

# Руководство по эксплуатации

# Home Cinema EH-TW6000W EH-TW6000 EH-TW5900



# Использование руководств

Структура руководств к данному проектору описана ниже.

Правила техники безопасности/Руководство по технической поддержке и обслуживанию

Содержит информацию о безопасном использовании проектора, а также руководство по технической поддержке и обслуживанию, контрольные списки по устранению неисправностей и пр. Обязательно ознакомьтесь с данным руководством перед использованием проектора.

## Руководство по эксплуатации (данное руководство)

Содержит информацию об установке и основных операциях перед использованием проектора, использовании меню настройки, решении проблем и выполнении планово-го технического обслуживания.

## Руководство по быстрой установке

Содержит информацию о процедурах установки проектора. Ознакомьтесь с данным руководством перед выполнением установки.

## Руководство по эксплуатации очков 3D

Содержит информацию об эксплуатации очков 3D, предупреждения и пр.

Руководство по эксплуатации передатчика WirelessHD Transmitter

Содержит информацию об эксплуатации передатчика WirelessHD Transmitter, предупреждения и пр.











# Условные обозначения, используемые в данном руководстве

#### Обозначения, относящиеся к технике безопасности

В документации и на проекторе можно найти графические символы, поясняющие порядок безопасного обращения с проектором.

Ниже приведены обозначения и их значение. Изучите и соблюдайте указания предостерегающих символов во избежание нанесения вреда людям или имуществу.

## 🊺 Опасно

Данные символы сообщают информацию, игнорирование которой может причинить вред или даже смерть людям из-за неправильного обращения.

## <u> П</u>редостережение

Данные символы сообщают информацию, игнорирование которой может причинить вред или физические повреждения людям из-за неправильного обращения.

### Общие информирующие обозначения

## Внимание

Обозначает процедуры, которые могут стать причиной повреждения или неисправности.

<b></b>	Отмечает дополнительные сведения и указания, с которыми полезно ознакомиться при изучении соответствующего вопроса.
( <b>F</b>	Указывает страницу, на которой находится подробная информация, относящаяся к рас- сматриваемому вопросу.
Название меню	Обозначает пункты меню настройки.
	Пример: Изображен. – Цветовой режим
Название кноп-	Обозначает кнопки на пульте дистанционного управления или панели управления.
КИ	Пример: кнопка (Мепи)

## О применении фразы "данный продукт" или "данный проектор"

Основной модуль проектора, а также элементы и дополнительные компоненты, входящие в состав поставки, могут обозначаться фразой "данный продукт" или "данный проектор".

# Проверка поставляемых элементов

Ознакомьтесь с перечнем ниже, чтобы проверить поставляемые элементы. Если что-либо отсутствует или повреждено, обратитесь в магазин, в котором был приобретен проектор.

## Проектор



Пульт дистанционного управления стр.13



Щелочные батареи AA (x2) 🖝 стр.21

Кабель питания



Комплект очков 3D 🖝 стр.42

Дополнительную информацию о комплекте очков 3D см. в документации, поставляемой с очками 3D.

Комплект передатчика WirelessHD Transmitter (только EH-TW6000W) 🖝 стр.54

Кабель HDMI имеет длину два метра.





Руководства 🖝 стр.1

Кабельные зажимы (x2) стр.11





# Структура руководства и условные обозначения

Использование руководств 1							
Условные обозначения, используемые в данном руководстве	2						
Обозначения, относящиеся к технике безопасности	2						
Общие информирующие обозначения О применении фразы "данный продукт" или	2						
"данный проектор"	2						

Проверка поставляемых элементов ... 3

## Введение

Характеристики проектора 7
Динамический 3D-дисплей 7
Выбор режимов, соответствующих просматриваемому содержимому (Цветовой режим)7
Настройка цвета в абсолютных значениях
Соответствует стандартам беспроводной передачи для WirelessHD (только EH-
TW6000W) 8
Прочие полезные функции
Названия деталей и их назначение
Вид спереди/сверху 9
Панель управления 10
Заднее 11
Основание 12
Пульт дистанционного управления 13
Внешний вид 15

## Подготовка

Установка 10
Разные способы проецирования 1
Регулировка размера проецируемого изображения 1
Подключение устройств 18
Подключение к видеооборудованию 1
Подключение к компьютеру 1

Подключение зажима кабеля HDMI 19
Подключение внешних устройств
Подключение устройств USB
Подключение устройств WirelessHD (только EH-TW6000W)
Подготовка пульта дистанционного
управления 21
N
Установка аккумуляторов пульта дистанционного управления 21
Установка аккумуляторов пульта дистанционного управления 21 Рабочий диапазон пульта дистанционного управления 22
Установка аккумуляторов пульта дистанционного управления 21 Рабочий диапазон пульта дистанционного управления 22 Рабочий диапазон (слева направо) 22

## Основные операции

## Начало и завершение

проецирования 23
Включение проектора и проецирование 2
Если целевое изображение не проецируется
Отключение питания 2

### Регулировка проекционного экрана

Отображение тестового шаблона 26
Регулировка фокусного расстояния 26
Регулировка размера проецируемого изображения (регулировка масштаба) 26
Регулировка угла наклона проектора 27
Коррекция трапецеидальных искажений 27
Автоматическая коррекция (Верт. автокоррекция)
Коррекция вручную (рег.гориз.трап.иск.)
Коррекция вручную (гор/вер.искаж.) 28
Регулировка громкости 29
Временное подавление воспроизведения изображения и звука (подавление сигнала аудио/видео) 29

# Регулировка изображения

Основные параметры изображения																																								
•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		30	)

Выбор качества проецирования (Цветовой режим)
Регулировка соотношения сторон изображения (Соотношен. сторон)
Настройка цвета в абсолютных
зпачепиях ээ
Регулировка оттенка, насыщенности и яркости
Регулировка гаммы 34
Выбор и регулировка корректирующего значения
Регулировка при просмотре изображения
Регулировка с помощью графика регулировки гаммы
Регулировка RGB (Смещение/Усиление) 35
Абсол. цвет. темп
Телесные тона
Детальная настройка изображения
Настройка параметра Резкость
Автоматическая настройка диафрагмы 37
Просмотр изображения в
сохраненном качестве (функция
памяти) 39
Функция сохранения 39
Сохранение настроенных значений
Загрузка настроенных значений
Удаление настроенных значений
Переименование сохраненных значений 41
Полезные функции
Просмотр 3D-изображений 42

Просмотр 3D изображений
Использование очков 3D 42
Проецирование 3D-изображений 43
Область просмотра 3D-изображений 43
Предупреждения о просмотре 3D- изображений 44
Переключение между двумя типами
изображений 48
Split Screen
Проецирование на Split Screen

Запуск отображения разделенного экрана
Изменение параметров разделенного экрана 49
Связь HDMI 50
Функция связи HDMI
Настройки связи HDMI 50
Установка связи HDMI 50
Проверка подключенных устройств 51
Воспроизведение данных
изображений (показ слайдов) 52
Совместимые данные 52
Воспроизведение Слайд-шоу 52
Отображение настроек файлов
ПОДКЛЮЧЕНИЕ С ПОМОЩЬЮ WIRElessHD
WirelessHD Transmitter
Настройки WirelessHD
Изменение источника
Повторное подключение
Меню настройки WirelessHD 55
Диапазон передачи WirelessHD 56

# Меню настройки

• · ·	
Функции меню настройки 5	57
Операции меню настройки	57
Меню Настройка	58
Меню Изображен.	58
Меню Сигнал	59
Меню Настройки	63
Меню Расширен.	66
Меню Память	68
Меню Информация	68
Меню Сброс	68
Меню Split Screen	69

# Поиск и устранение неисправностей

Устранение неисп	равностей	• • •	 •••	70
,			 •••	

Интерпретация показаний индикаторов 70		
Состояние индикатора во время ошибки/ предупреждения 70		
Состояние индикатора при нормальной работе		
Показания индикаторов не дают нужной информации 72		
Проверка проблемы 72		
Неполадки, связанные с изображениями		
Неполадки при запуске проецирования 		
Проблемы с пультом дистанционного		
управления 78		
Проблемы с 3D		
Проблемы с HDMI		
Проблемы с WirelessHD (только ЕН- TW6000W) 79		
Проблемы с запоминающими устройствами USB 81		

# Обслуживание

## Приложение

Дополнительные принадлежности и		
расходные материалы 89		
Дополнительные элементы		
Расходные материалы 89		

## Поддерживаемые разрешения

экрана 90
Компонентное видео
Композитный видеосигнал
Компьютерные сигналы (аналоговый RGB)
Входной сигнал HDMI1/HDMI2
Входной сигнал 3D 91
Входной сигнал WirelessHD
Технические характеристики 92
Глоссарий 95
Общие замечания 97
Общая информация



## Динамический 3D-дисплей

Наслаждайтесь 3D-содержимым дисков Blu-ray и изображениями с 3D-камеры на невероятном проекционном дисплее. (тр.42)



Для просмотра изображений в формате 3D нужны очки 3D. 🖝 стр.42

Выбор режимов, соответствующих просматриваемому содержимому (Цветовой режим)

Просто выбрав **Цветовой режим**, можно проецировать оптимальное изображение, соответствующее окружающей обстановке. Стр.30

Пример установки



Гостиная Для использования в светлом помещении



Кино Для просмотра фильмов и концертов в темном помещении

## Настройка цвета в абсолютных значениях

Кроме цветового режима, можно также на свой вкус настроить абсолютную цветовую температуру изображения и цвет кожи. 🖝 стр.35

Более того, можно получить цвета, соответствующие изображению, и достичь нужных цветов благодаря сочетанию регулировки гаммы, регулировки смещения RGB или усиления каждого цвета, а также регулировки оттенка, насыщенности и яркости каждого цвета RGBCMY. — стр.33

## Соответствует стандартам беспроводной передачи для WirelessHD (только EH-TW6000W)

С помощью беспроводного подключения проектор может получать данные и сигналы управления изображениями и звуком с устройств, совместимых с WirelessHD. Поскольку нет необходимости непосредственно подключать устройства к проектору кабелем, их можно установить в любом удобном месте. Стр.54



Прочие полезные функции

Также предоставляются следующие дополнительные функции.

- Пульт дистанционного управления оснащен функцией подсветки, благодаря которой им удобно пользоваться даже в темном помещении. Операции также упрощены до нажатия одной кнопки 🛞 . 🖝 стр.13
- Звук воспроизводится через встроенный динамик, благодаря чему нет необходимости подключать внешние динамики. Функция **Инверсия звука** также позволяет переключаться между левым и правым звуковым потоком, когда проектор подвешен к потолку. (Стр.63)
- Для просмотра слайдов достаточно подключить к проектору устройство USB. Если подключена цифровая камера, можно просматривать сохраненные на ней фотографии с помощью Слайд-шоу. (тр.52)
- Ползунок горизонтального искажения позволяет быстро корректировать трапецеидальное искажение, если нет возможности установить проектор непосредственно перед экраном. Поскольку используется ползунок, все исправления выполняются интуитивно. 🖝 стр.27

# Названия деталей и их назначение

# Вид спереди/сверху



Название		Функция
1	Крышка отсека лам- пы	Эту крышку необходимо открыть при замене лампы проектора. 🖝 стр.86
2	Выходное отвер- стие для воздуха	Выходное вентиляционное отверстие служит для внутреннего охлаждения проектора.           М         Предостережение           Не приближайте к этому отверстию лицо и руки и не ставьте перед ним предметы, которые могут испортиться от нагрева выходящим из отвер-
3	Приемник сигнала от пульта дистан- ционного управле-	стия воздухом. Принимает сигналы от пульта дистанционного управления. 🖝 стр.22
4	объектив проекто- ра	Через объектив проецируются изображения.
5	Крышка объектива	Устанавливается для защиты объектива от повреждений и загрязнения, когда проектор не используется. 🖝 стр.23
6	Отверстие возду- хозаборника	Входное отверстие для воздуха, используемого для внутреннего охлаждения проектора.
7	Передняя регули- руемая опора	Если проектор устанавливается на поверхности (например, на столе), вы- двиньте опору, чтобы отрегулировать наклон по горизонтали. 🖝 стр.27
8	Крышка воздушно- го фильтра	Выполняя очистку или замену воздушного фильтра, откройте эту крышку и извлеките воздушный фильтр. 🖝 стр.82, стр.85
9	Фокальное кольцо	Служит для фокусировки изображения. 🖝 стр.26

	Название	Функция
10	Кольцо масштаби- рования	Служит для регулировки размера изображения. 🖝 стр.26
11	Ползунок горизо- нтального искаже- ния	Коррекция горизонтального трапецеидального искажения. 🖝 стр.27
12	Панель управления	Панель управления проектором. 🖝 стр.10

# Панель управления



Кнопки/индикаторы		Функция
1	 Датчик яркости	Определяет яркость помещения. Если для параметра "Цветовой режим" выбрано значение "Авто", в соответствии с определенной этим датчиком яркостью устанавливается оптимальное качество изображения. Стр.30
2	О Индикатор работы	Мигание обозначает выполнение прогрева или охлаждения. Показывает состояние проектора посредством сочетания прочих светящихся и мигающих индикаторов. 🖝 стр.70
3	$( \bigcirc )$	Служит для включения и отключения питания проектора. 🖝 стр.23 Светится, когда проектор включен. 🖝 стр.71
4	Source	Служит для переключения на изображение с каждого входного порта. стр.24
5	<u>ې</u> د []	Мигает оранжевым цветом, если необходимо заменить лампу. Служит для отображения ошибок проектора посредством сочетания прочих светя- щихся и мигающих индикаторов. 🖝 стр.70
6		Мигает оранжевым цветом, если внутренняя температура слишком высо- ка. Служит для отображения ошибок проектора посредством сочетания прочих светящихся и мигающих индикаторов. 🖝 стр.70
7	凸、	Выбор значения регулировки громкости и пунктов меню. Стр.29 Служит для корректировки горизонтального искажения, если открыт экран "Корр-ия трапеции". Стр.28

	Кнопки/индикаторы	Функция
8		Выбор значения регулировки коррекции трапецеидального искажения и пунктов меню. 🖝 стр.28
9	Esc	Служит для перехода к предыдущему уровню меню, если оно открыто. стр.57
10	Enter	Выбор функций и настроек, когда открыто меню. 🖝 стр.57
11	Menu	Открывает и закрывает меню настройки. В меню настройки можно регулировать и настраивать значения параметров "Сигнал", "Изображение", "Входной сигнал" и пр. 🖝 стр.57

# Заднее



	Название	Функция
1	Динамик	Встроенный динамик проектора. Аудиовыход. Установите для параметра <b>Инверсия звука</b> значение <b>Вкл.</b> , чтобы ис- пользовать встроенный динамик, если проектор подвешен к потолку. <b>Тастройки – Аудио – Инверсия звука</b> стр.63
2	Вход для подачи пита- ния	Служит для подключения кабеля питания. 🖝 стр.23
3	Приемник сигнала от пульта дистанционного управления	Принимает сигналы от пульта дистанционного управления. 🖝 стр.22
4	Порт External 3D IR	Служит для подключения дополнительного излучателя External 3D IR. Стр.43
5	Порт RS-232С	Для управления проектором подключите его к компьютеру с помощью кабеля RS-232C. Этот порт предназначен для управления и обычно не используется. 🖝 стр.92
6	Порт РС	Служит для подключения к выходному порту RGB компьютера. Стр.19
7	Порт Component	Служит для подключения к выходному компонентному порту (YCbCr или YPbPr) видеооборудования. 🖝 стр.18
8	Порт Audio (L-R)	Служит для ввода аудиосигнала с оборудования, подключенного к порту Video, Component или PC. 🖝 стр.18
9	Порт Video	Служит для подключения к выходному порту композитного видеосигнала видеооборудования. 🖝 стр.18

	Название	Функция
10	Порт USB	Служит для подключения устройств USB, например, устройства хранения данных USB или цифровой камеры, и проецирования изображений в формате показа слайдов. 🖝 стр.19
11	Держатель кабеля	Толстые кабели HDMI с высоким внешним диаметром и пр. могут легко отсоединяться в связи с весом кабеля. Чтобы предотвратить отсоедине- ние кабеля, зафиксируйте его с помощью поставляемого в комплекте за- жима для кабеля HDMI. 🖝 стр.19
12	Порт HDMI2	Служит для подключения компьютеров и видеооборудования, совме- стимого с HDMI. 🖝 стр.18
13	Порт HDMI1	

# Основание



	Название	Функция
1	Точки крепления кронштейнов под- вески (четыре точ- ки)	При подвешивании проектора к потолку в этих точках следует закрепить до- полнительный потолочный крепеж. 🖝 стр.89
2	Передняя регули- руемая опора	Если проектор устанавливается на поверхности (например, на столе), вы- двиньте опору, чтобы отрегулировать высоту. 🖝 стр.27

# Пульт дистанционного управления



Кнопка		Функция
1	On	Служит для включения проектора. стр.23
2	Standby	Служит для выключения проектора. стр.24
3	Ó	Кнопки пульта дистанционного управле- ния светятся приблизительно 10 секунд. Это полезно при использовании пульта ДУ в темноте.
4	USB HDMI1 HDMI2 WirelessHD Component Video PC	Служит для переключения на изображение с каждого входного порта. Стр.24 Кнопка (WirelessHD) доступна только для EH- TW6000W.
5	HDMI Link	Эта кнопка служит для отображения меню настройки связи HDMI. Затем, используя остальные кнопки, мож- но начать или остановить воспроизведе- ние, отрегулировать громкость и пр. пара- метры подключенного оборудования, от- вечающего требованиям стандартов СЕС для HDMI. 🖝 стр.50
6	Volume — Volume +	Корректировка громкости звука. Стр.29
7	2D/3D	Служит для переключения между режима- ми 2D и 3D. 🖝 стр.43
8	Color Mode	Изменяет Цветовой режим. 🖝 стр.30
9	Memory	Служит для сохранения, загрузки или очистки памяти. 🖝 стр.39
10		Служит для выбора пунктов меню и регулировки значений. 🖝 стр.57
11	Enter	При отображении меню эта кнопка служит для доступа к текущему пункту, его откры- тия и перехода к следующему уровню. стр.57



Кнопка		Функция
12	Default	В результате нажатия при открытом экране регулировки будет возвращено значение регулировки по умолчанию. 🖝 стр.57
3	Menu	Открывает и закрывает меню настройки. В меню настройки можно регулировать и настраивать значения параметров "Сиг- нал", "Изображение", "Входной сигнал" и пр. 🖝 стр.57
14	Esc	Служит для перехода к предыдущему уров- ню меню, если оно открыто. 🖝 стр.57
15	Auto Iris	Обеспечивает включение автонастройки диафрагмы. 🖝 стр.37
16	RGBCMY	Служит для регулировки оттенка, насы- щенности и яркости каждого цвета RGBCMY. 🖝 стр.33
17	Aspect	Служит для выбора форматного соотноше- ния в соответствии со входным сигналом. стр.31
18	Split	Разделяет экран на две части и проецирует два изображения одновременно. Стр.48
19	Pattern	Открывает и закрывает тестовый шаблон. стр.26
20	User	Служит для выполнения функции, назна- ченной для пользовательской кнопки. Стр.63
21	A/V MUTE	Служит для включения и отключения ви- деосигнала и звукового сигнала. стр.29

# 🖸 Внешний вид

Единица измерения: мм



а Центр объектива

b Расстояние от центра объектива до точки крепления кронштейна подвески





### Разные способы проецирования

# 🕂 Опасно

- При подвешивании проектора к потолку (потолочное крепление) необходимо применять специальный метод установки. При неправильной установке возможно падение проектора, приводящее к несчастным случаям и травмам.
- При использовании клеящих веществ, смазочных материалов или масел в точках крепления кронштейнов подвески с целью предотвращения ослабевания затяжки винтов или при нанесении на проектор смазочных материалов или масел корпус проектора может треснуть, что приведет к падению проектора с потолочного крепления. Это может привести к серьезной травме для человека, находящегося под проектором, а также к повреждению проектора.

### Внимание

**WWW** 

- Нельзя устанавливайте проектор на боковую сторону. Это приводит к сбоям в работе.
- Не рекомендуется устанавливать проектор в местах, подверженных воздействию высокой влажности и запыленности, а также дыма от источников огня или сигаретного дыма.
- Воздушный фильтр необходимо чистить каждые три месяца. Если окружающая среда отличается особой запыленностью, проводите очистку чаще. 🖝 стр.85

## Расположение на столе и т. п. и проециро- Подвешивание к потолку и проецировавание ние



- - Установите для параметра Инверсия звука значение Вкл., чтобы использовать встроенный динамик, если проектор подвешен к потолку. **С** Настройки Аудио Инверсия звука стр.63
  - Если нет возможности установить проектор непосредственно перед экраном, можно откорректировать трапецеидальное искажение с помощью ползунка горизонтального искажения. Стр.27

### Регулировка размера проецируемого изображения

Размер проецируемого изображения увеличивается при отдалении проектора от экрана.

Воспользуйтесь таблицей ниже, чтобы установить проектор на оптимальном расстоянии от экрана. Значения приведены только для информации.



В Расстояние от центра объектива до нижней части проекционного экрана

#### Единица измерения: см

Формат экрана 16:9		Расстояние проецирования (С)		Расстояние (В)
A	ШхВ	Миним. (Широ- коэкр.)	Максим. (Теле)	
40"	89 x 50	116	190	0
60"	130 x 75	176	287	0
80"	180 x 100	235	383	0
100"	220 x 120	295	480	0
120"	270 x 150	354	576	0
150"	330 x 190	444	721	1
180"	440 x 250	533	866	1

#### Единица измерения: см

Формат экрана 4:3		Расстояние проецирования (С)		Расстояние (В)
A	ШхВ	Миним. (Широ- коэкр.)	Максим. (Теле)	
40"	81 x 61	143	233	0
60"	120 x 90	216	352	0
80"	160 x 120	289	470	0
100"	200 x 150	361	588	0
120"	240 x 180	434	706	1
150"	300 x 230	544	883	1
200"	410 x 300	726	1179	1

# 🔰 Подключение устройств

### Внимание

- Выключите подключаемое оборудование, прежде чем приступать к подключению. Если при подключении оборудование включено, могут возникнуть неисправности.
- Проверьте форму разъема кабеля и порта, а затем выполните подключение. Если силой вставить в порт разъем неподходящей формы, это может стать причиной повреждений и неисправности.

### Подключение к видеооборудованию

Для проецирования изображений с DVD-плеера, видеосигнала VHS и т.п., подключите проектор одним из следующих способов.

#### При использовании кабеля HDMI



Зафиксируйте кабель HDMI с помощью специального кабельного зажима. 🖝 стр. 19

#### При использовании видеокабеля



#### При использовании компонентного видеокабеля



Кабели отличаются в зависимости от выходного сигнала подключенного видеооборудования.
 Некоторые типы видеооборудования могут выводить разные типы сигналов. Ознакомьтесь с руководством пользователя, поставляемым в комплекте с видеооборудованием, чтобы узнать тип сигналов на выходе.

#### Подключение к компьютеру

Для проецирования изображений с компьютера подключите компьютер одним из следующих способов.

#### При использовании кабеля для соединения с компьютером



При установке звукового подключения убедитесь, что для соединения 2RCA ↔ стереофонический штекер используется аудиокабель с маркировкой "Нулевое сопротивление".

#### При использовании кабеля HDMI



Зафиксируйте кабель HDMI с помощью специального кабельного зажима. 🖝 стр. 19

#### Подключение зажима кабеля HDMI

Прикрепите кабель HDMI к держателю кабеля с помощью зажима, чтобы зафиксировать его.



#### Подключение внешних устройств

#### Подключение устройств USB

Можно подключить устройства USB, например, карты памяти USB и совместимые с USB цифровые камеры.

С помощью кабеля USB из комплекта поставки USB-устройства подключите USB-устройство к порту USB (TypeA) на проекторе.



Если подключено устройство с интерфейсом USB, можно вести показ слайдов с памяти USB или цифровой камеры. 🖝 стр.52

По окончании проецирования извлеките USB-устройство из проектора. Завершив использование цифровой камеры или другого устройства, выключите соответствующее устройство и отключите его от проектора.

#### Внимание

- Соединение может работать неправильно при использовании концентратора USB. Цифровые камеры и устройства памяти USB должны подключаться к проектору напрямую.
- Подключайте цифровую камеру с помощью USB-кабеля, предназначенного для этого устройства.
- Используйте USB кабель не длиннее 3 м. Если длина кабеля превышает 3 м, показ слайдов может работать неправильно.

Подключение устройств WirelessHD (только EH-TW6000W)

Проектор получает данные с передатчика WirelessHD Transmitter и проецирует изображения.

Смените проецируемое изображение нажатием кнопки (WirelessHD) на пульте дистанционного управления или кнопки () на панели управления.



• Получая изображения WirelessHD, убедитесь в том, что для параметра **WirelessHD** установлено значение **Вкл. СТРОЙКИ** – **WirelessHD СТР.63** 

• Отображаемое устройство можно изменить, выбрав нужное устройство из списка **Подкл.** устройств в пункте Связь HDMI. **Связь HDMI** – **Подкл. устройств** стр.51

# Подготовка пульта дистанционного управления

Установка аккумуляторов пульта дистанционного управления

## Внимание

- Проверьте расположение меток (+) и (-) внутри держателя для аккумуляторов, чтобы убедиться в правильности ориентации устанавливаемых аккумуляторов.
- Вы не должны использовать другие батарейки, кроме щелочных или марганцевых батареек АА.
- Снимите крышку аккумуляторного Установите на место крышку 3 отсека. аккумуляторного отсека. Нажмите на крышку аккумуляторного Надавливая на защелку крышки аккумуляторного отсека, поднимите отсека и защелкните ее. крышку. Если уменьшается скорость Замените старые аккумуляторы 2 реагирования пульта дистанционного новыми. управления или он перестает Перед установкой проверьте работать, это может полярность аккумуляторов (+ и -). свидетельствовать о том, что аккумуляторы разрядились. В таком случае их следует заменить. Держите наготове две запасные щелочные или марганцевые батарейки АА для использования их в случае

21

необходимости.

# Рабочий диапазон пульта дистанционного управления



Рабочий диапазон (сверху вниз)



**WWW** 

# Начало и завершение проецирования

#### Включение проектора и проецирование



- - При работе на высоте 1500 м или более для настройки Высотный режим следует задать значение Вкл. **Ф Расширен. Управление Высотный режим** стр.66
  - Данный проектор предоставляет функцию Автонастройка для автоматического выбора оптимальных настроек при изменении входного сигнала изображений подключенного компьютера. Сигнал – Автонастройка стр.59
  - Не закрывайте крышку объектива во время проецирования.

#### Если целевое изображение не проецируется

Если изображение не проецируется, источник можно изменить одним из следующих способов.

- Пульт дистанционного управления
- Нажмите кнопку целевого порта.



Панель управления Нажмите кнопку 🖘 и выберите целевой порт. Нажмите кнопку 🖽 , чтобы подтвердить выбор.



- Используя видеооборудование, начните воспроизведение, а затем смените источник.
- Если проектор подвешен к потолку, храните снятую крышку объектива в надежном месте, поскольку она потребуется при транспортировке проектора.
- Если при переключении на источник Видео или Component цвета выглядят неестественно, убедитесь в том, что порт, к которому выполнено подключение, и Входной сигнал имеют одинаковый тип. **Расширен.** Входной сигнал Видео сигнал/Component стр.66

#### Отключение питания



**WWW** 

5

#### Отключите кабель питания.

Когда кабель питания
 подключен, небольшое
 количество электричества
 потребляется даже при
 отсутствии операций.

Установите на место крышку объектива.

6



# Регулировка проекционного экрана

### Отображение тестового шаблона

Для регулировки масштаба / фокусного расстояния или положения проецируемого изображения сразу после установки проектора можно отобразить тестовый шаблон, не подключая видеооборудование.

Нажмите кнопку Pattern на пульте дистанционного управления, чтобы отобразить тестовый шаблон.





Нажмите кнопку *Esc*) или выберите **Выход**, чтобы закрыть тестовый шаблон.

## Регулировка фокусного расстояния

Поверните фокальное кольцо.



### Регулировка размера проецируемого изображения (регулировка масштаба)

Для регулировки размера проецируемого изображения поверните кольцо масштабирования.



#### Регулировка угла наклона проектора

Если проекционный экран наклонен (левая и правая стороны проектора расположены на разной высоте) при установке проектора на столе, отрегулируйте переднюю опору, чтобы выровнять стороны между собой.



#### Коррекция трапецеидальных искажений

Для коррекции трапецеидальных искажений можно использовать один из следующих методов.

Автоматическая кор- рекция	Верт. автокоррекция	Автоматическая коррекция вертикального трапецеи- дального искажения.
Коррекция вручную	Рег.гориз.трап.иск.	Коррекция горизонтального трапецеидального искаже- ния с помощью ползунка горизонтального искажения.
	Гор/вер.искаж.	Независимая коррекция искажений по вертикали и по горизонтали вручную.

При коррекции трапецеидального искажения проецируемое изображение уменьшается. Увеличьте расстояние проецирования, чтобы увеличить проецируемое изображение до размера проекционного экрана.

#### Автоматическая коррекция (Верт. автокоррекция)

Если во время установки проектор определяет движение, вертикальное трапецеидальное искажение корректируется автоматически. Если проектор определяет движение после пребывания в одном положении дольше двух секунд, отображается экран регулировки, с помощью которого можно внести необходимые изменения.

Вертикальная автокоррекция эффективна в пределах угла наклона проектора 30° сверху вниз.

<b>a</b> -	•	Верт. автокоррекция работает только если значение Переднее выбрано в качестве режима
<u>لا</u>		Проецирование. 🖝 Настройки – Проецирование стр.63

Проецирование. Настройки – Проецирование стр.63
Если использовать функцию Верт. автокоррекция не нужно, установите для параметра Верт. автокоррекция значение Выкл. Настройки – Корр-ия трапеции – Верт.

автокоррекция стр.63

### Коррекция вручную (рег.гориз.трап.иск.)

Переместите ползунок горизонтального искажения вправо или влево, чтобы выполнить коррекцию горизонтального трапецеидального искажения.



**W** 

-WWW

Коррекция эффективна в пределах угла наклона проектора 30° слева направо.



Если необходимо использовать регулятор горизонтального трапецеидального искажения, установите для параметра **Рег.гориз.трап.иск.** значение **Вкл. Ф Настройки – Корр-ия трапеции – Рег.гориз.трап.иск.** стр.63

Коррекция вручную (гор/вер.искаж.)

Воспользуйтесь кнопками 🖾 🖾 , чтобы отобразить индикаторы вертикального/горизонтального искажения.

Когда отображены индикаторы, используйте кнопки 🖾 🖾 для коррекции по вертикали и кнопки

#### Если верхняя или нижняя сторона слишком широка



#### Если левая или правая сторона слишком широка



- Чтобы отрегулировать громкость, используйте кнопки 🕢 💷 , когда не отображены индикаторы. 🖝 стр.29
  - Горизонтальное/вертикальное искажение можно задать в меню настройки. **Корр-ия трапеции** Гор/вер.искаж. Верт. искажение/Гориз. искажение стр.63
  - Коррекция эффективна в пределах угла наклона проектора 30° сверху вниз и слева направо.

#### Регулировка громкости

Чтобы отрегулировать громкость, воспользуйтесь кнопками управления или ( ) () на панели управления проектора.

#### Пульт дистанционного управления



Панель управления

на пульте дистанционного

Volume



 Громкость также можно отрегулировать в меню настройки. Настройки – Аудио стр.63
 В нормальных условиях можно регулировать громкость встроенного динамика проектора. Однако, если подключить к проектору систему AV и установить для параметра Связь HDMI значение Вкл., а для параметра Устройс. аудиовых. – значение Система AV, можно регулировать громкость системы AV во время проецирования из источника HDMI1, HDMI2 и WirelessHD. стр.50

# <u> Предостережение</u>

Не начинайте проецирование на большой громкости.

Внезапный резкий звук может привести к утрате слуха. Всегда уменьшайте громкость перед выключением питания, чтобы иметь возможность постепенно увеличить её при следующем включении.

# Временное подавление воспроизведения изображения и звука (подавление сигнала аудио/видео)

Данная функция используется для временного скрытия изображения на экране.

При каждом нажатии кнопки (AVMUTE) функция подавления сигнала аудио/видео включается либо выключается.



**\*\*\*\*** 

Если эта функция применяется во время проецирования движущихся изображений, исходное устройство продолжает воспроизведение изображений и звука, поэтому возврат в точку, где была активирована функция отключения А/V, невозможен.

# Основные параметры изображения

#### Выбор качества проецирования (Цветовой режим)

Можно получить оптимальное качество изображения для полного соответствия окружающей обстановке при проецировании. Яркость изображения изменяется в зависимости от выбранного режима.





Настройку параметров можно выполнить в меню настройки. **К Изображен. – Цветовой режим** стр.58

#### Выберите Цветовой режим.

2

🛔 Авто 🙆
Динамический
Гостиная
Нейтральный
Кино
Динамич. 3D
Кино 3D

#### При проецировании 2D-изображений

Можно выбрать режим **Авто**, **Динамический**, **Гостиная**, **Нейтральный** и **Кино**. Режимы **Кино 3D** и **Динамич. 3D** отображены серым цветом и недоступны для выбора.

#### При проецировании 3D-изображений

Можно выбрать режим Кино 3D и Динамич. 3D.

Режимы **Авто**, **Динамический**, **Гостиная**, **Нейтральный** и **Кино** отображены серым цветом и недоступны для выбора.

#### Доступные варианты при проецировании 2D-изображений

Режим	Рекомендуемое применение
Авто	Автоматическая установка цветового режима в зависимости от окружающей об- становки.
Динамический Наилучший вариант для использования в ярко освещенном помещ мый яркий режим с хорошим отображением темных тонов.	
Гостиная	Наилучший вариант для использования в ярко освещенном помещении. Изобра- жения четкие и резкие.
Нейтральный	Наилучший вариант для использования в темном помещении. В этом режиме рекомендуется выполнять настройку цвета. 🖝 стр.8
Кино	Наилучший вариант для просмотра фильмов и концертов в темном помещении.

Доступные варианты при проецировании 3D-изображений

Режим	Рекомендуемое применение
Динамич. 3D	Для использования при проецировании 3D-изображений. Изображения яркие и более четкие, чем в режиме Кино 3D.
Кино 3D	Для использования при проецировании 3D-изображений.

## Регулировка соотношения сторон изображения (Соотношен. сторон)

Тип входного сигнала, соотношение сторон и разрешение можно изменить в соответствии с Соотношен. сторон проекционного экрана.

Доступность Соотношен. сторон зависит от того, какой сигнал изображения проецируется.



Если выбрать режим Авто в нормальных условиях, для отображения входного сигнала используется оптимальное соотношение сторон. Измените значение, если необходимо использовать другое соотношение сторон.

-WWW

Соотношение	Название значения (соотношение сторон)			
сторон входного изображения	Нормальное	Полное	Увеличенное	Растянутое
Изображения 4:3				
Изображения 16:9 и изображе- ния, записанные с использованием сжатия				
Изображения Letterbox <sup>*1*2</sup>				
Примечания	Соответствует вер- тикальному разме- ру проекционной панели. Соотноше- ние сторон зависит от входного изоб- ражения.	Занимает целую проекционную па- нель.	Сохраняет соотно- шение сторон входного сигнала и соответствует го- ризонтальному размеру проек- ционной панели. Изображение мо- жет быть обрезано сверху и снизу.	Максимальное от- ображение по вер- тикали и горизо- нтали. Горизо- нтальные края уве- личены.

\*1 Если выбрано значение **Увеличенное**, субтитры и пр. элементы могут не отображаться. В таком случае попробуйте отрегулировать **Прибл. полож. субт. (стр.**59)

\*2 В данном описании используется изображение в формате letterbox с соотношением сторон 4:3, отображенное в кадре 16:9 с черными полями сверху и снизу для размещения субтитров. Поля сверху и снизу экрана изображения используются для отображения субтитров.

- При подключении HDMI изображения имеют такое же разрешение, как и изображения исходного источника.
- Обратите внимание на то, что использование функции соотношения сторон для уменьшения, увеличения или разделения проецируемого изображения в коммерческих целях или для общественного просмотра может нарушить авторские права владельца соответствующего изображения в соответствии с законодательством об авторском праве.

# Настройка цвета в абсолютных значениях

#### Регулировка оттенка, насыщенности и яркости

Можно отрегулировать оттенки, насыщенность и яркость для цветов R (red – красный), G (green – зеленый), B (blue – синий), C (cyan – голубой), M (magenta – пурпурный) и Y (yellow – желтый).

Оттенок	Настройка синего, зеленого или красного общего оттенка изображения.
Насыщен- ность	Регулировка общей насыщенности изображения.
Яркость	Регулировка общей яркости цвета изображения.

4

5



выполнить в меню настройки. ФИзображен. – Дополнительно – RGBCMY стр.58

2

Воспользуйтесь кнопками (, чтобы выбрать цвет, который необходимо отрегулировать, а затем нажмите кнопку कе для подтверждения выбора.

[RGBCMY]				
R G B C M Y	Оттенок 0 0 0 0 0 0	Насыщенность 0 — — — — — — — — — — — — — — — — — — —	Яркость О О О О О О	
Выбор Enter Ввод RGBCMY Выход				

Воспользуйтесь кнопками ( ) ( ) для регулировки.

[R]			
Оттенок	0 R 🔿 💻		🗖 🗘 R
Насыщенность	0 🗘 🗌		0
Яркость	0 🗘 🗌		
🖾 Назад 🏟 Корр.,	/Выб. Default	Сброс ка	∞миВыход

Нажмите *Esc*, чтобы отрегулировать другой цвет.

Нажмите *befault*, чтобы восстановить значения параметров по умолчанию.

Нажмите кнопку **RGBCMY**, чтобы закрыть меню.

33

### Регулировка гаммы

Можно отрегулировать небольшую разницу расцветки, которая может возникать в связи с использованием разных устройств для отображения изображения.

Можно воспользоваться одним из трех описанных ниже методов, доступных в меню настройки.

Метод настройки	Пункты меню
Выбор и регулировка кор- ректирующего значения	Изображен. – Дополнительно – Гамма
Регулировка при просмотре изображения	Изображен. – Дополнительно – Гамма – Пользовател-ий – Настройка по изображению
Регулировка с помощью графика регулировки гам- мы	Изображен. – Дополнительно – Гамма – Пользовател-ий – Настройка по графику

#### Выбор и регулировка корректирующего значения

Выберите значение регулировки и нажмите кнопку (mer) для подтверждения.

Чем меньше значение, тем светлее будут темные участки изображения, однако яркие участки могут казаться бесцветными. Верхняя часть графика регулировки гаммы округляется.



Если ввести высокое значение, яркие участки изображения темнеют. Нижняя часть графика регулировки гаммы округляется.

**E** 

 Горизонтальная ось графика регулировки гаммы показывает уровень входного сигнала, а вертикальная ось — уровень выходного сигнала.

2

• Нажмите кнопку Default, чтобы восстановить значения настроек по умолчанию.

### Регулировка при просмотре изображения

Выполняйте регулировку, просматривая проецируемое изображение.

Переместите значок гаммы, отображенный на проецируемом изображении, на участок, для которого необходимо отрегулировать яркость, и нажмите кнопку [me].



Отображается график регулировки гаммы.

Воспользуйтесь кнопками , чтобы отрегулировать яркость, а затем нажмите кнопку стер для подтверждения выбора.



1

#### Регулировка с помощью графика регулировки гаммы

Выполняйте регулировку, просматривая график регулировки гаммы для проецируемого изображения.





2 Bo

Воспользуйтесь кнопками (\*) (\*), чтобы отрегулировать яркость, а затем нажмите кнопку (\*\*\*) для подтверждения выбора.



### Регулировка RGB (Смещение/Усиление)

Для улучшения яркости изображения можно отрегулировать темные (Смещение) и яркие участки (Усиление) для цветов R (red – красный), G (green – зеленый) и B (blue – синий). Изображение становится более ярким при перемещении вправо (позитивное значение) и темнеет при перемещении влево (негативное значение).

Смещение	Если повысить яркость изображения, более отчетливо проявляется градация тонов в темных участках. Если затемнить изображение, оно будет выглядеть более насыщенным, но будет сложнее распознать градацию тонов в темных участках.
Усиление	Если повысить яркость изображения, яркие участки станут белее, а градация тонов пропадет. Если затемнить изображение, более отчетливо проявляется градация тонов в ярких участках.

Меню имеет такую последовательность. Изображен. – Дополнительно – RGB

Воспользуйтесь кнопками	1 < <u>&gt;</u> для выбора
пункта, а затем кнопками	🔹 🕞 , чтобы выполнить на-
стройку.	

[RGB]	
Смещение R	0 0
Смещение G	
Смещение В	0 🜒 📃 🗖
Усиление R	0 🜒 📃 💌 🔘
Усиление G	0 🜒 📃 🗖
Усиление В	0 🜒 📃 💌 🔘
🔤 Назад 🖼 Корр./Выб.	Default Сброс Мели Выход

Нажмите кнопку Default, чтобы восстановить значения настроек по умолчанию.

### Абсол. цвет. темп.

Регулировка общего тона изображения. Отрегулируйте значения параметров, если в изображении слишком сильна синяя, красная и т. п. составляющие.
Меню имеет такую последовательность. **Изображен.** – **Абсол. цвет. темп.** 

Воспользуйтесь кнопками (•) (•) для регулировки. Оттенки синего усиливаются при повышении значения, а красного — при его уменьшении.

**1** 

**WWW** 

Нажмите кнопку Default, чтобы восстановить значения настроек по умолчанию.

#### Телесные тона

Можно отрегулировать телесные тона. Выполните регулировку, если кожа имеет красноватый, зеленоватый и т. д. оттенок.

Меню имеет такую последовательность. **Изображен.** – **Телесные тона** 

[Изображен	ı.]			
Телесные	тона	0 🔿 🗖		
Esc Назал	Коррекция	Default CODOC	Menu	выход

Воспользуйтесь кнопками ( ) ( ) для регулировки. Изображение становится более зеленым при перемещении вправо (позитивное значение) и более красным при перемещении влево (негативное значение).

Нажмите кнопку Default, чтобы восстановить значения настроек по умолчанию.

# 🔰 Детальная настройка изображения

#### Настройка параметра Резкость

#### Изображение можно сделать более резким.

Невозможно выполнить настройку, если на входе используется компьютерный сигнал изображения.

Улучш. тонких линий	Повышается качество отображения деталей, например, волос и рисунков на одежде.
Улучш. толстых линий	Повышается качество отображения крупных частей, например, контуров целого объекта или фонов, благодаря чему повышается четкость всего из- ображения.
Улучшение В-линий	Улучшается горизонтальная и вертикальная направленность изображений.
Улучшение Г-линий	



Отображается меню настройки.

2 Выберите **Изображен.** – **Резкость**. Появится окно настройки **Резкость**.

Выберите **Дополнительно** в верхнем правом углу экрана и нажмите кнопку 🞰 для подтверждения выбора.

Появится окно настройки **Дополнительно**.

3



Воспользуйтесь кнопками 斗

для выбора пункта, а затем кнопками ( ), чтобы выполнить настройку.

Изображение улучшается при перемещении вправо (позитивное значение) и теряет качество при перемещении влево (негативное значение).

[Резкость]		Стандарт 🕗
	0	- + 0
Улучш. тонких линий	0 🔇 📃	
Улучш. толстых линий	0 🜒 📃	
Улучшение В-линий	0 🜒 📃	
Улучшение Г-линий	0 🜒 📃	
🔤 Назад 🗖 Выбор	Enter BBOJ	Menu Выход

Верхняя полоса одновременно регулирует участки с высокой и низкой резкостью.

Нажмите кнопку Default , чтобы восстановить значения настроек по умолчанию.

На за

5

Нажмите кнопку (Menu), чтобы закрыть меню.

#### Автоматическая настройка диафрагмы

Автоматическая настройка светимости в соответствии с яркостью изображения позволяет получать глубокие, богатые картинки.

Можно отслеживать регулировку светимости на предмет изменения яркости отображаемого изображения со значения **Нормал** на **Выс. скорость**.

(В зависимости от изображения, автоматическая настройка диафрагмы может сопровождаться звуком, однако это не является неисправностью.)



Появится окно настройки **Автонастр.** диафр.

Воспользуйтесь кнопками для выбора пункта, а затем нажмите кнопку подтвердить выбор.





3

Нажмите кнопку *Menu*, чтобы закрыть меню.

# Просмотр изображения в сохраненном качестве (функция памяти)

#### Функция сохранения

Можно сохранить значения настроек отдельных изображений и настройки качества изображений в меню настроек для использования в будущем (Сохранить настройки).

Поскольку такие сохраненные значения настроек можно загрузить с пульта дистанционного управления, можно легко переключиться на предпочтительное качество изображений (Загрузить настройки).

Можно сохранить следующие функции меню настройки.

Изображен. 🖝 стр.58	Цветовой режим кость, Абсол. цве ние, Гамма, Оттен	й режим, Энергопотребл., Яркость, Контраст, Насыщен. цвета, Оттенок, Рез- бсол. цвет. темп., Телесные тона, Дополнительно-Резкость, Смещение, Усиле- ма, Оттенок, Насыщенность, Яркость, Автонастр. диафр.		
Сигнал	Прогрессивная,	Движение кадра 2-2, Распозн. движения		
🖝 стр.59	Дополнительно	Шумоподавление, Доп. установка, EPSON Super White, Невидимая об- ласть, Видеодиапазон HDMI		

#### Сохранение настроенных значений

Регистрацию памяти можно произвести при любой настройке параметра **Цветовой режим**, кроме **Авто**.

В меню настройки выполните настройку значений, которые необходимо сохранить.







Появится окно Сохранить настройки.

Воспользуйтесь кнопками () ) у чтобы выбрать имя, под которым будут сохранены значения, а затем нажмите кнопку () для подтверждения выбора.

[C	охранить настройк	и]	
	Memory1	Динамический	
	Memory2		
	Memory3		
	Memory4		
	Memory5		
	Memory6		
	Memory7		
	Memory8		
	Memory9		
	Memory10		
Fred Lagon			

Текущие значения параметров проектора сохраняются в памяти.

После завершения процесса сохранения значок слева от имени значений становится зеленым. Если выбрать уже используемое имя значений, появится сообщение с запросом о замене данных. Если выбрать **Да**, предыдущее содержимое удаляется, и сохраняются текущие значения.

#### Загрузка настроенных значений

Нажмите кнопку *метоту* и выберите Загрузить настройки.

#### Появится окно Загрузить настройки.



Выберите целевое имя значений.

- Сохраненный в памяти цветовой режим отображается справа.
- В зависимости от входного сигнала часть загруженных из памяти значений может не применяться к проецируемому изображению.
- Значения, сохраненные для 2D-изображений, можно загрузить только при проецировании 2D-изображений. Значения, сохраненные для 3D-изображений, можно загрузить только при проецировании 3D-изображений.

#### Удаление настроенных значений



Нажмите кнопку <u>метоту</u> и выберите Удалить настройки.

Появляется окно Удалить настройки.

2

Выберите целевое имя значений.

Отображается сообщение о подтверждении. Если выбрать **Да**, содержимое сохраненных в памяти значений будет удалено.

Если необходимо удалить все сохраненные в памяти значения, откройте Сброс – Сброс
 памяти в меню настройки. Стр.68

#### Переименование сохраненных значений

Имя сохраненных в памяти значений можно изменить, используя до 12 символов. Для дальнейшей загрузки значений удобно называть их именами, которые легко запомнить.



Имя значений будет изменено.

# Просмотр 3D-изображений

#### Просмотр 3D изображений

При получении данных 3D из источника HDMI1, HDMI2 или WirelessHD (только EH-TW6000W) изображение автоматически проецируется в формате 3D.

Поддерживаются следующие форматы 3D.

- Упаков. кадров
- Слева и справа
- Сверху и снизу

1

#### Использование очков 3D

Для просмотра 3D-изображений используйте очки 3D, входящие в комплект поставки или заказываемые отдельно (ELPGS01).

Очки 3D не входят в комплект поставки EH-TW5900.

При первом извлечении очков 3D из упаковки они могут быть покрыты защитными наклейками и пленкой. Удалите защитные наклейки и пленку.

Удерживайте кнопку [Вкл.] не меньше одной секунды, чтобы включить очки 3D.

Индикатор включается на пять секунд, а затем выключается.



- 2 Оденьте очки 3D и наслаждайтесь просмотром.
  - Завершив просмотр, удерживайте кнопку [Вкл.] не меньше одной секунды, чтобы выключить питание.
    - Если 3D-изображение будет просматривать несколько человек одновременно, понадобятся дополнительные пары очков 3D. стр.89

#### Проецирование 3D-изображений

Подключите к проектору устройство AV, поддерживающее воспроизведение 3D-изображений.

2

Включите устройство AV и проектор, а затем нажмите кнопку [2D/3D].

Если 3D-изображение проецируется автоматически, ничего не нужно нажимать.



- Восприятие 3D-изображения является индивидуальным.
- Изображение не отображается в формате 3D, если для параметра Дисплей 3D установлено значение Выкл. Нажмите кнопку [2D/3D] на пульте дистанционного управления. Сигнал – Настройка 3D - Дисплей 3D стр.59
- Проектор автоматически выбирает необходимый формат 3D, но если 3D-изображение отображается неправильно, можно выбрать другой формат с помощью параметра Формат 3D.
   Сигнал – Настройка 3D – Формат 3D стр.59
- Если 3D-эффект отображается неправильно, попробуйте повернуть изображение с помощью параметра Инверт. 3D очки. **Сигнал Настройка 3D Инверт. 3D очки** стр.59
- Используя дополнительный внешний ИК-излучатель 3D, подключите кабель к задней стороне проектора и установите для параметра ИК-излучатель 3D значение Внешний. Сигнал – Настройка 3D – ИК-излучатель 3D стр.59
- При отображении 3D-изображения появляется предупреждение о просмотре таких изображений. Чтобы отключить это предупреждение, установите в пункте О просмотре 3D значение Выкл. Ф Сигнал – Настройка 3D – О просмотре 3D стр.59
- Во время проецирования 3D-изображения невозможно изменить следующие функции меню настройки.
   Соотношен. сторон (установлено значение "Нормальное"), Шумоподавление (установлено
- Отображение 3D-изображений зависит от температуры окружающей среды и
- продолжительности использования лампы. Не используйте проектор, если изображение проецируется неправильно.
- 3D-изображения могут отображаться неправильно, если на проектор влияют другие устройства, использующие связь в инфракрасном диапазоне.

#### Область просмотра 3D-изображений

Проектор оборудован внутренним излучателем 3D, который синхронизируется с очками 3D для просмотра 3D-изображений. Благодаря этому можно просматривать 3D-изображения в диапазоне, показанном на рисунке ниже.

Если не получается просматривать 3D-изображения в обычном режиме, а также при использовании проектора в особо просторных помещениях воспользуйтесь дополнительным внешним ИК-излучателем 3D. 🖝 стр.89





А Экран

-WWW

В Проектор

с	Расстояние от проектора до экрана	5 м
	Расстояние просмотра при использовании встроенного в проектор излучателя 3D	
d	Ширина просмотра	4 м
e	Угол просмотра	60°
f	Расстояние от экрана (просмотр невозможен)	0,3 м

- Если вблизи экрана устанавливаются аудиовидеоустройства, такие как проигрыватели дисков Blu-ray, сигналы излучателя 3D могут влиять на работу этих устройств. Устанавливайте такие аудиовидеоустройства подальше от экрана.
  - Не приклеивайте на лицевую сторону очков 3D какие-либо предметы, которые могут заблокировать сигнал.
  - Подключите дополнительный внешний ИК-излучатель 3D к порту External 3D IR на задней панели проектора с помощью кабеля LAN и установите его в центре у основания экрана.
  - Диапазон просмотра для дополнительного внешнего ИК-излучателя 3D составляет 10 м.
  - В очках 3D для данного проектора используется технология 3D Active Shutter Eyewear Technology, разработанная корпорацией Panasonic и компанией X6D Ltd.

#### Предупреждения о просмотре 3D-изображений

Обратите внимание на следующие важные моменты, касающиеся просмотра 3D-изображений.

# 🕂 Опасно

- Не разбирайте очки 3D и не вносите изменения в их конструкцию.
   Это может стать причиной возгорания или искажения изображений при просмотре, в следствии чего ухудшится ваше самочувствие.
- Не устанавливайте литиевые батарейки-таблетки с обратной полярностью (плюс и минус).
   Если по ошибке полярность установлена неправильно, батарейки могут взорваться или протечь, став причиной возгорания, травмирования людей или повреждения оборудования. Тщательно придерживайтесь инструкций по установке батареек.
- Не оставляйте батарейки или поставляемые накладки для носа в пределах досягаемости детей. Дети могут случайно проглотить их. В случае проглатывания немедленно обратитесь к врачу.

# <u> Предостережение</u>

#### Об очках 3D

- Не роняйте очки 3D и не прилагайте к ним чрезмерных усилий. В случае поломки частей очков возможно травмирование. Храните очки в специальном мягком футляре, который входит в комплект поставки.
- Внимательно следите за краями оправы, надевая очки 3D.
   В следствии невнимательности можно повредить оправой глаза.
- Не вставляйте пальцы в движущиеся части очков 3D (например, шарниры). В противном случае можно получить травму.

# <u> Предостережение</u>

#### Об использовании очков 3D

- Убедитесь в правильности использования очков 3D.
   Не надевайте перевернутые очки 3D.
   Неправильное отображение изображения для правого и левого глаза может стать причиной ухудшения самочувствия.
- Не надевайте очки, если не просматриваете 3D-изображение.
- Восприятие 3D-изображения является индивидуальным. Прекратите использование функции 3D, если чувствуете себя некомфортно или не видите 3D-изображения. Дальнейший просмотр 3D-изображений может ухудшить ваше самочувствие.
- Немедленно снимите очки 3D, если они работают неисправно.
   Дальнейшее использование очков 3D может привести к травмированию или ухудшению самочувствия.
- Прекратите использование очков 3D в случае покраснения, ощущения боли или зуда ушей, носа или висков.
  - Дальнейшее использование очков 3D может ухудшить ваше самочувствие.
- Прекратите использование очков 3D, если они вызывают необычную реакцию кожи.
   В очень редких случаях краска или другие материалы, используемые для производства очков 3D, могут вызвать аллергическую реакцию.

## <u> Предостережение</u>

#### Время просмотра

При длительном просмотре 3D-изображений обязательно периодически делайте перерывы.
 Длительный просмотр 3D-изображений может вызвать усталость глаз.
 Длительность и частота таких перерывов определяются для каждого индивидуально. Если усталость или дискомфорт в глазах не проходит даже после перерыва, немедленно прекратите просмотр.

# <u> Предостережение</u>

Просмотр 3D изображений

- Если при просмотре 3D-изображений ощущается усталость глаз или дискомфорт, немедленно прекратите просмотр.
- Дальнейший просмотр 3D-изображений может ухудшить ваше самочувствие.
- Обязательно надевайте очки 3D при просмотре 3D-изображений. Не пытайтесь просматривать 3Dизображения без очков 3D.

Это может ухудшить ваше самочувствие.

- Во время использования очков 3D не располагайте поблизости бьющиеся или хрупкие предметы. 3D-изображения могут вызвать непроизвольные движения тела, в результате которых можно получить травму или повредить находящиеся поблизости предметы.
- Одевайте очки 3D только во время просмотра 3D-изображений. Не ходите в очках 3D. Вы будете видеть все темнее, чем обычно, и можете упасть или получить травму.
- Просматривая 3D-изображения, старайтесь по возможности находиться на одном уровне с экраном. Просмотр 3D-изображений под углом уменьшает эффект 3D и может ухудшить ваше самочувствие в связи с непредусмотренными изменениями цветов.
- Если очки 3D используются в помещении с флуоресцентным или светодиодным освещением, вы можете увидеть вспышки или мигание в помещении. В таком случае уменьшите уровень освещенности до исчезновения мигания, или же полностью выключите свет во время просмотра 3D-изображений. В крайне редких случаях такое мигание может вызвать у некоторых людей эпилептический припадок или потерю сознания. Если во время просмотра 3D-изображений ваше самочувствие ухудшается или вы ощущаете дискомфорт, немедленно прекратите просмотр.
- Во время просмотра 3D-изображений необходимо находиться от экрана на расстоянии, равном троекратной высоте экрана или дальше.
   Рекомендуемое расстояние просмотра для 80-дюймового экрана составляет не меньше 3 метров, а для 100-дюймового экрана — не меньше 3,6 метра.

Если сидеть или стоять на расстоянии, меньшем, чем рекомендуемое, могут уставать глаза.

# 🕂 Предостережение

#### Риск для здоровья

 Людям, чувствительным к свету, страдающим заболеваниями сердца или имеющим плохое самочувствие, не следует пользоваться очками 3D.
 В противном случае состояние здоровья может ухудшиться.

# <u> Предостережение</u>

#### Рекомендуемый возраст

- Минимальный рекомендуемый возраст для просмотра 3D-изображений шесть лет.
- Дети, не достигшие шестилетнего возраста, все еще развиваются, и просмотр 3D-изображений может вызвать осложнения. При возникновении каких-либо сомнений проконсультируйтесь с врачом.
- Дети, просматривающие 3D-изображения в очках 3D, должны обязательно находиться под присмотром взрослых. Часто сложно определить, что ребенок устал или ощущает дискомфорт, что в результате может привести к внезапному ухудшению его самочувствия. Обязательно следите за тем, чтобы глаза ребенка не уставали во время просмотра.

# 

Литиевые батарейки-таблетки

- С данным устройством можно использовать только литиевые батарейки-таблетки CR2032. Не пытайтесь использовать батарейки другого типа.
   Если по ошибке полярность установлена неправильно, батарейки могут взорваться или протечь, став причиной возгорания, травмирования людей или повреждения оборудования.
- Не бросайте батарейки в огонь и не нагревайте их. В противном случае существует риск взрыва.

# Переключение между двумя типами изображений

#### Split Screen

Можно проецировать два разных изображения одновременно — одно слева, а второе справа. Такие изображения можно проецировать в одинаковом размере, или же увеличить либо уменьшить одно из них, чтобы следить за дополнительным изображением во время просмотра основного изображения большего размера.



#### Сочетания источников входного сигнала для проецирования Split Screen

	HDMI1	HDMI2	WirelessHD*	Component	Video	PC
HDMI1	-	-	-	1		
HDMI2	-	-	-	1		
WirelessHD*	-	-	-	1		
Component				-		-
Video				1	-	
PC				-		-

\* только в моделях EH-TW6000W

## Проецирование на Split Screen

#### Запуск отображения разделенного экрана

В процессе проецирования нажмите на пульте дистанционного управления кнопку <u>Split</u>.

Входное изображение появится на разделенном экране.

Изображение, которое отображалось ранее, проецируется слева, а изображение, указанное в пункте **Источник** меню **Hact. Split Screen** — справа. Если источник входного сигнала не поддерживается, ничего отображаться не будет. Auto Iris RGBCMY Aspect Splt Pattern User AV MUTE BPSON

Снова нажмите кнопку <u>Split</u>, чтобы закрыть разделенный экран.



Если источником является USB, функцией Split Screen воспользоваться нельзя.

#### Изменение параметров разделенного экрана

Источник сигнала и размер изображения для разделенного экрана можно изменить в меню **Hact. Split Screen**.

1

Нажмите кнопку *Menu* во время проецирования разделенного экрана.

Отображается меню **Hact. Split Screen**.

Нажмите кнопку (Menu) во время проецирования разделенного экрана, чтобы сразу открыть меню **Наст. Split Screen**. 2 Выполните настройку всех отображаемых функций.

L	Hact. Split Screen]		
	Размер экрана	Равные	
	Источник		
	Поменять экраны		
	Источник звука	Авто	
	Вых. Split Screen		
• Выбог	Enter Выполнить		

#### Доступные функции меню **Hact. Split Screen**

Функция	Описание
Размер экрана	Изменение размера левой и правой части экрана с помощью значений <b>Равные</b> , <b>Слева больше</b> и <b>Справа больше</b> .
Источник	Выбор источника сигнала для отображения в левой и правой части экрана.
Поменять экраны	Перемена местами левого и правого экранов.
Источник звука	Выбор части экрана, звук с которой выводится через встроенный динамик про- ектора. Если установлено значение <b>Авто</b> , выводится звук с той части экрана, которая имеет больший размер. Если размеры экранов одинаковы, звук выводится с эк- рана слева.
Вых. Split Screen	Выход из режима разделенного экрана.



#### Функция связи HDMI

Если к порту HDMI проектора подключено устройство AV, соответствующее стандартам СЕС для HDMI, можно выполнять связанные операции, например, связанное включение питания и регулировка громкости системы AV с помощью одного пульта дистанционного управления. Кроме того, при проецировании изображений в WirelessHD можно использовать функцию связи HDMI (только EH-TW6000W).



Если устройство AV соответствует стандартам СЕС для HDMI, функцию связи HDMI можно использовать, даже если промежуточная система AV не соответствует таким стандартам.

#### Пример подключения



#### Настройки связи HDMI

#### Установка связи HDMI

Нажав на пульте дистанционного управления кнопку <sup>HDMI</sup> Link и установив для параметра **Связь HDMI** значение **Вкл.**, можно воспользоваться следующими функциями.

[Связь HDMI]	
Подкл. устройств	0
Связь HDMI	Вкл.
Устройс. аудиовых.	Проектор
Вкл. Подключение	Выкл.
Выкл. Подключение	Вкл.

▲Выбор ЕлегВвод НОМЦИЛЗВыход

Функция	Описание
Включение по каналу связи	Включение проектора при воспроизведении содержимого на подключенном устройстве. Либо включение подключенного устройства при включении проектора.
Выключение по кана- лу связи	<ul> <li>Выключение подключенного устройства при выключении проектора.</li> <li>Данная функция работает только в том случае, если в устройстве включена функция межсистемной связи СЕС.</li> <li>Обратите внимание на то, что в зависимости от состояния подключенного устройства (например, выполнение записи), оно может не выключиться.</li> </ul>
Устройс. аудиовых.	Если подключена система AV, в качестве источника выхода звука можно задать динамик проектора или системы AV.
Смена входа по кана- лу связи	Изменяет источник входа проектора на HDMI при воспроизведении содержимого на подключенном устройстве.
Работа подключен- ных устройств	С помощью пульта дистанционного управления проектора можно выполнять та- кие операции, как Воспроизведение, Остановка, Перемотка вперед, Перемотка назад, Следующий раздел, Предыдущий раздел и Пауза.

- Для использования функции связи HDMI необходимо настроить подключенное устройство.
   Дополнительную информацию см. в документации, поставляемой в комплекте с подключенным устройством.
  - Даже если при использовании передатчика WirelessHD Transmitter для параметра Вкл. Подключение установлено значение Устр. -> РЈ или Двунаправл. и при этом для параметра WirelessHD установлено значение Вкл., это устройство также включается при включении аудиовидеоустройства, подключенного к передатчику WirelessHD Transmitter (только для EH-TW6000W). — Настройки – Связь HDMI – Вкл. Подключение стр.63

#### Проверка подключенных устройств

Можно проверить подключенные устройства, поддерживающие функцию связи HDMI, и выбрать то из них, которое будет использоваться для проецирования изображения. Устройства, которыми можно управлять с помощью связи HDMI, выбираются автоматически.

2



Нажмите кнопку <u>HDMI</u> и выберите **Подкл. устройств**.

Откроется список Подкл. устройств.

Устройства, слева от которых расположен зеленый значок, являются связанными.

Если имя устройства определить невозможно, это поле остается пустым.

Выберите устройство, которым необходимо управлять с помощью функции связи HDMI.

[Подкл. устройств]		
Тип	Наименование	Источник
🛛 Устр. записи 1	BW-XXX	HDMI1
Проигрыватель 1	DWR-XXX	HDMI2
∎Устр. записи 2		WirelessHD
Cuotova AV	Ven VVV	LIDMIO
Система Ау	126-444	HDMIZ
🔤 Назад 🛛 🗠 Выбор	EnterУстанови	ть HDMILink]Выход

- Если кабель не соответствует стандартам HDMI, данная функция работать не будет.
- Некоторые подключенные устройства или их функции могут работать неправильно, даже если они соответствуют стандартам СЕС для HDMI. Дополнительную информацию см. в документации, поставляемой в комплекте с подключенным устройством.

# Воспроизведение данных изображений (показ слайдов)

#### Совместимые данные

Следующие типы файлов, хранящиеся на устройствах USB, например, картах памяти USB, цифровых камерах и пр., которые подключаются к проектору через порт USB, могут отображаться в формате показа слайдов.

#### Типы файлов, совместимые с форматом показа слайдов

Тип файла (расширение)	Примечания
.jpg	<ul> <li>Изображения, использующие цветовой режим СМҮК, не поддерживаются.</li> <li>Изображения прогрессивного формата не поддерживаются.</li> <li>Изображения с разрешением больше 8192 х 8192 не поддерживаются.</li> <li>В зависимости от характеристик файлов JPEG изображения с большой степенью сжатия могут проецироваться нечетко.</li> </ul>

#### Воспроизведение Слайд-шоу

Подключите запоминающее устройство USB.

Файлы отображаются в виде эскизов.



Чтобы открыть папку, выберите её и нажмите кнопку 🞰 .

Если отображаются несколько приводов, выберите необходимый и нажмите кнопку 🞰 .

2

Если не отображаются эскизы файлов, нажмите кнопку <u>USB</u> на пульте дистанционного управления, чтобы изменить источник.

#### Выберите пункт Слайд-шоу.

Воспользуйтесь кнопками (), чтобы выбрать **Слайд-шоу** в нижнем правом углу экрана, а затем нажмите кнопку (ne).

Выполняется запуск Слайд-шоу.

2

3

- • Чтобы закрыть Слайд-шоу, отключите запоминающее устройство USB.

Выберите изображение среди эскизов и нажмите кнопку (me), чтобы увеличить его.
 Для переключения между изображениями воспользуйтесь кнопками () () на пульте дистанционного управления при просмотре увеличенного изображения. Также можно вращать изображение с помощью кнопок ().

#### Отображение настроек файлов изображений и показов слайдов

На экране параметров можно задать порядок отображения файлов и настройки показа слайдов.

Когда отобразится экран параметров, задайте каждую характеристику.

Настройки включаются наведением курсора на целевой элемент и нажатием кнопки 🞰 . Параметры описаны в следующей таблице.

Порядок отобра- жения	Можно выбрать сортировку файлов <b>По имени</b> или <b>По дате</b> .
Направление сортировки	Можно выбрать сортировку файлов <b>Возрастание</b> или <b>Убывание</b> .
Непрерывное воспроизведе- ние	Можно указать, следует ли повторять показ слайдов.
Время переклю- чения экрана	Во время показа слайдов можно указать время отображения одного файла. Можно задать время в интервале от <b>Выкл.</b> (0) до 60 секунд. При выборе значения <b>Выкл.</b> автоматическое воспроизведение выключает- ся.
Эффект	Можно задавать эффекты экрана при смене слайдов.

Закончив настройку, кнопками 🗢 🐨 🕑 поместите курсор на **ОК** и нажмите кнопку 📾 .

Настройки будут применены.

Если вы не хотите применять значения, наведите курсор на команду **Отмена** и нажмите кнопку [mered .

# Подключение с помощью WirelessHD (только EH-TW6000W)

#### Установка и подключение передатчика WirelessHD Transmitter

Для беспроводной передачи данных изображений и звука, а также сигналов пульта дистанционного управления можно воспользоваться передатчиком WirelessHD Transmitter, который входит в комплект поставки.

Благодаря этому не нужно подключать к проектору кабели, что особенно удобно, если нет возможности установить проектор возле устройств AV.

Подключите передатчик к выходу HDMI любого устройства AV или системы AV с поддержкой воспроизведения HDMI.



Проектор

Передатчик

Проигрыватель

- Приемник расположен во входном отверстии проектора, поэтому не может принимать сигналы непосредственно с задней стороны. Установите передатчик так, чтобы проектор был повернут к нему лицевой стороной.
  - Располагайте передатчик WirelessHD Transmitter на ровной поверхности.
  - Уровень сигнала можно проверить в меню настроек WirelessHD. Настройки WirelessHD Прием стр.63

#### Настройки WirelessHD

#### Изменение источника

Чтобы изменить источник, нажмите кнопку *WirelessHD* на пульте дистанционного управления.



**WWW** 

Принимая изображения WirelessHD, убедитесь в том, что в меню настройки для **WirelessHD** установлено значение **Вкл. •** Настройки – WirelessHD стр.63



#### Повторное подключение

Если проектор не проецирует изображения с передатчика WirelessHD Transmitter, выполните приведенные ниже действия для повторного подключения.

<ul> <li>Установите передатчик WirelessHD Transmitter возле проектора.</li> <li>☞ стр.56</li> <li>✓ Убедитесь в том, что поблизости не работают другие проекторы.</li> </ul>	3 Приблизительно через 10 секунд после включения проектора нажмите кнопку [Setup] на передатчике.
<ul> <li>Начните воспроизведение на устройстве AV, а затем включите проектор и передатчик.</li> <li>Меню настройки WirelessHD</li> </ul>	
<ol> <li>Нажмите кнопку Menu . Отображается меню настройки.</li> <li>Выберите Настройки – WirelessHD. Откроется экран настроек WirelessHD.</li> </ol>	3 Выполните настройку всех отображаемых функций. Изображен. [WirelessHD] Подкл. устройств € Игнал Изображен. Настройки Расширен. Память Информация

#### Функции, доступные в меню настройки WirelessHD

Функция	Описание
Подкл. устройств	Отображение списка доступных для подключения беспроводных устройств HD. В списке указаны имена и MAC-адреса устройств.
WirelessHD	Включение или выключение функции WirelessHD. Если эта функция отключена, выключите передатчик WirelessHD Transmitter.
Прием	Отображает прием.
Изм. имя устройст.	Позволяет изменить имена устройств, отображенных в пункте "Подкл. устройств".
Стер. имя устройс.	Удаление измененного имени устройства и восстановление имени по умолчанию.
Сброс	Все значения, настроенные для меню настройки <b>WirelessHD</b> , можно сбросить до значений по умолчанию.

⊲Назад

**∽**Выбор

Ввод



Уникальный MAC-адрес передатчика WirelessHD Transmitter отпечатан на наклейке с нижней стороны устройства.

#### Диапазон передачи WirelessHD

Ниже показан диапазон передачи для WirelessHD.



и т. п.)



Вертикальное направление (при установке на столе Вертикальное направление (при подвешивании к потолку)



- Диапазон беспроводной передачи зависит от расположения, материала окружающей мебели и покрытия стен. Значения приведены только для информации.
- Проектор не поддерживает связь через стену.
- Установите передатчик WirelessHD Transmitter на деревянной полке или в другом месте, которое не препятствует передаче сигнала на переднюю часть устройства. Обратите внимание на то, что установка передатчика на металлическую полку может стать причиной нестабильности сигнала.
- В зависимости от уровня приема, информация о цвете изображения может автоматически отбрасываться для предотвращения перебоев и поддержания постоянной связи. Чтобы избежать ухудшения качества изображения, отрегулируйте положение передатчика так, чтобы уровень параметра **Прием** был как можно выше.



#### Операции меню настройки

В меню настройки можно регулировать и настраивать значения параметров "Сигнал", "Изображение", "Входной сигнал" и пр.





Нажмите кнопку *Menu*, чтобы выйти из меню.

Для пунктов, настроенных с помощью панели регулировки, например, для уровня яркости, можно нажать кнопку (Default) при открытом экране регулировки, чтобы восстановить значения по умолчанию.

#### Меню Настройка

При отсутствии входного сигнала изображения невозможно отрегулировать пункты меню настройки, относящиеся к изображению или сигналу. Обратите внимание на то, что отображение для изображения и сигнала пунктов меню, а также прочей информации зависит от того, какой сигнал изображения проецируется.

#### Меню Изображен.

Функция	Меню/параметры			Описание
Цветовой ре- жим	Авто, Динамический, Гостиная, Нейтральный, Кино, Кино 3D, Динамич. 3D			Выбор цветового режима на основании окружающей обстановки и проецируе- мого изображения. 🖝 стр.30
Яркость				Регулировка яркости слишком темного изображения.
Контраст				Регулировка контраста между светлы- ми и темными участками изображения. При повышении контраста изображе- ния становятся более естественными.
Насыщен. цве- та <sup>*</sup>				Регулировка насыщенности цвета изоб- ражений.
Оттенок*	0==0			Регулировка оттенков изображений.
Резкость	Стандарт	0		Регулировки резкости изображения.
				Регулировка всего изображения.
	Дополни- тельно <sup>*</sup>	Улучш. тонких линий, Улучш. толстых ли- ний, Улучшение В-ли- ний, Улучшение Г-ли- ний		Регулировки резкости изображения. Регулировка отдельных участков изображения. Стр.37
Абсол. цвет. темп.	5000 К–10000К (12 шагов)		Регулировка оттенков изображений. На изображении преобладают синие от- тенки при высоких значениях, красные — при низких.	
Телесные тона				Регулировка телесных тонов. Изобра- жение становится более зеленым при установке позитивного значения и бо- лее красным при установке негативно- го значения.

Функция	Меню/параметры		Описание			
Дополнитель-	Гамма 2,0 2,1 2,2 2,3 2,4			Выполнение регулировки гаммы. Не-		
но	Пользова- тел-ий		Настройка жению, На графику	по изобра- стройка по	возможно выбрать неисправленное значение или выполнить регулировку гаммы при просмотре изображения и.	
		Сброс	!			
	RGB	Смещение	R/G/B		Регулировка смещения и усиления для	
		Усиление Р	R/G/B		цветов R, G и B. 🖝 стр.35	
	RGBCMY	R/G/B/C/M/Y	Оттенок, На- сыщенность, Яркость		Регулировка оттенка, насыщенности и яркости цветов R, G, B, C, M и Y. 🖝 стр.33	
Энергопо- требл.	Нормал, ЕСО		Предусмотрено задание одного из двух значений уровня яркости лампы. Выберите <b>ECO</b> , если проецируемые из- ображения слишком яркие. Если вы- брать <b>ECO</b> , энергопотребление во вре- мя проецирования сокращается, благо- даря чему уменьшается шум вращения вентилятора.			
Автонастр. диафр.	Выкл., Нор	Выкл., Нормал, Выс. скорость		Можно изменить отслеживание на- стройки светимости на предмет изме- нения яркости отображаемого изобра- жения. Установите для настройки све- тимости значение Выкл. 🖝 стр.37		
Сброс	Да, Нет		Можно выполнить сброс настроек <b>Из- ображен.</b> до значений по умолчанию.			

\*Не отображается, если на входе используется компьютерный сигнал изображения.

#### Меню Сигнал

При использовании источника входного сигнала **USB** подпункты меню "Сигнал" не отображаются.

Функция	Меню/параметры		Описание
Настройка 3D <sup>*6</sup>	Дисплей 3D	Вкл., Выкл.	Включение и выключение функции "Дисплей 3D". 🖝 стр.43
	Формат 3D	Авто, 2D, Слева и справа, Сверху и снизу	Установка формата 3D для входного сигнала. При выборе значения <b>Авто</b> формат распоз- нается автоматически.
	Яркость 3D	Низкий, Средний, Высокий	Установка яркости 3D-изображения.
	Инверт. 3D очки	Да, Нет	Поворачивает время синхронизации левого/ правого затвора очков 3D и левого/правого изображения. Включите данную функцию, если эффект 3D отображается неправильно.
	ИК-излучатель 3D	Встроено, Внеш- ний	Установите значение <b>Внешний</b> , если исполь- зуется дополнительный внешний ИК-излуча- тель 3D.
	О просмотре 3D	Вкл., Выкл.	Включение и выключение уведомления, отображаемого при просмотре 3D-содержимого.

Функция	Меню/параметры	Описание
Соотношен. сторон <sup>*2</sup>	Авто, Нормальное, Полное, Увеличен- ное, Растянутое	Выбор режима соотношения сторон. стр.31
Размер*2		(Доступно для значений <b>Соотношен. сторон</b> или <b>Увеличенное</b> .) Все части сверху и снизу изображения, кото- рых не видно при выборе значения <b>Увели- ченное</b> , сжимаются по вертикали до размера экрана. Чем выше значение, тем сильнее из- ображение будет сжато по вертикали.
Прибл. полож. субт. <sup>*2</sup>		(Доступно для значений <b>Соотношен. сторон</b> или <b>Увеличенное</b> .) Если при просмотре изображений с субтитра- ми снизу они видны не полностью, можно пе- реместить изображение вверх или вниз, что- бы полностью отобразить субтитры.
Трекинг <sup>*2 *3</sup>	Изменяется в зависимости от входного сигнала.	Регулировка компьютерных изображений при появлении на них вертикальных полос.
Синхрониза- ция <sup>*2 *3</sup>	0–31	Регулировка мерцающих и нерезких компь- ютерных изображений или изображений с по- мехами.
		<ul> <li>В результате регулировки параметра Яркость, Контраст или Резкость может появиться мерцание или размытость.</li> <li>Регулировка синхронизации после регулировки трекинга позволяет выполнить настройки более точно.</li> </ul>
Позиция <sup>*2 *4</sup>		Регулировка позиции экрана в направлениях вверх, вниз, влево и вправо для обеспечения проецирования всего изображения в случае отсутствия его части.
Прогрессив- ная <sup>*2</sup>	Выкл., Видео, Фильм/Авто <sup>*1 *5</sup>	<ul> <li>(Можно установить только при получении входного сигнала с порта Video, а также при получении входного сигнала 480i, 576i или 1080i с портов Component, HDMI1 или HDMI2, либо с порта WirelessHD.) Преобразование чересстрочного сигнала (i) в прогрессивный (p) с помощью метода, соот- ветствующего сигналу изображения.</li> <li>Выкл.: преобразование сигнала не выполн- яется.</li> <li>Видео: Наилучший вариант для просмотра обычных неподвижных изображений.</li> <li>Фильм/Авто: оптимальное преобразование для входных сигналов фильма, компьютер- ной графики или анимации.</li> </ul>

Функция	Меню/па	раметры	Описание
Распозн. дви- жения <sup>*2 *5</sup>	1–5		Устанавливает скорость движения изображе- ния от 1 (медленно, для фотографий) до 5 (бы- стро, для фильмов). Измените данную на- стройку, если наблюдается низкое качество фотографий или мерцание при воспроизве- дении фильмов.
Автонастрой- ка <sup>*3</sup>	Вкл., Выкл.		Определяет, выполнять ли автоматическую регулировку при изменении входного сигна- ла изображения. Если включено, выполняется автоматическая настройка трекинга, позиции экрана и синхронизации.
Дополнитель- но	Движение кадра 2-2 <sup>*1 *5</sup>	Вкл., Выкл.	(Можно установить только при приеме вход- ного сигнала 1080p/24 Гц с порта Component, HDMI1 или HDMI2, или же с WirelessHD.) Выберите проекцию, использующую движе- ние кадра 2-2 для вставки между кадрами из- ображения, либо движение кадра 2-3. Устано- вите значение <b>Вкл.</b> для движения кадра 2-2.
	Шумоподавле- ние <sup>*2 *5</sup>	Выкл., 1, 2, 3	Сглаживает неровные изображения. Доступ- но три режима. Выберите необходимый пара- метр. При просмотре изображений от источников с очень низким уровнем шумов, например дис- ков DVD, для этого параметра рекомендуется установить значение <b>Выкл.</b>
	Доп. установка <sup>*2 *5</sup>	0%, 7,5%	(Можно установить только при получении NTSC или компонентного видеосигнала с порта Video.) Измените данный параметр, если исполь- зуются устройства с другим уровнем черного (Доп. установка), например, изделия, выпу- щенные для рынка Кореи. Проверьте техни- ческие характеристики подключенного ус- тройства, прежде чем выполнять настройку.

Функция	Меню/па	араметры	Описание
(Дополни- тельно)	EPSON Super White <sup>*2 *6</sup>	Вкл., Выкл.	(Такую настройку можно произвести только в том случае, если для параметра Цветовой ре- жим установлено значение Авто, Нейтраль- ный, Кино или Кино 3D, а также при посту- плении входного сигнала с порта HDMI1 или HDMI2, либо через WirelessHD.) Выберите значение Вкл., если на изображе- нии наблюдается яркая передержка белого. Если выбрано значение Вкл., настройки пара- метра Видеодиапазон HDMI неактивны.
	Невидимая об- ласть <sup>*2 *6</sup>	Авто, Выкл., 2%, 4%, 6%, 8%	Изменение формата выходного изображения (диапазон проецируемого изображения).
			<ul> <li>Выкл., 2–8%: установка диапазона изображения. Значение Выкл. проецирует все диапазоны. В зависимости от сигнала изображения, в верхней и нижней части изображения могут наблюдаться помехи.</li> <li>Авто: можно установить только при получении входного сигнала с порта HDMI1 или HDMI2, либо с WirelessHD. Можно автоматически установить значение Выкл. или 8%, в зависимости от входного сигнала.</li> </ul>
	Видеодиапазон HDMI <sup>*1 *2</sup>	Авто, Нормал, Уве- личенный	(Можно установить, только если для параметра <b>EPSON Super White</b> выбрано значение <b>Выкл.</b> ) При выборе значения <b>Авто</b> уровень входного видеосигнала DVD на порт HDMI1 или HDMI2, либо на WirelessHD определяется и устанавливается автоматически. Если при выборе значения <b>Авто</b> наблюдается недостаточная или чрезмерная выдержка, сопоставьте уровень видео проектора с соответствующим уровнем DVD-проигрывателя. Для проигрывателя DVD можно выбрать значение "Нормальный" или "Увеличенный". Опция <b>Авто</b> не отображается при подключении к порту DVI подключенного устройства.
Сброс	Да, Нет	1	Сброс всех настроек параметра <b>Сигнал</b> , кро- ме <b>Соотношен. сторон</b> , до значений по умол- чанию.

\*1 Не отображается, если на входе используется сигнал изображения Video.

\*2 Настройки сохраняются для каждого типа источника входа или сигнала.

\*3 Отображается, только если на входе используется сигнал изображения РС.

<sup>\*4</sup> Невозможно установить, если используется входной сигнал изображения HDMI1, HDMI2 или WirelessHD.

\*5 Не отображается, если на входе используется сигнал изображения РС.

\*6 Отображается, только если используется входной сигнал изображения Component, HDMI1, HDMI2 или WirelessHD. (WirelessHD используется только для EH-TW6000W.)

# Меню Настройки

Функция	Менн	о/параметры	ļ	Описание
Корр-ия тра- пеции	Гор/вер.искаж.	Верт. иска- жение	-60–60	Коррекция вертикального трапе- цеидального искажения. Стр.28
		Гориз.иска- жение	-60–60	Коррекция горизонтального тра- пецеидального искажения. Гр.28
	Верт. автокоррек- ция	Вкл., Выкл.		Включение и выключение функ- ции <b>Верт. автокоррекция</b> . Стр.27
	Рег.гориз.трап.иск.	Вкл., Выкл.		Включение или выключение функции <b>Рег.гориз.трап.иск.</b> стр.27
Аудио	Громкость	Громкость	0–40	Корректировка громкости звука.
	Инверсия звука	Вкл., Выкл.		Определение, нужно ли приме- нять инверсию левого и правого каналов выхода аудиосигнала. Установите значение <b>Вкл.</b> , если проектор подвешен к потолку и используется внутренний дина- мик.
Связь HDMI	Подкл. устройств	-		Отображение списка устройств, подключенных через порты HDMI1 или HDMI2, либо через WirelessHD*.
	Связь HDMI	Вкл., Выкл.		Включение или выключение функции связи HDMI.
	Устройс. аудиовых.	Проектор, Система AV		Если подключена система AV, в ка- честве источника выхода звука можно задать динамик проектора или системы AV.
	Вкл. Подключение	Выкл., Двунаправл., Устр> РЈ, РЈ -> Устр.		Установка функции связи при включении питания. Настройка включения проектора при воспроизведении содержи- мого на подключенном устрой- стве (Двунаправл. или Устр> РЈ), а также включения подключенно- го устройства при включении проектора (Двунаправл. или РЈ -> Устр.)
	Выкл. Подключение	Вкл., Выкл.		Определение, выключать ли под- ключенные устройства при вы- ключении проектора.

Функция	Мен	о/параметры	Описание
WirelessHD*	Подкл. устройств	-	Отображение списка доступных для подключения беспроводных устройств HD.
	WirelessHD	Вкл., Выкл.	Включение или выключение функции WirelessHD.
	Прием	55%	Отображает прием.
	Изм. имя устройст.	Device1 на Device9	Позволяет изменить имена ус- тройств, отображенных в пункте "Подкл. устройств".
	Стер. имя устройс.	Device1 на Device9	Удаление измененного имени ус- тройства и восстановление имени по умолчанию.
	Сброс	Да, Нет	Восстанавливает значения на- строек <b>WirelessHD</b> по умолча- нию. Обратите внимание на то, что на- стройки передатчика WirelessHD Transmitter не будут сброшены, даже если выполнить сброс про- ектора. Подробную информацию о сбросе настроек передатчика WirelessHD Transmitter см. в доку- ментации, поставляемой в ком- плекте с WirelessHD Transmitter.

Функция	Меню/параметры		Описание
Настройка блокировки	Защита от детей	Вкл., Выкл.	Блокировка кнопки () на пане- ли управления проектора для предотвращения случайного включения проектора детьми. Чтобы включить заблокирован- ный проектор, необходимо удер- живать кнопку () приблизи- тельно три секунды. Выключение устройства выполняется с по- мощью кнопки () или пульта ди- станционного управления в обы- чном режиме. При внесении изменений данная настройка включается после вы- ключения проектора и заверше- ния процесса охлаждения. Обратите внимание на то, что да- же если для параметра Защита от детей выбрано значение Вкл., проектор включается при под- ключении кабеля питания, если для параметра Direct Power On установлено значение Вкл.
	Блокир. управл.	Вкл., Выкл.	Если выбрано значение <b>Вкл.</b> , от- ключаются все кнопки панели управления, кроме (). При на- жатии любой кнопки на экране от- ображается • . Для снятия бло- кировки нажмите и удерживайте кнопку (nter) на панели управления не меньше 7 секунд. При внесении изменений данная настройка включается после за- крытия меню настройки.
Проецирова- ние	Переднее, Переднепот., Заднее, Заднепотол.		<ul> <li>Измените данную настройку в зависимости от того, как установлен проектор.</li> <li>Переднее: выберите, если проецирование выполняется из положения перед экраном.</li> <li>Переднепот.: выберите, если проецирование выполняется из положения перед экраном и проектор подвешен к потолку.</li> <li>Заднее: выберите при проецировании на задний экран из положения сзади.</li> <li>Заднепотол.: выберите при проецировании на задний экран из положения сзади.</li> </ul>

Функция	Меню/параметры	Описание
Польз. кнопка	Формат 3D, Яркость 3D, Инверт. 3D очки	Выберите пункт меню настройки, который будет назначен для кнопки User на пульте дистан- ционного управления. В резуль- тате нажатия кнопки User от- крывается экран выбора/регули- ровки назначенного пункта меню, благодаря чему настройку/регу- лировку можно выполнить одним касанием.
Split Screen	-	Запуск отображения разделенно- го экрана. 🖝 стр.48
Сброс	Да, Нет	Восстановление всех значений <b>Настройки</b> по умолчанию.

\*Отображается только EH-TW6000W.

## Меню Расширен.

.

Функция	Меню/параметры		Описание
Управление	Direct Power On	Вкл., Выкл.	Проектор можно настроить так, чтобы про- ецирование начиналось сразу после подклю- чения кабеля питания, без нажатия каких-ли- бо кнопок. Обратите внимание на то, что если выбрать значение <b>Вкл.</b> , проецирование начнется при восстановлении подачи питания после вре- менного отсутствия электричества или других сбоев электросети, даже если кабель питания постоянно подключен к проектору.
	Спящий режим	Выкл., 5 мин., 10 мин., 30 мин.	При отсутствии входного сигнала по истече- нии установленного времени проектор авто- матически выключается и переходит в спя- щий режим. Если выбрано значение <b>Выкл.</b> , проектор никогда не переходит в спящий ре- жим. Для начала проецирования в спящем ре- жиме нажмите кнопку () на пульте дистан- ционного управления или () на панели управления.
	Освещение	Вкл., Выкл.	Установите значение <b>Выкл.</b> , если свет инди- каторов панели управления мешает вам про- сматривать фильм в темном помещении.
	Высотный режим	Вкл., Выкл.	Установите значение <b>Вкл.</b> , если проектор ис- пользуется на высоте более 1500 метров.

Функция	Меню/параметры		Описание
Дисплей	Меню "Позиция"	-	Установка расположения меню.
	Меню "Цвет"	Цвет 1, Цвет 2	Выбор цвета основного меню.
			• Цвет 1: Черный • Цвет 2: Синий
	Сообщение	Вкл., Выкл.	Определяет, нужно ли отображать следую- щие сообщения (Вкл. или Выкл.).
			<ul> <li>Названия элементов для сигналов изображений, цветовых режимов, соотношений сторон и загрузки настроек.</li> <li>Повышение внутренней температуры при отсутствии входного сигнала изображения или при обнаружении неподдерживаемого сигнала.</li> </ul>
	Фон	Черный, Синий, Логотип	Выбор состояния экрана при отсутствии вход- ного сигнала изображения.
	Экран загрузки	Вкл., Выкл.	Определение, нужно ли показывать экран за- грузки при начале проецирования (Вкл. или Выкл.). При внесении изменений данная на- стройка включается после выключения про- ектора и завершения процесса охлаждения.
	Режим подтвержд.	Вкл., Выкл.	Определение, нужно ли запрашивать под- тверждение при переходе в спящий режим (Вкл. или Выкл.). 🖝 стр.24
Входной сиг- нал	Видео сигнал	Авто, NTSC, NTSC4.43, PAL, M- PAL, N-PAL, PAL60, SECAM	Установка типа сигнала в зависимости от ви- деоустройства, подключенного к порту Video. Если выбрано значение <b>Авто</b> , видеосигнал за- дается автоматически. Если на изображении наблюдаются помехи даже при значении <b>Авто</b> , или же при отсут- ствии изображения, выберите правильный тип сигнала из доступных вариантов.
	Component	Авто, YCbCr, YPbPr	Установка выходного сигнала для видеоу- стройства, подключенного к порту Component. Если выбрано значение <b>Авто</b> , выходной сиг- нал задается автоматически. Если при выборе значения <b>Авто</b> наблюдаются неестественные цвета, выберите соответствующий выходной сигнал из доступных вариантов.
Язык	-		Выбор языка отображения.
Сброс	Да, Нет		Сброс всех настроек режима <b>Расширен.</b> до значений по умолчанию.

## Меню Память

Функция	Описание
Загрузить настройки	Загрузка значений, сохраненных с помощью функции <b>Сохранить настрой- ки</b> . 🖝 стр.40 Данный пункт недоступен, если значения не сохранялись с помощью функ- ции <b>Сохранить настройки</b> .
Сохранить настройки	Сохранение определенных значений параметров <b>Изображен.</b> и <b>Сигнал</b> в памяти. <b>•</b> стр.39
Удалить настройки	Удаление сохраненных в памяти значений, которые больше не требуются. 🖝 стр.40
Переимен. настройки	Переименование сохраненных значений. 🖝 стр.41

## Меню Информация

Функция	Описание	
Время раб. лампы	Отображение общего времени работы лампы.	
Источник	Отображение названия источника для подключенного оборудования, с которого в данный момент выполняется проецирование.	
Входной сигнал	Отображение значения параметра <b>Входной сигнал</b> в меню <b>Сигнал</b> в соот- ветствии с источником.	
Разрешение	Отображение разрешения.	
Режим развертки	Отображение режима развертки.	
Част. обновления	Отображение частоты обновления.	
Формат 3D	Отображение формата 3D входного сигнала во время проецирования 3D (Упаков. кадров, Слева и справа или Сверху и снизу).	
Синх. Инфо	Отображение информации о сигнале изображения. Эта информация может понадобиться при необходимости сервисного об служивания.	
Глубина цвета	Отображение глубины цвета.	
Видео сигнал	Отображение значений для параметра Видео сигнал меню Сигнал.	
Состояние	Информация об ошибках, возникших при работе проектора. Эта информация может понадобиться при необходимости сервисного об- служивания.	
Серийный номер	Отображение серийного номера проектора.	

## Меню Сброс

Функция	Описание
Сбросить все	Сброс значений всех пунктов меню конфигурации к значениям по умолчанию. Сброс следующих пунктов до значений по умолчанию не выполняется: Входной сигнал, Время раб. лампы, Язык, Польз. кнопка.
Сброс памяти	Удаление всех значений, сохраненных с помощью функции <b>Сохранить на- стройки</b> .

Π

Функция	Описание
Сброс врем. раб. лампы	Сброс общего времени использования лампы до <b>0 Н</b> . Его следует выполнять при замене лампы.

# Меню Split Screen

Отображается при нажатии кнопки (Menu) во время проецирования разделенного экрана.

Функция	Меню/параметры			Описание
Split Screen	Размер экрана	Равные, Слева больше, Спра- ва больше		Изменение размера левого и пра- вого экранов. 🖝 стр.49
	Источник	Влево, Вправо	РС Видео Component HDMI1/HDMI2 WirelessHD <sup>*</sup> USB	Выбор источника сигнала для от- ображения в левой и правой ча- сти экрана. 🖝 стр.49
	Поменять экраны			Перемена местами левого и пра- вого экранов. 🖝 стр.49
	Источник звука	Авто, Экран слева, Экран справа		Выбор части экрана, звук с которой выводится через встроенный динамик проектора. 🖝 стр.49
	Вых. Split Screen		Выход из режима разделенного экрана. 🖝 стр.49	

\*Отображается только EH-TW6000W.

# 🖸 Устранение неисправностей

#### Интерпретация показаний индикаторов

Состояние проектора можно проверить по миганию и срабатыванию (ம), ○ (индикаторы работы), ↓ и 🔅 на панели управления.



В таблице ниже описано, как проверить состояние проектора и устранить неисправности, на которые указывают индикаторы.

#### Состояние индикатора во время ошибки/предупреждения

📱 : горит постоянно 🚊 : мигает: 📋 : не горит

Индикаторы	Состояние	Способ устранения
-為- і (оранжевый)	Заменить лампу	Необходимо заменить лампу. Как можно скорее замените лампу новой. (Стр.86 Если продолжать использование лампы в таком состоянии, она может взорваться.
-Ӓ҉	Предуп.высокой темп.	<ul> <li>Можно продолжать проецирование. Если температура вновь поднимается до чрезмерно высокого значения, проецирование автоматически прекращается.</li> <li>Если проектор установлен возле стены, убедитесь в том, что расстояние между стеной и выходным отверстием проектора составляет не менее 20 см.</li> <li>Если воздушный фильтр засорен, очистите его. Стр.82</li> </ul>
-ठू- , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	Внутренняя ошибка	Возникла неисправность проектора. Отключите кабель питания от электрической розетки и обратитесь к местному дилеру или в ближайшую ремонтную мастерскую компании Epson. <i>Контактная информация по проекторам Epson</i>
- <u>;</u> ;- [] <b>,</b> (красный)	Ошибка вентилято- ра Ошибка датчика	

Индикаторы	Состояние	Способ устранения
- <u>5</u> :	Ошибка лампы	Лампа неисправна или не включилась.
(красный)	Сбой лампы	<ul> <li>Отключите кабель питания, а затем проверьте лампу на наличие трещин. Стр.86</li> <li>Если трещин нет, установите лампу на место и включите питание.</li> <li>Если повторная установка лампы не решила проблему, а также в случае наличия трещины на лампе отключите кабель питания от электрической розетки и обратитесь к местному дилеру или в ближайшую ремонтную мастерскую компании Epson. Контактная информация по проекторам Epson</li> <li>Если воздушный фильтр засорен, очистите его. Стр.82</li> <li>При работе на высоте 1500 м или более для настройки Высотный режим следует задать значение Вкл. Расширен. – Управление – Высотный режим стр.66</li> </ul>
-བོॣ- 📕 🗍 📕 (красный)	Ош. высокой темп. (Перегрев)	<ul> <li>Внутренняя температура слишком высока.</li> <li>Лампа выключается автоматически, проецирование прекращается. Подождите приблизительно пять минут. После остановки вентилятора отключите кабель питания.</li> <li>Если проектор установлен возле стены, убедитесь в том, что расстояние между стеной и выходным отверстием проектора составляет не менее 20 см.</li> <li>Если воздушный фильтр засорен, очистите его. Стр.82</li> <li>Если повторное включение питания не решило проблему, прекратите использование проектора и отключите кабель питания от электрической розетки. Обратитесь к местному дилеру или в ближайшую ремонтную мастерскую компании Epson. Контактная информация по проекторам Epson</li> </ul>

# Состояние индикатора при нормальной работе

# (b) • : горит постоянно ՝ : мигает: • : не горит

Индикаторы	Состояние	Способ устранения
°	Состояние ожида- ния	При нажатии кнопки () на пульте дистанционного упра- вления или кнопки () на панели управления после корот- кого ожидания начинается проецирование.
(синий)		
	Проектор прогре- вается	Прогрев длится приблизительно 30 секунд. Операция отключения недоступна во время прогревания проектора.
(синий)		
Индикаторы	Состояние	Способ устранения
---------------------	---	--
<b>С</b> (синий)	Выполняется охла- ждение	Во время охлаждения проектора все операции недоступны. После завершения охлаждения проектор переходит в со- стояние ожидания. Если по какой-либо причине во время охлаждения отключается кабель питания, дождитесь доста- точного охлаждения лампы (приблизительно 10 минут), под- ключите кабель питания и нажмите кнопку () на пульте ди- станционного управления или () на панели управления.
• (синий)	Выполняется про- ецирование изоб- ражений	Проектор работает нормально.

🕨 В нормальных условиях работы индикаторы 🌡 и 🌣 не горят.

• Если для функции **Освещение** выбрано значение **Выкл.**, в нормальных условиях работы ни один из индикаторов гореть не будет. **Ф Расширен.** – **Управление** – **Освещение** стр.66

### Показания индикаторов не дают нужной информации

### Проверка проблемы

-Line

Проверьте, упомянута ли ваша проблема в таблице ниже, и перейдите на соответствующую страницу, чтобы получить информацию по устранению такой проблемы.

	Проблема	Страница
Неполадки, связанные с	Не появляется изображение.	стр.73
изображениями	Проецирование не запускается, вся область проецирования черная или синяя.	
	Проецируемые с компьютера движущиеся изображения не отображаются.	стр.74
	Отображается сообщение "Не поддерживается."	стр.74
	Отображается сообщение "Нет сигнала."	стр.74
	Изображения выглядят смазанными или не сфокусированы.	стр.75
	На изображениях появляются помехи или искажения.	стр.75
	Изображение обрезано (большое) или маленькое, либо проеци- руется только часть изображения.	стр.76
	Неправильная цветопередача для изображения. Все изображение имеет красноватый или зеленоватый оттенок, изображения черно-белые или цвета тусклые.*	стр.76
	Темные изображения.	стр.77
	Проецирование прекращается автоматически.	стр.77
Неполадки при запуске проецирования	Проектор не включается.	стр.77
Проблемы с пультом ди- станционного управле- ния	Пульт дистанционного управления не отвечает.	стр.78

Проблема		Страница
Проблемы с 3D	Проецирование в 3D отображается неправильно.	стр.78
Проблемы с HDMI	Связь HDMI не работает.	стр.79
	Имя устройства не отображается в списке подключенных ус- тройств.	стр.79
Проблемы с WirelessHD	Не удается спроецировать изображения WirelessHD.	стр.79
Проблемы с запоминаю- щими устройствами USB	Не запускается показ слайдов.	стр.81

\* Поскольку воспроизведение цвета зависит от мониторов и ЖК-дисплеев компьютеров, оттенки цвета проецируемого проектором изображения могут отличаться от цвета на мониторе, однако это не является неисправностью.

## Неполадки, связанные с изображениями

### Не появляется изображение

Необходимая проверка	Способ устранения
Включен ли проектор?	Нажмите кнопку () на пульте дистанционного управления или кнопку () на панели управления.
Подключен ли кабель питания?	Подключите кабель питания.
Индикаторы выключены?	Отключите и вновь подключите кабель питания проектора. Проверьте подачу питания.
Поступает ли входной сигнал изображе- ния?	Проверьте, включено ли подключенное устройство. Если в меню настройки для параметра <b>Сообщение</b> задано значение <b>Вкл.</b> , отображаются сообщения о сигналах изображения. <b>Расширен.</b> – <b>Дисплей</b> – <b>Сообщение</b> стр.66
Правильно задан формат сигнала изобра- жения?	Подается входной сигнал Видео Если изображение не проецируется даже при установке для параметра Видео сигнал в меню настройки значения Авто, задайте сигнал, соответствующий подключенному устрой- ству. ФРасширен. – Входной сигнал – Видео сигнал стр.66
	Подается входной сигнал Component Если изображение не проецируется даже при установке для параметра <b>Component</b> в меню настройки значения <b>Авто</b> , за- дайте сигнал, соответствующий подключенному устройству. <b>Ф Расширен. – Входной сигнал – Component</b> стр.66
Правильно заданы значения параметров меню настройки?	Сбросить все настройки. 🖝 Сброс – Сбросить все стр.68
(Только при проецировании компьютер- ных сигналов изображений) Подключение было установлено при вклю- ченном питании проектора или компьюте- ра?	Если подключение выполняется при уже включенном пита- нии, возможно, не работает клавиша (функциональная кла- виша и т.п.), отвечающая за переключение компьютерного сигнала изображения на внешнее устройство. Выключите питание компьютера и проектора, затем вновь включите.

## Движущиеся изображения не отображаются

Необходимая проверка	Способ устранения
(Только при проецировании компьютер- ных сигналов изображений) Компьютерный сигнал изображения уста- новлен на внешний выход и выход на ЖК- монитор одновременно?	В зависимости от технических характеристик компьютера движущиеся изображения могут не отображаться, если для компьютера установлен внешний выход и выход на ЖК-мо- нитор одновременно. Внесите изменения, установив сигнал изображения только на внешний выход. Для ознакомления с техническими характеристиками компь- ютера см. документацию, входящую в комплект поставки компьютера.

## Отображается сообщение "Не поддерживается."

Необходимая проверка	Способ устранения
Правильно задан формат сигнала изобра- жения?	Подается входной сигнал Видео Если изображение не проецируется даже при установке для параметра Видео сигнал в меню настройки значения Авто, задайте сигнал, соответствующий подключенному устрой- ству. ФРасширен. – Входной сигнал – Видео сигнал стр.66
	Подается входной сигнал Component Если изображение не проецируется даже при установке для параметра <b>Component</b> в меню настройки значения <b>Авто</b> , за- дайте сигнал, соответствующий подключенному устройству. <b>Ф Расширен. – Входной сигнал – Component</b> стр.66
(Только при проецировании компьютер- ных сигналов изображений) Соответствуют ли частота и разрешение сигнала изображения используемому ре- жиму?	В меню настройки проверьте значение параметра <b>Разреше- ние</b> для сигнала изображения и убедитесь в том, что оно со- ответствует разрешению проектора. <b>С</b> тр.90

## Отображается сообщение "Нет сигнала."

Необходимая проверка	Способ устранения
Правильно подключены кабели?	Проверьте надежность подключения всех необходимых для проецирования кабелей. 🖝 стр.18
Правильно ли выбран входной порт изоб- ражения?	Смените изображение с помощью кнопок источника на пульте дистанционного управления или кнопки 🐵 на панели управления. 🖝 стр.24
Включено ли подключенное устройство?	Включите устройство.

Необходимая проверка	Способ устранения
(Только при проецировании компьютер- ных сигналов изображений) Сигналы изображения выводятся на про- ектор?	Внесите изменения, чтобы сигнал изображения был устано- влен на внешний выход, а не только на ЖК-монитор компь- ютера. В некоторых моделях при выводе сигналов изобра- жения на внешнее принимающее устройство изображения перестают выводиться на ЖК-монитор. Для ознакомления с техническими характеристиками компь- ютера см. документацию, входящую в комплект поставки компьютера.
	Если подключение выполняется при уже включенном пита- нии проектора или компьютера, возможно, не работает функциональная клавиша (Fn), отвечающая за переключение компьютерного сигнала изображения на внешнее устрой- ство. Выключите питание компьютера и проектора, затем вновь включите.

### Изображения выглядят смазанными или не сфокусированы

Необходимая проверка	Способ устранения
Отрегулирован ли фокус?	Отрегулируйте фокус. 🖝 стр.26
Закрыта ли крышка объектива?	Снимите крышку объектива.
Находится ли проектор на правильном расстоянии?	Проверьте рекомендуемый диапазон проецирования. стр.17
На объективе появился конденсат?	При быстром перемещении проектора из холодного в теплое окружающее пространство или при неожиданном изменении температуры окружающей среды на поверхности объектива может появиться конденсат, что приводит к смазанности изображений. Рекомендуется установить проектор в помещении приблизительно за один час до его использования. При образовании на проекторе конденсата выключите проектор, отключите кабель питания и подождите некоторое время.

## На изображениях появляются помехи или искажения

Необходимая проверка	Способ устранения
Правильно задан формат сигнала изобра- жения?	Подается входной сигнал Видео Если изображение не проецируется даже при установке для параметра Видео сигнал в меню настройки значения Авто, задайте сигнал, соответствующий подключенному устрой- ству. ФРасширен. – Входной сигнал – Видео сигнал стр.66
	Подается входной сигнал Component Если изображение не проецируется даже при установке для параметра <b>Component</b> в меню настройки значения <b>Авто</b> , за- дайте сигнал, соответствующий подключенному устройству. <b>Ф Расширен. – Входной сигнал – Component</b> стр.66
Правильно подключены кабели?	Проверьте надежность подключения всех необходимых для проецирования кабелей. 🖝 стр.18
Используется кабельный удлинитель?	При использовании кабельного удлинителя электромагнит- ные помехи могут оказывать воздействие на сигналы.

Необходимая проверка	Способ устранения
(Только при проецировании компьютер- ных сигналов изображений) Правильно ли настроены параметры <b>Син- хронизация</b> и <b>Трекинг</b> ?	Для оптимального проецирования проектор использует функции автоматической регулировки. Однако, в зависимо- сти от сигнала, некоторые параметры могут задаваться не- правильно, даже после автоматической коррекции. В таком случае следует отрегулировать параметры <b>Трекинг</b> и <b>Син- хронизация</b> в меню настройки. <b>Сигнал – Трекинг/Син- хронизация</b> стр.59
(Только при проецировании компьютер- ных сигналов изображений) Правильно ли выбрано разрешение?	Настройте параметры компьютера таким образом, чтобы вы- ходные сигналы поддерживались проектором. 🖝 стр.90

Часть изображения обрезана (большая) или маленькая

Необходимая проверка	Способ устранения
Правильно ли выбрано <b>Соотношен. сто- рон</b> ?	Нажмите кнопку (Aspect) и выберите Соотношен. сторон, со- ответствующее входному сигналу. Сигнал – Соотношен. сторон стр.59 Если в режиме Увеличенное проецируются изображения с субтитрами, отрегулируйте параметр Прибл. полож. субт. в меню настройки. Сигнал – Прибл. полож. субт. стр.59
Правильно ли отрегулирована <b>Позиция</b> изображения?	В меню конфигурации отрегулируйте значение параметра Позиция. (Сигнал – Позиция стр.59
(Только при проецировании компьютер- ных сигналов изображений)	Настройте параметры компьютера таким образом, чтобы вы- ходные сигналы поддерживались проектором. 🖝 стр.90
Правильно ли выбрано разрешение?	

## Неправильная цветопередача для изображения

Необходимая проверка	Способ устранения
Правильно задан формат сигнала изобра- жения?	Подается входной сигнал Видео Если изображение не проецируется даже при установке для параметра Видео сигнал в меню настройки значения Авто, задайте сигнал, соответствующий подключенному устрой- ству. ФРасширен. – Входной сигнал – Видео сигнал стр.66
	Подается входной сигнал Component
	Если изображение не проецируется даже при установке для параметра <b>Component</b> в меню настройки значения <b>Авто</b> , за- дайте сигнал, соответствующий подключенному устройству. <b>Ф Расширен. – Входной сигнал – Component</b> стр.66
Правильно подключены кабели?	Проверьте надежность подключения всех необходимых для проецирования кабелей. Стр.18 Используя порты Video и Component, убедитесь, что разъем кабеля и порт имеют одинаковый цвет. Стр.18
Правильно ли настроена контрастность?	В меню конфигурации отрегулируйте значение параметра Контраст. 🖝 Изображен. – Контраст стр.58
Правильно ли настроен цвет?	В меню конфигурации отрегулируйте значение параметра Дополнительно. 🖝 Изображен. – Дополнительно стр.58

Необходимая проверка	Способ устранения
(Только при проецировании изображений с видеоустройства)	В меню конфигурации отрегулируйте значение параметров <b>Насыщен. цвета</b> и <b>Оттенок</b> . 🖝 стр.58
Правильно ли настроены насыщенность цвета и оттенок?	

## Темные изображения

Необходимая проверка	Способ устранения
Правильно ли настроена яркость изобра- жения?	В меню конфигурации отрегулируйте значение параметра <b>Яркость. 🖝 Изображен. – Яркость</b> стр.58
Правильно ли настроена контрастность?	В меню конфигурации отрегулируйте значение параметра Контраст. 🖝 Изображен. – Контраст стр.58
Не наступило ли время замены лампы?	Если приближается срок замены лампы, изображения стано- вятся темными, и ухудшается цветопередача. В таком случае следует заменить лампу новой. 🖝 стр.86

### Проецирование прекращается автоматически

Необходимая проверка	Способ устранения
Спящий режим включен?	При отсутствии входного сигнала изображения и каких-либо действий в течение 30 минут лампа автоматически выклю- чается, и проектор переходит в состояние ожидания. Проек- тор выходит из состояния ожидания при нажатии кнопки (1) на пульте дистанционного управления или (4) на панели управления. Если не требуется использовать функцию Спя- щий режим, установите значение Выкл. Ф Расширен. – Управление – Спящий режим стр.66

## Неполадки при запуске проецирования

### Проектор не включается

Необходимая проверка	Способ устранения
Включено ли питание?	Нажмите кнопку () на пульте дистанционного управления или кнопку () на панели управления.
Для параметра <b>Защита от детей</b> устано- влено значение <b>Вкл.</b> ?	Если для параметра Защита от детей в меню настройки ус- тановлено значение Вкл., удерживайте кнопку () на пане- ли управления приблизительно три секунды, или же исполь- зуйте для работы пульт дистанционного управления. <b>К На- стройки – Настройка блокировки – Защита от де- тей</b> стр.63
Для параметра <b>Блокир. управл.</b> устано- влено значение <b>Вкл.</b> ?	Если для параметра <b>Блокир. управл.</b> в меню настройки ус- тановлено значение <b>Вкл.</b> , все кнопки панели управления, кроме (()), неактивны. Для выполнения операций восполь- зуйтесь пультом дистанционного управления. <b>Ф Настрой-</b> <b>ки – Настройка блокировки – Блокир. управл.</b> стр.63

Необходимая проверка	Способ устранения
Индикаторы выключены?	Отключите и вновь подключите кабель питания проектора. Проверьте подачу питания.
Индикаторы загораются и вновь гаснут при прикосновении к кабелю питания?	Выключите проектор, отключите кабель питания и вновь подключите его. Если проблема не решится, прекратите ис- пользование проектора, отключите кабель питания от элек- трической розетки и обратитесь к местному дилеру или в ближайший информационный центр, занимающийся проек- торами. С Контактная информация по проекторам Epson

### Проблемы с пультом дистанционного управления

### Пульт дистанционного управления не отвечает

Необходимая проверка	Способ устранения
Во время работы с пультом дистанционно- го управления область пульта, излучающая свет, направлена на приемник сигнала пульта?	Направьте пульт дистанционного управления в сторону при- емника сигнала пульта. Кроме того, проверьте рабочий диа- пазон. 🖝 стр.22
Пульт дистанционного управления нахо- дится на слишком большом расстоянии от проектора?	Проверьте рабочий диапазон. 🖝 стр.22
Приемник сигнала пульта дистанционного управления освещен прямым солнечным светом или мощными флуоресцентными лампами?	Установите проектор в таком месте, где приемник сигнала пульта дистанционного управления не освещается мощны- ми источниками.
Аккумуляторы разрядились или непра- вильно установлены?	Убедитесь в том, что аккумуляторы правильно установлены или, при необходимости, замените аккумуляторы новыми. Стр.21

## Проблемы с 3D

### Проецирование в 3D отображается неправильно

Необходимая проверка	Способ устранения
Включены ли очки 3D?	Включите очки 3D. Также убедитесь в том, что изоляционная лента была удалена из отсека аккумулятора.
Входное изображение в формате 3D?	Убедитесь в том, что входное изображение совместимо с форматом 3D.
Установлено ли для параметра <b>Дисплей</b> <b>3D</b> значение <b>Выкл.</b> ?	Если для параметра <b>Дисплей 3D</b> в меню настройки устано- влено значение <b>Выкл.</b> , проектор не выполняет автоматиче- ский переход на 3D, даже если входное изображение имеет формат 3D. Нажмите кнопку <sup>2D/3D</sup> . <b>Сигнал – Настройка</b> <b>3D - Дисплей 3D</b> стр.59
Формат 3D установлен правильно?	Проектор автоматически выбирает необходимый формат 3D, но если 3D-изображение отображается неправильно, можно выбрать другой формат с помощью параметра <b>Фор- мат 3D</b> в меню настройки. <b>Сигнал – Настройка 3D –</b> <b>Формат 3D</b> стр.59

Необходимая проверка	Способ устранения
Просмотр выполняется в пределах диапа- зона приема излучателя?	Проверьте диапазон, в пределах которого очки 3D могут поддерживать связь с излучателем 3D, и просматривайте изображения в пределах такого диапазона. 🖝 стр.43

## Проблемы с HDMI

### Связь HDMI не работает

Необходимая проверка	Способ устранения
Соответствует ли используемый кабель стандартам HDMI?	Если кабель не соответствует стандартам HDMI, функция ра- ботать не будет.
Подключенное устройство соответствует стандартам СЕС для HDMI?	Если подключенное устройство не соответствует стандар- там СЕС для HDMI, им невозможно управлять, даже если под- ключить к порту HDMI. Дополнительную информацию см. в документации, поставляемой в комплекте с подключенным устройством. Также, нажмите кнопку <sup>HDMI</sup> Link и проверьте доступность ус- тройства в пункте <b>Подкл. устройств</b> . <b>С</b> стр.50
Правильно подключены кабели?	Проверьте надежность подключения всех необходимых для использования связи HDMI кабелей. 🖝 стр.50
Питание усилителя, записывающего ус- тройства DVD и т.п. включено?	Переведите все устройства в состояние ожидания. Дополни- тельную информацию см. в документации, поставляемой в комплекте с подключенным устройством.
Подключено новое устройство или изме- нено существующее подключение?	Если необходимо повторно настроить функцию СЕС для под- ключенного устройства, например, при подключении нового устройства или изменении существующего подключения, может потребоваться перезагрузка устройства.

## Имя устройства не отображается в списке подключенных устройств

Необходимая проверка	Способ устранения
Подключенное устройство соответствует стандартам СЕС для HDMI?	Если подключенное устройство не соответствует стандар- там СЕС для HDMI, оно не будет отображаться в списке. До- полнительную информацию см. в документации, поставляе- мой в комплекте с подключенным устройством.

## Проблемы с WirelessHD (только EH-TW6000W)

### Не удается спроецировать изображения WirelessHD

Необходимая проверка	Способ устранения
Соответствует ли кабель, используемый для подключения передатчика WirelessHD Transmitter, входящего в комплект постав- ки, стандартам HDMI?	Если кабель не соответствует стандартам HDMI, данная функ- ция работать не будет.

Необходимая проверка	Способ устранения
Установлено ли для параметра WirelessHD значение Выкл.?	Если для параметра WirelessHD в меню настройки устано- влено значение Выкл., проецирование входных сигналов WirelessHD невозможно. Установите для WirelessHD значе- ние Вкл. и нажмите кнопку (WirelessHD). Ф Настройки – WirelessHD стр.63
Входят ли получаемые сигналы в диапазон передачи WirelessHD?	Проверьте диапазон, в пределах которого передатчик WirelessHD может поддерживать связь, и просматривайте изображения, не выходя за этот диапазон. 🖝 стр.56
Поставляемый передатчик WirelessHD Transmitter включен?	Проверьте лампу питания на передатчике WirelessHD Transmitter. Если питание не поступает, убедитесь, что раз- ъем адаптера переменного тока надежно закреплен, а затем включите подачу питания.
Индикатор связи с поставляемым передат- чиком WirelessHD Transmitter выключен?	Устройство AV не подключено. Проверьте надежность под- ключения кабеля HDMI.
Индикаторы поставляемого передатчика WirelessHD Transmitter поочередно ми- гают?	Получено предупреждение о температуре. Все операции прекращаются при недостаточной вентиляции, например, если устройство установлено на подставке для аудиоаппа- ратуры, или же используется в помещении с высокой темпе- ратурой окружающей среды. Дождитесь полного охлажде- ния и повторите попытку.

## На изображениях WirelessHD появляются помехи или искажения

Необходимая проверка	Способ устранения
Входят ли получаемые сигналы в диапазон передачи WirelessHD?	Проверьте диапазон, в пределах которого передатчик WirelessHD может поддерживать связь, и просматривайте изображения, не выходя за этот диапазон. 🖝 стр.56
Есть ли преграды между передатчиком WirelessHD Transmitter и проектором?	Поскольку WirelessHD использует для связи электромагнит- ную волну с плотным пучком, люди или предметы, находя- щиеся на пути связи, могут негативно влиять на изображе- ние. Убедитесь в отсутствии преград между передатчиком WirelessHD Transmitter и проектором в пределах диапазона передачи WirelessHD. 🖝 стр.56
Качество приема слишком низкое?	Если качество передачи данных недостаточно высокое, связь может быть нестабильной. Устанавливая передатчик, проверьте значение параметра Прием, поскольку в некоторых случаях качество передачи данных можно повысить, переместив передатчик WirelessHD Transmitter или повернув его в другую сторону. Ф Настрой- ки – WirelessHD – Прием стр.63
	Качество передачи данных зависит от окружающей обста- новки и может быть нестабильным. Проверяя значение па- раметра <b>Прием</b> , установите передатчик в том месте, для ко- торого не меняются показатели. <b>Настройки – WirelessHD</b> – <b>Прием</b> стр.63

## Проблемы с запоминающими устройствами USB

## Не запускается показ слайдов

П

Необходимая проверка	Способ устранения
Запоминающее устройство USB исполь- зует функцию безопасности?	При работе с защищенными запоминающими устройствами USB могут возникать проблемы.



### Чистка деталей

Если проектор загрязнен или ухудшается качество проецируемых изображений, то следует произвести чистку проектора.



Не используйте аэрозоли, содержащие горючие газы, для удаления пыли и загрязнений с объектива проектора, воздушного фильтра и пр. Проектор может загореться из-за разогретой до высокой температуры лампы.

### Очистка воздушного фильтра

Очистите воздушный фильтр, если на нем накопилась пыль, а также при появлении следующего сообщения.

"Проектор перегрелся. Осмотрите вентиляционное отверстие, очистите или замените воздушный фильтр."

### Внимание

- Скопление пыли на воздушном фильтре вызвать повышение температуры внутри проектора, что приводит к неполадкам в работе и сокращает срок службы оптического устройства. Воздушный фильтр рекомендуется чистить по крайней мере каждые три месяца. При использовании проектора в особенно пыльном окружении их следует чистить чаще.
- Не промывайте воздушный фильтр водой. Не используйте моющие средства или растворители.
- Слегка обработайте воздушный фильтр щеткой, чтобы очистить его. Если чистить щеткой слишком энергично, то пыль глубоко проникнет в воздушный фильтр и ее невозможно будет удалить.

Нажмите кнопку (()) на пульте дистанционного управления или контрольной панели, чтобы выключить питание, а затем отключите кабель питания.

2

Снимите крышку воздушного фильтра.

Подденьте петлю на крышке воздушного фильтра пальцем и потяните.





Очищайте поверхность проектора, осторожно протирая ее мягкой тканью.

Если он сильно загрязнен, смочите ткань водой с небольшим содержанием нейтрального моющего средства. Прежде чем протирать поверхность, выжмите ткань насухо.



### Очистка объектива

Объектив следует осторожно протирать специальной тканью для чистки стекол, которая имеется в продаже.

#### Внимание

Запрещается подвергать объектив воздействию жестких материалов или ударов, поскольку его легко повредить.

Очистка очков 3D

Осторожно протирайте линзы очков 3D специальной поставляемой тканью.

#### Внимание

Запрещается подвергать линзы очков воздействию жестких материалов или ударов, поскольку их легко повредить.



#### Периодичность замены расходных материалов

#### Периодичность замены воздушного фильтра

• Если сообщение отображается даже после очистки воздушного фильтра стр.82

### Периодичность замены лампы

 Следующее сообщение появляется при запуске проецирования
 "Необходимо заменить лампу. Для покупки обратитесь к торговому представителю Epson по продаже проекторов или посетите веб-сайт www.epson.com."

- Проецируемое изображение становится темным или начинает ухудшаться.
  - Для поддержания исходной яркости и качества проецируемых изображений вывод сообщения о необходимости замены лампы устанавливается после 3900 Н. Указанное в сообщении время меняется в зависимости от эксплуатационных условий, например, настройки цветового режима и т. п.

Если лампа эксплуатируется после окончания периода, рекомендованного для замены, увеличивается вероятность взрыва лампы. При появлении сообщения о необходимости замены лампы замените лампу новой как можно скорее, даже если она еще работает.

• В зависимости от характеристик лампы и способа ее использования лампа может потускнеть или перестать работать до вывода предупреждающего сообщения. Необходимо всегда иметь наготове запасной блок лампы на тот случай, если он понадобится.

# Замена расходных материалов Замена воздушного фильтра Избавляйтесь от использованных фильтров надлежащим образом в соответствии с местными законами и правилами. Материал: полипропилен Нажмите кнопку 🕑 на пульте Вставьте новый воздушный фильтр 4 дистанционного управления или в крышку. контрольной панели, чтобы Вставьте выступающую часть выключить питание, а затем воздушного фильтра в отверстие на крышке и крепко зажмите. отключите кабель питания. Снимите крышку воздушного 2 фильтра. Подденьте петлю на крышке воздушного фильтра пальцем и потяните. Установите крышку воздушного 5 фильтра. Нажмите на крышку аккумуляторного отсека и защелкните ее. 2 °, Извлеките старый воздушный 3 фильтр. Вставьте палец в желоб и извлеките воздушный фильтр.

### Замена лампы

# 🕂 Опасно

При замене лампы, вызванной прекращением свечения, существует вероятность того, что лампа разбита. Если необходимо заменить лампу проектора, подвешенного к потолку, обязательно следует учитывать возможность растрескивания лампы и очень осторожно снимать крышку. При открытии крышки отсека лампы могут выпасть мелкие осколки стекла. При попадании осколков стекла в глаза или рот немедленно обратитесь к врачу.

## 🖌 Предостережение

Не прикасайтесь к крышке отсека лампы сразу после выключения проектора, поскольку она нагревается. Перед снятием крышки отсека с лампой дайте лампе остыть. В противном случае можно получить ожог.



2

Нажмите кнопку (b) на пульте дистанционного управления или контрольной панели, чтобы выключить питание, а затем отключите кабель питания.

Ослабьте фиксирующий винт крышки отсека лампы.



3

Снимите крышку отсека лампы.

Сдвиньте крышку лампы прямо вперед и снимите.



4

5

Ослабьте фиксирующий винт крышки отсека лампы.



Извлеките старую лампу.

Крепко возьмитесь за рукоятку и потяните.





1	Включите питание.
2	Нажмите кнопку Menu.
С Отобража	Отображается меню настройки.



# Дополнительные принадлежности и расходные материалы

Следующие дополнительные принадлежности/расходные материалы можно приобрести в случае необходимости. Перечень дополнительных принадлежностей/расходных материалов действительный на указанную дату: 7.2011. Перечень принадлежностей може быть изменен без предварительного уведомления.

Перечень может изменяться в зависимости от страны приобретения.

### Дополнительные элементы

Название	Модель №	Описание
Потолочное крепление*	ELPMB20 ELPMB22	Используется при установке проектора на по- толке.
Потолочная трубка 600 (600 мм, бе- лая) <sup>*</sup>	ELPFP07	Используется при установке проектора на высо- ком потолке.
Потолочная трубка 450 (450 мм, бе- лая) <sup>*</sup>	ELPFP13	
Потолочная трубка 700 (700 мм, бе- лая)*	ELPFP14	
Очки 3D	ELPGS01	Для просмотра 3D-изображений с друзьями по- надобятся дополнительные очки.
Внешний ИК-излучатель 3D	ELPIE01	Используйте данный излучатель в случае отсут- ствия возможности просмотра 3D-изображений в обычном режиме, а также в особо просторных помещениях, если проектор расположен далеко от экрана.

\*Для подвешивания проектора к потолку необходим особый опыт. Обратитесь к местному дилеру.

### Расходные материалы

Название	Модель №	Описание
Блок лампы	ELPLP68	Используется для замены отслуживших ламп. (1 лампа)
Воздушный фильтр	ELPAF38	Используется для замены отслуживших воздуш- ных фильтров. (1 воздушный фильтр)

# Поддерживаемые разрешения экрана

## Компонентное видео

Сигнал	Частота обновления (Гц)	Разрешение (точки)
SDTV (480i)	60	720 x 480
SDTV (576i)	50	720 x 576
SDTV (480p)	60	720 x 480
SDTV (576p)	50	720 x 576
HDTV (720p)	50/60	1280 x 720
HDTV (1080i)	50/60	1920 x 1080
HDTV (1080p)	50/60	1920 x 1080

## Композитный видеосигнал

Сигнал	Частота обновления (Гц)	Разрешение (точки)
TV (NTSC)	60	720 x 480
TV (SECAM)	50	720 x 576
TV (PAL)	50/60	720 x 576

## Компьютерные сигналы (аналоговый RGB)

Сигнал	Частота обновления (Гц)	Разрешение (точки)
VGA	60/72/75/85	640 x 480
SVGA	56/60/72/75/85	800 x 600
XGA	60/70/75/85	1024 x 768
SXGA	70/75/85	1152 x 864
	60/75/85	1280 x 960
	60/75/85	1280 x 1024
WXGA	60	1280 x 768
	60	1360 x 768
	60/75/85	1280 x 800

# Входной сигнал HDMI1/HDMI2

Сигнал	Частота обновления (Гц)	Разрешение (точки)
VGA	60	640 x 480
SDTV (480i)	60	720 x 480
SDTV (576i)	50	720 x 576
SDTV (480p)	60	720 x 480
SDTV (576p)	50	720 x 576
HDTV (720p)	50/60	1280 x 720
HDTV (1080i)	50/60	1920 x 1080
HDTV (1080p)*	24/50/60	1920 x 1080

\*При проецировании в режиме WirelessHD DeepColor 1080р 60/50 Нz не поддерживается.

## Входной сигнал 3D

Сигнал Частота об- Разр		Разрешение (точ-	Формат 3D		
	новления (Гц)	ки)	Упаков. кад- ров	Слева и спра- ва	Сверху и сни- зу
HDTV750p (720p)	50/60	1280 x 720	1		1
HDTV1125i (1080i)	50/60	1920 x 1080	-		-
HDTV1125p (1080p)	50/60	1920 x 1080	-	/	-
HDTV1125p (1080p)	24	1920 x 1080	/	-	/

# Входной сигнал WirelessHD

Сигнал	Частота обновления (Гц)	Разрешение (точки)
VGA	60	640 x 480
SDTV (480i)	60	720 x 480
SDTV (576i)	50	720 x 576
SDTV (480p)	60	720 x 480
SDTV (576p)	50	720 x 576
HDTV (720p)	50/60	1280 x 720
HDTV (1080i)	50/60	1920 x 1080
HDTV (1080p)	24	1920 x 1080

# Технические характеристики

Название устройства		EH-TW6000W/EH-TW6000/EH-TW5900
Внешний вид (без регулируемой опоры)		420 (Ш) х 137,3 (В) х 365 (Г) мм
Размер панели		Широкоэкранный 0,61 дюйма
Способ отображения		Активная матрица TFT из поликристаллического кремния
Разрешение		1920 (Ш) х 1080 (В) х 3
Частота сканиро-	Цифровое	Частота следования пикселей: 13,5 - 148,5 МГц
вания		Горизонтально: 15,63 - 67,5 кГц
		Вертикально: 24 - 60 Гц
	Аналоговое	Частота следования пикселей: 13,5 - 157,5 МГц
		Горизонтально: 15,63 - 91,15 кГц
		Вертикально: 50 - 85 Гц
Регулировка фоку	сного расстояния	Ручная
Регулировка масш	таба	Ручная (прибл. 1–1,6)
Лампа (источник с	вета)	Лампа UHE 230 Вт, модель №: ELPLP68
Источник питания		100–240 В переменного тока ±10%, 50/60 Гц, 3,7 - 1,7 А
Потребляемая	Зона напряжения от 100 до 120 В	Рабочий режим: 372 Вт
мощность		Энергопотребление в режиме ожидания (при отклю- ченном Связь HDMI) 0,26 Вт Энергопотребление в режиме ожидания (при вклю- ченном Связь HDMI) 5,7 Вт
	Зона напряжения от 220 до	Рабочий режим: 358 Вт
	240 B	Энергопотребление в режиме ожидания (при отклю- ченном Связь HDMI) 0,35 Вт Энергопотребление в режиме ожидания (при вклю- ченном Связь HDMI) 6,3 Вт
Рабочая высота		Высота от 0 до 2286 м
Рабочая температура		от +5 до 35°С (без конденсации)
Температура хранения		от -10 до +60°С (без конденсации)
Масса		Около 6,2 кг (EH-TW6000W), Около 6,0 кг (EH-TW6000/ EH-TW5900)

Разъемы	Порт Component x 1, штекер 3RCA
	Порт PC x 1, синий 15-контактный Mini D-Sub (гнездо)
	Порт HDMI x 2, HDMI Для HDCP, для сигналов CEC, для линейной PCM
	Порт Video x 1, штекер RCA
	Порт RS-232C x 1, 9-контактный D-sub (штекер)
	Порт аудио-L/R х 1, штекер RCA
	Порт USB ТуреА х 1, (для оборудования, подключае- мого через USB)
	Порт External 3D IR x 1, RJ45
Динамик	Максимальный вход 10 Вт x 2, номинальное полное сопротивление 8 Ω

### Угол наклона

Использование проектора при наклоне более 10° может стать причиной повреждения проектора или несчастного случая.

## Схема подключения кабелей RS-232C

- Вид разъема: 9-контактный D-sub (штекер)
- Название входного порта проектора: RS-232C •
- Имя сигнала:

Имя сигнала	Функция
GND	Сигнал провода зазе- мления
TD	Передача данных
RD	Прием данных

### <На проекторе>





### Приложение

 Протокол связи
 Настройка скорости передачи в бодах по умолчанию: 9600 бит/с Длина данных: 8 бит
 Контроль четности: нет
 Стоповый бит: 1 бит
 Управление потоком данных: нет

# 🖸 Глоссарий

В этом разделе даются толкования сложных терминов, смысл которых не раскрыт в тексте этого руководства. За более подробной информацией следует обратиться к имеющимся в продаже изданиям.

HDCP	НDCP является аббревиатурой от английского термина High-bandwidth Digital Content Protection (защита цифрового содержимого с высокой пропускной способ- ностью). Она используется для предотвращения незаконного копирования и защиты авторских прав путем шифрования цифровых сигналов, посылаемых через порты DVI и HDMI. Поскольку входной порт HDMI этого проектора поддерживает HDCP, он может проецировать изображения, защищенные по этой технологии. Однако, воз- можно, проектор не сможет проецировать изображения, защищенные обновленны- ми или исправленными версиями шифрования HDCP.
HDMI <sup>™</sup>	Аббревиатура от английского термина High Definition Multimedia Interface (интер- фейс для мультимедиа высокой четкости). Это стандарт цифровой передачи HD-из- ображений и многоканальных аудиосигналов.
	HDMI <sup>™</sup> — это стандарт, ориентированный на цифровую бытовую электронику и компьютеры. Поскольку цифровой сигнал не сжимается, изображение может передаваться с максимально возможным качеством. Также предоставляется функция шифрования цифрового сигнала.
HDTV	Аббревиатура от английского термина High-Definition Television (телевидение высо- кой четкости). Относится к системам высокой четкости, которые соответствуют сле- дующим условиям.
	<ul> <li>Разрешение по вертикали 720р или 1080і либо выше (р = Прогрессивная, і = Черес- строчная)</li> <li>Форматное соотношение экрана 16:9 Возможность приема и воспроизведения (или вывода) аудиосигнала стандарта Dolby Digital</li> </ul>
NTSC	Аббревиатура от английского термина National Television Standards Committee (на- циональный комитет по телевизионным стандартам). Метод наземного аналогового цветного телевещания. Данный метод используется в Японии, Северной Америке и Латинской Америке.
PAL	Аббревиатура от английского термина Phase Alternation by Line (построчное изменение фазы). Метод наземного аналогового цветного телевещания. Данный метод используется в странах Западной Европы (за исключением Франции), Азии (например, в Китае) и Африки.
SDTV	Аббревиатура от английского термина Standard Definition Television (телевидение стандартной четкости). Относится к стандартным телевизионным системам, которые не соответствуют условиям телевидения высокой четкости HDTV.
SECAM	Аббревиатура от французского термина SEquential Couleur A Memoire (последова- тельный цвет с памятью). Метод наземного аналогового цветного телевещания. Дан- ный метод используется во Франции, Восточной Европе, странах бывшего Совет- ского Союза, на Ближнем Востоке, в Африке и т.п.
SVGA	Стандартный размер экрана с разрешением 800 (по горизонтали) x 600 (по вертика- ли) точек.
SXGA	Стандартный размер экрана с разрешением 1280 (по горизонтали) x 1024 (по верти- кали) точки.
VGA	Стандартный размер экрана с разрешением 640 (по горизонтали) x 480 (по вертика- ли) точек.

XGA	Стандартный размер экрана с разрешением 1024 (по горизонтали) x 768 (по верти- кали) точек.
YCbCr	В компонентных сигналах изображений для SDTV Y означает яркость, а Cb и Cr — цветовой контраст.
YPbPr	В компонентных сигналах изображений для HDTV Y означает яркость, а Pb и Pr — цветовой контраст.
Формат изоб- ражения	Отношение длины и высоты изображения. Экраны с соотношение горизонталь:вер- тикаль, равным 16:9 (например, экраны HDTV), называются широкими.
F	SDTV и стандартные экраны компьютеров имеют формат 4:3.
Чересстрочная	Передача информации, необходимой для представления экрана, путем отправки строк через одну, сверху донизу изображения. Изображения могут мигать, поскольку строки в кадре выводятся через одну.

# 🖸 Общие замечания

Все права защищены. Никакая часть настоящей публикации не может быть воспроизведена, сохранена в информационно-поисковой системе или передана в любой форме или любыми средствами, электронными, механическими, фотокопировальными, записывающими или иными без предварительного письменного разрешения компании Seiko Epson Corporation. Компания не принимает на себя никакой патентной ответственности в связи с использованием содержащейся здесь информации. Также компания не принимает на себя никакой ответственности за любого рода ущерб, возникший в связи с использованием содержащейся здесь информации.

Ни компания Seiko Epson Corporation, ни ее дочерние предприятия не несут ответственности перед покупателем данного изделия или перед третьими сторонами за ущерб, убытки, издержки или расходы, понесенные покупателем или третьими сторонами в результате несчастного случая, непредусмотренного или неправильного применения данного изделия или несанкционированных переделок, ремонтов или изменений данного изделия, либо (исключая США) несоблюдения всех требований инструкций по эксплуатации и техническому обслуживанию, предоставленных компанией Seiko Epson Corporation.

Компания Seiko Epson Corporation не несет ответственности за ущерб или затруднения любого рода, явившиеся результатом применения любых дополнительных принадлежностей или расходных материалов, не указанных компанией Seiko Epson Corporation в качестве оригинальной продукции Epson (Original Epson Products) или одобренной продукции Epson (Epson Approved Products).

Содержание этого руководства может быть изменено или обновлено без уведомления.

Приведенные в данном руководстве иллюстрации и реальный проектор могут различаться.

#### Ограниченное применение

Если эта продукция используется в условиях, требующих обеспечения высокого уровня надежности и (или) безопасности — например, в сочетании с авиационными, железнодорожными, судовыми, автомобильными и прочими транспортными средствами, аварийными устройствами оповещения, различными предохранительными устройствами или функциональными устройствами, выполняющими прецизионные операции — применение этой продукции рекомендуется только с учетом необходимых средств обеспечения отказоустойчивости и резервирования, поддерживающих достаточно высокий уровень безопасности и надежности всей проектируемой системы. В связи с тем, что эта продукция не предназначена для использования в условиях, требующих обеспечения очень высокого уровня надежности и (или) безопасности — например, в сочетании с авиационно-космическим оборудованием, важнейшим телекоммуникационным оборудованием, оборудованием систем управления атомными электростанциями или медицинским оборудованием, непосредственно используемым в процессе медицинского обслуживания — пожалуйста, не забывайте о том, что вы несете ответственность за всестороннюю оценку соответствия этой продукции конкретным условиям эксплуатации и за ее применение в этих условиях.

### Общая информация

Macintosh, Mac, Mac OS и iMac являются товарными знаками компании Apple Inc.

Microsoft, Windows, Windows NT, Windows Vista, Windows 7, PowerPoint и логотип Windows являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками корпорации Microsoft в США и других странах.

HDMI и High-Definition Multimedia Interface являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками корпорации HDMI Licensing LLC.

WirelessHD и логотип WirelessHD являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками компании WirelessHD LLC.

Упомянутые здесь названия других изделий служат также для целей идентификации и могут быть торговыми марками, принадлежащими соответствующим владельцам. Компания Epson отказывается от всех и любых притязаний и прав на эти фирменные марки.

©SEIKO EPSON CORPORATION 2011. All rights reserved.

3		
	3D-изображения	42
D		
	Direct power on	66
Ε		
	EPSON Super White	62
R		
	RGB	59 50
	KUDCIVIT	29
U		50
	USB	52
W		
	WirelessHD 54,	64
A		
	Абсол. цвет. темп	58
	Автонастр. диафр.	37
	Автонастройка	61
	Автонастроика диафрагмы	59 63
Б		
	Блокировка управления	65
В		
-	Dens approximation 27	62
	серт. автокоррекция 27,	03

	берт.автокоррекция	Ζ/,	05
E	Зерт. искажение	•••••	63
E	зидеодиапазон HDMI	•••••	62
E	Зидеосигнал	67,	68
E	Знешний Вид		15
E	Зоздушный фильтр	•••••	82
E	Зремя работы	•••••	87
E	время работы лампы		68
E	Зходной сигнал	67,	68
E	Зысотный режим		66
E	Зых. Split Screen	•••••	69

# Г

Гамма	34,	59
Глубина цвета	•••••	68
Гор/вер.искаж.	28,	63
Гориз. автокоррекция	•••••	63
Гориз. искажение	•••••	63
Громкость	29,	63

# Д

Движение кадра 2-2	61
Диапазон передачи	56
Дисплей 3D	59
Доп. установка	61
Дополнительно 59,	61

# 

Загрузить настройки	68
Замена воздушного фильтра	85
Замена лампы	86
Замена расходных материалов	85
Защита от детей	65

## И

Излучатель 3D	43
Изм. имя устройст	64
Изображение	30
Изображения	52
ИК-излучатель 3D	59
Инверсия звука	63
Инверт. 3D очки	59
Индикаторы	70
Индикаторы ошибок/предупреждений	
	70
Источник 24, 68,	69
Источник звука	69
Источник питания	23

# Κ

Кольцо масштабирования	. 9
Компонент	67
Компонентный порт	18
Контраст	58
Коррекция трапеции	27
Корр-ия трапеции	63
Крышка воздушного фильтра 82,	85
Крышка отсека лампы 9,	86

# Л

Левый экран	•••••	69
-------------	-------	----

## Μ

31
57
67
67
58
68
7,63

Меню память	ю нижнего уровня 57
Меню сброса	ю память 68
Маниа силиал	ю сброса 68
меню сигнал э	ю сигнал 59

# Н

Настройка блокировки	65
Настройки 3D	59
Настройки дисплея	67
Насыщенность 33,	59
Насыщенность цвета	58
Невидимая область	62

# 0

59
43
66
57
26
59
24
82
84
83
84
42

## П

Панель управления 9,	10
Переименование настройки	68
Переименование сохраненных значен	ий
	41
Периодичность замены воздушного	
фильтра	84
Периодичность замены лампы	84
Периодичность замены расходных	
материалов	84
Питание	24
Поддерживаемые разрешения экрана	
	90
Подкл. устройств	64
Подключение	18
Подключение к видеооборудованию	
	18
Подключение к компьютеру	19
Подключение устройств USB	19
Подключение устройств WirelessHD	
	20
Позиция	60
Показ слайдов	52
Ползунок горизонтального искажения	
	10

Пользовательская кнопка	66
Поменять экраны	69
Помехи	75
Порт HDMI	50
Порт HDMI1 18,	19
Порт HDMI2 18,	19
Порт РС	19
Порт видеоадаптера	18
Правый экран	69
Прибл. полож. субт	60
Прием	64
Прогрессивная	60
Проецирование	65
Пульт дистанционного управления	
	21

## Ρ

Рабочий диапазон Разделенный экран 48, Размер Размер проецируемого изображения	22 69 60
	26
Размер экрана	69
Разрешение	68
Распозн. движения	61
Расширенное меню	66
Рег.гориз.трап.иск.	27
Регулировка RGB	35
Регулировка масштаба	26
Регулировка угла наклона	27
Регулировка фокусного расстояния	
	26
Режим отображения номера модели	
	67
Режим подтвержд	67
Режим развертки	68
Режим яркости	59
Резкость 37,	58

# С

Сброс 59, 62, 64, 66	, 67
Сброс времени работы лампы 69	, 87
Сброс памяти 40	, 68
Сбросить все	68
Сверху и снизу	43
Связь HDMI	50
Связь включения питания	50
Связь выключения питания	50
Серийный номер	68
Синхронизация	60
Синхронизация информации	68
Слева и справа	43

35,	59
•••••	67
31,	60
•••••	68
39,	68
	66
•••••	50
	64
	35,  31,  39, 

## Т

Телесные тона	58
Технические характеристики	92
Трапецеидальное искажение	27
Трекинг	60

## У

Удалить настройки	40,	68
Упаков. кадров	•••••	43
Управление	•••••	66
Усиление	35,	59

## Φ

Фиксирующий винт крышки отсека лам	ΠЫ
	86
Фокальное кольцо 9,	26
Фокус	75
Фон	67
Формат 3D	59
Функция памяти	39

# Ц

Цветовой режим ...... 30, 58

## Ч

•••••	68

## Ш

Широкоэкранный	 31
Шумоподавление	 61

# Э

Экран загрузки		67
----------------	--	----

## Я

Язык		67
Яркость 33,5	8,	59
Яркость 3D	••	59