

# *CD-N500*

---

*Network CD Player*

*Lecteur CD Réseau*

OWNER'S MANUAL  
MODE D'EMPLOI  
BEDIENUNGSANLEITUNG  
BRUKSANVISNING  
MANUALE DI ISTRUZIONI  
MANUAL DE INSTRUCCIONES  
GEBRUIKSAANWIJZIG  
ИНСТРУКЦИЯ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

Made for



iPod



iPhone



iPad

# CAUTION: READ THIS BEFORE OPERATING YOUR UNIT.

- 1 To assure the finest performance, please read this manual carefully. Keep it in a safe place for future reference.
- 2 Install this sound system in a well ventilated, cool, dry, clean place - away from direct sunlight, heat sources, vibration, dust, moisture, and/or cold. For proper ventilation, allow the following minimum clearances.  
Top: 10 cm (4 in)  
Rear: 10 cm (4 in)  
Sides: 10 cm (4 in)
- 3 Locate this unit away from other electrical appliances, motors, or transformers to avoid humming sounds.
- 4 Do not expose this unit to sudden temperature changes from cold to hot, and do not locate this unit in an environment with high humidity (i.e. a room with a humidifier) to prevent condensation inside this unit, which may cause an electrical shock, fire, damage to this unit, and/or personal injury.
- 5 Avoid installing this unit where foreign object may fall onto this unit and/or this unit may be exposed to liquid dripping or splashing. On the top of this unit, do not place:
  - Other components, as they may cause damage and/or discoloration on the surface of this unit.
  - Burning objects (i.e. candles), as they may cause fire, damage to this unit, and/or personal injury.
  - Containers with liquid in them, as they may fall and liquid may cause electrical shock to the user and/or damage to this unit.
- 6 Do not cover this unit with a newspaper, tablecloth, curtain, etc. in order not to obstruct heat radiation. If the temperature inside this unit rises, it may cause fire, damage to this unit, and/or personal injury.
- 7 Do not plug in this unit to a wall outlet until all connections are complete.
- 8 Do not operate this unit upside-down. It may overheat, possibly causing damage.
- 9 Do not use force on switches, knobs and/or cords.
- 10 When disconnecting the power cable from the wall outlet, grasp the plug; do not pull the cable.
- 11 Do not clean this unit with chemical solvents; this might damage the finish. Use a clean, dry cloth.
- 12 Only voltage specified on this unit must be used. Using this unit with a higher voltage than specified is dangerous and may cause fire, damage to this unit, and/or personal injury. Yamaha will not be held responsible for any damage resulting from use of this unit with a voltage other than specified.
- 13 To prevent damage by lightning, keep the power cable and outdoor antennas disconnected from a wall outlet or this unit during a lightning storm.
- 14 Do not attempt to modify or fix this unit. Contact qualified Yamaha service personnel when any service is needed. The cabinet should never be opened for any reasons.
- 15 When not planning to use this unit for long periods of time (i.e. vacation), disconnect the AC power plug from the wall outlet.
- 16 Be sure to read the “TROUBLESHOOTING” section on common operating errors before concluding that this unit is faulty.
- 17 Before moving this unit, press  $\odot$  to set this unit to the standby mode, and disconnect the AC power plug from the wall outlet.
- 18 Condensation will form when the surrounding temperature changes suddenly. Disconnect the power cable from the outlet, then leave this unit alone.
- 19 When using this unit for a long time, this unit may become warm. Turn the power off, then leave this unit alone for cooling.
- 20 Install this unit near the AC outlet and where the AC power plug can be reached easily.
- 21 The batteries shall not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire or the like.
  - Keep the batteries in a location out of reach of children. Batteries can be dangerous if a child were to put in his or her mouth.
  - If the batteries grow old, the effective operation range of the remote control decreases considerably. If this happens, replace the batteries with two new ones as soon as possible.
  - Do not use old batteries together with new ones.
  - Do not use different types of batteries (such as alkaline and manganese batteries) together. Read the packaging carefully as these different types of batteries may have the same shape and color.
  - Exhausted batteries may leak. If the batteries have leaked, dispose of them immediately. Avoid touching the leaked material or letting it come into contact with clothing, etc. Clean the battery compartment thoroughly before installing new batteries.
  - If you plan not to use the unit for a long period of time, remove the batteries from the unit. Otherwise, the batteries will wear out, possibly resulting in a leakage of battery liquid that may damage the unit.
  - Do not throw away batteries with general house waste. Dispose of them correctly in accordance with your local regulations.
- 22 Excessive sound pressure from earphones and headphones can cause hearing loss.

This unit is not disconnected from the AC power source as long as it is connected to the wall outlet, even if this unit itself is turned off by  $\odot$ . This state is called the standby mode. In this state, this unit is designed to consume a very small quantity of power.

## WARNING

TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR ELECTRIC SHOCK, DO NOT EXPOSE THIS UNIT TO RAIN OR MOISTURE.

## WARNING

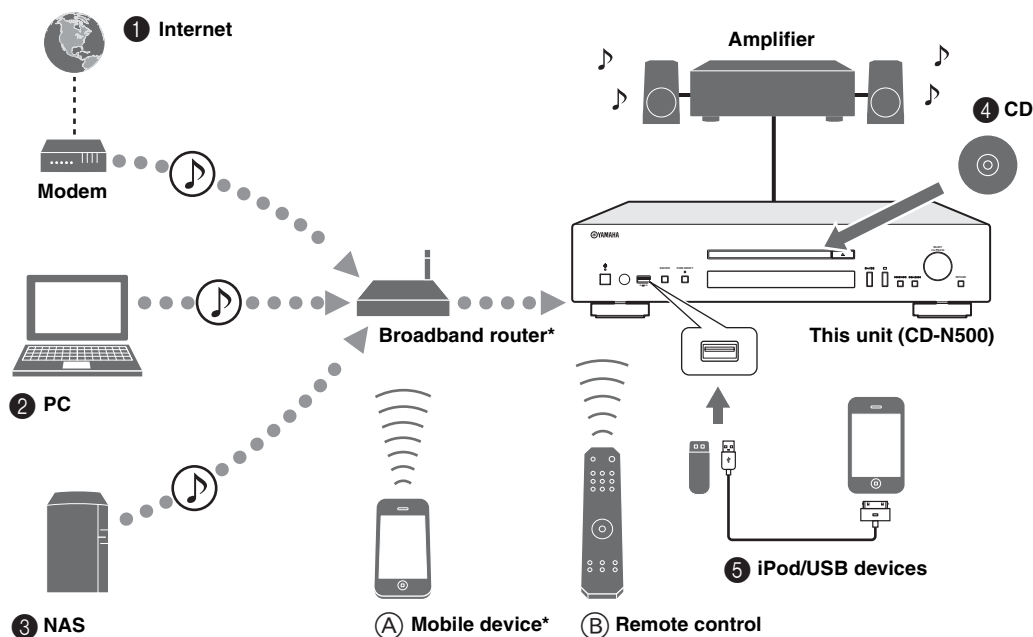
DO NOT TOUCH THIS UNIT WHEN IT IS USED CONTINUOUSLY AT HIGH VOLUME BECAUSE THE BOTTOM OF THIS UNIT MAY BECOME HOT. IT MAY LEAD TO INJURIES SUCH AS BURNS, ETC.

# WHAT YOU CAN DO WITH THIS UNIT

This unit is a network CD player, on which you can enjoy playing back music files stored on your media server (PC or NAS), audio contents on the Internet, CD, iPod and USB devices, by connecting the unit to your home network (DLNA) and audio system on the same network.



For details on DLNA or NAS, see “ADDITIONAL INFORMATION” (P.30).



\* You need a commercially available WiFi broadband router when you use a mobile device.

## ■ Sources that can be played back on this unit

- 1 Play back audio contents on the Internet (P.16)
- 2 Play back music files stored on your PC (P.11, 14)
- 3 Play back music files stored on your NAS (P.11, 14)
- 4 Play back a CD (P.18)
- 5 Play back your iPod or USB devices (P.20)



For details on connecting the devices, see “CONNECTIONS” (P.9).

## ■ Devices that can control this unit

- A Control this unit using your mobile devices (P.11, 13)
- B Control this unit using the remote control (P.6, 14, 16, 18, 20, 22, 23)

# FREQUENTLY ASKED QUESTIONS

## What kind of settings do I need to make?

- For details on settings of your PC, NAS or mobile devices, see “SETUP OF YOUR PC/NAS/MOBILE DEVICES” (P.11).
- For details on the setup menu on this unit, see “SETUP MENU” (P.23).

## Why can't I find music files on my PC?

- Check the media sharing settings of your PC or media server, such as Windows Media Player 12 (P.11).
- Check if the music files are playable (P.31).

## Can I control this unit with my iPhone?

- For details on controlling this unit from your mobile device, see “Operations from your mobile device” (P.13).

## I can't find this unit using the dedicated application installed on my mobile device!

- Check if this unit is properly connected to the same network via the broadband router.
- Check if access to this unit is restricted by MAC address filter function (P.27).

## What music files are playable on this unit?

- For details on playable files and formats, see “PLAYABLE DISCS AND FILE FORMATS” (P.31).

## How can I listen to Internet radio on this unit?

- For details on listening to Internet radio stations, see “PLAYBACK OF AUDIO CONTENTS ON THE INTERNET” (P.16).

## How do I play back my iPod or USB devices?

- For details on playback of your iPod or USB devices, see “PLAYBACK OF YOUR iPod/USB DEVICES” (P.20).

## What do the messages on the front panel display stand for?

- For details on the front panel display messages, see “Front panel display messages” (P.29).

For latest information, please visit Yamaha website.

# CONTENTS

## PREPARATION

WHAT YOU CAN DO WITH THIS UNIT .....	1
FREQUENTLY ASKED QUESTIONS .....	2
SUPPLIED ACCESSORIES .....	4
REMOTE CONTROL PREPARATION .....	4
CONTROLS AND FUNCTIONS .....	5
Front panel .....	5
Remote control .....	6
Rear panel .....	8
CONNECTIONS .....	9
Connecting to an amplifier .....	9
Connecting to a network (PC/NAS/Internet connection).....	10
Turning on this unit.....	10


## OPERATIONS

SETUP OF YOUR PC/NAS/MOBILE DEVICES ....	11
Sharing music files stored on your PC.....	12
Operations from your mobile device .....	13
PLAYBACK OF MUSIC FILES ON YOUR PC/NAS.....	14
Operations from the main unit or remote control .....	14
PLAYBACK OF AUDIO CONTENTS ON THE INTERNET .....	16
Listening to Internet radio stations .....	16
PLAYBACK OF CDS .....	18
Playing back a CD .....	18
Using program playback mode .....	19
PLAYBACK OF YOUR iPod/USB DEVICES .....	20
Connecting your iPod or USB devices .....	20
Playing back your iPod .....	20
Using extended playback mode for your iPod .....	21
Playing back USB devices .....	22
SETUP MENU .....	23
Setup menu operations .....	23
Setup menu list.....	24
Advanced setup menu .....	25

## OTHERS

TROUBLESHOOTING .....	26
Front panel display messages.....	29
ADDITIONAL INFORMATION .....	30
PLAYABLE DISCS AND FILE FORMATS .....	31
Playable media and devices .....	31
Playable discs and file formats .....	32
SPECIFICATIONS.....	33
(at the end of this manual) Information about software .....	i

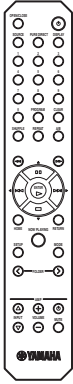
### About this manual

- Notes contain important information about safety and operating instructions.  indicates a tip for your operation.
- “iPod” described in this manual may also refer to “iPhone” or “iPad”.

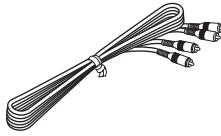
# SUPPLIED ACCESSORIES

Check that you have received all of the following items.

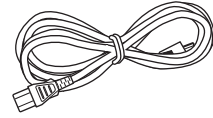
Remote control



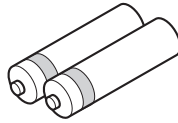
RCA stereo cable



Power cable



Batteries (AA, R6, UM-3) (x 2)

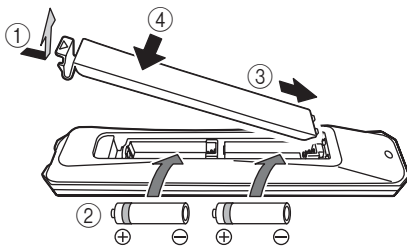


Owner's manual



## REMOTE CONTROL PREPARATION

### ■ Installing the batteries

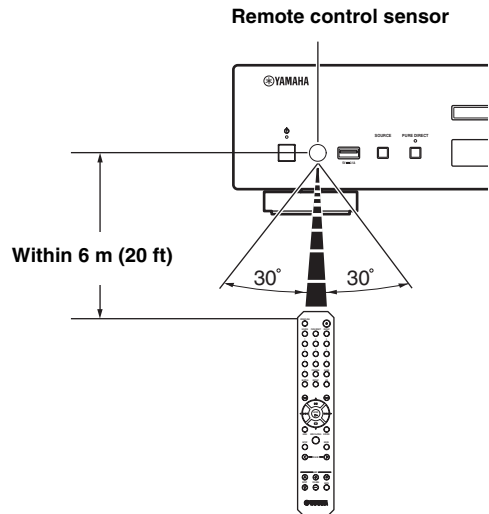


#### Notes

- Change all batteries if the operation range of the remote control narrows.
- Before inserting new batteries, wipe the compartment clean.

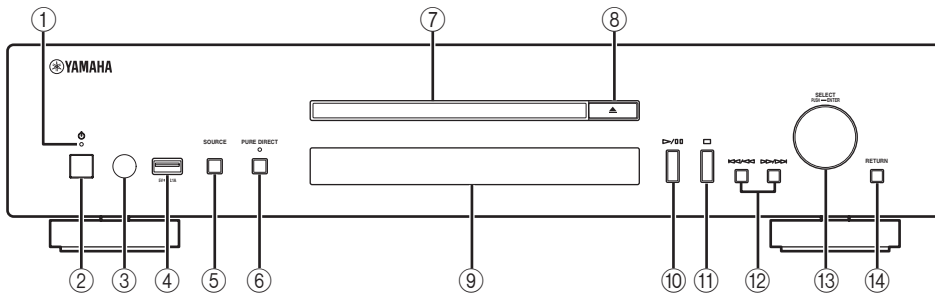
### ■ Operation range

Aim the remote control directly at the remote control sensor on the main unit during operation.



# CONTROLS AND FUNCTIONS

## Front panel



### ① Power indicator

#### • Lights up:

This unit is in a state that you can switch the unit to on or standby mode with the remote control or mobile devices (when network standby mode is on), or this unit is turned on.

#### • Lights up dimly:

This unit is in a state that you can turn the unit on with the remote control (when network standby mode is off).

#### • Off:

This unit is turned off and you can turn the unit on with the power switch on the front panel of the main unit only.



You can switch the setting of the network standby mode to on or off in the setup menu (☞ P.24).

### ② Power switch (☞ P.10)

Switches this unit between on and off.



### ③ Remote control sensor (☞ P.4)

Receives infrared signals from the remote control.

### ④ USB port (☞ P.20)

Connects your iPod or USB devices.

### ⑤ SOURCE (☞ P.14, 16, 18, 20, 22)

Selects an audio source. Each press cycles the audio sources as follows.

CD → USB → SERVER → NET RADIO → Back to CD

### ⑥ PURE DIRECT

Turns on or off PURE DIRECT mode. Audio quality will be improved when PURE DIRECT mode is on.



The PURE DIRECT indicator lights up when PURE DIRECT mode is on.

### ⑦ Disc tray

Loads a disc.

### ⑧ (Open/Close)

Opens or closes the disc tray.

### ⑨ Front panel display

Shows menu items, playback information, etc.



For details on display messages, see “Front panel display messages” (☞ P.29).

### ⑩ ▷/⏸ (Play/Pause)

Starts or pauses playback.

### ⑪ ◻ (Stop)

Stops playback.

### ⑫ ◀◀/◀ (Skip/Search backward)

### ▶▶/▶▶ (Skip/Search forward)

Skips back to the previous/beginning of the current track or to the next track, or searches backward/forward. Operations differ depending on audio sources.

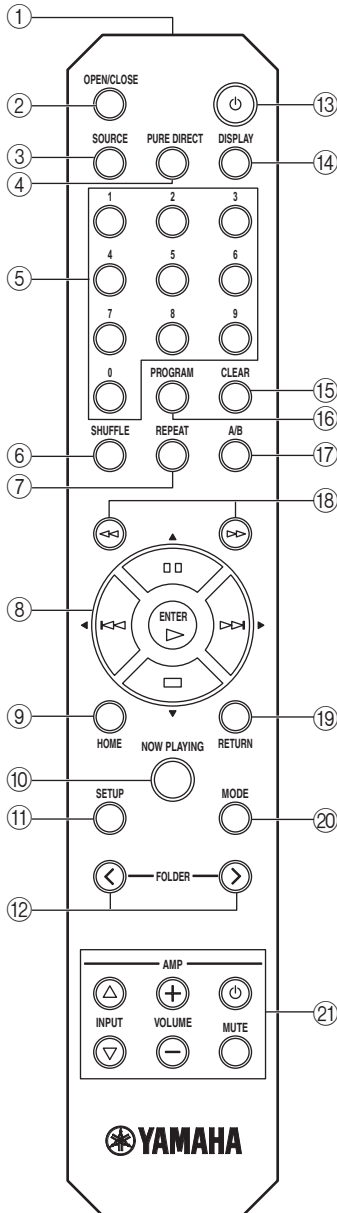
### ⑬ SELECT/ENTER (jog dial) (☞ P.14, 16, 18, 21, 22, 24)

Rotate to select an item and press to confirm the selection.

### ⑭ RETURN (☞ P.14, 16, 21, 22)

Shows the upper-level menu in the front panel display.

# Remote control



- ① **Remote control signal transmitter**  
Transmits infrared signals to the main unit.
- ② **OPEN/CLOSE**  
Opens or closes the disc tray.
- ③ **SOURCE** (☞ P.14, 16, 18, 20, 22)  
Selects an audio source. Each press cycles the audio sources as follows.  
CD → USB → SERVER → NET RADIO → Back to CD
- ④ **PURE DIRECT**  
Turns on or off PURE DIRECT mode. Audio quality will be improved when PURE DIRECT mode is on.
- ⑤ **Numeric buttons** (☞ P.18)  
Use to select directly a track on the disc or the current folder.
- ⑥ **SHUFFLE** (☞ P.15, 18, 21, 22)  
Switches shuffle modes.
- ⑦ **REPEAT** (☞ P.15, 18, 21, 22)  
Switches repeat modes.
- ⑧ **Playback buttons** (☞ P.14, 16, 18, 21, 22, 23)
  - ▶ (Play)  
Starts playback.
  - (Stop)  
Stops playback.
  - ⏸ (Pause)  
Pauses playback.
  - ⏮ (Skip backward)  
Skips backward.
  - ⏭ (Skip forward)  
Skips forward.
  - ▲/▼/◀/▶ (Cursor buttons)/ENTER  
Use the cursor buttons to select an item and press ENTER to confirm the selection.
- ⑨ **HOME** (☞ P.14, 16, 21, 22)  
Shows the top-level menu in the front panel display.
- ⑩ **NOW PLAYING** (☞ P.15, 17, 21, 22)  
Shows the playback information in the front panel display.
- ⑪ **SETUP** (☞ P.23)  
Shows the setup menu in the front panel display.
- ⑫ **FOLDER (</>)** (☞ P.18)  
Switches playback folders when playing music on data CDs.
- ⑬ **Power** (☞ P.10)  
Switches this unit between on and standby mode.  
☞  
For details on standby mode, see “Front panel” (☞ P.5).
- ⑭ **DISPLAY** (☞ P.15, 17, 18, 21, 22)  
Switches information shown in the front panel display, such as playback information.



**15 CLEAR** (☞ P.19)

Erases the last programmed track of an audio CD (except data CDs) during program editing mode.

**16 PROGRAM**

Turns on or off program playback mode. In program playback mode, you can playback tracks of an audio CD (except data CDs) in a programmed sequence. For details, see “Using program playback mode” (☞ P.19).

**17 A/B**

Repeats playback of a specified section of a track during audio CD playback (except data CDs). To set the starting and end points (A and B), press A/B twice during playback. To cancel the repeat A-B function, press A/B again.



- A data CD is defined as a disc in which MP3 or WMA files are recorded.
- You cannot set the repeat A-B function over two tracks.
- You cannot set the repeat A-B function for data CDs and USB devices.
- The repeat A-B function is canceled when  (Stop) is pressed.
- You cannot set the repeat A-B function when this unit is in PURE DIRECT mode.
- You cannot set the repeat A-B function when the unit is showing the remaining playback time of the track or disc in the front panel display.

**18 <<(Search backward), >>(Search forward)**  
(☞ P.18, 21)

Searches tracks backward/forward while the button is pressed and held during playback.

**19 RETURN** (☞ P.14, 16, 21, 22)

Shows the upper-level menu in the front panel display.

**20 MODE** (☞ P.21)

Switches between standard mode and extended mode when playing back your iPod.

**21 Amplifier control buttons**

Controls the corresponding functions of a Yamaha amplifier.

**⏻ (Power)**

Turns your amplifier on and off.

**INPUT (Δ/▽)**

Switches input sources.

**VOLUME (+/-)**

Adjusts the volume.

**MUTE**

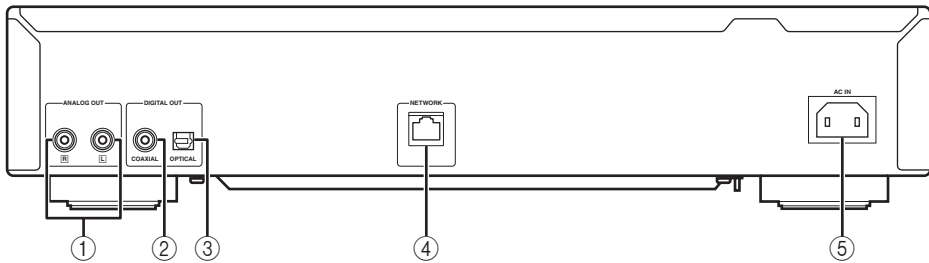
Turns mute on or off.

For details on operations, refer to the manual of your amplifier.



These buttons may not work for some Yamaha amplifiers.

## Rear panel



- ① **ANALOG OUT terminal (P.9)**  
Outputs L/R analog audio signals. Connect to your amplifier or audio system using the RCA stereo cable (supplied).
- ② **DIGITAL OUT terminal (COAXIAL) (P.9)**  
Outputs digital audio signals. Connect to your amplifier or audio system using a coaxial digital audio cable (commercially available).
- ③ **DIGITAL OUT terminal (OPTICAL) (P.9)**  
Outputs digital audio signals. Connect to your amplifier or audio system using an optical cable (commercially available).
- ④ **NETWORK terminal (P.10)**  
Connects to a network using a network cable (commercially available).
- ⑤ **AC IN socket (P.9)**  
Connects to an AC outlet using the power cable (supplied).

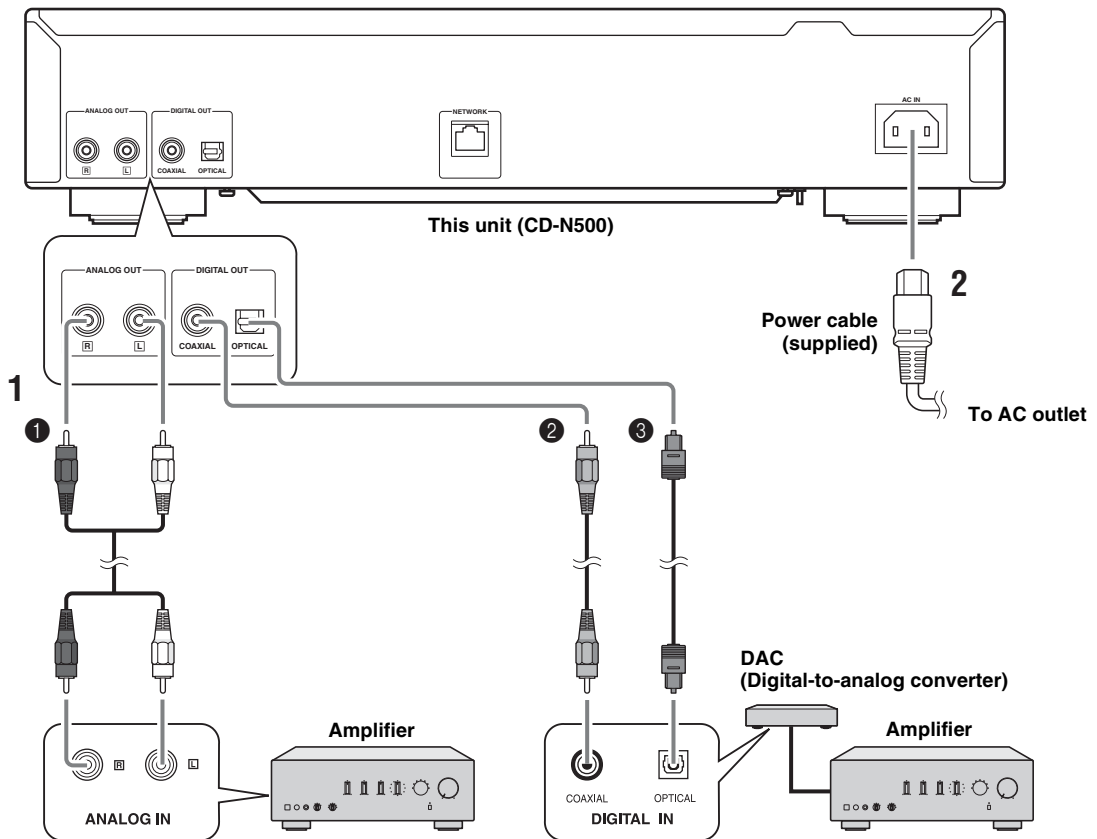
# CONNECTIONS

This section describes connections required before playing back with this unit.

## Notes

- Do not connect the power cable of this unit until all connections are completed.
- You need to connect this unit to an amplifier and speakers before playing back.
- This unit can output digital signals up to 192 kHz/24 bits linear PCM signals.
- Proper playback may not be possible depending on the connected device and environment. Verify the settings and specifications of the connected playback source device.

## Connecting to an amplifier



\* The digital output is turned off when this unit is in PURE DIRECT mode.

## 1 Connect this unit to your amplifier with one of the following cables.

- ① RCA stereo cable (supplied)
- ② Coaxial digital audio cable (commercially available)
- ③ Optical digital cable (commercially available)

## 2 Connect the supplied power cable to the AC IN socket, then plug into an AC outlet.



For details on speaker connections, refer to the manual of your amplifier or speakers.

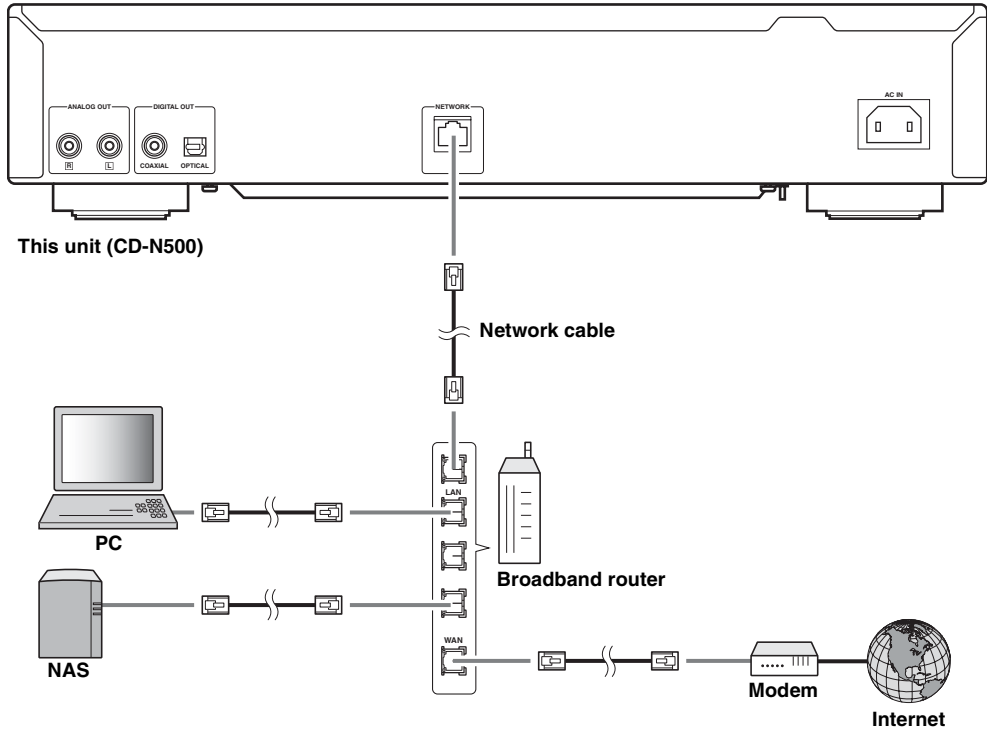
## Note

When using a digital connection, audio output may be interrupted at the beginning of a track depending on the audio system (amplifier, etc.).

## Connecting to a network (PC/NAS/Internet connection)

You can play back music files stored on your PC or NAS, audio contents on the Internet, by connecting this unit to a network.

Connect with a commercially available STP (shielded twisted pair) network cable (CAT-5 or higher, straight-through cable).

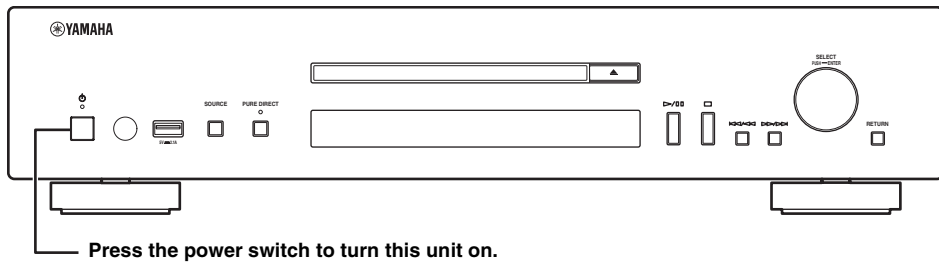


### Notes

- All devices other than this unit are sold separately.
- You need to configure your PC or NAS after connecting. For details on settings, see “SETUP OF YOUR PC/NAS/MOBILE DEVICES” (P.11).
- Wired connections are recommended for each device to sustain high sound quality.

## Turning on this unit

When you have established all cable connections, turn on this unit and other system components.



- With the power switch on, you can switch this unit to on or standby mode by pressing the power button on the remote control (P.6).
- For details on standby mode, see “Front panel” (P.5).

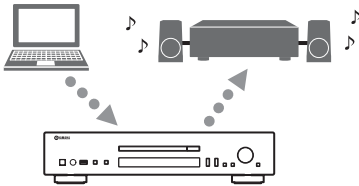
# SETUP OF YOUR PC/NAS/MOBILE DEVICES

Configure your PC or NAS connected to the network to play back music files stored on the PC or NAS, or configure your mobile device to control this unit.



For details on Internet connection, please refer to the manual of your network devices.

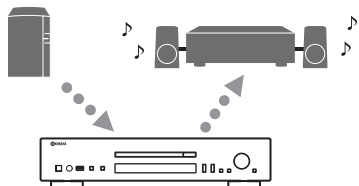
## ■ Configuring your PC

What you want to do	Setup	Page
Play back music files stored on your PC 	You need to configure the media sharing setting of your PC. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Configure the media sharing setting of music files on Windows Media Player 12.</li> </ul>	12



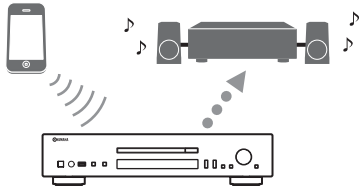
You can operate from your PC using Windows Media Player. For details, refer to Windows Media Player help.

## ■ Configuring your NAS

What you want to do	Setup	Page
Play back music files stored on your NAS 	You need to configure the following settings to access your NAS. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Configure media sharing settings of your NAS.</li> <li>• Enable DHCP setting of your NAS.*</li> </ul> Setup operations differ depending on your NAS. Refer to the NAS manual.	—

\* In case that you use DHCP and automatically obtain necessary information for network, such as IP address. If you want to configure the network parameters manually, check that you are using an IP address which is not used by other network devices in your network.

## ■ Configuring your mobile device

What you want to do	Setup	Page
Operate this unit with your mobile device 	You need to download the dedicated application, and install it. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Enable DHCP setting of your mobile device.*</li> </ul>	13

\* In case that you use DHCP and automatically obtain necessary information for network, such as IP address. If you want to configure the network parameters manually, check that you are using an IP address which is not used by other network devices in your network.

## Sharing music files stored on your PC

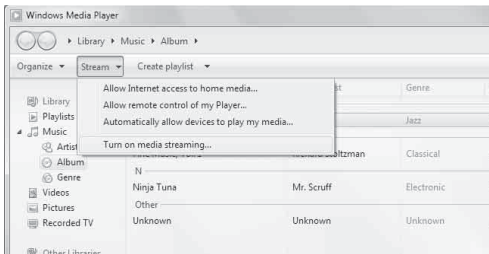
To browse folders (directories) on your PC from this unit, you need to change the media sharing setting of Windows Media Player 12 or Windows Media Player 11 to make those folders accessible from this unit. For details on Windows Media Player, please refer to Windows Media Player help.



You can connect up to 16 media servers to this unit.

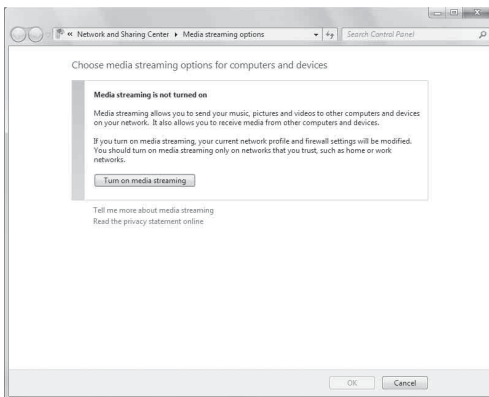
### ■ When using Windows Media Player 12 (on Windows 7)

- 1 Start Windows Media Player 12 on your PC.
- 2 Select “Stream”, then “Turn on media streaming”.

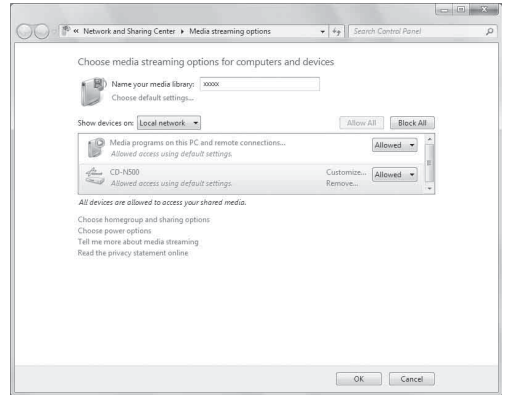


The Control Panel window of your PC appears.

- 3 Click “Turn on media streaming”.



- 4 Select “Allowed” from the drop-down list next to “CD-N500”.



- 5 In the same way, select the icons for devices to be used as external media controllers (other PCs or mobile devices), then click “Allowed”.

- 6 Click “OK” to exit.

## ■ When using Windows Media Player 11

- 1 Start Windows Media Player 11 on your PC.
- 2 Select “Library” then “Media Sharing”.
- 3 Check the “Share my media to” box, select the “CD-N500” icon, then click “Allow”.
- 4 In the same way, select the icons for devices to be used as external media controllers (other PCs or mobile devices), then click “Allow”.
- 5 Click “OK” to exit.

### *Operations from your mobile device*

You can operate this unit by viewing the screen of your mobile device.

## ■ Using the dedicated application

You can do the following operations from your mobile device using the dedicated application (free application).

- You can select and play back music files stored on your PC or NAS.
- You can select the Internet radio stations.
- You can operate playback of CDs and USB devices.



For configuring the PC or NAS settings, see “SETUP OF YOUR PC/NAS/MOBILE DEVICES” (P.11).

## ■ About the dedicated application

Download and install the dedicated application on your mobile device.

For details, please visit Yamaha website.

# PLAYBACK OF MUSIC FILES ON YOUR PC/NAS

This section describes how to play back using the front panel buttons on the main unit, or the remote control.

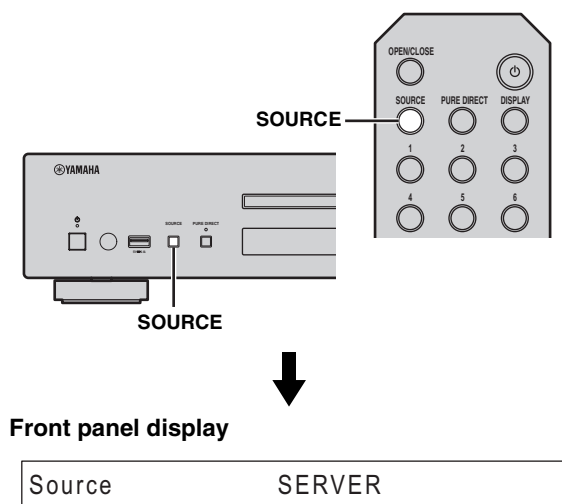
## Operations from the main unit or remote control



For details on the controls on the main unit or remote control, see "CONTROLS AND FUNCTIONS" (P.5).

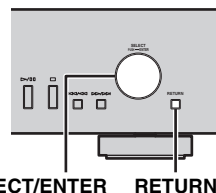
### 1 Press SOURCE repeatedly to switch the audio source to "SERVER".

#### Main unit/Remote control



### 2 Use the following controls to select a menu item until you find a desired music file.

#### Main unit



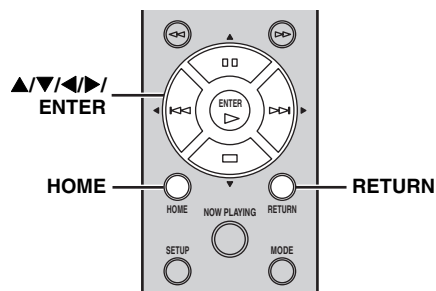
#### SELECT/ENTER (Jog dial)

Rotate to select a menu item and press to confirm the selection.

#### RETURN

Shows the upper-level menu in the front panel display.

#### Remote control



#### ▲/▼/◀/▶ (Cursor buttons)/ ENTER

Press ▲/▼ to select a menu item (or press ◀/▶ to display the gauge indicating the current position of the content), then press ENTER to confirm the selection.

#### RETURN

Shows the upper-level menu in the front panel display.

#### HOME

Shows the top-level menu in the front panel display.





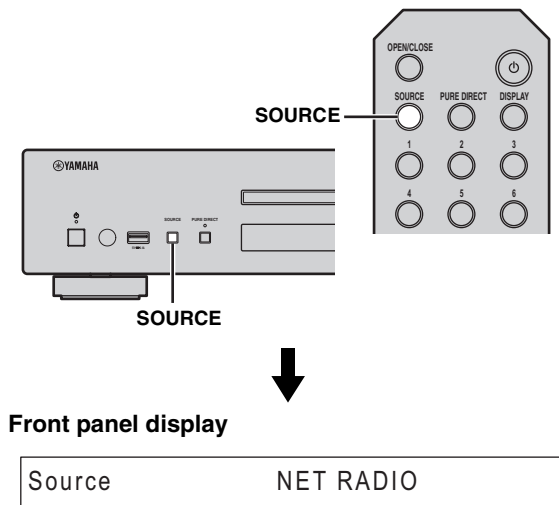
# PLAYBACK OF AUDIO CONTENTS ON THE INTERNET

## Listening to Internet radio stations

### Operations from the main unit or remote control

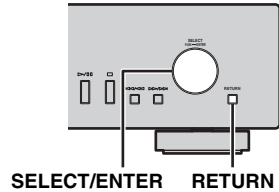
- 1 Press **SOURCE** repeatedly to switch the audio source to “NET RADIO”.

#### Main unit/Remote control



- 2 Use the following controls to select a menu item until you find a desired Internet radio station.

#### Main unit



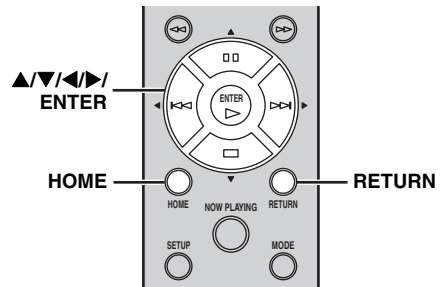
#### SELECT/ENTER (Jog dial)

Rotate to select a menu item and press to confirm the selection.

#### RETURN

Shows the upper-level menu in the front panel display.

#### Remote control



#### ▲/▼/◀/▶ (Cursor buttons)/ ENTER

Press ▲/▼ to select a menu item (or press ◀/▶ to display the gauge indicating the current position of the content), then press ENTER to confirm the selection.

#### RETURN

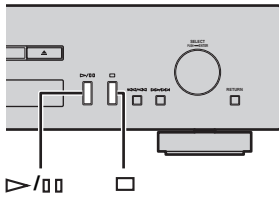
Shows the upper-level menu in the front panel display.

#### HOME

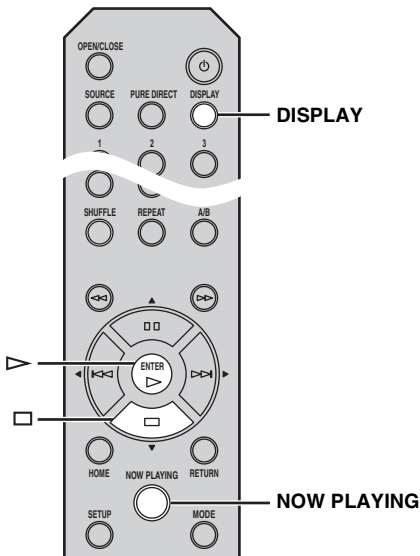
Shows the top-level menu in the front panel display.

**3** When playback starts, use the following controls to operate desired functions.

**Main unit**



**Remote control**



▷/□□ (Play/Pause) or ▷ (Play)

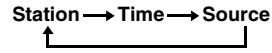
Starts playback.

□ (Stop)

Stops playback.

**DISPLAY**

If you press this button while a song is playing or paused, the information on the front panel display will be switched in the following order.



**NOW PLAYING**

Shows the current playback information in the front panel display.



You can register and bookmark your favorite Internet radio stations by accessing the “vTuner Radio Guide” website. To use this feature, you need the MAC address of this unit (P.24) as the ID for your Media player and your e-mail address to create your personal account.

For details, visit the website below.

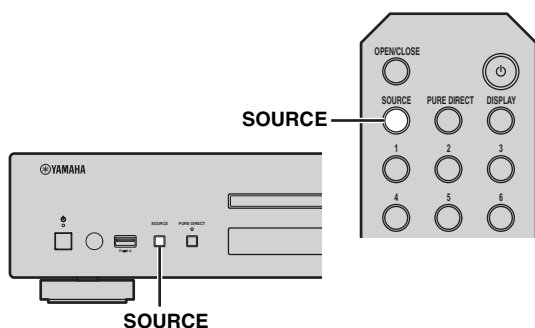
<http://yradio.vtuner.com/>

# PLAYBACK OF CDS

## Playing back a CD

- 1 Press **SOURCE** repeatedly to switch the audio source to "CD".

Main unit/Remote control



Front panel display

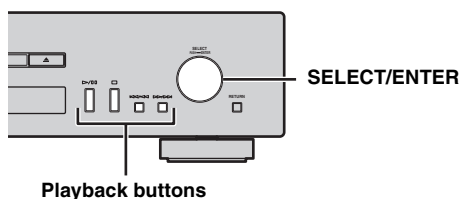


- 2 Press  $\triangle$  (Open/Close) on the main unit to open the disc tray, then load a CD.

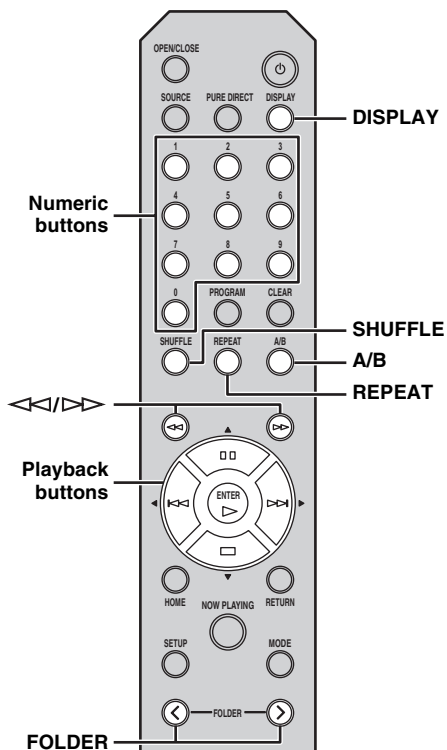
- 3 Press  $\triangle$  (Open/Close) again to close the disc tray.  
Playback automatically starts.

- 4 When playback starts, use the following controls to operate desired functions.

Main unit



Remote control



### SELECT/ENTER (Jog dial)

Rotate while playing to skip to the next track, or back to the previous/beginning of the current track.

### Playback buttons

Use these buttons to operate audio contents (P.5, 6).

### Numeric buttons (Audio CD only)

Use to select directly a track on the CD.

### $\lll$ (Search backward)/ $\ggg$ (Search forward)

Searches backward/forward.

### FOLDER ( $\langle/\rangle$ ) (Data CD only)

Selects the desired folder.

**DISPLAY**

If you press this button while a song is playing or paused, the information on the front panel display will be switched in the following order.

Audio CD:

Time → (Song) → (Artist) → (Album) → Source



- “Time” cycles through the three steps as follows each time you press this button.
  - Track number and elapsed playback time.
  - Track number and remaining playback time of the track.
  - Remaining playback time of the disc.
- “Song”, “Artist” and “Album” are shown only if text information is included in the disc.

Data CD:

Time → Song → Artist → Album → Source

**SHUFFLE**

Switches shuffle mode to “Folder”, “All” and “Off” as follows.

Audio CD:

All → Off

Data CD:

Folder → All → Off

**A/B (Audio CD only)**

Repeats playback of a specified section of a track during audio CD playback (except data CDs) (☞ P.7).

**REPEAT**

Switches repeat mode in the following order.

Audio CD:

One → All → Off

Data CD:

One → Folder → All → Off



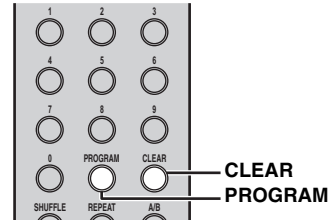
- If the song being played is stopped, the track that you listened will start playback from the beginning of the track the next time you play.
- If you press □ (Stop) while playback is stopped, the first track of the CD you listened will start playback the next time you play.
- For details on playable discs and files, see “PLAYABLE DISCS AND FILE FORMATS” (☞ P.31).

## Using program playback mode

In program playback mode, you can play back tracks in a programmed sequence.

**1 Press PROGRAM on the remote control while playback is stopped.**

This unit enters program editing mode.

**2 Select a track by using the numeric buttons and press ENTER to confirm.****3 Repeat step 2 to program the next track.**

You can program up to 50 tracks.



To cancel the programmed track, press CLEAR during program editing mode. The last programmed track will be deleted.

**4 Press ▷/⏸ (Play/Pause) on the main unit or ▷ (Play) on the remote control.**

Playback starts from the beginning of the programmed sequence.



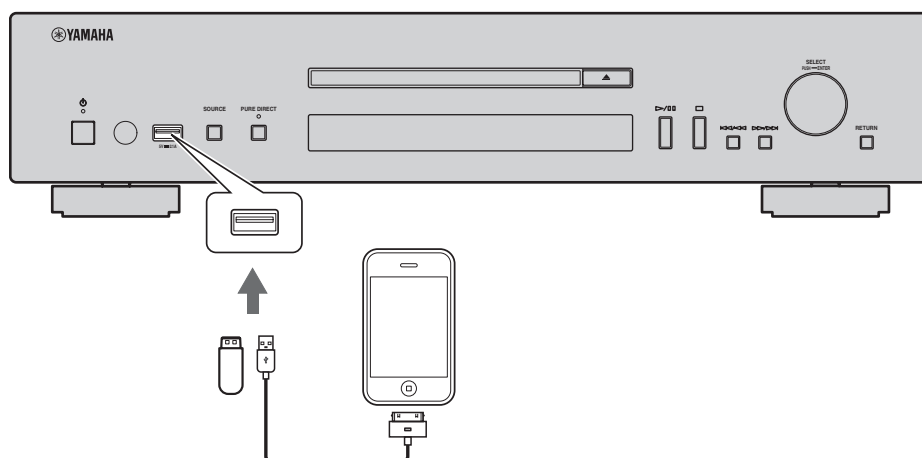
- To erase all programmed tracks, press CLEAR while playback is stopped.
- You cannot set a program playback for data CDs.

**Note**

The programmed tracks are erased when the disc is ejected or this unit is turned off.

# PLAYBACK OF YOUR iPod/USB DEVICES

## Connecting your iPod or USB devices

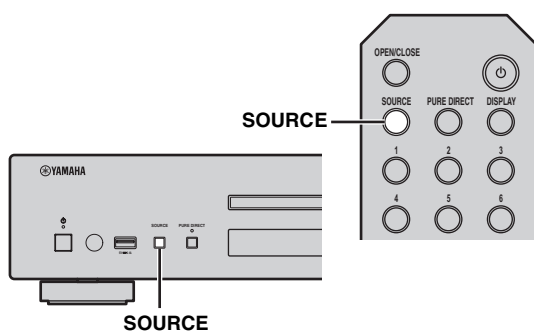


- Connect your iPod using the USB cable supplied with your iPod.
- Remove a USB device after you stop playback.
- Do not use a USB hub. This unit does not recognize a USB device if the USB device is connected via a USB hub.

## Playing back your iPod

- 1 Press **SOURCE** repeatedly to switch the audio source to “USB”.

Main unit/Remote control



Front panel display



- 2 Connect your iPod to the USB port on the main unit.

- 3 Start playback on your iPod.

Operate your iPod to start playback, select a track, pause, and stop playback (standard playback mode).



- You can also operate to play, pause, stop, skip forward/backward, and search forward/backward from the playback buttons on the main unit and remote control during standard playback mode.

Main unit:

▷/□□, □, ◀◀/◀◀, ▶▶/▶▶

Remote control:

▷, □□, □, ▶▶, ◀◀, ▶▶, ◀◀

- You cannot operate shuffle and repeat modes from your iPod and the remote control during standard playback mode.

### Note

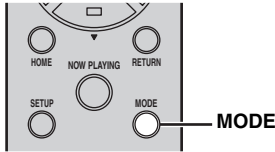
iPod may not function properly with this unit if software on iPod is not updated. Be sure to use the latest version of iPod software. For details on supported iPod, see “Supported iPod via USB port” (P.31).

## Using extended playback mode for your iPod

You can operate your iPod from the main unit or remote control in extended mode.

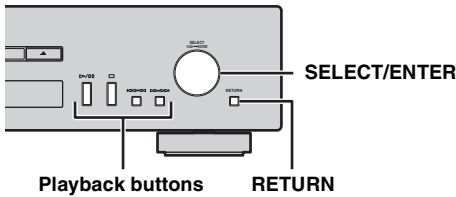
### 1 Press MODE on the remote control while playing back your iPod.

It switches to extended playback mode.

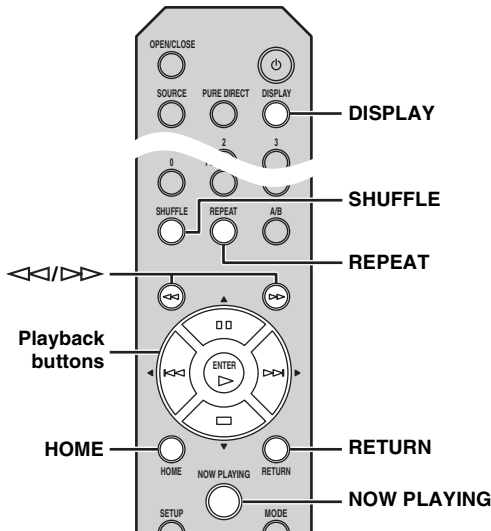


### 2 Use the following controls to operate desired functions.

#### Main unit



#### Remote control



#### SELECT/ENTER (Jog dial)

Rotate while playing to skip to the next track, or back to the previous/beginning of the current track.

#### Playback buttons\*

Use these buttons to operate audio contents (P.5, 6).

#### RETURN

Shows the upper-level menu in the front panel display.

◀◀ (Search backward)/▶▶ (Search forward)\*  
Searches backward/forward.

#### HOME

Shows the top-level menu in the front panel display.

#### DISPLAY

If you press this button while a song is playing or paused, the information on the front panel display will be switched in the following order.

Song → Artist → Album → Time → Source

#### SHUFFLE\*

Switches shuffle mode of your iPod.

Songs → Albums → Off

#### REPEAT\*

Switches repeat mode in the following order.

One → All → Off

#### NOW PLAYING

Shows the current playback information in the front panel display.

\* Operations differ depending on your iPod.

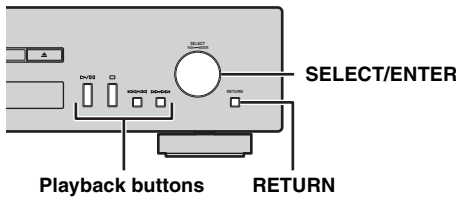


Playable file formats via iPod depends on your iPod.

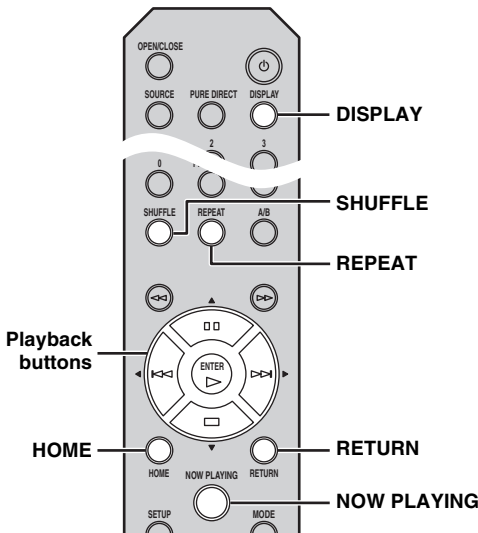
## Playing back USB devices

- 1 Press **SOURCE** on the main unit or remote control to switch the audio source to “USB” (P.20).
- 2 Connect your **USB device to the USB port on the main unit.**  
File name is displayed in the front panel display and playback starts automatically in order by date and time of creation if playable files are in the USB device.
- 3 When playback starts, use the following controls to operate desired functions.

### Main unit



### Remote control



### SELECT/ENTER (Jog dial)

Rotate while playing to skip to the next track, or back to the previous/beginning of the current track.

### Playback buttons

Use these buttons to operate audio contents (P.5, 6).

### RETURN

Shows the upper-level menu in the front panel display.

### HOME

Shows the top-level menu in the front panel display.

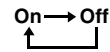
### DISPLAY

If you press this button while a song is playing or paused, the information on the front panel display will be switched in the following order.



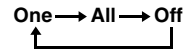
### SHUFFLE

Switches shuffle mode in the following order.



### REPEAT

Switches repeat mode in the following order.



### NOW PLAYING

Shows the current playback information in the front panel display.



- If the song being played is stopped, the track that you listened will start playback from the beginning of the track the next time you play.
- For details on playable files, see “PLAYABLE DISCS AND FILE FORMATS” (P.31).



# SETUP MENU

You can configure the various settings of this unit using the setup menu.

## Setup menu operations

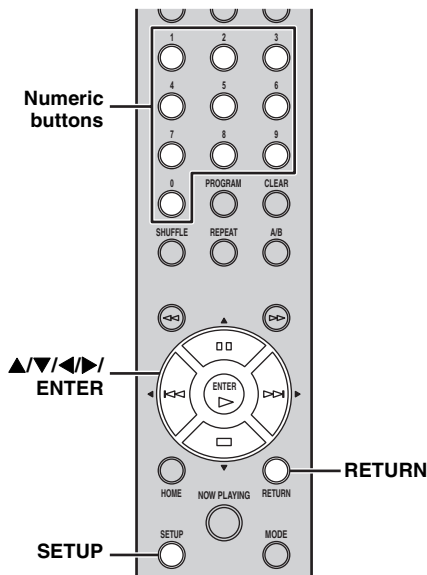
### Operations from the remote control



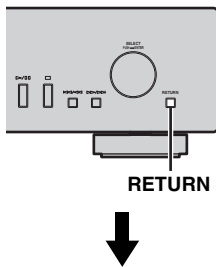
For details on the controls on the main unit or remote control, see "CONTROLS AND FUNCTIONS" (P.5).

- 1 Press **SETUP** to enter the setup menu (P.24).  
To make the advanced setup menu items (P.25) selectable, press **SETUP** while holding down **RETURN** (on the main unit).

#### Remote control



#### Main unit



#### Front panel display



- 2 Press **▲/▼** to select a menu item to configure, then press **ENTER**.

For some menu items, repeat step 2 to select a submenu item.



- 3 Press **▲/▼** to select a parameter, then press **ENTER**.



You need to enter a numerical address for some menu items. In this case, press **◀/▶** to move the target and **▲/▼** to select a number, or use the numeric buttons. Then press **ENTER** to confirm it.



## Setup menu list

Menu	Submenu	Settings (Bold: default)	Function
Network Configuration	DHCP	<b>On</b> , Off	Select “On” to use the DHCP server to automatically configure the network settings of this unit or “Off” to configure manually.
	IP Address		Specify the IP address when “DHCP” is “Off”. *1
	Subnet Mask		Specify the subnet mask when “DHCP” is “Off”. *1
	Default Gateway		Specify the default gateway when “DHCP” is “Off”. *1
	DNS Server (P)		Specify the primary DNS server when “DHCP” is “Off”. *1
	DNS Server (S)		Specify the secondary DNS server when “DHCP” is “Off”. *1
Network Information	MAC Address		The MAC address of this unit is shown. The MAC address is also used as a vTuner ID.
	Status		The network status of this unit is shown (“Connected” or “Not connected”).
	System ID		The system ID number is shown.
Network Standby		<b>On</b> , <b>Off</b>	Select “On” to enable the network standby mode.
Auto Power Down		4 Hours, <b>8 Hours</b> , 12 Hours, Off	This unit automatically enters standby mode if it is left turned on for the selected time without playback or any other operation being performed.
Dimmer		-3 to <b>0</b>	Adjust the brightness of the front panel display.
Firmware Version			The firmware version of this unit is shown.
Firmware Update		<b>Network</b> , USB	Update the firmware of this unit after selecting “Network” or “USB”. When “Press ENTER to start” appears, press ENTER to start firmware update. Do not operate this unit until “UPDATE SUCCESS” appears. Then turn off this unit once and turn it on again.

\*1: When “DHCP” is “On”, you can check the values (IP address, etc.) assigned by the DHCP server.

## Advanced setup menu

The following menu items are available only when you enter the setup menu by pressing SETUP (on the remote control) while holding down RETURN (on the main unit).

Menu	Settings (Bold: default)	Function
MAC Address Filter	On, <b>Off</b>	Select "On" to specify the MAC addresses (up to 5) of the network components that will be permitted access to this unit ("Address1" to "Address5"). Select "Off" to disable the MAC address filter function.
Gapless Playback	<b>On</b> , Off	Select "On" to skip silence between each track and enable seamless playback. Select "Off" to disable the gapless playback function. This function works on "SERVER" audio contents only.  When "Gapless Playback" is "On", this unit starts to read data of the next track at the end of the current track. Some playback operations (skip, repeat, etc.) will work on the next track during this process.
vTuner Account Reset	Yes, <b>No</b>	Select "Yes" and press ENTER on the remote control to reset the vTuner account.  <ul style="list-style-type: none"> <li>• If you reset your vTuner account, your user name, password and bookmarks will be reset.</li> <li>• To create a new account, visit the website below. <a href="http://yradio.vtuner.com/">http://yradio.vtuner.com/</a> You need the MAC address of this unit as the ID for your Media player and your e-mail address.</li> </ul>
Initialize	Yes, <b>No</b>	Select "Yes" to reset the settings of this unit to factory default. The reset operation will be reflected the next time you turn on this unit.

# TROUBLESHOOTING

Refer to the table below when this unit does not function properly. If the problem you are experiencing is not listed below or if the instruction below does not help, turn off this unit, disconnect the power cable, and contact the nearest authorized Yamaha dealer or service center.

## ■ General

Problem	Cause	Remedy	Page
This unit fails to turn on.	The power cable is not connected to the AC IN socket on the main unit or not plugged into an AC outlet.	Connect the power cable firmly.	9
	This unit has been exposed to a strong external electric shock (such as lightning or strong static electricity).	Turn off this unit, disconnect the power cable, plug it back in after 30 seconds, then use it normally.	—
	The protection circuitry has been activated three times consecutively. When this unit is in this condition, the power indicator on the main unit blinks if you try to turn on the power.	As a safety precaution, capability to turn on the power is disabled. Contact your nearest Yamaha dealer or service center to request repair.	—
The power indicator on the front panel flashes.	There is a problem with the internal circuitries of this unit.	Turn off this unit, disconnect the power cable, then contact the nearest authorized Yamaha dealer or service center.	—
This unit suddenly turns off.	This unit entered standby mode.	This unit enters standby mode after the time set for “Auto Power Down” in the setup menu has elapsed.	24
No sound.	The audio cable connection between this unit and amplifier is improper.	Connect the audio cable firmly. If the problem persists, use another audio cable.	9
	The input setting on the amplifier is incorrect.	Select the correct input (from this unit) on the amplifier.	—
	The amplifier is not compatible with the digital signals.	Use an analog signal connection.	9
Noise is heard.	This unit is too close to the digital or radio-frequency equipment.	Move this unit away from such equipment.	—
	The audio cable between this unit and the media sever is defective.	Connect the audio cable firmly. If the problem persists, use another audio cable.	—

Problem	Cause	Remedy	Page
The remote control does not work or function properly.	Wrong distance or angle.	The remote control functions within a maximum range of 6 m (20 ft) and no more than 30 degrees off-axis from the front panel of the main unit.	4
	Direct sunlight or lighting is striking the remote control sensor of this unit.	Adjust the lighting angle, or reposition this unit.	—
	The batteries are weak.	Replace both batteries with new ones.	4
The amplifier control buttons on the remote control do not work on the amplifier.	Your amplifier is not one of Yamaha amplifiers. (These buttons may not work on some Yamaha amplifiers.)	Use the remote control of your amplifier.	—

## ■ Network

Problem	Cause	Remedy	Page
The network feature does not function.	The network parameters (IP address) have not been obtained properly.	Enable the DHCP server function on the broadband router and set “DHCP” in the setup menu to “On” on this unit. If you want to configure the network parameters manually, check that you are using an IP address which is not used by other network devices in your network.	24
This unit does not detect the digital media server (PC).	The media sharing setting is not correct.	Configure the media sharing setting of your PC.	11
	Some security software installed on your PC is blocking the access of this unit to your PC.	Check the settings of security software installed on your PC.	—
	This unit and your PC are not in the same network.	Check the network connections and the broadband router settings, then connect this unit and your PC to the same network.	10
	Access to this unit is restricted by MAC address filter function	Disable MAC address filter function in the setup menu of this unit.	24
	There are more than two routers in use that are overlapping among the network devices.	Disconnect the Internet connection temporarily and check via your local network, or connect the network devices you want to use to the same router.	—

Problem	Cause	Remedy	Page
The files in your PC cannot be viewed or played back.	The files are not supported by this unit or the media server.	Use the file format supported by both this unit and the media server. For details on the supported file formats by the unit, see “PLAYABLE DISCS AND FILE FORMATS”.	31
Some audio files cannot be played back on this unit.	You are trying to play back DRM audio files you purchased on iTunes Store.	You cannot play back DRM audio files you purchased on iTunes Store.	31

## ■ Audio contents on the Internet

Problem	Cause	Remedy	Page
The Internet radio cannot be played.	The selected Internet radio station is currently not available.	There may be a network problem at the radio station, or the service may have been stopped. Try the station later or select another station.	—
	The selected Internet radio station is currently broadcasting silence.	Some Internet radio stations broadcast silence at certain of times of the day. Try the station later or select another station.	—
	Access to the network is restricted by the firewall settings of your network devices (such as the broadband router).	Check the firewall settings of your network devices. The Internet radio can be played only when it passes through the port designated by each radio station. The port number varies depending on the radio station.	—

## ■ CD

Problem	Cause	Remedy	Page
The disc tray does not close completely.	A foreign object is obstructing the tray.	Carefully check the disc tray and remove the foreign object.	—
Disc playback does not start.	The disc is damaged.	Check the disc carefully and replace it if necessary.	—
	There is moisture on the laser pickup.	Wait 20 to 30 minutes after turning this unit on before trying to play back a disc.	—
	The disc is loaded upside down.	Reload the disc with the label side up.	—
	The disc is dirty.	Clean the disc.	32
	The format of the MP3 or WMA file is not compatible with this unit.	Replace the disc with a correctly recorded disc playable with this unit.	31

Problem	Cause	Remedy	Page
Disc playback does not start.	The CD-RW (ReWritable) disc is not recorded correctly.	Replace the disc with a correctly recorded disc playable with this unit.	31
	The disc is a non-standard disc not playable with this unit.	Replace the disc with a correctly recorded disc playable with this unit.	31
Playback is delayed, or begins at the wrong place.	The disc is scratched or damaged.	Check the disc carefully and replace it if necessary.	32
Noise from inside of the disc tray.	The disc is warped.	Replace the disc.	—

## ■ iPod/USB

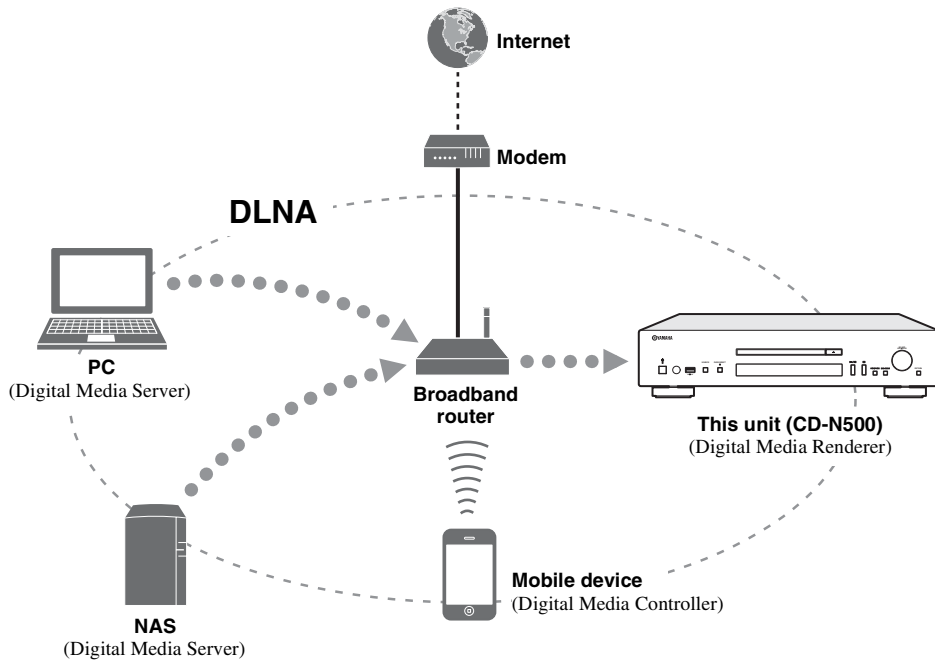
Problem	Cause	Remedy	Page
iPod playback does not start though iPod is connected.	The connected iPod is not compatible with this unit.	Connect an iPod compatible with this unit.	31
USB playback does not start.	The USB device is not connected properly.	Connect the USB device again.	20
	The format of the MP3 or WMA file is not compatible with this unit.	Replace the file with a correctly recorded file playable with this unit.	31
	This unit is set to an audio source than "USB".	Press SOURCE on the main unit or remote control to switch the audio source to "USB".	22

## Front panel display messages

Message	Status
Access error	This unit cannot access the USB device.
	This unit cannot access the iPod.
	The connected iPod is not supported by the unit.
	There is a problem with the signal path from the network to the unit.
Unable to play	This unit cannot play back specified content.
List updated	The content list of the media server has been updated.
No content	This unit cannot find any content.
Not available	The operation you have performed is not available.
Searching...	This unit is searching for content.
No disc	A CD is not inserted in the disc tray.
Connect error	Connection to your iPod or USB device failed.
No device	Your iPod or USB device is not connected.
USB overloaded	An overcurrent is flowing through the USB device.
Loading...	The specified content is being loaded.
Unknown iPod	The connected iPod is not compatible.

## ADDITIONAL INFORMATION

This section describes about general ideas of DLNA (Digital Living Network Alliance) and NAS (Network Attached Storage).



### ■ DLNA

“DLNA” stands for Digital Living Network Alliance, and is a guideline to promote standardization of interconnection of home network devices such as digital consumer electronics.

DLNA components are separated into four device classes: Digital Media Server (DMS), Digital Media Renderer (DMR), Digital Media Player (DMP) and Digital Media Controller (DMC).

“Digital Media Server (DMS)” is a device that is used to store or distribute digital contents such as music files. For the system using this unit, PCs and NAS are regarded as “Digital Media Server (DMS)”.

“Digital Media Controller (DMC)” is a device to control digital contents. The dedicated mobile device application corresponds to “Digital Media Controller (DMC)” for the system using this unit.

“Digital Media Renderer (DMR)” is a device to receive instructions from “Digital Media Controller (DMC)” and play back digital contents such as this unit.

Similarly, “Digital Media Player (DMP)” is a device that can play back digital contents stored on “Digital Media Server (DMS)”.

### ■ NAS

“NAS” stands for Network Attached Storage. By connecting your NAS and home network with a network cable directly, NAS can be a storage device, such as a hard disc drive. If your NAS is compatible with DLNA, you can share your music, pictures, or movies on the same home network as a digital media server.



# PLAYABLE DISCS AND FILE FORMATS

## Playable media and devices

### Supported PC

PC with Windows Media Player 11 or Windows Media Player 12 installed.

### Supported NAS

NAS that is compatible with DLNA version 1.5.

### Supported USB devices

Device	Class/Protocol	File formats
<b>USB memory devices</b>	MSC (Mass Storage Class)	FAT16/32
<b>USB audio player</b>	MSC (Mass Storage Class)	FAT16/32

#### Notes

- Some devices may not work properly even if they meet the requirements.
- This unit does not support encrypted USB memory devices.
- Do not connect devices other than USB mass storage class devices: USB chargers, USB hubs, PCs, external HDD, etc.
- Yamaha and suppliers accepts no liability for the loss of data saved on the USB devices connected to this unit. It is recommended that the files are made backup copies.
- Playability of and power supply to all kinds of USB devices are not guaranteed.

### Supported iPod via USB port

iPod	iPhone	iPad
iPod touch, iPod nano (2nd through 6th generations)	iPhone, iPhone 3G, iPhone 3GS, iPhone 4, iPhone 4S	iPad, iPad 2, iPad (3rd generation)

\* As of August 2012

#### Notes







- iPod is licensed on the condition that individuals perform privately duplication and playback of uncopyrighted material or material legally approved of duplication and playback. Infringement of copyright is prohibited by law.
- Yamaha and suppliers accepts no liability for the loss of data saved on iPod connected to this unit. It is recommended that the files are made backup copies.

### Supported mobile devices

For details, please visit Yamaha website.

### Playable discs

Use compact discs bearing the marks below.

Mark	Details
	<b>Compact discs (digital audio)</b>
   	<b>CD-R, CD-RW digital audio discs</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CD-R or CD-RW discs bearing one of the following phrases. FOR CONSUMER FOR CONSUMER USE FOR MUSIC USE ONLY</li> <li>• Finalized CD-R or CD-RW discs only.</li> </ul> <p><b>Note</b></p> <p>This unit may not be able to play some CD-R/CD-RW discs or discs on which recording was not made correctly.</p>
	<b>CD-TEXT discs</b> The disc title, artist name, and track name are also displayed in addition to the time displays when playing back a CD with CD TEXT.

### To play back an 8-cm (3-inch) CD

Place it in the inner recessed area of the disc tray. Do not put a normal 12-cm (5-inch) CD on top of an 8-cm (3-inch) CD.

#### Notes

- Do not use any nonstandard shaped disc (heart, etc.) available on the market because it might damage the unit.
- Do not use a disc with tape, stickers, or paste on it. If you use such a disc, the disc may get stuck in the unit, or damage to the unit may result.

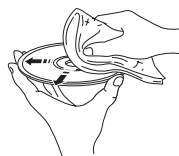


## ■ About handling discs

- Always handle with care so that the playing surface is not scratched. Do not warp discs.



- To keep clean the playing surface, wipe with a clean, dry cloth. Do not use any type of disc cleaner, spray, or any other chemical-based liquid.
- Do not wipe with a circular motion; wipe straight outward from the center.



- Use a soft-tipped pen when writing on the label side of the disc.
- When a disc is not being used, remove it from this unit and store in an appropriate case.
- Do not expose discs to direct sunlight, high temperature or high humidity for a long time.

### Note

Do not use any lens cleaners as they may be a cause of malfunction.

## Playable discs and file formats

### ■ DLNA/USB

Formats	Sampling frequency (kHz)	Quantization bit
<b>WAV</b> *1	8 to 192	16/24
<b>MP3</b> *2	8 to 48	16
<b>WMA</b> *3	8 to 48	16
<b>AAC</b>	8 to 48	16
<b>FLAC</b>	8 to 192	16/24
<b>ALAC</b> *4	44.1 to 48	16

\*1 Only Linear PCM format files are playable.

\*2 MP3 PRO files are not supported.

\*3 WMA PRO and Lossless files are not supported.

\*4 ALAC stands for Apple Lossless Audio Codec.



- Playable file formats via iPod depends on your iPod.
- Files recorded with multi-channels are not supported.
- Playback for USB starts in order by date and time of creation.

### ■ Discs

Formats	Sampling frequency (kHz)	Quantization bit
<b>MP3</b>	8 to 48	16
<b>WMA</b>	16 to 48	16

### Notes

- Playback for MP3 or WMA files starts in alphanumeric order.
- Copyright-protected WMA (DRM) files cannot be played back by this unit.
- The disc must be ISO 9660 compatible.
- Elapsed time may not be displayed correctly while playing back variable bitrate contents.

# SPECIFICATIONS

## INPUT/OUTPUT

- NETWORK
  - Ethernet connection .....100Base-TX/10Base-T
  - DLNA version .....1.5
- ANALOG OUT .....2ch (L/R)
- DIGITAL OUT
  - Optical ..... × 1
  - Coaxial ..... × 1
- USB ..... × 1

## AUDIO SECTION

- Output level
  - 1 kHz, 0 dB, fs 44.1 kHz .....2.0 ± 0.3 V
- Signal to noise ratio (IHF-A network)
  - 1 kHz, 0 dB, fs 44.1 kHz ..... 110 dB or more
- Dynamic range
  - 1 kHz, 0 dB, fs 44.1 kHz ..... 100 dB or more
- Harmonic distortion
  - 1 kHz, 0 dB, fs 44.1 kHz .....0.003% or less
- Frequency response (CD)
  - fs 44.1 kHz .....2 Hz to 20 kHz, -3 dB
- (NETWORK)
  - fs 48 kHz .....2 Hz to 24 kHz, -3 dB
  - fs 96 kHz .....2 Hz to 48 kHz, -3 dB
  - fs 192 kHz .....2 Hz to 96 kHz, -3 dB

## GENERAL

- Power supply
  - [Europe model] ..... AC 230-240 V, 50 Hz
  - [U.S.A and Canada models] .....AC 120 V, 60 Hz
  - [Asia model] .....AC 110-120/220-240 V, 50/60 Hz
  - [Australia model] ..... AC 230-240 V, 50 Hz
  - [China model] .....AC 220 V, 50 Hz
- Power consumption .....28 W
- Standby power consumption when network standby mode is enabled (reference data) .....3.5 W
- Standby power consumption when network standby mode is disabled (reference data) .....0.35 W
- Dimensions (W × H × D) .....435 × 96 × 313.3 mm  
(17-1/8 × 3-3/4 × 12-1/3 in)
- Weight .....5.25 kg (11.6 lb)

\* Please note that all specifications are subject to change without notice.

## iPod, iPhone, iPad

iPad, iPhone, iPod, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.

“Made for iPod,” “Made for iPhone,” and “Made for iPad” mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, iPhone, or iPad, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod, iPhone, or iPad may affect wireless performance.

Android™ is a trademark of Google Inc.

## Windows™

Windows is a registered trademark of Microsoft Corporation in the United States and other countries.

Windows XP, Windows Vista, Windows 7, Windows Media Audio and Windows Media Player are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.




DLNA™ and DLNA CERTIFIED™ are trademarks or registered trademarks of Digital Living Network Alliance. All rights reserved. Unauthorized use is strictly prohibited.




Fraunhofer Institut Integrierte Schaltungen

MPEG Layer-3 audio coding technology licensed from Fraunhofer IIS and Thomson.

# ATTENTION : VEUILLEZ LIRE CE QUI SUIT AVANT D'UTILISER L'APPAREIL.

- 1 Pour utiliser l'appareil au mieux de ses possibilités, lisez attentivement ce mode d'emploi. Conservez-le soigneusement pour référence.
- 2 Installez cet ensemble audio dans un endroit bien aéré, frais, sec et propre - veillez à ce qu'il soit à l'abri de la lumière directe du soleil, des sources de chaleur, des vibrations, des poussières, de l'humidité et/ou du froid. Pour une aération correcte, tenez compte des distances minimales suivantes.  
Au-dessus : 10 cm  
À l'arrière : 10 cm  
Sur les côtés : 10 cm
- 3 Placez l'appareil loin des équipements, moteurs et transformateurs électriques, pour éviter les ronflements parasites.
- 4 N'exposez pas l'appareil à des variations brutales de température, ne le placez pas dans un environnement très humide (par exemple dans une pièce contenant un humidificateur) car cela peut entraîner la condensation d'humidité à l'intérieur de l'appareil qui elle-même peut être responsable de décharge électrique, d'incendie, de dommage à l'appareil ou de blessure corporelle.
- 5 Evitez d'installer l'appareil dans un endroit où des objets peuvent tomber, ainsi que là où l'appareil pourrait être exposé à des éclaboussures ou des gouttes d'eau. Sur le dessus de l'appareil, ne placez pas :
  - d'autres appareils qui peuvent endommager la surface de l'appareil ou provoquer sa décoloration.
  - des objets se consumant (par exemple, une bougie) qui peuvent être responsables d'incendie, de dommage à l'appareil ou de blessure corporelle.
  - des récipients contenant des liquides qui peuvent être à l'origine de décharge électrique ou de dommage à l'appareil.
- 6 Ne couvrez pas l'appareil d'un journal, d'une nappe, d'un rideau, etc. car cela empêcherait l'évacuation de la chaleur. Toute augmentation de la température intérieure de l'appareil peut être responsable d'incendie, de dommage à l'appareil ou de blessure corporelle.
- 7 Ne branchez pas la fiche du câble d'alimentation de l'appareil sur une prise secteur aussi longtemps que tous les raccordements n'ont pas été effectués.
- 8 Ne pas faire fonctionner l'appareil à l'envers. Il risquerait de chauffer et d'être endommagé.
- 9 N'exercez aucune force excessive sur les commutateurs, les boutons et les cordons.
- 10 Pour débrancher la fiche du câble d'alimentation au niveau de la prise secteur, saisissez la fiche et ne tirez pas sur le cordon.
- 11 Ne nettoyez pas l'appareil au moyen d'un solvant chimique, ce qui pourrait endommager la finition. Utilisez un chiffon sec et propre.
- 12 N'alimentez l'appareil qu'à partir de la tension prescrite. Alimenter l'appareil sous une tension plus élevée est dangereux et peut être responsable d'incendie, de dommage à l'appareil ou de blessure corporelle. Yamaha ne saurait être tenue responsable des dommages résultant de l'alimentation de l'appareil sous une tension autre que celle prescrite.
- 13 Pour empêcher tout dommage causé par les éclairs, déconnectez le câble d'alimentation et toute antenne extérieure de la prise murale pendant un orage.
- 14 Ne tentez pas de modifier ni de réparer l'appareil. Consultez le service Yamaha compétent pour toute réparation qui serait requise. Le coffret de l'appareil ne doit jamais être ouvert, quelle que soit la raison.
- 15 Si vous envisagez de ne pas vous servir de l'appareil pendant une longue période (par exemple, pendant les vacances), débranchez la fiche du câble d'alimentation au niveau de la prise secteur.
- 16 Lisez la section intitulée « GUIDE DE DÉPANNAGE » où figurent une liste d'erreurs de manipulation communes avant de conclure que l'appareil présente une anomalie de fonctionnement.
- 17 Avant de déplacer l'appareil, appuyez sur  pour placer l'appareil en veille puis débranchez la fiche du cordon d'alimentation au niveau de la prise secteur.
- 18 La condensation se forme lorsque la température ambiante change brusquement. En ce cas, débranchez la fiche du câble d'alimentation et laissez l'appareil reposer.
- 19 La température de l'appareil peut augmenter en raison d'une utilisation prolongée. En ce cas, coupez l'alimentation de l'appareil et laissez-le au repos pour qu'il refroidisse.
- 20 Installez cet appareil à proximité de la prise secteur et à un emplacement où la fiche du câble d'alimentation est facilement accessible.
- 21 Les piles ne doivent pas être exposées à une chaleur extrême, par exemple au soleil, à une flamme, etc.
  - Conservez les piles hors de portée des enfants. Les piles constituent un danger potentiel si les enfants les mettent en bouche.
  - Si les piles sont vieilles, la portée de la télécommande risque de diminuer considérablement. Le cas échéant, remplacez les piles le plus rapidement possible par deux piles neuves.
  - N'utilisez pas à la fois des piles neuves et des piles usagées.
  - N'utilisez pas non plus des piles de deux types différents (par exemple, des piles alcalines et des piles au manganèse). Lisez les instructions de l'emballage, car ces types de piles peuvent être de forme et de couleur différentes.
  - Des piles épuisées risquent de fuir. En cas de fuite, jetez les piles immédiatement. Évitez de toucher le liquide qui a fui et veillez à ce qu'il n'entre pas en contact avec vos vêtements, etc. Nettoyez soigneusement le logement d'insertion des piles avant d'insérer de nouvelles piles.
  - Retirez les piles de l'appareil si vous n'avez pas l'intention d'utiliser ce dernier pendant une période prolongée. Sans cela, les piles s'usent et risquent de fuir, ce qui pourrait endommager l'appareil.
  - Ne jetez pas les piles avec les ordures ménagères. Mettez-les au rebut conformément aux réglementations locales en vigueur.
- 22 Une pression excessive du son par les écouteurs et le casque d'écoute peut entraîner la perte de l'ouïe.

Cet appareil n'est pas déconnecté du secteur tant qu'il reste branché à la prise de courant, même si l'appareil en soi est éteint par la touche . Il se trouve alors « en veille ». En mode veille, l'appareil consomme une très faible quantité de courant.

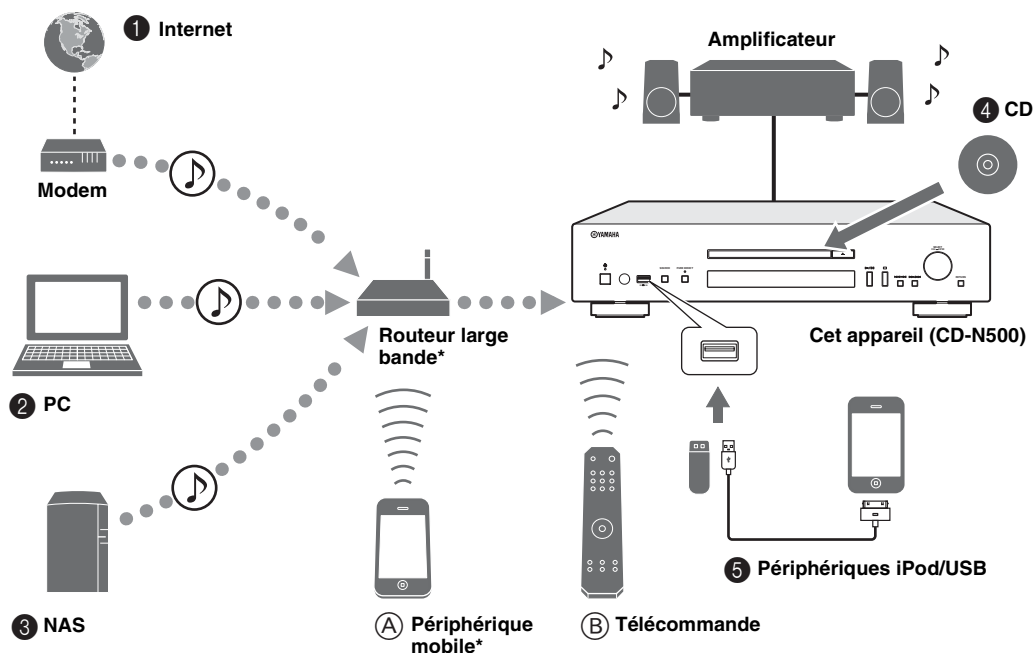
**AVERTISSEMENT**  
POUR RÉDUIRE LES RISQUES D'INCENDIE OU DE DÉCHARGE ÉLECTRIQUE, N'EXPOSEZ PAS CET APPAREIL À LA PLUIE OU À L'HUMIDITÉ.

**AVERTISSEMENT**  
LORSQUE VOUS UTILISEZ CET APPAREIL À UN VOLUME ÉLEVÉ PENDANT UNE PÉRIODE PROLONGÉE, IL EST POSSIBLE QUE LA PARTIE INFÉRIEURE CHAUFFE. PAR CONSÉQUENT, NE TOUCHEZ PAS L'APPAREIL, CAR VOUS RISQUEZ DE VOUS BLESSER, ET NOTAMMENT DE VOUS BRÛLER.

# FONCTIONS DE CET APPAREIL

Cet appareil est un lecteur CD réseau qui vous permet de lire des fichiers de musique stockés sur votre passerelle multimédia (PC ou NAS), des contenus audio sur Internet, des CD, ou encore des périphériques iPod et USB, en le connectant à votre réseau domestique (DLNA) et à votre chaîne hi-fi via le même réseau.

☀️  
Pour des informations détaillées sur le DLNA ou le NAS, reportez-vous à la section « INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES » (☞ P.30).



\* Vous avez besoin d'un routeur WiFi large bande en vente dans le commerce pour utiliser un périphérique mobile.

## ■ Sources pouvant être lues par cet appareil

- ❶ Lecture de contenus audio sur Internet (☞ P.16)
- ❷ Lecture de fichiers de musique stockés sur votre PC (☞ P.11, 14)
- ❸ Lecture de fichiers de musique stockés sur votre NAS (☞ P.11, 14)
- ❹ Lecture d'un CD (☞ P.18)
- ❺ Lecture de votre périphérique iPod ou USB (☞ P.20)

☀️  
Pour plus de détails concernant le raccordement des périphériques, reportez-vous à la section « RACCORDEMENTS » (☞ P.9).

## ■ Périphériques pouvant commander cet appareil

- Ⓐ Commandez cet appareil avec vos périphériques mobiles (☞ P.11, 13)
- Ⓑ Commandez cet appareil avec la télécommande (☞ P.6, 14, 16, 18, 20, 22, 23)

# FOIRE AUX QUESTIONS

## Quels réglages sont nécessaires ?

- Pour plus de détails concernant les réglages de votre PC, NAS ou périphérique mobile, reportez-vous à la section « CONFIGURATION DE VOTRE PC/NAS/PÉRIPHÉRIQUE MOBILE » (☞ P.11).
- Pour plus de détails concernant le menu des réglages de cet appareil, reportez-vous à la section « MENU DES RÉGLAGES » (☞ P.23).

## Pourquoi les fichiers de musique sont-ils introuvables sur mon PC ?

- Vérifiez les réglages du partage des fichiers multimédias de votre PC ou passerelle multimédia, par exemple Lecteur Windows Media 12 (☞ P.11).
- Vérifiez si les fichiers de musique sont lisibles (☞ P.31).

## Puis-je commander cet appareil à l'aide de mon iPhone ?

- Pour plus d'informations sur la manière de commander cet appareil à partir de votre appareil mobile, reportez-vous à la section « Opérations depuis votre périphérique mobile » (☞ P.13).

## Je ne parviens pas à trouver cet appareil avec l'application dédiée installée sur mon périphérique mobile !

- Vérifiez si l'appareil est bien connecté au même réseau via le routeur large bande.
- Vérifiez si l'accès à cet appareil est limité par une fonction de filtre d'adresse MAC (☞ P.27).

## Quels fichiers de musique sont lisibles sur cet appareil ?

- Pour plus de détails concernant les fichiers et formats lisibles, reportez-vous à la section « FORMATS DE DISQUE ET FICHIER LISIBLES » (☞ P.31).

## Comment écouter la radio Internet sur cet appareil ?

- Pour plus de détails concernant l'écoute de stations radio Internet, reportez-vous à la section « LECTURE DE CONTENUS AUDIO SUR INTERNET » (☞ P.16).

## Comment lire mon périphérique iPod ou USB ?

- Pour plus de détails concernant la lecture de votre périphérique iPod ou USB, reportez-vous à la section « LECTURE DE VOTRE PÉRIPHÉRIQUE iPod/USB » (☞ P.20).

## Que signifient les messages à l'afficheur du panneau avant ?

- Pour plus de détails concernant les messages à l'afficheur du panneau avant, reportez-vous à la section « Messages à l'afficheur du panneau avant » (☞ P.29).

Pour obtenir les informations les plus récentes, veuillez consulter le site Web de Yamaha.

# TABLE DES MATIÈRES

## PRÉPARATION

<b>FONCTIONS DE CET APPAREIL</b> .....	1
<b>FOIRE AUX QUESTIONS</b> .....	2
<b>ACCESSOIRES FOURNIS</b> .....	4
<b>PRÉPARATION DE LA TÉLÉCOMMANDE</b> .....	4
<b>COMMANDES ET FONCTIONS</b> .....	5
Panneau avant .....	5
Télécommande .....	6
Panneau arrière .....	8
<b>RACCORDEMENTS</b> .....	9
Raccordement à un amplificateur .....	9
Connexion à un réseau (connexion PC/NAS/Internet) ....	10
Mise en service de cet appareil .....	10


## OPÉRATIONS

<b>CONFIGURATION DE VOTRE PC/NAS/ PÉRIPHÉRIQUE MOBILE</b> .....	11
Partage de fichiers de musique stockés sur votre PC .....	12
Opérations depuis votre périphérique mobile .....	13
<b>LECTURE DE FICHIERS DE MUSIQUE SUR VOTRE PC/NAS</b> .....	14
Opérations depuis l'appareil principal ou la télécommande .....	14
<b>LECTURE DE CONTENUS AUDIO SUR INTERNET</b> .....	16
Écoute de stations radio Internet .....	16
<b>LECTURE DE CD</b> .....	18
Lecture d'un CD .....	18
Utilisation du mode de lecture programmée .....	19
<b>LECTURE DE VOTRE PÉRIPHÉRIQUE iPod/USB</b> .....	20
Raccordement de votre périphérique iPod ou USB .....	20
Lecture de votre iPod .....	20
Utilisation du mode de lecture étendu pour votre iPod .....	21
Lecture des périphériques USB .....	22
<b>MENU DES RÉGLAGES</b> .....	23
Opérations du menu des réglages .....	23
Liste du menu des réglages .....	24
Menu des réglages avancés .....	25

## AUTRES

<b>GUIDE DE DÉPANNAGE</b> .....	26
Messages à l'afficheur du panneau avant .....	29
<b>INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES</b> .....	30
<b>FORMATS DE DISQUE ET FICHER LISIBLES</b> .....	31
Supports et appareils lisibles .....	31
Formats de disque et fichier lisibles .....	32
<b>CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES</b> .....	33
<b>(à la fin de ce manuel) Information sur le logiciel</b> .....	i

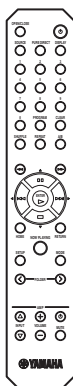
### À propos de ce manuel

- Les remarques contiennent des informations importantes concernant la sécurité et le fonctionnement. Le symbole  appelle votre attention sur un conseil d'utilisation.
- La mention « iPod » peut également désigner un « iPhone » ou un « iPad ».

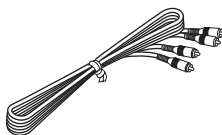
# ACCESSOIRES FOURNIS

Veillez vous assurer que vous êtes bien en possession des éléments suivants.

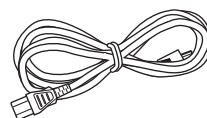
Télécommande



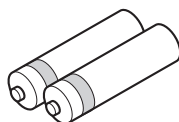
Câble stéréo RCA



Câble d'alimentation



Piles (AA, R6, UM-3) (x 2)

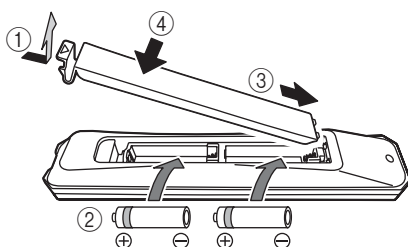


Manuel d'utilisation



## PRÉPARATION DE LA TÉLÉCOMMANDE

### ■ Mise en place des piles

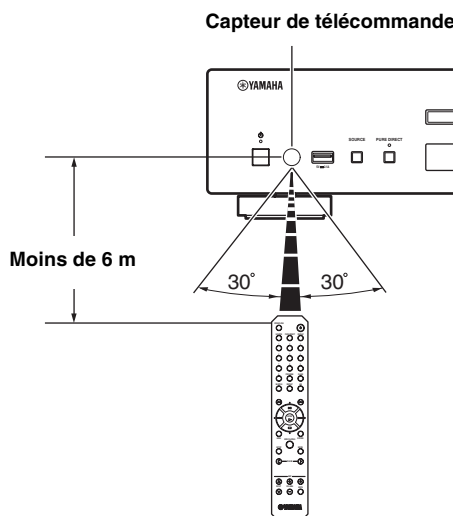


#### Remarques

- Changez chacune des piles lorsque la portée de la télécommande commence à se réduire.
- Avant de mettre la nouvelle pile en place, essayez soigneusement le compartiment.

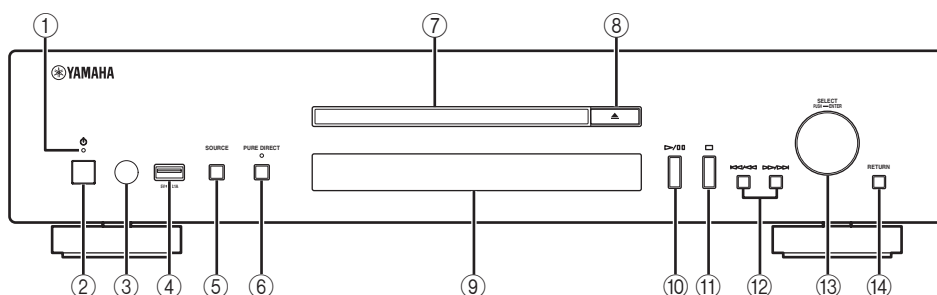
### ■ Portée de la télécommande

Pointez la télécommande directement sur le capteur de télécommande de l'appareil principal pendant le fonctionnement.





## Panneau avant



### ① Témoin d'alimentation

#### • S'allume :

Cet appareil est dans un état qui vous permet de le mettre sous tension ou en mode veille à l'aide de la télécommande ou d'un périphérique mobile (lorsque le mode veille du réseau est activé), ou cet appareil est sous tension.

#### • S'allume faiblement :

Cet appareil est dans un état qui vous permet de le mettre sous tension à l'aide de la télécommande (lorsque le mode veille du réseau est désactivé).

#### • Éteint :

Cet appareil est hors tension ; vous pouvez le mettre sous tension à l'aide de l'interrupteur d'alimentation du panneau avant de l'appareil principal.



Vous pouvez activer ou désactiver le mode veille du réseau dans le menu des réglages (☞ P.24).

### ② Interrupteur d'alimentation (☞ P.10)

Pour mettre cet appareil sous et hors tension.

: sous tension : hors tension

### ③ Capteur de télécommande (☞ P.4)

Il reçoit les signaux émis par la télécommande.

### ④ Port USB (☞ P.20)

Pour raccorder votre périphérique iPod ou USB.

### ⑤ SOURCE (☞ P.14, 16, 18, 20, 22)

Pour sélectionner une source audio. Chaque pression répète le cycle des sources audio comme suit.

CD → USB → SERVER → NET RADIO → Retour au CD

### ⑥ PURE DIRECT

Pour activer ou désactiver le mode PURE DIRECT. La qualité audio est améliorée lorsque le mode PURE DIRECT est activé.



Le témoin PURE DIRECT s'allume lorsque le mode PURE DIRECT est activé.

### ⑦ Plateau du disque

Pour charger un disque.

### ⑧ (Ouvrir/Fermer)

Pour ouvrir ou fermer le plateau du disque.

### ⑨ Afficheur du panneau avant

Affiche des options de menu, des informations sur la lecture, etc.



Pour des informations détaillées sur les messages à l'afficheur, reportez-vous à la section « Messages à l'afficheur du panneau avant » (☞ P.29).

### ⑩ (Lecture/Pause)

Pour démarrer ou mettre en pause la lecture.

### ⑪ (Arrêter)

Pour arrêter la lecture.

### ⑫ / (Saut/Recherche en arrière)

### / (Saut/Recherche en avant)

Pour retourner à la plage précédente/au début de la plage en cours ou à la plage suivante, ou pour effectuer une recherche en arrière/avant.

Les opérations diffèrent selon les sources audio.

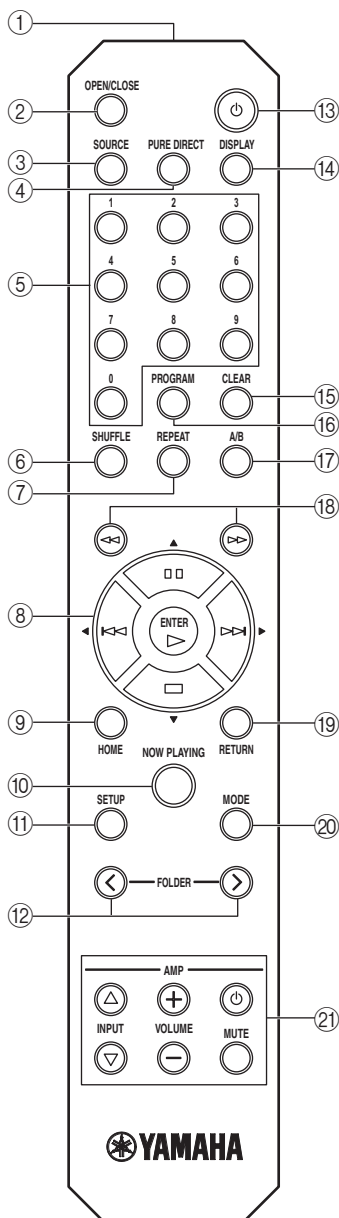
### ⑬ SELECT/ENTER (Commande rotative) (☞ P.14, 16, 18, 21, 22, 24)

Tournez afin de sélectionner une option, puis appuyez pour valider la sélection.

### ⑭ RETURN (☞ P.14, 16, 21, 22)

Pour afficher le niveau de menu supérieur à l'afficheur du panneau avant.

# Télécommande



- ① **Émetteur du signal de télécommande**  
Pour transmettre des signaux infrarouge à l'appareil principal.
- ② **OPEN/CLOSE**  
Pour ouvrir ou fermer le plateau du disque.
- ③ **SOURCE** (☞ P.14, 16, 18, 20, 22)  
Pour sélectionner une source audio. Chaque pression répète le cycle des sources audio comme suit.  
CD → USB → SERVER → NET RADIO → Retour au CD
- ④ **PURE DIRECT**  
Pour activer ou désactiver le mode PURE DIRECT. La qualité audio est améliorée lorsque le mode PURE DIRECT est activé.
- ⑤ **Boutons numériques** (☞ P.18)  
À utiliser pour sélectionner directement une plage sur le disque ou le dossier en cours.
- ⑥ **SHUFFLE** (☞ P.15, 18, 21, 22)  
Pour permuter entre les modes aléatoires.
- ⑦ **REPEAT** (☞ P.15, 18, 21, 22)  
Pour permuter entre les modes de répétition.
- ⑧ **Touches de lecture** (☞ P.14, 16, 18, 21, 22, 23)
  - ▶ (**Lecture**)  
Pour lancer la lecture.
  - (**Arrêter**)  
Pour arrêter la lecture.
  - ▢▢ (**Pause**)  
Pour mettre la lecture en pause.
  - ◀◀ (**Saut arrière**)  
Pour effectuer un saut arrière.
  - ▶▶ (**Saut avant**)  
Pour effectuer un saut avant.
  - ▲/▼/◀/▶ (**Touches de déplacement du curseur/ ENTER**)  
Utilisez les touches de déplacement du curseur pour sélectionner une option, puis appuyez sur ENTER pour valider la sélection.
- ⑨ **HOME** (☞ P.14, 16, 21, 22)  
Pour afficher le menu principal à l'afficheur du panneau avant.
- ⑩ **NOW PLAYING** (☞ P.15, 17, 21, 22)  
Pour afficher les informations concernant la lecture à l'afficheur du panneau avant.
- ⑪ **SETUP** (☞ P.23)  
Pour afficher le menu des réglages à l'afficheur du panneau avant.
- ⑫ **FOLDER (</>)** (☞ P.18)  
Pour permuter entre les dossiers de lecture pendant la lecture de musique sur des CD de données.

**⑬ ☾ (Alimentation) (☞ P.10)**

Pour permuter cet appareil entre la mise sous tension et le mode veille.



Pour plus de détails concernant le mode veille, reportez-vous à la section « Panneau avant » (☞ P.5).

**⑭ DISPLAY (☞ P.15, 17, 18, 21, 22)**

Pour permuter entre les informations affichées sur l'afficheur du panneau avant, comme les informations sur la lecture.

**⑮ CLEAR (☞ P.19)**

Pour effacer la dernière plage programmée d'un CD audio (excepté les CD de données) pendant le mode d'édition de programme.

**⑯ PROGRAM**

Pour activer ou désactiver le mode de lecture programmée. En mode de lecture programmée, vous pouvez lire les plages d'un CD audio (excepté celles d'un CD de données) dans un ordre programmé. Pour plus de détails, reportez-vous à la section « Utilisation du mode de lecture programmée » (☞ P.19).

**⑰ A/B**

Pour répéter la lecture d'une section particulière d'une plage durant la lecture d'un CD audio (excepté un CD de données). Afin de régler les points de début et de fin (A et B), appuyez deux fois sur A/B durant la lecture. Pour annuler la répétition A-B, appuyez à nouveau sur A/B.



- Un CD de données est défini comme un disque sur lequel sont enregistrés des fichiers MP3 ou WMA.
- Vous ne pouvez pas régler la répétition A-B sur deux plages.
- Vous ne pouvez pas régler la répétition A-B pour les CD de données et les périphériques USB.
- Une pression sur □ (Arrêter) annule la répétition A-B.
- Vous ne pouvez pas régler la répétition A-B lorsque cet appareil est en mode PURE DIRECT.
- Vous ne pouvez pas régler la répétition A-B lorsque cet appareil affiche la durée de lecture restante de la plage ou du disque à l'afficheur du panneau avant.

**⑱ ◀◀ (Rechercher en arrière), ▶▶ (Rechercher en avant) (☞ P.18, 21)**

Pour rechercher les plages en arrière/en avant lorsque la touche est maintenue enfoncée durant la lecture.

**⑲ RETURN (☞ P.14, 16, 21, 22)**

Pour afficher le niveau de menu supérieur à l'afficheur du panneau avant.

**⑳ MODE (☞ P.21)**

Pour commuter entre le mode standard et le mode étendu durant la lecture de votre iPod.

**㉑ Touches de commande de l'amplificateur**

Pour commander les fonctions correspondantes de l'amplificateur Yamaha.

**☾ (Alimentation)**

Pour mettre votre amplificateur sous et hors tension.

**INPUT (△/▽)**

Pour permuter entre les sources d'entrée.

**VOLUME (+/-)**

Pour régler le volume.

**MUTE**

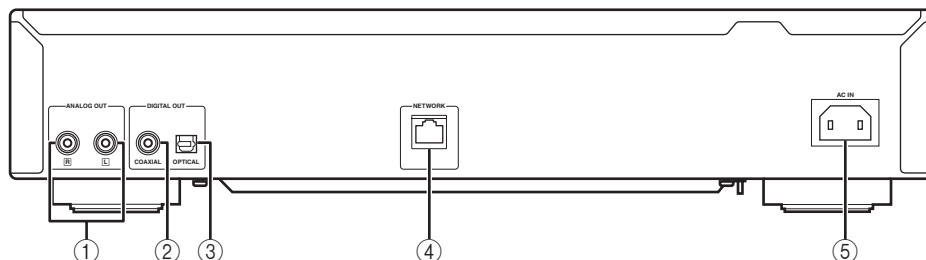
Pour couper ou rétablir le son.

Pour plus de détails concernant les opérations, consultez la notice de l'amplificateur.



Ces touches peuvent ne pas fonctionner pour certains amplificateurs Yamaha.

## Panneau arrière



- ① **Borne ANALOG OUT (P.9)**  
Pour émettre des signaux audio analogiques L/R. À relier à votre amplificateur ou chaîne hi-fi à l'aide du câble stéréo RCA (fourni).
- ② **Borne DIGITAL OUT (COAXIAL) (P.9)**  
Pour émettre des signaux audio numériques. Pour brancher votre amplificateur ou chaîne hi-fi à l'aide d'un câble audio numérique coaxial (en vente dans le commerce).
- ③ **Borne DIGITAL OUT (OPTICAL) (P.9)**  
Pour émettre des signaux audio numériques. Pour brancher votre amplificateur ou chaîne hi-fi à l'aide d'un câble optique (en vente dans le commerce).
- ④ **Borne NETWORK (P.10)**  
Pour la connexion à un réseau à l'aide d'un câble réseau (en vente dans le commerce).
- ⑤ **Prise AC IN (P.9)**  
Pour le branchement sur une prise secteur à l'aide du câble d'alimentation (fourni).

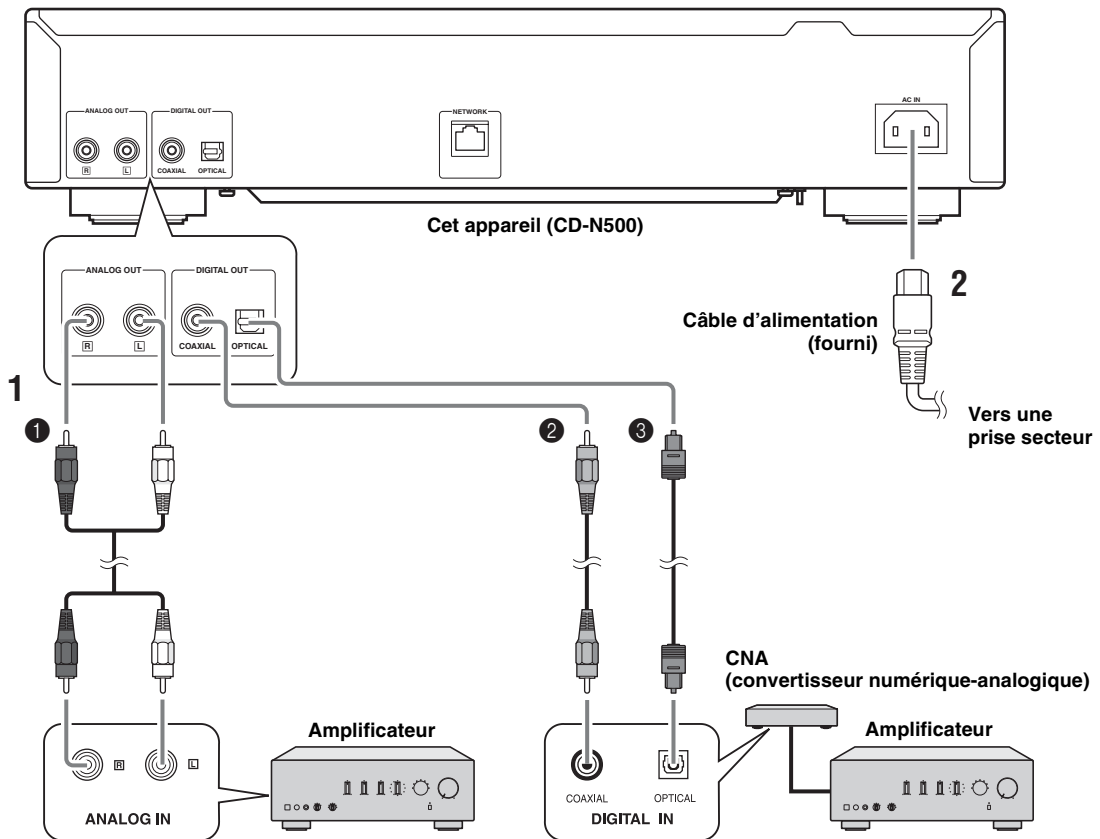
# RACCORDEMENTS

Cette section décrit les raccordements à effectuer en vue de procéder à la lecture sur cet appareil.

## Remarques

- Ne branchez pas le câble d'alimentation de cet appareil avant d'avoir terminé tous les raccordements.
- Vous devez raccorder cet appareil à un amplificateur et à des haut-parleurs avant la lecture.
- Cet appareil peut émettre des signaux numériques allant jusqu'aux signaux PCM linéaires 192 kHz/24 bits.
- La lecture peut s'avérer impossible en fonction de l'environnement et de l'appareil raccordé. Vérifiez les réglages et les caractéristiques techniques de l'appareil source de lecture qui est raccordé.

## Raccordement à un amplificateur



\* La sortie numérique est désactivée lorsque cet appareil est en mode PURE DIRECT.

## 1 Reliez cet appareil à votre amplificateur à l'aide de l'un des câbles suivants.

- 1 Câble stéréo RCA (fourni)
- 2 Câble audio numérique coaxial (en vente dans le commerce)
- 3 Câble numérique optique (en vente dans le commerce)

## 2 Branchez le câble d'alimentation fourni à la prise AC IN, puis à une prise secteur.



Pour plus de détails concernant le raccordement des haut-parleurs, consultez la notice de l'amplificateur ou des haut-parleurs.

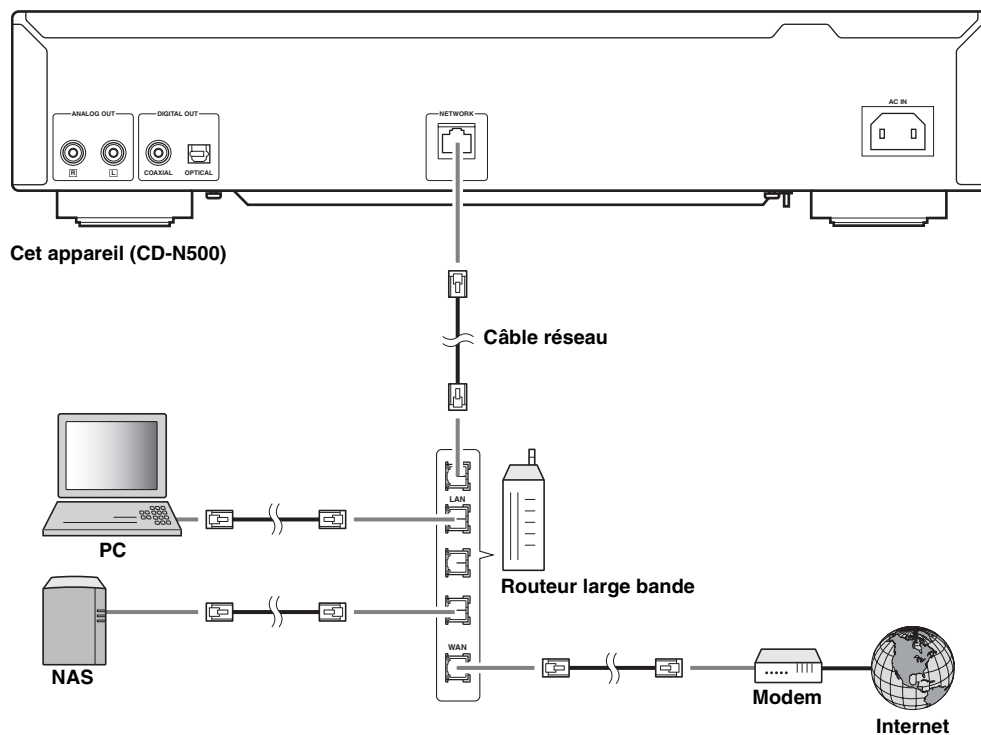
## Remarque

Pendant l'utilisation d'un raccordement numérique, la sortie audio risque d'être interrompue au début d'une plage selon la chaîne hi-fi (amplificateur, etc.).

## Connexion à un réseau (connexion PC/NAS/Internet)

Vous pouvez lire des fichiers de musique stockés sur votre PC ou NAS et des contenus audio sur Internet en connectant cet appareil à un réseau.

Effectuez la connexion à l'aide d'un câble réseau blindé (à paires torsadées ; câble droit de catégorie CAT-5 ou supérieure).

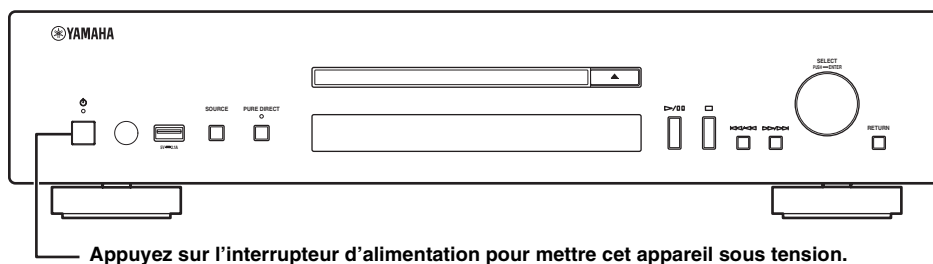


### Remarques

- Hormis celui-ci, tous les appareils sont vendus séparément.
- Vous devez configurer votre PC ou NAS après la connexion. Pour plus de détails concernant les réglages, reportez-vous à la section « CONFIGURATION DE VOTRE PC/NAS/PÉRIPHÉRIQUE MOBILE » (P.11).
- Pour maintenir une qualité sonore élevée, les connexions filaires sont recommandées pour chaque périphérique.

## Mise en service de cet appareil

Une fois tous les raccordements de câble effectués, mettez cet appareil et les autres appareils de votre système sous tension.



- Lorsque l'interrupteur d'alimentation est allumé, vous pouvez mettre cet appareil sous tension ou en mode veille en appuyant sur la touche d'alimentation de la télécommande (P.6).
- Pour plus de détails concernant le mode veille, reportez-vous à la section « Panneau avant » (P.5).

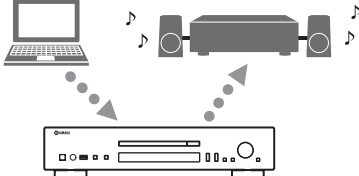
# CONFIGURATION DE VOTRE PC/NAS/PÉRIPHÉRIQUE MOBILE

Configurez votre PC ou NAS connecté au réseau pour pouvoir lire des fichiers de musique stockés sur le PC ou NAS, ou configurez votre périphérique mobile pour commander cet appareil.



Pour plus de détails concernant la connexion Internet, veuillez vous référer à la notice de vos périphériques réseau.

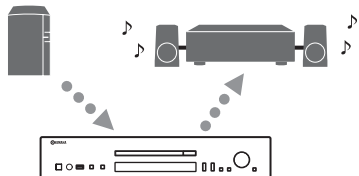
## ■ Configuration de votre PC

Ce que vous souhaitez faire	Configuration	Page
Lecture de fichiers de musique stockés sur votre PC 	Vous devez configurer le réglage du partage des fichiers multimédias de votre PC. <ul style="list-style-type: none"><li>• Configurez le réglage du partage des fichiers multimédias concernant les fichiers de musique sur le Lecteur Windows Media 12.</li></ul>	12



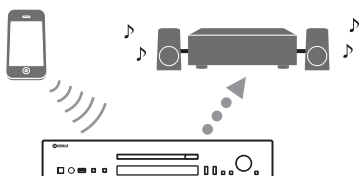
Vous pouvez commander votre PC avec le Lecteur Windows Media. Pour plus de détails, consultez l'aide du Lecteur Windows Media.

## ■ Configuration de votre NAS

Ce que vous souhaitez faire	Configuration	Page
Lecture de fichiers de musique stockés sur votre NAS 	Vous devez configurer les réglages suivants pour pouvoir accéder à votre NAS. <ul style="list-style-type: none"><li>• Configurez les réglages du partage des fichiers multimédias de votre NAS.</li><li>• Activez le réglage du DHCP de votre NAS.*</li></ul> Les opérations de configuration diffèrent selon votre NAS. Consultez la notice du NAS.	—

\* Si vous utilisez le DHCP et obtenez automatiquement les informations nécessaires pour le réseau, comme l'adresse IP. Si vous désirez configurer les paramètres réseau manuellement, vérifiez que vous utilisez une adresse IP non utilisée par d'autres périphériques réseau de votre réseau.

## ■ Configuration de votre périphérique mobile

Ce que vous souhaitez faire	Configuration	Page
Commander cet appareil avec votre périphérique mobile 	Vous devez télécharger l'application dédiée, puis l'installer. <ul style="list-style-type: none"><li>• Activez le réglage du DHCP de votre périphérique mobile.*</li></ul>	13

\* Si vous utilisez le DHCP et obtenez automatiquement les informations nécessaires pour le réseau, comme l'adresse IP. Si vous désirez configurer les paramètres réseau manuellement, vérifiez que vous utilisez une adresse IP non utilisée par d'autres périphériques réseau de votre réseau.

## Partage de fichiers de musique stockés sur votre PC

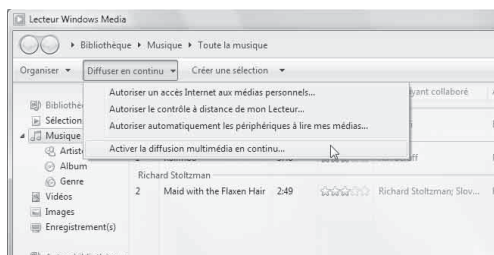
Pour parcourir les dossiers (répertoires) de votre PC à partir de cet appareil, il vous faut modifier le réglage du partage des fichiers multimédias du Lecteur Windows Media 12 ou Lecteur Windows Media 11 afin que cet appareil puisse avoir accès à ces dossiers. Pour plus de détails concernant le Lecteur Windows Media, consultez l'aide du Lecteur Windows Media.



Vous pouvez raccorder jusqu'à 16 passerelles multimédia à cet appareil.

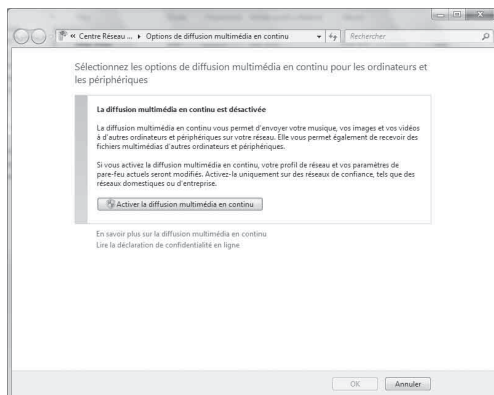
### ■ Pour utiliser le Lecteur Windows Media 12 (sur Windows 7)

- 1 Démarrez le Lecteur Windows Media 12 sur votre PC.
- 2 Sélectionnez « Diffuser en continu », puis « Activer la diffusion multimédia en continu ».

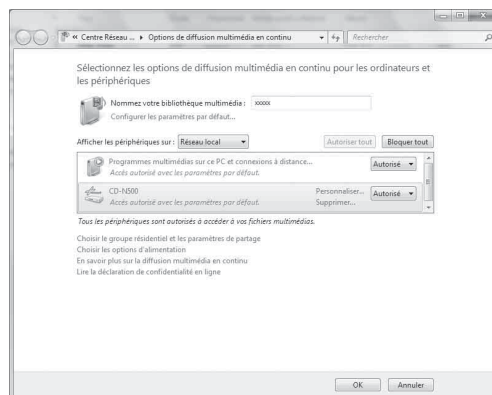


La fenêtre Panneau de configuration de votre PC apparaît.

- 3 Cliquez sur « Activer la diffusion multimédia en continu ».



- 4 Sélectionnez « Autorisé » dans le menu déroulant affiché à côté de « CD-N500 ».



- 5 De même, sélectionnez les icônes pour les périphériques que vous désirez utiliser comme Media Controller externe (autres PC ou périphériques mobiles), puis cliquez sur « Autorisé ».

- 6 Cliquez sur « OK » pour quitter.



## ■ Pour utiliser le Lecteur Windows Media 11

- 1 Démarrez le Lecteur Windows Media 11 sur votre PC.
- 2 Sélectionnez « Bibliothèque », puis « Partage des fichiers multimédias ».
- 3 Cochez la case « Partager mes fichiers multimédias dans », sélectionnez l'icône « CD-N500 », puis cliquez sur « Autorisé ».
- 4 De même, sélectionnez les icônes pour les périphériques que vous désirez utiliser comme Media Controller externe (autres PC ou périphériques mobiles), puis cliquez sur « Autorisé ».
- 5 Cliquez sur « OK » pour quitter.

### *Opérations depuis votre périphérique mobile*

Vous pouvez commander cet appareil en affichant l'écran de votre périphérique mobile.

## ■ Utilisation de l'application dédiée

Vous pouvez effectuer les opérations suivantes depuis votre périphérique mobile à l'aide de l'application dédiée (application gratuite).

- Vous pouvez sélectionner et lire des fichiers de musique stockés sur votre PC ou NAS.
- Vous pouvez sélectionner les stations de radio Internet.
- Vous pouvez commander la lecture de CD et de périphériques USB.



Pour configurer les paramètres du PC ou du NAS, reportez-vous à la section « CONFIGURATION DE VOTRE PC/NAS/PÉRIPHÉRIQUE MOBILE » (P.11).

## ■ À propos de l'application dédiée

Téléchargez et installez l'application dédiée sur votre périphérique mobile.

Pour plus de détails, veuillez consulter le site Web de Yamaha.

# LECTURE DE FICHIERS DE MUSIQUE SUR VOTRE PC/NAS

Cette section décrit comment commander la lecture à l'aide des touches du panneau avant de l'appareil principal ou de la télécommande.

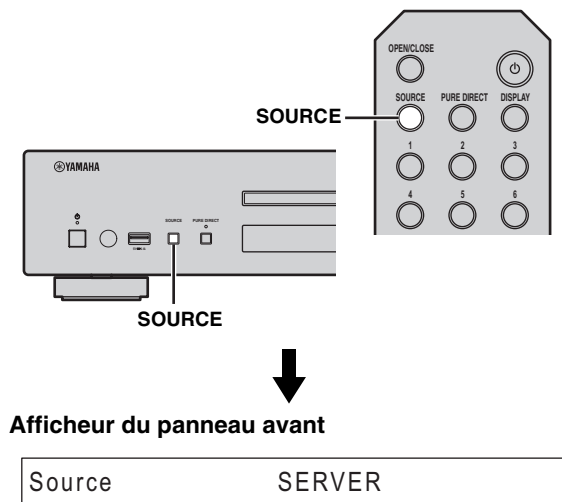
## Opérations depuis l'appareil principal ou la télécommande



Pour plus de détails concernant les commandes de l'appareil principal ou de la télécommande, reportez-vous à la section « COMMANDES ET FONCTIONS ».

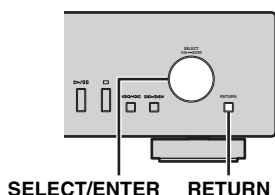
- 1 Appuyez plusieurs fois sur **SOURCE** pour permuter la source audio sur « **SERVER** ».

### Appareil principal/Télécommande



- 2 Servez-vous des commandes suivantes afin de sélectionner une option de menu jusqu'à ce que vous trouviez le fichier de musique de votre choix.

### Appareil principal



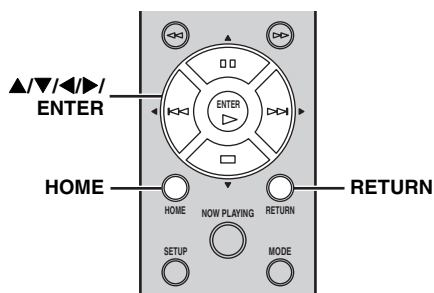
#### SELECT/ENTER (Commande rotative)

Tournez afin de sélectionner une option de menu, puis appuyez pour confirmer la sélection.

#### RETURN

Pour afficher le niveau de menu supérieur à l'afficheur du panneau avant.

### Télécommande



#### ▲/▼/◀/▶ (Touches de déplacement du curseur)/ ENTER

Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner une option de menu (ou appuyez sur ◀/▶ pour afficher la jauge indiquant la position en cours du contenu), puis appuyez sur ENTER pour valider la sélection.

#### RETURN

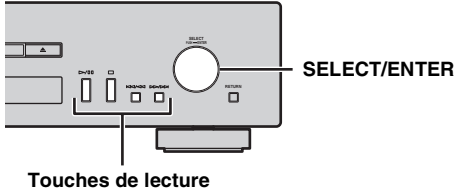
Pour afficher le niveau de menu supérieur à l'afficheur du panneau avant.

#### HOME

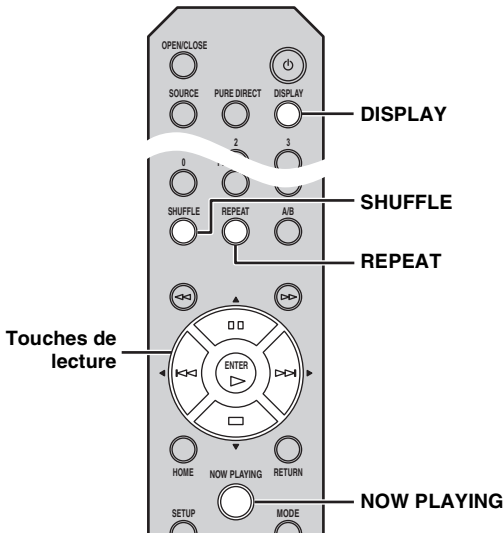
Pour afficher le menu principal à l'afficheur du panneau avant.

### 3 Une fois que la lecture démarre, vous pouvez utiliser les commandes suivantes pour régler les fonctions voulues.

#### Appareil principal



#### Télécommande



#### SELECT/ENTER (Commande rotative)

Tournez pendant la lecture pour passer à la plage suivante ou revenir à la plage précédente/au début de la plage en cours.

#### Touches de lecture

Utilisez ces touches pour commander les contenus audio (☞ P.5, 6).

#### DISPLAY

Si vous appuyez sur cette touche pendant la lecture ou la pause d'un morceau, les informations de l'afficheur du panneau avant permutent dans l'ordre suivant.

Song → Artist → Album → Time → Source

#### SHUFFLE

Pour permuter le mode aléatoire dans l'ordre suivant.

On → Off

#### REPEAT

Pour permuter le mode de répétition dans l'ordre suivant.

One → All → Off

#### NOW PLAYING

Pour afficher les informations concernant la lecture en cours à l'afficheur du panneau avant.



- En cas d'arrêt du morceau en cours de lecture, la prochaine lecture de la plage que vous avez écoutée reprend au début.
- Pour plus de détails concernant les fichiers lisibles, reportez-vous à la section « FORMATS DE DISQUE ET FICHIER LISIBLES » (☞ P.31).

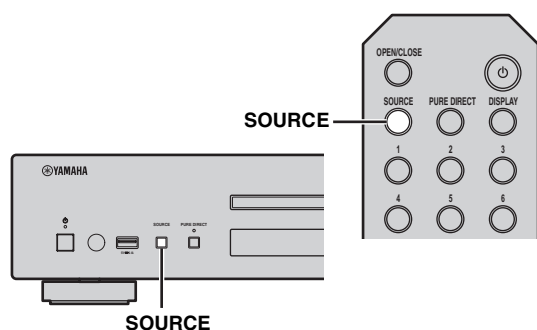
# LECTURE DE CONTENUS AUDIO SUR INTERNET

## Écoute de stations radio Internet

### ■ Opérations depuis l'appareil principal ou la télécommande

- 1 Appuyez plusieurs fois sur **SOURCE** pour permuter la source audio sur « **NET RADIO** ».

#### Appareil principal/Télécommande

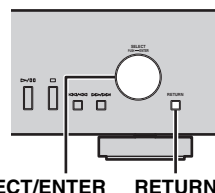


#### Afficheur du panneau avant



- 2 Servez-vous des commandes suivantes afin de sélectionner une option de menu jusqu'à ce que vous trouviez la station radio Internet de votre choix.

#### Appareil principal



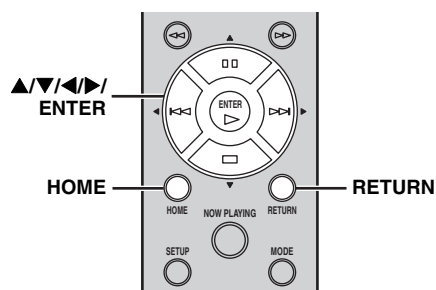
#### SELECT/ENTER (Commande rotative)

Tournez afin de sélectionner une option de menu, puis appuyez pour confirmer la sélection.

#### RETURN

Pour afficher le niveau de menu supérieur à l'afficheur du panneau avant.

#### Télécommande



#### ▲/▼/◀/▶ (Touches de déplacement du curseur)/ ENTER

Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner une option de menu (ou appuyez sur ◀/▶ pour afficher la jauge indiquant la position en cours du contenu), puis appuyez sur ENTER pour valider la sélection.

#### RETURN

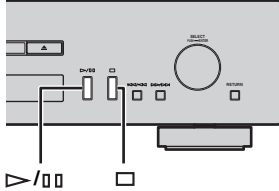
Pour afficher le niveau de menu supérieur à l'afficheur du panneau avant.

#### HOME

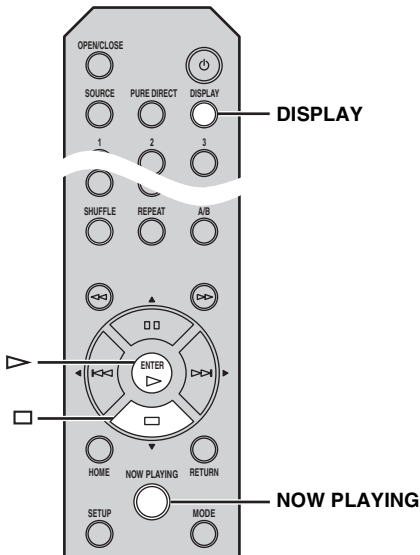
Pour afficher le menu principal à l'afficheur du panneau avant.

### 3 Une fois que la lecture démarre, vous pouvez utiliser les commandes suivantes pour régler les fonctions voulues.

#### Appareil principal



#### Télécommande



#### ▷/□□ (Lecture/Pause) ou ▷ (Lecture)

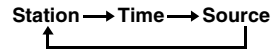
Pour lancer la lecture.

#### □ (Arrêter)

Pour arrêter la lecture.

#### DISPLAY

Si vous appuyez sur cette touche pendant la lecture ou la pause d'un morceau, les informations de l'afficheur du panneau avant permutent dans l'ordre suivant.



#### NOW PLAYING

Pour afficher les informations concernant la lecture en cours à l'afficheur du panneau avant.



Vous pouvez mémoriser vos stations radio Internet favorites et les mettre dans la liste des favoris en accédant au site Web « vTuner Radio Guide ». Pour ce faire, vous avez besoin de l'adresse MAC de cet appareil (☞ P.24) en guise d'identifiant pour votre lecteur multimédia et de votre adresse électronique pour créer un compte personnel.

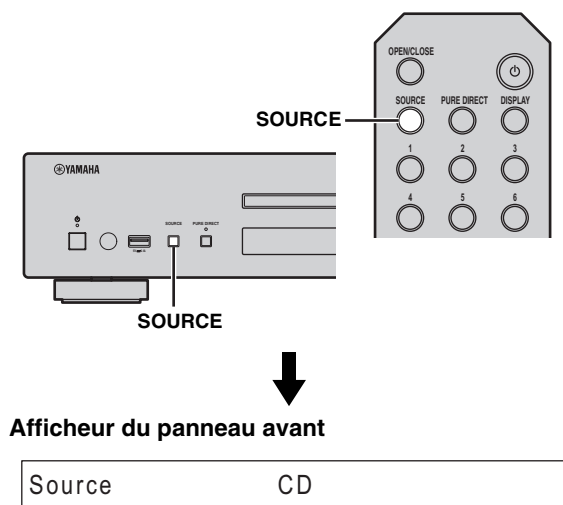
Pour plus de détails, consultez le site Web ci-dessous.  
<http://radio.vtuner.com/>


# LECTURE DE CD


## Lecture d'un CD

- 1 Appuyez plusieurs fois sur **SOURCE** pour permuter la source audio sur « CD ».

### Appareil principal/Télécommande



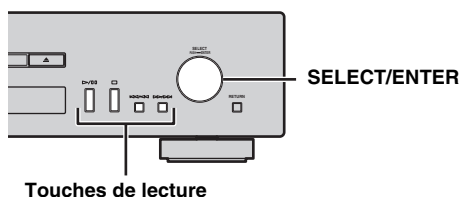
- 2 Appuyez sur  (Ouvrir/Fermer) de l'appareil principal pour ouvrir le plateau du disque, puis chargez un CD.

- 3 Appuyez à nouveau sur  (Ouvrir/Fermer) pour refermer le plateau du disque.

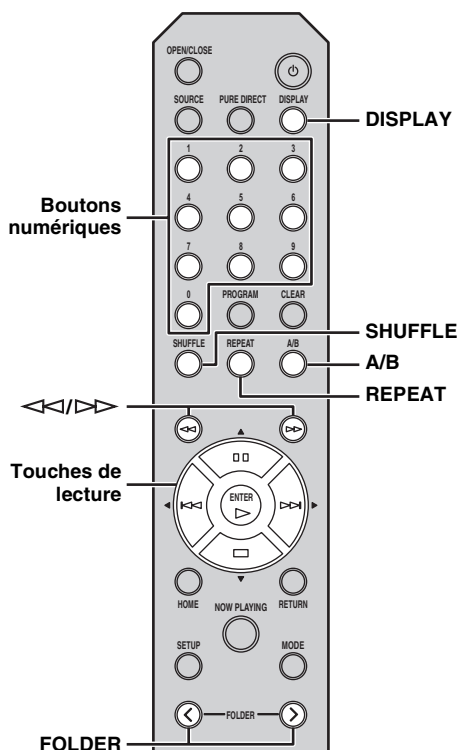
La lecture démarre automatiquement.

- 4 Une fois que la lecture démarre, vous pouvez utiliser les commandes suivantes pour régler les fonctions voulues.

### Appareil principal



### Télécommande



#### SELECT/ENTER (Commande rotative)

Tournez pendant la lecture pour passer à la page suivante ou revenir à la page précédente/au début de la page en cours.

#### Touches de lecture

Utilisez ces touches pour commander les contenus audio (☞ P.5, 6).

#### Boutons numériques (CD audio uniquement)

À utiliser pour sélectionner directement une plage sur un CD.

#### <<< (Rechercher en arrière)/>>> (Rechercher en avant)

Pour rechercher en arrière/en avant.


#### FOLDER (</>) (CD de données uniquement)

Pour sélectionner le dossier de votre choix.

**DISPLAY**

Si vous appuyez sur cette touche pendant la lecture ou la pause d'un morceau, les informations de l'afficheur du panneau avant permutent dans l'ordre suivant.


CD audio :

Time → (Song) → (Artist) → (Album) → Source  





- À chaque pression sur cette touche, « Time » répète le cycle des trois étapes comme suit.
  - Numéro de plage et temps de lecture écoulé.
  - Numéro de plage et temps de lecture restant de la plage.
  - Temps de lecture restant du disque.
- « Song », « Artist » et « Album » s'affichent uniquement si des informations textuelles figurent sur le disque.

CD de données :

Time → Song → Artist → Album → Source  


**SHUFFLE**

Permute le mode aléatoire sur « Folder », « All » et « Off » comme suit.

CD audio : All → Off  


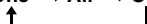
CD de données : Folder → All → Off  



**A/B (CD audio uniquement)**

Pour répéter la lecture d'une section particulière d'une plage durant la lecture d'un CD audio (hormis les CD de données) (☞ P.7).

**REPEAT**

Pour permuter le mode de répétition dans l'ordre suivant.

CD audio : One → All → Off  


CD de données : One → Folder → All → Off  




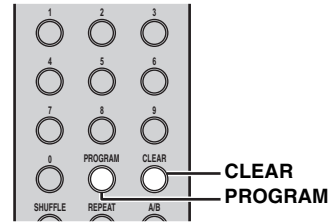
- En cas d'arrêt du morceau en cours de lecture, la prochaine lecture de la plage que vous avez écoutée reprend au début.
- Si vous appuyez sur □ (Arrêter) pendant l'arrêt de la lecture, la première plage du CD que vous avez écouté sera lue lors de la prochaine lecture.
- Pour plus de détails concernant les disques et fichiers lisibles, reportez-vous à la section « FORMATS DE DISQUE ET FICHIER LISIBLES » (☞ P.31).

## Utilisation du mode de lecture programmée

Grâce au mode de lecture programmée, vous pouvez lire les plages dans un ordre programmé.

- 1 Appuyez sur la touche PROGRAM de la télécommande pendant l'arrêt de la lecture.**

Cet appareil entre en mode d'édition de programme.



- 2 Sélectionnez une plage en utilisant les boutons numériques et appuyez sur ENTER pour la valider.**

- 3 Recommencez l'étape 2 pour programmer la plage suivante.**

Vous pouvez programmer jusqu'à 50 plages.



Pour annuler la plage programmée, appuyez sur CLEAR pendant le mode d'édition de programme. La dernière plage programmée est supprimée.

- 4 Appuyez sur la touche ▷/□ (Lecture/Pause) de l'appareil principal ou sur la touche ▷ (Lecture) de la télécommande.**

La lecture démarre à partir du début de la séquence programmée.



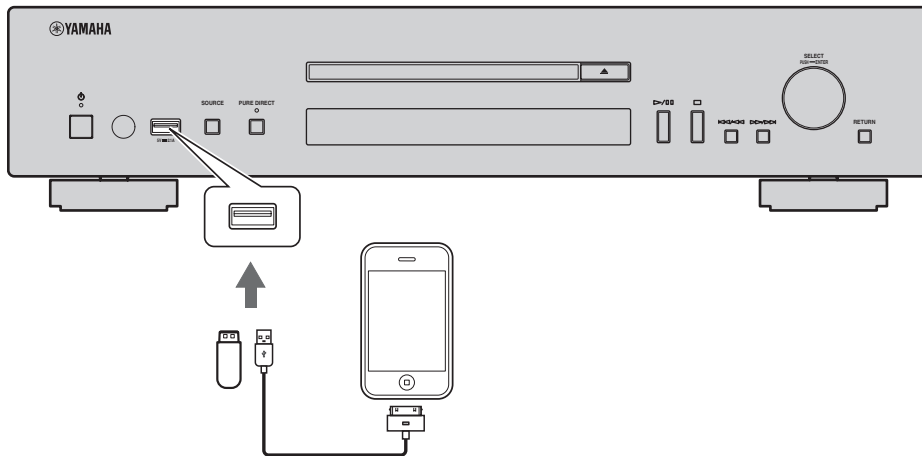
- Afin d'effacer toutes les plages programmées, appuyez sur CLEAR lorsque la lecture est arrêtée.
- Vous ne pouvez pas régler une lecture programmée pour les CD de données.

**Remarque**

Les plages programmées sont effacées lorsque le disque est éjecté ou lorsque cet appareil est mis hors tension.

# LECTURE DE VOTRE PÉRIPHÉRIQUE iPod/USB

## Raccordement de votre périphérique iPod ou USB

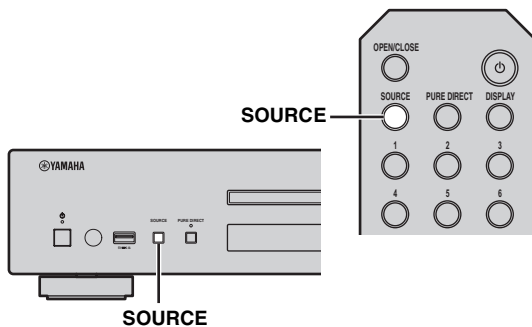


- Utilisez le câble USB fourni avec votre iPod pour raccorder ce dernier.
- Ne retirez un périphérique USB qu'après avoir arrêté la lecture.
- N'utilisez pas de concentrateur USB. Cet appareil ne reconnaît pas un périphérique USB si ce dernier est raccordé via un concentrateur USB.

## Lecture de votre iPod

- 1 Appuyez plusieurs fois sur SOURCE pour commuter la source audio sur « USB ».**

### Appareil principal/Télécommande



### Afficheur du panneau avant



- 2 Branchez votre iPod sur le port USB de l'appareil principal.**

- 3 Démarrez la lecture sur votre iPod.**

Actionnez votre iPod pour démarrer la lecture, sélectionner un morceau, mettre en pause et arrêter la lecture (mode de lecture standard).



- Vous pouvez aussi l'actionner pour lire, mettre en pause, arrêter la lecture, effectuer un saut en avant/arrière et rechercher en avant/arrière avec les touches de lecture de l'appareil principal et de la télécommande pendant le mode de lecture standard.

Appareil principal :

▷ / □ □, □, ◀◀ / ◀◀, ▷▷ / ▷▷

Télécommande :

▷, □ □, □, ▷▷, ◀◀, ▷▷, ◀◀

- Vous pouvez utiliser les modes aléatoire et de répétition de votre iPod et la télécommande pendant le mode de lecture standard.

### Remarque

Il est possible que l'iPod ne fonctionne pas normalement avec cet appareil si le logiciel installé sur l'iPod n'est pas mis à jour. Assurez-vous d'utiliser la dernière version du logiciel de l'iPod. Pour plus de détails concernant l'iPod pris en charge, reportez-vous à la section « iPod pris en charge via le port USB » (P.31).

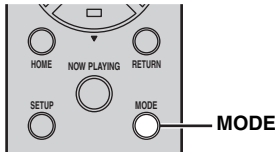


## Utilisation du mode de lecture étendu pour votre iPod

Vous pouvez utiliser votre iPod depuis l'appareil principal ou la télécommande en mode étendu.

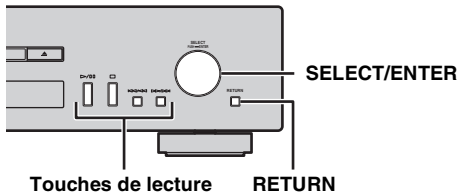
### 1 Appuyez sur la touche MODE de la télécommande pendant la lecture de votre iPod.

Cette touche permet de permuter sur le mode de lecture étendu.

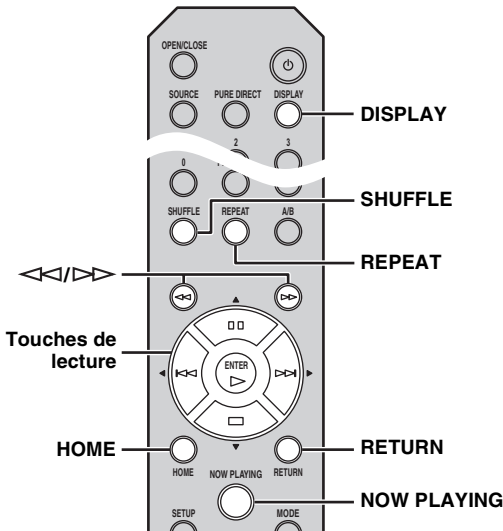


### 2 Utilisez les commandes suivantes pour régler les fonctions voulues.

#### Appareil principal



#### Télécommande



#### SELECT/ENTER (Commande rotative)

Tournez pendant la lecture pour passer à la plage suivante ou revenir à la plage précédente/au début de la plage en cours.

#### Touches de lecture\*

Utilisez ces touches pour commander les contenus audio (☞ P.5, 6).

#### RETURN

Pour afficher le niveau de menu supérieur à l'afficheur du panneau avant.

#### ◀◀ (Rechercher en arrière)/▶▶ (Rechercher en avant)\*

Pour rechercher en arrière/en avant.

#### HOME

Pour afficher le menu principal à l'afficheur du panneau avant.

#### DISPLAY

Si vous appuyez sur cette touche pendant la lecture ou la pause d'un morceau, les informations de l'afficheur du panneau avant permutent dans l'ordre suivant.

Song → Artist → Album → Time → Source

#### SHUFFLE\*

Pour permuter le mode aléatoire de votre iPod.

Songs → Albums → Off

#### REPEAT\*

Pour permuter le mode de répétition dans l'ordre suivant.

One → All → Off

#### NOW PLAYING

Pour afficher les informations concernant la lecture en cours à l'afficheur du panneau avant.

\* Les commandes diffèrent selon votre iPod.



Les formats de fichier lisibles sur iPod dépendent de votre iPod.

## Lecture des périphériques USB

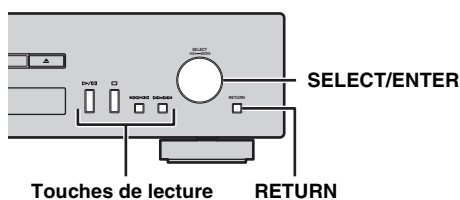
**1 Appuyez sur la touche SOURCE de l'appareil principal ou de la télécommande pour permuter la source audio sur « USB » (☞ P.20).**

**2 Branchez votre périphérique USB sur le port USB de l'appareil principal.**

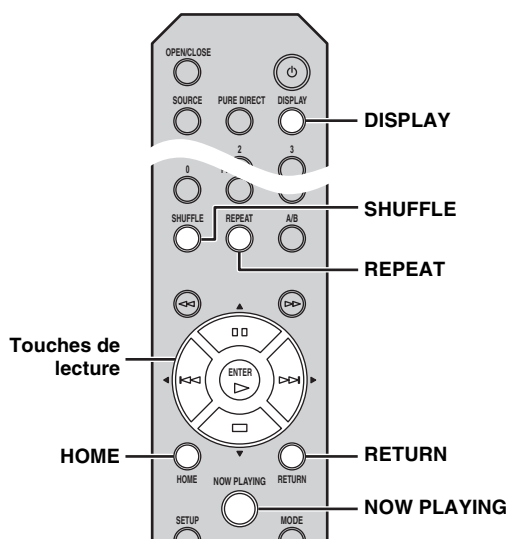
Le nom du fichier s'affiche sur l'afficheur du panneau avant et la lecture démarre automatiquement dans l'ordre, selon la date et l'heure de création si les fichiers lisibles se trouvent sur le périphérique USB.

**3 Une fois que la lecture démarre, vous pouvez utiliser les commandes suivantes pour régler les fonctions voulues.**

### Appareil principal



### Télécommande



### SELECT/ENTER (Commande rotative)

Tournez pendant la lecture pour passer à la plage suivante ou revenir à la plage précédente/au début de la plage en cours.

### Touches de lecture

Utilisez ces touches pour commander les contenus audio (☞ P.5, 6).

### RETURN

Pour afficher le niveau de menu supérieur à l'afficheur du panneau avant.

### HOME

Pour afficher le menu principal à l'afficheur du panneau avant.

### DISPLAY

Si vous appuyez sur cette touche pendant la lecture ou la pause d'un morceau, les informations de l'afficheur du panneau avant permutent dans l'ordre suivant.

Song → Artist → Album → Time → Source  
↑

### SHUFFLE

Pour permuter le mode aléatoire dans l'ordre suivant.

On → Off  
↑

### REPEAT

Pour permuter le mode de répétition dans l'ordre suivant.

One → All → Off  
↑

### NOW PLAYING

Pour afficher les informations concernant la lecture en cours à l'afficheur du panneau avant.



- En cas d'arrêt du morceau en cours de lecture, la prochaine lecture de la plage que vous avez écoutée reprend au début.
- Pour plus de détails concernant les fichiers lisibles, reportez-vous à la section « FORMATS DE DISQUE ET FICHIER LISIBLES » (☞ P.31).

# MENU DES RÉGLAGES

Le menu des réglages vous permet d'effectuer tous les réglages sur cet appareil.

## Opérations du menu des réglages

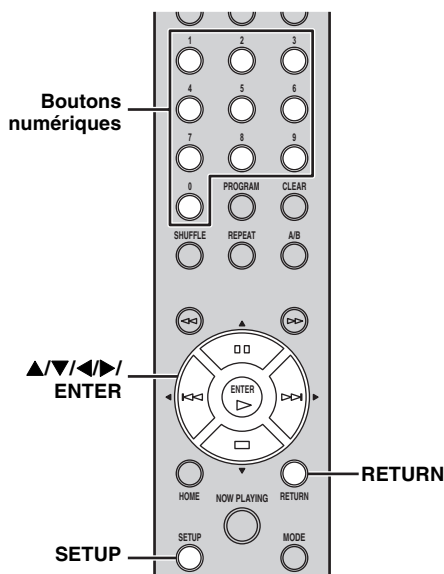
### ■ Opérations depuis la télécommande



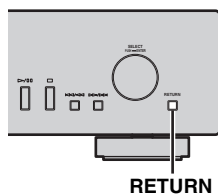
Pour plus de détails concernant les commandes de l'appareil principal ou de la télécommande, reportez-vous à la section « COMMANDES ET FONCTIONS » (P.5).

- 1 Appuyez sur **SETUP** pour accéder au menu des réglages (P.24). Afin de pouvoir sélectionner les options du menu des réglages avancés (P.25), il convient d'appuyer sur **SETUP** tout en maintenant **RETURN** enfoncé (sur l'appareil principal).

#### Télécommande



#### Appareil principal



#### Afficheur du panneau avant



- 2 Appuyez sur **▲/▼** pour sélectionner une option de menu à configurer, puis appuyez sur **ENTER**.

Pour certaines options de menu, il convient de répéter l'étape 2 pour sélectionner une option de sous-menu.



- 3 Appuyez sur **▲/▼** pour sélectionner un paramètre, puis appuyez sur **ENTER**.



Il sera nécessaire de saisir une adresse numérique pour certaines options du menu. Dans ce cas, appuyez sur **◀/▶** pour changer de cible, et sur **▲/▼** pour sélectionner un numéro, ou utilisez les boutons numériques. Appuyez ensuite sur **ENTER** pour valider.



## Liste du menu des réglages

Menu	Sous-menu	Réglages (Gras : réglage par défaut)	Fonction
Network Configuration	DHCP	<u>On</u> , Off	Sélectionnez « On » pour que le serveur DHCP configure automatiquement les réglages de réseau de cet appareil ou sélectionnez « Off » pour configurer manuellement.
	IP Address		Définit l'adresse IP quand « DHCP » est « Off ». *1
	Subnet Mask		Définit le masque de sous-réseau quand « DHCP » est « Off ». *1
	Default Gateway		Définit la passerelle par défaut quand « DHCP » est « Off ». *1
	DNS Server (P)		Définit le serveur DNS primaire quand « DHCP » est « Off ». *1
	DNS Server (S)		Définit le serveur DNS secondaire quand « DHCP » est « Off ». *1
Network Information	MAC Address		L'adresse MAC de cet appareil s'affiche. L'adresse MAC sert également d'identifiant pour le vTuner.
	Status		L'état du réseau de cet appareil s'affiche (« Connected » ou « Not connected »).
	System ID		Le numéro d'identification du système est affiché.
Network Standby		<u>On</u> , <u>Off</u>	Sélectionnez « On » pour activer le mode veille du réseau.
Auto Power Down		4 Hours, <b>8 Hours</b> , 12 Hours, Off	Si l'appareil reste sous tension pendant la durée sélectionnée sans qu'aucune opération de lecture ou autre ne soit exécutée, il entre automatiquement en mode veille.
Dimmer		-3 à <u>0</u>	Pour régler l'éclairage de l'afficheur du panneau avant.
Firmware Version			La version du micrologiciel de cet appareil s'affiche.
Firmware Update		<u>Network</u> , <u>USB</u>	Mettez à jour le micrologiciel de cet appareil après avoir sélectionné « Network » ou « USB ». Lorsque « Press ENTER to start » s'affiche, appuyez sur ENTER pour démarrer la mise à jour du logiciel. N'utilisez pas cet appareil avant que « UPDATE SUCCESS » s'affiche. Ensuite, mettez cet appareil hors tension, puis de nouveau sous tension.

\*1 : Quand « DHCP » est réglé sur « On », vous pouvez vérifier les valeurs (adresses IP, etc.) assignées par le serveur DHCP.

## Menu des réglages avancés

Les options de menu suivantes ne sont disponibles que lorsque vous accédez au menu des réglages en appuyant sur la touche SETUP (de la télécommande) tout en maintenant enfoncée la touche RETURN (de l'appareil principal).

Menu	Réglages (Gras : réglage par défaut)	Fonction
MAC Address Filter	On, <b>Off</b>	Sélectionnez « On » pour spécifier les adresses MAC (jusqu'à 5) des composants réseau qui pourront accéder à cet appareil (« Address1 » à « Address5 »). Sélectionnez « Off » pour désactiver la fonction de filtre d'adresse MAC.
Gapless Playback	<b>On</b> , Off	Sélectionnez « On » pour sauter les intervalles entre les plages et permettre une lecture sans interruptions. Sélectionnez « Off » pour désactiver la fonction de lecture sans intervalle. Cette fonction n'est possible que pour les contenus audio « SERVER ».  Quand « Gapless Playback » est réglé sur « On », cet appareil commence la lecture des données de la plage suivante dès qu'il arrive à la fin de la plage en cours de lecture. Certaines opérations de lecture (saut, répétition, etc.) seront appliquées à la plage suivante durant ce laps de temps.
vTuner Account Reset	Yes, <b>No</b>	Sélectionnez « Yes » et appuyez sur la touche ENTER de la télécommande pour réinitialiser le compte vTuner.  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si vous réinitialisez votre compte vTuner, votre nom d'utilisateur, votre mot de passe et vos favoris sont également réinitialisés.</li> <li>• Pour créer un nouveau compte, visitez le site Web ci-dessous. <a href="http://yradio.vtuner.com/">http://yradio.vtuner.com/</a> Vous avez besoin de l'adresse MAC de cet appareil en guise d'identifiant pour votre lecteur multimédia et de votre adresse électronique.</li> </ul>
Initialize	Yes, <b>No</b>	Sélectionnez « Yes » pour rétablir toutes les valeurs initiales de cet appareil. La réinitialisation sera effective dès la prochaine mise sous tension de cet appareil.

# GUIDE DE DÉPANNAGE

Reportez-vous au tableau suivant si l'appareil ne fonctionne pas correctement. Si l'anomalie constatée n'est pas mentionnée ci-dessous ou si les instructions suivantes sont sans effet, mettez cet appareil hors tension, débranchez le cordon d'alimentation et prenez contact avec le revendeur ou service après-vente Yamaha le plus proche.

## ■ Généralités

Anomalies	Causes possibles	Actions correctives	Page
Impossible de mettre cet appareil sous tension.	Le câble d'alimentation n'est pas branché correctement à la prise AC IN de l'appareil principal ou n'est pas branché au secteur.	Branchez soigneusement le câble d'alimentation.	9
	L'appareil a été soumis à une forte décharge électrique (provoquée par exemple par un orage ou une décharge d'électricité statique).	Mettez l'appareil hors tension, débranchez le câble d'alimentation, puis rebranchez-le environ 30 secondes plus tard et utilisez l'appareil comme à l'accoutumée.	—
	Le circuit de protection a été activé trois fois de suite. Lorsque l'appareil est dans cette condition, le témoin d'alimentation de l'appareil principal clignote si vous essayez de mettre sous tension.	Par mesure de précaution, la mise sous tension devient impossible. Contactez votre revendeur ou service après-vente agréé Yamaha le plus proche pour procéder à la réparation.	—
Le témoin d'alimentation du panneau avant clignote.	Il y a un problème dans les circuits internes de l'appareil.	Mettez l'appareil hors tension, débranchez le câble d'alimentation et contactez le revendeur ou le service après-vente agréé Yamaha le plus proche.	—
L'appareil se met brusquement hors tension.	L'appareil entre brusquement en mode veille.	L'appareil entre en mode veille une fois écoulée l'heure réglée pour « Auto Power Down » dans le menu des réglages.	24
Absence de son.	Le raccordement du câble audio entre cet appareil et l'amplificateur est incorrect.	Branchez soigneusement le câble audio. Si le problème persiste, utilisez un autre câble audio.	9
	Le réglage d'entrée de l'amplificateur est incorrect.	Sélectionnez l'entrée correcte (de cet appareil) sur l'amplificateur.	—
	L'amplificateur n'est pas compatible avec les signaux numériques.	Utilisez un raccordement de signal analogique.	9
Présence de bruit.	Cet appareil est trop proche de l'appareil numérique ou de radiofréquence.	Éloignez cet appareil de celui qui est concerné.	—
	Le câble audio qui relie cet appareil à la passerelle multimédia est défectueux.	Branchez soigneusement le câble audio. Si le problème persiste, utilisez un autre câble audio.	—

Anomalies	Causes possibles	Actions correctives	Page
La télécommande ne fonctionne pas normalement ou pas du tout.	La portée ou l'angle sont incorrects.	La télécommande agit à une distance inférieure à 6 m et à un angle inférieur à 30 degrés par rapport à une perpendiculaire au panneau avant de l'appareil principal.	4
	Le lumière directe du soleil ou d'un éclairage frappe le capteur de télécommande de cet appareil.	Réglez l'angle d'éclairage ou changez la disposition de cet appareil.	—
	Les piles sont faibles.	Remplacez les deux piles à la fois.	4
Les touches de commande de l'amplificateur sur la télécommande n'agissent pas sur l'amplificateur.	Votre amplificateur n'est pas un amplificateur Yamaha. (Ces touches peuvent ne pas fonctionner sur certains amplificateurs Yamaha.)	Utilisez la télécommande de votre amplificateur.	—

## ■ Réseau

Anomalies	Causes possibles	Actions correctives	Page
La fonction de réseau est inopérante.	Les paramètres réseau (adresse IP) n'ont pas été obtenus correctement.	Activez la fonction de serveur DHCP du routeur large bande et réglez « DHCP » du menu des réglages sur « On », sur cet appareil. Si vous désirez configurer les paramètres réseau manuellement, vérifiez que vous utilisez une adresse IP non utilisée par d'autres périphériques réseau de votre réseau.	24
Cet appareil ne détecte pas la passerelle multimédia numérique (PC).	Le réglage du partage des fichiers multimédias est incorrect.	Configurez le réglage du partage des fichiers multimédias de votre PC.	11
	Un logiciel de sécurité installé sur votre PC bloque l'accès de cet appareil à votre PC.	Vérifiez les réglages du logiciel de sécurité installé sur votre PC.	—
	Cet appareil et votre PC ne sont pas sur le même réseau.	Vérifiez les connexions réseau et les réglages du routeur large bande, puis connectez cet appareil et votre PC au même réseau.	10
	L'accès à cet appareil est limité par une fonction de filtre d'adresse MAC.	Désactivez la fonction de filtre d'adresse MAC dans le menu des réglages de cet appareil.	24
	Plus de deux routeurs en cours d'utilisation se chevauchent parmi les périphériques réseau.	Désactivez provisoirement la connexion Internet et vérifiez-la via votre réseau local, ou connectez les périphériques réseau que vous souhaitez utiliser au même routeur.	—

Anomalies	Causes possibles	Actions correctives	Page
Les fichiers de votre PC ne peuvent pas être affichés ou lus.	Les fichiers ne sont pris en charge ni par cet appareil, ni par la passerelle multimédia.	Utilisez le format de fichier pris en charge par cet appareil et la passerelle multimédia. Pour plus de détails concernant les formats de fichier pris en charge par cet appareil, reportez-vous à la section « FORMATS DE DISQUE ET FICHIER LISIBLES ».	31
Certains fichiers audio ne peuvent pas être lus par cet appareil.	Vous tentez de lire des fichiers audio DRM achetés au magasin iTunes.	Vous ne pouvez pas lire les fichiers audio DRM achetés au magasin iTunes.	31

## ■ Contenus audio sur Internet

Anomalies	Causes possibles	Actions correctives	Page
Impossible d'écouter la radio Internet.	La station radio Internet sélectionnée n'est pas disponible pour l'instant.	Il se peut que le réseau de la station radio ait rencontré un problème ou que le service ait été arrêté. Tentez de réécouter la station à un autre moment ou sélectionnez une autre station.	—
	La station radio Internet sélectionnée diffuse actuellement un silence audio.	Certaines stations radio Internet diffusent du silence à certains moments de la journée. Tentez de réécouter la station à un autre moment ou sélectionnez une autre station.	—
	L'accès au réseau est limité par les réglages de pare-feu de vos périphériques réseau (tels que le routeur large bande).	Vérifiez les réglages de pare-feu de vos périphériques réseau. La radio Internet n'est lisible que lorsqu'elle passe par le port désigné par chaque station radio. Le numéro de port varie selon la station radio.	—

## ■ CD

Anomalies	Causes possibles	Actions correctives	Page
Le plateau du disque ne se referme pas complètement.	Un objet obstrue le plateau.	Vérifiez attentivement le plateau et retirez l'objet.	—
La lecture du disque ne démarre pas.	Le disque est endommagé.	Vérifiez attentivement le disque et remplacez-le le cas échéant.	—
	Présence d'humidité sur le bloc optique.	Attendez 20 à 30 minutes après la mise sous tension de l'appareil, puis essayez de lire le disque.	—
	Le disque est inséré à l'envers.	Rechargez le disque en orientant l'étiquette vers le haut.	—
	Le disque est sale.	Nettoyez le disque.	32
	Le format du fichier MP3 ou WMA n'est pas compatible avec cet appareil.	Remplacez le disque par un disque correctement enregistré pouvant être lu par cet appareil.	31



Anomalies	Causes possibles	Actions correctives	Page
La lecture du disque ne démarre pas.	Le disque CD-RW (réinscriptible) n'est pas correctement enregistré.	Remplacez le disque par un disque correctement enregistré pouvant être lu par cet appareil.	31
	Il s'agit d'un disque non standard ne pouvant pas être lu par cet appareil.	Remplacez le disque par un disque correctement enregistré pouvant être lu par cet appareil.	31
La lecture est retardée ou commence au mauvais endroit.	Le disque est rayé ou endommagé.	Vérifiez attentivement le disque et remplacez-le le cas échéant.	32
Parasites provenant de l'intérieur du plateau du disque.	Le disque est déformé.	Remplacez le disque.	—

## ■ iPod/USB

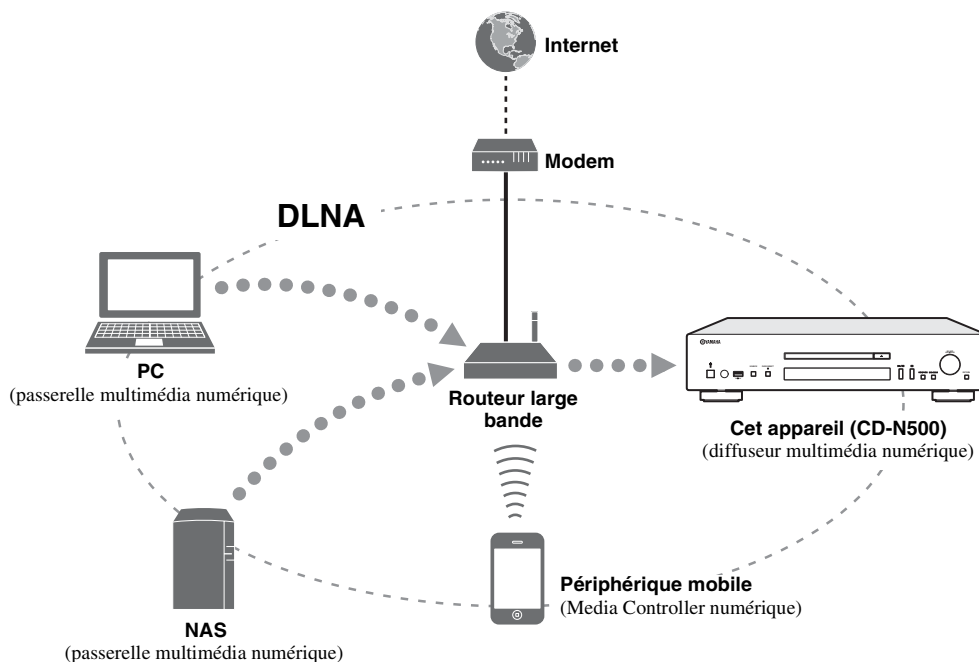
Anomalies	Causes possibles	Actions correctives	Page
La lecture de l'iPod ne démarre pas bien que l'iPod soit raccordé.	L'iPod raccordé n'est pas compatible avec cet appareil.	Connectez un iPod compatible avec cet appareil.	31
La lecture USB ne démarre pas.	Le périphérique USB n'est pas raccordé correctement.	Procédez à nouveau au raccordement de votre périphérique USB.	20
	Le format du fichier MP3 ou WMA n'est pas compatible avec cet appareil.	Remplacez le fichier par un fichier correctement enregistré pouvant être lu par cet appareil.	31
	Cet appareil est réglé sur une source audio autre que « USB ».	Appuyez sur la touche SOURCE de l'appareil principal ou de la télécommande pour permuter la source audio sur « USB ».	22

## Messages à l'afficheur du panneau avant

Message	État
Access error	L'unité ne parvient pas à accéder au dispositif USB.
	L'unité ne parvient pas à accéder à l'iPod.
	L'unité ne prend pas en charge l'iPod raccordé.
	Un problème est survenu lors de l'acheminement du signal du réseau vers l'unité.
Unable to play	Cet appareil ne peut pas lire le contenu en question.
List updated	La liste du contenu de la passerelle multimédia a été mise à jour.
No content	Cet appareil ne trouve aucun contenu.
Not available	L'opération que vous avez tenté d'effectuer n'est pas disponible.
Searching...	L'appareil recherche du contenu.
No disc	Aucun CD n'est inséré dans le plateau du disque.
Connect error	Échec de la connexion de votre périphérique iPod ou USB.
No device	Votre périphérique iPod ou USB n'est pas connecté.
USB overloaded	Une surintensité traverse le dispositif USB.
Loading...	Le contenu spécifié est en cours de chargement.
Unknown iPod	L'iPod raccordé n'est pas compatible.

## INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Cette section donne une description générale du DLNA (Digital Living Network Alliance) et du NAS (Network Attached Storage - Stockage en réseau).



### ■ DLNA

« DLNA » est l'abréviation de « Digital Living Network Alliance », une alliance visant à promouvoir l'interopérabilité des appareils de réseaux domestiques, tels les appareils électroniques numériques grand public.

Les appareils DLNA sont regroupés en quatre catégories : passerelle multimédia numérique (DMS), diffuseur multimédia numérique (DMR), lecteur multimédia numérique (DMP) et Media Controller numérique (DMC).

Une « passerelle multimédia numérique (DMS) » est un dispositif permettant de stocker ou de distribuer du contenu numérique tel que des fichiers de musique. En ce qui concerne le système qui utilise cet appareil, les PC et les NAS sont considérés comme des « passerelles multimédia numériques (DMS) ».

Un « Media Controller numérique (DMC) » est un dispositif permettant de commander du contenu numérique.

L'application dédiée sur le périphérique mobile correspond au « Media Controller numérique (DMC) » pour le système qui utilise cet appareil.

Un « diffuseur multimédia numérique (DMR) » est un dispositif permettant de recevoir des instructions en provenance d'un « Media Controller numérique (DMC) » et de lire un contenu numérique, comme cet appareil.

De même, un « lecteur multimédia numérique (DMP) » est un dispositif capable de lire du contenu numérique stocké sur une « passerelle multimédia numérique (DMS) ».

### ■ NAS

« NAS » est l'abréviation de « Network Attached Storage », qui signifie « Stockage en réseau ». En connectant votre NAS et votre réseau domestique directement à un câble réseau, le NAS peut devenir un périphérique de stockage comme un disque dur. Si votre NAS est compatible avec le DLNA, vous pouvez partager votre musique, vos images ou vos vidéos sur le même réseau domestique qu'une passerelle multimédia numérique.

# FORMATS DE DISQUE ET FICHER LISIBLES

## Supports et appareils lisibles

### ■ PC pris en charge

PC sur lequel le Lecteur Windows Media 11 ou le Lecteur Windows Media 12 est installé.

### ■ NAS pris en charge

Le NAS est compatible avec le DLNA version 1.5.

### ■ Périphériques USB pris en charge

Périphérique	Classe/ Protocole	Formats de fichier
Périphériques USB	MSC (Mass Storage Class)	FAT16/32
Lecteur audio USB	MSC (Mass Storage Class)	FAT16/32

#### Remarques

- Il se peut que certains appareils ne fonctionnent pas correctement même s'ils répondent aux conditions requises.
- Cet appareil ne prend pas en charge les périphériques USB cryptés.
- Ne raccordez pas les périphériques autres que les périphériques de stockage de masse USB : chargeurs USB, concentrateurs USB, PC, HDD externes, etc.
- Yamaha et ses fournisseurs ne peuvent être tenus responsables de la perte de données enregistrées sur les périphériques USB raccordés à cet appareil. Il est recommandé de créer des copies de sauvegarde des fichiers.
- La possibilité d'utiliser et d'alimenter tous les types de périphériques USB n'est pas garantie.

### ■ iPod pris en charge via le port USB

iPod	iPhone	iPad
iPod touch, iPod nano (de la 2e à la 6e génération)	iPhone, iPhone 3G, iPhone 3GS, iPhone 4, iPhone 4S	iPad, iPad 2, iPad (3e génération)

\* Depuis août 2012

#### Remarques

- iPod est autorisé à la reproduction et à la lecture, à condition que les personnes effectuent des copies à titre personnel ou lisent du matériel non protégé, ou bien du matériel légalement autorisé à la reproduction et à la lecture. La violation du droit d'auteur est interdite par la loi.
- Yamaha et ses fournisseurs ne peuvent être tenus responsables de la perte de données enregistrées sur l'iPod raccordé à cet appareil. Il est recommandé de créer des copies de sauvegarde des fichiers.

### ■ Périphériques mobiles pris en charge

Pour plus de détails, veuillez consulter le site Web de Yamaha.

### ■ Disques lisibles

Utilisez des disques compact comportant les marques ci-dessous.

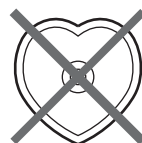
Marque	Détails
	<b>Disques compacts (audionumériques)</b>
 	<b>Disques audionumériques CD-R, CD-RW</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disques CD-R ou CD-RW portant au moins l'une des mentions suivantes: FOR CONSUMER USE FOR CONSUMER USE FOR MUSIC USE ONLY</li> <li>• Disques CD-R ou CD-RW finalisés uniquement.</li> </ul>
 	<b>Remarque</b> Il est possible que cet appareil ne puisse pas effectuer la lecture de certains disques CD-R/CD-RW ou de disques sur lesquels l'enregistrement n'a pas été effectué correctement.
	<b>Disques CD-TEXT</b> Le titre du disque, le nom de l'artiste, et le nom du morceau sont aussi affichés ainsi que le temps écoulé lors de la lecture d'un CD avec CD TEXT.

### Pour lire un CD de 8 cm (3 po)

Placez-le dans le renforcement du plateau du disque. Ne mettez pas de CD de taille normale de 12 cm (5 po) sur un CD de 8 cm (3 po).

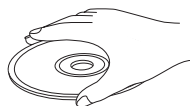
#### Remarques

- N'utilisez pas de disques de formes non standard (cœur, etc.) en vente sur le marché, car ils risquent d'abîmer l'appareil.
- N'utilisez pas de disques comportant du ruban adhésif, des joints ou de la colle. Sinon, ce disque risque de se coincer dans l'appareil et de l'endommager.

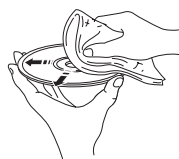


## À propos de la manipulation des disques

- Manipulez avec soin le disque afin de ne pas rayer la surface de lecture. Ne volez pas les disques.



- Afin de conserver la surface de lecture propre, essayez-la avec un chiffon propre et sec. N'utilisez jamais de nettoyeur pour disque, d'atomiseur ou de solution chimique.
- N'essayez pas avec un mouvement circulaire ; essayez du centre vers le bord en un mouvement droit.



- Utilisez un stylo à embout doux lorsque vous écrivez sur l'étiquette du disque.
- Lorsque le disque n'est plus utilisé, retirez-le de l'appareil et rangez-le dans son coffret.
- Ne pas exposer les disques à la lumière directe du soleil, à une température élevée ou à une humidité excessive pendant une période prolongée.

### Remarque

N'utilisez pas de dispositif de nettoyage optique, car ceci pourrait entraîner un dysfonctionnement.

## Formats de disque et fichier lisibles

### DLNA/USB

Formats	Réponse en fréquence (kHz)	Quantification en bits
WAV*1	8 à 192	16/24
MP3*2	8 à 48	16
WMA*3	8 à 48	16
AAC	8 à 48	16
FLAC	8 à 192	16/24
ALAC*4	44,1 à 48	16

\*1 Seuls les fichiers au format PCM sont lisibles.

\*2 Les fichiers MP3 PRO ne sont pas pris en charge.

\*3 Les fichiers WMA PRO et Lossless ne sont pas pris en charge.

\*4 ALAC est l'abréviation d'Apple Lossless Audio Codec.



- Les formats de fichier lisibles sur iPod dépendent de votre iPod.
- Les fichiers enregistrés en multicanaux ne sont pas pris en charge.
- La lecture du périphérique USB démarre dans l'ordre, selon la date et l'heure de création.

### Disques

Formats	Réponse en fréquence (kHz)	Quantification en bits
MP3	8 à 48	16
WMA	16 à 48	16

### Remarques

- La lecture des fichiers MP3 ou WMA commence par ordre alphanumérique.
- Cet appareil ne peut pas lire les fichiers WMA (DRM) protégés par les droits d'auteur.
- Le disque doit être compatible ISO 9660.
- Il se peut que le temps écoulé ne s'affiche pas correctement lors de la lecture de contenus de débits binaires variables.

# CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

## ENTRÉE/SORTIE

- NETWORK
  - Connexion Ethernet ..... 100Base-TX/10Base-T
  - Version du DLNA ..... 1.5
- ANALOG OUT ..... 2 canaux (L/R)
- DIGITAL OUT
  - Optique ..... × 1
  - Coaxial ..... × 1
- USB ..... × 1

## SECTION AUDIO

- Niveau de sortie
  - 1 kHz, 0 dB, fs 44,1 kHz .....  $2,0 \pm 0,3$  V
- Rapport signal/bruit (réseau IHF-A)
  - 1 kHz, 0 dB, fs 44,1 kHz ..... 110 dB minimum
- Dynamique
  - 1 kHz, 0 dB, fs 44,1 kHz ..... 100 dB minimum
- Distorsion harmonique
  - 1 kHz, 0 dB, fs 44,1 kHz ..... 0,003 % maximum
- Réponse en fréquence (CD)
  - fs 44,1 kHz ..... 2 Hz à 20 kHz, -3 dB (RÉSEAU)
  - fs 48 kHz ..... 2 Hz à 24 kHz, -3 dB
  - fs 96 kHz ..... 2 Hz à 48 kHz, -3 dB
  - fs 192 kHz ..... 2 Hz à 96 kHz, -3 dB

## GÉNÉRALITÉS

- Alimentation
  - [Modèle pour l'Europe] ..... 230-240 V CA, 50 Hz
  - [Modèles pour les États Unis et le Canada] ..... 120 V CA, 60 Hz
  - [Modèle pour l'Asie] ..... 110-120/220-240 V CA, 50/60 Hz
  - [Modèle pour l'Australie] ..... 230-240 V CA, 50 Hz
  - [Modèle pour la Chine] ..... 220 V CA, 50 Hz
- Consommation ..... 28 W
- Consommation électrique en veille lorsque le mode veille du réseau est activé (données de référence) ..... 3,5 W
- Consommation électrique en veille lorsque le mode veille du réseau est désactivé (données de référence) ..... 0,35 W
- Dimensions (l × h × p) ..... 435 × 96 × 313,3 mm
- Poids ..... 5,25 kg

\* Notez que toutes les caractéristiques techniques sont susceptibles d'être modifiées sans avis préalable.

## iPod, iPhone, iPad

iPad, iPhone, iPod, iPod nano et iPod touch sont des marques commerciales d'Apple Inc., déposées aux États-Unis et dans d'autres pays.

« Made for iPod », « Made for iPhone » et « Made for iPad » signifient qu'un accessoire électronique a été conçu spécifiquement pour être connecté à l'iPod et a été certifié par le développeur selon les normes de performance d'Apple. Apple ne se tient pas responsable du fonctionnement de cet appareil ou de sa conformité aux normes réglementaires et de sécurité. Veuillez noter que l'utilisation de cet accessoire avec un iPod, iPhone ou iPad peut affecter les performances sans fil.

Android™ est une marque commerciale de Google Inc.

## Windows™

Windows est une marque déposée de Microsoft Corporation aux États-Unis et dans les autres pays.

Windows XP, Windows Vista, Windows 7, Windows Media Audio et Windows Media Player sont des marques déposées ou des marques commerciales de Microsoft Corporation aux États-Unis et dans d'autres pays.



DLNA™ et DLNA CERTIFIED™ sont des marques commerciales ou des marques déposées de Digital Living Network Alliance. Tous droits réservés. Toute utilisation non autorisée est strictement interdite.



Fraunhofer Institut Integrierte Schaltungen

Technologie d'encodage audio MPEG Layer-3 sous licence de Fraunhofer IIS et Thomson.

# VORSICHT: VOR DER BEDIENUNG DIESES GERÄTES DURCHLESEN.

- 1 Um optimales Leistungsvermögen sicherzustellen, lesen Sie bitte die Anleitung aufmerksam durch. Bewahren Sie die Anleitung danach für spätere Nachschlagzwecke sorgfältig auf.
- 2 Installieren Sie diese Sound-Anlage an einem gut belüfteten, trockenen, sauberen Ort - entfernt von direktem Sonnenlicht, Wärmequellen, Erschütterungen, Staub und Feuchtigkeit. Für eine sachgemäße Belüftung sollten folgende Mindestabstände gewährleistet sein.  
Oben: 10 cm  
Hinten: 10 cm  
Seiten: 10 cm
- 3 Stellen Sie dieses Gerät entfernt von anderen elektrischen Haushaltgeräten, Motoren oder Transformatoren auf, um Brummgeräusche zu vermeiden.
- 4 Setzen Sie dieses Gerät keinen plötzlichen Temperaturänderungen von kalt auf warm aus, und stellen Sie dieses Gerät nicht an Orten mit hoher Luftfeuchtigkeit auf (z.B. in Räumen mit Luftbefeuchtern), um Kondensation im Inneren des Gerätes zu vermeiden, da es anderenfalls zu elektrischen Schlägen, Feuer, Beschädigung dieses Gerätes und/oder zu persönlichen Verletzungen kommen kann.
- 5 Vermeiden Sie die Aufstellung dieses Gerätes an Orten, an welchen Fremdkörper in das Gerät fallen können bzw. an welchen Flüssigkeiten auf das Gerät verschüttet werden können. Stellen Sie auf der Oberseite des Gerätes niemals Folgendes auf:
  - Andere Komponenten, da diese Beschädigung und/oder Verfärbung der Oberfläche dieses Gerätes verursachen können.
  - Brennende Objekte (z. B. Kerzen), da diese Feuer, Beschädigung des Gerätes und/oder persönliche Verletzungen verursachen können.
  - Mit Flüssigkeiten gefüllte Behälter, da diese umfallen und die Flüssigkeit auf das Gerät verschütten können, wodurch es zu elektrischen Schlägen für den Anwender und/oder zu Beschädigung des Gerätes kommen kann.
- 6 Decken Sie dieses Gerät niemals mit Zeitungen, Tischdecken, Vorhängen usw. ab, damit die Wärmeabfuhr nicht behindert wird. Falls die Temperatur im Inneren des Gerätes ansteigt, kann es zu Feuer, Beschädigung des Gerätes und/oder zu persönlichen Verletzungen kommen.
- 7 Schließen Sie dieses Gerät erst an eine Wandsteckdose an, nachdem alle anderen Anschlüsse ausgeführt wurden.
- 8 Stellen Sie dieses Gerät niemals mit der Unterseite nach oben auf, da es sonst beim Betrieb zu Überhitzung mit möglichen Beschädigungen kommen kann.
- 9 Wenden Sie niemals Gewalt bei der Bedienung der Schalter, Knöpfe und/oder Kabel an.
- 10 Wenn Sie das Netzkabel von der Wandsteckdose abtrennen, fassen Sie immer den Netzstecker an; ziehen Sie niemals an dem Kabel.
- 11 Reinigen Sie dieses Gerät niemals mit chemisch behandelten Tüchern; anderenfalls kann das Finish beschädigt werden. Verwenden Sie ein reines, trockenes Tuch.
- 12 Verwenden Sie nur die für dieses Gerät vorgeschriebene Netzspannung. Falls Sie eine höhere als die vorgeschriebene Netzspannung verwenden, kann es zu Feuer, Beschädigung dieses Gerätes und/oder zu persönlichen Verletzungen kommen. Yamaha kann nicht verantwortlich gemacht werden für Schäden, die auf die Verwendung dieses Gerätes mit einer anderen als der vorgeschriebenen Spannung zurückzuführen sind.
- 13 Um Beschädigungen durch Blitzschlag zu vermeiden, ziehen Sie den Netzstecker von der Netzdose ab, wenn es ein Gewitter gibt.
- 14 Versuchen Sie niemals ein Modifizieren oder Ändern dieses Gerätes. Falls eine Wartung erforderlich ist, wenden Sie sich bitte an einen Yamaha-Kundendienst. Das Gehäuse sollte niemals selbst geöffnet werden.
- 15 Falls Sie das Gerät für längere Zeit nicht verwenden (z. B. während der Ferien), ziehen Sie den Netzstecker von der Netzdose ab.
- 16 Lesen Sie unbedingt den Abschnitt „STÖRUNGSBEHEBUNG“ durch, um übliche Bedienungsfehler zu berichtigen, bevor Sie auf eine Störung des Gerätes schließen.
- 17 Bevor Sie dieses Gerät an einen anderen Ort transportieren, drücken Sie die  $\odot$ -Taste, um das Gerät auf den Bereitschaftsmodus zu schalten, und ziehen Sie danach den Netzstecker von der Netzdose ab.
- 18 Es kommt zu Kondensatbildung, wenn die Umgebungstemperatur plötzlich ändert. Ziehen Sie den Netzstecker von der Netzdose ab, und lassen Sie das Gerät ruhen.
- 19 Falls Sie das Gerät für längere Zeit in Betrieb halten, kann sich das Gerät erwärmen. Schalten Sie die Stromversorgung aus, und lassen Sie danach das Gerät abkühlen.
- 20 Stellen Sie dieses Gerät in die Nähe der Steckdose und so auf, dass der Netzstecker gut zugänglich ist.
- 21 Die Batterien dürfen nicht starker Hitze wie direktem Sonnenschein, Feuer o.ä. ausgesetzt werden.
  - Bewahren Sie die Batterien außerhalb der Reichweite von Kindern auf. Batterien können gefährlich sein, wenn Kinder diese in den Mund nehmen.
  - Wenn sich die Batterien dem Ende ihrer Lebensdauer annähern, verringert sich die effektive Reichweite der Fernbedienung erheblich. Ersetzen Sie die Batterien so bald wie möglich gegen zwei neue, sollte dieser Fall eintreten.
  - Verwenden Sie niemals alte Batterien gemeinsam mit neuen Batterien.
  - Verwenden Sie niemals gleichzeitig Batterien unterschiedlichen Typs (wie z. B. Alkali- und Manganbatterien). Lesen Sie die Anweisungen auf der Verpackung sorgfältig durch, da unterschiedliche Batterietypen die gleiche Form und Farbe haben können.
  - Verbrauchte Batterien können auslaufen. Entsorgen Sie Batterien, die auslaufen, umgehend. Vermeiden Sie einen Kontakt zwischen der auslaufenden Flüssigkeit und Ihrer Haut oder Kleidung, usw. Reinigen Sie das Batteriefach sorgfältig, bevor Sie neue Batterien einsetzen.
  - Falls Sie das Gerät über einen längeren Zeitraum nicht nutzen, entfernen Sie die Batterien aus dem Gerät. Andernfalls verschleiben die Batterien, was zum Auslaufen der Batterieflüssigkeit und zur Beschädigung des Gerätes führen kann.
  - Batterien dürfen nicht mit dem Hausmüll entsorgt werden. Entsorgen Sie Batterien sachgemäß unter Einhaltung der lokalen Vorschriften.
- 22 Zu starker Schalldruck von Ohrhörern und Kopfhörern kann zu Gehörschäden führen.

Dieses Gerät ist nicht vom Netz abgetrennt, so lange der Netzstecker an eine Netzdose angeschlossen ist, auch wenn das Gerät selbst mit  $\odot$  ausgeschaltet wurde. Dieser Status wird als Bereitschaftsmodus bezeichnet. Auch in diesem Status weist das Gerät einen geringen Stromverbrauch auf.

## WARNUNG

UM DIE GEFAHR EINES FEUERS ODER EINES ELEKTROSCHOCKS ZU VERMEIDEN, DARF DAS GERÄT WEDER REGEN NOCH FEUCHTIGKEIT AUSGESETZT WERDEN.

## WARNUNG

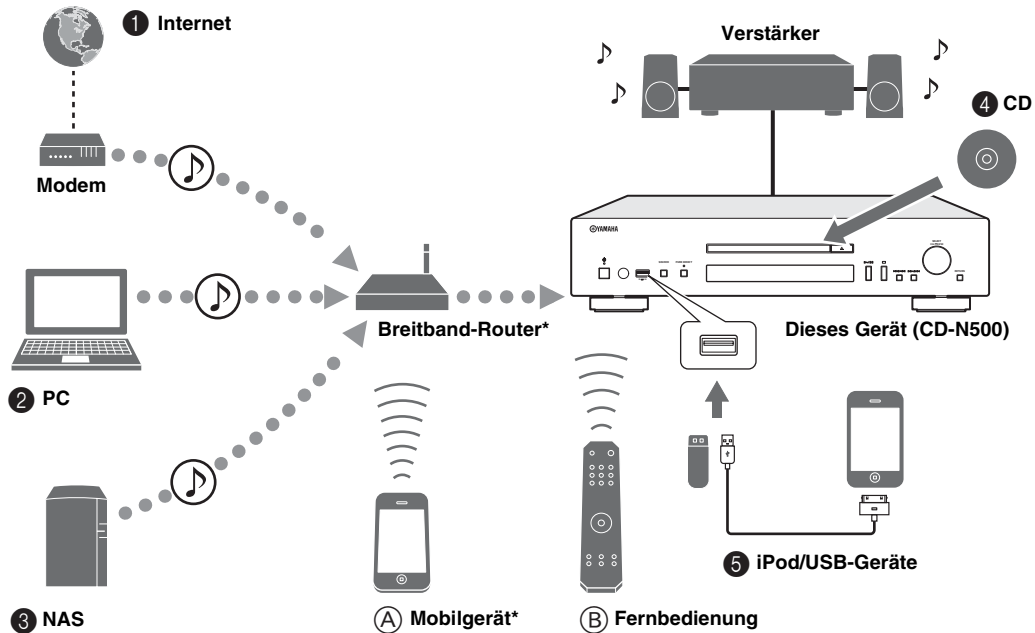
BERÜHREN SIE DIESES GERÄT NICHT, WENN ES FORTLAUFEND MIT HOHER LAUTSTÄRKE VERWENDET WIRD, DA DIE UNTERSEITE DIESES GERÄTS HEISS WERDEN KANN. DIES KANN ZU VERLETZUNGEN, WIE VERBENNUNGEN USW., FÜHREN.

# DIE FUNKTIONEN DIESES GERÄTS

Beim diesem Gerät handelt es sich um einen Netzwerk-CD-Player, auf dem Sie Musikdateien auf Ihrem Medienserver (PC oder NAS), Audioinhalte im Internet, von einer CD, einem iPod und von USB-Geräten wiedergeben können, indem Sie das Gerät an Ihr Heimnetzwerk (DLNA) und Audiosystem im gleichen Netzwerk anschließen.



Ausführliche Informationen zu DLNA oder NAS finden Sie unter „ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN“ (☞ S.30).



\* Sie benötigen ein im Handel erhältlichen WLAN-Breitbandrouter, wenn Sie ein Mobilgerät nutzen.

## ■ Quellen, die mit diesem Gerät abgespielt werden können

- ① Wiedergabe von Audioinhalten im Internet (☞ S.16)
- ② Wiedergabe von auf dem Computer gespeicherten Musikdateien (☞ S.11, 14)
- ③ Wiedergabe von auf dem NAS gespeicherten Musikdateien (☞ S.11, 14)
- ④ Wiedergabe einer CD (☞ S.18)
- ⑤ Wiedergabe von Ihrem iPod oder von USB-Geräten (☞ S.20)



Ausführliche Informationen zum Anschluss der Geräte finden Sie unter „ANSCHLÜSSE“ (☞ S.9).

## ■ Geräte, mit denen dieses Gerät bedient werden kann

- (A) Steuern dieses Geräts mit Mobilgeräten (☞ S.11, 13)
- (B) Steuern dieses Gerät mit der Fernbedienung (☞ S.6, 14, 16, 18, 20, 22, 23)

# HÄUFIG GESTELLTE FRAGEN

## Welche Einstellungen muss ich vornehmen?

- Ausführliche Informationen zu den Einstellungen am Computer, NAS oder an Mobilgeräten finden Sie unter „KONFIGURATION DES PC/NAS/DER MOBILGERÄTE“ (☞ S.11).
- Ausführliche Informationen zum Setup-Menü dieses Geräts finden Sie unter „SETUP-MENÜ“ (☞ S.23).

## Warum kann ich auf dem Computer keine Musikdateien finden?

- Überprüfen Sie die Medienfreigabe-Einstellungen des Computers oder Medienservers, wie z. B. Windows Media Player 12 (☞ S.11).
- Überprüfen Sie, ob die Musikdateien abspielbar sind (☞ S.31).

## Kann ich das Gerät mit meinem iPhone steuern?

- Ausführliche Informationen zur Steuerung dieses Geräts über ein Mobilgerät finden Sie unter „Bedienung über ein Mobilgerät“ (☞ S.13).

## Ich kann über die entsprechende Anwendung auf meinem Mobilgerät dieses Gerät nicht finden!

- Überprüfen Sie, ob dieses Gerät korrekt über den Breitbandrouter mit dem gleichen Netzwerk verbunden ist.
- Überprüfen Sie, ob der Zugriff auf dieses Gerät durch die Funktion MAC-Adressfilter eingeschränkt ist (☞ S.27).

## Welche Musikdateien können auf diesem Gerät wiedergegeben werden?

- Ausführliche Informationen zu den abspielbaren Dateien und Formaten finden Sie unter „ABSPIELBARE DISCS UND DATEIFORMATE“ (☞ S.31).

## Wie kann ich mit dem Gerät Internetradio hören?

- Ausführliche Informationen zur Wiedergabe von Internetradiosendern finden Sie unter „WIEDERGABE VON AUDIOINHALTEN AUS DEM INTERNET“ (☞ S.16).

## Wie gebe ich Titel von einem iPod oder USB-Gerät wieder?

- Ausführliche Informationen zur Wiedergabe von einem iPod oder USB-Gerät finden Sie unter „WIEDERGABE VOM iPod/VON USB-GERÄTEN“ (☞ S.20).

## Was bedeuten die Meldungen im Frontblenden-Display?

- Ausführliche Informationen zu den Meldungen im Frontblenden-Display finden Sie unter „Frontblende-Displaymeldungen“ (☞ S.29).

**Aktuelle Informationen finden Sie auf der Yamaha-Website.**



# INHALTSVERZEICHNIS

## VORBEREITUNG

<b>DIE FUNKTIONEN DIESES GERÄTS .....</b>	<b>1</b>
<b>HÄUFIG GESTELLTE FRAGEN .....</b>	<b>2</b>
<b>MITGELIEFERTES ZUBEHÖR .....</b>	<b>4</b>
<b>VORBEREITUNG DER FERNBEDIENUNG .....</b>	<b>4</b>
<b>BEDIENUNGSELEMENTE UND DEREN</b>	
<b>FUNKTION.....</b>	<b>5</b>
Vorderseite .....	5
Fernbedienung.....	6
Rückseite.....	8
<b>ANSCHLÜSSE .....</b>	<b>9</b>
Anschließen an einen Verstärker .....	9
Anschließen an ein Netzwerk (PC/NAS/ Internetverbindung) .....	10
Gerät einschalten.....	10


## BETRIEB

<b>KONFIGURATION DES PC/NAS/DER</b>	
<b>MOBILGERÄTE .....</b>	<b>11</b>
Freigabe von auf dem Computer gespeicherten Musikdateien.....	12
Bedienung über ein Mobilgerät .....	13
<b>WIEDERGABE VON MUSIKDATEIEN VOM</b>	
<b>PC/NAS.....</b>	<b>14</b>
Bedienung über Hauptgerät oder Fernbedienung .....	14
<b>WIEDERGABE VON AUDIOINHALTEN AUS</b>	
<b>DEM INTERNET .....</b>	<b>16</b>
Wiedergabe von Internetradiosendern .....	16
<b>WIEDERGABE VON CDS .....</b>	<b>18</b>
Wiedergabe einer CD.....	18
Verwendung des Programmwiedergabemodus.....	19
<b>WIEDERGABE VOM iPod/VON</b>	
<b>USB-GERÄTEN .....</b>	<b>20</b>
Anschließen des iPod oder USB-Geräts .....	20
Wiedergabe über den iPod .....	20
Verwenden des erweiterten Wiedergabemodus für den iPod .....	21
Wiedergeben von Musik von USB-Geräten .....	22
<b>SETUP-MENÜ .....</b>	<b>23</b>
Bedienung des Setup-Menüs.....	23
Setup-Menüliste .....	24
Weiterführendes Setup-Menü .....	25

## SONSTIGES

<b>STÖRUNGSBEHEBUNG .....</b>	<b>26</b>
Frontblende-Displaymeldungen.....	29
<b>ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN.....</b>	<b>30</b>
<b>ABSPIELBARE DISCS UND DATEIFORMATE ....</b>	<b>31</b>
Abspielbare Medien und Geräte .....	31
Abspielbare Discs und Dateiformate .....	32
<b>TECHNISCHE DATEN .....</b>	<b>33</b>
<b>(am Ende dieser Anleitung)</b>	
<b>Information über Software.....</b>	<b>i</b>

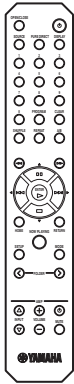
### Über diese Anleitung

- Hinweise enthalten wichtige Informationen zu Sicherheits- und Bedienungsanleitungen.  weist auf einen Tipp für die Bedienung hin.
- Die Bezeichnung „iPod“ kann sich in dieser Anleitung auch auf ein „iPhone“ oder ein „iPad“ beziehen.

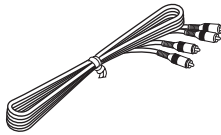
# MITGELIEFERTES ZUBEHÖR

Bitte prüfen Sie, dass Sie alle folgenden Gegenstände erhalten haben:

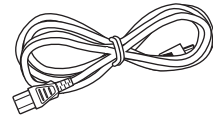
Fernbedienung



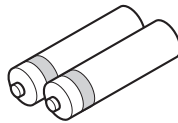
Stereo-Cinchkabel



Netzkabel



Batterien (AA, R6, UM-3) (x 2)

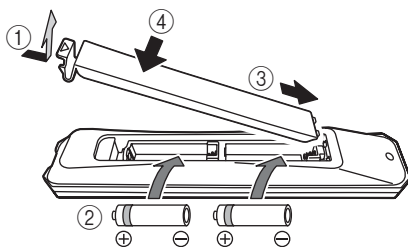


Bedienungsanleitung



## VORBEREITUNG DER FERNBEDIENUNG

### ■ Batterien einsetzen

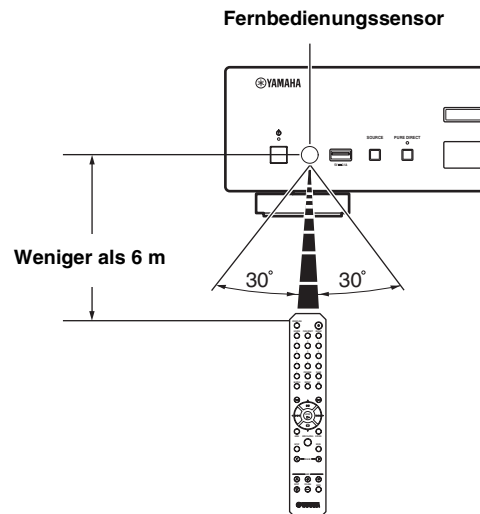


#### **Hinweise**

- Falls die Reichweite der Fernbedienung abnimmt, müssen alle Batterien erneuert werden.
- Reinigen Sie das Batteriefach gründlich, bevor Sie neue Batterien einsetzen.

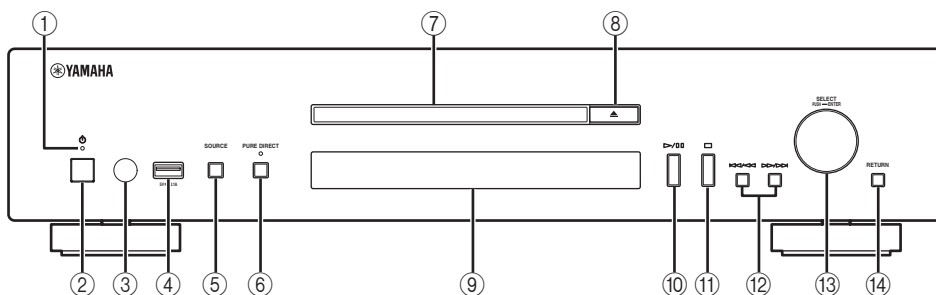
### ■ Funktionsreichweite

Richten Sie die Fernbedienung während der Bedienung direkt auf den Fernbedienungssensor des Hauptgeräts.



# BEDIENUNGSELEMENTE UND DEREN FUNKTION

## Vorderseite



### ① Netzanzeige

#### • Leuchtet:

Dieses Gerät befindet sich in einem Zustand, indem Sie es mit der Fernbedienung oder Mobilgeräten ein- oder in den Bereitschaftsmodus schalten können (wenn der Netzwerkbereitschaftsmodus aktiviert ist), oder das Gerät ist eingeschaltet.

#### • Leuchtet schwach auf:

Dieses Gerät befindet sich in einem Zustand, in dem es mit der Fernbedienung eingeschaltet werden kann (wenn der Netzwerkbereitschaftsmodus deaktiviert ist).

#### • Aus:

Dieses Gerät ist ausgeschaltet und Sie können es nur mit dem Netzschalter an der Frontblende des Hauptgeräts einschalten.



Sie können die Einstellung des Netzwerkbereitschaftsmodus im Setup-Menü aktivieren oder deaktivieren (S.24).

### ② Netzschalter (S.10)

Schaltet das Gerät ein oder aus.



### ③ Fernbedienungsempfänger (S.4)

Empfängt die Infrarotsignale von der Fernbedienung.

### ④ USB-Anschluss (S.20)

Schließen Sie hier Ihren iPod oder USB-Geräte an.

### ⑤ SOURCE (S.14, 16, 18, 20, 22)

Wählt eine Audioquelle aus. Mit jeder Tastenbetätigung wird die Audioquelle wie folgt umgeschaltet.

CD → USB → SERVER → NET RADIO → Zurück zu CD

### ⑥ PURE DIRECT

Aktiviert oder deaktiviert den PURE DIRECT-Modus. Die Audioqualität wird verbessert, wenn der PURE DIRECT-Modus aktiviert ist.



Die Anzeige PURE DIRECT leuchtet, wenn der PURE DIRECT-Modus aktiviert ist.

### ⑦ Disc-Fach

Zum Laden einer Disc.

### ⑧ (Öffnen/Schließen)

Zum Öffnen bzw. Schließen des Disc-Faches.

### ⑨ Frontblende-Display

Zeigt Menüeinträge, Wiedergabe-Informationen usw. an.



Ausführliche Informationen zu den Displaymeldungen finden Sie unter „Frontblende-Displaymeldungen“ (S.29).

### ⑩ ▷/◁ (Wiedergabe/Pause)

Startet die Wiedergabe oder hält sie an.

### ⑪ □ (Stopp)

Zum Stoppen der Wiedergabe.

### ⑫ ◀◀/▶▶ (Überspringen/Suchen rückwärts), ▶▶/▶▶ (Überspringen/Suchen vorwärts)

Springt zum vorherigen/Anfang des aktuellen bzw. zum nächsten Titel oder sucht rückwärts/vorwärts.

Der Bedienvorgang variiert abhängig von den Audioquellen.

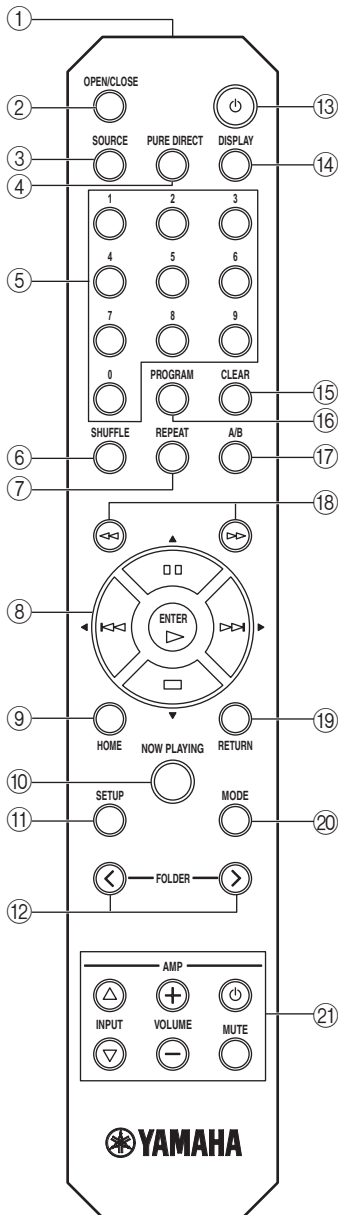
### ⑬ SELECT/ENTER (Jograd) (S.14, 16, 18, 21, 22, 24)

Wird gedreht, um einen Eintrag zu wählen, und gedrückt, um die Auswahl zu bestätigen.

### ⑭ RETURN (S.14, 16, 21, 22)

Zeigt die vorherige Menüebene im Frontblende-Display an.

# Fernbedienung



- ① **Fernbedienungssignal-Sender**  
Überträgt Infrarotsignale an das Hauptgerät.
- ② **OPEN/CLOSE**  
Zum Öffnen bzw. Schließen des Disc-Faches.
- ③ **SOURCE** (☞ S.14, 16, 18, 20, 22)  
Wählt eine Audioquelle aus. Mit jeder Tastenbetätigung wird die Audioquelle wie folgt umgeschaltet.  
CD → USB → SERVER → NET RADIO → Zurück zu CD
- ④ **PURE DIRECT**  
Aktiviert oder deaktiviert den PURE DIRECT-Modus. Die Audioqualität wird verbessert, wenn der PURE DIRECT-Modus aktiviert ist.
- ⑤ **Zahlentasten** (☞ S.18)  
Zum direkten Auswählen eines Titels auf der Disc oder im aktuellen Ordner.
- ⑥ **SHUFFLE** (☞ S.15, 18, 21, 22)  
Schaltet die Zufallsmodi um.
- ⑦ **REPEAT** (☞ S.15, 18, 21, 22)  
Schaltet die Wiederholungsmodi um.
- ⑧ **Wiedergabetasten** (☞ S.14, 16, 18, 21, 22, 23)
  - ▶ **(Wiedergabe)**  
Zum Starten der Wiedergabe.
  - **(Stopp)**  
Zum Stoppen der Wiedergabe.
  - ▢▢ **(Pause)**  
Zum Unterbrechen der Wiedergabe.
  - ◀◀ **(Überspringen rückwärts)**  
Springt rückwärts.
  - ▶▶ **(Überspringen vorwärts)**  
Springt vorwärts.
  - ▲/▼/◀/▶ **(Cursortasten)/ENTER**  
Wählen Sie mit den Cursortasten einen Eintrag aus, und drücken Sie ENTER, um die Auswahl zu bestätigen.
- ⑨ **HOME** (☞ S.14, 16, 21, 22)  
Zeigt die oberste Menüebene im Frontblende-Display an.
- ⑩ **NOW PLAYING** (☞ S.15, 17, 21, 22)  
Zeigt die Wiedergabe-Informationen im Frontblende-Display an.
- ⑪ **SETUP** (☞ S.23)  
Zeigt das Setup-Menü im Frontblende-Display an.
- ⑫ **FOLDER (</>)** (☞ S.18)  
Schaltet die Wiedergabeordner um, wenn Musik auf Daten-CDs wiedergegeben wird.
- ⑬ **⏻ (Stromversorgung)** (☞ S.10)  
Schaltet das Gerät zwischen Ein- und dem Bereitschaftsmodus um.  
  
☞  
Ausführliche Informationen zum Bereitschaftsmodus finden Sie unter „Vorderseite“ (☞ S.5).

**14 DISPLAY** (☞ S.15, 17, 18, 21, 22)

Schaltet die im Frontblenden-Display angezeigten Informationen, wie z. B. Wiedergabeinformationen, um.

**15 CLEAR** (☞ S.19)

Löscht den letzten programmierten Titel einer Audio-CD (außer Daten-CDs) im Programmbearbeitungsmodus.

**16 PROGRAM**

Schaltet den Programmwiedergabemodus ein oder aus. Im Programmwiedergabemodus können Sie Titel einer Audio-CD (außer Daten-CDs) in einer programmierten Reihenfolge wiedergeben. Ausführliche Informationen finden Sie unter „Verwendung des Programmwiedergabemodus“ (☞ S.19).

**17 A/B**

Wiederholt die Wiedergabe eines bestimmten Abschnitts eines Titels während der Audio-CD-Wiedergabe (außer Daten-CDs). Drücken Sie A/B während der Wiedergabe zweimal, um die Start- und Endpunkte (A und B) festzulegen.

Um die Funktion A-B-Wiederholung aufzuheben, drücken Sie erneut A/B.



- Eine Daten-CD wird als eine Disc definiert, auf der MP3- oder WMA-Dateien aufgezeichnet sind.
- Sie können die Funktion A-B-Wiederholung nicht auf zwei Titel ausdehnen.
- Die Funktion A-B-Wiederholung kann für Daten-CDs und USB-Geräte nicht genutzt werden.
- Die Funktion A-B-Wiederholung wird aufgehoben, wenn □ (Stopp) gedrückt wird.
- Sie können die Funktion A-B-Wiederholung nicht einstellen, wenn sich das Gerät im PURE DIRECT-Modus befindet.
- Sie können die Funktion A-B-Wiederholung nicht einstellen, wenn das Gerät die verbleibende Wiedergabezeit des Titels oder der Disc im Frontblenden-Display anzeigt.

**18 ◀◀(Suchen rückwärts), ▶▶(Suchen vorwärts)**  
(☞ S.18, 21)

Durchsucht die Titel rückwärts/vorwärts, wenn die Taste während der Wiedergabe gedrückt gehalten wird.

**19 RETURN** (☞ S.14, 16, 21, 22)

Zeigt die vorherige Menüebene im Frontblende-Display an.

**20 MODE** (☞ S.21)

Schaltet bei der Wiedergabe vom iPod zwischen dem Standardmodus und dem erweiterten Modus um.

**21 Verstärker-Steuertasten**

Steuert die entsprechenden Funktionen eines Yamaha-Verstärkers.

**⏻ (Stromversorgung)**

Schaltet den Verstärker ein und aus.

**INPUT** (△/▽)

Schaltet die Eingangsquelle um.

**VOLUME** (+/-)

Passt die Lautstärke an.

**MUTE**

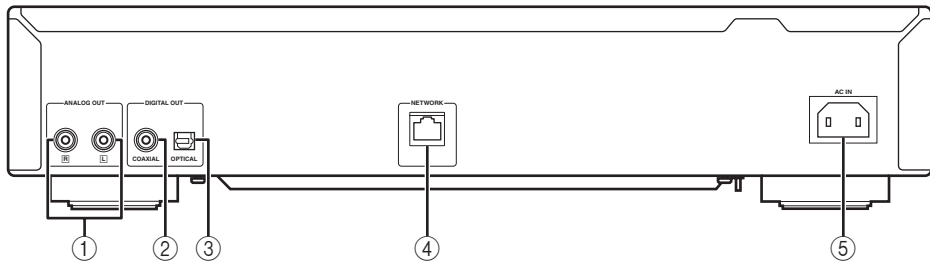
Schaltet die Stummschaltung ein oder aus.

Ausführliche Informationen zu den Bedienvorgängen finden Sie in der Bedienungsanleitung Ihres Verstärkers.



Manche Yamaha-Verstärker sind über diese Tasten nicht steuerbar.

## Rückseite



- ① **ANALOG OUT-Anschluss (☞ S.9)**  
Gibt analoge L/R-Audiosignale aus. Schließen Sie den Verstärker oder das Audiosystem über das Cinch-Stereokabel (mitgeliefert) an.
- ② **DIGITAL OUT-Anschluss (COAXIAL) (☞ S.9)**  
Gibt digitale Audiosignale aus. Schließen Sie den Verstärker oder das Audiosystem über ein digitales Koaxial-Audiokabel (im Handel erhältlich) an.
- ③ **DIGITAL OUT-Anschluss (OPTICAL) (☞ S.9)**  
Gibt digitale Audiosignale aus. Schließen Sie den Verstärker oder das Audiosystem über ein optisches Kabel (im Handel erhältlich) an.
- ④ **NETWORK-Anschluss (☞ S.10)**  
Stellen Sie eine Verbindung zu einem Netzwerk über ein Netzwerkkabel (im Handel erhältlich) her.
- ⑤ **AC IN-Buchse (☞ S.9)**  
Stellen Sie über diesen Anschluss eine Verbindung mit dem Netzkabel (mitgeliefert) zu einer Netzsteckdose her.

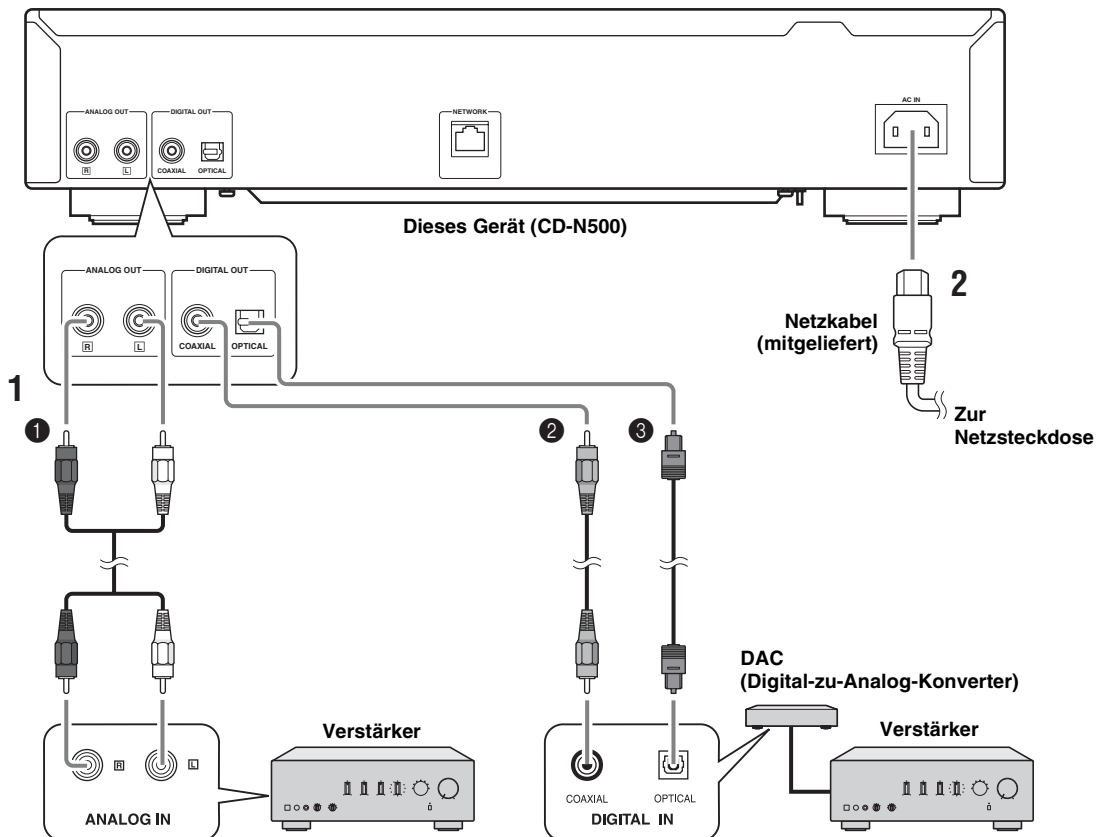
# ANSCHLÜSSE

Dieser Abschnitt beschreibt die notwendigen Anschlüsse für die Wiedergabe mit diesem Gerät.

## Hinweise

- Schließen Sie das Netzkabel des Geräts erst an, wenn alle anderen Anschlüsse hergestellt wurden.
- Sie müssen dieses Gerät vor der Wiedergabe mit einem Verstärker und Lautsprechern verbinden.
- Dieses Gerät kann Digitalsignale bis 192 kHz/24 Bit Linear PCM-Signale ausgeben.
- Abhängig vom angeschlossenen Gerät und der Umgebung ist eine ordnungsgemäße Wiedergabe eventuell nicht möglich. Überprüfen Sie die Einstellungen und technischen Daten des angeschlossenen Wiedergabequellgeräts.

## Anschließen an einen Verstärker



\* Der Digitalausgang wird deaktiviert, wenn sich dieses Gerät im Modus PURE DIRECT befindet.

## 1 Verbinden Sie das Gerät über eines der folgenden Kabel mit dem Verstärker.

- ① Stereo-Cinchkabel (mitgeliefert)
- ② Digitales Koaxial-Audiokabel (im Handel erhältlich)
- ③ Optisches Digitalkabel (im Handel erhältlich)

## 2 Schließen Sie das mitgelieferte Netzkabel an den AC IN-Anschluss an und stecken Sie das andere Ende in eine Netzsteckdose.



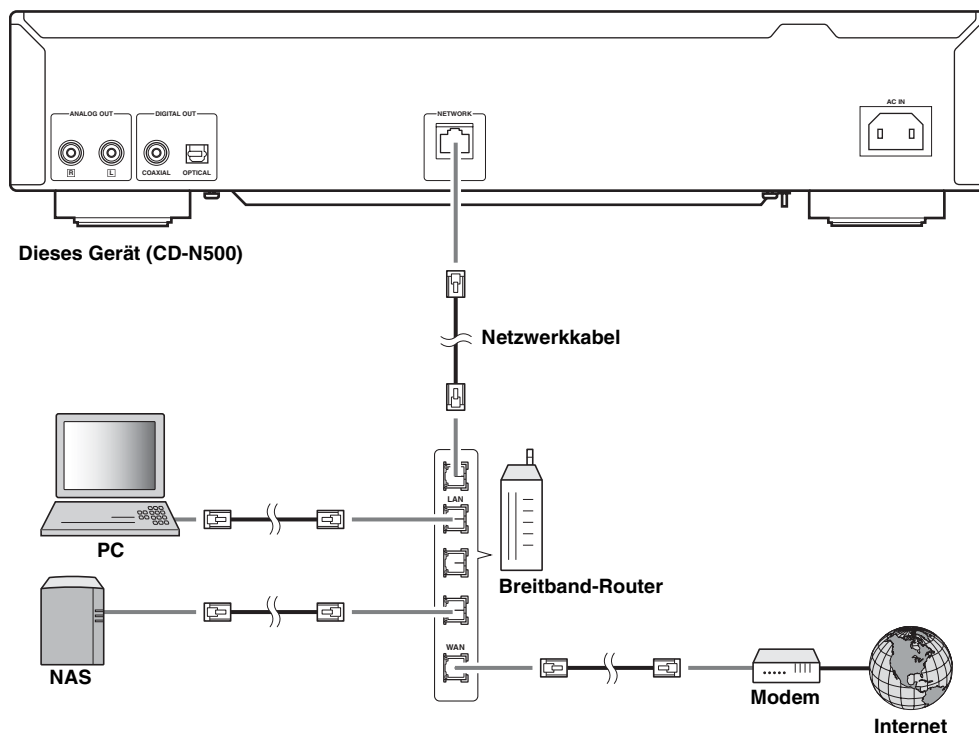
Ausführliche Informationen zu den Lautsprecheranschlüssen finden Sie in der Bedienungsanleitung des Verstärkers oder der Lautsprecher.

## Hinweis

Wenn Sie eine Digitalverbindung nutzen, wird die Audioausgabe möglicherweise abhängig vom Audiosystem (Verstärker usw.) am Anfang eines Titels unterbrochen.

## Anschließen an ein Netzwerk (PC/NAS/Internetverbindung)

Sie können Musikdateien, die auf einem Computer oder NAS gespeichert sind, sowie Audioinhalte im Internet wiedergeben, indem Sie das Gerät mit dem Netzwerk verbinden. Schließen Sie ein im Handel erhältliches STP (Shielded Twisted Pair) Netzwerkkabel (CAT-5 oder höher, nicht gekreuztes Kabel) an.

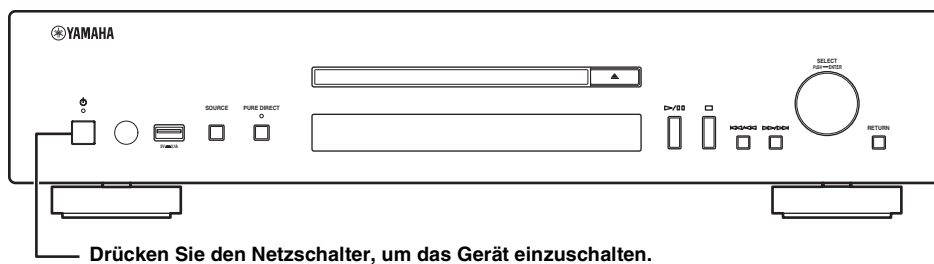


### Hinweise

- Alle Geräte, mit Ausnahme dieses Geräts, werden separat vertrieben.
- Sie müssen den Computer bzw. NAS nach dem Anschluss konfigurieren. Ausführliche Informationen zu den Einstellungen finden Sie unter „KONFIGURATION DES PC/NAS/DER MOBILGERÄTE“ (☞ S.11).
- Um eine hohe Klangqualität zu erreichen, werden kabelgebundene Verbindungen empfohlen.

## Gerät einschalten

Nach Abschluss aller Kabelverbindungen schalten Sie dieses Gerät und andere Systemkomponenten ein.



- Wenn der Netzschalter eingeschaltet ist, können Sie das Gerät über die Netztaaste auf der Fernbedienung ein- oder in den Bereitschaftsmodus schalten (☞ S.6).
- Ausführliche Informationen zum Bereitschaftsmodus finden Sie unter „Vorderseite“ (☞ S.5).



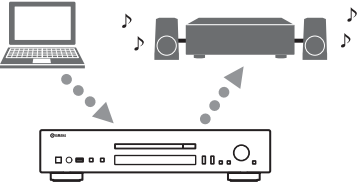
# KONFIGURATION DES PC/NAS/DER MOBILGERÄTE

Konfigurieren Sie den mit dem Netzwerk verbundenen Computer oder NAS für die Wiedergabe von Musikdateien, die auf dem Computer oder NAS gespeichert sind, oder konfigurieren Sie ein Mobilgerät zur Bedienung dieses Geräts.



Für Einzelheiten zur Internetverbindung beziehen Sie sich auf die Anleitung Ihrer Netzwerkgeräte.

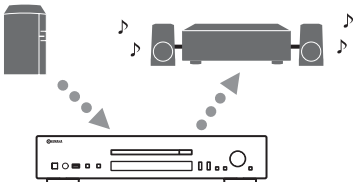
## ■ Konfigurieren des Computers

Was Sie tun möchten	Setup	Seite
<p>Wiedergabe von auf dem Computer gespeicherten Musikdateien</p> 	<p>Sie müssen die Medienfreigabe-Einstellung des Computers konfigurieren.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Konfigurieren Sie die Medienfreigabe-Einstellung für Musikdateien mit Windows Media Player 12.</li> </ul>	12



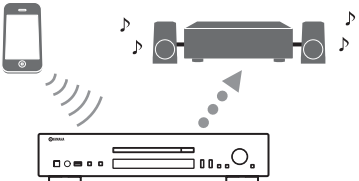
Sie können die Bedienung über den Computer mit Windows Media Player durchführen. Ausführliche Informationen finden Sie in der Windows Media Player-Hilfe.

## ■ Konfigurieren des NAS

Was Sie tun möchten	Setup	Seite
<p>Wiedergabe von auf dem NAS gespeicherten Musikdateien</p> 	<p>Sie müssen die folgenden Einstellung konfigurieren, um auf den NAS zuzugreifen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Konfigurieren Sie die Medienfreigabe-Einstellungen des NAS.</li> <li>• Aktivieren Sie die DHCP-Einstellung des NAS.*</li> </ul> <p>Die Konfigurationsschritte variieren abhängig vom NAS. Beachten Sie die Anleitung des NAS.</p>	—

\* Wenn Sie DHCP nutzen und die notwendigen Informationen, wie z. B. die IP-Adresse, automatisch für das Netzwerk abrufen. Wenn Sie die Netzwerkparameter manuell konfigurieren möchten, überprüfen Sie, dass Sie eine IP-Adresse verwenden, die von keinem anderen Netzwerkgerät im Netzwerk verwendet wird.

## ■ Konfigurieren des Mobilgeräts

Was Sie tun möchten	Setup	Seite
<p>Steuern des Geräts mit einem Mobilgerät</p> 	<p>Sie müssen die entsprechende Anwendung herunterladen und sie installieren.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aktivieren Sie die DHCP-Einstellung des Mobilgeräts.*</li> </ul>	13

\* Wenn Sie DHCP nutzen und die notwendigen Informationen, wie z. B. die IP-Adresse, automatisch für das Netzwerk abrufen. Wenn Sie die Netzwerkparameter manuell konfigurieren möchten, überprüfen Sie, dass Sie eine IP-Adresse verwenden, die von keinem anderen Netzwerkgerät im Netzwerk verwendet wird.

## Freigabe von auf dem Computer gespeicherten Musikdateien

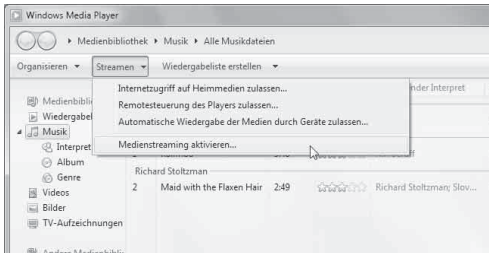
Um über dieses Gerät Ordner (Verzeichnisse) auf Ihrem PC durchsuchen zu können, müssen Sie die Medienfreigabe von Windows Media Player 12 oder Windows Media Player 11 so einstellen, dass dieses Gerät Zugriff auf diese Ordner hat. Ausführliche Informationen zu Windows Media Player finden Sie in der Windows Media Player-Hilfe.



Sie können bis zu 16 Medienserver mit diesem Gerät verbinden.

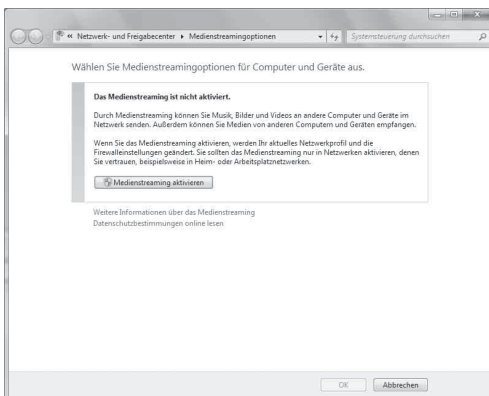
### ■ Bei der Verwendung von Windows Media Player 12 (unter Windows 7)

- 1 Starten Sie Windows Media Player 12 auf dem Computer.
- 2 Wählen Sie „Streamen“ und dann „Medienstreaming aktivieren“.

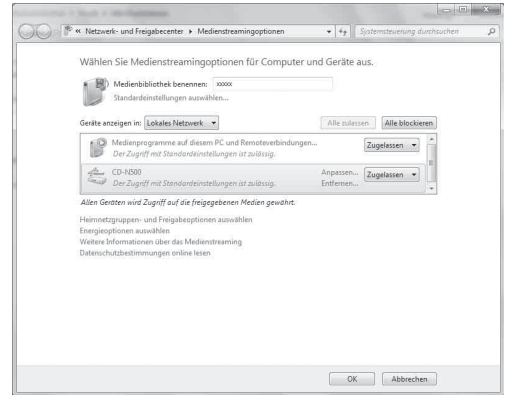


Das Systemsteuerungs-Fenster des Computers wird angezeigt.

- 3 Klicken Sie auf „Medienstreaming aktivieren“.



- 4 Wählen Sie „Zugelassen“ in der Dropdown-Liste neben „CD-N500“.



- 5 Wählen Sie auf die gleiche Weise die Symbole der Geräte, die als externe Media Controller (andere Computer oder Mobilgeräte) genutzt werden, und klicken dann auf „Zugelassen“.
- 6 Klicken Sie auf „OK“, um das Dialogfeld zu verlassen.

## ■ Bei der Verwendung von Windows Media Player 11

- 1 Starten Sie Windows Media Player 11 auf dem Computer.
- 2 Wählen Sie „Medienbibliothek“ und dann „Medienfreigabe“.
- 3 Aktivieren Sie das Kontrollkästchen „Freigabe der Medien an“, wählen Sie das Symbol „CD-N500“, und klicken Sie dann auf „Zulassen“.
- 4 Wählen Sie auf die gleiche Weise die Symbole der Geräte, die als externe Media Controller (andere Computer oder Mobilgeräte) genutzt werden, und klicken dann auf „Zulassen“.
- 5 Klicken Sie auf „OK“, um das Dialogfeld zu verlassen.

### ***Bedienung über ein Mobilgerät***

Sie können dieses Gerät über den Bildschirm des Mobilgeräts bedienen.

## ■ Verwenden der Spezialanwendungen

Sie können folgende Bedienvorgänge mit der Spezialanwendung (kostenlose Anwendung) über das Mobilgerät ausführen.

- Sie können Musikdateien auswählen und wiedergeben, die auf dem Computer oder NAS gespeichert sind.
- Sie können die Internetradiosender auswählen.
- Sie können die Wiedergabe von CDs und USB-Geräten steuern.



Informationen zur Konfiguration der PC- oder NAS-Einstellungen finden Sie unter „KONFIGURATION DES PC/NAS/DER MOBILGERÄTE“ (☞ S.11).

## ■ Informationen zur Spezialanwendung

Laden Sie sich die Spezialanwendung auf das Mobilgerät herunter und installieren Sie sie.

Ausführliche Informationen finden Sie auf der Yamaha-Website.

# WIEDERGABE VON MUSIKDATEIEN VOM PC/NAS

Dieser Abschnitt beschreibt, wie die Wiedergabe über die Tasten an der Vorderseite des Hauptgeräts oder über die Fernbedienung gesteuert wird.

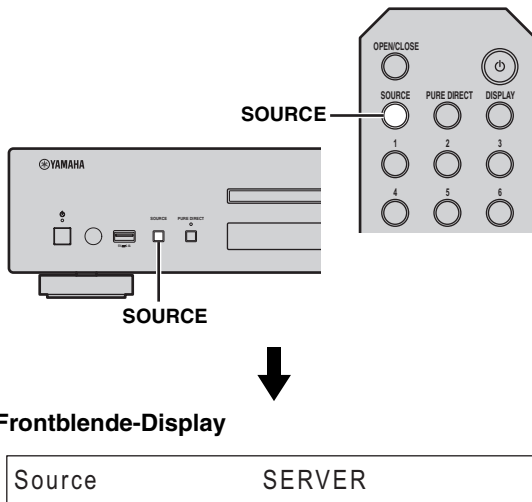
## Bedienung über Hauptgerät oder Fernbedienung



Ausführliche Informationen zu den Bedienelementen des Hauptgeräts oder der Fernbedienung finden Sie unter „BEDIENUNGSELEMENTE UND DEREN FUNKTION“ (S.5).

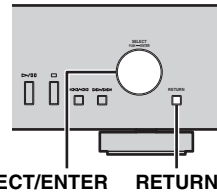
- 1 Drücken Sie wiederholt **SOURCE**, um die Audioquelle zu „**SERVER**“ umzuschalten.

### Hauptgerät/Fernbedienung



- 2 Wählen Sie mit den folgenden Bedienelementen einen Menüeintrag, bis Sie die gewünschte Musikdatei finden.

### Hauptgerät



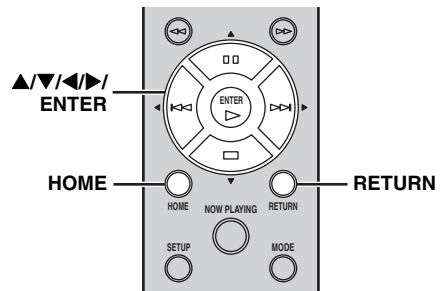
#### SELECT/ENTER (Jograd)

Wird gedreht, um einen Menüeintrag zu wählen, und gedrückt, um die Auswahl zu bestätigen.

#### RETURN

Zeigt die vorherige Menüebene im Frontblende-Display an.

### Fernbedienung



#### ▲/▼/◀/▶ (Cursortasten)/ ENTER

Drücken Sie ▲/▼ zur Auswahl eines Menüelements (oder drücken Sie ◀/▶ zur Anzeige der Anzeige, die die aktuelle Position des Inhalts darstellt), und drücken Sie dann zur Bestätigung der Auswahl ENTER.

#### RETURN

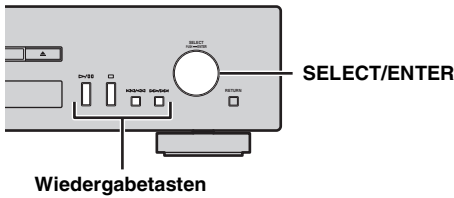
Zeigt die vorherige Menüebene im Frontblende-Display an.

#### HOME

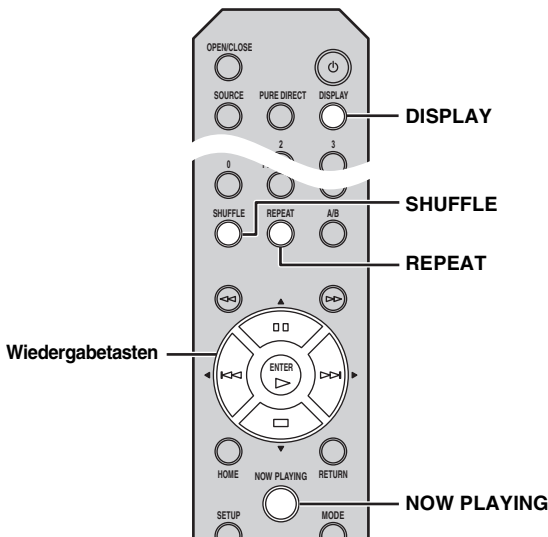
Zeigt die oberste Menüebene im Frontblende-Display an.

**3 Wenn die Wiedergabe beginnt, führen Sie die gewünschten Funktionen mit folgenden Bedienelementen aus.**

**Hauptgerät**



**Fernbedienung**



**SELECT/ENTER (Jograd)**

Drehen Sie das Rad während der Wiedergabe, um zum nächsten Titel zu springen oder zum vorherigen Titel/zum Anfang des aktuellen Titels zu springen.

**Wiedergabetasten**

Bedienen Sie mit diesen Tasten den Audioinhalt (☞ S.5, 6).

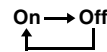
**DISPLAY**

Wenn Sie diese Taste drücken, während ein Titel wiedergegeben wird oder die Wiedergabe angehalten ist, werden die Informationen im Frontblenden-Display in der folgenden Reihenfolge umgeschaltet.



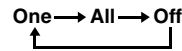
**SHUFFLE**

Schaltet den Zufallsmodus in der folgenden Reihenfolge um.



**REPEAT**

Schaltet den Wiederholmodus in der folgenden Reihenfolge um.



**NOW PLAYING**

Zeigt die aktuellen Wiedergabeinformationen im Frontblende-Display an.



- Wenn die Wiedergabe des Titels gestoppt wird, startet die Wiedergabe des Titels, den Sie gehört haben, bei der nächsten Wiedergabe am Anfang.
- Ausführliche Informationen zu den abspielbaren Dateien finden Sie unter „ABSPIELBARE DISCS UND DATEIFORMATE“ (☞ S.31).

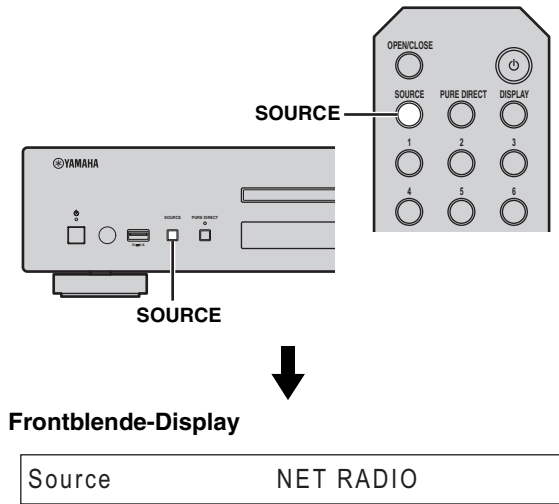
# WIEDERGABE VON AUDIOINHALTEN AUS DEM INTERNET

## Wiedergabe von Internetradiosendern

### ■ Bedienung über Hauptgerät oder Fernbedienung

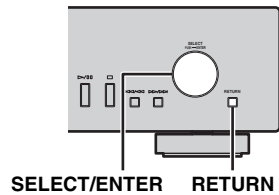
- 1 Drücken Sie wiederholt **SOURCE**, um die Audioquelle zu „NET RADIO“ umzuschalten.

#### Hauptgerät/Fernbedienung



- 2 Wählen Sie mit den folgenden Bedienelementen einen Menüeintrag, bis Sie den gewünschten Internetradiosender finden.

#### Hauptgerät



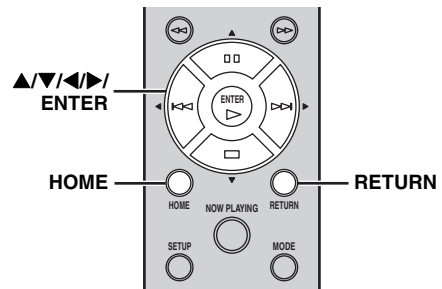
#### SELECT/ENTER (Jograd)

Wird gedreht, um einen Menüeintrag zu wählen, und gedrückt, um die Auswahl zu bestätigen.

#### RETURN

Zeigt die vorherige Menüebene im Frontblende-Display an.

#### Fernbedienung



#### ▲/▼/◀/▶ (Cursortasten)/ ENTER

Drücken Sie ▲/▼ zur Auswahl eines Menüelements (oder drücken Sie ◀/▶ zur Anzeige der Anzeige, die die aktuelle Position des Inhalts darstellt), und drücken Sie dann zur Bestätigung der Auswahl ENTER.

#### RETURN

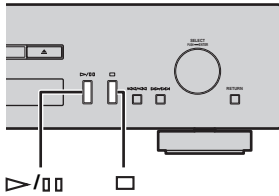
Zeigt die vorherige Menüebene im Frontblende-Display an.

#### HOME

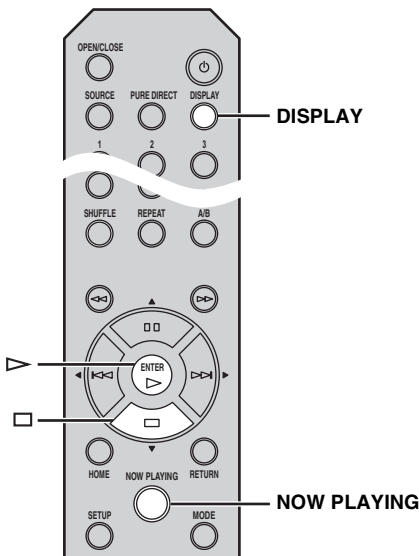
Zeigt die oberste Menüebene im Frontblende-Display an.

**3 Wenn die Wiedergabe beginnt, führen Sie die gewünschten Funktionen mit folgenden Bedienelementen aus.**

**Hauptgerät**



**Fernbedienung**

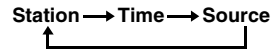


▷/□□ (Wiedergabe/Pause) oder ▷ (Wiedergabe)  
Zum Starten der Wiedergabe.

□ (Stopp)  
Zum Stoppen der Wiedergabe.

**DISPLAY**

Wenn Sie diese Taste drücken, während ein Titel wiedergegeben wird oder die Wiedergabe angehalten ist, werden die Informationen im Frontblenden-Display in der folgenden Reihenfolge umgeschaltet.



**NOW PLAYING**

Zeigt die aktuellen Wiedergabeinformationen im Frontblende-Display an.



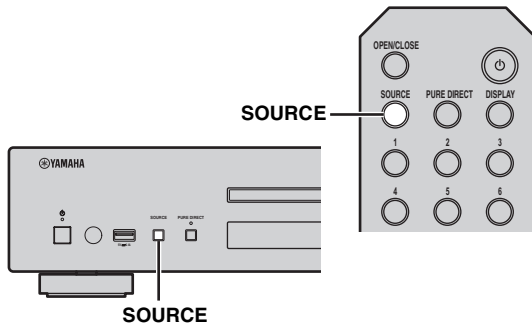
Um Ihre bevorzugten Internet-Radiosender zu registrieren und mit einem Lesezeichen zu versehen, besuchen Sie die Website „vTuner Radio Guide“. Zur Verwendung dieser Funktion benötigen Sie die MAC-Adresse dieses Geräts (siehe S.24) als ID für den Medienplayer sowie Ihre E-Mail-Adresse, um Ihr persönliches Konto einzurichten. Ausführliche Informationen finden Sie auf der Website unten. <http://yradio.vtuner.com/>

# WIEDERGABE VON CDS

## Wiedergabe einer CD

- 1 Drücken Sie wiederholt SOURCE, um die Audioquelle zu „CD“ umzuschalten.

### Hauptgerät/Fernbedienung

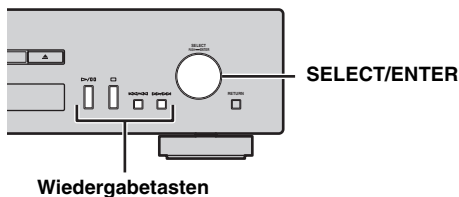


### Frontblende-Display

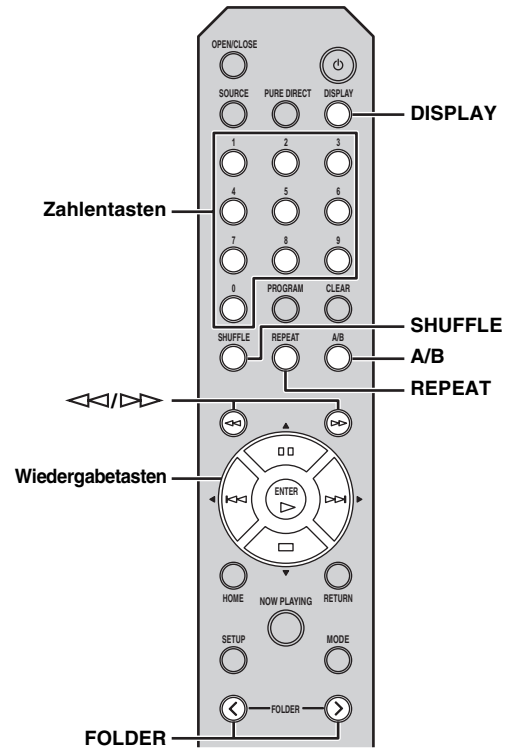


- 2 Drücken Sie am Hauptgerät (Öffnen/Schließen), um die Disclade zu öffnen, und legen Sie eine CD ein.
- 3 Drücken Sie (Öffnen/Schließen) erneut, um die Disclade zu schließen. Die Wiedergabe startet automatisch.
- 4 Wenn die Wiedergabe beginnt, führen Sie die gewünschten Funktionen mit folgenden Bedienelementen aus.

### Hauptgerät



### Fernbedienung



### SELECT/ENTER (Jograd)

Drehen Sie das Rad während der Wiedergabe, um zum nächsten Titel zu springen oder zum vorherigen Titel/zum Anfang des aktuellen Titels zu springen.

### Wiedergabetasten

Bedienen Sie mit diesen Tasten den Audioinhalt (☞ S.5, 6).

### Zahlentasten (nur Audio-CD)

Über diese Tasten können Sie einen Titel der CD direkt anwählen.

(Suchen rückwärts)/ (Suchen vorwärts)

Sucht rückwärts/vorwärts.

### FOLDER (</>) (nur Daten-CD)

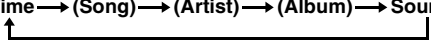
Wählt den gewünschten Ordner aus.



**DISPLAY**

Wenn Sie diese Taste drücken, während ein Titel wiedergegeben wird oder die Wiedergabe angehalten ist, werden die Informationen im Frontblenden-Display in der folgenden Reihenfolge umgeschaltet.

Audio-CD:

Time → (Song) → (Artist) → (Album) → Source  




- „Time“ durchläuft wie folgt die drei Schritte, wenn Sie die Taste betätigen.
  - Titelnummer und verstrichene Wiedergabezeit.
  - Titelnummer und verbleibende Wiedergabezeit des Titels.
  - Verbleibende Wiedergabezeit der Disc.
- „Song“, „Artist“ und „Album“ werden nur angezeigt, wenn Textinformationen auf der Disc enthalten sind.


Daten-CD:

Time → Song → Artist → Album → Source  



**SHUFFLE**

Schaltet den Zufallsmodus wie folgt zwischen „Folder“, „All“ und „Off“ um.

Audio-CD:

All → Off  


Daten-CD:

Folder → All → Off  



**A/B (nur Daten-CD)**

Wiederholt die Wiedergabe eines bestimmten Abschnitts eines Titels während der Audio-CD-Wiedergabe (außer Daten-CDs) (☞ S.7).


**REPEAT**

Schaltet den Wiederholmodus in der folgenden Reihenfolge um.

Audio-CD:

One → All → Off  


Daten-CD:

One → Folder → All → Off  




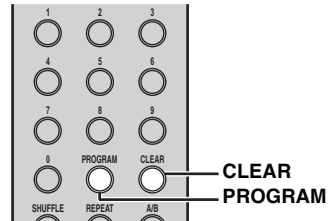
- Wenn die Wiedergabe des Titels gestoppt wird, startet die Wiedergabe des Titels, den Sie gehört haben, bei der nächsten Wiedergabe am Anfang.
- Wenn Sie □ (Stopp) drücken, während die Wiedergabe gestoppt ist, wird die Wiedergabe beim nächsten Start mit dem ersten Titel der CD beginnen, die Sie angehört haben.
- Ausführliche Informationen zu den abspielbaren Discs und Dateien finden Sie unter „ABSPIELBARE DISCS UND DATEIFORMATE“ (☞ S.31).

## Verwendung des Programmwiedergabemodus

Im Programmwiedergabemodus können Sie Titel in einer programmierten Reihenfolge wiedergeben.

### 1 Drücken Sie PROGRAM auf der Fernbedienung, während die Wiedergabe gestoppt ist.

Das Gerät wechselt zum Programmbearbeitungsmodus.



### 2 Wählen Sie mit den Zahlentasten einen Titel, und drücken Sie zur Bestätigung ENTER.

### 3 Wiederholen Sie Schritt 2, um den nächsten Titel zu programmieren.

Es können bis zu 50 Titel programmiert werden.



Um den programmierten Titel aufzuheben, drücken Sie im Programmbearbeitungsmodus CLEAR. Der zuletzt programmierte Titel wird gelöscht.

### 4 Drücken Sie ▷/□ (Wiedergabe/Pause) am Hauptgerät oder ▷ (Wiedergabe) auf der Fernbedienung.

Die Wiedergabe beginnt beim Anfang der programmierten Reihenfolge.



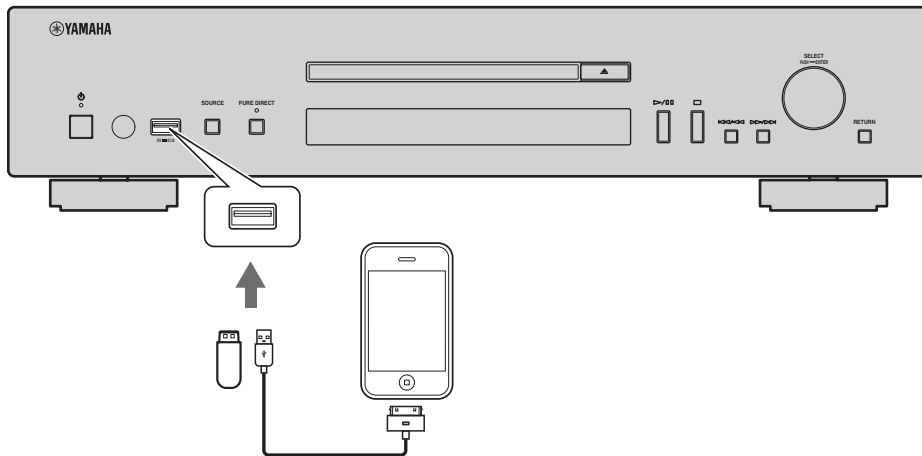
- Zum Löschen aller programmierten Titel drücken Sie CLEAR, wenn die Wiedergabe angehalten wurde.
- Für Daten-CDs können Sie keine programmierte Wiedergabe festlegen.

#### Hinweis

Die programmierten Titel werden gelöscht, wenn die Disc ausgeworfen oder das Gerät ausgeschaltet wird.

# WIEDERGABE VOM iPod/VON USB-GERÄTEN

## Anschließen des iPod oder USB-Geräts

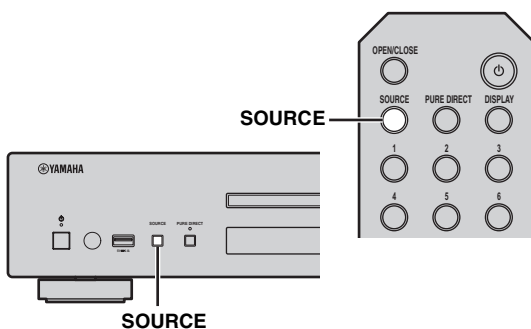


- Schließen Sie den iPod über das USB-Kabel an, das mit dem iPod mitgeliefert wurde.
- Entfernen Sie ein USB-Gerät, nachdem Sie die Wiedergabe gestoppt haben.
- Verwenden Sie keinen USB-Hub. Dieses Gerät erkennt ein USB-Gerät nicht, wenn es über einen USB-Hub angeschlossen ist.

## Wiedergabe über den iPod

- 1 Drücken Sie wiederholt **SOURCE**, um die Audioquelle zu „USB“ umzuschalten.

Hauptgerät/Fernbedienung



Frontblende-Display



- 2 Schließen Sie den iPod an den USB-Anschluss des Hauptgeräts an.

- 3 Starten Sie die Wiedergabe am iPod.

Über Ihren iPod können Sie die Wiedergabe starten, einen Titel auswählen, die Wiedergabe unterbrechen und anhalten (Standard-Wiedergabemodus).



- Sie können über die Wiedergabetasten am Hauptgerät und auf der Fernbedienung im Standard-Wiedergabemodus auch die Wiedergabe starten, unterbrechen und anhalten, vorwärts/rückwärts springen und vorwärts/rückwärts suchen.

Hauptgerät:

▷ / ◻ ◻, ◻, ◀◀ / ◀◀, ▶▶ / ▶▶

Fernbedienung:

▷, ◻◻, ◻, ▶▶, ◀◀, ▶▶, ◀◀

- Im Standard-Wiedergabemodus können Sie die Zufalls- und Wiederholungsmodi über den iPod und die Fernbedienung nicht steuern.

### Hinweis

Der iPod funktioniert möglicherweise nicht korrekt mit diesem Gerät, wenn die Software auf dem iPod nicht aktualisiert wird. Stellen Sie sicher, dass Sie die neueste Version der iPod-Software verwenden.

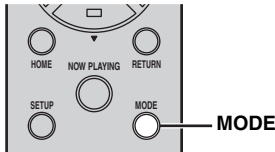
Ausführliche Informationen zu den unterstützten iPod-Modellen finden Sie unter „Über den USB-Anschluss unterstützte iPod-Modelle“ (☞ S.31).

## Verwenden des erweiterten Wiedergabemodus für den iPod

Sie können den iPod im erweiterten Modus über das Hauptgerät oder die Fernbedienung steuern.

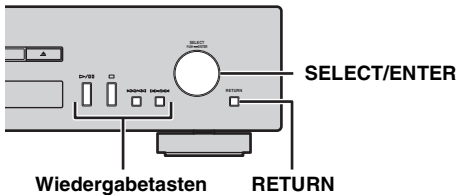
### 1 Drücken Sie **MODE** auf der Fernbedienung, während die Wiedergabe am iPod läuft.

Das Gerät schaltet zum erweiterten Wiedergabemodus um.

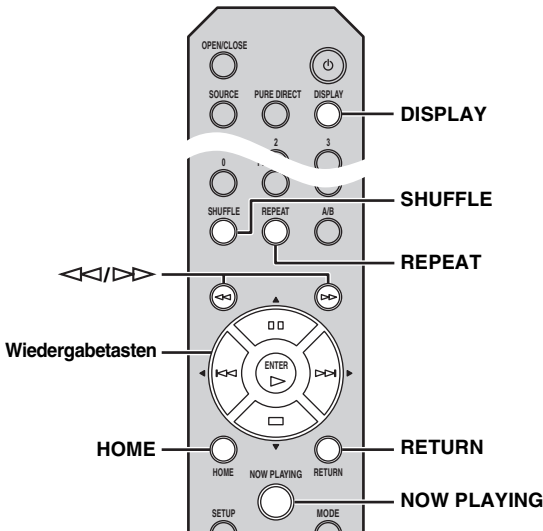


### 2 Führen Sie die gewünschten Funktionen mit folgenden Bedienelementen aus.

#### Hauptgerät



#### Fernbedienung



#### SELECT/ENTER (Jograd)

Drehen Sie das Rad während der Wiedergabe, um zum nächsten Titel zu springen oder zum vorherigen Titel/zum Anfang des aktuellen Titels zu springen.

#### Wiedergabetasten\*

Bedienen Sie mit diesen Tasten den Audioinhalt (S. 5, 6).

#### RETURN

Zeigt die vorherige Menüebene im Frontblende-Display an.

#### ◀◀ (Suchen rückwärts)/▶▶ (Suchen vorwärts)\*

Sucht rückwärts/vorwärts.

#### HOME

Zeigt die oberste Menüebene im Frontblende-Display an.

#### DISPLAY

Wenn Sie diese Taste drücken, während ein Titel wiedergegeben wird oder die Wiedergabe angehalten ist, werden die Informationen im Frontblende-Display in der folgenden Reihenfolge umgeschaltet.



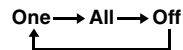
#### SHUFFLE\*

Schaltet den Zufallsmodus des iPod um.



#### REPEAT\*

Schaltet den Wiederholmodus in der folgenden Reihenfolge um.



#### NOW PLAYING

Zeigt die aktuellen Wiedergabeinformationen im Frontblende-Display an.

\* Die Bedienung variiert abhängig vom iPod.

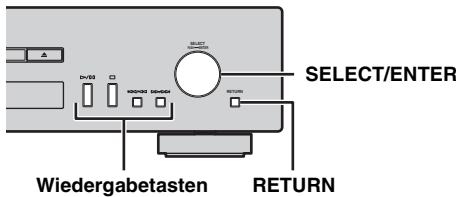


Die über den iPod abspielbaren Dateiformate sind vom iPod abhängig.

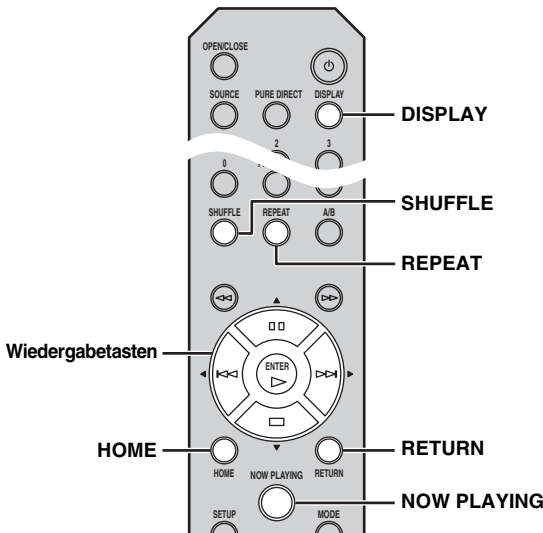
## Wiedergeben von Musik von USB-Geräten

- 1 Drücken Sie SOURCE am Hauptgerät oder auf der Fernbedienung, um die Audioquelle zu „USB“ umzuschalten** (☞ S.20).
- 2 Schließen Sie das USB-Gerät an den USB-Anschluss des Hauptgeräts an.**  
Wenn das USB-Gerät abspielbare Dateien enthält, zeigt die Anzeige im Display an der Vorderseite den Dateinamen an und die Wiedergabe startet automatisch sortiert nach Erstellungsdatum und -uhrzeit.
- 3 Wenn die Wiedergabe beginnt, führen Sie die gewünschten Funktionen mit folgenden Bedienelementen aus.**

### Hauptgerät



### Fernbedienung



### SELECT/ENTER (Jograd)

Drehen Sie das Rad während der Wiedergabe, um zum nächsten Titel zu springen oder zum vorherigen Titel/zum Anfang des aktuellen Titels zu springen.

### Wiedergabetasten

Bedienen Sie mit diesen Tasten den Audioinhalt (☞ S.5, 6).

### RETURN

Zeigt die vorherige Menüebene im Frontblende-Display an.

### HOME

Zeigt die oberste Menüebene im Frontblende-Display an.

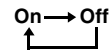
### DISPLAY

Wenn Sie diese Taste drücken, während ein Titel wiedergegeben wird oder die Wiedergabe angehalten ist, werden die Informationen im Frontblenden-Display in der folgenden Reihenfolge umgeschaltet.



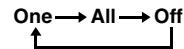
### SHUFFLE

Schaltet den Zufallsmodus in der folgenden Reihenfolge um.



### REPEAT

Schaltet den Wiederholmodus in der folgenden Reihenfolge um.



### NOW PLAYING

Zeigt die aktuellen Wiedergabeinformationen im Frontblende-Display an.



- Wenn die Wiedergabe des Titels gestoppt wird, startet die Wiedergabe des Titels, den Sie gehört haben, bei der nächsten Wiedergabe am Anfang.
- Ausführliche Informationen zu den abspielbaren Dateien finden Sie unter „ABSPIELBARE DISCS UND DATEIFORMATE“ (☞ S.31).

# SETUP-MENÜ

Mit dem Setup-Menü können Sie verschiedene Einstellungen dieses Geräts konfigurieren.

## Bedienung des Setup-Menüs

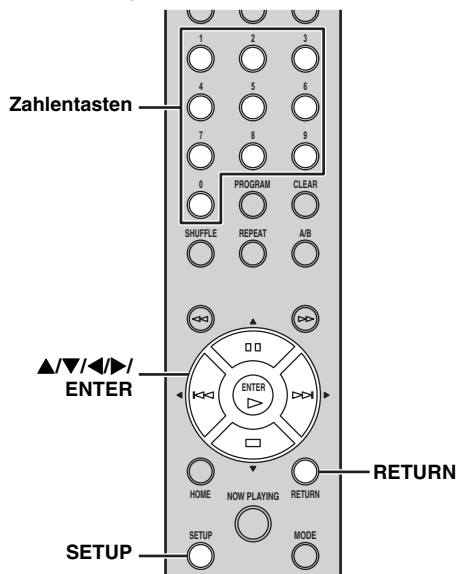
### Bedienung über die Fernbedienung



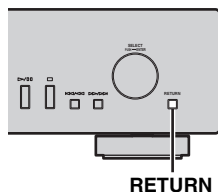
Ausführliche Informationen zu den Bedienelementen des Hauptgeräts oder der Fernbedienung finden Sie unter „BEDIENUNGSELEMENTE UND DEREN FUNKTION“ (S.5).

- 1 Drücken Sie **SETUP** zum Aufrufen des Setup-Menüs (S.24).  
Um die Einträge des weiterführenden Setup-Menüs (S.25) verfügbar zu machen, drücken Sie **SETUP** bei gedrückt gehaltener **RETURN**-Taste (am Hauptgerät).

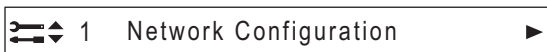
#### Fernbedienung



#### Hauptgerät



#### Frontblende-Display



- 2 Drücken Sie **▲/▼**, um einen zu konfigurierenden Menüeintrag zu wählen, und drücken Sie dann **ENTER**.  
Mit gewissen Menüeinträgen ist Schritt 2 zu wiederholen, um einen Untermenüeintrag zu wählen.



- 3 Drücken Sie **▲/▼**, um einen Parameter zu wählen, und drücken Sie dann **ENTER**.



Mit gewissen Menüeinträgen sind Nummern einzugeben. Drücken Sie in diesem Fall **◀/▶**, um das Ziel zu ändern, und **▲/▼**, um eine Nummer zu wählen, oder verwenden Sie die Zahlentasten. Drücken Sie dann zur Bestätigung **ENTER**.



## Setup-Menüliste

Menü	Untermenü	Einstellungen (Fett: Vorgabe)	Funktion
Network Configuration	DHCP	<b>On</b> , Off	Wählen Sie „On“, um die Netzwerkeinstellungen dieses Geräts automatisch vom DHCP-Server konfigurieren zu lassen, oder „Off“, um sie manuell zu konfigurieren.
	IP Address		Geben Sie die IP-Adresse an, wenn für „DHCP“ „Off“ gewählt ist. *1
	Subnet Mask		Geben Sie die Subnetzmaske an, wenn für „DHCP“ „Off“ gewählt ist. *1
	Default Gateway		Geben Sie das Standard-Gateway an, wenn für „DHCP“ „Off“ gewählt ist. *1
	DNS Server(P)		Geben Sie den primären DNS-Server an, wenn für „DHCP“ „Off“ gewählt ist. *1
	DNS Server(S)		Geben Sie den sekundären DNS-Server an, wenn für „DHCP“ „Off“ gewählt ist. *1
Network Information	MAC Address		Die MAC-Adresse dieses Geräts wird angezeigt. Die MAC-Adresse dient ebenfalls als vTuner-Kennwort.
	Status		Der Netzwerk-Status dieses Geräts wird angezeigt („Connected“ oder „Not connected“).
	System ID		Die System-ID wird angezeigt.
Network Standby		<b>On</b> , <b>Off</b>	Wählen Sie „On“, um den Netzwerkbereitschaftsmodus zu aktivieren.
Auto Power Down		4 Hours, <b>8 Hours</b> , 12 Hours, Off	Das Gerät wechselt automatisch in den Bereitschaftsmodus, wenn es für die festgelegte Zeit eingeschaltet war und keine Wiedergabe oder ein anderer Bedienvorgang durchgeführt wurde.
Dimmer		-3 bis <b>0</b>	Stellt die Helligkeit des Frontblende-Displays ein.
Firmware Version			Die Firmwareversion dieses Geräts wird angezeigt.
Firmware Update		<b>Network</b> , USB	Aktualisieren Sie die Firmware des Geräts, nachdem Sie „Network“ oder „USB“ ausgewählt haben. Wenn „Press ENTER to start“ angezeigt wird, drücken Sie ENTER, um die Aktualisierung der Firmware zu starten. Bedienen Sie das Gerät erst, wenn „UPDATE SUCCESS“ angezeigt wird. Schalten Sie das Gerät dann einmal aus und wieder ein.

\*1: Wenn „DHCP“ auf „On“ eingestellt ist, können Sie die vom DHCP-Server zugewiesenen Werte (IP-Adresse usw.) prüfen.

## Weiterführendes Setup-Menü

Folgende Menüeinträge sind erst dann verfügbar, wenn Sie das Setup-Menü öffnen, indem Sie bei gedrückt gehaltener RETURN-Taste (am Hauptgerät) die SETUP-Taste (auf der Fernbedienung) drücken.

Menü	Einstellungen (Fett: Vorgabe)	Funktion
MAC Address Filter	On, <b>Off</b>	Wählen Sie „On“, um die MAC-Adressen (bis zu 5) der Netzwerkkomponenten anzugeben, denen Zugriff auf das Gerät gestattet wird („Address1“ bis „Address5“). Wählen Sie „Off“, um die MAC-Adresse-Filterfunktion zu deaktivieren.
Gapless Playback	<b>On</b> , Off	Wählen Sie „On“ für eine pausenlose Wiedergabe (ohne Unterbrechung zwischen den Titeln). Wählen Sie „Off“, um die pausenlose Wiedergabefunktion zu deaktivieren. Diese Funktion ist auf „SERVER“-Audioinhalte beschränkt.  Wenn „Gapless Playback“ auf „On“ eingestellt ist, beginnt dieses Gerät die Wiedergabe des folgenden Titels sofort nach Ende des aktuellen Titels. Hierbei bleiben gewisse Wiedergabefunktionen (Suchlauf, Wiederholung usw.) für den folgenden Track erhalten.
vTuner Account Reset	Yes, <b>No</b>	Wählen Sie „Yes“ und drücken Sie ENTER auf der Fernbedienung, um das vTuner-Konto zurückzusetzen.  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wenn Sie das vTuner-Konto zurücksetzen, werden Ihr Benutzername, das Passwort und die Lesezeichen zurückgesetzt.</li> <li>• Um ein neues Konto einzurichten, besuchen Sie die unten aufgeführte Website. <a href="http://yradio.vtuner.com/">http://yradio.vtuner.com/</a> Sie benötigen die MAC-Adresse dieses Geräts als ID für den Medienplayer sowie Ihre E-Mail-Adresse.</li> </ul>
Initialize	Yes, <b>No</b>	Wählen Sie „Yes“, um die Einstellungen dieses Geräts auf die Werksvorgaben zurückzusetzen. Die Rückstellung wird beim nächsten Einschalten des Geräts wirksam.

# STÖRUNGSBEHEBUNG

Beziehen Sie sich auf die Tabelle unten, wenn dieses Gerät nicht richtig funktioniert. Wenn das aufgetretene Problem unten nicht aufgeführt ist oder wenn die Anleitung das Problem nicht behebt, schalten Sie das Gerät aus, trennen Sie das Netzkabel und wenden Sie sich an den nächsten autorisierten Yamaha-Händler oder ein Servicecenter.

## ■ Allgemeines

Problem	Ursache	Abhilfe	Seite
Das Gerät kann nicht eingeschaltet werden.	Das Netzkabel ist nicht mit der AC IN-Buchse des Hauptgeräts oder einer Steckdose verbunden.	Schließen Sie das Netzkabel richtig an.	9
	Dieses Gerät wurde einem starken externen Stromschlag (wie Blitzschlag oder starke statische Elektrizität) ausgesetzt.	Schalten Sie dieses Gerät aus, ziehen Sie den Netzstecker zunächst ab und stecken ihn nach 30 Sekunden wieder ein; fahren Sie anschließend mit einer normalen Benutzung des Geräts fort.	—
	Der Schutzschalter wurde dreimal in Folge aktiviert. Wenn das Gerät diesen Zustand aufweist, blinkt die Netzanzeige des Hauptgeräts, wenn Sie versuchen, das Gerät einzuschalten.	Als Sicherheitsmaßnahme ist die Möglichkeit zum Einschalten der Stromzufuhr deaktiviert. Wenden Sie sich an den nächsten Yamaha-Händler oder ein Servicecenter, um das Gerät reparieren zu lassen.	—
Die Netzanzeige an der Frontblende blinkt.	Ein innerer Schaltkreis dieses Geräts ist gestört.	Schalten Sie dieses Gerät aus, ziehen Sie das Netzkabel ab und wenden Sie sich an den nächsten Yamaha-Händler oder ein Servicecenter.	—
Das Gerät schaltet sich plötzlich aus.	Das Gerät wechselt in den Bereitschaftsmodus.	Das Gerät wechselt in den Bereitschaftsmodus, nachdem die unter „Auto Power Down“ im Setup-Menü eingestellte Zeit verstrichen ist.	24
Kein Sound.	Die Audioverbindung zwischen diesem Gerät und dem Verstärker ist schlecht.	Schließen Sie das Audiokabel ordnungsgemäß an. Verwenden Sie ein anderes Audiokabel, wenn das Problem weiterhin besteht.	9
	Die Eingangseinstellung am Verstärker stimmt nicht.	Wählen Sie am Verstärker den Eingang, der diesem Gerät entspricht.	—
	Der Verstärker ist mit den Digitalsignalen nicht kompatibel.	Verwenden Sie eine Analogsignalverbindung.	9
Es ist ein Rauschen zu hören.	Das Gerät befindet sich zu nah an einem digitalen oder Radiofrequenzgerät.	Stellen Sie das Gerät weiter entfernt von solchen Geräten auf.	—
	Das Audiokabel zwischen diesem Gerät und dem Medienserver ist defekt.	Schließen Sie das Audiokabel ordnungsgemäß an. Verwenden Sie ein anderes Audiokabel, wenn das Problem weiterhin besteht.	—



Problem	Ursache	Abhilfe	Seite
Die Fernbedienung funktioniert gar nicht oder nicht richtig.	Falscher Abstand oder Winkel.	Die Fernbedienung arbeitet in einem Bereich von maximal 6 m und 30 Grad zur Frontblende des Hauptgeräts.	4
	Direkte Sonneneinstrahlung oder Beleuchtung erreichen den Fernbedienungssensor des Geräts.	Ändern Sie den Lichteinfallwinkel, oder positionieren Sie das Gerät neu.	—
	Die Batterien sind entladen.	Tauschen Sie beide Batterien gegen neue aus.	4
Die Verstärker-Steuertasten an der Fernbedienung steuern den Verstärker nicht.	Ihr Verstärker ist kein kompatibles Yamaha Modell. (Manche Yamaha Verstärker sind über diese Tasten nicht steuerbar.)	Benutzen Sie die Fernbedienung Ihres Verstärkers.	—

## ■ Netzwerk

Problem	Ursache	Abhilfe	Seite
Die Netzwerkfunktion funktioniert nicht.	Die Netzwerkparameter (IP-Adresse) wurden nicht ordnungsgemäß abgerufen.	Aktivieren Sie die DHCP-Server-Funktion am Breitbandrouter und setzen Sie am Gerät „DHCP“ im Setup-Menü auf „On“. Wenn Sie die Netzwerkparameter manuell konfigurieren möchten, überprüfen Sie, dass Sie eine IP-Adresse verwenden, die von keinem anderen Netzwerkgerät im Netzwerk verwendet wird.	24
Dieses Gerät erkennt den Digital Media Server (PC) nicht.	Die Medienfreigabe-Einstellung ist nicht korrekt.	Konfigurieren Sie die Medienfreigabe-Einstellung des Computers.	11
	Eine auf dem Computer installierte Sicherheitssoftware blockiert den Zugriff auf dieses Gerät von Ihrem Computer.	Überprüfen Sie die Einstellungen der auf dem Computer installierten Sicherheitssoftware.	—
	Dieses Gerät und der Computer befinden sich nicht im gleichen Netzwerk.	Überprüfen Sie die Netzwerkverbindungen und die Einstellungen des Breitbandrouters und verbinden Sie dann dieses Gerät und den Computer mit dem gleichen Netzwerk.	10
	Der Zugriff auf dieses Gerät wird durch die Funktion MAC-Adressfilter eingeschränkt.	Deaktivieren Sie die Funktion MAC-Adressfilter im Setup-Menü dieses Geräts.	24
	Es werden mehr als zwei Router verwendet, die sich bei den Netzwerkgeräten überlappen.	Trennen Sie die Internetverbindung vorübergehend und überprüfen Sie das lokale Netzwerk oder verbinden Sie die zu verwendenden Netzwerkgeräte mit dem gleichen Router.	—

Problem	Ursache	Abhilfe	Seite
Die Dateien auf Ihrem Computer können nicht angezeigt oder wiedergegeben werden.	Die Dateien werden von diesem Gerät oder dem Medienserver nicht unterstützt.	Verwenden Sie ein Dateiformat, das von diesem Gerät und dem Medienserver unterstützt wird. Ausführliche Informationen zu den vom Gerät unterstützten Dateiformaten finden Sie unter „ABSPIELBARE DISCS UND DATEIFORMATE“.	31
Gewisse Audiodateien sind mit diesem Gerät nicht abspielbar.	Sie versuchen beim iTunes Store erworbene DRM-geschützte Audiodateien wiederzugeben.	Beim iTunes Store erworbene DRM-geschützte Audiodateien können nicht wiedergegeben werden.	31

## ■ Audioinhalte im Internet

Problem	Ursache	Abhilfe	Seite
Das Internetradio kann nicht wiedergegeben werden.	Der gewählte Internet-Radiosender ist z.Z. nicht verfügbar.	Es gibt möglicherweise ein Netzwerkproblem beim Radiosender oder der Dienst wurde unterbrochen. Versuchen Sie den Sender später oder wählen einen anderen Sender.	—
	Der gewählte Internet-Radiosender sendet derzeit keinen Inhalt.	Einige Internetradiosender senden zu bestimmten Tageszeiten keine Inhalte. Versuchen Sie den Sender später oder wählen einen anderen Sender.	—
	Der Zugriff auf das Netzwerk wird durch die Firewall-Einstellungen der Netzwerkgeräte eingeschränkt (wie z. B. durch den Breitbandrouter).	Überprüfen Sie die Firewall-Einstellungen Ihrer Netzwerkgeräte. Internetradio kann nur wiedergegeben werden, wenn es über den von jedem Radiosender festgelegten Port empfangen wird. Die Portnummer variiert abhängig vom Radiosender.	—

## ■ CD

Problem	Ursache	Abhilfe	Seite
Das Disc-Fach schließt nicht vollständig.	Ein Fremdkörper blockiert das Fach.	Überprüfen Sie das Disc-Fach sorgfältig und entfernen Sie den Fremdkörper.	—
Die Wiedergabe der Disc beginnt nicht.	Die Disc ist beschädigt.	Überprüfen Sie die Disc sorgfältig und tauschen Sie sie gegebenenfalls aus.	—
	Auf dem Laser-Abtaster hat sich Feuchtigkeit niedergeschlagen.	Warten Sie nach dem Einschalten des Geräts 20 bis 30 Minuten, bevor Sie versuchen, eine Disc wiederzugeben.	—
	Die Disc wurde falsch herum eingelegt.	Legen Sie die Disc mit der Beschriftung nach oben ein.	—
	Die Disc ist verschmutzt.	Reinigen Sie die Disc.	32
	Das Format der MP3- oder WMA-Datei ist mit diesem Gerät nicht kompatibel.	Tauschen Sie die Disc gegen eine korrekt bespielte Disc aus, die mit diesem Gerät abgespielt werden kann.	31

Problem	Ursache	Abhilfe	Seite
Die Wiedergabe der Disc beginnt nicht.	Die CD-RW-Disc (wiederbeschreibbar) wurde nicht korrekt bespielt.	Tauschen Sie die Disc gegen eine korrekt bespielte Disc aus, die mit diesem Gerät abgespielt werden kann.	31
	Bei der Disc handelt es sich um eine Disc mit außergewöhnlicher Form, die mit diesem Gerät nicht abgespielt werden kann.	Tauschen Sie die Disc gegen eine korrekt bespielte Disc aus, die mit diesem Gerät abgespielt werden kann.	31
Die Wiedergabe beginnt verzögert oder an der falschen Stelle.	Die Disc ist zerkratzt oder beschädigt.	Überprüfen Sie die Disc sorgfältig und tauschen Sie sie gegebenenfalls aus.	32
Störgeräusche aus dem Disc-Fach.	Die Disc ist verbogen.	Tauschen Sie die Disc aus.	—

## ■ iPod/USB

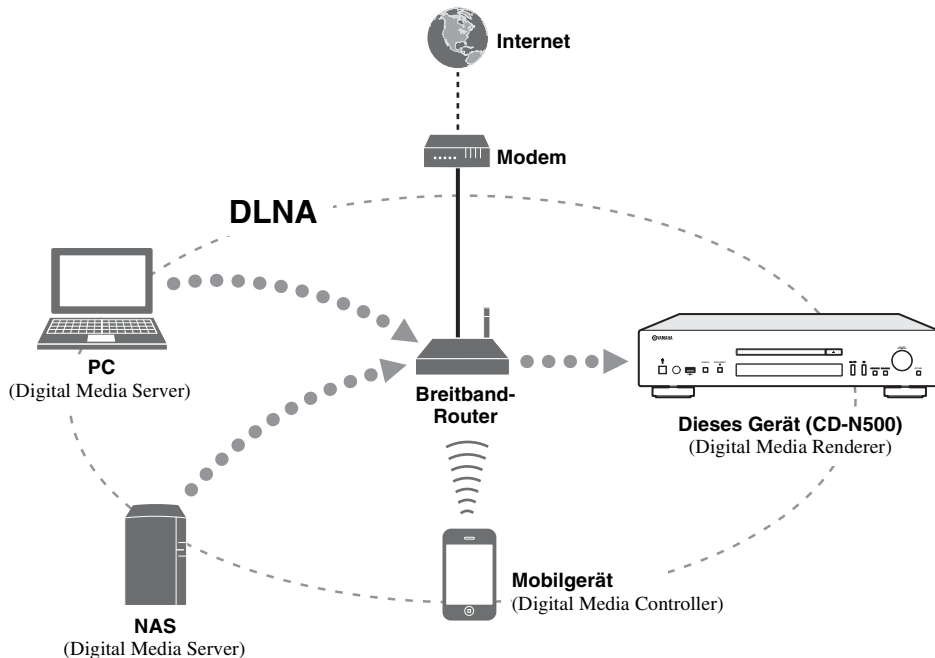
Problem	Ursache	Abhilfe	Seite
Die iPod-Wiedergabe startet nicht, obwohl ein iPod angeschlossen ist.	Der angeschlossene iPod ist mit diesem Gerät nicht kompatibel.	Schließen Sie einen iPod an, der mit diesem Gerät kompatibel ist.	31
Die Wiedergabe des USB-Geräts beginnt nicht.	Das USB-Gerät ist nicht ordnungsgemäß angeschlossen.	Schließen Sie das USB-Gerät erneut an.	20
	Das Format der MP3- oder WMA-Datei ist mit diesem Gerät nicht kompatibel.	Tauschen Sie die Datei gegen eine korrekt aufgezeichnete Datei aus, die mit diesem Gerät abgespielt werden kann.	31
	Das Gerät ist auf eine andere Audioquelle als „USB“ eingestellt.	Drücken Sie SOURCE am Hauptgerät oder auf der Fernbedienung, um die Audioquelle zu „USB“ umzuschalten.	22

## Frontblende-Displaymeldungen

Meldung	Status
Access error	Das Gerät kann nicht auf das USB-Gerät zugreifen.
	Das Gerät kann nicht auf den iPod zugreifen.
	Der angeschlossene iPod wird vom Gerät nicht unterstützt.
	Es liegt ein Problem mit dem Signalpfad vom Netzwerk zum Gerät vor.
Unable to play	Dieses Gerät kann den gewählten Inhalt nicht wiedergeben.
List updated	Die Inhaltsliste des Media Servers wurde aktualisiert.
No content	Dieses Gerät findet keine Inhalte.
Not available	Die ausgeführte Bedienung ist nicht verfügbar.
Searching...	Das Gerät sucht nach Inhalt.
No disc	In die Disc-Lade ist keine CD eingesetzt.
Connect error	Die Verbindung mit dem iPod oder USB-Gerät ist fehlgeschlagen.
No device	Der iPod oder das USB-Gerät ist nicht angeschlossen.
USB overloaded	Ein Überstrom fließt durch das USB-Gerät.
Loading...	Der angegebene Inhalt wird geladen.
Unknown iPod	Der angeschlossene iPod ist nicht kompatibel.

# ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

Dieser Abschnitt umfasst allgemeine Konzepte zu den Themen DLNA (Digital Living Network Alliance) und NAS (Network Attached Storage).



## DLNA

„DLNA“ steht für Digital Living Network Alliance, einer Förderrichtlinie zur Standardisierung der Interoperabilität von Heimnetzwerkgeräten wie digitaler Unterhaltungselektronik.

DLNA-Komponenten werden in vier Geräteklassen unterteilt: Digital Media Server (DMS), Digital Media Renderer (DMR), Digital Media Player (DMP) und Digital Media Controller (DMC).

Ein „Digital Media Server (DMS)“ ist ein Gerät zum Speichern und Verteilen digitaler Inhalte wie Musikdateien. PCs und NAS stellen für das System, das dieses Gerät verwendet, „Digital Media Server (DMS)“ dar.

Ein „Digital Media Controller (DMC)“ ist ein Gerät zum Steuern digitaler Inhalte. Die Spezialanwendung für Mobilgeräte entspricht dem „Digital Media Controller (DMC)“ für das System, das dieses Gerät verwendet.

Ein „Digital Media Renderer (DMR)“ ist ein Gerät wie dieses, welches Befehle von einem „Digital Media Controller (DMC)“ erhalten und digitale Inhalte wiedergeben kann.

Ähnlich ist ein „Digital Media Player (DMP)“ ein Gerät, das digitale Inhalte wiedergeben kann, die auf dem „Digital Media Server (DMS)“ gespeichert sind.

## NAS

„NAS“ steht für Network Attached Storage. Indem Sie Ihren NAS und das Heimnetzwerk direkt über ein Netzwerkkabel verbinden, kann der NAS als Speichergerät genutzt werden, wie z. B. als Festplattenlaufwerk. Wenn der NAS mit DLNA kompatibel ist, können Sie Musik, Bilder und Filme im gleichen Heimnetzwerk wie der digitale Medienserver freigeben.

# ABSPIELBARE DISCS UND DATEIFORMATE

## Abspielbare Medien und Geräte

### ■ Unterstützte PCs

Computer mit Windows Media Player 11 oder Windows Media Player 12 installiert.

### ■ Unterstützter NAS

NAS, der mit DLNA Version 1.5 kompatibel ist.

### ■ Unterstützte USB-Geräte

Gerät	Klasse/Protokoll	Dateiformate
USB-Speichergeräte	MSC (Massenspeicherklasse)	FAT16/32
USB-Audioplayer	MSC (Massenspeicherklasse)	FAT16/32

#### Hinweise

- Manche Geräte funktionieren möglicherweise nicht einwandfrei, auch wenn sie den Voraussetzungen entsprechen.
- Dieses Gerät unterstützt keine verschlüsselten USB-Speichermedien.
- Schließen Sie keine anderen Geräte als Geräte der USB-Massenspeicherklasse an: USB-Ladegeräte, USB-Hubs, PCs, externe Festplatten usw.
- Yamaha und seine Zulieferer übernehmen keine Haftung für den Verlust von Daten, die auf USB-Geräten gespeichert sind, die an dieses Gerät angeschlossen werden. Es empfiehlt sich, Sicherungskopien der Dateien anzulegen.
- Die Wiedergabe und die Stromversorgung sind nicht bei allen Arten von USB-Geräten gewährleistet.

### ■ Über den USB-Anschluss unterstützte iPod-Modelle

iPod	iPhone	iPad
iPod touch, iPod nano (2. bis 6. Generation)	iPhone, iPhone 3G, iPhone 3GS, iPhone 4, iPhone 4S	iPad, iPad 2, iPad (3. Generation)

\* Stand August 2012

#### Hinweise

- iPod wird unter der Bedingung lizenziert, dass Einzelpersonen nicht urheberrechtlich geschütztes Material nur für private Zwecke nutzen bzw. nur für die Vervielfältigung und Wiedergabe genehmigtes Material vervielfältigen und abspielen. Die Verletzung des Urheberrechts ist gesetzlich verboten.
- Yamaha und seine Zulieferer übernehmen keine Haftung für den Verlust von Daten, die auf iPod-Geräten gespeichert sind, die an dieses Gerät angeschlossen werden. Es empfiehlt sich, Sicherungskopien der Dateien anzulegen.

### ■ Unterstützte Mobilgeräte

Ausführliche Informationen finden Sie auf der Yamaha-Website.

### ■ Abspielbare Discs

Verwenden Sie CDs der folgenden Typen.

Kennzeichnung	Details
	<b>CDs (digitaler Ton)</b>
   	<b>CD-R- und CD-RW-Discs (digitaler Ton)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CD-R- oder CD-RW-Discs, die eine der folgenden Kennzeichnungen aufweisen. FOR CONSUMER FOR CONSUMER USE FOR MUSIC USE ONLY</li> <li>• Nur abgeschlossene CD-R- oder CD-RW-Discs.</li> </ul> <p><b>Hinweis</b></p> <p>Mit diesem Gerät können CD-R/CD-RW-Discs oder Discs, die nicht korrekt bespielt wurden, möglicherweise nicht abgespielt werden.</p>
	<b>CD-TEXT-Discs</b> Bei der Wiedergabe einer CD mit CD TEXT werden der Disc-Titel, der Name des Künstlers und der Name des Titels zusätzlich zur Zeitanzeige angezeigt.

### So lassen Sie eine 8-cm-CD (Single-CD) wiedergeben

Legen Sie sie in die innere Vertiefung des Disc-Fachs. Legen Sie keine normale 12-cm-CD auf eine 8-cm-CD.

#### Hinweise

- Verwenden Sie keine Disc mit einer ungewöhnlichen Form (Herz usw.), die im Handel erhältlich sind, da sie das Gerät beschädigen könnten.
- Verwenden Sie keine Disc, auf der sich Aufkleber, Klebstoff o. Ä. befindet. Wenn Sie eine solche Disc verwenden, kann sie im Gerät stecken bleiben oder das Gerät beschädigen.

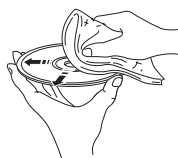


## ■ Hinweise zur Handhabung von Discs

- Behandeln Sie Discs immer mit Sorgfalt, so dass die Oberfläche nicht zerkratzt wird. Achten Sie darauf, dass sich die Disc nicht verformt.



- Reinigen Sie die Wiedergabeoberfläche mit einem sauberen, trockenen Tuch. Verwenden Sie keine Disc-Reinigungsmittel, Sprays oder andere chemische Reinigungsmittel.
- Wischen Sie nicht in kreisförmigen Bewegungen über die CD, sondern immer von der Mitte nach außen.



- Verwenden Sie zum Schreiben auf der beschreibbaren Disc-Seite einen Filzstift.
- Wenn eine Disc nicht mehr abgespielt werden soll, nehmen Sie sie aus dem Gerät heraus und bewahren Sie sie in einer geeigneten Hülle auf.
- Setzen Sie Discs nicht über einen längeren Zeitraum direktem Sonnenlicht, hohen Temperaturen oder hoher Luftfeuchtigkeit aus.

### Hinweis

Verwenden Sie keinesfalls Linsenreiniger, da diese Störungen verursachen können.

## Abspielbare Discs und Dateiformate

### ■ DLNA/USB

Formate	Abtastfrequenz (kHz)	Quantisierungsbit
<b>WAV</b> *1	8 bis 192	16/24
<b>MP3</b> *2	8 bis 48	16
<b>WMA</b> *3	8 bis 48	16
<b>AAC</b>	8 bis 48	16
<b>FLAC</b>	8 bis 192	16/24
<b>ALAC</b> *4	44,1 bis 48	16

\*1 Nur Linear PCM-Dateiformate können wiedergegeben werden.

\*2 MP3 PRO-Dateien werden nicht unterstützt.

\*3 WMA PRO- und Lossless-Dateien werden nicht unterstützt.

\*4 ALAC steht für Apple Lossless Audio Codec.



- Die über den iPod abspielbaren Dateiformate sind vom iPod abhängig.
- Mit Mehrkanal aufgezeichnete Dateien werden nicht unterstützt.
- Die Wiedergabe erfolgt bei USB in der Reihenfolge von Datum und Uhrzeit der Dateierstellung.

### ■ Discs

Formate	Abtastfrequenz (kHz)	Quantisierungsbit
<b>MP3</b>	8 bis 48	16
<b>WMA</b>	16 bis 48	16

### Hinweise

- Die Wiedergabe von MP3- oder WMA-Dateien startet in alphanumerischer Reihenfolge.
- Urheberrechtlich geschützte WMA (DRM)-Dateien können mit diesem Gerät nicht wiedergegeben werden.
- Die Disc muss mit ISO 9660 kompatibel sein.
- Die verstrichene Spieldauer wird möglicherweise nicht korrekt angezeigt, wenn Inhalte mit variablen Bitraten wiedergegeben werden.

# TECHNISCHE DATEN

## EIN-/AUSGÄNGE

- NETWORK
  - Ethernet-Verbindung .....100Base-TX/10Base-T
  - DLNA-Version ..... 1.5
- ANALOG OUT .....Zweikanal (L/R)
- DIGITAL OUT
  - Optisch..... × 1
  - Koaxial..... × 1
- USB..... × 1

## AUDIOABSCHNITT

- Ausgangspegel
  - 1 kHz, 0 dB, fs 44,1 kHz .....2,0 ± 0,3 V
- Signal-Rauschspannungsabstand (IHF A Netzwerk)
  - 1 kHz, 0 dB, fs 44,1 kHz ..... 110 dB oder mehr
- Dynamikbereich
  - 1 kHz, 0 dB, fs 44,1 kHz ..... 100 dB oder mehr
- Klirrfaktor
  - 1 kHz, 0 dB, fs 44,1 kHz ..... 0,003 % oder weniger
- Frequenzgang (CD)
  - fs 44,1 kHz..... 2 Hz bis 20 kHz, -3 dB (NETZWERK)
  - fs 48 kHz..... 2 Hz bis 24 kHz, -3 dB
  - fs 96 kHz..... 2 Hz bis 48 kHz, -3 dB
  - fs 192 kHz..... 2 Hz bis 96 kHz, -3 dB

## ALLGEMEINES

- Stromversorgung
    - [Modell für Europa].....230-240 V Wechselstrom, 50 Hz
    - [Modelle für USA und Kanada] ..... 120 V Wechselstrom, 60 Hz
    - [Modell für Asien] ..... 110-120/220-240 V Wechselstrom, 50/60 Hz
    - [Modell für Australien].....230-240 V Wechselstrom, 50 Hz
    - [Modell für China]..... 220 V Wechselstrom, 50 Hz
  - Leistungsaufnahme .....28 W
  - Leistungsaufnahme im Bereitschaftsmodus wenn der Netzwerkbereitschaftsmodus aktiviert ist (Bezugsdaten)..... 3,5 W
  - Leistungsaufnahme im Bereitschaftsmodus wenn der Netzwerkbereitschaftsmodus deaktiviert ist (Bezugsdaten) .....0,35 W
  - Abmessungen (B × H × T).....435 × 96 × 313,3 mm
  - Gewicht.....5,25 kg
- \* Änderungen der technischen Daten jederzeit ohne Vorankündigung vorbehalten.

## iPod, iPhone, iPad

iPad, iPhone, iPod, iPod nano und iPod touch sind Markenzeichen von Apple Inc., eingetragen in den USA und anderen Ländern.

„Made for iPod“, „Made for iPhone“ und „Made for iPad“ bedeuten, dass ein elektronisches Zusatzgerät speziell für den Anschluss an den iPod, das iPhone bzw. iPad konstruiert ist und vom Entwickler dahingehend zertifiziert wurde, dass es den Apple-Leistungsnormen entspricht. Apple ist für den Betrieb dieses Geräts oder die Einhaltung der Sicherheits- und behördlichen Standards nicht verantwortlich. Beachten Sie bitte, dass sich die Verwendung dieses Zubehörs mit einem iPod, iPhone oder iPad auf die Drahtlosleistung auswirken kann.

Android™ ist ein Markenzeichen von Google Inc.

## Windows™

Windows ist in den USA und anderen Ländern ein eingetragenes Warenzeichen der Microsoft Corporation.

Windows XP, Windows Vista, Windows 7, Windows Media Audio und Windows Media Player sind in den USA und/oder anderen Ländern eingetragene Warenzeichen oder Warenzeichen der Microsoft Corporation.




DLNA™ und DLNA CERTIFIED™ sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen von Digital Living Network Alliance. Alle Rechte vorbehalten. Nicht genehmigte Verwendung ist streng verboten.




**Fraunhofer** Institut  
Integrierte Schaltungen

MPEG Layer-3 Audio-Codierungstechnologie unter Lizenz von Fraunhofer IIS und Thomson.

# OBSERVERA: LÄS DETTA INNAN ENHETEN TAS I BRUK.

- 1 Läs noga denna bruksanvisning för att kunna ha största möjliga nöje av enheten. Förvara bruksanvisningen nära till hands för framtida referens.
- 2 Installera detta ljudsystem på en välventilerad, sval, torr och ren plats - på avstånd från direkt solljus, värmekällor, vibrationer, damm, fukt och/eller kyla. Lämna följande mellanrum för ventilation.  
Ovansida: 10 cm  
Baksida: 10 cm  
Sidor: 10 cm
- 3 Placera enheten på behörigt avstånd från andra elapparater, motorer, transformatorer och annat som kan orsaka störningar.
- 4 Utsätt inte enheten för hastiga temperaturväxlingar och placera den inte på ett ställe där luftfuktigheten är hög (t.ex. nära en luftfuktare) då fuktbildning i enheten skapar risk för brand, elstötar, skador på enheten eller personskadorna.
- 5 Placera inte enheten på ett ställe där främmande föremål kan tränga in i den eller där den kan utsättas för droppar eller vattenstänk. Placera aldrig det följande ovanpå enheten:
  - Övriga apparater då sådana kan orsaka skador och/eller missfärgning av enhetens hölje.
  - Brännbara föremål (t.ex. stearinljus) då sådana skapar risk för brand, skador på enheten och/eller personskadorna.
  - Vätskebehållare som kan falla och spilla vätska över enheten, vilket skapar risk för elstötar och/eller skador på enheten.
- 6 Täck aldrig över enheten med en tidning, duk, gardin el.dyl. då detta skapar risk för överhettning. En alltför hög temperatur inuti enheten kan leda till brand, skador på enheten och/eller personskadorna.
- 7 Anslut inte enheten till ett vägguttag förrän samtliga övriga anslutningar slutförts.
- 8 Använd aldrig enheten vänd upp och ned. Detta kan leda till överhettning som orsakar skador.
- 9 Hantera inte tangenter, reglage och kablar onödigt hårdhänt.
- 10 Fatta tag i själva kontakten när nätkabeln kopplas bort från vägguttaget; dra aldrig i kabeln.
- 11 Använd aldrig några kemiska lösningar för rengöring då dessa kan skada ytbehandlingen. Använd en ren, torr trasa.
- 12 Använd endast den spänning som står angiven på enheten. Anslutning till en strömkälla med högre spänning än den angivna kan orsaka brand, skador på enheten och/eller personskadorna. Yamaha åtar sig inget ansvar för skador beroende på att enheten används med en spänning utöver den angivna.
- 13 Koppla bort nätkabeln från vägguttaget för att undvika skador p.g.a. blixtnedslag om ett åskväder uppstår.
- 14 Försök aldrig att utföra egna reparationer. Kontakta en kvalificerad tekniker från Yamaha om servicebehov föreligger. Du får inte under några omständigheter ta av höljet.
- 15 Koppla bort nätkabeln från vägguttaget om enheten inte ska användas under en längre tid (t.ex. under semestern).
- 16 Läs avsnittet "FELSÖKNING" om vanligt förekommande driftsproblem innan du förutsätter att enheten är söndrig.
- 17 Innan enheten flyttas ska du trycka på  för att ställa den i beredskapsläge och sedan koppla bort nätkabeln från vägguttaget.
- 18 Kondensation (imma) uppstår, om den omgivande temperaturen plötsligt ändras. Koppla i så fall loss nätkabeln från nätuttaget och låt apparaten vila.
- 19 Vid långvarig användning kan det hända att apparaten blir väldigt varm. Slå i så fall av strömmen och låt apparaten vila tills den har svalnat.
- 20 Installera receiveern nära ett nätuttag och där stickkontakten lätt kan komma åt.
- 21 Utsätt inte batterierna för kraftig värme från exempelvis solljus, eld eller liknande.
  - Förvara batterierna utom räckhåll för barn. Batterier kan vara farliga för barn som stoppar dem i munnen.
  - Om batterierna blir gamla minskar fjärrkontrollens räckvidd betydligt. Om detta inträffar byter du till två nya batterier så snart som möjligt.
  - Använd inte gamla batterier tillsammans med nya.
  - Använd inte olika typer av batterier (t.ex. alkaliska batterier och manganbatterier) tillsammans. Läs förpackningen noggrant eftersom dessa typer av olika batterier kan ha samma form och färg.
  - Förbrukade batterier kan läcka. Om batterierna har läckt, måste du kasta bort dem omedelbart. Undvik att komma i kontakt med det läckta materialet eller låta det komma i kontakt med kläder och liknande. Rengör batteriutrymmet noga innan du sätter i nya batterier.
  - Om du planerar att inte använda systemet under en längre tid bör du ta ut batterierna ur enheten. Annars finns risk att batterierna slits ut, vilket kan resultera i läckage som skadar enheten.
  - Kasta inte bort batterier med det vanliga hushållsavfallet. Kasta bort dem enligt gällande lokala förordningar.
- 22 För högt ljudtryck från örönsäckor eller hörlurar kan orsaka hörselörlust.

Den här enheten är inte bortkopplad från nätströmmen så länge den är inkopplad i vägguttaget, även om själva enheten är avstängd med . Detta tillstånd kallas för beredskapsläget (standby). Enheten är konstruerad för att förbruka en mycket liten mängd ström i detta tillstånd.

## VARNING

UTSÄTT INTE ENHETEN FÖR REGN ELLER FUKT DÅ DETTA SKAPAR RISK FÖR BRAND ELLER ELSTÖTAR.

## VARNING

RÖR INTE VID ENHETEN NÄR DEN ANVÄNDS KONTINUERLIGT VID HÖG VOLYM EFTERSOM UNDERSIDAN KAN BLI VÄLDIGT VARM. DET KAN LEDA TILL BRÄNSKADOR ETC.

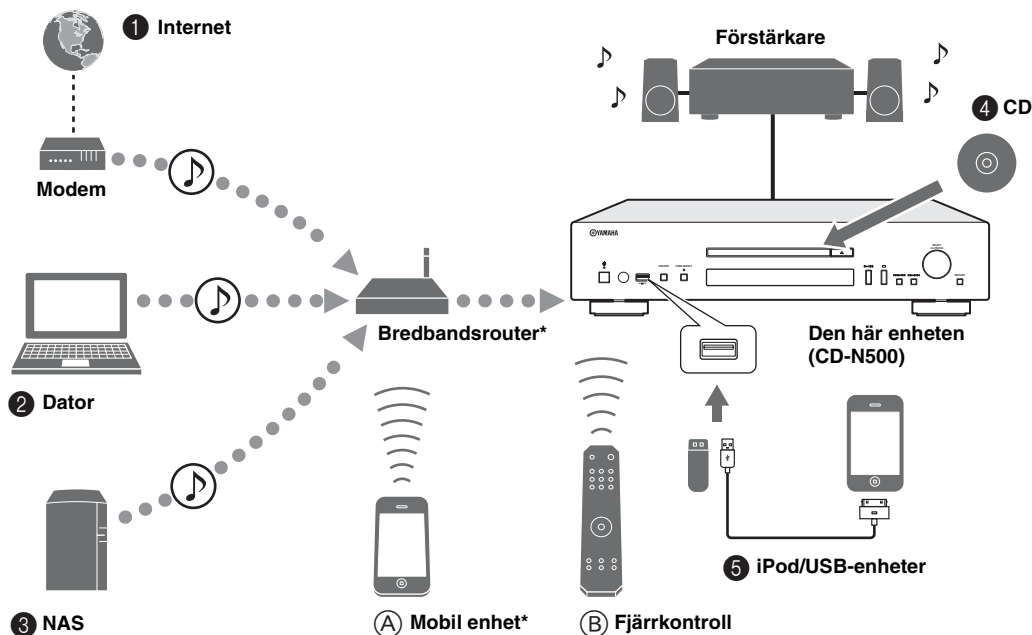


# VAD DU KAN GÖRA MED DEN HÄR ENHETEN

Den här enheten är en nätverks-CD-spelare, som du kan använda för att spela upp musikfiler lagrade på en mediaserver (dator eller NAS), ljudinnehåll från Internet, CD, iPod- och USB-enheter, genom att ansluta enheten till ditt hemnätverk (DLNA) och ljudsystemet på samma nätverk.



Mer information om DLNA eller NAS finns i "YTTERLIGARE INFORMATION" (s.30).



\* Du behöver en vanlig WiFi-bredbandsrouter när du använder en mobil enhet.

## ■ Ljudkällor som inte kan spelas upp på enheten.

- 1 Spela upp ljudinnehåll på Internet (s.16)
- 2 Spela upp musikfiler lagrade på datorn (s.11, 14)
- 3 Spela upp musikfiler lagrade på din NAS (s.11, 14)
- 4 Spela upp en CD-skiva (s.18)
- 5 Spela upp dina iPod- eller USB-enheter (s.20)



Mer information om hur du ansluter enheterna finns i "ANSLUTNINGAR" (s.9).

## ■ Enheter som kan styra den här enheten

- A Styr den här enheten med dina mobila enheter (s.11, 13)
- B Styr den här enheten med fjärrkontrollen (s.6, 14, 16, 18, 20, 22, 23)

# VANLIGA FRÅGOR

## Vilka typer av inställningar behöver jag göra?

- Mer information om inställningarna för din dator, NAS eller mobila enheter finns i "KONFIGURERA DINA PC/NAS/MOBILA ENHETER" (☞ s.11).
- Mer information om inställningsmenyn på den här enheten finns i "INSTÄLLNINGSMENY" (☞ s.23).

## Varför hittar jag inga musikfiler på min dator?

- Kontrollera inställningarna för mediadelning på datorn eller mediaservern, t.ex. Windows Media Player 12 (☞ s.11).
- Kontrollera att musikfilerna kan spelas upp (☞ s.31).

## Kan jag styra den här enheten med min iPhone?

- Mer information om hur du styr den här enheten från din mobila enhet finns i "Manövrering från din mobila enhet" (☞ s.13).

## Jag hittar inte den här enheten med hjälp av appen på min mobila enhet!

- Kontrollera att enheten är rätt ansluten till samma nätverk via bredbandsroutern.
- Kontrollera om åtkomst till den här enheten har begränsats via MAC-adressfilterfunktionen (☞ s.27).

## Vilka musikfiler kan spelas upp på den här enheten?

- Mer information om spelbara filer och format finns i "SPELBARA SKIVOR OCH FILFORMAT" (☞ s.31).

## Hur kan jag lyssna på Internet-radio på den här enheten?

- Mer information om hur du lyssnar på Internet-radiostationer finns i "UPPSPELNING AV LJUDINNEHÅLL PÅ INTERNET" (☞ s.16).

## Hur spelar jag upp material från mina iPod- eller USB-enheter?

- Mer information uppspelning av dina iPod- eller USB-enheter finns i "UPPSPELNING AV DINA iPod/USB-ENHETER" (☞ s.20).

## Vad betyder meddelandena på frontpanelens display?

- Mer information om meddelandena på frontpanelens display finns i "Meddelanden på frontpanelens display" (☞ s.29).

För den senaste informationen, besök Yamahas webbplats.

# INNEHÅLL

## FÖRBEREDELSE

<b>VAD DU KAN GÖRA MED DEN HÄR ENHETEN</b> .....	1
<b>VANLIGA FRÅGOR</b> .....	2
<b>MEDFÖLJANDE TILLBEHÖR</b> .....	4
<b>FÖRBEREDA FJÄRRKONTROLLEN</b> .....	4
<b>KONTROLLER OCH FUNKTIONER</b> .....	5
Frontpanel .....	5
Fjärrkontroll .....	6
Bakpanel .....	8
<b>ANSLUTNINGAR</b> .....	9
Ansluta till en förstärkare.....	9
Ansluta till ett nätverk (PC/NAS/Internet-anslutning) ....	10
Påslagning av receptorn .....	10

## ÅTGÄRDER

<b>KONFIGURERA DINA PC/NAS/MOBILA</b>	
<b>ENHETER</b> .....	11
Dela filer lagrade på datorn.....	12
Manövrering från din mobila enhet .....	13
<b>SPELA UPP MUSIKFILER PÅ DIN PC/NAS</b> .....	14
Manövrering från huvudenheten eller fjärrkontrollen .....	14
<b>UPPSPELNING AV LJUDINNEHÅLL PÅ</b>	
<b>INTERNET</b> .....	16
Lyssna på Internet-radiostationer.....	16
<b>UPPSPELNING AV CD-SKIVOR</b> .....	18
Spela upp en CD-skiva.....	18
Använda programuppspelningsläge.....	19
<b>UPPSPELNING AV DINA iPod/USB-ENHETER ...</b>	20
Ansluta dina iPod- eller USB-enheter.....	20
Spela upp din iPod .....	20
Använd utökat uppspelningsläge för din iPod .....	21
Uppspelning från USB-enheter.....	22
<b>INSTÄLLNINGSMENY</b> .....	23
Manövrering av inställningsmeny.....	23
Inställningsmenylista .....	24
Meny för avancerad inställning .....	25

## ÖVRIGA

<b>FELSÖKNING</b> .....	26
Meddelanden på frontpanelens display.....	29
<b>YTTERLIGARE INFORMATION</b> .....	30
<b>SPELBARA SKIVOR OCH FILFORMAT</b> .....	31
Spelbara medier och enheter.....	31
Spelbara skivor och filformat.....	32
<b>TEKNISK DATA</b> .....	33
<b>(i slutet av denna bruksanvisning)</b> <b>Information om programvara</b> .....	i

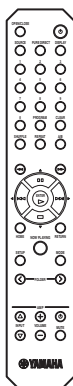
### Om denna bruksanvisning

- Kommentarer som innehåller viktig information om säkerhet och användningsinstruktioner.  är tips om användningen.
- ”iPod” i denna bruksanvisning kan även innebära ”iPhone” eller ”iPad”.

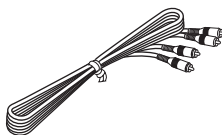
# MEDFÖLJANDE TILLBEHÖR

Kontrollera att följande delar finns med i förpackningen.

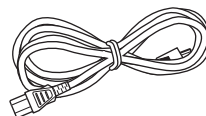
Fjärrkontroll



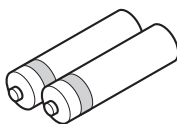
RCA-stereokabel



Nätkabel



Batterier (AA, R6, UM-3) (x 2)

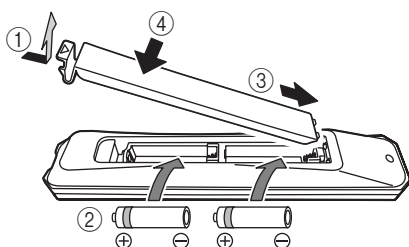


Bruksanvisning



# FÖRBEREDA FJÄRRKONTROLLEN

## ■ Isättning av batterier

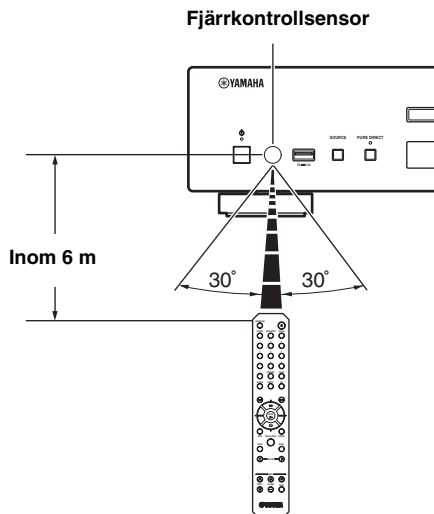


### Anmärkingar

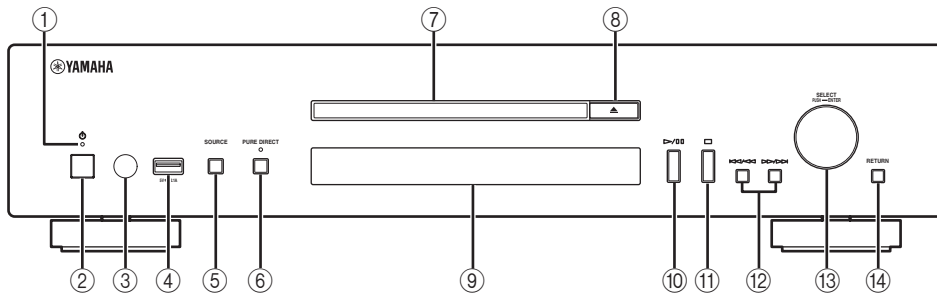
- Byt ut alla batterier om fjärrkontrollens räckvidd har minskat.
- Rengör batterifacket innan nya batterier sätts i.

## ■ Räckvidd

Rikta fjärrkontrollen direkt mot huvudenhetens fjärrkontrollsensor vid manövrering.



## Frontpanel



### ① Strömindikator

#### • Lyser:

Enheten är i ett läge där den kan slås på eller ställas i beredskapsläge med fjärrkontrollen eller från en mobil enhet (när nätverksberedskapsläget är på) eller så är enheten påslagen.

#### • Lyser svagt:

Enheten är i ett läge där den kan slås på med fjärrkontrollen (när nätverksberedskapsläget är av).

#### • Släckt:

Enheten är avstängd och du kan bara slå på den med strömbrytaren på frontpanelen.



Du kan växla inställningen för nätverksberedskapsläge i inställningsmenyn (☞ s.24).

### ② Strömbrytare (☞ s.10)

Växlar enheten mellan på och av.



### ③ Fjärrkontrollsensor (☞ s.4)

Tar emot infraröda signaler från fjärrkontrollen.

### ④ USB-port (☞ s.20)

Ansluter en iPod eller USB-enhet.

### ⑤ SOURCE (☞ s.14, 16, 18, 20, 22)

Väljer en ljudkälla. Varje tryck växlar mellan ljudkällorna i följande ordning.

CD → USB → SERVER → NET RADIO → Tillbaka till CD

### ⑥ PURE DIRECT

Aktiverar eller avaktiverar PURE DIRECT-läget.

Ljudkvaliteten förbättras när PURE DIRECT-läget är aktiverat.



PURE DIRECT-indikatorn tänds när PURE DIRECT-läget är på.

### ⑦ Skivfack

Här sätts skivan in.

### ⑧ (Öppna/stäng)

Öppnar eller stänger skivfacket.

### ⑨ Frontpanelens display

Visar menyalternativ, uppspelningsinformation etc.



Mer information om visning av meddelanden finns i "Meddelanden på frontpanelens display" (☞ s.29).

### ⑩ ▷/⏸ (Spela upp/paus)

Startar eller pausar uppspelning.

### ⑪ □ (Stopp)

Stoppar uppspelningen.

### ⑫ ◀◀/▶▶ (Hoppa/sök bakåt), ▶▶/▶▶ (Hoppa/sök framåt)

Hoppar bakåt till föregående/början av det aktuella spåret eller till nästa spår, eller söker bakåt/framåt. Funktionen skiljer sig åt beroende på ljudkälla.

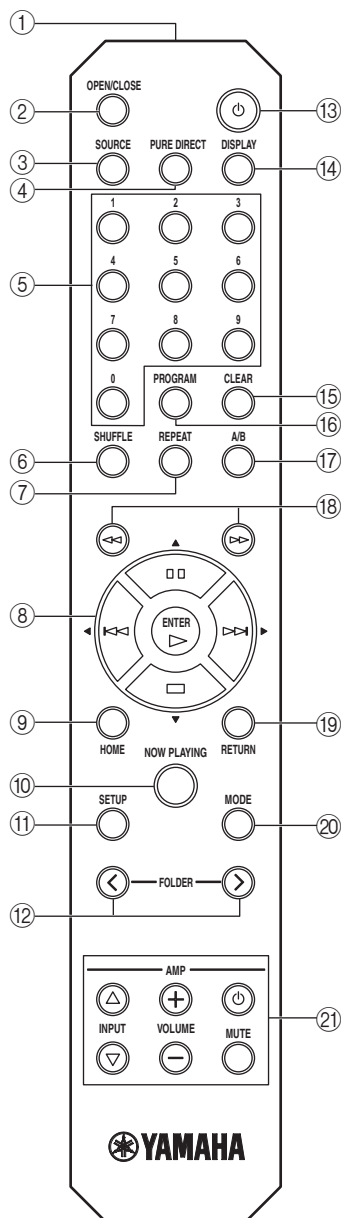
### ⑬ SELECT/ENTER (styrhjul) (☞ s.14, 16, 18, 21, 22, 24)

Rotera för att välja en post och tryck för att bekräfta valet.

### ⑭ RETURN (☞ s.14, 16, 21, 22)

Visar övre-nivåmenyn i frontpanelens display.

## Fjärrkontroll



- ① **Fjärrkontrollsignalsändare**  
Sänder infraröda signaler till s huvudenheten.
- ② **OPEN/CLOSE**  
Öppnar eller stänger skivfacket.
- ③ **SOURCE** (☞ s.14, 16, 18, 20, 22)  
Väljer en ljudkälla. Varje tryck växlar mellan ljudkällorna i följande ordning.  
CD → USB → SERVER → NET RADIO → Tillbaka till CD
- ④ **PURE DIRECT**  
Aktiverar eller avaktiverar PURE DIRECT-läget.  
Ljudkvaliteten förbättras när PURE DIRECT-läget är aktiverat.
- ⑤ **Sifferknappar** (☞ s.18)  
Dessa används för att välja ett särskilt spår på skivan eller den aktuella mappen.
- ⑥ **SHUFFLE** (☞ s.15, 18, 21, 22)  
Växlar slumplägen.
- ⑦ **REPEAT** (☞ s.15, 18, 21, 22)  
Växlar upprepninglägen.
- ⑧ **Uppspelningsknappar** (☞ s.14, 16, 18, 21, 22, 23)
  - ▶ **(Spela upp)**  
Startar uppspelningen.
  - **(Stopp)**  
Stoppar uppspelningen.
  - ▢▢ **(Paus)**  
Gör paus i uppspelningen.
  - ◀◀ **(Hoppa bakåt)**  
Hoppar bakåt.
  - ▶▶ **(Hoppa framåt)**  
Hoppar framåt.
  - ▲/▼/◀/▶ **(Markörknappar)/ENTER**  
Använd markörknapparna för att välja ett alternativ och tryck på ENTER för att bekräfta valet.
- ⑨ **HOME** (☞ s.14, 16, 21, 22)  
Visar topp-nivåmenyn i frontpanelens display.
- ⑩ **NOW PLAYING** (☞ s.15, 17, 21, 22)  
Visar uppspelningsinformationen i frontpanelens display.
- ⑪ **SETUP** (☞ s.23)  
Visar inställningsmenyn i frontpanelens display.
- ⑫ **FOLDER (</>)** (☞ s.18)  
Växlar uppspelningsmappar vid uppspelning av musik på data-CD-skivor.
- ⑬ **⏻ (Ström)** (☞ s.10)  
Växlar enheten mellan på och beredskapsläge.
  - ☞  
Mer information om beredskapsläge finns i "Frontpanel" (☞ s.5).
- ⑭ **DISPLAY** (☞ s.15, 17, 18, 21, 22)  
Växlar den information som visas i frontpanelens display, t.ex. uppspelningsinformation.

**15 CLEAR** (☞ s.19)

Raderar det senast programmerade spåret på en ljud-CD (förutom data-CD-skivor) under programredigeringsläge.

**16 PROGRAM**

Aktiverar eller stänger av programuppspelningen. I programuppspelningsläge kan du spela upp spår på en ljud-CD (förutom data-CD-skivor) i en programmerad ordning. Mer information finns i "Använda programuppspelningsläge" (☞ s.19).

**17 A/B**

Upprepar uppspelning av ett visst avsnitt av ett spår under uppspelning av ljud-CD (förutom data-CD-skivor). Du kan ställa in start- och slutpunkt (A och B) genom att trycka på A/B två gånger under uppspelningen. Om du vill avbryta A-B-funktionen trycker du på A/B igen.



- En data-CD definieras som en skiva som innehåller MP3- eller WMA-filer.
- Du kan inte ställa in A-B-repetition över två spår.
- A/B-repetition kan inte användas med data-CD-skivor eller USB-enheter.
- A-B-repetitionsfunktionen avbryts när  (Stopp) trycks in.
- Du kan inte ställa in A-B-repetitionsfunktionen när enheten är i PURE DIRECT-läge.
- Du kan inte ställa in A-B-repetitionsfunktionen när enheter visas återstående uppspelningstid för spåret eller skivan i frontpanelens display.

**18 ◀◀(Sök bakåt), ▶▶(Sök framåt)** (☞ s.18, 21)

Söker spår bakåt/framåt medan knappen trycks in och hålls intryckt under uppspelning.

**19 RETURN** (☞ s.14, 16, 21, 22)

Visar övre-nivåmenyn i frontpanelens display.

**20 MODE** (☞ s.21)

Växlar mellan standardläge och utökat läge vid uppspelning av en iPod.

**21 Förstärkarens kontrollknappar**

Kontrollerar respektive funktioner på en Yamaha-förstärkare.

**⏻ (Ström)**

Slår på eller stänger av förstärkaren.

**INPUT (Δ/▽)**

Växlar inmatningskälla.

**VOLUME (+/-)**

Justerar volymen.

**MUTE**

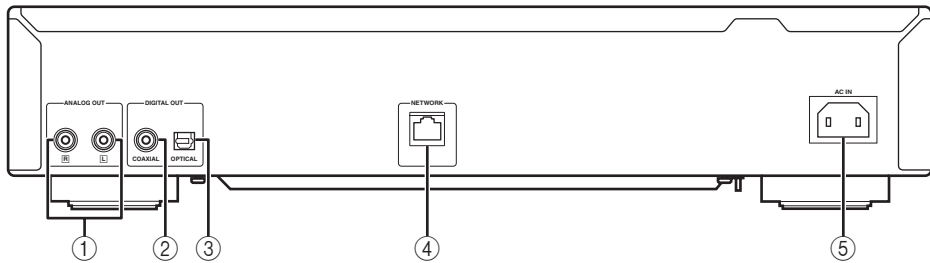
Aktiverar/avaktiverar ljuddämpningsfunktionen.

Mer information om manövrering finns i förstärkarens bruksanvisning.



Dessa knappar fungerar kanske inte för vissa Yamaha-förstärkare.

## Bakpanel



- ① **ANALOG OUT-utgång** (☞ s.9)  
Matar ut analogt ljud för L- och R-kanal. Ansluts till förstärkaren eller ljudanläggningen med RCA-stereokabeln (medföljer).
- ② **DIGITAL OUT-utgång (COAXIAL)** (☞ s.9)  
Matar ut digitala ljudsignaler. Ansluts till förstärkaren eller ljudanläggningen med en koaxial digitalkabel (säljs separat).
- ③ **DIGITAL OUT-utgång (OPTICAL)** (☞ s.9)  
Matar ut digitala ljudsignaler. Ansluts till förstärkaren eller ljudanläggningen med en optisk kabel (säljs separat).
- ④ **NETWORK-utgång** (☞ s.10)  
Anslut till ett nätverk med en nätverkskabel (säljs separat).
- ⑤ **AC IN-anslutning** (☞ s.9)  
Ansluts till ett eluttag med nätkabeln (medföljer).



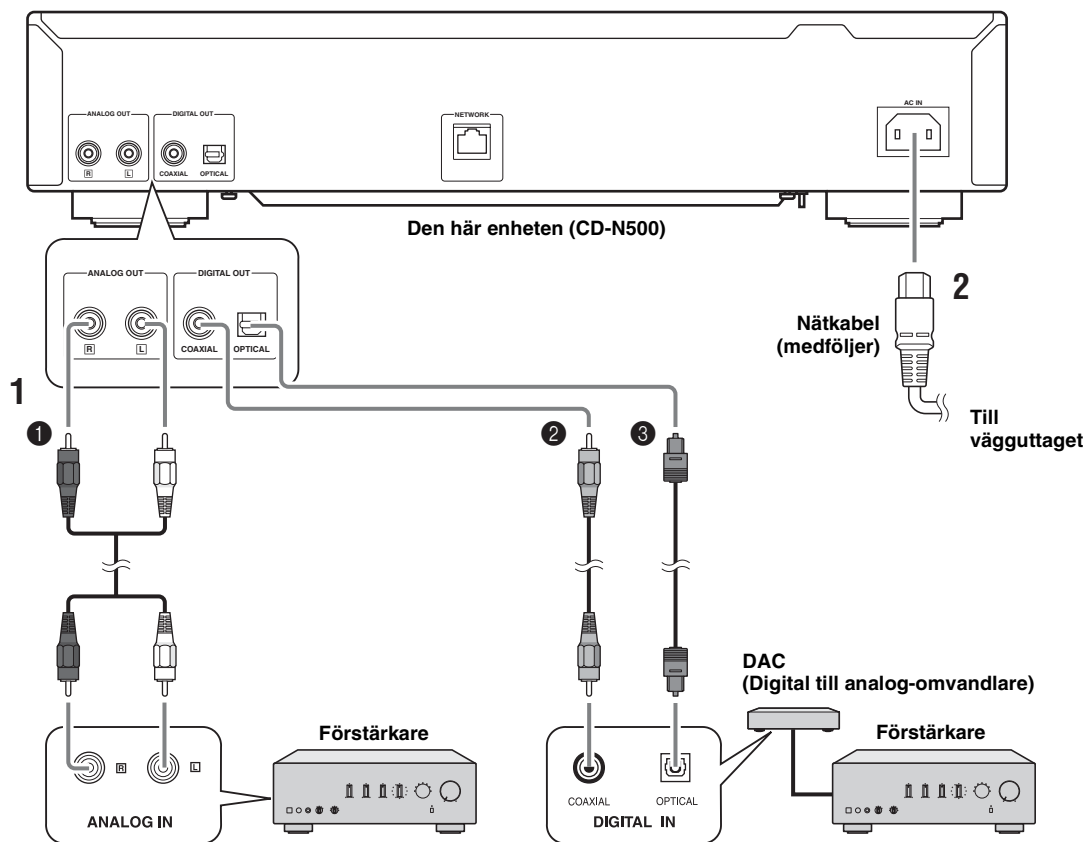
# ANSLUTNINGAR

Detta avsnitt beskriver de anslutningar som krävs innan du börjar spela upp med enheten.

## Anmärkningar

- Anslut inte nätkabeln till enheten innan alla övriga anslutningar gjorts.
- Du måste ansluta den här enheten till en förstärkare och högtalare innan du börjar spela upp.
- Den här enheten kan mata ut digitala signaler upp till 192 kHz/24 bitars linjära PCM-signaler.
- Korrekt uppspelning är kanske inte möjlig pga. den anslutna enheten och miljön. Kontrollera inställningarna och specifikationerna för den anslutna uppspelningskällan.

## Ansluta till en förstärkare



\* Den digitala utgången är avstängd när enheten befinner sig i PURE DIRECT-läge.

### 1 Anslut den här enheten till förstärkaren med en av följande kablar.

- 1 RCA-stereokabel (medföljer)
- 2 Koaxial digitalkabel (säljs separat)
- 3 Optisk digitalkabel (säljs separat)

### 2 Anslut den medföljande nätkabeln till AC IN och sedan till ett eluttag.



Mer information om högtalaranslutning finns i förstärkarens eller högtalarnas bruksanvisning.

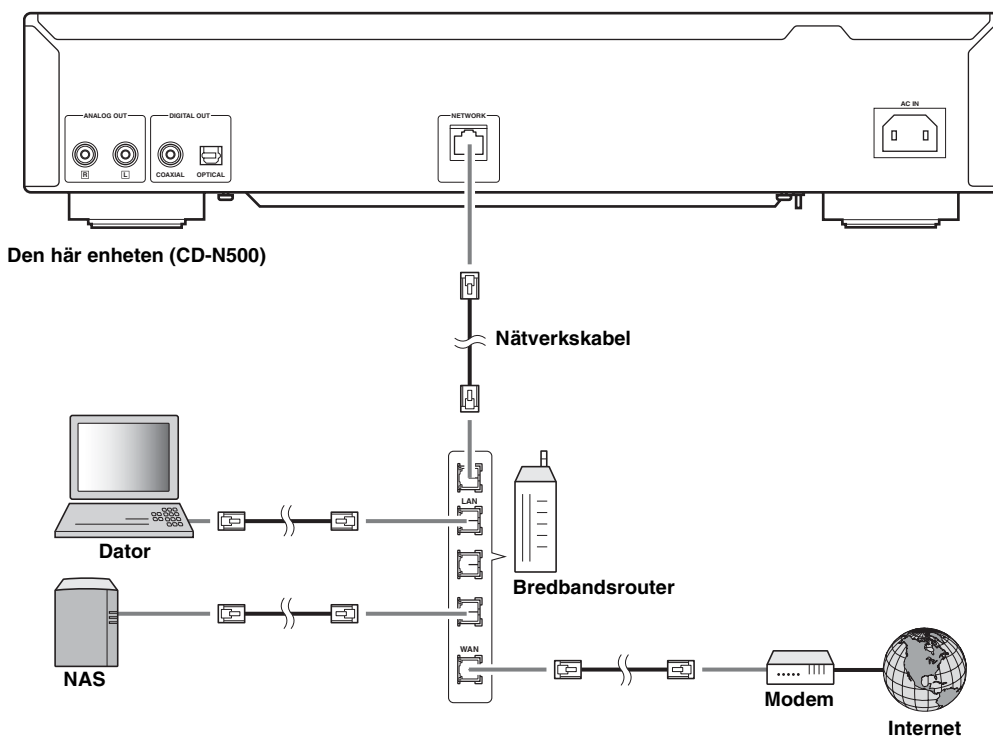
### Anmärkning

Om du använder en digital anslutning kan ljudutmatningen avbrytas i början av spåret beroende på ljudsystemet (förstärkare etc.).

## Ansluta till ett nätverk (PC/NAS/Internet-anslutning)

Du kan spela upp musikfiler lagrade på datorn eller NAS, ljudinnehåll på Internet, genom att ansluta enheten till ett nätverk.

Anslut med en vanlig STP-nätverkskabel (skärmad partvinnad) (CAT-5 eller högre, rak kabel).

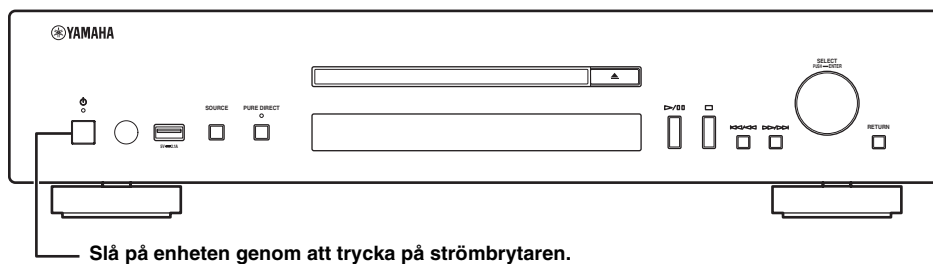


### Anmärkningar

- Alla andra enheter än denna enhet säljs separat.
- Du måste konfigurera datorn eller NAS efter anslutning. Mer information om inställningar finns i "KONFIGURERA DINA PC/NAS/MOBILA ENHETER" (☞ s.11).
- För högsta ljudkvalitet rekommenderas att du ansluter enheterna med kablar.

## Påslagning av receiveern

När alla kabelanslutningar är utförda kan du slå på enheten och alla andra systemkomponenter.



- När strömbrytaren är påslagen kan du slå på enheten eller ställa den i beredskapsläge genom att trycka på strömbrytaren på fjärrkontrollen (☞ s.6).
- Mer information om beredskapsläge finns i "Frontpanel" (☞ s.5).

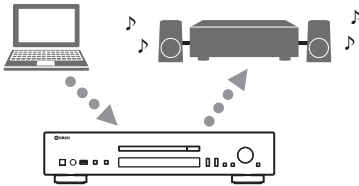
# KONFIGURERA DINA PC/NAS/MOBILA ENHETER

Konfigurera din dator eller NAS ansluten till nätverket att spela upp musikfiler lagrade på datorn eller NAS, eller konfigurera din mobila enhet att styra den här enheten.



För detaljer kring Internetanslutning hänvisar vi till nätverksenheternas bruksanvisningar.

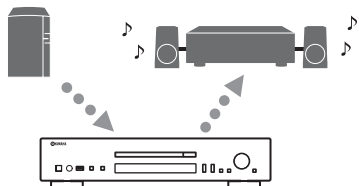
## ■ Konfigurera din dator

Vad du vill göra	Setup	Sidan
<p>Spela upp musikfiler lagrade på datorn</p> 	<p>Du måste ställa in mediedelningsinställningarna på datorn.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ställ in mediedelningsinställningarna för musikfiler på Windows Media Player 12.</li></ul>	12



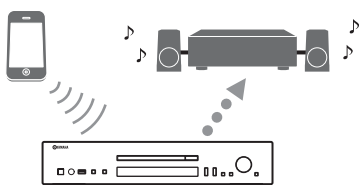
Du kan styra från datorn med Windows Media Player. Mer information finns i Windows Media Player-hjälpen.

## ■ Konfigurera din NAS

Vad du vill göra	Setup	Sidan
<p>Spela upp musikfiler lagrade på din NAS</p> 	<p>Du måste ställa in mediedelningsinställningarna på din NAS.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Konfigurera mediedelningsinställningarna för din NAS.</li><li>• Aktivera DHCP-inställning för din NAS.*</li></ul> <p>Inställningarna skiljer sig åt beroende på vilken NAS du har. Se bruksanvisningen för din NAS.</p>	—

\* Om du använder DHCP och automatiskt vill erhålla nödvändig information för nätverk, t.ex. IP-adress. Om du vill konfigurera nätverksparametrarna manuellt kontrollerar du att du använder en IP-adress som inte används av några andra nätverksenheter i nätverket.

## ■ Konfigurera din mobila enhet

Vad du vill göra	Setup	Sidan
<p>Styr den här enheten med din mobila enhet</p> 	<p>Du måste hämta en särskild app och installera den.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Aktivera DHCP-inställning för din mobila enhet.*</li></ul>	13

\* Om du använder DHCP och automatiskt vill erhålla nödvändig information för nätverk, t.ex. IP-adress. Om du vill konfigurera nätverksparametrarna manuellt kontrollerar du att du använder en IP-adress som inte används av några andra nätverksenheter i nätverket.

## Dela filer lagrade på datorn

För att gå igenom mappar (kataloger) på din dator från enheten behöver du ändra inställningen för mediedelning på Windows Media Player 12 eller Windows Media Player 11, så att enheten kan komma åt dessa mappar. Mer information finns i Windows Media Player-hjälpen.

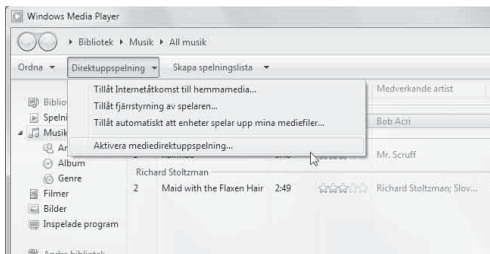


Du kan ansluta upp till 16-mediaservrar till den här enheten.

### ■ När du använder Windows Media Player 12 (på Windows 7)

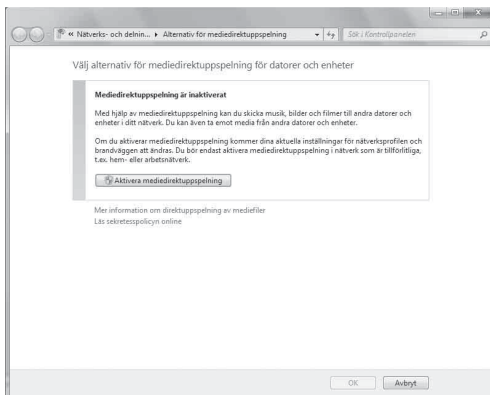
**1** Starta Windows Media Player 12 på datorn.

**2** Välj "Direktuppspelning" och sedan "Aktivera mediedirektuppspelning".

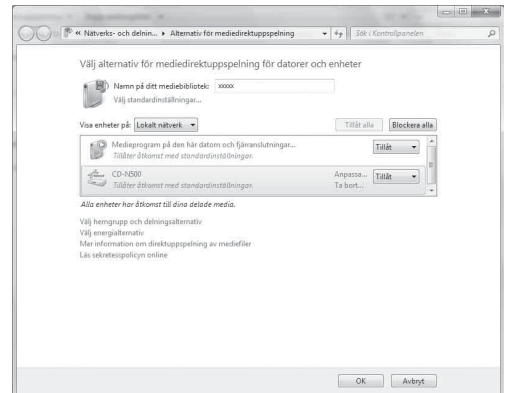


Kontrollpanelen på datorn visas.

**3** Klicka på "Aktivera mediedirektuppspelning".



**4** Välj "Tillåt" i listrutan bredvid "CD-N500".



**5** Välj på samma vis ikoner för de enheter som ska användas som externa mediestyrenheter (andra datorer eller mobila enheter) och klicka sedan på "Tillåt".

**6** Klicka på "OK" för att avsluta.

## ■ När du använder Windows Media Player 11

- 1 Starta Windows Media Player 11 på datorn.
- 2 Välj ”Bibliotek” och sedan ”Mediedelning”.
- 3 Markera rutan ”Dela ut mina media”, välj ikonen ”CD-N500” och klicka på ”Tillåt”.
- 4 Välj på samma vis ikoner för de enheter som ska användas som externa mediestyrenheter (andra datorer eller mobila enheter) och klicka sedan på ”Tillåt”.
- 5 Klicka på ”OK” för att avsluta.

### ***Manövrering från din mobila enhet***

Du kan styra den här enheten genom att använda skärmen på din mobila enhet.

## ■ Använda den särskilda appen

Du kan utföra följande funktioner från din mobila enhet via den kostnadsfria appen.

- Du kan välja och spela upp musikfiler lagrade på din dator eller NAS.
- Du kan välja Internet-radiostationer.
- Du kan styra uppspelningen av CD-skivor och USB-enheter.



Information om hur du konfigurerar inställningarna för dator eller NAS finns i ”KONFIGURERA DINA PC/NAS/MOBILA ENHETER” (☞ s.11).

## ■ Om den särskilda appen

Hämta och installera appen på din mobila enhet. För mer information, besök Yamahas webbplats.

# SPELA UPP MUSIKFILER PÅ DIN PC/NAS

I det här avsnittet beskrivs hur du spelar upp med hjälp av frontpanelens knappar eller fjärrkontrollen.

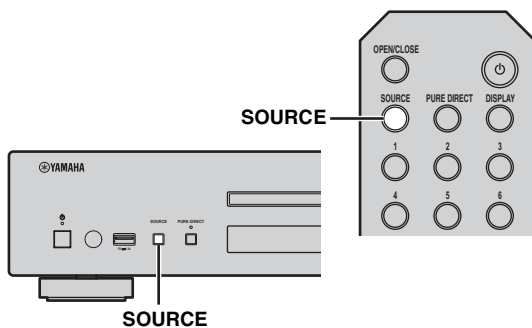
## Manövrering från huvudenheten eller fjärrkontrollen



Mer information om kontrollerna på frontpanelen på huvudenheten eller fjärrkontrollen finns i "KONTROLLER OCH FUNKTIONER" (s.5).

### 1 Tryck på SOURCE flera gånger för att växla ljudkällan till "SERVER".

#### Huvudenhet/fjärrkontroll



SOURCE



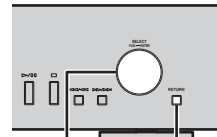
#### Frontpanelens display

Source

SERVER

### 2 Använd följande kontroller för att välja en menypost tills du hittar önskad musikfil.

#### Huvudenhet



SELECT/ENTER RETURN

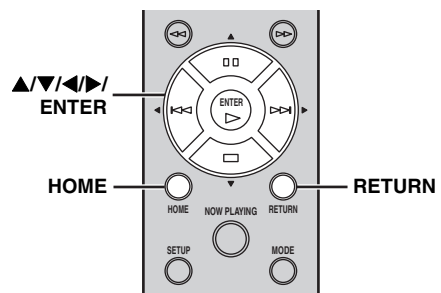
#### SELECT/ENTER (Styrhjul)

Rotera för att välja menyposten och tryck för att bekräfta valet.

#### RETURN

Visar övre-nivåmenyn i frontpanelens display.

#### Fjärrkontroll



#### ▲/▼/◀/▶ (Markörknappar)/ ENTER

Tryck på ▲/▼ för att välja ett menyalternativ (eller tryck på ◀/▶ för att visa mätaren som anger den aktuella positionen i innehållet) och tryck sedan på ENTER för att bekräfta valet.

#### RETURN

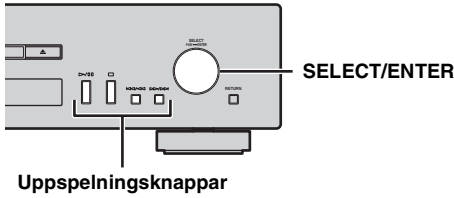
Visar övre-nivåmenyn i frontpanelens display.

#### HOME

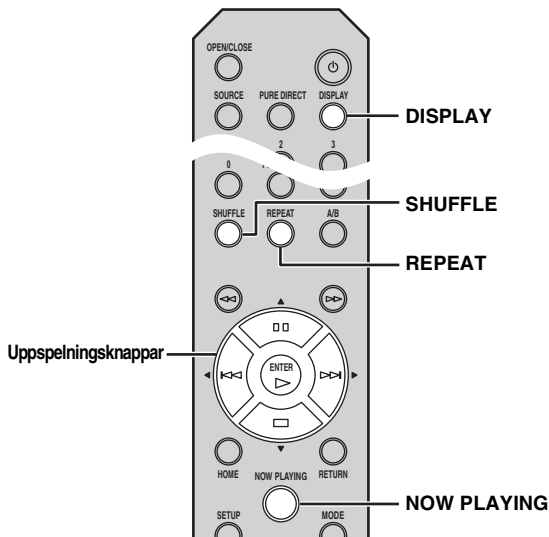
Visar topp-nivåmenyn i frontpanelens display.

### 3 När uppspelningen startar, använd följande kontroller för att använda önskade funktioner.

#### Huvudenhet



#### Fjärrkontroll



#### SELECT/ENTER (Styrhjul)

Vrid under uppspelning för att hoppa till nästa spår eller tillbaka till det föregående/början av det aktuella spåret.

#### Uppspelningsknappar

Använd de här knapparna för att styra ljudinnehållet (☞ s.5, 6).

#### DISPLAY

Om du trycker på den här knappen medan en låt spelas upp eller är pausad, växlar informationen på frontpanelens display i följande ordning.

Song → Artist → Album → Time → Source

#### SHUFFLE

Växlar slumpäge i följande ordning.

On → Off

#### REPEAT

Växlar repetitionsläge i följande ordning.

One → All → Off

#### NOW PLAYING

Visar den aktuella uppspelningsinformationen i frontpanelens display.



- Om den låt som spelas upp stoppas, påbörjas uppspelning av det spår du lyssnade på från början av spåret nästa gång du spelar upp.
- Mer information om spelbara filer finns i "SPELBARA SKIVOR OCH FILFORMAT" (☞ s.31).

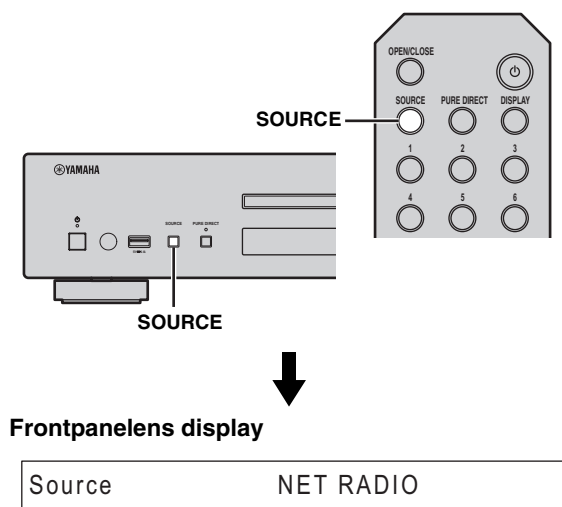
# UPPSPELNING AV LJUDINNEHÅLL PÅ INTERNET

## Lyssna på Internet-radiostationer

### Manövrering från huvudenheten eller fjärrkontrollen

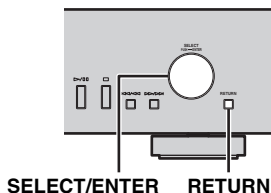
- 1 Tryck på SOURCE flera gånger för att växla ljudkällan till "NET RADIO".

#### Huvudenhet/fjärrkontroll



- 2 Använd följande kontroller för att välja ett menyalternativ tills du hittar önskad Internet-radiostation.

#### Huvudenhet



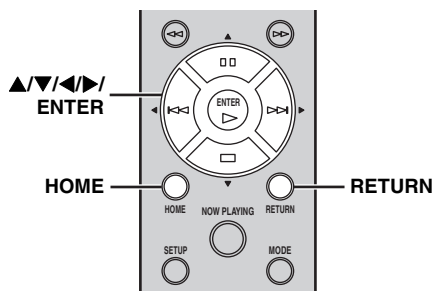
#### SELECT/ENTER (Styrhjul)

Rotera för att välja menyposten och tryck för att bekräfta valet.

#### RETURN

Visar övre-nivåmenyn i frontpanelens display.

#### Fjärrkontroll



#### ▲/▼/◀/▶ (Markörknappar)/ ENTER

Tryck på ▲/▼ för att välja ett menyalternativ (eller tryck på ◀/▶ för att visa mätaren som anger den aktuella positionen i innehållet) och tryck sedan på ENTER för att bekräfta valet.

#### RETURN

Visar övre-nivåmenyn i frontpanelens display.

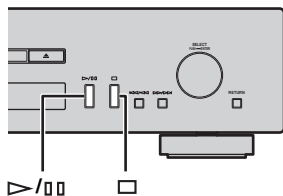
#### HOME

Visar topp-nivåmenyn i frontpanelens display.

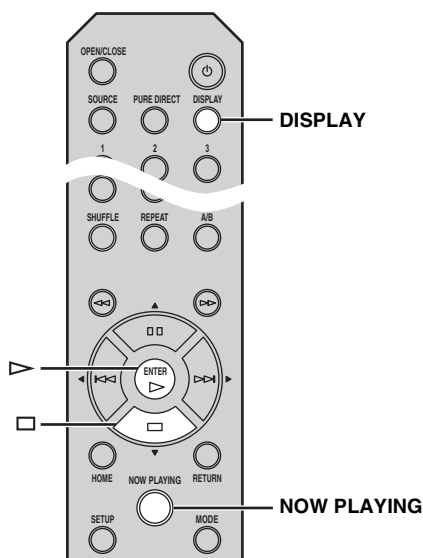


### 3 När uppspelningen startar, använd följande kontroller för att använda önskade funktioner.

#### Huvudenhet



#### Fjärrkontroll



▷/▯▯ (Spela upp/paus) eller ▷ (Spela upp)  
Startar uppspelningen.

▯ (Stopp)  
Stoppar uppspelningen.

#### DISPLAY

Om du trycker på den här knappen medan en låt spelas upp eller är pausad, växlar informationen på frontpanelens display i följande ordning.

Station → Time → Source  
↑

#### NOW PLAYING

Visar den aktuella uppspelningsinformationen i frontpanelens display.



Du kan registrera och bokmärka önskade Internet-radiostationer genom att gå till "vTuner Radio Guide"-webbsajten. För att kunna använda denna funktion behöver du enhetens MAC-adress (se s.24) som ID för din mediaspelare och din e-postadress för att skapa ett personligt konto.

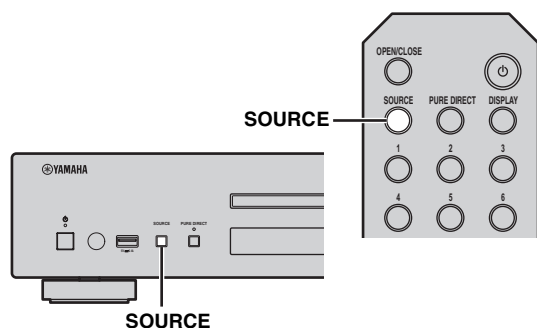
Mer information finns på webbplatsen nedan.  
<http://yradio.vtuner.com/>

# UPPSPELNING AV CD-SKIVOR

## Spela upp en CD-skiva


- 1 Tryck på **SOURCE** flera gånger för att växla ljudkällan till "CD".


### Huvudenhet/fjärrkontroll



### Frontpanelens display

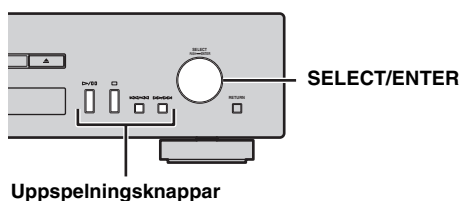


- 2 Tryck på  (Öppna/stäng) på huvudenheten för att öppna skivfacket och sätt sedan i en CD-skiva.

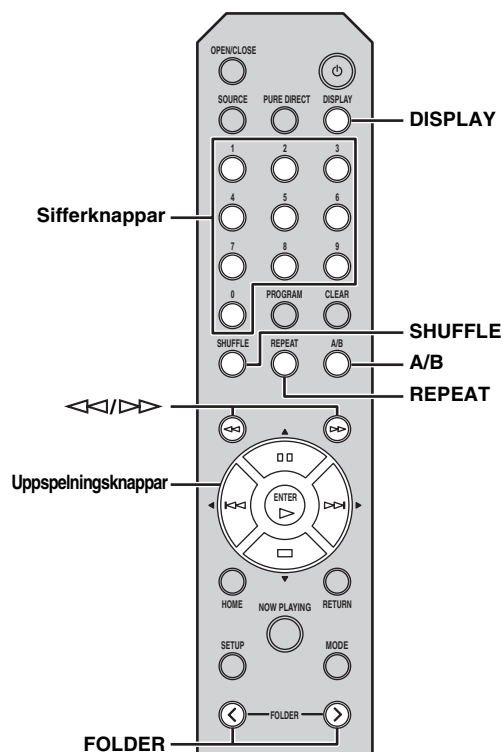
- 3 Tryck på  (Öppna/stäng) igen för att stänga skivfacket.  
Uppspelningen startar automatiskt.

- 4 När uppspelningen startar, använd följande kontroller för att använda önskade funktioner.

### Huvudenhet



### Fjärrkontroll



### SELECT/ENTER (Styrhjul)

Vrid under uppspelning för att hoppa till nästa spår eller tillbaka till det föregående/början av det aktuella spåret.

### Uppspelningsknappar

Använd de här knapparna för att styra ljudinnehållet (s. 5, 6).

### Sifferknappar (endast ljud-CD)

Används för att välja ett spår på CD-skivan direkt.

### (Sök bakåt)/ (Sök framåt)

Söker bakåt/framåt.


### FOLDER (</>) (endast data-CD)

Väljer önskad mapp.

**DISPLAY**

Om du trycker på den här knappen medan en låt spelas upp eller är pausad, växlar informationen på frontpanelens display i följande ordning.

Audio CD:

Time → (Song) → (Artist) → (Album) → Source  




- "Time" växlar genom tre steg på följande sätt varje gång du trycker på den här knappen.
  - Spårnummer och förfluten speltid.
  - Spårnummer och återstående speltid för spåret.
  - Återstående speltid på skivan.
- "Song", "Artist" och "Album" visas bara om skivan innehåller textinformation.


Data CD:

Time → Song → Artist → Album → Source  

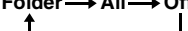

**SHUFFLE**

Växlar slumpäge till "Folder", "All" och "Off" på följande sätt.

Audio CD:

All → Off  


Data CD:

Folder → All → Off  



**A/B (endast ljud-CD)**

Upprepar uppspelning av ett visst avsnitt av ett spår under uppspelning av ljud-CD (förutom data-CD-skivor) (☞ s.7).

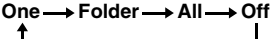
**REPEAT**

Växlar repetitionsäge i följande ordning.

Audio CD:

One → All → Off  


Data CD:

One → Folder → All → Off  




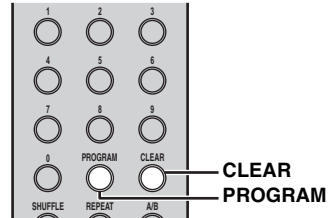
- Om den låt som spelas upp stoppas, påbörjas uppspelning av det spår du lyssnade på från början av spåret nästa gång du spelar upp.
- Om du trycker på □ (Stopp) när uppspelningen är stoppad, påbörjas uppspelning av det första spåret på CD-skivan du lyssnade på nästa gång du spelas upp.
- Mer information om spelbara skivor och filer finns i "SPELBARA SKIVOR OCH FILFORMAT" (☞ s.31).

## Använda programuppspelningsläge

I programuppspelningsläget kan du spela upp spår i en programmerad sekvens.

### 1 Tryck på PROGRAM på fjärrkontrollen medan uppspelningen är stoppad.

Enheten öppnar programredigeringsläget.



### 2 Välj ett spår med sifferknapparna och tryck på ENTER för att bekräfta.

### 3 Upprepa steg 2 för att programmera nästa spår.

Du kan programmera upp till 50 spår.



Om du vill avbryta det programmerade spåret trycker du på CLEAR under programredigeringsläge. Det senaste programmerade spåret tas bort.

### 4 Tryck på ▷/□ (Spela upp/paus) på huvudenheten eller ▷ (Spela upp) på fjärrkontrollen.

Uppspelningen startar från början av den programmerade sekvensen.



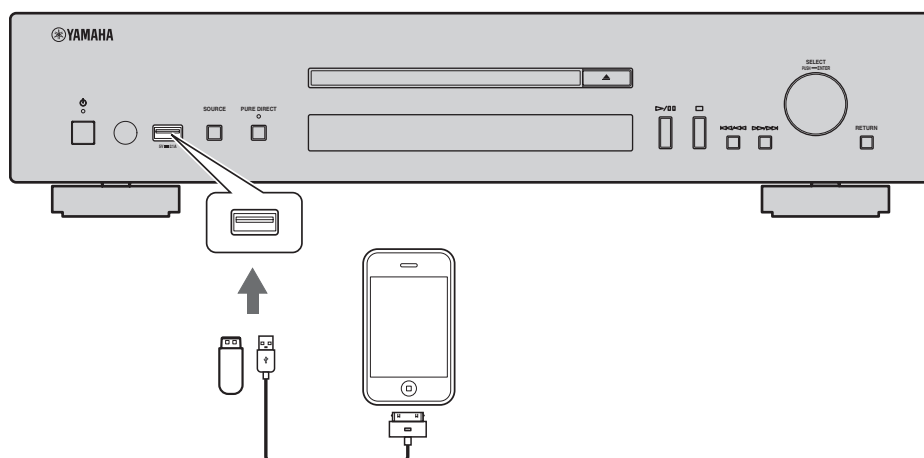
- Om du vill radera alla programmerade spår trycker du på CLEAR när uppspelningen stoppats.
- Du kan inte ställa in en programmerad uppspelning för data-CD-skivor.

#### Anmärkning

De programmerade spårerna raderas när skivan matas ut eller när enheten stängs av.

# UPPSPELNING AV DINA iPod/USB-ENHETER

## Ansluta dina iPod- eller USB-enheter

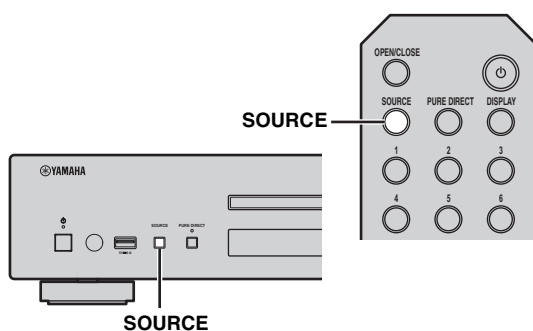


- Anslut din iPod med den USB-kabel som medföljde iPoden.
- Ta bort en USB-enhet när du stoppat uppspelningen.
- Använd inte en USB-hubb. Den här enheten känner inte igen en USB-enhet om den ansluts via en USB-hubb.

## Spela upp din iPod

- 1 Tryck på **SOURCE** flera gånger för att växla ljudkällan till "USB".

### Huvudenhet/fjärrkontroll



### Frontpanelens display



- 2 Anslut din iPod till USB-porten på huvudenheten.

- 3 Starta uppspelning på din iPod.

Använd din iPod för att starta uppspelningen, välj spår, göra paus eller stoppa uppspelningen (standarduppspelningsläge).



- Med hjälp av uppspelningsknapparna på huvudenheten och fjärrkontrollen kan du också styra uppspelning, paus, stopp, hopp framåt/bakåt och sökning framåt/bakåt i standarduppspelningsläge.

#### Huvudenhet:

▷ / □ □, □, ◀◀ / ◀◀, ▶▶ / ▶▶

#### Fjärrkontroll:

▷, □ □, □, ▶▶, ◀◀, ▶▶, ◀◀

- Du kan inte styra slump- och repetitionslägena från din iPod och fjärrkontrollen under standarduppspelningsläge.

### Anmärkning

Din iPod kanske inte fungerar korrekt tillsammans med den här enheten om programvaran i iPoden inte uppdaterats. Använd alltid den senaste versionen av programvaran för din iPod.

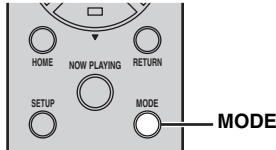
Mer information om kompatibla iPods finns i "Kompatibel iPod via USB-port" (s.31).

## Använd utökat uppspelningsläge för din iPod

Du kan styra din iPod från huvudenheten eller fjärrkontrollen i utökat läge.

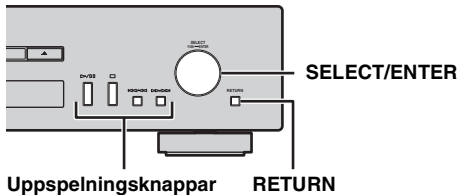
### 1 Tryck på MODE på fjärrkontrollen medan du spelar upp din iPod.

Den växlar till utökat uppspelningsläge.

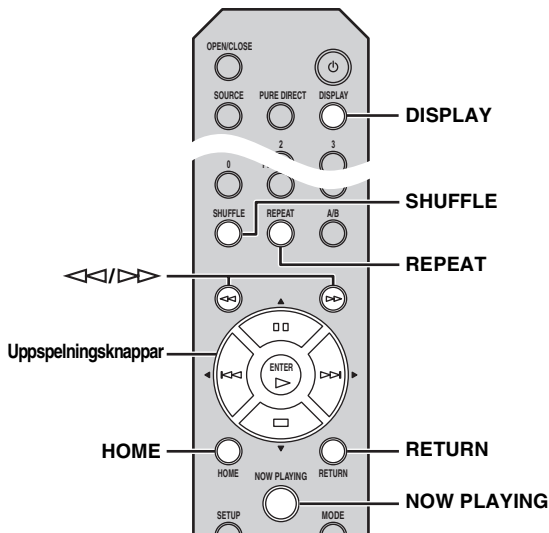


### 2 Använd följande kontroller för att använda önskade funktioner.

#### Huvudenhet



#### Fjärrkontroll



#### SELECT/ENTER (Styrhjul)

Vrid under uppspelning för att hoppa till nästa spår eller tillbaka till det föregående/början av det aktuella spåret.

#### Uppspelningsknappar\*

Använd de här knapparna för att styra ljudinnehållet (s. 5, 6).

#### RETURN

Visar övre-nivåmenyn i frontpanelens display.

#### ◀ (Sök bakåt)/▶ (Sök framåt)\*

Söker bakåt/framåt.

#### HOME

Visar topp-nivåmenyn i frontpanelens display.

#### DISPLAY

Om du trycker på den här knappen medan en låt spelas upp eller är pausad, växlar informationen på frontpanelens display i följande ordning.

Song → Artist → Album → Time → Source

#### SHUFFLE\*

Växlar slumpäge på din iPod.

Songs → Albums → Off

#### REPEAT\*

Växlar repetitionsläge i följande ordning.

One → All → Off

#### NOW PLAYING

Visar den aktuella uppspelningsinformationen i frontpanelens display.

\* Funktionerna skiljer sig åt beroende på vilken iPod du har.

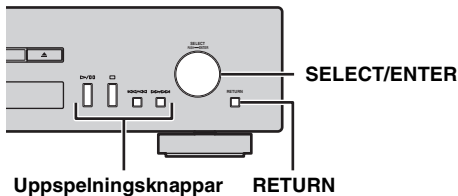


Spelbara filformat via iPod beror på din iPod.

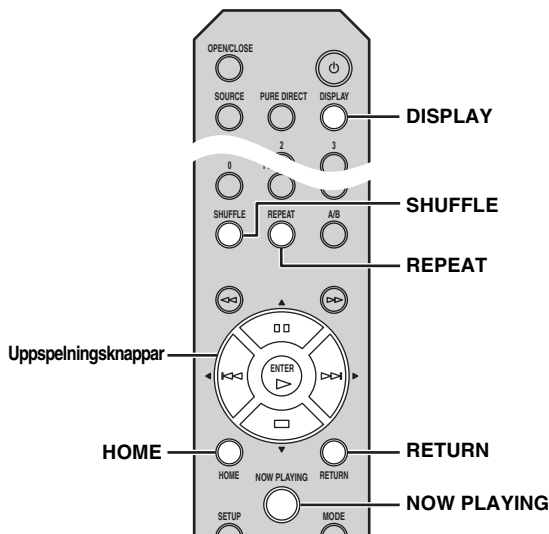
## Uppspelning från USB-enheter

- 1 Tryck på **SOURCE** på huvudenheten eller fjärrkontrollen för att växla ljudkällan till "USB" (☞ s.20).
- 2 Anslut din USB-enhet till USB-porten på huvudenheten.  
Filnamnet visas på frontpanelens display och uppspelningen startar automatiskt i datum- och tidsordning om det finns spelbara filer på USB-enheten.
- 3 När uppspelningen startar, använd följande kontroller för att använda önskade funktioner.

### Huvudenhet



### Fjärrkontroll



### SELECT/ENTER (Styrhjul)

Vrid under uppspelning för att hoppa till nästa spår eller tillbaka till det föregående/början av det aktuella spåret.

### Uppspelningsknappar

Använd de här knapparna för att styra ljudinnehållet (☞ s.5, 6).

### RETURN

Visar övre-nivåmenyn i frontpanelens display.

### HOME

Visar topp-nivåmenyn i frontpanelens display.

### DISPLAY

Om du trycker på den här knappen medan en låt spelas upp eller är pausad, växlar informationen på frontpanelens display i följande ordning.

Song → Artist → Album → Time → Source

### SHUFFLE

Växlar slumpsläge i följande ordning.

On → Off

### REPEAT

Växlar repetitionsläge i följande ordning.

One → All → Off

### NOW PLAYING

Visar den aktuella uppspelningsinformationen i frontpanelens display.



- Om den låt som spelas upp stoppas, påbörjas uppspelning av det spår du lyssnade på från början av spåret nästa gång du spelar upp.
- Mer information om spelbara filer finns i "SPELBARA SKIVOR OCH FILFORMAT" (☞ s.31).

# INSTÄLLNINGSMENY

Flera av enhetens inställningar kan konfigureras med hjälp av inställningsmenyn.

## Manövrering av inställningsmeny

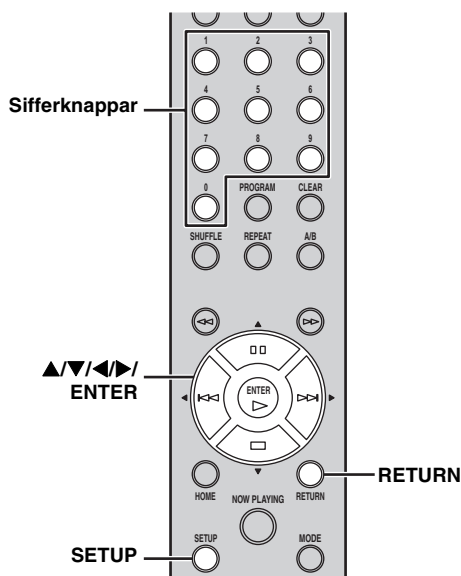
### Manövrering från fjärrkontrollen



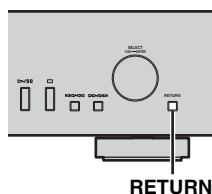
Mer information om kontrollerna på frontpanelen på huvudenheten eller fjärrkontrollen finns i "KONTROLLER OCH FUNKTIONER" (s. 5).

- 1 Tryck på **SETUP** för att gå till inställningsmenyn (s. 24).  
Om du vill göra de avancerade alternativen på inställningsmenyn (s. 25) valbara trycker du på **SETUP** medan du håller ned **RETURN** (på huvudenheten).

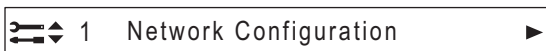
#### Fjärrkontroll



#### Huvudenhet



#### Frontpanelens display



- 2 Tryck på **▲/▼** för att välja ett menyalternativ att konfigurera och tryck sedan på **ENTER**.

Repetera steg 2 för vissa menyposter, för att välja en post på undermenyn.



- 3 Tryck på **▲/▼** för att välja en parameter och tryck sedan på **ENTER**.



Du kan behöva mata in nummeradresser i vissa menyposter. I det här fallet trycker du på **◀/▶** för att flytta målet och **▲/▼** för att välja ett nummer, eller använd sifferknapparna. Tryck sedan på **ENTER** för att bekräfta valet.

## Inställningsmenylista



Meny	Undermeny	Inställningar (Fetstil: standard)	Funktion
Network Configuration	DHCP	<b>On</b> , Off	Välj "On" för att använda DHCP-servern för att ställa in enhetens nätverk automatiskt eller "Off" för att ställa in den för hand.
	IP Address		Ange IP adressen när "DHCP" är "Off". *1
	Subnet Mask		Ange subnätmasken när "DHCP" är "Off". *1
	Default Gateway		Ange standardgateway när "DHCP" är "Off". *1
	DNS Server (P)		Ange primär DNS-server när "DHCP" är "Off". *1
	DNS Server (S)		Ange sekundär DNS-server när "DHCP" är "Off". *1
Network Information	MAC Address		Enhetens MAC-adress visas. MAC-adressen används även som vTuner-ID.
	Status		Enhetens nätverksstatus visas ("Connected" eller "Not connected").
	System ID		Systemets ID-nummer visas.
Network Standby		<b>On</b> , <b>Off</b>	Välj "On" för att aktivera nätverksberedskapsläge.
Auto Power Down		4 Hours, <b>8 Hours</b> , 12 Hours, Off	Den här enheten ställs automatiskt i beredskapsläge om den lämnas påslagen under den valda tiden utan uppspelning eller annan utförd åtgärd.
Dimmer		-3 till <b>0</b>	Justerar ljusstyrkan på frontpanelens display.
Firmware Version			Enhetens programvaruversion visas.
Firmware Update		<b>Network</b> , <b>USB</b>	Uppdatera enhetens interna programvara efter att ha valt "Network" eller "USB". När "Press ENTER to start" visas, trycker du på ENTER för att påbörja uppdateringen av den fasta programvaran. Använd inte enheten förrän "UPDATE SUCCESS" visas. Stäng sedan av enheten och slå på den igen.

\*1: När "DHCP" står på "On", kan värden (IP-adress, mm.) tilldelas genom DHCP-servern.



## Meny för avancerad inställning

Följande menyposter finns tillgängliga endast när du går till inställningsmenyn genom att trycka på SETUP (på fjärrkontrollen) medan du håller ned RETURN (på huvudenheten).

Meny	Inställningar (Fetstil: standard)	Funktion
MAC Address Filter	On, <u>Off</u>	Välj "On" för att ange MAC-adresserna (upp till 5) för de nätverkskomponenter som ska tillåtas ansluta till enheten ("Address1" till "Address5"). Välj "Off" för att inaktivera MAC-filterfunktionen.
Gapless Playback	<u>On</u> , Off	Välj "On" för att ta bort rummet mellan varje spår och tillåter en smidig uppspelning. Välj "Off" för att inaktivera oavbruten uppspelning. Denna funktion fungerar endast för "SERVER"-innehåll.  När "Gapless Playback" står på "On", börjar enheten att läsa av data från nästa spår i slutet av aktuellt spår. När detta sker kommer vissa uppspelningsfunktioner (hoppa över, repetera, mm.) att fungera på nästa spår.
vTuner Account Reset	Yes, <u>No</u>	Välj "Yes" och tryck på ENTER på fjärrkontrollen för att återställa vTuner-kontot.  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Om du återställer ditt vTuner-konto återställs ditt användarnamn, ditt lösenord och dina bokmärken.</li> <li>• Om du vill skapa ett nytt konto besöker du hemsidan nedan. <a href="http://radio.vtuner.com/">http://radio.vtuner.com/</a> Du behöver MAC-adressen för den här enheten som ID för din mediaspelare och din e-postadress.</li> </ul>
Initialize	Yes, <u>No</u>	Välj "Yes" för att återställa enhetens inställningar till fabriksinställningar. Återställningen kommer att speglas nästa gång du slår på enheten.

# FELSÖKNING

Gå igenom tabellen nedan om enheten inte tycks fungera korrekt. Om det problem du upplever inte anges nedan eller om instruktionerna inte hjälper dig, stänger du av enheten, kopplas bort nätkabeln och kontaktar närmare auktoriserade Yamaha-återförsäljare eller servicecenter.

## ■ Allmänt

Problem	Orsak	Åtgärd	Sidan
Enheten kan inte slås på.	Nätkabeln är inte ansluten till AC IN på huvudenheten eller till eluttaget.	Anslut nätkabeln ordentligt.	9
	Enheten har utsatts för en kraftig yttre elstöt (tex ett blixtnedslag eller kraftig statisk elektricitet).	Stäng av enheten, koppla loss nätkabeln, anslut nätkabeln igen efter 30 sekunder och använd sedan enheten normalt.	—
	Skyddskretsarna har aktiverats tre gånger i följd. När enheten är i detta läge blinkar strömindikatorn på huvudenheten när du försöker slå på strömmen.	Som en skyddsåtgärd går det inte att slå på strömmen. Kontakta närmaste Yamaha-återförsäljare eller servicecenter och be om reparation.	—
Strömindikatorn på frontpanelen blinkar.	Problem har uppstått med interna kretsar i enheten.	Slå av enheten, koppla loss nätkabeln och kontakta närmaste auktoriserade Yamaha-handlare eller servicecenter.	—
Enheten slås av plötsligt.	Enheten har ställts i beredskapsläge.	Enheten ställs i beredskapsläge efter den tid som ställts in i "Auto Power Down" i inställningsmenyn.	24
Inget ljud.	Anslutningen av ljudkablarna mellan enheten och förstärkaren är felaktig.	Anslut ljudkablarna ordentligt. Om problemet kvarstår provar du med en annan ljudkabel.	9
	Förstärkarens ingångsinställningar är felaktiga.	Välj rätt ingång (från denna enhet) på förstärkaren.	—
	Förstärkaren är inte kompatibel med de digitala signalerna.	Använd en analog signalanslutning.	9
Brus hörs.	Enheten står för nära annan digital utrustning eller utrustning som avger radiofrekvenser.	Flytta enheten längre bort från den utrustningen.	—
	Ljudkabeln mellan enheten och mediaservern är trasig.	Anslut ljudkablarna ordentligt. Om problemet kvarstår provar du med en annan ljudkabel.	—

Problem	Orsak	Åtgärd	Sidan
Fjärrkontrollen fungerar inte alls eller fungerar dåligt.	För långt avstånd eller fel vinkel.	Fjärrkontrollen fungerar inom ett längsta avstånd på 6 m och i högst 30 graders vinkel från huvudenhetens frontpanel.	4
	Direkt solljus eller belysning träffar enhetens fjärrkontrollsensor.	Justera ljusets vinkel eller placera enheten på en annan plats.	—
	Batterierna är svaga.	Byt ut båda batterierna mot nya.	4
Förstärkarens kontrollknappar på fjärrkontrollen fungerar inte på förstärkaren.	Förstärkaren är inte en Yamaha-förstärkare. (Dessa knappar fungerar ej på vissa Yamaha-förstärkare.)	Använd förstärkaren fjärrkontroll.	—

## ■ Nätverk

Problem	Orsak	Åtgärd	Sidan
Nätverksfunktionen fungerar inte.	Nätverksparametrarna (IP-adress) har inte erhållits på rätt sätt.	Aktivera DHCP-serverfunktionen på bredbandsroutern och ställ in "DHCP" i inställningsmenyn på "On" på den här enheten. Om du vill konfigurera nätverksparametrarna manuellt kontrollerar du att du använder en IP-adress som inte används av några andra nätverksenheter i nätverket.	24
Enheten upptäcker ej den digitala medieservern (dator).	Mediedelningsinställningen är inte korrekt.	Ställ in mediedelningsinställningarna för din datorn.	11
	Vissa säkerhetsprogram på datorn spärrar åtkomsten till datorn för den här enheten.	Kontrollera inställningarna för datorns säkerhetsprogramvara.	—
	Enheten och datorn är inte i samma nätverk.	Kontrollera nätverksinställningarna och bredbandsrouterns inställningar och anslut sedan enheten och datorn till samma nätverk.	10
	Åtkomst till den här enheten har begränsats via MAC-adressfilterfunktionen	Avaktivera MAC-adressfilterfunktionen i inställningsmenyn på den här enheten.	24
	Det finns fler än två routrar som överlappar bland nätverksenheterna.	Koppla bort Internet-anslutningen tillfälligt och kontrollera via det lokala nätverket eller anslut de nätverksenheter du vill använda till samma router.	—

Problem	Orsak	Åtgärd	Sidan
Filerna i datorn kan inte visas eller spelas upp.	Filerna stöds inte av enheten eller mediaservern.	Använd ett filformat som stöds av både enheten och mediaservern. Mer information om kompatibla filformat finns i "SPELBARA SKIVOR OCH FILFORMAT".	31
Vissa ljudfiler kan inte spelas upp på enheten.	Du försöker att spela upp DRM-ljudfiler som inköpts i iTunes Store.	DRM-ljudfiler som inköpts i iTunes Store kan inte spelas upp.	31

## ■ Spela upp ljudinnehåll på Internet

Problem	Orsak	Åtgärd	Sidan
Internet-radio kan inte spelas upp.	Den valda Internetradiostationen finns inte tillgänglig för tillfället.	Det kan vara nätverksprogram på radiostationen eller så kan tjänsten ha stoppats. Försök med stationen senare eller välj en annan station.	—
	Den valda Internet-radiostationen är tyst för tillfället.	Vissa Internet-radiostationer sänder bara tystnad vid vissa tider på dygnet. Försök med stationen senare eller välj en annan station.	—
	Åtkomst till nätverket har begränsats av brandväggsinställningar (t.ex. på bredbandsroutern).	Kontrollera brandväggsinställningarna för dina nätverksenheter. Internet-radio kan bara spelas upp när den sänds via den port som tilldelats av varje radiostation. Portnumret varierar beroende på radiostation.	—

## ■ CD

Problem	Orsak	Åtgärd	Sidan
Skivfacket stängs inte helt.	Ett främmande föremål hindrar skivfacket.	Kontrollera skivfacket noggrant och ta bort det främmande föremålet.	—
Uppspelningen startar inte.	Skivan är skadad.	Kontrollera skivan noggrant och byt ut den vid behov.	—
	Det finns fukt på laserpickupen.	Vänta 20 till 30 minuter efter att enheten startats innan du försöker spela upp en skiva.	—
	Skivan har lagts i med fel sida upp.	Ta ut skivan och lägg i den med etiketten vänd uppåt.	—
	Skivan är smutsig.	Rengör skivan.	32
	Filformatet på MP3- eller WMA-filer är inte kompatibelt med den här enheten.	Byt ut skivan mot en som kan spelas på den här enheten.	31

Problem	Orsak	Åtgärd	Sidan
Uppspelningen startar inte.	CD-RW-skivan (omskrivningsbar) har inte spelats in på rätt sätt.	Byt ut skivan mot en som kan spelas på den här enheten.	31
	Skivan är en icke-standardskiva som inte kan spelas på den här enheten.	Byt ut skivan mot en som kan spelas på den här enheten.	31
Uppspelningen är fördröjd eller börjar på fel plats.	Skivan är repad eller skadad.	Kontrollera skivan noggrant och byt ut den vid behov.	32
Missljud från skivfacket.	Skivan är skev.	Byt ut skivan.	—

## ■ iPod/USB

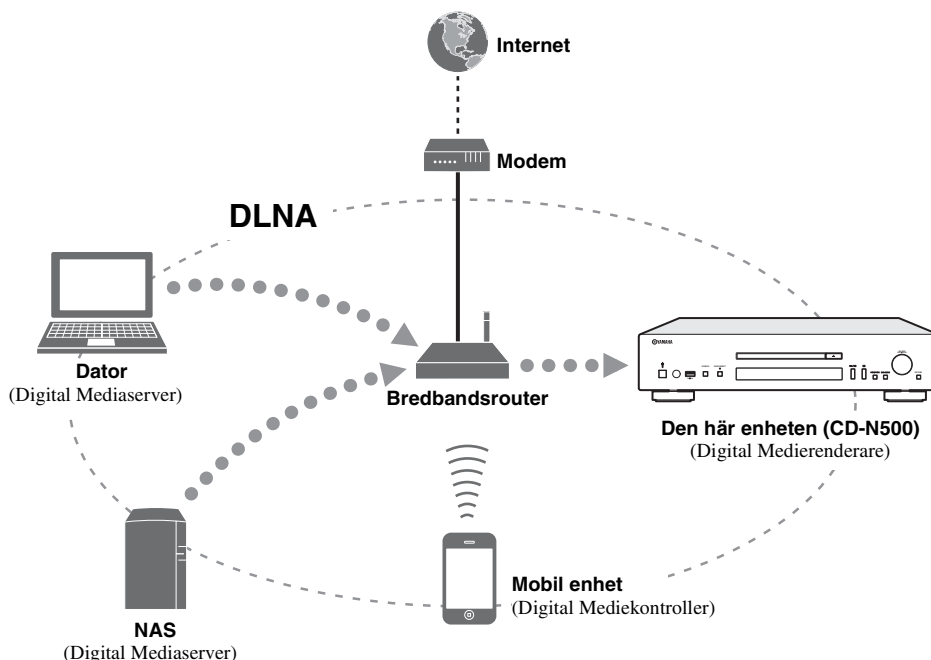
Problem	Orsak	Åtgärd	Sidan
iPod-uppspelningen startar inte trots att iPoden är ansluten.	Den anslutna iPoden är inte kompatibel med den här enheten.	Anslut en iPod som är kompatibel med den här enheten.	31
USB-uppspelningen startar inte.	USB-enheten är inte ansluten på rätt sätt.	Anslut USB-enheten igen.	20
	Filformatet på MP3- eller WMA-filer är inte kompatibelt med den här enheten.	Byt ut filen mot en som kan spelas på den här enheten.	31
	Enheten är inställd på en annan ljudkälla än "USB".	Tryck på SOURCE på huvudenheten eller fjärrkontrollen för att växla ljudkällan till "USB".	22

## Meddelanden på frontpanelens display

Meddelande	Status
Access error	Receivern kan inte komma åt USB-enheten.
	Receivern kan inte komma åt iPod:en.
	Den anslutna iPod-modell som används stöds inte av receivern.
	Ett problem har uppstått i signalvägen från nätverket till receivern.
Unable to play	Enheten kan inte spela upp det angivna innehållet.
List updated	Medieserverns innehållslista har uppdaterats.
No content	Enheten kan inte hitta något innehåll.
Not available	Den utförda åtgärden finns inte tillgänglig.
Searching...	Enheten söker efter innehåll.
No disc	Ingen CD är isatt i skivfacket.
Connect error	Det gick inte att ansluta till en iPod eller USB-enhet.
No device	Din iPod- eller USB-enhet är inte ansluten.
USB overloaded	En överström går genom den anslutna USB-enheten.
Loading...	Det angivna innehållet laddas.
Unknown iPod	Den anslutna iPoden är inte kompatibel.

## YTTERLIGARE INFORMATION

I det här avsnittet beskrivs det allmänna syftet med DLNA (Digital Living Network Alliance) och NAS (Network Attached Storage).



### ■ DLNA

”DLNA” står för Digital Living Network Alliance och är en riktlinje för att ge tillkänna standardiseringen av förbindelser mellan hemnätverkskomponenter såsom hemelektronik.

DLNA-komponenter är indelade i fyra enhetsklasser: Digital Medieserver (DMS), Digital Medierenderare (DMR), Digital Mediespelare (DMP) och Digital Mediekontroller (DMC).

”Digital Medieserver (DMS)” är en enhet som kan lagra eller distribuera digitalt innehåll, t.ex. musikfiler. För det system som använder den här enheten ses datorer och NAS-enheter som ”Digital Medieserver (DMS)”.

”Digital Mediekontroller (DMC)” är en enhet som kontrollerar digitalt innehåll. Den dedikerade mobila enhetsapplikationen motsvarar ”Digital Mediekontroller (DMC)” för det system som använder den här enheten.

”Digital Medierenderare (DMR)” är en enhet som tar emot instruktioner från ”Digital Mediekontroller (DMC)” och spelar upp digitalt innehåll, som exempelvis den här enheten.

På liknande sätt är ”Digital Mediespelare (DMP)” en enhet som kan spela upp digitalt innehåll lagrat på en ”Digital Medieserver (DMS)”.

### ■ NAS

”NAS” står för Network Attached Storage (nätverksansluten lagring). Genom att ansluta din NAS och ditt hemnätverk med en nätverkskabel kan NAS fungera som en lagringsenhet, t.ex. en hårddiskenhet. Om din NAS är kompatibel med DLNA, kan du dela din musik, dina bilder och dina filmer i samma hemnätverk.

# SPELBARA SKIVOR OCH FILFORMAT

## Spelbara medier och enheter

### ■ Kompatibel dator

Dator med Windows Media Player 11 eller Windows Media Player 12 installerat.

### ■ Kompatibel NAS

NAS som är kompatibel med DLNA version 1.5.

### ■ USB-enheter som stöds

Enhet	Klass/protokoll	Filformat
USB-minnesenheter	MSC (Mass Storage Class)	FAT16/32
USB-ljudspelare	MSC (Mass Storage Class)	FAT16/32

### Anmärkningar

- Vissa enheter kanske inte fungerar ordentligt även om de uppfyller kraven.
- Enheten stöder inte krypterade USB-minnen.
- Anslut inte några andra enheter än USB-masslagringsenheter: USB-laddare, USB-hubbar, datorer, externa hårddiskar osv.
- Yamaha och dess underleverantörer ansvarar inte för förlust av data som lagrats på någon USB-enhet som anslutits till den här enheten. Det rekommenderas att du tar säkerhetskopior.
- Spelbarhet eller strömförsörjning garanteras inte till någon typ av USB-enhet.

### ■ Kompatibel iPod via USB-port

iPod	iPhone	iPad
iPod touch, iPod nano (2:a till 6:e generation)	iPhone, iPhone 3G, iPhone 3GS, iPhone 4, iPhone 4S	iPad, iPad 2, iPad (3:e generation)

\* Från och med augusti 2012

### Anmärkningar







- iPod licensieras under förutsättning att användare utför privat kopiering och uppspelning av material som inte är upphovsrättsskyddat, eller material som godkänts juridiskt för duplicering och uppspelning. Intrång i upphovsrätten är förbjudet i lag.
- Yamaha och dess underleverantörer ansvarar inte för förlust av data som lagrats på någon iPod som anslutits till den här enheten. Det rekommenderas att du tar säkerhetskopior.

### ■ Mobila enheter som stöds

För mer information, besök Yamahas webbplats.

### ■ Spelbara skivor

Använd CD-skivor med nedanstående märkning.

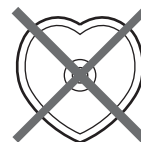
Märkning	Detaljer
	<b>CD-skivor (digitalt ljud)</b>
   	<b>Digitala ljudskivor av typ CD-R och CD-RW</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• CD-R- eller CD-RW-skivor märkta med någon av följande fraser: FOR CONSUMER USE FOR CONSUMER USE FOR MUSIC USE ONLY</li><li>• Endast stängda CD-R- eller CD-RW-skivor.</li></ul>
	<b>Anmärkning</b> <p>Vissa skivor av typ CD-R/CD-RW kanske inte kan spelas upp på den här enheten om inspelningen inte gjorts korrekt.</p>
	<b>Skivor med CD-TEXT</b> <p>Vid uppspelning av en CD-skiva med CD-TEXT visas skivans titel, artistens namn, namnet på spåret samt tidsinformation.</p>

### Uppspelning av 8 cm CD-skiva

Lägg skivan i skivfackets inre nedsänkning. Lägg inte en vanlig 12 cm CD-skiva ovanpå en 8 cm CD-skiva.

### Anmärkningar

- Använd inga skivor med annorlunda former (hjärtformade eller liknande) eftersom sådana kan skada enheten.
- Använd inte skivor med tejp, etiketter eller lim. Om du använder en sådan skiva kan den fastna inne i enheten och skador kan uppstå.

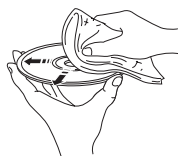


## ■ Om hantering av skivor

- Var alltid försiktig så att ytan inte repas. Se till så att dina skivor inte blir skeva.



- Håll ytan ren genom att torka av den med en ren och torr trasa. Använd inte någon typ av skivrengöringsmedel, spray eller annan kemisk vätska.
- Använd inte en cirkelrörelse utan torka av från mitten och rakt utåt mot kanten.



- Använd en mjuk filtpenna om du skriver på skivans etikettsida.
- Om en skiva inte används ska den tas ut ur enheten och förvaras i ett lämpligt fodral.
- Utsätt inte skivor för direkt solljus, hög temperatur eller hög luftfuktighet under längre tid.

### Anmärkning

Använd aldrig linsrengöring, eftersom det kan orsaka felfunktion.

## Spelbara skivor och filformat

### ■ DLNA/USB

Format	Samplingsfrekvens (kHz)	Kvantifieringsbit
<b>WAV</b> *1	8 till 192	16/24
<b>MP3</b> *2	8 till 48	16
<b>WMA</b> *3	8 till 48	16
<b>AAC</b>	8 till 48	16
<b>FLAC</b>	8 till 192	16/24
<b>ALAC</b> *4	44,1 till 48	16

\*1 Endast filer i linjärt PCM-format kan spelas upp.

\*2 MP3 PRO-filer stöds inte.

\*3 WMA PRO- och Lossless-filer stöds inte.

\*4 ALAC står för Apple Lossless Audio Codec.



- Spelbara filformat via iPod beror på din iPod.
- Filer inspelade med flerkanaligt ljud stöds inte.
- Uppspelning av USB startar enligt datum och tid.

### ■ Skivor

Format	Samplingsfrekvens (kHz)	Kvantifieringsbit
<b>MP3</b>	8 till 48	16
<b>WMA</b>	16 till 48	16

### Anmärkningar

- Uppspelning av MP3- eller WMA-filer börjar i alfanumerisk ordning.
- Upphovsrättsskyddade WMA-filer (DRM) kan inte spelas upp på den här enheten.
- Skivan måste vara kompatibel med ISO 9660.
- Förfluten tid kanske inte visas korrekt vid uppspelning med variabel bithastighet.



# TEKNISK DATA

## INPUT/OUTPUT

- NETWORK
  - Ethernetanslutning .....100Base-TX/10Base-T
  - DLNA-version ..... 1.5
- ANALOG OUT ..... 2ch (L/R)
- DIGITAL OUT
  - Optisk..... × 1
  - Koaxial..... × 1
- USB..... × 1

## LJUDELLEN

- Utnivå
  - 1 kHz, 0 dB, fs 44,1 kHz .....2,0 ± 0,3 V
- Signalbrusförhållande (IHF-A nätverk)
  - 1 kHz, 0 dB, fs 44,1 kHz ..... 110 dB eller mer
- Dynamikomfång
  - 1 kHz, 0 dB, fs 44,1 kHz ..... 100 dB eller mer
- Övertonsdistorsion
  - 1 kHz, 0 dB, fs 44,1 kHz .....0,003 % eller mindre
- Frekvensåtergivning (CD)
  - fs 44,1 kHz..... 2 Hz till 20 kHz, -3 dB (NÄTVERK)
  - fs 48 kHz..... 2 Hz till 24 kHz, -3 dB
  - fs 96 kHz..... 2 Hz till 48 kHz, -3 dB
  - fs 192 kHz..... 2 Hz till 96 kHz, -3 dB

## ALLMÄNT

- Strömförsörjning
  - [Modell för Europa]..... AC 230-240 V, 50 Hz
  - [Modeller för USA och Kanada] .....AC 120 V, 60 Hz
  - [Modell för Asien] .....AC 110-120/220-240 V, 50/60 Hz
  - [Modell för Australien]..... AC 230-240 V, 50 Hz
  - [Modell för Kina].....AC 220 V, 50 Hz
- Effektförbrukning .....28 W
- Effektförbrukning i beredskapsläge när nätverksberedskapsläge är aktiverat (referensdata) .....3,5 W
- Effektförbrukning i beredskapsläge när nätverksberedskapsläge är avaktiverat (referensdata) .....0,35 W
- Dimensioner (B × H × D) .....435 × 96 × 313,3 mm
- Vikt .....5,25 kg

\* Notera att alla specifikationer är föremål för ändringar utan föregående avisering.

## iPod, iPhone, iPad

iPad, iPhone, iPod, iPod nano och iPod touch är varumärken som tillhör Apple Inc., registrerade i USA och andra länder.

”Made for iPod,” ”Made for iPhone,” och ”Made for iPad” innebär att ett elektroniskt tillbehör har konstruerats för att anslutas specifikt till iPod, iPhone respektive iPad och har certifierats av tillverkaren att uppfylla prestandakraven från Apple. Apple ansvarar inte för användningen av enheten eller dess uppfyllande av säkerhets- och myndighetskrav. Lägg märke till att användningen av detta tillbehör med iPod, iPhone eller iPad kan påverka trådlösa nätverk.

Android™ är ett varumärke som tillhör Google Inc.

## Windows™

Windows är ett registrerat varumärke som tillhör Microsoft Corporation i USA och i andra länder.

Windows XP, Windows Vista, Windows 7, Windows Media Audio och Windows Media Player är antingen registrerade varumärken eller varumärken som tillhör Microsoft Corporation i USA och/eller i andra länder.




DLNA™ och DLNA CERTIFIED™ är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Digital Living Network Alliance. Alla rättigheter förbehållna. All otillåten användning är förbjuden.




Fraunhofer Institut  
Integrierte Schaltungen

MPEG Layer-3 ljudkodningsteknologi licensierad från Fraunhofer IIS och Thomson.

# ATTENZIONE: PRIMA DI USARE QUEST'UNITÀ.

- 1 Per assicurarsi le migliori prestazioni dell'unità, leggere questo manuale per intero. Conservarlo poi in un luogo sicuro per poterlo riutilizzare al momento del bisogno.
- 2 Installare questo sistema audio in una posizione ben ventilata, asciutta e pulita - lontano da luce solare diretta, sorgenti di calore, vibrazioni, polvere, umidità e/o freddo. Per un'adeguata entilazione mantenere le seguenti distanze.  
Sopra: 10 cm  
Retro: 10 cm  
Ai lati: 10 cm
- 3 Installare quest'unità lontano da elettrodomestici, motori o trasformatori, perché possono causare ronzii.
- 4 Non esporre quest'unità a variazioni repentine della temperatura ambiente e non installarle in stanze molto umide (ad esempio dove è in uso un umidificatore) per evitare che in essa si formi condensa, che a sua volta può causare folgorazioni, incendi, guasti e/o ferite.
- 5 Evitare di installare l'unità in una posizione dove possano su di essa cadere oggetti o liquidi. Inoltre, non posare su di essa:
  - Altri componenti, dato che possono causare danni e/o lo scolorimento della superficie dell'apparecchio.
  - Candele o altri oggetti che bruciano, dato che possono causare incendi, danni all'unità e/o ferite a persone.
  - Contenitori di liquidi, dato che possono cadere e causare folgorazioni all'utente e guasti a quest'unità.
- 6 Non coprire quest'unità con giornali, tovaglie, tende o altro per non impedirne la dispersione del calore. Se la temperatura al suo interno dovesse salire, può causare incendi, guasti e/o ferite.
- 7 Non collegare quest'unità ad una presa di corrente sino a che tutti i suoi collegamenti sono completi.
- 8 Non usare l'unità capovolta. Potrebbe surriscaldarsi e guastarsi.
- 9 Non agire con forza eccessiva su interruttori, manopole e/o cavi.
- 10 Per scollegare un cavo, tirare la spina e mai il cavo stesso.
- 11 Non pulire mai quest'unità con solventi ed altre sostanze chimiche. Essi possono danneggiarne le finiture. Usare semplicemente un panno soffice e pulito.
- 12 Usare solo corrente elettrica del voltaggio indicato. L'uso di voltaggi superiori è pericoloso e può causare incendi, guasti e/o ferite. Yamaha non può venire considerata responsabile di danni risultanti dall'uso di quest'unità con un voltaggio superiore a quello prescritto.
- 13 Per evitare danni dovuti a fulmini, scollegare il cavo di alimentazione dalla presa durante temporali.
- 14 Non tentare di modificare o riparare quest'unità. Affidare qualsiasi riparazione a personale qualificato Yamaha. In particolare, non aprirla mai per alcun motivo.
- 15 Se si prevede di non dover fare uso di quest'unità per qualche tempo, ad esempio per andare in vacanza, scollegarne la spina di alimentazione dalla presa di corrente.
- 16 Prima di concludere che l'unità è guasta, non mancate di leggere la sezione di questo manuale dedicata alla "RISOLUZIONE DEI PROBLEMI".
- 17 Prima di spostare quest'unità, premere il pulsante  portandolo nella modalità di attesa e scollegare la spina di alimentazione di CA dalla presa di corrente.
- 18 Quando la temperatura ambiente cambia improvvisamente, si forma condensa. Scollegare il cavo di alimentazione dalla presa di corrente e lasciare riposare l'apparecchio.
- 19 Se viene usata a lungo, quest'unità si può surriscaldare. Spegnerla e lasciarla riposare perché si raffreddi.
- 20 Installare quest'unità vicino ad una presa di corrente alternata dove la spina del cavo di alimentazione possa venire facilmente raggiunta.
- 21 Le batterie vanno protette da calore eccessivo, ad esempio luce solare diretta, fiamme, e così via.
  - Conservare le batterie lontano dalla portata dei bambini. Le batterie possono essere pericolose se messe in bocca da un bambino.
  - Man mano che le batterie invecchiano, la portata operativa del telecomando si riduce in modo considerevole. Se si verifica tale condizione, sostituire appena possibile le batterie con due batterie nuove.
  - Non mescolare batterie vecchie e nuove.
  - Non usare insieme batterie di tipo differente (ad esempio alcaline e al manganese). Leggere attentamente la confezione, dato che questi tipi di batterie, benché differenti, possono avere la stessa forma e lo stesso colore.
  - Le batterie scariche possono perdere. Se le batterie perdono, devono essere smaltite immediatamente. Non toccare il materiale fuoriuscito ed evitare che venga a contatto con gli indumenti, ecc. Pulire accuratamente il vano batterie prima di installare delle batterie nuove.
  - Se si pensa di non utilizzare l'unità per un lungo periodo di tempo, rimuovere le batterie. Esaurendosi, le batterie potrebbero perdere liquido, con possibili danni all'unità.
  - Non gettare le batterie insieme ai normali rifiuti domestici. Smaltirle in modo corretto, secondo le normative locali.
- 22 Il volume eccessivo in cuffia e l'uso eccessivo di cuffie possono danneggiare gravemente l'udito.

Questa unità non viene scollegata dalla fonte di alimentazione CA fintanto che essa rimane collegata alla presa di rete, ciò anche se l'unità viene spenta col comando . Questo stato viene chiamato modo di standby. In questo stato l'unità consuma una quantità minima di corrente.

## AVVERTENZA

PER RIDURRE IL RISCHIO DI INCENDI E FOLGORAZIONI, NON ESPORRE QUEST'UNITÀ A PIOGGIA O UMIDITÀ.

## AVVERTENZA

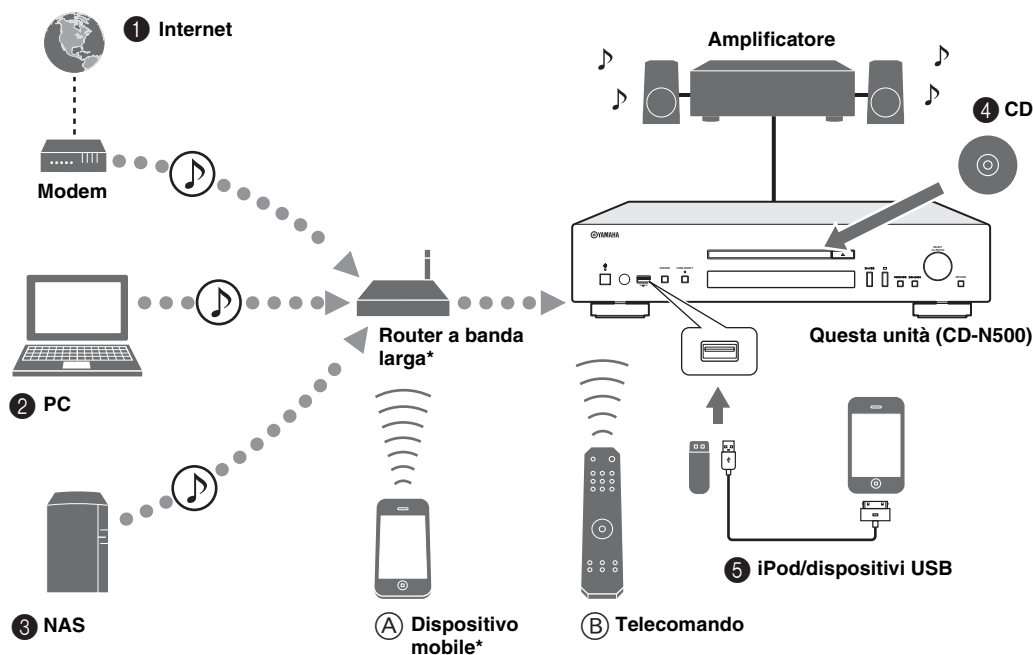
NON TOCCARE QUESTA UNITÀ NEL CASO VENISSE UTILIZZATA IN MODO CONTINUO AD ALTO VOLUME IN QUANTO IL FONDO DELLA STESSA POTREBBE SURRISCALDARSI, PORTANDO A LESIONI TIPO USTIONI, ECC.

# OPERAZIONI ESEGUIBILI CON QUESTA UNITÀ

Questa unità è un lettore CD di rete, che permette di riprodurre i file musicali archiviati su un server multimediale (PC o NAS), contenuti audio presenti in Internet, su CD, iPod e dispositivi USB, connettendo l'unità (DLNA) e il sistema audio alla stessa rete domestica.



Per informazioni sulle reti DLNA o i NAS, consultare "INFORMAZIONI ADDIZIONALI" (☞ p.30).



\* Se si utilizza un dispositivo mobile, è necessario un router a banda larga WiFi reperibile in commercio.

## ■ Sorgenti riproducibili su questa unità

- 1 Riproduzione di contenuti audio in Internet (☞ p.16)
- 2 Riproduzione di file musicali archiviati sul PC (☞ p.11, 14)
- 3 Riproduzione di file musicali archiviati sul NAS (☞ p.11, 14)
- 4 Riproduzione di un CD (☞ p.18)
- 5 Riproduzione dei contenuti di un iPod o di dispositivi USB (☞ p.20)



Per informazioni sui collegamenti dei dispositivi, consultare "COLLEGAMENTI" (☞ p.9).

## ■ Dispositivi utilizzabili per controllare l'unità

- A Controllo dell'unità con dispositivi mobili (☞ p.11, 13)
- B Controllo dell'unità con il telecomando (☞ p.6, 14, 16, 18, 20, 22, 23)

# DOMANDE FREQUENTI

## Che tipo di impostazioni è necessario effettuare?

- Per informazioni sulle impostazioni da effettuare su PC, NAS o dispositivi mobili, consultare “IMPOSTAZIONE DEL PC/NAS O DI DISPOSITIVI MOBILI” (☞ p.11).
- Per informazioni sul menu Setup di questa unità, consultare “MENU SETUP” (☞ p.23).

## Perché non vengono rilevati file musicali sul PC?

- Controllare le impostazioni di condivisione dei file multimediali del PC o del server multimediale, ad esempio Windows Media Player 12 (☞ p.11).
- Verificare che i file musicali siano riproducibili (☞ p.31).

## Posso controllare l'unità con un iPhone?

- Per informazioni sul metodo di controllo dell'unità tramite un dispositivo mobile, consultare “Operazioni eseguibili dal dispositivo mobile” (☞ p.13).

## L'unità non viene rilevata dall'apposita applicazione installata sul dispositivo mobile.

- Verificare che l'unità sia connessa correttamente alla stessa rete tramite il router a banda larga.
- Verificare se la funzione di filtraggio degli indirizzi MAC ha determinato delle restrizioni relative all'accesso all'unità (☞ p.27).

## Quali file musicali possono essere riprodotti su questa unità?

- Per informazioni sui file e i formati riproducibili, consultare “DISCHI E FILE RIPRODUCIBILI” (☞ p.31).

## Cosa si deve fare per ascoltare una radio Internet su questa unità?

- Per informazioni sull'ascolto di stazioni radio Internet, consultare “RIPRODUZIONE DI CONTENUTI AUDIO IN INTERNET” (☞ p.16).

## Cosa si deve fare per riprodurre i contenuti di un iPod o di dispositivi USB?

- Per informazioni sulla riproduzione dei contenuti di un iPod o di dispositivi USB, consultare “RIPRODUZIONE DEI CONTENUTI DI UN iPod O DI DISPOSITIVI USB” (☞ p.20).

## Cosa significano i messaggi visualizzati sul display del pannello anteriore?

- Per informazioni sui messaggi visualizzati sul display del pannello anteriore, consultare “Messaggi sul display del pannello anteriore” (☞ p.29).

Per informazioni aggiornate, visitare il sito Web Yamaha.

# INDICE

## PREPARAZIONE

<b>OPERAZIONI ESEGUIBILI CON QUESTA UNITÀ</b> .....	<b>1</b>
<b>DOMANDE FREQUENTI</b> .....	<b>2</b>
<b>ACCESSORI IN DOTAZIONE</b> .....	<b>4</b>
<b>PREPARAZIONE DEL TELECOMANDO</b> .....	<b>4</b>
<b>COMANDI E FUNZIONI</b> .....	<b>5</b>
Pannello anteriore .....	5
Telecomando .....	6
Pannello posteriore .....	8
<b>COLLEGAMENTI</b> .....	<b>9</b>
Collegamento con un amplificatore .....	9
Connessione a una rete (PC/NAS/connessione a Internet) .....	10
Accensione dell'unità .....	10


## FUNZIONAMENTO

<b>IMPOSTAZIONE DEL PC/NAS O DI DISPOSITIVI MOBILI</b> .....	<b>11</b>
Condivisione di file musicali archiviati sul PC .....	12
Operazioni eseguibili dal dispositivo mobile .....	13
<b>RIPRODUZIONE DI FILE MUSICALI SUL PC/NAS</b> .....	<b>14</b>
Operazioni eseguibili dall'unità principale o con il telecomando .....	14
<b>RIPRODUZIONE DI CONTENUTI AUDIO IN INTERNET</b> .....	<b>16</b>
Ascolto di stazioni radio Internet .....	16
<b>RIPRODUZIONE DI CD</b> .....	<b>18</b>
Riproduzione di un CD .....	18
Uso della modalità di riproduzione programmata .....	19
<b>RIPRODUZIONE DEI CONTENUTI DI UN iPod O DI DISPOSITIVI USB</b> .....	<b>20</b>
Collegamento di un iPod o di dispositivi USB .....	20
Riproduzione dei contenuti di un iPod .....	20
Uso della modalità di riproduzione estesa per l'iPod .....	21
Riproduzione dei contenuti di dispositivi USB .....	22
<b>MENU SETUP</b> .....	<b>23</b>
Operazioni dal menu Setup .....	23
Elenco delle voci del menu Setup .....	24
Menu Setup avanzato .....	25

## VARIE

<b>RISOLUZIONE DEI PROBLEMI</b> .....	<b>26</b>
Messaggi sul display del pannello anteriore .....	29
<b>INFORMAZIONI ADDIZIONALI</b> .....	<b>30</b>
<b>DISCHI E FILE RIPRODUCIBILI</b> .....	<b>31</b>
Supporti e dispositivi riproducibili .....	31
Dischi e formati di file riproducibili .....	32
<b>DATI TECNICI</b> .....	<b>33</b>
<b>(in fondo al presente manuale)</b>	
<b>Informazioni sul software</b> .....	<b>i</b>

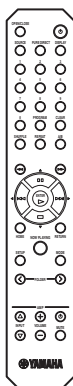
### Informazioni sul manuale

- Le note contengono importanti informazioni sulla sicurezza e istruzioni per l'uso.  indica un suggerimento per il funzionamento.
- Il termine "iPod" utilizzato nel presente manuale può anche indicare un "iPhone" o un "iPad".

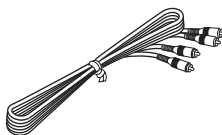
# ACCESSORI IN DOTAZIONE

Controllare che la confezione ricevuta contenga tutti i componenti seguenti.

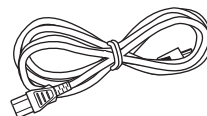
Telecomando



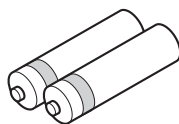
Cavo stereo RCA



Cavo di alimentazione



Batterie (AA, R6, UM-3) (x 2)

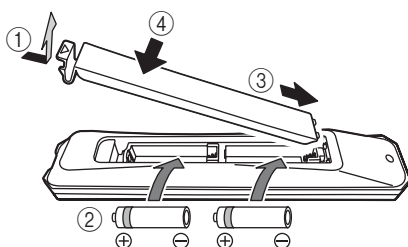


Manuale di istruzioni



## PREPARAZIONE DEL TELECOMANDO

### ■ Installazione delle batterie

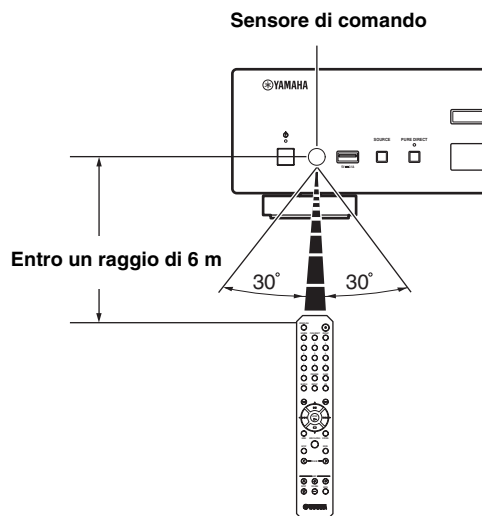


#### Note

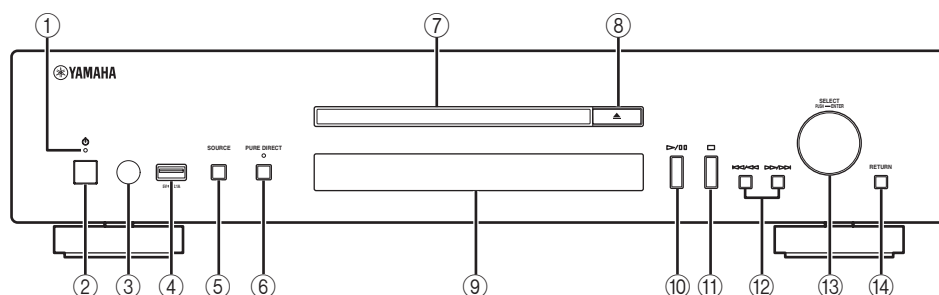
- Cambiare tutte le batterie se si nota che il raggio operativo del telecomando diminuisce.
- Prima di inserire le nuove batterie, pulire il vano.

### ■ Raggio operativo

Durante l'uso, puntare il telecomando direttamente sul sensore di comando sull'unità principale.



## Pannello anteriore



### ① Indicatore dell'alimentazione

#### • Accesso:

è possibile accendere l'unità o portarla in modalità standby con il telecomando o per mezzo di dispositivi mobili (modalità Standby rete attiva), oppure l'unità è già accesa.

#### • Acceso con luce fioca:

è possibile accendere l'unità con il telecomando (modalità Standby rete disattivata).

#### • Spento:

l'unità è spenta e può essere accesa solo con l'interruttore di accensione sul pannello anteriore dell'unità principale.



La modalità Standby rete può essere attivata o disattivata dal menu Setup (☞ p.24).

### ② Interruttore di accensione (☞ p.10)

Consente di accendere o spegnere l'unità.



### ③ Sensore di comando (☞ p.4)

Riceve i segnali a raggi infrarossi del telecomando.

### ④ Porta USB (☞ p.20)

Permette il collegamento di un iPod o di dispositivi USB.

### ⑤ SOURCE (☞ p.14, 16, 18, 20, 22)

Consente di selezionare una sorgente audio. Ad ogni pressione la sorgente audio cambia, in base alla seguente sequenza.

CD → USB → SERVER → NET RADIO → Ritorno a CD

### ⑥ PURE DIRECT

Consente di attivare o disattivare la modalità PURE DIRECT. Quando la modalità PURE DIRECT è attiva, la qualità dell'audio risulta migliore.



L'indicatore PURE DIRECT è acceso quando la modalità PURE DIRECT è attiva.

### ⑦ Piatto portadischi

Consente di caricare un disco.

### ⑧ (Apri/Chiudi)

Consente di aprire o chiudere il piatto portadischi.

### ⑨ Display del pannello anteriore

Visualizza le voci dei menu, informazioni di riproduzione, ecc.



Per informazioni sui messaggi visualizzati a display, consultare "Messaggi sul display del pannello anteriore" (☞ p.29).

### ⑩ ▷/□□ (Riproduzione/Pausa)

Consente di avviare o di mettere in pausa la riproduzione.

### ⑪ □ (Interrompi)

Consente di interrompere la riproduzione.

### ⑫ ◀◀/◀◀ (Salta/Ricerca indietro)

### ▶▶/▶▶ (Salta/Ricerca in avanti)

Consente di saltare al brano precedente, all'inizio della traccia corrente o alla traccia successiva, o di effettuare ricerche in avanti o indietro.

Le operazioni variano a seconda delle sorgenti audio.

### ⑬ SELECT/ENTER (manopola di scorrimento)

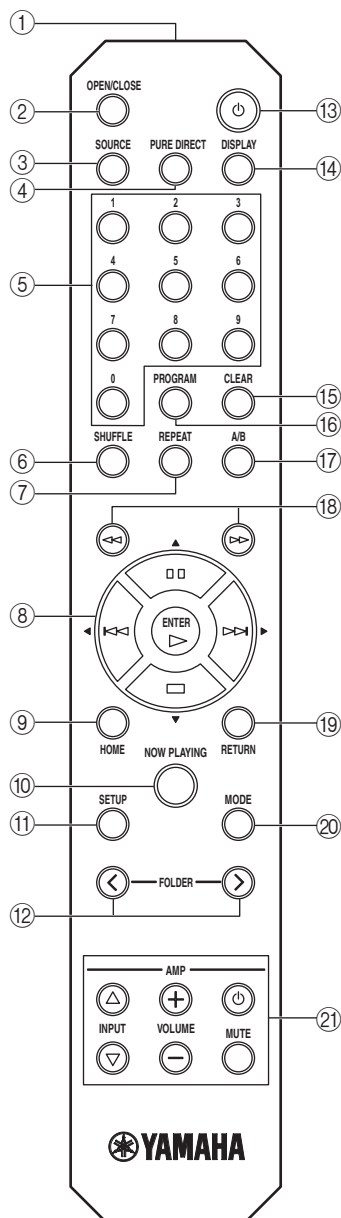
(☞ p.14, 16, 18, 21, 22, 24)

Ruotare per selezionare una voce e premere per confermare la selezione.

### ⑭ RETURN (☞ p.14, 16, 21, 22)

Consente di visualizzare il menu del livello superiore nel display del pannello anteriore.

## Telecomando



- ① **Trasmettitore di segnali del telecomando**  
Invia i segnali a infrarossi all'unità principale.
- ② **OPEN/CLOSE**  
Consente di aprire o chiudere il piatto portadischi.
- ③ **SOURCE** (☞ p.14, 16, 18, 20, 22)  
Consente di selezionare una sorgente audio. Ad ogni pressione la sorgente audio cambia, in base alla seguente sequenza.  
CD → USB → SERVER → NET RADIO → Ritorno a CD
- ④ **PURE DIRECT**  
Consente di attivare o disattivare la modalità PURE DIRECT. Quando la modalità PURE DIRECT è attiva, la qualità dell'audio risulta migliore.
- ⑤ **Tasti numerici** (☞ p.18)  
Utilizzabili per selezionare direttamente la traccia di un disco o la cartella corrente.
- ⑥ **SHUFFLE** (☞ p.15, 18, 21, 22)  
Consente di attivare le modalità di riproduzione casuale.
- ⑦ **REPEAT** (☞ p.15, 18, 21, 22)  
Consente di attivare le modalità di ripetizione.
- ⑧ **Pulsanti per la riproduzione** (☞ p.14, 16, 18, 21, 22, 23)
  - ▷ **(Riproduzione)**  
Consente di avviare la riproduzione.
  - ◻ **(Interrompi)**  
Consente di interrompere la riproduzione.
  - ⏸ **(Pausa)**  
Consente di mettere in pausa la riproduzione.
  - ◀◀ **(Salta indietro)**  
Consente di saltare indietro.
  - ▶▶ **(Salta in avanti)**  
Consente di saltare in avanti.
  - ▲/▼/◀/▶ **(Tasti cursore)/ENTER**  
Utilizzando i tasti cursore è possibile selezionare una voce e premere ENTER per confermare la selezione.
- ⑨ **HOME** (☞ p.14, 16, 21, 22)  
Consente di visualizzare il menu del livello principale nel display del pannello anteriore.
- ⑩ **NOW PLAYING** (☞ p.15, 17, 21, 22)  
Consente di visualizzare le informazioni di riproduzione sul display del pannello anteriore.
- ⑪ **SETUP** (☞ p.23)  
Consente di visualizzare il menu Setup nel display del pannello anteriore.
- ⑫ **FOLDER (</>)** (☞ p.18)  
Consente di cambiare le cartelle di riproduzione durante la riproduzione di musica su CD dati.



**13**  **(Accensione)** (☞ p.10)

Consente di passare dalla modalità di accensione la standby e viceversa.



Per informazioni sulla modalità standby, consultare "Pannello anteriore" (☞ p.5).

**14** **DISPLAY** (☞ p.15, 17, 18, 21, 22)

Consente di cambiare le informazioni visualizzate sul display del pannello anteriore, ad esempio le informazioni di riproduzione.

**15** **CLEAR** (☞ p.19)

Consente di cancellare l'ultima traccia programmata di un CD audio (eccetto CD dati) nella modalità di gestione della riproduzione programmata.


**16** **PROGRAM**



Consente di attivare o disattivare la modalità di riproduzione programmata. In modalità di riproduzione programmata è possibile riprodurre le tracce di un CD audio (eccetto CD dati) in una sequenza programmata. Per informazioni, consultare "Uso della modalità di riproduzione programmata" (☞ p.19).

**17** **A/B**

Consente di ripetere la riproduzione di una porzione specifica di una traccia durante la riproduzione di CD audio (eccetto CD dati). Per impostare i punti di inizio e fine dell'intervallo (A e B), premere due volte A/B durante la riproduzione. Per annullare la funzione di ripetizione A-B, premere nuovamente A/B.



- Per "CD dati" si intende un disco contenente file MP3 o WMA.
- Non è possibile impostare la funzione di ripetizione A-B comprendendo porzioni di due tracce diverse.
- Non è possibile impostare la funzione di ripetizione A-B per i CD dati e i dispositivi USB.
- La funzione di ripetizione A-B viene annullata quando si preme  (Interrompi).
- La funzione di ripetizione A-B non può essere impostata quando l'unità è in modalità PURE DIRECT.
- La funzione di ripetizione A-B non può essere impostata quando è visualizzato il tempo di riproduzione rimanente della traccia o del disco sul display del pannello anteriore dell'unità.

**18**  **(Ricerca indietro)**,  **(Ricerca in avanti)**  
(☞ p.18, 21)

Tenendo premuti questi tasti durante la riproduzione, è possibile effettuare la ricerca indietro/in avanti delle tracce.

**19** **RETURN** (☞ p.14, 16, 21, 22)

Consente di visualizzare il menu del livello superiore nel display del pannello anteriore.

**20** **MODE** (☞ p.21)



Consente di passare dalla modalità di riproduzione standard alla modalità di riproduzione estesa e viceversa durante la riproduzione dei contenuti di un iPod.

**21** **Tasti di controllo dell'amplificatore**

Consentono di controllare le funzioni corrispondenti di un amplificatore Yamaha.

**☞ (Accensione)**

Consente di accendere o spegnere l'amplificatore.

**INPUT** (/)

Consente di cambiare le sorgenti di ingresso.

**VOLUME** (+/-)

Consente di regolare il volume.

**MUTE**

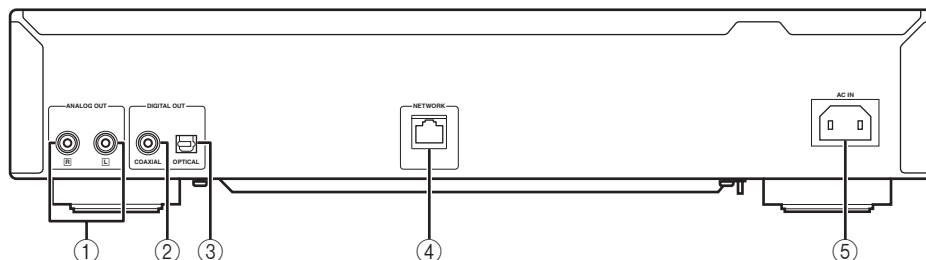
Consente di attivare o disattivare la modalità di disattivazione audio.

Per informazioni sulle operazioni eseguibili, consultare il manuale dell'amplificatore.



Questi tasti potrebbero non funzionare con alcuni amplificatori Yamaha.

## Pannello posteriore



- ① **Terminale ANALOG OUT (p.9)**  
Emette i segnali audio analogici L/R. Connettere all'amplificatore o al sistema audio tramite il cavo stereo RCA (in dotazione).
- ② **Terminale DIGITAL OUT (COAXIAL) (p.9)**  
Emette i segnali audio digitali. Connettere all'amplificatore o al sistema audio utilizzando un cavo audio digitale coassiale (reperibile in commercio).
- ③ **Terminale DIGITAL OUT (OPTICAL) (p.9)**  
Emette i segnali audio digitali. Connettere all'amplificatore o al sistema audio utilizzando un cavo ottico (reperibile in commercio).
- ④ **Terminale NETWORK (p.10)**  
Consente la connessione a una rete tramite un cavo di rete (reperibile in commercio).
- ⑤ **Pres a AC IN (p.9)**  
Consente la connessione a una presa CA tramite un cavo di alimentazione (in dotazione).

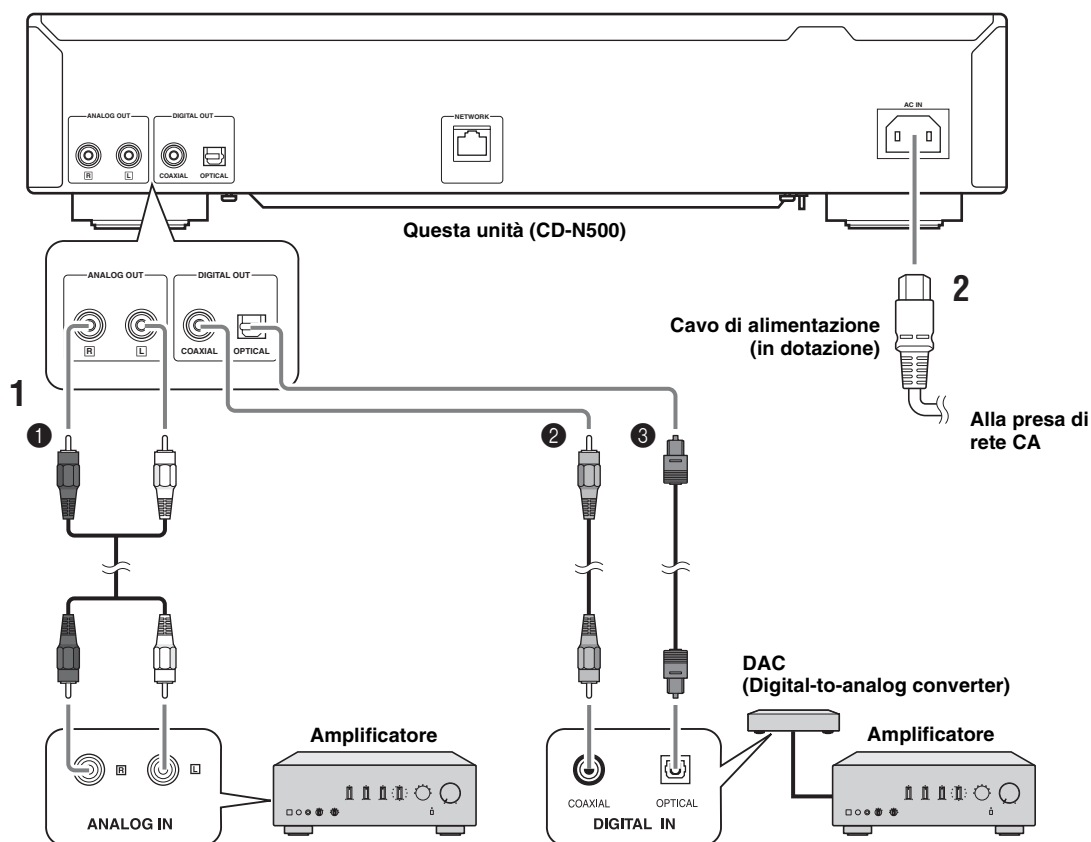
# COLLEGAMENTI

In questa sezione sono descritti i collegamenti necessari prima di utilizzare l'unità per la riproduzione.

## Note

- Non connettere il cavo di alimentazione dell'unità fino a quando non saranno stati effettuati tutti i collegamenti.
- Prima di avviare la riproduzione è necessario collegare l'unità a un amplificatore e ai diffusori.
- Per quanto concerne l'uscita audio digitale, questa unità può emettere segnali PCM lineari fino a 192 kHz e fino a 24 bit.
- Potrebbe non essere possibile ottenere una riproduzione adeguata a seconda del dispositivo collegato e dell'ambiente. Verificare le impostazioni e le specifiche del dispositivo della sorgente di riproduzione collegato.

## Collegamento con un amplificatore



\* L'uscita digitale è disattivata quando l'unità è in modalità PURE DIRECT.

### 1 Collegare l'unità all'amplificatore con uno dei seguenti cavi.

- 1 Cavo stereo RCA (in dotazione)
- 2 Cavo audio digitale coassiale (reperibile in commercio)
- 3 Cavo digitale ottico (reperibile in commercio)

### 2 Collegare il cavo di alimentazione fornito in dotazione alla presa AC IN, quindi inserirlo nella presa di rete CA.



Per informazioni sui collegamenti dei diffusori, consultare il manuale dell'amplificatore o dei diffusori.

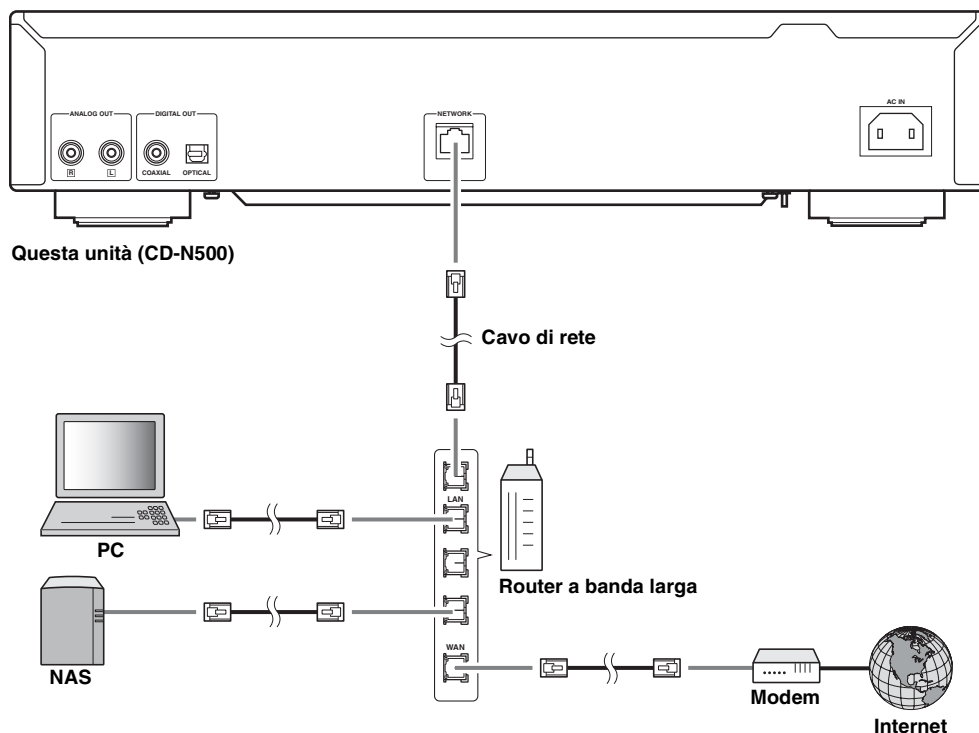
## Nota

Quando si utilizza una connessione digitale, il segnale audio in uscita potrebbe essere interrotto all'inizio di una traccia: ciò dipende dalle caratteristiche del sistema audio (amplificatore, ecc.).

## Connessione a una rete (PC/NAS/connessione a Internet)

Connettendo l'unità a una rete, è possibile riprodurre file musicali salvati su un PC o NAS, o contenuti audio presenti in Internet.

Per effettuare il collegamento utilizzare un cavo di rete STP (incrociato) (cavo normale CAT-5 o superiore) reperibile in commercio.

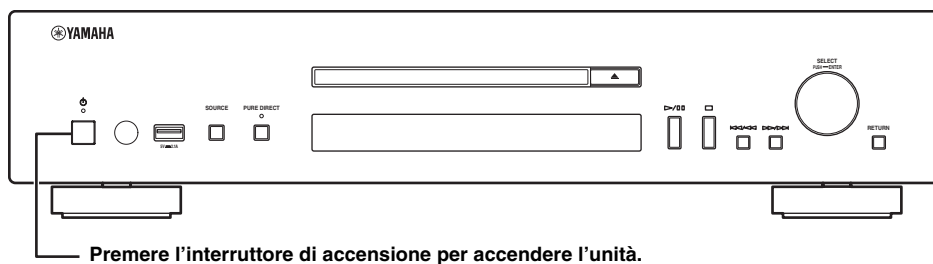


### Note

- Tutti i dispositivi diversi da questa unità sono venduti separatamente.
- In seguito al collegamento, è necessario configurare il PC o NAS. Per informazioni sulle impostazioni, consultare "IMPOSTAZIONE DEL PC/NAS O DI DISPOSITIVI MOBILI" (☞ p.11).
- Si consiglia di effettuare connessioni cablate con tutti i dispositivi per garantire una qualità elevata dell'audio.

## Accensione dell'unità

Una volta effettuati tutti i collegamenti tramite i cavi, accendere l'unità e gli altri componenti del sistema.



- Quando l'interruttore di accensione è in posizione di accensione, è possibile accendere l'unità o passare alla modalità standby premendo il tasto di accensione sul telecomando (☞ p.6).
- Per informazioni sulla modalità standby, consultare "Pannello anteriore" (☞ p.5).

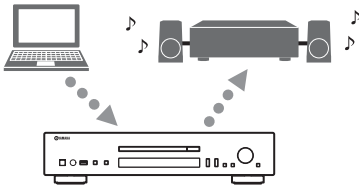
# IMPOSTAZIONE DEL PC/NAS O DI DISPOSITIVI MOBILI

Di seguito sono descritte le procedure da seguire per configurare il PC o NAS (Network attached storage) connesso alla rete per riprodurre file archiviati sul PC o NAS, o per configurare un dispositivo mobile per controllare questa unità



Per informazioni sulla connessione a Internet, fare riferimento al manuale dei dispositivi di rete.

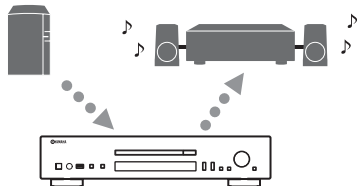
## ■ Configurazione del PC

Operazione da eseguire	Impostazione	Pagina
Riproduzione di file musicali archiviati su un PC 	È necessario configurare l'impostazione per la condivisione di file musicali del PC. <ul style="list-style-type: none"><li>• Configurare l'impostazione per la condivisione dei file musicali su Windows Media Player 12.</li></ul>	12



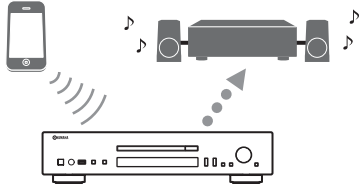
Le operazioni possono essere eseguite dal PC utilizzando Windows Media Player. Per informazioni, consultare la guida di Windows Media Player.

## ■ Configurazione del NAS

Operazione da eseguire	Impostazione	Pagina
Riproduzione di file musicali archiviati su un NAS. 	Per accedere al NAS è necessario configurare le seguenti impostazioni. <ul style="list-style-type: none"><li>• Configurare le impostazioni per la condivisione di file multimediali del NAS.</li><li>• Attivare l'impostazione DHCP del NAS.*</li></ul> Le operazioni di impostazione variano a seconda del NAS in uso. Consultare il manuale del NAS.	—

\* Se si utilizza DHCP e le informazioni di accesso alla rete, come l'indirizzo IP, vengono ottenute automaticamente. Per configurare manualmente i parametri della rete, verificare che l'indirizzo IP in uso non sia utilizzato da altri dispositivi di rete presenti nella rete.

## ■ Configurazione del dispositivo mobile

Operazione da eseguire	Impostazione	Pagina
Controllo dell'unità con un dispositivo mobile 	A questo scopo, è necessario scaricare l'applicazione dedicata e installarla. <ul style="list-style-type: none"><li>• Attivare l'impostazione DHCP del dispositivo mobile.*</li></ul>	13

\* Se si utilizza DHCP e le informazioni di accesso alla rete, come l'indirizzo IP, vengono ottenute automaticamente. Per configurare manualmente i parametri della rete, verificare che l'indirizzo IP in uso non sia utilizzato da altri dispositivi di rete presenti nella rete.

## Condivisione di file musicali archiviati sul PC

Per esplorare le cartelle (directory) del PC da questa unità, è necessario modificare l'impostazione di condivisione dei file multimediali di Windows Media Player 12 o di Windows Media Player 11 per renderle accessibili da questa unità. Per informazioni su Windows Media Player, consultare la guida di Windows Media Player.

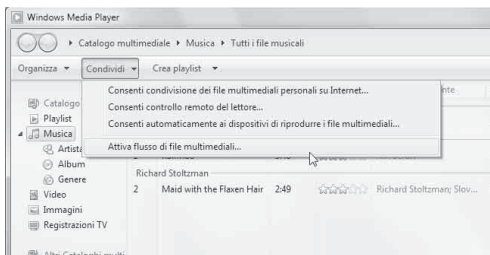


È possibile collegare fino a 16 server multimediali a questa unità.

### ■ Se si utilizza Windows Media Player 12 (su Windows 7)

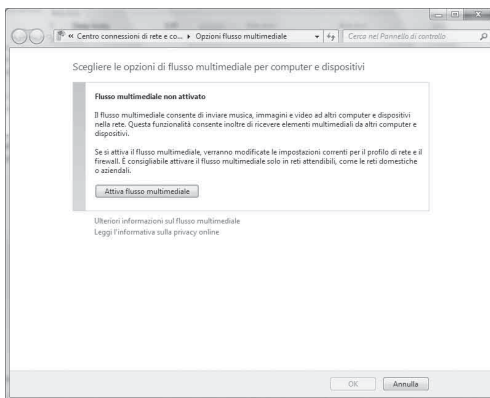
**1** Avviare Windows Media Player 12 sul PC.

**2** Selezionare “Condividi” e quindi “Attiva flusso di file multimediali”.

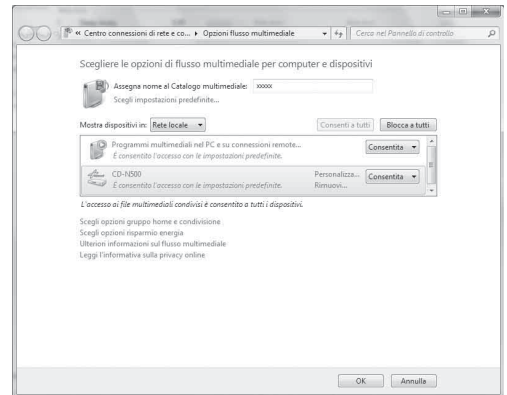


Viene visualizzata la finestra del Pannello di controllo del PC.

**3** Fare clic su “Attiva flusso multimediale”.



**4** Selezionare “Consentita” dal menu a discesa accanto a “CD-N500”.



**5** Allo stesso modo, selezionare le icone dei dispositivi da utilizzare come controller multimediali esterni (altri PC o dispositivi mobili), quindi fare clic su “Consentita”.

**6** Fare clic su “OK” per uscire.

## ■ Se si utilizza Windows Media Player 11

- 1 Avviare Windows Media Player 11 sul PC.
- 2 Selezionare “Catalogo multimediale” e quindi “Condivisione file multimediali”.
- 3 Selezionare la casella “Condividi file multimediali del computer in uso per”, selezionare l’icona “CD-N500”, quindi fare clic su “Consenti”.
- 4 Allo stesso modo, selezionare le icone dei dispositivi da utilizzare come controller multimediali esterni (altri PC o dispositivi mobili), quindi fare clic su “Consenti”.
- 5 Fare clic su “OK” per uscire.

### *Operazioni eseguibili dal dispositivo mobile*

È possibile controllare l’unità guardando lo schermo di un dispositivo mobile.

## ■ Uso dell’applicazione dedicata

Utilizzando l’applicazione dedicata (applicazione gratuita), è possibile eseguire le seguenti operazioni dal dispositivo mobile.

- È possibile selezionare e riprodurre file musicali archiviati sul PC o NAS.
- È possibile selezionare le stazioni radio Internet.
- È possibile controllare la riproduzione di CD e dispositivi USB.



Per la configurazione delle impostazioni del PC o NAS, consultare “IMPOSTAZIONE DEL PC/NAS O DI DISPOSITIVI MOBILI” (p.11).

## ■ Informazioni sull’applicazione dedicata

Scaricare e installare l’applicazione dedicata sul dispositivo mobile.

Per informazioni, visitare il sito Web Yamaha.

# RIPRODUZIONE DI FILE MUSICALI SUL PC/NAS

Questa sezione descrive la modalità di riproduzione utilizzando i pulsanti del pannello anteriore dell'unità principale o del telecomando.

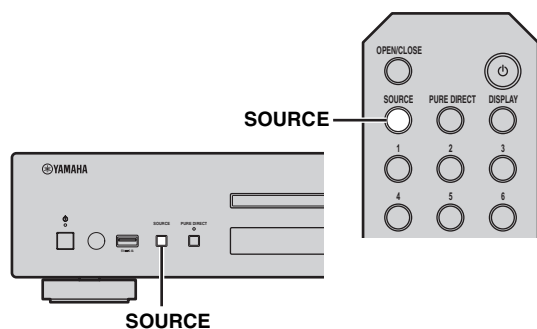
## Operazioni eseguibili dall'unità principale o con il telecomando



Per informazioni sui comandi presenti sull'unità principale o sul telecomando, consultare "COMANDI E FUNZIONI" (☞ p.5).

- 1 Premere ripetutamente SOURCE per selezionare "SERVER" come sorgente audio.**

### Unità principale/telecomando



SOURCE

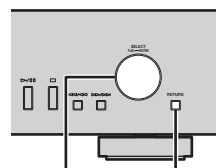


### Display del pannello anteriore

Source SERVER

- 2 Utilizzare i seguenti comandi per selezionare una voce di menu fino a quando non si troverà il file musicale desiderato.**

### Unità principale



SELECT/ENTER RETURN

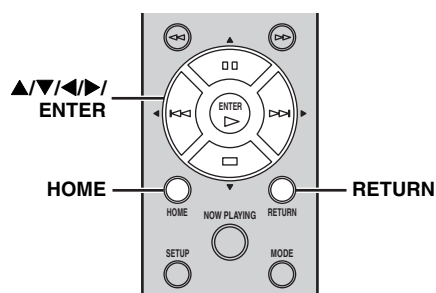
#### SELECT/ENTER (Manopola di scorrimento)

Ruotare per selezionare una voce di menu e premere per confermare la selezione.

#### RETURN

Consente di visualizzare il menu del livello superiore nel display del pannello anteriore.

### Telecomando



#### ▲/▼/◀/▶ (Tasti cursore)/ ENTER

Premere ▲/▼ per selezionare una voce di menu (oppure premere ◀/▶ per visualizzare l'indicatore che segnala la posizione corrente del contenuto multimediale), quindi premere ENTER per confermare la selezione.

#### RETURN

Consente di visualizzare il menu del livello superiore nel display del pannello anteriore.

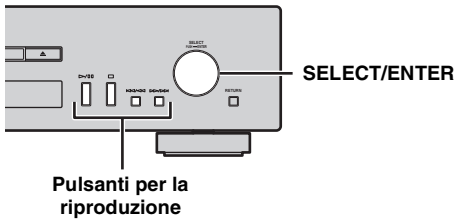
#### HOME

Consente di visualizzare il menu del livello principale nel display del pannello anteriore.

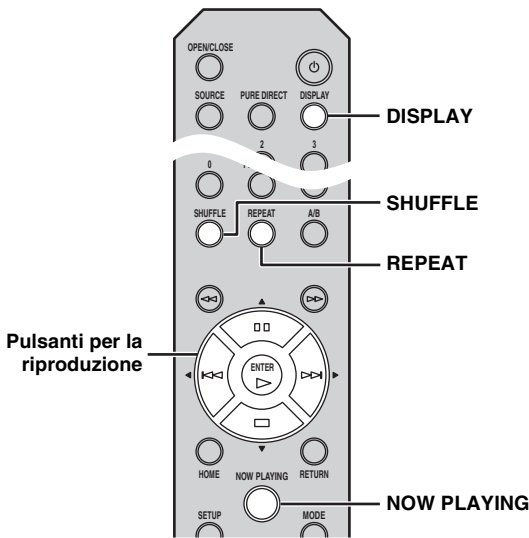


**3 All'avvio della riproduzione, utilizzare i seguenti comandi per controllare le funzioni desiderate.**

**Unità principale**



**Telecomando**



**SELECT/ENTER (Manopola di scorrimento)**

Ruotare durante la riproduzione per saltare alla traccia successiva, o saltare indietro alla traccia precedente o all'inizio della traccia corrente.

**Pulsanti per la riproduzione**

Questi tasti consentono di controllare i contenuti audio (☞ p.5, 6).

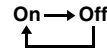
**DISPLAY**

Premendo questo tasto mentre un brano è in riproduzione o in pausa, è possibile cambiare le informazioni visualizzate sul display del pannello anteriore in base alla seguente sequenza.



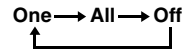
**SHUFFLE**

Consente di cambiare l'impostazione della modalità di riproduzione casuale in base alla seguente sequenza.



**REPEAT**

Consente di cambiare l'impostazione della modalità di ripetizione in base alla seguente sequenza.



**NOW PLAYING**

Consente di visualizzare informazioni sulla riproduzione in corso sul display del pannello anteriore.



- Se la riproduzione del brano viene interrotta, successivamente la riproduzione della traccia che si stava ascoltando riprenderà dall'inizio.
- Per informazioni sui file riproducibili, consultare "DISCHI E FILE RIPRODUCIBILI" (☞ p.31).

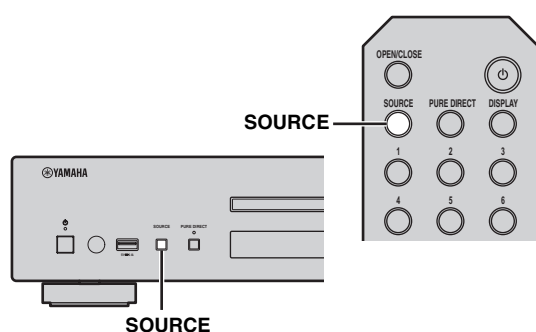
# RIPRODUZIONE DI CONTENUTI AUDIO IN INTERNET

## Ascolto di stazioni radio Internet

### Operazioni eseguibili dall'unità principale o con il telecomando

- 1 Premere ripetutamente SOURCE per selezionare "NET RADIO" come sorgente audio.

#### Unità principale/telecomando

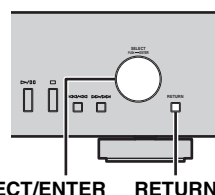


#### Display del pannello anteriore



- 2 Utilizzare i seguenti comandi per selezionare una voce di menu fino a quando non si troverà la stazione radio Internet desiderata.

#### Unità principale



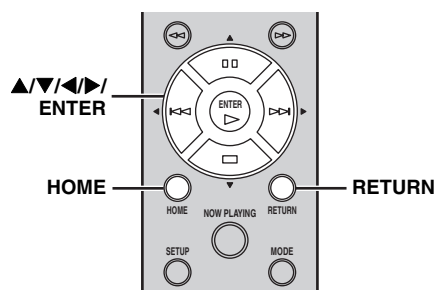
#### SELECT/ENTER (Manopola di scorrimento)

Ruotare per selezionare una voce di menu e premere per confermare la selezione.

#### RETURN

Consente di visualizzare il menu del livello superiore nel display del pannello anteriore.

#### Telecomando



#### ▲/▼/◀/▶ (Tasti cursore)/ ENTER

Premere ▲/▼ per selezionare una voce di menu (oppure premere ◀/▶ per visualizzare l'indicatore che segnala la posizione corrente del contenuto multimediale), quindi premere ENTER per confermare la selezione.

#### RETURN

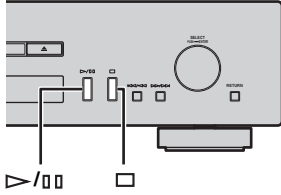
Consente di visualizzare il menu del livello superiore nel display del pannello anteriore.

#### HOME

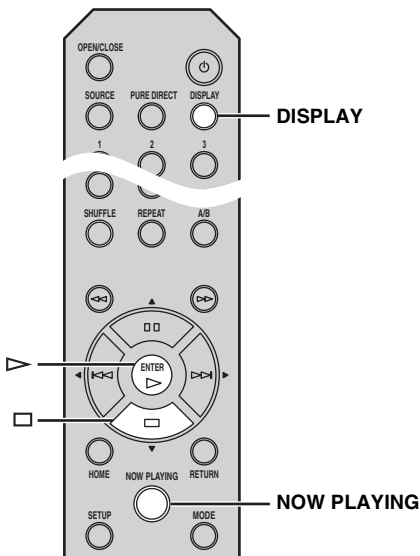
Consente di visualizzare il menu del livello principale nel display del pannello anteriore.

**3 All'avvio della riproduzione, utilizzare i seguenti comandi per controllare le funzioni desiderate.**

**Unità principale**



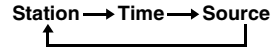
**Telecomando**



- ▷/|| (Riproduzione/Pausa) o ▷ (Riproduzione)  
Consente di avviare la riproduzione.
- (Interrompi)  
Consente di interrompere la riproduzione.

**DISPLAY**

Premendo questo tasto mentre un brano è in riproduzione o in pausa, è possibile cambiare le informazioni visualizzate sul display del pannello anteriore in base alla seguente sequenza.



**NOW PLAYING**

Consente di visualizzare informazioni sulla riproduzione in corso sul display del pannello anteriore.



Accedendo al sito Web "vTuner Radio Guide", è possibile registrare le proprie stazioni radio Internet preferite e impostare dei segnalibri. Per utilizzare questa funzione, sono necessari l'indirizzo MAC dell'unità (☞ p.24) da utilizzare come ID del lettore multimediale e il proprio indirizzo e-mail per creare un account personale.

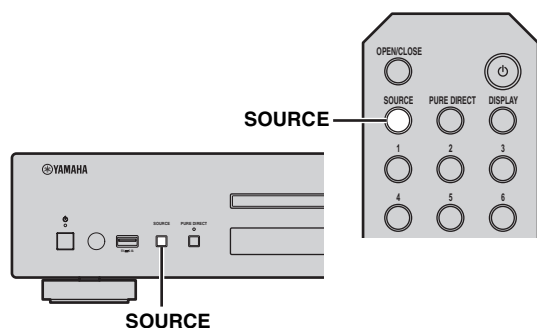
Per informazioni, visitare il sito Web sotto indicato.  
<http://yradio.vtuner.com/>

# RIPRODUZIONE DI CD

## Riproduzione di un CD

- 1 Premere ripetutamente SOURCE per selezionare "CD" come sorgente audio.

### Unità principale/telecomando

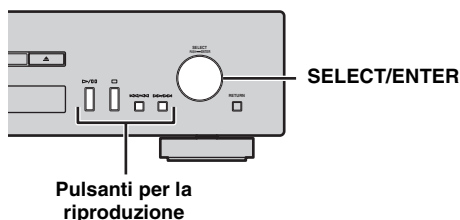


### Display del pannello anteriore

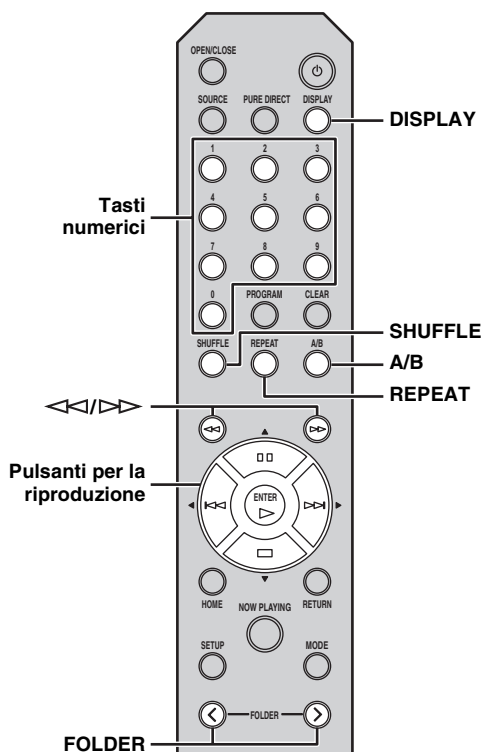


- 2 Premere  $\triangle$  (Apri/Chiudi) sull'unità principale per aprire il piatto portadischi, quindi inserire un CD.
- 3 Premere nuovamente  $\triangle$  (Apri/Chiudi) per chiudere il piatto portadischi. La riproduzione viene avviata automaticamente.
- 4 All'avvio della riproduzione, utilizzare i seguenti comandi per controllare le funzioni desiderate.

### Unità principale



### Telecomando



### SELECT/ENTER (Manopola di scorrimento)

Ruotare durante la riproduzione per saltare alla traccia successiva, o saltare indietro alla traccia precedente o all'inizio della traccia corrente.

### Pulsanti per la riproduzione

Questi tasti consentono di controllare i contenuti audio (☞ p.5, 6).

### Tasti numerici (solo CD audio)

Questi tasti consentono di selezionare direttamente una traccia sul CD.

### $\lll$ (Ricerca indietro)/ $\ggg$ (Ricerca in avanti)

Per effettuare ricerche indietro/in avanti.

### FOLDER ( $\langle/\rangle$ ) (solo CD dati)

Consente di selezionare la cartella desiderata.

**DISPLAY**

Premendo questo tasto mentre un brano è in riproduzione o in pausa, è possibile cambiare le informazioni visualizzate sul display del pannello anteriore in base alla seguente sequenza.

CD audio:

Time → (Song) → (Artist) → (Album) → Source



- In corrispondenza di “Time” si alternano le tre seguenti visualizzazioni ad ogni pressione del tasto.
  - Numero della traccia e tempo di riproduzione trascorso.
  - Numero della traccia e tempo rimanente per la riproduzione della traccia.
  - Tempo rimanente per la riproduzione dell’intero disco.
- “Song”, “Artist” e “Album” sono visualizzati solo se il disco contiene informazioni testuali.

CD dati:

Time → Song → Artist → Album → Source

**SHUFFLE**

Consente di selezionare la modalità di riproduzione casuale scegliendo tra “Folder”, “All” e “Off” in base ai seguenti criteri.

CD audio:

All → Off

CD dati:

Folder → All → Off

**A/B (solo CD audio)**

Consente di ripetere la riproduzione di una porzione specifica di una traccia durante la riproduzione di CD audio (eccetto CD dati) (☞ p.7).

**REPEAT**

Consente di cambiare l’impostazione della modalità di ripetizione in base alla seguente sequenza.

CD audio:

One → All → Off

CD dati:

One → Folder → All → Off



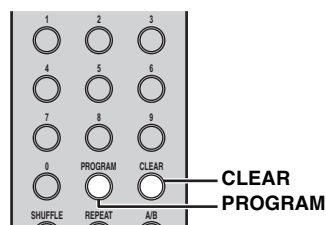
- Se la riproduzione del brano viene interrotta, successivamente la riproduzione della traccia che si stava ascoltando riprenderà dall’inizio.
- Se si preme □ (Interrompi) mentre la riproduzione è interrotta, successivamente la riproduzione riprenderà dalla prima traccia del CD che si stava ascoltando.
- Per informazioni sui file e i dischi riproducibili, consultare “DISCHI E FILE RIPRODUCIBILI” (☞ p.31).

## Uso della modalità di riproduzione programmata

Nella modalità di riproduzione programmata è possibile riprodurre le tracce in base a una sequenza programmata.

### 1 Premere PROGRAM sul telecomando mentre la riproduzione è interrotta.

L’unità passa alla modalità di gestione della riproduzione programmata.



### 2 Scegliere una traccia usando i tasti numerici e premere ENTER per confermare.

### 3 Ripetere il punto 2 della procedura per selezionare la traccia successiva.

È possibile programmare fino a 50 tracce in sequenza.



Per annullare la programmazione delle tracce, premere CLEAR in modalità di gestione della riproduzione programmata. La programmazione dell’ultima traccia viene cancellata.

### 4 Premere ▷/□ (Riproduzione/Pausa) sull’unità principale oppure ▷ (Riproduzione) sul telecomando.

La riproduzione viene avviata a partire dall’inizio della sequenza programmata.



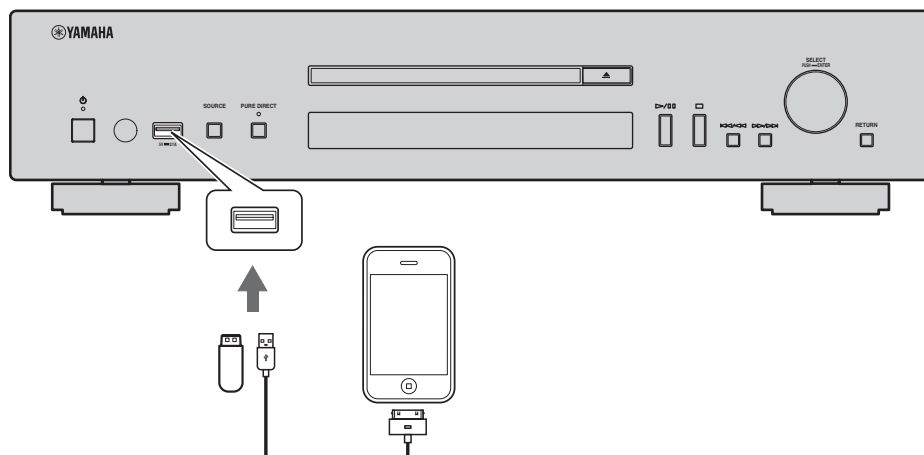
- Per cancellare tutte le tracce programmate, premere CLEAR con la riproduzione interrotta.
- La riproduzione programmata non può essere impostata per i CD dati.

**Nota**

La programmazione delle tracce viene inoltre cancellata quando si espelle il disco dal lettore o si spegne l’unità.

# RIPRODUZIONE DEI CONTENUTI DI UN iPod O DI DISPOSITIVI USB

## Collegamento di un iPod o di dispositivi USB

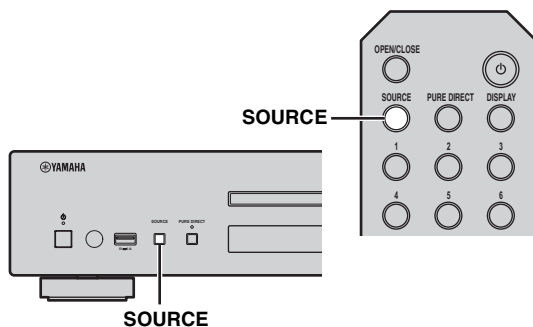


- Collegare l'iPod utilizzando il cavo USB fornito insieme all'iPod.
- Rimuovere un dispositivo USB dopo aver interrotto la riproduzione.
- Non utilizzare un hub USB. L'unità non è in grado di riconoscere un dispositivo USB connesso tramite un hub USB.

## Riproduzione dei contenuti di un iPod

- 1 Premere ripetutamente SOURCE per selezionare "USB" come sorgente audio.**

Unità principale/telecomando



Display del pannello anteriore



- 2 Collegare l'iPod alla porta USB sull'unità principale.**

- 3 Avviare la riproduzione sull'iPod.**

Per avviare la riproduzione, selezionare una traccia, mettere in pausa e interrompere la riproduzione, utilizzare i comandi dell'iPod (modalità di riproduzione standard).



- In modalità di riproduzione standard, è anche possibile avviare la riproduzione, mettere in pausa, interrompere la riproduzione, saltare in avanti/indietro ed effettuare la ricerca in avanti/indietro con i pulsanti per la riproduzione dell'unità principale e del telecomando.

Unità principale:

▷ / □ □, □, ◀ ◀ / ◀ ◀, ▷ ▷ / ▷ ▷

Telecomando:

▷, □ □, □, ▷ ▷, ◀ ◀, ▷ ▷, ◀ ◀

- In modalità di riproduzione standard non è possibile controllare le modalità di riproduzione casuale e ripetizione dall'iPod o con il telecomando.

### Nota

Questa unità potrebbe non essere in grado di interfacciarsi correttamente con un iPod il cui software non è aggiornato. Accertarsi di aver installato l'ultima versione del software sull'iPod.

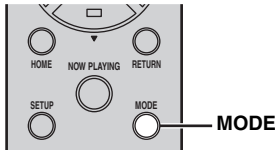
Per informazioni sui modelli di iPod supportati, consultare "iPod supportati tramite la porta USB" (p. 31).

## Uso della modalità di riproduzione estesa per l'iPod

In modalità estesa è possibile controllare l'iPod dall'unità principale o con il telecomando.

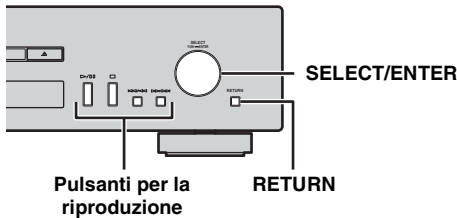
### 1 Premere MODE sul telecomando mentre è in corso la riproduzione dei contenuti dell'iPod.

In questo modo si passa alla modalità di riproduzione estesa.

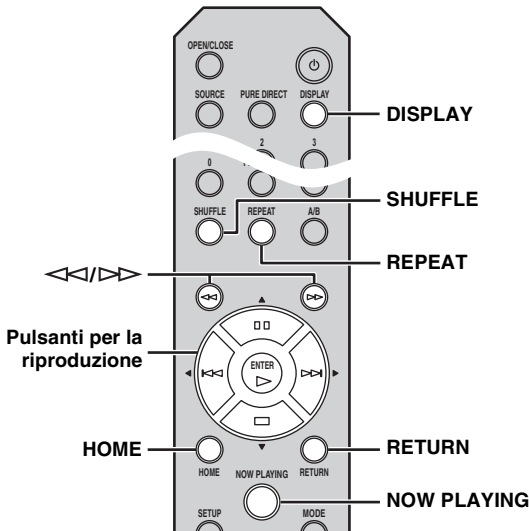


### 2 Utilizzare i seguenti comandi per controllare le funzioni desiderate.

#### Unità principale



#### Telecomando



#### SELECT/ENTER (Manopola di scorrimento)

Ruotare durante la riproduzione per saltare alla traccia successiva, o saltare indietro alla traccia precedente o all'inizio della traccia corrente.

#### Pulsanti per la riproduzione\*

Questi tasti consentono di controllare i contenuti audio (☞ p.5, 6).

#### RETURN

Consente di visualizzare il menu del livello superiore nel display del pannello anteriore.

#### ◀◀ (Ricerca indietro), ▶▶ (Ricerca in avanti)\*

Per effettuare ricerche indietro/in avanti.

#### HOME

Consente di visualizzare il menu del livello principale nel display del pannello anteriore.

#### DISPLAY

Premendo questo tasto mentre un brano è in riproduzione o in pausa, è possibile cambiare le informazioni visualizzate sul display del pannello anteriore in base alla seguente sequenza.



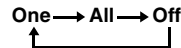
#### SHUFFLE\*

Consente di cambiare l'impostazione della modalità di riproduzione casuale dell'iPod.



#### REPEAT\*

Consente di cambiare l'impostazione della modalità di ripetizione in base alla seguente sequenza.



#### NOW PLAYING

Consente di visualizzare informazioni sulla riproduzione in corso sul display del pannello anteriore.

\* Le operazioni variano a seconda del modello di iPod.

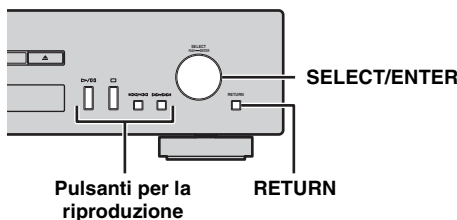


I formati di file riproducibili tramite l'iPod variano a seconda del modello di iPod.

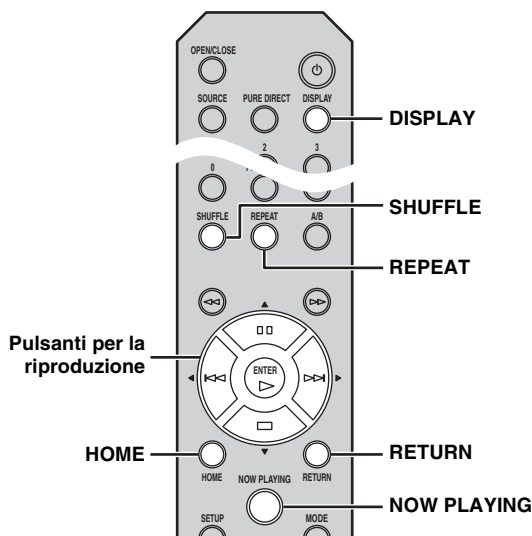
## Riproduzione dei contenuti di dispositivi USB

- 1 Premere SOURCE sull'unità principale o sul telecomando per selezionare "USB" come sorgente audio (☞ p.20).**
- 2 Collegare il dispositivo USB alla porta USB sull'unità principale.**  
Il nome del file viene visualizzato sul display del pannello frontale, e la riproduzione viene avviata automaticamente sull'unità in base alla data e ora di creazione di tutti i file riproducibili trovati sul dispositivo USB.
- 3 All'avvio della riproduzione, utilizzare i seguenti comandi per controllare le funzioni desiderate.**

### Unità principale



### Telecomando



### SELECT/ENTER (Manopola di scorrimento)

Ruotare durante la riproduzione per saltare alla traccia successiva, o saltare indietro alla traccia precedente o all'inizio della traccia corrente.

### Pulsanti per la riproduzione

Questi tasti consentono di controllare i contenuti audio (☞ p.5, 6).

### RETURN

Consente di visualizzare il menu del livello superiore nel display del pannello anteriore.

### HOME

Consente di visualizzare il menu del livello principale nel display del pannello anteriore.

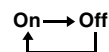
### DISPLAY

Premendo questo tasto mentre un brano è in riproduzione o in pausa, è possibile cambiare le informazioni visualizzate sul display del pannello anteriore in base alla seguente sequenza.



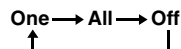
### SHUFFLE

Consente di cambiare l'impostazione della modalità di riproduzione casuale in base alla seguente sequenza.



### REPEAT

Consente di cambiare l'impostazione della modalità di ripetizione in base alla seguente sequenza.



### NOW PLAYING

Consente di visualizzare informazioni sulla riproduzione in corso sul display del pannello anteriore.



- Se la riproduzione del brano viene interrotta, successivamente la riproduzione della traccia che si stava ascoltando riprenderà dall'inizio.
- Per informazioni sui file riproducibili, consultare "DISCHI E FILE RIPRODUCIBILI" (☞ p.31).



# MENU SETUP

Utilizzando il menu Setup è possibile configurare le varie impostazioni dell'unità.

## Operazioni dal menu Setup

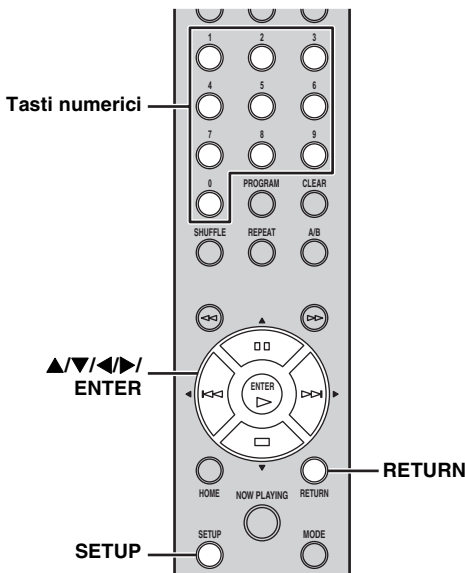
### ■ Operazioni dal telecomando



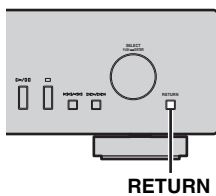
Per informazioni sui comandi presenti sull'unità principale o sul telecomando, consultare "COMANDI E FUNZIONI" (☞ p.5).

- 1 Premere SETUP per accedere al menu Setup (☞ p.24).  
Per rendere selezionabili le voci del menu Setup avanzato (☞ p.25), premere SETUP tenendo premuto RETURN (sull'unità principale).**

#### Telecomando



#### Unità principale



#### Display del pannello anteriore



- 2 Premere ▲/▼ per selezionare una voce di menu da configurare, quindi premere ENTER.**

Per alcune voci di menu, ripetere il punto 2 per selezionare la voce di un menu secondario.



- 3 Premere ▲/▼ per selezionare un parametro, quindi premere ENTER.**



Per alcune voci di menu è necessario inserire un indirizzo numerico. In tal caso, premere ◀▶ per spostare la selezione e ▲/▼ per selezionare un numero, oppure utilizzare i tasti numerici. Quindi premere ENTER per confermare.



## Elenco delle voci del menu Setup

Menu	Menu secondario	Impostazioni (In grassetto: impostazione predefinita)	Funzione
Network Configuration	DHCP	<u>On</u> , Off	Selezionare “On” per utilizzare il server DHCP per la configurazione automatica delle impostazioni di rete dell’unità, oppure “Off” per eseguire la configurazione manualmente.
	IP Address		Se “DHCP” è impostato su “Off”, specificare l’indirizzo IP. *1
	Subnet Mask		Se “DHCP” è impostato su “Off”, specificare la maschera di sottorete. *1
	Default Gateway		Se “DHCP” è impostato su “Off”, specificare il gateway predefinito. *1
	DNS Server (P)		Se “DHCP” è impostato su “Off”, specificare il server DNS primario. *1
	DNS Server (S)		Se “DHCP” è impostato su “Off”, specificare il server DNS secondario. *1
Network Information	MAC Address		Viene visualizzato l’indirizzo MAC dell’unità. L’indirizzo MAC è usato anche come ID di vTuner.
	Status		Viene visualizzato lo stato di rete dell’unità (“Connected” o “Not connected”).
	System ID		Viene visualizzato l’ID del sistema.
Network Standby		On, <u>Off</u>	Selezionare “On” per attivare la modalità Standby rete.
Auto Power Down		4 Hours, <u>8 Hours</u> , 12 Hours, Off	L’unità passa automaticamente in modalità standby se viene lasciata accesa per il periodo preimpostato senza attivare la riproduzione o eseguire altre operazioni.
Dimmer		da -3 a <u>0</u>	Consente di regolare la luminosità del display del pannello anteriore.
Firmware Version			Viene visualizzata la versione del firmware dell’unità.
Firmware Update		<u>Network</u> , USB	Dopo aver selezionato “Network” o “USB” viene eseguito l’aggiornamento del firmware dell’unità. Quando appare “Press ENTER to start”, premere ENTER per avviare l’aggiornamento del firmware. Non azionare l’unità fino a quando non appare “UPDATE SUCCESS”. Quindi spegnere l’unità e riaccenderla.

\*1: quando “DHCP” è impostato su “On”, è possibile controllare i valori (indirizzo IP, ecc.) assegnati dal server DHCP.

## Menu Setup avanzato

Le seguenti voci di menu sono disponibili solo se si accede al menu Setup premendo SETUP (sul telecomando) mentre si tiene premuto RETURN (sull'unità principale).

Menu	Impostazioni (In grassetto: impostazione predefinita)	Funzione
MAC Address Filter	On, <b>Off</b>	Selezionare "On" per specificare gli indirizzi MAC (fino a 5) dei componenti di rete a cui sarà consentito l'accesso all'unità (da "Address1" a "Address5"). Selezionare "Off" per disabilitare la funzione di filtraggio degli indirizzi MAC.
Gapless Playback	<b>On</b> , Off	Selezionare "On" per saltare le pause tra le tracce e consentire una riproduzione senza interruzioni. Selezionare "Off" per disabilitare la funzione di riproduzione senza pause. Questa funzione è operativa solo con i contenuti audio "SERVER".  Quando "Gapless Playback" è impostato su "On", l'unità inizia a leggere i dati della traccia successiva alla fine della traccia attuale. Nel corso di questo processo alcune operazioni di riproduzione (salto, ripetizione, ecc.) funzionano solo sulla traccia successiva.
vTuner Account Reset	Yes, <b>No</b>	Selezionare "Yes" e premere ENTER sul telecomando per azzerare l'account vTuner.  <ul style="list-style-type: none"> <li>Eseguendo l'azzeramento dell'account vTuner, il nome utente, la password e i segnalibri verranno resettati.</li> <li>Per creare un nuovo account, visitare il sito Web sotto indicato. <a href="http://yradio.vtuner.com/">http://yradio.vtuner.com/</a> Per procedere sono necessari l'indirizzo MAC dell'unità, da utilizzare come ID del lettore multimediale e il proprio indirizzo e-mail.</li> </ul>
Initialize	Yes, <b>No</b>	Selezionare "Yes" per riportare tutte le impostazioni dell'unità ai valori predefiniti. L'azzeramento diverrà operativo alla successiva accensione dell'unità.

# RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

Se l'unità non funziona correttamente, consultare la tabella seguente. Se il problema non figura nell'elenco, o non è possibile risolverlo seguendo le istruzioni sotto riportate, spegnere l'unità, scollegare il cavo di alimentazione e contattare il distributore o centro di assistenza autorizzato Yamaha più vicino.

## ■ Problemi di carattere generale

Problema	Causa	Rimedio	Pagina
L'unità non si accende.	Il cavo di alimentazione non è collegato alla presa AC IN sull'unità principale o non è inserito in una presa di rete CA.	Collegare saldamente il cavo di alimentazione.	9
	L'unità è stata esposta a forti scariche elettriche (ad esempio fulmini o elettricità statica).	Spegnere l'unità, scollegare il cavo di alimentazione, ricollegarlo dopo 30 secondi, quindi utilizzarla normalmente.	—
	Il circuito di protezione è stato attivato tre volte di seguito. In queste condizioni, l'indicatore dell'alimentazione sull'unità principale lampeggia quando si cerca di accendere l'unità.	In via precauzionale, l'accensione dell'unità è inibita. Rivolgersi al distributore o al centro di assistenza Yamaha più vicino per richiedere la riparazione.	—
L'indicatore dell'alimentazione sul pannello anteriore lampeggia.	Si è verificato un problema con i circuiti interni dell'unità.	Spegnere l'unità, scollegare il cavo di alimentazione, quindi rivolgersi al rivenditore o al centro di assistenza autorizzato Yamaha più vicino.	—
L'unità si è spenta improvvisamente.	L'unità è passata in modalità standby.	L'unità passa in modalità standby allo scadere del tempo impostato in corrispondenza di "Auto Power Down" nel menu Setup.	24
Non viene emesso alcun suono.	Il collegamento del cavo audio tra l'unità e l'amplificatore non è stato eseguito correttamente.	Collegare saldamente il cavo audio. Se il problema persiste, utilizzare un altro cavo audio.	9
	L'impostazione dell'ingresso sull'amplificatore sono errate.	Selezionare l'ingresso corretto (dall'unità) sull'amplificatore.	—
	L'amplificatore non è compatibile con i segnali digitali.	Utilizzare un collegamento per segnali analogici.	9
Si sentono rumori o disturbi.	L'unità è troppo vicina a un altro apparecchio digitale o in radiofrequenza.	Allontanare l'unità da tale apparecchio.	—
	Il cavo audio che collega l'unità al server multimediale è difettoso.	Collegare saldamente il cavo audio. Se il problema persiste, utilizzare un altro cavo audio.	—

Problema	Causa	Rimedio	Pagina
Il telecomando non funziona o funziona male.	Distanza o angolazione scorretta.	Il telecomando funziona entro un campo massimo di 6 m e a non più di 30° dall'asse del pannello anteriore dell'unità.	4
	Il sensore di comando dell'unità è esposto alla luce solare diretta o alla luce di una lampada.	Regolare l'angolo di illuminazione o spostare l'unità.	—
	Le batterie sono quasi scariche.	Sostituire le due batterie con batterie nuove.	4
I tasti di controllo dell'amplificatore presenti sul telecomando non funzionano con l'amplificatore.	L'amplificatore in uso non è un modello Yamaha. (Questi tasti potrebbero non funzionare su alcuni amplificatori Yamaha.)	Utilizzare il telecomando dell'amplificatore.	—

## ■ Rete

Problema	Causa	Rimedio	Pagina
Impossibile utilizzare la funzione di rete.	I parametri di rete (indirizzo IP) ricevuti non sono corretti.	Attivare la funzione server DHCP sul router a banda larga e impostare "DHCP" nel menu Setup su "On" sull'unità. Per configurare manualmente i parametri della rete, verificare che l'indirizzo IP in uso non sia utilizzato da altri dispositivi di rete presenti nella rete.	24
L'unità non rileva il server multimediale digitale (PC).	L'impostazione di condivisione dei file multimediali non è corretta.	Configurare l'impostazione di condivisione dei file multimediali del computer.	11
	Un software di sicurezza installato sul PC impedisce l'accesso dell'unità al PC.	Controllare le impostazioni del software di sicurezza installato sul PC.	—
	L'unità e il PC non si trovano nella stessa rete.	Controllare le connessioni di rete e le impostazioni del router a banda larga, quindi connettere l'unità e il PC alla stessa rete.	10
	La funzione di filtraggio degli indirizzi MAC limita l'accesso all'unità	Disattivare la funzione di filtraggio degli indirizzi MAC dal menu Setup dell'unità.	24
	Vi sono più di due router in uso che interagiscono con gli stessi dispositivi di rete.	Disattivare temporaneamente la connessione a Internet e verificare tramite la rete locale, oppure connettere allo stesso router i dispositivi di rete da utilizzare.	—

Problema	Causa	Rimedio	Pagina
Impossibile visualizzare o riprodurre i file archiviati sul PC.	I file non sono supportati dall'unità o dal server multimediale.	Utilizzare un formato di file supportato dall'unità e dal server multimediale. Per informazioni sui formati di file supportati dall'unità, consultare "DISCHI E FILE RIPRODUCIBILI".	31
Alcuni file audio non possono essere riprodotti su questa unità.	Si sta cercando di riprodurre file audio DRM acquistati su iTunes Store.	Non è possibile riprodurre file audio DRM acquistati su iTunes Store.	31

## ■ Contenuti audio in Internet

Problema	Causa	Rimedio	Pagina
Impossibile ricevere alcune stazioni radio Internet.	Le stazioni radio Internet desiderate non sono al momento disponibili.	Vi può essere un problema di rete relativo alla stazione radio, oppure la stazione potrebbe aver sospeso il servizio. Riprovare a sintonizzarsi sulla stazione più tardi o sceglierne un'altra.	—
	La stazione radio Internet selezionata attualmente non sta trasmettendo alcun segnale.	Alcune stazioni radio Internet non trasmettono in alcune fasce orarie. Riprovare a sintonizzarsi sulla stazione più tardi o sceglierne un'altra.	—
	L'accesso alla rete è limitato dalle impostazioni dei firewall dei dispositivi di rete in uso (come il router a banda larga).	Controllare le impostazioni dei firewall dei dispositivi di rete. Il segnale delle stazioni radio Internet può essere ricevuto solo se passa attraverso la porta designata per la stazione in questione. Il numero della porta varia a seconda della stazione radio.	—

## ■ CD

Problema	Causa	Rimedio	Pagina
Il piatto portadischi non si chiude completamente.	Un oggetto estraneo ostruisce il piatto.	Esaminare attentamente il piatto e rimuovere l'eventuale ostacolo.	—
La riproduzione del disco non viene avviata.	Il disco è danneggiato.	Controllare attentamente il disco e, se necessario, sostituirlo.	—
	Vi è dell'umidità sulla testina laser.	Attendere 20-30 minuti dopo aver acceso l'unità prima di riprovare la lettura di un disco.	—
	Il disco è caricato capovolto.	Inserire il disco in modo corretto, con il lato etichettato rivolto verso l'alto.	—
	Il disco è sporco.	Pulire il disco.	32
	Il formato di file MP3 o WMA non è compatibile con questa unità.	Sostituire il disco con un disco registrato correttamente e che possa essere letto da questa unità.	31

Problema	Causa	Rimedio	Pagina
La riproduzione del disco non viene avviata.	Il disco CD-RW (riscrivibile) non è stato registrato correttamente.	Sostituire il disco con un disco registrato correttamente e che possa essere letto da questa unità.	31
	Il disco non è standard e non è leggibile da questa unità.	Sostituire il disco con un disco registrato correttamente e che possa essere letto da questa unità.	31
La riproduzione è ritardata o inizia nel punto sbagliato.	Il disco è graffiato o danneggiato.	Controllare attentamente il disco e, se necessario, sostituirlo.	32
Rumore dall'interno del piatto portadischi.	Il disco è deformato.	Sostituire il disco.	—

## ■ iPod/USB

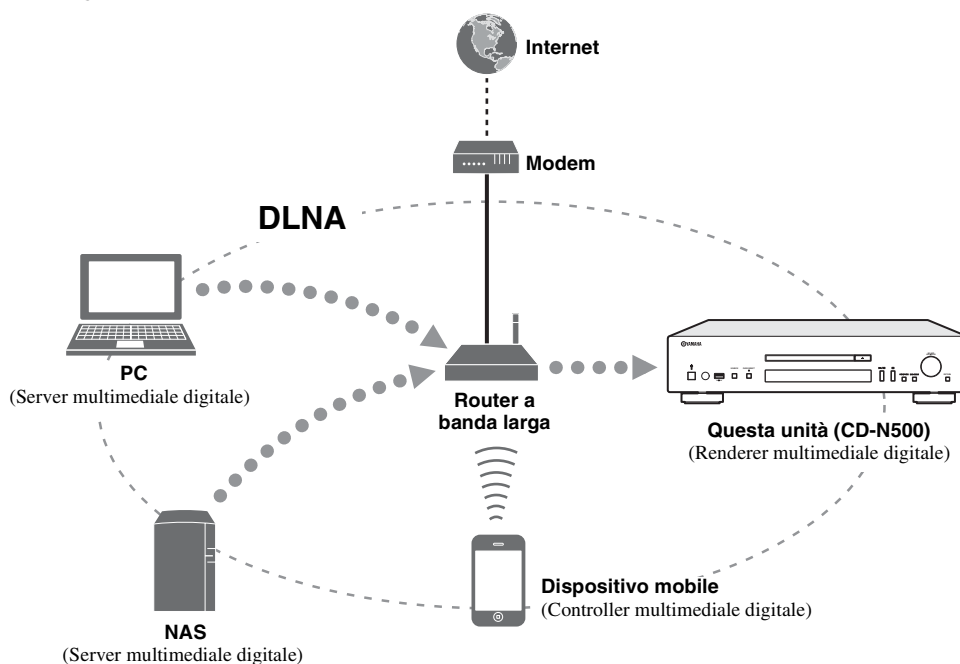
Problema	Causa	Rimedio	Pagina
Impossibile avviare la riproduzione dei brani dell'iPod anche se questo è collegato.	L'iPod collegato non è compatibile con questa unità.	Collegare un iPod compatibile con questa unità.	31
La riproduzione dei brani del dispositivo USB non viene avviata.	Il dispositivo USB non è collegato correttamente.	Collegare nuovamente il dispositivo USB.	20
	Il formato di file MP3 o WMA non è compatibile con questa unità.	Sostituire il file con un file registrato correttamente e che possa essere riprodotto da questa unità.	31
	L'unità è impostata su una sorgente audio diversa da "USB".	Premere SOURCE sull'unità principale o sul telecomando per selezionare "USB" come sorgente audio.	22

## Messaggi sul display del pannello anteriore

Messaggio	Stato
Access error	L'unità non è in grado di accedere al dispositivo USB.
	L'unità non è in grado di accedere all'iPod.
	L'iPod collegato non è supportato dall'unità.
	Si è verificato un problema con il percorso di segnale nel collegamento dalla rete all'unità.
Unable to play	L'unità non è in grado di riprodurre il contenuto specificato.
List updated	L'elenco dei contenuti del server multimediale è stato aggiornato.
No content	L'unità non riesce a trovare nessun contenuto.
Not available	L'operazione eseguita non è disponibile.
Searching...	L'unità sta ricercando i contenuti.
No disc	Non è stato inserito alcun CD nel piatto portadischi.
Connect error	Il collegamento con l'iPod o il dispositivo USB non è andato a buon fine.
No device	L'iPod o il dispositivo USB non è collegato.
USB overloaded	Nel dispositivo USB si è verificata una sovraccorrente.
Loading...	È in corso il caricamento del contenuto specificato.
Unknown iPod	L'iPod collegato non è compatibile.

## INFORMAZIONI ADDIZIONALI

In questa sezione sono riportate informazioni generali sulla DLNA (Digital Living Network Alliance) e i NAS (Network Attached Storage).



### ■ DLNA

La sigla “DLNA” sta per Digital Living Network Alliance, una sorta di alleanza tra produttori di hardware che stabilisce le linee guida per promuovere una standardizzazione delle interconnessioni dei dispositivi delle reti domestiche, come le apparecchiature digitali per utenti consumer.

I componenti DLNA sono suddivisi in quattro categorie: Digital Media Server (DMS, Server multimediale digitale), Digital Media Renderer (DMR, Renderer multimediale digitale), Digital Media Player (DMP, Lettore multimediale digitale) e Digital Media Controller (DMC, Controller multimediale digitale).

Il “Server multimediale digitale (DMS)” è un dispositivo utilizzato per archiviare o diffondere contenuti digitali, quali ad esempio file musicali. In relazione al sistema che utilizza questa unità, i PC e i NAS sono considerati come “Server multimediali digitali (DMS)”.

Il “Controller multimediale digitale (DMC)” è un dispositivo per il controllo di contenuti digitali. L’applicazione dedicata per i dispositivi mobili corrisponde al “Controller multimediale digitale (DMC)” per il sistema che utilizza questa unità.

Il “Renderer multimediale digitale (DMR)” è un dispositivo che riceve istruzioni da un “Controller multimediale digitale (DMC)” e riproduce contenuti digitali come quelli di questa unità.

Analogamente, il “Lettore multimediale digitale (DMP)” è un dispositivo per la riproduzione di contenuti digitali archiviati su un “Server multimediale digitale (DMS)”.

### ■ NAS

“NAS” sta per “Network Attached Storage”. Un NAS può essere un dispositivo di archiviazione, per esempio un hard disk, connesso direttamente alla rete domestica con un cavo di rete. Se il NAS in uso è compatibile con DLNA, è possibile condividere file musicali, immagini o filmati sulla stessa rete domestica del server multimediale digitale.



# DISCHI E FILE RIPRODUCIBILI

## Supporti e dispositivi riproducibili

### ■ PC supportati

PC con Windows Media Player 11 o Windows Media Player 12 installato.

### ■ NAS supportati

NAS compatibile con DLNA versione 1.5.

### ■ Dispositivi USB supportati

Dispositivo	Classe/Protocollo	Formati di file
Dispositivi di memoria USB	MSC (Mass Storage Class)	FAT16/32
Lettore audio USB	MSC (Mass Storage Class)	FAT16/32

#### Note

- Alcuni dispositivi potrebbero non funzionare correttamente anche se soddisfano i requisiti.
- Questa unità non supporta dispositivi di memoria USB criptati.
- Non collegare dispositivi diversi da periferiche di archiviazione di massa: alimentatori USB, hub USB, PC, hard disk esterni ecc.
- Yamaha e i suoi fornitori declinano ogni responsabilità in relazione alla perdita di dati salvati nei dispositivi USB collegati all'unità. Si consiglia di eseguire copie di backup dei file.
- Non è possibile garantire la riproducibilità e l'alimentazione di tutti i tipi di dispositivi USB.

### ■ iPod supportati tramite la porta USB

iPod	iPhone	iPad
iPod touch, iPod nano (dalla 2a alla 6a generazione)	iPhone, iPhone 3G, iPhone 3GS, iPhone 4, iPhone 4S	iPad, iPad 2, iPad (3a generazione)

\* Elenco aggiornato all'agosto 2012

#### Note

- I prodotti iPod includono una clausola contrattuale di acquisto che lascia libero l'utente di effettuare la duplicazione e la riproduzione di materiale personale non protetto da diritti d'autore, oppure la duplicazione e la riproduzione di materiale per cui tali operazioni sono consentite. La violazione dei diritti d'autore è proibita dalla legge.
- Yamaha e i suoi fornitori declinano ogni responsabilità in relazione alla perdita di eventuali dati presenti su un iPod collegato alla presente unità. Si consiglia di eseguire copie di backup dei file.

### ■ Dispositivi mobili supportati

Per informazioni, visitare il sito Web Yamaha.

### ■ Dischi riproducibili

Utilizzare compact disc che riportano i seguenti loghi.

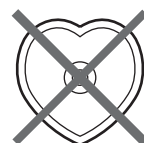
Logo	Dettagli
	<b>Compact disc (audio digitale)</b>
   	<b>Dischi audio digitali CD-R, CD-RW</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• CD-R o CD-RW che riportano una delle seguenti diciture: FOR CONSUMER USE FOR MUSIC USE ONLY</li><li>• Solo dischi CD-R o CD-RW finalizzati.</li></ul> <b>Nota</b> <p>La presente unità potrebbe non essere in grado di riprodurre alcuni dischi CD-R/CD-RW o dischi su cui la registrazione non è stata eseguita correttamente.</p>
	<b>Dischi CD-TEXT</b> <p>I CD TEXT consentono di visualizzare, oltre alla durata temporale, anche il titolo dell'album, il nome dell'artista e il titolo della traccia.</p>

### Riproduzione di un CD da 8 cm

Posizionarlo nell'alloggiamento interno del piatto portadischi. Non inserire un normale CD (12 cm) sopra un CD da 8 cm.

#### Note

- Non utilizzare dischi di forma non standard (a cuore o altro) disponibili in commercio poiché potrebbero danneggiare l'unità.
- Non utilizzare dischi con nastro adesivo, adesivi o altro materiale incollato. Tali dischi potrebbero rimanere incollati all'unità o danneggiarla.

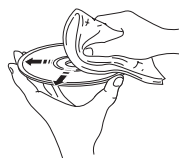


## ■ Manipolazione dei dischi

- Manipolare i dischi con la massima cura in modo da non graffiare la superficie. Non deformare i dischi.



- Utilizzare un panno asciutto e morbido per pulire la superficie del disco. Non utilizzare alcun tipo di detergente, spray o qualsiasi tipo di liquido contenente sostanze chimiche.
- Non pulire il disco con movimenti circolari, ma dal centro verso l'esterno.



- Utilizzare una penna con punta morbida per scrivere sull'etichetta del disco.
- Quando non si utilizza un disco, rimuoverlo dall'unità e conservarlo in una custodia appropriata.
- Non esporre i dischi alla luce solare diretta, ad alte temperature o elevata umidità per un periodo di tempo prolungato.

### Nota

Non usare detersivi per obiettivi poiché potrebbero causare anomalie di funzionamento.

## Dischi e formati di file riproducibili

### ■ DLNA/USB

Formati	Frequenza di campionamento (kHz)	Bit di quantizzazione
<b>WAV</b> *1	da 8 a 192	16/24
<b>MP3</b> *2	da 8 a 48	16
<b>WMA</b> *3	da 8 a 48	16
<b>AAC</b>	da 8 a 48	16
<b>FLAC</b>	da 8 a 192	16/24
<b>ALAC</b> *4	da 44,1 a 48	16

\*1 È possibile riprodurre solo file in formato PCM lineare.

\*2 I file MP3 PRO non sono supportati.

\*3 I file WMA PRO e lossless non sono supportati.

\*4 "ALAC" sta per "Apple Lossless Audio Codec".



• I formati di file riproducibili tramite l'iPod variano a seconda del modello di iPod.

• I file registrati con canali multipli non sono supportati.

• La riproduzione per le unità USB inizia per data e ora di creazione dei file.

### ■ Dischi

Formati	Frequenza di campionamento (kHz)	Bit di quantizzazione
<b>MP3</b>	da 8 a 48	16
<b>WMA</b>	da 16 a 48	16

### Nota

• La riproduzione per i file MP3 o WMA inizia in base all'ordine alfanumerico dei file.

• I file protetti dal codice anticopia WMA (DRM) non possono essere riprodotti da questa unità.

• Il disco deve essere compatibile con lo standard ISO 9660.

• Il tempo di riproduzione trascorso potrebbe non essere indicato accuratamente per il materiale con un bitrate variabile.

# DATI TECNICI

## INGRESSO/USCITA

- NETWORK
  - Collegamento Ethernet .....100Base-TX/10Base-T
  - Versione DLNA..... 1.5
- ANALOG OUT ..... 2ch (L/R)
- DIGITAL OUT
  - Ottica ..... × 1
  - Coassiale..... × 1
- USB..... × 1

## SEZIONE AUDIO

- Livello di uscita
  - 1 kHz, 0 dB, fs 44,1 kHz .....2,0 ± 0,3 V
- Rapporto segnale/rumore (IHF-A Network)
  - 1 kHz, 0 dB, fs 44,1 kHz ..... 110 dB o superiore
- Gamma dinamica
  - 1 kHz, 0 dB, fs 44,1 kHz ..... 100 dB o superiore
- Distorsione armonica
  - 1 kHz, 0 dB, fs 44,1 kHz .....0,003% o inferiore
- Risposta in frequenza (CD)
  - fs 44,1 kHz..... da 2 Hz a 20 kHz, -3 dB (RETE)
  - fs 48 kHz..... da 2 Hz a 24 kHz, -3 dB
  - fs 96 kHz..... da 2 Hz a 48 kHz, -3 dB
  - fs 192 kHz..... da 2 Hz a 96 kHz, -3 dB

## DATI GENERALI

- Alimentazione
    - [Modello per l'Europa] ..... CA 230-240 V, 50 Hz
    - [Modelli per USA e Canada] .....CA 120 V, 60 Hz
    - [Modello per l'Asia] .....CA 110-120/220-240 V, 50/60 Hz
    - [Modello per l'Australia] ..... CA 230-240 V, 50 Hz
    - [Modello per la Cina] .....CA 220 V, 50 Hz
  - Consumo di corrente.....28 W
  - Consumo di corrente in standby con modalità Standby rete abilitata (dati di riferimento).....3,5 W
  - Consumo di corrente in standby con modalità Standby rete disabilitata (dati di riferimento).....0,35 W
  - Dimensioni (L × H × P).....435 × 96 × 313,3 mm
  - Peso.....5,25 kg
- \* Tutte le specifiche tecniche sono soggette a modifiche senza preavviso.

## iPod, iPhone, iPad

iPad, iPhone, iPod, iPod nano e iPod touch sono marchi registrati di Apple Inc. negli Stati Uniti e in altri paesi.

“Made for iPod”, “Made for iPhone” e “Made for iPad” indicano che un accessorio elettronico è stato progettato per poter essere specificatamente collegato con un iPod, iPhone o iPad, ed è certificato dal produttore in base agli standard tecnici stabiliti da Apple. Apple declina ogni responsabilità in relazione all’operatività di questa unità e alla conformità alle norme relative agli standard di sicurezza. Si prega di notare che l’uso di questo accessorio con un iPod, iPhone o iPad può influire negativamente sulle prestazioni wireless.

Android™ è un marchio di fabbrica di Google Inc.

## Windows™

Windows è un marchio di fabbrica di Microsoft Corporation negli USA ed in altri paesi.

Windows XP, Windows Vista, Windows 7, Windows Media Audio e Windows Media Player sono marchi registrati o marchi di fabbrica di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o negli altri paesi.



DLNA™ e DLNA CERTIFIED™ sono marchi o marchi registrati di Digital Living Network Alliance. Tutti i diritti riservati. L’uso non autorizzato è severamente proibito.



**Fraunhofer** Institut  
Integrierte Schaltungen

Tecnologia MPEG Layer-3 di codifica audio su licenza della Fraunhofer IIS e della Thomson.

# PRECAUCIÓN: LEA LAS INDICACIONES SIGUIENTES ANTES DE UTILIZAR ESTE APARATO

- 1 Para asegurar el mejor rendimiento de este aparato, lea atentamente este manual. Y luego guárdelo en un lugar seguro para poder consultarlo en el futuro en caso de ser necesario.
- 2 Instale este sistema de sonido en un lugar bien ventilado, fresco, seco y limpio, y alejado de la luz solar directa, fuentes de calor, vibración, polvo, humedad y/o frío. Para una adecuada ventilación, permita que el equipo tenga el siguiente espacio libre mínimo:  
Arriba: 10 cm  
Atrás: 10 cm  
A los lados: 10 cm
- 3 Coloque este aparato lejos de otros aparatos eléctricos, motores o transformadores, para evitar así los ruidos de zumbido.
- 4 No exponga este aparato a cambios bruscos de temperaturas, del frío al calor, ni lo coloque en lugares muy húmedos (una habitación con deshumidificador, por ejemplo), para impedir así que se forme condensación en su interior, lo que podría causar una descarga eléctrica, un incendio, daños en el aparato y/o lesiones a las personas.
- 5 Evite instalar este aparato en un lugar donde puedan caerle encima objetos extraños y/o donde quede expuesto al goteo o a la salpicadura de líquidos. Encima de este aparato no ponga:
  - Otros componentes, porque pueden causar daños y/o decoloración en la superficie de este aparato.
  - Objetos con fuego (velas, por ejemplo), porque pueden causar un incendio, daños en el aparato y/o lesiones a las personas.
  - Recipientes con líquidos, porque pueden caerse y derramar el líquido, causando descargas eléctricas al usuario y/o dañando el aparato.
- 6 No tape este aparato con un periódico, mantel, cortina, etc. para no impedir el escape del calor. Si aumenta la temperatura en el interior del aparato, esto puede causar un incendio, daños en el aparato y/o lesiones a las personas.
- 7 No enchufe este aparato a una toma de corriente hasta después de haber terminado todas las conexiones.
- 8 No ponga el aparato al revés. Podría recalentarse y posiblemente causar daños.
- 9 No utilice una fuerza excesiva con los conmutadores, los controles y/o los cables.
- 10 Cuando desconecte el cable de alimentación de la toma de corriente, sujete la clavija y tire de ella; no tire del propio cable.
- 11 No limpie este aparato con disolventes químicos porque podría estropear el acabado. Utilice un paño limpio y seco para limpiar el aparato.
- 12 Utilice solamente la tensión especificada en este aparato. Utilizar el aparato con una tensión superior a la especificada resulta peligroso y puede producir un incendio, daños en el aparato y/o lesiones a las personas. Yamaha no se hará responsable de ningún daño debido al uso de este aparato con una tensión diferente de la especificada.
- 13 Para impedir daños debidos a relámpagos, desconecte el cable de alimentación y antenas externas de la toma de corriente durante una tormenta eléctrica.
- 14 No intente modificar ni arreglar este aparato. Póngase en contacto con el personal de servicio Yamaha cualificado cuando necesite realizar alguna reparación. La caja no deberá abrirse nunca por ninguna razón.
- 15 Cuando no piense utilizar este aparato durante mucho tiempo (cuando se ausente de casa por vacaciones, por ejemplo) desconecte el cable de alimentación de la toma de corriente.
- 16 Asegúrese de leer la sección “SOLUCIÓN DE PROBLEMAS” antes de dar por concluido que su aparato está averiado.
- 17 Antes de trasladar este aparato, pulse  $\odot$  para ponerlo en el modo de espera, y luego desconecte el cable de alimentación de CA de la toma de corriente.
- 18 La condensación se formará cuando cambie de repente la temperatura ambiental. Desconecte en este caso el cable de alimentación de la toma de corriente y no utilice el aparato.
- 19 El aparato se calentará cuando lo utilice durante mucho tiempo. Desconecte en este caso la alimentación y luego no utilice el aparato para permitir que se enfríe.
- 20 Instale este aparato cerca de la toma de CA y donde se pueda alcanzar fácilmente la clavija de alimentación.
- 21 Las baterías no deberán exponerse a un calor excesivo como, por ejemplo, el que producen los rayos del sol, el fuego y similares.
  - Mantenga las baterías en un lugar fuera del alcance de los niños. Las baterías pueden ser peligrosas y los niños se las llevan a la boca.
  - Si las pilas se agotan, el alcance operativo eficaz del mando a distancia se reduce considerablemente. Si esto sucediese, cambie las pilas por dos nuevas tan pronto como sea posible.
  - No utilice pilas viejas y nuevas juntas.
  - No utilice juntas pilas de tipos diferentes (alcalinas de manganeso, por ejemplo). Lea atentamente las instrucciones de la caja ya que hay distintos tipos de pilas con la misma forma y color.
  - Las pilas gastadas pueden tener derrames. Si se produce algún derrame en las pilas, deséchelas inmediatamente. Evite tocar el líquido derramado o que entre en contacto con la ropa, etc. Ante de instalar pilas nuevas, limpie bien el compartimento de las pilas.
  - Si no piensa utilizar la unidad durante un largo periodo de tiempo, extraiga las baterías de la unidad. De lo contrario, las baterías se gastarán y podrían filtrar líquido y dañar la unidad.
  - No arroje las pilas al cubo de la basura. Deséchelas de acuerdo con la normativa local aplicables.
- 22 La presión acústica excesiva de los auriculares puede causar pérdida auditiva.

Este aparato no se desconecta de la fuente de alimentación de CA si está conectada a una toma de corriente, aunque la propia aparato esté apagada con  $\odot$ . A este estado se le llama modo de espera. En este estado, este aparato ha sido diseñada para que consuma un cantidad de corriente muy pequeña.

## ADVERTENCIA

PARA REDUCIR EL RIESGO DE INCENDIO O DESCARGA ELÉCTRICA, NO EXPONGA ESTE APARATO A LA LLUVIA NI A LA HUMEDAD.

## ADVERTENCIA

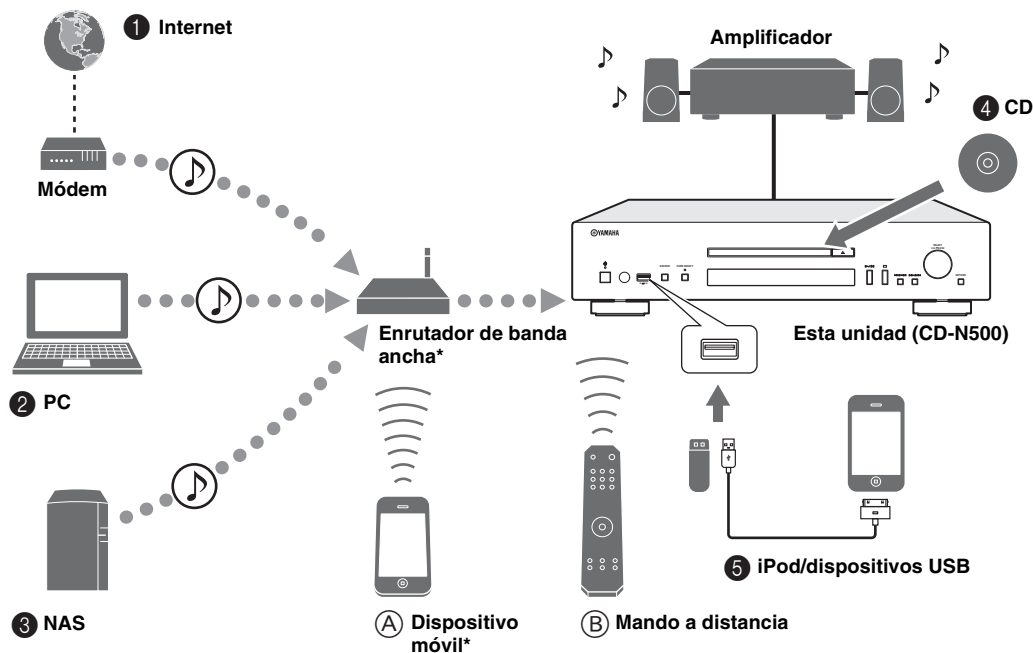
NO TOQUE ESTA UNIDAD SI SE UTILIZA DE FORMA CONTINUA A UN VOLUMEN ELEVADO, YA QUE SU PARTE INFERIOR PODRÍA ACUMULAR MUCHO CALOR Y PODRÍA SUFRIR LESIONES O QUEMADURAS.

# QUÉ PUEDE HACER CON ESTA UNIDAD

Esta unidad es un reproductor de CD en red, en el que puede reproducir los archivos de música guardados en su servidor multimedia (PC o NAS), contenidos de audio de Internet, CD, iPod y dispositivos USB conectando la unidad a su red doméstica (DLNA) y el sistema de audio a la misma red.



Para obtener más información sobre DLNA o NAS, consulte “INFORMACIÓN ADICIONAL” (pág.30).



\* Necesitará un enrutador de banda ancha Wi-Fi de venta en el mercado si utiliza un dispositivo móvil.

## ■ Fuentes que pueden reproducirse en esta unidad

- 1 Reproducción de contenidos de audio de Internet (pág.16)
- 2 Reproducción de archivos de música guardados en su PC (pág.11, 14)
- 3 Reproducción de archivos de música guardados en su NAS (pág.11, 14)
- 4 Reproducción de un CD (pág.18)
- 5 Reproducción de un iPod o dispositivos USB (pág.20)



Para obtener más información sobre la conexión de dispositivos, consulte “CONEXIONES” (pág.9).

## ■ Dispositivos que pueden controlar esta unidad

- A Control de la unidad desde dispositivos móviles (pág.11, 13)
- B Control de la unidad con el mando a distancia (pág.6, 14, 16, 18, 20, 22, 23)

# PREGUNTAS MÁS FRECUENTES

## ¿Qué tipo de ajustes tendré que hacer?

- Para obtener más información sobre los ajustes necesarios en su PC, NAS o dispositivo móvil, consulte “CONFIGURACIÓN DE SU PC/NAS/DISPOSITIVOS MÓVILES” (☞ pág.11).
- Para obtener más información sobre el menú de configuración de esta unidad, consulte “MENÚ DE CONFIGURACIÓN” (☞ pág.23).

## ¿Por qué no encuentro archivos de música en mi PC?

- Compruebe los ajustes de las opciones para compartir archivos multimedia de su PC o servidor multimedia, como Reproductor de Windows Media 12 (☞ pág.11).
- Asegúrese de que hay archivos de música que puedan reproducirse (☞ pág.31).

## ¿Puedo controlar esta unidad con mi iPhone?

- Si desea obtener información acerca del control de esta unidad desde su dispositivo móvil, consulte “Operaciones desde un dispositivo móvil” (☞ pág.13).

## No encuentro esta unidad con la aplicación exclusiva instalada en mi dispositivo móvil.

- Asegúrese de que la unidad esté conectada correctamente a la misma red a través del enrutador de banda ancha.
- Compruebe que el acceso a la unidad no esté restringido por la función de filtro de direcciones MAC (☞ pág.27).

## ¿Qué archivos de música pueden reproducirse en esta unidad?

- Para obtener más información sobre los archivos y formatos que pueden reproducirse, consulte “FORMATOS DE ARCHIVO Y DISCOS REPRODUCIBLES” (☞ pág.31).

## ¿Cómo puedo escuchar radios por Internet en esta unidad?

- Para obtener más información sobre cómo escuchar emisoras de radio por Internet, consulte “REPRODUCCIÓN DE CONTENIDOS DE AUDIO DE INTERNET” (☞ pág.16).

## ¿Cómo puedo reproducir los contenidos de mi iPod o dispositivo USB?

- Para obtener más información sobre la reproducción de los contenidos de su iPod o dispositivos USB, consulte “REPRODUCCIÓN DEL iPod/DISPOSITIVOS USB” (☞ pág.20).

## ¿Qué significan los mensajes que aparecen en el visor del panel delantero?

- Para obtener más información sobre los mensajes que aparecen en el visor del panel delantero, consulte “Mensajes mostrados en el visor del panel delantero” (☞ pág.29).

Para obtener información actualizada sobre el producto, consulte el sitio web de Yamaha.

# ÍNDICE

## PREPARATIVOS

QUÉ PUEDE HACER CON ESTA UNIDAD .....	1
PREGUNTAS MÁS FRECUENTES.....	2
ACCESORIOS SUMINISTRADOS .....	4
PREPARACIÓN DEL MANDO A DISTANCIA .....	4
CONTROLES Y FUNCIONES.....	5
Panel delantero .....	5
Mando a distancia .....	6
Panel trasero .....	8
CONEXIONES .....	9
Conexión a un amplificador .....	9
Conexión a una red (PC/NAS/conexión a Internet).....	10
Encendido de esta unidad.....	10


## OPERACIONES

CONFIGURACIÓN DE SU PC/NAS/ DISPOSITIVOS MÓVILES .....	11
Compartir archivos de música guardados en su PC.....	12
Operaciones desde un dispositivo móvil.....	13
REPRODUCCIÓN DE ARCHIVOS DE MÚSICA EN SU PC/NAS .....	14
Operaciones desde la unidad principal o desde el mando a distancia .....	14
REPRODUCCIÓN DE CONTENIDOS DE AUDIO DE INTERNET.....	16
Escuchar emisoras de radio por Internet .....	16
REPRODUCCIÓN DE CD.....	18
Reproducción de un CD.....	18
Uso del modo de programación de la reproducción .....	19
REPRODUCCIÓN DEL iPod/DISPOSITIVOS USB .....	20
Conexión del iPod o dispositivos USB .....	20
Reproducción del iPod .....	20
Uso del modo ampliado de reproducción en el iPod .....	21
Reproducción de dispositivos USB .....	22
MENÚ DE CONFIGURACIÓN .....	23
Operaciones del menú de configuración .....	23
Lista de menús de configuración .....	24
Menú de configuración avanzada .....	25

## OTROS

SOLUCIÓN DE PROBLEMAS.....	26
Mensajes mostrados en el visor del panel delantero .....	29
INFORMACIÓN ADICIONAL .....	30
FORMATOS DE ARCHIVO Y DISCOS REPRODUCIBLES .....	31
Contenidos y dispositivos reproducibles .....	31
Formatos de archivo y discos reproducibles .....	32
ESPECIFICACIONES .....	33
(al final de este manual) Información sobre el software.....	i

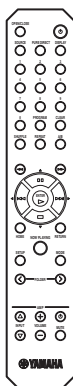
### Acerca de este manual

- Las notas contienen información importante sobre la seguridad y las instrucciones de funcionamiento.  indica un consejo para su utilización.
- Las referencias al “iPod” de este manual pueden incluir el “iPhone” o el “iPad”.

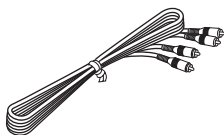
# ACCESORIOS SUMINISTRADOS

Compruebe que ha recibido todos los artículos siguientes.

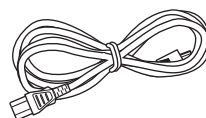
Mando a distancia



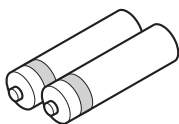
Cable estéreo RCA



Cable de alimentación



Pilas (AA, R6, UM-3) (x 2)

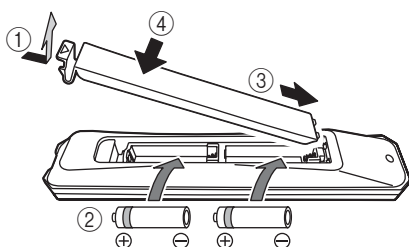


Manual del propietario



## PREPARACIÓN DEL MANDO A DISTANCIA

### ■ Instalación de las pilas

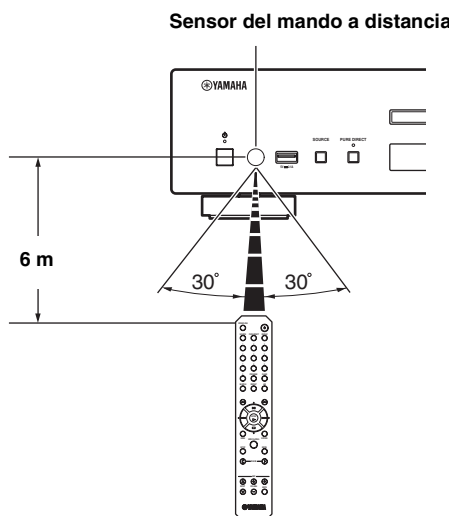


#### Notas

- Cambie todas las pilas si se reduce el alcance operativo del mando a distancia.
- Limpie el compartimento de las pilas antes de introducir las nuevas.

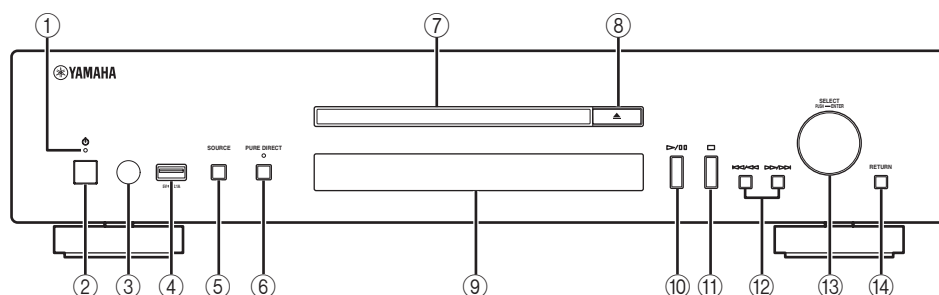
### ■ Alcance operativo

Apunte directamente el mando a distancia hacia el sensor del mando a distancia de la unidad principal cuando lo utilice.





## Panel delantero



### ① Piloto de alimentación

#### • Iluminado:

Esta unidad se encuentra en un estado que permite encenderla o ponerla en el modo de espera con el mando a distancia o un dispositivo móvil (con el modo de espera de red activado) o bien la unidad está encendida.

#### • Iluminado tenuemente:

Esta unidad se encuentra en un estado que permite encenderla con el mando a distancia (con el modo de espera de red desactivado).

#### • Apagado:

Esta unidad está apagada y solo puede encenderla con el interruptor de alimentación situado en el panel delantero de la unidad principal.



El modo de espera de red puede activarse y desactivarse desde el menú de configuración (véase pág.24).

### ② Interruptor de alimentación (véase pág.10)

Permite encender y apagar esta unidad.

: encendida : apagada

### ③ Sensor del mando a distancia (véase pág.4)

Recibe señales infrarrojas del mando a distancia.

### ④ Puerto USB (véase pág.20)

Permite conectar su iPod o dispositivos USB.

### ⑤ SOURCE (véase pág.14, 16, 18, 20, 22)

Permite seleccionar una fuente de audio. Cada vez que pulsa el botón cambia la fuente de audio seleccionada en esta sucesión:

CD → USB → SERVER → NET RADIO → CD de nuevo

### ⑥ PURE DIRECT

Permite encender y apagar el modo PURE DIRECT. La calidad del audio mejora con el modo PURE DIRECT activado.



El indicador PURE DIRECT se ilumina cuando el modo PURE DIRECT está activado.

### ⑦ Bandeja del disco

Carga un disco.

### ⑧ (Apertura/cierre)

Abre o cierra la bandeja del disco.

### ⑨ Visor del panel delantero

Muestra los elementos del menú, información sobre la reproducción, etc.



Para obtener más información sobre los mensajes que aparecen en el visor, consulte “Mensajes mostrados en el visor del panel delantero” (véase pág.29).

### ⑩ (Reproducción/pausa)

Inicia la reproducción o la pone en pausa.

### ⑪ (Parada)

Detiene la reproducción.

### ⑫ / (Salto/búsqueda hacia atrás)

### / (Salto/búsqueda hacia adelante)

Salta a la pista anterior o al principio de la pista reproducida, salta a la siguiente pista o busca hacia delante o hacia atrás. Las operaciones difieren en función de las fuentes de audio.

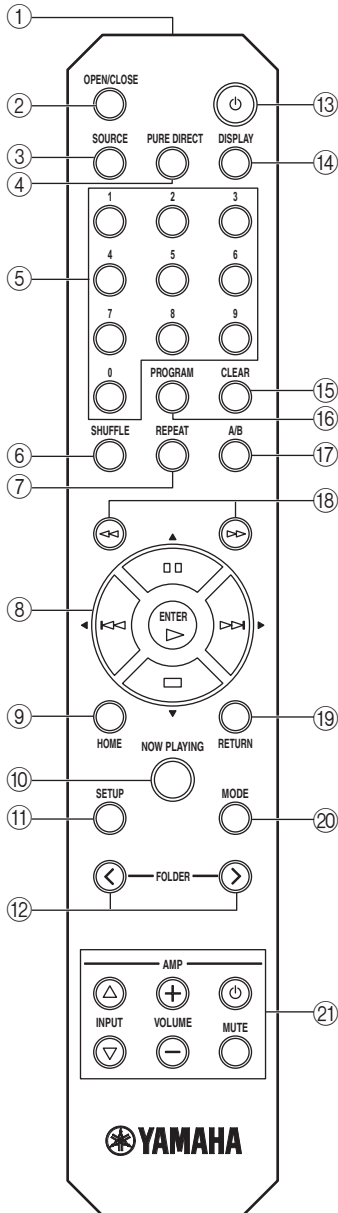
### ⑬ SELECT/ENTER (selector táctil) (véase pág.14, 16, 18, 21, 22, 24)

Gire para seleccionar un elemento y pulse para confirmar la selección.

### ⑭ RETURN (véase pág.14, 16, 21, 22)

Muestra el nivel superior del menú en el visor del panel delantero.

## Mando a distancia



- ① **Transmisor de la señal del mando a distancia**  
Transmite señales infrarrojas a la unidad principal.
- ② **OPEN/CLOSE**  
Abre o cierra la bandeja del disco.
- ③ **SOURCE** (☞ pág.14, 16, 18, 20, 22)  
Permite seleccionar una fuente de audio. Cada vez que pulsa el botón cambia la fuente de audio seleccionada en esta sucesión:  
CD → USB → SERVER → NET RADIO → CD de nuevo
- ④ **PURE DIRECT**  
Permite encender y apagar el modo PURE DIRECT. La calidad del audio mejora con el modo PURE DIRECT activado.
- ⑤ **Teclas numéricas** (☞ pág.18)  
Utilícelas para seleccionar directamente una pista del disco o la carpeta actual.
- ⑥ **SHUFFLE** (☞ pág.15, 18, 21, 22)  
Permite seleccionar los diferentes modos de reproducción aleatoria.
- ⑦ **REPEAT** (☞ pág.15, 18, 21, 22)  
Permite seleccionar los diferentes modos de repetición.
- ⑧ **Botones de reproducción** (☞ pág.14, 16, 18, 21, 22, 23)
  - ▶ **(Reproducción)**  
Inicia la reproducción.
  - **(Parada)**  
Detiene la reproducción.
  - ▢▢ **(Pausa)**  
Hace una pausa en la reproducción.
  - ◀◀ **(Salto hacia atrás)**  
Salta hacia atrás.
  - ▶▶ **(Salto hacia delante)**  
Salta hacia delante.
  - ▲/▼/◀/▶ **(Botones de cursor)/ENTER**  
Utilice los botones de cursor para seleccionar un elemento y pulse ENTER para confirmar la selección.
- ⑨ **HOME** (☞ pág.14, 16, 21, 22)  
Muestra el menú principal en el visor del panel delantero.
- ⑩ **NOW PLAYING** (☞ pág.15, 17, 21, 22)  
Muestra información sobre la reproducción en el visor del panel delantero.
- ⑪ **SETUP** (☞ pág.23)  
Muestra el menú de configuración en el visor del panel delantero.
- ⑫ **FOLDER (</>)** (☞ pág.18)  
Permite seleccionar las carpetas al reproducir música desde CD de datos.
- ⑬ **⏻ (Alimentación)** (☞ pág.10)  
Permite encender esta unidad y activar el modo de espera.



Para obtener más información sobre el modo de espera, consulte "Panel delantero" (☞ pág.5).

⑭ **DISPLAY** (☞ pág.15, 17, 18, 21, 22)  
Permite cambiar la información mostrada en el visor del panel delantero, como la información sobre la reproducción.

⑮ **CLEAR** (☞ pág.19)  
Borra la última pista programada de un CD de audio (con la excepción de los CD de datos) durante el modo de edición de programación.

⑯ **PROGRAM**  
Activa o desactiva el modo de programación de la reproducción. En el modo de programación de la reproducción, puede reproducir las pistas de un CD de audio (con la excepción de los CD de datos) en la secuencia programada. Para obtener más información, consulte “Uso del modo de programación de la reproducción” (☞ pág.19).

⑰ **A/B**  
Repite la reproducción de la sección especificada de una pista al reproducir un CD de audio (con la excepción de los CD de datos). Para definir los puntos de inicio y final (A y B), pulse A/B dos veces durante la reproducción. Para cancelar la función A-B de repetición, vuelva a pulsar A/B.



- Un CD de datos puede definirse como un disco en el que se graban archivos MP3 o WMA.
- No puede aplicarse la función A-B de repetición en dos pistas.
- No puede aplicarse la función A-B de repetición en CD de datos ni dispositivos USB.
- La función A-B de repetición se cancela al pulsar  (Parada).
- No puede aplicarse la función A-B de repetición cuando la unidad se encuentra en el modo PURE DIRECT.
- No puede aplicarse la función A-B de repetición cuando la unidad muestra el tiempo de reproducción restante de una pista o disco en el visor del panel delantero.

⑱ **◀◀(Búsqueda hacia atrás), ▶▶(Búsqueda hacia adelante)** (☞ pág.18, 21)  
Busca pistas hacia atrás/delante si se mantiene pulsado el botón durante la reproducción.

⑲ **RETURN** (☞ pág.14, 16, 21, 22)  
Muestra el nivel superior del menú en el visor del panel delantero.

⑳ **MODE** (☞ pág.21)  
Permite elegir entre el modo estándar y el modo ampliado al reproducir los contenidos de un iPod.

㉑ **Botones de control del amplificador**  
Controlan las funciones correspondientes de un amplificador Yamaha.

**⏻ (Alimentación)**  
Enciende y apaga el amplificador.

**INPUT (△/▽)**  
Permite seleccionar las diferentes fuentes de entrada.

**VOLUME (+/-)**  
Ajusta el volumen.

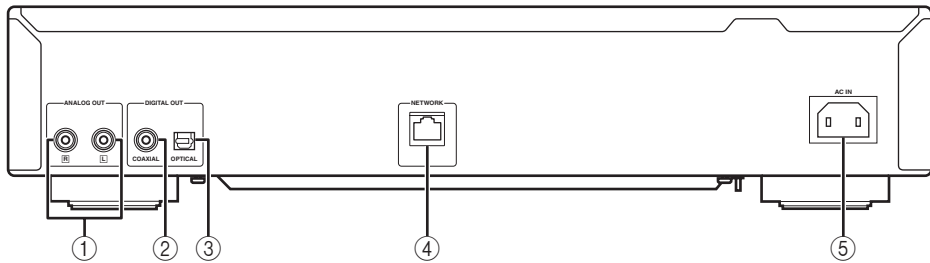
**MUTE**  
Silencia el audio o vuelve a activarlo.

Para obtener más información sobre las distintas operaciones, consulte el manual de su amplificador.



Es posible que estos botones no funcionen en todos los amplificadores Yamaha.

## Panel trasero



- ① **Terminal ANALOG OUT** (véase **pág.9**)  
Emite señales de audio analógico L/R. Conéctelo a su amplificador o sistema de audio con el cable estéreo RCA (suministrado).
- ② **Terminal DIGITAL OUT (COAXIAL)** (véase **pág.9**)  
Emite señales de audio digital. Conéctelo a su amplificador o sistema de audio con un cable coaxial de audio digital (de venta en el mercado).
- ③ **Terminal DIGITAL OUT (OPTICAL)** (véase **pág.9**)  
Emite señales de audio digital. Conéctelo a su amplificador o sistema de audio con un cable óptico (de venta en el mercado).
- ④ **Terminal NETWORK** (véase **pág.10**)  
Conéctelo a una red con un cable de red (de venta en el mercado).
- ⑤ **Clavija AC IN** (véase **pág.9**)  
Conéctela a una toma de corriente de CA con el cable de alimentación (suministrado).

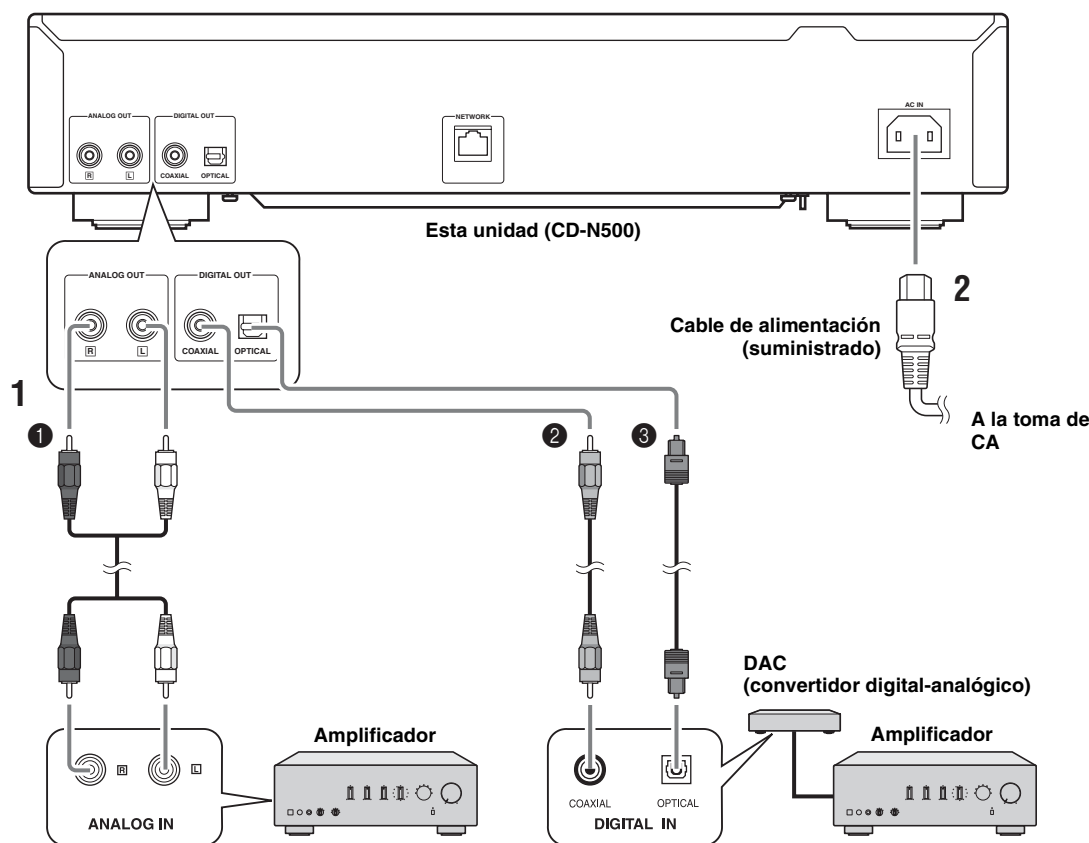
# CONEXIONES

En esta sección se describen las conexiones necesarias para reproducir contenidos con esta unidad.

## Notas

- No conecte el cable de alimentación de esta unidad hasta que haya realizado todas las conexiones.
- Debe conectar esta unidad a un amplificador y unos altavoces antes de reproducir contenidos.
- Esta unidad puede emitir señales digitales de hasta 192 kHz/señales de PCM lineal de 24 bits.
- Es posible que la reproducción no se realice correctamente en función del dispositivo conectado y el entorno. Verifique los ajustes y las especificaciones del dispositivo fuente de reproducción que está conectado.

## Conexión a un amplificador



\* La salida digital se desactiva cuando la unidad está en modo PURE DIRECT.

### 1 Conecte esta unidad a su amplificador con uno de los siguientes cables.

- 1 Cable estéreo RCA (suministrado)
- 2 Cable coaxial de audio digital (de venta en el mercado)
- 3 Cable digital óptico (de venta en el mercado)

### 2 Conecte el cable de alimentación suministrado a la clavija AC IN y, después, enchúfelo a una toma de corriente de CA.



Para obtener más información sobre las conexiones de los altavoces, consulte el manual del amplificador o de los altavoces.

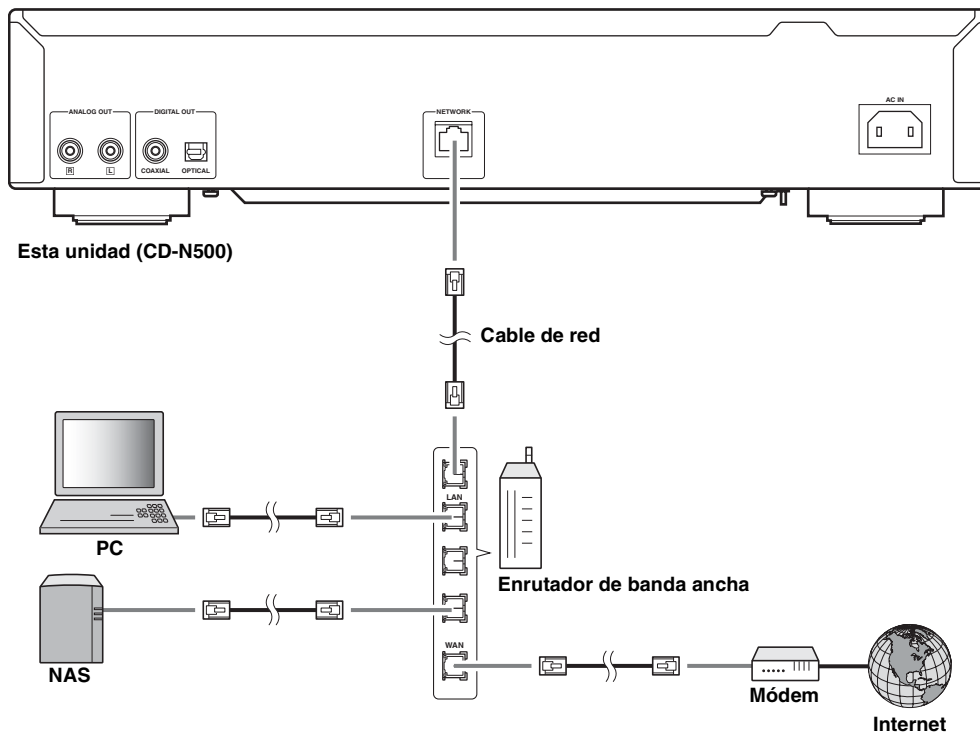
#### Nota

Cuando utilice una conexión digital, es posible que la salida de audio se interrumpa al principio de una pista en función del sistema de audio (amplificador, etc.).

## Conexión a una red (PC/NAS/conexión a Internet)

Puede reproducir archivos de música guardados en su PC o NAS y contenidos de audio de Internet conectando esta unidad a una red.

Realice la conexión con un cable de red STP (par trenzado apantallado) (CAT-5 o superior, cable de conexión directa) de venta en el mercado.

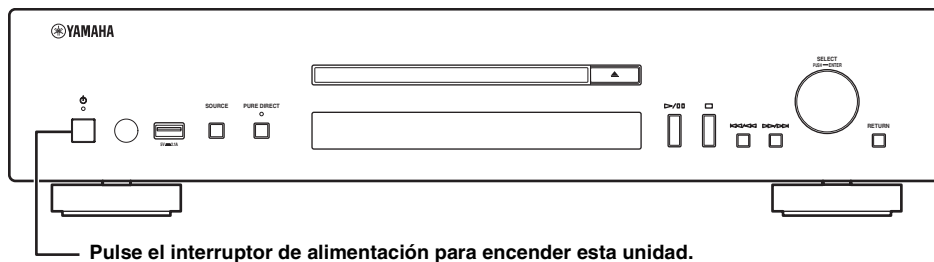


### Notas

- Aparte de esta unidad, todos los demás dispositivos se venden por separado.
- Después de realizar la conexión, deberá configurar su PC o NAS. Para obtener más información sobre los ajustes, consulte “CONFIGURACIÓN DE SU PC/NAS/DISPOSITIVOS MÓVILES” (pág.11).
- Se recomienda utilizar conexiones con cable con todos los dispositivos para disfrutar de la máxima calidad de sonido.

## Encendido de esta unidad

Una vez realizadas todas las conexiones de los cables, encienda esta unidad y los demás componentes del sistema.



- Con el interruptor de alimentación activado, puede encender esta unidad o ponerla en el modo de espera pulsando el botón de encendido en el mando a distancia (pág.6).
- Para obtener más información sobre el modo de espera, consulte “Panel delantero” (pág.5).

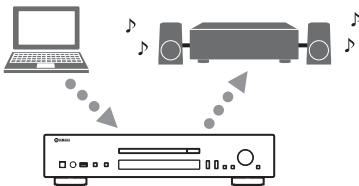
# CONFIGURACIÓN DE SU PC/NAS/DISPOSITIVOS MÓVILES

Configure el PC o NAS conectado a la red para reproducir los archivos de música guardados en el PC o NAS, o configure su dispositivo móvil para controlar esta unidad.



Consulte los detalles sobre la conexión a Internet en el manual de sus dispositivos de red.

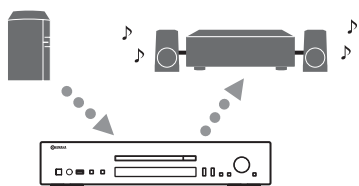
## ■ Configuración del PC

Objetivo	Configuración	Página
Reproducción de archivos de música guardados en su PC 	Debe configurar la opción de uso compartido de contenidos multimedia de su PC. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Configure la opción de uso compartido de contenidos multimedia de los archivos de música en Reproductor de Windows Media 12.</li> </ul>	12



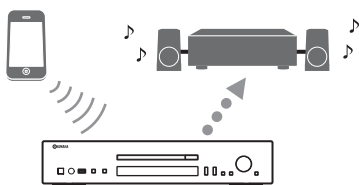
Puede realizar operaciones desde su PC con Reproductor de Windows Media. Para obtener más información, consulte la ayuda de Reproductor de Windows Media.

## ■ Configuración del NAS

Objetivo	Configuración	Página
Reproducción de archivos de música guardados en su NAS 	Debe configurar los siguientes ajustes para acceder a su NAS. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Configure las opciones de uso compartido de contenidos multimedia de su NAS.</li> <li>• Active la opción DHCP de su NAS.*</li> </ul> Las operaciones de configuración varían en función del NAS. Consulte el manual de su NAS.	—

\* Si utiliza DHCP y obtiene automáticamente la información necesaria para su red, como las direcciones IP. Si desea configurar los parámetros de la red manualmente, asegúrese de que utiliza una dirección IP distinta de la que usan otros dispositivos conectados a su red.

## ■ Configuración de un dispositivo móvil

Objetivo	Configuración	Página
Control de la unidad con un dispositivo móvil 	Deberá descargar la aplicación exclusiva e instalarla. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Active la opción DHCP de su dispositivo móvil.*</li> </ul>	13

\* Si utiliza DHCP y obtiene automáticamente la información necesaria para su red, como las direcciones IP. Si desea configurar los parámetros de la red manualmente, asegúrese de que utiliza una dirección IP distinta de la que usan otros dispositivos conectados a su red.

## Compartir archivos de música guardados en su PC

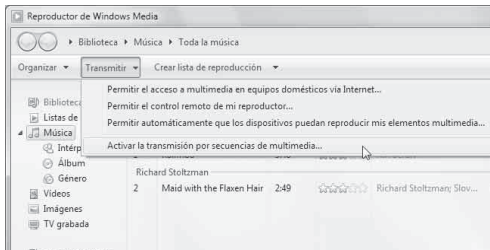
Para examinar las carpetas (directorios) de su PC desde esta unidad, tendrá que cambiar la configuración del uso compartido de contenidos multimedia de Reproductor de Windows Media 12 o Reproductor de Windows Media 11 para poder acceder a esas carpetas desde esta unidad. Para obtener más información sobre Reproductor de Windows Media, consulte la ayuda de Reproductor de Windows Media.



Puede conectar un máximo de 16 servidores multimedia a esta unidad.

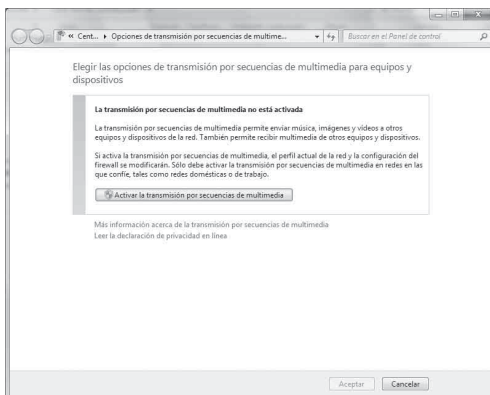
### ■ Si utiliza Reproductor de Windows Media 12 (en Windows 7)

- 1 Abra Reproductor de Windows Media 12 en su PC.
- 2 Seleccione “Transmitir” y, después, “Activar la transmisión por secuencias de multimedia”.

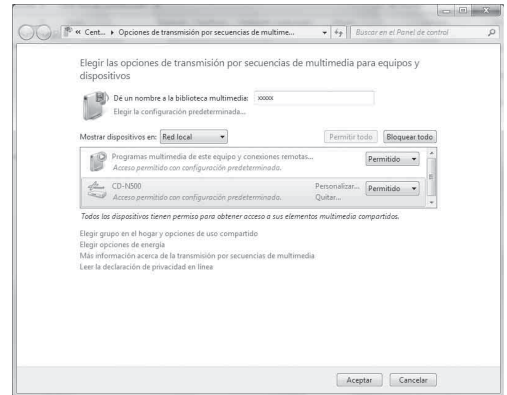


Se abrirá la ventana del Panel de control de su PC.

- 3 Haga clic en “Activar la transmisión por secuencias de multimedia”.



- 4 Seleccione “Permitido” en la lista desplegable que aparece junto a “CD-N500”.



- 5 De igual forma, seleccione los iconos de los dispositivos que van a utilizarse como controladores multimedia externos (otros PC o dispositivos móviles) y, después, haga clic en “Permitido”.
- 6 Haga clic en “Aceptar” para salir.



## ■ Si utiliza Reproductor de Windows Media 11

- 1 Abra Reproductor de Windows Media 11 en su PC.
- 2 Seleccione “Biblioteca” y, después, “Uso compartido de multimedia”.
- 3 Marque la casilla “Compartir mi multimedia con”, seleccione el icono “CD-N500” y, después, haga clic en “Permitir”.
- 4 De igual forma, seleccione los iconos de los dispositivos que van a utilizarse como controladores multimedia externos (otros PC o dispositivos móviles) y, después, haga clic en “Permitir”.
- 5 Haga clic en “Aceptar” para salir.

### *Operaciones desde un dispositivo móvil*

Puede controlar esta unidad desde la pantalla de su dispositivo móvil.

#### ■ Uso de la aplicación exclusiva

Puede realizar las siguientes operaciones desde su dispositivo móvil con la aplicación exclusiva (totalmente gratuita).

- Puede seleccionar y reproducir archivos de música guardados en su PC o NAS.
- Puede seleccionar las emisoras de radio por Internet.
- Puede controlar la reproducción de CD y dispositivos USB.



Para configurar los ajustes del PC o NAS, consulte “CONFIGURACIÓN DE SU PC/NAS/DISPOSITIVOS MÓVILES” (pág. 11).

#### ■ Acerca de la aplicación exclusiva

Descargue e instale la aplicación exclusiva en su dispositivo móvil.

Para obtener más información, consulte el sitio web de Yamaha.

# REPRODUCCIÓN DE ARCHIVOS DE MÚSICA EN SU PC/NAS

En esta sección, se explica cómo reproducir contenidos con los botones del panel delantero de la unidad principal o el mando a distancia.

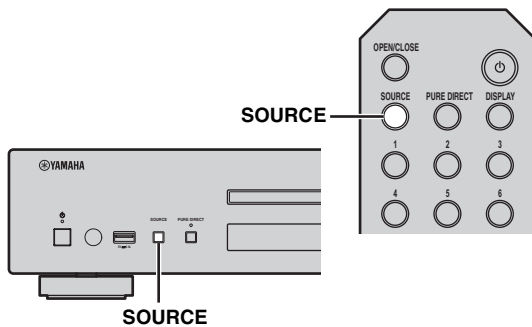
## Operaciones desde la unidad principal o desde el mando a distancia



Para obtener más información sobre los controles del panel delantero y del mando a distancia, consulte “CONTROLES Y FUNCIONES” (pág.5).

### 1 Pulse SOURCE varias veces para acceder a la fuente de audio “SERVER”.

#### Unidad principal/mando a distancia

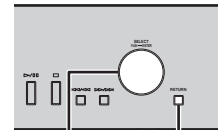


#### Visor del panel delantero



### 2 Utilice los siguientes controles para seleccionar un elemento del menú hasta que encuentre el archivo de música que desea.

#### Unidad principal



SELECT/ENTER RETURN

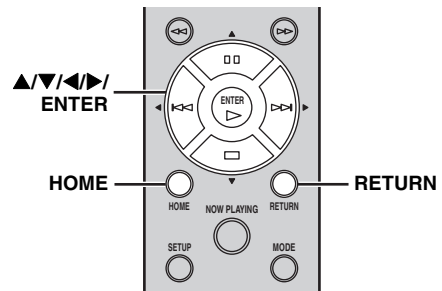
#### SELECT/ENTER (Selector táctil)

Gire para seleccionar un elemento del menú y pulse para confirmar la selección.

#### RETURN

Muestra el nivel superior del menú en el visor del panel delantero.

#### Mando a distancia



#### ▲/▼/◀/▶ (Botones de cursor)/ ENTER

Pulse ▲/▼ para seleccionar un elemento del menú (o pulse ◀/▶ para ver el indicador que muestra la posición del contenido) y, a continuación, pulse ENTER para confirmar la selección.

#### RETURN

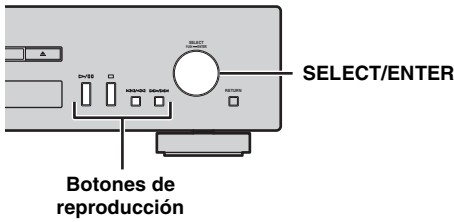
Muestra el nivel superior del menú en el visor del panel delantero.

#### HOME

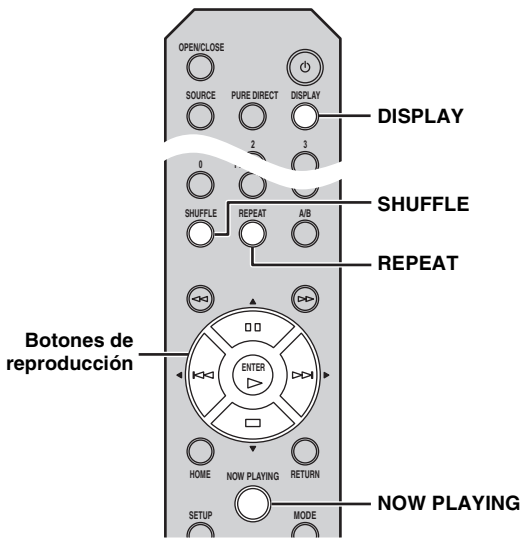
Muestra el menú principal en el visor del panel delantero.

**3 Cuando se inicia la reproducción, utilice los siguientes controles para acceder a las funciones deseadas.**

**Unidad principal**



**Mando a distancia**



**SELECT/ENTER (Selector táctil)**

Gírelo durante la reproducción para saltar a la siguiente pista o volver a la anterior o al principio de la pista actual.

**Botones de reproducción**

Utilice estos botones para controlar los contenidos de audio (ver pág.5, 6).

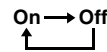
**DISPLAY**

Si pulsa este botón mientras se está reproduciendo una canción o está en pausa, aparecerá la siguiente información en el visor del panel delantero en el orden que se indica a continuación.



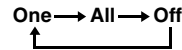
**SHUFFLE**

Controla el modo aleatorio en el siguiente orden.



**REPEAT**

Controla el modo de repetición en el siguiente orden.



**NOW PLAYING**

Muestra información sobre la reproducción en curso en el visor del panel delantero.



- Si detiene la reproducción de una canción, la pista que estaba escuchando empezará a reproducirse desde el principio la próxima vez que la reproduzca.
- Para obtener más información sobre los archivos que pueden reproducirse, consulte "FORMATOS DE ARCHIVO Y DISCOS REPRODUCIBLES" (ver pág.31).

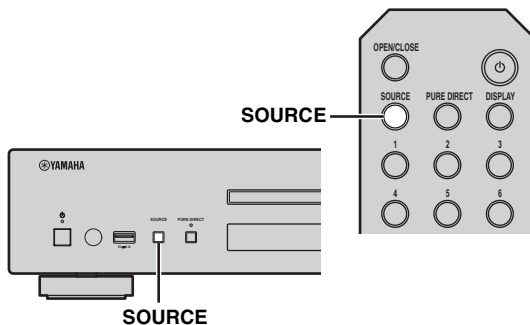
# REPRODUCCIÓN DE CONTENIDOS DE AUDIO DE INTERNET

## Escuchar emisoras de radio por Internet

### ■ Operaciones desde la unidad principal o desde el mando a distancia

- 1 Pulse SOURCE varias veces para acceder a la fuente de audio "NET RADIO".

#### Unidad principal/mando a distancia



SOURCE

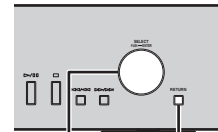


#### Visor del panel delantero

Source NET RADIO

- 2 Utilice los siguientes controles para seleccionar un elemento del menú hasta que encuentre la emisora de radio por Internet que desea.

#### Unidad principal



SELECT/ENTER RETURN

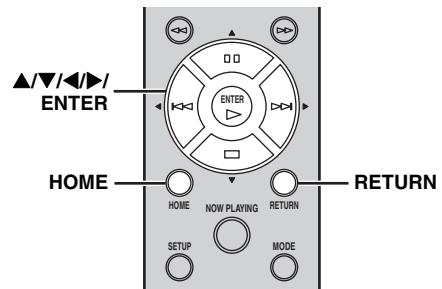
#### SELECT/ENTER (Selector táctil)

Gire para seleccionar un elemento del menú y pulse para confirmar la selección.

#### RETURN

Muestra el nivel superior del menú en el visor del panel delantero.

#### Mando a distancia



#### ▲/▼/◀/▶ (Botones de cursor)/ ENTER

Pulse ▲/▼ para seleccionar un elemento del menú (o pulse ◀/▶ para ver el indicador que muestra la posición del contenido) y, a continuación, pulse ENTER para confirmar la selección.

#### RETURN

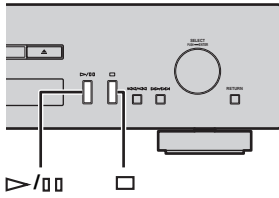
Muestra el nivel superior del menú en el visor del panel delantero.

#### HOME

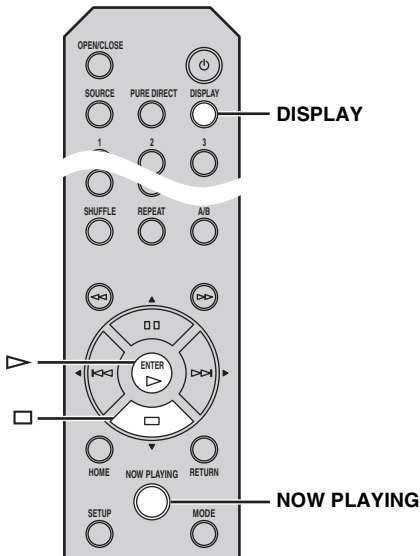
Muestra el menú principal en el visor del panel delantero.

**3** Cuando se inicia la reproducción, utilice los siguientes controles para acceder a las funciones deseadas.

**Unidad principal**



**Mando a distancia**

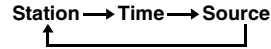


▷/|| (Reproducción/pausa) o ▷ (Reproducción)  
Inicia la reproducción.

□ (Parada)  
Detiene la reproducción.

**DISPLAY**

Si pulsa este botón mientras se está reproduciendo una canción o está en pausa, aparecerá la siguiente información en el visor del panel delantero en el orden que se indica a continuación.



**NOW PLAYING**

Muestra información sobre la reproducción en curso en el visor del panel delantero.



Puede registrar sus emisoras favoritas de radio por Internet y añadirlas a sus favoritos accediendo al sitio web “vTuner Radio Guide”. Para utilizar esta función, necesitará la dirección MAC de esta unidad (véase pág.24) como identificador de su reproductor multimedia y su dirección de correo electrónico para crear su cuenta personal.

Para obtener más información, visite el sitio web que aparece a continuación.

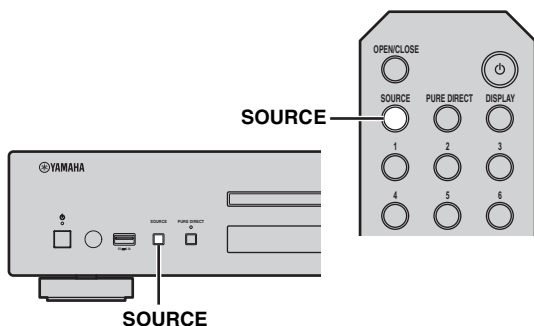
<http://radio.vtuner.com/>

# REPRODUCCIÓN DE CD

## Reproducción de un CD

- 1 Pulse **SOURCE** varias veces para acceder a la fuente de audio "CD".

### Unidad principal/mando a distancia



### Visor del panel delantero



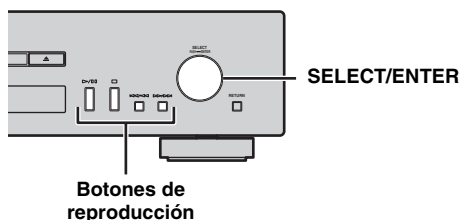
- 2 Pulse  $\triangle$  (Apertura/cierre) en la unidad principal para abrir la bandeja del disco y, a continuación, cargue un CD.

- 3 Vuelva a pulsar  $\triangle$  (Apertura/cierre) para cerrar la bandeja del disco.

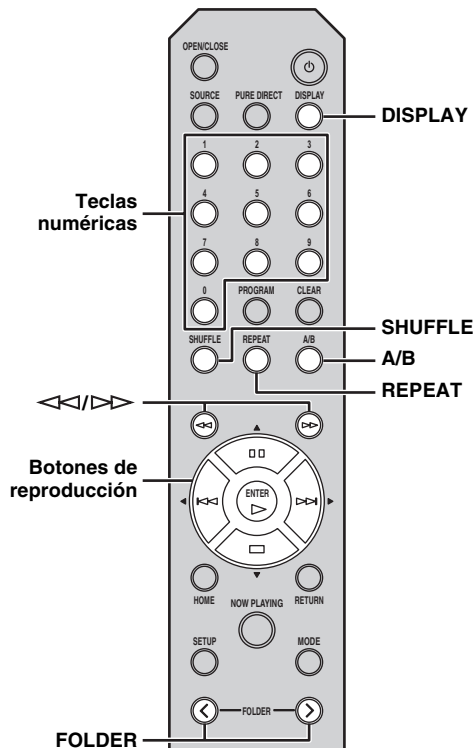
La reproducción empieza automáticamente.

- 4 Cuando se inicia la reproducción, utilice los siguientes controles para acceder a las funciones deseadas.

### Unidad principal



### Mando a distancia



### SELECT/ENTER (Selector táctil)

Gírelo durante la reproducción para saltar a la siguiente pista o volver a la anterior o al principio de la pista actual.

### Botones de reproducción

Utilice estos botones para controlar los contenidos de audio (ver pág.5, 6).

### Teclas numéricas (solo CD de audio)

Utilícelas para seleccionar directamente una pista del CD.

### $\ll$ (Búsqueda hacia atrás)/ $\gg$ (Búsqueda hacia adelante)

Permite buscar hacia atrás/hacia delante.

### FOLDER ( $\langle/\rangle$ ) (solo CD de datos)

Permite seleccionar la carpeta deseada.

**DISPLAY**

Si pulsa este botón mientras se está reproduciendo una canción o está en pausa, aparecerá la siguiente información en el visor del panel delantero en el orden que se indica a continuación.

CD de audio:

Time → (Song) → (Artist) → (Album) → Source



- “Time” permite acceder a tres tipos de información, que aparece en el orden indicado a continuación al pulsar este botón.
  - Número de pista y tiempo de reproducción transcurrido
  - Número de pista y tiempo de reproducción restante de la pista
  - Tiempo de reproducción restante del disco
- “Song”, “Artist” y “Album” aparecen solo si el disco incluye información de texto.

CD de datos:

Time → Song → Artist → Album → Source

**SHUFFLE**

Controla el modo aleatorio, con las opciones “Folder”, “All” y “Off”, en el siguiente orden.

CD de audio:

All → Off

CD de datos:

Folder → All → Off

**A/B (solo CD de audio)**

Repita la reproducción de la sección especificada de una pista al reproducir un CD de audio (con la excepción de los CD de datos) (☞ pág.7).

**REPEAT**

Controla el modo de repetición en el siguiente orden.

CD de audio:

One → All → Off

CD de datos:

One → Folder → All → Off



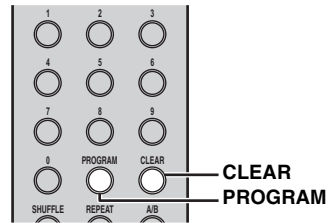
- Si detiene la reproducción de una canción, la pista que estaba escuchando empezará a reproducirse desde el principio la próxima vez que la reproduzca.
- Si pulsa □ (Parada) mientras la reproducción está detenida, la próxima vez que inicie la reproducción empezará a reproducirse la primera pista del CD que estaba escuchando.
- Para obtener más información sobre los discos y archivos que pueden reproducirse, consulte “FORMATOS DE ARCHIVO Y DISCOS REPRODUCIBLES” (☞ pág.31).

## Uso del modo de programación de la reproducción

En el modo de programación de la reproducción, puede reproducir pistas en una secuencia programada.

### 1 Pulse PROGRAM en el mando a distancia con la reproducción parada.

La unidad accederá al modo de edición de la programación.



### 2 Seleccione una pista utilizando las teclas numéricas y pulse ENTER para confirmar la selección.

### 3 Repita el paso 2 para programar la siguiente pista.

Puede programar un máximo de 50 pistas.



Para cancelar la pista programada, pulse CLEAR mientras se encuentra en el modo de edición de la programación. Se eliminará la última pista programada.

### 4 Pulse ▷/□ (Reproducción/pausa) en la unidad principal o ▷ (Reproducción) en el mando a distancia.

La reproducción empieza desde el principio de la secuencia programada.



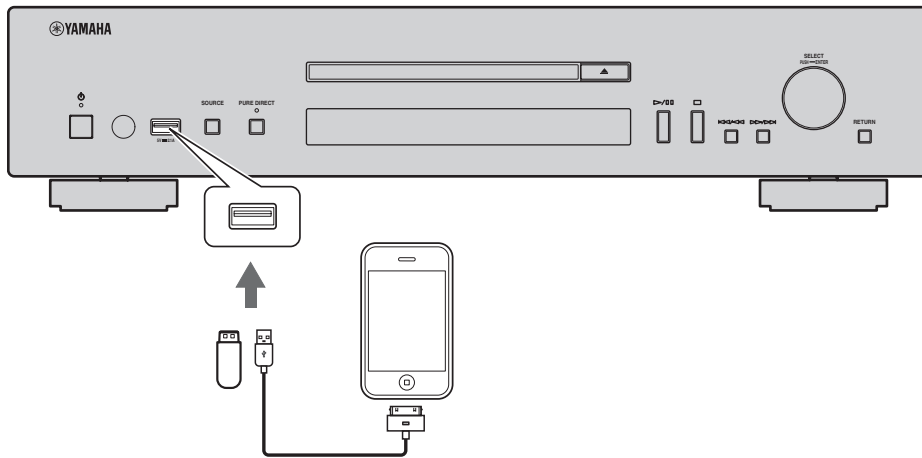
- Para borrar todas las pistas programadas, pulse CLEAR cuando la reproducción esté detenida.
- No es posible programar la reproducción en CD de datos.

**Nota**

Las pistas programadas se eliminan cuando se expulsa el disco o se desactiva la unidad.

# REPRODUCCIÓN DEL iPod/DISPOSITIVOS USB

## Conexión del iPod o dispositivos USB

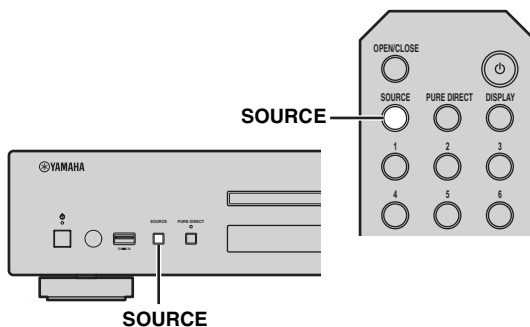


- Conecte el iPod con el cable USB suministrado con su iPod.
- Retire el dispositivo USB cuando deje de reproducirlo.
- No utilice un concentrador USB. Esta unidad no reconoce los dispositivos USB conectados a través de un concentrador USB.

## Reproducción del iPod

- 1 Pulse **SOURCE** varias veces para acceder a la fuente de audio "USB".

Unidad principal/mando a distancia



Visor del panel delantero



- 2 Conecte el iPod al puerto USB de la unidad principal.

- 3 Inicie la reproducción desde el iPod.

Utilice el iPod para iniciar la reproducción, seleccionar una pista, poner en pausa la reproducción y detener la reproducción (modo de reproducción estándar).



- También puede controlar las operaciones de reproducción, pausa, parada, salto hacia delante/atrás y búsqueda hacia delante/atrás con los botones de reproducción de la unidad principal y el mando a distancia en el modo de reproducción estándar.

Unidad principal:

▷/□□, □, ◀◀/◀, ▶▶/▷▷

Mando a distancia:

▷, □□, □, ▶▶, ◀◀, ▶▶, ◀◀

- No es posible controlar los modos de reproducción aleatoria y repetición desde el iPod y el mando a distancia en el modo de reproducción estándar.

### Nota

El iPod podría no funcionar correctamente con esta unidad si el software del iPod no está actualizado. Utilice siempre la versión más reciente del software del iPod.

Para obtener más información sobre los modelos de iPod compatibles, consulte "iPod compatibles con el puerto USB" (pág.31).

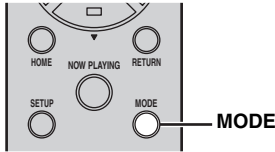


## Uso del modo ampliado de reproducción en el iPod

En el modo ampliado, puede controlar el iPod desde la unidad principal y con el mando a distancia.

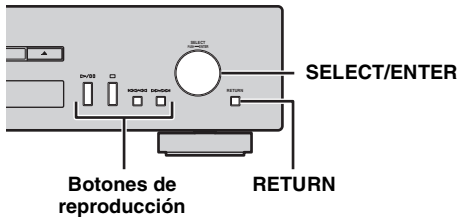
### 1 Pulse MODE en el mando a distancia mientras reproduce el iPod.

Se activará el modo ampliado de reproducción.

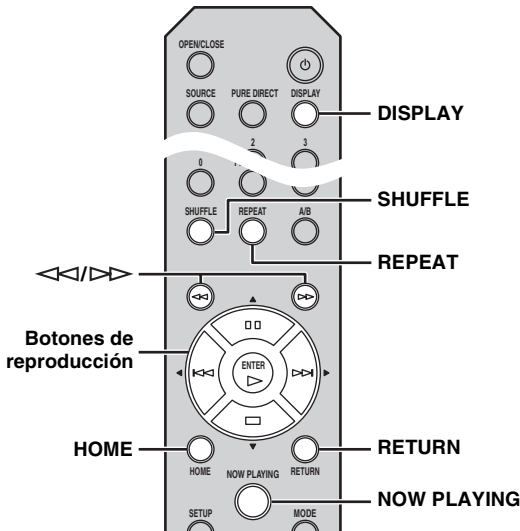


### 2 Utilice los siguientes controles para acceder a las funciones deseadas.

#### Unidad principal



#### Mando a distancia



#### SELECT/ENTER (Selector táctil)

Gírelo durante la reproducción para saltar a la siguiente pista o volver a la anterior o al principio de la pista actual.

#### Botones de reproducción\*

Utilice estos botones para controlar los contenidos de audio (véase pág.5, 6).

#### RETURN

Muestra el nivel superior del menú en el visor del panel delantero.

#### ◀◀ (Búsqueda hacia atrás)/▶▶ (Búsqueda hacia adelante)\*

Permite buscar hacia atrás/hacia delante.

#### HOME

Muestra el menú principal en el visor del panel delantero.

#### DISPLAY

Si pulsa este botón mientras se está reproduciendo una canción o está en pausa, aparecerá la siguiente información en el visor del panel delantero en el orden que se indica a continuación.

Song → Artist → Album → Time → Source

#### SHUFFLE\*

Controla el modo de reproducción aleatoria del iPod.

Songs → Albums → Off

#### REPEAT\*

Controla el modo de repetición en el siguiente orden.

One → All → Off

#### NOW PLAYING

Muestra información sobre la reproducción en curso en el visor del panel delantero.

\* Las operaciones varían en función del iPod.

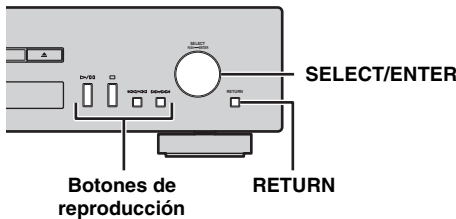


Los formatos de archivo que pueden reproducirse con el iPod dependen del iPod.

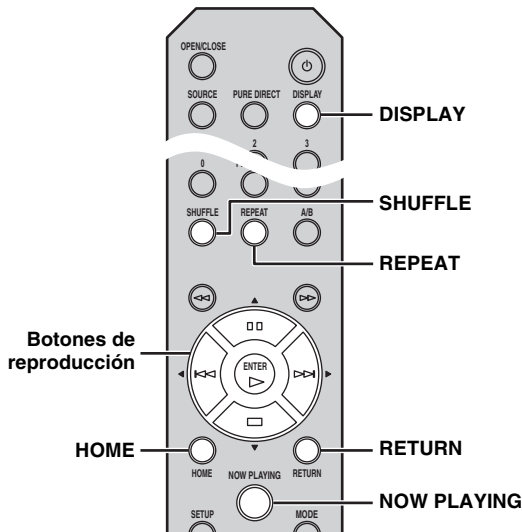
## Reproducción de dispositivos USB

- 1 Pulse SOURCE en la unidad principal o el mando a distancia para acceder a la fuente de audio "USB" (véase pág.20).**
- 2 Conecte el dispositivo USB al puerto USB de la unidad principal.**  
El nombre del archivo se muestra en la pantalla del panel delantero y la reproducción se inicia automáticamente según la fecha y hora de creación si hay archivos reproducibles en el dispositivo USB.
- 3 Cuando se inicia la reproducción, utilice los siguientes controles para acceder a las funciones deseadas.**

### Unidad principal



### Mando a distancia



### SELECT/ENTER (Selector táctil)

Gírelo durante la reproducción para saltar a la siguiente pista o volver a la anterior o al principio de la pista actual.

### Botones de reproducción

Utilice estos botones para controlar los contenidos de audio (véase pág.5, 6).

### RETURN

Muestra el nivel superior del menú en el visor del panel delantero.

### HOME

Muestra el menú principal en el visor del panel delantero.

### DISPLAY

Si pulsa este botón mientras se está reproduciendo una canción o está en pausa, aparecerá la siguiente información en el visor del panel delantero en el orden que se indica a continuación.

Song → Artist → Album → Time → Source  
↑

### SHUFFLE

Controla el modo aleatorio en el siguiente orden.

On → Off  
↑

### REPEAT

Controla el modo de repetición en el siguiente orden.

One → All → Off  
↑

### NOW PLAYING

Muestra información sobre la reproducción en curso en el visor del panel delantero.



- Si detiene la reproducción de una canción, la pista que estaba escuchando empezará a reproducirse desde el principio la próxima vez que la reproduzca.
- Para obtener más información sobre los archivos que pueden reproducirse, consulte "FORMATOS DE ARCHIVO Y DISCOS REPRODUCIBLES" (véase pág.31).

# MENÚ DE CONFIGURACIÓN

Puede configurar los diversos ajustes de esta unidad empleando el menú de configuración.

## Operaciones del menú de configuración

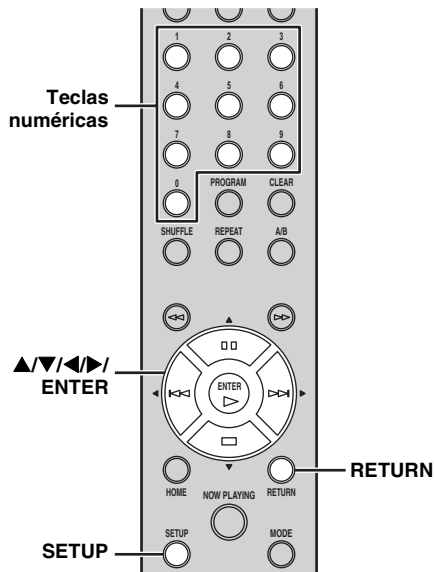
### Operaciones desde el mando a distancia



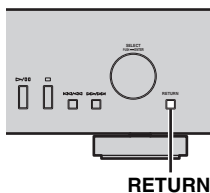
Para obtener más información sobre los controles del panel delantero y del mando a distancia, consulte "CONTROLES Y FUNCIONES" (pág.5).

- 1 Pulse SETUP para acceder al menú de configuración (pág.24). Para que los elementos del menú de configuración avanzada (pág.25) se puedan seleccionar, pulse SETUP mientras se mantiene pulsado RETURN (en la unidad principal).**

#### Mando a distancia



#### Unidad principal



#### Visor del panel delantero



- 2 Pulse ▲/▼ para seleccionar el elemento del menú que desea configurar y, a continuación, pulse ENTER.**

Para algunos elementos del menú, repita el paso 2 para seleccionar un elemento del menú secundario.



- 3 Pulse ▲/▼ para seleccionar un parámetro y, a continuación, pulse ENTER.**



Para algunos elementos de menú necesitará introducir una dirección numérica. En este caso, pulse ◀▶ para mover el objetivo y ▲/▼ para seleccionar un número o utilice las teclas numéricas. A continuación, pulse ENTER para confirmar la selección.



## Lista de menús de configuración

Menú	Menú secundario	Ajustes (Negrita: opción predeterminada)	Función
Network Configuration	DHCP	<u>On</u> , Off	Seleccione “On” para utilizar el servidor DHCP para configurar automáticamente los ajustes de la red de esta unidad u “Off” para realizar manualmente la configuración.
	IP Address		Especifique la dirección IP cuando “DHCP” está en “Off”. *1
	Subnet Mask		Especifique la máscara de subred cuando “DHCP” está en “Off”. *1
	Default Gateway		Especifique la puerta predeterminada cuando “DHCP” está en “Off”. *1
	DNS Server (P)		Especifique el servidor DNS primario cuando “DHCP” está en “Off”. *1
	DNS Server (S)		Especifique el servidor DNS secundario cuando “DHCP” está en “Off”. *1
Network Information	MAC Address		Muestra la dirección MAC de esta unidad. La dirección MAC también se emplea como una identificación vTuner ID.
	Status		Muestra el estado de la red de esta unidad (“Connected” o “Not connected”).
	System ID		Se muestra el número de ID del sistema.
Network Standby		On, <u>Off</u>	Seleccione “On” para activar el modo de espera de red.
Auto Power Down		4 Hours, <u>8 Hours</u> , 12 Hours, Off	Esta unidad accede automáticamente al modo de espera si no se realizan operaciones de reproducción ni de ningún otro tipo durante el tiempo seleccionado.
Dimmer		De -3 a <u>0</u>	Ajuste el brillo del visor del panel delantero.
Firmware Version			Muestra la versión del firmware de esta unidad.
Firmware Update		<u>Network</u> , USB	Actualiza el firmware de esta unidad después de seleccionar “Network” o “USB”. Cuando aparezca “Press ENTER to start”, pulse ENTER para iniciar la actualización del firmware. No utilice esta unidad hasta que aparezca “UPDATE SUCCESS”. A continuación, apague esta unidad y vuelva a encenderla.

\*1: Cuando “DHCP” está en “On”, puede revisar los valores (dirección IP, etc.) asignados por el servidor DHCP.

## Menú de configuración avanzada

Los siguientes elementos del menú únicamente están disponibles cuando accede al menú de configuración pulsando SETUP (en el mando a distancia) mientras mantiene pulsado RETURN (en la unidad principal).

Menú	Ajustes (Negrita: opción predeterminada)	Función
MAC Address Filter	On, <b>Off</b>	Seleccione "On" para especificar las direcciones MAC (hasta 5) de los componentes de red que podrán tener acceso a esta unidad (de "Address1" a "Address5"). Seleccione "Off" para desactivar la función de filtro de direcciones MAC.
Gapless Playback	<b>On</b> , Off	<p>Seleccione "On" para saltar los silencios entre las pistas y activar la reproducción ininterrumpida. Seleccione "Off" para desactivar la función de reproducción sin pausas. Esta función solo funciona con contenidos de audio "SERVER".</p> <p> Cuando "Gapless Playback" está en "On", esta unidad comienza a leer los datos de la siguiente pista al final de la pista actual. Durante este proceso, algunas operaciones de reproducción (saltar, repetir, etc.) funcionarán para la siguiente pista.</p>
vTuner Account Reset	Yes, <b>No</b>	<p>Seleccione "Yes" y pulse ENTER en el mando a distancia para reiniciar la cuenta vTuner.</p> <p></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si reinicia la cuenta vTuner, se reiniciará su nombre de usuario, su contraseña y sus favoritos.</li> <li>• Para crear una cuenta nueva, visite el sitio web indicado a continuación: <a href="http://yradio.vtuner.com/">http://yradio.vtuner.com/</a> Necesitará la dirección MAC de esta unidad como identificador de su reproductor multimedia y su dirección de correo electrónico.</li> </ul>
Initialize	Yes, <b>No</b>	<p>Seleccione "Yes" para restaurar los ajustes de fábrica de esta unidad. La operación de reinicio se verá reflejada la próxima vez que encienda esta unidad.</p>

# SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Consulte la tabla siguiente cuando la unidad no funcione correctamente. Si su problema no aparece en la lista o si las instrucciones que le damos para solucionarlo no funcionan, apague la unidad, desconecte el cable de alimentación y póngase en contacto con el centro de asistencia o concesionario autorizado Yamaha más cercano.

## ■ Generalidades

Problema	Causa	Remedio	Página
Esta unidad no se enciende.	El cable de alimentación no está conectado a la clavija AC IN de la unidad principal o no está enchufado a una toma de corriente de CA.	Conecte firmemente el cable de alimentación.	9
	Esta unidad ha sido expuesta a una descarga eléctrica externa intensa (rayo o electricidad estática intensa).	Apague la unidad, desenchufe el cable de alimentación, vuelva a enchufarlo 30 segundos después y, después, utilice la unidad de la forma habitual.	—
	El circuito de protección se ha activado tres veces seguidas. Cuando la unidad se encuentra en este estado, el piloto de alimentación de la unidad principal parpadea si trata de encenderla.	Como medida de protección, la unidad no puede ponerse en marcha. Póngase en contacto con el centro de asistencia o concesionario Yamaha más cercano para solicitar una reparación.	—
El piloto de alimentación del panel delantero parpadea.	Hay un problema con los circuitos internos de esta unidad.	Apague esta unidad, desconecte el cable de alimentación y, después, póngase en contacto con el centro de asistencia o concesionario autorizado Yamaha más cercano.	—
La unidad se apaga de repente.	La unidad accede al modo de espera.	La unidad accede al modo de espera una vez que ha transcurrido el tiempo especificado en “Auto Power Down”, dentro del menú de configuración.	24
No hay sonido.	La conexión del cable de audio entre esta unidad y el amplificador no es adecuada.	Conecte firmemente el cable de audio. Si el problema persiste, utilice otro cable de audio.	9
	La configuración de entrada del amplificador no es correcta.	Seleccione en el amplificador la entrada correcta (desde esta unidad).	—
	El amplificador no es compatible con las señales digitales.	Utilice una conexión de señal analógica.	9
Se oye un ruido.	La unidad está situada demasiado cerca de un equipo con frecuencias de radio o digital.	Aparte la unidad de este equipo.	—
	El cable de audio que conecta esta unidad y el servidor multimedia es defectuoso.	Conecte firmemente el cable de audio. Si el problema persiste, utilice otro cable de audio.	—

Problema	Causa	Remedio	Página
El mando a distancia no funciona o funciona mal.	Distancia o ángulo equivocados.	El mando a distancia funciona dentro de una distancia de 6 m y sin exceder un ángulo de 30 grados a partir del eje central del panel delantero de la unidad principal.	4
	El sensor del mando a distancia de esta unidad recibe la luz directa del sol o de otra fuente.	Ajuste el ángulo de iluminación o cambie la ubicación de esta unidad.	—
	Las pilas están casi agotadas.	Cambie las dos pilas.	4
Los botones de control del amplificador del mando a distancia no funcionan en el amplificador.	Su amplificador no es uno de los amplificadores Yamaha. (Estos botones no funcionarán en todos los amplificadores Yamaha.)	Utilice el mando a distancia de su amplificador.	—

## ■ Red

Problema	Causa	Remedio	Página
La función de red no funciona.	Los parámetros de red (dirección IP) no están bien configurados.	Active la función de servidor DHCP en el enrutador de banda ancha y, en el menú de configuración de esta unidad, seleccione "On" en la función "DHCP". Si desea configurar los parámetros de la red manualmente, asegúrese de que utiliza una dirección IP distinta de la que usan otros dispositivos conectados a su red.	24
Esta unidad no detecta el servidor multimedia digital (PC).	La opción de uso compartido de contenidos multimedia no está bien configurada.	Configure la opción de uso compartido de contenidos multimedia de su PC.	11
	Es posible que alguna aplicación de seguridad de su PC esté bloqueando el acceso de esta unidad al PC.	Compruebe los ajustes de la aplicación de seguridad instalada en el PC.	—
	Esta unidad y el PC no están en la misma red.	Compruebe las conexiones de red y los ajustes del enrutador de banda ancha y, después, conecte esta unidad y el PC a la misma red.	10
	El acceso a la unidad está restringido por la función de filtro de direcciones MAC.	Desactive la función de filtro de direcciones MAC en el menú de configuración de esta unidad.	24
	Se están utilizando más de dos enrutadores, que están causando conflictos entre los dispositivos de red.	Desconecte un momento la conexión a Internet y realice una comprobación a través de la red local o conecte los dispositivos de red que desea utilizar al mismo enrutador.	—

Problema	Causa	Remedio	Página
Los archivos del PC no pueden visualizarse o reproducirse.	Los archivos no son compatibles con esta unidad o el servidor multimedia.	Utilice formatos de archivo admitidos por esta unidad y por el servidor multimedia. Para obtener más información sobre los formatos de archivo admitidos por esta unidad, consulte "FORMATOS DE ARCHIVO Y DISCOS REPRODUCIBLES".	31
Algunos archivos de audio no se pueden reproducir en esta unidad.	Está intentado reproducir archivos de audio con protección DRM que ha adquirido en iTunes Store.	No puede reproducir archivos de audio con protección DRM que haya adquirido en iTunes Store.	31

## ■ Contenidos de audio de Internet

Problema	Causa	Remedio	Página
No puede reproducirse la radio por Internet.	En este momento la emisora de radio por Internet seleccionada no está disponible.	Es posible que se haya producido un problema de red con la emisora de radio o que se haya interrumpido el servicio. Pruebe esa emisora en otro momento o seleccione otra emisora.	—
	En estos momentos, la emisora de radio por Internet seleccionada emite silencio.	Algunas emisoras de radio por Internet emiten silencio durante algunos momentos del día. Pruebe esa emisora en otro momento o seleccione otra emisora.	—
	El acceso a la red está restringido por los ajustes del cortafuegos de los dispositivos de red (como el enrutador de banda ancha).	Compruebe los ajustes del cortafuegos de los dispositivos de red. La radio por Internet solo puede reproducirse cuando pasa por el puerto asignado por cada emisora de radio. El número de puerto varía en función de la emisora de radio.	—

## ■ CD

Problema	Causa	Remedio	Página
La bandeja del disco no se cierra completamente.	Hay algún objeto extraño que obstruye la bandeja.	Examine cuidadosamente la bandeja y extraiga el objeto extraño.	—
La reproducción del disco no comienza.	El disco está dañado.	Examine el disco cuidadosamente y sustitúyalo si es necesario.	—
	Se ha condensado humedad en el lector láser.	Espere de 20 a 30 minutos después de activar esta unidad, antes de intentar reproducir un disco.	—
	El disco se ha colocado al revés.	Vuelva a colocar el disco con la etiqueta hacia arriba.	—
	El disco está sucio.	Limpie el disco.	32



Problema	Causa	Remedio	Página
La reproducción del disco no comienza.	El formato del archivo MP3 o WMA no es compatible con esta unidad.	Sustituya el disco por un disco grabado correctamente y que se pueda reproducir en esta unidad.	31
	El disco CD-RW (regrabable) no se ha grabado correctamente.	Sustituya el disco por un disco grabado correctamente y que se pueda reproducir en esta unidad.	31
	El disco utilizado no es un disco estándar que se pueda reproducir en esta unidad.	Sustituya el disco por un disco grabado correctamente y que se pueda reproducir en esta unidad.	31
La reproducción tarda en empezar o empieza en el lugar equivocado.	El disco está rayado o en mal estado.	Examine el disco cuidadosamente y sustitúyalo si es necesario.	32
Se oye un ruido procedente del interior de la bandeja del disco.	El disco está curvado.	Sustituya el disco.	—

## ■ iPod/USB

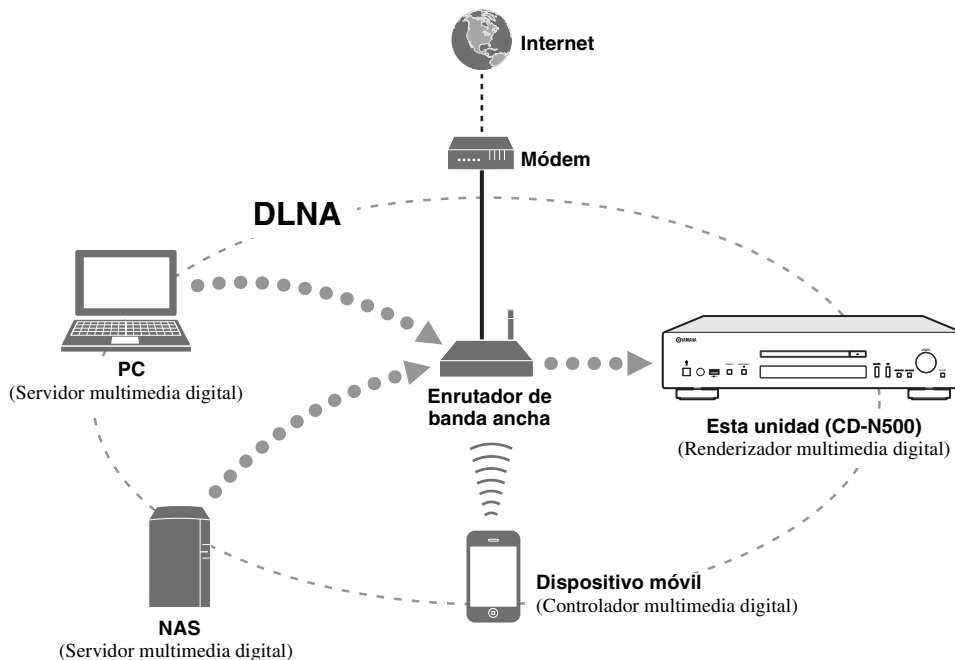
Problema	Causa	Remedio	Página
La reproducción del iPod no se inicia aunque está conectado.	El iPod conectado no es compatible con esta unidad.	Conecte un iPod compatible con esta unidad.	31
La reproducción del dispositivo USB no comienza.	El dispositivo USB no está bien conectado.	Vuelva a conectar el dispositivo USB.	20
	El formato del archivo MP3 o WMA no es compatible con esta unidad.	Sustituya el archivo por otro correctamente grabado y que se pueda reproducir en esta unidad.	31
	La fuente de audio configurada en esta unidad no es "USB".	Pulse SOURCE en la unidad principal o el mando a distancia para acceder a la fuente de audio "USB".	22

## *Mensajes mostrados en el visor del panel delantero*

Mensaje	Estado
Access error	La unidad no puede acceder al dispositivo USB.
	La unidad no puede acceder al iPod.
	El iPod conectado no es compatible con la unidad.
	Hay un problema con la trayectoria de la señal desde la red hasta la unidad.
Unable to play	Esta unidad no puede reproducir el contenido especificado.
List updated	Se ha actualizado la lista de contenidos del servidor multimedia.
No content	Esta unidad no puede encontrar ningún contenido.
Not available	La operación que ha realizado no está disponible.
Searching...	La unidad está buscando contenidos.
No disc	No hay ningún CD en la bandeja del disco.
Connect error	Se ha producido un error al conectar el iPod o el dispositivo USB.
No device	El iPod o el dispositivo USB no está conectado.
USB overloaded	Una sobrecarga está pasando por el dispositivo USB.
Loading...	Se está cargando el contenido especificado.
Unknown iPod	El iPod conectado no es compatible.

## INFORMACIÓN ADICIONAL

Este apartado presenta conceptos generales sobre DLNA (Digital Living Network Alliance) y NAS (almacenamiento anexo a la red, “Network Attached Storage” en inglés).



### ■ DLNA

“DLNA” es el acrónimo de Digital Living Network Alliance (alianza para el estilo de vida digital en red) y es una directriz para promover un estándar para la interconexión entre dispositivos de redes domésticas, como aparatos digitales de electrónica de consumo.

Los componentes de DLNA se dividen en cuatro clases de dispositivos: Servidor multimedia digital (DMS), Renderizador multimedia digital (DMR), Reproductor multimedia digital (DMP) y Controlador multimedia digital (DMC).

Un “Servidor multimedia digital (DMS)” es un dispositivo que se emplea para almacenar o distribuir contenidos digitales tales como archivos de música. Para el sistema que utiliza esta unidad, los PC y los NAS se consideran “Servidores multimedia digitales (DMS)”.

Un “Controlador multimedia digital (DMC)” es un dispositivo que controla contenidos digitales. En el sistema que utiliza esta unidad, el “Controlador multimedia digital (DMC)” es la aplicación exclusiva para dispositivos móviles.

Un “Renderizador multimedia digital (DMR)” es un dispositivo como esta unidad que recibe instrucciones del “Controlador multimedia digital (DMC)” y reproduce contenidos digitales.

De igual forma, un “Reproductor multimedia digital (DMP)” es un dispositivo capaz de reproducir contenidos digitales guardados en un “Servidor multimedia digital (DMS)”.

### ■ NAS

“NAS” es la sigla de almacenamiento anexo a la red (“Network Attached Storage” en inglés). Al conectar un NAS y su red doméstica directamente con un cable de red, el NAS puede convertirse en un dispositivo de almacenamiento, como una unidad de disco duro. Si el NAS es compatible con DLNA, puede compartir música, imágenes o películas en la misma red doméstica que un servidor multimedia digital.

# FORMATOS DE ARCHIVO Y DISCOS REPRODUCIBLES

## Contenidos y dispositivos reproducibles

### ■ PC compatibles

PC con Reproductor de Windows Media 11 o Reproductor de Windows Media 12 instalado

### ■ NAS compatibles

NAS compatible con DLNA versión 1.5

### ■ Dispositivos USB compatibles

Dispositivo	Clase/ protocolo	Formatos de archivo
<b>Dispositivos de memoria USB</b>	MSC (Dispositivo de almacenamiento masivo)	FAT16/32
<b>Reproductor de audio USB</b>	MSC (Dispositivo de almacenamiento masivo)	FAT16/32

#### Notas

- Algunos dispositivos podrían no funcionar adecuadamente, aunque cumplan los requisitos.
- Esta unidad no admite dispositivos de memoria USB codificados.
- No conecte dispositivos distintos a los USB de almacenamiento masivo: cargadores USB, concentradores USB, PC, unidades de disco duro externas, etc.
- Yamaha y sus proveedores rechazan cualquier responsabilidad por la pérdida de datos guardados en los dispositivos USB conectados a la unidad. Se recomienda realizar copias de seguridad de los archivos.
- La reproducción y el suministro de energía con todo tipo de dispositivo USB no están garantizados.

### ■ iPod compatibles con el puerto USB

iPod	iPhone	iPad
iPod touch, iPod nano (2. <sup>a</sup> - 6. <sup>a</sup> generación)	iPhone, iPhone 3G, iPhone 3GS, iPhone 4, iPhone 4S	iPad, iPad 2, iPad (3. <sup>a</sup> generación)

\* A fecha de agosto de 2012

#### Notas






- La licencia de uso del iPod se otorga con la condición de que los usuarios realicen duplicaciones y reproducciones privadas de material exento de copyright o de material aprobado legalmente para su duplicación y reproducción. La infracción del copyright está prohibida por ley.
- Yamaha y sus proveedores rechazan cualquier responsabilidad por la pérdida de datos guardados en el iPod conectado a la unidad. Se recomienda realizar copias de seguridad de los archivos.

### ■ Dispositivos móviles compatibles

Para obtener más información, consulte el sitio web de Yamaha.

### ■ Discos reproducibles

Utilice discos compatibles con las marcas siguientes.

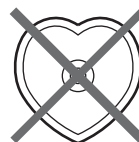
Marca	Detalles
	<b>Discos compactos (audio digital)</b>
 	<b>Discos de audio digital CD-R, CD-RW</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Discos CD-R o CD-RW con una de las siguientes frases: FOR CONSUMER FOR CONSUMER USE FOR MUSIC USE ONLY</li> <li>• Solo discos CD-R o CD-RW finalizados.</li> </ul>
 	<b>Nota</b> Puede que esta unidad no pueda reproducir algunos discos CD-R/CD-RW o discos en los que la grabación no se haya realizado correctamente.
	<b>Discos CD-TEXT</b> Además de la visualización del tiempo, el título del disco, el nombre del artista y el nombre de la pista también se muestran durante la reproducción de un CD con CD TEXT.

### Para reproducir un CD de 8-cm

Colóquelo en la cavidad interior de la bandeja del disco. No coloque un CD normal de 12 cm sobre un CD de 8 cm.

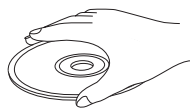
#### Notas

- No utilice discos con formas especiales (corazón, etc.) disponibles en el mercado, dado que podrían dañar la unidad.
- No utilice discos que tengan adheridas etiquetas o pegatinas. Si utiliza este tipo de discos, podrían atascarse en la unidad o dañarla.

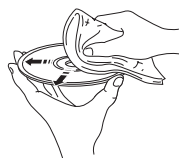


## Manipulación de los discos

- Manipule siempre los discos con cuidado de no rayar la superficie de reproducción. No flexione los discos.



- Para mantener la superficie de reproducción limpia, pásele un trapo seco y limpio. No utilice ningún tipo de producto de limpieza para discos, spray o cualquier otro líquido químico.
- No limpie el disco con movimientos circulares, sino desde el centro hacia afuera.



- Utilice un marcador de punta blanda cuando escriba en el lado de la etiqueta del disco.
- Cuando no utilice un disco, retírelo de la unidad y guárdelo en una funda adecuada.
- No exponga los discos a la luz directa del sol, a altas temperaturas o a humedad elevada durante mucho tiempo.

### Nota

No utilice limpiadores de lentes, ya que pueden causar fallos en el funcionamiento.

## Formatos de archivo y discos reproducibles

### DLNA/USB

Formatos	Frecuencia de muestreo (kHz)	Bits de cuantización
WAV*1	8 - 192	16/24
MP3*2	8 - 48	16
WMA*3	8 - 48	16
AAC	8 - 48	16
FLAC	8 - 192	16/24
ALAC*4	44,1 - 48	16

\*1 Solo pueden reproducirse archivos con formato PCM lineal.

\*2 Los archivos MP3 PRO no son compatibles.

\*3 Los archivos WMA PRO y Lossless no son compatibles.

\*4 ALAC es la sigla de Apple Lossless Audio Codec.



- Los formatos de archivo que pueden reproducirse con el iPod dependen del iPod.
- Los archivos grabados con múltiples canales no son compatibles.
- La reproducción para USB se inicia según la fecha y la hora de creación.

### Discos

Formatos	Frecuencia de muestreo (kHz)	Bits de cuantización
MP3	8 - 48	16
WMA	16 - 48	16

### Notas

- La reproducción de archivos MP3 y WMA empieza en orden alfanumérico.
- Los archivos WMA (DRM) protegidos por copyright no pueden reproducirse en esta unidad.
- El disco debe ser compatible con ISO 9660.
- Puede que el tiempo transcurrido no se muestre correctamente durante la reproducción de contenido con velocidad de bits variable.

# ESPECIFICACIONES

## ENTRADA/SALIDA

- NETWORK
  - Conexión Ethernet ..... 100Base-TX/10Base-T
  - Versión DLNA ..... 1.5
- ANALOG OUT ..... 2 canales (L/R)
- DIGITAL OUT
  - Óptica ..... × 1
  - Coaxial ..... × 1
- USB ..... × 1

## SECCIÓN DE AUDIO

- Nivel de salida
  - 1 kHz, 0 dB, fs 44,1 kHz .....  $2,0 \pm 0,3$  V
- Relación señal a ruido (red IHF-A)
  - 1 kHz, 0 dB, fs 44,1 kHz ..... 110 dB o más
- Gama dinámica
  - 1 kHz, 0 dB, fs 44,1 kHz ..... 100 dB o más
- Distorsión armónica
  - 1 kHz, 0 dB, fs 44,1 kHz ..... 0,003% o menos
- Respuesta de frecuencia (CD)
  - fs 44,1 kHz ..... 2 Hz - 20 kHz, -3 dB (RED)
  - fs 48 kHz ..... 2 Hz - 24 kHz, -3 dB
  - fs 96 kHz ..... 2 Hz - 48 kHz, -3 dB
  - fs 192 kHz ..... 2 Hz - 96 kHz, -3 dB

## GENERALIDADES

- Alimentación
  - [Modelo para Europa] ..... 230-240 V CA, 50 Hz
  - [Modelos para los EE. UU. y Canadá] ..... 120 V CA, 60 Hz
  - [Modelo para Asia] ..... 110-120/220-240 V CA, 50/60 Hz
  - [Modelo para Australia] ..... 230-240 V CA, 50 Hz
  - [Modelo para China] ..... 220 V CA, 50 Hz
- Consumo eléctrico ..... 28 W
- Consumo eléctrico en el modo de espera con el modo de espera de red activado (datos de referencia) ..... 3,5 W
- Consumo eléctrico en el modo de espera con el modo de espera de red desactivado (datos de referencia) ..... 0,35 W
- Dimensiones (An. × Al. × Pr.) ..... 435 × 96 × 313,3 mm
- Peso ..... 5,25 kg

\* Tenga en cuenta que todas las especificaciones están sujetas a cambio sin previo aviso.

## iPod, iPhone y iPad

iPad, iPhone, iPod, iPod nano y iPod touch son marcas comerciales de Apple Inc., registradas en EE. UU. y otros países.

“Made for iPod”, “Made for iPhone” y “Made for iPad” significa que un accesorio electrónico se ha diseñado para conectarse específicamente a un iPod, iPhone o iPad, respectivamente, y el fabricante ha certificado que cumple con los estándares de rendimiento de Apple. Apple no se hace responsable del funcionamiento de este dispositivo ni de su cumplimiento con las normas reguladoras y de seguridad. El uso de este accesorio con el iPod, el iPhone o el iPad puede afectar el rendimiento de la conexión Wi-Fi.

Android™ es una marca comercial de Google Inc.

## Windows™

Windows es una marca comercial registrada de Microsoft Corporation en los EE. UU. y en otros países.

Windows XP, Windows Vista, Windows 7, Windows Media Audio y Windows Media Player son marcas comerciales registradas o marcas comerciales de Microsoft Corporation en los EE. UU. y/o en otros países.




DLNA™ y DLNA CERTIFIED™ son marcas comerciales o marcas registradas de Digital Living Network Alliance. Todos los derechos reservados. El uso no autorizado está estrictamente prohibido.




**Fraunhofer** Institut  
Integrierte Schaltungen

Tecnología de codificación de audio MPEG Layer-3 bajo licencia de Fraunhofer IIS y Thomson.

# LET OP: LEES HET VOLGENDE VOOR U DIT TOESTEL IN GEBRUIK NEEMT.

- 1 Om er zeker van te kunnen zijn dat u de optimale prestaties uit uw toestel haalt, dient u deze handleiding zorgvuldig door te lezen. Bewaar de handleiding op een veilige plek zodat u er later nog eens iets in kunt opzoeken.
- 2 Plaats dit geluidssysteem op een goed verluchte, koele, droge, nette plaats - niet in direct zonlicht of in de buurt van warmtebronnen, noch op plaatsen die onderhevig zijn aan trillingen, stof, vocht en/of koude. Zorg, ten behoeve van voldoende ventilatie, minimaal voor de volgende vrije ruimte.  
Bovenkant: 10 cm  
Achterkant: 10 cm  
Zijkanten: 10 cm
- 3 Plaats dit toestel uit de buurt van andere elektrische apparatuur, motoren of transformatoren om storend gebrom te voorkomen.
- 4 Stel dit toestel niet bloot aan plotselinge temperatuurswisselingen van koud naar warm en plaats het toestel niet in een omgeving met een hoge vochtigheidsgraad (bijv. in een ruimte met een luchtbevochtiger) om te voorkomen dat zich binnenin het toestel condens vormt, wat zou kunnen leiden tot elektrische schokken, brand, schade aan dit toestel en/of persoonlijk letsel.
- 5 Vermijd plekken waar andere voorwerpen op het toestel kunnen vallen, of waar het toestel bloot staat aan druppelende of spattende vloeistoffen. Plaats de volgende dingen niet bovenop dit toestel:
  - Andere componenten, daar deze schade kunnen veroorzaken en/of de afwerking van dit toestel kunnen doen verkleuren.
  - Brandende voorwerpen (bijv. kaarsen), daar deze brand, schade aan dit toestel en/of persoonlijk letsel kunnen veroorzaken.
  - Voorwerpen met vloeistoffen, daar deze elektrische schokken voor de gebruiker en/of schade aan dit toestel kunnen veroorzaken wanneer de vloeistof daaruit in het toestel terecht komt.
- 6 Dek het toestel niet af met een krant, tafellaken, gordijn enz. zodat de koeling niet belemmerd wordt. Als de temperatuur binnenin het toestel te hoog wordt, kan dit leiden tot brand, schade aan het toestel en/of persoonlijk letsel.
- 7 Steek de stekker van dit toestel pas in het stopcontact als alle aansluitingen gemaakt zijn.
- 8 Gebruik het toestel niet wanneer het ondersteboven is geplaatst. Het kan hierdoor oververhit raken wat kan leiden tot schade.
- 9 Gebruik geen overdreven kracht op de schakelaars, knoppen en/of snoeren.
- 10 Wanneer u de stekker uit het stopcontact haalt, moet u aan de stekker zelf trekken, niet aan het snoer.
- 11 Maak dit toestel niet schoon met chemische oplosmiddelen; dit kan de afwerking beschadigen. Gebruik alleen een schone, droge doek.
- 12 Gebruik alleen het op dit toestel aangegeven voltage. Gebruik van dit toestel bij een hoger voltage dan aangegeven is gevaarlijk en kan leiden tot brand, schade aan het toestel en/of persoonlijk letsel. Yamaha aanvaardt geen aansprakelijkheid voor enige schade veroorzaakt door gebruik van dit toestel met een ander voltage dan hetgeen aangegeven staat.
- 13 Om schade door blikseminslag te voorkomen dient u de stekker uit het stopcontact te halen wanneer het onweert.
- 14 Probeer niet zelf wijzigingen in dit toestel aan te brengen of het te repareren. Neem contact op met erkend Yamaha servicepersoneel wanneer u vermoedt dat het toestel reparatie behoeft. Probeer in geen geval de behuizing open te maken.
- 15 Wanneer u dit toestel voor langere tijd niet zult gebruiken (bijv. vakantie), dient u de stekker uit het stopcontact te halen.
- 16 Lees het hoofdstuk "PROBLEMEN OPLOSSEN" over veel voorkomende vergissingen bij de bediening voor u de conclusie trekt dat het toestel een storing of defect vertoont.
- 17 Voor u dit toestel verplaatst, dient u op  te drukken om dit toestel uit (standby) te schakelen en de stekker uit het stopcontact te halen.
- 18 Er zal zich condens vormen wanneer de omgevingstemperatuur plotseling verandert. Haal de stekker uit het stopcontact en laat het toestel met rust.
- 19 Wanneer het toestel langere tijd achter elkaar gebruikt wordt, kan het warm worden. Schakel de stroom uit en laat het toestel afkoelen.
- 20 Installeer dit toestel in de buurt van een stopcontact op een plek waar u de stekker gemakkelijk kunt bereiken.
- 21 De batterijen mogen niet worden blootgesteld aan hitte, zoals door direct zonlicht, vuur of iets dergelijks.
  - Bewaar de batterijen op een locatie buiten bereik van kinderen. Batterijen kunnen gevaarlijk zijn als een kind deze in zijn of haar mond zou stoppen.
  - Als de batterijen oud worden, zal het werkingsbereik van de afstandsbediening gevoelig dalen. Als dit het geval is, vervangt u de batterijen zo snel mogelijk door twee nieuwe batterijen.
  - Gebruik geen oude en nieuwe batterijen door elkaar.
  - Gebruik geen verschillende soorten batterijen (zoals alkaline- en mangaanbatterijen) door elkaar. Lees de verpakking zorgvuldig; deze verschillende soorten batterijen kunnen namelijk dezelfde vorm en kleur hebben.
  - Lege batterijen kunnen lekken. Als de batterijen lekken, moet u deze onmiddellijk weggooien. Zorg ervoor dat u de gelekte vloeistof niet aanraakt en dat deze niet in contact komt met kledij enz. Reinig het batterijvak zorgvuldig voor u nieuwe batterijen plaatst.
  - Als u van plan bent om de eenheid gedurende een lange tijdsperiode niet te gebruiken, dient u de batterijen uit de eenheid te verwijderen. Anders verslijten de batterijen wat mogelijk tot een lekkage van batterijvloeistof leidt en de eenheid kan beschadigen.
  - Gooi batterijen niet bij het huishoudelijke afval. verwijder deze correct in overeenstemming met de plaatselijke regelgeving.
- 22 Een te hoge geluidsdruk (volume) van een oortelefoon of hoofdtelefoon kan leiden tot gehoorschade.

De stroomvoorziening van dit toestel is niet afgesloten zolang de stekker in het stopcontact zit, ook al is het toestel zelf uitgeschakeld met . Dit is de zogenaamde standby-stand. In deze toestand is het toestel ontworpen een zeer kleine hoeveelheid stroom te verbruiken.

## WAARSCHUWING

OM DE RISICO'S VOOR BRAND OF ELEKTRISCHE SCHOKKEN TE VERMINDEREN, MAG U DIT TOESTEL IN GEEN GEVAL BLOOTSTELLEN AAN VOCHT OF REGEN.

## WAARSCHUWING

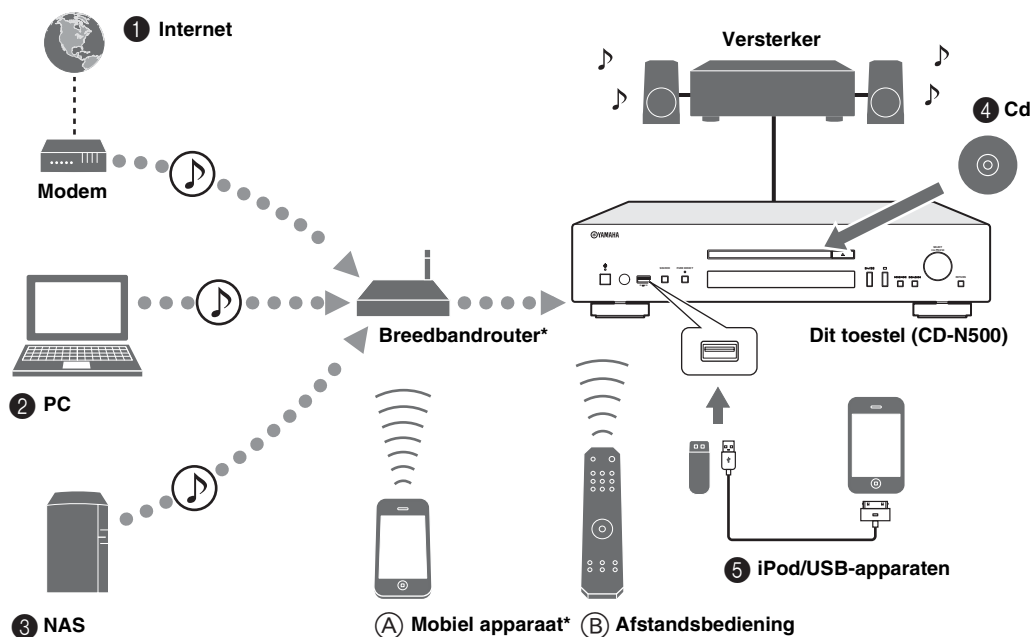
RAAK DIT TOESTEL NIET AAN ALS HET VOORTDUREND OP EEN HOOG VOLUME WORDT GEBRUIKT AANGEZIEN DE ONDERKANT WARM KAN WORDEN. DAT KAN LEIDEN TOT VERWONDINGEN ZOALS BRANDWONDEN ENZOVOORT.

# WAT KUNT U DOEN MET DIT TOESTEL

Dit toestel is een netwerk-cd-speler waarmee u muziekbestanden die opgeslagen zijn op uw mediaserver (pc of NAS), audio-inhoud op het internet, cd's, een iPod en USB-apparaten kunt afspelen door het toestel en het gewenste audiosysteem aan te sluiten op uw thuisnetwerk (DLNA).



Raadpleeg "AANVULLENDE INFORMATIE" (p. 30) voor meer informatie over DLNA.



\* U hebt een in de handel verkrijgbare WiFi-breedbandrouter nodig als u een mobiel apparaat gebruikt.

## ■ Bronnen die op dit toestel afgespeeld kunnen worden

- 1 Audio-inhoud op het internet afspelen (p. 16)
- 2 Muziekbestanden die opgeslagen zijn op uw pc afspelen (p. 11, 14)
- 3 Muziekbestanden die opgeslagen zijn op uw NAS afspelen (p. 11, 14)
- 4 Een cd afspelen (p. 18)
- 5 Uw iPod of USB-apparaten afspelen (p. 20)



Raadpleeg "AANSLUITINGEN" (p. 9) voor meer informatie over het aansluiten van apparaten.

## ■ Apparaten waarmee u dit toestel kunt bedienen

- A Dit toestel bedienen met een mobiel apparaat (p. 11, 13)
- B Dit toestel bedienen met de afstandsbediening (p. 6, 14, 16, 18, 20, 22, 23)

# VAAK GESTELDE VRAGEN

## Welke instellingen moet ik doorvoeren?

- Raadpleeg "UW PC/NAS/MOBIELE APPARATEN INSTELLEN" (☞ p. 11) voor meer informatie over de instellingen voor een pc, NAS of mobiel apparaat.
- Raadpleeg "SETUP MENU" (☞ p. 23) voor meer informatie over het instelmenu van dit toestel.

## Waarom vind ik geen muziekbestanden op mijn pc?

- Controleer de instellingen voor het delen van media op uw pc of mediaserver, zoals Windows Media Player 12 (☞ p. 11).
- Controleer of de muziekbestanden afgespeeld kunnen worden (☞ p. 31).

## Kan ik dit toestel met mijn iPhone bedienen?

- Raadpleeg "Bediening via uw mobiel apparaat" (☞ p. 13) voor meer informatie over het bedienen van dit toestel met uw mobiel apparaat.

## Ik kan dit toestel niet vinden met behulp van de bijbehorende toepassing die geïnstalleerd is op mijn mobiel apparaat!

- Controleer of dit toestel correct via de breedbandrouter aangesloten is op hetzelfde netwerk.
- Controleer of de toegang tot dit toestel beperkt wordt door een MAC-adresfilterfunctie (☞ p. 27).

## Welke muziekbestanden kunnen afgespeeld worden op dit toestel?

- Raadpleeg "AFSPEELBARE SCHIJVEN EN BESTANDSINDELINGEN" (☞ p. 31) voor meer informatie over afspeelbare bestanden en indelingen.

## Hoe kan ik internetradio beluisteren via dit toestel?

- Raadpleeg "AUDIO-INHOUD OP HET INTERNET AFSPELEN" (☞ p. 16) voor meer informatie over het beluisteren van internetradiozenders.

## Hoe speel ik mijn iPod of USB-apparaten af?

- Raadpleeg "UW iPod/USB-APPARATEN AFSPELEN" (☞ p. 20) voor meer informatie over het afspelen van uw iPod of USB-apparaten.

## Waarvoor staan de meldingen op de display van het voorpaneel?

- Raadpleeg "Meldingen op de display van het voorpaneel" (☞ p. 29) voor meer informatie over de meldingen op de display van het voorpaneel.

Breng een bezoek aan de Yamaha-website voor de recentste informatie.



# INHOUD

## VOORBEREIDING

WAT KUNT U DOEN MET DIT TOESTEL.....	1
VAAK GESTELDE VRAGEN .....	2
MEEGELEVERDE ACCESSOIRES.....	4
VOORBEREIDING VAN DE AFSTANDSBEDIENING .....	4
BEDIENINGSELEMENTEN EN FUNCTIES.....	5
Voorpaneel .....	5
Afstandsbediening.....	6
Achterpaneel .....	8
AANSLUITINGEN .....	9
Aansluiten op een versterker.....	9
Verbinden met een netwerk (pc/NAS/internetverbinding).....	10
Inschakelen van dit toestel .....	10


## BEDIENING

UW PC/NAS/MOBIELE APPARATEN INSTELLEN .....	11
Muziekbestanden die opgeslagen zijn op uw pc delen ....	12
Bediening via uw mobiel apparaat.....	13
MUZIEKBESTANDEN OP UW PC/NAS AFSPELEN .....	14
Bediening via het hoofdtoestel of de afstandsbediening .....	14
AUDIO-INHOUD OP HET INTERNET AFSPELEN .....	16
Internetradiozenders beluisteren .....	16
CD'S AFSPELEN .....	18
Een cd afspelen .....	18
De geprogrammeerde afspeelmodus gebruiken.....	19
UW iPod/USB-APPARATEN AFSPELEN.....	20
Uw iPod of USB-apparaten aansluiten .....	20
Uw iPod afspelen .....	20
De uitgebreide afspeelmodus gebruiken voor uw iPod ...	21
USB-apparaten afspelen.....	22
SETUP MENU .....	23
Setup menubediening.....	23
Setupmenulijst.....	24
Geavanceerde setup .....	25

## OVERIGE

PROBLEMEN OPLOSSEN.....	26
Meldingen op de display van het voorpaneel .....	29
AANVULLENDE INFORMATIE .....	30
AFSPEELBARE SCHIJVEN EN BESTANDSINDELINGEN.....	31
Afspeelbare media en apparaten .....	31
Afspeelbare schijven en bestandsindelingen .....	32
TECHNISCHE GEGEVENS.....	33
(aan het einde van deze handleiding) Informatie over software .....	i

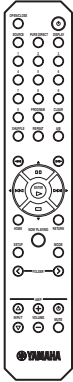
### Over deze handleiding

- Opmerkingen bevatten belangrijke informatie over veiligheid en bedieningsinstructies.  wijst op een bedieningstip.
- "iPod" kan in deze handleiding ook voor "iPhone" of "iPad" staan.

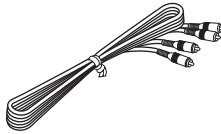
# MEEGELEVERDE ACCESSOIRES

Controleer of u alle volgende onderdelen inderdaad ontvangen hebt.

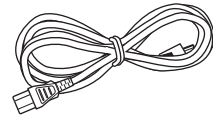
Afstandsbediening



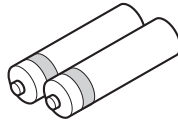
RCA stereokabel



Netsnoer



Batterijen (AA, R6, UM-3) (x 2)

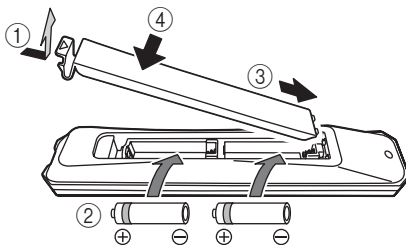


Gebruikershandleiding



## VOORBEREIDING VAN DE AFSTANDSBEDIENING

### ■ Plaatsen van batterijen

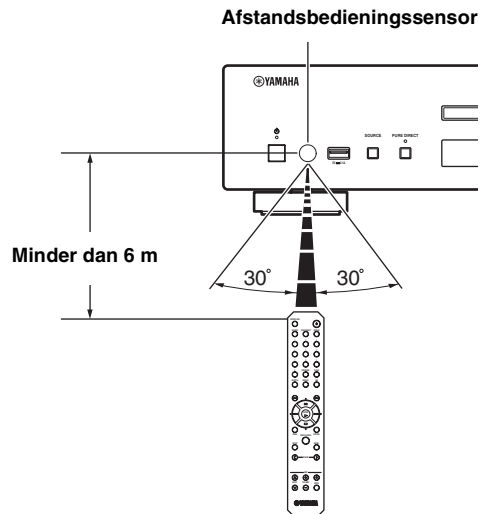


#### Opmerkingen

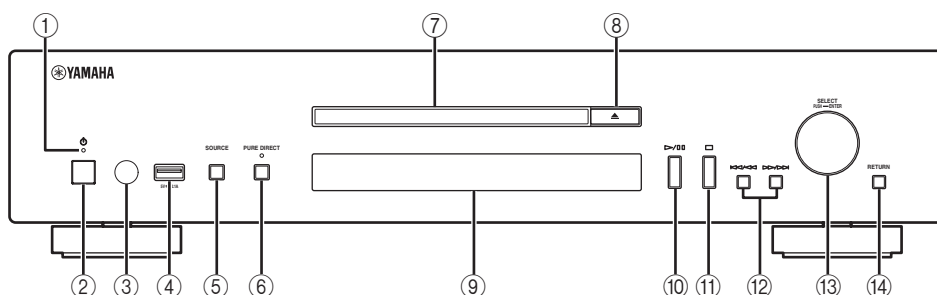
- Verander alle batterijen indien het operatiebereik van de afstandsbediening verkleint.
- Voordat u nieuwe batterijen plaatst, veeg het compartiment schoon.

### ■ Werkingsbereik

Richt de afstandsbediening rechtstreeks op de afstandsbedieningssensor op het hoofdtoestel tijdens de bediening.



## Voorpaneel



### ① Power indicator

#### • Licht op:

Dit betekent dat u het toestel kunt inschakelen of de stand-bystand kunt activeren met de afstandsbediening of een mobiel apparaat (wanneer de netwerk-stand-bystand ingeschakeld is), of dat het toestel al ingeschakeld is.

#### • Licht zacht op:

Dit betekent dat u het toestel kunt inschakelen met de afstandsbediening (wanneer de netwerk-stand-bystand uitgeschakeld is).

#### • Uit:

Het toestel is uitgeschakeld. U kunt het alleen inschakelen met de aan/uit-schakelaar op het voorpaneel van het hoofdtoestel.



U kunt de netwerk-stand-bystand in- of uitschakelen via het instelmenu (p. 24).

### ② Aan/uit-schakelaar (p. 10)

Schakelt het toestel in of uit.



### ③ Afstandsbedieningssensor (p. 4)

Deze ontvangt de signalen van de afstandsbediening.

### ④ USB-poort (p. 20)

Sluit hier uw iPod of USB-apparaten aan.

### ⑤ SOURCE (p. 14, 16, 18, 20, 22)

Hiermee kunt u een audiobron selecteren. Met elke druk op de knop wordt de audiobron als volgt gewijzigd.  
CD → USB → SERVER → NET RADIO → terug naar CD

### ⑥ PURE DIRECT

Schakelt de PURE DIRECT-modus in of uit. De PURE DIRECT-modus zorgt voor een betere audiokwaliteit.



De PURE DIRECT-aanduiding licht op wanneer de PURE DIRECT-modus ingeschakeld is.

### ⑦ Schijflade

Schijfvoer.

### ⑧ (Openen/Sluiten)

Opent of sluit de schijflade.

### ⑨ Display voorpaneel

Toont menu-items, afspeelinformatie enz.



Raadpleeg "Meldingen op de display van het voorpaneel" (p. 29) voor meer informatie over meldingen op de display.

### ⑩ ▷/⏸ (Afspelen/Pauzeren)

Start of pauzeert het afspelen.

### ⑪ □ (Stoppen)

Stopt het afspelen.

### ⑫ ◀◀/▶▶ (Achteruit springen/zoeken)

### ▶▶/▶▶ (Vooruit springen/zoeken)

Springt terug naar het begin van het huidige/vorige nummer of vooruit naar het volgende nummer, of zoekt achteruit/vooruit.

De werking verschilt afhankelijk van de audiobron.

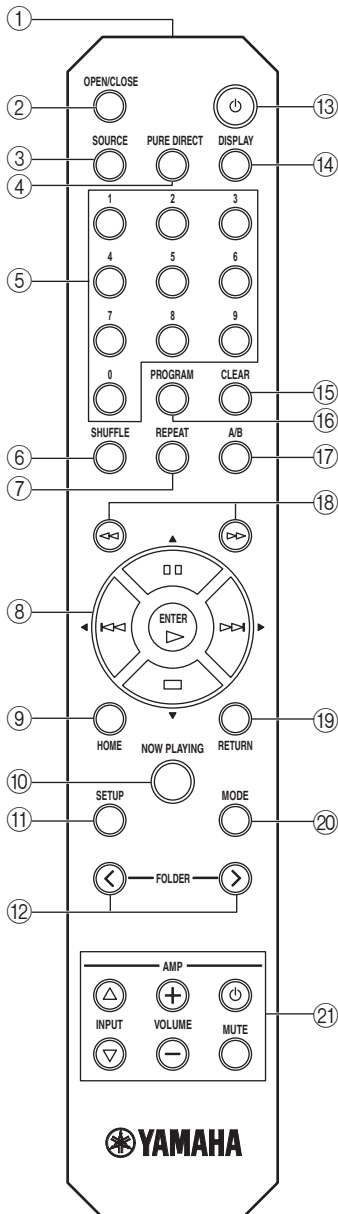
### ⑬ SELECT/ENTER (Jog kiesschijf) (p. 14, 16, 18, 21, 22, 24)

Verdraai om een item te selecteren en druk om de keuze te bevestigen.

### ⑭ RETURN (p. 14, 16, 21, 22)

Toont het hogere niveau van het menu op de display van het voorpaneel.

## Afstandsbediening



- ① **Signaalzender op afstandsbediening**  
Verstuurt infraroodsignalen naar het hoofdtoestel.
- ② **OPEN/CLOSE**  
Opent of sluit de schijflade.
- ③ **SOURCE** (☞ p. 14, 16, 18, 20, 22)  
Hiermee kunt u een audiobron selecteren. Met elke druk op de knop wordt de audiobron als volgt gewijzigd.  
CD → USB → SERVER → NET RADIO → terug naar CD
- ④ **PURE DIRECT**  
Schakelt de PURE DIRECT-modus in of uit. De PURE DIRECT-modus zorgt voor een betere audiokwaliteit.
- ⑤ **Numerieke knoppen** (☞ p. 18)  
Hiermee selecteert u rechtstreeks een nummer op de schijf of in de huidige map.
- ⑥ **SHUFFLE** (☞ p. 15, 18, 21, 22)  
Wisselt de willekeurige weergave.
- ⑦ **REPEAT** (☞ p. 15, 18, 21, 22)  
Wisselt de herhaalde weergave.
- ⑧ **Af speelknoppen** (☞ p. 14, 16, 18, 21, 22, 23)
  - ▷ **(Afspelen)**  
Start het afspelen.
  - ◻ **(Stoppen)**  
Stopt het afspelen.
  - ▢▢ **(Pauzeren)**  
Pauzeert het afspelen.
  - ◀◀ **(Achteruit springen)**  
Springt achteruit.
  - ▶▶ **(Vooruit springen)**  
Springt vooruit.
  - ▲/▼/◀/▶ **(Cursorknoppen)/ENTER**  
Gebruik de cursorknoppen om een item te selecteren en druk op ENTER om de keuze te bevestigen.
- ⑨ **HOME** (☞ p. 14, 16, 21, 22)  
Toont het hoogste niveau van het menu op de display van het voorpaneel.
- ⑩ **NOW PLAYING** (☞ p. 15, 17, 21, 22)  
Toont de weergaveinformatie op de display van het voorpaneel.
- ⑪ **SETUP** (☞ p. 23)  
Toont het setup menu op de display van het voorpaneel.
- ⑫ **FOLDER (</>)** (☞ p. 18)  
Wijzigt de afspelmappen bij het afspelen van muziek op een data-cd.
- ⑬ **⏻ (Aan/uit)** (☞ p. 10)  
Schakelt het toestel in of uit of activeert de stand-bystand.  
☀️  
Raadpleeg "Voorpaneel" (☞ p. 5) voor meer informatie over de stand-bystand.
- ⑭ **DISPLAY** (☞ p. 15, 17, 18, 21, 22)  
Wijzigt de informatie die weergegeven wordt op de display van het voorpaneel (bv. afspelinformatie).

15 **CLEAR** (☞ p. 19)

Wist het laatst geprogrammeerde nummer van een audio-cd (behalve data-cd's) tijdens de programmabewerkingsmodus.

16 **PROGRAM**

Schakelt de geprogrammeerde afspeelmodus in of uit. In de geprogrammeerde afspeelmodus kunt u nummers op een audio-cd (behalve data-cd's) afspelen in een geprogrammeerde volgorde. Raadpleeg "De geprogrammeerde afspeelmodus gebruiken" (☞ p. 19) voor meer informatie.

17 **A/B**

Herhaalt het afspelen van een specifiek deel van een nummer tijdens het afspelen van een audio-cd (behalve data-cd's). U stelt het begin- en eindpunt (A en B) in door tijdens het afspelen tweemaal op A/B te drukken. Om de A-B-herhaalfunctie te annuleren, drukt u nogmaals op A/B.



- Een data-cd is een schijf waarop MP3- of WMA-bestanden opgenomen zijn.
- Het is niet mogelijk om de A-B-herhaalfunctie over twee nummers heen in te stellen.
- Het is niet mogelijk om de A-B-herhaalfunctie in te stellen voor data-cd's en USB-apparaten.
- De A-B-herhaalfunctie wordt geannuleerd als u op □ (Stoppen) drukt.
- U kunt de A-B-herhaalfunctie niet instellen wanneer de PURE DIRECT-modus geactiveerd is op het toestel.
- U kunt de A-B-herhaalfunctie niet instellen wanneer de resterende afspeelduur van het nummer of de schijf weergegeven wordt op de display van het voorpaneel.

18 **◀◀(Achteruit zoeken), ▶▶ (Vooruit zoeken)**  
(☞ p. 18, 21)

Door deze knop tijdens het afspelen ingedrukt te houden, kunt u achteruit/vooruit nummers zoeken.

19 **RETURN** (☞ p. 14, 16, 21, 22)

Toont het hogere niveau van het menu op de display van het voorpaneel.

20 **MODE** (☞ p. 21)

Schakelt tussen de standaardmodus en de uitgebreide modus tijdens het afspelen van uw iPod.

21 **Versterkercontroletuetsen**

Bedient de overeenkomstige functies van een Yamaha-versterker.

**⏻ (Aan/uit)**

Schakelt uw versterker in of uit.

**INPUT (Δ/▽)**

Wijzigt de ingangsbron.

**VOLUME (+/-)**

Regelt het volume.

**MUTE**

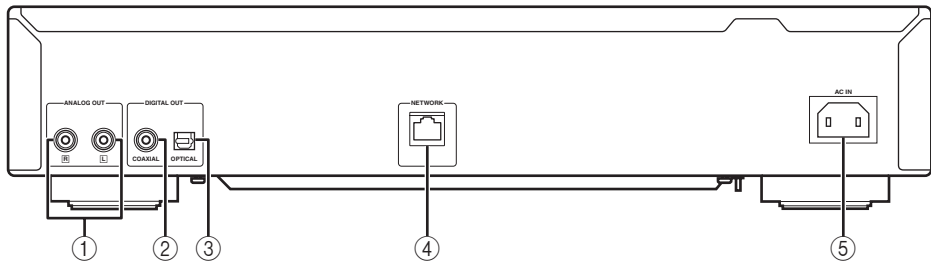
Activeert of deactiveert de geluidsdemping.

Raadpleeg de handleiding van uw versterker voor meer informatie over de bediening ervan.



Deze knoppen werken mogelijk niet voor sommige Yamaha-versterkers.

## Achterpaneel



- ① **ANALOG OUT-aansluiting** (☞ p. 9)  
Voert analoge audiosignalen (L/R) uit. Verbind deze aansluitingen via de RCA-stereokabel (bijgeleverd) met uw versterker of audiosysteem.
- ② **DIGITAL OUT-aansluiting (COAXIAL)** (☞ p. 9)  
Voert digitale audiosignalen uit. Verbind deze aansluiting via een coaxiale digitale audiokabel (in de handel verkrijgbaar) met uw versterker of audiosysteem.
- ③ **DIGITAL OUT-aansluiting (OPTICAL)** (☞ p. 9)  
Voert digitale audiosignalen uit. Verbind deze aansluiting via een optische kabel (in de handel verkrijgbaar) met uw versterker of audiosysteem.
- ④ **NETWORK-aansluiting** (☞ p. 10)  
Verbind deze aansluiting via een netwerkkabel (in de handel verkrijgbaar) met een netwerk.
- ⑤ **AC IN-aansluiting** (☞ p. 9)  
Verbind deze aansluiting via het netsnoer (bijgeleverd) met een stopcontact.

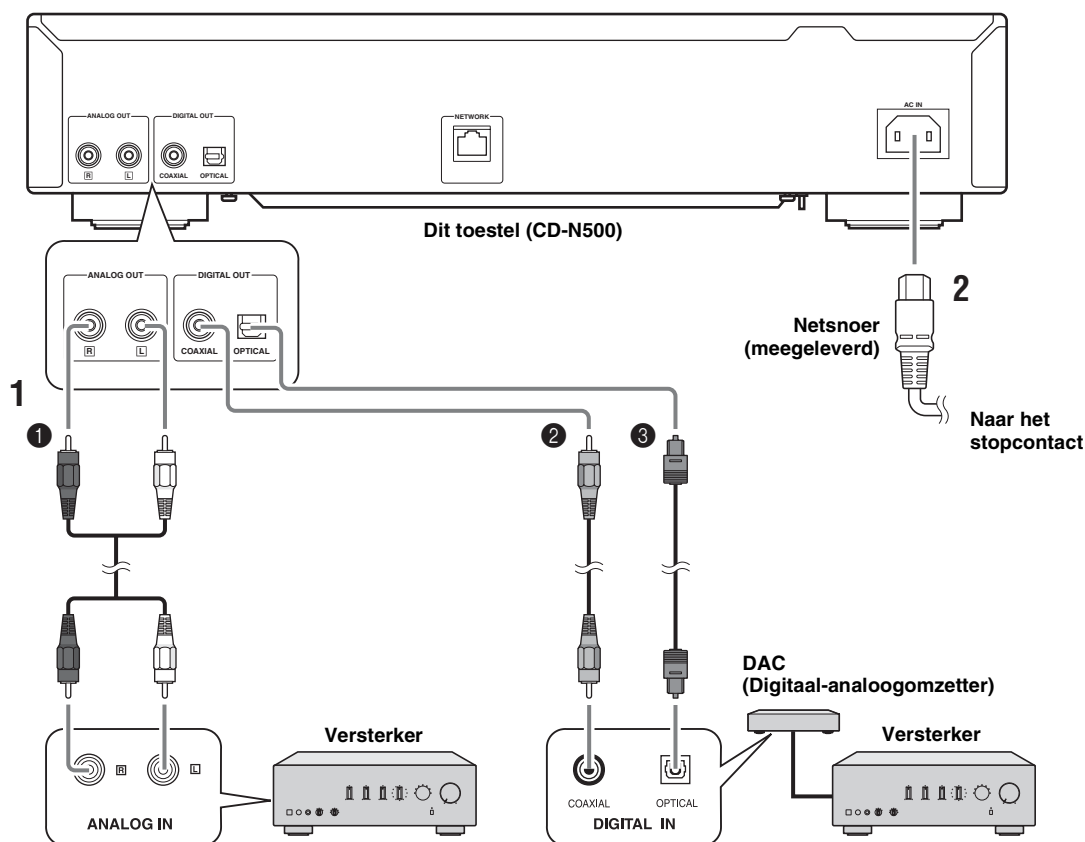
# AANSLUITINGEN

Dit onderdeel beschrijft de aansluitingen die noodzakelijk zijn om te kunnen afspelen met dit toestel.

## Opmerkingen

- Sluit het netsnoer van dit toestel pas aan als alle andere aansluitingen doorgevoerd zijn.
- U moet dit toestel voor u iets afspeelt aansluiten op een versterker en luidsprekers.
- Dit toestel kan digitale signalen uitvoeren tot 192 kHz/24 bits lineaire PCM-signalen.
- Correct afspelen werkt mogelijk niet correct afhankelijk van het aangesloten apparaat en de omgeving. Controleer de instellingen en specificaties van het aangesloten weergaveapparaat.

## Aansluiten op een versterker



\* De digitale uitgang wordt uitgeschakeld als dit toestel zich in PURE DIRECT-modus bevindt.

**1** Sluit dit toestel met behulp van een van de volgende kabels aan op uw versterker.

- 1 RCA-stereokabel (bijgeleverd)
- 2 Coaxiale digitale audiokabel (in de handel verkrijgbaar)
- 3 Optische digitale kabel (in de handel verkrijgbaar)

**2** Verbind het bijgeleverde netsnoer met de AC IN-aansluiting en steek het daarna in een stopcontact.



Raadpleeg de handleiding van uw versterker of luidsprekers voor meer informatie over luidsprekeraansluitingen.

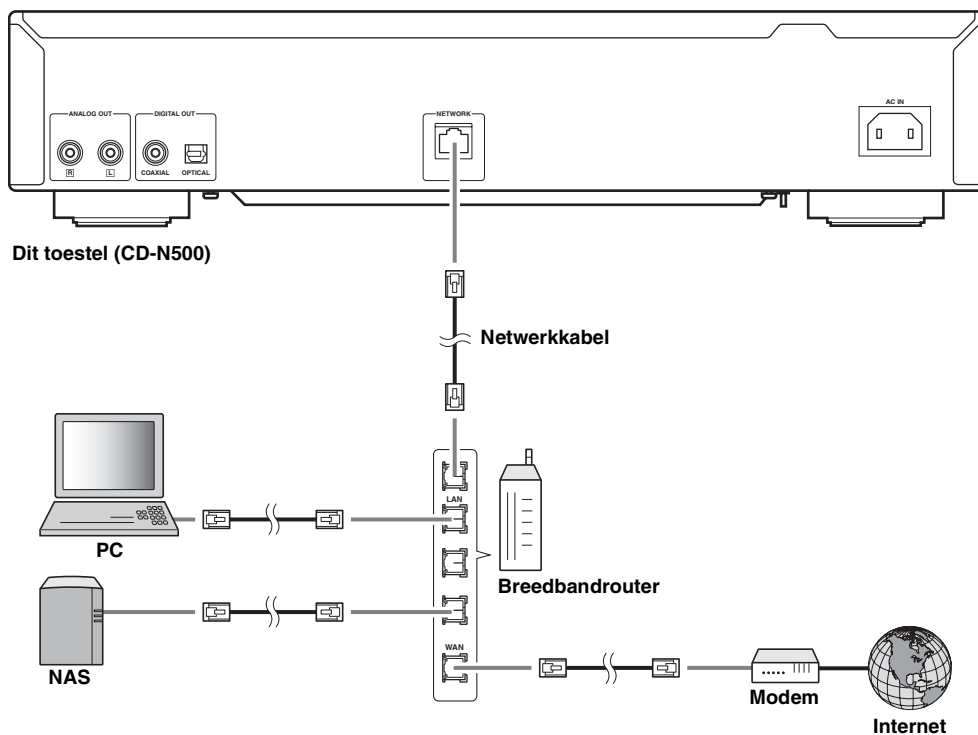
## Opmerking

Als u een digitale aansluiting gebruikt, wordt de audio-uitvoer afhankelijk van het audiosysteem (versterker enz.) mogelijk onderbroken aan het begin van een nummer.

## Verbinden met een netwerk (pc/NAS/internetverbinding)

U kunt muziekbestanden die opgeslagen zijn op uw pc of NAS, audio-inhoud op het internet enz. afspelen door dit toestel aan te sluiten op een netwerk.

Gebruik voor de aansluiting een in de handel verkrijgbare STP-netwerkkabel (Shielded Twisted Pair) (rechtstreekse kabel van CAT-5 of hoger).



### Opmerkingen

- Alle andere apparaten dan dit toestel worden afzonderlijk verkocht.
- U dient na het aansluiten uw pc of NAS te configureren. Raadpleeg "UW PC/NAS/MOBIELE APPARATEN INSTELLEN" (p. 11) voor meer informatie over de configuratie.
- Om een hoge geluidskwaliteit te kunnen garanderen, worden bekabelde aansluitingen aanbevolen.

## Inschakelen van dit toestel

Wanneer u alle kabels hebt aangesloten, schakelt u dit toestel en de andere systeemcomponenten in.



- Als de aan/uit-schakelaar ingeschakeld is, kunt u het toestel inschakelen of de stand-bystand activeren door op de aan/uit-knop op de afstandsbediening te drukken (p. 6).
- Raadpleeg "Voorpaneel" (p. 5) voor meer informatie over de stand-bystand.



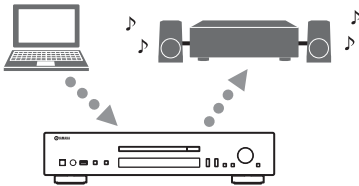
# UW PC/NAS/MOBIELE APPARATEN INSTELLEN

U kunt uw pc of NAS die aangesloten is op het netwerk configureren om muziekbestanden die opgeslagen zijn op uw pc of NAS te kunnen afspelen, of uw mobiele apparaat configureren om dit toestel te bedienen.



Raadpleeg de handleiding van uw netwerkapparaten voor meer informatie over de internetaansluiting.

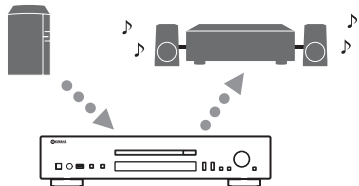
## ■ Uw pc configureren

Doel	Configuratie	Pagina
Muziekbestanden die opgeslagen zijn op uw pc afspelen 	U dient de instelling voor het delen van media op de pc te configureren. <ul style="list-style-type: none"><li>• Configureer de instellingen voor het delen van media voor muziekbestanden in Windows Media Player 12.</li></ul>	12



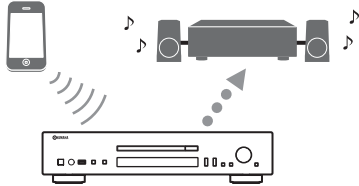
U kunt Windows Media Player gebruiken om bedieningshandelingen op uw pc uit te voeren. Raadpleeg de helpfunctie van Windows Media Player voor meer informatie.

## ■ Uw NAS configureren

Doel	Configuratie	Pagina
Muziekbestanden die opgeslagen zijn op uw NAS afspelen 	U dient de volgende instellingen te configureren om toegang te krijgen tot uw NAS. <ul style="list-style-type: none"><li>• Configureer de instellingen voor het delen van media op uw NAS.</li><li>• Schakel de DHCP-instelling van uw NAS in.*</li></ul> De instelhandelingen verschillen afhankelijk van de NAS. Raadpleeg de handleiding van de NAS.	—

\* Als u DHCP gebruikt en automatisch de nodige netwerk-informatie verkrijgt (bv. IP-adres). Als u de netwerkparameters handmatig wilt configureren, dient u na te gaan of u een IP-adres gebruikt dat niet door andere netwerkapparaten in het netwerk wordt gebruikt.

## ■ Uw mobiele apparaat configureren

Doel	Configuratie	Pagina
Dit toestel bedienen met een mobiel apparaat 	U moet de bijbehorende toepassing downloaden en installeren. <ul style="list-style-type: none"><li>• Schakel de DHCP-instelling van uw mobiele apparaat in.*</li></ul>	13

\* Als u DHCP gebruikt en automatisch de nodige netwerk-informatie verkrijgt (bv. IP-adres). Als u de netwerkparameters handmatig wilt configureren, dient u na te gaan of u een IP-adres gebruikt dat niet door andere netwerkapparaten in het netwerk wordt gebruikt.

## Muziekbestanden die opgeslagen zijn op uw pc delen

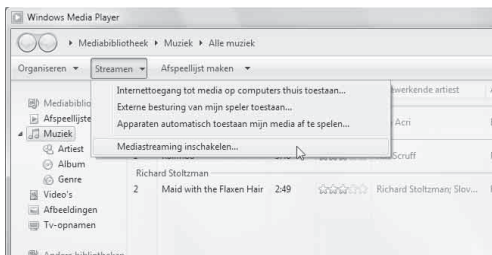
Om via dit toestel door mappen (directories) op uw pc te bladeren, moet u de instelling voor het delen van media van Windows Media Player 12 of Windows Media Player 11 veranderen om deze mappen toegankelijk te maken via dit toestel. Raadpleeg de helpfunctie van Windows Media Player voor meer informatie over Windows Media Player.



U kunt tot 16 mediaservers aansluiten op dit toestel.

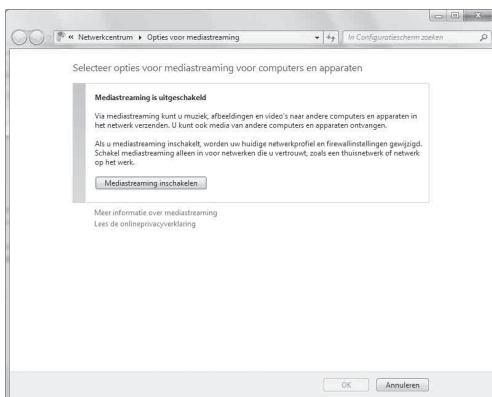
### ■ Bij gebruik van Windows Media Player 12 (Windows 7)

- 1 Start Windows Media Player 12 op uw pc.
- 2 Selecteer "Streamen" en vervolgens "Mediastreaming inschakelen".

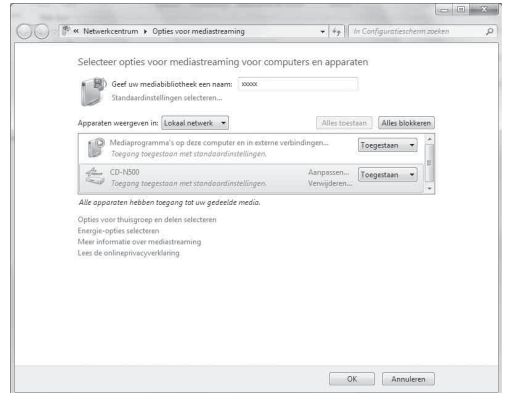


Het Configuratiescherm van uw pc wordt weergegeven.

- 3 Klik op "Mediastreaming inschakelen".



- 4 Selecteer "Toegestaan" in het vervolgkeuzemenu naast "CD-N500".



- 5 Selecteer op dezelfde manier de pictogrammen voor apparaten die als externe mediacontrollers (andere pc's of mobiele apparaten) gebruikt moeten worden en klik vervolgens op "Toegestaan".

- 6 Klik op "OK" om af te sluiten.

## ■ Bij gebruik van Windows Media Player 11

- 1 Start Windows Media Player 11 op uw pc.
- 2 Selecteer "Mediabibliotheek" en vervolgens "Media delen".
- 3 Vink het vakje "Mijn media delen met" aan, selecteer het pictogram "CD-N500" en klik vervolgens op "Toestaan".
- 4 Selecteer op dezelfde manier de pictogrammen voor apparaten die als externe mediacontrollers (andere pc's of mobiele apparaten) gebruikt moeten worden en klik vervolgens op "Toestaan".
- 5 Klik op "OK" om af te sluiten.

### ***Bediening via uw mobiel apparaat***

U kunt dit toestel bedienen op het scherm van uw mobiele apparaat.

## ■ De bijbehorende toepassing gebruiken

Met de bijbehorende toepassing (gratis) kunt u de volgende handelingen uitvoeren via uw mobiele apparaat.

- U kunt muziekbestanden die opgeslagen zijn op uw pc of NAS selecteren en afspelen.
- U kunt de Internet-radiostations selecteren.
- U kunt het afspelen van cd's en USB-apparaten regelen.



Raadpleeg "UW PC/NAS/MOBIELE APPARATEN INSTELLEN" (p. 11) voor het configureren van de pc- of NAS-instellingen.

## ■ Over de bijbehorende toepassing

Download en installeer de bijbehorende toepassing op uw mobiele apparaat.

Breng een bezoek aan de Yamaha-website voor meer informatie.

# MUZIEKBESTANDEN OP UW PC/NAS AFSPLEN

In dit onderdeel krijgt u meer informatie over het afspelen via de knoppen op het voorpaneel van het hoofdtoestel of via de afstandsbediening.

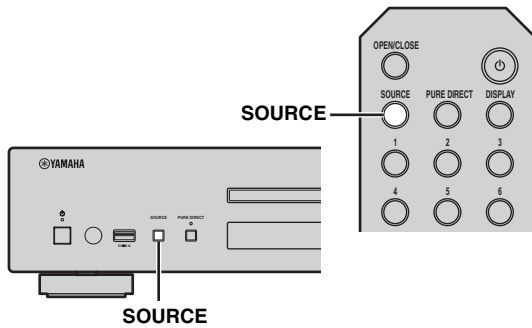
## **Bediening via het hoofdtoestel of de afstandsbediening**



Meer informatie over de bedieningselementen op het hoofdtoestel of de afstandsbediening vindt u onder "BEDIENINGSELEMENTEN EN FUNCTIES" (p. 5).

### **1 Druk herhaaldelijk op SOURCE om de audiobron te schakelen naar "SERVER".**

#### Hoofdtoestel/afstandsbediening

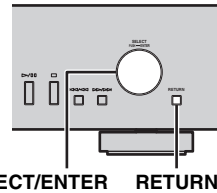


#### Display voorpaneel

Source SERVER

### **2 Gebruik de volgende bedieningselementen om een menu-item te selecteren tot u een gewenst muziekbestand vindt.**

#### Hoofdtoestel



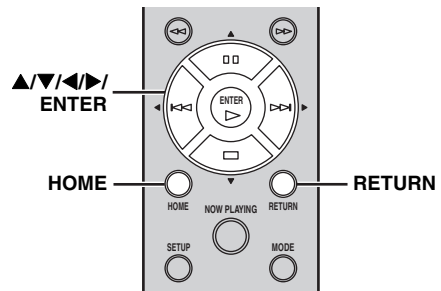
#### SELECT/ENTER (Kiesschijf)

Draai om een menu-item te selecteren en druk om de keuze te bevestigen.

#### RETURN

Toont het hogere niveau van het menu op de display van het voorpaneel.

#### Afstandsbediening



#### ▲/▼/◀/▶ (Cursorknoppen)/ ENTER

Druk op ▲/▼ om een menu-item te selecteren (of druk op ◀/▶ om de meter weer te geven die de huidige positie van de inhoud aanwijst), en druk vervolgens op ENTER om de keuze te bevestigen.

#### RETURN

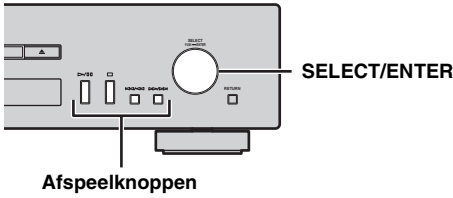
Toont het hogere niveau van het menu op de display van het voorpaneel.

#### HOME

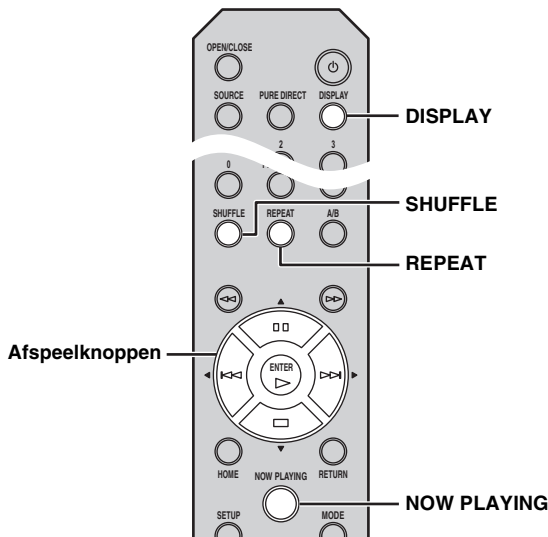
Toont het hoogste niveau van het menu op de display van het voorpaneel.

**3** Wanneer het afspelen start, gebruikt u de volgende knoppen om de gewenste functies te bedienen.

**Hoofdtoestel**



**Afstandsbediening**



**SELECT/ENTER (Kiesschijf)**

Draai tijdens het afspelen aan deze knop om naar het volgende nummer te springen of terug te springen naar het vorige nummer / het begin van het huidige nummer.

**Afspeelknoppen**

Gebruik deze knoppen om audio-inhoud te bedienen (☞ p. 5, 6).

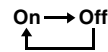
**DISPLAY**

Als u op deze knop drukt terwijl er een nummer afspelt of gepauzeerd is, wordt de informatie op de display van het voorpaneel als volgt gewijzigd.



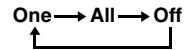
**SHUFFLE**

Wijzigt de willekeurige weergave als volgt.



**REPEAT**

Wijzigt de herhaalde weergave als volgt.



**NOW PLAYING**

Toont de huidige weergave-informatie op de display van het voorpaneel.



- Als u het afspelen van een nummer stopt, wordt de volgende keer dat u afspeelt opnieuw gestart bij het begin van het nummer waarnaar u de vorige keer aan het luisteren was.
- Raadpleeg "AFSPEELBARE SCHIJVEN EN BESTANDSINDELINGEN" (☞ p. 31) voor meer informatie over af speelbare bestanden.

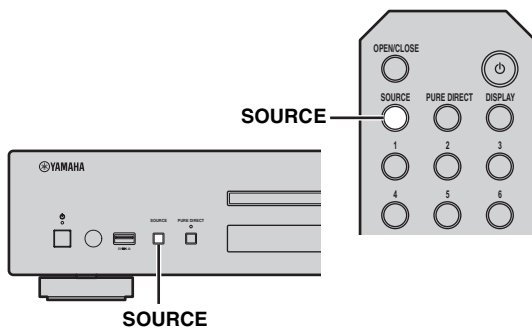
# AUDIO-INHOUD OP HET INTERNET AF SPELEN

## Internetradiozenders beluisteren

### ■ Bediening via het hoofdtoestel of de afstandsbediening

- 1 Druk herhaaldelijk op SOURCE om de audiobron te schakelen naar "NET RADIO".

#### Hoofdtoestel/afstandsbediening

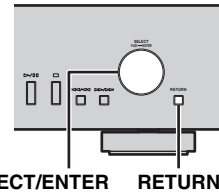


#### Display voorpaneel



- 2 Gebruik de volgende bedieningselementen om een menu-item te selecteren tot u een gewenste internetradiozender vindt.

#### Hoofdtoestel



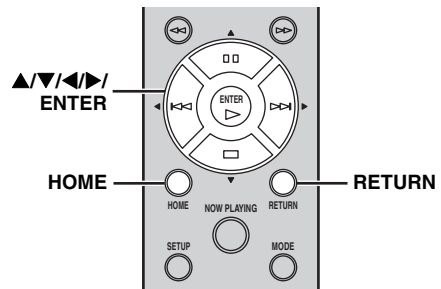
#### SELECT/ENTER (Kiesschijf)

Draai om een menu-item te selecteren en druk om de keuze te bevestigen.

#### RETURN

Toont het hogere niveau van het menu op de display van het voorpaneel.

#### Afstandsbediening



#### ▲/▼/◀/▶ (Cursorknoppen)/ ENTER

Druk op ▲/▼ om een menu-item te selecteren (of druk op ◀/▶ om de meter weer te geven die de huidige positie van de inhoud aanwijst), en druk vervolgens op ENTER om de keuze te bevestigen.

#### RETURN

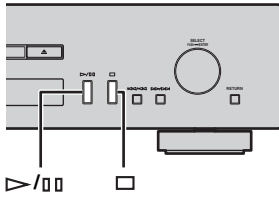
Toont het hogere niveau van het menu op de display van het voorpaneel.

#### HOME

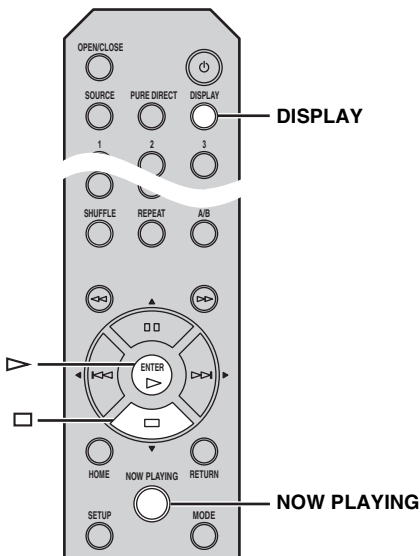
Toont het hoogste niveau van het menu op de display van het voorpaneel.

**3** Wanneer het afspelen start, gebruikt u de volgende knoppen om de gewenste functies te bedienen.

**Hoofdtoestel**



**Afstandsbediening**



▷/□□ (Afspelen/Pauzeren) of ▷ (Afspelen)

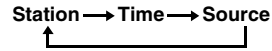
Start het afspelen.

□ (Stoppen)

Stopt het afspelen.

**DISPLAY**

Als u op deze knop drukt terwijl er een nummer afspeelt of gepauzeerd is, wordt de informatie op de display van het voorpaneel als volgt gewijzigd.



**NOW PLAYING**

Toont de huidige weergave-informatie op de display van het voorpaneel.



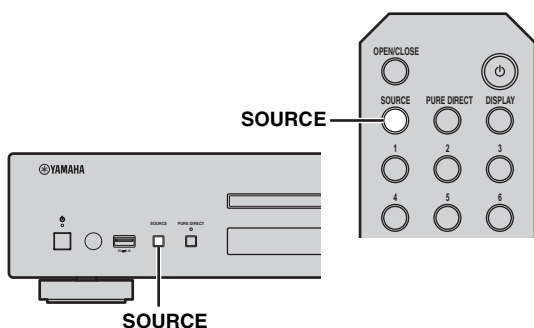
U kunt uw favoriete internetradiozenders registreren en toevoegen aan de bladwijzers via de website "vTuner Radio Guide". Om deze functie te gebruiken, hebt u het MAC-adres van dit toestel (zie p. 24) als ID voor uw mediaspeler en uw e-mailadres nodig om uw eigen account te creëren. Ga naar de onderstaande website voor meer informatie. <http://yradio.vtuner.com/>

# CD'S AF SPELEN

## Een cd afspelen



- 1 Druk herhaaldelijk op SOURCE om de audiobron te schakelen naar "CD".

### Hoofdtoestel/afstandsbediening

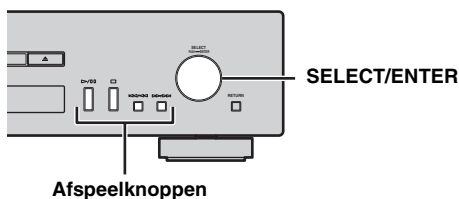


### Display voorpaneel

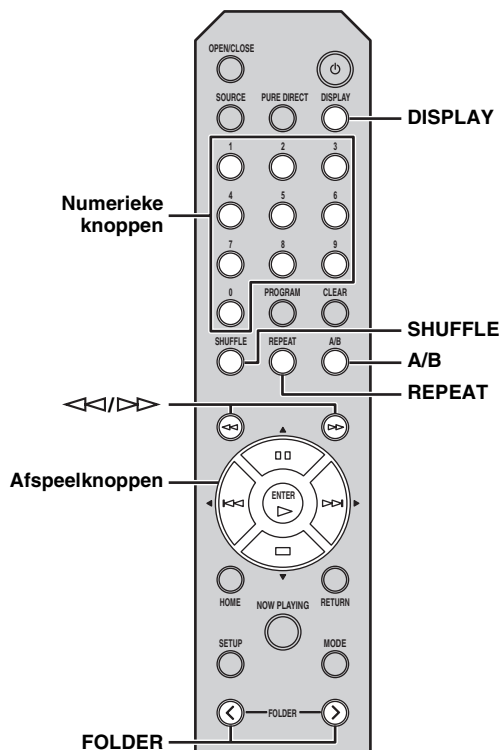


- 2 Druk op  (Openen/Sluiten) op het hoofdtoestel om de schijflade te openen en plaats vervolgens een cd.
- 3 Druk nogmaals op  (Openen/Sluiten) om de schijflade te sluiten.  
Het afspelen start automatisch.
- 4 Wanneer het afspelen start, gebruikt u de volgende knoppen om de gewenste functies te bedienen.

### Hoofdtoestel



### Afstandsbediening



### SELECT/ENTER (Kiesschijf)



Draai tijdens het afspelen aan deze knop om naar het volgende nummer te springen of terug te springen naar het vorige nummer/het begin van het huidige nummer.

### Afspeelknoppen

Gebruik deze knoppen om audio-inhoud te bedienen (zie p. 5, 6).

### Numerieke knoppen (alleen audio-cd)

Gebruik deze knoppen om rechtstreeks een nummer op de cd te selecteren.

 (Achteruit zoeken)/ (Vooruit zoeken)  
Zoekt achteruit/vooruit.

### FOLDER (</>) (alleen data-cd)


Selecteert de gewenste map.



**DISPLAY**

Als u op deze knop drukt terwijl er een nummer afspelt of gepauzeerd is, wordt de informatie op de display van het voorpaneel als volgt gewijzigd.

Audio-cd:

Time → (Song) → (Artist) → (Album) → Source  




- Telkens als u op deze knop drukt, schakelt "Time" als volgt tussen de drie stappen.
  - Nummer en verstreken afspeelduur van het nummer.
  - Nummer en resterende afspeelduur van het nummer.
  - Resterende afspeelduur van de schijf.
- "Song", "Artist" en "Album" worden alleen weergegeven als de schijf tekstinformatie bevat.

Data-cd:

Time → Song → Artist → Album → Source  

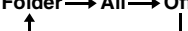

**SHUFFLE**

Schakelt de willekeurige weergave als volgt naar "Folder", "All" en "Off".

Audio-cd:

All → Off  


Data-cd:

Folder → All → Off  



**A/B (alleen audio-cd)**

Herhaalt het afspelen van een specifiek deel van een nummer tijdens het afspelen van een audio-cd (behalve data-cd's) (☞ p. 7).

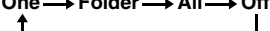
**REPEAT**

Wijzigt de herhaalde weergave als volgt.

Audio-cd:

One → All → Off  


Data-cd:

One → Folder → All → Off  




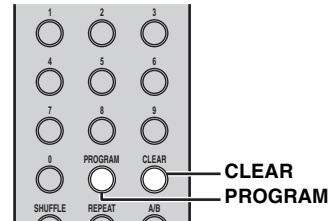
- Als u het afspelen van een nummer stopt, wordt de volgende keer dat u afspeelt opnieuw gestart bij het begin van het nummer waarnaar u de vorige keer aan het luisteren was.
- Als u op □ (Stoppen) drukt terwijl het afspelen gestopt is, zal de volgende keer dat u deze cd afspeelt het eerste nummer van de cd afgespeeld worden.
- Raadpleeg "AFSPEELBARE SCHIJVEN EN BESTANDSINDELINGEN" (☞ p. 31) voor meer informatie over afspeelbare schijven en bestanden.

## De geprogrammeerde afspeelmodus gebruiken

In de geprogrammeerde afspeelmodus kunt u nummers afspelen in een geprogrammeerde volgorde.

### 1 Druk op PROGRAM op de afstandsbediening terwijl het afspelen gestopt is.

Het toestel schakelt over naar de programmabewerkingsmodus.



### 2 Selecteer een nummer met de numerieke knoppen en druk op ENTER om te bevestigen.

### 3 Herhaal stap 2 om het volgende nummer te programmeren.

U kunt maximaal 50 nummers programmeren.



Om een geprogrammeerd nummer te annuleren, drukt u op CLEAR tijdens de programmabewerkingsmodus. Het laatst geprogrammeerde nummer wordt verwijderd.

### 4 Druk op ▷/□ (Afspelen/Pauzeren) op het hoofdtoestel of op ▷ (Afspelen) op de afstandsbediening.

Het afspelen start vanaf het begin van de geprogrammeerde serie.



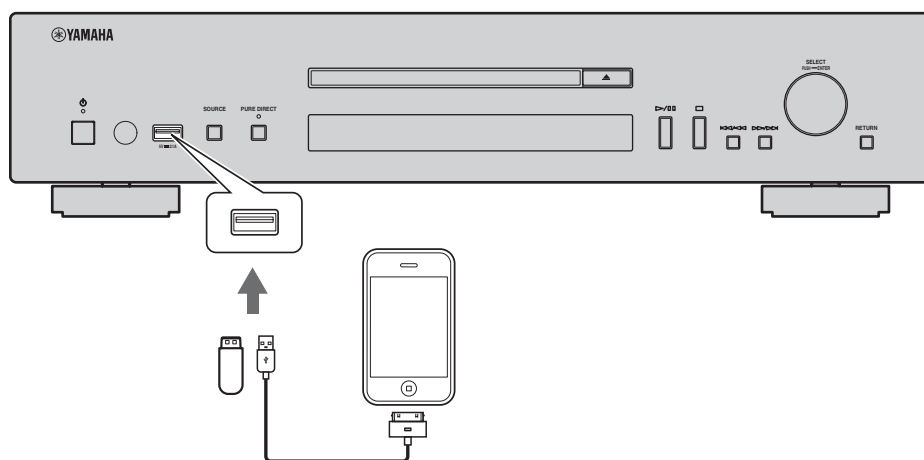
- Om alle geprogrammeerde nummers te wissen, drukt u op CLEAR terwijl het afspelen gestopt is.
- U kunt niet geprogrammeerd afspelen met data-cd's.

#### Opmerking

De geprogrammeerde nummers worden gewist wanneer de schijf wordt uitgevoerd of het apparaat wordt uitgeschakeld.

# UW iPod/USB-APPARATEN AF SPELEN

## Uw iPod of USB-apparaten aansluiten

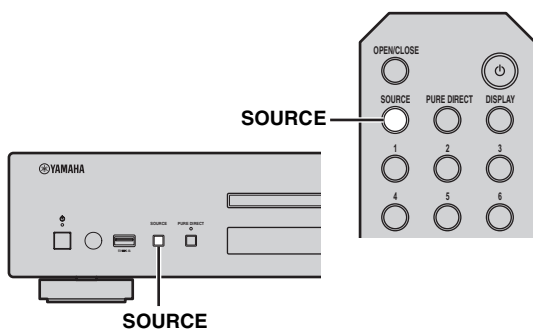


- Sluit uw iPod aan met de USB-kabel die geleverd is bij de iPod.
- Verwijder een USB-apparaat na het stoppen van het afspelen.
- Gebruik geen USB-hub. Dit toestel kan geen USB-apparaten herkennen als deze aangesloten zijn via een USB-hub.

## Uw iPod afspelen

- 1 Druk herhaaldelijk op SOURCE om de audiobron te schakelen naar "USB".**

Hoofdtoestel/afstandsbediening



Display voorpaneel

Source                      USB

- 2 Sluit uw iPod aan op de USB-poort op het hoofdtoestel.**

- 3 Start het afspelen op uw iPod.**

Bedien uw iPod om het afspelen te starten, een nummer te selecteren, te pauzeren en te stoppen (standaardafspeelmodus).



- Het is ook mogelijk om af te spelen, te pauzeren, te stoppen, vooruit/achteruit te springen en vooruit/achteruit te zoeken met behulp van de afspelenknoppen op het hoofdtoestel en de afstandsbediening in de standaardafspeelmodus.

Hoofdtoestel:

▷ / □ □, □, ◀◀ / ◀, ▶▶ / ▶▶

Afstandsbediening:

▷, □ □, □, ▶▶, ◀◀, ▶▶, ◀◀

- U kunt de willekeurige en herhaalde weergave tijdens de standaardafspeelmodus niet bedienen via uw iPod en afstandsbediening.

### Opmerking

De iPod werkt misschien niet goed samen met dit apparaat als de software op de iPod niet bijgewerkt is. Gebruik altijd de nieuwste versie van de iPod-software.

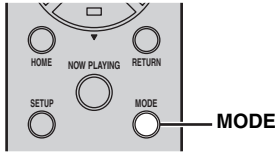
Raadpleeg "Ondersteunde iPod via USB-poort" (p. 31) voor meer informatie over ondersteunde iPods.

## De uitgebreide afspeelmodus gebruiken voor uw iPod

In de uitgebreide modus kunt u uw iPod bedienen via het hoofdtoestel of de afstandsbediening.

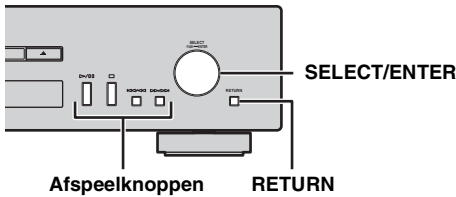
### 1 Druk tijdens het afspelen van uw iPod op MODE op de afstandsbediening.

De uitgebreide afspeelmodus wordt geactiveerd.

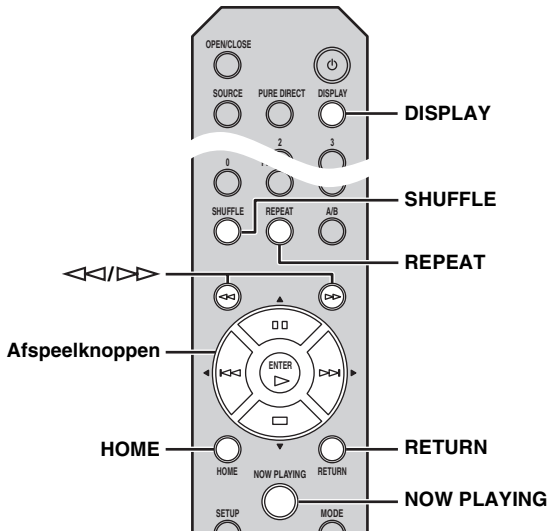


### 2 Gebruik de volgende knoppen om de gewenste functies te bedienen.

#### Hoofdtoestel



#### Afstandsbediening



#### SELECT/ENTER (Kiesschijf)

Draai tijdens het afspelen aan deze knop om naar het volgende nummer te springen of terug te springen naar het vorige nummer/het begin van het huidige nummer.

#### Afspeelknoppen\*

Gebruik deze knoppen om audio-inhoud te bedienen (p. 5, 6).

#### RETURN

Toont het hogere niveau van het menu op de display van het voorpaneel.

◀◀ (Achteruit zoeken)/▶▶ (Vooruit zoeken)\*  
Zoekt achteruit/vooruit.

#### HOME

Toont het hoogste niveau van het menu op de display van het voorpaneel.

#### DISPLAY

Als u op deze knop drukt terwijl er een nummer afspelt of gepauzeerd is, wordt de informatie op de display van het voorpaneel als volgt gewijzigd.

Song → Artist → Album → Time → Source

#### SHUFFLE\*

Wijzigt de willekeurige weergave op uw iPod.

Songs → Albums → Off

#### REPEAT\*

Wijzigt de herhaalde weergave als volgt.

One → All → Off

#### NOW PLAYING

Toont de huidige weergave-informatie op de display van het voorpaneel.

\* De bediening verschilt afhankelijk van uw iPod.

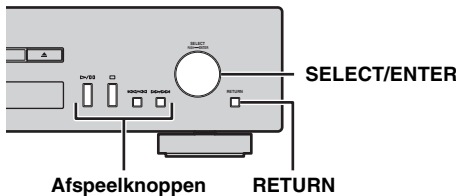


De afspelbare bestandsindelingen voor de iPod hangen af van uw iPod.

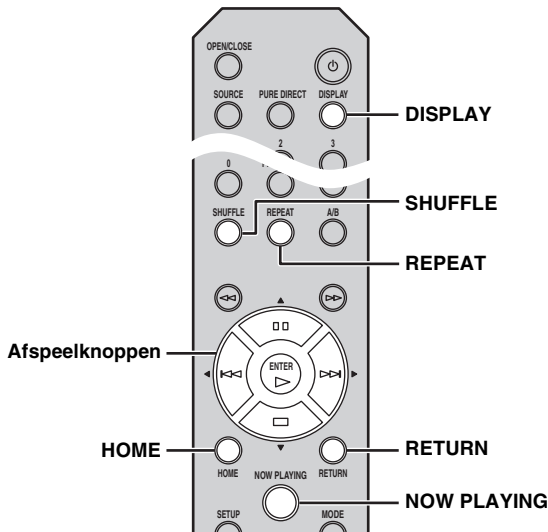
## USB-apparaten afspelen

- 1 Druk op SOURCE op het hoofdtoestel of de afstandsbediening om de audiobron te wijzigen naar "USB" (p. 20).**
- 2 Sluit uw USB-apparaat aan op de USB-poort op het hoofdtoestel.**  
De bestandsnaam wordt weergegeven op het voorpaneel en het afspelen start automatisch op volgorde van datum en tijd van maken als er af speelbare bestanden op het USB-apparaat staan.
- 3 Wanneer het afspelen start, gebruikt u de volgende knoppen om de gewenste functies te bedienen.**

### Hoofdtoestel



### Afstandsbediening



### SELECT/ENTER (Kiesschijf)

Draai tijdens het afspelen aan deze knop om naar het volgende nummer te springen of terug te springen naar het vorige nummer/het begin van het huidige nummer.

### Afspeelknoppen

Gebruik deze knoppen om audio-inhoud te bedienen (p. 5, 6).

### RETURN

Toont het hogere niveau van het menu op de display van het voorpaneel.

### HOME

Toont het hoogste niveau van het menu op de display van het voorpaneel.

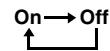
### DISPLAY

Als u op deze knop drukt terwijl er een nummer afspelt of gepauzeerd is, wordt de informatie op de display van het voorpaneel als volgt gewijzigd.



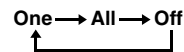
### SHUFFLE

Wijzigt de willekeurige weergave als volgt.



### REPEAT

Wijzigt de herhaalde weergave als volgt.



### NOW PLAYING

Toont de huidige weergave-informatie op de display van het voorpaneel.



- Als u het afspelen van een nummer stopt, wordt de volgende keer dat u afspeelt opnieuw gestart bij het begin van het nummer waarnaar u de vorige keer aan het luisteren was.
- Raadpleeg "AFSPEELBARE SCHIJVEN EN BESTANDSINDELINGEN" (p. 31) voor meer informatie over af speelbare bestanden.

# SETUP MENU

U kunt de verschillende instellingen van dit toestel configureren met gebruik van het setup menu.

## Setup menubediening

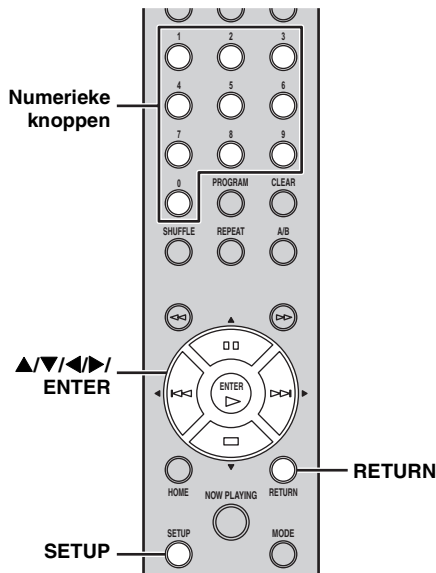
### Handelingen met de afstandsbediening



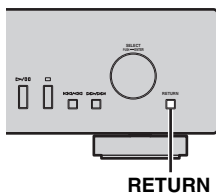
Meer informatie over de bedieningselementen op het hoofdtoestel of de afstandsbediening vindt u onder "BEDIENINGSELEMENTEN EN FUNCTIES" (p. 5).

- 1 Druk op SETUP om het instelmenu te openen (p. 24). Om de geavanceerde instelmenu-items (p. 25) te kunnen selecteren, drukt u op SETUP terwijl u RETURN (op het hoofdtoestel) ingedrukt houdt.**

#### Afstandsbediening



#### Hoofdtoestel



#### Display voorpaneel



- 2 Druk op ▲/▼ om een te configureren menu-item te selecteren en druk daarna op ENTER.**

Voor sommige menu-items, herhaal stap 2 om een submenu-item te selecteren.



- 3 Druk op ▲/▼ om een parameter te selecteren en druk daarna op ENTER.**



Voor sommige menu-items moet u een numeriek adres invoeren. Druk in dat geval op ◀/▶ om het doel te verplaatsen en op ▲/▼ om een cijfer te selecteren, of gebruik de numerieke knoppen. Druk vervolgens op ENTER om de gegevens te bevestigen.



## Setupmenulijst

Menu	Submenu	Instellingen (Vet: standaard)	Functie
Network Configuration	DHCP	<u>On</u> , Off	Selecteer "On" om de DHCP-server te gebruiken om de netwerkinstellingen van dit toestel automatisch te configureren, of "Off" om handmatig te configureren.
	IP Address		Hiermee specificeert u het IP-adres wanneer "DHCP" ingesteld is op "Off". *1
	Subnet Mask		Hiermee specificeert u het subnetmasker wanneer "DHCP" ingesteld is op "Off". *1
	Default Gateway		Hiermee specificeert u de standaardgateway wanneer "DHCP" ingesteld is op "Off". *1
	DNS Server (P)		Hiermee specificeert u de primaire DNS-server wanneer "DHCP" ingesteld is op "Off". *1
	DNS Server (S)		Hiermee specificeert u de secundaire DNS-server wanneer "DHCP" ingesteld is op "Off". *1
Network Information	MAC Address		Het MAC-adres van dit toestel wordt weergegeven. Het MAC-adres wordt ook gebruikt als een vTuner-ID.
	Status		De netwerkstatus van dit toestel wordt weergegeven ("Connected" of "Not connected").
	System ID		Het ID-nummer van het systeem wordt weergegeven.
Network Standby		On, <u>Off</u>	Selecteer "On" om de netwerk-stand-bystand in te schakelen.
Auto Power Down		4 Hours, <u>8 Hours</u> , 12 Hours, Off	Dit toestel schakelt automatisch over naar de stand-bystand als het gedurende de geselecteerde tijd ingeschakeld blijft zonder dat er muziek afgespeeld wordt of er andere handelingen worden uitgevoerd.
Dimmer		-3 tot <u>0</u>	Past de helderheid van de display van het voorpaneel aan.
Firmware Version			De firmwareversie van dit toestel wordt weergegeven.
Firmware Update		<u>Network</u> , USB	Hiermee kunt u na het selecteren van "Network" of "USB" de firmware van het toestel updaten. Wanneer "Press ENTER to start" verschijnt, drukt u op ENTER om de firmware-update te starten. Gebruik het toestel pas wanneer "UPDATE SUCCESS" is verschenen. Schakel het toestel daarna een keer uit en weer aan.

\*1: wanneer "DHCP" ingesteld is op "On", kunt u de waarden (IP-adres enz.) die toegewezen zijn door de DHCP-server controleren.

## Geavanceerde setup

De volgende menu-items zijn alleen beschikbaar wanneer u het instelmenu opent door te drukken op SETUP (op de afstandsbediening) terwijl RETURN wordt ingedrukt (op het hoofdtoestel).

Menu	Instellingen (Vet: standaard)	Functie
MAC Address Filter	On, <b>Off</b>	Selecteer "On" om de MAC-adressen (maximaal 5) op te geven van de netwerkcomponenten die toegang mogen nemen tot dit toestel ("Address1" tot "Address5"). Selecteer "Off" om de MAC-adresfilterfunctie uit te schakelen.
Gapless Playback	<b>On</b> , Off	Selecteer "On" om de stilte tussen elk nummer over te slaan en naadloos afspelen mogelijk te maken. Selecteer "Off" om de functie voor afspelen zonder tussenpauzes uit te schakelen. Deze functie werkt alleen voor "SERVER"-audio-inhoud.  Wanneer "Gapless Playback" ingesteld is op "On", begint het toestel aan het einde van het huidige nummer de gegevens van het volgende nummer te lezen. Sommige handelingen voor het afspelen (springen, herhalen enz.) zijn tijdens dit proces van toepassing op het volgende nummer.
vTuner Account Reset	Yes, <b>No</b>	Selecteer "Yes" en druk op ENTER op de afstandsbediening om de vTuner-account te resetten.  <ul style="list-style-type: none"> <li>Als u uw vTuner-account reset, worden uw gebruikersnaam, wachtwoord en bladwijzers gereset.</li> <li>Ga naar de onderstaande website om een nieuwe account aan te maken. <a href="http://yradio.vtuner.com/">http://yradio.vtuner.com/</a> Om deze functie te gebruiken, hebt u het MAC-adres van dit toestel als ID voor uw mediaspeler en uw e-mailadres nodig om uw eigen account te creëren.</li> </ul>
Initialize	Yes, <b>No</b>	Selecteer "Yes" om de fabrieksinstellingen van dit toestel te herstellen. De resethandeling zal worden weerspiegeld de volgende keer als u dit toestel aanzet.

# PROBLEMEN OPLOSSEN

Raadpleeg de onderstaande tabel wanneer het toestel niet naar behoren functioneert. Als het probleem dat u ervaart niet voorkomt in deze lijst of de onderstaande instructie niet helpt, schakelt u dit toestel uit, koppelt u het netsnoer los en contacteert u de dichtstbijzijnde erkende Yamaha-dealer of het dichtstbijzijnde Yamaha-servicecentrum.

## Algemeen

Probleem	Oorzaak	Oplossing	Pagina
Dit toestel kan niet worden ingeschakeld.	Het netsnoer is niet aangesloten op de AC IN-aansluiting op het hoofdtoestel of op het stopcontact.	Sluit het netsnoer op de juiste manier aan.	9
	Het toestel heeft blootgestaan aan een sterke, externe elektrische schok (bijvoorbeeld een blikseminslag of een ontlading van statische elektriciteit).	Schakel het toestel uit, haal de stekker uit het stopcontact, wacht 30 seconden voordat u de stekker opnieuw in het stopcontact steekt en probeer het toestel vervolgens weer gewoon te gebruiken.	—
	Het beveiligingscircuit werd drie keer na elkaar geactiveerd. In deze status knippert het aan/uit-lampje op het hoofdtoestel als u het toestel probeert in te schakelen.	Als voorzorgsmaatregel kunt u de voeding van het toestel niet langer inschakelen. Contacteer uw dichtstbijzijnde Yamaha-dealer of -servicecenter om het toestel te laten herstellen.	—
Het aan/uit-lampje op het voorpaneel knippert.	Er is een probleem met de interne schakelingen van dit toestel.	Schakel dit toestel uit, koppel het netsnoer los en neem vervolgens contact op met de dichtstbijzijnde erkende Yamaha-dealer of het dichtstbijzijnde Yamaha-servicecentrum.	—
Het toestel wordt plots uitgeschakeld.	De stand-bystand is geactiveerd op het toestel.	De stand-bystand wordt geactiveerd wanneer de tijd die ingesteld is bij "Auto Power Down" in het instelmenu verstreken is.	24
Geen geluid.	De audiokabelaansluiting tussen dit toestel en de versterker is niet de juiste.	Sluit de audiokabels stevig en op de juiste manier aan. Gebruik een andere audiokabel als het probleem niet opgelost raakt.	9
	De inganginstelling op de versterker is fout.	Selecteer de juiste ingang (van dit toestel) op de versterker.	—
	De versterker is niet compatibel met de digitale signalen.	Gebruik een analoge signaalverbinding.	9
Er is ruis hoorbaar.	Het toestel bevindt zich te dicht bij een digitaal apparaat of bij apparatuur die met radiofrequenties werkt.	Plaats het toestel uit de buurt van dergelijke apparatuur.	—
	De audiokabel tussen dit toestel en de mediaserver is defect.	Sluit de audiokabels stevig en op de juiste manier aan. Gebruik een andere audiokabel als het probleem niet opgelost raakt.	—



Probleem	Oorzaak	Oplossing	Pagina
De afstandsbediening werkt niet of niet naar behoren.	Te ver weg of onder te scherpe hoek gebruikt.	De afstandsbediening werkt binnen een maximaal bereik van 6 m en binnen een hoek van niet meer dan 30 graden ten opzichte van het voorpaneel van het hoofdtoestel.	4
	Direct zonlicht of felle verlichting valt op de afstandsbedieningssensor van dit toestel.	Pas de lichtval aan of verplaats dit toestel.	—
	De batterijen raken leeg.	Vervang beide batterijen door nieuwe.	4
De versterkercontroletoesen op de afstandsbediening werken niet op de versterker.	Uw versterker is geen Yamaha versterker. (Deze toetsen werken mogelijk niet op sommige Yamaha versterkers.)	Gebruik de afstandsbediening van uw versterker.	—

## ■ Network

Probleem	Oorzaak	Oplossing	Pagina
De netwerkfunctie werkt niet.	De netwerkparameters (IP-adres) zijn niet correct verkregen.	Schakel de DHCP-serverfunctie op de breedbandrouter in en stel "DHCP" in het instelmenu van dit toestel in op "On". Als u de netwerkparameters handmatig wilt configureren, dient u na te gaan of u een IP-adres gebruikt dat niet door andere netwerkapparaten in het netwerk wordt gebruikt.	24
Dit toestel detecteert de digitale mediaserver niet (PC).	De instellingen voor het delen van media is niet correct.	Configureer de instelling voor het delen van media op uw pc.	11
	Bepaalde beveiligingssoftware die geïnstalleerd is op uw pc blokkeert de toegang van dit toestel tot de pc.	Controleer de instellingen van de beveiligingssoftware die op uw pc geïnstalleerd is.	—
	Dit toestel en uw pc bevinden zich niet op hetzelfde netwerk.	Controleer de netwerkverbindingen en de instellingen van de breedbandrouter en sluit vervolgens dit toestel en de pc aan op hetzelfde netwerk.	10
	De toegang tot dit toestel wordt beperkt door een MAC-adresfilterfunctie.	Schakel de MAC-adresfilterfunctie in het instelmenu van dit toestel uit.	24
	Er worden meer dan twee routers gebruikt die elkaar als netwerkapparaat overlappen.	Verbreek tijdelijk de internetverbinding en controleer uw lokaal netwerk, of sluit de netwerkapparaten die u wilt gebruiken aan op dezelfde router.	—

Probleem	Oorzaak	Oplossing	Pagina
De bestanden op uw pc kunnen niet bekeken of afgespeeld worden.	De bestanden worden niet ondersteund door dit toestel of door de mediaserver.	Gebruik bestandsindelingen die zowel door dit toestel als de mediaserver ondersteund worden. Raadpleeg "AFSPEELBARE SCHIJVEN EN BESTANDSINDELINGEN" voor meer informatie over ondersteunde bestandsindelingen.	31
Sommige audiobestanden kunnen op dit toestel niet worden afgespeeld.	U probeert DRM-audiobestanden af te spelen die u kocht op iTunes Store.	U kunt DRM-audiobestanden die u kocht op iTunes Store niet afspelen.	31

## ■ Audio-inhoud op het internet

Probleem	Oorzaak	Oplossing	Pagina
U kunt geen internetradio afspelen.	De geselecteerde internetradiozender is momenteel niet beschikbaar.	Mogelijk is er een probleem met de radiozender of is de dienst afgeschaft. Probeer de zender later of selecteer een andere.	—
	De geselecteerde internetradiozender zend momenteel stilte uit.	Sommige internetradiozenders zenden op bepaalde tijdstippen van de dag stilte uit. Probeer de zender later of selecteer een andere.	—
	De toegang tot het netwerk wordt beperkt door de firewallinstellingen van uw netwerkapparaten (bv. de breedbandrouter).	Controleer de firewallinstellingen van uw netwerkapparaten. De internetradio kan alleen afgespeeld worden via de poort die toegewezen wordt door elke radiozender. Het poortnummer varieert afhankelijk van de radiozender.	—

## ■ CD

Probleem	Oorzaak	Oplossing	Pagina
De schijflade sluit niet volledig.	Een vreemd voorwerp hindert de schijflade.	Controleer voorzichtig de schijflade en verwijder het vreemde voorwerp.	—
Het afspelen van de schijf begint niet.	De schijf is beschadigd.	Controleer de schijf nauwkeurig en vervang deze indien nodig.	—
	Er bevindt zich vocht op de laserpick-up.	Wacht 20 tot 30 minuten na het inschakelen van het toestel voordat u een schijf probeert af te spelen.	—
	De schijf is ondersteboven in de lade geplaatst.	Laad de schijf opnieuw met het label naar boven.	—
	De schijf is vuil.	Reinig de schijf.	32
	De indeling van het MP3- of WMA-bestand is niet compatibel met dit toestel.	Vervang de schijf door een schijf die correct is opgenomen en afspeelbaar is op dit toestel.	31

Probleem	Oorzaak	Oplossing	Pagina
Het afspelen van de schijf begint niet.	De CD-RW-schijf (ReWritable) is niet correct opgenomen.	Vervang de schijf door een schijf die correct is opgenomen en afspeelbaar is op dit toestel.	31
	De schijf is niet standaard en kan niet afgespeeld worden op dit toestel.	Vervang de schijf door een schijf die correct is opgenomen en afspeelbaar is op dit toestel.	31
Het afspelen begint vertraagd of op het verkeerde punt.	De schijf is bekrast of beschadigd.	Controleer de schijf nauwkeurig en vervang deze indien nodig.	32
Geluid vanuit de schijflade.	De schijf is vervormd.	Vervang de schijf.	—

## ■ iPod/USB

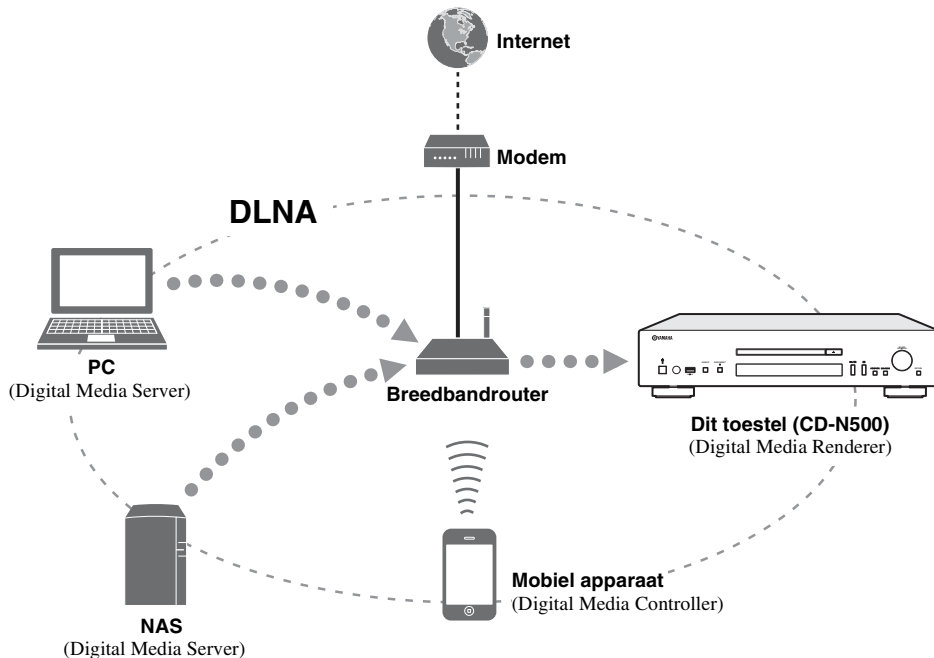
Probleem	Oorzaak	Oplossing	Pagina
Het afspelen van de iPod start niet, ondanks dat de iPod is aangesloten.	De aangesloten iPod is niet compatibel met dit apparaat.	Sluit een compatibele iPod aan op het apparaat.	31
Het afspelen van het USB-apparaat begint niet.	Het USB-apparaat is niet correct aangesloten.	Sluit het USB-apparaat opnieuw aan.	20
	De indeling van het MP3- of WMA-bestand is niet compatibel met dit toestel.	Vervang het bestand door een bestand dat correct is opgenomen en afspeelbaar is op dit toestel.	31
	Er is een andere audiobron dan "USB" ingesteld op dit toestel.	Druk op SOURCE op het hoofdtoestel of de afstandsbediening om de audiobron te wijzigen naar "USB".	22

## Meldingen op de display van het voorpaneel

Message	Status
Access error	Het toestel heeft geen toegang tot het USB-apparaat.
	Het toestel heeft geen toegang tot de iPod.
	De aangesloten iPod wordt niet ondersteund door het toestel.
	Er is een probleem met het signaalpad van het netwerk naar het toestel.
Unable to play	Het toestel kan bepaalde inhoud niet afspelen.
List updated	De inhoudslijst van de mediaserver is geactualiseerd.
No content	Het toestel kan geen inhoud vinden.
Not available	De handeling die u uitgevoerd hebt, is niet beschikbaar.
Searching...	Het toestel zoekt naar inhoud.
No disc	Er is geen cd in de schijflade geplaatst.
Connect error	De verbinding met uw iPod of USB-apparaat is mislukt.
No device	Uw iPod of USB-apparaat is niet aangesloten.
USB overloaded	Er loopt overstroom door het USB-apparaat.
Loading...	De gespecificeerde inhoud wordt geladen.
Unknown iPod	De aangesloten iPod is niet compatibel.

# AANVULLENDE INFORMATIE

In dit onderdeel vindt u algemene informatie over DLNA (Digital Living Network Alliance) en NAS (Network Attached Storage).



## DLNA

"DLNA" staat voor Digital Living Network Alliance, een richtlijn om standaardisering van verbinding van thuisnetwerkapparaten zoals digitale consumentenelektronica te bevorderen.

DLNA-componenten worden onderverdeeld in vier apparaatklassen: Digital Media Server (DMS), Digital Media Renderer (DMR), Digital Media Player (DMP) en Digital Media Controller (DMC).

"Digital Media Server (DMS)" is een apparaat dat wordt gebruikt om digitale inhoud zoals muziekbestanden op te slaan of te verdelen. Voor dit toestel worden pc's en NAS beschouwd als "Digital Media Server (DMS)".

"Digital Media Controller (DMC)" is een apparaat om digitale inhoud te controleren. De bijbehorende toepassing voor mobiele apparaten is de "Digital Media Controller (DMC)" voor het systeem dat dit toestel gebruikt.

Een "Digital Media Renderer (DMR)" is een apparaat om instructies van de "Digital Media Controller (DMC)" te ontvangen en digitale inhoud af te spelen zoals dit toestel.

Een "Digital Media Player (DMP)" is dan een apparaat dat digitale inhoud opgeslagen op een "Digital Media Server (DMS)" kan afspelen.

## NAS

"NAS" staat voor Network Attached Storage. Door uw NAS rechtsreeks met uw thuisnetwerk te verbinden via een netwerkkabel, kan de NAS gebruikt worden als een opslagapparaat (bv. als een harde schijf). Als uw NAS compatibel is met DLNA, kunt u deze als digitale mediaserver gebruiken om uw muziek, foto's of films te delen op hetzelfde thuisnetwerk.

# AFSPEELBARE SCHIJVEN EN BESTANDSINDELINGEN

## Afspeelbare media en apparaten

### ■ Ondersteunde pc

Pc waarop Windows Media Player 11 of Windows Media Player 12 geïnstalleerd is.

### ■ Ondersteunde NAS

Een NAS die compatibel is met DLNA versie 1.5.

### ■ Ondersteunde USB-apparaten

Apparaat	Klasse/protocol	Bestandsindelingen
USB-geheugenapparaten	MSC (Mass Storage Class)	FAT16/32
USB-audiospeler	MSC (Mass Storage Class)	FAT16/32

#### Opmerkingen

- Het is mogelijk dat sommige apparaten niet goed werken, ook al voldoen ze aan de vereisten.
- Dit apparaat ondersteunt geen versleutelde USB-geheugenapparaten.
- Sluit geen andere apparaten dan USB-apparaten voor massaopslag aan: USB-laders, USB-hubs, PCs, externe harde schijven, enz.
- Yamaha en leveranciers kunnen niet aansprakelijk worden gesteld voor het verlies van gegevens op USB-apparaten die op dit toestel zijn aangesloten. Het verdient aanbeveling reservekopieën te maken van de bestanden.
- De afspeelbaarheid van en stroomtoevoer voor alle soorten USB-apparaten wordt niet gegarandeerd.

### ■ Ondersteunde iPod via USB-poort

iPod	iPhone	iPad
iPod touch, iPod nano (2e tot 6e generatie)	iPhone, iPhone 3G, iPhone 3GS, iPhone 4, iPhone 4S	iPad, iPad 2, iPad (3e generatie)

\* Vanaf augustus 2012

#### Opmerkingen

- De iPod-licentie wordt verleend op voorwaarde dat gebruikers alleen niet auteursrechtelijk beschermd materiaal privé verveelvoudigen of afspelen of materiaal waarvoor verveelvoudiging en afspelen wettelijk is toegestaan. Schenden van auteursrecht is wettelijk verboden.
- Yamaha en leveranciers kunnen niet aansprakelijk worden gesteld voor het verlies van gegevens die op de iPod staan die is aangesloten op dit apparaat. Het verdient aanbeveling reservekopieën te maken van de bestanden.

### ■ Ondersteunde mobiele apparaten

Breng een bezoek aan de Yamaha-website voor meer informatie.

### ■ Afspeelbare schijven

Gebruik cd's met onderstaande markering.

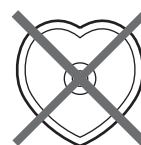
Markering	Details
	<b>Compact discs (digitale audio)</b>
   	<b>CD-R, CD-RW digitale audioschijven</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CD-R- of CD-RW-schijven waarop een van de volgende zinnen vermeld staat. FOR CONSUMER FOR CONSUMER USE FOR MUSIC USE ONLY</li> <li>• Alleen gefinaliseerde CD-R- of CD-RW-schijven.</li> </ul> <p><b>Opmerking</b></p> <p>Dit toestel kan sommige CD-R-/CD-RW-schijven of schijven die fout gebrand zijn mogelijk niet afspelen.</p>
	<b>CD-TEXT-schijven</b> <p>Wanneer u een cd met CD TEXT (cd-tekst) afspeelt worden de titel van de schijf, de naam van de artiest en van het nummer weergegeven naast de tijdweergave.</p>

### Om een CD van 8 cm af te spelen

Plaats de schijf in de binnenste uitsparing van de schijfvlade. Plaats geen normale cd (12 cm) bovenop een cd van 8 cm.

#### Opmerkingen

- Gebruik geen schijven met een afwijkende vorm hart enz. die op de markt verkrijgbaar zijn, aangezien deze het toestel kunnen beschadigen.
- Gebruik geen schijven waarop plakband, een etiket of lijm is aangebracht. Als u een dergelijke schijf gebruikt, bestaat de kans dat de schijf in het toestel klem raakt of het toestel beschadigd wordt.

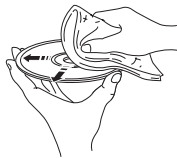


## ■ Omgaan met schijven

- Wees altijd voorzichtig en let erop dat het afspeeloppervlak geen krassen oploopt. Buig de schijven niet.



- Om het afspeeloppervlak schoon te houden, gebruikt u een schone, droge doek. Gebruik geen schijfschoonmaakmiddel, spuitbus of andere chemische vloeistof.
- Veeg niet in cirkels; veeg rechtstreeks vanuit het midden naar buiten.



- Gebruik een pen met zachte punt wanneer u op de etiketkant van de schijf wilt schrijven.
- Wanneer u een schijf niet gebruikt, haalt u hem uit het apparaat en bergt u hem op in een geschikte doos.
- Stel schijven niet gedurende langere tijd bloot aan rechtstreeks zonlicht, hoge temperaturen of vochtigheidsgraad.

### Opmerking

Opmerking: gebruik geen lensreinigers aangezien die een storing kunnen veroorzaken.

## Afspeelbare schijven en bestandsindelingen

### ■ DLNA/USB

Indelingen	Bemonsteringsfrequentie (kHz)	Kwantisering bit
<b>WAV</b> *1	8 tot 192	16/24
<b>MP3</b> *2	8 tot 48	16
<b>WMA</b> *3	8 tot 48	16
<b>AAC</b>	8 tot 48	16
<b>FLAC</b>	8 tot 192	16/24
<b>ALAC</b> *4	44,1 tot 48	16

\*1 Alleen bestanden in lineaire PCM-indeling kunnen afgespeeld worden.

\*2 MP3 PRO-bestanden worden niet ondersteund.

\*3 WMA PRO- en Lossless-bestanden worden niet ondersteund.

\*4 ALAC staat voor Apple Lossless Audio Codec.



- De afspeelbare bestandsindelingen voor de iPod hangen af van uw iPod.
- Bestanden die opgenomen werden met meerdere kanalen worden niet ondersteund.
- Afspelen voor USB start op volgorde van datum en tijd van maken.

### ■ Schijven

Indelingen	Bemonsteringsfrequentie (kHz)	Kwantisering bit
<b>MP3</b>	8 tot 48	16
<b>WMA</b>	16 tot 48	16

### Opmerkingen

- Het afspelen van MP3- of WMA-bestanden start in alfanumerieke volgorde.
- Auteursrechtelijk beschermde WMA (DRM)-bestanden kunnen niet worden afgespeeld op dit apparaat.
- De schijf moet compatibel zijn met ISO 9660.
- De verlopen tijd wordt misschien niet correct weergegeven bij het afspelen van muziek in variabele bitrate.

# TECHNISCHE GEGEVENS

## INGANGEN/UITGANGEN

- NETWORK
  - Ethernetverbinding .....100Base-TX/10Base-T
  - DLNA-versie .....1.5
- ANALOG OUT ..... 2 kanalen (L/R)
- DIGITAL OUT
  - Optisch ..... × 1
  - Coaxiaal ..... × 1
- USB ..... × 1

## AUDIOGEDEELTE

- Uitgangsniveau
  - 1 kHz, 0 dB, fs 44,1 kHz .....2,0 ± 0,3 V
- Signaal-ruisverhouding (IHF-A-netwerk)
  - 1 kHz, 0 dB, fs 44,1 kHz .....110 dB of meer
- Dynamisch bereik
  - 1 kHz, 0 dB, fs 44,1 kHz .....100 dB of meer
- Harmonische vervorming
  - 1 kHz, 0 dB, fs 44,1 kHz .....0,003% of minder
- Frequentierespons (CD)
  - fs 44,1 kHz ..... 2 Hz tot 20 kHz, -3 dB
  - (NETWERK)
  - fs 48 kHz ..... 2 Hz tot 24 kHz, -3 dB
  - fs 96 kHz ..... 2 Hz tot 48 kHz, -3 dB
  - fs 192 kHz ..... 2 Hz tot 96 kHz, -3 dB

## ALGEMEEN

- Stroomvoorziening
    - [Model voor Europa] ..... AC 230-240 V, 50 Hz
    - [Modellen voor de VS en Canada] .....AC 120 V, 60 Hz
    - [Model voor Azië] .....AC 110-120/220-240 V, 50/60 Hz
    - [Model voor Australië] ..... AC 230-240 V, 50 Hz
    - [Model voor China] .....AC 220 V, 50 Hz
  - Stroomverbruik .....28 W
  - Stroomverbruik wanneer de netwerk-stand-bystand ingeschakeld is (referentiegegevens) ..... 3,5 W
  - Stroomverbruik wanneer de netwerk-stand-bystand uitgeschakeld is (referentiegegevens) .....0,35 W
  - Afmetingen (B × H × D) .....435 × 96 × 313,3 mm
  - Gewicht .....5,25 kg
- \* We willen u erop wijzen dat alle technische gegevens onderhevig zijn aan veranderingen zonder kennisgeving.

## iPod, iPhone, iPad

iPad, iPhone, iPod, iPod nano en iPod touch zijn handelsmerken van Apple Inc., gedeponeerd in de VS en andere landen.

"Made for iPod", "Made for iPhone" en "Made for iPad" betekenen dat een elektronisch accessoire specifiek bedoeld is om aangesloten te worden op respectievelijk een iPod, iPhone of iPad en dat de ontwikkelaar van het accessoire verklaart dat het voldoet aan de prestatienormen van Apple. Apple is niet verantwoordelijk voor de werking van dit apparaat of voor het voldoen ervan aan veiligheids- en andere normen. Merk op dat het gebruik van dit accessoire met een iPod, iPhone of iPad de draadloze prestaties kan beïnvloeden.

Android™ is een handelsmerk van Google Inc.

## Windows™

Windows is een gedeponeerd handelsmerk van Microsoft Corporation in de V.S. en andere landen.

Windows XP, Windows Vista, Windows 7, Windows Media Audio en Windows Media Player zijn gedeponeerde handelsmerken of handelsmerken van Microsoft Corporation in de Verenigde Staten en/of andere landen.




DLNA™ en DLNA CERTIFIED™ zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Digital Living Network Alliance. Alle rechten voorbehouden. Ongeautoriseerd gebruik is streng verboden.




**Fraunhofer** Institut  
Integrierte Schaltungen

MPEG Layer-3-audiocoderingstechnologie wordt gebruikt onder licentie van Fraunhofer IIS en Thomson.

# ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: ВНИМАТЕЛЬНО ПРОЧИТАЙТЕ ЭТО ПЕРЕД ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ АППАРАТА.

- 1 Для обеспечения наилучшего результата, пожалуйста, внимательно прочитайте данную инструкцию. Храните ее в безопасном месте для будущих справок.
- 2 Данную аудиосистему следует устанавливать в хорошо проветриваемом, прохладном, сухом, чистом месте вдали от прямого воздействия солнечных лучей, источников тепла, вибрации, пыли, влаги и/или холода. Для надлежащей вентиляции необходимо обеспечить следующие минимальные просветы.  
Сверху: 10 см  
Сзади: 10 см  
По сторонам: 10 см
- 3 Во избежание шумов и помех, данный аппарат следует размещать на некотором расстоянии от других электрических приборов, двигателей или трансформаторов.
- 4 Во избежание накопления влаги внутри данного аппарата, что может вызвать электрошок, пожар, привести к поломке данного аппарата, и/или представлять телесное повреждение, не следует размещать данный аппарат в среде, подверженной резким изменениям температуры с холодной на жаркую, или в среде с повышенной влажностью (например, в комнате с увлажнителем воздуха).
- 5 Не устанавливайте данный аппарат в местах, где есть риск падения других посторонних объектов на данный аппарат и/или где данный аппарат может подвергнуться попаданию капель брызг жидкостей. На крышке данного аппарата, не следует располагать:
  - Другие компоненты, так как это может привести к поломке и/или обесцвечиванию поверхности данного аппарата.
  - Горящие объекты (например, свечи), так как это может привести к пожару, поломке данного аппарата и/или представлять телесное повреждение.
  - Емкости с жидкостями, так как при их падении жидкости могут вызвать поражение пользователя электрическим током и/или привести к поломке данного аппарата.
- 6 Во избежание прерывания охлаждения данного аппарата, не следует покрывать данный аппарат газетой, скатертью, занавеской и т.д. Повышение температуры внутри данного аппарата может привести к пожару, поломке данного аппарата и/или представлять телесное повреждение.
- 7 Пока все соединения не завершены, не следует подключать данный аппарат к розетке.
- 8 Не используйте данный аппарат, установив его верхней стороной вниз. Это может привести к перегреву и возможной поломке.
- 9 Не применяйте силу по отношению к переключателям, ручкам и/или проводам.
- 10 При отсоединении силового кабеля питания от розетки, вытягивайте его, удерживая за вилку; ни в коем случае не тяните кабель.
- 11 Не применяйте различные химические составы для очистки данного аппарата; это может привести к разрушению покрывающего слоя. Используйте чистую сухую ткань.
- 12 Используйте данный аппарат с соблюдением напряжения, указанном на данном аппарате. Использование данного аппарата при более высоком напряжении, превышающем указанное, является опасным, и может стать причиной пожара, поломки данного аппарата, и/или представлять телесное повреждение. Yamaha не несет ответственности за любую поломку или ущерб вследствие использования данного аппарата при напряжении, не соответствующем указанному напряжению.
- 13 Во избежание поломки от молнии, отключите силовую кабель питания от розетки во время электрической бури.
- 14 Не пробуйте модифицировать или починить данный аппарат. При необходимости свяжитесь с квалифицированным сервисным центром Yamaha. Корпус аппарата не должен открываться ни в коем случае.
- 15 Если вы не собираетесь использовать данный аппарат в течение продолжительного промежутка времени (например, во время отпуска), отключите силовую кабель переменного тока от розетки.
- 16 Перед тем как прийти к заключению о поломке данного аппарата, обязательно изучите раздел “ПОИСК И УСТРАНЕНИЕ НЕИСПРАВНОСТЕЙ”, описывающий часто встречающиеся ошибки во время использования.
- 17 Перед перемещением данного аппарата установите его в режим ожидания нажатием кнопки , и отсоедините силовую кабель переменного тока от розетки.
- 18 При внезапном изменении окружающей температуры образовывается конденсация. Отсоедините силовую кабель питания от сети и не пользуйтесь аппаратом.
- 19 Аппарат может нагреваться при его продолжительном использовании. Отключите питание, затем дайте аппарату остыть.
- 20 Данный аппарат следует устанавливать возле розетки переменного тока, куда можно свободно протянуть силовую кабель.
- 21 Батарейки не должны подвергаться нагреву от солнечных лучей, огня или похожих источников.
  - Храните батарейки в недоступном для детей месте. Батарейки могут быть опасны, если ребенок положит их в рот.
  - Если батарейки кончаются, операционное расстояние действия пульта ДУ значительно понижается. Если это произошло, замените батарейки на две новые как можно скорее.
  - Не используйте старые батарейки вместе с новыми.
  - Не используйте батарейки разных типов (например, щелочные и марганцевые батарейки) одновременно. Внимательно ознакомьтесь с информацией на упаковке, поскольку разные типы батареек могут иметь одинаковую форму и цвет.
  - Разряженные батарейки могут протечь. Если батарейки протекли, немедленно утилизируйте их. Не прикасайтесь к вытекшему веществу и не допускайте его контакта с одеждой и т.д. Перед установкой новых батареек тщательно очистите отсек для батареек.
  - Если устройство не планируется использовать в течение длительного периода времени, выньте батарейки из устройства. В противном случае батарейки выйдут из строя, что может привести к утечке жидкости из батареек и повредить устройство.
  - Не выбрасывайте батарейки вместе с бытовыми отходами. Утилизируйте их в соответствии с постановлениями местных органов управления.
- 22 Излишнее звуковое давление от внутриушных телефонов и наушников может привести к потере слуха.

Данный аппарат считается не отключенным от источника переменного тока все то время, пока он подключен к розетке, даже если данный аппарат находится в выключенном положении через . Данное положение является режимом ожидания. В этом режиме электропотребление данного аппарата снижается до минимума.

## ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

ВО ИЗБЕЖАНИЕ ПОЖАРА ИЛИ УДАРА ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ НЕ ПОДВЕРГАЙТЕ ДАННЫЙ АППАРАТ ВОЗДЕЙСТВИЮ ДОЖДА ИЛИ ВЛАГИ.

## ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

НЕ ДОТРАГИВАЙТЕСЬ ДО ЭТОГО УСТРОЙСТВА, ЕСЛИ ОНО ИСПОЛЬЗОВАЛОСЬ ПРИ ВЫСОКОМ УРОВНЕ ГРОМКОСТИ В ТЕЧЕНИЕ ДЛИТЕЛЬНОГО ВРЕМЕНИ, ТАК КАК В ТАКИХ УСЛОВИЯХ НИЖНЯЯ ПОВЕРХНОСТЬ УСТРОЙСТВА МОЖЕТ СИЛЬНО НАГРЕТЬСЯ. ЭТО МОЖЕТ СТАТЬ ПРИЧИНОЙ ТРАВМ, НАПРИМЕР ОЖОГОВ И Т.Д.

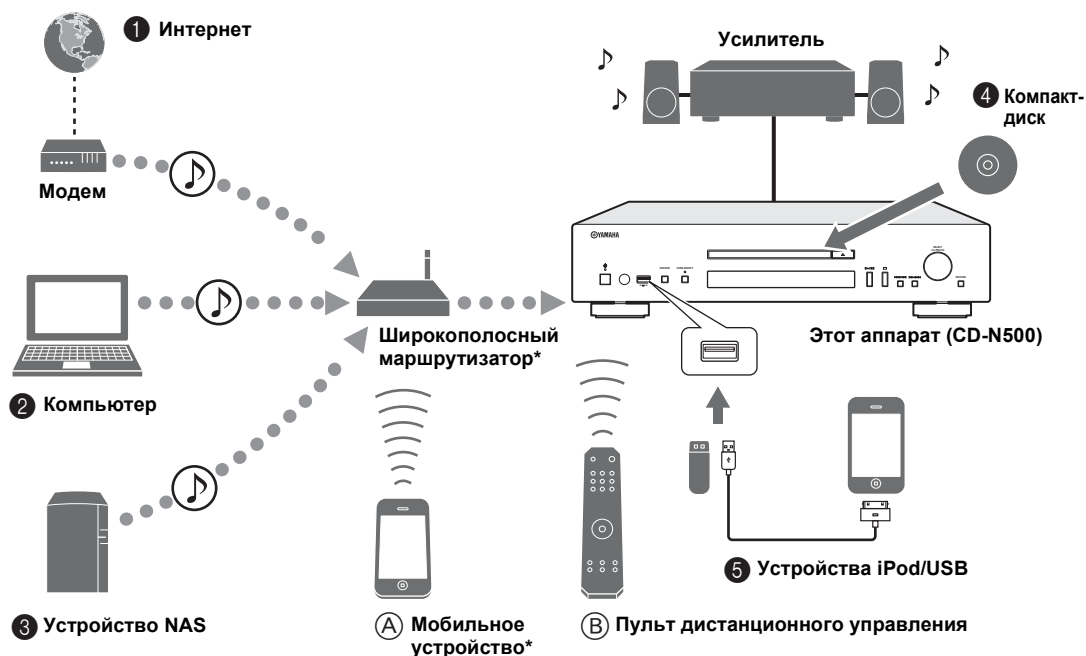


# ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ АППАРАТА

Данный аппарат представляет собой сетевой проигрыватель компакт-дисков, с помощью которого можно воспроизводить музыкальные файлы, сохраненные на медиа-сервере (компьютере или устройстве NAS), аудиосодержимое в Интернете, на компакт-диске, устройстве iPod или USB, путем подключения аппарата к домашней сети (DLNA) и аудиосистеме в этой сети.



Для получения дополнительной информации о технологии DLNA или NAS см. раздел “ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ” (☞ Стр.30).



\* При использовании мобильного устройства требуется широкополосный WiFi-маршрутизатор, доступный в продаже.

## ■ Источники, которые можно воспроизводить с помощью этого аппарата

- 1 Воспроизведение аудиосодержимого в Интернете (☞ Стр.16)
- 2 Воспроизведение музыкальных файлов, сохраненных на компьютере (☞ Стр.11, 14)
- 3 Воспроизведение музыкальных файлов, сохраненных на устройстве NAS (☞ Стр.11, 14)
- 4 Воспроизведение компакт-диска (☞ Стр.18)
- 5 Воспроизведение с устройства iPod или USB (☞ Стр.20)



Для получения дополнительной информации о подключении устройств см. раздел “ПОДКЛЮЧЕНИЯ” (☞ Стр.9).

## ■ Устройства, которые можно использовать для управления данным аппаратом

- A Управление аппаратом с помощью мобильных устройств (☞ Стр.11, 13)
- B Управление аппаратом с помощью пульта дистанционного управления (☞ Стр.6, 14, 16, 18, 20, 22, 23)

# ВОПРОСЫ И ОТВЕТЫ

## Какие настройки мне нужно выполнить?

- Для получения дополнительной информации о настройках компьютера, устройства NAS или мобильных устройств см. раздел “НАСТРОЙКА КОМПЬЮТЕРА/УСТРОЙСТВА NAS/МОБИЛЬНОГО УСТРОЙСТВА” (☞ Стр.11).
- Для получения дополнительной информации о меню настройки данного аппарата см. раздел “МЕНЮ НАСТРОЕК” (☞ Стр.23).

## Почему я не могу найти музыкальные файлы на своем компьютере?

- Проверьте настройки совместного использования файлов мультимедиа на компьютере или медиа-сервере, например в проигрывателе Проигрыватель Windows Media 12 (☞ Стр.11).
- Убедитесь, что музыкальные файлы поддерживаются (☞ Стр.31).

## Можно ли управлять этим аппаратом с помощью телефона iPhone?

- Для получения дополнительной информации об управлении этим аппаратом с помощью мобильного устройства см. раздел “Работа с помощью мобильного устройства” (☞ Стр.13).

## Не удается обнаружить этот аппарат с помощью специального приложения, установленного на моем мобильном устройстве.

- Убедитесь, что аппарат правильно подключен к той же сети посредством широкополосного маршрутизатора.
- Убедитесь, что доступ к аппарату не заблокирован функцией фильтрации по MAC-адресу (☞ Стр.27).

## Какие музыкальные файлы поддерживаются этим аппаратом?

- Для получения дополнительной информации о поддерживаемых файлах и форматах см. раздел “ПОДДЕРЖИВАЕМЫЕ ДИСКИ И ФОРМАТЫ ФАЙЛОВ” (☞ Стр.31).

## Как слушать интернет-радио на этом аппарате?

- Для получения дополнительной информации о прослушивании интернет-радиостанций см. раздел “ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ АУДИОСОДЕРЖИМОГО В ИНТЕРНЕТЕ” (☞ Стр.16).

## Как воспроизвести файлы с устройства iPod или USB?

- Для получения дополнительной информации о воспроизведении с устройств iPod или USB см. раздел “ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ С УСТРОЙСТВ iPod/USB” (☞ Стр.20).

## Что обозначают сообщения на дисплее передней панели?

- Для получения дополнительной информации о сообщениях на дисплее передней панели см. раздел “Сообщения на дисплее передней панели” (☞ Стр.29).

Для получения самой актуальной информации посетите веб-сайт Yamaha.

# СОДЕРЖАНИЕ

## ПОДГОТОВКА

ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ АППАРАТА .....	1
ВОПРОСЫ И ОТВЕТЫ .....	2
ПРИЛАГАЕМЫЕ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ .....	4
ПОДГОТОВКА ПУЛЬТА ДИСТАНЦИОННОГО УПРАВЛЕНИЯ .....	4
ОРГАНЫ УПРАВЛЕНИЯ И ФУНКЦИИ .....	5
Передняя панель .....	5
Пульт дистанционного управления .....	6
Задняя панель .....	8
ПОДКЛЮЧЕНИЯ .....	9
Подключение к усилителю .....	9
Подключение к сети (компьютер/устройство NAS/ подключение к Интернету) .....	10
Включение устройства .....	10


## ЭКСПЛУАТАЦИЯ

НАСТРОЙКА КОМПЬЮТЕРА/УСТРОЙСТВА NAS/МОБИЛЬНОГО УСТРОЙСТВА .....	11
Предоставление общего доступа к музыкальным файлам, сохраненным на компьютере .....	12
Работа с помощью мобильного устройства .....	13
ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ МУЗЫКАЛЬНЫХ ФАЙЛОВ НА КОМПЬЮТЕРЕ/ УСТРОЙСТВЕ NAS .....	14
Работа с помощью основного блока или пульта дистанционного управления .....	14
ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ АУДИОСОДЕРЖИМОГО В ИНТЕРНЕТЕ .....	16
Прослушивание интернет-радиостанций .....	16
ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ КОМПАКТ-ДИСКОВ .....	18
Воспроизведение компакт-диска .....	18
Использование режима программного воспроизведения .....	19
ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ С УСТРОЙСТВ iPod/USB .....	20
Подключение устройств iPod или USB .....	20
Воспроизведение с устройства iPod .....	20
Использование расширенного режима воспроизведения для устройства iPod .....	21
Воспроизведение с устройств USB .....	22
МЕНЮ НАСТРОЕК .....	23
Работа с меню настроек .....	23
Структура меню настроек .....	24
Меню дополнительных настроек .....	25

## ПРОЧЕЕ

ПОИСК И УСТРАНЕНИЕ НЕИСПРАВНОСТЕЙ .....	26
Сообщения на дисплее передней панели .....	29
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ .....	30
ПОДДЕРЖИВАЕМЫЕ ДИСКИ И ФОРМАТЫ ФАЙЛОВ .....	31
Поддерживаемые носители и устройства .....	31
Поддерживаемые диски и форматы файлов .....	32
ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ .....	33
(в конце настоящего руководства) Информация о программном обеспечении .....	i

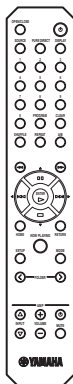
### О данном руководстве

- Примечания приводят важную информацию по технике безопасности и указания по эксплуатации. Символ  отмечает совет по эксплуатации.
- Термин “iPod” в настоящем руководстве может также обозначать устройство “iPhone” или “iPad”.

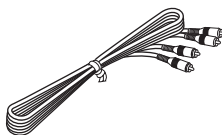
# ПРИЛАГАЕМЫЕ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ

Убедитесь в получении всех перечисленных ниже принадлежностей.

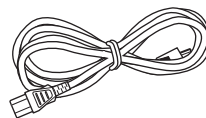
Пульт дистанционного управления



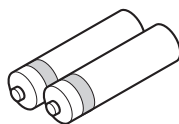
Стереокабель RCA



Силовой кабель



Батарейки (AA, R6, UM-3) (× 2)

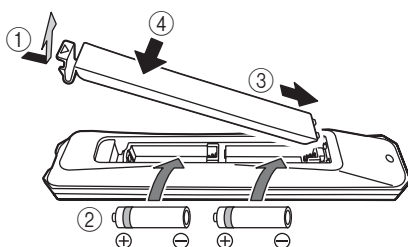


Руководство пользователя



## ПОДГОТОВКА ПУЛЬТА ДИСТАНЦИОННОГО УПРАВЛЕНИЯ

### ■ Установка батареек

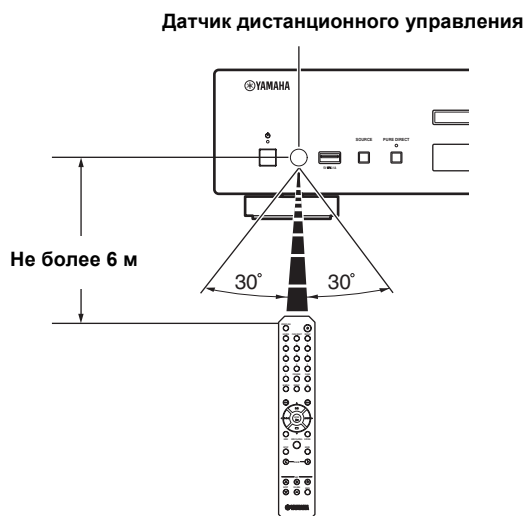


#### Примечания

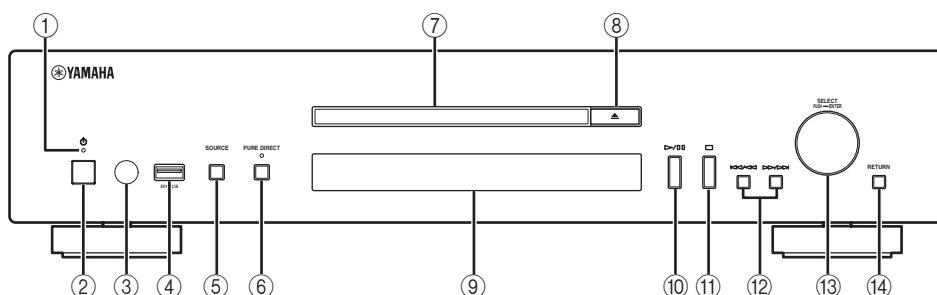
- Если дальность действия пульта дистанционного управления сократилась, замените обе батарейки.
- Перед установкой новых батареек протрите отделение для батареек.

### ■ Дальность действия

Для работы с аппаратом направьте пульт дистанционного управления непосредственно на датчик дистанционного управления на основном блоке.



## Передняя панель



### ① Индикатор питания

#### • Горит:

аппарат находится в состоянии, в котором его можно включить или перевести в режим ожидания с помощью пульта дистанционного управления или мобильных устройств (если режим ожидания по сети включен), либо аппарат включен.

#### • Горит тускло:

аппарат находится в состоянии, в котором его можно включить или перевести в режим ожидания с помощью пульта дистанционного управления (если режим ожидания по сети выключен).

#### • Не горит:

аппарат выключен, и его можно включить, только нажав кнопку питания на передней панели основного блока.



Изменить настройки режима ожидания по сети, включив или выключив его, можно в меню настроек (стр. 24).

### ② Кнопка питания (стр. 10)

Включение или выключение аппарата.



### ③ Датчик дистанционного управления (стр. 4)

Прием инфракрасных сигналов от пульта дистанционного управления.

### ④ Порт USB (стр. 20)

Подключение устройств iPod или USB.

### ⑤ SOURCE (стр. 14, 16, 18, 20, 22)

Выбор аудиоисточника. При каждом нажатии аудиоисточники меняются следующим образом.  
CD → USB → SERVER → NET RADIO → Назад к CD

### ⑥ PURE DIRECT

Включение и выключение режима PURE DIRECT. При включении режима PURE DIRECT качество аудио будет улучшено.



Если режим PURE DIRECT включен, будет гореть индикатор PURE DIRECT.

### ⑦ Лоток дисководов

Загрузка диска.

### ⑧ (открытие/закрытие)

Открытие или закрытие лотка дисководов.

### ⑨ Дисплей передней панели

Отображение элементов меню, информации воспроизведения и т.д.



Для получения дополнительной информации о сообщениях на дисплее см. раздел “Сообщения на дисплее передней панели” (стр. 29).

### ⑩ ▷/▢▢ (воспроизведение/пауза)

Начало или приостановка воспроизведения.

### ⑪ □ (остановка)

Остановка воспроизведения.

### ⑫ ◀◀/◀ (пропуск/поиск назад)

### ▶▶/▶ (пропуск/поиск вперед)

Переход к предыдущей композиции/началу текущей композиции, к следующей композиции или поиск в обратном/прямом направлении. Действия зависят от аудиоисточника.

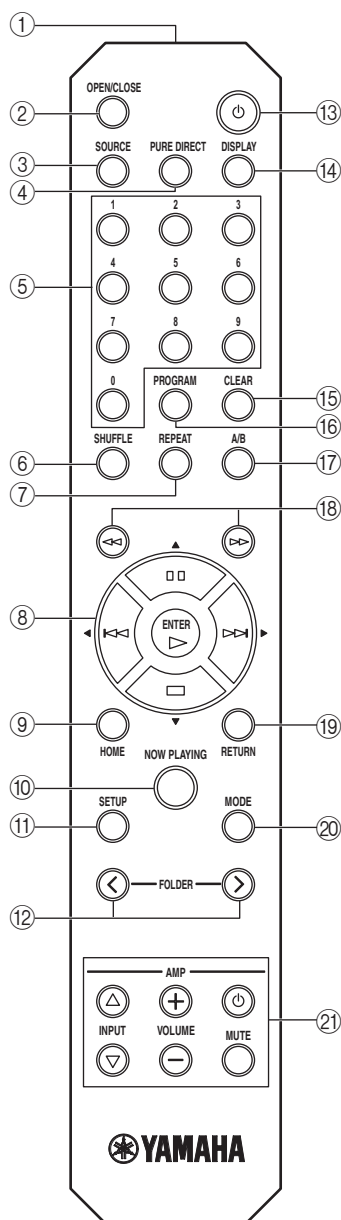
### ⑬ SELECT/ENTER (поворотный переключатель) (стр. 14, 16, 18, 21, 22, 24)

Поверните, чтобы выбрать пункт, и нажмите, чтобы подтвердить выбор.

### ⑭ RETURN (стр. 14, 16, 21, 22)

Переход к меню более высокого уровня на дисплее передней панели.

## Пульт дистанционного управления



- ① **Передачик сигнала дистанционного управления**  
Передача инфракрасного сигнала на основной блок.
- ② **OPEN/CLOSE**  
Открытие или закрытие лотка дисковода.
- ③ **SOURCE** (☞ Стр.14, 16, 18, 20, 22)  
Выбор аудиисточника. При каждом нажатии аудиисточники меняются следующим образом.  
CD → USB → SERVER → NET RADIO → Назад к CD
- ④ **PURE DIRECT**  
Включение и выключение режима PURE DIRECT. При включении режима PURE DIRECT качество аудио будет улучшено.
- ⑤ **Цифровые кнопки** (☞ Стр.18)  
Используются для непосредственного выбора композиции на диске или в текущей папке.
- ⑥ **SHUFFLE** (☞ Стр.15, 18, 21, 22)  
Выбор режима случайного воспроизведения.
- ⑦ **REPEAT** (☞ Стр.15, 18, 21, 22)  
Выбор режима повтора.
- ⑧ **Кнопки управления воспроизведением** (☞ Стр.14, 16, 18, 21, 22, 23)
  - ▷ (воспроизведение)  
Запуск воспроизведения.
  - (остановка)  
Остановка воспроизведения.
  - ▢▢ (пауза)  
Приостановка воспроизведения.
  - ⏭ (пропуск вперед)  
Пропуск в прямом направлении.
  - ⏮ (пропуск назад)  
Пропуск в обратном направлении.
  - ▲/▼/◀/▶ (кнопки курсора)/ENTER  
С помощью кнопок курсора выберите пункт и нажмите ENTER, чтобы подтвердить выбор.
- ⑨ **HOME** (☞ Стр.14, 16, 21, 22)  
Переход к меню верхнего уровня на дисплее передней панели.
- ⑩ **NOW PLAYING** (☞ Стр.15, 17, 21, 22)  
Отображение информации воспроизведения на дисплее передней панели.
- ⑪ **SETUP** (☞ Стр.23)  
Переход к меню настроек на дисплее передней панели.
- ⑫ **FOLDER (</>)** (☞ Стр.18)  
Выбор папки воспроизведения при воспроизведении музыки на компакт-дисках с данными.
- ⑬ **⏻ (питание)** (☞ Стр.10)  
Включение или перевод аппарата в режим ожидания.
  - ☀️  
Для получения информации о режиме ожидания см. раздел “Передняя панель” (☞ Стр.5).

**14 DISPLAY** (☞ Стр.15, 17, 18, 21, 22)

Выбор информации, отображающейся на дисплее передней панели, например информации воспроизведения.

**15 CLEAR** (☞ Стр.19)

Удаление последней запрограммированной композиции компакт-диска Audio CD (кроме компакт-дисков с данными) в режиме изменения программы.


**16 PROGRAM**

Включение и выключение режима программного воспроизведения. В режиме программного воспроизведения можно воспроизвести композиции компакт-диска Audio CD (кроме компакт-дисков с данными) в запрограммированной последовательности. Для получения дополнительной информации см. раздел “Использование режима программного воспроизведения” (☞ Стр.19).

**17 A/B**

Повторение воспроизведения указанного отрезка композиции при воспроизведении компакт-диска Audio CD (кроме компакт-дисков с данными). Чтобы установить начальную и конечную точки (A и B), дважды нажмите A/B во время воспроизведения. Чтобы отменить функцию повторения отрезка A-B, нажмите A/B еще раз.



- Компакт-диск с данными — это диск, на котором записаны файлы MP3 или WMA.
- Не удастся установить функцию повторения отрезка A-B для двух дорожек.
- Не удастся установить функцию повторения отрезка A-B для компакт-дисков с данными и устройств USB.
- Функция повторения отрезка A-B отменяется при нажатии кнопки  (остановка).
- Не удастся установить функцию повторения отрезка A-B, если аппарат находится в режиме PURE DIRECT.
- Не удастся установить функцию повторения отрезка A-B, если на дисплее передней панели аппарата отображается оставшееся время воспроизведения композиции или диска.

**18 << (поиск назад), >> (поиск вперед)**  
(☞ Стр.18, 21)

Нажмите и удерживайте эту кнопку во время воспроизведения, чтобы выполнить поиск внутри композиции в обратном/прямом направлении.

**19 RETURN** (☞ Стр.14, 16, 21, 22)

Переход к меню более высокого уровня на дисплее передней панели.

**20 MODE** (☞ Стр.21)

Выбор стандартного или расширенного режима во время воспроизведения с устройства iPod.

**21 Кнопки управления усилителем**

Управление соответствующими функциями усилителя Yamaha.

**⏻ (питание)**

Включение или выключение усилителя.

**INPUT (△/▽)**

Выбор источников входного сигнала.

**VOLUME (+/-)**

Настройка громкости.

**MUTE**

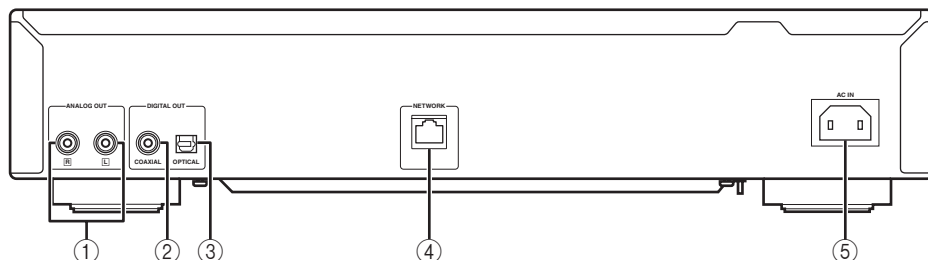
Выключение и включение звука.

Для получения дополнительной информации об этих действиях см. руководство по эксплуатации усилителя.



При использовании некоторых усилителей Yamaha эти кнопки могут не работать.

## Задняя панель



① **Разъем ANALOG OUT** (стр.9)

Вывод аналоговых аудиосигналов L/R. Используется для подключения к усилителю или аудиосистеме с помощью стереокабеля RCA (входит в комплект поставки).

② **Разъем DIGITAL OUT (COAXIAL)** (стр.9)

Вывод цифровых аудиосигналов. Используется для подключения к усилителю или аудиосистеме с помощью коаксиального цифрового аудиокабеля (приобретается отдельно).

③ **Разъем DIGITAL OUT (OPTICAL)** (стр.9)

Вывод цифровых аудиосигналов. Используется для подключения к усилителю или аудиосистеме с помощью оптического кабеля (приобретается отдельно).

④ **Разъем NETWORK** (стр.10)

Используется для подключения к сети с помощью сетевого кабеля (приобретается отдельно).

⑤ **Гнездо AC IN** (стр.9)

Используется для подключения к электрической розетке с помощью кабеля питания (входит в комплект поставки).



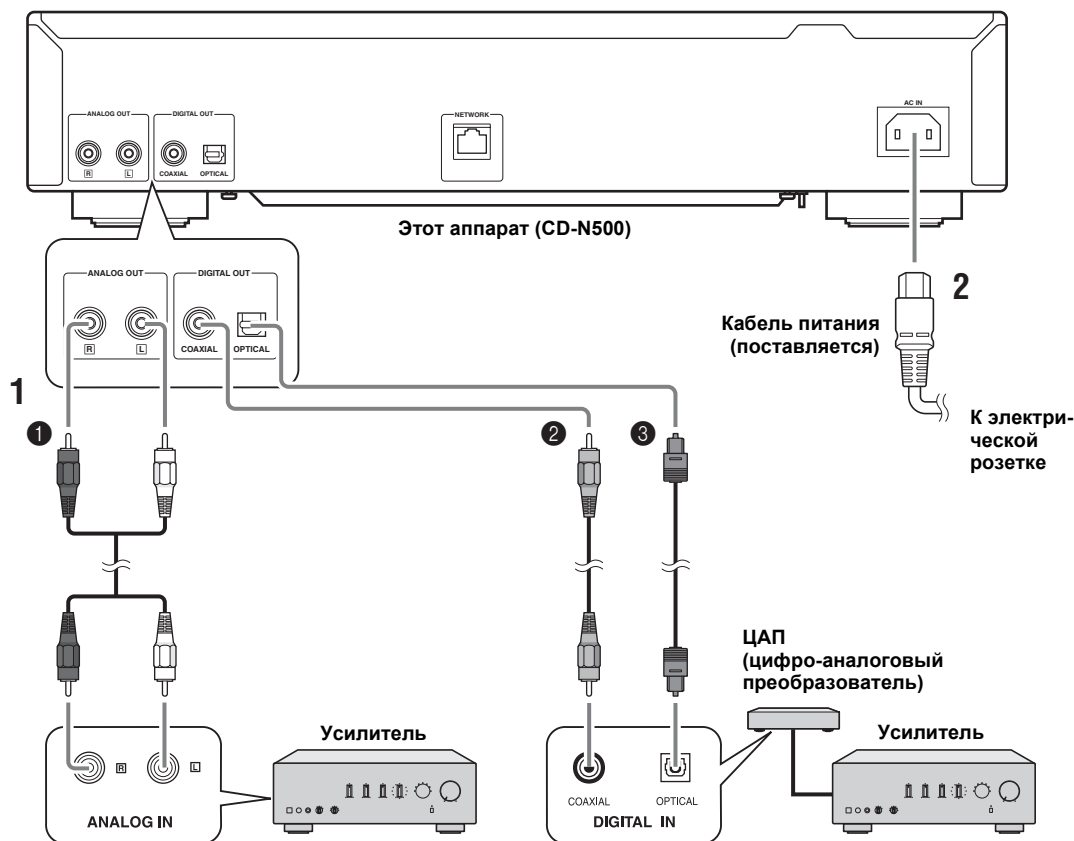
# ПОДКЛЮЧЕНИЯ

В этом разделе описаны подключения, необходимые для воспроизведения с помощью этого аппарата.

## Примечания

- Не подключайте кабель питания аппарата, пока не будут выполнены все остальные подключения.
- Перед началом воспроизведения аппарат необходимо подключить к усилителю и колонкам.
- Этот аппарат может выводить цифровые сигналы до 192 кГц и линейные ИКМ-сигналы до 24 бит.
- В зависимости от подключенных устройств и окружения, возможно, не удастся выполнить успешное воспроизведение. Проверьте настройки и спецификации подключенного устройства воспроизведения.

## Подключение к усилителю



\* Если аппарат находится в режиме PURE DIRECT, цифровой выход не работает.

**1** Подключите этот аппарат к усилителю с помощью одного из следующих кабелей.

- 1 Стереокабель RCA (входит в комплект поставки)
- 2 Коаксиальный цифровой аудиокабель (приобретается отдельно)
- 3 Оптический цифровой кабель (приобретается отдельно)

**2** Подключите прилагаемый кабель питания к гнезду AC IN, а затем вставьте вилку в электрическую розетку.



Для получения дополнительной информации о подключении колонок см. руководство по эксплуатации усилителя или колонок.

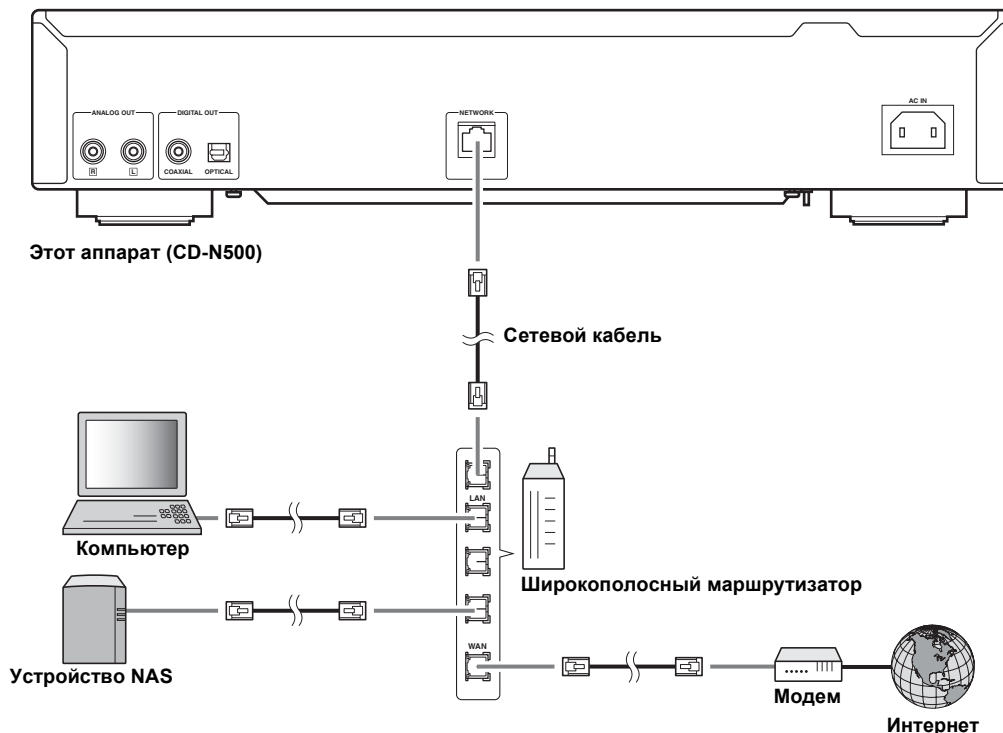
## Примечание

При использовании цифрового подключения вывод звука может прерываться в начале композиции в зависимости от аудиосистемы (усилителя и т.д.).

## Подключение к сети (компьютер/устройство NAS/подключение к Интернету)

Можно воспроизвести музыкальные файлы, сохраненные на компьютере или устройстве NAS, а также аудиосодержимое в Интернете, подключив данный аппарат к сети.

Выполните подключение с помощью доступного в продаже сетевого кабеля типа STP (экранированная витая пара) (прямой кабель CAT-5 или более высокой категории).

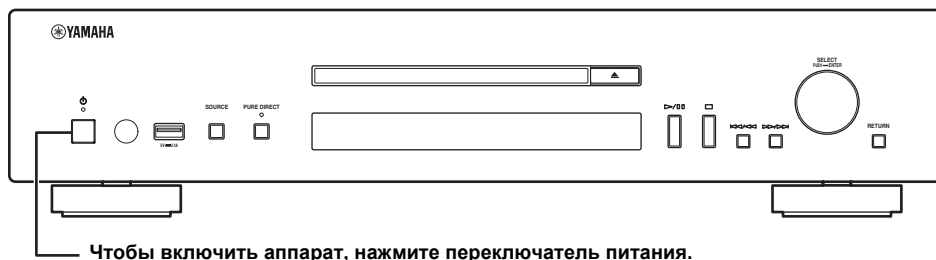


### Примечания

- Все прочие устройства, кроме данного аппарата, продаются отдельно.
- После подключения компьютера или устройства NAS необходимо настроить их. Для получения дополнительной информации о настройках см. раздел “НАСТРОЙКА КОМПЬЮТЕРА/УСТРОЙСТВА NAS/МОБИЛЬНОГО УСТРОЙСТВА” (☞ Стр.11).
- Для передачи высококачественного звука все устройства рекомендуется подключать с помощью кабелей.

## Включение устройства

Когда все кабельные соединения выполнены, включите аппарат и другие компоненты системы.



- Если переключатель питания включен, можно включить аппарат или перевести его в режим ожидания, нажав кнопку питания на пульте дистанционного управления (☞ Стр.6).
- Для получения информации о режиме ожидания см. раздел “Передняя панель” (☞ Стр.5).

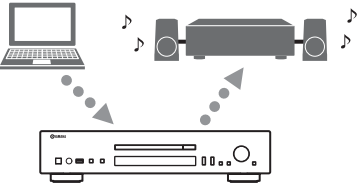
# НАСТРОЙКА КОМПЬЮТЕРА/УСТРОЙСТВА NAS/МОБИЛЬНОГО УСТРОЙСТВА

Настройте компьютер или устройство NAS, подключенное к сети, чтобы воспроизводить музыкальные файлы, сохраненные на компьютере или устройстве NAS, либо настройте мобильное устройство для управления этим аппаратом.



Дополнительную информацию о подключении к Интернет можно найти в руководстве к сетевым устройствам.

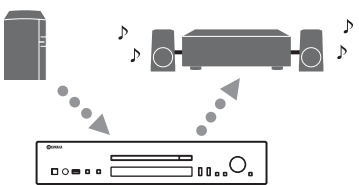
## ■ Настройка компьютера

Желаемое действие	Настройка	Стр.
<p>Воспроизведение музыкальных файлов, сохраненных на компьютере</p> 	<p>Необходимо настроить общий доступ к файлам мультимедиа на компьютере.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Настройте общий доступ к музыкальным файлам в проигрывателе Проигрыватель Windows Media 12.</li> </ul>	12



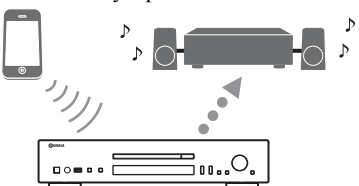
Для управления с компьютера можно использовать Проигрыватель Windows Media. Для получения дополнительной информации см. справку проигрывателя Проигрыватель Windows Media.

## ■ Настройка устройства NAS

Желаемое действие	Настройка	Стр.
<p>Воспроизведение музыкальных файлов, сохраненных на устройстве NAS</p> 	<p>Необходимо выполнить следующие настройки для доступа к устройству NAS.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Настройте общий доступ к файлам мультимедиа на устройстве NAS.</li> <li>• Включите настройки DHCP на устройстве NAS.*</li> </ul> <p>Необходимые действия зависят от модели устройства NAS. См. руководство по эксплуатации устройства NAS.</p>	—

\* В случае, если используется DHCP и необходимая для сети информация, например IP-адрес, получается автоматически. Настраивая параметры сети вручную, убедитесь, что используется IP-адрес, не занятый каким-либо другим устройством в сети.

## ■ Настройка мобильного устройства

Желаемое действие	Настройка	Стр.
<p>Управление аппаратом с помощью мобильного устройства</p> 	<p>Необходимо загрузить и установить специальное приложение.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Включите настройки DHCP на мобильном устройстве.*</li> </ul>	13

\* В случае, если используется DHCP и необходимая для сети информация, например IP-адрес, получается автоматически. Настраивая параметры сети вручную, убедитесь, что используется IP-адрес, не занятый каким-либо другим устройством в сети.

## Предоставление общего доступа к музыкальным файлам, сохраненным на компьютере

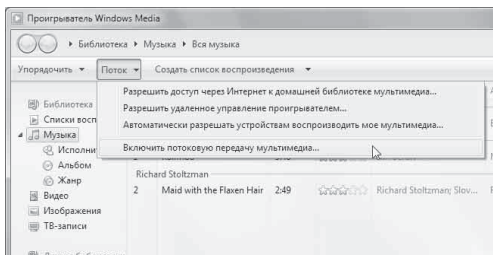
Для просмотра содержимого папок (каталогов) на компьютере с помощью данного аппарата необходимо изменить настройки общего доступа к файлам мультимедиа проигрывателя Проигрыватель Windows Media 12 или Проигрыватель Windows Media 11, чтобы эти папки были доступны для аппарата. Для получения дополнительной информации о проигрывателе Проигрыватель Windows Media см. справку проигрывателя Проигрыватель Windows Media.



К данному аппарату можно подключить до 16 медиа-серверов.

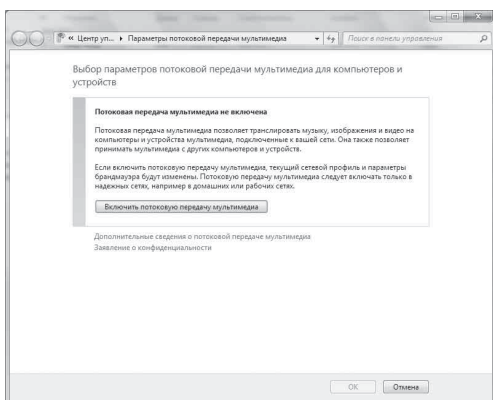
### Использование проигрывателя Проигрыватель Windows Media 12 (ОС Windows 7)

- 1 Запустите проигрыватель Проигрыватель Windows Media 12 на компьютере.
- 2 Выберите “Поток”, затем “Включить потоковую передачу мультимедиа”.

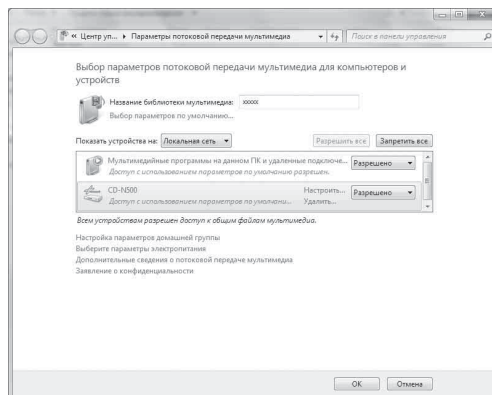


Отобразится окно панели управления компьютера.

- 3 Нажмите “Включить потоковую передачу мультимедиа”.



- 4 В выпадающем списке напротив пункта “CD-N500” выберите “Разрешено”.



- 5 Аналогичным образом выберите значки устройств, которые будут использоваться в качестве внешних устройств управления медиа-ресурсами (другие компьютеры или мобильные устройства), и нажмите “Разрешено”.
- 6 Нажмите “ОК”, чтобы выйти.

## ■ Использование проигрывателя Проигрыватель Windows Media 11

- 1 Запустите проигрыватель Проигрыватель Windows Media 11 на компьютере.
- 2 Выберите “Библиотека”, затем “Общий доступ к файлам мультимедиа”.
- 3 Установите флажок “Открыть общий доступ к моим файлам мультимедиа”, выберите значок “CD-N500” и нажмите “Разрешить”.
- 4 Аналогичным образом выберите значки устройств, которые будут использоваться в качестве внешних устройств управления медиа-ресурсами (другие компьютеры или мобильные устройства), и нажмите “Разрешить”.
- 5 Нажмите “ОК”, чтобы выйти.

### Работа с помощью мобильного устройства

Можно управлять этим аппаратом с помощью информации на экране мобильного устройства.

## ■ Использование специального приложения

С помощью мобильного устройства можно выполнять следующие действия, если на устройстве установлено специальное приложение (бесплатное приложение).

- Можно выбирать и воспроизводить музыкальные файлы, сохраненные на компьютере или устройстве NAS.
- Можно выбрать интернет-радиостанции.
- Можно управлять воспроизведением компакт-дисков и устройств USB.



Чтобы выполнить настройки компьютера/устройства NAS, см. раздел “НАСТРОЙКА КОМПЬЮТЕРА/УСТРОЙСТВА NAS/МОБИЛЬНОГО УСТРОЙСТВА” (☞ Стр.11).

## ■ О специальном приложении

Загрузите и установите специальное приложение на мобильное устройство.

Для получения дополнительной информации посетите веб-сайт Yamaha.

# ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ МУЗЫКАЛЬНЫХ ФАЙЛОВ НА КОМПЬЮТЕРЕ/УСТРОЙСТВЕ NAS

В этом разделе описано, как начать воспроизведение с помощью кнопок на передней панели основного блока или на пульте дистанционного управления.

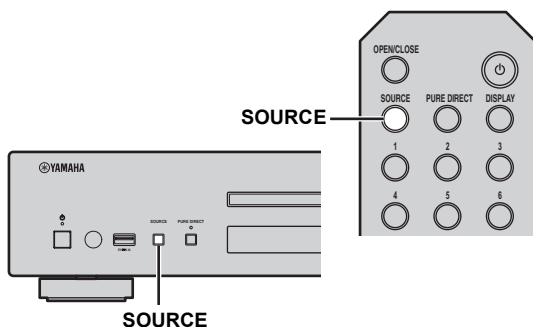
## Работа с помощью основного блока или пульта дистанционного управления



Для получения дополнительной информации об органах управления, находящихся на основном блоке или на пульте дистанционного управления, см. раздел “ОРГАНЫ УПРАВЛЕНИЯ И ФУНКЦИИ” (стр. 5).

### 1 Нажимайте кнопку SOURCE, чтобы выбрать аудиисточник “SERVER”.

Основной блок/пульт дистанционного управления

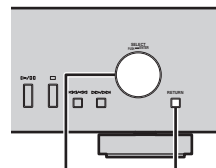


Дисплей передней панели



### 2 С помощью следующих органов управления выберите пункт меню, чтобы найти требуемый музыкальный файл.

Основной блок



SELECT/ENTER RETURN

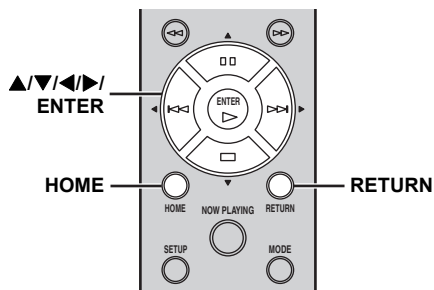
#### SELECT/ENTER (поворотный переключатель)

Поверните, чтобы выбрать пункт меню, и нажмите, чтобы подтвердить выбор.

#### RETURN

Переход к меню более высокого уровня на дисплее передней панели.

Пульт дистанционного управления



#### ▲/▼/◀/▶ (кнопки курсора)/ ENTER

Нажмите ▲/▼, чтобы выбрать пункт меню (или нажмите ◀/▶, чтобы отобразить горизонтальное меню, указывающее текущее положение содержимого), а затем нажмите ENTER, чтобы подтвердить выбор.

#### RETURN

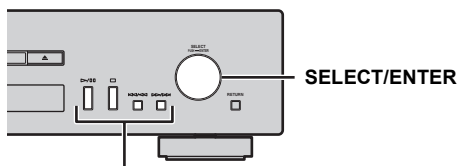
Переход к меню более высокого уровня на дисплее передней панели.

#### HOME

Переход к меню верхнего уровня на дисплее передней панели.

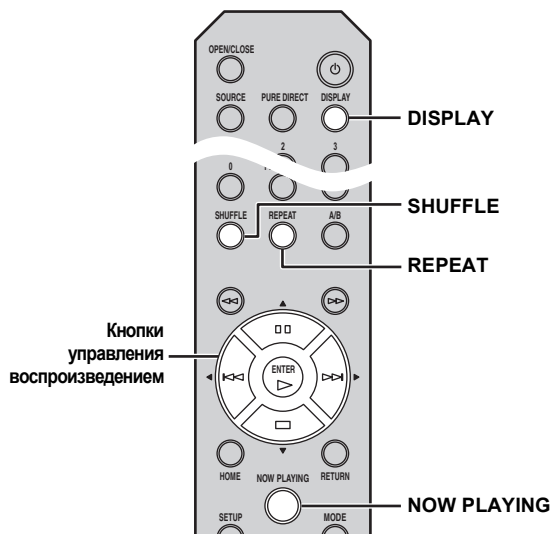
### 3 В режиме воспроизведения для управления функциями аппарата используются описанные ниже органы управления.

#### Основной блок



Кнопки управления воспроизведением

#### Пульт дистанционного управления



#### SELECT/ENTER (поворотный переключатель)

Поверните во время воспроизведения, чтобы перейти к следующей композиции или назад к предыдущей композиции/началу текущей композиции.

#### Кнопки управления воспроизведением

Используются для управления аудиосодержимым (☞ Стр.5, 6).

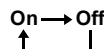
#### DISPLAY

При нажатии этой кнопки во время воспроизведения или паузы информация на передней панели будет изменяться в следующем порядке.



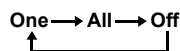
#### SHUFFLE

Выбор режима случайного воспроизведения в следующем порядке.



#### REPEAT

Выбор режима повтора в следующем порядке.



#### NOW PLAYING

Отображение текущей информации воспроизведения на дисплее передней панели.



- Если воспроизводимая композиция будет остановлена, в следующий раз воспроизведение начнется с начала этой композиции.
- Для получения дополнительной информации о поддерживаемых файлах см. раздел "ПОДДЕРЖИВАЕМЫЕ ДИСКИ И ФОРМАТЫ ФАЙЛОВ" (☞ Стр.31).

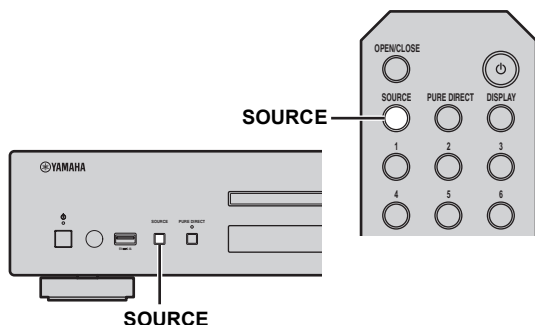
# ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ АУДИСОДЕРЖИМОГО В ИНТЕРНЕТЕ

## Прслушивание интернет-радиостанций

### ■ Работа с помощью основного блока или пульта дистанционного управления

- 1 Нажимайте кнопку **SOURCE**, чтобы выбрать аудиисточник “NET RADIO”.

Основной блок/пульт дистанционного управления

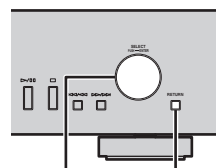


Дисплей передней панели



- 2 С помощью следующих органов управления выберите пункт меню, чтобы найти требуемую интернет-радиостанцию.

Основной блок



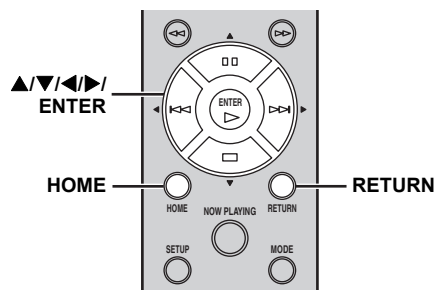
#### SELECT/ENTER (поворотный переключатель)

Поверните, чтобы выбрать пункт меню, и нажмите, чтобы подтвердить выбор.

#### RETURN

Переход к меню более высокого уровня на дисплее передней панели.

Пульт дистанционного управления



#### ▲/▼/◀/▶ (кнопки курсора)/ ENTER

Нажмите ▲/▼, чтобы выбрать пункт меню (или нажмите ◀/▶, чтобы отобразить горизонтальное меню, указывающее текущее положение содержимого), а затем нажмите ENTER, чтобы подтвердить выбор.

#### RETURN

Переход к меню более высокого уровня на дисплее передней панели.

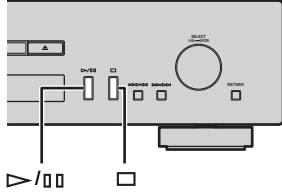
#### HOME

Переход к меню верхнего уровня на дисплее передней панели.

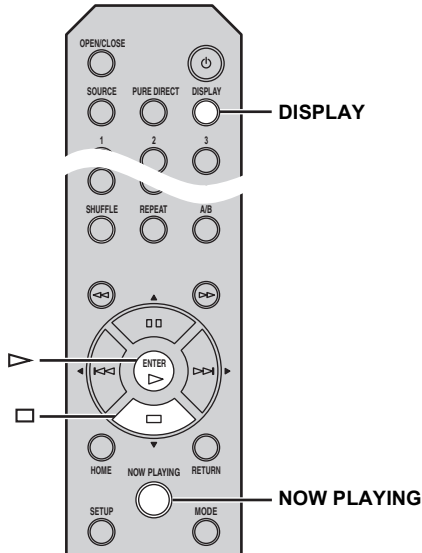


**3 В режиме воспроизведения для управления функциями аппарата используются описанные ниже органы управления.**

**Основной блок**



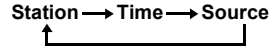
**Пульт дистанционного управления**



- ▷/□□ (воспроизведение/пауза) или
- ▷ (воспроизведение)  
Запуск воспроизведения.
- (остановка)  
Остановка воспроизведения.

**DISPLAY**

При нажатии этой кнопки во время воспроизведения или паузы информация на передней панели будет изменяться в следующем порядке.



**NOW PLAYING**

Отображение текущей информации воспроизведения на дисплее передней панели.



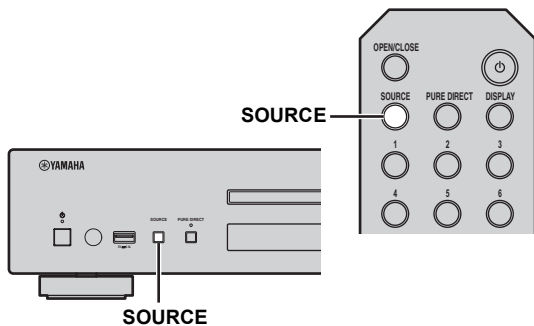
Интернет-радиостанции можно зарегистрировать и добавить в закладки, посетив веб-сайт "vTuner Radio Guide". Для использования этой функции необходимо указать MAC-адрес данного аппарата (☞ Стр.24) в качестве идентификатора для проигрывателя, и иметь адрес электронной почты, чтобы создать личную учетную запись. Для получения дополнительной информации посетите следующий веб сайт.  
<http://radio.vtuner.com/>

# ВОСПРОИЗВЕДИЕ КОМПАКТ-ДИСКОВ

## Воспроизведение компакт-диска


- 1 Нажимайте кнопку **SOURCE**, чтобы выбрать аудиоисточник "CD".


Основной блок/пульт дистанционного управления



Дисплей передней панели



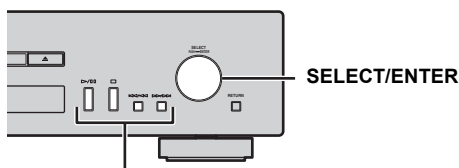
- 2 Нажмите кнопку  (открытие/закрытие) на основном блоке, чтобы открыть лоток дисководов, и вставьте компакт-диск.

- 3 Нажмите кнопку  (открытие/закрытие) еще раз, чтобы закрыть лоток дисководов.

Воспроизведение начнется автоматически.

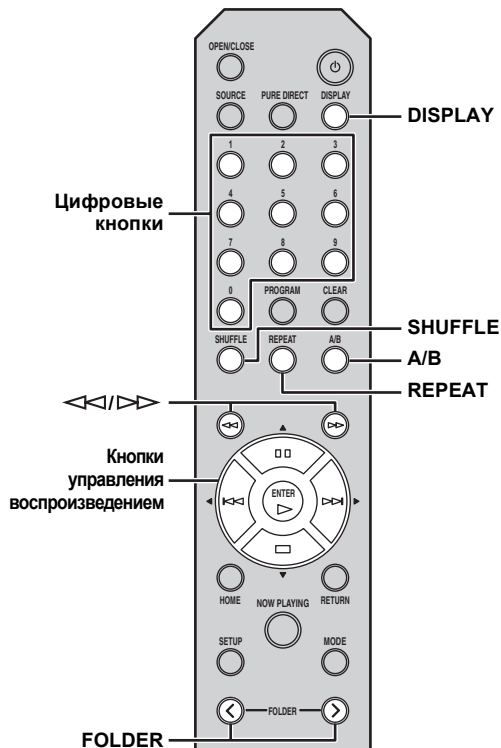
- 4 В режиме воспроизведения для управления функциями аппарата используются описанные ниже органы управления.

Основной блок



Кнопки управления воспроизведением

Пульт дистанционного управления



### SELECT/ENTER (поворотный переключатель)

Поверните во время воспроизведения, чтобы перейти к следующей композиции или назад к предыдущей композиции/началу текущей композиции.

### Кнопки управления воспроизведением

Используются для управления аудиосодержимым (см. Стр.5, 6).

### Цифровые кнопки (только компакт-диски Audio CD)

Используются для непосредственного выбора композиции на компакт-диске.

### ◀◀ (поиск назад)/▶▶ (поиск вперед)

Поиск в обратном или в прямом направлении.

### FOLDER (</>) (только компакт-диски с данными)

Выберите требуемую папку.

**DISPLAY**

При нажатии этой кнопки во время воспроизведения или паузы информация на передней панели будет изменяться в следующем порядке.

Компакт-диск Audio CD:

Time → (Song) → (Artist) → (Album) → Source  
↑



- При каждом нажатии этой кнопки будет отображаться одно из трех значений параметра "Time" в следующем порядке.
  - Номер композиции и истекшее время воспроизведения.
  - Номер композиции и оставшееся время воспроизведения композиции.
  - Оставшееся время воспроизведения диска.
- Параметры "Song", "Artist" и "Album" отображаются, только если текстовая информация содержится на диске.

Компакт-диск с данными:

Time → Song → Artist → Album → Source  
↑

**SHUFFLE**

Выбор режима случайного воспроизведения "Folder", "All" и "Off" в следующем порядке.

Компакт-диск Audio CD:

All → Off  
↑

Компакт-диск с данными:

Folder → All → Off  
↑

**A/B (только компакт-диск Audio CD)**

Повторение воспроизведения указанного отрезка композиции при воспроизведении компакт-диска Audio CD (кроме компакт-дисков с данными) (☞ Стр.7).

**REPEAT**

Выбор режима повтора в следующем порядке.

Компакт-диск Audio CD:

One → All → Off  
↑

Компакт-диск с данными:

One → Folder → All → Off  
↑

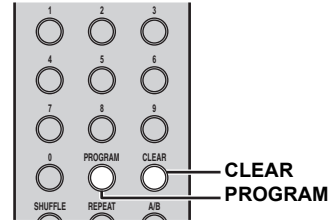


- Если воспроизводимая композиция будет остановлена, в следующий раз воспроизведение начнется с начала этой композиции.
- При нажатии кнопки □ (остановка) при остановленном воспроизведении в следующий раз при запуске воспроизведения будет запущена первая композиция на прослушиваемом компакт-диске.
- Для получения дополнительной информации о поддерживаемых дисках и файлах см. раздел "ПОДДЕРЖИВАЕМЫЕ ДИСКИ И ФОРМАТЫ ФАЙЛОВ" (☞ Стр.31).

## Использование режима программного воспроизведения

В режиме программного воспроизведения можно воспроизводить композиции в запрограммированной последовательности.

- 1 Нажмите кнопку PROGRAM на пульте дистанционного управления при остановленном воспроизведении.** Аппарат перейдет в режим изменения программы.



- 2 С помощью цифровых кнопок выберите композицию и нажмите кнопку ENTER для подтверждения.**

- 3 Повторите шаг 2 для программирования следующей композиции.**

Можно запрограммировать до 50 композиций.



Чтобы отменить запрограммированную композицию, нажмите кнопку CLEAR в режиме изменения программы. Последняя запрограммированная композиция будет удалена.

- 4 Нажмите кнопку ▷/□ (воспроизведение/пауза) на основном блоке или кнопку ▷ (воспроизведение) на пульте дистанционного управления.**

Воспроизведение начинается с начала запрограммированной последовательности.



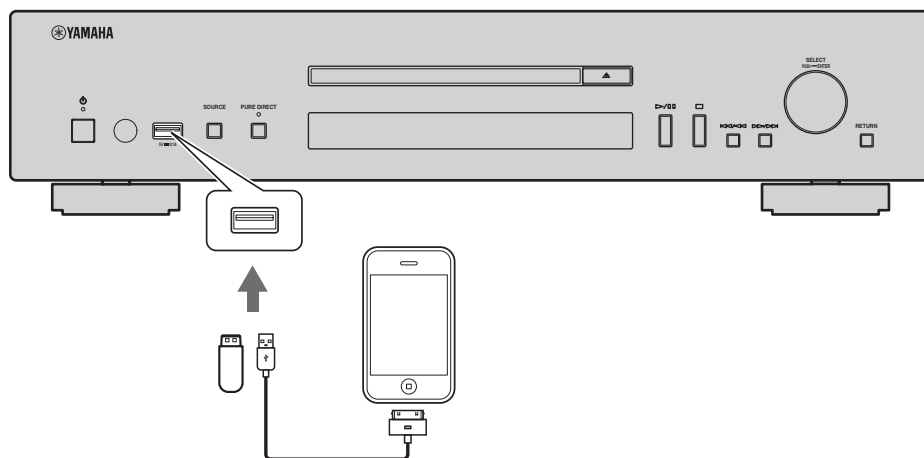
- Для удаления всех запрограммированных композиций нажмите кнопку CLEAR при остановленном воспроизведении.
- Не удастся установить программное воспроизведение для компакт-дисков с данными.

**Примечание**

Запрограммированные композиции удаляются при извлечении диска или выключении аппарата.

# ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ С УСТРОЙСТВ iPod/USB

## Подключение устройств iPod или USB

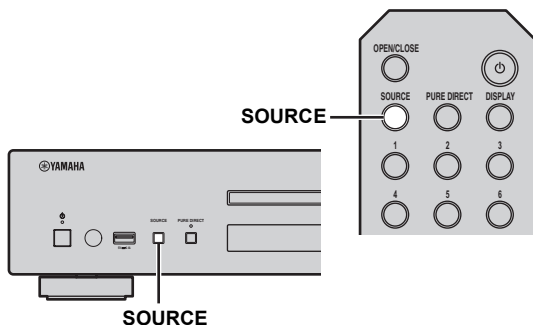


- Подключите устройство iPod с помощью кабеля USB, входящего в комплект поставки устройства iPod.
- После остановки воспроизведения отсоедините устройство USB.
- Не используйте концентратор USB. Аппарат не распознает устройство USB, если оно подключено посредством концентратора USB.

## Воспроизведение с устройства iPod

- 1 Нажимайте кнопку **SOURCE**, чтобы выбрать аудиоисточник “USB”.

Основной блок/пульт дистанционного управления



Дисплей передней панели



- 2 Подключите устройство iPod к порту USB на основном блоке.

- 3 Начните воспроизведение на устройстве iPod.

С помощью устройства iPod можно начать воспроизведение, выбрать композицию, приостановить, а также остановить воспроизведение (в стандартном режиме воспроизведения).



- В стандартном режиме воспроизведения можно также начать, приостановить и остановить воспроизведение, выполнить пропуск и поиск в прямом или в обратном направлении с помощью кнопок управления воспроизведением на основном блоке или на пульте дистанционного управления.

Основной блок:

▷ / ПП, □, ◀◀ / ◀◀, ▷▷ / ▷▷

Пульт дистанционного управления:

▷, ПП, □, ▷▷, ◀◀, ◀◀, ◀◀

- Управление режимами случайного воспроизведения и повтора с устройства iPod и пульта дистанционного управления в стандартном режиме воспроизведения недоступно.

### Примечание

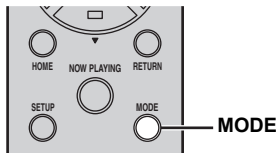
Устройство iPod может работать с данным аппаратом некорректно, если программное обеспечение iPod не было обновлено. Следует использовать последнюю версию программного обеспечения iPod.

Для получения дополнительной информации о поддерживаемых устройствах iPod см. раздел “Устройства iPod, поддерживаемые при подключении к порту USB” (стр. 31).

## Использование расширенного режима воспроизведения для устройства iPod

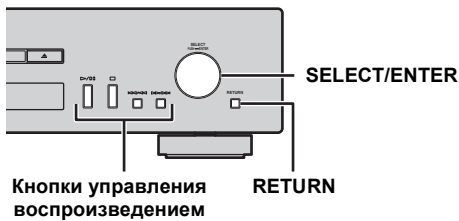
В расширенном режиме можно управлять устройством iPod с помощью основного блока или пульта дистанционного управления.

- 1 Нажмите кнопку MODE на пульте дистанционного управления во время воспроизведения с устройства iPod.**  
Устройство перейдет в расширенный режим воспроизведения.

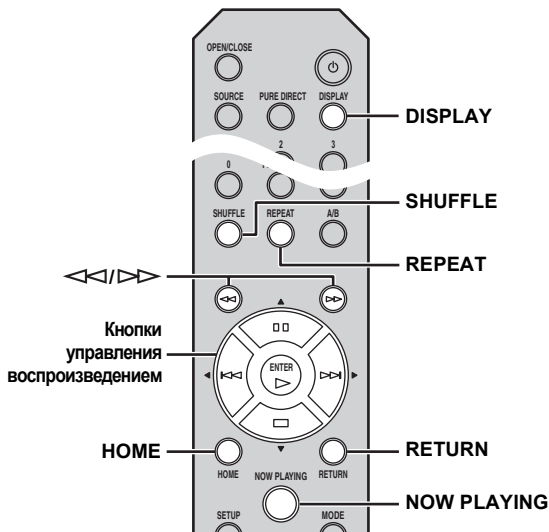


- 2 Для управления требуемыми функциями используйте описанные ниже органы управления.**

### Основной блок



### Пульт дистанционного управления



### SELECT/ENTER (поворотный переключатель)

Поверните во время воспроизведения, чтобы перейти к следующей композиции или назад к предыдущей композиции/началу текущей композиции.

### Кнопки управления воспроизведением\*

Используются для управления аудиосодержимым (Стр.5, 6).

### RETURN

Переход к меню более высокого уровня на дисплее передней панели.

### ◀◀ (поиск назад)/▶▶ (поиск вперед)\*

Поиск в обратном или в прямом направлении.

### HOME

Переход к меню верхнего уровня на дисплее передней панели.

### DISPLAY

При нажатии этой кнопки во время воспроизведения или паузы информация на передней панели будет изменяться в следующем порядке.



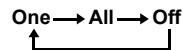
### SHUFFLE\*

Выбор режима случайного воспроизведения с устройства iPod.



### REPEAT\*

Выбор режима повтора в следующем порядке.



### NOW PLAYING

Отображение текущей информации воспроизведения на дисплее передней панели.

\* Действия зависят от модели устройства iPod.



Поддерживаемые форматы файлов при воспроизведении с устройства iPod зависят от устройства iPod.

## Воспроизведение с устройств USB

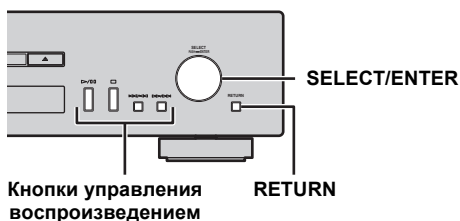
**1** Нажимайте кнопку SOURCE на основном блоке или на пульте дистанционного управления, чтобы выбрать аудиоисточник “USB” (☞ Стр.20).

**2** Подключите устройство USB к порту USB на основном блоке.

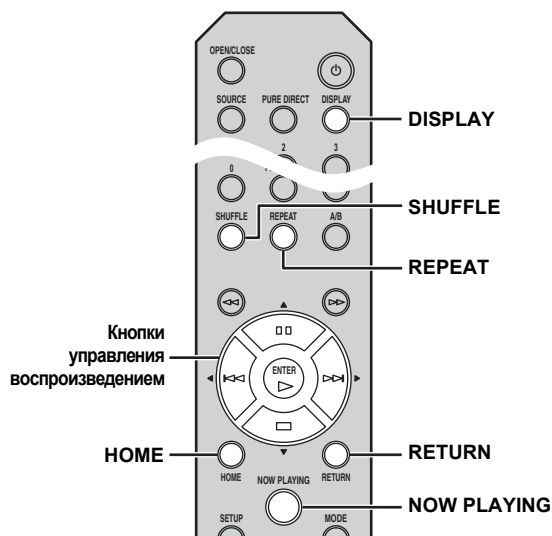
На дисплее передней панели отобразится название файла и, если на устройстве USB имеются файлы, которые можно воспроизвести на аппарате, воспроизведение начнется автоматически с учетом даты и времени создания файлов.

**3** В режиме воспроизведения для управления функциями аппарата используются описанные ниже органы управления.

### Основной блок



### Пульт дистанционного управления



### SELECT/ENTER (поворотный переключатель)

Поверните во время воспроизведения, чтобы перейти к следующей композиции или назад к предыдущей композиции/началу текущей композиции.

### Кнопки управления воспроизведением

Используются для управления аудиосодержимым (☞ Стр.5, 6).

### RETURN

Переход к меню более высокого уровня на дисплее передней панели.

### HOME

Переход к меню верхнего уровня на дисплее передней панели.

### DISPLAY

При нажатии этой кнопки во время воспроизведения или паузы информация на передней панели будет изменяться в следующем порядке.

Song → Artist → Album → Time → Source

### SHUFFLE

Выбор режима случайного воспроизведения в следующем порядке.

On → Off

### REPEAT

Выбор режима повтора в следующем порядке.

One → All → Off

### NOW PLAYING

Отображение текущей информации воспроизведения на дисплее передней панели.



- Если воспроизводимая композиция будет остановлена, в следующий раз воспроизведение начнется с начала этой композиции.
- Для получения дополнительной информации о поддерживаемых файлах см. раздел “ПОДДЕРЖИВАЕМЫЕ ДИСКИ И ФОРМАТЫ ФАЙЛОВ” (☞ Стр.31).

# МЕНЮ НАСТРОЕК

Меню настроек позволяет устанавливать различные параметры устройства.

## Работа с меню настроек

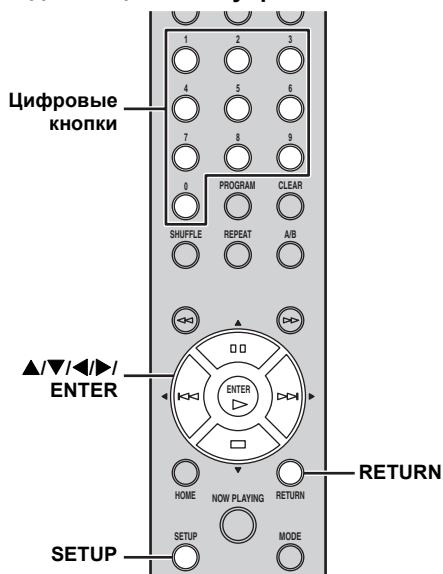
### ■ Работа с помощью пульта дистанционного управления



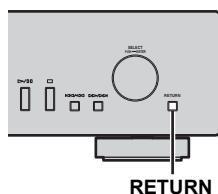
Для получения дополнительной информации об органах управления, находящихся на основном блоке или на пульте дистанционного управления, см. раздел “ОРГАНЫ УПРАВЛЕНИЯ И ФУНКЦИИ” (стр.5).

- 1 Нажмите кнопку **SETUP**, чтобы открыть меню настроек (стр.24). Чтобы получить доступ к пунктам меню дополнительных настроек (стр.25), нажмите кнопку **SETUP**, удерживая кнопку **RETURN** (на основном блоке).

Пульт дистанционного управления



Основной блок



Дисплей передней панели



- 2 Нажмите **▲/▼**, чтобы выбрать интересующий пункт меню, а затем нажмите **ENTER**.

Для некоторых пунктов меню повторите шаг 2, чтобы выбрать подменю.



- 3 Нажмите **▲/▼**, чтобы выбрать параметр, а затем нажмите **ENTER**.



Некоторые пункты требуют ввода числового адреса. Для таких пунктов нажмите **◀▶**, чтобы выбрать параметр, затем **▲/▼**, чтобы выбрать номер, или воспользуйтесь цифровыми кнопками. Затем нажмите **ENTER**, чтобы подтвердить выбор.

## Структура меню настроек



Меню	Подменю	Настройки (Значение по умолчанию отмечено полужирным шрифтом)	Функция
Network Configuration	DHCP	<b>On</b> , Off	Выберите “On” для автоматической установки параметров сети с использованием сервера DHCP или “Off” для их ручной установки.
	IP Address		Укажите IP-адрес, если для параметра “DHCP” выбрано значение “Off”. *1
	Subnet Mask		Укажите маску подсети, если для параметра “DHCP” выбрано значение “Off”. *1
	Default Gateway		Укажите основной шлюз, если для параметра “DHCP” выбрано значение “Off”. *1
	DNS Server (P)		Укажите предпочитаемый DNS-сервер, если для параметра “DHCP” выбрано значение “Off”. *1
	DNS Server (S)		Укажите альтернативный DNS-сервер, если для параметра “DHCP” выбрано значение “Off”. *1
Network Information	MAC Address		Содержит MAC-адрес данного аппарата. MAC-адрес также используется в качестве идентификатора vTuner.
	Status		Показывает состояние сетевого подключения аппарата (“Connected” или “Not connected”).
	System ID		Показан номер идентификатора устройства.
Network Standby		On, <b>Off</b>	Выберите значение “On”, чтобы включить режим ожидания по сети.
Auto Power Down		4 Hours, <b>8 Hours</b> , 12 Hours, Off	Если аппарат включен, но в течение указанного времени на нем не выполняется воспроизведение или какие-либо другие действия, он автоматически перейдет в режим ожидания.
Dimmer		От -3 до <b>0</b>	Регулировка яркости дисплея передней панели.
Firmware Version			Содержит версию встроенного программного обеспечения аппарата.
Firmware Update		<b>Network</b> , USB	Обновите встроенное программное обеспечение аппарата, выбрав значение “Network” или “USB”. При отображении сообщения “Press ENTER to start” нажмите клавишу ENTER, чтобы начать обновление микропрограммного обеспечения. Не используйте это устройство, пока не появится сообщение “UPDATE SUCCESS”. Затем выключите и снова включите устройство.

\*1. Если для параметра “DHCP” выбрано значение “On”, можно просмотреть значения (IP-адрес и т.д.), назначенные сервером DHCP.



## Меню дополнительных настроек

Описанные ниже пункты меню будут доступны только в случае открытия меню путем нажатия кнопки SETUP (на пульте дистанционного управления) во время удержания кнопки RETURN (на основном блоке).

Меню	Настройки (Значение по умолчанию отмечено полужирным шрифтом)	Функция
MAC Address Filter	On, <b>Off</b>	Выберите значение “On”, чтобы указать MAC-адреса (до 5) компонентов сети, для которых разрешен доступ к этому устройству (с “Address1” по “Address5”). Выберите “Off”, чтобы отключить функцию фильтрации по MAC-адресам.
Gapless Playback	<b>On</b> , Off	Выберите “On”, чтобы исключить периоды отсутствия звука между композициями и добиться непрерывного воспроизведения. Выберите “Off”, чтобы отключить функцию воспроизведения без периодов отсутствия звука. Эта функция работает только с аудиосодержимым “SERVER”.  Если для параметра “Gapless Playback” выбрано значение “On”, аппарат начинает считывать данные следующей композиции до завершения воспроизведения текущей композиции. При этом некоторые операции (пропуск, повторное воспроизведение и др.) будут работать со следующей композицией.
vTuner Account Reset	Yes, <b>No</b>	Выберите “Yes” и нажмите ENTER на пульте дистанционного управления, чтобы выполнить сброс учетной записи vTuner.  <ul style="list-style-type: none"> <li>В случае сброса учетной записи vTuner будут сброшены имя пользователя, пароль и закладки.</li> <li>Чтобы создать новую учетную запись, посетите следующий веб-сайт: <a href="http://yradio.vtuner.com/">http://yradio.vtuner.com/</a> Потребуется указать MAC-адрес данного аппарата в качестве идентификатора для проигрывателя, а также адрес электронной почты.</li> </ul>
Initialize	Yes, <b>No</b>	Выберите “Yes”, чтобы сбросить все настройки до заводских настроек по умолчанию. Изменения, внесенные функцией сброса, вступят в силу при следующем включении аппарата.

# ПОИСК И УСТРАНЕНИЕ НЕИСПРАВНОСТЕЙ

Если аппарат функционирует неправильно, воспользуйтесь приведенной ниже таблицей. Если неисправность отсутствует в списке или предлагаемый способ устранения не помогает, выключите аппарат, отсоедините кабель питания и обратитесь к ближайшему авторизованному дилеру или в сервисный центр Yamaha.

## ■ Неисправности общего характера

Неисправность	Причина	Способ устранения	Стр.
Аппарат не включается.	Кабель питания не подключен к гнезду AC IN на основном блоке или к электрической розетке.	Надежно подключите кабель питания.	9
	Аппарат подвергся воздействию сильного электрического напряжения от внешних источников (например, молния или сильное статическое электричество).	Выключите аппарат, отсоедините кабель питания, подключите его к розетке через 30 секунд и пользуйтесь аппаратом, как обычно.	—
	Схема защиты сработала три раза подряд. В этом состоянии при попытке включить питание аппарата индикатор питания на основном блоке будет мигать.	В качестве меры предосторожности возможность включения питания отключена. Обратитесь к ближайшему дилеру или в сервисный центр Yamaha, чтобы отремонтировать аппарат.	—
Мигает индикатор питания на передней панели.	Возникла проблема с электрическими цепями внутри устройства.	Выключите аппарат, отсоедините кабель питания и обратитесь к ближайшему авторизованному дилеру или в сервисный центр Yamaha.	—
Аппарат внезапно выключается.	Аппарат перешел в режим ожидания.	Аппарат переходит в режим ожидания по истечении времени, установленного для параметра “Auto Power Down” в меню настроек.	24
Звук отсутствует.	Неправильное подключение аудиокабеля между аппаратом и усилителем.	Надежно подключите аудиокабель. Если неисправность не удастся устранить, воспользуйтесь другим аудиокабелем.	9
	Неправильные настройки входа усилителя.	Выберите правильный вход (от данного аппарата) на усилителе.	—
	Усилитель не поддерживает цифровые сигналы.	Используйте соединение для аналоговых сигналов.	9
Слышен шум.	Аппарат расположен слишком близко к цифровому или радиочастотному оборудованию.	Установите аппарат в отдалении от такого оборудования.	—
	Неисправен аудиокабель между аппаратом и сервером мультимедиа.	Надежно подключите аудиокабель. Если неисправность не удастся устранить, воспользуйтесь другим аудиокабелем.	—

Неисправность	Причина	Способ устранения	Стр.
Пульт дистанционного управления не работает или работает неправильно.	Слишком большое расстояние или неправильный угол.	Пульт дистанционного управления работает на расстоянии не более 6 м и при угле отклонения от оси передней панели не более 30 градусов.	4
	На датчик дистанционного управления аппарата попадают прямые солнечные лучи или свет.	Измените угол падения света или переместите аппарат.	—
	Низкое напряжение батареек.	Замените обе батарейки новыми.	4
Кнопки управления усилителем на пульте дистанционного управления не управляют усилителем.	Используется усилитель, отличный от усилителя Yamaha. (Эти кнопки могут не работать и с некоторыми усилителями Yamaha.)	Используйте пульт дистанционного управления усилителя.	—

## ■ Сеть

Неисправность	Причина	Способ устранения	Стр.
Функция использования по сети не работает.	Получены неправильные параметры сети (IP-адрес).	Включите функцию сервера DHCP на широкополосном маршрутизаторе и установите для параметра “DHCP” в меню настроек данного аппарата значение “On”. Настраивая параметры сети вручную, убедитесь, что используется IP-адрес, не занятый каким-либо другим устройством в сети.	24
Аппарат не обнаружил цифровой медиа-сервер (компьютер).	Неправильные настройки общего доступа к файлам мультимедиа.	Настройте общий доступ к файлам мультимедиа на компьютере.	11
	Программное средство защиты данных, установленное на компьютере, блокирует доступ аппарата к компьютеру.	Проверьте настройки программного средства защиты данных, установленного на компьютере.	—
	Аппарат и компьютер подключены к разным сетям.	Проверьте сетевые подключения и настройки широкополосного маршрутизатора, затем подключите аппарат и компьютер к одной сети.	10
	Убедитесь, что доступ к аппарату не заблокирован функцией фильтрации по MAC-адресу.	Отключите функцию фильтрации по MAC-адресу в меню настроек аппарата.	24
	Используются более двух маршрутизаторов, что вызывает наложение сигналов от сетевых устройств.	Временно отключите соединение с Интернетом и выполните проверку посредством локальной сети, либо подключите сетевые устройства, которые требуется использовать, к одному маршрутизатору.	—

Неисправность	Причина	Способ устранения	Стр.
Файлы на компьютере не удается просмотреть или воспроизвести.	Файлы не поддерживаются аппаратом или медиа-сервером.	Используйте формат файлов, поддерживаемый аппаратом и медиа-сервером. Для получения дополнительной информации о форматах файлов, поддерживаемых аппаратом, см. раздел “ПОДДЕРЖИВАЕМЫЕ ДИСКИ И ФОРМАТЫ ФАЙЛОВ”.	31
Аппарат не воспроизводит некоторые аудиофайлы.	Осуществляется попытка воспроизвести аудиофайлы с DRM, приобретенные на iTunes Store.	Воспроизведение аудиофайлов с DRM, приобретенных на iTunes Store, не поддерживается.	31

### ■ Аудиосодержимое в Интернете

Неисправность	Причина	Способ устранения	Стр.
Не удается воспроизвести интернет-радиостанции.	Выбранная интернет-радиостанция временно недоступна.	Возможно, произошли неполадки на интернет-радиостанции или ее работа прекращена. Попробуйте прослушать станцию позже или переключитесь на другую станцию.	—
	Выбранная интернет-радиостанция временно не передает звук.	Некоторые интернет-радиостанции не передают звук в определенное время суток. Попробуйте прослушать станцию позже или переключитесь на другую станцию.	—
	Доступ к сети ограничен настройками брандмауэра одного из сетевых устройств (например, широкополосного маршрутизатора).	Проверьте настройки брандмауэров сетевых устройств. Интернет-радиостанцию можно воспроизвести только в том случае, если открыт порт, назначенный данной интернет-радиостанции. Для каждой интернет-радиостанции назначен свой номер порта.	—

### ■ Компакт-диск

Неисправность	Причина	Способ устранения	Стр.
Лоток дисководов закрывается не полностью.	Посторонний объект мешает полному закрытию лотка.	Внимательно осмотрите лоток дисководов и удалите посторонний объект.	—
Не удается начать воспроизведение диска.	Диск поврежден.	Внимательно осмотрите диск. При необходимости замените его.	—
	На лазерном звукозаписывающем устройстве образовался конденсат.	Подождите 20–30 минут после включения аппарата, а затем попробуйте воспроизвести диск.	—
	Диск загружен верхней стороной вниз.	Загрузите диск заново, стороной с этикеткой вверх.	—
	Диск загрязнен.	Очистите диск.	32
	Формат файлов MP3 или WMA не поддерживается данным аппаратом.	Замените диск на правильно записанный диск, который можно воспроизвести на данном аппарате.	31

Неисправность	Причина	Способ устранения	Стр.
Не удается начать воспроизведение диска.	Диск CD-RW (перезаписываемый) записан неправильно.	Замените диск на правильно записанный диск, который можно воспроизвести на данном аппарате.	31
	Используется нестандартный диск, который нельзя воспроизвести на данном аппарате.	Замените диск на правильно записанный диск, который можно воспроизвести на данном аппарате.	31
Воспроизведение задерживается или начинается не с того места.	Возможно, диск поцарапан или поврежден.	Внимательно осмотрите диск. При необходимости замените его.	32
Из лотка дисководов доносится шум.	Диск деформирован.	Замените диск.	—

## ■ Устройство iPod/USB

Неисправность	Причина	Способ устранения	Стр.
Не удается начать воспроизведение с устройства iPod, несмотря на то, что устройство iPod подключено.	Подключенное устройство iPod несовместимо с этим аппаратом.	Подключите совместимое с этим аппаратом устройство iPod.	31
Не удается начать воспроизведение устройства USB.	Устройство USB подсоединено неправильно.	Повторно подключите устройство USB.	20
	Формат файлов MP3 или WMA не поддерживается данным аппаратом.	Воспроизведите другой, правильно записанный файл, который можно воспроизвести на данном аппарате.	31
	Для аппарата выбран другой аудиосource, кроме "USB".	Нажимайте кнопку SOURCE на основном блоке или на пульте дистанционного управления, чтобы выбрать аудиосource "USB".	22

## Сообщения на дисплее передней панели

Сообщение	Состояние
Access error	Аппарат не может получить доступ к устройству USB.
	Аппарат не может получить доступ к устройству iPod.
	Подключенный iPod не поддерживается аппаратом.
	Возникла проблема с каналом передачи сигналов от сети к аппарату.
Unable to play	Аппарат не может воспроизвести выбранное содержимое.
List updated	Список содержимого медиа-сервера обновлен.
No content	Аппарат не может обнаружить содержимое.
Not available	Запрошенная операция недоступна.
Searching...	Аппарат выполняет поиск содержимого.
No disc	В лоток дисководов не вставлен диск.
Connect error	Сбой подключения к устройству iPod или USB.
No device	Устройство iPod или USB не подключено.
USB overloaded	Через подключенное устройство USB проходит чрезмерный ток.
Loading...	Загружается выбранное содержимое.
Unknown iPod	Подключенное устройство iPod несовместимо.

## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

В этом разделе содержится общее описание технологий DLNA (Digital Living Network Alliance) и NAS (устройство хранения данных, подключаемое к сети).



### ■ DLNA

Аббревиатура “DLNA” обозначает альянс Digital Living Network Alliance, пропагандирующий стандартизацию передачи данных между устройствами в домашних сетях, в частности цифровой бытовой электроникой.

Компоненты DLNA подразделяются на четыре класса устройств: Digital Media Server (DMS), Digital Media Renderer (DMR), Digital Media Player (DMP) и Digital Media Controller (DMC).

“Digital Media Server (DMS)” — это устройство, которое используется для хранения или распространения цифрового содержимого, например, музыкальных файлов. В случае системы, в которой используется данный аппарат, устройствами “Digital Media Server (DMS)” считаются компьютеры и устройства NAS.

“Digital Media Controller (DMC)” — это устройство, которое используется для управления цифровым содержимым. Для систем, в которых используется данный аппарат, классу “Digital Media Controller (DMC)” соответствует специальное приложение для мобильных устройств.

“Digital Media Renderer (DMR)” — это устройство, которое принимает команды от устройства “Digital Media Controller (DMC)” и воспроизводит цифровое содержимое, например, данный аппарат.

В свою очередь, “Digital Media Player (DMP)” — это устройство, которое воспроизводит цифровое содержимое, сохраненное на устройстве “Digital Media Server (DMS)”.

### ■ Устройство NAS

“Устройство NAS” обозначает устройство хранения данных, подключаемое к сети (Network Attached Storage).

Напрямую подключив устройство NAS к домашней сети с помощью сетевого кабеля, можно использовать устройство NAS в качестве запоминающего устройства наподобие жесткого диска. Если устройство NAS поддерживает технологию DLNA, можно открыть общий доступ к музыке, изображениям или фильмам по той же домашней сети, используя устройство NAS в качестве цифрового медиа-сервера.

# ПОДДЕРЖИВАЕМЫЕ ДИСКИ И ФОРМАТЫ ФАЙЛОВ

## Поддерживаемые носители и устройства

### ■ Поддерживаемый компьютер

Компьютер с установленным приложением  
Проигрыватель Windows Media 11 или Проигрыватель  
Windows Media 12.

### ■ Поддерживаемое устройство NAS

Устройство NAS, совместимое с протоколом DLNA  
версии 1.5.

### ■ Поддерживаемые устройства USB

Устройство	Класс/ протокол	Форматы файлов
Запоминающие устройства USB	MSC (Mass Storage Class)	FAT16/32
Аудиоплеер USB	MSC (Mass Storage Class)	FAT16/32

#### Примечания

- Некоторые устройства могут работать неправильно, даже если они соответствуют техническим требованиям.
- Аппарат не поддерживает зашифрованные запоминающие устройства USB.
- Не подключайте другие устройства, отличные от запоминающих устройств USB большой емкости, например, зарядные устройства USB, концентраторы USB, компьютеры, внешние жесткие диски и т.д.
- Компания Yamaha и компании-поставщики не несут ответственности за потерю данных, хранящихся на устройствах USB, подключаемых к данному аппарату. Рекомендуется делать резервные копии файлов.
- Воспроизведение и подача питания на устройства USB всех типов не гарантируется.

### ■ Устройства iPod, поддерживаемые при подключении к порту USB

iPod	iPhone	iPad
iPod touch, iPod nano (с 2-го по 6-е поколение)	iPhone, iPhone 3G, iPhone 3GS, iPhone 4, iPhone 4S	iPad, iPad 2, iPad (3-го поколения)

\* По состоянию на август 2012 года

#### Примечания


- Использование iPod разрешается при условии, что физические лица будут его использовать для частной записи и воспроизведения не охраняемых авторским правом материалов или материалов, запись и воспроизведение которых разрешены на законных основаниях. Нарушение авторских прав запрещено законом.
- Компания Yamaha и компании-поставщики не несут ответственности за потерю данных, хранящихся на устройствах iPod, подключаемых к данному аппарату. Рекомендуется делать резервные копии файлов.

### ■ Поддерживаемые мобильные устройства

Для получения дополнительной информации посетите веб-сайт Yamaha.

### ■ Поддерживаемые диски

Используйте компакт-диски с указанной ниже маркировкой.

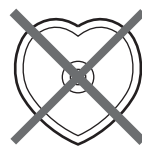
Маркировка	Описание
	<b>Компакт-диски (цифровые аудиодиски)</b>
   	<b>Цифровые аудиодиски CD-R, CD-RW</b> • Диски CD-R или CD-RW, на которых имеется одна из следующих фраз: FOR CONSUMER FOR CONSUMER USE FOR MUSIC USE ONLY • Только финализированные диски CD-R или CD-RW.
	<b>Примечание</b> На данном аппарате, возможно, не удастся воспроизвести некоторые диски CD-R/CD-RW или диски с неправильно выполненной записью.
	<b>Диски CD-TEXT</b> При воспроизведении компакт-дисков CD TEXT, кроме времени на дисплее отображается название диска, имя исполнителя и название композиции.

### Воспроизведение компакт-дисков диаметром 8 см

Установите диск во внутреннюю углубленную часть лотка дисководов. Не располагайте обычный компакт-диск диаметром 12 см поверх компакт-диска диаметром 8 см.

#### Примечания

- Не используйте диски нестандартной формы (в форме сердца и т.д.), доступные в продаже, поскольку их использование может привести к повреждению аппарата.
- Не используйте диски с клейкой лентой, наклейками или следами клея на поверхности. Такие диски могут застрять в аппарате или привести к его повреждению.

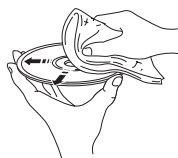


## ■ Уход за дисками

- Обращайтесь с диском аккуратно, чтобы не поцарапать его поверхность. Не сгибайте диск.



- Очищайте поверхность диска чистой сухой тканью. Не используйте средства для очистки дисков, аэрозоли или любые другие химические жидкости.
- Протирайте диск не круговыми движениями, а от центра к краям.



- Для нанесения надписей на этикетку диска используйте фломастер.
- Если диск не используется, извлеките его из аппарата и положите в соответствующий футляр.
- Не подвергайте диск воздействию прямых солнечных лучей, высокой температуры и высокой влажности в течение длительного времени.

### Примечание

Не используйте какие-либо очистители для линз, так как это может привести к неисправной работе.

## Поддерживаемые диски и форматы файлов

### ■ DLNA/USB

Форматы	Частота дискретизации (кГц)	Глубина дискретизации
WAV*1	8–192	16/24
MP3*2	8–48	16
WMA*3	8–48	16
AAC	8–48	16
FLAC	8–192	16/24
ALAC*4	44,1–48	16

\*1 Поддерживаются только файлы линейного ИКМ-формата.

\*2 Файлы MP3 PRO не поддерживаются.

\*3 Файлы WMA PRO и Lossless не поддерживаются.

\*4 ALAC обозначает “Apple Lossless Audio Codec”.



- Поддерживаемые форматы файлов при воспроизведении с устройства iPod зависят от устройства iPod.
- Файлы, записанные с несколькими каналами, не поддерживаются.
- Воспроизведение файлов с устройства USB выполняется в порядке даты и времени их создания.

### ■ Диски

Форматы	Частота дискретизации (кГц)	Глубина дискретизации
MP3	8–48	16
WMA	16–48	16

### Примечания

- Воспроизведение файлов MP3 или WMA начинается в алфавитном порядке.
- На данном аппарате не удастся воспроизвести файлы WMA (DRM), защищенные авторским правом.
- Диск должен быть совместимым со стандартом ISO 9660.
- Истекшее время воспроизведения может отображаться неправильно при воспроизведении содержимого с переменной скоростью передачи данных.



# ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

## ВХОДЫ/ВЫХОДЫ

- NETWORK
  - Подключение Ethernet .....100Base-TX/10Base-T
  - Версия DLNA .....1.5
- ANALOG OUT ..... 2 канала (левый/правый)
- DIGITAL OUT
  - Оптический ..... × 1
  - Коаксиальный ..... × 1
- USB ..... × 1

## РАЗДЕЛ ЗВУКОВЫХ ХАРАКТЕРИСТИК

- Выходной уровень
  - 1 кГц, 0 дБ, частота выборки 44,1 кГц .....  $2,0 \pm 0,3$  В
- Соотношение сигнал/шум (сеть IHF-A)
  - 1 кГц, 0 дБ, частота выборки 44,1 кГц ..... не менее 110 дБ
- Динамический диапазон
  - 1 кГц, 0 дБ, частота выборки 44,1 кГц ..... не менее 100 дБ
- Нелинейные искажения
  - 1 кГц, 0 дБ, частота выборки 44,1 кГц ..... не более 0,003%
- Частотная характеристика (CD)
  - частота выборки 44,1 кГц ..... от 2 Гц до 20 кГц, -3 дБ (СЕТЬ)
  - частота выборки 48 кГц ..... от 2 Гц до 24 кГц, -3 дБ
  - частота выборки 96 кГц ..... от 2 Гц до 48 кГц, -3 дБ
  - частота выборки 192 кГц ..... от 2 Гц до 96 кГц, -3 дБ

## ОБЩИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

- Питание
    - [Модель для Европы] ..... 230-240 В переменного тока, 50 Гц
    - [Модели для США и Канады] ..... 120 В переменного тока, 60 Гц
    - [Модели для Азии] ..... 110-120/220-240 В переменного тока, 50/60 Гц
    - [Модель для Австралии] ..... 230-240 В переменного тока, 50 Гц
    - [Модель для Китая] ..... 220 В переменного тока, 50 Гц
  - Потребляемая мощность ..... 28 Вт
  - Потребляемая мощность в режиме ожидания, если режим ожидания по сети включен (для справки) ..... 3,5 Вт
  - Потребляемая мощность в режиме ожидания, если режим ожидания по сети выключен (для справки) ..... 0,35 Вт
  - Габариты (Ш × В × Г) ..... 435 × 96 × 313,3 мм
  - Вес ..... 5,25 кг
- \* Обратите внимание, что все характеристики могут изменяться без предварительного уведомления.

## iPod, iPhone, iPad

iPad, iPhone, iPod, iPod nano и iPod touch являются товарными знаками корпорации Apple Inc., зарегистрированными в США и других странах.

Надписи “Made for iPod”, “Made for iPhone” и “Made for iPad” означают, что электронное устройство специально разработано для подключения к устройству iPod, iPhone или iPad соответственно и сертифицировано разработчиком для обеспечения соответствия стандартам корпорации Apple. Корпорация Apple не несет ответственности за работу этого устройства и его соответствие установленным стандартам и нормам безопасности. Обратите внимание, что использование этого устройства с устройствами iPod, iPhone или iPad может нарушать работу беспроводных сетей.

Android™ является товарным знаком корпорации Google Inc.

## Windows™

Windows является зарегистрированным товарным знаком Microsoft Corporation в США и других странах.

Windows XP, Windows Vista, Windows 7, Windows Media Audio, Windows Media Connect и Windows Media Player являются зарегистрированными товарными знаками или товарными знаками Microsoft Corporation в США и/или других странах.



DLNA™ и DLNA CERTIFIED™ являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками Digital Living Network Alliance. Все права защищены. Несанкционированное использование строго запрещено.



Fraunhofer Institut  
Integrierte Schaltungen

Технология кодирования аудиосигналов MPEG Layer-3 используется по лицензии Fraunhofer IIS и Thomson.

- Information about software
- Information sur le logiciel
- Information uber Software
- Information om programvara
- Informazioni sul software
- Información sobre el software
- Informatie over software
- Информация о программном обеспечении

This product uses the following free software.  
For information (copyright, etc) about each software, read the original sentences stated below.

## About The Independent JPEG Group's JPEG software

### The Independent JPEG Group's JPEG software

Copyright © 1991-2010, Thomas G. Lane, Guido Vollbeding.  
All Rights Reserved except as specified below.

The authors make NO WARRANTY or representation, either express or implied, with respect to this software, its quality, accuracy, merchantability, or fitness for a particular purpose. This software is provided "AS IS", and you, its user, assume the entire risk as to its quality and accuracy.

Permission is hereby granted to use, copy, modify, and distribute this software (or portions thereof) for any purpose, without fee, subject to these conditions:

- (1) If any part of the source code for this software is distributed, then this README file must be included, with this copyright and no-warranty notice unaltered; and any additions, deletions, or changes to the original files must be clearly indicated in accompanying documentation.
- (2) If only executable code is distributed, then the accompanying documentation must state that "this software is based in part on the work of the Independent JPEG Group".
- (3) Permission for use of this software is granted only if the user accepts full responsibility for any undesirable consequences; the authors accept NO LIABILITY for damages of any kind.

These conditions apply to any software derived from or based on the IJG code, not just to the unmodified library. If you use our work, you ought to acknowledge us.

Permission is NOT granted for the use of any IJG author's name or company name in advertising or publicity relating to this software or products derived from it. This software may be referred to only as "the Independent JPEG Group's software".

We specifically permit and encourage the use of this software as the basis of commercial products, provided that all warranty or liability claims are assumed by the product vendor.

### About PNG Reference Library

libpng versions 1.2.6, August 15, 2004, through 1.4.5, December 9, 2010, are Copyright © 2004, 2006-2010 Glenn Randers-Pehrson, and are distributed according to the same disclaimer and license as libpng-1.2.5 with the following individual added to the list of Contributing Authors  
Cosmin Truta

libpng versions 1.0.7, July 1, 2000, through 1.2.5 - October 3, 2002, are Copyright © 2000-2002 Glenn Randers-Pehrson, and are distributed according to the same disclaimer and license as libpng-1.0.6 with the following individuals added to the list of Contributing Authors  
Simon-Pierre Cadieux  
Eric S. Raymond  
Gilles Vollant

and with the following additions to the disclaimer:

There is no warranty against interference with your enjoyment of the library or against infringement. There is no warranty that our efforts or the library will fulfill any of your particular purposes or needs. This library is provided with all faults, and the entire risk of satisfactory quality, performance, accuracy, and effort is with the user.

libpng versions 0.97, January 1998, through 1.0.6, March 20, 2000, are Copyright © 1998, 1999 Glenn Randers-Pehrson, and are distributed according to the same disclaimer and license as libpng-0.96, with the following individuals added to the list of Contributing Authors:  
Tom Lane  
Glenn Randers-Pehrson  
Willem van Schaik

libpng versions 0.89, June 1996, through 0.96, May 1997, are Copyright © 1996, 1997 Andreas Dilger Distributed according to the same disclaimer and license as libpng-0.88, with the following individuals added to the list of Contributing Authors:

John Bowler  
Kevin Bracey  
Sam Bushell  
Magnus Holmgren  
Greg Roelofs

Tom Tanner

libpng versions 0.5, May 1995, through 0.88, January 1996, are Copyright © 1995, 1996 Guy Eric Schalnat, Group 42, Inc.

For the purposes of this copyright and license, "Contributing Authors" is defined as the following set of individuals:

Andreas Dilger  
Dave Martindale  
Guy Eric Schalnat  
Paul Schmidt  
Tim Wegner

The PNG Reference Library is supplied "AS IS". The Contributing Authors and Group 42, Inc. disclaim all warranties, expressed or implied, including, without limitation, the warranties of merchantability and of fitness for any purpose. The Contributing Authors and Group 42, Inc. assume no liability for direct, indirect, incidental, special, exemplary, or consequential damages, which may result from the use of the PNG Reference Library, even if advised of the possibility of such damage.

Permission is hereby granted to use, copy, modify, and distribute this source code, or portions hereof, for any purpose, without fee, subject to the following restrictions:

1. The origin of this source code must not be misrepresented.
2. Altered versions must be plainly marked as such and must not be misrepresented as being the original source.
3. This Copyright notice may not be removed or altered from any source or altered source distribution.

The Contributing Authors and Group 42, Inc. specifically permit, without fee, and encourage the use of this source code as a component to supporting the PNG file format in commercial products. If you use this source code in a product, acknowledgment is not required but would be appreciated.

### About zlib Library

#### Copyright notice:

©1995-2010 Jean-loup Gailly and Mark Adler  
This software is provided "as-is", without any express or implied warranty. In no event will the authors be held liable for any damages arising from the use of this software.

Permission is granted to anyone to use this software for any purpose, including commercial applications, and to alter it and redistribute it freely, subject to the following restrictions:

1. The origin of this software must not be misrepresented; you must not claim that you wrote the original software. If you use this software in a product, an acknowledgment in the product documentation would be appreciated but is not required.
2. Altered source versions must be plainly marked as such, and must not be misrepresented as being the original software.
3. This notice may not be removed or altered from any source distribution.

### About FLAC codec Library

Copyright ©2000,2001,2002,2003,2004,2005,2006,2007, 2008,2009 Josh Coalson  
Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:  
– Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.  
– Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.  
– Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

### About lwIP Library

Copyright © 2001-2004 Swedish Institute of Computer Science.  
All rights reserved.

Copyright © 2002-2003, Adam Dunkels.  
All rights reserved.

Copyright © 2001-2004 Leon Woestenberg  
<leon.woestenberg@gmx.net>

Copyright © 2001-2004 Axon Digital Design B.V., The Netherlands.  
All rights reserved.

Copyright © 2007 Dominik Spies <kontakt@dspies.de>  
All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. The name of the author may not be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE AUTHOR "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE AUTHOR BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

Copyright © 2002 CITEL Technologies Ltd.  
All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. Neither the name of CITEL Technologies Ltd nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY CITEL TECHNOLOGIES AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL CITEL TECHNOLOGIES OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

#### **Notice for Windows Media DRM**

Use or distribution of such technology outside of this product is prohibited without a license from Microsoft.

Content owners use Windows Media digital rights management technology (WMDRM) to protect their intellectual property, including copyrights. This device uses WMDRM software to access WMDRM protected content. If the WMDRM software fails to protect the content, content owners may ask Microsoft to revoke the software's ability to use WMDRM to play or copy protected content. Revocation does not affect unprotected content. When you download licenses for protected content, you agree that Microsoft may include a revocation list with the licenses. Content owners may require you to upgrade WMDRM to access their content. If you decline an upgrade, you will not be able to access content that requires the upgrade.

Do not disassemble, decompile, or reverse engineer the software included in Yamaha AV products.

#### **About Apple Lossless Audio Codec**

Copyright © 2011 Apple Inc. All rights reserved.

Licensed under the Apache License, Version 2.0 (the "License"); you may not use this file except in compliance with the License.

You may obtain a copy of the License at

<http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0>

Unless required by applicable law or agreed to in writing, software distributed under the License is distributed on an "AS IS" BASIS, WITHOUT WARRANTIES OR CONDITIONS OF ANY KIND, either express or implied.

See the License for the specific language governing permissions and limitations under the License.

## Information for Users on Collection and Disposal of Old Equipment and Used Batteries



These symbols on the products, packaging, and/or accompanying documents mean that used electrical and electronic products and batteries should not be mixed with general household waste.

For proper treatment, recovery and recycling of old products and used batteries, please take them to applicable collection points, in accordance with your national legislation and the Directives 2002/96/EC and 2006/66/EC.



By disposing of these products and batteries correctly, you will help to save valuable resources and prevent any potential negative effects on human health and the environment which could otherwise arise from inappropriate waste handling.



For more information about collection and recycling of old products and batteries, please contact your local municipality, your waste disposal service or the point of sale where you purchased the items.

### [Information on Disposal in other Countries outside the European Union]

These symbols are only valid in the European Union. If you wish to discard these items, please contact your local authorities or dealer and ask for the correct method of disposal.



### Note for the battery symbol (bottom two symbol examples):

This symbol might be used in combination with a chemical symbol. In this case it complies with the requirement set by the Directive for the chemical involved.

**Pb**

## Information concernant la collecte et le traitement des piles usagées et des déchets d'équipements électriques et électroniques



Les symboles sur les produits, l'emballage et/ou les documents joints signifient que les produits électriques ou électroniques usagés ainsi que les piles ne doivent pas être mélangés avec les déchets domestiques habituels.

Pour un traitement, une récupération et un recyclage appropriés des déchets d'équipements électriques et électroniques et des piles usagées, veuillez les déposer aux points de collecte prévus à cet effet, conformément à la réglementation nationale et aux Directives 2002/96/EC et 2006/66/EC.



En vous débarrassant correctement des déchets d'équipements électriques et électroniques et des piles usagées, vous contribuerez à la sauvegarde de précieuses ressources et à la prévention de potentiels effets négatifs sur la santé humaine qui pourraient advenir lors d'un traitement inapproprié des déchets.



Pour plus d'informations à propos de la collecte et du recyclage des déchets d'équipements électriques et électroniques et des piles usagées, veuillez contacter votre municipalité, votre service de traitement des déchets ou le point de vente où vous avez acheté les produits.

### [Information sur le traitement dans d'autres pays en dehors de l'Union Européenne]

Ces symboles sont seulement valables dans l'Union Européenne. Si vous souhaitez vous débarrasser de déchets d'équipements électriques et électroniques ou de piles usagées, veuillez contacter les autorités locales ou votre fournisseur et demander la méthode de traitement appropriée.



**Pb**

### Note pour le symbole « pile » (les deux symboles du bas) :

Ce symbole peut être utilisé en combinaison avec un symbole chimique. Dans ce cas il respecte les exigences établies par la Directive pour le produit chimique en question.

## Verbraucherinformation zur Sammlung und Entsorgung alter Elektrogeräte und benutzter Batterien



Befinden sich diese Symbole auf den Produkten, der Verpackung und/oder beiliegenden Unterlagen, so sollten benutzte elektrische Geräte und Batterien nicht mit dem normalen Haushaltsabfall entsorgt werden. In Übereinstimmung mit Ihren nationalen Bestimmungen und den Richtlinien 2002/96/EC und 2006/66/EC, bringen Sie bitte alte Geräte und benutzte Batterien zur fachgerechten Entsorgung, Wiederaufbereitung und Wiederverwendung zu den entsprechenden Sammelstellen.



Durch die fachgerechte Entsorgung der Elektrogeräte und Batterien helfen Sie, wertvolle Ressourcen zu schützen und verhindern mögliche negative Auswirkungen auf die menschliche Gesundheit und die Umwelt, die andernfalls durch unsachgerechte Müllentsorgung auftreten könnten.



Für weitere Informationen zum Sammeln und Wiederaufbereiten alter Elektrogeräte und Batterien, kontaktieren Sie bitte Ihre örtliche Stadt- oder Gemeindeverwaltung, Ihren Abfallentsorgungsdienst oder die Verkaufsstelle der Artikel.

### [Entsorgungsinformation für Länder außerhalb der Europäischen Union]



Diese Symbole gelten nur innerhalb der Europäischen Union. Wenn Sie solche Artikel ausrangieren möchten, kontaktieren Sie bitte Ihre örtlichen Behörden oder Ihren Händler und fragen Sie nach der sachgerechten Entsorgungsmethode.

### Anmerkung zum Batteriesymbol (untere zwei Symbolbeispiele):

**Pb**

Dieses Symbol kann auch in Kombination mit einem chemischen Symbol verwendet werden. In diesem Fall entspricht dies den Anforderungen der Richtlinie zur Verwendung chemischer Stoffe.

## Användarinformation, beträffande insamling och dumpning av gammal utrustning och använda batterier



De symboler, som finns på produkterna, emballaget och/eller bifogade dokument talar om att de använda elektriska och elektroniska produkterna, samt batterierna, inte ska blandas med allmänt hushållsavfall. För rätt handhavande, återställande och återvinning av gamla produkter och gamla batterier, vänligen medtag dessa till lämpliga insamlingsplatser, i enlighet med din nationella lagstiftning och direktiven 2002/96/EC samt 2006/66/EC.



Genom att slänga dessa produkter och batterier på rätt sätt, kommer du att hjälpa till att rädda värdefulla resurser och förhindra möjliga negativa effekter på mänsklig hälsa och miljö, vilka i annat fall skulle kunna uppstå, p.g.a. felaktig sophantering.



För mer information om insamling och återvinning av gamla produkter och batterier, vänligen kontakta din lokala kommun, ditt sophanteringsföretag eller inköpsstället för dina varor.

### [Information om sophantering i andra länder utanför EU]



Dessa symboler gäller endast inom EU. Om du vill slänga dessa föremål, vänligen kontakta dina lokala myndigheter eller försäljare och fråga efter det korrekta sättet att slänga dem.

### Kommentar ang. batterisymbolen (de två nedersta symbol exempler):

**Pb**

Denna symbol kan komma att användas i kombination med en kemisk symbol. I detta fall överensstämmer den med de krav, som har ställts genom direktiven för den aktuella kemikalien.

## Informazioni per gli utenti sulla raccolta e lo smaltimento di vecchia attrezzatura e batterie usate



Questi simboli sui prodotti, sull'imballaggio, e/o sui documenti che li accompagnano significano che i prodotti e le batterie elettriche e elettroniche non dovrebbero essere mischiati con i rifiuti domestici generici.

Per il trattamento, recupero e riciclaggio appropriati di vecchi prodotti e batterie usate, li porti, prego, ai punti di raccolta appropriati, in accordo con la Sua legislazione nazionale e le direttive 2002/96/CE e 2006/66/CE.



Smaltendo correttamente questi prodotti e batterie, Lei aiuterà a salvare risorse preziose e a prevenire alcuni potenziali effetti negativi sulla salute umana e l'ambiente, che altrimenti potrebbero sorgere dal trattamento improprio dei rifiuti.



Per ulteriori informazioni sulla raccolta e il riciclaggio di vecchi prodotti e batterie, prego contatti la Sua amministrazione comunale locale, il Suo servizio di smaltimento dei rifiuti o il punto vendita dove Lei ha acquistato gli articoli.



### [Informazioni sullo smaltimento negli altri Paesi al di fuori dell'Unione europea]

Questi simboli sono validi solamente nell'Unione europea. Se Lei desidera disfarsi di questi articoli, prego contatti le Sue autorità locali o il rivenditore e richieda la corretta modalità di smaltimento.

### Noti per il simbolo della batteria (sul fondo due esempi di simbolo):

È probabile che questo simbolo sia usato in combinazione con un simbolo chimico. In questo caso è conforme al requisito stabilito dalla direttiva per gli elementi chimici contenuti.

**Pb**

## Información para usuarios sobre recolección y disposición de equipamiento viejo y baterías usadas



Estos símbolos en los productos, embalaje, y/o documentación que se acompañe significan que los productos electrónicos y eléctricos usados y las baterías usadas no deben ser mezclados con desechos domésticos corrientes.

Para el tratamiento, recuperación y reciclado apropiado de los productos viejos y las baterías usadas, por favor llévelos a puntos de recolección aplicables, de acuerdo a su legislación nacional y las directivas 2002/96/EC y 2006/66/EC.



Al disponer de estos productos y baterías correctamente, ayudará a ahorrar recursos valiosos y a prevenir cualquier potencial efecto negativo sobre la salud humana y el medio ambiente, el cual podría surgir de un inapropiado manejo de los desechos.



Para más información sobre recolección y reciclado de productos viejos y baterías, por favor contacte a su municipio local, su servicio de gestión de residuos o el punto de venta en el cual usted adquirió los artículos.



### [Información sobre la disposición en otros países fuera de la Unión Europea]

Estos símbolos sólo son válidos en la Unión Europea. Si desea deshacerse de estos artículos, por favor contacte a sus autoridades locales y pregunte por el método correcto de disposición.

### Nota sobre el símbolo de la batería (ejemplos de dos símbolos de la parte inferior):

Este símbolo podría ser utilizado en combinación con un símbolo químico. En este caso el mismo obedece a un requerimiento dispuesto por la Directiva para el elemento químico involucrado.

**Pb**

## Informatie voor gebruikers van inzameling en verwijdering van oude apparaten en gebruikte batterijen



Deze tekens op de producten, verpakkingen en/of bijgaande documenten betekent dat gebruikte elektrische en elektronische producten en batterijen niet mogen worden gemengd met algemeen huishoudelijk afval. Breng alstublieft voor de juiste behandeling, herwinning en hergebruik van oude producten en gebruikte batterijen deze naar daarvoor bestemde verzamelpunten, in overeenstemming met uw nationale wetgeving en de instructies 2002/96/EC en 2006/66/EC.



Door deze producten en batterijen juist te rangschikken, helpt u het redden van waardevolle rijkdommen en voorkomt u mogelijke negatieve effecten op de menselijke gezondheid en de omgeving, welke zich zou kunnen voordoen door ongepaste afvalverwerking.



Voor meer informatie over het inzamelen en hergebruik van oude producten en batterijen kunt u contact opnemen met uw plaatselijke gemeente, uw afvalverwerkingsbedrijf of het verkooppunt waar u de artikelen heeft gekocht.



### [Informatie over verwijdering in ander landen buiten de Europese Unie]

Deze symbolen zijn alleen geldig in de Europese Unie. Mocht u artikelen weg willen gooien, neem dan alstublieft contact op met uw plaatselijke overheidsinstantie of dealer en vraag naar de juiste manier van verwijderen.

**Pb**

### Opmerking bij het batterij teken (onderkant twee tekens voorbeelden):

Dit teken wordt mogelijk gebruikt in combinatie met een chemisch teken. In dat geval voldoet het aan de eis en de richtlijn, welke is opgesteld voor het betreffende chemisch product.

## Информация для пользователей по сбору и утилизации старой аппаратуры и использованных батареек



Эти знаки на аппаратуре, упаковках и в сопроводительных документах указывают на то, что подержанные электрические и электронные приборы и батарейки не должны выбрасываться вместе с обычным домашним мусором.

Для правильной обработки, хранения и утилизации старой аппаратуры и использованных батареек, пожалуйста сдавайте их в соответствующие сборные пункты, согласно вашему национальному законодательству и директив 2002/96/EC и 2006/66/EC.



При надлежащей утилизации этих товаров и батареек, вы помогаете сохранять ценные ресурсы и предотвращать вредное влияние на здоровье людей и окружающую среду, которое может возникнуть из-за несоответствующего обращения с отходами.



За более подробной информацией о сборе и утилизации старых товаров и батареек, пожалуйста обращайтесь в вашу локальную администрацию, в ваш приёмный пункт или в магазин где вы приобрели эти товары.



### [Информация по утилизации в других странах за пределами Европейского Союза]

Эти знаки действительны только на территории Европейского Союза. Если вы хотите избавиться от этих предметов, пожалуйста обратитесь в вашу локальную администрацию или продавцу и спросите о правильном способе утилизации.

**Pb**

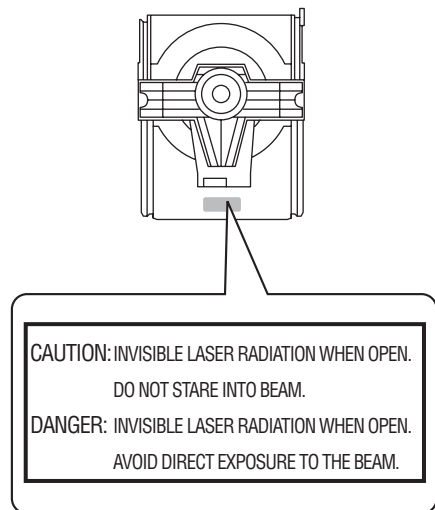
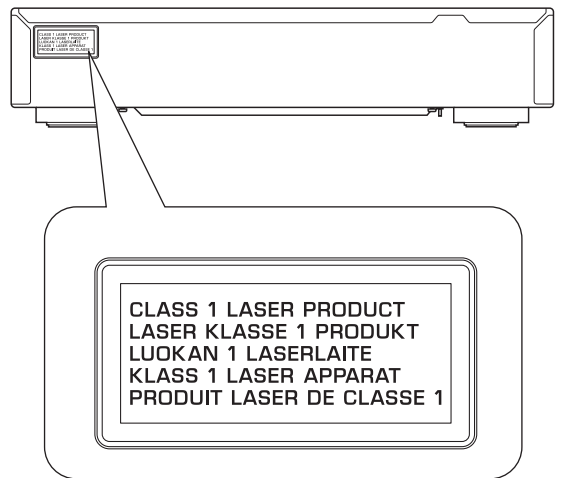
### Обратите внимание на знак для батареек (два знака на задней стороне):

Этот знак может использоваться в комбинации со знаком указывающим о содержании химикалий. В этом случае это удовлетворяет требованиям установленными Директивой по использованию химикалий.

<p><b>CAUTION</b> Use of controls or adjustments or performance of procedures other than those specified herein may result in hazardous radiation exposure.</p>
<p><b>AVERTISSEMENT</b> L'utilisation de commandes et l'emploi de réglages ou de méthodes autres que ceux décrits ci-dessous, peuvent entraîner une exposition à un rayonnement dangereux.</p>
<p><b>VORSICHT</b> Die Verwendung von Bedienelementen oder die Einstellung bzw. die Ausführung von anderen als in dieser Anleitung beschriebenen Vorgängen kann zu Gefährdung durch gefährliche Strahlung führen.</p>
<p><b>OBSERVERA</b> Användning av reglage eller justeringar eller utförande av åtgärder på annat sätt än så som beskrivs häri kan resultera i farlig strålning.</p>
<p><b>ATTENZIONE</b> L'uso di controlli, regolazioni, operazioni o procedure non specificati in questo manuale possono risultare in esposizione a radiazioni pericolose.</p>
<p><b>PRECAUCIÓN</b> El uso de los controles, los ajustes o los procedimientos que no se especifican en este manual pueden causar una exposición peligrosa a la radiación.</p>
<p><b>LET OP</b> Gebruik van bedieningsorganen, instellingen of procedures anders dan beschreven in dit document kan leiden tot blootstelling aan gevaarlijke stralen.</p>
<p><b>ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ</b> Использование органов управления или произведение настроек или выполнение процедур, не указанных в данной инструкции, может отразиться на выделении опасной радиации.</p>

<p><b>Yamaha Music Europe GmbH</b> Siemensstr. 22-34 25462 Rellingen, Germany Tel: +49-4101-303-0</p> <p><b>Yamaha Music (Russia) LLC.</b> Room 37, bld. 7, Kievskaya street, Moscow, 121059, Russia Tel: +7-495-626-5005</p>
---

<p>The laser component in this product is capable of emitting radiation exceeding the limit for Class 1.</p>
<p>Le laser de cet appareil peut émettre un rayonnement dépassant les limites de la classe 1.</p>
<p>Die Laser-Komponente in diesem Produkt kann eine Strahlung abgeben, die den Grenzwert der Klasse 1 übersteigt.</p>
<p>Laserkomponenten i denna apparat kan avge en strålning som överskrider gränsvärdet för klass 1.</p>
<p>Il laser contenuto in questo prodotto è in grado di emettere radiazioni eccedenti i limiti fissati per la Classe 1.</p>
<p>El componente láser de este producto es capaz de emitir radiación que sobrepasa el límite establecido para la clase 1.</p>
<p>De laser component in dit product is in staat stralen te produceren die de limiet voor Klasse 1 overstijgen.</p>
<p>Лазерный компонент данного изделия может выделять радиацию, превышающую ограниченный уровень радиации для Класса 1.</p>





## LASER SAFETY

This unit employs a laser. Due to possible eye injury, only a qualified service person should remove the cover or attempt to service this device.

### DANGER

This unit emits visible laser radiation when open. Avoid direct eye exposure to beam. When this unit is plugged into the wall outlet, do not place your eyes close to the opening of the disc tray and other openings to look into inside.

LASER	
Type	Semiconductor laser GaAs/GaAlAs
Wave length	790 nm
Output Power	10 mW

## SÉCURITÉ LASER

L'appareil utilise un laser. En raison des risques de blessure des yeux, le retrait du couvercle ou les réparations de l'appareil devront être confiés exclusivement à un technicien d'entretien qualifié.

### DANGER

Risque d'exposition au laser en cas d'ouverture. Eviter l'exposition directe des yeux au faisceau. Lorsque cet appareil est branché à la prise de courant, ne pas approcher les yeux de l'ouverture du plateau changeur et des autres ouvertures pour regarder à l'intérieur.

LASER	
Type	Laser semi-conducteur GaAs/GaAlAs
Longueur d'onde	790 nm
Puissance de sortie	10 mW

## VORSICHT MIT DEM LASER

Dieses Gerät enthält einen Laser. Um unnötige Augenverletzungen zu vermeiden, sollten Sie alle Wartungs- und Reparaturarbeiten einem qualifiziertem Wartungstechniker überlassen.

### GEFAHR

Sichtbare Laserstrahlen bei geöffneter Abdeckung. Achten Sie darauf, nicht direkt in den Laserstrahl zu blicken. Wenn dieses Gerät an eine Netzdose angeschlossen ist, blicken Sie niemals in die Öffnung der Disc-Schublade oder in andere Öffnungen.

LASER	
Typ	Halbleiterlaser GaAs/GaAlAs
Wellenlänge	790 nm
Ausgangsleistung	10 mW

## LASERSÄKERHET

Apparaten använder sig av en laser. På grund av riskerna för ögonskador bör ingen annan än en kvalificerad reparatör öppna höljet eller försöka reparera apparaten.

### Fara!

Apparaten avger slig laserstrålning i öppet läge. Undvik direkt ögonkontakt med strålen. Placera inte ögonen i närheten av skivfacket eller någon annan öppning för att titta in i apparaten, medan apparaten är ansluten till ett nätuttag.

LASER	
Typ	Halvledarlaser GaAs/GaAlAs
Våglängd	790 nm
Uteffekt	10 mW

## SICUREZZA DEL LASER

Quest'unità impiega un laser. Poiché è possibile causare lesioni agli occhi, solo personale qualificato di assistenza tecnica deve aprire la copertura o cercare di riparare questo dispositivo.

### PERICOLO

Radiazioni laser visibili emette quando aperto. Evitare l'esposizione agli occhi diretta al raggio laser. Quando quest'unità è collegata ad una presa a muro, non avvicinare gli occhi all'apertura del cassetto del disco o ad altre aperture per guardare all'interno.

LASER	
Typo	Laser semiconduttore GaAs/GaAlAs
Lunghezza d'onda	790 nm
Potenza in uscita	10 mW

## SEGURIDAD CONTRA LA RADIACIÓN LÁSER

Este aparato utiliza rayos láser. Debido a la posibilidad de que se produzcan daños en los ojos, la extracción de la cubierta del aparato o las reparaciones solamente deberán ser realizadas por un técnico cualificado.

### PELIGRO

Este aparato emite radiación láser visible cuando se abre. Evite la exposición directa a los rayos láser. Cuando se conecte este aparato a una toma de corriente no acerque sus ojos a la abertura de la bandeja del disco ni a otras aberturas para mirar al interior.

LASER	
Typo	Láser semiconductor GaAs/GaAlAs
Longitud de onda	790 nm
Potencia de salida	10 mW

## VEILIGHEIDSGEGEVENS BETREFFENDE DE LASER

Dit apparaat is voorzien van een laser. Om oogletsel te voorkomen, mag u het verwijderen van de afdekking en het uitvoeren van reparaties aan deze inrichting uitsluitend door een bevoegde servicemonteur laten uitvoeren.

### GEVAAR

Zichtbare laserstraling indien geopend. Voorkom rechtstreekse blootstelling aan de laserstraal. Als dit toestel is aangesloten op een stopcontact, houdt u uw ogen niet dicht bij de opening van de disclade en andere openingen om naar binnen te kijken.

LASER	
Type	Halfgeleiderlaser GaAs/GaAlAs
Golflengte	790 nm
Uitvoervermogen	10 mW

## БЕЗОПАСНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛАЗЕРА

Данное устройство содержит лазер. Из-за опасности травмы глаз, снимать крышку или обслуживать данное устройство должен только сертифицированный обслуживающий персонал.

### ОПАСНОСТЬ

Данное устройство в открытом состоянии излучает видимые лазерные лучи. Не допускайте непосредственного воздействия лазерных лучей на глаза. Когда данное устройство подключено к розетке, не приближайте глаза к отверстию лотка диска и другим отверстиям, и не смотрите внутрь аппарата.

ЛАЗЕР	
Тип	полупроводниковый лазер GaAs/GaAlAs
Длина волны	790 нм
Выходная мощность	10 мВт

## VAROITUS

Muiden kuin tässä esitettyjen toimintojen säädön tai asetusten muutto saattaa altistaa vaaralliselle säteilylle tai muille vaarallisille toiminnoille.

## DK

Advarsel: Usynlig laserstråling ved åbning når sikkerhedsafbrydere er ude af funktion. Undgå udsættelse for stråling.

Bemærk: Netafbryderen  $\odot$  er sekundært indkoblet og afbryder ikke strømmen fra nettet. Den indbyggede netdel er derfor tilsluttet til lysnettet så længe netstikket sidder i stikkontakten.

## N

Observer: Nettbryteren  $\odot$  er sekundært innkoplet. Den innebygdenetdelen er derfor ikke frakoplet nettet så lenge apparatet er tilsluttet nettkontakten.

## S

Klass 1 laseraparat

Varning! Om apparaten används på annat sätt än i denna bruksanvisning specificerats, kan användaren utsättas för osynlig laserstrålning, som överskrider gränsen för laserklass 1.

Observera! Strömbrytaren  $\odot$  är sekundärt kopplad och inte bryter inte strömmen från nätet. Den inbyggda nåtdelen är därför ansluten till elnätet så länge stickproppen sitter i vägguttaget.

## SF

Luokan 1 laserlaite

Varoitus! Laitteen käyttäminen muulla kuin tässä käyttöohjeessa mainitulla tavalla saattaa altistaa käyttäjän turvallisuusluokan 1 ylittävälle näkymättömälle lasersäteilylle.

Oikeus muutoksiin varataan. Laite ei saa olla alttiina tippu-ja roiskevedelle.

Huom. Toiminnanvalitsin  $\odot$  on kytketty toisiopuolelle, eikä se kytke laitetta irti sähköverkosta. Sisäänrakennettu verkko-osa on kytkettynä sähköverkkoon aina silloin, kun pistoke on pistorasiassa.

### VARO!

AVATTAESSA JA SUOJALUKITUS OHITETTAESSA OLET ALTTIINA NÄKYMÄTTÖMÄLLE LASERSÄTEILYLLE. ÄLÄ KATSO SÄ TEESEEN.

### WARNING!

OSYNLIG LASERSTRÅLNING NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD OCH SPÄRREN ÄR URKOPPLAD. BETRAKTA EJ STRÅLEN.

### OBSERVERA

Apparaten kopplas inte bort från växelströmskällan (nätet) så länge som den är ansluten till vägguttaget, även om själva apparaten har stängts av.

### ADVARSEL

Netspændingen til dette apparat er IKKE afbrudt, så længe netledningen sidder i en stikkontakt, som er t endt - også selvom der er slukket på apparatets afbryder.

### VAROITUS

Laitteen toisiopiiriin kytketty käyttökytkin ei irroita koko laitetta verkosta.

## ■ For U.K. customers

If the socket outlets in the home are not suitable for the plug supplied with this appliance, it should be cut off and an appropriate 3 pin plug fitted. For details, refer to the instructions described below.

### Note

The plug severed from the mains lead must be destroyed, as a plug with bared flexible cord is hazardous if engaged in a live socket outlet.

## ■ Special Instructions for U.K. Model

### IMPORTANT

THE WIRES IN MAINS LEAD ARE COLOURED IN ACCORDANCE WITH THE FOLLOWING CODE:

Blue: NEUTRAL

Brown: LIVE

As the colours of the wires in the mains lead of this apparatus may not correspond with the coloured markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows: The wire which is coloured BLUE must be connected to the terminal which is marked with the letter N or coloured BLACK. The wire which is coloured BROWN must be connected to the terminal which is marked with the letter L or coloured RED.

Make sure that neither core is connected to the earth terminal of the three pin plug.

<b>Important Notice: Guarantee Information for customers in EEA* and Switzerland</b> For detailed guarantee information about this Yamaha product, and Pan-EEA* and Switzerland warranty service, please either visit the website address below (Printable file is available at our website) or contact the Yamaha representative office for your country. * EEA: European Economic Area	<b>English</b>
<b>Remarque importante: informations de garantie pour les clients de l'EEE et la Suisse</b> Pour des informations plus détaillées sur la garantie de ce produit Yamaha et sur le service de garantie applicable dans l'ensemble de l'EEE ainsi qu'en Suisse, consultez notre site Web à l'adresse ci-dessous (le fichier imprimable est disponible sur notre site Web) ou contactez directement Yamaha dans votre pays de résidence. * EEE : Espace Economique Européen	<b>Français</b>
<b>Wichtiger Hinweis: Garantie-Information für Kunden in der EWR* und der Schweiz</b> Für nähere Garantie-Information über dieses Produkt von Yamaha, sowie über den Pan-EWR*- und Schweizer Garantieservice, besuchen Sie bitte entweder die folgend angegebene Internetadresse (eine druckfähige Version befindet sich auch auf unserer Webseite), oder wenden Sie sich an den für Ihr Land zuständigen Yamaha-Vertrieb. *EWR: Europäischer Wirtschaftsraum	<b>Deutsch</b>
<b>Viktigt: Garantiinformation för kunder i EES-området* och Schweiz</b> För detaljerad information om denna Yamahaprodukt samt garantiservice i hela EES-området* och Schweiz kan du antingen besöka nedanstående webbadress (en utskriftsvänlig fil finns på webbplatsen) eller kontakta Yamahas officiella representant i ditt land. * EES: Europeiska Ekonomiska Samarbetsområdet	<b>Svenska</b>
<b>Avviso importante: informazioni sulla garanzia per i clienti residenti nell'EEA* e in Svizzera</b> Per informazioni dettagliate sulla garanzia relativa a questo prodotto Yamaha e l'assistenza in garanzia nei paesi EEA* e in Svizzera, potete consultare il sito Web all'indirizzo riportato di seguito (è disponibile il file in formato stampabile) oppure contattare l'ufficio di rappresentanza locale della Yamaha. * EEA: Area Economica Europea	<b>Italiano</b>
<b>Aviso importante: información sobre la garantía para los clientes del EEE* y Suiza</b> Para una información detallada sobre este producto Yamaha y sobre el soporte de garantía en la zona EEE* y Suiza, visite la dirección web que se incluye más abajo (la version del archivo para imprimir esta disponible en nuestro sitio web) o póngase en contacto con el representante de Yamaha en su país. * EEE: Espacio Económico Europeo	<b>Español</b>
<b>Belangrijke mededeling: Garantie-informatie voor klanten in de EER* en Zwitserland</b> Voor gedetailleerde garantie-informatie over dit Yamaha-product en de garantieservice in heel de EER* en Zwitserland, gaat u naar de onderstaande website (u vindt een afdrukbaar bestand op onze website) of neemt u contact op met de vertegenwoordiging van Yamaha in uw land. * EER: Europese Economische Ruimte	<b>Nederlands</b>

<http://europe.yamaha.com/warranty/>

