

JVC

ВИДЕОКАМЕРА

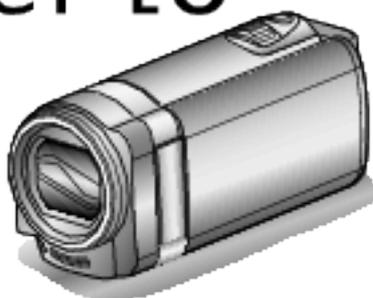
Подробное руководство пользователя

GZ-E200

GZ-E205

GZ-E209

Everio



Содержание

Руководство для начинающих	4
Зарядка	4
Запись	4
Воспроизведение	4
Советы по съемке	4
Сезон зимних праздников/Новый год	5
Свадьба	6
Путешествия	7
Парк аттракционов	9
Приступая к работе	
Проверка комплектующих	11
Присоединение ферритового фильтра	12
Зарядка аккумуляторного блока	13
Регулировка ручного ремня	14
Использование ремня для ношения камеры на руке	14
Установка SD-карты	14
Типы SD-карт, которые можно использовать	15
Использование сенсорного экрана	16
Названия кнопок и функций на ЖК-мониторе	17
Настройка часов	18
Переустановка часов	19
Изменение языка дисплея	20
Как держать аппарат	20
Установка штатива	20
Использование аппарата в других странах	21
Зарядка аккумуляторного блока в других странах	21
Настройка часов на местное время во время путешествия	22
Установка летнего времени	22
Дополнительные аксессуары	23
Запись	
Съемка видео в автоматическом режиме	24
Трансокация	27
Фотографирование во время видеосъемки	27
Фотографирование в автоматическом режиме	28
Трансокация	30
Съемка в ручном режиме	31
Съемка в соответствии со сценой (объектом)	32
Ручная регуляция фокусировки	34
Регулировка яркости	35
Настройка баланса белого цвета	36
Настройка компенсации задней подсветки	37
Съемка крупным планом	38
Съемка с добавлением эффектов	39
Съемка с добавлением анимационных эффектов	39
Четкое запечатление объектов (СЕНСОРНОЕ АЕ/АФ)	42
Автоматическое запечатление улыбок (СНИМОК УЛЫБКИ)	43
Съемка во время отображения увеличенного изображения выбранного лица (ВСПОМ. ОКНО ДЛЯ ЛИЦА)	45
Распознавание человеческих лиц Личная аутентификационная информация	47
Установка ОТОБРАЖЕНИЯ %УЛЫБКИ/ИМЕНИ	49
Редактирование информации распознанного лица	50
Снижение вибрации камеры	51
Съемка через определенные промежутки времени (ЗАМЕДЛЕННАЯ СЪЕМКА)	52
Автоматическая съемка с распознаванием движений (АВТОМАТ. СЪЕМКА)	54
Съемка групповых фотографий (таймер автоспуска)	55
Запись видео с датой и временем	57
Проверка оставшегося времени записи	58

Воспроизведение

Воспроизведение видео	60
Быстрая проверка содержания видеофайлов (обзорное воспроизведение)	62
Воспроизведение видеофайлов с поврежденной информацией управления	63
Воспроизведение фотографий	63
Воспроизведение слайд-шоу	65
Поиск определенного видео/фотографии по дате	65
Подключение к телевизору и просмотр	66
Подключение с помощью мини-разъема HDMI	66
Подключение с помощью разъема AV	67
Воспроизведение списков воспроизведения	68
Воспроизведение DVD или диска Blu-ray, созданного с помощью данного аппарата	69
Обзорное воспроизведение на проигрывателе DVD или Blu-ray	69

Редактирование

Удаление ненужных файлов	70
Удаление текущего показываемого файла	70
Удаление выбранных файлов	70
Защита файлов	71
Наложение/снятие защиты с просматриваемого файла	71
Наложение/снятие защиты с выбранных файлов	72
Создание фотографии из видео во время воспроизведения	73
Сохранение необходимой части видео (ВЫРЕЗАТЬ)	73
Сохранение видео для загрузки на YouTube	74
Создание списков воспроизведения из записанных видео	76
Создание списков воспроизведения из выбранных файлов	76
Создание списков воспроизведения на основании даты	77
Редактирование списков воспроизведения	78
Удаление списков воспроизведения	80

Копирование

Создание дисков на записывающем устройстве DVD	81
Подготовка записывающего устройства DVD (CU-VD3)	81
Подготовка записывающего устройства DVD (CU-VD50)	82
Создание диска	82
Воспроизведение с помощью записывающего устройства DVD	87
Создание дисков на записывающем устройстве BD (внешнем дисковом Blu-ray)	88
Подготовка записывающего устройства BD (внешнего дискового Blu-ray)	88
Создание диска	90
Воспроизведение на записывающем устройстве BD (внешнем дисковом Blu-ray)	96
Создание диска с помощью подключенного Blu-ray рекордера	96
Копирование файлов с подключением к DVD-рекордеру	97
Копирование файлов на кассету VHS с подключением к видеомэгнитофону	97
Использование внешнего жесткого диска USB	98
Подготовка внешнего жесткого диска USB	98
Копирование всех файлов	99
Воспроизведение файлов на внешнем жестком диске USB	100
Удаление папок на внешнем жестком диске USB	100
Форматирование внешнего жесткого диска USB	101
Копирование на компьютер с Windows	102
Подтверждение системных требований (рекомендации)	102

Установка прилагающегося программного обеспечения (встроенного)	103
Резервное копирование файлов	104
Упорядочивание файлов	105
Запись видео на диски	106
Резервное копирование файлов без использования прилагающегося программного обеспечения	108
Список файлов и папок	109
Копирование на компьютер Mac	110

Настройки меню

Управление меню	112
Управление меню ярлыков	112
Управление главным меню	113
Управление общим меню	113
Меню записи (видео)	114
ВЫБОР СЦЕНЫ	116
ФОКУСИРОВКА	116
НАСТРОЙКА ЯРКОСТИ	116
БАЛАНС БЕЛОГО	116
ВСТРЕЧНАЯ ЗАСВЕТКА	116
ТЕЛЕ МАКРО	116
СЕНСОРНОЕ АЕ/АФ	116
ПОДСВЕТКА (GZ-E205/GZ-E209)	116
УВ. ЯРКОСТИ ОБЪЕКТА	117
УДАЛЕНИЕ ШУМОВ ВЕТРА	117
АНИМАЦИОННЫЙ ЭФФЕКТ	118
ЗАМЕДЛЕННАЯ СЪЕМКА	118
АВТОМАТ. СЪЕМКА	118
ЗАПИСЬ ДАТЫ/ВРЕМЕНИ	118
ВСПОМ. ОКНО ДЛЯ ЛИЦА	118
СНИМОК УЛЫБКИ	118
ОТОБР. %УЛЫБКИ/ИМЕНИ	118
РЕГИСТРАЦИЯ ЛИЦ	118
КАЧЕСТВО ВИДЕО	118
ZOOM	119
ТРАНСФОКАЦИЯ МИКР.	120
Меню записи (фото)	121
ВЫБОР СЦЕНЫ	123
ФОКУСИРОВКА	123
НАСТРОЙКА ЯРКОСТИ	123
БАЛАНС БЕЛОГО	123
ВСТРЕЧНАЯ ЗАСВЕТКА	123
ТЕЛЕ МАКРО	123
СЕНСОРНОЕ АЕ/АФ	123
ПОДСВЕТКА (GZ-E205/GZ-E209)	123
АВТОСПУСК	124
УВ. ЯРКОСТИ ОБЪЕКТА	124
АВТОМАТ. СЪЕМКА	124
РЕЖИМ ВЫДЕРЖКИ	125
СНИМОК УЛЫБКИ	125
ОТОБР. %УЛЫБКИ/ИМЕНИ	125
РЕГИСТРАЦИЯ ЛИЦ	125
РАЗМЕР ИЗОБРАЖЕНИЯ	126
Меню воспроизведения (видео)	127
ПОИСК ДАТЫ	128
ОТОБРАЗ. ДАТУ/ВРЕМЯ	128
ВОСПР. КАТАЛОГА	128
ВОСПРОИЗВЕСТИ СПИСОК	128
ПРАВКА СПИСКА ВОСПР.	128
ЗАЩИТИТЬ/ОТМЕНИТЬ	128
ВЫРЕЗАТЬ	128
НАСТРОЙКИ ЗАГРУЗКИ	128
ВОСПР. ДРУГОГО ФАЙЛА	128
K2 TECHNOLOGY	129
Меню воспроизведения (фото)	130
ПОИСК ДАТЫ	131
ЭФФЕКТЫ СЛАЙД-ШОУ	131
ЗАЩИТИТЬ/ОТМЕНИТЬ	131
Общее меню	132
НАСТРОЙКА ЧАСОВ	134
ФОРМАТ ОТОБРАЖ. ДАТЫ	134

LANGUAGE	134
РЕГ. ЯРКОСТИ ДИСПЛЕЯ	134
ЗВУК ВЫПОЛН. ФУНКЦИЙ	135
БЕЗЗВУЧНЫЙ РЕЖИМ	135
АВТОВЫКЛЮЧЕНИЕ	136
БЫСТРЫЙ ПОВТ. ЗАПУСК	136
ДЕМОРЕЖИМ	137
РЕГ. СЕНСОР. ЭКРАНА	137
ВЫВОД МЕНЮ НА ТВ	138
ВИДЕО ВЫХОД	139
HDMI ВЫХОД	139
НАСТРОЙКИ HDMI	140
ЗАВОДСКИЕ УСТАНОВКИ	140
ОБНОВЛЕНИЕ	140
ФОРМАТИР. SD-КАРТЫ	141

Названия составляющих

Передняя сторона	142
Задняя сторона	142
Низ	143
Внутренняя часть	143
ЖК-монитор	144

Обозначения на ЖК-мониторе

Основные обозначения для съемки	145
Видеосъемка	145
Фотосъемка	146
Воспроизведение видео	146
Воспроизведение фотографий	147

Поиск и устранение неисправностей

Если аппарат не работает должным образом	147
Аккумуляторный блок	148
Запись	148
Карта	149
Воспроизведение	149
Редактирование/копирование	150
Компьютер	151
Экран/изображение	151
Другие проблемы	152
Сообщение об ошибке?	152

Техническое обслуживание

Технические характеристики

Зарядка

- См. инструкции по управлению в анимации в Подробное руководство пользователя.

Запись

- См. инструкции по управлению в анимации в Подробное руководство пользователя.

Воспроизведение

- См. инструкции по управлению в анимации в Подробное руководство пользователя.

Советы по съемке

Базовый способ держать видеокамеру ~ Съемка устойчивых изображения ~



Это стандартный способ съемки в стоячем положении. Обязательно освоите эту базовую технику, чтобы снимать устойчивые изображения.

■ [Подготовка]

- 1 Поставьте ноги на ширину плеч.
- 2 Держите локоть правой руки, держащей видеокамеру, близко к телу.
- 3 Держите ЖК-монитор левой рукой и по необходимости отрегулируйте угол наклона монитора.

Съемка с поднятой руки ~ Съемка с верхнего ракурса ~



При съемке объекта, скрытого в толпе людей, поднимите руки вверх.

■ [Подготовка]

- 1 Поставьте ноги на ширину плеч.
- 2 Поднимите правую руку и держите видеокамеру над головой.
- 3 Держите ЖК-монитор левой рукой и по необходимости отрегулируйте угол наклона монитора.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Используйте данный способ съемки только в крайнем случае, т.к. при нем сложно достичь устойчивых изображений.
- Установите как можно более широкий угол, т.к. изображение будет подвержено вибрации камеры.
- Будьте вежливы. Не причиняйте неудобств людям, находящимся вокруг вас.

Съемка на уровне глаз в положении на корточках



Съемка с низкой точки – это традиционный способ снимать маленьких детей.

Снимая на уровне глаз ребенка, вы сможете запечатлеть все забавные выражения его лица.

■ [Подготовка]

- 1 Встаньте на левое колено. Ступня правой ноги при этом должна по-прежнему находиться на земле.
- 2 Поставьте локоть правой руки, держащей видеокамеру, на правое колено.
- 3 Держите ЖК-монитор левой рукой и по необходимости отрегулируйте угол наклона монитора.

Панорамирование

- См. инструкции по управлению в анимации в Подробное руководство пользователя. Используйте этот способ для съемки вида, который простирается широко.

■ [Подготовка]

- 1 Снимайте, поворачивая тело, вместо того, чтобы передвигать руки, держа видеокамеру базовым способом, как указано выше.
- 2 Встаньте лицом в том направлении, где поворот должен завершиться.
- 3 Поверните верхнюю часть тела в положение, где съемка должна начаться.
- 4 Нажмите кнопку запуска и снимайте на протяжении 2 секунд, а затем медленно поверните верхнюю часть тела в исходное положение. В положении лицом вперед снимайте на протяжении еще 2 секунд, а затем нажмите кнопку остановки записи. (Поворот на 90 градусов должен занять около 5 секунд, давая ощущение замедленного движения.)

Сезон зимних праздников/Новый год

Снимите празднование Нового года и Рождества в кругу семьи!



Фото – 101st CAB, Wings of Destiny
[Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0](#)

Наряжание елки и приготовление праздничного ужина

Наряжание елки и приготовление праздничного ужина являются неотъемлемой частью Нового года и Рождества. Обязательно снимите эти счастливые минуты в кругу семьи!

■ Наряжание елки



Елка – это самый главный образ, создающий дух Нового года и Рождества. Сцена всех членов семьи, собравшихся вокруг елки и украшающих ее красивыми цветными игрушками, создает счастливое, праздничное настроение.

■ Приготовление праздничного ужина



Фото – Manicosity
[Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0](#)
 Снимите, как каждый участвует в приготовлении праздничного пирса на вечер. Вы можете снять, как мама готовит ужин, как дети помогают ей, и, конечно, выпечку торта!

Съемка празднования Нового года или Рождества



Фото – InnerSpirit
[Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0](#)
 Наконец-то все приготовления завершены и наступает время самого празднования. Снимайте не только сцену разрезания торта, но и улыбки членов семьи за праздничным столом и даже главу семьи, который слегка навеселе от шампанского!

Обнаружение подарков



Для детей самая любимая часть Нового года – это подарки на следующее утро. Выражение радости на их лицах при обнаружении подарков под елкой – это возможность съемки, которую нельзя упускать. Подготовьтесь к съемке до того, как дети проснутся!

Свадьба

Создайте необыкновенное видео для жениха и невесты!



Обсуждение и планирование до церемонии

Очень важно обсудить различные детали, такие как порядок церемонии и наличие развлекательной программы или переодеваний, с женихом и невестой до дня свадьбы. Если вы будете знать предпочтения жениха и невесты, вы будете лучше знать, что вам нужно снимать.

■ Узнайте, откуда войдут жених и невеста



Самый яркий момент свадьбы – это торжественный вход жениха и невесты.

Заранее узнайте у ответственного лица в ЗАГСе, откуда они войдут и каким путем будут двигаться после этого. Установите штатив в таком месте, где вы сможете поворачивать камеру, следуя за счастливой парой, оставаясь на одном месте.

■ Количество и время переодеваний

Узнайте время запланированных переодеваний, чтобы запечатлеть сцену повторного входа жениха и невесты.

Вы можете использовать время, пока жених и невеста переодеваются, для того, чтобы снять поздравления и пожелания гостей.

Найдите подходящий угол, чтобы запечатлеть и невесту, и жениха

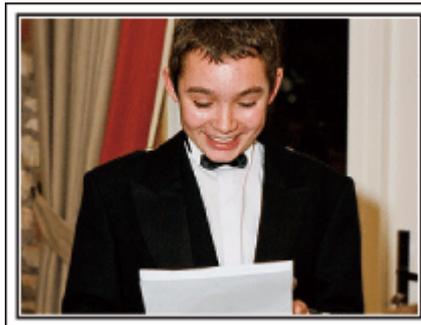
■ Составление композиции с женихом на переднем плане и гостями – на заднем



Главные герои свадьбы – это, несомненно, жених и невеста. Отчетливо снимите выражения их лиц во время тоста, поздравительной речи, развлекательной программы и других мероприятий. Также рекомендуется снять лица гостей, а затем перенаправить камеру в сторону жениха. Изображения с одними гостями не очень интересны, поэтому обращайте внимание на угол и размеры съемки.

Съемка лиц и пожеланий гостей

■ Перенастройка съемки с уровня глаз на уровень груди



Вы можете запечатлеть пожелания гостей, обойдя зал и попросив каждого: „Скажите, пожалуйста, несколько слов для жениха и невесты“. Это можно осуществить в комнате ожидания, пока жених и невеста переодеваются, или во время развлекательной программы.

Сложные операции с двумя видеокамерами

Если будет производиться видеомонтаж, вы можете снимать двумя видеокамерами, чтобы создать видео с чередующимися различными сценами. Вы можете позаимствовать вторую видеокамеру у друга или знакомого. Установите дополнительную видеокамеру на штатив и настройте фокус для съемки жениха и невесты крупным планом. Другая видеокамера может перемещаться по залу для съемки других сцен, что даст возможность съемки интересного видео с меняющимися сценами, созданного с помощью редактирования и монтажа. Так как большинство людей сейчас имеют как минимум цифровые фотоаппараты, даже если вам не удастся найти вторую видеокамеру, вставка фотографий в видео также может стать отличным способом внесения разнообразия. Попробуйте это прием!

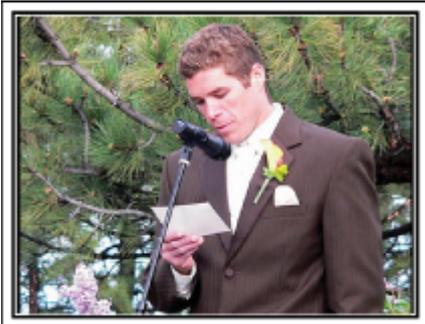
■ <Видеокамера 1>

Постоянная съемка жениха и невесты крупным планом



■ <Видеокамера 2>

Одновременная съемка поздравлений гостей



Путешествия

Запечатлите незабываемые моменты ваших местных и заграничных поездок!



Не забудьте все необходимое оборудование

Необходимое оборудование для поездки зависит от того, какова ее цель и пункт назначения. Например, для заграничных поездок вам нужно подумать о том, что вам понадобится в связи с местными условиями. Ниже приводится примерный список того, что вам может понадобиться.

■ Видеокамера

Подумайте, сколько часов в день вы планируете снимать. Обязательно приготовьте достаточное количество носителей для длинных заграничных поездок. Если вы планируете записывать на SD-карты, убедитесь, что у вас имеется достаточное количество карт, включая несколько запасных.

■ Аккумуляторный блок

Рекомендуется иметь в запасе аккумуляторные блоки на период времени, в два раза превышающий предполагаемое время записи. Например, если вы планируете снимать 2 часа в день, приготовьте аккумуляторный блок, достаточный для 4 часов съемки (фактическое время записи).

Для однодневной поездки вы можете использовать батарею низкой мощности, но для длинной поездки вам понадобятся несколько батарей высокой мощности.

■ Адаптер переменного тока

Адаптер переменного тока JVC поддерживает напряжение от 110 до 240 вольт, а следовательно, может быть использован по всему миру. В длинную поездку обязательно возьмите с собой адаптер. Заряжайте аккумуляторный блок, пока вы спите, чтобы батарея была полностью заряжена на следующий день.

■ Вилка-адаптер



Форма вилки различна в разных странах. Обязательно заранее узнайте, каков стандарт вилки используется в стране, в которую вы едете, и возьмите с собой соответствующую вилку-адаптер. „Зарядка аккумуляторного блока в других странах“ (стр. 21)

■ Зарядное устройство



Съемка не может быть произведена, если адаптер переменного тока подключен к видеокамере для зарядки аккумуляторного блока. Если вы планируете также снимать вечером, вам следует взять с собой дополнительное зарядное устройство для зарядки аккумуляторных блоков. Также можно заряжать одновременно несколько аккумуляторных блоков, используя зарядное устройство и саму видеокамеру.

■ Штатив



Штатив – это незаменимая вещь для устойчивой съемки. Выберите штатив, соответствующий цели и стилю вашего путешествия, например компактную версию для использования на столе или штатив высотой как минимум 1 метр.

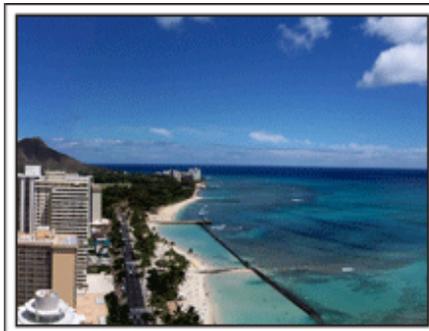
Съемка восторженного ожидания отъезда

Может быть немного неожиданно, если вы начнете свое видео сразу с места назначения. Снимите также приготовления, если это семейная поездка, или встречу в назначенном месте, если вы путешествуете с группой друзей. В случае заграничной поездки кадры со знаками или табло в аэропорту вылета могут явиться полезной справочной информацией.



Использование панорамной съемки достопримечательностей

Места с красивым пейзажем или исторические достопримечательности – это места, которые вы непременно захотите снять. Чтобы запечатлеть красоту и величие сцены, которая не входит в один кадр, используйте панорамную съемку. См. раздел „Советы по съемке“ в „Руководстве для начинающих“ на данном веб-сайте, чтобы узнать, как эффективно использовать панорамную съемку. Вы также можете снять знаки или монументы, по которым легко будет опознать данное место.



Съемка того, как всем хорошо и весело

Ваше видео будет достаточно скучным, если вы будете снимать только пейзажи или исторические достопримечательности. Выскажите свои мысли и чувства во время съемки красивого пейзажа или достопримечательности, чтобы впоследствии это было интереснее смотреть.

Парк аттракционов

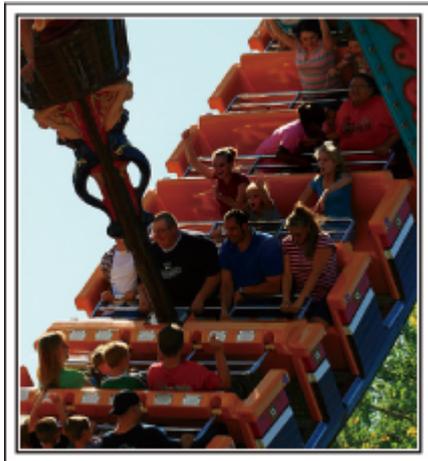
Запечатлите улыбающиеся лица всех членов семьи!



Выбор между съемкой и фотографированием в зависимости от вида аттракциона

Возможно, вы решите снимать все время. Однако, имеет смысл также сделать несколько фотографий. Данный раздел объясняет, когда лучше снимать, а когда – делать фотографии.

■ Сценарии, подходящие для съемки



Сценарии с различными движениями тела подходят для съемки. Это включает ситуации с быстрыми изменениями выражений лица или голосовыми выражениями удивления и восторга.

* В некоторых парках аттракционов запрещена съемка. Обязательно осведомитесь заранее.

[Примеры]

- Карусели, гоночные машинки или карты, вращающиеся кофейные чашки и т.д.

■ Сценарии, подходящие для фотографии



Сценарии с небольшим количеством движения подходят для фотографии.

Постарайтесь фотографировать с такого угла, чтобы отчетливо было видно то, что вокруг.

[Примеры]

- Карусели, колесо обозрения, велосипеды и т.д.

Включение реплик



Видео без машущих рук и смеха не только неинтересны при последующем просмотре, это также пустая трата возможностей видеокамеры. Во время съемки радостно помашите ребенку или выкрикните „Тебе весело?“ или что-нибудь подобное.

Запечатление лучшего момента видео в виде фотографии

Зачастую случайно получаются снимки, где у фотографируемых закрыты глаза. Чтобы избежать таких ошибок, используйте функцию запечатления фотографий из видео. Так как видео является непрерывной съемкой 50 фотографий в минуту, использование этой функции дает вам возможность выбрать лучшие моменты и сохранить их в виде фотографий.

„Создание фотографии из видео во время воспроизведения“ (стр. 73)



Фото – just that good guy jim
[Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0](#)
 Идет воспроизведение видео



[Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0](#)



Фото – just that good guy jim
[Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0](#)
 Идет воспроизведение видео

Сложные операции с компенсацией задней подсветки

Когда позади лица человека яркий свет, или когда выражение лица не четко различимо, функция интеллектуального автоматического режима данного аппарата автоматически повышает яркость для съемки. Если интеллектуальный автоматический режим не срабатывает должным образом, или корректировка яркости недостаточна, можно повысить яркость, используя компенсацию задней подсветки в ручном режиме.
„Установка настроек“ (☰ стр. 37)

■ <Без компенсации задней подсветки>

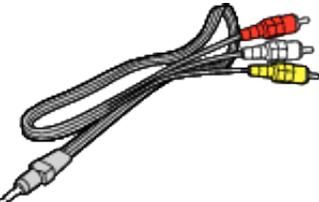
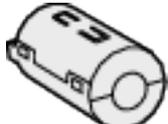


■ <С компенсацией задней подсветки>



Проверка комплектующих

Если какие-либо из перечисленных ниже предметов отсутствуют или бракованы, обратитесь к дилеру JVC или в ближайший сервисный центр JVC.

Рисунок	Описание
	<p>Адаптер переменного тока AC-V10E</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подключается к аппарату для зарядки аккумуляторного блока. Он также может быть использован во время записи или воспроизведения видео в помещении.
	<p>Аккумуляторный блок BN-VG108E x 1 (GZ-E200/GZ-E205) BN-VG108E x 2 (GZ-E209)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Присоединяется к аппарату для включения в сеть.
	<p>Аудио/видео кабель</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подключает аппарату к телевизору для воспроизведения записанного.
	<p>USB-кабель (Тип A - Тип Mini B)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подключает аппарат к компьютеру.
	<p>Ферритовый фильтр (для аудио/видео кабеля)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ферритовый фильтр снижает помехи, когда аппарат подключен к другим устройствам.
	<p>Сумка для переноски CB-VM25 (GZ-E209)</p>
	<p>Краткое руководство пользователя</p> <ul style="list-style-type: none"> • Тщательно ознакомьтесь с содержанием и храните в надежном месте, откуда его легко можно достать при необходимости.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- SD-карты не прилагаются.

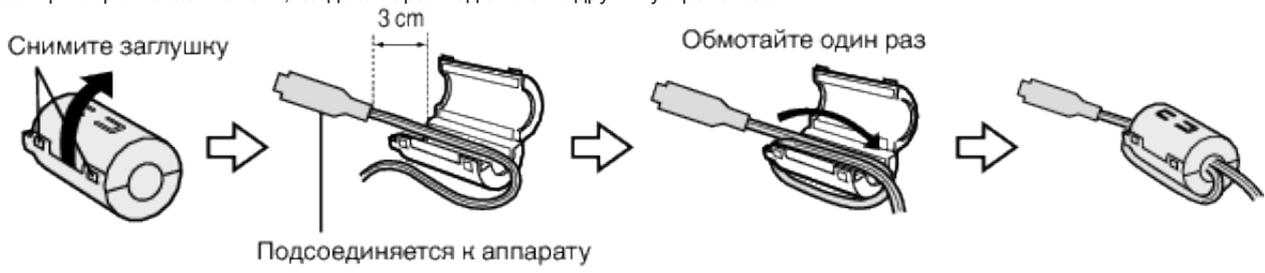
„Типы SD-карт, которые можно использовать“ (☞ стр. 15)

- Для использования адаптера переменного тока в других странах необходимо иметь вилку-адаптер, соответствующую стране посещения.

„Зарядка аккумуляторного блока в других странах“ (☞ стр. 21)

Присоединение ферритового фильтра

Подсоедините ферритовый фильтр к концу аудио/видео кабель, подключенному к данному аппарату. Ферритовый фильтр снижает помехи, когда аппарат подключен к другим устройствам.

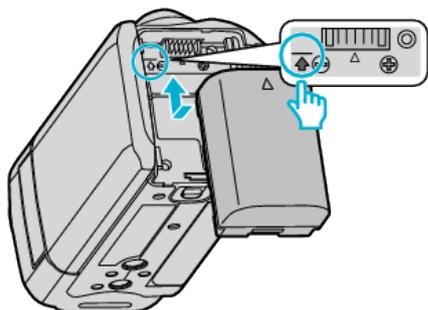


Зарядка аккумуляторного блока

Зарядите аккумуляторный блок сразу же после покупки, а также когда аккумулятор садится.

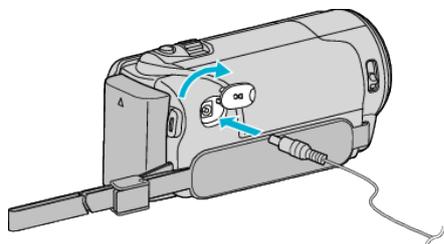
В момент покупки аккумуляторный блок не заряжен.

1 Подсоедините аккумуляторный блок.

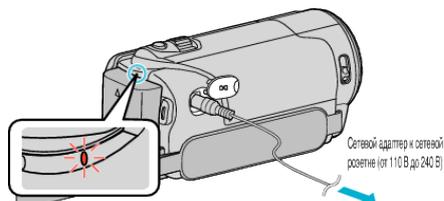


- Выровняйте верх батареи с пометкой на аппарате и вставляйте батарею, пока не услышите щелчок.

2 Подключите адаптер переменного тока к разъему подключения к сети постоянного тока.



3 Подключите шнур питания к сети.



- Мигание индикатора свидетельствует о том, что идет зарядка. Когда зарядка окончена, он погасает.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

Всегда используйте аккумуляторные блоки JVC.

- Если вы будете использовать другие аккумуляторные блоки, отличные от JVC, безопасность и эксплуатационные характеристики не могут гарантироваться.
- Время зарядки: около 2 час 20 мин (при использовании прилагающегося аккумуляторного блока)
Время зарядки рассчитано на использование аппарата при температуре 25°C. Если зарядка производится не при комнатной температуре (от 10°C до 35°C), она может занять более длительное время или может произойти сбой зарядки. Время записи и воспроизведения также может быть короче в некоторых условиях эксплуатации, например, при низкой температуре.

Обязательно используйте прилагающийся адаптер переменного тока.

- Если вы будете использовать адаптеры переменного тока, отличные от прилагающегося, могут произойти сбои в работе аппарата.

Аккумуляторные батареи:

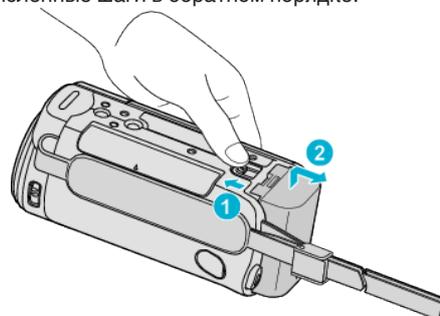
- При использовании аккумуляторных батарей в условиях низких температур (10 °C или ниже) срок действия может быть короче, или может произойти сбой в их работе. При использовании аппарат на улице зимой, согрейте батарею, например, положив ее в карман, перед тем, как подсоединить ее. (Не допускайте прямого контакта с нагревательными устройствами.)
- Не подвергайте батарею воздействию чрезмерно высоких температур, например прямых солнечных лучей или огня.
- Храните вынутую батарею в сухом месте при температуре 15 °C - 25 °C.
- Если аккумуляторный блок не будет использоваться в течение длительного времени, оставьте его на уровне заряда 30 % (▣). Кроме этого, полностью заряжайте и полностью разряжайте аккумуляторный блок каждые 6 месяца, после чего продолжайте хранить его на уровне заряда 30 % (▣).

ПРИМЕЧАНИЕ :

- При длительной съемке в помещении можно подключить аппарату к адаптеру переменного тока.
(Зарядка начинается, когда ЖК-монитор закрывается.)

Снятие аккумуляторного блока

Чтобы отсоединить аккумуляторный блок, выполните вышеперечисленные шаги в обратном порядке.



Подвиньте рычажок высвобождения батареи, чтобы снять аккумуляторный блок с аппарата.

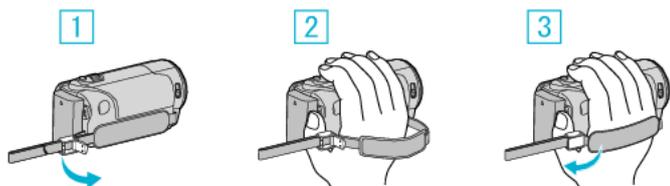
Примерное время зарядки батареи (при использовании адаптера переменного тока)

Аккумуляторный блок	Время зарядки
BN-VG108E (прилагается)	2 ч 20 мин
BN-VG114E	2 ч 30 мин
BN-VG121E	3 ч 30 мин
BN-VG138E	6 ч 10 мин

- По истечении срока службы батареи время записи становится еще меньше, даже если аккумуляторный блок полностью заряжен. (Замените аккумуляторный блок на новый.)

* Время зарядки рассчитано на использование аппарата при температуре 25 °C. Если зарядка производится не при комнатной температуре (10 °C до 35 °C), она может занять более длительное время или может произойти сбой зарядки. Время записи и воспроизведения также может быть короче в некоторых условиях эксплуатации, например, при низкой температуре.
„Приблизительное время записи (с использованием батареи)“ (стр. 59)

Регулировка ручного ремня



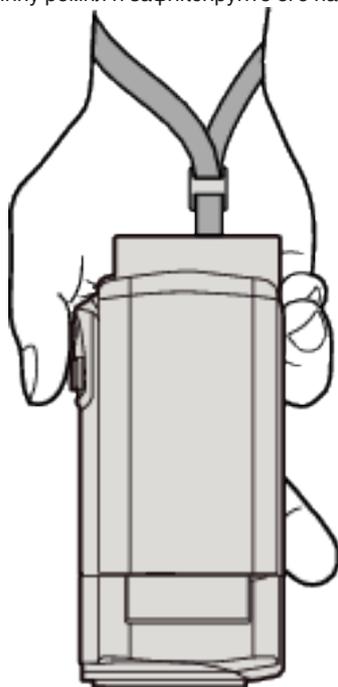
- 1 Расслабьте рычажок на фиксаторе ремня
- 2 Отрегулируйте длину ремня
- 3 Верните рычажок в первоначальное положение

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Убедитесь, что ремень застегнут должным образом. Если ремень слишком свободный, аппарата может упасть и это может привести к травмам или повреждению камеры.

Использование ремня для ношения камеры на руке

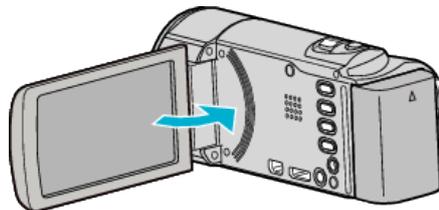
Отрегулируйте длину ремня и зафиксируйте его на запястье.



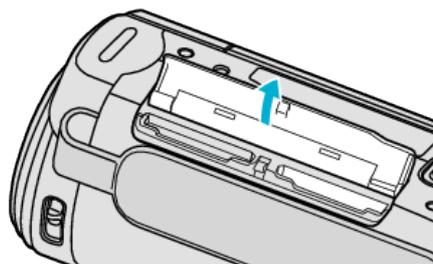
Установка SD-карты

До начала съемки вставьте серийно производимую SD-карту. „Типы SD-карт, которые можно использовать“ (стр. 15) „Приблизительное время видеозаписи“ (стр. 59)

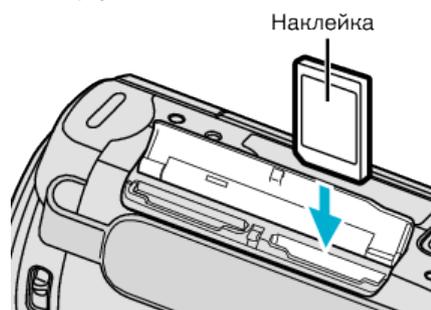
- 1 Закройте ЖК-монитор.



- 2 Откройте крышку.



- 3 Вставьте SD-карту.



- Вставляйте карту этикеткой наружу.

Осторожно

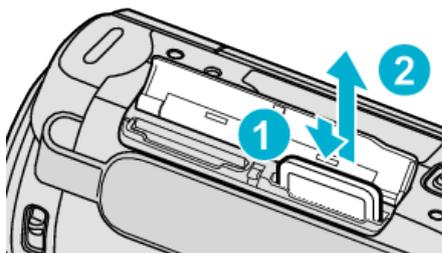
- Убедитесь, что вы не вставляете SD-карту другой стороной. Это может привести к повреждению аппарата и SD-карты.
- Устанавливайте и извлекайте SD-карту только когда аппарат выключен.
- Вставляя SD-карту, не прикасайтесь к металлическим контактам.
- Не гарантируется, что аппарат будет работать со всеми SD-картами. Некоторые SD-карты могут не работать в результате изменения технических характеристик и т.п..

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Видео и фотографии могут быть записаны на одну и ту же SD-карту. Рекомендуется убедиться, что SD-карта работает с видео, перед ее использованием.
- Чтобы активировать запись на SD-карту, необходимо настроить выбор носителя.
- При использовании SD-карт, которые использовались на других устройствах, необходимо отформатировать (инициализировать) SD-карту с помощью настройки „ФОРМАТИР. SD-КАРТЫ“ из установок носителя.
„ ФОРМАТИР. SD-КАРТЫ “ (стр. 141)

Извлечение карты

Слегка нажмите на SD-карту один раз, а затем вытяните ее из разъема.



Типы SD-карт, которые можно использовать

С данной аппарат могут быть использованы следующие SD-карты. При работе следует использовать SD-карты следующих производителей.

- Panasonic
- TOSHIBA
- SanDisk

SD-карта



- Данная аппарата совместима с SD-картами вместимостью от 256 МБ до 2 ГБ.
- Используйте совместимую SD-карту класса 4 или выше (2 ГБ) для видеозаписи.

SDHC-карта



- Используйте SDHC-совместимую карту класса 4 и выше (от 4 ГБ до 32 ГБ) для видеозаписи.

SDXC-карта



- Используйте совместимую SDXC-карту класса 4 или выше (макс. 64 ГБ) для видеозаписи.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Использование SD-карт (включая SDHC/SDXC-карты), отличных от указанных выше, может привести к сбоям записи или потере данных.
- Не гарантируется, что аппарат будет работать со всеми SD-картами. Некоторые SD-карты могут не работать в результате изменения технических характеристик и т.п..
- Для записи видео с „КАЧЕСТВО ВИДЕО“, установленным на „UXP“, рекомендуется использовать совместимую SDHC/SDXC-карту класса 6 или выше.
- Класс 4 и класс 6 имеют гарантированную минимальную скорость передачи в 4МБ/сек и 6МБ/сек соответственно во время чтения или записи данных.
- Вы также можете использовать совместимую SDHC/SDXC-карту 10 класса.
- Видео и фотографии могут быть записаны на одну и ту же SD-карту. Рекомендуется убедиться, что SD-карта работает с видео, перед ее использованием.
- Для предотвращения потери данных не прикасайтесь к контактам SD-карты.
- SDHC/SDXC-карты UHS-I используются также, как стандартные SDHC/SDXC-карты. UHS Speed Class не поддерживается.

Если компьютер не распознает карту SDXC

Проверьте и обновите операционную систему вашего компьютера.

Windows XP / Windows XP SP1	Необходимо обновить до SP2 или выше.
Windows XP SP2 / Windows XP SP3	Необходимо загрузить обновление программного обеспечения. (KB955704) http://www.microsoft.com/downloads/details.aspx?FamilyID=1cbe3906-ddd1-4ca2-b727-c2dff5e30f61&displaylang=en
Windows Vista	Необходимо обновить до SP1 или выше.
Windows Vista SP1 / Windows Vista SP2	Необходимо загрузить обновление программного обеспечения. (KB975823) <ul style="list-style-type: none"> • 32-разрядная версия http://www.microsoft.com/downloads/en/details.aspx?FamilyID=2d1abe01-0942-4f8a-abb2-2ad529de00a1 • 64-разрядная версия http://www.microsoft.com/downloads/en/details.aspx?FamilyID=7d54c53f-017c-4ea5-ae08-34c3452ba315
Windows 7	Необходимо загрузить обновление программного обеспечения. (KB976422) <ul style="list-style-type: none"> • 32-разрядная версия http://www.microsoft.com/downloads/en/details.aspx?FamilyID=3ee91fc2-a9bc-4ee1-aca3-2a9aff5915ea • 64-разрядная версия http://www.microsoft.com/downloads/en/details.aspx?FamilyID=73f766dd-7127-4445-b860-47084587155f
Mac OS X 10.4 Tiger / Mac OS X 10.5 Leopard	Несовместимы.
Mac OS X 10.6 Snow Leopard	Необходимо обновить до 10.6.5 или более поздней версии.

Использование сенсорного экрана

Кнопки операций, эскизы и элементы меню отображаются на сенсорном экране в соответствии с используемым режимом.

- Существует два способа работы с сенсорным экраном – нажатие и перетаскивание. Ниже приводятся несколько примеров.

A Нажмите отображенную на сенсорном экране кнопку (значок) или эскиз (файл), чтобы осуществить выбор.

B Перетащите эскизы на сенсорный экран, чтобы найти желаемый файл.



ПРИМЕЧАНИЕ :

- Сенсорный экран данного аппарата чувствителен к нажиму. Когда сенсорный экран не реагирует должным образом, надавите пальцем или пером чуть сильнее.
- Аккуратно нажимайте кнопки (значки) на сенсорном экране. Кнопки могут не реагировать должным образом, если нажать на неверную область.
- Не нажимайте и не трите экран слишком сильно.
- Если вы наложите на экран защитное покрытие или наклейку, он может не реагировать должным образом.
- Не прикасайтесь к сенсорному экрану предметами с острыми концами.
- Нажатие в двух местах одновременно может привести к сбою в работе.
- Осуществите „РЕГ. СЕНСОП. ЭКРАНА“, если чувствительная область экрана не совпадает с областью, к которой вы прикасаетесь. (Отрегулируйте, слегка нажав пером. Не используйте предметы с острыми концами и не нажимайте слишком сильно.)

„РЕГ. СЕНСОП. ЭКРАНА“ (☞ стр. 137)

Названия кнопок и функций на ЖК-мониторе

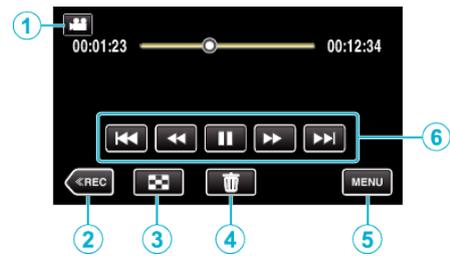
Следующие экраны отображаются во время режимов видео и фото и функционируют в качестве сенсорных экранов.

Экран записи (видео/фото)



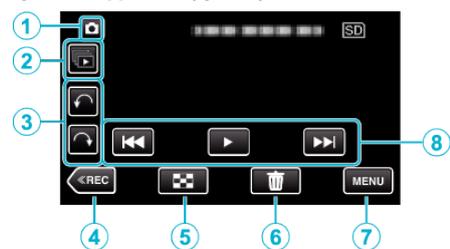
- 1 Кнопка режима видео/фото
 - Для переключения с режима видео на режим фото и обратно.
- 2 Кнопка трансфокации
„Трансфокация“ (☞ стр. 27)
- 3 Кнопка режима воспроизведения
 - Переключает на режим воспроизведения.
- 4 Кнопка запуска/остановки записи
 - : Кнопка запуска видеозаписи
 - : Кнопка остановки видеозаписи
 - : Кнопка фотосъемки
- 5 Кнопка меню
„Управление меню“ (☞ стр. 112)
- 6 Кнопка отображения
Каждое нажатие кнопки переключает дисплей с полного (**D?**) на простой (**D**) или наоборот.
 - Простой дисплей: некоторые дисплеи исчезают через 3 секунды.
 - Полный дисплей: все отображается. Кнопка отображения сменяется с **D** на **D?**.
 - При выключении питания будет установлен простой дисплей (**D**).
- 7 Кнопка режима записи
Переключает режим записи с интеллектуального автоматического **i.A.** на ручной **M** или наоборот.

Экран воспроизведения (видео)



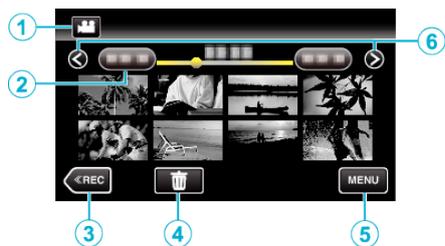
- 1 Кнопка режима видео/фото
 - Для переключения с режима видео на режим фото и обратно.
- 2 Кнопка режима записи
 - Переключает на режим записи.
- 3 Кнопка экрана указателя
„Кнопки выбора операций для воспроизведения видео“ (☞ стр. 60)
- 4 Кнопку удалить
„Удаление текущего показываемого файла“ (☞ стр. 70)
- 5 Кнопка меню
„Управление меню“ (☞ стр. 112)
- 6 Кнопки операций
„Кнопки выбора операций для воспроизведения видео“ (☞ стр. 60)

Экран воспроизведения (фото)



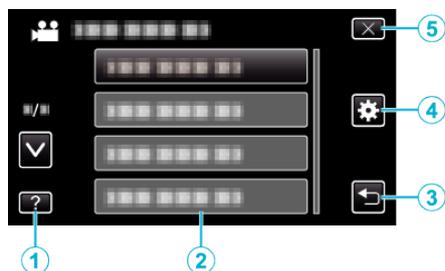
- 1 Кнопка режима видео/фото
 - Для переключения с режима видео на режим фото и обратно.
- 2 Кнопка воспроизведения группы
 - Непрерывное воспроизведение фотографий, снятых непрерывно в течение 2 секунд, или в режиме непрерывной съемки.
 - „Воспроизведение фотографий“ (☞ стр. 64)
- 3 Кнопка поворота
Поворачивает фотографию на 90°. (По часовой стрелке/против часовой стрелки)
- 4 Кнопка режима записи
 - Переключает на режим записи.
- 5 Кнопка экрана указателя
„Кнопки выбора операций для воспроизведения фотографий“ (☞ стр. 64)
- 6 Кнопку удалить
„Удаление текущего показываемого файла“ (☞ стр. 70)
- 7 Кнопка меню
„Управление меню“ (☞ стр. 112)
- 8 Кнопки операций
„Кнопки выбора операций для воспроизведения фотографий“ (☞ стр. 64)

Экран указателя



- 1 Кнопка режима видео/фото
 - Для переключения с режима видео на режим фото и обратно.
- 2 Кнопка даты
 - „Кнопки выбора операций для воспроизведения видео“ (☞ стр. 60)
 - „Кнопки выбора операций для воспроизведения фотографий“ (☞ стр. 64)
- 3 Кнопка режима воспроизведения
 - Переключает на режим воспроизведения.
- 4 Кнопку удалить
 - „Удаление выбранных файлов“ (☞ стр. 70)
- 5 Кнопка меню
 - „Управление меню“ (☞ стр. 112)
- 6 Кнопка следующая/предыдущая страница
 - „Кнопки выбора операций для воспроизведения видео“ (☞ стр. 60)
 - „Кнопки выбора операций для воспроизведения фотографий“ (☞ стр. 64)

Экран меню

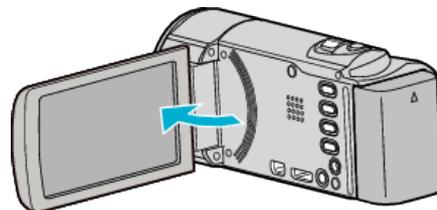


- 1 Кнопка справка
- 2 Элементы меню
- 3 Кнопка возврат
- 4 Общая кнопка меню
 - „Управление меню“ (☞ стр. 112)
- 5 Кнопка закрыть

Настройка часов

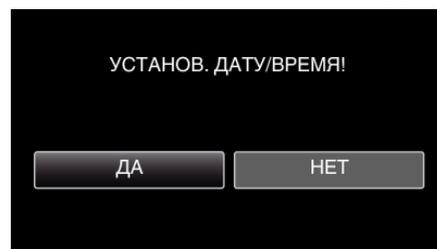
Экран „УСТАНОВ. ДАТУ/ВРЕМЯ!“ появится, когда вы в первый раз включите аппарат после покупки, когда аппарат не использовался долгое время или когда время еще не установлено. Настройте часы до начала съемки.

- 1 Откройте ЖК-монитор.



- Аппарат включится.
- При закрытии ЖК-монитора аппарат автоматически выключается.

- 2 Нажмите „ДА“, когда отобразится „УСТАНОВ. ДАТУ/ВРЕМЯ!“.



- 3 Установите дату и время.



- При нажатии года, месяца, дня, часов или минут будут отображены значки „^“ и „v“.
- Нажмите ^ или v, чтобы откорректировать год, месяц, число, часы и минуты.

- 4 После установки даты и времени нажмите „УСТАН.“.

- 5 Выберите место, где вы живете, и нажмите „СОХР.“.



- Отображаются название города и разница во времени.
- Нажмите < или >, чтобы выбрать название города.

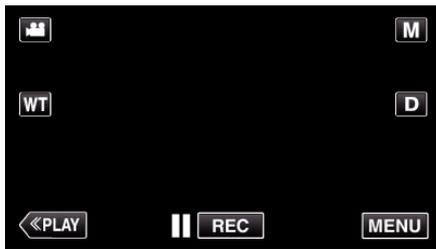
ПРИМЕЧАНИЕ :

- Часы можно будет перенастроить позже.
- „Переустановка часов“ (☞ стр. 19)
- При использовании аппарат в другой стране, вы можете установить местное время для записи.
- „Настройка часов на местное время во время путешествия“ (☞ стр. 22)
- „УСТАНОВ. ДАТУ/ВРЕМЯ!“ отображается, когда вы включаете аппарат после того, как он не использовался на протяжении длительного времени. Аппарат должен быть подключен к сети с помощью адаптера переменного тока более 24 часов до того, как будут установлены часы, чтобы зарядить внутреннюю батарею часов.

Переустановка часов

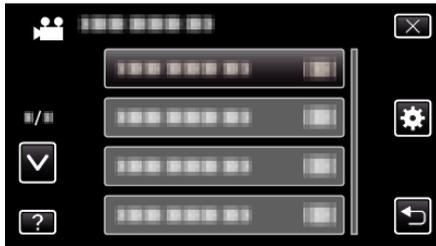
Установите часы с помощью „НАСТРОЙКА ЧАСОВ“ в меню.

1 Нажмите „MENU“.

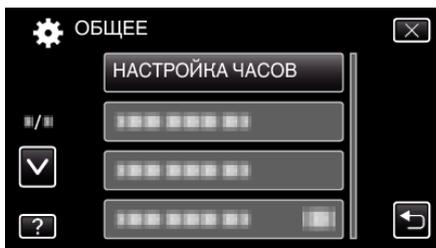


- При входе из режима записи нажмите „MENU“ еще раз, когда появится меню ярлыков.

2 Нажмите „⚙“.



3 Нажмите „НАСТРОЙКА ЧАСОВ“.



- Нажмите ^ или v, чтобы передвигаться вперед или назад до нужной величины.

4 Нажмите „НАСТРОЙКА ЧАСОВ“.



5 Установите дату и время.



- При нажатии года, месяца, дня, часов или минут будут отображены значки „^“ и „v“.
- Нажмите ^ или v, чтобы откорректировать год, месяц, число, часы и минуты.

6 После установки даты и времени нажмите „УСТАН.“.

7 Выберите место, где вы живете, и нажмите „СОХР.“.

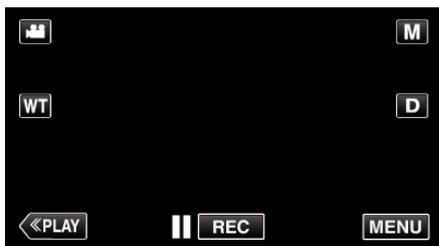


- Отображаются название города и разница во времени.
- Нажмите < или >, чтобы выбрать название города.

Изменение языка дисплея

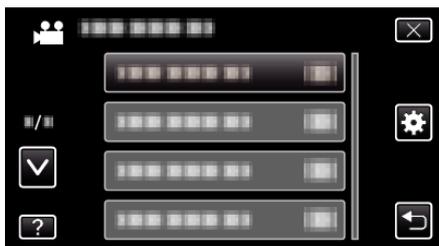
Язык дисплея может быть изменен.

1 Нажмите „MENU“.

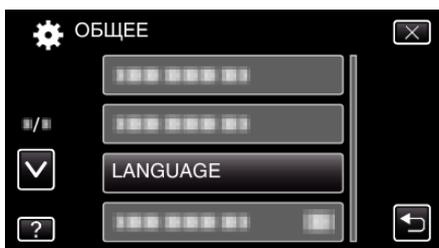


- При входе из режима записи нажмите „MENU“ еще раз, когда появится меню ярлыков.

2 Нажмите „⚙“.

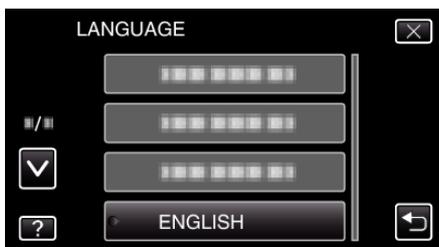


3 Нажмите „LANGUAGE“.



- Нажмите ^ или v, чтобы передвигаться вперед или назад до нужной величины.

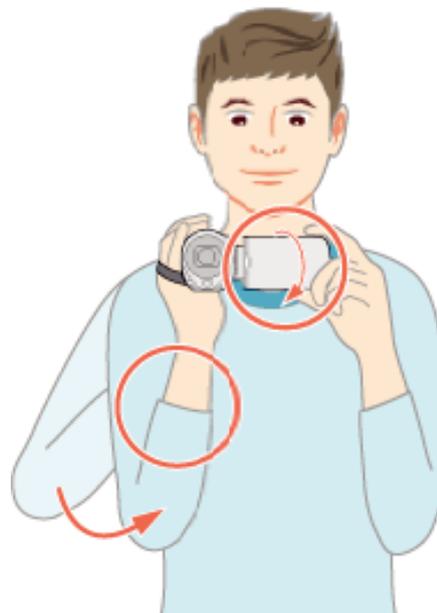
4 Нажмите на желаемый язык.



- Нажмите ^ или v, чтобы передвигаться вперед или назад до нужной величины.

Как держать аппарат

Во время съемки держите локти близко к телу, чтобы избежать вибрации камеры.



- Держите ЖК-монитор левой рукой и по необходимости отрегулируйте угол наклона монитора. Удерживание ЖК-монитора левой рукой помогает стабилизировать камеру во время съемки.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Будьте осторожны с аппарат при транспортировке, чтобы не уронить ее.
- Если аппарата используется детьми, одни должны находиться под руководством взрослых.

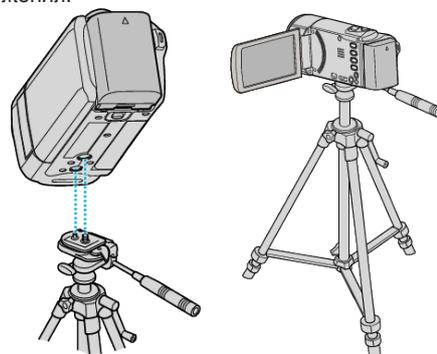
ПРИМЕЧАНИЕ :

- Если вибрация камеры слишком сильная, используйте стабилизатор изображения.

„Снижение вибрации камеры“ (стр. 51)

Установка штатива

Данный аппарат может быть установлен на штатив (или штатив-упор). Это очень удобно для избежания вибрации камеры при съемке из одного положения.



- Чтобы избежать падения аппарат со штатива, проверьте отверстия для крепежных винтов на штативе и установочные отверстия на аппарате перед установкой и крепко закрутите винты.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Во избежание травм или повреждений в результате падения аппарата, внимательно ознакомьтесь с руководством по эксплуатации используемого штатива (или штатива-упора) и убедитесь, что камера надежно прикреплена к нему.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Рекомендуется использовать штатив или штатив-упор при съемке в условиях с возможностью вибрации камеры (например в темных местах или при максимальной трансфокации).
 - Установите стабилизатор изображения на  (ВЫКЛ) при использовании штатива для съемки.
- „Снижение вибрации камеры“ (☞ стр. 51)

Использование аппарата в других странах

Форма розеток питания различна в разных странах и регионах. Для зарядки аккумуляторного блока вам понадобится вилка-адаптер, подходящая по форме к розетке.

„Зарядка аккумуляторного блока в других странах“ (☞ стр. 21)

Измените дату и время на местные, выбрав место вашего назначения в „НАСТ.ОБЛАСТИ“ раздела „НАСТРОЙКА ЧАСОВ“.

„Настройка часов на местное время во время путешествия“ (☞ стр. 22)

Когда выбрано „ВКЛ“ в „НАС. ЛЕТ. ВРЕМЕНИ“ раздела „НАСТРОЙКА ЧАСОВ“, время устанавливается на 1 час вперед.

„Установка летнего времени“ (☞ стр. 22)

Зарядка аккумуляторного блока в других странах

Форма розеток питания различна в разных странах и регионах. Для зарядки аккумуляторного блока вам понадобится вилка-адаптер, подходящая по форме к розетке.



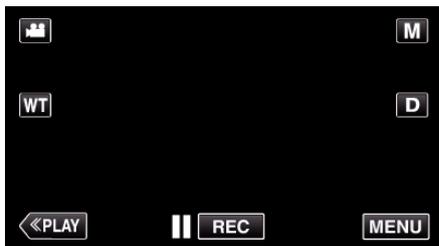
Северная Америка	Европа	Океания	Ближний Восток
Соединенные Штаты А	Исландия С	Австралия О	Израиль С
Канада А	Ирландия С	Гуам А	Иран С
Мексика А	Великобритания В, ВF	Таити С	Кувейт В, С
	Италия С	Тонга О	Иордания В, ВF
Азия	Австрия С	Новая Зеландия О	
Индия В, С, ВF	Нидерланды С	Фиджи О	Африка
Индонезия С	Канарские острова С		Алжир А, В, ВF, С
Сингапур В, ВF	Греция С	Латинский	Египет В, ВF, С
Шри-Ланка В, С, ВF	Швейцария С	Аргентина О	Гвинея С
Тайланд А, ВF, С	Швеция С	Колумбия А	Кения В, С
Южная Корея А, С	Испания А, С	Ямайка А	Замбия В, ВF
Китай А, В, ВF, С, О	Дания С	Чили В, С	Танзания В, ВF
Непал С	Германия С	Гаити А	Южно-Африканская Республика В, С, ВF
Пакистан В, С	Норвегия С	Панама А	Мозамбик С
Бангладеш С	Венгрия С	Багамы А	Марокко С
Филиппины А, ВF, О	Финляндия С	Пуэрто-Рико А	
Вьетнам А, С	Франция С	Бразилия А, С	
Гонконг, специальный административный район В, ВF	Бельгия С	Венесуэла А	
Макао, специальный административный район В, С	Польша В, С	Перу А, С	
Малайзия В, ВF, С	Португалия В, С		
	Румыния С		

Настройка часов на местное время во время путешествия

Измените дату и время на местные, выбрав место вашего назначения в „НАСТ.ОБЛАСТИ“ раздела „НАСТРОЙКА ЧАСОВ“.

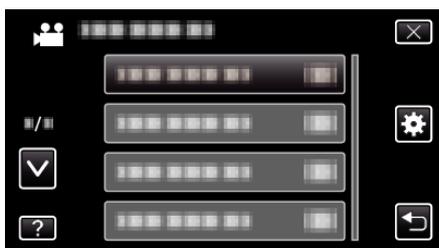
Восстановите региональные настройки по возвращении из поездки.

1 Нажмите „MENU“.



- При входе из режима записи нажмите „MENU“ еще раз, когда появится меню ярлыков.

2 Нажмите „⚙“.

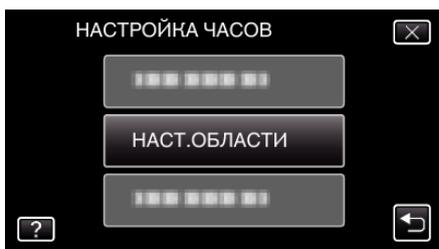


3 Нажмите „НАСТРОЙКА ЧАСОВ“.



- Нажмите ^ или v, чтобы передвигаться вперед или назад до нужной величины.

4 Нажмите „НАСТ.ОБЛАСТИ“.



5 Выберите место вашей поездки и нажмите „СОХР.“.



- Отображаются название города и разница во времени.
- Нажмите < или >, чтобы выбрать название города.

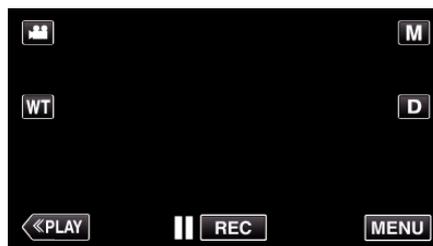
ПРИМЕЧАНИЕ :

- Настройка „НАСТ.ОБЛАСТИ“ изменяет часы с учетом разницы во времени. По возвращении домой отмените выбор региона поездки, чтобы восстановить первоначальные параметры часов.

Установка летнего времени

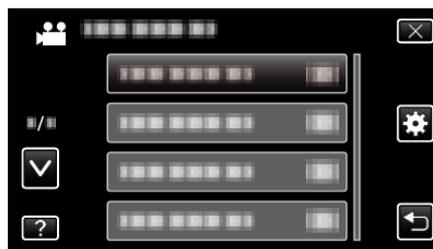
Когда выбрано „ВКЛ“ в „НАС. ЛЕТ. ВРЕМЕНИ“ раздела „НАСТРОЙКА ЧАСОВ“, время устанавливается на 1 час вперед.

1 Нажмите „MENU“.



- При входе из режима записи нажмите „MENU“ еще раз, когда появится меню ярлыков.

2 Нажмите „⚙“.

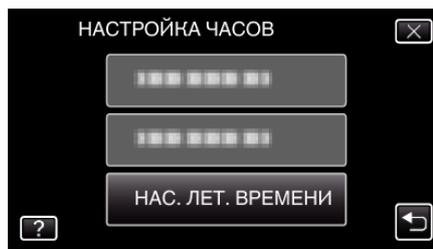


3 Нажмите „НАСТРОЙКА ЧАСОВ“.

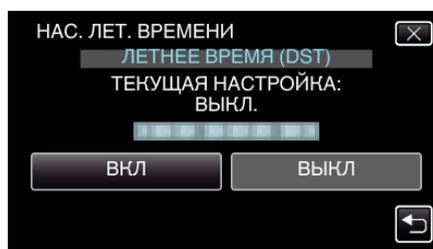


- Нажмите ^ или v, чтобы передвигаться вперед или назад до нужной величины.

4 Нажмите „НАС. ЛЕТ. ВРЕМЕНИ“.



5 Нажмите „ВКЛ“.



ПРИМЕЧАНИЕ :

- Что такое летнее время?
Летнее время – это система установки часов на 1 час вперед на определенный период времени в течение лета. Это делается в основном в западных странах.
- Восстановите настройки летнего времени по возвращении из поездки.

Дополнительные аксессуары

Используя дополнительный аккумуляторный блок, вы можете снимать на протяжении более длительного времени.

Название изделия	Описание
Аккумуляторный блок • BN-VG108E • BN-VG114E • BN-VG121E • BN-VG138E	<ul style="list-style-type: none"> Обеспечивает более длительное время записи. Он также может быть использован в качестве запасного аккумуляторного блока.
Зарядное устройство • AA-VG1	<ul style="list-style-type: none"> Позволяет зарядку аккумуляторного блока без использования аппарата.
Мини-кабель HDMI • VX-HD310 • VX-HD315	<ul style="list-style-type: none"> Позволяет просмотр с высоким качеством изображения при подключении к телевизору. Передает видео-, аудио- и управляющие сигналы между устройствами.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Вышеуказанные факультативные аксессуары могут не поддерживаться в некоторых регионах.
- Дополнительные сведения см. в каталоге.
- Для получения более подробной информации о прилагающихся аксессуарах см. раздел „Проверка комплектующих“.

„Проверка комплектующих“ (стр. 11)

Приблизительное время записи (с использованием батареи)

Аккумуляторный блок	Фактическое время записи	Время непрерывной записи
BN-VG108E (прилагается)	40 мин	1 ч 5 мин
BN-VG114E	1 ч 15 мин	2 ч 10 мин
BN-VG121E	1 ч 55 мин	3 ч 15 мин
BN-VG138E	3 ч 20 мин	5 ч 45 мин

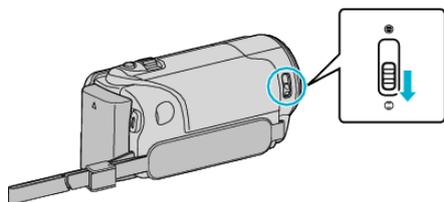
- Вышеуказанные величины действительны при „ПОДСВЕТКА“, установленной на „ВЫКЛ“, и „РЕГ. ЯРКОСТИ ДИСПЛЕЯ“, установленной на „3“ (стандартная установка).
- При трансфокации или в случае многократных остановок фактическое время записи может быть меньше. (Рекомендуется иметь в запасе аккумуляторные блоки на период времени, в три раза превышающий предполагаемое время записи.)
- По истечении срока службы батареи время записи становится еще меньше, даже если аккумуляторный блок полностью заряжен. (Замените аккумуляторный блок на новый.)

Съемка видео в автоматическом режиме

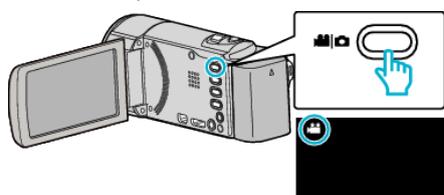
Вы можете производить съемку, не устанавливая настройки, используя интеллектуальный автоматический режим. Такие настройки, как экспозиция и фокус будут автоматически отрегулированы в соответствии с условиями съемки.

- В случае особых условий съемки, например съемки человека и т.д., соответствующий символ отображается на экране.
- Перед записью важной сцены рекомендуется сделать пробную запись.

1 Откройте крышку объектива.

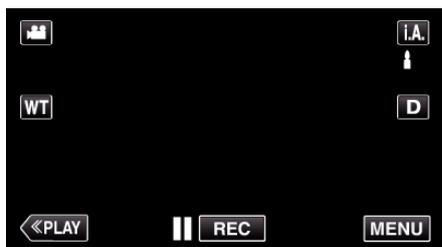


2 Откройте ЖК-монитор.

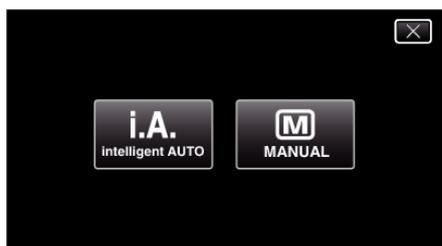


- Убедитесь, что режим записи установлен на .

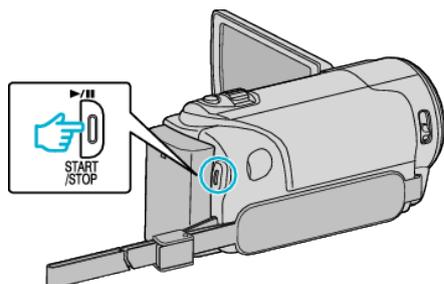
3 Убедитесь, что режим записи установлен на Интеллектуальный авто **i.A.**.



- Если режим установлен на ручной **M**, нажмите **M** на экране записи, чтобы отобразить экран переключения режимов. Нажмите **i.A.**, чтобы переключить режим записи на интеллектуальный автоматический.



4 Начните запись.

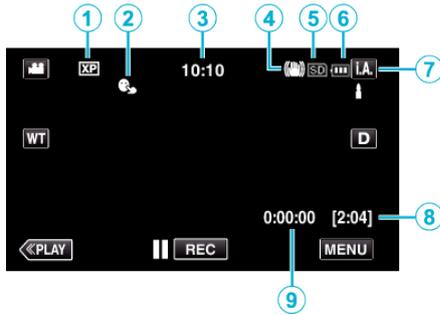


- Нажмите еще раз, чтобы остановить запись.
- Некоторые дисплеи исчезают через 3 секунды. Нажмите кнопку **D**, чтобы изменить отображение.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- В зависимости от объекта и условий съемки, запись может не производиться должным образом даже в интеллектуальном автоматическом режиме.

Обозначения во время видеозаписи



	Значок на дисплее	Описание
①	Качество видео	Отображает значок настройки „КАЧЕСТВО ВИДЕО“, выбранной в меню записи. „КАЧЕСТВО ВИДЕО“ (☞ стр. 118)
②	СЕНСОРНОЕ АЕ/АФ	Отображает настройку „СЕНСОРНОЕ АЕ/АФ“. По умолчанию установлено „ОТСЛЕЖИВАНИЕ ЛИЦ“. „Четкое запечатление объектов (СЕНСОРНОЕ АЕ/АФ)“ (☞ стр. 42)
③	Время	Отображает текущее время. „Настройка часов“ (☞ стр. 18)
④	Стабилизатор изображения	Отображает настройку стабилизатора изображения. „Снижение вибрации камеры“ (☞ стр. 51)
⑤	Носитель, на который идет запись	Отображает значок носителя, на который записывается видео.
⑥	Индикатор батареи	Отображает примерный оставшийся заряд аккумуляторного блока. Подробности о заряде батареи могут быть отображены с помощью нажатия кнопки INFO. „Проверка оставшегося времени записи“ (☞ стр. 58)
⑦	Режим записи	Отображает текущий режим записи – i.A. (Интеллектуальный автоматический) или M (Ручной).
⑧	Оставшееся время записи	Отображает оставшееся время записи видео. „Проверка оставшегося времени записи“ (☞ стр. 58)
⑨	Счетчик сцен (время записи)	Отображает время, прошедшее с начала записи текущего видео.

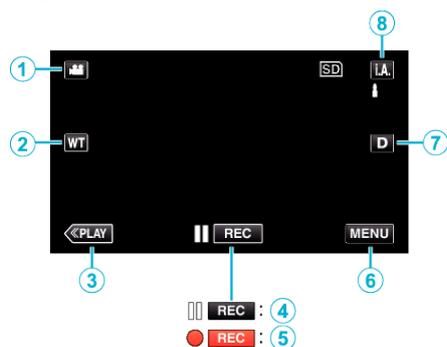
■ Сцены интеллектуального автоматического режима

Значок на дисплее	Описание
	Красиво запечатляет цвет кожи.
	Позволяет естественно запечатлять людей.
	Фокусируется на удаленном объекте и запечатляет четкое изображение с яркими цветами.
	Снимает с минимальными помехами в общем изображении.
	Позволяет точно снимать ночные сцены с минимальными помехами в общем изображении.
	Предупреждает блеклое отображение цветов при съемке в условиях яркого освещения.
	Снимает, фокусируясь на близком объекте.
	Ярко воспроизводит зеленый цвет деревьев.
	Естественно воспроизводит цвета заката.
	Регулирует настройки таким образом, что объект не оказывается затемненным из-за светлого фона.
	Позволяет естественно снимать людей с минимальными помехами в общем изображении.
	Снимает, фокусируясь на близком объекте, даже в условиях недостаточного освещения.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Сцены могут распознаваться в соответствии с условиями съемки и автоматически регулироваться в Интеллектуальном автоматическом режиме.
- В зависимости от условий съемки некоторые функции могут не работать должным образом.

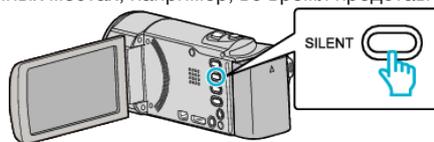
Кнопки выбора операций для видеозаписи



	Кнопка выбора операций	Описание
①	Режим видео/фото	Для переключения с режима видео на режим фото и обратно.
②	Телефототр./широкоуг. трансфокация	Выполняет функции рычажка трансфокатора. Вибрация камеры, часто возникающая при использовании рычажка трансфокатора, может быть сведена к минимуму. „Трансфокация“ (стр. 27)
③	Режим воспроизведения	Переключает на режим воспроизведения.
④ / ⑤	Начало записи Oжидание записи	Выполняет функции кнопки START/STOP.
⑥	MENU	Отображает различные меню видеозаписи. „Управление меню“ (стр. 112)
⑦	Кнопка отображения D	Каждое нажатие кнопки переключает дисплей с полного (Df) на простой (D) или наоборот. • Простой дисплей: некоторые дисплеи исчезают через 3 секунды. • Полный дисплей: все отображается. Кнопка отображения сменяется с D на Df. • При выключении питания будет установлен простой дисплей (D).
⑧	Режим записи i.A./M	Переключает режим записи.

Использование беззвучного режима

При использовании беззвучного режима ЖК-монитор затемняется и звуки операций не выводятся. Используйте этот режим для тихой записи в темных местах, например, во время представления.



- Чтобы включить беззвучный режим, нажмите и удерживайте кнопку SILENT. Чтобы выключить его, снова нажмите и удерживайте кнопку.
- Иконка отображается, когда „БЕЗЗВУЧНЫЙ РЕЖИМ“ установлен на „ВКЛ“.

Полезные настройки при съемке

- Когда „БЫСТРЫЙ ПОВТ. ЗАПУСК“ установлен на „ВКЛ“, аппарата включается сразу же по открытии ЖК-монитора в течение 5 минут после отключения питания путем закрытия монитора. „БЫСТРЫЙ ПОВТ. ЗАПУСК“ (стр. 136)
- Если „АВТОВЫКЛЮЧЕНИЕ“ установлено на „ВКЛ“, аппарата автоматически выключится для экономии питания, если она не используется в течение 5 минут. (только при использовании аккумуляторного блока) „АВТОВЫКЛЮЧЕНИЕ“ (стр. 136)
- Когда „СЕНСОРНОЕ АЕ/АФ“ установлено на „ОТСЛЕЖИВАНИЕ ЛИЦ“, аппарат распознает лица и автоматически регулирует яркость и фокус таким образом, чтобы лица были сняты четче. „Четкое запечатление объектов (СЕНСОРНОЕ АЕ/АФ“ (стр. 42)
- Когда используется „ЗАПИСЬ ДАТЫ/ВРЕМЕНИ“, дата и время могут быть записаны вместе с видео. „Запись видео с датой и временем“ (стр. 57)

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Не подвергайте объектив воздействию прямого солнечного света.
- Не используйте аппарату под дождем, снегом или в местах с высокой влажностью, например, в ванной.
- Не используйте аппарату в местах, в которых существует возможность чрезмерной влажности и пыли, а также в местах с прямым воздействием пара или дыма.
- Аппарат автоматически выключается, когда температура поднимается выше критической.
- Не отсоединяйте аккумуляторный блок, адаптер переменного тока или SD-карту, когда индикатор доступа горит. Записанные данные могут стать непригодными для последующего воспроизведения. „Индикатор ACCESS (доступа)“ (стр. 142)
- Данный аппарат управляется микрокомпьютером. Электростатические разряды, внешние шумы и помехи (от телевизора, радио и т.п.) могут препятствовать нормальному функционированию. В таком случае выключите питание и отсоедините адаптер переменного тока и аккумуляторный блок. Аппарат будет перезапущен.
- Сделайте резервную копию важных записанных данных.
- Рекомендуется скопировать ваши важные записанные данные на DVD-диск или на другой носитель записи для хранения.
- Компания JVC не несет ответственности за утрату данных.

ПРИМЕЧАНИЕ :

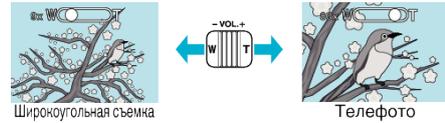
- Перед тем, как начинать съемку, проверьте оставшееся время съемки на носителе. Если на нем недостаточно места, переместите (скопируйте) данные на компьютер или диск.
- Если на носителе много файлов, их отображение на экране воспроизведения может занять некоторое время. Подождите, пока индикатор доступа мигает, что является знаком нормальной работы.
- Не забудьте сделать копии после записи!
- Запись останавливается автоматически, т.к. в соответствии с техническими характеристиками она не может продолжаться 12 или более часов без остановки. (Возобновление записи может занять некоторое время.)
- В случае длинных записей, файл разделяется на два или более меньших файлов, если его размер превышает 4 Гб.

- При длительной съемке в помещении можно подключить аппарату к адаптеру переменного тока.
- В зависимости от условий съемки, четыре угла экрана могут казаться темными, что не является неисправностью. В таком случае смените условия съемки. перемещая рычажок трансфокатора и т.п.

Трансфокация

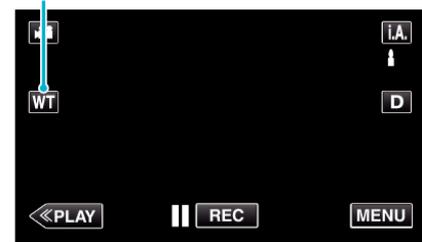
Угол обзора может регулироваться с помощью трансфокации.

- Используйте шир. конец (конец широкого угла) для съемки более широкого угла обзора.
- Используйте тел. конец (конец телефото) для увеличения объекта съемки.



- Доступны следующие параметры трансфокации:
 - Оптическая трансфокация (1-40-кратная)
 - Цифровая трансфокация (41-200-кратная)
- Также можно использовать кнопку трансфокации (Тел./Шир.) на сенсорном экране для осуществления трансфокации.

Кнопка трансфокатора (Тел./шир.)

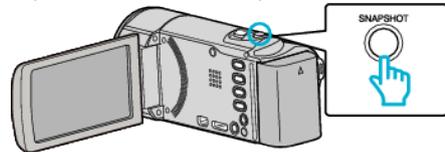


ПРИМЕЧАНИЕ :

- При использовании цифровой трансфокации, изображение становится зернистым, т.к. оно увеличивается цифровым способом.
- Диапазон трансфокатора может быть изменен. „ZOOM“ (стр. 119)

Фотографирование во время видеосъемки

Фотографирование осуществляется нажатием кнопки SNAPSHOT в режиме видео (ожидание или съемка).



- На экране загорается „PHOTO“, когда производится фотосъемка.



- Фотографии, сделанные во время видеосъемки, сохраняются в место, установленное в „НОСИТЕЛЬ ДЛЯ ФОТО“.

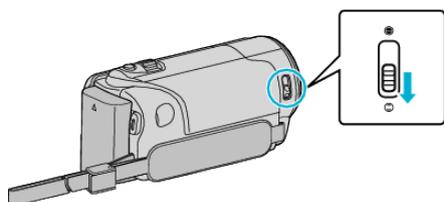
ПРИМЕЧАНИЕ :

- Размер фотографий, сделанных в режиме видео – 1920 x 1080.
- Операцию невозможно осуществить в следующих условиях:
 - когда отображается меню
 - когда отображаются оставшееся время записи или оставшийся заряд батареи
 - когда используется „ЗАМЕДЛЕННАЯ СЪЕМКА“
 - когда установлено „ВСПОМ. ОКНО ДЛЯ ЛИЦА“
 - когда установлено „АНИМАЦИОННЫЙ ЭФФЕКТ“
 - когда установлено „АВТОМАТ. СЪЕМКА“
 - когда установлено „ЗАПИСЬ ДАТЫ/ВРЕМЕНИ“

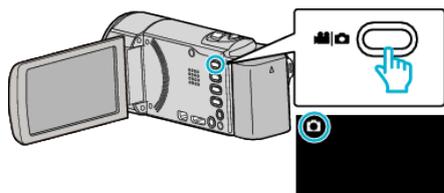
Фотографирование в автоматическом режиме

Вы можете производить съемку, не устанавливая настройки, используя интеллектуальный автоматический режим.

1 Откройте крышку объектива.

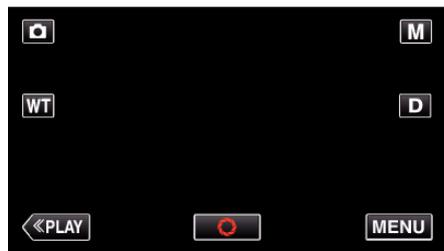


2 Откройте ЖК-монитор.

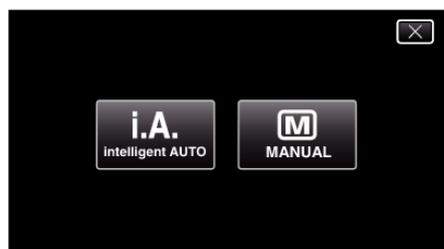


• Убедитесь, что режим записи установлен на

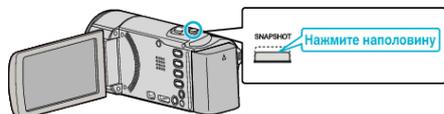
3 Убедитесь, что режим записи установлен на Интеллектуальный авто **i.A.**



• Если режим установлен на ручной **M**, нажмите **M** на экране записи, чтобы отобразить экран переключения режимов. Нажмите **i.A.**, чтобы переключить режим записи на интеллектуальный автоматический.

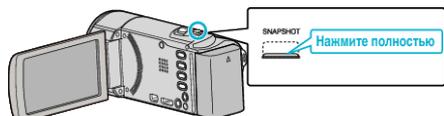


4 Установите фокус на необходимом объекте.



• Когда фокусировка завершена, значок фокуса загорается зеленым светом.

5 Сделайте фото.

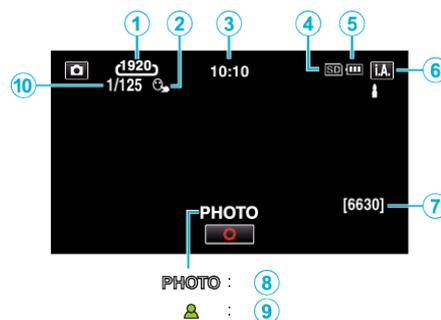


• РНOTO загорается, когда производится фотосъемка.
 • Некоторые дисплеи исчезают через 3 секунды. Нажмите кнопку **D**, чтобы изменить отображение.

ПРИМЕЧАНИЕ :

• В зависимости от объекта и условий съемки, запись может не производиться должным образом даже в интеллектуальном автоматическом режиме.

Обозначения во время фотосъемки



Значок на дисплее	Описание
1	Размер изображения Отображает значок Размер изображения. • Размер фотографий может быть изменен. „РАЗМЕР ИЗОБРАЖЕНИЯ“ (☞ стр. 126)
2	СЕНСОРНОЕ АЕ/АF Отображает настройку „СЕНСОРНОЕ АЕ/АF“. По умолчанию установлено „ОТСЛЕЖИВАНИЕ ЛИЦ“. „Четкое запечатление объектов (СЕНСОРНОЕ АЕ/АF)“ (☞ стр. 42)
3	Время Отображает текущее время. „Настройка часов“ (☞ стр. 18)
4	Носитель, на который идет запись Отображает значок носителя, на который записывается фото.
5	Индикатор батареи „Проверка оставшегося времени записи“ (☞ стр. 58)
6	Режим записи Отображает текущий режим записи – i.A. (Интеллектуальный автоматический) или M (Ручной).
7	Оставшееся количество снимков Отображает оставшееся количество снимков при фотографировании. „Приблизительное количество фотографий (единица: количество снимков)“ (☞ стр. 59)
8	Идет съемка „РНOTO“ отображается, когда производится фотосъемка.
9	Фокусировка Загорается зеленым, когда фокусировка завершена.
10	Выдержка Отображает выдержку.

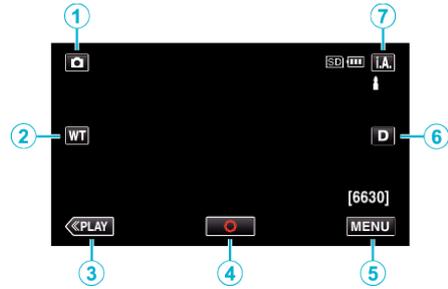
■ Сцены интеллектуального автоматического режима

Значок на дисплее	Описание
	Красиво запечатляет цвет кожи.
	Позволяет естественно запечатлять людей.
	Фокусируется на удаленном объекте и запечатляет четкое изображение с яркими цветами.
	Снимает с минимальными помехами в общем изображении.
	Позволяет точно снимать ночные сцены с минимальными помехами в общем изображении.
	Предупреждает блеклое отображение цветов при съемке в условиях яркого освещения.
	Снимает, фокусируясь на близком объекте.
	Ярко воспроизводит зеленый цвет деревьев.
	Естественно воспроизводит цвета заката.
	Регулирует настройки таким образом, что объект не оказывается затемненным из-за светлого фона.
	Позволяет естественно снимать людей с минимальными помехами в общем изображении.
	Снимает, фокусируясь на близком объекте, даже в условиях недостаточного освещения.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Сцены могут распознаваться в соответствии с условиями съемки и автоматически регулироваться в Интеллектуальном автоматическом режиме.
- В зависимости от условий съемки некоторые функции могут не работать должным образом.

Кнопки выбора операций для фотографирования



	Кнопка выбора операций	Описание
①	Режим видео/ фото	Для переключения с режима видео на режим фото и обратно.
②	Телефотогр./ широкоуг. трансфокация	Выполняет функции рычажка трансфокатора. Вибрация камеры, часто возникающая при использовании рычажка трансфокатора, может быть сведена к минимуму. „Трансфокация“ (☞ стр. 30)
③	Режим воспроизведения	Переключает на режим воспроизведения.
④	Снимок	Выполняет функции кнопки SNAPSHOT. Однако, фокус не может быть настроен с помощью нажатия кнопки наполовину.
⑤	MENU	Отображает различные меню фотосъемки. „Управление меню“ (☞ стр. 112)
⑥	Кнопка отображения D	Каждое нажатие кнопки переключает дисплей с полного (D F) на простой (D) или наоборот. <ul style="list-style-type: none"> • Простой дисплей: некоторые дисплеи исчезают через 3 секунды. • Полный дисплей: все отображается. Кнопка отображения сменяется с D на DF. • При выключении питания будет установлен простой дисплей (D).
⑦	Режим записи i.A.M	Переключает режим записи.

Использование беззвучного режима

При использовании беззвучного режима ЖК-монитор затемняется и звуки операций не выводятся. Используйте этот режим для тихой записи в темных местах, например, во время представления.



- Чтобы включить беззвучный режим, нажмите и удерживайте кнопку SILENT. Чтобы выключить его, снова нажмите и удерживайте кнопку.
- отображается, когда „БЕЗЗВУЧНЫЙ РЕЖИМ“ установлен на „ВКЛ“.

Полезные настройки при съемке

- Когда „БЫСТРЫЙ ПОВТ. ЗАПУСК“ установлен на „ВКЛ“, аппарата включается сразу же по открытии ЖК-монитора в течение 5 минут после отключения питания путем закрытия монитора.
„БЫСТРЫЙ ПОВТ. ЗАПУСК“ (стр. 136)
- Если „АВТОВЫКЛЮЧЕНИЕ“ установлено на „ВКЛ“, аппарата автоматически выключится для экономии питания, если она не используется в течение 5 минут. (только при использовании аккумуляторного блока)
„АВТОВЫКЛЮЧЕНИЕ“ (стр. 136)
- Когда „СЕНСОРНОЕ АЕ/АФ“ установлено на „ОТСЛЕЖИВАНИЕ ЛИЦ“, аппарат распознает лица и автоматически регулирует яркость и фокус таким образом, чтобы лица были сняты четче.
„Четкое запечатление объектов (СЕНСОРНОЕ АЕ/АФ)“ (стр. 42)

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

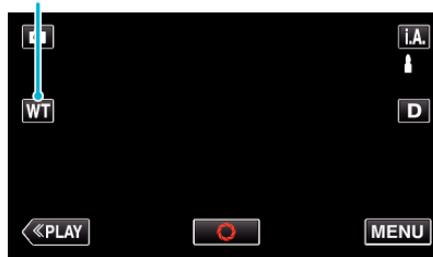
- Не подвергайте объектив воздействию прямого солнечного света.
- Не используйте аппарату под дождем, снегом или в местах с высокой влажностью, например, в ванной.
- Не используйте аппарату в местах, в которых существует возможность чрезмерной влажности и пыли, а также в местах с прямым воздействием пара или дыма.
- Аппарат автоматически выключается, когда температура поднимается выше критической.
- Не отсоединяйте аккумуляторный блок, адаптер переменного тока или SD-карту, когда индикатор доступа горит. Записанные данные могут стать непригодными для последующего воспроизведения.
„Индикатор ACCESS (доступа)“ (стр. 142)
- Данный аппарат управляется микрокомпьютером. Электростатические разряды, внешние шумы и помехи (от телевизора, радио и т.п.) могут препятствовать нормальному функционированию. В таком случае выключите питание и отсоедините адаптер переменного тока и аккумуляторный блок. Аппарат будет перезапущен.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Перед записью важной сцены рекомендуется сделать пробную запись.
- В зависимости от условий съемки, четыре угла экрана могут казаться темными, что не является неисправностью. В таком случае смените условия съемки, перемещая рычажок трансфокатора и т.п.

- Также можно использовать кнопку трансфокации (Тел./Шир.) на сенсорном экране для осуществления трансфокации.

Кнопка трансфокатора (Тел./шир.)



ПРИМЕЧАНИЕ :

- В режиме фотосъемки доступна только оптическая трансфокация.

Трансфокация

Угол обзора может регулироваться с помощью трансфокации.

- Используйте шир. конец (конец широкого угла) для съемки более широкого угла обзора.
- Используйте тел. конец (конец телефото) для увеличения объекта съемки.

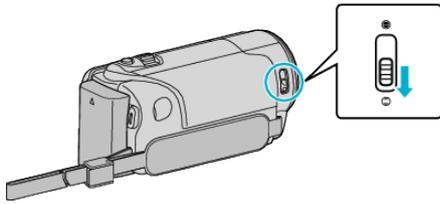


- Доступны следующие параметры трансфокации:
- Оптическая трансфокация (1-40-кратная)

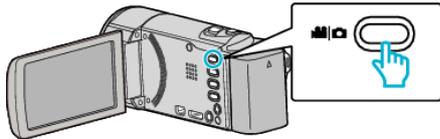
Съемка в ручном режиме

Вы можете сами отрегулировать настройки, такие как яркость и выдержка, используя ручной режим. Ручной режим съемки может быть установлен и для видео-, и для фотосъемки.

1 Откройте крышку объектива.

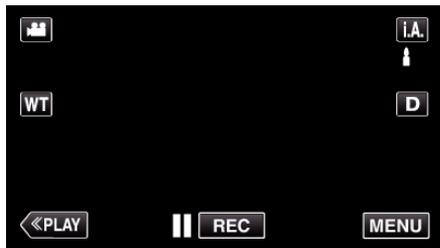


2 Откройте ЖК-монитор.

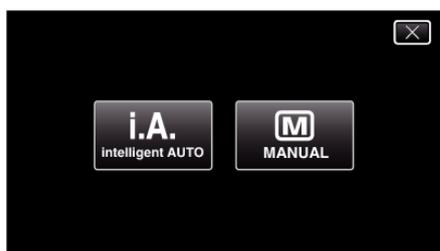


- Установите режим на видеосъемки или фотографирования .
- Чтобы переключить режим с видео на фото или наоборот, нажмите или на экране записи, чтобы отобразить экран переключения режимов. Нажмите или , чтобы переключить режим на видео или фото соответственно. (Также можно использовать кнопку на данном аппарате.)

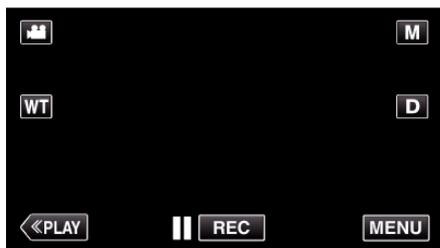
3 Выберите ручной режим съемки.



- Если режим установлен на интеллектуальной автоматический **i.A.**, нажмите **i.A.** на экране записи, чтобы отобразить экран переключения режимов. Нажмите **M**, чтобы переключить режим записи на ручной.

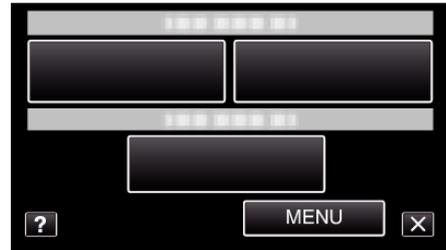


4 Нажмите „MENU“.

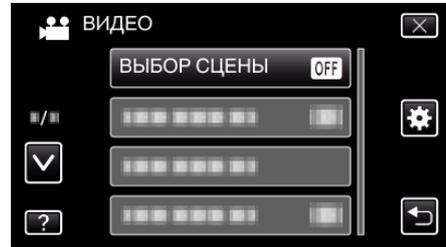


- Появится меню ярлыков.

5 Нажмите „MENU“ в меню ярлыков.



6 Нажмите на элемент, чтобы настроить его вручную.



- Для получения более подробной информации о ручных настройках см. раздел „Меню съемки в ручном режиме“.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Ручные настройки отображаются только в ручном режиме.

Меню съемки в ручном режиме

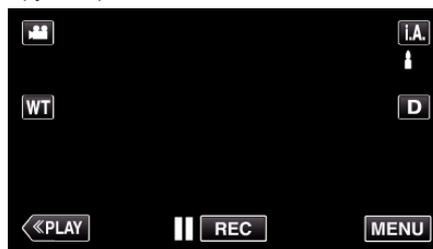
Можно настроить следующие элементы.

Название	Описание
ВЫБОР СЦЕНЫ	<ul style="list-style-type: none"> Съемка, соответствующая условиям, может быть легко осуществлена. „Съемка в соответствии со сценой (объектом)“ (☞ стр. 32)
ФОКУСИРОВКА	<ul style="list-style-type: none"> Используйте ручную фокусировку, если объект не фокусируется автоматически. „Ручная регуляция фокусировки“ (☞ стр. 34)
НАСТРОЙКА ЯРКОСТИ	<ul style="list-style-type: none"> Общая яркость экрана может быть отрегулирована. Используйте при съемке в темных или ярко освещенных местах. „Регулировка яркости“ (☞ стр. 35)
БАЛАНС БЕЛОГО	<ul style="list-style-type: none"> Общий цвет экрана может быть отрегулирован. Используйте, если цвет на экране отличается от естественного цвета. „Настройка баланса белого цвета“ (☞ стр. 36)
ВСТРЕЧНАЯ ЗАСВЕТКА	<ul style="list-style-type: none"> Корректирует изображение, если объект оказывается затемненным из-за светлого фона. Используйте при съемке против света. „Настройка компенсации задней подсветки“ (☞ стр. 37)
ТЕЛЕ МАКРО	<ul style="list-style-type: none"> Используйте для снимков объектов крупным планом (макросъемки). „Съемка крупным планом“ (☞ стр. 38)

Съемка в соответствии со сценой (объектом)

Часто встречающиеся сцены могут быть сняты с наиболее подходящими настройками.

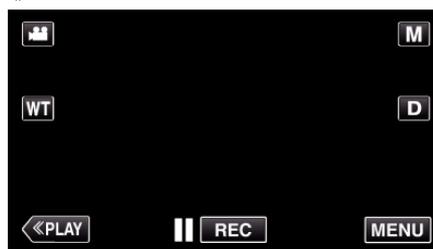
1 Выберите ручной режим съемки.



- Если режим установлен на интеллектуальный автоматический **i.A.**, нажмите **i.A.** на экране записи, чтобы отобразить экран переключения режимов. Нажмите **M**, чтобы переключить режим записи на ручной.

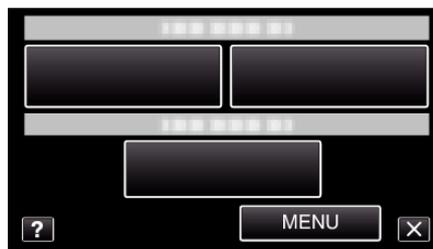


2 Нажмите „MENU“.

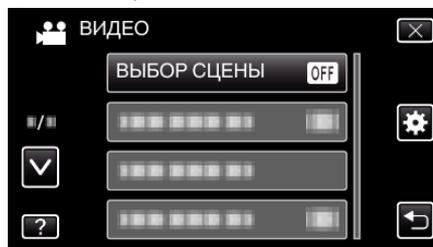


- Появится меню ярлыков.

3 Нажмите „MENU“ в меню ярлыков.

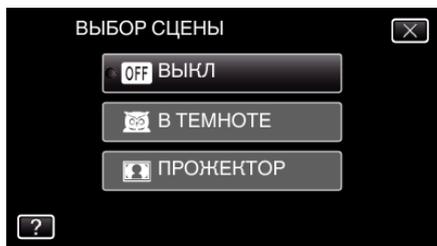


4 Нажмите „ВЫБОР СЦЕНЫ“.



- Нажмите \wedge или \vee , чтобы передвигаться вперед или назад до нужной величины.
- Нажмите **X**, чтобы выйти из меню.
- Нажмите \leftarrow , чтобы вернуться к предыдущему экрану.

5 Нажмите на нужную сцену.



- Нажмите „ВЫКЛ“, чтобы отменить выбор.
- Нажмите \wedge или \vee , чтобы передвигаться вперед или назад до нужной величины.
- Нажмите X, чтобы выйти из меню.

* Специально созданные снимки.

Настройка	Эффект
В ТЕМНОТЕ	<p>Автоматически увеличивает усиление и делает сцену ярче с помощью большой выдержки, когда вокруг темно. Используйте штатив для предотвращения вибрации камеры.</p> <p>OFF  </p>
ПРОЖЕКТОР	<p>Позволяет избежать чрезмерной яркости объекта под светом.</p> <p>OFF  </p>

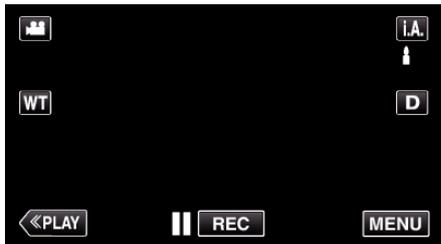
ПРИМЕЧАНИЕ :

- Невозможно установить все сцены „ВЫБОР СЦЕНЫ“ во время „ЗАМЕДЛЕННАЯ СЪЕМКА“.

Ручная регуляция фокусировки

Установите ручную регуляцию фокуса в том случае, если в Интеллектуальном автоматическом режиме изображение недостаточно четкое, или по желанию.

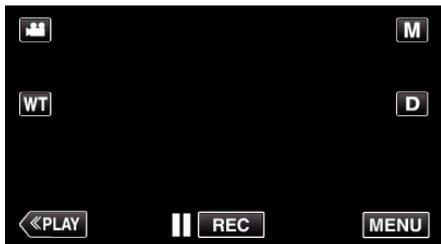
1 Выберите ручной режим съемки.



- Если режим установлен на интеллектуальный автоматический **i.A.**, нажмите **i.A.** на экране записи, чтобы отобразить экран переключения режимов. Нажмите **M**, чтобы переключить режим записи на ручной.

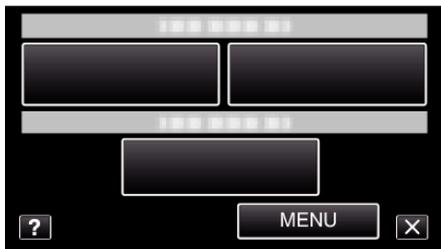


2 Нажмите „MENU“.

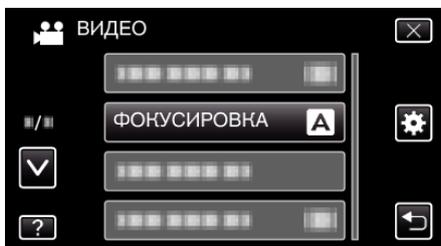


- Появится меню ярлыков.

3 Нажмите „MENU“ в меню ярлыков.

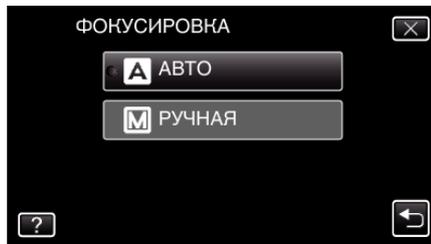


4 Нажмите „ФОКУСИРОВКА“.



- Нажмите \wedge или \vee , чтобы передвигаться вперед или назад до нужной величины.
- Нажмите X, чтобы выйти из меню.
- Нажмите \curvearrowright , чтобы вернуться к предыдущему экрану.

5 Нажмите „РУЧНАЯ“.

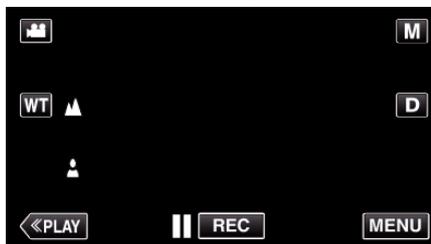


6 Настройте фокус.



- Нажмите \blacktriangle , чтобы сфокусироваться на далеком объекте. Если \blacktriangle мигает, фокус нельзя установить дальше.
- Нажмите \blacktriangledown , чтобы сфокусироваться на близком объекте. Если \blacktriangledown мигает, фокус нельзя установить ближе.

7 Нажмите „УСТАН.“, чтобы подтвердить.



- Когда фокус будет подтвержден, рамка фокуса исчезнет и будут отображены \blacktriangle и \blacktriangledown .

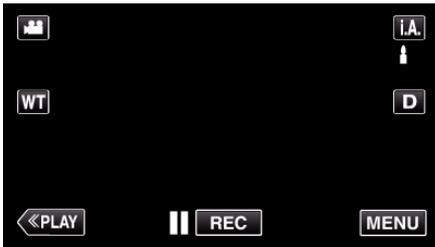
ПРИМЕЧАНИЕ :

- Объект, сфокусированный на конце телефото (тел.), остается в фокусе при уменьшении до широкого угла (шир.).

Регулировка яркости

Вы можете отрегулировать яркость до желаемого уровня.

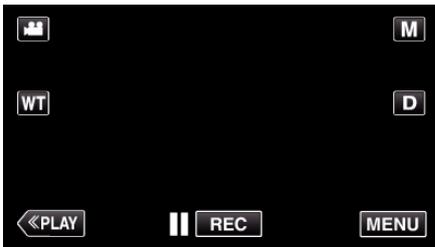
1 Выберите ручной режим съемки.



- Если режим установлен на интеллектуальный автоматический **i.A.**, нажмите **i.A.** на экране записи, чтобы отобразить экран переключения режимов. Нажмите **M**, чтобы переключить режим записи на ручной.

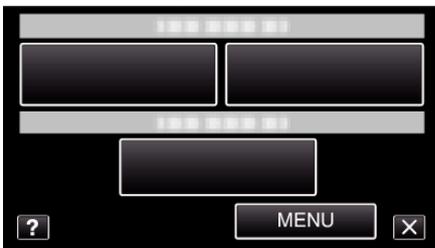


2 Нажмите „MENU“.

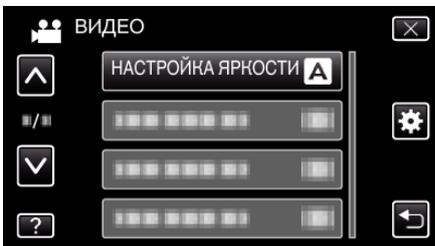


- Появится меню ярлыков.

3 Нажмите „MENU“ в меню ярлыков.



4 Нажмите „НАСТРОЙКА ЯРКОСТИ“.



- Нажмите \wedge или \vee , чтобы передвигаться вперед или назад до нужной величины.
- Нажмите \times , чтобы выйти из меню.
- Нажмите \curvearrowright , чтобы вернуться к предыдущему экрану.

5 Нажмите „РУЧНАЯ“.



6 Отрегулируйте показатель яркости.



- Диапазон компенсации во время видеосъемки: от -2,0 до +2,0
- Диапазон компенсации во время фотосъемки: от -2,0 до +2,0
- Нажмите \wedge , чтобы увеличить яркость.
- Нажмите \vee , чтобы уменьшить яркость.

7 Нажмите „УСТАН.“, чтобы подтвердить.



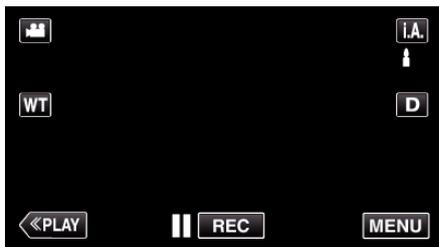
ПРИМЕЧАНИЕ :

- Настройки для видео и фотографии могут регулироваться по отдельности.

Настройка баланса белого цвета

Вы можете настроить тональность цвета в соответствии с источником света.

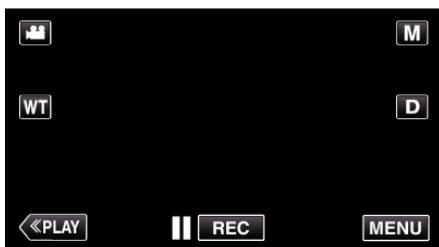
1 Выберите ручной режим съемки.



- Если режим установлен на интеллектуальный автоматический **i.A.**, нажмите **i.A.** на экране записи, чтобы отобразить экран переключения режимов. Нажмите **M**, чтобы переключить режим записи на ручной.

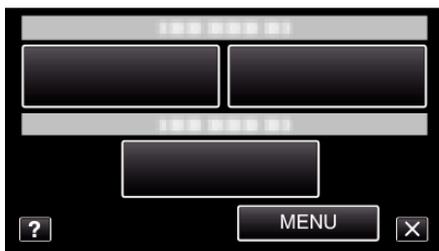


2 Нажмите „MENU“.



- Появится меню ярлыков.

3 Нажмите „MENU“ в меню ярлыков.



4 Нажмите „БАЛАНС БЕЛОГО“.



- Нажмите \wedge или \vee , чтобы передвигаться вперед или назад до нужной величины.
- Нажмите X, чтобы выйти из меню.
- Нажмите \curvearrowright , чтобы вернуться к предыдущему экрану.

5 Нажмите на нужную среду съемки.



- Нажмите \wedge или \vee , чтобы переместить курсор.

Настройка	Подробные сведения
АВТО	Цвет регулируется автоматически до достижения естественных цветов.
РУЧНАЯ	Используйте, если проблема неестественных цветов не разрешена.
СОЛНЦЕ	Установите при съемке вне помещения в солнечный день.
ОБЛАКА	Установите при съемке в облачный день или в тени.
ГАЛОГЕН	Установите при съемке с интенсивным освещением, например с видеолампой.
МОРСКОЙ: ГОЛУБОЙ	Установите таким образом при съемке моря на глубине (где вода кажется голубой), используя дополнительный бокс для подводной съемки.
МОРСКОЙ: ЗЕЛЕНый	Установите таким образом при съемке моря на мелководье (где вода кажется зеленой), используя дополнительный бокс для подводной съемки.

Использование РУЧНАЯ

- 1 Поднесите лист чистой белой бумаги к объективу таким образом, чтобы он заполнил весь экран.
- 2 Нажмите „РУЧНАЯ“ и продолжайте нажимать, пока появится и будет мигать значок.
- 3 Отпустите после того, как меню исчезнет, и загорится ☉ .

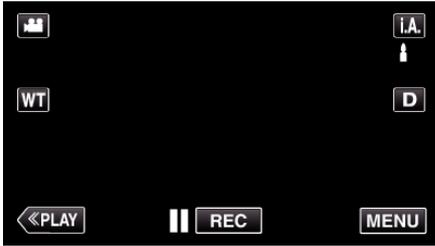
ПРИМЕЧАНИЕ :

- Настройка не изменится, если нажимать „РУЧНАЯ“ слишком быстро (менее 1 секунды).

Настройка компенсации задней подсветки

Вы можете корректировать изображение, если объект оказывается слишком затемненным из-за светлого фона.

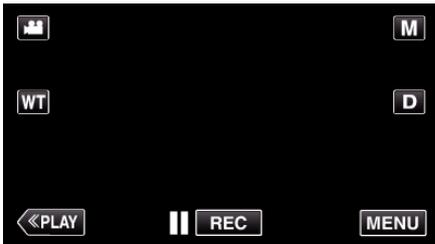
1 Выберите ручной режим съемки.



- Если режим установлен на интеллектуальный автоматический **i.A.**, нажмите **i.A.** на экране записи, чтобы отобразить экран переключения режимов. Нажмите **M**, чтобы переключить режим записи на ручной.

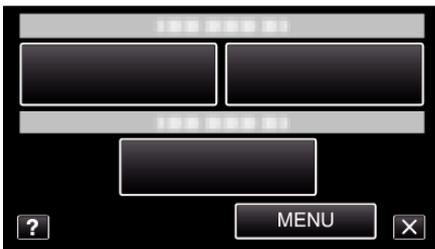


2 Нажмите „MENU“.

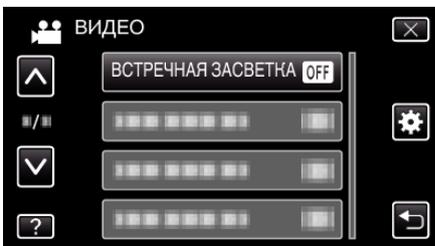


- Появится меню ярлыков.

3 Нажмите „MENU“ в меню ярлыков.



4 Нажмите „ВСТРЕЧНАЯ ЗАСВЕТКА“.



- Нажмите \wedge или \vee , чтобы передвигаться вперед или назад до нужной величины.
- Нажмите X, чтобы выйти из меню.
- Нажмите \leftarrow , чтобы вернуться к предыдущему экрану.

5 Нажмите „ВКЛ“.



- По завершении настройки появится значок задней подсветки .

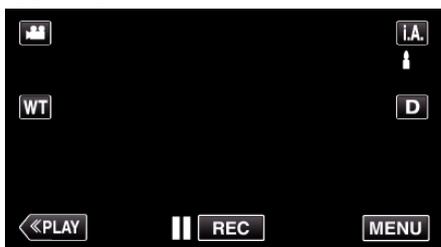
Съемка крупным планом

Вы можете делать снимки объектов крупным планом с использованием функции телемакросъемки.



* Специально созданные снимки.

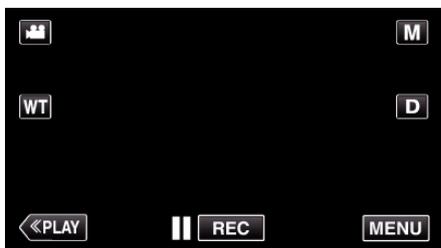
1 Выберите ручной режим съемки.



- Если режим установлен на интеллектуальный автоматический **i.A.**, нажмите **i.A.** на экране записи, чтобы отобразить экран переключения режимов. Нажмите **M**, чтобы переключить режим записи на ручной.

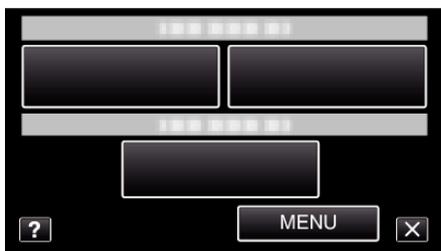


2 Нажмите „MENU“.

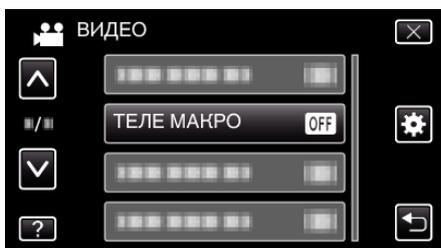


- Появится меню ярлыков.

3 Нажмите „MENU“ в меню ярлыков.



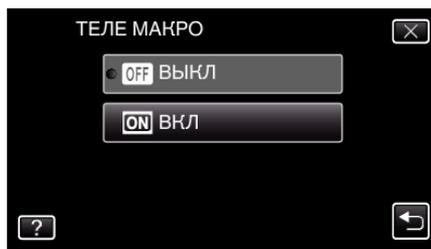
4 Нажмите „ТЕЛЕ МАКРО“.



- Нажмите \wedge или \vee , чтобы передвигаться вперед или назад до нужной величины.

- Нажмите X, чтобы выйти из меню.
- Нажмите \leftarrow , чтобы вернуться к предыдущему экрану.

5 Нажмите „ВКЛ“.



- По завершении настройки появится значок телемакро .

Настройка	Подробные сведения
ВЫКЛ	Позволяет делать снимки объектов крупным планом до 1 метра с использованием телефотографического (Тел.) конца трансфокатора. Позволяет делать снимки объектов крупным планом до 5 см с использованием широкоугольного (Шир.) конца трансфокатора.
ВКЛ	Позволяет делать снимки объектов крупным планом до 50 см с использованием телефотографического (Тел.) конца трансфокатора. Позволяет делать снимки объектов крупным планом до 5 см с использованием широкоугольного (Шир.) конца трансфокатора.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Когда вы не снимаете крупным планом, установите „ТЕЛЕ МАКРО“ на „ВЫКЛ“. В противном случае изображение может быть нечетким.

Съемка с добавлением эффектов

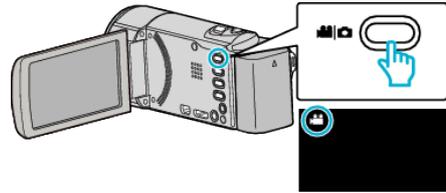
К видеозаписям могут быть добавлены анимационные эффекты. Анимационные эффекты отображаются, когда распознаются улыбки или когда прикасаются к экрану.

Вид эффекта	Описание эффекта
АНИМАЦИОННЫЙ ЭФФЕКТ	Записывает видео с добавлением анимационных эффектов. „Съемка с добавлением анимационных эффектов“ (стр. 39)

Съемка с добавлением анимационных эффектов

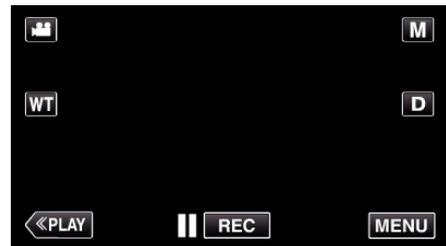
К видеозаписям могут быть добавлены анимационные эффекты. Анимационные эффекты отображаются, когда распознаются улыбки или когда прикасаются к экрану.

1 Откройте ЖК-монитор.



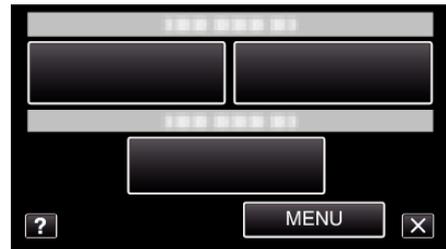
- Убедитесь, что режим записи установлен на .
- Если режим установлен на фото , нажмите на экране записи, чтобы отобразить экран переключения режимов. Нажмите , чтобы переключить режим записи. (Также можно использовать кнопку на данном аппарате.)

2 Нажмите „MENU“.

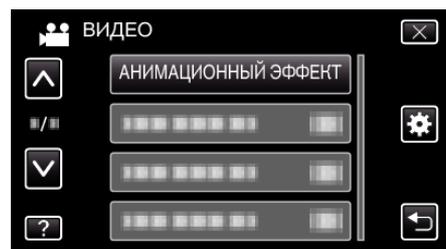


- Появится меню ярлыков.

3 Нажмите „MENU“. (Переходите к шагу 4.) Также можно нажать „АНИМАЦИОННЫЙ ЭФФЕКТ“ в меню ярлыков. (Переходите к шагу 5.)

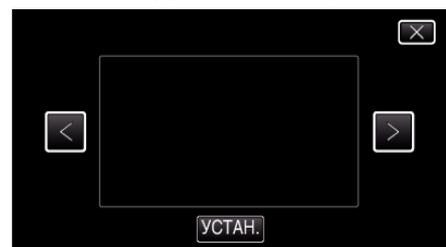


4 Нажмите „АНИМАЦИОННЫЙ ЭФФЕКТ“.



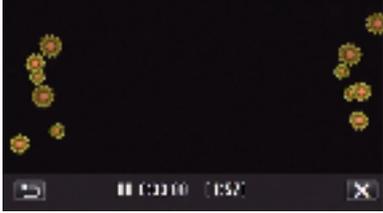
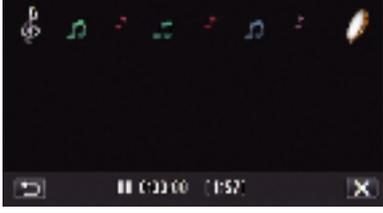
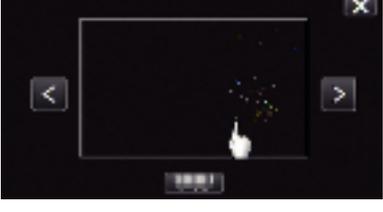
- Нажмите или , чтобы передвигаться вперед или назад до нужной величины.
- Нажмите , чтобы выйти из меню.
- Нажмите , чтобы вернуться к предыдущему экрану.

5 Выберите желаемый эффект и нажмите „УСТАН.“.



- Нажмите или , чтобы изменить эффект.
- Чтобы начать запись на камеру, нажмите кнопку START/STOP. Нажмите еще раз, чтобы остановить запись.

- Для выполнения операций, отличных от записи, сначала нажмите X, чтобы отменить „АНИМАЦИОННЫЙ ЭФФЕКТ“.

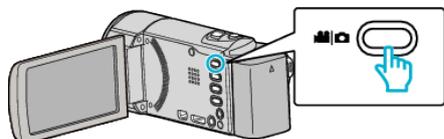
Во время настройки	По завершении настройки	Примечание
		<p>Анимация (эффект) отображается, когда распознаются улыбки.</p>
		<p>Анимация (эффект) отображается, когда распознаются улыбки.</p>
		<p>Анимация (эффект) отображается, когда распознаются улыбки.</p>
		<p>Анимация (эффект) отображается, когда распознаются улыбки.</p>
		<p>Анимация (эффект) отображается при прикосновении к экрану.</p>

Четкое запечатление объектов (СЕНСОРНОЕ АЕ/АF)

„СЕНСОРНОЕ АЕ/АF“ – это функция, регулирующая фокус и яркость, основываясь на области, к которой вы прикасаетесь.

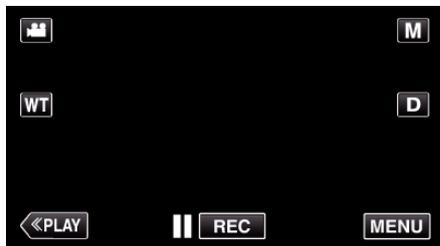
Заранее зарегистрировав лицо человека, вы сможете активировать отслеживание этого человека даже не выбирая его во время съемки. Эта функция доступна в режиме видео- и фотосъемки.

1 Откройте ЖК-монитор.



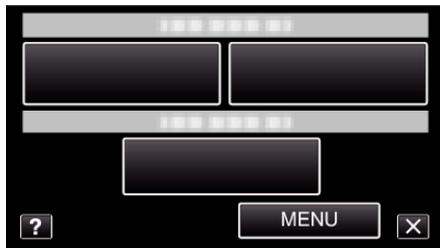
- Установите режим на видеосъемки или фотографирования .
- Чтобы переключить режим с видео на фото или наоборот, нажмите или на экране записи, чтобы отобразить экран переключения режимов. Нажмите или , чтобы переключить режим на видео или фото соответственно. (Также можно использовать кнопку на данном аппарате.)

2 Нажмите „MENU“.



- Появится меню ярлыков.

3 Нажмите „MENU“ в меню ярлыков.

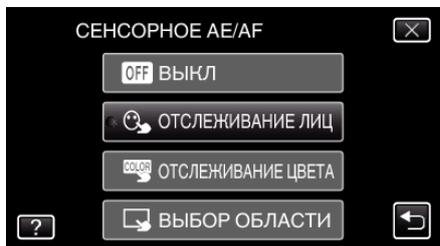


4 Нажмите „СЕНСОРНОЕ АЕ/АF“.



- Нажмите или , чтобы передвигаться вперед или назад до нужной величины.
- Нажмите , чтобы выйти из меню.
- Нажмите , чтобы вернуться к предыдущему экрану.

5 Нажмите желаемую настройку.



- Фокус и яркость будут отрегулированы автоматически в соответствии с нажатой областью (лицо/цвет/область). Вокруг выбранного объекта (лицо/цвет) появится зеленая рамка, а вокруг выбранной области – белая рамка.
- Чтобы сбросить, нажмите желаемую область (лицо/цвет/область) еще раз.
- Для отмены „ОТСЛЕЖИВАНИЕ ЛИЦ“ или „ОТСЛЕЖИВАНИЕ ЦВЕТА“ нажмите на голубую рамку.
- Для отмены „ВЫБОР ОБЛАСТИ“, нажмите на белую рамку.

Настройка	Подробные сведения
ВЫКЛ	Отключает функцию.
ОТСЛЕЖИВАНИЕ ЛИЦ	На экране появится . Съемка осуществляется, отслеживая и автоматически регулируя яркость и фокус нажатого лица (объекта). Кроме этого, вокруг лица (объекта) появляется зеленая рамка. (Когда регистрируется лицо человека, оно становится основным объектом и зеленая рамка появляется даже без специального выбора.)
ОТСЛЕЖИВАНИЕ ЦВЕТА	На экране появится . Съемка осуществляется с отслеживанием и автоматическим регулированием яркости выбранного цвета (объекта). Кроме этого, вокруг нажатого цвета (объекта) появляется голубая рамка.
ВЫБОР ОБЛАСТИ	На экране появится . Съемка осуществляется, автоматически регулируя яркость и фокус нажатой областью (зафиксированного положения). Кроме этого, вокруг нажатой области появляется белая рамка.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Когда установлено „СЕНСОРНОЕ АЕ/АF“, „ФОКУСИРОВКА“ будет автоматически установлен на „АВТО“.
 - Чтобы отменить настройку, нажмите желаемую область (лицо/цвет/область) еще раз. (Настройка сохраняется для зарегистрированных лиц.)
 - Чтобы сбросить, нажмите на другую область (лицо/цвет/область).
 - Если камера прекратит отслеживание объекта, нажмите на него еще раз.
 - Настройки отменяются, когда выполняется операция трансфокации. (Только „ВЫБОР ОБЛАСТИ“)
 - Когда „ОТСЛЕЖИВАНИЕ ЛИЦ“ установлено после регистрации лиц, зеленая рамка появится вокруг лица с наиболее высоким приоритетом регистрации.
 - При съемке зарегистрированных лиц с использованием „ОТСЛЕЖИВАНИЕ ЛИЦ“, фокус и яркость будут отрегулированы автоматически даже без специального указания. Кроме того, отслеживание зарегистрированных лиц может быть возобновлено, даже если оно будет прервано. Поэтому рекомендуется заранее регистрировать лица, часто снимаемые на данную камеру.
- „Распознавание человеческих лиц Личная аутентификационная информация“ (стр. 47)
- Когда установлено „ОТСЛЕЖИВАНИЕ ЦВЕТА“, целевой объект (цвет) может измениться, если будут обнаружены такие же цвета. В таком случае нажмите на объект еще раз. Отслеживание целевого объекта (цвета) может быть возобновлено, если он появится в центре экрана не позднее определенного времени.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Объекты, находящиеся близко к краям ЖК-монитора, могут не реагировать или не быть распознаны при нажатии. В таком случае переместите объект в центр и нажмите еще раз.
- В зависимости от условий съемки (расстояние, угол, яркость и т.д.) и объекта (направление лица и т.д.) „ОТСЛЕЖИВАНИЕ ЛИЦ“ может не работать должным образом. Также особенно трудно распознавать лица в условиях задней подсветки.

- „ОТСЛЕЖИВАНИЕ ЦВЕТА“ может не функционировать должным образом в следующих случаях:
 - при съемке объектов без контраста
 - при съемке объектов, движущихся на высокой скорости
 - при съемке в темном месте
 - при изменениях окружающей яркости
- Когда установлено „ОТСЛЕЖИВАНИЕ ЛИЦ“, объект может быть утерян, если очень быстро повернуть камеру вертикально или горизонтально. Отслеживание незарегистрированных лиц не может быть возобновлено. Чтобы возобновить отслеживание объекта, нажмите на него еще раз. Фокус и яркость зарегистрированных лиц будут отрегулированы автоматически даже без специального указания. Кроме того, отслеживание зарегистрированных лиц может быть возобновлено, даже если оно будет прервано. Поэтому рекомендуется заранее регистрировать лица, часто снимаемые на данную камеру.

„Распознавание человеческих лиц Личная аутентификационная информация“ (стр. 47)

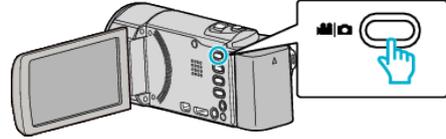
Автоматическое запечатление улыбок (СНИМОК УЛЫБКИ)

„СНИМОК УЛЫБКИ“ автоматически делает фотографию при обнаружении улыбки.

Эта функция доступна в режиме видео- и фотосъемки. Установите „СЕНСОРНОЕ АЕ/АФ“ на „ОТСЛЕЖИВАНИЕ ЛИЦ“, прежде чем выбрать „СНИМОК УЛЫБКИ“.

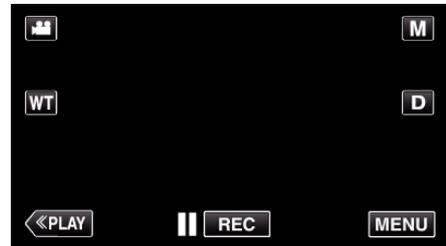
„Четкое запечатление объектов (СЕНСОРНОЕ АЕ/АФ)“ (стр. 42)

- 1 Откройте ЖК-монитор.



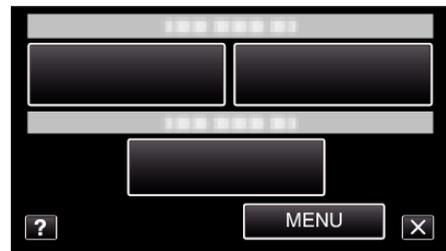
- Установите режим на видеосъемки или фотографирования.
- Чтобы переключить режим с видео на фото или наоборот, нажмите или на экране записи, чтобы отобразить экран переключения режимов. Нажмите или, чтобы переключить режим на видео или фото соответственно. (Также можно использовать кнопку на данном аппарате.)

- 2 Нажмите „MENU“.



- Появится меню ярлыков.

- 3 Нажмите „MENU“. (Переходите к шагу 4.) Также можно нажать „СНИМОК УЛЫБКИ“ (иконка улыбки) в меню ярлыков. (Переходите к шагу 5.)



- 4 Нажмите „СНИМОК УЛЫБКИ“.



- Нажмите ^ или v, чтобы передвигаться вперед или назад до нужной величины.
- Нажмите X, чтобы выйти из меню.
- Нажмите ↶, чтобы вернуться к предыдущему экрану.

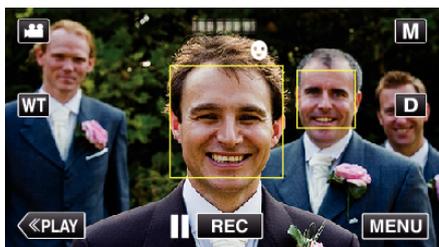
- 5 Нажмите „ВКЛ“.



- Нажмите X, чтобы выйти из меню, когда появится предыдущий экран.

6 Направьте камеру на человека, которого хотите снять.

- Фотографии делаются автоматически при обнаружении улыбок.



- РНОТО загорается, когда производится фотосъемка.
 - Вы можете отобразить имя и уровень улыбки (%) вместе с рамкой, установив „ОТОБР. %УЛЫБКИ/ИМЕНИ“ в меню на „ВКЛ“ перед съемкой.
- „Установка ОТОБРАЖЕНИЯ %УЛЫБКИ/ИМЕНИ“ (☞ стр. 49)

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Камера может распознавать до 16 лиц. Уровень улыбки будет отображен для 3 наиболее крупных лиц на экране.
- В зависимости от условий съемки (расстояние, угол, яркость и т.д.) и объекта (направление лица, уровень улыбки и т.д.) эта функция может не работать должным образом. Также трудно распознавать улыбки в условиях задней подсветки.
- По обнаружении и запечатлении улыбки должно пройти некоторое время, прежде чем можно будет осуществить следующую запись.
- „СНИМОК УЛЫБКИ“ не работает в следующих случаях:
 - когда отображается меню
 - когда отображаются оставшееся время записи или оставшийся заряд батареи
 - когда установлено „ВСПОМ. ОКНО ДЛЯ ЛИЦА“
 - когда установлено „АНИМАЦИОННЫЙ ЭФФЕКТ“
 - когда установлено „АВТОМАТ. СЪЕМКА“
 - когда установлено „ЗАПИСЬ ДАТЫ/ВРЕМЕНИ“

„Съемка во время отображения увеличенного изображения выбранного лица (ВСПОМ. ОКНО ДЛЯ ЛИЦА)“ (☞ стр. 45)

„Съемка с добавлением анимационных эффектов“ (☞ стр. 39)

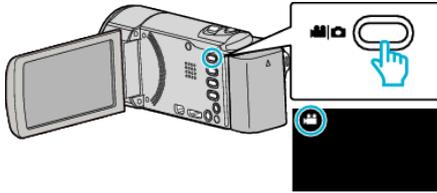
ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Если „СЕНСОРНОЕ АЕ/АФ“ не установлено на „ОТСЛЕЖИВАНИЕ ЛИЦ“, „СНИМОК УЛЫБКИ“ не будет работать.
- Если не удастся достичь нужных результатов, снимайте с „СНИМОК УЛЫБКИ“, установленном на „ВЫКЛ“.

Съемка во время отображения увеличенного изображения выбранного лица (ВСПОМ. ОКНО ДЛЯ ЛИЦА)

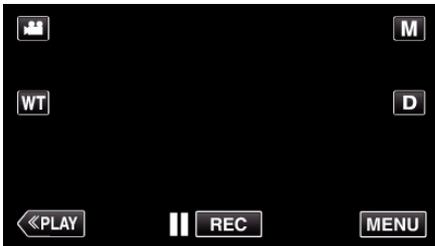
Вы можете осуществлять съемку, просматривая как общее изображение, так и увеличенное изображение выражения лица объекта. Вокруг лиц, которые можно увеличить, появляются рамки. Нажмите на рамку, чтобы отследить и увеличить лицо во вспомогательном окне.

1 Откройте ЖК-монитор.



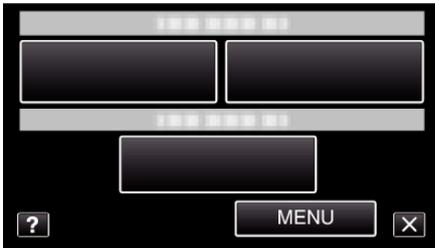
- Убедитесь, что режим записи установлен на .
- Если режим установлен на фото , нажмите на экране записи, чтобы отобразить экран переключения режимов. Нажмите , чтобы переключить режим на видео. (Также можно использовать кнопку на данном аппарате.)

2 Нажмите „MENU“.



- Появится меню ярлыков.

3 Нажмите „MENU“ в меню ярлыков.



4 Нажмите „ВСПОМ. ОКНО ДЛЯ ЛИЦА“.



5 Нажмите на рамку лица, которое нужно увеличить.



- При нажатии на лицо внутри рамки оно будет отображено во вспомогательном окне. Положение отображения вспомогательного окна устанавливается автоматически в соответствии с положением нажатого лица.
- Цвет рамки вокруг нажатого лица сменится на зеленый.

- Когда нажатое лицо исчезает с экрана, вспомогательное окно также исчезает. Когда лицо снова появится на экране, автоматически отображается вспомогательное окно.
- Нажмите „ВСПОМ. ОКНО ДЛЯ ЛИЦА“ для выхода из „X“.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Когда установлено „ВСПОМ. ОКНО ДЛЯ ЛИЦА“, помните следующее.
 - Такие функции, как цифровая трансфокация, операции трансфокации на сенсорном экране, одновременное фотографирование, „ЗАМЕДЛЕННАЯ СЪЕМКА“ и „АВТОМАТ. СЪЕМКА“ недоступны.
 - Такие настройки, как „ФОКУСИРОВКА“ и „НАСТРОЙКА ЯРКОСТИ“ автоматически установлены на „АВТО“.
 - Если „СЕНСОРНОЕ АЕ/АФ“ установлено на ОТСЛЕЖИВАНИЕ ЛИЦ, соответствующие фокус и яркость будут отрегулированы для человека, отображенного во вспомогательном окне.
 - „АНИМАЦИОННЫЙ ЭФФЕКТ“ недоступно.
- Отображение вспомогательного окна также будет записано.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Когда лицо увеличено и отображено во вспомогательном окне, будет отображено только имя человека.
(Если лицо не зарегистрировано, имя человека отображено не будет.)
- Вспомогательное окно отменяется при отключении питания.
- Рамки вокруг лиц в режиме вспомогательного окна не отображаются также легко, как в других режимах. Они отображаются только вокруг лиц, которые можно увеличить. Рамки не отображаются в следующих случаях:
 - когда лицо объекта слишком маленькое
 - когда слишком темно или в условиях слишком яркого освещения
 - когда лицо расположено горизонтально или под наклоном
 - когда лицо больше вспомогательного окна (например при трансфокации)
 - когда часть лица скрыта

„Распознавание человеческих лиц Личная аутентификационная информация“ (стр. 47)

Распознавание человеческих лиц Личная аутентификационная информация

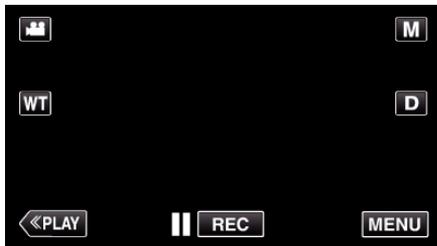
Если лицо человека зарегистрировано заранее, фокус и яркость могут регулироваться автоматически функцией отслеживания лиц. Одновременно может быть зарегистрировано до шести лиц с именами и уровнем приоритета. Рекомендуется заранее регистрировать лица, часто снимаемые на данную камеру.

1 Откройте ЖК-монитор.



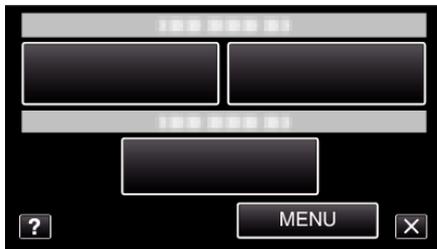
- Установите режим на видеосъемки или фотографирования .
- Чтобы переключить режим с видео на фото или наоборот, нажмите или на экране записи, чтобы отобразить экран переключения режимов. Нажмите или , чтобы переключить режим на видео или фото соответственно. (Также можно использовать кнопку / на данном аппарате.)

2 Нажмите „MENU“.



- Появится меню ярлыков.

3 Нажмите „MENU“ в меню ярлыков.

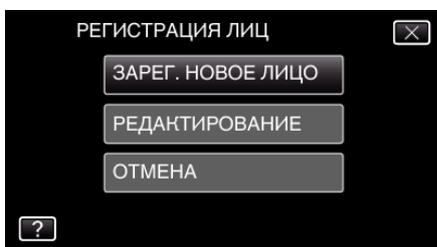


4 Нажмите „РЕГИСТРАЦИЯ ЛИЦ“.



- Нажмите или , чтобы передвигаться вперед или назад до нужной величины.
- Нажмите , чтобы выйти из меню.
- Нажмите , чтобы вернуться к предыдущему экрану.

5 Нажмите „ЗАРЕГ. НОВОЕ ЛИЦО“.



6 Направьте камеру на человека, которого хотите снять.



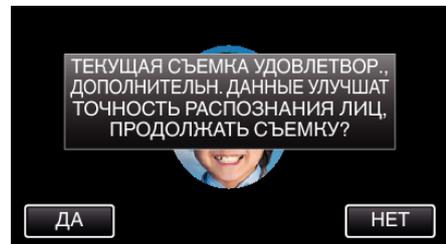
- Сведения собираются перед записью регистрации лиц. Пока идет сбор информации, рамка мигает.
- Отрегулируйте, чтобы разместить лицо в рамке, пока она мигает. Когда сбор информации будет завершен, рамка перестанет мигать и загорится.
- Для отмены регистрации нажмите „ОТМЕНА“. Когда появится „ОТМЕНИТЬ РАСПОЗНАВАНИЕ ЛИЦ?“, нажмите „ДА“, чтобы вернуться к нормальному режиму записи.

7 Нажмите „ЗАПИСЬ“ и снимите лицо в анфас.



- Лицо запечатлется для использования на экране указателя регистрации лиц.
- Кроме нажатия „ЗАПИСЬ“ также можно полностью нажать кнопку SNAPSHOT для съемки.
- Когда съемка завершена, раздастся характерный звук.
- Для отмены регистрации нажмите „ОТМЕНА“. Когда появится „ОТМЕНИТЬ РАСПОЗНАВАНИЕ ЛИЦ?“, нажмите „ДА“, чтобы вернуться к нормальному режиму записи.

8 Нажмите „ДА“, чтобы продолжить съемку.



- Чтобы продолжить сбор информации о лицах в направлении вверх, вниз, влево и вправо, нажмите „ДА“. Для повышения точности распознавания лиц рекомендуется продолжать съемку.
- Чтобы завершить запись регистрации лиц, нажмите „НЕТ“. Переходите к шагу 11.

9 Поворачивайте лицо медленно в четырех направлениях, чтобы зарегистрировать информацию о лице.

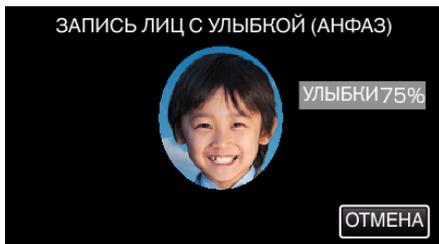


- Медленно поворачивайте лицо, смотря на камеру. Когда съемка завершается для каждого направления, раздастся характерный звук. (4 раза) Повторите действие, пока съемка (регистрация) не будет завершена для всех направлений.
- Регистрация четырех направлений может не сработать в зависимости от условий съемки. В таком случае нажмите

„ОТМЕНА“, чтобы завершить запись, затем нажмите „НЕТ“ и переходите к шагу 11.

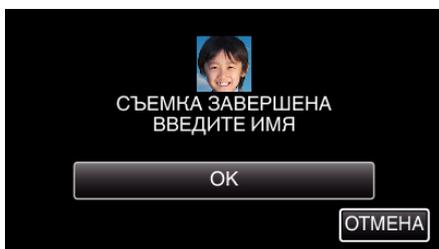
- Если лицо не распознается должным образом при съемке, зарегистрируйте лицо заново.

10 Смотрите в камеру и улыбайтесь.



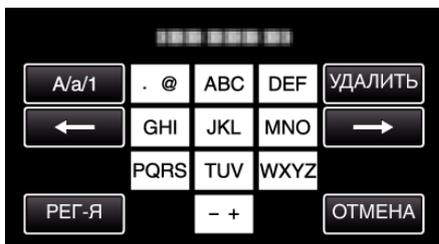
- Съемка начнется автоматически. Используя отображение % улыбки в качестве справки, улыбайтесь так, чтобы значение было как можно более высоким.
- Когда съемка завершена, раздастся характерный звук.
- Чтобы завершить запись улыбающегося лица и ввести имя, нажмите „ОТМЕНА“, затем нажмите „НЕТ“ и переходите к шагу 11.

11 Нажмите „ОК“.



- Нажатие „ОК“ регистрирует снятое лицо, и появляется экран для ввода имени.
- Для отмены регистрации нажмите „ОТМЕНА“. Когда появится „ОТМЕНИТЬ РАСПОЗНАВАНИЕ ЛИЦ?“, нажмите „ДА“, чтобы вернуться к нормальному режиму записи.

12 Используйте клавиатуру на экране, чтобы ввести имя, после чего нажмите „РЕГ-Я“.

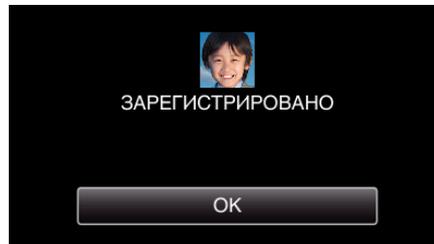


- Нажмите „УДАЛИТЬ“, чтобы удалить символ.
- Нажмите „ОТМЕНА“ для выхода.
- Нажмите „A/a/1“, чтобы выбрать вид ввода символов из заглавных букв, строчных букв и цифр.
- Нажмите ← или →, чтобы передвигаться влево или вправо на одно положение.
- Можно ввести до 8 символов.
- Ввод символов
Пример: введение „KEN“
Нажмите „JKL“ 2 раза → Нажмите „DEF“ 2 раза → Нажмите „MNO“ 2 раза

13 Нажмите желаемый уровень приоритета, после чего нажмите „РЕГ-Я“.



- При регистрации последняя цифра записывается в качестве уровня приоритета. Во время распознания лиц будет обнаружен объект с наивысшим приоритетом (низшая цифра).
- Можно изменить уровень приоритета объекта, нажав на цифру. Например: чтобы изменить уровень приоритета с 3 на 1, нажмите 1. Уровень приоритета зарегистрированного объекта станет 1, а уровень приоритета изначального номера 1 понизится на один. (В данном примере изначальный номер 1 станет номером 2, а изначальный номер 2 станет номером 3.)
- При нажатии „РЕГ-Я“ появляется экран завершения регистрации.



- Нажмите „ОК“, чтобы завершить регистрацию.
- Вы можете редактировать информацию о лице в „РЕДАКТИРОВАНИЕ“.

„Редактирование информации распознанного лица“ (стр. 50)

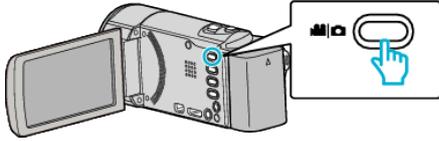
ПРИМЕЧАНИЕ :

- Лица могут не регистрироваться должным образом в следующих случаях:
 - когда лицо выглядит слишком маленьким или слишком большим по сравнению с рамкой
 - когда слишком темно или в условиях слишком яркого освещения
 - когда лицо расположено горизонтально или под наклоном
 - когда часть лица скрыта
 - когда в рамке находится несколько лиц
- Чтобы повысить точность распознавания лица, поместите в рамку только одно и лицо, и регистрируйте лица в условиях хорошего освещения.
- В зависимости от условий и среды съемки лица могут быть не распознаны должным образом. В таком случае зарегистрируйте лицо заново.
- Во время съемки лица могут быть не распознаны должным образом, если уровень распознавания лиц низкий. В таком случае зарегистрируйте лицо заново.
- Отслеживание лиц, вспомогательное окно для лица и отображение имени могут не работать должным образом в зависимости от зарегистрированных лиц, условий съемки (расстояние, угол, яркость и т.д.) и выражений лиц.
- Отслеживание лиц, вспомогательное окно для лица и отображение имени могут не работать должным образом в случае наличия похожих друг на друга людей, например, братьев и сестер, родителей и детей и т.д.

Установка ОТОБРАЖЕНИЯ %УЛЫБКИ/ИМЕНИ

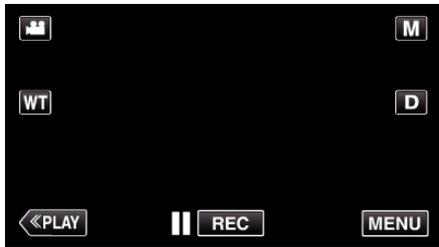
„ОТОБР. %УЛЫБКИ/ИМЕНИ“ позволяет настроить элементы отображения при обнаружении лиц.
 Этот параметр отображается только, когда для параметра „СЕНСОРНОЕ АЕ/АФ“ установлено значение „ОТСЛЕЖИВАНИЕ ЛИЦ“.
 „Четкое запечатление объектов (СЕНСОРНОЕ АЕ/АФ)“ (стр. 42)

1 Откройте ЖК-монитор.



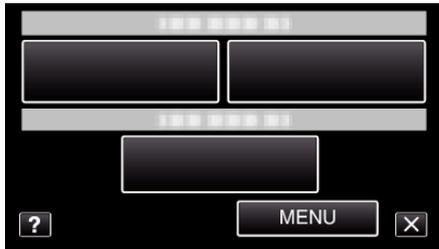
- Установите режим на видеосъемки или фотографирования.
- Чтобы переключить режим с видео на фото или наоборот, нажмите или на экране записи, чтобы отобразить экран переключения режимов. Нажмите или, чтобы переключить режим на видео или фото соответственно. (Также можно использовать кнопку на данном аппарате.)

2 Нажмите „MENU“.



- Появится меню ярлыков.

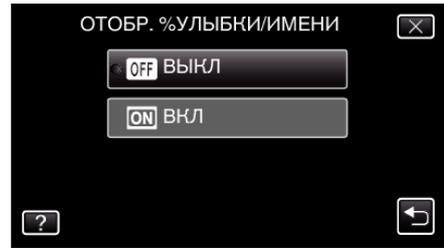
3 Нажмите „MENU“. (Переходите к шагу 4.)
 Также можно нажать „ОТОБР. %УЛЫБКИ/ИМЕНИ“ в меню ярлыков. (Переходите к шагу 5.)



4 Нажмите „ОТОБР. %УЛЫБКИ/ИМЕНИ“.



5 Нажмите желаемую настройку.



Настройка	Подробные сведения
ВЫКЛ	Отображает только рамки при обнаружении лиц.
ВКЛ	Отображает рамки, имена и уровень улыбки (%) при обнаружении лиц.

- Рамка: отображается вокруг обнаруженных лиц.
 Имя: отображается для зарегистрированных лиц.
 Уровень улыбки: отображается значение (0 % - 100 %) для обнаруженных улыбок.



ПРИМЕЧАНИЕ :

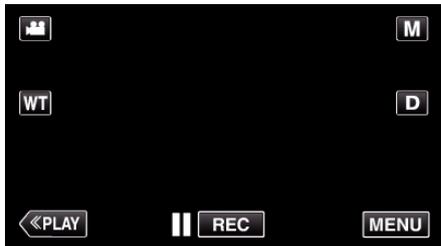
- Камера может распознавать до 16 лиц. Уровень улыбки будет отображен для 3 наиболее крупных лиц на экране.
- В зависимости от условий съемки некоторые лица могут быть не распознаны.
- Вы можете зарегистрировать личную аутентификационную информацию, например, лицо, имя и уровень приоритета человека, перед съемкой.
- Одновременно может быть отображено до трех зарегистрированных лиц в соответствии с уровнем приоритета.
 „Распознавание человеческих лиц Личная аутентификационная информация“ (стр. 47)
- „ОТОБР. %УЛЫБКИ/ИМЕНИ“ установлено на „ВКЛ“, когда активирован демонстрационный режим.
 „ДЕМОРЕЖИМ“ (стр. 137)

Редактирование информации распознанного лица

Редактирование информации распознанного лица

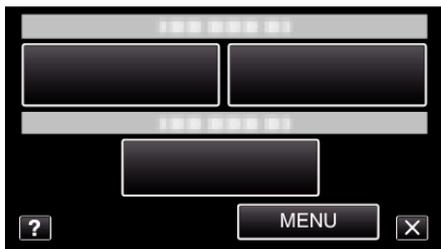
Вы можете изменить зарегистрированные имя, уровень приоритета и информацию о лице.

1 Нажмите „MENU“.



- Появится меню ярлыков.

2 Нажмите „MENU“ в меню ярлыков.

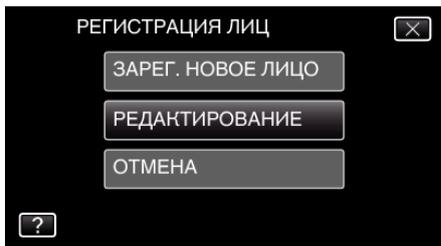


3 Нажмите „РЕГИСТРАЦИЯ ЛИЦ“.



- Нажмите ^ или v, чтобы передвигаться вперед или назад до нужной величины.
- Нажмите X, чтобы выйти из меню.
- Нажмите ↶, чтобы вернуться к предыдущему экрану.

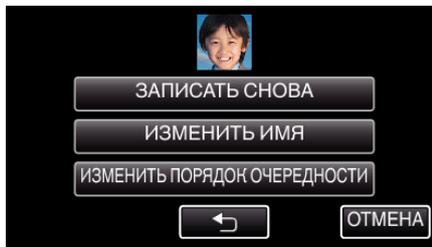
4 Нажмите „РЕДАКТИРОВАНИЕ“.



5 Нажмите на человека, информацию о котором необходимо отредактировать.



6 Нажмите на элемент, который необходимо отредактировать.

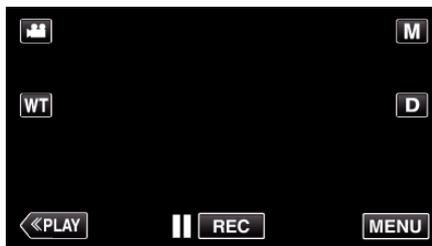


- Если вы выбрали „ЗАПИСАТЬ СНОВА“, переходите к шагу 6 в „Распознавание человеческих лиц Личная аутентификационная информация“ (стр. 47).
 - Если вы выбрали „ИЗМЕНИТЬ ИМЯ“, переходите к шагу 12 в „Распознавание человеческих лиц Личная аутентификационная информация“ (стр. 48).
 - Если вы выбрали „ИЗМЕНИТЬ ПОРЯДОК ОЧЕРЕДНОСТИ“, переходите к шагу 13 в „Распознавание человеческих лиц Личная аутентификационная информация“ (стр. 48).
- „Распознавание человеческих лиц Личная аутентификационная информация“ (стр. 47)

Отмена (удаление) информации распознанного лица

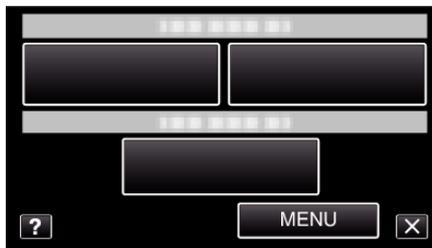
Вы можете отменить (удалить) зарегистрированную информацию о лице.

1 Нажмите „MENU“.



- Появится меню ярлыков.

2 Нажмите „MENU“ в меню ярлыков.

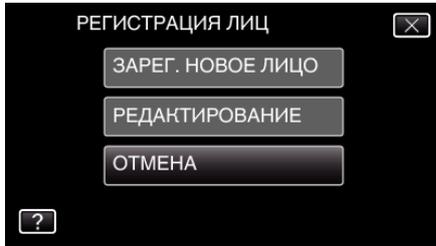


3 Нажмите „РЕГИСТРАЦИЯ ЛИЦ“.

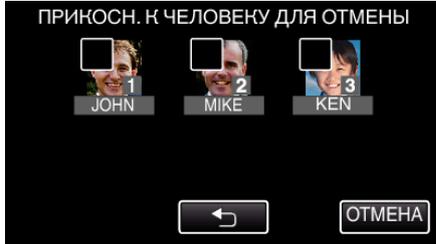


- Нажмите ^ или v, чтобы передвигаться вперед или назад до нужной величины.
- Нажмите X, чтобы выйти из меню.
- Нажмите ↶, чтобы вернуться к предыдущему экрану.

4 Нажмите „ОТМЕНА“.



5 Нажмите на человека, регистрацию которого необходимо удалить.

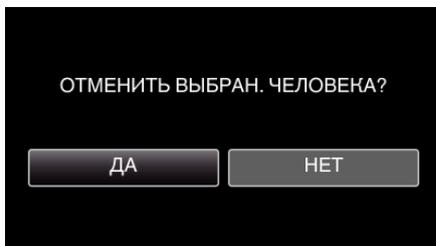


- На выбранном человеке появится .
- Чтобы снять  с человека, нажмите на него еще раз.

6 Нажмите „УСТАН.“.



7 Нажмите „ДА“.

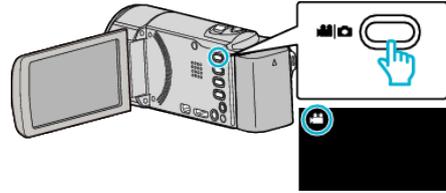


- Нажмите „ДА“, чтобы удалить информацию о лице для выбранного человека.
- Нажмите „НЕТ“, чтобы вернуться к предыдущему экрану.
- Нажмите „ОК“, когда появится экран завершения удаления.

Снижение вибрации камеры

Когда установлен стабилизатор изображения, дрожание камеры во время съемки может быть значительно снижено.

1 Откройте ЖК-монитор.



2 Нажмите кнопку , чтобы изменить настройку.



- Установка цифрового стабилизатора изображения изменяется при каждом нажатии.

Настройка	Подробные сведения
 ВЫКЛ	Выключает стабилизатор изображения.
 ВКЛ.	Снижает вибрацию камеры в нормальных условиях съемки.
 ВКЛ. (AIS)	Более эффективно снижает вибрацию камеры при широкоугольной съемке ярких сцен. Только при широкоугольной съемке (около 5-кратной).

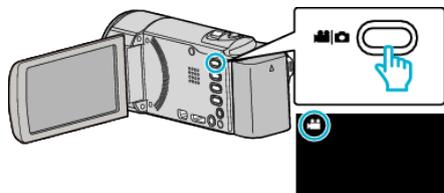
ПРИМЕЧАНИЕ :

- Рекомендуется установить стабилизатор изображения на „ВЫКЛ“ при съемке малоподвижного объекта со штатива.
- При сильной вибрации камеры полная стабилизация изображения может быть недостижима.
- Когда установлено „ВКЛ. (AIS)“, угол обзора становится более узким.
- Функция стабилизации изображения активируется только при нажатии кнопки СЪЕМКИ наполовину во время съемки неподвижного изображения.

Съемка через определенные промежутки времени (ЗАМЕДЛЕННАЯ СЪЕМКА)

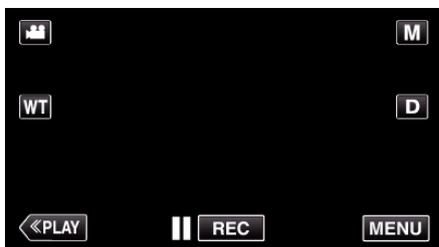
Дает возможность показать в коротком видео изменения, происходящие медленно на протяжении длительного времени, путем съемки кадров через определенные промежутки времени. Эта функция может быть эффективно использована при наблюдении за природой, например за раскрытием бутона цветка.

1 Откройте ЖК-монитор.



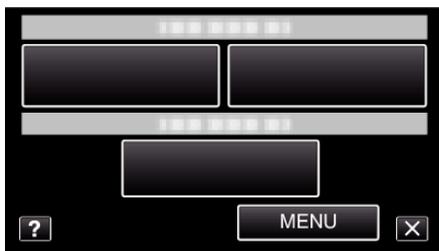
- Убедитесь, что режим записи установлен на .
- Если режим установлен на фото , нажмите  на экране записи, чтобы отобразить экран переключения режимов. Нажмите , чтобы переключить режим на видео. (Также можно использовать кнопку / на данном аппарате.)

2 Нажмите „MENU“.

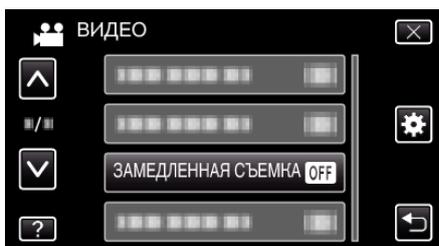


- Появится меню ярлыков.

3 Нажмите „MENU“ в меню ярлыков.



4 Нажмите „ЗАМЕДЛЕННАЯ СЪЕМКА“.



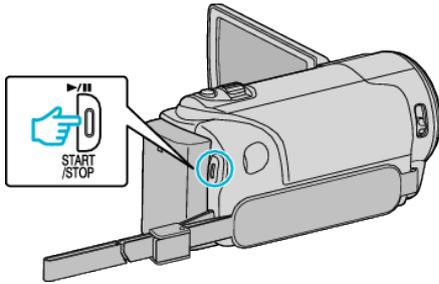
- Нажмите  или , чтобы передвигаться вперед или назад до нужной величины.
- Нажмите , чтобы выйти из меню.
- Нажмите , чтобы вернуться к предыдущему экрану.

5 Нажмите , чтобы выбрать промежуток времени для записи (от 1 до 80 секунд).



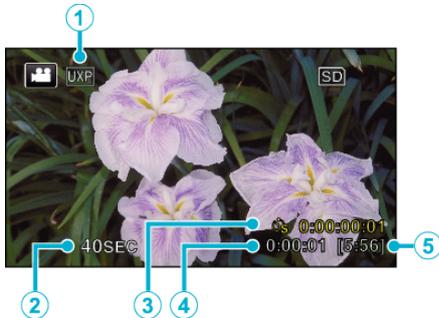
- Чем больше количество секунд, тем длиннее промежуток между съемками.
- Нажмите  или , чтобы передвигаться вперед или назад до нужной величины.
- Нажмите , чтобы выйти из меню.
- Нажмите , чтобы вернуться к предыдущему экрану.

6 Начните запись.



- Кадры снимаются через выбранное количество времени.
- Когда промежуток времени между съемкой установлен на „ИНТЕРВАЛ В 20 СЕК.“ или выше, аппарата переключается в энергосберегающий режим между съемками. Когда подойдет время съемки следующего кадра, энергосберегающий режим выключится и запись начнется автоматически.
- Нажмите кнопку START/STOP еще раз, чтобы остановить запись.

Обозначения во время цейтраферной съемки



	Отображение	Описание
①	Качество видео	Отображает значок установленного качества видео.
②	Индикатор скорости	Отображает установленный промежуток времени между съемками.
③	Время записи	Отображает фактическое время записи видео. Единицей увеличения времени записи является кадр.
④	Фактическое прошедшее время	Отображает фактическое время, прошедшее с момента начала записи.
⑤	Оставшееся время записи	Оставшееся время записи при выбранном качестве видео.

Настройка цейтраферной съемки

Чем больше количество секунд, тем длиннее промежуток между съемками.

Настройка	Подробные сведения
ВЫКЛ	Отключает функцию.
ИНТЕРВАЛ В 1 СЕК.	Снимает кадры с интервалом в 1 секунды. Записанное видео будет воспроизведено с 25-кратной скоростью.
ИНТЕРВАЛ В 2 СЕК.	Снимает кадры с интервалом в 2 секунды. Записанное видео будет воспроизведено с 50-кратной скоростью.
ИНТЕРВАЛ В 5 СЕК.	Снимает кадры с интервалом в 5 секунды. Записанное видео будет воспроизведено с 125-кратной скоростью.
ИНТЕРВАЛ В 10 СЕК.	Снимает кадры с интервалом в 10 секунды. Записанное видео будет воспроизведено с 250-кратной скоростью.
ИНТЕРВАЛ В 20 СЕК.	Снимает кадры с интервалом в 20 секунды. Записанное видео будет воспроизведено с 500-кратной скоростью.
ИНТЕРВАЛ В 40 СЕК.	Снимает кадры с интервалом в 40 секунды. Записанное видео будет воспроизведено с 1 000-кратной скоростью.
ИНТЕРВАЛ В 80 СЕК.	Снимает кадры с интервалом в 80 секунды. Записанное видео будет воспроизведено с 2 000-кратной скоростью.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Во время цейтраферной съемки невозможна запись аудио.
- Трансфокация, одновременное фотографирование и стабилизатор изображения недоступны в режиме цейтраферной съемки.
- Если видеозапись была остановлена при времени записи меньшем, чем „0:00:00:14“, видео не будет сохранено.
- Бесшовная запись деактивирована во время цейтраферной съемки.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Настройки цейтраферной съемки сбрасываются после выключения питания камеры. Чтобы снова начать цейтраферную съемку, необходимо снова сделать выбор.
- Запись останавливается автоматически через 99 часов после начала съемки.
- При цейтраферной съемке с длинными интервалами между съемкой кадров используйте штатив. Также рекомендуется настраивать фокус и баланс белого цвета вручную.

„Установка штатива“ (☞ стр. 20)

„Ручная регуляция фокусировки“ (☞ стр. 34)

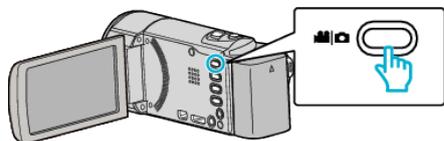
„Настройка баланса белого цвета“ (☞ стр. 36)

Автоматическая съемка с распознаванием движений (АВТОМАТ. СЪЕМКА)

Данная функция позволяет аппарату снимать автоматически, регистрируя изменения в движении объекта (яркости) внутри красной рамки, отображенной на ЖК-мониторе.

Она может быть установлена и для видео-, и для фотосъемки.

1 Откройте ЖК-монитор.

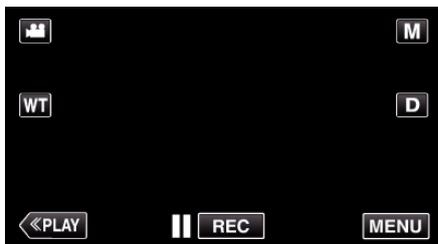


- Установите режим на видеосъемки или фотографирования .
- Чтобы переключить режим с видео на фото или наоборот, нажмите или на экране записи, чтобы отобразить экран переключения режимов. Нажмите или , чтобы переключить режим на видео или фото соответственно. (Также можно использовать кнопку / на данном аппарате.)

2 Создайте изображение в соответствии с видом объекта.

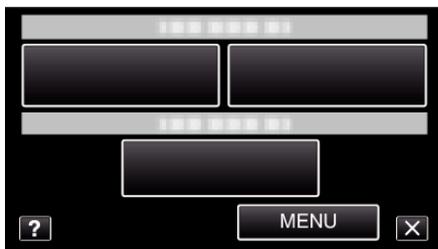
- Отрегулируйте угол обзора с помощью трансфокации т.д.

3 Нажмите „MENU“.



- Появится меню ярлыков.

4 Нажмите „MENU“ в меню ярлыков.

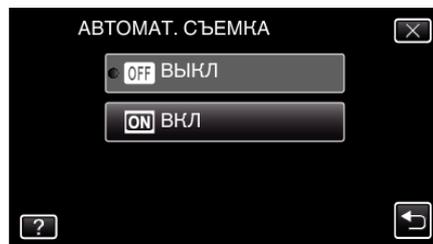


5 Нажмите „АВТОМАТ. СЪЕМКА“.

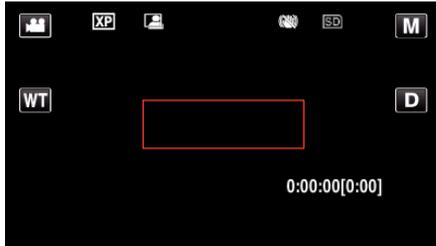


- Нажмите или , чтобы передвигаться вперед или назад до нужной величины.
- Нажмите , чтобы выйти из меню.
- Нажмите , чтобы вернуться к предыдущему экрану.

6 Нажмите „ВКЛ“.



- 7 Съемка начинается автоматически, когда объект внутри красной рамки, расположенной в центре экрана, движется.



- Красная рамка появляется через 2 секунды после исчезновения дисплея меню.
- При видеосъемке запись продолжается в течение всего времени, пока движение объекта продолжается (изменяется яркость) внутри красной рамки. Когда движение объекта (изменения яркости) прекращается внутри красной рамки, съемка будет остановлена через 5 секунд.
- Чтобы вручную остановить запись, нажмите кнопку START/STOP. Однако, т.к. настройка „АВТОМАТ. СЪЕМКА“ остается в положении „ВКЛ“ даже после остановки записи, запись начнется вновь, когда будут зарегистрированы движения объекта (изменения яркости) внутри красной рамки. Для отмены „АВТОМАТ. СЪЕМКА“, установите ее в положение „ВЫКЛ“.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Цифровая трансфокация, стабилизатор изображения и таймер автоспуска недоступны после установки „АВТОМАТ. СЪЕМКА“.
- „АВТОМАТ. СЪЕМКА“ не может использоваться одновременно с „ЗАМЕДЛЕННАЯ СЪЕМКА“. Когда они обе установлены, преимущество дается „ЗАМЕДЛЕННАЯ СЪЕМКА“.
- „РАЗМЕР ИЗОБРАЖЕНИЯ“ не может быть изменено после того, как будет выбрана „АВТОМАТ. СЪЕМКА“. Установите его до выбора „АВТОМАТ. СЪЕМКА“.
- Автоматическое выключение питания и энергосберегающий режим недоступны при установленной „АВТОМАТ. СЪЕМКА“.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Запись останавливается, когда во время съемки не происходит никаких изменений в течение 5 секунд.
- Настройки „АВТОМАТ. СЪЕМКА“ не сохраняются после выключения питания камеры.
- Съемка может не начаться, если движения объекта внутри красной рамки слишком быстрые или изменения яркости слишком незначительны.
- Съемка может начаться из-за изменений яркости, даже если внутри красной рамки не наблюдается никаких движений.
- Невозможно начать съемку в процессе настройки трансфокации.

Съемка групповых фотографий (таймер автоспуска)

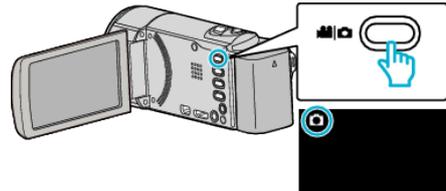
10-секундный таймер автоспуска и таймер распознавания лиц – функции, полезные при съемке групповых фото. 2-секундный таймер автоспуска помогает предотвратить вибрацию камеры, вызываемой нажатием кнопки спуска.

ПРИМЕЧАНИЕ :

При фотосъемке с помощью функции таймера автоспуска рекомендуется использовать штатив. „Установка штатива“ (стр. 20)

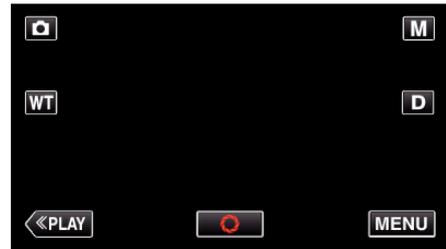
Использование 2-/10-секундного таймера автоспуска

- 1 Откройте ЖК-монитор.



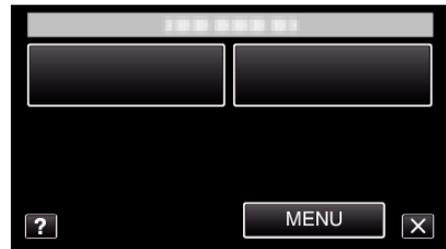
- Убедитесь, что режим записи установлен на .
- Если режим установлен на видео , нажмите на экране записи, чтобы отобразить экран переключения режимов. Нажмите , чтобы переключить режим на фото. (Также можно использовать кнопку на данном аппарате.)

- 2 Нажмите „MENU“.

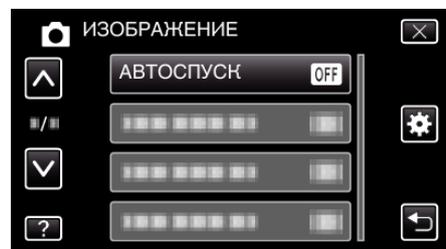


- Появится меню ярлыков.

- 3 Нажмите „MENU“ в меню ярлыков.

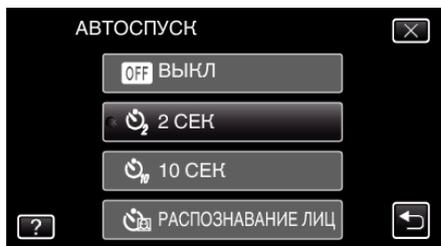


- 4 Нажмите „АВТОСПУСК“.

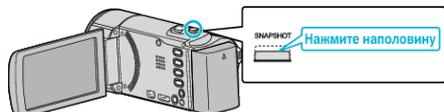


- Нажмите или , чтобы передвигаться вперед или назад до нужной величины.
- Нажмите , чтобы выйти из меню.
- Нажмите , чтобы вернуться к предыдущему экрану.

- 5 Нажмите „2 СЕК“ или „10 СЕК“.

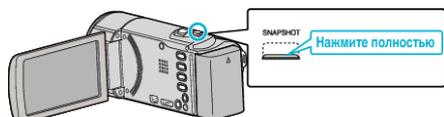


6 Установите фокус на необходимом объекте.



- Когда фокусировка завершена, значок фокуса загорается зеленым светом.

7 Сделайте фото.



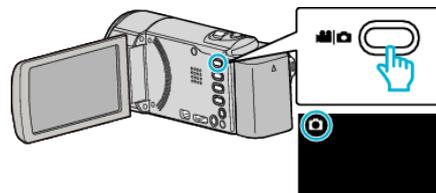
- Отобразится таймер и начнется обратный отсчет до момента спуска.
- Чтобы остановить таймер автоспуска, снова нажмите кнопку SNAPSHOT.

Использование таймера автоспуска с распознаванием лиц

Нажатие кнопки SNAPSHOT запускает распознавание лиц, и съемка осуществляется через три секунды после того, как другое лицо появляется в рамке.

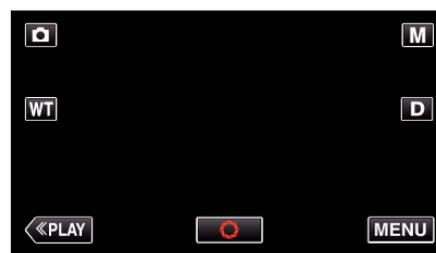
Эта функция удобна в случае, если вы хотите включить фотографа в групповую фотографию.

1 Откройте ЖК-монитор и выберите режим фото.



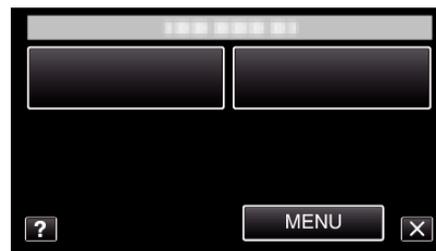
- Появится значок режима фото.

2 Нажмите „MENU“.

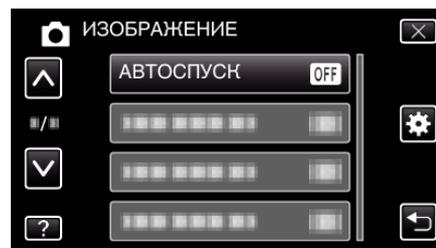


- Появится меню ярлыков.

3 Нажмите „MENU“ в меню ярлыков.

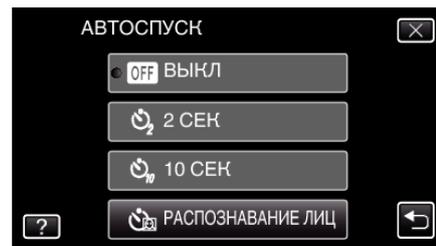


4 Нажмите „АВТОСПУСК“.

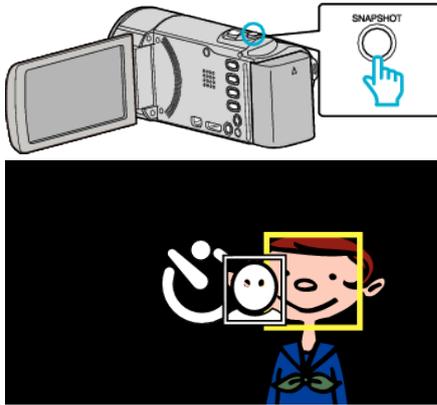


- Нажмите ^ или v, чтобы передвигаться вперед или назад до нужной величины.
- Нажмите X, чтобы выйти из меню.
- Нажмите ↶, чтобы вернуться к предыдущему экрану.

5 Нажмите „РАСПОЗНАВАНИЕ ЛИЦ“.



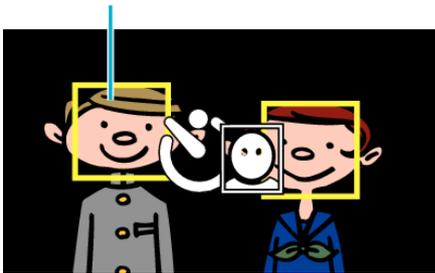
6 Убедившись, что все смотрят в камеру, нажмите кнопку SNAPSHOT.



- Вокруг лиц объектов появляются рамки.
- Повторное нажатие SNAPSHOT запускает 10-секундный таймер автоспуска.

7 Фотограф входит в кадр.

Фотограф



- Спуск срабатывает через 3 секунды после того, как фотограф появляется в рамке.
- Чтобы остановить таймер автоспуска, снова нажмите кнопку SNAPSHOT.

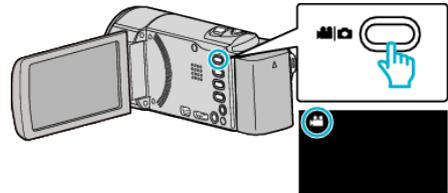
ПРИМЕЧАНИЕ :

- Функция „РАСПОЗНАВАНИЕ ЛИЦ“ может не распознать лица, в зависимости от условий съемки.

Запись видео с датой и временем

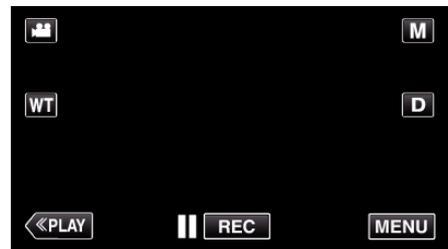
Видео можно записывать вместе с датой и временем. Установите этот параметр, если вы хотите сохранить файл с отображением даты и времени.
(Дату и время невозможно удалить после записи.)

1 Откройте ЖК-монитор.



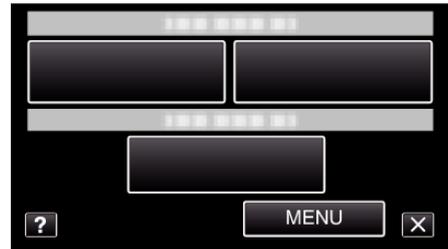
- Убедитесь, что режим записи установлен на видео.
- Если режим установлен на фото, нажмите [CAMERA] на экране записи, чтобы отобразить экран переключения режимов. Нажмите [VIDEO], чтобы переключить режим на видео. (Также можно использовать кнопку [CAMERA/VIDEO] на данном аппарате.)

2 Нажмите „MENU“.

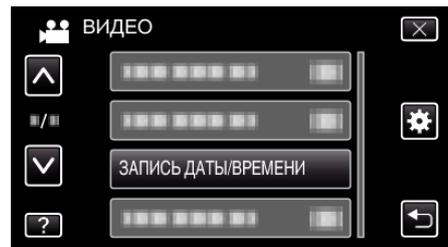


- Появится меню ярлыков.

3 Нажмите „MENU“ в меню ярлыков.

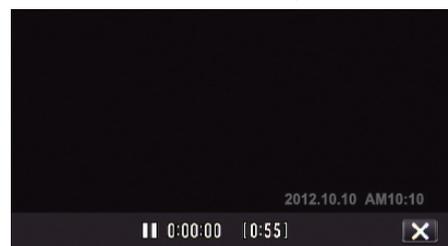


4 Нажмите „ЗАПИСЬ ДАТЫ/ВРЕМЕНИ“.



- Нажмите ^ или v, чтобы передвигаться вперед или назад до нужной величины.
- Нажмите X, чтобы выйти из меню.
- Нажмите ↶, чтобы вернуться к предыдущему экрану.
- Когда элемент нажат, отображается предупреждение о записи даты/времени.

5 Чтобы начать запись, нажмите кнопку START/STOP.



- Нажмите кнопку START/STOP еще раз, чтобы остановить запись.

- Для выполнения операций, отличных от записи, сначала нажмите X, чтобы отменить „ЗАПИСЬ ДАТЫ/ВРЕМЕНИ“.

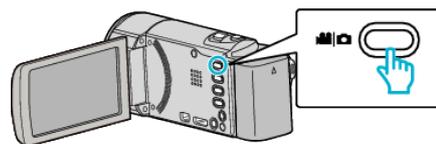
ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Дату и время невозможно удалить после записи.

Проверка оставшегося времени записи

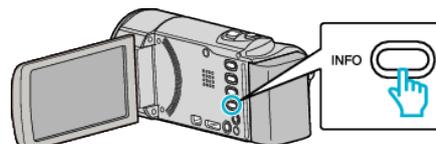
Вы можете проверить оставшееся время записи на встроенной памяти и на SD-карте, а также оставшийся заряд батареи.

- 1 Откройте ЖК-монитор.



- Установите режим на видеосъемки или фотографирования .
- Чтобы переключить режим с видео на фото или наоборот, нажмите или на экране записи, чтобы отобразить экран переключения режимов. Нажмите или , чтобы переключить режим на видео или фото соответственно.

- 2 Нажмите кнопку INFO.



- Если вы используете режим фото, переходите к шагу 4.

- 3 Отобразите оставшееся время записи.



- Оставшееся время записи отображается только в режиме видеосъемки.
- Нажмите кнопку INFO, чтобы проверить оставшееся время записи для каждого носителя.
- Чтобы отобразить оставшийся заряд аккумуляторного блока, нажмите .
- не будет отображено, когда адаптер переменного тока подключен.
- Нажмите , чтобы вернуться к режиму записи.
- Чтобы выйти, нажмите X.

- 4 Отобразите оставшийся заряд аккумуляторного блока.



- В случае видеосъемки нажмите , чтобы вернуться к отображению оставшегося времени записи. В случае фотосъемки нажмите , чтобы вернуться к режиму записи.
- Чтобы выйти, нажмите кнопку INFO или нажмите X.
- Оставшийся заряд батареи не будет отображаться, когда адаптер переменного тока подключен.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- С экрана отображения оставшегося времени записи вы можете изменить качество видео на желаемое, нажав на него.

Приблизительное время видеозаписи

Качество	SDHC/SDXC-карта					
	4 ГБ	8 ГБ	16 ГБ	32 ГБ	48 ГБ	64 ГБ
UXP	20 мин	40 мин	1 ч 20 мин	2 ч 50 мин	4 ч 10 мин	5 ч 40 мин
XP	30 мин	1 ч	2 ч	4 ч	6 ч	8 ч 10 мин
SP	40 мин	1 ч 20 мин	2 ч 50 мин	5 ч 50 мин	8 ч 30 мин	11 ч 30 мин
EP	1 ч 40 мин	3 ч 30 мин	7 ч 10 мин	14 ч 40 мин	21 ч 30 мин	28 ч 50 мин
SSW	1 ч 20 мин	2 ч 40 мин	5 ч 30 мин	11 ч 20 мин	16 ч 40 мин	22 ч 20 мин
SEW	2 ч 50 мин	5 ч 40 мин	11 ч 30 мин	23 ч 30 мин	34 ч 30 мин	46 ч 10 мин

- Реальное время записи может быть меньше, в зависимости от условий съемки.

Приблизительное количество фотографий (единица: количество снимков)

Размер изображения	SDHC-карта			
	4 ГБ	8 ГБ	16 GB	32 GB
1920×1080 (16:9)	3100	6500	9999	9999
1440×1080 (4:3)	4200	8500	9999	9999
640×480 (4:3)	9999	9999	9999	9999

- Фотографии, сделанные во время видеосъемки или воспроизведения видео, сохраняются с размером 1920 x 1080.

Приблизительное время записи (с использованием батареи)

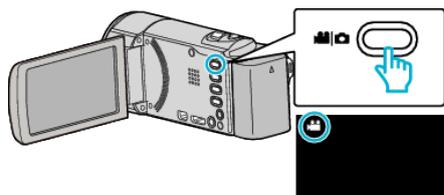
Аккумуляторный блок	Фактическое время записи	Время непрерывной записи
BN-VG108E (прилагается)	40 мин	1 ч 5 мин
BN-VG114E	1 ч 15 мин	2 ч 10 мин
BN-VG121E	1 ч 55 мин	3 ч 15 мин
BN-VG138E	3 ч 20 мин	5 ч 45 мин

- Вышеуказанные величины действительны при „ПОДСВЕТКА“, установленной на „ВЫКЛ“, и „РЕГ. ЯРКОСТИ ДИСПЛЕЯ“, установленной на „3“ (стандартная установка).
- При трансфокации или в случае многократных остановок фактическое время записи может быть меньше. (Рекомендуется иметь в запасе аккумуляторные блоки на период времени, в три раза превышающий предполагаемое время записи.)
- Реальное время записи может быть различным, в зависимости от условий съемки.
- По истечении срока службы батареи время записи становится еще меньше, даже если аккумуляторный блок полностью заряжен. (Замените аккумуляторный блок на новый.)

Воспроизведение видео

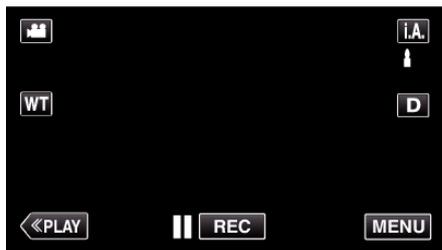
Вы можете выбрать и начать воспроизведение записанных видеофайлов с экрана указателя (отображаются эскизы).

1 Откройте ЖК-монитор.

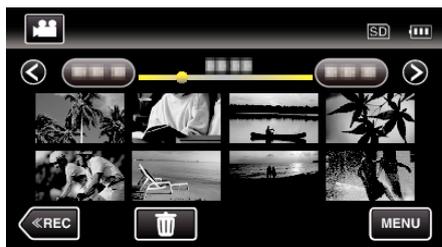


- Убедитесь, что режим записи установлен на .
- Если режим установлен на фото , нажмите  на экране записи, чтобы отобразить экран переключения режимов. Нажмите , чтобы переключить режим на видео. (Также можно использовать кнопку  на данном аппарате.)

2 Нажмите «<<PLAY», чтобы выбрать режим воспроизведения.



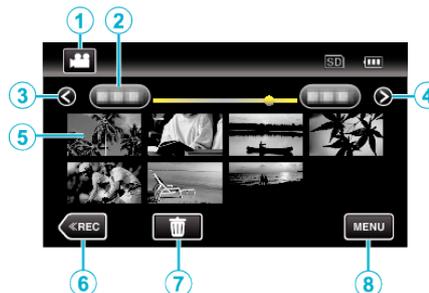
3 Нажмите на файл, чтобы начать воспроизведение.



- Нажмите , чтобы приостановить.
- Нажмите , чтобы вернуться к экрану указателя.
-  отображается на последнем воспроизведенном изображении.

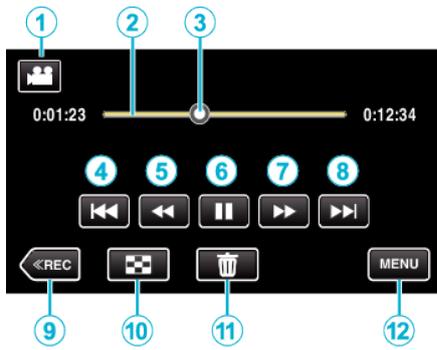
Кнопки выбора операций для воспроизведения видео

Во время отображения экрана указателя



	Отображение	Описание
①	Режим видео/фото	Для переключения с режима видео на режим фото и обратно.
②	Дата	Переход к предыдущей/следующей странице
③	<	Отображает предыдущий экран указателя (отображение эскизов) • Те же действия можно выполнять с помощью рычажка трансфокатора.
④	>	Отображает следующий экран указателя (отображение эскизов) • Те же действия можно выполнять с помощью рычажка трансфокатора.
⑤	Эскиз (файл)	Нажмите на эскиз, чтобы начать воспроизведение. Прокрутите вправо, чтобы переместиться вправо к предыдущему экрану указателя (отображение эскизов) Прокрутите влево, чтобы переместиться влево к следующему экрану указателя (отображение эскизов)
⑥	<<REC	Переключает на режим записи.
⑦		Отображает экран указателя (отображение эскизов) для осуществления удаления
⑧	MENU	Отображает экран меню

Во время воспроизведения видео



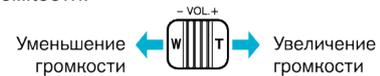
	Отображение	Описание
①	Режим видео/ фото	Для переключения с режима видео на режим фото и обратно.
②	Панель времени	Нажмите на случайное положение – перемещается на нажатое положение. Перетащите точку воспроизведения влево или вправо – начинает воспроизведение с нового положения.
③	Указатель	Отображает текущее примерное положение в сцене.
④	⏮	Возврат к началу сцены. Возврат к предыдущей сцене в случае нажатия в начале сцены. • Те же действия можно выполнять с помощью рычажка трансфокатора.
⑤	⏪	Поиск в обратном направлении (скорость увеличивается при каждом нажатии)
⑤	⏩	Медленное воспроизведение в обратном направлении /нажмите и удерживайте, чтобы начать медленное воспроизведение в обратном направлении
⑥	▶ / ⏸	Воспроизведение/пауза
⑦	⏭	Поиск в прямом направлении (скорость увеличивается при каждом нажатии)
⑦	⏮	Медленное воспроизведение / нажмите и удерживайте, чтобы начать медленное воспроизведение
⑧	⏭	Переход к следующей сцене • Те же действия можно выполнять с помощью рычажка трансфокатора.
⑨	<<REC	Переключает на режим записи.
⑩	⏏	Остановка (возврат к экрану указателя)
⑪	🗑	Удаляет текущий показываемый видеофайл.
⑫	MENU	Отображает экран меню

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Нажмите или перетащите на рабочую область сенсорного экрана.
 - Кнопки операций на сенсорном экране исчезают, если управление аппаратом не осуществляется на протяжении 5 секунд. Нажмите на экран, чтобы снова отобразить кнопки операций.
 - Вы можете осуществлять поиск желаемого файла по дате записи. „Поиск определенного видео/фотографии по дате“ (☞ стр. 65)
 - Дата и время записи могут быть отображены на экране во время воспроизведения.
- „ОТОБРАЗ. ДАТУ/ВРЕМЯ“ (☞ стр. 128)

Регуляция громкости видео

Можно использовать рычажок трансфокатора/громкости для регулировки громкости.



ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Сделайте резервную копию важных записанных данных. Рекомендуется скопировать Ваши важные записанные данные на DVD-диск или на другой носитель записи для хранения.
- Данный аппарат управляется микрокомпьютером. Электростатические разряды, внешние шумы и помехи (от телевизора, радио и т.п.) могут препятствовать нормальному функционированию. В таком случае выключите питание и отсоедините адаптер переменного тока и аккумуляторный блок. Аппарат будет перезапущен.
- Сделайте резервную копию важных записанных данных.
- Рекомендуется скопировать ваши важные записанные данные на DVD-диск или на другой носитель записи для хранения.
- Компания JVC не несет ответственности за утрату данных.

Проверка даты записи и другой информации

- 1 Установите камеру в режим паузы при воспроизведении и нажмите кнопку INFO.
- Вы можете отобразить дату записи и длину выбранного файла.

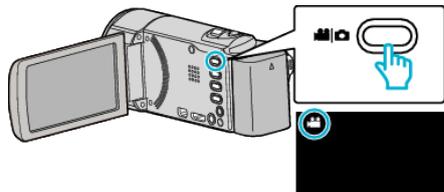


Быстрая проверка содержания видеофайлов (обзорное воспроизведение)

Вы можете воспроизвести обзор записанных видеофайлов (Обзорное воспроизведение).

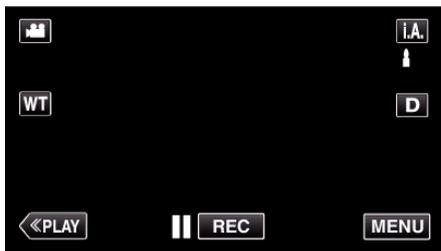
Эта функция удобна для быстрой проверки содержания видеофайлов.

1 Откройте ЖК-монитор.



- Убедитесь, что режим записи установлен на .
- Если режим установлен на фото , нажмите  на экране записи, чтобы отобразить экран переключения режимов. Нажмите , чтобы переключить режим на видео. (Также можно использовать кнопку / на данном аппарате.)

2 Нажмите „<<PLAY“, чтобы выбрать режим воспроизведения.



3 Нажмите „MENU“.



4 Нажмите „ВОСПР. КАТАЛОГА“.



5 Нажмите, чтобы выбрать дату для обзорного воспроизведения.



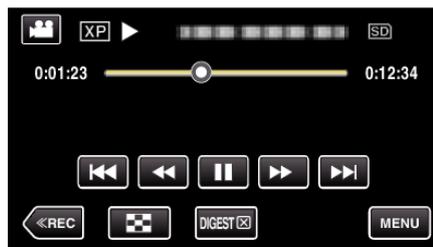
- Выбрав дату, нажмите „ДАЛЕЕ“.
- При нажатии „ВСЕ“ будет осуществлено обзорное воспроизведение для всех дат.
- Нажмите  или , чтобы передвигаться вперед или назад до нужной величины.
- Нажмите , чтобы выйти из меню.
- Нажмите , чтобы вернуться к предыдущему экрану.

6 Выберите время обзорного воспроизведения



- Время, отображаемое при обзорном воспроизведении, различается в зависимости от времени записи.
- Если запуск „ВОСПР. КАТАЛОГА“ после выбора времени обзорного воспроизведения занимает некоторое время (больше 2 секунд), будет отображен статус выполнения.
- Время обзорного воспроизведения указано примерно.

7 Начнется обзорное воспроизведение.

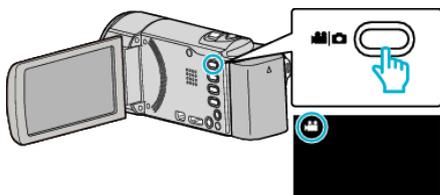


- Нажмите , чтобы приостановить.
- Нажмите , чтобы вернуться к экрану указателя.
- Нажмите „DIGEST“, чтобы вернуться к обычному экрану воспроизведения.
- Вы можете нажать „MENU“ во время воспроизведения, чтобы сохранить список воспроизведения обзорного воспроизведения. Нажмите „СОХР. В СПИСОК ВОСП.“, а затем „ОК“.
- Функции во время воспроизведения видео „Кнопки выбора операций для воспроизведения видео“ (☞ стр. 60)

Воспроизведение видеофайлов с поврежденной информацией управления

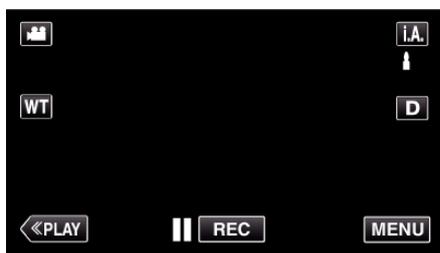
Информация управления видео может быть повреждена, если запись осуществляется неправильно, например, при выключении питания во время записи. Вы можете осуществлять следующие операции для воспроизведения видео с поврежденной информацией управления.

1 Откройте ЖК-монитор.



- Убедитесь, что режим записи установлен на .
- Если режим установлен на фото , нажмите  на экране записи, чтобы отобразить экран переключения режимов. Нажмите , чтобы переключить режим на видео. (Также можно использовать кнопку  на данном аппарате.)

2 Нажмите „<<PLAY“, чтобы выбрать режим воспроизведения.



3 Нажмите „MENU“.



4 Нажмите „ВОСПР. ДРУГОГО ФАЙЛА“.



5 Нажмите на файл, чтобы начать воспроизведение.



„Воспроизведение видео“ (стр. 60)

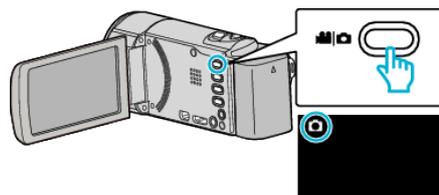
ПРИМЕЧАНИЕ :

- В папке EXTMOV создается файл MTS в случае повреждения информации управления.
- В зависимости от состояния поврежденного файла, в воспроизведении может произойти сбой или оно может пройти нормально.

Воспроизведение фотографий

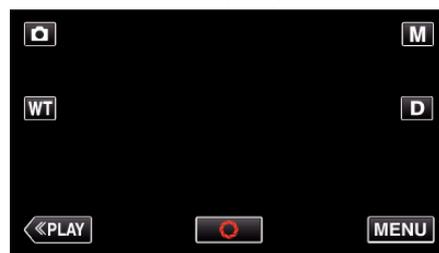
Вы можете выбрать и начать воспроизведение записанных фотографий с экрана указателя (отображаются эскизы).

1 Откройте ЖК-монитор.



- Убедитесь, что режим записи установлен на .
- Если режим установлен на видео , нажмите  на экране записи, чтобы отобразить экран переключения режимов. Нажмите , чтобы переключить режим на фото. (Также можно использовать кнопку  на данном аппарате.)

2 Нажмите „<<PLAY“, чтобы выбрать режим воспроизведения.



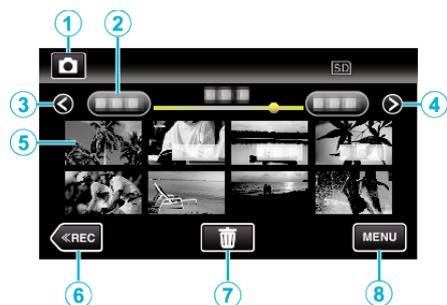
3 Нажмите на файл, чтобы начать воспроизведение.



- Нажмите , чтобы вернуться к экрану указателя.

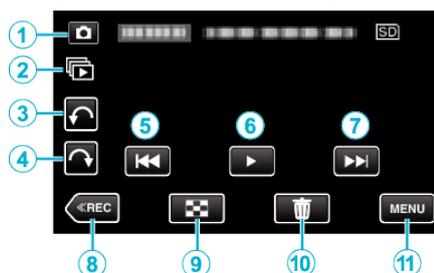
Кнопки выбора операций для воспроизведения фотографий

Во время отображения экрана указателя



Отображение	Описание
①	Режим видео/ фото Для переключения с режима видео на режим фото и обратно.
②	Дата Переход к предыдущей/следующей странице
③	< Отображает предыдущий экран указателя (отображение эскизов) • Те же действия можно выполнять с помощью рычажка трансфолятора.
④	> Отображает следующий экран указателя (отображение эскизов) • Те же действия можно выполнять с помощью рычажка трансфолятора.
⑤	Файл (фото) Нажмите на эскиз, чтобы начать воспроизведение. Прокрутите вправо, чтобы переместиться вправо к предыдущему экрану указателя (отображение эскизов) Прокрутите влево, чтобы переместиться влево к следующему экрану указателя (отображение эскизов)
⑥	<<REC Переключает на режим записи.
⑦	🗑️ Отображает экран указателя (отображение эскизов) для осуществления удаления
⑧	MENU Отображает экран меню
⑨	Дата записи Дата записи (отображается только на первом файле каждой даты)

Во время воспроизведения фотографий



Отображение	Описание
①	Режим видео/ фото Для переключения с режима видео на режим фото и обратно.
②	📁 Непрерывное воспроизведение фотографий, снятых непрерывно в течение 2 секунд, или в режиме непрерывной съемки.
③	↶ Поворачивает влево (поворачивает на -90° с каждым нажатием)
④	↷ Поворачивает вправо (поворачивает на 90° с каждым нажатием)
⑤	⏮ Возврат к предыдущему фото • Те же действия можно выполнять с помощью рычажка трансфолятора.
⑥	▶ / ⏸ Запускает/приостанавливает слайд-шоу „Воспроизведение слайд-шоу“ (☞ стр. 65)
⑦	⏭ Переход к следующему фото • Те же действия можно выполнять с помощью рычажка трансфолятора.
⑧	<<REC Переключает на режим записи.
⑨	📁 Возвращает к экрану указателя
⑩	🗑️ Удаляет отображаемое фото.
⑪	MENU Отображает экран меню

ПРИМЕЧАНИЕ :

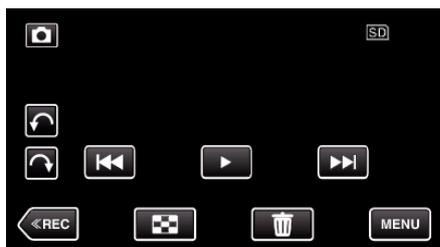
- Нажмите или перетащите на рабочую область сенсорного экрана.
- Кнопки операций на сенсорном экране исчезают, если управление аппаратом не осуществляется на протяжении 5 секунд. Нажмите на экран, чтобы снова отобразить кнопки операций.
- Фотографию можно поворачивать на 90° вправо или влево во время воспроизведения.
Поворот применим только к изображению на экране.
- Вы можете осуществлять поиск желаемого файла по дате записи. Эта функция удобна при поиске среди большого количества файлов.
„Поиск определенного видео/фотографии по дате“ (☞ стр. 65)

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Данный аппарат управляется микрокомпьютером. Электростатические разряды, внешние шумы и помехи (от телевизора, радио и т.п.) могут препятствовать нормальному функционированию. В таком случае выключите питание и отсоедините адаптер переменного тока и аккумуляторный блок. Аппарат будет перезапущен.

Воспроизведение слайд-шоу

Фотографии могут воспроизводиться в режиме слайд-шоу. Нажмите ► во время воспроизведения фотографий, чтобы начать слайд-шоу.



„Кнопки выбора операций для воспроизведения фотографий“ (☞ стр. 64)

ПРИМЕЧАНИЕ :

- В слайд-шоу можно добавлять различные эффекты смены слайдов. „ЭФФЕКТЫ СЛАЙД-ШОУ“ (☞ стр. 131)

Поиск определенного видео/фотографии по дате

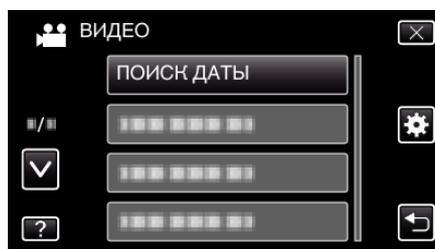
Поиск желаемого файла на экране указателя усложняется при наличии большого количества видеофайлов и фотографий. Используйте кнопку поиска, чтобы найти желаемое. Вы можете осуществлять поиск и воспроизведение видеофайлов и фотографий по дате записи.

1 Нажмите „MENU“.



- Поиск может осуществляться в режиме и видео, и фото.
* На рисунке изображен пример в режиме видео.

2 Нажмите „ПОИСК ДАТЫ“.



3 Нажмите дату записи, а затем нажмите „ДАЛЕЕ“.



- Нажмите еще раз, чтобы отменить выбранную дату.

4 Нажмите на файл, чтобы начать воспроизведение.



- В режиме видео вы можете выбирать видеофайлы, а в режиме фото – фотографии.
- Будут отображены только видео, записанные в выбранный день.
- Нажмите X, чтобы остановить поиск и вернуться к экрану указателя (отображение эскизов).

Удаление файлов на основании выбранной даты :

Нажмите ☒ на экране указателя (отображение эскизов), чтобы удалить ненужные файлы.

„Удаление ненужных файлов“ (☞ стр. 70)

Подключение к телевизору и просмотр

Вы можете подключить данный аппарат к телевизору для воспроизведения видео. Качество изображения телевизора различается в зависимости от его типа и соединительного кабеля. Выберите разъем, который наиболее подходит для вашего телевизора.

- Также обратитесь к руководству по эксплуатации телевизора.

„Подключение с помощью мини-разъема HDMI“ (стр. 66)

„Подключение с помощью разъема AV“ (стр. 67)

- Чтобы отобразить дату и время на экране телевизора, установите „ОТОБРАЗ. ДАТУ/ВРЕМЯ“ и „ВЫВОД МЕНЮ НА ТВ“ на „ВКЛ“.

„ОТОБРАЗ. ДАТУ/ВРЕМЯ“ (стр. 128)

„ВЫВОД МЕНЮ НА ТВ“ (стр. 138)

Неправильное отображение на экране телевизора

Неисправность	Действие
Изображение не отображается на экране телевизора должным образом.	<ul style="list-style-type: none"> • Отсоедините кабель и снова подсоедините его. • Выключите аппарат, а затем снова включите его. • Изображения могут не отображаться правильно, когда оставшийся заряд батареи низкий. Используйте адаптер переменного тока.
Изображение на экране телевизора отображается вертикально.	<ul style="list-style-type: none"> • Установите „ВИДЕО ВЫХОД“ в меню „ОБЩЕЕ“ на „4:3“. • „ВИДЕО ВЫХОД“ (стр. 139)
Изображение на экране телевизора отображается горизонтально.	<ul style="list-style-type: none"> • Отрегулируйте экран телевизора должным образом.
Цвета изображений выглядят странно.	<ul style="list-style-type: none"> • Отрегулируйте экран телевизора должным образом.
Функции HDMI-СЕС работают неправильно, а телевизор не работает при подключении аппарата.	<ul style="list-style-type: none"> • В зависимости от технических характеристик телевизоры могут функционировать по-разному, даже если они являются HDMI-СЕС- совместимыми. Поэтому не гарантируется работа функций HDMI-СЕС аппарата совместно со всеми телевизорами. В этом случае установите „НАСТРОЙКИ HDMI“ на „ВКЛ“. • „НАСТРОЙКИ HDMI“ (стр. 140)
Изменился язык дисплея.	<ul style="list-style-type: none"> • Это может произойти при подключении аппарата к телевизору с другими настройками языка при помощи кабеля HDMI.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

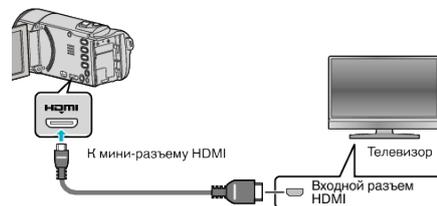
- Во время доступа к файлам не извлекайте носитель записи и не выполняйте других действий (таких, как отключение питания). Также убедитесь в том, что питание камеры осуществляется от сетевого адаптера, так как данные на носителе записи могут быть повреждены в случае разрядки батареи во время работы. Если данные на носителе записи были повреждены, выполните форматирование носителя записи для его повторного использования.

Подключение с помощью мини-разъема HDMI

Если вы используете телевизор с высоким разрешением, можно воспроизвести запись с высоким разрешением, подключив его к соединителю mini-HDMI.

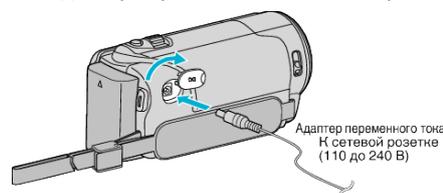
- Используйте высокоскоростной мини-кабель HDMI в качестве мини-кабеля HDMI, когда не используется прилагающийся кабель.
- Также обратитесь к руководству по эксплуатации телевизора.

- 1 Подключите камеру к телевизору.

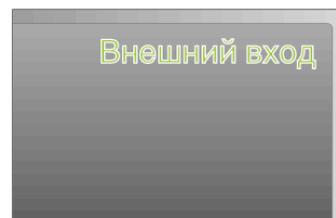


- Выключите питание камеры, нажав кнопку и удерживая ее около 2 секунд.

- 2 Подключите адаптер переменного тока к аппарату.



- 3 Нажмите внешнюю кнопку входного сигнала на телевизоре, чтобы переключиться на входной сигнал аппарата, поступающий через подключенный разъем.



- 4 Начните воспроизведение одного из файлов.



„Воспроизведение видео“ (стр. 60)

„Воспроизведение фотографий“ (стр. 63)

ПРИМЕЧАНИЕ :

- В соответствии с подключением измените настройки в „HDMI ВЫХОД“.
- „HDMI ВЫХОД“ (стр. 139)
- При подключении к телевизору с помощью мини-кабеля HDMI изображение или звук могут выводиться на телевизор неправильно, в зависимости от подключенного телевизора. В таком случае выполните следующие операции.
 - 1) Отсоедините мини-кабель HDMI и снова подсоедините его.
 - 2) Выключите аппарат, а затем снова включите ее.
- С вопросами о телевизоре или способе подключения обращайтесь к производителю телевизора.

Работа при подключении к телевизору через HDMI

Подключение аппарата к телевизору, поддерживающему HDMI-CEC, с помощью кабеля mini-HDMI позволяет осуществлять связанные операции.

- HDMI-CEC (управление потребительской электроникой) – это промышленный стандарт, делающий возможным взаимодействие между HDMI-CEC-совместимыми устройствами, подключенными с помощью кабелей HDMI.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Не все устройства с управлением по HDMI совместимы со стандартом HDMI-CEC. Функция управления по HDMI аппарата не работает при подключении к таким устройствам.
 - Не гарантируется, что аппарат будет работать со всеми устройствами, поддерживающими HDMI-CEC.
 - В зависимости от технических характеристик каждого устройства, поддерживающего HDMI-CEC, некоторые функции могут не работать на данном аппарате. (Для получения дополнительной информации обратитесь к руководству по эксплуатации телевизора.)
 - На некоторых подключенных устройствах могут выполняться непредсказуемые действия. В этом случае установите „НАСТРОЙКИ HDMI“ на „ВЫКЛ.“
- „НАСТРОЙКИ HDMI“ (☞ стр. 140)

Подготовка

- Соедините аппарат и телевизор с помощью кабеля mini-HDMI. „Подключение с помощью мини-разъема HDMI“ (☞ стр. 66)
 - Включите телевизор и установите настройку, имеющую отношение к HDMI-CEC, на „ВКЛ.“. (Для получения дополнительной информации обратитесь к руководству по эксплуатации телевизора.)
 - Включите аппарат и установите „НАСТРОЙКИ HDMI“ в меню „ОБЩЕЕ“ на „ВКЛ.“
- „НАСТРОЙКИ HDMI“ (☞ стр. 140)

Операционный метод 1

- 1 Включите камеру.
- 2 Выберите режим воспроизведения.
- 3 Подключите кабель mini-HDMI.
 - При включении аппарата телевизор автоматически включается и переключается на режим входа HDMI.

Операционный метод 2

- 1 Выключите телевизор.
 - Данный аппарат отключается автоматически.

ПРИМЕЧАНИЕ :

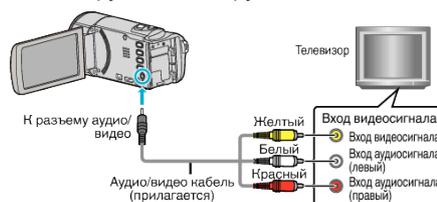
- В зависимости от подключенного телевизора язык дисплея аппарата автоматически переключается на язык, который был выбран для телевизора при включении аппарата. (Это возможно только в случае, если аппарат поддерживает язык, выбранный для телевизора.) Для использования аппарата с языком, который отличается от языка дисплея телевизора, установите „НАСТРОЙКИ HDMI“ на „ВЫКЛ.“
- Язык дисплея телевизора не будет автоматически переключаться, даже если изменяется язык дисплея аппарата.
- Эти функции могут выполняться некорректно, если подключены такие устройства, как усилитель и селектор. Установите „НАСТРОЙКИ HDMI“ на „ВЫКЛ.“
- Если HDMI-CEC работает неудовлетворительно, выключите и снова включите аппарат.

Подключение с помощью разъема AV

Подключение прилагающегося кабеля к разъему аудио/видео позволяет воспроизведение видеофайлов на экране телевизора.

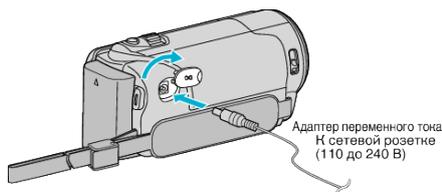
- Также обратитесь к руководству по эксплуатации телевизора.

- 1 Подключите камеру к телевизору.

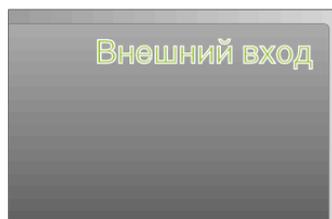


- Выключите питание камеры, нажав кнопку и удерживая ее около 2 секунд.

- 2 Подключите адаптер переменного тока к аппарату.



- 3 Нажмите внешнюю кнопку входного сигнала на телевизоре, чтобы переключиться на входной сигнал аппарата, поступающий через подключенный разъем.



- 4 Начните воспроизведение одного из файлов.



„Воспроизведение видео“ (☞ стр. 60)

„Воспроизведение фотографий“ (☞ стр. 63)

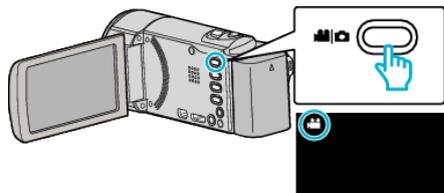
ПРИМЕЧАНИЕ :

- С вопросами о телевизоре или способе подключения обращайтесь к производителю телевизора.

Воспроизведение списков воспроизведения

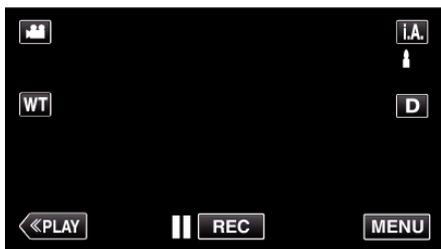
Воспроизводит созданные вами списки воспроизведения.

1 Откройте ЖК-монитор.

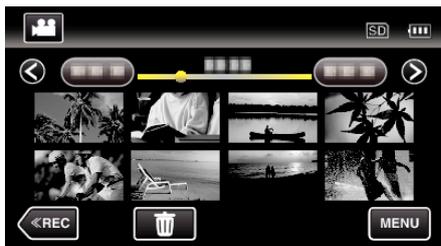


- Убедитесь, что режим записи установлен на .
- Если режим установлен на фото , нажмите на экране записи, чтобы отобразить экран переключения режимов. Нажмите , чтобы переключить режим на видео. (Также можно использовать кнопку / на данном аппарате.)

2 Нажмите «<<PLAY», чтобы выбрать режим воспроизведения.



3 Нажмите «MENU».



4 Нажмите «ВОСПРОИЗВЕСТИ СПИСОК».



5 Нажмите , чтобы выбрать список воспроизведения.



- Начнется воспроизведение списка воспроизведения. „Воспроизведение видео“ (стр. 60)
- Нажмите или , чтобы передвигаться вперед или назад до нужной величины.
- Нажмите , чтобы вернуться к экрану указателя.
- Нажмите „ПРОВ.“ и выберите список воспроизведения, чтобы проверить его содержание. Проверьте и нажмите .
- Списки воспроизведения со значком (обзорное воспроизведение) – это списки, созданные во время обзорного воспроизведения.

Создание списков воспроизведения: _____
 „Создание списков воспроизведения из записанных видео“ (стр. 76)

Воспроизведение DVD или диска Blu-ray, созданного с помощью данного аппарата

Диски DVD или Blu-ray, созданные с помощью функции резервного копирования на данном аппарате, могут воспроизводиться на телевизоре посредством записывающего устройства DVD (только DVD) с функцией воспроизведения (CU-VD50) или обычного проигрывателя DVD или Blu-ray. DVD также могут быть воспроизведены на данном аппарате, если к нему подключено записывающее устройство DVD с функцией воспроизведения. „Воспроизведение с помощью записывающего устройства DVD“ (☞ стр. 87)

„Воспроизведение на записывающем устройстве BD (внешнем дисковом Blu-ray)“ (☞ стр. 96)

- Для получения подробной информации о воспроизведении на обычном проигрывателе DVD или Blu-ray обратитесь к руководству по эксплуатации проигрывателя.

Устройство воспроизведения	DVD (формат AVCHD)	Диск Blu-ray
Записывающее устройство DVD подключено к аппарату	✓	-
Записывающее устройство BD (внешний дисковод Blu-ray), подключенный к данному аппарату	✓	✓
Проигрыватель DVD/ DVD-рекордер	✓*	-
Проигрыватель Blu-ray/ Blu-ray-рекордер	✓*	✓
Записывающее устройство DVD с функцией воспроизведения (CU-VD50)	✓	-

* Только для AVCHD-совместимых устройств

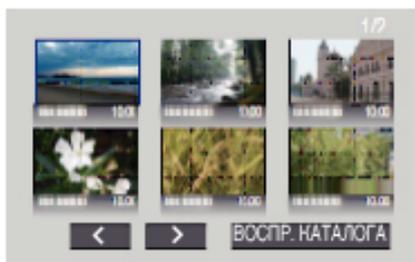
ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Диски DVD, созданные в формате AVCHD, не могут воспроизводиться на проигрывателях DVD в стандартном качестве. Существует риск невозможности извлечения диска из проигрывателя.

Обзорное воспроизведение на проигрывателе DVD или Blu-ray

Вы можете воспроизвести несколько секунд из каждой сцены записанных видео на созданном диске.

- 1 Установите созданный диск в проигрыватель.
- 2 Выберите „ВОСПР. КАТАЛОГА“ на телевизоре.
 - Сборник будет воспроизводиться непрерывно.



(Экран не появляется на аппарате.)

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Для возврата к нормальному воспроизведению/к меню указателя
 - 1) Нажмите кнопку заглавного меню на пульте дистанционного управления проигрывателя во время обзорного воспроизведения.

2) Выберите желаемую позицию.

- Меню „ВОСПР. КАТАЛОГА“ недоступно, когда диск создан с использованием прилагаемого программного обеспечения Everio MediaBrowser 4.
- Обзорное воспроизведение не доступно при воспроизведении с подключением аппарата к записывающему устройству DVD или внешнему дисковому Blu-ray.

Удаление ненужных файлов

Удалите ненужные видеофайлы и фотографии, когда место на носителе записи заканчивается.

Это действие освобождает место для записи.

„Удаление текущего показываемого файла“ (☞ стр. 70)

„Удаление выбранных файлов“ (☞ стр. 70)

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Удаленные файлы не могут быть восстановлены.
- Если удаляются файлы из списка воспроизведения, список воспроизведения изменяется.
- Защищенные файлы не могут быть удалены. Снимите защиту перед удалением файла.

„Защита файлов“ (☞ стр. 71)

- Обязательно сделайте резервные копии важных файлов на компьютере.

„Резервное копирование файлов“ (☞ стр. 104)

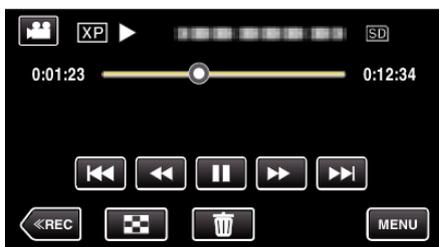
Удаление текущего показываемого файла

Удаляет текущий показываемый файл.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

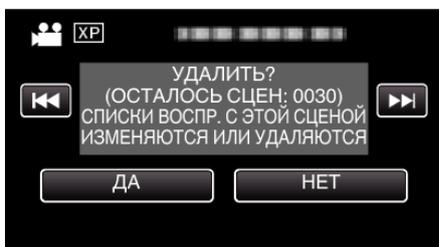
- Удаленные файлы не могут быть восстановлены.

1 Нажмите .



- Хотя на иллюстрации показан режим видео, те же операции применимы в режиме фото.

2 Нажмите „ДА“.



- Чтобы выбрать предыдущий или следующий файл, нажмите  .
- Когда не останется файлов, экран вернется к экрану указателя.

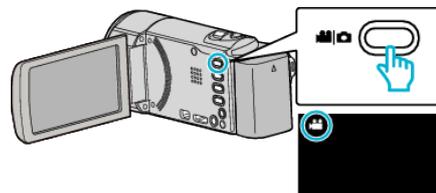
Удаление выбранных файлов

Удаляет выбранные файлы.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

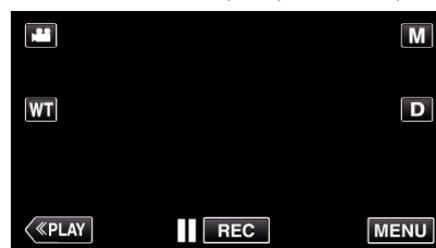
- Удаленные файлы не могут быть восстановлены.

1 Откройте ЖК-монитор.



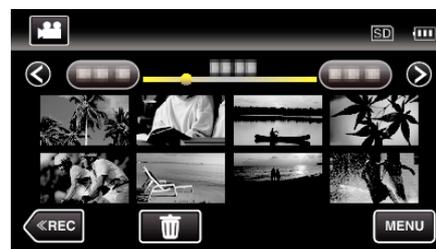
- Нажмите  или , чтобы выбрать режим видео или фото.
- Нажмите  или  на экране записи, чтобы отобразить экран переключения режимов. Нажмите , чтобы переключить режим на видео . Нажмите , чтобы переключить режим на фото . (Также можно использовать кнопку  на данном аппарате.)

2 Нажмите „<<PLAY“, чтобы выбрать режим воспроизведения.



- Хотя на иллюстрации показан режим видео, те же операции применимы в режиме фото.

3 Нажмите .



4 Нажмите на файлы, которые необходимо удалить.

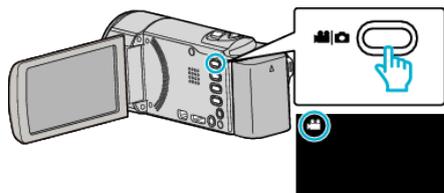


- На выбранных файлах появится . Чтобы снять  с файла, нажмите на него еще раз.
- Нажмите „ВЫБР. ВСЕ“, чтобы выбрать все файлы.
- Нажмите „СНЯТЬ ВСЕ“, чтобы отменить выбор.

Наложение/снятие защиты с выбранных файлов

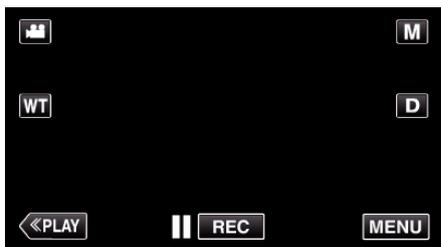
Накладывает или снимает защиту с выбранных файлов.

1 Откройте ЖК-монитор.

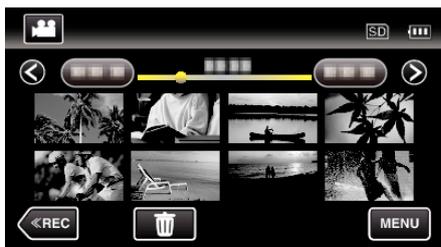


- Нажмите или , чтобы выбрать режим видео или фото.
- Нажмите или на экране записи, чтобы отобразить экран переключения режимов. Нажмите , чтобы переключить режим на видео . Нажмите , чтобы переключить режим на фото . (Также можно использовать кнопку на данном аппарате.)

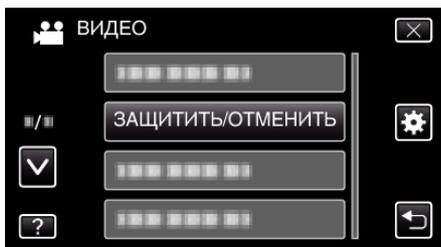
2 Нажмите „<<PLAY“, чтобы выбрать режим воспроизведения.



3 Нажмите „MENU“.



4 Нажмите „ЗАЩИТИТЬ/ОТМЕНИТЬ“.



5 Нажмите на файлы для наложения или снятия защиты.



- На выбранных файлах появится ✓.
- Чтобы снять ✓ с файла, нажмите на него еще раз.
- На уже защищенных файлах отображается и ✓.
- Чтобы снять защиту с файла, нажмите на него, чтобы снять ✓.
- Нажмите „ВЫБР. ВСЕ“, чтобы выбрать все файлы.
- Нажмите „СНЯТЬ ВСЕ“, чтобы отменить выбор.

• <Сгруппированные файлы>



6 Нажмите „УСТАН.“, чтобы завершить установку.

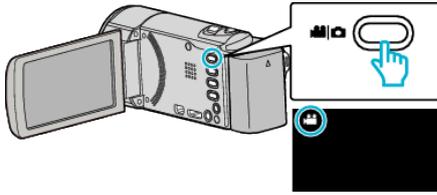


- На выбранных файлах появятся значки защиты . С файлов, выбор которых отменен, исчезнут значки защиты .

Создание фотографии из видео во время воспроизведения

Вы можете делать фотографии из понравившихся вам сцен в записанных видео.

1 Откройте ЖК-монитор.

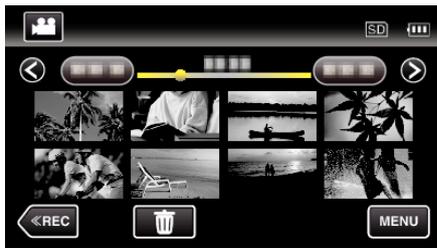


- Убедитесь, что режим записи установлен на .
- Если режим установлен на фото , нажмите на экране записи, чтобы отобразить экран переключения режимов. Нажмите , чтобы переключить режим на видео. (Также можно использовать кнопку на данном аппарате.)

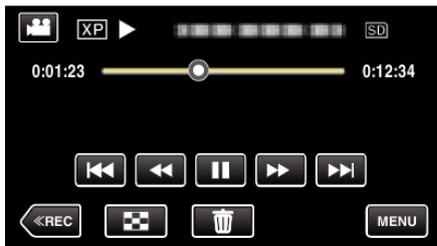
2 Нажмите „<<PLAY“, чтобы выбрать режим воспроизведения.



3 Нажмите желаемое видео.

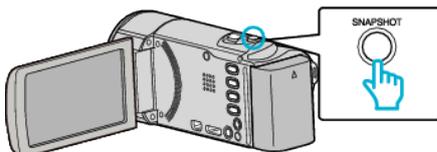


4 Во время воспроизведения нажмите паузу на желаемой сцене.



- Когда видео приостановлено, вы можете более точно выбрать эпизод, нажав замедленное воспроизведение вперед и замедленное воспроизведение назад .

5 Нажмите кнопку SNAPSHOT.



ПРИМЕЧАНИЕ :

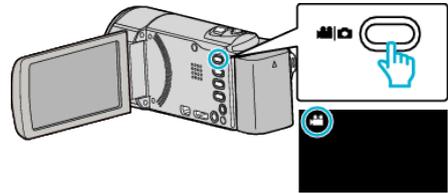
- Фотографии сделаны в размере 1920 x 1080.

Сохранение необходимой части видео (ВЫРЕЗАТЬ)

Вы можете выбрать необходимую часть видео и сохранить ее в виде нового видеофайла.

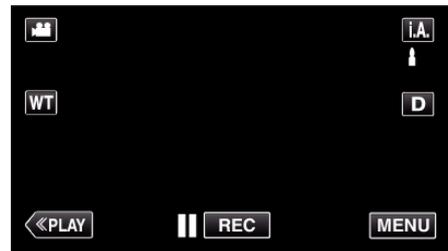
- Изначальное видео остается в том же месте.

1 Откройте ЖК-монитор.

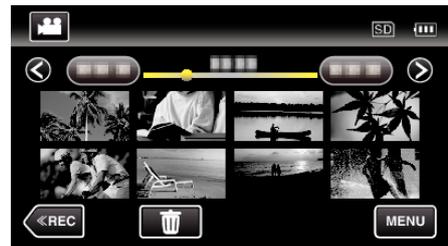


- Убедитесь, что режим записи установлен на .
- Если режим установлен на фото , нажмите на экране записи, чтобы отобразить экран переключения режимов. Нажмите , чтобы переключить режим на видео. (Также можно использовать кнопку на данном аппарате.)

2 Нажмите „<<PLAY“, чтобы выбрать режим воспроизведения.



3 Нажмите „MENU“.



4 Нажмите „ВЫРЕЗАТЬ“.



5 Нажмите на видео, которое необходимо отредактировать.

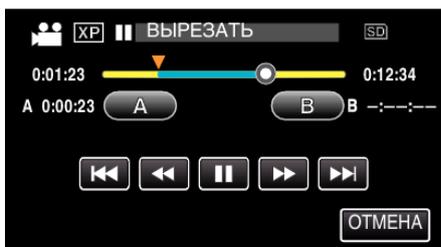


6 Нажмите , чтобы приостановить воспроизведение в желаемой точке, затем нажмите „A“.



- При нажатии „А“ устанавливается начальная точка.
- После установки начальной точки нажмите ►, чтобы продолжить воспроизведение.

7 Нажмите ||, чтобы приостановить воспроизведение в желаемой конечной точке, затем нажмите „В“.



- При нажатии „В“ устанавливается конечная точка.
- Чтобы переустановить конечную или начальную точку, нажмите „А“ или „В“ на желаемой сцене (положении).

8 Нажмите „УСТАН.“.



- При нажатии „УСТАН.“ подтверждается область укорачивания.

9 Нажмите „ДА“.



- По завершении копирования нажмите „ОК“.
- По завершении копирования скопированный файл добавляется на экран указателя.

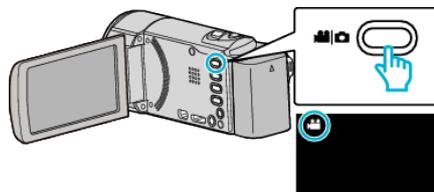
ПРИМЕЧАНИЕ :

- Точка разделения может слегка отличаться от выбранной сцены.

Сохранение видео для загрузки на YouTube

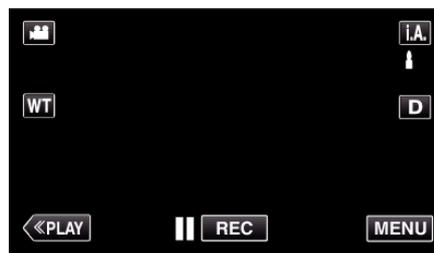
Запечатлите и скопируйте часть снятого вами видео (максимум 15 минут) для загрузки на YouTube и сохраните его в формате YouTube. Видео, запечатленные для YouTube не могут быть длинее 15 минут.

1 Откройте ЖК-монитор.



- Убедитесь, что режим записи установлен на видео.
- Если режим установлен на фото, нажмите на экране записи, чтобы отобразить экран переключения режимов. Нажмите на иконку видео, чтобы переключить режим на видео. (Также можно использовать кнопку на данном аппарате.)

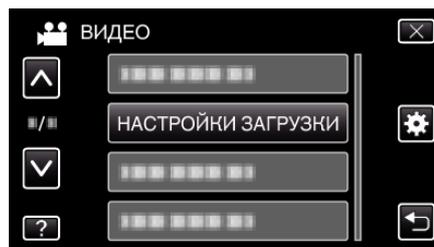
2 Нажмите «<<PLAY», чтобы выбрать режим воспроизведения.



3 Нажмите „MENU“.



4 Нажмите „НАСТРОЙКИ ЗАГРУЗКИ“.

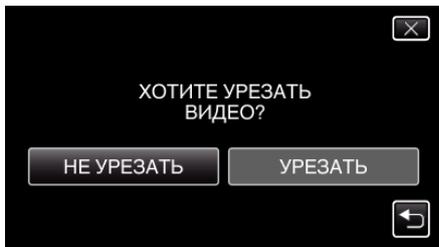


5 Нажмите на видео, которое необходимо отредактировать.



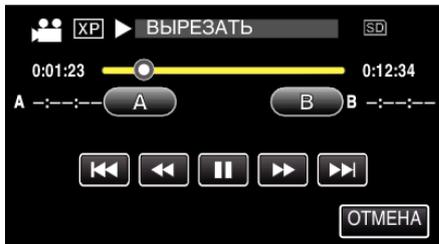
6 Нажмите „УРЕЗАТЬ“.

- Если нет необходимости в урезании, нажмите „НЕ УРЕЗАТЬ“.



- Если выбранное видео длиннее 15 минут, необходимо его укоротить.

7 Нажмите **||**, чтобы приостановить воспроизведение в желаемой точке, затем нажмите „А“.



8 Нажмите **||**, чтобы приостановить воспроизведение в желаемой конечной точке, затем нажмите „В“.

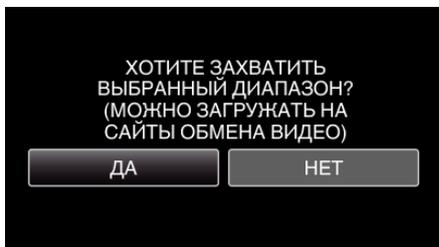


- Чтобы переустановить конечную или начальную точку, нажмите „А“ или „В“ на желаемой сцене (положении).
- Видео, запечатленные для YouTube не могут быть длиннее 15 минут.

9 Нажмите „УСТАН.“.



10 Нажмите „ДА“.



- По завершении копирования нажмите „ОК“.
- По завершении копирования скопированный файл добавляется на экран указателя.
- Чтобы выйти из настроек загрузки, нажмите „ОТМЕНА“ на экране настроек загрузки.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Точка разделения может слегка отличаться от выбранной сцены.

Загрузка видео на YouTube

Вы можете загрузить свои видео на YouTube, используя прилагающееся программное обеспечение Everio MediaBrowser 4. Установите программное обеспечение на компьютер и подключите аппарат к компьютеру.

- Дополнительную справочную информацию об использовании программного обеспечения можно найти в файле справки.

Проблемы с загрузкой видео :

- Убедитесь, что вы создали учетную запись на YouTube. (Для загрузки файлов на YouTube вам необходима учетная запись YouTube.)
- Обратитесь к разделам „Вопросы и ответы“, „Новейшая информация“, „Информация о загрузке“ и т.д. в пункте „Щелкните здесь для получения новейшей информации о продукте“ в файле справки прилагающегося программного обеспечения Everio MediaBrowser 4.

Создание списков воспроизведения из записанных видео

Список, созданный из ваших любимых видео, называется список воспроизведения.

Создав список воспроизведения, вы сможете воспроизводить только свои любимые видео в желаемом порядке.

Изначальный видеофайл сохраняется, даже если он добавлен в список воспроизведения.

- Создание нового списка воспроизведения

„Создание списков воспроизведения из выбранных файлов“ (☞ стр. 76)

„Создание списков воспроизведения на основании даты“ (☞ стр. 77)

- Редактирование или удаление созданного списка воспроизведения
- „Редактирование списков воспроизведения“ (☞ стр. 78)
 „Удаление списков воспроизведения“ (☞ стр. 80)

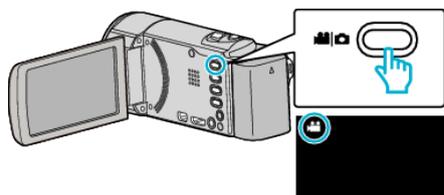
ПРИМЕЧАНИЕ :

- Когда видеофайл удаляется или перемещается, этот же файл будет удален из списка воспроизведения.

Создание списков воспроизведения из выбранных файлов

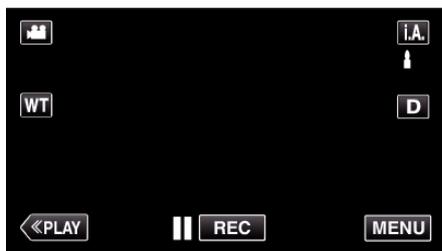
Создайте список воспроизведения, упорядочив файлы один за одним.

- 1 Откройте ЖК-монитор.

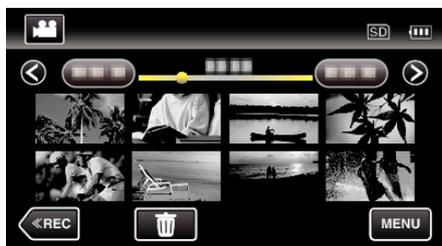


- Убедитесь, что режим записи установлен на .
- Если режим установлен на фото , нажмите на экране записи, чтобы отобразить экран переключения режимов. Нажмите , чтобы переключить режим на видео. (Также можно использовать кнопку / на данном аппарате.)

- 2 Нажмите „<<PLAY“, чтобы выбрать режим воспроизведения.



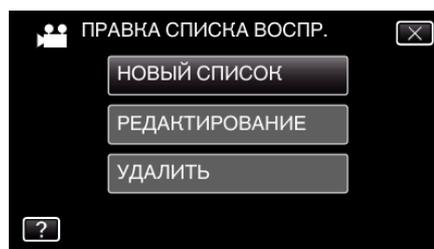
- 3 Нажмите „MENU“.



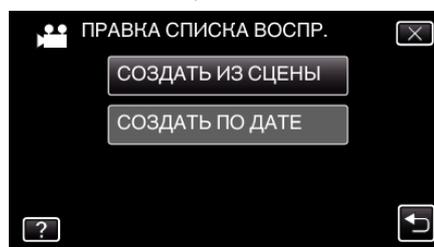
- 4 Нажмите „ПРАВКА СПИСКА ВОСПР.“.



- 5 Нажмите „НОВЫЙ СПИСОК“.



- 6 Нажмите „СОЗДАТЬ ИЗ СЦЕНЫ“.



- 7 Нажмите на видео для добавления к списку воспроизведения.



- На выбранном видео появится . Нажмите , чтобы снять выделение.
- Нажмите выбранное видео еще раз, чтобы проверить его. Проверьте и нажмите .
- Нажмите </> или перемещайте рычажок трансфокатора для перехода к предыдущему/следующему видеофайлу.
- 1920 указывает на размер видео.

- 8 Нажмите „ДОБАВ.“ и вставьте видеоизображение.

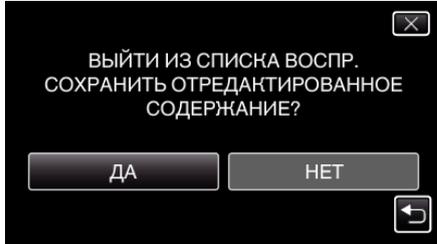


- Повторите шаги 7-8 и упорядочите видеофайлы в списке воспроизведения.
- Чтобы изменить положение видео в списке воспроизведения (нижняя строка), выберите точку вставки с помощью ←/→ после шага 7 и нажмите „ДОБАВ.“.
- После выбора вставленного видео отображается . Нажмите , чтобы снять выделение.
- Нажмите выбранное видео еще раз, чтобы проверить его. Проверьте и нажмите .
- Чтобы удалить видео из списка воспроизведения (нижняя строка), нажмите видеофайл, затем нажмите „ОТМЕНА“.
- 1920 указывает на размер видео.

- 9 По завершении упорядочивания нажмите „СОХР.“.



10 Нажмите „ДА“.



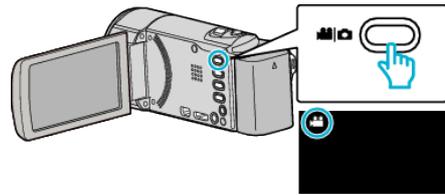
ПРИМЕЧАНИЕ :

- Нажмите X на каждом экране, чтобы выйти из меню.

Создание списков воспроизведения на основании даты

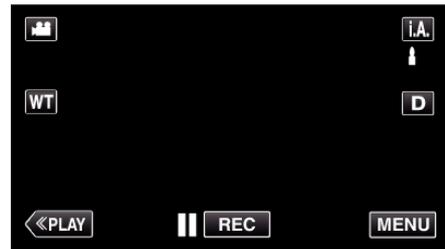
Создайте список воспроизведения, упорядочив несколько файлов на основании даты записи.

1 Откройте ЖК-монитор.

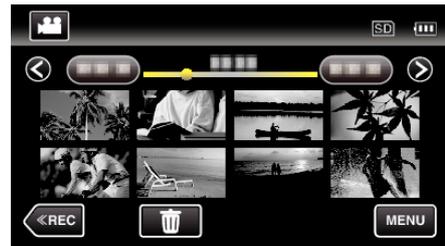


- Убедитесь, что режим записи установлен на .
- Если режим установлен на фото , нажмите на экране записи, чтобы отобразить экран переключения режимов. Нажмите , чтобы переключить режим на видео. (Также можно использовать кнопку / на данном аппарате.)

2 Нажмите „<<PLAY“, чтобы выбрать режим воспроизведения.



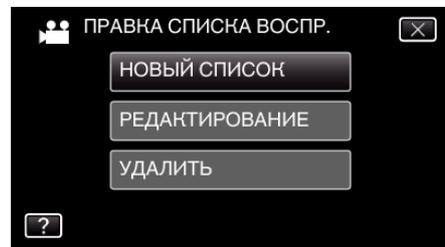
3 Нажмите „MENU“.



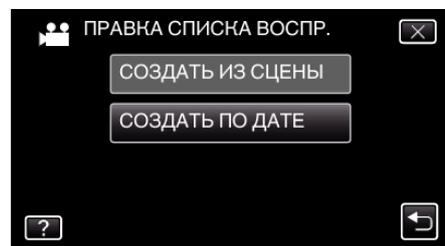
4 Нажмите „ПРАВКА СПИСКА ВОСПР.“.



5 Нажмите „НОВЫЙ СПИСОК“.



6 Нажмите „СОЗДАТЬ ПО ДАТЕ“.

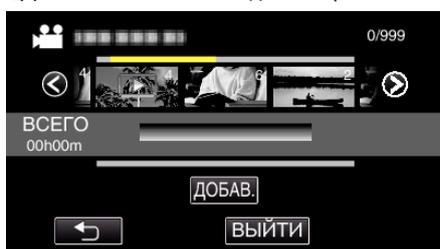


- 7 Нажмите на видео даты для добавления к списку воспроизведения.



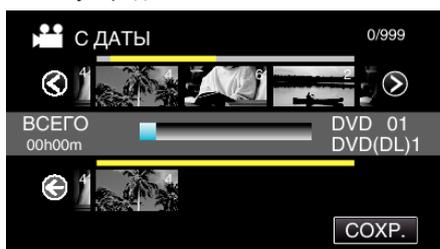
- На выбранном видео появится ►. Нажмите ⇐, чтобы снять выделение.
- Нажмите выбранное видео еще раз, чтобы проверить все видео той же даты. Проверьте и нажмите ⇐.
- Нажмите </> или перемещайте рычажок трансфокатора для перехода к предыдущему/следующему видеофайлу.
- Номер на видео означает число видеофайлов, записанных в один день.

- 8 Нажмите „ДОБАВ.“ и вставьте видеоизображение.

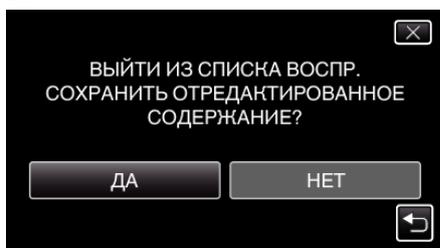


- Повторите шаги 7-8 и упорядочите видеофайлы в списке воспроизведения.
- Чтобы изменить положение видео в списке воспроизведения (нижняя строка), выберите точку вставки с помощью ←/→ после шага 7 и нажмите „ДОБАВ.“.
- После выбора вставленного видео отображается ►. Нажмите ⇐, чтобы снять выделение.
- Нажмите выбранное видео еще раз, чтобы проверить все видео той же даты. Проверьте и нажмите ⇐.
- Чтобы удалить видео из списка воспроизведения (нижняя строка), нажмите видеофайл, затем нажмите „ОТМЕНА“.

- 9 По завершении упорядочивания нажмите „СОХР.“.



- 10 Нажмите „ДА“.



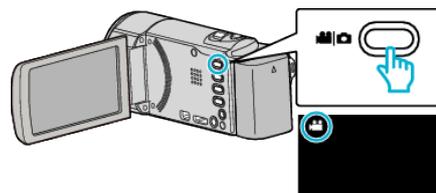
ПРИМЕЧАНИЕ :

- Нажмите X на каждом экране, чтобы выйти из меню.

Редактирование списков воспроизведения

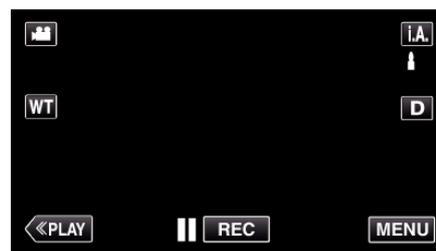
Вы можете изменить содержание созданного списка воспроизведения. Однако списки воспроизведения, созданные из обзорного воспроизведения, не могут быть изменены.

- 1 Откройте ЖК-монитор.



- Убедитесь, что режим записи установлен на и.
- Если режим установлен на фото, нажмите на экране записи, чтобы отобразить экран переключения режимов. Нажмите и, чтобы переключить режим на видео. (Также можно использовать кнопку и/или на данном аппарате.)

- 2 Нажмите „<<PLAY“, чтобы выбрать режим воспроизведения.



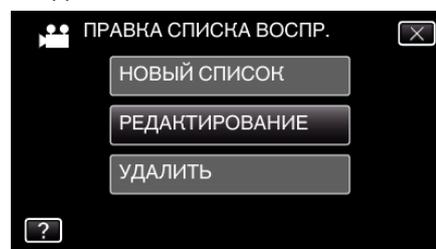
- 3 Нажмите „MENU“.



- 4 Нажмите „ПРАВКА СПИСКА ВОСПР.“.



- 5 Нажмите „РЕДАКТИРОВАНИЕ“.



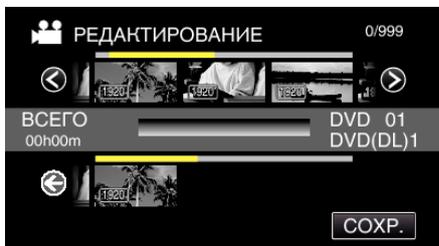
- 6 Нажмите на список воспроизведения, который нужно отредактировать, и нажмите „ДАЛЕЕ“.



ПРИМЕЧАНИЕ :

- Нажмите X на каждом экране, чтобы выйти из меню.

7 Нажмите на видео (верхняя строка) для упорядочивания в списке воспроизведения.



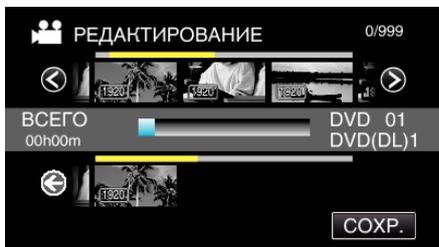
- На выбранном видео появится ►. Нажмите ↵, чтобы снять выделение.
- Нажмите выбранное видео еще раз, чтобы проверить его. Проверьте и нажмите ↵.
- Нажмите </> или перемещайте рычажок трансфокатора для перехода к предыдущему/следующему видеофайлу.
- 1920 указывает на размер видео.

8 Нажмите „ДОБАВ.“ и вставьте видеоизображение.

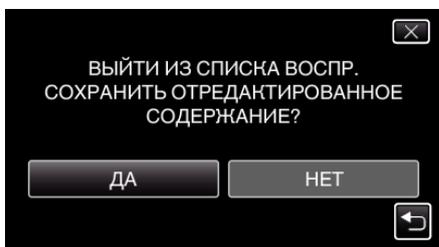


- Повторите шаги 7-8 и упорядочите видеофайлы в списке воспроизведения.
- Чтобы изменить положение видео в списке воспроизведения (нижняя строка), выберите точку вставки с помощью ←/→ после шага 7 и нажмите „ДОБАВ.“.
- После выбора вставленного видео отображается ►. Нажмите ↵, чтобы снять выделение.
- Нажмите выбранное видео еще раз, чтобы проверить его. Проверьте и нажмите ↵.
- Чтобы удалить видео из списка воспроизведения (нижняя строка), нажмите видеофайл, затем нажмите „ОТМЕНА“.
- 1920 указывает на размер видео.

9 По завершении упорядочивания нажмите „СОХР.“.



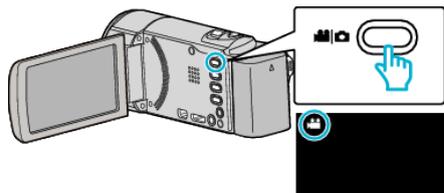
10 Нажмите „ДА“.



Удаление списков воспроизведения

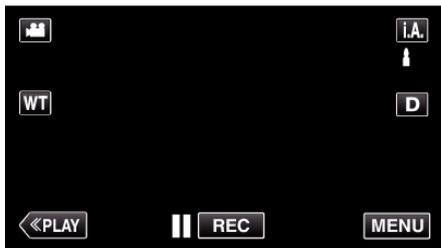
Удалите созданные вами списки воспроизведения.

- 1 Откройте ЖК-монитор.

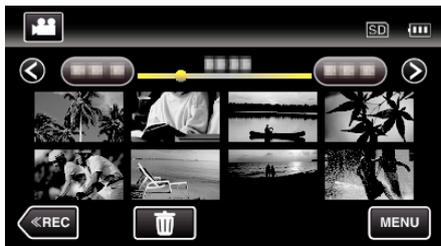


- Убедитесь, что режим записи установлен на .
- Если режим установлен на фото , нажмите на экране записи, чтобы отобразить экран переключения режимов. Нажмите , чтобы переключить режим на видео. (Также можно использовать кнопку / на данном аппарате.)

- 2 Нажмите „<<PLAY“, чтобы выбрать режим воспроизведения.



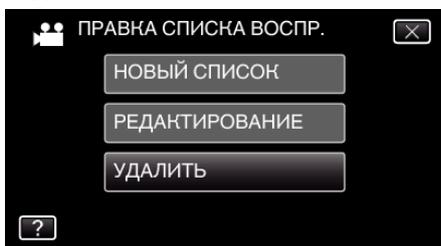
- 3 Нажмите „MENU“.



- 4 Нажмите „ПРАВКА СПИСКА ВОСПР.“.



- 5 Нажмите „УДАЛИТЬ“.

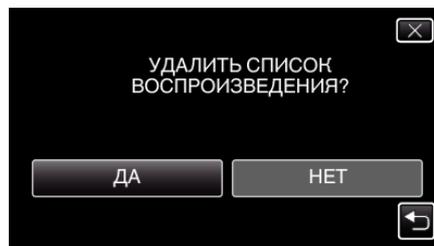


- 6 Нажмите на список воспроизведения, который нужно удалить, и нажмите „ДАЛЕЕ“.



- Когда выбрано „УДАЛИТЬ ВСЕ“, все созданные списки воспроизведения будут удалены.

- 7 Нажмите „ДА“, чтобы подтвердить удаление.



- По завершении удаления нажмите „ОК“.
- По завершении удаления, экран возвращается к выбору удаления списка воспроизведения.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Нажмите X на каждом экране, чтобы выйти из меню.

Создание дисков на записывающем устройстве DVD

Вы можете копировать записанные файлы на диски или воспроизводить созданные диски, используя записывающее устройство DVD.

Совместимые записывающие устройства DVD

Название изделия	Описание
Записывающее устройство DVD • CU-VD3	<ul style="list-style-type: none"> Дает возможность копировать фотографии, сделанные данным аппаратом, на DVD без использования компьютера.
Записывающее устройство DVD • CU-VD50	<ul style="list-style-type: none"> Создает DVD и выполняет функции внешнего дисковода для DVD при подключении к компьютеру. Кроме того, созданные DVD могут быть воспроизведены, когда CU-VD50 подключен к телевизору.

Создание дисков на записывающем устройстве DVD

Подготовка записывающего устройства DVD

„Подготовка записывающего устройства DVD (CU-VD3)“ (стр. 81)

„Подготовка записывающего устройства DVD (CU-VD50)“ (стр. 82)

Копирование на диски

„Копирование всех файлов“ (стр. 83)

„Копирование файлов на основании даты“ (стр. 84)

„Копирование выбранных списков воспроизведения“ (стр. 85)

„Копирование выбранных файлов“ (стр. 86)

Другие операции

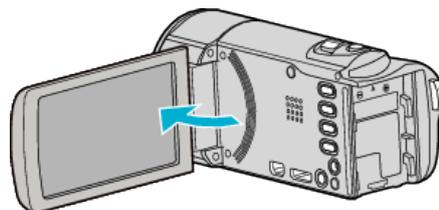
„Воспроизведение с помощью записывающего устройства DVD“ (стр. 87)

ПРИМЕЧАНИЕ :

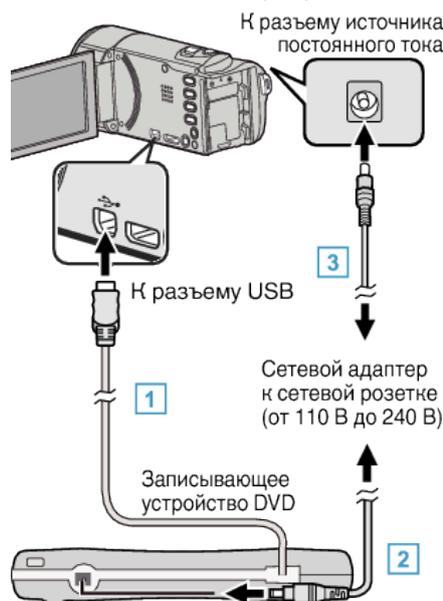
- Диски, созданные на данном аппарате, сохраняются в формате AVCHD. Воспроизведите на AVCHD-совместимом устройстве (например, рекордере Blu-ray). Кроме того, диски в формате DVD-Video не могут быть созданы.
- Изображения, записанные в режиме UXP, не могут быть скопированы на записывающее устройство DVD.
- Если нужно произвести резервное копирование большого количества файлов, его выполнение может занять некоторое время. Подождите, пока индикатор доступа мигает, что является знаком нормальной работы.
- Информация о дате и времени сохраняется в качестве подзаголовков на созданных дисках.

Подготовка записывающего устройства DVD (CU-VD3)

- Отсоедините адаптер переменного тока и аккумуляторный блок от аппарата.
- Откройте ЖК-монитор.



- Подключите USB-кабель и адаптер переменного тока.



- Подключите USB-кабель записывающего устройства DVD к аппарату.
 - Подключите адаптер переменного тока записывающего устройства DVD к питанию.
- Включите записывающее устройство DVD.
 - Подключите адаптер переменного тока к аппарату.
 - Этот аппарат автоматически включается, когда адаптер переменного тока подключен.
 - Аппарат включится и появится меню „РЕЗЕРВ. КОПИРОВАНИЕ“.
 - Пока USB-кабель подключен, будет отображаться меню „РЕЗЕРВ. КОПИРОВАНИЕ“.
 - Также обратитесь к руководству по эксплуатации записывающего устройства DVD.

- Вставьте новый диск.



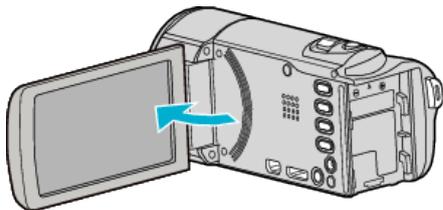
- Нажмите кнопку извлечения, чтобы открыть дисковод.
- Полностью откройте дисковод и загрузите новый диск должным образом.
- Нажмите на дисковод, пока не раздастся щелчок.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

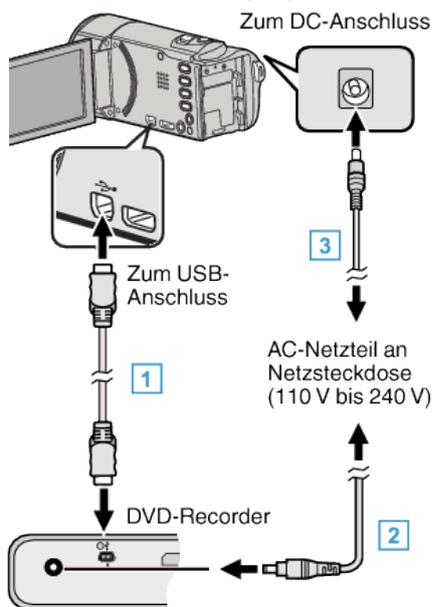
- При подключении устройств обязательно выключите питание. В противном случае это может привести к электрическому удару и поломкам оборудования.

Подготовка записывающего устройства DVD (CU-VD50)

- 1 Отсоедините адаптер переменного тока и аккумуляторный блок от аппарата.
- 2 Откройте ЖК-монитор.

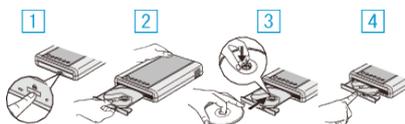


- 3 Подключите USB-кабель и адаптер переменного тока.



- 1 Подключите USB-кабель, прилагающийся к записывающему устройству DVD.
 - 2 Подключите адаптер переменного тока записывающего устройства DVD к питанию.
- Включите записывающее устройство DVD.
 - 3 Подключите адаптер переменного тока к аппарату.
 - Этот аппарат автоматически включается, когда адаптер переменного тока подключен.
 - Аппарат включится и появится меню „РЕЗЕРВ. КОПИРОВАНИЕ“.
 - Пока USB-кабель подключен, будет отображаться меню „РЕЗЕРВ. КОПИРОВАНИЕ“.
 - Также обратитесь к руководству по эксплуатации записывающего устройства DVD.

- 4 Вставьте новый диск.



- 1 Нажмите кнопку извлечения.
- 2 Вытяните дисковод.
- 3 Полностью откройте дисковод и загрузите новый диск должным образом.
- 4 Нажмите на дисковод, пока не раздастся щелчок.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- При подключении устройств обязательно выключите питание. В противном случае это может привести к электрическому удару и поломкам оборудования.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Кнопки на записывающем устройстве DVD (CU-VD50), кроме кнопок включения питания и извлечения диска, не работают, когда оно подключено к аппарату.

Создание диска

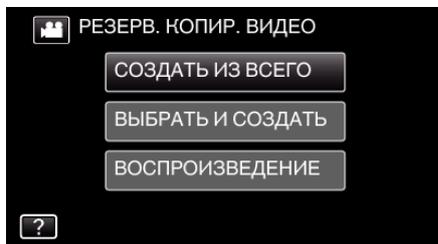
- 1 Подготовьте записывающее устройство DVD.
 - Вставьте новый диск в записывающее устройство DVD.
 - „Подготовка записывающего устройства DVD (CU-VD3)“ (стр. 81)
 - „Подготовка записывающего устройства DVD (CU-VD50)“ (стр. 82)
- 2 Скопируйте файлы на диск следующими способами.
 - „Копирование всех файлов“ (стр. 83)
 - „Копирование файлов на основании даты“ (стр. 84)
 - „Копирование выбранных списков воспроизведения“ (стр. 85)
 - „Копирование выбранных файлов“ (стр. 86)

Копирование всех файлов

Все видео или фотографии, записанные на данный аппарат, будут скопированы.

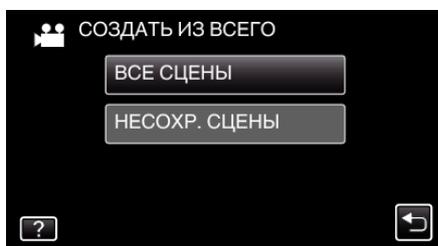
Вы также можете выбрать и скопировать только видео или фотографии, которые никогда прежде не копировались.

- 1 Выберите режим видео или фото.
- 2 Нажмите „СОЗДАТЬ ИЗ ВСЕГО“ (видео) или „СОХРАНИТЬ ВСЕ“ (фото).



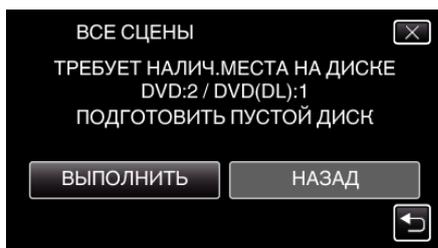
- Хотя на иллюстрации показан режим видео, те же операции применимы в режиме фото.
- Нажмите для переключения между режимами видео и фото.

- 3 Нажмите на желаемый способ.



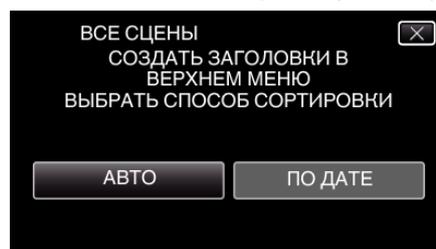
- Хотя на иллюстрации показан режим видео, те же операции применимы в режиме фото.
- „ВСЕ СЦЕНЫ“ (видео) / „ВСЕ СНИМКИ“ (фото):
Все видео или фотографии на аппарате будут скопированы.
- „НЕСОХР. СЦЕНЫ“ (видео) / „НЕСОХРАЕННЫЕ СНИМКИ“ (фото):
Видео или фотографии, которые никогда не копировались, будут автоматически выбраны и скопированы.

- 4 Нажмите „ВЫПОЛНИТЬ“.



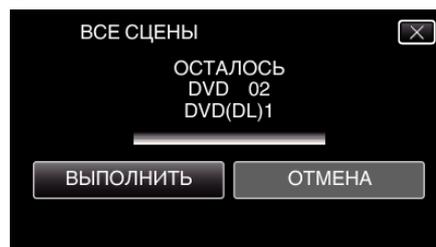
- Отобразится количество дисков, необходимое для копирования файлов.
Подготовьте нужное количество дисков.

- 5 Нажмите „АВТО“ или „ПО ДАТЕ“. (только режим)



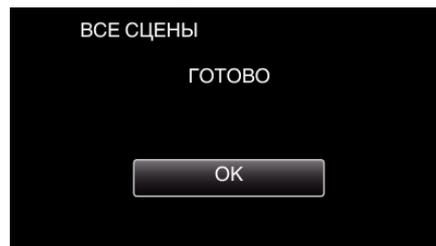
- Когда выбрано „АВТО“, видео с одинаковыми датами записи отображаются по группам.
- Когда выбрано „ПО ДАТЕ“, видео отображаются по датам записи.

- 6 Нажмите „ВЫПОЛНИТЬ“.



- Когда появится сообщение „ВСТАВЬТЕ СЛЕДУЮЩИЙ ДИСК ДЛЯ ПРОДОЛЖЕНИЯ ЗАПИСИ ИЛИ НАЖМИТЕ [ОТМЕНА] ДЛЯ ВЫХОДА“, смените диск.

- 7 Нажмите „ОК“, когда отобразится „ГОТОВО“.



- 8 Для выключения питания камеры и отключения USB-кабеля нажмите кнопку и удерживайте ее более 2 секунд.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Не выключайте питание и не отключайте USB-кабель до тех пор, пока копирование не будет завершено.
- Файлы, не отображаемые на экране указателя во время воспроизведения, не будут скопированы. Особые файлы также не могут быть скопированы.
- Все диски DVD будут автоматически финализированы.
Добавить файлы на диски DVD-R/DVD-RW позднее нельзя.

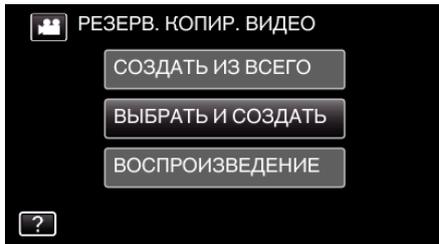
ПРИМЕЧАНИЕ :

- Чтобы проверить созданный диск, см. „„Воспроизведение с помощью записывающего устройства DVD““ (стр. 87) “. „Воспроизведение с помощью записывающего устройства DVD““ (стр. 87)

Копирование файлов на основании даты

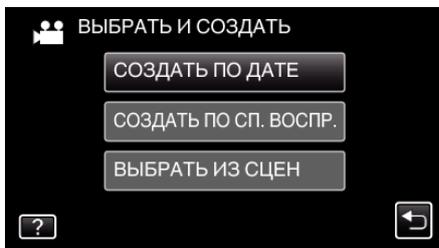
Видео или фотографии сортируются и копируются по дате записи.

- 1 Выберите режим видео или фото.
- 2 Нажмите „ВЫБРАТЬ И СОЗДАТЬ“ (видео) или „ВЫБРАТЬ И СОХРАНИТЬ“ (фото).



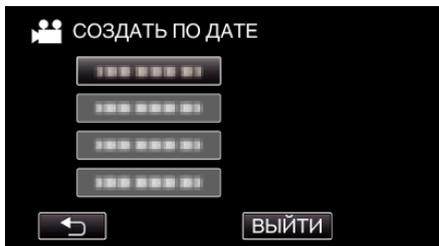
- Хотя на иллюстрации показан режим видео, те же операции применимы в режиме фото.
- Нажмите для переключения между режимами видео и фото.

- 3 Нажмите „СОЗДАТЬ ПО ДАТЕ“ (видео) или „СОХРАНИТЬ ПО ДАТЕ“ (фото).



- Хотя на иллюстрации показан режим видео, те же операции применимы в режиме фото.

- 4 Нажмите, чтобы выбрать дату записи.

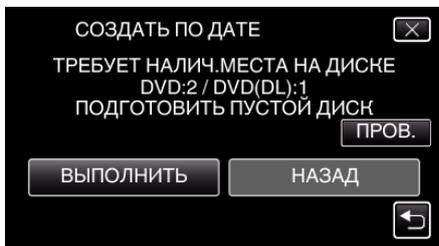


- Для копирования нельзя выбрать более одной даты записи. Копирование файлов за несколько дней записи рекомендуется осуществлять путем создания списка воспроизведения.

„Создание списков воспроизведения из записанных видео“ (☞ стр. 76)

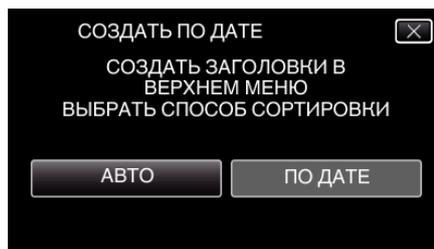
„Копирование выбранных списков воспроизведения“ (☞ стр. 85)

- 5 Нажмите „ВЫПОЛНИТЬ“.



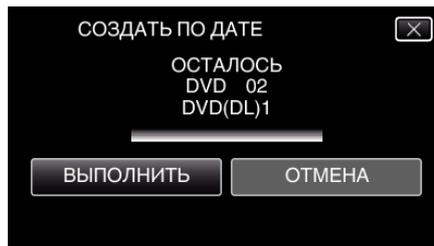
- Отобразится количество дисков, необходимое для копирования файлов. Подготовьте нужное количество дисков.
- Нажмите „ПРОВ.“, чтобы проверить содержимое.

- 6 Нажмите „АВТО“ или „ПО ДАТЕ“. (только режим)



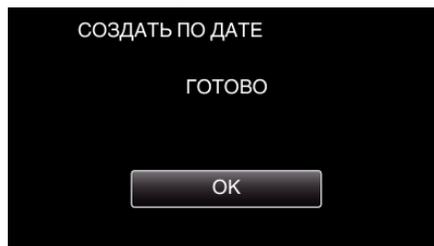
- Когда выбрано „АВТО“, видео с одинаковыми датами записи отображаются по группам.
- Когда выбрано „ПО ДАТЕ“, видео отображаются по датам записи.

- 7 Нажмите „ВЫПОЛНИТЬ“.



- Когда появится сообщение „ВСТАВЬТЕ СЛЕДУЮЩИЙ ДИСК ДЛЯ ПРОДОЛЖЕНИЯ ЗАПИСИ ИЛИ НАЖМИТЕ [ОТМЕНА] ДЛЯ ВЫХОДА“, смените диск.

- 8 Нажмите „ОК“, когда отобразится „ГОТОВО“.



- 9 Для выключения питания камеры и отключения USB-кабеля нажмите кнопку и удерживайте ее более 2 секунд.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Не выключайте питание и не отключайте USB-кабель до тех пор, пока копирование не будет завершено.
- Файлы, не отображаемые на экране указателя во время воспроизведения, не будут скопированы. Особые файлы также не могут быть скопированы.
- Все диски DVD будут автоматически финализированы. Добавить файлы на диски DVD-R/DVD-RW позднее нельзя.

ПРИМЕЧАНИЕ :

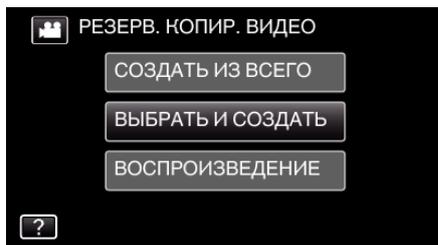
- Чтобы проверить созданный диск, см. „Воспроизведение с помощью записывающего устройства DVD“ (☞ стр. 87) “.
- „Воспроизведение с помощью записывающего устройства DVD“ (☞ стр. 87)

Копирование выбранных списков воспроизведения

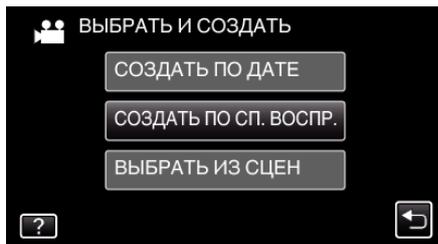
Организуйте и копируйте созданные списки воспроизведения в желаемом порядке.

1 Выберите режим видео.

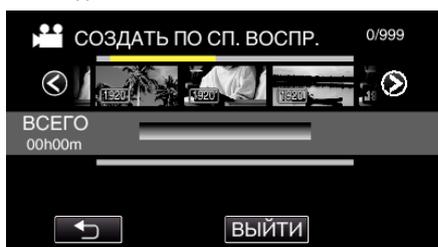
2 Нажмите „ВЫБРАТЬ И СОЗДАТЬ“.



3 Нажмите „СОЗДАТЬ ПО СП. ВОСПР.“.



4 Нажмите на список воспроизведения, который нужно скопировать на диск.



- На выбранном списке воспроизведения (верхняя строка) появится ►. Нажмите ↵, чтобы снять выделение.
- Нажмите на выбранный список воспроизведения еще раз, чтобы проверить его содержимое. Проверьте и нажмите ↵.
- Нажмите </> или перемещайте рычажок трансформатора для перехода к предыдущему/следующему списку воспроизведения.

5 Нажмите „ДОБАВ.“, чтобы вставить список воспроизведения.

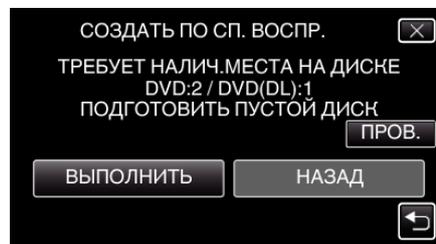


- Повторите шаги 4-5 и упорядочите списки воспроизведения.
- Чтобы изменить положение списка воспроизведения (ниже), выберите точку вставки с помощью ←/→ после шага 4 и нажмите „ДОБАВ.“.
- После выбора вставленного списка воспроизведения отображается ►. Нажмите ↵, чтобы снять выделение.
- Нажмите на выбранный список воспроизведения еще раз, чтобы проверить его содержимое. Проверьте и нажмите ↵.
- Чтобы удалить видео из списка воспроизведения (нижняя строка), нажмите видеофайл, затем нажмите „ОТМЕНА“.

6 По завершении упорядочивания нажмите „СОХР.“.

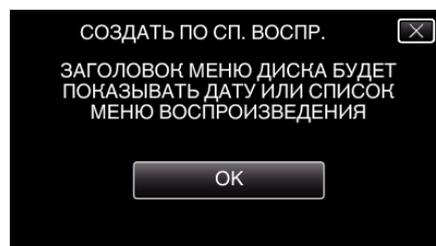


7 Нажмите „ВЫПОЛНИТЬ“.



- Отобразится количество дисков, необходимое для копирования файлов. Подготовьте нужное количество дисков.
- Нажмите „ПРОВ.“, чтобы проверить содержимое. Проверьте и нажмите ↵.

8 Нажмите „ОК“.



9 Нажмите „ВЫПОЛНИТЬ“.



- Когда появится сообщение „ВСТАВЬТЕ СЛЕДУЮЩИЙ ДИСК ДЛЯ ПРОДОЛЖЕНИЯ ЗАПИСИ ИЛИ НАЖМИТЕ [ОТМЕНА] ДЛЯ ВЫХОДА“, смените диск.

10 Нажмите „ОК“, когда отобразится „ГОТОВО“.



11 Для выключения питания камеры и отключения USB-кабеля нажмите кнопку ⏻ и удерживайте ее более 2 секунд.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Не выключайте питание и не отключайте USB-кабель до тех пор, пока копирование не будет завершено.
- Файлы, не отображаемые на экране указателя во время воспроизведения, не будут скопированы. Особые файлы также не могут быть скопированы.
- Все диски DVD будут автоматически финализированы. Добавить файлы на диски DVD-R/DVD-RW позднее нельзя.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Список списков воспроизведения отобразится в заглавном меню созданного DVD.
- Чтобы проверить созданный диск, см. „„Воспроизведение с помощью записывающего устройства DVD““ (стр. 87)“.

„Воспроизведение с помощью записывающего устройства DVD“ (стр. 87)

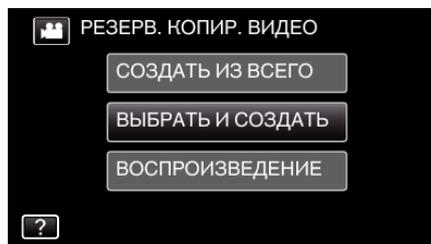
- Создание списка воспроизведения

„Создание списков воспроизведения из записанных видео“ (стр. 76)

Копирование выбранных файлов

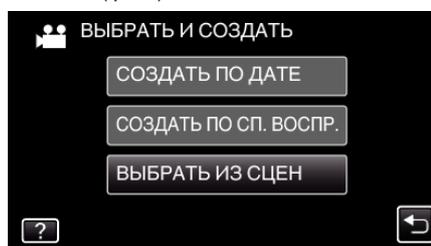
Выберите и скопируйте необходимые видеофайлы или фотографии по отдельности.

- 1 Выберите режим видео или фото.
- 2 Нажмите „ВЫБРАТЬ И СОЗДАТЬ“ (видео) или „ВЫБРАТЬ И СОХРАНИТЬ“ (фото).



- Хотя на иллюстрации показан режим видео, те же операции применимы в режиме фото.
- Нажмите  для переключения между режимами видео и фото.

- 3 Нажмите „ВЫБРАТЬ ИЗ СЦЕН“ (видео) или „ВЫБРАТЬ ИЗОБРАЖЕНИЯ“ (фото).



- Хотя на иллюстрации показан режим видео, те же операции применимы в режиме фото.

- 4 Нажмите на видео или фотографии, чтобы скопировать их.



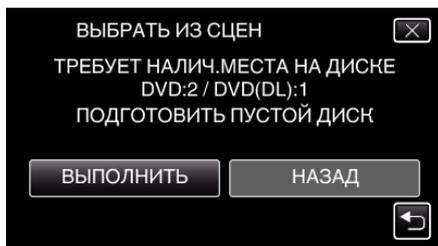
- На выбранном файле появится значок в виде галочки. Чтобы снять галочку, нажмите на файл еще раз.
- Нажмите „ПРОВ.“, чтобы поставить галочку на файл. Проверьте и нажмите .
- Хотя на иллюстрации показан режим видео, те же операции применимы в режиме фото.

- 5 После выбора всех файлов нажмите „СОХР.“.



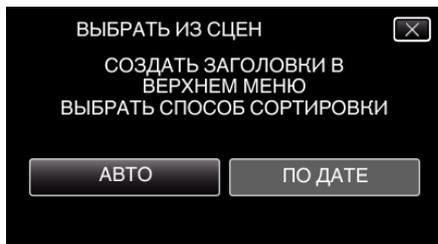
- Хотя на иллюстрации показан режим видео, те же операции применимы в режиме фото.

- 6 Нажмите „ВЫПОЛНИТЬ“.



- Отобразится количество дисков, необходимое для копирования файлов. Подготовьте нужное количество дисков.

7 Нажмите „АВТО“ или „ПО ДАТЕ“. (только режим )



- Когда выбрано „АВТО“, видео с одинаковыми датами записи отображаются по группам.
- Когда выбрано „ПО ДАТЕ“, видео отображаются по датам записи.

8 Нажмите „ВЫПОЛНИТЬ“.



- Когда появится сообщение „ВСТАВЬТЕ СЛЕДУЮЩИЙ ДИСК ДЛЯ ПРОДОЛЖЕНИЯ ЗАПИСИ ИЛИ НАЖМИТЕ [ОТМЕНА] ДЛЯ ВЫХОДА“, смените диск.

9 Нажмите „ОК“, когда отобразится „ГОТОВО“.



10 Для выключения питания камеры и отключения USB-кабеля нажмите кнопку  и удерживайте ее более 2 секунд.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Не выключайте питание и не отключайте USB-кабель до тех пор, пока копирование не будет завершено.
- Файлы, не отображаемые на экране указателя во время воспроизведения, не будут скопированы. Особые файлы также не могут быть скопированы.
- Все диски DVD будут автоматически финализированы. Добавить файлы на диски DVD-R/DVD-RW позднее нельзя.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Чтобы проверить созданный диск, см. „Воспроизведение с помощью записывающего устройства DVD“ (стр. 87).
- „Воспроизведение с помощью записывающего устройства DVD“ (стр. 87)

Воспроизведение с помощью записывающего устройства DVD

Можно воспроизводить DVD, созданные с помощью данного аппарата.

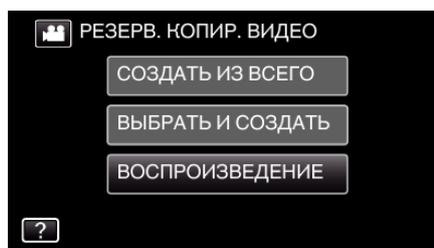
1 Подготовьте записывающее устройство DVD.

- Вставьте диск DVD, который нужно воспроизвести, в записывающее устройство DVD.

„Подготовка записывающего устройства DVD (CU-VD3)“ (стр. 81)

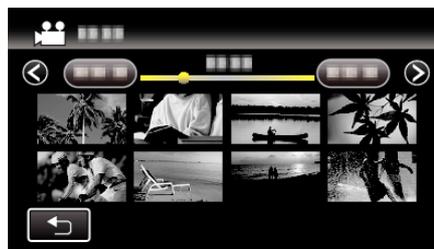
„Подготовка записывающего устройства DVD (CU-VD50)“ (стр. 82)

2 Нажмите „ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ“ в меню РЕЗЕРВ. КОПИРОВАНИЕ.



- Отображается экран указателя (отображение эскизов) видео, содержащихся на диске.

3 Нажмите на файл, чтобы начать воспроизведение.



- Нажмите , чтобы вернуться к меню „РЕЗЕРВ. КОПИРОВАНИЕ“.
- Для получения более подробной информации о воспроизведении видео см. „Кнопки выбора операций для воспроизведения видео“ (стр. 60).

„Кнопки выбора операций для воспроизведения видео“ (стр. 60)

- Чтобы выйти, остановите воспроизведение и выключите питание камеры, нажав кнопку  и удерживая ее около 2 секунд. После этого отсоедините USB-кабель.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Для воспроизведения записанного изображения на ТВ подсоедините устройство через мини-кабель HDMI или кабель AV, пока это устройство подключено к записывающему устройству DVD.
- „Подключение с помощью мини-разъема HDMI“ (стр. 66)
 „Подключение с помощью разъема AV“ (стр. 67)

Создание дисков на записывающем устройстве BD (внешнем дисковом Blu-ray)

Вы можете копировать записанные файлы на диски или воспроизводить созданные диски, используя записывающее устройство BD (внешний дисковод Blu-ray).

Совместимые записывающие устройства BD (внешние дисководы Blu-ray)

Можно использовать BE08LU20 от LG. (с февраля 2012г.)

Создание дисков на записывающем устройстве BD (внешнем дисковом Blu-ray)

■ Подготовка записывающего устройства BD (внешнего дисковода Blu-ray)

„Подготовка записывающего устройства BD (внешнего дисковода Blu-ray)“ (☞ стр. 88)

■ Копирование на диски

„Копирование всех файлов“ (☞ стр. 90)

„Копирование файлов на основании даты“ (☞ стр. 91)

„Копирование выбранных списков воспроизведения“ (☞ стр. 93)

„Копирование выбранных файлов“ (☞ стр. 94)

Выберите и скопируйте необходимые видеофайлы или фотографии по отдельности.

■ Другие операции

„Воспроизведение на записывающем устройстве BD (внешнем дисковом Blu-ray)“ (☞ стр. 96)

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Время, доступное для записи на диск, различается в зависимости от способа записи.
- Если нужно произвести резервное копирование большого количества файлов, его выполнение может занять некоторое время. Подождите, пока индикатор доступа мигает, что является знаком нормальной работы.
- Информация о дате и времени сохраняется в качестве подзаголовков на созданных дисках.

Подготовка записывающего устройства BD (внешнего дисковода Blu-ray)

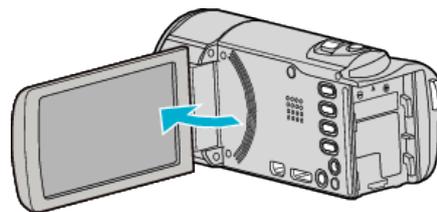
ПРИМЕЧАНИЕ :

- При подсоединении к записывающему устройству BD (внешнему дисковому Blu-ray) используйте USB-кабель с разъемами Mini-A (штырьковый) – B (штырьковый). USB-кабель, прилагающийся к этому аппарату, не может быть использован.
- Чтобы использовать USB-кабель, прилагающийся к записывающему устройству BD (внешнему дисковому Blu-ray), приобретите следующий кабель-переходник USB.

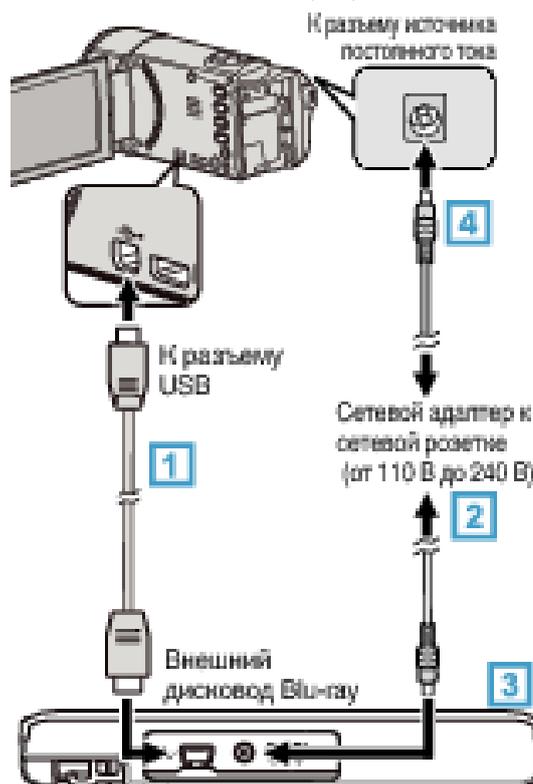
Номер компонента*: QAM0852-001 Mini-A (штырьковый) – A (гнездовой)

*Обратитесь в ближайший центр по обслуживанию.

- 1 Отсоедините адаптер переменного тока и аккумуляторный блок от аппарата.
- 2 Откройте ЖК-монитор.



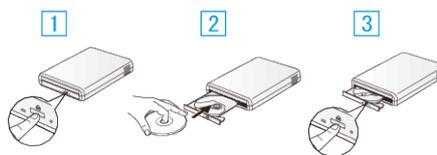
- 3 Подключите USB-кабель и адаптер переменного тока.



- 1 Подключите USB-кабель записывающего устройства BD (внешнего дисковода Blu-ray) к данному аппарату.
- USB-кабель, прилагающийся к этому аппарату, не может быть использован.
- 2 Подключите адаптер переменного тока записывающего устройства BD (внешнего дисковода Blu-ray).
- 3 Включите записывающее устройство BD (внешний дисковод Blu-ray).
- 4 Подключите адаптер переменного тока к аппарату.
 - Этот аппарат автоматически включается, когда адаптер переменного тока подключен.
 - Аппарат включится и появится меню „РЕЗЕРВ. КОПИРОВАНИЕ“.
 - Пока USB-кабель подключен, будет отображаться меню „РЕЗЕРВ. КОПИРОВАНИЕ“.

- Также обратитесь к руководству по эксплуатации записывающего устройства BD (внешнего дисковода Blu-ray).

4 Вставьте новый диск.



- 1 Нажмите кнопку извлечения, чтобы открыть дисковод.
- 2 Правильно вставьте новый диск.
- 3 Нажмите кнопку извлечения, чтобы закрыть дисковод.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- При подключении устройств обязательно выключите питание. В противном случае это может привести к электрическому удару и поломкам оборудования.
- Не подключайте адаптер переменного тока, прилагающийся к данному аппарату, к записывающему устройству BD.
- Не подключайте адаптер переменного тока, прилагающийся к записывающему устройству BD, к данному аппарату.

Создание диска

Создание диска

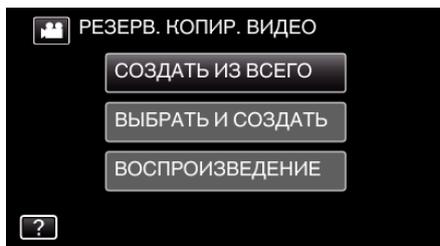
- 1 Подготовка записывающего устройства BD (внешнего дисковода Blu-ray)
 - Вставьте новый диск в записывающее устройство BD (внешний дисковод Blu-ray).
 „Подготовка записывающего устройства BD (внешнего дисковода Blu-ray)“ (☞ стр. 88)
- 2 Скопируйте файлы на диск следующими способами.
 - „Копирование всех файлов“ (☞ стр. 90)
 - „Копирование файлов на основании даты“ (☞ стр. 91)
 - „Копирование выбранных списков воспроизведения“ (☞ стр. 93)
 - „Копирование выбранных файлов“ (☞ стр. 94)

Копирование всех файлов

Все видео или фотографии, записанные на данный аппарат, будут скопированы.

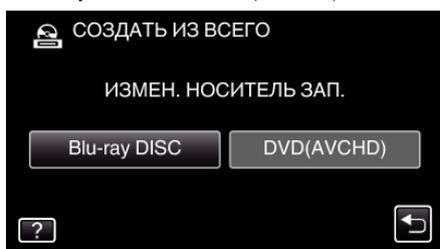
Вы также можете выбрать и скопировать только видео или фотографии, которые никогда прежде не копировались.

- 1 Выберите режим видео или фото.
- 2 Нажмите „СОЗДАТЬ ИЗ ВСЕГО“ (видео) или „СОХРАНИТЬ ВСЕ“ (фото).



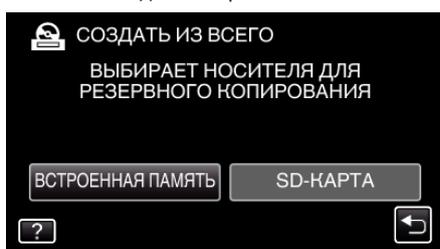
- Хотя на иллюстрации показан режим видео, те же операции применимы в режиме фото.
- Нажмите для переключения между режимами видео и фото.

- 3 Нажмите „Blu-ray DISC“ или „DVD(AVCHD)“.

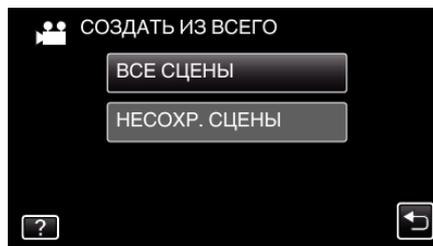


- Носитель сменяется на нажатый. Выберите необходимую настройку в соответствии с диском.
- Выбор „Blu-ray DISC“ дает вам возможность сохранять видео на диски Blu-ray в формате высокого разрешения.
- Выбор „DVD(AVCHD)“ дает вам возможность сохранять видео на диски DVD в формате высокого разрешения.

- 4 Нажмите на носитель для копирования.



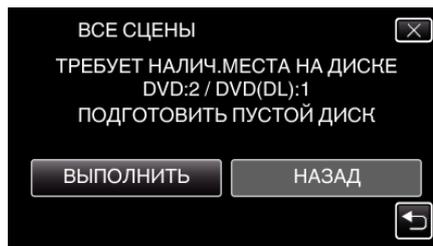
- 5 Нажмите на желаемый способ.



- „ВСЕ СЦЕНЫ“ (видео) / „ВСЕ СНИМКИ“ (фото): Все видео или фотографии на аппарате будут скопированы.
- „НЕСОХР. СЦЕНЫ“ (видео) / „НЕСОХРАНЕННЫЕ СНИМКИ“ (фото):

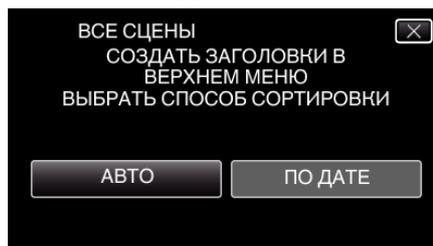
Видео или фотографии, которые никогда не копировались, будут автоматически выбраны и скопированы.

- 6 Нажмите „ВЫПОЛНИТЬ“.



- Отобразится количество дисков, необходимое для копирования файлов. Подготовьте нужное количество дисков.

- 7 Нажмите „АВТО“ или „ПО ДАТЕ“ (только режим).



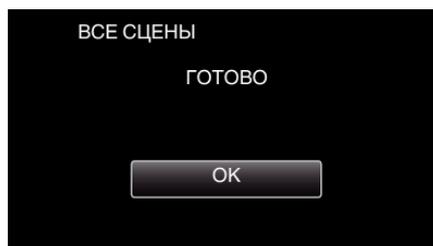
- Когда выбрано „АВТО“, видео с одинаковыми датами записи отображаются по группам.
- Когда выбрано „ПО ДАТЕ“, видео отображаются по датам записи.

- 8 Нажмите „ВЫПОЛНИТЬ“.



- Когда появится сообщение „ВСТАВЬТЕ СЛЕДУЮЩИЙ ДИСК ДЛЯ ПРОДОЛЖЕНИЯ ЗАПИСИ ИЛИ НАЖМИТЕ [ОТМЕНА] ДЛЯ ВЫХОДА“, смените диск.

- 9 Нажмите „ОК“, когда отобразится „ГОТОВО“.



- 10 Для выключения питания камеры и отключения USB-кабеля нажмите кнопку и удерживайте ее более 2 секунд.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ : _____

- Не выключайте питание и не отключайте USB-кабель до тех пор, пока копирование не будет завершено.
- Файлы, не отображаемые на экране указателя во время воспроизведения, не будут скопированы. Особые файлы также не могут быть скопированы.
- Все диски DVD будут автоматически финализированы. Хотя добавить файлы на диски DVD-R/DVD-RW позднее нельзя, их можно добавить на BD-R/BD-RE.
- DVD, созданные в формате „DVD(AVCHD)“, могут воспроизводиться только на совместимых с AVCHD устройствах.

ПРИМЕЧАНИЕ :

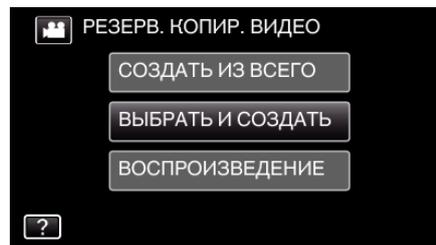
- Чтобы проверить созданный диск, см. „Воспроизведение на записывающем устройстве BD (внешнем дисковом Blu-ray)“ (стр. 96).

„Воспроизведение на записывающем устройстве BD (внешнем дисковом Blu-ray)“ (стр. 96)

Копирование файлов на основании даты

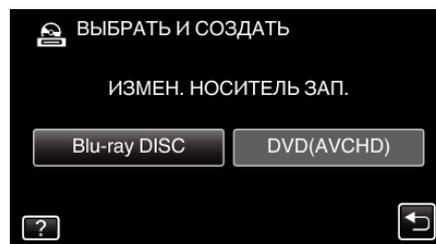
Видео или фотографии сортируются и копируются по дате записи.

- 1 Выберите режим видео или фото.
- 2 Нажмите „ВЫБРАТЬ И СОЗДАТЬ“ (видео) или „ВЫБРАТЬ И СОХРАНИТЬ“ (фото).



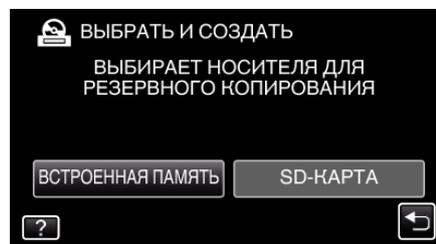
- Хотя на иллюстрации показан режим видео, те же операции применимы в режиме фото.
- Нажмите  для переключения между режимами видео и фото.

- 3 Нажмите „Blu-ray DISC“ или „DVD(AVCHD)“.

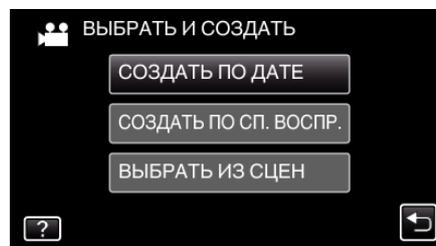


- Носитель сменяется на нажатый. Выберите необходимую настройку в соответствии с диском.
- Выбор „Blu-ray DISC“ дает вам возможность сохранять видео на диски Blu-ray в формате высокого разрешения.
- Выбор „DVD(AVCHD)“ дает вам возможность сохранять видео на диски DVD в формате высокого разрешения.

- 4 Нажмите на носитель для копирования.

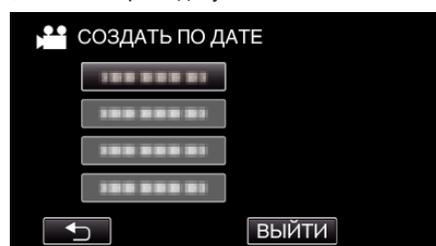


- 5 Нажмите „СОЗДАТЬ ПО ДАТЕ“ (видео) или „СОХРАНИТЬ ПО ДАТЕ“ (фото).



- Хотя на иллюстрации показан режим видео, те же операции применимы в режиме фото.

- 6 Нажмите, чтобы выбрать дату записи.

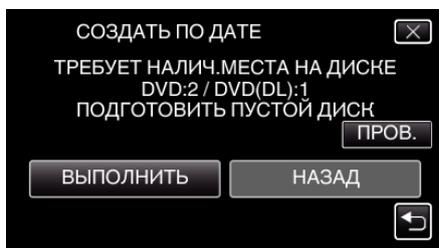
**ПРИМЕЧАНИЕ :**

- Для копирования нельзя выбрать более одной даты записи. Копирование файлов за несколько дней записи рекомендуется осуществлять путем создания списка воспроизведения.

„Создание списков воспроизведения из записанных видео“ (☞ стр. 76)

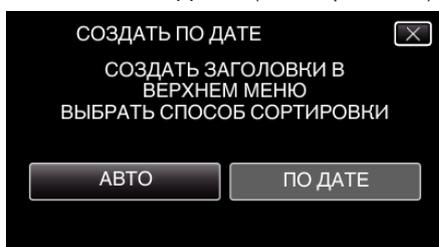
„Копирование выбранных списков воспроизведения“ (☞ стр. 93)

- 7 Нажмите „ВЫПОЛНИТЬ“.



- Отобразится количество дисков, необходимое для копирования файлов. Подготовьте нужное количество дисков.

- 8 Нажмите „АВТО“ или „ПО ДАТЕ“. (только режим 📺)



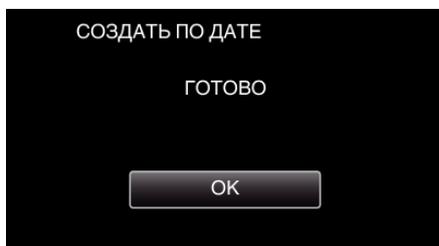
- Когда выбрано „АВТО“, видео с одинаковыми датами записи отображаются по группам.
- Когда выбрано „ПО ДАТЕ“, видео отображаются по датам записи.

- 9 Нажмите „ВЫПОЛНИТЬ“.



- Когда появится сообщение „ВСТАВЬТЕ СЛЕДУЮЩИЙ ДИСК ДЛЯ ПРОДОЛЖЕНИЯ ЗАПИСИ ИЛИ НАЖМИТЕ [ОТМЕНА] ДЛЯ ВЫХОДА“, смените диск.

- 10 Нажмите „ОК“, когда отобразится „ГОТОВО“.



- 11 Для выключения питания камеры и отключения USB-кабеля нажмите кнопку ⏻ и удерживайте ее более 2 секунд.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Не выключайте питание и не отключайте USB-кабель до тех пор, пока копирование не будет завершено.
- Файлы, не отображаемые на экране указателя во время воспроизведения, не будут скопированы. Особые файлы также не могут быть скопированы.
- Все диски DVD будут автоматически финализированы. Хотя добавить файлы на диски DVD-R/DVD-RW позднее нельзя, их можно добавить на BD-R/BD-RE.

- DVD, созданные в формате „DVD(AVCHD)“, могут воспроизводиться только на совместимых с AVCHD устройствах.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Чтобы проверить созданный диск, см. „Воспроизведение на записывающем устройстве BD (внешнем дисковом Blu-ray)“ (☞ стр. 96) .

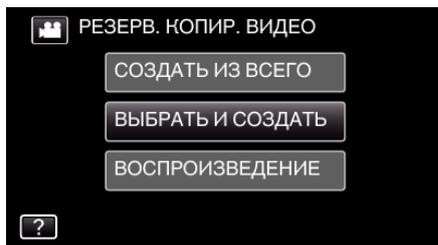
„Воспроизведение на записывающем устройстве BD (внешнем дисковом Blu-ray)“ (☞ стр. 96)

Копирование выбранных списков воспроизведения

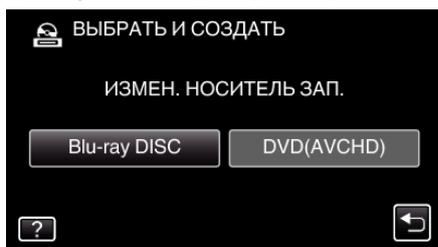
Организуйте и копируйте созданные списки воспроизведения в желаемом порядке.

1 Выберите режим видео.

2 Нажмите „ВЫБРАТЬ И СОЗДАТЬ“.

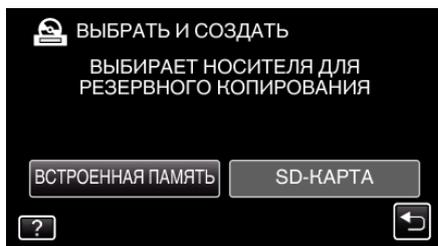


3 Нажмите „Blu-ray DISC“ или „DVD(AVCHD)“.

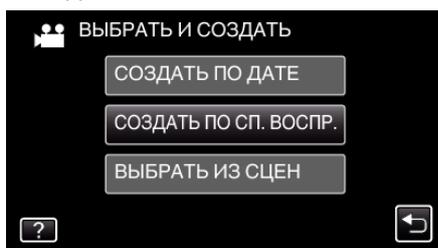


- Носитель сменяется на нажатый. Выберите необходимую настройку в соответствии с диском.
- Выбор „Blu-ray DISC“ дает вам возможность сохранять видео на диски Blu-ray в формате высокого разрешения.
- Выбор „DVD(AVCHD)“ дает вам возможность сохранять видео на диски DVD в формате высокого разрешения.

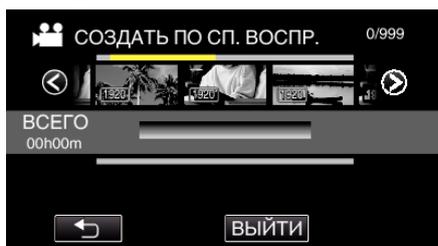
4 Нажмите на носитель для копирования.



5 Нажмите „СОЗДАТЬ ПО СП. ВОСПР.“.



6 Нажмите на список воспроизведения, который нужно скопировать на диск.



- На выбранном списке воспроизведения (верхняя строка) появится ►.
- Нажмите ►, чтобы снять выделение.
- Нажмите на выбранный список воспроизведения еще раз, чтобы проверить его содержимое. Проверьте и нажмите ◀.

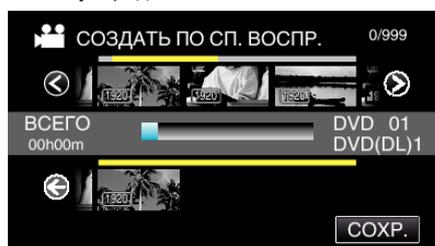
- Нажмите ◀> или перемещайте рычажок трансфокатора для перехода к предыдущему/следующему списку воспроизведения.

7 Нажмите „ДОБАВ.“, чтобы вставить список воспроизведения.

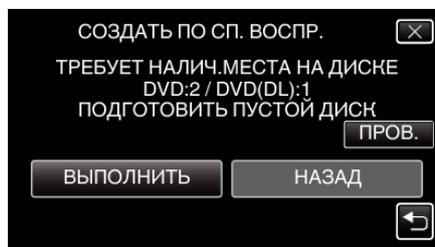


- Повторите шаги 5-6 и упорядочите списки воспроизведения.
- Чтобы изменить положение списка воспроизведения (ниже), выберите точку вставки с помощью ◀/→ после шага 5 и нажмите „ДОБАВ.“.
- После выбора вставленного списка воспроизведения отображается ►.
- Нажмите ►, чтобы снять выделение.
- Нажмите на выбранный список воспроизведения еще раз, чтобы проверить его содержимое. Проверьте и нажмите ◀.
- Чтобы удалить видео из списка воспроизведения (нижняя строка), нажмите видеофайл, затем нажмите „ОТМЕНА“.

8 По завершении упорядочивания нажмите „СОХР.“.

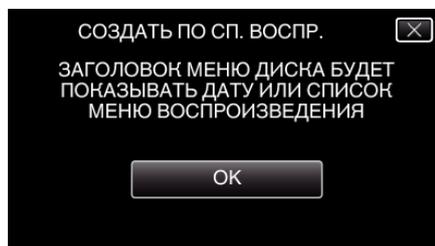


9 Нажмите „ВЫПОЛНИТЬ“.



- Отобразится количество дисков, необходимое для копирования файлов.
- Подготовьте нужное количество дисков.
- Нажмите „ПРОВ.“, чтобы проверить содержимое.

10 Нажмите „ОК“.

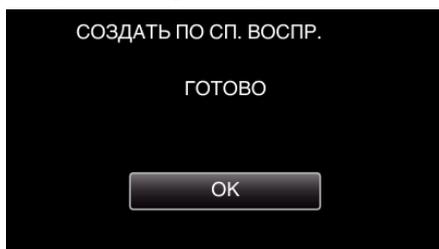


11 Нажмите „ВЫПОЛНИТЬ“.



- Когда появится сообщение „ВСТАВЬТЕ СЛЕДУЮЩИЙ ДИСК ДЛЯ ПРОДОЛЖЕНИЯ ЗАПИСИ ИЛИ НАЖМИТЕ [ОТМЕНА] ДЛЯ ВЫХОДА“, смените диск.

12 Нажмите „ОК“, когда отобразится „ГОТОВО“.



13 Для выключения питания камеры и отключения USB-кабеля нажмите кнопку  и удерживайте ее более 2 секунд.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Не выключайте питание и не отключайте USB-кабель до тех пор, пока копирование не будет завершено.
- Файлы, не отображаемые на экране указателя во время воспроизведения, не будут скопированы. Особые файлы также не могут быть скопированы.
- Все диски DVD будут автоматически финализированы. Хотя добавить файлы на диски DVD-R/DVD-RW позднее нельзя, их можно добавить на BD-R/BD-RE.
- DVD, созданные в формате „DVD(AVCHD)“, могут воспроизводиться только на совместимых с AVCHD устройствах.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Список списков воспроизведения отобразится в заглавном меню созданного DVD.
- Чтобы проверить созданный диск, см. „Воспроизведение на записывающем устройстве BD (внешнем дисковом Blu-ray)“ (стр. 96).

„Воспроизведение на записывающем устройстве BD (внешнем дисковом Blu-ray)“ (стр. 96)

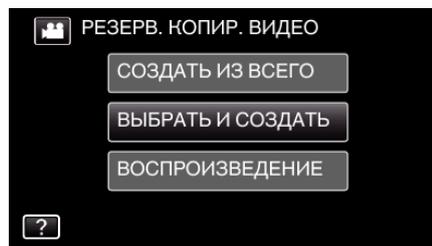
- Создание списка воспроизведения

„Создание списков воспроизведения из записанных видео“ (стр. 76)

Копирование выбранных файлов

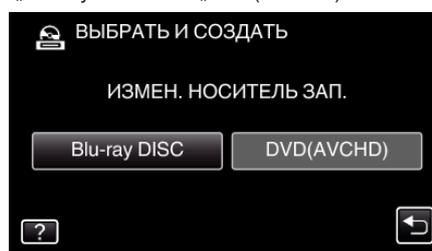
Выберите и скопируйте необходимые видеофайлы или фотографии по отдельности.

- 1 Выберите режим видео или фото.
- 2 Нажмите „ВЫБРАТЬ И СОЗДАТЬ“ (видео) или „ВЫБРАТЬ И СОХРАНИТЬ“ (фото).



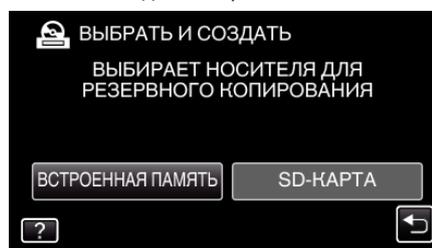
- Хотя на иллюстрации показан режим видео, те же операции применимы в режиме фото.
- Нажмите  для переключения между режимами видео и фото.

3 Нажмите „Blu-ray DISC“ или „DVD(AVCHD)“.

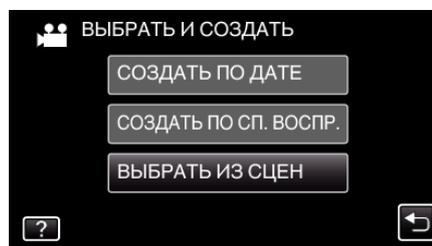


- Носитель сменяется на нажатый. Выберите необходимую настройку в соответствии с диском.
- Выбор „Blu-ray DISC“ дает вам возможность сохранять видео на диски Blu-ray в формате высокого разрешения.
- Выбор „DVD(AVCHD)“ дает вам возможность сохранять видео на диски DVD в формате высокого разрешения.

4 Нажмите на носитель для копирования.



5 Нажмите „ВЫБРАТЬ ИЗ СЦЕН“ (видео) или „ВЫБРАТЬ ИЗОБРАЖЕНИЯ“ (фото).



- Хотя на иллюстрации показан режим видео, те же операции применимы в режиме фото.

6 Нажмите на видео или фотографии, чтобы скопировать их.

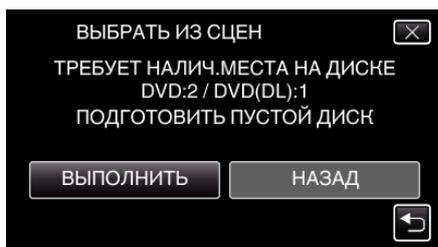


- На выбранном файле появится значок в виде галочки. Чтобы снять галочку, нажмите на файл еще раз.
- Нажмите „ПРОВ.“, чтобы поставить галочку на файл. Проверьте и нажмите ↵.

7 После выбора всех файлов нажмите „СОХР.“.

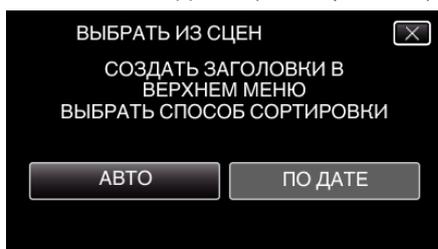


8 Нажмите „ВЫПОЛНИТЬ“.



- Отобразится количество дисков, необходимое для копирования файлов. Подготовьте нужное количество дисков.

9 Нажмите „АВТО“ или „ПО ДАТЕ“. (только режим 📷)



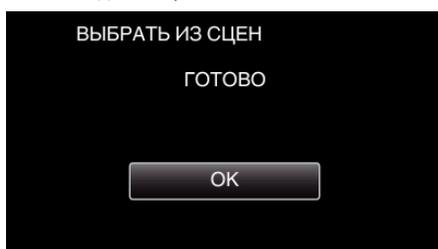
- Когда выбрано „АВТО“, видео с одинаковыми датами записи отображаются по группам.
- Когда выбрано „ПО ДАТЕ“, видео отображаются по датам записи.

10 Нажмите „ВЫПОЛНИТЬ“.



- Когда появится сообщение „ВСТАВЬТЕ СЛЕДУЮЩИЙ ДИСК ДЛЯ ПРОДОЛЖЕНИЯ ЗАПИСИ ИЛИ НАЖМИТЕ [ОТМЕНА] ДЛЯ ВЫХОДА“, смените диск.

11 Нажмите „ОК“, когда отобразится „ГОТОВО“.



12 Для выключения питания камеры и отключения USB-кабеля нажмите кнопку ⏻ и удерживайте ее более 2 секунд.

- Не выключайте питание и не отключайте USB-кабель до тех пор, пока копирование не будет завершено.
- Файлы, не отображаемые на экране указателя во время воспроизведения, не будут скопированы. Особые файлы также не могут быть скопированы.
- Все диски DVD будут автоматически финализированы. Хотя добавить файлы на диски DVD-R/DVD-RW позднее нельзя, их можно добавить на BD-R/BD-RE.
- DVD, созданные в формате „DVD(AVCHD)“, могут воспроизводиться только на совместимых с AVCHD устройствах.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Чтобы проверить созданный диск, см. „Воспроизведение на записывающем устройстве BD (внешнем дисковом Blu-ray)“ (стр. 96).

„Воспроизведение на записывающем устройстве BD (внешнем дисковом Blu-ray)“ (стр. 96)

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

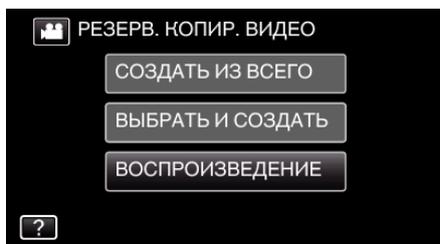
Воспроизведение на записывающем устройстве BD (внешнем дисковом Blu-ray)

Можно воспроизводить диски Blu-ray, созданные с помощью данного аппарата.

1 Подготовка записывающего устройства BD (внешнего дисковом Blu-ray)

- Вставьте диск Blu-ray, который нужно воспроизвести, в записывающее устройство BD (внешний дисковод Blu-ray). „Подготовка записывающего устройства BD (внешнего дисковом Blu-ray)“ (стр. 88)

2 Нажмите „ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ“ в меню РЕЗЕРВ. КОПИРОВАНИЕ.



- Отображается экран указателя (отображение эскизов) видео, содержащихся на диске.

3 Нажмите на файл, чтобы начать воспроизведение.



- Для получения более подробной информации о воспроизведении видео см. „Кнопки выбора операций для воспроизведения видео“ (стр. 60).

„Кнопки выбора операций для воспроизведения видео“ (стр. 60)

- Чтобы выйти, остановите воспроизведение и выключите питание камеры, нажав кнопку и удерживая ее около 2 секунд. После этого отсоедините USB-кабель.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Для воспроизведения записанного изображения на ТВ подсоедините устройство через мини-кабель HDMI или кабель AV, пока это устройство подключено к записывающему устройству BD (внешние дисководы Blu-ray).

„Подключение с помощью мини-разъема HDMI“ (стр. 66)

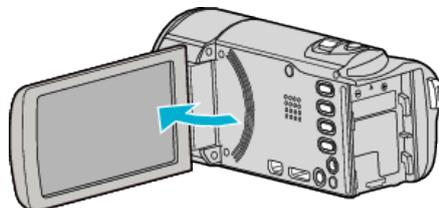
„Подключение с помощью разъема AV“ (стр. 67)

Создание диска с помощью подключенного Blu-ray рекордера

Вы можете создавать диски путем подключения аппарата к рекордеру Blu-ray с помощью USB-кабеля.

1 Отсоедините адаптер переменного тока и аккумуляторный блок от аппарата.

2 Откройте ЖК-монитор.



3 Подключите к рекордеру Blu-ray.

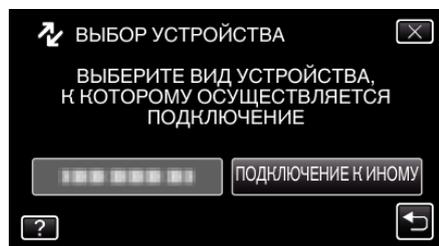


1 Подключите камеру к компьютеру с помощью USB-кабеля.

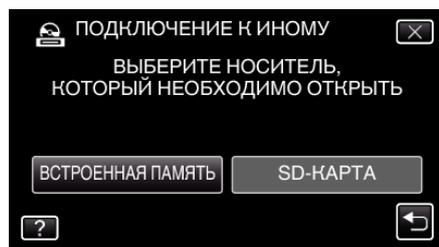
2 Подключите адаптер переменного тока к аппарату.

- Этот аппарат автоматически включается, когда адаптер переменного тока подключен.
- Обязательно используйте прилагающийся адаптер переменного тока.
- Аппарат включится и появится экран „ВЫБОР УСТРОЙСТВА“.

4 Нажмите „ПОДКЛЮЧЕНИЕ К ИНОМУ“.



5 Нажмите желаемый носитель.



- Операции должны выполняться на рекордере Blu-ray после того, как экран переключится.

6 Выполните копирование на рекордер Blu-ray.

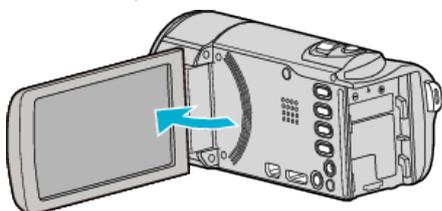
- Также обратитесь к руководству по эксплуатации рекордера Blu-ray.
- Когда копирование будет завершено, отсоедините USB-кабель. Управление с данного аппарата будет невозможно до тех пор, пока не будет отключен USB-кабель.

Копирование файлов с подключением к DVD-рекордеру

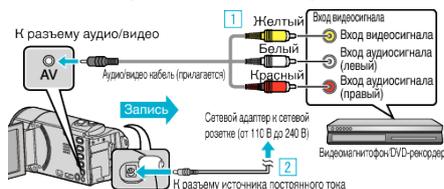
Вы можете копировать видео стандартного качества с этого устройства, подсоединив его к DVD-рекордеру.

- Также обратитесь к руководствам по эксплуатации телевизора и DVD-рекордера.

- 1 Отсоедините адаптер переменного тока и аккумуляторный блок от аппарата.
- 2 Откройте ЖК-монитор.

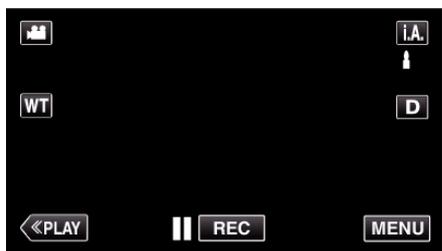


- 3 Подсоедините камеру к DVD-рекордеру.



- 1 Подключите с помощью аудио/видео кабеля.
- 2 Подключите адаптер переменного тока к аппарату.
 - Этот аппарат автоматически включается, когда адаптер переменного тока подключен.
 - Обязательно используйте прилагающийся адаптер переменного тока.

- 4 Нажмите «<<PLAY», чтобы выбрать режим воспроизведения.



- 5 Подготовьте телевизор/DVD-рекордер к записи.
 - Переключитесь на соответствующий входной сигнал.
 - Вставьте диск (DVD-R и т.п.) в DVD-рекордер.
- 6 Подготовьте аппарат к воспроизведению.
 - Установите «ВИДЕО ВЫХОД» в меню «ОБЩЕЕ» на показатель соотношения («4:3» или «16:9») подсоединенного телевизора. «ВИДЕО ВЫХОД» (☞ стр. 139)
- 7 Начните запись.
 - Начните воспроизведение на данном аппарате и нажмите кнопку записи на рекордере. «Воспроизведение видео» (☞ стр. 60)
 - Когда воспроизведение завершится, остановите запись.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Когда нужно скопировать большое количество видеофайлов, вы можете заранее создать список воспроизведения и воспроизвести его, чтобы все ваши любимые видео могли быть скопированы одновременно.

«Создание списков воспроизведения из выбранных файлов» (☞ стр. 76)

«Воспроизведение списков воспроизведения» (☞ стр. 68)

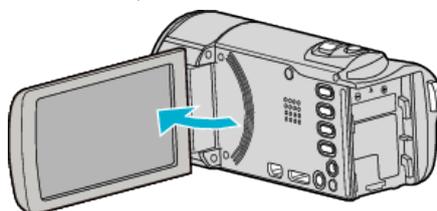
- Чтобы включить дату и время записи во время копирования, установите «ОТОБРАЗ. ДАТУ/ВРЕМЯ» в меню воспроизведения видео на «ВКЛ». Установите «ВЫВОД МЕНЮ НА ТВ» в общем меню на «ВКЛ».

Копирование файлов на кассету VHS с подключением к видеоманитовону

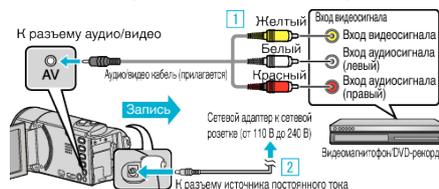
Вы можете копировать видео стандартного качества с этого устройства, подсоединив его к видеоманитовону.

- Также обратитесь к руководствам по эксплуатации телевизора и видеоманитовона.

- 1 Отсоедините адаптер переменного тока и аккумуляторный блок от аппарата.
- 2 Откройте ЖК-монитор.

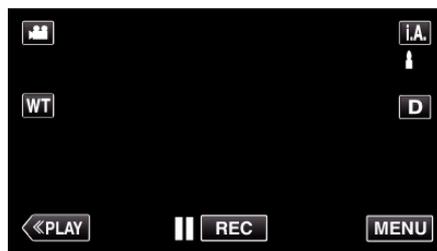


- 3 Подсоедините камеру к видеоманитовону/DVD-рекордеру.



- 1 Подключите с помощью аудио/видео кабеля.
- 2 Подключите адаптер переменного тока к аппарату.
 - Этот аппарат автоматически включается, когда адаптер переменного тока подключен.
 - Обязательно используйте прилагающийся адаптер переменного тока.

- 4 Нажмите «<<PLAY», чтобы выбрать режим воспроизведения.



- 5 Подготовьте телевизор/видеоманитовон к записи.
 - Переключитесь на соответствующий входной сигнал.
 - Вставьте видеокассету.
- 6 Подготовьте аппарат к воспроизведению.
 - Установите «ВИДЕО ВЫХОД» в меню «ОБЩЕЕ» на показатель соотношения («4:3» или «16:9») подсоединенного телевизора. «ВИДЕО ВЫХОД» (☞ стр. 139)
- 7 Начните запись.
 - Начните воспроизведение на данном аппарате и нажмите кнопку записи на рекордере. «Воспроизведение видео» (☞ стр. 60)
 - Когда воспроизведение завершится, остановите запись.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Когда нужно скопировать большое количество видеофайлов, вы можете заранее создать список воспроизведения и воспроизвести его, чтобы все ваши любимые видео могли быть скопированы одновременно.

«Создание списков воспроизведения из выбранных файлов» (☞ стр. 76)

«Воспроизведение списков воспроизведения» (☞ стр. 68)

- Чтобы включить дату и время записи во время копирования, установите «ОТОБРАЗ. ДАТУ/ВРЕМЯ» в меню воспроизведения видео на «ВКЛ». Установите «ВЫВОД МЕНЮ НА ТВ» в общем меню на «ВКЛ».

Использование внешнего жесткого диска USB

Вы можете копировать файлы видео и фото с данного аппарата на внешний жесткий диск USB. Вы также можете воспроизводить на аппарате файлы с внешнего жесткого диска USB.

- Также обратитесь к руководству по эксплуатации внешнего жесткого диска.

Совместимые внешние жесткие диски

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Можно использовать внешние жесткие диски USB емкостью до 2 ТБ.

Копирование и воспроизведение с помощью внешнего жесткого диска USB

„Подготовка внешнего жесткого диска USB“ (☞ стр. 98)

„Копирование всех файлов“ (☞ стр. 99)

„Воспроизведение файлов на внешнем жестком диске USB“ (☞ стр. 100)

„Удаление папок на внешнем жестком диске USB“ (☞ стр. 100)

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Отформатируйте внешний жесткий диск USB при его первом подключении к аппарату. (Все данные будут удалены.)
- „Форматирование внешнего жесткого диска USB“ (☞ стр. 101)
- При использовании компьютера для управления данными на внешнем жестком диске USB, непосредственно скопированными с данного аппарата, обратитесь к файлу справки прилагающегося программного обеспечения Everio MediaBrowser 4.
- Невозможно использовать внешние жесткие диски USB с емкостью, превышающей 2 ТБ.
- Копирование может занять некоторое время. (Например, сохранение 1 часа видео в режиме XP занимает примерно 20 минут.)
- Если нужно произвести резервное копирование большого количества файлов, его выполнение может занять некоторое время. Подождите, пока индикатор доступа мигает, что является знаком нормальной работы.
- Звук или видео могут прерываться во время воспроизведения.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Не подсоединяйте концентратор USB между аппаратом и внешним жестким диском USB.
- Отсоедините внешний жесткий диск USB при использовании других устройств USB, например, записывающего устройства DVD, внешнего дисководов Blu-ray или другого внешнего жесткого диска USB.
- Во время копирования и воспроизведения избегайте следующих действий.
 - Выключение аппарата или внешнего жесткого диска USB.
 - Отсоединение USB-кабеля.
- Не форматируйте внешний жесткий диск USB с помощью компьютера. Если вы сделали это, отформатируйте его еще раз с помощью данного аппарата. (Все данные на внешнем жестком диске USB будут удалены.)
- Избегайте выполнения следующих действий с помощью компьютера.
 - Удаление файлов или папок на внешнем жестком диске USB.
 - Перемещение файлов или папок на внешнем жестком диске USB.
 - Изменение названий файлов или папок на внешнем жестком диске USB.
 Такие действия приводят к невозможности воспроизведения данных на аппарате.
- При использовании компьютера для редактирования данных на внешнем жестком диске USB скопируйте данные на компьютер перед редактированием. Непосредственное редактирование данных на внешнем жестком диске USB с помощью компьютера приводит к невозможности воспроизведения данных на аппарате.

Подготовка внешнего жесткого диска USB

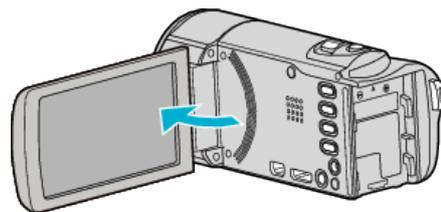
ПРИМЕЧАНИЕ :

- При подсоединении к внешнему жесткому диску используйте USB-кабель с разъемами Mini-A (штырьковый) – B (штырьковый). USB-кабель, прилагающийся к этому аппарату, не может быть использован.
- Чтобы использовать USB-кабель, прилагающийся к внешнему жесткому диску USB, приобретите следующий кабель-переходник USB.

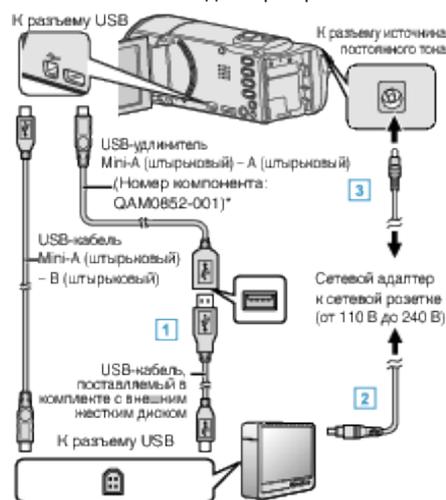
Номер компонента*: QAM0852-001 Mini-A (штырьковый) – A (гнездовой)

*Обратитесь в ближайший центр по обслуживанию.

- 1 Отсоедините адаптер переменного тока и аккумуляторный блок от аппарата.
- 2 Откройте ЖК-монитор.



- 3 Подключите USB-кабель и адаптер переменного тока.



*Обратитесь в ближайший центр по обслуживанию.

- 1 Подключите USB-кабель к внешнему жесткому диску USB.
- 2 Подключите адаптер переменного тока внешнего жесткого диска USB.

- Включите внешний жесткий диск.
 - 3 Подключите адаптер переменного тока к аппарату.
 - Этот аппарат автоматически включается, когда адаптер переменного тока подключен.
 - Аппарат включится и появится меню „РЕЗЕРВ. КОПИРОВАНИЕ“.
 - Пока USB-кабель подключен, будет отображаться меню „РЕЗЕРВ. КОПИРОВАНИЕ“.
 - Также обратитесь к руководству по эксплуатации внешнего жесткого диска.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- При подключении устройств обязательно выключите питание. В противном случае это может привести к электрическому удару и поломкам оборудования.
- Не подсоединяйте концентратор USB между аппаратом и внешним жестким диском USB.

Копирование всех файлов

Все видео или фотографии, записанные на данный аппарат, будут скопированы.

Вы также можете выбрать и скопировать только видео или фотографии, которые никогда прежде не копировались.

- 1 Выберите режим видео или фото.
- 2 Нажмите „РЕЗЕРВ. КОПИРОВАНИЕ“.



- 3 Нажмите на желаемый способ.



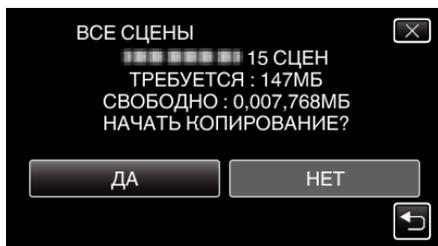
- „ВСЕ СЦЕНЫ“ (видео) / „ВСЕ СНИМКИ“ (фото):

Все видео или фотографии на аппарате будут скопированы.

- „НЕСОХР. СЦЕНЫ“ (видео) / „НЕСОХРАНЕННЫЕ СНИМКИ“ (фото):

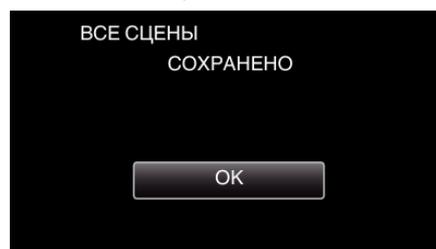
Видео или фотографии, которые никогда не копировались, будут автоматически выбраны и скопированы.

- 4 Убедитесь, что на жестком диске достаточно свободного места, и нажмите „ДА“.



- Резервное копирование начнется при нажатии „ДА“.

- 5 Нажмите „ОК“, когда отобразится „ГОТОВО“.



- 6 Для выключения питания камеры и отключения USB-кабеля нажмите кнопку  и удерживайте ее более 2 секунд.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Не выключайте питание и не отключайте USB-кабель до тех пор, пока копирование не будет завершено.
- Файлы, не отображаемые на экране указателя во время воспроизведения, не будут скопированы. Особые файлы также не могут быть скопированы.
- Копирование может занять некоторое время. (Например, сохранение 1 часа видео в режиме ХР занимает примерно 20 минут.)

Воспроизведение файлов на внешнем жестком диске USB

Видео или фотографии, сохраненные на внешнем жестком диске, могут быть воспроизведены на данном аппарате.

- 1 Выберите режим видео или фото.
- 2 Нажмите „ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ“.



- 3 Нажмите на папку, чтобы воспроизвести.



- Нажмите „←“, чтобы вернуться к меню „РЕЗЕРВ. КОПИРОВАНИЕ“.

- 4 Нажмите на файл, который необходимо воспроизвести.



- Нажмите „←“, чтобы вернуться к экрану указателя папок.
- Для получения более подробной информации о воспроизведении видео см. „Кнопки выбора операций для воспроизведения видео“ (стр. 60).

„Кнопки выбора операций для воспроизведения видео“ (стр. 60)

- Чтобы выйти, остановите воспроизведение и выключите питание камеры, нажав кнопку  и удерживая ее около 2 секунд. После этого отсоедините USB-кабель.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Звук или видео могут прерываться во время воспроизведения.

Удаление папок на внешнем жестком диске USB

Файлы, скопированные на внешний жесткий диск, могут быть удалены.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

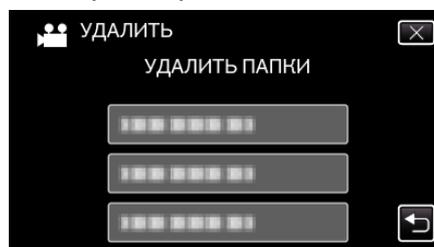
- Удаленные файлы не могут быть восстановлены.
- Обязательно сделайте резервные копии важных файлов на компьютере.

„Резервное копирование файлов“ (стр. 104)

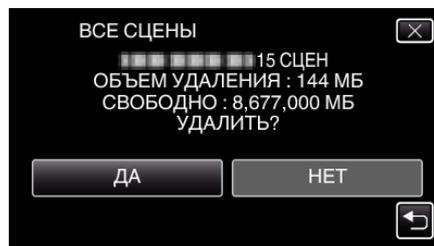
- 1 Выберите режим видео или фото.
- 2 Нажмите „УДАЛИТЬ“.



- 3 Нажмите на папку, чтобы удалить.



- 4 Нажмите „ДА“.



- По завершении удаления нажмите „ОК“.

Форматирование внешнего жесткого диска USB

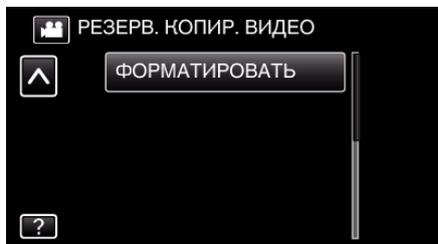
Все файлы, находящиеся на внешнем жестком диске, могут быть удалены.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

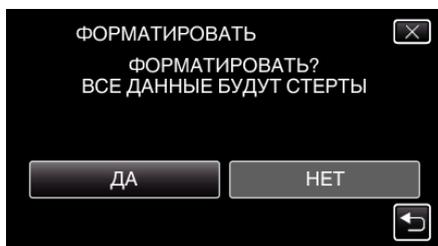
- Все данные на внешнем жестком диске будут удалены при форматировании.
Скопируйте все файлы на внешнем жестком диске на компьютер перед форматированием.

1 Выберите режим видео или фото.

2 Нажмите „ФОРМАТИРОВАТЬ“.



3 Нажмите „ДА“.



- По завершении форматирования нажмите „ОК“.

Копирование на компьютер с Windows

Вы можете копировать файлы на компьютер, используя прилагающееся программное обеспечение.

Также можно создавать диски с помощью дисководов DVD или Blu-ray вашего компьютера.

Если прилагающееся программное обеспечение не установлено, при подключении аппарата будет восприниматься как внешнее хранилище.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Для записи на диски необходимо наличие записывающего дисковода DVD или Blu-ray на компьютере.
- Фотографии не могут быть записаны на диски с помощью прилагающегося программного обеспечения.
- Чтобы создавать DVD-диски, необходимо установить дополнительное программное обеспечение.

Для получения более подробной информации см. домашнюю страницу Pixela.

<http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/>

- Резервное копирование файлов с помощью другого программного обеспечения не поддерживается.

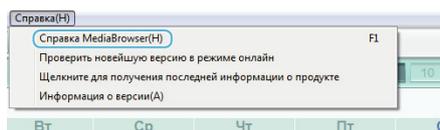
Проблемы с использованием прилагающегося программного обеспечения Everio MediaBrowser 4

Проконсультируйтесь с центром обслуживания клиентов, указанным ниже.

- Центр поддержки пользователей Pixela

Тел.	США и Канада (Английский): +1-800-458-4029 (звонки бесплатные) Европа (Великобритания, Германия, Франция и Испания) (Английский/немецкий/французский/испанский): +800-1532-4865 (звонки бесплатные) Другие страны Европы (Английский/немецкий/французский/испанский): +44-1489-564-764 Азия (Филиппины) (Английский): +63-2-438-0090 Китай (Китайский): 10800-163-0014 (звонки бесплатные)
Домашняя страница	http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/

- Дополнительную справочную информацию об использовании программного обеспечения можно найти в „Справка MediaBrowser“ в меню „Справка“ в Everio MediaBrowser 4.



Подтверждение системных требований (рекомендации)

Нажмите правой кнопкой мыши на „Компьютер“ (или „Мой компьютер“) в меню „Пуск“ и выберите „Свойства“, чтобы проверить следующее:

Windows Vista/Windows 7

- См. инструкции по управлению в анимации в Подробное руководство пользователя.

Windows XP

- См. инструкции по управлению в анимации в Подробное руководство пользователя.

	Windows Vista/Windows 7	Windows XP
Операционная система	Windows Vista 32/64-разрядн. Home Basic или Home Premium (Только предварительно установленные версии) Service Pack 2 Windows 7 32/64-разрядн. Home Premium (Только предварительно установленные версии) Service Pack 1	Windows XP Home Edition или Professional (Только предварительно установленные версии) Service Pack 3
ЦП	Intel Core Duo CPU 1,66 ГГц или выше (Рекомендуется Intel Core 2 Duo, CPU 2,13 ГГц или выше)	Intel Core Duo CPU 1,66 ГГц или выше (Рекомендуется Intel Core 2 Duo, CPU 2,13 ГГц или выше)
ОЗУ	Как минимум 2ГБ	Как минимум 1ГБ
Редактирование видео	Рекомендуется Intel Core i7, CPU 2,53 ГГц или выше	Рекомендуется Intel Core i7, CPU 2,53 ГГц или выше

■ Другие требования

Дисплей: 1024×768 пикселей или выше (рекомендуется 1280×1024 пикселей или выше)

Графика: рекомендуется Intel G965 или выше

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Если ваш компьютер не удовлетворяет вышеуказанным системным требованиям, безупречная работа прилагающегося программного обеспечения не может быть гарантирована.
- Для получения дополнительной информации обращайтесь к производителю вашего компьютера.

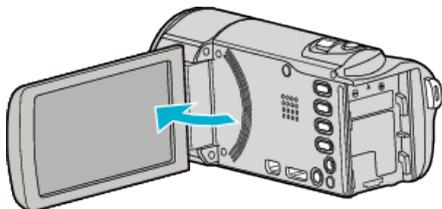
Установка прилагающегося программного обеспечения (встроенного)

Используя прилагающееся программное обеспечение, вы можете отображать изображения в календарном формате и осуществлять базовое редактирование.

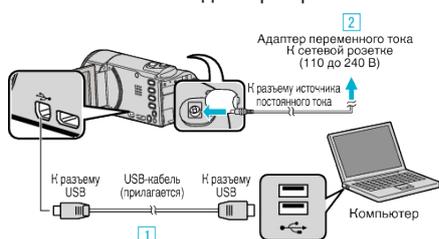
Подготовка

Подключите аппарат к компьютеру с помощью USB-кабеля.

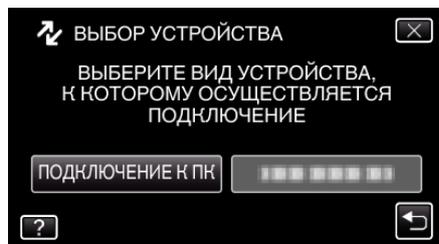
- 1 Отсоедините адаптер переменного тока и аккумуляторный блок от аппарата.
- 2 Откройте ЖК-монитор.



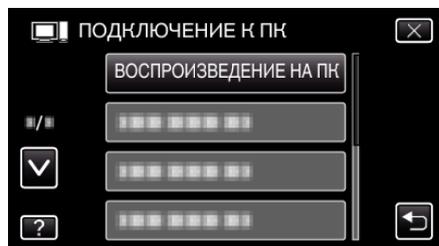
- 3 Подключите USB-кабель и адаптер переменного тока.



- 1 Подключите камеру к компьютеру с помощью USB-кабеля.
 - 2 Подключите адаптер переменного тока к аппарату.
- Этот аппарат автоматически включается, когда адаптер переменного тока подключен.
 - Обязательно используйте прилагающийся адаптер переменного тока.
- 3 Появится меню „ВЫБОР УСТРОЙСТВА“.
- 4 Нажмите „ПОДКЛЮЧЕНИЕ К ПК“.



- 5 Нажмите „ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ НА ПК“.



- Нажмите X, чтобы выйти из меню.
- Нажмите ↶, чтобы вернуться к предыдущему экрану.
- На экране компьютера появится „Everio Software Setup“. Операции выполняются на компьютере после того, как экран переключится.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Если „Everio Software Setup“ не отображается, дважды щелкните „JVCCAM_APP“ в „Мой компьютер“ или „Компьютер“, затем дважды щелкните „install (или Install.exe)“.
- Если появится диалоговое окно автозапуска, выберите „Откройте папку с необходимыми файлами“ и щелкните „ОК“. Затем выберите „install (или Install.exe)“ в папке.

Процесс монтажа

■ Windows Vista/Windows 7

- См. инструкции по управлению в анимации в Подробное руководство пользователя.

■ Windows XP

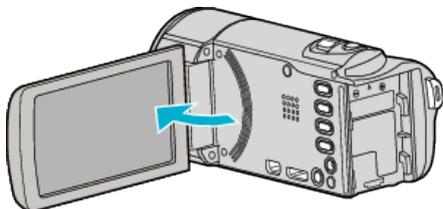
- См. инструкции по управлению в анимации в Подробное руководство пользователя.

Резервное копирование файлов

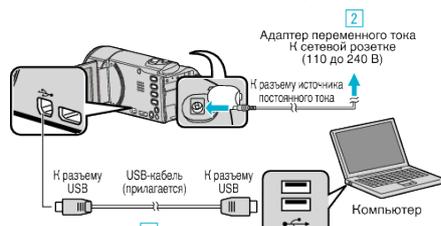
Перед тем, как выполнять резервное копирование, убедитесь в наличии достаточного свободного места на жестком диске компьютера (HDD).

Резервное копирование не начнется, если недостаточно свободного места.

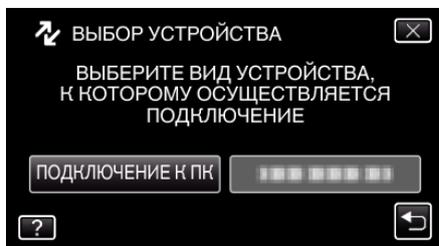
- 1 Отсоедините адаптер переменного тока и аккумуляторный блок от аппарата.
- 2 Откройте ЖК-монитор.



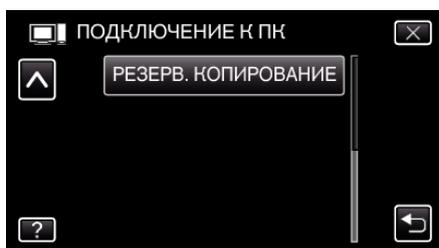
- 3 Подключите USB-кабель и адаптер переменного тока.



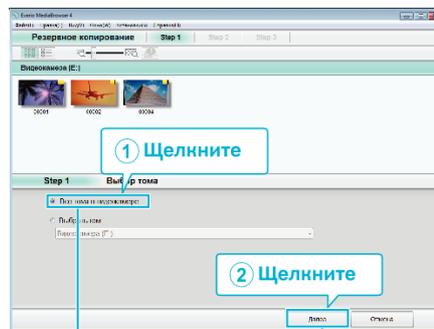
- 1 Подключите камеру к компьютеру с помощью USB-кабеля.
 - 2 Подключите адаптер переменного тока к аппарату.
- Этот аппарат автоматически включается, когда адаптер переменного тока подключен.
 - Обязательно используйте прилагающийся адаптер переменного тока.
- 3 Появится меню „ВЫБОР УСТРОЙСТВА“.
- 4 Нажмите „ПОДКЛЮЧЕНИЕ К ПК“.



- 5 Нажмите „РЕЗЕРВ. КОПИРОВАНИЕ“.

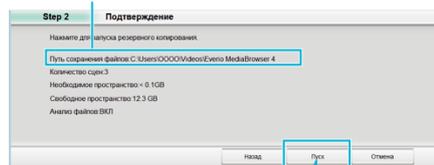


- Нажмите X, чтобы выйти из меню.
 - Нажмите ↶, чтобы вернуться к предыдущему экрану.
 - Программное обеспечение Everio MediaBrowser 4 запускается на компьютере. Все последующие операции выполняются на компьютере.
- 6 Выберите источник файла изображения.



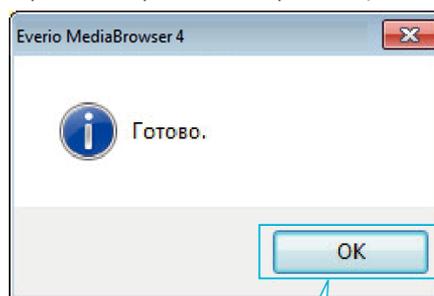
Щелкните „Далее“

- 7 Начните резервное копирование. Место сохранения (ПК)



Щелкните

- Начнется резервное копирование.
- 8 Когда резервное копирование завершено, щелкните „ОК“.



Щелкните

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Прежде чем начать резервное копирование, вставьте SD-карту, на которой хранятся видеофайлы и фотографии.
- Если у вас возникнут какие-либо проблемы с прилагающимся программным обеспечением Everio MediaBrowser 4, обратитесь в „Центр поддержки пользователей Pixela“.

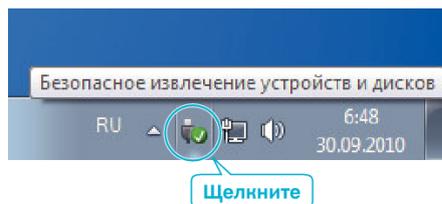
Тел.	США и Канада (Английский): +1-800-458-4029 (звонки бесплатные) Европа (Великобритания, Германия, Франция и Испания) (Английский/немецкий/французский/испанский): +800-1532-4865 (звонки бесплатные) Другие страны Европы (Английский/немецкий/французский/испанский): +44-1489-564-764 Азия (Филиппины) (Английский): +63-2-438-0090 Китай (Китайский): 10800-163-0014 (звонки бесплатные)
Домашняя страница	http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/

- Прежде чем начать резервное копирование, удалите ненужные видеофайлы. Резервное копирование большого количества видео занимает много времени.

„Удаление ненужных файлов“ (встр. стр. 70)

Отключение данного аппарата от компьютера

- 1 Щелкните „Безопасное извлечение устройств и дисков“.



- 2 Щелкните „Безопасное извлечение запоминающего устройства для USB“.
- 3 (Для Windows Vista) Щелкните „ОК“.
- 4 Отсоедините USB-кабель и закройте ЖК-монитор.

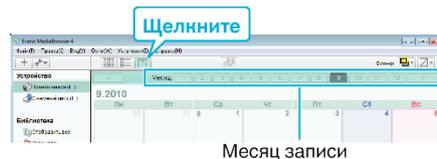
Упорядочивание файлов

После резервного копирования файлов упорядочьте их, добавив такие пометки, как „Семейная поездка“ или „Спортивные соревнования“. Это облегчает не только создание дисков, но и нахождение нужных файлов.

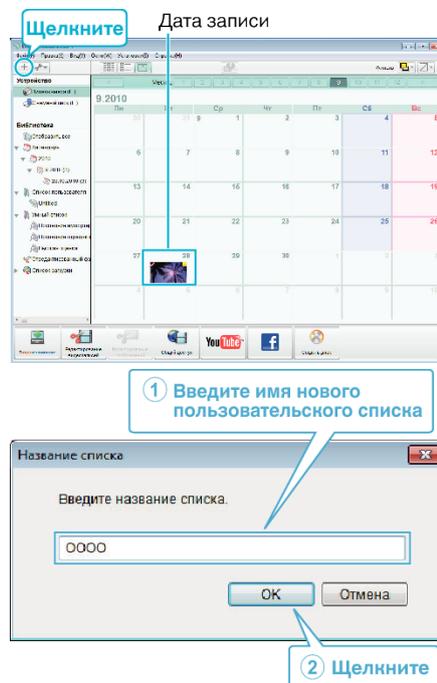
- 1 Дважды щелкните значок Everio MediaBrowser 4.
 - Прилагающееся программное обеспечение запускается.



- 2 Отобразите месяц записи файлов, подлежащих упорядочиванию.



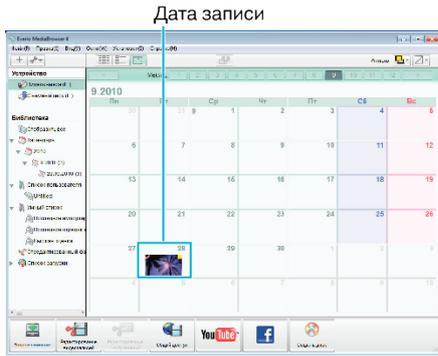
- 3 Создайте пользовательский список.



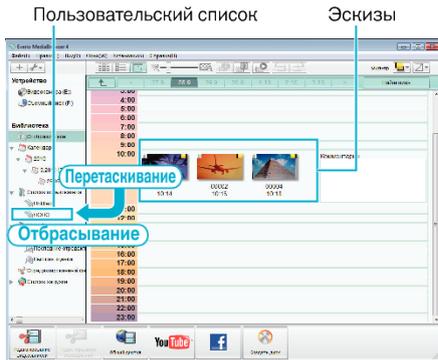
- Новый пользовательский список добавляется в библиотеку списков.

4 Щелкните на дату записи.

- Отобразятся эскизы файлов, записанных в этот день.



5 Присвойте файлы созданному пользовательскому списку.



Идентификация видеофайла или фотографии:

- Вы можете выбрать файлы, используя меню „ВЫБОР“ в верхнем правом углу экрана.
- Проверьте значок видео/фотографии в верхнем правом углу эскиза.



ПРИМЕЧАНИЕ :

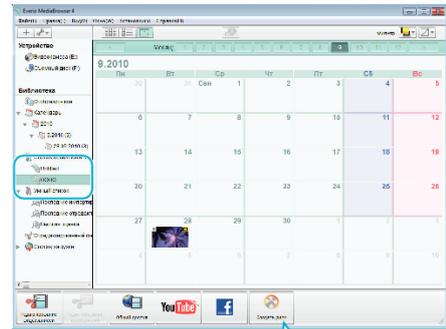
- Если у вас возникнут какие-либо проблемы с прилагающимся программным обеспечением Everio MediaBrowser 4, обратитесь в „Центр поддержки пользователей Pixela“.

Тел.	США и Канада (Английский): +1-800-458-4029 (звонки бесплатные) Европа (Великобритания, Германия, Франция и Испания) (Английский/немецкий/французский/испанский): +800-1532-4865 (звонки бесплатные) Другие страны Европы (Английский/немецкий/французский/испанский): +44-1489-564-764 Азия (Филиппины) (Английский): +63-2-438-0090 Китай (Китайский): 10800-163-0014 (звонки бесплатные)
Домашняя страница	http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/

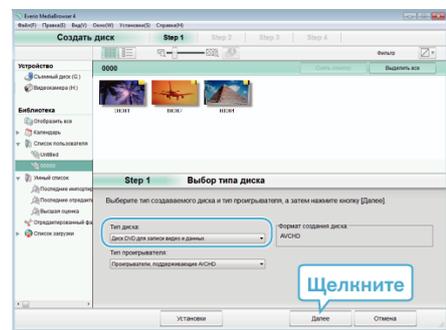
Запись видео на диски

Копируйте упорядоченные файлы с помощью пользовательского списка на диски.

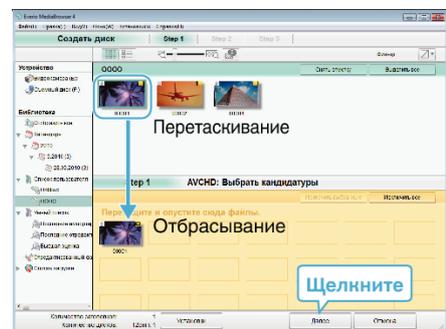
- 1 Вставьте новый диск в записывающий дисковод DVD вашего ПК.
- 2 Выберите желаемый пользовательский список.



3 Выберите тип диска.

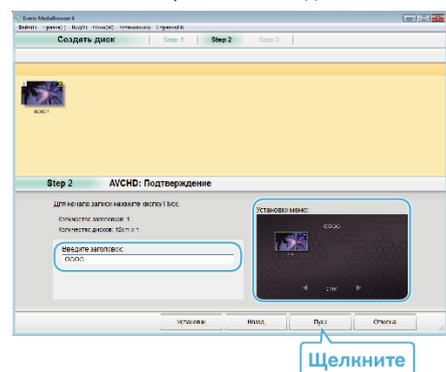


4 Выберите файлы для копирования на диск в желаемом порядке.



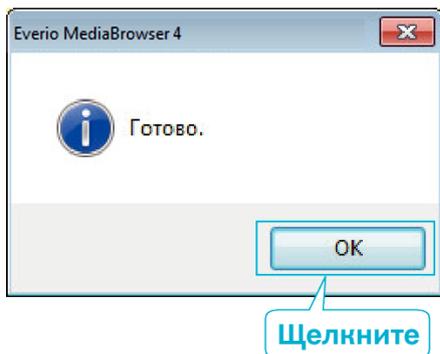
- Щелкните „Установки“, чтобы выбрать тип диска.
- Для выделения всех отображенных файлов выберите „Выделить все“.
- По завершении выбора щелкните „Далее“.

5 Установите заголовок верхнего меню диска.



- Щелкните „Установки“, чтобы выбрать фон меню.
- После установки щелкните „Пуск“.

6 Когда копирование завершено, щелкните „ОК“.



ПРИМЕЧАНИЕ :

- Следующие виды дисков могут быть использованы с прилагающимся программным обеспечением Everio MediaBrowser 4.
 DVD-R
 DVD-R DL
 DVD-RW
 DVD+R
 DVD+R DL
 DVD+RW
- Следующие форматы поддерживаются прилагающимся программным обеспечением Everio MediaBrowser 4.
 AVCHD
 DVD-Video*

*Чтобы создавать DVD-диски, необходимо установить дополнительное программное обеспечение.

Для получения более подробной информации см. домашнюю страницу Pixela.

<http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/>

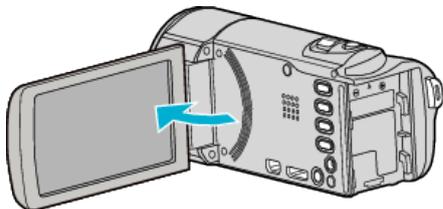
- Используйте проигрыватель Everio MediaBrowser 4 для воспроизведения диска AVCHD. Для управления обратитесь к файлу справки прилагающегося программного обеспечения Everio MediaBrowser 4.
- При копировании видео, записанных в режиме записи UXP, для создания диска AVCHD, перед началом копирования необходимо конвертировать видео в режим записи XP. Поэтому это может занять больше времени по сравнению с копированием видео, записанных в других режимах.
- Для просмотра файла справки Everio MediaBrowser 4 выберите „Справка“ из строки меню Everio MediaBrowser 4 или нажмите клавишу F1 на клавиатуре.
- Если у вас возникнут какие-либо проблемы с прилагающимся программным обеспечением Everio MediaBrowser 4, обратитесь в „Центр поддержки пользователей Pixela“.

Тел.	США и Канада (Английский): +1-800-458-4029 (звонки бесплатные) Европа (Великобритания, Германия, Франция и Испания) (Английский/немецкий/французский/испанский): +800-1532-4865 (звонки бесплатные) Другие страны Европы (Английский/немецкий/французский/испанский): +44-1489-564-764 Азия (Филиппины) (Английский): +63-2-438-0090 Китай (Китайский): 10800-163-0014 (звонки бесплатные)
Домашняя страница	http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/

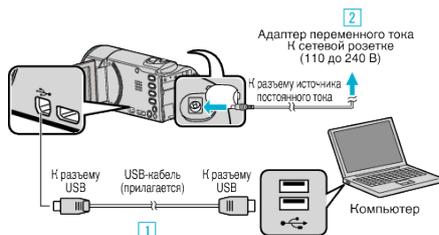
Резервное копирование файлов без использования прилагающегося программного обеспечения

Копируйте файлы на компьютер следующим способом.

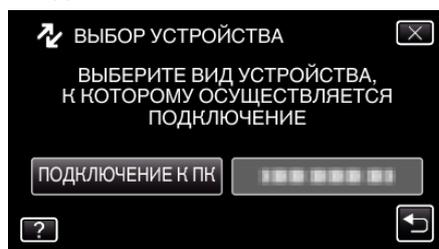
- 1 Отсоедините адаптер переменного тока и аккумуляторный блок от аппарата.
- 2 Откройте ЖК-монитор.



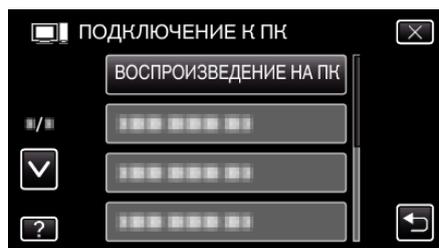
- 3 Подключите USB-кабель и адаптер переменного тока.



- 1 Подключите камеру к компьютеру с помощью USB-кабеля.
 - 2 Подключите адаптер переменного тока к аппарату.
- Этот аппарат автоматически включается, когда адаптер переменного тока подключен.
 - Обязательно используйте прилагающийся адаптер переменного тока.
- 3 Появится меню „ВЫБОР УСТРОЙСТВА“.
- 4 Нажмите „ПОДКЛЮЧЕНИЕ К ПК“.



- 5 Нажмите „ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ НА ПК“.



- Нажмите X, чтобы выйти из меню.
 - Нажмите ↶, чтобы вернуться к предыдущему экрану.
 - Закройте программу Everio MediaBrowser 4, если она запустится.
 - Операции выполняются на компьютере после того, как экран переключится.
- 6 Выберите „Компьютер“ (Windows Vista) / „Мой компьютер“ (Windows XP) / „Компьютер“ (Windows 7) в меню „Пуск“, а затем выберите пиктограмму „JVCCAM_SD“.
 - Откройте папку с необходимыми файлами.
 - „Список файлов и папок“ (стр. 109)
 - 7 Скопируйте файлы в любую папку на компьютере (на рабочий стол, и т.п.).

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

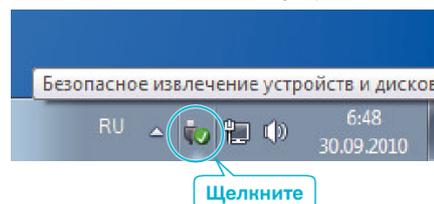
- Когда папки и файлы удаляются/перемещаются/переименовываются на ПК, они больше не могут быть воспроизведены на этой аппарате.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Для редактирования/просмотра файлов используйте программное обеспечение, поддерживающее файлы формата AVCHD (видео)/JPEG (фото).
- Вышеуказанные операции на компьютере могут различаться в зависимости от используемой системы.

Отключение данного аппарата от компьютера

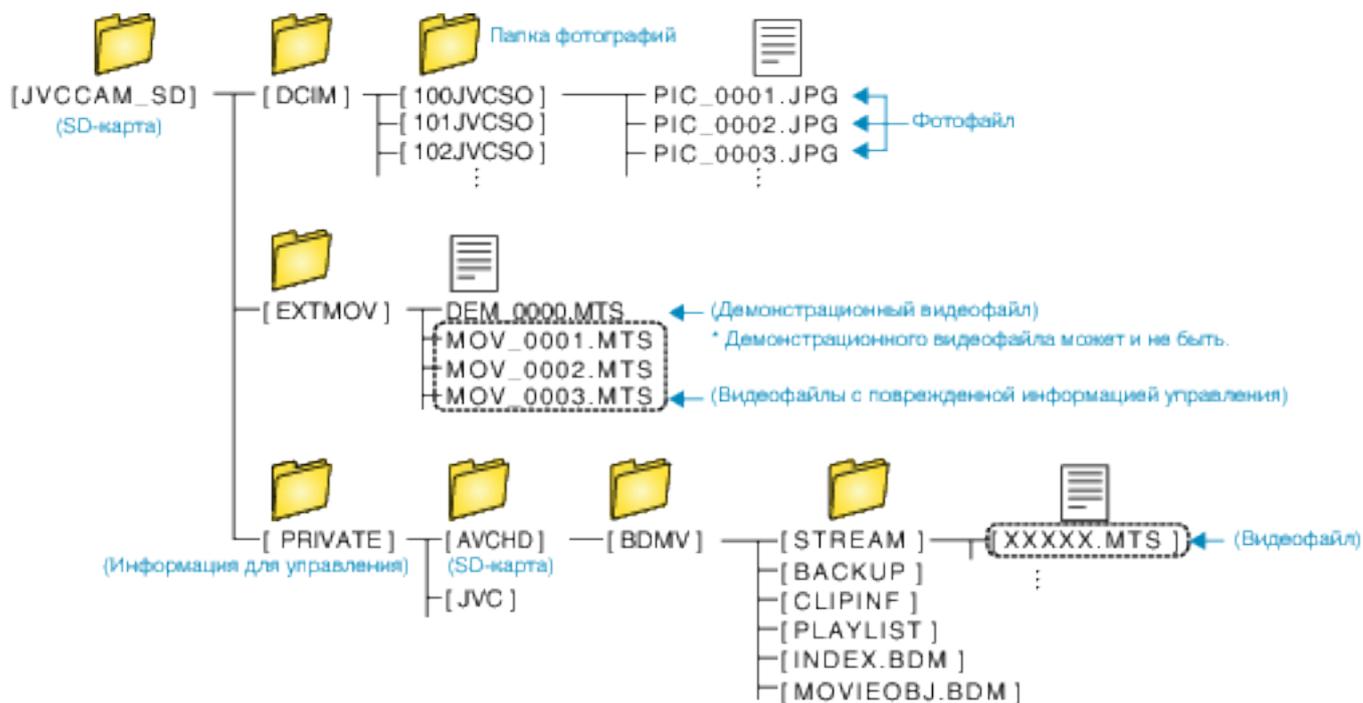
- 1 Щелкните „Безопасное извлечение устройств и дисков“.



- 2 Щелкните „Безопасное извлечение запоминающего устройства для USB“.
- 3 (Для Windows Vista) Щелкните „ОК“.
- 4 Отсоедините USB-кабель и закройте ЖК-монитор.

Список файлов и папок

Папки и файлы создаются на встроенной памяти и SD-карте, как показано ниже. Они создаются только когда это необходимо.



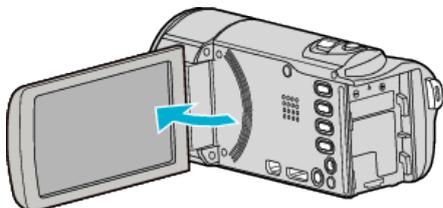
ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Когда папки и файлы удаляются/перемещаются/переименовываются на ПК, они больше не могут быть воспроизведены на этой аппарате.

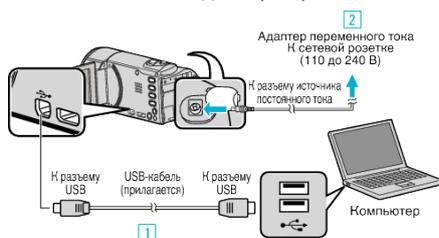
Копирование на компьютер Mac

Копируйте файлы на компьютер Mac следующим способом.

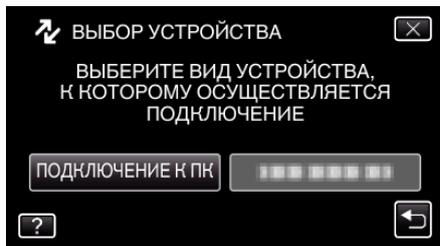
- 1 Отсоедините адаптер переменного тока и аккумуляторный блок от аппарата.
- 2 Откройте ЖК-монитор.



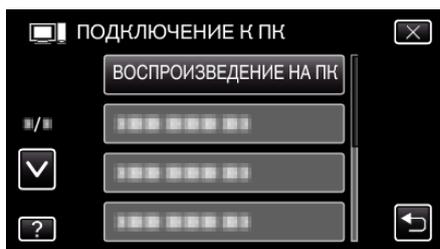
- 3 Подключите USB-кабель и адаптер переменного тока.



- 1 Подключите камеру к компьютеру с помощью USB-кабеля.
 - 2 Подключите адаптер переменного тока к аппарату.
- Этот аппарат автоматически включается, когда адаптер переменного тока подключен.
 - Обязательно используйте прилагающийся адаптер переменного тока.
- 3 Появится меню „ВЫБОР УСТРОЙСТВА“.
- 4 Нажмите „ПОДКЛЮЧЕНИЕ К ПК“.



- 5 Нажмите „ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ НА ПК“.



- Нажмите X, чтобы выйти из меню.
 - Нажмите ↶, чтобы вернуться к предыдущему экрану.
 - На рабочем столе появится пиктограмма „JVCCAM_SD“.
- 6 Запустите iMovie.
 - Все последующие операции выполняются на компьютере Mac.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Когда папки и файлы удаляются/перемещаются/переименовываются на ПК, они больше не могут быть воспроизведены на этой аппарате.
- Файлы MTS, скопированные на компьютер Mac, не могут быть импортированы в iMovie. Чтобы использовать файлы MTS с iMovie, импортируйте файлы с помощью iMovie.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Для редактирования/просмотра файлов используйте программное обеспечение, поддерживающее файлы формата AVCHD (видео)/JPEG (фото).
- При отключении аппарата от компьютера, перетащите и опустите пиктограмму „JVCCAM_SD“ рабочего стола в мусорную корзину.

iMovie и iPhoto

Вы можете импортировать файлы с аппарата на компьютер Apple с помощью iMovie '08, '09, '11 (для видео) или iPhoto (для фото). Чтобы проверить соответствие системным требованиям, выберите „Об этом компьютере“ из меню Apple. Вы сможете определить версию операционной системы и получить информацию о процессоре и памяти.

- Новейшую справочную информацию об iMovie или iPhoto можно получить на веб-сайте Apple.
- Для получения информации о том, как пользоваться iMovie или iPhoto, обратитесь к файлу справки соответствующей программы.
- Не гарантируется, что функции будут работать с любым компьютером.

Управление меню

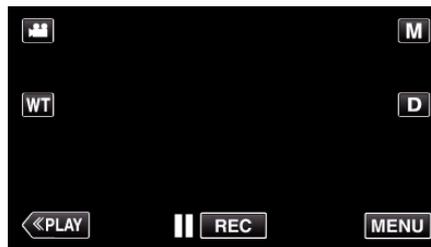
Данный аппарат имеет три вида меню.

- Меню ярлыков. Меню, содержащее рекомендуемые функции из главного меню видео/фото.
- Главное меню. Меню, содержащее все элементы, относящиеся только к видеозаписи, фотосъемке, воспроизведению видео и воспроизведению фото соответственно.
- Меню  („ОБЩЕЕ“) в главном меню. Меню, содержащее все общие элементы видеозаписи, фотосъемки, воспроизведения видео и воспроизведения фото.

Управление меню ярлыков

С помощью меню ярлыков вы можете настроить различные настройки рекомендуемых функции в режиме видео- или фотосъемки.

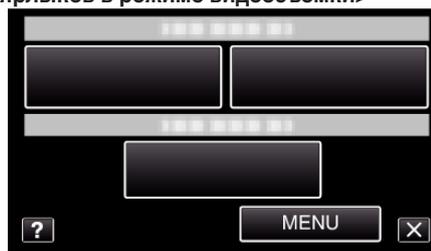
1 Нажмите „MENU“.



- Появится меню ярлыков.

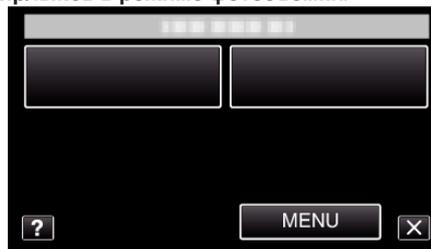
2 Нажмите желаемое меню и настройку.

<Меню ярлыков в режиме видеосъемки>



- УЛЫБКИ: дает возможность использовать настройки „СНИМОК УЛЫБКИ“ и „ОТОБР. %УЛЫБКИ/ИМЕНИ“.
- ЭФФЕКТНЫЕ ВСТАВКИ: Дает возможность использовать настройки „АНИМАЦИОННЫЙ ЭФФЕКТ“.
- MENU: позволяет настройки других меню.

<Меню ярлыков в режиме фотосъемки>



- УЛЫБКИ: дает возможность использовать настройки „СНИМОК УЛЫБКИ“ и „ОТОБР. %УЛЫБКИ/ИМЕНИ“.
- MENU: позволяет настройки других меню.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Выход из экрана
Нажмите „X“ (завершить).
- Отображение файла справки

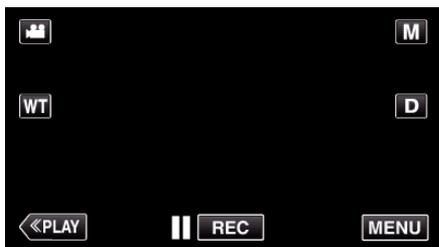
Нажмите „?“ (справка), а затем нажмите на элемент.

Управление главным меню

Вы можете настроить различные установки с использованием меню.

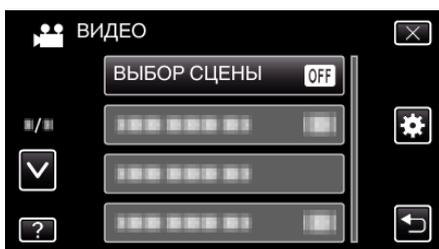
1 Нажмите „MENU“.

- Меню выглядит по-разному в зависимости от используемого режима.



- При входе из режима записи нажмите „MENU“ еще раз, когда появится меню ярлыков.

2 Нажмите желаемое меню.



3 Нажмите желаемую настройку.



ПРИМЕЧАНИЕ :

- Отобразить предыдущее/следующее меню

Нажмите „^“ или „v“.

- Выход из экрана

Нажмите „X“ (завершить).

- Возврат к предыдущему экрану

Нажмите „←“ (возврат).

- Отображение файла справки

Нажмите „?“ (справка), а затем нажмите на элемент.

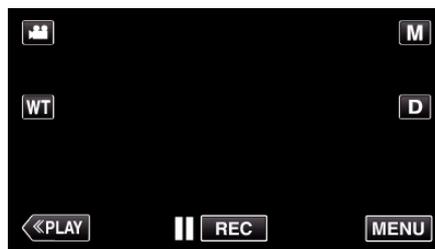
Файл справки для некоторых элементов может быть недоступен.

Управление общим меню

С помощью общего меню вы можете настроить общие настройки вне зависимости от режима.

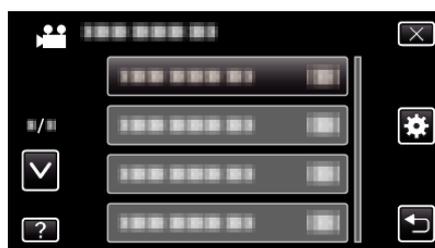
1 Нажмите „MENU“.

- Меню выглядит по-разному в зависимости от используемого режима.

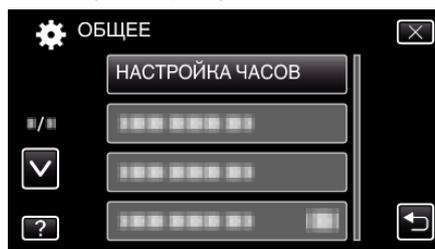


- При входе из режима записи нажмите „MENU“ еще раз, когда появится меню ярлыков.

2 Нажмите „⚙“.



3 Нажмите желаемую настройку.



ПРИМЕЧАНИЕ :

- Отобразить предыдущее/следующее меню

Нажмите „^“ или „v“.

- Выход из экрана

Нажмите „X“ (завершить).

- Возврат к предыдущему экрану

Нажмите „←“ (возврат).

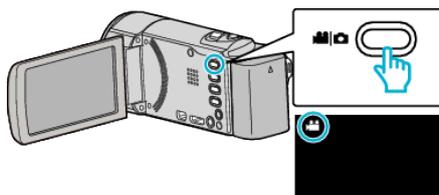
- Отображение файла справки

Нажмите „?“ (справка), а затем нажмите на элемент.

Меню записи (видео)

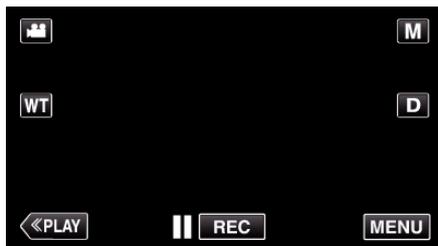
Вы можете отрегулировать различные настройки, например яркость и баланс белого цвета, подходящие для вашего объекта или цели. Вы также можете изменить такие настройки, как качество изображения и усиление.

1 Откройте ЖК-монитор.



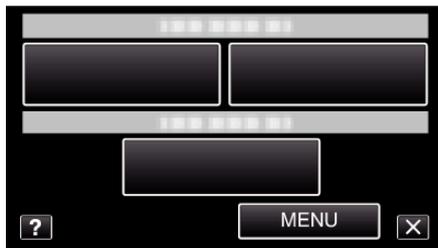
- Убедитесь, что режим записи установлен на .

2 Нажмите „MENU“.



- Появится меню ярлыков.

3 Нажмите „MENU“ в меню ярлыков.



Настройка	Подробные сведения
ВЫБОР СЦЕНЫ	Могут быть выбраны настройки, соответствующие условиям съемки. „Съемка в соответствии со сценой (объектом)“ (☞ стр. 32) *Отображается только в ручном режиме записи.
ФОКУСИРОВКА	Фокусировка может быть отрегулирована вручную. „Ручная регуляция фокусировки“ (☞ стр. 34) *Отображается только в ручном режиме записи.
НАСТРОЙКА ЯРКОСТИ	Отрегулируйте общую яркость экрана. „Регулировка яркости“ (☞ стр. 35) *Отображается только в ручном режиме записи.
БАЛАНС БЕЛОГО	Отрегулируйте цвет в соответствии с источником света. „Настройка баланса белого цвета“ (☞ стр. 36) *Отображается только в ручном режиме записи.
ВСТРЕЧНАЯ ЗАСВЕТКА	Корректирует изображение, если объект оказывается затемненным из-за светлого фона. „Настройка компенсации задней подсветки“ (☞ стр. 37) *Отображается только в ручном режиме записи.

Настройка	Подробные сведения
ТЕЛЕ МАКРО	Позволяет делать снимки объектов крупным планом с использованием телефотографического (Тел.) конца трансфокатора. „Съемка крупным планом“ (стр. 38) *Отображается только в ручном режиме записи.
СЕНСОРНОЕ АЕ/АФ	Автоматически регулирует фокус и яркость, основываясь на лицах объектов или выбранной области. „Четкое запечатление объектов (СЕНСОРНОЕ АЕ/АФ)“ (стр. 42)
ПОДСВЕТКА (GZ-E205/GZ-E209)	Включает/выключает подсветку. „ПОДСВЕТКА (GZ-E205/GZ-E209)“ (стр. 116)
УВ. ЯРКОСТИ ОБЪЕКТА	При съемке в затемненных местах автоматически делает снимаемый объект ярче. „УВ. ЯРКОСТИ ОБЪЕКТА “ (стр. 117)
УДАЛЕНИЕ ШУМОВ ВЕТРА	Снижает шум ветра. „ УДАЛЕНИЕ ШУМОВ ВЕТРА “ (стр. 117)
АНИМАЦИОННЫЙ ЭФФЕКТ	Записывает видео с добавлением анимационных эффектов. „Съемка с добавлением анимационных эффектов“ (стр. 39)
ЗАМЕДЛЕННАЯ СЪЕМКА	Дает возможность показать в коротком видео изменения, происходящие медленно на протяжении длительного времени, путем съемки кадров через определенные промежутки времени. „Съемка через определенные промежутки времени (ЗАМЕДЛЕННАЯ СЪЕМКА)“ (стр. 52)
АВТОМАТ. СЪЕМКА	Данная функция позволяет аппарату снимать автоматически, регистрируя изменения в движении объекта (яркости) внутри красной рамки, отображенной на ЖК-мониторе. „Автоматическая съемка с распознаванием движений (АВТОМАТ. СЪЕМКА)“ (стр. 54)
ЗАПИСЬ ДАТЫ/ВРЕМЕНИ	Видео можно записывать вместе с датой и временем. Установите этот параметр, если вы хотите сохранить файл с отображением даты и времени. (Дату и время невозможно удалить после записи.) „Запись видео с датой и временем“ (стр. 57)
ВСПОМ. ОКНО ДЛЯ ЛИЦА	Увеличивает и отображает зарегистрированное лицо во вспомогательном окне. „Съемка во время отображения увеличенного изображения выбранного лица (ВСПОМ. ОКНО ДЛЯ ЛИЦА)“ (стр. 45)
СНИМОК УЛЫБКИ	Автоматически делает фотографию при обнаружении улыбки. „Автоматическое запечатление улыбок (СНИМОК УЛЫБКИ)“ (стр. 43)
ОТОБР. %УЛЫБКИ/ИМЕНИ	Настраивает элементы отображения при обнаружении лиц. „Установка ОТОБРАЖЕНИЯ %УЛЫБКИ/ИМЕНИ“ (стр. 49)
РЕГИСТРАЦИЯ ЛИЦ	Регистрирует лица людей, часто снимаемых на данный аппарат. „Распознавание человеческих лиц Личная аутентификационная информация“ (стр. 47)
КАЧЕСТВО ВИДЕО	Устанавливает качество видео. „ КАЧЕСТВО ВИДЕО “ (стр. 118)
ZOOM	Устанавливает максимальное значение трансфокации. „ ZOOM “ (стр. 119)
ТРАНСФОКАЦИЯ МИКР.	Устанавливает микрофон трансфокатора. „ ТРАНСФОКАЦИЯ МИКР. “ (стр. 120)

Настройки меню

ВЫБОР СЦЕНЫ

Могут быть выбраны настройки, соответствующие условиям съемки.
Подробности о работе
„Съемка в соответствии со сценой (объектом)“ (☞ стр. 32)

ФОКУСИРОВКА

Фокусировка может быть отрегулирована вручную.
Подробности о работе
„Ручная регуляция фокусировки“ (☞ стр. 34)

НАСТРОЙКА ЯРКОСТИ

Отрегулируйте общую яркость экрана.
Подробности о работе
„Регулировка яркости“ (☞ стр. 35)

БАЛАНС БЕЛОГО

Отрегулируйте цвет в соответствии с источником света.
Подробности о работе
„Настройка баланса белого цвета“ (☞ стр. 36)

ВСТРЕЧНАЯ ЗАСВЕТКА

Корректирует изображение, если объект оказывается затемненным из-за светлого фона.
Подробности о работе
„Настройка компенсации задней подсветки“ (☞ стр. 37)

ТЕЛЕ МАКРО

Позволяет делать снимки объектов крупным планом с использованием телефотографического (Тел.) конца трансфокатора.
Подробности о работе
„Съемка крупным планом“ (☞ стр. 38)

СЕНСОРНОЕ АЕ/АF

Автоматически регулирует фокус и яркость, основываясь на лицах объектов или выбранной области.
Подробности о работе
„Четкое запечатление объектов (СЕНСОРНОЕ АЕ/АF)“ (☞ стр. 42)

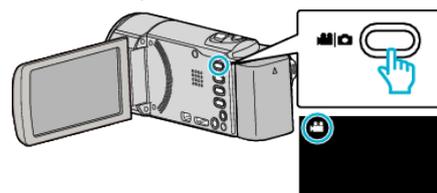
ПОДСВЕТКА (GZ-E205/GZ-E209)

Включает/выключает подсветку.

Настройка	Подробные сведения
ВЫКЛ	Не включается.
АВТО	Включается автоматически, когда вокруг темно.
ВКЛ	Включается всегда.

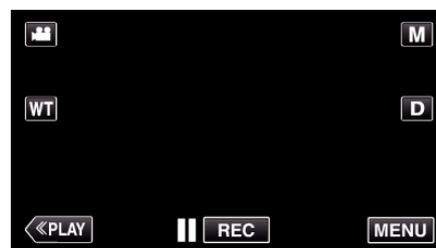
Отображение элемента

1 Откройте ЖК-монитор.



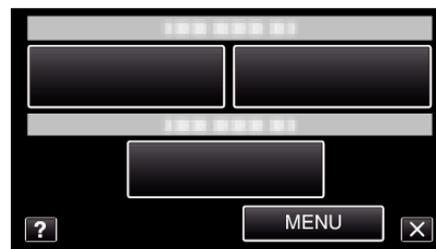
- Убедитесь, что режим записи установлен на

2 Нажмите „MENU“.



- Появится меню ярлыков.

3 Нажмите „MENU“ в меню ярлыков.



4 Нажмите „ПОДСВЕТКА“.



УВ. ЯРКОСТИ ОБЪЕКТА

При съемке в затемненных местах автоматически делает снимаемый объект ярче.

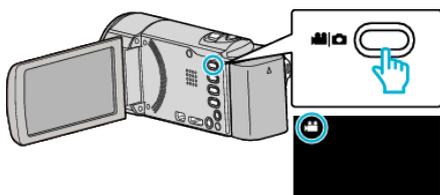
Настройка	Подробные сведения
ВЫКЛ	Отключает функцию.
ВКЛ	Освещает сцену, делая ее ярче, когда темно.
АВТО БОЛЬШ. ВЫДЕРЖКА	Замедляет скорость затвора, чтобы сделать темную сцену ярче.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Хотя „АВТО БОЛЬШ. ВЫДЕРЖКА“ делает сцену более яркой, чем „ВКЛ“, движения объекта могут казаться неестественными.

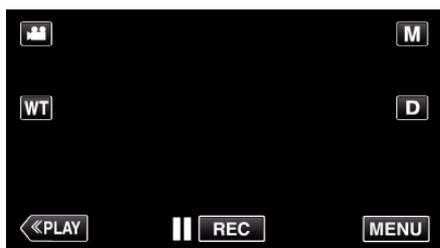
Отображение элемента

- 1 Откройте ЖК-монитор.



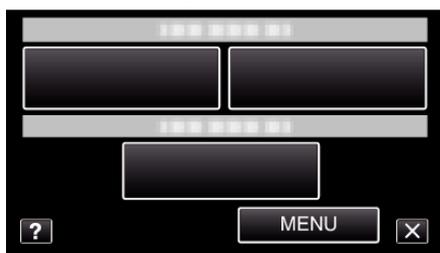
- Убедитесь, что режим записи установлен на

- 2 Нажмите „MENU“.



- Появится меню ярлыков.

- 3 Нажмите „MENU“ в меню ярлыков.



- 4 Нажмите „УВ. ЯРКОСТИ ОБЪЕКТА“.



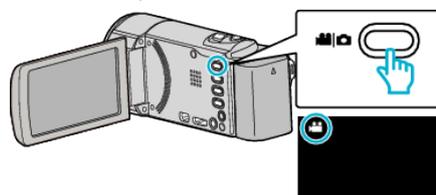
УДАЛЕНИЕ ШУМОВ ВЕТРА

Снижает шум ветра.

Настройка	Подробные сведения
ВЫКЛ	Отключает функцию.
ВКЛ	Включает функцию.

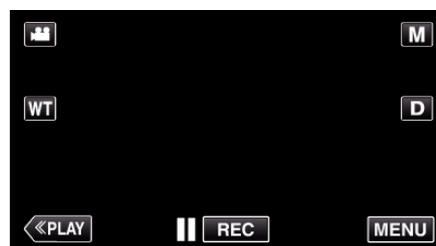
Отображение элемента

- 1 Откройте ЖК-монитор.



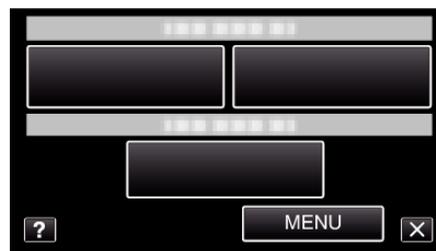
- Убедитесь, что режим записи установлен на

- 2 Нажмите „MENU“.

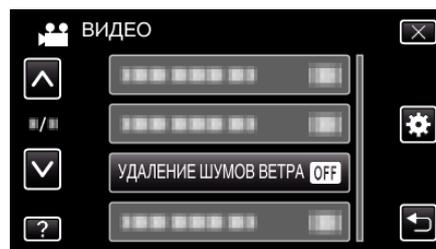


- Появится меню ярлыков.

- 3 Нажмите „MENU“ в меню ярлыков.



- 4 Нажмите „УДАЛЕНИЕ ШУМОВ ВЕТРА“.



АНИМАЦИОННЫЙ ЭФФЕКТ

Записывает видео с добавлением анимационных эффектов.
 Подробности о работе
 „Съемка с добавлением анимационных эффектов“ (☞ стр. 39)

ЗАМЕДЛЕННАЯ СЪЕМКА

Дает возможность показать в коротком видео изменения, происходящие медленно на протяжении длительного времени, путем съемки кадров через определенные промежутки времени. Эта функция может быть эффективно использована при наблюдении за природой, например за раскрытием бутона цветка.
 Подробности о работе
 „Съемка через определенные промежутки времени (ЗАМЕДЛЕННАЯ СЪЕМКА)“ (☞ стр. 52)

АВТОМАТ. СЪЕМКА

Автоматически запускает запись, регистрируя изменения в движении объекта (яркости) внутри красной рамки, отображенной на ЖК-мониторе.
 Подробности о работе
 „Автоматическая съемка с распознаванием движений (АВТОМАТ. СЪЕМКА)“ (☞ стр. 54)

ЗАПИСЬ ДАТЫ/ВРЕМЕНИ

Видео можно записывать вместе с датой и временем.
 Установите этот параметр, если вы хотите сохранить файл с отображением даты и времени.
 (Дату и время невозможно удалить после записи.)
 Подробности о работе
 „Запись видео с датой и временем“ (☞ стр. 57)

ВСПОМ. ОКНО ДЛЯ ЛИЦА

Увеличивает и отображает зарегистрированное лицо во вспомогательном окне.
 Подробности о работе
 „Съемка во время отображения увеличенного изображения выбранного лица (ВСПОМ. ОКНО ДЛЯ ЛИЦА)“ (☞ стр. 45)

СНИМОК УЛЫБКИ

Автоматически делает фотографию при обнаружении улыбки.
 Подробности о работе
 „Автоматическое запечатление улыбок (СНИМОК УЛЫБКИ)“ (☞ стр. 43)

ОТОБР. %УЛЫБКИ/ИМЕНИ

Настраивает элементы отображения при обнаружении лиц.
 Подробности о работе
 „Установка ОТОБРАЖЕНИЯ %УЛЫБКИ/ИМЕНИ“ (☞ стр. 49)

РЕГИСТРАЦИЯ ЛИЦ

Регистрирует лица людей, часто снимаемых на данный аппарат.
 Подробности о работе
 „Распознавание человеческих лиц Личная аутентификационная информация“ (☞ стр. 47)

КАЧЕСТВО ВИДЕО

Устанавливает качество видео.

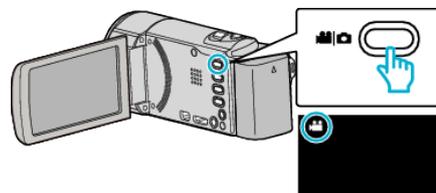
Настройка	Подробные сведения
UXP	Активирует запись с самым высоким качеством изображения. • Применимо только к дискам Blu-ray. Видео, снятое в формате высокого разрешения, не может быть сохранено на диски DVD.
XP	Активирует запись с высоким качеством изображения.
SP	Активирует запись со стандартным качеством изображения.
EP	Позволяет долгую съемку.
SSW	Активирует запись с самым высоким качеством изображения.
SEW	Активирует запись с самым высоким качеством изображения.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Во избежание помех при записи быстро движущихся сцен или сцен с критическими изменениями яркости установите режим „UXP“ или „XP“.
- Используйте записывающее устройство BD (внешний дисковод Blu-ray) для сохранения видео, записанных в режиме „UXP“.
- С экрана отображения оставшегося времени записи вы можете изменить качество видео на желаемое „КАЧЕСТВО ВИДЕО“, нажав на него.

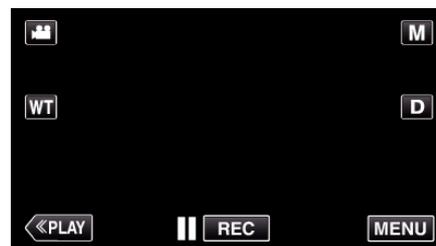
Отображение элемента

- 1 Откройте ЖК-монитор.



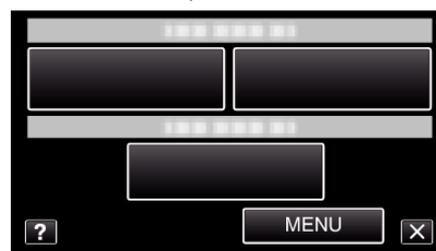
- Убедитесь, что режим записи установлен на

- 2 Нажмите „MENU“.



- Появится меню ярлыков.

- 3 Нажмите „MENU“ в меню ярлыков.



- 4 Нажмите „КАЧЕСТВО ВИДЕО“.



ZOOM

Устанавливает максимальное значение трансфокации.

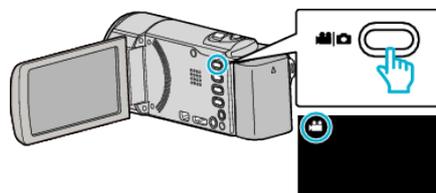
Настройка	Подробные сведения
40X	Активирует запись с 1-40-кратной оптической трансфокацией. Установите, когда цифровая трансфокация не нужна.
80x/ЦИФРОВОЙ	Активирует запись с 1-40-кратной оптической трансфокацией и 41-80-кратной цифровой трансфокацией.
200x/ЦИФРОВОЙ	Активирует запись с 1-40-кратной оптической трансфокацией и 41-200-кратной цифровой трансфокацией.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- При использовании цифровой трансфокации, изображение становится зернистым, т.к. оно увеличивается цифровым способом.
- При включении и выключении функции стабилизатора изображения угол зрения изменяется.

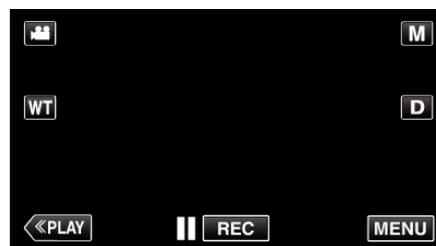
Отображение элемента

- 1 Откройте ЖК-монитор.



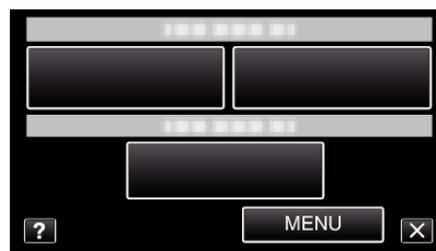
- Убедитесь, что режим записи установлен на

- 2 Нажмите „MENU“.

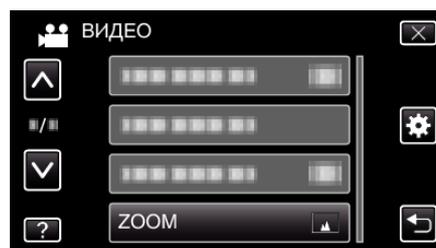


- Появится меню ярлыков.

- 3 Нажмите „MENU“ в меню ярлыков.



- 4 Нажмите „ZOOM“.



Настройки меню

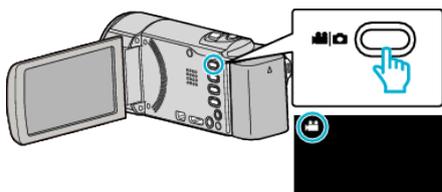
ТРАНСФОКАЦИЯ МИКР.

Устанавливает микрофон трансфокатора.

Настройка	Подробные сведения
ВЫКЛ	Деактивирует микрофон трансфокатора.
ВКЛ	Записывает аудио в том же направлении, в котором осуществляется работа трансфокатора.

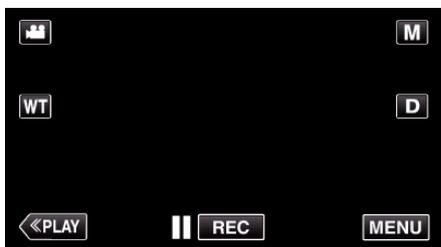
Отображение элемента

1 Откройте ЖК-монитор.



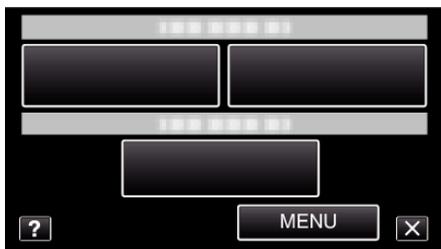
- Убедитесь, что режим записи установлен на .

2 Нажмите „MENU“.



- Появится меню ярлыков.

3 Нажмите „MENU“ в меню ярлыков.



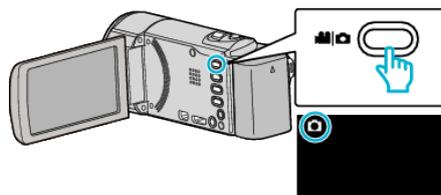
4 Нажмите „ТРАНСФОКАЦИЯ МИКР.“.



Меню записи (фото)

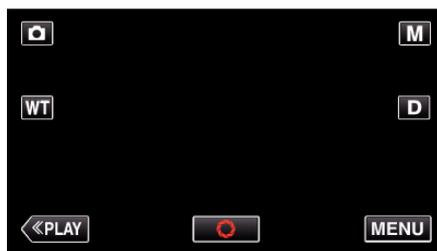
Вы можете отрегулировать различные настройки, например яркость и баланс белого цвета, подходящие для вашего объекта или цели. Вы также можете изменить такие настройки, как качество изображения и усиление.

1 Откройте ЖК-монитор.



- Убедитесь, что режим записи установлен на .

2 Нажмите „MENU“.



- Появится меню ярлыков.

3 Нажмите „MENU“ в меню ярлыков.



Настройка	Подробные сведения
ВЫБОР СЦЕНЫ	Могут быть выбраны настройки, соответствующие условиям съемки. „Съемка в соответствии со сценой (объектом)“ (стр. 32) *Отображается только в ручном режиме записи.
ФОКУСИРОВКА	Фокусировка может быть отрегулирована вручную. „Ручная регуляция фокусировки“ (стр. 34) *Отображается только в ручном режиме записи.
НАСТРОЙКА ЯРКОСТИ	Отрегулируйте общую яркость экрана. „Регулировка яркости“ (стр. 35) *Отображается только в ручном режиме записи.
БАЛАНС БЕЛОГО	Отрегулируйте цвет в соответствии с источником света. „Настройка баланса белого цвета“ (стр. 36) *Отображается только в ручном режиме записи.
ВСТРЕЧНАЯ ЗАСВЕТКА	Корректирует изображение, если объект оказывается затемненным из-за светлого фона. „Настройка компенсации задней подсветки“ (стр. 37) *Отображается только в ручном режиме записи.

Настройки меню

Настройка	Подробные сведения
ТЕЛЕ МАКРО	Позволяет делать снимки объектов крупным планом с использованием телефотографического (Тел.) конца трансфокатора. „Съемка крупным планом“ (☞ стр. 38) *Отображается только в ручном режиме записи.
СЕНСОРНОЕ АЕ/АФ	Автоматически регулирует фокус и яркость, основываясь на лицах объектов или выбранной области. „Четкое запечатление объектов (СЕНСОРНОЕ АЕ/АФ)“ (☞ стр. 42)
ПОДСВЕТКА (GZ-E205/GZ-E209)	Включает/выключает подсветку. „ПОДСВЕТКА (GZ-E205/GZ-E209)“ (☞ стр. 123)
АВТОСПУСК	Используйте эту функцию, чтобы сделать групповую фотографию. „Съемка групповых фотографий (таймер автоспуска)“ (☞ стр. 55)
УВ. ЯРКОСТИ ОБЪЕКТА	При съемке в затемненных местах автоматически делает снимаемый объект ярче. „УВ. ЯРКОСТИ ОБЪЕКТА“ (☞ стр. 124)
АВТОМАТ. СЪЕМКА	Позволяет аппарату фотографировать автоматически, регистрируя изменения яркости внутри красной рамки, отображенной на ЖК-мониторе. „Автоматическая съемка с распознаванием движений (АВТОМАТ. СЪЕМКА)“ (☞ стр. 54)
РЕЖИМ ВЫДЕРЖКИ	Настройки непрерывной съемки могут быть отрегулированы. „РЕЖИМ ВЫДЕРЖКИ“ (☞ стр. 125)
СНИМОК УЛЫБКИ	Автоматически делает фотографию при обнаружении улыбки. „Автоматическое запечатление улыбок (СНИМОК УЛЫБКИ)“ (☞ стр. 43)
ОТОБР. %УЛЫБКИ/ИМЕНИ	Настраивает элементы отображения при обнаружении лиц. „Установка ОТОБРАЖЕНИЯ %УЛЫБКИ/ИМЕНИ“ (☞ стр. 49)
РЕГИСТРАЦИЯ ЛИЦ	Регистрирует лица людей, часто снимаемых на данный аппарат. „Распознавание человеческих лиц Личная аутентификационная информация“ (☞ стр. 47)
РАЗМЕР ИЗОБРАЖЕНИЯ	Устанавливает размер изображения (количество пикселей) для фотографий. „РАЗМЕР ИЗОБРАЖЕНИЯ“ (☞ стр. 126)

ВЫБОР СЦЕНЫ

Могут быть выбраны настройки, соответствующие условиям съемки.
 Подробности о работе
 „Съемка в соответствии со сценой (объектом)“ (☞ стр. 32)

ФОКУСИРОВКА

Фокусировка может быть отрегулирована вручную.
 Подробности о работе
 „Ручная регуляция фокусировки“ (☞ стр. 34)

НАСТРОЙКА ЯРКОСТИ

Отрегулируйте общую яркость экрана.
 Подробности о работе
 „Регулировка яркости“ (☞ стр. 35)

БАЛАНС БЕЛОГО

Отрегулируйте цвет в соответствии с источником света.
 Подробности о работе
 „Настройка баланса белого цвета“ (☞ стр. 36)

ВСТРЕЧНАЯ ЗАСВЕТКА

Корректирует изображение, если объект оказывается затемненным из-за светлого фона.
 Подробности о работе
 „Настройка компенсации задней подсветки“ (☞ стр. 37)

ТЕЛЕ МАКРО

Позволяет делать снимки объектов крупным планом с использованием телефотографического (Тел.) конца трансфокатора.
 Подробности о работе
 „Съемка крупным планом“ (☞ стр. 38)

СЕНСОРНОЕ АЕ/АФ

Автоматически регулирует фокус и яркость, основываясь на лицах объектов или выбранной области.
 Подробности о работе
 „Четкое запечатление объектов (СЕНСОРНОЕ АЕ/АФ)“ (☞ стр. 42)

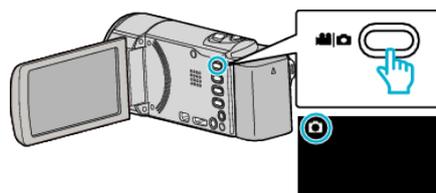
ПОДСВЕТКА (GZ-E205/GZ-E209)

Включает/выключает подсветку.

Настройка	Подробные сведения
ВЫКЛ	Не включается.
АВТО	Включается автоматически, когда вокруг темно.
ВКЛ	Включается всегда.

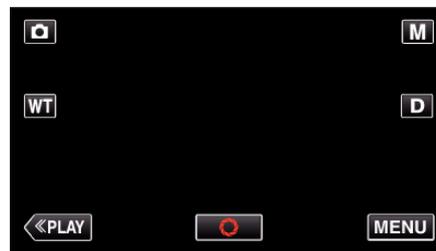
Отображение элемента

1 Откройте ЖК-монитор.



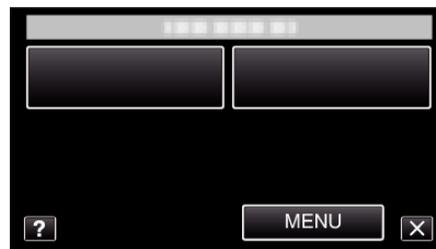
- Убедитесь, что режим записи установлен на

2 Нажмите „MENU“.

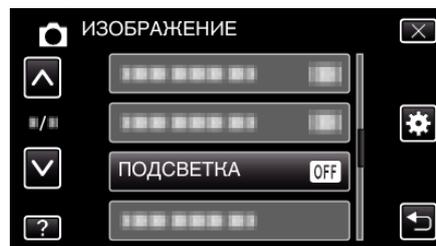


- Появится меню ярлыков.

3 Нажмите „MENU“ в меню ярлыков.



4 Нажмите „ПОДСВЕТКА“.



Настройки меню

АВТОСПУСК

Используйте эту функцию, чтобы сделать групповую фотографию. Подробности о работе „Съемка групповых фотографий (таймер автоспуска)“ (☞ стр. 55)

УВ. ЯРКОСТИ ОБЪЕКТА

При съемке в затемненных местах автоматически делает снимаемый объект ярче.

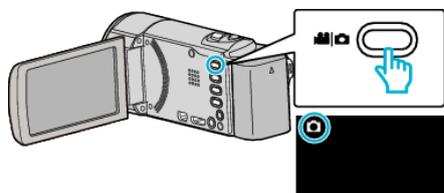
Настройка	Подробные сведения
ВЫКЛ	Отключает функцию.
ВКЛ	Освещает сцену, делая ее ярче, когда темно.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Настройки для видео могут регулироваться отдельно. „УВ. ЯРКОСТИ ОБЪЕКТА (Видео)“ (☞ стр. 117)

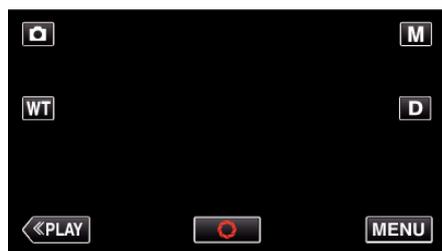
Отображение элемента

- 1 Откройте ЖК-монитор.



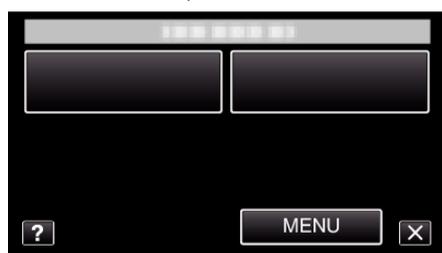
- Убедитесь, что режим записи установлен на 📷.

- 2 Нажмите „MENU“.

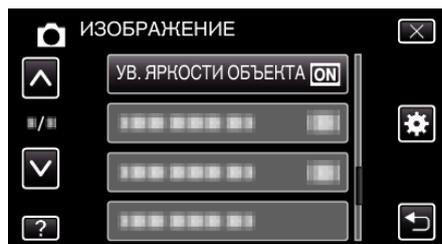


- Появится меню ярлыков.

- 3 Нажмите „MENU“ в меню ярлыков.



- 4 Нажмите „УВ. ЯРКОСТИ ОБЪЕКТА“.



АВТОМАТ. СЪЕМКА

Автоматически запускает запись, регистрируя изменения в движении объекта (яркости) внутри красной рамки, отображенной на ЖК-мониторе.

Подробности о работе

„Автоматическая съемка с распознаванием движений (АВТОМАТ. СЪЕМКА)“ (☞ стр. 54)

РЕЖИМ ВЫДЕРЖКИ

Настройки непрерывной съемки могут быть отрегулированы.

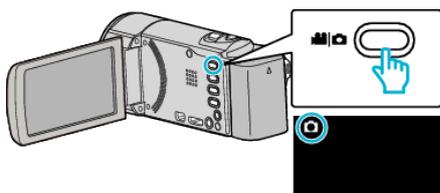
Настройка	Подробные сведения
ЗАПИСЬ ОДНОГО СНИМКА	Делает одну фотографию.
НЕПРЕРЫВНАЯ СЪЕМКА	Непрерывно делает фотографии при нажатой кнопке SNAPSHOT.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Некоторые SD-карты не поддерживают непрерывную съемку.
- При многократном последующем использовании данной функции скорость непрерывной съемки уменьшится.

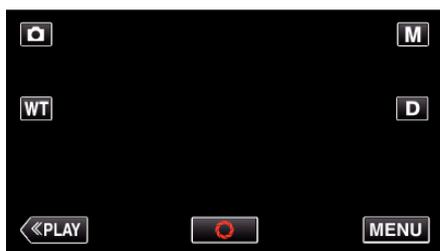
Отображение элемента

- 1 Откройте ЖК-монитор.



- Убедитесь, что режим записи установлен на .

- 2 Нажмите „MENU“.



- Появится меню ярлыков.

- 3 Нажмите „MENU“ в меню ярлыков.



- 4 Нажмите „РЕЖИМ ВЫДЕРЖКИ“.



СНИМОК УЛЫБКИ

Автоматически делает фотографию при обнаружении улыбки.
 Подробности о работе
 „Автоматическое запечатление улыбок (СНИМОК УЛЫБКИ)
 “ (стр. 43)

ОТОБР. %УЛЫБКИ/ИМЕНИ

Настраивает элементы отображения при обнаружении лиц.
 Подробности о работе
 „Установка ОТОБРАЖЕНИЯ %УЛЫБКИ/ИМЕНИ“ (стр. 49)

РЕГИСТРАЦИЯ ЛИЦ

Регистрирует лица людей, часто снимаемых на данный аппарат.
 Подробности о работе
 „Распознавание человеческих лиц Личная аутентификационная информация“ (стр. 47)

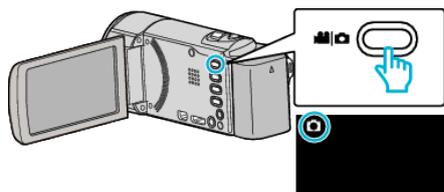
РАЗМЕР ИЗОБРАЖЕНИЯ

Устанавливает размер изображения (количество пикселей) для фотографий.

Настройка	Подробные сведения
1920X1080(2М) 640X480(0.3М)	Делает фотоснимки с показателем соотношения 16:9. <ul style="list-style-type: none">Во время печати боковые стороны неподвижных изображений, записанных с показателем соотношения 16:9, могут обрезаться.
1440X1080(1.5М) 640X480(0.3М)	Делает фотоснимки с показателем соотношения 4:3.

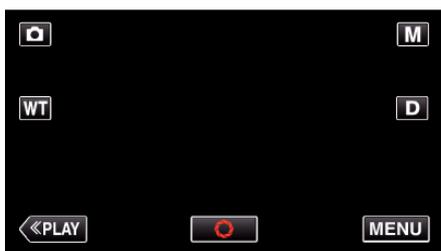
Отображение элемента

1 Откройте ЖК-монитор.



- Убедитесь, что режим записи установлен на .

2 Нажмите „MENU“.



- Появится меню ярлыков.

3 Нажмите „MENU“ в меню ярлыков.



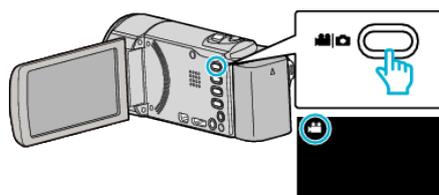
4 Нажмите „РАЗМЕР ИЗОБРАЖЕНИЯ“.



Меню воспроизведения (видео)

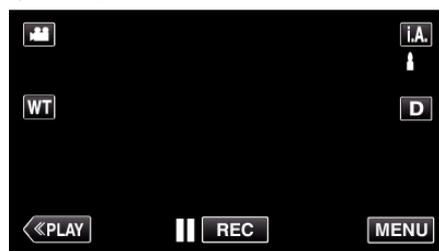
Вы можете удалять или искать отдельные видеофайлы.

1 Откройте ЖК-монитор.



- Убедитесь, что режим записи установлен на .

2 Нажмите „<<PLAY“, чтобы выбрать режим воспроизведения.



3 Нажмите „MENU“.



Настройка	Подробные сведения
ПОИСК ДАТЫ	Вы можете осуществлять поиск и воспроизведение видеофайлов и фотографий по дате записи. „Поиск определенного видео/фотографии по дате“ (☞ стр. 65)
ОТОБРАЗ. ДАТУ/ВРЕМЯ	Отображает дату и время записи во время воспроизведения видео. „ОТОБРАЗ. ДАТУ/ВРЕМЯ “ (☞ стр. 128)
ВОСПР. КАТАЛОГА	Воспроизводит обзор записанных видеофайлов. „Быстрая проверка содержания видеофайлов (обзорное воспроизведение)“ (☞ стр. 62)
ВОСПРОИЗВЕСТИ СПИСОК	Воспроизводит созданные вами списки воспроизведения. „Воспроизведение списков воспроизведения“ (☞ стр. 68)
ПРАВКА СПИСКА ВОСПР.	Создает или редактирует список воспроизведения. „Создание списков воспроизведения из выбранных файлов“ (☞ стр. 76) „Создание списков воспроизведения на основании даты“ (☞ стр. 77) „Редактирование списков воспроизведения“ (☞ стр. 78)
ЗАЩИТИТЬ/ОТМЕНИТЬ	Защищает файлы от случайного удаления. „Наложение/снятие защиты с просматриваемого файла“ (☞ стр. 71) „Наложение/снятие защиты с выбранных файлов“ (☞ стр. 72)
ВЫРЕЗАТЬ	Вы можете выбрать необходимую часть видео и сохранить ее в виде нового видеофайла. „Сохранение необходимой части видео (ВЫРЕЗАТЬ)“ (☞ стр. 73)
НАСТРОЙКИ ЗАГРУЗКИ	Запечатлите и скопируйте часть снятого вами видео (максимум 15 минут) для загрузки на YouTube. „ НАСТРОЙКИ ЗАГРУЗКИ “ (☞ стр. 128)
ВОСПР. ДРУГОГО ФАЙЛА	Воспроизводит видеофайлы с поврежденной информацией управления. „Воспроизведение видеофайлов с поврежденной информацией управления“ (☞ стр. 63)
K2 TECHNOLOGY	Воссоздает тихие или высокие звуки, которые невозможно записать во время съемки, и воспроизводит их с качеством, близким к оригиналу. „ K2 TECHNOLOGY “ (☞ стр. 129)

ПОИСК ДАТЫ

Группирует видео по датам записи на экране указателя видео.
 Подробности о работе
 „Поиск определенного видео/фотографии по дате“ (☞ стр. 65)

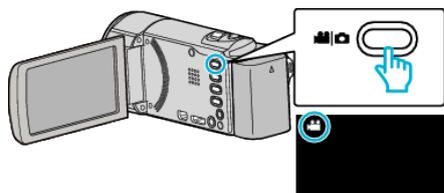
ОТОБРАЗ. ДАТУ/ВРЕМЯ

Устанавливает, будет ли отображаться дата и время записи во время воспроизведения видео.

Настройка	Подробные сведения
ВЫКЛ	Не отображает дату и время во время воспроизведения.
ВКЛ	Отображает дату и время во время воспроизведения.

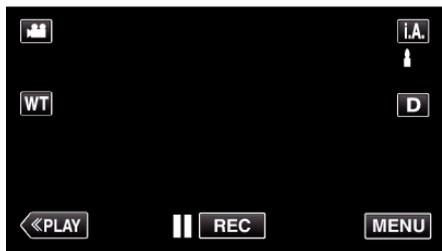
Отображение элемента

1 Откройте ЖК-монитор.

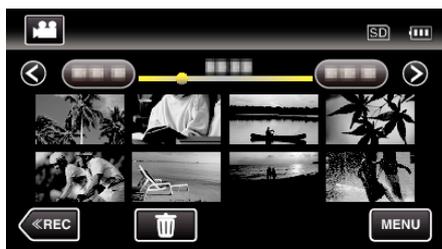


- Убедитесь, что режим записи установлен на

2 Нажмите „<<PLAY“, чтобы выбрать режим воспроизведения.



3 Нажмите „MENU“.



4 Нажмите „ОТОБРАЗ. ДАТУ/ВРЕМЯ“.



ВОСПР. КАТАЛОГА

Воспроизводит обзор записанных видеофайлов.
 Подробности о работе
 „Быстрая проверка содержания видеофайлов (обзорное воспроизведение)“ (☞ стр. 62)

ВОСПРОИЗВЕСТИ СПИСОК

Воспроизводит созданные вами списки воспроизведения.
 Подробности о работе
 „Воспроизведение списков воспроизведения“ (☞ стр. 68)

ПРАВКА СПИСКА ВОСПР.

Список, созданный из ваших любимых видео, называется списком воспроизведения.
 Создав список воспроизведения, вы сможете воспроизводить только свои любимые видео в желаемом порядке.
 Изначальный видеофайл сохраняется, даже если он добавлен в список воспроизведения.
 Подробности о работе
 „Создание списков воспроизведения из выбранных файлов“ (☞ стр. 76)
 „Создание списков воспроизведения на основании даты“ (☞ стр. 77)
 „Редактирование списков воспроизведения“ (☞ стр. 78)

ЗАЩИТИТЬ/ОТМЕНИТЬ

Защищает файлы от случайного удаления.
 Подробности о работе
 „Наложение/снятие защиты с просматриваемого файла“ (☞ стр. 71)
 „Наложение/снятие защиты с выбранных файлов“ (☞ стр. 72)

ВЫРЕЗАТЬ

Вы можете выбрать необходимую часть видео и сохранить ее в виде нового видеофайла.
 Подробности о работе
 „Сохранение необходимой части видео (ВЫРЕЗАТЬ)“ (☞ стр. 73)

НАСТРОЙКИ ЗАГРУЗКИ

Запечатлите и скопируйте часть снятого вами видео (максимум 15 минут) для загрузки на YouTube.
 Подробности о работе
 „Сохранение видео для загрузки на YouTube“ (☞ стр. 74)

ВОСПР. ДРУГОГО ФАЙЛА

Воспроизводит видеофайлы с поврежденной информацией управления.
 Подробности о работе
 „Воспроизведение видеофайлов с поврежденной информацией управления“ (☞ стр. 63)

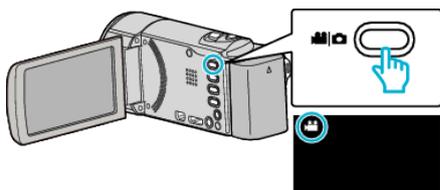
K2 TECHNOLOGY

Воссоздает тихие или высокие звуки, которые невозможно записать во время съемки, и воспроизводит их с качеством, близким к оригиналу.

Настройка	Подробные сведения
ВЫКЛ	Деактивирует K2 TECHNOLOGY.
ВКЛ	Активирует K2 TECHNOLOGY.

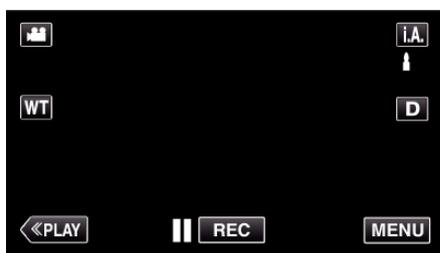
Отображение элемента

- 1 Откройте ЖК-монитор.

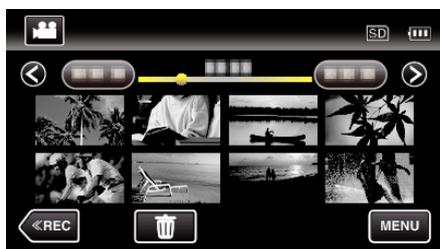


- Убедитесь, что режим записи установлен на .

- 2 Нажмите „<<PLAY“, чтобы выбрать режим воспроизведения.



- 3 Нажмите „MENU“.



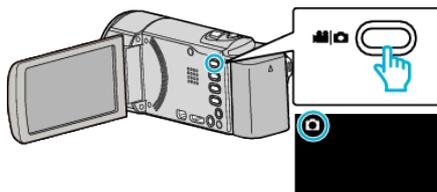
- 4 Нажмите „K2 TECHNOLOGY“.



Меню воспроизведения (фото)

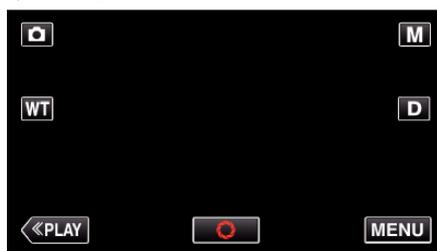
Вы можете удалять или искать отдельные фотофайлы.

1 Откройте ЖК-монитор.



- Убедитесь, что режим записи установлен на .

2 Нажмите „<<PLAY“, чтобы выбрать режим воспроизведения.



3 Нажмите „MENU“.



Настройка	Подробные сведения
ПОИСК ДАТЫ	Вы можете осуществлять поиск и воспроизведение видеофайлов и фотографий по дате записи. „Поиск определенного видео/фотографии по дате“ (☞ стр. 65)
ЭФФЕКТЫ СЛАЙД-ШОУ	Устанавливает эффекты смены слайдов при воспроизведении слайд-шоу. „ ЭФФЕКТЫ СЛАЙД-ШОУ “ (☞ стр. 131)
ЗАЩИТИТЬ/ОТМЕНИТЬ	Защищает файлы от случайного удаления. „Наложение/снятие защиты с просматриваемого файла“ (☞ стр. 71) „Наложение/снятие защиты с выбранных файлов“ (☞ стр. 72)

ПОИСК ДАТЫ

Группирует фотографии по датам записи на экране указателя фото. Подробности о работе „Поиск определенного видео/фотографии по дате“ (☞ стр. 65)

ЭФФЕКТЫ СЛАЙД-ШОУ

Устанавливает эффекты смены слайдов при воспроизведении слайд-шоу.

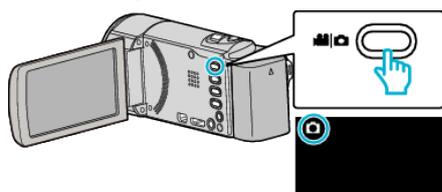
Настройка	Подробные сведения
СКОЛЬЖЕНИЕ	Сменяет слайды, плавно перемещая их справа налево.
ЖАЛЮЗИ	Сменяет слайды, разделяя их на вертикальные полосы.
ШАХМАТНАЯ ДОСКА	Сменяет слайды с эффектом распада на клетки.
В СЛУЧАЙНОМ ПОРЯДКЕ	Сменяет слайды со случайным эффектом из СКОЛЬЖЕНИЕ, „ЖАЛЮЗИ“ и „ШАХМАТНАЯ ДОСКА“.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Эффекты слайд-шоу недоступны при воспроизведении фотографий на внешних устройствах (например, внешние жесткие диски USB).

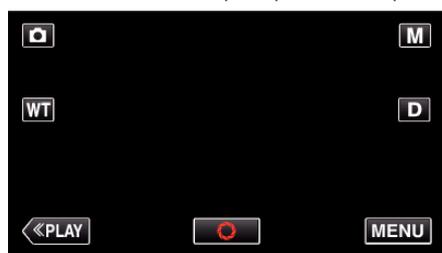
Отображение элемента

- 1 Откройте ЖК-монитор.



- Убедитесь, что режим записи установлен на .

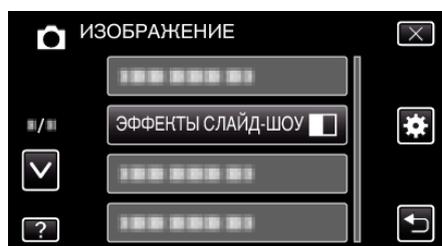
- 2 Нажмите „<<PLAY“, чтобы выбрать режим воспроизведения.



- 3 Нажмите „MENU“.



- 4 Нажмите „ЭФФЕКТЫ СЛАЙД-ШОУ“.



ЗАЩИТИТЬ/ОТМЕНИТЬ

Защищает файлы от случайного удаления.

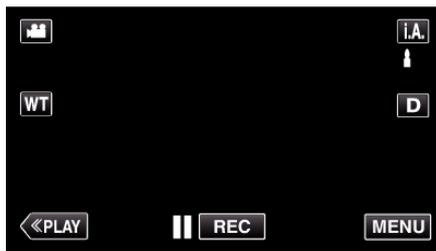
Подробности о работе

„Наложение/снятие защиты с просматриваемого файла“ (☞ стр. 71)

„Наложение/снятие защиты с выбранных файлов“ (☞ стр. 72)

Общее меню

1 Нажмите „MENU“.



- При входе из режима записи нажмите „MENU“ еще раз, когда появится меню ярлыков.

2 Нажмите „⚙“.



Настройка	Подробные сведения
НАСТРОЙКА ЧАСОВ	Переустанавливает текущее время или устанавливает местное время при использовании аппарат в других странах. „Настройка часов“ (☞ стр. 18) „Настройка часов на местное время во время путешествия“ (☞ стр. 22) „Установка летнего времени“ (☞ стр. 22)
ФОРМАТ ОТОБРАЖ. ДАТЫ	Устанавливает порядок отображения года, месяца и числа, а также формат отображения времени (24-часовой/12-часовой). „ФОРМАТ ОТОБРАЖ. ДАТЫ “ (☞ стр. 134)
LANGUAGE	Язык дисплея может быть изменен. „Изменение языка дисплея“ (☞ стр. 20)
РЕГ. ЯРКОСТИ ДИСПЛЕЯ	Устанавливает яркость ЖК-дисплея. „РЕГ. ЯРКОСТИ ДИСПЛЕЯ “ (☞ стр. 134)
ЗВУК ВЫПОЛН. ФУНКЦИЙ	Включает/отключает звуковой сигнал при работе. „ЗВУК ВЫПОЛН. ФУНКЦИЙ “ (☞ стр. 135)
БЕЗЗВУЧНЫЙ РЕЖИМ	Устанавливает беззвучный режим, при котором выключаются звуки выполнения операций и уменьшается яркость экрана. „ БЕЗЗВУЧНЫЙ РЕЖИМ “ (☞ стр. 135)
АВТОВЫКЛЮЧЕНИЕ	Включение этой функции позволяет избежать ситуаций, когда вы забываете отключить питание. „ АВТОВЫКЛЮЧЕНИЕ “ (☞ стр. 136)
БЫСТРЫЙ ПОВТ. ЗАПУСК	Снижает потребление питания в течение 5 минут после закрытия ЖК-монитора до приблизительно 1/3 питания, используемого во время записи. „ БЫСТРЫЙ ПОВТ. ЗАПУСК “ (☞ стр. 136)
ДЕМОРЕЖИМ	Представляет функции аппарата в обзорной форме. „ ДЕМОРЕЖИМ “ (☞ стр. 137)

Настройка	Подробные сведения
РЕГ. СЕНСОР. ЭКРАНА	Регулирует положение реагирования кнопок на сенсорном экране. „РЕГ. СЕНСОР. ЭКРАНА“ (стр. 137)
ВЫВОД МЕНЮ НА ТВ	Отображает значки и дату/время на экране телевизора. „ВЫВОД МЕНЮ НА ТВ“ (стр. 138)
ВИДЕО ВЫХОД	Устанавливает показатель соотношения (16:9 или 4:3) в зависимости от телевизора. „ВИДЕО ВЫХОД“ (стр. 139)
HDMI ВЫХОД	Устанавливает разрешение видеовыхода через мини-разъем HDMI. „HDMI ВЫХОД“ (стр. 139)
НАСТРОЙКИ HDMI	Устанавливает связанное ВКЛ./ВЫКЛ. с телевизором, когда телевизор и данный аппарат соединены через мини-разъем HDMI. „НАСТРОЙКИ HDMI“ (стр. 140)
ЗАВОДСКИЕ УСТАНОВКИ	Возвращает все настройки на значения по умолчанию. „ЗАВОДСКИЕ УСТАНОВКИ“ (стр. 140)
ОБНОВЛЕНИЕ	Обновляет функции аппарат до последней версии. „ОБНОВЛЕНИЕ“ (стр. 140)
ФОРМАТИР. SD-КАРТЫ	Удаляет все файлы на SD-карте. „ФОРМАТИР. SD-КАРТЫ“ (стр. 141)

НАСТРОЙКА ЧАСОВ

Переустанавливает текущее время или устанавливает местное время при использовании аппарата в других странах.

Подробности о работе

„Настройка часов“ (☞ стр. 18)

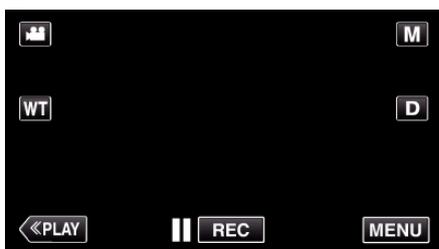
„Настройка часов на местное время во время путешествия“ (☞ стр. 22)

„Установка летнего времени“ (☞ стр. 22)

ФОРМАТ ОТОБРАЖ. ДАТЫ

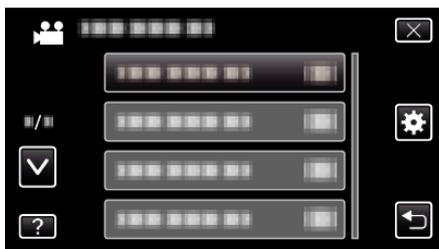
Устанавливает порядок отображения года, месяца и числа, а также формат отображения времени (24-часовой/12-часовой).

1 Нажмите „MENU“.



- При входе из режима записи нажмите „MENU“ еще раз, когда появится меню ярлыков.

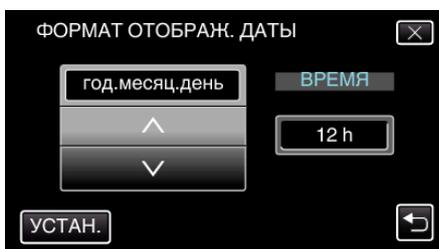
2 Нажмите .



3 Нажмите „ФОРМАТ ОТОБРАЖ. ДАТЫ“.



4 Нажмите, чтобы установить формат отображения даты и времени.



- Для установки формата отображения даты выберите любой из форматов – „месяц.день.год“, „год.месяц.день“ или „день.месяц.год“.
- Для установки формата отображения выберите любой из форматов – „12 h“ или „24 h“.
- Нажмите \wedge или \vee , чтобы изменить стиль отображения.
- По завершении установки нажмите „УСТАН.“.

LANGUAGE

Язык дисплея может быть изменен.

Подробности о работе

„Изменение языка дисплея“ (☞ стр. 20)

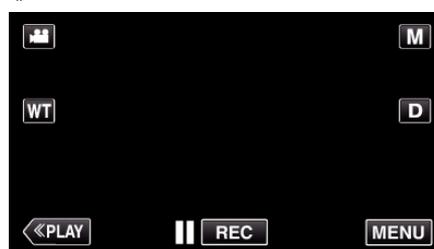
РЕГ. ЯРКОСТИ ДИСПЛЕЯ

Устанавливает яркость ЖК-дисплея.

Настройка	Подробные сведения
АВТО	Автоматически устанавливает яркость на „4“ при съемке на улице и на „3“ при съемке в помещении.
4	Делает подсветку монитора ярче независимо от окружающих условий.
3	Устанавливает стандартную яркость.
2	Делает подсветку монитора темнее независимо от окружающих условий.
1	Устанавливает приглушенную яркость. Позволяет экономить заряд батареи.

Регулировка яркости монитора

1 Нажмите „MENU“.

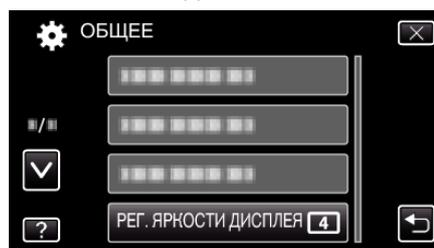


- При входе из режима записи нажмите „MENU“ еще раз, когда появится меню ярлыков.

2 Нажмите .



3 Нажмите „РЕГ. ЯРКОСТИ ДИСПЛЕЯ“.



4 Нажмите на желаемую яркость монитора.



- Нажмите \wedge или \vee , чтобы передвигаться вперед или назад до нужной величины.

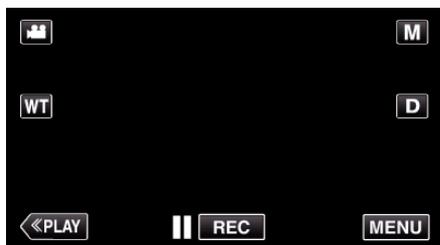
ЗВУК ВЫПОЛН. ФУНКЦИЙ

Включает/отключает звуковой сигнал при работе.

Настройка	Подробные сведения
ВЫКЛ	Отключает звуковой сигнал при работе.
ВКЛ	Включает звуковой сигнал при работе.

Отображение элемента

1 Нажмите „MENU“.



- При входе из режима записи нажмите „MENU“ еще раз, когда появится меню ярлыков.

2 Нажмите „⚙“.



3 Нажмите „ЗВУК ВЫПОЛН. ФУНКЦИЙ“.



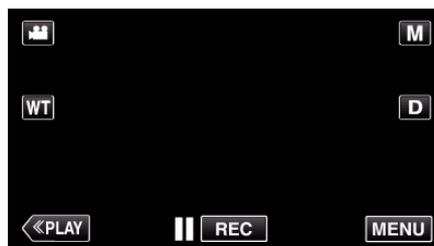
БЕЗЗВУЧНЫЙ РЕЖИМ

При использовании беззвучного режима ЖК-монитор затемняется и звуки операций не выводятся. Используйте этот режим для тихой записи в темных местах, например, во время представления.

Настройка	Подробные сведения
ВЫКЛ	Выключить беззвучный режим.
ВКЛ	Включить беззвучный режим.

Отображение элемента

1 Нажмите „MENU“.



- При входе из режима записи нажмите „MENU“ еще раз, когда появится меню ярлыков.

2 Нажмите „⚙“.



3 Нажмите „БЕЗЗВУЧНЫЙ РЕЖИМ“.



ПРИМЕЧАНИЕ :

- отображается, когда „БЕЗЗВУЧНЫЙ РЕЖИМ“ установлен на „ВКЛ“.
 - Также можно включить беззвучный режим при помощи кнопки SILENT устройства.
- „Съемка видео в автоматическом режиме“ (стр. 26)
- Возможно, сложно увидеть отображение на экране в беззвучном режиме, т.к. изображение ЖК-монитора темнеет. Установите „БЕЗЗВУЧНЫЙ РЕЖИМ“ в „ВЫКЛ“ для записи в обычном режиме.
 - Яркость экрана остается такой же, как и всегда в режиме воспроизведения. Однако звуки операций и воспроизведения не выводятся.
 - Во время подключения к внешним устройствам, таким как компьютер или записывающее устройство BD через USB, „БЕЗЗВУЧНЫЙ РЕЖИМ“ будет временно выключен.

АВТОВЫКЛЮЧЕНИЕ

Включение этой функции позволяет избежать ситуаций, когда вы забываете отключить питание.

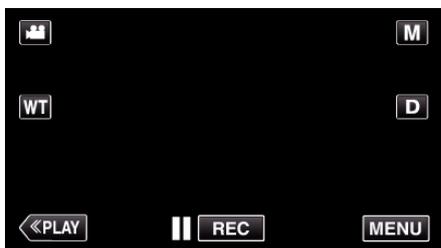
Настройка	Подробные сведения
ВЫКЛ	Аппарат не выключается, даже если она не используется в течение 5 минут.
ВКЛ	Аппарат выключается автоматически, если она не используется в течение 5 минут.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- При использовании аккумуляторного блока аппарата выключается автоматически, если она не используется в течение 5 минут.
- При использовании адаптера переменного тока аппарата переключается в режим ожидания.

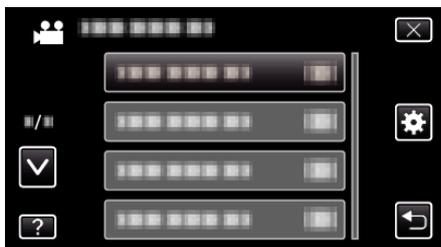
Отображение элемента

1 Нажмите „MENU“.



- При входе из режима записи нажмите „MENU“ еще раз, когда появится меню ярлыков.

2 Нажмите „⚙“.



3 Нажмите „АВТОВЫКЛЮЧЕНИЕ“.



БЫСТРЫЙ ПОВТ. ЗАПУСК

Позволяет быстрое включение питания при повторном открытии ЖК-монитора в течение 5 минут.

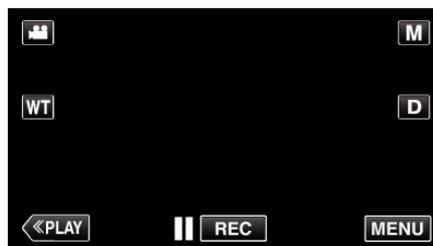
Настройка	Подробные сведения
ВЫКЛ	Отключает функцию.
ВКЛ	Позволяет быстрое включение питания при повторном открытии ЖК-монитора в течение 5 минут.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Потребление питания в течение 5 минут после закрытия ЖК-монитора снижается.

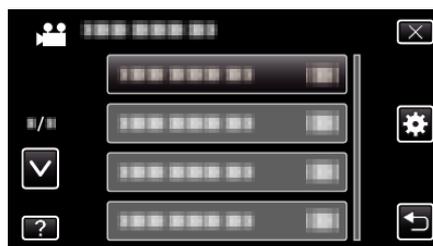
Отображение элемента

1 Нажмите „MENU“.

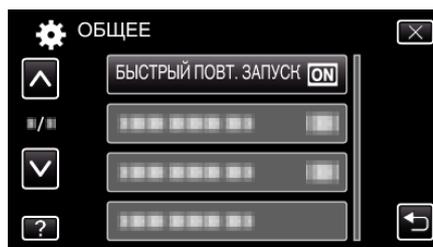


- При входе из режима записи нажмите „MENU“ еще раз, когда появится меню ярлыков.

2 Нажмите „⚙“.



3 Нажмите „БЫСТРЫЙ ПОВТ. ЗАПУСК“.



- Потребление питания в течение 5 минут после закрытия ЖК-монитора снижается.

ДЕМОРЕЖИМ

Проигрывает демонстрацию функций аппарата.

Настройка	Подробные сведения
ВЫКЛ	Отключает функцию.
ВКЛ	Проигрывает демонстрацию функций аппарата.

Отображение режима демонстрации

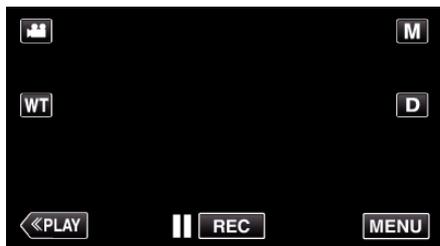
- 1 Извлеките аккумуляторный блок и SD-карту.
 - 2 Подключите адаптер переменного тока.
 - 3 Откройте ЖК-монитор и включите камеру.
- Воспроизведение демонстрации начинается через 3 минуты.
 - Чтобы остановить воспроизведение, нажмите на экран.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Этот режим недоступен в режиме воспроизведения.
 - „ОТОБР. %УЛЫБКИ/ИМЕНИ“ установлено на „ВКЛ“, когда активирован демонстрационный режим.
- „Установка ОТОБРАЖЕНИЯ %УЛЫБКИ/ИМЕНИ“ (☞ стр. 49)

Отображение элемента

- 1 Нажмите „MENU“.

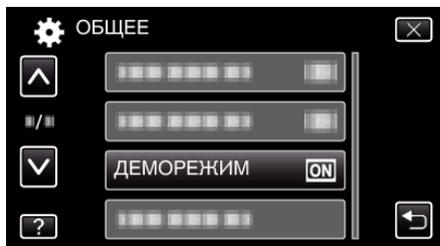


- При входе из режима записи нажмите „MENU“ еще раз, когда появится меню ярлыков.

- 2 Нажмите „⚙“.



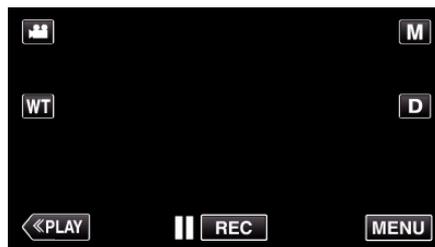
- 3 Нажмите „ДЕМОРЕЖИМ“.



РЕГ. СЕНСОР. ЭКРАНА

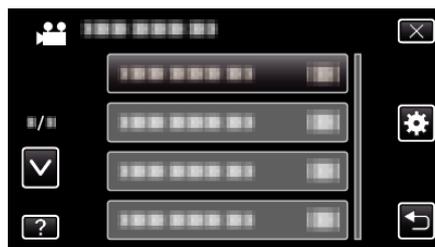
Регулирует положение реагирования кнопок на сенсорном экране.

- 1 Нажмите „MENU“.



- При входе из режима записи нажмите „MENU“ еще раз, когда появится меню ярлыков.

- 2 Нажмите „⚙“.

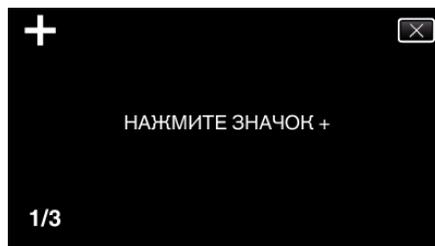


- 3 Нажмите „РЕГ. СЕНСОР. ЭКРАНА“.



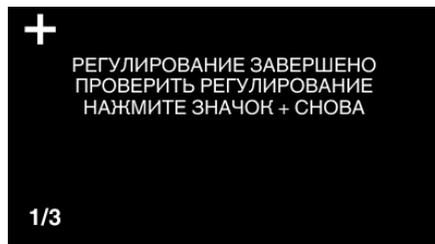
- Появится экран регулировки сенсорного экрана.

- 4 Нажмите „+“ (3 раза)



- Продолжайте нажимать „+“, т.к. его положение изменяется с каждым нажатием.

- 5 Нажмите „+“ снова, чтобы подтвердить отрегулированное положение. (3 раза)



- Продолжайте нажимать „+“, т.к. его положение изменяется с каждым нажатием.
- Если будут нажаты области экрана, отличные от значка „+“, произойдут ошибки. В таком случае попробуйте еще раз, начиная с шага 4.

- 6 Нажмите „ОК“.



- Настройка заканчивается и возвращается к экрану меню.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Не нажимайте на области экрана, отличные от значка „+“, во время регулировки сенсорного экрана (шаги 4-5). Это может привести к сбоям работы сенсорного экрана.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Отрегулируйте, слегка прикоснувшись уголком SD-карты и т.п.
- Не используйте предметы с острыми углами и не нажимайте слишком сильно.

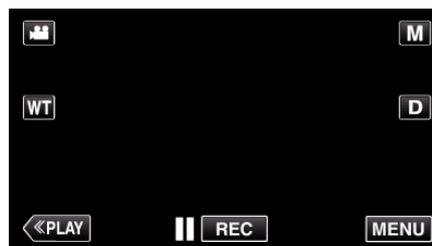
ВЫВОД МЕНЮ НА ТВ

Отображает значки и дату/время на экране телевизора.

Настройка	Подробные сведения
ВЫКЛ	Не отображает значки и дату/время на экране телевизора.
ВКЛ	Отображает значки и дату/время на экране телевизора.

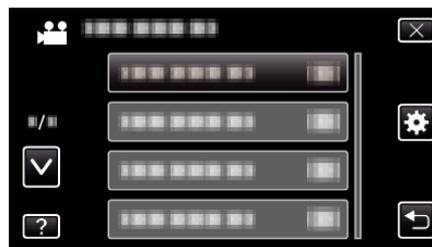
Отображение элемента

- 1 Нажмите „MENU“.

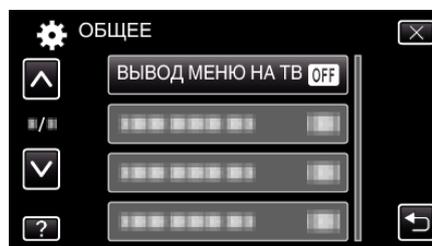


- При входе из режима записи нажмите „MENU“ еще раз, когда появится меню ярлыков.

- 2 Нажмите „⚙“.



- 3 Нажмите „ВЫВОД МЕНЮ НА ТВ“.



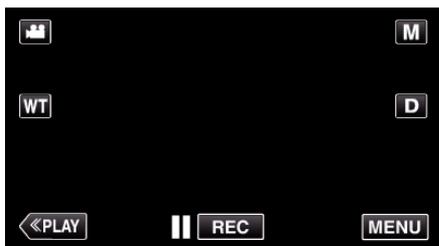
ВИДЕО ВЫХОД

Устанавливает показатель соотношения (16:9 или 4:3) в зависимости от телевизора.

Настройка	Подробные сведения
4:3	Выберите эту настройку при подключении к стандартному телевизору (4:3).
16:9	Выберите эту настройку при подключении к широкоэкранному телевизору (16:9).

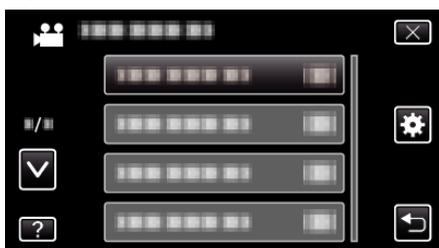
Отображение элемента

1 Нажмите „MENU“.



- При входе из режима записи нажмите „MENU“ еще раз, когда появится меню ярлыков.

2 Нажмите „⚙“.



3 Нажмите „ВИДЕО ВЫХОД“.



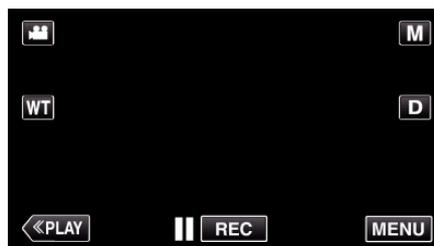
HDMI ВЫХОД

Устанавливает выход с соединителя HDMI данного аппарата, когда он подключен к телевизору.

Настройка	Подробные сведения
АВТО	Обычно рекомендуется выбрать „АВТО“.
576p	Выберите, если видео не отображается должным образом в „АВТО“.

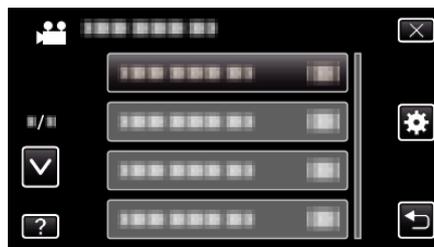
Отображение элемента

1 Нажмите „MENU“.



- При входе из режима записи нажмите „MENU“ еще раз, когда появится меню ярлыков.

2 Нажмите „⚙“.



3 Нажмите „HDMI ВЫХОД“.



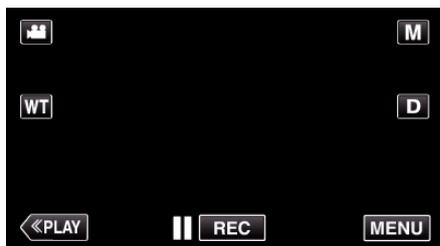
НАСТРОЙКИ HDMI

Устанавливает, будут ли операции связываться с HDMI-CEC-совместимым телевизором.

Настройка	Подробные сведения
ВЫКЛ	Отключает связанные действия.
ВКЛ	Включает связанные действия.

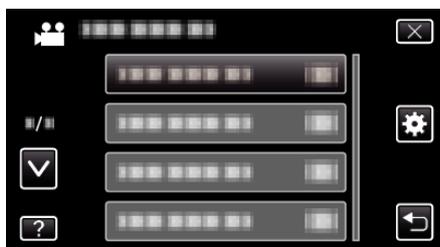
Отображение элемента

1 Нажмите „MENU“.



- При входе из режима записи нажмите „MENU“ еще раз, когда появится меню ярлыков.

2 Нажмите „⚙“.



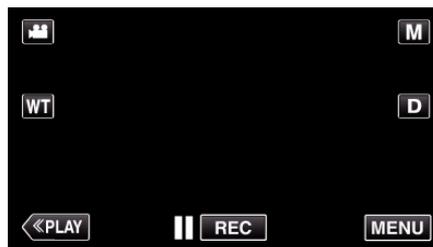
3 Нажмите „НАСТРОЙКИ HDMI“.



ЗАВОДСКИЕ УСТАНОВКИ

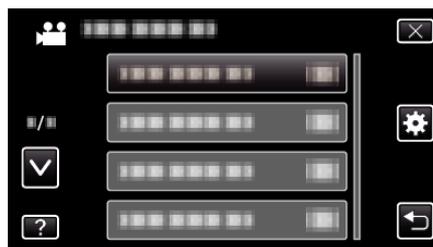
Возвращает все настройки на значения по умолчанию.

1 Нажмите „MENU“.

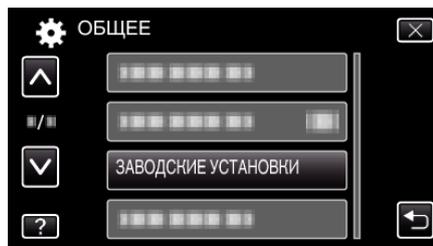


- При входе из режима записи нажмите „MENU“ еще раз, когда появится меню ярлыков.

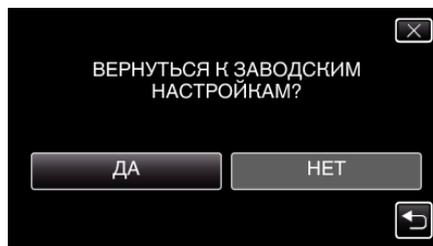
2 Нажмите „⚙“.



3 Нажмите „ЗАВОДСКИЕ УСТАНОВКИ“.



4 Нажмите „ДА“.



- Все настройки возвращаются на значения по умолчанию.

ОБНОВЛЕНИЕ

Обновляет функции аппарат до последней версии.

Для получения более подробной информации см. домашнюю страницу JVC.

(Когда в наличии нет программы обновления программного обеспечения для данного аппарата, на домашней странице ничего не будет.)

<http://www3.jvckenwood.com/english/support/index.html>

ФОРМАТИР. SD-КАРТЫ

Удаляет все файлы на SD-карте.

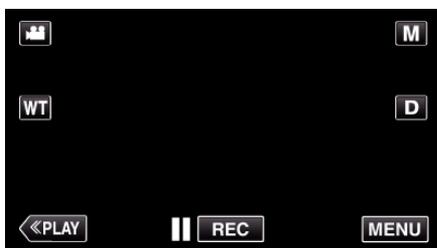
Настройка	Подробные сведения
ФАЙЛ	Удаляет все файлы на SD-карте.
№ ФАЙЛА + УПРАВЛЕНИЯ	Удаляет все файлы на SD-карте и меняет номера папок и файлов на „1“.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Невозможно выбрать эти настройки, если в камеру не вставлена SD-карта.
- Когда форматирование будет завершено, все данные на SD-карте будут удалены. Скопируйте все файлы с SD-карты на компьютер перед тем, как произвести форматирование.
- Обязательно полностью зарядите аккумуляторный блок или подключите адаптер переменного тока, т.к. процесс форматирования может занять некоторое время.

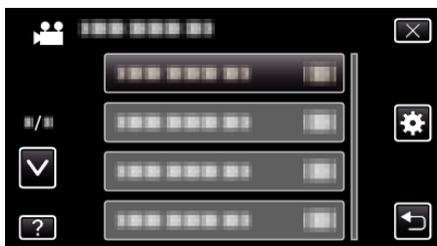
Отображение элемента

1 Нажмите „MENU“.



- При входе из режима записи нажмите „MENU“ еще раз, когда появится меню ярлыков.

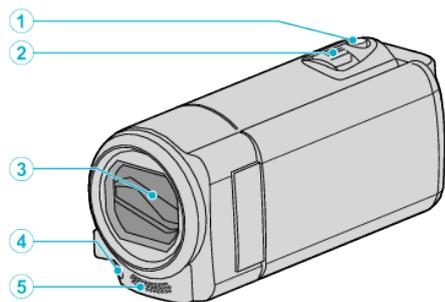
2 Нажмите „⚙“.



3 Нажмите „ФОРМАТИР. SD-КАРТЫ“.

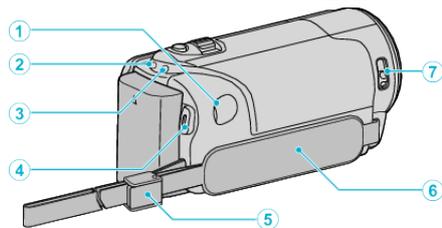


Передняя сторона



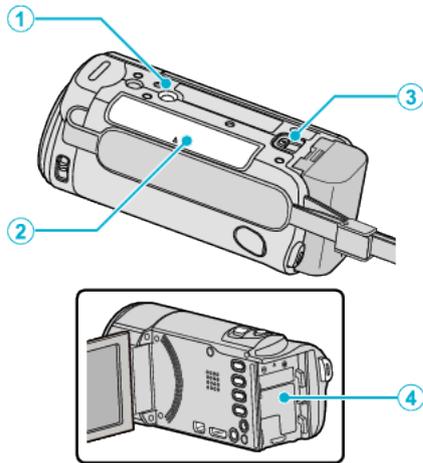
- 1** Кнопка SNAPSHOT (фотосъемки)
 - Делает фотографию.
- 2** Рычажок трансфокатора/громкости
 - Во время съемки: регулирует съемочное расстояние.
 - Во время воспроизведения (экран указателя): переходит на следующую или предыдущую страницу.
 - Во время воспроизведения видео: регулирует громкость.
- 3** Крышка объектива
 - Не прикасайтесь к объективу и крышке.
 - Не закрывайте объектив пальцами во время съемки.
- 4** Подсветка (GZ-E205/GZ-E209)
 - Включайте подсветку при съемке в темных местах.
 „ПОДСВЕТКА (GZ-E205/GZ-E209)“ (стр. 116)
- 5** Стерефонический микрофон
 - Не закрывайте микрофон пальцами во время съемки.

Задняя сторона



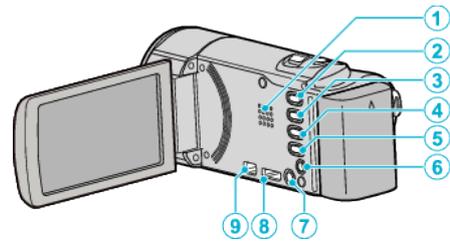
- 1** Разъем подключения к источнику постоянного тока
 - Подключается к адаптеру переменного тока для зарядки аккумуляторного блока.
- 2** Индикатор ACCESS (доступа)
 - Горит/мигает во время записи или воспроизведения.
 - Не отсоединяйте аккумуляторный блок, адаптер переменного тока или SD-карту.
- 3** Индикатор POWER/CHARGE (питания/зарядки)
 - Горит: питание „ВКЛЮЧЕНО“
 - Мигает: Идет зарядка
 - Гаснет: Зарядка завершена
- 4** Кнопка START/STOP (записи видео)
 - Запускает/останавливает видеозапись.
- 5** Фиксатор ремня
- 6** Ручной ремень
 - Проденьте правую руку через ручной ремень, чтобы прочно удерживать аппарат.
 „Регулировка ручного ремня“ (стр. 14)
- 7** Рычажок закрытия объектива
 - Открывает и закрывает крышку объектива.

Низ



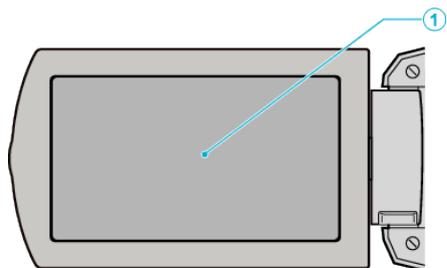
- 1 Гнездо установки штатива
„Установка штатива“ (☞ стр. 20)
- 2 Разъем для SD-карты
 - Вставьте SD-карту (необязательно).
 - „Установка SD-карты“ (☞ стр. 14)
- 3 Рычажок высвобождения батареи
„Зарядка аккумуляторного блока“ (☞ стр. 13)
- 4 Гнездо для батареи

Внутренняя часть



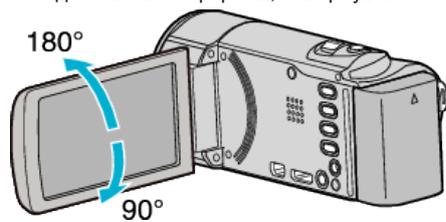
- 1 Динамик
 - Выводит аудиозвук во время воспроизведения видео.
- 2 Кнопка / (видео/фото)
 - Для переключения с режима видео на режим фото и обратно.
- 3 Кнопка SILENT
 - Чтобы включить беззвучный режим, нажмите и удерживайте кнопку БЕЗЗВУЧНЫЙ. Чтобы выключить его, снова нажмите и удерживайте кнопку.
 - „БЕЗЗВУЧНЫЙ РЕЖИМ“ (☞ стр. 135)
- 4 Кнопка (Стабилизатор изображения)
 - Установка цифрового стабилизатора изображения изменяется при каждом нажатии во время воспроизведения видео.
 - „Снижение вибрации камеры“ (☞ стр. 51)
- 5 Кнопка INFO (информация)
 - Запись: отображает оставшееся время (только для видео) и заряд аккумуляторного блока.
 - Воспроизведение: Отображает информацию о файле, например дату записи.
- 6 Разъем аудио/видео
 - Подключает камеру к разъему аудио/видео телевизора и т.п.
- 7 Кнопка (питания)
 - Чтобы выключить/включить камеру, нажмите и держите при открытом ЖК-мониторе.
- 8 Соединитель Mini HDMI
 - Для подключения к телевизору с помощью кабеля HDMI-mini.
- 9 Разъем USB
 - Подключает камеру к компьютеру с помощью USB-кабеля.

ЖК-монитор



1 ЖК-монитор

- При его открытии камера автоматически включается, а при закрытии – выключается.
- Позволяет делать автопортреты, повернув монитор.



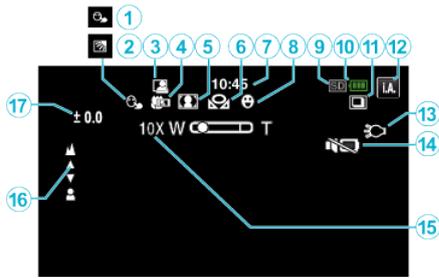
„Использование сенсорного экрана“ (↗ стр. 16)

„Названия кнопок и функций на ЖК-мониторе“ (↗ стр. 17)

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

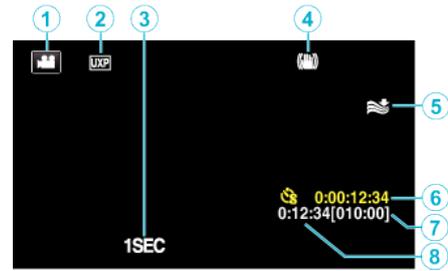
- Не нажимайте сильно на поверхность монитора и берегите ее от ударов.
Это может повредить или сломать экран.

Основные обозначения для съемки



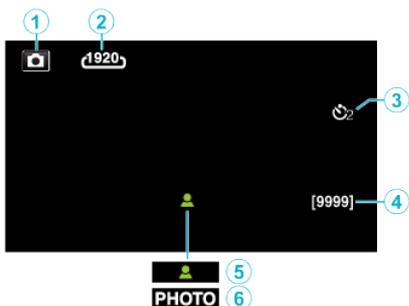
- 1** СЕНСОРНОЕ АЕ/АФ
„Четкое запечатление объектов (СЕНСОРНОЕ АЕ/АФ)“ (стр. 42)
- 2** Компенсация задней подсветки
„Настройка компенсации задней подсветки“ (стр. 37)
- 3** АВТОСЪЕМКА
„Автоматическая съемка с распознаванием движений (АВТОМАТ. СЪЕМКА)“ (стр. 54)
- 4** Телемакро
„Съемка крупным планом“ (стр. 38)
- 5** Выбор сцены
„Съемка в соответствии со сценой (объектом)“ (стр. 32)
- 6** Баланс белого
„Настройка баланса белого цвета“ (стр. 36)
- 7** Время
„Настройка часов“ (стр. 18)
- 8** Снимок улыбки
„Автоматическое запечатление улыбок (СНИМОК УЛЫБКИ)“ (стр. 43)
- 9** Носитель
- 10** Индикатор батареи
„Проверка оставшегося времени записи“ (стр. 58)
- 11** Непрерывная съемка
„РЕЖИМ ВЫДЕРЖКИ (фото)“ (стр. 125)
- 12** Режим записи
„Съемка видео в автоматическом режиме“ (стр. 24)
„Съемка в ручном режиме“ (стр. 31)
- 13** Подсветка (GZ-E205, GZ-E209)
„ПОДСВЕТКА (GZ-E205/GZ-E209)“ (стр. 116)
- 14** БЕЗЗВУЧНЫЙ РЕЖИМ
„БЕЗЗВУЧНЫЙ РЕЖИМ“ (стр. 135)
- 15** Трансфокация
„ZOOM“ (стр. 119)
- 16** Фокусировка
„Ручная регуляция фокусировки“ (стр. 34)
- 17** Яркость
„Регулировка яркости“ (стр. 35)

Видеосъемка



- 1** Режим видео
„Кнопка [video/photo] (видео/фото)“ (стр. 143)
- 2** Качество видео
„КАЧЕСТВО ВИДЕО“ (стр. 118)
- 3** ЗАМЕДЛЕННАЯ СЪЕМКА(1SEC)
„Съемка через определенные промежутки времени (ЗАМЕДЛЕННАЯ СЪЕМКА)“ (стр. 52)
- 4** Стабилизатор изображения
„Снижение вибрации камеры“ (стр. 51)
- 5** Устранение шума ветра
„УДАЛЕНИЕ ШУМОВ ВЕТРА“ (стр. 117)
- 6** Счетчик цейтраферной съемки
„Съемка через определенные промежутки времени (ЗАМЕДЛЕННАЯ СЪЕМКА)“ (стр. 52)
- 7** Оставшееся время записи
„Проверка оставшегося времени записи“ (стр. 58)
- 8** Счетчик сцен

Фотосъемка



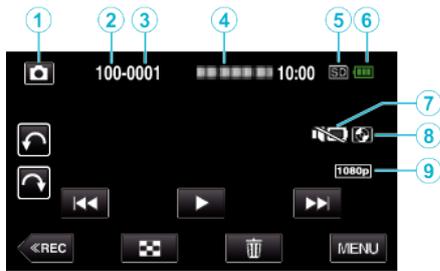
- 1 Режим фото
„Кнопка / (видео/фото)“ (стр. 143)
- 2 Размер изображения
„РАЗМЕР ИЗОБРАЖЕНИЯ“ (стр. 126)
- 3 Таймер автоспуска
„Съемка групповых фотографий (таймер автоспуска)“ (стр. 55)
- 4 Оставшееся количество снимков
„Проверка оставшегося времени записи“ (стр. 59)
- 5 Фокусировка
- 6 Идет съемка

Воспроизведение видео



- 1 Режим видео
„Кнопка / (видео/фото)“ (стр. 143)
- 2 Качество видео
„КАЧЕСТВО ВИДЕО“ (стр. 118)
- 3 Индикатор работы
„Кнопки выбора операций для воспроизведения видео“ (стр. 60)
- 4 Дата/время
• Отображает дату и время записи.
- 5 Носитель
- 6 Индикатор батареи
„Проверка оставшегося времени записи“ (стр. 58)
- 7 Время воспроизведения
„Воспроизведение видео“ (стр. 60)
- 8 Воспроизведение цейтраферной записи
„Настройка цейтраферной съемки“ (стр. 53)
- 9 Воспроизведение с внешних накопителей
„Воспроизведение с помощью записывающего устройства DVD“ (стр. 87)
„Воспроизведение на записывающем устройстве BD (внешнем дисковом Blu-ray)“ (стр. 96)
„Воспроизведение файлов на внешнем жестком диске USB“ (стр. 100)
- 10 Выход 1080p
„HDMI ВЫХОД“ (стр. 139)
- 11 БЕЗЗВУЧНЫЙ РЕЖИМ
„БЕЗЗВУЧНЫЙ РЕЖИМ“ (стр. 135)
- 12 Счетчик сцен

Воспроизведение фотографий

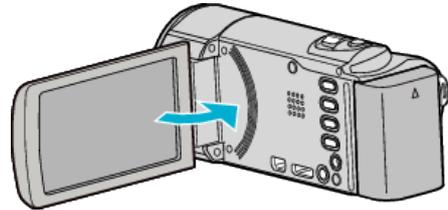


- 1 Режим фото
„Кнопка / (видео/фото)“ (↗ стр. 143)
- 2 Номер папки
- 3 Номер файла
- 4 Дата/время
 - Отображает дату и время записи.
- 5 Носитель
- 6 Индикатор батареи
„Проверка оставшегося времени записи“ (↗ стр. 58)
- 7 БЕЗЗВУЧНЫЙ РЕЖИМ
„ БЕЗЗВУЧНЫЙ РЕЖИМ “ (↗ стр. 135)
- 8 Воспроизведение с внешних накопителей
„Воспроизведение с помощью записывающего устройства DVD“ (↗ стр. 87)
„Воспроизведение на записывающем устройстве BD (внешнем дисковом Blu-ray)“ (↗ стр. 96)
„Воспроизведение файлов на внешнем жестком диске USB“ (↗ стр. 100)
- 9 Выход 1080p
„ HDMI ВЫХОД “ (↗ стр. 139)

Если аппарат не работает должным образом

Выключение питания

- 1 Закройте ЖК-монитор.



- 2 Выньте адаптер переменного тока и аккумуляторный блок из аппарата, переустановите их, откройте ЖК-монитор и аппарат автоматически включится. (Сброс выполнен)

Аккумуляторный блок

Не удается включить питание при использовании аккумулятора блока.

Зарядите аккумуляторный блок.

„Зарядка аккумулятора блока“ (☞ стр. 13)

Проверьте, не загрязнены ли гнезда.

Если терминал аппарата или аккумуляторный блок загрязнены, протрите их ватным тампоном или чем-либо подобным.

Если вы будете использовать другие аккумуляторные блоки, отличные от JVC, безопасность и эксплуатационные характеристики не могут гарантироваться. Всегда используйте аккумуляторные блоки JVC.

Даже после зарядки аккумулятора блока время использования остается очень коротким.

Износ батареи осуществляется в процессе повторяемых зарядок.

Замените аккумуляторный блок новым.

„Дополнительные аксессуары“ (☞ стр. 23)

Не удается зарядить аккумуляторный блок.

Когда аккумуляторный блок полностью заряжен, индикатор не мигает.

Проверьте, не загрязнены ли гнезда.

Если терминал аппарата или аккумуляторный блок загрязнены, протрите их ватным тампоном или чем-либо подобным.

Использование неродного адаптера переменного тока может привести к повреждению аппарата. Всегда используйте прилагающийся адаптер переменного тока.

Неверное показание оставшегося заряда аккумулятора батареи.

Оставшийся заряд батареи не отображается, когда адаптер переменного тока подключен.

Если аппарата длительное время используется при высокой или низкой температурах, или при многократной повторной зарядке аккумулятора, отображение оставшегося заряда аккумулятора может быть неверным.

Запись

Не удается сделать запись.

Проверьте кнопку  / .

„Кнопка  /  (видео/фото)“ (☞ стр. 143)

При наличии нескольких источников света и в зависимости от условий съемки, экспозиция и фокус могут не регулироваться должным образом в интеллектуальном автоматическом режиме. В таком случае отрегулируйте настройки вручную.

„Ручная регуляция фокусировки“ (☞ стр. 34)

Запись останавливается автоматически.

Запись останавливается автоматически, т.к. в соответствии с техническими характеристиками она не может продолжаться 12 или более часов без остановки. (Возобновление записи может занять некоторое время.)

Выключите аппарат, подождите немного, а затем снова включите его. (Аппарат автоматически останавливается, когда температура поднимается выше критической.)

Низкая скорость непрерывной фотосъемки.

При многократном последующем использовании данной функции скорость непрерывной съемки уменьшится.

Скорость непрерывной съемки может уменьшаться в зависимости от карты SD или в зависимости от определенных условий съемки.

Фокусировка не настраивается автоматически.

Если вы снимаете в темном месте или снимаемый объект не имеет контраста между темными и светлыми участками, выполните фокусировку вручную.

„Ручная регуляция фокусировки“ (☞ стр. 34)

Протрите объектив чистящей салфеткой для объективов.

Отмените ручную фокусировку в меню съемки в ручном режиме.

„Ручная регуляция фокусировки“ (☞ стр. 34)

Трансфокация не работает.

Цифровая трансфокация недоступна в режиме записи фото.

Во время цейтраферной съемки невозможна трансфокация.

(Одновременное фотографирование и стабилизатор изображения также недоступны.)

Для использования цифровой трансфокации установите „ZOOM“ в меню соответствующим образом.

„ZOOM“ (☞ стр. 119)

Помехи в виде мозаичного изображения возникают при записи быстро движущихся сцен или сцен с критическим изменением яркости.

Установите „КАЧЕСТВО ВИДЕО“ на „UXP“ или „XP“ для записи.

„КАЧЕСТВО ВИДЕО“ (☞ стр. 118)

На записанных изображениях появляются вертикальные линии.

Такое явление происходит при съемке объекта, освещенного ярким светом. Это не является неисправностью.

Карта

Не удается вставить SD-карту.

Убедитесь, что вы не вставляете SD-карту другой стороной.
„Установка SD-карты“ (☞ стр. 14)

Не удается скопировать SD-карту.

При использовании SD-карт, которые использовались на других устройствах, необходимо отформатировать (инициализировать) SD-карту с помощью настройки „ФОРМАТИР. SD-КАРТЫ“ из установок носителя.
„ФОРМАТИР. SD-КАРТЫ“ (☞ стр. 141)

Воспроизведение

Звук или видео прерываются.

Иногда воспроизведение прерывается в местах соединений между двумя сценами. Это не является неисправностью.

Отсутствует звук.

При использовании беззвучного режима звуки операций и воспроизведения не выводятся. Выключите беззвучный режим.
„БЕЗЗВУЧНЫЙ РЕЖИМ“ (☞ стр. 135)
Установите „ЗВУК ВЫПОЛН. ФУНКЦИЙ“ в общем меню на „ВКЛ“.
„ЗВУК ВЫПОЛН. ФУНКЦИЙ“ (☞ стр. 135)
Звук не записывается для видео, снятого в ЗАМЕДЛЕННАЯ СЪЕМКА.
„Съемка через определенные промежутки времени (ЗАМЕДЛЕННАЯ СЪЕМКА)“ (☞ стр. 52)

Одно изображение отображается в течение долгого времени.

Используйте высокоскоростную SD-карту (класса 4 или выше).
„Типы SD-карт, которые можно использовать“ (☞ стр. 15)
Чистите терминалы SD-карты сухой ватной палочкой или чем-либо подобным.
Выполните „ФОРМАТИР. SD-КАРТЫ“ в меню „ОБЩЕЕ“. (Все данные будут удалены.)
„ФОРМАТИР. SD-КАРТЫ“ (☞ стр. 141)

Движение прерывисто.

Используйте высокоскоростную SD-карту (класса 4 или выше).
„Типы SD-карт, которые можно использовать“ (☞ стр. 15)
Чистите терминалы SD-карты сухой ватной палочкой или чем-либо подобным.
Выполните „ФОРМАТИР. SD-КАРТЫ“ в меню „ОБЩЕЕ“. (Все данные будут удалены.)
„ФОРМАТИР. SD-КАРТЫ“ (☞ стр. 141)
Проверьте системные требования вашего компьютера при использовании Everio MediaBrowser 4 для воспроизведения.
„Подтверждение системных требований (рекомендации)“ (☞ стр. 102)

Не удается найти записанный файл.

Отмените функцию поиска по дате.
„Поиск определенного видео/фотографии по дате“ (☞ стр. 65)
Выберите „ВОСПР. ДРУГОГО ФАЙЛА“ в меню. (Могут быть воспроизведены видеофайлы с поврежденной информацией управления.)
„Воспроизведение видеофайлов с поврежденной информацией управления“ (☞ стр. 63)

Изображение не отображается на экране телевизора должным образом.

Отсоедините кабель и снова подсоедините его.
„Подключение с помощью мини-разъема HDMI“ (☞ стр. 66)
Выключите аппарат, а затем снова включите его.

Изображение на экране телевизора отображается вертикально.

Установите „ВИДЕО ВЫХОД“ в меню „ОБЩЕЕ“ на „4:3“.
„ВИДЕО ВЫХОД“ (☞ стр. 139)
Отрегулируйте экран телевизора должным образом.

Изображение на экране телевизора слишком маленькое.

Установите „ВИДЕО ВЫХОД“ в меню „ОБЩЕЕ“ на „16:9“.
„ВИДЕО ВЫХОД“ (☞ стр. 139)

При подключении к телевизору с помощью мини-кабеля HDMI изображение или звук выводится на телевизор неправильно.

В зависимости от подключенного телевизора изображение или звук могут выводиться на телевизор неправильно. В таком случае выполните следующие операции.

- ① Отсоедините мини-кабель HDMI и снова подсоедините его.
- ② Выключите аппарат, а затем снова включите его.

„Подключение с помощью мини-разъема HDMI“ (стр. 66)

Редактирование/копирование

Не удается удалить файл.

Защищенные файлы (видео/фотографии) не могут быть удалены. Снимите защиту перед удалением файла.
„Защита файлов“ (стр. 71)

Не удается создать DVD на записывающем устройстве.

USB-кабель не подключен должным образом.
„Подготовка записывающего устройства DVD (CU-VD50)“ (стр. 82)
„Подготовка записывающего устройства DVD (CU-VD3)“ (стр. 81)

Не удается создать диск с помощью записывающего устройства BD (внешнего дисковод Blu-ray).

USB-кабель не подключен должным образом.
„Подготовка записывающего устройства BD (внешнего дисковода Blu-ray)“ (стр. 88)

Меню РЕЗЕРВ. КОПИРОВАНИЕ не исчезает.

Пока USB-кабель подключен, будет отображаться меню „РЕЗЕРВ. КОПИРОВАНИЕ“.

Не удается выключить меню РЕЗЕРВ. КОПИРОВАНИЕ.

Выключите питание данного аппарата и записывающего устройства DVD или выньте адаптер переменного тока.

Не удается удалить папку на внешнем жестком диске USB.

Удалите папку, используя компьютер.
(Когда файлы добавляются или папки перемещаются/переименовываются с помощью компьютера, они не могут быть удалены на этом аппарате.)

Компьютер

Не удается скопировать файлы на жесткий диск компьютера.

Если прилагающееся программное обеспечение Everio MediaBrowser 4 не установлено, некоторые функции могут не работать должным образом.

„Установка прилагающегося программного обеспечения (встроенного)“ (☞ стр. 103)

Перед тем, как выполнять резервное копирование, убедитесь в наличии достаточного свободного места на жестком диске компьютера (HDD).

Не удается копировать файлы на диски DVD или Blu-ray с помощью компьютера.

Для записи на диски необходимо наличие записывающего дисковода DVD или Blu-ray на компьютере.

Не удается загрузить файл на YouTube.

Убедитесь, что вы создали учетную запись на YouTube. (Для загрузки файлов на YouTube вам необходима учетная запись YouTube.) Изменение формата видео на формат для загрузки не может быть осуществлено на этой аппарате.

Обратитесь к разделам „Вопросы и ответы“, „Новейшая информация“, „Информация о загрузке“ и т.д. в пункте „Щелкните здесь для получения новейшей информации о продукте“ в файле справки прилагающегося программного обеспечения Everio MediaBrowser 4.

Я работаю на компьютере Mac.

Копируйте файлы на компьютер Mac следующим способом.
„Копирование на компьютер Mac“ (☞ стр. 110)

Компьютер не распознает карту SDXC.

Проверьте и обновите операционную систему вашего компьютера.
„Если компьютер не распознает карту SDXC“ (☞ стр. 15)

Экран/изображение

Изображение на ЖК-мониторе плохо различимо.

Изображение на ЖК-мониторе может быть плохо различимым при использовании в ярко освещенных местах, например, при прямом солнечном освещении.

На ЖК-мониторе отображается полоса или шар яркого света.

Измените положение аппарат во избежание попадания источника света в объектив. (Появление полосы или шара яркого света возможно, когда вблизи аппарат находится источник яркого света. Это не является признаком неисправности.)

Снимаемый объект слишком темный.

Используйте компенсацию задней подсветки, когда фон яркий, а объект – темный.

„Настройка компенсации задней подсветки“ (☞ стр. 37)

Используйте „В ТЕМНОТЕ“ в ВЫБОРЕ СЦЕНЫ.

„Съемка в соответствии со сценой (объектом)“ (☞ стр. 32)

Используйте „УВ. ЯРКОСТИ ОБЪЕКТА“ в меню.

„УВ. ЯРКОСТИ ОБЪЕКТА“ (☞ стр. 117)

Установите „НАСТРОЙКА ЯРКОСТИ“ в меню записи на сторону „+“.

„Регулировка яркости“ (☞ стр. 35)

Снимаемый объект слишком яркий.

Если используется компенсация задней подсветки, установите ее на „ВЫКЛ“.

„Настройка компенсации задней подсветки“ (☞ стр. 37)

Установите „НАСТРОЙКА ЯРКОСТИ“ в меню записи на сторону „-“.

„Регулировка яркости“ (☞ стр. 35)

Цвета выглядят неестественными. (Слишком много синего, красного и т.п.)

Подождите немного, пока натуральные цвета не восстановятся. (Регулировка баланса белого цвета может занять некоторое время.) Установите „БАЛАНС БЕЛОГО“ в меню записи на „РУЧНАЯ“. Выберите из „СОЛНЦЕ“/„ОБЛАКА“/„ГАЛОГЕН“/„МОРСКОЙ: ГОЛУБОЙ“/„МОРСКОЙ: ЗЕЛЕНый“ в соответствии с источником света. Выберите „РУЧНАЯ“ и отрегулируйте соответствующим образом. „Настройка баланса белого цвета“ (☞ стр. 36)

Цвета отличаются от натуральных.

Установите „БАЛАНС БЕЛОГО“ в меню записи соответствующим образом.

„Настройка баланса белого цвета“ (☞ стр. 36)

Яркие или темные пятна на экране.

Хотя ЖК-монитор состоит из более 99,99% эффективных пикселей, 0,01% пикселей могут отображаться как яркие (красные, синие, зеленые) или темные точки. Это не является неисправностью. Эти точки не будут записаны.

Другие проблемы

Кнопки на сенсорном экране не работают.

Нажимайте кнопки на сенсорном экране пальцами или пером. Кнопки могут не реагировать, если вы дотрагиваетесь до них ногтем или рукой в перчатке.

Изображение зернистое.

При использовании цифровой трансфокации, изображение становится зернистым, т.к. оно увеличивается цифровым способом.

Аппарат нагревается.

Это не является неисправностью. (Аппарат может нагреться при длительном использовании.)

Изменился язык дисплея.

Это может произойти при подключении аппарата к телевизору с другими настройками языка при помощи кабеля HDMI. „Работа при подключении к телевизору через HDMI“ (☞ стр. 67)

При подключении к телевизору с помощью мини-кабеля HDMI изображение или звук выводится на телевизор неправильно.

В зависимости от подключенного телевизора изображение или звук могут выводиться на телевизор неправильно. В таком случае выполните следующие операции.

- 1 Отсоедините мини-кабель HDMI и снова подключите его.
 - 2 Выключите аппарат, а затем снова включите его.
- „Подключение с помощью мини-разъема HDMI“ (☞ стр. 66)

Функции HDMI-СЕС работают неправильно, а телевизор не работает при подключении аппарата.

В зависимости от технических характеристик телевизоры могут функционировать по-разному, даже если они являются HDMI-СЕС-совместимыми. Поэтому не гарантируется работа функций HDMI-СЕС аппарата совместно со всеми телевизорами. В этом случае установите „НАСТРОЙКИ HDMI“ на „ВЫКЛ“. „НАСТРОЙКИ HDMI“ (☞ стр. 140)

При переключении между режимом видео и режимом фото или при включении или выключении питания аппарата работает медленно.

Рекомендуется скопировать все видео и фотографии на компьютер, а затем удалить эти файлы с аппарата. (Если на аппарате много файлов, ей требуется более длительное время для реагирования.)

Аппарат не функционирует должным образом, и появляется сообщение об ошибке.

Данный аппарат управляется микрокомпьютером. Электростатические разряды, внешние шумы и помехи (от телевизора, радио и т.п.) могут препятствовать нормальному функционированию. В таком случае выключите питание и отсоедините адаптер переменного тока и аккумуляторный блок. Аппарат будет перезапуцен.

Сделайте резервную копию важных записанных данных.

Сделайте резервную копию важных записанных данных.
- Рекомендуется скопировать ваши важные записанные данные на DVD-диск или на другой носитель записи для хранения.
- Компания JVC не несет ответственности за утрату данных.

Сообщение об ошибке?

ПРОВЕРЬТЕ КРЫШКУ ОБЪЕКТИВА

Откройте крышку объектива.

УСТАНОВ. ДАТУ/ВРЕМЯ!

Подключите адаптер переменного тока, зарядите батарею дольше 24-х часов и установите часы. (Если сообщение все еще появляется, батарея часов села. Обратитесь к ближайшему дилеру JVC.) „Настройка часов“ (☞ стр. 18)

ОШИБКА ОБМЕНА ДАННЫМИ

Подсоедините USB-кабель заново. Выключите аппарату и подключенные к ней приборы, а затем снова включите их. Вновь подсоедините аккумуляторный блок.

ОШИБКА КАРТЫ ПАМЯТИ!

Убедитесь, что данный аппарат поддерживает карту. „Типы SD-карт, которые можно использовать“ (☞ стр. 15)
Выключите аппарат, а затем снова включите его. Извлеките адаптер переменного тока и аккумуляторный блок, а затем вновь вставьте карту SD. Удалите грязь с контактов карты SD. Если вышеуказанные действия не помогают разрешить проблему, произведите резервное копирование файлов и выполните команду „ФОРМАТИР. SD-КАРТЫ“ в меню „ОБЩЕЕ“. (Все данные будут удалены.) „ФОРМАТИР. SD-КАРТЫ“ (☞ стр. 141)

НЕ ОТФОРМАТИРОВАНО

Выберите „ОК“, затем выберите „ДА“ на экране „ХОТИТЕ ОТФОРМАТИРОВАТЬ?“.

ОШИБКА ЗАПИСИ

Выключите аппарат, а затем снова включите его.

В НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ НЕЛЬЗЯ СДЕЛАТЬ БОЛЬШЕ СНИМКОВ

Остановите видеосъемку перед фотографированием. (Если SD-карта вынимается и вставляется во время видеосъемки, фотографии не могут быть записаны.)

ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ НЕ УДАЛОСЬ

Извлеките и снова установите карту SD. „Установка SD-карты“ (☞ стр. 14)
Удалите грязь с контактов карты SD. Установите карту SD перед включением питания. Не подвергайте аппарат воздействию сильных ударов или вибрации.

ФАЙЛ УПРАВЛЕНИЯ ВИДЕО ПОВРЕЖДЕН, НЕОБХОДИМО ВОССТАНОВЛЕНИЕ ДЛЯ ЗАПИСИ/ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ, ВОССТАНОВИТЬ?

Выберите „ОК“ для восстановления. (Видеофайлы, которые невозможно восстановить, не будут отражены на экране указателя, но вы можете воспроизвести их, используя „ВОСПР. ДРУГОГО ФАЙЛА“ в меню.)
„Воспроизведение видеофайлов с поврежденной информацией управления“ (☞ стр. 63)

НЕПОДДЕРЖИВАЕМАЯ СЦЕНА!

Используйте файлы, записанные этой аппарату. (Файлы, записанные на другом устройстве, могут не воспроизводиться.)

НЕПОДДЕРЖИВАЕМЫЙ ФОРМАТ ФАЙЛА!

Используйте файлы, записанные этой аппарату. (Файлы, записанные на другом устройстве, могут не воспроизводиться.)

ЭТОТ ФАЙЛ ЗАЩИЩЕН

Выключите функцию „ЗАЩИТИТЬ/ОТМЕНИТЬ“ в меню „РЕДАКТИРОВАНИЕ“.
„Защита файлов“ (☞ стр. 71)

ПРОВЕРЬТЕ НА КАРТЕ ПОЛОЖЕНИЕ ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЯ ЗАПИСИ

Установите переключатель защиты от записи на SD-карте в положение выкл.

НЕДОСТАТОЧНО МЕСТА

Удалите или переместите файлы на компьютер или другие устройства. Замените SD-карту новой.
Бесшовные видео не могут быть объединены, если на внутренней памяти или SD-карте недостаточно места. Перед объединением проверьте оставшееся свободное место.

ДОСТИГНУТ ВЕРХНИЙ ПРЕДЕЛ ЗАПИСЫВАЕМЫХ НОМЕРОВ УПРАВЛЕНИЯ

- ① Переместите файлы или папки на компьютер или другое устройство. (Сделайте резервную копию файлов.)
- ② Выберите „№ ФАЙЛА + УПРАВЛЕНИЯ“ в разделе „ФОРМАТИР. SD-КАРТЫ“ меню настроек носителя. (Все данные на SD-карте будут удалены.)
„ФОРМАТИР. SD-КАРТЫ“ (☞ стр. 141)

ПРЕВЫШЕН ПРЕДЕЛ КОЛИЧЕСТВА СЦЕН

- ① Переместите файлы или папки на компьютер или другое устройство. (Сделайте резервную копию файлов.)
- ② Выберите „№ ФАЙЛА + УПРАВЛЕНИЯ“ в разделе „ФОРМАТИР. SD-КАРТЫ“ меню настроек носителя. (Все данные на SD-карте будут удалены.)
„ФОРМАТИР. SD-КАРТЫ“ (☞ стр. 141)

ПЕРЕПОЛНЕНИЕ ЧИСЛА ПАПЕК

- ① Переместите файлы или папки на компьютер или другое устройство. (Сделайте резервную копию файлов.)
- ② Выберите „№ ФАЙЛА + УПРАВЛЕНИЯ“ в разделе „ФОРМАТИР. SD-КАРТЫ“ меню настроек носителя. (Все данные на SD-карте будут удалены.)
„ФОРМАТИР. SD-КАРТЫ“ (☞ стр. 141)

ПРЕВЫШЕН ПРЕДЕЛ КОЛИЧЕСТВА ФАЙЛОВ

- ① Переместите файлы или папки на компьютер или другое устройство. (Сделайте резервную копию файлов.)
- ② Выберите „№ ФАЙЛА + УПРАВЛЕНИЯ“ в разделе „ФОРМАТИР. SD-КАРТЫ“ меню настроек носителя. (Все данные на SD-карте будут удалены.)
„ФОРМАТИР. SD-КАРТЫ“ (☞ стр. 141)

ПРЕВЫШЕН ПРЕДЕЛ КОЛИЧЕСТВА СПИСКА ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ

Уменьшите количество списков воспроизведения до 99 или менее файлов. (Вы можете создать до 99 списков воспроизведения.)

ОТМЕНЕНО ИЗ-ЗА ПРЕВЫШЕНИЯ ПРЕДЕЛА СПИСКА ФАЙЛОВ ДЛЯ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ

При создании DVD уменьшите количество сохраняемых списков воспроизведения.
Уменьшите количество видео, которые нужно добавить, до 999 файлов.
„Создание списков воспроизведения из записанных видео“ (☞ стр. 76)

ОБРАБОТКА ОТМЕНЕНА ИЗ-ЗА НЕХВАТКИ МЕСТА НА ОПЕРАЦИЮ

Уменьшите количество видео, которые нужно добавить, до 999 файлов.

„Создание списков воспроизведения из записанных видео“ (☞ стр. 76)

ЗАПИСЬ ОТМЕНЕНА

Выключите аппарат, а затем снова включите его.
Защитите аппарат от вибрации и ударов.

ПИТАНИЕ ВЫКЛЮЧЕНО ИЛИ USB-УСТРОЙСТВО НЕ ПОДДЕРЖИВАЕТСЯ

Подключите адаптер переменного тока к записывающему устройству DVD или BD (внешнему дисководу Blu-ray).

Техническое обслуживание

Проводите регулярное техническое обслуживание аппарат, чтобы продлить срок ее действия.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ : _____

- Обязательно отсоединяйте аккумуляторный блок, адаптер переменного тока и шнур питания перед проведением обслуживания.

Видеокамера

- Протирайте аппарату мягкой, сухой тканью, чтобы удалить загрязнения.
- Если камера очень загрязнена, смочите тряпку в растворе нейтрального стирального порошка и протрите ей корпус камеры. Затем протрите сухой тряпкой, чтобы удалить остатки раствора.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ : _____

- Не используйте растворители, такие как бензол или спирт. Это может привести к повреждению аппарата.
- При использовании тряпки с химическими веществами или чистящего средства обязательно ознакомьтесь с предупредительными этикетками и инструкциями по использованию продукта.
- Не допускайте длительного контакта камеры с продуктами из резины или пластмасс.

Объектив/ЖК-монитор

- Используйте грушу для продувки (серийного производства) для удаления пыли и чистящую салфетку (серийного производства) для удаления загрязнений. При загрязнении на объективе может возникнуть плесень.
- На экране можно использовать неотражающую или защитную пленку серийного производства. Однако, в зависимости от толщины пленки, операции на сенсорном экране могут не работать должным образом или экран может быть слегка затемнен.

Камера

Компонент	Подробные сведения
Источник питания	При использовании адаптера переменного тока: 5,2 В постоянного тока При использовании аккумуляторного блока: 3,5-3,6 В постоянного тока
Потребляемая мощность	2,2 Вт (РЕГ. ЯРКОСТИ ДИСПЛЕЯ: 3 (стандартный)) 2,4 Вт (РЕГ. ЯРКОСТИ ДИСПЛЕЯ: 4 (ярче)) Вышеуказанные величины действительны при „ПОДСВЕТКА“, установленной на „ВЫКЛ.“ (GZ-E205/GZ-E209)
Размеры (мм)	50,5 x 55 x 116 (ширина x высота x глубина: не включая ручной ремень)
Масса	Около 190 г (только камера), Около 215 г (включая прилагающийся аккумуляторный блок)
Среда эксплуатации	Допустимая температура эксплуатации: от 0 °C до 40 °C Допустимая температура хранения: от -20 °C до 50 °C Допустимая относительная влажность: от 35 % до 80 %
Устройство передачи изображения	1/5,8" 1 500 000 пикселей (BSI CMOS)
Область записи (видео)	от 630 000 до 1 050 000 пикселей (с включенной функцией AIS) 1 250 000 пикселей (с выключенной функцией AIS)
Область записи (фото)	930 000 пикселей (4:3) 1 250 000 пикселей (16:9)
Объектив	F1,8- 6,3, f= от 2,9 до 116,0 мм Видео 35-миллиметровое преобразование: 45,6 мм в 1 824 мм (с включенной функцией AIS) 35-миллиметровое преобразование: 42 мм в 1 680 мм (с выключенной функцией AIS) Фото 35-миллиметровое преобразование: 51,4 дюймов до 2 056 дюймов (4:3) 35-миллиметровое преобразование: 42 мм до 1 680 мм (16:9)

Компонент	Подробные сведения
Наименьшее освещение	3 лк 1 лк (ВЫБОР СЦЕНЫ: В ТЕМНОТЕ)
Трансфокация (во время видеозаписи)	Оптическая трансфокация: 40-кратная (ЦСИ: ВЫКЛ.) Цифровая трансфокация: 200-кратная
Трансфокация (во время фотосъемки)	Оптическая трансфокация: 40-кратная
ЖК-монитор	3,0", 230 000 пикселей, цветной ЖК-монитор
Носитель, на который идет запись	SD/SDHC/SDXC-карта (серийного производства) „Типы SD-карт, которые можно использовать“ (стр. 15)
Батарея часов	Аккумуляторная батарея

Разъемы

Компонент	Подробные сведения
HDMI	Соединитель Mini HDMI
Выход аудио/ видео	Видеовыход: 1,0 В (p-p), 75 Ω Аудиовыход: 300 мВ (среднеквадратичное), 220 Ω
USB	Мини USB тип AB, совместимый с USB 2.0

Видео

Компонент	Подробные сведения
Формат записи/ воспроизведения	Стандарт AVCHD Видео: AVC/H.264 Аудио: Dolby Digital 2ch
Расширение	.MTS
Система сигнала	Стандарт PAL
Качество изображения (видео)	UXP 1920 x 1080 пикселей Среднее приближенное – 24 Мбит/с. XP 1920 x 1080 пикселей Среднее приближенное – 17 Мбит/с. SP 1920 x 1080 пикселей Среднее приближенное – 12 Мбит/с. EP 1920 x 1080 пикселей Среднее приближенное – 4,8 Мбит/с. SSW(16:9) 720 x 576 пикселей (с чередованием) Среднее приближенное – 6,2 Мбит/с. SEW(16:9) 720 x 576 пикселей (с чередованием) Среднее приближенное – 3 Мбит/с.
Качество звука (аудио)	48 кГц, 256 кбит/сек

Фото

Компонент	Подробные сведения
Форматирование	Стандарт JPEG
Расширение	.JPG
Размер изображения	„Приблизительное количество фотографий (единица: количество снимков)“ (стр. 59)

Адаптер переменного тока (AC-V10E)

Компонент	Подробные сведения
Источник питания	AC 110-240 В, 50 Гц/60 Гц
Выход	5,2 В постоянного тока, 1 А
Допустимая температура эксплуатации	от 0 °С до 40 °С (от +10 °С до +35 °С во время зарядки)
Размеры (мм)	72 x 28 x 59 (толщина x высота x ширина: не включая кабель и вилку)
Масса	Около 77 г

Аккумуляторный блок (BN-VG108E)

Компонент	Подробные сведения
Напряжение электропитания	3,5 В
Мощность	860 мА/ч
Размеры (мм)	31 x 21,5 x 43 (ширина x высота x глубина)
Масса	Около 30 г

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Технические характеристики и внешний вид продукта могут быть изменены без предварительного уведомления.

JVC