Батарея может разряжаться быстрее при низких температурах (ниже 0° C/32° F). Чтобы не переохладить батарею, можно носить ее в кармане.• При видеосъемке или использовании вспышки аккумуляторная батарея разряжается быстрее. При необходимости зарядите батарею.• Аккумуляторные батареи относятся к расходным материалам, периодически их необходимо заменять. Если время работы камеры без подзарядки значительно сократилось, следует приобрести новую батарею. |

| Неполадка | Рекомендуемые действия |
|---------------------------------|--|
| Не удается сделать снимок. | <ul style="list-style-type: none">• На карте памяти нет свободного места. Удалите ненужные файлы или вставьте другую карту памяти.• Отформатируйте карту памяти.• Карта памяти неисправна. Приобретите новую карту памяти.• Убедитесь, что камера включена.• Зарядите аккумуляторную батарею.• Проверьте правильность установки аккумуляторной батареи. |
| Камера не реагирует на нажатия. | Извлеките аккумуляторную батарею и вставьте ее снова. |
| Камера нагревается. | Во время использования камера может нагреваться. Это нормальное явление, которое никак не сказывается на сроке службы и производительности камеры. |
| Вспышка не работает. | <ul style="list-style-type: none">• Возможно, для режима вспышки выбрано значение Выключить (стр. 52).• В некоторых режимах съемки использование вспышки не предусмотрено. |

| Неполадка | Рекомендуемые действия |
|---|---|
| Вспышка срабатывает самопроизвольно. | Вспышка может срабатывать из-за статического электричества. Это не означает, что камера неисправна. |
| Дата и время отображаются неправильно. | Установите значения даты и времени в параметрах дисплея (стр. 109). |
| Дисплей или кнопки не работают. | Извлеките аккумуляторную батарею и вставьте ее снова. |
| Плохо работает дисплей камеры. | Работа камеры при очень низкой температуре может приводить к неполадкам в работе дисплея и нарушению цветопередачи. Чтобы дисплей работал надлежащим образом, пользуйтесь камерой при умеренной температуре. |
| Ошибка карты памяти. | <ul style="list-style-type: none"> • Выключите и снова включите камеру. • Извлеките карту памяти и снова вставьте ее. • Отформатируйте карту памяти. Дополнительные сведения см. в разделе “Правила использования карт памяти” (стр. 117). |

| Неполадка | Рекомендуемые действия |
|---|--|
| Не удается просмотреть файлы. | Если изменить имя файла вручную, могут возникать проблемы с его просмотром на камере (имя файла должно соответствовать стандарту DCF). В этом случае файлы необходимо просматривать на компьютере. |
| Снимки получаются размытыми. | <ul style="list-style-type: none"> • Убедитесь, что используемый режим фокусировки подходит для съемки с близкого расстояния (стр. 55). • Убедитесь, что объектив камеры не загрязнен. При необходимости очистите объектив (стр. 113). • Убедитесь, что объект съемки попадает в область действия вспышки (стр. 127). |
| Цвета на снимке неестественные. | Цвета могут выглядеть неестественно, если неправильно настроен баланс белого. Выберите настройки баланса белого, соответствующие условиям освещения (стр. 63). |
| Снимок слишком темный или светлый. | Снимок переэкспонирован или недоэкспонирован. <ul style="list-style-type: none"> • Выключите или включите вспышку (стр. 52). • Измените значение светочувствительности ISO (стр. 54). • Отрегулируйте экспозицию (стр. 61). |

| Неполадка | Рекомендуемые действия |
|---|---|
| Снимки не отображаются на экране телевизора. | <ul style="list-style-type: none"> Убедитесь, что камера правильно подключена к телевизору с помощью аудиовидеокабеля. Убедитесь, что на карте памяти есть снимки. |
| Камера не распознается компьютером. | <ul style="list-style-type: none"> Проверьте правильность подключения USB-кабеля. Убедитесь, что камера включена. Убедитесь, что операционная система поддерживает работу с камерой. |
| При попытке передать файл соединение между камерой и компьютером разрывается. | Передача файлов может прерываться из-за статического электричества. Отключите USB-кабель и снова подключите его. |

| Неполадка | Рекомендуемые действия |
|---|---|
| Программа i-Launcher работает некорректно. | <ul style="list-style-type: none"> те i-Launcher и запустите ее заново. Убедитесь, что в меню настроек для параметра i-Launcher задано значение Вкл. (стр. 108). На некоторых компьютерах программа может не запускаться автоматически. Это зависит от особенностей компьютера и операционной системы. В этом случае на ПК с Windows нажмите кнопку пуск → Все программы → Samsung → i-Launcher → Samsung i-Launcher. (В ОС Windows 8 откройте начальный экран и выберите пункт All apps (Все приложения) → Samsung i-Launcher.) На ПК с Mac выберите Приложения → Samsung → i-Launcher. |
| Просмотреть снимки и видеозаписи, хранящиеся на карте памяти microSDXC, с помощью телевизора или ПК невозможно. | На картах памяти microSDXC используется файловая система exFAT. Перед подключением камеры к внешнему устройству убедитесь, что данное устройство поддерживает файловую систему exFAT. |
| ПК не распознает карту памяти microSDXC. | На картах памяти microSDXC используется файловая система exFAT. Чтобы воспользоваться картой памяти microSDXC на ПК под управлением ОС Windows XP, загрузите и обновите драйвер файловой системы exFAT с веб-сайта Microsoft. |

Технические характеристики камеры

| Матрица | |
|---------------------------------|--|
| Тип | 1/2,3 дюйма (прибл. 7,76 мм), CCD |
| Количество эффективных пикселей | Прибл. 16,2 Мпикс |
| Общее количество пикселей | Прибл. 16,6 Мпикс |
| Объектив | |
| Фокусное расстояние | Объектив Samsung с 12-кратным зумом, F = 4,3–51,6 мм (эквивалент для 35-миллиметровой фотопленки: 24–288 мм) |
| Диафрагменное число | F3.1 (широкоугольное положение, W) — F6.3 (телефото, T) |
| Цифровой зум | <ul style="list-style-type: none"> Режим фотосъемки: 1,0–2,0X В режиме просмотра: 1,0–14,4X (в зависимости от размера изображения) Интеллектуальный зум: 2,0X |
| Дисплей | |
| Тип | TFT, ЖК |
| Функциональные возможности | 2,7 дюйма (67,5 мм), QVGA(230 тыс. цветов) |
| Фокусировка | |
| Тип | Автофокусировка TTL (По центру, Матричная, Следящая, АФ с обнаружением лиц, непрерывный АФ видео (CAF)) |

| | | | |
|-----------|-------------------|------------------------------|----------------------------|
| Дальность | | Широкоугольное положение (W) | Телефото (T) |
| | Обычный автофокус | От 80 см до бесконечности | От 250 см до бесконечности |
| | Макро | 5–80 см | 130–250 см |
| | Автоматический | От 5 см до бесконечности | От 130 см до бесконечности |

Выдержка

- Интеллектуальный режим: 1/8—1/2000 с.
- Программный: 1—1/2000 с.
- Ночь: 8—1/2000 с.
- Фейерверк: 2 с.

Экспозиция

| | |
|---|--|
| Управление | Программная автоэкспозиция |
| Экспомер | Матричный, Точечный, Центровзвешенный, Обнаружение лица |
| Диапазон экспомера | EV 2–17 (широкоугольный объектив, ISO Авто), EV 4–19 (телеобъектив, автоматическое ISO Авто) |
| Коррекция | ±2 EV (Шаг 1/3 EV) |
| Светочувствительность в эквиваленте ISO | Авто, ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200 |

| Вспышка | |
|--|--|
| Режим | Авто, Красные глаза, Заполняющая вспышка, Медленная синхронизация, Выкл, Удаление красных глаз |
| Дальность | <ul style="list-style-type: none"> • Широкий угол: 0,2–4,0 м (Авто ISO) • Телефото: 0,5–1,6 м (Авто ISO) |
| Время перезарядки | Прибл. 5 сек. |
| Стабилизация изображения | |
| Оптическая стабилизация изображения (OIS) | |
| Эффекты | |
| Режим фотосъемки | <ul style="list-style-type: none"> • Фотофильтр (Автофильтр): Миниатюра, Виньетка, Перекрестный фильтр, Линза "рыбий глаз", Классика, Ретро • Улучшение изображения: Резкость, Контрастность, Насыщенность |
| Режим видеосъемки | Кинофильтр: Миниатюра, Виньетка, Линза "рыбий глаз", Классика, Ретро, Палитра "Эффект 1", Палитра "Эффект 2", Палитра "Эффект 3", Палитра "Эффект 4" |
| Баланс белого | |
| Автоматический баланс белого, Дневной свет, Облачно, Люминесцентный холодный белый, Люминесцентный тёплый белый, Лампы накаливания, Пользовательские установки, Цветовая температура | |
| Печать даты | |
| Дата и время, Дата, Выкл. | |

| Съемка | |
|--------|---|
| Снимки | <ul style="list-style-type: none"> • Режимы: Интеллектуальный режим (Портрет, Ночной портрет, Контровой портрет, Ночь, Контровой свет, Пейзаж, Белый цвет, Зелень, Синее небо, Закат, Макро, Макросъемка текста, Цветная макросъемка, Штатив, Движение, Мало света, Прожектор, Прожектор (Макро), Прожектор (Портрет)), Программный, Smart (Ретушь лица, Пейзаж, Макросъемка, Стоп-кадр, Силуэт, Закат, Ночь, Фейерверк, Дорожки света), Живая панорама, Фотофильтр • Серийная съемка: Покадровая, Непрерывная, Движение, АЕВ • Автоспуск: Выкл., 10 сек., 2 сек., Двойной (10 сек., 2 сек.) |
| Видео | <ul style="list-style-type: none"> • Режимы: Автоматическое определение сюжета (Пейзаж, Синее небо, Зелень, Закат), Кинофильтр • Форматы: MP4 (H.264) (макс. время записи — 20 мин.) • Формат: 1280 X 720, 640 X 480, 240 (Интернет) • Звук: Выкл., Вкл., зум без звука • Непрерывная АФ: непрерывная АФ включена, непрерывная АФ выключена |

| Просмотр | |
|----------|--|
| Снимки | <ul style="list-style-type: none"> Тип: Одно изображение, Миниатюры, Мульти-слайд-шоу с музыкой и эффектами, Умный альбом* * Категории в «Умном альбоме»: Все, Дата, Тип файла Редактирование: Повернуть, Автофильтр, Яркость, Контрастность, Насыщенность, АСВ, Ретушь лица, Устранение красных глаз, Изменить размер, Кадрировать Эффекты: Автофильтр (Норма, Миниатюра, Виньетка, Перекрестный фильтр, Линза "рыбий глаз", Классика, Ретро) |
| Видео | Видеоредактор: захват снимка, обрезка |
| Память | |
| Носитель | <ul style="list-style-type: none"> Встроенная память: прибл. 30 МБ Внешняя память (дополнительно): карта памяти microSD (гарантировано 2 Гб), microSDHC (гарантировано до 32 Гб), microSDXC (гарантировано до 64 Гб) - Рекомендуется использовать карты памяти класса 6 и выше <p>Размер встроенной памяти может не соответствовать приведенным техническим характеристикам.</p> |

| Форматы файлов | <ul style="list-style-type: none"> Фотосъемка: JPEG (DCF), EXIF 2.3 Видеозаписи: MP4 (видео: MPEG-4.AVC/H.264, аудио: AAC) | |
|--|--|-------------|
| Размер изображения | Значок | Формат |
| | 16M | 4608 X 3456 |
| | 14MP | 4608 X 3072 |
| | 12MP | 4608 X 2592 |
| | 10M | 3648 X 2736 |
| | 5M | 2592 X 1944 |
| | 3M | 1984 X 1488 |
| | 2MP | 1920 X 1080 |
| | 1M | 1024 X 768 |
| Беспроводная сеть | | |
| MobileLink, Remote Viewfinder, E-mail, Соцсети и облако, Samsung Link, AutoShare, Уведомление об обновлении ПО | | |

NFC

Да

Интерфейс

| | |
|---------------------------------|--|
| Цифровой выход | USB 2.0 |
| Звуковой вход/выход | Внутренний динамик (моно), микрофон (моно) |
| Видеовыход | A/V: NTSC, PAL (по выбору) |
| Входной разъем постоянного тока | 5,0 В |

Источник питания

| | |
|------------------------|---|
| Аккумуляторная батарея | Литий-ионная аккумуляторная батарея (BP70A, 700 мА•ч) |
| Тип разъема | Micro-USB (5-контактный) |

В некоторых регионах источник питания может иметь другие характеристики.

Размеры (Ш x В x Г)

100,9 X 61,2 X 20,7 мм (без учета выступающих частей)

Масса

145 г (без аккумуляторной батареи и карты памяти)

Рабочий диапазон температур

0—40° С

Рабочая влажность

5—85 %

Программное обеспечение

i-Launcher

Технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления в целях повышения качества работы устройства.

АСВ (автоматический баланс контрастности)

Эта функция позволяет автоматически улучшить контрастность изображений, если объект съемки освещен сзади или сильно контрастирует с фоном.

АЕВ (Автоматическая экспозиционная вилка)

Эта функция позволяет автоматически делать несколько снимков с различной экспозицией, чтобы впоследствии можно было выбрать правильно экспонированное изображение.

АФ (автофокус)

Камера автоматически фокусирует объектив на объекте съемки. Автоматическая фокусировка выполняется на основе контрастности.

Диафрагма

Диафрагма определяет количество света, попадающее на матрицу камеры.

Дрожание камеры (размытие изображения)

Если камера движется при открытом затворе, изображение может получиться размытым. Обычно это происходит при большой выдержке. Чтобы предотвратить этот эффект, можно увеличить светочувствительность, использовать вспышку или уменьшить выдержку. Кроме того, для стабилизации камеры можно использовать функцию OIS.

Композиция

В фотографии термин «композиция» означает размещение объектов на снимке. Чтобы правильно выстроить композицию, в большинстве случаев достаточно следовать правилу третей.

DCF (стандарт для файловой системы цифровых камер)

Стандарт, в котором описаны такие характеристики, как формат файлов и файловая система для цифровых камер, разработанные ассоциацией JEITA.

Глубина резкости

Расстояние между ближней и дальней границами пространства, при нахождении в пределах которого объекты находятся в фокусе и будут достаточно резкими на снимке. Глубина резкости зависит от диафрагмы объектива, фокусного расстояния и расстояния от камеры до объекта съемки. Например, при малом значении диафрагменного числа глубина резкости будет большой, что приведет к размытости фона композиции.

Цифровой зум

Эта функция позволяет искусственно повысить степень увеличения, обеспечиваемую зум-объективом (с оптическим зумом). При использовании цифрового зума качество фотоснимка ухудшается по мере увеличения изображения.

EV (экспозиционное число)

Эта функция позволяет быстро корректировать определенное камерой экспозиционное число, чтобы улучшить экспозицию фотоснимков. Коррекция выполняется с определенным шагом. Например, при выборе значения $-1,0$ EV фотоснимок станет на один уровень темнее, при выборе значения $1,0$ EV — на один уровень светлее.

Коррекция EV

Все комбинации значений выдержки и диафрагмы объектива, обеспечивающие одинаковую экспозицию.

EXIF (стандарт Exchangeable Image File Format)

Стандарт, описывающий формат файлов изображений для цифровых камер и разработанный ассоциацией JEIDA.

Экспозиция

Количество света, попадающее на матрицу камеры. Экспозиция задается сочетанием значений выдержки, диафрагмы и светочувствительности ISO.

Вспышка

Вспышка света, помогающая обеспечить достаточную экспозицию при слабом освещении.

Фокусное расстояние

Расстояние от центра объектива до фокальной точки (мм). При большем фокусном расстоянии угол обзора сужается, а объект оптически увеличивается. При меньшем фокусном расстоянии угол обзора увеличивается.

H.264/MPEG-4

Видеоформат с высокой степенью сжатия, утвержденный международными организациями по стандартизации ISO-IEC и ITU-T. Этот формат разработан ассоциацией JVT и позволяет получать видеозапись хорошего качества при небольшом размере файла.

Матрица

Физический компонент цифровой камеры со светочувствительным элементом для каждого пиксела изображения. Каждый светочувствительный элемент сохраняет значение интенсивности света, попадающего на него при экспозиции. Распространены матрицы типа ПЗС (прибор с зарядовой связью) и CMOS (комплементарный металлооксидный полупроводник).

Светочувствительность ISO

Чувствительность камеры к свету, рассчитываемая на основе светочувствительности пленки, которая использовалась в пленочных фотокамерах. Чем выше значение светочувствительности ISO, тем меньше используемая камерой выдержка, а также размытость снимка, возникающая из-за дрожания камеры и слабого освещения. Однако на изображениях, полученных при высоком значении светочувствительности, более вероятно наличие шумов.

Формат JPEG

Метод сжатия цифровых изображений с частичной потерей информации. Формат JPEG позволяет сжимать изображения, уменьшая размер файлов и не снижая их разрешение.

ЖК-дисплей

Устройство отображения, часто применяемое в бытовой электронике. Для воспроизведения цветов на дисплеях такого типа служат отдельные средства задней подсветки, например флуоресцентные лампы (CCFL) или светодиоды (LED).

Макросъемка

Эта функция позволяет выполнять фотосъемку маленьких предметов на близком расстоянии. В режиме макросъемки маленькие объекты выходят очень четкими, так что можно сохранять пропорции, близкие к реальным (1:1).

Экспомер.

Экспомером называется метод измерения камерой количества света для определения экспозиции.

Формат MJPEG (Motion JPEG)

Видеоформат со сжатием, аналогичным сжатию изображений в формате JPEG.

Стандарт ближней радиосвязи (Near Field Communication — NFC)

NFC — это набор стандартов для радиокommunikации на очень близком расстоянии. С помощью устройств с поддержкой NFC можно включать различные функции и обмениваться данными с другими устройствами.

Уровень шума

Неправильно обработанные пиксели цифрового изображения, которые могут выглядеть как находящиеся не на своем месте или как странные яркие точки. Шум обычно возникает при фотосъемке с высокой светочувствительностью или при автоматической настройке светочувствительности и слабом освещении.

Система OIS (оптическая стабилизация изображения)

Эта функция в реальном времени компенсирует дрожание и вибрацию камеры при съемке. По сравнению с цифровой стабилизацией изображения ухудшения изображения не происходит.

Оптический зум

Зум, позволяющий получать увеличенные изображения с помощью объектива без ущерба для качества.

Качество

Степень сжатия цифровых изображений. Как правило, чем качественнее изображение, тем меньше степень сжатия и, соответственно, больше размер файла.

Разрешение

Количество пикселей, содержащихся в цифровом изображении. В изображениях с высоким разрешением содержится больше пикселей и обычно больше деталей, чем в изображениях с низким разрешением.

Выдержка

Выдержка — это время от открытия до закрытия затвора. Выдержка существенно влияет на яркость снимка, поскольку регулирует количество света, попадающего через диафрагму на матрицу. При короткой выдержке проникает меньше света, и снимок становится темнее. При этом лучше запечатлеваются объекты в движении.

Виньетка

При использовании этого эффекта края снимка становятся менее яркими и насыщенными, чем центральная область. Эффект виньетки позволяет выделить объекты, расположенные в центре изображения.

Баланс белого (цветовой баланс)

Эта функция позволяет регулировать интенсивность цветов (как правило, основных: красного, зеленого и синего) на изображении. Правильный выбор баланса белого позволяет делать цветопередачу более естественной.



Правильная утилизация изделия (Использованное электрическое и электронное оборудование)

(Действительно для стран, использующих систему раздельного сбора отходов)

Наличие данного значка показывает, что изделие и его электронные аксессуары (например, зарядное устройство, гарнитура, кабель USB) по окончании их срока службы нельзя утилизировать вместе с другими бытовыми отходами. Во избежание нанесения вреда окружающей среде и здоровью людей при неконтролируемой утилизации, а также для обеспечения возможности переработки для повторного использования, утилизируйте изделие и его электронные аксессуары отдельно от прочих отходов.

Сведения о месте и способе утилизации изделия в соответствии с нормами природоохранного законодательства можно получить у продавца или в соответствующей государственной организации.

Бизнес-пользователи должны обратиться к своему поставщику и ознакомиться с условиями договора купли-продажи. Запрещается утилизировать изделие и его электронные аксессуары вместе с другими производственными отходами.



Концепция PlanetFirst, согласно которой коммерческая деятельность должна осуществляться с учетом ее влияния на окружающую среду, свидетельствует о социальной ответственности компании Samsung Electronics и ее стремлении поддерживать экологическую стабильность.



Правильная утилизация аккумуляторов

(Действительно для стран, использующих систему раздельного сбора отходов)

Наличие этого символа на аккумуляторе, на его упаковке или в сопроводительной документации указывает на то, что по окончании срока службы изделие не должно выбрасываться с другими бытовыми отходами. Наличие обозначений химических элементов Hg, Cd и Pb означает, что аккумулятор содержит ртуть, кадмий или свинец, количество которых превышает эталонный уровень, определенный в Директиве ЕС 2006/66. Неправильная утилизация аккумуляторов может привести к нанесению вреда здоровью человека или окружающей среде.

Чтобы защитить природные ресурсы и обеспечить повторное использование материалов, пожалуйста не выбрасывайте аккумуляторы с другими отходами, а сдавайте их на переработку в местную бесплатную службу приема аккумуляторов.

А

Автоматическая экспозиционная вилка 65

Автоматический баланс контрастности (АСВ)

Режим просмотра 80

Режим съемки 62

Автопортрет 58

Автоспуск.

Индикатор автоспуска 15

Режим съемки. 51

Автофильтр

Режим записи видео 46

Режим просмотра 79

Режим фотосъемки 45

Аккумуляторная батарея

Зарядка 19

Правильное обращение 119

Установка 18

Б

Баланс белого 63

Беспроводная сеть 89

Быстрый просмотр 108

В

Видео

Режим просмотра 77

Режим съемки 41

Видеовыход 108

Впечатывание 110

Вспышка

Авто 52

Выкл 52

Заполняющая вспышка 53

Красные глаза 53

Медленная синхронизация 53

Устранение эффекта «красных глаз» 53

Выбор языка 109

Г

Главный экран 23

Гнездо для штатива 15

Д

Движение 65

Дополнительные аксессуары 14

З

Зарядка 19

Заставка 107

Захват изображения из видео 82

Защита файлов 73

Звук автофокусировки 107

Значки

Режим просмотра 70

Режим съемки 22

Зум

- Использование зума 32
- Кнопка управления зумом 16
- Регулировка громкости звука зума 67

И

- Индикатор состояния 16
- Интеллектуальный режим 38, 42

К

- Карта памяти
 - Правила использования 117
 - Установка 18
- Кнопка DIRECT LINK 17
- Кнопка воспроизведения 16
- Кнопка затвора 15
- Кнопка «Меню» 16

Кнопка питания 15

Комплект поставки 14

Контрастность

- Режим просмотра 80
- Режим съемки 66

Красные глаза

- Режим просмотра 81
- Режим съемки 52

Л

Легкое нажатие кнопки затвора 35

Линия визирования 107

М

Макро

- Автомакро 56
- Макро 56

Моргание глаз 59

Н

Настройки 109

Настройки времени 20

Настройки звука 30

Настройки часового пояса 20, 109

Насыщенность

- Режим просмотра 80
- Режим съемки 66

О

Область фокусировки

- Матричная 56
- По центру 56
- Следящая 56

Обнаружение лица 58

Обслуживание камеры 113

Оптическая стабилизация изображения (OIS) 34

Отсоединение камеры 85

Очистка

- Дисплей 113
- Корпус камеры 113
- Объектив 113

П

Передача файлов

- E-mail 98
- Mac 85
- Windows 84

Поворот 78

Подключение к компьютеру под управлением Mac OS 85

Подсветка автофокуса

- Настройки 110
- Расположение 15

Порт USB 15

Порт аудио/видео 15

Портретная съемка

Автопортрет 58

Моргание глаз 59

Обнаружение лица 58

Улыбка 59

Программный режим 39

Просмотр файлов

Категория 72

Панорамные снимки 75

Слайд-шоу 76

ТВ 83

Эскизы 71

P

Разрешение

Режим просмотра 78

Режим съемки 49

Редактирование видео

Захват изображения 82

Обрезка 82

Редактирование снимков 78

Режим Smart Movie 40

Режим видеосъемки 41

Режим видеофильтра 46

Режим «Живая панорама» 44

Режим просмотра 70

Режим фотофильтра 45

Режимы серийной съемки

Автоматическая экспозиционная
вилка 65

Движение 65

Непрерывная 65

Режим энергосбережения 108

Резкость 66

Ретушь лица

Режим просмотра 80

C

Сброс 110

Светочувствительность ISO 54

Сервисный центр 123

Сервис обмена файлами

Отправка фотографий или
видеозаписей 101

Переход 101

Слайд-шоу 76

Следящая 57

Сообщения об ошибках 112

T

Технические характеристики
камеры 126

Тип дисплея 29

У

Увеличение 74

Удаление файлов 73

Удаленный видеоискатель 96

Улучшение изображения

ACB 80

Контрастность

Режим просмотра 80

Режим съемки 66

Красные глаза 81

Насыщенность

Режим просмотра 80

Режим съемки 66

Резкость 66

Яркость

Режим просмотра 80

Режим съемки 61

Улыбка 59

Установка даты/времени 109

Ф

Форматирование 110

Функциональная кнопка 16

Ц

Цифровой зум 32

Э

Экспомер

Матричный 62

Точечный 62

Центровзвешенный 62

Экспозиция 61

Эскизы 71

Я

Яркость

Режим просмотра 80

Режим съемки 61

Яркость дисплея 108

А

AutoShare 94

С

CAF (Непрерывный АФ) 41

И

Intelli-зум 33

М

MobileLink 95

N

NFC (Tag & Go) 93

S

Samsung Link 103



Сведения о послепродажном обслуживании и ответы на некоторые вопросы можно найти в прилагаемом гарантийном талоне или на веб-сайте www.samsung.com.

Сертификат: РОСС КR.AB57.B08280
Срок действия: с 07.12.2010 по 06.12.2013
Товар сертифицирован: ООО «АЛЬТТЕСТ»,
117418, Москва, ул. Цюрупы, д. 14



Подлежит использованию
по назначению в
нормальных условиях
Срок службы: 5 лет

