

Программное обеспечение этой системы можно обновить в дальнейшем. Для получения дополнительной информации об имеющихся обновлениях посетите следующий веб-сайт.

Для клиентов в Европе и России: <http://support.sony-europe.com/>  
 Для клиентов в Азии и Австралии: <http://www.sony-asia.com/support>

Програмне забезпечення цієї системи підлягає оновленню у майбутньому. Аби дізнатися про наявні оновлення, відвідайте відповідний URL.

Для клієнтів із країн Європи та Росії: <http://support.sony-europe.com/>  
 Для клієнтів із країн Азії та Австралії: <http://www.sony-asia.com/support>



## Blu-ray Disc/DVD Home Theatre System

BDV-IZ1000W

Инструкции по эксплуатации **RU**

Посібник з експлуатації **UA**



<http://www.sony.net/>



## ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Не устанавливайте устройство в тесном пространстве, например на книжной полке или в стенном шкафу.

Во избежание возникновения пожара не накрывайте вентиляционные отверстия устройства газетами, скатертями, шторами и т. д. Не ставьте на устройство источники открытого огня, например зажженные свечи. Во избежание возникновения пожара и поражения электрически током не подвергайте устройство воздействию случайных капель и брызг и не ставьте на устройство предметы, наполненные жидкостями, например вазы.

Не подвергайте батареи или устройство с установленными батареями воздействию источников чрезмерного тепла, например прямого солнечного света, огня и т. п. Во избежание травм следует зафиксировать устройство на полу или на стене в соответствии с инструкциями по установке. Только для использования в помещении.

## ОСТОРОЖНО

Использование оптических измерительных приборов с этим изделием увеличивает опасность ухудшения зрения. Так как используемый в этой системе Blu-ray Disc / DVD Home Theatre System луч лазера опасен для зрения, не пытайтесь вскрыть корпус. Для ремонта обращайтесь только к квалифицированному специалисту.



Данное устройство классифицируется как ЛАЗЕРНЫЙ продукт КЛАССА 3R (CLASS 3R LASER). Если защитный кожух лазера открыт, из него исходит видимое и невидимое лазерное излучение, поэтому не подвергайте глаза прямому воздействию излучения. Эта маркировка расположена на защитном кожухе лазера внутри корпуса.



Данное устройство классифицируется как ЛАЗЕРНЫЙ продукт КЛАССА 1 (CLASS 1 LASER). Маркировка CLASS 1 LASER PRODUCT (ЛАЗЕРНЫЙ ПРОДУКТ КЛАССА 1) расположена на защитном кожухе лазера внутри корпуса устройства.

Примечание для покупателей: следующая информация применима только для оборудования, продающегося в странах, где действуют директивы ЕС.

Производителем данного устройства является корпорация Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. Уполномоченным представителем по электромагнитной совместимости (EMC) и безопасности изделия является компания Sony

Deutschland GmbH,  
Hedelfinger Strasse 61, 70327  
Stuttgart, Germany. По вопросу обслуживания и гарантии обращайтесь по адресам, указанным в соответствующих документах.



Изготовитель:  
Сони Корпорейшн  
Адрес: 1-7-1 Конан, Минато-ку,  
Токио 108-0075, Япония

Страна-производитель:  
Малайзия

Система домашнего  
кинотеатра Blu-ray Disc/DVD

Для беспроводного  
трансивера (EZW-RT10)  
(Модели только для  
России)

См. документ “Wireless  
Product Safety Information”  
(прилагается).

Устройство предназначено  
только для использования в  
помещениях.

## Меры предосторожности

Данное оборудование протестировано и признано отвечающим требованиям к предельным значениям, установленным в Директиве ЭМС, при использовании соединительного кабеля длиной менее 3 метров. (Модели только для Европы и России)

## Источники питания

• Пока устройство включено в настенную розетку, на него по-прежнему подается электропитание, даже если само устройство выключено.

- Так как для отключения устройства от сети питания необходимо отсоединить кабель питания, подключите это устройство к легкодоступной электрической розетке. В случае ненормальной работы устройства немедленно отсоедините кабель питания от электрической розетки.

## Просмотр видеоизображений 3D

При просмотре видеоизображений 3D некоторые люди могут испытывать дискомфорт (например, напряжение глаз, усталость или тошноту). Компания Sony рекомендует, чтобы все зрители делали регулярные перерывы при просмотре видеоизображений 3D. Продолжительность и частота перерывов зависят от индивидуальных потребностей. Нужно выбрать наиболее подходящий вариант. В случае дискомфорта необходимо прекратить просмотр видеоизображений 3D, пока дискомфорт не исчезнет; при необходимости следует обратиться к врачу. Для получения последней информации необходимо также (i) обратиться к руководству по эксплуатации и/или прочитать предупреждающее сообщение любого другого устройства, используемого с данным изделием, или диска Blu-ray Disc, воспроизведение содержимого которого производится с помощью данного изделия, (ii) посетить наш веб-сайт (<http://www.sony-asia.com/support/>). Зрение маленьких детей (особенно в возрасте до шести лет) еще не сформировано. Прежде чем разрешать детям смотреть

видеоизображения 3D, обратитесь к врачу (например, педиатру или офтальмологу). Дети должны находиться под контролем взрослых для соблюдения вышеуказанных рекомендаций.

## Авторские права и товарные знаки

- В этой системе используется декодер объемного звучания с адаптивной матрицей Dolby\* Digital и Dolby Pro Logic (II) и система цифрового объемного звучания DTS\*\* Digital Surround.

\* Изготовлено по лицензии компании Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic и знак в виде двойной буквы D являются товарными знаками компании Dolby Laboratories.

\*\* Изготовлено по лицензии и в соответствии с патентами США №: 5451942; 5956674; 5974380; 5978762; 6226616; 6487535; 7212872; 7333929; 7392195; 7272567 и другими патентами в США и прочих странах, выданных и находящихся на рассмотрении. DTS и соответствующий символ являются зарегистрированными товарными знаками, а также DTS-HD, DTS-HD Master Audio и логотипы DTS являются товарными знаками корпорации DTS, Inc. Продукт включает программное обеспечение. © DTS, Inc. Все права защищены.

- В системе используется технология High-Definition Multimedia Interface (HDMI™). HDMI, логотип HDMI и High-Definition Multimedia Interface являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками компании HDMI Licensing LLC.
- Java и все связанные с Java товарные знаки и логотипы являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками корпорации Sun Microsystems, Inc.
- “BD-LIVE” и “BONUSVIEW” являются товарными знаками ассоциации Blu-ray Disc Association.
- “Blu-ray Disc” является товарным знаком.
- Логотипы “Blu-ray Disc”, “DVD+RW”, “DVD-RW”, “DVD+R”, “DVD-R”, “DVD VIDEO” и “CD” являются товарными знаками.
- “Blu-ray 3D” и логотип “Blu-ray 3D” являются товарными знаками Blu-ray Disc Association.
- “BRAVIA” является товарным знаком Sony Corporation.
- “AVCHD” и логотип “AVCHD” являются товарными знаками компании Matsushita Electric Industrial Co., Ltd. и корпорации Sony Corporation.
- “S-AIR” и ее логотип являются товарными знаками корпорации Sony Corporation.
- “XMB” и “cross media bar” являются товарными знаками корпораций Sony Corporation и Sony Computer Entertainment Inc.

# Об этих инструкциях по эксплуатации

- “PLAYSTATION” является товарным знаком корпорации Sony Computer Entertainment Inc.
- DivX<sup>®</sup>, DivX Certified<sup>®</sup>, а также все соответствующие логотипы являются зарегистрированными товарными знаками корпорации DivX, Inc. и используются по лицензии.
- Технология распознавания музыки и видео и взаимосвязанные данные предоставлены Gracenote<sup>®</sup>. Gracenote является промышленным стандартом в технологии распознавания музыки и предоставлении взаимосвязанного контента. Для получения дополнительной информации посетите сайт [www.gracenote.com](http://www.gracenote.com). CD, DVD, Blu-ray Disc, а также взаимосвязанные музыкальные и видеоданные от Gracenote, Inc., авторское право © 2000 по настоящее время Gracenote. Программное обеспечение Gracenote, авторское право © 2000 по настоящее время Gracenote. К данному продукту и сервису относится один или несколько патентов Gracenote. Для получения информации об имеющемся перечне соответствующих патентов Gracenote обращайтесь к веб-сайту Gracenote. Gracenote, CDDb, MusicID, MediaVOCS, лого и логотип Gracenote, а также лого “Powered by Gracenote” являются зарегистрированными товарными знаками или товарными знаками Gracenote в США и/или других странах.
- “PhotoTV HD” и логотип “PhotoTV HD” являются товарными знаками корпорации Sony Corporation.
- Технология кодирования звука MPEG Layer-3 и патенты используются по лицензии Fraunhofer IIS и Thomson.
- iPod является товарным знаком компании Apple, Inc., зарегистрированным в США и других странах.
- “Made for iPod” (Сделано для iPod) означает, что электронный компонент разработан для подключения iPod и сертифицирован разработчиком для соответствия эксплуатационным стандартам Apple.
- Apple не несет ответственность за работу таких устройств или их соответствие требованиям безопасности и регулятивным нормам.
- Windows Media является товарным знаком или зарегистрированным товарным знаком корпорации Microsoft Corporation в США и/или других странах.
- DLNA<sup>®</sup>, логотип DLNA и DLNA CERTIFIED<sup>™</sup> являются товарными знаками, знаками обслуживания или знаками сертификации компании Digital Living Network Alliance.
- Названия других систем или устройств, как правило, являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками соответствующих производителей. Знаки <sup>™</sup> и <sup>®</sup> не представлены в этом документе.
- Указания в этих инструкциях по эксплуатации относятся к элементам управления на пульте дистанционного управления. Можно также использовать элементы управления на системе с теми же или похожими названиями, что и на пульте дистанционного управления.
- В этом руководстве диски BD, DVD, Super Audio CD и компакт-диски обозначаются словом “диск”, если иное не указано в тексте или на рисунках.
- Элементы, отображаемые на экране телевизора, могут различаться в зависимости от региона.
- Настройка по умолчанию подчеркнута.
- Данная система совместима с функцией S-AIR, которая позволяет выполнять беспроводную передачу звука между данным устройством и устройствами S-AIR. Для получения дополнительной информации о функции S-AIR см. раздел “Использование



устройства S-AIR”  
(стр. 53).

- Примечания и инструкции относительно усилителя объемного звучания, заднего усилителя объемного звучания или ресивера S-AIR в данной инструкции по эксплуатации относятся только к случаям, когда используется усилитель объемного звучания, задний усилитель объемного звучания или ресивер S-AIR.

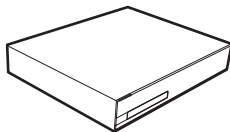
# Содержание

Об этих инструкциях по эксплуатации .....	4
Распаковка .....	8
Указатель деталей и элементов управления .....	10
<b>Начало работы</b>	
Шаг 1. Установка системы .....	17
Шаг 2. Подключение системы .....	21
Шаг 3. Подключение к сети .....	28
Шаг 4. Настройка беспроводной системы S-AIR .....	30
Шаг 5. Быстрая настройка .....	31
Шаг 6. Выбор источника .....	32
Шаг 7. Воспроизведение объемного звука .....	34
<b>Воспроизведение</b>	
Воспроизведение диска .....	37
Воспроизведение с устройства USB .....	39
Использование iPod .....	39
Воспроизведение по сети .....	40
Доступные параметры .....	43
<b>Настройка звука</b>	
Выбор эффекта в соответствии с источником .....	46
Выбор аудиоформата, многоязычных звуковых дорожек или канала .....	47
Прослушивание мультимплексного радиовещания .....	48
Использование звуковых эффектов .....	48
<b>Тюнер</b>	
Прослушивание радио .....	50
Использование системы радиоданных (RDS) .....	52
<b>Внешнее аудиоустройство</b>	
Использование устройства S-AIR .....	53
<b>Прочие функции</b>	
Использование функции контроля по HDMI для “BRAVIA” Sync .....	58
Автоматическая калибровка соответствующих настроек .....	61
Настройка динамиков .....	63
Использование таймера отключения .....	65
Блокировка кнопок устройства .....	65
Управление телевизором или другими компонентами с помощью прилагаемого пульта дистанционного управления .....	66
Энергосбережение в режиме ожидания .....	69
<b>Настройки и регулировки</b>	
Использование дисплея настроек .....	70
[Справочник настройки пульта ДУ] .....	71
[Обновление через сеть] .....	71
[Настройки экрана] .....	71
[Аудионастройки] .....	73
[Установки просмотра диска BD/DVD] .....	74
[Установки родительского контроля] .....	75
[Музыкальные настройки] .....	76
[Системные настройки] .....	76
[Сетевые настройки] .....	78
[Упрощенная настройка] .....	78
[Переустановка] .....	79
<b>Дополнительная информация</b>	
Меры предосторожности .....	80
Примечания относительно дисков .....	82
Поиск и устранение неисправностей .....	83
Диски, которые можно воспроизвести .....	92
Типы файлов, которые можно воспроизвести .....	93

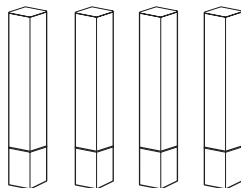
Поддерживаемые	
аудиоформаты.....	94
Выходное разрешение	
видеосигнала.....	94
Технические характеристики.....	95
Перечень кодов языков.....	98
Глоссарий .....	99
Указатель .....	103

# Распаковка

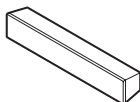
- Основное устройство (1)



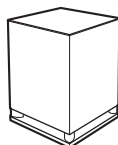
- Передние динамики и динамики объемного звучания (4)



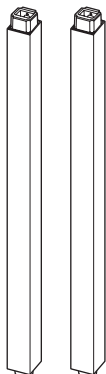
- Центральный динамик (1)



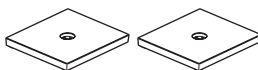
- Сабвуфер (1)



- Подставки передних динамиков (2)



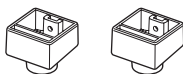
- Основания для подставок передних динамиков (2)



- Основания для динамиков объемного звучания (2)



- Переходники оснований для динамиков объемного звучания (2)



- Винты (с шайбами) для передних динамиков (4)



- Винты для передних динамиков/динамиков объемного звучания (4)



- Проволочная антенна FM (1)



- Кабели динамиков (6, белый/красный/синий/серый/зеленый/фиолетовый)



- Видеокабель (1) (только модели для Австралии и России)



- Пульт дистанционного управления (пульт) (1)



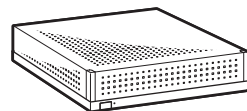
- Батарейки R6 (размер AA) (2)



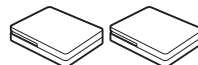
- Калибровочный микрофон (1)



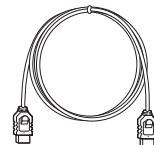
- Усилитель объемного звучания (1)



- Беспроводные трансиверы (2)



- Инструкции по эксплуатации
- Руководство по установке динамиков
- Руководство по быстрой настройке
- End user license agreement
- Кабель HDMI (1) (Только модели для Сингапура, Китая и Тайваня)



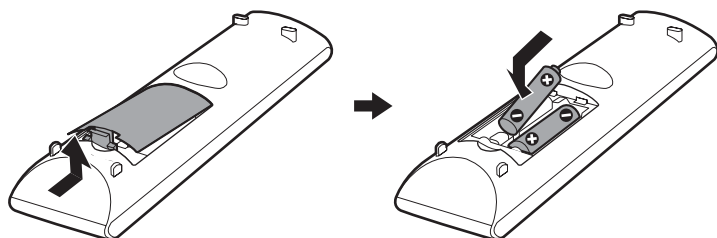
Для моделей для России

- Wireless Product Safety Information



## Подготовка пульта дистанционного управления

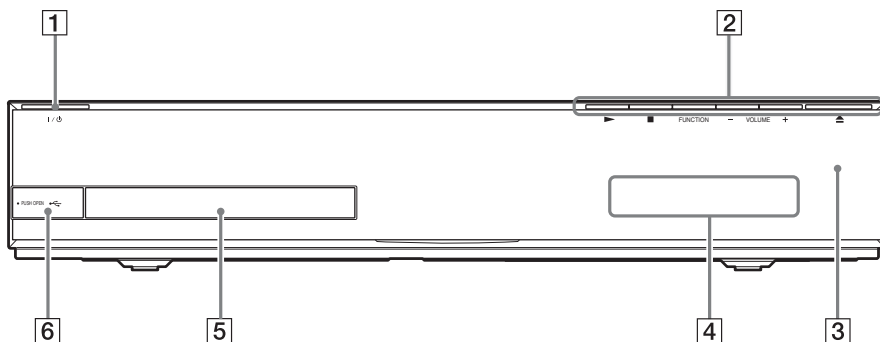
Вставьте две батарейки R6 (размер AA) (прилагаются), расположив полюса ⊕ и ⊖ батареек в соответствии с метками внутри батарейного отсека.



# Указатель деталей и элементов управления

Дополнительные сведения см. на страницах, указанных в скобках.

## Передняя панель



### 1 I/O (вкл/ожидание)

Используется для включения устройства или его перевода в режим ожидания.

### 2 Кнопки управления воспроизведением

#### ▶ (воспроизведение)

Используется для возобновления воспроизведения (возобновление воспроизведения).

Используется для демонстрации слайдов при установке диска, содержащего файлы изображений JPEG.

#### ■ (стоп)

Используется для остановки воспроизведения с запоминанием места остановки (точки возобновления).

Точкой возобновления для главы или дорожки является последняя воспроизведенная точка, а для папки с фотографиями – последняя фотография.

#### FUNCTION

Используется для воспроизведения источника.

### VOLUME +/-

Используется для регулировки громкости системы.

#### ▲ (открыть/закрыть) (стр. 37)

Используется для открывания или закрывания лотка для дисков.

### 3 [ ] (теледатчик)

### 4 Дисплей передней панели

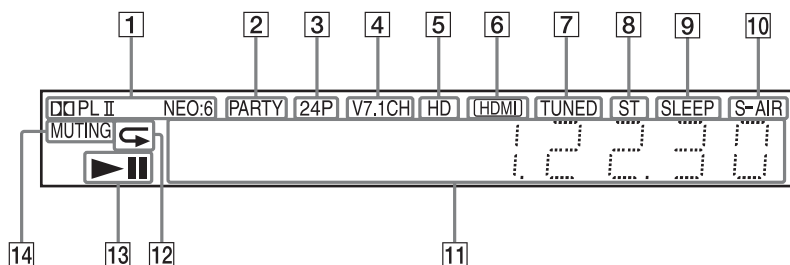
### 5 Лоток для дисков (стр. 37)

### 6 Порт [ ] (USB) (стр. 39)

Используется для подключения устройства USB.

## Дисплей передней панели

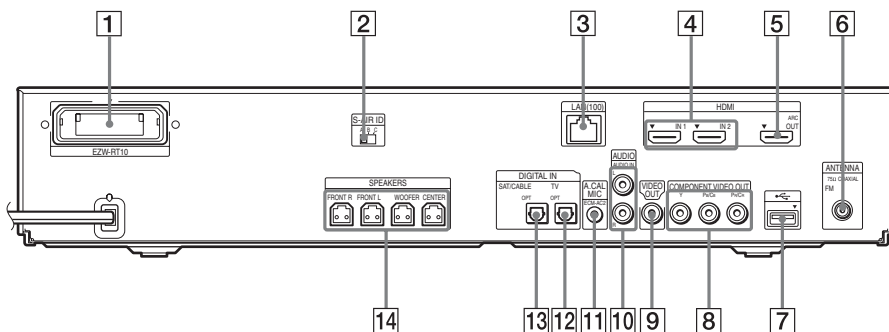
### Индикация дисплея передней панели



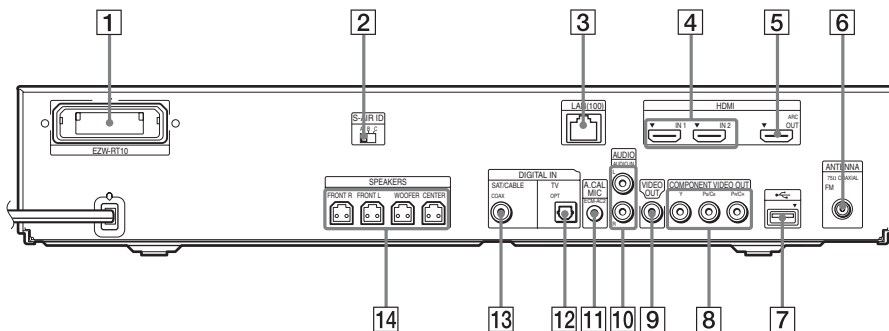
- 1 Отображение текущего звукового формата.
- 2 Загорается при воспроизведении системой содержимого с использованием функции PARTY STREAMING.
- 3 Загорается при выводе видеосигнала 1920 x 1080p/24 Гц.
- 4 Загорается при активации виртуального декодирования 7.1-канального звучания.
- 5 Загорается при выводе видеосигнала 720p/1080i/1080p с помощью гнезда HDMI (OUT) или видеосигнала 720p/1080i с помощью гнезд COMPONENT VIDEO OUT.
- 6 Загорается, если к гнезду HDMI (OUT) правильно подключено устройство с поддержкой HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) со входом HDMI или DVI (Digital Visual Interface).
- 7 Загорается при приеме сигнала радиостанции. (Только радио) (стр. 50)
- 8 Загорается при обнаружении стереозвука. (Только радио) (стр. 50)
- 9 Мигает при установке таймера отключения. (стр. 65)
- 10 Индикатор S-AIR (только при наличии в устройстве беспроводного трансивера) Загорается во время беспроводной передачи. Мигает, когда для параметра [Режим ожидания] установлено значение [Вкл], а система находится в режиме ожидания и отсутствует беспроводная передача данных между основным устройством и ресивером S-AIR. (стр. 53)
- 11 Отображает состояние системы, например номер раздела, главы или дорожки, информацию о времени, радиочастоту, состояние воспроизведения, тип объемного звучания и т.д.
- 12 Загорается при выборе повторного воспроизведения.
- 13 Отображает состояние воспроизведения системы.
- 14 Загорается при выборе отключения звука.


# Задняя панель

## Модели для России



## Другие модели

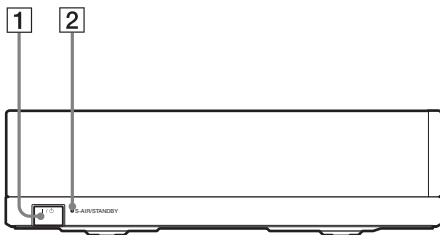


- 1 Разъем для беспроводного трансивера (EZW-RT10) (стр. 27)
- 2 Переключатель S-AIR ID (стр. 30, 53)
- 3 Разъем LAN (100) (стр. 28)
- 4 Гнездо HDMI (IN 1/IN 2) (стр. 24)
- 5 Гнездо HDMI (OUT) (стр. 22)
- 6 Гнездо ANTENNA (75Ω COAXIAL FM) (стр. 26)
- 7 Порт  (USB) (стр. 28, 39)
- 8 Гнезда COMPONENT VIDEO OUT (стр. 22)

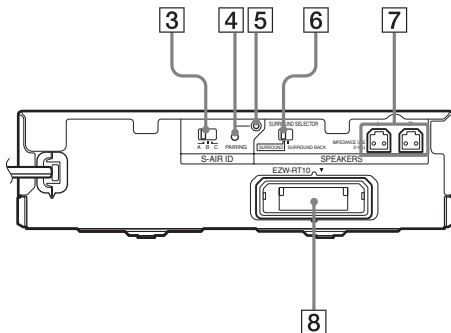
- 9 Гнездо VIDEO OUT (стр. 22)
- 10 Гнезда AUDIO (AUDIO IN L/R) (стр. 24)
- 11 Гнездо A.CAL MIC (стр. 31, 61)
- 12 Гнездо DIGITAL IN (TV OPT) (стр. 23)
- 13 Модели для России  
Гнездо DIGITAL IN (SAT/CABLE OPT) (стр. 24)
- Другие модели  
Гнездо DIGITAL IN (SAT/CABLE COAX) (стр. 24)
- 14 Гнезда SPEAKERS (стр. 21)

# Усилитель объемного звучания

Передняя панель



Задняя панель



**1** I/⏻ (Питание)

Включение и выключение усилителя объемного звучания.

**2** Индикатор S-AIR/STANDBY

Можно проверить состояние беспроводной передачи аудиосигналов динамиков объемного звучания между основным устройством и усилителем объемного звучания.

Индикация	Состояние
Горит зеленым.	Беспроводная передача между основным устройством и усилителем объемного звучания установлена правильно и основное устройство передает аудиосигналы на динамики объемного звучания через усилитель объемного звучания.
Часто мигает зеленым.	Беспроводная передача между основным устройством и усилителем объемного звучания установлена правильно, но основное устройство не передает аудиосигналы на динамики объемного звучания.
Медленно мигает зеленым.	Беспроводная передача между основным устройством и усилителем объемного звучания установлена неправильно.

Индикация	Состояние
Горит красным цветом.	Либо беспроводная передача между основным устройством и усилителем объемного звучания не установлена, либо усилитель объемного звучания или вся система находится в режиме ожидания.
Не горит.	Усилитель объемного звучания выключен.
Мигает оранжевым.	Беспроводной трансивер не вставлен/вставлен не полностью/вставлен перевернутым в разъем для беспроводного трансивера.
Мигает красным.	Включена защита усилителя объемного звучания.

**3** Переключатель S-AIR ID

Выбор S-AIR ID.

**4** Кнопка PAIRING

Начало согласования.

**5** Индикатор PAIRING

Индикация состояния согласования.

**6** Переключатель SURROUND SELECTOR

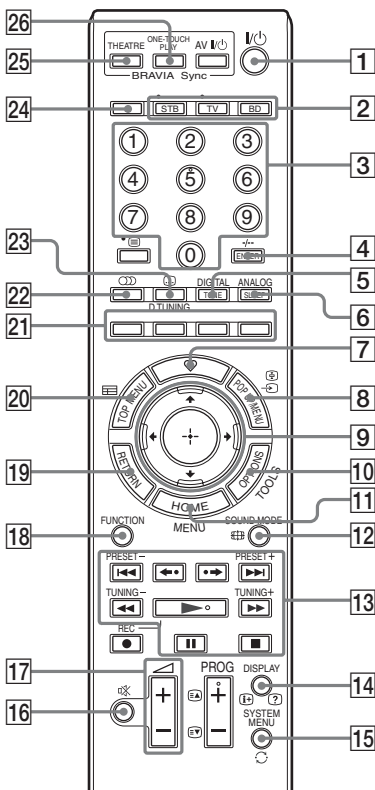
Выбор режима работы усилителя объемного звучания.

**7** Гнезда SPEAKERS

**8** Разъем для беспроводного трансивера (EZWR-T10)

## Пульт дистанционного управления

Кнопки для управления только системой описаны ниже. Информацию о кнопках управления подключенными компонентами см. на “Управление телевизором или другими компонентами с помощью прилагаемого пульта дистанционного управления” (стр. 66).



- На кнопке 5, кнопках , PROG + и расположены тактильные точки. Тактильная точка служит в качестве контрольной точки при эксплуатации пульта ДУ.
- Названия кнопок, которые работают после нажатия кнопок выбора режима работы TV и STB, отмечены желтой меткой.

- I/O (вкл/ожидание) (стр. 31, 50)**  
Включение системы или переключение ее в режим ожидания.
- Кнопки выбора режима работы (стр. 66)**  
Изменение компонента, управление которым будет производится с помощью пульта дистанционного управления.  
STB: управление блоком кабельного телевидения, цифровым спутниковым ресивером, цифровым видеоресивером и т.д.  
TV: управление телевизором.  
BD: управление данной системой Blu-ray Disc/DVD Home Theatre System.
- Номерные кнопки (стр. 51, 66)**  
Используются для ввода номера главы или раздела, радиочастоты и т.п.
- ENTER (стр. 66)**  
Используется для ввода выбранного элемента.
- TONE (стр. 49)**  
Регулировка звука.
- SLEEP (стр. 65)**  
Используется для установки таймера отключения.
- ♥ (избранное)**  
Отображение Интернет-содержимого, добавленного в список избранного. Можно сохранить 18 избранных источников Интернет-содержимого.
- POP UP/MENU**  
Используется для открывания или закрывания всплывающего меню дисков BD-ROM или DVD.
- ←/↑/↓/→**  
Используется для выделения выбранного элемента.  
**↵ (ENTER)**  
Используется для ввода выбранного элемента.

**10 OPTIONS (стр. 43)**

Отображение меню параметров на экране телевизора.

**11 HOME (стр. 31, 50, 53, 61, 63, 70)**

Используется для входа в главное системное меню и для выхода из него.

**12 SOUND MODE (стр. 46)**

Позволяет выбрать тот или иной режим звука.

**13 Кнопки управления воспроизведением**

См. раздел “Воспроизведение” (стр. 37).

**◀◀/▶▶ (предыдущий/следующий)**

Используется для перехода к предыдущему/следующему разделу, дорожке или файлу.

**◀•/•▶ (повторное воспроизведение/продвижение)**

Используется для повторного воспроизведения короткого отрезка сцен в течение 10 секунд или быстрой перемотки сцен вперед на 15 секунд.

**◀◀/▶▶ (перемотка назад/перемотка вперед)**

Используется для перемотки назад/вперед во время воспроизведения диска. При каждом нажатии кнопки изменяется скорость поиска. Выполняется замедленное воспроизведение при нажатии в течение более одной секунды в режиме паузы. Воспроизводится один кадр за один раз при нажатии в режиме паузы.

**▶ (воспроизведение)**

Используется для возобновления воспроизведения (возобновление воспроизведения).

Используется для демонстрации слайдов при установке диска, содержащего файлы изображений JPEG.

**II (пауза)**

Используется для приостановки и возобновления воспроизведения.

**■ (стоп)**

Используется для остановки воспроизведения с запоминанием места остановки (точки возобновления). Точкой возобновления для главы или дорожки является последняя воспроизведенная точка, а для папки с фотографиями – последняя фотография.

**Кнопки управления радиоприемником**

См. раздел “Тюнер” (стр. 50).

**PRESET +/-**

**TUNING +/-**

**14 DISPLAY (стр. 37, 40)**

Используется для отображения на экране телевизора информации о воспроизведении.

Если выбрана функция “TUNER FM”, на дисплее передней панели изменится информация о радио (модели только для Европы и России).

Отображает на дисплее передней панели информацию о потоке в следующих случаях. ① Для режима работы выбрано значение “TV”/“SAT/CABLE”/“HDMI1”/“HDMI2”, ② цифровые сигналы поступают через гнездо DIGITAL IN/HDMI (IN 1)/HDMI (IN 2).

**15 SYSTEM MENU (стр. 34, 44, 48, 50)**

Используется для входа в системное меню.

**16 ✖ (отключение звука)**

Используется для временного выключения звука.

**17 ◀ +/- (стр. 50)**

Используется для регулировки громкости.

**18 FUNCTION (стр. 32, 50)**

Используется для воспроизведения источника.

**19 RETURN**


Используется для возврата к предыдущему дисплею.

**20 TOP MENU**

Используется для открывания или закрывания главного меню дисков BD или DVD.

**21 Цветные кнопки (красный/зеленый/желтый/синий)**

Кнопки для быстрого доступа к элементам меню некоторых дисков Blu-ray (также могут использоваться для выполнения Java-операций с дисками BD в диалоговом режиме).

**22  (звук) (стр. 47, 48)**

Используется для выбора аудиоформата или дорожки.

**23  (субтитры) (стр. 74)**

Используется для выбора языка субтитров, если на диске BD-ROM/DVD VIDEO записаны субтитры на нескольких языках.

**D.TUNING (Прямая настройка) (стр. 50)**

Используется для настройки на нужную радиочастоту.

**24  (открыть/закрыть) (стр. 37)**

Используется для открывания или закрывания лотка для дисков.

**25 THEATRE (стр. 60)**

Используется для автоматической установки оптимального для просмотра фильмов режима видео.

**26 ONE-TOUCH PLAY (стр. 59)**

Используется для включения функции воспроизведения одним нажатием.



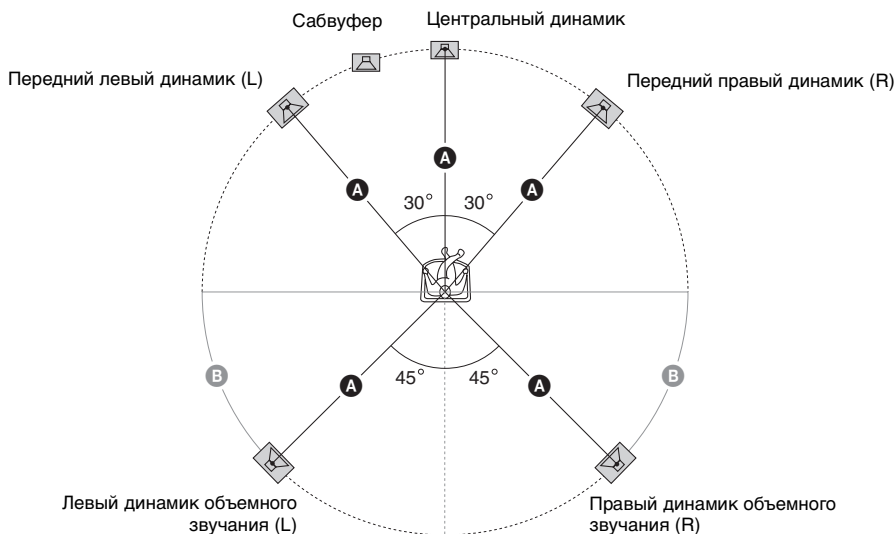
## Шаг 1. Установка системы

### Размещение динамиков

Для получения наилучшего эффекта объемного звучания расположите все динамики на одинаковом расстоянии от места слушателя (A). Расстояние может составлять от 0,0 до 7,0 метра.

Если не удается расположить центральный динамик и динамики объемного звучания на расстоянии (A), расположите их в пределах 7,0 метра от места слушателя.

Расположите динамики объемного звучания сзади от положения прослушивания (B). Сабвуфер можно расположить в любом месте комнаты.



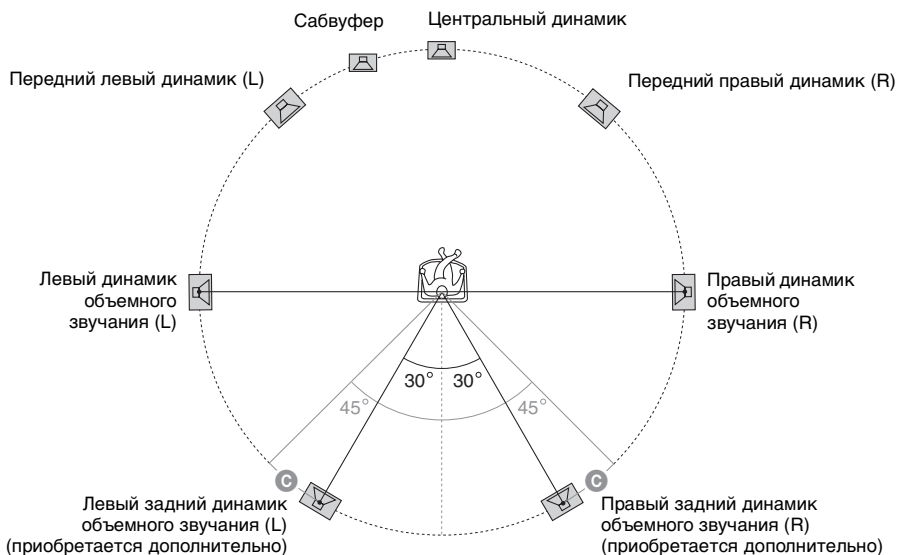
#### Примечание

- Соблюдайте осторожность при размещении динамиков и (или) подставок под динамики, подсоединенных к динамикам, на полах, которые обработаны особым образом (натертых воском, пропитанных маслом, полированных и т. д.), так как это может привести к появлению пятен или изменению цвета покрытия пола.
- Не опирайтесь на динамик, поскольку он может упасть.

## Добавление дополнительных задних динамиков объемного звучания

Приобретя комплект беспроводных динамиков объемного звучания (Wireless Surround Speaker Kit) (WAHT-SBP2, приобретается дополнительно), можно прослушивать объемный 7.1-канальный звук. Дополнительный ряд устройств зависит от региона.

Расположение задних динамиков объемного звучания показано на приведенном ниже рисунке (C).



### Примечание

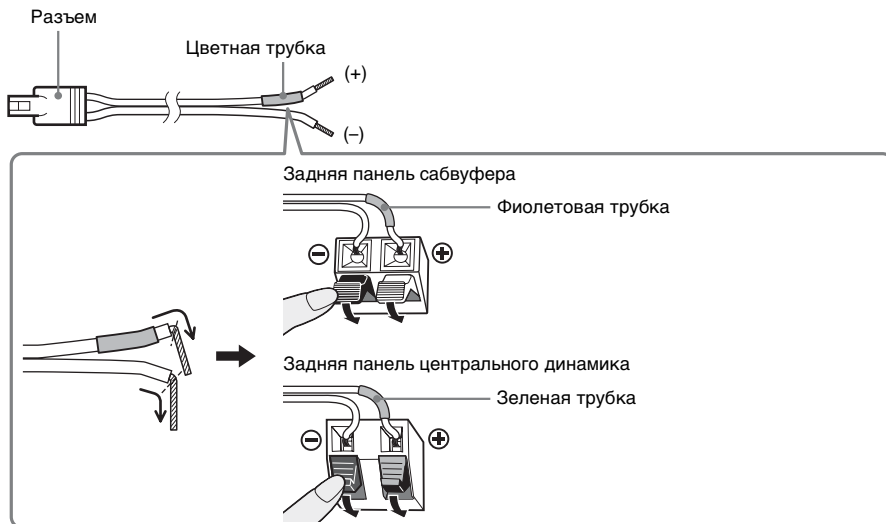
- Для использования задних динамиков объемного звучания установите для параметра [Задн.окруж.звука] (стр. 63) в меню [Установки акустической системы] значение [Да] при выполнении упрощенной настройки (стр. 31).

## Сборка динамиков

Для получения информации о сборке динамиков см. “Руководство по установке динамиков” (дополнение).

### Подключение кабелей динамиков к центральному динамику и сабвуферу

Разъемы динамиков расположены на задней панели динамиков.



## Установка динамиков на стену

### Осторожно

- Консультацию о материале стен и необходимых винтах можно получить в магазине, где продают металлоизделия, или в фирме, занимающейся установкой.
- Выбирайте винты, соответствующие материалу и прочности стен. Поскольку стена из гипсокартона обладает повышенной хрупкостью, вкрутите винты в деревянную планку и закрепите планку на стене. Установите динамики на плоской вертикальной стене на закрепленной планке.
- Sony не несет ответственности за травмы или поломки вследствие неправильной установки, недостаточной прочности стен, неправильно подобранных винтов, стихийного бедствия и т.п.

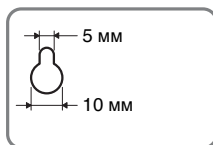
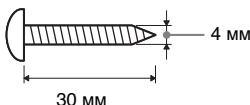
## Установка динамиков на стену

Перед установкой динамиков на стену подключите к ним кабели динамиков. Обязательно подсоединяйте кабели динамиков к соответствующим разъемам на динамиках: кабель динамика с цветной трубкой к разъему ⊕; без цветной трубки – к разъему ⊖.



Цветная трубка  
 Передний левый динамик (L): белый  
 Передний правый динамик (R): красный  
 Центральный динамик: зеленый  
 Левый динамик объемного звучания (L): синий  
 Правый динамик объемного звучания (R): серый

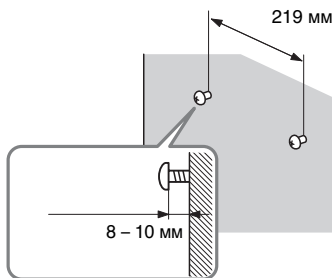
- 1** Приготовьте винты (не прилагаются), соответствующие отверстиям на задней панели динамика. См. рисунки ниже.



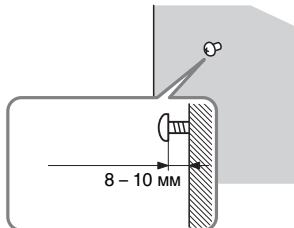
Отверстие на задней панели динамика

- 2** Вкрутите винты в стену.

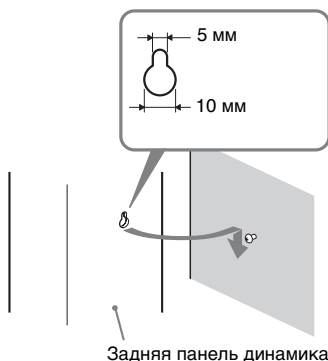
Центральный динамик



Для остальных динамиков



- 3** Повесьте динамики на винты.



Отверстие на задней панели динамика

## Шаг 2. Подключение системы

Для подключения системы прочитайте информацию на следующих страницах. До выполнения всех остальных соединений не подключайте кабель питания переменного тока устройства к настенной розетке.

### Примечание

- При подключении другого компонента с регулятором громкости установите громкость на уровне, при котором звук не искажается.

## Подключение динамиков

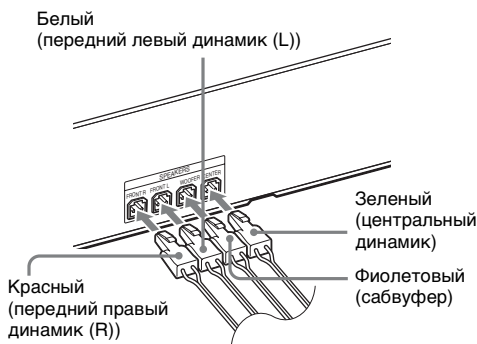
Разъемы кабелей динамиков и цветные трубки обозначены цветами в зависимости от типа динамика. Подключайте кабели динамиков в соответствии с цветом гнезд SPEAKERS на устройстве.

Обязательно подсоединяйте кабели динамиков к соответствующим разъемам на динамиках: кабель динамика с цветной трубкой к разъему ⊕; без цветной трубки – к разъему ⊖. Не допускайте попадания изоляции кабеля динамика (резинового покрытия) в разъемы динамиков.

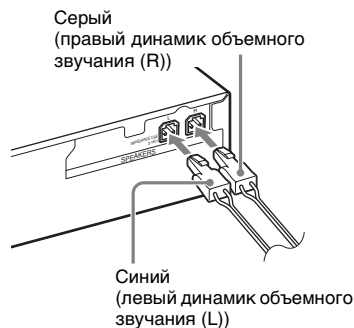
## Подключение кабелей динамиков к устройству и усилителю объемного звучания

При подключении к устройству и усилителю объемного звучания вставьте разъем до щелчка.

Задняя панель устройства



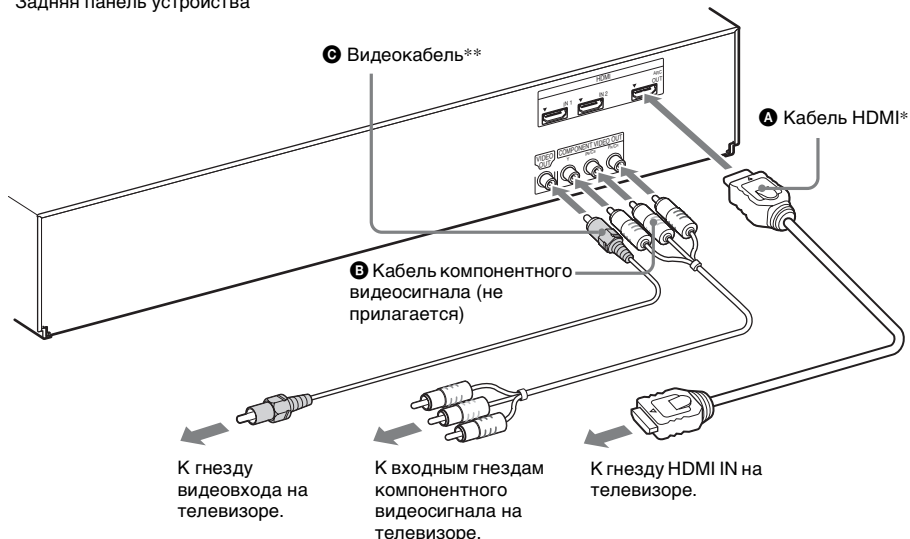
Задняя панель усилителя объемного звучания



## Подключение телевизора (подключение видеокабелей)

При таком подключении видеосигнал выводится на телевизор.  
Выберите метод подключения в зависимости от гнезд на телевизоре.

Задняя панель устройства



\* Кабель HDMI поставляется только с моделями для Сингапура, Китая и Тайваня.

\*\* Данный видеокабель поставляется только с моделями для Австралии и России.

### Метод 1: подключение кабеля HDMI (A)

Если телевизор оборудован гнездом HDMI, подключите к нему кабель HDMI. Качество изображение повысится по сравнению с использованием подключения кабеля компонентного видеосигнала или видеокабеля.

При подключении кабеля HDMI необходимо выбрать тип выходного сигнала (стр. 72).

### Метод 2: подключение кабеля компонентного видеосигнала (B)

Если телевизор не оборудован гнездом HDMI, но имеет гнезда компонентного видеосигнала, подключите к телевизору кабель компонентного видеосигнала. Качество изображение повысится по сравнению с использованием подключения видеокабеля.

При подключении кабеля компонентного видеосигнала необходимо выбрать тип выходного сигнала (стр. 72).

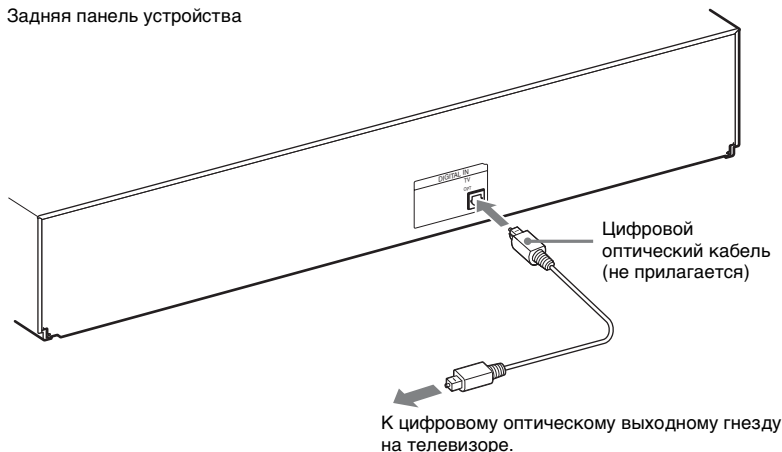
### Метод 3: подключение видеокабеля (C)

Если отсутствует кабель HDMI или кабель компонентного видеосигнала, используйте это соединение.

## Подключение телевизора (подключение аудиокабелей)

При таком подключении с устройства на телевизор выводится звуковой сигнал. Выполните данное подключение для вывода звука телевизора через систему.

Задняя панель устройства



После подключения цифрового аудиокабеля система будет принимать мультиплексный радиосигнал Dolby Digital и вы получите возможность прослушивания мультиплексного радиосигнала.

### Примечание

- При подключении телевизора и устройства с помощью аудиокабеля см. “Подключение других компонентов” (стр. 24).

### О функции Audio Return Channel (ARC)

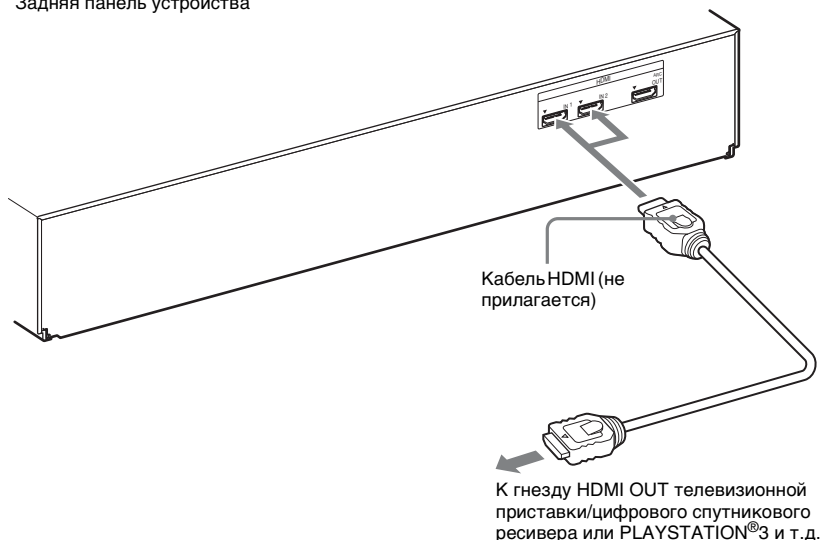
Если телевизор совместим с функцией Audio Return Channel, подключение кабеля HDMI используется также для передачи цифрового аудиосигнала с телевизора. Для прослушивания звука с телевизора не понадобится подключать дополнительные аудиокабели. Подробные сведения о функции Audio Return Channel см. в разделе [Audio Return Channel] (стр. 76).

## Подключение других компонентов

**При наличии выходного гнезда HDMI OUT у компонента, который необходимо подключить к системе**

Компонент с выходным гнездом HDMI OUT, например телевизионную приставку/цифровой спутниковый ресивер или PLAYSTATION®3, можно подключить с помощью кабеля HDMI. Через подключение кабеля HDMI можно передавать видео- и аудиосигналы. После соединения системы и компонента с помощью кабеля HDMI можно передавать цифровые изображения и звук высокого качества через гнезда HDMI (IN 1) или HDMI (IN 2).

Задняя панель устройства



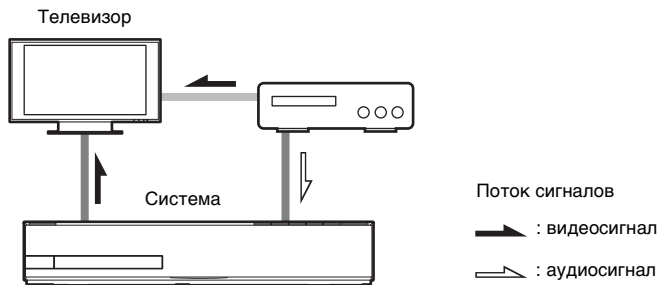
### Примечание

- Видеосигналы на гнезда HDMI (IN 1/IN 2) выводятся с гнезда HDMI (OUT) только при выборе функции “HDMI1” или “HDMI2”.
- Для вывода аудиосигнала с гнезда HDMI (OUT) необходимо изменить параметры аудиовыхода. Для получения дополнительной информации см. пункт [Аудиовыход] в разделе [Аудионастройки] (стр. 73).



## При отсутствии выходного гнезда HDMI OUT на компоненте

Видеосигналы с системы и компонентов передаются на телевизор, а аудиосигналы компонентов передаются на систему следующим образом.

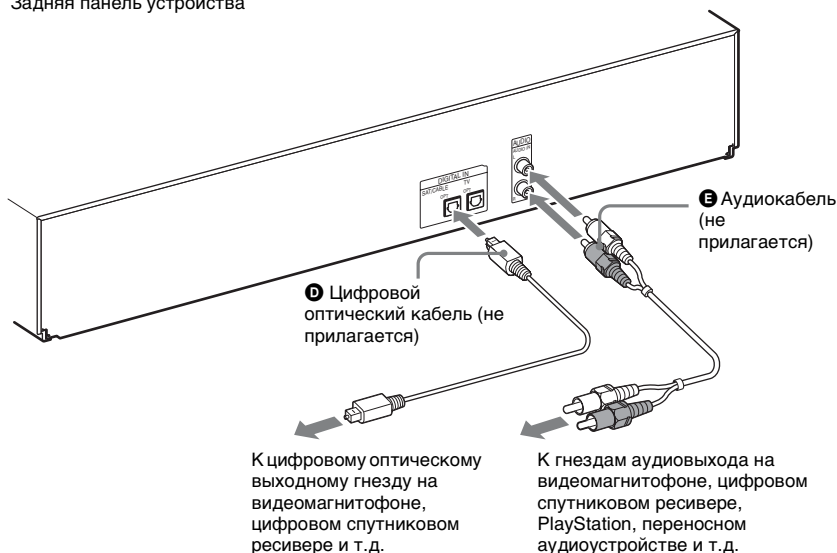


Можно выводить звук с подключенных компонентов с помощью системных динамиков.

- Видеомагнитофон или цифровой спутниковый ресивер и т.д. (не прилагаются), имеющие цифровое оптическое гнездо (только для моделей для России) или цифровое коаксиальное выходное гнездо (для других моделей): **D**
- Видеомагнитофон, цифровой спутниковый ресивер, PlayStation, переносное аудиоустройство и т.д. (не прилагаются): **E**

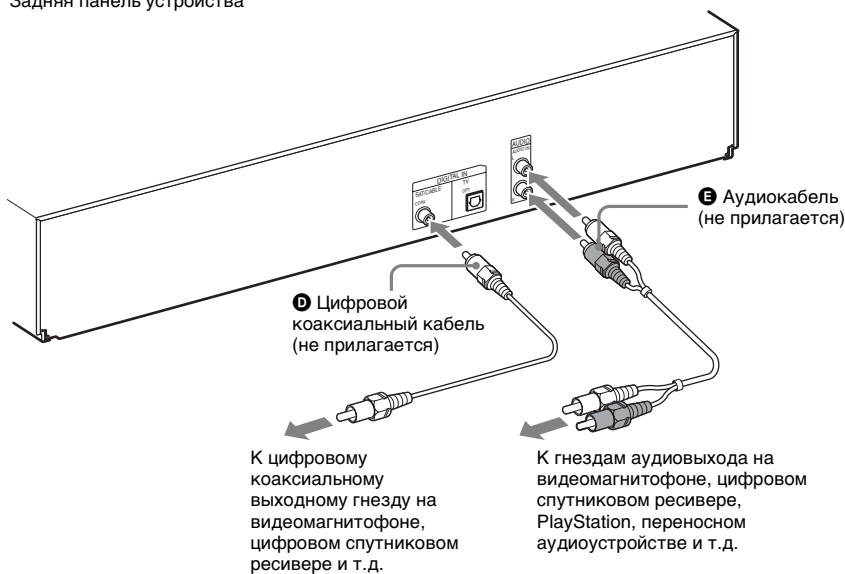
## Модели для России

Задняя панель устройства



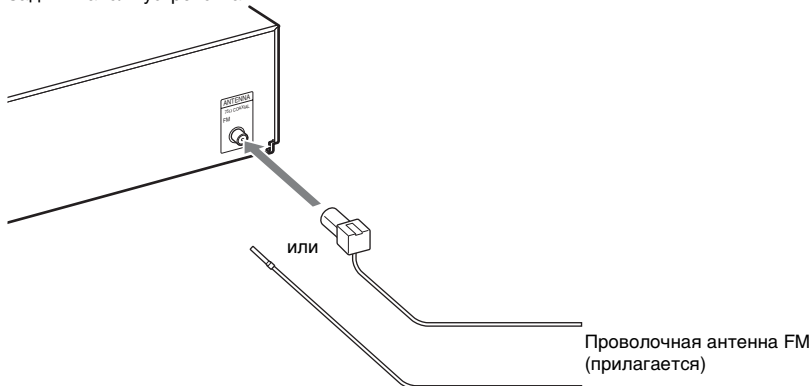
## Другие модели

Задняя панель устройства



## Подключение антенны

Задняя панель устройства



### Примечание

- Обязательно полностью растяните проволочную антенну FM.
- После подключения проволочной антенны FM поддерживайте, насколько это возможно, ее в горизонтальном положении.

**К сведению**

- При плохом приеме FM воспользуйтесь 75-омным коаксиальным кабелем (не прилагается) для подключения устройства к наружной антенне FM, как показано ниже.



## Подключение беспроводного трансивера

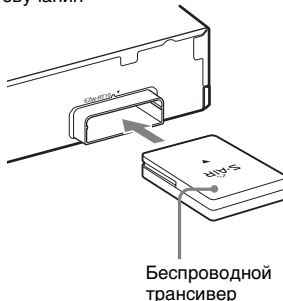
Можно передать аудиосигналы с основного устройства на такое устройство S-AIR, как усилитель объемного звучания или ресивер S-AIR.

Для передачи звука с устройства вставьте один беспроводной трансивер в основное устройство, а другой в устройство S-AIR, например усилитель объемного звучания. Для получения дополнительной информации об устройствах S-AIR см. раздел “Использование устройства S-AIR” (стр. 53).

Задняя панель устройства



Задняя панель усилителя объемного звучания

**Примечание**

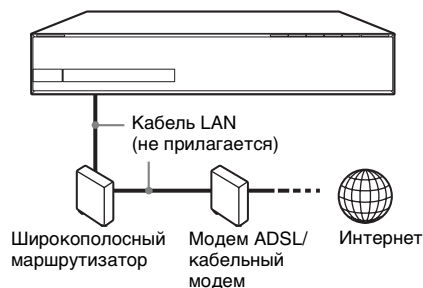
- Вставляйте беспроводной трансивер в разъем для беспроводного трансивера до конца. При правильной вставке беспроводного трансивера должен послышаться щелчок.
- При вставке беспроводного трансивера логотип Sony должен быть направлен вверх.

## Шаг 3. Подключение к сети

Подключив систему к Интернету, можно просматривать интернет-видео, прослушивать интернет-аудио, воспроизводить материалы BD-LIVE и обновлять программное обеспечение Home Theatre System.

### Настройка проводного соединения

Используйте кабель LAN для подключения к разъему LAN (100) устройства.



#### К сведению

- Рекомендуется использовать прямой или нуль-хабный экранированный сетевой кабель LAN.

### Выполнение сетевых настроек

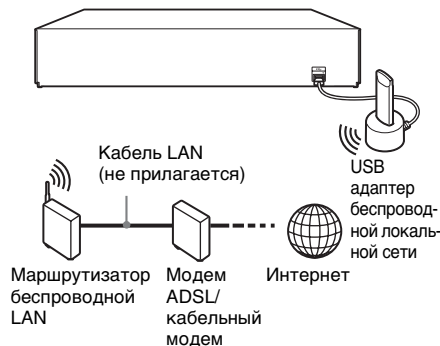
Выберите пункт [Сетевые настройки], [Настройки Интернет], затем [Настройка проводного соединения] (стр. 78), далее следуйте инструкциям на экране для завершения настройки.

### Настройка беспроводного соединения USB

Используйте беспроводную LAN с помощью USB адаптера беспроводной локальной сети (только Sony UWA-BR100\*) (не прилагается). USB адаптер беспроводной локальной сети может быть недоступен в некоторых регионах/странах.

\* По состоянию на январь 2010 года.

Отключайте устройство перед подключением удлинительного кабеля или установкой USB адаптера беспроводной локальной сети. После установки USB адаптера беспроводной локальной сети в основание удлинительного кабеля и подключения удлинительного кабеля к порту USB (спереди или сзади) включите устройство.



#### Примечание

- Расстояние расположения между USB адаптером беспроводной локальной сети и беспроводным маршрутизатором LAN зависит от среды использования. Если системе не удастся выполнить подключение к сети или подключение нестабильно, переместите USB адаптер беспроводной локальной сети в другое место или разместите USB адаптер беспроводной локальной сети и беспроводной маршрутизатор LAN ближе друг к другу.

## Выполнение сетевых настроек

Выберите пункт [Сетевые настройки], [Настройки Интернет], затем [Настройка беспроводного USB] (стр. 78), далее следуйте инструкциям на экране для завершения настройки.

### К сведению

- Для получения дополнительной информации о настройке беспроводной сети посетите следующие веб-сайты.

Для клиентов в России  
<http://support.sony-europe.com/>

Для клиентов в Азии и Австралии  
<http://www.sony-asia.com/support>

## О защите беспроводной LAN

Так как связь с помощью функции беспроводной LAN выполняется посредством радиоволн, беспроводной сигнал может быть перехвачен. Для защиты беспроводной связи в системе предусмотрено несколько функций безопасности. Правильно выполняйте настройки защиты в соответствии с используемой сетевой средой.

### Отсутствие безопасности

Несмотря на легкость выполнения настроек можно перехватить сигнал беспроводной связи или вторгнуться в беспроводную сеть даже без использования сложных инструментов. Не забывайте про риск несанкционированного доступа или перехвата данных.

### WEP

WEP обеспечивает безопасность связи, предотвращая перехват сигнала посторонними людьми или вторжение в беспроводную сеть. WEP – это унаследованная технология защиты, позволяющая подключать старые устройства, не поддерживающие TKIP/AES.

### WPA-PSK (TKIP), WPA2-PSK (TKIP)

TKIP – это технология защиты, разработанная для исправления недостатков WEP. TKIP обеспечивает более высокий уровень защиты по сравнению с WEP.

### WPA-PSK (AES), WPA2-PSK (AES)

AES – это технология защиты, использующая расширенные средства защиты, отличающиеся от WEP и TKIP. AES обеспечивает более высокий уровень защиты по сравнению с WEP или TKIP.

## Шаг 4. Настройка беспроводной системы S-AIR

### Перед выполнением шага 4

Убедитесь, что все соединения надежны, затем подключите кабели питания переменного тока.

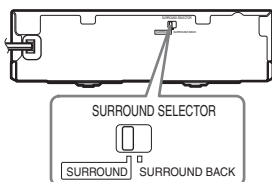
Для использования беспроводной системы S-AIR необходимо настроить усилитель объемного звучания. Звук с устройства передается на усилитель объемного звучания, подсоединенный к динамикам объемного звучания. Для активации беспроводной передачи выполните следующие шаги.

#### 1 Нажмите кнопку I/⏻ для включения системы.

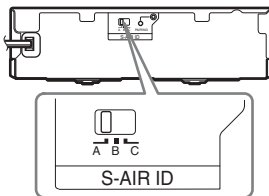


Убедитесь, что на дисплее передней панели отображается “S-AIR”. Если “S-AIR” не отображается, убедитесь, что беспроводной трансивер вставлен в устройство надлежащим образом.

#### 2 Установите переключатель SURROUND SELECTOR усилителя объемного звучания в положение SURROUND.



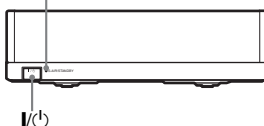
#### 3 Установите переключатель S-AIR ID усилителя объемного звучания в положение A.



#### 4 Нажмите кнопку I/⏻ для включения усилителя объемного звучания.

Если включена функция беспроводной передачи, индикатор S-AIR/STANDBY загорится зеленым.

Индикатор S-AIR/STANDBY



Если индикатор S-AIR/STANDBY не горит зеленым, см. раздел “Усилитель объемного звучания” (стр. 13).

Для получения дополнительной информации о функции S-AIR см. раздел “Использование устройства S-AIR” (стр. 53).

#### О режиме ожидания

Когда основное устройство находится в режиме ожидания или отключена беспроводная передача, усилитель объемного звучания переходит в режим ожидания автоматически (индикатор S-AIR/STANDBY горит красным). При включении системы и беспроводной передачи усилитель объемного звучания включается автоматически (индикатор S-AIR/STANDBY горит зеленым).

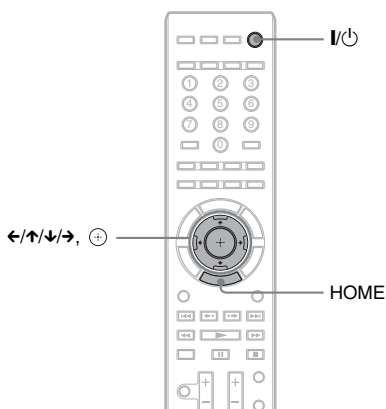
## Шаг 5. Быстрая настройка

Выполните следующие действия, чтобы произвести основные настройки для эксплуатации системы.

Отображение элементов зависит от страны, для которой предназначена модель.

### Примечание

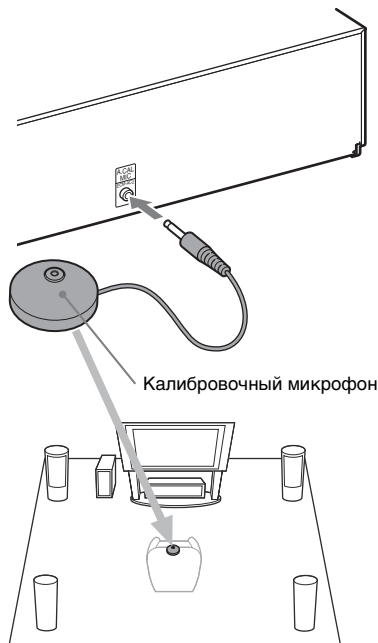
- Для использования дополнительных задних динамиков объемного звучания установите для параметра [Задн.окруж.звука] (стр. 63) в меню [Установки акустической системы] значение [Да].



- 1** Включите телевизор.

- 2** Подсоедините калибровочный микрофон к гнезду A.CAL MIC на задней панели.

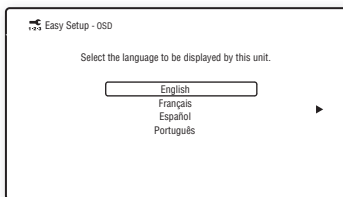
Установите калибровочный микрофон на уровне уха на штативе и т.д. (не прилагается). Все динамики должны быть обращены к калибровочному микрофону, причем между ними не должно быть никаких препятствий.



- 3** Нажмите кнопку I/⏻ на устройстве и кнопку I/⏻ на усилителе объемного звучания.

- 4** Переключите селектор входного сигнала на телевизоре, чтобы сигнал с системы появился на экране телевизора.

Появится дисплей быстрой настройки для выбора языка.



- 5** Выполните процедуру [Упрощенная настройка]. Следуйте инструкциям на экране для выполнения основных настроек с помощью  $\leftarrow/\rightarrow$  и  $\oplus$ .

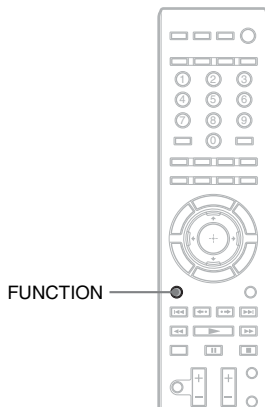
Для получения дополнительной информации о настройках [Автокалибровка] процедуры [Упрощенная настройка] см. раздел “Автоматическая калибровка соответствующих настроек” (стр. 61).

### Повторный вызов дисплея быстрой настройки

- 1** Нажмите кнопку HOME. На экране телевизора появится главное меню.
- 2** С помощью кнопок  $\leftarrow/\rightarrow$  выберите значение [Установка].
- 3** С помощью кнопок  $\uparrow/\downarrow$  выберите пункт [Упрощенная настройка] и нажмите кнопку  $\oplus$ .
- 4** С помощью кнопок  $\leftarrow/\rightarrow$  выберите [Пуск], затем нажмите кнопку  $\oplus$ . Появится дисплей быстрой настройки.

## Шаг 6. Выбор источника

Можно выбирать источник воспроизведения.



**Нажимайте кнопку FUNCTION, пока на дисплее передней панели не отобразится название нужной функции.**

Каждый раз при нажатии кнопки FUNCTION функции на дисплее передней панели изменяются следующим образом.

“BD/DVD” → “D. MEDIA” → “TUNER FM” → “HDMI1” → “HDMI2” → “TV” → “SAT/CABLE” → “AUDIO” → “BD/DVD” → ...

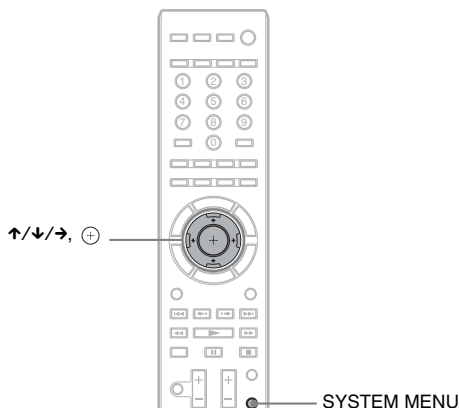
Функция	Источник
“BD/DVD”	Диск, воспроизводимый системой
“D. MEDIA”	Устройство USB, iPod, интернет-видео BRAVIA, сервер DLNA
“TUNER FM”	Радио FM (стр. 50)
“HDMI1”/ “HDMI2”	Компонент, подключенный к гнезду HDMI (IN 1) или HDMI (IN 2) на задней панели (стр. 24)



<b>Функция</b>	<b>Источник</b>
“TV”	Компонент (телевизор и т.д.), подключенный к гнезду DIGITAL IN (TV OPT) на задней панели, или телевизор, совместимый с функцией Audio Return Channel, подключенный к гнезду HDMI (OUT) на задней панели (стр. 23).
“SAT/ CABLE”	Компонент, подключенный к гнезду DIGITAL IN (SAT/ CABLE COAX) на задней панели (стр. 24)
“AUDIO”	Компонент, подключенный к гнездам AUDIO (AUDIO IN L/R) на задней панели (стр. 24)

## Шаг 7. Воспроизведение объемного звука

После выполнения предыдущих шагов и начала воспроизведения можно создать эффект объемного звучания. Можно также выбрать запрограммированные настройки объемного звучания, предназначенные для различных типов звуковых источников. Благодаря им можно наслаждаться захватывающим и мощным звучанием кинотеатра у себя дома.



### Выбор типа объемного звучания в соответствии с личными предпочтениями

- 1** Нажмите кнопку SYSTEM MENU.
- 2** Нажимайте кнопки ↑/↓, пока на дисплее передней панели не появится индикация “SUR.SETTING”, затем нажмите ⊕ или →.
- 3** Нажимайте кнопки ↑/↓, пока на дисплее передней панели не отобразится требуемый тип объемного звучания.  
Описание типов объемного звучания приведено в таблице ниже.
- 4** Нажмите кнопку ⊕.  
Настройка выполнена.
- 5** Нажмите кнопку SYSTEM MENU.  
Системное меню отключится.

#### О выводе динамиков с каждым типом объемного звучания

В приведенной ниже таблице приведены варианты при подключении всех динамиков к устройству.

Значение по умолчанию: “A.F.D. 7.1CH”.

Источники звука	Тип объемного звучания	Эффект
Зависит от расстановки.	“A.F.D. STD” (AUTO FORMAT DIRECT STANDARD)	Система определяет звуковой формат источника и звук выводится так, как он был записан/закодирован.
	“A.F.D. 7.1CH” (AUTO FORMAT DIRECT 7.1CH)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2-канальный источник: система моделирует объемный звук из 2-канального источника и выводит его через динамики 5.1-канальной системы с помощью копирования 2-канального источника на каждый динамик.</li> <li>• Многоканальный источник: система создает виртуальное объемное звучание через задние динамики в соответствии с числом каналов источника и выводит звук как 7.1-канальный объемный звук.</li> </ul>
	“PRO LOGIC” “PLII MOVIE” “PLII MUSIC”	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2-канальный источник: система моделирует объемный звук из 2-канального источника и выводит его через динамики 5.1-канальной системы. <ul style="list-style-type: none"> <li>– “PRO LOGIC” выполняет декодирование формата Dolby Pro Logic.</li> <li>– “PLII MOVIE” выполняет декодирование формата Dolby Pro Logic II для режима фильма.</li> <li>– “PLII MUSIC” выполняет декодирование формата Dolby Pro Logic II для режима музыки.</li> </ul> </li> <li>• Многоканальный источник: система выводит звук через динамики в соответствии с числом каналов источника.</li> </ul>
	“NEO6 CIN” “NEO6 MUS”	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2-канальный источник: система моделирует объемный звук из 2-канального источника и создает 6.1-канальный звуковой сигнал. <ul style="list-style-type: none"> <li>– “NEO6 CIN” выполняет декодирование режима DTS Neo:6 Cinema.</li> <li>– “NEO6 MUS” выполняет декодирование режима DTS Neo:6 Music.</li> </ul> </li> <li>• Многоканальный источник: система выводит звук через динамики в соответствии с числом каналов источника.</li> </ul>
	“2CH STEREO”	Система выводит звук через передние динамики и сабвуфер вне зависимости от звукового формата или числа каналов. Звук любого формата многоканального объемного звучания декодируется в 2-канальный.

**Примечание**

- В зависимости от диска или источника при выборе параметра “A.F.D. 7.1CH” возможно выпадение начала звучания, так как происходит автоматический выбор оптимального режима. Чтобы предотвратить выпадение начала звучания, выберите параметр “A.F.D. STD”.
- При приеме сигнала двуязычного вещания функции “PRO LOGIC”, “PLII MOVIE” и “PLII MUSIC” не работают.


- В зависимости от входного потока настройка тип объемного звучания может не работать.
- В случае смены типа объемного звучания при использовании ресивера S-AIR звук из ресивера S-AIR может пропадать.
- При воспроизведении источника Super Audio CD настройки объемного звучания не будут работать.

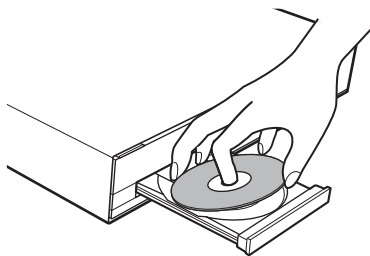
**К сведению**


- Система сохраняет в памяти последний тип объемного звучания, выбранный для каждой функции. Каждый раз при выборе какой-либо функции, например “BD/DVD” или “TUNER FM”, тип объемного звучания, который последний раз применялся для этой функции, автоматически применяется снова. Например, если выбрать “BD/DVD” в режиме декодирования “PRO LOGIC”, переключить систему на другую функцию, а затем снова вернуться к “BD/DVD”, то опять будет применен тип объемного звучания “PRO LOGIC”.





## Воспроизведение диска

Список дисков, которые можно воспроизвести, указан в разделе “Диски, которые можно воспроизвести” (стр. 92).

- 1** Переключите селектор входного сигнала на телевизоре, чтобы сигнал с системы появился на экране телевизора.
- 2** Нажмите кнопку  и поместите диск в отсек дисков.



- 3** Нажмите кнопку , чтобы закрыть лоток для дисков.
  - отобразится на главном меню и начнется воспроизведение.

Если воспроизведение не начинается автоматически, выберите ● в категории  [Видео],  [Музыка] или  [Фото] и нажмите .

## Воспроизведение материалов BONUSVIEW/BD-LIVE


Некоторые диски BD-ROM с логотипом “BD-LIVE”<sup>™</sup>\* содержат дополнительные материалы или другие данные, которые можно загрузить и использовать в дальнейшем.

\*  <sup>™</sup>

- 1** Подготовка к использованию материалов BONUSVIEW/BD-LIVE.
  - Подключите устройство к локальной сети (стр. 28).
  - Установите для параметра [Интернет-соединение диска BD] значение [Разрешить] (стр. 74).
- 2** Установите диск BD-ROM с материалами BONUSVIEW/BD-LIVE.
 

Для разных дисков предусмотрен разный порядок использования. См. инструкции по эксплуатации на диске.

### К сведению

- Удалите ненужные данные из внутренней памяти или памяти USB. Выберите [Удаление данных диска BD] в меню  [Видео] для удаления ненужных данных. Если память USB используется в качестве запоминающего устройства, все сохраненные данные в папке [BUDA/BUDB] удалятся. Создайте резервную копию музыкальных файлов и файлов видео- и фотоизображения в папке [BUDA/BUDB].

## Воспроизведение Blu-ray 3D

Можно воспроизводить диски Blu-ray 3D Disc с логотипом 3D\*.



### 1 Выполните предварительные настройки для воспроизведения диска Blu-ray 3D Disc.

- Подключите систему к 3D-совместимому телевизору с помощью высокоскоростного кабеля HDMI (не прилагается).
- Настройте параметры [Устан. вывода 3D] и [Уст. разм. экрана телев. для 3D] в меню [Настройки экрана] (стр. 71).

### 2 Вставьте диск Blu-ray 3D Disc.

Для разных дисков предусмотрен разный порядок использования. См. инструкции по эксплуатации, прилагаемые к диску.

#### К сведению

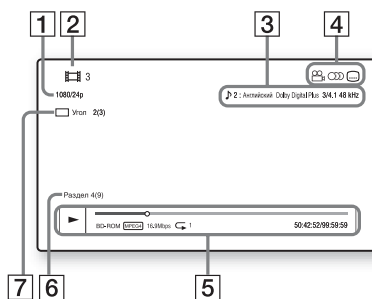
- См. также инструкции по эксплуатации 3D-совместимого телевизора.

## Отображение информации о воспроизведении

Информацию о воспроизведении и т.д. можно получить с помощью кнопки DISPLAY.

В зависимости от типа диска и состояния проигрывателя отображается различная информация.

Пример: воспроизведение диска BD-ROM



- 1 Выходное разрешение/Частота видео
- 2 Номер или название главы
- 3 Текущая настройка звука
- 4 Доступные функции (3D ракурс/ DTS звук/... субтитры)
- 5 Информация о воспроизведении  
Отображается тип диска, режим воспроизведения, тип повтора, видеокодек, скорость передачи данных, полоса воспроизведения, время воспроизведения, общее время
- 6 Номер раздела
- 7 Текущий выбранный ракурс

# Воспроизведение с устройства USB

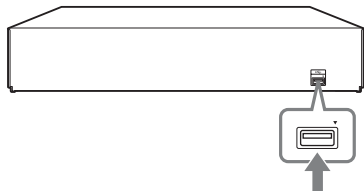
Можно воспроизвести музыкальные файлы и файлы видео- и фотоизображения на подключенном устройстве USB.

Типы файлов, которые можно воспроизвести указаны в разделе “Типы файлов, которые можно воспроизвести” (стр. 93).

## 1 Подключите устройство USB к порту (USB) устройства.

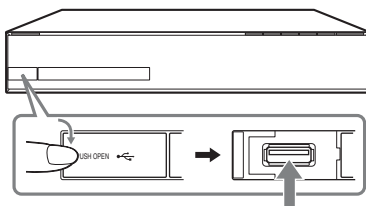
Перед подключением устройства USB см. инструкции по эксплуатации устройства.

Задняя панель













Устройство USB

Передняя панель



Устройство USB

- 2 С помощью кнопок / выберите  [Видео],  [Музыка] или  [Фото].
- 3 С помощью кнопок / выберите  [Устр. USB (перед.)] или  [Устр. USB (заднее)] и нажмите кнопку .

### Примечание

- Не отсоединяйте устройство USB во время работы. Во избежание повреждения данных или устройства USB выключайте систему при подключении или извлечении устройства USB.

# Использование iPod

Можно прослушивать звук и заряжать батарею iPod с помощью системы.

## Совместимые модели iPod

Совместимы следующие модели iPod. Обновите программное обеспечение iPod до последней версии перед использованием системы.



iPod nano  
5th generation (video camera)



iPod touch  
2nd generation



iPod classic



iPod nano  
4th generation (video)











iPod touch  
1st generation



iPod nano  
3rd generation  
(video)



iPod nano  
2nd generation  
(aluminum)

- 1 Подключите iPod к порту  (USB) устройства с помощью кабеля USB iPod.
  - 2 С помощью кнопок / выберите значение  [Музыка].
  - 3 С помощью кнопок / выберите  [iPod (перед.)] и нажмите кнопку .
- Звук iPod воспроизводится на системе.

Можно управлять iPod с помощью кнопок на пульте дистанционного управления.

Для получения дополнительной информации см. инструкции по эксплуатации iPod.

## Управление iPod с помощью пульта дистанционного управления

Можно управлять iPod с помощью кнопок на пульте дистанционного управления. В следующей таблице показаны кнопки, которые можно использовать.

Нажмите	Эксплуатация
▶,	Выполнение действий, схожих с использованием кнопки ▶/   на iPod.
■	Пауза.
◀◀ или ▶▶	Перемотка назад или вперед.
◀◀◀ или ▶▶▶	Выполнение действий, схожих с использованием кнопок ◀◀◀ или ▶▶▶ на iPod.
DISPLAY, RETURN, ←	Выполнение действий, схожих с использованием кнопки MENU на iPod.
↑/↓	Выполнение действий, схожих с использованием кнопки MENU на сенсорном диске на iPod.
⊕, →	Выполнение действий, схожих с использованием центральной кнопки на iPod.

### Примечание

- При подключении ко включенной системе будет выполняться зарядка iPod.
- Не удастся выполнить передачу музыкальных композиций на iPod.
- Компания Sony не несет ответственность за потерю или повреждение данных, хранящихся на iPod, при подключении iPod к этому устройству.
- Данное устройство разработано для работы с iPod и сертифицировано для соответствия эксплуатационным стандартам Apple.
- Не отсоединяйте iPod во время работы. Во избежание повреждения данных или iPod выключайте систему при подключении или извлечении iPod.

# Воспроизведение по сети

## Потоковое Интернет-видео BRAVIA

Интернет-видео BRAVIA служит шлюзом для выбранного Интернет-содержимого, обеспечивая возможность использовать это содержимое непосредственно через устройство.

### 1 Подготовка к использованию Интернет-видео BRAVIA.

Подключите устройство к локальной сети (стр. 28).

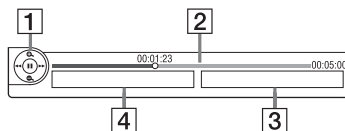
### 2 С помощью кнопок ◀/→ выберите [Видео], [Музыка] или [Фото].

### 3 С помощью кнопок ↑/↓ выберите значок поставщика Интернет-содержимого и нажмите кнопку ⊕.

Если не получен список Интернет-содержимого, он будет отображаться в качестве исходного или нового значка.

## Использование панели управления

Панель управления отобразится при начале воспроизведения видеофайла. Отображаемые элементы могут отличаться в зависимости от поставщиков Интернет-содержимого. Для отображения нажмите кнопку DISPLAY.



- 1 Дисплей управления  
С помощью кнопок ◀/↑/↓/→ и ⊕ выберите операции воспроизведения.



- 2 Полоса состояния воспроизведения  
Полоса воспроизведения, указатель  
текущего положения, указатель  
воспроизведения, длительность  
видеофайла
- 3 Имя следующего видеофайла
- 4 Текущий выбранный видеофайл и  
скорость передачи данных

## Воспроизведение файлов, сохраненных на сервере DLNA (проигрыватель DLNA)

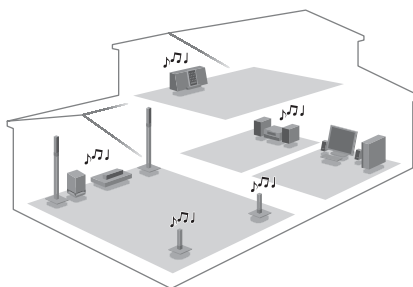
Можно воспроизводить музыкальные файлы и файлы видео- и фотоизображения на своем домашнем сервере, например на DLNA-сертифицированной сетевой аудиосистеме или на ПК с установленным программным обеспечением для использования функции DLNA-сертифицированного сервера, подключив систему к своей домашней сети.

- 1 **Подготовьте устройство к воспроизведению файлов на сервере DLNA.**
  - Подключите устройство к локальной сети (стр. 28).
  - Настройте параметр [Настройки соединения сервера] (стр. 78).
- 2 **С помощью кнопок </> выберите [Видео], [Музыка] или [Фото].**
- 3 **С помощью кнопок ↑/↓ выберите сервер DLNA и нажмите кнопку ⊕.**  
Появится список файлов или папок.

## Воспроизведение одинакового звукового содержимого в различных помещениях (PARTY STREAMING)

### Примечание

- Если на экране телевизора не отображается индикация [Автозапуск Party] (стр. 78), возможно, эта функция будет доступна в последующих обновлениях. Однако эта функция может быть недоступна в некоторых регионах/странах.



Все компоненты Sony, поддерживающие функцию PARTY STREAMING, могут одновременно воспроизводить одинаковое звуковое содержимое. Компонент, используемый для воспроизведения звукового содержимого для вечеринки с помощью функции [Запуск Party], называется “хозяин вечеринки”. Компонент, приглашенный на вечеринку хозяином и используемый для воспроизведения того же звукового содержимого, что и хозяин, называется “гость вечеринки”.

### Запуск вечеринки (только для хозяина вечеринки)

Можно использовать другие компоненты для воспроизведения содержимого, воспроизводимого с помощью системы.

# 1 Включите систему и другие компоненты Sony, поддерживающие функцию PARTY STREAMING.

Убедитесь, что каждый компонент подключен к сети.

# 2 С помощью кнопок ←/↑/↓/→ выберите звуковое содержимое в папке [Музыка] или радиостанцию.

Для выбора радиостанции см. “Прослушивание радио” (стр. 50).

# 3 Нажмите кнопку OPTIONS.

# 4 С помощью кнопок ↑/↓ выберите [Запуск Party] и нажмите кнопку .

Все участвующие компоненты начнут воспроизведение того же звукового содержимого, что и хозяин вечеринки.

## Участие в вечеринке (только для гостя вечеринки)

Систему можно использовать для воспроизведения содержимого, воспроизводимого с помощью других компонентов.

# 1 Включите систему и другие компоненты Sony, поддерживающие функцию PARTY STREAMING.

Убедитесь, что каждый компонент подключен к сети.

# 2 Запуск вечеринки с другого сетевого компонента.


# 3 С помощью кнопок ←/→ выберите значение [Музыка].

# 4 С помощью кнопок ↑/↓, выберите [Party] и нажмите кнопку .


# 5 С помощью кнопки ↑/↓ выберите хозяина вечеринки, установленного в шаге 2, а затем нажмите кнопку .

## Завершение вечеринки


Для хозяина вечеринки

Нажмите кнопку , а затем кнопку HOME.

## Для гостя вечеринки

Нажмите кнопку OPTIONS, с помощью кнопок ↑/↓ выберите пункт [Завершение Party], а затем нажмите кнопку  в шаге 3 выше.

## Для выхода из вечеринки (только для гостя вечеринки)

Нажмите кнопку OPTIONS, с помощью кнопок ↑/↓ выберите пункт [Выход из Party], а затем нажмите кнопку .

### Примечание

- Наличие в продаже устройств и их виды, имеющиеся в продаже, которые совместимы с функцией PARTY STREAMING, зависят от региона.

## Управление системой с помощью контроллера DLNA (DLNA renderer)

### Примечание

- Если на экране телевизора не отображается индикация [Настройка Renderer] (стр. 78), возможно, эта функция будет доступна в последующих обновлениях. Однако эта функция может быть недоступна в некоторых регионах/странах.

Данная система совместима с функцией Renderer DLNA (управление проигрывателем по сети). Данной системой можно управлять с помощью контроллера DLNA. Более подробная информация содержится в инструкции по эксплуатации контроллера DLNA.

### Примечание

- При управлении системой с помощью контроллера DLNA не используйте пульт дистанционного управления.

### К сведению

- Данная система совместима с функцией “Воспроизвести на” проигрывателя Windows Media® 12, который идет в составе Windows 7.

## Доступные параметры

Для доступа к различным настройкам и параметрам воспроизведения нажмите кнопку **OPTIONS**. Доступные элементы могут отличаться в зависимости от ситуации.

### Общие параметры

Элементы	Описание
[История воспроизв.]	Отображение глав/ дорожек истории воспроизведения <b>BD-ROM/DVD-ROM/CD-DA</b> (музыкальный компакт-диск) с помощью технологии <b>Gracenote</b> .
[Поиск истории]	Поиск соответствующей информации по ключевым словам <b>Gracenote</b> посредством информационного дисплея.
[Поиск контента]	Поиск Интернет-видео <b>BRAVIA</b> по ключевым словам <b>Gracenote</b> посредством информационного дисплея.
[Повтор. настройку]	Выбор повторного воспроизведения.
[Список Избранного]	Служит для отображения списка избранных программ.
[Воспроизведение/ Остановка]	Используется для запуска или остановки воспроизведения.
[Воспроизв. с начала]	Воспроизведение элемента с начала.
[Информ. дисплей]	Отображение информации на <b>BD-ROM/DVD-ROM/CD-DA</b> (музыкальный компакт-диск) с помощью технологии <b>Gracenote</b> .
[Добав. в Избранное]	Добавление Интернет-содержимого в список избранного.

Элементы	Описание
[Удалить из Избранного]	Удаление Интернет-содержимого из списка избранного.
[Запуск Party]	Запуск вечеринки с выбранного источника. Наличие данного элемента зависит от источника.
[Выход из Party]	Выход из вечеринки, в которой используется система. Функция <b>PARTY STREAMING</b> продолжает работать на других задействованных устройствах.
[Завершение Party]	Завершение вечеринки, в которой используется система. Функция <b>PARTY STREAMING</b> прекращает работу на всех задействованных устройствах.

### Только [Видео]

Элементы	Описание
[Устан. вывода 3D]	Выбор, будет ли видеоизображение <b>3D</b> воспроизводится автоматически.
	<b>Примечание</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вывод видеоизображения <b>3D</b> с гнезд <b>HDMI (IN 1)</b> и <b>HDMI (IN 2)</b> не зависит от значения данного параметра.</li> </ul>
[Видеонастройки]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• [Реж. качества изображ.]: выбор настроек изображения при различном освещении.</li> <li>• [FNR]: устранение случайных помех на изображении.</li> <li>• [BNR]: устранение мозаичных помех на изображении.</li> <li>• [MNR]: устранение небольших помех по контуру изображения (снет).</li> </ul>

Элементы	Описание
[Воспроизведение/ Пауза]	Используется для запуска воспроизведения и установки паузы.
[Топ-меню]	Отображение главного меню дисков BD или DVD.
[Меню/ Всплывающее меню]	Отображение всплывающего меню дисков BD-ROM и DVD.
[Поиск заголовка]	Поиск главы на дисках BD-ROM/DVD VIDEO и воспроизведение с начала.
[Поиск раздела]	Поиск раздела и его воспроизведение с начала.
[Угол]	Переключение на другой ракурс просмотра, если на диске BD-ROM/DVD VIDEO записаны сцены с несколькими ракурсами.
[Шумоподав. IP-контента]	Настройка качества видеоизображения Интернет-содержимого.

## Только [Музыка]

Элементы	Описание
[Доб. фон. муз. сл.-шоу]	Регистрация музыкальных файлов в памяти USB в качестве фоновой музыки для слайд-шоу.

## Только [Фото]

Элементы	Описание
[Слайд-шоу]	Запуск демонстрации слайдов.
[Скорость слайд-шоу]	Изменение скорости демонстрации слайдов.
[Эффект слайд-шоу]	Установка эффекта при воспроизведении слайд-шоу.

Элементы	Описание
[Фон. слайд-шоу]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• [Выкл]: выключение этой функции.</li> <li>• [Моя музыка с USB]: выбор музыкальных файлов, зарегистрированных с помощью параметра [Доб. фон. муз. сл.-шоу]. Если зарегистрированной музыки не обнаружено, отобразится надпись [(Не зарегистр.)].</li> <li>• [Воспр. с диска]: выбор дорожек с дисков CD-DA (музыкальные компакт-диски).</li> </ul>
[Поворот влево]	Поворот фотографии на 90 градусов против часовой стрелки.
[Поворот вправо]	Поворот фотографии на 90 градусов по часовой стрелке.
[Просмотр изображ.]	Просмотр выбранной фотографии.

## Настройка задержки между изображением и звуком

### (A/V SYNC)

Если звук не соответствует изображению на экране телевизора, настройте время задержки между изображением и звуком.

- 1** Нажмите кнопку **SYSTEM MENU**.
- 2** Нажимайте кнопки **↑/↓**, пока на дисплее передней панели не появится индикация **“A/V SYNC”**, затем нажмите **(+)** или **→**.
- 3** Нажмите кнопку **↑/↓**, чтобы настроить задержку между изображением и звуком.

Можно установить значение от 0 до 300 мс с шагом 25 мс.

- 4** Нажмите кнопку **(+)**.  
Настройка выполнена.

## **5** Нажмите кнопку **SYSTEM MENU**.

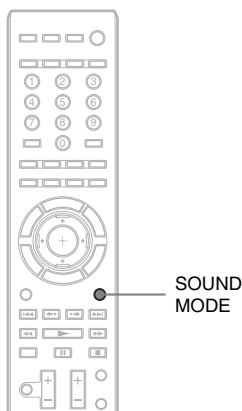
Системное меню отключится.

### **Примечание**

- В зависимости от входного потока функция A/V SYNC может быть недоступна.

# Выбор эффекта в соответствии с источником

Для просмотра фильма или прослушивания музыки можно подобрать подходящий звуковой режим.



**Нажимайте кнопку SOUND MODE во время воспроизведения, пока индикация нужного режима не появится на дисплее передней панели.**

- **“AUTO”**: система автоматически устанавливает режим **“MOVIE”** или **“MUSIC”** в соответствии со звуковыми эффектами воспроизводимого диска или звукового потока.
- **“MOVIE”**: система использует звуковое сопровождение для фильма.
- **“HD-D.C.S.”**: функция **“HD-D.C.S.”** позволяет воссоздавать звуковые эффекты при воспроизведении дисков Blu-ray, DVD и т.д. точно так, как это задумывалось звуковыми дизайнерами.

- **“3D SUR.”**: **“3D SUR.”** является уникальным алгоритмом Sony, используемым для воспроизведения содержимого 3D (трехмерный режим), который позволяет передать глубину трехмерного звука и передать эффект присутствия путем создания виртуальных звуковых полей вокруг слушателя.
- **“MUSIC”**: система использует звуковое сопровождение для музыки.
- **“SPORTS”**: система добавляет эффект реверберации при просмотре спортивных программ.
- **“NEWS”**: система использует звуковое сопровождение для программ, в которых много речи, например новостей.
- **“GAME ROCK”**: система использует звуковое сопровождение для музыки/ритмичных игр.
- **“OMNI-DIR”**: одинаковый звук будет слышен в любом месте комнаты.

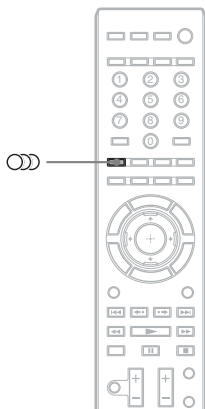
### Примечание


- В зависимости от диска или источника при выборе параметра **“AUTO”** возможно выпадение начала звучания, так как система автоматически устанавливает оптимальный режим. Чтобы предотвратить выпадение начала звучания, выберите параметр кроме **“AUTO”**.
- В зависимости от входного потока звуковой режим может быть недоступен.
- В случае смены звукового режима при использовании ресивера S-AIR звук из ресивера S-AIR может пропадать.
- При воспроизведении Super Audio CD эта функция не работает.

# Выбор аудиоформата, многоязычных звуковых дорожек или канала

При воспроизведении на системе диска BD/DVD VIDEO или DATA CD/DATA DVD (видеофайлы DivX), записанного в нескольких аудиоформатах (PCM, Dolby Digital, MPEG audio или DTS) или с несколькими языками, можно изменить аудиоформат или язык.

При воспроизведении компакт-диска можно выбрать звук правого или левого канала и прослушивать его через оба динамика.



**Нажимая кнопку  во время воспроизведения, выберите нужный аудиосигнал.**

На экране телевизора появится следующая информация о воспроизведении звука.

## ■ BD/DVD VIDEO







На разных дисках BD/DVD VIDEO языки, доступные для выбора, могут быть различными.

Четыре отображаемых символа означают код языка. Чтобы определить, к какому языку относится тот или иной код, см. раздел “Перечень кодов языков” (стр. 98). Если один и тот же язык отображается два раза или более, то диск BD/DVD VIDEO записан с использованием нескольких аудиоформатов.



## ■ DVD-VR

Отображаются типы звуковых дорожек, записанные на диске.

Пример:

- [ Стерео]
- [ Стерео (Звук1)]
- [ Стерео (Звук2)]
- [ Основн.]
- [ Дополн.]
- [ Основн./дополн.]




### Примечание

- [ Стерео (Звук1)] и [ Стерео (Звук2)] не отображаются, если на диске записан только один аудиопоток.

## ■ DATA CD (видеофайл формата DivX)/ DATA DVD (видеофайл формата DivX)

Форматы аудиосигналов дисков DATA CD или DATA DVD, доступные для выбора, могут быть различными у разных видеофайлов формата DivX, имеющих на диске. Формат показан на экране телевизора.

## ■ Компакт-диск

- [ Стерео]: стандартный стереозвук.
- [ 1/L]: звук левого канала (монофонический).
- [ 2/R]: звук правого канала (монофонический).

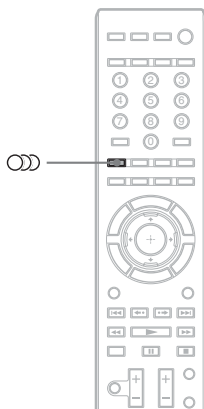
# Прослушивание мультиплексного радиовещания


## (DUAL MONO)

Прослушивать мультиплексный радиосигнал можно, если система принимает мультиплексный радиосигнал Dolby Digital.

### Примечание

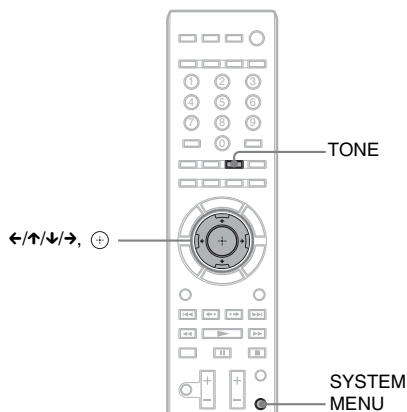
- Для приема сигнала Dolby Digital необходимо подключить телевизор или другой компонент к устройству с помощью цифрового коаксиального или оптического кабеля (стр. 23, 24). Если телевизор совместим с функцией Audio Return Channel (стр. 61), можно принимать сигнал Dolby Digital с помощью кабеля HDMI.



Нажимайте кнопку , пока на дисплее передней панели не появится индикация нужного сигнала.

- **“MAIN”**: выводится звук на основном языке.
- **“SUB”**: выводится звук на дополнительном языке.
- **“MAIN/SUB”**: выводится смешанный звук на основном и дополнительном языках.

# Использование звуковых эффектов



## Прослушивание звука при малой громкости

Звуковые эффекты и диалоги, как в настоящем кинотеатре, хорошо слышны даже на низком уровне громкости. Это очень удобно при ночном просмотре фильмов.

- 1** Нажмите кнопку **SYSTEM MENU**.
- 2** Нажимайте кнопки **↑/↓**, пока на дисплее передней панели не появится индикация **“NIGHT MODE”**, затем нажмите **+** или **→**.
- 3** Нажмите кнопку **↑/↓** для выбора значения.
  - **“NIGHT ON”**: включено.
  - **“NIGHT OFF”**: отключен.
- 4** Нажмите кнопку **SYSTEM MENU**. Системное меню отключится.

### Примечание

- При выводе звука из центрального динамика этот эффект более различим, и становится легче расслышать речь (диалоги фильма и т.д.). Когда звук не выводится через центральный динамик, система регулирует уровень громкости оптимальным образом.



## Изменение тональных характеристик

Можно регулировать звучание, изменяя его тональные характеристики.

**1** Нажимайте кнопку **TONE**, пока на дисплее передней панели не отобразится нужная настройка.

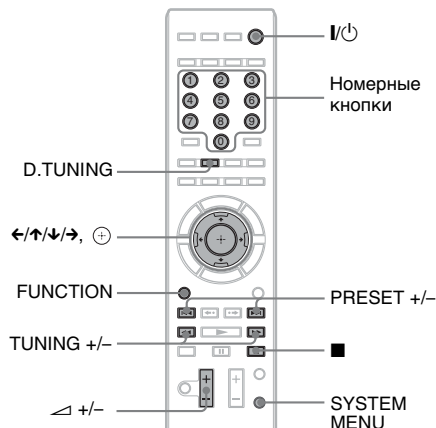
- “**BASS**”: можно регулировать низкие частоты.
- “**TREBLE**”: можно регулировать высокие частоты.

**2** Нажмите кнопку **↑/↓**, чтобы отрегулировать звук.

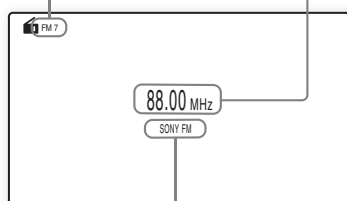
Регулируемое значение будет отображаться на дисплее передней панели. Можно регулировать значение параметра в пределах от  $-6,0$  дБ до  $+6,0$  дБ.

## Прслушивание радио

Можно выводить звук радиовещания с помощью системных динамиков.



Текущий диапазон и номер предварительной настройки Текущая станция



Название станции (Модели только для Европы и России)

- 1 Нажимайте кнопку **FUNCTION**, пока на дисплее передней панели не появится индикация **"TUNER FM"**.

- 2 Выберите радиостанцию.

### Автоматическая настройка

Нажмите и удерживайте кнопку **TUNING +/-**, пока не начнется автопоиск.

На экране телевизора появится надпись [Автонастройка]. Сканирование остановится, когда система настроится на станцию. Для остановки автоматической настройки вручную нажмите кнопку **TUNING +/-**.

### Ручная настройка

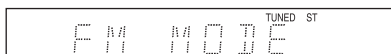
Несколько раз нажмите кнопку **TUNING +/-**.

- 3 Отрегулируйте громкость с помощью кнопки **▲ +/-**.

### В эфире программы диапазона FM слышны шумы

Если в эфире программы диапазона FM слышны шумы, можно выбрать монофонический режим. Стереoeffект исчезнет, но качество приема улучшится.

- 1 Нажмите кнопку **SYSTEM MENU**.
- 2 Нажимайте кнопку **↑/↓**, пока на дисплее передней панели не появится индикация **"FM MODE"**.



- 3 Нажмите кнопку **⊕** или **→**.
- 4 С помощью кнопок **↑/↓** выберите значение **"MONO"**.
  - **"STEREO"**: прием в стереофоническом режиме.
  - **"MONO"**: прием в монофоническом режиме.
- 5 Нажмите кнопку **SYSTEM MENU**. Системное меню отключится.

### Отключение радио

Нажмите **I/Power**.

## Предварительная настройка станций

Можно выполнить настройку до 20 станций. Перед настройкой уменьшите громкость до минимума.

**1** Нажимайте кнопку FUNCTION, пока на дисплее передней панели не появится индикация "TUNER FM".

**2** Нажмите и удерживайте кнопку TUNING +/-, пока не начнется автопоиск.

Сканирование остановится, когда система настроится на станцию.

**3** Нажмите кнопку SYSTEM MENU.

**4** Нажимайте кнопки ↑/↓, пока на дисплее передней панели не появится индикация "MEMORY", затем нажмите ⊕ или →.

На дисплее передней панели появится номер предварительной настройки.



**5** Нажмите кнопку ↑/↓ для выбора необходимого номера предварительной настройки.



### К сведению

• Ввести нужный номер предварительной настройки можно непосредственно с помощью номерных кнопок.

**6** Нажмите кнопку ⊕.

На дисплее передней панели появится индикация "COMPLETE", и станция будет сохранена в памяти.

**7** Выполните шаги 2 - 6 для сохранения других радиостанций.

**8** Нажмите кнопку SYSTEM MENU.

Системное меню отключится.

## Изменение номера предварительной настройки

С помощью кнопки PRESET +/- выберите необходимый номер предварительной настройки, а затем выполните процедуру, начиная с шага 3.

## Выбор предустановленной станции

**1** Нажимайте кнопку FUNCTION, пока на дисплее передней панели не появится индикация "TUNER FM".

Будет выполнена настройка на последнюю принятую станцию.

**2** Нажимайте кнопку PRESET +/-, чтобы выбрать предварительно настроенную станцию.

На дисплее передней панели отобразится номер предустановки и радиочастота.

При каждом нажатии кнопки система переходит к одной из предварительно настроенных станций.

### К сведению

• С помощью номерных кнопок введите нужный номер предварительно настроенной станции.

## Выбор радиостанций с помощью прямого ввода радиочастот

Если радиочастоты известны, их можно ввести непосредственно для выбора радиостанции.

**1** Нажимайте кнопку FUNCTION, пока на дисплее передней панели не появится индикация "TUNER FM".

**2** Нажмите кнопку D.TUNING.

**3** Номерными кнопками введите частоту.

**4** Нажмите кнопку ⊕.

# Использование системы радиоданных (RDS)

*(Модели только для России)*

## Что такое система радиоданных?

Система радиоданных (RDS) является услугой, предоставляемой радиостанциями и заключающейся в посылке дополнительной информации вместе с обычным радиосигналом. В этом тюнере имеется такая удобная функция RDS, как отображение названия станции. На экране телевизора отобразится название радиостанции.

## Прием радиосигналов RDS

**Просто выберите станцию в диапазоне FM.**

При настройке на станцию, которая предоставляет услуги RDS название станции\* отображается на дисплее передней панели.

\* Если радиосигналы RDS не принимаются, то название станции может не отображаться на дисплее передней панели.

### Примечание

- Функция RDS может работать неправильно, если принимаемая станция некорректно передает сигнал RDS или сигнал слишком слабый.
- Не все станции в диапазоне FM предоставляют услуги RDS. Услуги, предоставляемые разными станциями могут различаться. Для ознакомления с системой RDS и получения сведений об услугах RDS в данной местности обратитесь к представителю местной радиостанции.

### К сведению

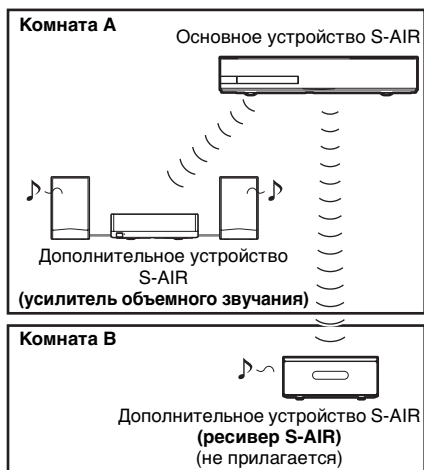
- При приеме вещания RDS и нажатии DISPLAY можно выбрать отображение названия радиостанции и частоты на дисплее передней панели.

## Использование устройства S-AIR

### Об устройствах S-AIR

Существует два вида устройств S-AIR.

- Основное устройство S-AIR (данное устройство): используется для передачи звука. Можно использовать до трех основных устройств S-AIR. (Количество используемых основных устройств S-AIR зависит от среды.)
- Дополнительное устройство S-AIR: используется для приема звука.
  - **Усилитель объемного звучания (прилагается):** можно передавать звук на динамики объемного звучания без использования проводов.
  - **Ресивер S-AIR (приобретается дополнительно):** можно прослушивать звук системы, находясь в другой комнате.



## Настройка S-AIR ID для включения беспроводной передачи

*Для усилителя объемного звучания  
Для ресивера S-AIR*

Совместив идентификатор устройства и дополнительного устройства S-AIR, можно включить беспроводную передачу звука.

### Установка идентификатора устройства

- 1** Установите переключатель S-AIR ID на необходимый идентификатор.

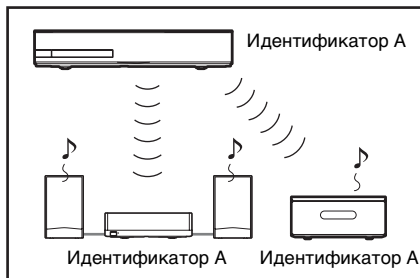


Можно выбрать любой идентификатор (А, В или С).

- 2** Нажмите I/O.
- Система включится.

- 3** Установите для дополнительного устройства S-AIR тот же идентификатор.

Беспроводная передача включается следующим образом (пример).



## Установка идентификатора усилителя объемного звучания

- 1** Убедитесь, что переключатель **SURROUND SELECTOR** на усилителе объемного звучания установлен в положение **SURROUND**.
- 2** Установите переключатель идентификатора **S-AIR ID** усилителя объемного звучания в положение, соответствующее идентификатору устройства (**A**, **B** или **C**).
- 3** Нажмите кнопку **I/⏻** на усилителе объемного звучания.  
Если включена функция беспроводной передачи, индикатор **S-AIR/STANDBY** усилителя объемного звучания загорится зеленым.  
Для получения дополнительной информации о режиме **S-AIR/STANDBY** см. раздел “Усилитель объемного звучания” (стр. 13).

## Установка идентификатора ресивера S-AIR

См. инструкции по эксплуатации ресивера S-AIR.

## Использование 7.1-канальной системы

При использовании комплекта беспроводных динамиков объемного звучания (**Wireless Surround Speaker Kit**) (**WANT-SBP2**, приобретается дополнительно) можно прослушивать более реалистичный 7.1-канальный звук с эффектом объемного звучания. Для получения дополнительной информации см. инструкцию по эксплуатации комплекта беспроводных динамиков объемного звучания (**Wireless Surround Speaker Kit**).

В этом случае установите для параметра [Задн.окруж.звук] в меню [Установки акустической системы] значение [Да] (стр. 63).

## Прослушивание звука системы в другой комнате

### Для ресивера S-AIR

Звук с системы можно прослушивать в другой комнате с помощью ресивера S-AIR.

- 1** Нажмите кнопку **HOME**.  
На экране телевизора появится главное меню.
- 2** С помощью кнопок **←/→** выберите значение **🏠** [Установка].
- 3** С помощью кнопок **↑/↓** выберите [Системные настройки] и нажмите кнопку **⊕**.
- 4** С помощью кнопок **↑/↓** выберите [Установки S-AIR] и нажмите кнопку **⊕**.  
Появится дисплей [Установки S-AIR].
- 5** С помощью кнопок **↑/↓** выберите [Режим] и нажмите кнопку **⊕**.
- 6** С помощью кнопок **↑/↓** выберите необходимое значение.
  - [Вечеринка]: ресивер S-AIR выводит звук в соответствии с установленной функцией устройства.
  - [Разделить]: можно установить необходимую функцию ресивера S-AIR, не изменяя при этом функцию самого устройства.
- 7** Нажмите кнопку **⊕**.  
Настройка выполнена.
- 8** При выборе [Разделить] в шаге 6 нажмите **S-AIR CH** на ресивере S-AIR для выбора функции.  
Функции ресивера S-AIR меняются следующим образом.  
“MAIN UNIT” → “TUNER FM” → “AUDIO” → ...


Для использования такой же функции, что и на устройстве, выберите параметр “MAIN UNIT”.

## 9 Отрегулируйте громкость на ресивере S-AIR.

### Использование ресивера S-AIR при нахождении устройства в режиме ожидания

#### Для ресивера S-AIR

Можно использовать ресивер S-AIR, если для параметра [Режим ожидания] устройство установлено значение [Вкл].

- 1** Нажмите кнопку HOME. На экране телевизора появится главное меню.
- 2** С помощью кнопок  $\leftarrow/\rightarrow$  выберите значение  [Установка].
- 3** С помощью кнопок  $\uparrow/\downarrow$  выберите [Системные настройки] и нажмите кнопку  $\oplus$ .
- 4** С помощью кнопок  $\uparrow/\downarrow$  выберите [Установки S-AIR] и нажмите кнопку  $\oplus$ . Появится дисплей [Установки S-AIR].
- 5** С помощью кнопок  $\uparrow/\downarrow$  выберите [Режим ожидания] и нажмите кнопку  $\oplus$ .
- 6** С помощью кнопок  $\uparrow/\downarrow$  выберите необходимое значение.
  - [Вкл]: использование ресивера S-AIR, когда устройство находится в режиме ожидания или включено. Возрастает потребляемая мощность в режиме ожидания.
  - [Выкл]: не удастся использовать ресивер S-AIR, если устройство находится в режиме ожидания.
- 7** Нажмите кнопку  $\oplus$ . Настройка выполнена.

#### Примечание

- В случае выключения системы, когда для параметра [Режим ожидания] установлено значение [Вкл], индикатор “S-AIR” на дисплее передней панели мигает (при отсутствии беспроводной передачи от устройства на ресивер S-AIR) или загорается (при осуществлении беспроводной передачи от устройства на ресивер S-AIR).

### Связывание устройства с конкретным дополнительным устройством S-AIR (Выполнение согласования)

#### Для усилителя объемного звучания Для ресивера S-AIR

При использовании устройств S-AIR и совпадении идентификаторов соседи также смогут принимать звук системы, или система может принимать звук от соседей. Чтобы этого избежать, можно связать данное устройство и конкретное дополнительное устройство S-AIR, выполнив согласование. При выполнении согласования беспроводная передача осуществляется только между основным устройством и дополнительным устройством S-AIR.

- 1** Расположите дополнительное устройство S-AIR, с которым требуется выполнить согласование, рядом с устройством.
- 2** Установите совпадающий идентификатор для устройства и дополнительного устройства S-AIR.
  - Для получения информации об установке идентификатора устройства см. раздел “Установка идентификатора устройства” (стр. 53).

- Для получения дополнительной информации об установке идентификатора усилителя объемного звучания см. раздел “Установка идентификатора усилителя объемного звучания” (стр. 54).
- Для получения дополнительной информации об установке идентификатора ресивера S-AIR см. инструкции по эксплуатации ресивера S-AIR.

### 3 Нажмите кнопку HOME.

На экране телевизора появится главное меню.

### 4 С помощью кнопок ←/→ выберите значение [Установка].

### 5 С помощью кнопок ↑/↓ выберите [Системные настройки] и нажмите кнопку ⊕.

### 6 С помощью кнопок ↑/↓ выберите [Установки S-AIR] и нажмите кнопку ⊕.

Появится дисплей [Установки S-AIR].

### 7 С помощью кнопок ↑/↓ выберите [Согласование] и нажмите кнопку ⊕.

### 8 Начните согласование дополнительного устройства S-AIR.

#### ■ Для усилителя объемного звучания

Для включения усилителя объемного звучания нажмите на нем кнопку I/⏻, затем нажмите кнопку PAIRING на его задней панели. (Для нажатия кнопки PAIRING можно воспользоваться тонким инструментом, например скрепкой.)

#### ■ Для ресивера S-AIR

См. инструкции по эксплуатации ресивера S-AIR.

### 9 С помощью кнопок ←/→ выберите [Пуск], затем нажмите кнопку ⊕. Устройство начнет согласование.

Во время согласования будет мигать индикатор PAIRING на усилителе объемного звучания.

Если включена функция беспроводной передачи, загорится индикатор PAIRING усилителя объемного звучания.

Для отмены согласования выберите [Отмена].

#### Примечание

- Выполните согласование во время выполнения шага 9. Если это не сделать, на экране телевизора отобразится индикатор [Ошибка при подключении. Повторить?]. Чтобы продолжить согласование, выберите [OK] и нажмите ⊕, затем продолжайте с шага 8. Для отмены согласования выберите [Отмена].

### Отмена согласования

Изменение идентификатора основного и дополнительного устройства (стр. 53).

## Проверка состояния S-AIR устройства

Можно проверить такие состояния S-AIR, как идентификатор S-AIR или информация согласования.

### 1 Нажмите кнопку HOME.

На экране телевизора появится главное меню.

### 2 С помощью кнопок ←/→ выберите значение [Установка].

### 3 С помощью кнопок ↑/↓ выберите [Системные настройки] и нажмите кнопку ⊕.

### 4 С помощью кнопок ↑/↓ выберите [Установки S-AIR] и нажмите кнопку ⊕.

Появится дисплей [Установки S-AIR].

Идентификатор S-AIR устройства отобразится на строке [Информация]. Если устройство согласовано, рядом с



идентификатором отобразится [Согласование].

## 5 Нажмите кнопку RETURN.

Произойдет возврат к предыдущему дисплею системы.

## При нестабильной передаче звука

### Для усилителя объемного звучания Для ресивера S-AIR

При использовании нескольких беспроводных систем, например LAN или Bluetooth, передача сигналов S-AIR или других беспроводных сигналов может быть нестабильной. В этом случае передачу можно улучшить, изменив следующие настройки [Изменение RF].

#### 1 Нажмите кнопку HOME.

На экране телевизора появится главное меню.

#### 2 С помощью кнопок ←/→ выберите значение [Установка].

#### 3 С помощью кнопок ↑/↓ выберите [Системные настройки] и нажмите кнопку .

#### 4 С помощью кнопок ↑/↓ выберите [Установки S-AIR] и нажмите кнопку .

Появится дисплей [Установки S-AIR].

#### 5 С помощью кнопок ↑/↓ выберите [Изменение RF] и нажмите кнопку .

#### 6 С помощью кнопок ↑/↓ выберите необходимое значение, затем нажмите кнопку .

- [Авто]: обычно следует выбрать это значение. Значения [Вкл] или [Выкл] для параметра [Изменение RF] устанавливаются системой автоматически.
- [Вкл]: система осуществляет передачу звука, выполняя поиск наилучшего канала.

- [Выкл]: система осуществляет передачу звука на фиксированном канале.

## 7 Нажмите кнопку .

Настройка выполнена.

## 8 При установке для параметра [Изменение RF] значения [Выкл] выберите идентификатор для наилучшей стабилизации передачи звука (стр. 53).

### Примечание

- В большинстве случаев изменять эту настройку не требуется.
  - Если для параметра [Изменение RF] установлено значение [Выкл], передачу звука между устройством и дополнительным устройством S-AIR можно осуществить по одному из следующих каналов.
    - S-AIR ID A: эквивалент канала для IEEE 802.11b/g канал 1
    - S-AIR ID B: эквивалент канала для IEEE 802.11b/g канал 6
    - S-AIR ID C: эквивалент канала для IEEE 802.11b/g канал 11
- Передачу можно улучшить, изменив канал передачи (частоту) других беспроводных систем. Для получения дополнительной информации см. инструкцию по эксплуатации других беспроводных систем.

## Использование функции контроля по HDMI для “BRAVIA” Sync

Эта функция доступна для телевизоров с функцией “BRAVIA” Sync.

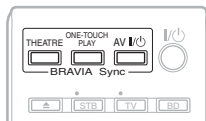
За счет подключения компонентов Sony, поддерживающих функцию Контроль по HDMI, с помощью кабеля HDMI, работа упрощается следующим образом:

- Отключение питания системы (стр. 59)
- Воспроизведение одним нажатием (стр. 59)
- Управление подключением (стр. 60)
- Режим кинотеатра (стр. 60)
- Управление Аудио Системой (стр. 60)
- Ограничение громкости (стр. 60)
- Audio Return Channel (стр. 61)
- Простое использование пульта дистанционного управления (стр. 61)
- Отслеживание языка (стр. 61)

Функция Контроль по HDMI является общим стандартом для функции управления, используемым CEC (Consumer Electronics Control) для HDMI (High-Definition Multimedia Interface).

Функция Контроль по HDMI не будет работать при подключении системы к компоненту, который не совместим с этой функцией.

Для удобства управления телевизором на пульте дистанционного управления системой расположены кнопки THEATRE, ONE-TOUCH PLAY и AV I/O. Для получения дополнительной информации см. раздел “Пульт дистанционного управления” (стр. 14) и инструкции по эксплуатации телевизора.



### Примечание

- В зависимости от подключенного компонента функция Контроль по HDMI может не работать. См. инструкции по эксплуатации, прилагаемые к компоненту.
- Функция Контроль по HDMI может не работать при подключении компонентов третьих фирм (не Sony), даже если эти компоненты совместимы с функцией Контроль по HDMI.

## Подготовка к использованию функции Контроль по HDMI

### (Контроль по HDMI - Быстрая настройка)

Если телевизор или другой компонент совместим с функцией Контроль по HDMI - Быстрая настройка, можно настроить функцию [Контроль по HDMI] системы или других компонентов автоматически, выполнив настройку телевизора. Для получения дополнительной информации см. инструкции по эксплуатации телевизора и других компонентов.

Если телевизор не совместим с функцией Контроль по HDMI - Быстрая настройка, настройте функцию Контроль по HDMI системы, телевизора или других компонентов вручную.

### Примечание

- Для получения дополнительной информации о настройке телевизора см. инструкцию по эксплуатации телевизора.

**1** Убедитесь, что система подключена к телевизору с помощью кабеля HDMI.

**2** Включите телевизор и другие компоненты, подключенные через соединение HDMI, и нажмите кнопку **I/⏻** для включения системы.

**3** Включите функцию Контроль по HDMI телевизора.

Функции Контроль по HDMI будут включены одновременно для системы, телевизора и других компонентов.

### Ручное включение и выключение функции [Контроль по HDMI] системы

**1** Нажмите кнопку HOME.

На экране телевизора появится главное меню.

**2** С помощью кнопок **←/→** выберите значение **☰** [Установка].

**3** С помощью кнопок **↑/↓** выберите [Системные настройки] и нажмите кнопку **⊕**.

**4** С помощью кнопок **↑/↓** выберите пункт [Настройки HDMI] и нажмите кнопку **⊕**.

Появится дисплей [Настройки HDMI].

**5** Нажимая кнопки **↑/↓**, выберите пункт [Контроль по HDMI] и нажмите кнопку **⊕**.

**6** С помощью кнопок **↑/↓** выберите установку и нажмите кнопку **⊕**.

- [Вкл]: включено.
- [Выкл]: выключено.

## Выключение системы, синхронизированной с телевизором

### (Отключение питания системы)

При выключении телевизора с помощью кнопки POWER на пульте телевизора или кнопки AV I/⏻ на пульте системы система отключается автоматически.

#### Примечание

- Функция зависит от параметров телевизора. Для получения дополнительной информации см. инструкции по эксплуатации телевизора.

## Просмотр диска BD/DVD одним нажатием кнопки

### (Воспроизведение одним нажатием)

Нажмите кнопку ONE-TOUCH PLAY.

Система и телевизор включатся, вход телевизора переключится на HDMI, к которому подключена система, и автоматически начнется воспроизведение диска.

Функция Управления Аудио Системой также включится автоматически.

Кроме этого, при установке диска будет задействована функция воспроизведения одним нажатием. Если функция воспроизведения одним нажатием не запустится (если установленный диск не поддерживает функцию автоматического воспроизведения), нажимайте кнопку FUNCTION и выберите "BD/DVD", затем нажмите **▶** или ONE-TOUCH PLAY.

## Использование компонента, подключенного к системе через кабель HDMI

### *(Управление подключением)*

При использовании функции воспроизведения одним нажатием система включается и выбирает режим “HDMI1” или “HDMI2” (зависит от используемого гнезда HDMI). При этом вход телевизора, к которому подключена система, переключается на вход HDMI автоматически.

#### **Примечание**

- Убедитесь, что компонент подключен к гнезду HDMI (IN 1) или HDMI (IN 2) системы с помощью кабеля HDMI, а на подключенном компоненте включена функция Контроль по HDMI.

## Использование режима кинотеатра

### *(Режим кинотеатра)*

**Нажмите кнопку THEATRE.**

Если используемый телевизор совместим с режимом кинотеатра, можно автоматически достичь оптимального качества изображения и звучания для просмотра фильмов, при этом функция Управления Audio Системой включается автоматически.

## Воспроизведение звука с телевизора с помощью динамиков системы

### *(Управление Audio Системой)*

Можно упростить настройку воспроизведения звука с телевизора и других компонентов.

Для использования этой функции подключите систему к телевизору с помощью аудиокабеля и кабеля HDMI,

либо подключите систему к компонентам с помощью кабелей HDMI (стр. 22, 24).

Воспользуйтесь функцией Управления Audio Системой следующим образом:

- Если система включена, звук с телевизора или других компонентов будет выводиться с помощью динамиков системы.
- Если звук телевизора или других компонентов выводится с помощью динамиков системы, с помощью меню телевизора можно изменить режим вывода на динамики телевизора.
- Если звук телевизора или других компонентов выводится с помощью динамиков системы, можно регулировать уровень громкости или выключать звук, используя пульт дистанционного управления телевизора.

#### **Примечание**

- Если телевизор работает в режиме PAP (картинка и картинка), функция Управления Audio Системой будет недоступна.
- В зависимости от телевизора при регулировке громкости устройства уровень отображается на экране телевизора. В этом случае уровни громкости, отображаемые на экране телевизора и на дисплее передней панели устройства, могут не совпадать.

## Установка максимального уровня громкости системы

### *(Ограничение громкости)*

При включении Управления Audio Системой в зависимости от уровня громкости системы может выводиться громкий звук. Этого можно избежать, ограничив максимальный уровень громкости. Для получения дополнительной информации см. раздел [Ограничение громкости] (стр. 76).

## Прием цифрового аудиосигнала телевизора

### *(Audio Return Channel)*

Если телевизор совместим с функцией Audio Return Channel, данная система может принимать цифровой аудиосигнал с телевизора через кабель HDMI. Звук с телевизора можно прослушивать, используя всего один кабель HDMI. Для получения дополнительной информации см. [Audio Return Channel] (стр. 76).

## Управление системой с помощью пульта дистанционного управления телевизора

### *(Простое использования пульта дистанционного управления)*

Если на экран телевизора выводится изображение с видеовыхода системы, можно управлять основными функциями системы с помощью пульта телевизора. Для получения дополнительной информации см. инструкции по эксплуатации телевизора.

## Переключение языка дисплея на экране телевизора

### *(Отслеживание языка)*

При переключении языка дисплея на экране телевизора язык дисплея системы также переключается после ее выключения и включения.


## Автоматическая калибровка соответствующих настроек

### *[Автокалибровка]*

D. S. A. C. (Автокалибровка режима Цифровое кино) – параметры объемного звучания настраиваются автоматически.

### **Примечание**

• После запуска процедуры [Автокалибровка] система выдаст громкий тестовый звук. Громкость уменьшить не удастся. Не забывайте о воздействии громкого звука на детей и соседей.

- 1** Нажмите кнопку HOME. На экране телевизора появится главное меню.
- 2** С помощью кнопок  $\leftarrow/\rightarrow$  выберите значение  [Установка].
- 3** С помощью кнопок  $\uparrow/\downarrow$  выберите [Аудионастройки] и нажмите кнопку  $\oplus$ .
- 4** Нажимая кнопки  $\uparrow/\downarrow$ , выберите пункт [Автокалибровка] и нажмите кнопку  $\oplus$ .  
Появится запрос подтверждения выполнения функции [Автокалибровка].
- 5** Подсоедините калибровочный микрофон к гнезду A.CAL MIC на задней панели.  
Установите калибровочный микрофон на уровне уха на штативе и т.д. (не прилагается). Все динамики должны быть обращены к калибровочному микрофону, причем между ними не должно быть никаких препятствий.



Калибровочный микрофон

## 6 С помощью кнопок $\uparrow/\downarrow$ выберите [OK].

Для отмены выберите [Отмена].

## 7 Нажмите кнопку $\oplus$ .

Будет запущена функция [Автокалибровка].

Система автоматически выполнит настройку динамиков.

Для получения правильных значений калибровки следует соблюдать тишину во время проведения замера.

### Примечание

- Перед выполнением операции [Автокалибровка] убедитесь, что усилитель объемного звучания включен, затем установите его в подходящее место. В случае установки усилителя объемного звучания в неподходящее место, например в другую комнату, калибровка будет выполнена неправильно.
- При использовании комплекта беспроводных динамиков объемного звучания (Wireless Surround Speaker Kit) (WANT-SBP2, приобретается дополнительно) в качестве задних динамиков объемного звучания (стр. 18),

установите динамики в подходящем месте и включите усилитель объемного звучания. Для использования задних динамиков объемного звучания установите для параметра [Задн.окруж.звук] в меню [Установки акустической системы] значение [Да] (стр. 63).

## 8 Подтвердите результаты функции [Автокалибровка].

На экране телевизора отобразятся результаты.

Нажмите  $\leftarrow/\rightarrow$ , чтобы сменить страницу. На первой странице показаны расстояния между динамиками. На второй странице показаны уровни громкости динамиков.

### Примечание

- Если провести замер не удалось, выполните указания, содержащиеся в сообщении, а затем повторите выполнение функции [Автокалибровка].

## 9 С помощью кнопок $\uparrow/\downarrow$ выберите [OK] или [Отмена] и нажмите кнопку $\oplus$ .

### ■ Замер выполнен.

Отсоедините калибровочный микрофон и выберите [OK]. Результат будет применен.

### ■ Замер не выполнен.

Выполните инструкцию, содержащуюся в сообщении, затем выберите [OK] для повторения процедуры.

### Примечание

- В ходе выполнения автокалибровки не выполняйте следующие действия:
  - Не выключайте питание.
  - Не нажимайте никакие кнопки.
  - Не изменяйте уровень громкости.
  - Не выбирайте другую функцию.
  - Не меняйте диск.
  - Не вставляйте диск.
  - Не отсоединяйте калибровочный микрофон.

# Настройка динамиков

## [Установки акустической системы]

Для получения наилучшего эффекта подключения динамиков, а также расстояния от них до слушателя. Затем воспользуйтесь тестовым сигналом для настройки одинакового уровня и баланса всех динамиков.

### 1 Нажмите кнопку HOME.

На экране телевизора появится главное меню.

### 2 С помощью кнопок ←/→ выберите значение [Установка].

### 3 С помощью кнопок ↑/↓ выберите [Аудионастройки] и нажмите кнопку .

### 4 С помощью кнопок ↑/↓ выберите [Установки акустической системы] и нажмите кнопку .

Появится дисплей [Установки акустической системы].

### 5 С помощью кнопок ↑/↓ выберите элемент и нажмите кнопку .

Проверьте следующее.

#### ■ [Соединение]

Если не подключены центральный динамик или динамики объемного звучания, установите соответствующие параметры для элементов [Центральная] и [Окруж. звука]. Так как настройки для передних динамиков и сабвуфера являются фиксированными, их не удастся изменить.

При использовании комплекта беспроводных динамиков объемного звучания (Wireless Surround Speaker Kit) (WAHT-SBP2, приобретается дополнительно) в качестве задних динамиков объемного звучания (стр. 18) см. также [Задн.окруж.звукa].

#### [Передняя]

[Да]

#### [Центральная]

[Да]: обычно следует выбрать это значение.

[Нет]: выберите это значение, если центральный динамик не используется.

#### [Окруж. звука]

[Да]: обычно следует выбрать это значение.

[Нет]: выберите это значение, если динамик объемного звучания не используется.

#### [Задн.окруж.звукa]

[Да]: выберите это значение, если используются задние динамики объемного звучания.

[Нет]: выберите это значение, если задние динамики объемного звучания не используются.

#### [Сабвуфер]

[Да]

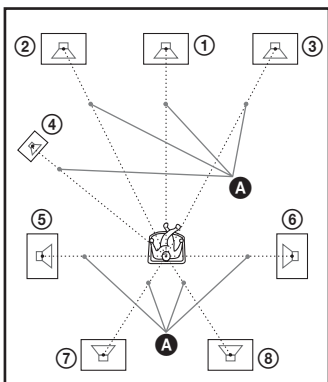
#### ■ [Расстояние]

При перемещении динамиков настройте параметры расстояния (A) на основе нового расположения динамиков.

Для этих параметров можно установить значения от 0,0 до 7,0 метра.

Номера на рисунке имеют следующие обозначения.

- ① Центральный динамик
- ② Передний левый динамик (L)
- ③ Передний правый динамик (R)
- ④ Сабвуфер
- ⑤ Левый динамик объемного звучания (L)
- ⑥ Правый динамик объемного звучания (R)
- ⑦ Левый задний динамик объемного звучания (L) (приобретается дополнительно)
- ⑧ Правый задний динамик объемного звучания (R) (приобретается дополнительно)



[Передняя Левая/Правая] 3,0 м: установите расстояние до передних динамиков.

[Центральная]\* 3,0 м: установите расстояние до центрального динамика.

[Окруж. звука Левая/Правая]\* 3,0 м: установите расстояние до динамиков объемного звучания.

[Задн.окруж.звук Левая/Правая]\* 3,0 м: установите расстояние до задних динамиков объемного звучания.

[Сабвуфер] 3,0 м: установите расстояние до сабвуфера.

\* Этот элемент появляется при установке значения [Да] для параметра [Соединение].

#### Примечание

• В зависимости от входного потока параметр [Расстояние] может не работать.

### ■ [Уровень]

Можно настроить уровень звука динамиков. Для этих параметров можно установить значения от -6,0 дБ до +6,0 дБ. Для упрощения регулировки установите для параметра [Тестовый сигнал] значение [Вкл].

[Передняя Левая/Правая] 0,0 дБ: установите уровень для переднего динамика.

[Центральная]\* 0,0 дБ: установите уровень для центрального динамика.

[Окруж. звука Левая/Правая]\* 0,0 дБ: установите уровень для динамика объемного звучания.

[Задн.окруж.звук Левая/Правая]\* 0,0 дБ: установите уровень для заднего динамика объемного звучания.

[Сабвуфер] 0,0 дБ: установите уровень для сабвуфера.

\* Этот элемент появляется при установке значения [Да] для параметра [Соединение].

### ■ [Тестовый сигнал]

Динамики будут воспроизводить тестовый сигнал для регулировки параметра [Уровень].

[Выкл]: тестовый сигнал не воспроизводится через динамики.

[Вкл]: в момент регулировки уровня тестовый сигнал воспроизводится по очереди через каждый динамик. При выборе одного из элементов меню [Установки акустической системы] тестовый сигнал звучит последовательно из каждого динамика.

Настройте уровень звука следующим образом.

- 1** Установите для параметра [Тестовый сигнал] значение [Вкл].
- 2** С помощью кнопок  $\uparrow/\downarrow$  выберите [Уровень] и нажмите кнопку  $\oplus$ .
- 3** С помощью кнопок  $\uparrow/\downarrow$  выберите требуемый тип динамика, затем нажмите кнопку  $\oplus$ .
- 4** Выберите левый или правый динамик с помощью кнопки  $\leftarrow/\rightarrow$ , затем нажмите  $\uparrow/\downarrow$ , чтобы изменить уровень.
- 5** Нажмите кнопку  $\oplus$ .
- 6** Повторите шаги с 3 по 5.
- 7** Нажмите кнопку RETURN.  
Произойдет возврат к предыдущему дисплею системы.
- 8** Нажимая кнопку  $\uparrow/\downarrow$ , выберите [Тестовый сигнал], затем нажмите кнопку  $\oplus$ .
- 9** Нажимая кнопки  $\uparrow/\downarrow$ , выберите значение [Выкл] и нажмите кнопку  $\oplus$ .



#### Примечание

- Тестовые сигналы не выводятся через гнездо HDMI OUT.

#### К сведению

- Чтобы выполнить одновременную настройку громкости всех динамиков, нажмите  $\triangleleft$  +/-.

## Использование таймера отключения

Можно задать автоматическое отключение системы в назначенное время, что позволит засыпать под музыку. Время можно установить с интервалами 10 минут.

### Нажмите кнопку SLEEP.

При каждом нажатии кнопки SLEEP индикация минут на дисплее (оставшееся время) изменяется интервалами по 10 минут.

После установки времени отключения на дисплее передней панели будет мигать индикация “SLEEP”.

### Проверка оставшегося времени

Нажмите кнопку SLEEP один раз.

### Для изменения оставшегося времени

Нажимая кнопку SLEEP, выберите нужное время.

## Блокировка кнопок устройства

### (Ограничение доступа для детей)

Кнопки на корпусе устройства (кроме I/⏻) можно заблокировать во избежание ложного срабатывания функций устройства, например из-за детского баловства (функция ограничения доступа для детей).

### Нажмите и удерживайте кнопку ■ на устройстве в течение 5 секунд.

На дисплее передней панели появится индикация “CHILD LOCK” и “ON”. Функция ограничения доступа для детей будет включена, и кнопки устройства заблокируются. (Можно управлять системой с помощью пульта дистанционного управления.) Для отмены нажмите и удерживайте кнопку ■ в течение 5 секунд, чтобы на дисплее передней панели появилась индикация “CHILD LOCK” и “OFF”.

#### Примечание

- При попытке управления устройством с помощью кнопок на корпусе при включенной функции ограничения доступа для детей на дисплее передней панели появится индикация “CHILD LOCK”.

# Управление телевизором или другими компонентами с помощью прилагаемого пульта дистанционного управления

Можно управлять телевизором и другими компонентами, например блоком кабельного телевидения или цифровым спутниковым ресивером с помощью прилагаемого пульта дистанционного управления. Пульт изначально настроен для управления компонентами Sony.

Изменяя код предварительной настройки пульта, можно управлять компонентами, произведенными не компанией Sony. Для получения информации о работе см. “Изменения кода предварительной настройки пульта дистанционного управления (режим предварительной настройки)” (стр. 67).

Можно также установить новый код, не сохраненный в пульте. Для получения информации о работе см. “Программирование кода дистанционного управления с другого пульта дистанционного управления (режим обучения)” (стр. 68).

#### Примечание

- При замене батареек пульта дистанционного управления параметры его настройки, возможно, вернуться к исходным значениям (SONY).

## Управление компонентами с помощью прилагаемого пульта дистанционного управления

- 1 Нажмите кнопку выбора режима работы TV или STB, которая соответствует компоненту, управление которым необходимо установить.
- 2 Нажмите соответствующую кнопку из указанных в следующей таблице.
  - : кнопку можно использовать с настройкой пульта дистанционного управления по умолчанию.
  - : кнопку можно использовать при изменении кода предварительной настройки пульта дистанционного управления.

Кнопка	Режим пульта дистанционного управления	
	TV	STB
AV I/⏻	●	●
Номерные кнопки	●	●
☰	●	●
ENTER (-/-)	●	○
⊞	●	○
⋮	●	●
TONE (DIGITAL)	●	
SLEEP (ANALOG)	●	○
Цветные кнопки (красный/зеленый/желтый/синий)	●	●
TOP MENU (☰)	●	●
FAVORITES	●	●
POP UP/MENU (↵)	●	●
⊕		
←/↑/↓/→, ⊕	●	●
RETURN	●	●

Кнопка	Режим пульта дистанционного управления	
	TV	STB
HOME (MENU)	●	●
OPTIONS (TOOLS)	●	●
SOUND MODE (🔊)	●	○
⏮/⏭	●	
⏪/⏩	●	
⏮/⏭	●	○
▷	●	○
⏸	●	○
■	●	○
🔊/🔇	●	
↔ +/-	●	
PROG +/- (⏮/⏭)	●	●
DISPLAY (🔊/?)	●	●
SYSTEM MENU (🔄)	●	●
▷, зажав при этом ● (начало записи)	●	●
⏸, зажав при этом ● (приостановка записи)	●	
■, зажав при этом ● (остановка записи)	●	

#### Примечание

- При нажатии любой из кнопок выше в режиме TV или STB загорится кнопка выбора режима работы TV или STB. (Однако в зависимости от значения кода некоторые кнопки, возможно, не будут работать, и кнопки выбора режима работы TV или STB, возможно, не загорятся.)
- Если пульт дистанционного управления находится в режиме TV или STB, при нажатии кнопки, отличной от кнопок, указанных выше, кнопка выбора режима работы TV или STB не загорится.

- При использовании некоторых моделей телевизоров или компонентов, возможно, не удастся управлять ими или использовать некоторые кнопки.

## Изменения кода предварительной настройки пульта дистанционного управления (режим предварительной настройки)

- 1 **Нажмите кнопку HOME.**  
На экране телевизора появится главное меню.
- 2 **С помощью кнопок ⏪/⏩ выберите значение 🗄 [Установка].**
- 3 **С помощью кнопок ⏮/⏭ выберите пункт [Справочник настройки пульта ДУ] и нажмите кнопку ⊕.**
- 4 **С помощью кнопок ⏮/⏭ выберите пункт [Режим предварительной настройки] и нажмите кнопку ⊕.**
- 5 **С помощью кнопок ⏮/⏭ выберите тип компонента, которым необходимо управлять с помощью пульта, а затем нажмите кнопку ⊕.**
- 6 **С помощью кнопок ⏮/⏭ выберите производителя устройства и нажмите кнопку ⊕.**
- 7 **Нажмите кнопку POP UP/MENU, зажав одновременно кнопку выбора режима работы TV (для телевизора) или STB (для блока кабельного телевидения, цифрового спутникового ресивера, цифрового видеоманитофона и т.д.).**  
Пульт перейдет в режим предварительной настройки. Кнопка выбора режима работы TV или STB (та, которая была нажата) начнет мигать.


- 8** Когда кнопка выбора режима работы TV или STB начнет мигать, введите код на экране телевизора с помощью номерных кнопок, а затем нажмите кнопку ENTER.







Если код производителя установлен правильно, кнопка выбора режима работы TV или STB медленно мигнет дважды. Если установка выполнена с ошибками, кнопка выбора режима работы TV или STB быстро мигнет пять раз.




**Примечание**

- Нажав кнопку выбора режима работы TV или STB (та, которая мигает), можно выйти из режима предварительной настройки.
- Если в режиме предварительной настройки пульт дистанционного управления не будет использоваться в течение 10 секунд, произойдет выход из режима предварительной настройки.

## Программирование кода дистанционного управления с другого пульта дистанционного управления (режим обучения)

В прилагаемый пульт можно запрограммировать новый код дистанционного управления, который еще не сохранен в нем, с помощью пульта другого компонента, например пульта телевизора. Можно назначить любую кнопку, кроме THEATRE, ONE-TOUCH PLAY, , BD, TV и STB.

- 1** Нажмите кнопку HOME.  
На экране телевизора появится главное меню.
- 2** С помощью кнопок / выберите значение  [Установка].
- 3** С помощью кнопок / выберите пункт [Справочник настройки пульта ДУ] и нажмите кнопку .

- 4** С помощью кнопок / выберите [Режим обучения] и нажмите кнопку .

- 5** Нажмите кнопку .

- 6** Приготовьте другой пульт с кнопкой, которую необходимо запрограммировать на прилагаемом пульте.










- 7** Нажмите и удерживайте кнопку TOP MENU в течение одной секунды, зажав одновременно кнопку выбора режима работы TV (для телевизора) или STB (для блока кабельного телевидения, цифрового спутникового ресивера, цифрового видеомagneитофона и т.д.).

Пульт перейдет в режим обучения. Загорится кнопка выбора режима работы BD, а кнопка выбора режима работы TV или STB (та, которая была нажата) начнет мигать.

- 8** Нажмите на прилагаемом пульте кнопку, для которой необходимо назначить новый код дистанционного управления.

Загорится кнопка выбора режима работы TV или STB.

**Примечание**

- Если для нажатой кнопки уже назначен код дистанционного управления, кнопка выбора режима работы TV или STB быстро мигнет пять раз. В этом случае выполните очистку назначенного для кнопки кода дистанционного управления (стр. 69), а затем назначьте новый.
- Кнопку  нельзя использовать отдельно. Кнопка  используется с кнопкой ,  или . Нажмите кнопку ,  или , зажав при этом кнопку , когда пульт находится в режиме обучения.

- 9** Направьте пульты друг на друга.

- 10** Нажмите кнопку на внешнем пульте, которую необходимо запрограммировать на прилагаемом пульте.

#### Примечание

- Если после выполнения шага 8 в течение более 10 секунд не будет нажата кнопка, прилагаемый пульт дистанционного управления вернется в состояние, соответствующее завершению шага 7. Повторите шаг 8.

## 11 Чтобы запрограммировать другие кнопки, повторяйте шаги 8 - 10.

Если код дистанционного управления запрограммирован правильно, кнопка выбора режима работы BD медленно мигнет дважды. Если установка выполнена с ошибками, кнопка выбора режима работы TV или STB быстро мигнет пять раз.

#### Примечание

- Нажав кнопку выбора режима работы TV или STB (та, которая мигает), можно выйти из режима обучения.
- Если в режиме обучения программируемая кнопка не будет нажата в течение более 1 минуты, пульт выйдет из режима обучения.

## Очистка запрограммированного кода дистанционного управления

**1** Выполните шаги с 1 по 7 раздела “Программирование кода дистанционного управления с другого пульта дистанционного управления (режим обучения)”.

**2** Нажмите и удерживайте кнопку **I/⏻** более 1 секунды.

Кнопка выбора режима работы TV или STB мигнет два раза.

**3** Нажмите на прилагаемом пульте кнопку, для которой необходимо очистить код дистанционного управления.

Если код дистанционного управления очищен правильно, кнопка выбора режима работы BD медленно мигнет дважды. Если очистка выполнена с ошибками, кнопка выбора режима работы BD быстро мигнет пять раз.

**4** Для очистки кодов других кнопок повторите шаг 3.

#### Примечание

- После очистки запрограммированного кода дистанционного управления для кнопки будет восстановлена функция по умолчанию.

## Очистка памяти пульта от всех предустановленных и запрограммированных кодов дистанционного управления

**1** Нажмите и удерживайте кнопку **AV I/⏻**, затем нажмите кнопку **VOL -**, а затем - кнопку **CH -**.

Загорятся кнопки выбора режима работы BD, TV и STB.

**2** Отпустите все кнопки.


Кнопки выбора режима работы BD, TV и STB погаснут и все добавленные коды дистанционного управления будут очищены. Для пульта будут установлены настройки по умолчанию.

## Энергосбережение в режиме ожидания

Проверьте настройку следующих параметров.

- Для параметра [Контроль по HDMI] в меню [Настройки HDMI] установлено значение [Выкл] (стр. 58).
- Для параметра [Режим ожидания] в меню [Установки S-AIR] установлено значение [Выкл] (стр. 55).
- Для параметра [Режим быстрого запуска] установлено значение [Выкл] (стр. 77).

# Использование дисплея настроек

Можно выполнить различные настройки таких элементов, как изображение и звук. При необходимости изменения настроек системы в главном меню выберите пункт  (Установка).

Настройки, принятые по умолчанию, подчеркнуты.

### Примечание

- Параметры воспроизведения, которые записаны на диске, имеют больший приоритет по сравнению с параметрами дисплея настроек. Кроме того, могут работать не все описанные функции.

## 1 Нажмите кнопку HOME.

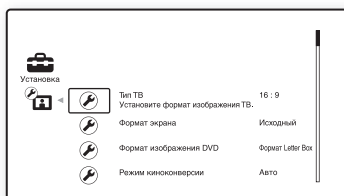
На экране телевизора появится главное меню.

## 2 С помощью кнопок выберите значение [Установка].




## 3 С помощью кнопок выберите значок категории настроек, которые требуется изменить, и нажмите кнопку .

Пример: [Настройки экрана]



Можно настроить следующие параметры.

Значок	Описание
	<b>[Справочник настроек пульта ДУ] (стр. 71)</b> Установка параметров пульта дистанционного управления для управления телевизором или другими компонентами.
	<b>[Обновление через сеть] (стр. 71)</b> Обновление программного обеспечения системы.
	<b>[Настройки экрана] (стр. 71)</b> Выполняется настройка экрана в соответствии с типом подключенных гнезд.
	<b>[Аудионастройки] (стр. 73)</b> Выполняется настройка аудио в соответствии с типом подключенных гнезд.
	<b>[Установки просмотра диска BD/DVD] (стр. 74)</b> Выполняется подробная настройка воспроизведения дисков BD/DVD.
	<b>[Установки родительского контроля] (стр. 75)</b> Выполняются подробные настройки функции родительского контроля.
	<b>[Музыкальные настройки] (стр. 76)</b> Выполняется подробная настройка воспроизведения дисков Super Audio CD.
	<b>[Системные настройки] (стр. 76)</b> Выполняется настройка системы.
	<b>[Сетевые настройки] (стр. 78)</b> Выполняются подробные настройки для подключения к Интернету и работы в сети.
	<b>[Упрощенная настройка] (стр. 78)</b> Повторно выполняется упрощенная настройка для установки основных параметров.

Значок	Описание
	<b>[Переустановка]</b> (стр. 79) Устанавливаются заводские настройки системы.

## ? [Справочник настройки пульта ДУ]

### ■ [Режим предварительной настройки]

Можно изменить код предварительной настройки пульта для управления компонентами, произведенными не компанией Sony. Для получения дополнительной информации см. раздел “Изменения кода предварительной настройки пульта дистанционного управления (режим предварительной настройки)” (стр. 67).

### ■ [Режим обучения]

Код дистанционного управления можно назначить, чтобы выполнять с помощью кнопок пульта дистанционного управления функции, отличные от предустановленных. Для получения дополнительной информации см. раздел “Программирование кода дистанционного управления с другого пульта дистанционного управления (режим обучения)” (стр. 68).

## ↻ [Обновление через сеть]

Можно обновить и улучшить функции системы.

Дополнительные сведения об обновлении функций см. на веб-сайте:

Для клиентов в России  
<http://support.sony-europe.com/>

Для покупателей в Азии и Австралии  
<http://www.sony-asia.com/support>

Во время обновления программного обеспечения на дисплее передней панели будет отображаться надпись “UPDATING” и видеосигналы, передаваемые через HDMI, возможно, не будут выводиться на экран. После завершения обновления программного обеспечения основное устройство выключится автоматически. Дождитесь завершения обновления программного обеспечения; не выключайте и не включайте основное устройство, а также не управляйте основным устройством или телевизором.

## [Настройки экрана]

### ■ [Устан. вывода 3D]

[Авто]: обычно следует выбрать это значение.

[Выкл]: выберите данный пункт для воспроизведения всего содержимого в режиме 2D.

#### Примечание

- Вывод видеоизображения 3D с гнезд HDMI (IN 1) и HDMI (IN 2) не зависит от значения данного параметра.

---

### ■ [Уст. разм. экрана телев. для 3D]

Установка размера экрана 3D-совместимого телевизора.

#### ■ **Примечание**

- Данный параметр не может быть применен к видеоизображению 3D, поступающему с гнезд HDMI (IN 1) или HDMI (IN 2).

---

### ■ [Тип ТВ]

[16:9]: выберите этот параметр при подключении широкоэкрannого телевизора или телевизора с функцией широкоформатного режима.

[4:3]: выберите этот параметр при подключении телевизора с форматным соотношением сторон 4:3 без функции широкоформатного режима.

---

### ■ [Формат экрана]

[Исходный]: выберите этот параметр при подключении телевизора с функцией широкоформатного режима.

Изображение с форматным соотношением 4:3 отображается в форматном соотношении 16:9 даже на широкоэкрannом телевизоре.

[Фикс. формат изобр.]: размер изображения изменяется в соответствии с размером экрана, при этом сохраняется исходное форматное соотношение.

---

### ■ [Формат изображения DVD]

[Формат Letter Box]: отображается широкоэкрannое изображение с черными полосами в верхней и нижней частях экрана.



[Формат Pan & Scan]: изображение заполняет весь экран по высоте, края изображения сбоку обрезаются.



---

### ■ [Режим киноконверсии]

[Авто]: обычно следует выбрать это значение. Устройство автоматически определяет тип видеоматериала (видео- или кинопрограмма) и выбирает подходящий способ преобразования.

[Видео]: способ преобразования, подходящий для видеопрограмм, установлен всегда независимо от типа материала.

---

### ■ [Выходной видеоформат]

[HDMI]: обычно следует выбирать значение [Авто]. Выберите [Исходное разрешение] для вывода изображения с записанным разрешением на диске. (Если разрешение составляет менее SD, оно будет масштабировано до разрешения SD.)

[Компонентный видеосигнал]: выберите разрешение, подходящее к телевизору.

[Видео]: автоматическая установка самого низкого разрешения.

#### ■ **Примечание**

- При одновременном подключении гнезда HDMI OUT и других гнезд для вывода видеосигнала выберите пункт [Компонентный видеосигнал].
- Если отсутствует изображение при выборе значений [HDMI] или [Компонентный видеосигнал], попробуйте другое разрешение.

---

### ■ [Вывод BD/DVD-ROM 1080/24p]

[Авто]: вывод видеосигналов 1920 × 1080p/24 Гц только при подключении телевизора, поддерживающего сигналы 1080/24p, с помощью гнезда HDMI OUT.

[Выкл.]: выберите это значение, если подключенный телевизор не поддерживает видеосигналы 1080/24p.

---

### ■ [YCbCr/RGB (HDMI)]

[Авто]: автоматическое определение типа внешнего устройства и установка подходящих настроек цвета.

[YCbCr (4:2:2)]: вывод видеосигналов YCbCr 4:2:2.

[YCbCr (4:4:4)]: вывод видеосигналов YCbCr 4:4:4.



[RGB]: выберите это значение при подключении устройства, оснащенного гнездом DVI, совместимым с функцией HDCP.

---

### ■ [Выход HDMI Deep Colour]

[Авто]: обычно следует выбрать это значение.

[12 бит], [10 бит]: вывод видеосигналов 12/10 бит при подключении телевизора, совместимого с функцией Deep Colour.

[Выкл]: выберите это значение, если изображение нестабильно или цвета выглядят неестественными.

---

### ■ [Режим паузы] (только диски BD/DVD VIDEO/DVD-R/DVD-RW)

[Авто]: изображение, содержащее быстро движущиеся объекты, выводится без дрожания. Обычно выбирается это положение.

[Кадр]: изображение, содержащее объекты, не совершающие быстрых движений, выводится с высоким разрешением.



## [Аудионастройки]

---

### ■ [Устан. микшир. звука диска BD]

[Вкл]: вывод аудиосигнала, полученного путем смешивания интерактивного и вспомогательного аудиосигналов с основным аудиосигналом.

[Выкл]: вывод только основного аудиосигнала. Выберите для вывода аудиосигналов HD на ресивер AV.

---

### ■ [Звук DRC]

Можно сжать динамический диапазон звуковой дорожки.

[Авто]: воспроизведение выполняется в динамическом диапазоне, определяемом диском (только диски BD-ROM).

[Выкл]: динамический диапазон не сжимается.

[Вкл]: система воспроизводит звуковую дорожку с динамическим диапазоном, определенным инженером звукозаписи.

---

### ■ [Понижение - AUDIO]

При воспроизведении звука с компонента, подключенного к гнездам AUDIO (AUDIO IN L/R), могут возникать искажения. Для устранения искажений уменьшите уровень мощности входного сигнала устройства.

[Вкл]: уровень входного сигнала понижается. Уровень выходного сигнала изменен.

[Выкл]: нормальный уровень входного сигнала.

---

### ■ [Аудиовыход]

Система не поддерживает вывод многоканального звука одновременно через гнездо HDMI (OUT) и динамики системы.

[Акустическая система]: вывод многоканального звука только через динамики системы.

[Акустич.сист.+HDMI]: вывод многоканального звука через динамики системы, а 2-канальных линейных сигналов PCM – через гнездо HDMI (OUT).

[HDMI]: вывод многоканального звука с гнезда HDMI (OUT). Формат звука зависит от подключенного компонента.

---

#### Примечание

- Даже при выборе значений [HDMI] или [Акустич.сист.+HDMI] во всех режимах, кроме “BD/DVD”, “D. MEDIA”, “HDMI1” и “HDMI2” звук выводится через динамики системы, а не через гнездо HDMI (OUT).
- Если для параметра [Аудиовыход] установлено значение [HDMI], функции SOUND MODE, “TONE”, “NIGHT MODE” и “SUR.SETTING” будут отключены.
- При включении функции Управления Аудио Системой (стр. 60) изменение этих настроек, возможно, будет выполнено автоматически.

---

### ■ [Звуковой эффект]

Можно включить или выключить звуковые эффекты системы (SOUND MODE, “TONE”, “NIGHT MODE” и “SUR.SETTING”).

[Вкл]: включение всех звуковых эффектов системы. Для верхнего предельного значения частоты дискретизации установлено значение 48 кГц.

[Выкл]: выключение звуковых эффектов. Выберите это значение, если верхний предел частоты дискретизации задавать не требуется.

---

### ■ [Установки акустической системы]

Для получения наилучшего эффекта объемного звучания настройте динамики. Для получения дополнительной информации см. раздел “Настройка динамиков” (стр. 63).

---

### ■ [Автокалибровка]

Можно автоматически выполнить калибровку соответствующих настроек. Для получения дополнительной информации см. раздел “Автоматическая калибровка соответствующих настроек” (стр. 61).

---

## [Установки просмотра диска BD/DVD]

Можно выполнить подробную настройку воспроизведения дисков BD/DVD.

---

### ■ [Меню диска BD/DVD]

Можно выбрать язык меню по умолчанию для дисков BD-ROM или DVD VIDEO.

При выборе значения [Выберите код языка] появляется дисплей для ввода кода языка. Введите код требуемого языка, выбрав его в разделе “Перечень кодов языков” (стр. 98).

---

### ■ [Звук]

Можно выбрать язык дорожки по умолчанию для дисков BD-ROM или DVD VIDEO.

При выборе значения [Исходный] выбирается язык с учетом приоритета, установленного на диске.

При выборе значения [Выберите код языка] появляется дисплей для ввода кода языка. Введите код требуемого языка, выбрав его в разделе “Перечень кодов языков” (стр. 98).

---

### ■ [Субтитр]

Можно выбрать язык субтитров по умолчанию для дисков BD-ROM или DVD VIDEO.

При выборе значения [Выберите код языка] появляется дисплей для ввода кода языка. Введите код требуемого языка, выбрав его в разделе “Перечень кодов языков” (стр. 98).

---

### ■ [Слой воспр. гибридр. диска BD]

[Диск BD]: воспроизведение слоя BD.

[Диск DVD/CD]: воспроизведение слоя DVD или компакт-диска.

---

### ■ [Интернет-соединение диска BD]


[Разрешить]: обычно следует выбрать это значение.


[Не разрешать]: запрещение Интернет-соединений.

---

### ■ [Опции хранения данных диска BD]

[Внутренняя память]: выбор внутренней памяти для хранения данных диска BD.

[Устр. USB (перед.)]: выбор порта  (USB) на передней панели для хранения данных диска BD.

[Устр. USB (заднее)]: выбор порта  (USB) на задней панели для хранения данных диска BD.

---

## [Установки родительского контроля]

---

### ■ [Пароль]

Можно установить или изменить пароль для функции родительского контроля. С помощью пароля можно установить ограничения для воспроизведения дисков BD-ROM, DVD VIDEO и Интернет-видео. При необходимости можно разделить уровни ограничения для дисков BD-ROM и DVD VIDEO и интернет-видео.

---

### ■ [Код региона родит. контроля]

Воспроизведение некоторых дисков BD-ROM и DVD VIDEO может быть ограничено по географической зоне. Сцены можно заблокировать или заменить на другие сцены. Следуйте инструкциям на экране и введите 4-значный пароль.

---

---

### ■ [Родительский контроль диска BD]

Воспроизведение некоторых дисков BD-ROM может быть ограничено по возрасту зрителей. Сцены можно заблокировать или заменить на другие сцены. Следуйте инструкциям на экране и введите 4-значный пароль.

---

### ■ [Родительск. контроль диска DVD]

Воспроизведение некоторых дисков DVD VIDEO может быть ограничено по предварительно определенному признаку, например по возрасту зрителей. Сцены можно заблокировать или заменить на другие сцены. Следуйте инструкциям на экране и введите 4-значный пароль.

---

### ■ [Родител. контр. Интернет-видео]

Воспроизведение некоторых Интернет-видео может быть ограничено по возрасту зрителей. Сцены можно заблокировать или заменить на другие сцены. Следуйте инструкциям на экране и введите 4-значный пароль.

---

### ■ [Интернет-видео с полн. версией]

[Разрешить]: разрешение воспроизведения Интернет-видео с полной версией.

[Блокировка]: блокировка воспроизведения Интернет-видео с полной версией.

---

---

## [Музыкальные настройки]

Можно выполнить подробную настройку воспроизведения дисков Super Audio CD.

---

### ■ [Слой воспр. Super Audio CD]

[Super Audio CD]: воспроизведение слоя Super Audio CD.

[CD]: воспроизведение слоя CD.

---

### ■ [Каналы воспр. Super Audio CD]

[DSD 2ch]: воспроизведение 2-канальной области.

[DSD Multi]: воспроизведение многоканальной области.

---

## [Системные настройки]

Можно выполнить настройки системы.

---

### ■ [Экранное меню]

Можно выбрать язык сообщений на экране.

---

### ■ [Установки S-AIR]

Можно произвести настройки функции S-AIR. Для получения дополнительной информации см. раздел “Использование устройства S-AIR” (стр. 53).

[Информация]: отображение идентификатора S-AIR.

[Согласование]: можно согласовать систему с дополнительным устройством S-AIR, таким как усилитель объемного звучания или ресивер S-AIR.

[Изменение RF]: установите эту функцию при нестабильной передаче звука.

[Режим]: можно передавать звук в другое помещение.

[Режим ожидания]: можно использовать ресивер S-AIR при нахождении устройства в режиме ожидания.

---

### ■ [Затемнитель]

[Ярко]: яркая подсветка.

[Темно]: неяркая подсветка.

---

### ■ [Настройки HDMI]

При подключении компонентов Sony, поддерживающих функцию Контроль по HDMI с помощью кабеля HDMI, работа упрощается следующим образом. Для получения дополнительной информации см. раздел “Использование функции контроля по HDMI для “BRAVIA” Sync” (стр. 58).

#### [Контроль по HDMI]

Можно включить или выключить функцию [Контроль по HDMI].

[Вкл]: включено. Можно совместно управлять компонентами, подключенными с помощью кабеля HDMI.

[Выкл]: выключено.

#### [Audio Return Channel]

Эта функция становится доступной при подключении системы к телевизору, поддерживающему функцию Audio Return Channel.

[Авто]: система автоматически принимает цифровой аудиосигнал с телевизора через кабель HDMI.

[Выкл]: выключено.

#### **Примечание**

- Эта функция доступна, только если для параметра [Контроль по HDMI] установлено значение [Вкл].

#### [Ограничение громкости]

При включении Управления Аудио Системой (стр. 60) в зависимости от уровня громкости системы может выводиться громкий звук. Этого можно избежать, ограничив максимальный уровень громкости при включении функции Управления Аудио Системой.

[Уровень3]: максимальный уровень громкости составляет 15.

[Уровень2]: максимальный уровень громкости составляет 20.

[Уровень1]: максимальный уровень громкости составляет 30.

[Выкл]: выключено.

**Примечание**

• Эта функция доступна, только если для параметра [Контроль по HDMI] установлено значение [Вкл].

---

■ **[Режим быстрого запуска]**

[Вкл]: сокращение времени выхода из режима ожидания. Можно быстро приступить к работе с системой после ее включения.

[Выкл]: настройка по умолчанию.

---

■ **[Авто режим ожидания]**

[Вкл]: включение функции [Авто режим ожидания]. Если в течение 30 минут система не используется, автоматически будет установлен режим ожидания.

[Выкл]: выключение этой функции.

**Примечание**

• Данная функция не работает, если установлен таймер отключения.

---

■ **[Автодисплей]**

[Вкл]: автоматическое отображение информации на экране при изменении режима просмотра глав, режимов изображения, аудиосигналов и т. д.

[Выкл]: информация отображается только при нажатии кнопки DISPLAY.

---

■ **[Экранная заставка]**

[Вкл]: функция заставки включена.

[Выкл]: выключено.

---

■ **[Уведомление об обновлении ПО]**

[Вкл]: системное оповещение о доступных новых версиях программного обеспечения включено (стр. 71).

[Выкл]: выключено.

---

■ **[Настройки Gracenote]**

[Авто]: автоматически загружается информация о диске при остановке воспроизведения. Для загрузки система должна быть подключена к сети.

[Вручную]: загрузка информации о диске при выборе [История воспроизв.] или [Информ. дисплей] в меню параметров.

---

■ **[DivX® VOD]**

Для данной системы можно отобразить код регистрации или отмены регистрации или отменить регистрацию системы после регистрации.

**После отмены регистрации**

[Регистрационный код]: отображается код регистрации.

[Код отмены регистрации]: отображается код отмены регистрации. (Этот пункт можно выбрать только после отображения кода регистрации.)

**Если регистрация активна**

**С помощью кнопок </> выберите [ОК] или [Отмена] и нажмите кнопку ⊕.**

[ОК]: регистрация устройства будет отменена, отобразится код отмены регистрации.

[Отмена]: возврат системы к предыдущему дисплею.

Для получения дополнительной информации посетите веб-сайт <http://www.divx.com> в Интернете.

---

■ **[Системная информация]**

Можно просмотреть сведения о версии программного обеспечения и MAC-адрес системы.

---

 **[Сетевые  
настройки]**

Можно выполнить подробные настройки для подключения к Интернету и работы в сети.

---

**■ [Настройки Интернет]**

Заранее подключите систему к локальной сети. Для получения дополнительной информации см. раздел “Шаг 3. Подключение к сети” (стр. 28).

[Просмотр состояния сети]: отображение текущего состояния сети.

[Настройка проводного соединения]: выберите этот пункт при необходимости прямого подключения к широкополосному маршрутизатору.

[Настройка беспроводного USB]: выберите при необходимости использования USB адаптера беспроводной локальной сети.

Для получения дополнительной информации посетите веб-сайт

Для клиентов в России  
<http://support.sony-europe.com/>

Для покупателей в Азии и Австралии  
<http://www.sony-asia.com/support>

---

**■ [Диагностика сетевого соединения]**

Можно запустить диагностику сети для проверки правильности сетевого соединения.

---

**■ [Настройки соединения сервера]**

Выбор, будет ли отображаться подключенный сервер DLNA.

---

**■ [Настройка Renderer]**

[Автоматич. разрешение на доступ]: настройка автоматического доступа с нового обнаруженного контроллера DLNA.

[Интеллектуальный выбор]: позволяет контроллеру DLNA Sony находить систему и управлять ей с помощью инфракрасного луча. Можно включить или выключить данную функцию.  
[Имя Renderer]: отображение системного имени в списке других устройств DLNA в сети.

---

**■ [Автозапуск Party]**

[Вкл]: запуск вечеринки или присоединение к существующей вечеринке по запросу сетевого устройства, поддерживающего функцию PARTY STREAMING.

[Выкл]: выключено.

---

**■ [Регистрация устройства BD Remote]**

Регистрация устройства “BD remote”.

---

**■ [Зарегистрированные устройства BD Remote]**

Отображение списка зарегистрированных устройств “BD remote”.

---

 **[Упрощенная  
настройка]**

Повторно выполняется упрощенная настройка для установки основных параметров. Следуйте указаниям на экране.

## [Переустановка]

---

### ■ [Сброс настроек к заводским установкам по умолчанию]

Можно установить настройки системы по умолчанию, выбрав соответствующую группу настроек. Все настройки в данной группе будут сброшены.

---

### ■ [Инициализируйте персональную информацию]

Можно удалить личную информацию, хранящуюся в системе.

# Меры предосторожности

### Безопасность

- Во избежание возгорания или поражения электрическим током не ставьте на систему предметы, наполненные жидкостями, например вазы, а также не размещайте систему близко к воде, например рядом с ванной или душевой. В случае попадания внутрь корпуса системы твердого предмета или воды отключите его от сети и не пользуйтесь им, пока его не проверит специалист.
- Не прикасайтесь к кабелю питания переменного тока влажными руками. Это может привести к поражению электрическим током.

### Источники питания

- Если устройство не будет использоваться длительное время, отключите его от настенной розетки. При отключении кабеля тяните за вилку, а не за сам кабель.

### Об установке

- Установите систему в месте с достаточной вентиляцией для предотвращения нагрева системы.
- При воспроизведении на высокой громкости в течение продолжительного времени корпус нагревается. Это не является неисправностью. Тем не менее, прикасаться к корпусу не следует. Не устанавливайте систему в ограниченном пространстве с плохой вентиляцией, так как это может привести к перегреву.
- Не перекрывайте вентиляционные отверстия системы и не вставляйте в них никакие предметы. Данная система оснащена усилителем высокой мощности. Если перекрыть вентиляционные отверстия системы, она может перегреться и выйти из строя.
- Не располагайте систему на мягких поверхностях (коврах, одеялах и т. п.) или возле мягких материалов (шторы, драпировки), которые могут блокировать вентиляционные отверстия.

- Не устанавливайте систему в ограниченном пространстве, например на книжной полке или в похожем месте.
- Не устанавливайте систему возле источников тепла, таких как радиаторы или воздуховоды, а также в местах попадания прямого солнечного света; оберегайте устройство от чрезмерного запыления, вибрации и ударов.
- Не устанавливайте систему в наклонном положении. Она предназначена для работы только в горизонтальном положении.
- Держите систему и диски вдали от источников магнитного излучения, таких как микроволновые печи или большие динамики.
- Не ставьте на систему тяжелые предметы.

### Об эксплуатации

- Если система перенесена непосредственно из холодного места в теплое или установлена в комнате с повышенной влажностью, на линзах внутри устройства может образоваться конденсат. Если это произойдет, система может работать ненадлежащим образом. В этом случае выньте диск и оставьте систему включенной примерно на полчаса до тех пор, пока не испарится влага.
- Перед транспортировкой системы извлеките из нее диск. Если этого не сделать, диск может быть поврежден.
- В случае попадания внутрь корпуса посторонних предметов отключите устройство от сети и не пользуйтесь им, пока его не проверит специалист.

### О регулировке громкости

- Не увеличивайте уровень громкости во время прослушивания фрагмента с низким уровнем входного сигнала или без звуковых сигналов. В этом случае возможно повреждение динамиков при внезапном воспроизведении участка с пиковым уровнем звука.

### Чистка

- Протирайте корпус, панель и регуляторы мягкой тканью, слегка смоченной раствором нейтрального моющего средства. Не используйте любые типы абразивных подушечек, чистящие порошки или растворители, например, спирт или бензин. При возникновении вопросов или проблем с системой обратитесь к ближайшему дилеру Sony.



## О чистящих дисках, средствах для чистки дисков и линз

- Не используйте чистящие диски или средства для чистки дисков и линз (влажные салфетки или спрей). Это может привести к неисправности устройства.

## Замена деталей устройства

- В случае ремонта этой системы замененные детали можно сдать для повторного использования или переработки.

## О цветах телевизора

- Если при работе динамиков возникают искажения цветопередачи на экране телевизора, выключите телевизор и включите его через 15-30 минут. Если искажения в отображении цветов не устраняются, увеличьте расстояние между динамиками и телевизором.

### ВАЖНОЕ ЗАМЕЧАНИЕ

Внимание! Данная система позволяет удерживать неподвижное видеоизображение или изображение экранного дисплея на экране телевизора неограниченно долго. Если оставить неподвижное видеоизображение или изображение экранного дисплея на экране телевизора на продолжительное время, это может повредить экран телевизора. В особенности это относится к проекционным телевизорам.

## О переноске системы

- Прежде чем перемещать систему, убедитесь, что в лотке нет диска, и отсоедините кабель питания переменного тока от настенной розетки.

## О функции S-AIR

- Так как устройства S-AIR используются для передачи звука радиоволны, звук может пропадать в случае возникновения преград для радиоволн. Это свойственно радиоволнам и не является неисправностью.
- Так как устройства S-AIR передают звуковые сигналы с помощью радиоволн, беспроводной передаче может препятствовать такое создающее электромагнитную энергию оборудование, как микроволновая печь.

- Так как устройства S-AIR используются для передачи звука радиоволны той же частоты, что и другие беспроводные системы, например беспроводная LAN или Bluetooth, могут возникать помехи или ухудшение качества передачи. В этом случае следует выполнить следующие действия, чтобы улучшить передачу сигналов.

- Не размещайте устройства S-AIR рядом с другими системами беспроводной связи.
- Не используйте устройства S-AIR и другие системы беспроводной связи самопроизвольно.
- Передачу можно улучшить, изменив канал передачи (частоту) других беспроводных систем. Для получения дополнительной информации см. инструкцию по эксплуатации других беспроводных систем.

- Расстояние передачи зависит от среды использования. Найдите положение, в котором передача между основным устройством S-AIR и дополнительным устройством наиболее устойчива, и установите в этом положении основное устройство S-AIR и дополнительное устройство.
- Расположите устройства S-AIR на устойчивой поверхности.
- Ухудшение качества передачи и значительное сокращение расстояния передачи могут наблюдаться в следующих ситуациях.
  - Стены или пол между устройствами S-AIR изготовлены из железобетона или камня.
  - Между устройствами S-AIR имеется препятствие из металла/дверь или мебель/электрическое устройство из огнестойкого стекла, металла и т.д.

# Примечания относительно дисков

## Обращение с дисками

- Чтобы не испачкать диск, его следует держать за края. Не прикасайтесь к поверхности диска.
- Не наклеивайте на диск бумагу или клейкую ленту.



- Не подвергайте диски воздействию прямого солнечного света и не храните вблизи источников тепла, таких как трубопроводы горячего воздуха, не оставляйте их в автомобиле, припаркованном на солнце, поскольку внутри салона автомобиля может значительно повыситься температура.
- После воспроизведения храните диски в футлярах.

## Чистка

- Перед воспроизведением протрите диск специальной тканью. Протирать следует от центра к краям.



- Не используйте растворители, такие как бензин, разбавитель, имеющиеся в продаже очистители или антистатические аэрозоли, предназначенные для виниловых долгоиграющих пластинок.

С помощью этой системы можно воспроизводить диски только обычной круглой формы. Использование диска нестандартной или некруглой формы (например, в форме открытки, сердца или звезды) может привести к неисправности.

Не используйте диски, которые продаются с наклейками или кольцом.


# Поиск и устранение неисправностей

Если в процессе эксплуатации системы появится одна из описанных ниже проблем, помощь в ее решении может оказать данное руководство по поиску и устранению неисправностей. Если разрешить проблему все же не удается, обратитесь к ближайшему дилеру фирмы Sony.

Учтите, что если специалист по обслуживанию заменяет во время ремонта некоторые детали, их можно сохранить.

В случае неполадок в работе функции S-AIR обратитесь к дилеру Sony, чтобы проверить все компоненты системы (основное устройство S-AIR и дополнительное устройство).

## Питание

Симптом	Проблемы и способы устранения
Питание не включается.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Проверьте правильность подключения кабеля питания переменного тока.</li></ul>
На дисплее передней панели появится индикация “PROTECTOR” и “PUSH POWER”.	<p>Нажмите кнопку  для выключения системы, и после того как индикация “STANDBY” исчезнет, проверьте следующее.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Нет ли короткого замыкания между кабелями динамиков (+ и –)?</li><li>• Используются ли только указанные динамики?</li><li>• Нет ли предметов, перекрывающих вентиляционные отверстия системы?</li><li>• Проверив перечисленные выше моменты и устранив проблемы, включите систему. Если причину неисправности найти не удалось даже после проверки перечисленных пунктов, обратитесь к ближайшему дилеру Sony.</li></ul>

## Общие

Симптом	Проблемы и способы устранения
Пульт дистанционного управления не работает.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Слишком большое расстояние между пультом дистанционного управления и устройством.</li><li>• Разрядились батарейки в пульте дистанционного управления.</li><li>• Если не удастся выполнять операции в меню с помощью дисплея передней панели, нажмите кнопку HOME пульта дистанционного управления.</li></ul>
Система не работает должным образом.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Отсоедините кабель питания переменного тока от настенной розетки и снова подсоедините его через несколько минут.</li></ul>


## Изображение

Симптом	Проблемы и способы устранения
Отсутствует изображение.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Проверьте видеоподключение (стр. 22).</li><li>• Устройство не подключено к правильному входному телевизионному гнезду (стр. 22).</li><li>• Видеоход на телевизоре не настроен для просмотра изображений, поступающих из системы.</li><li>• Проверьте режим вывода в системе (стр. 22).</li><li>• Сигнал на устройство подается с подключенного устройства, не поддерживающего функцию HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) (индикатор “HDMI” на передней панели не загорается) (стр. 22).</li><li>• При воспроизведении двухслойного диска DVD изображение и звук могут на мгновение прерваться в месте смены слоев.</li></ul>
Изображения 3D с гнезда HDMI (IN 1) или HDMI (IN 2) не появляются на экране.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Вывод изображений 3D зависит от телевизора и видеокомпонента.</li></ul>
Изображение не появляется из-за выбора неверного разрешения для параметра [Выходной видеоформат].	<ul style="list-style-type: none"><li>• Нажмите и удерживайте кнопки ► и VOLUME – на устройстве не менее 5 секунд, чтобы установить самое низкое значение выходного разрешения.</li></ul>
При одновременном подключении гнезда HDMI (OUT) и других гнезд для вывода видеосигнала поступает только видеосигнал с выходного гнезда HDMI (OUT).	<ul style="list-style-type: none"><li>• Установите для параметра [Выходной видеоформат] в меню [Настройки экрана] значение [Компонентный видеосигнал] (стр. 72).</li></ul>
Темная область изображения выглядит слишком тускло/светлая часть изображения выглядит ярко или неестественно.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Установите для параметра [Реж. качества изображ.] значение [Стандартный] (по умолчанию) (стр. 43).</li></ul>
Изображение выводится некорректно.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Проверьте настройки параметра [Выходной видеоформат] в меню [Настройки экрана], как описано в разделе (стр. 72).</li><li>• При одновременном выводе аналоговых и цифровых сигналов установите для параметра [Вывод BD/DVD-ROM 1080/24p] в меню [Настройки экрана] значение [Выкл] (стр. 72).</li><li>• Для BD-ROM проверьте настройки [Вывод BD/DVD-ROM 1080/24p] в разделе [Настройки экрана] (стр. 72).</li></ul>
Изображение с помехами.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Диск загрязнен, или на нем имеются трещины.</li><li>• Если видеосигнал от системы к телевизору проходит через видеоманитонфон, защита от копирования, используемая в некоторых программах BD/DVD, может повлиять на качество изображения. Если после подключения устройства к телевизору напрямую проблема остается, попытайтесь подключить устройство к другим входным гнездам.</li></ul>

<b>Симптом</b>	<b>Проблемы и способы устранения</b>
В настройках параметра [Тип ТВ] в меню [Настройки экрана] установлено форматное соотношение экрана, но изображение не заполняет экран телевизора целиком.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Фиксированное форматное соотношение экрана на диске.</li> </ul>
Искажения цветности на экране телевизора.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Если динамики используются с телевизором с электронно-лучевой трубкой или проекционного типа, установите динамики на расстоянии не менее 0,3 м от телевизора.</li> <li>• Если искажение цветности не устранено, выключите телевизор и включите его через 15-30 минут.</li> <li>• Убедитесь, что рядом с динамиками нет намагниченных предметов (магнитная защелка на подставке телевизора, медицинские устройства, игрушки и пр.).</li> </ul>

## **Звук**

<b>Симптом</b>	<b>Проблемы и способы устранения</b>
Отсутствует звук.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кабель динамиков подсоединен неправильно.</li> <li>• Проверьте настройки динамиков (стр. 63).</li> <li>• Выполняется перемотка вперед или назад. Для возврата в режим обычного воспроизведения нажмите кнопку ►.</li> <li>• Выполняется медленная перемотка в прямом направлении или остановка кадра. Для возврата в режим обычного воспроизведения нажмите кнопку ►.</li> <li>• Установите для параметра [Аудиовыход] значение [Акустическая система] (стр. 73).</li> </ul>
Не выводится звук через гнездо HDMI OUT.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Установите для параметра [Аудиовыход] значение [HDMI] (стр. 73).</li> </ul>
Звук с диска Super Audio CD, находящегося в компоненте, который подключен к гнездам HDMI (IN 1) или HDMI (IN 2), не выводится.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гнезда HDMI (IN 1) и HDMI (IN 2) не принимают аудиоформат, содержащий защиту от копирования. Подсоедините аналоговый аудиовыход компонента к гнездам AUDIO (AUDIO IN L/R) устройства.</li> </ul>
Звук, исходящий из левых и правых динамиков, не сбалансирован, или каналы подключены неверно.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проверьте правильность и надежность подключения динамиков и компонентов.</li> </ul>
Звук не воспроизводится через сабвуфер.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проверьте соединения и настройки динамиков (стр. 21, 63).</li> </ul>

<b>Симптом</b>	<b>Проблемы и способы устранения</b>
При использовании функции Audio Return Channel с гнезда HDMI (OUT) не поступает цифровой звук.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Установите для параметра [Контроль по HDMI] в меню [Настройки HDMI] раздела [Системные настройки] значение [Вкл] (стр. 76). Кроме того, установите для параметра [Audio Return Channel] в меню [Настройки HDMI] раздела [Системные настройки] значение [Авто] (стр. 76).</li> <li>• Убедитесь, что телевизор поддерживает функцию Audio Return Channel.</li> <li>• Убедитесь, что кабель HDMI подключен к гнезду телевизора, совместимого с функцией Audio Return Channel.</li> <li>• Частота дискретизации входного потока превышает 48 кГц.</li> </ul>
При подключении системы к настольной приставке звук выводится неправильно.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Установите для параметра [Audio Return Channel] в меню [Настройки HDMI] раздела [Системные настройки] значение [Выкл] (стр. 61).</li> </ul>
Слышен сильный шум или помехи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Убедитесь, что соединительные кабели находятся на безопасном расстоянии от трансформатора или двигателя и не ближе 3 м от телевизора или источника флуоресцентного света.</li> <li>• Отодвиньте телевизор от аудиокomпонентов.</li> <li>• Очистите диск.</li> </ul>
При воспроизведении компакт-диска утрачивается стереоэффект.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выберите стереозвук, нажав кнопку  (стр. 47).</li> </ul>
Эффект объемного звучания трудно различим при воспроизведении звуковых дорожек в формате Dolby Digital, DTS или MPEG.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проверьте тип объемного звучания (стр. 34).</li> <li>• Проверьте соединения и настройки динамиков (стр. 21, 63).</li> <li>• В зависимости от диска BD/DVD выходной сигнал может быть не полностью 5.1-канальным. Он может быть монофоническим или стереофоническим даже в том случае, если звуковая дорожка записана в звуковом формате Dolby Digital или MPEG.</li> </ul>
Звук подается только через центральный динамик.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В зависимости от диска звук может выводиться только через центральный динамик.</li> </ul>
Не подается звук из центрального динамика.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проверьте соединения и настройки динамиков (стр. 21, 63).</li> <li>• Проверьте тип объемного звучания (стр. 34).</li> <li>• В зависимости от источника эффект центрального динамика может быть менее различим.</li> <li>• Воспроизводится 2-канальный источник.</li> </ul>
Из динамиков объемного звучания звук не подается совсем или выдается на очень малой громкости.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проверьте соединения и настройки динамиков (стр. 21, 63).</li> <li>• Проверьте тип объемного звучания (стр. 34).</li> <li>• В зависимости от источника эффект динамиков объемного звучания может быть менее различим.</li> <li>• Проверьте параметры беспроводного подключения (стр. 30).</li> <li>• Воспроизводится 2-канальный источник.</li> </ul>
Выпадение начала звучания.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Установите для звукового режима значение “MOVIE” или “MUSIC” (стр. 46).</li> <li>• Выберите значение “A.FD. STD” для параметра “SUR.SETTING” (стр. 34).</li> </ul>
Звуковые эффекты выключены.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Эффекты SOUND MODE, “TONE”, “NIGHT MODE” и “SUR.SETTING” могут быть отключены в зависимости от входного потока (стр. 74).</li> </ul>
Искажения звука подключенного компонента.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уменьшите входной уровень подключенного компонента, выбрав параметр [Понижение - AUDIO] (стр. 73).</li> </ul>

Симптом	Проблемы и способы устранения
Отсутствует звук динамиков объемного звучания или задних динамиков объемного звучания.	<p>Проверьте состояние индикатора S-AIR/STANDBY на усилителе объемного звучания.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Не горит. <ul style="list-style-type: none"> <li>– Проверьте надежность подключения кабеля питания переменного тока усилителя объемного звучания.</li> <li>– Включите усилитель объемного звучания, нажав на нем кнопку I/⏻.</li> </ul> </li> <li>• Мигает оранжевым. <ul style="list-style-type: none"> <li>– Убедитесь, что беспроводной трансивер правильно вставлен в усилитель объемного звучания (стр. 27).</li> </ul> </li> <li>• Часто мигает зеленым. <ul style="list-style-type: none"> <li>– Установите переключатель SURROUND SELECTOR усилителя объемного звучания в положение SURROUND (стр. 30).</li> <li>– Если отсутствует звук задних динамиков объемного звучания, установите для параметра [Задн.окруж.звука] в меню [Установки акустической системы] значение [Да] (стр. 63).</li> </ul> </li> <li>• Мигает красным. <ul style="list-style-type: none"> <li>– Нажмите кнопку I/⏻ для выключения усилителя объемного звучания и проверьте следующее. <ol style="list-style-type: none"> <li>① Нет ли короткого замыкания между кабелями динамиков (+ и –)?</li> <li>② Нет ли предметов, перекрывающих вентиляционные отверстия усилителя объемного звучания?</li> </ol> <p>Проверив перечисленные выше моменты и устранив проблемы, включите усилитель объемного звучания. Если причину неисправности найти не удалось даже после проверки перечисленных пунктов, обратитесь к ближайшему дилеру Sony.</p> </li> </ul> </li> <li>• Медленно мигает зеленым или горит красным. <ul style="list-style-type: none"> <li>– Установите совпадающий идентификатор S-AIR для устройства и дополнительного устройства S-AIR (стр. 53).</li> <li>– Проверьте настройки согласования (стр. 55).</li> <li>– См. раздел “При нестабильной передаче звука” (стр. 57).</li> <li>– Плохое качество передачи звука. Переместите усилитель объемного звучания таким образом, чтобы индикатор S-AIR/STANDBY горел зеленым.</li> <li>– Отодвиньте систему от других беспроводных устройств.</li> <li>– Не используйте другие беспроводные устройства.</li> </ul> </li> <li>• Горит зеленым. <ul style="list-style-type: none"> <li>– Кабель динамиков подсоединен неправильно.</li> <li>– Проверьте соединения и настройки динамиков.</li> <li>– В зависимости от источника или настроек основного устройства S-AIR эффект динамиков может быть менее различим.</li> </ul> </li> </ul>


## Эксплуатация

Симптом	Проблемы и способы устранения
Не удается выполнить настройку на радиостанции.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Проверьте правильность подключения антенны. Отрегулируйте антенну. При необходимости подключите внешнюю антенну.</li><li>• Сигнал станции слишком слаб (для автоматической настройки). Выполните прямую настройку вручную.</li></ul>
Не воспроизводится диск.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Попытка воспроизвести диск формата, неподдерживаемого этой системой (стр. 92).</li><li>• Код региона диска BD/DVD не соответствует коду системы.</li><li>• Внутри устройства скопировалась влага, которая может повредить линзы. Выньте диск и оставьте устройство включенным примерно на полчаса.</li><li>• Система не может правильно воспроизвести диск, сеанс которого не был закрыт надлежащим образом (стр. 92).</li></ul>
Имена файлов отображаются неправильно.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Система может отображать только символы, совместимые с форматом ISO 8859-1. Символы других форматов могут отображаться неправильно.</li><li>• В зависимости от используемого программного обеспечения вводимые символы могут отображаться по-разному.</li></ul>
Воспроизведение диска начинается не с начала.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Выбран параметр возобновленного воспроизведения. Нажмите кнопку <b>OPTIONS</b>, чтобы выбрать пункт [Воспроизв. с начала], а затем нажмите <b>+</b>.</li><li>• На экране телевизора автоматически появится меню главы или диска BD/DVD.</li></ul>
Воспроизведение не начинается с точки возобновления, в которой было остановлено до этого.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Точка возобновления может быть удалена из памяти в зависимости от типа диска в следующих случаях<ul style="list-style-type: none"><li>– открытие лотка для диска;</li><li>– отключение устройства USB;</li><li>– воспроизведение другого содержимого;</li><li>– отключение устройства.</li></ul></li></ul>
Система автоматически начинает воспроизведение диска.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Для диска BD/DVD предусмотрена функция автоматического воспроизведения.</li></ul>
Воспроизведение останавливается автоматически.	<ul style="list-style-type: none"><li>• На некоторых дисках может быть записан сигнал автопаузы. При воспроизведении такого диска система останавливает воспроизведение на сигнале автопаузы.</li></ul>
Не удается выполнить некоторые функции, такие как остановка или поиск.	<ul style="list-style-type: none"><li>• На некоторых дисках некоторые из этих операций, возможно, не удастся выполнить. См. инструкции по эксплуатации, прилагаемые к диску.</li></ul>
Сообщения на экране телевизора не отображаются на нужном языке.	<ul style="list-style-type: none"><li>• На дисплее настроек выберите нужный язык для экранного дисплея с помощью параметра [Экранное меню], как описано в разделе [Системные настройки] (стр. 76).</li></ul>
Не удается изменить язык звуковой дорожки/субтитров или ракурса просмотра.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Использование меню дисков BD или DVD.</li><li>• На воспроизводимом диске BD или DVD не содержатся дорожки/субтитры, записанные на разных языках, а также сцены с разным ракурсом.</li><li>• На данном диске BD или DVD запрещается изменять язык звуковой дорожки/субтитров или ракурса просмотра.</li></ul>



Симптом	Проблемы и способы устранения
Лоток для диска закрыт и не открывается даже после нажатия кнопки ▲.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполните следующие действия. ① Нажмите и удерживайте кнопку ► и ▲ на корпусе устройства не менее 5 секунд, чтобы открыть лоток для диска. ② Выньте диск. ③ Отсоедините кабель питания переменного тока от настенной розетки и снова подсоедините его через несколько минут.</li> </ul>
Диск не извлекается, а на дисплее передней панели отображается надпись “LOCKED”.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обратитесь к дилеру фирмы Sony или в местный сервисный центр фирмы Sony.</li> </ul>
Функция Контроль по HDMI не работает.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Установите для параметра [Контроль по HDMI] в меню [Настройки HDMI] раздела [Системные настройки] значение [Вкл] (стр. 76).</li> <li>• Убедитесь, что подключенный компонент совместим с функцией [Контроль по HDMI].</li> <li>• Проверьте настройку подключенного компонента для функции Контроль по HDMI. См. инструкции по эксплуатации, прилагаемые к компоненту.</li> <li>• При смене соединения HDMI, подсоединении или отсоединении кабеля питания переменного тока или при аварийном отключении питания установите для параметра [Контроль по HDMI] в меню [Настройки HDMI] раздела [Системные настройки] значение [Выкл], а затем установите для параметра [Контроль по HDMI] в меню значение [Вкл] (стр. 76).</li> <li>• Для получения дополнительной информации см. раздел “Использование функции контроля по HDMI для “BRAVIA” Sync” (стр. 58).</li> </ul>
Не выводится звук через систему и телевизор при использовании функции Управления Аудио Системой.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Убедитесь, что подключенный телевизор совместим с функцией Управления Аудио Системой.</li> <li>• Для получения дополнительной информации см. раздел “Использование функции контроля по HDMI для “BRAVIA” Sync” (стр. 58).</li> </ul>
Дополнительные материалы или другие данные, содержащиеся на диске BD-ROM, не воспроизводятся.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполните следующее: ① Выньте диск. ② Выключите систему. ③ Отсоедините устройство USB (стр. 39). ④ Включите систему. ⑤ Установите диск BD-ROM с материалами BONUSVIEW/BD-LIVE.</li> </ul>
Устройство не работает, и при нажатии кнопок на корпусе устройства на дисплее передней панели появляется индикация “CHILD LOCK”.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выключите функцию ограничения доступа для детей (стр. 65).</li> </ul>
Системное меню не работает.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Нажмите кнопку HOME на пульте.</li> </ul>

## Устройство USB

Симптом	Проблемы и способы устранения
Устройство USB не распознается.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Выполните следующее: ① Выключите систему. ② Отсоедините устройство USB. ③ Включите систему.</li><li>• Убедитесь, что устройство USB надежно подсоединено к порту  (USB).</li><li>• Проверьте, не повреждено ли устройство USB или кабель.</li><li>• Проверьте, включено ли устройство USB.</li><li>• Если устройство USB подключено через концентратор USB, отсоедините его и подсоедините устройство USB непосредственно к устройству.</li></ul>

## S-AIR

Симптом	Проблемы и способы устранения
Беспроводная передача не включена. (Индикатор дополнительного устройства S-AIR медленно мигает зеленым или горит красным.)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Убедитесь, что беспроводной трансивер правильно вставлен в устройство и дополнительное устройство S-AIR (стр. 27).</li><li>• Установите совпадающий идентификатор S-AIR для устройства и дополнительного устройства S-AIR (стр. 53).</li><li>• Проверьте настройки согласования (стр. 55).</li><li>• См. раздел “При нестабильной передаче звука” (стр. 57).</li><li>• Плохое качество передачи звука. Переместите дополнительное устройство S-AIR таким образом, чтобы индикатор горел зеленым.</li><li>• Отодвиньте систему от других беспроводных устройств.</li><li>• Не используйте другие беспроводные устройства.</li></ul>
Отсутствует звук с дополнительного устройства S-AIR, слышен шум или звук устройства S-AIR пропадает.	<ul style="list-style-type: none"><li>• При использовании еще одного основного устройства S-AIR разместите его на расстоянии более 8 м от устройства.</li><li>• Разместите основное устройство S-AIR и дополнительное устройство S-AIR ближе друг к другу.</li><li>• Избегайте использования такого создающего электромагнитную энергию оборудования, как микроволновая печь.</li><li>• Разместите основное устройство S-AIR и дополнительное устройство S-AIR подальше от других беспроводных устройств.</li><li>• См. раздел “При нестабильной передаче звука” (стр. 57).</li><li>• Измените настройки идентификатора S-AIR основного устройства S-AIR и дополнительного устройства S-AIR.</li><li>• Отключите систему и дополнительное устройство S-AIR, затем снова включите их.</li></ul>

## Интернет-видео BRAVIA

Симптом	Проблемы и способы устранения
Плохое качество изображения/звука или при отображении некоторых программ отмечается снижение детализации изображения, особенно при воспроизведении динамичных или темных сцен.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Качество изображения/звука может быть плохим в зависимости от поставщиков Интернет-содержимого.</li><li>• Качество изображения/звука можно улучшить, если изменить скорость соединения. Компания Sony рекомендует использовать скорость соединения не менее 2,5 Мбит/с для видео стандартной четкости и 10 Мбит/с для видео высокой четкости.</li><li>• Не все видеофайлы имеют звуковое сопровождение.</li></ul>

<b>Симптом</b>	<b>Проблемы и способы устранения</b>
Изображение имеет малый размер.	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Нажмите кнопку ↑ для увеличения.</li> </ul>

## Сетевое соединение

<b>Симптом</b>	<b>Проблемы и способы устранения</b>
Если системе не удается выполнить подключение к сети.	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Проверьте сетевое соединение (стр. 28) и сетевые настройки (стр. 78).</li> </ul>
Не удается подключить ПК к Интернету после выполнения процедуры [Wi-Fi Protected Setup (WPS)].	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Параметры беспроводного подключения маршрутизатора могут измениться автоматически при использовании функции Wi-Fi Protected Setup до регулировки настройки маршрутизатора. В этом случае измените соответствующим образом параметры беспроводного подключения ПК.</li> </ul>
Не удается подключить систему к беспроводному маршрутизатору LAN.	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Убедитесь, что беспроводной маршрутизатор LAN включен.</li> <li>•В зависимости от условий эксплуатации, например материала стен, условий радиоприема или наличия препятствий между системой и беспроводным маршрутизатором LAN, расстояние для установки связи может быть уменьшено. Переместите систему и беспроводной маршрутизатор LAN ближе друг к другу.</li> <li>•Устройства, которые используют диапазон частот 2,4 ГГц, например микроволновые печи, модули Bluetooth или цифровые беспроводные телефоны, могут стать причиной сбоя связи. Уберите систему от таких устройств или выключите их.</li> </ul>
Необходимый беспроводной маршрутизатор не определен, даже после выполнения процедуры [Сканировать].	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Нажмите кнопку RETURN для возврата к предыдущему экрану и выполните процедуру [Сканировать] еще раз. Если необходимый беспроводной маршрутизатор так и не определен, нажмите кнопку RETURN и выберите [Регистрация вручную].</li> </ul>
При включении системы отобразится сообщение [Новая версия ПО обнаружена в сети. Вып. обнов. в разд. “Обновление через сеть.”].	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Для обновления программного обеспечения системы до последней версии см. раздел [Обновление через сеть] (стр. 71).</li> </ul>

## Прочее

<b>Симптом</b>	<b>Проблемы и способы устранения</b>
На дисплее передней панели появится индикация “Exxxx”.	<ul style="list-style-type: none"> <li>•При обращении к ближайшему дилеру фирмы Sony или в местный сервисный центр фирмы Sony сообщите код ошибки.</li> </ul>

# Диски, которые можно воспроизвести

<b>Blu-ray Disc<sup>1)</sup></b>	BD-ROM BD-R <sup>2)</sup> /BD-RE <sup>2)</sup>
<b>DVD<sup>3)</sup></b>	DVD-ROM DVD-R/DVD-RW DVD+R/DVD+RW
<b>CD<sup>3)</sup></b>	CD-DA (музыкальный компакт-диск) CD-ROM CD-R/CD-RW Super Audio CD

<sup>1)</sup>Поскольку спецификации формата Blu-ray Disc являются новыми и все еще развиваются, некоторые диски в зависимости от типа и версии, возможно, не удастся воспроизвести. Звук на выходе в зависимости от источника, подключенного выходного гнезда и выбранных настроек звука, может отличаться.

<sup>2)</sup>BD-RE: версии 2.1  
BD-R: версии 1.1, 1.2, 1.3, включая диски типа BD-R с органическим пигментом (тип LTH)  
Диски BD-R, записанные на ПК, не будут воспроизводиться, если есть возможность записи postscript.

<sup>3)</sup>Компакт-диск или диски DVD не будут воспроизводиться, если сессия записи не закрыта надлежащим образом. Для получения дополнительной информации см. инструкции по эксплуатации, поставляемые с записывающим устройством.

## Диски, не поддерживаемые системой

- Диски BD с картриджем
- Диски DVD-RAM
- Диски HD DVD
- Аудиодиски DVD
- Диски PHOTO CD
- Данные на дисках CD-Extra
- Диски VCD/Super VCD
- Сторона с аудиоматериалами диска DualDisc

## Примечания о дисках

Это устройство предназначено для воспроизведения дисков, отвечающих требованиям стандарта Compact Disc (CD).

Диски DualDisc и некоторые другие диски, закодированные с помощью технологий защиты авторских прав, не соответствуют стандарту компакт-диска (CD) и поэтому такие диски, возможно, не будут поддерживаться данным устройством.


## Примечание относительно воспроизведения дисков BD/DVD

Некоторые операции воспроизведения дисков BD/DVD могут быть специально установлены фирмами-изготовителями программного обеспечения. Эта система воспроизводит диски BD/DVD в соответствии с содержимым диска, разработанным фирмами-изготовителями программного обеспечения, поэтому некоторые функции воспроизведения могут быть недоступны.

## Примечание относительно двухслойных дисков BD/DVD

При воспроизведении изображение и звук могут на мгновение прерваться в месте смены слоев.

## Код региона (только диски BD-ROM/DVD VIDEO)

На задней панели устройства нанесен код региона, означающий, что на нем можно воспроизводить только диски BD-ROM/DVD VIDEO (только воспроизведение) с тем же кодом региона или .

# Типы файлов, которые можно воспроизвести

## Видео<sup>7)</sup>

Формат файла	Расширение
MPEG-1 Video/PS <sup>1)5)</sup>	“.mpg”, “.mpeg”,
MPEG-2 Video/PS, TS <sup>1)6)</sup>	“.m2ts”, “.mts”
DivX <sup>2)</sup>	“.avi”, “.divx”
MPEG4/AVC <sup>1)5)</sup>	“.mkv”, “.mp4”, “.m4v”, “.m2ts”, “.mts”
WMV9 <sup>1)5)</sup>	“.wmv”, “.asf”
AVCHD <sup>5)</sup>	3)

## Музыка

Формат файла	Расширение
MP3 (MPEG-1 Audio Layer III)	“.mp3”
AAC <sup>1)4)5)</sup>	“.m4a”
WMA9 Standard <sup>1)4)</sup>	“.wma”
LPCM	“.wav”

## Фото<sup>7)</sup>

Формат файла	Расширение
JPEG	“.jpg”, “.jpeg”, “.jpe”

<sup>1)</sup> Система не сможет воспроизвести файлы с расширением DRM.

<sup>2)</sup> О DIVX VIDEO: DivX<sup>®</sup> является цифровым видеоформатом, разработанным корпорацией DivX, Inc. Данное устройство является официальным устройством DivX Certified, которое воспроизводит видеофайлы формата DivX. Для получения дополнительной информации и программных средств для преобразования файлов в видеоформат DivX посетите сайт [www.divx.com](http://www.divx.com).

О DIVX VIDEO-ON-DEMAND: для воспроизведения видеосодержимого формата DivX Video-on-Demand (VOD) необходимо зарегистрировать это устройство DivX Certified<sup>®</sup>. Чтобы сгенерировать регистрационный код, найдите раздел DivX VOD в меню настройки этого устройства. Перейдите на сайт [vod.divx.com](http://vod.divx.com) и укажите этот код, чтобы завершить процедуру

регистрации и получить дополнительную информацию о технологии DivX VOD.

<sup>3)</sup> Система может воспроизводить файлы в формате AVCHD, записанные с помощью цифровой видеокамеры и т.д. Для воспроизведения файлов в формате AVCHD сессия записи на диске должна быть закрыта.


<sup>4)</sup> Система не сможет воспроизвести файлы в формате Lossless и т.д.

<sup>5)</sup> Не удастся воспроизвести на системе эти файлы с помощью функции DLNA.

<sup>6)</sup> Воспроизведение с разрешением стандартной четкости возможно только с помощью функции DLNA.

<sup>7)</sup> Не удастся воспроизвести на системе эти файлы с помощью функции DLNA.

### Примечание

- Некоторые файлы, возможно, не удастся воспроизвести в зависимости от формата, кодировки и условий записи или от состояния сервера DLNA.
- Некоторые файлы, отредактированные на компьютере, возможно, не удастся воспроизвести.
- Система может распознавать следующие файлы или папки на дисках BD, DVD, CD и устройствах USB:
  - папки до 5 уровня в иерархии;
  - до 500 файлов в одном древе.
- Система может распознать следующие файлы и папки, сохраненные на сервере DLNA:
  - папки до 20-го древа включительно
  - до 999 файлов в одном древе
- Некоторые устройства USB могут не работать с системой.
- Система может распознавать устройства Mass Storage Class (MSC) (устройства флэш-памяти или жесткий диск), совместимые с файловой системой FAT и не разбитые на разделы, устройства для захвата неподвижных изображений (SICD), а также 101-клавишные клавиатуры (только передний порт  (USB)).
- Во избежание повреждения данных, памяти USB и других устройств отключите систему до подключения или удаления памяти USB или других устройств.
- Видеофайлы с высокой скоростью передачи данных, записанные на диске DATA CD, возможно, будут воспроизводиться на системе рывками. Рекомендуется воспроизводить видеофайлы с высокой скоростью передачи данных с помощью DATA DVD.

# Поддерживаемые аудиоформаты

Указанные ниже аудиоформаты поддерживаются этой системой.

Функция	Формат							
	LPCM 2ch	LPCM 5.1ch, LPCM 7.1ch	Dolby Digital	Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus	DTS	DTS-ES Discrete 6.1, DTS-ES Matrix 6.1, DTS96/24	DTS-HD High Resolution Audio	DTS-HD Master Audio
“BD/DVD”	○	○	○	○	○	○	○	○
“HDMI (IN 1)” “HDMI (IN 2)”	○	○	○	–	○	–	–	–
“SAT/CABLE” “TV” (DIGITAL IN)	○	–	○	–	○	–	–	–

○: Поддерживаемый формат.

–: Неподдерживаемый формат.

## Примечание

- Гнезда HDMI (IN 1) и HDMI (IN 2) не принимают звуковой сигнал в случае, если звуковой формат содержит защиту от копирования, например Super Audio CD или DVD-Audio.

# Выходное разрешение видеосигнала

Выходное разрешение различается в зависимости от настроек параметра [Выходной видеоформат], описанного в разделе [Настройки экрана] (стр. 71).

Значение разрешения	Если для параметра [Выходной видеоформат] установлено значение [HDMI]			Если для параметра [Выходной видеоформат] установлено значение [Компонентный видеосигнал]		
	Гнездо VIDEO OUT	Гнезда COMPONENT VIDEO OUT	Гнездо HDMI OUT	Гнездо VIDEO OUT	Гнезда COMPONENT VIDEO OUT	Гнездо HDMI OUT
<b>480i/576i</b>	480i/576i	480i/576i	480i/576i	480i/576i	480i/576i	480i/576i
<b>480p/576p</b>	480i/576i	480p/576p	480p/576p	480i/576i	480p/576p	480p/576p
<b>720p</b>	480i/576i	720p*	720p	480i/576i	720p*	720p
<b>1080i</b>	480i/576i	1080i*	1080i	480i/576i	1080i*	1080i
<b>1080p</b>	480i/576i	1080i*	1080p	недоступно	недоступно	недоступно

\* Защищенное содержимое дисков DVD выводится с разрешением 480p/576p.

## Если для параметра [Выходной видеоформат] установлено значение [Видео]

Видеосигналы формата 480i/576i выводятся через гнездо VIDEO OUT или COMPONENT VIDEO OUT, видеосигналы формата 480p/576p выводятся через гнездо HDMI OUT.

# Технические характеристики

## Усилитель

**ВЫХОДНАЯ МОЩНОСТЬ** (номинальная)  
Передний левый динамик + передний правый динамик: 105 Вт + 105 Вт (при 3 Ом, 1 кГц, суммарное значение коэффициента нелинейных искажений 1 %)

**ВЫХОДНАЯ МОЩНОСТЬ** (стандартная)  
Передний левый/передний правый/центральный: 167 Вт (на канал при 3 Ом, 1 кГц)  
Сабвуфер: 165 Вт (при 3 Ом, 80 Гц)  
Входы (аналоговые)  
**AUDIO (AUDIO IN)** Чувствительность: 450/250 мВ

Входы (цифровые)  
**DIGITAL IN (SAT/CABLE COAX), DIGITAL IN (TV OPT)**  
Поддерживаемые форматы: LPCM 2CH (до 48 кГц), Dolby Digital, DTS

## Видео

Выходы  
**VIDEO:** 1 Vp-p 75 Ом  
**COMPONENT:**  
Y: 1 Vp-p 75 Ом  
R<sub>y</sub>/Св, R<sub>r</sub>/Ср: 0.7 Vp-p 75 Ом

## HDMI

Разъем  
Тип А (19-штырьковый)  
Видеовходы  
**HDMI (IN 1), HDMI (IN 2):**  
640 × 480p при 60 Гц  
720 × 480i при 59,94/60 Гц  
720 × 480p при 59,94/60 Гц  
1280 × 720p при 59,94/60 Гц  
1920 × 1080i при 59,94/60 Гц  
1920 × 1080p при 59,94/60 Гц  
720 × 576i при 50 Гц  
720 × 576p при 50 Гц  
1280 × 720p при 50 Гц


1920 × 1080i при 50 Гц  
1920 × 1080p при 50 Гц  
1920 × 1080p при 24 Гц

## Система BD/DVD/Super Audio CD/CD

Система формата сигнала

PAL/NTSC

## USB

Порт  (USB): Тип А (для подключения памяти USB, устройства для чтения карт памяти, цифровой фотокамеры и цифровой видеокамеры)  
Максимальный ток: 500 мА

## LAN

Разъем LAN (100) Разъем 100BASE-TX

## Тюнер

Система цифровой синтезатор с кварцевым резонатором и системой ФАПЧ

FM-тюнер  
Диапазон настройки 87,5 МГц - 108,0 МГц (шаг 50 кГц)  
Антенна Проволочная антенна FM  
Выходы антенны 75 Ом, несбалансированные  
Промежуточная частота 10,7 МГц

## Динамики

### Передние/объемного звучания (SS-TS1Z1)

Система динамика 2-полосная система динамика с 2 динамиками фазоинверторного типа  
Динамик  
Высокочастотный: 20 мм, конического типа  
Низкочастотный: 40 мм × 70 мм, конического типа  
Номинальное сопротивление 3 Ом

## Размеры (прибл.)

Передний динамик (после сборки):  
200 мм × 1100 мм ×  
230 мм (ш/в/г) (угол по  
вертикали)  
200 мм × 1100 мм ×  
255 мм (ш/в/г)  
(направленный вверх  
угол)

Динамик объемного звучания (после сборки):  
103 мм × 335 мм ×  
103 мм (ш/в/г) (угол по  
вертикали)  
103 мм × 356 мм ×  
103 мм (ш/в/г)  
(направленный вверх  
угол)

## Масса (прибл.)

Передний динамик (после сборки):  
2,9 кг

Динамик объемного звучания (после сборки):  
0,6 кг

## Центральный (SS-CTB101)

Система динамиков Полнодиапазонная,  
закрытого типа, с  
магнитным экраном

Динамик 30 мм × 60 мм,  
конического типа

Номинальное сопротивление  
3 Ом

Размеры (прибл.) 290 мм × 49 мм × 49 мм  
(ш/в/г)

Масса (прибл.) 0,28 кг

## Сабвуфер (SS-WSIZ1)

Система динамика Сабвуфер  
фазоинверторного  
типа

Динамик 180 мм, конического  
типа

Номинальное сопротивление  
3 Ом

Размеры (прибл.) 275 мм × 405 мм ×  
275 мм (ш/в/г)

Масса (прибл.) 7,5 кг

## Общие

Требования к источнику питания  
Модели для Тайваня: 120 В переменного  
тока, 50/60 Гц

Другие модели: 220 В - 240 В  
переменного тока,  
50/60 Гц

## Потребляемая мощность

В рабочем режиме:  
110 Вт  
В режиме ожидания:  
0,3 Вт (в режиме  
экономии энергии)

Размеры (прибл.) 430 мм × 83 мм × 355 мм  
(ш/в/г), включая  
выступающие части,  
например гнездо  
беспроводного  
трансивера;  
430 мм × 83 мм × 384 мм  
(ш/в/г), включая  
беспроводной  
трансивер  
(EZV-RT10)

Масса (прибл.) 5,3 кг

## Усилитель объемного звучания (TA-SA200WR)

Усилитель  
ВЫХОДНАЯ МОЩНОСТЬ (номинальная)  
80 Вт + 80 Вт (при 3 Ом,  
1 кГц, суммарное  
значение  
коэффициента  
нелинейных  
искажений 1 %)

ВЫХОДНАЯ МОЩНОСТЬ (стандартная)  
167 Вт (на канал при  
3 Ом, 1 кГц)

Номинальное сопротивление  
3 - 16 Ω

## Общие

Требования к источнику питания  
220 В - 240 В  
переменного тока,  
50/60 Гц

## Потребляемая мощность

В рабочем режиме:  
50 Вт

Потребляемая мощность в режиме ожидания  
1 Вт (режим ожидания)  
0,18 Вт (выключенное  
состояние)

Размеры (прибл.) 206 мм × 60 мм × 256 мм  
(ш/в/г) со вставленным  
беспроводным  
трансивером

Масса (прибл.) 1,3 кг



## **Беспроводной трансивер (EZW-RT10/ EZW-RT10A\*)**

Система связи	Спецификация S-AIR версии 1.0
Частотный диапазон	2,4000 ГГц - 2,4835 ГГц
Способ модуляции	DSSS
Требования к источнику питания	3,3 В постоянного тока, 350 мА
Размеры (прибл.)	50 мм × 13 мм × 60 мм (ш/в/г)
Масса (прибл.)	24 г

\* Модели только для Европы.

Конструкция и технические характеристики могут быть изменены без уведомления.

- Потребляемая мощность в режиме ожидания 0,3 Вт (основное устройство), 0,18 Вт (усилитель объемного звучания).
- При изготовлении определенных печатных плат не используются галогенизированные огнезащитные составы.
- Более 85 % КПД усилителя достигается за счет использования цифрового усилителя S-Master.

# Перечень кодов языков

Написание названий языков соответствует стандарту ISO 639: 1988 (E/F).

Код Язык	Код Язык	Код Язык	Код Язык
1027	Afar	1183	Irish
1028	Abkhazian	1186	Scots Gaelic
1032	Afrikaans	1194	Galician
1039	Amharic	1196	Guarani
1044	Arabic	1203	Gujarati
1045	Assamese	1209	Hausa
1051	Aymara	1217	Hindi
1052	Azerbaijani	1226	Croatian
1053	Bashkir	1229	Hungarian
1057	Byelorussian	1233	Armenian
1059	Bulgarian	1235	Interlingua
1060	Bihari	1239	Interlingue
1061	Bislama	1245	Inupiak
1066	Bengali;	1248	Indonesian
	Bangla	1253	Icelandic
1067	Tibetan	1254	Italian
1070	Breton	1257	Hebrew
1079	Catalan	1261	Japanese
1093	Corsican	1269	Yiddish
1097	Czech	1283	Javanese
1103	Welsh	1287	Georgian
1105	Danish	1297	Kazakh
1109	German	1298	Greenlandic
1130	Bhutani	1299	Cambodian
1142	Greek	1300	Kannada
1144	English	1301	Korean
1145	Esperanto	1305	Kashmiri
1149	Spanish	1307	Kurdish
1150	Estonian	1311	Kirghiz
1151	Basque	1313	Latin
1157	Persian	1326	Lingala
1165	Finnish	1327	Laothian
1166	Fiji	1332	Lithuanian
1171	Faroese	1334	Latvian; Lettish
1174	French	1345	Malagasy
1181	Frisian		
1347	Maori	1507	Samoan
1349	Macedonian	1508	Shona
1350	Malayalam	1509	Somali
1352	Mongolian	1511	Albanian
1353	Moldavian	1512	Serbian
1356	Marathi	1513	Siswati
1357	Malay	1514	Sesotho
1358	Maltese	1515	Sundanese
1363	Burmese	1516	Swedish
1365	Nauru	1517	Swahili
1369	Nepali	1521	Tamil
1376	Dutch	1525	Telugu
1379	Norwegian	1527	Tajik
1393	Occitan	1528	Thai
1403	(Afan)Oromo	1529	Tigrinya
1408	Oriya	1531	Turkmen
1417	Punjabi	1532	Tagalog
1428	Polish	1534	Setswana
1435	Pashto; Pushto	1535	Tonga
1436	Portuguese	1538	Turkish
1463	Quechua	1539	Tsonga
1481	Rhaeto-	1540	Tatar
	Romance	1543	Twi
1482	Kirundi	1557	Ukrainian
1483	Romanian	1564	Urdu
1489	Russian	1572	Uzbek
1491	Kinyarwanda	1581	Vietnamese
1495	Sanskrit	1587	Volapük
1498	Sindhi	1613	Wolof
1501	Sangho	1632	Xhosa
1502	Serbo-Croatian	1665	Yoruba
1503	Singhalese	1684	Chinese
1505	Slovak	1697	Zulu
1506	Slovenian		
		1703	Не определен

## Родительский контроль/Список кодов зон функции

Код Зона	Код Зона	Код Зона	Код Зона
2047	Австралия	2248	Индия
2046	Австрия	2238	Индонезия
2044	Аргентина	2239	Ирландия
2057	Бельгия	2149	Испания
2070	Бразилия	2254	Италия
2184	Великобритания	2092	Китай
2109	Германия	2093	Колумбия
2219	Гонконг	2304	Корея
2200	Греция	2333	Люксембург
2115	Дания	2363	Малайзия
2362	Мексика	2528	Таиланд
2376	Нидерланды	2543	Тайвань
2390	Новая Зеландия	2424	Филиппины
	Зеландия	2165	Финляндия
2379	Норвегия	2174	Франция
2427	Пакистан	2090	Чили
2428	Польша	2086	Швейцария
2436	Португалия	2499	Швеция
2489	Россия	2276	Япония
2501	Сингапур		

# Глоссарий

## Автокалибровка режима Цифровое кино (D.C.A.C)

Автокалибровка режима Цифровое кино была разработана компанией Sony для быстрого автоматического измерения и настройки динамиков в соответствии с условиями прослушивания.

## Всплывающее меню

Усовершенствованная система управления меню на дисках BD-ROM. Всплывающее меню появляется при нажатии кнопки POP UP/MENU во время воспроизведения, и управление им можно осуществлять во время воспроизведения.

## Приложение BD-J

Формат дисков BD-ROM, поддерживающий технологию Java для обеспечения интерактивных функций. "BD-J" предоставляет контент-провайдерам практически неограниченную функциональность при создании интерактивных глав на дисках BD-ROM.

## Прогрессивный формат (последовательное сканирование)

В отличие от чересстрочного формата, прогрессивный формат может воспроизводить 50 - 60 кадров в секунду благодаря отображению всех строк развертки (525 строк для системы NTSC). Общее качество отображения повышается, а неподвижные изображения, текст и горизонтальные линии выглядят четче. Этот формат совместим с прогрессивными форматами 525 или 625.

## Родительский контроль

Функция дисков BD/DVD для ограничения воспроизведения дисков пользователями определенного возраста в зависимости от уровня ограничения в каждой стране. Ограничение может отличаться в зависимости от диска; при включении этой функции воспроизведение полностью запрещается, сцены насилия пропускаются или заменяются на другие и т. д.

## Чересстрочный формат (чересстрочное сканирование)

Чересстрочный формат – это стандартный метод NTSC для вывода телевизионного изображения со скоростью 30 кадров в секунду. Каждый кадр сканируется дважды: происходит поочередное сканирование четных и нечетных строк развертки со скоростью 60 раз в секунду.

## AVCHD

Формат AVCHD - это формат высокой четкости для цифровых видеокамер, используемый для записи сигналов SD (стандартной четкости) или HD (высокой четкости) формата 1080i\* или 720p\*\* на диски DVD с помощью технологии эффективного сжатия данных. Формат MPEG-4 AVC/H.264 предназначен для сжатия видеоданных, а системы Dolby Digital или линейный PCM используются для сжатия аудиоданных. Формат MPEG-4 AVC/H.264 способен сжимать изображения более эффективно, чем обычный формат сжатия изображений. Формат MPEG-4 AVC/H.264 позволяет записывать видеосигнал, снятый на цифровую видеокамеру, с высокой четкостью (HD) на диски DVD тем же способом, что и обычный телевизионный сигнал стандартной четкости (SD).

\* Формат высокой четкости, использующий 1080 эффективных строк развертки и систему чересстрочной развертки.

\*\* Формат высокой четкости, использующий 720 эффективных строк развертки и прогрессивную систему.

## **BD-R**

BD-R (Blu-ray Disc одноразовой записи) является диском Blu-ray Disc для одноразовой записи, имеющим такую же емкость, как и нижеуказанные диски BD. Поскольку содержимое нельзя перезаписывать, диски BD-R используются для архивирования ценных данных, а также хранения и распространения видеоматериалов.

## **BD-RE**

BD-RE (Blu-ray Disc многократной перезаписи) является диском Blu-ray Disc для многократной перезаписи, имеющим такую же емкость, как и нижеуказанные диски BD. Функции многократной перезаписи позволяют использовать расширенное редактирование и изменяющиеся с течением времени приложения.

## **BD-ROM**

Диски BD-ROM (Blu-ray Disc только для чтения) являются доступными в продаже дисками, имеющими такие же емкости, как и нижеуказанные диски BD. Кроме обычного аудио- и видео-содержимого, такие диски поддерживают усовершенствованные функции, например действия со всплывающими меню, изменение отображения субтитров и демонстрацию слайдов. Несмотря на то, что диски BD-ROM могут содержать данные любых типов, большинство дисков BD-ROM содержат фильмы высокой четкости и предназначены для воспроизведения на проигрывателях дисков Blu-ray Disc/DVD.

## **Blu-ray Disc (BD)**

Дисковый формат, разработанный для записи/воспроизведения видео высокой четкости (HD) (для HDTV и т. д.), а также для хранения больших объемов данных. Однослойный диск Blu-ray Disc вмещает до 25 ГБ, а двухслойный диск Blu-ray Disc – до 50 ГБ данных.

## **Dolby Digital**

Этот звуковой формат для кинотеатров представляет собой дальнейшее развитие формата Dolby Surround Pro Logic. В этом формате динамики объемного звучания выдают стереозвук в расширенном частотном диапазоне. Кроме того, предусмотрен независимый канал сабвуфера для глубоких басовых составляющих. Этот формат также называют “5.1”, поскольку канал сабвуфера считается каналом 0.1 (так как он работает только в том случае, если требуется эффект глубоких басовых звуков). Все шесть каналов в этом формате записываются отдельно, что обеспечивает четкое разделение каналов. Более того, поскольку выполняется цифровая обработка всех сигналов, качество сигнала снижается гораздо меньше.

## **Dolby Digital Plus**

Разработан в качестве расширения формата Dolby Digital, технология кодирования звука поддерживает многоканальный объемный звук 7.1.

## **Dolby Pro Logic II**

Dolby Pro Logic II создает пять выходных всечастотных каналов из 2-канального звукового источника. Это достигается за счет использования усовершенствованного декодера объемного звучания с матрицей, обеспечивающей высокую чистоту звучания, который извлекает пространственные свойства оригинальной записи без добавления новых звуков или тональных окрасок.

## **■ Режим кино**

Режим кино предназначен для использования с телевизионными стереоспектаклями. При этом все программы кодируются в формате Dolby Surround. Результатом является улучшение направленности звукового поля, что приближает звук к качеству дискретного 5.1-канального звучания.

### **Dolby Surround Pro Logic**

Один из методов декодирования формата Dolby Surround. Dolby Surround Pro Logic создает четыре канала из 2-канального звукового источника. По сравнению с системой Dolby Surround предыдущего поколения система Dolby Surround Pro Logic обеспечивает более естественное панорамирование между левым и правым каналами и более четкое позиционирование звучания. Для наиболее полного использования возможностей системы Dolby Surround Pro Logic потребуется одна пара динамиков объемного звучания и центральный динамик. Через динамики объемного звучания выдается монофонический звук.

### **Dolby TrueHD**

Dolby TrueHD является технологией кодирования данных без потери качества, поддерживающей до 8 каналов многоканального объемного звука для оптических дисков следующего поколения. Воспроизводимый звук идентичен звуку источника с точностью до бита.

### **DTS**

Технология сжатия цифрового звука, разработанная фирмой DTS, Inc. Эта технология поддерживает 5.1-канальный объемный звук. Данный формат включает стереофонический задний канал и дискретный канал сабвуфера. DTS предоставляет такое же 5.1-канальное высококачественное цифровое звучание. Благодаря отдельной записи данных всех каналов и цифровой обработке обеспечивается хорошее разделение каналов.

### **DTS Neo:6**

С помощью этой технологии записанное 2-канальное стереофоническое звучание преобразуется в 7-канальное в зависимости от источника воспроизведения и личного предпочтения можно выбрать один из двух режимов: CINEMA (кино) для фильмов, MUSIC (музыка) для стереофонического звукового содержимого, например музыки.

### **DTS-HD High Resolution Audio**

Разработан в качестве расширения формата DTS Digital Surround. Максимальная частота дискретизации для этого формата составляет 96 кГц, поддерживается многоканальный объемный звук 7.1. Максимальная скорость передачи DTS-HD High Resolution Audio составляет 6 Мбит/с при компрессии с потерями.

### **DTS-HD Master Audio**

Максимальная скорость передачи данных для формата DTS-HD Master Audio составляет 24,5 Мбит/с при использовании компрессии без потери качества, а звук DTS-HD Master Audio имеет максимальную частоту дискретизации 192 кГц и поддерживает 7.1-канальный звук.

### **HD Digital Cinema Sound (HD-D.C.S.)**

HD Digital Cinema Sound (HD-D.C.S.) является инновационной технологией Sony для домашних театров, использующей новейшие принципы обработки звуковых и цифровых сигналов. В основе технологии лежат данные прецизионного измерения характеристик в звукозаписывающей студии. Благодаря технологии HD-D.C.S. можно в домашних условиях просматривать фильмы на дисках Blu-ray и DVD не только с высококачественным звуком, но также и с совершенным звуковым окружением - таким, который задумывался инженером звукозаписи в процессе записи.

## **HDMI (High-Definition Multimedia Interface)**

Интерфейс HDMI поддерживает передачу видео и звука через один цифровой разъем, обеспечивая высокое качество цифрового изображения и звука. Спецификация HDMI поддерживает HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection), технологию защиты материалов от копирования, включающую кодирование цифровых видеосигналов.

## **LTH (Low to High)**

LTH является системой записи, поддерживающей тип органического пигмента для дисков BD-R.

## **PhotoTV HD**

Режим “PhotoTV HD” позволяет воспроизводить высокодетализированные изображения с тонкой передачей текстур и цветов, подобной фотографии. Подключая устройства Sony, совместимые с форматом “PhotoTV HD” с помощью кабеля HDMI, можно просматривать фотографии в превосходном качестве Full HD. Тонкие текстуры человеческой кожи, цветов, песка, волн теперь можно отобразить на большом экране с высоким качеством, подобным фотографии.

## **S-AIR**

### **(Sony Audio Interactive Radio frequency)**

В последнее время высоким темпами распространяются BD/DVD-системы, системы цифрового радиовещания и другие высококачественные устройства передачи информации.

Чтобы сохранить высокое качество звука при передаче сигнала, компания Sony разработала технологию “S-AIR” для передачи цифровых аудиосигналов без применения сжатия, которая применена в моделях EZW-RT10/EZW-RT10A/EZW-T100.

Данная технология позволяет передавать цифровые аудиосигналы без сжатия в диапазоне полосы частот 2,4 ГГц ISM (Industrial, Scientific, and Medical band) для беспроводных приложений LAN и Bluetooth.

## **24p True Cinema**

Фильмы, снятые на пленку, записываются с частотой 24 кадра в секунду.

Поскольку обычные телевизоры (как с электронно-лучевой трубкой, так и плоские панели) отображают кадры с интервалом в 1/60 или 1/50 секунды, 24 кадра в секунду не могут воспроизводиться с постоянной скоростью.

При подключении к телевизору, совместимому с форматом 24p, проигрыватель отображает кадры с интервалом в 1/24 секунды – таким же, как и при съемке на кинопленку, таким образом создавая правдоподобный эффект изображения в кинотеатре.

# Указатель

## Численные значения

24p True Cinema 102  
3D 38

## A

A/V SYNC 44  
ARC 23  
Audio Return Channel 23, 76  
AVCHD 99

## B

BD-LIVE 37  
BD-R 100  
BD-RE 100  
Blu-ray Disc 100  
BONUSVIEW 37

## D

D. C. A. C.  
(Автокалибровка режима  
Цифровое кино) 61, 99  
DivX® VOD 77  
DLNA 41, 78  
Dolby Digital 47, 100  
Dolby Digital Plus 100  
Dolby Pro Logic II 100  
Dolby Surround Pro Logic  
101  
Dolby TrueHD 101  
DTS 47, 101  
DTS Neo:6 101  
DTS-HD 101  
DVD 92

## F

FM MODE 50

## H

HDMI  
YCbCr/RGB (HDMI) 72  
HDMI (High-Definition  
Multimedia Interface) 102

## L

LTH 102

## N

NIGHT MODE 48

## P

PhotoTV HD 102

## R

RDS 52

## S

S-AIR 53, 102  
Изменение RF 57  
Режим 54  
Режим ожидания 55  
Ресивер S-AIR 53  
Согласование 55  
SLEEP 65  
SYSTEM MENU 34, 44, 48

## U

USB 39

## W

WEP 29  
WPA2-PSK (AES) 29  
WPA2-PSK (TKIP) 29  
WPA-PSK (AES) 29  
WPA-PSK (TKIP) 29

## A

Авто режим ожидания 77  
Автодисплей 77  
Автозапуск Party 78  
Автокалибровка 61, 74  
Аудиовыход 73  
Аудионастройки 73

## B

Вечеринка 41  
Выход BD/DVD-ROM  
1080/24p 72  
Выход HDMI Deep Colour  
73  
Выходной видеоформат 72

## D

Диагностика сетевого  
соединения 78  
Диски, которые можно  
воспроизвести 92  
Дисплей передней панели  
11

## З

Задняя панель 12  
Зарегистрированные  
устройства BD Remote 78  
Затемнитель 76  
Звук 74  
Звук DRC 73  
Звуковой эффект 74

## И

Инициализируйте  
персональную  
информацию 79  
Интернет-видео BRAVIA  
40  
Интернет-видео с полн.  
версией 75  
Интернет-соединение  
диска BD 75  
Информация о  
воспроизведении 38

## К

Каналы воспр. Super Audio  
CD 76  
Код региона 92  
Код региона родит.  
контроля 75  
Компакт-диск 92  
Контроль по HDMI 58, 76

## М

Материалы Интернета 40  
Меню диска BD/DVD 74  
Музыкальные настройки  
76  
Мультимплексное  
радиовещание 48

## Н

Настройка Renderer 78  
Настройки Gracenote 77  
Настройки Интернет 78  
Настройки соединения  
сервера 78  
Настройки экрана 71

## **О**

- Обновление 71
- Обновление через сеть 71
- Ограничение доступа для детей 65
- Опции хранения данных диска BD 75

## **П**

- Пароль 75
- Передняя панель 10
- Переустановка 79
- Перечень кодов языков 98
- Понижение - AUDIO 73
- Прогрессивный формат 99
- Пульт дистанционного управления 14

## **Р**

- Регистрация устройства BD Remote 78
- Режим быстрого запуска 77
- Режим киноконверсии 72
- Режим обучения 71
- Режим паузы 73
- Режим предварительной настройки 71
- Родител. контр. Интернет-видео 75
- Родительск. контроль диска DVD 75
- Родительский контроль 99
- Родительский контроль диска BD 75

## **С**

- Сброс настроек к заводским установкам по умолчанию 79
- Сетевые настройки 78
- Системная информация 77
- Слайд-шоу 44
- Слой воспр. Super Audio CD 76
- Слой воспр. гибриdn. диска BD 74
- Справочник настройки пульта ДУ 71
- Субтитр 74

## **Т**

- Тестовый сигнал 64
- Тип ТВ 72

## **У**

- Упрощенная настройка 31, 78
- Усилитель объемного звучания 13, 53
- Уст. разм. экрана телев. для 3D 72
- Устан. вывода 3D 71
- Устан. микшир. звука диска BD 73
- Установки S-AIR 76
- Установки акустической системы 63, 74
  - Расстояние 63
  - Соединение 63
  - Уровень 64
- Установки просмотра диска BD/DVD 74
- Установки родительского контроля 75

## **Ф**

- Формат изображения DVD 72
- Формат экрана 72

## **Ч**

- Чересстрочный формат 99

## **Ш**

- Шумоподав. IP-контента 44

## **Э**

- Экранная заставка 77
- Экранное меню 76





## ПОПЕРЕДЖЕННЯ

Не встановлюйте цей пристрій у замкнутому просторі, такому як книжкова шафа або вбудована шафа-купе.

Для зниження ризику займання не накривайте вентиляційні отвори цього пристрою газетами, скатертиною, шторами тощо. Не ставте на пристрій джерела відкритого полум'я, наприклад запалені свічки.

Для зниження ризику займання або ураження електричним струмом слідкуйте за тим, аби на цей пристрій не потрапляли краплі чи бризки води, й не ставте на нього предмети, наповнені водою, наприклад вази.

Не піддавайте елементи живлення або пристрій із вставленими елементами живлення впливу високих температур, наприклад прямих променів сонця, вогню тощо.

Щоб не допустити травмування людей, надійно прикріпіть пристрій до підлоги чи стіни, керуючись інструкціями з установки. Для використання тільки у приміщенні.

### УВАГА

Використання оптичних інструментів під час користування цим пристроєм збільшить шкоду для очей. Зважаючи на те, що лазерне випромінювання, яке використовується у цій системі Blu-ray Disc / DVD Home Theatre System є шкідливим для очей, не намагайтеся розбирати корпус системи. З питань обслуговування звертайтеся лише до кваліфікованих спеціалістів.



Цей пристрій класифікований як лазерний виріб CLASS 3R LASER. У результаті відкриття кожуха для захисту від лазерного випромінювання видиме й невидиме лазерне проміння, що випускається пристроєм, виходить назовні, тож уникайте прямого контакту проміння з очима. Ця позначка з відповідним маркуванням розміщена на кожусі для захисту від лазерного випромінювання всередині корпусу.



Цей пристрій класифікований як лазерний виріб CLASS 1 LASER. Відповідне маркування CLASS 1 LASER PRODUCT MARKING наявне на кожусі для захисту від лазерного випромінювання всередині корпусу.

Примітка для користувачів: наведена нижче інформація стосується лише обладнання, що продається у країнах, де застосовуються директиви ЄС.

Виробником цього товару є корпорація Sony, офіс якої розташований за адресою: 1-7-1 Konan, Minato-ku, Tokyo, 108-0075 Japan (Японія). Уповноважений представник з питань EMC (Електромагнітна сумісність) та безпеки товарів – Sony Deutschland GmbH, адреса: Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany

(Німеччина). З приводу обслуговування або гарантії звертайтеся за адресами, вказаними в окремих документах, що обумовлюють питання гарантії та обслуговування.



Виготовлено:  
Sony Corporation  
Адреса: 1-7-1, Konan,  
Minato-ku, Tokyo 108-0075,  
Japan (м. Токіо, Японія)

**Країна-виробник: Малайзія**

Система домашнього кінотеатру Blu-ray Disc/DVD

**Примітка щодо бездротового приймача-передавача (EZW-RT10) (тільки в моделях для Росії)**

Див. «Wireless Product Safety Information» (постачається).

Цей пристрій призначений для використання лише в приміщенні.

### Застережні заходи

Результати випробувань цього обладнання демонструють його відповідність вимогам щодо обмежень, зазначених у директиві EMC, які стосуються використання з'єднувальних кабелів коротших за 3 м (тільки в моделях для країн Європи та Росії).

## Джерела живлення

- Цей пристрій залишається підключеним до джерела живлення, доки він приєднаний до розетки мережі живлення змінного струму, навіть якщо сам пристрій вимкнено.
- Оскільки остаточне знеструмлення пристрою забезпечується вилученням вилки з розетки змінного струму, така розетка має бути легкодоступною. Помітивши якісь порушення в роботі пристрою, негайно витягніть вилку з розетки мережі живлення змінного струму.

## Перегляд тримірних відеозображень

Деякі глядачі можуть відчувати дискомфорт (напруження очей, втома, нудота тощо), переглядаючи тримірні відеозображення. Компанія Sony рекомендує усім глядачам регулярно робити перерви під час перегляду 3D відеозображень. Тривалість та періодичність перерв залежить від індивідуальних особливостей глядачів. Ви самі маєте визначити для себе оптимальний режим перегляду. Відчувши дискомфорт, припиніть переглядати тримірні відеозображення, поки добре самопочуття не відновиться; за потреби зверніться до лікаря. Також слід (і) прочитати інструкції та/або попереджувальні повідомлення, що стосуються будь-яких пристроїв або носіїв Blu-ray Disc із відповідним вмістом, що використовуються разом із цим виробом, і (ii) ознайомитися з останньою інформацією на нашому сайті в Інтернеті ([\[asia.com/support/\]\(http://asia.com/support/\)\). Слід пам'ятати, що органи зору у малих дітей \(особливо у молодших за шість років\) ще формуються. Перед тим, як дозволити дітям переглядати тримірні відеозображення, проконсультуйтеся з лікарем \(педіатром або офтальмологом\).](http://www.sony-</a></p></div><div data-bbox=)

Дорослі мають наглядати за малими дітьми, забезпечуючи дотримання дитьми рекомендацій, що наведені вище.

## Авторські права та товарні знаки

- Ця система включає в себе адаптивний матричний декодер об'ємного звуку Dolby\* Digital та Dolby Pro Logic (II) та цифрову систему об'ємного звуку DTS\*\*.

\* Виготовлено за ліцензією Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic та символ подвійного D є торговими марками Dolby Laboratories.

\*\* Вироблено за ліцензією та у відповідності до патентів США №№: 5451942; 5956674; 5974380; 5978762; 6226616; 6487535; 7212872; 7333929; 7392195; 7272567 та інших патентів США та інших країн, що видані чи очікуються. DTS і відповідний символ є зареєстрованими торговельними марками, DTS-HD, DTS-HD Master Audio й логотипи DTS є торговельними марками DTS, Inc. У виробі інтегроване програмне забезпечення. © DTS, Inc. Усі права захищено.

- У цій системі інтегровано технологію High-Definition Multimedia Interface (HDMI™). HDMI, логотип HDMI та High-Definition Multimedia Interface є торговельними марками або зареєстрованими торговельними знаками HDMI Licensing LLC.
- Java та всі товарні знаки та логотипи, пов'язані з технологією Java, є товарними знаками або зареєстрованими торговельними знаками Sun Microsystems, Inc.
- «BD-LIVE» і «BONUSVIEW» є торговельними знаками Blu-ray Disc Association.
- «Blu-ray Disc» є торговельним знаком.
- Логотипи «Blu-ray Disc», «DVD+RW», «DVD-RW», «DVD+R», «DVD-R», «DVD VIDEO» та «CD» є торговельними знаками.
- «Blu-ray 3D» й логотип «Blu-ray 3D» є торговельними знаками Blu-ray Disc Association.
- «BRAVIA» є торговельним знаком Sony Corporation.
- «AVCHD» і логотип «AVCHD» є торговельними знаками компанії Matsushita Electric Industrial Co., Ltd. і Sony Corporation.
- «S-AIR» і відповідний логотип є торговельними марками Sony Corporation.
- «XMB» і «cross media bar» є торговельними знаками Sony Corporation і Sony Computer Entertainment Inc.
- «PLAYSTATION» є торговельним знаком Sony Computer Entertainment Inc.

- DivX<sup>®</sup>, DivX Certified<sup>®</sup>, а також відповідні логотипи є зареєстрованими торгівельними марками корпорації DivX, Inc. та використовуються за ліцензією.
- Технологія розпізнавання музики і відео, а також пов'язані дані надаються Gracenote<sup>®</sup>. Gracenote це галузевий стандарт, що застосовується до технології розпізнавання музики і забезпечення пов'язаного вмісту. Щоб отримати докладнішу інформацію, відвідайте сторінку [www.gracenote.com](http://www.gracenote.com). CD, DVD, Blu-ray Disc, а також музичні та відеодані Gracenote, Inc., авторське право © 2000-теперішній час Gracenote. Програмне забезпечення Gracenote, авторське право © 2000-теперішній час Gracenote. До цього продукту і послуги застосовуються один або кілька патентів, які перебувають у власності Gracenote. Відвідайте веб-сайт Gracenote, щоб отримати перелік патентів Gracenote, який постійно оновлюється. Gracenote, CDDB, MusicID, Media VOCS, логотип Gracenote і логотип «Powered by Gracenote» є або зареєстрованими товарними знаками, або товарними знаками Gracenote у Сполучених Штатах та/або інших країнах.



- «PhotoTV HD» і логотип «PhotoTV HD» є товарними знаками Sony Corporation.

- Технологія кодування звуку MPEG Layer-3 та патентовані рішення ліцензовані компаніями Fraunhofer IIS та Thomson.
- iPod є товарним знаком Apple Inc., зареєстрованим у США та інших країнах.
- Напис «Made for iPod» означає, що позначене ним електронне обладнання конструкційно призначене саме до під'єднання до iPod, а також, що воно відповідає експлуатаційним стандартам Apple, що офіційно підтверджено виробником цього обладнання.
- Компанія Apple не несе відповідальності за належне функціонування такого обладнання, а також за його відповідність стандартам щодо безпеки та регулятивним нормам.
- Windows Media є зареєстрованим товарним знаком або товарним знаком Microsoft Corporation у Сполучених Штатах Америки та/або в інших країнах.
- DLNA<sup>®</sup>, логотип DLNA і DLNA CERTIFIED<sup>™</sup> є товарними знаками, знаками обслуговування або знаками сертифікації Digital Living Network Alliance.
- Назви систем і виробів зазвичай є товарними знаками або зареєстрованими товарними знаками відповідних виробників. У цьому документі не наводяться знаки <sup>™</sup> і ©.

## Відомості про цей посібник з експлуатації

- Цей посібник з експлуатації містить інструкції стосовно елементів керування на пульті дистанційного керування. Ви також можете використовувати кнопки на пристрої, якщо вони мають такі ж самі або аналогічні назви, що й кнопки на пульті дистанційного керування.
- У цьому посібнику слово «диск» використовується як загальне позначення на носії BD, DVD, Super Audio CD або CD, якщо в тексті або на ілюстраціях не вказано інше.
- Можливість відображення тих чи інших елементів на екрані телевізора залежить від регіону розповсюдження обладнання.
- Значення, що використовується за замовчуванням, є підкресленим.
- Ця система підтримує функцію S-AIR, яка забезпечує бездротову передачу звуку поміж компонентами S-AIR. Подробиці щодо функції S-AIR наведені в розділі «Використання компонентів S-AIR» (стор. 54).
- Примітки або інструкції стосовно підсилювача об'ємного звуку,

тилового підсилювача  
об'ємного звуку або  
приймача S-AIR,  
наведені у цьому  
посібнику з експлуатації,  
застосовні лише у разі  
використання  
підсилювача об'ємного  
звуку, тилового  
підсилювача об'ємного  
звуку або приймача  
S-AIR.

# Зміст

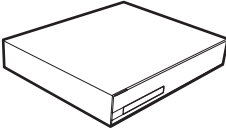
Відомості про цей посібник з експлуатації .....	4
Розпакування .....	8
Показчик частин та елементів керування .....	10
<b>Початок роботи</b>	
<b>Крок 1: Встановлення системи</b> .....	18
<b>Крок 2: Під'єднання системи</b> .....	22
<b>Крок 3: Підключення до мережі</b> .....	30
<b>Крок 4: Налаштування бездротової системи S-AIR</b> .....	32
<b>Крок 5: Виконання швидкого налаштування</b> .....	33
<b>Крок 6: Обрання джерела</b> .....	34
<b>Крок 7: Відтворення об'ємного звуку</b> .....	36
<b>Відтворення</b>	
Відтворення дисків .....	39
Відтворення із пристрою USB .....	40
Прослуховування вмісту iPod .....	41
Відтворення через мережу .....	42
Доступні додаткові параметри .....	44
<b>Регулювання звуку</b>	
Вибір ефекту у відповідності до джерела .....	47
Вибір формату аудіо, багатомовних звукових доріжок або каналу .....	48
Відтворення звуку мультіплексного мовлення .....	49
Використання звукових ефектів ...	49
<b>Радіоприймач</b>	
Прослуховування радіо .....	51
Використання Radio Data System (RDS) .....	53
<b>Зовнішній аудіопристрій</b>	
Використання компонентів S-AIR .....	54
<b>Інші операції</b>	
Використання функції «Керування по HDMI» для «BRAVIA» Супс .....	59
Автоматичне калібрування оптимальних параметрів .....	62
Налаштування динаміків .....	63
Використання таймера нічного режиму .....	65
Деактивація кнопок на пристрої... пульта дистанційного керування, що додається .....	66
Заощадження електроенергії у режимі очікування .....	70
<b>Параметри та настройки</b>	
Використання екрана налаштування .....	71
[Remote Controller Setting Guide] .....	72
[Network Update] .....	72
[Screen Settings] .....	72
[Audio Settings] .....	74
[BD/DVD Viewing Settings] .....	75
[Parental Control Settings] .....	75
[Music Settings] .....	76
[System Settings] .....	76
[Network Settings] .....	78
[Easy Setup] .....	78
[Resetting] .....	79

## Додаткова інформація

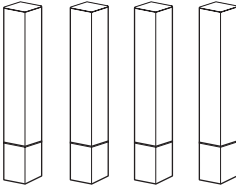
Застережні заходи .....	80
Примітки про диски .....	82
Пошук та усунення несправностей .....	83
Сумісні диски .....	92
Підтримувані типи файлів .....	93
Підтримувані звукові формати .....	94
Вихідна розподільча здатність відеовмісту .....	94
Технічні характеристики .....	95
Перелік мовних кодів .....	97
Глосарій термінів .....	98
Покажчик .....	102

# Розпакування

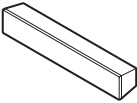
- Основний пристрій (1)



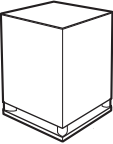
- Фронтальні динаміки й динаміки об'ємного звучання (4)



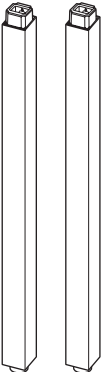
- Центральний динамік (1)



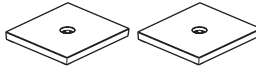
- Сабвуфер (1)



- Сійки під фронтальні динаміки (2)



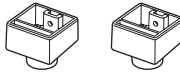
- Базы для стійок під фронтальні динаміки (2)



- Базы для динаміків об'ємного звучання (2)



- З'єднувачі баз для динаміків об'ємного звучання (2)



- Гвинти (з шайбами) для фронтальних динаміків (4)



- Гвинти для фронтальних динаміків/динаміків об'ємного звучання (4)



- Дротова антена FM (1)



або



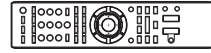
- Шнури динаміків (6, білий/червоний/блакитний/сірий/зелений/ліловий)



- Шнур відео (1) (тільки в моделях для Австралії та Росії)



- Пульт дистанційного керування (пульт) (1)



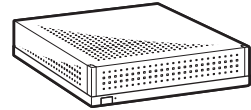
- Елементи живлення R6 (розмір AA) (2)



- Калібрувальний мікрофон (1)



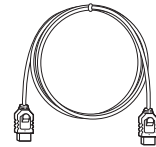
- Підсилювач об'ємного звуку (1)



- Бездротові приймачі-передавачі (2)



- Посібник з експлуатації
- Посібник з установки динаміків
- Посібник із швидкого налаштування
- End user license agreement
- Шнур HDMI (1) (тільки моделі для Сінгапура, Китаю й Тайваню)



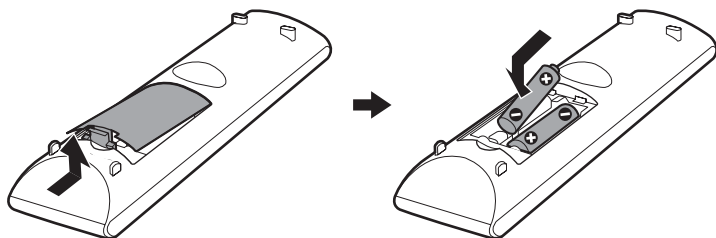
Моделі для Росії

- Wireless Product Safety Information



## Підготовка пульта дистанційного керування

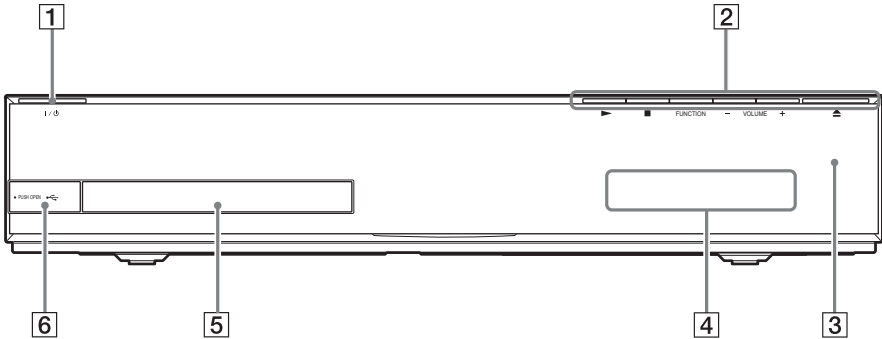
Вставте два елементи живлення R6 (розміром AA) (постачаються), переконавшись, що позначки полюсів  $\oplus$  та  $\ominus$  на краях елементів живлення відповідають маркуванню всередині відсіку для елементів живлення.



# Показчик частин та елементів керування

Більш докладну інформацію див. на сторінках, що вказані в дужках.

## Передня панель



**1** **I/O (увімкнення/режим очікування)**

Увімкнення пристрою або перехід у режим очікування для пристрою.

**2** **Кнопки керування відтворенням**

**▶ (відтворення)**

Початок або відновлення відтворення (поновлення відтворення).

Відтворення показу слайдів у разі вставлення диска з файлами зображення у форматі JPEG.

**■ (припинення)**

Припинення відтворення та запам'ятовування точки зупинки (точки відновлення).

Точка відновлення для назви або доріжки - це остання відтворювана точка або останній фотознімок у папці з фотознімками.

**FUNCTION**

Вибір джерела відтворення.

**VOLUME +/-**

Регулювання гучності системи.


**▲ (відкриття/закриття) (стор. 39)**

Відкриття або закриття лотка для дисків.

**3** **■ (дистанційний датчик)**

**4** **Екран на передній панелі**

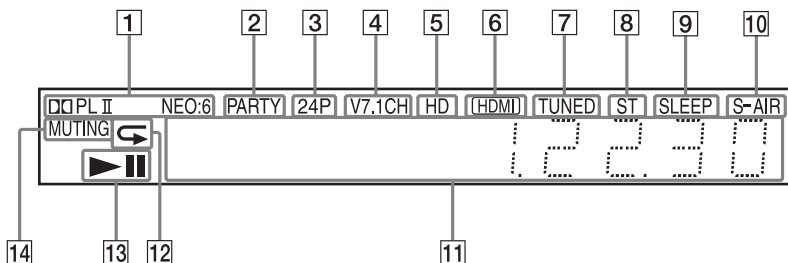
**5** **Лоток для диска (стор. 39)**

**6** **Порт  (USB) (стор. 40)**

Використовується для під'єднання пристрою USB.

## Екран на передній панелі

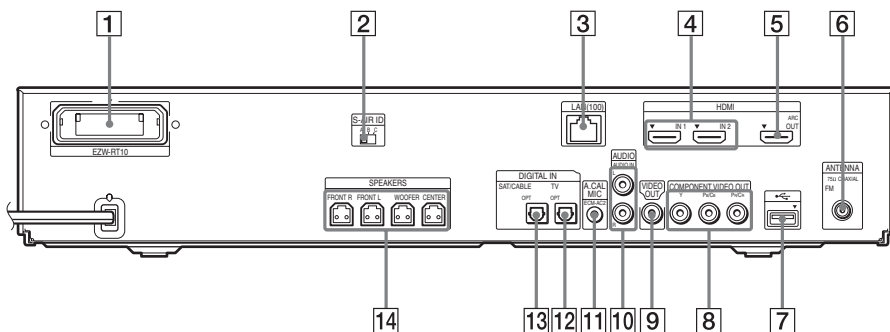
### Індикація на екрані на передній панелі



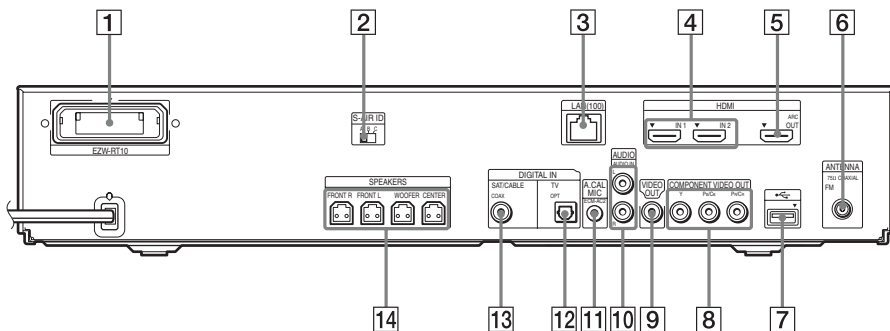
- 1 Відображення формату поточного звукового матеріалу.
- 2 Підсвічується під час відтворення у режимі PARTY STREAMING.
- 3 Підсвічується під час виведення відеосигналів із параметрами 1920 x 1080p/24 Гц.
- 4 Підсвічується, якщо активовано режим віртуального 7.1-канального звуку.
- 5 Підсвічується під час виведення відеосигналів 720p/1080i/1080p із гнізда HDMI (OUT) або відеосигналів 720p/1080i із гнізд COMPONENT VIDEO OUT.
- 6 Підсвічується, коли гніздо HDMI (OUT) правильно підключене до сумісного з HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) пристрою із входом HDMI або DVI (Digital Visual Interface).
- 7 Підсвічується в разі отримання сигналу від радіостанції. (Тільки для радіо) (стор. 51)
- 8 Підсвічується у разі отримання стереосигналу. (Тільки для радіо) (стор. 51)
- 9 Блимає, коли встановлено таймер нічного режиму. (стор. 65)
- 10 Індикатор S-AIR (лише коли бездротовий приймач-передавач підключено до пристрою)  
Світиться під час передавання даних бездротовим способом. За наданого параметру [Standby] значення [On] блимає, якщо основний пристрій перебуває в режимі очікування, й бездротове передавання даних між основним пристроєм і приймачем S-AIR не активоване. (стор. 54)
- 11 Відображує стан системи, а саме розділ, назву або номер доріжки, інформацію про час, радіочастоту, стан відтворення, налаштування щодо об'ємного звучання тощо.
- 12 Підсвічується, якщо активовано режим повторного відтворення.
- 13 Відображення стану відтворення системи.
- 14 Підсвічується, якщо звук вимкнено.

# Задня панель

## Моделі для Росії



## Інші моделі



1 Гніздо для бездротового приймача-передавача (EZW-RT10) (стор. 29)

2 Перемикач S-AIR ID (стор. 32, 54)

3 Роз'єм LAN (100) (стор. 30)

4 Гніздо HDMI (IN 1/IN 2) (стор. 25)

5 Гніздо HDMI (OUT) (стор. 23)

6 Гніздо ANTENNA (75Ω COAXIAL FM) (стор. 28)

7 Порт  (USB) (стор. 30, 40)

8 Гнізда COMPONENT VIDEO OUT (стор. 23)

9 Гніздо VIDEO OUT (стор. 23)

10 Гнізда AUDIO (AUDIO IN L/R) (стор. 25)

11 Гніздо A.CAL MIC (стор. 33, 62)

12 Гніздо DIGITAL IN (TV OPT) (стор. 24)

13 Моделі для Росії  
Гніздо DIGITAL IN (SAT/CABLE OPT) (стор. 25)

Інші моделі  
Гніздо DIGITAL IN (SAT/CABLE COAX) (стор. 25)

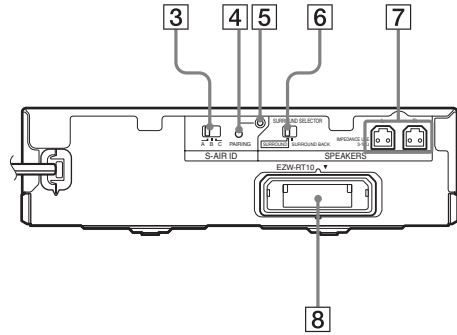
14 Гнізда SPEAKERS (стор. 22)

# Підсилювач об'ємного звуку

Передня панель



Задня панель



**1** I/O (живлення)

Увімкнення/вимкнення підсилювача об'ємного звуку.

**2** Індикатор S-AIR/STANDBY

Індикатор для перевірки стану бездротового передавання аудіосигналів для динаміків об'ємного звучання між головним пристроєм та підсилювачем об'ємного звуку.

Індикатор	Стан
Світиться зеленим.	Бездротове передавання аудіосигналів між основним пристроєм та підсилювачем об'ємного звуку здійснюється належним чином; основний пристрій передає аудіосигнали до динаміків об'ємного звучання через підсилювач об'ємного звуку.
Швидко блимає зеленим.	Бездротове передавання аудіосигналів між основним пристроєм та підсилювачем об'ємного звуку налаштоване належним чином, однак основний пристрій не передає аудіосигнали до динаміків об'ємного звучання.

Індикатор	Стан
Повільно блимає зеленим.	Бездротове передавання аудіосигналів між основним пристроєм і підсилювачем об'ємного звуку не налаштоване належним чином.
Світиться червоним.	Бездротове передавання аудіосигналів між основним пристроєм і підсилювачем об'ємного звуку не налаштоване, або підсилювач об'ємного звуку, або вся система перебувають у режимі очікування.
Вимкнено.	Підсилювач об'ємного звуку вимкнено.
Блимає жовтогарячим.	Бездротовий приймач-передавач не вставлений/ не вставлений повністю/ вставлений перевертом у гніздо для бездротового приймача-передавача.
Блимає червоним.	Активовано захист підсилювача об'ємного звуку.

**3** Перемикач S-AIR ID

Використовується для вибору S-AIR ID.

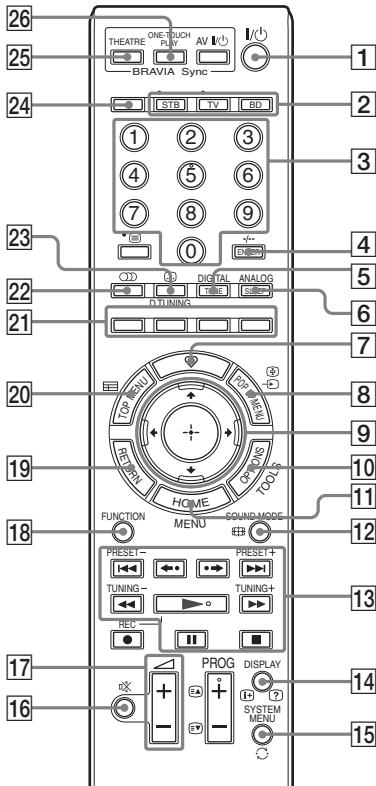
**4** Кнопка PAIRING

Запуск парування.

- 5 **Індикатор PAIRING**  
Відображає стан парування.
- 6 **Перемикач SURROUND SELECTOR**  
Вибір режиму для підсилювача  
об'ємного звуку.
- 7 **Гнізда SPEAKERS**
- 8 **Гніздо для бездротового приймача-  
передавача (EZW-RT10)**

## Пульт дистанційного керування

У цьому розділі наведений опис кнопок, що використовуються лише для оперування системою. Опис кнопок, що використовуються для оперування під'єднаним обладнанням, наведений у розділі «Керування телевизором або іншим обладнанням за допомогою пульта дистанційного керування, що додається» (стор. 66).



• На кнопках зі цифрою 5, , PROG + та є тактильна точка. Використовуйте тактильні точки як орієнтир під час роботи з пультом дистанційного керування.

• Назви кнопок функцій, які спрацьовують лише за натиснутих кнопок операційних режимів TV або STB, нанесені жовтим кольором.

### 1 I/⏻ (увімкнення/режим очікування) (стор. 33, 51)

Увімкнення системи або її переведення у режим очікування.

### 2 Кнопки операційних режимів (стор. 66)

Зміна пристрою, що керується за допомогою пульта дистанційного керування.

STB: оперування кабельною приставкою, цифровим супутниковим приймачем, цифровим відеоприймачем тощо.

TV: оперування телевизором.

BD: оперування цією системою Blu-ray Disc/DVD Home Theatre System.

### 3 Кнопки із цифрами (стор. 53, 66)

Введення номерів назви/розділу, радіочастот тощо.

### 4 ENTER (стор. 66)

Введення вибраного пункту.

### 5 TONE (стор. 50)

Регулювання звуку.

### 6 SLEEP (стор. 65)

Встановлення таймера вимкнення.

### 7 ♥ (обране)

Відображення вмісту розділів Інтернет-контенту, доданих до списку обраного. У списку можна зберегти до 18 позначок обраних розділів.

### 8 POP UP/MENU

Відкриття або закриття розкривного меню BD-ROM або меню DVD.

### 9 ←/↑/↓/→

Переміщення курсора до відображуваного пункту.

### + (ENTER)

Введення вибраного пункту.

**10 OPTIONS (стор. 44)**

Відображення меню параметрів, доступних для вибору, на екрані телевізора.

**11 HOME (стор. 33, 51, 54, 62, 63, 71)**

Вхід або вихід із початкового меню системи.

**12 SOUND MODE (стор. 47)**

Вибір режиму звуку.

**13 Кнопки керування відтворенням**

Див. «Відтворення» (стор. 39).

**◀◀/▶▶ (попередній/наступний)**

Перехід до попередніх/наступних розділу, доріжки або файлу.

**◀•/•▶ (повторне відтворення/перехід вперед)**

Стисле повторне відтворення поточної сцени (останніх 10 секунд)/Стислий перехід вперед поточною сценою на 15 секунд.

**◀◀/▶▶ (перемотування назад/уперед)**

Перехід назад/уперед диском під час відтворення. Кожне натискання на кнопку змінює швидкість сканування. Активація функції уповільненого відтворення натисканням та притриманням довше однієї секунди у режимі паузи. Покадрове відтворення послідовними натисканнями в режимі паузи.

**▶ (відтворення)**

Початок або відновлення відтворення (поновлення відтворення).

Відтворення показу слайдів у разі вставлення диска з файлами зображення у форматі JPEG.

**⏸ (пауза)**

Призупинення або відновлення відтворення.

**■ (припинення)**

Припинення відтворення та запам'ятовування точки зупинки (точки відновлення). Точка відновлення для назви або доріжки - це остання відтворювана точка або останній фотознімок у папці з фотознімками.

**Кнопки керування радіо**

Див. «Радіоприймач» (стор. 51).

**PRESET +/-**

**TUNING +/-**

**14 DISPLAY (стор. 39, 42)**

Відображення інформації про відтворення на екрані телевізора. Якщо активовано функцію «TUNER FM», забезпечує змінення даних у рамках радіоприйому на екрані на передній панелі (тільки моделі для країн Європи й Росії).

Відображення даних потоку на екрані на передній панелі, якщо: ① Обрано функціональний режим «TV»/«SAT/CABLE»/«HDMI1»/«HDMI2», і ② Цифрові сигнали надходять через гніздо DIGITAL IN/HDMI (IN 1)/HDMI (IN 2).

**15 SYSTEM MENU (стор. 36, 46, 49, 51)**

Вхід до системного меню.

**16 ✖ (вимкнення звуку)**

Тимчасове вимкнення звуку.

**17 ◀ +/- (стор. 51)**

Регулювання гучності.

**18 FUNCTION (стор. 34, 51)**

Вибір джерела відтворення.

**19 RETURN**

Повернення до попереднього екрана.


**20 TOP MENU**

Відкриття або закриття головного меню BD або DVD.



**21 Кольорові кнопки (червона/зелена/жовта/синя)**

Клавіші швидкого виклику для вибору пунктів у деяких меню Blu-ray (також можна використовувати для інтерактивних операцій Java на носіях BD).

**22  (аудіо) (стор. 48, 49)**

Вибір звукового формату або доріжки.

**23  (субтитри) (стор. 75)**

Вибір мови субтитрів, якщо багатомовні субтитри записано на носії BD-ROM/DVD VIDEO.

**D.TUNING (Настроювання вручну) (стор. 51)**

Налаштування на бажану радіочастоту.

**24  (відкриття/закриття) (стор. 39)**

Відкриття або закриття лотка для дисків.

**25 THEATRE (стор. 61)**

Автоматичне переключення в оптимальний режим відео для перегляду фільмів.

**26 ONE-TOUCH PLAY (стор. 60)**

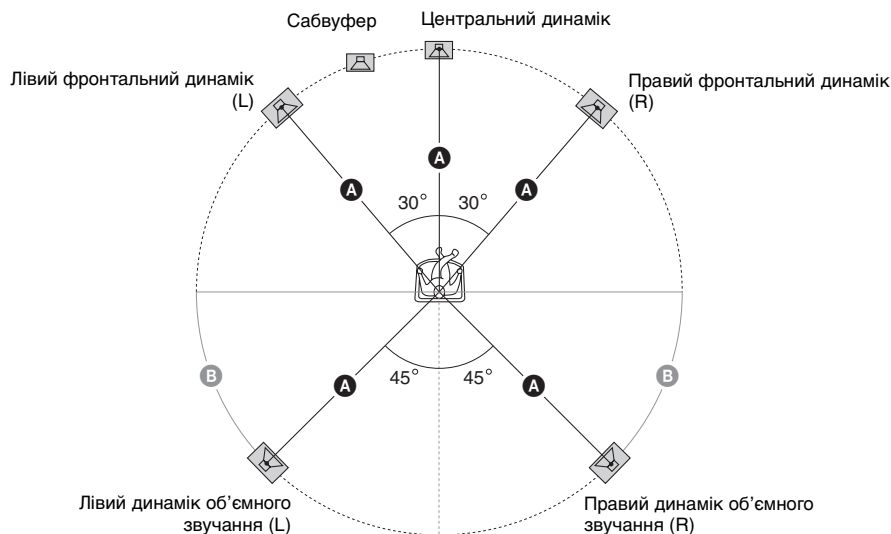
Активація режиму відтворення одним дотиком.

## Крок 1: Встановлення системи

### Розміщення динаміків

Аби забезпечити найкращу можливу якість об'ємного звуку, всі динаміки мають бути розміщені на рівній відстані від точки прослуховування (A). Відстань має складати від 0,0 до 7,0 метрів.

Якщо розміщення центрального динаміка та динаміків об'ємного звучання на однаковій відстані (A) не є можливим, розташуйте їх у межах 7,0 метрів від точки прослуховування. Розмістіть динаміки об'ємного звучання позаду точки прослуховування (B). Місце розташування сабвуфера - будь-де у приміщенні.



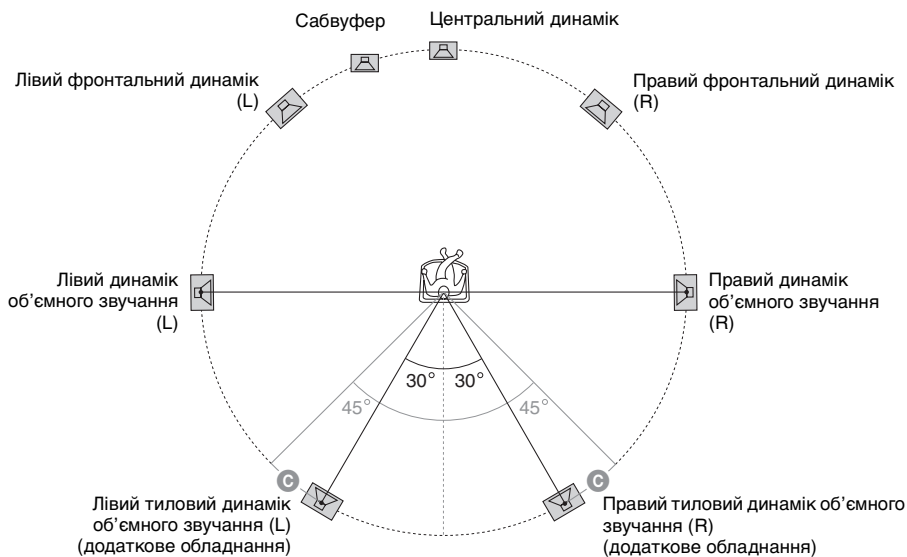
#### Примітка

- Обережно поводьтеся з динаміками й/або стійками для динаміків із встановленими динаміками, розміщуючи їх на обробленій (навоскованій, змащеній, полірованій тощо) підлозі — контакт із такою підлогою може призвести до плямування та знебарвлення.
- Аби уникнути падіння динаміків, не спирайтеся та не чіпляйтеся на динаміки.

## Підключення тилових динаміків об'ємного звучання (додаткове обладнання)

Аби насолоджуватися 7.1-канальним звучанням, придбайте та встановіть бездротову акустичну систему об'ємного звучання (Wireless Surround Speaker Kit) (WAHT-SBP2, додаткове обладнання). Наявність у продажу того чи іншого додаткового обладнання залежить від регіону розповсюдження.

Місце розміщення тилових динаміків об'ємного звучання вказано на ілюстрації, що наведена нижче (C).



### Примітка

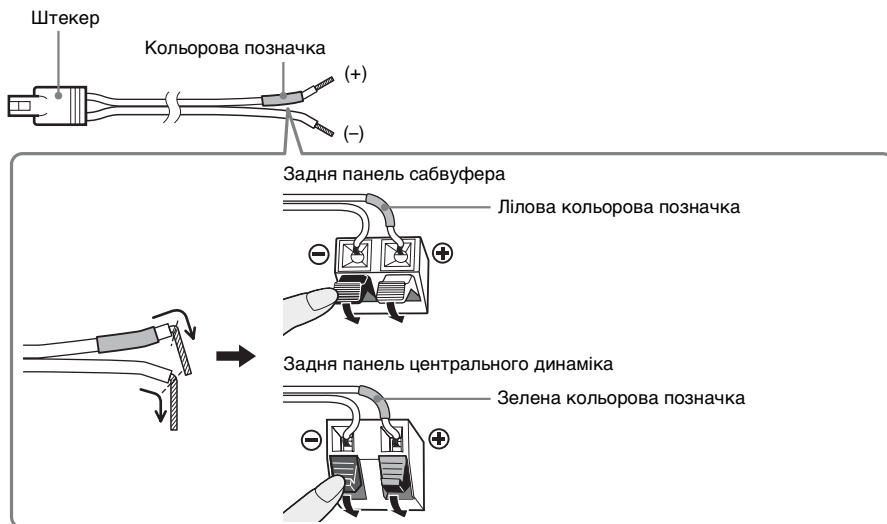
- Аби скористатися тильовими динаміками об'ємного звучання, під час процедури швидкого налаштування надайте параметру [Surround Back] (стор. 64) у розділі [Speaker Settings] значення [Yes] (стор. 33).

## Складання динаміків

Інструкції щодо складання динаміків наведені у «Посібнику з установки динаміків» (додаток).

### Під'єднання шнурів динаміків до центрального динаміка й сабвуфера

Роз'єми для під'єднання шнурів динаміків розташовані на задній панелі кожного динаміка.



## Встановлення динаміків на стіні

### Попередження

- З питань матеріалу стін або гвинтів, що мають використовуватися, зверніться до крамниці будматеріалів або до установника.
- Використовуйте гвинти, що підходять до матеріалу та твердості стіни. Оскільки стіни з гіпсокартону особливо тендітні, надійно прикріпіть гвинти до бруса та вкрутіть їх у стіну. Встановлюйте динаміки на вертикальну та рівну стіну в місці, де є підсилення.
- Компанія Sony не несе відповідальності за нещасні випадки або збитки, спричинені неналежним встановленням, недостатньо міцними стінами або неправильним встановленням гвинтів, стихійними лихами тощо.

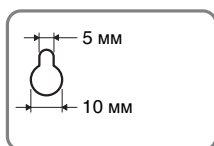
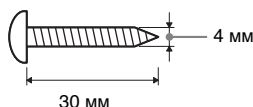
## Встановлення динаміків на стіні

Перед тим, як встановити динаміки на стіні, під'єднайте шнур динаміка до динаміка. Переконайтеся в тому, що шнури динаміків під'єднані до відповідних контактів на динаміках: шнур динаміка з кольоровою позначкою до ⊕, шнур динаміка без кольорової позначки до ⊖.



Кольорова позначка  
Лівий фронтальний динамік (L): біла позначка  
Правий фронтальний динамік (R): червона позначка  
Центральний динамік: зелена позначка  
Лівий динамік об'ємного звучання (L): блакитна позначка  
Правий динамік об'ємного звучання (R): сіра позначка

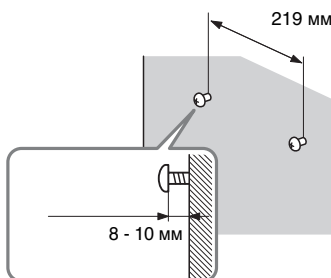
### 1 Підготуйте гвинти (не постачаються), які підходять для отвору у задній панелі кожного динаміка. Див. ілюстрації, наведені нижче.



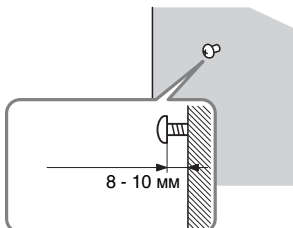
Отвір у задній панелі динаміка

### 2 Прикрутіть гвинти до стіни.

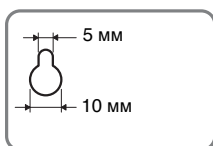
Для центрального динаміка



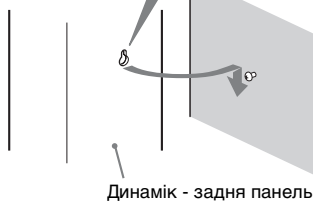
Для інших динаміків



### 3 Навісьте динаміки на гвинти.



Отвір у задній панелі динаміка



## Крок 2: Під'єднання системи

Аби під'єднати систему, ознайомтеся з інформацією на наступних сторінках.

Під'єднуйте шнур живлення змінного струму пристрою до стінної розетки тільки після того, як усі з'єднання виконано.

### Примітка

- У разі підключення іншого компонента з можливістю регулювання гучності, знизьте гучність інших компонентів на рівень, який забезпечує відтворення без викривлення звуку.

## Під'єднання динаміків

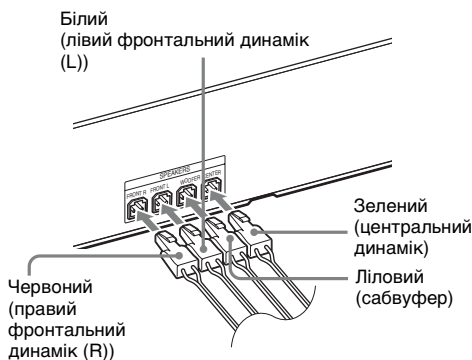
Штекери шнурів динаміків та кольорові позначки за кольором мають відповідати типу динаміка. Під'єднайте шнури динаміків таким чином, аби їхній колір співпадав із кольором гнізд SPEAKERS на пристрої.

Переконайтеся в тому, що шнури динаміків під'єднані до відповідних контактів на динаміках: шнур динаміка з кольоровою позначкою до  $\oplus$ , шнур динаміка без кольорової позначки до  $\ominus$ . Не затискайте ізоляцію (гумове покриття) шнура динаміка в роз'ємі динаміка.

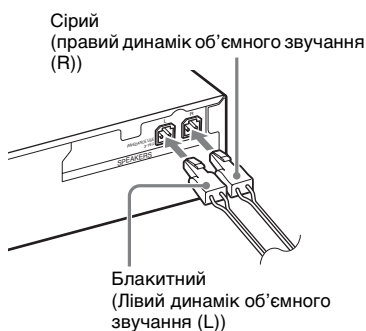
## Під'єднання шнурів динаміків до пристрою та підсилювача об'ємного звуку

Під'єднуючи до пристрою та підсилювача об'ємного звуку, введіть штекер до клацання.

Задня панель пристрою



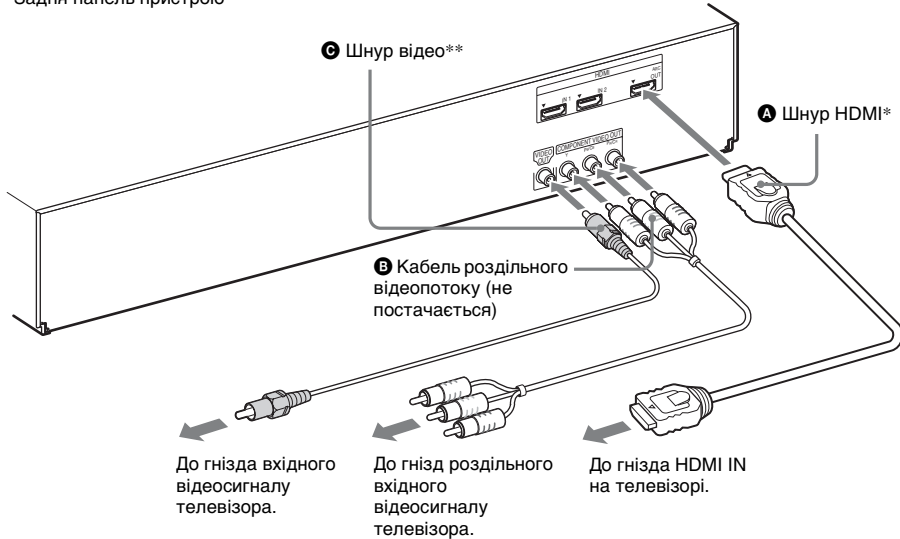
Задня панель підсилювача об'ємного звуку



## Під'єднання телевізора (з'єднання для відео)

Через це з'єднання до телевізора надсилається відеосигнал.  
Оберіть спосіб підключення, використовуючи ті чи інші гнізда, наявні на телевізорі.

Задня панель пристрою



\* Шнур HDMI постачається лише з моделями для Сінгапура, Китаю й Тайваню.

\*\* Шнур відео постачається лише з моделями для Австралії та Росії.

### Спосіб 1: під'єднання за допомогою шнура HDMI (A)

Якщо в телевізорі передбачене гніздо HDMI, виконайте під'єднання до телевізора за допомогою шнура HDMI. У порівнянні зі способом з'єднання кабелем роздільного відеопотоку або шнуром відео якість зображення підвищиться.

Виконуючи під'єднання шнуром HDMI, слід обрати тип вихідного сигналу (стор. 73).

### Спосіб 2: під'єднання за допомогою кабелю роздільного відеопотоку (B)

Якщо в телевізорі не передбачене гніздо HDMI, але передбачені гнізда для роздільних вхідних відеосигналів, виконайте під'єднання до телевізора за допомогою кабелю роздільного відеопотоку. У порівнянні зі способом з'єднання шнуром відео якість зображення підвищиться.

Виконуючи під'єднання кабелем роздільного відеопотоку, слід обрати тип вихідного сигналу (стор. 73).

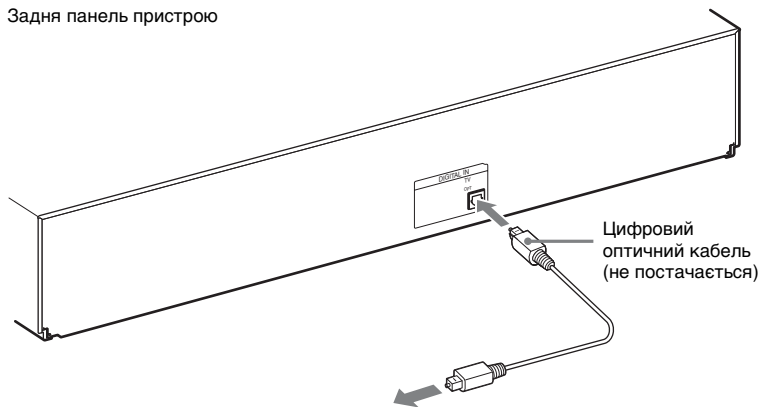
### Спосіб 3: під'єднання за допомогою шнура відео (C)

За браком шнура HDMI або кабелю роздільного відеопотоку виконайте під'єднання цим кабелем.

## Під'єднання телевізора (з'єднання для аудіо)

Через це з'єднання аудіосигнал надсилається від телевізора до під'єданого обладнання. Виконайте це з'єднання, аби прослуховувати звук телевізора через динаміки системи.

Задня панель пристрою



До гнізда цифрового оптичного виходу телевізора.

Якщо виконане цифрове підключення для аудіо, система отримує сигнал мультимплексного мовлення Dolby Digital, і слухач може насолоджуватися звуком мультимплексного мовлення.

### Примітка

- Інструкції щодо підключення телевізора й пристрою шнуром аудіо наведені у розділі «Під'єднання додаткового обладнання» (стор. 25).

### Про функцію Audio Return Channel (ARC)

Якщо телевізор, що використовується, підтримує функцію Audio Return Channel, під'єднання шнуром HDMI також забезпечує передавання цифрового аудіосигналу від телевізора. З'єднання пристрою з телевізором, яке б забезпечувало передавання аудіосигналу, окремим шнуром/кабелем у такому разі непотрібне. Додаткова інформація щодо функції Audio Return Channel наведена у розділі [Audio Return Channel] (стор. 76).

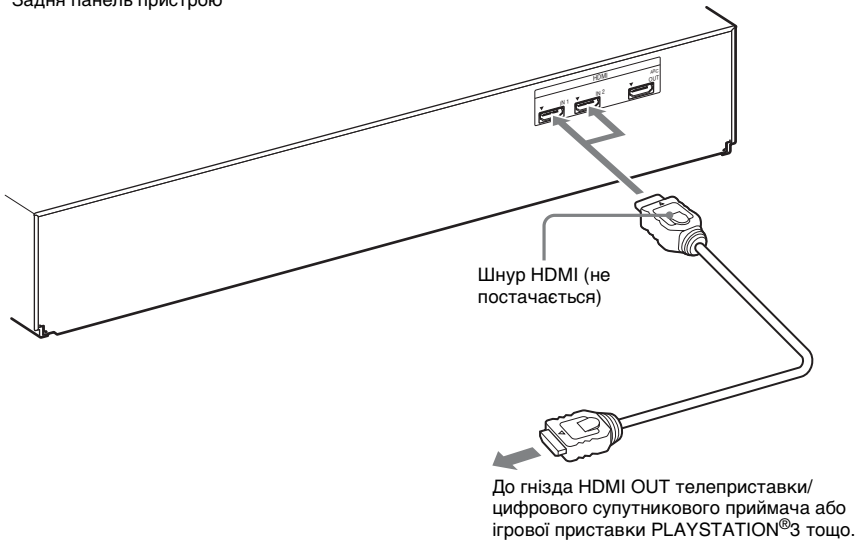


## Під'єднання додаткового обладнання

### Якщо обладнання, що під'єднується до системи, має гніздо HDMI OUT

Обладнання, де передбачене гніздо HDMI OUT, наприклад телеприставка/цифровий супутниковий приймач або ігрова приставка PLAYSTATION®3 тощо, може під'єднуватися шнуром HDMI. З'єднання шнуром HDMI забезпечує передавання як відео-, так і аудіосигналів. З'єднання системи й під'єданого обладнання шнуром HDMI забезпечує виведення високоякісного зображення й звуку через гніздо HDMI (IN 1) або HDMI (IN 2).

Задня панель пристрою

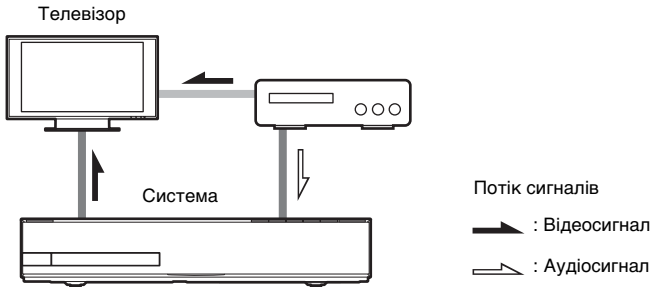


#### Примітка

- Відеосигнали, що надходять до гнізд HDMI (IN 1/IN 2), виводяться через гніздо HDMI (OUT) лише за обраної функції «HDMI1» або «HDMI2».
- Аби забезпечити виведення аудіосигналу через гніздо HDMI (OUT), слід змінити налаштування аудіовиходу. Докладніше див. у [Audio Output] у розділі [Audio Settings] (стор. 74).

## Якщо обладнання, що під'єднується до системи, не має гнізда HDMI OUT

Відеосигнали надсилаються системою та додатковим обладнанням до телевізора, аудіосигнали надсилаються додатковим обладнанням до системи у зазначений нижче спосіб.

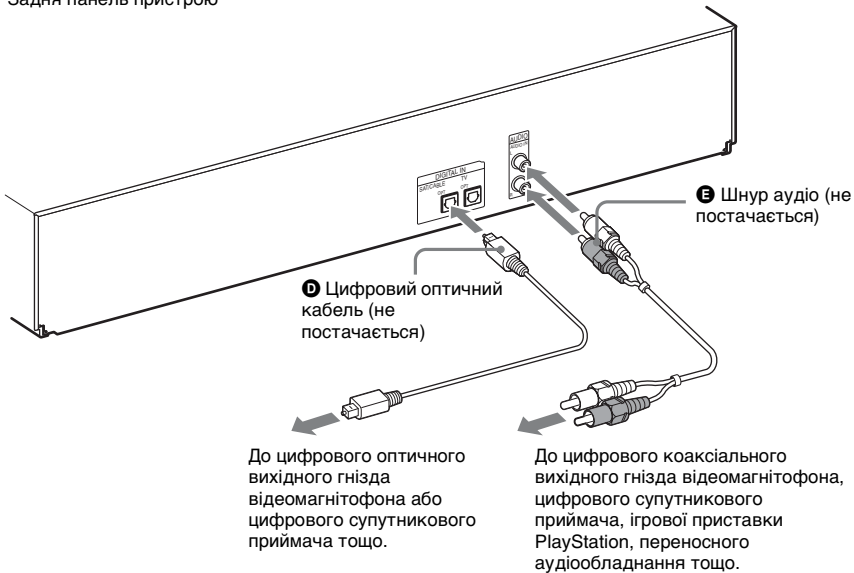


За допомогою динаміків системи можна прослуховувати сигнали, що транслюються під'єднаним обладнанням.

- Відеомагнітофон або цифровий супутниковий приймач тощо (не постачається), який має цифрове оптичне вихідне гніздо (моделі для Росії) або цифрове коаксіальне вихідне гніздо (інші моделі): **D**
- Відеомагнітофон, цифровий супутниковий приймач, ігрова приставка PlayStation або переносне обладнання для відтворення аудіосигналу тощо (не постачається): **E**

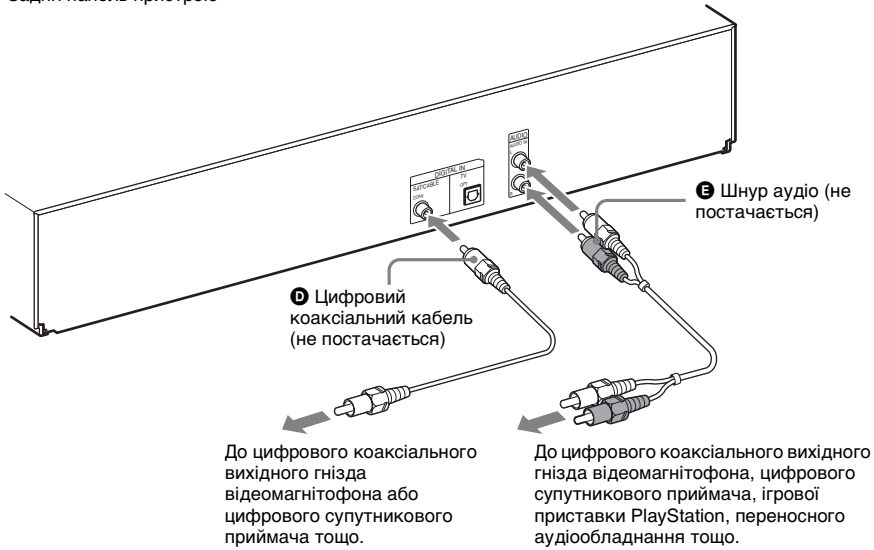
## Моделі для Росії

Задня панель пристрою



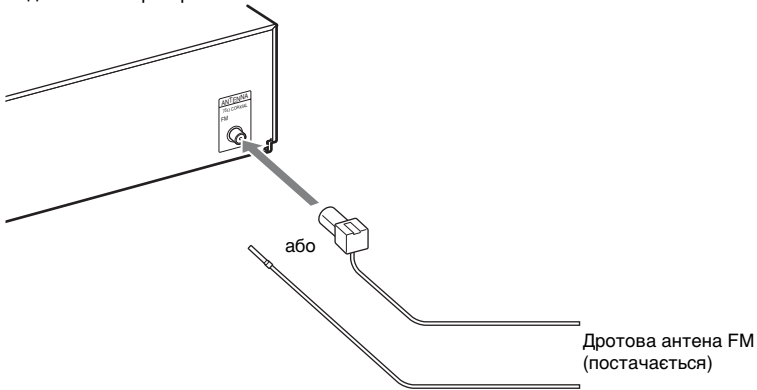
## Інші моделі

Задня панель пристрою



## Під'єднання антени

Задня панель пристрою

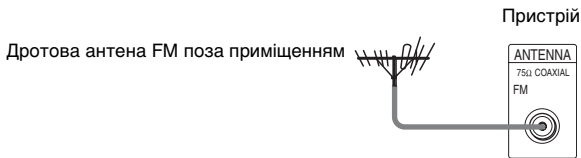


### Примітка

- Переконайтеся в тому, що дротова антена FM повністю витягнена.
- Після під'єднання дротової антени FM зорієнтуйте її максимально горизонтально.

### Порада

- Якщо якість прийому FM-сигналу погана, використовуйте коаксіальний кабель 75 Ом (не постачається) для під'єднання до пристрою антени FM поза приміщенням, як показано нижче.



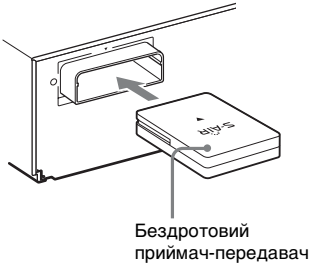
## Встановлення бездротового приймача-передавача

Система забезпечує передавання аудіосигналу з основного пристрою на компоненти S-AIR, такі як підсилювач об'ємного звуку або приймач S-AIR.

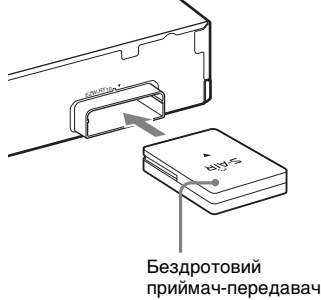
Щоб передавати звук із пристрою, введіть бездротові приймачі-передавачі у відповідні гнізда, передбачені в основному пристрої та в компоненті S-AIR, наприклад у підсилювачі об'ємного звуку.

Інформацію про компоненти S-AIR див. у розділі «Використання компонентів S-AIR» (стор. 54).

Задня панель пристрою



Задня панель підсилювача об'ємного звуку



### Примітка

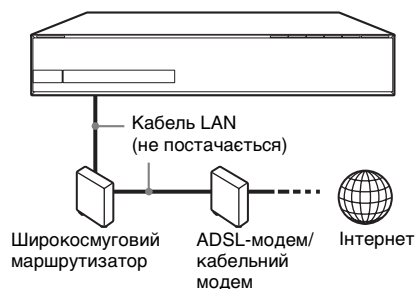
- Переконайтеся у тому, що бездротовий приймач-передавач повністю введено у гніздо для бездротового приймача-передавача. Належне введення бездротового приймача-передавача сигналізується клацанням.
- Аби попередити введення бездротового приймача-передавача в переверненому положенні, зорієнтуйте його логотипом Sony догори.

## Крок 3: Підключення до мережі

Під'єднання системи до Інтернету надає можливість переглядати відеоматеріали й прослуховувати аудіоматеріали з Інтернету, насолоджуватися вмістом BD-LIVE і оновлювати програмне забезпечення системи Home Theatre System.

### Дротове підключення

Під'єднайте кабель локальної мережі LAN до роз'єму LAN (100) на пристрої.



#### Порада

- Використовуйте екранований прямий або перехресний кабель для локальної мережі LAN.

### Налаштування мережевих параметрів

Оберіть [Network Settings], [Internet Settings] та [Wired Setup] (стор. 78); аби завершити налаштування, дотримуйтеся інструкцій, що відображаються на екрані.

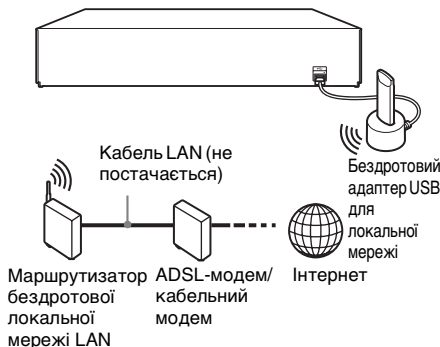
## Бездротове підключення через інтерфейс USB

Підключіться до бездротової локальної мережі LAN за допомогою бездротового адаптера USB для локальної мережі (тільки Sony UWA-BR100\*) (не постачається).

Доступність бездротових адаптерів USB для локальної мережі у продажу залежить від регіону/країни розповсюдження.

\* Станом на січень 2010 р.

Перед тим, як під'єднати здовжувач або ввести бездротовий адаптер USB для локальної мережі, вимкніть пристрій. Після введення бездротового адаптера USB для локальної мережі у базу здовжувача та під'єднання здовжувача до порту «←» (USB) (переднього або заднього) повторно ввімкніть пристрій.



#### Примітка

- Відстань між бездротовим адаптером USB для локальної мережі та бездротовим маршрутизатором для під'єднання до локальної мережі LAN залежить від середовища користування обладнанням. Якщо з'єднати систему з мережею не вдається, або якщо встановлене з'єднання з мережею не є стійким, змініть положення бездротового адаптера USB для локальної мережі або розташуйте бездротовий адаптер USB для локальної мережі та бездротовий маршрутизатор для під'єднання до локальної мережі LAN ближче одне до одного.

## Налаштування мережевих параметрів

Оберіть [Network Settings], [Internet Settings] та [USB Wireless Setup] (стор. 78); аби завершити налаштування, дотримуйтеся інструкцій, що відображаються на екрані.

### Порада

- Детальна інформація щодо налаштування бездротової мережі наведена в Інтернеті за такими адресами.

Для Росії  
<http://support.sony-europe.com/>

Для країн Азії та Австралії  
<http://www.sony-asia.com/support>

## Захист бездротової локальної мережі LAN

Зважаючи на те, що обмін даними в рамках бездротової локальної мережі LAN забезпечується радіохвилями, існує ризик перехоплення сигналу, що передається бездротовими засобами зв'язку. Задля захисту даних, що передаються у бездротовій мережі, передбачена сумісність цієї системи з низкою захисних функцій. Обов'язково налаштуйте параметри захисту у відповідності до властивостей мережевого середовища.

### Захист відсутній

Попри можливість спрощеного налаштування параметрів існує ризик перехоплення даних або стороннього вторгнення у бездротову мережу навіть без застосування складного обладнання. Завжди пам'ятайте про ризик несанкціонованого доступу або перехоплення даних.

## WEP

Технологія WEP застосовує засоби забезпечення даних, що передаються, попереджаючи їх зовнішнє перехоплення та стороннє втручання у бездротове мережеве середовище. WEP - це спадкова технологія забезпечення даних, яка уможливує підключення до мережі пристроїв раніших версій, які не підтримують TKIP/AES.

### WPA-PSK (TKIP), WPA2-PSK (TKIP)

TKIP - це технологія забезпечення даних, розроблена з метою виправлення недоліків, наявних у технології WEP. TKIP забезпечує вищий рівень безпеки, ніж WEP.

### WPA-PSK (AES), WPA2-PSK (AES)

AES - технологія захисту, що використовує прогресивні засоби забезпечення даних, відмінні від застосованих у рамках технологій WEP та TKIP.

AES забезпечує вищий рівень безпеки, ніж WEP або TKIP.

## Крок 4: Налаштування бездротової системи S-AIR

### Перед тим, як перейти до Кроку 4

Переконайтеся у тому, що всі підключення виконані надійно, після чого підключіть шнури живлення змінного струму.

Аби скористатися бездротовою системою S-AIR, необхідно налаштувати підсилювач об'ємного звуку.

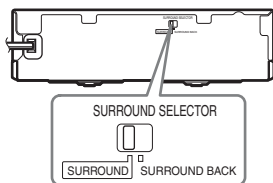
Пристрій передає звук на підсилювач об'ємного звуку, який під'єднано до динаміків об'ємного звучання. Щоб активувати систему бездротового передавання звуку, виконайте такі кроки.

#### 1 Натисніть кнопку I/⏻, щоб увімкнути систему.

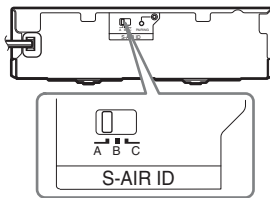


Переконайтеся в тому, що на екрані на передній панелі відобразилася позначка «S-AIR». Якщо позначка «S-AIR» не відобразилася, переконайтеся у тому, що бездротовий приймач-передавач уведено у пристрій належним чином.

#### 2 Установіть перемикач SURROUND SELECTOR підсилювача об'ємного звуку в положення SURROUND.



#### 3 Установіть перемикач S-AIR ID підсилювача об'ємного звуку в положення A.



#### 4 Натисніть кнопку I/⏻, щоб увімкнути підсилювач об'ємного звуку.

Після активації режиму бездротового передавання звуку індикатор S-AIR/STANDBY світитиметься зеленим.

Індикатор S-AIR/STANDBY



Якщо індикатор S-AIR/STANDBY не світиться зеленим, зверніться до розділу «Підсилювач об'ємного звуку» (стор. 13).

Подробиці щодо функції S-AIR наведені в розділі «Використання компонентів S-AIR» (стор. 54).

### Режим очікування

Підсилювач об'ємного звуку автоматично переходить до режиму очікування (індикатор S-AIR/STANDBY набуває червоного кольору) у результаті переходу основного пристрою до режиму очікування або деактивації режиму бездротового передавання звуку.

Підсилювач об'ємного звуку автоматично вмикається (індикатор S-AIR/STANDBY набуває зеленого кольору) в результаті ввімкнення системи та активації режиму бездротового передавання звуку.



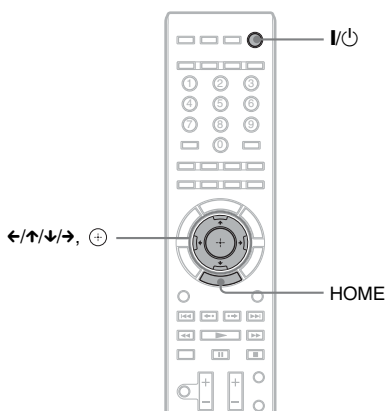
## Крок 5: Виконання швидкого налаштування

Виконайте кроки, наведені нижче, щоб налаштувати основні параметри для використання системи.

Елементи, що відображаються, можуть бути різними залежно від моделі для цієї чи іншої країни.

### Примітка

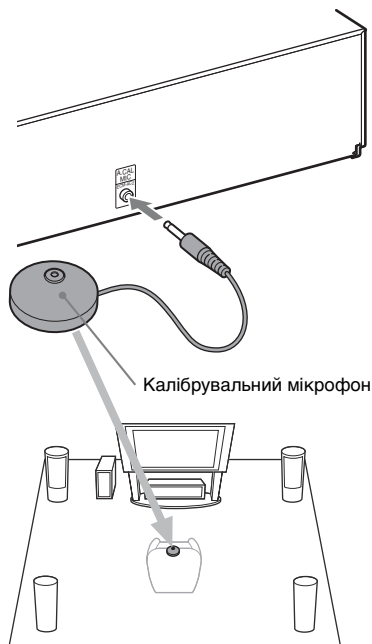
- Аби скористатися тилловими динаміками об'ємного звучання (додаткове обладнання), надайте параметру [Surround Back] у розділі [Speaker Settings] значення [Yes] (стор. 64).



### 1 Увімкніть телевизор.

### 2 Підключіть калібрувальний мікрофон до гнізда A.CAL MIC на задній панелі.

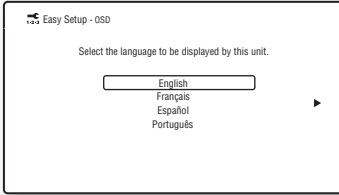
Встановіть калібрувальний мікрофон на рівні вух за допомогою штатива тощо (не постачається). Усі динаміки мають бути зорієнтовані передньою панеллю до калібрувального мікрофона; переконайтеся в тому, що на лінії між динаміками та калібрувальним мікрофоном відсутні будь-які перешкоди.



### 3 Натисніть I/⏻ на пристрої та натисніть I/⏻ на підсилювачі об'ємного звуку.

- 4** Перемкніть селектор вхідного сигналу на вашому телевізорі таким чином, щоб сигнал, трансльований системою, відтворювався на екрані телевізора.

Відобразиться екран швидкого налаштування для вибору мови екранного меню.



- 5** Виконайте швидке налаштування [Easy Setup]. Дотримуючись інструкцій на екрані, налаштуйте базові параметри за допомогою стрілок  $\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$  та  $\oplus$ .

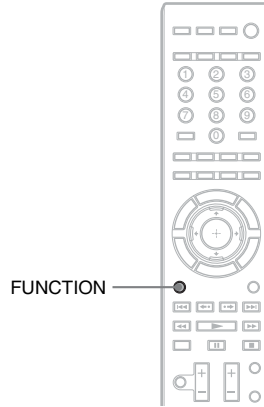
Додаткова інформація про автокалібрування [Auto Calibration] у рамках швидкого налаштування [Easy Setup] наведена у розділі «Автоматичне калібрування оптимальних параметрів» (стор. 62).

### Для виклику екрана швидкого налаштування

- 1** Натисніть HOME.  
На екрані телевізора відобразиться початкове меню.
- 2** За допомогою кнопок  $\leftarrow/\rightarrow$  виберіть пункт [Setup].
- 3** За допомогою кнопок  $\uparrow/\downarrow$  виберіть пункт [Easy Setup], а потім натисніть кнопку  $\oplus$ .
- 4** За допомогою кнопок  $\leftarrow/\rightarrow$  виберіть пункт [Start], а потім натисніть кнопку  $\oplus$ .  
Відобразиться екран швидкого налаштування.

## Крок 6: Обрання джерела

Користувач може вибрати джерело відтворення.



Кілька разів натисніть кнопку **FUNCTION**, доки на екрані на передній панелі не відобразиться потрібна функція.

Під час кожного натискання кнопки FUNCTION функції змінюються, як показано нижче.

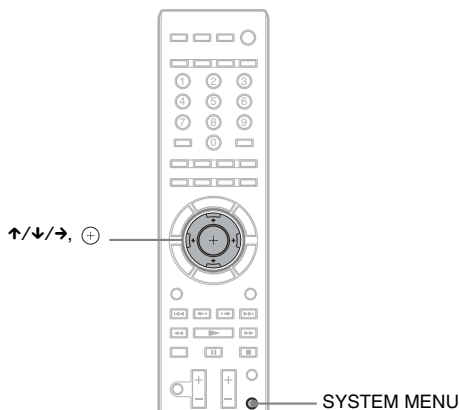
«BD/DVD» → «D. MEDIA» → «TUNER FM» → «HDMI1» → «HDMI2» → «TV» → «SAT/CABLE» → «AUDIO» → «BD/DVD» → ...

Функція	Джерело
«BD/DVD»	Диск, відтворюваний системою
«D. MEDIA»	Пристрій USB, iPod, Інтернет-відео BRAVIA або сервер DLNA
«TUNER FM»	Радіо FM (стор. 51)
«HDMI1»/ «HDMI2»	Пристрій, підключений до гнізда HDMI (IN 1) або HDMI (IN 2) на задній панелі (стор. 25)

<b>Функція</b>	<b>Джерело</b>
«TV»	Обладнання (телевізор тощо), підключене до гнізда DIGITAL IN (TV OPT) на задній панелі, або телевізор, що підтримує функцію Audio Return Channel, який під'єднано до гнізда HDMI (OUT) на задній панелі (стор. 24).
«SAT/CABLE»	Пристрій, підключений до гнізда DIGITAL IN (SAT/CABLE COAX) на задній панелі (стор. 25)
«AUDIO»	Пристрій, підключений до гнізд AUDIO (AUDIO IN L/R) на задній панелі (стор. 25)

## Крок 7: Відтворення об'ємного звуку

Виконавши наведені вище кроки та розпочавши відтворення, користувач може насолоджуватись об'ємним звучанням. Крім того, можна обрати передвстановлені параметри об'ємного звучання, налаштовані з урахуванням властивостей різних джерел звуку. Завдяки їм дивовижний та потужний звук кінотеатрів лунатиме просто у вашій оселі.



### Вибір параметрів об'ємного звучання, виходячи з власних уподобань слухача

- 1** Натисніть SYSTEM MENU.
- 2** Кілька разів натисніть кнопку ↑/↓, доки на екрані на передній панелі не відобразиться «SUR.SETTING», потім натисніть ⊕ або →.
- 3** Кілька разів натисніть ↑/↓, доки на екрані на передній панелі не відобразиться позначка бажаного параметра об'ємного звучання.  
Опис параметрів об'ємного звучання наведений нижче у таблиці.
- 4** Натисніть ⊕.  
Параметр встановлено.
- 5** Натисніть SYSTEM MENU.  
Системне меню вимкнеться.

## Схема виведення звуку динаміками для кожного налаштованого параметра

Нижче у таблиці наведений опис опцій системи у разі підключення всіх динаміків до пристрою.

Налаштування, що використовується за замовчуванням - «A.F.D. 7.1CH».

Звук із джерела	Параметр об'ємного звучання	Ефект
Залежить від джерела.	«A.F.D. STD» (AUTO FORMAT DIRECT STANDARD)	Система відокремлює звуковий формат від матеріалу, що надходить із джерела, та репрезентує звук із якістю, з якою його було записано/ закодовано.
	«A.F.D. 7.1CH» (AUTO FORMAT DIRECT 7.1CH)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2-канальне джерело: система моделює 2-канальний формат відтворення об'ємного звуку та транслює його через динаміки у режимі 5.1-канального аудіовиходу шляхом дублювання 2-канального звуку джерела через кожний динамік.</li> <li>• Багатоканальне джерело: система створює віртуальний тиловий об'ємний звук, виходячи з кількості каналів джерела, й виводить звук у форматі, подібному до формату 7.1-канального об'ємного звучання.</li> </ul>
	«PRO LOGIC» «PLII MOVIE» «PLII MUSIC»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2-канальне джерело: система моделює 2-канальний формат відтворення об'ємного звуку та транслює його через динаміки у режимі 5.1-канального аудіовиходу. <ul style="list-style-type: none"> <li>– «PRO LOGIC» - декодування Dolby Pro Logic.</li> <li>– «PLII MOVIE» - декодування Dolby Pro Logic II у режимі кінофільму.</li> <li>– «PLII MUSIC» - декодування Dolby Pro Logic II у музичному режимі.</li> </ul> </li> <li>• Багатоканальне джерело: схема трансляції звуку з динаміків залежить від кількості каналів джерела.</li> </ul>
	«NEO6 CIN» «NEO6 MUS»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2-канальне джерело: система моделює 2-канальний формат відтворення об'ємного звуку та продукує 6.1-канальне звучання. <ul style="list-style-type: none"> <li>– «NEO6 CIN» - декодування у режимі кінотеатру DTS Neo:6.</li> <li>– «NEO6 MUS» - декодування у музичному режимі DTS Neo:6.</li> </ul> </li> <li>• Багатоканальне джерело: схема трансляції звуку з динаміків залежить від кількості каналів джерела.</li> </ul>
	«2CH STEREO»	Система виводить звук із фронтальних динаміків та сабвуфера незалежно від формату звуку та кількості каналів. Багатоканальні формати об'ємного звуку мікшуються зі зменшенням кількості каналів до 2-ох.

**Примітка**

- Якщо вибрати пункт «A.F.D. 7.1CH», залежно від диска або джерела звук на початку може бути заглушено, оскільки автоматично вибирається оптимальний режим. Для уникнення глушіння звуку виберіть параметр «A.F.D. STD».
- У разі введення двомовного звуку трансляції параметри «PRO LOGIC», «PLII MOVIE» та «PLII MUSIC» не діють.
- Залежно від властивостей вхідного потоку параметри об'ємного звучання можуть не діяти.
- Якщо змінення параметрів об'ємного звучання відбувається під час використання приймача S-AIR, звук із приймача S-AIR може бути нерівним.
- Під час програвання Super Audio CD параметри об'ємного звучання неактивні.

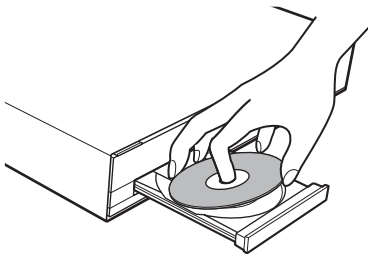
**Порада**

- Система запам'ятовує останній активний параметр об'ємного звучання, вибраний для кожного функціонального режиму.  
Щоразу після вибору функції, наприклад «BD/DVD» або «TUNER FM», параметр об'ємного звучання, який востаннє застосовувався до функції, автоматично активується знову. Наприклад, якщо за обраного функціонального режиму «BD/DVD», для якого активовано параметр об'ємного звучання «PRO LOGIC», змінити функціональний режим, а потім повернутися до прослуховування «BD/DVD», знову буде застосовано параметр об'ємного звучання «PRO LOGIC».

## Відтворення дисків

Інформація щодо сумісних дисків наведена в розділі «Сумісні диски» (стор. 92).

- 1** Перемкніть селектор вхідного сигналу на вашому телевізорі таким чином, щоб сигнал, трансльований системою, відтворювався на екрані телевізора.
- 2** Натисніть **▲** та розташуйте диск у лотку для дисків.



- 3** Натисніть **▲**, аби закрити лоток для дисків.

У початковому меню з'являється позначка **●**, розпочинається відтворення.

Якщо відтворення не розпочинається автоматично, оберіть **●** у категорії **■** [Video], **♪** [Music] або **📷** [Photo] й натисніть **⊕**.

### Використання функцій BONUSVIEW/BD-LIVE

Деякі диски BD-ROM із логотипом «BD-LIVE» Logo\* містять додатковий вміст та інші дані, які можна завантажити для перегляду.

\* BD-LIVE™

- 1** Підготовка до використання функцій BONUSVIEW/BD-LIVE.
  - Під'єднайте пристрій до мережі (стор. 30).
  - Надайте параметру [BD Internet Connection] значення [Allow] (стор. 75).

- 2** Вставте диск BD-ROM із вмістом BONUSVIEW/BD-LIVE.

Спосіб експлуатації може залежати від диска. Ознайомтеся з посібником з експлуатації, який постачається з диском.

#### Порада

- Видаліть непотрібні дані із внутрішньої пам'яті або пам'яті пристрою USB. Аби видалити непотрібні дані, оберіть [Erase BD Data] у розділі **■** [Video]. Якщо у ролі локального накопичувача використовується пам'ять пристрою USB, усі дані, збережені у папці [BUDA/BUDB], будуть видалені. Обов'язково передбачте резервні копії елементів відео-/музичного/фотовмісту у папці [BUDA/BUDB].

### Відтворення дисків Blu-ray 3D

Система може відтворювати диски із вмістом у тримірному форматі Blu-ray 3D, що містять логотип 3D\*.



- 1** Підготуйте диск Blu-ray 3D для відтворення.

- Під'єднайте систему до телевізора, що підтримує тримірний формат зображення, шнуром для високошвидкісного зв'язку High-Speed HDMI (не постачається).
- Налаштуйте параметри [3D Output Setting] і [TV Screen Size Setting for 3D] у меню [Screen Settings] (стор. 72).

## 2 Вставте диск Blu-ray 3D.

Спосіб експлуатації може залежати від диска. Ознайомтеся з посібником з експлуатації, який постачається з диском.

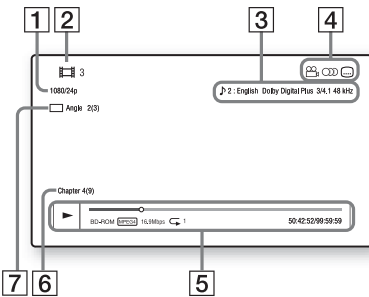
### Порада

- Також зверніться до посібника з експлуатації телевізора, що підтримує тримірний формат зображення.

## Відображення інформації про відтворення

Аби перевірити інформацію про відтворення тощо, натисніть DISPLAY. Може відобразитися різна інформація залежно від типу диска та стану програвача.

Приклад: під час відтворення диска BD-ROM



- 1 Вихідна розподільча здатність/Частота відео
- 2 Номер або ім'я назви
- 3 Наразі обрані значення параметрів аудіо
- 4 Доступні функції (кут, аудіо, субтитри)
- 5 Інформація про відтворення  
Відображення позначок типу диска, режиму відтворення, функції повторного відтворення, відеокодека, швидкості передавання даних, швидки стану відтворення, тривалості відтворення, загального часу

- 6 Номер розділу
- 7 Наразі вибраний кут

## Відтворення із пристрою USB

Користувач може відтворювати відео-/музичний/фотовміст, який міститься на під'єднаному пристрої USB.

Інформація щодо відтворюваних типів файлів наведена у розділі «Підтримувані типи файлів» (стор. 93).

### 1 Підключіть пристрій USB до порту <math>\leftarrow/></math> (USB) на пристрої.

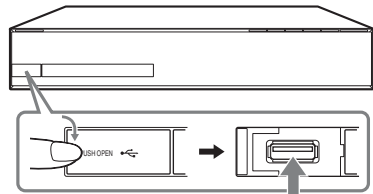
Перед підключенням зверніться до посібника з експлуатації пристрою USB.

Задня панель



Пристрій USB

Передня панель



Пристрій USB

- 2 За допомогою кнопок <math>\leftarrow/></math> виберіть пункт [Video], [Music] або [Photo].
- 3 За допомогою кнопок <math>\uparrow/\downarrow</math> виберіть пункт [USB device (front)] або [USB device (rear)], а потім натисніть <math>\oplus</math>.



**Примітка**

- Не від'єднуйте пристрій USB під час його використання. Аби уникнути пошкодження даних або пошкодження пристрою USB, вимикайте систему, перш ніж підключити або від'єднати пристрій USB.

## Прослуховування вмісту iPod

Користувач може прослуховувати звуковий матеріал, що міститься у пам'яті iPod, а також заряджати його акумулятор за допомогою системи.

### Сумісні моделі iPod

Нижче наведені сумісні моделі програвачів iPod. Перш ніж використовувати iPod із системою, поновіть інтегроване програмне забезпечення iPod до останньої версії.



iPod nano  
5th generation (video camera)



iPod touch  
2nd generation



iPod classic



iPod nano  
4th generation (video)




iPod touch  
1st generation






iPod nano  
3rd generation  
(video)



iPod nano  
2nd generation  
(aluminum)

**1** Під'єднайте iPod до порту  (USB) на пристрої кабелем USB, що постачається разом з iPod.

**2** За допомогою кнопок  /  виберіть пункт  [Music].

**3** За допомогою кнопок  /  виберіть пункт  [iPod (front)], а потім натисніть .




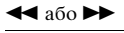
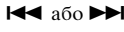





Звук, що відтворюється програвачем iPod, виводиться системою.

Програвачем iPod можна керувати, використовуючи відповідні кнопки пульта дистанційного керування.

Детальну інформацію щодо користування програвачем див. у посібнику з експлуатації iPod.

### Керування програвачем iPod за допомогою пульта дистанційного керування

Програвачем iPod можна керувати, використовуючи відповідні кнопки пульта дистанційного керування. У наведеній нижче таблиці показані кнопки, які можуть використовуватися.

Натисніть	Функція
	Виконує ті самі функції, що й кнопка  на програвачі iPod.
	Пауза.
	Перехід назад або вперед.
	Виконують ті самі функції, що й кнопки  або  на програвачі iPod.
DISPLAY, RETURN, 	Виконують ті самі функції, що й кнопка MENU на програвачі iPod.
	Виконує ті самі функції, що й коліщатко керування на програвачі iPod.
	Виконують ті самі функції, що й центральна кнопка на програвачі iPod.

**Примітка**

- Заряджання акумулятора iPod відбувається в той час, коли його під'єднано до ввімкненої системи.
- Перенесення композицій на iPod не є можливим.

- Sony не несе відповідальності за втрату або пошкодження даних, записаних у пам'ять iPod, які трапилися під час користування програвачем iPod, під'єднаним до цього пристрою.
- Цей пристрій забезпечує конструкційну сумісність із програвачами iPod і є сертифікованим обладнанням, яке задовольняє вимогам експлуатаційних стандартів Apple.
- Не від'єднуйте програвач iPod під час його використання. Аби уникнути пошкодження даних або пошкодження програвача iPod, вимикайте систему, перш ніж підключити або від'єднати програвач iPod.

## Відтворення через мережу

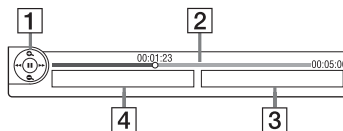
### Потокове Інтернет-відео BRAVIA

Технологія Інтернет-відео BRAVIA функціонує як шлюз у рамках завантаження обраного Інтернет-контенту та різноманітних розважальних послуг на замовлення безпосередньо у цей пристрій.

- 1 Підготовка до використання Інтернет-відео BRAVIA.**  
Під'єднайте пристрій до мережі (стор. 30).
- 2 За допомогою кнопок  $\leftarrow/\rightarrow$  виберіть пункт  $\left[ \text{Video} \right]$ ,  $\left[ \text{Music} \right]$  або  $\left[ \text{Photo} \right]$ .**
- 3 Натисніть  $\uparrow/\downarrow$ , щоб вибрати відповідну піктограму постачальника Інтернет-контенту, потім натисніть  $\oplus$ .**  
Якщо список елементів Інтернет-контенту не отримано, він буде представлений піктограмою неотриманого елемента або нового елемента.

### Використання панелі керування

Як тільки розпочнеться відтворення відеофайлу, відобразиться панель керування. Комплект наявних елементів панелі керування визначається провайдером Інтернет-контенту. Аби відобразити панель керування повторно, натисніть DISPLAY.



- 1 Інструмент керування**  
Натисніть  $\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$  або  $\oplus$ , аби виконати дії у рамках відтворення.
- 2 Смуга стану відтворення**  
Смуга стану, курсор, що вказує на положення поточного фрагмента, поточна тривалість відтворення, загальна тривалість відтворення відеофайлу
- 3 Назва наступного відеофайлу**
- 4 Назва й рейтинг поточного обраного відеофайлу**

### Відтворення файлів, що зберігаються на сервері DLNA (Програвач DLNA)

Під'єднавши систему до домашньої мережі, користувач може відтворювати відео-/музичний/фотовміст із домашнього сервера, яким може бути мережева аудіосистема, сертифікована DLNA, або персональний комп'ютер із програмним забезпеченням, яке забезпечує активацію функціонального режиму сервера, сертифікованого DLNA.

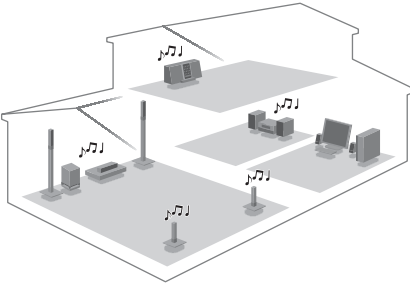
- 1 Підготуйтеся до відтворення файлів на сервері DLNA.**
  - Під'єднайте пристрій до мережі (стор. 30).
  - Налаштуйте [Connection Server Settings] (стор. 78).

- 2** За допомогою кнопок  $\leftarrow/\rightarrow$  виберіть пункт  $\text{[Video]}$ ,  $\text{[Music]}$  або  $\text{[Photo]}$ .
- 3** Натисніть  $\uparrow/\downarrow$ , щоб вибрати сервер DLNA, потім натисніть  $\oplus$ .  
Відобразиться список файлів або папок.

## Синхронне відтворення аудіоматеріалу в різних приміщеннях (PARTY STREAMING)

### Примітка

- Якщо на екрані телевізора не відображається [Party Auto Start] (стор. 78), ця функція, можливо, стане доступною після майбутнього оновлення. Однак вона може бути недоступною в деяких країнах і регіонах.



Режим вечірки надає можливість синхронно відтворювати той самий аудіоматеріал кількома аудіопристроями Sony, які підтримують функцію PARTY STREAMING. Основний пристрій, який відтворює аудіоматеріал на вечірці через застосування функції [Start Party], має назву «господар вечірки». Пристрої, що залучаються до музичного супроводу вечірки основним пристроєм і відтворюють той самий аудіоматеріал, що й «господар», мають назву «гості вечірки».

## Аби розпочати вечірку (якщо система є «господарем вечірки»)

Аудіоматеріал, що відтворюється системою, можна синхронно відтворити через декілька сумісних аудіопристроїв.

- 1** Увімкніть систему й інші пристрої Sony, які підтримують функцію PARTY STREAMING.  
Переконайтеся у тому, що всі аудіопристрої є під'єднаними до мережі.
- 2** Натискаючи кнопки  $\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$ , оберіть бажаний аудіоматеріал у розділі  $\text{[Music]}$  або бажану радіостанцію. Інструкції щодо вибору радіостанції наведені у розділі «Прослуховування радіо» (стор. 51).
- 3** Натисніть OPTIONS.
- 4** Натисніть  $\uparrow/\downarrow$ , щоб вибрати [Start Party], потім натисніть  $\oplus$ .  
Усі «гості вечірки» розпочнуть синхронне відтворення того самого аудіоматеріалу, який відтворюється «господарем вечірки».

## Аби приєднатися до вечірки (лише якщо система є «гостем вечірки»)

Аудіоматеріал, що відтворюється іншими пристроями, можна синхронно відтворити через систему.

- 1** Увімкніть систему й інші пристрої Sony, які підтримують функцію PARTY STREAMING.  
Переконайтеся у тому, що всі аудіопристрої є під'єднаними до мережі.
- 2** Розпочніть вечірку на іншому пристрої, під'єднаному до мережі.
- 3** За допомогою кнопок  $\leftarrow/\rightarrow$  виберіть пункт  $\text{[Music]}$ .
- 4** Натисніть  $\uparrow/\downarrow$ , щоб вибрати [Party], потім натисніть  $\oplus$ .
- 5** Натисніть  $\uparrow/\downarrow$ , щоб вибрати «господаря вечірки», увімкненого у кроці 2, потім натисніть  $\oplus$ .

## Аби завершити вечірку

Якщо система є «господарем вечірки»  
Натисніть **■**, потім натисніть HOME.

Якщо система є «гостем вечірки»

Натисніть OPTIONS, за допомогою **↑/↓**  
оберіть [Close Party], після чого натисніть  
**⊕** у кроці 3 вище.

## Аби піти з вечірки

(лише якщо система є «гостем вечірки»)

Натисніть OPTIONS, за допомогою **↑/↓**  
оберіть [Leave Party], після чого натисніть  
**⊕**.

### Примітка

- Наявність у продажу та склад лінійки обладнання, що підтримує функцію PARTY STREAMING, залежать від регіону розповсюдження.

## Оперування системою за допомогою блока керування DLNA (модуль рендеринга DLNA)

### Примітка

- Якщо на екрані телевізора не відображається [Render Options] (стор. 78), ця функція, можливо, стане доступною після майбутнього оновлення. Однак вона може бути недоступною в деяких країнах і регіонах.

Система є сумісною з модулем рендеринга DLNA (програвачем, керованим через мережу). Системою можна оперувати через блок керування DLNA.

Докладніша інформація наведена в посібнику з експлуатації блока керування DLNA.

### Примітка

- Керуючи системою за допомогою блока керування DLNA, не використовуйте водночас пульт дистанційного керування, що додається.

### Порада

- Ця система є сумісною з функцією «Відтворювати до» медіапрогравача Windows Media® Player 12, що входить до стандартної комплектації Windows 7.

## Доступні додаткові параметри

Натискання на OPTIONS забезпечує доступ до різних опцій у рамках налаштування та відтворення. Доступність параметрів залежить від ситуації.

### Загальні параметри

Пункти	Детальний опис
[Playback History]	Відображення назв/доріжок у розділі хронології відтворення дисків BD-ROM/DVD-ROM/CD-DA (музичний диск CD) за допомогою засобів технології Gracenote.
[Search History]	Пошук відповідної інформації за ключовими словами за допомогою засобів технології Gracenote та інформаційного екрана.
[Search Contents]	Пошук контенту Інтернет-відео BRAVIA за ключовими словами за допомогою засобів технології Gracenote та інформаційного екрана.
[Repeat Setting]	Налаштування повторення відтворення.
[Favourites List]	Відображення списку обраного.
[Play/Stop]	Початок або припинення відтворення.
[Play from start]	Відтворення елемента вмісту з початку.

Пункти	Детальний опис
[Information Display]	Відображення інформації щодо дисків BD-ROM/DVD-ROM/CD-DA (музичний диск CD) за допомогою засобів технології Gracenote.
[Add to Favourites]	Додавання елементів Інтернет-контенту до списку обраного.
[Remove from Favourites]	Видалення елементів Інтернет-контенту зі списку обраного.
[Start Party]	Початок відтворення аудіоматеріалу з обраного джерела в режимі вечірки. Наявність цього параметру залежить від властивостей джерела.
[Leave Party]	Виведення системи з режиму вечірки. Реалізація режиму вечірки функцією PARTY STREAMING для решти пристроїв продовжується.
[Close Party]	Деактивація режиму вечірки. Реалізація режиму вечірки функцією PARTY STREAMING для всіх пристроїв скасовується.

## Тільки [Video]

Пункти	Детальний опис
[3D Output Setting]	Призначення автоматичного виведення тримірної відеовмісту у тримірному форматі.

### Примітка

- Тримірний відеовміст, що надходить із гнізда HDMI (IN 1) або HDMI (IN 2), виводиться незалежно від налаштування цього параметра.

Пункти	Детальний опис
[Video Settings]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• [Picture Quality Mode]: Вибір параметрів зображення за різних умов освітлення.</li> <li>• [FNR]: Зменшення випадкового шуму на зображенні.</li> <li>• [BNR]: Зменшення шуму мозаїчної структури на зображенні.</li> <li>• [MNR]: Зменшення незначного шуму на краях зображення (москитний шум).</li> </ul>
[Play/Pause]	Початок або призупинення відтворення.
[Top Menu]	Відображення головного меню дисків BD або DVD.
[Menu/Popup Menu]	Відображення розкритого меню диска BD-ROM або меню диска DVD.
[Title Search]	Пошук назви на диску BD-ROM/DVD VIDEO та активація відтворення з початку.
[Chapter Search]	Пошук розділу та активація відтворення з початку.
[Angle]	Переключення на інші кути перегляду, якщо на носії BD-ROM/DVD VIDEO записані дані про кілька ракурсів перегляду.
[IP Content Noise Reduction]	Налаштування якості відео для Інтернет-контенту.

## Тільки [Music]

Пункти	Детальний опис
[Add Slideshow BGM]	Регістрація музичних файлів у пам'яті USB файлами музичного супроводу для показу слайдів.

## Тільки [Photo]

Пункти	Детальний опис
[Slideshow]	Початок показу слайдів.
[Slideshow Speed]	Змінення швидкості показу слайдів.
[Slideshow Effect]	Призначення ефекту в рамках показу слайдів.
[Slideshow BGM]	<ul style="list-style-type: none"><li>• [Off]: функцію вимкнено.</li><li>• [My Music from USB]: призначення звуковим супроводом музичних файлів, зареєстрованих у розділі [Add Slideshow BGM]. Якщо жодного музичного файлу не зареєстровано, відображається повідомлення [(Not registered)].</li><li>• [Play from disc]: призначення звуковим супроводом доріжок із дисків CD-DA (музичні диски CD).</li></ul>
[Rotate Left]	Обертання фотознімка на 90 градусів проти годинникової стрілки.
[Rotate Right]	Обертання фотознімка на 90 градусів за годинниковою стрілкою.
[View Image]	Відображення вибраного зображення.

## Настроювання затримки між зображенням і звуком

### (A/V SYNC)

Коли звук не відповідає зображенню на телеекрані, ви можете відрегулювати затримку між зображенням та звуком.

- 1** Натисніть **SYSTEM MENU**.
- 2** Кілька разів натисніть кнопку  $\uparrow/\downarrow$ , доки на екрані на передній панелі не відобразиться «A/V SYNC», потім натисніть  $\oplus$  або  $\rightarrow$ .

- 3** За допомогою кнопок  $\uparrow/\downarrow$  настройте затримку між зображенням і звуком.

Можна встановити значення від 0 мс до 300 мс через інтервали у 25 мс.

- 4** Натисніть  $\oplus$ .

Параметр встановлено.

- 5** Натисніть **SYSTEM MENU**.

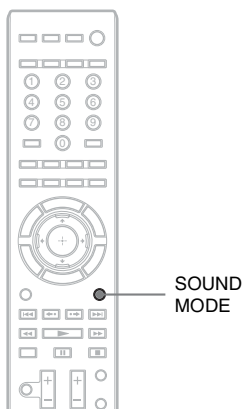
Системне меню вимкнеться.

#### Примітка

- Залежно від вхідного потоку функція A/V SYNC може бути неефективною.

# Вибір ефекту у відповідності до джерела

Ви можете вибрати відповідний режим звуку для відтворення фільмів або музики.



**Кілька разів натисніть кнопку SOUND MODE, доки на екрані на передній панелі не відобразиться потрібний режим.**

- **«AUTO»:** система автоматично вибирає параметр «MOVIE» або «MUSIC» для створення звукового ефекту залежно від диска або звукового потоку.
- **«MOVIE»:** система забезпечує звук для відтворення фільмів.
- **«HD-D.C.S.»:** у рамках відтворення відеофрагментів із дисків Blu-ray та DVD функція «HD-D.C.S.» реалізує звукові ефекти таким самим чином, яким їхня реалізація задумувалася звукорежисерами кінофільмів.
- **«3D SUR.»:** «3D SUR.» - це унікальний алгоритм Sony для відтворення тримірної (3D) вмісту, що забезпечує тримірний звук характерної глибини, який, завдяки утворенню віртуального звукового поля на рівні вух слухачів,

створює справжній ефект присутності у фільмі.

- **«MUSIC»:** система забезпечує звук для відтворення музики.
- **«SPORTS»:** система додає ефект штучного відлуння для спортивних програм.
- **«NEWS»:** система забезпечує звук для програм із голосовим викладанням інформації, наприклад новин.
- **«GAME ROCK»:** система забезпечує звук для відтворення музичного/ ритмічного супроводження ігор.
- **«OMNI-DIR»:** однаковий за властивостями звук чути у будь-якому місці приміщення.

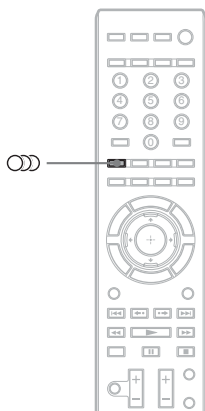
### Примітка


- Залежно від диска або джерела, якщо вибрати пункт «AUTO», звук на початку запису може бути вирізано, оскільки система автоматично вибирає оптимальний режим. Для уникнення вирізання звуку виберіть параметр, відмінний від «AUTO».
- Залежно від властивостей вхідного потоку режим звуку може не діяти.
- У разі змінення режиму звуку під час використання приймача S-AIR, звук із приймача S-AIR може бути нерівним.
- Під час програвання Super Audio CD ця функція неактивна.

# Вибір формату аудіо, багатомовних звукових доріжок або каналу

Коли система відтворює диск BD/DVD VIDEO або DATA CD/DATA DVD (відеофайли DivX), записаний у кількох звукових форматах (PCM, Dolby Digital, MPEG-аудіо або DTS), або багатомовні доріжки, можна змінити звуковий формат або мову.

Якщо використовується компакт-диск, можна вибрати звук із правого або лівого каналу та прослуховувати звук вибраного каналу за допомогою як правого, так і лівого динаміків.



Кілька разів натисніть кнопку  під час відтворення для вибору потрібного аудіосигналу.

Інформація про аудіо відобразиться на екрані телевізора.







## ■ BD/DVD VIDEO

Залежно від диска BD/DVD VIDEO можуть бути доступні різні мови. Коли відображаються чотири цифри, вони означають мовний код. Подробиці щодо визначення мови, якій відповідає цей код, наведені в розділі «Перелік мовних кодів» (стор. 97). Якщо одна мова відображається двічі або тричі, диск BD/DVD VIDEO записаний у кількох звукових форматах.



## ■ DVD-VR

Відображаються типи звукових доріжок, записаних на диску.

Наприклад:

- [ Stereo]
- [ Stereo (Audio1)]
- [ Stereo (Audio2)]
- [ Main]
- [ Sub]
- [ Main/Sub]




### Примітка

- [ Stereo (Audio1)] і [ Stereo (Audio2)] не з'являються, якщо на диску записано лише один аудіопотік.

## ■ Диски DATA CD (з відеофайлами у форматі DivX)/Диски DATA DVD (з відеофайлами у форматі DivX)

Залежно від відеофайлу DivX, що міститься на диску, можуть бути вибрані різні формати аудіосигналу DATA CD або DATA DVD. Формат відображається на екрані телевізора.

## ■ CD

- [ Stereo]: стандартний стереозвук.
- [ 1/L]: звук лівого каналу (монофонічний).
- [ 2/R]: звук правого каналу (монофонічний).



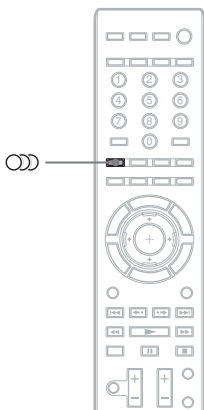
## Відтворення звуку мультіплексного мовлення


### (DUAL MONO)

Користувач може насолоджуватись звуком мультіплексного мовлення під час прийому або відтворення системою сигналу мультіплексного мовлення у форматі Dolby Digital.

#### Примітка

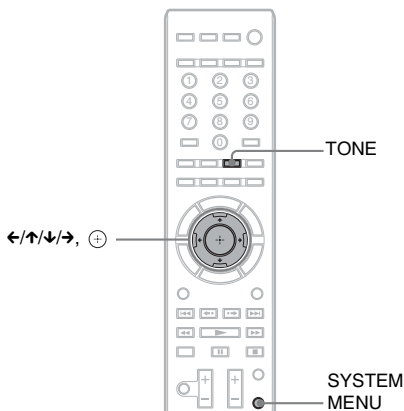
• Аби приймати сигнал Dolby Digital, ви маєте приєднати телевизор або інше обладнання до пристрою за допомогою цифрового коаксіального або оптичного кабелю (стор. 24, 25). Якщо телевизор підтримує функцію Audio Return Channel (стор. 61), можна отримувати сигнал Dolby Digital через шнур HDMI.



Кілька разів натисніть кнопку , доки на екрані на передній панелі не відобразиться потрібний сигнал.





- **«MAIN»:** звук виводитиметься основною мовою.
- **«SUB»:** звук виводитиметься додатковою мовою.
- **«MAIN/SUB»:** звук виводитиметься одночасно основною та додатковою мовою.

## Використання звукових ефектів



### Прослуховування звуку на низькій гучності

Навіть за низької гучності можна насолоджуватися звуковими ефектами або діалогами, неначе в кінотеатрі. Це доречно під час перегляду кінофільмів уночі.

- 1 Натисніть **SYSTEM MENU**.
- 2 Кілька разів натисніть кнопку , доки на екрані на передній панелі не відобразиться «NIGHT MODE», потім натисніть  або .
- 3 Натисніть , щоб вибрати настройку.
  - **«NIGHT ON»:** функцію ввімкнено.
  - **«NIGHT OFF»:** функція вимкнена.
- 4 Натисніть **SYSTEM MENU**. Системне меню вимкнеться.

#### Примітка

- Якщо звук транслюється центральним динаміком, ефект більш виразний, бо таким чином мова (діалоги тощо) краще сприймається на слух. Якщо звук не відтворюється центральним динаміком, система встановлює гучність на оптимальний рівень.

## Зміна звукового балансу

Звук можна настроїти, змінивши його звуковий баланс.

**1** Кілька разів натисніть кнопку **TONE**, доки на екрані на передній панелі не відобразиться потрібний параметр.

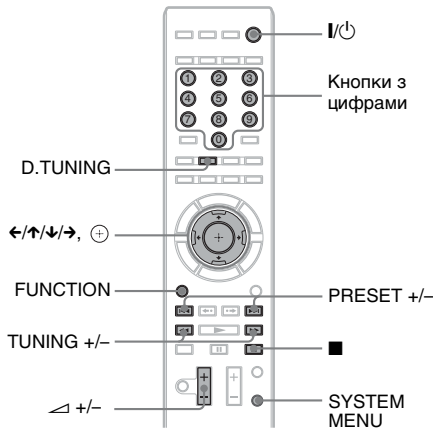
- «BASS»: настройка низьких частот.
- «TREBLE»: настройка високих частот.

**2** За допомогою кнопок **↑/↓** настройте звук.

Нове значення, надане параметру, з'являється на екрані на передній панелі. Значення можна настроїти у діапазоні від  $-6,0$  до  $+6,0$ .

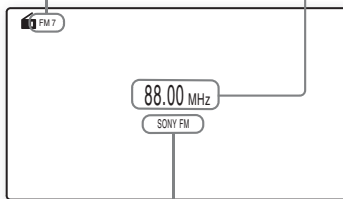
# Прослуховування радіо

За допомогою динаміків системи можна прослуховувати радіо.



Поточний діапазон та номер попередньо встановленого каналу

Поточна радіостанція



Назва радіостанції (тільки в моделях для країн Європи та Росії)

- 1 Кілька разів натисніть кнопку **FUNCTION**, доки на екрані на передній панелі не відобразиться «**TUNER FM**».

- 2 Виберіть радіостанцію.

## Автонастроювання

Натисніть і утримуйте кнопку **TUNING +/-**, доки не розпочнеться автоматичне сканування.

На екрані телевізора відобразиться напис [Auto Tuning]. Сканування припиняється, коли система настроюється на радіостанцію. Щоб зупинити автонастроювання вручну, натисніть кнопку **TUNING +/-**.

## Ручне настроювання

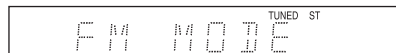
Кілька разів натисніть кнопку **TUNING +/-**.

- 3 Відрегулюйте гучність за допомогою кнопки **▲ +/-**.

## Якщо FM-програма занадто шумна

Якщо FM-програма транслюється з перешкодами, ви можете вибрати монофонічний прийом. Стереоефекту не буде, але якість приймання поліпшиться.

- 1 Натисніть **SYSTEM MENU**.
- 2 Кілька разів натисніть кнопку **↑/↓**, доки на екрані на передній панелі не відобразиться «**FM MODE**».



- 3 Натисніть **⊕** або **→**.
- 4 Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати «**MONO**».
  - «**STEREO**»: прийом стереосигналу.
  - «**MONO**»: прийом монофонічного сигналу.
- 5 Натисніть **SYSTEM MENU**. Системне меню вимкнеться.

## Вимкнення радіо

Натисніть **I/⏻**.

## Попереднє налаштування радіостанцій

Користувач може налаштувати до 20 радіостанцій. Перш ніж проводити налаштування, впевніться, що ви зменшили гучність до мінімуму.

- 1** Кілька разів натисніть кнопку **FUNCTION**, доки на екрані на передній панелі не відобразиться «**TUNER FM**».
- 2** Натисніть і утримуйте кнопку **TUNING +/-**, доки не розпочнеться автоматичне сканування.  
Сканування припиняється, коли система налащується на радіостанцію.
- 3** Натисніть **SYSTEM MENU**.
- 4** Кілька разів натисніть кнопку **↑/↓**, доки на екрані на передній панелі не відобразиться «**MEMORY**», потім натисніть **⊕** або **→**.

На екрані на передній панелі з'явиться номер попередньо встановленої радіостанції.



- 5** Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати потрібний вам номер попередньо встановленої радіостанції.



### Порада

- Ви можете одразу вибрати номер попередньо встановленої радіостанції, натискаючи кнопки з цифрами.

- 6** Натисніть **⊕**.  
На екрані на передній панелі відобразиться повідомлення «**COMPLETE**», після чого станцію буде збережено.
- 7** Для збереження в пам'яті інших радіостанцій повторіть кроки 2 - 6.

- 8** Натисніть **SYSTEM MENU**.  
Системне меню вимкнеться.

## Змінення номера попередньо встановленої радіостанції

Виберіть номер попередньо встановленої радіостанції за допомогою кнопки **PRESET +/-**, а потім виконайте процедуру, починаючи з кроку 3.

## Вибір попередньо встановленої станції

- 1** Кілька разів натисніть кнопку **FUNCTION**, доки на екрані на передній панелі не відобразиться «**TUNER FM**».  
Система настроїться на останню з отриманих радіостанцій.
- 2** Кілька разів натисніть кнопку **PRESET +/-** для вибору попередньо встановленої станції.  
Номер і частота попередньо встановленої радіостанції відобразяться на екрані телевізора й екрані на передній панелі.  
Кожного разу після натискання кнопки система настроюватиметься на одну з попередньо встановлених радіостанцій.

### Порада

- Ви можете одразу вибрати номер попередньо встановленої радіостанції, натискаючи кнопки з цифрами.

## Вибір радіостанції безпосереднім введенням частот

Якщо вам відома частота, можна вибрати радіостанцію, безпосередньо ввівши частоту.

- 1** Кілька разів натисніть кнопку **FUNCTION**, доки на екрані на передній панелі не відобразиться «**TUNER FM**».
- 2** Натисніть **D.TUNING**.
- 3** Натисніть кнопки зі цифрами, щоб вибрати частоту.
- 4** Натисніть  $\oplus$ .

## Використання Radio Data System (RDS)

*(тільки в моделях для Росії)*

### Що таке Radio Data System?

Radio Data System (RDS) (система радіоданих) є службою мовлення, яка дозволяє радіостанціям передавати додаткову інформацію разом зі звичайним сигналом радіомовлення. Цей радіоприймач пропонує скористатися зручними можливостями в рамках роботи з RDS, наприклад можливістю відображення назв радіостанцій. Назва станції також відображається на екрані телевізора.

## Приєм сигналів RDS

Оберіть бажану радіостанцію в діапазоні FM.

Якщо ви налаштувалися на радіостанцію, яка надає послугу RDS, назва станції\* з'являється на екрані на передній панелі.

\* Якщо сигнал RDS не реєструється приймачем, назва станції не відобразиться на екрані на передній панелі.

### Примітка

- Послуга RDS може надаватися з перебоями, якщо радіостанція, на яку ви налаштовані, не передає сигнал RDS належним чином, або якщо транслюваний сигнал недостатньо потужний.
- Не всі радіостанції, які здійснюють мовлення в діапазоні FM, забезпечують послугу RDS; крім того, різні радіостанції надають послуги RDS різних типів. Інформацію щодо надання послуг RDS у вашому регіоні можна отримати у представників місцевих радіостанцій.

### Порада

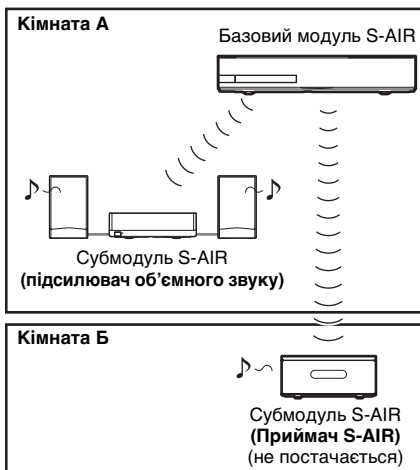
- Натискання кнопки **DISPLAY** під час отримання сигналу RDS по чергово відображає назву радіостанції та частоту на екрані на передній панелі.

## Використання компонентів S-AIR

### Про компоненти S-AIR

Контур S-AIR складається із двох основних компонентів.

- Базовий модуль S-AIR (цей пристрій): забезпечує передавання звуку. Користувач може передбачити до трьох базових модулів S-AIR. (Кількість базових модулів S-AIR, що можуть використовуватися, визначається особливостями середовища використання.)
- Субмодуль S-AIR: забезпечує приймання звуку.
  - Підсилювач об'ємного звуку (постачається): насолоджуйтеся звуком динаміків об'ємного звучання в бездротовому середовищі.
  - Приймач S-AIR (додаткове обладнання): насолоджуйтеся звуком системи в іншій кімнаті.



## Налаштування S-AIR ID для ввімкнення бездротового передавання даних

### Підсилювач об'ємного звуку Приймач S-AIR

Налаштувати бездротове передавання звуку можна шляхом забезпечення збігу ідентифікаційних даних пристрою та субмодуля S-AIR.

### Присвоєння ідентифікаційної мітки пристрою

- 1 Встановіть перемикач S-AIR ID пристрою на позначку бажаної ідентифікаційної мітки.



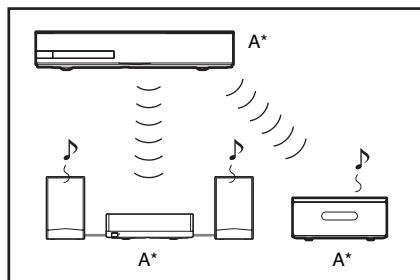
Ви можете обрати будь-яку ідентифікаційну мітку (А, В або С).

- 2 Натисніть I/⏻.

Система увімкнеться.

- 3 Оберіть таку саму ідентифікаційну мітку для субмодуля S-AIR.

Бездротове передавання звуку налаштовано наступним чином (приклад):



\* Ідент. мітка

## Присвоєння ідентифікаційної мітки підсилювачу об'ємного звуку

- 1** Переконайтеся в тому, що перемикач SURROUND SELECTOR підсилювача об'ємного звуку встановлено в положення SURROUND.
- 2** Встановіть перемикач S-AIR ID підсилювача об'ємного звуку в положення (A, B або C), яке забезпечує збіг з ідентифікаційною міткою пристрою.
- 3** Натисніть кнопку **I/⏻** на підсилювачі об'ємного звуку.

Після активації режиму бездротового передавання звуку індикатор S-AIR/STANDBY підсилювача об'ємного звуку світитиметься зеленим.

Детальну інформацію стосовно індикатора S-AIR/STANDBY наведено у розділі «Підсилювач об'ємного звуку» (стор. 13).

## Присвоєння ідентифікаційної мітки приймачеві S-AIR

Зверніться до посібника з експлуатації приймача S-AIR.

## Використання із 7.1-канальною системою

Користувач може насолоджуватися більш реалістичним 7.1-канальним звучанням, скориставшись бездротовою акустичною системою об'ємного звучання (Wireless Surround Speaker Kit) (WAHT-SBP2, додаткове обладнання). Детальну інформацію див. у посібнику з експлуатації бездротової акустичної системи об'ємного звучання (Wireless Surround Speaker Kit).

У такому випадку надайте параметру [Surround Back] у розділі [Speaker Settings] значення [Yes] (стор. 64).

## Прослуховування системи, знаходячись в іншому приміщенні

### Приймач S-AIR

Ви можете насолоджуватися звуком системи в іншому приміщенні, використовуючи приймач S-AIR.

- 1** Натисніть **HOME**.  
На екрані телевізора відобразиться початкове меню.
- 2** За допомогою кнопок **←/→** виберіть пункт **⚙️ [Setup]**.
- 3** За допомогою кнопок **↑/↓** виберіть пункт **[System Settings]**, а потім натисніть **⊕**.
- 4** За допомогою кнопок **↑/↓** виберіть пункт **[S-AIR Settings]**, а потім натисніть **⊕**.  
Відобразиться екран [S-AIR Settings].
- 5** За допомогою кнопок **↑/↓** виберіть пункт **[Mode]**, а потім натисніть **⊕**.
- 6** Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати бажану настройку.
  - [Party]: приймач S-AIR виводить звук згідно з функціональними режимами, встановленими на пристрої.
  - [Separate]: можна встановити потрібний функціональний режим для приймача S-AIR, у той час, як функціональні режими пристрою залишаються незмінними.
- 7** Натисніть **⊕**.  
Параметр встановлено.
- 8** Якщо у кроці 6 обрано [Separate], натисніть **S-AIR CH** на приймачеві S-AIR, аби вибрати функцію.  
Функції приймача S-AIR змінюються у такому порядку.  
«MAIN UNIT» → «TUNER FM» → «AUDIO» → ...

Щоб налаштувати той самий функціональний режим, що й на пристрої, виберіть параметр «MAIN UNIT».

## 9 Відрегулюйте гучність на приймачі S-AIR.

### Користування приймачем S-AIR, доки пристрій знаходиться в режимі очікування

#### Приймач S-AIR

Можна використовувати приймач S-AIR, поки пристрій перебуває в режимі очікування, надавши параметру [Standby] значення [On].

#### 1 Натисніть HOME.

На екрані телевізора відобразиться початкове меню.

#### 2 За допомогою кнопок ←/→ виберіть пункт [Setup].

#### 3 За допомогою кнопок ↑/↓ виберіть пункт [System Settings], а потім натисніть .

#### 4 За допомогою кнопок ↑/↓ виберіть пункт [S-AIR Settings], а потім натисніть .

Відобразиться екран [S-AIR Settings].

#### 5 За допомогою кнопок ↑/↓ виберіть пункт [Standby], а потім натисніть .

#### 6 Натисніть ↑/↓, щоб вибрати бажану настройку.

- [On]: приймач S-AIR можна використовувати, коли пристрій перебуває в режимі очікування або ввімкнений. Споживання електроенергії в режимі очікування збільшується.
- [Off]: користувач не може використовувати приймач S-AIR, поки пристрій перебуває в режимі очікування.

## 7 Натисніть .

Параметр встановлено.

#### Примітка

- Якщо вимкнути систему за наданого параметру [Standby] значення [On], позначка «S-AIR» на екрані на передній панелі почне блимати (якщо бездротове передавання звуку між пристроєм і приймачем S-AIR не активовано) або світитися (якщо бездротове передавання звуку між пристроєм і приймачем S-AIR активовано).

### Ідентифікація пристрою з визначеним субмодулем S-AIR (парування)

#### Підсилювач об'ємного звуку

#### Приймач S-AIR

За умови визначення однакових ідентифікаційних міток під час користування компонентами S-AIR обладнання в суміжних приміщеннях також зможе приймати звук, який передається вашою системою, або ваша система зможе приймати звук, що надходить з обладнання, яке знаходиться в суміжному приміщенні. Щоб запобігти цьому, ви можете ув'язати пристрій із певним субмодулем S-AIR, виконавши операцію парування.

Під час виконання парування бездротове передавання даних активується лише між пристроєм і субмодулем S-AIR.

#### 1 Розмістіть субмодуль S-AIR, із яким ви бажаєте спарувати пристрій, поблизу останнього.

#### 2 Забезпечте збіг ідентифікаційних міток на пристрої та субмодулі S-AIR.

- Інструкції щодо присвоєння ідентифікаційної мітки пристрою наведені в розділі «Присвоєння ідентифікаційної мітки пристрою» (стор. 54).



- Детальна інформація щодо присвоєння ідентифікаційної мітки підсилювачу об'ємного звуку наведена в розділі «Присвоєння ідентифікаційної мітки підсилювачу об'ємного звуку» (стор. 55).
- Детальна інформацію про присвоєння ідентифікаційної мітки приймачеві S-AIR наведена в посібнику з експлуатації приймача S-AIR.

### 3 Натисніть HOME.

На екрані телевізора відобразиться початкове меню.

### 4 За допомогою кнопок ←/→ виберіть пункт [Setup].

### 5 За допомогою кнопок ↑/↓ виберіть пункт [System Settings], а потім натисніть .


### 6 За допомогою кнопок ↑/↓ виберіть пункт [S-AIR Settings], а потім натисніть .

Відобразиться екран [S-AIR Settings].

### 7 За допомогою кнопок ↑/↓ виберіть пункт [Pairing], а потім натисніть .

### 8 Виконайте парування субмодуля S-AIR.

#### ■ Підсилювач об'ємного звуку

Увімкніть підсилювач об'ємного звуку, натиснувши кнопку , після чого натисніть PAIRING на задній панелі підсилювача об'ємного звуку. (Для натискання PAIRING може знадобитися тонкий інструмент, наприклад скріпка.)

#### ■ Приймач S-AIR

Зверніться до посібника з експлуатації приймача S-AIR.

### 9 За допомогою кнопок ←/→ виберіть пункт [Start], а потім натисніть кнопку .


Пристрій розпочне парування.

Із початком процедури парування індикатор PAIRING підсилювача об'ємного звуку блиматиме.

Після активації режиму бездротового передавання звуку індикатор PAIRING підсилювача об'ємного звуку ввімкнеться.

Для скасування парування виберіть пункт [Cancel].

#### Примітка

- Виконайте парування впродовж кількох хвилин після кроку 9. Якщо цього не зробити, на екрані телевізора відобразиться повідомлення [Pairing failed. Retry?]. Аби продовжити парування, оберіть [OK] і натисніть , після чого розпочніть процедуру із кроку 8. Для скасування парування виберіть пункт [Cancel].

### Скасування парування

Змініть ідентифікатор пристрою та субмодуля (стор. 54).

## Перевірка стану взаємодії пристрою з обладнанням S-AIR

Користувач може перевірити стан системи в рамках взаємодії з обладнанням S-AIR, наприклад ідентифікаційну мітку S-AIR ID або інформацію про парування.

### 1 Натисніть HOME.

На екрані телевізора відобразиться початкове меню.

### 2 За допомогою кнопок ←/→ виберіть пункт [Setup].

### 3 За допомогою кнопок ↑/↓ виберіть пункт [System Settings], а потім натисніть .

### 4 За допомогою кнопок ↑/↓ виберіть пункт [S-AIR Settings], а потім натисніть .

Відобразиться екран [S-AIR Settings].

У рядку [Info] з'явиться ідентифікаційна мітка пристрою в рамках режиму S-AIR. Якщо пристрій спаровано, поруч з ідентифікаційною міткою відображається позначка [Pairing].

- 5** Натисніть **RETURN**.  
Система повертається до попереднього екрана.

## Якщо бездротове передавання даних нестабільне

### Підсилювач об'ємного звуку Приймач S-AIR

Якщо використовуються декілька бездротових систем, такі як бездротова локальна мережа (LAN) або Bluetooth, передавання сигналів S-AIR або інших бездротових сигналів може бути нестабільним. У такому разі якість передавання даних можна покращити, змінивши значення параметра [RF Change].

- 1** Натисніть **HOME**.  
На екрані телевізора відобразиться початкове меню.
- 2** За допомогою кнопок **←/→** виберіть пункт **Setup** [Setup].
- 3** За допомогою кнопок **↑/↓** виберіть пункт [System Settings], а потім натисніть **+**.
- 4** За допомогою кнопок **↑/↓** виберіть пункт [S-AIR Settings], а потім натисніть **+**.  
Відобразиться екран [S-AIR Settings].
- 5** За допомогою кнопок **↑/↓** виберіть пункт [RF Change], а потім натисніть **+**.
- 6** Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати бажаний параметр, потім натисніть **+**.
  - [Auto]: зазвичай вибирайте цю настройку. Система змінює значення параметра [RF Change] на [On] або [Off] автоматично.
  - [On]: система передає звук, виконуючи пошук кращого каналу для передавання.
  - [Off]: система передає звук, фіксуючи канал для передавання.

- 7** Натисніть **+**.  
Параметр встановлено.

- 8** Якщо параметру [RF Change] надане значення [Off], виберіть ідентифікаційну мітку, щоб передавання звуку було якомога стабільнішим (стор. 54).

#### Примітка

- Зазвичай вам не потрібно коригувати настройку цього параметра.
  - Якщо параметру [RF Change] надане значення [Off], передавання даних між пристроєм і субмодулем S-AIR можна виконати одним із наведених нижче каналів.
  - S-AIR ID A: канал, який відповідає каналу IEEE 802.11b/g 1
  - S-AIR ID B: канал, який відповідає каналу IEEE 802.11b/g 6
  - S-AIR ID C: канал, який відповідає каналу IEEE 802.11b/g 11
- Якість передавання даних можна покращити, змінивши канал передавання даних (частоту) для інших бездротових систем. Детальну інформацію див. у посібнику з експлуатації іншої(-их) бездротової(-их) систем(и).

## Використання функції «Керування по HDMI» для «BRAVIA» Sync

Ця функція доступна у телевізорах із функцією «BRAVIA» Sync.

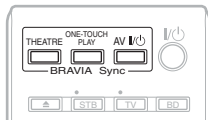
З'єднання компонентів Sony, які підтримують функцію «Керування по HDMI», за допомогою шнура HDMI спрощує реалізацію таких функцій

- Вимкнення системи (стор. 60)
- Відтворення одним дотиком (стор. 60)
- Маршрутизація (стор. 60)
- Режим кінотеатру (стор. 61)
- Керування звуком системи (стор. 61)
- Обмеження гучності (стор. 61)
- Audio Return Channel (стор. 61)
- Спрощене дистанційне керування (стор. 62)
- Синхронізація мови (стор. 62)

Функція «Керування по HDMI» базується на стандарті функцій взаємного керування, який використовується CEC (Consumer Electronics Control) для HDMI (High-Definition Multimedia Interface).

Якщо система під'єднана до обладнання, яке не підтримує функцію «Керування по HDMI», ця функція не працюватиме.

На пульті дистанційного керування системи передбачені зручні кнопки для керування телевізором, такі як THEATRE, ONE-TOUCH PLAY та AV I/⏻. Детальну інформацію див. у розділі «Пульт дистанційного керування» (стор. 15), а також у посібнику з експлуатації вашого телевізора.



### Примітка

- Можливість використання функції «Керування по HDMI» може залежати від технічних характеристик під'єданого обладнання. Зверніться до посібників з експлуатації, що надаються разом з обладнанням.
- Функція «Керування по HDMI» може не діяти належним чином, якщо під'єдане обладнання не є продуктом Sony, навіть якщо воно підтримує функцію «Керування по HDMI».

## Підготовка до використання функції «Керування по HDMI»

### (Керування по HDMI - легке настроювання)

Якщо телевізор або інший пристрій сумісний із функцією «Керування по HDMI - легке настроювання», функцію [Control for HDMI] системи або іншого пристрою можна встановити автоматично, настроївши телевізор. Детальну інформацію див. у посібнику з експлуатації телевізора або іншого пристрою.

Якщо телевізор не підтримує режим «Керування по HDMI - легке настроювання», настройте параметри функції «Керування по HDMI» у системі, в телевізорі та в інших пристроях вручну.

### Примітка

- Докладні відомості про налаштування телевізора наведені у посібнику з експлуатації телевізора.

- 1** Переконайтеся у тому, що система та телевізор під'єднані шнуром HDMI.
- 2** Увімкніть телевізор та інші пристрої, з'єднані через інтерфейс HDMI, і натисніть I/⏻, щоб увімкнути систему.

### 3 Налаштуйте функцію «Керування по HDMI» для телевізора.

Функція «Керування по HDMI» для системи, телевізора та інших пристроїв активується одночасно.

#### Вмикання та вимикання функції [Control for HDMI] системи вручну

##### 1 Натисніть HOME.

На екрані телевізора відобразиться початкове меню.

##### 2 За допомогою кнопок ←/→ виберіть пункт [Setup].

##### 3 За допомогою кнопок ↑/↓ виберіть пункт [System Settings], а потім натисніть .

##### 4 За допомогою кнопок ↑/↓ виберіть пункт [HDMI Settings], а потім натисніть .

Відобразиться екран [HDMI Settings].

##### 5 За допомогою кнопок ↑/↓ виберіть пункт [Control for HDMI], а потім натисніть .

##### 6 Натисніть ↑/↓, щоб вибрати відповідний параметр, потім натисніть .

- [On]: увімкнено.
- [Off]: вимкнено.

## Вимикання системи синхронно з телевізором

#### (Вимкнення системи)

Якщо вимкнути телевізор за допомогою кнопки POWER на пульті дистанційного керування телевізора або кнопки AV I/⏻ на пульті дистанційного керування системи, система автоматично вимикається.


#### Примітка

- Ця функція залежить від параметрів телевізора. Детальну інформацію див. у посібнику з експлуатації телевізора.

## Перегляд дисків BD/DVD одним натисканням кнопки

#### (Відтворення одним дотиком)

#### Натисніть ONE-TOUCH PLAY.

Система та телевізор вмикаються, джерелом вхідного сигналу для телевізора обирається вхід HDMI, до якого підключена система, й система починає автоматично відтворювати диск. Функція керування звуком системи вмикається автоматично. Крім того, функція відтворення одним дотиком активується в результаті завантаження диска. Якщо відтворення одним дотиком не розпочинається (наприклад, завантажено диск, який не підтримує функцію автоматичного відтворення), натисніть кнопку FUNCTION декілька разів, аби обрати «BD/DVD», після чого натисніть  або ONE-TOUCH PLAY.

## Користування обладнанням, під'єднаним до системи шнуром HDMI

#### (Маршрутизація)

У результаті застосування режиму відтворення одним дотиком через під'єднаний пристрій систему буде ввімкнено з обранням «HDMI1» або «HDMI2» (залежно від гнізда HDMI, що використовується) функціональним режимом системи; входом телевізора буде автоматично обрано вхід HDMI, до якого під'єднана система.

#### Примітка

- Переконайтеся у тому, що пристрій під'єднано до гнізда HDMI (IN 1) або HDMI (IN 2) системи шнуром HDMI, а також у тому, що функція «Керування по HDMI» активована на під'єданому пристрої.

## Використання режиму кінотеатру

### (Режим кінотеатру)

#### Натисніть THEATRE.

Якщо телевізор підтримує режим кінотеатру, можна насолоджуватися зображенням і звуком, оптимізованим для перегляду кінофільмів, і функція керування звуком системи вмикається автоматично.

## Виведення звуку вмісту, що відображається на екрані телевізора, динаміками системи

### (Керування звуком системи)

Користувач може застосувати спрощений порядок дій, аби насолоджуватися звуком телевізора або інших пристроїв через динаміки системи.

Щоб скористатися цією функцією, з'єднайте систему та телевізор шнуром аудіо та шнуром HDMI, або з'єднайте систему та інші пристрої шнурами HDMI (стор. 23, 25).

Ви можете використовувати функцію «Керування звуком системи» таким чином:

- Якщо систему ввімкнено, звук телевізора та іншого обладнання може виводитися динаміками системи.
- Якщо звук телевізора або іншого обладнання виводиться динаміками системи, можна задати виведення звуку через динаміки телевізора за допомогою меню телевізора.
- Якщо звук телевізора або іншого обладнання виводиться динаміками системи, можна відрегулювати гучність і вимкнути звук системи за допомогою пульта дистанційного керування телевізора.

### Примітка

- Якщо телевізор перебуває в режимі PAP («картинка-й-картинка»), функція «Керування звуком системи» не діятиме.
- Залежно від моделі телевізора під час налаштування гучності пристрою на екрані телевізора з'являється індикатор рівня гучності. У такому випадку індикатори рівня гучності, які з'являються на екрані телевізора й екрані на передній панелі пристрою, можуть відрізнятися.

## Визначення максимального рівня гучності системи

### (Обмеження гучності)

Якщо ввімкнено функцію керування звуком системи, звук може відтворюватися на високому рівні гучності, що залежить від рівня гучності системи. Щоб запобігти цьому, передбачте обмеження максимальної гучності. Детальнішу інформацію див. у розділі [Volume Limit] (стор. 77).

## Прийом цифрового аудіосигналу телевізора

### (Audio Return Channel)

Система може отримувати цифровий аудіосигнал телевізора через шнур HDMI, якщо телевізор підтримує функцію Audio Return Channel. Достатньо лише одного шнура HDMI, щоб насолоджуватися звуком телевізора через систему. Докладні відомості див. у розділі [Audio Return Channel] (стор. 76).

## Керування системою за допомогою пульта дистанційного керування телевізора

### *(Спрощене дистанційне керування)*

Можна керувати основними функціями системи за допомогою пульта дистанційного керування телевізора, коли на екрані телевізора відображається вихідний відеосигнал системи. Детальну інформацію див. у посібнику з експлуатації телевізора.

## Змінення мови екрана телевізора

### *(Синхронізація мови)*

Якщо змінити мову екрана телевізора, після вимкнення й увімкнення системи також зміниться мова екрана системи.

## Автоматичне калібрування оптимальних параметрів

### **[Auto Calibration]**

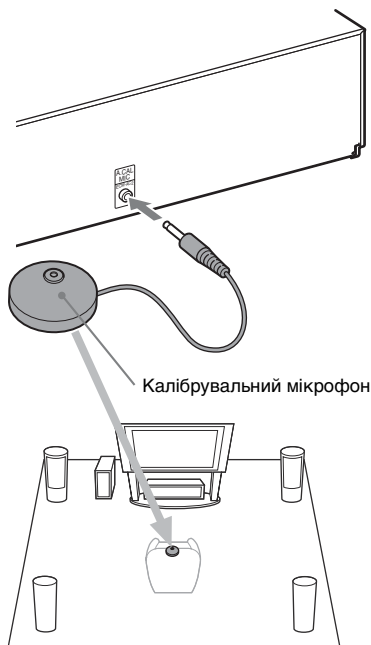
Режим D. C. A. S. (Цифрове кінематографічне автокалібрування) забезпечує автоматичне калібрування оптимальних параметрів об'ємного звучання.

#### **Примітка**

- Після запуску функції [Auto Calibration] система виводить гучний звук для перевірки. Зменшити гучність сигналу неможливо. З цього приводу проявіть належну увагу до дітей та сусідів.

- 1** Натисніть **HOME**.  
На екрані телевізора відобразиться початкове меню.
- 2** За допомогою кнопок **←/→** виберіть пункт **[Setup]**.
- 3** За допомогою кнопок **↑/↓** виберіть пункт **[Audio Settings]**, а потім натисніть **+**.
- 4** За допомогою кнопок **↑/↓** виберіть пункт **[Auto Calibration]**, а потім натисніть **+**.  
Відобразиться екран підтвердження для функції [Auto Calibration].
- 5** Підключіть калібрувальний мікрофон до гнізда **A.CAL MIC** на задній панелі.

Встановіть калібрувальний мікрофон на рівні вух за допомогою штатива тощо (не постачається). Усі динаміки мають бути зорієнтовані передньою панеллю до калібрувального мікрофона; переконайтеся в тому, що на лінії між динаміками та калібрувальним мікрофоном відсутні будь-які перешкоди.



## 6 Натискайте кнопки ↑/↓, щоб вибрати пункт [OK].

Для скасування виберіть пункт [Cancel].

## 7 Натисніть ⊕.

Запуститься функція [Auto Calibration].

Система автоматично настроїть параметри динаміків.

Аби забезпечити належні результати калібрування, зберігайте тишу під час вимірів.

### Примітка

- Перед виконанням функції [Auto Calibration] переконайтеся, що підсилювач об'ємного звуку ввімкнено та встановлено у відповідному місці. Якщо підсилювач об'ємного звуку встановлено в неналежному місці, наприклад в іншій кімнаті, точність вимірювань не забезпечуватиметься.
- У разі використання бездротової акустичної системи об'ємного звучання (Wireless Surround Speaker Kit) (WAHT-SBP2, додаткове обладнання) як тилових динаміків об'ємного звучання (стор. 19), встановіть динаміки у відповідному місці й увімкніть підсилювач об'ємного звуку. Аби скористатися тиловими динаміками об'ємного звучання, надайте параметру [Surround Back] у розділі [Speaker Settings] значення [Yes] (стор. 64).

## 8 Підтвердьте результати [Auto Calibration].

Результати відображаються на екрані телевізора.

Переходьте сторінками за допомогою кнопок ←/→. На першій сторінці виведені значення відстані до динаміків. На другій сторінці виведені значення рівня гучності динаміків.

### Примітка

- Якщо вимірювання виконано невдало, дотримуйтеся вказівок повідомлення, а потім повторіть виконання [Auto Calibration].

## 9 За допомогою кнопок ↑/↓ виберіть пункт [OK] або [Cancel], а потім натисніть ⊕.

## ■ Результати вимірювання прийнятні.

Від'єднайте калібрувальний мікрофон, а потім виберіть пункт [OK]. Результати вимірювання застосовано.

## ■ Результати вимірювання не прийнятні.

Дотримуйтеся вказівок повідомлення, а потім виберіть пункт [OK] для повторної спроби.

### Примітка

- Коли функція автоматичного калібрування активована:
  - не від'єднуйте систему від мережі живлення.
  - на натискайте жодних кнопок.
  - не міняйте рівень гучності.
  - не активуйте інші функції.
  - не міняйте диск.
  - не завантажуйте диск.
  - не від'єднуйте калібрувальний мікрофон.

## Настроювання динаміків

### [Speaker Settings]

Для отримання найкращого можливого об'ємного звуку налаштуйте з'єднання з динаміками та задайте відстань від місця, де знаходиться слухач. Потім виконайте тест вихідного сигналу для регулювання гучності та балансу динаміків на одному рівні.

### 1 Натисніть HOME.

На екрані телевізора відобразиться початкове меню.

### 2 За допомогою кнопок ←/→ виберіть пункт [Setup].

### 3 За допомогою кнопок ↑/↓ виберіть пункт [Audio Settings], а потім натисніть ⊕.

**4** За допомогою кнопок  $\uparrow/\downarrow$  виберіть пункт **[Speaker Settings]**, а потім натисніть  $\oplus$ .

Відобразиться екран **[Speaker Settings]**.

**5** Натисніть  $\uparrow/\downarrow$ , щоб вибрати відповідний параметр, потім натисніть  $\oplus$ .

Перевірте зазначені нижче параметри.

**■ [Connection]**

Якщо центральні динаміки або динаміки об'ємного звучання не підключаються, налаштуйте параметри для **[Center]** і **[Surround]**. Беручи до уваги те, що параметри фронтальних динаміків та сабвуфера зафіксовані, змінити їх неможливо.

У разі використання бездротової акустичної системи об'ємного звучання (**Wireless Surround Speaker Kit**) (**WAHT-SBP2**, додаткове обладнання) як тилових динаміків об'ємного звучання (стор. 19), також встановіть **[Surround Back]**.

**[Front]**

**[Yes]**

**[Center]**

**[Yes]**: зазвичай вибирайте цю настройку.

**[None]**: виберіть цю настройку, якщо не використовується центральний динамік.

**[Surround]**

**[Yes]**: зазвичай вибирайте цю настройку.

**[None]**: виберіть цю настройку, якщо не використовуються динаміки об'ємного звучання.

**[Surround Back]**

**[Yes]**: виберіть цю настройку, якщо використовуються тиліві динаміки об'ємного звучання.

**[None]**: виберіть цю настройку, якщо не використовуються тиліві динаміки об'ємного звучання.

**[Subwoofer]**

**[Yes]**

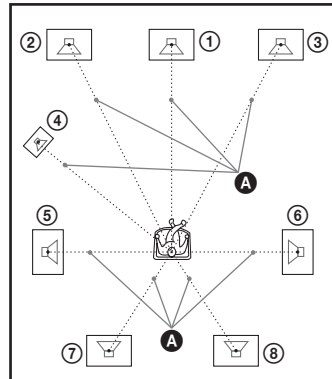
**■ [Distance]**

У разі переміщення динаміків обов'язково встановіть параметри відстані (**A**) згідно з розташуванням слухача до динаміка.

Для цих параметрів можна встановити значення від 0,0 до 7,0 метрів.

Цифри на ілюстрації позначають таке:

- ① Центральний динамік
- ② Лівий фронтальний динамік (L)
- ③ Правий фронтальний динамік (R)
- ④ Сабвуфер
- ⑤ Лівий динамік об'ємного звучання (L)
- ⑥ Правий динамік об'ємного звучання (R)
- ⑦ Лівий тиловий динамік об'ємного звучання (L) (додаткове обладнання)
- ⑧ Правий тиловий динамік об'ємного звучання (R) (додаткове обладнання)



**[Front Left/Right] 3,0 м**: встановіть відстань до фронтальних динаміків.

**[Center]\* 3,0 м**: встановіть відстань до центрального динаміка.

**[Surround Left/Right]\* 3,0 м**: встановіть відстань до динаміків об'ємного звучання.

**[Surround Back Left/Right]\* 3,0 м**: встановіть відстань до тилових динаміків об'ємного звучання.

**[Subwoofer] 3,0 м**: встановіть відстань до сабвуфера.

\* Цей пункт відображається, якщо йому надане значення **[Yes]** у розділі налаштувань **[Connection]**.

**Примітка**

- Залежно від вхідного потоку параметр **[Distance]** може бути неефективним.



**■ [Level]**

Можна настроїти рівень звуку динаміків. Ви можете задати параметри гучності в діапазоні від -6,0 до +6,0 дБ. Для полегшення настроювання обов'язково встановіть для параметра [Test Tone] значення [On].

[Front Left/Right] 0,0 дБ: встановіть рівень фронтальних динаміків.

[Center]\* 0,0 дБ: встановіть рівень центрального динаміка.

[Surround Left/Right]\* 0,0 дБ: встановіть рівень динаміків об'ємного звучання.

[Surround Back Left/Right]\* 0,0 дБ: встановіть рівень тилових динаміків об'ємного звучання.

[Subwoofer] 0,0 дБ: встановіть рівень сабвуфера.

\* Цей пункт відображається, якщо йому надане значення [Yes] у розділі налаштувань [Connection].

**■ [Test Tone]**

З динаміків пролунає пробний сигнал для настроювання параметра [Level].

[Off]: динаміки не подають пробний сигнал.

[On]: під час настроювання рівня з кожного динаміка послідовно лунає пробний сигнал. Якщо вибрати один із пунктів [Speaker Settings], із кожного динаміка послідовно лунає пробний сигнал.

Відрегулюйте рівень гучності нижченаведеним чином.

- 1** Встановіть для параметра [Test Tone] значення [On].
- 2** За допомогою кнопок  $\uparrow/\downarrow$  виберіть пункт [Level], а потім натисніть  $\oplus$ .
- 3** Натисніть  $\uparrow/\downarrow$ , щоб вибрати бажаний тип динаміка, потім натисніть  $\oplus$ .
- 4** За допомогою кнопок  $\leftarrow/\rightarrow$  оберіть лівий або правий динамік, потім натисніть  $\uparrow/\downarrow$ , аби відрегулювати рівень.
- 5** Натисніть  $\oplus$ .

**6** Повторіть кроки 3 - 5.

**7** Натисніть RETURN.

Система повертається до попереднього екрана.

**8** За допомогою кнопок  $\uparrow/\downarrow$  виберіть пункт [Test Tone], а потім натисніть  $\oplus$ .

**9** За допомогою кнопок  $\uparrow/\downarrow$  виберіть пункт [Off], а потім натисніть  $\oplus$ .

**Примітка**

- Пробні сигнали не виводяться із гнізда HDMI OUT.

**Порада**

- Щоб відрегулювати гучність усіх динаміків одночасно, натисніть кнопку  $\triangle +/-$ .

## Використання таймера нічного режиму

Ви можете налаштувати систему на вимкнення у призначений час, тож ви можете засинати, слухаючи музику. Передвстановлення часу виконується через інтервали в 10 хвилин.

**Натисніть SLEEP.**

Після кожного натискання кнопки SLEEP значення (час, що залишився) змінюється на 10 хвилин.

Після настроювання таймера нічного режиму на екрані на передній панелі блиматиме напис «SLEEP».

**Перевірка часу, що залишився**

Натисніть SLEEP один раз.

**Щоб змінити час, що залишився**

Кілька разів натисніть кнопку SLEEP для вибору потрібного часу.

## Деактивація кнопок на пристрої

*(Замок для запобігання доступу дітей)*

Можна деактивувати кнопки на пристрої (окрім I/Ⓢ) для запобігання неправильній експлуатації, наприклад унаслідок бешкетування дитини (функція замка для запобігання доступу дітей).

**Натисніть і утримуйте кнопку ■ на пристрої впродовж 5 секунд.**

На екрані на передній панелі відобразиться позначка «CHILD LOCK» та «ON».

Активується функція замка для запобігання доступу дітей, і кнопки на пристрої буде заблоковано. (Системою можна керувати за допомогою пульта дистанційного керування.)

Для скасування натисніть і утримуйте кнопку ■ впродовж 5 секунд, доки позначки «CHILD LOCK» і «OFF» не з'являться на екрані на передній панелі.

### **Примітка**

- У разі використання кнопок на пристрої за ввімкненої функції замка для запобігання доступу дітей на екрані на передній панелі відобразиться позначка «CHILD LOCK».

## Керування телевізором або іншим обладнанням за допомогою пульта дистанційного керування, що додається

Користувач може керувати телевізором та іншим обладнанням, наприклад кабельною приставкою або цифровим супутниковим приймачем, за допомогою пульта дистанційного керування, що додається. Початкові налаштування пульта дистанційного керування забезпечують його сумісність з обладнанням Sony.

Аби керувати обладнанням інших виробників (не Sony) слід відповідним чином змінити передвстановлений код пульта дистанційного керування. Відповідні інструкції наведені в розділі «Змінення передвстановленого коду пульта дистанційного керування (режим передвстановлення)» (стор. 68). Користувач також може задавати нові коди, які не є передвстановленими для пульта. Відповідні інструкції наведені в розділі «Програмування кодів функцій дистанційного керування за допомогою іншого пульта дистанційного керування (режим перейняття)» (стор. 68).

### **Примітка**

- У результаті заміни елементів живлення може відбутися скидання налаштувань пульта на визначені за замовчуванням (SONY).

## Керування під'єднаним обладнанням за допомогою пульта дистанційного керування, що додається

**1** Натисніть кнопку операційного режиму TV або STB, що відповідає керуванню пристрою.

**2** Натисніть відповідні кнопки, зазначені у наведеній нижче таблиці.

- : кнопка може використовуватися під керуванням налаштувань пульта, заданих за замовчуванням.
- : кнопка може використовуватися після зміни передвстановленого коду пульта.


Кнопка	Режим пульта дистанційного керування	
	TV	STB
AV I/⏻	●	●
Кнопки з цифрами	●	●
☰	●	●
ENTER (-/-)	●	○
⏪	●	○
⋮	●	●
TONE (DIGITAL)	●	
SLEEP (ANALOG)	●	○
Кольорові кнопки (червона/зелена/жовта/синя)	●	●
TOP MENU (☰)	●	●
FAVORITES	●	●
POP UP/MENU (↵/Ⓜ)	●	●
←/↑/↓/→, ⊕	●	●
RETURN	●	●
HOME (MENU)	●	●

Кнопка	Режим пульта дистанційного керування	
	TV	STB
OPTIONS (TOOLS)	●	●
SOUND MODE (⚙)	●	○
⏮/⏭	●	
⏪/⏩	●	
⏮/⏭	●	○
▷	●	○
	●	○
■	●	○
🔇	●	
△ +/-	●	
PROG +/- (Ⓔ/Ⓕ)	●	●
DISPLAY (Ⓜ/Ⓜ)	●	●
SYSTEM MENU (⌚)	●	●
▷, одночасно натискаючи ● (активація записування)	●	●
, одночасно натискаючи ● (пауза під час записування)	●	
■, одночасно натискаючи ● (деактивація записування)	●	

### Примітка

- У результаті натискання будь-якої з наведених вище кнопок у режимі TV або STB кнопка відповідного операційного режиму TV або STB світитиметься. (При цьому, певні задані коди можуть обумовити деактивований стан деяких кнопок, а також відсутність підсвічення кнопок операційних режимів TV або STB.)
- У результаті натискання будь-якої іншої кнопки, окрім наведених вище, у режимі телевізора або STB кнопка відповідного операційного режиму TV або STB не світитиметься.
- Можливість використання деяких або всіх кнопок залежить від властивостей телевізора або обладнання.

## Змінення передвстановленого коду пульта дистанційного керування (режим передвстановлення)

- 1** Натисніть **HOME**.  
На екрані телевізора відобразиться початкове меню.
- 2** За допомогою кнопок **←/→** виберіть пункт  [Setup].
- 3** За допомогою кнопок **↑/↓** виберіть пункт [Remote Controller Setting Guide], потім натисніть **+**.
- 4** За допомогою кнопок **↑/↓** виберіть пункт [Preset Mode], потім натисніть **+**.
- 5** Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати пристрій, який буде керуватися пультом дистанційного керування, що додається, потім натисніть **+**.
- 6** Натисніть **↑/↓**, щоб вибрати виробника пристрою, потім натисніть **+**.
- 7** Натисніть кнопку **POP UP/MENU**, одночасно утримуючи натиснутою кнопку операційного режиму **TV** (якщо керованим пристроєм є телевізор) або **STB** (якщо керованим пристроєм є кабельна приставка, цифровий супутниковий приймач, цифровий відеозаписувач тощо.).  
Пульт переведено в режим передвстановлення. Кнопка операційного режиму **TV** або **STB** (яку було натиснуто) блиматиме.

- 8** Поки відповідна кнопка операційного режиму **TV** або **STB** блимає, за допомогою кнопок із цифрами введіть бажаний код на екрані телевізора, після чого натисніть **ENTER**.


Якщо код введено успішно, кнопка операційного режиму **TV** або **STB** двічі повільно блимне. Якщо код введено невдало, кнопка операційного режиму **TV** або **STB** швидко блимне п'ять разів.

### Примітка

- Аби вийти з режиму передвстановлення, натисніть кнопку операційного режиму **TV** або **STB** (яка блимає).
- Якщо пульт, що перебуває у режимі передвстановлення, залишається неактивним більше 10 секунд, він автоматично вийде з режиму передвстановлення.

## Програмування кодів функцій дистанційного керування за допомогою іншого пульта дистанційного керування (режим перейняття)

Користувач може запрограмувати пульт дистанційного керування, що додається, у режимі перейняття кодів функцій пульта дистанційного керування іншим обладнанням, наприклад телевізором. Перейнятий код можна закріпити за будь-якими кнопками, окрім **THEATRE**, **ONE-TOUCH PLAY**, **I/⏻**, **BD**, **TV** й **STB**.

- 1** Натисніть **HOME**.  
На екрані телевізора відобразиться початкове меню.
- 2** За допомогою кнопок **←/→** виберіть пункт  [Setup].
- 3** За допомогою кнопок **↑/↓** виберіть пункт [Remote Controller Setting Guide], потім натисніть **+**.

**4** За допомогою кнопок  $\uparrow/\downarrow$  виберіть пункт [Learning Mode], потім натисніть  $\oplus$ .

**5** Натисніть  $\oplus$ .

**6** Підготуйте пульт із кнопкою, код функції якої буде перейнято пультом дистанційного керування, що додається.

**7** Натисніть кнопку TOP MENU, одночасно утримуючи натиснутою кнопку операційного режиму TV (для телевізора) або STB (для кабельної приставки, цифрового супутникового приймача, цифрового відеозаписувача тощо.) впродовж однієї секунди.

Пульт переведено в режим перейняття. Кнопка операційного режиму BD підсвічується, кнопка операційного режиму TV або STB (яку було натиснуто) блиматиме.

**8** Натисніть кнопку на пульті дистанційного керування, що додається, за якою буде закріплено новий код функції дистанційного керування.

Кнопка операційного режиму TV або STB засвітиться.

#### Примітка

- Якщо за натиснутою кнопкою вже закріплено код функції дистанційного керування, кнопка операційного режиму TV або STB швидко блимне п'ять разів. У такому випадку видаліть код, закріплений за обраною кнопкою (стор. 69), після чого повторно виконайте процедуру закріплення коду функції дистанційного керування за обраною кнопкою.
- Кнопка  $\bullet$  не може використовуватися окремо. Кнопка  $\bullet$  використовується лише у комбінації із кнопками  $\triangleright$ ,  $\parallel$  або  $\blacksquare$ . Під час перейняття натисніть  $\triangleright$ ,  $\parallel$  або  $\blacksquare$ , утримуючи натиснутою кнопку  $\bullet$ .

**9** Спрямуйте обидва пульти дистанційного керування одне на одне.

**10** На пульті дистанційного керування іншим пристроєм натисніть кнопку, код функції якої буде перейнято пультом дистанційного керування, що додається.

#### Примітка

- Якщо після виконання кроку 8 кнопку не натиснуто впродовж більш, ніж 10 секунд, пульт дистанційного керування, що додається, відновлює стан, у якому він перебував після кроку 7. Виконайте крок 8 повторно.

**11** Аби запрограмувати додаткові кнопки, повторіть кроки з 8 по 10.

Якщо пульт дистанційного керування запрограмовано успішно, кнопка операційного режиму BD двічі повільно блимне. Якщо код введено невдало, кнопка операційного режиму TV або STB швидко блимне п'ять разів.

#### Примітка

- Аби вийти з режиму перейняття, натисніть кнопку операційного режиму TV або STB (яка блимає).
- Якщо у режимі перейняття кнопку, що програмується, не натиснуто впродовж більш, ніж 1 хвилини, пульт дистанційного керування вийде з режиму перейняття.

**Скидання запрограмованого коду функції дистанційного керування**

**1** Виконайте кроки з 1 по 7, описані в розділі «Програмування кодів функцій дистанційного керування за допомогою іншого пульта дистанційного керування (режим перейняття)».

**2** Натисніть і утримуйте кнопку  $I/\text{off}$  більше 1 секунди.

Кнопка операційного режиму TV або STB блимне двічі.

- 3** Натисніть кнопку на пульті дистанційного керування, що додається, для якої буде скинуто закріплений код функції дистанційного керування.

Якщо код функції дистанційного керування скинуто успішно, кнопка операційного режиму BD двічі повільно блимне. Якщо скидання є невдалим, кнопка операційного режиму BD швидко блимне п'ять разів.

- 4** Аби скинути коди, закріплені за іншими кнопками, повторіть крок 3.

**Примітка**

- У результаті скидання коду функції дистанційного керування відновлюється функція, закріплена за кнопкою за замовчуванням.

## Видалення всіх передвстановлених і запрограмованих кодів із пам'яті пульта дистанційного керування

- 1** Спершу натисніть і утримайте кнопку AV I/⏻, після чого натисніть VOL -, потім натисніть CH -.

Кнопки операційних режимів BD, TV й STB засвітяться.

- 2** Відпустіть усі кнопки.

Підсвічення кнопок операційних режимів BD, TV й STB буде вимкнено; всі добавлені коди дистанційного керування будуть скинуті. Для пульта дистанційного керування будуть відновлені настройки, задані за замовчуванням.

## Заощадження електроенергії у режимі очікування


Переконайтеся у тому, що виконано такі налаштування:

- Параметру [Control for HDMI] у розділі [HDMI Settings] надане значення [Off] (стор. 59).
- Параметру [Standby] у розділі [S-AIR Settings] надане значення [Off] (стор. 56).
- Параметру [Quick Start Mode] надане значення [Off] (стор. 77).

## Параметри та настройки

# Використання екрана налаштування

Ви можете здійснювати різні налаштування параметрів, таких як зображення та звук.

Виберіть пункт  (налаштування) у початковому меню, якщо потрібно змінити параметри системи.

Настройки, що використовуються за замовчуванням, є підкресленими.

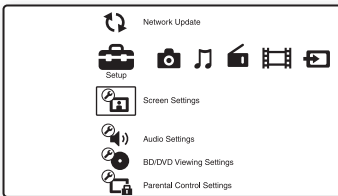
### Примітка

• Настройки відтворення, що задані на диску, мають пріоритет над настройками екрана налаштування; крім того, не всі описані функції можуть працювати.

### 1 Натисніть HOME.

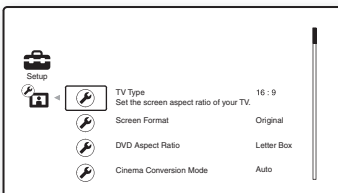
На екрані телевізора відобразиться початкове меню.

### 2 За допомогою кнопок $\leftarrow/\rightarrow$ виберіть пункт [Setup].



### 3 За допомогою кнопок $\uparrow/\downarrow$ виберіть піктограму категорії настройки, яку потрібно змінити, а потім натисніть $\oplus$ .

Приклад: [Screen Settings]



Можна настроїти нижченаведені параметри.

Піктограма	Пояснення
	<b>[Remote Controller Setting Guide] (стор. 72)</b> Налаштування пульта дистанційного керування для оперування телевізором або іншим обладнанням.
	<b>[Network Update] (стор. 72)</b> Оновлення програмного забезпечення системи.
	<b>[Screen Settings] (стор. 72)</b> Налаштування параметрів екрана згідно з типом з'єднувальних гнізд.
	<b>[Audio Settings] (стор. 74)</b> Налаштування аудіопараметрів згідно з типом з'єднувальних гнізд.
	<b>[BD/DVD Viewing Settings] (стор. 75)</b> Налаштування докладних параметрів для відтворення дисків BD/DVD.
	<b>[Parental Control Settings] (стор. 75)</b> Налаштування докладних параметрів для функції батьківського контролю.
	<b>[Music Settings] (стор. 76)</b> Налаштування докладних параметрів для відтворення дисків Super Audio CD.
	<b>[System Settings] (стор. 76)</b> Налаштування параметрів, пов'язаних із системою.
	<b>[Network Settings] (стор. 78)</b> Налаштування докладних параметрів для Інтернету та мережі.
	<b>[Easy Setup] (стор. 78)</b> Повторний запуск функції швидкого налаштування для основних параметрів.
	<b>[Resetting] (стор. 79)</b> Скидання параметрів системи до заводських налаштувань.

# ? [Remote Controller Setting Guide]

## ■ [Preset Mode]

Користувач може змінити передвстановлений код пульта дистанційного керування, аби керувати обладнанням інших виробників.

Детальнішу інформацію див. у розділі «Змінення передвстановленого коду пульта дистанційного керування (режим передвстановлення)» (стор. 68).

## ■ [Learning Mode]

Користувач може перейняти коди функцій дистанційного керування, які не передвстановлені для жодної кнопки пульта дистанційного керування, що додається. Детальнішу інформацію див. у розділі «Програмування кодів функцій дистанційного керування за допомогою іншого пульта дистанційного керування (режим перейняття)» (стор. 68).

# ↻ [Network Update]

Можливість оновлення та покращення функцій системи.

Додаткові відомості про функції оновлення див. на такому веб-сайті:

Для клієнтів із Росії  
<http://support.sony-europe.com/>

Для клієнтів із країн Азії та Австралії  
<http://www.sony-asia.com/support>

Під час оновлення програмного забезпечення на екрані на передній панелі з'являється повідомлення «UPDATING»; відеосигнал, що передається через інтерфейс HDMI, може не виводитися на екран. Після завершення оновлення основний пристрій автоматично вмикається. Дочекайтеся завершення

оновлення програмного забезпечення; не вмикайте й не вмикайте основний пристрій, не оперуйте основним пристроєм або телевізором.

# [Screen Settings]

## ■ [3D Output Setting]

[Auto]: зазвичай вибирайте цю настройку.  
[Off]: оберіть, аби відображати весь вміст у двовірному форматі.

### Примітка

- Тримірний відеовміст, що надходить із гнізда HDMI (IN 1) або HDMI (IN 2), виводиться незалежно від налаштування цього параметра.

## ■ [TV Screen Size Setting for 3D]

Визначення розміру екрана телевізора, що підтримує тримірний формат.

### Примітка

- Цей параметр не застосовується до тримірного відеоматеріалу, що надходить із гнізда HDMI (IN 1) або HDMI (IN 2).

## ■ [TV Type]

[16:9]: виберіть цей параметр у разі підключення до широкоформатного телевізора або телевізора з функцією широкого формату.

[4:3]: виберіть цей параметр у разі підключення до телевізора з екраном 4:3 або телевізора без функції широкого формату.

## ■ [Screen Format]

[Original]: виберіть цей параметр у разі підключення до телевізора з функцією широкого формату. Відображає зображення формату 4:3 у пропорціях 16:9 навіть на широкоекранному телевізорі.  
[Fixed Aspect Ratio]: змінення розміру зображення відповідно до розміру екрана з оригінальними пропорціями зображення.



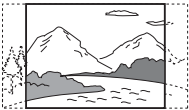
---

### ■ [DVD Aspect Ratio]

[Letter Box]: відображення широкого зображення з чорними смугами у верхній і нижній частинах.



[Pan & Scan]: відображення повнорозмірного зображення по висоті з обрізанням із боків.



---

### ■ [Cinema Conversion Mode]

[Auto]: зазвичай вибирайте цю настройку. Пристрій автоматично класифікує матеріал як відеопродукцію або кінопродукцію та переключається на відповідний спосіб перетворення. [Video]: незалежно від матеріалу завжди вибиратиметься спосіб перетворення, який підходить для відеопродукції.

---

### ■ [Output Video Format]

[HDMI]: зазвичай вибирайте значення [Auto]. Аби відтворити вміст диска з вихідною розподільчою здатністю, оберіть [Original Resolution]. (Вихідна розподільча здатність нижча за SD (стандартна чіткість) збільшується до рівня SD.)

[Component Video]: оберіть розподільчу здатність згідно до характеристик телевізора, що використовується.

[Video]: автоматичне призначення найнижчої розподільчої здатності.

#### Примітка

- Під час одночасного підключення гнізда HDMI OUT та інших гнізд вивиходу виберіть пункт [Component Video].
- Якщо за встановленою розподільчою здатністю [HDMI] або [Component Video] відсутнє зображення, спробуйте застосувати інший рівень розподільчої здатності.

---

### ■ [BD/DVD-ROM 1080/24p Output]

[Auto]: виведення відеосигналів 1920 × 1080р/24 Гц здійснюється лише в разі підключення підтримуючого сигнал 1080/24p телевізора через гніздо HDMI OUT.

[Off]: виберіть цю настройку, якщо телевізор не підтримує відеосигнали 1080/24p.

---

### ■ [YCbCr/RGB (HDMI)]

[Auto]: автоматичне виявлення типу зовнішнього пристрою та переключення на відповідні параметри кольорів.

[YCbCr (4:2:2)]: виведення відеосигналів YCbCr 4:2:2.

[YCbCr (4:4:4)]: виведення відеосигналів YCbCr 4:4:4.

[RGB]: виберіть цю настройку в разі підключення до пристрою із гніздом DVI, сумісним із HDCP.

---

### ■ [HDMI Deep Colour Output]

[Auto]: зазвичай вибирайте цю настройку.

[12bit], [10bit]: виведення 12-/10-бітних відеосигналів, якщо під'єднаний телевізор підтримує технологію Deep Colour.

[Off]: виберіть цю настройку, якщо зображення нестабільне, або кольори здаються неприродними.

---

### ■ [Pause Mode] (лише для дисків BD/DVD VIDEO/DVD-R/DVD-RW)

[Auto]: зображення (включно з об'єктами, які швидко рухаються) виводиться без дрижання. Зазвичай вибирайте це положення.

[Frame]: зображення (включно з об'єктами, які не рухаються швидко) виводиться з високою розподільчою здатністю.

---

 **[Audio Settings]**

---

**■ [BD Audio MIX Setting]**

[On]: виведення звуку, отриманого завдяки мікшуванню інтерактивного та вторинного звуку з основним.

[Off]: виведення лише основного звуку. Обирайте це значення, якщо аудіосигнали HD виводитимуться на аудіо-/відеоприймач.

---

**■ [Audio DRC]**

Ви можете стиснути динамічний діапазон звукової доріжки.

[Auto]: відтворення в динамічному діапазоні, вказаному диском (лише для дисків BD-ROM).

[Off]: без стиснення динамічного діапазону.

[On]: система відтворює звукову доріжку у динамічному діапазоні, який визначено інженером зі звукозапису.

---

**■ [Attenuate - AUDIO]**

Під час прослуховування звуку з пристрою, підключеного до гнізд AUDIO (AUDIO IN L/R) може мати місце спотворення звуку. Аби зменшити рівень спотворення звуку, зменшіть рівень вхідного сигналу на пристрої.

[On]: приглушення рівня вхідного сигналу. Рівень вихідного сигналу змінюється.

[Off]: звичайний рівень вхідного сигналу.

---

**■ [Audio Output]**

Система не забезпечує одночасне виведення багатоканального звуку із гнізда HDMI (OUT) та з динаміків системи.

[Speaker]: виведення багатоканального звуку лише динаміками системи.

[Speaker + HDMI]: виведення багатоканального звуку з динаміків системи та 2-канальних лінійних сигналів PCM із гнізда HDMI (OUT).

[HDMI]: виведення багатоканального звуку лише із гнізда HDMI (OUT). Формат звуку залежить від властивостей під'єданого обладнання.

**Примітка**

- Навіть за обраних значень [HDMI] або [Speaker + HDMI] звук у рамках функціональних режимів окрім «BD/DVD», «D. MEDIA», «HDMI1» або «HDMI2» виводиться динаміками системи, й не виводиться через гніздо HDMI (OUT).
  - Якщо параметру [Audio Output] надане значення [HDMI], функції SOUND MODE, «TONE», «NIGHT MODE» та «SUR.SETTING» деактивовані.
  - Якщо активовано функцію «Керування звуком системи» (стор. 61), цей параметр може автоматично змінитися.
- 

**■ [Sound Effect]**

Користувач може активувати та деактивувати звукові ефекти системи (SOUND MODE, «TONE», «NIGHT MODE» та «SUR.SETTING»).

[On]: усі звукові ефекти системи доступні. Встановлене верхнє граничне значення частоти дискретизації - 48 кГц.

[Off]: звукові ефекти деактивовані. Оберіть це значення, аби не встановлювати верхнє граничне значення частоти дискретизації.

---

**■ [Speaker Settings]**

Настройте динаміки для отримання найкращого об'ємного звуку. Детальнішу інформацію див. у розділі «Настроювання динаміків» (стор. 63).

---

**■ [Auto Calibration]**

Ви можете автоматично відкалібрувати відповідні параметри. Детальнішу інформацію див. у розділі «Автоматичне калібрування оптимальних параметрів» (стор. 62).

## [BD/DVD Viewing Settings]

Можна встановити докладні параметри для відтворення дисків BD/DVD.

### ■ [BD/DVD Menu]

Можна вибрати мову меню за замовчуванням для дисків BD-ROM або DVD VIDEO.

Якщо вибрати пункт [Select Language Code], відобразиться екран введення коду мови. Введіть код своєї мови, звернувшись до розділу «Перелік мовних кодів» (стор. 97).

### ■ [Audio]

Можна вибрати мову доріжки за замовчуванням для дисків BD-ROM або DVD VIDEO.

Якщо вибрати параметр [Original], буде вибрано мову, пріоритет якій надано на диску.

Якщо вибрати пункт [Select Language Code], відобразиться екран введення коду мови. Введіть код своєї мови, звернувшись до розділу «Перелік мовних кодів» (стор. 97).

### ■ [Subtitle]

Можна вибрати мову субтитрів за замовчуванням для дисків BD-ROM або DVD VIDEO.

Якщо вибрати пункт [Select Language Code], відобразиться екран введення коду мови. Введіть код своєї мови, звернувшись до розділу «Перелік мовних кодів» (стор. 97).

### ■ [BD Hybrid Disc Playback Layer]

[BD]: відтворення шару BD.

[DVD/CD]: відтворення шару DVD або CD.


### ■ [BD Internet Connection]


[Allow]: зазвичай вибирайте цю настройку.

[Do not allow]: дозвіл на підключення до Інтернету скасовано.

### ■ [BD Data Storage Options]

[Internal memory]: вибір внутрішньої пам'яті для збереження в ній даних BD.

[USB device (front)]: вибір порту  (USB) на передній панелі для збереження даних BD.

[USB device (rear)]: вибір порту  (USB) на задній панелі для збереження даних BD.

## [Parental Control Settings]

### ■ [Password]

Можна встановити або змінити пароль для функції батьківського контролю. Пароль дозволяє встановити обмеження щодо відтворення дисків BD-ROM, DVD VIDEO або відеоконтенту з Інтернету. За потреби можна окремо встановити рівні обмеження для дисків BD-ROM, DVD VIDEO й відеоматеріалів з Інтернету.

### ■ [Parental Control Area Code]

Відтворення деяких дисків BD-ROM або DVD VIDEO можна обмежити відповідно до географічної області. Сцени можуть блокуватися або замінятися іншими. Дотримуйтесь екранних інструкцій та введіть чотиризначний пароль.

### ■ [BD Parental Control]

Відтворення деяких дисків BD-ROM можна обмежити відповідно до віку користувачів. Сцени можуть блокуватися або замінятися іншими. Дотримуйтесь екранних інструкцій та введіть чотиризначний пароль.

---

### ■ [DVD Parental Control]

Відтворювання деяких DVD VIDEO може обмежуватися згідно із завчасно встановленим рівнем, наприклад згідно віку користувачів. Сцени можуть блокуватися або замінятися іншими. Дотримуйтесь екранних інструкцій та введіть чотиризначний пароль.

---

### ■ [Internet Video Parental Control]

Відтворення деяких відеоматеріалів з Інтернету можна обмежити відповідно до віку користувачів. Сцени можуть блокуватися або замінятися іншими. Дотримуйтесь екранних інструкцій та введіть чотиризначний пароль.

---

### ■ [Internet Video Unrated]

[Allow]: відтворення нерейтингових відеоматеріалів з Інтернету дозволене.  
[Block]: відтворення нерейтингових відеоматеріалів з Інтернету заблоковане.

---

---

## [Music Settings]

Можна встановити докладні параметри для відтворення дисків Super Audio CD.

---

### ■ [Super Audio CD Playback Layer]

[Super Audio CD]: відтворення шару Super Audio CD.  
[CD]: відтворення шару CD.

---

### ■ [Super Audio CD Playback Channels]

[DSD 2ch]: відтворення 2-канальної зони.  
[DSD Multi]: відтворення багатоканальної зони.

---

---

## [System Settings]

Можна настроїти параметри, пов'язані із системою.

---

### ■ [OSD]

Можна вибрати мову для екранного меню системи.

---

### ■ [S-AIR Settings]

Можна настроїти параметри S-AIR. Детальнішу інформацію див. у розділі «Використання компонентів S-AIR» (стор. 54).

[Info]: відображення обраної ідентифікаційної мітки S-AIR.

[Pairing]: парування системи та субмодуля S-AIR, наприклад підсилювача об'ємного звуку або приймача S-AIR.

[RF Change]: активуйте цю функцію за нестабільного бездротового передавання звуку.

[Mode]: можливість прослуховування звуку з системи в іншому приміщенні.

[Standby]: можливість використання приймача S-AIR, поки пристрій перебуває в режимі очікування.

---

### ■ [Dimmer]

[Bright]: яскраве підсвічування.  
[Dark]: тьмяне підсвічування.

---

### ■ [HDMI Settings]

З'єднання компонентів Sony, які підтримують функцію «Керування по HDMI», за допомогою шнура HDMI спрощує функціонування обладнання. Детальнішу інформацію див. у розділі «Використання функції «Керування по HDMI» для «BRAVIA» Sync» (стор. 59).

[Control for HDMI]

Можна увімкнути або вимкнути функцію [Control for HDMI].

[On]: увімкнено. Ви можете керувати обладнанням, з'єднаним за допомогою шнура HDMI, у спільному режимі.

[Off]: вимкнено.

**[Audio Return Channel]**

Ця функція доступна, коли система підключена до телевізора, що підтримує функцію Audio Return Channel.

**[Auto]:** система може автоматично отримувати цифровий аудіосигнал телевізора через шнур HDMI.

**[Off]:** вимкнено.

**Примітка**

- Ця функція діє лише тоді, коли для [Control for HDMI] обрано опцію [On].

**[Volume Limit]**

Коли ввімкнено керування звуком системи (стор. 61), може відтворюватися високий рівень гучності, залежно від рівня гучності системи. Щоб запобігти цьому, передбачте обмеження максимальної гучності, коли вмикається керування звуком системи.

**[Level3]:** для максимального рівня гучності встановлюється значення 15.

**[Level2]:** для максимального рівня гучності встановлюється значення 20.

**[Level1]:** для максимального рівня гучності встановлюється значення 30.

**[Off]:** вимкнено.

**Примітка**

- Ця функція діє лише тоді, коли для [Control for HDMI] обрано опцію [On].

**■ [Quick Start Mode]**

**[On]:** скорочення часу запуску з режиму очікування. Можна швидко розпочати керування системою, увімкнувши її.

**[Off]:** значення за замовчуванням.

**■ [Auto Standby]**

**[On]:** увімкнення функції [Auto Standby].

Якщо жодна з функцій системи не використовується близько 30 хвилин, система автоматично переходить у режим очікування.

**[Off]:** функцію вимкнено.

**Примітка**

- Ця функція не діє за активованого таймера сну.

**■ [Auto Display]**

**[On]:** автоматичне відображення інформації на екрані під час змінення назв перегляду, режимів зображення, аудіосигналів тощо.

**[Off]:** відображення інформації лише після натискання кнопки DISPLAY.

**■ [Screen Saver]**

**[On]:** увімкнення функції заставки.

**[Off]:** вимкнено.

**■ [Software Update Notification]**

**[On]:** надання відомостей про новішу версію програмного забезпечення (стор. 72).

**[Off]:** вимкнено.

**■ [Gracenote Settings]**

**[Auto]:** автоматичне завантаження даних диска у разі припинення відтворення диска. Система має бути підключеною до мережі.

**[Manual]:** завантаження даних диска у результаті вибору [Playback History] або [Information Display] у меню параметрів.

**■ [DivX® VOD]**

Можна відобразити код реєстрації або відміни реєстрації для цієї системи, а також можна скасувати реєстрацію системи.

**Якщо реєстрацію скасовано**

**[Registration Code]:** відображається код реєстрації.

**[De-registration Code]:** відображається код відміни реєстрації. (Цей пункт можна обрати лише після відображення коду реєстрації.)

**Якщо реєстрацію активовано**

**За допомогою кнопок </> виберіть пункт [OK] або [Cancel], а потім натисніть +.**

**[OK]:** реєстрацію пристрою скасовано, на екрані відображається код відміни реєстрації.

**[Cancel]:** система повернеться до попереднього екрана.

Для отримання більш докладної інформації завітайте на веб-вузол <http://www.divx.com>.

---

#### ■ [System Information]

Можна відобразити відомості про версію програмного забезпечення системи й адресу MAC.



## [Network Settings]

Можна настроїти докладні параметри для Інтернету та мережі.

---

#### ■ [Internet Settings]

Заздалегідь під'єднайте систему до мережі. Детальнішу інформацію див. у розділі «Крок 3: Підключення до мережі» (стор. 30).

[View Network Status]: відображення поточного мережевого стану.

[Wired Setup]: оберіть у разі підключення безпосередньо до ширококутного маршрутизатора.

[USB Wireless Setup]: оберіть у разі підключення за допомогою бездротового адаптера USB для локальної мережі.

Для отримання більш докладної інформації завітайте на веб-вузол

Для клієнтів із Росії  
<http://support.sony-europe.com/>

Для клієнтів із країн Азії та Австралії  
<http://www.sony-asia.com/support>

---

#### ■ [Network Connection Diagnostics]

Аби переконатися у тому, що мережеве підключення встановлене належним чином, користувач може виконати мережеву діагностику.

---

#### ■ [Connection Server Settings]

Призначення автоматичного відображення під'єданого сервера DLNA.

---

#### ■ [Renderer Options]

[Automatic Access Permission]: дозвіл або заборона автоматичного доступу з виявленого нового блока керування DLNA.

[Smart Select]: дозвіл блоку керування DLNA Sony на знаходження системи як цільового керованого компонента за допомогою інфрачервоного випромінювання. Можна ввімкнути або вимкнути цю функцію.

[Renderer Name]: відображення імені системи так само, як воно зазначено в інших пристроях DLNA у мережі.

---

#### ■ [Party Auto Start]

[On]: початок вечірки або приєднання до вже розпочатої вечірки на запит від мережевого пристрою, сумісного з функцією PARTY STREAMING.

[Off]: вимкнено.

---

#### ■ [BD Remote Device Registration]

Реєстрація пристрою «BD remote».

---

#### ■ [Registered BD Remote Devices]

Відображення списку зареєстрованих пристроїв «BD remote».

---



## [Easy Setup]

Повторний запуск функції швидкого налаштування для налаштування основних параметрів. Дотримуйтесь інструкцій на екрані.

---

## [Resetting]

---

### ■ [Reset to Factory Default Settings]

Користувач може скинути значення системних параметрів до значень, заданих за замовчуванням, обравши групу параметрів. Усі параметри в межах групи буде скинуто.

---

### ■ [Initialize Personal Information]

Користувач може видалити особисту інформацію, що зберігається в системі.

# Застережні заходи

### Щодо техніки безпеки

- Щоб уникнути пожежу або небезпеки ураження струмом, не кладіть на систему наповнені рідиною предмети на зразок вази та не ставте систему біля джерел води, наприклад біля ванни або душової кімнати. Якщо на корпус упаде будь-який твердий предмет або проллється рідина, відключіть систему й здайте її на перевірку кваліфікованим працівникам перед подальшим використанням.
- Не торкайтеся шнура живлення змінного струму мокрими руками. Це може стати причиною ураження електричним струмом.

### Джерела живлення

- Від'єднайте прилад від стінної розетки, якщо не плануєте його використовувати протягом тривалого часу. Для того, щоб вимкнути прилад із розетки, потягніть за штепсель, а не за шнур.

### Стосовно розміщення

- Розмістіть систему в місці, де є достатня вентиляція, для запобігання перегрівання системи.
- За прослуховування на високій гучності через довгий період часу корпус може стати теплим на дотик. Це не є несправністю. Однак намагайтеся не торкатися корпусу. Не розміщуйте систему в закритому просторі з поганою вентиляцією, тому що це може призвести до перегрівання.
- Не блокуйте вентиляційні отвори, ставлячи на систему предмети. Система оснащена потужним підсилювачем. Якщо вентиляційні отвори заблоковані, це може призвести до перегріву та несправності системи.
- Не розміщуйте систему на поверхнях (килимках, ковдрах тощо) або біля матеріалів (штор, занавісок), які можуть заблокувати вентиляційні отвори.
- Не встановлюйте систему у закритому місці, наприклад у книжковій шафі або подібному місці.

- Не встановлюйте систему поблизу джерел тепла, наприклад батареї опалення або повітроводів, або в місці, яке зазнає дії прямого сонячного проміння, надмірної кількості пилу, механічної вібрації чи пошкоджень.
- Не розміщуйте систему під кутом. Пристрій призначений для експлуатації тільки в горизонтальному положенні.
- Тримайте систему та диски подалі від обладнання із сильними магнітами, такого як мікрохвильові печі або великі динаміки.
- Не ставте на систему важкі предмети.

### Стосовно експлуатації

- Якщо система була внесена з холоду в тепле приміщення, або якщо її розміщено в дуже вологому приміщенні, то на лінзах всередині пристрою може утворитися конденсат вологи. Якщо це сталося, система може не працювати належним чином. У такому разі вийміть диск та залиште систему ввімкненою приблизно на півгодини, доки волога не випарується.
- У разі переміщення системи, вийміть будь-який диск, який може в ній бути. Якщо цього не зробити, диск може бути пошкоджено.
- Якщо щось потрапило всередину корпусу, вимкніть пристрій зі стінної розетки живлення та забезпечте його перевірку кваліфікованим технічним фахівцем перед його подальшою експлуатацією.

### Стосовно регулювання гучності

- Не збільшуйте гучність, прослуховуючи фрагмент із дуже низьким рівнем вхідних сигналів та відсутніми аудіосигналами. Якщо це зробити, то це може призвести до ушкодження динаміків під час раптового відтворення фрагмента з піковим рівнем.

### Стосовно чищення

- Протирайте корпус, панель та елементи керування м'якою тканиною, трохи зволоженою слабким розчином миючого засобу. Не використовуйте будь-які абразивні матеріали, порошки для чищення або розчинники, такі як спирт або бензин. Якщо у вас виникли будь-які запитання або проблеми, що стосуються вашої системи, будь ласка, проконсультуйтеся з найближчим до вас дилером Sony.



## Стосовно дисків для чищення та засобів для чищення дисків/лінзи

- Не використовуйте диски для чищення та засоби для чищення дисків/лінзи (в тому числі вологі засоби для чищення та аерозолі). Це може призвести до несправності приладу.

## Щодо заміни деталей

- У разі ремонту системи ремонтвані деталі можуть збиратися для повторного використання або з метою вторинної переробки.

## Стосовно кольору телевізійного зображення

- Якщо динаміки викликають нерівномірність кольору телевізійного екрана, вимкніть телевизор та знову його ввімкніть через 15 - 30 хвилин. Якщо нерівномірність кольору не зникла, розмістіть динаміки ще далі від телевизора.

### ВАЖЛИВА ПРИМІТКА

Обережно: ця система здатна утримувати нерухоме зображення або екранне зображення на екрані вашого телевизору безкінечно довго. Якщо залишити нерухоме відеозображення або екранне зображення на екрані вашого телевизора на тривалий час, це може спричинити безповоротне ушкодження екрана телевизора. Особливо це стосується проєкційних телевизорів.

## Стосовно переміщення системи

- Перш, ніж переміщати систему, переконайтеся, що в ній немає дисків, а також від'єднайте шнур живлення змінного струму від стінної розетки.

## Про функцію S-AIR

- Виходячи з того, що передавання звуку компонентами S-AIR здійснюється за допомогою радіохвиль, у разі присутності перешкод на шляху їхнього розповсюдження звук може відтворюватися із пропусками. Ця особливість пов'язана із властивостями розповсюдження радіохвиль і не є несправністю.
- Виходячи з того, що передавання звуку компонентами S-AIR здійснюється за допомогою радіохвиль, обладнання, яке генерує електромагнітну енергію, наприклад мікрохвильові печі, може перешкоджати передаванню звуку в бездротовому режимі.

- Виходячи з того, що компоненти S-AIR використовують радіохвилі в тому ж самому частотному діапазоні, що й інші бездротові системи, такі як бездротові локальні мережі LAN або пристрої Bluetooth, можуть мати місце радіоперешкоди або погіршення якості передавання звуку. У такому випадку, аби покращити якість передавання сигналів, вживіть таких заходів:

- Уникайте розміщення компонентів S-AIR у безпосередній близькості до інших бездротових систем.
- Уникайте одночасного використання компонентів S-AIR та інших бездротових систем.
- Якість передавання даних можна покращити, змінивши канал передавання даних (частоту) для інших бездротових систем. Детальну інформацію див. у посібнику з експлуатації іншої(-их) бездротової(-их) систем(и).

- Відстань передавання звуку залежить від середовища використання системи. Знайдіть місце, в яких би забезпечувалося оптимальне передавання звуку між базовим модулем та субмодулем S-AIR, і встановіть у цих місцях базовий модуль та субмодуль S-AIR.
- Розташуйте компоненти S-AIR на стійкій поверхні.
- За перелічених нижче умов може знизитися якість та надмірно скоротитися відстань передавання сигналу:
  - За присутності стіни/перекриття із залізобетону або каменю між компонентами S-AIR.
  - За присутності залізної перегородки/дверей або меблів/електричних приладів із вогнетривкого скла, металу тощо між компонентами S-AIR.

## Примітки про диски

Не використовуйте диски, на яких містяться якісь доступні у продажу аксесуари, такі як наліпки або кільця.

### Стосовно поводження з дисками

- Щоб диски залишалися чистими, беріть їх за краї. Не торкайтеся поверхні дисків.
- Не наліплюйте на диски папірці або стрічку.



- Не піддавайте диски впливу прямих променів сонця або джерел тепла, таких як вентиляційні отвори з гарячим повітрям, а також не залишайте їх в автомобілі, припаркованому на сонці, тому що в салоні автомобіля температура може значно підвищуватися.
- Після програвання кладіть диски до їх коробок.

### Стосовно чищення

- Перед відтворенням протирайте диски чистою тканиною. Протирайте від центру диска в напрямку країв.



- Не використовуйте розчинники, такі як бензин, розріджувач, доступні у продажу миючі засоби або антистатичні аерозолі, призначені для вінілових платівок.

Ця система може відтворювати лише стандартні диски круглої форми. Використання нестандартних дисків або дисків іншої форми (наприклад, у формі картки, серця, зірки) може призвести до несправностей.

# Пошук та усунення несправностей

Якщо під час використання системи у вас виникли будь-які з наведених нижче труднощів, використовуйте ці настанови з пошуку та усунення несправностей для того, щоб спробувати усунути проблему, перш ніж звертатися по допомогу до сервісного центру. Якщо усунути проблему не вдалося, проконсультуйтеся з найближчим до вас дилером Sony.

Зверніть увагу на те, що, якщо персонал сервісного центру замінить якісь деталі під час ремонту, ці деталі можуть бути утримані сервісним центром.

У разі виникнення проблеми з функцією S-AIR, віддайте всю систему на перевірку дилеру компанії Sony (базовий модуль і субмодуль S-AIR).

## Живлення

Ознака	Несправності та способи їх усунення
Не вмикається живлення.	<ul style="list-style-type: none"><li>•Перевірте надійність підключення шнура живлення змінного струму.</li></ul>
На екрані на передній панелі по черзі відображаються позначки «PROTECTOR» та «PUSH POWER».	<ul style="list-style-type: none"><li>•Натисніть кнопку I/⏻, щоб вимкнути систему, й перевірте наведені нижче елементи після зникнення напису «STANDBY».</li><li>•Чи немає замикання позитивного (+) та негативного (-) шнурів динаміків?</li><li>•Чи дійсно використовуються тільки вказані динаміки?</li><li>•Чи не блокує щось вентиляційні отвори системи?</li><li>•Перевіривши вищезгадані речі та виправивши будь-які проблеми, увімкніть систему. Якщо вам не вдалося визначити причину виникнення проблеми навіть після перевірки всього вищезазначеного, проконсультуйтеся з найближчим до вас дилером Sony.</li></ul>

## Загальна інформація

Ознака	Несправності та способи їх усунення
Не працює пульт дистанційного керування.	<ul style="list-style-type: none"><li>•Відстань між пультом та пристроєм занадто велика.</li><li>•Елементи живлення в пульті дистанційного керування занадто слабкі.</li><li>•Якщо виконання операцій меню на екрані на передній панелі не є можливим, на пульті дистанційного керування натисніть HOME.</li></ul>
Система не працює нормально.	<ul style="list-style-type: none"><li>•Від'єднайте шнур живлення змінного струму від стінної розетки, а потім знов увімкніть його в розетку через кілька хвилин.</li></ul>


## Зображення

Ознака	Несправності та способи їх усунення
Немає зображення.	<ul style="list-style-type: none"><li>•Перевірте підключення відеокабелів (стор. 23).</li><li>•Пристрій приєднано не до належного вхідного гнізда телевізора (стор. 23).</li><li>•Не настроєний відеовхід на телевізорі, який забезпечує перегляд зображень, що надходять із системи.</li><li>•Перевірте спосіб виведення вихідного сигналу, заданий у системі (стор. 23).</li><li>•Пристрій підключений до вхідного пристрою, несумісного з HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) (на екрані на передній панелі не світиться напис «HDMI») (стор. 23).</li><li>•Під час відтворення двошарового диска DVD відео та звук можуть на мить перериватися в точці переключення шарів.</li></ul>
Тримірні зображення, що надходять із гнізд HDMI (IN 1) або HDMI (IN 2), не відображаються на екрані телевізора.	<ul style="list-style-type: none"><li>•Певні властивості телевізора або відеообладнання унеможливають відображення тримірних зображень.</li></ul>
Зображення не з'являється, якщо в [Output Video Format] вибрано неправильну вихідну розподільчу здатність відео.	<ul style="list-style-type: none"><li>•Натисніть і утримуйте кнопки ► і VOLUME – на пристрої більше 5 секунд, щоб скинути вихідну розподільчу здатність відео до найнижчого значення.</li></ul>
За умов одночасного підключення гнізда HDMI (OUT) та інших гнізд відеовиходу відеосигнали виводяться лише із гнізда HDMI (OUT).	<ul style="list-style-type: none"><li>•Надайте параметру [Output Video Format] у розділі [Screen Settings] значення [Component Video] (стор. 73).</li></ul>
Темна область зображення надто темна/яскрава область надто яскрава або неприродна.	<ul style="list-style-type: none"><li>•Встановіть для параметра [Picture Quality Mode] значення [Standard] (за замовчуванням) (стор. 44).</li></ul>
Зображення не виводиться належним чином.	<ul style="list-style-type: none"><li>•Перевірте параметри [Output Video Format] у розділі [Screen Settings] (стор. 73).</li><li>•Якщо аналогові та цифрові сигнали виводяться одночасно, надайте параметру [BD/DVD-ROM 1080/24p Output] у розділі [Screen Settings] значення [Off] (стор. 73).</li><li>•Якщо відтворюється диск BD-ROM, перевірте параметри [BD/DVD-ROM 1080/24p Output] у розділі [Screen Settings] (стор. 73).</li></ul>
На зображенні з'являються шуми.	<ul style="list-style-type: none"><li>•Диск забруднений або бракований.</li><li>•Якщо зображення, яке виводиться з системи, надходить до телевізора через відеомагнітофон, сигнал захисту від копіювання, що застосовується до деяких програм BD/DVD, може впливати на якість зображення. Якщо проблеми все ще виникають навіть після підключення пристрою безпосередньо до телевізора, підключіть пристрій до інших вхідних гнізд.</li></ul>

Ознака	Несправності та способи їх усунення
Навіть якщо встановлено відповідні пропорції в підрозділі [TV Type] розділу [Screen Settings], зображення не виводиться на весь екран телевізора.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пропорції зображення зафіксовані на диску.</li> </ul>
На телевізійному екрані видно неоднорідність кольорів.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Якщо динаміки використовуються з телевізором з електронно-променевою трубкою або проєкційним телевізором, встановіть динаміки на відстані не менше 0,3 метрів від телевізора.</li> <li>• Якщо нерівномірність кольору не зникла, вимкніть телевізор та знов увімкніть його через 15 - 30 хвилин.</li> <li>• Переконайтеся, що поряд із динаміками немає магнітних предметів (наприклад, магнітного замка на стійці для телевізора, якогось медичного приладу, іграшки тощо).</li> </ul>

## Звук

Ознака	Несправності та способи їх усунення
Немає звуку.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ненадійне приєднання шнура динаміків.</li> <li>• Перевірте параметри динаміків (стор. 63).</li> <li>• Виконується швидке перемотування вперед або назад. Натисніть ►, щоб повернутися в нормальний режим відтворення.</li> <li>• Виконується повільне перемотування вперед, або активовано режим стоп-кадру. Натисніть ►, щоб повернутися в нормальний режим відтворення.</li> <li>• Надайте параметру [Audio Output] значення [Speaker] (стор. 74).</li> </ul>
З гнізда HDMI OUT не виводиться звук.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Надайте параметру [Audio Output] значення [HDMI] (стор. 74).</li> </ul>
Звук, що надходить від пристрою, який відтворює диск Super Audio CD, через гнізда HDMI (IN 1) або HDMI (IN 2) не виводиться.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гніздо HDMI (IN 1) або HDMI (IN 2) не сприймає аудіоформат, що містить засоби захисту від копіювання. Під'єднайте аналоговий аудіовихід пристрою до гнізд AUDIO (AUDIO IN L/R) системи.</li> </ul>
Звук із лівого та правого боку незбалансований або надходить не з того динаміка.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Переконайтеся, що динаміки та компоненти під'єднані правильно та надійно.</li> </ul>
Немає звуку з сабвуфера.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Перевірте приєднання та параметри динаміків (стор. 22, 63).</li> </ul>
За активованої функції Audio Return Channel гніздо HDMI (OUT) не виводить цифровий звук.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Надайте параметру [Control for HDMI] у підрозділі [HDMI Settings] розділу [System Settings] значення [On] (стор. 76). Крім того, надайте параметру [Audio Return Channel] у підрозділі [HDMI Settings] розділу [System Settings] значення [Auto] (стор. 76).</li> <li>• Переконайтеся в тому, що під'єднаний телевізор підтримує функцію Audio Return Channel.</li> <li>• Переконайтеся в тому, що шнур HDMI під'єднаний до гнізда телевізора, яке є сумісним із функцією Audio Return Channel.</li> <li>• Частота семплювання вхідного потоку перевищує 48 кГц.</li> </ul>
Коли система підключена до телеприставки, вихідний звук не відтворюється належним чином.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Надайте параметру [Audio Return Channel] у підрозділі [HDMI Settings] розділу [System Settings] значення [Off] (стор. 61).</li> </ul>

<b>Ознака</b>	<b>Несправності та способи їх усунення</b>
Чути сильний шум або неприємний звук.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Переконайтеся у тому, що з'єднувальні шнури знаходяться далеко від трансформаторів або двигунів, а також щонайменше на відстані 3 метрів від телевізора або флуоресцентних ламп.</li> <li>• Посуньте телевізор далі від аудіокомпонентів.</li> <li>• Почистіть диск.</li> </ul>
Звук втрачає стереоефект під час відтворення компакт-диска.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Виберіть стереозвук, натиснувши кнопку  (стор. 48).</li> </ul>
Ефект об'ємного звучання майже не чутний під час відтворення звукових доріжок у форматі Dolby Digital, DTS або в аудіоформаті MPEG.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Перевірте параметри ефекту об'ємного звучання (стор. 36).</li> <li>• Перевірте приєднання та параметри динаміків (стор. 22, 63).</li> <li>• Залежно від диска BD/DVD вихідний сигнал може не бути повноцінним 5.1-канальним звуком. Він може бути монофонічним або стереофонічним, навіть якщо звукову доріжку записано в аудіоформаті Dolby Digital або MPEG.</li> </ul>
Звук надходить тільки з центрального динаміка.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Залежно від диска звук може надходити тільки з центрального динаміка.</li> </ul>
З центрального динаміка звук не надходить.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Перевірте приєднання та параметри динаміків (стор. 22, 63).</li> <li>• Перевірте параметри ефекту об'ємного звучання (стор. 36).</li> <li>• Залежно від джерела ефект центрального динаміка може бути менш відчутним.</li> <li>• Відтворюється 2-канальне джерело.</li> </ul>
З динаміків об'ємного звучання надходить ледве чутний звук, або взагалі не надходить жодного звуку.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Перевірте приєднання та параметри динаміків (стор. 22, 63).</li> <li>• Перевірте параметри ефекту об'ємного звучання (стор. 36).</li> <li>• Залежно від джерела ефект динаміків об'ємного звучання може бути менш відчутним.</li> <li>• Перевірте параметри бездротової системи (стор. 32).</li> <li>• Відтворюється 2-канальне джерело.</li> </ul>
На початку відтворення звук відсічено.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Встановіть для режиму звуку значення «MOVIE» або «MUSIC» (стор. 47).</li> <li>• Надайте параметру «SUR.SETTING» значення «A.FD. STD» (стор. 36).</li> </ul>
Звукові ефекти деактивовані.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Певні властивості вхідного потоку можуть деактивувати ефекти SOUND MODE, «TONE», «NIGHT MODE» та «SUR.SETTING» (стор. 74).</li> </ul>
Звук із підключеного пристрою спотворюється.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Зменшіть рівень вхідного сигналу для підключеного пристрою, налаштувавши [Attenuate - AUDIO] (стор. 74).</li> </ul>

Ознака	Несправності та способи їх усунення
Немає звуку з динаміків об'ємного звучання або тилкових динаміків об'ємного звучання.	<p>Перевірте стан індикатора S-AIR/STANDBY на підсилювачі об'ємного звуку.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Вимкнено. <ul style="list-style-type: none"> <li>– Перевірте надійність підключення шнура живлення змінного струму підсилювача об'ємного звуку.</li> <li>– Увімкніть підсилювач об'ємного звуку, натиснувши <b>I/⏻</b> на підсилювачі об'ємного звуку.</li> </ul> </li> <li>•Блимає жовтогогарячим. <ul style="list-style-type: none"> <li>– Переконайтеся в тому, що бездротовий приймач-передавач введено у гніздо підсилювача об'ємного звуку належним чином (стор. 29).</li> </ul> </li> <li>•Швидко блимає зеленим. <ul style="list-style-type: none"> <li>– Установіть перемикач SURROUND SELECTOR підсилювача об'ємного звуку в положення SURROUND (стор. 32).</li> <li>– Якщо звук із тилкових динаміків об'ємного звучання відсутній, надайте параметру [Surround Back] у розділі [Speaker Settings] значення [Yes] (стор. 64).</li> </ul> </li> <li>•Блимає червоним. <ul style="list-style-type: none"> <li>– Натисніть <b>I/⏻</b>, щоб вимкнути підсилювач об'ємного звуку, й перевірте стан зазначених нижче елементів. <ol style="list-style-type: none"> <li>① Чи немає замикання позитивного + та негативного – шнурів динаміків?</li> <li>② Чи не блокує щось вентиляційні отвори в корпусі підсилювача об'ємного звуку?</li> </ol> <p>Перевіривши згадані вище речі та виправивши будь-які проблеми, увімкніть підсилювач об'ємного звуку. Якщо вам не вдалося визначити причину виникнення проблеми навіть після перевірки всього вищезазначеного, проконсультуйтеся з найближчим до вас дилером Sony.</p> </li> </ul> </li> <li>•Повільно блимає зеленим світлом або світиться червоним світлом. <ul style="list-style-type: none"> <li>– Перевірте ідентифікаційні мітки S-AIR для пристрою та субмодуля S-AIR (стор. 54).</li> <li>– Перевірте параметри парування (стор. 56).</li> <li>– Див. «Якщо бездротове передавання даних нестабільне» (стор. 58).</li> <li>– Низька якість передавання звуку. Перемістіть підсилювач об'ємного звуку таким чином, щоб індикатор S-AIR/STANDBY засвітився зеленим світлом.</li> <li>– Перемістіть систему подальше від іншого бездротового обладнання.</li> <li>– Не користуйтеся іншим бездротовим обладнанням.</li> </ul> </li> <li>•Світиться зеленим. <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ненадійне приєднання шнура динаміків.</li> <li>– Перевірте підключення та параметри динаміків.</li> <li>– Залежно від джерела, а також від параметрів настройки базового модуля S-AIR, ефект динаміків може бути менш відчутним.</li> </ul> </li> </ul>

## Експлуатація

Ознака	Несправності та способи їх усунення
Неможливо настроїтися на радіостанції.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Перевірте, чи надійно приєднана антена. Відрегулюйте антену або за потреби під'єднайте зовнішню антену.</li><li>• Сигнал радіостанцій занадто слабкий (у разі настроювання в автоматичному режимі). Скористайтеся функцією настроювання вручну.</li></ul>
Не відтворюється диск.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Здійснюється спроба відтворення диска у форматі, який не можна відтворювати на цій системі (стор. 92).</li><li>• Код регіону на диску BD/DVD не відповідає системі.</li><li>• В середині приладу утворився конденсат, що може пошкодити лінзи. Видаліть диск та залиште прилад увімкненим приблизно на півгодини.</li><li>• Система не може відтворювати записані диски, не закриті належним чином (стор. 92).</li></ul>
Імена файлів не відображаються належним чином.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Система може відображати формати символів, сумісні з ISO 8859-1. Інші формати символів можуть відображатися по-іншому.</li><li>• Залежно від програмного забезпечення для записування вхідні символи можуть відображатися по-іншому.</li></ul>
Відтворення диска починається не з початку.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Обрано режим поновлення відтворення. Натисніть кнопку OPTIONS та оберіть пункт [Play from start], потім натисніть ⊕.</li><li>• Назва або меню диска BD/DVD автоматично відображається на екрані телевізора.</li></ul>
Відтворення не розпочинається з точки поновлення, в якій його було припинено останнього разу.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Властивості деяких типів дисків обумовлюють видалення даних про точку поновлення відтворення з пам'яті системи у таких випадках:<ul style="list-style-type: none"><li>– у результаті відкриття лотка для дисків.</li><li>– у результаті від'єднання пристрою USB.</li><li>– у результаті переходу до відтворення іншого вмісту.</li><li>– у результаті від'єднання пристрою від мережі живлення.</li></ul></li></ul>
Система автоматично починає відтворювати диск.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Диск BD/DVD обладнано функцією автовідтворення.</li></ul>
Відтворення автоматично припиняється.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Деякі диски можуть містити сигнал автоматичної паузи. Під час відтворення такого диска система зупиняє відтворення на сигналі автопаузи.</li></ul>
Не вдається виконати деякі функції на зразок зупинки або пошуку.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Властивості певних дисків унеможливають виконання деяких операцій. Зверніться до посібника з експлуатації, що надається разом із диском.</li></ul>
Повідомлення не з'являються на телевізійному екрані потрібною вам мовою.	<ul style="list-style-type: none"><li>• На екрані настроювання виберіть потрібну мову екранного меню в параметрах [OSD] у розділі [System Settings] (стор. 76).</li></ul>
Не вдається змінити мову звукової доріжки чи субтитрів або кути перегляду.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Спробуйте скористатися меню дисків BD або DVD.</li><li>• На відтворюваному диску BD або DVD не записано багатомовні звукові доріжки чи субтитри або кілька кутів.</li><li>• Диск BD або DVD забороняє змінення мови звукової доріжки чи субтитрів або кутів.</li></ul>
Лоток для дисків не відкривається, та не вдається вийняти диск навіть після натискання кнопки ▲.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Виконайте такі дії: ① Натисніть і утримуйте кнопки ► і ▲ на пристрої довше за 5 секунд, щоб відкрити лоток для дисків. ② Вийміть диск. ③ Від'єднайте шнур живлення змінного струму від стінної розетки, а потім знов вставте його в розетку через кілька хвилин.</li></ul>



Ознака	Несправності та способи їх усунення
Не вдається вийняти диск, і на екрані на передній панелі відображається позначка «LOCKED».	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Зверніться до свого дилера Sony або місцевого уповноваженого сервісного центру Sony.</li> </ul>
Функція «Керування по HDMI» не працює.	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Надайте параметру [Control for HDMI] у підрозділі [HDMI Settings] розділу [System Settings] значення [On] (стор. 76).</li> <li>•Переконайтеся, що підключений пристрій сумісний із функцією [Control for HDMI].</li> <li>•Перевірте настройки функції «Керування по HDMI» на під'єднаному обладнанні. Зверніться до посібників з експлуатації, що надаються разом з обладнанням.</li> <li>•Після під'єднання/від'єднання шнура HDMI, під'єднання або від'єднання шнура живлення змінного струму, а також після будь-якого перебою живлення надайте параметру [Control for HDMI] у підрозділі [HDMI Settings] розділу [System Settings] значення [Off], і знову надайте параметру [Control for HDMI] значення [On] (стор. 76).</li> <li>•Детальнішу інформацію див. у розділі «Використання функції «Керування по HDMI» для «BRAVIA» Sync» (стор. 59).</li> </ul>
Під час використання функції «Керування звуком системи» звук не виводиться системою та телевізором.	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Переконайтеся в тому, що під'єднаний телевізор підтримує функцію «Керування звуком системи».</li> <li>•Детальнішу інформацію див. у розділі «Використання функції «Керування по HDMI» для «BRAVIA» Sync» (стор. 59).</li> </ul>
Не вдається відтворити додатковий вміст або інші дані, які містить диск BD-ROM.	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Виконайте такі дії: ① Вийміть диск. ② Вимкніть систему. ③ Вилучіть і знову під'єднайте пристрій USB (стор. 40). ④ Увімкніть систему. ⑤ Вставте диск BD-ROM із вмістом BONUSVIEW/BD-LIVE.</li> </ul>
Пристрій не працює; натискання будь-якої кнопки на пристрої виводить на екран на передній панелі позначку «CHILD LOCK».	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Вимкніть функцію замка для запобігання доступу дітей (стор. 66).</li> </ul>
Системне меню не працює.	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Натисніть кнопку HOME на пульті дистанційного керування.</li> </ul>

## Пристрій USB

Ознака	Несправності та способи їх усунення
Пристрій USB не розпізнається.	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Виконайте такі дії: ① Вимкніть систему. ② Вилучіть і знову під'єднайте пристрій USB. ③ Увімкніть систему.</li> <li>•Переконайтеся в тому, що пристрій USB надійно під'єднано до порту «↔» (USB).</li> <li>•Перевірте пристрій USB або кабель на наявність пошкоджень.</li> <li>•Переконайтеся в тому, що пристрій USB ввімкнено.</li> <li>•Якщо пристрій USB під'єднано через концентратор USB, від'єднайте його від концентратора й під'єднайте безпосередньо до пристрою.</li> </ul>

## S-AIR

Ознака	Несправності та способи їх усунення
Бездротове передавання звуку не активоване. (Індикатор субмодуля S-AIR повільно блимає зеленим або світиться червоним.)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Переконайтеся в тому, що бездротовий приймач-передавач правильно підключений до пристрою та субмодуля S-AIR (стор. 29).</li><li>• Перевірте ідентифікаційні мітки S-AIR для пристрою та субмодуля S-AIR (стор. 54).</li><li>• Перевірте параметри парування (стор. 56).</li><li>• Див. «Якщо бездротове передавання даних нестабільне» (стор. 58).</li><li>• Низька якість передавання звуку. Перемістіть субмодуль S-AIR таким чином, аби індикатор засвітився зеленим світлом.</li><li>• Перемістіть систему подальше від іншого бездротового обладнання.</li><li>• Не користуйтеся іншим бездротовим обладнанням.</li></ul>
Звук не надходить із субмодуля S-AIR, із субмодуля S-AIR чути шум, звук, що надходить із субмодуля S-AIR, є переривчастим.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Якщо використовується ще один базовий модуль S-AIR, його слід віддалити від пристрою більше, ніж на 8 м.</li><li>• Розташуйте базовий модуль S-AIR і субмодуль S-AIR ближче один до одного.</li><li>• Уникайте використання обладнання, яке генерує електромагнітну енергію, такого як мікрохвильові печі.</li><li>• Розташуйте базовий модуль S-AIR та субмодуль S-AIR подальше від іншого бездротового обладнання.</li><li>• Див. «Якщо бездротове передавання даних нестабільне» (стор. 58).</li><li>• Змініть ідентифікаційні мітки S-AIR для базового модуля S-AIR та субмодуля S-AIR.</li><li>• Вимкніть і знову увімкніть систему та субмодуль S-AIR.</li></ul>

## Інтернет-відео BRAVIA

Ознака	Несправності та способи їх усунення
Низька якість зображення/звуку, деякі програми, зокрема сцени з активним рухом або темні сцени, транслюються із втратою елементів зображення.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Якість зображення/звуку залежить від характеристик Інтернет-контенту, що надається.</li><li>• Аби покращити якість зображення/звуку, можна спробувати змінити швидкість з'єднання. Швидкість з'єднання, рекомендована Sony: для перегляду відеоконтенту стандартної розподільчої здатності - не менше 2,5 Мбіт/с; для перегляду відеоконтенту високої розподільчої здатності - не менше 10 Мбіт/с.</li><li>• Відеоконтент може не містити звукового супроводу.</li></ul>
Зображення малого розміру.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Аби збільшити масштаб, натисніть <b>↑</b>.</li></ul>

## Мережеве підключення

Ознака	Несправності та способи їх усунення
Система не може встановити з'єднання з мережею.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Перевірте мережеве підключення (стор. 30) та параметри мережі (стор. 78).</li></ul>
Підключення ПК до Інтернету після виконання функції [Wi-Fi Protected Setup (WPS)] неможливе.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Параметри бездротового маршрутизатора можуть автоматично змінитися, якщо функцію Wi-Fi Protected Setup активовано до налаштування параметрів маршрутизатора. У такому випадку змініть параметри бездротового зв'язку на ПК відповідним чином.</li></ul>

Ознака	Несправності та способи їх усунення
Підключення системи до бездротового маршрутизатора для під'єднання до локальної мережі LAN неможливе.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Перевірте, чи ввімкнено бездротовий маршрутизатор для під'єднання до локальної мережі LAN.</li> <li>• Певні властивості середовища використання, зокрема матеріал мурів, умови прийому радіохвиль або наявність перешкод між системою та бездротовим маршрутизатором для під'єднання до локальної мережі LAN обумовлюють скорочення відстані, що забезпечує зв'язок. Розташуйте систему та бездротовий маршрутизатор для під'єднання до локальної мережі LAN ближче одне до одного.</li> <li>• Робота обладнання, що використовує частотний діапазон 2,4 ГГц, приміром мікрохвильові печі, пристрої Bluetooth або цифрові бездротові пристрої, може перервати зв'язок. Перемістіть цей пристрій подалі від такого обладнання аби вимкніть таке обладнання.</li> </ul>
Бездротовий маршрутизатор не знайдено навіть після виконання функції [Scan].	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Натисніть RETURN, щоб повернутися до попереднього вікна, й повторно активуйте функцію [Scan]. Якщо бездротовий маршрутизатор все ж не буде розпізнано, натисніть RETURN та оберіть [Manual registration].</li> </ul>
Після ввімкнення системи на екрані відображається напис [A new software version has been found on the network. Perform update under «Network Update»].	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Скористайтесь інструкціями щодо функції [Network Update] (стор. 72), аби оновити версію програмного забезпечення системи.</li> </ul>
<b>Інше</b>	
Ознака	Несправності та способи їх усунення
На екрані на передній панелі з'являється позначка «Exxxx».	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Зверніться до найближчого дилера компанії Sony або місцевого уповноваженого сервісного центру Sony та надайте код помилки.</li> </ul>

# Сумісні диски

<b>Blu-ray Disc<sup>1)</sup></b>	BD-ROM BD-R <sup>2)</sup> /BD-RE <sup>2)</sup>
<b>DVD<sup>3)</sup></b>	DVD-ROM DVD-R/DVD-RW DVD+R/DVD+RW
<b>CD<sup>3)</sup></b>	CD-DA (музичний диск CD) CD-ROM CD-R/CD-RW Super Audio CD

<sup>1)</sup>Оскільки технічні характеристики дисків Blu-ray Disc є новими та досі розвиваються, можливість відтворення вмісту таких дисків залежить від їхнього типу та версії. Крім того, аудіовихід може залежати від джерела, підключеного вихідного гнізда та вибраних аудіопараметрів.

<sup>2)</sup>BD-RE: Ver.2.1  
BD-R: Ver.1.1, 1.2, 1.3, включаючи диски BD-R з органічним пігментом (тип LTH)  
Відтворення дисків BD-R, записаних на ПК і належним чином не закритих для запису, неможливе.

<sup>3)</sup>Відтворення дисків CD або DVD, не закритих для запису належним чином, неможливе. Для отримання додаткових відомостей зверніться до посібника з експлуатації, який постачається з записувальним пристроєм.

## Невідтворювані диски

- Диски BD із картриджем
- Диски DVD-RAM
- Диски HD DVD
- Аудіодиски DVD
- Диски PHOTO CD
- Частина з даними дисків CD-Extra
- Диски VCD/Super VCD
- Сторона дисків DualDiscs з аудіоматеріалом

## Примітки щодо дисків

Цей виріб розроблено для відтворення дисків, що відповідають стандарту компакт-диска (CD).

Диски DualDisc та деякі музичні диски, закодовані за технологією захисту авторських прав, не відповідають стандарту компакт-диска (CD), отже не можуть бути сумісними з цим виробом.


## Примітка щодо операцій відтворення дисків BD/DVD

Деякі операції відтворення диска BD/DVD можуть навмисно встановлюватися виробниками програмного забезпечення. Оскільки ця система відтворює диск BD/DVD згідно із вмістом диска, розробленим виробниками програмного забезпечення, деякі функції відтворення можуть бути недоступні.

## Примітка щодо двошарових дисків BD/DVD

Відтворювані відеозображення та звук можуть на мить перериватися під час перемикання шарів.

## Код регіону (лише для дисків BD-ROM/DVD VIDEO)

Система має код регіону, надрукований на задній частині пристрою, й відтворюватиме лише диски BD-ROM/DVD VIDEO (лише відтворення) з ідентичними кодами регіону або з позначкою .

# Підтримувані типи файлів

## Відео<sup>7)</sup>

Формат файлу	Розширення
MPEG-1 Video/PS <sup>1)5)</sup>	«.mpg», «.mpeg»,
MPEG-2 Video/PS, TS <sup>1)6)</sup>	«.m2ts», «.mts»
DivX <sup>2)</sup>	«.avi», «.divx»
MPEG4/AVC <sup>1)5)</sup>	«.mkv», «.mp4», «.m4v», «.m2ts», «.mts»
WMV9 <sup>1)5)</sup>	«.wmv», «.asf»
AVCHD <sup>5)</sup>	3)

## Музичний вміст

Формат файлу	Розширення
MP3 (MPEG-1 Audio Layer III)	«.mp3»
AAC <sup>1)4)5)</sup>	«.m4a»
WMA9 Standard <sup>1)4)</sup>	«.wma»
LPCM	«.wav»

## Фото<sup>7)</sup>

Формат файлу	Розширення
JPEG	«.jpg», «.jpeg», «.jpe»

<sup>1)</sup> Система не підтримує відтворення файлів, закодованих за технологією DRM.

<sup>2)</sup> ПРО DIVX VIDEO: DivX<sup>®</sup> є цифровим відеоформатом, розробленим компанією DivX, Inc. Цей продукт є офіційним сертифікованим пристроєм DivX Certified, який відтворює відеофайли DivX. Аби отримати докладну інформацію та завантажити програмні засоби для перетворення файлів у відеоформат DivX, відвідайте веб-сайт [www.divx.com](http://www.divx.com). ПРО DIVX VIDEO-ON-DEMAND: для відтворення вмісту у форматі DivX Video-on-Demand (VOD) цей сертифікований DivX (DivX Certified<sup>®</sup>) пристрій необхідно зареєструвати. Щоб генерувати реєстраційний код, знайдіть розділ DivX VOD у меню параметрів пристрою. Перейдіть на сайт [vod.divx.com](http://vod.divx.com) та скористайтеся цим кодом для завершення процесу реєстрації та для того, щоб дізнатися більше про DivX VOD.

<sup>3)</sup> Ця система забезпечує відтворення файлів у форматі AVCHD, записаних за допомогою цифрової відеокамери тощо. Аби переглянути файли у форматі AVCHD, необхідно належним чином закрити для запису диск із вмістом у форматі AVCHD.


<sup>4)</sup> Система не підтримує відтворення файлів, закодованих за технологією Lossless тощо.

<sup>5)</sup> Відтворення таких файлів у функціональному режимі DLNA не підтримується системою.

<sup>6)</sup> Відтворення у функціональному режимі DLNA забезпечує чіткість зображення лише на рівні SD.

<sup>7)</sup> Відтворення таких файлів у функціональному режимі модуля рендеринга DLNA не підтримується системою.

### Примітка

- Можливість відтворення деяких файлів залежить від їхнього формату, способу кодування, умов запису та стану сервера DLNA.
- Відтворення деяких файлів, відредагованих на ПК, може не підтримуватися.
- Система розпізнає файли та папки на дисках BD, DVD, CD та пристроях USB таким чином:
  - папки - до 5-го ієрархічного рівня
  - файли - до 500 файлів у межах одного рівня
- Система розпізнає такі файли й папки, що зберігаються на сервері DLNA:
  - папки - до 20-го ієрархічного рівня
  - файли - до 999 файлів у межах одного рівня
- Система може не підтримувати деякі пристрої USB.
- Система може розпізнавати пристрої Mass Storage Class (MSC) (приміром, флеш-пам'ять або жорсткі диски), які підтримують файлову систему FAT та мають несекційовану структуру носія, а також пристрої для зйомки нерухомих зображень (SICD) та 101-клавішні клавіатури (під'єднання тільки через передній порт  (USB)).
- Аби запобігти пошкодженню даних або пам'яті пристрою USB, завжди вимикайте систему перед тим, як під'єднати або вилучити пристрій USB або інші пристрої.
- Плавне відтворення системою відеофайлів, записаних на високій швидкості передавання даних, із дисків DATA CD може бути неможливим. Відеофайли, записані на високій швидкості передавання даних, рекомендовано відтворювати з дисків DATA DVD.

# Підтримувані звукові формати

Ця система підтримує наведені нижче звукові формати.

Функція	Формат							
	LPCM 2ch	LPCM 5.1ch, LPCM 7.1ch	Dolby Digital	Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus	DTS	DTS-ES Discrete 6.1, DTS-ES Matrix 6.1, DTS96/24	DTS-HD High Resolution Audio	DTS-HD Master Audio
«BD/DVD»	○	○	○	○	○	○	○	○
«HDMI (IN 1)» «HDMI (IN 2)»	○	○	○	–	○	–	–	–
«SAT/CABLE» «TV» (DIGITAL IN)	○	–	○	–	○	–	–	–

○: Підтримуваний формат.

–: Непідтримуваний формат.

## Примітка

- Якщо аудіоформат звуку, що відтворюється, містить засоби захисту від копіювання, наприклад аудіоформат вмісту дисків Super Audio CD або DVD-Audio, такий звук не виводитиметься через гнізда HDMI (IN 1) та HDMI (IN 2).

# Вихідна розподільча здатність відеовмісту

Вихідна розподільча здатність визначається параметром [Output Video Format] у розділі [Screen Settings] (стор. 72).

Параметр розподільчої здатності	Якщо для [Output Video Format] встановлено значення [HDMI]			Якщо для [Output Video Format] встановлено значення [Component Video]		
	Гніздо VIDEO OUT	Гнізда COMPONENT VIDEO OUT	Гніздо HDMI OUT	Гніздо VIDEO OUT	Гнізда COMPONENT VIDEO OUT	Гніздо HDMI OUT
<b>480i/576i</b>	480i/576i	480i/576i	480i/576i	480i/576i	480i/576i	480i/576i
<b>480p/576p</b>	480i/576i	480p/576p	480p/576p	480i/576i	480p/576p	480p/576p
<b>720p</b>	480i/576i	720p*	720p	480i/576i	720p*	720p
<b>1080i</b>	480i/576i	1080i*	1080i	480i/576i	1080i*	1080i
<b>1080p</b>	480i/576i	1080i*	1080p	недоступно для вибору	недоступно для вибору	недоступно для вибору

\* Захищений вміст на дисках DVD виводиться з розподільчою здатністю 480p/576p.

## Якщо для [Output Video Format] встановлено значення [Video]

Відеосигнали 480i/576i виводяться із гнізда VIDEO OUT або COMPONENT VIDEO OUT, а відеосигнали 480p/576p виводяться із гнізда HDMI OUT.

# Технічні характеристики

## Підсилювач

ВИХІДНА ПОТУЖНІСТЬ (номінальна)  
Лівий фронтальний + правий фронтальний:  
105 Вт + 105 Вт (за  
3 Ом, 1 кГц, загальні  
нелінійні спотворення  
1 %)

ВИХІДНА ПОТУЖНІСТЬ (контрольна)  
Лівий фронтальний/правий фронтальний/  
центральний динаміки:

167 Вт (на канал за  
3 Ом, 1 кГц)

Сабвуфер: 165 Вт (на канал за  
3 Ом, 80 Гц)

Входи (аналогові)  
AUDIO (AUDIO IN) Чутливість: 450/250 мВ  
Входи (цифрові)  
DIGITAL IN (SAT/CABLE COAX), DIGITAL  
IN (TV OPT)  
Підтримувані формати:  
LPCM 2CH (до 48 кГц),  
Dolby Digital, DTS

## Відео

Вихідні сигнали VIDEO: 1 Вп-п, 75 Ом  
COMPONENT:  
Y: 1 Вп-п 75 Ом  
Rв/Св, Rr/Сr: 0,7 Вп-п  
75 Ом

## HDMI

З'єднувач Тип А (19 контактів)  
Відеовходи HDMI (IN 1), HDMI  
(IN 2):  
640 × 480p@60 Гц  
720 × 480i@59,94/60 Гц  
720 × 480p@59,94/60 Гц  
1280 × 720p@59,94/60 Гц  
1920 × 1080i@59,94/  
60 Гц  
1920 × 1080p@59,94/  
60 Гц  
720 × 576i@50 Гц  
720 × 576p@50 Гц  
1280 × 720p@50 Гц  
1920 × 1080i@50 Гц  
1920 × 1080p@50 Гц  
1920 × 1080p@24 Гц

## Система BD/DVD/Super Audio CD/CD

Система формату сигналу  
PAL/NTSC

## USB

Порт ↔ (USB): тип А (для під'єднання  
пам'яті USB, пристроїв  
зчитування карток  
пам'яті, цифрових  
фотоапаратів та  
цифрових відеокамер)

Максимальний струм: 500 мА

## Локальна мережа LAN

Термінал LAN (100) термінал 100BASE-TX

## Тюнер

Система цифровий синтезатор  
із кварцовою  
стабілізацією та ЛФА

## FM-тюнер

Діапазон настроювання  
87,5 МГц - 108,0 МГц  
(крок у 50 кГц)

Антенa Дротова антенa FM  
Контакти антени 75 Ом, незбалансовані  
Проміжна частота 10,7 МГц

## Динаміки

### Фронтальні/об'ємного звучання (SS-TS1Z1)

Система динаміків 2 смуги, система  
динаміків із 2  
гучномовцями, з  
фазоінвертором

### Динамік

Для високих частот: конічного типу, 20 мм  
Для низьких частот: конічного типу, 40 мм ×  
70 мм

Номінальний імпеданс 3 Ом

### Розміри (прибл.)

Фронтальний динамік (зібраний):  
200 мм × 1100 мм ×  
230 мм (ш/в/г)  
(вертикальний кут)  
200 мм × 1100 мм ×  
255 мм (ш/в/г)  
(висхідний кут)  
Динамік об'ємного звучання (зібраний):  
103 мм × 335 мм ×  
103 мм (ш/в/г)  
(вертикальний кут)  
103 мм × 356 мм ×  
103 мм (ш/в/г)  
(висхідний кут)

### Вага (прибл.)

Фронтальний динамік (зібраний):  
2,9 кг  
Динамік об'ємного звучання (зібраний):  
0,6 кг

## Центральний (SS-CTB101)

Система динаміків	повнодіапазонна екранована система, акустична підвіска
Динамік	конічного типу, 30 мм × 60 мм
Номинальний імпеданс	3 Ом
Габаритні розміри (прибл.)	290 мм × 49 мм × 49 мм (ш/в/г)
Вага (прибл.)	0,28 кг

## Сабвуфер (SS-WSIZ1)

Система динаміків	сабвуфер, із фазоінвертором
Динамік	конічного типу, 180 мм
Номинальний імпеданс	3 Ом
Габаритні розміри (прибл.)	275 мм × 405 мм × 275 мм (ш/в/г)
Вага (прибл.)	7,5 кг

## Загальна інформація

Вимоги до живлення

Моделі для Тайваню: 120 В змінного струму, 50/60 Гц

Інші моделі: 220 В - 240 В змінного струму, 50/60 Гц

Споживання електроенергії  
увімкн.: 110 Вт  
Режим очікування:  
0,3 Вт (в режимі економії електроенергії)

Габаритні розміри (прибл.)  
430 мм × 83 мм × 355 мм (ш/в/г) з частинами, що виступають, такі як гніздо для бездротового приймача-передавача; 430 мм × 83 мм × 384 мм (ш/в/г) з бездротовим приймачем-передавачем (EZW-RT10)

Вага (прибл.) 5,3 кг

## Підсилювач об'ємного звуку (TA-SA200WR)

Підсилювач

ВИХІДНА ПОТУЖНІСТЬ (номинальна)  
80 Вт + 80 Вт (за 3 Ом, 1 кГц, загальні нелінійні спотворення 1 %)

ВИХІДНА ПОТУЖНІСТЬ (контрольна)

167 Вт (на канал за 3 Ом, 1 кГц)

Номинальний імпеданс 3 - 16 Ом

Загальна інформація

Вимоги до живлення 220 В - 240 В змінного струму, 50/60 Гц

Споживання електроенергії  
увімкн.: 50 Вт

Споживана потужність у режимі очікування  
1 Вт (режим очікування)  
0,18 Вт (система вимкнена)

Габаритні розміри (прибл.)  
206 мм × 60 мм × 256 мм (ш/в/г) із введеним бездротовим приймачем-передавачем

Вага (прибл.) 1,3 кг

## Бездротовий приймач-передавач (EZW-RT10/EZW-RT10A\*)

Система передавання даних

спец. S-AIR, версія 1.0

Частотний діапазон 2,4000 ГГц - 2,4835 ГГц

Спосіб модуляції DSSS

Вимоги до живлення 3,3 В постійного струму, 350 mA

Габаритні розміри (прибл.)  
50 мм × 13 мм × 60 мм (ш/в/г)

Вага (прибл.) 24 г

\* Тільки в моделях для країн Європи.

Конструкція та технічні характеристики можуть бути змінені без попереднього повідомлення.

- Споживана потужність у режимі очікування: 0,3 Вт (основний пристрій), 0,18 Вт (підсилювач об'ємного звуку).
- Галоїдні інгібітори горіння не використовуються в певних друкованих монтажних платах.
- Понад 85% ефективності потужності блока підсилювача досягається завдяки повнофункціональному цифровому підсилювачу S-Master.



# Перелік мовних кодів

Написання назв мов відповідає стандарту ISO 639: 1988 (E/F).

Код	Мова	Код	Мова	Код	Мова	Код	Мова
1027	Afar	1183	Irish	1347	Maori	1507	Samoan
1028	Abkhazian	1186	Scots Gaelic	1349	Macedonian	1508	Shona
1032	Afrikaans	1194	Galician	1350	Malayalam	1509	Somali
1039	Amharic	1196	Guarani	1352	Mongolian	1511	Albanian
1044	Arabic	1203	Gujarati	1353	Moldavian	1512	Serbian
1045	Assamese	1209	Hausa	1356	Marathi	1513	Siswati
1051	Aymara	1217	Hindi	1357	Malay	1514	Sesotho
1052	Azerbaijani	1226	Croatian	1358	Maltese	1515	Sundanese
1053	Bashkir	1229	Hungarian	1363	Burmese	1516	Swedish
1057	Byelorussian	1233	Armenian	1365	Nauru	1517	Swahili
1059	Bulgarian	1235	Interlingua	1369	Nepali	1521	Tamil
1060	Bihari	1239	Interlingue	1376	Dutch	1525	Telugu
1061	Bislama	1245	Inupiak	1379	Norwegian	1527	Tajik
1066	Bengali; Bangla	1248	Indonesian	1393	Occitan	1528	Thai
1067	Tibetan	1253	Icelandic	1403	(Afan)Oromo	1529	Tigrinya
1070	Breton	1254	Italian	1408	Oriya	1531	Turkmen
1079	Catalan	1257	Hebrew	1417	Punjabi	1532	Tagalog
1093	Corsican	1261	Japanese	1428	Polish	1534	Setswana
1097	Czech	1269	Yiddish	1435	Pashto; Pushto	1535	Tonga
1103	Welsh	1283	Javanese	1436	Portuguese	1538	Turkish
1105	Danish	1287	Georgian	1463	Quechua	1539	Tsonga
1109	German	1297	Kazakh	1481	Rhaeto- Romance	1540	Tatar
1130	Bhutani	1298	Greenlandic	1482	Kirundi	1543	Twì
1142	Greek	1299	Cambodian	1483	Romanian	1557	Ukrainian
1144	English	1300	Kannada	1489	Russian	1564	Urdu
1145	Esperanto	1301	Korean	1491	Kinyarwanda	1572	Uzbek
1149	Spanish	1305	Kashmiri	1491	Kinyarwanda	1581	Vietnamese
1150	Estonian	1307	Kurdish	1495	Sanskrit	1587	Volapük
1151	Basque	1311	Kirghiz	1498	Sindhi	1613	Wolof
1157	Persian	1313	Latin	1501	Sangho	1632	Xhosa
1165	Finnish	1326	Lingala	1502	Serbo-Croatian	1665	Yoruba
1166	Fiji	1327	Laotian	1503	Singhalese	1684	Chinese
1171	Faroese	1332	Lithuanian	1505	Slovak	1697	Zulu
1174	French	1334	Latvian; Lettish	1506	Slovenian		
1181	Frisian	1345	Malagasy			1703	Не вказана

## Батьківський контроль/Список кодів регіонів

Код	Регіон	Код	Регіон	Код	Регіон	Код	Регіон
2047	Австралія	2248	Індія	2109	Німеччина	2165	Фінляндія
2046	Австрія	2238	Індонезія	2390	Нова Зеландія	2174	Франція
2044	Аргентина	2239	Ірландія	2379	Норвегія	2086	Швейцарія
2057	Бельгія	2149	Іспанія	2427	Пакістан	2499	Швеція
2070	Бразилія	2254	Італія	2428	Польща	2090	Чилі
2184	Велика Британія	2092	Китай	2436	Португалія	2276	Японія
2376	Голандія	2093	Колумбія	2489	Росія		
2219	Гонконг	2304	Корея	2501	Сингапур		
2200	Греція	2333	Люксембург	2528	Таїланд		
2115	Данія	2363	Малайзія	2543	Тайвань		
		2362	Мексика	2424	Філіппіни		

# Глосарій термінів

## Батьківський контроль

Функція дисків BD/DVD, яка полягає в обмеженні відтворення диска згідно з віком користувачів відповідно до рівня обмеження в кожній країні. Ці обмеження можуть бути різними на різних дисках; у разі активації цієї функції відтворення диску повністю забороняється, сцени жорстокості пропускаються або замінюються на інші тощо.

## Застосування BD-J

Формат BD-ROM підтримує інтерактивні функції Java.

«BD-J» надає постачальникам вмісту практично необмежені функціональні можливості під час створення інтерактивних назв BD-ROM.

## Прогресивний формат (послідовне сканування)

На відміну від формату чергування прогресивний формат може відтворювати 50 - 60 кадрів за секунду шляхом відтворення всіх рядків сканування (525 рядків для системи NTSC). Загальна якість зображення підвищується, а нерухомі зображення, текст та горизонтальні смуги стають чіткішими. Цей формат сумісний із прогресивним форматом 525 або 625.

## Розкривне меню

Удосконалена операція з меню, доступна на дисках BD-ROM. Розкривне меню з'являється, якщо натиснути кнопку POP UP/MENU під час відтворення, й ним можна керувати під час відтворення.

## Формат чергування (черезрядкове сканування)

Формат чергування є стандартним методом відображення телевізійних зображень у форматі NTSC зі швидкістю 30 кадрів за секунду. Кожний кадр сканується двічі - по черзі між парними рядками сканування, а потім між непарними рядками сканування зі швидкістю 60 разів за секунду.

## Цифрове кінематографічне автокалібрування (D.C.A.C)

Цифрове кінематографічне автокалібрування (Digital Cinema Auto Calibration) розроблено Sony для автоматичного вимірювання й налаштування параметрів динаміків з урахуванням властивостей вашого середовища прослуховування за короткий час.

## AVCHD

Формат AVCHD — це формат високої чіткості для цифрових відеокамер, який використовується для записування сигналів SD (стандартна чіткість) або HD (висока чіткість) (1080i\* або 720p\*\*) на диски DVD з застосуванням ефективної технології кодування та стиснення даних. Формат MPEG-4 AVC/H.264 призначений для стиснення відеоданих, а система Dolby Digital або Linear PCM використовується для стиснення аудіоданих. Формат MPEG-4 AVC/H.264 здатний стискати зображення ефективніше, ніж традиційні формати стиснення зображень. Формат MPEG-4 AVC/H.264 дає змогу записати знятий за допомогою цифрової відеокамери відеосигнал високої чіткості (HD) на диски DVD таким самим чином, що й телевізійний сигнал стандартної чіткості (SD).

\* Сигнал високої чіткості, у якому використовується 1080 рядків розгортки й формат чергування.

\*\* Сигнал високої чіткості, у якому використовується 720 рядків розгортки й прогресивний формат.

## BD-R

BD-R (записуваний диск Blu-ray Disc) - це диск Blu-ray Disc, призначений для одноразового записування та доступний для тих самих функцій, що й описаний нижче диск BD. Оскільки вміст можна записати, але не можна перезаписати, диск BD-R можна використовувати для архівації важливих даних і розповсюдження відеоматеріалів.

**BD-RE**

BD-RE (перезаписуваний диск Blu-ray Disc) - це записуваний і перезаписуваний диск Blu-ray Disc, доступний для тих самих функцій, що й описаний нижче диск BD. Функція перезаписування уможливорює широке використання засобів із редагування та використання з часовою затримкою.

**BD-ROM**

Диски BD-ROM (ПЗП диска Blu-ray Disc) - це комерційні диски, доступні для тих самих функцій, що й описаний нижче диск BD. На відміну від звичайних фільмів і відеовмісту, ці диски містять удосконалені функції, наприклад інтерактивний вміст, операції з меню за допомогою розкривних меню, вибір відображення субтитрів і показ слайдів. Хоча диск BD-ROM може містити дані в будь-якому вигляді, більшість дисків BD-ROM містять фільми у форматі High Definition для відтворення на програвачах дисків Blu-ray Disc і DVD.

**Blu-ray Disc (BD)**

Формат диска, розроблений для записування та відтворення відео високої чіткості (HD) (для HDTV тощо) та зберігання даних великого обсягу. Ємність одношарового диска Blu-ray Disc складає до 25 ГБ, а двошарового диска Blu-ray Disc - до 50 ГБ даних.

**Dolby Digital**

Цей формат звуку домашнього кінотеатру є більш передовим, ніж Dolby Surround Pro Logic. У цьому форматі динаміки об'ємного звучання видають стереофонічний звук розширеного частотного діапазону, а канал сабвуфера для глибоких басів є незалежним. Цей формат також має назву «5.1», тому що канал сабвуфера позначається як канал 0.1 (тому що він працює тільки, якщо потрібен ефект глибоких басів). Всі шість каналів у цьому форматі записуються роздільно для високої якості розділення каналів. Крім того, завдяки тому, що всі сигнали обробляються в цифровому

форматі, зменшується погіршення сигналу.

**Dolby Digital Plus**

Технологія звукового кодування, розроблена як удосконалення технології Dolby Digital, яка підтримує багатоканальний об'ємний звук 7.1.

**Dolby Pro Logic II**

Dolby Pro Logic II створює п'ять повночастотних каналів виводу з 2-канальних джерел звуку. Це робиться за допомогою передового матричного декодера об'ємного звуку високої чистоти, який виділяє просторові характеристики вихідного запису, не додаючи будь-яких нових звуків або напівтонів.

**■ Режим кінофільму**

Режим кінофільму використовується для перегляду телевізійних стереопрограм та всіх програм, закодованих за технологією Dolby Surround. Результатом є поліпшена спрямованість звукового поля, що наближається до якості дискретного 5.1-канального звуку.

**Dolby Surround Pro Logic**

Як один із методів декодування Dolby Surround, Dolby Surround Pro Logic утворює чотири канали із 2-канального звуку. Порівняно з попередньою системою Dolby Surround, Dolby Surround Pro Logic більш природно відтворює панорамування зліва направо та більш точно локалізує звуки. Щоб використати всі переваги Dolby Surround Pro Logic, необхідно мати одну пару тилових динаміків об'ємного звучання та центральний динамік. Тилові динаміки об'ємного звучання видають монофонічний звук.

**Dolby TrueHD**

Dolby TrueHD - це технологія кодування без втрати даних, яка підтримує до 8 каналів багатоканального об'ємного звуку для оптичних дисків наступного покоління. Відтворений звук максимально реалістично відповідає оригінальному джерелу.

## **DTS**

Технологія цифрового стиснення звуку, розроблена компанією DTS, Inc. Ця технологія відповідає 5.1-канальному об'ємному звучанню. Цей формат містить задній стереоканал, а також дискретний канал сабвуфера. DTS забезпечує ті ж самі дискретні 5.1 канали високоякісного цифрового звуку. Добре розділення каналів реалізується завдяки тому, що дані всіх каналів записуються окремо та проходять цифрову обробку.

## **DTS Neo:6**

Технологія перетворення записаного 2-канального стереозвуку для 7-канального відтворення. Технологія передбачає два режими, які слід обирати, виходячи з характеристик джерела відтворення: CINEMA - для фільмів, MUSIC - для джерел, що відтворюють музичний вміст у форматі стерео.

## **DTS-HD High Resolution Audio**

Розроблений як удосконалення формату DTS Digital Surround. Підтримує максимальну частоту дискретизації 96 кГц та багатоканальний об'ємний звук 7.1.

DTS-HD High Resolution Audio має максимальну швидкість передавання даних у 6 Мбіт/с зі стисненням із втратою даних.

## **DTS-HD Master Audio**

DTS-HD Master Audio має максимальну швидкість передавання даних у 24,5 Мбіт/с, використовує стиснення без втрати даних і підтримує максимальну частоту дискретизації 192 кГц та 7.1-канальний звук.

## **HD Digital Cinema Sound (HD-D.C.S.)**

HD Digital Cinema Sound (HD-D.C.S.) - нова інноваційна технологія для домашніх кінотеатрів від Sony, яка використовує останні рішення щодо обробки акустичних і цифрових сигналів.

Технологія спирається на точні дані вимірювання відповідної реакції на збурення, здійсненого у записуючій студії.

Технологія HD-D.C.S. надає можливість насолоджуватися фільмами у форматі Blu-ray та DVD вдома, забезпечуючи не тільки високоякісне звучання, але й відтворюючи оптимальну звукову атмосферу у відповідності до оригінального задуму звукорежисера записуючої студії.

## **HDMI (High-Definition Multimedia Interface) (мультимедійний інтерфейс високої розподільчої здатності)**

HDMI - це інтерфейс, який забезпечує транслявання відео- й аудіосигналів по одній з'єднувальній магістралі, надаючи користувачеві можливість насолоджуватися високоякісним цифровим зображенням та звуком. Технічні характеристики HDMI передбачають підтримку HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection - протокол захисту ширококутних цифрових даних), протоколу захисту від несанкціонованого копіювання, який використовує технологію кодування цифрових відеосигналів.

## **LTH (Low to High)**

LTH - це система записування, яка підтримує тип дисків BD-R з органічним пігментом.

## **PhotoTV HD**

Технологія «PhotoTV HD» уможливило створення зображень із високим рівнем деталізації та фотографічне відображення витончених текстур і кольорів. Підключивши сумісні з «PhotoTV HD» пристрої Sony за допомогою шнура HDMI, можна насолоджуватися цілим світом фотографій із вражаючою якістю Full HD. Наприклад, тепер на великому екрані можна відобразити витончену текстуру шкіри людини, квіток, піску та хвиль із дивовижною фотографічною якістю.

## **S-AIR**

### **(Sony Audio Interactive Radio frequency - інтерактивна радіочастота Sony для передачі аудіосигналу)**

Останнім часом спостерігається бурхливий розвиток технологій BD/DVD, цифрового мовлення та інших високоякісних засобів обробки й накопичування інформації.

Щоб гарантувати, що витончені нюанси вмісту цих високоякісних носіїв передаються без погіршення якості, компанія Sony розробила технологію «S-AIR» для радіопередавання цифрових аудіосигналів без стиснення, впровадивши цю технологію в моделях EZW-RT10/EZW-RT10A/EZW-T100.

Ця технологія забезпечує передавання цифрових аудіосигналів без стиснення діапазоном ISM (Industrial, Scientific, and Medical band), смугою у 2,4 ГГц, так само, як і бездротові локальні мережі (LAN) та обладнання Bluetooth.

### **24p True Cinema**

Фільми, відзняті за допомогою плівкової камери, записані з частотою 24 кадри на секунду.

Оскільки звичайні телевізори (як електронно-променеві, так і з плоским екраном) відображають кадри з інтервалами в 1/60 або 1/50 секунди, 24 кадри відображаються нерівномірно.

У разі підключення до телевізора з підтримкою 24p програвач відображає кожний кадр з інтервалами в 1/24 секунди — який є вихідним інтервалом у рамках зйомки за допомогою плівкової камери, що дає змогу правдоподібно відтворити оригінальне кінематографічне зображення.

# Показчик

## Числові значення

24p True Cinema 101  
3D 39  
3D Output Setting 72

## A

A/V SYNC 46  
ARC 24  
Attenuate - AUDIO 74  
Audio 75  
Audio DRC 74  
Audio Output 74  
Audio Return Channel 24, 77  
Audio Settings 74  
Auto Calibration 62, 74  
Auto Display 77  
Auto Standby 77  
AVCHD 98

## B

BD Audio MIX Setting 74  
BD Data Storage Options 75  
BD Hybrid Disc Playback Layer 75  
BD Internet Connection 75  
BD Parental Control 75  
BD Remote Device Registration 78  
BD/DVD Menu 75  
BD/DVD Viewing Settings 75  
BD/DVD-ROM 1080/24p Output 73  
BD-LIVE 39  
BD-R 98  
BD-RE 99  
Blu-ray Disc 99  
BONUSVIEW 39

## C

CD 92  
Cinema Conversion Mode 73  
Connection Server Settings 78  
Control for HDMI 76

## D

D. C. A. C. (Цифрове кінематографічне автокалібрування) 62, 98  
Dimmer 76

DivX® VOD 77  
DLNA 42, 78  
Dolby Digital 48, 99  
Dolby Digital Plus 99  
Dolby Pro Logic II 99  
Dolby Surround Pro Logic 99  
Dolby TrueHD 99  
DTS 48, 100  
DTS Neo:6 100  
DTS-HD 100  
DVD 92  
DVD Aspect Ratio 73  
DVD Parental Control 76

## E

Easy Setup 78

## F

FM MODE 51

## G

Gracenote Settings 77

## H

HDMI  
YCbCr/RGB (HDMI) 73  
HDMI (High-Definition Multimedia Interface) (мультимедійний інтерфейс високої розподільчої здатності) 100  
HDMI Deep Colour Output 73

## I

Initialize Personal Information 79  
Internet Settings 78  
Internet Video Parental Control 76  
Internet Video Unrated 76  
IP Content Noise Reduction 45

## L

Learning Mode 72  
LTH 100

## M

Music Settings 76

## N

Network Connection Diagnostics 78  
Network Settings 78  
Network Update 72  
NIGHT MODE 49

## O

OSD 76  
Output Video Format 73

## P

Parental Control Area Code 75  
Parental Control Settings 75  
Party Auto Start 78  
Password 75  
Pause Mode 73  
PhotoTV HD 100  
Preset Mode 72

## Q

Quick Start Mode 77

## R

RDS 53  
Registered BD Remote Devices 78  
Remote Controller Setting Guide 72  
Renderer Options 78  
Reset to Factory Default Settings 79  
Resetting 79

## S

S-AIR 54, 101  
Mode 55  
RF Change 58  
Парування 56  
Приймач S-AIR 54  
Режим очікування 56  
S-AIR Settings 76  
Screen Format 72  
Screen Saver 77  
Screen Settings 72  
SLEEP 65  
Slideshow 46  
Sound Effect 74

Speaker Settings 63, 74  
  Connection 64  
  Distance 64  
  Level 65  
Subtitle 75  
Super Audio CD Playback  
  Channels 76  
Super Audio CD Playback  
  Layer 76  
System Information 78  
SYSTEM MENU 36, 46, 49

## **T**

Test Tone 65  
TV Screen Size Setting for  
  3D 72  
TV Type 72

## **U**

USB 40

## **W**

WEP 31  
WPA2-PSK (AES) 31  
WPA2-PSK (TKIP) 31  
WPA-PSK (AES) 31  
WPA-PSK (TKIP) 31

## **Б**

Батьківський контроль 98

## **В**

Вечірка 43  
Відтворення звуку  
  мультиплексного  
  мовлення 49

## **Е**

Екран на передній панелі  
  11

## **З**

Задня панель 12  
Замок для запобігання  
  доступу дітей 66

## **I**

Інтернет-відео BRAVIA 42  
Інтернет-контент 42  
Інформація про  
  відтворення 40

## **К**

Керування по HDMI 59  
Код регіону 92

## **О**

Оновлення 72

## **П**

Передня панель 10  
Перелік мовних кодів 97  
Підсилювач об'ємного  
  звуку 13, 54  
Прогресивний формат 98  
Пульт дистанційного  
  керування 15

## **С**

Сумісні диски 92

## **Ф**

Формат чергування 98

## **Ш**

Швидке налаштування 33