User Manual

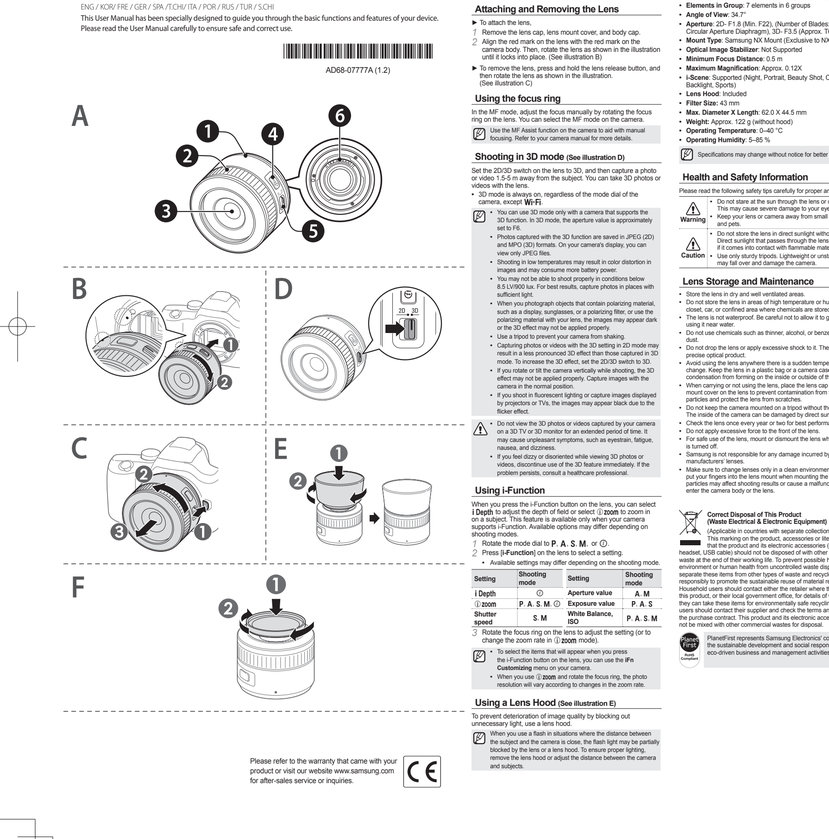
SAMSUNG

SAMSUNG 45 mm F1.8 [T6] 2D/3D

ENG / KOR/ FRE / GER / SPA /TCHI/ ITA / POR / RUS / TUR / S.CHI

This User Manual has been specially designed to guide you through the basic functions and features of your device. Please read the User Manual carefully to ensure safe and correct use.

AD68-07777A (1.2)



Please refer to the warranty that came with your product or visit our website www.samsung.com for after-sales service or inquiries.

English

Before Using This Device

Thank you for purchasing the Samsung Lens. The illustrations used in this manual may differ from the actual items. Some functions described in this manual may not be available depending on the camera model. Update the firmware of the camera body and lens. Visit www.samsung.com to download the firmware.

Unpacking

Lens, Lens cap, Lens mount cover, Hood, Leather case, User manual

- **Optional Item**: Filter

Layouts (See illustration A)

① Lens mount index ② Focus ring ③ Lens ④ i-Function button ⑤ 2D/3D switch ⑥ Lens information contacts

Attaching and Removing the Lens

► To attach the lens,

1 Remove the lens cap, lens mount cover, and body cap.

2 Align the red mark on the lens with the red mark on the camera body. Then, rotate the lens as shown in the illustration until it locks into place. (See illustration B)

► To remove the lens, press and hold the lens release button, and then rotate the lens as shown in the illustration. (See illustration C)

Using the focus ring

In the MF mode, adjust the focus manually by rotating the focus ring on the lens. You can select the MF mode on the camera.

Use the MF Assist function on the camera to aid with manual focusing. Refer to your camera manual for more details.

Shooting in 3D mode (See illustration D)

Set the 2D/3D switch on the lens to 3D, and then capture a photo or video 1.5-5 m away from the subject. You can take 3D photos or videos with the lens.

- 3D mode is always on, regardless of the mode dial of the camera, except **Wi-Fi**.

You can use 3D mode only with a camera that supports the 3D function. In 3D mode, the aperture value is approximately set to F8.

- Photos captured with the 3D function are saved in JPEG (2D) and MPO (3D) formats. On your camera's display, you can view only JPEG photos.
- Shooting in low temperatures may result in color distortion in images and may consume more battery power.
- You may not be able to shoot properly in conditions below 8.5 L/9900 lux. For best results, capture photos in places with sufficient light.
- When you photograph objects that contain polarizing material, such as a display, sunglasses, or a polarizing filter, or use the polarizing material with your lens, the images may appear dark or the 3D effect may not be applied properly.
- Use a tripod to prevent your camera from shaking.
- Capturing photos or videos with the 3D setting in 2D mode may result in a less pronounced 3D effect than those captured in 3D mode. To increase the 3D effect, set the 2D/3D switch to 3D.
- If you rotate or tilt the camera vertically while shooting, the 3D effect may not be applied properly. Capture images with the camera in the normal position.
- If you shoot in fluorescent lighting or capture images displayed by projectors or TVs, the images may appear black due to the flicker effect.
- Do not view the 3D photos or videos captured by your camera on a 3D TV or 3D monitor for an extended period of time. It may cause unpleasant symptoms, such as eyestrain, fatigue, nausea, and dizziness.
- If you feel dizzy or disoriented while viewing 3D photos or videos captured by the lens, stop using the lens immediately. If the problem persists, consult a healthcare professional.

Using i-Function

When you press the i-Function button on the lens, you can select **I Depth** to adjust the depth of field or select ⓘ **zoom** to zoom in on a subject. This feature is available only when your camera supports i-Function. Available options may differ depending on shooting modes.

1 Rotate the mode dial to **P**, **A**, **S**, **M**, or ⓘ.

2 Press [**i-Function**] on the lens to select a setting.

- Available settings may differ depending on the shooting mode.

Setting	Shooting mode	Setting	Shooting mode
I Depth	P, A, S, M, ⓘ	Aperture value	A, M
ⓘ zoom	P, A, S, M, ⓘ	Exposure value	P, A, S
Shutter speed	S, M	White Balance, ISO	P, A, S, M

3 Rotate the focus ring on the lens to adjust the setting (or to change the zoom rate in ⓘ **zoom** mode).

- To select the items that will appear when you press i-Function button, go to **i-Function Setup** in the **Shooting** menu on your camera.
- When you use ⓘ **zoom** and rotate the focus ring, the photo resolution will vary according to changes in the zoom rate.

Using a Lens Hood (See illustration E)

To prevent deterioration of image quality by blocking out unnecessary light, use a lens hood.

- When you use a flash in situations where the distance between the subject and the camera is close, the flash light may be partially blocked by the lens or a lens hood. To ensure proper lighting, remove the lens hood or adjust the distance between the camera and subjects.

Using a Filter (optional) (See illustration F)

Before putting a filter on the lens, make sure it is compatible. Refer to "Specifications" for compatible filter size.

- A filter is a precise optical product. Keep away from dust, dirt or scratches. Also, do not try to mount two or more filters at the same time. Doing so may deteriorate the image quality and cause vignetting (a reduction of an image's brightness or saturation at the periphery as the viewing angle of the lens is hidden).
- In case of a thick framed filter, the vignetting can occur with a wide-angle lens.

Specifications

- **Lens Name**: SAMSUNG 45 mm F1.8 [T6] 2D/3D
- **Focal Length**: 45 mm (equivalent to 69.3 mm in 35 mm format)
- **Elements in Group**: 7 elements in 6 groups
- **Angle of View**: 34.7°
- **Aperture**: 2D- F1.8 (Min. F22), (Number of Blades: 9, Circular Aperture Diaphragm), 3D- F3.5 (Approx. T6)
- **Mount Type**: Samsung NX Mount (Exclusive to NX series)
- **Optical Image Stabilizer**: Not Supported
- **Minimum Focus Distance**: 0.5 m
- **Maximum Magnification**: Approx. 0.12X
- **i-Scene**: Supported (Night, Portrait, Beauty Shot, Children, Backlight, Sports)
- **Lens Hood**: Included
- **Filter Size**: 43 mm
- **Max. Diameter X Length**: 62.0 X 44.5 mm
- **Weight**: Approx. 122 g (without hood)
- **Operating Temperature**: 0~40 °C
- **Operating Humidity**: 5~85 %

Specifications may change without notice for better performance.

Health and Safety Information

Please read the following safety tips carefully for proper and safe use.

Warning
- Do not stare at the sun through the lens or camera. This may cause severe damage to your eyes.
- Keep your lens or camera away from small children and pets.

Caution
- Do not store the lens in direct sunlight without the lens cap. Direct sunlight that passes through the lens may combust if it comes into contact with flammable materials.
- Use only sturdy tripods. Lightweight or unstable tripods may fall over and damage the camera.

Lens Storage and Maintenance

- Store the lens in dry and well ventilated areas.
- Do not store the lens in areas of high temperature or humidity or in a closet, car, or confined area where chemicals are stored. The lens is not waterproof. Be careful not to allow it to get wet when using it near water.
- Do not use chemicals such as thinner, alcohol, or benzene to remove dust.
- Do not drop the lens or apply excessive shock to it. The lens is a precise optical product.
- Avoid using the lens anywhere there is a sudden temperature change. Keep the lens in a plastic bag or a camera case to prevent condensation from forming on the inside or outside of the lens.
- When carrying or not using the lens, place the lens cap and lens mount cover on the lens to prevent contamination from foreign particles and protect the lens from scratches.
- Do not keep the camera mounted on a tripod without the lens cap. The inside of the camera can be damaged by direct sunlight.
- Check the lens once every year or two for best performance.
- Do not apply excessive force to the front of the lens.
- For safe use of the lens, mount or dismount the lens while the camera is turned off.
- Samsung is not responsible for any damage incurred by using other manufacturers' lenses.
- Make sure to change lenses only in a clean environment and do not put your fingers into the lens mount when mounting the lens. Foreign particles may affect shooting results or cause a malfunction if they enter the camera body or the lens.

Correct Disposal of This Product (Waste Electrical & Electronic Equipment)

(Applicable in countries with separate collection systems)

This marking on the product, accessories or literature indicates that the product and its electronic accessories (e.g. charger, headset, USB cable) should not be disposed of with other household waste at the end of their working life. To prevent possible harm to the environment or human health from uncontrolled waste disposal, please separate these items from other types of waste and recycle them responsibly to promote the sustainable reuse of material resources. Household users should contact either the retailer where they purchased this product, or their local government office, for details of where and how they can take these items for environmentally safe recycling. Business users should contact their supplier and check the terms and conditions of the purchase contract. This product and its electronic accessories should not be mixed with other commercial wastes for disposal.

PlanetFirst represents Samsung Electronics' commitment to the sustainable development and social responsibility through eco-driven business and management activities.

한국어

사용하기 전에

SAMSUNG 렌즈를 구입해 주셔서 감사합니다. 설명서에 사용된 이미지는 실제와 다를 수 있습니다. 카메라 장치에 따라서 지원되는 기능이 다를 수 있습니다. 카메라 본체와 렌즈의 펌웨어를 업데이트하세요. www.samsung.com/sec에서 펌웨어를 내려받으세요.

구성품

렌즈, 렌즈 덮개, 렌즈 마운트 덮개, 후드, 휴대용 파우치, 설명서

- **필매품**: 필터

각 부분의 명칭(그림 A 참조)

① 렌즈 마운트 표시점 ② 초점 링 ③ 렌즈 ④ i-Function 버튼 ⑤ 2D/3D 스위치 ⑥ 렌즈 정보 접점

렌즈 끼우기/빼기

► 렌즈를 끼우려면,

1 렌즈 덮개, 렌즈 마운트 덮개와 본체 마운트 덮개를 제거하세요.

2 카메라 본체의 렌즈 마운트 인덱스/빨간색의 렌즈 마운트 결합점(빨간색)을 일치시킨 후, 찰칵 소리가 날 때까지 그림과 같이 렌즈를 돌려서 제자리에 고정하세요. (그림 B 참조)

► 렌즈를 빼려면 렌즈 분리 버튼을 누른 채로 그림과 같이 렌즈를 돌리세요. (그림 C 참조)

초점 링 사용하기

수동 초점(MF)를 설정한 경우 초점 링을 돌려 초점을 맞추세요. 수동 초점(MF) 기능은 카메라 본체에 장착해서 설정할 수 있습니다.

카메라 본체에 MF Assist 기능을 사용하면 좋아 진 면의에 초점을 맞출 수 있습니다. MF Assist 기능에 대한 자세한 설명은 카메라 설명서를 참조하세요.

3D 촬영하기(그림 D 참조)

렌즈의 2D/3D 스위치를 3D로 맞추고, 피사체와 1.5~5m의 간격을 두고 촬영하세요. 3D 렌즈에서 입체감을 느낄 수 있는 사진이나 동영상을 촬영할 수 있습니다.

- **Wi-Fi**를 제외한 카메라의 모든 설정 모드는 3D 모드로 자동 전환됩니다.

3D 기능을 지원하는 카메라에서만 3D 모드를 사용할 수 있습니다. 3D 모드에서는 조리개 값이 F8 상태로 고정됩니다.

- 3D로 촬영한 사진은 JPEG (2D) 형식과 MPO(3D) 형식의 두 개의 파일로 저장됩니다. 카메라에서는 JPEG 파일만 재생됩니다.
- 저온 촬영 시 상온 대비 화질이 저하되고, 배터리 소모가 증가합니다.
- 어두운 곳에서 촬영할 경우 촬영 환경중, 5 L/9900 lux 이하에서 다시 촬영해 촬영되지 않을 수 있습니다. 되도록 밝은 장소에 촬영하세요.
- 디스플레이 시설과 대상물체, 선글라스, 편광 필터 등을 촬영하거나 편광판 관련 부품을 렌즈의 사용할 경우 정확 촬영되거나 3D 효과가 제대로 적용되지 않을 수 있습니다.
- 촬영하는 동안 흔들림이 발생할 수 있으므로 삼각대 사용을 권장합니다.
- 2D 모드에서 카메라의 3D 설정을 이용해 촬영한 파일은 3D 모드로 촬영한 파일과 비교해 입체감이 덜 날 수 있습니다. 입체감을 높이려면 2D/3D 스위치를 3D에 맞추고 촬영하세요.
- 카메라를 수직으로 기울이거나 촬영한 경우 3D 효과가 제대로 적용되지 않습니다. 카메라를 수평으로 놓고 바른 자세로 촬영하세요.
- 형광등 등의 조명 아래에서 촬영하거나 프로젝터 또는 TV 등을 촬영한 경우 깜빡임 현상 때문에 사진이 어두워지거나 나타날 수 있으므로 주의하세요.

카메라로 촬영한 3D 사진 및 동영상을 3D 대응 모니터로 장시간 시청하지 마세요. 장시간 시청하면 눈의 피로, 피곤함, 메스꺼움 등이 발생할 수 있습니다.

- 촬영한 조건(카메라나 피사체가 빠르게 움직이거나 큰 영향이 발생한 경우 등)에 따라 3D 효과가 제대로 적용되지 않을 수 있습니다. 이 경우 3D 기능 사용을 권장하지 않습니다. 문제가 지속될 경우 전문가에 문의하세요.

i-Function 사용하기

렌즈의 i-Function 버튼을 누르면 **I Depth** 선택해 피사체 심도를 조절하거나, ⓘ **zoom** 선택해 장면을 확대할 수 있습니다. 이 기능은 일부 촬영 옵션을 설정할 수 있습니다. 단, 카메라에서 i-Function 기능을 지원하는 경우에만 사용 가능합니다. 선택 가능한 옵션은 촬영 모드에 따라 다릅니다.

1 모드 다이얼을 **P**, **A**, **S**, **M** 또는 ⓘ에 맞춰

2 렌즈의 [**i-Function**]을 눌러 원하는 설정 선택

- 촬영 모드에 따라 선택할 수 있는 설정이 다를 수 있습니다.

설정	촬영 모드	설정	촬영 모드
I Depth	ⓘ	조리개 값	A, M
ⓘ zoom	P, A, S, M, ⓘ	노출 보정	P, A, S
셔터 속도	S, M	화이트 밸런스, ISO	P, A, S, M

3 렌즈의 초점 링을 돌려 원하는 옵션 선택 (ⓘ **zoom**에서는 줌 배율 변경)

- 카메라 본체의 **iFn 선택** 메뉴를 사용해 i-Function 버튼을 눌렀을 때 나타날 옵션 항목을 선택할 수 있습니다.
- ⓘ **zoom** 기능 사용 시 초점 링을 돌리면 줌 배율이 변경되고 촬영해 피사 선의 해상도가 달라집니다.

렌즈 후드 사용하기(그림 E 참조)

불필요한 빛을 차단하여 화질 저하를 방지하려면 렌즈 후드를 사용하세요.

- 플래시 사용 시 피사체와의 거리에 따라 렌즈나 렌즈 후드에 의해 일부 차단될 수 있습니다. 플래시를 사용할 때에는 렌즈 후드를 제거하고 피사체와 렌즈 사이의 거리를 조절하세요.

필터 사용하기(별매품)(그림 F 참조)

필터의 크기가 렌즈와 호환되는지 확인한 후 기재된 규격 참조) 렌즈의 앞면에 장착하세요.

- 렌즈에 장착한 필터는 정밀 광학 제품이므로 먼지나 오염, 긁힘에 주의해 주세요. 또한 필터를 2개 이상 겹쳐 사용하면 렌즈에 덮여 있던 시야의 비율(주변부의 이미지 밝기와 채도가 감소되는 현상)이 발생할 수 있으니 2개 이상 필터를 사용 하지 마세요.
- 프레임이 두꺼운 필터의 경우 광각 렌즈에 비네팅이 발생할 수 있습니다.

제품 규격

- **모델명**: SAMSUNG 45 mm F1.8 [T6] 2D/3D
- **초점 거리**: 45 mm(35 mm 필름 카메라 기준 69.3 mm)
- **렌즈 구성**: 6군 7매
- **렌즈 화각**: 34.7°
- **조리개**: 2D – F1.8(최소 F22), (조리개 날개 수 : 9, 원형 조리개), 3D – F3.5 (약 T6)
- **마운트 형식**: Samsung NX Mount(NX 시리즈 전용)
- **OIS 기능**: 지원 안함
- **최소 촬영 거리**: 0.5 m
- **최대 확대 배율**: 약 0.12X
- **i-Scene**: 지원(야경, 인물, 뷰티 샷, 아동, 역광, 스포츠)
- **렌즈 후드**: 포함
- **필터 크기**: 43 mm
- **최대 지름 X 길이**: 62.0 X 44.5 mm
- **무게**: 약 122 g(후드 제외)
- **작동 온도**: 0~40 °C
- **작동 습도**: 5~85 %

제품의 사양은 성능 향상을 위해 사전 예고 없이 변경될 수 있습니다.

안전을 위한 주의 사항

사용자의 안전을 지키고 제대로 사용하기 위해 다음 주의 사항을 자세히 읽어 주세요.

경고
- 렌즈나 카메라를 사용하여 태양을 정면으로 바라보지 마세요. 시력에 치명적인 손상을 입을 수 있습니다.
- 어린이나 반려동물 근처에 렌즈를 보관하지 않도록 주의하세요.

주의
- 렌즈 덮개를 씌우지 않은 상태로 직사광선이 비치는 장소에 보관하지 마세요. 렌즈를 통과한 직사광선이 물체 위에 초점이 맞을 경우 화재가 발생할 수 있습니다.
- 삼각대는 강도가 높은 제품을 권장합니다. 강도가 약한 삼각대 사용 시 삼각대가 쓰러져 카메라가 손상될 수 있습니다.

렌즈 보관 및 유지

- 건조하고 통풍이 잘되는 곳에 보관하세요.
- 벤젠, 알코 올, 신 나, 온도나 습도가 높은 곳, 밀폐, 제품, 약품 등이 있는 장소에 보관하지 마세요.
- 이 렌즈에는 방수가 되지 않습니다. 물 근처에서 사용할 경우 물에 젖지 않도록 주의하세요.
- 먼지 제거를 위해 시너, 알코올, 벤젠과 같은 화학 약품을 사용하지 마세요.
- 렌즈는 정밀 광학 제품이므로 떨어뜨리거나 과도한 충격을 주지 않도록 주의하세요.
- 급격한 온도 변화가 있는 곳에서는 렌즈 사용을 자제하세요. 렌즈의 외부나 내부에 결로가 생길 때는 비닐 봉지 / 카메라 가방에 렌즈를 보관하세요.
- 렌즈를 사용하지 않거나 운송 시 렌즈 앞쪽과 렌즈 마운트 덮개를 씌워 이물질 유입을 방지하고 렌즈를 보호하세요.
- 렌즈 앞쪽 덮개 카메라를 삼각대에 장착한 채로 렌즈 덮개를 씌우지 않은 상태로 보관하지 마세요. 카메라 내부가 직사광선에 의해 파손될 수 있습니다.
- 렌즈의 성능을 유지하려면 1~2년마다 렌즈를 점검 하십시오.
- 렌즈 앞쪽에 과도한 충격을 가하지 마세요.
- 렌즈를 안전하게 사용하기 위해서는 전원을 끈 상태에서 렌즈를 마운트 하거나 분리하세요.
- 타사 렌즈의 사용으로 인한 사고, 손상, 고장에 대해서는 제조 회사에서 책임지지 않습니다.
- 렌즈 장착 시 반드시 깨끗한 환경에서 교체하고 렌즈 마운트 안에 손을 넣지 않도록 주의하세요. 카메라 본체 또는 렌즈에 이물질이 들어가면 촬영 결과물에 영향을 줄 수 있으며 제품에 이상이 발생할 수 있습니다.

PlanetFirst 프로젝트는 지구를 최우선으로 하는 경영활동을 통해 기업의 사회적 책임 및 지속가능경영을 추구하고자 하는 삼성전자의 의지를 나타냅니다.

Français

Avant d'utiliser cet appareil

Merci d'avoir acheté l'objectif Samsung. Les illustrations utilisées dans le manuel peuvent différer par rapport au produit fourni. Selon le modèle de votre appareil photo, certaines fonctionnalités décrites dans ce manuel peuvent ne pas être disponibles. Mettez à jour le micrologiciel du boîtier de l'appareil photo et de l'objectif. Accédez au site www.samsung.fr pour télécharger le micrologiciel.

Contenu du coffret

Objectif, Cache de l'objectif, Cache de la monture de l'objectif, Pare-soleil, Etui de cuir, Mode d'emploi

- **Élément optionnel**: Filtre

Disposition (Voir illustration A)

① Repère d'installation de l'objectif ② Bague de mise au point ③ Objectif ④ Touche i-Function ⑤ Commutateur 2D/3D ⑥ Contacts d'information de l'objectif

Montage et retrait de l'objectif

► Pour fixer l'objectif

1 Retirez le cache de l'objectif, le cache de la monture et le cache du boîtier.

2 Alignez le repère rouge de l'objectif sur le repère rouge du boîtier. Tournez ensuite l'objectif comme indiqué sur l'illustration, jusqu'à ce qu'il soit en place. (Voir illustration B)

► Pour retirer l'objectif, maintenez appuyé le bouton de déclenchement du cache, puis tournez l'objectif comme indiqué sur l'illustration. (Voir illustration C)

Utilisation de la bague de mise au point

En mode MF, effectuez la mise au point manuellement en tournant la bague de mise au point située sur l'objectif. Vous pouvez sélectionner le mode MF sur l'appareil photo.

Réglez la fonction Assistant MF pour faciliter la mise au point manuelle. Reportez-vous au mode d'emploi de votre appareil photo pour plus d'informations.

Prise de vue en mode 3D (Voir illustration D)

Réglez le commutateur 2D/3D de l'objectif en mode 3D, puis prenez une photo ou enregistrez une vidéo à une distance située entre 1.5 et 5 mètres du sujet. Vous pouvez prendre des photos ou vidéos 3D à l'aide de l'objectif.

- Le mode 3D est toujours activé, quel que soit le réglage de la molette de sélection du mode de l'appareil photo (sauf pour **Wi-Fi**).

Vous pouvez utiliser le mode 3D uniquement avec un appareil photo compatible avec la fonction 3D. En mode 3D, la valeur d'ouverture est réglée environ sur F8.

- Les photos prises avec la fonction 3D sont enregistrées au format JPEG (2D) et MPO (3D). L'écran de l'appareil photo vous permet uniquement de visionner les fichiers au format JPEG.
- Une prise de vue à des températures très basses peut entraîner une mauvaise restitution des couleurs et une consommation excessive de la batterie.
- La prise de vue risque d'être impossible dans des conditions de luminosité inférieures à 8,5 L/9900 lux. Pour de meilleurs résultats, procédez à la prise de vue lorsque la luminosité est suffisante.
- Lorsque vous photographiez des éléments contenant des matériaux polarisants, tels que certains écrans, filtres ou lunettes, ou appliquez un matériau polarisant sur votre objectif, les images risquent d'être assombries ou l'effet 3D incorrect.
- Utilisez un trépied pour stabiliser l'appareil.
- Si vous prenez des photos ou enregistrez des vidéos en mode 2D avec le paramètre 3D activé, l'effet 3D risque d'être moins prononcé. Pour accentuer l'effet 3D, réglez le commutateur 2D/3D sur 3D.
- Si vous pivotez l'appareil photo ou si vous l'inclinez verticalement lors de la prise de vue, l'effet 3D risque d'être incorrect. Photographiez l'appareil photo normalement.
- Si vous prenez en photo des sources lumières fluorescentes ou des images affichées par des projecteurs ou des téléviseurs, ces images risquent d'apparaître en noir en raison des effets de scintillement.

Ne visionnez pas les images 3D prises avec l'appareil photo sur un téléviseur ou un moniteur 3D pendant une durée prolongée. Cela risque d'entraîner des symptômes indésirables, tels que la fatigue des yeux, des nausées ou des effets plus marqués.

- Si vous avez des vertiges ou la tête qui tourne lorsque vous regardez des photos ou des vidéos 3D, cessez immédiatement d'utiliser le bouton 3D. Si le problème persiste, consulter un professionnel de la santé.

Utilisation de i-Function

Lorsque vous appuyez sur la touche i-Function de l'objectif, vous pouvez sélectionner **I Depth** pour régler la profondeur de champ ou sélectionner ⓘ **zoom** pour effectuer un zoom avant. Vous pouvez également régler certaines options de prise de vue. Cette fonctionnalité est disponible uniquement si votre appareil photo prend en charge i-Function. Les options disponibles peuvent varier en fonction des modes de prise de vue.

1 Placez la molette de sélection du mode, choisissez le mode **P**, **A**, **S**, **M** ou ⓘ.

2 Appuyez sur [**i-Function**] pour sélectionner un réglage.

- Les réglages disponibles peuvent varier en fonction du mode de prise de vue sélectionné.

Paramètres	Mode Prise de vue	Paramètres	Mode Prise de vue
I Depth	ⓘ	Valeur d'ouverture	A, M
ⓘ zoom	P, A, S, M, ⓘ	Valeur d'exposition	P, A, S
Vitesse d'obturation	S, M	Balance des blancs, ISO	P, A, S, M

3 Tournez la bague de mise au point de l'objectif afin de régler les paramètres (ou modifier le niveau de zoom en mode ⓘ **zoom**).

- Pour sélectionner les options à afficher lorsque vous appuyez sur la touche i-Function de l'objectif, vous pouvez, dans le menu **Personnalisation iFn** de l'appareil photo.
- Lorsque vous utilisez ⓘ **zoom** et tournez la bague de mise au point, la résolution de la photo varie en fonction du rapport de zoom

Utilisation un pare-soleil (Voir illustration D)

Pour éviter toute dégradation de la qualité des images, utilisez un pare-soleil afin de réduire la luminosité.

- Lorsque vous utilisez un flash dans des situations où la distance entre le sujet et l'appareil photo est faible, la lumière émise par le flash peut être partiellement bloquée par l'objectif ou le parasoleil. Pour assurer un éclairage approprié, retirez le parasoleil ou modifiez la distance entre l'appareil photo et le sujet.

Utilisation d'un filtre (en option)

(Voir illustration E)

Avant de placer un filtre sur l'objectif, vérifiez qu'il est compatible. Voir les « Caractéristiques » pour la taille de filtre compatible.

- Un filtre est un produit optique précis. Conservez-le à l'abri de la poussière, de la saleté ou des rayures. De même, n'essayez pas de monter deux filtres ou plus simultanément. Ceci pourrait détériorer la qualité de l'image et provoquer un phénomène de vignettage (réduction de la luminosité d'une image ou saturation à la périphérie, l'angle de visualisation de l'objectif étant caché).
- En cas de filtre à cadre épais, vous risque d'obtenir un effet de vignettage avec un objectif grand angle.

Caractéristiques

- **Nom de l'objectif** : SAMSUNG 45 mm F1.8 [T6] 2D/3D
- **Distance focale** : 45 mm (équivalent à 69,3 mm en format 35 mm)
- **Éléments par groupes** : 7 éléments dans 6 groupes
- **Angle de vue** : 34,7°
- **Ouverture** : 2D- F1.8 (minimum : F22), (Nombre de lamelles : 9, Diaphragme d'ouverture circulaire), 3D- F3.5 (Environ T6)
- **Type de monture** : Monture Samsung NX (Uniquement sur les séries NX)
- **Stabilisation optique de l'image** : Erreur de compatibilité
- **Distance focale minimum** : 0,5 m
- **Agrandissement maximum** : Environ 0,12X
- **i-Scene** : Prêts en charge (Nuit, Portrait, Beauté, Enfants, Contre jour, Sports)
- **Pare-soleil** : Inclus
- **Dimensions du filtre** : 43 mm
- **Diamètre maximum x longueur maximum** : 62,0 X 44,5 mm
- **Poids** : Environ 122 g (sans pare-soleil)
- **Température de fonctionnement** : 0 ~ 40 °C
- **Humidité ambiante tolérée** : 5 à 85 %

Ces caractéristiques peuvent changer sans avis préalable pour de meilleures performances.

Informations relatives à la santé et à la sécurité

Veuillez lire attentivement les conseils de sécurité suivants pour une utilisation correcte et sûre.

Mise en garde
- Ne pas regarder le soleil à travers l'objectif ou l'appareil photo, ne regardez pas directement le soleil. Vous risquerez de vous abîmer les yeux.
- Maintenez votre objectif ou votre appareil photo à distance des enfants en bas âge et des animaux domestiques.

Attention !
- Ne conservez pas l'objectif en plein soleil sans le cache l'objectif pourrait prendre feu si la lumière solaire entre en contact direct avec des matériaux inflammables.
- Evitez d'utiliser des trépieds instables ou non installés, car ils risqueraient de tomber et d'endommager l'appareil photo.

Conservation et maintenance de l'objectif

- Stockez l'objectif dans des endroits secs et bien ventilés.
- Ne pas stocker l'objectif dans des zones à haute température ou d'humidité est extrêmement élevée, ou dans un placard, dans un véhicule ou dans un espace clos où des produits chimiques sont également stockés.
- L'objectif n'est pas étanche. Veillez à ne pas le mouiller lorsque vous l'utilisez près d'une source d'eau.
- N'utilisez pas de produits chimiques tels que du diluant, de l'alcool ou du benzène pour nettoyer la poussière.
- Ne laissez pas tomber l'objectif et ne le soumettez pas à des chocs excessifs. L'objectif est un produit optique précis.
- Evitez d'utiliser l'objectif en cas de changement climatique soudain. Conservez l'objectif dans un sac en plastique ou un étui d'appareil photo pour éviter la formation de condensation à l'intérieur ou à l'extérieur.
- Lors du transport ou lorsque vous n'utilisez pas l'objectif, placez le cache de l'objectif et le cache de la monture de l'objectif afin d'éviter toute contamination due à des particules étrangères et de protéger l'objectif contre les rayures.
- Ne laissez pas l'appareil photo monté sur un trépied sans le cache de l'objectif. La lumière solaire peut endommager l'intérieur de l'appareil photo.
- Vérifiez l'objectif tous les ans ou tous les deux ans pour obtenir de meilleures performances.
- N'appliquez pas de force excessive sur l'avant de l'objectif.
- Pour une utilisation sûre de l'objectif, montez-le ou démontez-le lorsque l'appareil photo est éteint.
- Samsung décline toute responsabilité en cas de dommages causés par l'utilisation d'objectifs fournis par d'autres fabricants.
- Assurez-vous de toujours changer l'objectif dans un environnement propre et ne placez pas vos doigts sur la monture lors du montage de l'objectif. Les particules étrangères peuvent influer sur les résultats des prises de vue ou entraîner un dysfonctionnement de l'appareil photo en cas de contact avec le boîtier ou l'objectif.

Les bons gestes de mise au rebut de ce produit (Déchets d'équipements électriques et électroniques)

(Applicable aux pays disposant de systèmes de collecte sélective)

Ce symbole sur le produit, ses accessoires ou sa documentation indique que ce produit, et ses accessoires électroniques usagés (chargeur, casque audio, câble USB, etc.) ne peuvent être jetés avec les autres déchets ménagers. La mise au rebut incontrôlée des déchets présentant des risques environnementaux et de santé publique, veuillez séparer vos produits et accessoires usagés des autres déchets. Vous favoriserez ainsi le recyclage de la matière qui les compose dans le cadre d'un développement durable. Les particuliers sont invités à contacter le magasin leur ayant vendu le produit ou à se renseigner auprès des autorités locales pour connaître les procédures et les points de collecte de ces produits en vue de leur recyclage. Les entreprises et particuliers sont invités à contacter leurs fournisseurs et à consulter les conditions de leur contrat de vente. Ce produit et ses accessoires ne peuvent être jetés avec les autres déchets.

PlanetFirst représente l'engagement de Samsung Electronics à l'égard du développement durable et socialement responsable, illustre à travers des activités commerciales écologiques et contrôlées.

Deutsch

Vor dem ersten Gebrauch

Vielen Dank, dass Sie sich für dieses Samsung-Objektiv entschieden haben. Die Abbildungen in diesem Benutzerhandbuch können von den tatsächlichen Artikeln abweichen. Einige in diesem Handbuch beschriebenen Funktionen stehen möglicherweise nicht bei jedem Kameramodell zur Verfügung. Aktualisieren Sie die Firmware für das Kameragehäuse und -objektiv. Unter www.samsung.com/de können Sie die Firmware herunterladen.

Auspacken

Objektiv, Objektivabdeckung, Objektivabdeckung (Verschluss), Gegenlichtblende, Objektivtasche, Benutzerhandbuch

- **Optionales Zubehör**: Filter

Aufbau (Siehe Abbildung A)

① Anzeigemarkierung für Objektivmontage ② Fokusring ③ Objektiv ④ i-Function-Taste ⑤ 2D/3D-Schalter ⑥ Objektivkontakte

Anbringen und Entfernen des Objektivs

► So bringen Sie das Objektiv an:

1 Entfernen Sie die beiden Objektivabdeckungen und die Gehäusekappe.

2 Richten Sie die rote Markierung am Objektiv an der roten Markierung der Kameragehäusemitte aus. Drehen Sie dann wie auf der Abbildung gezeigt das Objektiv, bis es einrastet. (Siehe Abbildung B)

► Schalten Sie die Kamera zum Abnehmen des Objektivs aus, halten Sie den Objektiv-Entriegelungsknopf gedrückt und drehen Sie dann das Objektiv wie auf der Abbildung gezeigt. (Siehe Abbildung C)

Fokusring verwenden

Drehen Sie zum manuellen Einstellen des Fokus im MF-Modus den Fokusring am Objektiv. Sie können auf der Kamera den MF-Modus auswählen.

Aktivieren Sie die MF-Hilfe zur Unterstützung bei der manuellen Fokussierung. Im Kameranhandbuch finden Sie weitere Details.

Im 3D-Modus aufnehmen (Siehe Abbildung D)

Stellen Sie den 2D/3D-Schalter am Objektiv auf 3D ein. Nehmen Sie dann ein Foto oder Video mit einer Entfernung von 1.5-5 m Abstand zum Motiv auf. Mit dem Objektiv können Sie Fotos oder Videos in 3D aufnehmen.

- Der 3D-Modus ist unabhängig von der Position des Modus-Wählrads der Kamera immer aktiv, außer für **Wi-Fi**.

Sie können den 3D-Modus nur mit Kamera verwenden, die die 3D-Funktion unterstützt. Im 3D-Modus ist der Blendenwert auf ungefähr F8 eingestellt.

- Die Fotos jeweils im 3D-Modus aufgenommen werden in den Dateiformaten JPEG (2D) und MPO (3D) gespeichert. Auf dem Display der Kamera können Sie nur JPEG-Dateien angezeigt werden.
- Aufnahmen bei niedrigen Temperaturen können zu Farbverfälschungen und den Fotos führen. Außerdem wird dabei möglicherweise mehr Akkuladung verbraucht.
- Bei weniger als 8,5 L/9900 Lux sind gute Aufnahmen unter Umständen nicht möglich. Nehmen Sie Fotos immer an Orten mit ausreichender Beleuchtung auf, um ein bestmögliches Ergebnis zu erzielen.
- Wenn Sie Motive mit polarisierenden Materialien aufnehmen (z. B. am Display, eine Sonnenbrille oder einen Polarisationsfilter) oder das polarisierende Material mit dem Objektiv verwenden, erscheinen die Fotos möglicherweise dunkel oder der 3D-Effekt wird eventuell nicht richtig angewendet.
- Verwenden Sie ein Stativ, damit die Kamera ruhig steht.
- Beim Aufnehmen von Fotos oder Videos im 2D-Modus mit der 3D-Einstellung ist der 3D-Effekt möglicherweise weniger deutlich als bei Aufnahmen im 3D-Modus. Stellen Sie den 2D/3D-Schalter zum Verstärken des 3D-Effekts auf 3D.
- Wenn die Kamera beim Aufnehmen gedreht oder vertikal geklappt wird, kann der 3D-Effekt möglicherweise nicht richtig angewendet werden. Nehmen Sie nur Fotos auf, wenn sich die Kamera in normaler Position befindet.
- Wenn Sie Fotos bei fluoreszierendem Licht aufnehmen oder fotografierte Motive, wie Bilder mit Projektoren oder auf Fernsehgeräten angezeigt werden, können die Bilder aufgrund von Flackern schwarz erscheinen.

Betrachten Sie mit Ihrer Kamera aufgenommenen 3D-Bilder längerer Zeit auf einem 3D-Fernseher oder 3D-Monitor an. Dies kann zu unangenehmen Empfindungen wie Augenanstrengung, Ermüdung, Übelkeit usw. führen.

- Wenn Ihnen beim Ansehen von 3D-Fotos oder -Videos schwindelig wird, sollten Sie die Verwendung der 3D-Funktion umgehend beenden. Bleibt das Problem weiterhin bestehen, wenden Sie sich an einen Arzt.

i-Function verwenden

Durch Drücken der i-Function-Taste am Objektiv können Sie zum Anpassen der Schärfentiefe die Option **I Depth** oder zum Vergrößern eines Motivs die Option ⓘ **zoom** auswählen. Des Weiteren können Sie einige Einstellungen vornehmen. Diese Funktion ist nur verfügbar, wenn die Kamera i-Function unterstützt. Die verfügbaren Optionen können je nach Aufnahmemodus unterschiedlich sein.

1 Drehen Sie den Modus-Wählschalter auf **P**, **A**, **S**, **M** oder ⓘ.

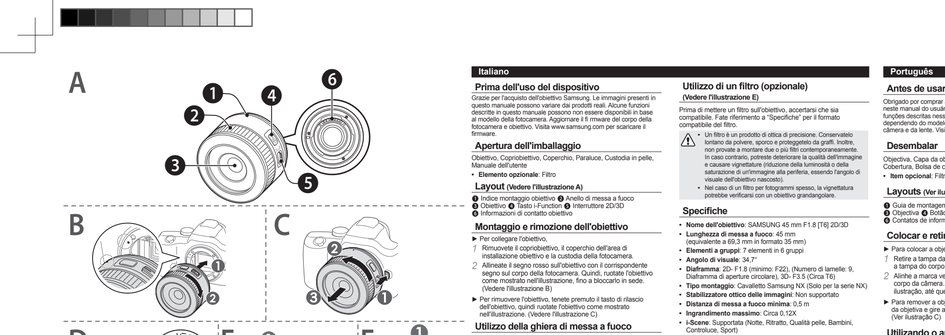
2 Drücken Sie [**i-Function**] am Objektiv, um eine Einstellung zu wählen.

- Die verfügbaren Einstellungen richten sich nach dem Aufnahmemodus.

Einstellung	Aufnahmemodus	Einstellung	Aufnahmemodus
I Depth	ⓘ	Blendenwert	A, M
ⓘ zoom	P, A, S, M, ⓘ	Belichtungskorrektur	P, A, S
Verschlusszeit	S, M	Weißabgleich, ISO	P, A, S, M

3 Drehen Sie den Fokusring am Objektiv, um die Einstellung anzupassen (oder um den Zoomfaktor im ⓘ **zoom**-Modus zu ändern).

- Zur Auswahl der Elemente, die erscheinen, wenn Sie die i-Function-Taste auf dem Objektiv drücken, wählen Sie auf der Kamera das Menü **iFn-



镜头
使用说明书

简体中文

使用本产品前

感谢您购买三星镜头。本说明书中使用的图片可能和实际有所差异。根据相机型号，此说明书中描述的一些功能可能不可用。更新相机机身和镜头的固件，请访问 www.samsung.com 以下载固件。

拆开包装

镜头、镜头盖、遮光罩、遮光罩，夜景罩、Hafif 台夜景罩

基本部件

镜头、镜头盖、遮光罩、遮光罩，夜景罩、Hafif 台夜景罩

镜头的存储和维护

- 请在干燥、清洁的地方存放镜头。
- 请定期给镜头存放在盒子里的防潮剂放置。或者放置干燥剂、车辆或存放安全箱的密闭区域。
- 镜头会有防水功能，请勿浸入水中。
- 不要使用任何溶剂来清洁镜头。请先用吹球去掉灰尘，再用柔软无绒布或镜头纸擦拭。清除镜头表面污渍。
- 不要在有灰尘或有腐蚀性气体的地方使用镜头。
- 镜头是精密光学设备。小心不要掉落或受到其他物体的撞击。
- 请使用原厂配件。使用非原厂配件可能会损坏镜头，并且会使保修证书失效。
- 如果您发现镜头出现异常，请在镜头上放入柔软纸张并且立即联系三星服务中心。请勿自行拆开镜头。切勿尝试修理镜头。可能会影响相机性能或使用安全性。
- 请勿将镜头放置在高温环境下。长时间暴露在阳光下可能会损坏内部元件。

镜头部件

- 镜头
- 镜头盖
- 遮光罩
- 遮光罩，夜景罩，Hafif 台夜景罩
- 镜头卸下按钮
- 镜头安装标记
- 镜头安装卡口
- 镜头接触点
- 镜头卸下按钮
- 镜头安装标记
- 镜头安装卡口
- 镜头接触点
- 镜头卸下按钮
- 镜头安装标记
- 镜头安装卡口
- 镜头接触点
- 镜头卸下按钮
- 镜头安装标记
- 镜头安装卡口
- 镜头接触点
- 镜头卸下按钮
- 镜头安装标记
- 镜头安装卡口
- 镜头接触点

规格

- **镜头名称：** SAMSUNG 45 mm F1.8 [T6] 2D/3D
- **焦距：** 45 mm（在 35 mm 格式中相当于 69.3 mm）
- **最大光圈：** F1.8
- **组中的元件：** 7 元件，6 组
- **景深角度：** 34.7°
- **光圈：** 2D: F1.8（最小：F22）；（叶片数：9，圆孔孔光栏）；3D: F3.5（叶 16）
- **接口类型：** 三星 NX 接口
- **光学图像稳定器：** 不支持
- **最小焦距：** 0.5 m
- **最大放大率：** 约 0.12X
- **i-Scene：** 支持（夜景，人像，美颜拍摄，儿童，逆光，运动）
- **镜头盖尺寸：** 附带
- **遮光片尺寸：** 附带
- **最大直径 X 长度：** 62.0 X 44.5 mm
- **重量：** 约 122 g（不包括遮光罩）
- **操作温度：** 0~40°C
- **操作湿度：** 5~85 %

镜头卸下按钮

按下镜头卸下按钮，将镜头顺时针旋转以卸下镜头。

镜头安装标记

将镜头安装标记与相机上的安装标记对齐，然后顺时针旋转镜头，直到镜头锁定到位。

镜头安装卡口

将镜头安装卡口与相机上的安装卡口对齐，然后顺时针旋转镜头，直到镜头锁定到位。

镜头接触点

- 镜头接触点
- 镜头接触点

镜头

- 镜头
- 镜头接触点

镜头

- 镜头
- 镜头接触点

镜头

- 镜头